

Η Τωή έχει τη ρεύση που της δίνεις!

SUMMER

Ο ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΝΟΣ ΟΔΗΓΟΣ ΤΗΣ **ATHENS VOICE**

70

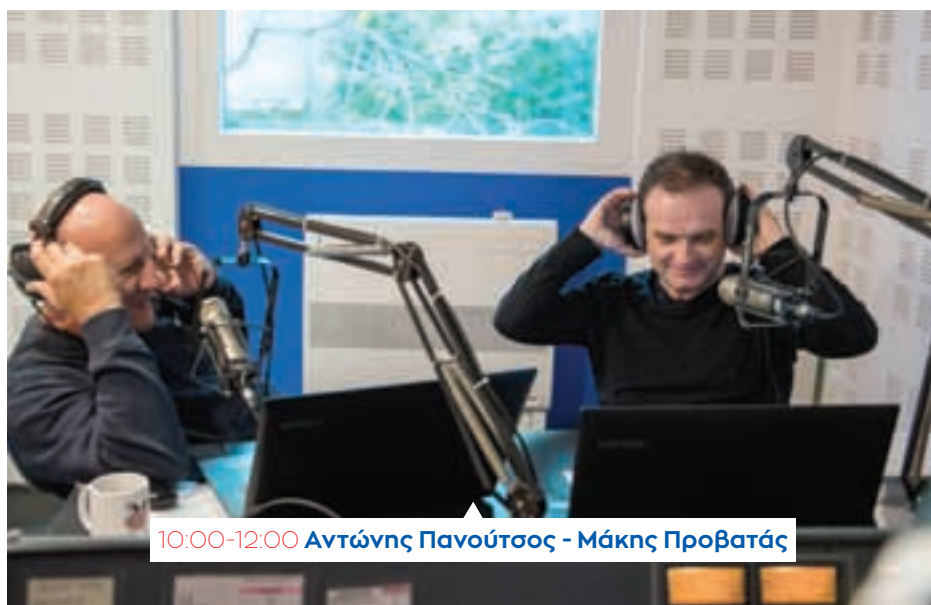
γνωστοί πολιτικοί,
συγγραφείς,
καλλιτέχνες,
αθλητές
πάνε διακοπές
με την A.V.



Athens voice



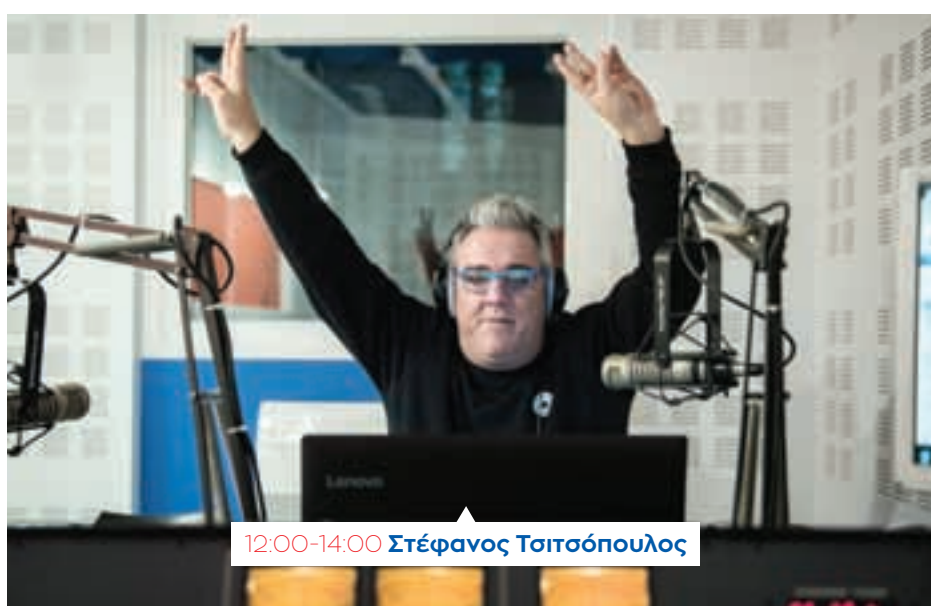
07:00 - 09:00 **Βαγγέλης Περρής**



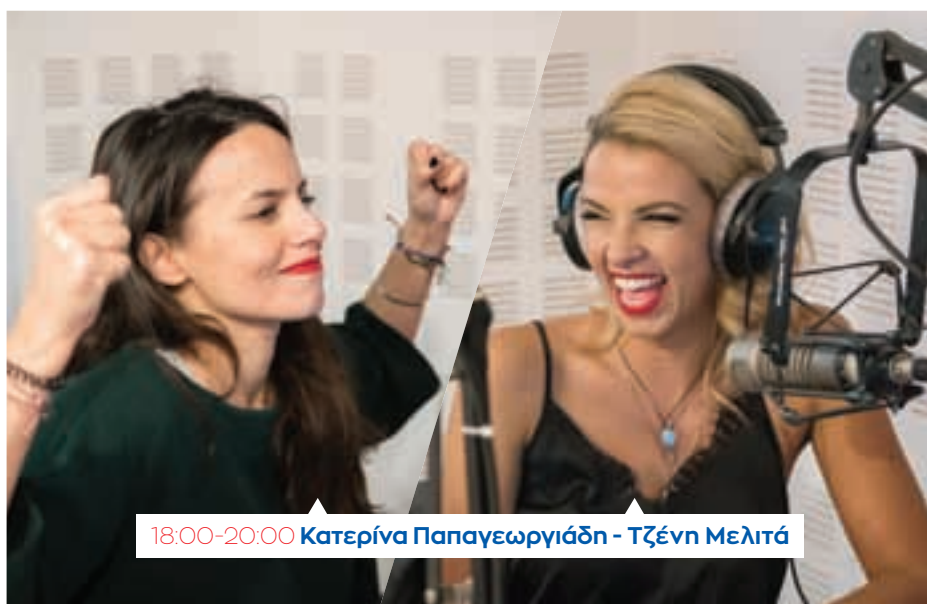
10:00-12:00 **Αντώνης Πανούτσος - Μάκης Προβατάς**



9:00-10:00 **Νίκος Ζαχαριάδης**



12:00-14:00 **Στέφανος Τσιτσόπουλος**



18:00-20:00 **Κατερίνα Παπαγεωργιάδη - Τζένη Μελιτά**

ΑΚΟΥΤΕ ΤΗ ΦΩΝΗ
ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ

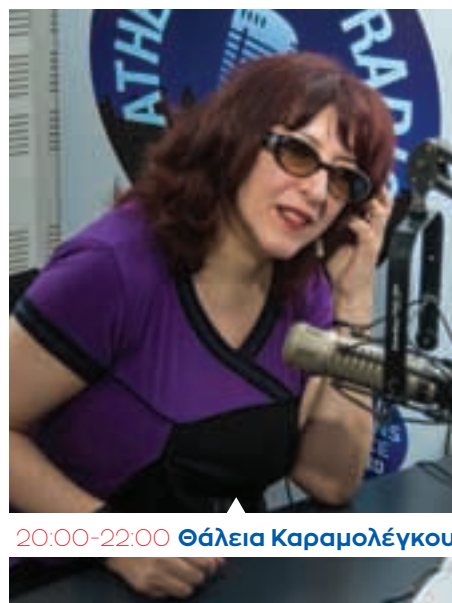
102.5
ATHENS
VOICE
RADIO



16:00-18:00 **Μαρία Πετρίδη**



18:00-20:00 **Άννα Αναστασίου**



20:00-22:00 **Θάλεια Καραμολέγκου**



22:00-24:00 **Στέφανος Δάνδολος**

SUMMER GUIDE

ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ 2008

Εκδότης-Διευθυντής Φώτης Γεωργελάς

Σύμβουλος Έκδοσης
Σταυρούλα Παναγιωτάκη

Διευθύντρια Σύνταξης
Αγγελική Μπιρμπίλη

Art Director Φώτης Πechλιβανίδης

Υπεύθυνοι Ύλης Ελένη Μπακοπούλου, Τάκης Σκριβάνος

Συντακτική ομάδα: Κωνσταντίνος Ρήγος, Μελίτα Καραλή, Δημήτρης Φύσσας, Βαγγέλης Ραπτόπουλος, Στάθης Σιασιός, Λάκης Λαζόπουλος, Προκόπης Δούκας, Γιώργος Κυρίσης, Γιάννης Νένης, Μάκης Μνηάτος, Παναγιώτης Μένεγος, Δήμητρα Αναγνώστου, Αργυρώ Μποζώνη, Γιώργος Τσιτζίλης, Στέφανος Τσιτσόπουλος, Γιώργος Πανόπουλος, Μιρτώ Κοντοβά, Νενέλα Γεωργελά, Γρηγόρης Βαθιλιάντος, Σώτη Τριανταφύλλου, Δήμητρα Τριανταφύλλου, Λύο Καλοβυρνάς, Γιάννης Κωνσταντινίδης, Νίκος Γεωργιάδης, Γιώργος Δημητράκοπουλος, Άγγελος Τσέκερης, Γιώτα Αργυροπούλου, Ευτύχης Παλιήκαρης, Billy Γρυπάρης, Μιχάλης Τσιτσάνης, Μανίνα Ζουμπουλάκη, Μυρσίνη Λιοναράκη, Γιάννης Ιωάννου, Γιώργος Κρασσάκοπουλος, Ελίνα Αναγνωστοπούλου, Ζιζή Σφυρή, Σταμάτης Κραουνάκης, Μιχάλης Λεάνης, Νίκος Ζαχαριάδης, Βάσια Τζανακάρη, Θάνος Κάππας, Πάσχος Μανδραβέλης, Οντέ Κυπριωτάκη, Διομήδης Πιτουράς, Μιχάλης Πιτένης, Γιώργος Παυριανός, Θανάσης Μήνας, Χριστίνα Μπάκα

Γραμματεία Σύνταξης: Γεωργία Σκαμάγκα
info@athensvoice.gr

Ατελιέ: Μορφούλα Βογιατζόγλου, Λίσα Δαρζέντα, Αντιγόνη Γραμμένη, Sotos Anagnos

Διόρθωση κειμένων: Δήμητρα Γκρους, Δήμητρα Αρβανιτάκη

Εικονογραφήσεις: Νεκτάριος Σταματόπουλος, Smart art@athensvoice.gr

Φωτό: In Time, Ideal Images, Αθ. Βλάχος (Action Images) Κ. Αμοιρίδης, Στ. Ανδριώτης, Α. Κούρκουλος, C. Makkos, Στ. Καήσπερης, Μάρω Κουρή, Damien Argi, Α. Φιλιππίδης, Θ. Σταμάτης, Π. Βουμβάκης, Τ. Βρεττός, Β. Georgousis, Στ. Ρόκκος

Γενική Διεύθυνση Διαφήμισης
Λουίζα Ναθαναήλ

Υπεύθυνες Διαφήμισης: Ρουμπίνη Καλλίτση-Pavarotti, Βερονίκη Χαριτάτου-Γκονζάλες, Μαρία Βενιού, Ρούλα Μοθυβιάτη

Direct Market Manager: Βασίλης Ζαρκαδούλας

Υπεύθυνος Τμήματος: Μιχάλης Κούβελας

Direct Market: Γιώργος Απέργης, Ιωάννα Μπούσγου, Νίκος Δαμδημόπουλος, Δημήτρης Καθαμάρης

Συντονισμός Διαφήμισης: Δήμητρα Χιώτη

Υποδοχή Διαφημιστικής Αγοράς: Μαρία Αυγερινού

Υποδοχή Direct Market: Νίκη Παπαδοπούλου

Γραφείο Θεσ/νίκης: Ζαχαρίας Βαϊλάκης, Σύβηλα Κουμεντάκη
ads@athensvoice.gr

Διεύθυνση Λογιστηρίου: Έφη Μούρτζη

Λογιστήριο: Σωτηρία Ψυχογιού, Σπυριδούλα Σοφού

Υπεύθυνος Μηχανοργάνωσης: Βάιος Σιντσιρμάς

Υπεύθυνος Διανομής: Λάμπρος Καζάκος, Γιάννης Γαρούφαλος,

Πρακτορείο: «Άργος»

Διαχωρισμοί - Εκτύπωση: «Η Καθημερινή ΑΕ»

Athens Voice S.A.
Χαρ. Τρικούπη 22, 106 79 Αθήνα, fax: 210 3617.310
Σύνταξη: 210 3617.360, 3617.369
Διαφημιστικό: 210 3617.530
Αγγελίες: 210 3617. 369 / **Λογιστήριο:** 210 3617. 170

www.athensvoice.gr



Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή, ολική ή μερική, η διασκευή ή απόδοση του περιεχομένου της έκδοσης με οποιονδήποτε τρόπο, μηχανικό, ηλεκτρονικό ή άλλο, χωρίς προηγούμενη γραπτή έγκριση του εκδότη.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΘΕΜΑΤΑ

04 Η τζιχάντ των διακοπών
Των Γιώργου Κυρίση, Άγγελου Τσέκερη

06 Μάθε, ξένε
Ο Γιάννης Νένης απαντά στις απορίες των τουριστών μας

10 Το Shooting
Του Κωνσταντίνου Ρήγου

14 Καλοκαιρινές Polaroid
Του Σταύρου Κοίλα

18 Best of islands 2008
Από το team της A.V.
Επιμέλεια: Παναγιώτης Μένεγος

30 Ο χάρτης των γεύσεων
Το ταξίδι περνάει από το στομάχι
Της Νενέλας Γεωργελά

34 Λευτεριά στους κατασκηνωτές
Ελεύθερο κάμπινγκ
Του Τάκη Σκριβάνου

38 Quiz: Θερινό σινεμά
Ταινίες και νησιά
Του Γιάννη Νένη

40 Πάρε με μαζί σου
Το soundtrack του καλοκαιριού
Του Γιάννη Νένη

42 Καλοκαιρινές αγορές

206 Πόσα βιβλία θα διαβάσεις στην αμμουδιά;
Των Θανάση Μήνα, Τάκη Σκριβάνου

ΝΗΣΙΑ

70 γνωστοί πολιτικοί, συγγραφείς, καλλιτέχνες, αθλητές πάνε διακοπές με την A.V.

Υπεύθυνη έκδοσης: Αγγελική Μπιρμπίλη
Επιμέλεια: Τάκης Σκριβάνος

194 Αίγινα
Της Ναταλίας Δραγούμη

66 Αλόννησος
Του Κώστα Μενδρινού

86 Αμοργός
Της Σοφίας Νικολαΐδου

88 Ανάφη
Του Γιώργου Βουλγαράκη

90 Άνδρος
Των Θανάση Καστανιώτη, Φοίβου Δεληβοριά

92 Αντίπαρος
Του Άρη Σπηλιωτόπουλου

171 Γαύδος
Του Σταύρου Θεοδωράκη

94 Δονούσα
Του Γρηγόρη Ψαριανού

190 Εύβοια
Της Λυδίας Παπαϊωάννου

72 Ζάκυνθος
Του Νίκου Μουρατίδη

54 Θάσος
Του Αργύρη Μπακιρτζή

182 Θεσσαλονίκη
Του Χ.Α. Χωμενίδη

74 Ιθάκη

56 Ικαρία
Του Άρη Μαραγκόπουλου

96 Ίος
Της Ζέφης Κόλια

202 Καλαμάτα

152 Κάλυμνος
Του Αντώνη Σουρούνη

153 Κάρπαθος
Της Φαίης Ξυλά

161 Κάσος
Του Νίκου Ξυδάκη

76 Κέρκυρα
Του Γιώργου Ζαρκαδάκη

78 Κεφαλονιά
Του Σωτήρη Πάστρα

104 Κίμωλος
Του Δημήτρη Φατούρου

102 Κουφονίσια
Της Αμάντας Μιχαλοπούλου

164 Κρήτη
Του Μίμη Ανδρουλάκη

106 Κύβνος
Του Martin Jacques

201 Κυλλίνη
Του Γιώργου Ανατολάκη

150 Κύπρος
Του Μιχάλη Χατζηγιάννη

154 Κως
Της Νίκης Κουτσιανά

58 Λέσβος
Των Γιώργου Αμυρά, Ρένιας Τσιτσιμπίκου

80 Λευκάδα
Της Ιωάννας Παππά

60 Λήμνος
Του Γιάννη Μπουτάρη

108 Μίλος

110 Μύκονος
Της Στεφανίας Γουλιώτη

118 Νάξος
Της Μαίρης Ματσούκα

204 Ναύπακτος
Του Μιχάλη Παπαγιαννάκη

82 Παξοί
Της Ανδριάνας Μπάμπαλη

124 Πάρος
Του Λάκη Λαζόπουλου

126 Πάρος
Του Γιάννη Ραγκούση

156 Πάτμος
Του Μάξιμου Μουμούρη

200 Πελοπόννησος
Του Μάξιμου Μουμούρη

196 Πόρος
Της Μάρας Δαρμουσλή

128 Τζια

170 Ρέθυμνο
Του Νίκου Σούλη

158 Ρόδος
Της Τάμτα

52 Σαμοθράκη
Του Κωνσταντίνου Ασπιώτη

62 Σάμος
Της Ελισάβετ Παπαδοπούλου

130 Σαντορίνη
Της Λένας Κίτσουπουλου

134 Σέριφος
Του Γιώργου Παπακωνσταντίνου

172 Σπεία
Του Γιώργου Μαζωνάκη

141 Σίκιнос
Του Δημήτρη Σωτάκη

142 Σίφνος
Της Ιωάννας Κανελλοπούλου

68 Σκιάθος
Της Σοφίας Στρατή

70 Σκόπελος
Του Ιάσωνα Τριανταφυλλίδη

197 Σπέτσες
Του Αλέξη Κυριτσόπουλου

162 Σύμη
Του Γιώργου Καραδήμου

144 Σύρος
Του Μάνου Ελευθερίου

146 Τήνος
Του Blaine L. Reininger

198 Ύδρα
Της Δάφνης Ζουμπουλάκη

148 Φολέγανδρος
Της Αντζέλας Μπρούσκου

176 Χαλκιδική
Του Γιώργου Σκαμπταρόνη

166 Χανιά
Της Ντορέτας Παπαδημητρίου

64 Χίος
Του Δήμου Αβδελιώδη



Το μεγάλο ελληνικό καλοκαίρι έχει αρχίσει. Έφτασαν οι μέρες που ξεχνάμε όλες τις γκρίνιες, οι καλύτερες μέρες του χρόνου, οι διακοπές. Οι δυο μήνες που μας αποζημιώνουν για όλα τα υπόλοιπα. Το ελληνικό καλοκαίρι είναι μοναδικό στον κόσμο.

Όπως κάθε χρόνο ο Καλοκαιρινός Οδηγός της ATHENS VOICE είναι εδώ, ένας πλήρης οδηγός για τις πιο συναρπαστικές διαδρομές στα νησιά και τις παραλίες. Μαζί μας 70 φίλοι, γνωστοί πολιτικοί, συγγραφείς, ηθοποιοί, μουσικοί, djs, σκηνοθέτες, ζωγράφοι, πάνε διακοπές με την ATHENS VOICE και μας περιγράφουν το δικό τους αγαπημένο τόπο διακοπών. Οι γεύσεις του καλοκαιριού, οι μυστικές διαδρομές, τα καλύτερα tips των διακοπών, οι μουσικές, όλες οι πληροφορίες που χρειαζόμαστε, είναι εδώ μέσα.

Ο Summer Guide θα διανέμεται παράλληλα με τα κανονικά τεύχη της ATHENS VOICE, σε όλα τα γνωστά σημεία, όλο το καλοκαίρι. Φέτος όμως, επειδή όσα φύλλα και να τυπώνουμε ποτέ δεν φτάνουν και για να πάει και στο πιο μακρινό νησί της Ελλάδας, θα βρείτε τον καλοκαιρινό οδηγό της A.V. και στα περίπτερα των διακοπών με 2 ευρώ. Σε όλη την Ελλάδα, όπου δεν υπάρχει free press διανομή της A.V., όταν τον χρειαστείτε, ζητήστε τον στα πρακτορεία τύπου. Καλές Διακοπές.

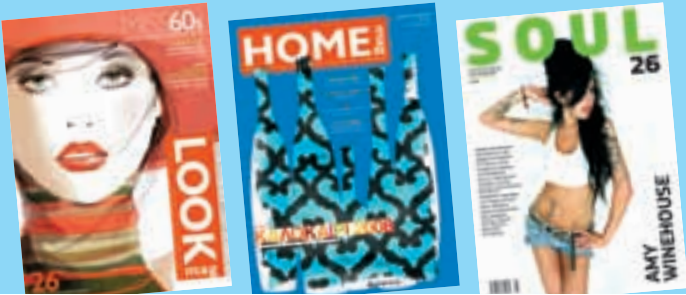


GILL ELVGREEN



ΤΟ ΕΞΩΦΥΛΛΟ ΜΑΣ
Ο Σπύρος Δερβενιώτης είναι δημιουργός των σειρών κόμικ «Μάνα ρέιβερ» και «Αταίριαστοι». Γελοιογραφεί καθημερινά στη "City Press" και τη "Eurokinissi". Οι πιο πρόσφατες σειρές του φιλοξενούνται στη "Free Sunday" και το «Δίφωνο», ενώ το τελευταίο του άλμπουμ «Διαρκής ειρήνη» κυκλοφόρησε πρόσφατα από τις εκδόσεις ΚΨΜ. ●

ΤΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ ΤΗΣ ATHENS VOICE



Επιμύκονος

Ζήσε το μύθο σου στη χλίδα

Κουλουριασμένη ανέμελα στα γαλάζια νερά του Αιγαίου και λουσιμένη στο μεσογειακό φως, η Επιμύκονος είναι ένας γραφικός αλλά και κοσμοπολίτικος προορισμός διακοπών για κάθε γούστο. Η νυχτερινή ζωή της είναι από τις πιο γνωστές παγκοσμίως, ενώ μοναδικές είναι και οι πανέμορφες παραλίες της που μπορεί να βρει κανείς κάτω από τις Ξαπλώστρες.



ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΣΕΦΕΡΔΟΥ

Η Τζιχάντ των διακοπών

των Γιώργου Κυρίτη - Άγγελου Τσέκερη

Πώς να πας Καθημερινά με τα ταχύπλοα Allou Fanspeed 1, 4, 5 και 8, Blue Star Trek 1 και 3, Αίολος Σκέτος και Αίολος Ξεφτέρης, που αναχωρούν από τον Πειραιά όλα μαζί ταυτόχρονα. Το εισιτήριο κοστίζει 92 ευρώ, τιμή στην οποία περιλαμβάνεται φυλλάδιο με ζωγραφιστά σωσίβια, σακούλα για τον εμετό και διαφημιστικό έντυπο της εταιρείας, ενώ υπάρχει ανεξάρτητη χρονοχρέωση για την ουρά στο μπαρ και τις τουαλέτες.

Πού να μείνεις Στο μαγευτικό Πιλοτί Ρεσόρτς με τις παραδοσιακές αιγαιοπελαγίτικες τετραώροφες γκαρσονιέρες. Καθεμιά περιλαμβάνει γκαζιέρα, πτωσόμενη πολυθρόνα-κρεβάτι και μυγσοκοτόστρα, ενώ όλα διαθέτουν εξωτερική τουαλέτα σε κοντινή απόσταση. Για περισσότερη θέα ζητήστε δωμάτιο κάτω από τη σκάλα. Εναλλακτικά, στο Χλίδα Απάρτμεντς, πλάι στο κύμα, δωμάτια των 250 τετραγωνικών με σπα, εσωτερική ποίνα, εξωτερική ποίνα, επίπεδη τηλεόραση τριακονσίων ιντσών, γυμναστήριο και βόθρο. Μασάζ αβάδισια και εμπιστευτικά στο χώρο σας, ευκολίες πληρωμής με δεκαετές δάνειο.

Πού να φας Στο Φιρφίρίκο'ς, με θέα το μαγευτικό βιολογικό καθαρισμό του νησιού, φτερό καρχαρία με κρέμα γάλακτος και φύκια. Για τους εκλεκτικούς, σουβλάκι σμέρνα. Στην ταβέρνα του καπετάν Μακντόναλτ, ολόφρεσκο μακμπέργκερ στα κάρβουνα, ή ξιδάτο

με σπιτικές προτηγανισμένες πατάτες και βαρελίσια κοκακόλα.

Πού να διασκεδάσεις Στην παραλία Αδιαχώρητο, μετά την παράκαμψη «της Γριάς το Μποτιλιάρισμα». Θα τη βρείτε εύκολα, ακολουθώντας την ουρά από τα τσερόκι. Απαραίτητη η κράτηση Ξαπλώστρας από το Πάσχα. Στο Καρνάγιο για απογευματινό μαρτίι – το κεντρικό hot απογευματινό σημείο συνάντησης των αρουραίων του νησιού. Για after, στην Αλανιάρα, στο 35ο χιλιόμετρο της Εθνικής Οδού Χώρας - Προφήτη Ηλία, στη μέση του πουθενά.

Αγριοκάτσικος

Η άγρια γοντεία

Στους Ομηρικούς χρόνους η Αγριοκάτσικος αναφέρεται ως νησί έρημο, πάνω στο οποίο υπήρχε μόνο μία ταβέρνα. Τόπος μαγευτικών διακοπών για όσους αγαπούν την ηρεμία και την απομόνωση, είναι το μόνο μέρος στην Ελλάδα που μπορείς να φας φρέσκο αστακό, αρκεί να σου αρέσει ωμός και σκέτος. Δεν χρειάζεται καν να τον παραγγείλεις. Θα έρθει να σε βρει μόνος του.

Πώς να πας Με το πλοίο της γραμμής για Ρόδο, πηδώντας στον 41ο παράλληλο και κολυμπώντας τρία μίλια νοτιοδυτικά. Με σχεδία από τη Λιβύη. Με συμμαχικό υποβρύχιο προς το τέλος του Β' Παγκοσμίου Πολέμου. Από την Καλόλιμνο με τη βάρκα του Καμπουριαντρέα, αρκεί να συνεννοηθείτε να σας γυρίσει πίσω.

Πού να μείνεις Στην άμμο αν δεν φυσάει. Αν φυσάει, στην ταβέρνα του Θανάση, ενώνοντας δύο τραπέζια.

Πού να φας Στην ταβέρνα του Θανάση. Φύκια και αχιβάδες, με άμμο, αχινოსάλα σε θαλασσινό νερό. Μπορεί και ντοματοσαλάτα αν την έχετε φέρει μαζί σας.

Πού να διασκεδάσεις Στην ταβέρνα του Θανάση για ντους με τη μάνικα (με θαλασσινό νερό). Το απόγευμα, για εμφιαλωμένο νερό στην ταβέρνα του Θανάση. Αν είστε τυχεροί, θα έχει και μπίρες. Το βράδυ, στην παραλία με φωτικά και κιθάρα και θέα τη μαγευτική ταβέρνα του Θανάση.

Καβλάτζουρα Γορτυνίας

Το χωριό

Από δω ξεκινούσαν οι ήρωες της επανάστασης του '21 Κυριακούλης Πασκετζής και Πανώριος Μικρούλεας για να λεηλατήσουν τα γύρω χωριά. Εδώ λειτουργούσε το κρυφό σχολείο που μεταλαμπάδευε στις καρδιές των υπόδουλων το μήνυμα της λευτεριάς (€ 1,19 συν ΦΠΑ). Εδώ ανακαλύφθηκε η χολοστερίνη.

Πώς να πας Αφήνοντας τον εθνικό δρόμο και τις πολύχρωμες νταλικές που βουίζουν δίπλα σας καθώς σας προσπερνούν με 170, ανοίγονται μπροστά σας τα μαγευτικά Νέα Καμένα. Δεξιά και αριστερά το μάπι πλανιέται στις πινακίδες Περιφράξεις Αφοί Καταπατηδαίοι, ενώ το καύκαλο της χελώνας στην άκρη του δρόμου δίπλα στο απολιθωμένο μιλκομπούκαλο και το κουφάρι του τρακτέρ, όπως καθρεφτίζονται στους μουσαμάδες του θερμοκήπιου, δημιουργούν μια μοναδική αίσθηση Νοτίου Λιβάνου. Ο πολιτισμός είναι πλέον κοντά. Η καρδιά σκιρτά στη θέα του χωριού με τα σπιτάκια από τοιμεντόλιθους, τις πιλοτές με το βασιλικό και τις αναμονές στη στέγη.

Πού να φας Στο καφενείο του χωριού ο αγροφύλακας - άγριπος φρουρός παίζει πρέφα με τον παπά, σκοτώνοντας την ώρα μέχρι να πάει να ποτίσει τα δενδρύλλια, ενώ ο μπάρμπα Μιχάλης ο καφετζής με την ποδιά, και την πατσαβούρα στον ώμο, απλόχερα προσφέρει ουίσκι και μεζέ που ετοιμάζει η εικοσιπεντάχρονη Ρουμάνα γυναίκα του.

Πού να μείνεις Ο παππούς και η γιαγιά περίμεναν ολόκληρο το χρόνο τα εγγόνια για να γεμίσει το σπύι παιδικές φωνές και να ρυθμίσει κάποιος επιτέλους το γαμημένο το wireless. Να μην αναγκάζεται ο παππούς να τρέχει στο πρακτορείο για το στοιχείμα και να τσεκάρει η γιαγιά τα μείλ της από τον ΟΓΑ.

Πού να διασκεδάσεις Στο χωριό δεν θα είστε μόνοι. Θα έχετε επίσης την ευκαιρία να γνωρίσετε τρίτα ξαδέφφια την ύπαρξη των οποίων δεν είχατε φανταστεί ποτέ και να πλακωθείτε για θέματα κτηματολογίου. ●



open your mind.



>> **Ποληπόθητο.**

think smart.

Γραμμή εξυπηρέτησης πελατών, τηλ.: 800-11-76000
www.smart.co.gr



ΜΑΘΕ, ΞΕΝΕ

Ρωτήσαμε ξένους γνωστούς μας, να μας πουν τις απορίες τους για τα ελληνικά νησιά. Πήραν τις απαντήσεις που τους έπρεπε.

Του **Γιάννη Νένε** (y.nenes@yahoo.com)
Φωτό: ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΣΒΟΡΩΝΟΥ



* Ποιες είναι οι βασικές λέξεις που πρέπει να ξέρω για να επιβιώσω στην Ελλάδα;
Kalomira, kalonichta, poso kanye.

* Efkaristo. Και τι θα πει η λέξη «kafsonas»;
Χίτγουέιβ. Αν την ακούσεις να τη λένε στις ειδήσεις, μπι αφρέιντ. Μπι βέρι αφρέιντ, Χέλμουτ.

* Μιλάνε οι Έλληνες ξένες

γλώσσες;
Σέρτενλι, ρε φίλε. Είναι το πρώτο πράγμα που μαθαίνουμε μόλις αρχίζουμε να φλερτάρουμε. Αν και το τάιμινγκ αυτό μπορεί να είναι σύμπτωση.

* Γιατί βάφετε λευκούς τους τοίχους και μπλε τους τρούλους στις εκκλησίες;
Το μπλε χρώμα θεωρείται μαγικό και ιερό από πολλούς λαούς. Οι αρχαίοι Έλληνες είχαν το «γαλανό», οι κινέζοι το «λαν», το λουλάκι υπήρξε το

πρώτο μη φυσικό χρώμα που κατασκευάστηκε από τον άνθρωπο και χρησιμοποιήθηκε σαν λευκαντικό. Σε όλη την Ελλάδα αγαπούν το λευκό της μπουγάδας, αν θες να ξέρεις. Στη Σαντορίνη έβαφαν τα κεφάλια των παιδιών μπλε, όπως και το γυαλί, σαν προστασία για να μη σπάει. Το ίδιο και τις πόρτες και τα παράθυρα των σπιτιών, μέχρι σήμερα. Η ακτινοβολία του χρώματος κρατάει μακριά τα κακά πνεύματα. Επίσης μύγες, κουνού-



Μπορεί κανείς να βρει στα μαγαζιά στα νησιά το δερμάτινο φουστάκι που φορούσε ο Brad Pitt στο «Τροία»;

Μόνο σε μπουτίκ Ελλήνων σχεδιαστών στη Μύκονο, Χέλγκα μου. Εκτός αν βολεύεσαι με τη λευκή φουστάνελα που υπάρχει στα καλά καταστήματα όλης της Ελλάδας.



πα, πάρ' τα κάτω.

* Έμαθα ότι στην Ελλάδα φιλιούνται οι άντρες αναμεταξύ τους δημοσίως, είναι αλήθεια;
Οι πάντες φιλιούνται δημοσίως, αγαπητέ. Είναι πολύ χρήσιμο να το κάνεις όταν συναντιέσαι με κάποιον, ειδικά αν δεν τον έχεις ξαναδεί στη ζωή σου και δεν ξέρεις τι να πεις. Είναι ένα πατροπαράδοτο τικ νευρικής αντικοινωνικότητας. Με παραπάνω από

δύο φιλιά ή είσαι Ρώσος ή κάνεις σχέση.

* Είναι ok να κάνεις μπάνιο γυμνός στα ελληνικά νησιά;
Υπάρχει, είναι η αλήθεια, μία ανεκτικότητα στο γυμνισμό στις ελληνικές παραλίες, η οποία συμβαίνει καθαρά για λόγους τουριστικής ανάπτυξης. Με διακριτικότητα, μπορείς να βγάλεις το μαγιό σου όπου θέλεις. Στις οργανωμένες παραλίες όμως όχι, αν και ►

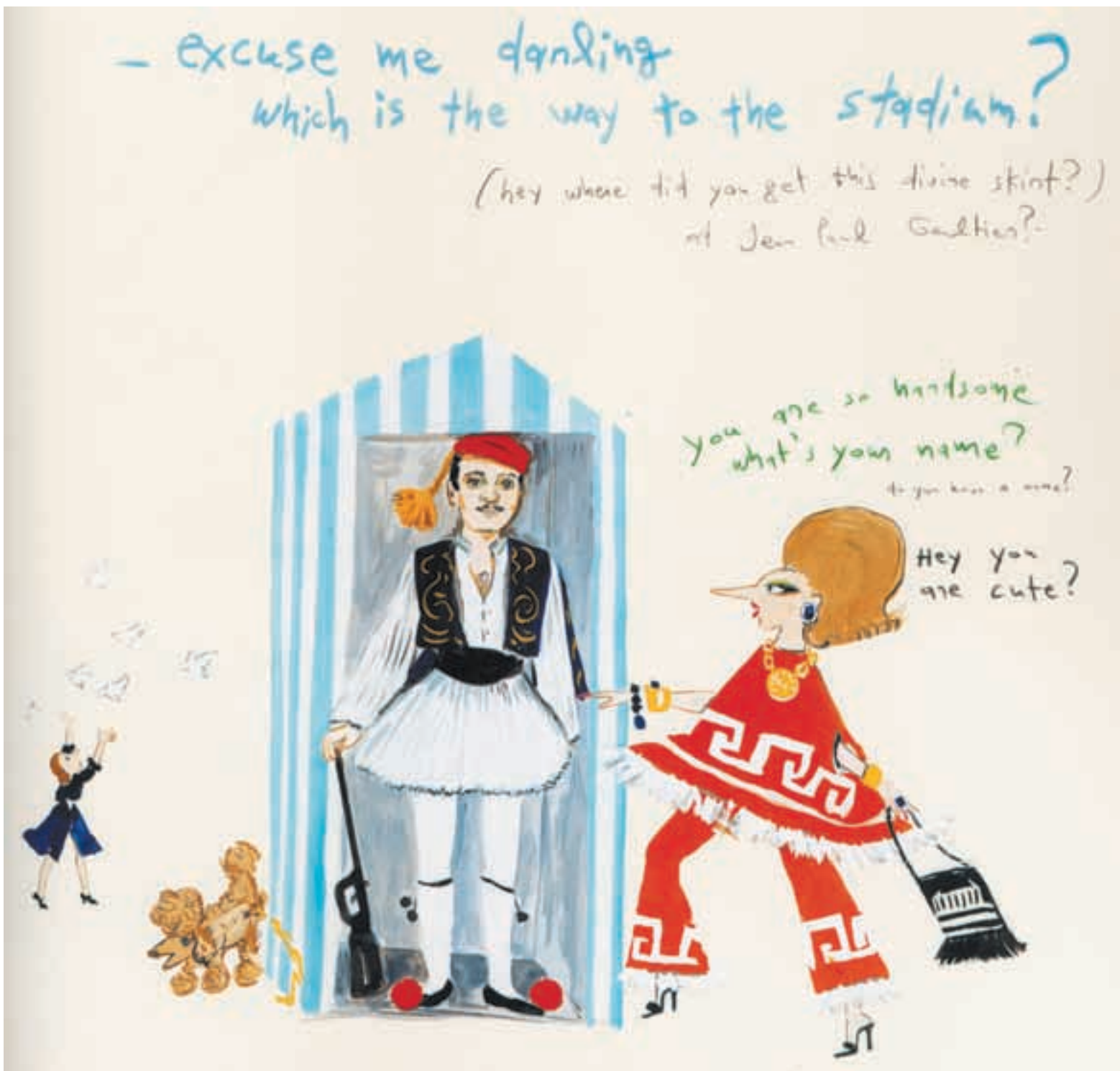
Κάθε σημάδι και μια εμπειρία.



Design by Timberland, 1979

The original Timberland Boat Shoe.
Timberland Make it better.™
www.timberland.com

*Ο κύριος Γιάννης Ηλίδης τα αγόρασε το 1984. Το 2008 τα φοράει ακόμα.



το τόπλες επιτρέπεται επειδή είναι βλαχο-σικ και μαζεύει γύρω του τις κάμερες του Σταρ (θα σου εξηγήσω άλλη φορά, Χάινριχ). Αν υπάρχουν γύρω παιδάκια ή γριές, καλύτερα μη τοιτσιδώνεσαι όμως. Ειδικά οι τελευταίες είναι ικανές να έρθουν ανεβασμένες σε γαϊδούρια ол δε γουέι πάνω από τα βράχια και να αρχίσουν να σε βαράνε με τις βίτσες. Filoxenia μάι ass.

*** Γιατί στα εστιατόρια όλου του κόσμου όταν θέλεις να παραγγείλεις ζυμαρικά λες pasta κι εδώ πρέπει να ζητάς makaronia;**
Γιατί αλλιώς θα σου φέρουν ένα κομμάτι κέικ με σαντιγί,

σος σοκολάτα κι ένα κερασάκι στην κορυφή, idiota!

*** Γιατί όλοι καθαρίζουν με τα δόντια τους σποράκια και περπατάνε πάνω-κάτω;**
Πώς αλλιώς να περάσει η ώρα, ρε Φριτς; Passa-tempo το λένε, σπόρια κολοκύθας αποξηραμένα σε αλάτι. Σπας ελαφρά με τα μπροστινά σου δόντια το περίβλημα του σπόρου, πιάνεις με τέχνη με την άκρη της γλώσσας τον καρπό από το εσωτερικό και τον τρώς, ενώ φτύνεις κομψά το τσόφλι στο έδαφος και όσο πιο μακριά μπορείς (παixνίδι κοινωνικής συναναστροφής) την ώρα που βολτάρεις μπροστά από τις καφετέριες. Είναι το αντίστοιχο του κομπολογι-

ού (γουόρι-μπιντς, άσχετε) αλλά σε φαγώσιμο.

*** Τι είναι παντού αυτά τα μικρά εκκλησάκια στους δρόμους;**
Αφιερώματα ανθρώπων που κάποιος δικός τους χάθηκε σε τροχαίο, σε εκείνο το σημείο. Είναι συγκινητικό, μερικές φορές κάπως σκιαχτικό και ίσως και χρήσιμο, αφού τα εκκλησάκια λειτουργούν και σαν υπενθύμιση επικίνδυνου σημείου του δρόμου. Κάποιοι λένε ότι είναι και σημάδια για μέρη φορτισμένα με ενέργεια, μπατ δατς ενάδερ στόρι, μάι φρεντ.

*** Είναι αλήθεια ότι έχετε αναπηράκια που όταν ανάβουν παίζουν**



Γιατί στα νησιά τα λεωφορεία που πάνε στις παραλίες έχουν κλειστά παράθυρα και λιώνουμε όλοι, παστωμένοι, και οι 12 φυλές του Ισραήλ εκεί μέσα;

Γιατί οι γιαγιάδες φοβούνται μην γίνει ρεύμα και κρυολογήσουν (δατς γουάι φοράνε τη χοντρή, πλεκτή zakéta και μία ίδια και στο εγγονάκι τους).



το «Ποτέ την Κυριακή»;
Φυσικά. Οι Έλληνες είναι περήφανοι για οτιδήποτε τους έχει κάνει διάσημους στο εξωτερικό (Zorbas, the 300 Spartans, ouzo power, Manos Hadjidakis κ.λπ.). Και το τιμούν αποτυπώνοντάς το επάνω σε αντικείμενα καθημερινής χρήσης (τασάκια, μπλουζάκια, pres-παπέ, μάουζ-παντς, μέμορι στιέ κ.λπ.). Αυτή είναι η καλή πλευρά της ελληνικής μουσικής. Οι Έλληνες όμως ακούν ευχάριστα και όλα τα άλλα είδη της μουσικής: κλαρίνα, chill-out, 80s, 90s, ροκ μπαλάντες, γουατέμπερ. Greeks don't care.

*** Πόσο politically correct είναι να αγοράζουμε**

σφουγγάρια από τα ελληνικά νησιά, αφού είναι ζωντανό οργανισμό;
Όχι ζωντανό οργανισμό, σμαρτ-ass. «Απορροφητικοί σκελετοί πεθαμένων ζώων».

*** Να πω ούζο ή θα μου έρθει ο ντουβρουτζάς;**
Άσε τις μαγκιές, Άμποτ, και πίνε το ούζο σου με νερό, γεμίζοντας συνέχεια το ποτήρι. Οι παλιοί δεν εγκρίνουν ούτε καν παγάκι μέσα στο ούζο, αλλά εσείς οι ξένοι δεν είστε τόσο δυνάτοί οργανισμοί όσο εμείς οι Έλληνες. Πού να τα ξέρετε εσείς τα ουζάκια και τις ποικιλίες εκεί στο δυτικό Μπρόκμακ που ζείτε, ρε κακομοίρη;

*** Ποια είναι η περίφημη μεσογειακή διαίτα;**
Γράφε: ψωμί - τυρί - λαχανικά - ελαιόλαδο - κρασί - και τις Κυριακές ψάρι ή χοιρινό κρέας. Οι Έλληνες ποτέ δεν έτρωγαν πολύ μοσχαρίσιο κρέας και τα αρνιά και τις κατσίκες τα είχαν κυρίως για το γάλα και το μαλλί τους.

*** Και τότε γιατί είσαστε όλοι τοφάλες;**
Για όλα φταίει η μαμά μας, Σιγκμουντ. Μας ταΐζει από μικρά μέχρι να σκάσουμε, λες και μας προορίζει για σφαγή. Είναι αυτό που λέτε κι εσείς, "gainer". Η επιβολή διά της μασαμπούκας.

*** Τι απέγιναν η Athena και ο Phevos;**
Ζουν και βασιλεύουν. Μπορείς να τους βρεις ακόμα να πουλιούνται σε αντικείμενα καθημερινής χρήσης (μη τα ξαναλέμε) στο Αεροδρόμιο, στην Πανδρόσου και σε καλά ψιλικατζίδικα όλης της Ελλάδας.

*** Γιατί δεν επιτρέπονται γυναίκες στο Άγιον Όρος;**
Είναι άβαστον, όπως το δικό σας Βατικανό, άπιστε. Δεν επιτρέπονται ούτε καν θηλυκά ζώα, ούτε παιδιά. Για την ακρίβεια «κανένα πρόσωπο χωρίς γενειάδα». Στην Ευρωπαϊκή Βουλή δεν είναι και πολύ ευχαριστημένοι γι' αυτό, αλλά ποιος τους ακούει, μωρέ, τώρα τους Ξενέρωτους. Come and take them, barbarians!

*** Γιατί οι Έλληνες κάνουν το σταυρό τους τρεις φορές όταν περνούν έξω από εκκλησία;**
Καλού κακού.

*** Efkaristo polee. Kalo kalokayree. ●**

© 2008 BACARDI & COMPANY LIMITED. BACARDI IS A REGISTERED TRADEMARK OF BACARDI & COMPANY LIMITED.



BACARDI mojito – The Original
alive with taste

Απολαύστε υπεύθυνα



Αλέξανδρος
Ψυχούλης

Καλοκαίρι είναι...

11 καλλιτέχνες μάς στέλνουν τη δική τους εκδοχή

Κωνσταντίνος Ρήγος (contact@rigosk.gr)



Καλοκαίρι είναι να βλέπεις ακόμα μάτια με αθωότητα. 2006, μια στάση στο δρόμο για τα Τίρανα.



**Τάσος
Βρεττός**

Γιάννης Κουρούδης

GREATEST HITS

Γυμνός μες στην Ελλάδα

*Στα βράχια της Αλόννησου
βρήκα το παντελόνι σου
στην όμορφη τη Σάμο
ολιπάκι μες στην άμμο*

*Μάζεψα στα Επτάνησα
τα άσπρα σου πουκάμισα
σε μπαρ της Αντιπάρου
τις γόπες του τσιγάρου*

*Βρήκα στην Αστυπάλαια
δυο Τιμπερλαντ παμπάλαια
στα τείχη Ηρακλείου
μαύρα γναλιά ηλίου*

*Μου δείξανε στην Κάλυμνο
πουλοβεράκι μάλλινο
και τα ευριστικά σου
σ' ένα χωριό της Κάσου*

*Ένα σακίδιο κίτρινο
εντόπισα στη Σίκινο
μια θήκη τηλεφώνου
σε δρόμο της Μυκόνου*

*Γυρνάω σαν το δαιμόνιο
Αιγαίο και Ιόνιο
κι εσύ σκορπάς zaláda
γυμνός μες στην Ελλάδα*

- Γιώργος Παυριανός





Holiday celebrate

If we took a holiday took some time
to celebrate just one day out of life
it would be it would be so nice
everybody spread the word
we are gonna have celebration
all across the world in every nation
it's time for the good times
forget about the bad times oh yeah
one day to come together
to release the pressure
we need a holiday



A PERFECT MOMENT SLIPPED THROUGH OUR HANDS SWEET, SWEET BURN OF SUN AND SUMMER WIND AND YOU, MY FRIEND, MY NEW FUN THINK, MY SUMMER LAUGH. K.D. LANG

ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΝΕΣ POLAROID

Σταύρος Κούλας

Ωστόσο όλες οι ιστορίες από τα προηγούμενα καλοκαίρια επιστρέφουν κάθε φορά στην επιφάνεια του μυαλού σου, όταν φτάνει η ώρα για το καινούργιο. Μνήμες που γλιστρούν σα δροσερό νερό, ένα ρυάκι που μέσα του καθρεφτίζονται όλα πεντακάθαρα. Η περιέργεια για τον καινούργιο προορισμό, οι επιθυμίες που νομίζεις ότι είναι διαφορετικές και είναι πάντα οι ίδιες, η νευρική κατάσταση και η σύγχυση της προετοιμασίας, η ανθρώπινη μοίρα της επιθυμίας να είναι κοφτερή και να συμμετέχει, όλο δηλαδή το φορτίο ενός νευρικού χειμώνα να ξεδιπλώνεται κάτω από τον εκκωφαντικό ήλιο που κάνει το ασήμαντο σημαντικό, έτσι καθώς ανοίγεις τα μάτια σου που καίνε και τσούζουν από την αλμύρα, έτσι καθώς ανοίγεις τα μάτια σου και ξαναβρίσκεις τη χαμένη συνέχεια από τα άλλα καλοκαίρια να αναδύεται σαν απροσδόκητο φιλί.

Ιστορίες που σε ακολουθούν μέσα στο νοικιασμένο δωμάτιο καθώς μπαίνεις με τις πατούσες σου γεμάτες άμμο και το κορμί σου να στάζει το νερό της θάλασσας, ιστορίες που στριφογυρίζεις ανάμεσα στα δάχτυλα, σαν ένα κομμάτι σκονιού που βρήκες, και ξαφνικά νομίζεις πως δένοντας και λύνοντας τους κόμπους μπροστά στην ανοικτή ακόμα πόρτα θα λύσεις το αίνιγμα του καλοκαιριού, αυτή την αίσθηση του θριάμβου που έχει το φως καθώς μπαίνει με ορμή παράλογη υπέροχη και εξοστρακίζει τη μοναξιά, και κάνει τους ισκίους του δωματίου φύλλα δροσερά να τα ακουμπήσεις στο μέτωπό σου, να δροσιστείς.

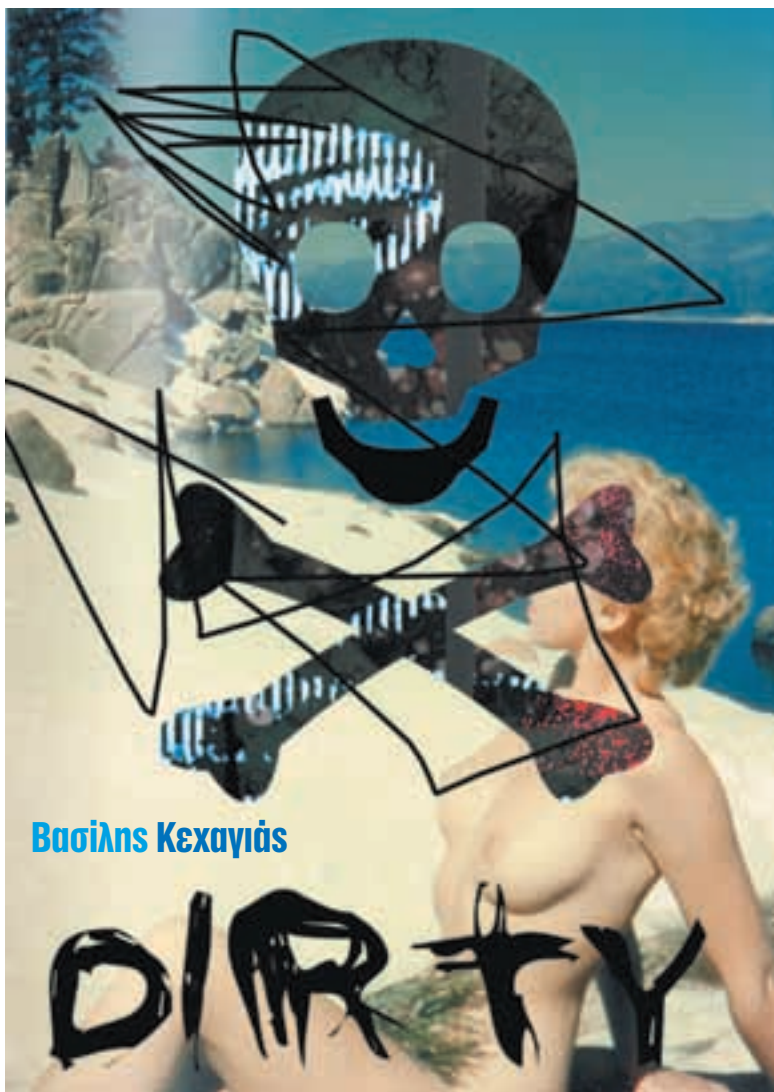
Ιστορίες του καλοκαιριού που όλα μέλλουν να συμβούν σφίγγοντας τον ταξιδιωτικό σου σάκο, τα μπαγκάζια σου δηλαδή, περιμένοντας κάτω από μια κατεστραμμένη ταμπέλα το λεωφορείο της γραμμής, δίπλα σε σιωπηλά δέντρα, με την προσοχή σου στραμμένη στο βάθος του δρόμου, που το τοπίο μοιάζει να λιώνει από τη ζέση και όλα γίνονται θολά περιγράμματα, που με το παραμικρό φύσημα του αέρα μετακινούνται σαν διάφανες κουρτίνες, και το φανταστικό είναι πια μέρος του πραγματικού.

Διέσχισες όλο το χειμώνα σαν ένα βάρος. Με φτερά зарωμένα, τάξη και πειθαρχία, μόνο στον ύπνο σου τα όνειρα ξετύλιγαν τις αντιφάσεις σου. Μα τώρα είναι καλοκαίρι και δεν θέλεις πια άλλο σκοτάδι, άλλο ύπνο, το μόνο που επιθυμείς, όλες οι ώρες να έχουν φως και το σκοτάδι να είναι μια βιαστική χειρονομία που θα ξεχαστεί ανοίγοντας διάπλατα τα παράθυρα.

Μεγαλώνοντας κατάλαβες πως τα καλοκαίρια είναι ο μόνιμος αποχαιρετισμός στην παιδική σου ηλικία. Ένας αποχαιρετισμός που χρόνια τώρα δίνει το ραντεβού του και πάντα έρχεται στην ώρα του. Όσο κι αν φαίνεται απίστευτο δεν σου ραγίζει την καρδιά, δεν ανακόπτει τη ροή της ύπαρξής σου, αλλά πυρακτώνει το σώμα σου, ανοίγει τους πόρους σου και σε κάνει να αναρωτιέσαι – όλο αυτό το φως σε ποιον θα το χαρίσεις;

VERY GAVELLO

VERY GAVELLO BOUTIQUE: ENOPLON DINAMEON 2, MATOGIANNIA MYKONOS
LUISA BEACH: PSAROU BEACH MYKONOS
Head Office: Loukianou 5 & Ypsilandon, Athens Tel. 210-7244600 info@verygavello.com



Βασίλης Κεχαγιάς

DIRTY

ΚΑΥΣΩΝΑΣ

*Είναι ένας καύσωνας
μέσα στον Αύγουστο
μέσα στα θαύματα
μες στα εγκαύματα*

*Σ' αυτό τον Αύγουστο
μπαίνω χορεύοντας
πάω γυρεύοντας
καινούργιες πυρκαγιές*

- Μυρτώ Κοντοβά



Γιάννης
Παπαχρήστος

Summer Guide 08



Νίκος
Χρυσικάκης



Best of is



lands 2008

Η Α.Υ. ετοιμάζει και φέτος βαλίτσες, γεμάτες πληροφορίες...



Είναι το ετήσιο ραντεβού μας κάθε τέτοια εποχή μαζί σας. Είναι τα (κοινά) μυστικά των καλοκαιρινών εξορμήσεων που μοιραζόμαστε, σκάβοντας, όπως κι εσείς, σε κυκλαδίτικα σοκάκια και ιόνια παράλια. Παραλίες, cult μορφές, λάγνα πιάτα, καβάζες, παραθεριστικά tips και κλισέ ανανεώνονται και φέτος στο σκάνερ της Α.Υ. Καλές βουτιές!

Επιμέλεια: ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΜΕΝΕΓΟΣ

Κείμενα: Α.Υ. TEAM (Ελίνα Αναγνωστοπούλου, Γιώτα Αργυροπούλου, Γιώργος Δημητράκοπουλος, Γιώργος Κρασσάκοπουλος, Σάντρα - Οντέ Κυπριωτάκη, Παναγιώτης Μένεγος, Χριστιάνα Μπάκα, Γιάννης Νέβες, Τάκης Σκριβάνος, Δήμητρα Τριανταφύλλου)

Εικονογράφηση:
ΣΤΑΥΡΟΣ ΠΕΧΛΙΒΑΝΙΔΗΣ



ΠΑΡΑΛΙΑΚΟΙ

ΑΓΩΝΕΣ 2008

οι 10 ΕΝΤΟΛΕΣ ΤΟΥ ΚΑΛΟΥ ΤΟΥΡΙΣΤΑ

Αντηλιακή προστασία υψηλής vonmossyns

1 Ου προσέλθεις με το σκάφος σου στη (μόνη) ερημική παραλία του νησιού, γιατί αν σε πάρουν με τα αντηλιακά χαμπλού δείκτη δεν θα έχουν κι άδικο.

2 Ου παίζεις ρακέτες τοισίδι. Θα χάσεις την μπάλα· κι άλλοι την αισθητική.

3 Ου συνομιλήσεις επί της παραλίας με το παρεάκι σου σε απόσταση μεγαλύτερα των δωδεκάμισι μέτρων.

4 Ου επιστρέφεις πίσω με το βιβλίο άθικτο και караβοτοσακισμένο στην 13η (ακόμη) σελίδα.

5 Ου εναποθέσεις τις γόπες σου επί του αμέτρητου βιβλίου της άμμου.

6 Ου αφήσεις τα κουτσούβελά σου να χαλούν το θαυμαστό κόσμο της πouxίας των άλλων.

7 Ου γκρινιάξεις επί ματαιώ· επί παντός επισιπού· επί 24 βάσεως.

8 Ου ρίξεις κατά του πλησίον σου απλωτή ψευδή.

9 Ου σπκώσεις την παραλία στον αέρα με την ιδιότητα του αυτόκλητου deejay.

10 Ου νομίζεις ότι θα αλλάξεις μισό τηλεφώνο με τις καλοκαιρινές σου γνωριμίες μετά την απομάκρυνση από το ταμείο της παραλίας. - Γ.Δ.

ΑΧΛΑ, ΑΝΔΡΟΣ

Ακριβώς απέναντι από την παραλία Άχλα στην Άνδρο, βρίσκεται ένα ποτάμι με πολύ πράσινο που καταλήγει σε καταρράκτη – καλό σημείο για παγωμένες βουτιές. Πολύ ωραία διαδρομή, προσοχή πού πατάς – έχει έντονη υπόγεια ζωή. - Γ.Α.

ΑΓΙΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΔΙΑΣΑΛΩΝΑΣ, ΣΥΜΗ

Μπορεί η Σύμη να φημίζεται περισσότερο για το γαριδάκι της (το θαλασσινό, όχι του περιπτέρου), αλλά ο Άγιος Γεώργιος Διασάλωνας είναι μία από τις πιο



ΤΟ ΓΑΛΑ, ΚΟΥΦΟΝΗΣΙ

Μακράν, το πιο απομονωμένο μέρος του νησιού. Σαν να λέμε "sex on the beach" vol. 2. - Χ.Μ.

εντυπωσιακές παραλίες των Δωδεκανήσων. Ένας κλειστός κόλπος με βότσαλο κι έναν κατακόρυφο βράχο να κρέμεται πάνω από τη θάλασσα. Μην α-

νησχετε, το μόνο που θα πέσει στο κεφάλι σας είναι σκιά. Μα τον Τουτάτη! - Γ.Κ.

ΠΟΛΥΛΙΜΝΙ, ΜΕΣΣΗΝΗ

Αναζήτησέ το στη μεσσηνιακή ενδοχώρα για καταστάσεις "blue lagoon". Στο δρόμο προς την Πύλο από Μεσσήνη και τον ποταμό Νέδα (προσοχή είναι θηλυκός, οπότε προσφωνείται με το άρθρο «n»), στα σύνορα με την Ηλεία. Προσοχή, τα νερά είναι κρύα... - Γ.Κ.

ΜΑΜΙ, ΤΗΝΟΣ

Πανέμορφος κόλπος με βράχια



ΟΙ ΕΚΛΕΙΨΕΙΣ ΤΟΥ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΟΥ (γίνε χάλια από πριν)

1η Αυγούστου: Ολική έκλειψη Ηλίου, μερικώς ορατή στην Ελλάδα. Θα το καταλάβετε γιατί θα αλυχτάνε τα σκυλιά. Tip: Μπορείς να την απολαύσεις κοιτάζοντας και μέσα από ακτινογραφία.

16 -17 Αυγούστου: Μερική έκλειψη της Σελήνης, ορατή στην Ελλάδα. - Γ.Ν.

και θέα στην Άνδρο. Όλα τα λεφτά η "die hard" διαδρομή μέχρι εκεί, περνώντας μέσα από λατομεία, χωματόδρομους και από-

ΧΟΤ ΓΟΥΟΤΕΡΣ Ιαματικά, θερμά νερά: Στα «Θερμά» 500 μ. από τη Σουβάλα (Αίγινα)/ Στα Λουτρά στην Κύθνο: οι πηγές χύνονται στη θάλασσα και προσφέρουν το πιο δωρεάν –και– γι' αυτό απολαυστικό 20άλεπτο sra χαλάρωσης/ Τα Θέρμα (οικισμός μεταξύ Φάρου και Α. Κήρυκου στην Ικαρία) έχουν θερμοπηγές. Το ιδανικό σημείο για να δοκιμάσεις τις ευεργετικές ιδιότητες των ραδιούχων νερών είναι η μικρή παραλία-γούβα «Λευκάδα» στα 500 μ. - 1 χλμ. από αυτήν του Τσουκαλά. Ακολουθώντας τον παραλιακό δρόμο από Ά. Κήρυκο προς Ξυλοσύρτι έχει το νου σου για την ταμπέλα "Hot Waters"... - Δ.Τ.



AYGO⁺ Sand Μπες στον πειρασμό του.

Επιλέγεις το Μπεζ της Άμμου. Γιατί το αυτοκίνητό σου είναι προέκταση του στυλ σου και πρέπει να σε εκφράζει απόλυτα. Προσεγγμένο και sexy, δεν περνά από πουθενά απαρατήρητο... όπως άλλωστε κι εσύ. Ανακάλυψε το AYGO της ζωής σου. Do something memorable.

AYGO creations



TODAY TOMORROW **TOYOTA**

κρημνους δρομίσκους. - Π.Μ.

ΑΪ-ΓΙΩΡΓΗΣ, ΙΚΑΡΙΑ

Η αλήθεια είναι πως καλοκαίρι all alone στην Ικαρία δεν γίνεται πια, που να σκαρφαλώσεις στην κορυφή του φάρου. Όμως στο ανατολικότερο μέρος του νησιού, υπάρχει ο Αϊ-Γιώργης. Αντικειμενικά όμορφη και αντικειμενικά «παραλία» (πράγμα σπάνιο για Ικαρία), δεν μαζεύει τα κοπάδια που «λυγίζουν» τη Μεσαχή (π.χ.). Ανηφόρα-κατηφόρα, ορειβασία μετ' αγκαθιών, βελούδινα αμμόδης παραλία και καθαρά νερά... - Δ.Τ.

ΑΓΙΟΣ ΦΩΚΑΣ, ΤΗΝΟΣ

Αδερφή Ουρσουλίνα, με μαγιό σκούρο μπλε, συνήθως παχουλή με πλαστικό παπουτσάκι που δεν γλιστράει στις πέτρες, σκουφάκι πλαστικό με μαργαριτρες και σφυρίχτρα. Στις 11 το πρωί και στις 5 το απόγευμα, ένα τσούρμο κοριτσάκια την ακολουθούν στην παραλία, στο πλαίσιο της παιδικής κατασκήνωσης που διοργανώνει εδώ και χρόνια το καθολικό τάγμα στο Παρακρωτήρι. - Σ.Ο.Κ.

ΤΗΣ ΓΡΙΑΣ ΤΟ ΠΗΔΗΜΑ, ΑΝΔΡΟΣ

Θλιβερή η ιστορία (της ονομασίας), τέλειο spot (της αμαρτίας). Σαν να λέμε sex on the beach, vol.1 - Χ.Μ.

ΑΤΡΟΣ, ΚΕΦΑΛΟΝΙΑ

Στην περιοχή κάτω από το μοναστήρι της Άτρου στην Κεφαλονιά (στο νοτιοανατολικό τμήμα του νησιού) θα βρεις μερικές από τις πιο ωραίες απομονωμένες παραλίες της. Πολύ μικρές, με άσπρη άμμο και βαθιά νερά. Άλλος για τη βάρκα... - Γ.Α.

ΠΑΣΙΓΝΩΣΤΗ vs ΚΑΛΥΤΕΡΗ, ΣΗΜΕΙΩΣΑΤΕ 2

Κεφαλονιά: Μυλοπότας - Πετανοί (οι ίδιες υπέροχες φυσικές εικό-νες με 50 τ.μ. περισσότερα για να απλώσεις το κορμί σου και ναι, ουάου! ΚΑΙ την πετσέτα σου).

Ελαφόνησος: Παραλία του Σίμου - Παναγία (ίδιο Caribbean τοπίο, μικρότερη χλαπαταγή)

Ικαρία: Μεσαχή - Λιβάδι (έχει καθαρότερα νερά). - Δ.Τ.



ΑΜΟΡΓΙΑΝΟ
ΚΟΥΙΖ

Εεε, άμα σου πω τις λέξεις ρακόμελα - Λαγκαδά - Θολάρια - πατατάτο, μπορείς να τις βάλεις στη σωστή σειρά; - Γ.Α.

DISCO SUMMER

Κάνε μία στάση

Ο ΠΑΠΠΟΥΣ (ΑΜΟΡΓΟΣ)

Θολάρια Αμοργού, ταβέρνα **Πανόραμα**. Πυρηνικός παππούς που στα διαλείμματα της μουσικής (και της κρεατοφαγίας) λέει σόκιν ανέκδοτα και πολλές «βρομοκουβέντες». - Χ.Μ.

LA LUNA (ΑΝΤΙΠΑΡΟΣ)

Όταν περπατάς προς την disco **La Luna** στην Αντίπαρο, λένε πως πρέπει να σπάσεις μια λάμπα στον δρόμο. Γ' αυτό είναι τόσο σκοτεινά. Η μουσική που αγαπάμε παίζει από κασέτα και οι μπάρμεν κάνουν τα κόλπα του Τομ στο Cocktail. - Σ.Ο.Κ.

ΟΙ ΣΕΡΒΙΤΟΡΟΙ (ΣΑΜΟΣ)

Στάμος και Αντώνης στο **Hippy's**, **Καρλόβασι** Σάμου. Ενώ τους δίνεις παραγγελία φεύγουν για βουτιά και τελικά σου φέρνουν τον καφέ άλλου πελάτη! - Χ.Μ.

RAVES (ΓΑΥΔΟΣ)

Τα κρυφά **raves** της Γαύδος. Μαθαίνονται από στόμα σε στόμα και το βράδυ πηγαίνουν όλοι με σαγιονάρες και φακούς στο χέρι. Από μακριά φαίνονται σαν πυγολαμπίδες. - Γ.Α.

ISLAND54 (ΜΥΚΟΝΟΣ)

Το κλασικό **Remezzo**, στο επίκαιρο πόστο, βάζει λίγο NY άρωμα στο κουρασμένο glam του κοσμικού νησιού.

THE MALL (ΚΙΜΩΛΟΣ)

Στην παραλία της **Μπουνάτσας** στην Κίμωλο η καντίνα της **Μαρίας Βεντούρη** διαθέτει τσιγάρα, σάντουιτς, special ποικιλίες για ούζο (δηλαδή την καλοκαιρινή ευτυχία σου σε πακέτο). - Δ.Τ.

Q (ΑΜΟΡΓΟΣ)

Στην παραλία της **Αιγιάλης** στην Αμοργό. Στις 10.00 το πρωί θα βρεις όσους αποκοιμήθηκαν από την προηγούμενη βραδιά. Στις 15.00 πετσέτες παντού, μίνι βουτιές, ρακέτες και αραλίκι. Στις 20.00 οι μισοί αποσύρονται για

κούρα. Στις 2.00 είναι σχεδόν άδειο. Στις 5.00 γίνεται το αδιαχώρητο και το πιο μοντέρνο κομμάτι είναι το "Smells Like Teen Spirit". Υπάρχουν κάποιοι που είναι παρόντες σε όλα τα παραπάνω στιγμιότυπα, αδυνατώντας να ξεκολλήσουν. - Π.Μ.

ΒΟΥΖΟΥΚΙΛΑΝΔ (ΜΥΚΟΝΟΣ)

Το **Καλό Λιβάδι** είναι η επίσημη bouzoukiland της Μυκόνου. Στο πρώτο του μαγαζί, το **Bahia Blanca** (των παιδιών του κολωνακιώτικου Ten) που ξεφεύγει κάπως από την ανατολίτικη πεπατημένη, κορίτσια με ακουστικά και σορτσάκια παλεύουν να τοποθετήσουν τους celebrities στη θέση που τους ταιριάζει. Τηλεοπτικές εμφανίσεις κι εξώφυλλα λαμβάνονται υπ' όψη. - Π.Μ.

ΠΟΘΙΑ ΝΥΧΤΑ (ΚΑΛΥΜΝΟΣ)

Η **Τέλενδος** είναι νησάκι απέναντι από τις **Μυρτιές** στην Κάλυμνο. Φτάνεις με καραβάκι και on the way ψάχνεις για την αρχαία πόλη **Πόθια**, που λέγεται ότι κρύβεται στο βυθό. Για μπάνιο πας όποια μέρα θες. Νύχτα όμως αξίζει μία. Αυτή της αυγουσιτιάτικης πανσέληνου, που παραδοσιακά οργανώνεται τρελό beach party. - Μ.Α.

ΣΟΥΓΙΑ (ΧΑΝΙΑ)

Τοπίο Ταραντίνο στη Νότια Κρήτη. Αλαμπάμα στη **Σούγια**. Κλασική χίπικη ντίσκο με ροκ ήχο μέσα σε κήπο με φραγκοσυκιές που θυμίζει Μέξικο. - Γ.Α.

ΦΑΛΑΣΑΡΝΑ (ΧΑΝΙΑ)

Κάθε πρώτο Σαββατοκύριακο του Αυγούστου, στα beach party στα **Φαλάσαρνα**. Θα σε κεράσουν από μια νταμιτζάνα που γράφει «Μπόμπα» και είναι αυτό που νομίζεις. - Σ.Ο.Κ.

24ΩΡΟ ΠΟΤΙΣΜΑ (ΚΕΦΑΛΟΝΙΑ)

Τα καλύτερα κοκτέιλ στην Κεφαλονιά θα τα πιεις στο **Zanza Bar**. Εδώ το ποτήρι δεν αδειάζει. Βρίσκεται στον Πόρο και δεν κλείνει σχεδόν ποτέ. - Γ. Α.

ΠΡΟΣΕΧΕ ΜΗ ΣΕ ΒΑΡΕΣΕΙ Για να την ακούσεις κατακέφαλα ή για να γελάσεις με τους άλλους που την ακούνε, στη Χώρα της Ύψου υπάρχει ένα μπαρ ονόματι **Slummer**. Εκεί οι Ξένοι μαζεύονται ο ένας δίπλα στον άλλο στο μπαρ, φοράνε κράνος, κατεβάζουν το σφηνάκι και στο καπάκι περνάει ο μπάρμαν και τους χώνει από μια ροπαλιά στο κεφάλι. Μπορείς να δοκιμάσεις... - Τ.Σ.

από 100%
πορτοκάλια
Valencia!



η πιο ζουμερή
καλημέρα



Ξεκίνα τη μέρα σου απολαυστικά.

Νέος 100% φυσικός χυμός Life Καλημέρα. Από γλυκά και ζουμερά πορτοκάλια της εκλεκτής ποιότητας Valencia.

Νέος Life Καλημέρα.

Τώρα η πιο γλυκιά και ζουμερή "καλημέρα" είναι στο ποτήρι σου!

REST OF ISLANDS

(Όχι και τόσο) Άχρηστες πληροφορίες...

ΨΥΧΕΔΕΛΙΚΕΣ ΑΝΘΟΣΥΝΘΕΣΕΙΣ

Τα Κύθηρα δεν είναι το κλασικό τρίπτυχο «τυρί- μέλι-ρακή». Οι **σεμπρεβίβες** είναι τα αμάραντα, κίτρινα λουλουδάκια που φυτρώνουν μόνο σε απόκρημνα βράχια. Η **Ποθητή Βενέρη** (διακοσμήτρια εδώ και 20 χρόνια) διατηρεί το μοναδικό εργαστήριο στο νησί. Πιάνει το σπάνιο λουλούδι στα χέρια της και ...του αλλάζει τα πέταλα, βάζοντάς το: σε στεφάνι, σε ματσάκι, σε βαζάκι, σε σταυρό, σε μικρό κιούπι, σε καπέλο-κοχύλι-μαγνήτη. Το κατόστημα δηλώνει: «Αναλαμβάνουμε γάμους και βαφτίσεις, προσοχή στις απομμήσεις» και περιμένει τους επισκέπτες στη Χώρα, κοντά στο κάστρο και απέναντι από το café **Φόσα** (27360 31345 & 31950). - **Δ.Τ.**

Ο ΜΠΑΡΜΠΑΡΟΣΑ ΖΕΙ (:)

Ο διάσημος πειρατής το 1537 έκαψε όλη την Παλαιόχωρα, μυθική μεσαιωνική πρωτεύουσα των **Κυθέρων**, σκοτώνοντας τους περισσότερους κατοίκους και παίρνοντας τους υπόλοιπους σκλάβους. Τους πρόδωσε το κλάμα ενός μωρού, παρότι ήταν καλά κρυμμένοι στο φαράγγι που προστάτευε το χωριό. Και που, πάντα σύμφωνα με το μύθο, φιλοξενεί στα έγκατά του όχι μόνο το θησαυρό των περιουσιών τους, αλλά και τις «καταραμένες» φωνές τους, που ακούγονται στα μέσα κάθε Αυγούστου. Όποιος είπε «βλακειές», as πάει νύχτα να το διαπιστώσει. - **Π.Μ.**

ΕΧΕΙ ΕΛΕΦΑΝΤΕΣ ΣΤΗΝ ΤΗΛΟ;

Όχι πια, αλλά εκεί έζησαν οι τελευταίοι της Ευρώπης και μάλιστα νάνοι. Στο οπύλαιο **Χαρκαδιό** ανακαλύφθηκαν το 1971 πλήθος οστών, τα οποία μπορείς να δεις στο μουσείο του **Μεγάλου Χωριού**. Όσο για το **Μικρό Χωριό**, χτισμένο στα χρόνια των Ιππο-



HANS FEURER. 1974 ΑΠΟ ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ THE PIRELLI CALENDARS COMPLETE. ΕΚΔ. THAMES & HUDSON

τών και πλέον εγκαταλειμμένο, αποτελεί ένα από τα ομορφότερα χωριά-«φαντάσματα» που έχεις περπατήσει. - **Γ.Κ.**

Ο ΠΙΟ ΔΗΜΟΦΙΛΗΣ ΓΑΪΔΑΡΟΣ ΤΩΝ ΚΥΚΛΑΔΩΝ...

...βρίσκεται στο **Κάτω Κουφονήσι**. Κοιτάζει στωικά τους τουρίστες που το παίζουν survivors και καμιά φορά τους κάνει παρέα. Τον λατρεύουν όλοι. Εκείνος; - **Χ.Μ.**

ΑΝΤΙΠΑΘΗΤΙΚΕΣ ΚΑΤΣΙΚΕΣ

Εκείνες οι κακομαθημένες κατσίκες που βελάζουν στις 8 το πρωί, για να τους βάλεις νερό να ξεδιψάσουν στο **Κάτω Κουφονήσι**. - **Χ.Μ.**

ΠΑΡΑΝΟΜΟ ΞΗΜΕΡΩΜΑ

Στη **Σύρο**, το βλέπεις από την **ταράτσα του Δημαρχείου** στην κεντρική πλατεία. Warning: Η είσοδος στην ταράτσα απαγορεύεται. - **Χ.Μ.**

ΒΡΕΣ ΝΕΡΟ ΣΤΗ ΔΟΝΟΥΣΑ **Κέδρος:** Δύο ντουζιέρες υπάρχουν όλες κι όλες, αν βαριέσαι να γεμίζεις μπουκάλια νυχτιάτικα για να πλυθείς, φρόντισε να τις επισκεφθείς πριν τις 6 το απόγευμα γιατί τελειώνει το νερό. **Λιβάδι:** Μην πληρώνεις για να πίνεις νερό. Υπάρχει άφθονο και δροσερό στην πηγή που υπάρχει στην αρχή του μονοπατιού, κατεβαίνοντας. - **Τ.Σ.**



ΠΑΝΤΟΥ ΥΠΑΡΧΕΙ ΕΝΑΣ ΜΥΘΟΣ...

...κι ένα

- ♦ μπαρ **Ρεμέτζο**
- ♦ ουζερί **Καρνάγιο**
- ♦ ταβέρνα ... **αδέρφια** (συμπλήρωσε τον τυχερό αριθμό)
- ♦ club **Privé**
- ♦ ένα **Cafe Del Mar**
- ♦ μια παραλία **Πλάτυς Γιαλός** (ενίστε και **Μακρύς**)
- ♦ μια ντισκότ με οπείσσιαλτε που τελειώνει σε **-άτο**
- ♦ μια ντισκότ-απολιθώμα των 80s
- ♦ ένα καϊκι **Καπετάν Μιχάλης** που σε πάει σε απάτητες παραλίες
- ♦ μια irish pub με υπαινικτικό όνομα, **Π.Χ. Disco '69** - **Γ.Δ., Π.Μ.**

ΜΥΚΟΝΙΑΤΙΚΟ CAFE DEL MAR

Βολτάδα με το αυτοκίνητο από Πάνορμο προς Χώρα, αργά το απόγευμα. Στοπ στη στροφή του **Άγιου Νεκτάριου**, η πόλη στο πιάτο κι ένα υπέροχο ηλιοβασιλέμα που δικαιώνει όσους χτυπιούνται για την ομορφιά της Μυκόνου πίσω από τα φώτα... - **Π.Μ.**

ΦΥΣΙΚΟ ΗΥΡΕ

Στο λιμάνι του **Πόρου** στην **Κεφαλονιά** ανάμεσα σε βράχια ακριβώς μπροστά στη θάλασσα βρίσκεται το μπαρ **Ρεμέτζο**. Πίνεις το ποτό σου, απολαμβάνεις ασύλληπτο φυσικό τοπίο, ενώ πλατσουρίζεις τα πόδια σου στο Ιόνιο. - **Γ.Α.**

Η ΜΑΝΤΟΝΑ ΤΟ ΕΙΧΕ ΔΕΙ;

Το καλύτερο σημείο για να απολαύσεις το ηλιοβασιλέμα των **Παξών** είναι ο **Ερμηίτης**, στην ομώνυμη τοποθεσία του νησιού, στη δυτική πλευρά του. Θέα άπαικτη, ησυχία και απέραντο γαλάζιο. Δεν έχεις καλύτερο... - **Μ.Λ.**

ΚΡΥΦΟ ΣΧΟΛΕΙΟ

Το παλιό δημοτικό, νυν πανεπιστήμιο, στο **Καρλόβασι** είναι ανοικτό 24/7. Τόσο διαρκούν και τα καλοκαιρινά πάρτι στην αυλή του. - **Χ.Μ.**

«ΓΙΟΜΙΣΤΗ ΚΕΦΑΛΗ»

Είναι η προχωρημένη ονομασία της γκαλερί που βρίσκεται στον -μόλις δύο ετών- πολυώρο «Κυκλάδων Χώρος» στην **Απολλωνία** της **Σίφνου**. Στιλάτος χώρος και εκθέσεις που έχασες το χειμώνα σε design, ζωγραφική, φωτογραφία. Μετά την εικαστι-

ΣΤΡΩΣΕ ΤΡΑΠΕΖΙ

ΤΟ ΟΝΟΜΑΤΑΚΙ ΣΑΣ ΑΠΟ ΠΟΥ ΒΓΑΙΝΕΙ;

Το καλύτερο φαστφουντάκι της Σάμου είναι το **Nest** στο **Καρλόβασι**. Το Nest βγαίνει από «του Ανέστη»! Σοφόν το σαφές. - **Χ.Μ.**

Ο ΓΚΑΛΗΣ ΜΕ ΤΟ ΧΕΡΙ, ΕΓΩ ΜΕ ΤΟ ΜΑΧΑΙΡΙ

Το πιο γρήγορο σουβλάκι ever είναι το **Βρώμικο** στο Ρέθυμνο. Ο τυλιχτής κάνει κατσούρια. - **Χ.Μ.**

ΑΣΤΑΚΟΣ Ή ΚΑΒΟΥΡΙ

Και τα δύο στον **Σωτήρη**, στον **Αβλέμωνα** Κυθέρων. Ο πρώτος πνιγμένος στα μακαρόνια, η φρέσκια ψίχα του δεύτερου απογειώνει την ηδονική καβουροσαλάτα. - **Π.Μ.**

ΠΑΠΑΜΙΧΑΛΑΚΗΣ vs ΡΑΤΑΤΟΥΗΣ

Η ταβέρνα του **Παπαμιχαλάκη** στο μεσαιωνικό, πανέμορφο μαστιχοχώρι του **Λιμένα** θα έπρεπε να πάρει ένα βραβείο από το Υπουργείο Τουρισμού για τα πεντανόστιμα θαλασσινά που σερβίρει. - **Δ.Τ.**

ΙΚΑΡΙΩΤΙΚΗ ΚΟΥΖΙΝΑ

Για ψάρι: οι τρεις ταβέρνες στην «πασαρέλα» της παραλίας του χωριού **Φόρος** (νοτιοανατολική Ικάρια). Τα καλύτερα κρέατα στην **Ακαμάτρα** (στον βορρά του νησιού) και στο ξενοδοχείο **Ράχες**, στο ομώνυμο χωριό «επίγεια - επιστημονική φαντασία». - **Δ.Τ.**

ΣΑΝ ΜΙΧΑΛΗ

Και το σπουδαίο συριανό τυρί, αλλά και το χωριό όπου στην ταβέρνα **Πλακόστρωτο** σερβίρεται το -ανάπντεχα γκουρμέ- μοσχάρaki με φασκόμηλο. - **Π.Μ.**

BREAKFAST AT PETALI'S

Το καλύτερο μπαλκονάτο πρωινό των Κυκλάδων στο **Petali Village Hotel** της **Σίφνου**. Γεύσεις, ατμόσφαιρα και θέα - τρία σε ένα. Ιδανικό αντίδοτο στα καλοκαιρινά σου hangovers. - **Μ.Λ.**

ΖΕΣΤΟ ΨΩΜΙ ΣΤΗΝ ΨΥΧΡΑ

Μαγειρευτά στην ταβέρνα **Άνοιξη** στο **Διαφάνι** της Καρπάθου. - **Γ.Δ.**

Η ΑΠΟΚΑΛΥΨΗ ΤΟΥ ΛΑΜΠΗ

Στην ταβέρνα του **Λάμπη** (Πά-

συνέχεια στην επόμενη σελίδα ►

Φωτίστε το χαμόγελό σας
με ένα μόνο βούρτσισμα.*



Φανταστείτε μία οδοντόκρεμα που λευκαίνει τα δόντια σας από το πρώτο κτύπημα βούρτσισμα! Χαρίστε στα δόντια σας αστραφτερή λευκότητα, χαρίστε στον εαυτό σας το χαμόγελο που του αξίζει... με τη νέα AIM.

*Κλινική μελέτη σε δείγμα 78 ατόμων. Η άμεση λεύκανση είναι παροδική και οπτική.

AIM ▶

REST OF ISLANDS

κή βόλτα χαλαρώνεις στο συστεγαζόμενο **Ραμπαγιά** με καφέ στο τραπέζι και coffee table αναγνώσματα... - **Μ.Λ.**

ΞΕΜΕΙΝΑ ΣΤΗ ΣΙΦΝΟ

Το πιο φιλόξενο μέρος για να περάσεις το βράδυ που τέλειωσε το ρευστό είναι το κλασικό κυκλαδικό εκκλησάκι του Αγ. Γεωργίου στον **Πλατύ Γιαλό** της **Σίφνου**. Κλείνει με κλειδί... - **Χ.Μ.**

ΤΗΝΙΑΚΟ ΝΟΙΚΟΚΥΡΙΟ...

...από χειροποίητα φαράσια, ποτιστήρια και άλλα «οικοκυρικά», φτιαγμένα από παλιούς τενεκέδες λάδι. - **Π.Μ.**

ΤΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΤΟΥ ΑΝΔΡΕΑ

Σαν βγεις στον πηγαϊμό για το **Μοναστήρι** στην όμορφη **Χώρα** της **Πάτμου**, ψάξε ένα οίκημα του 17ου αιώνα που δεν το πιάνει το μάτι σου. Θα χαζέψεις με τις αγιογραφίες και τις ζωγραφιές του, αλλά και με τα γλυπτά, κοσμήματα και κεραμικά των τοπικών καλλιτεχνών. Κι αν τον πετύχεις σε κέφια, θα σε κεράσει και ποτό... - **Μ.Λ.**

ΜΗ ΜΟΥ ΛΕΣ ΚΟΥΚΟΥΜΑΒΛΕΣ...

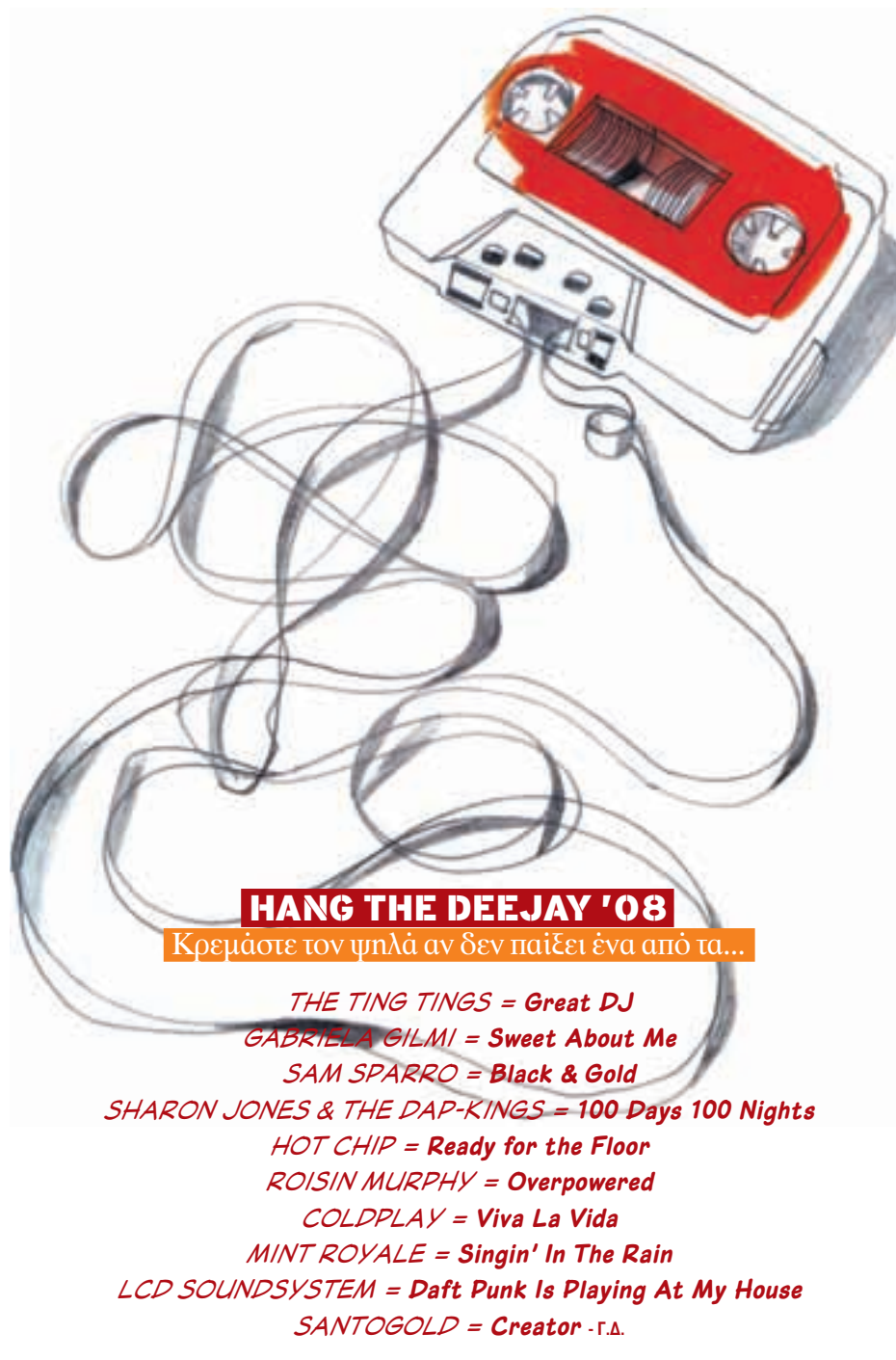
...που θα πει στην τοπική διάλεκτο της **Πάτμου** «βλακειές» («Τι θα φάμε σήμερα;» -Κουκουμάβλες!). Στη **Σκόλα** θα βρεις και το ομώνυμο μπαράκι-καφέ – όλα διά χειρός, τραπέζια, καρέκλες και φοβερά κοκτέιλ. Αν έχεις χρόνο να σκοτώσεις, χώσου στην αυλή και παίξε με τις κούκλες, τα αυτοκινητάκια και τα λοιπά παιχνιδάκια. Φεύγοντας τοίμπα και κανένα μπλουζάκι που φτιάχνουν τα παιδιά στο μαγαζί. - **Μ.Λ.**

ΡΑΔΙΟΤΑΞΙ ΕΝ ΠΛΩ

Είσαι σε απομονωμένη παραλία της **Γαύδου** και σκέφτεσαι τον ανεφοδιασμό; Υπάρχει λύση. Παίρνεις τον αριθμό τηλεφώνου του κυρίου που έχει φουσκωτό από την πλησιέστερη ταβέρνα – συνήθως κοντά στην παραλία του **Αγιάννη**– κι εκείνος μεταφέρει νερά και φαγητά στην παραλία που μένεις. - **Γ.Α.**

ΥΔΡΑΙΙΚΑ ΚΑΜΙΝΙΑ

Η αύρα του **Cohen**, η σέπια της θαλασοοχτυπημένης πόρτας, το black & white κλίμα. - **Γ.Δ.**



Μάρμαρα, μία από τις καλύτερες παραλίες της Μεσογείου, καθώς και τα ερείπια ορυχείων γύψου στον οικισμό που είχε αναπτυχθεί γύρω τους. Στη **Μάκτρα** θα κολλήσεις με παρέα τα αμνοερίφια των Κασιωτών, που περνούν αποκλειστικά στο νησί τις καλοκαιρινές τους διακοπές. - **Γ.Κ.**

Ο ΔΑΣΚΑΛΑΚΟΣ ΗΤΑΝ ΛΕΒΕΝΤΙΑ

Στην **Όλυμπο** της **Καρπάθου** φράννε παραδοσιακές στολές και το μαγαζάκι με τα λευκά είδη στον κεντρικό δρόμο το δουλεύει ο δάσκαλος του χωριού. Θα σου πει ιστορίες του νησιού και καθώς σου φοράει την παραδοσιακή μαντίλα, εσύ πρέπει να κάνεις μια ευχή. - **Σ.Ο.Κ.**

ΑΠΑΓΟΡΕΥΟΝΤΑΙ ΟΙ ΑΠΑΓΟΡΕΥΣΕΙΣ

Η πιο κουζουλή απαγόρευση σε φάραγγι ισχύει –φυσικά– γι' αυτό της **Σαμαριάς**. Απαγορεύεται –εκτός των άλλων– το τραγούδι και οι ασυνήθιστοι θόρυβοι! Εσύ όμως μη μασήσεις. - **Μ.Λ.**

Ο ΚΡΗΤΙΚΟ-ΙΡΛΑΝΔΟΣ ΒΙΡΤΟΥΟΖΟΣ

Αν πας καλοκαίρι στο **Χουδέτσι**, ένα μικρό χωριό του **Ηρακλείου** κοντά στις **Αρχάνες**, σίγουρα θα δεις έναν πολύ ψηλό, ασπρομάλλη μποέμ τύπο. Γύρω του πάντα 2-3 κοπέλες να αράζουν στα καφενεία ή στον κήπο της παραδοσιακής βίλας, στην αρχή του χωριού. Είναι ο **Ross Daily**, λυράρης που ζει εκεί και διοργανώνει σεμινάρια, workshops και συναυλίες έντεχνης μουσικής απ' όλο τον κόσμο. Τα ελληνικά του είναι πολύ καλά, με βαριά κρητική προφορά. - **Σ.Ο.Κ.**

ΒΡΕΣ ΤΟΝ ΙΝΔΙΑΝΟ

Παλιά εθνική οδός Ηρακλείου-Ρεθύμνου, χωριουδάκι **Δόξα**. Καφές ελληνικός και παραδοσιακή μυζηρόπιτα. Λίγο πριν μπει στο χωριό, στα δεξιά σου, παρατήρησε με μια τζούρα φαντασίας το μεγάλο ξέφωτο. Θα τον δεις να στέκεται εκεί, επιβλητικός και μυστηριώδης: ένας Ινδιάνος με πίπα, σχηματισμένους από τα προαιώνια βράχια... - **Σ.Ο.Κ.**

ΜΕ ΚΑΪΜΑΚΙ Ή ΧΩΡΙΣ;

Ο ελληνικός καφές με 30 λεπτά στο καφενείο στη χώρα της **Σαμοθράκης**. - **Χ.Μ.**

ΚΛΕΙΣΤΗ TV, ΚΑΛΗ ΖΩΗ

Μπορεί να μην έχει ακόμη υποκύψει στα τουριστικά στίφη, αλλά αν βρεθείς στη **Λέρο** προσπάθησε να κλείσεις δωμάτιο στο **Αρχοντικό Αγγέλου**, υπέροχο νεοκλασικό της γιαγιάς που η εγγονή Μαριάννα μεταμόρφωσε σε

ένα αξιγάπητο κατάλυμα για ανθρώπους που δεν θεωρούν την τηλεόραση απαραίτητο στοιχείο της επίπλωσής του δωματίου τους στις διακοπές. - **Γ.Κ.**

ΞΕΡΕΙΣ ΑΠΟ ΚΑΣΟ;

Αν η Κάσος δεν είναι αρκετά απομακρυσμένη και μοναχική, χρησιμοποίησέ τη σαν βάση για να ανακαλύψεις τα ακατοίκητα νησάκια που βρίσκονται γύρω της. Στα **Αρμάθια** θα βρεις τα

25 ΛΕΞΕΙΣ/ΦΡΑΣΕΙΣ - καραμέλες που δεν θέλω να (ξαν)ακούσω μέχρι τον Σεπτέμβριο (του 2098) **Siemens/Στον πυρετό του Euro/Μίνι-καύσωνας/Σαρκοζί/Οι Αθηναίοι ξεχούθησαν στις παραλίες/Προσκλήσεις/Συνεχίζονται οι αποκαλύψεις/Αποκλειστικό/Φλαμένκο/Dubstep/Δροσιστικά κοκτέιλ/Μονίκα/Μεγάλο αφιέρωμα/Ωραιές φατσούλες/All-day café/Το κέφι χτυπάει κόκκινο/Ανεπανάληπτα facilities/Θεϊκό παγωτό/Η ιέρεια των φάδος/Εναλλακτικός/Μεταφορά υπολοίπου/Μετασεισμός/Μέτρα για την ακρίβεια/Πύρινη λαίλαπα/Αποσφράγιση...**

◀ συνέχεια από την προηγούμενη σελίδα

τμος) το σαγανάκι παίρνει φωτιά (γίνεται φλαμπέ, σε κονιάκ και η νοστιμιά του είναι ικανή να σε κάνει να γράψεις βιβλίο. - **Γ.Κ.**

ΤΩ ΙΚΟΓΕΝΗΑΚΟ

Ταμπέλα σουβλατζιδικού στο κέντρο της **Αντίπαρου**. - **Σ.Ο.Κ.**

ΕΔΩ ΕΙΝΑΙ ΧΑΝΙΑ, ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΨΥΡΡΗ

Τα **Ταμπακαριά**, παλιά συνοικία των βυρσοδεψίων στα **Χανιά**, έχει όλο το χρώμα μιας άλλης εποχής δίχως να έχει ακόμη «ψυρροποιηθεί» ή «λαδαικοποιηθεί». Η ταβέρνα **Θαλασσινό Αγέρι** σεβρίζει πάνω στο κύμα (κυριολεκτικά) από το 1985. - **Γ.Κ.**

ΜΙΣ «ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΗ ΜΕΡΙΔΑ» ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

«Λάμπες» στη **Μεθώνη** (στο δρόμο προς **Φοινικούντα**). Άλλο να στο λέω και άλλο να το ζεις. Ειδικά ο κόκορας χορταίνει ένα λόχο (όχι Ιερό). - **Χ.Μ.**

ΒΛΕΠΕΙΣ ΛΟΥΖΑ; ΕΙΝΑΙ ΚΑΛΟ

Τι εστί λούζα; **Τννιακό** (και όχι μόνο) «πρωτόγονο» αρμυρό αλλαντικό που φορτώνεις στις αποσκευές αναχωρώντας από το χωριό **Κτηκάδος**. Ζητώντας, παράλληλα, συμβουλές από τους ντόπιους για το πώς θα το διατηρήσεις ακμαίο και νόστιμο το χειμώνα. - **Π.Μ.**

ΤΟ ΚΡΙΘΑΡΩΤΟ ΤΟΥ ΒΙΚΙΝΓΚ

Οι πολυθρόνες του **Panormos Beach** στην ομώνυμη παραλία της Μυκόνου (που αρνείται να βάλει ξαπλώστρες) θυμίζουν ιστορίες από σκανδιναβικά σπαθιά και παχιά ξανθά μουστάκια. Εικόνα που διαλύεται όταν σεβίρεται το απολαυστικό κριθαρώτο με καραβίδες, που τρώγεται με τα πόδια να βυθίζονται στην άμμο... - **Π.Μ.**

ΣΤΗ ΜΑΣΣΑΛΙΑ ΜΠΟΥΓΙΑΜΠΕΣΑ, ΣΤΗΝ ΚΡΗΤΗ ΣΤΟ «ΡΟΔΑΚΙΝΟ»

Σπιτική ψαρόσουπα σε παραδοσιακό ταβερνάκι με θέα τη θάλασσα. Είναι 15αύγουστος, η Κρήτη πνίγεται στον κόσμο και στα νότια του **Ρεθύμνου** η κυρία **Κατερίνα** σε περιμένει με την πρωινή ψαριά και μαγειρεύει κατά παραγγελία για όλη την παρέα. Αν σε πιάσει η νύχτα διαθέτει και δωμάτια... - **Μ.Λ.**

Καλοκαιρινή απόδραση



Δοκιμάσαμε τις μοναδικές γεύσεις και ζήσαμε τη δροσερή εμπειρία Flocafé

Μ' αρέσουν τα Flocafé. Με τραβάει το ευχάριστο περιβάλλον τους, το ευγενικό και σπυρτόζικο προσωπικό και φυσικά οι γεύσεις τους, που κάθε φορά που τις δοκιμάζω είναι και πιο πολυαυστικές. Η απόλυτη εποχή για επίσκεψη στα Flocafé είναι το καλοκαίρι. Όταν ο ήλιος καίει, μια δροσερή εμπειρία Flocafé με περιμένει σε πολλά σημεία της πόλης. Ειδικά τώρα που νέοι δροσιτικοί πειρασμοί έχουν προστεθεί στον ήδη πλούσιο κατάλογο, τα Flocafé γίνονται η πρώτη επιλογή για χαλαρή έξοδο.

Η γευστική αποκάλυψη του καλοκαιριού είναι αναμφισβήτητα τα Floccaccino. Η Jacobs με μια αποκλειστική συνταγή για τα Flocafé έχει δημιουργήσει 3 super παγωμένα ροφήματα καφέ, για να κάνει το καλοκαίρι μας πιο όμορφο. Σκέψου... πραγματική σοκολάτα να κυλά στο λαιμό, λαχταριστά κομμάτια brownie να παιχνιδίζουν πάνω στη γλώσσα, πλούσια καραμέλα να σε γλυκαίνει και σαντιγί να σε ξεσπώνει... Μπορείς να σκεφτείς καλύτερη γευστική εμπειρία στην κατηγορία του καφέ; Εγώ πάντως δεν μπορώ!

Υπάρχουν φυσικά και τα Freddos, που είναι η δική μου αδυναμία γιατί με ιντριγκάρει ευχάριστα ο συνδυασμός του αυθεντικού espresso, της καραμέλας και της παγωμένης σοκολάτας. Αυτό το καλοκαίρι προστέθηκε και η επιλογή του **Biscolato Bianco Freddo** και του **Moccaccino Bianco Freddo**, που δένει τον espresso με τη λευκή σοκολάτα.

Η γεύση μπορεί να γίνει το πιο έντονο ταξίδι... και τα Flocafé ξέρουν πώς να σε ταξιδέψουν σε μια απολαυστική καλοκαιρινή απόδραση.

ΑΧΡΗΣΤΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

Του ΓΙΑΝΝΗ NENE (y.nenes@yahoo.com)

- * **365 εκκλησίες στη Σίφνο.** Μία για κάθε μέρα του χρόνου.
- * **€ 6 η χωριάτικη σαλάτα,** μέση τιμή, στα νησάκια.
- * **€ 6 η είσοδος στην πλαζ** στην Ακτή Βουλιαγμένης. Τα Σαββατοκύριακα.
- * **€ 600 το σαμάρ** από παραδοσιακό τεχνίτη στη Βολισσό Χίου. Χρησιμοποιείται και χωρίς το γάιδαρο, σαν σκαμπό στο λιβινγκ.
- * **€ 10 τη μέρα.** Παροχή νερού και ηλεκτρικού για τα σκάφη (ιστιοπλοϊκά και ταχύπλοα) στο παλιό λιμάνι της Τήνου.
- * **30' νωρίτερα.** Πριν εκτεθούμε στον ήλιο, πρέπει να φοράμε το αντηλιακό μας (τουλάχιστον με 15+ δείκτη προστασίας).
- * **31 μύλους** έχει η Ιθάκη.
- * **«Παθιασμένοι με τις βίλες».** Σλόγκαν τουριστικού γραφείου στη Μ. Βρετανία που ειδικεύεται σε booking σπιτιών σε ελληνικά νησιά.
- * **Δευτερούλης:** Μια άλλη ονομασία για τον Ιούλιο.
- * **Βλαχιά.** Ατυχές όνομα, καταπληκτική παραλία, Εύβοια.
- * **Αυγοκαλάμαρα Χίου.** Ομελέτα με κιμά. Μμμ...
- * **Πατσαβουρόπιτα στη Λέρο.** Λέγεται έτσι γιατί μοιάζει να έχεις γεμίσει το ταψί με πατσαβούρια. Μμμ...
- * **Άδειο μπουκάλι μπίρας** που είχε πει η Madonna. Φυλάσσεται ως θησαυρός μέσα σε μπουφέ ταβέρνας στο Κιόνι της Ιθάκης με τις αυθεντικές της δαχτυλιές επάνω, όλο λαδούμπα.
- * **"Fill high the bowl with Samian wine!"** (Από το ποίημα «Τα ελληνικά νησιά» του Λόρδου Βύρωνος)
- * **Λακωνία = Λίθος + κώνος** (δηλ. πυραμίδα. Η μία από αυτές που υπάρχουν στον ελλαδικό χώρο).
- * **ΣΛΑΜ = Σύλλογος Λέσβου Αγωνιστικού Μπριτζ.** (Το Πρωτάθλημα Μπριτζ γίνεται τον Ιούνιο, κάθε χρόνο,



στην Εφταλού της Μήθυνας)

* **Σφυριχτά.** Τοπική διάλεκτος μόνο με σφυριγμάτα που «σφυρίζεται» στον Αντιά της ΝΑ Εύβοιας.

* **Ο τελευταίος Πέρσης:** Στρατιώτης που ξέμεινε από την πανωλεθρία των Περσών στη Σαλαμίνα. Ξεχάστηκε και έζησε στο παραπάνω χωριό (Αντιά), φτιάχνοντας αργαλιούς.

* **Ο κρατήρας του νηπιασείου στη Νίσυρο** ονομάζεται **Στέφανος.** Λογικό.

(Αν πάτε, προσοχή στις φουμαρόλες, τα επικίνδυνα αέρια που εκλύονται.)

* **Αναρρίχηση.** Η καινούργια sexy ιδέα για την Κάλυμνο (850 διαδρομές, 40 πεδία).

* **Bearcelona Bear Cruise.** Ισπανοί gay αρκούδες με φίλους διεθνές αρκούδομάνι οργάνουν τη Μεσόγειο 5-13 Ιουλίου (Βαρκελώνη, Σίτzes, Μασσαλία, Φλωρεντία, Νάπολη, Μύκονος, Σαντορίνη, Ρώμη).

* **Κλόουν Τρέκο.** Το όνομα του δημοφιλέστερου κλόουν στη Ρόδο (Κωνσταντίνος Τρέκας).

* **Κώστας Πράσινος.** Το καΐκι που κάνει καθημερινά τα δρομολόγια από το λιμάνι στον Φοίνικα, την Ιταλίδα και το Πορί (Κουφονήσι).

* **Αρσενικό τυρί.** Παράγεται στη Νάξο από μη παστεριωμένο γάλα, γι' αυτό και η άλλη του ονομασία είναι «Παράνομο».

* **«Οι Κυκλάδες δεν είναι μόνο για άγαμους».**

(Τίτλος από το teleiosgamos.gr)

ΝΑ ΓΛΕΙΦΕΙΣ ΤΑ ΔΑΧΤΥΛΑ ΜΟΥ

ΚΕΪΚ ΣΟΚΟΛΑΤΑΣ

Το πιο ζουμερό θα το φας στην **Κουκουβάγια** στα **Χανιά**, με όλη την πόλη πιάτο. - **Χ. Μ.**

ΠΑΣΤΕΛΙ

Στο ζαχαροπλαστείο του **θεοδώρου** από το 1968, στον **Αρτεμώνα** στη **Σίφνο**. Επίσης: αμυγδαλωτά, μπουρέκι και «υποβρύχιο». - **Δ.Τ.**

ΓΑΛΑΚΤΟΜΠΟΥΡΕΚΟ

Μοιάζει γλυκό που ευδοκίμει στη βόρεια Ελλάδα, αλλά ένα από τα καλύτερα φτιάχνεται στην **Καλαμάτα**. Στο ζαχαροπλαστείο του **Σκιαδά** στην πλατεία 25ης Μαρτίου (Υπαπαντής 8), το ταψάκι είναι πάντα ζεστό. Κυριακές και αργίες περιμένεις στην ουρά, η οποία τις μεγάλες γιορτές –όπως τον 15αύγουστο– βγαίνει πολλά μέτρα εκτός του καταστήματος. Κάνε τηλεφωνική κράτηση για το ταψί το επιούσιο... - **Γ.Κ.**

ΠΑΓΩΤΟ «ΤΖΑΜΑΪΚΑ»

Στο ζαχαροπλαστείο της κόρας του **Κουφονησιού**. - **Χ.Μ.**

ΣΙΜΙΓΔΑΛΑΤΟ...

...και παστέλι μπροστά από τον **Άγιο Διονύσιο** στη Ζάκυνθο, στον κύριο κάτω απ' την πράσινη τέντα. - **Χ.Μ.**

METEO (Άκω τη φύση)

ΚΑΛΟΣ ΚΑΙΡΟΣ	ΚΑΚΟΣ ΚΑΙΡΟΣ
* Κόκκινος ουρανός το βράδυ	* Μουντό και γκρίζο πρωινό: Ακολουθεί έηρή μέρα
* Κόκκινος ουρανός το ξημέρωμα	* Απογευματινός γκρίζος ουρανός: Έρχεται μπόρα
* Πρωινή ομίχλη που ανεβαίνει προς τον ουρανό	* Περιοχή με βουνά, ομίχλη που δεν έχει διαλυθεί μέχρι το μεσημέρι: Έρχεται μπόρα
* Φωτεινό δαχτυλίδι γύρω από το φεγγάρι που μεγαλώνει	* Φωτεινό δαχτυλίδι γύρω από το φεγγάρι που μικραίνει
* Ουράνιο τόξο στη δύση του ηλίου	* Κατοάρωμα μαλλιών, πόνοι στις αρθρώσεις: Έρχεται μπόρα
Info: Περισσότερα στο ektos.gr - Γ.Ν.	



JOOP! JEANS

Ο ΧΑΡΤΗΣ ΤΩΝ ΓΕΥΣΕΩΝ

Gourmand φίλε μου, το ταξίδι περνάει και από την κατσαρόλα...

Της ΝΕΝΕΛΑΣ ΓΕΩΡΓΕΛΕ

Ξεχασμένος πάνω σ' ένα βραχάκι στις Πλάκες στα Κατάπολα, διασχίζοντας την άγρια φύση της Κρήτης, από την Ηγουμενίτσα για την Κέρκυρα, πίσω και απέναντι για να βρεθείς Μυτιλήνη και πιο δίπλα στη Σάμο, κατηφορίζοντας για τη Χάλκη, περνώντας απ' την Πάτμο, φτάνοντας στην Ικαρία. Ουφ, πείνασα και μόνο που τα λέω... Ο οδοιπόρος (έξω ο ασθενής) διακαιούται πιάτο γεμάτο και χορταστικό! Προς το παρόν, πάρε μια πρώτη γεύση και μάθε από τον παρακάτω «χάρτη των γεύσεων» τι να ζητήσεις εκεί που θα βρεθείς.

ΚΥΚΛΑΔΕΣ

Σίφνος: Την περίφημη **ρεβιθάδα** που ψήνουν όλο το βράδυ μέσα σε πλινό κλεισμένο με ζύμη (λουκούμι, θα σου φανεί καλύτερο κι από κρέας), **μαστέλο** (κρέας μαριναρισμένο σε κρασί, μέσα σε πλινό, κρατάει όλο το λίπος, κάτι σαν αρνάκι του Πάσχα), **καππαροσαλάτα**, **ρεβιθοκεφτέδες**, **μαλακιά μυζήθρα**, η πιο κρεμώδης στο Αιγαίο.

Μήλος: **Λαζάνια με σκορδαλιά** (κόλαση!), **τηγανητά πιταράκια** γεμιστά με ντόπια τυριά, δυόσμο, κρεμμύδι, ντοματοκεφτέδες – μαλώνει με τη Σαντορίνη αλλά το 'χει εξελίξει και τους πουλάνε μέχρι και στους φούρνους εν είδη σνακ.

Μύκονος: **Σπαγγέτι με σολομό, καβιάρι και βότκα**, ένα πιάτο πιστό στις παραδόσεις του νησιού, αλλά και **κοπανιστή, λουβιά** (αμπελοφάσουλα με σκορδαλιά), **μπούμπουλα**, δηλαδή χοιρινό ψητό στον ήλιο με θριμπορίγανη, **κρομμυδόπιτο** με λαρδί και γλίνα, **σαλάχι με σκορδαλιά**.

Πάρος: **Γούνα** και πάλι γούνα! Δεν είναι είδος αλλά τρόπος παρασκευής ψαριού, συνήθως λακέρδα, μεγάλη σαρδέλα ή και μικρό τονάκι που λιάζεται για 24 ώρες στον ήλιο και ψήνεται με πολύ αλάτι. Αναζητήσε αυτόν που τα ξεραίνει πραγματικά στον ήλιο, γιατί υπάρχουν και πονη-

ροί που τα αφυδατώνουν στο φούρνο! Και πολύ ωραίο **χταπόδι λιαστό**, και μαζί με τα ως άνω πολλά **τσίπουρα** καθώς και ντόπιο καλό **κρασί Νάουσα**.

Σέριφος: **Μαραθοτηγανίτες, ρεβιθάδα**, που εδώ της προσθέτουν κρέας αλλά και σταφίδες, **τσιγαρίδες** (χοιρινό με αμπελοφάσουλα και πατάτες).

Φολέγανδρος: **Ματσάτα** (χειροποίητα μακαρόνια), **καλασσούνα** (τυρί), **καρπουζένια** (γλυκό σαν πίτα ή τάρτα με καρπούζι).

Αμοργός: Η «πρωτεύουσα» του **πατατάτου!** Το φτιάχνουν στην κόκκινη εκδοχή του, με ντομάτα, παλιά στα πανηγύρια και τις μεγάλες γιορτές, σήμερα όλο το χρόνο και σ' όλες τις ταβέρνες. Το καλύτερο στην πλατεία στα Θολάρια. Κι ακόμη, **ξιδάτο** (σαν πατοάς, με ξίδια-οκρόδα) και **κοφτό** (σιτάρι με μυζήθρα).

Σύρος: **Λουκάνικα με μάρθα, στραπατσάδα, λουκούμια** σπιτικά, διάσημη και για τη **χαλβαδόπιτα**.

Κύθνος: **Σφουγγάτο** (τυρί με αυγό σε μορφή κροκέτας).

Νάξος: **Πατούδα** (αρνί γεμιστό με σικωτάκια, ρύζι, κουκουνάρια), **καλόγηρος** (κρέας με μελιτζάνες, τυριά, ντομάτα στο φούρνο), **παστίσιο** – καμία σχέση με ό,τι ξέρεις, είναι γλυκιά κολοκύθα στο τηγάνι,

σαν πίτα, πίες και **κίτρο λικέρ**, είναι ξεκουστό.

Άνδρος: **Φρουτάλια** (ομελέτα μεγάλη σαν τούρτα, με πατάτες, λουκάνικα, τυριά και κολοκυθάκια), την οποία διεκδικούν και τα υπόλοιπα κοντινά της νησιά. Επιλογή μας, αυτή της Στέλλας στις Εγγαρές της Νάξου, μόνο το κερύ της λείπει για να κάνουμε γενέθλια! Κι ακόμη, πίες **πόντζι**, το δικό τους ρακόμελο.

Σαντορίνη: **Ντοματοκεφτέδες, άσπρες τηγανητές μελιτζάνες, φάβα** με ονομασία προέλευσης. Απέναντι στη Θηρασιά παίζουν πολύ τα **σκορδομακάρονα**.

ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΑ

Ρόδος: **Τζίτζ μπιζ**, δηλαδή πικάντικα μπιφτέκια τουρκικής προέλευσης, **ντολμάδες της νύφης, γιαπράκια** (πάλι ντολμάδες), **χταποδοκεφτέδες, πιταρούδια από ρεβίθια, σπινιάλο** – μόνο εδώ το φτιάχνουν οι παλιές νοικοκυρές και είναι πίνες (θαλασσινό) με λάδι, λεμόνι, μουστάρδα, πολύ αλάτι. Από γλυκά το περίφημο ντόπιο **μελεκούνι**, παστέλι με μέλι και σουσάμι.

Πάτμος: **Κατσίκι καπαμά**, με φρέσκιες ντομάτες, χοντροκομμένες πατάτες πρώτα περασμένες από το τηγάνι, κανέλες ξύλο καρφωμένες πάνω στο κρέας. Και **ρεβίθια με μελιτζάνες** και **χταπόδι κρασάτο με**

γλυκοπατάτες και **φαβοκεφτέδες** και **σχινόψωμο - σχινόπιτες**.

Ικαρία: **Μασργιώ**, δηλαδή κρέας μαγειρεμένο στην κατσαρόλα με ολόκληρους κέχρους (καλαμπόκια), **σουφικό**, δηλαδή όλο το μπροστανί στο τηγάνι και από πάνω σάλτσα φρέσκιας ντομάτας, Ξίδι, πολύ σκόρδο – πρόσζε την πίεσή σου.

Κως: **Φτο...** κατοίκι γεμιστό, **αγριοκούνελο σπιφάδο**.

Αστυπάλαια: **Πουγγιά** (τυρόπιτες με πικάντικο τυρί και μέλι), **αρντιστά** (φακές με τριμμένη ζύμη), **χταποδοκεφτέδες** και – με το συμπάθιο, **σιγκάθουρο**, που μην πάει ο νους σου στο κακό, βούτυρο είναι!

Σύμη: **Τηγανητό γαριδάκι**, σχεδόν ονομασία προέλευσης. Και στο Βόλο να το φας, συμμακό θα σου το πουν. Αλλά και –άκουσον, άκουσον– **ντολμάδες με κυκλαρινόφυλλα!** Κι ακόμη **παστίσιο**, με **σαρδέλες** δίπλα, απαραίτητως!

Κάσος: Άλλη ονομασία προέλευσης, εδώ αφορά τα περίφημα, τοσοδούλικά **κασιωτικά ντολμαδάκια**. Φυσικά, θα τα βρεις, πάντα πεντανόστιμα, και στα γύρω νησιά.

Λέρος: Όσπρια (φασόλια ή και ρεβίθια) με **κοφτό μακαρονάκι**, αλλά το must είναι ο χειροποίητος **παστός κολιός**, μόνο εδώ τον φτιάχνουν.

Τρεις χώροι... μία απόλαυση

Θέα στη θάλασσα, ονειρεμένες γεύσεις, επιβλητικά κότερα, ξύλινα decks, το λευκό να κυριαρχεί, κι όλα αυτά χωρίς να χρειαστεί να ταξιδέψεις πολύ μακριά. Το Pierone, με τρεις χώρους και βασισμένο στην πολυετή εμπειρία της ομάδας «Πεντελικόν» στη γεύση και στη διασκέδαση, σε περιμένει για αξέχαστες στιγμές στη Μαρίνα του Φλοίσβου.



BrasserieSUD
Café-Restaurant



Απόλαυση για όλες τις ώρες

Συνδυασμός καλαισθησίας και προσωπικότητας σε ένα χώρο που προσφέρει γευστικούς συνδυασμούς μεσογειακής κουζίνας, με θέα στη θάλασσα και κοσμοπολίτικο αέρα. Απολαύστε το πρωινό σας από τις 9.00 π.μ., brunch και ελαφρά πιάτα, full μεσημεριανό και δείπνο με επιλογές από θαλασσινά, pasta και κρέας – και για τα παιδιά ειδικά μενού. Η Brasserie SUD, όμως, δεν είναι μόνο για φαγητό. Απολαύστε και τον καφέ, τη σοκολάτα ή το cocktail σας με θέα θάλασσα. Το απόλυτο innocent seducer café-restaurant.

ZINC
Bar-Restaurant



Αλάνθαστη συνταγή για αξέχαστα βράδια

Εντυπωσιακά cocktails, δυνατές γευστικές προτάσεις, μαγευτική θέα και αξεπέραστη μουσική αποτελούν τη συνταγή για ένα αξέχαστο βράδυ. Ανακαλύψτε τα όλα στα “deck” του ZINC. Το ZINC ομορφαίνει τις νύχτες σας, είτε έχετε διάθεση για ποτό είτε για μεσογειακές γεύσεις. Υπέροχα κρασιά ξεδιψούν τη γεύση και τη διάθεση, ενώ η μουσική σας ταξιδεύει από lounge μέχρι latin, αναστατώνοντας τις έμφυτες διαθέσεις σας.

Coquillage
Seafood Restaurant & Bar



Γευματίστε με θέα το απέραντο γαλάζιο

Αυθεντικές θαλασσινές γεύσεις, φινετσάτη διακόσμηση και άψογο σέρβις θα βρείτε στο Coquillage, στο χώρο που είναι αφιερωμένος στη θάλασσα. Θέα, ακοή, μυρωδιά, γεύση, όλα είναι εδώ. Στο μπαρ του Coquillage μπορείτε να απολαύσετε ένα ποτήρι καλό κρασί από την εκλεκτή κάβα μας, σε συνδυασμό με fingerfood, από το πλούσιο bar menu.

Μαρίνα Φλοίσβου, Παλαιό Φάληρο 17510. Τηλ.: 210 9853.183. E-mail: info@pierone.gr

ΕΠΙΤΑΝΗΣΑ

Κέρκυρα: Σοφρίτο (κρέας λεμονάτο, συνήθως με ρύζι), **μπουργέτο** (γαύρος ή σαρδέλα στο φούρνο με σκορδάκι ή και ντοματούλα), **πασιτισάδα** (κρέας με πάστα), **σαβόρο** (ψάρι, ντομάτα, δεντρολίβανο), φυσικά, **μαντολάτα**.

Ζάκυνθος: Το **στιφάδο** που λέγαμε. Θείκο με κουνέλι ή λαγό.

Κεφαλονιά: Κρεατόπιτα, μπακαλιάροπιτα, χταποδόπιτα, αλιάδα (σκορδαλιά με πατάτα και ζωμό ψαριού – κατά προτίμηση σκορπίνας και θα γλείφεις τα δάχτυλά σου), **λαγωτό** (κουνέλι με πολλά, δηλαδή πάρα πολλά, σκόρδα). Πολύ **στιφάδο** επίσης.

Λευκάδα: Σαλάμια και λουκάνικα αέρος ξακουστά, και επίσης ξακουστές **φακές Εγκλουβής** – φέτος είχαν τη τιμητική τους και τις χρυσοπλήρωσες στα αθηναϊκά resto. Ξεχωριστά, αλλά και σε συνδυασμό μεταξύ τους.

Ιθάκη: Κοτόπουλο με πατάτες και ντομάτες στην τσερέπα, όπου τσερέπα αρχαίο σκεύος από πηλό ζυμωμένο με μαλλιά γίδας! Σκεπάζουν με την τσερέπα το ταψί και ψένουν. Λουκούμι!

Κύθηρα: Ξακουστά παξιμάδια και πολλά γλυκά: **αχλαδάκια**, **κολοκυθόπιτα γλυκιά**, **ροζέδες**, **πάστα μήλου**. Μην ξεχνάς, το νησί διάσημο για τους **αστακούς** του και τα **θράψαλα** (μεγάλα καλαμάρια).

Χάλκη: Κουλουρία ή ματσί, το οποίον λευκά χειροποίητα μακαρόνια κι από πάνω κρεμμύδι τσιγαριστό. Και **φακόρυζο**.

Κάρπαθος: Μακαρούνες με **στάκα** (διαφορετική από της Κρήτης).

Κάλυμνος: Μούρι, αρνί γεμιστό με κιμά (πες το μούσουρι όπως το λένε οι ντόπιοι για να κάνεις τον ειδήμονα). Και **μερμιζέλι**, σαλάτα με κρίθινη κουλούρα με γλυκάνισο και κατσικίσιο τυρί.

Καστελόριζο: Ό,τι ωραιότερο έχουμε δοκιμάσει εδώ είναι οι **τηγανητοί κεφτέδες**. Τραγανιστοί, σκορδάτοι, μυρωδάτοι. Και ντολμαδάκια

κασιώτικα και συμιακό γαριδάκι, και άστους να τα βρουν μεταξύ τους...

ΣΠΟΡΑΔΕΣ

Σκύρος: Αγαπoκεφτέδες, το οποίον κεφτέδες από ένα μικρό λουλουδάκι της θάλασσας – μόνο εδώ σε όλη την Ελλάδα. Κι ακόμη, πέρα από μόδες και πανελλαδικά μαλλιοτραβήγματα, **αστακομακαρονάδα**, εδώ, λέει, ξεκίνησαν να την πρωτοφτιάχνουν οι ψαράδες, ως το φαί του φτωχού. Και **πολλά ψάρια**.

Αλόνησος: Ροφός στιφάδο, πολλά ψάρια, πίτες.

Σκόπελος: Ε, να λοιπόν, **σκοπελίτικη σπανακοτυρόπιτα!!!**

ΥΠΟΛΟΙΠΟ
ΑΙΓΑΙΟ

Μυτιλήνη: Σαρδέλες ψητές **Καλλονής** –προφανώς–, **κρεμμυδοντολμάδες**, **γιαπράκια**, **κολοκυθανθούς γεμιστούς**, **κεσκε-έκ**, δηλαδή κρέας με σιτάρι, κρεμμύδια, μυρωδικά (τούρκικο).

Θάσος: Επισήμως και παραδοσιακά **κατσικάκι εξοχικό**. Αλλά το στάνταρ του νησιού είναι τα **λιαστά χταπόδια** και ακόμη πιο στάνταρ οι **λουκουμάδες** με μέλι ντόπιο, καταπληκτικό.

Σαμοθράκη: Famous **σκαθάρια** (παραλλαγή σαργού) και άλλα ψάρια. Και βεβαίως κατόικι.

Χίος: Μαριδόπιτα, δηλαδή μαριδάκι ψιλό-ψιλό με κουρκούτι και πολλά κρεμμύδια στο τηγάνι, **κρίταμα τουρσί** αλλά και όλων των ειδών τα τουρσιά (μέχρι και καρπούζι), ό,τι έχει συνθετικό τον κεφτέ και πολλά τηγανητά, **μακαρόνια χειροποίητα**. Για το υποβρύχιο **μαστίχα** δεν έχουμε λόγια!

Σάμος: Πασπαλός, μαγειρευτό κρέας (χοιρινό από την κοιλιά του ζώου) με θρούμπι και αλάτι, **γίδα μαγειρευτή με κρεμμύδι και φρέσκο βούτυρο**, **μπουρνελοσαλάτα** (με μικρά κόκκινα ντοματάκια και **κλωσάκια**, κάτι μικρά φοβερά αγγουράκια που μοιάζουν με κολοκύθια ή μικρά πεπόνια), **φαβοκεφτέδες**, **καμπούνια με αυγά**, δηλαδή ομελέτα με φρέσκα κρεμμύδια. Γκουρμέ στιγμή του νησιού ο **μπακαλιάρος με παπαρούνες**.

ΚΡΗΤΗ

Για τη λεβεντογέννα, τη μοσχομυριστή, την παινεμένη, την που μας έκανε διάσημους σ' όλο τον κόσμο, τώρα τι να σου πω;! Όταν θα πας, θα φας καλά και θα φας πολύ, θα φας πολύ, θα φας πολύ – μην πεις ότι δεν σε προειδοποιήσαμε... Έχουμε και λέμε: **γαμπούλαφο** (κοίτα μη βρεθείς σε κάνα γάμο, εκεί τα φτιάχνουν τα καλύτερα, ή ζήτα με κουνέλι αν δεν έχεις ξαναδοκιμάσει), **κρεατότυρτα** στα Χανιά, **χοχλιούς** (σαλιγκάρια) – Ξέχνα τους χλιοφαγόμενους μπουμπουριστούς και ψάξε τις εξής εκδοχές τους: **στιφάδο**, στην κατωρόλα **λαδερούς** μαζί με πατάτες και κολοκυθάκια, το καλύτερο, **μαγειρευτούς με χόνδρο**. Συνεχίζουμε με **ντάκους**, **ντολμαδάκια**, **γεμιστά** (όπως υπολοίπου Ελλάδας αλλά και με πολύ μάραθο), **μπουρέκι** (πίτα με κολοκύθια, πατάτες, τυρί, σουσάμι), **απάκια** και **λουκάνικα**, **πατάτες τοικαλάτες**, **τσιγαριαστό κρέας** και **τσιγαριαστά χόρτα**, **στάκα με αυγά**, **χοιρινό στο φούρνο με πατάτες**, **κρεμμύδια**, **ντομάτες**, **σουπιές με σπανάκι** και **μάραθα**, **ομελέτα με μικρές γαρίδες** (στο Ακρωτήρι και στη Σούδα στα Χανιά), **κρέας οφτό**. Αχινোসαλάτα, φάτην επιτέλους στην πιο πλούσια και φρέσκια εκδοχή της. Από γλυκά, πίτες **σφακιανές με μέλι**, **μπουγάτσες**, **καλτσούνια**, **ξεροτήγανα** καταπληκτικά. Γενικώς, εδώ, ό,π σου δίνουν τρώγε!

ΔΗΜΗΤΡΗ ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ
ΜΗΔΕΙΑ²

Η ΠΡΟΠΩΛΗΣΗ ΑΡΧΙΣΕ

Στα ταμεία του Παλλάς
CityLink, Βουκουρεστίου 5
τ: 210 32 13 100

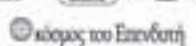
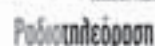
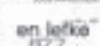
Στην **THE MALL**
(The Mall + Γλυφάδα)

Στο **PUBLIC**
(Πλ. Συντάγματος)

Με πιστωτική κάρτα

τ: 210 81 081 81

www.elitheatre.gr





"Chiquitita"



"Dancing Queen"



"Honey Honey"



"Super Trouper"



ΝΕΕΣ

Φρέσκες Σαλάτες

MAMMA MIA!
H TAINIA

Οι πρωταγωνιστές του φετινού καλοκαιριού

Η GOODY'S εμπνέεται από την πιο δροσερή, την πιο ελληνική ταινία του φετινού καλοκαιριού, και παρουσιάζει τις νέες σαλάτες Mamma Mia!

Από ολόφρεσκα, προσεκτικά επιλεγμένα υλικά και dressings από εξαιρετικό, παρθένο ελαιόλαδο, ήρθαν...για να κλέψουν την παράσταση.



**ΕΝΕΡΓΟΣ
ΠΟΛΙΤΗΣ**

(προσεχώς τουρίστας)

Του ΤΑΚΗ ΣΚΡΙΒΑΝΟΥ
scrivanos@athensvoice.gr



Λευτεριά στους κατασκηνωτές



Φωτο: ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΣΒΟΡΩΝΟΥ

Είναι αντιτουριστικό αλλά ισχύει: Το ελεύθερο κάμπινγκ απαγορεύεται και ο νόμος προβλέπει αυτόφωρο, 3 μήνες φυλάκιση (κανονική, όχι εξορία... στη Γαύδο) ή χρηματική ποινή ή και τα δύο, συν 150 ευρώ πρόστιμο που τα εισπράττει ο δήμος ή η κοινότητα.

«Είναι μια απαράδεκτη πολιτική με εισπρακτική νοοτροπία, η οποία προασπίζει τα

συμφέροντα συγκεκριμένων τουριστικών ομίλων» λέει ο Μιχάλης Θεοδωρόπουλος από τους Ηλίοσπορους (αυτοπροσδιορίζονται ως Δίκτυο για την Κοινωνική και Πολιτική Οικολογία – www.iliosporoi.org). Δηλαδή, Μιχάλη; «Δηλαδή με πρόσχημα την προστασία του περιβάλλοντος κυνηγάνε το ελεύθερο κάμπινγκ για να στρέψουν τον κόσμο στα οργανωμένα, στα ξενοδοχεία και τα δωμάτια». Η αλήθεια είναι ότι αλλού κυ-

νηγάνε και αλλού όχι. Στην Ανάφη, ας πούμε, πέρυσι έγινε μεγάλη αστυνομική επιχείρηση παρουσία εισαγγελέα και προσήχθησαν περίπου 40 κατασκηνωτές που παραθέριζαν στην παραλία του Ρούκουνα. Στην Τήλο τα πράγματα είναι διαφορετικά.

Drink Team

«Όσοι κάνουν ελεύθερο κάμπινγκ συνειδητά όχι μόνο δεν δημιουργούν κανένα πρόβλημα, αλλά προσφέρουν στο

νησί. Έρχονται σε επαφή με τον κοινωνικό ιστό, γνωρίζονται με τον κόσμο, μαθαίνει ο ένας πράγματα για τον άλλον, υπάρχει κατά κάποιο τρόπο μια πολιτιστική ανταλλαγή» λέει ο δήμαρχος Τήλου **Τάσος Αλιφέρης**. Στην Τήλο ο κόσμος κατασκηνώνει στην Έριστο, μια ωραία παραλία μεγαλύτερη του ενός χιλιόμετρου, στην οποία ο δήμος τοποθέτησε ντουζιέρες, τουαλέτες και κάδους απορριμμάτων για να διευκολύνει τη

ζωή των κατασκηνωτών. High light του Αυγούστου είναι το τουρνουά μπιτς βόλεϊ, με τη συμμετοχή ομάδων ντόπιων και τουριστών. Μία από αυτές των τελευταίων λέγεται Drink Team και σαρώνει – τουλάχιστον μετά τη λήξη του αγώνα, στο διπλανό μπαρ.

Στιν Βουλιά

Στα «τοπικά οικονομικά συμφέροντα δήμων, κοινοτήτων και διαφόρων επιχειρηματιών» αποδίδει το κυνήγι που

υφίστανται οι κατασκηνωτές σε ορισμένες περιοχές και ο **Γρηγόρης Ψαριανός**, βουλευτής του ΣΥΡΙΖΑ. Λέει μάλιστα αυτό που όλοι σκέφτονται λίγο πολύ, δηλαδή ότι «ορισμένα μικρά νησιά που έγιναν γνωστά από αυτούς ακριβώς τους ανθρώπους, τώρα που μαζεψήκε κόσμος και βγάλανε λεφτά την ψωνίσανε και θέλουνε να τους διώξουν». Ο κ. Ψαριανός προαναγγέλλει και παρέμβαση στη Βουλή «για να καταργηθεί ο



LACOSTE



un peu d'air sur terre

011 814 880 000 - 06 83 81 81 81

www.lacoste.com

NOTOS COM S.A. - TEL 210 80 07 370



απαράδεκτος αυτός νόμος», εκφράζοντας την ελπίδα να υπάρξουν βουλευτές όλων των κομμάτων που θα στηρίξουν αυτή την πρωτοβουλία.

📌 Δωρεάν νομικές συμβουλές

Ο νόμος είναι νόμος – δηλαδή, έχει κι αυτός τα παραθυράκια του. Ακολουθούν νομικές συμβουλές από το δικηγόρο **Δημήτρη Στασινόπουλο**, μέλος των Οικολόγων Πρασίνων, για την απευκταία περίπτωση που σε επισκεφθεί το όργανο της τάξης την ώρα που θα χτίζεις πυργάκια στην άμμο. «Καταρχήν» λέει ο κ. Στασινόπουλος «έχετε υπόψη σας πως οι περισσότεροι δικαστές δείχνουν επιείκεια σε τέτοιες περιπτώσεις». Αν όμως βρεθείτε με το χέρι στο Ευαγγέλιο, «το πιο εύκολο είναι να επικαλεστείτε άγνοια. Να πείτε δηλαδή στο δικαστή ότι πριν δυο βδομάδες είχατε πάει, για παράδειγμα, στην Ύδρα, είδατε ταμπέλα απαγορεύεται το κάμπινγκ και φύγατε. Ενώ στην παραλία που σας βρήκαν δεν υπήρχε τέτοια ταμπέλα, σκεφτήκατε πως ό,τι δεν απαγορεύεται επιτρέπεται και στήσατε τη σκηνή σας». Η άγνοια νόμου βεβαίως δεν δικαιολογείται, αλλά, όπως λέει ο δικηγόρος της παρέας, συμβάλλει σε μια πιο... χαλαρή αντιμετώπιση. Το ίδιο μπορείτε να πείτε και στον αστυνομικό που θα έρθει να σας βρει στην

παραλία, «κι αν αυτός επιμεινεί» λέει ο κ. Στασινόπουλος «πείτε του ότι θα φύγετε. Συνήθως περνάνε και 20 μέρες μέχρι να ξαναγυρίσει». Να θυμάστε επίσης ότι ο νόμος ισχύει ακόμη κι αν είστε μόνο με sleeping bag, χωρίς σκηνή.

📌 Ο κώδικας του κατασκηνωτή

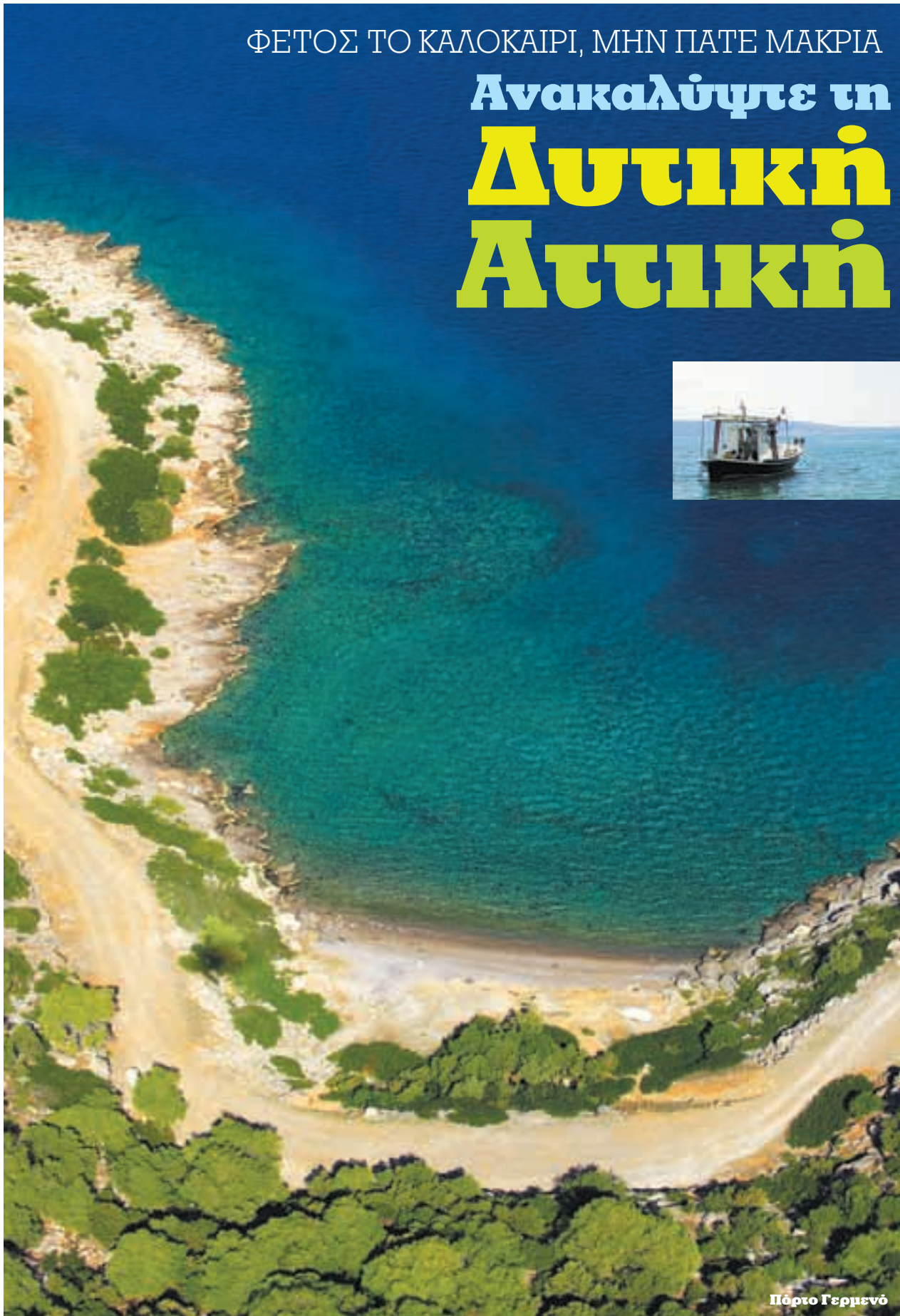
Στα χρονικά έχει καταγραφεί τύπος που προσπάθησε να κόψει κέδρο για να ανάψει φωτιά – και μετά γνώρισε τη γενική κατακραυγή. «Θα πρέπει να αφήνουμε τη φύση όπως ακριβώς τη βρήκαμε, να μη οβήνουμε και αφήνουμε τα τσιγάρα μας στην άμμο, να μην πετάμε τα σκουπίδια μας όπου να 'ναι» λέει ο Μιχάλης Θεοδωρόπουλος. Ο κώδικας του κατασκηνωτή θα μπορούσε με δυο λόγια να περιγραφεί σαν «Οι διακοπές είναι ανάγκη, το ελεύθερο κάμπινγκ δικαίωμα, η προστασία της φύσης υποχρέωση», όπως έγραφε και το αυτοκόλλητο που τύπωσε και μοίραζε πριν κάνα δυο χρόνια η ομάδα **Virus** (omadavirus@yahooogroups.com). Οι **Ηλιόσποροι** μαζί με τους **Φίλους του Ανθρώπου** (www.filoi2an.blogspot.com) θα πραγματοποιήσουν ένα **διήμερο ή τριήμερο ελεύθερου κάμπινγκ** με συζητήσεις κ.λπ. στο Χορευτό Πηλίου μέσα στον Αύγουστο. Λεπτομέρειες προσεχώς από τις ιστοσελίδες τους.



Λουτρόπυργος



Ψάθα



ΦΕΤΟΣ ΤΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ, ΜΗΝ ΠΑΤΕ ΜΑΚΡΙΑ

Ανακαλύψτε τη Δυτική Αττική

Κολύμπι σε καταγάλανα νερά, άραγμα σε γραφικά ταβερνάκια, ποδηλασία ανάμεσα σε πευκοδάση, επίσκεψη σε πύργους, μοναστήρια και ιστορικά μνημεία. Μετά, παραδοσιακές λιχουδιές και καφεδάκι στο τοπικό καφενείο. Κι όχι πολύ μακριά, αφού ακόμα και για τους πιο απαιτητικούς υπάρχει ένα καλά κρυμμένο μυστικό στο δυτικό μέρος του νομού Αττικής: **Αλεποχώρι, Κινέτα, Λουτρόπυργος, Νέα Πέραμος, Νεράκι, Πόρτο Γερμενό, Ψάθα, Βιλια, Πάχη**. Κάθε περιοχή έχει το δικό της ξεχωριστό φόντο, εξαρτάται από το τι ψάχνει ο καθένας. Χαλάρωση ή περιπέτεια, απόλυτη ηρεμία ή αδρεναλίνη με extreme sports; Ένα ξεχωριστό καλοκαίρι γεμάτο κοντινές, ανεξερεύνητες αποδράσεις ομορφιάς.

Πληροφορίες: Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Δυτικής Αττικής, Ηρώων Πολυτεχνείου 78, Ελευσίνα, Τηλ.: 210 55.17.200, www.west-att.gr



Νέα Πέραμος



Πάχη



Κινέτα

Πόρτο Γερμενό



Η ΜΕΛΙΝΑ ΜΕΡΚΟΥΡΗ ΣΤΟ
«ΠΟΤΕ ΤΗΝ ΚΥΡΙΑΚΗ»

ΑΠΟ ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ ΤΟΥ ΜΑΚΗ ΔΕΛΑΠΟΡΤΑ «ΤΑ ΜΟΥΣΙΚΑ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ», ΕΚΔ. ΟΡΦΕΑΣ

ΘΕΡΙΝΟ ΣΙΝΕΜΑ

Με ποιο νησί συνδυάζεται η καθεμία από τις παρακάτω κινηματογραφικές ατάκες;

του **Γιάννη Νένε**

1. «Τράβα μαλλί.
Ανεβαίνουμε»

2. - «Η αγάπη είναι χαρά!»
- «Όχι σ' αυτό το σπίτι.
Μας έχει ρημάξει η ντροπή.
Το μίσος. Ο θάνατος»

3. «Κυρία μου, η ερώτησή σας
με προσβάλλει. Στο κουμκάν
είμαι καθηγήτρια»

4. "Boat is boat. Fuck is fuck"

5. «Άλλος με τη βάρκα
της ευλογημένους!»

6. «Πού είναι τώρα τα
σαλιγκαράκια μου;... Αι στο
διάολο και με το ψάρεμα!...»

7. «Μη φεύγεις, στάσου!
μύγδαλα!»

8. «Ο κύριος Βεργής;
Εδώ Τζ(ου)ένη»

9. «Ήρθε ο Βαγγέλης ο
γιεγιές να μου κάνει καντάδα»

10. «Παιδιά, σκατά
και σύννεφα. Δεν πιάνονται»

11. "Chiquitita,
tell me the truth"

12. «Η γυναίκα του πείτε του.
Η κυρία Τεπενδρή»

13. «Ξέρουμε κανέναν Ντου-
λιάμο; Ντουλιάμο Εργκασία;»

14. «Τι βουρδούγιο είναι
τούτο δω πάλι, Άγιε
Σπυριδωνά μου;»

15. «Ντανς; Ντιντ γιου σέι
ντανς; Καμ ον μάι μπόι!»

16. «Τι κάνεις, μωρή κάμπια,
εκεί πάνω;
Τζιτζίκια μαζεεύεις;»

17. «Κλαις, μωρή κοπελιά;
Είναι γιατί δεν έριξες ούτε μία
με το ντουφέκι»

18. «Αυτή που βλέπεις πίνει
τη λίμνη του Μαραθώνα
στην καθισά της»

19. «Εγώ ταξιδεύω πολύ!
Ιταλία, Ελβετία, Ουγγαρία,
Σφουγγαρία...»

20. «Χλόη, χρυσό μου,
κοίταξε στα άλλα τραπεζάκια
πώς πάνε από drinks»

21. «Ιφ λιοι λιοι λιοι ο ρομάνς,
γιου κέμ του δε ράιτ πλέις»

22. - «Γιατί τον λέτε Σουρβάι-
βορ;» - «Γιατί το κανονικό του

είναι Σταυρακομαθιακάκης»

23. - «Και είναι μεγάλη
η αδερφή σου;»
- «Ε, μεγάλη, δεν είναι και
σαν την Πελοπόννησο»

24. - «Στην Καλαμάτα
δεν θα πάνε μπαμπά;»
- «Μπαρμπαριά και Τούνεζι»

25. ● (sápwio sargámi)

1. Ρόδος (Χρόνης Εξαρχάκος, Μία Ελληνίδα στο Χαβέι)
2. Πόρος (Έλλη Λαμπέτη, Το Κορίτσι με τα Μαύρα)
3. Σπέτσες (Νανά Σκιαδά, Τζένη - Τζένη)
4. Μύκονος (Τομ Κοντ, Shirley Valentine)
5. Αντίπαρος (Παναγιώτης Ζαβός, Μανταλάνα)
6. Αίγινα (Α. Βουγιουκλάκη, Διακοπές στην Αίγινα)
7. Ανδρος (Τιάννης Βογιάς, Κορίτσια στον Ήλιο)
8. Μύκονος (Έλενα Ναθαναήλ, Αναζητήσεις)
9. Μύκονος (Έρικα Μαρρόνι, Η Παριζιάνα)
10. Χίος (Τάκης Αγορίτς, Το Δέντρο που Πληγώθηκε)
11. Σκίθος / Σκόπελος (Christine Baranski & Julie Walters, Μαντά Μια)
12. Ύδρα (Καίτη Πάου, Ο τρελόπενηνιάρης)
13. Καστελόριζο (Diego Abatantuono, Mediterranean)
14. Κέρκυρα (Ρ. Βακακοπούλου, Η Κόμισσα της Κέρκυρας)
15. Κρήτη (Ανθούνη Ουϊν, Zorba the Greek)
16. Πόρος (Θανάσης Βέγγος, Τύφα να χεί ο Μάρλον Μπράντο)
17. Κρήτη (Τιάννα Σοφιοπούλου, Η Μάχη της Κρήτης)
18. Ρόδος (Νίκος Φέρμας, Το Δόλωμα)
19. Μήτιλη (Ρ. Βακακοπούλου, Η Θεία μου η Χίτισσα)
20. Τήνος (Ζωρζ Σαρρή, Το τελευταίο ψέμα)
21. Ύδρα (Ν. Ρίζος - Β. Αυλωνίτης, Οι γαμπροί της Ευτυχίας)
22. Κως (Τιάννης Τομπιαζέλης, Σερήνες στο Αίγαιο)
23. Σαντορίνη (Ανδία Λέων, Summer Lovers)
24. Καμένα Βούρλα, ποινική αδεία (Ν. Ρίζος - Β. Αυλωνίτης, Ο Κλέφτης)
25. Κύθηρα (Μεγάλες σιωπές, Ταξίδια στα Κύθηρα) ●

Αναζητήσεις:



TAKE A
COLD-COFFEE
BREAK



Απολαύστε
**DARK MOCHA
FRAPPUCCINO®**
BLENDED COFFEE

Σας περιμένουμε αυτό το καλοκαίρι στα καταστήματά μας στην Αθήνα,
Θεσσαλονίκη, Πάτρα, Λάρισα, Βόλο, Μύκονο, Κέρκυρα, Ρόδο, Χανιά και Ηράκλειο

SUMMER HITS

Σου έφτιαξα ένα δισκάκι για το καλοκαίρι.
Κατέβασέ το τζάμπα.



THE FLIBBERTIGIBBETS & THE
FUNKY YOGHURT: ΟΙ ΓΙΟΙ ΤΟΥ BIG
LEBOWSKI ΖΟΥΝ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ.
ΑΚΟΥΜΠΗΣΤΕ ΤΟΥΣ ΣΤΟ
www.myspace.com/tfatfy

01 Club 8 - Jesus Walk With Me (Jimahl remix):

Είναι πρωί, δεν ξέρεις γιατί ξύπνησες τόσο νωρίς. Μουδιασμένος, πας να βαδίσεις τρακάροντας ελαφρά στα έπιπλα. Κάνεις έτσι δίπλα σου και βλέπεις να περπατάει μαζί σου ένας ευτυχισμένος τύπος με μούσια, που φωσφορίζει. Ένα νόστιμο, αγαπησιάρικο remix από το EP που κυκλοφόρησαν οι Σουηδοί Club 8 στη Labrador (δίνουν δωρεάν και άλλα δύο remixes). www.indie-mp3.co.uk/2008/06/club-8-new-ep-plus-free-downloads.html

02 Club 8 - Heaven: Ναι, αλλά στο καινούργιο τους άλμπουμ "The boy who couldn't stop dreaming" υπάρχει ένα τέλειο πρωινό pop, λίγο πιο ανεβασμένο από το πρώτο, με μπουρμπουλήθρες απελπισίας να αιωρούνται γύρω του. Το θέλεις; www.club-8.org/

03 Fosca - Confused and Proud: Από το Λονδίνο, νευρικό και ντροπαλό, κουστουμαρισμένο post - new wave track με μελαγχολική πόζα και εγωιστική νωχέλεια, από το νέο τους άλμπουμ "The Painted Side of the Rocket". Στη βάση του παίζει ένα σέξι beat που σε κάνει να αρχίζεις να θυμάσαι τι έγινε χτες. Βλάκα. www.indie-mp3.co.uk/index.htm

04 The Butcher Boy - I Know Who You Could Be: Νέο γκρουπ από τη Γλασκώβη, μελαγχολικοί και σιλάτοι, μέρα με συννεφιά, πιάνο, έγχορδα και μία ηλεκτρική βροχή που πλησιάζει. Το κομμάτι, από το πρώτο τους άλμπουμ "Profit In Your Poetry", παίχτηκε στη σκηνή

του φινάλε σε ένα επεισόδιο του τηλεοπτικού "Moonlight" του CBS και αμέσως απογειώθηκε - όλοι άρχισαν να το ψάχνουν. Δείτε μόνοι σας το γιατί: www.howdoesitfeel.co.uk/hdflabel.html

05 Superman Revenge Squad - The Angriest Dog in the World:

Αντι-folk τυπάκος από τα νότια του Λονδίνου που μοιράζει αβέρτα δωρεάν τα τραγούδια του. Δηλητηριώδες χιούμορ, συναισθηματικοί εκβιασμοί και παιδική τρυφερότητα με καταγισμό λέξεων που μερικές φορές κάνουν και την κιθάρα του να κακαλώσει. Εμπνευσμένος από το παλιό χάικου-κόμικ-στριπ με τον ίδιο τίτλο που δημοσίευε στα 80s ο David Lynch, ο Superman τραγουδάει «Είμαι Το Πιο Άγριο Σκυλί Του Κόσμου». Και μόνο για τον τρόπο που λέει "trying to bite my way free", πρέπει να το ακούσετε: <http://www.supermanrevenge squad.com/media.php>

06 Brad Sucks - I Don't Know What I'm Doing: Από τα πιο δημοφιλή, ανεξάρτητα, δικτυακά άλμπουμς εδώ και καιρό, κολλάει σαν λιωμένο παγωτό και σε ακολουθεί παντού μέσα στην πόλη. Πολύ σφιχτό και έξυπνο για να είναι καταθλιπτικό, πολύ καυστικό για να είναι pop. Αρκετά crunchy ροκ, ταιριάζει με τη ζάλη και το χιούμορ του καλοκαιριού που θα κρατήσει για τα επόμενα πενήντα χρόνια. Σε μερικά tracks καίει. Ο Brad Sucks (Not) δίνει τζάμπα όλο το άλ-

μπουμ εδώ:
www.jamendo.com/en/albums

07 Bonnie & Clyde - Guess There's No One:

Πιτσιρίκια, Σουηδοί, με κορίτσι στην μπροστινή γραμμή, να φτιάχνουν έναν «καινούργιο» ευρωπαϊκό pop ήχο που τον έχεις ξαναζήσει τουλάχιστον 2 φορές να επιστρέφει. Μοιάζουν τόσο πολύ με Blondie (λιγότερο σέξι) που νομίζεις ότι βλέπεις οφθαλμαπάτη, την Debbie Harry με το κομπινεζόν να κάθεται μπροστά στο ανοιχτό ψυγείο, στην κουζίνα σου, νύχτα, με το φωτάκι αναμμένο. www.box.net/shared/d3izmp4c0s

08 CSS - Rat Is Dead (Rage): Οι sexier-απ-όσο-νόμιζες Βραζιλιάνες ροκ grلز, σε single που μόλις κυκλοφόρησε και το δίνουν φορ φορ - λίγο πριν την κυκλοφορία (21.07) του νέου άλμπουμ "Donkey". Είναι θυμωμένες και ψύχραιμες, βαράνε, ενωμένες, γυναικεία συμπαράσταση. Είναι σαν να τις ακούς να μαλώνουν και να γελάνε από τις ανοιχτές μπαλκονόπορτες του καλοκαιριού. www.csshirts.com

09 Slow Down Tallahassee - The Beautiful Light: Απολαυστικό, γυαλιστερό pop από το πρώτο τους άλμπουμ - επίσης της σχολής Blondie αλλά με έξτρα δόση ήλιου στη φωνή. Κοφτά, τελεσιδικα ριφς πάνω στο ρυθμό που οδηγούν σε γέφυρες με αστεία, μπλίσσαρισμένα σύνθι και τις κοριτσιάτικες φωνές να πετάνε σαν κουνούπια B-52 στον αέρα. Σάββατο βράδυ σε πάρτι στις ταρατσές της Αθήνας. www.heyhuck.com/theespc/index.html?http%3A/www.heyhuck.com/theespc/downloads.html

10 Smokers Die Younger - I Spy Dry Fear:

Θυμωμένο, στεγνό κομμάτι με πανκ μιλιταριστικά τύμπανα που θυμίζουν την dark περίοδο του post-punk, ωραία άγρια ριφς όπως XTC και Gang of Four και μία φωνή βραχνή με αγχωμένη, λαχανιασθή θαμπάδα που κάνει όλες τις κάφρες των τσιγάρων, γύρω σου, να σβήσουν. Από το άλμπουμ "X Wants The Meat". Κατεβάζεις στο: www.heyhuck.com/theespc/index.html?http%3A/www.heyhuck.com/theespc/downloads.html

11 Nine Inch Nails & Διάφοροι - Lights In The Sky Over North America:

Ολόκληρο EP, δωράκι των NIN στους φανς, πάνω στο ξεκίνημα της καλοκαιρινής τους περιοδείας. Πέντε κομμάτια στο αναμενόμενο και αγαπημένο ύφος «σκληρός με καρδιά μαρουλιού» - το δικό τους υπέροχο "Echoplex" και τα άλλα από τα γκρουπς που θα τους κάνουν support. Οι A Place To Burry Strangers στο δολοφονικό, space-ranchero "To Fix The Gash In Your Head", το γνωστό ακαταμάχητο "We Are Rockstars" των Does It Offend You, Yeah?, το ηλεκτρο-ψυγμένο "Crimewave" των Crystal Castles και το μουδιασμένο, δροσερό "Like New" των Deerhunter. Γρήγορα download! <http://dl.nin.com/lightsinthesky/signup>

12 Music Band - The New American Century:

Τρία tracks από το σάουντρακ του πολιτικο-φιλοσοφικού ντοκιμαντέρ "Il Nuovo Secolo Americano" του Massimo Mazzucco. Πολιτικοποιημένο mush-up από ηχητικά samples των πρωταγωνιστών και του μιντιακού μπουμ της 11ης Σεπτεμβρίου, με βάση ένα συναρπαστικό, θυμωμένο funky rap με πολύ έντονο soul groove «πόλης». Δεν ξέρεις αν θέλεις να χορέψεις ή να αρχίσεις να τρέχεις. Πάρ' το: www.jamendo.com/en/album/26565

13 Loca Records: Τρία παλιά, κλασικά tracks από την ετήσια συλλογή του ορθόδοξου, εντελώς free label Loca του David Meme, ο οποίος δίνει το σκληρό raga rap "Dangerous", το melancolica rap "Cartoons" (με Arecce) και το βαρύ, ξαγρυπνιασμένο και ονειρικό "Daisy Cutter" του Ουαλού παραγωγού ML. www.locarecords.com/news.html

14 Gasno Prod - Raison Gardee:

Ασ' το να παίζει και δεξ τον εαυτό σου να περπατάει ανάποδα επάνω στους τοίχους. Τριάντα ξέλα κομμάτια ηλεκτρόλωσης, dub που σου κάνει μώλωπες από τον υπέροχο γδούπο του. Μουσικές ανάμεσα σε καρτούν και πυρετικό σεξ σε τέντα, στην έρημο. Funk τυφλά υποταγμένο στην παρακαταθήκη του Frank Zappa και spooky mambo που θυμίζουν την Yma Sumac. Διαστημική όπερα με λούπες από το «Πέμπτο Στοιχείο» του Μπερσόν, ιδέες από την ιστορία της ροκ και κομποί jazz rock ναρκισσοί. Οι τύποι είναι Γάλλοι και δίνουν free όλο το άλμπουμ στο www.dogmazic.net/static.php?op=musiqueIndex.php&npds=-1&group=Gasno+prod ●



«Αλήθεια, τρώω τα πάντα...
Απλά, έχω πολύ καλό μεταβολισμό!»

TG3, Top model

SONY

images like.no.other™

Handycam TG3. Προκλητικά λεπτή.

HANDYCAM. TG3

SONY HELLAS A.E.E. Τηλ: 801 11 92 000

sony.gr

Βάλε μου ιδέες

Ιδέες γι' αυτούς που έχουν φύγει, γι' αυτούς που θα φύγουν και για όσους μένουν επί τα αυτά



MOLESKINE
Νέα σημειωματάρια City Notebook Athina



TAKE TWO & ED HARDY
Παντελόνι με κέντημα & ζώνη με στρας
(LifePaths: 210 8846.370/1)



GAVELLO
Δαχτυλίδι νεκροκεφαλής



JOIN CLOTHES
Διπλό φόρεμα: μπλε φανελάκι € 45 & γκρι φόρεμα με λάστιχο € 70



QUIKSILVER
Μικρίκι με ενίσχυση και καρό print € 100,50 στα Glou



BE SEEN
Μεγάλα πολυγωνικά γυαλιά ηλίου Cutler and Cross
De London € 318



A-STYLE
Φόρεμα € 71 (Castor Group, 210 2759.571)



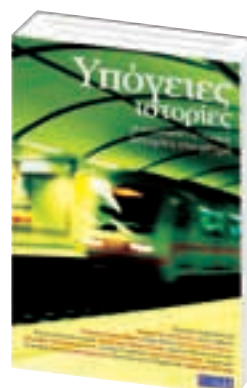
ROXY
Σαγιονάρες από σατέν ύφασμα € 34,50 στα Glou



HUNTER
Καλοκαιρινό άρωμα € 20/100 ml



MAT FASHION
Μάξι εμπριμέ φόρεμα € 77



ΥΠΟΓΕΙΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ
Ιστορίες του Μετρό - 16 συγγραφείς - 27 σταθμοί, το νέο βιβλίο από τις εκδ. ATHENS VOICE BOOKS € 15



BREE
Δερμάτινη θήκη για το κινητό € 112



CALZEDONIA
Μικροσκοπικό μικρίκι σε έντονα χρώματα € 45,90



CELIO
Δερμάτινη, ευρύχωρη τσάντα (Santana Group, 2310 463.156)



3 GUYS
Τοπ € 34,90



TIMBERLAND
Παπούτσια από τη νέα συλλογή Jardim

Νέο image για όληους



125 επώνυμες μάρκες σε ρούχα και παπούτσια

1 Ν. Ιωνία, Ιφιγενείας 73, τηλ: 210 2797111-2

2 Περιστέρι, Κωνσταντινουπόλεως 35, τηλ: 210 5755500

Όταν είμαστε έξω, την κρατάω πάντα από το χέρι. Άμα της το αφήσω, ψωνίζει.
- Henny Youngman



MENU

Χειροπέδα από βακελίτη, ατσάλι, χρυσό με μπριγιάν € 535



PLANET MUSHROOM

Φόρεμα Dsquared² (Πάρος, Νάουσα, 22840 51668)



GIRAMONDO

Ez Rock, το τέλει ανάκλιτρο, € 160 (210 2844.591)



INTERSPORT

Μπιλούζα € 29,99



OASIS

Φόρεμα δόχρωμο από Βισκόζη White Dlight € 135 (Σίφνος, 22840 33963)



MY TREE

Χειροποίητη μπομπονιέρα (Κ. Διάθεση: 210 9592.919)



I S O

Τοπ με τιράντες και μπροντερί λεπτομέρειες € 49,50



KASTRI

Ασημένιο κόσμημα λαμιού από χειροποίητο οξειδωμένο νήμα €110



ΟΦΘΑΛΜΟΣ

Γυαλιά Oliver Peoples



BIT OF SALT

Το αυθεντικό μπλουζάκι των windsurfers € 17 (Πάρος, Αρχιλοχος 22840 42757 και Νάουσα 28625)



SHOOZ

Νέα σειρά "Legs Wanted" (Κ. Διάθεση: Alsinfo, 210 2843.076)



COLUMBIA

Πουκάμισο Columbia Bahama II, με δείκτη προστασίας UVS 30, € 76



EROS

Ριγέ φανελάκι με στάμπα (Κ. Διάθεση: 210 2822.825)



ATTRATIVO

Τσάντα με ρίγες για τη θάλασσα και τις εκδρομές



OLVOS SCIENCE

Flamispray για κοκκινίλες και ερεθισμούς. Στα φαρμακεία.



CANON

Ψηφιακή μηχανή IXUS 80 IS

A promotional advertisement for Quiksilver featuring Jeremy Flores. The background is a dynamic photograph of a surfer riding a large, curling blue wave. On the left side, there is a large, cut-out style portrait of Jeremy Flores, a young man with dark hair, shirtless, wearing a thin chain necklace and dark purple and white striped swim trunks with a white drawstring. The text 'JEREMY FLORES' is printed in large, white, bold, sans-serif capital letters across the middle of the image, partially overlapping the cut-out portrait and the wave background. To the right of the name is the Quiksilver logo, which includes the brand name in a stylized script and a wave symbol. Below the logo is the website 'quiksilver.com'. At the bottom right, there is a line of Greek text providing contact information for a distributor.

JEREMY
FLORES

Quiksilver 
quiksilver.com

ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΗ ΔΙΑΘΕΣΗ ΟΜΙΛΟΣ GLOU, ΤΗΛ.: 210.4805305

Ο καλύτερος τρόπος για να γνωρίσεις μια γυναίκα, είναι να πας μαζί της για ψώνια.

- Marcelene Cox



SONY
Cyber-shot T300



MASTIHASHOP
Λουκουμομπουκιές μαστίχας, τριαντάφυλλου, μανταρινιού € 3,50



BALTIKA
Η no 1 μπύρα στη Ρωσία (Poravas O.E., 210 2407.977)



CONN-X
Γρήγορο και αξιόπιστο internet από € 16,50/μήνα και ταχύτητες έως 24 Mbps



FRIDAY'S
Sesame Salmon, φιλέτο ψητού σολομού επικαλυμμένο με σουσάμι € 13,70



HAIG
Το παλαιότερο όνομα στο σκοτσέζικο ουίσκι



FNAC
"The Big Penis Book" της Taschen € 39,99



TROPICAL SMOOTHIES
Οι γεύσεις του καλοκαιριού (Alanka Food Services, 210 6669.356)



COCA COLA LIGHT
Ξεχωριστή γεύση, ανάλαφρη απόλαυση, λιγότερο από 1 θερμίδα



ΤΡΑΠΕΖΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ
Κάρτες MILES & MORE MasterCard με προνόμια και δώρα, πληρ. 801 802 803 804



PACK & CLEAN
Ποτήρι μιας χρήσης από καλαμπόκι (210 2779.100)



EVEREST
8 νέα σάντουιτς



LEXMARK
Ασύρματος εκτυπωτής, σαρωτής, αντιγραφικό και φαξ X9575



NESTEA
Παγωμένο τσάι με γεύση λεμόνι



KELLOG'S
Special K με 90 θερμίδες μόνο



FLOCAFÉ
Παγωμένα Flocaccino, ροφήματα καφέ με σοκολάτα, κομμάτια brownie, καραμέλα και σαντιγί



R



roxy.com



ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΗ ΔΙΑΘΕΣΗ ΟΜΙΛΟΣ GLOU, ΤΗΛ.:210.4805305



COSMOTE Internet On The Go
Με τη μεγαλύτερη ταχύτητα της αγοράς στο Mobile Internet, έως και 7,2 Mbps



BACARDI SUPERIOR
Original Premium Rum



TRIDENT SPLASH
Νέες γεύσεις: Φράουλα - Λεμόνι & Δυσόμομος



AIM
Οδοντόκρεμα που λευκαίνει στιγμιαία τα δόντια

Εκεί που μου αρέσει να βλέπω τα λεφτά μου είναι κρεμασμένα στην ντουλάπα.

- Carrie Bradshaw



CORONA
Η πιο fina "cerveza" από το Μεξικό



STARBUCKS
Νέα Starbucks Card, πληρ. www.starbucks.com



CATCHER IN THE CROWD
Ο ήχος του καλοκαιριού από τη "The sound of everything"



ΓΕΡΑΝΙ
Μπιτά από την ονομαστή επikέτα των Χαλίων



ROYAL WINE
Λευκός οίνος Moscato d'Asti DOCG "San Grod" € 12



GOODY'S
Σαλάτα "Chiquitita" με κοτόπουλο, μαρούλι και ρόκα

...Σεν θα δεθείς να τα μοιράσεις!

www.mytree.gr

My tree
handmade

γάμος βάπτιση δεξιά προέκταση μπαγιονέρα στέφανο λαμπάδες διακόσμηση

Κατοχήματα: Αθήνα 25 Τύνισμα 210 3250557 / Κολοκορώνη 47 Αθήνα 210 3250511

Κεντρικά Γραφεία: Αριστοτέλους 129, Καλλιθέα 210 9592919 e-mail: info@mytree.gr

Πώς μια απλή βουτιά στη θάλασσα μπορεί να γίνει συναρπαστική εμπειρία

Ποτέ δεν ξέρεις πόσο συναρπαστική θα είναι η ημέρα στην Astir Beach. Μπορεί να ανακαλύψεις το ταλέντο σου στα θαλάσσια σπορ. Ίσως βρεις στο καταστήμα κάτι που ερεσνες στην πόλη. Ένα cocktail ή ένα γεύμα στο εστιατόριο ίσως ανοίξει νέους ορίζοντες στη γεύση σου. Μπορεί ακόμη να γίνεις πρωταγωνιστής σε μια από τις γιορτές που κάθε τόσο οργανώνονται στην Astir Beach. Και να σκεφτείς ότι εσύ ξεκίνησες για μια απλή βουτιά εδώ κοντά.

ASTIR
beach
A UNIQUE BEACH CONCEPT

ΒΟΥΛΙΑΓΜΕΝΗ ΑΤΤΙΚΗΣ
www.astir-beach.com

ΚΟΛΥΜΠΙ • ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ • ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΑ • ΘΑΛΑΣΣΙΑ ΣΠΟΡ

The Beginning

Απολαύστε υπεύθυνα


Corona
Extra

Ναι στις παράλεις



Το Ναυάγιο, που διάλεξε την ωραιότερη παραλία...

Πριν από 16 χρόνια, ένα πλοίο που μετέφερε λαθραία τσιγάρα, βρέθηκε εκτός πορείας και προσέκρουσε στα βράχια, στη βορειοδυτική ακτή της Ζακύνθου. Το πλοίο ξεβράστηκε σε μια απρόσιτη, μαγευτική παραλία του νησιού. Από τότε η παραλία αυτή απέκτησε ένα ναυάγιο, ένα καινούργιο όνομα και παγκόσμια φήμη. Επισκέπτες από κάθε γωνιά της γης παίρνουν το καΐκι από το Πόρτο Βρώμη για να κολυμπήσουν στα καταγάλανα νερά της. Παραλία Ναυάγιο στη Ζάκυνθο



Μύρτος, ο ορισμός της τέλει-ας παραλίας

Αν τον έβλεπε η Καραϊβική, θα ζήλευε. Γιατί έχει κλέψει τα χρώματά της. Και γιατί προσφέρει ένα από τα πιο εντυπωσιακά ηλιοβασιλέματα. Όμως τα νερά εδώ βαθαίνουν απότομα, και όταν έχει κύμα χρειάζεται ιδιαίτερη προσοχή. Η παραλία είναι οργανωμένη και διαθέτει και ναυαγοσώστη. Μύρτος, στην Κεφαλονιά



Απόλαυσε τις καλύτερες παραλίες της Ελλάδας παρέα με το NESTEA



Μπάλος, φωτογενής και περιπε- τειώδης

Λίγο μετά το Καστέλι, ακολούθησε την πινακίδα που γράφει Μπάλος 11 χλμ. Τα 10 από αυτά είναι ζόρικος χωματόδρομος, που τελειώνει στην κορφή ενός λόφου. Τώρα θα πάρεις ένα μονοπάτι 2 χλμ. για να κατέβεις το βουνό και να αντικρίσεις από ψηλά ένα εξωτικό τοπίο: γαλαζοπράσινα νερά και λευκή άμμος σε περίεργους σχηματισμούς. Βρίσκεσαι στην Ελλάδα ή μήπως σε κάποια κοραλλιογενή ατόλη; Μπάλος, στο νομό Χανίων



Ελαφονήσι: αμμόλοφοι, λευκά κρίνα, ροζ παραλία

Φτάνεις στη μεγάλη παραλία του Ινναχωρίου. Ομπρέλες, ξαπλώστρες, beach bar. Αφήνεις πίσω σου την πολυκοσμία και περπατάς για εκατό περίπου μέτρα μέσα στη θάλασσα, με το νερό να σου φτάνει μέχρι τη μέση. Τώρα βρίσκεσαι στο Ελαφονήσι. Ένα νησάκι με αμμόλοφους, όπου φυτρώνουν άγρια κρίνα. Με τη σπάνια ροζ άμμο από τα θρυμματισμένα όστρακα. Με τα μαύρα βράχια να ξεπετάγονται από τα τirkουάζ νερά. Ένα από τα ωραιότερα και πιο παράξενα τοπία στην Ελλάδα Ελαφονήσι, στο νομό Χανίων





Η Σαμοθράκη του Κωνσταντίνου Ασπιώτη*

Διάλογος με τον εαυτό μου

-Πού θα πας φέτος διακοπές;
-Δεν έχω ιδέα, ή μάλλον κάτι σκέφτομαι αλλά άσ' το...
-Τι άσ' το;
-Υπάρχει πρόβλημα, το μέρος που σκέφτομαι δεν υπάρχει...
-Γιατί;
-Γιατί θέλω θάλασσα.
-Ε και, δεν υπάρχει μέρος με θάλασσα; Στην Ελλάδα είμαστε.
-Ναι, αλλά θέλω και βουνό και

άγρια φύση δίπλα στη θάλασσα!
-Ε, ωραία, σκέφτομαι 2-3 μέρη.
-Όχι, όχι, δεν κατάλαβες. Θέλω και καταρράκτες, μεγάλους, μικρούς, διάφορους, πολλούς. Θέλω να κάθομαι από κάτω και να πέφτουν πάνω μου νερά. Πολλά νερά, άφθονα! Και τεράστιες βάθρες για να κολυμπάω...
-Τι είναι οι βάθρες;
-Είναι τύπου φυσικές λίμνες που σχηματίζονται απ' τα νερά

του καταρράκτη που πέφτει, γιατί υπάρχει ένα φυσικό φράγμα από βράχια και το νερό κάθεται και φεύγει σιγά-σιγά από μια έξοδο, και σχηματίζεται ο επόμενος καταρράκτης που χύνεται στην πιο κάτω βάση. Κατάλαβες; Κι εγώ μετά πάω στην πιο κάτω...
-Ναι, καλά! Κι εσύ πώς θα βρεθείς πάνω-πάνω για να κατεβαίνεις;
-Ε, αυτό σου λέω. Θέλω να 'χει και περιπέτεια. Ορειβασία, να κάνω ταρzanιές και να χτίζω σωματάκι χωρίς να το καταλάβω!
-Α, μάλιστα! Μήπως θέλεις μετά στο ηλιοβασιλέμα να πας και σε φυσικό χαμάμ, θερμά

λουτρά κι έτσι, που να τυχαίνει να 'ναι και δίπλα, ας πούμε;
-Ναι, αμέ! Και θέλω και λιβελλούλες να πετούν τριγύρω και ξωτικά, και μόλις βραδιάσει να πιω κρασί στο καφενείο του χωριού και να παίξω τάβλι...
-Και μετά φαντάζομαι να πας στο μανάβικο, να πάρεις πιπεριές, να τις γεμίσεις με φέτα, ντοματάκια κι αυγό, και να τις ψήσεις μαζί με τα λουκάνικα στη φωτιά που θα 'χεις ανάψει δίπλα στη θάλασσα, έτσι;
-Ναι! Ναι! Και μετά να με πάρει ο ύπνος στη σκηνή μου δίπλα στο κύμα, κάτω απ' τα πλατάνια, και να ξυπνήσω το πρωί και να πάω για το πρωινό

που θα 'χω δει στο όνειρό μου.
-Τι πρωινό;
-Γιαούρτι με πικραμύγδαλο, ας πούμε, και μαρμελάδα από λωτό!
-Και άμα σου 'ρθει, μετά να πας και σε κανένα σπουδαίο αρχαιολογικό χώρο, έτσι;
-Κοίτα, δεν είμαι και πολύ ο τύπος των αρχαίων, αλλά ναι! Αν μου 'ρθει, να πάω κιόλας.
-Ε, ωραία! Πήγανε στη Σαμοθράκη, τα 'χει όλα αυτά μαζί, κι άλλα πολλά που δεν σου λέω γιατί δεν μου φτάνουν οι λέξεις για το άρθρο.
-Εντάξει! Θα πάω τότε! ●

** Ο Κωνσταντίνος Ασπιώτης είναι ηθοποιός.*



Παραλίες

Η Σαμοθράκη είναι ένα βουνό στη μέση της θάλασσας, με λίγες αλλά καταπληκτικές παραλίες. Στην περιοχή των Θέρμων θα συναντήσεις την πιο μεγάλη και αδιάφορη (αλλά όχι άσχημη) παραλία του νησιού, τους **Βαράδες**, ενώ 18 χλμ. νοτιοανατολικά της Χώρας θα συναντήσεις την –κυριολεκτικά– **Παχιά Άμμο**. Οι **Κήποι** στην περιοχή της

Άνω Μεριάς είναι μια τεράστια παραλία με εντυπωσιακά μαύρα βότσαλα. Αν αντέχεις το περπάτημα, «παίζουν» και οι καταρράκτες του **Φονιά** με παγωμένα, τέλεια νερά και άγρια φύση. Αν έχεις σκάφος επισκέψου τις παραλίες **Γιαλί** και **Βάτο**. Έχει και τρομερά φαράγγια.

Τι να δεις

Μπορείς να κάνεις τη βόλτα σου στην **Αρχαία Πόλη**, να θαυμάσεις το Ιερό των Μεγάλων Θεών και να ονειροπολήσεις στα Κάστρα.

Τι να κάνεις

Επιστροφή στη φύση με ορειβασία, καταδύσεις και canyoning, αλλά και εναλλακτική γυμναστική στο carreira camp (4-7/7).

Πού να μείνεις

Εν αρχή ην το camping! Στην περιοχή Θερμά Λουτρά βρίσκεται το **Varathes Municipal Camping** (41218, 98291) με καλές τιμές και συναυλίες - φεστιβάλ κάθε καλοκαίρι. Κατά τα άλλα:

● **Κάβυρος**, στα Θέρμα (98277). Πολύ δροσερό, με background τρεχούμενα νερά και ορτανσίες, ιδιωτικό parking και φιλικό περιβάλλον.
● **Κάστρο**, στην Παλαιόπολη (89400). Στη βορειοδυτική πλευρά του νησιού θα βρεις μια πιο glamour φιλοξενία σε έναν τεράστιο χώρο με πισίνα, εστιατόριο και δεν συμμαζεύεται.
● **Μαρίβα**, στα Θέρμα (98230). Μέσα στο δάσος, άρα καταπράσινο, κρύβεται σε ένα αδιέξοδο δρομάκι... Θα παίρνεις το πρωινό σου

στην υπέροχη βεράντα.

● **Αϊόλος**, στην Καμαριώτισσα (41595, 41795). Θέα, μεγάλη εξωτερική πισίνα με θαλασσινό νερό, ιδιωτικό parking και νησιώτικο στιλ. Για όλα τα παραπάνω φιλοξενεί από δεκαετίας το δημοσιογραφικό συνέδριο του νησιού.

Πού να φας

● Στην **Κληματαριά**, στην Καμαριώτισσα. Παραδοσιακή ελληνική κουζίνα, ψάρια, κρεατικά στη σχάρα και ένα κασιόκι στο φούρνο που θα θυμάσαι για πάντα.
● Στο **Ακρογιάλι**, στο Λάκκωμα. Κλασική αγαπημένη ψαροταβέρνα δίπλα στο κύμα. Δροσιά για τα μεσημέρια και ιδανικό μπαλκόνι για ερωτευμένα ηλιοβασιλέματα.
● Στο **Σωτήριος**, στη Χώρα. Άγρια

φύση και κασιόκι στη λαδόκολλα. Ταΐζει όλους τους επισκέπτες.

Πού να διασκεδάσεις

● Στο **Λημέρι** (Άνω Καρυώτες). Καφεδάκι, τσάι και συμπάθεια με καταπληκτική θέα.
● Στον **Μελίτη** (Καμαριώτισσα). Καφέ-γλυκατζίδικο. Παραδοσιακό με ιδιαίτερες γεύσεις. Δοκίμασε γλυκό ταψιού μπισκότο. ●

INFO

Κωδικός: 25510
Δήμος: 42217, 42218
Κέντρο Υγείας: 41217
Αστυνομία: 41202
Λιμενικές αρχές: 41305

skunkfunk
people do funk



squeeze... (pocket)

CASTOR
GROUP

Αποκλειστική διανομή: Castor Group SA - Show-room: Α. Ηρακλείου 269, 142 31 Νέα Ιωνία - Τηλ: 210 2759571 - Fax: 210 2714606
Show-room Βορ. Ελλάδος : Γενναίου 31 & Ιωάννου Κυπρίδου Θεσσαλονίκη - Τηλ: 2310 566297 - email: info@castor-group.gr / www.castor-group.gr

ΣΤΑ ΝΕΡΑ ΤΗΣ ΘΑΣΟΥ ΜΕ ΤΟ ΜΙΚΡΟ ΓΙΟ ΜΟΥ ΚΩΣΤΑ ΚΑΙ ΤΗ ΦΙΛΗ ΜΑΣ ΙΩ



Η Θάσος

του **Αργύρη Μπακιρτζή***

Η Θάσος έχει γεμίσει τόσο τη ζωή μου, που δεν ξέρω σε τι να πρωτοαναφερθώ. Στους ανθρώπους, στους τόπους, στα γεγονότα; Στο σπίτι μου στο μεγάλο Καζαβήτι, όπου επί 10ετίες ένας θεός ξέρεi πόσοι έχουν κοιμηθεί; Συχνά συναντώ αγνώστους που μου λεν «έχω κοιμηθεί στο σπίτι σου».

Στην επέκταση του **Αρχαιολογικού Μουσείου** που σχεδίασα με τη Χαρά και τον Σάντρο; Στα τραγούδια μου για τη Θάσο; Στην Αλυκή; Στη μάχη με τη Μεγάλη φωτιά; Στον ακατάβλητο 99χρονο ποιητή και συνθέτη μπάρμπα **Σταύρο Καραμανιώλα**, με τον οποίο εξακολουθούμε να τραγουδάμε μαζί στις συναυλίες μας; Στον εξαιρετο φιλόλογο, ψάλτη και κουμπάρο μου **Φίλιππο Παπαφιλίππου**, που μόνο για να τον ακούω, όπως και οι υπόλοιποι της παρέας, πηγαίνω στην εκκλησία; Στους Θεολογίτες Χρήστο (βιολί) και Σωτήρη (λαγούτο) Ματσαφλιώρη απ' τους οποίους πρωτοάκουσα το μελαγχολικό γαμήλιο σκοπό αποχωρισμού, που απ' το 1980 κλείνει τις συναυλίες μας; Στον αγα-

πητό φίλο τυφλό ακορντεονίστα **Μητσάρα** απ' τα Λιμενάρια, που όταν τον συνόδευσα ένα βράδυ στο σπίτι του δεν ήξερα από πού να πιαστώ, ενώ αυτός κυκλοφορούσε άνετα; Στον αλυσμόνητο κιθαρίστα και αρτοποιό **Βαγγέλη Βουλτσίδη**, παλιό συνεργάτη του Γιάννη Παπαϊωάννου, που ένα Πάσχα έμπλεξε μαζί μας και ξέχασε να πάει στο οικογενειακό πασχαλινό τραπέζι; Σε τόσους άλλους αγαπητούς, ζώντες και νεκρούς; Ένα Πάσχα μαζευτήκαμε 80 άτομα. Από βραδύς είχαμε κρεμάσει τα σφατιάκια από τοιγγέλια στην κουζίνα και το αίμα έτρεχε στη σκάφη. Ένας φίλος μελετητής των ετερόδοξων μουσουλμάνων, που έτυχε να περάσει, μου είπε μετά από χρόνια πως ένοιωσε ότι βρισκόταν σε τεκέ. Εκεί συνελήφθη ο πρώτος μου γιος, στη γειτονική εκκλησία παντρεύτηκα και στο καφενείο της πλατείας γλεντούσαμε χειμωνιάτικα τρεις μέρες, τιμώντας συγχρόνως έναν άγιο που με την παρέα μου ανασύραμε απ' τη λήθη και γιορτάζουμε κάθε χρόνο στις 8 Ιανουαρίου. Μια χρονιά ήρθε ένα συνεργείο της

ΕΤ3 να πάρει το πανηγύρι μας. Αγενηςί όσο ποτέ άλλοτε, δεν τους παραχωρήσαμε ούτε μια εικόνα μας. Όμως οφείλω να μιλήσω για τη Θάσο το καλοκαίρι. Όσοι συχνάζουμε στο νησί όλο το χρόνο, το καλοκαίρι μάλλον κρυβόμαστε. Γνωρίζουμε τις μουσικές διαδρομές που μας παν έξω απ' την κίνηση των πολλών ανθρώπων, στις πιο ωραίες κρυμμένες παραλίες με τις θαλασσινές σπηλιές και τα αρχαία λατομεία, μέρη που ελπίζουμε ότι η λαίλαπα του τουρισμού δεν θα ανακαλύψει ποτέ. Το ίδιο πιστεύαμε παλιότερα για τους ορεινούς οικισμούς, που δημιουργήθηκαν το 17ο αι. με την εμφάνιση των πειρατών στο Β. Αιγαίο και εγκαταλείφθηκαν σχετικά πρόσφατα με τη δημιουργία των παραθαλάσσιων οικισμών. Πόσο γελασμένοι ήμασταν. Το νησί οικοπεδοποιείται όπως τόσα άλλα νησιά στις Κυκλάδες και στο Ιόνιο, οι παλιοί οικισμοί ανοικοδομούνται βάρβαρα, ακόμη και με πενταώροφα, στην καλύτερη περίπτωση σε άθλιο νεοπαροδοσιακό στιλ. Η προσδοκία του άμεσου κέρδους είναι ακατανίκητη. Κάθε αντίδραση στην καταστροφή του νησιού αντιμετωπίζει απειλή, υπαρκτή. Σε τρελαίνει η ψυχική ανωμαλία όλων αυτών που πάνε σε έναν τόπο γιατί τους αρέ-



λασσινό νερό όταν φουσκώνει η θάλασσα.

Πού να φας

Στο **Ακρογιάλι** στη Χρυσή Αμμουδιά (62086), στην ταβέρνα **Λαμπήρης** στο γραφικό χωριό Θεολόγος για σουβλάκι και νόστιμα κρεατικά (31230), στον **Γλάρο** στην Αλυκή για ψάρι και παραδοσιακά μαγειρευτά (31547), στη **Σύμη** στον Λιμένα για ψάρι (22517).

Πού να μείνεις

Στον Λιμένα: Το ξενοδοχείο **Ακτί Βουνέλης** μπροστά στη θάλασσα (22901). Στην Παναγιά: Το **Thasos Inn** (61612) και το κάμπινγκ **Χρυσή Αμμουδιά** (61472) Στη Ραχώνη: Το **Aegean Sun** μπροστά στη θάλασσα, με πισίνα (81255). Στην Κοίνυρα: Το **Maranton Beach Hotel** απλώνεται σχεδόν μπροστά στη θάλασσα με πισίνα και όλες τις ανέσεις (41294). Στην Αστρίδα: **Bungalows Sirines** μέσα στο πράσινο με θέα στη θάλασσα (52800).

Τι να δεις

Στο **αρχαιολογικό Μουσείο Θάσου** στον Λιμένα εκτίθενται ευρήματα από τον 7ο π.Χ. αι. έως τον 7ο αι. μ.Χ. Εντυπωσιακός ο Κούρος.

Μουσείο Βαγή στην Ποταμιά με έργα του διάσημου γλύπτη Πολύγνου Βαγή.

Λαογραφικό Μουσείο Λιμεναρίων, όπου εκτίθενται αντικείμενα καθημερινής χρήσης, παραδοσιακές στολές, φωτογραφίες και κεραμικά.

Λαογραφικό Μουσείο Θεολόγου στο παραδοσιακό χωριό Θεολόγος. **Λαογραφικό Μουσείο Καλλιράχης**. ●

Αν και από Αθήνα το ταξίδι πέφτει λίγο μακριά, αποζημιώνεσαι με το παραπάνω όταν αντικρίσεις το κατάφυτο νησί με τα γαλαζοπράσινα κρυστάλλινα νερά και τις ατελείωτες αμμουδιές.

Πού να κολυμπήσεις

Κάθε παραλία της θάσου είναι και μια αποκάλυψη. Κάποιες είναι σχετικά οργανωμένες και κάποιες άλλες σε κάνουν να νιώθεις πρωτόπλαστος στον παράδεισο. Στις οργανωμένες συγκαταλέγεται η **Χρυσή Αμμουδιά**, όνομα και πράγμα! Βρίσκεται στη Σκάλα Παναγιάς και απλώνεται σε μήκος 3χλμ. Στη Σκάλα Ποταμιάς επίσης θα βρεις εκπληκτικές παραλίες, όπως η **Χρυσή Ακτί**. Πεντακάθαρα ρηχά νερά έχει στη **Σκάλα Ραχωνίου**, ό,τι πρέπει και για παιδιά. Η **Αλυκή** θεωρείται η «πισίνα» του νησιού και δικαίως, αφού βρίσκεται ανάμεσα σε πεύκα, λιόδεντρα και μνημεία. Στον **Παράδεισο**, κοντά στα Κοίνυρα, η παραλία είναι μαγευτική με κρυστάλλινα νερά. Κι αν συνεχίσεις να κάνεις εξερευνητικά το γύρο του νησιού, θα ανακαλύψεις κι άλλες...

Στην Αστρίδα υπάρχει η φυσική πισίνα **Γκιάλα**, που γεμίζει με θα-

σει πολύ και κάνουν ό,τι μπορούν για να τον καταστρέψουν, επιβάλλοντας την εικόνα τους, τις συνήθειές τους, την αισθητική τους. Αυτά βέβαια δεν απασχολούν τον περαστικό επισκέπτη, αυτόν που θα έρθει για ολιγοήμερες διακοπές. Υπάρχουν μέρη για όλα τα γούστα. Υπέροχες παραλίες, τα πεύκα μέχρι τη θάλασσα, μέρη για κοσμικούς και μέρη για μοναχικούς. Ορεινοί παραδοσιακοί οικισμοί με κασικάκι, παραθαλάσσιοι με ψάρια. Αρχαιολογικοί τόποι σπουδαίοι, μουσεία με γλυπτική αριστουργηματική, αρχαία και σύγχρονη. Οι αμμουδιές βέβαια παλιά ήταν μοιρασμένες εξίσου στις οικογένειες και

τους γυμνιστές. Σήμερα οι οικογένειες έχουν καταλάβει τα πάντα. Μόνο κάτι ξεχωρισμένους συναντάς σε τίποτα δυσπρόσιτα βράχια στα νώτια του νησιού, εκεί όπου αποτραβιόταν κι ο **Καζαντζάκης** στη 10ετία του '50. Εκεί όπου καμιά φορά συναντούσα τις φίλες μου νθοποιούς της Πειραματικής Σκηνής της Τέχνης, που σύχναζαν εκεί τα καλοκαίρια μαζί με άλλους νθοποιούς του θιάσου, κι ανάμεσά τους κι ο **Νίκος Σεργιανόπουλος**. ●

Ο Αργύρης Μπακιρτζής είναι μουσικός, «Χειμερινός Κολυμβητής», αρχιτέκτονας, νθοποιός. Ο τελευταίος του δίσκος «Το πέραςμά σου» κυκλοφόρησε από τη Lyra.

INFO

Κωδικός: 25930
Δήμος: 23118
Αστυνομία: 22500
Λιμεναρχείο: 22106

squeezzzz... bycasagroup

concept: piatrotavecchio@mac.com



Αποκλειστική διανομή: Castor Group SA - Show-room: Λ. Ηρακλείου 269, 142 31 Νέα Ιωνία - Τηλ: 210 2759571 - Fax: 210 2714606
Show-room Βορ. Ελλάδας : Παντοφών 31 & Κωνσταντίνου Καραϊσκάκη Θεσσαλονίκη - Τηλ: 2310 566297 - e-mail: info@castor-group.gr / www.castor-group.gr



Η Ικαρία

ΤΟΥ **Άρη Μαραγκόπουλου***

Η Ικαρία με τρελαίνει επειδή έχει άγριες θάλασσες, άγρια βουνά και άγριους ανθρώπους. Η Ικαρία δεν είναι νησί της απάθειας και της ηρεμίας, της χαύνωσης και της ραστώνης.

Είναι ένας τόπος όπου με το που θα πατήσεις το πόδι σου απαιτεί τη συμμετοχή σου. Η Ικαρία είναι ένας μονίμως επαναστατημένος τόπος, μια ουτοπία. Δεν ανήκει πουθενά. Δεν είναι αυτού του κόσμου. Είναι ένα νησί που, αν δεν προσέξεις, μπορεί να σε καταπιεί (και όχι μόνο στις ρουφηχτρες του) ή και να σε κατασπαράξει. Είναι ένα νησί που ποτέ δεν θα καταφέρει να νικήσει ο γκλαμουράτος τουρισμός. Είναι ένα νησί που αντιπότεκεται. Σε όλα. Η Ικαρία είναι μια ατίθαση γυναίκα. Για να την κατακτήσεις πρέπει πρώτα να την καταλάβεις. Ύστερα θα χρειαστεί να σε καταλάβει εκείνη. Κι αργότερα, πολύ αργότερα, αφού δηλαδή έχεις επισκεφτεί το νησί κάμποσες φορές, ίσως πειστεί να κοιμηθεί μαζί σου... Για την Ικαρία κυκλοφορούν όλες αυτές οι ανοησίες, για τη

βραδυτητα με την οποία συμπεριφέρονται στα μαγαζιά, για τα τρελά πανηγύρια, για το ένα, για το άλλο. Αυτές τις ανοησίες κατά κανόνα τις διηγούνται οι βλαχοαθηναίοι που αποβιβάζονται εδώ με τα αυτοκίνητα νεκροφόρες, θεωρώντας ότι όλοι ξαφνικά θα πρέπει να γίνονται υπηρέτες τους. Ο Ικαριώτης καταλαβαίνει τον αγχωμένο τουρίστα, το νεόπλουτο τουρίστα και το βλαχομπαρόκ τουρίστα ένα χιλιόμετρο μακριά. Και του φέρεται αναλόγως. Πολύ το διασκεδάζω αυτό. Όταν λέμε Ικαρία, δεν περιλαμβάνουμε όλη την Ικαρία: π.χ. τον **Άγιο Κήρυκο** και όλο το περί αυτόν κομμάτι με τα ιμιασιόν φαστφουντάδικα, τα ιαματικά λουτρά και τις μικροαστικές παραθεριστικές κατοικίες κ.λπ. Όταν λέμε Ικαρία, αυτό το κομμάτι το ξεχνάμε. Όχι επειδή δεν είναι ωραίο. Μια χαρά είναι κι έχει εξαιρετικές παραλίες, σε μεγάλο μήκος, ας πούμε από τον **Ξυλοσύρτη** έως τον **Φάρο**. Απλώς αυτό το κομμάτι δεν έχει παλμό, δεν έχει ζωή, δεν έχει Ικαρία. Το βρίσκεις και στη Λούτσα. Η Ικαρία ουσια-

στικά αρχίζει από τον **Εύδηλο**, πάνει τα από πάνω βουνά και καταλήγει στον **Να** και στο **Καρκινάγρι**. Ο πλατανόφυτος **Χριστός** στις **Ράχες**, ο **Νας** στην εκβολή του ποταμού με τα ερείπια του ναού της **Αρτεμης** και τα χιλιάδες νίβες να παίζουν στον αέρα, το παράξενο **Καρκινάγρι** – αυτή είναι η Ικαρία (μαζί με όλα τα ανάμεσα βουνά και τα χωριά της). Η Ικαρία είναι η Ελλάδα που θα θέλαμε να είχαμε – σε μορφή νησιού. Ο νοών νοήτω. Επισκεφθείτε το μέρος και, ίσως, καταλάβετε. ●

** Ο Άρης Μαραγκόπουλος είναι συγγραφέας και στέλεχος των εκδόσεων Τόπος. Το τελευταίο του βιβλίο "True Love" (εκδ. Τόπος) μόλις κυκλοφόρησε.*

INFO

Κωδικός: 22750
Αστυνομία: 22222
Λιμεναρχείο: 22207
Πρώτες Βοήθειες: 22236
Δήμος Ραχών: 41216-7, 41555
Ενοικιάσεις αυτοκινήτων & μηχανών: AVENTURA / Εύδηλο και Αρμενιστή (31140)



Σα να μεγάλωσε στο χάρτη η Ικαρία, πήρε ένα πιο ευδιάκριτο σχήμα και τη βλέπεις. Ο αστικός μύθος που πλέχτηκε γύρω της τα τελευταία χρόνια τη θέλει «ελευθεριάζουσα», «επαναστατική», αλτέρνα-τιβ. Ψάξτε τις πολλές ομορφιές του νησιού, ξαπλώστε στις παραλίες με τους κέδρους, περπατήστε παλιά μονοπάτια, βουτήξτε στις «**λιβάδες**» που σχηματίζονται στα ποτάμια της, φάτε, πιείτε και χορέψτε στα φημισμένα πανηγύρια της, κάντε τη νύχτα μέρα – ναι, συμβαίνει στο νησί, καλά σας τα 'παν... Ο «μύθος» της είναι συνηθισμένος με το παρελθόν και το παρόν των ανθρώπων της. Γνωρίστε τους και θ' αφουγκραστείτε την ψυχή αυτού του τόπου. Κι αν κά-νουν πως σηκώνονται να χορέψουν το χορό τους, εσείς κάντε στην άκρη και χαζέψτε τους, αυτό και μόνο να δείτε, θα έχετε δει αρκετά.

Τι να επισκεφθείς

Τον αρχαίο πύργο στο **Δράκανο** και τη μικρή παραλία του **Άη Γιώργη** ακριβώς από κάτω. Το **Κάστρο του Κοσκινά** πάνω από τα Κοσσοί-

κια στον Εύδηλο. Το αρχαιολογικό μουσείο στον **Κάμπο** στο λόφο της αρχαίας Οινόης, του παλαιότερου οικισμού της Ικαρίας. Τα ερείπια του ναού της **Ταυροπόλου Αρτέμιδος** και τα βαθιά νερά στη γραφική παραλία του **Να**.

Περπάτησε τα άπειρα (χαρτογραφημένα τα περισσότερα) μονοπάτια του νησιού. Κάποιες επιλεγμένες διαδρομές διαθέτουν και σήμανση! Λεπτομέρειες μπορείτε να βρείτε στο χάρτη «**Ο γύρος των Ραχών με τα πόδια**», τα έσοδα του οποίου χρηματοδοτούν τη συντήρηση και επέκταση των μονοπατιών. Η νεότερη ιστορία του νησιού συμπυκνώνεται στις ανατυπωμένες φωτογραφίες που μπορείτε να βρείτε στο φωτογραφείο του Χρήστου στον **Χριστό**, ένα άτυπο λαογραφικό μουσείο, στημένο με μεράκι χρόνων.

Πού να μείνεις

Κεραμέ Hotel: Ένα χιλιόμετρο από το λιμάνι του Εύδηλου, πάνω από την παραλία του Κεραμέ, με εκπληκτική θέα. Διαθέτει πισίνα, στούντιος και διώροφες βιλίτσες (31434). **Άρτεμις**, στον **Να**, ενοικιαζόμενα δωμάτια (71485). **Hotel Ράχες**, στις Ράχες (41269). **Atheros Hotel**, στον Εύδηλο (31426, 31434). **Erofili Beach**, στον Αρμενιστή (71058-9). **Kyma**, Αρμενιστής / **Νας**, studios-δωμάτια (71426).

Πού να φας

Στο καριώτικο στέκι **Ζεύκιν** της Αμφιθέας, που επαναπατρίζεται για το καλοκαίρι και σας περιμένει στον Αρμενιστή με ζουμερές αστακομακαρονάδες και χαλαρή διάθεση. Στο **οινομαγειρείο της Πόπης**, στο Φύτεμα (έξω από τον Εύδηλο, 31928), δοκίμασε οπωσδήποτε τη γλιστριδοσαλάτα. Στη **Μαντουβάλα**, στο Καραβόσταμο, ωραίες ποικιλίες θαλασσινών πάνω στο κύμα. Στον **Να**, με θέα στην παραλία και μερίδες μαγειρευτά που σε χορταίνουν πριν τις αγγιξεις (71846). Στον **Πλάτανο**, στον Άη Δημήτρη, θα φάτε ωραία πειραγμένες ντόπιες σπεσιαλιτέ. Στην ταβέρνα **Μύλος**, μέσα στο ξενοδοχείο Κεραμέ, σε παραδοσιακό ανεμόμυλο. Τα προϊόντα του νησιού και το φημισμένο καριώτικο κρασί είναι το μυστικό της κουζίνας του Μύλου. Γαμπούλαφο, ταμπουρόπιτα, σουφικό και κα-θαύρα είναι μερικές από τις γεύσεις που επιβάλλεται να δοκιμάσετε. Για γλυκό μετά στη βεράντα του **Ίκαρου** στον Αρμενιστή και στο παραδοσιακό ζαχαροπλαστείο κάτω από τον πλάτανο στο Χριστό (αν είστε τυχεροί θα πετύχετε και μπισκοτόγλυκο).

Πού να πεις

Στο Καραβόσταμο: Απαλούμπε, τρομερό όνομα, καριώτικη σύ-ντηρηση του «από αλλού μπες», με φθηνά ποτά σε πέτρινη αυλή. **River**, μέσα στο χωριό με τραπεζάκια έξω.

Στον Κάμπο: **Petrino**, κλαμπάκι με πανοραμική θέα και γνωστούς Έλληνες dance DJ.

Στον Αρμενιστή: **Kasmir**, στην είσοδο του χωριού, υπαίθρια ντίσκο βγαλμένη από τα 80s.

Στον Εύδηλο: Στο **Celeste Café**, με θέα στο λιμάνι, στον ολοκαινούργιο χώρο του από το πρωί για καφέ μέχρι αργά τη νύχτα για ποτό με ελληνικές και ξένες μουσικές επιλογές και στο πρόσφατα ανακαινισμένο

Περίπου, μπροστά στο λιμάνι, από το πρωί μέχρι το ξημέρωμα, με την πιο ψαγμένη μουσική του νησιού και τα ωραιότερα αγόρια του Εύδηλου.

Στον Χριστό: Στο **Πατιρντί** (θα σας εξυπηρετήσει ο «Ξυλούρης» με το αξεπέραστο στυλ του), στο **Μεταίχιμο** –οι ατάκες του Χρήστου είναι δωρεάν– και στον **Ψαρτογιάννη** ζητήστε τα πιο παράξενα κοκτέιλ, ο μάγισσας τα ξέρει όλα...

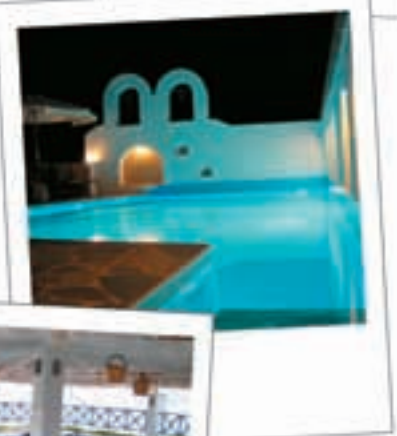
Στον Άη. Κήρυκο: Στο **Taza Café**, γνωστό στέκι της τοπικής νεολαίας, με dj set, πάρτι, μουσικές θεματικές βραδιές μέχρι τις πρώτες πρωινές ώρες, μείνε εκεί να πεις και τον πρωινό καφέ σου και να φας από το πλούσιο μενού του. Στο **Παρά Πέντε**, στο λιμάνι, ανοιχτό από το απόγευμα για καφέ, παγωτό και δροσιστικούς χυμούς, μέχρι αργά το βράδυ με τις ξεχωριστές μουσικές επιλογές του Μάρκου.

Οδηγός πανηγυριών

15/7: του **Αγίου Κήρυκου**
17/7: της **Αγίας Μαρίας** 1) Δήμος Αγίου Κηρύκου 2) Αρέθουσα 20/7: του **προφήτη Ηλία** 1) στο χωριό Γλαρέδο 2) Προφήτης Ηλίας (Καρυδιές) 3) Μηλιωπό 26/7: της **Αγίας Παρασκευής** 1) Ξυλοσύρτης 2) Περίδκι 3) Καρκινάγρι 4) Πετροπούλι 5) Καραβόσταμο 27/7: του **Αγίου Παντελεήμονα** στο ομώνυμο χωριό 31/7: **Άγιος Δημήτριος** 6/8: της **Μεταμόρφωσης του Σωτήρος** 1) Οξέ 2) Χριστός Ραχών 3) Φραντάτο 10/8: **Προεσπέρα Ραχών** - το καλύτερο κρασί της Ικαρίας! 15/8: της **Κοίμησης της Θεοτόκου** 1) Χρυσόστομος 2) Μαρμάρια Πα-ναγιά 3) Περίδκι 4) Μονοκάμπι 5) Λαγκάδα 6) Ακαμάτρα 7) Κοσσοίκια 17/8: Καραβόσταμο 27/8: του **Αγίου Φανουρίου** 1) Μάραθος 2) Άγιος Παντελεήμονας 3) Μανδριά 29/8: του **Αγίου Ιωάννου του Προδρόμου** στο Μαυράτο, όπου σερβίρεται και το παραδοσιακό χταποδοπλάφι ●









Τηλ.: 22750 31434
22750 31426
Fax: 22750 31926
www.atheras-kerame.gr
e-mail: hotels@atheras-kerame.gr

cafe-club
παρα πεντε...
ΑΓ. ΚΗΡΥΚΟΣ ΙΚΑΡΙΑ






cafe-bar
...στο περίπου
ΕΥΔΗΛΟΣ ΙΚΑΡΙΑ, 6993698403




taza
cafe bar

Αγ. Κήρυκος Ικαρία, 22750 22856, 697 2862782

**C
E
L
E
S
T
E**



Cafe Bar
Εύδηλος - Ικαρία, τηλ.: 22750 - 31746



Η Λέσβος

ΤΩΝ Γιώργου Αμυρά, Ρένιας Τοιτσιμπίκου*

**Βουτιές στην οχτώ χιλιόμε-
τρων, πεντακάθαρη παραλία
των Βατερών, στη νεανική
Ερεσό, στη βοτσαλωτή Με-
λιντα, στο χαλαρό Άγιο
Ερμυόνη...**

αλλά και στα κρυστάλλινα νε-
ρά του **Χρούσου**, μιας παραλίας
σχεδόν ιδιωτικής, αφού χρει-
άζεται να διανύσεις τρία χιλιό-
μετρα χωματόδρομου για να
την προσεγγίσεις. Και με πο-
λύ καλό φαγητό στις **κυρίες
Σταυρούλας!**

Το παραδοσιακό **πανηγύρι του
Μεσότηπου** τον 15αύγουστο,
στην πλατεία του χωριού.

Το ηλιοβασίλεμα στη **Σκάλα
Συκαμιάς**, που χρωματίζει με-
λαγχολικά τα τόσο κοντινά μι-
κρασιατικά παράλια...

Ουζοκατανύξεις στα ταβερνά-
κια του νησιού, οπουδήποτε,

συνοδεία φυσικά σαρδελών
Καλλονής. Ευκαιρία να δοκι-
μάσετε όσα περισσότερα από
τα 14 είδη ούζου μπορείτε

...και φυσικά βόλτα στο **Πλω-
μάρι**, με απαραίτητη επίσκεψη
σε κάποια από τις παραδοσια-
κές ουζοποιίες και επιτόπου
αγορά του φημισμένου ποτού!

Πεζοπορία από την **Ερεσό** στο
απολιθωμένο δάσος στο **Σίγρι**,
με τους όρθιους –εδώ και 20
εκατομμύρια χρόνια– κορ-
μούς των προγόνων της σε-
κόιας.

Βόλτα στην παραθαλάσσια **Πέ-
τρα** και χαλαρή ανάβαση των
114 σκαλοπατιών του επιβλητι-
κού βράχου, στον οποίο δεσπό-
ζει η **Παναγία η Γλυκοφιλούσα**.

Επίσκεψη στο **Μουσείο Τε-
ριάντ** στη **Βαριά της
Μυτιλήνης**, με έργα των Μα-

τίς, Σαγκάλ, Τζιακομέτι και
Πικάσο ειδικά φιλοτεχνημέ-
να για το μαικίνα Ελευθε-
ριάδη Τεριάντ.

Απογευματινές βόλτες στην
απλωμένη σε εφτά λόφους
Μυτιλήνη, με τα βαυαρικού,
προβγκιανού και νεοκλασι-
κού ρυθμού αρχιτεκτονήματα
να χαρίζουν αρχοντικό χρώμα
στην πολύβουη πόλη.

Περιήγηση και παρατήρηση
των μεταναστευτικών που-
λιών στο μοναδικό υδροβιό-
τοπο του κόλπου της
Καλλονής, παρέα με πολλούς
Ευρωπαίους birdwatchers.

Βόλτα στη μεσαιωνική διατη-
ρητέα πολιτεία του **Μόλυβου**,
τον αγαπημένο τόπο του Λευ-
τέρη Παπαδόπουλου. Εκτός
από την ανάβαση στο επιβλη-
τικό κάστρο, κάντε στάση και
στο δημοτικό παραδοσιακό

καφενείο για ουζάκι και υπέ-
ροχη θέα.

Επίσκεψη στην **Αγία Παρα-
σκειύ** για το ονομαστό **Πανη-
γύρι του Ταύρου** με τις αρχαιο-
ελληνικές καταβολές, αλλά
και για το **Μουσείο της Ελιάς**,
στο κοινοτικό πέτρινο ελαιο-
τριβείο.

Απογευματινή βόλτα στα λι-
θόστρωτα σοκάκια της **Αγιά-
σου**, χάzi στις υπαίθριες αγο-
ρές με τα ξυλόγλυπτα και τα
αγγεία, αλλά και προσκύνημα
στην **Παναγία της Σιών**, με την
εικόνα του Ευαγγελιστή Λου-
κά, φτιαγμένη με κερι και μα-
στίχα! ●

* Οι Γιώργος Αμυράς και Ρένια
Τοιτσιμπίκου παρουσιάζουν την
εκπομπή «Μένουμε Ελλάδα» στην ETI.



Στο «διαμάντι» του Βόρειου Αι-
γαίου θα ευχαριστηθείς τη φύση,
το πράσινο και τη θάλασσα, και
θα βρεις στέκια για όλα τα γού-
στα: από κοσμοπολίτικα μέχρι
ρομαντικά και ήσυχα.

Τι να δεις
Αρχαιολογικοί Χώροι
Το Κάστρο της Μυτιλήνης
Το Αρχαίο Θέατρο
Το Ρωμαϊκό Υδραγωγείο Μόριας
Το Κάστρο της Μήθυμνας
Την Ακρόπολη της Αρχαίας
Ερεσού

Μουσεία
**Σύγχρονο Αρχαιολογικό Μου-
σείο** (στο Κιάσκι)
Παλιό Αρχαιολογικό Μουσείο
(κοντά στο λιμάνι)
**Λαογραφικό Μουσείο Μυτιλή-
νης** (στην πλατεία Σαπφούς)
**Βυζαντινό Εκκλησιαστικό Μου-
σείο** (στην καρδιά της πόλης)
Μουσείο Θεόφιλου (με 86 έργα
του ζωγράφου)

Παραλίες
Στη Μυτιλήνη η παραλία **Τσαμάκια**
είναι οργανωμένη –και φυσικά πο-
λυσύχναστη– και η **Χαραμίδα** όμορ-
φη και γραφική. Στο Μανταμάδο τα
Τσόνια είναι η πιο γνωστή και ω-
ραία ακρογιαλιά, ενώ στην περιοχή
Πέτρα τα **Τσιχράντα** είναι ιδανικά
για χαλάρωση και ηρεμία. Και η πα-
ραλία **Φανερωμένη** είναι ήσυχη.
Στα Βατερά θα συναντήσεις μια υ-
πέροχη αμμουδιά 8 χλμ. και στις
παραλίες του **Πλωμαρίου** θα βρεις

σίγουρα μία που θα σε ικανοποιήσει, όπως ο **Άγ. Ισίδωρος**—η πασαρέλα του νησιού—ή η **Μελίνα**. Για γυμνισμό η **Ψειριάρα** είναι ιδανική. Στην **Εφταλού** η παραλία έχει ιαματικές πηγές για ζεστό μπάνιο και ένα μικρό χαμάμ. Λίγο έξω απ' τον Μόλυβο θα συναντήσεις το **Τσιπούρι**, μια διαφορετική παραλία που αντί για άμμο ή βότσαλο έχει παχύ στρώμα από φύκια.

Πού να μείνεις

Στη Μυτιλήνη: **Αργώ δωμάτια** (29850), ξενοδοχείο **Ερατώ** (41160), **Πόρτο Λέσβος** (41771), παραδοσιακό ξενοδοχείο δίπλα στη θάλασσα, **Mytilana Village** (20653-5), επίσης δίπλα στη θάλασσα με πισίνα και όλες τις ανέσεις.
Στην Καλλονή: Στη Σκάλα, το **Malemi Hotel** (22594) κοντά στη θάλασσα και **Άννα δωμάτια** (22013).
Στη Λουτρόπολη Θέρμης: **Χρυσός Ήλιος** (22510 71504), με 25 δωμάτια.
Στα Μήθυμνα (Μόλυβος): **Villa Selana studios** (22530 71963, 697 7870145), 400 μ. από τη θάλασσα και την πόλη σε πολύ ωραίο σημείο.

Στην Ερεσό: **Αιόλιαν Village** (53585), μπροστά στη θάλασσα.

Πού να φας και να πεις

Στην Ερεσό: **Parasol** (52050), μπορείς να περάσεις όλη σου τη μέρα και να σου έρθει μια... αύρα από κάτι εξωτικό, σαν να λέμε Καραϊβική ή και Γκόα. Κάτω από την εξέδρα βρίσκεται η θάλασσα, που σημαίνει ότι οι βουτιές εναλλάσσονται με τους καφέδες και τα κο-

κτέιλ, κι όταν πεινάσεις θα βρεις νοστιμότερες χειροποίητες πίτσες και δροσιστικές σαλάτες. Στα δυνατά σημεία του Parasol συμπεριέλαβε και τα κοκτέιλ, όπερ σημαίνει ότι θα κάνεις ένα πέρασμα από το μπαρ για να δοκιμάσεις Mojito Royal, mango ή ginger caipirini ή bloody sunset.
Στον Μόλυβο: **Χταπόδι** (71317), έχει εξαιρετική θέα στο Κάστρο και στη θάλασσα με τις τράτες να περνάνε μπροστά σου (ειδικά το βράδυ) για χταπόδι, κολιούς παστούς με ξίδι και ολόφρεσκο ψάρι. Επίσης, στο παραδοσιακό καφενείο **Σαλγκίμι** για διάφορα είδη ούζου και τοπικούς μεζέδες.
Στο **Πετρί** είναι πιο εναλλακτικά τα πράγματα. Έχει 2 ταβέρνες που σερβίρουν μόνο παραδοσιακά πιάτα, όπως και στο **Βαθειό**, με μια ταβέρνα και τοπικά πιάτα.

Φεύγοντας απ' το νησί πάρε μαζί σου ούζο Πιτσιλαδή, σαρδέλες Καλλονής και λαδοτύρι, πικάντικο και πιπεράτο τυρί που διατηρείς στο λάδι και φτιάχνεις νοστιμότετο σαγανάκι. Στα **Λέσβος shop** στη Μυτιλήνη θα βρεις όλα τα παραδοσιακά προϊόντα του νησιού. ●

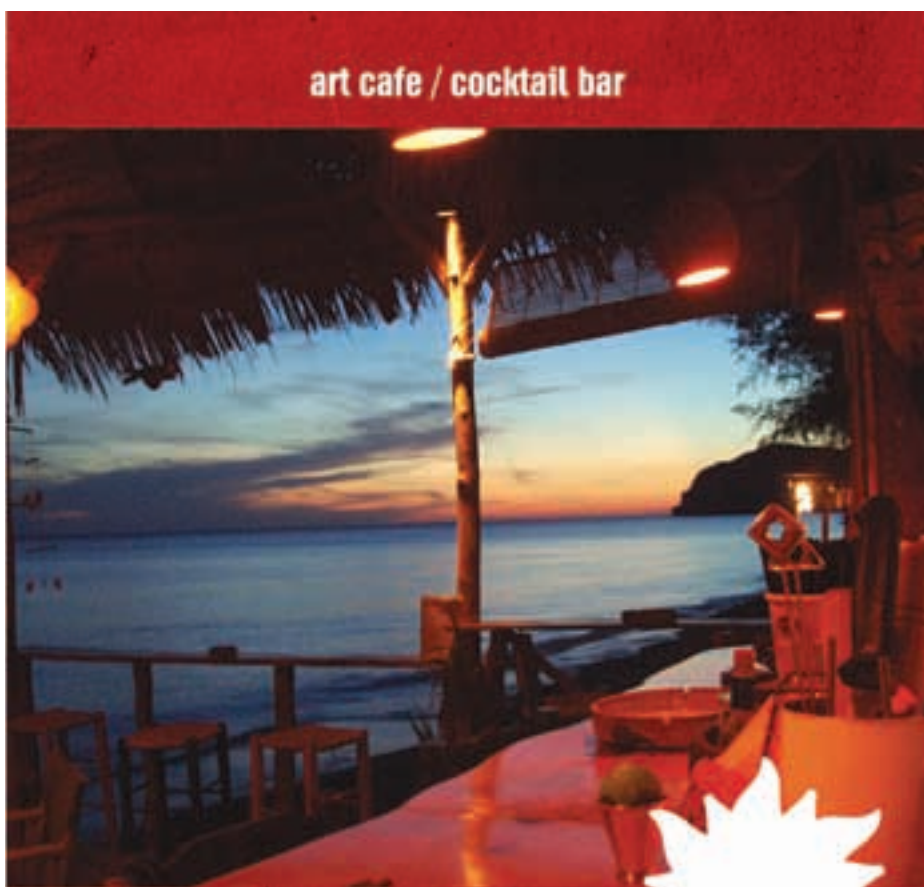
INFO

Μυτιλήνη
Κωδικός: 22510
Αστυνομία: 29900
Νοσοκομείο: 57700
Δήμος: 28501
Λιμεναρχείο: 47888
Ταξί: 25900

Καλλονή
Κωδικός: 22530
Αστυνομία: 22100
Κέντρο Υγείας: 22222
Δήμος: 22288

Ερεσό
Κωδικός: 22530
Δήμος: 53557, 53600

art cafe / cocktail bar



scala eressos, lesvos isle,
www.parasol.gr

PARASOL

Η κυκλοδότηση γλυπτικής αναπτύχθηκε περίπου στα 3200 π.χ. Τα αγαλματίδια της περιόδου χαρακτηρίζονται γλυμπερκόλιτα των όγκων και η σφαιρική διάθεση. Η σύγκριση γλυπτικής διαφέρει πολύ στην κατανόηση της κυκλοδότησης τέχνης.

ματιές στην τέχνη...



οφθαλμος®

HEAD OFFICE Ηλιούπολη

Πλ. Εθνικής Αντίστασης 8 τηλ.: 210 9935698

ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ

Αγ. Παρασκευή, Αιγάλεω, Γλυφάδα, Ελληνικό, Ηλιούπολη
Καλλιθέα, Κερατσίνι, Κορωπί, Μενίδι, Νέα Σμύρνη
Παγκράτι, Περιστερί, Χαλάνδρι, Ψυχικό
Κόρινθος, Ναύπλιο, Τρίπολη, Σάμος,
Σαντορίνη, Σέρρες, Χίος

οφθαλμος® sunglasses

Εμπορικό κέντρο BIG, Προμαχώνας Σερρών
Shopping house, Άλιμος
Πλαζ Αστέρια Βουλιαγμένης

www.ophthalmos.gr



Η Λήμνος του Γιάννη Μπουτάρη*

Η πρώτη μου επαφή με τη Λήμνο ήταν στα χρόνια των σπουδών, όταν έμαθα ότι στη Λήμνο παράγεται ένα εξαιρετικό Μοσχάτο γλυκό κρασί.

Η δοκιμή του μ' έβαλε σε διάφορες φαντασιώσεις για τα Καβείρια, μια και η Λήμνος είναι η χώρα των Καβείρων. Στα χρόνια της δουλειάς έστειλα μια νεοπροσληφθείσα οινολόγο να κάνει μια πλήρη έκθεση για την αμπελοοινική κατάσταση στο νησί. Συμπέρανα ότι το μέλλον ήταν αβέβαιο, μια και το μεγαλύτερο ποσοστό της αμπελοοινικής παραγωγής εξαγόταν ανώνυμο και σε μάλλον χαμηλές τιμές στην τότε Ανατολική Γερμανία. Η έκθεση της οινολόγου, πέ-

ρα από τα ξερά στοιχεία παραγωγής, είχε και πληροφορίες για το αμπελοοινικό τοπίο, το κλίμα, τους ανθρώπους, τη συνολικότερη ατμόσφαιρα του νησιού. Δεν μπορούμε εύκολα να ξεφύγουμε από την ουσία του διδύμου αμπέλι - κρασί, μια και το κρασί δεν το πίνουμε απλά για να «ευφρανθούμε». Η ευφροσύνη αυτή περιλαμβάνει και τις ονειρικές καταστάσεις του ηλιοβασιλέματος, του αέρα, της βροχής, της ηρεμίας και της υπομονής που κάθε αμπελοοινικό τοπίο εκπέμπει όλες τις εποχές του χρόνου.

Πήγα στη Λήμνο πρώτη φορά μετά το μεγάλο σεισμό της Θεσσαλονίκης, καθ' οδόν για τη Μυτιλήνη, μέσα στην υστερία της απομάκρυνσης

από το κέντρο της μεγάλης καταστροφής. Είχα βλέπεις δυο ξαδέλφια μου που σκοτώθηκαν στο μεγάλο σεισμό. Είδα το λιμάνι στη Μύρινα, πέρασα έξω από τον Μούδρο και είδα τον Κουντουριώτη να παραμονεύει τον τούρκικο στόλο πριν τον κατατροπώσει στα Δαρδανέλια. Αφάνταστη εθνική περηφάνια... Πήγα μετά δυο τρεις φορές για διακοπές και άλλες τόσες επαγγελματικά, στην προσπάθεια κυρίως να αναπτύξω έναν ακόμη πυρήνα για τη δουλειά. Γύρισα παντού. Αλλού έβλεπα Δελφούς, αλλού Ερινύες, αλλού υποχθόνιες καταστάσεις, αλλά πάντα αυτό που εντέλει κυριαρχούσε ήταν μια αφάνταστη ηρεμία, ένας ρυθμός που μου ταίριαζε πολύ. Μετά κάμποσα χρόνια ξαναπήγα πάλι για δουλειά. Το νησί ήταν γεμάτο στρατό. Αισθανόμουν ότι κάτι θα γίνει που δεν έγινε ποτέ και τότε άρχισα να ψάχνω ν' αγοράσω

εξοχικό! Στο Διαπόρι ή στο Μούδρο.

Δεν αγόρασα, παρόλο που έλεγα στη Λήμνο να 'ναι κι ό,τι να 'ναι. Δεν έκανα δουλειά, παρόλο που το νησί προσφέρεται για εκλεκτές καλλιέργειες. Πήγα πάλι φέτος αρχές Ιουνίου σε συνέδριο για τον οινοτουρισμό. Φούντωσε πάλι η αγάπη μου για το νησί. Έχω πάει κι έχω μείνει σ' όλα σχεδόν τα νησιά του Αιγαίου. Η Λήμνος ασκεί μια γοητεία επάνω μου περιεργή. Είναι σαν κάτι ατελείωτο, που όμως δεν έχει την αίσθηση αποχαιρετισμού ή την πικρή γεύση του ημιτελούς. Έχω την αίσθηση ότι με περιμένει. Στο κάτω κάτω, λέει, μικρός είμαι ακόμη, την άλλη φορά. ●

* Ο Γιάννης Μπουτάρης είναι οινοπαραγωγός, δημοτικός σύμβουλος και πρόεδρος της παράταξης «Προσβολιά για τη Θεσσαλονίκη».

ντός και εκτός νερού! Στη Μύρινα, Ρωμείοις Γιαλός και Ρηχά Νερά είναι οργανωμένες παραλίες που προσφέρουν άνεση αλλά και θαλάσσια σπορ. Η Αυλώνα, επίσης κοντά στη Μύρινα, είναι ο ορισμός της παρθένας ακρογιαλιάς με ψιλή άμμο. Το Πλατύ είναι η επόμενη σας επιλογή, αλλά τραβώντας νοτιότερα θα βρείτε την παραλία Θάνος με ηφαιστιογενή βράχια και τικουάζ νερά. Επισκεφτείτε ακόμα τον Άγιο Ιωάννη στον Κάσπακα, τον Κατάλακκο και το Γομάτι, κρυστάλλινο όρμο με αμμόλοφους. Άλλες παραλίες οι Νεβγάτης στον Κοντιά, Φαναράκι και Χαβούλι στον Μούδρο, Κέρος στην Καλλιόπη, Νεφτίνα στο Ηρώ των Καβείρων.

Διαμονή

Artemis, Μύρινα (24075), Lemnos Village, Πλατύ (23500), Το Κύμα, Μούδρος (71333), Διαμαντίδης, Μύρινα (24002), Ποσειδών, Μύρινα (24821), Αλιώτιδα, παραλία Αϊ-Γιάννη (24406)

Φαγητό

Δοκιμάστε αποκλειστικά τοπική κουζίνα και αλανιάρη κόκορα με φλουμάρια, κουνέλι στιφάδο στην ταβέρνα Μαντέλλα στις Σαρδές. Εξαιρετική και η κουζίνα της Ίριδας στη Μύρινα αλλά και του Ταξιδίου στον Ρωμείο Γυαλό. Για ψάρι αλλά και καλά κρεατικά στον Κόσμο, στο Κοράλι του Μούδρου και στον Τζίμη στο Πλατύ.

Θα ψωνίσετε

Κρασί, σύκα, αμύγδαλα, αλίπαστα, θυμαρίσιο μέλι, παξιμάδια, τυρί «σαλαμούρα», «μελίχλωρο» και «καλαθάκι», χυλοπίτες, γνωστές στα ντόπια ως φλουμάρια. Προς Θεού, τα ελάφια που κατεβαίνουν τη νύχτα από το Κάστρο στις παρυφές της χώρας ούτε πωλούνται αλλά ούτε και επιτρέπεται να τα πιάσετε. Εξαντλήστε τα φιλοζωικά σας αισθήματα στα σκυλάκια, τις γατούλες και τους παπαγάλους και αφήστε τα ελάφια ήσυχα να βολτάρουν ελεύθερα. ●



Θα επισκεφτείτε

Η Λήμνος προσφέρεται για πεζοπορίες και εξερευνησίες. Διαδρομές μέσα στο Κάστρο της Μύρινας, στον Κοντιά, στο παλιό και ερημωμένο Πεδινό, στον Κότσια μέχρι το Ρεπανίδι και το Κοντοπούλι, την παραλία του Μούδρου και του Εβγάτη μέχρι την Παναγία την Κακαβιώτισσα, στο Ρέμα του Κατσαίτη. Διαδρομές που θα σας αποζημιώσουν και θα σας αναζωογονήσουν.

Παραλίες

102 μετρημένες παραλίες υπολογίζονται κυριολεκτικό λιψίσιμο ε-

INFO

Κωδικός: 22540
Αστυνομικό τμήμα
Μύρινας: 22200
Λιμεναρχείο Μύρινας:
22225
Αεροδρόμιο: 92700,
92701
Νοσοκομείο Μύρινας:
22222, 23333



rocabella
resort & spa
santorini - mykonos

www.rocabella-resorts.com



Μαραθόκαμπος με τα πέτρινα σπιτία και τις εκκλησίες. Η παραλία της **Χρυσής Άμμου**, περιτριγυρισμένη από πεύκα, διαθέτει κυριολεκτικά χρυσή αμμουδιά, ενώ τα **Βοτσαλάκια** είναι αυτό που λέει το όνομά τους, μια ακτή γεμάτη εντυπωσιακά, πολύχρωμα βότσαλα. Επίσης βουτήξτε στα: **Ποτοκάκι, Ηραίο, Κάμπο Γαγκού, Ποσειδώνιο, Ψιλή Άμμος** και **Ποτάμι** στο **Καρλόβασι**.

Να φάτε

Οι **Νοστιμιές της Ουρανίας** στο Βαθύ είναι η πλέον διάσημη ταβέρνα για τα μαγειρευτά της. Στην πόλη δοκιμάστε τις ψαρογεύσεις του **Όστρακου**, με συνοδεία ούζου εννοείται, ενώ επιβάλλεται να τιμήσετε την ταβέρνα της **Αγγελικής** με ολόφρεσκα ψάρια και λαχανικά. Στο Κοκκάρι περάστε μια βόλτα από της **Ιταλίδας**, όνομα και πράγμα, αλλά και από τον **Στάθη**. Μεζέδες θα βρείτε στο **Μεζεδοπωλείο** στο Γαλάζιο Πηγάδι, σπέσιαλ μαγειρευτά στις ταβέρνες **Απόλαυση** στον Άγιο Κωνσταντίνο και **Blue Chairs** στους Βουρλιώτες.

Να διασκεδάσετε

Μπίρες κάτω από τον ήλιο και beach bar μουσικές στα **Shore Break** στο Κοκκάρι και **Bar Fly** στο Πυθαγόρειο. Πιο ανεβασμένες εντάσεις αλλά και κλάμπινγκ διάθεση θα βρείτε στα κλαμπ **Cabana** και **Rodium** στο Καρλόβασι.

Να επισκεφτείτε

Το **Πυθαγόρειο** λέγεται πως είναι χτισμένο πάνω στα ερείπια της Αρχαίας Σάμου. Παγκοσμίως γνωστό αξιοθέατο είναι το **Ευπαλίνειο Όρυγμα**, μια σήραγγα του 6 π.Χ. αιώνα, που αναφέρεται από τον Ηρόδοτο. Μεγάλης αρχαιολογικής σημασίας και ο **ναός της Ήρας**, σε απόσταση λίγων χιλιομέτρων από το Πυθαγόρειο.

Να ψωνίσετε

Σαμιώτικο κρασί, μέλι από τον Πύργο, γύρη και βασιλικό πολτό, ελιές, λάδι, τυροκομικά, κεραμικά και ξυλόγλυπτα. ●

Η Σάμος

της **Ελισάβετ Παπαδοπούλου***

Ποτέ δεν θα υποτιμήσω την ομορφιά της Ξερής αδούλευτης πέτρας και του λευκού κυκλαδίτικου σπιτιού, που φωτιά να πέσει να με κάψει. Το μόνο κακό είναι ότι αυτή η δυσπρόσιτη ομορφιά έγινε λίγο κλισέ και must τα τελευταία χρόνια, κι αυτό ήταν που άρχισε να με χαλάει κι άρχισε να ψάχνω για εναλλακτικές.

Έτσι η καλή μου τύχη με σύσπασε στη Σάμο, όπου γεννήθηκε ένας καινούργιος έρωτας (με το νησί εννοώ). Στη Σάμο γεύτηκα βαριές σκιές σε υπαίθρια καφενεία (πλατεία στο χωριό Πλάτανος, όπου άμα σταθείς τυχερός το βράδυ μπορεί να πέσεις και σε αυτοσχέδιο γλεντάκι), ξεκουράστηκα κάτω από δέντρα όπου πάνω τους φτερούγιζαν και κελαιδούσαν εκατοντάδες ακούραστα και φιλικά αποδόνια, κι αυτό συνέβη στο χωριό **Μαυλότες**, ένα μέρος με ασβε-

στομένες μάντρες και λουλουδιασμένες αυλές, και στη διαδρομή για να φτάσω συνάντησα εντυπωσιακά αιωνόβια πλατάνια και αναρριχτικούς κισσούς (υπάρχουν άραγε και μη αναρριχτικοί;) και άκουσα ήχους από δροσιστικά ρυάκια. Κολύμπησα και συνεχίζω να κολυμπώ με ευλαβική συνέπεια στην **Τσαμαδού**, μια παραλία με διάφανα κρουστά νερά κοντά στο **Βαθύ**, μ' ένα μικρό φιλικό μπαράκι όπου ποτέ δεν κάθονται περισσότεροι από δέκα άνθρωποι μαζεμένοι. Τα βράδια ακολουθώ καθορισμένες διαδρομές για φαγητό, προτιμώ τα εστιατόρια που καθρεφτίζονται στη θάλασσα σε λίγο απόμερα σπμεία (το **“basiliko”** της Pozivas στο Κοκκάρι είναι το αγαπημένο μου), έτσι που όταν χορταίνω την πείνα μου να μπορώ να γέρνω στην καρέκλα μου και σπκώνοντας τα μάτια να χαζεύω τ' αστέρια, είναι και

μια καλή ευκαιρία με την κόρη μου να θυμηθούμε μυθολογικούς αστερισμούς, αποτιώντας έτσι φόρο τιμής στον αστροφυσικό Αρίσταρχο, γέννημα θρέμμα του νησιού, και γιατί όχι στον ίδιο τον Πυθαγόρα. Κι επειδή αυτό το νησί τα έχει όλα, άμα κανένα βράδυ με πιάσει εκείνο το υπαρκτό σκοτεινό μου και έχω ανάγκη από φώτα και κόσμο και περνατζάδα και τριμμάτα από ξένες κουβέντες να φτάνουν αποσπασματικά στ' αυτιά σαν πλανόδια μουσική, τότε ξεβράζομαι στο **Πυθαγόρειο** με τα αμέτρητα καφέ μπαρ και εστιατόρια κατά μήκος του λιμανιού και του οποίου τονώνουν το ηθικό κάθε τόσο επισκέψεις διαφόρων διασήμων – Τζιόρτζιο Αρμάνι, Έρικ Κλάπτον, Ρίτοαρντ Γκιρ πέρασαν από κει πέρυσι. Αλλά αυτό το νησί δεν έχει ανάγκη από γκλαμουριά για να γίνει πειστικό. Κάποτε ο Αντώνιος κι η Κλεοπάτρα σεργιάνιζαν τον έρωτά τους εκεί (κάπι έχει απομείνει από τα λουτρά της Κλεοπάτρας) κι ο Πυθαγόρας έστελνε τα σινιάλα του στην αιωνιότητα. ●

** Η Ελισάβετ Παπαδοπούλου είναι συγγραφέας. Δύο διηγήματά της θα διαβάσετε στο βιβλίο «Υπόγειες ιστορίες», που εκδόθηκε πρόσφατα από την ATHENS VOICE BOOKS.*



Να μείνετε

Το μόνο που έχετε ανάγκη είναι τα δύο πιο χρήσιμα τηλέφωνα: της **Ένωσης Ξενοδόχων Σάμου** – Ικαρίας (23973) και του **Συλλόγου Ενοικιαζομένων Δωματίων – Διαμερισμάτων Σάμου** (23055). Από κει και πέρα, δεν έχετε παρά να διαλέξετε ανάμεσα σε Κοκκάρι και Πυθαγόρειο, σε Καρλόβασι και Μαραθόκαμπο. Ίσως το πιο πράσινο νησί του Αιγαίου, προσφέρεται για συνεχή μετακίνηση μέρα παρά μέρα.

Να κολυμπήσετε

Οποδήποτε για μπάνιο στο **Κοκκάρι**, που συνδυάζει πράσινο και μπλε, χρυσαφένια αμμουδιά και βουνό. Ακόμη για βουτιές προσφέρεται ο **κόλπος της Τσαμαδού** και τα **Λεμονάκια**. Βουνό και θάλασσα συνδυάζει αρμονικά και ο

INFO

*Κωδικός: 22730
Αστυνομία: 87315
Νοσοκομείο Σάμου: 83100
Αεροδρόμιο: 61219
Ταξί: 28404
Λιμεναρχείο Σάμου: 27318
27890*



TOUGH.THAT FEELS GOOD.

catfootwear.com



ALSINCO
lifestyle footwear

Ναυπλίου 8, Μεταμόρφωση 144 52 Αθήνα, Τηλ.: 210 28 43 076, Fax: 210 28 46 722, www.alsinco.gr



Η Χίος

ΤΟΥ Δήμου Αβδελιώδη*

Γεννήθηκα στη Μέσα Διδύμα (ένα από τα 21 μαστιχω-
χώρια, μεσαιωνικά χωριά που χτίστηκαν το 13ο και 14ο
αιώνα) και αποφάσισα από
νωρίς να κάνω τη ζωή μου
εδώ. Έφυγα το 1970 και το
1987 επέστρεψα οριστικά.

Εξ αντικειμένου λοιπόν, δεν
μπορώ να έχω τουριστική ά-
ποψη και εικόνα για το νησί
μου. Η Χίος είναι ο τόπος μου
και ο τόπος του καθενός είναι
ο χώρος που τον έχει πονέσει
και είναι και συμφιλίωση με
τον εαυτό του, όσο κι αν η γε-
νέθλια γη μάς σημαδεύει αμ-
φίσημα.

Ευτυχώς, η Χίος δεν είναι
τουριστικό νησί. Δεν είδαμε
να εξαπλώνεται στον τόπο μας
ο πρόχειρος - επιπόλαιος σχε-

διασμός που έχει σαν κριτή-
ριο την ευκολία. Αυτό που
βλέπεις σε τόσα μέρη της
Ελλάδας: το αισθητικό και φι-
λοσοφικό στοιχείο, υποταγμέ-
να στη λογική του κέρδους.

Ο τόπος μου ξέφυγε απ' αυτή
τη λαίλαπα, γιατί εδώ κυριαρ-
χεί ένα γενικότερο αίσθημα
αυτονομίας, που στηρίζεται
στη ναυτοσύνη και στην εξ αυ-
τής οικονομική μας ανεξαρτη-
σία. Επίσης, ποτέ ένα μεγάλο
ρεύμα μεταναστών δεν εγκα-
τέλειψε αυτό τον τόπο – όπως
συνέβη κάποια στιγμή στα πε-
ρισσότερα σημεία της χώρας.
Ολόκληρο το νησί χαρακτη-
ρίζεται από μια παρθενικότη-
τα, έντονα εμφανή στο μονα-
δικό φυσικό τοπίο. Όσο για
τη φυσιογνωμία του νησιού,
στην πραγματικότητα είναι



σα να μιλάμε για τρία ξεχωρι-
στά νησιά: τη **Νοτιόχωρα** που
καθορίζεται απ' το μαστίχι,
την **Κεντρική** ανάμεσα στα
βουνά και με τη σφραγίδα
της βυζαντινής αρχαίας Χίου
και τέλος τη **Βορειόχωρα**, με
αυτή την εγκατάλειψη που
της προσδίδει γοητεία αλλά
στην πραγματικότητα κρύβει
και παραμέληση από τους
αρμόδιους (όπως για παρά-
δειγμα η πρόληψη για τις
φωτιές). Κάποτε, η βόρεια
Χίος είχε εκπληκτική βλά-
στηση πάνω σε αυτούς τους
λόφους που τώρα είναι εγκα-
ταλελειμμένοι.

Στο βαθμό που μπορώ να μι-
λήσω αντικειμενικά, νομίζω
ότι οι Χιώτες είναι ανοιχτοί,
ευγενείς και έχουν μια παρά-
δοση στη φιλοξενία (ειδικά
στη Νοτιόχωρα και στη Βορει-
όχωρα). Η συμπεριφορά τους
δεν είναι μονοκόμματη, αλλά
πληθωρική.

Η κυρίως πόλη, όπως είναι
φυσικό, έχει αλλάξει. Ο εξω-
γενής τρόπος ζωής που «απέ-
κτισε» διαμόρφωσε ψυχολο-
γικά το τοπίο με άλλο τρόπο.
Ο κόσμος και η νοοτροπία
του νησιού πάντως είναι πολύ
διαφορετικά από τα γύρω μέ-
ρη και από την ηπειρωτική
χώρα και αυτό είναι απόρροια
του αποκλεισμού που «βιώ-
νουν» τα νησιά. Είναι όμως
και ένα ενδιαφέρον στοιχείο.
Το ταξίδι στη Μυτιλήνη, ας
πούμε, είναι σα να πηγαίνεις
σε άλλο κόσμο. Για μένα η πιο
όμορφη διαδρομή είναι αυτή
που κάνει το γύρο του νησιού.
Λατρεύω τη **Νέα Μονή** (παλιό
μοναστήρι που ιδρύθηκε το
1042 μ.Χ., παγκοσμίως γνω-
στό για τα εξαιρετικά ψηφιδω-
τά του). Οι τεχνίτες και οι καλ-
λιτέχνες δούλεψαν τότε σε κα-
θεστώς πλήρους ελευθερίας.
Αν διάλεγα τις πιο όμορφες
παραλίες, θα έλεγα την παρα-
λία του **Εμπορείου** στα **Μαύρα
Βόλια**. ●

* Ο Δήμος Αβδελιώδης είναι σκηνο-
θέτης, σεναριογράφος, ηθοποιός και
παραγωγός. Δύο από τις πιο γνωστές
δουλειές του είναι οι ταινίες «Το δέ-
ντρο που πλύνοναμε» (1987) και «Η
εαρινή σύναξις των αγροφυλάκων»
(1999). Σήμερα, είναι διευθυντής του
Δ.Η.Π.Ε.Θ.Ε. Βορείου Αιγαίου με έ-
δρα τη Χίο. Από τον ερχόμενο Οκτώ-
βριο η φετινή παράσταση του
Δ.Η.Π.Ε.Θ.Ε. «Ο Μεγαλέξανδρος
και ο καταραμένος δρόκος» θα παιχτεί
για μία θεατρική σεζόν στο Θέατρο
Βεάκη (Στουρνάρη 32, Αθήνα).



Να επισκεφτείτε

Το **φαράγγι των Καμπιών**, αρκετά
χιλιόμετρα μακριά με πολλά είδη
φυτών και δροσερά περάσματα.
Το μοναστήρι της **Αγίας Μαρκέλ-
λας**. Το **Πυργί** και τα **Μεστιά**, χω-
ριά όπου εμφανίζονται μερικά
από τα σπανιότερα είδη ορχιδέ-
ων. Το μεσαιωνικό χωριό των **Αυ-
γωνύμων**.

Παραλίες

Παραλίες για όλα τα γούστα, κο-
σμοπολίτικες αμμουδιές, απόμα-
κροι όρμοι, οργανωμένες βουτιές
ή πρωτόγονες χαρές. Ο **Καρφάς**
είναι η πιο δημοφιλής παραλία
του νησιού, λίγο έξω από την πό-
λη. Κοντά και ο **Μέγας
Λιμνιώνας**. Βόρεια της πόλης
βρίσκεται η παραλία της **Δασκα-
λόπετρας**, αλλιώς και **Πέτρα του
Ομήρου**, με άσπρα βότσαλα. Δώ-
στε έμφαση και στις νοτιοανατο-
λικές παραλίες του νησιού: Η
Αγία Φωτεινή και ο **Άγιος Αιμι-
λιανός** βρίσκονται κοντά στο χω-
ριό Καλλιμασιά και φημίζονται για
την ηρωχία τους. Στα 25 χιλιόμε-
τρα από την πόλη επισκεφτείτε
την παραλία της **Κώμης**, το μονα-
δικό όμως θέαμα των στρογγυ-
λών μαύρων βότσαλων θα το
βρείτε στον **Εμπορείο**. Ευλογημέ-
να νερά και στα νοτιοδυτικά, στα
Κάτω Φανά με τους αμμόλοφους,
αλλά και ακόμα δυτικότερα, στη
μεγάλη αμμουδιά στο **Λιθί**, με ρη-
χά και ζεστά νερά. Λίγα χιλιόμε-
τρα βόρεια των Καρδαμύλων υ-
πάρχουν οι παραλίες του **Γιόσσου-
να** και του **Ναγού**. Στα βορειοδυ-
τικά, οι παραλίες των **Λιμνιών** και
του **Μάναγρου**, κοντά στη **Βολια-
σό**, και βορειότερα η παραλία της
Αγίας Μαρκέλλας, δίπλα στο ο-
μώνυμο Μοναστήρι.

Διαμονή

Ξενοδοχείο Χανδρής, Πόλη της
Χίου (44401-410), **Golden Sand**,
Καρφάς (32080-81), **Pyrgos
Village**, Βολισσός, (22050),
Emborios Bay, Εμπορείος
(70180-2). Για όσους επιμένουν
σε παραδοσιακές αξίες, όπως ε-
νοικιαζόμενα δωμάτια for ever
and ever, το τηλέφωνο της Ομο-
σπονδίας Ενοικιαζομένων Δωμα-

τίων Χίου είναι 32900.

Φαγητό

Φρέσκο ψάρι είναι το κυρίαρχο
καλοκαιρινό χιώτικο έδεσμα. Δεν
εξαιρείται όμως ούτε το κρέας
ούτε τα μαγειρευτά. Και στο πιο
μικρό χωριό θα βρείτε ταβέρνες,
ουζερί και εστιατόριο με εξαιρε-
τικές γεύσεις και γαρνιτούρες.
Το ούζο όμως πάει με όλα, και ει-
δικά το χιώτικο, που είναι παγκο-
σμίως γνωστό. Προτιμήστε τις
ντόπιες φίρμες, «Τέττερη»,
«Απαλαρίνα», «Στουπάκη», «Κα-
κίτση». Το **Αλάτι και Πιπέρι** στον
Καρφά, το **Αργέντικο** στον Κά-
μπο, τα **Δελφίνια** στο λιμάνι, είναι
εστιατόρια με καλή σχέση τιμής-
ποιότητας. Στα ταβερνάκια όμως
του νησιού παίζεται το καλό παι-
χνίδι! Ο **Καρανικόλας** και ο **Πεινα-
λέων** στην Αγία Ερμιόνη, το **Από-
μερο** στην πόλη, το **Ρούσικο** στα
Θυμιάνα, τα **Μυλαράκια** στους
Μύλους, ο **Ζήκος** στη Βολισσό.
Να και κάποια διάσημα ουζερί:
Τζιβαέρι, **Κατσικαδέλης**, **Τσίκου-
δο** στην πόλη, **Χότζας** στους
Στρατώνες και **Ιακώβου** μέσα στο
κάστρο.

Να διασκεδάσετε

Πάμε για καφέ; Με θέα το λιμάνι,
το παιχνίδι παίζεται στα
Metropolis, **Remezzo** και **Satva**.
Στο κλάμπινγκ δεν ισχύει το πάμε
δυο-δυο σαν τους Χιώτες, αλλά
όλοι μαζί χορεύουμε στα **Island**,
Privé και **City** στην πόλη και στο
After στο Πυργί.

Να ψωνίσετε

Μαστίχα, ούζο, γλυκά του κουτα-
λιού, σούμα (τοίπουρο από σύ-
κα). Εννοείται πως όλοι οι φίλοι
σας θα τα περιμένουν πώς και
πώς, οπότε προμηθευτείτε τα σε
ικανοποιητικές ποσότητες. Αλλά,
προς Θεού, μη κλέψετε μαύρα
βότσαλα, γιατί δεν φτάνουν για ό-
λους και είναι κρίμα να αποφιλώ-
νεται μια εντυπωσιακή παραλία
για να διακοσμηθούν χειμωνιάτι-
κα σαλονάκια και χολ. Κάτω τα
χέρια! ●

INFO

Κωδικός νησιού: 22710
Αστυνομία: 81544
Τουριστική Αστυνομία:
81539
Λιμεναρχείο: 44432
Αεροδρόμιο: 81400
Ραδιοσταθ: 41111
Κέντρο Υγείας στο Πυργί:
72465-7

ΟΔΟΝΤΟΚΡΕΜΑ ΜΕ ΜΑΣΤΙΧΑ ΧΙΟΥ

ΜΟΝΑΔΙΚΗ-ΦΥΣΙΚΗ-ΥΓΙΕΙΝΗ

Θεραπευτική δράση για ούλα και δόντια.

Εμπλουτισμένη με Μαστίχα Χίου και μαστιχέλαιο, η οδοντόκρεμα mastihasotherapy, εκμεταλλευόμενη την αντιμικροβιακή της δράση, προστατεύει την στοματική κοιλότητα, αναστέλλοντας την ανάπτυξη βακτηρίων που προκαλούν περιοδοντικές παθήσεις αλλά και τον σχηματισμό της οδοντικής πλάκας. Δεν περιέχει χημικά χρώματα και μενθοειδή. Κατάλληλη και για ομοιοπαθητική χρήση.

Αποκλειστικά στα φαρμακεία.



περιέχει
μαστιχέλαιο
και
μαστίχα
Χίου

Τηλ. Παραγγελιών: 210 3614686

mastihasotherapy®



ΕΝΩΣΗ
ΜΑΣΤΙΧΟΠΑΡΑΓΩΓΩΝ ΧΙΟΥ
THE CHIOS GUM MASTIC
GROWERS ASSOCIATION



PHOTO: SAKIS POULIASIS. ΑΠΟ ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ "INFINITE GREECE". MINISTRY OF TOURISM

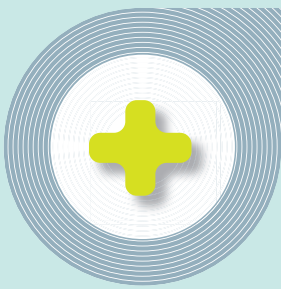
Η Αλόννησος

του Κώστα Μενδρινού*

Η Αλόννησος είναι ένα πανέμορφο νησί που απολαμβάνω ήρεμες ημέρες χαλάρωσης. Στην Αλόννησο θα απολαύσει κανείς ήσυχες διακοπές και οι περισσότεροι έρχονται εδώ προκειμένου να βρεθούν σε επαφή με τη φύση. Δεν υπάρχει ιδιαίτερη νυχτερινή ζωή, ούτε είναι πολυσύχναστο νησί. Μου αρέσουν πολύ η παλιά πρωτεύουσα του νησιού, που βρίσκεται επάνω σε ένα λόφο και μοιάζει με ζωγραφιά, καθώς επίσης και τα πολλά λιθόστρωτα μονοπάτια και φυσικά οι καταπληκτικές παραλίες. Οι υπέροχες παραλίες του νησιού βρίσκονται στη νοτιοδυτική πλευρά. Το **Βότση**, η **Στενή Βάλα**, τα **Καλαμάκια**, η **Χρυσή Μηνιά**, ο **Μικρός** & ο **Μεγάλος Μουρτιάς**, η **Βρυσίτσα**, το **Κοκκινόκαστρο**, η **Μαρπούντα**, ο **Άγιος Δημήτριος** και ο **Τζόρτζη Γιαλός** είναι μερικές απ' τις γαλαζοπράσινες παραλίες του νησιού. Το φυσικό περιβάλλον είναι καταπράσινο και πα-

νέμορφο. Πραγματικά ένας παράδεισος. Μια και είμαι αθλητής με ευχαριστεί ιδιαίτερα ότι προσφέρεται για διάφορες εναλλακτικές δραστηριότητες, όπως πεζοπορία και ψάρεμα, για να κρατιέμαι σε άψογη φυσική κατάσταση ακόμη και τις ημέρες των διακοπών μου. Δεν πρέπει βέβαια να ξεχνά κανείς ότι η Αλόννησος αποτελεί το ιδανικό ορμητήριο για μία επίσκεψη στο **Εθνικό Θαλάσσιο Πάρκο**, όπου κανείς δεν πρέπει να χάσει τη μοναδική ευκαιρία να συναντήσει σε θαλάσσιες εκδρομές δελφίνια ή ακόμη καλύτερα το προστατευόμενο είδος μεσογειακής φώκιας **Monachus-Monachus** που ζει στις θαλασσοσπηλιές. Κάθε φορά που πάω στην Αλόννησο απολαμβάνω και υπέροχο φαγητό. Ειδικά δεν ξέρω τι να πρωτοδιαλέξω από άφθονα θαλασσινά, αστακούς, τυρόπιτα και τηγανόπιτα, που είναι και η σπεσιαλιτέ του νησιού. Όλα μαγειρεύονται με έναν ειδικό τρόπο, με γεύσεις που σου μένουν αξέχαστες. Όσο για το βράδια μου στην Αλόννησο, προτιμώ τα υπαίθρια μπαράκια του νησιού, πίνοντας ένα χαλαρωτικό ποτό δίπλα στη θάλασσα. ●

* Ο Κώστας Μενδρινός είναι παίκτης της ποδοσφαιρικής ομάδας του Ολυμπιακού.



Στο καταπράσινο αυτό νησάκι των Σποράδων πρώτοι εγκαταστάθηκαν στην αρχαιότητα οι Δόλοπες, φυλή συγγενική με τους Πελαγούς, οι οποίοι στη συνέχεια εξελίχθηκαν σε τρομερούς **πειρατές**. Χιλιάδες χρόνια αργότερα η Αλόννησος διατηρεί την παραδοσιακή της ομορφιά και λεπτότητα και αποτελεί έναν ξεχωριστό τόπο για ήρεμες διακοπές. Κατάφυτη από πεύκα, πουρνάρια, κουμαριές αλλά και ελιές και αμυ-

γδαλιές, η Αλόννησος είναι γνωστή παγκοσμίως για τα πεντακάθαρα νερά της, στα οποία κολυμπούν οι φώκιες **Μονάχους - Μονάχους** — εκεί βρίσκεται και το **Εθνικό Θαλάσσιο Πάρκο**. Το γραφικό της λιμανάκι **Πατητήρι**, το οποίο αποτελεί τη σημερινή πρωτεύουσα, το **Παλιό Χωριό** ή **Χώρα** (σε ύψωμα με θέα το λιμάνι και τα σπιτάκια χτισμένα το ένα δίπλα στ' άλλο σαν τείχος) και το **Βότση** αποτελούν τους τρεις οικισμούς στους οποίους συγκεντρώνεται η συντριπτική πλειοψηφία των 3.000 μόνιμων κατοίκων. Με δυο λόγια: Στην Αλόννησο θα ευχαριστηθείς φύση, πράσινο και πεντακάθαρες θάλασσες, καθώς και φαγητό, ενώ θα πιεις και το ποτό σου το βράδυ.

Παραλίες

Είναι δεκάδες και είναι πανέμορ-

φες. Ο **Μεγάλος** και ο **Μικρός Μουρτιάς** βρίσκονται κοντά στο Πατητήρι, έχουν λεπτό βότσαλο και ήσυχα ταβερνάκια κατά μήκος τους γιατί, ως γνωστόν, το μπάνιο ανοίγει και την όρεξη. Η **Βότση** είναι ένα γραφικό και ρομαντικό λιμανάκι, ο **Άγιος Δημήτριος** ίσως η μεγαλύτερη παραλία του νησιού. Κι ακόμα οι **Μαρπούντα**, **Χρυσή Μηνιά** (για τους περισσότερο κοσμητικούς), **Σπαρτίνες** (για όσους θέλουν να κολυμπούν όπως τους έπλασε ο Θεός). Στις παραλίες φτάνεις και με το αυτοκίνητο και με τα καϊκάκια που εκτελούν πολύ συχνά δρομολόγια.

Πού να μείνεις

Θα βρεις πολλά καταλύματα με θέα ό,τι προτιμάς, θάλασσα, πράσινο ή και τα δύο. Ενδεικτικά: Στο Πατητήρι

η **Haravgi** (65090) και η **Villa Galini** (65573), στο Βότση το **Όνειρο** (65368), στη Μαρπούντα το **Marpounta Village Club** (65212).

Σπεσιαλιτέ

Αστακός, τυρόπιτα, ψητή και βραστή γίδα. Για γλυκά πήγαινε και στο κατάστημα του **Αγροτουριστικού Συνεταιρισμού Γυναικών** και προμηθεύσου καρυδόπιτες, ρυζόγαλο και αμυγδαλωτά.

Πού να φας

Στο νησί έχει άφθονο φρέσκο ψάρι, που θα το βρεις στα δεκάδες ουζερί στο Πατητήρι, στη Βότση, στο Ρουσούμι, στη Στενή Βάλα και αλλού. Αλλά αφού τα θέλεις όλα... στο πιάτο, δοκίμασε το **Κουτούκι** με ζωντανή κομπανία στο Πατητήρι, αλλά και την οικογενειακή τα-

βέρνα **Ο Μπάμπης** στο δρόμο προς τη Χώρα, με θέα το λιμάνι.

Πώς να φτάσεις

Δίχως ιδιαίτερο κόπο, αφού και από τον Βόλο και από τον Άγιο Κωνσταντίνο εκτελούνται πυκνά δρομολόγια με φέρι και ταχύπλοα. ●

INFO

Κωδικός: 24240
Αστυνομία: 65205
Δήμος: 65555
Γιατρικό κέντρο: 65208

SUN SHINE

Όταν τίποτα πια δεν είναι αρκετό να κρατήσει μακριά τον «κακό» ήλιο, έρχεται η πρωτοποριακή τεχνολογία Omni-Shade

Ήδη οι θερμοκρασίες έχουν ανέβει τόσο, που ακόμα και μια βόλτα στην πόλη κάνει το κεφάλι να γυρίζει και το δέρμα να καίει. Ναι, ο ήλιος είναι όσο επικίνδυνος φαίνεται κι ακόμα παραπάνω. Έχουμε μάθει να χρησιμοποιούμε αντλιακό, ξέρατε όμως ότι υπάρχουν και «αντλιακά» ρούχα; Η Columbia, θέλοντας να συμφιλώσει άνθρωπο και φύση, φέρνει την τεχνολογία Omni-Shade: υφάσματα με ειδική ύφανση, ένας συνδυασμός φυσικών και συνθετικών ινών, ειδικά επεξεργασμένων, και με κατάλληλη επιλογή χρωμάτων. Το Ίδρυμα για τον καρκίνο του δέρματος στις ΗΠΑ αναγνωρίζει μόνο όσα προϊόντα πληρούν τα αυστηρά κριτήρια που θέτει, και το Omni-Shade είναι ένα από αυτά. Τα ρούχα της Columbia προσφέρουν προστασία από τις υπεριώδεις ακτινοβολίες (UV), η οποίες μετριοούνται σε UPF και αναγράφονται σε κάθε ρούχο το δείκτη προστασίας που προσφέρει. Δηλαδή, UPF 15-24 καλή προστασία, 25-39 πολύ καλή, 40+ τέλεια, μπλοκάροντας σχεδόν 98% των υπεριωδών ακτινοβολιών. Τα ρούχα που έχουν σχεδιαστεί για το φετινό καλοκαίρι, συνδυάζουν ωραίες γραμμές για casual ρούχα, αφήνοντας απ' έξω τις «κακές» ακτινοβολίες που θέλουν να καταστρέψουν το δέρμα μας.



OMNI-SHADE™
UPF ULTRAVIOLET PROTECTION FACTOR

Columbia

The Mall / Ανδρ. Παπανδρέου 35 / Μαρούσι / Τηλ. 210 6300.176

Κυριαζή 24 / Κηφισιά / Τηλ. 210 8089.766

www.xaco.gr



Columbia
Sportswear Company®



Η Σκιάθος

της Σοφίας Στρατή*

Διαλέγω τη Σκιάθο, γιατί σ' αυτό το νησί έχω χαρίσει ένα μεγάλο και γλυκό κομμάτι από το τέλος της εφηβείας μου, το καλοκαίρι που τελείωσα το λύκειο.

Η εικόνα που παραθέτω είναι τρία νέα κορίτσια, φορτωμένα με τεράστιους τουριστικούς σακούς στην πλάτη. Ξεκινούν από την Αθήνα να περάσουν τις πρώτες διακοπές μόνους τους, έχοντας παρέα και συνοδοιπόρο η μια την άλλη σ' αυτή τη συναρπαστική καινούργια περιπέτεια, με προορισμό τη Σκιάθο! Πρώτη στάση Άγιος Κωνσταντίνος κι έπειτα το «δελφίνι» για το νησί. Σ'

όλη τη διάρκεια της διαδρομής τα γέλια και οι πλάκες δεν έχουν σταματήσει λεπτό, απ' τις στιγμές που λες «να σταματήσει κάποιος επιτέλους, γιατί πόνεσε η κοιλιά μου, δεν αντέχω άλλο να γελάω, φτάνει!». Πράγματα που σε άλλη φάση δεν σημαίνουν τίποτα, ενώ εκείνες τις στιγμές φαινόταν σαν ως τα πιο ξεκαρδιστικά αστεία του κόσμου. Φτάνοντας στη Χώρα ρωτήσαμε να μάθουμε πού ήταν το μέρος που είχαμε κλείσει και έτσι συναντήσαμε μια σουπερ φιλόξενη ντόπια γιαγιά, που μας βοήθησε να τακτοποιηθούμε στο τρικόλινο άνετο δωμάτιό μας. Αφού αφήσαμε

τα πράγματα, βάλαμε τα μαγιό μας και τρέξαμε κατευθείαν για μπάνιο σε μια από τις πιο υπέροχες παραλίες, με χρυσή άμμο, τον Βρωμολίμνο. Τις υπόλοιπες μέρες οργώσαμε ολόκληρο το νησί ανακαλύπτοντας τη μία απίστευτη παραλία μετά την άλλη, όπως τις Κουκουναριές, τη μικρή και μεγάλη Banana Beach και πολλές άλλες, όπου για μεγάλη μας έκπληξη συναντήσαμε πολλούς γνωστούς μας σ' όλα αυτά τα μέρη! Το βράδυ clubbing, με μεγάλη πλέον παρέα, σε ξέφρενο κέφι στα μπαράκια της Χώρας, με κατάληξη να τρώμε τυρόπιτα στα στέκια στο λιμανάκι που μαζευνόντουσαν όλοι μετά το γλέντι! Μια χαρακτηριστική ανάμνηση είναι... εμείς οι τρεις στο δωμάτιάκι, μετά από έξοδο, να έχουμε αραδιάσει ό,τι ξέρουμε

και δεν ξέρουμε από το προσωπικό μας ρεπερτόριο τραγουδιών, κι αφού έχουμε δώσει το πρωινό ρεσιτάλ μας, κάποιος να χειροκροτεί δυνατά, φωνάζοντας... «μπράβο, κορίτσια, μου φτιάξατε τη μέρα»!

Την επομένη το μεσημέρι, φεύγοντας συναντήσαμε την ηλικιωμένη κύρια που μας νοίκιαζε το δωμάτιο και μας αποκάλυψε ότι ήταν η ίδια που μας επιβράβευσε εκείνη τη μέρα, λέγοντάς μας παράλληλα ότι υπήρξε μεγάλη τραγουδίστρια στην εποχή της! Όλα σαν παραμύθι στην ηλικία των πρώτων μου διακοπών στη Σκιάθο, που δεν θα ξεχάσω για το υπόλοιπο της ζωής μου! ●

* Η Σοφία Στρατή είναι τραγουδίστρια. Το νέο άλμπουμ της «Πρώτο με» κυκλοφορεί από τη Sony/BMG.



Τι να δεις

Την Αρχαία πόλη και το Μπούρτζι, στην είσοδο της πόλης. Το σπίτι του Παπαδιαμάντη. Την πευκόφυτη Πούντα. Το Κάστρο του 14ου αιώνα, καταφύγιο προστασίας από τους πειρατές. Τη διαδρομή Ασέλνιος-Μονή Κουνίστρας-Αλυγαριές-Κεχριά, με το караβάκι.

Παραλίες

Κουκουναριές. Από τις πιο γνωστές παραλίες της χώρας, υπέροχη βλάστηση, με ένα από τα καλύτερα κάμπινγκ της Μεσογείου και την ακτή Μπανόνα για τους σπόρτμεν. Μεγάλη Άμμος (κοντά στην πόλη), Αχλαδιά (χάνεσαι στα τικουάζ νερά) και Βρωμολίμνος, ο οικογενειακός. Αν θες απομόνωση και αμμουδιά υπάρχει η Κρυφή Άμμος. Στα βόρεια, τα Λαλάρια, μια εντυπωσιακή τρύπια πέτρα στη μέση της θάλασσας. Μαντράκι Ελιάς, με βάρκα ή περπάτημα 20 λεπτών. Καταπληκτικό τοπίο στον Τρούλο και κακοτράχαλος δρόμος μέχρι Αλυγαριές. Πεύκα και κάμπινγκ στη Μεγάλη Ασέλνιο κοντά στο Μοναστήρι της Παναγίας της Κουνίστρας ή Εικονίστρας. Σέρφινγκ στον Ξάνεμο, ησυχία στον Άγιοντρο και μια παραλία - εμπειρία ζωής στο Κάστρο. Bonus info: τα νησάκια Τσουγκριές προσπάθησαν να τα αγοράσουν οι Beatles.

Πού να φας - πεις

Φρέσκο ψάρι στο Καρνάγιο, ζυμαρικά στο Εν Πλω. Στα Καλύβια θα φας στην Ανατολή. Ακόμα Αμφιλίκι, Άνεμος, Ασπρόλιθος και Σκλιθρί. Και το βράδυ οπωσδήποτε στο Rock'n'roll για καταπληκτικά κοκτέιλ και rock'n'roll μουσικές.

Πού να μείνεις

Aegean Suites Hotel στη Φτελιά (24066). Αλκυών (22981), La Piscine Pallas (29231), Μπούρτζι (21304), Kassandra Bay (24201-4), Εσπερίδες (22245), στις Αχλαδιές. Skiathos Palace (49700), Μούσες (49438) στις Κουκουναριές. Villa Christina (21212), στη Βρωμολίμνη. ●

INFO

Κωδικός: 24270
Δήμος: 22022
Λιμεναρχείο: 23720
Ταξί: 24461

3GUYS®

rocks 'n' rolls Summer



head office: 7 levallois st, 144 02 metz/lorraine, france, tel: +30 210 2836440-3, www.3guys.eu



ΦΩΤΟ: ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΛΟΜΑΝΩΛΗΣ

Η Σκόπελος του Ιάσωνα Τριανταφυλλίδη*

Υπάρχουν άνθρωποι που τους αρέσουν τα νησιά χωρίς βλάστηση –κοινώς Ξερονήσια–, υπάρχουν κι άλλοι που τους αρέσουν τα νησιά με πλούσια βλάστηση. Κατά καιρούς έχω περάσει ωραία και στα δύο είδη, αν και γενικώς προτιμώ τα νησιά με πλούσια βλάστηση. Η Σκόπελος όμως

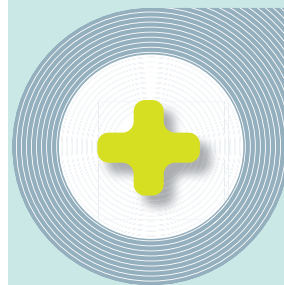
δεν ανήκει σε καμία από αυτές τις κατηγορίες. Δεν είναι φυσικά ένα Ξερονήσι, θα την αδικούσε όμως και ο ορισμός «νησί με πλούσια βλάστηση», κι αυτό γιατί στη Σκόπελο αισθάνεσαι πως κάποια γιγαντιαία χέρια, κάποια στιγμή, έκοψαν την κορυφή του Πηλίου –ή κάποιου άλλου βουνού

με πλούσια βλάστηση...– και την τοποθέτησαν προσεκτικά στη μέση του πελάγους!!! Πουθενά δεν μου 'χει ξανατύχει ένα νησί να είναι τόσο πράσινο και με τέτοια ειδική βλάστηση που ακόμα κι όταν φτάνεις στην ακρογιαλιά να αισθάνεσαι, αν γυρίσεις το κεφάλι σου, πως είσαι στο βουνό – και μάλιστα ψηλά στο βουνό, στην κορυφή του!!! Οι άνθρωποι, τα μαγαζιά, η ξευπηρέτηση, τα εστιατόρια, τα μπαρ, τα ξενοδοχεία, όλοι και όλα είναι ευγενικοί και ευγενι-

κά στη Σκόπελο, κι αν άρχιζα να τα απαριθμώ ένα προς ένα κάποια θα έέχναγα, και δεν θα μ' άρεσε αυτό. Πρέπει να ομολογήσω ότι πρωτογνώρισα τη Σκόπελο μετά από επιμονή της Φάνης Πάλλη-Πετραλιά και της υπέροχης αδερφής της, της Τίτη, που ξέρουν να επιμένουν να πας και κάνουν ό,τι μπορούν για να σε περιποιηθούν. Όμως η ίδια η Σκόπελος, αυτό το υπέροχο μπλε του Αιγαίου σε συνδυασμό με το πράσινο το πυκνό στα βουνά, αλλά και μέχρι κάτω την

παραλία, τα ωραία σπιτάκια, οι πολλές ευκαιρίες για να κάνεις εκδρομές και να γνωρίσεις πράγματα, σε κάνουν, ανεξάρτητα ποιος σε έχει στείλει μέχρι εκεί, παντοτινό εραστή του νησιού. Ένα επίσης απ' τα καλά είναι ότι στη Σκόπελο οι άνθρωποι δεν έχουν τρελαθεί απ' τον τουρισμό, είναι και ήρεμοι και λογικοί –εκτός από ανοιχτόκαρδοι–, όπως σε γενικές γραμμές και οι τιμές. Στη Σκόπελο μπορείς να περάσεις με ό,τι ρούχα θες και με όσα λεφτά έχεις, χωρίς να σε κατα-

κα στην απέραντη **Μηλιά** και θέα νησάκι στην **Καστήνη**, βουτιά και φρέσκο ψάρι στον **Αγνώντα**, ένα από τα πιο όμορφα ηλιοβασιλέματα στο νησί στον **Πάνορμο** και οικογενειακή ατμόσφαιρα στις **Αντρίνες**. Ένας πανέμορφος κόλπος με μοναδική αμμουδιά θα σε μαγέψει στον **Στάφυλο**, ενώ στο Βελανιό έχει beach bar με βραδινά πάρτι.



Τι να δεις

Τις μονές της **Ευαγγελίστριας**, του **Αγίου Ρηγίνου**, του **Τιμίου Προδρόμου**, του Σωτήρος και το μικρό φυσικό λιμανάκι του **Μπλο**. Πήγαινε να δεις την **Επισκοπή** της Σκοπέλου, το πέτρινο φρούριο του 10ου αι. και τις μονές του νησιού. Μην παραλείψεις να πας στο «**Θαλάσσιο Πάρκο Βορείων Σποράδων**», όπως και στο νησάκι της **Κυρα-Παναγιάς** (με καραβάκι από το λιμάνι). Στη Χώρα στο ενετικό κάστρο της αρχαίας Πεπάρηθου. Στο λιμάνι την **Παναγίτσα** του Πύργου. Στον αρχαιολογικό χώρο στα **Ξεντούκια** θα δεις τους αρχαίους λαξευτούς τάφους, στο **Λαογραφικό Μουσείο** δείγματα τοπικού πολιτισμού και στο **Φωτογραφικό Κέντρο Σκοπέλου** κάποιες από τις πολύ ενδιαφέρουσες εκθέσεις.

Βόλτες

Στη Χώρα θα σεργιανίσεις στα σοκάκια και θα δεις ζωγράφους, κεραμοποιούς, μαχαιράδες και ξυλόγλυπτες. Ο **Αϊ-Γιάννης** βρίσκεται στο **Καστρί** πάνω σε βράχο και η θέα είναι όλα τα λεφτά. Κάνε το γύρο του νησιού από το λιμάνι προς τη **Γλώσσα**: Θα περάσεις από όλες τις παραλίες και θα κάνεις εκπληκτικές διαδρομές μέσα στα πευκοδάση. Κάνοντας τις βόλτες σας στην παραλία της Σκοπέλου, περάστε κι από το **Καστρί**. Θαυμάστε τα μοναδικά χειροποίητα κοσμήματά του από καταξιωμένους Έλληνες δημιουργούς. Από χρυσό και ασημί με πολύτιμους λίθους. Αυθεντικά, ιδιαίτερα κοσμήματα σε μεγάλη γκάμα, για ανθρώπους με υψηλή αισθητική. (24541)

Παραλίες

Τίρκουάζ νερά στο **Λιμνονάρι**, πεύ-

Πού να μείνεις

Ξενοδοχεία κι ενοικιαζόμενα: **Adrina beach** (23373), στην Αντρίνα, με μεζονέτες και ιδιωτική πισίνα, **Διόνυσος** (23210), στο λιμάνι, με πισίνα και θέα, **Prince Στάφυλος**, στο Λιβάδι (22775), με κήπο, **Hiras Village**, προς Στάφυλο (24568), διαμερίσματα και bungalows με ιδιωτική πισίνα.

Πού να φας - πεις

Οπωσδήποτε δοκίμασε: τη σκοπελίτικη τυρόπιτα που ψήνεται στους φούρνους, λουκουμάδες με μέλι και μετά αβγάτο και χαμαλιά. Για μαγειρευτά και σάφας στον **Αλεξάντερ**. Στο **Αγνάντι** για σκοπελίτικες συνταγές με φρέσκα, βιολογικά, ντόπια υλικά, στο **Παλιό Καρνάγιο - Γλυστερί** για ροφό σπιτάδο και γεμιστή μπριζόλα και στο **Περίβόλι** για διεθνή κουζίνα. Στον **Αγνώντα** στον Κοράλι για αστακομακαρονάδα και ψάρι, ενώ στην Αντρίνα, στη μοντέρνα ταβέρνα του **Adrina beach** θα βρεις καλομαγειρεμένες τοπικές γεύσεις. Φοβερά Daiquiri φράουλα, δροσερές μαργαρίτες και Mojito, με μουσικό background «μουσικές του κόσμου», μοναδική ατμόσφαιρα και εξαιρετική θέα το παλιό λιμάνι, στο **Μερκούριος Μπαρ** (24593). ●

INFO

Κωδικός: 24240
Δήμος: 22205
Λαογραφικό Μουσείο: 23494
Αστυνομία: 22235
Λιμεναρχείο: 22180

πιέζει το άγχος της ακρίβειας ή του νεοπλουτισμού ή της ονομαρίας, που κυριαρχούν σε άλλα νησιά. Και επιπλέον στη Σκόπελο γυρίστηκε το «Μάμα Μία» και η Μέριλ Στριπ –την είδα με τα μάτια μου στα γυρίσματα– στα χωράφια και στα δάση του νησιού και δίπλα στις παραλίες χόρευε και τραγουδούσε με κέφι το «Ντάνσιν Κούν» των Άμπα. Είναι υπέροχο νησί... ●

* Ο Ιάσων Τριανταφυλλίδης είναι δημοσιογράφος - συγγραφέας.



ΚΑΣΤΡΙ

ΚΟΣΜΗΜΑΤΑ

Παραλία Σκοπέλου, Σκόπελος 24240-24591



*Π*ίνεις δροσερές μαργαρίτες, daiquiri φράουλα και παγωμένα mojitos, ακούς μουσικές απ' όλο τον κόσμο που σε ταξιδεύουν ενώ ρεμβάζεις από ψηλά το παλιό λιμάνι της Σκοπέλου. Το αναπαλαιωμένο αρχοντικό με την εξαιρετική θέα έχει σίγουρα την κατάλληλη ατμόσφαιρα και τον τρόπο να κερδίζει τις εντυπώσεις και να σε αιχμαλωτίζει στο χώρο του. Όταν αποφασίσεις να φύγεις, θα ζητήσεις σίγουρα ένα cd με τις μουσικές του και θα αναπολείς τις στιγμές που πέρασες εκεί με νοσταλγία.

ΜΕΡΚΟΥΡΙΟΣ *Bar*, ΣΚΟΠΕΛΟΣ, 24240-24593

19,99 €

79,00 €

7,50 €

34,90 €

celio*

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
Εμπορικό Κέντρο City Gate
Εμπορικό Κέντρο
Mediterranean Cosmos

ΑΘΗΝΑ
Εμπορικό Κέντρο The Mall
Ταξιαρχών 23 Κορυδαλλός

ΛΑΡΙΣΑ
Κούμα 40

ΒΟΛΟΣ
Δημητριάδος 153

ΗΡΑΚΛΕΙΟ
Ίδης 32

πληροφορίες
franchising:
2310 463156

e-mail:
info@santana.gr
www.santana.gr

TOP IMAGE ADV.



Η Ζάκυνθος

ΤΟΥ **Νίκου Μουρατίδη***

Στη Ζακύνθο πρωτοπήγα το 1992 και ήταν το δεύτερο νησί μετά την Κέρκυρα που επισκεπτόμουν στο Ιόνιο. Έκτοτε τα έχω γυρίσει όλα. Πάνω-κάτω, μέσα-έξω, από στεριά και θάλασσα.

Η Ζάκυνθος έχει μια αύρα ξεχωριστή και είναι από τα νησιά

εκείνα που βρίσκει ο καθένας αυτό που θέλει. Θέλεις πανικό; Υπάρχει. Θέλεις πouxία, εκδρομές και τοπία; Όσα θέλεις. Θέλεις θάλασσες; Δεν το συζητάμε! Θέλεις παράδοση; Με το τσουβάλι! Θέλεις οικολογία; Ο παράδεισος της Caretta caretta! (μην ξεχνάτε ότι η Ζάκυνθος είναι γνωστή

ως το «Πράσινο νησί»). Για φαγητό επίσης δεν το συζητάμε. Θα πάρετε σίγουρα κιλάκια, γιατί κάνουν απίστευτες νοστιμιές. Θα φάτε ζυμαρικά με κρέας και σάλτσα και θα σας τρέχουν τα σάλια. Δηλαδή θα πάτε στη Ζάκυνθο και δεν θα φάτε μαντολάτο; Οι θάλασσες, όπως και όλο το Ιόνιο, είναι πεντακάθαρες, με πράσινο- τρκουάζ νερά.

Πού να πάει κανείς;

Στην πόλη της Ζακύνθου, που αποπνέει μια αρχοντιά, θα περπατήσετε στην πλατεία του

INFO

Κωδικός: 26950
 Δήμος: 22315
 Αστυνομία: 24450
 Λιμεναρχείο: 28117
 Κοινοπραξία
 ζακυνθινών πλοίων:
 22083/48267/41500
 Πρακτορείο Κυλλίνης:
 92422, 92100, 92385
 Ταξί: 22280

βρείτε επίσης πολύ ωραία μαγαζιά, καφέ αλλά και εστιατόρια, μπαρ και φυσικά το λόφο της **Μπόχαλν** για να ρεμβάσετε. Εκεί δεν θα αποφύγετε τη μαμά με τον μπαμπά, τη γιαγιά και τον... «Γιανάκnhnhnhnh».

Στον **Λαγανά** να είστε προσεκτικοί γιατί είναι ο παράδεισος του clubbing και του μεθυσμένου Εγγλέζου, που απ' το λώμα του σίγουρα θα πέσει πάνω στο αυτοκίνητό σας. Προς τη δυτική μεριά του νησιού, στο **Κάμπι**, έγινε πολύ πρόσφατα πεντάστερο ξενοδοχείο, πολύ χλίδα. Το όνομα αυτού **Mabely Grant Hotel**. Οποσοδήποτε θα πάτε στις παραλίες της Caretta caretta, οποσοδήποτε στο **Ναυάγιο**. Και αν μπορείτε νοικιάστε και κανένα βαρκάκι, να δείτε το νησί απ' τη μεριά της θάλασσας. Θα με θυμηθείτε. Αν είστε της εκδρομής μην ξεχάσετε να επισκεφτείτε το **Κερί**, το **Μαχαιράδο**, το **Σαρακινάδο** και το **Σκουλικάδο**, στο εσωτερικό του νησιού. Όσο για βραδινή διασκέδαση, σας υπογράφω ότι θα βρείτε τα πάντα. Από κομπά κάθε είδους μπαράκια, κλαμπ (το **Μπαράζ** είναι το πιο κλασικό), μουζούκια, μέχρι και after έχει.

Άσε που εκεί που θα πίνετε καφέ μπορεί να δείτε να περνάει από δίπλα σας ο **Κώστας Κόκκλας** ή η **Μαρλέν Καρέρ**. Είναι ίσως οι πιο φανατικοί Ζακυνθινοί. ●

* Ο Νίκος Μουρατίδης είναι μουσικός παραγωγός και συγγραφέας.



Τι να δεις

Την αριστοκρατική πλατεία **Σολωμού** που είναι ιδανική για βραδινή περπατάδα. Εκεί θα βρεις και το **Βυζαντινό Μουσείο της Ζακύνθου**, όπου θα θαυμάσεις ελληνική και βυζαντινή γλυπτική και το άγαλμα του εθνικού μας ποιητή Διονυσίου Σολωμού στην πλατεία του **Αγίου Μάρκου**. Αξίζει μια επίσκεψη και στο **Μαυσολαίο Σολωμού -Κάλβου**, στο μουσείο της οικογένειας Ρώμα που το όνομά τους υπάρχει στο Libro D'Oro. Στο μόλο δεσπόζει η βενετική εκκλησία του **Αγίου Νικολάου** που χτίστηκε το 1561 και το **Πολιτιστικό Κέντρο** του νησιού.

Caretta caretta

Η θαλάσσια χελώνα **Caretta caretta**, που ζει εδώ 110 περίπου εκατομμύρια χρόνια, έρχεται πιστή στο ραντεβού της κάθε άνοιξη για να περάσει το καλοκαίρι της στο

νησί και να γεννήσει τα αυγά της και φεύγει γύρω στο τέλος του Αυγούστου. Οι εξι παραλίες ωτοκίας (Σκεάνια, Δάφνη, Καλαμάκι, Ανατολικός Λαγανάς, Γέρακας, Μαραθονήσι) της θαλάσσιας χελώνας, στον **κόλπο Λαγανά** Ζακύνθου, προστατεύονται από το ΕΘΠΖ υπό τη διεύθυνση της **Αμαλίας Καραγκούνη-Κύρτσου** και είναι οι σημαντικότερες σε όλη τη λεκάνη της Μεσογείου. Αξίζει μια επίσκεψη στο **Εκθεσιακό Θεματικό Κέντρο Δάφνης Βασιλικό**, όπου υπάρχει δυνατότητα ξενάγησης από εξειδικευμένους οικοξεναγούς.

Παραλίες

Νότιο-ανατολικά της Ζακύνθου βρίσκεται η αμμόδης παραλία **Αργάσι** με πολλές σπηλιές. Στην ανατολική πλευρά του κόλπου Λαγανά βρίσκονται οι πανέμορφες παραλίες **Δάφνης** και **Γέρακα**, με τους σπάνιους γεωλογικούς σχηματισμούς,

μέσα στο Εθνικό Θαλάσσιο Πάρκο. Θα κολυμπήσετε στα καταγάλανα νερά και ίσως δείτε τις *Caretta caretta*, που προτιμούν αυτές την παραλίες για να γεννήσουν τα αυγά τους. Εδώ υπάρχουν και τα μνημεία βυζαντινής και μεταβυζαντινής εποχής, όπως ο ναός της **Παναγίας της Σκοπιώτισσας** στην κορυφή του βουνού Σκοπού.

Επίσης: Το **Πόρτο Ρώμα** με υπέροχη αμμουδιά. Το **Καλαμάκι**. Στο ακρωτήριο **Μαραθιάς** θα δείτε το γνωστό φάρο, με θέα προς τους δύο πελώριους λευκούς βράχους, τη **Μεγάλη** και **Μικρή Μυζήθρα**. Από το γραφικό όρμο του **Πόρτο Βρώμη** εκτελούνται δρομολόγια για την περίφημη παραλία **Ναούγιο**. Είναι το πιο δημοφιλέως αξιοθέατο και μια από τις πιο φωτογραφημένες παραλίες στον κόσμο και η πρόσβαση γίνεται μόνο με καράβι όταν το επιτρέπει ο καιρός. Στο βό-

ριο τμήμα η **Τσιλιβή** και οι πολυσύ-
χναστες **Αλυκές** και **Αλικανά**. Πιο
βόρεια θα φτάσεις στο ακρωτήριο
Σخينάρι με τις **Γαλάζιες Σπηλιές**. Η
παραλία της **Μπούκας** είναι μια μι-
κρή αμμόδης παραλία με καθαρά
κρυσταλλικά νερά. Τέλος, αξίζει
μία επίσκεψη στις νήσους **Στροφέ-
δες**, που απέχουν 40 ναυτικά μίλια
νότια της Ζακύνθου. Στην Ιερά Μο-
νή **Μεταμόρφωση του Σωτήρα** μό-
νασε και ενταφιάστηκε το 1622 ο
Άγιος Διονύσιος, πολιούχος της
Ζακύνθου. Η περιοχή βρίσκεται υπό
την προστασία του Ε.Θ.Π.Ζ., αφού
φιλοξενεί σπάνια είδη μεταναστευ-
τικής ορνιθοπανίδας.

Εκδηλώσεις

Το μεγαλύτερο πανηγύρι γίνεται στις 23/8, στη γιορτή του **Αγίου Διονυσίου**. Στις 24/8 το πανηγύρι της **Παναγίας της Αναφωνήτριας**, ενώ στις Βολίμες υπάρχει αυτό της **Αγίας Παρασκευής**, στις 26/7. ►



Coffee Break με Αυθεντικά HP Αναλώσιμα!



Για υπέροχες εκτυπώσεις επιλέξτε τα αυθεντικά HP δοχεία μελάνης και απολαύστε ένα υπέροχο coffee break στα Starbucks με δύο δροσιστικά ροφήματα, εντελώς δωρεάν.*

Εκφραστείτε καλύτερα
με αυθεντικά HP αναλώσιμα.



WHAT DO YOU HAVE TO SAY?

*Η προσφορά ισχύει για συγκεκριμένους κωδικούς αυθεντικών HP δοχείων μελάνης και για αγορές που θα πραγματοποιηθούν μέχρι τις 31 Αυγούστου 2008. Περισσότερες πληροφορίες στα καταστήματα.

Πού να μείνεις

Στο **Αγγιλιά** (51884), στο **Valais** (83748-9) στον Αλικάνα, στην **Κουκουναριά** (83258) στις Αλυκές, στο **Paradise Beach** (23620) και στο **Zakantha Beach** (26441) στο Αργάσι. Στο **Park** (23790) στο Γαϊτάνι, στο **Astir Palace** (53300) ή στο **Palace** (51805) στον Λαγανά. Στον Βασιλικό στο **Ματίλντα** (35376).

Πού να φας

Πολλές ωραίες ταβέρνες θα βρεις σε όλο το νησί. Θα δοκιμάσεις τοπικές σπεσιαλιτέ όπως μελιτζάνες σκορδοστούμπι, το ζακυνθινό στιφάδο και κουνέλι, τα 2 τοπικά είδη τυριού, την τυροκαυτερή (τυρί σε μορφή κρέμας με καυτή γεύση) και το λαδοτύρι (πικάντικο γευστικό τυρί). Τέλος υπέροχη είναι και η τοπική παραδοσιακή τυρόπιτα, που σερβίρεται καυτή, αλλά εκτός από τυρί μπορεί να έχει γέμιση με κρέας, πατάτες, σπανάκι κ.ά. Από γλυκά δοκίμασε το παραδοσιακό γλυκό με φρυγανιές και

κρέμα, μαντολάτο και παστέλι.

Στην πόλη της Ζακύνθου υπάρχει ο **Κόμης**, διάσημη ψαροταβέρνα στο λιμάνι, η **Πράσινη Βάρκα**, η **Aresti**. Φρέσκο ψάρι αλλά και ιταλικά θα βρεις στη Λίμνη Κεριού (**La Bruschetta**, **Φανάρι του Κεριού**.) Στις Αλυκές ο **Μάεστρος**, ο **Αδελφός του Κώστα** στο δρόμο Ζάκυνθος - Βασιλικός. Στο Βασιλικό το **Σκαρτσοφύλι** για κρεατικά και μεζέδες και το **Porto Roma** για ψάρι. Στον **Θεοδώριτση** στη Θέση Ξηροκάστελο. Το **Λιοτρίβι** με ωραία ζακυνθινά πιάτα και ωραία ατμόσφαιρα στη Λιθακιά, στην αρχή της πεδιάδας του κόλπου του Λαγανά.

Πού να διασκεδάσεις

Για κοκτέιλ στο καφέ-μπαρ **Υγρία**, σε συνδυασμό με τέλειες κρέπες και 24ωρη παροχή διαδίκτυου. Στο κοσμοπολιτικό **Green Frog** στο Αργάσι και στο beach bar **Παπόρο** στην παραλία των Αλυκών για παραθαλάσσιες βαρελίσιες μπίρες. ●



ΙΘΑΚΗ

Από το Βαθύ στο Κιόνι

Η Ιθάκη είναι κατά βάση ορεινή, με πλούσια βλάστηση. Στα ορεινά θα συναντήσεις και τα πιο γραφικά χωριά της, όπως τον **Σταυρό**, την **Ανωγή** (παλιά πρωτεύουσα του νησιού) με τους περιέργους λίθινους σχηματισμούς που μοιάζουν με μενίρ, και την **Εξωγή**, με το απόκοσμο τοπίο της και την αρχιτεκτονική της να έχει παραμείνει σχεδόν αναλλοίωτη από τον 16ο αιώνα.

Στο **Βαθύ** (πρωτεύουσα) αξίζει να επισκεφθείς το σπίτι όπου γεννήθηκε ο Οδυσσέας Ανδρούτσος, τη Θεατρική Βιβλιοθήκη του Δήμου και τη Βιβλιοθήκη του Μορφωτικού Κέν-

τρου. Το **Κιόνι**, πειρατικό άντρο, θα σου φανεί με μια λέξη κουκλίστικο.

Πού να κολυμπήσεις

Οι καλύτερες παραλίες της Ιθάκης είναι προσβάσιμες μόνο με καΐκι. Στο **Γιδάκι** με τα πεντακάθαρα νερά και το μαλακό βότσαλο μπορείς να ξεχαστείς με τις ώρες. Το ίδιο και στον **Πλατώ Γυαλό**, αν και το πιάνει πολύ ο άνεμος. Τη **Λούτσα** καλύτερα να την ξεχάσεις, αν δεν επιθυμείς να βρεθείς ξαφνικά περικυκλωμένος από μαμάδες και μπαμπάδες. Προτίμησε καλύτερα την παραλία με τα λευκά βότσαλα στο **Αγούλι**, τον όρμο **Δεξιά** κοντά στο Βαθύ, τις **Αφάλες**, που εκτείνονται σε τρεις διαδοχικούς κολπίσκους, ή τις **Φρίκες**, που είναι μεν τουριστικές όχι όμως κραυγαλέα. Στα βόρεια του νησιού θα βρεις συγχόμενες κολπώσεις με μικροσκοπικές παραλίες (**Κατακούλι**, **Σαρακινόκι**, **Φιλιατρά**).

Πού να φας

Στο Βαθύ, στο **Καντούνι** για καλά μαγειρευτά και στο μεζεδοπωλείο **Σειρήνες**. Επίσης, στο **Liberty**, για παέ-

για με θαλασσινά και στον **Μπόζο** για παραδοσιακούς ντόπιους μεζέδες. Δοκίμασε και θακιώτικο κρασί.

Στο **Χάνι**, στο ύψωμα στο σημείο όπου στενεύει το νησί, για να έχεις θέα και στις δυο πλευρές του πελάγους. Στο Κιόνι, τέλος, στην ταβέρνα **Καλυψώ** που βρίσκεται μια ανάσα από τη θάλασσα.

Πού να διασκεδάσεις

Στο Βαθύ, πήγαινε για ποτό στο **Κατώι του Λάλα** ή στην **Κρεπερί του Νίκου**, που διαθέτει κήπο (όπου ενίοτε γίνονται και live) και παίζει και τζαζ. Το κρυμμένο μυστικό του νησιού όμως εδρεύει στο Κιόνι και ακούει στο όνομα **Σπαβέντο**. Ζόρικο στέκι, κάτι ανάμεσα σε νησιώτικο μπαρ και παραδοσιακό καφενείο, στο οποίο το πρωί και το απόγευμα θ' ακούσεις καλά κουβανέζικα και τα συναφή, ενώ το βράδυ να ετοιμάζεσαι για ψαγμένη τζαζ – από ηχογραφήσεις του Miles στην Prestige και άνω.

Πού να μείνεις

Στο Βαθύ: **Mentor Hotel** (32433),

Omirikon Hotel (33596-7), **Calypso Apartments** (33138), **Villa Sarachiniko** (32397). Στις Αφάλες, στο κτήμα του **Λεβέντη** (694 4169770). Στον Σταυρό, στο **Porto Ithaki** (31245). Στις Φρίκες, στο **Νόστος** (31644). Στο Κιόνι, στο **Maroudas Apartments** (31691).

Πώς να πας

Οδικώς έως την Πάτρα και έπειτα με το πλοίο. Το ΚΤΕΛ Κεφαλονιάς έχει ανταπόκριση με το πλοίο της γραμμής. Αλλιώς, οδικώς έως τον Αστακό της Αιτωλοακαρνανίας κι από εκεί με το πλοίο. ●

INFO

Κωδικός: 26740
Δήμος: 32795
Κέντρο Υγείας: 32222



Φτιάξε το δικό σου φωτογραφικό studio!

Η Info-Quest προτείνει γνήσια Windows Vista®.

QUEST XPAND INGENIOUS Q05081

- Επεξεργαστής Intel® Quad Core Q6600 2.4GHz
- Λειτουργικό Σύστημα Windows Vista® Home Premium GR
- Κάρτα Γραφικών nVidia GeForce 8500GT 512 MB
- Μνήμη 2GB DDRII
- Σκληρός Δίσκος WD 500GB SATA II

DVD±RW Lightscribe, Norton Antivirus 12 μήνες, Microsoft® Basic Keyboard & Optical Mouse. Δύο μήνες Microsoft® Office Professional 2007. 2 χρόνια πλήρης εγγύηση Quest Easy 1 (εργασία, μεταφορά, ανταλλακτικά)

+ ΟΘΟΝΗ - ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ LG 20" M208WA-BZ
Αντίθεση 3000:1, Ανάλυση 1680x1050pixels, Φωτεινότητα 300cd/m², Χρόνος Ανάκρισης 5ms, Έξοδος DVI/D-Sub, Εγγύηση 0 pixel



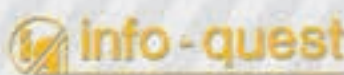
Τιμή Προσφοράς
899€
Κωδ. 136970



+ ΔΩΡΟ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟΣ ΕΚΤΥΠΩΤΗΣ HP (A6)
• Ανάλυση εκτύπωσης 4800x1200dpi
• USB & PictBridge



+ ΔΩΡΟ ΨΗΦΙΑΚΗ ΜΕΘΑΝΗ HP
• Ανάλυση 5.0MPixels • Οπτικό zoom 3x
• Ψηφιακό zoom 5x, Οθόνι LCD 2.4"
Δέχεται SD/SDHC/MMC κάρτες, Περιλαμβάνονται 2 AA μπαταρίες



ΑΘΗΝΑ: ΑΛ. ΠΑΝΤΟΥ 25-27, 176 71 ΚΑΛΛΙΘΕΑ, τηλ: 211 9991000, fax: 211 9991499
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ: Μ. ΑΝΤΥΠΑ 41, 570 01 ΠΥΛΑΙΑ, τηλ: 2311 992000, fax: 2311 992334, www.quest.gr

www.you.gr

ΓΡΑΜΜΗ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ
801-801-9000, 211-999-1900



ΑΘΗΝΑ: ΑΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ, ΠΑΠΑΓΟΥ 61, τηλ. 210-9703711, ΕΛΛΗΝΙΚΟ, ΙΑΣΟΝΙΔΟΥ 35, τηλ. 210-964858, ΚΑΛΛΙΘΕΑ: ΕΛ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ 203, τηλ. 210-9570731, ΚΟΡΥΔΑΛΛΟΣ: ΔΙΟΦΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ 696, τηλ. 210-5606197, ΝΕΟ ΜΕΝΙΔΑ: ΗΡΩΝ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ 7, τηλ. 210-240086, ΝΕΟ ΡΑΦΗΝΑ: ΦΛΕΜΗΤΓΚ 47, τηλ. 22940-34190.

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ: ΔΕΛΦΩΝ 4-6, τηλ. 2310-880788, ΣΤΑΥΡΟΠΟΛΗ: ΚΟΛΑΚΟΠΡΟΝΗ 4 - ΚΡΗΤΗΣ, τηλ. 2310-664654, ΤΟΥΜΠΑ: ΚΑΙΣΑΡΕΙΑΣ 4, τηλ. 2310-940064, ΤΕΜΕΣΙΚΗ: ΤΕΜΕΣΙΚΗ 130, τηλ. 2310-226662, ΦΑΛΗΡΟ: ΠΛΣ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ 40, τηλ. 2310-887054, ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΗ ΕΛΛΑΔΑΣ, ΑΓΡΙΝΙΟ: Π. ΣΟΛΩΟΥ 16, τηλ. 26410-48558, ΑΡΓΑ: ΠΕΡΙΟΧΗ ΟΔΟΣ ΑΡΓΑΣ & ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 1, τηλ. 26810-21210, ΒΕΡΟΙΑ: ΣΤΑΛΟΥ 22, τηλ. 23310-45551, ΒΟΛΟΣ: ΙΑΞΟΝΟΣ 94Ε, τηλ. 26210-29005, ΓΙΑΝΝΙΤΣΑ: ΧΑΓΙΩΝ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ 93, τηλ. 26620-23733, ΔΡΑΜΑ: ΘΕΜΙΔΟΣ & ΠΑΛΑΙΟΔΟΓΟΥ, τηλ. 25210-87222, ΕΔΕΣΣΑ: ΠΕΛΛΗΣ 7, τηλ. 23810-51333, ΗΡΑΚΛΕΙΟ: Α. 82 ΜΑΡΤΥΡΙΩΝ 20, τηλ. 2610-313737, ΚΑΒΑΛΑ: ΑΒΕΡΩΦ 58, τηλ. 2510-223075, ΚΑΛΑΜΑΤΑ: ΦΑΡΩΝ 207, τηλ. 27210-25664, ΚΑΡΔΙΤΣΑ: ΠΛΑΣΤΗΡΑ 5, τηλ. 26410-75344, ΚΑΡΠΕΝΗΣΙ: ΑΘ. ΚΑΡΠΕΝΗΣΙΟΥ 10, τηλ. 22370-80688, ΚΑΣΤΟΡΙΑ: ΓΡΑΜΜΟΥ 45, τηλ. 24670-21096, ΚΑΤΕΡΙΝΗ: ΑΝΑΦΑΝΕΙΣ 1 & 1, ΔΡΑΓΟΥΜΗ: τηλ. 23510-77100, ΝΕΟ ΚΕΡΚΥΡΑ: ΕΘΝ. ΠΑΛΛΗΚΑΣΤΡΙΤΣΑΣ ΑΛΥΚΕΣ ΠΟΤΑΜΟΥ, τηλ. 26610-26268, ΚΕΦΑΛΛΟΝΙΑ: ΑΛΟΞΙΤΡΙΤΟ 47, τηλ. 26710-25405, ΚΟΖΑΝΗ: ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ 1, τηλ. 24610-34486, ΚΙΣΣΕ: ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣΣΕΣ 22, τηλ. 22420-34538, ΛΑΡΙΣΑ: ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ 15, τηλ. 2410-540784, ΝΕΟ ΛΙΒΑΔΕΙΑ: ΕΥΡΩΠΟΣ 56, τηλ. 22510-89986, ΜΥΤΙΛΗΝΗ: ΑΓ. ΕΙΡΗΦΑΝΣ 7, τηλ. 22510-37322, ΟΡΕΣΤΙΑΔΑ: ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΕΩΣ 237, τηλ. 25520-81180, ΠΑΤΡΑ: ΕΡΜΟΥ 23, τηλ. 2610-240312, ΠΙΣΙΔΕΜΑΔΑ: 25ης ΜΑΡΤΙΟΥ 16, τηλ. 24630-53483, ΠΥΡΡΟΣ: ΡΗΓΑ ΦΕΡΡΑΚΟΥ 113 - ΠΑΡΟΔΟΣ FORUM, τηλ. 26210-46151/2, ΣΑΜΟΣ: ΚΑΝΑΡΗ 6, τηλ. 22730-34888, ΣΕΡΡΕΣ: ΤΖΑΝΟΥΠΟΥΛΟΥ 18, τηλ. 23210-53335, ΤΡΙΚΑΛΑ: ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ 3 & ΤΣΙΣΙΑΝΗ, τηλ. 24310-72954, ΤΡΙΠΟΛΗ: ΑΛΓΟΙΣΑΘΗ & ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΕΙΣ 37, τηλ. 2710-221816, ΦΛΩΡΙΝΑ: Ν. ΧΑΣΙΟΥ 8, τηλ. 23890-45737, ΧΑΝΙΑ: ΚΩΣΣΙΑΚΟΥ 188, τηλ. 28210-36336, ΧΟΣΕ: ΕΛ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ 56, τηλ. 22710-25668, ΝΕΟ ΧΑΛΚΙΔΑ: ΚΩΤΣΙΟΥ 23, τηλ. 22210-80510.

Οι προγραφές ενέχουν μόνο εξοπλισμούς του σπρεντμάρκετ. Η αναμενόμενη εγγύηση κοπής, λειτουργίας, παρόντος και κινεζική μάρκα του υπολογιστή, το πληροφοριό και το πακέτο. Οι τιμές περιλαμβάνουν ΒΤΑ 19%. Οι αναμενόμενες τιμές μπορεί να αλλάξουν χωρίς προειδοποίηση. © Microsoft Corporation. All rights reserved. Microsoft, the Office logo, Windows and the Windows logo are either registered trademarks or trademarks of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries. Intel, the Intel logo, Intel Core and Core Inside are trademarks of Intel Corporation in the U.S. and other countries.

ΒΟΥΤΙΆ ΣΤΙΣ ΠΙΟ

καλοκαιρινές προσφορές!



**INTERSPORT
EXCLUSIVE**



ΜΑΓΙΟ % T-SHIRT
ΑΝΔΡΙΚΟ / ΠΑΙΔΙΚΟ
ΣΕΤ

29,95€

50/110



ΣΑΓΙΟΝΑΡΕΣ

9,99€



ΔΕΡΜΑΤΙΜΕΣ ΣΑΓΙΟΝΑΡΕΣ

19,99€



INTERSPORT®

All about sports!

ΑΘΗΝΑ - ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ - ΠΑΤΡΑ - ΛΑΡΙΣΑ - ΚΑΛΑΜΑΤΑ - ΒΟΛΟΣ - ΧΑΛΚΙΔΑ - ΛΑΜΙΑ - ΤΗΛ. ΚΕΝΤΡΟ: 210 280 6000/1 - www.intersport.gr

Στις τιμές συμπεριλαμβάνεται Φ.Π.Α. 19%. Οι τιμές μπορούν να αλληλόξουν χωρίς προηγούμενη ειδοποίηση και ισχύουν μέχρι εξαντλήσεως των αποθεμάτων. Η εταιρεία δεν ευθύνεται για τυχόν τυπογραφικά λάθη.



Η Κέρκυρα της Γιώργου Ζαρκαδάκη*

Σύμφωνα με το δέκατο έβδομο τόμο του κλασικού πλέον ταξιδιωτικού οδηγού “Le guide apocryphal de la belle Corfu” (Εκδόσεις Naufragium, Βασιλεία 1797), ο θείκος Σαϊμπήρος συνέλαβε την ιδέα της «Τρικυμίας» εμπνεόμενος από τη νήσο Κέρκυρα. Παγιδεύοντας τους ήρωές του, το μάγο Πρόσπερο και τη σαγηνευτική θυγατέρα του Μιράντα, επί δώδεκα έτη στη μυστηριώδη νήσο, επιχειρούσε (τουλάχιστον έτσι ισχυρίζονται οι άγνωστοι συγγραφείς του εν λόγω τόμου) ένα διαχρονικό διάλογο με το διάσημο αρχαίο συνάδελφό του, τον Όμηρο. Ως γνωστόν, ο οδηγός ανατυπώνεται ετησίως σχεδόν απaráλλαχτος, εκτός από μια ενδελεχή επαγρύπνηση για τυχόν αμφισβήματα σημεία στίξης, τα οποία διορθώνονται και ξαναδιορθώνονται από τους εκδότες. Έτσι, διαβάζοντας τη διακοστή δέκατη έκδοση, είναι απορίας άξιο ότι έχει παραληφθεί εντελώς ο τόμος που περιγράφει τον όμορφο περίπατο κατά μήκος της **Σπιανάδας**, όπου ακόμα και σήμερα θα δει κανείς τους εραστές της παράδοσης να παίζουν κρίκετ και να πίνουν τσιτζίμπιρα, αμφότερα κατάλοιπα της βρετανικής κατοχής. Όπως έχει επί-

σης παραληφθεί η οξυδερκής-στατη παρατήρηση ότι το πανέμορφο **Λιστόν** –όπου είχα την τύχη να απολαύσω πολλές φορές τον καφέ μου– αντιγράφει τη Rue de Rivoli των Παρισίων. Γιατί άραγε; Ο Ανδανουσιανός φιλόσοφος και σχολιαστής Abu “ΑΙΔ al-Husayn ibn” Abd Allah ibn Sina παρατηρεί, ήδη από τα μέσα του 19ου αιώνα, ότι οι παραλήψεις του οδηγού έχουν ένα στόχο μόνο: την πνευματική προστασία του ταξιδιώτη. Η Κέρκυρα, σύμφωνα με την ανάλυσή του, αποτελεί την υψηλότερη δυνατή απόλαυση που ένα νησί μπορεί να προσφέρει στις αισθήσεις. Αρκεί να προσεγγιστεί αφαιρετικά. Αρκεί ο ταξιδιώτης να εξαλείψει από τη συνειδησή του τις ανούσιες προσθήκες με τις οποίες οι ανθρώπινες γενεές, αναζητώντας την εφήμερη μνεία και το εύκολο κέρδος, βεβηλώνουν τις γνήσιες ηδονές. Η αφαίρεση λειτουργεί τότε ως ενόραση. Και μόνον τότε μπορείς να φτάσεις στην κορυφή της ταξιδιωτικής εμπειρίας, την οποία τόσο ευφορικά περιέγραψε ο Χένρι Μίλερ όταν σταμάτησε για λίγες μέρες στην Κέρκυρα, αναπαυόμενος επί ώρες στον ήλιο, «κάνοντας τίποτα, σκεπτόμενος τίποτα». ●

* Το τελευταίο μυθιστόρημα του Γιώργου Ζαρκαδάκη έχει τίτλο «Το Πέρασμα» (Εκδ. Καστανιώτη). Παιρνει μέρος στο συλλογικό βιβλίο «Υπόγειες ιστορίες» (ATHENSVOICEBOOKS) που μόλις κυκλοφόρησε, και ετοιμάζει προς έκδοση το νέο του μυθιστόρημα. Η ιστοσελίδα του είναι www.zarkadakis.com και το blog του <http://irekoussa.blogspot.com>

INFO

Κωδικός: 26610
Αστυνομία: 39509
Δήμος: 42601
Ταξί: 33811-2



Το φημισμένο νησί των Φαιάκων φημίζεται για τα καντούνια του, για τους αρχαιολογικούς του χώρους, τα παραδοσιακά χωριά της ενδοχώρας, αλλά και για τις ωραίες του παραλίες. Η Κέρκυρα είναι ένας ρομαντικός προορισμός με πολλά αξιοθέατα, όπως η διάσημη **Παλαιο-καστρίτσα** στα βόρεια, το **ανάκτορο του Αχιλλείου** στα νότια και η **Σπιανάδα** και το **Λιστόν**, δύο πλατείες που έγιναν μία, στο κέντρο της πόλης.

Παραλίες

Θα βουτήξεις στην **Αχαράβη**, στην παραλία **Γουβιά**, όπου θα κάνεις και τα θαλάσσια σπορ σου, στις πεντακάθαρες **Μπενίτσες**, στις οργανωμένες **Παλαιοκαστρίτσα** και **Κασσιόπη**, στο βραχώδες **Σιδάρι**, στη δημοφιλή **Γλυφάδα**, στην οικογενειακή **Μεσογνή**, στην αμμουδιά της **Δασιάς**, στον «ανήσυχο» **Κάβο**, στον ήσυχο **Πέλεκα** και στην **Αγνή** με τα ταβερνάκια, στον **Άγιο Γεώργιο** (Όρμος) για windsurf, στον **Αρίλλα** με τα βότσαλα και το δυνατό αέρα και στο **Γαρδένο**, τη μεγάλη παραλία που βρίσκεται κοντά σε ποταμάκι.

Οι σπεσιαλιτέ

Έχουμε και λέμε (και τρώμε): **Μπουρδέτο**, που σημαίνει ψάρι με κόκκινη σάλτσα και πιπερί. **Τσιγαρέλι**, δηλαδή άγρια χόρτα τσιγαρισμένα με σκόρδο. **Σοφρίτο**, ίσον κρέας με άσπρη σάλτσα, που έχει σκόρδο και μπαχαρικά. Και **παστιτσάδα**, που μεταφράζεται σε μοσχάρι ή κόκορα με χοντρό μακαρόνι και πολλά μπαχαρικά.

Φαγητό

Αν κάνεις βόλτες μέσα στην πόλη και πεινάσεις, θα φας στην ιταλική πιτσαρία **La Cucina** με τα χειροποίητα ζυμαρικά, στο μαγειρείο **Χρυσόμυλης** (πιο πολύ για το πρωί) και πολύ κοντά, στο κερκυραϊκής κουζίνας **Rex**. Δεν θα χάσεις το **La Familia** (ιταλικό), το **Del Sol** (δίπλα στο La Cucina) και το **Δημαρχείο** -στην ομώνυμη πλατεία. Στη νότια Κέρκυρα θα φας στην παραλία του Αγίου Γεωργίου στον **Καφέσα**, στη Βόρεια Κέρκυρα στο πολύ καλό **Etrusco**.

Διαμονή

Στην πόλη θα μείνεις στα **Corfu Palace** (39485), 5άστερο ιστορικό ξενοδοχείο από το 1958, στο **Siorra Vittoria** (36300), ανακαινισμένο σπίτι του 1823, στο **Cavallieri** (39041, 39336), παλιό αρχοντικό του 17ου αιώνα στην πλατεία της Σπιανάδας, στο **Αρκάδιον** (37670). Στο Κορμένο, στο δρόμο προς Δασιά, στο **Imperial** (41317) και στο **Thalasso** (με σπα - 91520).

Για ποτό

Στην πόλη θα βρεις πολύ κόσμο συγκεντρωμένο στα μπαράκια της κεντρικής πλατείας. Στην Εθνικής Αντιστάσεως, στο λεγόμενο εμπορικό, υπάρχει το **Villa Mercedes**, που θα σου θυμίσει το αντίστοιχο αθηναϊκό, καθώς το concept των δύο μαγαζιών είναι το ίδιο. Από τις 20 Ιουλίου θα ανοίξει και εστιατόριο. Στον ίδιο δρόμο υπάρχουν άλλα δύο κλαμπ, το **Krystal** που έχει μια... έφεση στην ελληνική μουσική (φιλοξενεί συχνά πυκνά και λαϊκού τραγουδιστές), καθώς και το **Au Bar**, με μουσική progressive, που το προτιμούν κυρίως οι μικρές ηλικίες.

Αξιοθέατα της πόλης

- Το **Παλιό φρούριο**, που χτίστηκε στα τέλη του 15ου αιώνα. Μέσα στο φρούριο υπάρχει ο Άγιος Γεώργιος, η Δημόσια Βιβλιοθήκη και το Ιστορικό Αρχείο.
- Το **Νέο φρούριο**, χτισμένο μεταξύ 1577 και 1587, που θεωρείται θαύμα φρουριακής αρχιτεκτονικής.
- Τα **Ανάκτορα των Αγίων Μιχαήλ και Γεωργίου**, από τα ωραιότερα δείγματα νεοκλασικισμού.
- Το **Καμπέλο**, που σημαίνει όλος ο κερκυραϊκός μικρόκοσμος στα χαρακτηριστικά σοκάκια.
- Και... το **Μον Ρεσό** και η **Παλαιόπολη**. Εκεί στεγάζεται και το Αρχαιολογικό Μουσείο Παλαιόπολης.

Πώς να πας

Η Ολυμπιακή Αεροπορία, όπως και πολλές ιδιωτικές αεροπορικές εταιρείες, συνδέουν καθημερινά την Κέρκυρα με την Αθήνα και τη Θεσσαλονίκη. Το αεροδρόμιο βρίσκεται 3 χιλιόμετρα νότια της πόλης. Πολλές πτήσεις charter γίνονται τους μήνες αιχμής από διάφορες ευρωπαϊκές πόλεις, ενώ υπάρχει και αεροπορική σύνδεση με τα υπόλοιπα νησιά του Ιονίου. Η Κέρκυρα συνδέεται με φέρι μπούτ με Πάτρα, Ηγουμενίτσα, Παζούς, Σαγιάδα Θεσπρωτίας και Ιταλία (Μπρίντεζι, Μπάρι, Ανκόνα, Βενετία). ●



design

www.attrattivo.gr

attr@ttivo
the summer shop



ΦΩΤΟ: ΜΕΝΕΛΑΟΣ ΜΥΡΙΝΑΣ (D-TALES)

Η Κεφαλονιά του Σωτήρη Πάστρα*

Το αγαπημένο μου νησί, και φαντάζομαι για πολλούς από εσάς που έχει τύχει να το επισκεφτείτε, είναι η Κεφαλονιά. Είναι το μεγαλύτερο νησί των Επτανήσων και αποτελεί σταθερή επιλογή τουριστών οι οποίοι αυξάνονται κάθε χρόνο, καθώς όλο και περισσότερα καταλύματα γίνονται διαθέσιμα. Παρά την ετήσια εισροή των επισκεπτών, κυρίως Ιταλών, το νησί είναι τόσο μεγάλο που μπορείτε να βρείτε ήρεμα μέρη και αυτά, πιστέψτε με, είναι από τα ομορφότερα τουλάχιστον στην Ελλάδα! Σε κανένα άλλο νησί δεν υπάρχουν τέτοια φανταστικά φυσικά φαινόμενα, όπως στην Κεφαλονιά τα σπήλαια της **Δρογκαράτης** και της **Μελιολιάνης** και οι **Καταβόθρες**. Είναι γνωστό άλλωστε πως υπάρχουν πολλές παραλίες, με μερικές από αυτές να έχουν χαρακτηριστεί οι ομορφότερες της Μεσογείου, που σίγουρα αξίζει να επισκεφθείτε. Πέρα από το **Αργοστόλι**, που είναι η πρωτεύουσα της Κεφαλονιάς, υπάρχουν πολύ όμορφα χωριά, όπως το **Φισκάρδο**, το οποίο διατηρεί την παραδοσιακή αρχιτεκτονική του και είναι

από τα πιο γραφικά και κοσμητικά του νησιού, με υπέροχα εστιατόρια για φαγητό, όπως της **κυρίας Τασίας**. Το **Ληξούρι** βρίσκεται στα νότια του νησιού και είναι το δεύτερο μεγαλύτερο χωριό της Κεφαλονιάς. Είναι εξίσου υπέροχο και κοντά σε διάφορες παραλίες. Η πιο γνωστή παραλία στην Κεφαλονιά είναι η παραλία **Μύρτος**. Δεν είναι γνωστή μόνο στους Κεφαλονίτες αλλά και παγκοσμίως. Βρίσκεται βόρεια της πόλης του νησιού **Αργοστόλι**. Αυτή η παραλία έχει περιγραφεί από πολλούς ως «συναρπαστική» και ως «μικρό κομμάτι του ουρανού». Ο Μύρτος είναι η αγαπημένη μου παραλία, καθώς η χρυσή άμμος περιβάλλεται από κάθετους απότομους βράχους που δίνουν ένα μαγευτικό αποτέλεσμα! Υπάρχουν φυσικά και άλλες πολύ όμορφες παραλίες, όπως η **Αντίσαμη** με τα καταγάλανα νερά, που περιβάλλεται από πράσινους λόφους, η **Λέπεδα**, που είναι μια όμορφη, φυσική παραλία με κόκκινη άμμο, η **Σκάλα**, η **Σπαρτιά**, η **Αγία Ευφημία**, καθώς και τόσες άλλες που αξίζει τον κόπο να τις επισκεφθείτε! ●

** Ο Σωτήρης Πάστρας είναι πρωταθλητής Ελλάδας στην κολύμβηση - 100 μ. πεταλούδα, 22 ετών. Είναι μέλος της Εθνικής Ομάδας κι έχει διακριθεί με την 4η θέση στο Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα, στη Βουδαπέστη, το 2006.*

INFO

Κωδικός: 26710
Λιμεναρχείο: 22224
Δήμος: 22230
Αστυνομία: 22200
Νοσοκομείο: 24644



Τόση ομορφιά που να χωρέσει, χωράει όμως στα ένα σωρό διαφορετικά τοπία της Κεφαλονιάς, του μεγαλύτερου νησιού του Ιονίου. Από το πολύβουο **Αργοστόλι** μέχρι το πιο εναλλακτικό **Ληξούρι** και το κοσμοπολίτικο **Φισκάρδο**, η Κεφαλονιά προσφέρει διαρκώς εναλλασσόμενες εικόνες με πολύ πράσινο, καταγάλανα νερά, δάση, παραδοσιακά κτίσματα, και επιλογές για όλα –μια για όλα!– τα γούστα.

Πού να μείνεις

Ανάλογα με την περιοχή που θα κινηθείς, οι επιλογές είναι πολλές. Επιλέξε προσεκτικά το πού θα μείνεις, γιατί το νησί είναι μεγάλο.

Στο Αργοστόλι για να είσαι μέσα στα πράγματα: **Ionian Plaza** (25581-4), **Αργοστόλι** (28358), **Κεφαλονιά Star** (23181), **Camping** (23487). Στο Ληξούρι: **Ποσειδών** (92518), **Παλατίνο** (92700), **Αμμούσα** (94354). Στο Φισκάρδο για λίγη κοσμικότητα: **Οδυσσέας** (41315), **Πάνορμος** (41203) και **Regina's Rooms** (41125). Στη Σάμη για υπέροχη θάλασσα: **Μελισσάνη** (22464), **Γκρην Μπέι** (22229),

Camping (22480). Στον Πόρο για γραφικότητα: **Πόρος Μπέι** (72594), **Πόρος Χάουζ** (72417), **Μπελβεντέρε** (72493).

Μια παραλιακή βόλτα

Από τις ομορφότερες παραλίες της Κεφαλονιάς είναι η οργανωμένη **Αντίσαμη**, με ψιλό βότσαλο και θέα καταπράσινα βουνά. Στην περιοχή της Πυλάρου βρίσκεται η πασίγνωστη παραλία του **Μύρτου**, που φημίζεται για το κάτασπιρο βότσαλο και τις αποχρώσεις που παίρνουν τα νερά της θάλασσας λόγω των ρευμάτων. Για περισσότερη ηρεμία διάλεξε το **Δαφνούδι**, μια πολύ μικρή παραλία, η πρόσβαση στην οποία γίνεται μέσα από ένα καταπράσινο μονοπάτι. Αν θέλεις να λιάζεσαι με θέα τη Ζάκυνθο και φόντο τον Αίον πήγαινε στο **Κορώνι**, εκπληκτική και παρθένα παραλία στα νότια του νησιού. Τέλος, για να συνδυάσεις κρυστάλλινα νερά, άσπρη αμμουδιά και άριστη οργάνωση, κατευθύνσου προς το δυτικό τμήμα της Παλικής, στην παραλία των **Πετανών**.

Byes έξω

Δοκίμασε παραδοσιακή κεφαλονίτικη κρεατόπιτα στην ταβέρνα **Ζερβάτη**. Στα Κουρουκλάτα, έξω από το Αργοστόλι, βρίσκεται ο **Λύκος**, ταβέρνα με μια ωραία και πολύ περιποιημένη αυλή. Επισκέψου και το **Riviera Pizza Restaurant** στη Σάμη για εξαιρετικές γεύσεις. Στο bar restaurant **Katavothres** θα απολαύ-

σεις την υπέροχη διακόσμηση και θα ακούσεις house από γνωστούς djs, ενώ παράλληλα λειτουργεί και εστιατόριο με μεσογειακή κουζίνα. Συγκράτησε αυτά τα πάρτι: 12/7 **Mal De Luna** (και στις 18 και 19/8), 18/7 **Yves Larock**, 26/7 dj **Gregory**, 13/8 **Pussies Love House**, 17/8 **Quentin Harris**, 17/8 **Jimmy Louis**. Το **Bass Club** οργανώνει διάφορα events με house, half-playback με γνωστούς τραγουδιστές και ελληνικό hip-hop. Στις 5/8 ο dj **George Abergis** με electro house. Δίπλα του ακριβώς βρίσκεται και το **Bass Café**. Το **Polo Café Bar**, στην κεντρική πλατεία του Αργοστόλιου, το πρωί για καφέ και το βράδυ για ποτό με house, electro, events κ.λπ. Από τα πιο φημισμένα μαγαζιά της Κεφαλονιάς είναι το περίφημο **Spileo Club** στον Πόρο, με χορευτική μουσική, djs και oriental βραδιές.

Hot Tips

- Δες το ηλιοβασιλέμα από την παραλία **Δαφνούδι**.
- Αν πετύχεις τα **Εόρτια Σάμης** είσαι τυχερός. Συνυλίες, εκθέσεις ζωγραφικής, θεατρικές παραστάσεις και χορευτικά συγκροτήματα. Ιούλιος και Αύγουστος.
- Ικανοποίησε τις celebrity τάσεις σου και τη λαίμαργία σου στην ταβέρνα της φημισμένης **Τασίας** στο **Φισκάρδο**. Μπορεί και να καθίσεις στην ίδια καρέκλα που κάθισε η Madonna, ο Tom Hanks και άλλοι stars του Hollywood. ●



BASS

CLUB CAFE

ARGOSTOLI - KEFALONIA Tel: 26710.25020
web: www.bassclub.gr



KATA VOTH REST AREA

SUMMER 2008

12/07 Mal de Luna (live latin)
18/07 Yves Larock
26/07 DJ Gregory
02/08 Stephan Pompougnac
13/08 Pussies Love House
16/08 Quentin Harris
17/08 Jamie Lewis
18-19/08 Mal de Luna (live latin)





Η Λευκάδα

της **Ιωάννας Παππά***

Για τι να πρωτογράψω Θ - Ε - Ε μου! Ποιο ήταν το καλύτερό μου καλοκαίρι, σε ποιο αγαπημένο μου νησί και γιατί;;; Γράψε 300 λέξεις...

Η πιο παλιά μου ανάμνηση λοιπόν, και κάπως οδυνηρή, ήταν όταν ήμουν γύρω στα τρία, που χάθηκα σε ένα σοκάκι της Λευκάδας, στο δρόμο για την παραλία με τους γονείς μου – απλώς χαζεύοντας. Με μάζεψαν κάτι καλοί άνθρωποι που προσπαθούσαν επί ώρες να με συνεφέρουν από το κλάμα και τα αναφιλητά σε ένα μπαλκόνι. Κάποια στιγμή εμφανίστηκαν και οι δικοί μου πανικόβλητοι, απαλλάσσοντας τους κακόμοιρους αυτούς ανθρώπους από το κακό που τους είχε βρει καλοκαιριάτικα. Ίσως, πάλι, στο ίδιο νησί να έγινε και κάτι άλλο εξίσου οδυνηρό που θυμάμαι πολύ α-

χνά, ενώ όλοι ισχυρίζονται ότι ποτέ δεν συνέβη. Εγώ όμως θυμάμαι ότι μπλέχτηκα στα πόδια της αδερφής μου σε ένα σπάνιο μακροβούτι και, αφού ήπια αρκετό νερό της θάλασσας, κάποια στιγμή με καμποσες μαλάξεις στο στήθος και ένα φιλι της ζωής –που ποτέ δεν έμαθα ποιος μου έδωσε– ανέκτησα τις αισθήσεις μου και έβγαλα όλο το νερό της θάλασσας που είχα πει, οπότε και σώθηκα. Παρ’ όλα αυτά δεν πτοήθηκα και ξαναπήγα στο ίδιο νησί για διακοπές, μεγάλη κοπέλα πια και με σχέση. Ένα διήμερο εφιάλτης. Λάθος αγορά αντικουνουπικού, άχρηστοι και οι δυο μας να βρούμε λύση, πολλά νεύρα, καθόλου ύπνος, τρελή ζέστη. Και αυτό το παιδί να σπκώνει όλο κάτι βαράκια... Όχι. Η γυμναστική είναι ΤΟ ΠΙΟ ΣΗΜΑΝΤΙΚΟ ΣΤΙΣ ΔΙΑΚΟΠΕΣ – συμφωνώ!

Φυσικά το νησί είναι πανέμορφο και θα συνεχίσω να τολμάω να το επισκέπτομαι πότε πότε, αν και μου στέλνει συνέχεια σήματα για το αντίθετο. Ποτέ δεν ξέρεις... Ο επιμένων Νικά!!! ●

** Η Ιωάννα Παππά είναι ηθοποιός και αυτή την περίοδο κάνει διακοπές.*

INFO

*Κωδικός: 26450
Αστυνομία: 29372
Λιμεναρχείο: 22322
Νοσοκομείο: 25371
Ταξί: 24600*

πία μέχρι την τελειότητα). Διαδρομή για να σταματήσεις: από το ακρωτήριο στο Πόρτο Κατσίκι, από την ανατολική πλευρά, στάση στο **Πόντι** και στα **Σύβοτα** (γραφικό λιμανάκι, ιδανική επιλογή για έξοδο). Ο **Πόρος** είναι χωριό με μεσαιωνικό πύργο, αυθεντικό ντόπιο χρώμα και εξωτικά χρώματα στην παραλία του (**Μικρός Γιαλός**). Η **Βασιλική** είναι ο κόλπος - βασίλειο των surfers (Ελλήνων, Ιταλών και άλλων Μεσσήνιων) με δαντελωτές παραλίες, όλες άριστη επιλογή για μπάνιο. Τη χρυσή λίστα των παραλιών συμπληρώνουν οι: **Κάθισμα, Λυγιά, Αϊ-Γιάννης, Αγιοφύλλι, Αμμόγλωσσα και Γιαλός**. Η παραλία των **Μύλων** του **Αγίου Νικήτα** (ίσως το πιο όμορφο χωριό σε όλο το νησί) είναι προσβάσιμη μόνο με καραβάκι (προς Θεού, όταν βλέπεις να φυσάει έστω και λίγο μην το πάρεις), όταν φτάσεις όμως νομίζεις πως ήρθες στην παραλία της Εδέμ. Παραλία και σημείο για να συνυπάρξει κανείς (μαζόχας) με τους πάντες και να πνιγεί στον κόσμο, τα μπρατσάκια, τα σωσίβια, τα αντηλιακά κ.ο.κ., το πασίγνωστο και υπερ-εκμεταλλευμένο **Νυδρί**.

TIP

Κρουαζιέρα στα ελληνικά νερά: καραβάκι απ’ το Νυδρί για χάζεμα στα γύρω νησάκια: **Μαδουρή, Μεγανήσι, Κάλαμο, Καστό και Σκορπιό**.

Γιορτές και τέχνες

- **Αρχές του Αυγούστου** γιορτές Λόγου και Τέχνης με συναυλίες, παραστάσεις και θεματικά συνέδρια στο δημαρχείο της πόλης.
- **16 Αυγούστου**: Η ετήσια Βαρκαρόλα στο λιμανάκι της Λευκάδας. Βάρκες, πυροφάνια και ήχοι από παραδοσιακές καντάδες.
- **17-24/8**: Διεθνές Φολκλορικό Φεστιβάλ.

Διαμονή

Νήρικος (24132-3) στην παραλία της Λευκάδας, στην πόλη.
Ionian Blue (29029) στη Νικιάνα.
Villa Ioli (21321, 21757) στον Άγιο Ιωάννη.
Οδύσσειον (31018) στη Βασιλική.
Santa Marina (31080) στον Άγιο Νικήτα.
Camping Βασιλική (31308) στην ομώνυμη τοποθεσία.

Φαγητό

- Κοψίδια στα **Μπατζανάκια** στον ορεινό Άγ. Πέτρο.
- Φρέσκο ψάρι στην **ψαροταβέρνα του Γιάννη**, στη Λυγιά.
- Για αγαπημένα 70s στον **Φλοίσβο** στο Νυδρί – ο Ωνάσης πολύ την αγαπούσε αυτή την ψαροταβέρνα.
- Έθνικ γεύσεις στο **Ευ Ζην** στο κέντρο της πόλης. ●



Μετά τη γέφυρα όλα αλλάζουν. Τα νερά γίνονται σπάνιο τικουάζ και το πράσινο θεριεύει. Τα ορεινά χωριά πνίγονται στα πεύκα, και ελαιώνες, καταρράχτες και σπηλαιο αρχίζουν να «καταλαμβάνουν» το τοπίο. Στη νότια πλευρά στήνει party ο ανεξέλεγκτος τουρισμός και στη βόρεια δίνει τα ρέστα της η φυσική ομορφιά (μα τον Τουτάτη! είμαι πραγματικά στην ελληνική Ριβιέρα/Μπαχάμες/Χαβάη...). Αρχίζουν τα ωραία: χωριό **Καρυώτες** (με αλυκές) και **Νικιάνα** (φυσικά προικισμένο φαροχώρι). Δύσκολη πρόσβαση για τις παραλίες (που όμως δεν γίνεται να χάσεις, αν θέλεις να λες ότι είδες τη Λευκάδα): **Πόρτο Κατσίκι** (βόρεια, Παναγιά μου, να προσγειωθείς με τα πόδια και όχι με τα μούτρα, αλλά πάει και καραβάκι) και **Εγκρεμνοί** (249 + 1 σκαλο-



Advanced Series | σας προσφέρουμε περισσότερα



WI-FI **WIRELESS** η ασύρματη λειτουργία είναι η λύση που επιθυμούν οι χρήστες των φορητών υπολογιστών. Η ασύρματη εκτύπωση δίνει την ελευθερία στο χρήστη να εκτυπώνει ασύρματα από τον καναπέ, τη κουζίνα ή το υπνοδωμάτιο. Με την ίδια ευκολία, διαφορετικοί χρήστες σε διαφορετικούς χώρους εκτυπώνουν ασύρματα στον ίδιο εκτυπωτή Lexmark.

ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ τα προϊόντα Advanced Series της Lexmark συνοδεύονται από τα αυθεντικά αναλώσιμα μεγάλης διάρκειας XL, τα οποία προσφέρουν διπλάσιο αριθμό σελίδων σε σχέση με τις βασικές συσκευασίες αναλωσίμων. Έτσι, επιτυγχάνετε μείωση 50% στο κόστος εκτύπωσης και στα απορρίμματα.



ΔΙΑΡΚΕΙΑ με δωρεάν επέκταση εγγύησης για 5 ολόκληρα χρόνια και 24ωρη επισκευή ή αντικατάσταση της συσκευής οι χρήστες απολαμβάνουν τα μοναδικά προνόμια after sales service της Lexmark.



ΑΠΟΔΟΣΗ με ταχύτητες έως 33ppm σε A/M, 28ppm σε έγχρωμες εκτυπώσεις, αυτόματο τροφοδότη έως 50 σελίδες και δυνατότητα εκτύπωσης διπλής όψης τα προϊόντα Advanced Series της Lexmark έχουν κορυφαίες αποδόσεις και είναι ιδανικά για κάθε γραφείο.

infolex
Output Management

Ελαιώνων 51-53, 153 51 Παλλήνη, τηλ.: 210 6722230,
fax: 210 6722337, e-mail info@infolex.gr, www.infolex.gr

LEXMARK
TM



Οι Παξοί

της Ανδριάνας Μπάμπαλη*

Βρέθηκα σε αυτό το μικρό νησί του Ιονίου το 1999 για μια συναυλία. Ήταν πρώτη φορά που το επισκεπτόμουν και για να είμαι ειλικρινής δεν το είχα σκεφτεί ποτέ ως προορισμό διακοπών. Από τότε πηγαίνω κάθε χρόνο και φρόντισα να το μάθουν και λίγοι και καλοί φίλοι (δεν θέλουμε συνωσιτισμό τις ζεστές μέρες του Αυγούστου).

Φτάνοντας στο νησί μπαινεί κανείς στο λιμάνι διασχίζοντας το φυσικό φιορδ που δημιουργείται μεταξύ Παξών και του μικρού νησιού που φιλοξενεί και το μοναστήρι της Πα-

ναγίτσας. Έτσι ξεκινάει ο «έρωτας με την πρώτη ματιά» με το νησί αυτό. Το μεγάλο ατού, κατ' εμέ, είναι ότι το νησί δεν διαθέτει μεγάλες και πολυτελείς ξενοδοχειακές μονάδες. Μπορεί κανείς όμως να νοικιάσει ένα από τα πανέμορφα πετρόχτιστα σπιτία που υπάρχουν διάσπαρτα στους ελαιώνες σε καλή τιμή και να απολαύσει ψουχία και απομώωση, όταν τη χρειαστεί... Οι παραλίες πολλές και όμορφες. Αγαπημένες είναι η παραλία του Κηπιόδη και το Μονοδένδρι, όπου μπορεί κανείς να απολαύσει και μεσημεριανή σιέστα κάτω απ' τον ίσκιο των

ελαιόδεντρων. Το βραχώδες Αρκουδάκι έχει επίσης ενδιαφέρον, μιας και για να φτάσει κανείς διασχίζει ένα μικρό δάσος από κυπαρίσσια (το νησί είναι καταπράσινο). Οπωσδήποτε, βέβαια, επίσκεψη στους Αντίπαξους (θα νιώσετε ότι τα νερά της Καραϊβικής και των Μαλδιβών δεν πίνουν μια...). Αν βρείτε και αλτιπεδιώτικο κρασί και πάρετε μαζί σας, είστε τυχεροί! Το φαγητό επίσης καταπληκτικό, με ατού τα ζυμαρικά με παντός είδους θαλασσινά και κερκυραϊκές συνταγές. Συνιστώ ανεπιφύλακτα την ταβέρνα του Βασίλη στον Λογγό.

Απογευματινό καφεδάκι στο Καλημέρα στον Γάιο, συνοδεία φιλοσοφικής κουβεντούλας με τον αγαπημένο ιδιοκτήτη Σπύρο. Αξίζει και μια επίσκεψη στον Ερμηίτη για καφέ, με θέα που κόβει την ανάσα. Γενικά, το να γυρίσει κανείς το νησί απ' άκρη σ' άκρη είναι υπόθεση 40 λεπτών. Αυτό το μικρό, αλλά κοσμοπολιτικό διαμαντάκι προσφέρεται για όσους επιθυμούν κι έναν αέρα Ιταλίας στις διακοπές τους. Φιλάκια, Ανδριάνα ●

* Η Ανδριάνα Μπάμπαλη είναι τραγουδίστρια. Το τρίτο της cd, «Δες καθαρά», κυκλοφορεί από τη MINOS-EMI.

INFO

Κωδικός: 26620
Κέντρο Υγείας: 31446
Αστυνομία: 32222
Λιμεναρχείο: 32259

Διαμονή

Θα βρεις ενοικιαζόμενα δωμάτια, ξενοδοχεία, μέχρι και βίλες. Δοκίμασε στα: **Paxos Beach** (32211), **Paxos Club** (32450), **Μαργαρίτα** (31315), **Amfitriti** (30011), **Villa Contessina** (6976639168), **Petres Villa** (32269). Να και μερικά τουριστικά γραφεία: **Bokas Travel** (32401), **Pax Travel** (32589), **Porto Gaios** (32219) **Pilanos Travel** (31821).

Για μπάνιο

Καταπράσινα νερά στην παραλία Κηπιόδη, πολύ πράσινο, πέτρινες καλύβες και πεντακάθαρα νερά στον Όρκο. Κόσμος και οργάνωση με εύκολη πρόσβαση στο Μονοδένδρι και στο Λεβρεχιδό. Αν δεν βαριέσαι (μη βαριέσαι!) πετάξου μια βόλτα στους Αντίπαξους, για να επισκεφτείς τις μοναδικής ομορφιάς παραλίες Βρίκα και Βουτούμι.

Βόλτες και φαγητό

Η νυχτερινή ζωή δεν είναι το φόρτε του νησιού, γι' αυτό οι περισσότεροι πηγαίνουν για φαγητό. Το **La Bocca** και το **La Rosa di Paxos** είναι ιταλικά εστιατόρια με νόστιμες γεύσεις, για ντόπιες όμως γεύσεις και ντόπιους θαμώνες πηγαίνεις στον Καρκαλέτζο. Ο Βασίλης στον Λογγό σερβίρει φρέσκο ψάρι και μακαρονάδες θαλασσινών, ενώ ο Λιλής ντόπια κρέατα. Έχε, επίσης, υπόψη το **Taka Taka** και το **Akis Bar**. Αν θέλεις να πιεις και ένα ποτάκι μπορείς να επισκεφτείς τον Ερμηίτη, για χαλαρωτική μουσική και ανεπανάληπτο ηλιοβασιλέμα, ενώ για πιο εξωτική ατμόσφαιρα πηγαίνεις στο Ταξίδι και στο Gold.

Tips

● Χαλάρωσε και ξεκούρασε τα πονεμένα μέλη σου στις **ιαματικές πηγές** του νησιού. Οι σπουδαιότερες ιαματικές πηγές είναι του **Οζιά**, του **Γιαννά** και της **Γλυφάδας**.
● Κάνε **καταδύσεις**, οι Παξοί διαθέτουν από τους ωραιότερους βυθούς της Ελλάδας.



Οι Παξοί και οι Αντίπαξοι βρίσκονται σε απόσταση αναπνοής από την Κέρκυρα και βγάζουν έναν κοσμοπολίτικο χαρακτήρα. Και τα δύο νησιά φημίζονται για την πυκνή τους βλάστηση και μοιάζουν σαν... πάρκα που κάποιος καλός θεός τα έριξε να πλέουν στη θάλασσα...



Ταξιδεύω υπεύθυνα

Μαζί συμβάλλουμε στην αποτροπή των κλιματικών αλλαγών

Το Sunways Travel είναι το μοναδικό ταξιδιωτικό γραφείο στην Ελλάδα που προωθεί -στον τομέα του- μια ολοκληρωμένη στρατηγική για το περιβάλλον και την αποτροπή των κλιματικών αλλαγών. Στα πλαίσια της κοινωνικής ευθύνης, εθελοντικά και χωρίς καμία επιπλέον οικονομική επιβάρυνση για τους πελάτες του, το Sunways Travel αντισταθμίζει μέρος των εκπομπών διοξειδίου του άνθρακα που αναπόφευκτα δημιουργούνται από ένα ταξίδι, είτε αυτό είναι επαγγελματικό, είτε ταξίδι αναψυχής. Η αντιστάθμιση των ρύπων πραγματοποιείται με την οικονομική υποστήριξη έργων που συμβάλλουν στην προστασία του κλίματος, σύμφωνα με το πρωτόκολλο του Κιότο, όπως η διατήρηση των δασών στον Αμαζόνιο και η παραγωγή ηλεκτρικής ενέργειας από βιομάζα στην Ινδία.

Μαζί προστατεύουμε τον πλανήτη.

Ξενοφώντος 15Α ΤΚ 105 57 Αθήνα Τηλ. 210 32 34 513 Fax 210 32 34 518 Νίκης και Κομνηνών 9Β ΤΚ 54624 Θεσσαλονίκη Τηλ. 2310 230068 Fax 2310 230052

Με την αγκίδα



Με την υποστήριξη



ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΗΣ
ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΑΘΗΝΩΝ



EN ISO 9001:2000 & EN ISO 14001:2004
Αρ. Πιστοποίησης: 08-GE-00437-TIC





Ταξιδεύω υπεύθυνα

Μαζί συμβάλλουμε στην αποτροπή των κλιματικών αλλαγών

Ταξιδεύοντας με το Sunways Travel υποστηρίζετε την ανάπτυξη ήπιων μορφών ενέργειας στην Ινδία και προγράμματα αναδάσωσης στον Αμαζόνιο



ΕΥΡΩΠΗ

Σκανδιναβικές Πρωτεύουσες: 9 μέρες / 8 διανυκτερεύσεις €1.190 / Ταξίδι στο ατέλειωτο καλοκαιρινό φως της Σκανδιναβίας / Διαμονή σε πόλεις υπόδειγμα (Κοπεγχάγη, Όσλο, Στοκχόλμη και Ελσίνκι) / Κρουαζιέρα Βαλτικής με δείπνο μπουφέ / Ξενοδοχεία 4* με πρωινό μπουφέ / Μεταφορές με πολυτελές πούλμαν / Πτήσεις με MALEV Αθήνα - Κοπεγχάγη & Ελσίνκι - Αθήνα / **Αναχωρήσεις:** Κάθε Σάββατο από 21 Ιουνίου ως και 30 Αυγούστου.

Σκανδιναβία/Φινλάνδη: 10 μέρες / 9 διανυκτερεύσεις €1.690 / Το μόνο πρόγραμμα με 4 διανυκτερεύσεις στα νορβηγικά φινλάνδη (2 στο Μπέργκεν) / Κεντρικά Ξενοδοχεία 4* / Δύο εσωτερικές πτήσεις για ξεκούραστο ταξίδι / Μίνι κρουαζιέρα από Κοπεγχάγη σε Όσλο με πλοίο της DFDS με δείπνο μπουφέ / Πτήσεις με KLM Αθήνα - Στοκχόλμη & Μπέργκεν - Αθήνα / **Αναχωρήσεις:** Κάθε Τρίτη από 8 Ιουλίου ως και 26 Αυγούστου.

Χώρες Βαλτικής: 7 μέρες / 6 νύκτες €1.115 / Ταξίδι στις κομψοτεχνικές βαλτικές πρωτεύουσες Βλίνιους, Ρίγα και Ταλίν / Από δύο διανυκτερεύσεις σε κάθε πόλη σε κεντρικά ξενοδοχεία 4* με πρωινό μπουφέ / Ξεναγήσεις και στις 3 πόλεις / Ημιδιατροφή / Πτήσεις Αθήνα - Ρίγα & Ταλίν - Αθήνα με KLM / **Αναχωρήσεις:** Κάθε Κυριακή από 6 Ιουλίου ως και 24 Αυγούστου.

Ισλανδία/Γροιλανδία: 9 μέρες / 8 διανυκτερεύσεις από €2.490 / Ταξίδι παρέα με τον ήλιο του μεσονυκτίου / Οδική περιήγηση στο νότιο τμήμα της Ισλανδίας με επισκέψεις σε παγετώνες, γκέιζερ και καταρράκτες / Ξεναγήση στο Ρέικιαβικ και μίνι κρουαζιέρα στον Ατλαντικό για παρακολούθηση φαλαινών / Μπουφέ πρωινό, 3 δείπνα & 1 γεύμα / Ξενοδοχείο 4* στο Ρέικιαβικ & τουριστικής κατηγορίας με ιδιωτικό μπάνιο στο νότιο γύρο του νησιού. Πτήσεις με OA ή BA Αθήνα - Λονδίνο - Αθήνα και με Icelandair Λονδίνο - Ρέικιαβικ - Λονδίνο / Προαιρετική αεροπορική εκδρομή στη Γροιλανδία / **Αναχωρήσεις:** 17 & 24 Ιουλίου.

Ιρλανδία: 8 μέρες / 7 διανυκτερεύσεις €1.390 / Ταξίδι στη μαγευτική ιρλανδέζικη φύση / 4 νύκτες σε ξενοδοχεία 3* & 4* στο γύρο του νησιού / 3 νύκτες στο Δουβλίνο σε κεντρικό ξενοδοχείο 4* / 3 δείπνα / Είσοδος στο εθνικό πάρκο της Κονεμάρα / Οδικός γύρος νησιού (Γκόλγουι, Κονεμάρα, Ρίνγκ οφ Κέρυ, Βράχος του Κάσελ, Μάκερ) / Πτήσεις Αθήνα - Δουβλίνο - Αθήνα με KLM / **Αναχωρήσεις:** 8, 20 & 27 Ιουλίου και 3 Αυγούστου.

Αγγλία/Σκωτία: 6 μέρες / 5 διανυκτερεύσεις από €995 / Μάντσεστερ - Τσέστερ - Λίμνες - Γλασκώβη - Λαχ Νες - Ινβερνές - Εδιμβούργο - Υόρκη / Ξενοδοχεία 3* & 4* sup. / Πρωινό & 4 γεύματα / Ξεναγήσεις / Μεταφορές / **Αναχωρήσεις:** Κάθε Σάββατο από 12 Ιουλίου ως 30 Αυγούστου.

Μόσχα/Αγ.Πετρούπολη: 8 μέρες / 7 διανυκτερεύσεις από €1.245 / Επισκέψεις σε Κρεμλίνο & Ερμιτάζ / Ξενοδοχείο 4* / Πρωινό & 7 γεύματα / Ξεναγήση πόλεων / Μεταφορές / **Αναχωρήσεις:** 27 Ιουλίου, 7 & 21 Αυγούστου.

ΑΦΡΙΚΗ

Τανζανία: 9 μέρες / 7 διανυκτερεύσεις από €2.320 / Σαφάρι στα Εθνικά Πάρκα της Τανζανίας (Σερενγκέτι, Νγκορονγκόρο) / Πλήρης διατροφή / Ξεναγήσεις / **Αναχώρηση:** 22 Αυγούστου.

www.sunways.gr

☎ **210 3234 513**
Συνοφύγιος 15Α Σύνταγμα, Αθήνα

☎ **2310 230 068**
Α. Νίκας 98 & Καρνερίων, Θεσσαλονίκη

6 ΑΤΟΚΕΙ ΔΟΣΕΙΣ
με πιστωτικό κάρτα VISA - MASTERCARD

Ονειρεμένα καλοκαιρινά ταξίδια στον πλανήτη γη



Β. ΑΜΕΡΙΚΗ

Νέα Υόρκη: 8 μέρες / 7 διανυκτερεύσεις από €1.650 / Ξενοδοχείο 4* / Ξεναγήση πόλης / Μεταφορές / Πτήσεις με OA/Continental ή DELTA / Αναχωρήσεις: Κάθε εβδομάδα από 19 Ιουνίου ως τέλος Αυγούστου.

Νέα Υόρκη/Νιαγάρα: 10 μέρες / 9 διανυκτερεύσεις από €2.290 / Νέα Υόρκη - Ουάσιγκτον - Καταρράκτες Νιαγάρα / Ξενοδοχεία Α' κατηγορίας / Ξεναγήσεις / Μεταφορές / Πτήσεις με OA/Continental ή DELTA / Αναχωρήσεις: Κάθε εβδομάδα από 20 Ιουνίου ως τέλος Αυγούστου.

Νέα Υόρκη/Λος Βέγκας/Λος Άντζελες: 12 μέρες / 11 διανυκτερεύσεις από €2.750 / Ντίονεϋλαντ - Universal Studios - Σαν Ντιέγκο / Ξενοδοχεία Α' κατ με πρωινό αμερικάνικου τύπου / Ξεναγήσεις / Μεταφορές / Αναχωρήσεις: Κάθε εβδομάδα από 20 Ιουνίου ως τέλος Αυγούστου.

Ν. ΑΜΕΡΙΚΗ - Κ. ΑΜΕΡΙΚΗ

Βραζιλία/Αργεντινή: 11 μέρες / 9 διανυκτερεύσεις από €2.490 / Ρίο (ημιδιατροφή) - Καταρράκτες Ιγκουασού (ημιδιατροφή) - Μπουένος Άιρες (πρωινό) / Ξεναγήσεις / Μεταφορές / Αναχώρηση: 17 Αυγούστου.

Μεξικό/Κούβα: 13 μέρες / 11 διανυκτερεύσεις από €2.950 / Μέξικο Σίτι - Μέριδα - Κανκούν - Αβάνα / Ξενοδοχεία 4* & 5* / Πρωινό & 2 γεύματα / Μεταφορές / Ξεναγήσεις / Πτήσεις με AIR FRANCE / Αναχωρήσεις: 25 Ιουλίου & 8 Αυγούστου.

Κούβα: 9 μέρες / 7 διανυκτερεύσεις από €1.390 / Αβάνα - Βινιάλες - Τρινιδάδ - Σάντα Κλάρα - Βαραδέρο / Ημιδιατροφή & all inclusive στο Βαραδέρο / Ξενοδοχεία 4* & 5* / Ξεναγήσεις / Μεταφορές / Πτήσεις με IBERIA / Τακτικές αναχωρήσεις: από 12 Ιουνίου ως 22 Οκτωβρίου.

Κόστα Ρίκα: 9 μέρες / 7 διανυκτερεύσεις €1.980 / Σαν Χοσέ - Ηφαίστειο Αρενάλ - Εθνικό πάρκο Τορτογκουέρο / Ξενοδοχεία 3* & 4* sup / Ημιδιατροφή / Ξεναγήσεις / Πτήσεις με IBERIA / Αναχωρήσεις: 12 Ιουνίου, 11 & 18 Ιουλίου, 28 Αυγούστου.

ΑΣΙΑ

Ινδία/Νεπάλ: 15 μέρες / 13 διανυκτερεύσεις από €2.390 / Δελχί - Βαρανάσι - Τζαϊπούρ - Άγκρα - Κατζουράχο - Κατμαντού / Ξενοδοχεία 4* & 5* / Πρωινό & 13 γεύματα / Ξεναγήσεις / Μεταφορές / Αναχωρήσεις: 11, 18, 24 & 31 Ιουλίου, 7, 15 & 29 Αυγούστου, 12 Σεπτεμβρίου.

Βιετνάμ/Καμπότζη: 15 μέρες / 12 διανυκτερεύσεις από €2.090 / Ανόι - Ντανάγκ - Σαϊγκόν - Πνομ Πένχ / Ξενοδοχεία 4* & 5* / Πρωινό & 12 γεύματα / Ξεναγήσεις / Μεταφορές / Πτήσεις με Thai / Αναχωρήσεις: 7, 20 & 26 Ιουνίου.

Κίνα: 15 μέρες / 12 διανυκτερεύσεις από €1.690 / Πεκίνο - Σαγκάη - Χαντσόου - Γκουλίν - Καντόνα - Χονγκ Κονγκ / Ξενοδοχεία 4* & 5* / Πρωινό & 10 γεύματα / Ξεναγήσεις / Μεταφορές / Πτήσεις με Qatar / Αναχωρήσεις: 20 & 27 Ιουνίου.



EN ISO 9001:2000 & EN ISO 14001:2004
Αρ. Πιστοποιητικού: 08-QE-00437-TIC





Η Αμοργός

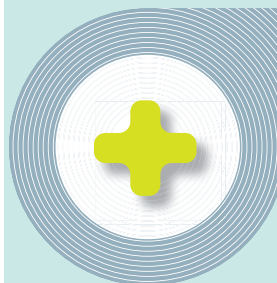
της **Σοφίας Νικολαΐδου***

Αμοργός καρέ-καρέ

Υπάρχουν θάλασσες ντεπόν. Θάλασσες αναληπτικές, θάλασσες μυοχαλαρωτικές. Θάλασσες σε πράσινο φωσφορίζε. Θάλασσες γαλανές σαν καρτ ποστάλ. Θάλασσες με ένα θυμωμένο μπλε, σχεδόν μαύρο. Θάλασσες παιχνιδιάρικες, θάλασσες ζελατινικές, θάλασσες να τις πιεις στο ποτήρι. Θάλασσες φοβερές και τρομερές. Θάλασσες για βουτιές, θάλασσες για απλωτές, θάλασσες να κοιμηθείς στην πλάτη τους. Θάλασσες ανοικτή αγκαλιά, μουτρωμένες θάλασσες. Θάλασσες με φύκια φουλ. Θάλασσες με νεροπιτσιλές κι ανεμάκι, θάλασσες γιαουρτί. Θάλασσες για ποδήλατο και μάσκα. Θάλασσες να τις βλέπεις και θάλασσες να κολυμπάς. Υπάρχει και η θάλασσα της Αμοργού. Μία κατηγορία από μόνη της. Κάτω απ' το βράχο, εκεί, στην **Παναγιά τη Χοζοβιώτισσα**. Κατέβαινα με παντελόνι και μπουφάν, φυσούσε λυσσοασμένα ο αέρας, κρύωνα. Δίπλωνα τα ρούχα, βουτούσα. Κάτω απ' τα πόδια μου γκρεμός. Νερά κρύσταλλο, μαύρα και θεραπευτικά. Κύματα, αέρας να βουίζει στ' αυτιά, ασταμάτητα. Αμοργός καρέ-καρέ: Η αρχαιολόγος που γυρνούσε νύχτα στο νησί κι έσκιζε με το μαχαίράκι τις πλαστικές γλάστρες, που λέγωναν το τοπίο. Η Έλσα στον α-

νεμόμυλο να κερνάει τεκίλα πορτοκάλι. Το καφενείο του Πάρβα. Οι καλύτερες τηγανιτές πατάτες έβερ. Αργούσαν τεραστίως, γιατί τις καθάρριζε την ώρα της παραγγελίας η κυρά, με το πάσο της. Η Γερμανίδα κληρονόμος που ξέμεινε χρόνια στο νησί έπλεκε χρωματιστές κλωστές κι έφτιαχνε βραχιόλια, ευτυχισμένα ευπόληπτα. Ο γέρον Αθηναίος, αστός με ριγέ ναυτική μπλούζα. Διάλεξε το νησί, το κατοικούσε φανατικά. Το πρωινό φως που εισέβαλε αιφνης στα παράθυρα, τροπαιοφόρο. Από τότε μεσολάβησαν δεκάδες νησιά. Κοσμικά κι απόκοσμα. Κοντινά, μακρινά. Αρπακτικά ή φιλόξενα. Κολύμπησα σε πιο ανοιχτόκαρδες, πιο γελαστές θάλασσες. Μάζεψα αχινοὺς με τη σακούλα περασμένη στο μαγιά, βούτηξα για χτένια. Όμως. Η θάλασσα της Αμοργού, όχι όποια κι όποια, εκείνη, η συγκεκριμένη, κάτω απ' το βράχο, με κύμα, αέρα και βαθιά νερά που δε χαρίζονται, έμεινε καρφωμένη στο πίσω μέρος του μυαλού. Δεν ξαναπήγα. Δεν ξέρω τι απέγινε. Κράτησα την εικόνα της κατεβασιάς, την αίσθηση του νερού στο δέρμα, τη μυρωδιά. Μου φτάνει. ●

** Η Σοφία Νικολαΐδου είναι συγγραφέας και σεναριογράφος. Το τελευταίο της βιβλίο, «Ο μωβ μαέστρος», κυκλοφορεί από τις εκδόσεις Κέδρος.*



Ένα νησί που το ερωτεύεσαι και μπορεί ακόμα και να δακρύσεις ανεβαίνοντας στο πλοίο για το μακρύ ταξίδι του γυρισμού...

Παραλίες

Απέραντο γαλάζιο στη μοναδική **Αγία Άννα**, σκούρα άμμος στον **Μούρο**, βόλτα με κάρικι ως την **Τρέμουσα** και τη **Νικουριά**, μονοπάτι ως την εντυπωσιακή **Ψιλή Άμμο** (μετά από την παραλία της Λευρωσού στην Αιγιάλη), βουτιές με δυνατή μουσική στον **Όρμο Αιγιάλης** και απομόνωση στα **Χάλαρα** με τις «μαγεμένες» βραχονησίδες **Μεγάλο Βιόκαστρο** και **Μικρό Βιόκαστρο**. Τέλος, ο **κόλπος του Λιβερού** με το μεταλλικό ναυάγιο του Big Blue.

Τι να δεις

Το εντυπωσιακό μοναστήρι της **Παναγίας της Χοζοβιώτισσας** που κτίστηκε το 1088 στον πιο απόκρημνο βράχο του όρους **Προφήτη Ηλία**, 300 μέτρα πάνω από τη θάλασσα. Την πολύ όμορφη **Χώρα** με το βενετσιάνικο κάστρο και τα

ξακουστά πανηγύρια της. Τα **Κατάπολα** με το καλύτερο φυσικό λιμάνι των Κυκλάδων. Και το βγαλμένο από άλλη εποχή χωριό **Θαλάρια**.

Πού να μείνεις

Η πρώτη σκέψη είναι το ξακουστό και καλά οργανωμένο **camping στην Αιγιάλη** (73500). Αν δεν είστε κατασκηνωτικοί τύποι μπορείτε να επιλέξετε το όνειρο που λέγεται **Aegialis Hotel** (73393, www.amorgos-aegialis.com), με όλα τα δωμάτιά του να έχουν καταπληκτική θέα στη θάλασσα και στην τιμή τους να συμπεριλαμβάνονται χαμάμ, μασάζ, σάουνα και μπάνιο στην εσωτερική θερμαινόμενη πισίνα με θαλασσινό νερό. Για τους πιο απαιτητικούς υπάρχουν σπα, αλλά και το μεγαλύτερο κέντρο θαλασσοθεραπείας στις Κυκλάδες. Άλλη επιλογή στην Αιγιάλη είναι το καλοφτιαγμένο **Πέλαγος** (73580). Στα Κατάπολα στην **Καστελόπετρα** (71360) και στο **Villa Katapoliani** (71064). Στην Λαγκάδα στην **Παγκάλη** (73600) και στην **Ταβέρνα του Νίκου** (73310).

Τι και πού να φας

Πατατάτο, δηλαδή κατσίκιο κρέας με πατάτες, και ξιδάτο, μια πολύ νόστιμη παραλλαγή του πατσά. Επίσης μη φύγεις χωρίς να δοκιμάσεις τον «καλόγηρο» (κρέας με μελιτζάνες και τυρί) και το τυρί «μαλάκα». Και εννοείται ότι το

standard ποτό σου θα είναι η ψημένη ρακή, το αμοργιανό ηδύποτο (βρασμένη ρακή με ζάχαρη, μέλι και κανέλα).

Στην Αιγιάλη το **Λιμάνι της Κυρα-Κατίνας** (73269), με άψογο σέρβις, εδώ και τρεις σχεδόν δεκαετίες προσφέρει εξαιρετικά πρωινό και αμοργιανές σπεσιαλιτέ, όπως πατατάτο, χταποδόπιτα, μαυρομάτικα με σπανάκι και άλλα. Πάντα φρέσκα ψάρια και η φημισμένη αστακομακαρονάδα της Λίας, που μπορείτε να την απολαύσετε και στην ταράτσα του μαγαζιού. Στη Χώρα θα φας στο **Λιοτρίβι**, όπου θα δοκιμάσεις το εξοχικό –αρνί με λαχανικά και ντομάτα σε φύλλο στον φούρνο–, στο **Τσαγκαράδικο** και στο εκπληκτικό μακαρονάδικο **Πέτρινο**. Στα Κατάπολα στον **Μεσογειακό Καπετάν Δήμο**.

Πού να διασκεδάσεις

Στο... διπρόσωπο **Bayoko** στη Χώρα, κάτω οινοποισίες και μεζέδες, πάνω clubbing. Επίσης στη Χώρα ο καλαίσθητος και ροκ **Ζυγός** και το **Γιασεμί**. Στα Κατάπολα στο **Ελίχρυσο** και στο **Moon Bar**. Στην αγαπημένη των νέων Αιγιάλη θα βρεις τα πάντα. Τον παρεϊστικό **Αμόργιαλο** με το φανταστικό ρακόμελο και τα γλέντια με live μουσική. Ο Χρήστος που έχει τον Αμόργιαλο ανοίγει και το **Marabou** (το υπολογίζει γύρω στις 10 Ιουλίου), το οποίο βρίσκεται μερικές δεκάδες μέτρα μακρύτερα από το λιμάνι προς την παραλία και θα σε ρβίρει πρωινό, φαγητό και το βράδυ για ποτό. Ρομαντικό ηλιοβασίλεμα στο επονομαζόμενο «Sunset Boulevard» του νησιού, δηλαδή στα **Γιατσέντο**, **Μπλε Καφέ** και **Πασπαρτού**. Κοκτέιλ στη λάτιν και «μαύρη» **Άμμο**, για ένα lounge πρώτο ποτάκι. Και βέβαια κάθε νύχτα καταλήγει στο θρυλικό πλέον **Q** –ή, αλλιώς, «**στου Μίμη**», όπου ο χορός κρατάει μέχρι το ξημέρωμα σε ένα από τα πιο ιδιαίτερα μαγαζιά των Κυκλάδων. ●

INFO

Κωδικός: 22850
Δήμος: 22853-60200
Ιατρικό κέντρο: 72250
Ταξί Κατάπολα: 71255
Ταξί Αιγιάλη: 73570

Ρακόμηδο
α μ ό ρ γ ι α λ ο ς
ελεγκτικό μακροημέρευσης και ευτυχίας

amorgialos@yahoo.com
www.amorgialos.gr
ΑΙΓΙΑΛΗ ΑΜΟΡΓΟΥ

marabu

cafe, bar, restaurant

Αιγιάλη Αμοργός Κυκλάδες
Τ: (+30) 22850 73547
Aigiali Amorgos Cyclades



...ΤΕΣΣΕΡΙΣ ΕΠΟΧΕΣ, ΈΝΑΣ ΨΗΦΟΒΟΛΙΣΜΟΣ!

49 Δωμάτια & Σουίτες | Lalon Idor Spa & Beauty Center
Ambrosia Restaurant | Corte Wet Cafe | Corte Club
Κέντρο Συνεδριάσεων | Business Center | Gym | Greek
Wedding | Rent a Car | Haute Coiffure

Aegialis hotel & spa
Lalon Idor
Theodoros Nini & Beauty Center

Αιγιάλη, Αμοργός, Κυκλάδες
Τηλ: 22850 73393, 73107 Fax: 22850 73795
E-mail: info@aegialis.com Web: amorgos-aegialis.com

ΚΑΦΕΤΧΩΕΛΙΑΤΟΡΙΟ
ΤΟ
ΛΙΜΑΝΙ
της Κυρ. ΚΑΤΙΝΑΣ

Π. & Θ. ΝΟΜΙΚΟΣ ΟΡΜΟΣ ΑΙΓΙΑΛΗΣ-ΑΜΟΡΓΟΣ
Breakfast - Cafe - Restaurant - Taverna

84008 Aigiali - Amorgos - Cyclades - Greece, Tel.: 22850-73269 - Fax. 22850-73549,
e-mail: theonom@otenet.gr http://www.limani.amorgos.net

BALTICA
7
EXPORT LAGER

**№1 BEER
IN RUSSIA**

απόλαυσε την μπύρα
ΒΑΛΤΙΚΑ στα:

- Mr. PIL POUL
- CANTINA SOCIAL
- K44
- KEYBAR
- RUSSIAN DISCO METEORIT
- DE WITTE BALLONS
- JOHNDOE COFFEE & INTERNET
- TA KANARIA

www.baltika.com



ΜΕΓΑΣ ΠΟΤΑΜΟΣ

Η Ανάφη

ΤΟΥ Γιώργου Βουλγαράκη*

Όταν σκέφτομαι διακοπές γαλήνιες, ήσυχες, χωρίς νυχτερινή ζωή, χωρίς πολύ κόσμο, διακοπές για ανασυγκρότηση δυνάμεων, τότε στο νου μου έρχεται η Ανάφη.

Η πρώτη επαφή μετά από σειρά κοσμοπολιτικών νησιών είναι ένα ορεινό, άγονο νησί,

μικρό, μόλις 38 τ. χλμ. Με τη δεύτερη ανάγνωση, όμως, ανακαλύπτεις μια ανέγγιχτη φυσική καλλονή με βάση την κυκλαδίτικη αυθεντική ομορφιά. Γι' αυτό και το προτιμούν αρκετοί τουρίστες, παρότι δεν έχει νυχτερινή ζωή ή τις «τυπικές» ανέσεις των συνηθισμένων τουριστικών προορισμών. Αντί αυτών, η Ανάφη

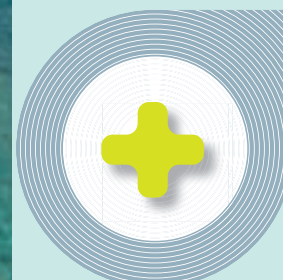
σε αποζημιώνει με ερμητικές παραλίες με αμμουδιά και καταγάλανα νερά και μικρά οικογενειακά ταβερνάκια. Σε όλη την οικογένεια άρεσαν τα λουκάνικα, το λαδοτύρι και η μυζήθρα, και βέβαια πήραμε μαζί μας μέλι.

Περπατήσαμε όλο το νησί. Στην αρχή νομίζαμε ότι μας έλειπε το αυτοκίνητο, τα παιδιά πείραζαν τη γυναίκα μου κι εμένα όταν κουραζόμασταν. Τελικά όμως καταφέραμε να συντονιστούμε ως οικογένεια και στην εξερεύνηση. Πήγαμε στο μοναστήρι, ανεβήκαμε

και στο βράχο. Άλλες εικόνες, άλλη ζωή, άλλη οπτική των καθημερινών πραγμάτων, ξεφεύγεις από τη δική σου ρουτίνα και μπαίνεις στη ρουτίνα των ανθρώπων που ζουν εκεί. Μίλησα με τους μόνιμους κατοίκους μου είπαν ότι ξέρουν να ζουν με λίγα, δεν τους κάνει εντύπωση ότι το νησί τους είναι λιμάνι της άγονης γραμμής. Η μικρή μου κόρη, που εντυπωσιάζεται με ονόματα που δεν έχει ξανακούσει, τους ρώτησε γιατί το νησί ονομάστηκε Ανάφη. Της είπαν δύο εκδοχές: Η μυθολογία χρεώνει το όνομα στον Απόλλωνα, που δημιούργησε το νησί από τα κύματα για καταφύγιο του Ιάσονα και των Αργοναυτών. Και κάποιοι άλλοι υποστηρίζουν ότι ονομάστηκε έτσι γιατί στο νησί δεν υπάρχουν όφεις, δηλαδή φίδια. Επειδή φοβάται τα φίδια και λατρεύει τα παραμύθια, προτίμησε την πρώτη ιστορία και έμαθε να τη διηγείται.

Είναι αλήθεια ότι στην αρχή σε ξαφνιάζει η πουχία, και πάντα σκέφτεσαι δουλειές που άφησες πίσω. Όμως μετά χαίρεσαι που το κινητό δεν χτυπάει, που το ρολόι δεν μετράει τις δραστηριότητες της ημέρας. Όλα έχουν άλλο ρυθμό. Όταν γυρνάς, σκέφτεσαι ότι του χρόνου και σε άλλο νησί να πας, καλά θα ήταν να περνούσες και λίγες μέρες στην Ανάφη. ●

* Ο Γιώργος Βουλγαράκης είναι υπουργός Εμπορικής Ναυτιλίας Αιγαίου και Νησιωτικής Πολιτικής.



Διαδρομές

Ξεχωρίζει ανάμεσα στις Κυκλάδες για το σχήμα της και τη φυσική ομορφιά της. Έχει σχήμα κώνου λόγω του βουνού που βρίσκεται στο κέντρο του νησιού· ο **Κάλαμος** είναι ο δεύτερος μεγαλύτερος βράχος της Μεσογείου, όπου οι μνημένοι του νησιού φτάνουν με sleeping bag για να δουν την πολυφημισμένη ανατολή του. Όταν φτάνεις στο λιμάνι του **Αγίου Νικολάου**, ο ελικοειδής δρόμος σε οδηγεί στην αμφιθεατρική **Χώρα** – πέρα από την ομορφιά της, εδώ θα βρεις και τα περισσότερα ενοικιαζόμενα δωμάτια. Τα λευκά σοκάκια και τα λιθόστρωτα στενά δρομάκια έχουν κόσμημά τους το **βενετσιάνικο κάστρο** που βρίσκεται στην κορυφή του λόφου – η αρχιτεκτονική της Χώρας θα σου φανεί γνώριμη, θυμήσου τα «Αναφιώτικα» στην Πλάκα. Τις μέρες που θα σηκωθείς νωρίς το πρωί αποφασισμένος για πεζοπορία, πήγαινε στους πρόποδες του νησιού για να δεις τη **μονή της Παναγίας της Καλαμιώτισσας** και της **Ζωοδόχου Πηγής**, καθώς και το **ναό του Απόλλωνα**.

Πάρε παραλία

Μία από τις πιο δημοφιλείς παραλίες είναι το κρυστάλλινο **Κλεισίδι**, ενώ η **Καλαμιώτισσα** είναι ιδανική για νυχτερινό μπάνιο και για να δεις την ανατολή το ξημέρωμα. Από τους αγαπημένους προορισμούς των ελεύθερων campers είναι η διάσημη πλέον παραλία του **Ρούκουνα**, η οποία ξεδιπλώνεται σε ένα χιλιόμετρο φιλής άμμου, όμως τα τελευταία χρόνια το γράμμα του νόμου για την απαγόρευση της ελεύθερης κατασκήνωσης γί-

νεται όλο και πιο... τυπικό.

Για όμορφες αμμουδιές πήγαινε στο νότιο τμήμα του νησιού στις παραλίες του **Αϊ-Γιάννη**, στον **Μέγα Ποταμό**, στο **Μοναστήρι** και στη **Φλαμουρού**. Στο **Κατσούνι** θα φτάσεις ακολουθώντας το μονοπάτι που περνά πάνω από το Κλεισίδι.

Πού να φας και να πεις

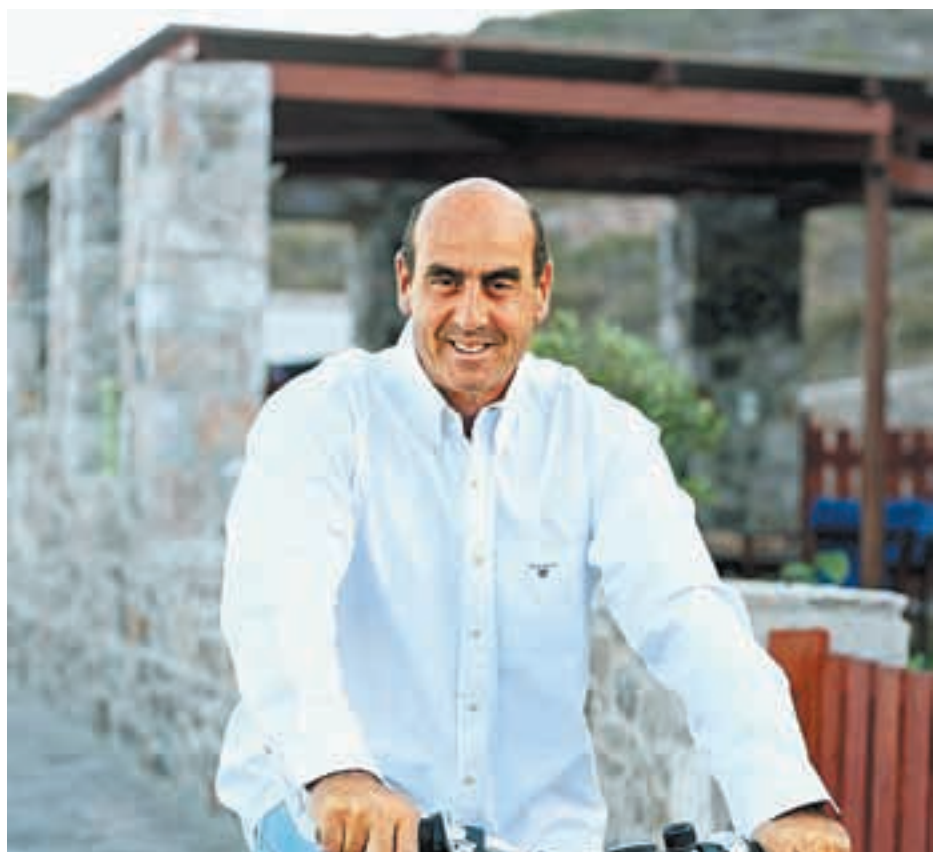
Η Ανάφη είναι το αγαπημένο νησί με τις λίγες και καλές επιλογές. Όπου και να πας θα χαίρεσαι πάντα το ίδιο χαλαρό κλίμα, ενώ μετά από λίγες μέρες θα νιώθεις ότι γνωρίζεις όλο το νησί και τον κόσμο του. Δοκίμασε τους καλούς νησιώτικους μεζέδες στα ταβερνάκια με το γνωστό ρακόμελο, που φτιάχνεται από ντόπιο θυμαρίσιο μέλι. Οι ταβέρνες – στέκια του νησιού είναι κλασικές. Για ψωμί ζυμωμένο με ζαφορά και ντοματοκεφτέδες θα πας στη **Μαρίνα** και στη **Μαργαρίτα** στο Κλεισίδι, μέχρι αργά το βράδυ. Ο **κυρ Μάρκος** στο **Αρμενάκι** ετοιμάζει και σερβίρει ντάκους με σουζάκια, ενώ όταν έχει κέφια παίζει και μουζούκι. Τα café της χώρας το βράδυ δυναμώνουν τη μουσική και δουλεύουν ως μπαράκια.

Πού να μείνεις

Εδώ δεν θα βρεις μεγάλα ξενοδοχεία, αλλά πολύ συμπαθητικά δωμάτια με θέα τη θάλασσα: **Βίλα Γαλήνη** (61279), **Πανόραμα** (61292), **Τα Πλάγια** (61308), **Πανσέληνος** (61271), **Πέλαγος** (61240), **Το Μελέμι** (61291), **Παράδεισος** (61243), **Βίλα Απόλλων** (61348). ●

INFO

Κωδικός: 22860
Κοινότητα: 61266
Λιμεναρχείο: 22239





you can
Canon



Κράτησε κάθε **καμόγελο** ζωντανό

DIGITAL Κάνε το σήμερα μια αξέχαστη εμπειρία. Η νέα IXUS 860 IS φέρνει
IXUS στα χέρια σου την προηγμένη τεχνολογία Canon, που περιλαμβάνει
συστήματα Ανίχνευσης Προσώπων και Σταθεροποίησης Εικόνας,
απλά και ευρυγώνιο φακό ζουμ, για εξαιρετικές φωτογραφίες. Για να κρατάς κάθε
καμόγελο. www.intersys.gr ή καλέστε στο 210 95 54 000



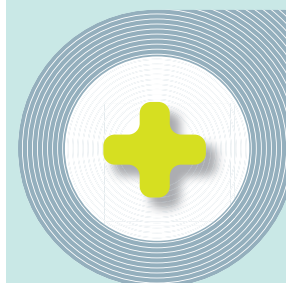
Η Άνδρος

ΤΟΥ **Θανάση Καστανιώτη***

Παιδιά ακόμη, στα 17 μου, η πρώτη μου ελεύθερη εκδρομή με τους φίλους μου. Καράβι σταματά στο Μπατοί και κατεβάζει με βάρκα τους επισκέπτες. Νοικιαζόμενα δωμάτια στο μοναδικό ξενοδοχείο Άνρα.

Ψάρια καθημερινά από τους ψαράδες του Μπατοίου, που τότε υπήρχαν και Μπιντόκ α λα ρους. Πρώτη μεγάλη επίσκεψη και μεγάλος έρωτας το 1979, όταν ακόμη το Απόκρεω εγένετο στα καφενεία και στα μαγαζιά χοροί, με τους μασκαράδες να περιφέρονται από σπίτι σε σπίτι ντυμένοι συνήθως γυναίκες με χειροποίητες μάσκες και κουδούνες. Μια συνεχής παρουσία από εκεί και πέρα, σαν να με μαγνήτισε το νησί και να μην ήθελα να πάω αλλού. Μεγάλη αγάπη και λατρεία στον αέρα της Άνδρου, στο περίεργο αγκάλιασμα των ντόπιων και τη συγκρατημένη εκδήλωσή τους, στην έλλειψη πολυτέλειας και επιδειξης, στις υπέροχες παραλίες, ακόμη ανυπότακτες στο μεγάλο κοινό, στη γερή παράδοση των карабокураίων του Καίρη και των άλλων προεστών.

* Ο Θανάσης Καστανιώτης είναι εκδότης.



ή στα Καλημέρα studios (24381 και 24382), που είναι ιδιαίτερα προσεγμένα και πλήρως εξοπλισμένα με ανεξάρτητα μπαλκόνια. Οι Δρυάδες (22040), στα Λειβάδια, μέσα στα δέντρα και με όμορφη θέα. Αν θες να μείνεις στο Κόρθι διάλεξε τον Πύργο Σαρέλη (61804) στο χωριό Αηδόνια, ένα υπέροχο καστρόσπιτο. Και στο Γαύριο - Άγ. Πέτρο τα καινούργια δωμάτια στο Νηρηίδες Hotel (71600).

Διαδρομές

Η αρχαία πρωτεύουσα της Άνδρου, η Παλαιόπολη, είναι γεμάτη αρχαιολογικά ευρήματα. Στη Χώρα θα δεις νεοκλασικά, ενετικά πυργόσπιτα και παραδοσιακά κυκλαδίτικα. Αρχαίες πόλεις του νησιού είναι και η Υψηλή και η Ζαγορά. Για θέα πήγαινε στο Κάστρο της Φανερωμένης και για τα πιο όμορφα χωριά σε Λάμυρα, Στενιές, Μένιντες και Αποίκια – εδώ βρίσκεται και η πηγή Σάριζα. Έξω από το χωριό Αποίκια βρίσκεται το μονοπάτι που οδηγεί στην Πυθάρρα, βιότοπο με ρυάκια, λίμνες και καταρράκτες.

Παραλίες

Η πιο μαγευτική παραλία, η Άχλα στα ΒΑ του νησιού, με τρομερή θέα αλλά και απαιτητική διαδρομή 8 χλμ. χωματόδρομου. Η πιο ωραία κοντινή παραλία στη Χώρα είναι τα Πίσω Γιάλια. Στη δυτική ακτή στο δρόμο προς τον Χαλκολημνιώνα θα συναντήσεις τις Αποθήκες, ανατολικά στο δρόμο Χώρας - Κορθίου την παραλία Συνετί και έξω από το Κόρθι την παραλία - μύθο της Γριάς το Πήδημα. Για βοριάδες θα πας στις παραλίες Ζόρκος και Βόρη. Για πιο οργανωμένες παραλίες, στο δρόμο για το Γαύριο θα βρεις τη Χρυσή Άμμο και τον Άγιο Πέτρο. Αλλιώς θα πας στον Χαλκολημνιώνα ή στις Αποθήκες. Γύρω από τη Χώρα θα βρεις τις παραλίες Νεμπορί και Παραπόρτι. Για πιο ερημικές στιγμές πήγαινε στη Λεύκα ανατολικά από το Ατένι.

Πού να μείνεις

Στη Χώρα θα μείνεις στο Αρχοντικό Ελένη (Εμπειρικού 9, 22270 και 23471), νεοκλασικό κτίριο του 19ου αι. με 8 δωμάτια

Πού να φας

Στη Χώρα ψάξε τα Σκαλάκια και την Παρέα, στο Νημπορί το Παλινώριο και την Ταβέρνα του Μαδουρή και στα Λειβάδια τις Γεύσεις με θέα. Στην Υψηλή και τις Ασημόλευκα και στις Στραπουριές τον Πετρέση. Στο Κάτω Απρόβατο τον Μπελαλή (41446) και στο Άνω Απρόβατο το τιμημένο Μπαλκόνι του Αιγαίου (42064). Δοκίμασε φρουτάλια (ομελέτα με ντόπιο «κατάμαυρο» λουκάνικο) και κόκορα με χοντρά μακαρόνια. Στο Μπατοί πήγαινε στην παλιά ταβέρνα ο Στοιμάτης και στο Sirocco (41023) για διεθνή κουζίνα. Στο Κόρθι, στο Βίντσι της Γίτσας, το πιάτο-σταρ είναι οι ρεβιθοκεφτέδες. Στο Γαύριο για μαγειρευτά θα πας στο εστιατόριο του ξενοδοχείου Περράκης (71456) και για γλυκά στο μεζεδοπωλείο Εν Γαυρίω (71103). Άλλες καλές ταβέρνες είναι η Μπαρμπαρόλα στις Στενιές, η Τερψιχόρη (22160) στις Στραπουριές και ο βετεράνος Γιαννούλης (71385) στη Χρυσή Ακτή, 45 χρόνια στο κουρμπέτι. Για νυχτερινή διασκέδαση θα πας κυρίως στο Μπατοί. ●

INFO

Κωδικός: 22820
Αστυνομία: 22300
Δήμος: 22275
Ταξί: 22171

Η Άνδρος

ΤΟΥ **Φοίβου Δεληβοριά***

Η Άνδρος είναι το νησί που θέλω. Και δεν ξέρω καν γιατί το γράφω. Θα ήθελα να το κρατήσω μυστικό, να μην ενθουσιάζω κανέναν άλλο με την ομορφιά της.

Υπάρχει μια εικόνα της με φραγκόσουλκα και πικροδάφνες το απόγευμα, που την ήξερα πριν τη δω. Ξέρω ότι, όπως όλα τα νησιά, έχει νησιώτες, εν προκειμένω αυτόρκεις γιατί ζουν από τους εφοπλιστές. Οι Ανδριώτες είναι κάτοικοι της καθημερινότητας του νησιού τους, για μένα όμως η Άνδρος δεν έχει καθημερινότητα. Υπάρχει εκεί ο Κωνσταντίνος ο Γλυνός (και είναι ακόμα συμμαθητής μου στο Δημοτικό), υπάρχουν οι Καραγάτσες (και δεν χαθήκαμε, δεν ψυχρανθήκαμε τελικά, όπως θα ήθελε ο πραγματικός χρόνος), υπάρχει ο γάμος μου με τη 15χρονη Ελενίτσα (που έγινε όταν έπρεπε, όταν ήμουν 16) και υπάρχει ο θάνατός μου σε μια απροσδιόριστη ημερομηνία (που μπορεί και να έχει έρθει ήδη). Καινούργιοι και αγαπημένοι φίλοι μου με καλούν ακόμα εκεί τα καλοκαίρια κι εγώ κάνω ότι πάω, ενώ στ' αλήθεια είμαι ήδη εκεί. Από κει γράφω και αυτό το κείμενάκι και δεν ντρέπομαι που θέλει να 'ναι πιο ποιητικό απ' ό,τι μπορώ να είμαι ο ίδιος. Εδώ δεν ντρέπομαι που σας είπα πως το νησί που θέλω είναι η Άνδρος. ●

* Ο Φοίβος Δεληβοριάς είναι τραγουδιστής, το τελευταίο του άλμπουμ «Έξω» κυκλοφορεί από τη Sony-BMG.



tel. 210 2528444 fax 210 2528460 www.iso.it email info@iso.it



BE
IN
YOUR
ELEMENT

iso

elcom



Η Αντίπαρος

του Άρη Σπηλιωτόπουλου*

Παρά τα όσα θα φανταζόταν κανείς στο άκουσμα του ονόματός της, η Αντίπαρος δεν είναι απλά ένα νησί που βρίσκεται απέναντι από την Πάρο – και βεβαίως, δεν αποτελεί το αντίπαλό της δέος. Αντίθετα, εάν η Πάρος θεωρείται η «σταρ», η Αντίπαρος θα μπορούσε να χαρακτηριστεί «αντιστάρ».

Με γνήσια εναλλακτική, κυκλαδίτικη ομορφιά, το νησί έχει τη γραφικότητα και την αυθεντικότητα που θα έπρεπε να χαρακτηρίζει κάθε ελληνικό προορισμό. Προικισμένο με κρυστάλλινα νερά και τοπία κατάφυτα από κέδρους, με πλακόστρωτα σοκάκια με βουκαμβίλιες, αβεστωμένα στενά και ένα μαγευτικό σπήλαιο με σταλαγμίτες και σταλακτίτες που αποτελεί το πιο ενδιαφέρον αξιοθέατο του νησιού. Η Αντίπαρος, ο μοναδικός οικισμός του νησιού, που οι ντόπιοι αποκαλούν **Κάστρο**, λόγω του ενετικού κάστρου που το περικυκλώνει, διαθέτει ένα υπέροχο ιστορικό κέντρο, το οποίο και συνδέεται με το γραφικό λιμάνι του νησιού με ένα και μοναδικό εμπορικό δρομάκι.

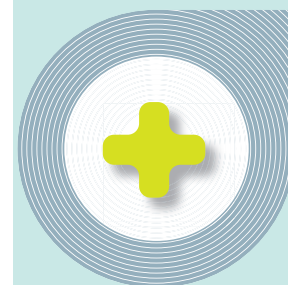
Οι δραστηριότητες που το νησί προσφέρει απλόχερα στους επισκέπτες του δεν είναι λίγες: θαλασσινό καγιάκ με αφετηρία τον **Αϊ-Γιώργη** και προορισμό τις μοναδικές θαλάσσιες σπηλιές, γύρος του νησιού με караβάκια και επισκέψεις στα νησάκια **Δεσποτικό** και **Σάλιαγκα**, τα οποία, ε-

κτός από αρχαιολογικό και φυσιολατρικό ενδιαφέρον, διαθέτουν και πανέμορφες παραλίες.

Επιπλέον, η Αντίπαρος διαθέτει ένα από τα καλύτερα (και παλιότερα) οργανωμένα κάμπινγκ των Κυκλάδων στην περιοχή **Θεολόγος**, μια εναλλακτική και οικολογική διαμονή για όσους δεν επιλέγουν ξενοδοχεία.

Σε κάθε περίπτωση, η Αντίπαρος εξελίσσεται σε αγαπημένο παραθεριστικό θέρετρο όσων δεν είναι οπαδοί του κοσμοπολίτικου τρόπου ζωής και αναζητούν την ηρεμία, μακριά από πολυσύχναστα νησιά. ●

* Ο Άρης Σπηλιωτόπουλος είναι υπουργός Τουριστικής Ανάπτυξης.



Πώς να πας

Από το λιμάνι της Πάρου είτε πας μέχρι την Πούντα, παίρνεις το караβάκι και φτάνεις σε 10 λεπτά, είτε παίρνεις το φέρι μποτ κατευθείαν από το λιμάνι και φτάνεις σε μισή ώρα. Μία η άλλη, δηλαδή.

Οικισμοί

Ο εξής ένας, η **Χώρα**, που δεν χορταίνεις να περπατάς στα δρομάκια της, με τις βουκαμβίλιες και τα γεράνια να ξεχειλίζουν από τις αυλές. Όσο για τον κεντρικό πεζόδρομο που φτάνει στην πλατεία, αυτός είναι κανονική περατζάδα, εκεί βολτάρουν νέοι και μεγαλύτεροι, Έλληνες και ξένοι, ροκ αλ-

INFO

Κωδικός: 22840
Λιμεναρχείο: 61485
Ιατρείο: 61219
Φαρμακείο: 61621
Δήμος: 61570



λά και πιο... μοδάτοι, με μια έφεση τα τελευταία χρόνια στα ζευγάρια με μικρά παιδιά. Α! Το ποδήλατο είναι το «μεταφορικό μέσο ό,τι πρέπει» για το νησί.

Παραλίες

Πολλές, ρηχές και με ζεστά νερά – ό,τι πρέπει για παιδιά. **Πρώτη Ψαραλυκή, δεύτερη Ψαραλυκή, Λιβάδια, Μοναστήρια, Γλυφά.** Όλα κοντά, μπορείς να πετάγεσαι από τη μία στην άλλη. Και ακόμα: **Σωρός, Αϊ-Γιώργης, Σιφνέικος Γιαλός και Βαθύς Βώλος.** Μπορείς να κάνεις και το γύρο της Αντιπάρου με καϊκάκι.

Πού να μείνεις

Camping: Αυτό που λέμε κλασικό – σχεδόν όλοι όσοι στην εφηβεία τους άκουσαν κάτι από ροκ πέρασαν κι από εκεί. Με μεγάλα δέντρα, άμμο κάτω, θέσεις για άτομα με ειδικές ανάγκες, πρώτες βοήθειες, συνάλλαγμα, πλυντήριο και πολύ κόσμο, αλλά και την παρακείμενη παραλία που προτιμούν –και– οι γυμνιστές. Το τηλέφωνό

του είναι 61410.

Χώρα: Δεν θα δυσκολευτείς να βρεις (εξαιρούνται οι περίοδοι αιχμής) και μάλιστα σε καλές τιμές. Ενδεικτικά: Το **Lilly's Island** (61411) με δωμάτια, διαμερίσματα, studio, κήπο και πισίνα, αλλά και το **Sunset Beach** (61482) για το υπέροχο ηλιοβασίλεμα. Και ακόμα ο ξενώνας **Ωλιάρος** (25340-5) στον ομώνυμο κόλπο, και ο **Κούρος** (61084) στο λιμάνι.

Πού να φας

Θα βρεις τα πάντα και σε καλές τιμές. Στο λιμάνι τα κλασικά γραφικά ταβερνάκια με θέα τις βάρκες και τα αρμυρίκια, πιο μέσα στη Χώρα ταβέρνες που μοσχοβολάνε καλό φαγητό και εξοχή, ακόμα και σουβλατζίδικα ή και σαντουιτσάδικα για την πείνα του ξευχιού. Για πρωινό, πάντως, πέραν οπωσδήποτε και από τη **Μαργαρίτα** και για μεζέδες στο **Τσιπουράδικο** με θέα τις βάρκες. Στο λιμάνι βρίσκεται και το καινούργιο **Al Mare**, ιταλικό (61748), ανοιχτό από τις 9 το πρωί για κα-

φέ, όπου θα πρέπει να δοκιμάσεις τις σπεσιαλιτέ του σε μακαρονάδες, πίτσες και οπωσδήποτε τα γλυκά.

Night life

Εδώ ξεκινάμε με **La Luna**, ντισκοτέκ κοντά στο κάμπινγκ και κανά τεταρτάκι με τα πόδια από τη Χώρα, με παράδοση, ιστορία και θέα στ' αστέρια. Το σκηνικό στη νυχτερινή ζωή της Αντιπάρου έχει «όλοι στην πλατεία μέχρι τις 3-4 και μετά La Luna», που σημαίνει ότι στην πλατεία θα περάσεις οπωσδήποτε από **Remember, Soul Sougar, Smile** και φυσικά από το **The Doors**. Λίγο πριν από την πλατεία, όπως έρχεσαι από το λιμάνι, θα δεις και το **El Castello**, που σερβίρει βιολογικό παγωτό και βιολογική μπίρα. Το σκηνικό στην Αντίπαρο γίνεται πιο ροκ τον Αύγουστο, οπότε υπερσχύουν και οι Έλληνες επισκέπτες, από τους οποίους όσοι δεν καταλήγουν **La Luna** κάθονται στα πεζουλάρια της πλατείας. Ωραία πράματα. ●

Καλοκαιρινοί Θησαυροί 4 men like u



MENU
men's jewelry

Καψάλη 6, Κολωνάκι, 10674 Αθήνα,
Τηλ.: 210 7256.649, Fax: 210 2524.130



Η Δονούσα

του Γρηγόρη Ψαριανού*

Απέραντο γαλάζιο

Η Δονούσα είναι ο παράδεισος του καταδύτη και η κόλαση του καταδότη. Οι «περιεργοί» τύποι, οι χαφιέδες και οι δοσίλογοι είναι δακτυλοδεικτούμενοι στο νησί, δεν τους σπκώνει το περιβάλλον.

Πρώτη φορά πήγα το 1977, το πλοίο της γραμμής δεν έδενε,

κατεβαίναμε με τη βάρκα. Τότε υπήρχε μόνο ένα μπακαλομαγερικό που έφτιαχνε αυγά και λουκάνικα και ελάχιστος κόσμος. Τελευταία πήγα πέρυσσι με ιστιοπλοϊκό, παρέα με δύο φίλους. Τα πράγματα έχουν αλλάξει λίγο, οι ταβέρνες έχουν γίνει 7-8, υπάρχει ασφαλτος, ένα ωραίο μπαρ, ο Σκατζόχοιρος, που βλέπει όλο το λιμάνι, αλλά το νησί δεν έχει χάσει το χρώμα του. Τα ά-

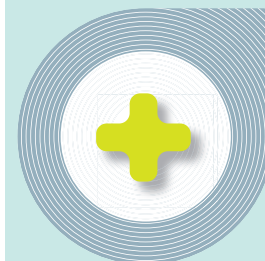
τομα που διαλέγουν τη Δονούσα έχουν κάτι. Κι άλλα νησιάκια το 'χουν αυτό, όπως τα Ψαρά, οι Παξοί, οι Αρκοί, τα Αντικύθηρα, η Νίσυρος, η Τήλος, αλλά να κανονίζουμε, παιδιά, να πηγαίνουμε σκόρπιοι, όχι όλοι μαζί, να μην τα χαλάσουμε κι αυτά. Το Κουφονήσι που πριν από 30 χρόνια ήταν ένας παράδεισος, τώρα βυθίζεται στον κόσμο. Κι εδώ να πω ότι πρέπει να προχωρήσουμε σύντομα σε μια εξέγερση της εργατικής τάξης, όλων ημών των μισθωτών σκλάβων, ενάντια στις υποχρεωτικές διακοπές του Αυγούστου. Πρέπει να διεκδικήσουμε το αυτονόητο, να πά-

ρουμε την άδειά μας όποτε γουστάρουμε εμείς κι όχι όποτε βολεύει τον εργοδότη. Διότι, είτε στη Δονούσα είτε οπουδήποτε αλλού, είναι δέκα φορές καλύτερα και πιο οικονομικά και πιο ανθρώπινα να κάνεις τις διακοπές σου τον Ιούνιο, τον Σεπτέμβριο ή στις αρχές του Οκτώβρη, και όχι σαν τις Νορβηγίδες κοποραπούδες που τις πακετάρουν σ' ένα τσάρτερ και τις κλείνουν σ' ένα ξενοδοχείο υποχρεωτικά τον Αύγουστο. Δονούσα, λοιπόν, με τις καταπληκτικές της θάλασσες, με αυτό το ιδιαίτερο χρώμα του νερού αλλά και την υφή του, που δεν υπάρχει αλλού. Κι αν καταφέρεις να μείνεις σε συνθήκες ελεύθερης κατασκήνωσης είναι ακόμα καλύτερα. Και με την ευκαιρία πρέπει να καταγγείλουμε αυτή την αθλιότητα που συμβαίνει σχεδόν παντού, με την απαγόρευση και το κυνηγητό της ελεύθερης κατασκήνωσης. Υπάρχουν δήμοι και κοινότητες και οργανωμένες επιχειρήσεις κάμπινγκ που διαπλέκονται και είναι συνυπεύθυνοι γι' αυτό το απαράδεκτο κυνηγητό των ελεύθερων σκηνιτών. Τι ήθελα να πω; Α ναι, για τη Δονούσα, ότι ακόμα κι αν δεν είμαστε σίγουροι για την προέλευση του ονόματός της, σίγουρα έχει να κάνει με τις δονήσεις... ●

* Ο Γρηγόρης Ψαριανός είναι ραδιοφωνικός παραγωγός και βουλευτής Β' Αθηνών του ΣΥΡΙΖΑ.

INFO

Κωδικός: 22850
Κοινότητα: 51600
Ιατρείο: 51506
Κεπ: 29107



Ακόμα και από το καράβι αν δεις τη Δονούσα, εντυπωσιάζεσαι από το χρώμα της θάλασσας – πού να προχωρήσεις και πιο μέσα. Το ανατολικότερο νησί των Κυκλάδων έχει κατοικήθει από τη Γεωμετρική κιόλας εποχή και σήμερα με γεωμετρική ακρίβεια το επισκέπτονται όλο και περισσότεροι τουρίστες. Με 110 μόνιμους κατοίκους και πέντε χωριά, θα έλεγε κανείς ότι οι άνθρωποι που το επισκέπτονται είναι μοιρασμένοι, οι μισοί μένουν σε κάποιο δωμάτιο, οι άλλοι στις δύο παραλίες όπου επιτρέπεται το ελεύθερο κάμπινγκ – που σημαίνει ότι προσφέρεται και για οικογενειακές και για παρείστικες διακοπές.

Παραλίες

Τύπου εξωτικές, με πρώτη και καλύτερη τον Κέδρο, περίπου 20 λεπτά με τα πόδια (πάει και αμάξι) από το λιμάνι του νησιού, τον Σταυρό. Πολύς κόσμος τον Αύγουστο, ελεύθερο κάμπινγκ και ένα εστιατόριο που το βράδυ μετατρέπεται σε μπαρ. Το Λιβάδι είναι επίσης μια καταπληκτική παραλία με πρόσβαση είτε από το μονοπάτι είτε με βάρκα – και εκεί υπάρχουν ελεύθεροι κατασκηνωτές, μόνο που οι «ανέσεις» σε σχέση με τον Κέδρο είναι πολύ λιγότερες. Ωραίες παραλίες είναι αυτή της Καλοταρίτισσας, αλλά κι εκείνης που βρίσκεται στο λιμάνι.

Πού να μείνεις και να φας

Στο νησί υπάρχουν πέντε χωριά, ο Σταυρός, η Καλοταρίτισσα, ο Τρούλος, η Μεσσαριά και το Μερίνι. Τα περισσότερα από τα δωμάτια όμως βρίσκονται στον Σταυρό, όπου επίσης υπάρχουν αρκετά παραδοσιακά ταβερνάκια που σερβίρουν ντόπια πιάτα όπως καβουρμά, πατατάτο και γεμιστό κατσίκι με ρύζι. Δύο πανσιόν με ωραία και καθαρά δωμάτια στον Σταυρό είναι του Γραμματικού (51588) και τα Maria's Studio (51578). Τζιτζή, όνομα και πράγμα, βρίσκεται στο Μυρσίνη και τρως με θέα το Αιγαίο. Στο λιμάνι θα βρεις τον παραδοσιακό Νικόλα ή Τσίφη, όπου εκτός από μεζέδες θα βρεις καφέδες από το πρωί, κρασί και ούζο το βράδυ, ακόμα και ειδη πρώτης ανάγκης. Στο νησί υπάρχει και ΑΤΜ.

Highlight: Το πανηγύρι του Δεκαπενταύγουστου, όπου όλο το νησί μαζεύεται στο λιμάνι του Σταυρού και γίνεται χαμός. ●



ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΔΙΑΘΕΣΗ: [Lifepaths A.E.](http://lifepaths.gr) Ιθάκης 24, Αθήνα • 210 8846370-1 • info@lifepaths.gr



Η Ίος της Ζέφης Κόλια*

Την πρώτη φορά που έσκασα «τρυφερό πόδι» στην Ίο, ήμουν 18. Με μια φίλη μου και το αίσθημά μου. Όταν πατήσαμε το χώμα, κλαίγαμε. Ίος, το Άμστερνταμ της Ελλάδας, το Σόχο των Κυκλάδων, το αναρχικό κρατίδιο του Αιγαίου!

Μασούσαμε πολύ ακόμα σε τέτοια, βλέπετε... Κοιμηθήκαμε σε sleeping bags στη θρυλική παραλία του Μυλοπότα, μαζί με καμιά 200ριά ακόμα νοματαίους απ' όλο τον πλανήτη – που περιέργως μοιάζαμε όλοι μεταξύ μας: τα ίδια χάλια κύμα στο κύμα, στον ήλιο αραχτοί κι όλα

είναι πρίμα. Μαζί μου είχα μόνο ένα σακίδιο με τ' απαραίτητα: τζιν, παρεό, πατσουλι, το «Στο δρόμο» του Τζακ Κέρουακ και το τελευταίο τεύχος της «Κολούμπρα». Και ελάχιστα λεφτά: για τα σουβλάκια, τις μπίρες και τα τσιγάρα μου. Είχα μόλις ανακαλύψει τον παράδεισό μου...

Από τότε κύλησε πολύ νερό στο αυλάκι. Δεν είμαι πια 18, η «Κολούμπρα» έχει πάψει να κυκλοφορεί και το Σόχο δεν είναι πια αυτό που ήταν. Ίσως ούτε και η Ίος. Ούτε sleeping bag, ούτε κύμα στο κύμα. Και με ελάχιστα χρήματα δεν πα-

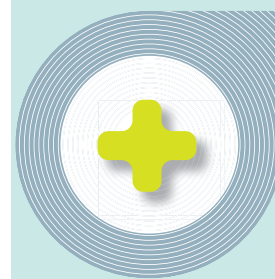
πια πουθενά. (Άλλωστε, μην ξεχνάμε ότι το **Μαγγανάρι** της Ίου είναι και ο αγαπημένος καλοκαιρινός προορισμός του πρωθυπουργού: Δείγμα ότι υπήρξε κι αυτός νέος!) Όμως. Από εκείνη την πρώτη φορά, η Ίος έγινε η έξη μου. Πηγαίνω ανελλιπώς και σε «παντός καιρού» καταστάσεις: με αγάπες, με σύζυγο, με παιδί και σκύλο, με παρέες, με φίλες, μόνη. Κυρίως μόνη. Για να ξανανιώσω πάλι 18: μια γυμνή βουτιά στον **Κάλαμο** ή στο **Αυλάκι του Παπά** (παραλίες για υποψιασμένους), ένα στριφτό τσιγάρο με το αγαπημένο μου βιβλίο και μουσική υπόκρουση Stones σ' έναν καφενέ της **Χώρας**, ένα άγριο ξενύχτι με τους παγκόσμιους πιτσιρικάδες στα club, μια νυχτερινή βόλτα ξυπόλητη στον Μυλοπότα... Θέλει πολύ ο άνθρωπος να

βγάλει από μέσα του τον έφηβο; Στην Ίο, όχι.

Να πάτε στην Ίο. Πάρτε μαζί σας τα πιο funky ρούχα σας, αντηλιακά, εννοείται προφυλακτικά, μαγιό (όχι απαραίτητα), τα βιβλία σας και την πιο χρωματιστή σας διάθεση. See u there! ●

Υ.Γ. *Να φάτε ο-πωσ-δή-ποτε στο **Lord Byron**: Σεφ, ο φοβερός rock-a-Billy! Και στα θεϊκά γλυκά η Molly, η Καλιφορνέζα γυναίκα του. Σλουρη!!*

Η Ζέφη Κόλια είναι συγγραφέας. Τελευταία της δουλειά είναι δύο διηγήματα στο βιβλίο των ATHENSVOICE BOOKS «Υπόγειες ιστορίες».



Ο... μύθος για την Ίο –ή αλλιώς **Νιος**– λέει ότι είναι το καταλληλότερο νησί για να ξεσαλώσεις. Εντάξει, μπορείς να το κάνεις κι αυτό, αλλά υπάρχουν και περίοδοι που προσφέρονται για πιο χαλαρές διακοπές, για μπάνιο στις χρυσές παραλίες και ξεκούραση σε κάποια από τις αμέτρητες αμμουδιές.

Από τα τέλη Μαΐου μέχρι και τις 10 Ιουλίου ο κόσμος είναι αρκετός, αλλά όχι πολύς. Μπορείς και να χαλαρώσεις και να διασκεδάσεις. Από τις 10/7 μέχρι τις 20 Αυγούστου τα βράδια θα περπατάς με δυσκολία στα στενάκια της Χώρας και γύρω σου θα τραγουδάνε σε όλες τις πιθανές γλώσσες του κόσμου. Από τις 20/8 και μετά ισχύει ό,τι και για την αρχή. Ίος, λοιπόν, με τους ντόπιους να επιμένουν ότι στο νησί τους άφησε την τελευταία πνοή του ο Όμηρος και ότι εκεί βρίσκεται ο τάφος του (στο Πλακωτό), και τους επισκέπτες να μην πιστεύουν στα μάτια τους βλέποντας τις καταπληκτικές της παραλίες – είχαν μείνει στο... μύθο που λέγαμε στην αρχή. Η Ίος είναι ένα νησί γεμάτο αντιθέσεις, με πανέμορφα κρυστάλλινα νερά, αλλά και άγρια, βουνίσια ομορφιά. Άλλωστε τα δύο βασικά γεωλογικά χαρακτηριστικά του νησιού είναι το ορεινό έδαφος και το μεγάλο, φυσικό λιμάνι, που ονομάζεται και «μικρή Μάλτα» επειδή είναι απάνεμο. Χτισμένη με παραδοσιακή, κυκλαδίτικη αρχιτεκτονική, είναι από τα δροσερότερα νησιά, καθώς έχει τα μελτέμια, τους βόρειους ανέμους που φυσάνε τους καλοκαιρινούς μήνες. Η Ίος είναι από τα λιγότερα ερευνημένα –σχετικά με την ιστορία– νησιά και οι αρχαιολογικές ανασκαφές ξεκίνησαν μόλις στις αρχές του '80 και μόνο μετά από την πίεση της τουριστικής ανάπτυξης. Κατά την Προϊστορική εποχή ήταν από τα πιο σημαντικά νησιά των Κυκλάδων και οι εκθέσεις του Αρχαιολογικού μουσείου επιδεικνύουν το σπουδαίο πολιτισμό.

INFO

Κωδικός: 22860
Δήμος Ιπών: 91505, 91028
Αστυνομία: 91222
Κέντρο Υγείας: 91227
Λιμεναρχείο: 91264
Σύλλογος Ξενοδόχων: 91075
Σύλλογος ενοικιαζόμενων δωματίων: 91591
Κτελ: 92015
Αρχαιολογικό μουσείο: 91246

Ακολουθώντας τον Όμηρο
και τις προκλήσεις των Μουσών...

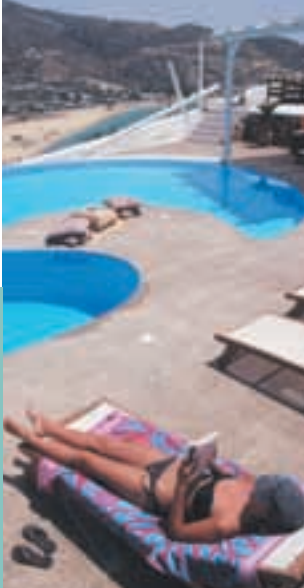
...Επινόούμε τους πειρασμούς
μιας νέας γευστικής ουτοπίας!



BAR - RESTAURANT
Χώρα Ίος, 22860 92440





**IOS ISLAND
MYLOPOTAS**

Tel.: +30 22860 92588,
Fax: +30 22860 92587
Site: www.levantes.gr
e-mail: info@levantes.gr





IOS PALACE HOTEL
EXEDRA BAR & RESTAURANT

IOS, 84 001 MYLOPOTAS
 Τηλ: 22860 92000, Fax: 22860 91082
 e-mail: info@iospalacehotel.com
www.iospalacehotel.com




Αξιοθέατα

Αν δεν είσαι της κραιπάλης αλλά ψάχνεις εναλλακτικές μορφές τουρισμού, πάρε τηλέφωνο τον Δήμο Ιητών (91505), που παρέχει πληροφορίες. Αγροτουρισμός, για να βρεθείτε με τους τοπικούς κτηνοτρόφους και τυροκόμους, να ψαρέψετε και να βγάλετε μέλι. Περιηγητικός τουρισμός: με αμέτρητα μονοπάτια στα βουνά, μέσα σε άγρια ομορφιά και θέα στα υπόλοιπα νησιά του Αιγαίου.

Στο νησί υπάρχουν ακόμα 12 γραφικοί ανεμόμυλοι, που χρησιμοποιούνταν παλιά για τις ανάγκες του νησιού, καθώς και τα ερείπια του μεσαιωνικού κάστρου, που έχτισε ο Φραγκίσκος Κρίσπος τον 14ο αιώνα. Στην θέση **Πλακωτό** και ο **Ψαθόπυργος**, πύργος ελληνιστικής περιόδου. Μην ξεχάσεις να πας στο εκκλησάκι του **Αγίου Νικολάου** και της **Παναγίας της Γκρεμιάσσης** με την υπέροχη θέα στο Αιγαίο (αποκαλύπτοντας το υπέροχο μυστικό της Σικίνου) και το πανηγύρι του Δεκαπενταύγουστου. Από εκεί θα δεις το καλύτερο ηλιοβασίλεμα του νησιού και μετά μπορείς να επιστρέψεις στο φωτισμένο (τη νύχτα) λιμάνι της **Νιός** για να χαζέψεις τα λευκά πανιά των σκαφών που διανυκτερεύουν ήσυχα. Η **Τσουκαλαριά** ήταν από τις αγαπημένες περιοχές του ποιητή Οδυσσέα Ελύτη κι εκεί βρίσκεται και το πέτρινο, ανοιχτό θέατρο 1.000 θέσεων «Οδυσσέας Ελύτης» με θέα στον πολυσύχναστο κόλπο του **Μυλοπότα**. Σύντομα, στην περιοχή θα

κατασκευαστεί και το Μουσείο Γαϊτη-Σίμωνι με έργα των δύο καλλιτεχνών. Εκτός από το **Αρχαιολογικό μουσείο** (στο ισόγειο του Δημαρχείου, φτάνει από Προϊστορική σε Ρωμαϊκή εποχή), ενδιαφέρον παρουσιάζει το **Μουσείο Μοντέρνας Τέχνης «Ζαν Μαρί Ντρο»** στους Κολιτσάνους και το **Μουσείο Παραδοσιακής Τέχνης** στη Χώρα.

Τη **Χώρα**, που αποτελεί ένα από τα πιο χαρακτηριστικά δείγματα τυπικής κυκλαδίτικης αρχιτεκτονικής. Πάλλευκα πέτρινα κτίσματα, προσρισμένα να εγκλωβίσουν τη δροσιά του Αιγαίου, παχιοί τοίχοι και πολλά εκκλησάκια, ατάκτως τοποθετημένα ανάμεσα στα εμπορικά μαγαζιά κάθε είδους. Γενικά ο «θρησκευτικός τουρισμός» στην Ίο δικαιώνεται. 365 εκκλησίες και ξωκλήσια έχει το νησί... κρίμα να μην τα δεις, μόνο και μόνο για την απίστευτη ιστορική και πολιτιστική τους αξία. Ενδεικτικά αναφέρονται: ο **Αϊ-Γιώργης** στον **Γιαλό**, η **Αγ. Ειρήνη** στο λιμάνι, ο **Άγιος Ιωάννης** στον **Πύργο** (στα ερείπια αρχαίου ναού του Απόλλωνα), ο **Άγιος Ιωάννης** στον **Κάλαμο**. Και φυσικά η καταμέτρηση δεν τελειώνει ποτέ. Στο εσωτερικό τους σώζονται εξαιρετικά δείγματα αγιογραφιών από γνωστούς ζωγράφους (κυρίως από Κρήτη), όπως οι Μιχαήλ Δμασκηνός, Ιωάννης Σκορδιλής, Θεόδωρος Παυλάκης, οι οποίοι βρήκαν καταφύγιο στο Αιγαίο κατά το 17ο αιώνα και με υλικά—ανάμεσα σε άλλα—κερί, κρόκους αυγών και διάφορα φυτά, μεγαλούργησαν. Παρα-

τήρησε την ειδοποιό διαφορά ανάμεσα στα εκκλησάκια: εκείνα της Χώρας φέρουν μαρμάρινο σταυρό, ενώ τα ξωκλήσια πέτρινο. Δες ακόμα τους προϊστορικούς οικισμούς στον **Σκάρκο** και το **Παλιόκαστρο** (Βυζαντινό και μετέπειτα Μεσαιωνικό κάστρο).

Πρακτικά & αγαπημένα

- 2 τράπεζες – Εθνική κι Εμπορική
- ATM σε Χώρα, Λιμάνι, Μυλοπότα
- Ταχυδρομείο στη Χώρα
- Αρκετά internet καφέ για την απρόοπτη ηλεκτρονική αλληλογραφία (Χώρα, Λιμάνι, Μυλοπότας επίσης)
- 2 πρατήρια υγρών καυσίμων (το ένα δημοτικό)
- 2 συνεργεία αυτοκινήτων
- 5 γραφεία ενοικίασεως αυτοκινήτων και διτρόχων

Πού να μείνεις...

Υπάρχει πληθώρα τουριστικών καταλυμάτων. Αν βέβαια θέλεις να πετύχεις τις καλύτερες δυνατές τιμές και συνθήκες, σπεύσε ταχέως. Πάντως, 8.500 κλίνες είναι εκεί και σε περιμένουν. Αν είσαι φίλος του κάμπινγκ θα βρεις αρκετά, και στο λιμάνι και στη Χώρα και στον Μυλοπότα. Η ιστορία όμως βρίσκεται στον Μυλοπότα, λέγεται **Far Out** (γιατί βρίσκεται στην άκρη της παραλίας) και μοιάζει με κυψέλη πιτσιρικάδων απ' όλο τον κόσμο που βουτάνε στην πισίνα με την μπίρα στο χέρι και το τσιγάρο στο στόμα. Για πιο ήσυχα το **Purple Pig**, γνωστό οργανωμένο κάμπινγκ που θα βρεις και bungalows.

Αν θέλεις ξενοδοχείο στην ίδια περιοχή, τότε δεν έχεις παρά να διαλέξεις: **Ιος Palace Hotel** (92000) μπροστά στην παραλία, με δύο πισίνες και δωμάτια που προσφέρουν καταπληκτική θέα. Το ξενοδοχείο έχει και τρεις σουίτες με ιδιωτική πισίνα η κάθε μία. Το **Levantes Hotel** (92588) βρίσκεται επίσης στον Μυλοπότα, έχει αμφιθεατρική θέα και ορισμένα από τα δωμάτιά του προσφέρουν ιδιωτική πισίνα. Το **Dionysos Resort** (91215) είναι άλλη μια έξυπνη ιδέα για να μείνεις, καθώς μπορείς να κολυμπήσεις στις εντυπωσιακές πισίνες του, να πιεις το κοκτέιλ σου στο rooftop bar και, όπως λέμε, να έχεις μια άνετη και ευχάριστη διαμονή. Και για όσους θέλουν κάτι ανατρεπτικό και χαλαρωτικό δεν έχουν παρά να πάνε στο **Liostasi Hotel & Spa** (91343), ένα ξενοδοχείο με παραδοσιακή κυκλαδίτικη αρχιτεκτονική, πανοραμική θέα, προσωπικό service, αλλά και παροχές αξιοληυτερες που ξεκινούν

από air condition μέχρι και δορυφορική τηλεόραση. Στη Χώρα θα βρεις και το **Brother's** (91508).

Πού να φας

Στο λιμάνι θα βρεις το **Αίνιγμα**, στη Χώρα το **Lord Byron** (92125) με μεσογειακές προτάσεις, δροσερές σαλάτες και γλυκά. Για όσους προτιμούν την ιταλική κουζίνα το εστιατόριο **Agosto** (92020) είναι η τέλεια λύση! Βρίσκεται στο κέντρο της Χώρας, απέναντι από το Δημαρχείο, για calzone σοκολάτα ή για κανελόνια με σπανάκι. Με κυκλαδίτικα και minimal στοιχεία αλλά και προϊόντα κατευθείαν από την Ιταλία γίνεται στέκι. Για μεσογειακή κουζίνα και ελληνικά πιάτα υπάρχει το **Πιθάρι** (92440), επίσης στο κέντρο της Χώρας, στην πλατεία Ευαγγελισμού, και σε περιμένει να απολαύσεις το φαγητό σου κάτω από μια υπέροχη βουκαμβίλια. Αν πάλι προτιμάς φαγητό κάτω από τα αστέρια, τότε θα πας για ιταλικό στο **Pomodoro** στη Χώρα (91387) με

πίτσα ψημένη σε ξυλόφουρνο. Βρίσκεται στην κεντρική πλατεία στον πρώτο όροφο και έχει μια καταπληκτική ταράτσα. Αν ψάχνεις έθνικ αισθητική, ιδιαίτερες γεύσεις, μυρωδιά Ίου και ντόπια προϊόντα, η καλύτερη λύση είναι η **Γευσιγνωσία** στη Χώρα (91555). Το **Ali Baba's** (91558) προτείνεται για όσους είναι λάτρεις του κινέζικου και ταϊλανδέζικου φαγητού, βρίσκεται στη Χώρα και σε περιμένει να απολαύσεις παγωμένα cocktails. Στην Ίο όμως να ξέρεις ότι αφθονεί και το πιο πρόχειρο φαγητό, του τύπου σουβλάκι, κρέπα, σάντουιτς. Μην ξεχάσεις να πάρεις φεύγοντας τις τοπικές λιχουδιές: μυζηθρόπιτα, παστέλι (από θυμαρίσιο μέλι και νόστιμο σουσάμι), αμυγδαλωτά (από τριμμένη αμυγδαλόψυχα, ραντισμένα με ανθόνερο), καλτσούνια (τηγακίτες μπουκιές από φύλλο, γεμιστές με μυζήθρα - αβγά - ζάχαρη) και μέλι, μελιτίνα (όπως τα προηγούμενα, αλλά αρωματισμένα με μαστίχα),



Lord Byron

mediterranean bar - restaurant

Λόρδος Βύρων

Ios village - Greece 22860 92125

www.lordbyronios.gr

pomodoro

italian & mediterranean cuisine
wood fired pizza
roof garden with panoramic view of ios

20 m from the main square-ios,
greece, phone: +30 22860 91387
mobile: +30 697 3090728

a cool new concept in the IOS nite life scene

Barmacy

freestyle music
IOS / CYCLADES +30 6932/097219



ΓΕΥΣΙΓΝΩΣΙΑ THE GLOBAL GOURMET

Εστιατόριο - Σπαγγετερία, Ελληνικές & Διεθνής Γεύσεις

Ανεβαίνοντας για την κεντρική πλατεία στην καρδιά της χώρας, συναντάς το εστιατόριο Global Gourmet - Γευσιγνωσία. Σας περιμένει με φιλόξενους οικοδεσπότες, έθνικ αισθητική στη σάλα και μια όμορφη κυκλαδίτικη αυλή. Εδώ θα απολαύσετε ιδιαίτερες γεύσεις, σπιτική ελληνική κουζίνα και διάφορα πιάτα από όλο τον κόσμο, χρησιμοποιώντας ντόπια προϊόντα και φρέσκα μυρωδικά από το νησί μας. Μια οικογενειακή επιχείρηση που λειτουργεί εδώ και χρόνια.



Ίος, Χώρα, Κυκλάδες, Τηλ.: 22860 91555



παστωτά σύκα. Επίσης, επιβάλλεται να δοκιμάσεις τσιμέτια (γεμιστοί κολοκυθοανθοί), ρεβιθοκεφτέδες (στο τηγάνι για ουζάκι), λιαστές μαριδες στα κάρβουνα (επίσης ασύλληπτος μεζές για ούζο) και φυσικά τυριά, όπως σκωτύρι, «ξινό», μυζήθρα (ζήτα να σου τη βάλουν αντί φέτας στη χωριάτικη) και κεφαλοτύρι. Και βέβαια μη φοβηθείς να παραγγείλεις ντόπιο κρέας, τα νιώτικα αμνοερίφια (κάθε προέλευσης, είτε χοιρινά - είτε μοσχάρια) θα σε αποζημιώσουν και με το παραπάνω. Καλοαναθερμμένα και πεντανόστιμα...

Πού θα βγεις

Στη Χώρα της Ίου θα βρεις ό,τι θέλεις. Υπάρχουν μαγαζιά για Σουηδούς, Ιρλανδούς, Άγγλους, ανάμεικτα, ακόμα και με λαϊκή μουσική. Η μισή σχεδόν Χώρα καλύπτεται από μπαρ, εσύ όμως σχεδόν έχεις υποχρέωση να περάσεις από την ιστορική **Disco 69** (91064), που ενώνει παρελθόν και παρόν. Επίσης, το **Barmacy** είναι ένα ακόμα κλασικό στέκι. Ιδιαίτερη, πολύχρωμη διακόσμηση, ηλεκτρονικές μουσικές από χαλαρή nu jazz σε electro και minimal techno μέχρι τα ημερώματα. Έλληνες και ξένοι τζόκεϊς, αλλά και live βραδιές με σαξόφωνα και αυτοσχέδια διαστικά percussion shows. Αν είσαι του ελληνικού ρεπερτορίου πήγαινε στο **No Name Club** (91173) και στο **Red Bull Bar** (91019).

Πανηγύρια

Φυσικά υπάρχουν και δίνουν άλλο τόνο στο νησί, σε πλήρη αντίθεση με το κλισέ των ιρλανδέζικων rubs και των επιγραφών στα λατινικά. 28-29 Αυγούστου του **Αγίου Ιωάννη** στο μοναστήρι του Καλάμου και την Ψάθη, ενώ 7-8 Σεπτεμβρίου (υπέροχη εποχή για να επισκεφτείς το νησί) έχουμε το **πανηγύρι της Γέννησης της Θεοτόκου** στην Αγία Θεοδότη και στο Παλαιόκαστρο. Μικρότερες «παραγωγές» συνιστούν τα πανηγύρια του **Αϊ-Βλάση**, του **Αγίου Γεωργίου** στα Βουρλιδάκια και της **Αγίας Βαρβάρας**.

Παραλίες

Η Χώρα δεν είναι παραθαλάσσια, αλλά από τα δυνατά σημεία του νησιού είναι ότι διαθέτει 32 χλμ. αμμουδερής ακτογραμμής. Κοντά στο λιμάνι βρίσκεται η **Κουμπάρα** (τιμημένη με Γαλάζια σημαία), με καθαρά νερά, όπου συχνάζουν και γυμνιστές. Ο **Μυλοπότας** δεν παίζεται, νομίζεις ότι βρίσκεται σε μια τεράστια, πολυσύχναστη πισίνα. Οργανωμένη παραλία και για θαλάσσια σπορ, με ένα ωραίο beach bar με κοκτέιλ και παραδοσιακές ταβέρνες. Το **Μαγγανάρι** είναι must παραλία, πέντε διαδοχικοί κολπίσκοι που αποτελούν το καμάρι του νησιού με χρυσή άμμο, κρυστάλλινα νερά και αγκυροβολημένα γιοτ. Εδώ παραθέριζε και ο πρωθυπουργός Κώστας Καραμανλής με την οικογένεια, αλλά γυρίστηκαν και αποσπάσματα από την ταινία «Απέραντο γαλάζιο» του Luc Besson. Πηγαίνοντας προς τον Επάνω Κάμπο, υπάρχει η **Αγία Θεοδότη**, μια παραλία για ήσυχα και ρομαντικά απογεύματα με τέλειο ηλιοβασίλεμα και θέα στο νησάκι της Ηρακλείας. Στον τέλος του δρόμου της Αγ. Θεοδότης, μετά το εκκλησάκι, υπάρχει ταμπέλα και ένας ασφαλτοστρωμένος δρόμος για τον κόλπο της **Ψάθης**. Δύο πανέμορφες, άγριες παραλίες, ιδανικές για σερφ αλλά και για άραγμα. Το σερφ, το οποίο γενικά παίζει πολύ στην Ίο, ειδικά όταν ευνοούν και οι κλασικοί αέριδες του Αιγαίου, απαντάει στην ερώτηση «γιατί τόσοι ξένοι στο νησί;», πέρα από την προσρμογή της διασκέδασης στα μέτρα τους. Αλλά είναι και ο τόπος που οι Έλληνες αρχάριοι «πιάνουν» για πρώτη φορά κάποιο κύμα. Ανατολικά του νησιού υπάρχει η ήσυχη παραλία του **Καλάμου**, όπου θα πας αν είσαι του scuba diving γιατί κρύβει πολλές εκπλήξεις. Δυτικά της παραλίας, πήγαινε για μοναχικά μπάνια στον απομονωμένο **Παπά** και στις **Πλάκες**, αλλά και στο **Καμπάκι**, τον **Πλακωτό**, το **Πεταλίδι**, το **Νεράκι**, τα **Διαμουδία**, το **Σαπουνόχωμα**, τον **Βαλά**, το **Κολιτσάνι**, το **Κλήμα**, το **Πικρό νερό**, την **Τζαμαρία**. Τα 32 χλμ. της νιώτικης ακτογραμμής να είσαι βέβαιος ότι δεν εξαντλούνται σε ένα καλοκαίρι και ότι θα αποτελέσουν μια πολύ καλή ευκαιρία να επιστρέψεις την επόμενη σεζόν. ●



Mylopotas, Ios, Tel: +30 22860 91215, +30 22860 91630, Fax: +30 22860 91633
Athens Office: Tel: +30 210 4329611, Fax: +30 210 4329614, Web: www.dionysos-ios.gr Email: dionysos@otenet.gr



LIOSTASI IOS HOTEL & SPA

IOS - 840 01 - ΚΥΚΛΑΔΕΣ

Tηλ: 22860 92140, Fax: 22860 92880, E-mail: hotel@liostasi.gr

www.liostasi.gr



29. PINDAROU STR., 106 73 KOLONAKI T: 2103614424



Τα Κουφονήσια

της **Αμάντας Μιχαλοπούλου***

Υπάρχουν δυο τρόποι για ν' αντιμετωπίσεις ένα νησί. Ο ένας είναι να το παίξεις τουρίστας – ή περιηγητής στην καλύτερη περίπτωση. Κι ο άλλος είναι να πάψεις να σκέφτεσαι σαν ομιλών ταξιδιωτικός οδηγός που απαριθμεί μπαρ και παραλίες και να βγάλεις το σκασμό. Κυριολεκτικά.

Να πας σ' ένα νησί για να καθαρίσει το μυαλό σου. Εδώ και χρόνια το Κουφονήσι αντιπροσωπεύει για μένα αυτού του είδους το μινιμαλισμό: Ξυπνάς, χώνεις τα δάχτυλά σου στην άμμο και τα κοιτάς. Πας λίγο πιο δεξιά, λίγο πιο αριστερά (όχι στο **Πορί** πια που χτίστηκε και δεν θυμίζει τον παλιό του εαυτό) και δεν θέλεις να συμβεί τίποτα πιο συνταρακτικό από τη δύση του ήλιου. Πηγαίνεις στον **Φοίνικα** ή στη **Γεωργούλα** για ψάρι και μαγειρευτά και τα μπαρ σου φαίνονται άχρηστα. Μπορείς να πεις παντού. Να συναντήσεις τους παλιούς ή να γνωρίσεις καινούργιους. Μπορείς επίσης να κλειστείς

εντελώς στον εαυτό σου και να τον γνωρίσεις λίγο καλύτερα. Το Κουφονήσι αντιπροσωπεύει με emphatic τρόπο αυτό που υποτίθεται ότι όλοι κυνηγάμε στις διακοπές: την απουσία επιλογών. Όχι ότι δεν υπάρχουν μπαρ, εστιατόρια, ξενοδοχεία. Αλλά δεν τα θες, δεν τα χρειάζεσαι. Το μόνο που χρειάζεσαι είναι το τοπίο: οι κορυφογραμμές της Κέρου απέναντι, η διαύγεια των νερών, η σιωπή. Τέτοια σιωπή βρίσκεις πια τον Ιούνιο (ως τη γιορτή των Ψαράδων, που ουσιαστικά σηματοδοτεί την τουριστική περίοδο) ή τον Σεπτέμβριο. Το Κουφονήσι ακολούθησε την καριέρα της άγονης γραμμής, έγινε «διάσημο» και τα είδε όλα: τζιπ, κότσα και αστακομακαρονάδες.

Πριν από χρόνια είχα γράψει ένα μυθιστόρημα για το Κουφονήσι. Λεγόταν «Παλιόκαιρος» και εξιστορούσε τις περιπέτειες μερικών τουριστών που αποκλείστηκαν στο νησί. Τώρα που το βλέπω από απόσταση ήταν μια ελεγχία για το είδος διακοπών που κάναμε

κάποτε. Το μυθιστορηματικό όνομα του νησιού ήταν «Τυφλονήσι». Σχήμα οξύμωρο για ένα κομμάτι γης, πέντε χιλιόμετρα όλο κι όλο, που σε μαθαίνει να ξαναβλέπεις τον κόσμο και τον εαυτό σου με νέα μάτια.

** Η Αμάντα Μιχαλοπούλου είναι συγγραφέας. Το τελευταίο της βιβλίο έχει τίτλο «Πριγκίπισσα Σαύρα» (εκδ. Καστανιώτης). Παίρνει μέρος στο συλλογικό βιβλίο «Υπόγειες Ιστορίες» (ATHENSVOICEBOOKS) που μόλις κυκλοφόρησε.*

INFO

Κωδικός: 22850
Κοντόπια: 71379
Αστυνομία: 71375
Ιατρείο: 71370



Παραλίες που μοιάζουν με πισίνες στα δύο νησάκια που όσοι τα επισκέπτονται τα παρομοιάζουν με την... Καραιβική. Το **Κάτω Κουφονήσι** είναι σχεδόν ακατοίκητο αλλά πανεύκολα προσβάσιμο με καϊκάκι, στο **Πάνω** πηγαίνουν τα πλοία της γραμμής.

Πού να μείνεις

Παλιότερα με το που κατέβαινες στο λιμάνι σε περίμενε ένα αγροτικό, πήδαγες στην καρότσα και πήγαινες στο κάμπινγκ, αλλά φέτος δεν θα λειτουργεί. Με αυτό ως δεδομένο, αλλά και το ότι το νησί δεν έχει τα άπειρα δωμάτια ενώ έχει πολύ κόσμο, καλό θα είναι να κάνετε τις κρατήσεις από νωρίς. Δύο καλά ξενοδοχεία πολύ κοντά στη θάλασσα είναι το **Παραντίζ**

(72013) και το **Αιγαίον** (74050).

Πού να φας και να διασκεδάσεις

Για φαγητό μπορείς να πας στον **Καπετάν Νικόλα** και στη **Μέλισσα** και να θυμάσαι ότι το φόρτε του νησιού είναι το ψάρι – οι ντόπιοι λένε ότι τα ψαροκάικα είναι περισσότερο από τους κατοίκους. Για διασκέδαση στο διαχρονικό **Σορόκο** με τραπέζια πάνω στο κύμα, αλλά και στον επίσης all time classic **Φοίνικα** για πιο ουζερί κατάσταση.

Παραλίες

Σχεδόν όλο το Πάνω Κουφονήσι είναι μια παραλία. Ξεκινάς από το λιμάνι με κατεύθυνση τον Φοίνικα και όπου κουραστείς να περπατάς σταματάς και βουτάς. Στο Κάτω, επειδή πας με καραβάκι, ο κόσμος είναι λιγότερος κι αν είσαι τυχερός μπορεί να πέσεις σε παραμυθένια παραλία και να την έχεις πρίνέ.

Απομονωμένες:

- **Το Γάλα:** Στο βόρειο τμήμα του νησιού.
- **Ο Δέντης:** Βρίσκεται στο Κάτω Κουφονήσι και για να φτάσει κα-

νείς πρέπει να περπατήσει 15 - 20 λεπτά από το λιμάνι.

Και άλλες...

- **Το Πορί:** Στο βόρειο άκρο του νησιού και είναι ιδανικό για όσους κάνουν wind surfing. Είναι από τις πολύ όμορφες παραλίες.
- **Το Νερό:** Βρίσκεται στο Κάτω Κουφονήσι, είναι μια παραλία με βότσαλα και δύο τρία πεύκα και για να φτάσετε εκεί πρέπει να περπατήσετε περίπου 25 λεπτά από το λιμάνι.
- **Η Πλατιά Πούντα:** Βρίσκεται στο ανατολικό τμήμα του νησιού και πολλές φορές μπορεί να αναφέρεται και ως Ιταλίδα (πήρε το όνομά της από μια κάτοικο της περιοχής που καταγόταν από την Ιταλία).
- **Ο Φανός:** Βρίσκεται στο ανατολικό τμήμα του νησιού όπου είναι και το κάμπινγκ του νησιού.
- **Ο Φοίνικας:** Βρίσκεται στο ανατολικό τμήμα του νησιού και μπορεί να την ακούσετε να αναφέρεται και ως Χαροκόπου. Αξίζει να πάει κανείς να κολυμπήσει και στην **Πισίνα**, μια πέτρινη δεξαμενή με θαλάσσιο νερό.

Μαύρα δημητριακά Bran Flakes Complete

Είναι υγιεινά και φαίνονται



Η διαφορά είναι στη νιφάδα!

Τα καλά νέα είναι μαύρα. Μαύρα, γιατί είναι φτιαγμένα από ολόκληρο τον καρπό του σιταριού (φλοιός, φυτό, ενδόσπερμα) και καλά, γιατί φροντίζουν τον οργανισμό μας με τον πιο απλό τρόπο. Τα μαύρα δημητριακά Bran Flakes Complete βοηθάνε στην καλή λειτουργία του πεπτικού μας συστήματος, της καρδιάς και των αγγείων, γιατί είναι ολικής αλέσεως. Δείτε και εσείς τη «χειροπιαστή» διαφορά σε κάθε νιφάδα Bran Flakes Complete. Επιλέξτε τις για το φυσικό τους χρώμα και την αυθεντική τους υφή!



ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΕΛΗΣ, ΑΠΟ ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ «ΤΑ ΔΙΑΜΑΝΤΙΑ ΤΟΥ ΑΙΓΑΙΟΥ», ΕΚΔ. EDITION MEIS STUDIO



Η Κίμωλος

ΤΟΥ **Δημήτρη Φατούρου***

Οι παραλίες, η θάλασσα, οι βράχοι, οι μικρές πεδιάδες και τα χαμηλά βουνά, πανταχού παρόντα σ' ένα συνεχή διάλογο με το κλίμα, τις παραλλαγές της φύσης και τις διαδρομές της ανθρώπινης παρουσίας.

Ένα στίγμα, ένα μικροσκοπικό στίγμα η Κίμωλος, αγγίζει σχεδόν τη Μήλο και ανάμεσά τους οι τεκτονικές μεταμορφώσεις, ορατές και υποθαλάσσιες, συνδέουν χιλιετηρίδες και φαντασιώσεις δυνάμεις, φόβου και επιβίωσης.

Ένας κοινός κόσμος και ένας κοινός τόπος, με τις διαφορές από τις χρήσεις, από τις συμπτώσεις του χρόνου, από τις μικρές αντανakλάσεις των μεγάλων εκρήξεων στις συστάδες των νησιών του Αιγαίου και στις ακτές, μια γειτονιά της Μεσογείου. Στους μικρούς τόπους, στα μικροσκοπικά στίγματα, διατηρούνται ευκολότερα τα μικρά καταφύγια, τα ίχνη από την ένταση των φυσικών φαινομένων, από την επιθετικότητα των επιδρομών, από τη γεύση της ηδονής.

Το άλεσμα, η στοιχειώδης τροφή, το λιαστό κρασί, τα χλωρά και τα αποξηραμένα καλαθάκια με το τυρί: Ένας προϊστορικός κόσμος συνομιλεί με τα προϊστορικά καταφύγια.

Στην Κίμωλο, η ιστορική εγκατάσταση της ανθρώπινης κοινότητας είναι το μικρό χωριό, τυπικός, οχυρωμένος οικισμός στο ύψωμα που βλέπει τη θάλασσα. Τα περιμετρικά τυφλά σπίτια, η κεντρική πλατεία με την εκκλησία, δύο εσωτερικοί δρόμοι κυκλοτερείς περικεντροί. Όλα τα ερωτήματα είναι παρόντα: Τι σημαίνουν αυτοί οι χώροι, αυτές οι γεωμετρίες

και τα υλικά σήμερα, μετά από 600, 400 χρόνια, αυτοί οι τόποι καταφύγια και εξορία, που μεταμορφώνονται σε υποκριτικά lifestyle;

Τα μικροσκοπικά στίγματα διατηρούν τις μορφές της κακουχίας, ακόμα και όταν επιβάλλεται ο τεχνικός εξοπλισμός, η πολυτέλεια. Οι αποστάσεις, τα μεγέθη, ο τρόπος μετακίνησης, η επαφή με το φυσικό κόσμο, ο διάλογος με τα ίχνη της προϊστορίας προτείνουν διαφοροποιήσεις στην καθημερινή ζωή.

Η Κίμωλος, που μοιάζει μακριά, είναι σχεδόν κοντά, δίνει τη δυνατότητα μιας φανταστικής μεταμόρφωσης και απελευθέρωσης. ●

** Ο Δημήτρης Φατούρος είναι αρχιτέκτων, ομότιμος καθηγητής του ΑΠΘ, πρώην υπουργός Παιδείας.*

INFO

Κωδικός: 22870
Κέντρο Υγείας: 51222
Λιμεναρχείο (Μήλου): 23360
Κοινότητα: 51218
Αστυνομία: 51205

Μπότερα φύση

Εκτός από τον πλούτο του σε πετρώματα, το νησί φημίζεται και για τη χλωρίδα και την πανίδα του. Στις ακτές του βρίσκεται καταφύγιο η μεσογειακή φώκια, ενώ στους ορεινούς της όγκους συναντάτε το σπάνιο είδος της οχιάς λεπετίνα, την μπλε σαύρα, τη χρυσή κουκουβάγια και το θαλάσσιο κόρακα.

Παραλίες

Οι παραλίες της Αλυκής και της Μπανάσας είναι από τις μεγαλύτερες αμμουδιές του νησιού. Η παραλία του Αγίου Γεωργίου με τη λευκή αμμουδιά, από τα εντυπωσιακότερα τοπία. Τα μικρά λιμανάκια με τις κρυφές παραλίες που προσεγγίζονται μόνο με καΐκια δίνουν την αίσθηση της ιδιωτικής πλαζ. Τσέκαρε τον καιρό για μελέτεια πριν πας στο Λειβαδάκι, το Κλίμα, το Ρέμα και την Ψάθη. Στα διάφανα νερά της παραλίας του Κουφού, μπορεί να διακρίνει κανείς τα ερείπια από τα κτίσματα της αρχαίας πόλης που προεκτείνεται μέσα στη θάλασσα, όπως και στην παραλία Ελληνικά.

Πού να μείνεις

Στην Ψάθη: Ο Μύλος του Γιατρού (51556), δωμάτια μέσα σε πραγματικό ανεμόμυλο που χτίστηκε το 1852.

Στο Χωριό: Sofia's Apartments (51219), διαμερίσματα των 45 τ.μ., με μεγάλες βεράντες. Μελέμι (51386), το θέμα τους είναι η πανοραμική θέα στο Χωριό και στο Ξαπλοβούνι.

Στην Αλυκή: Aliki Studios (51340), δέκα αυτόνομα, πλήρως εξοπλισμένα studio.

Ελεύθερο camping: Στην παραλία της Αλυκής, πίσω από τα ενοικιαζόμενα δωμάτια της παραλίας.

Πού να φας - πεις

Στη μικρή ταβέρνα Πρασονήσι στα Πράσσα. Ακόμα: Ντόπιο κρέας στο Ψητοπωλείο του Σάμπλου, στον Κάμπο. Στην Ψάθη είναι το Κύμα. Ελληνική κουζίνα στο ονομαγειρείο Καλαμίτσι, στο ομώνυμο χωριό. Στην Αλυκή η ταβέρνα της Αλίκης. Όσο για διασκέδαση, στο νησί θα βρεις το Ceci n' est pas une waffle (δηλαδή, «αυτό δεν είναι βάφλα»), αλλά και το Bar Stavenito. Για ούζα στο καφενείο Κάμπος. Στην κορυφή του λόφου πάνω από το Χωριό το Ελικοδρόμιο, που εκτός από disco-bar είναι και το ελικοδρόμιο του νησιού. Η μεταφορά σε αυτό το club κολοσσό πραγματοποιείται δωρεάν από τα εξής σημεία: Ποταμός Καρκάνη, Γηροκομείο και Μυτιληρού. ●



Τι να δεις

Πρέπει να δεις το Χωριό, την πρωτεύουσα με το μεσαιωνικό κάστρο που περιέχει τους οικισμούς Μέσα Κάστρο και Έξω Κάστρο και τις προστατευόμενες του Υπουργείου Πολιτισμού εκκλησίες, όπως η Γέννηση του Χριστού (κτισμένη το 1592) και του Αγίου Ιωάννη του Χρυσοστόμου. Επισκέψου το Ναυτικό Μουσείο και το Μουσείο της Κίμωλου, όπου φυλάσσονται, μεταξύ άλλων, αγγεία γεωμετρικών και αρχαϊκών χρόνων. Εκτός από τα παραθαλάσσια χωριά Αλυκή και Καλαμίτσι, αξίζει να δεις την τοποθεσία Ελληνικά – όπου βρισκόταν η αρχαία πόλη Κίμωλος με την ακρόπολη (το σημερινό βραχονήσι Άγιος Ανδρέας) και το νεκροταφείο της. Αν βρεθείς στην Κίμωλο στις 15 Αυγούστου πας στο ολονύκτιο πανηγύρι της Παναγίας της Οικονόμου στο Χωριό, στο δημοτικό σχολείο.

A Brand New "Ccino" Experience



cappuccino cremoso

THE NEW TASTE OF ICE COFFEE



ALANKA FOOD SERVICES: Εθνικής Αντιστάσεως 61, Πατήσια, τηλ.: 210 6669356, e-mail: alanka@otenet.gr



Η Κύθνος

του **Martin Jacques***

Ένα μεσημέρι έτρωγα σε ένα ταβερνάκι στην **Παναγιά Κανάλα**, μία από τις αγαπημένες μου παραλίες στην Κύθνο. Ξαφνικά ακούστηκε μια δυνατή, βαθιά φωνή: «Φυσικάς! Φυσικάς!».

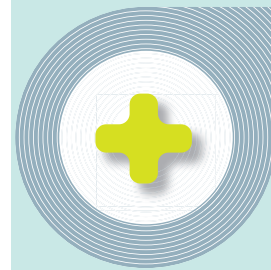
Στο σκούρο, ρυτιδιασμένο πρόσωπό του φορούσε ένα πλατύ χαμόγελο, διακοσμημένο με τα λίγα δόντια που του είχαν απομείνει. Κανείς δεν αγόρασε – ίσως επειδή τρώγαμε ήδη ή επειδή ήταν τόσο δυνατές οι σπίθες που έβγαζαν τα μάτια του. Απτόντος προχώρησε προς την παραλία, όπου καθόταν ένα ζευγάρι με το μωρό τους. Πλησίασε το παιδί κι άρχισε να του μιλάει και να του παίζει παιχνίδια με τις μικρές χάρτινες σακούλες από τα φυσικά του. Το μικρό γούρλωσε τα μάτια και τον κοίταξε επιφυλακτικά, ερευνητικά... ώσπου του έσκασε ένα πλατύ χαμόγελο – διακοσμημένο κι εκείνο με τα λίγα δόντια που είχε προλάβει να αποκτήσει. Μπορούσα να δω μόνο τις πλάτες των γονιών του, ίσως σαν βέργες από την

ένταση και την αμνημία τους. Είχαν στρέψει κι οι δυο τα πρόσωπά τους στη θάλασσα, ρίχνοντας κλεφτές ματιές σ' αυτή τη σκηνή θεάτρου του παραλόγου, που εξελισσόταν μέρα μεσημέρι σ' αυτή την κατά τα άλλα αξιοπρεπέστατη παραλία. Τους φαντάστηκα να

πηγαίνουν στη δουλειά κάθε πρωί, από το ασανσέρ στο αυτοκίνητο κι από κει πίσω από ένα γραφείο για 8 ώρες κάθε μέρα, εκτός Σαββάτου και Κυριακής, με τα ακριβά, καθαρά, καλοσιδερωμένα ρούχα τους. Τώρα κάθε νεύρο στο κορμί τους ήταν τεντωμένο, καθώς έβλεπαν το μονάκριβο μωρό τους, με το κατάλευκο δερμα και το GAP καπελάκι του, να συναναστρέφεται αυτό το ύποπτο υποκείμενο. Ο φυσικός έριξε ένα τελευταίο χαμόγελο στο μικρό, εισέπραξε

μια κραυγή ενθουσιασμού και συνέχισε τη μοναχική πορεία του κατά μήκος της παραλίας. Το ζευγάρι δεν έριξε ούτε μια ματιά στον άνθρωπο που πέρασε 5 λεπτά παίζοντας με το παιδί τους. ●

** Ο Martin Jacques είναι μουσικός και performer, αρχηγός των Tiger Lillies. Αυτή την εποχή ετοιμάζουν για το φεστιβάλ θεάτρου στο Εδιμβούργο παράσταση με θέμα «Τα επτά θανάσιμα αμαρτήματα».*



Χάρτις του νησιού

Εδώ μπορείς πραγματικά να ησυχάσεις: στη **Δρυοπίδα** που είναι όμορφη και ήσυχη ή στους οικισμούς **Καλό Λιβάδι**, **Επισκοπή**, **Απόκρουση**, **Άγιος Ιωάννης**, **Κανάλα** και **Λεύκες**. Στο νησί θα βρεις μερικά από τα μεγαλύτερα φωτοβολταϊκά πάρκα της χώρας κι ένα αιολικό. Εδώ επίσης γίνονται και πολλά **πανηγύρια**. Σημείωσε στην ατζέντα σου: το μεγάλο πανηγύρι του 15αύγουστου (της Παναγίας της Κανάλας ή της Στρατηλάτισσας), το πανηγύρι της Παναγίας και του Προφήτη Ηλία στις 20/7 στη Χώρα και της Παναγίας της Φλαμπουριανής στις 24/8. Τα **Κύθνια**, πρόγραμμα με πολιτιστικές εκδηλώσεις του νησιού, γίνονται στις 1-10/8.

Πού κολυμπάω

Έχεις πολλές επιλογές καθώς το νησί μετράει γύρω στις 60 αμμουδιές και όλες είναι εύκολα προσβάσιμες με αυτοκίνητο, σκάφος ή λεωφορείο από τον Μέριχα. Κάποιες από τις παραλίες που μπορείς να κυκλώσεις στο χάρτη είναι τα **Ποτάμια**, η **Αγγουρίτσα**, ο **Άγ. Σώστης**, ο **Άγ. Δημήτριος** και η **Μ. Άμμος**.

Πού να φάω

Οι τοπικές σπεσιαλιτέ είναι το σίγλινο (δηλαδή, χοιρινό με λίπος), τα κολόπια (πίτες με σπανάκι και ρύζι), το σαβόρι (μαριναρισμένα ψάρια) και τα σφουγκάτα (τυροκοκρέτες). Για αυθεντικές τοπικές συνταγές θα πας στο **Στέκι**, που βρίσκεται στη Χώρα, και για παραδοσιακό καφεδάκι στη **Σουμά**. Στα Λουτρά για καλή ψησταριά δίπλα στη θάλασσα έχεις δύο επιλογές: τον **Κούτσικο** ή την **Ξερολιθιά**, ενώ στον Μέριχα θα πας στο **Καντούνι**. Για ωραίους μεζέδες θα πας στο **Βυζάντιο**, ενώ για ντόπια γλυκά θα πας στα Λουτρά για αμυγδαλωτά και στη Δρυοπίδα για μουστοκούλουρα.

Για ποτό

Στα Λουτρά η κλασική επιλογή είναι το **Καρνάγιο**. Στον Μέριχα υπάρχουν μεγάλα κλαμπ, όπως το **Ακρωτήρι** ή το **Ρεμέτζο**, και γενικά έχει νυχτερινή ζωή – και καλό πρωινό αν σε πάρει το ξημέρωμα.

Πού να κοιμηθώ

Στον Μέριχα μπορείς να μείνεις στο **Finikas** (32203) ή στο **Giassemi** (32248), ενώ στα Λουτρά πήγαινε στο **Σχινάρι Beach** (31470), στα δωμάτια της **Λουκίας Κίνταλη** (31500) και στο **Μελτέμι** (31271). ●

www.gadgetsandlifestyle.com **SIESTA NO LIMITS!**

Sit N Joy

Η φουσκωτή MULTIMEDIA πολυθρόνα μασάζ

Πολυθρόνα μασάζ ξηράς/θαλάσσης με χειριστήριο μασάζ, ενσωματωμένα ηχεία & αδιάβροχη θήκη για mp3



PARTY RAFT

Φουσκωτό στρώμα 6 ατόμων



4 ΑΔΙΑΒΡΟΧΑ
ΗΧΕΙΑ

ΘΗΚΕΣ ΠΟΤΩΝ

ΠΛΩΤΟ
MINI
ΨΥΓΕΙΟ

ΘΗΚΗ
ΜΠΑΤΑΡΙΑΣ



ΑΔΙΑΒΡΟΧΗ
ΘΗΚΗ ΓΙΑ mp3, iPod

EZ Rock

Το τέλειο ανάκλινδρο

Αλουμινένιος σκελετός που διπλώνει για εύκολη αποθήκευση



OCEAN SCOOTER

ΤΟ ΙΔΑΝΙΚΟ ΦΟΥΣΚΩΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΘΑΛΑΣΣΗΣ

Στήνεται σε 4 λεπτά
Λειτουργεί με μπαταρία επαναφορτιζόμενη
Μέγιστη ταχύτητα 4 χλμ./ώρα
Ζυγίζει μόνο 12 κιλά
Μεταφορά και αποθήκευση σε τσάντα



GIRAMONDO

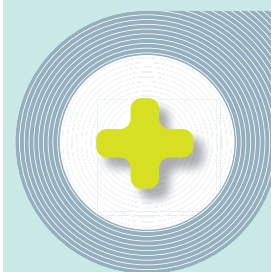
Tatoiou Str. 157
Metamorphosis 144 52
Athens, Greece

Tel. & Fax:

+30/210 2855.228

+30/210 2844.591

E-mail: info@astone.com.gr



Η Μήλος είναι διάσημη για τις φανταστικές παραλίες της και αγαπημένος προορισμός όλων των ερωτευμένων. Φτάνεις με το πλοίο στον Αδάμαντα, που είναι γεμάτος ταβέρνες, μπαρ και δωμάτια. Πολύ κοντά στο λιμάνι βρίσκεται η πρωτεύουσα του νησιού, η Πλάκα. Το τρίτο πιο γνωστό χωριό του νησιού είναι η Απολλώνια. Το νησί έχει καλούς δρόμους με εύκολες διαδρομές, εκτός από το νοτιοδυτικό τμήμα του που χρειάζεται 4x4. Στο νησί υπάρχουν επίσης κατακόμβες που ήταν σε χρήση μέχρι και τα τέλη του 5ου μ.Χ. αιώνα και σήμερα είναι επισκέψιμο μόνο ένα μέρος τους. Αξίζει να τις επισκεφθείς και να δεις τους μεγάλους διαδρόμους που επικοινωνούν μεταξύ τους.

intimissimi

• **ΑΘΗΝΑ:** Σταδίου 21, τηλ.: 210.32.25.775 • **ΑΙΓΑΛΕΩ:** Ιερά Οδός 250, τηλ.: 210.59.01.040 • **ΓΛΥΦΑΔΑ:** Μετοδό 41, τηλ.: 210.89.85.054 • **ΙΛΙΟΝ:** Νέστωρος 125, τηλ.: 210.26.16.780 • **ΚΑΛΛΙΘΕΑ:** Ελ. Βενιζέλου 120, τηλ.: 210.95.64.838 • **ΚΗΦΙΣΙΑ:** Κολοκοτρώνη 10 (Εμπ. Κέντρο "Κερασιές", τηλ.: 210.62.32.377 • **ΚΟΛΩΝΑΚΙ:** Βουκουρεστίου 27, τηλ.: 210.36.46.996 • **ΚΟΡΥΔΑΛΛΟΣ:** Ταβερνίων 88, τηλ.: 210.49.49.745 • **ΜΑΡΟΥΣΙ:** Εμπ. Κέντρο "The Mall Athens", τηλ.: 210.63.00.219 • **ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ:** Ηρακλείου 252, τηλ.: 210.27.95.152 • **ΝΕΑ ΣΜΥΡΝΗ:** Ομήρου 65, τηλ.: 210.93.13.531 • **ΠΑΓΚΡΑΤΗ:** Υμηττού 110 & Χρυμνίδου (Εμπ. Κέντρο "Athens Millennium", τηλ.: 210.75.26.333 • **ΠΑΤΗΣΙΩΝ:** Πατισίων 137, τηλ.: 210.86.65.190 • **ΠΕΙΡΑΙΑΣ:** Ηρώων Πολυτεχνείου 47, τηλ.: 210.41.00.478 • **ΧΑΛΑΝΔΡΙ:** Βασ. Κωνσταντίνου 23, τηλ.: 210.68.53.542

• **ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ:** Μητροπόλεως 46-48, τηλ.: 2310.26.00.56 // Ι. Παριοφίδη 80, Καλαμαριά, τηλ.: 2310.45.40.07 // Πανντοῦν & Κωλέττη (Εμπ. Κέντρο "City Gate", τηλ.: 2310.50.21.44 // Τομασκή 31, τηλ.: 2310.26.00.50 // 11ο χλμ. Εθν. Οδού Θεσ/νίκης - Νέων Μουδωνών (Εμπ. Κέντρο "Mediterranean Cosmos", τηλ.: 2310.47.26.57

• **ΑΓΡΙΝΙΟ** • **ΑΙΓΙΟ** • **ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗ** • **ΒΟΛΟΣ** • **ΓΙΑΝΝΙΤΣΑ** • **ΗΡΑΚΛΕΙΟ ΚΡΗΤΗΣ** • **ΙΩΑΝΝΙΝΑ** • **ΚΑΒΑΛΑ** • **ΚΑΛΑΜΑΤΑ** • **ΚΑΤΕΡΙΝΗ** • **ΚΕΡΚΥΡΑ** • **ΚΟΖΑΝΗ** • **ΚΟΜΟΤΗΝΗ** • **ΚΟΡΙΝΘΟΣ** • **ΛΑΡΙΣΑ** • **ΜΥΤΙΛΗΝΗ** • **ΠΑΤΡΑ** • **ΠΤΟΛΕΜΑΪΔΑ** • **ΡΕΘΥΜΝΟ** • **ΡΟΔΟΣ** • **ΣΕΡΡΕΣ** • **ΧΑΛΚΙΔΑ** • **ΧΑΝΙΑ**

Κεντρική Διεύθυνση από την CALIN A.E. (Master Franchisor) για την Ελλάδα // Τηλ.: 210.68.40.005
Fax: 210.68.57.243 // e-mail: calzedon@otenet.gr



Πού να κολυμπήσεις

Το νησί έχει περισσότερες από 70 παραλίες και όλες είναι πανέμορφες. Σημείωσε κάποιες που δεν πρέπει να χάσεις με τίποτα: το **Σαρακηνικό** που θυμίζει σεληνιακό τοπίο, ο **Φυροπόταμος** που είναι περικυκλωμένος με γραφικά σπιτάκια, το **Τσιγκράδο** –να ξέρεις ότι έχει δύσκολη κατάβαση–, η καταπληκτική **Φυριπλάκα**, ο **Παπάφραγκας** και η **Αχιβαδόλιμνη**. Πολλές από τις παραλίες δεν είναι προσβάσιμες με αυτοκίνητο – όπως για παράδειγμα το **Κλέφτικο**. Μπορείς όμως να πας με καΐκι.

Πού να κοιμηθείς

Για κάμπινγκ θα πας στην Αχιβαδόλιμνη στο **Milos camping**, το μοναδικό του νησιού, με την ωραία και μεγάλη παραλία δίπλα του (31410-1). Για δωμάτια καθαρά και περιποιημένα, πήγαινε στη **Νεφέλη** (41466), στην **Αφροδίτη της Μήλου** (22020), στον **Τηλέμαχο** (22160), στα **Γλαράκια** (23969) ή στην Απολλωνία στην **Ανεμόεσσα** (22514). Αν θέλεις να το ψάξεις περισσότερο, μπες στο επίσημο site του νησιού www.milos-island.info

Πού να φας

Τα παραδοσιακά φαγητά εδώ είναι τα πιταράκια, ντόπια τυροπιτάκια με ξεροτύρι τριμμένο, δούσμο και κρεμμύδι. Μην ξεχάσεις να δοκιμάσεις τη στραπατσάδα, τις κροκέτες με δικά τους τυριά και το τουλουμοτύρι. Από γλυκά δοκίμασε το γλυκό του κουταλιού «κουφέτο», με ψίχα άσπρου γλυκού κολοκυθιού, μέλι και αμύγδαλο. Στον Αδάμαντα να πας στο **Aragosta** (694 8805222), που βρίσκεται στην παραλία της Λαγκάδας. Είναι πολύ δημοφιλές για τη φοβερή θέα του και τη δημιουργική μεσογειακή κουζίνα του, με δυνατά πιάτα τα θαλασσινά (νόστιμο λαβράκι με σαφράν στον ατμό, λιγκουίνι με ντόπιο αστακό) με συνοδεία από ελληνικά και ιταλικά κρασί. Παίζει ξένη mainstream μουσική και είναι ανοιχτό από τις 7 μέχρι αργά το βράδυ. Στην Τρυπητή πήγαινε στα **Γλαρονήσια** (23480) –φρέσκο ψαράκι, μαγειρευτά, κρέας στα κάρβουνα, μεζέδες, πίτες και ντόπιο κρασί– ή στη **Μεθυσμένη πολιτεία** (23100) για καλούς μεζέδες μέσα στο πράσινο. Στο Παλιοχώρι πή-

γαινε για φρέσκο ψάρι και αστακούς στο **Sirocco** (31201). Για χαλαρή ατμόσφαιρα, τραπέζια στη σκιά και αγριοκάτσικα Χάλακα και κοκόρια κοκκινιστά πήγαινε στον **Κήπο** (31347, 31421) στην παραλία Κήπου, ενώ στην Απολλωνία στο **Λιόφυτο** (41063) θα βρεις τέλεια νησιώτικη αυλή, ιδανική με φεγγάρι.

Πού να βγεις το βράδυ

Στον Αδάμαντα θα πας στο **Καρνάγιο**. Είναι ένα φοβερό beach club πέντε μόλις λεπτά από το λιμάνι, στην πιο γνωστή παραλία του νησιού, τη Λαγκάδα. Παίζει κουβανέζικα, latin, reggae και mainstream, και είναι ανοιχτό από το πρωί με πρωινό και καφέ, με μεσημεριανά κρύα πιάτα και σπέσιαλ βραδινά cocktails. Από εδώ μπορείς να παρακολουθήσεις και τους αγώνες βόλεϊ που γίνονται στην παραλία. Για πρωινό μπουφέ, cocktails και καλή θέα, θα πας στην **Άκρη bar** (22604). Στην Πλάκα πήγαινε στο **Γάτης bar** (694 5754947), που παίζει rock, lounge και latin. ●



Summer Flan
From an exclusive italian dinner & cocktails
to fine relaxing moments and wild parties



Paralia Lagada - Adamantas, Milos
Res: 6944416394



Limani Adamanta, Milos
Res: 22870 22292 | www.aragosta.gr



CALZEDONIA

• **ΑΘΗΝΑ:** Σταδίου 21, τηλ.: 210.32.47.808 // Ερμού 60 • **ΑΙΓΑΛΕΩ:** Ιερό Οδός 258, τηλ.: 210.59.01.700
• **ΑΧΑΡΝΑΙ:** Λεωφ. Δεκελίου 21, τηλ.: 210.24.47.868 • **ΓΛΥΦΑΔΑ:** Πλ. Εσπερίδων 4, τηλ.: 210.89.44.646
• **ΕΛΕΥΣΙΝΑ:** Ηρώων Πολυτεχνείου 29, τηλ.: 210.55.49.748 • **ΙΑΙΟΝ:** Νέστωρος 119, τηλ.: 210.26.21.933
• **ΚΑΛΛΙΘΕΑ:** Δοξάκη 66, τηλ.: 210.95.63.903 • **ΚΗΦΙΣΙΑ:** Κολοκοτρώνη 1 & Λεβίδου, τηλ.: 210.62.33.210
• **ΚΟΛΩΝΑΚΙ:** Σόλωνος 17, τηλ.: 210.36.05.775 • **ΚΟΡΥΔΑΛΛΟΣ:** Ταγμαρχών 88, τηλ.: 210.49.49.744
• **ΜΑΡΟΥΣΙ:** Μιτροπόλεως 15, τηλ.: 210.61.43.423 // Εμπ. Κέντρο "The Mall Athens", τηλ.: 210.63.00.218
• **Ν. ΙΩΝΙΑ:** 28ης Οκτωβρίου 28, τηλ.: 210.27.93.670 • **Ν. ΣΜΥΡΝΗ:** Ομήρου 61, τηλ.: 210.93.19.035 • **ΠΑΓΚΡΑΤΙ:** Υμηττού 110 & Χρυσηϊκού 8-10 (Εμπ. Κέντρο "Athens Millennium"), τηλ.: 210.75.67.250 • **ΠΑΤΗΣΙΩΝ:** Πιστηρίων 145, τηλ.: 210.86.55.762 • **ΠΕΙΡΑΙΑΣ:** Ηρώων Πολυτεχνείου 47, τηλ.: 210.42.26.936 // Τσοροδού 36, τηλ.: 210.41.70.669 • **ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ:** Εθν. Αντιστάσεως 34, τηλ.: 210.57.65.058 • **ΧΑΛΑΝΔΡΙ:** Β. Κωνσταντίνου 17 & Χαϊματά, τηλ.: 210.68.46.386

• **ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ:** Ι. Ποσειδών 80, Καλομαριά, τηλ.: 2310.44.87.70 // Πανεπιστήμιου & Κωλέττη (Εμπ. Κέντρο "City Gate"), τηλ.: 2310.50.21.43 // Τσιμισκή 25, τηλ.: 2310.24.47.11 // 11ο χλμ. Εθν. Οδού Θεσσαλονίκης & Νέων Μουδανιών (Εμπ. Κέντρο "Mediterranean Cosmos"), τηλ.: 2310.47.19.18

• **ΑΓΡΙΝΙΟ** • **ΑΙΓΙΟ** • **ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗ** • **ΑΡΤΑ** • **ΒΟΛΟΣ** • **ΔΡΑΜΑ** • **ΗΡΑΚΛΕΙΟ ΚΡΗΤΗΣ** • **ΙΩΑΝΝΙΝΑ**
• **ΚΑΒΑΛΑ** • **ΚΑΛΑΜΑΤΑ** • **ΚΑΤΕΡΙΝΗ** • **ΚΕΡΚΥΡΑ** • **ΚΟΖΑΝΗ** • **ΚΟΜΟΤΗΝΗ** • **ΛΑΜΙΑ** • **ΛΑΡΙΣΑ** • **ΜΥΚΟΝΟΣ**
• **ΜΥΤΙΛΗΝΗ** • **ΞΑΝΘΗ** • **ΠΑΤΡΑ** • **ΡΟΔΟΣ** • **ΣΕΡΡΕΣ** • **ΤΡΙΚΑΛΑ** • **ΧΑΛΚΙΔΑ** • **ΧΑΝΙΑ**

Κεντρική Διεύθυνση από την CALZEDONIA S.p.A. (Master Franchisor) για την Ελλάδα // Τηλ.: 210.68.40.005
Fax: 210.68.57.243 // e-mail: calzedonia@otenet.gr



νλιοβασίλεμα. Μετά στο **Katrines first seating** να απολαύσω το service και να με δουν οι VIP φίλοι μου που θα φτάσουν στις 11.

Φαγωμένο βραδινό μπάνιο στον **Πάνορμο** δεν επιτρέπεται; Ε τότε να περάσω από την boutique Lakis Gavalas 3 Pigadia, να πάρω ένα Vilebrequin. Ή, άσε καλύτερα, αύριο στο **Καλό Λιβάδι** θα τυλιχτώ με το ωραίο τραπεζομάντιλο του Solymar και θα το λανσάρω σαν παρεό.

Παρέα θα πάμε στα **Astra** περνώντας μπροστά από το **Coο**, να δω ποιος έχει δαγκώσει... τη λαμαρίνα (έχει άφθονη). Δεν θα πω πάρα πολύ, για να αντέξω αργά να τα δώσω όλα στις **Καμάρες** και το **Remezzo**. Έτσι και αλλιώς στην **Ελιά** έχω προνομιακό νλιοκρέβατο με στρώμα πούπουλου.

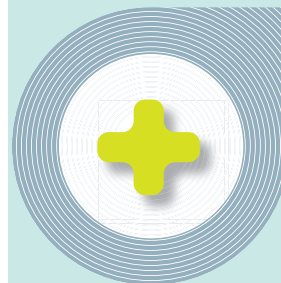
Έχω αδυνατίσει, γι' αυτό θα φάω πολύ κατά τις 5 στο **Καλαφάτη** στο **Bandana** και θα κάνω και go cart στις 8, να δω εάν το στομάχι μου λειτουργεί καλά.

Ο γυάλινος βόλος του Minas είναι το καινούργιο μου κόσμημα, η .LAK τσάντα μου της plage πάει για αλλαγή, θα πάρω μια Bottega Veneta από το Luisa Beach στην Psarou.

Είμαι λουσάτος κι έτσι κανείς δεν θα πάρει είδηση ότι τρώω την ψητή σκορπίνη με τα χέρια στο **Nammos**, παρά μόνο όταν με πάρει το tender με τους 2 ναύτες ντυμένους στα Gucci με Shamballa bracelets από Lakis Gavalas, για να με γυρίσουν στο σκάφος. Μα όμως δεν ματιάζομαι –φοράω ματάκι από Kessaris–, μου το χάρισε ένα βράδυ του Ιουνίου που ενώ είχα πιει πολύ στο **Joy** και στο **Άρωμα** και τρίκλιζα, αυτός με θεώρησε ματιασμένο.

«Ό,τι απέμεινε» λέγεται το αγαπημένο μου εστιατόριο στην **Άνω Μερά** και επίσης έτσι λέγεται η κατάσταση μου από αυτό το ήσυχο νησί. ●

** Ο Λάκης Γαβαλάς είναι επιχειρηματίας και κατά περιπτώσεις party animal.*



Λίγη ιστορία

Πολλά-πολλά χρόνια πριν τους celebrities τη Μύκονο κατοίκησαν Κάρες και Φοίνικες, αλλά εκδιώχθηκαν γύρω στο 1000 π.Χ., όταν έφτασαν οι Ίωνες από την Αθήνα. Λατρεύονταν κυρίως ο Διόνυσος, η Δήμητρα, ο Δίας, ο Απόλλων, ο Ποσειδώνας και ο Ηρακλής. Από τη Μύκονο πέρασαν Ρωμαίοι, Βυζαντινοί, Βενετοί, Οθωμανοί. Στην Επανάσταση του 1821 οι Μυκονιάτες, καθοδηγούμενοι από την ηρωίδα του νησιού Μαντώ Μαυρογένους, κατάφεραν να αποκρούσουν την επίθεση μιας μοίρας του τουρκικού στόλου (1822) και συμμετείχαν στον απελευθερωτικό αγώνα με τέσσερα εξοπλισμένα πλοία (από τα οποία τα δύο ανέλαβε να συντηρεί η Μαντώ). Οι πρώτοι τουρίστες άρχισαν να καταφθάνουν στο νησί από το 1930.

Αξίζει να δεις

- Τις φώκιες στο **Τραγονήσι**.
- Τα κυκλαδίτικα νλιοβασιλέματα, είτε στο **Κάστρο** είτε "downtown" στη **Μικρή Βενετία**, την αειθαλή «γειτονιά των καπεταναίων».
- Την **Παραπορτιανή** – το διάσημο σύμπλεγμα 5 ναών στην πόρτα του μεσαιωνικού φρουρίου, ένα από τα χαρακτηριστικότερα γκέι σημεία συνάντησης του νησιού (αν όχι της Ευρώπης). Αλλά και τις υπόλοιπες εκκλησίες – είναι βέβαια δύσκολο να έχεις άποψη και για τις 1.200 του νησιού.
- Το **Λαογραφικό Μουσείο**, που περιλαμβάνει: Τον Μύλο του Μπότη, στο τελευταίο ξύλινο σκαλί του η Χώρα σου σεβρίζεται στο πιάτο, και το Σπίτι της Λένας, εικόνες από τη Μύκονο του παρελθόντος.
- Το **Ναυτικό Μουσείο** με εκθέματα που διηγούνται θαλασσινές ιστορίες.
- Τη **Μονή Τουρλιανής** στα Άνω Μερά. Λίγο πιο ψηλά βρίσκεται και η **Μονή Παλαιοκάστρου** με την πανέμορφη trademark αργαιοπελαγίτικη αυλή.

Για κολύμπι

- **Αγία Άννα**, all time classic

- **Πλατύς Γιαλός**, αμμουδιά από την οποία ξεκινούν караβάκια για άλλες κοσμικές ή ερημικές παραλίες, όπως Super, Ελιά, Αγράρι, Καλό Λιβάδι κ.λπ.
- **Ψαρού**, σαν να λέμε η διαχρονική celebrity πασαρέλα του νησιού. Θα κατέβεις από το κότερο ή όχι;
- **Ορνός**, πάντα ψηλά στις τουριστικές προτιμήσεις.
- **Παράγκα**, δίπλα στην Αγία Άννα με γαστρομαργική ατραξιόν τις μπριζόλες του Νικόλα.
- **Paradise**, το μεγαλύτερο camping του νησιού και τα πιο πολυσύχναστα πάρτι πανσελήνου.
- **Super Paradise**, σαν βίντεο από τις ειδήσεις του Star. Μπουγέλα, σέξι μαγιό, πολύχρωμα σφηνάκια, πιτσιρικάδες σε παρανάλωμα και προσοχή στο χωματοδόδρομο της επιστροφής.
- **Πάνορμος**, να την πούμε την πιο «εναλλακτική» από τις γνωστές παραλίες του νησιού;
- **Καλαφάτης**, η παραλία των sportsmen με καταστήματα που νοικιάζουν εξοπλισμό για τους αγχωμένους να πιάσουν το κύμα.
- **Αγ. Σώστης**, ωραία και μη οργανωμένη.
- **Κάπηρη**, δύσκολο να την προσεγγίσεις (λόγω κακοτράχαλης διαδρομής), εύκολο να την απολαύσεις σε μοναχικό mood με τη Δήλο απέναντι.

Πού να φας και να πεις

Uno Con Carne. Ολοκαίνουργιο με lounge διάθεση και πρωτότυπο design, σεβρίζει σε διαφορετικά επίπεδα διεθνή κουζίνα και λειτουργεί παράλληλα ως το νέο steak house της Χώρας. Hot spot ο μοναδικός τρόπος ψησίματος, θα βρεις live μουσική και υπέροχα κόκκινα κρασιά (24020, 694 4479712).

Camares. Bar-restaurant που συγκεντρώνει επιχειρηματίες, celebrities και «πρωτοσέλιδες» περσόνες από το χώρο της μόδας. Την κουζίνα επιμελείται ο

INFO

Κωδικός: 22890
Αστυνομία: 22235
Τουριστική αστυνομία: 22482
Λιμεναρχείο: 22218
Δημαρχείο: 22201, 24036
Αεροδρόμιο: 22327
Ταξί: 22400, 23700

Η Μύκονος

του **Λάκη Γαβαλά***

Τελικά με τι θα πας; Με σκάφος, με καράβι (catamaran Sea Jet κ.λπ.) ή με helicopter; Α ναι, να πιάσω στο χέρι ένα κομμάτι Δήλο πριν προσγειωθώ.

Λες να πάρω ένα περιλαίμιο για τον Πέτρο (το πουλί), για

να ξεχωρίζω πλέον ποιο είναι το δικό μου, γιατί υπάρχουν γύρω στους 5 πελεκάνους.

Πέντε μανιβέλες για να γυρίσουν οι ανεμόμυλοι και με το αεράκι που θα βγάλουν θα πω ούζο ξεροσφύρι δίπλα στο **Theoxenia** για ν' απολαύσω το



Πανάχρα, Χώρα Μυκόνου, Τηλ.: 22890 24020, Fax.: 22890 25450, www.unoconcarne.gr



On the historic site
of the old Pierro's
something new
is brewing...

Στο ιστορικό κτήριο
του παλιού Πιέρος
κάτι καινούργιο
έχει φωλιάσει...



coffee cat

Fresh coffee and breakfast all day ~ Fabulous cocktails all night
~ Organic snacks ~ Free wi-fi

Φρέσκος καφές & πρωινό τη μέρα ~ Λαχταριστά κοκτέιλ τη νύχτα
~ Βιολογικά σνάκ ~ Δωρεάν ιντερνέτ

Ag. Kyriakis Square - Mykonos Πλ. Αγίας Κυριακής - Μύκονος



Κώστας Σταύρου (28570, 693 2288318).

Da Stefano. Προσεγμένη μεσογειακή κουζίνα με φόντο την παραλία του Paradise. Ολόφρεσκα ψάρια, ασυνήθιστα ορεκτικά και greatest hits: αστακομακαρονάδα και αχινοσαλάτα (26052).

Casa Di Giorgio. Πίτσα, πάστα, κρέας, θαλασσινά και μακαρόνια με θαλασσινά και ψάρια από Ιταλούς σεφ, σε ένα από τα ομορφότερα σημεία της Χώρας. Και με πολύ καλές τιμές, για τα δεδομένα του νησιού.

7 Θάλασσες. Θαλασσινές μεσογειακές γεύσεις από το restaurant που έχει κερδίσει την εμπιστοσύνη όλων έχουν αδυναμία στο καλό ψάρι, ήδη από την Αθήνα – βλέπε restaurant στο Κολωνάκι αλλά και στη Θεσσαλονίκη. Η βραβευμένη δημιουργική ελληνική κουζίνα του βρήκε τη θέση της στη Μύκονο στο Hotel Semeli (27472).

Raya. Café-restaurant σε φιλικό, ζεστό χώρο, που λειτουργεί από το πρωί μέχρι το βράδυ στον Γιαλό. Ξεκίνημα της ημέρας με πλούσιο πρωινό, συνέχεια με απολαυστικά lunch και dinner, και κλείσιμο με χαλαρωτική lounge μουσική (28223).

Bahia Blanca. Beach restaurant στο Καλό Λιβάδι πάνω στην παραλία, με μεγάλους και άνετους χώρους. Εδώ ο επισκέπτης κάνει εναλλαγή τα εξής: βουτιές στη θά-

λασσα και στα πετυχημένα παγωμένα cocktails, χορευτικά με τις lounge και mainstream dance μουσικές και «δημιουργική» παρέα πάνω από τα πιάτα της δημιουργικής ελληνικής και μεσογειακής κουζίνας (71011).

Nammos. Από τα πιο διάσημα και συζητημένα στέκια του νησιού, στην παραλία της Ψαρούς. Μπορείς να επιλέξεις αν θα φας στο εστιατόριο ή στην ξαπλώστρα. Πολύ ωραίο περιβάλλον, με ωραία μουσική και προσοχή στις λεπτομέρειες (22440).

Coffee Cat. Φρέσκος καφές και «λουκουλλείο» πρωινό τη μέρα και λαχταριστά κοκτέιλ τη νύχτα στο ιστορικό κτίριο του παλιού ιστορικού «Πιέρος» στην πλατεία της Αγίας Κυριακής. Ακόμα, δοκιμάζεις βιολογικά σνακ και έχεις και δωρεάν internet. Είναι ανοιχτό όλη μέρα.

Guzel. Ετοιμάσου, γιατί εδώ το πάρτι δεν τελειώνει ποτέ. Με ελληνικά και ξένα hits, χορεύτριες, celebrities, ατμοσφαιρικούς φωτισμούς και απίθανα κοκτέιλ, το Guzel σου εγγυάται ότι δεν θα θες να φύγεις με τίποτα, κι όταν το κάνεις θα παρακαλάς να νυχτώσει για να ξαναπάς. Tip: Να βγεις έξω στην πεζούλα για να πάρεις τον αέρα σου και να γνωρίσεις κόσμο (694 2400897).

Remezzo. Στους τοίχους του θα δεις τεράστια πόστερ του Ινάση και της Κάλλας, ενώ εσύ θα κάθεσαι στους όμορφους λευκούς καναπέδες – ίσα για να ξεκουραστείς, γιατί στο Remezzo έχει όλη την ώρα πάρτι. Με θέα τη Χώρα, εστέτ αλλά όχι «σπημένο» κόσμο και την αύρα που άφησαν περνώντας από εκεί ονόματα όπως η Ελίζαμπεθ Τέιλορ και η Ζακλίν Μπιρσέ, σίγουρα θα επιστρέψεις (697 7252000).

Aroma. Το κλασικό bar του νησιού στα Ματογιάνια. Ιδανική επιλογή για το ξεκίνημα της βραδιάς με όλο τον κόσμο να δίνει εδώ το standard ραντεβού για το πρώτο ποτό (27148).

Scarpa. Στο πιο δυνατό σημείο του νησιού με εξαιρετική θέα στη μικρή Βενετία και ένα bar με παγκόσμια φήμη – τα cocktail του κάνουν όλη τη «ζημιά» (23294).

Elia. Αν πας δεν το ξεχνάς, θα θυμάσαι πάντα τους υπέροχους καπανέδες του που μοιάζουν με βάρκα. Θα πιείτε καφέ ή χυμούς σε χαλαρό κλίμα, κι αν πεινάσετε θα βρείτε και πρωινό. Από τις 8 το πρωί μέχρι τις 11 το βράδυ (71204).

Galleraki. Σωστή επιλογή ό,τι ώρα και να το προσεγγίσεις. Το πρωί: καφέδες, χυμοί και ποικιλία από



La luna

Bar Restaurant
Lia Beach

Τηλ.: 22890-72150



Μυκονιάτικες γεύσεις:

Στην κοσμοπολίτικη Μύκονο, στην μαγευτική παραλία Lia, μπορείτε να περάσετε μια αξέχαστη μέρα. Εκτός από τα μπάνια στα καταγάλανα και καθαρά νερά της πλαζ, είναι το καλύτερο μέρος να γευτείτε τις νοστιμιές που προσφέρει η θάλασσα ακριβώς δίπλα στην πηγή τους. Το La Luna έχει αυτό το πλεονέκτημα καθώς βρίσκετε πάνω στην αμμουδιά. Ειδικεύεται σε γαστρονομικές απολαύσεις που προέρχονται από το υγρό στοιχείο απευθείας στο πιάτο σας. Μεγάλη ποικιλία φρεσκοτάπων ψαριών με συνοδεία λαχανικά από τον κήπο μας πάντα φρέσκα που καλλιεργούνται με ειδική φροντίδα και αγάπη. Αστακομακαρονάδες με αστακούς από την ειδική ψαίνα του μαγαζιού, θαλασσινά, πλούσιο μενού μεσογειακών σπεσιαλιτέ, μεζέδες και γλυκά. Όλα μαγειρεμένα με σπιτική φροντίδα που θα σας μείνουν αξέχαστα σε ένα φιλότατο περιβάλλον με άψογο σέρβις και μια πλούσια κάρτα για να επιλέξετε το κατάλληλο κρασί που θα συνοδεύσει αρμονικά ένα απολαυστικό γεύμα ή δείπνο.





snack. Το απόγευμα «μεταμόρφωση» σε ένα cocktail bar που παίζει την κατάλληλη μουσική στην κατάλληλη στιγμή. Η εικόνα ολοκληρώνεται με ένα άριστα εκτελεσμένο παγωμένο daquirie (27188).

Πάνορμος. Ένα ρεστοράν ντυμένο στα λευκά, που σερβίρει πιάτα ελληνικής δημιουργικής κουζίνας. Μπορείς να ξαπλώσεις στην αιώρα, στις μαξιλάρες ή και στην άμμο για να πιεις καφέ, χυμούς ή κοκτέιλ. Από το πρωί μέχρι τις 10 το βράδυ (27460).

Joy. Κλείνει φέτος ένα χρόνο, βρίσκεται στη Χώρα και έχει καταφέρει τα κοκτέιλ του να μην περνάνε απαρατήρητα από κανέναν. Λειτουργεί από τις 6 το απόγευμα μέχρι τις 5 το πρωί (24114).

Bonatsa Restaurant. Βρίσκεται στον Πλατύ Γιαλό, ανοίγει από το πρωί για καφέ, παίζει ελληνική μουσική και προσφέρει ένα απολύτως κυκλαδίτικο σκηνικό με πέργκολες, άμμο και πολλές άσπρες πινελιές. Μπορείς να πάρεις την ποικιλία στην ξαπλώστρα σου (28084).

Εστιατόριο Spilia. Σερβίρει εδώ και 20 χρόνια πάνω στην παραλία της Αγίας Άννας (στον Καλαφάτη) σπεσιαλιτέ στις οποίες υποκλίνεται ο ουρανίσκος. Ένα παράδειγμα: αστακομακαρονάδα spilia, pasta linguini κόκκινη με βάση την ντομάτα ή σβησμένη στο λευκό

κρασί με αστακό, γαρίδες, μύδια, κυδώνια και γυαλιστερές (71507 & 71222).

La Luna. Ελληνικά πιάτα με μεράκι και φαντασία, πάνω στην παραλία της Λιας. Δοκίμασε σαλάχι με αρωματικά χόρτα – και χόρτα από τον κήπο τους. Μέχρι τις 12 το βράδυ (27150).

Cavo Paradiso. Δεν θέλει πολλές συστάσεις ως θυρικό club της Μεσόγειου, διάσημο σε όλο τον κόσμο για τις μετακλήσεις του και τη φοβερή τοποθεσία του. Σημείωσε από το φετινό line-up: 21/7 ο Σουηδός Axwell με electro house, 23/7 Sven Vath, say no more, 1/8 Ricardo Villalobos, εγκεφαλικά και μινιμαλιστικά, 9/8 ο αναπνευσμένος Sasha και στις 12/8 Tíga στο electro.

Πού να μείνεις
Rocabella Art Hotel. Δίπλα στη γραφική παραλία του Αγίου Στεφάνου (3 χλμ. από Χώρα), ένα παραδοσιακό κυκλαδίτικο χτίσμα με υπέροχη θέα. Πισίνα, spa, τζακούζι για δύο στο προσωπικό σου μπαλκόνι, γυμναστήριο, μπουτίκ και μεσογειακή κουζίνα στο εστιατόριο (28931).

Hotel Anastasia. Στην παραλία της Αγίας Άννας στον Καλαφάτη λειτουργεί το ξενοδοχείο που συνδυάζει τις άψογες υπηρεσίες με τη γραφική, καλαίσθητη μυκονιάτικη αρχιτεκτονική. 85 δωμάτια και μία σουίτα, πλήρως εξοπλι-

σμένα με ψυγείο και ερκοντίσιον, 30 μέτρα από τη θάλασσα (71507 & 71222).

Saint John Mykonos. Πολυτελές μονάδα στον Άγιο Ιωάννη, πεντάστερα κι ευτυχισμένα με spa και θέα στη Δήλο (28752).

Ανεμόεσσα. Στον Καλαφάτη με εξαιρετική θέα στο Αιγαίο και σχετικά προσιτές τιμές (72280).

Rhenia. Bungalows στον Τούρλο με φυσικό ντεκόρ τη θέα στο πολυσυζητημένο νέο λιμάνι που αράζουν τα new age κρουαζιερόπλοια (22300).

Santa Marina. Απλώνεται σε ιδιωτική χερσόνησο, με εντυπωσιακούς κήπους, σε σκηνικό «Ελληνας Κροίσος» (23220).

Χρίστος. Τρομερή ταβέρνα με θέα στην παραλία του Αγ. Ιωάννη. Ο ιδιοκτήτης του είναι γλύπτης και σίγουρα θα σου διηγηθεί φοβερές ιστορίες (22401).

Πώς να μετακινηθείς
Για αυτοκίνητο, τζίπ, μηχανάκι, αμάρα και για τετράτροχες μηχανές, μπορείς να απευθυνθείς στο **Apollon Rent a Car**, που προσφέρει 24ωρο πάρκινγκ στην πόλη της Μυκόνου, καθώς επίσης παραλαβή και παράδοση όπου σε εξυπηρετεί. Η εταιρεία έχει εμπειρία 20 χρόνων και τιμές πραγματικά ανταγωνιστικές. Στον Ορνό (27750) και στη Μασούνα (24136).



Hotel Anastasia Village
Ag. Anna - Kalafatis tel. 22890 71507/71222
fax. 22890 71360
www.hotelanastasia.gr
email: reservation@hotelanastasia.gr



Hotel Anastasia Village
Ag. Anna - Kalafatis tel. 22890 71507/71222
fax. 22890 71360
www.hotelanastasia.gr
email: reservation@hotelanastasia.gr



Δες το έργο

Ακόμα κι αν δεν είσαι από τους μεγάλους λάτρεις του σινεμά, ένα πέρασμα για να δεις ταινία στο **Cine Μαντώ** (26165), το δημοτικό θερινό κινηματογράφο που βρίσκεται στο κέντρο της Χώρας, πρέπει να το κάνεις. Θα τα ευχαριστηθείς όλα: τις περίπου 60 ταινίες που παίζονται κάθε καλοκαίρι, αλλά και το φροντισμένο χώρο με τα καινούργια καθίσματα, τα τραπέζια, το φρεσκοστρωμένο χαλί και το κυλικείο.

Ωραίο μαλλί

Το **Magazzino Group** έχει 2 κομ-μωτήρια στο νησί (στην Άνω Μερά, 72053 και στη Χώρα, 24774). Από το μοντέρνο στο κλασικό, από το chic στο crazy και παράλληλα με προϊόντα περιποίησης, μανικιούρ, πεντικιούρ και άλλες καλλωπιστικές υπηρεσίες. Άλλωστε σε αυτό το νησί πρέπει να είσαι πάντα σε συναγερμό...

Και λίγο shopping

Ένα από τα καλά της Μυκόνου είναι ότι μπορείς να πας στο νησί α-

κόμα και χωρίς να έχεις κάνει τα ψώνια σου, αφού έτσι κι αλλιώς μπορείς να βρεις τα πάντα εκεί και να συνδυάσεις μια πρωινή ή απογευματινή βόλτα με shopping. Στο **.Lak** του μοναδικού **Λάκη Γαβαλά** θα βρεις ρούχα με ιδιαίτερο χαρακτήρα, εντυπωσιακά υφάσματα και έντονα χρώματα. Στον Γιαλό βρίσκεται το νέο κατάστημα της **Quiksilver**, ενώ το **Nautica** προτείνει για φέτος ρούχα για όσους αγαπούν την περιπέτεια. Τα Lacoste, επίσης σε спор γραμμές. Για όσους προτιμούν τις αθλητικές μάρκες, στη Μύκονο θα βρουν και **Puma** και **Nike**, ενώ μια πολύ καλή περίπτωση είναι και το ελληνικό **BSB**, με τη νέα του καλοκαιρινή σειρά. Κι αν είστε από αυτές ή αυτούς που έχουν μια ιδιαίτερη... μανία με τα μαγιό, στο **Calzedonia** θα βρείτε εκατοντάδες σχέδια σε καταπληκτικές τιμές. Και φυσικά μην ξεχνάτε το ολοκαίνουργιο **Hondos Center**, που με τα 550 τ.μ. του θα φροντίσει για τον ανεφοδιασμό σας σε μαγιό, εσώρουχα, αξεσουάρ και είδη υγιεινής. ●



Ristorante
Casa di Giorgio *Pizza Pasta*
Μητροπόλεως 1, Μύκονος Τηλ.: 6932-561998



Η Μύκονος της Στεφανίας Γουλιώτη*

Έτσι τη θυμάμαι τη Μύκονο κι έτσι προτιμώ να τη θυμάμαι... Δεν έχω ξαναπάει από τότε κι έχω ακούσει τόσα πολλά που σχεδόν με τρομάζουν και νομίζω (κι ας είμαι πια 28 χρονών) πως άμα την ξαναδώ έστω και από μακριά,

θα πεταχτεί σαν καρχαρίας να με φάει... Έτσι προτιμώ να μου μείνει αυτή η φωτογραφία με τη μαμά μου κι ένα ποίημα που με τον τρόπο του ο Γιώργος Σεφέρης τη μνημονεύει, όπως και αρκετά άλλα από τα ευλογημένα

μέρη της Ελλάδας...

Όπου και να ταξιδέψω η Ελλάδα με πληγώνει.

Στο Πήλιο, μέσα στις καστανιές, το πουκάμισο του Κένταυρου γλιστρούσε μέσα στα φύλλα για να τυλιχτεί στο κορμί μου καθώς ανέβαινα την ανηφόρα κι η θάλασσα μ' ακολουθούσε ανεβαίνοντας κι αυτή σαν τον υδράργυρο θερμομέτρου ώσπου να βρούμε τα νερά του βουνού [...]

Στις Μυκίνες σήκωσα τις μεγάλες πέτρες και τους θησαυρούς των Ατρείδων και πλάγιασα μαζί τους στο ξενοδοχείο της "Ωραιάς Ελένης του Μενελάου".

Χάθηκαν μόνο την αυγή που λάλησε η Κασσάντρα μ' έναν κόκορα κρεμασμένο στο μαύρο λαιμό της.

Στις Σπέτσες, στον Πόρο και στη Μύκονο με χτίκιασαν οι βαρκαρόλες [...]

Στο μεταξύ η Ελλάδα ταξιδεύει

ει ολοένα ταξιδεύει κι αν "ο-ρώμεν ανθούν πέλαγος Αιγαίον νεκροίς"

είναι εκείνοι που θέλησαν να πιάσουν το μεγάλο καράβι με το κολύμπι εκείνοι που βαρέθηκαν να περιμένουν τα καράβια που δεν μπόρεσαν να κινήσουν την ΕΛΣΗ, τη ΣΑΜΟΘΡΑΚΗ, τον ΑΜΒΡΑΚΙΚΟ. Σφυρίζουν τα καράβια τώρα που βραδιάζει στον Πειραιά σφυρίζουν ολοένα σφυρίζουν μα δεν κουνιέται κανένας αργάτης καμία αλυσίδα δεν έλαμψε βρεμένη στο στεργό φως που βασιλεύει ο καπετάνιος μένει μαρμαρωμένος μες τ' άσπρα και τα χρυσά.

Όπου και να ταξιδέψω η Ελλάδα με πληγώνει. Παραπετάσματα βουνών, αρχιπέλαγα, γυμνοί γρανίτες... το καράβι που ταξιδεύει το λένε ΑΓΩΝΙΑ 1937».

-Καλοκαίρι 1936

* Η Στεφάνια Γουλιώτη είναι ηθοποιός. Τον Ιούλιο θα εμφανιστεί στους «Βαράχους», σε σκηνοθεσία Δημήτρη Αιγινάδη. (4/7, στους Δελφούς και 11-12/7 στην Επίδαυρο)

haircare κομμωτήριο group

Magazzino

Mykonos Town : +30.22890.24053 Ano Mera : +30.22890.72053
www.magazzino-group.com | email : info@magazzino-group.com
urbanguidemylkonos
LUXURYURBANLIFESTYLE.COM



ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΚΑΛΑΜΑΡΗΣ

Η Νάξος

της **Μαίρης Ματσούκα***

Η σχέση μου με τη Νάξο είναι σχετικά πρόσφατη και φυσικά διατηρεί τα χαρακτηριστικά του πάθους και του ενθουσιασμού του κεραυνοβόλου...

Βρίσκεται στα στενά σοκάκια του ενετικού κάστρου, στις πολύβουες και στις ερημικές παραλίες, στο χαμόγελο των ανθρώπων, στα μικρά χωριά, στην αφθονία των προϊόντων,

στις απίθανες εναλλαγές του τοπίου, στα διάσπαρτα μνημεία, αιώνιοι μάρτυρες του ελληνικού πολιτισμού, του βυζαντινού και της φραγκικής κυριαρχίας. Βρίσκεται στις παραδόσεις, στα διονυσιακά μυστήρια, στα τραπέζια των γεύσεων, στους κυκλώπειους βράχους, στις εξωτικές αμμουδιές... Αν δεν έχεις το κουράγιο να τη γυρίσεις και τη διάθεση να

INFO

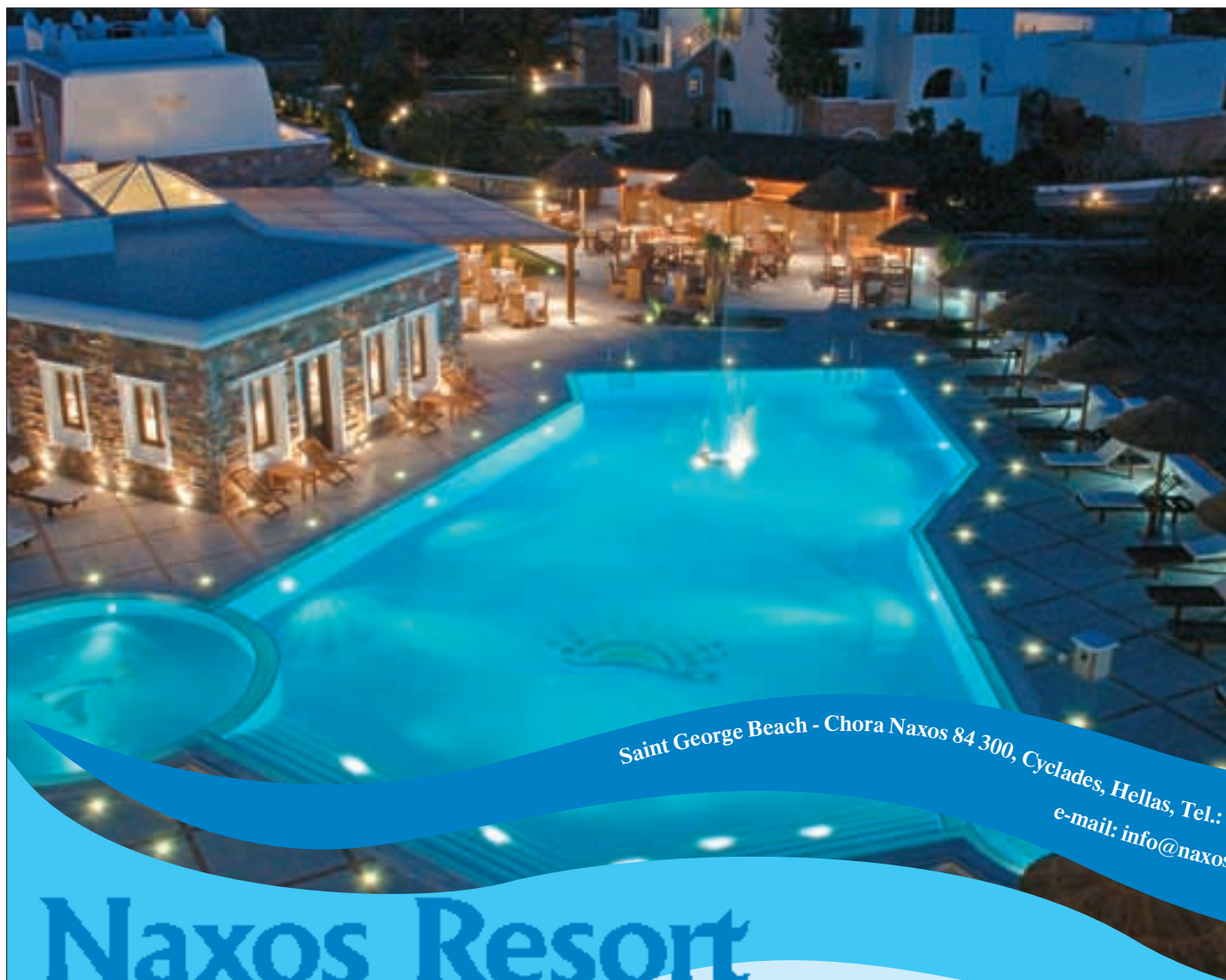
Κωδικός: 22850
Δήμος: 22717
Λιμεναρχείο: 22300
Κέντρο Υγείας: 23333
Ταξί: 22444

μπεις στο πνεύμα των ντόπιων, μην πας στη Νάξο. Δεν θα τη νοσταλγήσεις και δεν θα σε αγαπήσει. Έτσι είναι αυτά τα νησιά, οι Κυκλάδες... Τα έσπειραν οι θεοί, τα ύμνησε ο Ελύτης, ανέδειξαν το μέτρο και τη λιτότητα, αλλά δύσκολα θα αντέξουν την άναρχη, αυτοσχέδια και επιθετική τουριστική ανάπτυξη που τους επιφύλαξε η άπληστη και επιδειξιμανής νεοελληνική πραγματικότητα. Ένας καφές στην πλατεία, στο Φιλότι, μια ρακή στην Κωμιακή, η Κόρωνος ολόκληρη και η Μονή του Φωτοδότη στο Δανακό είναι απαραίτητα για να γνωρίσεις τη δύσκολη, την ορεινή Νάξο.

Η παραλία της Πλάκας, η παραλία στο Πυργάκι (άδεια και το Δεκαπενταύγουστο!), ο Άγιος Προκόπης, το Island στην Αγία Άννα, ο Αρμύτης στις Εγγαρές είναι οι παραλίες και τα στέκια της καθημερινής μας ζωής. Αυτή είναι η Νάξος που αγαπάς. Στη Νάξο είναι τόσο ισχυρή, απαιτητική και «πατριωτική» η τοπική κοινωνία, ώστε αν δεν γίνεις ένας απ' αυτών θα είσαι πάντα ξένος. Τόσο στη Νάξο, όσο και στα άλλα κυκλαδονήσια, τους μικρούς αυτούς θησαυρούς της ελληνικής γης, μόνο ένα πράγμα με πληγώνει: ότι κάθε χρόνο χάνεται πάντα κάτι από εκείνα που α-

γαπήσαμε και επιθυμούμε να τα βρίσκουμε πάντα να μας περιμένουν. Είναι για όλους μια απώλεια οδυνηρή και αναπάντητη. Δυστυχώς ο «βιαστικός» και εφήμερος πλουτισμός υπέρ κάποιων ολίγων καταστρέφει βίαια τον πλούτο που τόσο ανοιχτόχερα δώρισε η φύση σε όλους και που οφείλουμε να τον παραδώσουμε στο ακέραιο στις επόμενες γενιές. Με πολλή αγάπη και την ελπίδα ότι για πολύ ακόμα θα μπορούμε να χαιρόμαστε τους τόπους που αγαπήσαμε, εύχομαι σε όλους καλό καλοκαίρι. ●

* Η Μαίρη Ματσούκα είναι ευρωβουλευτής του ΠΑΣΟΚ.



Saint George Beach - Chora Naxos 84 300, Cyclades, Hellas, Tel.: +30 22850.26650, Fax: +30 22850.23988
e-mail: info@naxosresort.gr, www.naxosresort.gr

Naxos Resort

BEACH HOTEL



ENETIKO RESTAURANT



Mediterranean & International Cuisine

SEAFRONT (PARALIA), CHORA NAXOS Tel.: 22850.24241



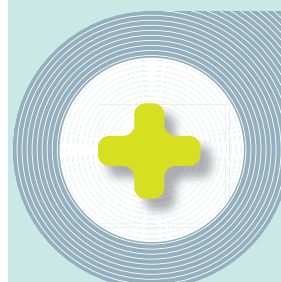
lemon

Café + Lounge Bar

Seafont
Chora Naxos
Tel. 22850.24734
www.thelemonbar.com



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΟΥΖΙΝΑ - ΜΕΖΕΔΟΠΩΛΕΙΟ
 Παραλία Χώρας Νάξου, 843 00 Τηλ.: 22850 26780



ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΑ ΣΤΗ ΝΑΞΟ
 Του ΒΑΣΙΛΗ ΚΟΥΦΟΠΟΥΛΟΥ

Τα καλοκαίρια, τα Χριστούγεννα και το Πάσχα στη Νάξο, τα περ-

νούσαμε όλοι μαζί με την Γκιζέλα Ντάλι στον Λυώνα, έναν άγριο όρμο στο... πουθενά, στα βορειανατολικά. Μεγαλώσαμε κι εκεί, δουλεύοντας στο μαγαζί που είχε στήσει, το «Ρυάκα», κόβοντας σαλάτες και σερβίροντας μπίρες. Η Γκιζέλα Ντάλι, από τις εκρηκτικές ταινίες της δεκαετίας του '60, από τον Ντίμη Δαδήρα και τον Άλκη Γιαννακά, τα άφησε όλα και αποσύρθηκε στο χωριό της μητέρας της. Κυκλοφορούσε με τα στρατιωτικά ρούχα πριν γίνουν της μόδας, είχε ταξιδέψει στις ΗΠΑ και

στις Ινδίες, παρακολούθησε από κοντά κινήματα και ανθρώπους, και γύρισε ταινίες στη Νάξο όταν δεν υπήρχαν ακόμη δρόμοι...

Έξι ώρες μακριά από τον Πειραιά, με το συμβατικό πλοίο, η Νάξος είναι ένας ωραίος, ανεξερεύνητος θερινός πλανήτης. Έχει ωραίο φαγητό και συγκλονιστικές πατάτες τηγανητές, όπως επίσης και εξαιρετικό τυρί. Ένα από τα πιάτα που φτιάχνουν στο νησί είναι μια γαββά μακαρόνια με σάλτσα, τυρί αρσενικό και ένα τεράστιο κομμάτι



www.royalwine.gr
Atz.royalwine@gmail.com
 Tel. 210 5297.820 fax. 210 6206494



ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΚΑΛΑΜΑΡΗΣ

κρέας στην κορυφή. Τον Ιούνιο θα βρείτε τεράστιες «ξυλόγουπες», μην αρνηθείτε όμως να φάτε τουρλού με κολοκύθια και μελιτζάνες από τους κήπους ή κολοκυθολούλουδα στο τηγάνι. Όποιος δεν θέλει να τη γνωρίσει μπορεί να μείνει στην **Αγία Άννα** και στον **Άγιο Προκόπιο** και να την ευχαριστηθεί. Αν θέλει όμως να την απολαύσει, η γοητεία της ξεκινάει από την **Πλάκα**. Τα νερά είναι ακύμαντα, η άμμος είναι παχιά και γίνεται η αφορμή για να τραβήξετε ακόμη πιο νότια. Η ή-

δια παραλία συνεχίζεται με άλλα ονόματα, με το **Καστράκι**, το **Πυργάκι** (και θα φάτε στο **Τραπεζάκι** σε μια σκιά από κέδρους) και ακόμη πιο νότια, αν αντέχετε λίγο χωματόδρομο ως την **Αγίασσο**. Χρειάζεστε βέβαια ομπρέλα και αν φυσάει βοριάς θα πρέπει να εξασκηθείτε στην τέχνη της πρόσδεσής της στην άμμο. Και το εννοούμε. Όταν φυσάει βοριάς στη Νάξο, όλοι χρειάζονται ένα σχοινί για να δεθούν.

Διαδρομές

Από το **Καστράκι** ή την **Πλάκα** ένα απόγευμα μπορείτε να τραβήξετε προς το κέντρο του νησιού, αλλά προσοχή... μην οδηγήσετε πολύ. Δίπλα στο **Σαγκρί** υπάρχει ο αναστηλωμένος ναός της Δήμητρας. Δεν φαίνεται από κανένα σημείο του νησιού, αλλά από το ναό μπορείτε να δείτε καθαρά ένα κομμάτι των μικρών Κυκλάδων. Η συγκίνηση είναι μεγάλη. Διαδρομή άλλη που πρέπει να κάνετε πριν δράσει ο οργανωμένος τουρισμός: Από το **Φιλότι**, στην πλατεία με τους μεγάλους πλάτανους, τραβάτε το δρόμο προς τον πύργο του **Χειμάρρου** και τον **Καλαντό**. Θα κάνετε περίπου μια ώρα και θα βρεθείτε σε έναν αχανή όρο με γαλανά καθαρά νερά, μόνο

με κάτι κασέκες στα δεξιά του και το Κουφονήσι απέναντί σας, 20 λεπτά με τη βάρκα. Αν πάτε πάλι από τα μέρη μου, στην ορεινή Νάξο, η κλασική επιλογή είναι του **Απεράθου**, το χωριό υπόδειγμα της Νάξου, για φαγητό και ξεκούραση. Με ιδιαίτερη προσοχή και χαμηλή ταχύτητα κατεβαίνετε το δρόμο της **Μουτσούνας** και μπορείτε να φάτε καλά στο μικρούλι κατάστημα που είναι στο τέλος του μικρού λιμανιού. Αλλά για ωραίο μπάνιο με σκιά κάτω από τους κέδρους, συνεχίζετε με το αυτοκίνητο και 3 χιλιόμετρα παρακάτω είναι η **Ψιλή Άμμος** – χρειάζεται όμως προσοχή για να βρείτε την πινακίδα. Όσοι θέλουν μεγαλύτερη ησυχία τραβάνε παρακάτω ως τον **Πάνερμο**, τα τελευταία όμως 800 μέτρα, τουλάχιστον ως πέρυσι, ήταν χωματόδρομος. Αν πάλι συνεχίσετε από του **Απεράθου**, μετά είναι η **Κόρωνος** και περίπου 25 λεπτά μακριά η τουριστική παραλία του **Απόλλωνα**. Αν όμως κατεβείτε το δρόμο, με τον γκρεμό στο αριστερό σας χέρι και τα ορυχεία με το σμιργίλι στο δεξί σας, θα βρείτε τον **Λυώνα**, την Γκιζέλα και τα παιδικά μας καλοκαίρια. Μπορεί να πιούμε όλοι μαζί μια ρακή και ωραίο κρασί στα **Δελφινάκια**, στο μαγαζί του Μανόλη. ●

il Girasole

SPAGHETTERIA

PIZZERIA

PASTA PIZZA E COSE BUONE

IL GIRASOLE 84300 NAXOS GREECE

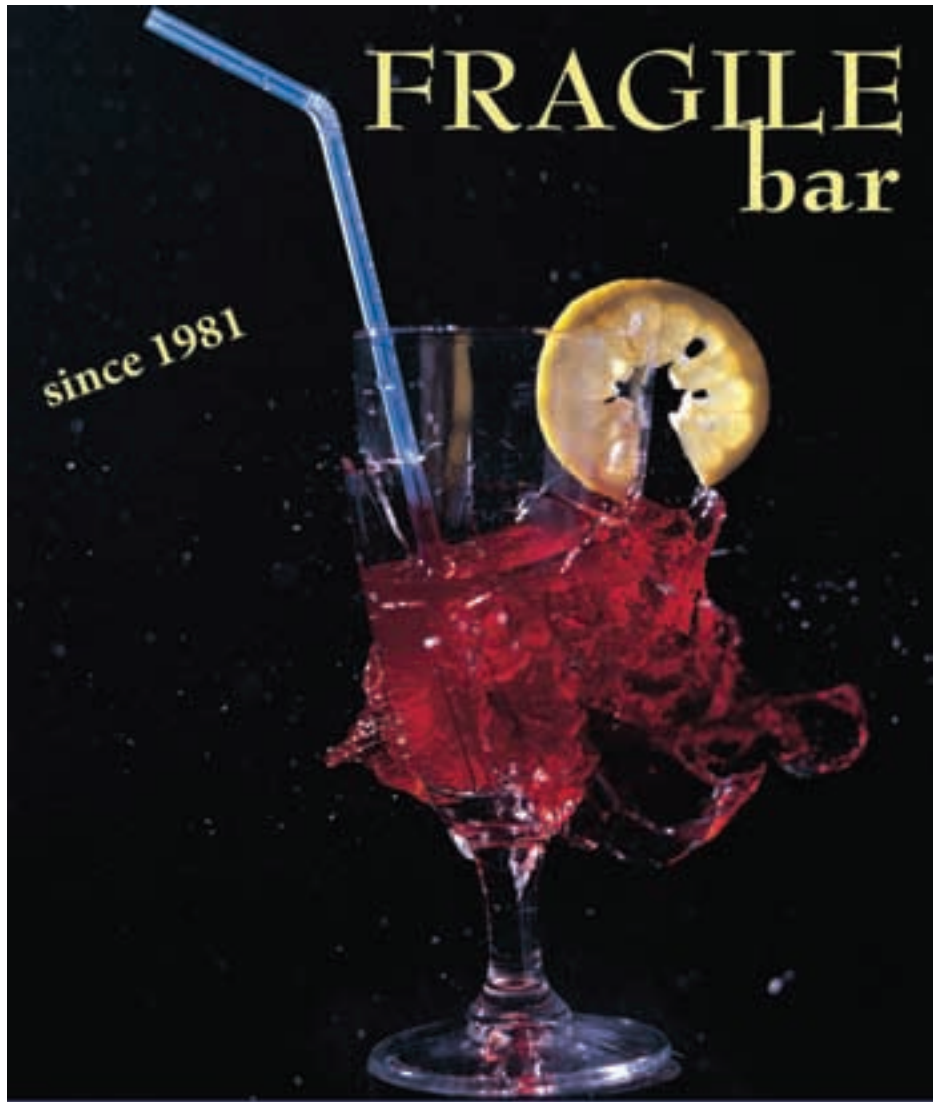
SEA FRONT HORA - TEL. FAX: 0030 22850 23326

Aegean Palace

59 Luxury rooms, Swimming pool and Children's swimming pool, Indoor heated Spa and Sauna, Fitness center, American buffet breakfast always included in the price. Daily maid service, 24h reception, TV lounge, Transfer service, Pool snack bar, Safe boxes, Lobby, Laundry and dry cleaning services. Tours and Excursions, Postal service, fax service, Packing area, Internet in every room and wi-fi. All rooms and the reception is unique decorated and airconditioned. Direct phone call, Satellite TV, Hairdryer, Fridge, Kitchenette, Veranda and Direct sea and Swimming pool view.

Plaka, Naxos.
For information and Reservations:
www.aegeanpalace.gr
info@aegeanpalace.gr and
tel 22850 42871-4
fax 22850 42875

luxury on the sand.



FRAGILE bar

since 1981

Old town, Chora, Naxos, tel.: 22850 25336



SCIROCCO
cafe-restaurant

Το οικογενειακό εστιατόριο "Scirocco" αποτελεί σημείο αναφοράς για τη Νάξο σε ότι αφορά το καλό φαγητό. Η μαμά Κατερίνη δημιουργεί για σας υπέροχα πιάτα από την αυθεντική και άριστη κουζίνα, ενώ οι πατέρες, ο Νίκος και ο Μιχάλης, φιλικόι και εξυπηρετικοί, θα σας κάνουν να αισθανθείτε "σαν στα παλιά μας".

ΠΛΑΤΕΙΑ ΠΡΩΤΟΔΙΚΕΙΟΥ - ΧΩΡΑ ΝΑΞΟΥ - ΜΚ 300
ΤΗΛ.: 22850 25931 - E-MAIL: info@scirocco-naxos.gr
www.scirocco-naxos.gr



ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΚΑΛΑΜΑΡΗΣ

ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΑ INFO

Λίγη ιστορία

Η Νάξος είναι ένα από τα λίγα νησιά που κατοικείται συνεχώς από τα προϊστορικά χρόνια ως τις μέρες μας. Σύμφωνα με τη μυθολογική παράδοση, έχει συνδεθεί με την ιστορία της Αριάδνης, της κόρης του βασιλιά Μίνωα της Κρήτης (ο μύθος αναφέρει πως ο Θησέας την εγκατέλειψε στο λιμάνι της Νάξου. Εκεί την είδε ο Διώνυσος, την ερωτεύτηκε και την κράτησε για γυναίκα του). Τον 7ο και τον 6ο αιώνα π.Χ. εξελίχθηκε σε ναυτική δύναμη και απέκτησε πλούτο, αλλά υπέστη μεγάλες καταστροφές κατά τους περσικούς πολέμους. Στη συνέχεια το νησί πέρασε στους Μακεδόνες, τους Πτολεμαίους, τους Ρωμαίους, ενώ τη Βυζαντινή εποχή έζησε μεγάλα δεινά από τους πειρατές. Οι Ναξιώτες πολέμησαν το 1821 και απελευθερώθηκαν μαζί με τους άλλους Κυκλαδίτες.

Πού να μείνεις

Στην πλαζ του Αγ. Γεωργίου, λίγα λεπτά από τη Χώρα της Νάξου, στο **Naxos Resort Hotel** (26650), με παραδοσιακή αρχιτεκτονική, ξεκουράζεσαι είτε στον κήπο είτε στο μπαλκόνι – απ' όπου βλέπεις τη θάλασσα. Πολύ καλή επιλογή στη Χώρα είναι το **Hotel Grotta** (22215). Στην Πλάκα, στο ολοκαίνουργιο **Aegean Palace Hotel** (26650) με πανοραμική θέα και πισίνα για αξέχαστες βουτιές. Εκεί και το **Nostos Beach** (6944 615389), ενώ το **Yria Beach** βρίσκεται στην Αγία Άννα. Λίγο βορειότερα από τη Χώρα για αξέχαστη φιλοξενία και ξεκούραση, το **Villa**

Corona Borealis (25069) είναι η σωστή επιλογή. Αποτελείται από 7 φινετσάτες, άνετες και αυτόνομες οικίες, ενώ το μενού του δημιουργείται από βιολογικά προϊόντα!

Πού να φας

Για αξέχαστους μεζέδες κοντά στο λιμάνι θα πας στις **Ειρήνης** (26780), η οποία φροντίζει προσωπικά ώστε τα παραδοσιακά πιάτα να μυρίζουν σπιτική κουζίνα. Στο **Scirocco** (25931) στην πολύ γραφική πάνω πλατεία της Χώρας με την τεράστια αροκάρια για τα μαγειρεύα της μαμάς Κατερίνας, καθώς και για ζουμερά φιλέτα μοσχαριού και κοτόπουλου παντρεμένα με φοβερές σάλτσες – κλείσε τραπέζι εγκαίρως. Για τους λάτρεις του ιταλικού η λύση λέγεται **Il Girasole** (23326), με 30 είδη ζυμαρικών και 40 είδη πίτσας, να τα τρως χαζεύοντας τη θέα του λιμανιού! Στο **Ενετικό** (24241), new entry στη γεύση του νησιού. Ένα διατηρητέο κτίριο με απίστευτη θέα, διεθνή κουζίνα, προσεγγμένα πιάτα και μεγάλη ποικιλία ελληνικών κρασιών. Ακόμα: στα ουζερί **Μελωδία, Γάτης, Τυπογραφείο** στη Χώρα, στο **Μαϊστράλι** στην Πλάκα, στου **Χάρη** και της **Στέλλας** στις Εγγαρές, στο **Βενετικό** (στον Απόλλωνα) για φρέσκο ψάρι. Και φυσικά στην **Αξιώτισσα** (75107) στο δρόμο προς Πυργάκι.

Σπεσιαλιτέ

Η Νάξος φημίζεται για το τυρί της – γραβιέρα, κεφαλοτύρι, ανθότυρο, ξυνότυρο, μυζήθρα – αλλά και για το κρέας της. Ονομαστές είναι και οι πατάτες της. Επίσης, μην παραλείψετε να πάρετε παραδοσιακά γλυκά του κουταλιού, όπως σταφύλι,

βύσσινο, κεράσι, νεράντζι, περγαμόντο και σύκο.

Για διασκέδαση

Island στην Αγία Άννα, με ρομαντική, καλοκαιρινή διάθεση, καταπληκτική μουσική και πολύχρωμα κοκτέιλ μοχίτο. Δίπλα ακριβώς είναι το **Banana**, το καθημερινό ραντεβού της παραλίας. Για χορό των πιο dance επιτυχιών και r'n'b, κατευθείαν **Ocean Dance Club**. Για τους φανατικούς των ελληνόδικων υπάρχει το **Fragile** (25336). Αν και κρυμμένο σε μια στοά δεν περνά απαρατήρητο, λόγω των καλών ποτών και των αξέχαστων γλεντιών! Το **Lemon** (24734) βρίσκεται στον παραλιακό δρόμο της Χώρας και ξεχωρίζει για τη lounge ατμόσφαιρα, τα δροσιστικά κοκτέιλ και είναι ανοιχτό από το πρωί με ωραίες μουσικές από dj. Με βερνάντα στο Κάστρο και πολύ ωραία κοκτέιλ και ο **Νότος**.

Θυμήσου

Να επισκεφθείς την έκθεση ζωγραφικής νέων καλλιτεχνών από τις 9 μέχρι τις 18/7 στο χώρο τέχνης **Pro Art**, στη Χώρα της Νάξου. Από τη Νάξο δεν λείπουν οι καλές πολιτιστικές εκδηλώσεις, συναυλίες, εκθέσεις και παραστάσεις που γίνονται όλο το καλοκαίρι στον πολύωρο **Πύργο του Βαζαίου**. Πέρνα και από το **Παλιό Βιβλιοπωλείο** (22512), στην παλιά αγορά, κοντά στο λιμάνι, όπου θα βρεις, εκτός από βιβλία όλων των εκδοτικών οίκων, χάρτες, οδηγούς, επιλεγμένα παιχνίδια και ιδιαίτερα gadgets. Ακόμη, πολύ ωραίο **Θερινό σινεμά** με καλές ταινίες στην είσοδο της Χώρας. ●



CORONA BOREALIS

4ο κλμ. Χώρας - Εγγαρών, 84 300 Νάξος
 TEL: (+30) 22850 25448, 22850 25548,
 FAX: (+30) 22850 25069,
 MOBILE: (+30) 6944724527,
 e-mail: reservations@coronaborealis.gr,
www.coronaborealis.gr



Καλως ήρθατε στο Παλαιότερο
και πιο ενημερωμένο
Βιβλιοπωλείο.

**Β το παλιό
βιβλιοπωλείο**
 Χαρτιά - Βιβλία - Εκτυπώσεις - Δώρα

www.topaliovivliopolio.gr

Βιβλία • Τουριστικοί Οδηγοί • Χάρτες • Εκτυπώσεις • Δώρα

filofax paperblanks **ΕΥΤΥΜΑΤΟ** World Music MOLESKINE **Schleich**

Μάριος Ασημακόπουλος Χώρα Νάξου (Πλησίον Λιμανιού) Παλιά Αγορά Τηλ.: 22850.22512



RE/MAX[®] ALL STAR

ΔΙΕΘΝΕΣ ΜΕΣΙΤΙΚΟ ΔΙΚΤΥΟ

- Η μεγαλύτερη εταιρία κτηματομεσιτικών συναλλαγών στο κόσμο
- 6900 γραφεία σε 67 χώρες
- 121.000 συνεργάτες
- 1.500.0000 αγοροπωλησίες ακινήτων το χρόνο
- Διαφήμιση σε παγκόσμια κλίμακα

Γιώργος Στ. Βερώνης
 Παπαβασιλείου, Χώρα Νάξος, Τηλ.: 22850 29211
 e-mail: info@veronis.gr, www.remax.gr



ΧΑΡΗΣ ΧΡΗΣΤΟΠΟΛΙΤΗΣ

Η Πάρος

του Λάκη Λαζόπουλου*

Πώς βρέθηκα στην Πάρο ακόμα δεν το ξέρω. Απ' το μπαλκόνι του εδοχικού μου στη Σέριφο, όταν είχε διαύγεια ο ουρανός, το μάτι ζωγράφιζε έναν όγκο στο βάθος του ορίζοντα, πέρα εκεί μακριά, που οι χάρτες το αναφέραν ως Πάρο.

Αγάπησα από την αρχή τη Σέριφο και ήμουν σίγουρος ότι δύσκολα θα την άφηνα. Όμως καθώς χτίζαν τη μία παραλία πίσω απ' την άλλη, καθώς άλλαζαν τα μονοπάτια για να εξυπηρετήσουν του καθενός τις ιδιωτικές ορέξεις και καθώς οι αρχές του τόπου απολάμβαναν την αυθαιρεσία, νίπτοντας τις χείρας τους, δεν σου άφηναν

και πολλά περιθώρια για να συνεχίσεις να ζεις εκεί. Συνηθισμένος κανείς να κολυμπάει σε μία παραλία ιδιαίτερου φυσικού κάλλους όπως η Βαγιά, δεν αντέχεις να τη δεις γεμάτη μπετά χωμένα βαθιά στην ίδια την παραλία. Τσιμεντώνει η καρδιά σου. Θα μου πεις, αυτή είναι η δουλειά που κάνουν οι πολεοδομίες. Να σκοτώνουν την ποιότητα θησαυρίζοντας από χιλιάδες παρανομίες. Στις Κυκλάδες το πρόβλημα είναι να είναι κανείς νόμιμος. Αν δεν έχεις να λαδώσεις, κακώς ξεκίνησες να χτίζεις. Δεν θα τελειώσεις ποτέ. Έψαχνα λοιπόν να βρω ένα νησί που να μη με πληγώνει τόσο πολύ, ίσως γιατί η Σέριφος ήταν ένα νησί

που αγάπησα από την πρώτη στιγμή που βρέθηκα εκεί. Η κόρη μου είχε μεγαλώσει πια και τα τελευταία χρόνια πήγαινε με τις παρέες της στην Πάρο και επιστρέφοντας πάντα μιλούσε πολύ όμορφα. Για τη Νάουσα ιδιαίτερα. Εγώ είχα επισκεφτεί δυο φορές όλες κι όλες την Πάρο, μία τη Νάουσα και μία την Παροικιά, ενώ οι παλαιότεροι του φίλου μου, του Γιάννη Πάριου, πως αν δεν περπατήσω το νησί τίποτα δεν ξέρω και τίποτα δεν θα μάθω γι' αυτό, δεν είχαν ακόμα πιάσει τόπο μέσα μου.

Ένα σπίτι που πουλιόταν κοντά στη Νάουσα ήταν ο λόγος να βρεθώ εκεί ένα Σάββατο πρωί. Αν άρεσε στην κόρη μου, σκέφτηκα, και μπορώ να της το αγοράσω, θα το κάνω αφού αυτή είναι η επιθυμία της. Ένα σπίτι κοντά στη Νάουσα. Κι εγώ θα είμαι Σέριφο κι απ' το μπαλκόνι του σπιτιού μου, στη Χώρα πάνω, θα έχω το νου

μου κατά κει. Μπαίνοντας όμως στο σπίτι αυτό, έμεινα εκεί. Δεν κουνήθηκα. Έμεινα ώρες να κοιτάζω τη θάλασσα ανάμεσα από τα δέντρα που περιτριγύριζαν το μικρό σπίτι. Ένα ωραίο σπίτι, παλιό αλλά με γούστο, χωρίς υπερβολές και ντιζαϊνιές, χωρίς αυτά τα σαλόνια που μοιάζουν έτοιμα περισσότερο να φωτογραφηθούν παρά να σ' αγκαλιάσουν. Σπίτια ανέτοιμα για γέλια και χαρές. Σπίτια που μετακινείς ένα μίλο και διαλύεται όλο το σπίτι. Σπίτια που προσέχεις συνέχεια να μη λερώσεις. Σπίτια που δεν μπορείς να χαλαρώσεις ποτέ. Όχι τέτοιο σπίτι. Ένα κανονικό σπίτι.

Η Πάρος εμφανίστηκε μπροστά μου έτσι, καθώς την έψαχνα, φαίνεται. Βυθισμένη για πολλά χρόνια στο πένθος του μεγάλου ναυαγίου, ένιωθα ότι άνοιγε ξανά τα φτερά της. Χωρίς να ξεχνάει, έμοιαζε αποφασισμένη να προχωρήσει.

Να ξαναβρεί τη χαμένη της χαρά. Να ξαναβρεί τα παλιά της λόγια. Βρέθηκα στο αρχαίο λατομείο του νησιού και κατέβηκα σε μεγάλο βάθος το βουνό, με τη βοήθεια βέβαια των ανθρώπων εκεί, που αγαπάνε το νησί και προστατεύουν τον πολιτισμό του και, δεν ξέρω με ποιον αόρατο τρόπο, νικήθηκε η κλειστοφοβία μου κι αυτό το αίσθημα ότι συνεχώς μου τελειώνει ο αέρας. Αίσθημα που με καταδιώκει από την παιδική μου ηλικία. Δεν ξέρω πώς κατέβηκα σ' αυτό το βάθος. Ίσως γιατί ένιωσα ότι κατεβαίνω στο χρόνο και συναντώ νοητά τις μορφές εκείνων, των πρώτων εργατών, που προσπαθούσαν να αποκόψουν το λυχνίτη χωρίς να πονέσουν το βουνό. Οι άνθρωποι λένε πως κάποια μάρμαρα από κει φτάσανε μέχρι τον Παρθενώνα. Είναι περιεργό, αλλά ένιωσα ότι δεν είχε πονέσει ποτέ το βουνό αυτό. ►

INFO

Κωδικός: 22840
Δήμος: 21200
Λιμεναρχείο: 21240
Κέντρο Υγείας: 22500
Αστυνομία: 23333
Αρχαιολογικό Μουσείο (Παροικιά): 21231
Βυζαντινό Μουσείο (Παροικιά): 21243

Vespa Is passion



Τι να πρωτοθυμηθείς; Τους κομψευόμενους mods του Quadrophenia; Τον Γκρέγκορι Πεκ και την Όντρεϊ Χέμπορν να κάνουν «Διακοπές στη Ρώμη»; Τον Τζουντ Λο να περιφέρεται στους δρόμους του Λονδίνου ως «Αλφι»; Το όνομα “Vespa” προοριζόταν να ονομάσει μια σειρά σκούτερς της Piaggio το μακρινό 1946. Και κατέληξε ως ένα από τα πιο εμβληματικά οχήματα που ανέδειξε η ποπ κουλτούρα του 20ού αιώνα. Πρωταγωνίστησε σε ταινίες, έγινε εξώφυλλο σε δίσκους, συνδυάστηκε με τη μόδα σχεδόν κάθε εποχής. Συμβολίζει για πάντα την κομψότητα, δροσίζει σαν καλοκαίρι, είναι συνώνυμο του στιλ. Θρυλικά μοντέλα έγραψαν ιστορία, όπως η 180 SS του 1964 ή πιο πρόσφατη T5 “Pole Position” του 1985 και οδήγησαν σε πάνω από 17 εκατομμύρια πωλήσεις των 144 μοντέλων που έχουν κυκλοφορήσει αυτές τις έξι δεκαετίες. Τα τελευταία χρόνια είναι και πάλι επίκαιρη. Επανέρχεται στο προσκήνιο ως ένα vintage σήμα που εκσυγχρονίζεται και διαιωνίζει το μύθο του. Εξελίσσεται τεχνολογικά και αλλάζει χιλιετία. Συνοδεύοντας πάντα ονειρεμένες καλοκαιρινές εξορμήσεις, ταιριάζοντας πάντα αρμονικά ομορφιά κι επιδόσεις. Το καινούργιο μέλος της Vespa οικογένειας φέρει τον τίτλο GTS 300 Super. Είναι το 145ό και διατηρεί αναλλοίωτο τον κραταιό στυλιστικό χαρακτήρα της σειράς με τις πατροπαράδοτες σχεδιαστικές καμπύλες και τις ξεχωριστές λεπτομέρειες στα τεχνικά χαρακτηριστικά. 278 cc, 22 ανήσυχα άλογα, αποθηκευτικός χώρος κάτω από τη σέλα, 9λίτρο ντεπόζιτο, ηλεκτρονικός ψεκασμός και υδρόψυκτος κινητήρας είναι μερικά από τα βασικά χαρακτηριστικά του μοντέλου, που ζυγίζει 151 κιλά και κυκλοφορεί σε δύο χρώματα: “Shiny” μαύρο και “Montebianco” λευκό. Η εικόνα ήδη σχηματίζεται στο μυαλό. Η μαύρη Vespa GTS 300 Super να δεσπόζει σε απόλυτη αντίθεση με το πάλλευκο τοπίο μιας κυκλαδίτικης χώρας, οι αέρηδες να χαϊδεύουν τα ανοιχτά ιταλικά κράνη και οι καλοκαιρινές διακοπές να τρέχουν με χίλια. Vespa is passion!

Vespa®

Ύστερα οι βόλτες στα χωριά. Στις **Λεύκες**, στις παραλίες, σ' αυτό το υπέροχο εργαστήριο κεραμικής, το **Ύγρια**, που σαν τα κεραμικά του όμοια σε ομορφιά δεν έχω δει. Μα πάνω απ' όλα αυτό που μου άρεσε στην Πάρο ήταν οι άνθρωποι.

Οι Παριανοί. Ωραίοι, καθαροί άνθρωποι, παρά το λερωμένο των καιρών. Ανοιχτοί και μην σας φανεί παράξενη η φράση, νησιώτες ακόμα. Νησιώτες και όχι απλώς αθηναίους τουριστικές δαγκάνες. Ναι, ο κόσμος διασκεδάζει εδώ χωρίς να έρχεται να κάνει πασαρέλα. Δεν σέρνονται μακριά τούλια στα στενοσόκακα. Δεν γκρεμίζονται ξανθιές απ' τα ψηλοτάκουνα. Αραιά και πού καμία...

Η Πάρος είναι ακόμα νησί. Δεν πας εκεί για να φωτογραφηθείς, μη και σε ξεχάσουν μέχρι να έρθει ο χειμώνας. Δεν συναντάς το συνήθη ξεπασμό του νεοέλληνα ούτε την πλουτομαλακία των καινούργιων χρυσών Rolex σε φλογρικά χέρια. Η Πάρος δεν είναι μέσα στα γκάζια. Είναι μέσα στην ένταση αλλά όχι στα γκάζια. Μπορείς να βολτάρεις και ήσυχα μέσα στα υπέροχα σοκάκια της Παροικιάς, εκεί όπου απ' τις μισάνοιχτες πόρτες και τα μικρά στενά παράθυρα διακρίνεις τις μορφές των νησιωτών που ακόμα κινούνται με τις ίδιες συνταγμένες ψυχής. Οι Παριανοί έχουν κρατήσει και κάτι για τον εαυτό τους, κάτι για τους δίπλα τους. Κάτι για να μην ξεχνούν ποιοι είναι. Αγαπούν τους ξένους, υποδέχονται τους ξένους, αλλά δεν κατεβάζουν και τα βρακιά τους. Αισθάνομαι ωραία. Και νομίζω ότι αυτό αισθάνεται κανείς φτάνοντας στην Πάρο.

Ωραία. Όπως ακριβώς ένα αεράκι που φυσάει στο πρόσωπο χωρίς να διεκδικεί πολλά λόγια γι' αυτό που σου προσέφερε. Δεν ξέρω να γράφω τι είναι αυτό που πρέπει να πάτε, να δείτε και να βρείτε. Άλλωστε αισθάνομαι ότι είναι ανώφελο να προσφέρεις σε όλους τα ίδια έτοιμα πράγματα.

Ο καθένας ακολουθεί τα δικά του ίχνη, βρίσκει τις δικές του γωνιές, το δικό του φως και κάνει τις δικές του σκέψεις στο λευκό των Κυκλάδων. Χαράσσει τα δικά του σχέδια

στα βράχια κι αφήνει τις δικές του μνήμες στο πουθενά. Δεν μου αρέσει να με καθοδηγούν για το πού θα πάω να δω, ας πούμε, ένα ωραίο ηλιοβασιλέμα. Με πιάνει νευρικό γέλιο. Είχα βρεθεί, θυμάμαι, στο παρελθόν με κάμποσους άλλους να κοιτάζω ένα ηλιοβασιλέμα, που υποτίθεται ότι ήταν ό,τι καλύτερο είχα δει. Αδύνατον να κατανοήσω γιατί αυτό το ηλιοβασιλέμα είναι καλύτερο από το ηλιοβασιλέμα που είχα δει στην Κομοτηνή όταν σπούδαζα ή στον Πλαταμώνα όταν παραθέριζα μικρός. Άλλωστε το πιο ωραίο ηλιοβασιλέμα είναι αυτό που θα δεις με τον άνθρωπο που αγαπάς. Αν λείπουν οι άνθρωποι που αγαπάς, τζάμπα ανεβαίνει και κατεβαίνει ο ήλιος. Ένα είναι σίγουρο. Η Πάρος έχει ιστορία, έχει πολιτισμό και έχει μεγάλη αγκαλιά. Δεν είναι ένα επηρμένο νησί των Κυκλάδων. Είναι ένα νησί που αρχίζει ξανά να βρίσκει τη χαμένη του χαρά. Είναι το νησί μου πα. Και περιμένω, όταν ο ουρανός θα είναι διανυγής, μήπως δω το μπαλκονάκι που καθόμουν χρόνια στη Σέριφο.

Ίσως ο χρόνος μ' έφερε σ' αυτό το μπαλκόνι για να έχω θέα την παλιά μου ζωή.

*Ο Λάκης Αζόπουλος είναι ηθοποιός.



Η Πάρος του Γιάννη Παγκούση*

Η Πάρος ανήκει σε εκείνη την κατηγορία νησιών που κερδίζουν πάντα μια θέση στην καρδιά κάθε επισκέπτη. Αφού, βέβαια, κι εκείνη ανταμείβει με γενναιοδωρία όποιον αποφασίσει να χαρεί από κοντά τις ομορφιές της. Έχει κανείς την εντύπωση ότι το νησί αυτό καλεί τον ταξιδιώτη να το ανακαλύψει

και να γνωρίσει από εκείνο την αυθεντική, την πάγια ταυτότητά του, τον πολιτισμό, την ιστορία, τη θρησκευτικότητα, τα ήθη και τις ομορφιές του.

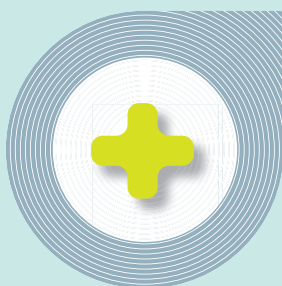
Η Πάρος είναι το νησί που συνδυάζει την πλούσια ιστορία, τη φυσική ομορφιά και τη ζεστή φιλοξενία. Είναι το νη-

σί, όπου το γαλάζιο δένει αρμονικά με το λευκό, εκεί όπου η παράδοση συναντά τον πολιτισμό, εκεί όπου η φυσική ομορφιά συνυπάρχει με τη γραφικότητα. Την Πάρο απαρτίζουν πανέμορφοι οικισμοί και παραδοσιακά χωριά, όλα εξαιρετου κάλλους που σφύζουν από την κυκλαδίτικη αύρα, με πλακόστρωτα σοκάκια, ανθισμένες μπουκαμβίλιες, κάτασπρες εκκλησίες, μικρά λιμανάκια, ενώ αξέχαστοι μένουν σε όλους τους επισκέπτες οι γραφικοί όρμοι του νησιού με τα γαλανά νερά.

Όμως, η μοναδικότητα αυτού του νησιού δεν περιορίζεται μόνο στις ομορφιές με τις οποίες είναι από τη φύση του προικισμένο. Η Πάρος, πατρίδα του Αρχιλοχου και του Σκόπα του Πάριου, είναι ένα νησί με πλούσια ιστορία, το οποίο σε όλη τη διάρκεια της διαδρομής του ανέπτυξε τις τέχνες και τα γράμματα. Αναπόσπαστο κομμάτι του νησιού και δείγμα της βαθιάς του θρησκευτικότητας αποτελεί η Παναγία Εκατονταπυλιανή, 17 αιώνων σήμερα, το πιο σημαντικό παλαιοχριστιανικό μνημείο στο Αιγαίο. Ενδεικτικά της πλούσιας ιστορίας του νησιού είναι το **Αρχαιολογικό Μουσείο**, τα **αρχαία λατομεία**, με των οποίων το λυχνίτη φιλοτεχνήθηκαν σημαντικά γλυπτά της αρχαιότητας, όπως ο Ερμής του Πραξιτέλη και η Αφροδίτη της Μήλου, το **Φράγκικο** και το **Ενετικό Κάστρο**, το **Λαογραφικό** και το **Βυζαντινό Μουσείο**.

Εκτός, όμως, από πλούσιο πολιτισμικό παρελθόν, η Πάρος έχει να επιδείξει δυναμικό παρόν και πολλά υποσχόμενο μέλλον. Ήδη από το 2004 σηματοδοτείται η συμβολή του νησιού στα σύγχρονα γράμματα με τη θέσπιση του διεθνώς γνωστού **«Σπιτιού της Λογοτεχνίας»** στις **Λεύκες**, μια εστία πολιτισμού μέσα στην οποία παράγεται ένα μικρό αλλά σημαντικό μέρος του πνευματικού έργου της χώρας μας αλλά και του εξωτερικού. Ταυτόχρονα η Πάρος αποτελεί μέλος του Ευρωπαϊκού δικτύου πόλεων πολιτισμού **EURO ART**, ενώ κάθε χρόνο σε αυτήν πραγματοποιείται πληθώρα συνεδρίων, εκθέσεων και πολιτιστικών εκδηλώσεων με επίκεντρο τις τέχνες και τα γράμματα. Τέλος, η Πάρος είναι νησί με σεβασμό στον επισκέπτη. Προτεραιότητά της αποτελεί η παροχή υψηλών υπηρεσιών σε αυτόν, μέσα από άρτιες και συνεχώς εξελισσόμενες τουριστικές υποδομές, σε συνδυασμό με τη θέληση και την εκπαίδευση των ανθρώπων για την εξασφάλιση της ποιότητας. Αυτή είναι η Πάρος. Ένας τόπος. Μια ιστορία. Ένας πολιτισμός. Ένα απαράμιλλο σε ομορφιά στολίδι του Αιγαίου. ●

*Ο Γιάννης Παγκούσης είναι Γραμματέας του Εθνικού Συμβουλίου του ΠΑΣΟΚ.



Παραλίες

Στα βόρεια του νησιού βρίσκονται τα **Λιβάδια**, μια οργανωμένη, πολύβουη παραλία με μαγαζιά και τουρισμό. Ο **Κριός**, 2 χλμ. από την Παροικιά, με άμμο, beach bar, εστιατόρια και τζετζελέ, όπως και το **Μαρτσέλο**—η συνέχεια του Κριού—, όπου πας και με караβάκι. Η παραλία **Σουβλιά**, όπου υπάρχει και η **σπηλιά του Αρχιλοχου**. Η **Σάντα Μαρία** στη Νάουσα, όπου η μεγάλη παραλία είναι για πάρτι, μπαρ και πιο υρ καταστάσεις. Η μικρή για πιο ψαγμένους, πιο μοναχικά. Για surf στη **Χρυσή Ακτή** και για ημερήσια εκδρομή στην **Αντίπαρο**. Στη **Λάγγερη** για τους γυμνιστές. Στα δυτικά της

Νάουσας, το **Μοναστήρι** με πολλή νεολαία και οι **Κολυμπήθρες** με τα περιεργά βράχια.

Διαδρομές

Στο χωριό **Λεύκες** για γλυκό και καφέ το απόγευμα. Στο **Μοναστήρι**, σκαρφάλωσε στα βράχια για φωτογραφία στο ηλιοβασιλέμα. Μόλις πέσει ο ήλιος και είναι δροσερά, ανέβα στο ψηλότερο σημείο της Παροικιάς, στο **Φράγκικο κάστρο**—κατασκευασμένο από τα υλικά του αρχαίου ναού της Αθηνάς— και κάτσε να δεις τη θέα. Στο **Μαράθι** δες τα παλιά λατομεία που προμήθευσαν τον Πραξιτέλη με άσπρο μάρμαρο.

Πού να μείνεις

Στην Παροικιά, **Sofia's Rooms** (22085) με snack bar και καφετέρια για πρωινό. Επίσης στο **Paradiso Club Hotel** (22818, 23121, www.paradiso-club.com), ένα ξενοδοχείο κυκλαδίτικης αρχιτεκτονικής με μεγάλες βεράντες και κήπους, σε μια από τις ωραιότερες παραλίες του νησιού, το

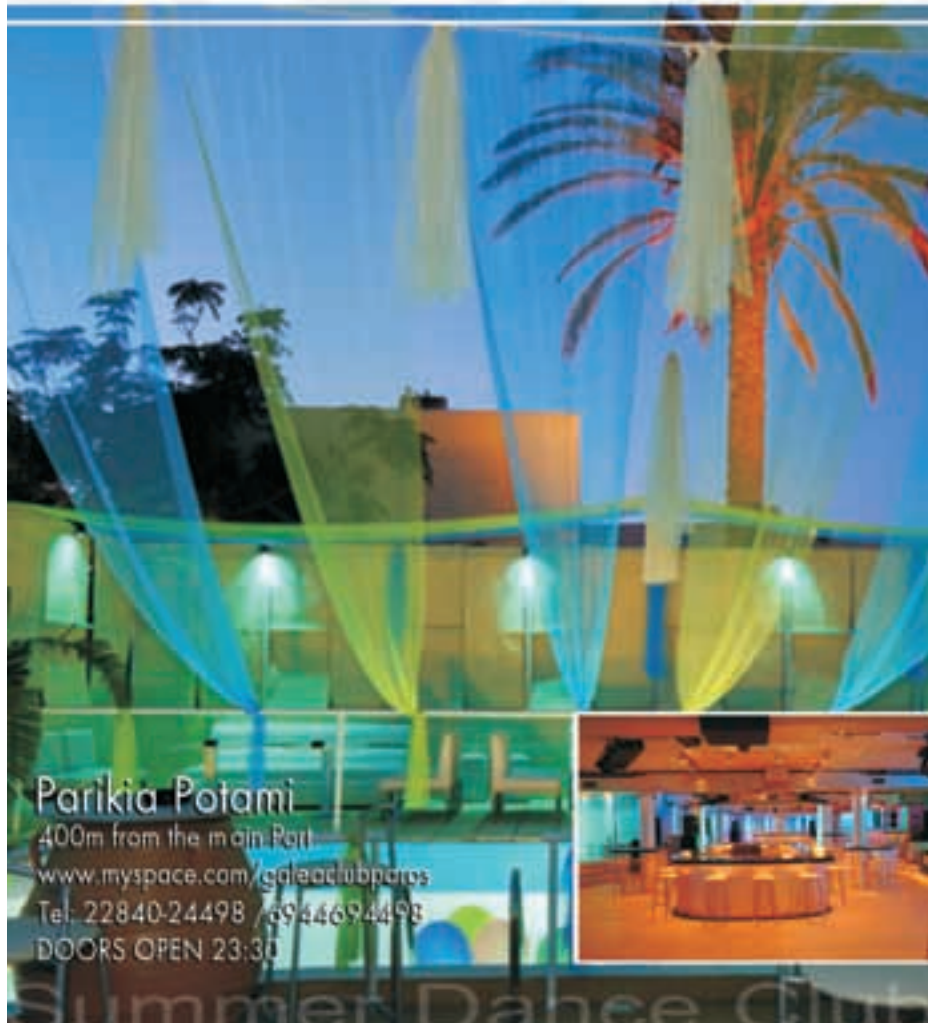
Μαρτσέλο. Έχει beach bar και δωμάτια με όλα τα κομφορ. Προς Νάουσα, στον Άγιο Ανδρέα, **Swiss Home** (51633). Στο **Petres**, ένα κλικ πιο πολυτελές, με πισίνες, γήπεδα και λοιπές ανέσεις (52467). Στη Νάουσα το κομψό **Kanale's** (52044), αλλά και οι **Αντηρίδες** (51592). Στις Κολυμπήθρες το **Astir of Paros** (51976-84, www.astirparos.com). Ξενοδοχείο 5 αστέρων, πάνω στη θάλασσα, με ανεπανάληπτα facilities για πολυτελή διαμονή. Τα έχει όλα: πισίνες, γήπεδα, εστιατόρια, μπαρ, υπηρεσίες ομορφιάς (κατόπιν ραντεβού), θαλάσσια σπορ και πολλά άλλα. Για όλα τα στυλ και τις διαθέσεις. Στη Χρυσή Ακτή το **Golden Beach Hotel** (41194). Στη Νέα Χρυσή Ακτή, το **Saint George** με την έξοχη θέα. Στον Δρυό στο **Avezina Village** (43091). Στον Αστέρα **Asteras Paradise**, άνετο ξενοδοχείο με πισίνες, pool bar και φιλική ατμόσφαιρα. Απέχει 1 χλμ. από τις παραλίες Γλυφάδες και Τσουκαλιά. Στις Λεύκες στο **Lefkes Village** (41827,

42398, www.lefkesvillage.com). Το μοναδικό ξενοδοχείο του χωριού, κρατάει το ύψος του με σπιτάκια χτισμένα σε παραδοσιακό στυλ και σεβασμό στην αρχιτεκτονική του. Χτισμένο αμφιθεατρικά με πανοραμική θέα στη θάλασσα—αν έχει καλό καιρό βλέπεις Νάξο—, ενδείκνυται για ήσυχη, οικογενειακή ή ρομαντική διαμονή. Έχει πισίνα, λαογραφικό μουσείο και ταβέρνα με σπιτικές λιχουδιές. Στη Σάντα Μαρίνα στο camping **Santa Marina**.

Πού να φας

Στη **Νάουσα: Βαγγέλης**, παραδοσιακό καφενείο-μαγειρείο, παξιμάδι ζυμωτό και γλυκό ντοματάκι τα greatest hits. **Μπουμπού**, πηγαίνοντας προς Παναγία, για καλά κρέατα. Στο **Christos** (51442), παλιά σταθερή αξία, όπου θα δεις εξαιρετικούς πίνακες που ζωγραφίζει ο ιδιοκτήτης του Χρήστος Κριμαίας. Στη **Σωσώ**, μικρούλι, λευκό, πολύ προσεγμένο σε όλα του, από τη διακόσμηση και τις λεπτομέρειες μέχρι τα πιάτα. Πολύ φτηνές, μεγά-

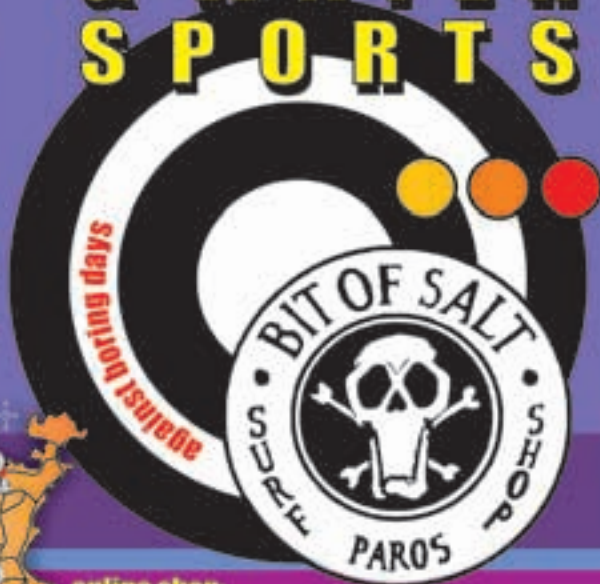
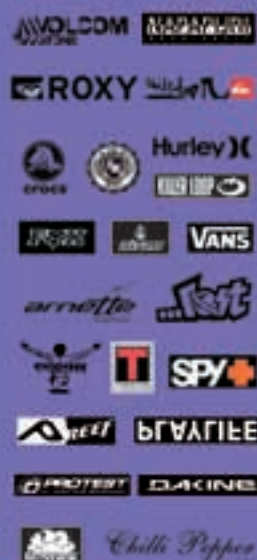
galea
Summer Dance Club



Parikia Potami
400m from the main Port
www.myspace.com/galeaclubparos
Tel: 22840-24498 / 6944694498
DOORS OPEN 23:30

BIT OF SALT

**FASHION
& WATER
SPORTS**



online shop:
www.bitofsalt.gr

arhilohos 2284042757 & naoussa 22840 28625
e-mail: bitosalt@otenet.gr

WE
HAVE
SEEN
THE
FUTURE

GALLERY STORE

DSQUARED, BLUEBLOOD, NOLITA

SWEET YEARS, G.G.L., BLAUER

RARE, SEVEN JEANS

STREET STORE

VON ZIPPER, CARHARTT, BILLABONG

BENCH, ELEMENT, ZOO YORK

WESC, RUCA, KREW, RELIGION, BOXFRESH

planet

Naoussa, Paros - Greece
T +30 22840, 51658, 53144, 53047

E info@planetmushroom.gr
www.planetmushroom.gr

λες, χορταστικές μερίδες ελληνικής και διεθνούς κουζίνας, με ντόπια και αγνά υλικά. Στο κέντρο του μικρού λιμανιού της Νάουσας θα βρεις την ψαροταβέρνα **Ουζερί των Ναυτικών**, της Αγγελικής Τσαχπίνη. Τραπέζια στη θάλασσα, όπου θα απολαύσεις φαγητά της ώρας, μακαρονάδες με ποικιλία θαλασσινών, φρέσκο ψάρι, χειροποίητους παραδοσιακούς μεζέδες. Επέκταση του Ουζερί των Ναυτικών, υπό την ίδια διεύθυνση, είναι η **ψαροταβέρνα του Μάριου** με ελληνικά, παραδοσιακά πιάτα και ψαρολιχουδιές. **Μελτέμι** (51263), στη γέφυρα της Νάουσας. Μια από τις γνωστότερες και πιο παλιές ταβέρνες. Εδώ θα έρθεις για να φας παραδοσιακή κουζίνα, κυρίως κρητικά πιάτα αλλά και μαγειρευτά και καλό ψάρι. Φόρτε τους το λάδι και η τσικουδιά, δικής τους παραγωγής. Με θέα την καινούργια μαρίνα του λιμανιού, σ' ένα παραδοσιακό κτίσμα, με απαλό φωτισμό όταν βραδιάσει, θα σας περιποιηθούν με τον πιο φιλικό και σπιτικό τρόπο. **Στον Αμπελά: Δαμιανός** (51057) πάνω στην παραλία για ψάρι και κακαβιά, **Βεντουρίς** (51324) και **Μαργαρίτα** για ψαράκι και μαγειρευτό. **Στην Παροικιά:** Πίσω από την Εθνική Τράπεζα θα βρεις ένα από τα καλτ στενάκια της περιοχής. Πολλά διαφορετικά μαγαζιά και οι **Χαρούμηνες Πράσινες Αγελάδες** (24691). Ένα must του νησιού, που εδώ και 14 χρόνια παίζει και «πειράζει» τη μεσογειακή κουζίνα μέσα σε μια ethnic-chic-kitsch ατμόσφαιρα, με έμφαση στα τοπικά προϊόντα και με jazzy soundtrack (γύρω στα 25 ευρώ/άτομο). Γαλλικές γεύσεις και άνεση στο **Le Bistrot**, το μόνο πραγματικό μπιστρό στο νησί, δίπλα στην παραλία στην Παροικιά. Στην κουζίνα ετοιμάζονται γαλλικά delicatessen με φρέσκα υλικά για ωραία πρωινά, γεύματα και ελαφριά δείπνα. Στον **Σπύρο**, προσίτες τιμές και... μαμαδίστικα μαγειρευτά. **Στο Πίσω Λιβάδι:** Το ουζερί **Χάλαρης** με αστακομακαρονάδες και θαλασσινά. **Faraon** (52773) για αραβική κουζίνα και Ασκληπιός για γαπιωνέζικη. **Στις Λεύκες: Κλαρίνος**, απίστευτο όνομα κι ωραίο ψωμί από το φούρνο.

Πού να διασκεδάσεις

Στην Παροικιά: Στον **Εύννο** (23026), γιατί στις διακοπές όλες οι ώρες είναι κατάλληλες για καφέ ή κοκτέιλ. Ειδικά όταν βραδιάσει, αυτό είναι το place to be. Με πανοραμική θέα στο ηλιοβαλάνισμα, με φρέσκους φυσικούς χυμούς και για δροσερά βράδια με κοκτέιλ σε πολλούς συνδυασμούς. Στο **Kialoa** παίζει «ελληνάδικα», το **Island** προτι-

μούν οι περισσότερο εκλεκτικοί. Στο **Pirate Jazz & Blues** (697 4315991), αυθεντικό μπαρ στην καρδιά της παλιάς πόλης της Παροικιάς, ιδανικό για να απολαύσεις ένα δροσιστικό long drink με καλή, αυθεντική jazz και απρόσμενα live. Στο club **Galea** εγγυημένη mainstream και ελληνική μουσική και πολλά πάρτι με τα τελευταία hits του καλοκαιριού. Το **Alga** με mainstream ποιοτική μουσική. **Στη Νάουσα:** Στο **Insomnia**, που στεγάζεται σε ένα ευρύχωρο διώροφο κτίριο με υπέροχη θέα στο big blue, σε νησιώτικο στιλ. Easy listening ακούσματα μέχρι το βράδυ, για chill out και χορταστικά πρωινά. Το **Del Mare** στο λιμάνι της Νάουσας προσφέρεται για ποτάκι δίπλα στο κύμα και αποτελεί ένα από τα βασικά χορευτικά μπαρ του νησιού, με πολύ house μουσική από το απόγευμα μέχρι τα ξημερώματα. Mainstream κατάσταση για όλους. Όπως και το «γειτονάκι» του το **Linaro**. Ανοιχτό όλη μέρα το **Briki** (52652) στην Παλιά Πόλη, με μεγάλη ποικιλία καφέδων και ποτών, που σερβίρονται μέσα, έξω και δίπλα στη θάλασσα. Αργά τη νύχτα mainstream μουσικές επιλογές και house για ανεβασμένα beats. Το **Agosta** σε συνεργασία νε το **Planet Mushroom** παρουσιάζει το Σάββατο 2 Αυγούστου τον Werner Niedermeier από το Βερολίνο, με electro-tech και house vibes. **Στον Δρυό:** Στον **Λουρίδη**, beach bar πάνω στην παραλία, και στο **Ρεσάλτο** στο λιμανάκι για πιο ροκ βραδιές. **Golden Garden**, ανοιχτό μπαρ για πιο chill out βραδιές. **Στη Μάρπησσα:** Το **Punda Beach Club** (41717), πάνω στην παραλία, είναι από τα πιο funky μαγαζιά του νησιού, προσφέρει απλώς τα πάντα, από αναψυκτικά και χυμούς, μέχρι ποτά και σνακ. Μουσική all-day και πιο extreme καταστάσεις. Συχνά διοργανώνουν bungee jumping και tattoo evenings. **Στη Σάντα Μαρία: Santa Maria beach bar** (51992). All-day-long μπαρ με ωραίες, mainstream και καλοκαιρινές μουσικές και πάρτι με πιο house επιλογές (Ζωγόπουλος, Dim Pap κ.λπ.). Από το πρωί με τα πιο ωραία burger της πόλης, σαλάτες και μπαγκέτες, και όταν βραδιάσει δροσιστικά κοκτέιλ. Ανοιχτά μέχρι τις 10 περίπου το βράδυ. **Παραλία Σουβλιάς/Δελφίνι: Magaya beach bar** (23791). Με πιο éθνικ ατμόσφαιρα, με γκουρμεδιές και κοκτέιλ, με soundtrack raggaie και μουσική παραλίας. Συχνά live και πάρτι. Από τα πιο «κρυφά» και αγαπητά μαγαζιά του νησιού.

Πού να ψωνίσεις

Planet Mushroom, 3 καταστήματα στην κεντρική αγορά της Νάουσας (53144, 51668, 53047), όπου δεν έρχεσαι μόνο για ψώνια αλλά επειδή εδώ ξέρουν πάντα τι παίζει και πού στο νησί. Λοιπόν, το ένα είναι leader κατάσταση στο street fashion, φέρνοντας κάθε χρόνο τις πιο up-to-now μάρκες του εξωτερικού. Αν είσαι λίγο underground τύπος και πολύ μέσα στα trends, εδώ είναι το μέρος όπου θα βρεις casual, νεανικά ρούχα αλλά και ψαγμένες, ξένες μουσικές. Στο δεύτερο μαγαζί θα πας για μάρκες τύπου Dsquared², αν είσαι για πιο προσεγμένες, κυριέ εμφανίσεις και λίγο πιο τσιμπημένες τιμές. Το τρίτο κατάστημα το λατρεύουμε όλοι γιατί είναι stock με μάρκες Nolita, Sweet years, Rare, Seven jeans, Wesc, Dsquared², Carhartt, Billabong και άλλες. **Bit of Salt**, κεντρικό κατάστημα στην πλατεία της Νάουσας (42757), υποκατάστημα στο 7ο χιλιόμετρο του κεντρικού δρόμου Νάουσας προς Μάρπησσα (28625) και online shopping www.bitofsalt.gr. Είναι ανοιχτό όλο το χρόνο και θα βρεις επώνυμα sport/casual ρούχα και αξεσουάρ, από Napapiiri, Volcom, Quicksilver, Roxy, Lost, Playlife, Fox, Reef, και πολλές άλλες μάρκες. Θα αγοράσεις τον εξοπλισμό σου για καταδύσεις και για θαλάσσια σπορ (wind surf, kite surf) και θα έρθεις εδώ να σου επισκευάσουν τον εξοπλισμό που θα χαλάσει. **Angel's**, και στην Παροικιά (25127) και στο λιμάνι της Νάουσας (53380). Αγαπάμε αυτό το minimal, βιομηχανικού στιλ κατάστημα, όπου ο ιδιοκτήτης κ. Γερνίκος θα σου προτείνει τα πιο «ψαγμένα», avant-garde κομμάτια. Ρούχα American Vintage, Z-brand, τη σειρά της Sienna Miller και ρούχα σχεδιαστών, συνδυασμένα με καρό πλατφόρμες και ψάθινες τσάντες. Θα βρεις ακόμα υπέροχες πετσέτες και τα αιθέρια έλαια St. Barthes για χαλάρωση και ευεξία. **J'adore jewellery**, Κεντρική αγορά στην Παροικιά (24530). Αυτό το μαγαζί σε φούξια τόνους σου φτιάχνει αντίστοιχη διάθεση. Θα βρεις happy, χειροποίητα κοσμήματα από ασήμι, χρυσό και ημιπολύτιμους λίθους, για να είσαι χαρούμενος άνθρωπος και να βγάζεις ροζ μπουρμπουλήθρες. Επίσης, έχει μεγάλη γκάμα από τσάντες Longchamp αλλά και διακοσμητικά γεμάτα παιδικότητα και χρώμα. **Κούρος**, στην Παροικιά. Θα βρεις πολύ ιδιαίτερα ρούχα που έρχονται κατευθείαν από Ινδία, καθώς και ριχτάρια και είδη σπιτιού. ●



Tzia

Σαράντα πέντε λεπτά με το πλοίο από το Λαύριο, η **Κέα** αποτελεί το πιο κοντινό νησί των Κυκλάδων στην Αττική και ιδανικό προορισμό – όχι μόνο για Σαββατοκύριακα. Ένα από τα χαρακτηριστικά του νησιού είναι ότι θα συναντήσεις πολλές γνωστές προσωπικότητες που έχουν εξοχικές κατοικίες εκεί. Θυμήσου ότι ολόκληρη σχεδόν η Κέα προσφέρεται για πεζοπορία με τα δεκάδες μονοπάτια της.

Οικισμοί

Η **Χώρα**, χτισμένη στην ίδια θέση με την αρχαία Ιουλίδα, είναι η πρωτεύουσα και διοικητικό κέντρο της Κέας. Χαρακτηρίζεται από παραδοσιακά σπίτια με κεραμοσκεπές και πλακόστρωτα δρομάκια, ενώ ο δήμος έχει εγκαταστήσει δωρεάν Ίντερνετ για όλη την περιοχή. Η **Κορνησία** είναι το λιμάνι του νησιού και βρίσκεται στη δυτική πλευρά. Οι **Πήσες**, ένα γραφικό παραθα-

λάσιο χωριό στη δυτική πλευρά, φημίζονται για τον εντυπωσιακό αρχαιολογικό χώρο της **Ποιήσεως**. Ο οικισμός **Βουρκάρι** είναι ένα κοσμοπολίτικο θέρετρο στη βορειοδυτική Κέα, με πολλά μπαρ, καφετέριες, ταβέρνες και εστιατόρια κατά μήκος της παραλιακής οδού του.

Παραλίες

Ο **Οτζιάς** είναι η πιο γνωστή, αλλά να θυμάσαι ότι την προτιμούν οι οικογένειες. Φανταστικές παραλίες αλλά με δύσκολη πρόσβαση (χωματόδρομος) είναι η **Ξύλα**, που έχει ξαπλώστρες και ομπρέλες, και το **Σπαθί**. Ωραία είναι και η παραλία του **Κούνδουρου**, 45 λεπτά από τη **Χώρα**, καθώς επίσης και το **Γυαλισκάρι**, όπου θα βρεις το μπιτς μπαρ **Άστρα** και πολύ κόσμο.

Φαγητό - ποτό

Στο Βουρκάρι θα βρεις το **Afro** μπαρ με τζαζ και mainstream μουσική, το **Βινύλιο**, ένα κλασικό νησιώτικο μπαρ με ροκ στοιχεία και το bar-restaurant **Χάρισμα**, όπου το βράδυ θ' ακούσεις όλα τα ελληνικά και ξένα hits.

Πού να μείνεις

Οπουδήποτε στην Κέα θα βρεις πολλά ξενοδοχεία και ενοικιαζόμενα δωμάτια, κοντά στη θάλασσα ή με θέα τα ηπειρωτικά του νησιού. Για τους πιο απαιτητικούς όμως προτείνονται το **Porto Kea Suites** (22873) στη Χώρα και το **Aigis Suites** (21825) στο Βουρκάρι. ●

INFO

TZIA

Κωδικός: 22880

Αστυνομία: 21100

Κοινότητα: 22883

Ιατρικό κέντρο: 22200



Paradise Vacation Club

Κάνουμε το όνειρό σας πραγματικότητα...!

Καλοκαίρι 2008

ΜΠΑΝΓΚΟΚ: 8 ημ. από € 495
ΜΠΑΛΙ: 8 ημ. από € 680
ΠΟΥΚΕΤ: 10 ημέρες από € 570
ΒΙΕΤΝΑΜ: 8 ημ. από € 695
ΚΟ ΣΑΜΟΥΙ: 10 ημ. από € 655
ΠΑΤΤΑΓΙΑ: 10 ημ. από € 500
ΠΕΝΑΝΓΚ: 8 ημέρες από € 625
ΚΡΑΜΠΙ: 8 ημέρες από € 535
ΝΤΟΥΜΠΑΙ: 4 ημ. από € 325



Πρωτεύουσες Ευρώπης οργανωμένα

ΡΩΜΗ:
 5 ημέρες από € 535
ΠΡΑΓΑ:
 4 ημέρες από € 465
ΒΑΡΚΕΛΩΝΗ:
 5 ημ. από € 595
ΠΑΡΙΣΙ:
 4 ημέρες από € 595
ΚΥΠΡΟΣ:
 4 ημέρες από € 330
ΜΑΛΤΑ:
 4 ημέρες από € 345

Ασία - Συνδιασμοί από € 760

ΜΠΑΝΓΚΟΚ - ΠΟΥΚΕΤ - ΚΟΥΑΛΑ ΛΟΥΜΠΟΥΡ:
 14 ημ. από € 760
ΝΤΟΥΜΠΑΪ - ΜΠΑΝΓΚΟΚ - ΠΟΥΚΕΤ:
 14 ημ. από € 775
ΝΤΟΥΜΠΑΪ - ΜΠΑΛΙ - ΚΟΥΑΛΑ ΛΟΥΜΠΟΥΡ:
 14 ημ. από € 890
ΜΠΑΝΓΚΟΚ - ΚΟ ΣΑΜΟΥΙ - ΝΤΟΥΜΠΑΪ:
 14 ημ. € 920
ΝΤΟΥΜΠΑΪ - ΠΟΥΚΕΤ - ΣΙΓΚΑΠΟΥΡΗ:
 14 ημ. από € 955
ΣΙΓΚΑΠΟΥΡΗ - ΜΠΑΛΙ - ΝΤΟΥΜΠΑΪ:
 14 ημέρες από € 955

Καλοκαίρι Ελλάδα All inclusive

8 ημέρες 4* **Κρήτη** € 630
Κέρκυρα € 700 **Ρόδος** € 630

all inclusive 21 γεύματα + ποτά
 + αναψυκτικά + δραστηριότητες
 + 14 σνακ όλη διάρκεια



Γκρουπ - Εγγυημένες αναχωρήσεις

ΚΙΝΑ: 12 ημ. από € 1.330
ΚΟΥΒΑ: 9 ημ. από € 1.234

Εξωτερικά γορήθλια ταξίδιο

ΜΑΛΔΙΒΕΣ: 8 ημ. από € 675
ΛΑΝΓΚΑΟΥΪ: 8 ημ. από € 645
ΣΕΪΧΕΛΛΕΣ: 8 ημ. από € 665
ΜΑΥΡΙΚΙΟΣ: 8 ημ. από € 705



Μετρό Κατεχάκη, Κατεχάκη 9 (2ος όροφος), Τηλ.: 210 69.25.602, 213 00.60.600,
 Web Site: www.paradisetravel.gr, e-mail: info@paradisevacationclub.gr





ΚΩΣΤΑΣ ΑΝΘΡΩΠΗΣ

Η Σαντορίνη

της Λένας Κιτσοπούλου*

Αγάπησα τη Σαντορίνη κάποιο ξημέρωμα στο λιμάνι, όταν ο Θεός με το μικρό του μαρκαδοράκι άρχισε αργά αργά να χαράζει στον ουρανό το περίγραμμα της καλντέρας.

Όσο έβγαине ο ήλιος, άρχισαν να φαίνονται τα σπιτία της **Οίας** και των **Φηρών** κρεμασμένα 130 Α.Υ. SUMMER GUIDE 2008

από τα βράχια, απειλούσαν να γκρεμοτσακιστούν, κι όμως καμία αγωνία στο βλέμμα μου, μόνο δέος και ευγνωμοσύνη απέναντι στα ρίσκα που παίρνει η φύση, για να μας διδάξει να κάνουμε κι εμείς το ίδιο. Όσο πιο πολύ ανυψωθείς τόσο λιγότερο κινδυνεύεις να πέσεις. Στη Σαντορίνη, όπου

κι αν βρεθείς, υπάρχει πάντα κάτι ψηλότερο από σένα, τα θαύματα συντελούνται κάπου πολύ ψηλά και αυτή η αίσθηση σου χαρίζει προσμονή και συγχρόνως ταπείνωση, ένα αντιβιωτικό κοκτέιλ κατά των ασθeneιών της σύγχρονης εποχής, που απαιτεί τα θαύματα να γίνονται γρήγορα, οι έρωτες να γεννιούνται και να πεθαίνουν σε χρόνους τηλεοπτικούς και η επούλωση των πληγών να επιτυγχάνεται μαζί με το τέλος ενός διαφημιστικού σποτ. Στη Σαντορίνη όλα μοιάζουν

αθάνατα, το ηφαιστειο κοιμάται αιώνες κάτω από το νερό, στην παραλία της **Βλυχάδας** ο αέρας και η θάλασσα έχουν μετατρέψει τα βράχια σε γλυπτά, σε μορφές που διηγούνται ιστορίες, τα ηλιοβασιλέματα παραδίδουν δωρεάν μαθήματα ζωγραφικής και τα θολωτά σπιτάκια μέσα στα χωριά, του **Πύργου**, του **Εμπορειού** και του **Ακρωτηρίου**, αγκαλιασμένα το ένα με το άλλο, ενώνουν τις ταράτσες τους και τις αυλές τους και προστατεύονται από αέρηδες, πειρατές και κάθε είδους εισβολείς, οι

οποίοι, με όσες πινακίδες rooms to let και sunset to rent κι αν διαδελώνουν, δεν καταφέρνουν να κλέψουν τίποτα από τη φύση, παρά μόνο από κάποια πορτοφόλια, μερικές χιλιάδες ευρώ παραπάνω (αυτοί οι καπνένοι όμως πληρώνουν πολύ μεγαλύτερο αντίτιμο χωρίς να το ξέρουν, πληρώνουν με απώλεια όρασης, ακοής και ολική αφαίρεση εγκεφάλου), οπότε για άλλη μια φορά, όπως λέει και ο λαός, «ο Θεός γελάει». Κάθομαι στην **Περίσσα**, στη θρυλική ταβέρνα **Λάβα**. Ο

Γιάννης ο Λάβας κάθεται μαζί μου και μου διηγείται πώς έφτασε στην **Περίσσα** το 1980 και μαζί με άλλους δύο, τον **Γιώργο** και τον **Μιχάλη**, ανοίξαν την τεράστια παραλία, όταν ακόμα δεν υπήρχε τίποτα εκεί, μόνο χώμα και θάλασσα, και αυτοί μέσα σε μια παράγκα, το γνωστό μέχρι σήμερα **Περίβολο**, μαγείρευαν τα ψάρια που πιάνανε, σούπες, αβγά και ό,τι άλλο υπήρχε κάθε μέρα, κοιμόντουσαν εκεί και ξυπόλτοι με τα μαγιό τους κάνανε αυτό ακριβώς που καθιστά μια ταβέρνα επιτυχημένη, γίνανε υπηρέτες της φύσης και όχι αφεντικά της. Σήμερα, δυστυχώς, διάφοροι κακοποιοί εγκαταστάθηκαν ο ένας δίπλα στον άλλον, σκέπασαν τον ήχο της θάλασσας με τα κακόγουστα κεία τους, βγήκαν με τις ντουντούκες στο δρόμο και πλήγωσαν τον τόπο καρφώνοντας με μίσος τις ομπρέλες τους πάνω στην άμμο. Παρ' όλα αυτά όμως ο Λάβας είναι ακόμα εκεί, και η Ανάφη είναι ακόμα εκεί προκαλώντας σε να απλώσεις το χέρι σου να την πιάσεις, και η Κρήτη μάς κάνει τη χάρη καμιά φορά να φανεί, και το φεγγάρι τα καλοκαίρια εξακολουθεί να βγαίνει από τη Λάβα και εξακολουθεί να μας αναγκάζει κάθε φορά να αφήσουμε κάτω τα πιρούνια μας και να πιάσουμε την καρδιά μας.

Σιγά-σιγά, στο τραπέζι μαζεύονται κι άλλοι. Ο **Αντρέας ο Μάκαρης**, που λίγο πιο πάνω, στο δρόμο για το **Μεγαλοχώρι**, με τα μαγικά του χέρια-εργαλεία προσθέτει στον κατάλογο των θαυμάτων του νησιού όχι μόνο αριστουργηματικά κεραμικά, αλλά κι ένα παράδειγμα ζωής, κυκλικής σαν τον τροχό του, που δημιουργεί μόνο ανεβαινοντας προς τα πάνω, όπως και η Σαντορίνη, όπως και η αγάπη, και με αυτή την αγάπη έχει πάντα το σπίτι του και το εργαστήριό του ανοικτά, για κουβέντα, για τσιπούρα, για φιλοξενία, για γλέντια, για ανθρώπους που, αν και μειονότητες, είναι αυτοί τελικά που δίνουν την ανάσα και διατηρούν τους τόπους ζωντανούς. Η **Κρίστι**, ο **Γιώργος**, ο **Γιάννης**, ο **Βασίλης**, ο **Ορφείας**, ο **Βασίλης**, με τα μικρά τους ονόματα και τις μεγάλες τους καρδιές, συντηρούν την ομορφιά της Σαντορίνης, ακριβώς επειδή την αγαπάνε και γι' αυτό δεν την πουλάνε. ●

Η Λένα Κιτσοπούλου είναι ηθοποιός και συγγραφέας.



ΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ

ΦΗΡΑ-ΣΑΝΤΟΡΙΝΗ Τ.Κ. 84700, ΤΗΛ. 22860-24509, FAX: 22860-23673
<http://www.archipelagos-santorini.com>, e-mail: info@archipelagos-santorini.com

SPHINX

Restaurant



Φηρά - Σαντορίνη Tel.: 22860 / 23823 Fax.: 23829 www.sphinx.gr sphinx@sphinx.gr est.: 1983

CASABLANCASOUL SANTORINI

SUMMER 2008 EVENTS

(RESIDENT DJ TONY)

JULY 3RD-17TH: DJ JACOB SANTO
 (YORUBA SESSIONS)

JULY 10TH-24TH: DJ ZAK-DJ GRUDO
 (OUT OF SIGHT SESSIONS)

JULY 19TH: DJ KIKO NAVARRO
 (PALMA DE MALLORCA)

JULY 20TH: JAZZNOVATION LIVE

JULY 21ST: JAZZNOVATION LIVE
 (WWW.MYSPACE.COM/JAZZNOVATION)

JULY 24TH-25TH: MOTHERFUNKERS LIVE

JULY 26TH: DJ OSUNLADE
 (YORUBARECORDS.COM)

JULY 31ST: DJ L.SEGA

MOTHERFUNKERS LIVE

AUGUST 1-2ND: MOTHERFUNKERS LIVE

AUGUST 16TH: DJ CHRISTO-Z

WWW.CASABLANCASOUL.COM
 (FOR MORE EVENT UPDATES)

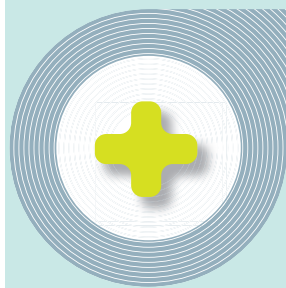
BOOKINGS@
 2286027188 OR
 6977575191

ABSINTH BAR

SANTORINI



ΣΤΑΥΡΟΣ ΑΝΔΡΙΩΤΗΣ



Το νησί είναι ολόκληρο ένα αξιοθέατο, με πρώτη και καλύτερη την καλντέρα, που αξίζει να ζήσετε τη μαγεία της. Τα Φηρά έχουν την πιο έντονη ζωή και ξενύχτι μέχρι το πρωί. Απαραίτητο το όχημα για μετακίνηση και θυμήσου: είναι μύθος ότι δεν υπάρχουν παραλίες.

Διαμονή

Dreams Traditional Luxury Suites (Ημεροβίγλι, 28787, www.dreamsluxurysuites.com) Βρίσκεται στο υψηλότερο σημείο της καλντέρας κι αν μείνεις σε κάποια από τις σουίτες του θα αναθεωρήσεις τις απόψεις σου για το τι είναι πολυτέλεια. Για να καταλάβεις, η κάθε σουίτα έχει διαφορετικό χρώμα, ιδιωτική πισίνα ή τζακούζι, στρώμα με αφρό, ενώ το πρωινό σου μπορείς να το πάρεις στο

μπαλκόνι κοιτώντας τη θέα. Κι αν είσαι νεόνυμφος, θα βρεις το κρεβάτι σου στρωμένο με ροδοπέταλα.

Άστρα (Ημεροβίγλι, 23641). Πολυτελή δωμάτια με την καλύτερη θέα του νησιού στην καλντέρα – και με την εκπληκτική κουζίνα του σεφ Δημήτρη Κοντόπουλου.

Porto Fira (Φηρά, 22849). Ανακαινισμένες σουίτες με θέα στην κάτω άκρη των Φηρών, με τη φροντίδα της Ντέμης και της Σοφίας, σε λογικές τιμές.

Theoxenia (Φηρά, 22740). Boutique hotel στον κεντρικό δρόμο με τα κοσμηματοπωλεία, με θέα, σε προσιτές τιμές.

Glaros Guest House (Περίβολος, 82286). Ανακαινισμένα δωμάτια με την ατμόσφαιρα της παλιάς Σαντορίνης, πάνω στην παραλία, σε ιδιαίτερα οικονομικές τιμές και προσεγμένο πρωινό από τον Θάνο.

Παραλίες

Περίβολος/Περίσσα. Πρόκειται για τη μεγαλύτερη ενιαία παραλία του νησιού, με εκπληκτικά νερά και γκρι άμμο, πασπαλισμένη με ελαφρόπετρα. Αποφύγετε τα πολύκοσμα σημεία.

Βλυκάδα. Το καταφύγιο των ερα-

στών της παλιάς Σαντορίνης. Ξεπεράστε τις ομπρέλες και κάντε γυμνισμό. Ο βυθός δεν είναι πολύ ομαλός στην πρόσβαση, αλλά σας αποζημιώνει το εξαιρετικό τοπίο.

Κολούμπο. Πλήρως ανοργάνωτη παραλία, για όσους αποφεύγουν τα «κοσμικά». Πηγαίνετε νωρίς, γιατί το απόγευμα έχει σκιά. Εκτεθειμένη στο βοριά.

Φαγητό

Sphinx (Φηρά). Με καταπληκτική θέα στην καλντέρα, ό,τι πρέπει για ρομαντικές βραδιές. Κουζίνα μεσογειακή με έμφαση στα θαλασσινά και κελάρι που αξίζει να επισκεφθείς. Θα πρέπει να ξέρεις ότι ο Δημήτρης Ψύχας, ιδιοκτήτης του καταστήματος, είναι και ο σεφ που επιμελείται και την κουζίνα. Πολύ καλό service.

Αρχιπέλαγος (Φηρά). Παραδοσιακό αρχοντικό του 1860, με θέα στην καλντέρα. Το εσωτερικό του είναι διακοσμημένο με έργα τέχνης, ενώ η κουζίνα του είναι ιδιαίτερα προσεγμένη, με άριστα υλικά, με τις μεσογειακές και ελληνικές γεύσεις να επικρατούν. Κάβα με πολλές επιλογές σε κρασιά Σαντορίνης αλλά και όλης της Ελλάδας.

Νυχτέρι (Καμάρι). Με θέα όλη τη θάλασσα, στο «Νυχτέρι» θα βρεις

χαλαρή διάθεση και νεο-παραδοσιακή αισθητική. Ανοιχτό όλη μέρα με ελληνική δημιουργική κουζίνα και ντόπιες πρώτες ύλες, με δυο λόγια ένα εστιατόριο που πρέπει να επισκεφθείς.

Σκάλα (Οία). Με πολύ καλή ελληνική κουζίνα, εξυπηρετικό σέρβις και ωραία θέα.

Φερεντίνι (Οία). Ο σεφ έχει προτιμήσεις στις ιταλικές συνταγές, στο ατμοσφαιρικό και ρομαντικό αυτό εστιατόριο.

Σιζία (Οία). Φαγητά σπιτικά σε ένα στέκι που ανοίγει από το πρωί και παραμένει ανοιχτό μέχρι αργά το βράδυ.

Σελίνη (Φηρά). Πολύ γνωστό, πολύ καλό, με λιτό σκητικό, θώλους και θέα στην καλντέρα. Σεφ ο Γ. Χατζηγιαννάκης, με προτάσεις από τη σύγχρονη ελληνική κουζίνα.

Κουκούμαβλος (Φηρά). Πολυβραβευμένο εστιατόριο (σεφ ο Νίκος Πουλιάνης) στην άκρη των Φηρών, εκεί που κάποτε ήταν η «Αλεξάνδρεια». Εξαιρετικό μπαλκόνι και εσωτερικό, ίσως τα καλύτερα πιάτα του νησιού.

1800 (Οία). Παλιό αρχοντικό που μετατράπηκε σε εστιατόριο –και αυτό με πολλά βραβεία– με πελατεία ακόμα και από το Χόλιγουντ. Η

ταράτσα έχει και θέα, μερικά πιάτα είναι απλώς θεϊκά.

Seaside (Αϊ-Γιώργης). Στην άκρη του Περίβολου, ο πληθωρικός σεφ Τάσος δημιουργεί θαύματα πάνω στην παραλία. Το καλύτερο τραπέζι είναι μια μεταποιημένη βάρκα. Όλη την ημέρα, και για μπάνιο.

Βανίλια (Φηροστεφάνι). Ο Δημήτρης σάς υποδέχεται με εξαιρετική κουζίνα και εκπληκτική θέα στην καλντέρα, σε «ντεκοντράκτε» ατμόσφαιρα και λογικές τιμές.

Il Cantuccio (Φηροστεφάνι). Αυθεντική ιταλική κουζίνα, από ζευγάρι Ιταλών, σε πολύ λογικές τιμές.

Ακταίων (Φηροστεφάνι). Παραδοσιακή ταβέρνα με εκπληκτική θέα – έχει ταΐσει γενιές και γενιές.

Μεταξύ μας (Εξω Γωνιά). Ευφάνταστη ταβέρνα με ατμόσφαιρα παρέας – ενίοτε και κάποια live.

Yazz (Περίσσα). Beach bar με ιστορία, από τα πρώτα του νησιού. Ο Μισέλ σερβίρει ποτά και οι γονείς του μαγειρεύουν σπιτικά, φθηνά και νόστιμα.

Καφές, ποτά και θέα

Franco's (Φηρά). Το μαγαζί που τιμάνε κάθε χρόνο διάσημοι και μη επισκέπτες του νησιού. Πανέμορφη θέα, άφθογο σέρβις, μοναδικά

κοκτέιλ, κλασική μουσική και εστέτ καταστάσεις. Εδώ και 30 χρόνια, με αναφορές και στον ξένο Τύπο.

Meteor Café (Οία). Από τα πιο ζωντανά και φιλόξενα café της Οίας, με soft drinks και κοκτέιλ, φιλοξενείται σε δύο μέρη, με το εσωτερικό του από όπου μπορείς να μαγεύσαι από το ηλιοβασίλεμα, αλλά και την αυλή του για να «κουτομπολόψεις» περαστικούς.

Enigma café (Φηρά). Με εξαιρετική θέα στο ηφαίστειο και πρωινά – αλλά και δωμάτια.

Μελένιο (Οία). Απαραίτητη στάση για γλυκό, στον περίπατό σας στην Οία.

Κάστρο (Οία). Από το πρωί μέχρι αργά το βράδυ, με καφέ, ποτά, φαγητό. Το καλύτερο πόστο για το ηλιοβασίλεμα, τίγκα το σούρουπο στους «σανσετάδες».

Νυχτερινή ζωή

Tropical (Φηρά). Από τα πρώτα του νησιού, κατακλύζεται από αγγλοσάξονες. Εμπορικό αλλά αυθεντικό, με τη φροντίδα του Steve και της April. Θέα που κόβει την ανάσα, από το πρωί με χυμούς.

Casablanca (Φηρά). Ο Χρήστος έδωσε τη δική του αισθητική εκδοχή σ' ένα μαγαζί με βαριά ιστορία. Από τα πιο προχωρημένα του νησιού, με best seller το mojito, φιλοξενεί άφθονα μουσικά events, όπως 3 και 17/7 guest dj JacobSanto, 10 και 14/7 djs Zak και Grudo, 19/7 dj Kiko Navarro, 20 και 21/7 Jazznovation Band, 24, 25 και 31/7, 1 και 2/8 Motherfunkers Band, 26/7 dj Osunlade και 31/7 dj Leonidas Segka.

Κυρά Θήρα (Φηρά). Κλασικό μπαρ, με jazz αισθητική και ανανεωμένη διάθεση – το μόνο που λειτουργεί όλο το χρόνο.

Χασάπικο (Οία). Η λύση σας για ποτό αν βρεθείτε βράδυ στην Οία – σ' ένα προσεγμένο music bar.

Tip

Είσαι στη Σαντορίνη, δεν γίνεται διαφορετικά, θα επιλέξεις και το ντόπιο παραδοσιακό κρασί **Σιγάλας Σαντορίνη** που πάει με όλα. Και θυμήσου ότι το Vinsanto 2003 του Κτήματος Σιγάλα κέρδισε φέτος δύο πολύ σημαντικές διακρίσεις, σε διεθνείς διαγωνισμούς σε Παρίσι και Λονδίνο, ενώ πήρε και 3 χρυσά μετάλλια. ●

INFO

Κωδικός: 22860
 Δήμος Θήρας: 22231
 Αστυνομία: 22649
 Λιμεναρχείο: 22239
 Αεροδρόμιο: 33580, 28405

νιχτέρι

μεζεδοπωλείο
εστιατόριο



mediterranean cuisine
nichter
mezedopolio - restaurant

Kamari - Santorini tel: +30 22860 33480
www.nichter.gr e-mail: nichter@nichter.gr

ΣΑΝΤΟΡΙΝΗ Φηρά

- ♦ παιδικά
- ♦ φιλοσοφικά
- ♦ λογοτεχνικά
- ♦ διακόσμηση
- ♦ τεχνικά

BIBΛΙΑ & ΣΤΥΛ

www.bookstyle.gr
info@bookstyle.gr
tel/fax: +30 2286024510



Classical music, drinks and snacks
in a wonderful setting.
The ideal club to meet your friends
in a friendly environment.



FRANCO's®



Fira Santorini, tel.: 22860 24428, fax: 22860 24429
e-mail: info@francos.com.gr, www.francos.gr



Η Σέριφος

του Γιώργου Παπακωνσταντίνου*

Πριν από καμιά δεκαριά χρόνια, στο τέλος ενός καλοκαιριού που με έφερε σε πολλά νησιά και πολλές παραλίες (τότε κάναμε και διακοπές...!), ερωτεύτηκα.

Ανακάλυψα ένα νησί που ήταν λίγες ώρες μόνο μακριά από την Αθήνα, αλλά σου έδινε την αίσθηση της απόλυτης απομάκρυνσης. Ένα νησί που ο κεντρικός του δρόμος στο λιμάνι ήταν ακόμη –τότε– χώμα. Αυτό εκνεύριζε αφόρητα τους μαγαζάτορες γιατί σήκω-

νε σκόνη, για εμένα όμως ήταν η εικόνα μίας άλλης εποχής που έψαχνα. Ένα νησί με παρέες Σαββατοκύριακου, που πήγαιναν εκεί για να ξεφύγουν από τη ζωή τους στην Αθήνα όχι για να την αναπαράγουν.

Ο έρωτας εκείνου του καλοκαιριού με τα χρόνια έγινε μια μόνιμη σχέση, χωρίς όμως να χάσει τίποτα από το αρχικό του πάθος. Άρχισα σιγά-σιγά να ανακαλύπτω τα κρυμμένα μυστικά του νησιού. Τις παρα-

λιες του – σε πόσα νησιά μπορείς ακόμα να βρεθείς μόνος σου σε μια συγκλονιστική παραλία καταλόκαιρα; Τη χώρα του – με την κεντρική πλατεία, το δημαρχείο και την εκκλησία, που μοιάζουν σαν να βγήκαν από σκηνικό. Το παρελθόν του – με τα εγκαταλελειμμένα μεταλλεία, τα διάσπαρτα βαγόνια, το νεοκλασικό διοικητήριο της εταιρείας μεταλλείων που θυμίζει ακόμα την εργατική εξέγερση των μεταλλωρύχων.

Για μένα η Σέριφος είναι το Καλό Αμπέλι το απόγευμα, όταν ο ήλιος έχει χάσει την κάψα του και σε χαϊδεύει. Είναι τα μεσημεριανά φαγητά στον Κύκλωπα, με σύνθεση δύο ποδοσφαιρικών ομάδων, τα ρακόμελα στους Στράτου, στην κε-

ντρική πλατεία το σούρουπο, και τα βραδινά φαγητά στη Μαργαρίτα ή στις Κυκλάδες, με πιο οικογενειακή σύνθεση. Είναι τα παιδιά μου να αλωνίζουν στο λιμάνι ή στη Χώρα, σε σύνθεση συμμορίας. Είναι τα βράδια η ζωντανή μουσική στο Μεταλλείο, τα μπαράκια στο Λιβάδι και στη Χώρα, οι συνάξεις σε σπίτια φίλων. Είναι το βράδυ της Ανάστασης στο Μοναστήρι των Ταξιαρχών, οι βόλτες στα μονοπάτια του βουνού την άνοιξη, τα πανηγύρια το καλοκαίρι.

Για μένα η Σέριφος είναι μια ολόκληρη ιστορία. ●

* Ο Γιώργος Παπακωνσταντίνου είναι Εκπρόσωπος Τύπου του ΠΑΣΟΚ και βουλευτής Κοζάνης.

INFO

Κωδικός: 22810
Λιμεναρχείο: 51470
Αγροτικό Ιατρείο: 51202
Αστυνομία: 51300



“MENTA” Music Cafe Bar

Ανακινούνται και με μία θαυμάσια “MENTA” προσκαλεί ένα από τα πλέον οικιακά σημεία διασκέδασης και διασκέδασης στο Σέριφο. Η μέρα σας και τον βραδινό σας χρόνο από το πρωί με καφέ στην MENTA, φυσικά στον διάδρομο από αέρα κρύου για λίγες επιλογές από καφέ, τσάι, smoothies, ice-creams, σαλάτες παραδοσιακά ελικά, βότανα και ούτως. Αργότερα συνεχίζετε με τις μουσικές επιλογές που DJ P.E.S. θα αναλάβει να σας τις προσφέρει από 9 το μεσημέρι cocktails. Μουσικά συνθέσεις παραδοσιακά, κλασικά και κλασικά, με όμορφα και όμορφα από τα ταξίδια, από ταξίδια ταξίδια με 100 και τα ταξίδια σας. Η όμορφη της “MENTA” σας περιμένει...

The “new” MENTA, constitutes one of the most meeting points and amusement of SERIFOS. Your day in the island begins pleasantly from the morning with coffee in MENTA. There is also a great variety to choose from juices, smoothies, ice-creams, sometimes local traditional sweets, waffles and ice-creams. Later together with the musical choices of DJ P.E.S. you will enjoy your drink or our unique cocktails. Musical searches ranging in variety it will be your pleasure. The dew of “MENTA” waits for you...!!!!

Manager: Dimitris Adromidas
Λεβιά Σέριφος / Ljivadi Serifos
22810 52388

Restaurant Takis



ΛΕΙΤΟΥΡΓΕΙ ΟΛΟ ΤΟ ΧΡΟΝΟ

ΤΟ ΑΝΘΡΩΠΟ ΣΕΡΦΙΣ ΜΑΣ
Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΚΟΥζίΝΑ,
ΤΟ ΦΡΕΣΚΟ ΝΤΟΠΙΟ ΨΑΡΙ
ΚΑΙ Ο ΣΥΝΕΧΗΣ ΕΜΠΛΟΥΤΙΣΜΟΣ
ΤΩΝ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ ΜΑΣ ΜΕ ΑΓΝΑ ΦΡΕΣΚΑ
ΟΙΚΟΛΟΓΙΚΑ ΥΛΙΚΑ,
ΣΕ ΣΥΝΔΥΑΣΜΟ
ΜΕ ΤΟ ΜΑΓΕΥΤΙΚΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ
ΔΙΠΛΑ ΣΤΗ ΘΑΛΑΣΣΑ, ΚΑΘΙΣΤΟΥΝ
ΤΟ ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ “ΤΑΚΗΣ”
ΣΥΝΟΝΥΜΟ ΤΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ
ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗΣ ΣΤΟ ΝΗΣΙ ΜΑΣ.

ΑΛΕΞΑΚΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ
ΛΙΒΑΔΙ ΣΕΡΙΦΟΣ - ΤΗΛ.: 22810 - 51 159
www.westcyclades.com



YACHT CLUB SERIFOS

Κτισμένο το 1938, το πρώτο καφενείο -τότε ταβερνείο- του Λειβαδίου, καμαρώνει ακόμα μπροστά στη θάλασσα, αγκαλιασμένο από το αιωνόβιο θαλασσόδενδρό του. Το «Yacht Club» είναι σήμερα το σημείο αναφοράς όλου του νησιού, αφού έχει ταυτισθεί με την ιστορία του και δίνει τρυφερά και δυναμικά συγχρόνως, το πλούσιο παρελθόν με το έντονο παρόν. Στο «Yacht Club» θα γευθείτε πρωινά, καφέ, χυμούς και γλυκά, φρεσκότατες σαλάτες και ελαφριά πιτάτα ως το σούρουπο, παίζοντας τάβλι, διαβάζοντας ή αγναντεύοντας το λιμάνι. Από και πέρα, θα ζήσετε αξέχαστα βράδια με υπέροχες μουσικές, καθαρά ποτά, ευγενική φιλοξενία, εξαιρετικό σέρβις, καλές τιμές και ...το φεγγάρι απέναντί σας!

il.ly

ΝΑΥΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ «Η ΣΕΡΙΦΟΣ». ΛΕΙΒΑΔΙ - ΣΕΡΙΦΟΣ
Τηλ: 22810 51888, e-mail: serifoyc@otenet.gr

ΑΝΕΜΟΣ

Πού: Στην είσοδο του λιμανιού! Μόλις 200 μέτρα από την αποβίβασή σας.

Γιατί: Με φόντο τη χώρα και το μικρό μόλο του νησιού, το «Ανεμος» café θα σε κερδίσει με την καταπληκτική θέα του.

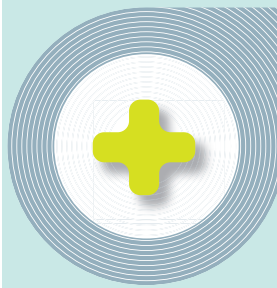
ID: Εκεί θα βρείτε τον Κυριάκο και τη Μαρία, που με το κέφι και το χαμόγελό τους θα σε εξυπηρετήσουν σε ένα όμορφο και φιλόξενο περιβάλλον. Απολαύστε το πρωινό σας, φυσικούς χυμούς, παγωτά, δροσερές σαλάτες, γλυκά φτιαγμένα από εμάς και το καλύτερο club sandwich του νησιού.

Tip: Χαλαρή μουσική από το πρωί έως αργά το βράδυ, που οι DJ's αναλαμβάνουν τη διασκέδασή σας με ποιοτική ξένη μουσική.

ΛΙΒΑΔΙ-ΣΕΡΙΦΟΣ,
ΤΗΛ.: 22810 51783



Summer Guide 08



Το νησί των ανεμόμυλων με τους εντυπωσιακούς ορεινούς όγκους προσεγγίζεται σε 4 ώρες με το συμβατικό και 2 ½ με το γρήγορο. 100 % Κυκλάδες και περιέργως με καλή αντίσταση (τηρουμένων των αναλογιών) στην... τουριστική λαιλαπα.

Χαρτογράφηση

Λιβάδι ίσον λιμάνι. Λιβαδάκια ίσον ευρύχωρη παραλία δίπλα από το λιμάνι, η οποία φιλοξενεί και το camping του νησιού, όπου στοιβάζονται όλοι οι (εξευγενισμένοι) γκρούβες των Αθηνών. Η Χώρα είναι η πρωτεύουσα, είναι ψηλά (τυπικό στις Κυκλάδες) και από τις πιο εντυπωσιακές του Αιγαίου, εξαιτίας και του μεσαιωνικού οικισμού με τα λιθόστρωτα σοκάκια

και τους ανεμόμυλους. Στη Χώρα, τώρα, γίνεται ο εξής διαχωρισμός: Άνω Χώρα = τουρισμός, Κάτω Χώρα = αυθεντικότητα και γαλήνη. Πάμε παρακάτω: Μεγάλο Λιβάδι σημαίνει μεγάλη ιστορία. Φλας μπακ: Άκμασε στις αρχές του 20ού με την εξαγωγή σιδηρομεταλλεύματος και αποτέλεσε το επίκεντρο της μεταλλευτικής βιομηχανίας στο νησί. **Παναγιά, Γαλανή, Κένταρχος** (ή **Καλλιόσσας**) είναι ορεινοί οικισμοί με ξεχωριστή γοητεία.

Αξιοθέατα

- Η πλατεία του Δημαρχείου στη Χώρα, χτισμένη το 1907
- Οι εκκλησίες του Αγίου Κωνσταντίνου και του Αγίου Ιωάννη του Θεολόγου στο κάστρο με «αεροπλανική» θέα στον Κάμπο
- Η αρχαιότερη εκκλησία του νησιού στο χωριό Παναγιά

Παραλίες

Στο λιμάνι η παραλία **Αυλόμυνας** και δίπλα της το **Καράβι. Κουτάλας, Βάγια** και **Γάνεμα** ενδείκνυνται για όλων των ειδών τους κο-

ΠΙΟΡΤΟΣ ΜΕΛΕ, ΑΠΟ ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ «ΚΥΚΛΑΔΕΣ, ΤΑ ΔΑΜΑΝΤΙΑ ΤΟΥ ΑΙΓΑΙΟΥ», ΕΚΔ. EDITION MEIS STUDIO



λυμητές (μικροί, μεγάλοι, δεινοί, άσχετοι). Εύκολα προσεγγίζονται οι: **Ψιλή Άμμος, Πλατύς Γιαλός, Αϊ-Γιάννης**. Παραλίες στις οποίες ρίχνεις χάζι πηγαίνοντας: **Άγιος Σώστης** (μπορείς να δοκιμάσεις και γυμνισμό), **Καραβάς** (κατάβαση από το εκκλησάκι της Αγίας Θέκλας), **Κένταρχος, Συκαμιά, Αβρσσασαλός** και **Λια** (αν πάρεις το

metalleio

dance club

live events

Resto n Club

guest DJ

γρ. Ψαριανός

raining pleasure

maffisse

υπόγεια ρεύματα

Κ. μαγγίνας v. καπιλίδης

etc, etc....info

DANCE PARTY

2008

CAUTION

www.metaleio.gr

livadi serifos

tel. 2281051755

Καφέ, Εστιατόριο

Ο ΣΤΕΦΑΝΑΚΟΣ

(βραβευμένη παραλία, Ψιλή Άμμος)

Cafe Restaurant

Ψιλή Άμμος - Psili Amos, 6944-594188



σωστό μονοπάτι, σε 10 λεπτά θα είσαι εκεί).

Διασκέδαση & φαγητό

Στο Λιβάδι

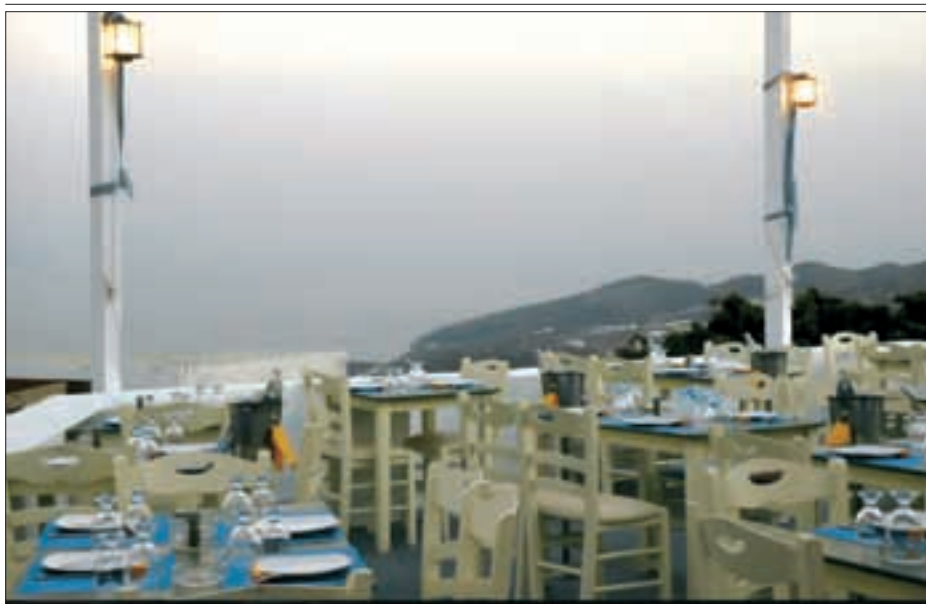
Τάκης (51159), εστιατόριο που λειτουργεί από το 1930. Άψογο σέρβις, ελληνική παραδοσιακή κουζίνα και η ωραιότερη αστακο-

μακαρονάδα στο νησί, φτιαγμένη με πολύ ιδιαίτερο τρόπο. Φρέσκο ντόπιο ψάρι κατευθείαν από τα καΐκια και συνεχής εμπλουτισμός των προϊόντων με αγνά, φρέσκα οικολογικά υλικά. Το περιβάλλον δίπλα στη θάλασσα είναι μαγευτικό.

Μέντα (52388), lounge café-bar στην παραλία με τραπέζια δί-

πλα στη θάλασσα. Χυμοί, γλυκά, παγωτό, πρωινό, ποτό, ήρθα δω και... φύτρωσα. Έχει απάντηση για όλα.

Μεταλλείο (51755), έχει ιστορία 20ετή και παράδοση στα καλά live, εδώ και 6 χρόνια (από εδώ έχουν περάσει: η Αρλέττα, το Τρίφωνο, ο Β. Γερμανός, ενώ πολύ συχνές επισκέψεις κάνουν και τα ►



**LIVADI
SERIFOS**

VIVE Cuervo

Απολαύστε υπεύθυνα



INDIGO CAFE

Λιβάδι, Σέριφος 22810 51956

Υπόγεια Ρεύματα). Ο δραστήριος πολυχώρος ψάχνεται με τον ήχο, την αισθητική αλλά και τη γεύση, αφού εκτός από bar-club λειτουργεί και ως restaurant με ελληνικά πιάτα που σερβίρει σε ένα όμορφο μεγάλο μπαλκόνι. Συχνός επισκέπτης στα decks, ο Γρηγόρης Ψαριανός. Προγραμματισμένα live: 9/8 **Matisse**, 12/8 **Raining Pleasure**.

Café Άνεμος (51783), στην είσοδο του λιμανιού, «κοιτάζει» και προς τη Χώρα και προς το μικρό μόλο και έχει θέα καταπληκτική. Οι ιδιοκτήτες Κυριάκος και Μαρία επιμελούνται τα πάντα, από το πρωινό και τους φυσικούς χυμούς μέχρι τα χειροποίητα γλυκά και το θεσπέσιο club sandwich. Το βράδυ στις μουσικές η καλή dj Μαρία Αγγελοπούλου σε ακόμα πιο καλή ξένη μουσική.

Yacht Club Serifos (51888), χτίστηκε το 1938 και υπήρξε το πρώτο καφενείο του νησιού. Βρίσκεται προς το τέλος της παραλίας, έχει σικ περιβάλλον και πι-



στό κόσμο – ντόπιους και τουρίστες. Σερβίρει από πρωινό και χυμούς μέχρι καθαρά ποτά «γαρνιρισμένα» με εναλλακτικές μουσικές επιλογές. Από τα κύρια ονό-

ματα στη βραδινή διασκέδαση του νησιού.

Eden (79179), club με ελληνική μουσική για διασκέδαση μέχρι το πρωί. Τα τελευταία hits, πολλούς



Μαριέτα Κοτσίκου

Χώρα Σέριφος (Οπισθεν Γεωργικού Συνεταιρισμού) 840 05 Κυκλάδες
Τηλ.: ++30 22810 52603, Κιν. ++30 6972 122 279

ΣΕΡΙΦΟΣ

Η Χώρα είναι η καρδιά της Σερύφου και ο «Καραβόμυλος» η καρδιά της Χώρας! Ανακαλύψτε τον υπέροχο συνδυασμό της σπιτικής φροντίδας, της υψηλής ποιότητας και των εξαιρετικών γεύσεων. Το σεριφιώτικο κρασί, η σούμα, το ρακόμελο και τα μοσχοβολιστά κυκλαδίτικα πιάτα δίνουν και παίρνουν. Απολαύστε στο μπαρ υπέροχα κοκτέιλ, και το βράδυ, μετά το φαγητό, ξεκινάει το πάρτι με καλή ελληνική μουσική.

ΚΑΡΑΒΟΜΥΛΟΣ ΜΥΛΟΙ-ΧΩΡΑ, ΣΕΡΙΦΟΣ, ΤΗΛ: 22810 51261, e-mail: karavomilos@otenet.gr



κόσμος, όλους λίγο πολύ τους έχει βρει κάποιο ξημέρωμα εδώ. Μιλάμε για το βασιλιά στο είδος του στο νησί, που σημαίνει ότι η βόλτα από εκεί επιβάλλεται.

Indigo Café (51956), café-bar κυριολεκτικά πάνω στο κύμα με όλα τα καλά: πρωινό, απολαυστικός καφές, φρέσκοι χυμοί, βάφλες, αλλά και ποτά το βράδυ. Κι όλα

αυτά μόλις δυο βήματα από τη θάλασσα, μπροστά στο δρόμο απ' όπου θα περάσουν όλοι. Μπορείς να κάτσεις σε τραπέζακι ή ακόμα και στην ξαπλώστρα.

Χώρα

Αλώνι (52603), εστιατόριο-ψησταριά στο δρόμο για τη Χώρα (στη θέση Τσιγκιούροι) με θέα καρφωτή κάτω στο Λιβάδι. Ανοιχτό από τις 17.30, σερβίρει ελληνική παραδοσιακή κουζίνα με σπεσιαλιτέ: μελιτζανοκροκέτες, μαραθοτηγανίτες, ψητό μαστέλο, κόκορας-μακαρόνι και κάππαρη γιαχνί.

Το παραδοσιακό καφενείο **Στου Στράτου** (52566) στην πλατεία Δημαρχείου είναι πέρασμα και στέκι για όλο το νησί, ανοιχτό από το πρωί μέχρι το βράδυ, με νοστιμιές που περνάνε από την ποιότητα, στις ομελέτες και τα καταπληκτικά χειροποίητα γλυκά, όπως κορμό ή κέικ σοκολάτας.

Αέρινο (52592), παγωμένα cocktails, νόστιμα γλυκά και ▶





LIVADAKIA SERIFOS
Tel: +3022810 51500 www.coralli.gr

Επισκεφτείτε το καλύτερο camping στις Κυκλάδες



α ε ρ ι ν ο



Χώρα Σέριφος Τηλ. 22810-52 592

Καλώς ήλθατε στη μαγευτική Χώρα

Πότε θα πάτε. Από το απόγευμα για παγωμένα cocktails, καφέ, γλυκά και παγωτά, με θέα τα χρώματα της δύσης από τη μοναδική ταράτσα. Το βράδυ για ποτό και cocktails με φρέσκα φρούτα εποχής, ο χώρος μεταμορφώνεται και όλοι γίνονται μια μεγάλη, κεφάτη παρέα.

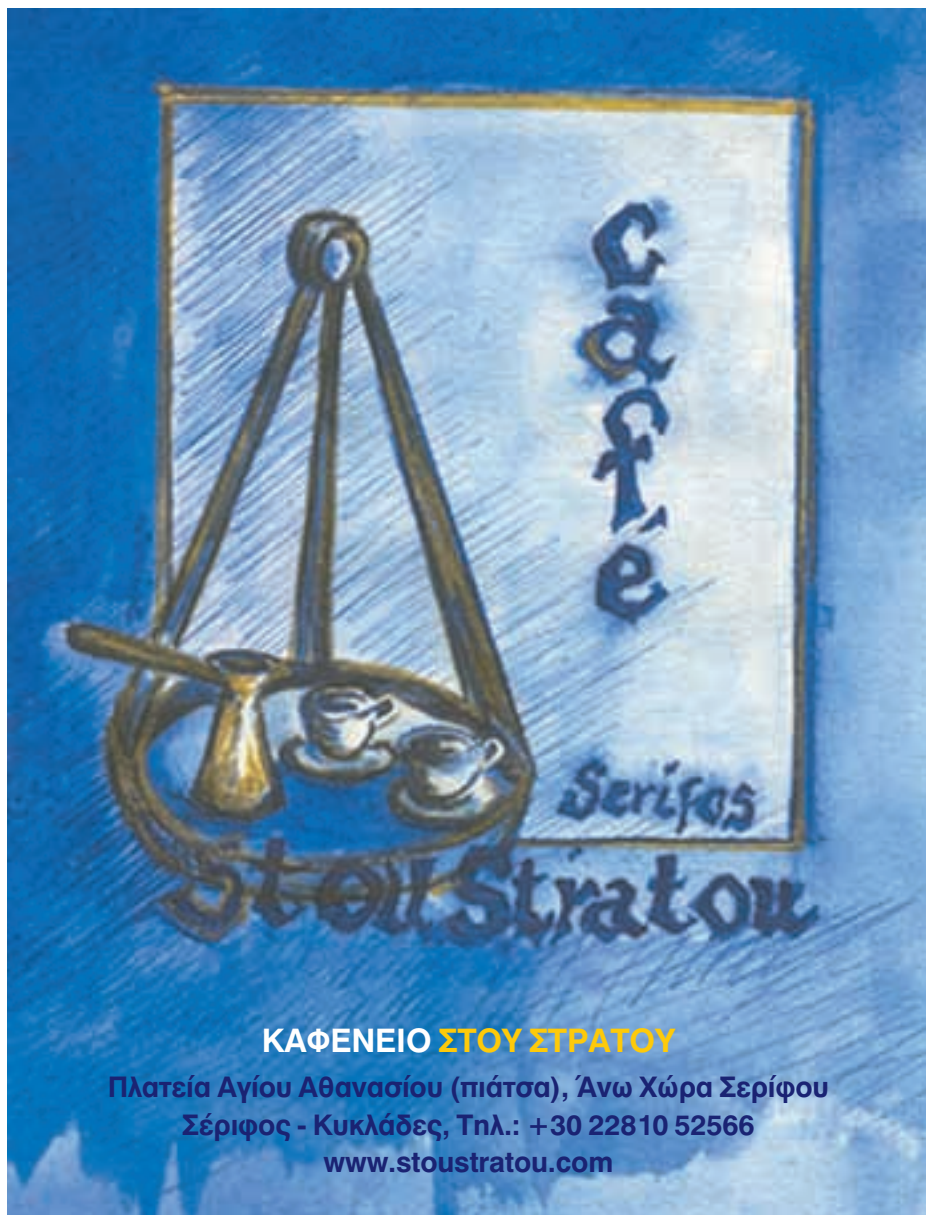
Γιατί θα πάτε. Γιατί είναι το πιο παλιό, αλλά και καλαίσθητο bar στη Χώρα της Σερύφου. Η ταράτσα του έχει απίστευτη θέα και το μοναστηριακό, μακρόστενο εσωτερικό του είναι φτιαγμένο με εξαιρετικό γούστο. Γιατί έχει κέφι, ζωντάνια, ιδέες και φαντασία. Γιατί παίζουν μουσική φίλοι, ζωντανά για την παρέα. Γιατί κατά καιρούς φιλοξενεί έργα ζωγραφικής, φωτογραφίας ή άλλες δημιουργίες καλλιτεχνών. Γιατί θα χαρείτε που θα γνωρίσετε την ευγενική ομάδα που αποτελεί την ψυχή του μαγαζιού.

Τι θα ακούσετε. Από νωρίς αέρινες μελωδίες, jazz περιπλανήσεις και εθνική μονοπάτια. Πιο αργά με μαύρα ακούσματα, latin, retro, swing, funk, μέχρι τις πιο απίστευτες rock διασκευές που έχετε ακούσει!

Ποιοι πάνε και ποιους θα δείτε. Πάνε όσοι θέλουν να χαλαρώσουν, να επικοινωνήσουν, να εμπνευστούν, να δημιουργήσουν, οι φίλοι. Γενικώς... όλοι, γιατί το έχουν ανακαλύψει και το αγαπάνε.

Η κάβα. Όλα τα ποτά πάντα καθαρά! Ειδικεύεται στα cocktails με φαντασία. Πρέπει να δοκιμάσετε τη χειροποίητη Margarita, την Cairirinia, και το "Ξακουστό" Mojito με τον δυόσμο φρεσκοκομμένο!

Τι είναι τελικά το αερίνο? Το καλύτερο στέκι της Σερύφου. Ασυζητητί!



ΚΑΦΕΝΕΙΟ ΣΤΟΥ ΣΤΡΑΤΟΥ
Πλατεία Αγίου Αθανασίου (πιάτσα), Άνω Χώρα Σερίφου
Σέριφος - Κυκλάδες, Τηλ.: +30 22810 52566
www.stoustratou.com



INDIGO STUDIOS

Λιβάδι, Σέριφος 22810 52548



ΓΙΟΡΓΟΣ ΜΕΝΗΣ. ΑΠΟ ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ «ΚΥΚΛΑΔΕΣ. ΤΑ ΔΙΑΜΑΝΤΙΑ ΤΟΥ ΑΙΓΑΙΟΥ». ΕΚΔ. EDITION MEIS STUDIO

καφέδες, ζαλιστική θέα από την ταράτσα –ιδανική επιλογή για ηλιοβασίλεμα–, καλαισθησία με εικαστικές ανησυχίες και εξαιρετικές μουσικές (εναλλακτικές, ethnic, jazz). Θα το βρεις σε καλντερίμι, ανεβαίνοντας στην κεντρική πλατεία, και θα θέλεις να ξαναπιάς την άλλη μέρα.

Κάτω Χώρα

Γεύση Χώρας (52020). Ένας γεωλόγος με δραστηριοποίηση στο εμπόριο των κρασιών κι ένας πολιτικός μηχανικός ένωσαν δυνάμεις και δημιούργησαν στην Κάτω Χώρα ένα σκηνικό παλιάς ελληνικής ταινίας, στο οποίο χωράνε ένα club-bar κι ένα εστιατόριο, διακοσμημένα με πολύ προσεγμένο art-ίστικο ύφος. Στα πιάτα παραδοσιακές συνταγές από τη Σέριφο, καλοψημένα φρέσκα ψάρια και μια μακροσκελής λίστα κρασιών.

Ρακάδικο-Καραβόμυλος (51261). Κάτι μεταξύ παραδοσιακού καφενείου και ρακάδικου - μπαρ, με ντόπιο κρασί, σούμα, ρακόμελο, κυκλαδίτικα πιάτα που μοσχοβολάνε, cocktails και καλή ελληνική μουσική, σε ένα από τα πιο αγαπημένα στέκια του νησιού. Το προτιμούν νεολαία αλλά και μεγα-

λύτεροι, παραθεριστές και ντόπιοι, ενώ ενδιαφέρον θα βρεις και στη διπλανή αίθουσα όπου λειτουργεί παλαιοπωλείο.

Άλλες προτάσεις φαγητού

Στο Λιβάδι: **Γυρομανία, Passagio, Αλμυρίκι**. Στη Χώρα: **Πλάκες** και **Πέρασμα**. Στην Ψιλή Άμμο: **Κυρ Αντώνης** και **Στεφανάκος**, ο οποίος, έτσι πεινασμένος που θα είσαι από το μπάνιο δεν θα σε απογοητεύσει. Εδώ θα βρεις από φρέσκα ψάρια, της ώρας και όλα όσα τραβάει η θαλασσινή όρεξη.

Διαμονή

Στο Λιβάδι: **Indigo Studios** (52548). Δύο μεγάλα studio στα οποία χωράνε –και περισσεύουν– 4 άτομα. Περικυκλωμένα από τα δέντρα, 40 μ. από την παραλία και με ιδιωτικό parking, χαρακτηρίζονται από το ιδιαίτερο γούστο στην αισθητική τους στο εσωτερικό αλλά και για τις συνολικές παροχές τους: πλήρως επιπλωμένα, με κουζίνες που διαθέτουν τα πάντα, internet, δορυφορική τηλεόραση, κήπο έξω από την πόρτα τους. Ακόμα: **Studios Άγκυρα** (51508). **Ενοικιαζόμενα Δωμάτια Φανή** (51476). Στη Χώρα: **Γαλήνη** (51208). Στα Λιβαδά-

κια: **Camping Coralli** (51500) με 250 σκηνές, 32 bungalows, 12 studios, πλήρως εξοπλισμένο με μαγειρεία, πλυντήριο, στεγνωτήριο, τηλεφωνικούς θαλάμους, internet και ζεστό νερό 24 ώρες. Στα υπέρ το πολύ πράσινο, η καθαριότητα και η σούπερ πισίνα. Κάνε ένα τηλεφώνημα πριν φτάσεις για να δεις τη διαθεσιμότητα, αν όμως προλάβεις τους χώρους που είναι ακριβώς μπροστά στην παραλία θα είσαι άρχοντας – θα ξυπνάς και με δυο βήματα θα βουτάς κατευθείαν.

Tips

- Οι διψασμένοι του Τύπου βρίσκουν τα πάντα (από sudoκι μέχρι ειδικά ξενογλώσσα) στο **κέντρο Τύπου** στο στενάκι προς το τέρμα της παραλίας στο Λιβάδι.
- Κάππαρη και κριθαρένια κουλούρια είναι δύο σωστές επενδύσεις του «τουριστικού» χρήματος.
- Τρία πανηγύρια για να μυρίσεις αυθεντική Σέριφο: 20/7 του **Προφήτη Ηλία** στα Βουνιά και στο Ξερό Χωριό, 6/8 του **Σωτήρος** στο Καλό Αμπέλι και στον Πύργο, 15/8 της **Ξυλοπαναγιάς** στη γέφυρη ελιά της πλατείας στο χωριό Παναγιά.
- Μονοπάτι για περπάτημα: **Γαλανή - Συκαμιά**. ●



Η Σίκινος

ΤΟΥ Δημήτρη Σωτάκη*

Η Σίκινος δεν ανήκει στα ι-
διαίτερα όμορφα νησιά της
χώρας. Μάλιστα οι γειτονές
της, Φολέγανδρος και Ίος,
κλέβουν ολοκληρωτικά τη
δόξα του συγκεκριμένου νό-
τιου τμήματος των Κυκλά-
δων, αφήνοντας τη Σίκινο σε
ρόλο κομπάρσου.

Κι όμως, οι μεταφυσικές ε-
μπειρίες που ζει κανείς σ' αυ-

τό το φιλήσυχο, διακριτικό
νησί, είναι μοναδικές για τον
πλανήτη που ζούμε. Για ό-
σους δεν γνωρίζουν, η Χώρα
της Σικίνου είναι χτισμένη
στο χείλος ενός γκρεμού, στο
βορειοδυτικό κομμάτι του νη-
σιού. Εκεί ακριβώς βρίσκο-
νται και οι δυο τρεις ταβέρνες
που φιλοξενούν τους λιγο-
στούς παραθεριστές της. Αυ-
τό που θα περιγράψω θα σας
κάνει να ανατριχιάσετε πραγ-
ματικά, η καταγραφή του κει-
μένου που διαβάζετε είναι δι-
κως άλλο μια ιστορική στιγμή
για την ανθρωπότητα. Σε αυ-
τές τις ταβέρνες, όταν πλέον
κανείς έχει βουλευτεί σε μια
από τις καρέκλες και περιμέ-



Ξερωνήσι, ορεινό, άγριο και ε-
ρημικό, μαγικό. Με ελάχιστους
κάτοικους το χειμώνα, όχι πο-
λύ περισσότερους το καλοκαί-
ρι. Από τα νησιά που έχουν
«διασωθεί», με πανέμορφη
Χώρα κι ένα μικρό λιμάνι της
Άνω Πρόνοιας (ή Αλοπρόνοι-
ας) που σε γυρίζει στα 60s.

Περίπατοι

Κλασική η βόλτα στη Χώρα, που
είναι στ' αλήθεια δύο, το Κάστρο
και το Χωριό, και χωρίζονται από
διάσελο. Πιο ζωντανό το Χωριό,
με στενά σοκάκια και τον κόσμο
να μαζεύεται στην κεντρική πλα-
τεία με τα καφεενεία και τα τα-
βερνάκια στη σειρά. Το Κάστρο
με τα πέτρινα αρχοντικά είναι
πιο ερημικό, ίσως πιο όμορφο.
Αν σου αρέσει να πεζοπορείς,
στα ΝΔ υπάρχει ο ναός του Πύ-
θιου Απόλλωνα ή Επισκοπή σε
μοναδική τοποθεσία. Εδώ τον
Αύγουστο οργανώνονται κάθε
χρόνο τα «Σικίνια», με μουσικές
και φαγητό, που μαζεύουν ντόπι-

ους και επισκέπτες.
Από την Επισκοπή ξεκινά το μο-
νοπάτι για την Αγία Μαρίνα. Στην
κορυφή, το ομώνυμο εκκλησάκι,
με τη θάλασσα στα 450 μέτρα.
Από εκεί αν συνεχίσεις το δύ-
σκολο μονοπάτι θα φτάσεις στα
Σαντορινέικα, με τα διάφανα νε-
ρά, και θα επιστρέψεις στο λιμά-
νι με βάρκα. Κάνε το γύρο του
νησιού με βάρκα, για να θαυμά-
σεις τη σπηλιά και το εκκλησάκι
της Δευτέρας Παρουσίας.

Μπάνιο

Μη φανταστείς οργανωμένες
παραλίες, λίγες ομπρέλες υ-
πάρχουν στην Αλοπρόνοια. Με
το καϊκάκι του Δημήτρη (οι πιο
παραδοσιακοί) ή τον Άνεμο (οι
πιο βιαστικοί) πας στον Αϊ-Γιώρ-
γη - φέτος άνοιξε δρόμος, το
Διαλισκάρι με λίγες ομπρέλες,
στου Μάλτα, τον Άγιο Παντελε-
ήμονα. Μπάνιο κάνεις και στο λι-
μάνι, στα βραχάκια, που είναι πο-
λύ καθαρά αν φυσάει σωστά.

Διαμονή

Στη Χώρα: Ζαγοραίος (51263),
Μαράκης (51214), Μαριέτη
(51253). Στην Αλοπρόνοια:
Porto Sikinos (51228), Καμάρες
(51281), η Πόπη (694 5452646)
και τα πολύ ωραία δωμάτια της
Ελένης (697 2007696)

Φαγητό

Όλοι μαγειρεύουν σπιτικά. Στην
Αλοπρόνοια, θα φας στου Χαλ-

κιά κεφτεδάκια και στις Πόπης
θα πιεις ουζάκι πριν το μπάνιο
και χταποδάκι μετά, μια ανάσα
από το κύμα. Καφέ θα πιεις περι-
μένοντας τις νέες αφίξεις στο
λιμάνι πάνω στα σκαλιά.

Στη Χώρα: Το Στέκι του Γαρμπί
και η Κληματαριά, με τα τραπε-
ζάκια να μπερδεύονται: αμπελο-
φάσουλα, νοστιμότητα σουβλά-
κια, αρνί στο φούρνο, φάβα πα-
ντρεμένη, κάρπαρη ντόπια, τυ-
ριά. Ψαρόσουπα στις Μαρίας.
Για ρακόμελα και γλυκά στο
Ανέμελο και δίπλα του, νέα άφι-
ξη, μπαράκι με πολύ ωραίο ντι-
ζάιν. Και βέβαια ο Λουκάς, το
διαχρονικό μπαρ με το τσιμε-
ντένιο παγκάκι με τις κουρε-
λούδες, για ποτό δίπλα στο ιε-
ρό της εκκλησίας.

Στη δυτική μεριά, για καφέ και
γλυκό στο Ηλιοβασίλεμα, με θέα
στο πιάτο όλο το Αιγαίο. Η Σίκι-
νος φημίζεται για το αρωματικό
μέλι της, που θα το ψάξετε αμέ-
σως μόλις φτάσετε γιατί είναι
λίγο (δοκιμάστε της Άννας).
Επίσης τα τελευταία νέα λένε
ότι ο πρώην κοινοτάρχης Γιώρ-
γος Μάναλης έχει φτιάξει ένα
οινοποιείο στο δρόμο προς την
Επισκοπή για ν' αναβιώσει την ι-
στορία του κρασιού στη Σίκινο.
Είναι ένα μέρος με καταπληκτι-
κή θέα στη δύση και μάθαμε ότι
ετοιμάζεται να το ανοίξει για κα-
φέ, ντόπιο κρασί και λίγα εκλε-
κτά εδέσματα. ●

INFO

Κωδικός: 22860
Αγροτικό ιατρείο: 51211
Κοινότητα: 51222
Αστυνομικό τμήμα: 51238
Λιμεναρχείο: 51238

* Ο Δημήτρης Σωτάκης είναι
συγγραφέας. Ένα διήγημά του
συμπεριλαμβάνεται στο συλλογικό
βιβλίο «Υπόγειες ιστορίες», που μόλις
κυκλοφόρησε από τις εκδόσεις
ATHENS VOICE BOOKS.



φόρτε σου, αναζήτησε πιο εναλλακτικές λύσεις, όπως π.χ. τον **όρμο της Φασσολούς**. Αν απομακρυνθείς από το κέντρο του νησιού, καλό θα ήταν ο δρόμος σου να σε βγάλει στη **Χερρόνησο**, γραφική και με πεντακάθαρα νερά. Και, φυσικά, η παραλία στο **Βαθύ**, για μια εμπειρία απέραντου γαλάζιου.

Φαγητό και ποτό

Η **ρεβιθάδα** φούρνου και οι **ρεβιθο-κεφτέδες** έχουν την τιμητική τους, όπως και το παραδοσιακό **μαστέλο** (κατσικάκι, μοσχάρι ή αρνί στη γάστρα). Θα τα βρεις σχεδόν παντού, όπως στο **Ηλιοβασίλεμα** στο Τρουλάκι και **Στου Αποστόλη το κουτούκι** – μην παραλείψεις να δοκιμάσεις κόκορα κρασάτο με χυλοπίτες. Στην κυκλαδίτικη αυλή της μοντέρνας ταβέρνας **Οδός Ονειρών** (Απολλωνία 32002) θα βρεις δημιουργική μεσογειακή κουζίνα, φρέσκο ψάρι καθώς και προτάσεις για πιάτα με κρέας. Συνόδευσέ τα με κρασί από την ενημερωμένη κάβα τους και κλείσε με σιφνεϊκή αμυγδαλόπιτα. Δοκίμασε μελόπιτα, αμυγδαλωτά και μέλι στο **ζαχαροπλαστείο του Θεοδώρου** και στην **Πετζούλα** στον Αρτεμώνα, ή στη **Γλυκιά Ματιά** και στον **Γερωντόπουλο** στην Απολλωνία. Στη **Veranda** (Απολλωνία, 33969) θα ξεκινήσεις τη μέρα σου με καφέ και πρωινό κοιτώντας την υπέροχη θέα, και θα συνεχίσεις μέχρι το βράδυ με τα αγαπημένα σου κοκτέιλ σε μια lounge και χαλαρή ατμόσφαιρα. Πέραν και το μεσημέρι για να φας ελαφριά, και να θυμάσαι ότι η Veranda είναι στρατηγικό σημείο, όλο και κάποιον γνωστό σου θα δεις να περνά.

Η Σίφνος

της **Ιωάννας Κανελλοπούλου***

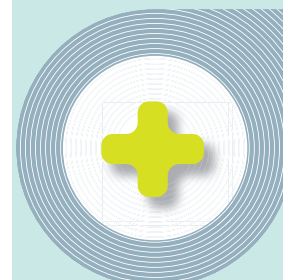
Πριν από τρία χρόνια ερωτεύτηκα! Και από τότε, είμαι για πρώτη φορά πιστή... στη Σίφνο! Μέχρι τότε πίστευα ότι επισκέπτεσαι το κάθε νησί μία φορά. Μετά τη Σίφνο αναθεώρησα, δεν γίνεται να μείνεις μακριά της!

Αυτό το νησί έχει μια απροσδιόριστη ενέργεια που σε μαγνητίζει. Αποκλείεται να φύγεις παραπονεμένος από εκεί. Θες έρημες παραλίες; Τις έχεις. Θες beach bar και ξαπλώστρες; Τα έχεις. Θες να βλέπεις καλό κόσμο; Το νησί είναι γεμάτο. Θες να ακούσεις ροκίες; Κι από αυτό έχουμε. Θες καλό φαγητό; Η Σίφνος είναι η πατρίδα του **Τσελεμεντέ**. Ψάχνεις μια εκκλησία να παντρευτείς; Έχεις να διαλέξεις ανάμεσα σε 366 ξωκλήσια (μπορεί να μου ξέφυγε κανένα στο μέτρημα). Δεν πειστικές ακόμα;

Σε όλα τα άλλα νησιά λέγεται Χώρα. Στη Σίφνο λέγεται **Απολλωνία** και έχει και δημοτικό πάρκινγκ για να βρίσκεις εύκολα θέση για το αυτοκίνητό σου και να μη νομίζεις ότι πήγες διακοπές στο Κολωνάκι. Εδώ υπάρχει ζωή όλη μέρα και όλη νύχτα. Μαγαζάκια για τις γυναίκες που δεν φεύγουν από πουθενά χωρίς να κάνουν ψώνια, φαγάδικα, ζαχαροπλαστεία και, φυσικά, μπαράκια. Είναι όλα μαζεμένα, στο λεγόμενο «στενό». Οι γυναίκες μη φορέσετε τακούνια, είναι ανηφόρα. Τα μπαράκια είναι δεξιά και αριστερά και καλύπτουν όλα τα γούστα. Και εννοείται ότι το στενό αυτό έχει την καλύτερη περατζάδα. Πιάστε θέση σε ένα πεζούλι και χαζέψτε τον κόσμο. Κι αν θες να νιώσεις πρωθυπουργός, πήγαινε για κούρεμα στο διάσημο κουρείο του Κώστα Σημίτη. (Εγώ πάντως

δεν το έχω τολμήσει ακόμα!) Η πιο ξεχωριστή παραλία, όχι με την κλασική έννοια του όρου, είναι της **Χρυσοπηγής**. Ναι, ναι. Κάτω από την εκκλησία. Βγάζεις το παιδί που κρύβεις μέσα σου κάνοντας βουτιές τύπου μπόμπα από τα βράχια και λίγο αργότερα, όταν θα έχεις κουραστεί, απολαμβάνεις τη θέα και βγάζεις ειδυλλιακές φωτογραφίες. Και ο **Φάρος**, που είναι απέναντι από τη Χρυσοπηγή, είναι πολύ ωραίος και έχει ταβερνάκια με τραπέζια πάνω στο κύμα, και στο **Βαθύ** πρέπει να πας, και στη **Χερρόνησο**, και στις **Καμάρες** και στον **Πλατύ Γιαλό**... Για αυτό σου λέω... μια φορά στη Σίφνο δεν είναι ποτέ αρκετή! ●

Η Ιωάννα Κανελλοπούλου παρουσιάζει την εκπομπή "Mega Star" στο Mega.



Νησί περιποιημένο, θα το γυρίσεις με ευκολία και το επόμενο καλοκαίρι θα γυρίσεις πίσω τουλάχιστον για ένα Σ/Κ.

Διαμονή

Στην Απολλωνία, στο **Patriarca Boutique Hotel**, αναπαλαιωμένο κτίριο παραδοσιακής αρχιτεκτονικής του 1650 (32400-401, www.patriarca.gr). Στον Πλατύ Γιαλό, στις **Νηριίδες** (71530-31 www.niriedeshotel.gr) και στο **Verina Suites** (71525), για άμεση πρόσβαση σε μία από τις πλέον οικγενειακές παραλίες του νησιού. Στον Αρτεμώνα στο **Bella Vista** (33518), για πέτρινα δωμάτια μέσα σε έναν αναδιαμορφωμένο μύλο.

Παραλίες

Αν είσαι κοινωνικός τύπος πήγαινε στο συνήθως κατάμεστο και πολύ καλά οργανωμένο **Πλατύ Γιαλό**. Αν πάλι η πολυκοσμία δεν είναι το

Tips

Oasis (694 5136283). Το πέρασμα από αυτή την βουτίκα στην Απολλωνία είναι αυτό που λέμε σχεδόν απαραίτητο. Θα βρεις πολύ ιδιαίτερα ρούχα, διαλεγμένα με γούστο, τσάντες, πέδιλα, αλλά και κοσμήματα, όποια κι αν είναι η ηλικία σου. ● Κάνε οπωσδήποτε μια απογευματινή βόλτα στο **Κάστρο**, την ώρα που δύει ο ήλιος. ● Στον **Αρτεμώνα**, για να δεις πόσο όμορφα συνδυάζεται η παραδοσιακή κυκλαδίτικη αρχιτεκτονική με νεοκλασικά κτίσματα. ● Το βράδυ, με ένα πέρασμα στο λεγόμενο «στενό της Απολλωνίας» θα βρεις από καταστήματα και καφενεία μέχρι bars με όλα τα μουσικά είδη. Μην ξεχνάς πως ένα καλοκαίρι πριν λίγα χρόνια οι Dandy Warhols ξεμεροβραδιάζονταν στο εν λόγω στενό. ●

INFO

Κωδικός: 22840
Λήμος: 31345
Αστυνομία: 31210
Κέντρο Υγείας: 31315

OASIS
Contemporary Fashion Boutique

Ο απόλυτος γυναικείος προορισμός στο νησί

OASIS * Apollonia-Sifnos * Tel: +30 22840 33963



Ποιό: Οδός Ονειρών

Πού: Στη Σίφνο, ανεβαίνοντας στο κεντρικό πλακόστρωτο στενό της Απολλωνίας, στα δεξιά σου. Το ξεχωρίζεις αμέσως!

Ταυτότητα: Μοντέρνα ταβέρνα με δημιουργική μεσογειακή κουζίνα και φρέσκο ψάρι σε «ονειρικό» σημείο.

Χώρος: Στιγμένο σαν θεατρικό σκηνικό σε μια κυκλαδίτικη, όμορφη αυλή ενός παλιού σιφνέικου σπιτιού. Ενώ απολαμβάνεις το φαγητό σου χαζεύεις και τον κόσμο που κάνει βόλτες μπροστά στο πολυσύχναστο στενό της Χώρας, χωρίς να σε ενοχλεί. Το αισθητικό αποτέλεσμα είναι λιτό και κομψό, που κινείται στα χρώματα του κόκκινου, του λευκού και του γαλάζιου δημιουργώντας μια ονειρική ατμόσφαιρα.

Κουζίνα: Πιάτα μεσογειακής ελαφριάς κουζίνας σε μοντέρνα εκδοχή από τον σεφ Γιώργο

Κόκκινο και τη διακριτική επιμέλεια της κυρίας Διαμαντοπούλου (ιδιοκτήτρια). Τα ονειρο-ορεκτικά, όπως φάβα, μύδια αχνιστά και γαύρος μαρινάτος, καθώς και δροσερές ελληνικές σαλάτες άφρογα σερβιρισμένες, ανοίγουν την όρεξη, προμηνύουν τη συνέχεια και δίνουν τη σκυτάλη στα κυρίως. Εξαιρετικό ψάρι, όπως πεσκανδρίτσα, γλώσσα και φιλέτο σολομού με ελαφριά κρούστα πέστο, πάστα με θαλασσινά και καλοψημένα φιλέτα, που συνοδεύεις με κρασί από την ενημερωμένα και πολύ προσεκτικά επιλεγμένα λίστα. Η σιφνέικη αμυγδαλόπιτα κλείνει το γεύμα γλυκά.

Κόσμος: Πολύς και καλός. Κλείσε τραπέζι για να είσαι σίγουρος.

Τιμές: Πολύ καλές συγκριτικά με την ποιότητα του φαγητού, την κομψότητα του χώρου και τη φιλική διάθεση του χαμογελαστού προσωπικού – όσο κόσμο και αν εξυπηρετεί.

Ανοιχτό: Τα βράδια, που είναι πιο ειδυλλιακά.

Οδός Ονειρών: Απολλωνία Σίφνου, 22840 32002

coffee

breakfast

crepes

salads

waffles

sweets

cocktails

veranda

all day cafe bar restaurant

APOLLONIA SIFNOS 22840 33969



Η Σύρος

του Μάνου Ελευθερίου*

Αν είναι απογευματάκι καλοκαιριού είναι αδύνατο να μείνεις προσπλωμένος και να θαυμάζεις ένα νεοκλασικό ε-ξοχικό. Όπως είναι αδύνατο να ξεχαστείς μπροστά σ' ένα μισογκρεμισμένο κτίσμα, με τ' ανοικτά, σκασμένα παράθυρά του, λεπλατημένο και έρημο, περιμένοντας τη νέα ζωή του. Σ' αυτά τα σπίτια υπήρχε κάποτε ζωή. Γίνονταν χοροί. Υποδέχονταν πρωθυπουργούς και βασιλείς, για αναφυκτικά, για τσάι ή δείπνο, με το μενού γραμμένο στα γαλλικά. Τότε τι μένεις; Τι ζητά ο απαιτητικός «μέσος» ταξιδιώτης με το βασικό μισθό, που μετράει κάθε ευρώ του και σέρνει γυναίκα και δυο παιδιά και θέλει όλα να τα δει, να τα χορτάσει, να τα πάρει μαζί του και δωρεάν! Ωστόσο πολλά από τα εξαισία ε-ξοχικά αποκαταστάθηκαν και τα χαίρονται οι νέοι ιδιοκτήτες. Το ίδιο συμβαίνει και στην Ερμούπο-

λη. Ευτυχώς ο παλιός ιστορικός ιστός της Ερμούπολης παραμένει σχεδόν άθικτος, όπως και ένα πολύ μεγάλο μέρος του μεσαιωνικού οικισμού της Άνω Σύρας. Αυτό όμως μπορεί να «γεμίσει» το μάτι του άπληστου (και άπλητου πολλές φορές) ταξιδιώτη; Υπάρχουν οι ακρογιαλιές. Δεν είναι «μαγεμένες», τύπου Χαβάης, αλλά έχουν όλη την κυκλαδίτικη ατμόσφαιρα και τη φιλοξενία των κατοίκων. Τότε τι θέλει ο επισκέπτης; Εκείνο ά-ραγε που κάνω εγώ, προσπλωμένος στο ουράνιο δημαρχείο, ή να ξεσάλωνει όλη τη νύχτα σε μπαρ, καφετέριες και ντισκο; Υπάρχουν και τέτοια πολλά. Όπως υπάρχουν και θαυμάσιες φθινές ταβέρνες, μουσεία, αίθουσες εκθέσεων ζωγραφικής, θέατρο, σινεμά και σπουδαία θεάματα την περίοδο των Ερμούπολειων και, φυσικά, εξαι-σίες εκκλησίες, ορθόδοξες και καθολικές, για να γονατίσετε



και να σώσετε τουλάχιστον την ψυχή σας, αφού για να σώσετε το σώμα σας δεν αρκούν μίτη τα 100 χρόνια που θα ζήσετε. ●

* Ο Μάνος Ελευθερίου είναι συγγραφέας. Το τελευταίο του βιβλίο «Η μελαγχολία της παιριδας μετά τις ειδησεις των 8» κυκλοφορεί από τις εκδ. Μεταίχμο.

Παραλίες

Τα νερά είναι υπέροχα, οι παραλίες λίγες και μικρές κατά κανόνα – δεν αντέχουν τον κόσμο του νησιού. Αν έχετε παιδιά, **Αγκαθωπές** (Ποσειδωνία) και **Γαλυσός**. Αν όχι, **Κόμπτο** και το πιο απομακρυσμένο **Δελφί** (θέλει αυτοκίνητο που αντέχει σε χωματόδρομο). Από το **Κίνι** μπορείτε να... το τολμήσετε με καραβάκι για βορινές παραλίες.

Φαγητό μετά το μπάνιο

Ταβέρνα Μελέμι (Αγκαθωπές), με λαχανικά από το δικό τους μπουτάνι.

Άσματος Υίος (Φοίνικας), με λιχουδιές και θέα, μετά τις 7 μ.μ.

Ηλιοβασιλέμα (Γαλυσός), με θαλασσινές νοστιμιές, σε παραλιακή τοποθεσία.

Φιλομήλα (Αζόλιμνος), με ιδιαίτερες γεύσεις, δίπλα στην παραλία.

Φαγητό στην Ερμούπολη

Οινοπνεύματα, με εξαιρετικά και φτηνά πιάτα.

Κουζίνα, λεπτές γεύσεις στα σοκάκια της πόλης.

Dolce Vita, το ιταλικό εστιατόριο του νησιού, στα σκαλιά του λιμανιού.

New entries (Ερμούπολη)

Fox, στην πλατεία Δημαρχείου, δίπλα στο σινεμά. Με ιταλικές και μεξικάνικες λιχουδιές, Παρασκευή και Σάββατο ξενυχτάει μέχρι τις 7 το πρωί!

Jar, με εξαιρετικά χειροποίητα γλυκά και καφέ, από δύο νέα παιδιά που ξέρουν από αισθητική.

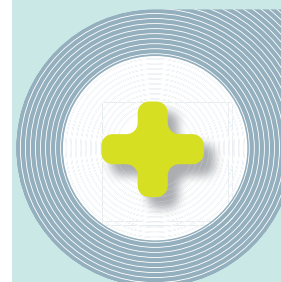
Καφές και ποτό (Ερμούπολη)

Μικρή Αργώ, μικρό, ατμοσφαιρικό καταφύγιο στην παραλία.

Boheme, τόπος συνάντησης στην παραλία, μέχρι αργά το βράδυ.

Πειραματικό, από τα ωραία μπαρ στην πλατεία του Δημαρχείου. Χαλاندριανοί, ατμόσφαιρα και χαρακτήρας, από νωρίς, στην παραλία.

Αστέρια, στην περιοχή Βαπόρια, με θέα το φεγγάρι. Προτιμήστε το από τα διπλανά, γιατί δεν θα σας ρωτήσουν «αν έχετε κάνει κράτηση».



Η Σύρος έχει «αστικό» χαρακτήρα. Είναι ωραίο να μείνετε στην πρωτεύουσα των 20.000 κατοίκων, για να επωφεληθείτε από τη ζωή της πόλης. Οι αποστάσεις δεν είναι πολύ μεγάλες, αλλά θέλετε οπωσδήποτε όχημα για τις παραλίες.

Διαμονή (Ερμούπολη)

Αρχοντικό Βούρλη (Α' - 81682), στα Βαπόρια, σε εξαιρετικό νεοκλασικό, με τεράστια δωμάτια, άφταστο πρωινό και την προσωπική εξυπηρέτηση του κ. Πρίντζη.

Ξενώνας Απόλλωνος (Α' - Απόλλωνος 8, 81387, 693 266562), ρινή φιλοξενία από τον κ. Σταθόπουλο, με λίγα δωμάτια που χωράνε ως και 5 άτομα.

Ερμής (Β' - 83011), στο λιμάνι – η κλασική λύση για όσους επισκέπτονται το νησί για δουλειές. Ζητήστε τα μεγάλα δωμάτια.

INFO

Κωδικός: 22810
Αστυνομία: 96100
Λιμεναρχείο: 88888
Δήμος: 98200



ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΔΙΑΘΕΣΗ: 210 2822.825 / 210 2849.265

ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ: THE MALL ATHENS, 210 6300.365 / ΧΟΛΑΡΓΟΣ, 210 6518.565 / ΚΟΛΩΝΑΚΙ, 210 7217.591

ΠΑΓΚΡΑΤΙ, 210 7010.315, ΓΛΥΦΑΔΑ, 210 8949.101 / ΚΥΨΕΛΗ, 210 8215.926



Η Τήνος

του **Blaine L. Reininger***

Αν και έχω πάει στην Τήνο δύο φορές μέσα στα δύο τελευταία χρόνια, δεν είναι εύκολο να πω πολλά για το νησί. Κάθε φορά που πηγαίνω παίρνω το αυτοκίνητο και οδηγώ, αλλά μου αρέσει –όπως μου συμβαίνει συχνά– να με καθοδηγεί ο άλλος.

Λέγοντας αυτό, θυμάμαι όλα αυτά τα φοβερά πράγματα που έχω δει στο νησί. Και τις δύο φορές μείναμε εγώ και η φίλη μου, η Μαρία Πανουργιά, σε ένα καταπληκτικό σπίτι στο χωριό **Υστέρνια**. Ανεβαίνοντας βέβαια 400 σκαλιά μέχρι να φτάσεις στο σπίτι, το ξανασκεφτείσαι να φύγεις από εκεί. Έτσι, μας έφερε προμήθειες ο Μπάμπης ο γάιδαρος και το αφεντικό του – Μαρία και αυτή. Με εντυπωσίασε πόσο δυνατή ήταν και τη φωτογράφιζα – σε αντίθεση με τον άντρα της, που φαινόταν γεμάτος λαρδί και ούζο. Υπάρχει μια τέλεια ταβέρνα στα Υστέρνια όπου τρώμε φοβερές μαραθόπιτες και μερικά από τα καταπληκτικά τυριά του νησιού.

Κάτω στο λιμάνι του χωριού υπάρχουν επίσης δύο πολύ ωραίες ταβέρνες, όπου μπορείς να φας δίπλα στη θάλασσα.

Η αγαπημένη μου παραλία βρίσκεται λίγο πιο κάτω στο δρόμο, δίπλα στο χωριό **Πάνορμο** όπου τα κύματα χτυπάνε τον κόλπο πολύ δραματικά. Μια σύντομη αναρρίχηση σε ανταμείβει με εντυπωσιακή θέα και τα παράξενα και πολύ όμορφα σκαλισμένα βράχια που θα δεις. Όλη την περιοχή αρωματίζουν τα θυμάρια που φυτρώνουν παντού άγρια και ελεύθερα.

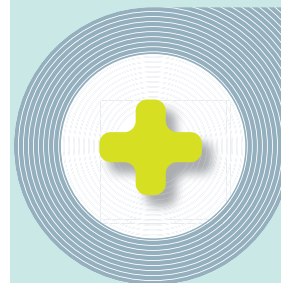
Μετά τη θάλασσα, πηγαίνουμε σε μία τέλεια ταβέρνα στον Πάνορμο – η ιδιοκτήτρια της είναι εκκεντρική και συνήθως μισομεθυσμένη, αλλά και φοβερή μαγείρισσα. Οδηγώντας μέσα στο λιμάνι της Τήνου, σταματήσαμε να δούμε το παλιό λιμάνι, το οποίο ήταν απλά φανταστικό. Εκεί βρίσκεται ένα μικρό καφέ στην άκρη ακριβώς που η

θάλασσα ακουμπάει το παλιό λιμάνι και μπορείς να πεις καφέ ή να φας ντομάτα, ελιές και τυρί ενώ βλέπεις τον αέρα να βασανίζει τα κύματα με μανία γύρω από τις κολόνες του παλιού λιμανιού.

Παρόλο που ο δρόμος προς τη διάσημη εκκλησία της Τήνου είναι στρωμένος από μαλακό υλικό για να μπορείς να τον ανέβεις στα γόνατα, εγώ προτίμησα να τον ανέβω όρθιος. Σε ένα από τα πολλά μαγαζιά με θρησκευτικά αντικείμενα μπορείς να αγοράσεις ένα ειδικό μπουκαλάκι και να το γεμίσεις με αγιασμό στην εκκλησία – εφόσον δεν είναι εντελώς γεμάτη από κόσμο. Έκανα και εγώ το ίδιο και τώρα το μπουκαλάκι με τον αγιασμό βρίσκεται στο βωμό του Βούδα στο σπίτι μου.

Αν επισκεφθείς την Τήνο μην ξεχάσεις να γυρίσεις σπίτι με ένα βαζάκι κάππαρη, που φυτρώνει παντού στο νησί, και λίγο από το φανταστικό ντόπιο μέλι. Αυτός είναι ο οδηγός του Blaine για την Τήνο. ●

** Ο Blaine L. Reininger είναι συνθέτης, μουσικός, ηθοποιός. Θα δουλέψει με τη Ρενάτα Τζετ και τον Δημήτρη Τάρλου στις «Βάκχες» του Ευριπίδη.*



Η Τήνος δεν είναι μόνο τόμα γο-νατιστό στην Παναγία και προσ-κύνημα στην εικόνα. Η πραγμα-τική Τήνος και το πνεύμα της βρίσκονται στα χωριά. Με τα υ-πέροχα φαγητά, το φιλικό κό-σμο, τον ενετικό αέρα...

Παραλίες

Ο Άγιος Φωκάς είναι η μεγαλύτερη και πιο οργανωμένη παραλία της Τήνου, με πλούσια αμμουδιά και σκιά από αλμυρίκια. Κοντά στη Χώρα και ο **Σταυρός**, με πολλά καφέ και ταβέρνες. 2 χιλιόμετρα από την πόλη και η κοσμοπολίτικη, οργανωμένη και απάνεμη παραλία **Κιόνια**, με θέα στη Σύρο. Στην **Αγία Κυριακή** έχει χώρο για όλους, με αμμουδιά, ταβέρνες και ομπρέλες ξενοδοχείου. Στα βόρεια, η **Κολυμπήθρα**, οργανωμένη όπως και η **Ρώχαρη**, με ξαπλώστρες, ομπρέλες, ντους. Στον **Άγιο Σώστη**, απέναντι από τη Μύκονο, έχει σκιά και προβλήτα για βουτιές. Ο **Άγιος Πέτρος** και ο **Άγιος Ρωμανός** είναι πιο ήσυχες, με ψηλή άσπρη άμμο και καθαρά νερά. Μια από τις πιο απομονωμένες κι εξωτικές παραλίες του νησιού είναι η δυσπρόσιτη **Παχιά Άμμος**. Κάτω από το χωριό Καρδιανή είναι η γραφική και απάνεμη παραλία **Όρμος Γιαννάκη**, με ψιλά βότσαλα.

Πού να μείνεις

Στη Χώρα: Τήνιον, 22261 Νεοκλασικό και ανακαινισμένο ξενοδοχείο Β' κατηγορίας στην καρδιά της πόλης. **Aeolos Bay**, 23410, www.aeolosbayhotel.gr Ξενοδοχείο τριών αστέρων, κοντά στην παραλία του Αγίου Φωκά, με πισίνα και όμορφο κήπο. **Ωκεανός**, 22452, 25401 Άνετο ξενοδοχείο, κατάλληλο για σύντομες επισκέψεις ή τουριστικές εξορμήσεις. Με πανοραμική θέα στο λιμάνι και την πόλη. **Στον Άγιο Φωκά: Golden Beach**, 22579 Πάνω στην παραλία, με μπανγκαλόουζ και δωμάτια, ανάμεσα σε φροντισμένους κήπους και καθαρά δρομάκια. **Camping Tinos**, 22344 Οργανωμένο και καταπράσινο, κοντά στην παραλία του Αγ. Φωκά. Πάντα ζεστό νερό και φιλικό περιβάλλον. **Στον Άγιο Σώστη: Βυζάντιο**, 22421-2 Ευρύχωρα διαμερίσματα με κουζίνα, και αυλές πάνω στην παραλία.

Cavos, 24224-5

Με άνετα διαμερίσματα πάνω στην παραλία, σε όμορφο περιβάλλον. **Summer time**, 23786 Κουκλίστικο, με ωραίο design, κήπο, μπαλκόνια, και θέα στη Μύκονο. **Στα Κιόνια: Τίνος Beach**, 22626 Από τα μεγαλύτερα, ανακαινισμένο, δωμάτια και μπανγκαλόους, πισίνα και δική του παραλία. **Απέραντο Γαλάζιο**, 25027 Αυτόνομο, φροντισμένα διαμερίσματα μέσα σε κήπους. Στην περιοχή του **Αγίου Ιωάννη. Πόρτο: Carlo**, 24159 Με ήσυχα μεγάλα διαμερίσματα με θέα, κουζίνα και πισίνα, 500 μέτρα από τη θάλασσα. **Porto Tango**, 24411 Γνωστό ξενοδοχείο με λιτά, άνετα διαμερίσματα κοντά στη θάλασσα, με πισίνα και θέα. Ενοικιαζόμενα δωμάτια στον Πύργο και τον Πάνορμο: πάρε στην Κοινότητα Πανόρμου (31262, 31922).

Πού να φας

Στην περιοχή της Χώρας: Στον **Κήπο**, στον **Περιστεριώνα**, στον **Μιχάλη**, στον **Παύλο** (για ψάρι, ο **Ταρσανάς**), στο **Μεσκολιές** στο λιμάνι για γλυκά και λουκουμάδες. **Στα Κιόνια:** Στην **Μπουρού**, με «δημιουργική» τηνιακή κουζίνα, και στα **Τσαμπιά**. **Στον Άγιο Ιωάννη Πόρτο: Γιαλός, Κονάκι**, για μεζέδες αλλά και θαλασσινά. **Στον όρμο Γιαννάκη:** Ο **Ντίνος**, με εξευρωπαϊσμένες γεύσεις, και ο **Άνεμος**. **Στον όρμο των Υστερνίων:** Όλος ο καλός κόσμος στο **Θαλασσάκι** – και στον **Σκούταρη** για ψαράκι. **Στον Πύργο και τον Πάνορμο:** Στην **Αλεξάνδρα**, που θα φας ωραία γλυκά, και στο **Ψαροκόκαλο** για θαλασσινά. **Στον όρμο Πανόρμου:** Φίνες γεύσεις στην **Άγνη Γραμμή**, τον **Μαίστρο** και τον **Μάρκο**. **Στο Κτικάδο:** Στη **Δροσιά**. Με αυλή και ωραία φρουτάλια, και μπακαλιάρo. **Στον Τριαντάρο:** Στις **Λεύκες** με ντόπιο κρέας, και στο **Κουτουκι**, όπου θα φας από τα χεράκια της Ελένης. **Στις Κολυμπήθρες:** Στο **Δρακονίσι**, πάνω από την παραλία, με τηγανητά και ψάρια.

Πού να διασκεδάσεις

Κάκτος, για κοκτέιλ με τέλεια θέα. **Paradise**, για after club διασκέδαση. **Πλώρη**, must του καλοκαιριού, ωραία ατμόσφαιρα, **Κουρσάρος**, για rock καταστάσεις, **Αργοναυτής**, με πιο «εναλλακτικές» μουσικές και κόσμο. **Πυρσός, Sivila** και όλα τα μαγαζιά στο στενάκι που είναι τα πιο mainstream, χορευτικά στέκια. Και μετά για σουβλάκια στο **Έδεσμα** και στον **Συκουτρή** (με τέλεια σος για πατάτες). ●

INFO

Κωδικός: 22830
Λιμεναρχείο: 22348
Αστυνομία: 22100
Ταξί: 22470
Ιατρικό κέντρο: 23781

Βαγιανέλης ΑΕ

Ζήστε την εμπειρία μιας μοτοσικλέτας BMW,
όπως μόνο ο Νο 1 επίσημος έμπορος πωλήσεων μοτοσικλετών,
για 11η συνεχή χρονιά, μπορεί να σας προσφέρει.

Βαγιανέλης ΑΕ
Μέλος του Δικτύου
Επίσημων Εμπόρων
Μοτοσικλετών
BMW Hellas ΑΕ



The Ultimate
Riding Machine

Και το μέλλον
είναι δικό μας



Πωλήσεις - Service - Ανταλλακτικά - Αξεσουάρ
Λ. Αμφιθέας 61 - Λ. Βουλιαγμένης 41 - Καλλιρρόης 23
Τηλ: 210 9419121, 210 9213092-3, Fax: 210 9415244
e-mail: contact@moto-vagianelis.gr



Η Φολέγανδρος

της Άντζελας Μπρούσκου*

Είναι ωραίο να ανακαλύπτεις ένα μέρος μέσα από τη φιλοξενία ενός αγαπημένου σου προσώπου. Γίνεται ακόμα πιο αγαπημένο και μοναδικό. Σαν να θέλει κάποιος να να σου χαρίσει κάτι. Έτσι ανακάλυψα τη Φολέγανδρο...

Αγάπησα τις μυστικές της παραλίες (δεν θα πω πού βρίσκονται), όλο βότσαλα και πέτρες, χωρίς οκιά. Μπορείς να φανταστείς ότι κάποτε αυτή η θάλασσα ξέβρασε το ταλαιπωρημένο σώμα του Οδυσσέα κι άλλες φορές σε πιάνει τρόμος μήπως δεις κανένα αυθαίρετο μπαράκι με freddo και δυνατή μουσική... ευτυχώς ακόμα διατηρούν τον ομηρικό χαρακτήρα τους και καίρονται οι γυμνοί επισκέπτες τη δροσιά του καθαρού πρασινογάλazu νερού... Εντάξει, σπάνια μια αγριοπαρέα θα μπει μέχρι τη μέση στο νερό να παίξει βόλεϊ, αλλά γρήγορα κουράζεται κι έτσι τα βράχια και ο ήχος της θάλασσας από τις κρυφές σπηλιές επικρατούν... η γαλήνη και η σιωπή θριαμβεύουν πάλι... εί-

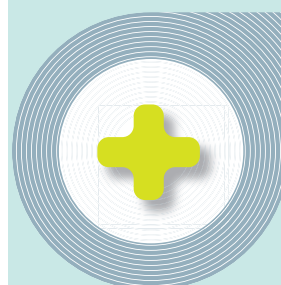
μαι σίγουρη ότι αν άντεχα να περπατήσω λίγο ακόμα, θα ανακάλυπτα πολλά από την ομορφιά αυτού του νησιού και σκέφτομαι τη φίλη μου που ακούραστη σκαρφαλώνει την απότομη γη μαζί με τα κατοικίδια. Τη βλέπω να χάνεται στα κρυφά μονοπάτια, να γελάει με την αδυναμία μου και την τεμπελιά μου... Προσπαθώ να την ακολουθώ (βρίσκει πάντα νέους δρόμους για την επιστροφή στο σπίτι). Ευτυχώς το ηλιοβασίλεμα ανάμεσα στα ζωγραφισμένα βουνά δίνει τέλος στην αγωνία μου κι ο οδηγός του παλιού λεωφορείου μου χαμογελάει φιλικά. Η Χώρα της Φολεγάνδρου γίνε-ται ένας νόστιμος μεζές από ματσάτα, χόρτα, κρασί κ.τ.λ. Ξαφνικά κάποιος γνωστός από την Αθήνα σε ρωτάει τι κάνεις... ταΐζω μια υπέροχη γατούλα της Φολεγάνδρου. Το μικρό άσπρο σπιτάκι με τις ελιές του, ριζωμένο στην πλαγιά του βουνού, με περιμένει καθώς γυρνάω χωρίς ηλεκτρικό φως με τα πόδια το βράδυ. Τ' α-σπέρια, τόσο κοντά και τόσο μα-

κριά, πάντα να με συνοδεύουν και εγώ λίγο να φοβάμαι χωρίς να ξέρω γιατί... Έχω ανάγκη λίγο ραδιόφωνο τώρα. Δεν την ξέρω ακόμα καλά τη Φολέγανδρο, είναι το νησί της φίλης μου! Εγώ όλο ψάχνω την παραλία που θα δω τον Αγαμέμνονα να γυρίζει από την Τροία μαζί με την Κασσάνδρα. Όμως συνέχεια τη βλέπω να προφητεύει ανάμεσα σε μισόγυμνους τουρίστες που μιλάνε ιταλικά. Λάθος εποχή. Πρέπει να έρθει την άνοιξη ή το χειμώνα να θρηνήσει με την πνοή της. Έτσι το Πάσχα, τότε που ο Αγαμέμνονας ξεδιαλέγει τα αρ-νιά του, με τα αγριολούλουδα κι εκείνη τη βοή που έρχεται από το ανοικτό πέλαγος. Καλό περπάτημα... ●

* Η Άντζελα Μπρούσκου με το Θέατρο Δωματίου σκηνοθετεί τον «Αγαμέμνονα» του Αισχύλου στην Επίδαυρο, 22-23 Αυγούστου, στα πλαίσια του Ελληνικού Φεστιβάλ.

INFO

Κωδικός: 22860
Κονιότητα: 41285
Λιμεναρχείο: 41530
Αστυνομία: 41249
Κέντρο Υγείας: 41222
Φαρμακείο: 41540
Ταξί: 694 4693957
Κάμπινγκ: 41240
Ενοίκιο αυτοκινήτων: Kozzmoz, 41660/ Tomaso, 41158 - Δικέκλην: Jimmy, 41448/ Σπύρος, 41078/ Σπράτος, 41495/ Venetia, 41316



Διαθέτει ακόμη βενζινάδικο, μηχανήμα ΑΤΜ, ταχυδρομείο, ξένο Τύπο, σημεία για σύνδεση στο internet, λεωφορείο από τον Καραβοστάση στη Χώρα και από τη Χώρα στην Άνω Μεριά, ελικοδρόμιο, αλλά όχι συνεργείο ή βουλκανιζατέρ. Άμα χαλάσει, χάλασε...

Οι ντόπιοι λένε πως είναι όσο το κατάστρωμα ενός μεγάλου πλοίου. Είναι αλήθεια. Η Φολέγανδρος περπατιέται ολόκληρη και δεν είναι τυχαίο που έχει αρχίσει να γίνεται το νησί των περιπατητών και της βατής πεζοπορίας. Κλασικό κυκλαδίτικο τοπίο, άγριο και ξερό, με τις ξερολιθιές να δίνουν τον τόνο, κρυφές παραλίες με δύσκολη πρόσβαση. Χώρα με το παλιό της κομμάτι (Κάστρο) θαυμάσια διατηρημένο, με τα σπίτια κολλημένα το ένα δίπλα στ' άλλο, κι όλα μαζί να «βάζουν πλάτη» στους εισβολείς. Η κλασική πλατεία (Πούντα), από όπου μπορείς να κοιτάξεις το χάος των 200 μέτρων, και δίπλα το παλιό πέτρινο Δηροτικό που λειτουργεί ακόμη, και το μοναστήρι της Παναγίας ακριβώς από πάνω απ' όλο αυτό το σκηνικό, με ανηφορικό πέτρινο μονοπάτι που αξίζει τον κόπο να ανεβείς. Ακόμη, υπάρχει ένα κλασικό «ορεινό» χωριό (Άνω Μεριά) που ακόμη διατηρεί τη γεωργική/κτηνοτροφική φυσιογνωμία του κι ένα τυπικό λιμάνι, τον Καραβοστάση, όπου μπορείς ακόμη να κάνεις μπάνιο (αν και τώρα με τα έργα κάτι τέτοιο δεν ενδείκνυται, άσε που σε λίγο φαίνεται πως θα αποκτήσει κι αυτό την «πίσσα» που του αναλογεί, με όλα αυτά τα σκάφη που πηγαίνονται).

Παραλίες

Γύρω από τον Καραβοστάση υπάρχουν μικρές παραλίες για μπάνιο (Βάρδια, Λατινάκι, Βισσέντζος, Λιβάδι), που όμως συγκεντρώνουν κόσμο, ενώ υπάρχει και η λύση της παραλίας του κάμπινγκ, επίσης κοντά στο λιμάνι. Από εδώ ξεκινάνε караβάκια για το Κάτεργο και για το γύρο του νησιού (τρομερή η Χρυσοσπηλιά). Από τη Χώρα, με την τοπική συγκοινωνία, με τα πόδια ή με αυτοκίνητο, πηγαίνεις στην Αγκάλη, που έχει οικογενειακό χαρακτήρα (αμμουδιά, ενοικιαζόμενα δωμάτια, καλή ταβέρνα) ιδανική λύση για τις μέρες που φυσάει βοριάς. Από εκεί ξεκινάνε караβάκια που πάνε στην παραλία του Αγίου Νικολάου (με καφενείο - εστιατόριο με θέα) και στις παραλίες Λιβαδάκι, Αμπέλι, Βάρσαμο και Δέντρο. Σε διάφορα σημεία του κεντρικού δρόμου που ενώνει τη Χώρα με την Άνω Μεριά υπάρχει σήμανση για τα μονοπάτια που οδηγούν σε μικρές

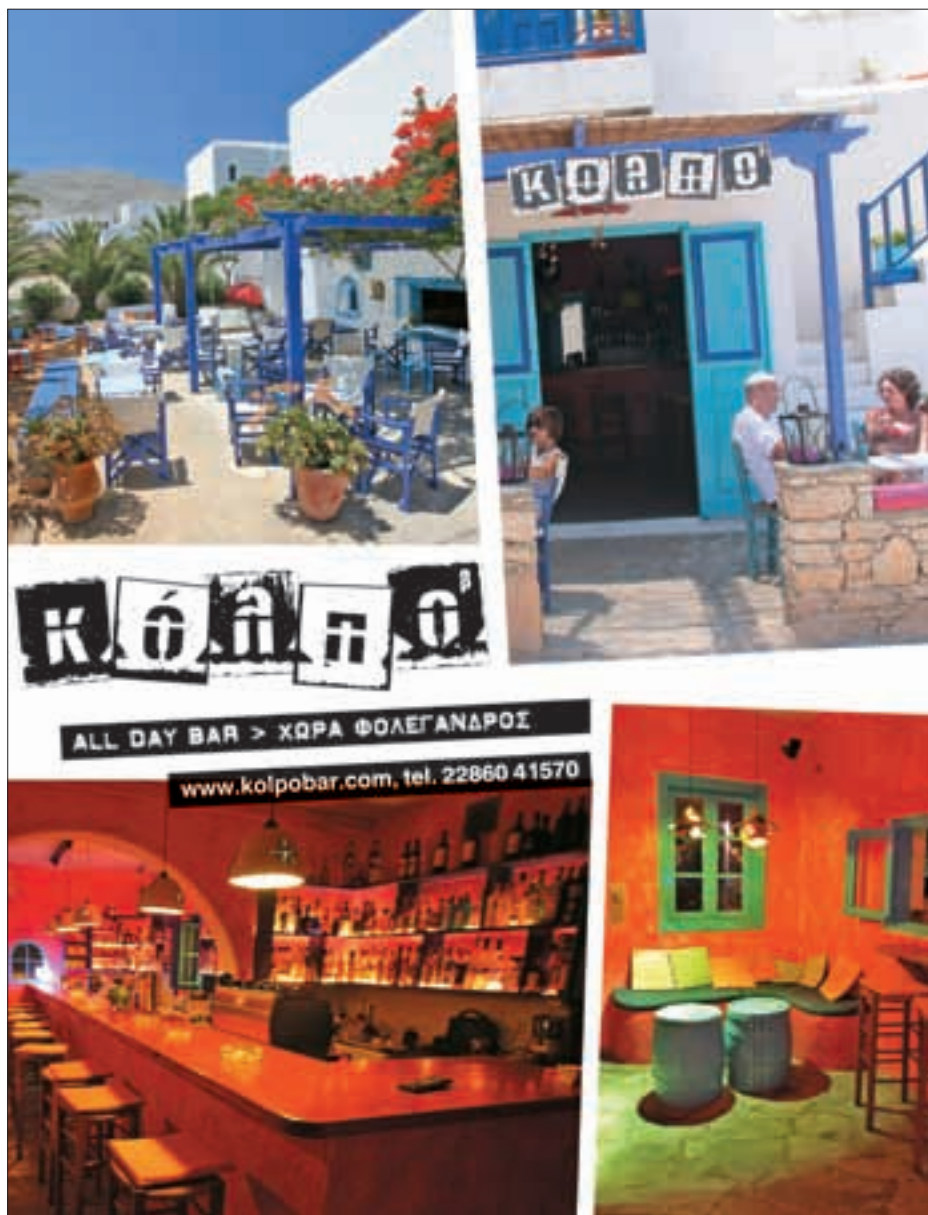
δυσπρόσιτες παραλίες. Στην Άνω Μεριά, αφού διασχίσετε όλο το χωριό, συνεχίζει βατός χωματόδρομος προς την παραλία του Αγίου Γεωργίου, αλλά μπορεί κανείς να ακολουθήσει και διάφορα μονοπάτια για άλλες παραλίες. Εκεί ακριβώς που είναι και το τέρμα του λεωφορείου υπάρχει και το καφεστιατόριο Το ηλιοβασίλεμα, κι έχει αυτό το όνομα για προφανείς λόγους.

Πού να μείνεις

Στη Χώρα αλλά και στον Καραβοστάση και στην Άνω Μεριά υπάρχουν και πολλά καινούργια ξενοδοχεία και ενοικιαζόμενα δωμάτια. Ανέμη (41610), Βάρδια Μπέι (41277), Οδυσσεάς (41276), Πήγαντος (41395), Ανεμόμυλος (41309), Φολέγανδρος (41239), Κηφίνες (41274), Ανεμούσα (41077), Ποσειδών (41272), Βράχος (41450), Φανή - Βέβης (41237), Άμπελος (41544), Fata Morgana (41237), Πολυκάντια (41322), Κάστρο (41230), Αίολος (41205). Προσοχή πάντως, γιατί καθώς το νησί έχει γίνει πολύ της «μόδας» υπάρχουν και ορισμένες, λίγες ευτυχώς, περιπτώσεις πανάκριβων ξενοδοχείων, όπως το χολιγουντιανής αισθητικής Chora, που είναι εντελώς εκτός κλίματος Φολεγάνδρου με σέρβις στα όρια της αγένειας.

Τι και πού να φας

Ματσάτα (χειροποίητο φρέσκο ζυμαρικό που συνοδεύει, συνήθως, κοκκινιστό), σουρωτό (χλωρό τυρί που στραγγίζει σε καλαθάκι), καλασούνα (πίτα με σουρωτό τυρί), καρπουζένια (γλυκό από καρπούζι). Μέλι ντόπιο εξαιρετικό από το μελισσοκόμο κύριο Γιάννη (Κηφίνες του Αιγαίου) και παστέλι χειροποίητο που φτιάχνεται στην Άνω Μεριά (η ίδια οικογένεια φτιάχνει και εξαιρετικά γλυκά κουταλιού). Κουλούρες φολεγανδρικές (ξεροψημένα στρογγυλά ψωμάκια) στο φούρνο της Άνω Μεριάς, που δουλεύει με πούσια και βρία από το νησί. Στη Χώρα: Στην αυλή του EVA'S Garden (41110) θα απολαύσεις μεσογειακές γεύσεις με καλό κρασί και υπέροχα κοκτέιλ. Πολύ καλά τα: Σικ, Γουπί, Πιάσσα, Σπιτικό, Ζέφυρος. Ακόμα Μελίσσα, Κρητικός για κρέας. Για ποτό: στο Κόλπο (41570) μέσα στη Χώρα στο καλντερίμι θα φας πρωινό (σάντουιτς με υλικά που έρχονται από την Ιταλία) και θα πεις καφέ στην αυλή με τους φοίνικες, τις αιώρες και θέα το μοναστήρι. Το βράδυ θα πεις ωραία κοκτέιλ και θα διασκεδάσεις με καλοκαιρινή μουσική, δηλαδή τζαζ, ρέγκε, σόουλ, έθνικ μέχρι αργά. Θυμήσου ότι τα κοκτέιλ τα φτιάχνουν μόνο με φρέσκα φρούτα. Επίσης στο Ρακεντιά και στο Μπαράκι. Στο λιμάνι, στα καφέ Σύρμα και Τζήνης, που είναι δίπλα στο κύμα, για ψάρι στην Καλή Καρδιά και για μεσημεριανό φαγητό στο παραδοσιακό καφενείο Μελέμι. Άνω Μεριά για ματσάτα: Μίμης και Συνάντηση (41208), αλλά παίζει και το αυθεντικό μπακάλιο/εστιατόριο της κυρίας Ειρήνης, που είναι εκεί πολύ πριν τις αθηναϊκές αναβιώσεις του είδους. ●



ΚΟΛΠΟ

ALL DAY BAR > ΧΩΡΑ ΦΟΛΕΓΑΝΔΡΟΣ

www.kolpobar.com, tel. 22860 41570

COMPANIA ANTONIO NAJARRO

FLAMENCO ORIENTAL

23 χορευτές και μουσικοί επί σκηνής!



Η ΔΥΝΑΜΗ ΤΟΥ FLAMENCO
ΣΥΝΑΝΤΑ ΤΗ ΣΑΓΗΝΗ ΤΗΣ ΑΝΑΤΟΛΗΣ...

ΤΕΤΑΡΤΗ 17.9 | **θέατρο λυκαβηττού**
ώρα έναρξης 21.00

Προκαταρκτική διαφήμιση:
www.ticketnet.gr, (210) 8840600, Ticketnet.gr, Virgin Megastores (Στοίβου & Μαρτύρου - The Mall),
Επαγγελματικό Ιαγός, Αθήνα, Ταχυς Ούζου, Edminton, Public

en lefko 87.7

City Press ATHENS

OTENET Portal www.otenet.gr



ΜΑΓΕΥΤΙΚΕΣ ΚΡΟΥΑΖΙΕΡΕΣ ΓΙΑ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΗΛΙΚΙΕΣ

Με τα πιο σύγχρονα και πολυτελή κρουαζιερόπλοια στον κόσμο



12 νύχτες
Γύρος της Αρκτικής &
Β. Ακρωτήρι, από **€620**

Αναχωρήσεις:
4 & 28 Ιουλίου
Αμστερνταμ, Άλεσσοντ (Νορβηγία), Γύρος της Αρκτικής, Άλτα, Χόνινγκσβαγκ, Τρόμσο, Μόλντε, Όλντεν, Μπέργκεν (Νορβηγία).

7 νύχτες
Αλάσκα, από **€500**

Αναχωρήσεις:
Κάθε Σάββατο & Κυριακή
Βανκούβερ, Άισι Στρίτ Πόντ, Παγετώνας Χούμπαρτ, Σκάγκουε, Τζούνο.

7 νύχτες
Δυτική Μεσόγειος, από **€850**

Αναχωρήσεις:
Κάθε Σάββατο
Βαρκελώνη, Νίκαια (Βιφράνς), Φλωρεντία/ Πίζα (Λιβόρνο), Ρώμη (Τσιβιταβέκια), Νάπολι/ Κάπρι, Παλέρμο (Σικελία).

12 νύχτες
Σκανδιναβία & Ρωσία, από **€800**

Αναχωρήσεις:
Όλο το καλοκαίρι
Όσλο (Νορβηγία), Κοπενχάγη (Δανία), Ταλίν (Εσθονία), Ελσίνκι (Φινλανδία), Στοκχόλμη (Σουηδία), Αγία Πετρούπολη (Ρωσία).

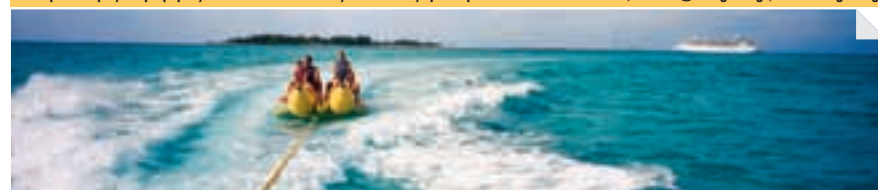
ΠΟΛΥ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟ
ΑΠΟ ΜΙΑ ΚΡΟΥΑΖΙΕΡΑ

✓ Non stop νυχτερινή διασκέδαση ✓ Ευρύχωρες καμπίνες με βεράντα
✓ Casino ✓ Spa
✓ Πλήρης διατροφή ✓ Shows
✓ Παγοδρόμιο
✓ Υψηλό επίπεδο εξυπηρέτησης ✓ Γυμναστήριο

7 νύχτες
Καραϊβική, από **€500**

Αναχωρήσεις:
Κάθε Σάββατο & Κυριακή
Μαϊάμι, Τζαμάικα, Γκραν Κέιμαν, Κοζουμέλ, Αϊτή, Πουέρτο Ρίκο, Αρούμπα, Μπαρμίνις.

Για περισσότερες πληροφορίες απευθυνθείτε στον ταξιδιωτικό σας πράκτορα ή στο τηλ 210 360 9801, cruises@navigator.gr, www.navigator.gr





Η Κύπρος

του **Μιχάλη Χατζηγιάννη***

Είμαι από την Κύπρο. Ένα νησί που αγαπώ, γιατί για μένα σημαίνει οικογένεια, φίλοι, συγγενείς, γειτονιά. Όλα είναι εκεί. Ένα νησί με πολλές ομορφιές, εξαιρετική παραδοσιακή κουζίνα, φιλοξενία και έντονη ιστορία, την οποία ακόμα μαρτυρούν έως σήμερα μουσεία και μνημεία αφιερωμένα στον απελευθερωτικό αγώνα. Το σίγουρο είναι πως όταν βρεθείς στην Κύπρο πάντα έχεις πολλές επιλογές.

Ονειρεμένες παραλίες... σε όλα τα μέρη. Από την ελεύθερη Αμμόχωστο έως τη Λεμεσό, τη Λάρνακα και την Πάφο. Πρόκειται για πόλεις με ισχυρή τουριστική υποδομή, καλά οργανωμένες παραλίες και έντονη νυχτερινή ζωή. Ό,τι πρέπει, δηλαδή, για ευχαρίστες και ξε-

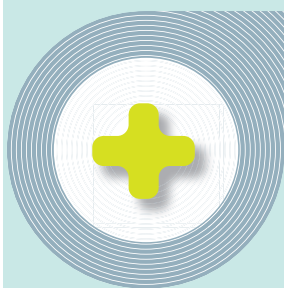
κούραστε διακοπές. Μία παραλία που θα ξεχώριζα είναι αυτή της Λάρας, όχι γιατί έχει ιδιαίτερη διαφορά ως προς τη φυσική της ομορφιά σε σχέση με τις υπόλοιπες, αλλά επειδή μπορεί να δει κανείς υπό τις κατάλληλες συνθήκες ένα είδος προστατευόμενης χελώνας, την «Πράσινη χελώνα».

Ορεινά χωριά και θέρετρα... Τα μοναδικής ομορφιάς χωριουδάκια Κακοπετριά και Πλάτρες που στολίζουν την οροσειρά του Τροόδους, συνδυάζουν την ηρεμία αλλά και τα σπορ, την πεζοπορία ή ακόμα και το ράφτινγκ. Μέρη που ξεχνιέσαι μέσα στο πράσινο, μέρη παρμένα από μία άλλη, ονειρική εποχή, ξεχασμένη πια από τη βοή της σύγχρονης πραγματικότητας. Στο εθνικό πάρκο του Ακάμα στην Πάφο

μπορεί κανείς να χαρεί την πυκνή βλάστηση και να θαυμάσει σπάνια είδη ζώων και πουλιών σε μέρη ακόμα παρθένα και απάτητα. Εκεί, στο **φαράγγι του Άβακα**, μπορεί κανείς να δοκιμάσει τις αντοχές του στην πεζοπορία –για γερά πόδια– απολαμβάνοντας ταυτόχρονα την άγρια ομορφιά του τοπίου.

Εκεί που ξεκουράζομαι όμως πιο πολύ... είναι στις παραλίες της ελεύθερης Αμμοχώστου, όπου έχουμε και ένα εξοχικό. Από μικρός λάτρευα να περνώ εκεί όσες περισσότερες ώρες και μέρες μπορούσα. Αυτό το μέρος πάντα είχε και εξακολουθεί να έχει ξεχωριστή θέση μέσα στην καρδιά μου. ●

** Ο Μιχάλης Χατζηγιάννης είναι τραγουδιστής. Η μεγάλη περιόδειά του σε 45 πόλεις σε όλη την Ελλάδα, που ξεκίνησε από το θέατρο Βράχων στην Αθήνα, θα τελειώσει τον Σεπτέμβριο και πάλι με μια κεντρική συναυλία στην Αθήνα. Σε περίπου 20 μέρες κυκλοφορεί το καινούργιο του τραγούδι «Εμείς οι δυο σαν ένα», προπομπός του νέου του δίσκου που κυκλοφορεί τέλη Σεπτεμβρίου.*



Αν θα μπορούσε κανείς να κλείσει σε ένα μικρό μπουκάλι τη μυρωδιά ενός τόπου, το άρωμα της Κύπρου θα ήταν κάτι από γιασεμί, θάλασσα και άγριο θυμάρι. Οι ίδιες μυρωδιές πάνω από το τρίτο σε μεγαλύτερο έκταση νησί της Μεσογείου εδώ και 10.000 χρόνια, στα βήματα των λαών που τη ζήλεψαν και θέλησαν είτε να την κατακτήσουν είτε να μείνουν για πάντα σε αυτήν, μαγεμένοι από την αύρα της Αφροδίτης.

Ιστορία

Εκατόν είκοσι χιλιόμετρα νότια της Τουρκίας και 120 δυτικά της Συρίας, η Κύπρος αποτέλεσε ένα σταυροδρόμι πολιτισμού αλλά και μαχών, λόγω της γεωγραφικής της θέσης ανάμεσα σε τρεις ηπείρους. Πλέον

μοιάζει με ένα τεράστιο υπαίθριο μουσείο, όπου συναντά κανείς προϊστορικούς συνοικισμούς, αρχαίους ελληνικούς ναούς, βυζαντινές εκκλησίες, κάστρα σταυροφόρων, γοτθικές εκκλησίες και μουσουλμανικά μνημεία. Τους πρώτους κατοίκους διαδέχθηκαν οι Μυκηναίοι Αχαιοί, πριν από 3.500 χρόνια, εδραιώνοντας τον πολιτισμό τους και εισάγοντας τις ελληνικές ρίζες. Από τότε πέρασαν Φοίνικες, Ασσύριοι, Ενετοί, Τούρκοι, Βρετανοί και δεκάδες άλλοι λαοί. Το 1878, με μυστική συμφωνία που έγινε μεταξύ Βρετανίας και Οθωμανών, η Κύπρος παραχωρείται στη Βρετανία. Το 1931 οι Κύπριοι ξεσηκώνονται, όμως οι Βρετανοί εφαρμόζουν ακόμα πιο σκληρή αποικιακή πολιτική. Στις 16 Αυγούστου του 1960 ανακηρύσσεται και επίσημα η Κυπριακή Δημοκρατία, το 1974 η Τουρκία εισβάλλει και καταλαμβάνει το 37% των εδαφών. Το 2004 η Κυπριακή Δημοκρατία γίνεται μέλος της Ευρωπαϊκής Ένωσης και σήμερα αναθερμαίνονται οι προσπάθειες Ελληνοκυπρίων και Τουρκοκυπρίων να δώσουν μια οριστική λύση στο πρόβλημα.

Οι πόλεις

Λευκωσία. Η πρωτεύουσα των 1.000 χρόνων (από τον 11ο αιώνα μ.Χ.) βρίσκεται στην ενδοχώρα, περίπου στη μέση του νησιού και αποτελεί ένα πολυσύχναστο εμπορικό και επιχειρηματικό κέντρο. Είναι η πόλη-μηχανή του χρόνου, που από το ένα δρομάκι στο άλλο θα νιώσετε ότι βρίσκεστε και σε διαφορετική εποχή. Επιβάλλεται η επίσκεψη στο Κυπριακό Μουσείο όπου, μεταξύ άλλων, εκτίθεται και το περίφημο μαρμαρίνο άγαλμα της Αφροδίτης των Σόλων, που χρονολογείται από τον 1ο αιώνα μ.Χ.

Λεμεσός: Η δεύτερη σε μέγεθος πόλη της Κύπρου φημίζεται σαν η πόλη του γλεντιού. Είναι το κύριο λιμάνι του νησιού και κοσμοπολίτικο κέντρο παραθερισμού, όπου κατά μήκος ενός παραλιακού μετώπου 15 χιλιομέτρων απλώνονται ξενοδοχεία, κέντρα διασκέδασης και άλλες εστίες ψυχαγωγίας.

Λάρνακα: Παραθαλάσσια πόλη με δεκάδες θρησκευτικά μνημεία από το χριστιανισμό και το Ισλάμ. Εδώ βρίσκονται ο ναός του Αγίου Λαζάρου, ο οποίος έζησε στην πόλη μετά

την ανάστασή του από τον Ιησού. **Πάφος:** Στην τοποθεσία «Πέτρα του Ρωμιού» λένε πως αναδύθηκε η θεά Αφροδίτη – πηγαίνετε να δροσιστείτε στα ίδια νερά. Κατά την αρχαιότητα ήταν για 600 χρόνια πρωτεύουσα του νησιού, η αρχαιολογική της κληρονομιά είναι τέτοια που η ΟΥΝΕΣΚΟ έχει περιλάβει ολόκληρη την πόλη στον κατάλογο της Παγκόσμιας Πολιτιστικής Κληρονομιάς.

Αμμόχωστος: Η περιοχή σφύζει από τουριστική ζωή. Εδώ βρίσκονται η διάσημη Αγία Νάπα, οι εκατοντάδες ανεμόμυλοι του Πρωταρά, αλλά και το Ακρωτήριο Γκρέκο, μια από τις ιδανικότερες περιοχές για εξερεύνηση του βυθού με μάσκα.

Διαμονή και διασκέδαση

Όλο το νησί είναι σχεδόν ένα τουριστικό θέρετρο, όμως όσο κατευθύνετε προς τη Λεμεσό και την Πάφο θα συναντάτε όλο και περισσότερους τουρίστες, όλο και περισσότερα ξενοδοχειακά συγκροτήματα που προσφέρουν σπα, υδρομασάζ και όλα τα κομμάτια. Στις περιο-

χές αυτές, και ιδίως στην **Αγία Νάπα**, η νύχτα δεν τελειώνει ποτέ.

Παραλίες

Η Κύπρος διαθέτει ατέλειωτες αμμόδεις παραλίες με ρηχά γαλαζοπράσινα νερά, αλλά και εκπληκτικούς βραχώδεις ορμίσκους – σίγουρα θα βρεις εύκολα αυτό που σου αρέσει, αφού από τα ήσυχα νερά της δυτικής χερσονήσου μέχρι τα γεμάτα ζωντάνια θέρετρα ανατολικά, το νησί προσφέρει κάτι για τον καθένα. Must: η παραλία **Νησιά Λομπάρδι** στην Αμμόχωστο, η αμμώδης παραλία **Ονήσιλος** στη Λεμεσό και η κάπως πιο απομονωμένη **Ολυμπών Β'**, επίσης στη Λεμεσό, και η **Φοινικούδων** με τους φοίνικες και την ψιλή άμμο στη Λάρνακα. Και οι τέσσερις είναι εύκολα προσβάσιμες, διαθέτοντας στα πέριξ τους μπαράκια, εστιατόρια, περίπτερα κ.λπ.

Αυτό πρέπει να το φας

Ένα εξωτικό μείγμα ελληνικών και ανατολικών πιάτων η κυπριακή κουζίνα, είναι σίγουρο ότι θα γοητεύσει τον ουρανίσκο σας. Μιμη-

θείτε τους ντόπιους βουτώντας μια φέτα χωριάτικο ψωμί σε μια κούπα από «τσακιστές» ελιές και κόλιαντρο ή δοκιμάστε το φημισμένο κυπριακό τυρί, το **χαλούμι**, σε συνδυασμό με πεπόνι ή καρπούζι. Όσο για το ποτό, και αν συμπεριλαμβανέστε στους τολμηρούς, δοκιμάστε τη **«ζιβανία»** κατευθείαν από την κατάψυξη, φτιαγμένη από ειδικά αποσταγμένο χυμό σταφυλιού, σχεδόν αγνό οινόπνευμα.

Εν συντομία:

- Η οδήγηση γίνεται στην αριστερή πλευρά του οδοστρώματος.
- Τα βενζινόδικα σε όλες τις παραλιακές πόλεις έχουν αυτόματες αντλίες που δέχονται διεθνείς πιστωτικές κάρτες και λειτουργούν όλο το 24ωρο.
- Το νερό της βρύσης είναι πόσιμο.
- Το νόμισμα της Κύπρου από 1/1/08 είναι το ευρώ.
- Το φιλοδώρημα σε ξενοδοχεία, ταξί κ.λπ. είναι προαιρετικό αλλά, όπως και παντού, καλοδεχούμενο.
- Το site του Κυπριακού Οργανισμού Τουρισμού είναι το www.visitcyprus.com ●



Κύπρος: ένα ζεστό καλωσόρισμα!

Σε προσκαλώ σε ένα νησί, όπου η ζεστασιά των ανθρώπων λάμπει όλο το χρόνο.
Νιώσε την οικειότητα των ανθρώπων του νησιού σε κάθε πρόκληση για ένα αξέχαστο γεύμα,
για ένα ποτό ή μια ευχάριστη συζήτηση.
Περιπλανηθείτε στα καταπράσινα ορεινά χωριά ή περπατήστε στις χρυσές παραλίες του νησιού.
Ότι κι αν κάνετε, στην Κύπρο θα νιώσετε ευπρόσδεκτοι όλο τον χρόνο.

www.visitcyprus.com

Κυπριακός Οργανισμός Τουρισμού, Βουκουρεστίου 38, Καλιβάκι, Αθήνα.
Τηλ: 210 3610178, Email: cto-athens@ath.forthnet.gr



Love Cyprus

Όλο το χρόνο στην καρδιά μας!



Η Κάλυμνος

ΤΟΥ **Αντώνη Σουρούνη***

Η «KANTINA» στο KANTOYNI

Τον Ιούνιο του 1972 ζούσα ακόμη. Οι γιατροί στο ναυτικό νοσοκομείο της Νέας Υόρκης μιλούσαν για θαύμα, εγώ δεν μιλούσα καθόλου, επειδή το στόμα μου είχε ανέβει στο αριστερό μάτι και ο κρόταφος σε κείνο το μέρος είχε πεταχτεί έξω. Αν μπορούσα να μιλήσω, θα έλεγα μία και μόνο λέξη, «μοίρα», αλλά ήταν μοιραίο ούτε αυτή να μπορώ να πω. Περιπατούσα όμως πίσω τους, τσουλώντας τους ορούς και τα καλώδια που ήμουν τυλιγμένος. Πριν λίγες ημέρες τους είχα δώσει ένα χαρτί όπου έγραφα ότι αναλαμβάνω ο ίδιος την περίθαλψή μου, ώστε να μου επιτρέψουν να πάω στην Ελλάδα, και είμαι οίγουρος, τους έγραφα, πως αν ξεπλώσω τοίτσιδους πάνω στην καυτή άμμο με το πρόσωπο κωμένο μέσα θα γιατρευτώ αμέσως. Μετά δυο μήνες πείστηκαν και με άφησαν ελεύθερο. Προτού αποφασίσω πού να πάω, ήθελα να δω μια αγαπημέ-

νη μου οικογένεια στην πλατεία Μαβίλη. Το είχα κάνει τάμα, μόλις έφτανα στην Αθήνα να τους επισκέπτομαι. Η μάνα ήταν γιατρός και ψαχούλευε τις πληγές μου χωρίς να μιλάει. Με κάτι φωνήεντα που μπορούσα να ψελλίσω, είπα ότι «μόλις πάλι σε μια καυτή αμμουδιά κ.λπ.».

-Σε ποια αμμουδιά;
Σήκωσα τους ώμους – δεν ξέρω.

-Στην Κάλυμνο, την πατρίδα μου, είπε χωρίς να σκάνει αντιρρήσεις. Ο αδερφός μου έχει ένα μικρό σπιτάκι πάνω στη θάλασσα, στον **Εμπορειό**. Είναι ένα μικρό χωριουδάκι χωρίς παπά και χωροφύλακες.

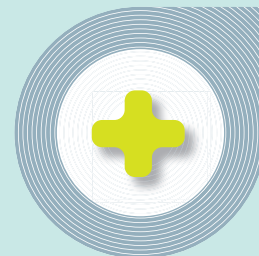
Το χωριό κατοικούνταν από παιδιά και γέρους – οι άλλοι λείπαμε στο εξωτερικό. Νερό παίρναμε από το πηγάδι μιας μικρής πλατείας και αυγά μου φέρνανε οι γείτονες. Σε ένα μήνα είχα σχεδόν θεραπευτεί, όμως όταν θέλησα να φύγω, δεν έβρισκα τα λίγα χρήματα που είχα φέρει μαζί μου, επειδή δεν τα χρειάστηκα. Τελικά τα βρήκα μέσα σε

ένα παπούτσι. Σε λίγο καιρό βρήκα και μια γυναίκα και τον επόμενο χρόνο πήγαμε στην Κάλυμνο και φτιάξαμε μια ταβέρνα, την «Καντίνα», που την κρατήσαμε μερικά καλοκαίρια. Όχι στον Εμπορειό, που δεν υπήρχε ψυχή, στο **Καντούνι**. Υπάρχει ακόμη, αλλά σαν μπαρ πια, τίποτα δεν της έχει μείνει από την εποχή εκείνη, μόνο το όνομα. Όταν συναντώ ανθρώπους από τότε και με κατηγορούν ότι δεν αγαπώ την Κάλυμνο αφού δεν πάω, τους λέω αυτό που είπα σε μια δημοσιογράφο από τη Θεσσαλονίκη, όταν με ρώτησε παρουσία της μάνας μου, «λέτε πως αγαπάτε την πόλη μας αλλά μένετε αλλού». «Και τη μάνα μου την αγαπώ, δεσποινίς» είπα και την αγκάλιασα, «αλλά με φαντάζεστε να ζούσα ακόμη μαζί της;». ●

** Ο Αντώνης Σουρούνης είναι συγγραφέας. Το τελευταίο του βιβλίο «Το μονοπάτι στη θάλασσα» κυκλοφορεί από τις εκδόσεις Καστανιώτη.*

INFO

Κωδικός: 22430
Δήμος: 59445
Λιμεναρχείο: 29304
Πρώτες Βοήθειες: 22433
61930
Ταξί: 29555
Αστυνομία: 22100



Παραλίες

Το **Καντούνι**, στον Πάνορμο, είναι αμμουδερή με beach bar και μουσική που παίζει δυνατά μεσημέρι - βράδυ. Μαζεύει νεαρόκοσμο. Τα **Λινάρια**, διπλανή παραλία επίσης με άμμο, για πιο οικογενειακές καταστάσεις και ο **Πλατύς Γιαλός** η πιο γνωστή απ' όλες, με χαλικάκι που βαθαίνει όμως απότομα και θέλει προσοχή. Λίγο πιο πάνω βρίσκεται η παραλία **Μυρτιές**, βοτσαλωτή και με σχετικά ρηχά νερά. Το **Μασούρι** έχει γίνει πλέον πολυσύχναστο με beach bar, ταβέρνες και καταπληκτική θέα στο νησάκι της **Τελένδου** απέναντι. Για όσους θέλουν ησυχία, ο **Αρμεός** είναι και λίγο πιο δίπλα. Ήσυχα είναι και στον κατάφυτο **Αργινώντα**, με γαλαζοπράσινα νερά και λευκό βότσαλο. Και στον **Εμπορειό** θα κολυμπήσεις με την ηρεμία σου και θα τοιμήσεις και κάτι στις ταβέρνες και τα εστιατόρια. Στα **Βλυχάδια** τα νερά είναι πολύ καθαρά και μπορείς να επιλέξεις άμμο ή βότσαλο. Έχει δύο κολπίσκους και είναι πολύ ρηχά. Ιδανική για παιδιά.

Πού να μείνεις

Στην Πόθια: Αρχοντικό, παραδοσιακό ξενοδοχείο (24051), **Βίλα Θυμελίνα**, με λίγα δωμάτια και πισίνα (22682)
Στο Βαθύ: **Γαλήνη** με 14 δωμάτια, ιδανικό για χαλάρωση (31241)
Στο Καντούνι: **Kalydno Island** ξενοδοχείο με πισίνα, 200 μ. από την παραλία (47880), **Kantouni Beach** ξενοδοχείο δίπλα στη θάλασσα (47980-2)
Στις Μυρτιές: **Katina Studios** δίπλα στη θάλασσα με 30 studios (47423)
Στο Μασούρι: **Apollonia Apartments** με 15 studios (48094), **Vouros Palace Hotel** με θέα στην Τελένδο (48380)
Στον Πάνορμο: **Elies** με πισίνα, εστιατόριο και bar (48146), **Ilias** (48026), **Kokkinos Apartments** (22798)

Πού να φας

Εστιατόριο **Themis** στο Μελιστάχα. Έχει από φρέσκο ψάρι μέχρι ό,τι τραβήξει η όρεξή σου. Εκπληκτικό ηλιοβασιλέμα. Στην Πόθια, στην ταβέρνα του **Καμπουράκη**, αλλά όποια άλλη και να διαλέξεις θα φας πολύ καλά. Το πιο in bar, το **Domus**, βρίσκεται στο Καντούνι και μετά το πολύ ποτό μην ξεχάσεις να δοκιμάσεις γαλατοπούρεκο από τον **Μιχαλαρά**. Ζήτησέ το με μια «μπίλια» (παγωτό). Θα καταλάβει! ●

Η Κάρπαθος

της **Φαίης Ξυλά***

Στην Κάρπαθο δεν επέλεξα να πάω, βρέθηκα τυχαία. Παραμονή Δεκαπενταύγουστου. Είμαι στη Ρόδο και θέλω να πάω στην Κρήτη. Εισιτήρια δεν υπάρχουν με κανένα μέσο. Ο μόνος τρόπος είναι να πάω στην Κάρπαθο και δύο μέρες μετά να πάρω από εκεί πλοίο για Κρήτη. Έτσι κι έκανα λοιπόν, και περνάω τις δύο πιο όμορφες ημέρες του καλοκαιριού μου. Είναι ό,τι ακριβώς χρειάζομαι. Ήσυχες παραλίες με καταγάλανα νερά και ψιλή άμμο. Απόκρημνες πλαγιές, πλούσια βλάστηση, πανέμορφα γραφικά χωριά, και μέσα σε όλα αυτά ένα από τα πιο ξεχωριστά μέρη στην Ελλάδα... Η Όλυμπος.

Διαδρομή αρκετών ωρών σε δύσκολο χωματόδρομο. Απελπισία! Πιστεύω ότι σίγουρα χάθηκα, ή ότι δεν υπάρχει αυτό το χωριό. Όσπου πάνω στο βουνό διακρίνω μέσα σε σύννεφα τα σπίτια. Το θέαμα είναι υπέροχο. Κι όταν πια φτάνω στο χωριό, είναι σαν να βρίσκομαι σε άλλη εποχή. Όλοι οι ντόπιοι είναι ντυμένοι με τις παραδοσιακές τους στολές. Από ό,τι μου λένε, ντύνονται έτσι καθημερινά.

Πόσο μάλλον σήμερα, που είναι Δεκαπενταύγουστος και ετοιμάζουν πανηγύρι. Παντού ακούω παραδοσιακή μουσική. Γνωρίζω τη Μαρία και μου προτείνει να ντυθώ κι εγώ με την παραδοσιακή τους στολή. Φυσικά δέχομαι αμέσως (άλλο που δεν θέλω). Δοκιμάζω μακαρούνες (ντόπιο έδεσμα), πίνω γευστικότατο κρασί και, τέλος, καφέ και λουκουμάδες. Όλα σπιτικά. Πρώτη φορά καταλαβαίνω την αξία της ελληνικής παράδοσης. Που δεν έχει καμία μα καμία επιτήδεση. Όσοι πιστοί προσέλθετε!!! Καλές διακοπές. ●

** Η Φαίη Ξυλά είναι ηθοποιός.*

INFO

*Κωδικός: 22450
Λιμεναρχείο: 22227
Αστυνομία: 22222
Ταξί: 22705
Κέντρο Υγείας: 22228*



Γνωριμία με το νησί

Στο δεύτερο μεγαλύτερο νησί των Δωδεκανήσων θα βρεις βουνά, βράχους, πεδιάδες, ατέλειωτες αμμουδιές, σπηλιές, κολπίσκους και λιμανάκια. Στο νησί των αντιθέσεων τα χωριά είναι χτισμένα στις καταπράσινες πλαγιές των βουνών ή γύρω από γραφικά λιμανάκια. Στις πολιτιστικές εκδηλώσεις του νησιού θα δεις τους ντόπιους να κυκλοφορούν με τις παραδοσιακές στολές τους.

Πού να μείνεις

Μπορείς να κάνεις άνετες διακοπές σε διαμερισμάτια στα **Γλάρος Studios** (61015) στην Αρκάσα ή σε σπιτάκια διώροφα στα **Πόπη Στούντιος** (61312, 61255). Λίγα μέτρα μακριά από τη θάλασσα στο **Φοινίκι Theodosios Studios** (61387) χωράς στο ίδιο δωμάτιο ακόμα και με άλλους 3 φίλους σου και για επίσης μεγάλες παρέες ή οικογένειες μία πολύ καλή λύση είναι το **Hotel Sunrise** (22467)

στα Πηγάδια – έχει πολύ καλή θέα, τα δωμάτια είναι πλήρως εξοπλισμένα και βρίσκεται στο κέντρο της πόλης. Λίγο έξω από τα Πηγάδια υπάρχουν και τα διαμερίσματα **Irene Studios** (22128) – ακριβώς απέναντί τους ξετυλίγεται μια φοβερή παραλία με άμμο 5 ατελείωτων χιλιομέτρων.

Παραλίες

Γύρω από το λιμάνι στα Πηγάδια θα χορτάσεις βουτιές σε εκπληκτι-

κές παραλίες με λευκή άμμο. Αν έθες, τα δωμάτια είναι πλήρως εξοπλισμένα και βρίσκεται στο κέντρο της πόλης. Λίγο έξω από τα Πηγάδια υπάρχουν και τα διαμερίσματα **Irene Studios** (22128) – ακριβώς απέναντί τους ξετυλίγεται μια φοβερή παραλία με άμμο 5 ατελείωτων χιλιομέτρων.

Πού να φας

Όπου και να κάτσεις θα δοκιμά-

σεις το καλό ντόπιο κρασί, ενώ σε πολλά μαγαζιά παίζουν ζωντανά παραδοσιακή μουσική. Πιο συγκεκριμένα: αν πας στο **Romios** (23867) θα έχεις θέα το Αιγαίο, ελληνική μουσική και τοπικές ποικιλίες. Για ήσυχη βεράντα με πράσινο και θέα πήγαινε στο **Pine Tree** (29065), στα Άδεια. Εδώ θα σου φτιάξουν τη διάθεση τόσο το περιβάλλον όσο και τα πρωτότυπα πιάτα του. ●



Η Κως της Νίκης Κουτσιανά*

Η αλήθεια είναι ότι άργησα να επισκεφθώ την Κω. Πρώτη φορά πήγα πέρυσι, για το άνοιγμα του Κήπου του Ιπποκράτη.

Με το που πάτησα το πόδι μου σε αυτό το νησί με συνεπήρε η αύρα και η ενέργειά του, που πιστεύω έρχεται από τα αρχαία

χρόνια, τότε που χιλιάδες άνθρωποι επισκέπτονταν το νησί για να προσκυνήσουν το θεό της Ιατρικής **Ασκληπιό** και να θεραπευτούν από τον Πατέρα της Ιατρικής **Ιπποκράτη**. Συγκλονίστηκα με το **Ασκληπιείο**, από το οποίο βλέπεις τον ήλιο να δύει χρωματίζοντας με υπέροχα χρώματα τις αρχαίες κολόνες. Πρόκειται για το μεγαλύτερο θεραπευτήριο της αρχαίας Ελλάδας, που ουσιαστικά έγιναν και οι πρώτες θεραπείες spa βασισμένες στην ολιστική προσέγγιση

στην υγεία και την ομορφιά. Δίπλα στο Ασκληπιείο, σε έναν πανέμορφο χώρο του Διεθνούς Ιπποκρατείου Ιδρύματος βρίσκεται ο **κήπος του Ιπποκράτη**, η δημιουργία του οποίου ήταν μία έμπνευση του Σπύρου Μερκούρη, του Στέφανου Γερογιάννου, της Κάρλας Μανωλοπούλου και του Νίκου Κουτσιανά. Οι αρχιτέκτονες τοπίου που ανέλαβαν τη μελέτη του κήπου, έδωσαν έμφαση στη δημιουργία ενός φυσικού περιβάλλοντος, έτσι ώστε να εμφανιστεί ένας μι-

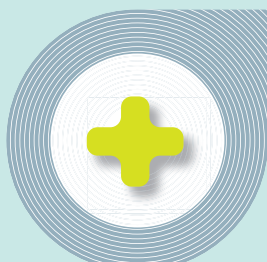
κρόκοσμος του τόπου στον οποίο έζησε ο Ιπποκράτης. Με τη χορηγία και την επιμέλεια της APIVITA έχουν ήδη φυτευτεί 170 φυτά και συνεχίζονται οι εργασίες για να φτάσουν τα 256 φυτά και βότανα που χρησιμοποιούσε ο μεγάλος αυτός ιατρός και φιλόσοφος, εκμεταλλευόμενος τη φαρμακευτική τους δράση και τις θεραπευτικές τους ιδιότητες. Στο Β.Α. άκρο του νησιού βρίσκεται κτισμένη η πόλη της Κω, με κτίρια που σηματοδοτούν διαφορετικές περιόδους της ιστορίας της –αρχαία, ρωμαϊκή, βυζαντινή, μεσαιωνική, μουσουλμανική και σύγχρονη ιταλική και ελληνική αρχιτεκτονική– και συνθέτουν τη σημερινή εικόνα της πόλης. Στην πραγματικότητα η πόλη της Κω είναι ένα ανοικτό αρχαιολογικό πάρκο όλων των εποχών, με επίκεντρο τον **πλάτανο του Ιπποκράτη**, που η διάμετρος του κορμού του είναι πέντε μέτρα και που η παράδοση λέει ότι τον φύτεψε ο Ιπποκράτης και στη σκιά του δίδασκε τους μαθητές του.

Στην Κω συνάντησα ζεστούς ανθρώπους, υπέροχες παραλίες, κοσμοπολίτικο και ταυτόχρονα νησιώτικο περιβάλλον. Πάνω απ' όλα όμως στην Κω μπορείς να ζήσεις ένα όνειρο και να πιστέψεις στ' αλήθεια ότι είσαι και εσύ ένας από τους χιλιάδες επισκέπτες της αρχαίας εποχής του Ασκληπιείου και του θεού Ιπποκράτη, με τα βότανα και την αρωματοθεραπεία. ●

** Η Νίκη Κουτσιανά είναι πρόεδρος της εταιρείας APIVITA.*

INFO

Κωδικός: 22420
Δήμος: 24460
Λιμεναρχείο: 26594-6
Αστυνομία: 22222
Πρώτες Βοήθειες: 22300



Το νησί του Ιπποκράτη και των ποδηλάτων. Γραφικοί οικισμοί, αρχαιολογικά μνημεία, κάστρα και ιαματικές πηγές, πράσινο και απέραντες λευκές ακρογιαλιές.

Πού να μείνεις

Θα βρεις άφθονα καταλύματα, από studios μέχρι υπερπολυτελείς ξενοδοχειακές μονάδες. Στην πόλη της Κω: **Kos Aktis Art Hotel**, μοντέρνο με έργα τέχνης, θέα θάλασσα και το πιο gourmet εστιατόριο του νησιού, το **H2O** (47200). Στο Ψαλίδι: **Oceanis Beach Resort** (24641) στην παραλία, με πισίνες για μικρούς και μεγάλους, υπερπολυτελή δωμάτια και όλα τα comfort. **Kos Imperial** (58000) με όλες τις ανέσεις –φυσικά και spa– του ομίλου Grecotel. **Kipriotis Village Resort**

(27640-9), με δωμάτια με δική τους βεράντα και εκπληκτική θέα θάλασσα. Στο Μαστιχάρι: **Neptune Resort & Spa** (41480) για χαλάρωση και ευεξία δίπλα στη θάλασσα. Στην Καρδάμαινα: **Nissia & Kamares Studios** (91091), με άνετα δωμάτια και πισίνα δίπλα στις υπέροχες αμμουδιές της περιοχής. **Olympia Mare** (91711), apartments με 21 δωμάτια και ιδιωτική παραλία ακριβώς μπροστά. Στο Τιγκάκι: **Irina Beach** (69850-1), apartments με πισίνα και θέα στη θάλασσα όλα τα studios.

Πού να κολυμπήσεις

Η **Κέφαλος** είναι η πιο γνωστή και αγαπητή παραλία. Δίπλα της η **Paradise** και η **Κάμελ**, επίσης αγαπητές. Η **Καρδάμαινα**, στα νοτιοανατολικά, το πιο κοσμοπολίτικο σημείο, έχει πολύ ωραίες ακρογιαλιές με λευκή άμμο και γαλαζοπράσινα νερά, όπως και το **Μαρμάρι**, οργανωμένη παραλία που την προτιμούν οι σέρφερ. Το **Τιγκάκι** είναι η πιο πολυσύχναστη και το **Μαστιχάρι** έχει κρυστάλλινα νερά, 5 χλμ. αμμουδιά και βλέπει απέναντι, στο νησάκι **Ψέριμνο**. Νη-

σάκι με μόλις 25 κατοίκους, πολύ ωραίο, ειδικά για όσους αναζητούν ηρεμία.

Πού να φας

Στην πόλη της Κω, το πιο gourmet εστιατόριο **H2O**, του ξενοδοχείου **Kos Aktis**, θα σε ταξιδέψει γευστικά. Στην **Ελιά** σερβίρουν ελληνικά παραδοσιακά μεζεδάκια συνοδεία ούζου και ρακόμελου, όπως και στον **Φώντα** στην παραλία Καμίνια, στην Καρδάμαινα. Ο **Ασκληπιός** στον Πλάτανο σερβίρει εκτός από ελληνική και τούρκικη κουζίνα.

Φρέσκο ψάρι θα ευχαριστηθείς στην **Ευδοκία**, 100 μ. απ' το λιμάνι, και στον **Νικόλα τον Ψαρά**, που βγάζει τραπέζακια στον πεζόδρομο και βρίσκεται στο λιμάνι στο δρόμο προς τις παραλίες. Δοκίμασε τα σιροπιαστά του **Ιμπραήμ** στον Πλάτανο, οπωσδήποτε ραβα-νί με home made παγωτό κρέμα.

Πού να διασκεδάσεις

Στην πλατεία **Ελευθερίας** έχει πολλά μπαράκια στον πεζόδρομο, όπως και στην **Παλιά Πόλη**. Τα μεγάλα club «φωνάζουν» από μακριά. ●

Ολιστική αντηλιακή περιποίηση με πιστοποιημένα βιολογικά προϊόντα



Με αρχή την ολιστική προσέγγιση υγείας και ομορφιάς, στην APIVITA δημιουργήσαμε τη νέα σειρά αντηλιακών προϊόντων SUNCARE με δύο πιστοποιημένα βιολογικά προϊόντα πλούσια σε φραγκόσυκο, βιολογικό λάδι ελιάς, βιολογικό εκχύλισμα κριτάμου και πρόπολη. Έχουν μόνο φυσικά φίλτρα και πολύ υψηλές φυσικές συνθέσεις με 98% φυσικά συστατικά. Δρουν αποτελεσματικά σε όλους (ολιστικά) τους παράγοντες που επηρεάζουν την επιδερμίδα κάτω από τον ήλιο και προστατεύουν από την UVA/UVB ακτινοβολία, τις ελεύθερες ρίζες και την πρόωρη γήρανση της επιδερμίδας, ενώ προσφέρουν εντατική ενυδάτωση.

Πιστοποιημένα Βιολογικά Αντηλιακά: από την ICEA, έναν από τους μεγαλύτερους οργανισμούς πιστοποίησης καλλυντικών στην Ευρώπη. Είναι απόλυτα φιλικά προς το περιβάλλον.

Φραγκόσυκο: ευδοκίμει σε τόπους αμώδεις, ηλιόλουστους και θερμούς, αποθηκεύοντας μεγάλες ποσότητες νερού μέσα στους ιστούς του, γεγονός που του προσδίδει μοναδικά ενυδατικές και καταπραϋντικές ιδιότητες. Παράλληλα, προστατεύει και από την UVA ακτινοβολία.

Ηλίανθος: πλούσιος σε λιπαρά οξέα, έχει πολύτιμες θρεπτικές και μαλακτικές ιδιότητες, ενώ παράλληλα παρέχει υψηλή αντηλιακή προστασία.



ICEA
Istituto per la Certificazione
Etica e Ambientale

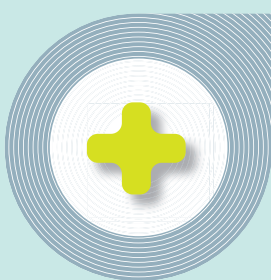


Χωρίς Parabens, Προπυλενογλυκόλη, Σιλικόνες, Παραφινέλαια.

www.apivita.gr • Τα προϊόντα της Apivita θα τα βρείτε στα φαρμακεία και στο κατάστημα Apivita, Σόλωνος 26, Αθήνα.



είναι στη φύση μας



Πάτμος

Το βορειότερο νησί των Δωδεκανήσων βρίσκεται ανάμεσα στην Ικαρία και τη Λέρο. Εδώ έγραψε ο Ιωάννης την «Αποκάλυψη». Λίγο αυτό, λίγο το ότι υπάρχουν δεκάδες μοναστήρια, το νησί έβγαλε τη φήμη της... πουχίας και κράτησε απόσταση από τη βαβούρα του καλοκαιριού και τη νυχτερινή εξωστρέφεια. Όλα αυτά κάποτε...

Μάθημα γεωγραφίας

Αυτό που αιχμαλωτίζει το μάτι είναι το λευκό χρώμα που κυριαρχεί σε όλους τους οικισμούς. Στο παλιό λιμάνι της Πάτμου, στη Σκάλα, η βαβούρα δίνει και παίρνει την ημέρα, ενώ το βράδυ μπορείς να βγεις στα μπαράκια της σε χαλα-

ρούς ρυθμούς. Από τη Σκάλα μπορείς να περάσεις στο **Πετροκάραβο**, που λένε ότι κάποτε ήταν πειρατικό πλοίο που πέτρωσε από τις προσευχές του όσιου Χριστόδουλου. Στο λόφο **Καστέλι** θα απολαύσεις το ηλιοβασιλεμα.

Στη Χώρα

Τη λένε και «Παλιά Αρχόντισσα», τα λευκά της σοκάκια είναι τέλεια για βόλτες, η αρχιτεκτονική της 15ου-18ου αιώνα, μοναδική στα νησιά του Αιγαίου. Λόγω του χριστιανικού του χαρακτήρα, στο νησί κάθε άγιος έχει τη γιορτή του και τα μεγαλύτερα πανηγύρια είναι του **προφήτη Ηλία** στις 20 Ιουλίου, του **Σωτήρα** στις 6

Αυγούστου και της **Παναγιάς του Γερανού** τον Δεκαπενταύγουστο. Τον Σεπτέμβριο ακολουθεί το **φεστιβάλ θρησκευτικής μουσικής**.

Για μπάνιο

Για χαλάρωση και ήσυχες παρέες οι αμμουδιές του **Μελόι** είναι ιδανικές. Εδώ θα βρεις καλή σκιά και θα αποφύγεις τα κύματα ακόμα κι όταν φυσάει. Μπορείς να πας στην «κυκλαδίτικη» **Ψιλή Άμμο**, στο όμορφο **Άγριο Λιβάδι** ή στα χρωματιστά βότσαλα της **Λάμπης** – στην τελευταία υπολόγισε και το 20λεπτο περπάτημα. Αλλιώς πήγαινε να κολυπήσεις στην παραλία-χιλιόμετρο του **Κάμπου** ή στην παραλία του **Γροίκου** για τέλειες βουτιές. Επίσης, στον κόλπο της **Πέτρας**, του **Σταυρού**, των **Κήπων** και της **Λέκας**!

Πού να μείνεις

Για διαμονή στο κέντρο του νησιού, τη Σκάλα, πήγαινε στα ξενοδοχεία: **Skala hotel** (34034), το οποίο είναι παραδοσιακής αρχιτεκτονικής και αξίζει την προσοχή σου, και **Καστέλι** (31361) – διαθέτουν και πισίνα για όσους αποφεύγουν τη θάλασσα! Λίγο πιο κάτω από τη Σκάλα, στην παραλία του

Κάμπου, βρίσκεται το ξενοδοχείο **Patmos Paradise** (32624), με πισίνα και πανοραμική θέα. Αν προτιμάς διαμονή στον Γροίκο, τότε μπορείς να πας στα **Αλέξανδρος** (31790) και **Γροίκος** (31294).

Πού να φας

Για τοπικούς μεζέδες, στη Χώρα θα βρεις το **Αλώνι** και τον **Βαγγέλη** με ντόπια κουζίνα. Για τραπέζια πάνω στην άμμο πήγαινε στο **Αγνάντι**, στον Κάμπο, που φημίζεται για το ντόπιο αγριοκάσικο και τα θαλασσινά, όλα φτιαγμένα από τα χεράκια της Γιωργιάς. Στο **Τζιβαέρι** θα πας αν ψάχνεις μερακλίδικο μεδεζοπωλείο, στο **Κελάρι** για πίτσα, στη **Βεγγέρα** για ελληνικό και γαλλικό γκουρμέ, ενώ στο **Remezzo** για ελληνικές γεύσεις. Για καλό κρέας και ψάρι πήγαινε στον **Λεωνίδα**, στο Κουμαρό.

Πού να διασκεδάσεις

Στο **Stoa café-bar** (32226) στη Χώρα της Πάτμου, σε ένα χώρο που συνδυάζει τον ιδιάιτερο χαρακτήρα του νησιού με τη σύγχρονη αισθητική, μπορείτε

να πιείτε απολαυστικό καφεδάκι ή να δοκιμάσετε σπιτικά γλυκά. Στη συνέχεια της ημέρας και υπό τους ethnic, latin και mainstream ήχους, οι απαιτητικοί μπορούν να επιλέξουν από μια μεγάλη ποικιλία σπείσων βότκας, καθώς και σπείσων τεκίλα, ρούμι, τζιν και ουίσκι. Στον **Πύργο** στη Χώρα θα ακούσεις ξένη μουσική και μερικές φορές live. Το κτίριο του μπαρ είναι ένας απίστευτος μεσαιωνικός πύργος του 18ου αιώνα με θέα που κόβει την ανάσα. Για lounge ηρεμία θα πας στο **Loza** στη Χώρα και μετά σε ένα από τα πιο γνωστά μπαρ του νησιού, την **Αστοιβή** (νυν **Καφέ 1673**), που μαζεύει διάσημους και πολύ νεαρόκοσμο. Άλλη επιλογή είναι το κλασικό στέκι του νησιού, το **Consolato**, που μένει ανοιχτό ως το πρωί. Αν ψάχνεις για ελληνικό, πήγαινε στον **Isalo** και τον **Άνεμο**.

TIP

Στη Χώρα της Πάτμου, στην παραλιακή οδό Σκάλας, δίπλα στη μαρίνα των γιοτ, θα βρείτε το **Delight of Light** (32223), ένα κατάστημα με κοσμήματα, προσωπικά είδη και αξεσουάρ μόδας, που σίγουρα θα σας κεντρίσει το ενδιαφέρον. ●

INFO

Κωδικός: 22470
Αστυνομία: 31303
Δήμος: 31235
Νοσοκομείο: 31211



STOA

CENTRAL SQUARE
CHORA PATMOS

cafe-bar



Στη Γη της Αποκάλυψης,
του Μυστηρίου, των Αισθήσεων..
...η παραδοχή συναντά
την σύγχρονη αισθητική
και η εικαστική τέχνη
την καλύτερη μουσική!

TEL.: (0030) 22470 32226
www.stoacafe.gr

FREE INTERNET

the sound of everything

the sound of summer



catcher in the crowd
compiled by george seragos



V-SOG feather
feather V-SOG



Vendetta
reandez-vous david vendetta

also available:
influence - the promise
dja vs prosis - essential life
mama - blue
jazznovation - jazznovation
yorgos andreou - the road to mystery
pop eye - the deepest sea

unide audio HELLECTRONIC
Fono jazzmedium es
nu:gr bmp

20% discount for all online orders until 31-08-08
send your order at
sales@thesoundofeverything.com

www.thesoundofeverything.com

μας έχει πάρει όλη η ελλιάδα

*τηλέφωνο για ραντεβού

κομμωτήρια
Headz
Γιώργος Ιωαννίδης

π. φάληρο
αχιλλέως 54 (στάση τραμ παναγίτσα)
τ. 210 9835238 τ.-φ. 210 9850206

γλυκά νερά (νέο κατάστημα)
κεντρική πλατεία γλυκών νερών
τ. 210 3511796 210 3511797

www.headz.gr by Κώστας Κουκάς



BREE

BREE Athens
Καραγεώργη Σερβίας 10, Σύνταγμα, Τηλ.: 210 3232403
Σκουφά 30 & Βουκουρεστίου, Κολωνάκι, Τηλ.: 210 3627810



Δεν θα ξεχάσω την παραλία **Παναγία Τσαμπίκα** με τα υπέροχα νερά της, εκεί ξανάγινα παιδί. Οι διακοπές στη Ρόδο ήρθαν μετά από μια επίσκεψή μου αστραπή στο νησί, ήταν μια εμφάνιση σε club, έτσι ένιωσα την ιντριγκα να κάνω κάποια στιγμή διακοπές εκεί. Οι καλύτερες βόλτες στο **Κάστρο των Ιπποτών**, μια παραμυθένια πόλη μέσα στη σύγχρονη πόλη, νομίζεις ότι είσαι πρωταγωνίστρια σε μια μυθική ιστορία, κοιτάς και βλέπεις γύρω σου κανονικούς ανθρώπους κι αναρωτιέσαι πώς γίνεται αυτό... περιμένεις να συναντήσεις ανθρώπους με πανοπλίες και ζωντανεύουν μνήμες από παραμύθια που διαβάσαμε μικρά. Τι υπέροχος τόπος... Τα σύγχρονα στοιχεία που δίνουν το σημερινό χρώμα δεν είναι σε αντίθεση με το βασικό περιβάλλον, απλά σε ξεπνούν και καταλαβαίνεις ότι βρίσκεσαι στο σήμερα. Υπάρχουν για παράδειγμα κάποια μπαράκια, σ' ένα από αυτά βρεθήκαμε αρκετές βραδιές, με ωραίες φατσούλες και καλή μουσική, που... ζωντάνευαν αυτή την «κοιμισμένη» μυθική πόλη. Και επειδή διακοπές... χωρίς ξενύχτι δεν γίνονται, το καλύτερο clubbing με την πιο outgoing διάθεση και τον πιο τρελό χορό το πετύχαμε στο **Paradiso**, με την πιο καλή παρέα. Καλό καλοκαίρι, παιδιά... ●

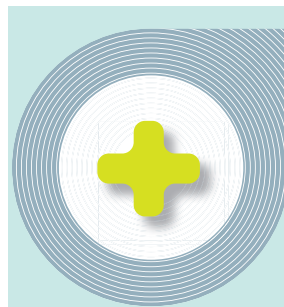
** Η Τάρτα είναι τραγουδίστρια. Ο τελευταίος της δίσκος «Αγάπησέ με» κυκλοφορεί από την EMI.*

Η Ρόδος της Τάρτα*

Η φωτογραφία, όπως καταλάβατε, είναι από διακοπές σε παιδικά και... ανέφελα χρόνια, καθώς την κοιτάζω όλο και πιο πολύ σκέφτομαι πόσο μοιάζει η κόρη μου με μένα όταν ήμουν μικρή...

Καλοκαίρι και διακοπές, υπέροχο θέμα, αν ήταν και πιο συχνή πραγματικότητα θα ήταν όλα ονειρικά... Διακοπές στη Ρόδο, δεν έχω καλύτερη ανάμνηση και πιο δυνατή επιθυμία να μου ξανασυμβεί. **Rodos Palace**, με την εξαιρετική φιλοξενία της οικο-

γένειας Καμπουράκη, υπέροχο δωμάτιο με καταπληκτικές ανέσεις, μπορείς να μείνεις στο hotel και να μη σου λείπει τίποτα. Απίστευτη εμπειρία οι σουίτες με τις ατομικές πισίνες, σαν να έχεις μόνιμα ένα παράθυρο ανοικτό στη θάλασσα. Πώς όμως να αντισταθείς στις ομορφιές της Ρόδου, να μην απολαύσεις τις παραλίες της, που μου φάνηκαν αμέτρητες... νερά καθαρά, διάφανα, κολυμπάς και ξεχνιέσαι, καθαρίζει το μυαλό από όλες τις σκέψεις, από τις έγνοιες και τα προβλήματα.



Τι να δεις

Η **Κοιλάδα** με τις πεταλούδες είναι μία από τις πιο γνωστές attraction του νησιού. Χιλιάδες κόσμος την επισκέπτεται για να δει τις πεταλούδες που βρίσκονται κυριολεκτικά παντού. Εκεί βρίσκεται και το **Μουσείο Φυσικής Ιστορίας Πεταλούδων**. Στο χωριό **Αρχάγγελος** αξίζει να κάνεις μια βόλτα για τα περίφημα κεραμικά του. Οι **Επτά Πηγές** με την πυκνή δροσερή βλάστηση σε προδιαθέτουν για μπάνιο σε γλυκό νερό. Το **Ενυδρείο** που φιλοξενεί καρχαρίες, φώκιες, θαλάσσιες χελώνες και βαλσαμωμένα ψάρια. Στον αρχαιολογικό χώρο της **Καμειρού**, στη βορειοδυτική πλευρά του νησιού, θα θαυμάσεις πολλά μνημεία. Τις **Ισλαμικές Πηγές της Καλλιθέας**, ένα οικοδόμημα χτισμένο κατά τη διάρκεια της Ιταλοκρατίας, πλέον ανακαινισμένο και συγκλονιστικά ωραίο. Το **Κάστρο του Μονόλιθου**. Στο **Μουσείο της Μέλισσας** θα δεις τις μέλισσες με «άλλο μάτι». Το μοναδικό στην Ελλάδα και ένα απ' τα καλύτερα στον κόσμο. Στη **Λίνδο** αν δεν μείνεις, τουλάχιστον κάνε μια βόλτα για να δεις από κοντά την Ακρόπολη και τα παλιά αρχοντικά των караβοκύρηδων του 16ου αι. με τις βοτσαλωτές αυλές. Την παλιά πόλη με το Μεσαιωνικό κάστρο σίγουρα θα την επισκεφτείς. Εκεί θα δεις το παλάτι του **Μαγίστρου**, την **οδό των Ιπποτών**, το **Αρχαιολογικό Μουσείο**, το **Τέμενος του Σουλεϊμάν του Μεγαλοπρεπούς**, την **Παναγία του Κάστρου** και άλλα πολλά και ωραία. Και στη νέα πόλη ξεχωριστά είναι το παλιό **Κυβερνείο** (στεγάζει τη Νομαρχία), η **Εκκλησία του Ευαγγελισμού**, η **Νέα Αγορά**, το **Θέατρο** και το **Ξενοδοχείο των Ρόδων**. Επικοινωνήσε με το **Sea Services Ltd** και ετοιμάσου για ημερήσιες εκδρομές διά θαλάσσης σε Σύμη, Χάλκη και Μαρμάρι Τουρκίας. (Μαρίνα Μανδρακίου, 37101)

Πού να κολυμπήσεις
Οι περισσότερες παραλίες της

Ρόδου είναι οργανωμένες και φυσικά πολυσύχναστες. Όλες πάντως έχουν καθαρά νερά, ωραίες ακρογιαλιές και τις ιδιαιτερότητές τους που τις καθιστούν ξεχωριστές. Ωστόσο, κάποιες παραμένουν πιο ήσυχες, άλλες απάνεμες και άλλες ιδανικές για surfers. Οι επιλογές πολλές. **Άντονι Κουίν**, η ξεχωριστή! Λίγο βραχώδης, μικρές αμμουδιές, πεντακάθαρα νερά, ιδανική για καταδύσεις.

Αγάθη, η απάνεμη. Σχετικά ήσυχη με ομπρέλες και ξαπλώστρες. **Ιαλυσσός, Φαληράκι, Τσαμπίκα, Κολύμπια και Λίνδος**, οι πιο πολυσύχναστες και οργανωμένες. **Ιξιά, Πρασονήσι**, για surfers. **Κάλαθος, Πεύκοι, Φούρνοι, Λαδικό**, οι ήσυχες. **Ρόδος**, η διάσημη. Η πιο γνωστή και πιο φωτογραφημένη παραλία της Ελλάδας. Έχει γνωρίσει μεγάλες δόξες.

Στο **Water Park** στο **Φαληράκι**, θα ξανανιώσεις παιδί. Νεροτσουλήθρες, πισίνες μεγάλων διαστάσεων και παιχνίδια θαλάσσης είναι λίγα απ' αυτά που θα αντικρίσεις (84404).

Πολιτισμός

Κάθε χρόνο ο πολιτιστικός Οργανισμός Ρόδου διοργανώνει εκδηλώσεις που περιλαμβάνουν θέατρο, μουσική, χορό, τραγούδι, κινηματογράφο και παραδοσιακές γιορτές. Τα πολιτιστικά δρώμενα ξεκινούν τον Μάιο και τελειώνουν Οκτώβρη. Για περισσότερες πληροφορίες απευθύνσου στο Πολιτιστικό κέντρο του Δήμου (27427), στον Ε.Ο.Τ. Ρόδου (44335-6) και στο www.rhode.gr

Πού να μείνεις

Στην παλιά πόλη **Avalon Boutique Hotel**, ένα μεσαιωνικό κατάλυμα με σύγχρονη άποψη σε 6 σουίτες και υπηρεσίες υψηλού επιπέδου (Χάριτος 9, 31438). **Hotel Andreas**, δωμάτια με θέα στις σκεπές των γύρω σπιτιών και δωμάτια με μπαλκόνια (Ομήρου 28 Δ, 34156). **Στη νέα πόλη** **Rodos Park Suites & Spa**, για χλιδή και περιποίηση spa (Ρήγα Φεραίου 12, 89700). **S. Nikolis' Hotel**, παλιό ωραίο σπίτι (Ιπποδάμου 61, 34561). **Hotel Ibisus**, κοντά στο Ενυδρείο με 60s αρχιτεκτονική (Νισύρου 17, 24421-3). **Sylvia Hotel**, πρόσφατα ανακαινι-

INFO

Κωδικός: 22410
Δήμος: 46200
Λιμεναρχείο: 28888
Ταξί: 69800, 69600
Νοσοκομείο: 80000
Αστυνομία: 23849

ΗΜΕΡΗΣΙΕΣ ΕΚΔΡΟΜΕΣ

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΑ
ΜΕ ΤΑ ΤΑΧΥΠΛΟΑ

Iviscos 



ΠΡΟΣ



ΘΗΛΟΣ



ΣΥΜΗ
(ΠΑΝΟΡΜΙΤΗΣ)



ΜΑΡΜΑΡΙΣ
(ΤΟΥΡΚΙΑ)

ΚΡΑΤΗΣΕΙΣ-ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

SEA SERVICE L.T.D.

Neorion Square Rhodes Mandraki Marina

Tel.: +30 22410 37101, fax: +30 2241037401, mob.: +30 6974447720

web: www.seaservice.gr e-mail: reservations@seaservice.gr



Θαύμα εν καιρώ

Σας περιμένουμε για να δείτε
και να νιώσετε το Θαύμα από κοντά.
Είτε απολαμβάνοντας θεσπέσιες
γεύσεις, είτε πίνοντας το ποτό ή τον
καφέ σας, ένα είναι σίγουρο.
Το Θαύμα θα συμβεί. Εν καιρώ.

Ελ. Βενιζέλου 16-18, 85100 Ρόδος - Τηλ: 22410 39805
Fax: 22410 25569 - www.restaurantwonder.com

σμένο με 42 δωμάτια σε 4 ορό-
φους, λειτουργεί όλο το χρόνο,
πολύ κοντά στη Μεσαιωνική Πόλη
και μόνο 800 μ. από το λιμάνι (Κο-
λοκοτρώνη 114, 22551- 43064).
Grande Albergo Delle Rose, κλα-
σικό και επιβλητικό κτίριο του
1927, έχει φιλοξενήσει μεγάλες
προσωπικότητες. Η ανακαίνιση
και επαναλειτουργία του συνο-
δύτηκε με το opening του
Casino. Με 33 πολυτελείς σουί-
τες (Γ. Παπανικολάου 2, 97400).

Στην Ιαλυσσό

Villas Duc, ήσυχο και κομψό δίπλα
στη θάλασσα, με 2 πισίνες, εστια-
τόριο με εξαιρετικές γεύσεις και
δωμάτια άνετα με κουζίνα πλήρως
εξοπλισμένη (94750-1). **Miramare**
Wonderland, γνωστό κι από την ελ-
ληνική ταινία «Το δόλωμα», με την
Αλίκη Βουγιουκλάκη (96251).

Στην Καλλιθέα

Το **Aldemar Paradise Royal Mare**,
υπερπολυτελές (54400/66060).

Στη Λάρδο

Lindian Village Resort, χτισμένο
στα αρχιτεκτονικά πρότυπα ενός
παραδοσιακού νησιώτικου χωριού
με 103 standard δωμάτια, 16
junior σουίτες και 33 σουίτες με ι-

διωτική πισίνα, spa, πέντε εστια-
τόρια και υπέροχη παραλία. Από
φέτος λειτουργεί το **Ottoman**
Gardens, νέο συγκρότημα σουι-
τών σε ανατολικό στιλ (Παραλία
Λάρδου, 22440 35900).

Στην Ιξιά

Rodos Palace, υπερπολυτελές
ξενοδοχειακό συγκρότημα με δω-
μάτια, σουίτες και μπανγκαλούς,
και ειδική πτέρυγα Executive VIP
Wing με 180 δωμάτια πολυτελεί-
ας και εξαιρετική θέα στη θάλασ-
σα (Λ. Τριαντών, 26222).

Dionysos Hotel, μεγάλο ξενοδο-
χείο με εντυπωσιακή πισίνα 2.000
τ.μ., άνετα και καλαίσθητα δωμά-
τια (Ιλιάδων 4, 23021).

Στη Λίνδο

Melenos Hotel, καταλαμβάνει ε-
ξέχουσα θέση, είναι χτισμένο σε
αναβαθμίδες λαξευμένες στο
βράχο στη βόρεια πλευρά της
Ακρόπολης της Λίνδου, με 12
σουίτες ιδιαίτερου στιλ η καθεμία
(Λίνδος, 22440 32222) και **Lindos**
Bay Hotel (31501).

Στο Αφάντου

Olive Garden Houses, διαμερί-
σματα και κατοικίες μόλις 20 χλμ.

απόσταση από την πόλη της Ρό-
δου και την παλιά πόλη, και μόλις
30 χλμ. από το παραδοσιακό χωριό
της Λίνδου (Πανομήτη Ράμου
111, 694 4963195).

Στα Κολύμπια

Το **Irene Palace** είναι κατ' εξοχήν
οικογενειακό ξενοδοχείο, 25 χλμ.
από την πόλη, 7 χλμ. από το Φαλη-
ράκι και 25 χλμ. από τη Λίνδο.
Απλώνεται στο γραφικό κόλπο των
Κολυμπίων (Κολύμπια, 56265).

Πού να φας

Mandala (παλιά πόλη). Πολύ ωραί-
ος χώρος με λίγα αλλά ιδιαίτερα
και πολύ νόστιμα πιάτα (Σοφοκλέ-
ους 38, 38119)

Νέκταρ & Αμβροσία (παλιά πόλη).

Με main menu τη Sarah (ιδιοκτή-
τρια και φοβερή persona) με πά-
θος για την οργανική κουζίνα και
διαφορετικά πιάτα καθημερινά
(αλλάζουν ανάλογα με τα φρέσκα
υλικά που θα βρει). Και με καλά
κρασιά (Σοφοκλέους 9, 30363).

Θαύμα εν καιρώ. Κοντά στην πα-
λιά πόλη και σε ένα καταπράσινο
υπέροχο κήπο για διεθνή κουζίνα
και κρασί από την πολύ καλή κάβα
του. Ωραία ατμόσφαιρα, αρχοντική
(Ελ. Βενιζέλου 16-18, 39805).






SILVIA HOTEL

www.sylviahotel.gr

relax, escape, explore...

Kolokotroni 114, Rhodes
Tel. 22410 22551 - 22410 43064
Fax: 22410 43065
e-mail: sylvia_h@hol.gr




Μουσείο Μέλισσας

Μελεκούνι

το παραδοσιακό γλυκό της Ρόδου

Ένα υγιεινό γλύκισμα που εξαιρεζεί την υπέροχη γεύση και την υψηλή διατροφική του αξία. Παράγεται από την **Μελισσοκομική Δωδεκανήσου** (τηλ: 22410-48000) και μπορείτε να το βρείτε σε όλα τα καταστήματα

Πληροφορίες: Μελισσοκομική Δωδεκανήσου,
Πασιδα - Ρόδος πάνω στην εθνική οδό Φαληραίου (Ταϊρί) - Αεροδρόμιου
Προς επισκέψεις 8:30-15:30, τηλ: 22410-48000, www.mel.gr

La Rosa. Το gourmet εστιατόριο του ξενοδοχείου Grande Albergo delle Rose. Η επιτομή της πολυτέλειας και της χλιδής σε ατμόσφαιρα και γεύση (Γ. Παπανικολάου 4, 97400).
Κοντίκι. Πλωτό και μαγευτικό, το εστιατόριο με ένα αστέρι Michelin στις πλάτες του από το σεφ Patric Van Velzen. Και για καφέ ή ποτό με θέα στην πόλη (Μαρίνα Μανδρακίου, 20302-3).
Τα Κιούπια. Παρέλαση πιάτων, εκεί όπου ξεκίνησε η ιστορία του μαγαζιού. Γεύσεις από όλη την Ελλάδα του Μιχάλη Κουμπιάδη. Εμπειρία! (Αργοναυτών 12, Ιαλυσός, 93448, 91824).
Αμμογυάλι. Ιδανική λύση για όλες τις ώρες. Από νωρίς για πρωινό έως αργά το βράδυ με διεθνή και μεσογειακή κουζίνα (Β. Ηπείρου 17, 23980).
Μασσαούρα. Στην πλατεία του χωριού Μαρίτσα, σε ένα παραδοσιακό κτίριο με αυλή και κληματαριές για τοπικές γεύσεις και εκλεκτά κρασιά (Πλ. Μαριτσών, 48109).
Scarabee. Μοντέρνο εστιατόριο στον 4ο όροφο του ομώνυμου καταστήματος. Με θέα στην πόλη, μεσογειακές γεύσεις και καλό κρασί. Και καφέ μετά το shopping (Πλ. Κύπρου 11, 22710 74510)

Μαυρίκος. Το πρώτο εστιατόριο της Ρόδου που τιμήθηκε με «Χρυσό Σκούφο». Με δημιουργική παραδοσιακή κουζίνα με πολύ ωραία αυλή που βλέπει στην κεντρική πλατεία (Λίνδος, 22440 31232).

Tips για φαγητό

Μην ξεχάσεις να δοκιμάσεις μελεκούνι, το παραδοσιακό γλυκό της Ρόδου. Το κερνάνε σε βαφτίσεις και γάμους σύμφωνα με την παράδοση και πραγματικά ξεχωρίζει για τη γεύση του. Είναι φτιαγμένο από σουσάμι και μέλι και έχει υψηλή διατροφική αξία. Παράγεται από τη Μελισσοκομική Δωδεκανήσου (48200) και το βρίσκεις σε όλα τα μαγαζιά.

Πού να πεις

Swedco Café. Αλυσίδα γνωστών σκανδιναβικών καφέ, με κρύα πιάτα και σουηδικά γλυκά σε χαλαρή ατμόσφαιρα (Ηρ. Πολυτεχνείου 4, 35660/ Α. Δημοκρατίας, 27575/ Θεμ. Σοφούλη 116, 22919, Φαληράκι, Λίνδο κ.α.).
Boudoir. All day café-bar που έχει γίνει meeting point ντόπιων και ξένων (25ης Μαρτίου 26, 70971).
Angel. Mainstream club που μαζεύει τον κόσμο μετά τα μπαρά-

κια, μέσα στην παλιά πόλη (Πάρδος Σωκράτους, 699 5011596).
Baduz. Μπαράκι στην παλιά πόλη για ποτά και cocktails σε υπέροχη ατμόσφαιρα (Μενεκλέους 34).
Besara. Hippie café με χαρούμενη ατμόσφαιρα και μουσικές jazz, ethnic και r'n'b. Το χειμώνα κάνει floor parties με τον Mike Faraο (Σοφοκλέους 13, Παλιά Πόλη, 30363).
Η ρωγμή του χρόνου. Από τα πρώτα café bar της παλιάς πόλης. Με άποψη στο χώρο και στη rock (κυρίως) μουσική. Γνωστοί djs που ανεβάζουν τη διάθεση. (Πλ. Αρίωνος 4, 25202).
Molos. Café και bistro με θέα θάλασσα (Ακτή Μιαούλη 2, 27999).
Paradiso Beach Club. Mega παραλιακό club για δυνατές νύχτες με γνωστούς djs που εναλλάσσονται στα decks και κρατάνε το κοινό μέχρι το ξημέρωμα (Νικηφόρου Λύτρα, Α. Καλλιθέας).
Elli Beach Bar. Στη γνωστή παραλία Έλλι από το πρωί έως το βράδυ για ποτά και ελαφρύ φαγητό (Πλ. Κουντουριώτου 6, Παραλία Έλλι, 22545).
Elli Grand. Massive club δίπλα στο καζίνο στην πόλη. Για ξεσηκωτικές βραδιές (Πλ. Κουντουριώτου 6, 22545). ●



Η Κάσος του Νίκου Ξυδάκη*

ΕΝΑ ΜΕΓΑΛΟ ΚΑΛΕΣΜΑ

Η Κάσος δεν είναι ένα ακόμα νησί. Αν αληθεύει αυτό που λέγεται ότι οι τόποι είναι οι άνθρωποι, τότε η Κάσος είναι κυρίως η γεωγραφία των ανθρώπων της. Δεν είναι τυχαίο ότι

δεν έχουμε και τόσο δημοφιλείς εικόνες τοπίων, όπως άλλων νησιών. Αντιθέτως, έχουμε φυσιογνωμίες και πρόσωπα του νησιού που έχουν καταγραφεί από σημαντικούς φωτογράφους. Η δεκτικότητα και η καταδεκτικότητα των ανθρώπων που την κατοικούν και τη ζουν και αντιδιαστέλλονται την αγριάδα του τοπίου της και την απομόνωσή της στην άκρη των Δωδεκανήσων. Ένας κόσμος που ταξίδεψε πολύ, συχνά ανάμεσα σε βασανιστικές ιστορίες, έφυγε, ξαναγύρισε, ξαναέφυγε, έζησε στην Αίγυπτο, στο Πορτ Σάιντ, έως και την Αμερική και σε ευρωπαϊκές χώρες με την ίδια άνεση. Αυτή η σχεδόν κυτταρική ευαισθησία που μοιάζει να έχει αποτυπωθεί σε κείνη την παλιά, πανάρχαια ονομασία του νησιού, που λεγόταν Άχνη στα ομηρικά χρόνια, είναι που κάνει τους ανθρώπους της, είτε ζουν μακριά είτε κοντά της, να δικαιώνουν τη φράση: Το νόημα του ταξιδιού είναι η επιστροφή. Μία γεύση αυτού του κόσμου και του τρόπου του ίσως μπορεί κανείς να πάρει μέσα από τα κασιώτικα αυτοσχέδια γλέντια ή τα πανηγύρια, με τα φαγοπότια και τις λύρες, με τις εύστοχες μαντινάδες, παλιές και καινούργιες μαζί. Αυτή η σύναξη μοιάζει με ένα μεγάλο κάλεσμα, μια αναζήτηση των ομοίων τους. ●

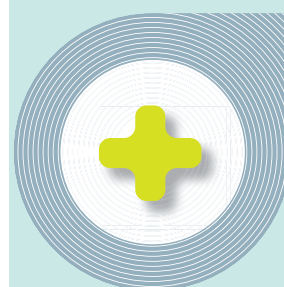
** Ο Νίκος Ξυδάκης είναι συνθέτης. Το τελευταίο του άλμπουμ κυκλοφορεί από τη Universal.*



Σοφοκλέους 9
Παλιά Πόλη, Ρόδος
Τηλ.: 22410 30363



Σοφοκλέους 11-13, Παλιά Πόλη, Ρόδος
Τηλ.: 22410 30363



Διαδρομές

Στο Φρυ, κέντρο του νησιού – χτισμένο γύρω από τον κόλπο της Μπούκας. Το σχήμα του λιμανιού μοιάζει με φρύδι, άλλωστε από εκεί προκύπτει και η ονομασία του. Στο αρχοντοχώρι της Αγίας Μαρίας, που χαζεύει από τα ψηλά μπαλκόνια των καπετανόσπιτων το Αιγαίο από βορρά και το Λιβικό πέλαγος στο νότο. Η Κάσος είναι άλλωστε το νοτιότερο δωδεκάνησο, μεταξύ Καρπάθου και Κρήτης... Στο Ακρί, στο βόρειο τμήμα του νησιού, με τις βραχώδεις παραλίες με απολαυστικά καταγάλανα νερά. Στην ψηλότερη κορυφή του νησιού, τον Πρίωνα, στα 549 μέτρα. Άντε, έστω να πλησιάσεις...

Σε κάποιο από τα πανηγύρια της, το πρόγραμμα του Αυγούστου προβλέπει: 15/8 Παναγία, 27/8 του Αγίου Φανουρίου στην Αγία Μαρίνα.

Αξίζει να δεις

Το λίθινο αρχοντικό του Μνηνακούλη, όπου στεγάζεται ο υγειονομικός σταθμός. Το μνημείο από το έργο του Ανατόλη Λαζαρίδη στην πλατεία μπροστά στο δημαρχείο. Τους ανεμόμυλους που υπάρχουν στο δυτικό τμήμα του νησιού, στη θέση «Δικέφαλος».

Αξίζει να ακούσεις

Αυτοσχέδιες μαντινάδες μετά από κάποια προχωρημένη κατανάλωση αλκοόλ σε κάποιο παραδοσιακό καφενείο.

Πρέπει να δοκιμάσεις

Τα ξακουστά κασιώτικα ντολμαδάκια. Τυλιγμένα σε αμπελόφυλλα, έχουν κάτι ακατανόητα μοναδικό που τα διαφοροποιεί από τα χιλιάδες παρόμοια ντολμαδάκια που έχεις φάει μέχρι τώρα στη ζωή σου.

Κασιώτικο πιλάφι που γίνεται από ζωμό κοτόπουλου ή κρέατος μοχαρίσιου με πολλές ντομάτες, ώστε να είναι κόκκινο. Μακαρούνες με στάκα.

Πού να μείνεις

Αναγέννησις - Εμμανουήλ Μανούσος, 41495, Φρυ
Άνεσις, 41201, Φρυ
Dimitris Apartments, 41792, Φρυ
Φλοίσβος, 41284, Φρυ
Blue Sky, 41047, 41747, Φρυ
Evita Village, 41131, Εμπορείος ●

INFO

Κωδικός: 22450
 Αστυνομία: 41222
 Λιμεναρχείο: 41288
 Κοινότητα: 41277
 Ταχυδρομείο: 41255
 Ιατρικό κέντρο: 41333



Η Σύμη

του **Γιώργου Καραδήμου***

Στο **Πέδι**, έναν όρμο πάνω από τη χώρα, βρέθηκα μετά το **φεστιβάλ της Σύμης**, όπου συμμετείχα σε μια συναυλία. Είπα να μείνω ακόμα δυο-τρεις μέρες. Ψάρι φρέσκο, το περίφημο γαρτιδάκι της Σύμης, σύκα για πρωινό και ο δρόμος που έβγαζε στο **Χωριό** ή τον **Γιαλό** ήταν καλός. Τι άλλο καλύτερο; Μέχρι εκείνο το απόγευμα που βρέθηκα αργά στην παραλία, σε μια θάλασσα γυαλί, και άρχισα να ξανοίγομαι στο πέλαγος. Βράδιαζε, καθώς έβγαινα, ξαφνικά έπεσε σκοτάδι κι η νύχτα ήταν αφέγγαρη. Πού ήταν η στεριά; Κόπηκα στην πρώτη πέτρα που πάτησα, στην αρχή ενός λόφου με κοφτερούς βράχους. Συνέχισα ν' ανεβαίνω, μήπως και δω πουθενά φως. Τιποτε, όμως. Θυμάρι και πέτρες σαν γυαλί. Στο τέλος, εγκατέλειψα την προσπάθεια και κάθισα

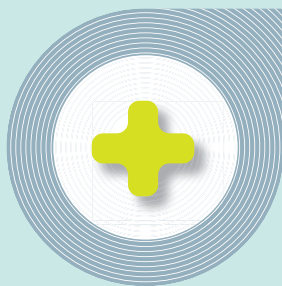
σ' ένα βράχο... Σε λίγο είδα τις βάρκες από κάτω με τις λάμπες αναμμένες. Με γυρεύανε. Τους φώναξα να φύγουνε. Κι έμεινα εκεί. Δεν ξέρω τι πέραγε απ' το μυαλό μου. Εγώ πάντως εκείνη τη νύχτα είχα μια περιεργή αισθησιον ελευθερίας. ●

** Ο Γιώργος Καραδήμος είναι τραγουδιστής. Το ντεμπούτο άλμπουμ του «Φως και βγαίνω» με τη συμμετοχή της Δήμητρας Γαλάνη κυκλοφορεί από τη Universal.*

INFO

ΣΥΜΗ
Κωδικός: 22460
Δήμος: 70118, 72444
Λιμεναρχείο: 71205

ΝΙΣΥΡΟΣ
Κωδικός: 22420
Δήμος: 31204
Λιμεναρχείο: 31222
Ιατρείο: 31217



Σύμη

Φτάνοντας θα μαγευτείς με την εικόνα των παραδοσιακών σπιτιών που καλύπτουν το λιμάνι αμφιθεατρικά. Μετά, όταν κατέβεις από το πλοίο ή αργότερα για βόλτα, θα πάρεις τη Στράτα την Καλή – έτσι λένε τα 500 σκαλοπάτια που οδηγούν από το λιμάνι (Γιαλός) στο Χωριό. Και φεύγοντας θα αισθάνεσαι χορτασμένος από νησιώτικη εξοχή.

Παραλίες

Ενάμισι χλμ. από τον Γιαλό θα βρεις το **Πέδι**, με το μικρό παρα-

θάλασσιο οικισμό. Από εκεί καίει θα σε πάει στη **Νανού**, στον **Άγιο Νικόλαο**, στην οικογενειακή **Αγία Μαρίνα**, στη **Μαραθούντα**, στον ωραιότατο με τον κάθετο βράχο ύψους 300 μ. **Αϊ-Γιώργη Δυσάλωνα** και στο νησάκι **Σεσκλιά**, νότια της Σύμης, που βρίσκεται πολύ κοντά.

Διαμονή

Στον **Γιαλό**: **Αλίκα** (71665), **Νηρέας** (72400-3), **Opera House** (72034), **Δωρίς** (71307). Στο **Χωριό**, στον **Ταξιάρχη** (72012). Ακόμη στα **Κοκονα** (71549) και **Φιόνα** (72755).

Φαγητό

Στο Χωριό οπωσδήποτε στην ταβέρνα **Γιώργος και Μαρία**, για αρνάκι με δεντρολίβανο και γεμιστά κρεμμύδια. Στο **Πέδι** στη σπιτική ταβέρνα του **Τόλη**. Στον **Γιαλό** θα πας στον **Θόλο** που έχει και θέα.

Διασκέδαση

Στον **Γλάρο**, στο Χωριό, για απογευματινό καφέ και ποτό. ●

Νισυρος

Έχε στο μυαλό σου ότι μπορεί αναπόφευκτα να την ερωτευτείς και κάθε καλοκαίρι να γυρνάς στη μαγεία της άγριας ομορφιάς των μαύρων βράχων, στα καταπράσινα τοπία και στους γραφικούς οικισμούς.

Πού να μείνεις

Στο Μανδράκι, ξενώνας **Πολυβώτης** (31011), με πισίνα τα **Χαρίτος** (31322) και **Πορφυρίς** (31376), **Mira Mare** (31254). Στους Πάλους, **Mammis Apartments** (31453), **White Beach Hotel** με θέα θάλασσα (31497-8). Στα Λουτρά **Λιοτρίδια**, παλιό ελαιοτριβείο (31580).

Πάμε για μπάνιο

Οι παραλίες είναι ιδιαίτερες και συνήθως με μαύρη άμμο ή μαύρα βότσαλα, όπως η παραλία των **Χοχλάκων**. Ωραία αμμουδερή είναι αυτή δίπλα στους **Πάλους**. Ακόμα **Άσπρη Άμμος**, **Λιες**, **Παχιά Άμμος**.

Πάμε περιπέτεια

Απέναντι από το Μανδράκι θα δεις

τις νησίδες **Γυαλί** (όπου εξορύσσεται ελαφρόπετρα), **Αγ. Αντώνιο**, **Στρογγυλή** και **Κοχλάκι**. Πας με σκάφος και «ρίχνεις» βουτιές με την ησυχία σου.

Πού να φας

Στο **Μανδράκι**: **Πανόραμα** με εξαιρετικό κατσικάκι, **Ειρήνη**, με σπιτικά μαγειρευτά και καλές τιμές, στην **ταβέρνα του Τόνι** για πρωινό και για τη συνέχεια **super** κρεατικά. **Στους Πάλους**: Στο **Captain's House** για φρέσκο ψάρι και στο **Αστραδενί** επίσης. **Στη Νικιά**: Πάνω στην πλατεία στην Πόρτα, το **καφενείο της κυρίας Λουλουδιάς** για ουζομεζέδες. Να οκιάσεις «σακουλιαστή» (ντόπια μυζήθρα), «μπουκουινές» (το χοιρινό τους), «τυρί της πόσας» που φυλάγεται σε κρασί και να πιεις «σουμάδα» (χυμός από πικραμύγδαλα).

Hot point

Το νησί έχει άφθονες θερμές πηγές, με πιο γνωστές των **Λουτρών** και της **Θερμιανής**. Επίσης στο **Αυλάκι** θα νιώσεις να αναβλύζει ζεστό νερό μέσα στη θάλασσα, ενώ κολυμπάς. ●

Σας άρπαξε ο ήλιος; **Flamispray®**

...και τέλος τα τραβήγματα



Κανείς δεν θέλει να έχει τραβήγματα. Πόσο μάλλον με τον... ήλιο!

Το Flamispray, ένα καινοτόμο gel σε μορφή spray, δίνει τέλος σε κάθε πρόβλημα της επιδερμίδας που προκαλείται από την έκθεση στον ήλιο. Η μοναδική του σύνθεση, αποτέλεσμα μακροχρόνιας επιστημονικής έρευνας, του επιτρέπει, χάρη στον εξειδικευμένο τρόπο δράσης των κορεσμένων με νερό μορίων του, να εισχωρεί στα βαθύτερα στρώματα της επιδερμίδας και να:

- Καταπραΐνει άμεσα από κοκκινίλες και ερεθισμούς
- Ανακουφίζει γρήγορα από τον πόνο και τη δυσάρεστη αίσθηση του τραβήγματος
- Ρυθμίζει και αποκαθιστά στα φυσιολογικά επίπεδα την υγρασία του ερεθισμένου και αφυδατωμένου δέρματος
- Εμποδίζει το ξεφλούδισμα

Εφαρμόζεται μετά το μπάνιο (θάλασσα, πισίνα, ντους) ή και πάνω από το αντηλιακό (δεν περιέχει αντηλιακό φίλτρο) κατά τη διάρκεια της έκθεσης στον ήλιο. Επαναλαμβάνετε την εφαρμογή όσο συχνά χρειάζεται.

Κατάλληλο για παιδιά και ενήλικες, πρόσωπο και σώμα.



Μόνο στα φαρμακεία.



ΣΤΕΛΛΑ ΚΑΡΡΑ

Η Κρήτη

ΤΟΥ **Μίμη Ανδρουλάκη***

Slow sex, slow food με κρητικό εφτάζυμο

Σε μια εποχή υψηλής ταχύτητας, fast food τρόπου ζωής, σας προτείνω αυτό το καλοκαίρι να ανακαλύψετε ξανά την αξία της βραδύτητας. Με τη γλώσσα έξω ζείτε, δουλεύετε, τρώτε, σκέφτεστε, κάνετε σεξ και διακοπές. Δοκιμάστε λοιπόν διαφορετικά! Πιο αργά! Slow sex, slow ethos, slow food, slow cities! Σας προτείνω στις διακοπές μια άσκηση βραδύτητας με κρητικό χρώμα. Κάντε έρωτα, σκεφτείτε, απολαύστε τη θάλασσα, διαβάστε ένα βιβλίο με αργή διαδικασία, όπως ετοιμάζουμε το κρητικό εφτάζυμο. Μιμηθείτε την ιεροτελεστία που κάνουμε για το φαινομενικά πιο απλό και εύκολο πράγμα, το ψωμί! Σας προσφέρω τη συνταγή

και σεις καλείστε να τη μετουσιώσετε στον έρωτα, στο μαγείρεμα, ακόμα και στη δημοσιογραφία και την πολιτική.

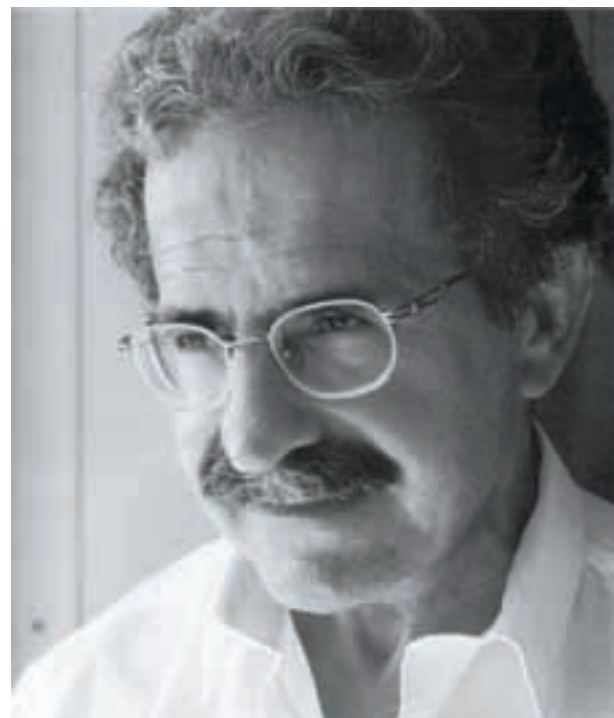
Παραδοσιακό εφτάζυμο

5 κιλά αλεύρι σταρένιο ή μισό σταρένιο - μισό κρίθινο
1 κιλό ρεβίθια
3 κουταλιές αλάτι
300 γραμ. ζάχαρη
3 λίτρα νερό
2 καφτερές πιπεριές
5-6 δαφνόφυλλα
κανέλα, πιπέρι, κύμινο, γλυκάνισο (από 1 κουταλάκι)

Αλέθουμε τα ρεβίθια και προσθέτουμε τις πιπεριές ψιλοκομμένες, λίγο αλάτι και λίγο ζεστό νερό να γίνει πηχτός χυλός και χτυπάμε το μείγμα καλά. Σκεπάζουμε το μείγμα και αφήνουμε σε σταθερή ζεστή

θερμοκρασία για ένα βράδυ. Όταν είναι έτοιμο σχηματίζεται αφρός στην επιφάνεια. Αυτός είναι ο «κουνενός». Ζεσταίνουμε το νερό στο οποίο προσθέτουμε τα δαφνόφυλλα. Ανακατεύουμε το 1 λίτρο χλιαρό νερό με τον κουνενό, ρίχνουμε και ανάλογο αλεύρι και φτιάχνουμε πάλι πηχτό χυλό. Όταν ανέβει (σε 2-3 ώρες), επαναλαμβάνουμε τη διαδικασία προσθέτοντας τώρα το υπόλοιπο αλεύρι, τα μπαχαρικά, το νερό, το αλάτι και τη ζάχαρη, μέχρι να έχουμε μια ελαστική ζύμη, αρκετά μαλακή. Αφήνουμε τη ζύμη σκεπασμένη ν' ανέβει και μετά πλάθουμε τα εφτάζυμα, στρογγυλά ή στενόμακρα. Περιμένουμε και τα εφτάζυμα ν' ανέβουν (περίπου 2 ώρες), αλείφουμε την επιφάνειά τους με ζαχαρόνερο και πασπαλίζουμε με μπόλικο σπασάμι. Τα ψήνουμε σε προθερμασμένο φούρνο. ●

** Ο Μίμης Ανδρουλάκης είναι βουλευτής του ΠΑΣΟΚ στη Β' Αθηνών και συγγραφέας.*







Τα Χανιά

της **Ντορέτας Παπαδημητρίου***

Η σχέση μου με τα Χανιά έχει ξεκινήσει πολλά χρόνια πριν, κι ενώ δεν έχω καταγωγή από εκεί, τα αισθάνομαι πλέον σαν πατρίδα μου. Από μαθήτρια είχα πάει πενταήμερη, μετά, τις πρώτες διακοπές με φίλους μόνη μου, και από τότε κάθε χρόνο βρίσκομαι στα Χανιά. Εκεί προέκυψε και η σχέση μου με τον άντρα μου και η αγάπη μου για το νησί κατέληξε στο να βαφτίσω και τα δύο παιδιά μου εκεί.

Λατρεύω τους ανθρώπους, που είναι αυθεντικοί και απλοί, το φαγητό αλλά και τις θάλασσες που μπορεί να θέλουν λίγη παραπάνω ώρα για να φτάσεις, αλλά αξίζει τον κόπο! **Φαλάσαρνα, Μπάλος, Ελαφονήσι** και **Παλαιόχωρα** είναι ένα κομμάτι της απίστευτης ομορφιάς του νησιού. Έχεις την ευκαιρία να νρεμπήσεις, αλλά, αν θέλεις, μπορείς να διασκεδάσεις με την ψυχή σου, μιας και η πόλη έχει έντονη νυχτερινή

ζωή. Τα γλέντια που έχουμε κάνει εκεί έχουν μείνει αξέχαστα, αφού οι Κρητικοί είναι γνωστοί για το κέφι και τη φιλοξενία τους.

Πάντα στο ψυγείο του σπιτιού που μένουμε υπάρχει ένα μπουκάλι ρακή, κι ακόμη κι αν δεν θες, αποκλείεται να σε αφήσουν να μην πεις. Το φαγητό τους, λίγο βαρύ θερμιδικά, αλλά υγιεινό και θρεπτικό. Τι να πρωτοπώ. Τα σκαλισούνια, το πιλάφι το βραστό, η στάκα, ο γνωστός ντάκος, το σταμναγκάθι και τόσα άλλα παραδοσιακά. Αν και νομίζω ότι όλα τα φαγητά εκεί, ακόμη και τα απλά καθημερινά, έχουν ιδιαίτερη γεύση. Έχουμε αποκτήσει πια φιλικές σχέσεις με πολλούς ντόπιους, κάποιες από τις οποίες έχουν καταλήξει και σε κουμπαριές. Νωρίς το βράδυ η βόλτα στο παλιό λιμάνι είναι ονειρική και σχεδόν πάντα καταλήγει σε υπέροχο ψάρι στην **Αντιγόνη** και μετά για ποτό στο **Ελληνικόν**. Παίρνουμε γλυκά από

το **Δεκατρία**, που είναι καταπληκτικό ζαχαροπλαστείο, και μετά τη Φαλάσαρνα πάμε για τρομερό ιταλικό στον **Don Rosario**.

Για μένα, που έχω παιδιά, είναι πολύ σημαντικό όπου πηγαίνω να υπάρχουν μέρη στα οποία να μπορούν να παίξουν και να διασκεδάσουν, και στα Χανιά υπάρχουν πολλοί παιδότοποι για να περνούν ευάριστα και τα παιδιά. Ακόμη και η μουσική τους έχει ιδιαίτερο ενδιαφέρον. Οι γνωστές μαντινάδες, τραγουδισμένες από τους λυράρηδες, είναι κανονικά ποιήματα. Έχω περάσει πολύ όμορφες στιγμές στα Χανιά, χρόνια τώρα, και κάθε καλοκαίρι θα είμαι σίγουρα εκεί, όσο περισσότερο μπορώ, ανάλογα με τις υποχρεώσεις μου. ●

* Η Ντορέτα Παπαδημητρίου είναι ηθοποιός. Η τελευταία ταινία που την είδαμε ήταν το "Alter ego".

INFO

Κωδικός: 28210
Ταξί: 98700
Κτελ: 93306
Λιμεναρχείο: 28388
Αστυνομία: 77333



Παραλίες

Μπαίνοντας στο νομό, 7 ολόκληρα χιλιόμετρα άμμου απλώνονται: **Γεωργιούπολη**. Φεύγοντας από Χανιά, προς Κίσσαμο, βρίσκονται στη σειρά παραλίες: **Αγία Μαρίνα, Γεράνι, Μάλεμε, Πλατανιάς, Κολυμπάρι** κ.ά. Στη βόρεια πλευρά είναι το **Ακρωτήρι**, ο **Καλαθάς** και ο **Σταυρός**, όπου έχει τζετζε-στη μεριά της Σούδας— αν και κοντά στο κέντρο είναι πιο ήσυχος. Κάποιες από τις ωραιότερες και με δύσκολη πρόσβαση παραλίες βρίσκονται στη βορειοδυτική χερσόνησο του νομού: ο εξωτικός **Μπάλος** και η **Γραμβούσα**, σα να ξεπετάχτηκαν από χαβανέζικο όνειρο, με την ψιλή, λευκή άμμο. Τα **Φαλάσαρνα**, 20 χιλιόμετρα από το Καστέλι Κισσάμου, είναι πολύ μεγάλη—σε μήκος— παραλία, που όταν δεν φυσάει είναι πανέμορφη. Το **Ελαφονήσι** έχει θρυμματισμένα ροζ κοχύλια με

λευκή άμμο και κρυστάλλινα ρηχά νερά και βρίσκεται 76 χλμ. από τα Χανιά. Η **Παλαιόχωρα** είναι ένα από τα πιο πολυσύχναστα καλοκαιρινά θέρετρα, με άμμο. Και οι πιο δυσπρόσιτες παραλίες, όπου όμως η ταλαιπωρία αποζημιώνεται και με το παραπάνω: **Σούγια, Αγ. Ρουμέλη, Λουτρό, Σφακιά, Φραγκοκάστελο, Κεδρόδασος**.

Tip: Ο δυνατός αέρας είναι ο μεγαλύτερος εχθρός εδώ. Αν κάνετε ελεύθερο κάμπινγκ υπολογίστε τον, όπως επίσης και ότι στις πιο όμορφες και απομακρυσμένες παραλίες μπορεί να μη βρείτε ούτε τα εφόδια.

Ρώτα για Μάρμαρα

Μια παραλία πολύ κοντά στα Σφακιά, που φτάνει κανείς με καραβάκι ή ταξί-φουσκωτό, είναι τα **Μάρμαρα**. Πάνω στα βράχια ίσως διακρίνεις παραθεριστές-γυμνιστές να λιάζονται. Ησυχία, romance, μικροσκοπική παραλιούλα και μια ταβέρνα ακριβώς πάνω στο βράχο.

Μονοήμερη εκδρομή στη λίμνη του Κουρνά

Ανεβαίνοντας στο βουνό προς **Κουρνά**, σε ανύψωτο σημείο εμφανίζεται η λίμνη, με βαρκούλες, ποδήλατα και πάπιες. Ιδανικό μέρος για οικογενειακή εξόρμηση και

NEROMYLOS
beach bar...



MYLOS
Club...



MYLOS
hotel

Πλατανιάς, Χανιά, Τηλ. & Fax: 28210 60528, www.mylos-kania.com
e-mail: myloshotel@cha.forthnet.gr



Ο ΜΥΛΟΣ ΤΟΥ ΚΕΡΑΤΑ



ΠΛΑΤΑΝΙΑΣ, ΤΗΛ. 28210 68 578, ΧΑΝΙΑ



απογευματινό καφέ. Για φαγητό, προτίμησε να ανεβείς μέχρι το χωριό Κουρνά κι αν βρεις τραπέζι στην ταβέρνα **Καλή καρδιά** του Αγαπηνάκη, θα είσαι πολύ τυχερός. Είναι η ταβέρνα-σταρ της πλατείας.

Πού να μείνεις

Casa Delfino, *Θεοφάνους 9, 93098, 87400, www.casadelfino.com* Αξίζει να πιεις έναν καφέ ή ένα aperitif στην εξαιρετική εσωτερική αυλή με βότσαλα, κάκτους και ψηφιδωτά, στο κτίριο του 17ου αιώνα, ακόμα κι αν δεν μένεις σ' ένα από τα πολυτελή διαμερίσματα.
Andromeda, *Ελ. Βενιζέλου, Χαλέπα, 28300-3* Με την πολυτέλεια και τα ζωγραφιστά ταβάνια του αρχοντικού του 1870 συνδυάζονται οι σύγχρονες σουίτες, η φθίνα επίπλωση και όλα τα κομμάτια. Ωραία πισίνα και θέα.
Amphora, *2η πάροδος Θεοτοκοπούλου, παλιό λιμάνι, 93224* Με επιλογή δωματίου με θέα στο λιμάνι, τα δίκλινα και τρίκλινα δωμάτια με την κρητική διακόσμηση είναι μια καλή επιλογή. Αυλές και εσωτερικές σκάλες και όλα τα κομμάτια.
Caza Leone, *Θεοτοκοπούλου 18, λιμάνι, 76762* Πολύ συμπαθητικό, μικρό, ανακαινισμένο και καθαρό, με ωραία δωμάτια, θέα το λιμάνι και φιλικό προσωπικό. Καλή σχέση ποιότητας - τιμής.
Δώμα, *Ελ. Βενιζέλου 124, Χαλέπα, 51772-3, www.hotel-doma.gr* Ένα boutique ξενοδοχείο, ιδιαίτερης αρχοντιάς, με αντίκες και φτιαγμένο με γούστο. Το κτίριο είναι το πρώην Βρετανικό Προξενείο Κρήτης. Πρωινό με σπιτικές λιχουδιές, καταπληκτικές μαριμελάδες, φρέσκο ψωμί και μυζήθρα.
Pandora Suites, *Λιθινών 27-29, 43588-9* Ένα από τα γνωστά, καλαισθητά, οικεία - chic, και ανακαινισμένα ξενοδοχεία, με πανοραμική θέα το ενετικό λιμάνι. Το κτίριο του 1870 διαθέτει σουίτες πλήρως εξοπλισμένες, με κουζίνα και πολυτελή μπάνια. Όμορφο roof garden για καφέ ή breakfast.
Samaria, *πλατεία 1866, 71271-2-4, www.samariahotel.gr* Το φιλικό προσωπικό θα σε υποδεχτεί για μια τουριστική ή business διαμονή, όταν θες να κινείσαι εύκολα στην πόλη. Είναι στο κέντρο, μόνο 5' από την αγορά και το παλιό λιμάνι και τα 79 δωμάτια του έχουν όλες

τις ανέσεις. Από το roof garden έχει θέα καρτ-ποστάλ την πόλη.

Πού να φας

Αντιγόνη, *ακτή Ενώσεως, Παλιό λιμάνι, 45236* Κλασική, καλή κι όχι τουριστική ψαροταβέρνα. Ολόφρεσκο ντόπιο ψάρι, ψαρομεζέδες, αληθινές πατάτες και φυσικά η διάσημη κακαβιά. Ανοιχτά μέχρι αργά το βράδυ, λόγω θέσης.
Θαλασσινό Αγέρι, *Βιβιλάκη 35, Ταμπακαριά (Βυρσοδεψία), Χαλέπας, 51136, 56672* Πάνε κυρίως Χανιώτες κι αυτό τα λέει όλα. Ολόφρεσκο ψάρι και ονειρεμένη θέα: τραπεζάκια μέσα στη θάλασσα, γύρω γύρω τα βυρσοδεψεία, μπροστά σου το πιο νόστιμο χταποδάκι κατσαρόλας που έχεις φάει. Σαλάτες με ντόπια χόρτα, σταμαγκάθι, αχινόι σε γεμναιόδωρες πιατέλες, λαχταριστό ψαρομεζέδες. Εξαιρετικό σέρβις.
Θόλος, *Αγ. Δέκα 36, Παλιά πόλη, απέναντι από τη Μητρόπολη, 46725* Δοκίμασε τη σαλάτα με τα 10 διαφορετικά λαχανικά, τη μαραπόπιτα, το σφακιανό πιλάφι και το χανιώτικο μπουρέκι, μέσα στα ερείπια βομβαρδισμένου βενετσιάνικου κτιρίου. Ένα όμορφο, αυθεντικό κρητικό γεύμα στον ειδυλλιακό του χώρο.
Καλαμάκι, *στην ομώνυμη περιοχή, 33100* Θα φας τα ωραιότερα βραστά χόρτα και τους καλύτερους κεφτέδες. Πάνω και όχι δίπλα στη θάλασσα.
Μύλος του Κερατά, *Πλατανιάς, 68578* Να 'ρθεις στα Χανιά και να μην πας να φας στου «Κερατά» είναι σαν να μην είδες το Φαράγγι της Σαμαριάς. Ιστορική ταβέρνα του Πλατανιά, από το 1961 μας φτιάχνει το καλύτερο γαμοπιλάφο, κολοκυθανθούς, κουνέλι στιφάδο, αρνί στη σουβλά και ξέρει πάντα τις σωστές αναλογίες βούτυρου, στακοβούτυρου κι ελαιολάδου. Ντεκόρ-χάξι, άψογο σέρβις, original χανιώτικη κουζίνα, μερακλίδικα πιάτα, μπόλικη ρακή.
Νυκτεριδά, *Κορακιάς, 7 χλμ. από Χανιά, 64215, 69000, www.nykterida.gr* Στον κήπο, στη βεράντα, με θέα τον κόλπο της Σούδας, θα απολαύσεις τις κρητικές λιχουδιές της ιστορικής ταβέρνας. Ανακαινίστηκε πριν από λίγα χρόνια για να μετατραπεί σε καλαίσθητο εστιατόριο με μοντέρνο design σε κλασικό ύφος, πλούσια κάβα και πάντα την ίδια ποιότητα υπό τη διακριτική επίβλεψη του ιδιοκτήτη Μπάμπη Μαστοριδίου.
Ο αντάρτης, *στο χωριό Θέρισος, λίγο έξω απ' τα Χανιά* Στον Θέρισο (γενέτειρα του Βενιζέλου), είναι ένα φαράγγι που διασχίζεις με αυτοκίνητο και πας συνήθως απόγευμα μετά τη θάλασα,

για να απολαύσεις τη διαδρομή και να φας ωραίο κρητικό κρέας, στάκες και σαλάτες.

Να πεις

Γκαζόζες Γερανίου: Μια μέρα με καύσωνα, ψάχνοντας μια κρυμμένη παραλία στα νότια Χανιά, βρέθηκε από το πουθενά ένας γεράκος και με την πιο κρητική προφορά μάς είπε να μας κεράσει ένα «Γεράνι». Ήταν η πιο δροσιστική στιγμή των διακοπών... Αυτές τις γκαζόζες τις βρίσκεις στα πιο κοντά μέρη, εκεί που δεν το περιμένεις κι εκεί που δεν βρίσκεις τίποτα άλλο. Είναι σήμα κατατεθέν της περιοχής, είναι πεντανόστιμες και χωνευτικές.
Μπίρα Χάρμα: Αραχτός σε κάποια από τις υπέροχες παραλίες των Χανίων, δε γίνεται να μη δοκιμάσεις μια παγωμένη χανιώτικη μπίρα «Χάρμα». Exclusive ξανθιά – μόνο στα Χανιά!

Να φας

Σφακιανή πίτα: Δοκιμάστε την οπωσδήποτε. Τηγανητή πίτα με ξινή μυζήθρα, σεβριρισμένη με μέλι. Προτίμησε να τη φας στα Σφακιά. Μιαμ...

Πού να διασκεδάσεις

Το άρωμα, *στο Παλιό λιμάνι, ακτή Ταμπάκη*. Θα τους βρεις όλους εδώ. Σε επιτελική θέση του λιμανιού, πίνεις τους καλύτερους καφέδες και χυμούς και χαζεύεις όλη την πανοραμική θέα και κίνηση του λιμανιού. Πολύ νεανικό στέκι με ωραίες μουσικές, γλυκά και χυμούς.
Νερόμυλος-Μύλος, *στον Πλατανιά, 60528* Όταν λένε οι Χανιώτες «πάμε Πλατανιά», εννοούν πάμε στον «Μύλο». Ολόκληρο συγκρότημα: ξενοδοχείο, πεινάτο café-bar («Νερόμυλος») και club. Τεράστιος χώρος, δυνατές καλές μουσικές, ωραία παιδιά, διάσημοι d.j. στα ντεκ. Η προέκτασή του, ο «Νερόμυλος», είναι φάση ομπρέλες στην παραλία, σκαμπό μες στην πισίνα και beach bar.
Κουκουβάγια, *στο Ακρωτήρι, 27449* Για καφέ, παγωτό και χάζεμα όταν πέφτει ο ήλιος. Θέα της πόλης και του κόσμου που μπαίνει.
Τα δύο Λουξ, *στο Παλιό λιμάνι* Μαζεύονται οι πάντες και χαζεύουν τους υπόλοιπους από το πρωί μέχρι τα ξημερώματα. Όλα τα ραντεβού από εδώ ξεκινάνε και εδώ τελειώνουν τα τελευταία 25 χρόνια.
Tamam, *Ζαμπελίου 49, Παλιό λιμάνι, 96080* Ανοιχτά κάθε μέρα όλο το χρόνο, ημιυπόγεια ταβέρνα -λίγο πιο χειμωνιάτικη- μαζεύει όλο το νέο κόσμο. Μεζέδες σε μεγάλη ποικιλία και καλό χύμα κρασί. ●



Ηράκλειο

Αρχαιολογικοί χώροι

Κνωσός, το σημαντικότερο κέντρο του μινωικού πολιτισμού και κατοικία του βασιλιά Μίνωα. Η αίθουσα του θρόνου σώζεται μέχρι και σήμερα σε άριστη κατάσταση.
Φαιστός, βρίσκεται στην πεδιάδα της Μεσσαράς και είναι η σημαντικότερη μινωική πόλη της νότιας Κρήτης.
Στην πόλη του Ηρακλείου επιβάλλεται επίσκεψη στο **Αρχαιολογικό Μουσείο**, που φιλοξενεί ευρήματα από διαφορετικές χρονικές περιόδους και στο **Μουσείο Μάχης της Κρήτης και Εθνικής Αντίστασης**.

Παραλίες

Πολύ κοντά, ανατολικά του Ηρακλείου είναι το **Τομπρούκι**, που έχει και την ταβέρνα **Παρασύρης** για να φάνε ψαράκι οι γονείς και δίπλα η παραλία **Αμνισός**. Αμμουδιά, δυνατή μουσική, beach volley, ποδόσφαιρο, σνακ μπαρ. Τα Σ/Κ γίνεται χαμός, όπως και τις καθημερινές τα μεσημέρια. Πιο οικογενειακά στα **Μάλλια** (Αρχαιοίτητες) και στη **Λυγαριά**, δυτικά της πόλης (καλή καβάτζα ο κόλπος του **Μαδέ**). Για windsurf στην πολύβουη **Αμμουδάρα** και για κάμπινγκ, νότια, στις μικρές σπηλιές του **Τσουτσουρα**, του **Κερατόκαμμου** και στην ειδική παραλία με άμμο στον **Κομμό**, όπου συχνάζουν η Caretta caretta και γυμνιστές.

Πού να μείνεις

Capsis Elite Resort Krete, *Αγ. Πελαγία, 81112, www.capsis.com* Για σούπερ πολυτέλεια 5 αστέρων, υπάρχει το ανακαινισμένο "VIP Capsis". Μόλις 20 λεπτά μακριά

Πού να φας

Ταβέρνα του Ρούσσου, *Χουδέτσι* πεδιάδος Πιο αυθεντικά κρητικά δεν γίνεται: τα πιάτα, οι άνθρωποι, η ατμόσφαιρα. Μια οικογενειακή ταβέρνα με παραδοσιακές λιχουδιές από ντόπια υλικά και χορταστικές μερίδες σε πολύ λογικές τιμές.
Νότιο Σέλας, *Μεραμβέλου 13* Μεζεδοπωλείο που μαζεύει ωραίο κόσμο που τρώει παραδοσιακά φαγητά και πίνει μπόλικο κρασί, ούζο και ψητή ρακή. Αγαπάμε τη φιλική ατμόσφαιρα και ό,τι είναι στο κέντρο.
Ταβέρνα Λεβεντάκης, *Παλαιόκαστρο* Στην παραλία του Παλαιόκαστρου, μια οικογενειακή ταβέρνα, όπου ο κ. Γιώργος θα σας περιποιηθεί ένα μεγάλο χαμόγελο. Στο μεγάλο κήπο με τις λεμονιές για πεντανόστιμα παραδοσιακά πιάτα, κρέας και ψάρι.
Ιστιοπλοϊκός, *Λιμάνι Ηρακλείου* Ψαρίσιες νοστιμιές, με το μυδοπιλάφο και το γαύρο ξιδάτο να ξεχωρίζουν. Με θέα το λιμάνι και τον Κούλε.

Πού να διασκεδάσεις

Παγοποιείον, *πλ. Αγίου Τίτου* Φουτουριστική - σύγχρονη διακόσμηση με μεσαιωνικά tips και τουλάχιστον που είναι ασύγκριτες. Ένα μπαρ-εστιατόριο υψηλής αισθητικής και ποιότητας, μαζεύει τον πιο «εναλλακτικό» κόσμο της πόλης και ξεχωρίζει για τα πάρτι, τα live και τα κοκτέιλ του.
Flocafé, *Κοραή 1* Στην «πασαρέλα» στο κέντρο της πόλης, μόλις αναπαλαιώθηκε ένα διατηρητέο κτίριο και έγινε Flocafé. Στην καλόγουστη αυλή, αλλά και στους πολυούς διαφορετικούς χώρους του, τρώμε παγωτό και χαζεύουμε τους Ηρακλειώτες.
Desire Club, *Αρχ. Μακαρίου 17* Από τα μεγαλύτερα και πιο καλά κλαμπ της πόλης. Mainstream μουσικές, πολυς κόσμος και fun. ●

INFO

*Κωδικός: 2810
Δήμος: 399399
Αστυνομία: 282243
Λιμεναρχείο: 244956
Ταξί: 210102*



ΑΡΟΜΑ

music cafe - restaurant

Ακτή Τομπάζη 4
Παλιό Λιμάνι Χανιά
Τηλ.: 28210 - 41472





Θαλασσινό Αγέρι

35 Vivilaki str.,
tel.: +30 28210 51136,
+30 28210 56672




HANDCRAFTED BEER
Craft
MICROBREWERY
EST. 1997 GREECE
Η Πρώτη Έλληνική Μικροζυθοποιία

Τώρα και σε μπουκάλι!

Δοκιμάστε την σε
6 απολαυστικούς
τύπους!

Από τον Ιούλιο
σε επιλεγμένα cafe,
bar και restaurant,
αλλά και σε όλα
τα supermarket
CARREFOUR
ΜΑΡΙΝΟΠΟΥΛΟΣ!



think fresh!

CRAFT ΠΡΟΤΥΠΗ ΖΥΘΟΠΟΙΪΑ
ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟ - ΠΑΡΑΓΩΓΕΙΣ ΜΥΤΗΡΑΣ - ΞΕΝΑΓΗΣΕΣ ΣΤΟ ΖΥΘΟΠΟΙΕΙΟ
Δλ. Λουκά 44, 190 02 Πύρρος, ΒΙ ΠΕ ΠΑΙΔΑΝΙΑΣ
Τηλ. 210 6642143-4, Fax 210 6642118 e-mail: info@craft.gr

www.craft.gr



Το Ρέθυμνο

του Νίκου Σούλη*

Τι ώρα φεύγει... στο τσακ θα προλάβουμε! La nave... VA... στο Ρέθυμνο, επτά συναπτά έτη. Η Disco του πλοίου άδεια κι ο καπετάνιος να πλέει σε θάλασσα βότκας... Ξημερώνει και να η Φορτέτσα. Τεράστια πέτρα σε ροζ ουρανό.

Πάντα στο Ρέθυμνο είχα την εντύπωση ότι η πόλη αναπτύχθηκε ανάποδα. Από τη μια πλευρά η λεωφόρος με τους φοίνικες και τα δεκάδες, εκατοντάδες μπαμπουδένια (από το καλάμι) στέκια για ερασιτέχνες αλκοολικούς κι από την άλλη βιομηχανικό τοπίο μέχρι το στρατόπεδο στην έξοδο της πόλης. Εκεί υπάρχει κι ένα κυριλέ εστιατόριο... Μαϊστρος δροσερός κι αέρας του πελάου. Έχει τη σωστή κατά τη γνώμη μου θέα της πόλης με καλά ψαριά και καλό προϋπολογισμό! Η παρέα θέλει παραλία αλλά όχι μέσα στο λιμάνι, παρόλο που 'ναι πεντακάθαρα κι έχει και beach volley. Φτάσαμε στην παράλια Επι-

σκοπής. Ο φίλος μας ο Ηλίας ο Ρόκας, ίδιος με τον Προφήτη, ανεμίζει την άσπρη γενειάδα του, κερνάει μπουνορακι από μούρα και μας μεθά. Ύστερα, καμένοι από τον ήλιο, τρέχουμε στη λίμνη του Κουρνά που τρέχουν τα νερά σαν Ελβετία, αλλά το φαγητό στο Αρμένι, το ταβερνάκι του Σήφη, μας λέει ότι εδώ είναι Κρήτη χίλια τα εκατό! Ένα μπανάκι στο σπίτι κι ο ήλιος, κόκκινος, μας κάνει να φαινόμεστε κατάμαυροι. Από την πρώτη μας μέρα μέσα στα φανταχτερά παρεό μας! Φιγκαρό-Φιγκαρό-Φιγκαρό, στο κέντρο της παλιάς πόλης για παγωτό, καφεδάκι. Άντε και το πρώτο της νύχτας ποτιράκι. Γραμμή για το μπαράκι Ναυπηγείο, όλος ο σωστός ο κόσμος εκεί με την καλύτερη electro μουσική στην Ελλάδα. Αυτό το μέρος είναι για μένα, που απεχθάνομαι τα μεγάλα μαγαζιά στις διακοπές, «ό,τι πιο...» κι ό,τι πιο! Κι ας κλείνουν τις πόρτες αργά, μην ενοχλούν τα φαγκριά που κοι-

μούνται στο ενετικό λιμάνι! Έπεσα για ύπνο κι άρχισα να λέω ονόματα και λέξεις που ήθελα απλά να μοιραστώ μαζί σας... Άγ. Παύλος, Τριόπετρα, Σχινάρι, Αϊ-Γιάννης, Φαράγγι του Κοτσούφου, βγάλτε τις καρτέκλες από την Πρέβελη! Ρέθυμνο μακρινό κι αγαπημένο, σου ξανάρχομαι! ●

* Ο Νίκος Σούλης είναι σκηνοθέτης.

INFO

Κωδικός: 28310
Αστυνομία: 88154
Δήμος: 88301
Κτελ: 22212
Λιμεναρχείο: 22276



Παραλίες

Η παραλία του Γεροποτάμου συνδυάζει άμμο και βότσαλο με βαθιά νερά. Ψιλή άμμος στις παραλίες της Επισκοπής και του Πετρε, στον Πάνορμο ξενοδοχεία, τουρίστες, ταβέρνες και θαλάσσια σπορ. Το Μπαλί, οργανωμένη, τουριστική παραλία, 35 λεπτά από την πόλη. Στα νότια, το Δαμνώνι και το Αμμουδι για κολύμπι σε παγωμένα νερά και γυμνιστές γύρω γύρω. 58 χλμ. νοτίως βρίσκεται η Αγία Γαλήνη, ήσυχη, με επιλογή θαλάσσιων σπορ και σταθμός για караβάκια που σε πάνε στην Πρέβελη—τέλειο μέρος για κάμπινγκ, αν και πολυσύχναστο— και τον Άγιο Παύλο, μια ήρεμη παραλία με κρυστάλλινα νερά. Δίπλα η Τριόπετρα, από τις ομορφότερες παραλίες, με άγριες σπηλιές. Ο Πλακιάς έχει φυσική ομορφιά, αλλά και όλα τα κομμάτια και νυχτερινή ζωή. Το Ροδάκινο ενδεικνύεται για κάμπινγκ και μαζεύει ωραίο κόσμο, συνήθως.

Πού να μείνεις

Ιδαίον, πλατεία Πλαστήρα 10, 28667 Δύο αναπαλαιωμένα κτίρια και ένα μοντέρνο. Πισίνα σε εσωτερική αυλή και άνετα δωμάτια. Veneto, Επιμενίδου 4, 56634 Βενετσιάνικο αρχοντικό 14ου αιώνα, με έξι στούντιο και τέσσερις σουίτες. Ψαγμένη πετρόχτιστη κάβα στο εστιατόριο, από φέτος και wireless σύνδεση internet. Έναγρον, Αξός, 61611, www.enagron.gr Αν είστε του βουνού, αυτοί οι παραδοσιακοί ξενώνες ικανοποιούν και τους πιο απαιτητικούς. Αξίζει να πάτε έστω και για φαγητό στο ιδιαίτερο εστιατόριο με την υπέροχη κάβα και τις παραδοσιακές λιχουδιές.

Πού να φας

Αυλή, Ξανθουδίδου 22 & Ραδαμάνθυος, 26213 Στην καρδιά της παλιάς πόλης, μόνο για απαιτητικούς. Ενετικό αρχοντικό του 1530 και οικείες γεύσεις. Όθωνας, Τίτου Πετυχάκη 27, 55500 Ποικιλία να τα χάσεις, με 350 πιάτα. Συνδυασμοί τολμηροί—μέχρι και κοτόπουλο με σάλτσα φράουλας ή ούζου. Κυρία Μαρία, στην παλιά πόλη, στα τοιπουράδικα θα πειες πολύ, θα φας λίγα αλλά παραδοσιακά και νόστιμα πιάτα και θα έχεις γύρω σου τον τζετζελέ των φοιτητών. Ρώτα για να το βρεις.

Σαμαριά, Ελ. Βενιζέλου 39-40, 24681 Μαγειρευτά πάνω στην παραλία. Σκεπαστή αυλή και γεύσεις για παλικάρια: γαρδούμπα, κοιλίτσες, στιφάδο, μοσχαρόσουπα...

Πού να διασκεδάσεις

La Bamba, Σοφ. Βενιζέλου 4, 29508 Σαν να έχει βγει από τα 70s, νομίζεις συνέχεια ότι από τη γωνία θα σου πεταχτεί ο Γαρδέλης. Λάτιν, ροκ και αρχαίοι κίονες. Αγαπάμε. Metropolis, Νιάρχου 15, Βενετσιάνικο λιμάνι Bar με ξένη μουσική, φιλικό σέρβις (συνήθως φοιτητές) και στέκι για πολύ κόσμο. Συχνά παίζουν και συγκροτήματα live ή οργανώνονται θεματικές βραδιές.

Tip

Τα Ανώγεια, τα Ζωνιανά, η Αξός, τα Λειβάδια κι όλα τα γύρω χωριά των βουνών του Ρεθύμνου καθρεφτίζουν την ιδιαίτερη κουλτούρα των ντόπιων και κρύβουν φυσικές ομορφιές. Προτιμήστε τα ένα απόγευμα ή μια Κυριακή—είναι πάντα πιο δροσερά εκεί πάνω—και ανακαλύψτε τα παραδοσιακά καφενεία όπου οι ντόπιοι δεν θα σας αφήσουν να φύγετε πριν σας μεθύσουν με ρακή, συνοδευμένη από μυρωδάτα αγγουράκια και λιχουδιές. ●



Η Γαύδος

του Σταύρου Θεοδωράκη*

Στο **Καστρί** η **Γωγώ** μαγειρεύει στο γκάζι και σερβίρει στην αυλή του σπιτιού της. Παλιά μαγείρευε μόνο αν της τηλεφωνούσες νωρίτερα, σου έλεγε τι είχε το ψυγείο της και διάλεγες. Τη Γωγώ την έχω δει μόνο με μίνι (28230 41932). Στο λιμάνι (**Καραβέ**), πάνω στο λοφάκι υπάρχει μια καντίνα, αλλά η νοικοκυρά της μαγει-

ρεύει σαν να μαγειρεύει για την οικογένειά της: ντάκος, σφικανές πίτες, χταπόδι, τηγανιτά (τραγανιστά από έξω, ζουμερά μέσα) ολόφρεσκα ψάρια € 15 το κιλό, θυμάμαι. Έχει και ωραίους γιους που σερβίρουν. Στον **Κόρφο**, στην ταβέρνα του **Γιώργου** και της **Μαρίας**, όλοι πάνε για ψάρι μεγάλο ψητό, που το ψαρεύει ο Γιώργος με

το μικρό του γιο (να πάει άραγε λύκειο φέτος;), που είναι πανέξυπνος. Έχει και ενοικιαζόμενα δωμάτια και υπέροχη δύση. Βλέπεις πώς ετοιμάζουν και τη γαρίδα για το παραγάδι (28230 42166). Ναι, και σπιτικό γαλακτομπούρεκο από κατοικίσιο γάλα από την παπαδιά εκεί που είναι και το **λαογραφικό μουσείο**. Ο παπάς είναι έξυπνος και προοδευτικός. Χορεύει και καλά. Στον **Αϊ-Γιάννη**, η ταβέρνα πριν την παραλία προσφέρει ντους, τάβλι, πρωινό, μπίρες, λίγη σκιά, ένα χώρο για ό,τι θες και

όσο θες. Ο **Βαγγέλης** και η **Σοφία** συμμετέχουν στις διακοπές του κόσμου, δεν προσπαθούν να θέσουν κανόνες. Το **Σαρακηνικό** έχει τα καλύτερα νερά, διάφανα, ανοιχτόχρωμη άμμο. Λένε ότι ο **Ποταμός** είναι η καλύτερη παραλία αλλά δεν έχω πάει, είναι δύσκολο να πας. Δωμάτια υπάρχουν στο **Καστρί**, στο **Σαρακηνικό**, στον **Κόρφο**, μπορεί και αλλού. Σκηνές λίγες στο **Σαρακηνικό**, άπειρες στον **Αϊ-Γιάννη**. Καραβάκι φεύγει και από **Παλιόχωρα** και από **Σφακιά**. Αυτό που δεν παίρνει αυτοκίνητα (ούτε μηχανάκια), όταν έχει καιρό κουνάει πολύ, πολύ, πολύ. Στον **Φάρο** θα πεις καφέ και θα δεις πώς είναι όμορφοι οι Κρητικοί όταν είναι ξανθοί με γαλαζοπράσινα μάτια. Έχει και ραδιόφωνο www.gavdosfm.gr. Τώρα που ακούω, παίζει “Ziggy Stardust” (David Bowie). Κατά τις 5 με 6 το απόγευμα με ένα μπουκαλάκι νερό να ξεκινήσεις από το τέρμα της παραλίας του Αϊ-Γιάννη, βράχο βράχο, μέσα από το νερό και να πας στον **Λαυρακά**. Μοναδική εμπειρία.

Υ.Γ.1 Τα 9/10 των συμβουλών είναι της αδελφής μου της **Μαρίας**. Αυτή είναι ειδική περι Γαύδου. Εγώ είμαι για την (υπόλοιπη) Κρήτη. Φέτος όμως θα είμαι μία εβδομάδα εκει, στο άκρος της Ευρώπης, οπότε θα επιβεβαιώσω αν όλα αυτά που θυμάμαι και όλα αυτά που μου είπε η Μαρία ισχύουν. Καλό καλοκαίρι. Υ.Γ. 2 Η φωτογραφία μου είναι παλιά, τότε που ανακάλυψα και τη Γαύδο. ●

*Ο Σταύρος Θεοδωράκης είναι δημοσιογράφος και υπογράφει την ενημερωτική εκπομπή του MEGA «Πρωταγωνιστές».



Παραλίες

Άγ. Ιωάννης, Λαβρακάς, Σαρακηνικό, Ποταμός, Τρυπητή, όλο το νησί...

Πού να μείνεις

Στην καβάτζα που σου ψιθύρισε ο φίλος, που σου κράτησε ο γνωστός μέχρι να έρθεις, σε σκηνή, σ' ένα σεντόνι κάτω από τον έναστρο ουρανό. Αν δεν είσαι κάμπινγκ τύπος, υπάρχουν κάποια ενοικιαζόμενα δωμάτια που μπορούν να κάνουν τη διαμονή πιο άνετη. Ρώτα τους ντόπιους.

Στούντιο του Κόνσολα, Σαρακηνικό, <http://www.gavdostudios.gr> Κάποια δωμάτια βρίσκονται 3 χλμ. από την παραλία και με τη ζέση αξίζει μόνο αν έχεις αμάξι για να πηγαينόερχεσαι. Τα υπόλοιπα δωμάτια είναι σχεδόν πάνω στη θάλασσα.

Βαϊλακάκης, 41103, Σαρακηνικό Δωμάτια και 3 σπιτάκια σε περιφραγμένο χώρο με λουλουδάκια και δεντράκια. Πάνω στη θάλασσα.

Πού να φας

Θα μαγειρέψεις πεντανόστιμη μακαρονάδα με πεταλίδες. Αν δεν έχεις όρεξη για δράση ή δεν πρόλαβες ν' ανάψεις φωτιά πριν νυχτώσει, υπάρχουν **8 ταβέρνες στο Σαρακηνικό και μία στον Άγ. Ιωάννη**. Είναι όλες στο ίδιο στυλ, παραδοσιακά πιάτα, μεγάλες, χορταστικές μερίδες, πολύς κόσμος. Δεν θα σου πουν τίποτα αν σε δουν να κάνεις μπάνιο μέσα

στο νιπτήρα ή να σουλουπώνεσαι, ν' αλλάξεις ρούχα κ.τ.λ. Υπάρχει **ένα μίνι μάρκετ στο Σαρακηνικό και ένα στον Αϊ-Γιάννη**. Καταλαβαίνεις τι μονοπώλιο παίζει και τι συνεπάγεται αυτό... Πάντως αν ξέρεις τι θέλεις και δεν σπαταλάς χρήματα σε βλακείες, θα τη βγάλεις με ελάχιστα.

Βάρκα-ταξί

Ρώτα στον **Λαβρακά**, στο αυτοσχέδιο ξύλινο σπιτάκι που θα δεις. Οι τιμές είναι κατόπιν συνεννόησης, όπως και τα δρομολόγια. Μπορεί κανείς να οργανώσει μικρές εκδρομούλες γύρω από το νησί.

Πού να διασκεδάσεις

Στην παρέα των δίπλων, σε διάφορα γλέντια που γίνονται κατά καιρούς και τα μαθαίνεις από στόμα σε στόμα, στους πλανόδιους με τα κοσμήματα και τα μαντίλια, στο **Σορολόπι** μέχρι όσο πάει, στην άμμο κάνοντας σεξ.

Σορολόπι

Ξύλινο πάγκο στην άμμο, σκιά, φωτάκια, ένας μαυροπίνακας με τα πιάτα ημέρας: μακαρονάδες, γκουρμέ σαλατούλες, ορεκτικά, αλκοόλ. Θα το λατρεύεις από την αρχή, όπως και όλους. Μουσικές επιλογές που δεν θα μπορούσαν να ταιριάζουν καλύτερα στην ατμόσφαιρα, συχνά fun μέχρι το πρωί και τιμές φιλικότητες. ●

INFO

Κωδικός: 28230
Αστυνομικός σταθμός: 41019
Κοινότητα: 41101
Περιφερειακό ιατρείο: 42195
Εισιτήρια για καραβάκι: (28250) 91221, 91254

Σχολή πιλότων Υπερελαφρών Αεροσκαφών

Take control of your dreams

Land planes-seaplanes-aerobatic

Εφέδρων αξιωματικών 3 Κάντζα Παλλήνης, τηλ. 210 6041922 fax: 2106641922 www.ulm.gr

MAVERIC GP AIR

•Γιόλας 6 brand new Α/φών
•Πτήσεις από το αεροδρόμιο των Μεγάρων και σύντομα από το ιδιόκτητο πεδίο μας στον Αυλώνα!!!

Ζήστε την απόλυτη εμπειρία πετώντας με ένα αεροσκάφος

Γίνε πιλότος και απόλαυσε την περιπέτεια του ταξιδιού όπως ακριβώς το έχεις φανταστεί.



Η Σντεία

του Γιώργου Μαζωνάκη*

Φωτογραφία που μου θυμίζει πολλά, μια περίοδο, μια φάση κι ένα συγκεκριμένο στυλ, και τι στυλ... με κοπάζω και... μου αρέσω... Ετών 21, νέος, ωραίος (είπατε τίποτα;;;) και ευτυχής... Βέβαια τώρα αλλιώς, μυώδης, με πιο καθαρό μυαλό και περισσότερες εμπειρίες, ίσως είμαι πιο χρήσιμος σε μένα, ελπίζω δε και σε κάποιους άλλους.

Το καλοκαίρι στη Σντεία, τόσο καταγωγής μου, δεν έχει καμία σχέση με τα κοσμικά καλοκαίρια που φαντάζονται ενδεχομένως κάποιοι. Τα

ρούχα που χρειάζεται να έχω μαζί μου είναι ελάχιστα και από αυτά τα λίγα κάποια περισσότερα κιόλας. Ακόμη, και το αυτοκίνητο είναι χρήσιμο για καμιά πιο μακρινή παραλία. Αντιθέτως το ποδήλατο είναι είδος πρώτης ανάγκης, προέκταση του σώματός μου... Επίσης, οι διακοπές στη Σντεία είναι μοναχικές, υπάρχουν οι θείοι, τα ξαδέλφια και ελάχιστοι φίλοι που έρχονται περιοδικά και για λίγο. Και για να καταπέσει και ο τελευταίος μύθος, δεν υπάρχει ξενύχτι, αντιθέτως πολύ πρωι-

νό ξύπνημα, απολαμβάνω πρωινό super με κρητικά υλικά και μετά μια μεγάλη ποδηλατάδα για να αναπληρώσει με τον καλύτερο τρόπο την έλλειψη του γυμναστηρίου. Κατά τις 12 αρχίζει το μαρτύριο να επιλέξω την παραλία της μέρας... Πάντα δύσκολη η επιλογή... **Κουρεμένος... Χιόνα... Ερμούπολη... Ξηρόκαμπος...** Το τοπίο συνδυάζει τη φυσική αγγριά με τα υπέροχα νερά... Ευλογημένος τόπος. Και να παίζουν στη μέσα οθόνη του μυαλού συνειρμοί περιεργοί και μη. Παιδικά χρόνια, αναμνήσεις καλές και κακές, το γνωστό παιχνίδι του μυαλού να ψάχνει αυτό που επισήμως καλείται «ανέφικτο», λογικό σ' αυτό τον τόπο με τα πολλά «ανέφικτα» τοπία και το μυα-

λό να φεύγει και να θέλει να εξισωθεί μαζί τους... Στη Σντεία έχει καλό φαγητό, αν κι εγώ προτιμώ τις περισσότερες φορές το φαγητό της θείας μου, έχει ανθρώπους πρόθυμους, όπως όλη η Κρήτη... κι έχει και το μπαράκι του **Μάνθου**, που έχει και φασαρία κάποιες φορές για όποιον την επιθυμεί, πάντα με την καλή έννοια. Λοιπόν, αν ανακαλύψετε τη Σντεία και την ψάξετε, μπορεί και να κολλήσετε, εμένα βέβαια αυτό δεν με συμφέρει γιατί μπορεί να χάσω την ψυχία μου, αλλά συμφέρει τον τόπο και τους συμπατριώτες μου, οπότε χαλάλι σας και χαλάλι τους... ●

* Ο Γιώργος Μαζωνάκης είναι τραγουδιστής.



Παραλίες

Γύρω από τον Άγ. Νικόλαο:
Ελούντα, high class, οργανωμένη παραλία με πολυτελή ξενοδοχεία γύρω. Δεν είναι απίθανο να πλατσουρίζετε παρέα με celebrities. Η **Πλάκα**, πεντακάθαρη παραλία, και ακριβώς απέναντι το νησάκι **Σπιναλόγκα**. Λίγο πριν την Πλάκα, η παραλία **Sandy Beach** με μπαρ και νεανική βαβούρα. Παιδιά, σκυλιά και φασίλιες στην **Αμμουδάρα**, 2 χλμ. από τον Άγιο και στην εθνική Αγ. Νικολάου - Σητείας βρίσκεται η πιο φασαριόζικη παραλία **Golden Beach**. Άμμος στην καρδιά της πόλης με κόσμο, μαγαζιά και θαλάσσια σπορ.
Γύρω από την Ιεράπετρα: Ψιλή άμμος και ηρεμία στον **Μύρτο**, στα δυτικά της Ιεράπετρας. Η **Μεγάλη Παραλία** εκτείνεται 5 χιλιόμετρα και φτάνει μέχρι τον παραδοσιακό οικισμό **Κουτσουνάρι** και είναι και για οικογενειακή φάση αλλά και για νέους και θαλάσσια σπορ. Στην **Άγια Φωτιά** γίνονται τα πιο ωραία beach πάρτι στο μπαρ.

Εξόρμηση στο Βάι

Χάσου μέσα στους φοίνικες, βγες στη χρυσή ακτή και θα είσαι χαρούμενος άνθρωπος. Μην ξεχαστείς όμως, γιατί απαγορεύεται η διαμονή τη νύχτα στο δάσος, καθώς είναι προστατευόμενη φυσική περιοχή. Βρίσκεται στο ανατολικό άκρο του νομού, κοντά στο **Παλαιόκαστρο** και οι κρητικοί φοίνικες—ή αλλιώς φοίνικες του Θεοφράστου— καταλαμβάνουν 250 περίπου στρέμματα. Μόλις πριν λίγες βδομάδες ολοκληρώθηκαν εδώ και τα γυρίσματα της νέας ταινίας του **Κώστα Γαβρά** «Ο παράδεισος είναι η Δύση», με εκατοντάδες ερασιτέχνες και επαγγελματίες ηθοποιούς που πόζαραν γυμνοί στην κάμερα.

Χρυσάφενιες διακοπές στη Χρυσή - Γαϊδουρονήσι

Ζεστή άμμος, κέδροι και σκίνοι

για σκιά, γαλαζοπράσινα νερά. Δύο δρομολόγια τη μέρα, πρωί-μεσημέρι από Άγιο Νικόλαο ή Ιεράπετρα, και φτάνεις στον παράδεισο των free campers. Πάνω έχει μόνο την ταβέρνα του **Γρηγόρη** και αυτή του **Καδής**, που είναι πιο undercover. Για ό,τι άλλο χρειαστείς, ή από το караβάκι ή από τη στεριά απέναντι. Και ζήσε το άραγμα.

Πού να μείνεις

Ostria Beach Hotel, *Ιεράπετρα, 28420 25711*
Μεγάλο ξενοδοχείο, 4 αστέρων, λειτουργεί κυρίως ως club ρεζερβέ για ξένους. Αν καταφέρετε όμως να βρείτε δωμάτιο, σίγουρα θα μείνετε ικανοποιημένοι από το άψογο σέρβις του προσωπικού, τη φιλική ατμόσφαιρα και τις εγκαταστάσεις.
Blue Palace Resort, *Πλάκα - Ελούντα, 65500*
Με την πολυετή εμπειρία τους στον ξενοδοχειακό τομέα, η οικογένεια Σμπάκου άνοιξε αυτό το υπερπολυτελές ξενοδοχείο με πάνω από 250 δωμάτια λουξ. Η παράδοση συνδυάζεται άψογα με τη φυσική ομορφιά και τα μοντέρνα στοιχεία.
Palazzo Apartments, *Κιτροπλάτεια, Αγ. Νικόλαος, 25080, 25070*
Πολυτελή διαμερίσματα με φοβερές βεραντούλες και δάπεδο από παραδοσιακά χειροποίητα πλακάκια.
Elounda Bay / Elounda Beach, *Ελούντα, 67000, 63000*
Το πιο χλιδάτο, κοσμοπολίτικο ξενοδοχείο. Έχουν μείνει όλοι εδώ. Στη διπλανή σουίτα πιθανότατα να μείνει η Angelina με τον Brad. Οι ανέσεις είναι υπερλούξ, αλλά πρέπει να πληρώσεις κάτι παραπάνω.

Πού να φας

Λεβάντε, *Στρ. Σαμουήλ 38, Ιεράπετρα, 28420 80585*
Πάνω στην παραλία, μια οικογενειακή ταβέρνα με μεγάλες ψαρομερίδες και μαγειρευτά. ●

INFO

ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΣ
Κωδικός: 28410
Δήμος: 28286
Λιμεναρχείο: 90108
Αστυνομία: 91400



HUNTER

AUTHENTIC ACCESSORIES



Γλυφάδα: Επιλ. Κέντρο "PLAZA", Α. Μεταξά 39, τηλ: 210-8944797 • Δόφη: Α. Βουλγαριμένης 178, τηλ: 210-9711696 • Παγκράτι: Υμηττού 86, τηλ: 210-7520731 • Παιραιάς: Βασ. Γεωργίου Α, Αριθ. 24, τηλ: 210-4127887 • Δρόμο: Πλατεία Ελευθερίας (Δημαρχείο) Τηλ: 25210-20060 • Ηράκλειο: Οδός 1821 αρ. 15, τηλ: 2810-341807 • Θεσσαλονίκη: Μητροπόλεως 53, τηλ: 2310-253796 • Κοβάλα: Ομονοίας 76, τηλ: 2510-232544 • Καλαμάτα: Αριστομένους 21, τηλ: 27210-22989 • Κέρκυρα: Μητροπολίτου Μεθοδίου 5, τηλ: 26610-38826 • Κολωνάκι: Τσακάλωφ 8, τηλ: 210-9710110 • Λάρισα: Κούμα 22, τηλ: 2410-534312 • Ρέθυμνο: Αρκαδίου 205, τηλ: 28310-22421 • Ρόδος: Δημ. Θέμελη 75, τηλ: 22410-27876 • Χανιά: Μυλωνογιάννη 28, τηλ: 28210-79696 • Τρίκαλα: Ασκληπιού 24, τηλ: 24310-77317 • Τρίπολη: Τάσου Σεχώτη 44, (πρώην Τζ. Κέννεντυ), τηλ: 6974463486

• Κύπρος: Λευκωσία, Θεμιστοκλή Δέρβη 15Α, τηλ: 00357-22-678866 • Λάρνακα, Ζακύνθου 11, τηλ: 00357-24667706

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΔΙΑΘΕΣΗ: Ύδρας 16, Μοσχάτο, Τ.Κ. 183 46, τηλ.: 210 9710110, 210 4827074 fax: 210 4827080

e-mail: info@hunteraccessories.gr • www.hunteraccessories.gr

Menu

Ριζότο - Λυμαρική Risotto - Pasta

Ριζότο με κοτόπουλο, κόρυ & λιαστή ντομάτα /
Risotto with chicken, carry n' sun dried tomato 13€

Ριζότο με λαχανικά σκόρας & κρέμα βαλσάμικου /
Risotto with vegetables and balsamic sauce 12€

Ριζότο με γαρίδες, τηγανιτή παρμεζάνα & λάιμ /
Shrimp risotto with parmesan chip and lime 13€

Ριζότο με φρέσκα μανιτάρια και πορταίνι /
Risotto with fresh mushrooms & porcini 14€

Ριζότο αρωματισμένο με σαφράν και τρυφερά
φιλέτια μίσκου / Risotto with saffron
and beef fillet 16€

Μαύρο ριζότο με λαχανικά και φύλλα
παρμεζάνας / Black risotto with vegetable
and parmesan flakes 18€

Φουσίλι με ελαφριά λευκή σάλτσα,
αρωματισμένο με βότκα, σολομό και μπρικ
Fusilli with light white sauce, vodka,
salmon and bric 12€

Πέννες με φρέσκο πέστο βασιλικού /
Penne with fresh basil pesto 12€

Σπαγγέτι με φρέσκα κόκκινη σάλτσα
ντομάτας και λαχανικά ζουλιέν
Spaggetti with fresh red sause and vegetables 12€

Τορτελόνι γεμιστό με σπανάκι & ρικότα
και κρουτόν κατσικίσιου τυριού
Torteloni stuffed with ricotta spinach and
goats cheese croutons 14€

Σαλάτες / Salads

ΚΡΗΤΙΚΗ ΣΑΛΑΤΑ - CRETAN SALAD 11€
Ντομάτα, αγγουράκι, ξινομυζήθρα, φέτα,
μαύρες ελιές κριθαρένιο παξιμάδι, εξαιρετικό
παρθένο ελαιόλαδο και μηλόξυδο.
Tomato, cucumber, traditional sour ricotta cheese,
feta cheese, extra virgin olive oil and apple vinegar.

ΣΑΛΑΤΑ ΑΪΣΜΠΕΡΓΚ - ICEBERG SALAD 11€
Τραγανό αϊσπεργκ, λάλο ρόσο, ροιγκάλα,
κύβοι πορτοκάλι γλασέ, ντοματίνια,
φιλέτο πορτοκάλι και ντρέισινγκ μέλι-λάιμ
Crispy iceberg, lolo rosso, arugula, glazed
orange cubes, cherry tomatoes, orange
fillet and honey-lime vinaigrette.

**ΣΑΛΑΤΑ ΡΟΚΑ ΣΠΑΝΑΚΙ -
ROCKET SPINACH SALAD** 12€
Ρόκα, σπανάκι, παρμεζάνα, κρουτόν, λιαστή
ντομάτα, ντοματίνια και βαλσάμικο ντρέισινγκ
Rocket leaves, parmesan, croutons, sun dried
tomatoes, cherry tomatoes and balsamic dressing.

ΣΑΛΑΤΑ CÆSAR / CÆSAR'S SALAD 14€
Μαρούλι, φιλέτο κοτόπουλο, κρουτόν,

φλούδες παρμεζάνα και ντρέισινγκ αντζούγιας
Romaine lettuce, chicken breast, croutons,
flakes parmesan cheese and anchovies dressing

ΣΑΛΑΤΑ ΤΟΝΟΥ - TUNA SALAD 14€
Μix σαλάτα μαρουλιών, μάνγκο, ψητό
τόνο και ντρέισινγκ λευκό βαλσάμικο.
Mix lettuce salads, mango, tuna and
white balsamic dressing.

Κυρίως Πιάτα / Main Course

Φιλέτο κοτόπουλο σκόρας / Chicken breast 13€
Φιλέτο κοτόπουλο στη σχάρα συνοδευμένο με
μπασμάτι και αρωματικά βότανα
Grilled chicken breast with basmati rice and thyme

**Γεμιστό κοτόπουλο με σπανάκι - ρικότα /
Stuffed chicken breast with
spinach - ricotta** 13€
Φιλέτο κοτόπουλο γεμιστό με σπανάκι -
ρικότα, κρούστα σουσαμιού συνοδευμένο
με πράσινες ταλιατέλες και μανιτάρια.
Stuffed chicken breast with spinach - ricotta,
sesame crust and green talliatele with mushrooms.

Μπιφτέκι γαλοπούλας - Turkey burger 12€
Μπιφτέκι γαλοπούλας light με baby πατάτες στον ατμό
Turkey burger light with steamed baby potatoes

Γεμιστό ψαρονέφρι - Stuffed pork fillet 16€
Γεμιστό ψαρονέφρι με ανθότυρο και
λιαστή ντομάτα, πατάτα ντοφινουάζ,
Pork fillet filled with anothotiro cheese and sun
dried tomato, fine sliced oven roasted potatoes.

Σουβλάκι χοιρινό - Pork souvlaki 15€
Παραδοσιακό χειροποίητο χοιρινό
σουβλάκι με πιπεριά, ντομάτα, σως
γιοουρτιού και χωριάτικες πατάτες.
Traditional handmade pork souvlaki with
peppers, tomato, yoghurt dip and country
potatoes.

**Μοσχαρίσια μενταγιόν γάλακτος - Veal
medallion** 35€
Μοσχαρίσια μενταγιόν γάλακτος με κρούστα
αρωματικών, baby πατάτες σωτέ και σως Πόρτο
Veal medallion with herb crust, baby potatoes
chautes and sauce Porto

Φρέσκος σολομός - Fresh salmon 17€
Φρέσκος σολομός με βραστά άγρια χόρτα
Fresh salmon with boiled wild greens

Ψάρι ημέρας - Catch off the day 18€
Ψάρι ημέρας με φρέσκα baby λαχανικά
και αρωματικά
Catch off the day with fresh baby vegetable and herbs



Summer

TiMES tsimiski
foodbar

The ultimate
luxury food
bar



TOP IMAGE ADIV

TiMES Τσιμισκή 136 (ΧΑΝΘ) • ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ • Τηλ. 2310 224 300



ΛΕΙΠΟΜΕΡΕΙΑ ΑΠΟ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΤΩΝ ΓΙΩΡΓΟΥ ΚΑΙ ΓΙΑΝΝΗ ΣΑΡΖΟΝΗ ΑΠΟ ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ «ΧΑΛΚΙΔΙΚΗ». ΕΚΔ. ΣΑΡΖΟΝΗ

Το Ποσειδί του Γιώργου Σκαμπαρδώνη*

Νοικιάσαμε το σπίτι το 1996. Ωραίο, διπато, με τέσσερα στρέμματα κήπο και δωρεάν τα ανδρόνια τις νύχτες – πήρα ωτασπίδες σιλικόνης. Ο δρόμος που περνούσε στο πάνω μέρος του κτήματος οδηγούσε σε δύο εκδοχές της θάλασσας του Ποσειδίου της Χαλκιδικής: μια πιο λαϊκή, αριστερά, όπου πήγαιναν οι ιδιωτικές φτηνο-ομπρέλες, οι καντίνες με παντοέτα και οι πεθερές με τις κυτταρίτιδες-φλεβιτίδες. Και μια δεξιά, που οδηγούσε στο κάμπινγκ των πανεπιστημιακών και στην έξοχη παραλία με τα πλούσια εξοχικά, τα ακριβά σκυλιά, τα ωραία ξενοδοχεία και τα πεύκα που ανηφόριζαν στο λοφίσκο. Το κάμπινγκ, βέβαια, ποτέ δεν το κατάλαβα: να είσαι κοτζάμ πανεπιστημιακός και να πηγαίνεις να ξεκουραστείς εκεί, όπου θα συνυπάρξεις με άλλους πανεπιστημιακούς που δεν ανέχεσαι. Μιζέρια. Σκεφτόμουν τότε ένα διήγημα: ότι μπαίνει κάποιος βτραχάνθρωπος κρυφά, απ' τη θάλασσα, με δυνάμεις και ανατινάξει όλο το κάμπινγκ, πιστεύοντας ότι έτσι θα σωθεί η Παιδεία, τουλάχιστον της Θεσσαλονίκης.

Τότε που πήγαμε τα πράγματα

ήταν ακόμα ήσυχα. Απ' το δρόμο περνούσε –χρονομετρημένο– ένα αυτοκίνητο ανά εικοσάλεπτο. Ο τσομπάνης έβγαζε τα ζώα για βοσκή στα γύρω χωράφια ανά δύο μέρες. Καμπάνα δεν ακούγονταν. Το σούπερ μάρκετ τα είχε όλα και το καλύτερο: δεν έφερνε ποτέ εφημερίδες. Αριστερά κάτω υπήρχε ιχθυοπωλείο απ' όπου έπαιρνα σαφρίδια και τα έκανα πλακί, στο φούρνο.

Οι Αλβανοί δεν είχαν φτάσει ακόμα στην περιοχή. Η θάλασσα, απ' τη δεξιά μεριά, ήταν θεϊκή. Πήγαινα για μπάνιο με το σκυλί και κανείς δεν με πείραζε – εξάλλου κατέβαιναν και τα σκυλιά απ' το κοπάδι και βουτούσαμε μαζί. Γενικά η περιοχή ήταν ήρεμη, ιδανική. Και ήμουν σε φόρμα –έκανα κολύμβηση δυο χιλιόμετρα τη μέρα, πέρα-δώθε τον κόλπο. Πολύ ανεβασμένος.

Σε έξι χρόνια το πράγμα άρχισε να χαλάει ραγδαία. Πλάκωσε ο εργολαβισμός και πατίκωσε με μεζονέτες το σύμπαν. Κρατούσα χρονομέτρηση: ένα αυτοκίνητο ανά δέκα λεπτά, μετά ανά πέντε. Τον Αύγουστο, στα οχτώ χρόνια, περνούσε ένα μηχανάκι ανά τριάντα δευτερόλεπτα – άσε τα αμάρξια. Στη δεξιά παραλία έγιναν δυο



ΦΩΤΟ: ΚΩΣΤΑΣ ΑΝΘΡΩΠΗΣ

μπιτσόμπα που άρχισαν να παίζουνε στη διαπασών τουριστικά λάτριν. Άνοιξε κι ένα τρίτο, πιο κάτω, στο μεγάλο ξενοδοχείο. Το μπάγκα-μπούγκα και οι χαζοχαρούμενοι ρυθμοί κυριαρχούσαν παντού. Βουτούσα –χωρίς πλέον το σκυλί, γιατί ενοχλούσαν κάτι γριές που κατορούσαν όλη μέρα μεσ' στη θάλασσα– και πήγαινα βαθιά, να μη με φτάνει τόσο δυνατά ο ήχος, να μη μυρίζω ιδρωτίτες και αντιπλιακά. Πλάκωσε πολύς ντουινιάς. Ελληνάρες, τζιπ, νεόπλουτοι που παράγγελναν φιάλη ρούμι στο μπιτσόμπαρο και βαρούσαν ρακέτες. Γκόμενες φλαμπέ, παντού. Κυτταρίτιδες.

Το έξοχο αυτό μέρος, με μια απ' τις ωραιότερες θάλασσες στην Ελλάδα, χάλασε. Αφήσαμε το σπίτι. Φύγαμε. Αλλά πάντα νοσταλγώ εκείνα τα νερά. Τη στιγμή που βουτούσε η Μουφ, το σκυλί, κι ερχόταν στα βαθιά να με φιλήσει στο στόμα και να ξαναβγει έξω. Κολυμπούσε τόσο καλά που σκεφτόμουν να της μάθω ύπτιο. Αλλά όλα άλλαξαν δραματικά. Το νοστιμότερο: σε οχτώ χρόνια, χειρότεροι απ' το Ποσειδί, γίναμε εμείς οι ίδιοι. Πήγα, εκεί, ξανά, πέρσι. Η θάλασσα, δεξιά, διαμάντι. Αλλά παντού πολύ τοιμέντο. Έμαθα ότι πέθανε κι ο τσομπάνης. ●

* Ο Γιώργος Σκαμπαρδώνης είναι συγγραφέας και δημοσιογράφος στην εφημερίδα «Μακεδονία».

Επιτέλους, καλοκαίρι!

Άλλοι φυλάνε τα... τείχη της πόλης και άλλοι ταξιδεύουν.

Εμείς Εμείς... αρμενίζουμε, φυσικά! Από το 1982...

Ταλασπορόνια νερά, ξανθή άμμος, σκιερή βλάστηση... Κάπου τα έχεις ξανακούσει όλα αυτά, έτσι δεν είναι; Και ο Ραβινιώνας Κρούσος το ίδιο! Υπέροχα, βέβαια, έφτανε απεγνωσμένα έναν... Παρασκευή για παράλληλα αυτό φυσικά είναι μια άλλη ιστορία...

Εκκοσπέντε χρόνια από τη δημιουργία του, το Camping Armenistis στη Σιθωνία Χαλκιδικής δεν έχει πνίγες από ιδιαίτερες συνθήκες. Από το πανέμορφο κομμάτι γης, μόλις 135 χιλιόμετρα από τη Θεσσαλονίκη, παραμένει πάντα φιλόξενο για μικρά και μεγάλα αντίκτυπα, τραχόπια και... τραχόβιλες με κλιματισμό και σιλή. Η σύγχρονη υποδομή του Camping ικανοποιεί πλήρως όλες τις πρακτικές ανάγκες των επισκεπτών του, αφήνοντας το πόντο ελεύθερο για τις καλοκαιρινές τους... φαντασιώσεις ενώ ένα πλήθος από μουσικές, αθλητικές και εκλαστικές εκδηλώσεις προσέκλειε σταθερά κάθε χρόνο μικρούς και μεγάλους, φρόνιμους και... άτακτους.

Από τον Μάιο έως και τον Σεπτέμβριο, κάτω από τον ήλιο ή κάτω από τα φεγγάρια, οι φίλοι του Armenistis αποδεικνύουν ότι έχουν πολύ καλά πώς να γίνονται όλοι μια μεγάλη παρέα. Ή... πολλές μικρές, ανάλογα με τη διάθεση και τη στιγμή. Βλέπετε, καλοκαίρι είναι αυτό και εδώ γυρίσει καλό... αρμενίζουμε!

Armenistis Camping

www.armenistis.com.gr

Πρόγραμμα εκδηλώσεων 2008

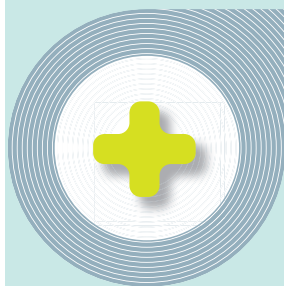
Σάββατο 07 Ιουνίου Nostalgia 77 (dj set)
Κυριακή 08 Ιουνίου Party Radio Republic 100,3
Σάββατο 14 Ιουνίου Chost (dj set)
Κυριακή 15 Ιουνίου Μπλε (live)
Σάββατο 21 Ιουνίου Bullets (live)
Παρασκευή 04 Ιουλίου Boarding pass-Black Grass (dj set)
Σάββατο 05 Ιουλίου Boarding pass-Sweet Vandals (live)
Κυριακή 06 Ιουλίου Boarding pass-Lila Lee (dj set)
Παρασκευή 11 Ιουλίου One drop forward (live)
Παρασκευή 18 Ιουλίου Boca 45 (dj set)
Παρασκευή 25 Ιουλίου Party Athens Voice-Soul
Σάββατο 02 Αυγούστου Natural Self (dj set)
Σάββατο 09 Αυγούστου Hugo Mendez (dj set)
Πέμπτη 14 Αυγούστου Αγάθωνας (live)
Παρασκευή 29 Αυγούστου Beach complex
Σάββατο 30 Αυγούστου Beach complex
Κυριακή 31 Αυγούστου Beach complex



**Armenistis
Camping**

t: 23750 91487 - 91497
w: www.armenistis.com.gr
e: info@armenistis.com.gr
Sithonia Halkidiki

LineaDesign



ΚΑΣΣΑΝΔΡΑ (ΠΡΩΤΟ ΠΟΔΙ)

Οι καλύτερες θάλασσες, τα πιο δροσερά καταλύματα, τα στέκια, η αύρα, το πάρτι, το χαλκιδικιώτικο καλοκαίρι. Ψήσου.

Θα κολυμπήσετε

Στα Γεωπονικά της Νέας Καλλικράτειας, στη Βεργιά, όπως κοιτάς το λόφο δεξιά, στην ακρογιαλιά του ξενοδοχείου Άμμων Zeus της Καλλιθέας, στην ακτή των beach bars Μπούσουλας και Άνεμος στη Σάνη και στη «μύτη» του ποδιού στο Ποσειδί, όπου πας μόνο με σκάφος.

Θα μείνετε

Sani Resort (Κασσάνδρα Χαλκιδική, 23740 99500, www.saniresort.gr)

Στο ακρωτήριο της Σάνης στην Κασσάνδρα. Δεν είναι ένα απλό θέρετρο. Εκφράζει μια νέα φιλοσοφία α-ποδρασης, μια ιδιαίτερη ερμηνεία στον όρο «φιλοξενία». Απέναντί του ο Όλυμπος και το Αιγαίο, φυτεμένο στην πιο συναρπαστική φύση, με μια υπερσύγχρονη μαρίνα με υπηρεσίες 5 αστέρων και με 4.000 στρέμματα. Μυθική αλλά διακριτική χλιδή, ένα οικολογικό καταφύγιο με γαλάζια νερά κι ένα καταξιωμένο διεθνές φεστιβάλ μουσικής και εικαστικών τεχνών. Το boutique Sani Asterias Suites, ένα από τα 100 καλύτερα ξενοδοχεία του κόσμου κατά το έγκυρο "Conde Nast Traveller", το οικογενειακό Sani Beach Club, το all-time classic Sani Beach Hotel, τα deluxe δωμάτια με θέα στη θάλασσα και ιδιωτικό κήπο, οι junior και VIP σουίτες με jacuzzi, ιδιωτική πισίνα και άμεση πρόσβαση στη θάλασσα, η απομόνωση και η ηρεμία συνθέτουν το παζλ της καλοκαιρινής ευζωίας. Όλα τα εστιατόριά του είναι βραβευμένα διεθνώς και με χρυσούς σκούφους. Η Ντομάτα του σεφ Χρύσανθου Καραμολέγκου, το διάσημο

Water Restaurant του Sani Asterias Suites, η ιταλική τρατορία Macaroni, το new age Sea you & Sea you up, το gourmet Byblos στο Porto Sani Village. Γαστρονομικό spot της Sani Marina είναι το Beefsteeki, το εμπνευσμένο gourmet burger εστιατόριο διά χειρός Χρύσανθου Καραμολέγκου, και το The Veranda στο Sani Beach Hotel με υπέροχα μενού βασισμένα στη μεσογειακή διατροφή. Στο κομμάτι «χαλάρωση spa» οι υπηρεσίες του Sani Resort φέρουν την υπογραφή της γαλλικής εταιρείας ομορφιάς Anne Semonin για το The Spa Suite και της ελληνικής Apivita για το My Spa.

Eagles Palace Hotel & Spa (Ουρανούπολη, 23770 31047-8, 31101-4, 31070) 4 χλμ. απόσταση από την Ουρανούπολη και μόλις 90 λεπτά από τον αερολιμένα Θεσσαλονίκης, το φτιαγμένο εξολοκλήρου από πέτρα Eagles Palace Hotel διαθέτει ιδιωτική παραλία βραβευμένη με Γαλάζια Σημαία και 165 δωμάτια, σουίτες και μπανγκαλόους (αρκετά εκ των οποίων με ιδιωτική πισίνα). Το πεντάστερο αυτό resort, που έχει

μέχρι και ελικοδρόμιο, παρέχει υπηρεσίες πολιτισμού, πληθώρα μέσων εκγύμνασης, yachting, spa, περιποίηση σώματος, φεστιβάλ οίνου και ιστορικές περιηγήσεις, κι αν σας άνοιξε η όρεξη μάθετε και αυτό: Ο επιμελούμενος του μενού, Λευτέρης Λαζάρου, είναι βραβευμένος με αστέρι Michelin, ενώ ο σεφ Ιορδάνης Λεωνίδας φέτος δίνει έμφαση στην ευρωπαϊκή και μεσογειακή κουζίνα, με το φρέσκο ψάρι να βρίσκεται στην εμπροσθοφυλακή των προτάσεών του.

Ακόμη:

Άμμων Zeus, Καλλιθέα, 23740 22357

Καγκουρώ, Μόλα Καλύβα, Νέα Σκιάνη, 23740 71445

Δρυάδες, Σίβηρη, 23740 41406

Σήμαντρο Beach Hotel, Σάνη, 23740 31302

Θα φάτε

Ψαροταβέρνα Μαρίνα, Ποτίδαια, 23730 41570

Μπαρράια Ζύθειον, Χανιώτη, 23740 51900

Εστιατόριο Θαλασσινών Καπετά-

νιος, Λουτρά Κασσάνδρας, 23740 71100

Ψαροταβέρνα Η Ελιά, Νέα Σκιάνη, 23740 71188

Εστιατόριο Σουσουράδα, Άθυτος, 23740 91594

Θα τα σπάσετε

Made's Warung: Απίστευτο ινδονησιακό ντεκό, Bali chic αισθητική, δροσιά, γρασιδιά, exotic crew στο service και σήμα κατατεθέν ο σκύλος Κανέλος! Ο ορισμός του καλοκαιρινού αισθητικού πολιτισμού, το πιο hot spot των Γεωπονικών της Καλλικράτειας, χορεύει νύχτα και μέρα, κερνάει καφέδες, παγωμένες μπίρες, γρανίτες, αλλά άκου μας: το κλαμπ σάντουιτς είναι μεγαλειώδες. Όπως μεγαλειώδης είναι και η μουσική του, ειδικά τα Σ/Κ διαλεγμένη από τον Γιώργο Κάβουρα!

Χελώνα: Ανάμεσα σε Σάνη και Κασσάνδρα, στην Κύψα, διάλεξε τα τελευταία χρόνια να ξεκαλοκαιριάζει το Face Bar της Βογατσικού. Η συμμορία του Χρήστου Εξαρχόπουλου, βερμουδάτη και γκρουβάτη, έφτιαξε στη Χελώνα την τέλεια κατάσταση.

Απίστευτα tunes, μεγάλη γκάμα τατουάζ σε μπράτσα και πλάτες, ιδανικά ηλιοβασιλέματα, το πιο in crowd της Θεσσαλονίκης αλλά χωρίς πόζα. Κουλ ρέμπελος, ο καλύτερος φρέντο καπουτσίνο φτιαγμένος από τα χέρια του Γιώργου, ΑΚΑ «Καστοριάδης». Κι αν πεινάσεις και δεν σου αρκούν τα κρύα σάντουιτς, πετάξου στο Μετόχι. Πέντε λεπτά δρόμος, ταβέρνα διάσημη για τα ψητά και τους καλοφαγάδες της.

Sani Festival: Με δύο ενότητες, όπως πάντα, τις Jazz on the Hill και Sounds of the World, είναι το φεστιβάλ που έβαλε τη Χαλκιδική στον πανευρωπαϊκό χάρτη της μουσικής και της κουλτούρας. Εξαιρετικές συναυλίες με θέα τη νύχτα όπως την ατενίζεις από ψηλά, από τον Λόφο της Σάνης στο Sani Resort. Εύφημος μνεία στο espíritu cubano, που έφερε στο βορρά τους πιο θρυλικούς τζαζίστες της Καραϊβικής (Roberto Fonseca, Omar Sosa Afreecanos Quartet και Chucho Valdes Quintet). Ακόμα περισσότερη μουσική και περισσότεροι θρύλοι στην ενότητα Sounds of the

MADE'S

Beach Bar

WARUNG

Free entrance summer sessions

Γεωπονικά - Καλλικράτεια Τηλ.: 23990 33001 www.mades.gr

21/6 A LA CUBANA (live) saturday night	20/7 LEONI (DJ set) sunday noon www.undergroundlessons.gr
22/6 SALSA UNION (latin school) sunday noon	27/7 GLOBAL VIBE (live) sunday noon
29/6 GLOBAL VIBE (live) sunday noon	2/8 63 HIGH (live) saturday night
6/7 MZM (DJ's) sunday noon	9/8 LATINICO BAND saturday night
12/7 COSMIC SLOP (live) saturday night	16/8 GLOBAL VIBE (live) saturday night
13/7 LEMOS sunday noon www.redbullhomegroove.gr	31/8 LIBERTO & LEONI www.redbullhomegroove.gr www.undergroundlessons.gr



SANI FESTIVAL '08

JAZZ ON THE HILL

11 Ιουλίου 21.30 Λόφος Σάνης

Roberto Fonseca

12 Ιουλίου 21.30 Λόφος Σάνης

Omar Sosa Afreecanos Quartet

13 Ιουλίου 21.30 Λόφος Σάνης

Chucho Valdés Quintet

17 & 18 Ιουλίου 21.30 Sani Marina

Caravan Stage Company

19 Ιουλίου 21.30 Λόφος Σάνης

Ελένη Καραϊνδρου

και η Καμεράτα

υπό τη διεύθυνση του Αλέξανδρου Μυράτ

SOUNDS OF THE WORLD

25 Ιουλίου 21.30 Λόφος Σάνης

Amadou & Mariam

26 Ιουλίου 21.30 Λόφος Σάνης

Tinariwen

27 Ιουλίου 21.30 Λόφος Σάνης

Márta Sebestyén

Περισσότερες πληροφορίες σχετικά με το συνολικό πρόγραμμα του Sani Festival στο www.saniresort.gr/sanifestival

ΠΡΟΠΩΛΗΣΗ ΕΙΣΗΤΗΡΙΩΝ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
STEREODISC - Αριστοτέλους 4
JAZZ & CLASSIC - Αριστοτέλους 7
Χαλκιδική: Στο ξενοδοχείο του Sani Resort
Μέσω internet: www.ticketquest.gr, www.i-ticket.gr
Τηλεφωνική αγορά: 801-11-80000

900-11-80000

ΚΟΡΥΤΕ
CARAVAN STAGE COMPANY



ΚΟΡΥΤΕ JAZZ ON THE HILL
& SOUNDS OF THE WORLD



ΚΟΡΥΤΕ BEHAGNATION



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ



discover
experience

Ζήστε την εμπειρία...

της "Αγρόρας" που το μέγεθος της διαμορφώνεται
σε Λεωφόρο Ανάτολης.

του καταστήματος "Κιμάρι" με ιδιαίτερες
gourmet γεύσεις.

του Eagles Spa by Elements.

του τέλει Mohito στο Eagles Club
το ηλιοθεατήριο.

της εκδρομής με το ιδιόκτητο γιοτ.

και τέλος...

του ξενοδοχείου που βραβεύτηκε από τον διεθνή
οργανισμό Small Luxury Hotels of the World
με το Caring Luxury Award 2007.

και όλα αυτά στη σκιά του Αγίου Όρους...

Rooms | Bungalows | Suites |

"Maria Callas" Presidential Bungalow

Seafront or with private pool



eaglespalace



Ouranopolis, Halkidiki GR-63075 Ouranopolis
RESERVATIONS +30 23770 31070
T +30 23770 31047-8, 23770 31101-4,
F +30 23770 31383

Head Offices

11 Komnion St., Thessaloniki, GR-546 24
T +30 2310 269421
e-mail: info@eaglespalace.gr

Athens Offices

31 Anagnostopoulou St., Kolonaki GR-10673
T/F +30 210 3613059
e-mail: athensales@eaglespalace.gr

Μην χάσετε
τις συναυλίες
των Emigre
τον Ιούλιο και
τον Αύγουστο



Βραβευμένο μέλος του Small Luxury Hotels of the World.

www.eaglespalace.com

Παπασωτηρίου
Books and more

Με ένα βιβλίο
πας ΠΑΝΤΟΥ...

καλοκαίρι 2008

ΑΘΗΝΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ ΗΡΑΚΛΕΙΟ ΚΡΗΤΗΣ ΚΟΡΙΝΘΟΣ ΟΡΟΣ ΠΑΤΡΑ ΙΩΑΝΝΙΝΑ ΒΟΛΟΣ
ΛΑΡΙΣΑ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗ ΞΑΝΘΗ ΚΟΜΟΤΗΝΗ ΑΓΡΙΝΙΟ ΜΥΤΙΛΗΝΗ ΣΑΝΤΟΡΙΝΗ

www.papasotiriou.gr | γραμμή επικοινωνίας: 210 33 23 301

BORN 100% by the CORN
Bio-degradable container

Βιο-διασπώμενο

Σκέφτομαι Οικολογικά
ΑΝΤΙΣΤΕΚΟΜΑΙ στο Πλαστικό
Αλλάζω Στάση
ΖΩ καλύτερα.

ΖΗΤΗΣΕ ΤΟ!!!
Ποτήρι PLA μίας χρήσης
Φιλικό στο περιβάλλον

από ύλη διάσπαση σε 47 ημέρες
ΑΠΟΚΑ. ΔΙΑΘΕΣΗ: PACK4CLEAN - 210 2779180 katechou@pack4clean.gr



World. 25/7 από το Μάλι το ζευγάρι των **Amadou & Mariam**, 26/7 ο καυτός ήχος της Σαχάρας μιξαρισμένος με global vibes από το συγκρότημα **Tinariwen** και 27/7 η Ουγγαρέζα **Marta Sebestyen**, κάποτε φωνή των Deep Forest και σήμερα solo πρώτη κυρία.

ΣΙΘΩΝΙΑ (ΔΕΥΤΕΡΟ ΠΟΔΙ) + ΑΓΙΟΝ ΟΡΟΣ (ΤΡΙΤΟ ΠΟΔΙ)

Θα κολυμπήσετε

Στην παραλία της **Συκιάς** με θέα την αθωνική πολιτεία, στο **Λιναράκι** πριν το φαγητό στις διάσημες ταβέρνες του, στις σεληνιακής ομορφιάς **Καβουρότρυπες**, όπου δεν θα σας κάνουν παρατήρηση αν το ρίξετε στο γυμνισμό. Το ίδιο ισχύει και για το **Κριαρίτσι**, όχι όμως και για την **Ελιά**, τις **Σπαθιές**, την **Καλογριά** και τον **Άγιο Ιωάννη**. Εξαιρετικά κρυστάλλινες θάλασσες, αλλά με μαγικό λόγω πολυσυλλεκτικότητας κόσμου και ηλικιών. Όμως το γαλανό που ξεχωρίζει by far θα το πετύχετε και θα το βουτήξετε στην παραλία του **Αρμενιστί**.

Θα μείνετε

Αρμενιστής Camping, 23750 91497
Thalatta Kalamitsi Camp Village, Καλαμίτσι, 23750 41410
Lacara Club, Ακτή Κουτλουμούσι, 23750 91444
Πόρτο Κουφό, Πόρτο Κουφό, 23750 51207
Ερμιόνη, Καλαμίτσι, 23750 41157
Porto Carras Resort, Νέος Μαρμαράς, 23750 77000
Eagles Palace, Ουρανούπολη,

23770 31047
Ενοικιαζόμενα δωμάτια Α' Κατηγορίας **Σουλτάνας Αραβά**, Πυργαδίκια, 23750 93293
Danai Beach Resort, Ακτή Σπαθιές, 23750 22310
Portes Palace, Άγιος Μάμας, 23730 43070

Θα φάτε

Delicatessen Restau Άρης, Νικήτη, 23750 23787
Εσπιατόριο Ψαρογιάννης, Βουρβουρού, 23750 91292
Ψαροταβέρνα Γοργόνα ή Πούλμαν, Βουρβουρού, 23750 91461
Τσιπουράδικο Μουράγιο, Σκάλα Γερακινής, 23710 54060

Θα τα σπάσετε

Αρμενιστής: Το κέντρο του πάρτι, η ψυχή του καλοκαιριού, η καρδιά της **Σιθωνίας**, ένα ασταμάτητο γαλανόλευκο gathering ήχων, βουτιών, κοκτέιλ και χαράς. Στο μπαρ του Αρμενιστή resident dj φέτος είναι ο **Γιώργος Τερπιλίνης** (100 χρόνια Ηρακλής!) και γύρω του στριφογυρίζουν όμορφα κορίτσια, επιδέξιοι μπάρμεν (Κυριάκο, respect!) και τυπάρες που ανυπομονούν για σπέσιαλ events. Και εννοείται ότι φέτος το καλοκαίρι ο Αρμενιστής του δίνει και καταλαβαίνει! Μετακλήσεις εξαιρετικών dj του εξωτερικού, live μουσική, θερινό σινεμά, athlete activities. Όλα και όλοι εδώ.

Cohi: Όταν ένα beach bar διαλέγει για σήμα κατατεθέν του μια μυθική φωτογραφία με την Ελιζαμπεθ Τέιλορ δίπλα στο κύμα, τότε είναι εύ-

κολο να νιώσεις την αύρα του και να πιώσεις τη μενταλιτέ του. Σπάνιο, εκλεκτικό, με θάλασσα το ίδιο γαλαζοπράσινη όσο τα μάτια της Λιζ, υψηλά στάνταρ σέρβις και πολιτισμού. Αν στη Χελώνα του πρώτου ποδιού ο **Χρήστος Εξαρχόπουλος** έβγαλε φόρα παρτίδα τη ροκ εν ρολ καρδιά του, εδώ στο **Cohi**, που επίσης φέρει την υπογραφή του, δίνει ρέστα στο lounge και ατμοσφαιρικό εκλεκτικισμό. Ένα κυριολεκτικό στολίδι εντός του **Πόρτο Καράς**. Εκτός από τις ξαπλώστρες, τιμήστε και τις ιδιαίτερες γεύσεις του παρακείμενου ρεστοράν. Ήλιος και κλάμπινγκ, σαμπάνιες και αιμόσφαιρα, χαλάρωση και ρεμβασμός.

El Sol: Όλο το φαν, η κάψα αλλά και η δροσιά, το day and night crowd είναι μαζεμένα γύρω από την μπάρα, τις ξαπλώστρες και τις ομπρέλες του beach bar με σήμα τον κίτρινο λαμπερό ήλιο, που όταν δώσει μεταμορφώνεται σε ασημένιο φεγγάρι ονόματι **La Luna**. Στο κλάμπινγκ **Lacara Club**, ο Μικέλε στήνει κατάσταση με αξέχαστες μέρες και νύχτες, κοκτέιλ δικής του έμπνευσης και live που παλατίζουν από greek κέφι έως chiko latino nights.

Talگو: Πριν τη **Βουρβουρού**, θα το καταλάβεις και θα προσανατολιστείς από το μοτιλιάρισμα. Όμως έχει ξαπλώστρα για όλους. Διάλεξε τη δικιά σου, άκου παραψαγμένες lounge και electronica, χαλάρωσε και νιώσε πως ένα μοναδικό καλοκαίρι ξετυλίγεται στην παραλία του. ●

SANI FESTIVAL '08

Haig on the Hill

Σημαντικοί ερμηνευτές της τζαζ και σπουδαίοι σολίστες των ήχων του κόσμου ανεβαίνουν και φέτος το καλοκαίρι στο Λόφο της Σάνης στο Sani Resort με την υποστήριξη του Haig. Οι ενότητες Jazz on the Hill και Sounds of the World του Sani Festival, σε συνδυασμό με τη διαχρονική γεύση του παλαιότερου σκοταζέζικου ουίσκι στον κόσμο, υπόσχονται στους μύστες της μουσικής ένα αξέχαστο καλοκαίρι. **Κείμενο: Γιώργος Παπαγεωργίου**



JAZZ ON THE HILL (11/07-13/07)

Ο **Roberto Fonseca** (Παρασκευή 11/7), με σημαντικές συνεργασίες στο παλμαρέ του, όπως αυτές με τον Ibrahim Ferrer και τον Ruben Gonzalez, θα παρουσιάσει τη νέα του δουλειά, με τίτλο "Zamazu". Ο ήχος του ενσωματώνει ποικίλες μουσικές επιρροές, αποτελεί ένα απόμνημα των afro-cuban, jazz, κλασικής και παραδοσιακής κουβανέζικης μουσικής. Θρύλος!

Ο **Omar Sosa Afreecanos Quartet** (Σάββατο 12/7), από τους σημαντικότερους εκπροσώπους της τζαζ, έχει βραβευτεί επανειλημμένα για το έργο του, ενώ έχει συνεργαστεί με τον κορυφαίο κλαρινίστα Paquito D'Rivera στο άλμπουμ του "Muñitos". Η μουσική του είναι επηρεασμένη από τον παραδοσιακό ήχο της Κούβας αλλά και την world μουσική. Κλασικός!

Ο **Chucho Valdés Quintet** (Κυριακή 13/7), γητευτής του πιάνου, θεωρείται σήμερα ως ένας από τους πέντε καλύτερους πιανίστες της τζαζ μουσικής. Βρέθηκε επί σκηνής με τους καλύτερους σολίστες της τζαζ κι έχει κερδίσει πέντε βραβεία Grammy. Μύθος!

SOUNDS OF THE WORLD (25/07-27/07)

Ο **Amadou & Mariam** (Παρασκευή 25/7) από το Μάλι είναι ζευγάρι τόσο στη σκηνή όσο και στη ζωή εδώ και 25 χρόνια. Ο **Amadou Bagayoko** «θήτευσε» στους θρυλικούς **Ambassadors**, τη μεγαλύτερη μπάντα της Δυτικής Αφρικής, ενώ η **Mariam Doumbia** διένυσε μακρόχρονη διαδρομή στην παραδοσιακή μουσική και τα τοπικά φεστιβάλ του Μάλι. Με παραγωγή τους τον Manu Chao, ο **Amadou** και η **Mariam** αποτελούν αντιπροσωπευτικό δείγμα της αφρικανικής μουσικής. Αφρικάνικη μαγεία!

Οι **Tinariwen** (Σάββατο 26/7) αποτελούν ένα πρωτοποριακό γκρουπ. Μπλοιάζοντας τα blues και τη rock μουσική με τους παραδοσιακούς ήχους της φυλής των Touareg της Δυτικής Σαχάρας, δημιουργούν ένα ιδιαίτερο μουσικό χρώμα που αντανάκλα τον αυθεντικό ήχο της ερήμου. Καυτοί!

Η **Marta Sebestyén** (Κυριακή 27/7) εκπροσωπώντας την παραδοσιακή ουγγρική μουσική γνωρίζει παγκόσμια αναγνώριση. Έχει συνεργαστεί με τους Deep Forest, συνεργασία η οποία της απέφερε ένα βραβείο Grammy, και τον Peter Gabriel, ενώ η φωνή της συνόδευσε τη μουσική της βραβευμένης με Όσκαρ ταινίας «Ο Άγγλος Ασθενής». Αυθεντική!



Για περισσότερες πληροφορίες και κρατήσεις στο 2310 317.327 και www.saniresort.gr/sanifestival

HAIG. FOR REAL

Απολαύστε υπεύθυνα



Η Θεσσαλονίκη

ΤΟΥ **Χ. Α. Χωμενίδη***



ΦΩΤΟ: ΧΡΥΣΑ ΝΙΚΟΛΕΡΗ

Έχω ανέβει στη Θεσσαλονίκη περισσότερες από πενήντα φορές στη ζωή μου κι όμως συχνά αποπροσανατολίζομαι ακόμα και στο κέντρο της. Δεν είμαι δηλαδή καθόλου σίγουρος εάν η Τσιμισκή τέμνει τη Μητροπόλεως κι άμα μου λέγατε ότι η Καρόλου Ντηλ αποτελεί προέκταση της Μαρτίου, μπορεί και να σας πείσει... Γιατί να μου συμβαίνει αυτό; Διότι προφανώς δεν λειτουργώ εκεί πάνω ούτε σαν μόνιμος κάτοικος ούτε και σαν περαστικός-διεκπεραιωτής πρακτικών εργασιών. Δεν αντιμετωπίζω την πόλη χρηστικά. Η Θεσσαλονίκη ανήκει για μένα σε μια φανταστική και πάντοτε γιορταστική πραγματικότητα. Απ' τη στιγμή που θα διαβώ την πύλη του αεροδρομίου είτε θα βγω από το κτίριο του σιδηροδρομικού σταθμού, είμαι έτοιμος να μου συμβούν μικρά θαύματα... Δεν θα έμενα ποτέ στη Θεσσαλονίκη παρά σε ξενοδοχείο – κολλαριστά σεντόνια που σαν φρεσκοραμμένοι χιτώνες τυλίγονται γύρω απ' το σώμα σου, μισάνοιχτα κοντόχοντρα ψυγεία με δεκάδες μπουκαλάκια... Το «**Ηλέκτρα Παλάς**» προσφέρει πιάτο την **πλατεία Αριστοτέλους**, μα κάπως σαν να βάρυνε από έπιπλα και κάδρα μετά την πρόσφατη σχετικά ανακαίνισή του. Το «**Daios**» –στην παλιά θέση του αμερικάνικου προξενείου– μπορεί

να υπερβάλλει λίγο σε νιζαίν, σου δίνει όμως την ασύγκριτη ηδονή να πατήσεις, βγάζοντας τη γυμνή πατούσα σου από το μπαλκόνι του, το δρόμο του φεγγαριού στα νερά του Θερμαϊκού. Το «**Μακεδονία Παλάς**» διαθέτει –ως άλλος Ιανός– δύο πρόσωπα: Εάν μεν πιάσεις δωμάτιο στην παραθαλάσσια όψη του, τότε βρίσκεσαι σε καράβι. Έτσι όμως και σε ρίξουν στην πτέρυγά του πάνω από τη λεωφόρο, τότε θα φρίξεις απ' το θόρυβο των τροχοφόρων κι από τη θέα των πολυκατοικιών – πιο άχαρες κι απ' τις αθηναϊκές... Στο λόμπι του «**Μακεδονία**» εξαλλου, θα διασταυρωθείς με παρέες εθνοκοφρώνων μεγαλεμπόρων, οι οποίοι πιάνουν κάθε χρόνο πρώτο τραπέζι-πίστα για να αποδείξουν στην Πέγκυ Ζίνα και στον Θάνο Πετρέλη ότι τα «καρντάσια» πετάνε περισσότερα λουλούδια από τους «χαμουτζήδες». Μπροστά σε αυτό το σύγκρου, κάλλιο να καταλύσεις στο «**Regency**», το οποίο διαθέτει τουλάχιστον και καζίνο... Τα σαλονικιώτικα μεζεκλίκια, παραλλαγή των πολιτικών, αποτελούν την προφανή επιλογή στον «**Ζύθο**» κοντά στον Λευκό Πύργο είτε στα Λαδάδικα. Μεγαλύτερο ωστόσο ενδιαφέρον παρουσιάζει το εστιατόριο «**Τίφανους**» –σερβίρει ζουμερότατο φιλέτο–, ο αειθαλής «**Κρικέλας**»

–με τις πατάτες βουτύρου του–, το ινδικό «**Ναργκίς**», καθώς και το εξωτικότατο «**Habanera**», στην οδό Ανθέων, εκεί που στη δεκαετία του '80 στεγαζόταν το κλαμπ «**Space Mobile**». Συνιδιοκτήτης του «**Habanera**» ο Ελληνοαιθιώπης **Αστέριος Μωχάμετ**, μάστορας της εστίασης αλλά και καπνητής της Ορθόδοξου Εκκλησίας...

Κάτι τέτοιες φωτογνωμίες –αγόρια με απίθανες διαδρομές, κορίτσια με ανατολίτικη κοκεταρία και ποντιακό είτε θρακιώτικο ισαγανό– πετυχαίνεις, ακόμα και στις μέρες μας, κυρίως στη Θεσσαλονίκη. Αρκεί να σπάσεις την αρχοντοχωριάτικη κρούστα των τοπικών αρχόντων, αρκεί να αγνοήσεις το σαχλό μύθο περί «βυζαντινής» ή «ερωτικής συμπτωτεύουσας» και να αντιληφθείς ότι η Θεσσαλονίκη δεν έχει ανάγκη να πείσει κανέναν για τίποτα. Της αρκεί και με το παραπάνω να τα πίνει στις παρόδους της Νίκης, να τα σπάει (ακόμα;) στη «**Βενετία**» –που η μαρκίζα της είναι φτιαγμένη από γαρίφαλα– να τα φτιάχνει στα Κάστρα, να τα σπουδάζει στα δυο της πανεπιστήμια και στις εφηβικές-φοιτητικές της γκαρσονιέρες...

Η Θεσσαλονίκη δεν αποτελεί νοσταλγία, μόδα και ιδεολογία. Είναι απλώς η άλλη μεγαλούπολη που μιλάει ελληνικά. ●

* Ο Χ. Α. Χωμενίδης είναι συγγραφέας.



SUMMER SKY
IS WHERE THE
INSECTS FLY

ΤΟ ΜΙΚΡΟ
the itsy bitsy bar

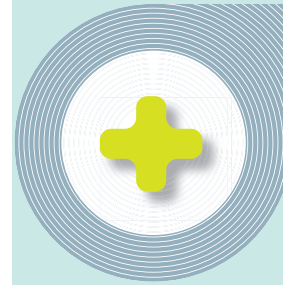
cafe - bar, ικτινίου 14, τ. 2310 283 181, Θεσσαλονίκη





Θεσσαλοριο ντε Τζανέιρο!

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΙΣΗ: ΑΝΤΩΝΗΣ ΒΛΑΒΟΓΕΛΑΚΗΣ



Του ΣΤΕΦΑΝΟΥ
ΤΣΙΤΣΟΠΟΥΛΟΥ

Ο ήλιος βαράει κατακούτελα. Το καλοκαίρι στον Βορρά είναι το καλοκαίρι της μεγάλης παραισθήσης. Ο Λευκός Πύργος μετατρέπεται σε μελαψός και το άγαλμα του Ιησού από το Ρίο μεταδημοτεύει στην πλατεία Αριστοτέλους. Θεσσαλονίκη όπως Βραζιλία. Ακολουθούν οι πιο καυτές διευθύνσεις.

Banquet: Κανένας δεν μπορεί να προσδιορίσει με ακρίβεια ποιο ταξίδι του στη Νέα Υόρκη ή το Παρίσι θυμάται. Η επιτυχία του "Banquet" είναι αυτή η πρόσμειξη αισθητικής γαλλικού μπιστρού και νεοϋορκέζικου lounge, που σε κάνει να νιώθεις εκτός Θεσσαλονίκης. Έβγαλε και αυτό τραπεζάκια έξω, κρέας ή ψάρι, αλλά επικεντρώστε εξίσου στα κοκτέιλ του, αφού στην μπάρα

μεγαλουργεί ο προσφάτως τιμηθείς με το πρώτο πανελλήνιο βραβείο bartending **Τέλης Παπαδόπουλος**. Στην αρχή της Καλλάρη.

Dante: Κατάφερε να δώσει χρώμα και στίλ σε μια παραλιακή οδό όπου βασιλεύουν τα άχρωμα γενικευμένα lounge θεματικά φραπέ πάρκα! Μια μείξη μπελ επόκ καφε-νείου και αρτ νουβό μπαρ, το "Dante" είναι πολύβουο, ειδικά κάποιες Κυριακές που τα live των **Nasa Funk** και **Motherfunkers** κυριολεκτικά το ξεσηκώνουν στον αέρα. Ιδανικό στέκι για να αράξεις, να χαθείς απέναντι στον ορίζοντα, να διαβάσεις, να συζητήσεις, να συναντηθείς, να αναπολήσεις, να ταξιδέψεις, να χαλαρώσεις, να σπιντάρεις, να ερωτευθείς. "Dante" για δανδήδες!

Μικρό Διατηρητέο: Ο πεζόδρομος της Ικτίνου δείχνει εξαιτίας του μικρογραφία της Ιπανίμα. Πολύχρωμοι παπαγάλοι σε κλουβιά, κοκκινόασπρες τέντες και λευκά τραπέζια, ο στύψης του μπαρ φτιάχνει ολόφρεσκες φυσικές παγωμένες βυσσινάδες, οι γκαρσόνες φορούν βερμούδες και σνίκερς, τραπεζοκαθίσματα φτιαγμένα από ξύλο και μια non stop πασαρέλα, αφού όλη η πόλη, ειδικά τις νύχτες, εδώ θρονιάζεται για δρο-



Daios luxury living. luxury yachting

Daios Luxury living is an urban retreat, an escape throughout summer time for mind and body. Indulge yourself in the understated luxury and tranquil environment of Daios Luxury Living. Let our attentive, personalised service care for all your needs from the very first moment you arrive in the fabulous city of Thessaloniki.

„Haute Couture and Designer Shopping at a stone's throw from our Hotel. In numerous trendy and upbeat boutiques.

„Enjoy a unique private dining experience in your suite overlooking the magnificent bay of Thessaloniki and the shimmering lights of the ships.

„Grasp the experience of Thessaloniki's nightlife.



Make the most out of the summer, experiencing a private cruise on a unique luxury yacht, along the peninsula of Chalkidiki, so as to admire the incredible scenery of nature.

Swim & relax at the crystal waters of Chalkidiki's isolated islands and then enjoy lunch at a greek traditional fish tavern...

Explore the magic world below the blue waters...

Location
56, Nikis Avenue
540 22 Thessaloniki, Greece

Phone
T +30 210 2102000
F +30 210 2100900

Web
info@daioshotels.com
www.daioshotels.com



TASTE THE FRIDAY'S FEELING



Στα Friday's οι καλές στιγμές συνοδεύονται πάντα από τις πιο ξεχωριστές γεύσεις. Γιατί, εδώ όλα συνδυάζονται τέλεια μεταξύ τους. Είναι αυτό που κάνει την ατμόσφαιρα τόσο μοναδική που φεύγοντας θα σου έχει μείνει η γεύση της καλής διάθεσης.

www.fridays.gr



σιά και συζητήσεις. Κι αν για τα περισσότερα μπαρ της πόλης καλοκαίρι σημαίνει πινακίδα που γράφει «ραντεβού τον Σεπτέμβρη», αυτό δεν ισχύει για το εσωτερικό του «Μικρού Διατηρητέου». Με ένα ερποντισμό που δροσίζει τις κάψες, το μεταλλικό ποδήλατο στη βιτρίνα και τους τούβλινους τοίχους που θυμίζουν Βερολίνο, τις ποικιλίες αρωματικών τσαγιών, τις σκάλες ντυμένες καρό σαν σκοτσέζικες φούστες και το απλόχωρο μπαρ αλά νεοϋορκέζικο lounge, το μέρος συνεχίζει να ρομαντίζει όλο το θέρος. Μπάρα φιλόξενη, διακόσμηση εξαιρετική, τοίχος φτιαγμένος με εξώφυλλα του αμερικανικού περιοδικού "Life", μπουκάλια σαμπάνιας μέσα σε ουρητήρα, αναφορά στον Μαρσέλ Ντισάν και το τέλος του γκλάμουρ. Το «Μικρό Διατηρητέο» είναι ταξιδιάρικο σαν τον τεράστιο καθρέφτη, που βάσεις στοίχημα πως τον κουβάλησε ο Πέτρος από τη Βενεζουέλα για να θυμίζει σε όλους πως **τα καλοκαίρια της Θεσσαλονίκης ήταν, είναι και θα είναι πάντα Ικτινίου, Ικτινίου.**

Ελίτ: Πλατεία Ναυαρίνου, μια άλλη χώρα, καφέ-μπαρ «Ελίτ», σαν να έρχεται από μια άλλη εποχή. Μαρμάρινο πάτωμα σαν αυτό που είχαν κάποτε τα ωραιότερα των αστικών οικιών, ελικοειδείς ανεμιστήρες οροφής, τάβλι, επιτραπέζια και τραπεζάκια έξω συντονισμένα είτε με τις τεράστιες τηλεοράσεις που δεί-

χνουν αθλητικά είτε με την κοσμάρα τους, αφού ο λαός που συχνάζει στο «Ελίτ» είναι αλλού! **Ιρλανδέζικες μπίρες, σουμάδες, κανελάδες, μπισκοτολούκουμα, απίστευτες πληροφορίες,** αφού όλο το μαγαζί μοιάζει με τεράστιο πίνακα ανακοινώσεων με flyers για πάρτι, συναυλίες και χάπενινγκ στην πόλη ή στη Χαλκιδική. Και απέναντι τη νύχτα φωτισμένα τα αρχαία της πλατείας, να φωτίζουν το πιο ωραίο ντεκόρ. **Elvis:** Αν για τη Θεσσαλονίκη οι γερασμένοι ταξιδιωτικοί οδηγοί μνημονεύουν με θαυμασμό την πλατεία Αριστοτέλους του **Εμπράρ**, λες και η ζωή σταμάτησε στον προηγούμενο αιώνα, ο **Πορτοκάλογλου** και... η συμμορία του διακινίζουν τον Βορρά στη σωστή εποχή. Φέτος το καλοκαίρι, που οι ανασκαφές του Φοίνιξ στον πλανήτη Άρη συνεχίζονται απρόσκοπτες, το σάουντρακ αυτού του μαγαζιού παραμένει καθόλα ηλεκτρονικό και διαστημικό. Από μίνιμαλ τέκνο σονάτες έως ρομποτικούς ρυθμούς που προσφέρονται για θετικές σκέψεις και μυοχαλάρωση, το "Elvis" παραμένει ο ορισμός τού σήμερα που αντικρίζει κατάρματα τον ήλιο της νέας εποχής. Ο λαός του "Elvis", αγόρια και κορίτσια της summerland, ορκισμένοι ηλεκτρονικάριοι, στιλιζαρισμένοι σαν τεύχος του "i-D". Ακούστε ευλαβικά τον ήχο του τις νύχτες που μειξάρουν οι **Chemist, Pale Penguin, Lookman**, πρωτοκλασάτα ονόματα της salonica electronica.

Ernesto Ebrard: Στη γωνία Νίκης και Αριστοτέλους, είναι το καφέ που ξαναέκανε μόδα την πλατεία, αλλά και τον αρχιτέκτονα που την εμπνεύστηκε! **Δεν υπάρχει ώρα της μέρας ή της νύχτας που να μην είναι φίσκα,** όπως και δεν υπάρχει περίπτωση να μην ακούσεις ωραία μουσική ή να μη δεις τον πιο στιλάτο ανθό της θεσσαλονικιώτικης νεολαίας να μυστράει τα γυαλιά ηλίου του ή το φρεσκοαποκτηθέν μαύριμά του. Καλαίσθητο, φασαριόζικο και up tempo, είναι η πιο πρόσφατη καυτή entrance σε αυτό που οι θεοί του απέναντι Ολύμπου βάφτισαν θεσσαλονικιώτικο καλοκαίρι.

fenafresh: Worldwide εκχυλίσματα φρούτων, η γκουρμεντιά στην εποχή της παγκοσμιοποίησης. Οι δροσιστικοί χυμοί σε όλα τα χρώματα και οι exotie γεύσεις από το **«Χυμείο»** είναι το ξεκίνημά σου πριν το πιο ευφάνταστο shopping στη Θεσσαλονίκη. Από σαγιονάρες **havayianas**, πολύχρωμα t-shirts και ποπ ατζέντες μέχρι ολοκληρωμένες εξαρτίσεις θέρους από επώνυμα brands. Στους ορόφους τα παιδιά ψάχνουν και βρίσκουν νούμερα, χαρούμενες στάμπες, πέδιλα, μπουρνούζε πετσέτες και καλοκαιρινότα γκάτζετ με φαν άποψη και tropical εσάνς.

Θερμιακός: Η ανακίνηση του πάει πολύ! Καινούργια εσωτερική βεράντα και άνετα σεπαρέ για δύο προσδίδουν φέτος το καλο- ►



music: jazz
cuisine: international
drinks: wines & cocktails



Sygrou 7 & Vilara 2, Thessaloniki
tel. 2310510852
www.paparouna.com



καίρι σε ένα από τα πιο ιστορικά μπαρ της Θεσσαλονίκης αεράκι νησιού. Παραμένει το ίδιο εκλεκτό μέρος για να ακούσεις μουσική, να σχεδιάσεις αποδράσεις, να ρεμβάσεις ατελείωτα μέρα και νύχτα. Τα art deco αμπαζούρ, ο industrial ανεμιστήρας δαπέδου, ο κόκκινος καναπές, οι έθνικ πίνακες, όλα, δεκάδες καλοκαίρια τώρα, χαρίζουν μια εσάνς σιγουριάς πως εδώ ο χρόνος δεν επηρεάζεται από τίποτα πέρα από την καλή διάθεση. Δώστε προσοχή τις νύχτες που στο πικάπ του κάνουν κουμάντο οι **Δημήτρης Καραθάνος, Λευτέρης Κορδιάος και Γιώργος Κάβουρας**. That's what we call music.

Jazzanova: Ο αχός από το φαν και τα χειμωνιάτικα basement parties ξεθύμανε, μέχρι να ξαναχτυπήσει από Σεπτέμβρη. Όλοι μετακόμισαν στο πάνω πάτωμα, με τη θέα του θερμικού να λαμπυρίζει τις νύχτες και συ να την απολαμβάνεις καθισμένος στα σκαμπό του πεζοδρομίου. Σταθερή παραμένει η κομψή beaterela των ηχείων, διαλεγμένη, όπως πάντα, από τον **Χριστόφορο**, η Μίλα Γιόβοβιτς και η Λιζ Χάρλεϊ στους τοίχους, τα σφηνάκια Jagermeister που κερνάει ο **Αχιλλέας** κάθε φορά που ο **Άρης** κάνει μεταγραφή και ο **Χρίστος** που σε χρόνο ρεκόρ στήνει παρέες - πηγαδάκια που το ξημερώνουν.

Κασέρι: Η Μεσόγειος φλέγεται! Κρητικοί ντάκοι, ταλιατέλες σολομός, πορτοσίني Καστοριάς, σπαγγέτι μπολονέζ, ριζότο με πράσο και σέλινο, πίτσες με homemade ζύμη, σκορδόψωμα, χειροποίητα φρέσκα ραβιόλια. Εμπορικό κέντρο Πλατεία, εστιατόριο «Κασέρι», πρώτος όροφος. Μικρό, θαυματουργό, άψογα ελληνικό, με τις πιο δροσιστικές σαλάτες κοντράστ με τα καυτά σαγανάκια! Ξύλινα τραπέζια και καναπέδες, διακριτικό, κομψό, μινιμαλιστικό και ήσυχο, είναι η ιδανική τρατορία του εμπορικού κέντρου, με ψυχή της το γευσινγνώστη **Δημήτρη Γκιούλη**. Σπέσιαλ θερινό Όσκαρ στο γρήγορο ντιλίβερι της **Τασούλας**.

Local Espresso Bar: Ένα μικρό κομψό καφέ-μπαρ, όπου τα καλοκαίρια χτυπά η καρδιά της Παύλου Μελά και της Ζεύξιδος. Το πιο πολύβουο πλήθος της Θεσσαλονίκης, οι μπίρες, τα σφηνάκια, οι διακριτικές μποσανόβες από τα ηχεία, το ευγενικό σέρβις και τα τραπέζια του, γεμάτα από ορκισμένους downtowners, διηγούνται τις πιο ωραίες ιστορίες της πόλης. Το "Espresso Local Bar" έχει την κουλτούρα, τη μενταλιτέ και την αύρα των ιδιοκτητών του, **Στέφανου και Νίκου**, με πιο καυτή νύχτα αυτή της Πέμπτης, που τις μουσικές και τις νότες που ταξιθεύουν τις διαλέγει ο **dj Wicked**.

Ράνια Ξανθοπούλου: All time classic δημιουργός που εστιάζει το ενδιαφέρον της στο σικ χωρίς τυμπανοκρουσίες, με μόνο κριτήριο το κοριτσίστικο ένστικτο και μια μόδα που περισσότερο πηγάει από την έμπνευση και τη φαντασία της κάθε εποχής παρά από τα do και don't's των σικ εντιπρίαλ μόδας. Αυτό είναι κάτι που η Θεσσαλονίκη σταθερά την τελευταία δεκαπενταετία το επιβραβεύει. **Αχτύπητα αξεσουάρ, αίσθηση παρισινής μπουτίκ**, η Προξένου Κορομηλά στα καλύτερά της.

Παπαρούνα: Μακριά από το αγριεμένο πλήθος της παραλίας ή του αεροδρομίου, στο παλαιό ιστορικό αστικό κέντρο των Άνω Λαδάδικων, περικυκλωμένη από γέρικα κτίρια, βουβά νυχτοπούλια μιας άλλης εποχής, η «Παπαρούνα» είναι το πιο σπάνιο λουλούδι στα περίξ της Φράγκων και της Βασιλέως Ηρακλείου. Στη Στοά Μαλακοπή, τα τραπέζια του εστιατορίου έχουν παγωμένες κανάτες με νερό που σβήνουν την κάψα του κάρι στο κοτόπουλο και του μανουριού τυλιγμένου με μέλι και σουσάμι. Η πιο ευφάνταστη κουζίνα στην πόλη, με τον **Αντώνη** σε μεγάλα κέφια φέτος το καλοκαίρι να λανσάρει πιάτα έτοιμα να γίνουν βιβλίο. Δεν είναι όμως μόνο το ρεστοράν, αλλά και τα μοχίτο του μικρού jazzy **Παπαρούνα μπαρ**, που βλέπει πίσω στην οδό Βηλαρά. Το καλύτερο και το πιο φτηνό μοχίτο στη Θεσσα-

λονίκη. Για ραχάτικες νύχτες με το φεγγάρι να λάμπει από ψηλά και να φωτίζει τα στενά της εμπορικής κάποτε καρδιάς της Θεσσαλονίκης.

Times: Ο κήπος, ολόφρεσκα φετινή πινελιά, είναι όλο το νόημα αλλά και η δροσιά του φετινού "Times", που συνεχίζει να παραμένει ένα meeting point επώνυμων λινών κοστούμιών και σινιέ εμπριμέ γυναικείων φορεμάτων. Άλλο μεγάλο σουξέ, τα γυάλινα μπουκάλια που λανσάρουν το παγωμένο νερό **Times**, η ευφάνταστη μείξη **Λούτσιο Ντάλα** και **Μίκρο** στα ηχεία, οι παγωτιέρες με σαμπάνια και τα γεύματα από μια κουζίνα που ξέρει να περιποιείται. Από ένα γρήγορο κλαμπ σάντουιτς μέχρι το περιποιημένο φιλέτο, από παγωμένα μαρτίνια και βότκες μέχρι τα ευφάνταστα κοκτέιλ, το "Times" παραμένει ο ιδανικός business, lunch and easy living προορισμός για όσους περνούν το καλοκαίρι τους στο κέντρο της Θεσσαλονίκης.

Room 22: Ένα παγωμένο ποτήρι **Vila Maria**, νεοζηλανδέζικο **Sauvignon Blanc** κρασί κι ένα πιάτο με ταλιατέλες λαχανικών στον πεζόδρομο της Ικτίνου είναι αρκετά για να χαρίσουν αϊγλή και να προσδώσουν καλοκαιρινό credit απόλαυσης στα τραπέζια έξω του "Room 22", που όταν η πόλη άρχισε να αφρίζει, τα πέταξε όλα εκτός! Ο ορισμός του downtown resto που δεν φοβάται ούτε τον καύσωνα ούτε τον Κέλσιο. Όπλο του η καλή κουζίνα, η κάβα και τα φώτα που αχνοφέγγουν στον πεζόδρομο από το παλιό νεοκλασικό.

Ultra: Στο νέο κατάστημα της Λαοσάνη τα t-shirts με τη στάμπα των Rolling Stones είναι Amplified, ενώ όλα τα τρελά της αυστραλέζικης φήρμας Insight και Kanabeach θα τα βρεις στο παλιό, πάντα στη Σβώλου. Η κουλτούρα του Ultra πατάει γερά στο σκέιτ και όλα τα αστικά activities, οι βερμουδες του είναι ανεξάντλητες, οι ζώνες και τα γκάτζετ του κυριολεκτικά είναι για case study και η ψυχή του, ο **Αντώνης Περτινιδής**, ένας κυριολεκτικός guerilla του στίλ. ●

athens
KONSTANTINOPOLEOS 46
GAZI
art | house



art | house
galerie/bar

THESSALONIKI
VOGATSIKOU 4 KENTRO

ΘΕΡΜΑΪΚΟΣ
CAFE-BAR
Sadies and Gentlemen
Welcome to thermaikos.net
VIVE Quervo
 LEOFOROS NIKIS 21 / THESSALONIKI
 www.thermaikos.net

Πάντα να προσπαθείς
 για το καλύτερο!



Αισθητική
 Κοσμητική
 Μακιγιάζ
 Σχέδια Μόδας

Μόδα - Ομορφιά

010081



Μουσική Τεχνολογία
 Ηχολόγηση

Music Technology - Sound Engineering

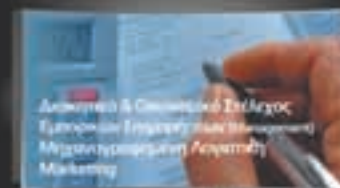
010082



Γραφική
 Διακόσμηση
 Δομικών Έργων
 Σχεδιαστική μέσα Η/Υ

Εφαρμοσμένων Τεχνών - Δομικών

010083



Διαφήμιση & Οικονομικό Σχεδιασμό
 Επιχειρησιακή Επιχειρησιακή Τεχνολογία
 Μάρκετινγκ/Επιχειρησιακή Κοσμητική
 Marketing

Οικονομία & Διαφήμιση

010084



Internet
 Multimedia
 Τεχνικές Διεπαφών
 Εφαρμογών Πληροφορικής
 Ήλεκτρονικες Πληροφορικής

Πληροφορική

010085



Τεχνικές Υπολογιστών
 Ήλεκτρονικες Οργάνες
 Ήλεκτρονικες Συστημάτων Ακουστικών
 Ενός & Ήχου
 Κινητής Τηλεφωνίας & Τηλεόρασης
 Ηλεκτρονικός Εγκαταστάσεων

Ηλεκτρονική Τεχνολογία - Ηλεκτρολογία

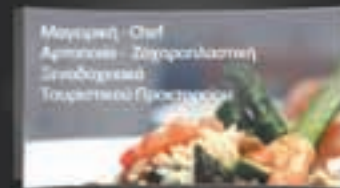
010086



Τεχνικές Αυτοκινήτων
 Μηχανικών Ολοκλήρου
 Οχημάτων
 Αερίων Κινητήρων
 Φωκτικής
 Ηλεκτρονικής
 Επισκευής Οχημάτων

Μηχανολογία - Ηλεκτρολογία

010087



Μαγειρική - Chef
 Αρτοποιία - Σερβιτούρικη
 Σερβιτούρικη
 Τουριστική Προσέλευση

Τουριστικά Επαγγέλματα

010088



Εκπαιδευτική Αγωγή

Κοινωνικών Υπηρεσιών

010089



Φυσιοθεραπεία
 Διατροφή
 Εισαγωγή
 Τεχνικές Φυσιοθεραπείας

Επαγγέλματα Υγείας

010090

I.I.E.K.
ΔΕΛΤΑ
 ΑΘΗΝΑ - ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
 www.delta-iek.gr

• ΚΡΑΤΙΚΟ ΔΙΠΛΩΜΑ
 • ΑΝΑΒΟΛΗ ΣΤΡΑΤΕΥΣΗΣ

Αθήνα: Ρεθύρνου 3, Τ.Κ. 106 82, τηλ: 210 8225963
 e-mail: deliek@delta-iek.gr

Θεσσαλονίκη: Ερμού 45, Τ.Κ. 546 24, τηλ: 2310 226328
 e-mail: deliek@delta.edu.gr



Η ΛΥΔΙΑ ΜΑΣ ΕΣΤΕΙΛΕ
ΤΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΜΕ ΤΙΤΛΟ
“MORGAN FREEMAN”...

Η Εύβοια

της **Λύδιας Παπαϊωάννου***

Όταν στη δευτέρα γυμνασιού μάς πήγαν με το σχολείο εκδρομή **Χαλκίδα - Ερέτρια**, από τη βαρεμάρα ήθελα να εκπαραθυρωθώ από το τζάμι της γαλαρίας, από εκείνο το μεγάλο στο πίσω μέρος του πούλμαν που κολλάς τη μούρη σου για να βγάλεις τη γλώσσα στα πίσω αυτοκίνητα, τουλάχιστον μέχρι να σε πάρει πρέφα ο οδηγός και να αρχίσει να φωνάζει να κάτσεις κάτω και να μην πειράξεις τα τρισάθλια κουρτινάκια. Οι οδηγοί πούλμαν έχουν θέμα με τα κουρτινάκια, όπως οι Άγγλοι με τις μοκέτες. Τέλος πάντων. Από τότε πέρασαν πολλά χρόνια, οι οδηγοί λεωφορείων δεν με τρομάζουν τόσο και η Εύβοια αποδείχθηκε το ιδανικό μέρος για διακοπές, ένα παρεξηγημένο νησί πολύ κοντά στην Αθήνα, που αν το καλοσκεφτείς συνδυάζει βουνό και θάλασσα, πλούσια δάση και αμμουδιές. Όπως, as

πούμε, η Ικαρία. Βέβαια, αν κάνεις ένα γρήγορο γκάλοπ έξω από τον πεζόδρομο του Hoxton, το 98% των προτιμήσεων του κοινού θα συγκεντρώσει η Ικαρία, η Ηρακλεία, η Ίος και καμιά Δονούσα και ο λόγος ίσως είναι ο εξής: ότι η πλούσια σε ερμητικές ειδυλλιακές τοποθεσίες και καβάτζες για camping Εύβοια προστατεύεται από ένα ιδιαίτερο είδος ομερτιά, που, αν εξαιρέσεις τη χιλιοπατημένη **Χιλιαδού** ή την **Αγία Άννα**, κρατά μακριά από τις κοσμοπολίτικες στήλες, τα εναλλακτικά editorial και τα ταξιδιωτικά αφιερώματα τα καλά κρυμμένα μυστικά σημεία του νησιού. Ακόμα και οι φίλοι μου, όταν τους είπα ότι θα γράψω ένα κειμενάκι για την Εύβοια, με ξόρκισαν να μην αποκαλύψω κανένα από τα σημεία που έχουμε περάσει τα καλύτερα καλοκαίρια της ζωής μας – όπερ και θα

γίνει. Ντροπή, το ξέρω, το κείμενο μοιάζει γυμνό από πληροφορίες, αλλά τι να τις κάνεις. Σου λέω, φόρτωσέ τους όλους στο αυτοκίνητο και όπου σας βγάλει – ει δυνατόν νοικιάστε κι ένα τζιπ για πρόσβαση στις off road παραλίες και πλαγιές. Και θυμηθείτε ότι ναι, από άποψη design, η Χαλκίδα μπροστά στα Φηρά είναι ό,τι ένα μηχανάκι με νικελωμένη εξάτμιση μπροστά σε μια vespa primavera. Αλλά στα υπόλοιπα 4.000 χλμ. κάτι ενδιαφέρον θα βρείτε. Και όταν το βρείτε, ξέρετε: ομερτιά. ●

** Η Λύδια Παπαϊωάννου είναι δημοσιογράφος και παρουσιάζει την εκπομπή “Funk-ed” στο Mad.*

INFO

ΧΑΛΚΙΔΑ

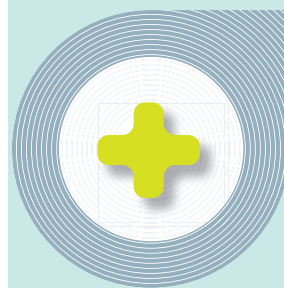
Κωδικός: **22210**

Δήμος: **90539**

Αστυνομία: **22100**

Τροχαία: **22513**

Νοσοκομείο: **21901**



ΕΝΑ ΑΛΦΑΒΗΤΙΚΟ ΛΕΞΙΚΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΥΒΟΙΑ

Του ΔΗΜΗΤΡΗ ΦΥΣΣΑ
(ekthesi@yahoo.gr)

Η Εύβοια (ευ+ βους =καλά βόδια) είναι τεχνητό νησί, που προέκυψε όταν ο πορθμός του Ευρίπου κόπηκε κι έγινε διώρυγα. Αναπτύσσεται κατά μήκος της Αττικής - Βοιωτίας - Φθιώτιδας - Μαγνησίας και υπολείπεται μόνο της Κρήτης. Αφού λοιπόν έτσι κι αλλιώς οι πληροφορίες για το νησί δεν μπορούν να καλυφθούν από ένα άρθρο, επέλεξα μια αλφαβητική καταγραφή 24 σημείων, προσπαθώντας να σας παρουσιάσω λήμματα κάποιας πρωτοτυπίας.

Ασμήνη (ή Ποτόκι). Μικρό βορινό ψαροχώρι, διάσημων ωστόσο προσωπικοτήτων. Φυσικά, φρεσκοτάτο ψάρι. Ωραιότατη η διαδρομή Πευκί - Ασμήνη - Ωρεοί.

Βασιλικό. Αν έχετε λίγο χρόνο και δεν θέλετε να μείνετε Χαλκίδα, δοκιμάστε αυτό το χωριό που έχει γίνει σχεδόν προάστιό της, στο αρχαίο Ληλάντιο πεδίο: αρχοντικά σπίτια, ωραίες παραλίες, πράσινο.

Γέφυρες. Τόσο η παλιά ανακλινόμενη γέφυρα από σίδερο και ξύλο στον Εύριπο, όσο και η νέα, λεγόμενη «Υψηλή», αποτελούν σπουδαία τεχνολογικά αξιοθέατα.

Δί(υ)στος. Ευκαιριακή και γι' αυτό αξιοσημείωτη λίμνη στα νότια, στην αρχή της Καρυστίας. Ας τη δείχνουν οι χάρτες, τώρα το καλοκαίρι λίγα νερά κρατάει. Το αντίθετο ισχύει την εποχή των βροχών.

Εύριπος. Ευ+ριπή, λόγω των παλιροτών κυμάτων, που αλλάζουν συνεχώς κατεύθυνση. Ο πάλαι ποτέ πορθμός μεταξύ Ρούμελης - Εύ-

Πολλοί Λόγοι...

- ⇒ Ο πρώτος ξένος σε ακροαματικότητα σταθμός στη Χαλκίδα...
- ⇒ Το team με τους καλύτερους μουσικούς παραγωγούς...
- ⇒ Η πιο ξεχωριστή παρέα...
- ⇒ Καθημερινοί διαγωνισμοί και πλούσια δώρα...
- ⇒ Πρώτες μεταδώσεις singles & albums...

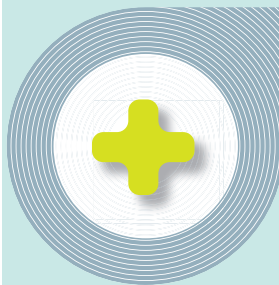
Ένας σταθμός...JUST RADIO 93 FM



www.justradio.fm



ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΑΝΕΜΟΡΦΗ ΚΑΙ ΔΙΑΣΗΜΗ ΠΑΡΑΛΙΑ ΤΗΣ ΧΙΛΙΑΔΟΥΣ



βοιας. Επί αιώνες το λαϊκό όνομα του νησιού υπήρξε Γριπονήσι (από το Ευριπονήσι). Δυστυχώς, η κατασκευή της διώρυγας (1894) έφερε και το γκρέμισμα του παλιού μεσαιωνικού κάστρου.

Ζάρκα. Νοτιανατολικά. Ακτογραμμική άγριας ομορφιάς, αν έχετε διαθέσεις εξερευνητικές, ροβινσώνειες ή και γυμνιστικές, αντικρίζοντας νότια τον Κάβο Ντόρο.

Η Χαλκίδα (με το άρθρο τονισμένο). Η παραλία στην παλιά γέφυρα είναι όλα τα λεφτά: το νεοκλασικό

Δημαρχείο, οι καφετέριες, οι πλανόδιοι μικροπωλητές, οι ψαράδες, οι βαρκούλες, καθώς και κάποιες φώκιες που συχνά πυκνά ξεπέφτουν εδώ, αγωνιζόμενες κόντρα στο θαλάσσιο ρεύμα.

Θέατρο Σέτας. Φρέσκο, ορεινό και ξεχωριστό. Στο κέντρο, από διαδρομή που δεν έχει καεί ολότελα: Χαλκίδα - Βάθια (Αμάρυνθος) - Γυμινό (Γυμνού) - Σέτα.

Ιστισία (πρώην Ξεροχώρι). Πρωτεύουσα της βόρειας Εύβοιας. Κλίμα παλιάς επαρχίας, σαν βγαλμένο από «Το τέλος της μικρής μας πόλης» του Δημήτρη Χατζή.

Κύμη (η πάνω πόλη και η σκάλα). Λαμπρό παραθαλάσσιο τοπίο, βάση για πολλές βόλτες προς την κεντρική Εύβοια, μα και λιμάνι προς νησιά του Αιγαίου. Αξιοθέατες ακτές, ταβέρνες στο κύμα, νυχτερινή ζωή. Πολλοί κάτοικοι καυχούνται ότι κα-

τάγονται από Πορτογάλους πειρατές. Το όνομα πάντως είναι αρβανίτικο: Κούμη, εξού και Κουμιάτης.

Λίμνη. Αμφιθεατρική κωμόπολη με χρώμα, στο Β. Ευβοϊκό. Ειδικό αξιοθέατο: απομεινάρια από οδοντωτούς σιδηρόδρομους και σκάλες φόρτωσης προς τα καράβια που παραλάμβαναν το λευκόλιθο και χρωμιούχο σίδηρο των παλιών ορυχείων. Ταβέρνες πάνω στο κύμα.

Μαρμάρι. Νότιος Ευβοϊκός. Φέριμποτ από/προς Ραφήνα. Ωραίο λιμάνι, παραλίες με άμμο, πολλά μπαράκια. Βάση για εξορμήσεις σε όλο το νότο (Πλατανιστό, Νέα Στεΐρα, Κάρυστος).

Νέα Αρτάκη (πρώην Βατώντας). Προσφυγικό ψαροχώρι κοντά στη Χαλκίδα. Εδώ, παρατηρώντας τα θαλασσοπούλια να πιάνουν πάνω στην άμμο τα ξεχασμένα από την ξαφνική άμωπη ψάρια, διδασκόμα-

Πού θα μείνεις Στην πόλη της Χαλκίδας θα βρεις πολλές επιλογές. Ενδεικτικά: **Λούσου**, Βουδούρη 10 (23831). **Παλίρροια**, Βενιζέλου 2 (28001). **Χαρά**, Καρώνη 21 (76305). **Κεντρικόν**, Αγγελή Γοβιού 5 (22375). Και κάμπινγκ: **Club Agia Anna** (22270 97100), βρίσκεται μόλις δυόμισι ώρες από την Αθήνα, στην παραλία της Αγίας Άννας. Σε 70 στρέμματα προσφέρει θέσεις για σκηνή ή τροχόσπιτο, ενοικιαζόμενες σκηνές, ξενώνες, studios, αλλά και δύο πισίνες, γήπεδα μπάσκετ, ποδοσφαίρου, τένις, βόλει, παιδότοπο, ίντερνετ καφέ, μπιλιάρδο, μπαρ και ζεστό νερό όλο το 24ωρο.

ΠΙΑΤΟ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΟΥζίΝΑ

ΕΘΝΙΚΗΣ ΣΥΜΦΙΛΙΩΣΗΣ & ΔΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ, ΧΑΛΚΙΔΑ 34100 ΤΗΛ. 22210 85691 ΤΗΛ. ΚΡΑΤ. 6976 988 900
ΔΕΥΤΕΡΑ, ΚΛΕΙΣΤΑ, ΤΡΙΤΗ - ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ, ΜΟΝΟ ΒΡΑΔΥ (από τις 20:00), ΣΑΒΒΑΤΟ - ΚΥΡΙΑΚΗ, ΜΕΣΗΜΕΡΙ & ΒΡΑΔΥ (από τις 12:30)

στε στην πράξη τι θα πει παλίρροια.

Ξεροπόταμος. Το αναφέρω ενδεικτικά, αφού ολοκληρή η βορειοανατολική παραλία διαδρομή Αγία Άννα - Ξεροπόταμος - Βασιλικά έχει σπάνιες χάρες, αμμουδιές και προσφέρει διαμονή κάθε είδους.

Οξύλιθος (αγνώω το λαϊκό του όνομα). Ημιορεινή κωμόπολη στην κεντρική Ευβοία. Βάση για εκδρομές προς τις νοτιοανατολικές ακτές.

Ποταμός Κηρέας (κι εδώ αγνώω το λαϊκό όνομα). Μας συνοδεύει σχεδόν σε όλη τη διαδρομή από τη Χαλκίδα προς βορρά. Πλατάνια, κρεμαστές πεζογέφυρες, οργανωμένοι τόποι για πικνίκ.

Ροβιές. Χωριουδάκι στα βορειοανατολικά, απέναντι από τη Στερεά. Ολοκληρή η διαδρομή Λίμνη - Ροβιές - Αιδηψός ενδείκνυται για προφυλαγμένες διακοπές.

Σαρακηνικό. Απομονωμένος οικισμός στο Αιγαίο. Η (δύσκολη) οδική διαδρομή Πήλι - Σαρακηνικό είναι η ωραιότερη, απ' όσες ξέρω, στο νησί. Αν έχετε σκάφος, ρίξτε το από το Πήλι.

Τρία νησιά. Ακατοίκητα, είναι αυτά που αντικρίζει κανείς από τη Χίλιαδου. Όσοι τα προσέγγισαν, λένε ότι πρόκειται για εξαίρετο ψαρότοπο.

Υπόγειες πόροι. Στην αρχαία Ερέτρια (Νέα Ψαρά), το σωζόμενο μέχρι σήμερα θέατρο έχει μια κατασκευαστική καινοτομία μοναδική: οι πόροι του, απ' όπου έμπαιναν κι έβγαιναν οι υποκριτές (=ηθοποιοί) είναι υπόγειες.

Φρούριο Καράμπαμπα. Το εναπομένον κάστρο της Χαλκίδας. Στην Επανάσταση, οι Έλληνες δεν μπόρεσαν να το πατήσουν (όπως ούτε της Καρύστου), και το πήραν μόνο με τις γενικότερες ελληνο-

τουρκικές συμφωνίες μετά το 1830, με αντάλλαγμα τη Σάμο. Σε λόφο, μοναδική θέα.

Χίλιαδου. Γνωστή παραλία στο Αιγαίο, με χαρακτηριστική γκρίζα άμμο. Η διαδρομή από το κεντρικό κομμάτι του νησιού μέσω Στενής (επιβάλλεται στάση για κοψίδι) και Λάμαρη (επιβάλλεται να σκεφτούμε την ποιότητα Λάμαρη, που μας λέει ο Καρυωτάκης), περνάει πάνω από το βουνό Δίρφη, γεμάτο πλατάνια, έλατα, βελανιδιές, οξείς.

Ψαχνά. Αν έχετε ενδιαφέροντα σε νεανικές ηλικίες, εδώ είναι η έδρα των ΤΕΙ της Εύβοιας. Σπεύσατε, όσο διαρκεί η εξεταστική.

Ωρεοί. Φυσικό λιμάνι στα βόρεια, επίνειο της Ιστιαίας. Σημαντικό αρχαιολογικό μουσείο. Πηγαίντε οπωσδήποτε μια βόλτα μέχρι Γιάλτρα - Λιχάδα, εκεί όπου οι στεριές και οι θάλασσες μπερδεύονται στα μάτια και στα μυαλά μας. ●

Φαγνιτό - Ποιό Xenia (24616), café-bar στο Κάστρο με καταπληκτική θέα - πιάτο όλη την παραλία της Χαλκίδας. Ανοιχτά από το πρωί για καφέδες και σνακ, ανεβάζει... τα γκάζια το βράδυ με ελληνική και ξένη μουσική. Από εδώ περνάνε οι ηθοποιοί που δίνουν παραστάσεις στην πόλη, λειτουργεί πάνω από 40 χρόνια και προσαρμόζεται πάντα στις επιταγές κάθε εποχής. **Πιάτο** (86691). Στην Παλιά Χαλκίδα, με μπαλκόνι που «βλέπει» στη θάλασσα και στο φάρο της πόλης. Σε περιμένει για να απολαύσεις ριζότο με μοσχαρίσια μάγουλα, τραγανά ρολάκια με φέτα και ανθότυρο, αλλά και το καταπληκτικό Ταλαγάνι από μεσοσηνακό τυρί. Πέρνα επίσης από το **Gaz** με μοντέρνες γαστρονομικές ιδέες, στη Γλύφα. Για καφέ στο **Stavento**, κάτω από το Κόκκινο Σπίτι της οικογένειας Μάλιου, και στο **Jum**, νεανικό στέκι στο κέντρο της Χαλκίδας. Και για να μπεις στο κλίμα, μην ξεχάσεις να ακούσεις **Just Radio 93 FM**, τον πρώτο ξένο σε ακροατικότητα σταθμό της πόλης.





Ένα δροσερό plus στην ζωή σου!
Δεν θα θες να φύγεις!

- ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ
- ΑΔΥΝΑΤΙΣΜΑ
- ΑΠΟΤΡΙΧΩΣΗ
- SPA

Αποτρίχωση
μασχάλες & μπικίνι
μόνο 670€

Αμπελόκηποι
Κηφισίας 6
☎ : 210 7485990-1

Χαλκίδα
Αγγελάτου 20 & Αβάντων
☎ : 22210 79001-2

Μέσα στο δάσος και δίπλα στη θάλασσα υπάρχει ένα **camping...** για όλα τα γούστα

με πισίνες, εστιατόρια, bars, clubs, γήπεδα, γιγαντοοθόνες, παιδαγωγικά προγράμματα, bungalows, yurts...

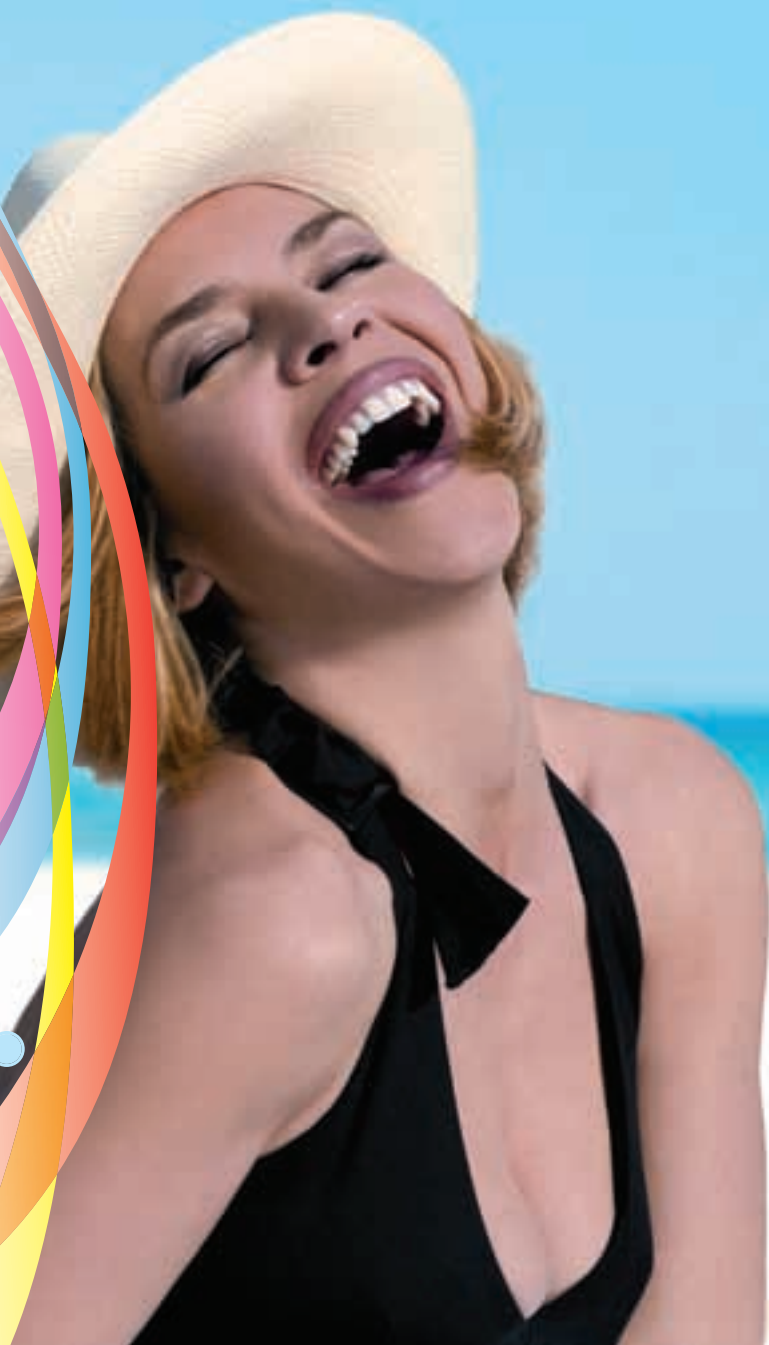


Σε μεγαλύτερο χώρο
με μεγαλύτερη άνεση
Είναι το
ανανεωμένο



Παραλία Αγίας Άννας, Βόρεια Εύβοια, τηλ.: 22270 97250 - 97185, τηλ. Αθήνας: 210 3602202, www.clubagiaanna.gr

Αργοσαρωνικός



ΦΩΤΟ: ΤΑΚΗΣ ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ

Η Αίγινα

της **Ναταλίας Δραγούμη***

Η αύρα της Αίγινας

Όλη μέρα πατίνια, σκανταλιές, βόλτες, ντισκοτέκ, πολλοί φίλοι, πέρα δώθε με τα αλάτια από τη θάλασσα και πεινασμένη πίσω στο σπίτι να ανοίγω την κατσαρόλα και να τρώω φασολάκια με τυρί. Αυτά είναι τα τέλεια παιδικά μου χρόνια στην Αίγινα, στο σπίτι των γονιών μου, στα **Πλακάκια**, κάθε καλοκαίρι για δύο μήνες. Ακόμα και τώρα κάθε καλοκαίρι στην Αίγινα πηγαίνω και μου αρέσει που και τα παιδιά μου, ο Φίλιππος και η Κλειώ, ζουν λίγο-πολύ όπως κι εγώ τότε. Να ξυπνάμε κατά τις εννιά το πρωί και να βρίσκουμε φρέσκο ψωμί που έχει ήδη κατέβει να αγοράσει ο πατέρας μου από το λιμάνι και να τρώμε πρωινό στη βεράντα μπροστά στη θάλασσα. Μετά να κατεβαίνουν τα πιτσιρικά στον περιπετειώδη μας κήπο και να παίζουν και μετά να τα παίρνω να πάμε για βουτιά. Κι αυτή η αξέχαστη εμπειρία να τρώμε μεσημεριανό κάθε μέρα όλοι μαζί, εγώ, τα παιδιά, ο μπαμπάς μου, η μαμά μου, τ' αδέρφια μου μαζί με τις οικογένειές τους. Η Αίγινα έχει μια αύρα, ένα κάτι στον αέρα, είναι το νησί μου, ο χώρος μου, δεν θα βαφτώ ποτέ για να βγω έξω,

δεν το σκέφτομαι καν - σαν να είμαι μες στο σπίτι μου. Όπως κάθομαι στη βεράντα με το μαγιό, κατεβαίνω τα σκαλιά, ρίχνω μια βουτιά και γυρνάω πάλι πίσω στη βεράντα, έτσι θα βάλω κάτι πολύ πρόχειρο, θ' ανέβω στο ποδάλατο και θα πάω στο λιμάνι για ψώνια ή το βραδάκι στο **Ατάκειο** και θα κάτσω στην ταράτσα να φάω γλυκά και να πω καϊπιρίνια, ή κάνα σινεμά με τα παιδιά. Είναι μια ρουτίνα που με ξεκουράζει, με χαλαρώνει το να είμαι τελείως αραχτή ανάμεσα σε δικούς μου ανθρώπους, σε εικόνες που αγάπησα και εξακολουθώ να αγαπώ. ...Κι εγώ θα κάθομαι στη βεράντα μου μ' ένα drinkaki και θα αγναντεύω τη θάλασσα!!

**Η Ναταλία Δραγούμη είναι ηθοποιός.*

INFO

Κωδικός νησιού 22970
Κέντρο Υγείας: 22222
Λιμεναρχείο: 22328



Δίπλα σου για πάντα. Με τα πάντα. Με δικά της χρώματα, μακρά ιστορία και θέση... βασιλικότερη του βασιλέως. Αυτοί είναι μόνο κάποιοι από τους πολλούς λόγους που η Αίγινα κοντεύει να γίνει χαμένη Ατλαντίδα από την πολυκοσμία (ήρεμα, παιδιά, όλοι θα πάρουμε). Η αριστοκρατική πόλη της σημαδεύεται από τα επιβλητικά ωχροκίτρινα κτίρια της Καποδιστριακής περιόδου και από την «παραγεμισμένη» μαρίνα με τα φουσκωτά και τα γιοτ. Τα επόμενα δύο λιμάνια (**Αγ. Μαρίνα** και **Σουβάλα**) αποτελούν μια πλήρη τουριστική συμπύκνωση, χωρίς να χάνουν σε γραφικότητα και ομορφιά. Στα υπόλοιπα αξιόλο-

γα μέρη συγκαταλέγονται το **Λιβάδι** (φάρος με κατοικίες επιφανών ανδρών, όπως αυτή του Καζαντζάκη), ο **Μαραθώνας** (4 χλμ. από το λιμάνι με 2 διαδοχικές παραλίες με βλάστηση), η **Πέρδικα** (ψαροχώρι με μια κορδέλα από γνωστές, καλές ψαροταβέρνες) και το **Αντισαίο** (παραδοσιακό χρώμα και ωραιότερες ταβέρνες). Οι περιοχές **Βαγία**, **Μεσαγγρός** και **Αλώνες** σφύζουν από πευκώνες και ρεματιές και είναι ιδανικές επιλογές για χαλαρωτικούς περίπατους.

Παραλίες

Around the town: Η παραλία ακριβώς κάτω από την **Κολόνα**, τα **Πλακάκια** και το **Λεόντι**. Έπειτα, η **Σουβάλα**, η **Αγ. Μαρίνα** και η **Αιγινήτισσα**, όπου η κατάσταση είναι κλασική (και πολύκοσμη), ενώ πιο σπέσιαλ είναι η **Βαγία** και ο **Τούρλος** (ολίγον τι hardcore να τον κατέβεις). Θα μπορούσε πάντως να ισχυριστεί κάποιος ότι η καλύτερη επιλογή είναι οι **Πόρτες**, στο ομώνυμο ψαροχώρι με το μινιόν λιμα-

νάκι και τις παραδοσιακές ταβέρνες. Η παραλία είναι απόκρυμνη –δεν απαιτεί να είσαι η Κομανέτσι για την κατέβεις– και τα νερά είναι καθαρά, ενώ η ρακέτα τείνει να εξαφανιστεί, χωρίς όμως να αισθάνεσαι ότι κολυμπάς κάπου μόνος σου στο διάστημα. Για μπανάκι της προκοπής ok είναι και οι παραλίες: **Κλήμα**, **Μουριώτη**, **Σαρπός** και οι δύο του **Μαραθώνα**.

Φαγητό - Διασκέδαση

Στην πόλη για μεζέ και φαγητό: Στο παραδοσιακό εστιατόριο **Ιππόκαμπος** (εδώ και 20 χρόνια), λίγα μέτρα από το λιμάνι, θα κάτσετε στην αυλή και θα απολαύσετε γευστικότητας μεζέδες. Φημισμένη είναι η **ταβέρνα του Μπάμπη**, με φωτογραφίες της παλιάς Αίγινας στο εσωτερικό και ποιητικές εκτελέσεις στις ελληνικές γεύσεις. Ακόμα, **Στέκι**, **Τσίας**, **Αγορά** και **Σκοτάδη**, η **Αυλή** (εστιατόριο-bar στην παραλία με τέλεια αυλή και highlight τα αυτοκρατορικά πρωινά), το **Μαριδάκι** (γνωστή ψαροταβέρνα με παρεϊ-

στικο κλίμα), το **Συμπόσιο**, (συνδυασμός απολαύσεων με καλομαγειρεμένα πιάτα, live μουσική, γλύκα, αυλή κι εκθέσεις καλλιτεχνών). Αλλά και η ταβέρνα **Λαδόκολλα** και ο **Βατζούλιος** (πιο έξω από την πόλη). Στον Μαραθώνα το **Όστρια**, πάνω στην αμμουδιά, με πολλά προϊόντα από τον κήπο τους.

Καφές, γλυκό, φιλοσοφία

Ακταίων, **Εν Πλω**, στο κλασικό ζαχαροπλαστείο **Αιάκειον** και στο πιο νεανικό **Βαρτάν Café**, με μουσικές επιλογές που καλύπτουν από τη funk και τη soul μέχρι τη house. Ποτό: **Περδίκιώτικα** και **Inn On the beach** (τα καλύτερα κοκτέιλ στην Αίγινα). Το **Elpianna** είναι ο νέος πολυχώρος με τρία επίπεδα, καφέ και ποτό, lounge, reggae και mainstream μουσικές από το πρώιμο μέχρι το ξημέρωμα. Στην Ακτή Τότη Χατζή το club **Ελληνικόν-Seaside** με mainstream μουσικές επιλογές και πάρτι σε καθημερινή βάση. Live: **Εν Αιγίνη**, μουσική σκηνή

στην πόλη, με ποιοτική έντεχνη μουσική.

Υπόλοιπη Αίγινα

Στην παραλία **Αιγινήτισσα**: το ομώνυμο κοσμοπολίτικο cafe-bar Στη Σουβάλα: **Anassa Bar** (υπέροχη θέα, parties και live) και **Banio Banio**, το νέο beach bar με πολύ καλό service. Στην Αγ. Μαρίνα: ταβέρνες **Αχιλλειον**, **Θολός**, **Manos bar-restaurant**, **Κάκτος**. Για ποτό και χορό στο beach bar **Barracuda** στην παραλία. Από τις number one επιλογές βραδινής διασκέδασης σε όλο το νησί soul, reggae, lounge... Στο Αντισαίο: Το **Πέτρινο** και το **Στέκι του Κυνηγού**. Στην Πέρδικα: **Νόντας**, το γνωστό στέκι στην παραλία για καλό φαγητό. Στη Βαγία: **Αίολος**. Στη Σουβάλα: **Έλα Μέσα** και **Γιάνναρος**. Στον Μεσαγγρό: **Η ταβέρνα του Αργύρη**. Στις Πόρτες: **Ακρογιάλι**.

Διαμονή

Στην πόλη: **Πανσιόν Ρένα** (24760 & 22086), **Ξενοδοχείο Ραστώ-**

νη (στην περιοχή της Κολώνας, 27039), **Klonos Hotel** (22640), **Δανάη Hotel** (22424), **Kostas Studios** (634 2667490). Στην Αγία Μαρίνα: **Apollo Hotel** (32271-4), **Ναυτίλος** (32774). Στην Πέρδικα: **Villa Rodanthos** (61400). Παραδοσιακή βίλα με ευρύχωρα δωμάτια, φροντισμένους και άνετους κοινόχρηστους χώρους και μεγάλα μπαλκόνια που αγναντεύουν κατευθείαν στον Αργοσαρωνικό.

Shopping στην πόλη

● **Ηλιαχτίνα** (Π. Ηρειώτη 34). Νέοι και παλιοί δημιουργοί από το όρο του κοσμήματος και χειροποίητες δημιουργίες με προσωπικότητα (από κεραμικά αντικείμενα, γλυπτά και καθρέφτες) στα δύο εργαστήρια του ιδιοκτήτη Ευθύμη.
● **Fistiki** (Π. Ηρειώτη 15). Κομψό κατάστημα με άφθονες επιλογές για ένα ολοκληρωμένο στυλ, από κοσμήματα ασημένια και μαγιό μέχρι σανδάλια και ρορ αντικείμενα διακόσμησης.



Φανερωμένης 9, 18010 Αίγινα (έναντι 1ου δημοτικού σχολείου)
reservations: (+30) 22970.26504

Iπιόκαμπος

Εστιατόριο - μεζεδοπωλείο
 παραδοσιακό καφενείο

Εστιατόριο- μεζεδοπωλείο, παραδοσιακό καφενείο

Σε μια όμορφη Αιγινίτικη αυλή, λίγα μέτρα από το λιμάνι της Αίγινας, εδώ και 20 χρόνια, ο Πέτρος, η Υβόννη, ο Αλκέτας και ο Θοδωρής σας υποδέχονται με ένα δίσκο γεμάτος μεζέδες, θαλασσινά και πιάτα για χορτοφάγους (κοχύλι Saint Pierre, φιλέτο κόκορα σε σως κόκκινου κρασιού Σαντορίνης, ταμπουλέ...)

Ιδανικό για τον έλεγχο του βάρους
 βοηθάει τη μεγιστοποίηση των αποτελεσμάτων
 κάθε διαίτας, δρα λιποδιαλυτικά
 και καταπολεμά την κυτταρίτιδα.

Slim power extra

Πράσινο Τσαϊ
 Σπιρουλίνα
 Λουίζα Ταραξάκο
 100% ΦΥΤΙΚΟ ΠΡΟΪΟΝ

Ολοκληρωμένη
 νέα σειρά

- ΤΑΜΠΑΤΕΣ
- ΜΑΣΩΜΕΝΑ
- ΣΤΑΓΟΝΕΣ
- ΡΩΦΗΜΑ

Τηλ. κέντρο: 210.8970.629

Poros, parakalw, not paros!... έγραφα στην Anja P., facebook friend από τη χώρα της τουλίπας, στην ερώτησή της πού θα «αποδράσω» φέτος... αστεία απάντηση, αν αναλογιστεί κανείς πόσο κοντά, μία ώρα κι ένα milco με το καράβι, και προσβάσιμη, από χίλιες μεριές, είναι! Αυτές τις εναλλακτικές διαδρομές τις ανακαλύψαμε πέρσι οικογενειακώς, αντίστοιχα, αναζητώντας δηλαδή απελπισμένα τρόπους διαφυγής από το νησί, εφόσον η κλασική μέθοδος, πλοίο direct για Πειραιά, ήταν overbooked, λόγω των πυρκαγιών που κατέκαψαν τη μισή Ελλάδα. Επόμενη πρόταση ήταν να διασχίσουμε το 370 μ. κανάλι που χωρίζει τον Πόρο από την ηπειρωτική Ελλάδα, και συγκεκριμένα την Πελοπόννησο, με την τακτική συγκοινωνία από ferries και θαλάσσια taxi. Φτιάσαμε απέναντι, λοιπόν, στον **Γαλατά**, και ξεκινήσαμε με κατεύθυνση για **Επίδαυρο**. Πέρασαμε και το περίφημο ανανεωτικά τραγανιστό δάσος με τις λεμονιές. Υπέροχα τοπία σε μια αλληλουχία όμοια μόνο με έκθεση ιμπρεσιονιστή, θολά από



ρισσότερες από 30.000 λεμονιές, άφθονα νερά και νερόμυλους (κίτρινος επίγειος παράδεισος)

Παραλίες

Σημείωση: Να ξέρεις ότι οι περισσότερες και οι καλύτερες βρίσκονται στη νότια, καταπράσινη ακτογραμμή.

Μοναστήρι: ήσυχη, οικογενειακή, οργανωμένη, καθαρή (λυπήσου μας, τι άλλο θες;), στα ανατολικά της πόλης. **Ασκέλι:** μεγάλη, με γήπεδο beach volley, ΒΑ του λιμανιού. **Νεώριο:** πεύκα μέχρι τη θάλασσα, στα δυτικά. **Κανάλι:** Πού είναι το γεφυράκι που ενώνει το Προγυμναστήριο με το Συνοικισμό; Στα καπάκια. Τα δύο μεγάλα αυτού: 1) Πας με τα πόδια και 2) Τρωσ σπαρταριστό ψάρι σε μία από τις ψαροταβέρνες της παραλίας. **Βαγιωνιά:** Βυθισμένη πολιτεία με σημάδες βαθιά, γιατί εδώ κολυμπάω και όταν ανοίγω τα μάτια στο βυθό βλέπω θεμέλια από αρχαία σπίτια (!) **Αλυκές & Πλάκα:** άμμος και ρηχά νερά στο τέρμα του Λεμονόδασους. **Πέρλια:** γραφική, με ψαροταβέρνες, με δωμάτια, με τα όλα της. **Το Λιμανάκι της αγάπης:** ρομαντικό μπανάκι με το αγαπάκι κάτω από το πευκάκι.

Ο Πόρος

της Μάρας Δαρμουσλή*

την αχλή της αυγουσιτιάτικης κάψας... **Ο Άγγελος**, ο 365 ήλιων άντρας μου, αποκοιμήθηκε μακάρια στο θρόνο του, στα πίσω καθίσματα. Καλοκαιρινή αύρα η φωνή της Cezaria, ακόμα και στα χαμηλότερα decibels. Τέτοια ώρα το μεσημέρακι τσαλαβουτούσαμε στις μικρές παραλίες με ονόματα όπως «**το ρώσικο**», όπου ήταν ένας παλιός ναύσταθμος... «**το λιμανάκι της αγάπης**»... τα πεύκα σκεπάζουν το νησί σαν πράσινο πέπλο, μέχρι την ακροθαλασσιά. Πράσινη δροσιά παντού, το ζωογόνο νερό έχει ευλογήσει αυτό τον τόπο από αρχαιατάτων χρόνων και οι κάτοικοι, ευγνώμονες, προ-

σεύχονταν και έχτισαν το **ναό του Ποσειδώνου**, και αργότερα το μοναστήρι της **Ζωοδόχου Πηγής** με εξαιρετικά οπτικά εδέσματα, απαραίτητος σταθμός για μια γλυκατζού σαν και του λόγου μου! Η πόλη του Πόρου είναι χτισμένη σε μια κερσόνησο ιδιόμορφη... μοιάζει να έχει χτιστεί για να την απολαύσεις πρώτα από απόσταση, για να την εκτιμήσεις όπως της αρμόζει, πριν την επισκεφτείς! Ανάμεσα σε μοναδικά αρχοντικά και μερακλικά ταβερνάκια, το ρολόι στο λιμάνι είναι το στολίδι. Ο Πόρος διατηρεί τον κοσμοπολίτικο αέρα του. Η **Gallery Citronne**, για τρίτη

χρόνια, προσφέρει το απαραίτητο καλλιτεχνικό μελέμι με νέες εικαστικές προτάσεις. Φέτος το θέμα των εκθέσεων είναι «Θάλασσα». Πολλά σκάφη αναψυχής αράζουν στα φυσικά προστατευμένα νερά του... «καπετάνιοι του γλυκού νερού» σχολιάζουν, γέροι θαλασσόλυκοι με τα κύματα μόνιμα πλέον χαραγμένα στο πρόσωπό τους!

* Η Μάρα Δαρμουσλή είναι μοντέλο/ηθοποιός.

INFO

Κωδικός: 22980
Δήμος: 52210
Λιμεναρχείο: 52279
Αστυνομία: 52205
Νοσοκομείο: 53150



Παραδοσιακά σπίτια σε στενά σοκάκια και αρχοντικά νεοκλασικού ρυθμού στην παραλία του λιμανιού. Φύση: ελιές, πορτοκαλιές και λεμονιές. Γραφικότητα και πεύκα στις ακρογιαλιές. Ξυπνάει ποιητικές διαθέσεις, είναι αναπόφευκτο.

Εκόνες - Μνημεία - Αξιοθέατα

• Τα δύο ξεχωριστά πρόσωπα των περιοχών **Σφαίρια και Καλαυρία** (χωρίζονται από μικρή διώρυγα)

- Το **Προγυμναστήριο**, η πρώτη κατοικία του Όθωνα στα ΒΔ της πόλης
- Το **Ιστορικό Ρολόι** (1927– στο ψηλότερο σημείο του λόφου στην πόλη)
- Ο **Συνοικισμός** που δημιουργήθηκε από πρόσφυγες της Μ. Ασίας
- Ο **Ναός του Ποσειδώνου** (520 π.Χ.) στα Παλάτια
- Πανέμορφα νεοκλασικά κτίρια: του **Δεϊμέζη** από γκρίζα και κόκκινη πέτρα, η **Βίλα Γαλήνη** (1892) και το μαγαζί του **Γρίβα** (εντυπωσιακή εσωτερική διακόσμηση)
- Το **Μοναστήρι της Ζωοδόχου Πηγής** (18ος αι.), προνομιά του θέσης σε κατάφυτη πλαγιά και με «άμεση» θέα στη θάλασσα
- Τα ερείπια του **Ρωσικού Ναυστάθμου** (1834 – διατηρητέο μνημείο), 5 χλμ. βόρεια από το ναό του Ποσειδώνου
- **Λεμονοδάσος:** δάσος με πε-

Φαγητό

Στην πόλη του Πόρου: Συστήνονται τα **Άσπρος Γάτος, Oasis, Alsos** (πάρε σουβλάκι, πάρε σουβλάκι), **Πανόραμα, Σπύρος, Ναύτης, Κήπος, Πλάτανος** Στο Πέρλια: **Σπύρος** Στο Ασκέλι: **Ταβέρνα Ρομάντζα**

Διασκέδαση

Cafe-bar στην πόλη: **Café Cinema, Seven, Διόνυσος, Μάσκες** Στο Νεώριο: **Club Καλυψώ** (at the sea και at the πεύκα) Στο Κανάλι: **Κανάλι Beach**

Διαμονή

Στην πόλη του Πόρου: **Mania Studios** (24439 & 24780) Στο Κανάλι: **Το Σπίτι της Ειρήνης** (26243, 43016) Στο Νεώριο: **Μουρτζούκου Μαρία** (23924) Στο Ασκέλι: **Villa Violetta** (24464)



Οι Σπέτσες

του **Αλέξη Κυριτσόπουλου***

Κάτω από το air condition του εργαστηρίου μου μια φωνή αντήχησε από το βάθος του κινητού ορίζοντα.

-Σπέτσες;
-Τέλεια! **Costa, Ντάπια, Κουζινό**, ρολόι-αγορά, flying... Και τι θέλετε από μένα; Τοπία, ακρογιαλιές, bar; Κάτι για τα αμαξάκια; Για τα βαρκάκια;
Ονειρεύομαι το μικρό μόλο, πριν το παλιό λιμάνι, με γάτες και κεφτέδες. Περιμένω τις βουτιές στο **λιμανάκι της Κάτιας**, που δεν πρόκειται να σας πω πού είναι, γιατί έχει και σύκα τον Αύγουστο. Θα σας πω για εκεί που δεν θα πάω: το **Μοναστήρι** (εξαιρετικά αυγά και τυρί). Κλείνω τα μάτια και βλέπω τα καπετανέικα σπίτια μετά του **Ορλώφ**. Τα έχω ζωγραφίσει, άμα τα

βρω θα στα δείξω.

Αναρωτιέμαι αν έχω πάει ποτέ μου με το καϊκι στους **Άγιους Ανάργυρους**, με το μηχανάκι ίσως.

Στη **Ζογεριά** κάποτε είχαμε πάει με τον Στέλιο κι ήταν σαν άλλοτε. Μια φορά είχαμε κάνει με τον Λεωνίδα πάρτι οι δυο μας εκεί, στα ανοιχτά: μπλουζ και τζιν αρόδο.

Ένα πρωί ξύπνησα με πολύ κέφι από το προηγούμενο βράδυ και μια φίλη με ρώτησε: «Τόσο κέφι, βρε Αλέκο, τι θα το κάνεις;».

Ούτε τα βαρελότα του Πάσχα το εξάντλησαν, ούτε τα βαρκάκια του **Αγίου Μάμα** το πήραν....

**Ο Αλέξης Κυριτσόπουλος είναι ζωγράφος.*

INFO

Κωδικός νησιού 22970
Κέντρο Υγείας: 22222
Λιμεναρχείο: 22328



Όσα πρέπει να ξέρεις...

Στην «παραλιακή» του νησιού, στην **Ντάπια**, θα βρεις όλα τα φασαριόζικα καφέ και τα ουζερί του νησιού, με μόνιμη διακόσμηση της πλατείας τα κανόνια. Από τον εσωτερικό δρόμο θα δεις το **νεοκλασικό Σ. Ανάργυρου** και δίπλα στην πλατεία **Πευκάκια** το μικρό δασύλλιο με το σπίτι-μουσείο της **Μπουμπουλίνας** – εδώ φιλοξενούνται κειμήλια του '21 και τα οστά της αγωνίστριας. Προς τον παραλιακό δρόμο στην **πλατεία Ποσειδωνίου** πραγματοποιούνται όλες οι μεγάλες εκδηλώσεις του νησιού. Με τα πόδια ή με άλογο, πήγαινε προς το **Παλιό Λιμάνι (Μπάλτιζα)** ή προς το **Φανάρι** για να βρεις την **Παναγιά την Αρμάτα**. Κάνε επίσκεψη στα αρχοντικά του **Χατζηγιάννη Μέξη**, στο

σημερινό **Μουσείο Σπετσών**, και δες τα χάλκινα γλυπτά της **Ναταλίας Μελά**. Μην ξεχάσεις: στον οικισμό των Σπετσών απαγορεύονται τα αυτοκίνητα και επιτρέπονται μόνο ταξί, ποδήλατα και μοτοποδήλατα.

Παραλίες

Η πιο γνωστή και μεγαλύτερη παραλία του νησιού είναι των **Αγίων Αναργύρων** – εκεί θα βρεις τη **σπηλιά του Μπεκίρη** για υπόγειες βουτιές και σταλακτίτες από την εποχή της επανάστασης, όπου ήταν πρώην καταφύγιο αγωνιστών. Για trendy βουτιές θα πας στο **Παλιό Λιμάνι**, για χλιδή και άνεση στην πλαζ της **Αγίας Μαρίας**, στις παραλίες της **Κουνουπίτσας**, της **Αναργυρείου Σχολής** και του **Λιγονερίου**. Αμμουδιά θα βρεις στην παραλία του **Αγίου Μάμα**, βότσαλο στον **Άγιο Νικόλαο**. Για να βρεις την ησυχία σου, πήγαινε στις πιο απομακρυσμένες παραλίες: στο **Βρέλλος**, στο **Κουζουνός**, στην **Ξυλοκέριζα**, στις **Καμάρες** και στη **Ζωγεριά**.

Πού να μείνεις

Μπορείς να συναντηθείς με την

ιστορία στο Παλιό Λιμάνι, στο κτήμα του αρχοντικού του 1865 του Νικολάου Ορλώφ στον ξενώνα **Orloff Resort** (75444). Αλλιώς ακολουθείς τα πετρόχτιστα μονοπάτια που οδηγούν στο **Twin House Apartments** (74432). Σημείωσε στην ατζέντα σου επίσης: το συγκρότημα **Νησιά** στην Κουνουπίτσα (75000), το **Zoe's Club** (74447-8), τον παραδοσιακό ξενώνα **Niriides** (73392), το **Armata Boutique Hotel** στην Ντάπια (72683), το **Economou Mansion** (73400-1) και τη **Villa Kalomira** (72395, 73983).

Πού να φας και να πεις

Για καλή αστακομακαρονάδα θα πας στον **Ταρσανά** και για ψάρια στην **Εξέδρα**. Μεσογειακές γκουρμέ γεύσεις θα βρεις στο **Λιοτρίβι** και στο **Παλιό Λιμάνι** και για πιο κλασικές επιλογές πήγαινε στην πλατεία του Ρολογιού για κρεατικά στον **Αργύρη** και τον **Λάζαρο**. Μετά για λουκουμάδες και μιλφέιγ στον **Κλήμη**. Το βράδυ βρες καταφύγιο στη **Remetzo**, στο **Stavento**, στο bar-club **Baltiza** ή στην **Μπρατσέρα**.



Η Ύδρα

της Δάφνης Ζουμπουλάκη*

Στην Ύδρα δεν υπάρχουν ούτε αυτοκίνητα ούτε μηχανάκια, σε αντίθεση με τις Σπέτσες, αλλά ούτε και παιδάκια με ποδήλατα! Απαγορεύονται και τα ποδήλατα! (όχι τα παιδάκια!). Μόνο γαϊδούρια και μουλάρια κυκλοφορούν στο νησί. Είναι το ιδανικό νησί για να ξεφύγεις και να αλλάξεις γρήγορα εικόνες αν έχεις τρελαθεί από την κίνηση της Αθήνας.

Μόλις «προσγειωθείς» με το υπάμενο δελφίνι κάθεσαι στον Ίσαλο για έναν καφέ, όπου παρακολουθείς όλη την κίνηση του νησιού. Σε λίγη ώρα μπορείς να μάθεις ποιος έχει έρθει και με ποιον. Ως γνωστόν, στην Ύδρα δεν υπάρχουν παραλίες με άμμο και γαλανά νερά. Μόνο βράχια και βότσαλα. Γι' αυτό απαγορεύονται και τα τακούνια και κάθε λογής τούκαρα, προς αποφυγήν στραμπουλιγματος. Για μπάνιο θα πας στα τριγύρω βραχάκια ή θα πάρεις το καραβάκι για τον πιο μακρινό προορισμό. Όσο πιο μακριά τόσο πιο καλά! Η Νισίζα, ο Άγιος Νικόλας και το Μπίστι είναι οι πιο ωραίες παραλί-

ες. Αν θέλεις να συνδυάσεις ουζάκι και φαγητό, ο Βλυχός έχει δύο ωραιότητες ταβέρνες, το Ηλιοβασιλέμα και το Ενάλιον (με τέλειες μακαρονάδες με θαλασσινά). Για τους καλοφαγάδες, προτείνω: φρέσκο ψάρι, στην ταβέρνα της Χριστίνας και του Μανόλη Το Γειτονικόν ή στην ταβέρνα του Στέφανου Το Πευκάκι στο Καμίνι. Old time classic, τα καλύτερα μεζεδάκια τα έχει ο Μπαρμπαδήμας. Τις πιο νόστιμες, thin crust πίτσες θα τις φάτε στο Caprice. Ζητήστε από τον Βασίλη τη special edition του Νικόλα, με φρέσκια μοσαρέλα, προσούτο και ρόκα. Το πιο high end εστιατόριο, στο καλύτερο σημείο του νησιού είναι ο Όμιλος (η παλιά Λαγουδέρα). Ακόμη πιο high βέβαια είναι να είσαι φίλος του Χρήστου και να σ' έχει καλέσει στο σπίτι του! Να έχει πιάσει το πρωί ψάρι ή χταπόδι ο Σπύρος και να το έχει μαγειρέψει ο Νικόλας! Για τους αθλητικούς και περιπετειώδεις τύπους, η Ύδρα προσφέρει απίθανες εκδρομές στον προφήτη Ηλία πάνω στο βουνό Έρωσ! (το ψηλότερο της Ύδρας), στα

μοναστήρια, στην Επισκοπή – παλιό χωριό με πολύ ωραία εγκαταλελειμμένα σπίτια κ.λπ., κ.λπ. απα πα πα πα... κουράστηκα! Για τους φιλότεχνους, κατά τη διάρκεια του καλοκαιριού, πάντα θα υπάρχει μια έκθεση στο Μουσείο ή στην γκαλερί που βρίσκεται στο ξενοδοχείο Μιράντα, ξενοδοχείο με μοναδικό χαρακτήρα. Επίσης, δεν πρέπει να χάσετε την έκθεση που διοργανώνει ο Δημήτρης Αντωνίτσας στο παλιό Γυμνάσιο της Ύδρας. Φέτος έχει τίτλο “Whatever’s Whatever”, αρχίζει στις 5 Ιουλίου και διαρκεί μέχρι 30 Σεπτεμβρίου. Τέλος, μια βόλτα από την Υδρονέτα με τη δύση του ηλίου για τέλεια cocktails. Και στη συνέχεια Amalour, Πειρατής και Ξανά Amalour και Ξανά Πειρατής μέχρι να βαρεθείτε και να γυρίσετε σπίτι σας.

...Κι εγώ θα κάθομαι στη βεράντα μου μ' ένα drinkaki και θα αγναντεύω τη θάλασσα!!

* Η κ. Δάφνη Ζουμπουλάκη είναι ιδιοκτήτρια της ομώνυμης γκαλερί.



Σχεδόν ελιτίστικη, κουλουριάρικη, καλλιτεχνική. Όπως και να την πεις, η Ύδρα είναι ένα νησί μοναδικής αισθητικής, που συγκεντρώνει συνειδητοποιημένους ταξιδιώτες και που έχει να επιδείξει πολλά περισσότερα από «Το παιδί και το δελφίνι» και το πάλαι ποτέ σπίτι του Leonard Cohen.

Παραλίες

Αυτό που μπορείς να απολαύσεις κατεξοχήν στην Ύδρα είναι οι παραλίες με πλάκες και βράχια, από τα οποία πηδάς κατευθείαν στη θάλασσα. Η Σηπλιά είναι μια βραχώδης παραλία με βαθιά και καθαρά νερά. Στο μικρό και μεγάλο Καμίνι θα βρεις παραδοσιακά ταβερνάκια και θα ευχαριστηθείς το μπάνιο σου, ενώ στην Υδρονέτα απλώνεις την πετσέτα σου πάνω στα βράχια, κάτω από τα περίφημα κανόνια, και βουτάς. Οργανωμένες

παραλίες είναι οι Πλάκες Βλυχού, το Μαντράκι και το Μπίστι.

Πού να μείνεις

Στην Υδρούσα (52400, 53581). Πανέμορφος χώρος με κινηματογραφική ιστορία. Λέγεται πως η Σοφία Λόρεν έμενε εδώ όσο γύριζε «Το παιδί και το δελφίνι», αλλά και «Το κορίτσι με τα μαύρα» γυρίστηκε εδώ. Στο Leto (53385), για λιτή ατμόσφαιρα, υψηλού επιπέδου παροχές και ειδικές παροχές για άτομα με αναπηρία. Στο μεγάλο ξενοδοχείο Mira Mare (52300) όπου μπορείς να περάσεις ήρεμες και ριχνε στιγμές στη δική σου αυλή. Για παραδοσιακή αρχιτεκτονική και βαριά πολυτέλεια επέλεξε το Mistral Hotel (52509) δίπλα στο λιμάνι της Ύδρας. Επίσης τσέκαρε την Bratsera (53971), το Ορλώφ (52564) και τη Φαίδρα (53330).

Φαγητό - Διασκέδαση

Ο Πειρατής είναι από τα κλασικά bars, το έχουν επισκεφτεί rock stars όπως ο Eric Clapton και ο Leonard Cohen και οργανώνει parties με διάφορους djs. Για γλυτά και καφέ στο Ciao Café, ενώ για μουσικές που θυμίζουν άλλους τόπους πήγαινε στον Ίσαλο. Όσο για το φαγητό, είναι αδύνατον να

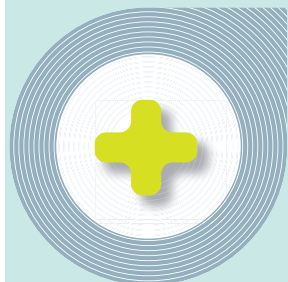
μην πας στην Ξερή Ελιά, καθότι κάτω από τα δέντρα κρύβεται ένα εστιατόριο με ιστορία 180 ετών. Εκεί μπορείς να απολαύσεις εξαιρετικό κυνήγι ενώ στην ταρατσα του Βίγλα θα απολαύσεις ψάρια με θέα όλο το νησί.

Hot Tips

- Μην ξεχνάς ότι στο νησί δεν κυκλοφορούν οχήματα. Οπότε, διαλέγεις είτε τα πόδια σου είτε ένα συμπαθητικό γαϊδουράκι είτε τα θαλάσσια ταξί.
- Επισκέψου το εκπληκτικό Ναυτικό Μουσείο, γεμάτο εκθέματα από την επανάσταση του 1821, και βγες φωτογραφίες στα κανόνια για να μπει στο κλίμα.
- Αν δεν είσαι fan των καταδύσεων, κάνε τουλάχιστον μακροβούτια. Οι παραλίες και η θάλασσα της Ύδρας είναι ιδανικές για βουτιές.

INFO

Κωδικός: 22980
Δήμος: 52210
Λιμεναρχείο: 52279
Αστυνομία: 52205
Νοσοκομείο: 53150



Κύθηρα

Στις ανατολικές ακτές του Τσιρίγου έπεσε ο σπόρος της Αφροδίτης από τα κομμένα γεννητικά μέλη του Ουρανού, έτσι τα Κύθηρα έγιναν ο τόπος της ουράνιας θεάς και το νησί με τα αφρισμένα κύματα. Με αέρηδες, εύφορες κοιλάδες και χαμηλωμένα σύννεφα βρήκε τη θέση του ανάμεσα σε Κρήτη και Πελοπόννησο, λογίζεται για Επτάνησο, αλλά στο τέλος ο ανεξάρτητος και ιδιόρρυθμος χαρακτήρας του δεν το αφήνει να χωρέσει πουθενά.

Τα κυριότερα χωριά
Κύθηρα - Χώρα (η πρωτεύουσα του νησιού), **Αβλέμονας** (πανέμορφο, ζωγραφιστό παραθαλάσσιο χωριό), **Κάλαμος** (στα νότια με αρκετές επιλογές για διαμονή), **Καψάλι** (το επίγειο της Χώρας και το πιο τουριστικό σημείο από όλα), **Καραβάς** (το βορειότερο, πολύ προικισμένο, πολύ πράσινο), **Λιβάδι** (το «κέντρο βάρους» του νησιού δίπλα στο μεγάλο δρόμο), **Μητάτα** (full πράσινο), **Μυλοπόταμος** (εξίσου καρπιοστατικό,

με πλατάνια, τρεχούμενα νερά και πάπιες στον καταρράκτη της Φόνισσας), **Ποταμός** (το κεφαλοχώρι του νησιού, ζωντανό και τις τέσσερις εποχές του χρόνου).

Παραλίες

Μία από τις πιο όμορφες είναι της **Παλαιόπολης** κοντά στον Αβλέμονα. Η **Φυρή Άμμος**, ο **Χαλκός** και η **Βρουλέα** βρίσκονται στα νότια κοντά στον Αβλέμονα και ο **Λιμνιάνας** κοντά στον Μυλοπόταμο. Ακόμα: **Μελιδόνι**, **Καλάμι**, **Σπαραγαρίο**, **Καλαδί** (όλοι τη λένε την πιο ωραία), **Κομπονάδα**, **Λορέντζου** και **Πλατιά Άμμος** (πιο βόρεια δεν γίνεται).

Διαμονή

Στο Καψάλι: **Αρώνης Apartments** (39120), **Camping** (31580) σε πευκόφυτη πλαγιά αλλά με λιγοστές θέσεις. Στον Αβλέμονα: Ενοικιαζόμενα δωμάτια: **Πόπη** (33735), **Σωτήρης** (34374). Στη Χώρα: Ξενοδοχείο **Margarita** (31711)

Φαγητό

Στον Αβλέμονα: Ταβέρνα **Ο Σωτήρης** (φρέσκο, καλό ψάρι και ακόμα πιο φρέσκια υπερυψωμένη θέα), **Σκάνδεια** (στην Παλαιόπολη με καλά μαγειρευτά), η **Φιλιά** στον Κάλαμο, ο **Μιχάλης** στα Μητάτα και το **Belvedere** στη Χώρα.

Στην τσάντα φεύγοντας: Μέλι, ελαιόλαδο, κρασί και παξιμάδια. Αρωματικά βότανα, αμύγδαλα και το πιο χαρακτηριστικό απ' όλα: σεμπρεβίβες.

Γιορτές - πολιτισμός

- Η «Γιορτή του Κρασιού» στα Μητάτα κάθε Αύγουστο
- «Κινηματογραφική Λέσχη» στη Χώρα
- Εργαστήρι θεατρικής γραφής και σεναρίου από το Μικρό Πολυτεχνείο στο Καψάλι (13 - 20/8)

Πώς να πας

Με την Παναγία τη Μυρτιδιώτισσα της Anen Lines δύο φορές την εβδομάδα (Δευτέρα - Παρασκευή) από τον Πειραιά ή με καθημερινό αεροπλάνο της Ολυμπιακής στις 16.30 από το Ελ. Βενιζέλος και στις 17.45 από Κύθηρα για Αθήνα. Αλλιώς οδικώς (μέχρι Γύθειο ή Νεάπολη Λακωνίας).

Extra info

Πλήρες λεύκωμα για όσους έβλιν στο μάτι το νησί: «Ανεξερεύνητα Κύθηρα και Αντικύθηρα» από τις εκδόσεις Road. Η γνωστή φωτογράφος **Τζέλη Χατζηδημητρίου** συνδυάζει τη φωτογραφία με το λόγο. Σελ. 379, € 15. ●

INFO

Κωδικός: 27360
Αστυνομία: 31206
Λιμεναρχείο: 34222
Αεροδρόμιο Κυθήρων: 38395-8

Το «ταξίδι στα Κύθηρα»... η ιδεατή διαδρομή προς την άνευ όρων ευτυχία, όπου κανένα σύννεφο δεν μπορεί να σκιάσει τη γαλήνη των μακάριων κατοίκων.

Εξερευνήστε το ομιχλώδες οροπέδιο με τα διάσπαρτα ερείπια, τις φουρτουνιασμένες θάλασσες τριγύρω, τους βίαιους αέρηδες και τις κρυμμένες ακρογιαλιές...

Αναζητήστε την αίσθηση του μύθου και το αυθεντικό άρωμα σ' ένα ονειρικό αλλά συνάμα αληθινό ταξίδι...

Ανεξερευνήτα Κύθηρα και Αντικύθηρα... μην αρκείστε στις συνηθισμένες συγκινήσεις των εξημερωμένων τοπίων!

Κυκλοφορεί από τις εκδόσεις **ROAD**

Road Εκδόσεις Α.Ε., Κοζάνης 21 & Αμφιπόλεως, τηλ. 210 3455.575, mail: road@road.gr

Ταξιδιωτικό Βιβλιοπωλείο **ROAD**, Σόλωνος 71, τηλ. 210 3613.242, mail: bookstore@road.gr



ΤΟ ΜΙΚΡΟ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ ΠΡΟΤΕΙΝΕΙ:



ΔΙΑΚΟΠΕΣ ΜΕ ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ

- ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ ΥΠΟΚΡΙΤΙΚΗΣ - ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗΣ ΝΥΧΤΕΣ
- ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ
- ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗΣ ΓΡΑΦΗΣ ΓΙΑ ΣΕΝΑΡΙΟ
- ΣΥΓΓΡΑΦΗ ΘΕΑΤΡΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ
- ΑΥΤΟΜΑΤΙΚΗ ΓΡΑΦΗ & ΛΕΣΧΗ ΑΝΑΓΝΩΣΗΣ
- YOGA & ΤΑΙ CHI

ΤΗΝΟΣ 9 - 13 ΙΟΥΛΙΟΥ
(ΠΕΝΤΕ ΜΕΡΕΣ ΣΤΟΝ ΑΓΙΟ ΡΩΜΑΝΟ)
● ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ ΓΡΑΦΗ

ΑΜΟΡΓΟΣ 25 - 31 ΙΟΥΛΙΟΥ
(ΕΞΙ ΜΕΡΕΣ ΣΤΗΝ ΑΙΓΑΛΗ)
● ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ ΥΠΟΚΡΙΤΙΚΗΣ
● ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗΣ ΝΥΧΤΕΣ
● ΑΥΤΟΜΑΤΙΚΗ ΓΡΑΦΗ

ΛΕΥΚΑΔΑ 2 - 10 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ
(ΕΝΝΕΑ ΜΕΡΕΣ ΣΤΟΝ ΑΪ-ΝΙΚΗΤΑ)
● ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ & ΛΕΣΧΗ ΑΝΑΓΝΩΣΗΣ
● YOGA

ΚΥΘΗΡΑ 13 - 20 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ
(ΟΚΤΩ ΜΕΡΕΣ ΣΤΟ ΚΑΨΑΛΙ)
● ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΘΕΑΤΡΙΚΗΣ ΓΡΑΦΗΣ
(Τεχνικές συγγραφής διαλόγων)
● ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ ΣΕΝΑΡΙΟΥ (για τηλεοπτική σειρά)

ΣΙΚΙΝΟΣ 25 - 31 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ
● ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ
● ΤΑΙ CHI

ΤΑ ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ ΣΥΝΤΟΝΙΖΟΥΝ: Σοφία Σειρήλη (Ηθοποιός), Θράσος Καμινάκης (Σκηνοθέτης), Γιάννης Κωνσταντινίδης (Δημοσιογράφος), Γιάννης Βουλγαράκης (Φωτογράφος), Ιωάννα Κιούση (Yoga), Πηνελόπη Κολέογλου (Tai Chi)
ΔΙΑΜΟΝΗ Σε Studios πλάι στη θάλασσα, σε δωμάτια με θέα (μονόκλινα, δίκλινα, τρίκλινα), με πρωινό, ή διαμερίσματα με κουζίνα. Αριθμός συμμετεχόντων περιορισμένος. Κρατήσεις: 210 3243.306

Ανοιχτή Παρουσίαση των ταξιδιών στο κοινό τη **Δευτέρα 30 Ιουνίου**, ώρα 8.30 μ.μ., στο **Μικρό Πολυτεχνείο** στο Θησείο.

INFO: 210 3252.998 - www.mikropolytexneio.gr

Η Πελοπόννησος

ΤΟΥ **Μάξιμου Μουμούρη***



Ένα ταξίδι 1.018 χλμ. στην Πελοπόννησο μέσα σε δύο μέρες με vespa δεν περιγράφεται εύκολα σε τετρακόσιες λέξεις. Μόνο η εντύπωση και ίσως κάποιες εικόνες. Πρόκληση: οι αρχαιολογικοί χώροι και ειδικά κάποιοι λιγότερο γνωστοί –η Πελοπόννησος κρύβει πολλούς–, αλλά και η αναζήτηση νέων διαδρομών αποφεύγοντας το εθνικό οδικό δίκτυο.

Πρώτη μέρα: Αναχώρηση 7.30 για Αρχαία Σικυώνα, 4 χλμ. νοτιοανατολικά του Κιάτου στο ύψωμα Βασιλικό (προσέξτε, δεν υπάρχει ταμπέλα στο Κιάτο, ρωτήστε!). Ήταν μία μικρή αποκάλυψη. Επαναλειτούργησε το 2004 μετά από 20 χρόνια λήθαργου και κρύβει τα πάντα: ρωμαϊκό πλινθόκτιστο λουτρό που λειτουργεί ως μουσείο, βουλευτήριο, θέατρο ακόμη και στάδιο.

Από εκεί σε 35 χλμ. νότια βρίσκομαι στη Νεμέα. Πρόκειται για έναν από τους σημαντικότερους αρχαιολογικούς τόπους στη χώρα, με τη μεγαλο-

πρέπεια που της χαρίζει κυρίως ο ναός του Νέμειου Διός και το σχεδόν άθικτο στάδιο – και τα δύο ασύλληπτης ομορφιάς. Παρεμπιπτόντως, όσο εισβάλλω βαθύτερα στην καρδιά της Πελοποννήσου, η εμπιστοσύνη μου στη μαύρη «σφήκα» (vespa στα ελληνικά) αυξάνεται και το ταξίδι γίνεται απολαυστικότερο. Επόμενη στάση το εύφορο οροπέδιο της Μαντινείας, 10 χλμ. πριν την Τρίπολη (ταμπέλα προς Βυτίνα). Τα ερείπια του αρχαιολογικού χώρου ζητούν τη βοήθεια της φαντασίας για να ξαναζωντανέψουν. Απέναντι από την αφύλακτη πόλη υπάρχει μία υπέροχη βυζαντινή εκκλησία, η Αγία Φωτεινή. Ούτε εκεί υπάρχει ψυχή, έτσι το κεράκι για το καλό του ταξιδιού (έστω και λίγο καθυστερημένα) πρέπει όχι μόνο να το ανάψω αλλά και να το σβήσω ο ίδιος.

Συνεχίζω για Επικούρειο Απόλλωνα. Ο δρόμος περνάει από τη Μεγαλόπολη και εκεί με περιμένει μία έκπληξη. Το αρχαίο θέατρό της, το μεγαλύτε-

ρο στην Ελλάδα, χωρητικότητας 18 με 20 χιλιάδες θεατές. Παραφωνία το φόντο της αριστερής παρόδου, όπου δεσπόζει το εργοστάσιο της ΔΕΗ, ενώ η κατεύθυνση του ανέμου εκείνη την ημέρα έφερνε το «χνώτο» του κατευθιαν στη μύτη μου. Η συνέχεια είναι απολαυστική μέσω Καρύταινας και Ανδρίτσαινας. Στο χάρτη η διαδρομή έχει πράσινο χρώμα, που σημαίνει «γραφική». Η βέσπα χορεύει από στροφή σε στροφή, ανεβαίνοντας και αφήνοντας πίσω τα όρια του νομού Αρκαδίας. Φτάνω στον Επικούρειο Απόλλωνα. Υψόμετρο 1.130 μ. Διπλό φουτεράκι. Είναι η τρίτη φορά που τον επισκέπτομαι και υπόσχομαι στον εαυτό μου να συνεχίσω να έρχομαι σε αυτόν το μικρό Παρθενώνα (χτιστηκε και αυτός από τον Ικτίνο). Πλέον η ώρα είναι 19.30, όμως η ενέργεια μετά από 12 ώρες δεν με εγκαταλείπει. Κατάβαση για Καλαμάτα, όπου και θα διανυκτερεύσω (ή μπορείτε να απολαύσετε ένα βράδυ στην υπέροχη Αμπελιώνα λίγα χλμ. από

τον Επικούρειο Απόλλωνα). Την επόμενη ημέρα ξυπνάω αργά και ξεκινάω αγχωμένα – καθόλου καλή τακτική, αποφυγέτε την. Κατεύθυνση για το ανάκτορο του Νέστορα στην Πύλο. Η δυτική πλευρά της Μεσσηνίας είναι πανέμορφη και πλημμυρίζει από τουρίστες. Σε όλη τη διαδρομή υπάρχουν μυκηναϊκοί θολωτοί τάφοι. Το ανάκτορο του Νέστορα καταστράφηκε στα 1200 π.Χ. περίπου – πιθανότατα από τους Δωριείς. Αίσθηση προκαλεί η αίθουσα του θρόνου και τα διαμερίσματα της Βασιλίσσας. Συνέχεια για Μεθώνη. Η διαδρομή είναι υπέροχη, αλλά προσοχή: γλιστράει! Το κάστρο είναι μία αχανής έκταση, ένα εμπορικό κέντρο, ένα φυσικό λιμάνι και οχυρό που έζησε από την αρχαιότητα μέχρι και την αρχή της Τουρκοκρατίας. Η ακμή του τοποθετείται επί Ενετοκρατίας, μεταξύ 13ου και 15ου αιώνα π.Χ. Περπατήστε το! Αξίζει τον κόπο. Ακολουθεί η γραφική Κορώνη. Άλλη μία οχυρωματική πόλη με αντίστοιχη ακμή. Τα δύο αυτά κάστρα ήταν

«τα μάτια» της Βενετίας στην Ανατολική Μεσόγειο. Είμαι ήδη εκτός προγράμματος, αλλά συνεχίζω ακάθεκτος πίσω για Καλαμάτα και από εκεί Μιστρά, ανεβαίνοντας τον πολύπαθο Ταύγετο. Φτάνω. Ώρα 19.25. Δυστυχώς οι υπάλληλοι στην κωνοειδή πολιτεία της Λακωνίας μόλις κλειδώνουν την είσοδο. Ανοικτός λογαριασμός. Ο ήλιος έχει κρυφτεί πίσω από τον Ταύγετο και δεν θα είναι πλέον σύμμαχός μου. Παίρνω όμως το δρόμο της επιστροφής. 00.30 φτάνω σπίτι εξαντλημένος. Τα μαλακά μόρια των οπισθίων μου διαμαρτύρονται. Το δέρμα μου ψημένο. Τα μάτια μου κατακόκκινα. Αλλά γεμάτος ικανοποίηση και το μυαλό να προβάλλει συνέχεια τις εικόνες που θα θυμάμαι σε όλη μου τη ζωή. Τελικά όλα είναι δρόμος... ●

* Ο Μάξιμος Μουμούρης είναι ηθοποιός. Αυτή την περίοδο κάνει πρόβες για την παράσταση «Αγαμέμνωνας» του Αισχύλου, που θα παιχτεί στην Επίδαυρο στις 22 & 23/8.



Design: V. Antonopoulos



Εκδοτήριο Ελληνικού Φεστιβάλ, Πανεπιστημίου 39, τηλ. 210 32 72 000
Περισσότερες πληροφορίες & on line αγορά εισιτηρίων
www.greekfestival.gr

Μεγάλοι Χορηγοί



Χορηγός



Χορηγοί Επικοινωνίας



Καλοκαίρι στην Επίδαυρο

Το μεγάλο Φεστιβάλ της πόλης, το Ελληνικό Φεστιβάλ, μετακομίζει στην Επίδαυρο με πολύ ενδιαφέρουσες παραστάσεις να εντάσσονται στο πρόγραμμά του.

Το αρχαίο Θέατρο της Επίδαυρου βρίσκεται στην Αργολίδα, στον αρχαιολογικό χώρο του Ασκληπείου, 2 ώρες από την Αθήνα. Για τις ημέρες των παραστάσεων (Παρασκευή - Σάββατο) υπάρχει ειδικό δρομολόγιο με το ΚΤΕΛ (Κηφισού 100, 210 5122.513-516), που αναχωρεί από την Αθήνα στις 16.00 και γυρίζει πίσω μετά την παράσταση (€ 20). Το Μικρό Θέατρο της Επίδαυρου απέχει 5-10 λεπτά με τα πόδια από το ΚΤΕΛ, όμως δεν υπάρχουν λεωφορείο επιστροφής.

Εθνικό Θέατρο

Και φέτος το καλοκαίρι, πιστό στην παράδοσή του, το Εθνικό παρουσιάζει δύο μεγάλες παραγωγές στο Φεστιβάλ της Επίδαυρου, οι οποίες θα περιοδεύσουν σε όλη την Ελλάδα και την Κύπρο

Δημήτρης Λιγνάδης

Οι «Βάτρα-Χ» του Αριστοφάνη, σε διασκευή και σκηνοθεσία Δημήτρη Λιγνάδη, θα παρουσιαστούν στο Αρχαίο Θέατρο της Επίδαυρου, στις 11 και 12 Ιουλίου. Πρωταγωνιστούν οι: Γ. Μαρίνος, Δ. Λιγνάδης, Κ. Μαρκουλάκης, Δ. Ματσούκα, Στ. Γουλιώτη, Β. Χατζηνικολάου, Κ. Ασπιώτης, Ν. Πουρσανίδης, Α. Αϊδίνη κ.ά.

Ρούλα Πατεράκη

Η ανατρεπτική και αντισυμβατική Ρούλα Πατεράκη σκηνοθετεί τη δεύτερη μεγάλη παραγωγή: «Οιδίπους Τύραννος - Επί Κολωνώ» του Σοφοκλή, σε μια ενιαία παράσταση πάνω στο μύθο του τραγικού ήρωα και τον Μιχαήλ Μαρμαρινό στον ομώνυμο ρόλο. Θα παρουσιαστεί 8 και 9 Αυγούστου στο Αρχαίο Θέατρο της Επίδαυρου. Τα κοστουμιά είναι του Ά. Μέντη, η μουσική του Δ. Καμαρωτού και ερμηνεύουν οι Μ. Μαρμαρινός, Κ. Καρα-



«ΒΑΤΡΑ-Χ»

μπέτη, Μ. Παπαδημητρίου, Δ. Πιατάς, Μ. Βακούσης, Ν. Χατζόπουλος, Κ. Φουντούκης, Λ. Μιχαλοπούλου, Κ. Βασαράνης και 21μελής Χορός.

Αμφι-Θέατρο Σπύρου Α. Ευαγγελιάτου

Το Αμφι-Θέατρο επανέρχεται στην Επίδαυρο στις 25 & 26 Ιουλίου με τις «Φοίνισσες» (περί το 409 π.Χ.), μια τραγωδία που δεν παρουσιάζεται συχνά, με τη σκηνοθετική ματιά του Σπύρου Ευαγγελιάτου. Η μετάφραση είναι του Κ. Χ. Μύρη, σκηνοθεσία, σκηνικά, κοστουμιά του Γ. Πάτσα και η μουσική σύνθεση του Θ. Μικρούτσικου. Πρωταγωνιστούν η Α. Βαλάκου στο ρόλο της Ιοκάστης, ο Π. Φυσσούν ως Οιδίποδας, ο Σ. Κυριακίδης ως Κρέοντας και ο Κ. Αθανασόπουλος ως Τειρεσίας.

Κρατικό Θέατρο Βορείου Ελλάδος

Σλόμπονταν Ουνκόφσκι

Ο «Ορέστης» του Ευριπίδη, έρ-

«ΟΙΔΙΠΟΥΣ ΤΥΡΑΝΝΟΣ - ΕΠΙ ΚΟΛΩΝΩ»



«ΑΓΑΜΕΜΝΩΝ»

γο που δεν παρουσιάζεται συχνά, εντάσσεται για πρώτη φορά στο ρεπερτόριο του Κ.Θ.Β.Ε. Στο πλαίσιο της συνεργασίας με καλλιτέχνες των Βαλκανίων, η σκηνοθεσία ανατέθηκε στον Σλόμπονταν Ουνκόφσκι, καθηγητή σκηνοθεσίας στην Ακαδημία Δραματικής Τέχνης των Σκοπίων. Ο Λάζαρος Γεωργακόπουλος ερμηνεύει τον ομώνυμο ρόλο, στις 1 & 2 Αυγούστου. Μετάφραση Γιώργου Χειμωνά. Διανομή: (Ηλέκτρα) Λ. Φωτοπούλου, (Ελένη) Ν. Δραγούμη, (Μενέλαος) Κ. Ρηγόπουλος, (Πυλάδης) Α. Συσσοβίτης, (Ευνούχος) Α. Παπαθεμελή.

ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ Πάτρας

Από τους σημαντικότερους του ευρωπαϊκού θεάτρου, ο σκηνοθέτης, παιδαγωγός και ερευνητής Ανατόλι Βασιλιεφ προσεγγίζει για πρώτη φορά τη «Μήδεια» (431 π.Χ.) του Ευριπίδη. Σκηνογράφος ο Δ. Φωτόπουλος, Μήδεια η Λ. Κονιόρδου, τροφός/Άγγελος η Α. Παππά, Ιάσων ο Ν. Ψαρράς. Αρχαίο Θέατρο της Επίδαυρου, 15 & 16 Αυγούστου.

Θέατρο Δωματίου

Από το χώρο της εναλλακτικής θεατρικής σκηνής, η Άντζελα Μπρούσκου σκηνοθετεί για πρώτη φορά στην Επίδαυρο, στις 22 & 23 Αυγούστου. Τη μητριαρχική μορφή της Κλυταιμνήστρας ερμηνεύει η Αμαλία Μουτούση, στο έργο του Αισχύλου «Αγαμέμνων». Μουσική: Νίκος Βελιώτης, σκηνικά: Γκάυ Στεφάνου, κοστουμιά: Άντζελα Μπρούσκου, βοηθοί σκηνοθέτη: Γ. Αργυροπούλου, Κ. Αγγελοπούλου. Ο Μ. Χατζησάββας είναι ο Αγαμέμνωνας, Κασσάνδρα η Π. Μπουζούρη, Αίγισθος ο Μ. Μουμούρης.

Κύκλοι τραγουδιών

Μαρία Φαραντούρη
Πρώτη παγκόσμια εκτέλεση του «Ο έρωτας τελειώνει τραγικά». Οι στίχοι της Αγαθής Δημητρούκα είναι εμπνευσμένοι από το τραγικό τέλος ή τον ανεκπλήρωτο έρωτα μυθικών ζευγαριών. Ο συνθέτης Γιώργος Εμμανουήλ Λαζαρίδης, επηρεασμένος από τη μουσική του Χατζιδάκι, αναλαμβάνει την επιμέλεια της παράστασης με τη Μαρία Φαραντούρη. Αφηγητής: Κώστας Γάκης. Μικρό Θέατρο Αρχαίας Επίδαυρου 25 & 26 Ιουλίου. ●

HOFESH SHECHTER



Όντας παράδειγμα για το πώς μια αποκεντρωμένη δράση πολιτισμού μπορεί να εξελιχθεί σε θεσμό, το 14ο Φεστιβάλ Χορού Καλαμάτας ανοίγει και φέτος τις πύλες του, από τις 18 έως τις 27 Ιουλίου, καλωσορίζοντας χορογράφους και σχήματα που έχουν εμφανιστεί στις μεγαλύτερες σκηνές του κόσμου.

«Οι δημιουργοί σε πρώτο πλάνο» είναι το κεντρικό μήνυμα της φεινής διοργάνωσης, της σημαντικότερης με θέμα το χορό σε όλη τη χώρα, όπου το κοινό, εκτός από παλιούς γνώριμους, θα έχει την ευκαιρία να απολαύσει και νέες εισόδους από τη διεθνή σκηνή. Έναρξη στις 18 Ιουλίου στο Κάστρο με «το σημαντικότερο ίσως έργο που χορογραφήθηκε στη Βρετανία μετά το 2000», όπως χαρακτήρισε ο «Observer» το νέο έργο του Ισραηλινού Hofesh Shechter «In Your Rooms», ο οποίος θα παρουσιάσει και το «Uprising» που είδαμε και στην Αθήνα. Ο ελληνικός χορός κάνει τη δυναμική εμφάνισή του στις 23/7, στο γυμναστήριο του Πολυκλαδικού Λυκείου Καλαμάτας, με την Αποστολία Παπαδαμάκη να επιστρέφει στο φεστιβάλ ως ανεξάρτητη πλέον δημιουργός. Έχοντας χορέψει σε δεκάδες χώρες του κόσμου, η σημαντική καλλιτέχνισ θα παρουσιάσει το νέο της έργο «Electric Girl», ένα μεικτό θέαμα το οποίο παρακολουθεί τη συνάντηση ενός κοριτσιού με έναν παράξενο ταξιδιώτη και την κοινή πορεία τους στη χώρα του υποσυνείδητου, πριν αυτό ξεκινήσει την περιοδεία του στο

A. ΠΑΠΑΔΑΜΑΚΗ, "ELECTRIC GIRL"



Στο πλαίσιο του Φεστιβάλ θα γίνει και σεμινάριο σύγχρονου χορού (17-27/7) με τον Ισπανό **Inaki Azpillaga**, ο οποίος διδάσκει επαγγελματίες χορευτές σε όλη την Ευρώπη. ●

Info: Προπόληση εισιτηρίων
για το 14ο Φεστιβάλ Χορού Κα-
λαμάτας από το Πνευματικό Κέ-
ντρο της πόλης. Περισσότερες
πληροφορίες για το πρόγραμμα
στο Διεθνές Κέντρο Χορού Κα-
λαμάτας, Παν. Καιοσίου 6,
27210 83086 & 90886,
www.kalamatadancefestival.gr

House on the Beach



cariocas
Schinos Beach

JUNE
22 CASAMENA - TYRONE FRANCIS
29 CRISTO Z - SUNSHINE PEDRO

JULY
6 JOE CLAUSSELL - SUNSHINE PEDRO
13 CJ JEFF
20 DAVID MORALES - SUNSHINE PEDRO
27 TIMMY REGISFORD - SUNSHINE PEDRO

AUGUST
17 DJ KYROS
24 LOCOMONDO - LIVE
31 CJ JEFF & GUEST

SEPTEMBER
6 - 7 CLOSING WEEKEND

INFO: WWW.CARIOCAS.GR - WWW.MYSPACE.COM/CARIOCASBAR

[illegible]

Η Κυλλήνη

του Γιώργου Ανατολάκη*

Ωραίες διακοπές έχω κάνει πολλές φορές, αλλά αυτές που δεν ξεχνάω με τίποτα είναι πρόπερι στην Κυλλήνη, στην Ηλεία. Είχαμε ξεκινήσει για να κάσουμε πέντε μέρες και τελικά μείναμε δεκαπέντε – κι αν μπορούσαμε θα μέναμε και παραπάνω! Πρόσεξε τώρα π-μερήσιο πρόγραμμα: Πρωινή έγερση νωρίς, κατά τις εφτάμι-σι-οκτώ, γιατί έχουμε και τα πι-τσιρίκια που ξυπνάνε πρωί. Πλούσιο πρωινό οικογενεια-κώς στο ξενοδοχείο, επιστρο-φή στο μπανγκαλόου για χώνε-ψη και λίγο άραγμα και μετά, κατά τις έντεκα, όλοι στην ποί-να. Μιλάμε ότι το ξενοδοχείο που μέναμε, το **Mandola Rosa**, είχε μεγάλες πισίνες, μικρές πισίνες, πισίνες για παιδιά, νεροτσουλήθρες, ένας πραγ-ματικός υδάτινος παράδεισος. Μέσα-έξω, μέσα-έξω, καφές και κυμοί, πάλι μέσα-έξω, όλα αυτά μέχρι τις δύο, άντε δύο και μισή. Τι να κάναμε μετά οι άνθρωποι, βουρ στο φαί και πάλι ύπνος, γιατί το καλύτερο έμενε για το απόγευμα. Ακρι-

βώς έξω από το ξενοδοχείο υ-πάρχει μια τεράστια αμμώδης παραλία. Θυμάμαι ότι πολλοί με γνώριζαν και μου λέγανε «έλα, ρε Γιώργο, να παίξουμε καμιά μπαλίτσα», αλλά πού εγώ. Είχα τα πιτσιρίκια να με τραβάνε, «μπαμπά, έλα να χτί-σουμε πύργους. Μπαμπά, έλα να παίξουμε με τα κουβαδάκια. Μπαμπά, έλα να κυλιστούμε στην άμμο» και τέτοια. Τελικά μια φορά έπαιξα μπιτς βόλεϊ με κάτι άλλους, αλλά και πάλι δεν το ευχαριστήθηκα όπως όταν έπαιζα με τα παιδιά μου στην αμμουδιά. Ε, και μετά φαγητό, πάλι στο ξενοδοχείο, καμιά με-σογειακή κουζίνα, κάνα κινέζι-κο, καμιά πίτσα που είναι και ωραία, και μετά άντε πάλι ξε-κούραση, γιατί την άλλη μέρα είχαμε το ίδιο πρόγραμμα. Εί-ναι να μην τις αναπολώ αυτές τις διακοπές; ●

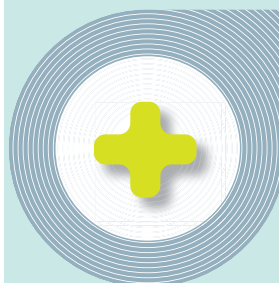
** Ο Γιώργος Ανατολάκης είναι διεθνής ποδοσφαιριστής. Ξεκίνησε την καριέ-ρα του από τον Ηρακλή, μετά έπαιξε για 10 χρόνια στον Ολυμπιακό, πέρσι ήταν στον Ατρόμητο.*



INTIMEsports



CAMPING GYTHION BAY, ΓΥΘΕΙΟ



Το καλύτερο που μπορείς να κά-νεις είναι να έχεις σαν κέντρο την Καλαμάτα και από κει να ξεκι-νάς για καθημερινές κοντινές ή μακρινότερες εξορμήσεις.

Παραλίες

Η διαδρομή Καλαμάτα - Κιτριές έ-χει συνέχεια μικρούς κολπίσκους, αλλά και μεγάλες παραλίες (**Σά-ντοβα**) με οργανωμένη ζωή, πολ-λά beach bar και ταβέρνες. Πιο πέρα στο δρόμο για **Καρδαμύλη** σταμάτα στο **Φαράγγι του Φονιά** και απόλαυσε βουτιές σε τρκουάζ

νερά (μικρή καντίνα).

Διαμονή

Γεμάτη καλά ξενοδοχεία (€ 110-140), μικρές πανσιόν (€ 60-80), ενοικιαζόμενα δωμάτια (€ 30-50). Από τις καλύτερες επιλογές το **Elite**, στην παραλία της Καλαμά-τας, με δωμάτια και bungalows, την πόλη δίπλα του, τη θάλασσα μπροστά του, πίσω με bar, καλά ποτά και αθρόα προσέλευση της κοσμικής νεολαίας της πόλης. Κι ακόμη το **Messinian Bay** (πανορα-μική θέα στον κόλπο), το **Panorama** (ήσυχο, δροσερό, οικο-νομικό), το **Classical Philoxenia**, το **Taygetos Beach**. Υπέροχο ξε-νοδοχείο με πολλές δροσιές και δική του παραλία το **Apollon**, στο δρόμο προς τις Κιτριές (€ 60-80).

Φαγητό

Μέσα στην πόλη οπωσδήποτε στον **Βάγια** στην οδό Καλλιπατεί-

ρας, πάνω απ' το γήπεδο της πό-λης, αλλά και στον **Βρυώνη** στα Λείκα. Λαδερά με λαχανικά από τους κήπους τους, καγιανά, καλά κρέατα, στον Βάγια και ψάρι. Στην παραλία καλός είναι ο **Κοιλά-κος**, πιο πέρα ο **Κουρκουτάς** (Ξη-μέρωμα) και στο δρόμο προς Κι-τριές η καλύτερη είναι το **Πευκάκι** πάνω στη θάλασσα (και μπάνιο), με ψάρι καταπληκτικό, πολλά μα-γειρευτά, κρέατα και συμπαθέ-στατους ιδιοκτήτες – προσωπικό. Στις Κιτριές κάνε δεξιά και κάτσε στον **Γαϊτανάρο**, ψάρι καλό και ει-δυλλιακό περιβάλλον.

Διασκέδαση

Τι θες και δεν το 'χεις! Σε όλη την παραλία υπάρχουν μεγάλα και με-γαλύτερα μαγαζιά (**Τουριστικό, Αλσά, Cosi**), που το πρωί λειτουρ-γούν σαν beach bar και το βράδυ μετατρέπονται σε κοσμικά θορυβώ-δη bar. Στη Βέργα, λίγο έξω απ' την πόλη, βρίσκονται τα βαριά πυροβο-λικά, μεγάλα bar με πανοραμική θέα στην πόλη της Καλαμάτας και όλο τον Μεσσηνιακό κόλπο. Για ελ-ληνική live μουσική στα **Κιούπια** (με-τά φαγητού) και πιο πέρα στο **Λιθά-ρι**, με κέφια μέχρι το πρωί.

Θυμήσου και...

Κυριακάτικο Clubbing

Το **Cariocas** πάει εκδρομή κάθε καλοκαίρι τους Αθηναίους clubbers στην παραλία του Σχίνου, (αρκετά) μετά το Αλεποχώρι. Πιστό στο house, με τον Sunshine Pedro να συντονίζει και καλεσμένους από Ελλάδα κι εξωτερικό (φέτος μετα-ξύ άλλων Osunlade, Joe Clausell και άλλοι), ενώ δεν λείπουν και ται-ριαστά live, όπως π.χ. Locomondo. Όλα αυτά κάθε Κυριακή, από νωρίς το απόγευμα...

Κάνε κάμπινγκ

Camping Gythion Bay (Γύθειο, 27330 22522, www.gythiocamping.gr). Θα το βρείτε εύκολα, βρίσκεται στο 3ο χι-λιόμετρο της επαρχιακής οδού Γυ-θείου - Αρεόπολης, ακριβώς μπρο-στά στην πανέμορφη αμμώδη πα-ραλία του **Μαυροβουνίου**. Σε 40 στρέμματα με πορτοκαλιές, συκιές, ελιές, καρυδιές και μουριές, μπο-ρείτε να επιλέξετε ελεύθερα πού θα στήσετε τη σκηνή σας ή να μεί-νετε στις ξύλινες σκηνές, με ηλε-κτρικό ρεύμα και κρεβάτια. Θα βρεί-τε επίσης συγκροτήματα τουαλε-τών, ντους με ζεστό νερό όλη μέ-ρα, κουζίνα με κοινόχρηστο ψυγείο, νεροχύτες για πλύσιμο πιάτων και πλυντήριο ρούχων. Πολύ κοντά στο κάμπινγκ για ημερήσιες εκδρομές βρίσκονται η Μονεμβασιά, η Νεά-πολη, η Μάνη και ο Μυστράς. ●



Η Ναύπακτος

του Μιχάλη Παπαγιαννάκη*

Ρωτάει η ATHENS VOICE σε ποιο νησί σας αρέσει να περνάτε τις διακοπές σας, και να ο δαίμονας της αμφισβήτησης να απαιτεί να αλλάξουμε το ερώτημα... Παλιά διαδικαστική μανία και στρεψοδικία της Αριστεράς;

Μπα! Μάλλον απόπειρα να κάνεις την απάντηση πιο ενδιαφέρουσα, και όχι να αποφύγεις συνδικαλιστικώ τω τρόπον την καθαρή στήριξη σε μια καθαρή περίπτωση! Η Φολέγανδρος είναι σαφέστατα μια καθαρή περίπτωση που αξίζει τη στήριξη και την αγάπη, αλλά πρώτον το έχουμε ξαναπεί από αυτές τις σελίδες και δευτερον υπάρχουν και κείνοι που σου ψιθυρίζουν στο αυτί: «Άσε, μην επανέρχεσαι και την κάνουμε τελικά απλό τόπο καταναλωτικής επιδείξεως, γιατί όντως κινδυνεύει από κάτι τέτοιο! Δεν θέλω να το πιστεύω. Είναι δύσκολη και γωνιώδης, σε κατακτά εκείνη όταν μάθεις εσύ, με τη βοήθεια και των φίλων και πιστών, να την κατακτάς. Μάλλον θα τη γλιτώσει...

Μιλώντας όμως για νησιά, αβίαστα μου έρχονται στο μυαλό κάποιοι τόποι περιέργοι, θύλακες παραλίας, καρφωμέ-

νοι, εγκλωβισμένοι θα έλεγες σε ένα στεριανό και ορεινό περίγυρο, έτσι που το σύνολο να παραπέμπει σε μια οιονεί νησιώτικη συγκρότηση, ακόμα και λειτουργία, έστω κι αν πλάι σου ανθούν και μοσκοβολούν η χλωρίδα, η πανίδα και η... κουζίνα της στερεοελλαδίτικης γεωγραφίας και παράδοσης. Πάρτε, για παράδειγμα, το καλύτερο ίσως αλλά όχι το μόνο, της Ναυπάκτου. Στην ουσία από παντού βλέπεις και ακούς θάλασσα, η ζωή επικεντρώνεται στο λιμάνι και στις δύο φτερούγες της τεράστιας ακτής της, το **Γρίμποβο** και την **Ψανή**, το ούζα και οι μεζέδες είναι κατάλληλα προσαρμοσμένα στην αναμονή σου, περισσότερο από όσο σε πολλά βεριτάμπλ... νησιά, χωρίς όμως να αφήνουν στο περιθώριο τα ρωμαλέα ψητά, τις πίτες σε ποικιλία που εντυπωσιάζει, το κολύμπι θεωρείται αυτονόητο, τα θαλασσινά σπορ είναι σε πλήρη ανάπτυξη, το ψάρεμα αποτελεί για πολλούς τρόπο ζωής και... κοινωνικοποίησης. Και το σύνολο δεν έχει... γωνίες, νωχελώς εκτεθειμένο και επισκέψιμο, φιλικό και σπινθηροβόλα συζητητικό, σύγχρονα πολιτικοποιημένο, με κινήσεις πολιτών που τοιγκλά-

νε το ενδιαφέρον και την κριτική της δημόσιας ζωής, από τα δημοτικά έως τα περιβαλλοντικά ζητήματα και τις αυτοσχεδιάζουσες γιορτές. Ελπιδοφόρα τα όσα μπορεί να προσθέσει η άφιξη εκατοντάδων νέων στο ΤΕΙ και την πόλη, θα δείξει. Όλα αυτά μαζί μπορούν να φέρουν σε καλύτερες ισορροπίες τις αλληλεπιδράσεις που συνιστούν τη δημόσια ζωή, καλοκαίρι και χειμώνα, άλλο ωραίο αυτό, και που ως τώρα βάραινε από μια σημαντική δόση επαρχιωτισμού, και κομματικής πελατειοκρατίας, και εκκλησιαστικής και μοναστηριακής παρεμβατικότητας... Θα βοηθήσουν και οι αλλαγές στις υποδομές και τις επικοινωνίες, η **Γέφυρα** (τι πα' να πει ποια Γέφυρα;), ο απεγκλωβισμός της ευρύτερης περιοχής της Δ. Ελλάδας; Αλλά μπας και τότε χάσει και η Ναύπακτος το νησιώτικο χαρακτήρα της...; Ελπίζω αντίθετα να επηρεάσει και γύρω και απέναντι περιοχές στη σωστή κατεύθυνση. Πάμε για αρχιπέλαγος δηλαδή! ●

** Ο Μιχάλης Παπαγιαννάκης είναι βουλευτής Β' Αθηνών του ΣΥΡΙΖΑ.*



Χτισμένη σ' έναν κλειστό κόλπο σχεδόν στην έξοδο του Κορινθιακού, απέναντι από την Πελοπόννησο, η Ναύπακτος ευνοήθηκε από τη γεωγραφική της θέση ανάμεσα στους Δελφούς και στο Μεσολόγγι. Σύνδεσμος της δυτικής Ελλάδας με τα υπόλοιπα τμήματα της χώρας, ο «**Επαχτος**» ανέπτυξε ναυτική παράδοση και άκμασε στους ύστερους βυζαντινούς χρόνους, ιδίως μετά την προσάρτησή της στο Δεσποτάτο της Ηπείρου (1210). Στα ανοιχτά της πόλης έγινε εξάλλου η περίφημη **ναυμαχία της Ναυπάκτου** (7 Οκτωβρίου 1571), που σήμανε την αρχή της παρακμής της Οθωμανικής αυτοκρατορίας.

Περιτοχισμένη από τους Ενετούς, οι οποίοι την κατέλαβαν προσωρινά μετά την πρώτη άλωση της Κωνσταντινούπολης, η Ναύπακτος είναι χτισμένη αμφιθεατρικά, σκαρφαλωμένη στη ράχη ενός λόφου που κατέρχεται προς την ακτή. Στην κορυφή του είναι χτισμένο το κάστρο, που θεμελίωσαν οι Ενετοί στα υπο-

λείμματα της αρχαίας ακρόπολης. Το κάστρο της Ναυπάκτου θεωρείται μοναδικό στο είδος του στην Ευρώπη, καθώς είναι διατεταγμένο σε πέντε ζώνες άμυνας που εκτείνονται διαδοχικά από την κορυφή του λόφου έως το λιμάνι. Διαμορφωμένο επίσης από τους Ενετούς, το λιμάνι της πόλης είναι γραφικό όσο λίγα στη Μεσόγειο. Χασομέρα στα σοκάκια του και κά-νε και μια στάση στο Φετιχιέ τζαμί, που σήμερα λειτουργεί ως εκθεσιακός χώρος αφιερωμένος στη ναυμαχία.

Το παλιό τμήμα της πόλης σώζεται εντός του τείχους. Εκεί θα συναντήσεις κάμποσα διατηρημένα παλιά αρχοντικά, κάποια από τα οποία συνδέονται με γνωστές οικογένειες της ελληνικής Επανάστασης, και θα σεργιανίσεις σε πλακόστρωτα καλντερίμια, που ίσως σου δώσουν την εντύπωση ότι βρίσκεσαι σε νησί. Πρόκειται για την ομορφότερη πόλη της Αιτωλοακαρνανίας, για μια χαρακτηριστική «καστροπολιτεία», που έχει καταφέρει να κρατήσει σε μεγάλο βαθμό την αυθεντική φυσιογνωμία της.

Η πόλη μπορεί να αποτελέσει και τη βάση σου για εξορμήσεις στη γύρω περιοχή. Σκαρφαλωμένη στις απολήξεις της Πίνδου, μέσα σε δάση βελανιδιάς, ελάτων, οξιάς, πλατανίων και καστανιών, η ορεινή Ναυπακτία αποτελεί ένα σύμπλεγμα οικισμών (**Στύλια, Ποκίστα, Πλάτανος, Σύμη, Στράνωμα** κ.λπ.) σε μικρή απόσταση μεταξύ τους. Αξίζει να δώσεις βάση στην τοπική αρχιτεκτονική. Τα παραδοσιακά σπίτια από σχιστόλιθο θα σου θυμίσουν την παραδοσιακή αρχιτεκτονική της Ηπείρου, με την οποία συνδέεται ιστορικά η Ναύπακτος, από την εποχή που τις διαφέντευε ο Αλής. Αν είσαι του «εναλλακτικού», λίγα χιλιόμετρα από την πόλη, στις όχθες του **Εύηνου**, κοντά στον οικισμό **Χάνι Μπανιά**, εδρεύει το **Πάρκο Αναψυχής - Υπαίθριων Εναλλακτικών Δραστηριοτήτων**, για να κάνεις rafting, kayak, gappel, trekking, καταδύσεις, αναρρίχηση, τοξοβολία, ιππασία, ορεινή ποδηλασία κ.λπ., όμως τελειώνει γρήγορα για να πάμε πίσω στην πόλη για κανένα ποτό.

Πού να κολυμπήσεις
Κοντά στην πόλη, οι παραλίες της **Ψανής** (βότσαλο) και του **Γρίμποβου** είναι οι πλέον πολυσύχναστες. Αν βγεις προς τα έξω, στη διαδρομή στα παράκτια της γειτονικής Φωκίδας θα συναντήσεις ακόμη πιο όμορφες και ήσυχες παραλίες, όπως το **Σκάλωμα**, τον

Μαραθιά και το **Μοναστηράκι**.

Πού να φας

Στην ταβέρνα **Μελίστα**, για παραδοσιακές γεύσεις και ψάρι με θέα τον Κορινθιακό. Στον **Ελαιώνα Ζέλιου**, για συνταγές στη γάστρα και λαχταριστές πίτες. Στον **Πάπουλη**, που είναι παραδοσιακό «οινορακοψητομαγειρείο», κατά πώς λένε κι οι ντόπιοι. Στο **Πέτρινο**, για μεζέδες στο Γρίμποβο. Μην παραλείψεις να δοκιμάσεις γλυκά του κουταλιού στον παραδοσιακό καφενέ του Γρίμποβου, κάτω από το γνωστό αιωνόβιο πλατάνι.

Πού να διασκεδάσεις

Στο **Cinema club**, στο δρόμο προς την Ιτέα, για mainstream clubbing. Στο piano bar **Cervantes**, που ονομάστηκε έτσι προς τιμήν του δημιουργού του «Δον Κιχώτη», ο οποίος πολέμησε στη ναυμαχία της Ναυπάκτου. Στο **Μπαρμπαρόσα** στα στενά του λιμανιού, επειδή γουστάρεις τον ομώνυμο Αλγερίνο κουρσάρο.

Πού να μείνεις

Nafs Hotel, Αθανασιάδη Νόβα 33, Ψανή, 38216, www.nafshotel.gr

Hotel Akti, παραλία Γριμπόβου, 28464-5, www.akti.gr

Πλάζα, παραλία Ψανής, 22226, 25256, www.plaza-hotel.gr

Hotel Nafpaktos, παραλία Γριμπόβου, 23788, 29551, www.hotelnafpaktos.gr

Αφροδίτη, Φιλικής Εταιρείας 1, 29922

Αγνή, Ψανή, 22448

Φλοίσβος Hotel, Ναυμαχίας & Εθνικής Αντιστάσεως, παραλία Ψανής, 24811

Lepanto Beach, παραλία Γριμπόβου, 28763, 23931

Πώς να πας

Οδικώς μέσω της γέφυρας Ρίου-Αντιρρίου. 220 χλμ. απόσταση από την Αθήνα. ●

INFO

*Κωδικός: 26340
Δήμος: 2150
Κέντρο Υγείας: 23690-1
Λιμεναρχείο: 27909*





Ένα βιβλίο για το καλοκαίρι

Μια παραλία, εσύ και ένα βιβλίο. Σε αυτό το σενάριο φέτος θα είσαι ο πρωταγωνιστής.

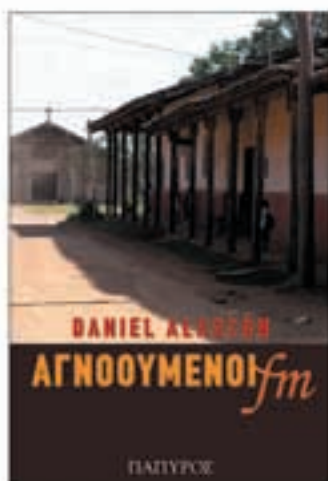
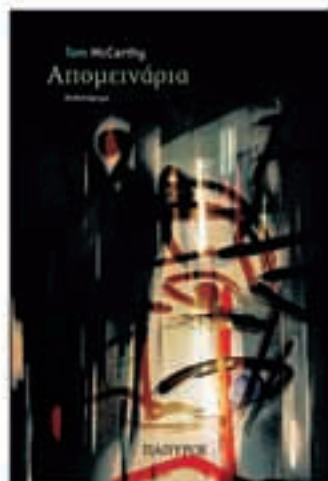
Του ΘΑΝΑΣΗ ΜΗΝΑ

(C)STHANZ.

COSTANZO

ΠΑΠΥΡΟΣ

ΒΡΑΒΕΥΜΕΝΗ ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ



www.papyrosonline.gr

ΞΕΝΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΤΟ ΠΑΛΙΟ ΣΧΟΛΕΙΟ Τομπίας Γουλφ, εκδ. Πόλις, σελ. 258



Οι αναμνήσεις ενός αγοριού της μεσαίας τάξης από τα χρόνια που φοιτούσε σε ένα αριστοκρατικό οικοτροφείο της Νέας Αγγλίας με υψηλά ακαδημαϊκά κριτήρια. Ένας έφηβος που είχε ως πρότυπο τον Χέμινγκουεϊ κι ονειρευόταν να

γίνει φτασμένος συγγραφέας, μέχρις ότου αποβληθεί για λογοκλοπή. Βασισμένο σε βιώματα του ίδιου του Γουλφ και γραμμένο με αρκετή δόση νοσταλγίας, το «Παλιό σχολείο» έχει ομοιότητες τόσο με τον «Κύκλο των χαμένων ποιητών» όσο και με τον «Φύλακα στη σίκαλη».

ΚΟΚΚΙΝΟΣ ΑΠΡΙΛΗΣ Σαντιάγο Ρονκαλιόλιο, εκδ. Καστανιώτης, σελ. 317



Μια σειρά από αποτρόπαια εγκλήματα με έντονο συμβολισμό συγκλονίζουν την Αγιακούτσο του Περού, πόλη βαθιά σηματοδεδειγμένη από τον καθολικισμό, στην οποία συγχρόνως επιβιώνουν και οι αυτόχθονες παραδόσεις των Άνδεων. Οι πληγές που άφησε η πολύ-

χρονη δικτατορία αλλά και η ένοπλη δράση των μαοϊκών του «Φωτεινού μονοπατιού» δείχνουν σαν να μην έχουν κλείσει. Και πάλι συνδυασμός πολιτικής ιστορίας και αστυνομικής υπόθεσης, δοσμένης όμως μ' έναν τρόπο που προσεγγίζει τα όρια του υπερφυσικού τρόμου, από το νεαρότερο συγγραφέα που έχει τιμηθεί έως σήμερα με το βραβείο Αλφαγκουάρα.

ΘΑ ΦΤΥΣΩ ΣΤΟΥΣ ΤΑΦΟΥΣ ΣΑΣ Μπορίς Βιάν, εκδ. Τόπος, σελ. 184



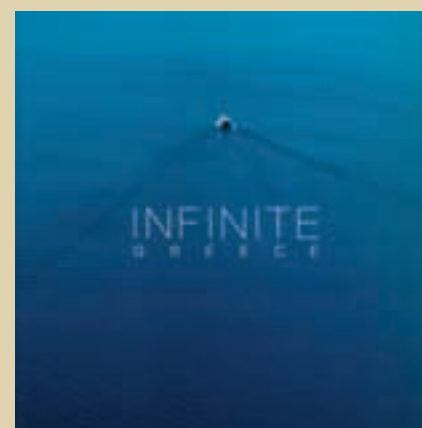
Επανεκδόση ενός από τα πιο «βλάσφημα» βιβλία που γράφτηκαν ποτέ. Δημοσιευμένο για πρώτη φορά το 1946, ως δήθεν μετάφραση από την αμερικανική γλώσσα του έργου κάποιου «Βέρνον Σάλιβαν», το «Θα φτύσω στους τάφους σας» συντάρaxe

τη γαλλική κοινή γνώμη και παρέμεινε επί πολλά χρόνια απαγορευμένο στη Γαλλία. Χρησιμοποιώντας μια γλώσσα που τσακίζει κόκαλα και που σαρκάζει, ή πιο σωστά «φτύνει» επί παντός, ο Βιάν καταθέτει εδώ ίσως το πιο σκληρό μυθιστόρημα που γράφτηκε ποτέ πάνω στο ζήτημα των φυλετικών διακρίσεων. Όπως δηλώνει κι ο ίδιος στον πρόλογο, πρόκειται για το έργο ενός συγγραφέα που «θεωρούσε τον εαυτό του περισσότερο νέγρο παρά λευκό» και που «η προτίμησή του για τους νέγρους ενέπνεε στο Σάλιβαν ένα είδος περιφρόνησης για τους «καλούς μαύρους», αυτούς που οι λευκοί τους χτυπάνε στο-



ΚΥΚΛΑΔΕΣ - ΤΑ ΔΙΑΜΑΝΤΙΑ ΤΟΥ ΑΙΓΑΙΟΥ Πανοραμικές λήψεις έως 360° του Γιώργου Μένι, εκδ. Meis Studio, εισαγωγή Μανώλη Γλέζου, επιμέλεια Ινώ Μένι

Μερικές από τις φωτογραφίες που θαυμάσατε στις προηγούμενες σελίδες του Summer Guide 08 προέρχονται από το καταπληκτικό πολυτελές λεύκωμα του πρωτοπόρου της πανοραμικής φωτογραφίας Γιώργου Μένι. Εδώ και 25 χρόνια ο εμπνευσμένος καλλιτέχνης καταγράφει με τη μοναδική του ματιά τις ομορφίες της νησιωτικής αλλά και της ηπειρωτικής Ελλάδας. Έχοντας και ο ίδιος νησιωτική καταγωγή (Κίμωλο και Κεφαλονιά), καταφέρνει να μεταφέρει μέσα από το φακό του το φως και το χρώμα του Αιγαίου, κάνοντας το λεύκωμα αυτό ένα ανεπανάληπτο διαμάντι, όπως άλλωστε είναι και ο τίτλος του. Τα τελευταία χρόνια η δουλειά του έγινε δεκτή στο διεθνές Fine art (ο μοναδικός Έλληνας) και ειδικότερα οι πανοραμικές φωτογραφίες του θεωρήθηκαν πρωτοποριακές αφού για πρώτη φορά παρουσιάστηκαν φωτογραφίες γωνίας λήψεως μέχρι και 360°.



INFINITE GREECE

Ένα πολυτελές λεύκωμα γεμάτο με φωτογραφίες από τα ελληνικά νησιά, που κρατώντας το στα χέρια σου πραγματικά μπορείς να «ταξιδέψεις» μέσα από εικόνες χρωμάτων, ελευθερίας, σιωπής, πίστης και φιλοξενίας. Την εποπτεία της έκδοσης έχει ο υπουργός Τουριστικής Ανάπτυξης Άρης Σπηλιωτόπουλος.


ΝΙΚΟΣ ΒΑΣΙΛΙΔΗΣ
Λήθη

Ένας συγγραφέας επισκέπτεται μία απομακρυσμένη και άγνωστη πόλη, έναν αρενό οικισμό λίθινων ουρανοξυστών. Εκεί ζωντανεύουν φαντάσματα λογοτεχνικών ηρώων, απ' τα βιβλία που θυμάται. Φυλάκιστάς τον, τον αναγκάζουν να τους γράφει ιστορίες, κι όσο τους δίνει ζωή ξεκινάει τον εαυτό του...

ISBN 978-960-04-3670-9 | τιμή €14,00


ΚΩΣΤΑΣ ΣΑΜΑΡΑΣ
Καταζητείται

Ο Κώστας Σαμαράς κατέγραψε την παράνομη δράση του σε μια αποκαλυπτική αυτοπροσωπογραφία - κατά καιρούς είχε γίνει πονοκέφαλος για το δικαστικό και σωφρονιστικό σύστημα -, σ' ένα αποκαλυπτικό γιανγκστερικό μυθιστόρημα απ' τα καλύτερα του είδους.

ISBN 978-960-04-3780-5 | τιμή €25,00


ΓΙΩΡΓΟΣ ΔΕΝΔΡΙΝΟΣ
Απ' τα κόκαλα βγαλμένα

Μέσα στις συμπληγάδες του παρανοϊκού συστήματος υγείας, απαξιωμένοι θεραπευτές και κατατρεγμένοι ασθενείς εκπλήσσουν με το ψυχικό τους μεγαλείο. Η οδύσσεια ενός νέου γιατρού στο αφιλόξενο αρχιπέλαγος των δημόσιων νοσηλευτηρίων.

ISBN 978-960-04-3753-9 | τιμή €16,50


ΑΡΙΣ ΣΦΑΚΙΑΝΑΚΗΣ
Η μοναξιά δεν μου ταιριάζει

Ένας εκπαιδευτικός εργένης, σπληνικός με ποίηση και φιλοσοφία, στη διαμάχη με το ωραίο φύλο. Δεν ήξερε... δεν ρώταγε!

ISBN 978-960-04-3576-4 | τιμή €16,50


ΤΣΑΡΛΗΣ ΤΣΟΥΕΜΠΙ
Ο πρωτάρχης
Εκπαίδευση κατ' οίκον

«Κυρία Ρόμπινσον προσπαθείτε να με αποηλάνθισετε.»

Ο ήρωας-σύμβολο μιας ολόκληρης γενιάς. Το μπεστ σέλερ βιβλίο του Τσαρλς Γουέμπι μαζί με την πολυαναμενόμενη εκδοτική του συνέχεια. Σαράνια και κάτι χρόνια μετά το θρυλικό *Πρωτάρχη*, η κυρία Ρόμπινσον επιστρέφει δριμύτερη, σε νέες ερωτικές περιπέτειες. Με τον ίδιο άντρα. Και σύζυγο της κόρης της πλέον...

 ISBN 978-960-04-3706-5
 ISBN 978-960-04-3710-0

ΠΑΤΡΙΚ ΓΚΡΑΧΑΜ
Το Ευαγγέλιο του Σατανά

Δεκατρείς νύκτες. Δεκατρείς τελετουργικοί φόνοι. Δεκατρείς μοναχές σταυρωμένες. Ένα απόκρυφο ευαγγέλιο που αγνοείται εδώ και έξι αιώνες. Το Ευαγγέλιο του Σατανά.

ISBN 978-960-04-3708-0


MAURICE G. DANTEC
Η κόκκινη σειρήνα

Ένα δεκατριάχρονο κορίτσι ανακαλύπτει ότι η μητέρα του είναι δολοφόνος. Ένας νεαρός άντρας, μέλος μιας παράνομης διεθνούς επαναστατικής οργάνωσης, θα τη βοηθήσει να το αποδείξει. Μαζί θα διδάσκουν όλη την Ευρώπη. Στα ίκη ενός παράνομου δικαίου εμπορίου snuff movies.

ISBN 978-960-04-3704-1


ΚΕΡΤ ΒΟΝΕΓΚΑΤ
Σφαγείο Νο 5

Η σουρεαλιστική εκδοχή μιας αληθινής ιστορίας από τον πόλεμο. Ένα από τα κλασικά αντιπολεμικά βιβλία, η κορυφαία δημιουργία του Κερτ Βόνεγκατ.

ISBN 978-960-04-3713-3 | τιμή €14,00

ΤΟΜ HARPER Ο ΤΑΦΟΣ ΤΟΥ ΑΧΙΛΛΕΑ

ΕΝΑΣ ΝΕΚΡΟΣ ΑΝΤΡΑΣ.
ΕΝΑΣ ΚΡΥΜΜΕΝΟΣ ΚΩΔΙΚΑΣ.
ΕΝΑ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΙΚΟ ΜΥΣΤΙΚΟ...



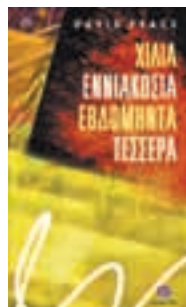
Τη μέρα που οι Γερμανοί εισέβαλαν στην Κρήτη, ένας ετοιμοθάνατος Άγγλος αρχαιολόγος αφήνει πίσω του τη μεγαλύτερη ανακάλυψή του: κείμενα γραμμένα σε μια μυστηριώδη γραφή, τα οποία είχε βρει σε μια σπηλιά στην Κρήτη. Η αποκρυπτογράφηση τους θα μπορούσε να οδηγήσει στην ανακάλυψη ενός από τους μεγαλύτερους θησαυρούς στην ιστορία. Ο θησαυρός αυτός, όμως, είναι ταυτόχρονα και εξαιρετικά επικίνδυνος. Τον θέλουν τόσο η CIA όσο και οι Ρώσοι. Με τη βοήθεια του Άρθουρ Ριντ, ενός ευφυέστατου καθηγητή της Οξφόρδης, της Μαρίνας, μιας όμορφης Ελληνίδας αρχαιολόγου και πρωίδας της Αντίστασης, ενός πράκτορα των Βρετανικών Μυστικών Υπηρεσιών κι ενός ανθρώπου της CIA, ο Σαμ Γκραντ, ένας απότακτος πρώην στρατιωτικός των Ειδικών Δυνάμεων και επαγγελματίας τυχοδιώκτης, θα μπει σ' ένα λαβύρινθο αρχαίων λατρειών, ηθομονημένων μυστηρίων και χαμένων πολιτισμών.

Όμως τα χρονικά περιθώρια στενεύουν...

ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΛΙΒΑΝΗ
www.livanis.gr

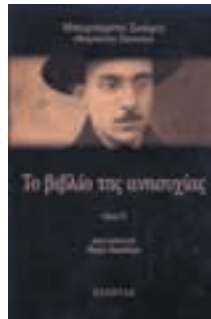
γικά στην πλάτη στη λογοτεχνία». Δεν είναι ν' απορείς που αυτός ο άνθρωπος λάτρεψε την τζαζ και την αφροαμερικανική κουλτούρα όσο λίγοι.

ΧΙΛΙΑ ΕΝΝΙΑΚΟΣΙΑ ΕΒΔΟΜΗΝΤΑ ΤΕΣΣΕΡΑ
Ντέιβιντ Πις, εκδ. Ίνδικτος, σελ. 440



Μέρος της τετραλογίας του «Στραγγαλιστή του Γιορκσάιρ», το μυθιστόρημα του Ντέιβιντ Πις καταπίνεται με τη δράση ενός κατά συρροή δολοφόνου που τρομοκράτησε την κεντρική Αγγλία στο πρώτο μισό του '70. Το αστυνομικό θρίλερ εδώ είναι μόνο η μία πλευρά του νομίσματος. Ο συγγραφέας δίνει προπαντός μια άκρως παραστατική σκιαγράφηση της εποχής του, είτε περιγράφοντας τις γκρίζες βιομηχανικές πόλεις και κωμπολίες του Γιορκσάιρ είτε ενθυμούμενος τις ενυπώσεις που προκάλεσε τότε η πρώτη προβολή του «Εξορκιστή» είτε –εδώ είσαι!– αποδίδοντας respect στην τότε υπερομάδα της τιμημένης Λιντς Γιουνάιτεντ – με Λόριμερ, Μπρέμενερ, Κλαρκ, Τζόρνταν, Γκρέι και τα ρέστα.

ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ ΤΗΣ ΑΝΗΣΥΧΙΑΣ Β' Μπερνάρντο Σοάρες, εκδ. Εξάντας, σελ. 368



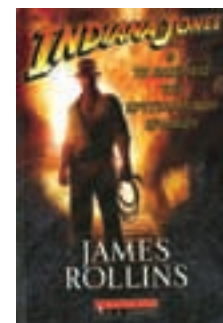
520 αποσπάσματα, ατιτλοφόρητα στη μεγάλη πλειονότητά τους, συνιστούν το «Βιβλίο της ανησυχίας», που έγραψε και σχεδίασε ο ποιητής Φερνάντο Πεσσόα, αλλά που υπογράφει ο Μπερνάρντο Σοάρες, βοηθός λογιστή στην πόλη της Λισαβόνας. Ημερολόγιο του Μπερνάρντο Σοάρες ή μυθιστόρημα του Φερνάντο Πεσσόα, work in progress αλλά ταυτόχρονα obra-prima, το «Βιβλίο της ανησυχίας» είναι ο απολογισμός της καθημερινότητας, η καταγραφή των αισθήσεων, η οξύτητα της ειρωνικής σκέψης, η ανεπανάληπτη γραφή ενός από τους σπουδαιότερους συγγραφείς του 20ού αιώνα.

ΓΟΜΟΡΡΑ Ρομπέρτο Σαβιάνο, εκδ. Πατάκης, σελ. 456



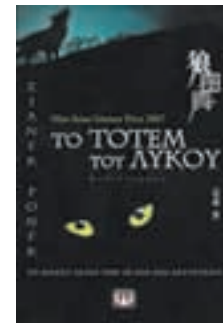
Ο 29χρονος Ναπολιτάνος Ρομπέρτο Σαβιάνο κάνει μια άριστη τοιχογραφία της Νάπολης, μιας πόλης όπου κυριαρχεί και γιγαντώνεται ανεξέλεγκτα το οργανωμένο έγκλημα. Συναρπαστική αφήγηση, που συνδυάζει αριστουργηματικά τη λογοτεχνία με τους κώδικες του δημοσιογραφικού ρεπορτάζ. Ο συγγραφέας διαπίστωνει πως οι δραστηριότητες της μαφίας δεν σχετίζονται μόνο με το εμπόριο όπλων και ναρκωτικών αλλά καλύπτουν τομείς όπως οι οικοδομικές επιχειρήσεις και οι απομμήσεις ρούχων υψηλής ραπτικής, ενώ οι επενδύσεις της εκτείνονται σε όλο τον κόσμο.

INDIANA JONES ΚΑΙ ΤΟ ΒΑΣΙΛΕΙΟ ΤΟΥ ΚΡΥΣΤΑΛΛΙΝΟΥ ΚΡΑΝΙΟΥ James Rollins, εκδ. Λιβάνη, σελ. 437



Ρώσοι κατάσκοποι, διπλοί πράκτορες, κρυστάλλινα κρανία με παραφυσικές δυνάμεις, ένας παλιός φίλος, ένας μεγάλος έρωτας και πολλά ακόμα περιλαμβάνονται στην καινούργια περιπέτεια του διάσημου πλέον αρχαιολόγου. Πίσω στο 1546 το κρυστάλλινο κρανίο υποτάσσει τη βούληση ενός Ισπανού εξερευνητή, ο οποίος στη συνέχεια δολοφονεί τους άντρες του. Η περιπέτεια για τον Ιντιάνα αρχίζει το 1957, όταν πέφτει θύμα απαγωγής...

ΤΟ ΤΟΤΕΜ ΤΟΥ ΛΥΚΟΥ Ζιανγκ Ρονγκ, εκδ. Ψυχογιός, σελ. 696



Το τοτέμ του λύκου είναι μια πνευματική δύναμη που προστατεύει τη μεγάλη ζωή στο βοσκότοπο. Στα τέλη του 1960, ο Κινέζος φοιτητής Τσεν Ζεν προσφέρει εθελοντική εργασία σ' έναν απομονωμένο καταυλισμό νομάδων στη Μογγολία. Εκεί ανακαλύπτει έναν κόσμο που δεν είχε ποτέ του φανταστεί: μια απλή ζωή βασισμένη σ' ένα συνεχή αγώνα για επιβίωση. Ο συγγραφέας αυτού του best seller (20.000.000 αντιτύπων) γεννήθηκε στο Πεκίνο το 1946 και είναι καθηγητής πανεπιστημίου πολιτικών και οικονομικών επιστημών στο Πεκίνο. Μέχρι πρότινος την πραγματική ταυτότητά του γνώριζαν ελάχιστοι άνθρωποι, αφού λόγω των πολιτικών του πεποιθήσεων οι κινεζικές αρχές δεν θα επέτρεπαν ποτέ να εκδοθεί μυθιστόρημα κάτω από το πραγματικό του όνομα.

Ο ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΣ ΚΙΝΕΖΟΣ ΣΕΦ
Νικόλ Μόουνς, εκδ. Μελάνη, σελ. 416



Η Νικόλ Μόουνς είναι Αμερικανίδα μυθιστοριογράφος και τακτική συνεργάτρια στο γαστρονομικό περιοδικό "Gourmet". Η ηρωίδα της, Αμερικανίδα δημοσιογράφος που γράφει για ένα περιοδικό γαστρονομίας, έμεινε χήρα πριν από ένα χρόνο,

όταν ο άντρας της σκοτώθηκε σε ατύχημα. Τώρα μαθαίνει ξαφνικά ότι μια γυναίκα στην Κίνα έχει καταθέσει αγωγή περί πατρότητας που εμπλέκει τον άντρα της. Αναγκασμένη να ταξιδέψει στο Πεκίνο για να ξεκαθαρίσει την υπόθεση παίρνει συνέντευξη από έναν ανερχόμενο Εβραϊκινέζο σεφ, ο οποίος τη μυεί στην κινέζικη μαγειρική που κρύβει πίσω της μια ολόκληρη φιλοσοφία, και αρχίζει να τον ερωτεύεται... Το μυθιστόρημα «Ο

fnac summer



Όλοι μετράμε αντίστροφα. Άλλοι γρήγορα, περιμένοντας με ανυπομονησία τις διακοπές, άλλοι αργά μετρώντας τις ημέρες που απέμειναν από την πρόωρη καλοκαιρινή άδεια. Κόμικς και μουσικές του κόσμου πάνε παρέα με το κλίμα. Θυμίζουν ατέλειωτες ώρες ηδονικής χαλάρωσης σε παραλίες. Η Fnac κινείται σε ανάλογους ρυθμούς, προτείνοντας με δύο –από τους πάντα προσεγμένους– οδηγούς της τρόπους για να χαθείτε και αυτό το καλοκαίρι σε μυστηριώδεις βινιέτες και μουσικές από παράξενα όργανα...

«ΟΔΗΓΟΣ COMICS FNAC» (€ 3)

Θα θυμάσαι πολλά καλοκαίρια τον εαυτό σου πρωταγωνιστή στην παρακάτω εικόνα. Μια σκιά - όσα μέσα στο λιοπύρι (ή ακόμα πιο ιδανικά μια αιώρα), ένα παγωμένο αναψυκτικό και πολύχρωμες σελίδες που καταβροχθίζονται με ρυθμούς πολυβόλου. Τα κόμικς είναι (και) καλοκαιρινή υπόθεση. Από τις ανώδυνες σελίδες των παραδοσιακών Μίκι Μάους στις πολύπλοκες τεχνοτροπίες των σύγχρονων graphic novels. Κι από τις φθηνές

ποδοσφαιρικές περιπέτειες στα εξωτικά manga. Ο οδηγός comics της FNAC που κυκλοφόρησε πρόσφατα ανακεφαλαιώνει την ερωτική σχέση με την ένατη τέχνη. Καλοστημένος, άκρως πληροφοριακός, μπορεί να λειτουργήσει είτε σαν τρέχων οδηγός αγοράς είτε σαν μια περιεκτική ανάλυση της κόμικς κουλτούρας σε ενότητες όπως: «Η ιστορία των κόμικς», «Αμερικάνικο Κόμικς», «Ευρωπαϊκό Κόμικς», «Manga». Με την υποστήριξη του «ειδικού» περιοδικού «9» της Ελευθεροτυπίας, στις σελίδες του οδηγού παραλαμβάνουν δεκάδες

τίτλοι και ονόματα που συνοψίζονται σε ένα ενημερωτικό ευρετήριο στο τέλος του. Διεθνείς δημιουργοί όπως οι Hugo Pratt, Enki Bilal, Alan Moore, Daniël Zezelj, Milo Manara, Frank Miller, Will Eisner, Stan Lee, Neil Gaiman, Rumiko Takahashi κ.ά. Εκπρόσωποι της ελληνικής σχολής, όπως οι Αρκάς, Σπύρος Δερβενιώτης, Ηλίας Κυριαζής. Ήρωες που σχημάτισαν τη δική τους μυθολογία σαν τον Κόρτο Μαλτέζε, τον Μπάτμαν και την υπόλοιπη dream-team της Marvel. Όλοι και όλα σε 112 πολύχρωμες αναλυτικές σελίδες...

«Η ΙΔΑΝΙΚΗ ΔΙΣΚΟΘΗΚΗ ΤΗΣ WORLD MUSIC» (€ 3)

Μετά την jazz έρχεται η σειρά της world music. Του «έθνικ» ή των «μουσικών του κόσμου», όπως μάθαμε να το λέμε. Ένας πλήρης οδηγός με 250 προτάσεις cd/dvd που λειτουργεί κάπως σας Παγκόσμιος Άτλαντας. Και ταξιδεύει τον ακροατή στα τέσσερα σημεία του ορίζοντα, αποδεικνύοντας την αξία της μουσικής ως του πιο συνεπούς παγκόσμιου κώδικα επικοινωνίας. Αν είχες ποτέ απορία πώς ακούγεται η μουσική από την Γκαμπόν, τι το ιδιαίτερο έχει η σκηνή της Κορσικής ή ποιες είναι οι πιο αναγνωρισμένες μπάντες των Άνδεων, η «Ιδανική Δισκοθήκη» σου δείχνει το δρόμο να λύσεις τις απορίες. Χωρίζοντας την παγκόσμια μουσική ανά ήπειρο, επισυνάπτοντας στο τέλος μια πλήρη λίστα - ευρετήριο με ονόματα καλλιτεχνών και σφραγίζοντας την έκδοση με ένα σύντομο λεξικό αποκωδικοποίησης των όρων της world music. Στην αρχή, μάλιστα, για να μην μπουκτίσεις με τον όγκο πληροφορίας, υπάρχει μια λίστα με τα «50 απαραίτητα». Η οποία φιλοξενεί πολύ σημαντικά ονόματα του είδους: Cesaria Evora, Fela Kuti, Ravi Shankar, Yma Sumak, Ali Farka Ture, Gilberto Gil, Manu Chao, Bob Marley και Gotan Project χωράνε στη διευρυμένη προσέγγιση. Με χορηγό επικοινωνίας το έθνικ ραδιόφωνο του Kosmos FM 93,6.



FNAC Μαρούσι: The Mall, Ανδρέα Παπανδρέου 35 / FNAC Γλυφάδα: Σ. Καράγιωργα 4 & Λαζαράκη / Τηλέφωνο Επικοινωνίας: 800 800 50 50 (χωρίς χρέωση), www.fnac.gr

Education First

**ΣΧΟΛΕΣ ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ
ΣΤΟ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟ**

**Ταξίδεψε & Μάθε
μαζί μας!**

Δύο επιλογές, γράψου σήμερα!

Ταξίδεψε σε ένα καλοκαιρινό πρόγραμμα

Παρακολούθησε ένα ακαδημαϊκό μακροχρόνιο πρόγραμμα

Η EF τώρα και στην Ελλάδα με τα νέα της γραφεία:
EF Education First
Ομήρου 41, 10672 Αθήνα
Τηλ. 210 3619.152, fax 210 3619.154
ef.greece@ef.com, www.ef.com

Επέλεξε ανάμεσα σε 40 διαφορετικούς προορισμούς

PATRICK SYMMES

«Το Buena Vista Social Club του Κάστρο και των συμμαθητών του.»
The Irish Times

**ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΑΠΟ
ΤΟ ΝΤΟΛΟΡΕΣ**

**Ο ΦΙΝΤΕΛ ΚΑΣΤΡΟ ΚΑΙ Η ΓΕΝΙΑ ΤΟΥ
ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ ΣΤΗΝ ΕΣΟΡΙΑ**

**«Τόσο συναρπαστικό,
ιδιαίτερο και ασυνήθιστο
όσο και η ίδια η Κούβα.»**
The Times

ΠΑΠΥΡΟΣ

τελευταίος Κινέζος σεφ» είναι το δεύτερο βιβλίο της με πρώτο το «Lost in Translation», το οποίο έγινε best seller.

ΣΠΟΥΤΝΙΚ ΑΓΑΠΗΜΕΝΗ Χαρούκι Μουρακάμι, εκδ. Ωκεανίδα, σελ. 292



Ερωτεύτηκε για πρώτη φορά. Και ήταν ένας πραγματικός τυφώνας που σάρωσε το τοπίο της ζωής της. Το «Σπούτνικ αγαπημένη» (1999) είναι το ενδέκατο βιβλίο του Χαρούκι Μουρακάμι. Ένα μεγάλο μέρος του εκτυλίσσεται σ' ένα ελληνικό

νησί, έξω από τη Ρόδο. Πρόκειται για ένα μαγευτικό μυθιστόρημα από το σπουδαιότερο σύγχρονο Ιάπωνα μυθιστοριογράφο, που ξέρει να βρίσκει την ποιητική διάσταση ακόμη και της πιο πεζής καθημερινής κατάστασης.

Σ' ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ ΓΙΑ ΤΙΣ ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ!
Cecelia Ahern, εκδ. Διόπτρα, σελ. 472



Κεντρική ηρωίδα της Cecelia Ahern, της 22χρονης κόρης του πρώην Ιρλανδού πρωθυπουργού Bertie Ahern, είναι μια νεαρή σύγχρονη γυναίκα που πιστεύει πως τακτοποίησε όπως επιθυμούσε τη ζωή της. Μετά από ένα τραγικό ατύχημα,

όμως, και μια μετάγχιση αίματος, αποκτά μια σειρά αναμνήσεων που αφορούν τη ζωή κάποιου άλλου... Όταν έρχεται αντιμέτωπη με τον άντρα των αναμνήσεών της δεν μπορεί να καταλάβει τι είναι αυτό που τους συνδέει: το παρελθόν, το παρόν ή ένα κοινό μέλλον; Ρομαντικό, συγκινητικό, καλοκαιρινό.

ΧΟΡΕΥΟΝΤΑΣ ΜΕ ΤΟ ΔΙΑΒΟΛΟ
Σεμπάστιαν Φωκς, εκδ. Ωκεανίδα, σελ. 376



Ο Τζούλιους Γκόρνερ είναι ένας άνθρωπος με «υπερτροφικό, παρanoiκό εγώ, με αμύθητα πλούτη κι ακόρεστη απληστία», ο οποίος έχει βαλθεί να καταστρέψει συθέμελα τη Μεγάλη Βρετανία. Ένας πανίσχυρος και γκροτέσκος αντίπαλος,

στην παράδοση ενός «Dr. No» ή ενός «Goldfinger», τον οποίο θα κληθεί να αντιμετωπίσει ο 007, «για τη βασίλισσα και την πατρίδα». Κλασική «ψυχροπολεμική υπόθεση» με αφετηρία μια εξέγερση στα παρισινά banlieues, καλογραμμένη και σιλάτη, με την οποία ο Φωκς αληθινά τιμά την παράδοση του Μποντ και τη συμπλήρωση 100 χρόνων από τη γέννηση του δημιουργού του. Κι η σύντροφός του εδώ, η Παριζιάνα Σκάρλετ Πάπαβα, είναι η πιο γοητευτική ηρωίδα που δεν γέννησε η πένα του Ίαν Φλέμινγκ. Ό,τι πρέπει για το καλοκαίρι, με ένα βότκα-μαρτίνι στο χέρι. Και μην ξεχνάς: Shaken, not stirred.

ΚΟΝΣΤΑΝΣΙΑ ΚΑΙ ΑΛΛΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΓΙΑ ΠΑΡΘΕΝΟΥΣ Κάρλος Φουέντες, εκδ. Άγρα, σελ. 432



Πέντε νουβέλες στις οποίες ο χρόνος, ο θάνατος, ο έρωτας και τα φαντάσματα του παρελθόντος υφαίνουν την πλοκή των γεμάτων μυστήριο αφηγήσεων, με το συγγραφέα να αφήνει να διεισδύσουν οι σκέψεις του για το σύγχρονο κόσμο και τη λειτουργία της τέχνης.

Πέντε νουβέλες που «ταξιδεύουν» στη Σαβάννα, στο Κάντιθ, στη Γλασκώβη, τη Σεβίλλη και στη Μαδρίτη.

ΠΩΣ ΕΠΙΣΚΕΥΑΖΕΙ Ο ΣΤΡΑΤΙΩΤΗΣ ΤΟ ΓΡΑΜΜΟΦΩΝΟ Σάσα Στάνιους, εκδ. Μίνωας, σελ. 368



Ο Αλεξάντρ μεγαλώνει στο Βίζεγκραντ της σημερινής Βοσνίας-Ερζεγοβίνης, στον ποταμό Ντρίνα. Όταν ξεσπά ο εμφύλιος πόλεμος, η πόλη του γίνεται θέατρο συγκρούσεων ανάμεσα στους Σέρβους και στους Βόσνιους. Οι γονείς του φεύγουν

πρόσφυγες στο Έσεν. 10 χρόνια μετά ο Αλεξάντρ θα επιστρέψει στη γενέτειρά του για να ξανασιμίζει με την αγαπημένη του Αλίσα και για να επανακτήσει την ιστορική του μνήμη. Μια ιστορία με φόντο την πολύπαθη πάλη ποτέ Γιουγκοσλαβία, στην οποία το «χαλασμένο γραμμόφωνο» που έχει σπάσει σε πολλά κομμάτια συμβολίζει ακριβώς το διαμελισμό της χώρας. Δημοσιευμένο το 2006, το λογοτεχνικό ντεμπούτο του Σάσα Στάνιους είναι πρόδηλα αυτοβιογραφικό, καθώς κι ο ίδιος ο συγγραφέας γεννήθηκε στο Βίζεγκραντ και μετανάστευσε στη Γερμανία στα χρόνια του πολέμου.

ΚΩΜΙΚΟΙ ΕΡΩΤΕΣ Μίλαν Κούντερα, εκδ. Εστία, σελ. 275



Το πιο παλιό από τα πεζά έργα του Κούντερα, μιας και γράφτηκε μεταξύ του 1959 και του 1968, πριν δηλαδή από το «Αστείο», αν και δημοσιεύτηκε λίγο μετά από αυτό. Επτά ερωτικές ιστορίες, τις οποίες συνδέει τρόπον τινά το γεγονός ότι

βασίζονται στο ψέμα, δοσμένες με το γνωστό κυνισμό του Τσέχου συγγραφέα. Ειδικά το «Ο Έντουαρντ και ο Θεός», στο οποίο ένας άθεος παριστάνει το θρήσκο για να κερδίσει (για να κρεβατώσει πιο σωστά) μια έφηβη χριστιανή νεαρά, είναι χαρακτηριστικό της κουντερικής θεματολογίας σε συνάρτηση με τα ήθη της πατρίδας του στα χρόνια του Υπαρκτού. Ο ίδιος ο Κούντερα θεωρεί ότι με τούτες τις ιστορίες αισθανθηκε για πρώτη φορά ότι βρήκε τη γλώσσα του ως πεζογράφος.

Βιβλία που γράφουν στη ζωή μας



ΕΛΕΝΑ ΓΚΑΡΟ
Οι μνήμες της πέτρας



*Ιστορίες του φόβου
και της νύχτας*



ΒΑΣΙΛΗΣ ΑΛΕΞΑΚΗΣ
μ.χ.



ΒΑΣΙΛΗΣ ΑΛΕΞΑΚΗΣ
Μη με λες Φωφώ



ΕΛΙΦ ΣΑΦΑΚ
Απόκρυφο



ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Τ. ΑΝΑΓΡΙΣ
Το άλλο βασίλειο



ΑΝΘΟΛΟΓΙΑ ΧΙΟΥΜΟΡ
Κωμικές ιστορίες



ΛΑΡΣ ΣΟΜΠΙ ΚΡΙΣΤΕΝΣΕΝ
Ο μισοαδελφός



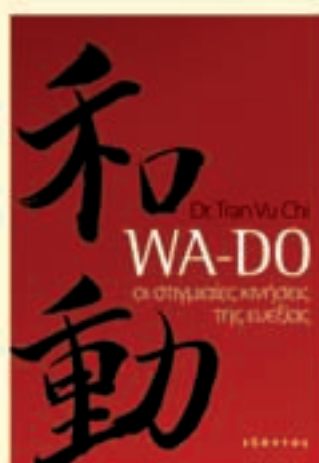
ΝΙΚΟΛΑ ΑΒΡΙΑ
Εγώ, η Ντόρα Μάαρ



ΧΡΙΣΤΟΣ ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ
Μουσταφά Κεμάλ



ΖΟΡΖΙ ΑΜΑΝΤΟ
Οι παλιοί ναυτικοί



WA DO *Οι στιγμιαίες
κινήσεις της ενεξίας*



ΜΙΣΕΛ ΟΝΦΡΕ
Πραγματεία περί αθεολογίας



ΦΕΡΝΑΝΤΟ ΠΕΣΣΟΑ
Το βιβλίο της ανησυχίας (τόμοι δύο)



ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΓΡΑ



MARILYN YALOM
Η ΓΕΝΝΗΣΗ ΤΗΣ
ΒΑΣΙΛΙΣΣΑΣ ΤΟΥ ΣΚΑΚΙΟΥ
ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ ΣΤΗΣ ΚΑΛΑΜΟΥΤΗ
ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΓΡΑ

TO NEO BIBLIO ΤΗΣ **MARILYN YALOM** ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

«Έρευνα που αναζητά σε μεγάλη έκταση τις ρίζες του σκακιού και του πιο ισχυρού κομματιού του... Η Μαίρilyn Γιάλομ αναποδογύρισε την Ευρώπη για να ανακαλύψει τα χαμένα κομμάτια της σκακίρας που δείχνουν την πορεία του παιχνιδιού στη γηραιά ηπειρο... Ό συναρπαστικός και αξιόπιστος συλλογισμός της είναι ότι η αποχώρηση του βιζυρ και η στέψη της βασίλισσας συνδέονται με την αύξηση του κύρους των γυναικών στη μεσαιωνική Ευρώπη».
— New York Times Book Review

ΕΠΙΣΚΕΦΘΕΙΤΕ ΤΟ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ ΤΗΣ ΑΓΡΑΣ
ΣΩΟΔΟΧΟΥ ΠΗΓΗΣ 99 – ΕΞΑΡΧΕΙΑ / ΛΟΦΟΣ ΣΤΡΕΦΗ



Σε όλα τα θεόβροχια
Κεντρική Διεύθυνση: 210 8211470

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΡΙΤΙΚΗ
www.kritiki.gr

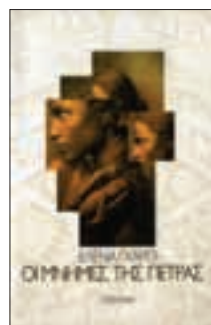
ΤΡΟΥΜΑΝ ΚΑΠΟΤΕ: Η ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ ΤΟΥ εκδ. Μεταίχμιος, σελ. 512



Οι επιστολές που περιλαμβάνονται στην νέα αυτή έκδοση συνιστούν ένα είδος αυτοβιογραφίας, αφού τις γράφει ο Τρούμαν Καπότε σε όλη τη διάρκεια της ζωής του: από τα πρώτα και γεμάτα ενθουσιασμό χρόνια

στη λογοτεχνική σκηνή της Νέας Υόρκης μέχρι τα ταξίδια του στην Ευρώπη, και από την αφοσίωσή του στην έρευνα για τη συγγραφή του περίφημου «Εν ψυχρώ» μέχρι τις καταχρήσεις της δεκαετίας του '80.

ΟΙ ΜΝΗΜΕΣ ΤΗΣ ΠΕΤΡΑΣ Έλενα Γκάρo, εκδ. Εξάντας, σελ.350



Ένα χωριό στο μεταεπαναστατικό Μεξικό «διηγείται» την αιματοβαμμένη ιστορία του με φόντο την εποποιία της μεξικάνικης επανάστασης. Η συγγραφέας του, αμφιλεγόμενη προσωπικότητα, σύζυγος του νομπελίστα Οκτάβιο Πας, γυναίκα θρυλικής ομορφιάς, θεωρείται η Μάτα Χάρι, η «καταραμένη συγγραφέας» της ισπανοαμερικανικής λογοτεχνίας αφού κατηγορήθηκε για κατασκοπία. Βραβευμένο και μεταφρασμένο σε πολλές γλώσσες, το βιβλίο της Γκάρo πρωτοκυκλοφόρησε το 1963 και είναι κλασικό έργο

ρείται η Μάτα Χάρι, η «καταραμένη συγγραφέας» της ισπανοαμερικανικής λογοτεχνίας αφού κατηγορήθηκε για κατασκοπία. Βραβευμένο και μεταφρασμένο σε πολλές γλώσσες, το βιβλίο της Γκάρo πρωτοκυκλοφόρησε το 1963 και είναι κλασικό έργο

της λατινοαμερικάνικης λογοτεχνίας – ουσιαστικά εγκαινιάσε το μαγικό ρεαλισμό. Μεταφέρθηκε στον κινηματογράφο από τον Μπουγιουέλ.

ΧΑΜΕΝΟΙ ΣΤΟ ΠΛΗΘΟΣ Κάθριν Ο'Φλιν, εκδ. Μίνωας, σελ. 264

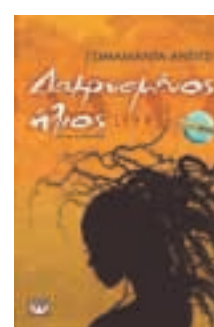


Μέσα σε ένα εμπορικό κέντρο ο Κερτ και η Λίζα θα έρθουν αναπάντεχα κοντά, αναζητώντας ένα κορίτσι που χάθηκε στους διαδρόμους του εμπορικού δέκα χρόνια πριν. Το «Χαμένοι στο πλήθος» περιγράφει το δράμα της σύγχρονης πόλης –τη μοναξιά μέσα στο πλήθος,

την ανάγκη να ζεις μέσα απ' τη ζωή των άλλων, τη δύ-

σκολη παιδικότητα και την αμήχανη ενηλικίωση– σ' ένα κλειστό κόσμο, ένα ασφαλές αλλά και επικίνδυνο γυάλινο πύργο: σ' ένα μεγάλο εμπορικό κέντρο.

ΔΑΚΡΥΣΜΕΝΟΣ ΗΛΙΟΣ Τσιαμάντα Αντίτσι, εκδ. Ψυχογιός, σελ. 560



«Ο Ούγκβου, ένα αγόρι από φτωχό χωριό, εργάζεται ως υπρέτης για έναν καθηγητή πανεπιστημίου. Η Ολάντα, μια νέα γυναίκα, εγκαταλείπει την προνομαχική ζωή της στο Λάγκος για να ζήσει με το χαρισματικό εραστή της, τον καθηγητή. Ο Ρίτσαρντ, ένας ντροπαλός Άγγλος, είναι παθιασμένος με την αινιγματι-

►

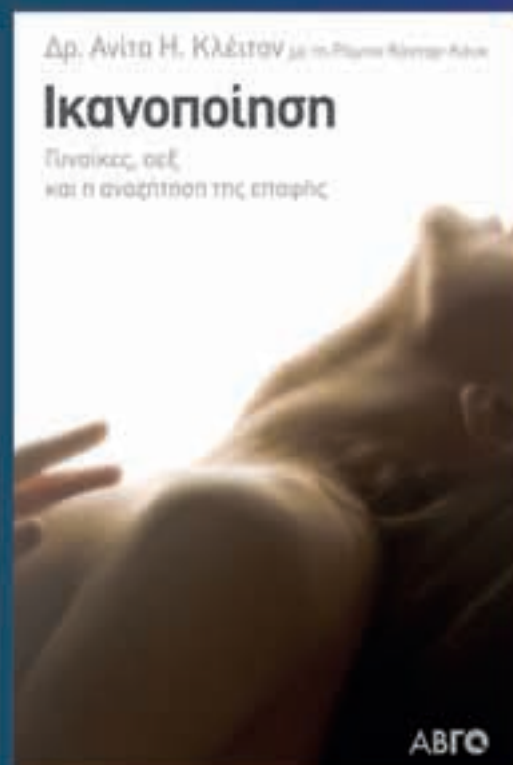
ΒΙΒΛΙΑ του καλοκαιριού 2008
ΕΚΔΟΣΕΙΣ μελάνι
www.melanibooks.gr



Ιστορίες ψυχοθεραπείας
Ο μικρούλης έρωτας
Μετά τα μεσάνυχτα
ΑΠΙΚΙΟΣ ΑΠΑΝΤΑ
Ο ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΣ ΚΙΝΕΖΟΣ ΣΕΦ

Καλό καλοκαίρι

ΕΚΔΟΣΕΙΣ  ΩΚΕΑΝΙΔΑ



ΑΒΓΟ

www.oceanida.gr

Σολωμού 25, 106 82 Αθήνα, τηλ. 210.38.27.341, fax: 210.33.04.169
Πλάτωνος 17, 546 31 Θεσσαλονίκη, τηλ. 2310.231.800, fax: 2310.231.036

www.avgobooks.com

ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ

Βιβλία που... σκοτώνουν

Τζιλίαν Φλιν
Αιχμηρά αντικείμενα

Θα ήταν άδικο να χαρακτηρίσω το πρώτο μυθιστόρημα της Τζιλίαν Φλιν απλώς φανταστικό. Έχω περίπου τριάντα χρόνια να διαβάσω τόσο ανατριχιαστικό ψυχολογικό θρίλερ. ΣΤΙΒΕΝ ΚΙΝΓΚ

Βιβλία που... καίνε

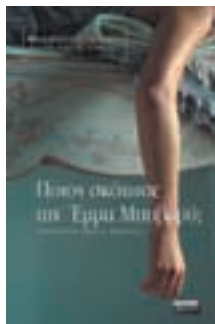
Ζιλ Λερούα
Ένα μπλουζ για τη Ζέλντα
Βραβείο Goncourt 2007

Το Ένα μπλουζ για τη Ζέλντα ανήκει στα μυθιστορήματα που διαβάζονται χωρίς, καθώς λέμε, να θέλεις να το αφήσεις από το χέρι σου. ΑΝΑΣΤΑΣΗΣ ΒΙΣΤΟΝΙΤΗΣ
Το ΒΗΜΑ της Κυριακής

ΣΕ ΟΛΑ ΤΑ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΑ
www.metaixmio.gr

κή δίδυμη αδελφή της Ολάνα». Οι τύχες τριών ανθρώπων συνδέονται καταμεσής του πολέμου της Μπιάφρα (1967-70). Γεννημένη στο Λάγκος το 1977, η Τσιαμάντα Αντίτσι αφηγείται μια ανθρωποκεντρική ιστορία αγάπης και ουμανισμού, με ιστορικό φόντο τα πραγματικά γεγονότα του αιματοβαμμένου εμφυλίου της Νιγηρίας, αμέσως μετά το τέλος της αποικιοκρατίας. Βραβείο Orange 2007.

ΠΟΙΟΣ ΣΚΟΤΩΣΕ ΤΗΝ ΕΜΜΑ ΜΠΟΒΑΡΥ
Φιλίπ Ντουμένκ, εκδ. Ελληνικά Γράμματα, σελ. 270



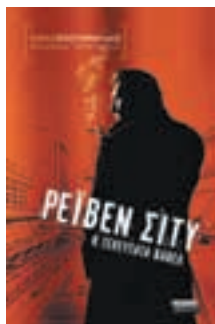
Τι κι αν η Έμμα Μποβαρύ, σπρωγμένη από τον υπέρμετρο έρωτά της προς τον ίδιο τον... έρωτα, δεν έδωσε μόνη της τέλος της ζωής της; Τι κι αν τα τελευταία της λόγια ήταν «δεν αυτοκτόνησα, με δολοφόνησαν»; Ξεκινώντας μ' αυτή την ανατροπή, ο Φιλίπ Ντουμένκ αποδομεί με σεβασμό το πρωτότυπο και δίνει εδώ ένα καλογραμμένο και ευφάνταστο αστυνομικό «ρεμίζ» πάνω στο αριστούργημα του Φλομπέρ.

ΑΣΑΝΑ ΠΡΑΝΑΓΙΑΜΑ ΜΟΥΝΤΡΑ ΜΠΑΝΤΑ ΣΟΥΑΜΙ ΣΑΤΥΑΝΑΝΤΑ ΣΑΡΑΣΟΥΑΤΙ
εκδ. Garuda Hellas, σελ. 574



Αναγνωρισμένο διεθνώς ως ένα από τα πιο συστηματικά σύγχρονα εγχειρίδια της γιόγκα, αποτελεί ένα ιδιαίτερα κατανοητό και περιεκτικό κείμενο, το οποίο περιλαμβάνει αναλυτική εικονογράφηση, οδηγίες και λεπτομέρειες σχετικές με την επίγνωση των τσάκρας. Στις σελίδες του θα βρείτε επίσης ένα θεραπευτικό ευρετήριο προς χρήση των γιατρών και των θεραπειών που χρησιμοποιούν τη γιόγκα, ενσωματώνοντας και τις πιο πρόσφατες πληροφορίες που προέκυψαν από τις σχετικές έρευνες.

ΡΕΪΒΕΝ ΣΙΤΥ Χάρης Χρυστοφορίδης, εκδ. Ελληνικά Γράμματα, σελ. 506



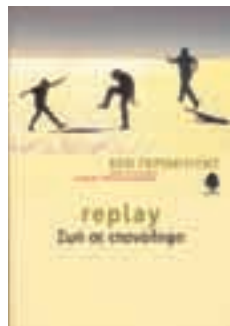
Μια σκοτεινή κλειστοφοβική πόλη βγαλμένη από την παράδοση του "Blade Runner". Ένας αρχετυπικός ήρωας του κλασικού νουάρ, μοναχικός κι αυτοκαταστροφικός, τοποθετημένος με τρόπο ώστε να ταυρίζεται σ' αυτό το φουτουριστικό τοπίο. Ένα κολάζ που συνδυάζει τις προσεγμένες αναφορές στον Πόε και στον Φίλιπ Ντικ με την αισθητική των κόμικ αλλά "Sin City", τις βίαιες σκηνές αλλά και το χιούμορ. Το πρώτο, ογκώδες μάλιστα, μυθιστόρημα του 25χρονου μόλις Χάρη Χρυστοφορίδη είναι βουτηγμένο μέχρι το λαιμό στη «σκοτεινή πλευρά» της υποκοιτούρας.

ΣΥΜΦΩΝΙΑ ΣΙΩΠΗΣ Πέδρο Θαραλούκι, εκδ. Μεταίχμιο, σελ. 307



Η κόρη και η σύζυγος ενός αξιωματικού των Δημοκρατικών που δολοφονήθηκε από τους φασίστες στα χρόνια του Ισπανικού εμφυλίου, εξορίζονται στο ερημικό νησάκι της Καμπρέρα. Εκεί πασχίζουν να ξαναφτιάξουν τη ζωή τους από την αρχή. Το παρελθόν όμως εξακολουθεί να τις καταδιώκει... Τιμημένο με το βραβείο Ναδάλ το 2007, το βιβλίο του Θαραλούκι ξανανοίγει με γενναίο τρόπο ένα κεφάλαιο της ισπανικής ιστορίας. Κάποιες πληγές δεν έχουν επουλωθεί ακόμα...

REPLAY Κεν Γκρίμγκουντ, εκδ. Κέδρος, σελ. 414



Ο Τζεφ Γουίλσον κουβαλά μαζί μια ευχή και μια κατάρα. Κάθε φορά που πεθαίνει ξαναγεννιέται, έχοντας το ίδιο παρελθόν και διαφορετικό μέλλον. Όσα λάθη και αστοχίες κι αν κάνει, ξέρει πάντα ότι θα έχει άλλη μία ευκαιρία. Μέχρι τότε όμως; Και μήπως ενδόψυχα εύχεται να κλείσει επιτέλους κάποια στιγμή τούτος ο φαύλος κύκλος; Ο γεννημένος στην Αλαμπάμα Κεν Γκρίμγκουντ καταπιάνεται με χιούμορ και μ' έναν τρόπο που προσεγγίζει ελαφρά τη science fiction με το θέμα της δεύτερης ευκαιρίας στη ζωή του ανθρώπου.

ΤΟ ΚΟΡΙΤΣΙ ΑΠΟ ΤΗΝ ΟΥΑΛΙΑ
Πίτερ Χο Ντέιβις, εκδ. Πόλις, σελ. 456



Ουαλία, 1944. Η Έστερ Έβανς μεγαλώνει σ' ένα ορεινό και απομακρυσμένο χωριό και ονειρεύεται να ξεφύγει κάποια στιγμή από αυτή την κλειστή κοινωνία. Προς το τέλος του μεγάλου πολέμου, στο χωριό της στήνεται ένα στρατόπεδο συγκέντρωσης Γερμανών αιχμαλώτων – μεταξύ τους και ο Ρούντολφ Ες. Όταν μια μέρα η παρέα της Έστερ πλησιάζει πολύ κοντά στα συρματοπλέγματα, το «κορίτσι από την Ουαλία» θα πρωτοδεί ένα 18χρονο Γερμανό κρατούμενο, το δεκανέα Κάρστεν Σίμερινγκ, και θα αισθανθεί την έλξη του. Ένα απρόσμενο ειδύλλιο θα γεννηθεί, επικίνδυνο και ίσως καταδικασμένο από τα ίδια τα γεγονότα του πολέμου... Ο ίδιος ο πόλεμος ωστόσο δεν είναι το κύριο θέμα, αλλά το πρόσχημα. Το πρώτο μυθιστόρημα του γεννημένου στο Κόβεντρι ουαλικής καταγωγής συγγραφέα Πίτερ Χο Ντέιβις είναι ένα έργο που διαβάζεται σε πολ-

λά επίπεδα και φέρει τα γνωρίσματα και τις αρετές της αγγλοσαξονικής σχολής.

ΟΙ ΔΟΥΛΕΙΕΣ ΤΟΥ ΚΥΡΙΟΥ ΙΟΥΛΙΟΥ ΚΑΙΣΑΡΟΣ Μπέρτολντ Μπρεχτ, εκδ. Κριτική, σελ. 312



Πρόκειται για το μοναδικό μυθιστόρημα που έγραψε ο Μπρεχτ, σε μια νέα επετειακή έκδοση με αφορμή τα 110 χρόνια από τη γέννησή του. Στην υπόθεση, ένας νεαρός αριστοκράτης που διψά για το χρήμα εμφανίζεται στην πολιτική ζωή της Ρώμης με τη δημοκρατική πα-

ΤΣΑΚΙΣΜΕΝΗ ΑΚΤΗ Πίτερ Τεμπλ, εκδ. Τόπος, σελ. 433



ράταξη, πιστεύοντας ότι έτσι θα «εξυπηρετηθεί» περισσότερο... Η Ρώμη σε αυτό το βιβλίο είναι μονάχα το σκηνικό που ο Μπρεχτ χρησιμοποιεί για να σατιρίσει την πολιτική και τους πολιτικούς όλων των εποχών.

ΕΝΑ ΒΙΒΛΙΟ ΓΙΑ ΠΕΤΑΜΑ Πολ Ντεσαλμάντ, εκδ. Πόλις, σελ. 174



Ένα βιβλίο που κρατά κρυφή την «ταυτότητά» του, περιγράφει σε πρώτο πρόσωπο την ιστορία του. Πώς γεννήθηκε στο τυπογραφείο, πώς σκαρφώθηκε στα ράφια των βιβλιοπωλείων, πώς κινδύνευσε δεκάδες φορές να βρει το θάνατο από πολτοποίηση... Μιλά για τα άλλα βιβλία που γνώρισε και αφηγείται τις νυχτερινές κουβεντούλες τους και τις διαφωνίες τους για τον κόσμο της λογοτεχνίας, τον οποίο ενίοτε σαρκάζει με στυλ... Εξετάζει τους ανθρώπους που το ξεφύλλισαν και περιγράφει με στοργή αυτούς που το αγάπησαν και με παράπονο αυτούς που πλήγωσαν τις σελίδες του. Και εκφράζει τέλος την πεποίθησή του ότι ένα βιβλίο δεν μπορεί να πεθάνει παρά μόνον όταν πεθάνει κι ο τελευταίος άνθρωπος. Ένα βιβλίο σαν τον... αφηγητή του, γλυκό και πρωτότυπο.



ΜΑΡΣ ΔΟΥΚΑ
ΟΙ ΛΕΥΚΕΣ ΑΕΛΛΕΥΤΕΣ
εξέδση ακοιμωμένης



ΜΑΡΙΑΝΝΑ ΚΟΡΟΜΗΝΑ
Η ΜΑΡΙΑ ΤΩΝ ΜΟΓΓΟΛΩΝ



ΣΩΤΗ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ
ΛΙΓΟ ΑΠΟ ΤΟ ΑΙΜΑ ΣΟΥ



ΙΣΙΔΩΡΟΣ ΣΟΥΡΓΟΣ
Η ΑΗΔΟΝΟΠΙΤΑ



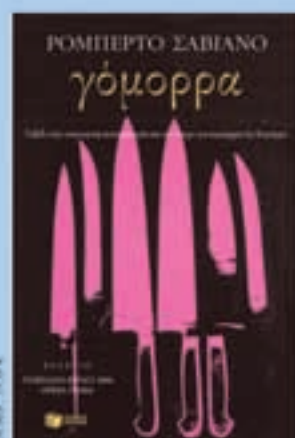
ΘΑΝΑΣΗΣ ΧΕΙΜΟΝΑΣ
ΡΑΓΔΑΙΑ ΕΠΙΔΕΙΞΗ



ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΜΠΟΥΡΑΝΤΑΣ
ΌΛΑ ΣΟΥ ΤΑ 'ΜΥΣΤΑ, ΜΑ ΞΕΧΑΣΑ ΜΙΑ ΛΕΞΗ



ΑΡΓΥΡΗ ΠΑΥΛΙΔΟΥ
ΠΑΡΑΞΕΝΟΙ ΕΛΚΥΣΤΕΣ



ΡΟΜΠΕΡΤΟ ΣΑΒΙΑΝΟ
ΓΟΜΟΡΡΑ



ΠΑΣΧΑΛΗΣ ΛΑΜΠΑΡΔΗΣ
Η ΚΟΙΛΑΔΑ ΤΩΝ ΣΠΑΘΙΩΝ



ΔΗΜΗΤΡΗΣ Γ. ΣΤΕΦΑΝΑΚΗΣ
ΜΕΡΕΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑΣ

ΝΕΑ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: ΠΑΝΑΓΗ ΤΣΑΛΔΑΡΗ (ΠΡΩΗΝ ΠΕΙΡΑΙΔΙΣ) 38, 104 37 ΑΘΗΝΑ, ΤΗΛ.: 210 36.50.000, 210 52.05.600 • ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΔΙΑΘΕΣΗ: ΕΜΜ. ΜΠΕΝΑΚΗ 16, 106 78 ΑΘΗΝΑ, ΤΗΛ.: 210 38.31.078
ΥΠΟΚ/ΜΑ ΒΟΡΕΙΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ: Ν. ΜΟΝΑΣΤΗΡΙΟΥ 122, 563 34 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, ΤΗΛ.: 2310.70.63.54, 2310.70.67.15 • web site: <http://www.patakis.gr> • e-mail: info@patakis.gr • sales@patakis.gr

I LOVE ANUBIS



Naruto #02

Warcraft #01



Blade of the Immortal #02



Fantasy, Manga, Graphic novels



1453



Yzambetta



Dark Night Histories

TOP 6
Summer
Books

Επιλέξτε τους πιο δημοφιλείς ελληνικούς & διεθνείς τίτλους στα ενημερωμένα βιβλιοπωλεία & καταστήματα κόμιξ
www.anubis.gr

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΑΦΡΙΚΑΝΙΚΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ Σώτη Τριανταφύλλου, εκδ. Πατάκη, σελ. 184



Στο βιβλίο της Σώτης η Αφρική μοιάζει μ' ένα όνειρο και ταυτόχρονα μ' ένα επικίνδυνο παιχνίδι του λούνα παρκ. Είναι η ιστορία μιας μικρής Αγγλίδας που γεννήθηκε στο Λονδίνο το 1924 και πέθανε κάτω από παράξενες συνθήκες

στο Ναϊρόμπι της Κένυας το 1939. Η Μπέθανυ έζησε σύντομη αλλά ευτυχισμένη ζωή ανάμεσα σε περιπετειώδεις ανθρώπους, άγρια και ήμερα ζώα και την παράξενη οικογένειά της (ένα θηρίο της ζούγκλας που άκουγε –όταν άκουγε– στο όνομα Ντάρλινγκ, ένας ιθαγενής σαν σοκολάτα, ένας άνδρας που τον έλεγαν Ιερώνυμο). Μετά το θάνατό της, ο αδερφός της Ευγένιος Ρ. Σταμπς βρήκε ανάμεσα στα πράγματά της ένα ημερολόγιο, με βάση το οποίο έγραψε αυτό το μυθιστόρημα. Έτσι στο βιβλίο αυτό όλα είναι αληθινά, τίποτα όμως δεν είναι βέβαιο.

ΦΙΛΑ ΜΕ ΟΠΩΣ ΜΟΥ ΑΡΕΣΕΙ Αγγελική Μ. Κονταξοπούλου, εκδ. Λιβάνη, σελ. 271



Η Μελίνα παντρεύτηκε τον Βασίλη όχι γιατί τον ερωτεύτηκε τρελά, αλλά επειδή της υποσχέθηκε ότι θα της πρόσφερε μια ζωή γεμάτη ασφάλεια και ότι θα στεκόταν πάντα στο πλάι της. Εκείνη πίστευε ότι είχε χάσει πια την ψυχή της, ότι ο έρωτας, που τόσο απεγνω-

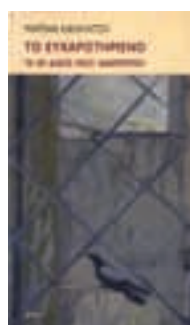
σμένα προσπαθούσε να νιώσει, δεν θα χτυπούσε ποτέ την πόρτα της καρδιάς της. Όταν η μοίρα έφερε στη ζωή της τον Ορέστη, το τίμημα που έπρεπε να πληρώσει ήταν βαρύ...

ΟΙ ΠΑΛΙΟΙ ΝΑΥΤΙΚΟΙ Ζόρζε Αμάντο, εκδ. Εξάντας, σελ. 378

Απολαυστικό λαϊκό αφήγημα με παράξενους ήρωες όλο φιλοδοξίες, κατορθώματα, επιθυμίες, ζήλιες και πάθη. Οι «Παλιοί ναυτικοί» (που ο εναλλακτικός τους τίτλος είναι «Ολόκληρη η αλήθεια για τις αμφιλεγόμενες περιπέτειες του καπετάν Βάσκο Μοσκόζο ντε Αραγκάο, Πλοιάρχου του Εμπορικού Ναυτικού») συμπυκνώνουν υπέ-



ΤΟ ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΜΕΝΟ Ή ΟΙ ΔΙΚΟΙ ΜΟΥ ΑΝΘΡΩΠΟΙ Μαρίνα Καραγάτση, εκδ. Άγρα, σελ. 225



ροχα ένα κομμάτι του πολιτισμού και της ζωής της Βραζιλίας. Ένα μυθιστόρημα φανταστικών ή βιωμένων περιπετειών, αποτύπωση της ακαταμάχητης έλξης που ασκεί στους ανθρώπους η θάλασσα, από το δημοφιλή Βραζιλιάνο συγγραφέα.

Με τρεις παράλληλους μονολόγους μιας ανοιξιάτικης μέρας του 1950 και ένα θεατρικό μονόπρακτο του 2006, η συγγραφέας αναπλάθει βιώματα και ενδόμυχους συλλογισμούς του Καραγάτση, της Λασκαρώς, της καρτερικής αλλά και δυνατής υπηρέτριας του σπιτιού και της

σα σε όλα αυτά βρίσκεται σιωπηλή αλλά και διαρκώς παρούσα η ζωγράφος Νίκη Καραγάτση. Μέσα από την ιστορία μιας οικογένειας, ξαναζωντανεύει μια ολόκληρη εποχή.

Η ΑΡΡΑΒΩΝΙΑΣΤΙΚΙΑ ΤΟΥ ΑΧΙΛΛΕΑ Άλκη Ζέη, εκδ. Κέδρος, σελ. 352



Αντίσταση, εμφύλιος, διώξεις. Μεγάλα οράματα και διαψεύσεις, η Ελλάδα, ο κόσμος. Σ' ένα μεταίχμιο της ζωής και της πρόσφατης ιστορίας μας –στη διάρκεια της δικτατορίας–, η αρραβωνιαστική του Αχιλλέα ανασύροντας

τις μνήμες της συνθέτει το ψηφιδωτό της τριακονταετίας. Είκοσι χρόνια μετά την πρώτη έκδοση του μυθιστορήματος, το οποίο χαρακτηρίστηκε μεγαλόπνευστο και μοναδικό, κυκλοφορεί η 140η χιλιάδα με ανανεωμένο εξώφυλλο.

ΕΡΩΤΕΥΜΕΝΟΣ ΤΡΟΜΟΚΡΑΤΗΣ Γιώργος Καρτέρης, εκδ. Μελάni, σελ. 408

Βασισμένη στο θάνατο του Χρήστου Κερμίδη (Χρήστου Τσουτσουβή, Τετάρτη 15 Μαΐου 1985), ►

ΙΔΕΕΣ ΓΙΑ ΤΙΣ ΔΙΑΚΟΠΕΣ!

101 FANTASTIKES ΣΥΝΤΑΓΕΣ! ΚΟΚΤΕΪΛ

Θέλετε ένα μίνι οδηγό συνταγών με μιά ποικιλία, τόσο κρησάκι και κρησάκι για την κρύα σας, ώστε να μπορείτε ακόμα και να... πιείτε; Διαλέξτε απλά γεύση από τη νέα FANTASTIC σειρά 101, που κυκλοφορεί σε ειδική «αφθόγυτη» έκδοση-βεντάλια, για 101% επιτυχία!

101 FANTASTIKES ΣΥΝΤΑΓΕΣ! - ΚΟΚΤΕΪΛ
Βρίσκετε Lucas Οδηγός για τους πιο εξαιρετικούς... οινό-πνευματώδεις συνδυασμούς, καθώς και πιο «αβύσσους» ιδέες για μη αλκοολούχα κοκτέϊλ!

Στάκος Η Κορυφή
Robin S. Sharma

Μετά το best seller-φαινόμενο «Ο Μοναχός που πουλήθηκε τη Ferrari του», ο... γκουρού του leadership Robin Sharma επιστρέφει, αποκάλυπτοντας βήμα-βήμα τα μυστικά των ηγετικών ικανοτήτων!

Σε ποιον τύπο προσωπικότητας ανήκετε;
Don Richard & Russ Hudson

Εισαγωγή στο Ενεργόγραμμα την ακριβέστερη μέθοδο κατανομής του καλού μας και των άλλων σε συνδυασμό με το επιστημονικά τεκμηριωμένο ταύρισμα, που δίνει ιδιαίτερα κέρδη αποτελέσματα για όλες τις σχέσεις της ζωής μας!

Χαρά! Αφελείς στο Σάμα
Alexander Lowen

Ο διάσημος Alexander Lowen εξηγεί πώς μπορούμε να αναπτύξουμε τη φυσική μας σχέση της καρδιάς, μέσα από ασκήσεις που εξασθενούν στο σώμα τη καμένη άσκησή του και μας απελευθερώνουν από καταπιεσμένα συναισθήματα.

Ανάψτε τη σιβη
στη σχέση σας!
Dr. Sabina Dosani & Peter Cross

Ένα βιβλίο εξαιρετικά αφιερωμένο σε ζευγάρια και σε όσους νομίζουν ότι ο ύπνος είναι... σχέση του Κάμα Σουτρί! Έξυπνοι, εφευρέτες ιδέες που θα σας βοηθήσουν να ανανεώσετε τον έρωτά σας - πριν να είναι πολύ αργά...

Οι Άνδρες ο Έρωτας & το Σεξ
David Zinczenko

Νοικοκυμένα και προσωπικά ιστορίες σε έναν διασκεδαστικό οδηγό που θα βοηθήσει όλες τις γυναίκες, εθελούργες και δεσμευμένες, να κατανοήσουν τι ακριβώς συμβαίνει μέσα στο ανδρικό μυαλό και να το... κατακτήσουν!

ΚΑΛΟ ΚΑΛΟ ΚΑΙΡΙ ΜΕ ΒΙΒΛΙΑ ΠΟΥ ΦΩΤΙΖΟΥΝ ΤΗ ΖΩΗ!

Οι εκδόσεις Isorropon προτείνουν μια μεγάλη ποικιλία σύγχρονων βιβλίων με ιδέες που φωτίζουν τη ζωή, για το σώμα, το πνεύμα και την ψυχή, με την υπογραφή των καλύτερων ειδικών, με πλούσια εικονογράφηση και με τον πιο «φιλικό» προς τους αναγνώστες τρόπο.

Στα βιβλιοπωλεία και στην ιστοσελίδα μας!

www.isorropon.gr

ή, ακόμη, καλέστε μας στο **801 11 - 55 9 55**
με e-mail στο info@isorropon.gr,
fax στο 210-672-0069, τηλ.: 210-677-3851
ή επισκεφθείτε μας: Αγ. Βαρβάρας 35, 152 31 Χαλάνδρι.

Εκδόσεις της ΕΣΤΙΑΣ

123 ΧΡΟΝΙΑ ΒΙΒΛΙΑ



Δημήτρης ΑΛΗΘΕΙΝΟΣ

Μια ολόκληρη εποχή αναδύεται μέσα από την αφήγηση ενός διάσημου ζωγράφου.

Θεόφιλος ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΔΗΣ

Όπου η άγνωστη προϊστορία και ιστορία γίνονται απολαυστικότερο ανάγνωσμα.



Μάρτιν ΒΑΛΖΕΦ

Το μυθιστόρημα που ταράζει τα λιμνάζοντα ύδατα του οικογενειακού καθωστρεπισμού.

Μπενουά ΝΤΥΤΕΡΤ

Ένα ξεκαρδιστικό αλλά και βαθιά μαύρο μυθιστόρημα γύρω από τις υστερίες του σύγχρονου κόσμου.



www.hestia.gr • www.estia bookstore.gr

Numéro Spécial

ANNÉE N° 3

Octobre-Novembre 1918

MAINTENANT

David Lalé ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ ΣΑΛΙΝΑ ΚΡΟΥΣ

DIRECTEUR : Arthur Cravan

PARIS — 67, Rue Saint-Jacques 67 — PARIS

A partir de 40 centimes

Avenue de l'Observatoire 39

Le Numéro : 50 Centimes

SOMMAIRE

Oscar Wilde est vivant ! par Arthur Cravan
Deux Poésies inédites d'Oscar Wilde par E. Lalé

OSCAR WILDE EST VIVANT !

C'était la nuit du vingt-trois mars dix-neuf cent treize.
Et si je vais donner des détails minutieux sur l'état
j'avais en cette soirée de fin d'hiver, c'est que

ΠΑΠΥΡΟΣ

David Lalé Τελευταίος σταθμός Σαλίνα Κρους

Ποιητής, κριτικός, πυγμάχος, ναύτης, τυχοδιώκτης, ίνδαλμα και πηγή έμπνευσης για τους σουρεαλιστές, ο Αρθούρος Κραβάν υπήρξε μια μαγνητική προσωπικότητα. Στη σύντομη και περιπετειώδη ζωή του ταξίδευε σχεδόν αδιάκοπα: από το Παρίσι στη Βαρκελώνη κι από κει στη Βόρεια Αμερική για να βρεθεί στο Μεξικό, όπου τα ίχνη του έσβησαν μυστηριωδώς στην πόλη Σαλίνα Κρους.

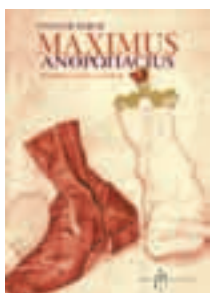
Ενενήντα χρόνια αργότερα, ο αφηγητής του βιβλίου εγκαταλείπει την καθημερινότητά του και ακολουθεί τα βήματα του Κραβάν σ' ένα μοναχικό, επικίνδυνο και αποκαλυπτικό ταξίδι με τελικό σταθμό τη Σαλίνα Κρους.

ΠΑΠΥΡΟΣ
www.papyrosonline.gr



ότι εκείνο που διασώζει τη ζωή μας είναι η καλοσύνη των άλλων.

MAXIMUS ΑΝΘΡΩΠΑCIUS Γιάννης Σώκος, εκδ. Μπαρτζουλιάνος



από ανάλαφρες ιστορίες με μεγάλες δόσεις χιούμορ και σάτιρας...

η υπόθεση παρακολουθεί τον τρομοκράτη που διέφυγε. Πώς διέφυγε; Εξανάγκασε τη νοσοκόμα Κατερίνα Δελμούζου να τον φυγαδεύσει, έφερε τα πάνω κάτω στη ζωή της. Μέσα απ' τις ιδεολογικές τους συγκρούσεις, οι ήρωες του βιβλίου συνειδητοποιούν

Η ΚΟΚΚΙΝΗ ΔΡΑΚΑΙΝΑ Γιώργης Μασσαβέτας, εκδ. Ηλέκτρα, σελ. 202



χογράφημα, ηθογραφία, δημοσιογραφική έρευνα και μυθοπλασία, παρακολουθεί τη μετάλλαξη της Χαρούλας σε «δράκαινα» με φόντο τη μεταπολεμική Αθήνα.

Ο ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ ΤΟΥ ΛΙΔΟ Νίκος Γρηγοριάδης, εκδ. Ίνδικτος, σελ. 296



Ο Νίκος Γρηγοριάδης αφιερώνει το πρώτο του μυθιστόρημα στους Αιγυπτίωτες, παρακολουθώντας τρεις γενιές Ελλήνων εμigréδων από την Κάσο στο Κάιρο και την Αλεξάνδρεια και πάλι πίσω στην πατρίδα, ανάμεσα στο 1916 και το 1953. Κομβικό σημείο όπου

θα συνδεθούν οι ήρωες είναι το Lid", το μπαρ ενός Έλληνα στο λιμάνι της Αλεξάνδρειας, που σε σημεία μοιάζει σαν ν' αποτελεί την αιγυπτιακή εκδοχή του θρυλικού Rick's της «Καζαμπλάνκα».

ΑΠ' ΤΑ ΚΟΚΑΛΑ ΒΓΑΛΜΕΝΑ Γιώργος Δενδρινός, εκδ. Κέδρος, σελ. 392



Η οδύσσεια ενός νέου γιατρού στο αφιλόξενο αρχιπέλαγος των δημόσιων νοσηλευτηρίων. Σε αυτά θα συναντήσει ιατρομεσίτες, βαποράκια, άγιες Αθανασίες, Ιεχωβάδες, δοσάδες, πορτοφολάδες, καφετζήδες, κουλουρτζήδες, σου-

ΔΙΑΦΟΡΑ

ΑΝΕΞΕΡΕΥΝΗΤΑ ΚΥΘΗΡΑ ΚΑΙ ΑΝΤΙΚΥΘΗΡΑ Τζέλη Χατζηδημητρίου, εκδ. Road, σελ. 379



και την ιστορία των νησιών, για την αρχιτεκτονική και την τέχνη, για την τοπική κουζίνα και τις δραστηριότητες των ανθρώπων τους.

ΑΘΩΟΣ ΣΤΑ ΟΝΕΙΡΑ ΣΟΥ - TOM WAITS: KEIMENA ΚΑΙ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΕΙΣ εκδ. ATHENS VOICE /KOAN, σελ. 541



την περσόνα του. Αυτό το «τσίρκο της νύχτας, που απαρτίζεται από νάνους, ρακένδυτους ζητιάνους, πόρνες-βασιλίτσες και τροτέζες της παρακμής, σκληρούς πότες με πρησμένα μάγουλα, περιπλανώμενους πωλητές, παγωτατζήδες, ματάκηδες, φτωχοδιάβολους και μικροαπατεώνες, αξύριστους μπίτνικς, σκληροτράχηλους ναυτικούς που σκοτώνουν την ώρα τους μέχρις ότου να μπαρκάρουν ξανά». Το καλοκαίρι θέλει και το σκοτάδι του.

ΣΑΝΤΟΡΙΝΗ, ΠΟΡΕΙΑ ΣΤΟ ΧΡΟΝΟ Αντώνης Κονταράτος, εκδ. Ηλιότοπος, σελ. 267



διαμόρφωση του δυτικού πολιτισμού. Όλες σχεδόν οι μαυρόασπρες φωτογραφίες είναι πριν από τον καταστροφικό σεισμό του 1956 και απεικονίζουν ένα μοναδικό τοπίο με κυρίαρχο στοιχείο τη λαϊκή αρχιτεκτονική του χθες που σήμερα χάνεται.

ΟΣΑ ΔΕΝ ΞΕΡΟΥΝ ΟΙ ΑΝΤΡΕΣ ΓΙΑ ΤΙΣ ΓΥΝΑΙΚΕΣ, ΤΙΣ ΣΧΕΣΕΙΣ ΤΟΝ ΕΡΩΤΑ Herb Goldberg, εκδ. Κριτική, σελ. 296



ματικά, όλοι, άντρες και γυναίκες, καλούμαστε να προσαρμοστούμε στη νέα κατάσταση. Για να γίνει αυτό πρέπει πρώτα να κατανοήσουμε τη διαδικασία ανάπτυξης του κάθε φύλου, ισχυρίζεται ο γνωστός και πολυδιαβασμένος Αμερικανός ψυχολόγος. Πρέπει πρώτα να γνωρίσουμε τον εαυτό μας, ώστε να κατανοήσουμε την πηγή ασυνεννοησίας με το άλλο φύλο και να επιτύχουμε μια ουσιαστική σχέση.

ATHENS NOTEBOOK Διατίθεται αποκλειστικά από τα Βιβλιοπωλεία Παπασωτηρίου



κόνων της πόλης και προσφέρεται για σημειώσεις κάθε είδους: το εστιατόριο που σας άρεσε, το τηλέφωνο ενός φίλου, το μαγαζί με τα πρωτότυπα αξεσουάρ, η διάρκεια μιας έκθεσης, η διεύθυνση ενός μουσείου, ο τίτλος του βιβλίου που θέλετε να διαβάσετε, η ημερομηνία μιας συναυλίας...

Η ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟΥ ΧΑΡΑΚΤΗΡΑ ΚΑΤΑ ΤΟΝ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗ Χ.Σ. Ιεροδιακόνου, Ιατρικές Εκδ. Βίττα, σελ. 260

Το πρώτο μέρος του βιβλίου αφιερώνεται στους παράγοντες διαμόρφωσης της προσωπικότητας, ενώ το δεύτερο στα χαρακτηριστικά της. Η συζήτηση εξελίσσεται σε απλό, οικείο ύφος, καθώς ο συγγραφέας (και πανεπιστημιακός καθηγητής Ψυχιατρικής στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο) ξαναγεί τον αναγνώστη ►

ΚΥΚΛΟΦΟΡΟΥΝ ΤΙΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΜΠΑΡΤΖΟΥΛΙΑΝΟΣ

Ιωάννα Χρήστου
Ο ΘΕΟΣ ΜΕ ΘΥΜΟΝ
ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ

Σωτήρης Σαμπάνης
Οι δίδυμες
ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ

Νίκος Ντακάκης
Η Αδελφότης των Στεναγμών
ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ

Κωνσταντίνος Γ. Βασιλείου
ΒΙΟΣ & ΠΟΛΙΤΕΙΑ
ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ

Γιάννης Σώκος
MAXIMUS ΑΝΘΡΩΠΑCIUS
ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ

Τσιουράκης Ιωάννης
Ήχος Πλάγιος. Μόνος Ποίηση

Σοφοκλέους 5, 105 59 Αθήνα, τηλ. 210 3835421, www.eptakyklos.gr

[Ν Τ Ε Ϊ Β Ι Ν Τ Μ Ι Τ Σ Ε Λ]

ΕΝΑΣ ΑΠΟ ΤΟΥΣ 20 ΚΑΛΥΤΕΡΟΥΣ ΝΕΟΥΣ ΒΡΕΤΑΝΟΥΣ ΠΕΖΟΓΡΑΦΟΥΣ
(GRANTA 2003)

Τρυφερός, οξυδερκής και απολαυστικός, ο *Μαύρος κύκνος* δίνει γνήσια φωνή στον 13χρονο ήρωά του, αναβιώνοντας γλαφυρά τη δεκαετία του '80. Ένα μυθιστόρημα ενηλικίωσης, που κατακτά τον αναγνώστη.

«Μυθιστόρημα σπινθηροβόδο, σιγανητικό και στοχαστικό. Αλλά και εξαιρετικά αστείο, ακόμα και στις πιο σκοτεινές στιγμές του - ή, μάλλον, ιδίως τότε».

Observer Summer Reads

Πρώτη επιλογή για το Βραβείο BOOKER

Τεχνική επιλογή για τα Βραβεία COSTA και COMMONWEALTH WRITERS

Ελληνικά
χράμματα

ΣΕ ΟΛΑ ΤΑ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΑ



ΚΥΚΛΟΦΟΡΟΥΝ ΕΠΙΣΗΣ



Ένας έξοχος συνδυασμός ρομαντισμού, κυβερνοθρίλερ και μουσικισμού.

Βραβείο Mail on Sunday/ John Llewellyn Rhys

Τεχνική δίπλα επιλογή για το Βραβείο Πρωτοκυριανζόμενου Συγγραφέα της Guardian

Ένας παιάνας στη δύναμη της αφήγησης και της φαντασίας.

Βραβείο Geoffrey Faber Memorial
Βραβείο South Bank Show
Τεχνική δίπλα επιλογή για το Βραβείο Booker και το Commonwealth Writers



Αυτό το καλοκαίρι
στον Τόπο της δράσης
με βιβλία που κόβουν
την ανάσα



Νεοκλής Γαλανόπουλος
Η παραλλαγή
του Γιώργου Δαρσινού



Μπόρις Βιάν
Θα φτύσω
στους τάφους σας



Σιμίλε Μπεργκ
Σεξ II



Γιάννης Χαιρετάκης
Το μάτι της
δικαιοσύνης



Γιώργος Ανδρεάδης
Λαθρέμποροι



Πίτερ Τεμπλ
Τασακισμένη ακτή



ΕΚΔΟΣΕΙΣ
ΤΟΠΟΣ

www.toposbooks.gr



Αδριανείου 3 & Κατεχάκη, 115 25 Αθήνα (Ν. Ψυχικό)
Τηλ: 210-67 14 371, 67 14 340 • Fax: 210-67 15 015
E-mail: BetaMedArts@phol.gr, www.betamedarts.gr • EN ISO 9001:2000



Ένα γευστικό οδοιπορικό στην Ιθάκη, όχι μόνο στην κουζίνα, αλλά και στο σύνολο του γευστικού πολιτισμού των Επτανήσων. Μια μεθοδική και διασηθητική αποτύπωση της παλιάς, απλής ιθακήσιας κουζίνας, με σεβασμό στο πανάρχαιο πολιτισμικό της υπόβαθρο.

394 σελίδες 21x21
Εγγραφή εικονογράφηση
Μαΐου 2007
ISBN: 978-960-432-031-2
Τιμή: 30,00 €



Το γευστικό οδοιπορικό συνεχίζεται στον αιγαιοπελαγίτικο χώρο, αποφεύγοντας τα τουριστικά παράλια και αναζητώντας τη μύηση σε αυθεντικές παραδοσιακές γεύσεις. Περισσότερο θαλασσινή, αλλά και με τα βαρύτερα αρώματα της Ανατολής, η συλλογή αυτή αποτυπώνει τον πυρήνα του ελληνικού γευστικού πολιτισμού.

144 σελίδες 21x21
Εγγραφή εικονογράφηση
Μαΐου 2007
ISBN: 978-960-432-030-5
Τιμή: 17,00 €

ΠΛΑΣΤΙΚΗ ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ ΠΡΟΣΩΠΟΥ

ΟΣΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΓΝΩΡΙΖΕΙ ΚΑΘΕ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΜΕΝΟΣ

Όμορφη μύτη Ελεύθερη αναπνοή!



Ένα πολύτιμο βιβλίο, απαραίτητο βοήθημα για όσους ενδιαφέρονται να καταφύγουν στην πλαστική χειρουργική, ώστε να βελτιώσουν κάποια ατέλεια του προσώπου τους, όπως μύτη, αυτιά κλπ. Δεν αποτελεί επισημονικό σύγγραμμα, αλλά ενημερώνει τον κάθε ενδιαφερόμενο με απλή και κατανοητή γλώσσα. Δίνει πληροφορίες, ώστε με ρεαλισμό, ευκολία, χωρίς φόβο και ανασφάλειες, να προγραμματίσει τη δική του πλαστική επέμβαση, κάτι που το επιθυμεί πολύ, αλλά δεν ξέρει πώς να το μεθοδεύσει και να το χειριστεί.

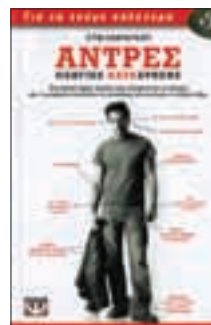
Dr. med. Β. Παυλιδέλης
Χειρουργός Οτορινολαρυγγολόγος,
Εξειδικευμένος στη Διπλ. Γερμανία στη Ρινοπλαστική,
Οτοπλαστική & Πλαστική Χειρουργική Προσώπου

22€
ΣΤΑ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΑ
ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΔΙΑΘΕΣΗ
210.6852120

www.pavlidelis.gr

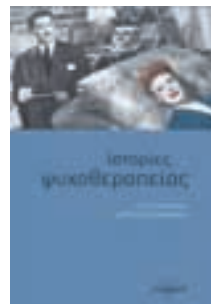


ΑΝΤΡΕΣ ΟΔΗΓΙΕΣ (ΚΑΤΑ)ΧΡΗΣΗΣ
Στίβ Σανταγκάτι, εκδ. Ψυχογιός, σελ. 376



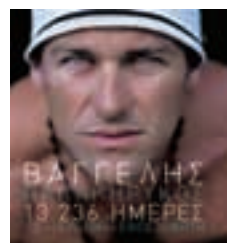
Λες να του αρέσω; Γιατί δεν με πήρε τηλέφωνο; Πώς θα τον καταφέρω να μου κάνει πρόταση γάμου; Μα πού πήγαν όλοι οι καλοί άντρες; Πόσες φορές δεν έχεις συζητήσει με τις φίλες σου τα παραπάνω, χωρίς να μπορείς να βρεις απαντήσεις; Ένα άντρας ειδικός επί των σχέσεων αποφάσισε να ρίξει φως στο σκοτάδι που περιβάλλει τον άντρα για το καλό των απανταχού γυναικών και αποφάσισε να αποκαλύψει στις γυναίκες τα μυστήρια της ψυχής των αντρών. Πώς να αναγνωρίζεις ένα Κακό Αγόρι; Πώς να σκέφτονται οι άντρες και γιατί κάνουν ό,τι κάνουν; Πώς να τον φλερτάρεις, πώς να τον κρατήσεις αν τον αποκτήσεις ή πώς να τον ξεφορτωθείς με τρόπο αν δεν σου κάνει....

ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΨΥΧΟΘΕΡΑΠΕΙΑΣ
Μπόντο Κίρχοφ, εκδ. Μελάι, σελ. 204



«Ψυχαναλυτές με προβλήματα ψυχικά, ψυχαναλυτές-σχιζοφρενείς, ψυχαλυτές-δοιοφόνοι, ψυχαναλυτές-ψυχαναλυτές. Κι απ' την άλλη, ψυχαναλυόμενοι σε ανάγκη, ψυχαναλυόμενοι από συνήθεια, ψυχαναλυόμενοι από περιέργεια, ψυχαναλυόμενοι από βαριεστημάρα». 8 απολαυστικές ιστορίες «απ' το ντιβάνι», από τους Peter Collier, Martha McPhee, Francine Prose, Jonathan Baumbach, Charles Baxter, James Gorman, Barbara Lawrence, Steven Barthelme, που δεν έχουν ως σκοπό να ασκήσουν κριτική στη μέθοδο της ψυχοθεραπείας, αλλά να εστιάσουν στα απρόοπτα που συνδέονται μ' αυτή.

ΒΑΓΓΕΛΗΣ ΠΑΠΑΚΗΡΥΚΟΣ: 13.236 ΗΜΕΡΕΣ, ΤΟ ΠΕΡΑΣΜΑ ΕΝΟΣ ΝΙΚΗΤΗ
Εμανουέλα Νικολαΐδου, εκδ. Ισόροπον, σελ. 203



Θέμα του βιβλίου, που συνοδεύεται από μία πλούσια εικονογράφηση, είναι η ζωή του πρωταθλητή του θαλάσσιου σκι Βαγγέλη Παπακηρύκου, ο οποίος «έφυγε» στα 37 του χρόνια. Οι άνθρωποι που τον γνώρισαν μιλούν για το «Πέρασμα» ενός Νικητή—ενός αληθινά ξεχωριστού ανθρώπου—, ο οποίος στις 13.236 ημέρες της ζωής του φώτισε με τη στάση, το δυναμισμό και τις αξίες του το δρόμο όσων πορεύτηκαν κοντά του.

WA-DO, ΟΙ ΣΤΙΓΜΙΑΙΕΣ ΚΙΝΗΣΕΙΣ ΤΗΣ ΕΥΕΞΙΑΣ
Dr. Tran Vu Chi, εκδ. Εξάντας, σελ. 350



Το Wa-Do είναι μια μέθοδος απλή και φυσική για να βελτιώσουμε ανά πάσα στιγμή την υγεία και τη διάθεσή μας. Βάλτε στη ζωή σας 500 κινήσεις ευεξίας και ανακουφιστείτε από νευρικούς πόνους, στρες, κεφαλαλγίες, άγχος, αιπνίες, πόνους αρθρώσεων και μυών κ.λπ. Η έκδοση αυτή είναι εμπλουτισμένη με σχέδια, για να κάνει πιο πρακτικές, απλές, κατανοητές και συνεπώς πιο αποτελεσματικές τις ασκήσεις.

ΑΓΟΝΗ ΓΡΑΜΜΗ εκδ. ATHENS VOICE BOOKS, σελ. 110



Οι εμπειρίες 12 επώνυμων Ελλήνων, που ακολούθησαν καταμεσής του χειμώνα την «άγωνα γραμμή» του Αιγαίου, με τη συνοδεία της πολιτιστικής εταιρείας «Διάδραση». Φωτογραφίες και κείμενα που ζωντανεύουν στο χαρτί τοπία άγριας ομορφιάς και ζεστές ανθρώπινες στιγμές από τα πιο απομακρυσμένα νησιά του ελληνικού χάρτη.

ΣΤΗΝ ΕΥΡΩΠΗ, ΤΑΞΙΔΙΑ ΣΤΟΝ 20ό ΑΙΩΝΑ
Χέρτ Μακ, εκδ. Μεταίχμιο, σελ. 864



Ο Ολλανδός συγγραφέας περιπλανήθηκε επί ένα χρόνο στη Γηραιά Ήπειρο, φιλοδοξώντας «να συνθέσει την εικόνα της Ευρώπης στον 20ό αιώνα». Επισκέφτηκε τόπους με σπουδαία παράδοση, έζησε με τους ντόπιους, μελέτησε την ιστορία και τον πολιτισμό τους. Στάλινγκραντ, Κίεβο, Οδησσός, Κωνσταντινούπολη, Ανώγεια Κρήτης, Αργοστόλι, Μπριντζί, Τάραντας, Νάπολη, Ρώμη, Τορίνο, Βισί, Παρίσι... Συναρπαστικό ως ανάγνωσμα και πολύτιμο, όχι ως τουριστικός οδηγός αλλά ως σπουδή πάνω στη γεωγραφική, ιστορική και πολιτιστική κληρονομιά της Ευρώπης.

ΡΙΝΟΠΛΑΣΤΙΚΗ, ΟΤΟΠΛΑΣΤΙΚΗ
Δρ. Βασίλης Παυλιδέλης, σελ. 170



Είναι πολλοί αυτοί που σκέφτονται να προχωρήσουν σε κάποια πλαστική χειρουργική στο πρόσωπο, αλλά διστάζουν καθώς έχουν αναπάντητα ερωτηματικά. Σε όλα αυτά απαντά στο βιβλίο του ο συγγραφέας, ο οποίος είναι χειρουργός ωτορινολαρυγγολόγος, εξειδικευμένος στη ρινοπλαστική, ωτοπλαστική και πλαστική χειρουργική προσώπου. Ο ίδιος πραγματοποιεί κάθε χρόνο με επιτυχία περισσότερες από 500 αισθητικές και επανορθωτικές επεμβάσεις προσώπου. ●



Σε είδα...

Γράψε για το ΣΕ ΕΙΔΑ (μέχρι 20 λέξεις) και στείλ' το με SMS: AVSE, κενό και το μήνυμά σου στο 54121
Αριθμοί κινητών θα δημοσιεύονται μόνο εάν είναι ίδιοι με το νούμερο του αποστολέα.
Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ

ΑΙΓΛΗ, ΠΛ. ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ
13/6 ήσουν με φίλους. Φορούσες καπέλο κι εγώ διάβαζα Α.Υ. Κοιταζόμασταν. Θέλω να τα πούμε. 695 6004065

ΜΟΝΑΣΤΗΡΑΚΙ
Δευτέρα 12/5, εσύ στον Θανάση, εγώ στον Σάββα. Καστανός με μαύρο Lacoste κι εγώ κοκκινο-μύλλα με άσπρη ζακέτα. Angela_live7012@yahoo.co.uk

ΙΚΑ, ΠΑΝΟΡΜΟΥ
Μιλήσαμε, καλοκαίρι 2007, δούλευες stage. Σου έδωσα το τηλέφωνο γραφείου, ντράππηκα. Έχεις γαλανά μάτια. Εγώ πράσινα, καστανή. 694 9788328, Σοφία

MAMACAS
15/6 κρυβόσουν στη γωνία του μπαρ, αλλά εγώ σε βρήκα. Απίστευτο χαμόγελο. Ελένη, είναι σειρά σου να με βρεις. Theop80@hotmail.com

ΛΙΒΑΔΕΙΑ - ΑΘΗΝΑ
Κυριακή 8/6, στο τρένο, είσαι κατάξανθος, φορούσες μαύρα γυαλιά ηλίου, τζιν βερμούδα και γκρι ποκάμισο! Ήμασταν όρθιοι.

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
29/5, 15.30, κατέβαινες από Καμάρα φορώντας μαύρα. Είσαι μελαχρινή. Μας παρέσυρες μέχρι το Valentino, ενώ πηγαίναμε αλλού. Ρωμανός, Γιώργος, 697 4045566, gmarm@ath.forthnet.gr

ΜΕΝΤΑ, ΚΗΦΙΣΙΑ
Δούλευες εκεί το χειμώνα. Είκες μαύρα καρέ μαλλιά και φορεματάκι. Με κέρασες έμμεσα σφηνάκι στο bar. mentakifi@hotmail.com

ΒΟΛΟΣ
Μην αναρωτιέσαι γιατί... πήρε τηλ. και ετοίμασε τη μελίσσο για βόλτες!!!

MAMAS
Ξημερώματα Κυριακής. Γυαλιά και ωραίο tattoo... πού σε βρίσκουν αυτοί που θέλουν, ρε όμορφε; Αν θες... 694 7596951

ΔΕΚΚΟ
Σάββατο 14/6, καθόσουν

στο μπαρ, ξανθιά με κόκκινο-άσπρο φόρεμα. Σε κοιτάζα συνεχώς. Αν το δεις, στείλε εδώ. Τόσος

ΑΙΓΛΗ, ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
Ξημερώματα 31/5. Έκανες έκτακτη εμφάνιση. Αδιαφορούσες στα νάγια των γυναικών. Στο διάλειμμα με κοίταξες στα μάτια. Ντράππηκα. Apornito2@yahoo.gr

EVEREST
Με είδα να τρέχω πανικό-βλητος για να φτιάχνω sandwich, κρέπες και τυρόπιπτες. Συγγνώμη στους δυσारेστημένους. Δεν σας προλαβαίνω. Νίκος

Β3 ΠΡΟΣ ΓΛΥΦΑΔΑ
Παρασκευή 13/6, κατά τις 21.00, πίσω καθόματα. Εσύ ξανθιά και γλυκιά. Εγώ ψηλός, μελαχρινός. Κοιταζόμασταν. Κατέβηκα πρώτος. Αν διαβάζεις...

SERENDIPITY
Με δάγκωσες Eject, σε φίλησα Λυν. Σε ένωσα - σε έχασα! Πόσο ακόμα θα περιμένουμε; ΣΘ. ΕΛ. ...serendipity σε διάβαα.

ΤΡΙΠΤΟΛΕΜΟΥ 12
Σε σκέφτομαι, ξανθή νεανίδα. Εσύ;

NICK CAVE - PARTY ΝΟΜΙΚΗΣ
Καστανέ άγγελε, σε κοιτούσα και μου έριξες το πιο καυτό αγγελικό βλέμμα! Τυχερός αυτός που σε αγκάλιαζε...

ΛΑΓΟΝΗΣΙ
Party Λαζόπουλου. Θέλω πολύ να είσαι το επόμενο «πακέτο» που θα μου κτυπήσει την πόρτα... έστω το τηλ.. Πέτρο!!! 697 8886445

ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΙΚΗ
Είσαι στο 6ο εξάμηνο, οι φίλες σου σε φώναξαν Άννα! odontiatniki@hotmail.com

ΜΕΤΡΟ
Από 17/4, λόγω προβλήματος είδα το e-mail σου αργά. Πρέπει να σε λένε Βασίλη. Αν θες, στείλε μου πάλι. Edelweiss732@yahoo.com

ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ, ΙΛΙΣΙΑ
Είσαι φίλη του Βαίου, μου

έφερες τον αναπτήρα που του είχα δώσει... Απίστευτα όμορφη...

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, ΠΟΣΕΙΔΩΝΙΟ
Έκανες γκράφτι, ρώτησες το όνομά μου. Την επόμενη μέρα ήταν γραμμένο στο ίδιο μέρος. Ρέα, Anastasia_temi@hotmail.com

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
Σε είδα... αρκετές φορές. Χανόμουν στο βλέμμα σου. Πάγωνε ο χρόνος. Σε ξαναείδα έξω από την πολυκατοικία που μένεις και με ρώτησες γιατί σε κοιτώ. Γιατί απλά σε είδα...

ACTION, ΧΑΛΑΝΔΡΙ
14/6 με εξυπηρετήσες! Καλό το ποδήλατο, αλλά εσύ καλύτερος... Τέλεια φωνή. Η ξανθιά κοπέλα, 697 7491894

JOE WEIDER
Σάββατο 14/6, πρόσεχα την πεταλούδα μη φύγει από την πλάτη σου, να την πιάσω, να στη φέρω πίσω. 697 8656716

ΠΛ. ΝΑΥΑΡΙΝΟΥ, ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
Στο stand με τα κοσμήματα. Φορούσες μπλε μπλούζα και ήσουν δίπλα στο παιδί με την κιθάρα. ΘΧ, annoulaster@hotmail.com

ΚΕΡΚΥΡΑ
2 χρόνια πριν. Έφτιαξες το όνειρο και μετά το χάλασες. Σε συνάντησα πάλι να κρατάς ένα κόκκινο τριαντάφυλλο και θυμήθηκα. Στείλε στο «Σε είδα».

ΑΤΤΙΚΗ
Είσαι ο μελαχρινός που βλέπω κάθε πρωί στο σταθμό. Είμαι ο καστανός με το μπλε σακίδιο. Pete.970@hotmail.com

ΚΛΑΥΘΜΩΝΟΣ
Athens pride - 7/6, σασκίδιο στην πλάτη, κοντό μαλλί και φωτογραφίζες. Είμαι η κοπέλα με τα tattoo στα μπράτσα. Θέλω να σε ξαναδώ. 693 8490811

SYNCH FEST.
13/6, είσαι ξανθιά, φορούσες άσπρο τριαντάκι και μαύρο σαλβάρι, είπες ότι θα βοηθήσεις να μπούμε. Περιμέναμε μαζί. Στείλε εδώ, tommygun03@hotmail.com

ΜΟΝΑΣΤΗΡΑΚΙ
Σε είδα, ήσουν μακριμάλλης και φορούσες μπλούζα των Manowar. Στείλε 694 7979822

ΜΕΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ
Σάββατο 14/6, το πρωί.

Σου έβγαλα το «κατοικίδιο» από τα μαλλιά... κατέβηκες Πανόρμου. Είσαι τόσο πολύ όμορφη!!!

ΒΟΥΤΑΔΩΝ 48
12/6 ήσουν με 2 φίλους, φόραγες βεραμάν μπλουζάκι, αζύριτος, πράσινα μάτια, καπνίζεις στριφτά. Είμαι ξανθιά, 694 8932310

ΣΥΝΤΑΓΜΑ
Σε είδα... βασικά σε βλέπω... εσύ ξανθός φοιτητής της Πάτρας, εγώ μαθήτρια. Θα έρθεις;

ΓΑΛΑΤΣΙ
Κατεβαίναμε μαζί από το βουνό. Εγώ στη Γαλατσίου. Πιο κάτω έστριψα. Εσύ με μπκανή. Χαμογέλασες, με έκανες να χαμογελάσω. sotouko@gmail.com

ΓΙΑ ΟΥΖΑΚΙ, ΒΑΡΚΙΖΑ
Παρασκευή και 13. Με μέθυσαν το κρασί και τα μάτια σου. Θέλεις να γίνει η τυχερή μας μέρα;

ΜΙΛΑ ΜΟΥ ΒΡΩΜΙΚΑ
22-28/6, έγραψες στη Μυρτώ για το χωρισμό πριν το γάμο. Λοιπόν, γλυκιά μου, νιώθω πολύ αυτό που περνάς, αλλά ποτέ δεν είναι αργά για τον «πρίγκιπα», όπως λες, Φιλία.

ΜΕΤΡΟ ΑΜΠΕΛΟΚΗΠΟΙ
11.30 κατέβαινες, άσπρη τσάντα, τζιν φούστα, ανέβαινα. Ο μελαχρινός με τα μαύρα

ΑΤΤΙΚΗ ΟΔΟΣ
Γλυκιά πρασινομάτα, έχω χάσει το μυαλό μου! Ρεπό 2/7, 21.30, σε περιμένω έξω από το σπίτι σου...

ΑΠΕΝΑΝΤΙ ΑΠΟ ΗΛΕΚΤΡΙΚΟ
Κ. Πατίσια. 13/6, 13.30, πήρες κάτι από το περίπτερο, είσαι μελαχρινή, γυαλιά ηλίου, καυτό τζιν σορτς, πράσινο μπλουζάκι, ψηλοτάκουνα mules, αλυσίδα στο πόδι. Πέρασες απέναντι και πήρες ταξί. Πρέπει να σε βρω! 697 4465514

VILLAGE PENTH
Αρχές Ιουλίου 2007. Φορούσες πράσινο - μαύρο φόρεμα, ξανθά μαλλιά. Έπινες καφέ με 2 φίλες στο Megusta. Σε ακολουθήσα και μιλήσαμε λίγο στο Περιστέρι. Σε λένε Λιάνα. Νίκος, 697 9522114

ΓΚΑΖΙ
Παρασκευή βράδυ 13/6. Εσύ ξανθιά με τζιν σορτσάκι. Έφυγα με την απορία... Ποιον από τους 3 μας κοιτάζες; gaze1136@hotmail.com

ΧΑΛΑΝΔΡΙ
14/6. Ήρθες σπίτι μου να πάρεις τα χαλιά που δεν υπήρχαν! Θέλω να σε ξαναδώ, ψηλέ ράστα! Στείλε εδώ...

ΜΙΚΡΟΛΙΜΑΝΟ
Ξανθιά με τζινάκι και σώμα θανατηφόρο. Σε θέλω σαν τρελός! Τάκης Skorpions, 694 8681762

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
Ξανθιά. Μαυρισμένη. Κολυμπάς στο Εθνικό με ένα hot μαγιό και σκουφάκι του ΑΟ Κομοτηνής. Έχεις τατού στον καρπό. Στείλε εδώ αν το δεις, γιατί μ' έχεις στείλει. Δ., dim_jj88@hotmail.com

ΚΟΥΚΑΚΙ
Περιπτεράς στο Κουκάκι. Ήρθα να πάρω Dunhill ασημένια αλλά δεν είχες, αλλά θα παραγγείλω η μαμά σου... Είσαι κούκλος. Απάντα εδώ.

ΜΕΤΡΟ ΜΟΝΑΣΤΗΡΑΚΙ
13/6. Ανέβαινες στην κυλιόμενη σκάλα για Αθηνάς, εγώ κατέβαινα. Μακριμάλλης εσύ με κιθάρα στην πλάτη. Μου χαμογέλασες.

ΚΟΛΩΝΑΚΙ
Οδηγούσες μεγάλο αμάξι σε σιέλ κρώμα. Πέρασα βιαστικά από μπροστά σου, αλλά χαράχτηκες στη μνήμη μου. 694 2616552

ASPIS BANK, ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
Δουλεύεις στο ταμείο, είσαι ξανθός, σου είπα ότι θα πάω Ιαπωνία, θα ήθελα να σε γνωρίσω.

ΤΡΕΝΟ ΠΡΟΣ ΠΕΙΡΑΙΑ
13/6, 20.15. Είσαι ψηλός, με μακριά ξανθιά αλογουρά και γαλαζοπράσινα μάτια. Η μελαχρινή με τα γυαλιά που σε κάρφωνε! Κατέβηκα Ομόνοια. Αν κατάλαβες, απάντα εδώ...

ΨΙΛΙΚΑΤΖΙΔΙΚΟ, ΣΙΝΔΩΝΗΣ
Πάω συχνά στο ψιλικατζίδικο στη Σινώπης. Περιέγραψέ μου λίγο την κοπέλα που είδες! Άμα θες, επικοινωνήστε εδώ: lillydanes@yahoo.com

ΘΗΣΕΩΣ
Αμάξι ασημί, με στρίμωξες στο φανάρι για Θησέως. Ωραίο προφίλ! Ασημί κι εγώ. Πιο κάτω σε έχασα... τι κρίμα!

A11
Μπήκα στο Α11. Σε άγγιζα επιτήδως και εσύ καθόσουν. Είσαι μελαχρινός, κοντό μαλλί. Σε θέλω. Ψηλός χοντρούλης, 694 8663203

ΓΠΑ, ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΡΙΟ
Παίζεις συνέχεια χαρτιά. Με τρελαίνει το βαρβάτο περπάτημά σου και όταν φοράς αμάνικη μπλούζα.

ΜΕΤΡΟ ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΜΟΥ
Παρασκευή και 13. Μετρό Ευαγγελισμού. Ο πιο ωραίος μπάτσος που έχω δει ποτέ... Πώς θα σε δω χωρίς τα γυαλιά σου; Κόκκινα

σταράκια, απάντα εδώ.

ΜΟΝΑΣΤΗΡΑΚΙ
Πριν αρκετό καιρό. Μιλήσαμε για πνεύματα, καταλήξαμε στο Matrix. Η σκηνή με τα χάπια... αρκετά καλή.

ΚΑΦΕΤΕΡΙΕΣ, ΓΑΛΑΤΣΙ
Σάββατο βράδυ. Κοιταχτήκαμε μα χαθήκαμε. Είσαι γεματούλα και μου αρέσουν αυτές. Sms 693 4417833

ΠΑΡΑΛΙΑ ΩΚΕΑΝΙΔΑ
13/6, περίπου στις 3, Βουλαγμένη, παραλία Ωκεανίδα. Ήσουν μαυρισμένος, μελαχρινός, φορούσες λαδί μαγιό, έπαιζες ρακέτες.

ALMAZ
7/6, μελαχρινή υπέροχη... Πιασμένα μαλλιά κότσο, ντυμένη στα μπες. Ήρθες με φίλο. Δεν βρήκατε να κάτσετε έξω και φύγατε δυστυχώς. Αν έβλεψες, 698 1168754

ΤΕΙ ΠΕΙΡΑΙΑ
Σε έχω δεν πολλές φορές αλλά δεν είχα το θάρρος να σου μιλήσω! Γλυκέ μακριμάλλη με γυαλάκια, σε σκέφτομαι... Η κοκκινο-μύλλα

ΙΥΝΝ, ΨΥΧΙΚΟ
Πέμπτη βράδυ 13/6, με παρέα γυναικών και 2 men, έφυγα πρώτη. Λεωφ. Κηφισίας, καστανομάλλα μου, θέλω να σε ξαναδώ. gkanpr@yahoo.gr, 697 3489461

NERD CAFE, ΗΡΑΚΛΕΙΟ
Πέμπτη, 12 το βράδυ. Καθόσουν έξω με φίλη και κοιταχτήκαμε έντονα ενώ περνούσα. Εσύ γλυκιά φαιτούλα, εγώ ξανθός. nerdcafe@yahoo.com

ΜΗΛΟΣ - ΠΕΙΡΑΙΑΣ
Σε λένε Μαρία, σπουδάζεις ιατρική, πέρνεις το καλοκαίρι πιάσαμε συζήτηση στο καρράβι. Λες να τα ξαναπούμε; Στείλε εδώ. Γιάννης

FRIDAY'S, ΚΟΛΩΝΑΚΙ
13/6. Είσαι σερβιτόρος εκεί, φορούσες λαδί καπέλο... σε λένε Γιάννη... κάναμε ζημιά!

ΨΥΡΡΗ
13/6, κοιταχτήκαμε έντονα, φορούσες μοβ μπλούζα, είμαι η κοπέλα με το λαδί κοντό ζακετάκι και τη μαύρη τσάντα. Απάντα εδώ.

ΓΚΑΖΙ
Πέμπτη μεσημέρι. Θεός με κόκκινα All Star από Manchester. Όταν σε κοιτάω στα μάτια, κάτι μου βγάζεις... Σε θέλω γκάου αγόρι!!



Ξέρεις εσύ...

Γράψε για το ΞΕΡΕΙΣ ΕΣΥ (μέχρι 20 λέξεις) και στείλ' το με SMS: ANXE, κενό και το μήνυμά σου στο 54121
Αριθμοί κινητών θα δημοσιεύονται μόνο εάν είναι ίδιοι με το νούμερο του αποστολέα.
Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ

Λουλούδι μου, μπουγαρίνι μου, λεμονοανθέ μου, ασ(τίρι) της ζωής μου, σ' έχω συνέχεια αγκαλιά. Περιμένω. Flow...

Η θύελλα του ταπισίνος θασας πάρε και θα σας σπκώσει. Έχει πάντα βέβαια στο πλευρό του και το flower.

Δεν μπορώ να σε ξεχάσω, μου είναι αδύνατον, μου λείπεις, Δημήτρη.

Σύντομα, Κώστα, θα σεργιανάω με παρόμοια παρέα. Αν είναι να 'ρθει... Disi

Είσαι δίπλα μου και δεν μπορώ να σε αγχίζω, ακούω την ανάσα σου και δεν μπορώ να σε φιλήσω. Μισώ το ψέμα, γιατί αναγκάζομαι να ζω μέσα σ' αυτό.

Η Ε. στη Λ. Είμαι ερωτευμένη μαζί σου, δεν στο δείχνω, ξέρω ότι σ' αρέσω. Έχεις τον αριθμό μου. Σε δυο μήνες μετακομίζεις. Σε θέλω. Κάνε κάτι.

Κατερίνα, πώς αφέθηκα να χάσω εσένα και τον άσπρο αρκούδο μου στα νερά του Ευράτα; Πέρασαν χρόνια, κι όμως πόσο μου λείπεις! 699 8626066

Άγγελέ μου, κατεβαίνεις τη σκάλα του μετρό να πάρεις εισιτήριο και το μόνο που σκέφτομαι είναι πόσο σ' αγαπάω. Ο φύλακας

Σ' αγαπάω ακόμα, κι ας μην στο είπα ποτέ. Είσαι η ψυχή μου κι ας μη μ' αρέσει η έλκτρο. Από Μ. στον Μ.

Θα σε περιμένω στο καφέ του Πάρκου 3 μ.μ. την ημέρα που θα ξαναπεράσω. Θα έρθεις; Σ' αγαπάω. Γι

Το μωράκι είναι «μωάκι». Το να αφεθεί να ζήσει είναι πλέον μια συμβουλή, εγώ άλλωστε έχω περάσει στο παρελθόν του.

Με ρώτησες πότε θα έρθω στα Γιάννενα και σου απάντησα ποτέ! Είπα ψέματα. Πότε θες να έρθω;

Ζωή μου. Ταξίδι μακρινό να με πας. Με καράβι το κορμί σου. Αχ, μάτια μου, σε θέλω.

8/2, είναι η μέρα που τα βρήκαμε ή μάλλον έτσι είπαμε, δεν θα την ξεχάσω ποτέ... είσαι η ζωή μου! Σ' αγαπώ, ο μπέμπης σου Π...

Forgive me for not being when I should for all things I had to say and didn't for all the things I had to do and didn't I love you more than life Dradee!

Θανάση με γαλάζιο φιατάκι, σ' ευχαριστώ πολύ για χαμόγελο διαρκείας! Κάποια μέρα θα κάνεις μια γυναικά ευτυχισμένη. Να 'σαι πάντα καλά.

Τζκούμο μου, με τα ωραία αυτάκια και ματάκια, σε ευχαριστώ για τους οκτώ όμορφους μήνες. Ο αρκούδος σου, humus@otenet.gr

Κάναμε έρωτα στο γραφείο. Σ' αγαπώ, Σοφία. Είσαι πιο όμορφη από ποτέ.

30 Ιουνίου 2007. Κάποιος είπε ότι ο έρωτας για μια στιγμή κρατάει, εγώ είμαι ερωτευμένη μαζί σου ένα χρόνο. Σίσυ

Τις Παρασκευές βγαίνει η μοψή Αθήνα! Αν όμως την τελευταία ειδωθήκαμε silently, τότε πλησιάζει κάπως. Δώσε στίγμα.

Μ' έβαλες να καθίσω πάνω στα περιουσιακά σου στοιχεία που γέμιζαν ένα ολόκληρο δωμάτιο. Εγώ ήθελα να είμαι ένα από αυτά, Α... μου

Ό,τι και να κάνεις, η γνώμη μου για τη δική μου Γεωργία δεν αλλάζει. Να ξέρεις ότι το γιο μου θα τον διεκδικήσω με νύχια και με δόντια.

Αράκο μου, τους τελευταίους 4 μήνες είμαι ερωτευμένη μαζί σου και κοροϊδεύω τον εαυτό μου ότι είμαι καλά. Γιατί να είσαι τόσο εγωιστής; Ε, liontara4κι μου;

Φεύγεις στην Ευρώπη για μππ. Θέλω να μιλήσουμε. Υγιεινή... θυμάσαι τι μου είπες; Κάνε αναπ. Με απόκρι. Να καταλάβω αν μπορώ να μιλήσω.

Sexy None, κάθε ώρα που περνά κάνει τα μομοπιροφατσάκια όλο και πιο χαμογελαστά! Η δασκάλα σου

Το χαμόγελό σου έσβησε κι έμεινε μια δόση υπεροψίας να μου φωνάζει σωηπλά «είσαι... τίποτα».

σε είδα στα...

everest®

Να τρως ένα από τα 8 νέα sandwich. Είμαι αυτός που σε κοιτάζε με το στόμα ανοιχτό και του έτρεχαν τα σάλια.

www.everest.com.gr



Μαλακίες, φιλαράκια. Χτυπημένη και ατιμωμένη, μου πουλήσατε ψευτομαγκιές και σπρωξίματα επί της Ομήρου, les και εγώ δεν μπορώ να φέρω ομαδούλα να πλακωθείμε. Σε τι πρόκληση να απαντήσω.

Κοπελιά και καριόλα, δεν είμαι. Τι είχα να χωρίσω, Γεώργιε; Εκείνη τη μέρα. Εσένα. Στους ανθρώπους που αγαπούν, η αγάπη δεν παζαρεύεται και δεν εξευτελίζεται με μαγκιές. Πες στη Μαιρούλα και στον Μπάμπη πόσο με αγαπάς... Πλάκα με κάνετε... Γέλασα, πράγματι... Ψάχνετε παντού εχθρούς. Σε ένα μήνα καταλάβατε τι είμαι και τι δεν είμαι. Και μου αποδώσατε και τα εύσημα. Πλάκα δεύτερη. Γιώργο, έλα, μπορείς. Έχεις το προσόν το κύριο. Μόνο ένα δυνατό μυαλό μπορεί να σαρώσει τα πάντα... στο πέρασμά του.

«ΔΕΝ ΘΑ ΣΕ ΑΦΗΣΩ ΠΟΤΕ, Ο,ΤΙ ΚΑΙ ΝΑ ΓΙΝΕΙ ΘΑ ΕΙΜΑΙ ΔΙΠΛΑ ΣΟΥ. ΘΑ ΣΕ ΚΡΑΤΩ ΣΤΗΝ ΑΓΚΑΛΙΑ ΜΟΥ, ΘΑ ΣΕ ΧΑΪΔΕΥΩ ΟΠΩΣ ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΚΑΙ ΘΑ ΣΕ ΠΡΟΣΤΑΤΕΥΩ ΜΕ ΤΗ ΔΥΝΑΜΗ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ ΜΟΥ. Ο,ΤΙ ΚΑΙ ΝΑ ΓΙΝΕΙ ΘΑ ΕΙΜΑΣΤΕ ΜΑΖΙ»... Με ένα άρλεκιν ξεχνιέμαι... Κι έτσι κι εγώ ξεχάστηκα σε μαλακισμένες σχέσεις και νόμιζα ότι βρήκα πορεία μαζί σου. Η καρδιά μου πάλλεται στην τσέπη σου κάθε πρωί που περπατάς και εσύ αναριγιάς καθώς θυμάσαι. Πρωινό Κυριακής στο ίδιο λευκό κρεβάτι... Και τώρα θέλω να πάω να με θάψω, και να τα στείλω όλα στο διάλο γιατί δεν καταλαβαίνεις... Χαιρετίσματα από την παγωμένη Σόφια. - barbie (και Ξανθιά)

Πάντως εγώ όταν ακούω από γκόμενο «δεν θα σ' αφήσω ποτέ, ό,τι και να γίνει θα είμαι δίπλα σου και θα σε προστατεύω», τρέχω κατευθείαν στο φαρμακείο ανεμίζοντας συνταγή γιατρού.

Στην Αθήνα διψάνε... για ζωή. Όλα τα καλοστεκούμενα διάφορων σχημάτων δοχεία της πόλης αναζητούν τις πηγές και πάλι άδαιοι νιώθουν. Συγχαρητήρια, σπείρατε τη μίζερια ανάμεσα στις επιλογές και βηματίζουμε κουτσά: επιλογή/μίζερια, επιλογή/μίζερια... Ή αυτοκτονήστε με Νταλάρα ή κάντε την υπέρβαση και χαρείτε!!! Μην Ξαναδώ κατσούφικες φατσούλες... θα λυπηθώ βαθύτατα... πίσω απ' τα μαύρα μου γυαλιάαα!! Λα λα λα... -s-

Καλέ, πού τον θυμηθήκατε τον Νταλάρα καλοκαιριάτικα; Έτσι όπως πάτε, σε λίγο θα ξεθάψετε και τον Χρήστο Θηβαίο. Έλεος.

Μυρτώ, σου γράφω αγανακτισμένη. Όλο σε μαλάκες πέφτω (με κάνω δυο εξαιρέσεις που επιβεβαιώνουν τον κανόνα). Αυτό δεν σημαίνει ότι όλοι οι άντρες είναι μαλάκες, αλλά ότι εγώ μόνο τέτοιους ελκώ. Βρε Μυρτώ, είμαι λυσσάρα (έχω ένα πρόβλημα εγκράτειας, ας πούμε), είμαι σέξι, προτιμώ μεγαλύτερους (20-25, ενώ είμαι 17,5), αλλά αυτό δεν σημαίνει ούτε ότι γουστάρω να πηδιέμαι από δω κι από κει, ούτε ότι δεν θέλω (σοβαρή) σχέση. Είμαι ο τύπος «ζουμερή»,

άρα μήπως αυτό σημαίνει ότι είμαι αρκετά καλή για πηδήμα, αλλά αρκετά άσχημη για κοπέλα κάποιου; Μήπως δεν δείχνω σοβαρή κοπέλα; (πιστεψέ με, δεν είμαι σαχλοκούδουνο ή τι τέτοιο). Φταίνε κι αυτοί, αλλά και το δικό μου μερίδιο ευθύνης ποιο είναι; Νομίζω ότι θα ήταν προτιμότερο να ήμουν πιο όμορφη και λιγότερο σέξι, πιο λεπτή παρά με τόσο μεγάλο στήθος (καλά, μη φανταστείς πολύ χοντρή, δεν μου φαίνονται τα κιλά). Νισάφι, κουράστηκα. - bloody Mary

Πάρτε να δείτε το “Hairspray”. «Είμαι Ξανθιά, χοντρή κι όμορφη» τραγουδάει μια Ξανθιά, χοντρή και όμορφη— θεά.

Υ.Γ. Το δικό σας μερίδιο ευθύνης μάλλον είναι στη φράση «εγώ μόνο τέτοιους ελκώ». Την εναλλακτική «εγώ μόνο από τέτοιους έλκομαι» την έχετε σκεφτεί;

Γεια σου και χαρά σου, Μυρτώ, από τις βόρειες Ευρώπες! (Ε; πολύ classy;) Έχω θέμα: λοιπόν, ήρθα που les εδώ στα Ξένα να κάνω κι εγώ ένα μεταπτυχιακό κ.λπ., κ.λπ. Με το που πάψα λοιπόν το πόδι μου, να σου ένας Βορειοευρωπαίος (τύπου τουρίστας, ξέρεις από αυτούς που γίνονται αστακοί το καλοκαίρι στα νησιά και τους βλέπουμε και γελάμε) που –για να μη μακρηγορώ– με ερωτεύτηκε και μετά τον ερωτεύτηκε και γω! Έλα όμως που... είχα σχέση στα πατρία εδάφη και έκανα τη δύσκολη! Τι πολιορκίες από δω, τι πολιορκίες από κει (καλά, με ρέγουλα βέβαια και όχι τύπου αποφασιστικές κινήσεις από αυτές που βλέπουμε στις ταινίες και δεν μπορούμε να αντισταθούμε), τελικά και γω ενέδωσα ελαφρώς, αλλά μετά πανικοβλήθηκα και έκανα πίσω (όχι πολύ!). Το θέμα είναι ότι τώρα εκτός του ότι τα πατρία εδάφη με ξαπόστειλαν (κλασικό μοτίβο), έχασα και το Ξανθό αυτό αγόρι! (Έμεινα μπουκάλα λέγεται αυτό). Δεν τον βλέπω πια συνέχεια μπροστά μου, δεν μου μιλάει στα Msn και βρήκε και γκόμενα (ναι, ναι, αυτές τις ψηλές, Ξανθιές που το καλοκαίρι τις βλέπουμε στα νησιά και δεν γελάμε καθόλου)! Όποιος είπε το «μάτια που δεν βλέπονται γρήγορα λησμονιούνται» να το Ξανασκεφτεί. Ερώτηση: να βαρέσω το κεφάλι μου στον τοίχο, πρώτον, για να μάθω άλλη φορά να έχω τύψεις και, δεύτερον, μπας και τον ξεχάσω πιο γρήγορα, ή να σκεφτώ θετικά και να πω ότι αν είναι γραφτό, θα τον Ξαναβρώ και θα ζήσουμε happily ever after; Με πατριωτικούς χαιρετισμούς - Ξένιφερ (από το Jenifer)

Αμα τον Ξαναβρείτε και ζήσετε happily ever after, εγώ θα βγω στο Σύνταγμα με μια ντυντούκα και θα φωνάξω «ζήτω η Νέα Δημοκρατία».

Υ.Γ. Που αποκλείεται να συμβεί.

ΣΤΕΙΛΕ το γράμμα σου ταχυδρομικά, ή στο fax της Α.Υ., ή στο info@athensvoice.gr για τη στήλη «Μίλα μου βρώμικα». ☺



Αποδράστε κάθε μέρα!

Νερό και χαλάρωση στην Ελλάδα

Νερό και χαλάρωση με Βόττα και Βινίδια

Ζήσε το καλοκαίρι!

Λίγο μετά το Δοφνί δεξιά, 12ο χλμ. Α. Αθηνών, Αφροί, Χοιδόρι, Γέφυρα Σχιστού
Τηλ.: 210 557 6006, www.cora-corana-park.com



80-12 71-08

seriously in fashion!

Be
seen
optics

κολωνακι - ακαδημίας 44 & σινα
χαλανδρι - αγ. παρασκευής 34
www.beseen.gr



Η ΚΟΜΩΔΙΑ ΤΟΥ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΟΥ!!!

ΣΤΙΒ ΚΑΡΕΛ

ΑΝ ΚΑΘΑΓΟΥΕΪ

GET SMART

VILLAGE CINEMAS

summer
polis

flocafé

serenitas

SOUTH POLIS

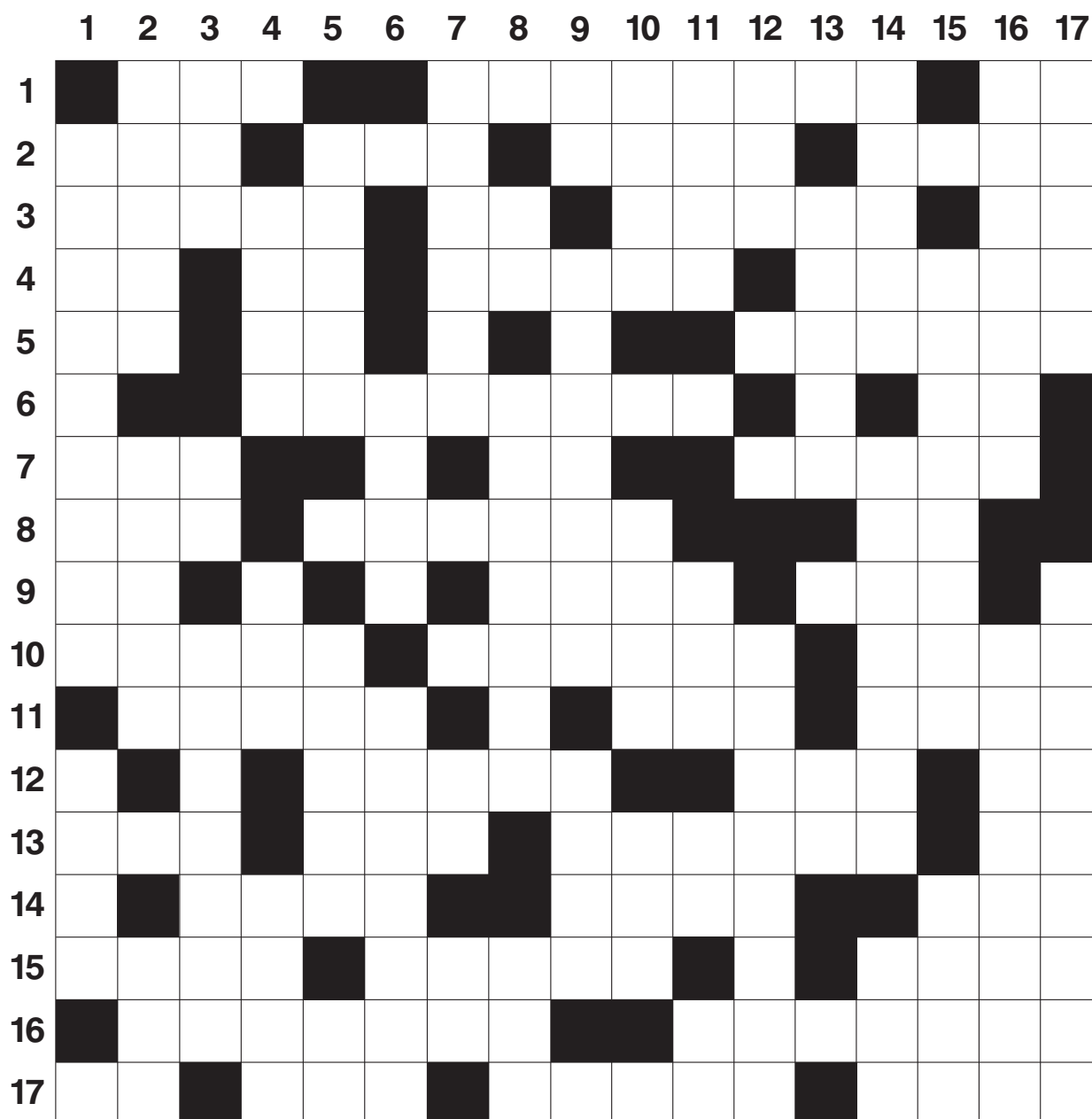
Για καφέ, ποτό, σινεμά, φαγητό, bowling
αλλά και shopping!

Με άνετο parking και στάση τραμ

South X polis

Στο Δέλτα Φαλήρου

Από γραπτό υποψήφιου αστυνομικού, Αθήνα 1990: «Ατρόμπος ο Έλλην Στρατάρχης, κοίταξε κατάματα τον εισβολέα και με τα λίγα περσικά που ήξερε του είπε: Μολών Λαβέ».



ΤΟΥ ΓΙΑΝΝΗ ΝΕΝΕ
(y.nenes@yahoo.com)

Οριζόντια

1. Εξαιρετικό όνομα μαγαζιού που τραγουδάει ο Γονίδης - Πλατύφυλλα δέντρα ύψους 20 μέτρων που υπήρχαν παλιά στην πλατεία Αγ. Θεοδώρων (τα κόψανε) - Άοθοο (πληθ.)

2. Κάμερα (συντομ.) - Μεγάλο ελληνικό συγκρότημα με πολλές επιτυχίες στο ενεργητικό του - Αρχαία ονομασία της Λέσβου - Πρέπει να (απαρέμφ.)

3. Μία αγάπη που τελειώσει, μετά από 17 χρόνια, στην Ευελπίδων - Ο ενδέκατος - Ιστορικό κλαμπ της Αθήνας στον Κεραμεικό, πριν το Γκάζι να γίνει προσκύνημα - Διαδοχικά γράμματα

4. Αρχικά στιχουργού μας που έκανε μόδα τα γυαλιά Μικλί - Αρχαίο γουρούνι - Πού πάει το πούλμαν του Allou Fun Park; - Λίμνη καβάτζα για την ύδρευση της Αθήνας

5. Όμοια φωνήεντα - Ουδέτερο άρθρο (αντίστρ.) - Ο περισσότερος φωτογραφημένος γυμνός Έλληνας (με άρθρο)

7. “Andreas Melas Presents” καινούργιος χώρος τέχνης στην Κουμουνδούρου - Άρθρο (πληθ.) - Τον έψαχνε απεγνωσμένα όλο το χειμώνα η Πρωτοψάλτη

8. Το μικρό όνομα του μουσικού που έκανε τον αυτοκτονικό ιδεασμό σχεδόν cool

- Η πιο παλιά ταβέρνα της
Νεάπολης (με άρθρο) - Το ψι
του ψευδού

9. Ρωμαϊκά σύμφωνα - Παλιά σικάτη ονομασία για κάτι που ήταν πολυτελές - Τίτλος кара-high περιοδικού

10. Το να μαζεύεις νεκρές πεταλούδες, εκτός από σκιαχτικό, τι άλλο είναι; (αντί-

στρ.) - Ιστορικό παιδικό πα-
πουτσάδικο της Αθήνας με
κλασικό λογότυπο και τέλεια
κουτιά συσκευασίας - Μπα-
νάλ αλλά εύκολο: έγραψε τη
«Νανά» (επώνυμο)

11. Πώς θα φώναζε κανένας τον Φραγκούλη; (αντίστρ.) - Οπότε; - Αρχικά του ποιητή που έγραψε το στίχο «Σε θωρώ κι αναθαρρεύω /

και τα χέρια μου χτυπώ / σαν
αγία σε λατρεύω / σα μητέ-
ρα σ' αγαπώ»

12. Ποιο μπαρ της Αθήνας έχει φωτιστικό φτιαγμένο από δίπλες; (Ξεν.) - Γνωστός Μπιλ, κατά κάποιον τρόπο - Διστακτικό, γεμάτο αθωότητα ή δέησεν

13. Πώς λέγεται μία ξανθιά με μαγικό που θέλει να σώσει τον πλανήτη και γνωρίζει αγγλικά και ψυχολογία; - Πώς λένε οι ξένοι την Αγία Νάπα; - Η Αλίκη είπε «όποιος εύκολα θυμώνει, να μην το πιάνει» - Υποθετικό

14. Μουσείο στην Καλλιθέα για άτομα με ειδικές ανάγκες - Ο Κραουνάκης για τους φίλους - Πολτός από χένα, λάδι και νερό, για τη γαμήλια βαφή των χειρών της νύφης

15. Ονομασία για το διακοσμνητικό στυλ exotica lounge, που θυμίζει είδος ξύλου - Ευτυχισμένα, ευοίωνα - Ο μαγικός ήχος της κλακέτας

16. Η οδός της οδού Πανός
- Το επώνυμο της ηθοποιού
που είχε το μπαρ «Κόκκοι»
στην οδό Ασκληπείου

17. Άρθρο (ουδ. πληθ.) - Γκαγκάτοης - Το εκατομμύριο χαϊδευτικά - ...Ντελ Μαρ: Το μικρό όνομα του ερωτευμένου καουμπόι που υποδύθηκε ο Heath Ledger στο "Brokeback Mountain"

Κάθετα

1. Το «Μεγάλο» της Μανίνας Ζουμπουλάκη, φέτος - Τι είναι το να πας στην Τήνο με φουντούκια στα παπούτσια; (αντίστρ.)

2. Πώς αλλιώς λέμε το μαλλί αφάνα; - «Να 'ρθείις αυτή την όμορφη βραδιάαα...» Τι χορεύουμε αυτή τη στιγμή; - «Καπετάν ...»: Έτσι αποκαλούσαν τον Ίωνα Δραγούμη (αιτιατ.)

3. Δυστοχισμένο fashion victim μεταξύ 15 και 15μιας ετών που κάνει πάνω κάτω την Ερμού - Το κέντρο ενός αρνιού - Πώς λένε την ηθοποιό του 16 οριζόντια β' στο σίριαλ όπου εμφανίζεται:

4. Το ανάποδο ξεκίνημα του Δούρειου Ίππου (αντίστρ.) - Υβριδική ονομασία της παλιάς middle of the road μουσικής - Μπανάλ ονομασία

για τα μαλλιά αγγέλου

5. Μεγάλο Ίδρυμα και Κέντρο Σύγχρονης Τέχνης της Ελλάδας - Πού θα πάνε όλοι οι Έλληνες διακοπές φέτος; - Είδος μοντέρνας τέχνης του 20ού αιώνα

6. Ψύχραιμη απάντηση στην ερώτηση «Πού χάθηκες, βρε ψυχή; Θέλω να μου τα πεις όλα! Λέγε, τι κάνεις;» - Πώς θα ονομάζατε κάποιον που δεν ξυρίζεται για 2 μήνες;

7. Η παλιά, αρβανίτικη ονομασία της Πλάκας - Ολυμπιακές Αερογραμμές - Εγώ, ιταλό. Εσύ, νησί, Κυκλάδες (αιτιατ.)

8. Το Τσαντίρι του Πατσίνο - Το μικρό όνομα μπαρόβιου Γάλλου ζωγράφου που ξαφνικά αγάπησαν, όλη τη χρονιά, οι Αθηναίοι - Οι κοιλιακοί γνωρίζουν μεγάλο σουξέ (αντίστο.)

9. Πληθυντικός θηλυκού άρθρου - Τι είδος καλλιτέχνη ήτανε το Φάντασμα της Όπερας; (γεν.) - Με αυτό τον τρόπο

10. Κι άλλος τίτλος σικάτου ελληνικού περιοδικού - Τα ωραιότερα μάτια του κόσμου - Η Ιταλία στη γλώσσα των διεθνών αεροδρομίων

11. Αγαπημένο υπόγειο σινεμά της Αθήνας ανεξάρτητων επιλογών - Θα μπορούσε να είναι το ωραιότερο υπερ-θέατρο της Αθήνας, αλλά το τρώει η μπίλα (αντιστρ.) - Όπως 12 οριζόντια Β' - Άρθρο (θελ., πληθ.)

12. Τι Καθολικό έχουμε στην Πανεπιστημίου; (αιτ.) - Το εθνικό μας ποτό αυτή τη στιγμή

13. Το μικρό όνομα της 16
οριζόντια Β' - Μέσα στα
πράγματα

14. Γης κρασιού - Αυτός που δεν βλέπεται, κακοχυμένος και κακοντυμένος, στην αθηναϊκή slang - Το κόμμα σου, λαέ

15. Για ποιον Σάντσεθ Μελχίας έγραψε ο Λόρκα το «Μοιρολόι»: - Κου Κλουξ...

16. Χλωμοί μαυροντυμένοι
τύποι που σιχαίνονται τον ή-
λιο και τον Άγιο Βασίλη (με
άρθρο) - Ένα από τα πολλά
της Βουλιαγμένης

17. Η (ολοφάνερη) εθνικότητα της συγγραφέως Μαντζούλα Παντμανάμπχαν (γενική) - Το μανάβικο της Δορυλαίου, στην πλατεία Μαβίλη **A**