

ATHENS voices

**Πλατεία
Μαβίλη**
Της Μανίνας Ζουμπουλάκη
σελ. 24

Παίρνω δώρα (κι ακούω φωνές)

Η Α.Υ. σου βάζει ιδέες για δώρα

Των Μ. Ζουμπουλάκη, Δ. Τριανταφύλλου, σελ. 30



un peu d'air sur terre

www.lacoste.com

για άνδρα στον κόσμο

NOTOS COM S.A. - TEL 210 80 07 370

ΘΕΜΑΤΑ

16 Παράλυτοι και νωθροί
Η δύσκολη εξωτερική πολιτική
Του **Νίκου Γεωργιάδη**

18 Αλαλούμ μιας εποχής
Η «αβάσταχτη ελαφρότητα» της κυβέρνησης
Του **Προκόπη Δούκα**

22 Πεντέμισι τ' απόγευμα
Στην αίθουσα αναμονής του ιατροείου
Του **Θάνου Κάππα**

24 Πλατεία Μαβίλη
Πάντα «καυτή» και πάντα στη μόδα
Της **Μανίνας Ζουμπουλάκη**

28 Α. Δοξιάδης - Β. Ραπτόπουλος
Συνομιλούν με αφορμή ένα βιβλίο

30 Παίρνω δώρα (κι ακούω φωνές)
Η Α.Β. σάς βάζει ιδέες για δώρα
Των **Μ. Ζουμπουλάκη, Δ. Τριανταφύλλου**



22 | ΠΕΝΤΕΜΙΣΙ Τ' ΑΠΟΓΕΥΜΑ



24 | ΠΛΑΤΕΙΑ ΜΑΒΙΛΗ



39 Αθήνα 210 Οδηγός

Επιλογές της εβδομάδας. Εστιατόρια, μπαρ, cafés, κλαμπ, επιλεκτικός οδηγός της Α.Β. Συναυλίες, μουσικές σκηνές, τα live ανά ημέρα. Αίθουσες τέχνης, θέατρο, σινεμά, αίθουσες, ώρες προβολής.

ΣΤΗΝΕΣ

- 06 **Γράμματα:** Οι αναγνώστες της Α.Β. γράφουν
- 08 **Ζωντανός στην Αθήνα:** Της Μανίνας Ζουμπουλάκη
- 10 **Info-diet:** Εβδομαδιαίο χρηματιστήριο αξιών από τη Σταυρούλα Παναγιωτάκη
- 11 **Απαντήσεις του Forrest Gump:** Του Νίκου Ζαχαριάδη
- 20 **City lover:** Του Δημήτρη Φύσσα
- 46 **Skateboarding:** Του Billy Γρυπάρη
- 58 **Πού τρώμε:** Της Ζιζής Σφυρή
- 76 **G&L:** Του Λύο Καλοβυρνά
- 88 **Ταινίες:** Του Γιώργου Κρασσακόπουλου
- 90 **Βιβλίο:** Της Αγγελικής Μπιρμπίλη
- 93 **Δίσκοι:** Του Μάκη Μηλάτου
- 94 **Θέατρο:** Της Δήμητρας Αναγνώστου
- 95 **Μουσική:** Του Γιάννη Νένε
- 96 **Fitness - Health - Beauty:** Της Σάντρας - Οντέτ Κυπριωτάκη
- 98 **Sport Μανιφέστο:** Του Μιχάλη Λεάνη
- 101 **Μίλα μου βρώμικα!** Η Μυρτώ Κοντοβά έχει τις απαντήσεις
- 102 **Stardust:** Τι λένε τα άστρα Του Γιώργου Πανόπουλου

ΠΑΜΕ ΣΤΟΙΧΗΜΑ
ΜΕ ΞΕΝΑ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑΤΑ.



Σάββατο βράδυ, τέρμα Πατνσιών, περιμένω ένα φίλο που μ' έχει στήσει. Δίπλα στη στάση μια παρέα πιτσιρικάδων, αγόρια και κορίτσια, γελάνε, πειράζονται μεταξύ τους, ετοιμάζονται για τη βραδινή τους έξοδο, Σάββατο βράδυ στην πόλη. Ψυχή της παρέας είναι ένα αγόρι, η γλώσσα του πολυβόλο, πειράζει τους υπόλοιπους, γελάνε. Μικρή λεπτομέρεια. Το παιδί είναι μαυράκι. Μιλάει ελληνικά καλύτερα κι από μένα, αν τον ρωτήσω από πού είναι, είμαι σίγουρος ότι θα μου απαντήσει ειρωνικά, Κάτω Πατήσια φίλε. Όταν καμιά φορά ξένοι φίλοι μου μιλάνε για ρατσισμό και ελληνική ξενοφοβία, τους ζητάω να μην υπερβάλλουν. Και πάλι καλά, τους λέω. Έχω ζήσει αλλού και ξέρω τι σημαίνει ούτε ψωμί στο φούρνο να μη σου δίνουν αν δεν το πεις σωστά. Εδώ τα ζήσαμε όλα πολύ γρήγορα. Διανύσαμε την πορεία πολλών δεκαετιών των δυτικών χωρών μέσα σε λίγα χρόνια. Μέσα σε μια δεκαετία γίναμε, από χώρα προέλευσης μεταναστών, χώρα υποδοχής. Ένας στους δέκα συμπολίτες μας, σε μερικά μέρη περισσότεροι, είναι πια ξένης καταγωγής. Δεν ήταν εύκολο να διαχειριστούμε όλη αυτή την αλλαγή. Και πάλι καλά, αν το σκεφτείς, ψυχραιμα το αντιμετωπίσαμε και σιγά-σιγά το συνθησάμε.

Αν φερόμαστε ισότιμα στους νέους συμπολίτες μας, δεν είναι από φιλανθρωπία ή για λόγους ανθρωπίνης δικαιοσύνης. Είναι γιατί μας συμφέρει, είναι για το δικό μας καλό. Διάβαζα πριν λίγες μέρες ότι στη χώρα μας εργάζονται 800.000 οικιακές βοηθοί. Οι οποίες φυσικά κατά 90% πρέπει να είναι ξένες. Ξαφνικά σ' αυτούς τους δύσκολους καιρούς, τους άγριους ρυθμούς, στη σκληρή εποχή μας, οι ηλικιωμένοι άνθρωποι μας γλιτώναν από τον αποκλεισμό και τη μοναξιά της τρίτης ηλικίας, βρήκαν έναν άνθρωπο να τους φροντίζει. Οι γυναίκες μας απελευθερώθηκαν, απέκτησαν φτηνή βοήθεια στο σπίτι, μπορούν να είναι ενεργές επαγγελματικά και κοινωνικά, και όλοι καταλαβαίνουν τι σημασία έχει αυτή η ανεξαρτησία για τη διαμόρφωση μιας κοινωνίας. Τα χωράφια μας βρήκαν χέρια να τα καλλιεργήσουν, ξεχασμένα επαγγέλματα εμφανίστηκαν ξανά, εγκαταλελειμμένα χωριά ξαναζωντάνεψαν. Αύριο θα μας λύσουν το πρόβλημα του ασφαλιστικού. Νομίζω ότι το πιο θετικό πράγμα που μας συνέβη σ' αυτή τη χώρα τις τελευταίες δυο δεκαετίες, είναι αυτή η συνάντηση με τους «άλλους» από όλο τον κόσμο. Ήδη ο λαός μας αλλάζει, γίνεται πιο ανοιχτός, πιο κοσμοπολίτης, πιο όμορφος, με μεγαλύτερη ποικιλία. Η ιστορία έχει δείξει πως όταν άνθρωποι από διαφορετικούς τόπους προέλευσης και με διαφορετικές κουλτούρες συναντιούνται κάπου και καταφέρνουν να επικοινωνήσουν με μια κοινή γλώσσα, το αποτέλεσμα είναι μια έκρηξη δημιουργικότητας. Αυτή η κοινή γλώσσα είναι ήδη τα ελληνικά. Κι αυτή η έκρηξη δημιουργικότητας θα συμβεί την επόμενη δεκαετία, όταν τα πιτσιρικάκια αυτά που μεγαλώνουν τώρα στα ελληνικά σχολεία βγουν στην κοινωνία. Ήδη στο ποδόσφαιρο, που είναι πιο λαϊκό σπορ, μιλάμε φέτος για τον Νίνη και τον Δημούτσο. Στα μουσικά σύνολα και τις ορχήστρες ξένοι μουσικοί συμπληρώνουν πια τα όργανα, στις ταινίες μας εμφανίζονται νέα πρόσωπα με περιέργα ονόματα όπως η υπέροχη «Λιούμπη» στην ταινία της Γιούργου. Τα επόμενα χρόνια που θα μεγαλώνουν τα παιδιά των διασταυρώσεων, αυτά που θα μιλάνε δυο-τρεις μητρικές γλώσσες, πλήρη από εμπειρίες και μνήμες διαφορετικών τόπων, οι πόλεις μας θ' αλλάξουν. Ίσως είναι η μεγαλύτερη ελπίδα γι' αυτή την κουρασμένη, γερασμένη, γκρινιάρα κοινωνία.

Αυτή την ελπίδα, την πιθανότητα έστω, πρέπει να διαφυλάξουμε από κάθε απόπειρα δολοφονίας της. Γιατί στρέφεται εναντίον μας, εναντίον στο δικό μας μέλλον. Δεν λέω ότι η Ολυμπιακή και τα «βαρέα ανθυγείνιά» δεν είναι σοβαρά θέματα και καλά κάνουμε που μας απασχολούν τόσο πολύ. Όμως τον τελευταίο μήνα στην πόλη μας, στις γειτονιές μας, στο Αιγάλεω, την Ακαδημία Πλάτωνος, στους σταθμούς του Μετρό, σε άλλες πόλεις όπως η Θεσσαλονίκη και τα Χανιά, συμμορίες χτυπάνε, τραυματίζουν, στέλνουν στο νοσοκομείο τους ξένους συμπολίτες μας. Με ρυθμό μια επίθεση τη βδομάδα και με την ανοχή των αρχών. Ποτέ δεν γίνονται έρευνες, ποτέ δεν γίνονται συλλήψεις γι' αυτά τα λιντσαρίσματα. Δεν υπάρχουν ένοχοι, κανείς δεν απαιτεί από την αστυνομία να μας πει αν διαλεύκανε έστω και μια τέτοια επίθεση και αν την παρέδωσε στη δικαιοσύνη. Ειδήσεις στις πίσω σελίδες των εφημερίδων, μικρά μονόστιpla μέσα στη γενική αδιαφορία. Σαν να μη μας αφορούν. Αυτή η έξαρση των ρατσιστικών επιθέσεων που στηρίζεται στην ανοχή της κοινωνίας και στον εθισμό της στα παρανοϊκά, ξενόφοβα κηρύγματα των τηλεπλασιέδων του μίσους, είναι όμως η μεγαλύτερη απειλή για τη ζωή μας. Η ζωή μας στο μέλλον θα είναι ανθρώπινη, πολύχρωμη, ανεκτική, δημιουργική ή φοβισμένη, εχθρική, ταμπουρωμένη, βίαιη, γεμάτη θύτες και θύματα, αντίπαλες συμμορίες, αντίπαλες θρησκείες, αντίπαλα χρώματα επιδερμίδας. Σε ποια πόλη θέλετε να ζήσετε; ■



ΤΟ ΕΞΩΦΥΛΛΟ ΜΑΣ

Η **Εύα Σκάμη** γεννήθηκε το 1956. Σπούδασε ζωγραφική στην Ecole Nationale Supérieure des Beaux Arts στο Παρίσι. Από το 1982 δουλεύει στη διαφήμιση ως κειμενογράφος και creative. Τα έργα της είναι ένας συνδυασμός ζωγραφικής, ψηφιακής φωτογραφίας, επεξεργασίας σε υπολογιστή και collage. Επίσης έχει γράψει δύο βιβλία: «Πώς ο Μιαούλης έγινε από φυτό γάτος» (εκδ. Εστία, 1982) και «Ποτέ σου μην κοιτάξεις κατάματα κοπρίτη» (εκδ. Ι. Σιδέρη, 2003).

DO IT! Κάθε εβδομάδα ένας καλλιτέχνης αναλαμβάνει να σχεδιάσει το εξώφυλλο της Α.Υ. Στο τέλος της χρονιάς όλα τα εικαστικά εξώφυλλα θα συγκεντρωθούν για να εκτεθούν στο **Μουσείο Μπενάκη**, όπου και θα είστε όλοι καλεσμένοι.



ATHENSvoice

Εκδότης-Διευθυντής Φώτης Γεωργελές

Σύμβουλος Έκδοσης Διευθύντρια Σύνταξης
Σταυρούλα Παναγιωτάκη Αγγελική Μπιρμπίλη

Art Director Φώτης Πechλιβανίδης
Υπεύθυνη Ύλης Ελένη Μπακοπούλου

Συντακτική ομάδα: Μαργαρίτα Μιχαλάκου, Μελέτα Καραλή, Δημήτρης Φύσσας, Βαγγέλης Ραπτόπουλος, Στάθης Στσίνο, Λάκης Λαζόπουλος, Προκόπης Δούκας, Γιώργος Κυρίσης, Γιάννης Νένες, Μάκης Μηλάτος, Παναγιώτης Μένεγος, Μαρία Χούκλη, Δημήτρης Αναγνώστου, Αργυρώ Μποζώνη, Γιώργος Τζιριζιλάκης, Στέφανος Τσιτσόπουλος, Γιώργος Παυόπουλος, Μυρτώ Κοντοβά, Νενέλα Γεωργελή, Γρηγόρης Βαθλιανός, Σώτη Τριανταφύλλου, Δήμητρα Τριανταφύλλου, Λύο Καλοβυρνάς, Γιάννης Κωνσταντινίδης, Νίκος Γεωργιάδης, Γιώργος Δημητράκοπουλος, Άγγελος Τσέκερης, Γιώτα Αργυροπούλου, Ευτυχής Παλιόκαρης, Billy Γρυπάρης, Μιχάλης Τσιτσίνης, Μανίνα Ζουμπουλάκη, Μυρσίνη Λιοναράκη, Γιάννης Ιωάννου, Γιώργος Κρασσάκοπουλος, Ελίνα Αναγνωστοπούλου, Ζίζι Σφυρή, Σταμάτης Κραουνάκης, Μιχάλης Λεώνης, Νίκος Ζαχαριάδης, Διομήδης Πιτουράς, Βάσια Τζανακάκη, Θάνος Κάππας, Πάσχος Μανδραβέλης, Οντέτ Κυπριωτάκη

Γραμματεία Σύνταξης: Γεωργία Σκαμάγκα
info@athensvoice.gr

Ατελιέ: Μορφούλα Βογιατζόγλου, Λίτσα Δαρζέντα, Αντιγόνη Γραμμένη

Διόρθωση κειμένων: Δήμητρα Γκρους, Δήμητρα Αρβανιτάκη
Εικονογραφήσεις: Νεκτάριος Σταματοπούλος, Smart art@athensvoice.gr

Φωτό: In Time, Ideal Images, Αλ. Βλάχος (Action Images) Κ. Αμοιρίδης, Στ. Ανδριώτης, Α. Κούρκουλος, C. Makkos, Στ. Καλοσπέρης, Μάρω Κουρή, Damien Argi, Α. Φιλιππίδης, Θ. Σταμάτης, Π. Βουμβάκης, Τ. Βρεττός, Β. Georgousis, Στ. Ρόκκος

Διευθύντρια Τμήματος Διαφημιστικής Αγοράς: Λουίζα Ναθαναήλ

Υπεύθυνη Διαφήμισης: Ρουμνίνη Καλλήτσου-Pavarotti, Βερονίκη Χαριτάτου-Γκονζάλες, Μαρία Βενιού

Direct Market Manager: Βασίλης Ζαρκαδούλας

Υπεύθυνος Τμήματος: Μιχάλης Κούβελας

Direct Market: Γιώργος Απέργης, Ιωάννα Μπούσου, Νίκος Δαδημόπουλος, Δημήτρης Καλαμάρης

Συντονισμός Διαφήμισης: Δήμητρα Χιώτη

Υποδοχή Διαφήμισης: Μαρία Αυγερινού

Γραφείο Θεσ/νίκης: Ζαχαρίας Βαϊδάκης, Σύλβια Κουμεντάκη
Δημόσιες Σχέσεις - Επικοινωνία: Φωτεινή Λουκαρέα
ads@athensvoice.gr

Οικονομικός Διευθυντής: Νίκος Θεοδώρου

Υπεύθυνη Λογιστηρίου: Έφη Μούρτζη

Λογιστήριο: Σωτηρία Ψυχογιού, Σπυριδούλα Σοφού, Βάσιος Σιντσιρμάς

Υπεύθυνος Διανομής: Λάμπρος Καζάκος

Διαχωρισμοί - Εκτύπωση: «Η Καθημερινή ΑΕ»

Athens Voice S.A.

Χαρ. Τρικούπη 22, 106 79 Αθήνα, fax: 210 3617.310

Σύνταξη: 210 3617.360, 3617.369, 3617.170, 3617.140

Διαφημιστικό: 210 3617.530

Αγγελίες: 210 3617. 369 / **Λογιστήριο:** 210 3617. 170

www.athensvoice.gr

Αν δεν βρίσκετε την Α.Υ. στα σημεία διανομής, μπορείτε να επικοινωνήσετε με τον υπεύθυνο διανομής Λάμπρο Καζάκο στα τηλέφωνα: 210 3617.360, 3617.369

ATHENSvoice

Κωδικός εντύπου: 7021
ISSN 1790-6164

Εβδομαδιαία εφημερίδα, διανέμεται δωρεάν.

Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή, ολική ή μερική, η δασική ή απόδοση του περιεχομένου της έκδοσης με οποιονδήποτε τρόπο, μηχανικό, ηλεκτρονικό ή άλλο, χωρίς προηγούμενη γραπτή έγκρισή του εκδότη.

durex
Sexperience



Νέο durex **play 2 in 1**
gel για μασάζ & λιπαντικό

Ο συνδυασμός που θα κάνει το sex μια νέα εμπειρία

Σε επιλεγμένα φαρμακεία, καταστήματα καλλυντικών, supermarkets και στο www.durex.gr

ΓΡΑΜΜΑΤΑ

ΟΧΙ ΓΚΑΡΑΖ ΣΤΑ ΒΡΕΦΗ

Πριν ένα χρόνο, σε μια ζόρικη γειτονιά, τα Σεπόλια, που σφύζει από οικοδομές, τοιμέ-ντο και πάλι τοιμέντο, κάποιες μανάδες ανα-κάλυψαν ένα κονδύλι που δόθηκε από την Ε.Ε. για την αξιοποίηση ενός χώρου που λε-γόταν «Βουστάσιο» και περιστοιχίζει το μεγα-λύτερο βρεφονηπιακό σταθμό της Αθήνας (26ος βρεφονηπιακός σταθμός Λένορμαν). Ενώ, λοιπόν, η περιοχή γύρω από το σταθμό θα μπορούσε κάλλιστα να γίνει ένας θαυμά-σιος χώρος παιχνιδιού, πράσινου και ξεγνοια-σίας για τους μικρούς συμπολίτες μας, το ε-γκεκριμένο σχέδιο προέβλεπε αυθαίρετα τη δημιουργία χώρου στάθμευσης κι επισκευής των αυτοκινήτων του βρεφοκομείου. Ήταν έ-νας στόλος από παλιά βαν που δυσκολεύο-νται να πάρουν μπρος και αφήνουν μπόλικο καυσαέριο. Στο σταθμό τα μεσημέρια τρώνε και κοιμούνται από βρέφη ενός έτους, μέχρι παιδιά πέντε ετών. Το καλοκαίρι, όταν δεν δουλεύει ο κλιματισμός, ανοίγουν τα παράθυ-ρα. Μετά από μια συγυρισμένη αγωγή που έ-κανε με δικά του δικηγορικά έξοδα ο Σύλλο-γος Γονέων του σταθμού, κι αφού κρέμασε κι ένα πανό με τίτλο «Οχι γκαράζ στα βρέφη» έξω από το υπάρχον κτίριο, κάτι άλλαξε εν μια νυ-κτί. Καθώς το γκαράζ κόντευε να τελειώσει, μέσα σε ελάχιστο χρόνο ξηλώθηκε και την ε-πομένη άρχισε να σπίνεται στη θέση του μια πρότυπη παιδική χαρά με ωραίες κατασκευές και άσπρο χαλίκι (ακούστε, συμπολίτες)! Επι-πλέον, εξοπλίστηκε και μια μικρότερη, εξίσου πανέμορφη παιδική χαρά που προοριζόταν για τα παιδιά του βρεφονηπιακού σταθμού. Και οι δυο παιδικές χαρές κοντεύει ένας χρό-νος που είναι έτοιμες, αλλά παραμένουν κλει-δομένες. Ίσως να μην έχει εξοφληθεί ο εργο-λάβος, ίσως να μην έχει τοποθετηθεί το τελευ-ταίο παγκάκι, ή δεν ξέρουμε κι εμείς για ποιο λόγο –κανένας δεν μας λέει– πάντως δεν έχει παραδοθεί στα παιδιά μας. Ξέρετε τι είναι κά-θε μέρα μικρά παιδιά να βγαίνουν να παίξουν στο τοιμεντένιο προαύλιο του σταθμού και να βλέπουν στο ένα μέτρο, πίσω από τα κάγκελα, μια παραδεισένια παιχνιδούπολη στην οποία εδώ και ένα χρόνο δεν μπορούν να έχουν πρό-σβαση επειδή η κα Βαλσαμάκη αδιαφορεί; Και αν δεν είναι η κα Βαλσαμάκη υπεύθυνη, που είναι αντιδήμαρχος και πρόεδρος των Παιδι-κών-Βρεφ/κών Σταθμών, τότε ποιος είναι; Μι-κρά παιδιά βγάζουν τα χεράκια τους έξω από τα κάγκελα για να αρπάξουν μια χούφτα χαλί-κια. Ένα μικρό όνειρο έχουν και τους το στε-ρεί η αδιαφορία της κας αντιδημάρχου. Και το χειρότερο, τους το δείχνουν ολοζώντανο κι ά-πιαστο μπροστά τους, πίσω από κάγκελα και περιφράξεις. Τις περισσότερες φορές μένουν για οκτώ ώρες κλεισμένα μέσα, κάτι εντελώς αντιπαιδαγωγικό, αφού δεν υπάρχει χώρος ε-κτόνωσης. Και το χειρότερο συνέβη πριν λίγες μέρες. Οι καθαρίστριες ζήτησαν από το σύλ-λογο γονέων απορρυπαντικά και σφουγγαρί-στρες γιατί, απλά, δεν είχαν. Οι δασκάλες μάς παρακαλούν να φέρουμε χαρτιά και μαρκαδό-ρους για να ζωγραφίσουν τα παιδιά μας. Τι γί-νεται; Εμείς είμαστε πάντα με τις δασκάλες – τα περισσότερα ξέρουμε ότι τα βάζουν από

την τσέπη τους. Είναι καταπληκτικές γυναίκες όλες ανεξαιρέτως. Αλλά αν οι γονείς καλύ-πτουν και τα έξοδα του σταθμού σε αναλώσι-μα, γιατί να πληρώνουν € 100-120 κάθε μήνα; Το φαγητό που δίνεται στα παιδιά έχει φτωχύ-νει τόσο σε ποιότητα όσο και σε ποσότητα! Κι αν δεν υπήρχε αυτός ο σύλλογος γονέων που με διάφορα δημιουργικά δρώμενα μαζεύει χρήματα για να εξοπλίζει το σταθμό με cd, dvd, κλιματιστικά, φωτοτυπικά μηχανήματα και πολλά άλλα, τι θα γινόταν; Γύρω από το σταθμό μας εδώ και ενάμιση χρόνο γίνονται έργα για να εξωραϊστεί μια πλατεία και να α-νασπλωθεί ένα παλιό κτίριο, το Βουστάσιο. Μπάζα, χοντρά κι επικίνδυνα, πεταμένα συρ-ματοπλέγματα και μπετόβεργες, σπασμένες πλάκες και πάρα πολλά σκουπίδια κι ακαθαρ-σίες ζώνουν είναι μόνιμο θέαμα στους δρόμους και στα πεζοδρόμια που οδηγούν στην είσοδο του σταθμού.

-Μάρω Κουρή

Η ATHENS VOICE ΠΑΕΙ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟ

Σαββατοκύριακο με τα φουσκωτά στην Ύδρα. Καιρός τρέλα. Με τα TS αραχτοί στον ΙΣΑΛΟ για καφέ, μαυρίζουμε στον ήλιο και χαζεύουμε τη θάλασσα. Γενικώς χαζεύουμε. Πάμε στην Τασούλα για καλαμάρι και... όλα τα σχετικά, και κρακ, πάει το δόντι μου. Ψά-χνουμε, ρωτάμε, μαθαίνουμε και βρίσκουμε τον οδοντίατρο – γενικώς τρέμω τον οδοντία-τρο, σιδεράκια, μασελάκια και όλα τα σχετικά από παιδί. Με σπρώχνουν οι φίλοι, μπαίνω, και κάτι κάνει κλικ. Άσπρα - κάτασπρα όλα, τοίχοι, δάπεδο, καναπέδες, κλασική μουσική και... η ATHENS VOICE παντού. Στο μεγά-λο τραπέζι, στο μικρό τραπεζάκι, στο γραφεί-ου του γιατρού, στην καρέκλα!! Κούλαρα, και ο οδοντίατρος πολύ cool τελικά. Λέω να ξα-ναπάω στην Ύδρα για... καθαρισμό, παρέα με την ATHENS VOICE, που έτσι κι αλλιώς δεν τη βρίσκω στη γειτονιά μου εύκολα. Έτσι και δεν περάσω από το Flocafé μέχρι το με-σημέρι, πάει, την έχασα. Πάει, δηλαδή, χάνε-ται η βδομάδα μου, έχω κενό. Άντε γεια, ρα-ντεβού στην Ύδρα.

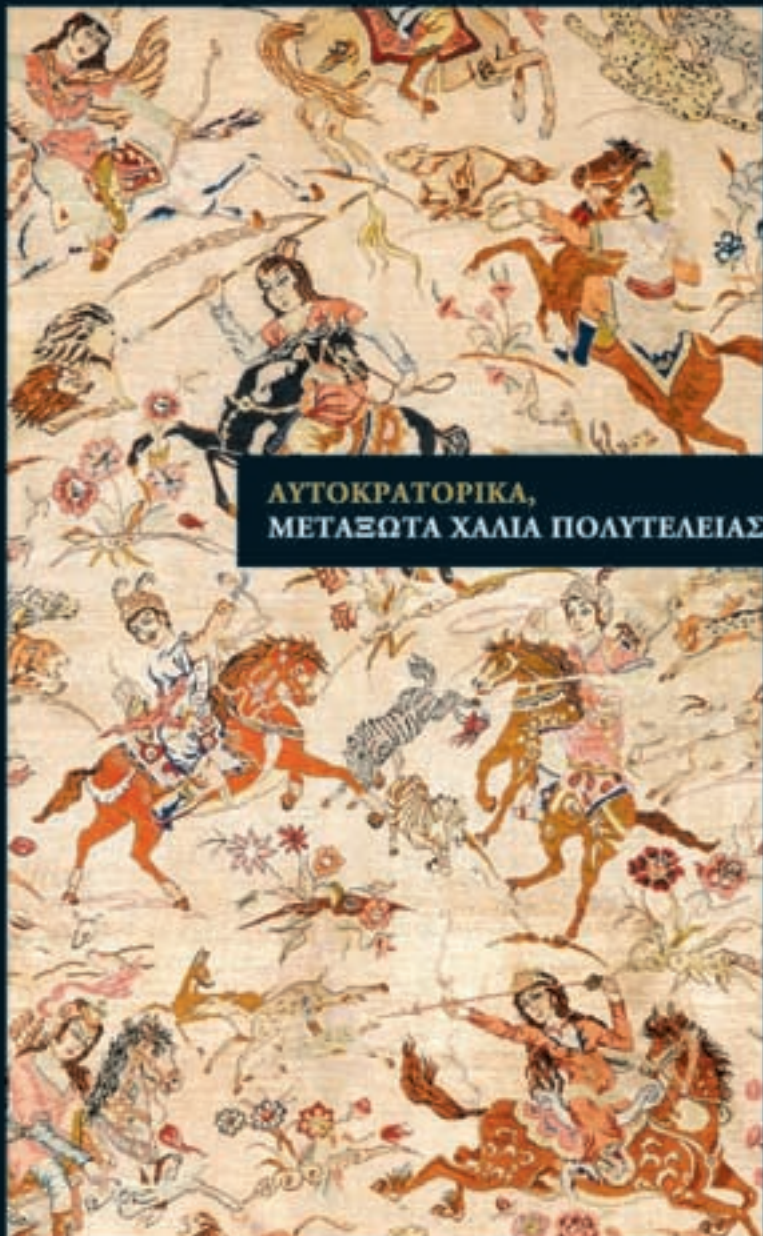
-Πώλυ Τσάμης

ΕΝΑ ΤΣΙΓΑΡΟ ΔΡΟΜΟΣ

Σάββατο 16/12. Στριβω ένα «καρέλι» στην Καπνικαρέα κι ανηφορίζω την Ερμού. Περ-πατάω αργά και παρατηρητικά και, προσπερ-νώντας τους καπνούς του στριφτού μου, προ-σέχω τι άλλο αφήνω πίσω μου... Φτάνοντας στο Σύνταγμα, σβήνω το τσιγάρο και κάθομαι. Αναρωτιέμαι και διαπιστώνω πως μέχρι να κάψω ένα τσιγάρο είδα πολλά... Χώρια τον α-μέτρητο καταναλωτικό κόσμο, ανεβαινόντας, άφπσα πίσω μου 3 πλανόδιες μουσικούς, ένα χαρακτηριστικό λατερντατζή που τραγουδώ-ντας σου έδινε την εντύπωση πως προσδοκού-σε περισσότερο την προσοχή σου παρά τα λε-φτά σου, διάφορους ανάπηρους κι «ανάπη-ρους» με απλωμένα χέρια, κλδουν, καστανά-δες, σαλεπάδες κ.ά. Δεν φανταζόμουν σ' ένα τσιγάρο, τόσο προβληματισμό...

-Εμμ. Μ.

100 ΛΕΞΕΙΣ Στείλε το γράμμα σου ταχυδρομικά ή στο fax της Α.Υ. ή στο info@athensvoice.gr για τη στήλη «Γράμματα». Δεν θα πρέπει να ξεπερ-νά τις 100 λέξεις. Αλλιώς θα δημοσιευτεί συντομωμένο. Γράμματα χω-ρίς ονοματεπώνυμο, διεύθυνση και τηλέφωνο δεν θα δημοσιεύονται.



ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΚΑ,
ΜΕΤΑΞΩΤΑ ΧΑΛΙΑ ΠΟΛΥΤΕΛΕΙΑΣ

Μια μοναδική συλλογή Περσικών,
μεταξωτών χαλιών Γκουρμ,
στο χώρο της Πινδάρου 7, στο Κολωνάκι.



ΧΕΙΡΟΠΟΙΗΤΑ ΧΑΛΙΑ ΑΝΑΤΟΛΗΣ

ΑΘΗΝΑ
ΠΙΝΔΑΡΟΥ 7, 106 71 ΚΟΛΩΝΑΚΙ, ΤΗΛ.: 210 364 75 76

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
ΠΡΟΞ. ΚΟΡΟΜΗΛΑ 19, 546 23, ΤΗΛ.: 2310 286 482

OUTLET ΠΕΓΚΑΣ
10ο ΧΛΜ. ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ - ΠΟΛΥΓΥΡΟΥ, ΤΗΛ.: 2310 462 020

penga@magnet.gr www.penga.gr

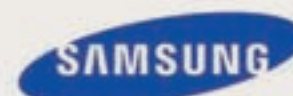


G600

imagine the power of 5

Φαντάσου ένα κινητό τηλέφωνο γεμάτο χρώματα, εικόνες, αλλά και προηγμένη τεχνολογία νέας γενιάς. Για πρώτη φορά κάμερα 5 megapixels με Auto Focus, με εξελιγμένο αισθητήρα φωτός για την αποφυγή θολών φωτογραφιών και οθόνη TFT 16 εκατομμυρίων χρωμάτων. Ακόμα, Radio FM, MP3 Player, δυνατότητα εξωτερικής μνήμης και Theme Creator για να δίνετε το προσωπικό σας στυλ στο προφίλ του τηλεφώνου σας. Ένα κινητό που δεν ακολουθεί τις τάσεις... τις δημιουργεί. Με το G600 της Samsung δεν είναι τόσο δύσκολο να το φανταστείς.

ΕΥΡΩΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ Α.Ε.
ΑΘΗΝΑ: Λ. Κηφισίας 340, 154 51 Ν. Ψυχικό, Τηλ.: 210 679 6600, Fax: 210 674 9040,
e-mail: mail@euroelectronics.gr, www.euroelectronics.gr, www.samsung.com
ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗ ΠΕΛΑΤΩΝ SAMSUNG: 801 11 64000



ΠΛΗΣΙΑΖΟΥΜΕ ΣΤΙΣ ΓΙΟΡΤΕΣ, ΣΥΝΑΝΤΑΣ ΚΟΣΜΟ ΣΤΑ ΜΠΟΥΖΟΥΚΙΑ ΠΟΥ ΓΚΡΙΝΙΑΖΕΙ ΟΤΙ ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΛΕΦΤΑ, ΔΕΝ ΕΧΕΙΣ ΟΥΤΕ ΕΣΥ (ΛΕΦΤΑ) ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΓΚΡΙΝΙΑΖΕΙΣ ΕΠΕΙΔΗ ΒΑΡΙΕΣΑΙ, ΚΑΙ ΓΕΝΙΚΑ: ΣΙΓΑ ΜΗ ΣΚΑΣΕΙΣ.



ΜΕ ΤΟ ΒΛΕΜΜΑ ΤΟΥ LOSER...

Το να έχει «επιτυχία» μια στήλη είναι περιεργο πράγμα, και επειδή ποτέ δεν έκανα τίποτα που να είχε «επιτυχία» με την ευρεία έννοια, φρικάρω όταν μου λένε «η στήλη σου στην Άθηνς έχει σουξέ!». Τι, δεν τη διαβάζουν μόνο φοιτητές και τίποτα ρεμάλια στα μπαρ όταν τους έχει κρεμάσει η γκόμενα; Μα εγώ σε αυτούς απευθύνομαι, σκεφτόμουν μάλιστα να ιδρύσω και κλαμπ “losers united” με άτομα που γι’ αλλού κινήσανε για αλλού κι αλλού η ζωή τα πάει. Τα άτομα. Αλλά μάλλον δεν θα το ιδρύσω (βαριέμαι) και το να διαβάζουν πολλοί άνθρωποι αυτά που γράφεις έχει ορισμένα ντιζαβανιάζ: παίρνεις δελτία Τύπου για άσχετα πράγματα, πολλές προσκλήσεις, πολλά καλέσματα από κόσμο που δεν σε συμπαθεί, σκασίλα του, σε θεωρεί νούμερο. Απλώς τοιμπάει με την ιδέα ότι όσοι σε διαβάζουν δεν είναι οι πιστοί σου (5-10 ρεμάλια)

αλλά και άλλοι, κανονικοί άνθρωποι, με δουλειές και δημόσιες σχέσεις και λεφτά στην τσέπη.

Ναι, τίποτα στη ζωή δεν είναι τζάμπα, η επιτυχία έχει το τιμημά της – αλλά από την άλλη αν μία στήλη ΔΕΝ έχει επιτυχία, σε κόβουνε και πας σπίτι σου. Όπου μαγειρεύεις συνέχεια για να συνέλθεις από το σοκ «με κόψανε», βγάζεις ασταμάτητα τα φρύδια σου από τα νεύρα και γενικά δεν είσαι ευχάριστος τύπος επειδή χτυπάς το κεφάλι σου στον τοίχο και κάνεις φασαρία...

Τελοσπάντων, σε καλούνε και άνθρωποι που είναι φίλοι, μάλιστα δεν έχουν καν υπ’ όψιν τους πού γράφεις αυτήν την εποχή, κι αυτό είναι που μετράει (οι φίλοι σου είναι ούφα). Ο **Γιάννης Μπισταντζόγλου** με κάλεσε στο μαγαζί που άνοιξε με «είδη **Μποστ**» – όλα τα υπέροχα ανορθόγραφα του πατέρα του σε φλιτζάνια, πίνακες, πιάτα, διακοσμητικά κ.λπ., κ.λπ. Επειδή ο Γιάννης είναι το καλύτερο

παιδί, αλλά επίσης τρομερό ούφο, δεν είχε καλέσει κανένα δημοσιογράφο – όταν τον ρώτησα αν έχει δελτίο Τύπου με κοίταξε σα να ’μουν ραδίκι, όχι, δεν έκανε δελτία, βασικά κάλεσε τους φίλους του να δούνε το μαγαζί. Το οποίο είναι ωραίο, με είδη δώρων, Τέχνης και διακόσμησης πολύ ιδιαίτερα, και τιμές λογικές μέχρι φτήνιας (από €9 για τέλειους σελιδοδείκτες, ας πούμε). Είχα την τύχη να γνωρίσω κάποτε τον **Μποστ** – ήταν από το είδος των ανθρώπων που ό,τι και να πεις γι’ αυτούς θα ’ναι λίγο. Υπέροχος; Μεγάλος καλλιτέχνης; Αστείος, πανέξυπνος, ουσιαστικός; Όλα αυτά και πολύ περισσότερα. Με τον Γιάννη και τη γυναίκα του (κουκλάρα) **Δήμητρα Παπαδήμα** γίναμε φίλοι σιγά-σιγά. Ήθελα να αγοράσω πατέλα που έγραφε «σε θέλω πολύ σεκσουαλικάς» αλλά κόλλησα – σε ποιον να τη χαρίσω; Τώρα που ο Μπραντ έχει κάνει οικογένεια ή, έστω, ποδοσφαιρική ομάδα; Ένα βράδυ με κάλεσε ο **Γιάννης Κουλούρης** στην ανανεωμένη «**Γάστρα**» να δοκιμάσω το φαγητό: είναι τέλειο, μέχρι που σκέφτομαι να χαρίσω την παραπάνω πατέλα στον σεφ όταν ξαναπάω. Οι γαρίδες με πέστο ήταν καταπληκτικές και το ραβανί αξεπέραστο. Οι τιμές είναι κι εδώ λογικές (γύρω στα €25 με κρασί) και τα μεσημέρια έχει lunch menu, σε ακόμα καλύτερες τιμές, βασισμένο στην ελληνική κουζίνα. Αν διαμαρτυρηθούν οι παλαιο-λάτρες, ότι ο χώρος δεν μοιάζει καθόλου με την παλιά Γάστρα... θα πρέπει να ικανοποιηθούν με την άπλα, την άνεση, τη διακόσμηση και γενικά με το ότι ΤΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ ΑΛΛΑΖΟΥΝ, ΚΟΥΚΛΑ ΜΟΥ! Έτσι είναι η ζωή, τίποτα δεν μένει το ίδιο. Ούτε καν εμείς. Παρ’ όλο που είναι χειμώνας (έλα!) πήγα και στα εγκαίνια του “**Balux Café - the habitat project**” στην παραλία: τεράστιο, πολυσυλλεκτικό, με διαφορετικούς χώρους (εστιατόριο, καφέ, φούρνος με φρέσκα ψωμοειδή, playroom, living room, παιδότοπος, βιβλιοθήκη!) και μια αόριστα καλοκαιρινή διάθεση... τα καλοκαίρια θα είναι υπέροχο το beach bar πάνω στη θάλασσα, και το όλο συγκρότημα έχει μια αίσθηση beach house σχεδόν καλιφορνέζικη. Δηλαδή είναι το ιδανικό μέρος να πας μια Κυριακή του χειμώνα αν τα παιδιά σου είναι μικρά και δεν έχεις πού να τα αμολήσεις λόγω καιρού...

Ένα ακόμα και κλείσαμε: άλλη φίλη, η **Μαριέλλα Κωνσταντινίδου**, κάνει έκθεση με θέμα «*Σεργιάνι στη Μαβίλη*» με λάδια, ακουαρέλες κ.λπ., που έχουνε θέμα την Πλατεία. Είναι συγκινητικό που κάποιος καταπιάστηκε με την κατεξοχήν Πλατεία του αγαπημένου loser, και που τη ζωγράφισε τόσο όμορφα. Οι losers united είναι πολύ ευχαριστημένοι, μάλιστα μόλις οργανωθούν θα σκεφτούν μπας και πρέπει να στείλουν emails διαμαρτυρίας... αλλά ευτυχώς είναι χύμα, να ’ναι καλά τα παιδιά... ▣

Μποστ, Ελευθερίας 4 (στο ύψος Αγ. Ιωάννου 65), Αγία Παρασκευή, 210 6019.679

Γάστρα, Δημάκη 1, Κολωνάκι, 210 3602.757

Balux, Α. Ποσειδώνος Β58, Αστέρας Γλυφάδας, 210 8983.577

Τέχνης Πλαίσια, Δορυλαίου 7, Πλ. Μαβίλη, 210 6454.238



ΚΕΡΔΙΣΤΕ ★ 50.000€ ★

μπίετε στην κλήρωση με αγορές άνω των **300€** έως 29 Δεκεμβρίου

ΧΑΜΗΛΕΣ ΤΙΜΕΣ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΕΠΟΧΕΣ

κλήρωση για
1 Toyota Aygo
κάθε εβδομάδα
με αγορές άνω
των 100€!



Πειραιώς 76, Νέο Φάληρο
Εμπορικό Πάρκο Αεροδρομίου Ελευθέριος Βενιζέλος



AGILETY & HOLDINGS ATHENS

ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΑ

* «Πολύ ωραία. Δώστε μου τώρα ένα έντονο βλέμμα. Σπιρτόζο. Έτσι, πολύ καλά». (Κουκάκι. Φωτογραφίες για ταυτότητα.)

* «Είμαι η μαμά του μικρού Νεκτάριου, που έβγαλε ο ΑΝΤ1. Προσφέρνω δυο στιλούς που γράφουνε μπλε, με 2 ευρώ. Καλή πρόοδος». (Πρωί στον Ηλεκτρικό)

* «Σε έχασα». (Κυρία ψάχνει τον άντρα της γύρω από το τζιπ. Κολωνάκι.)

* «Και τώρα, παιδάκια, θα πούμε το Χάπι Μπέρθντεϊ Του Γιου στα κινέζικα». (Βριλήσσια. Κλούν σε πάρτι γενεθλίων.)

* «Πιο εύκολο είναι να με πάρει η Νικόλ Κίντμαν παρά η Παναγιώτα». (Ταξίτζης Νο 3, στο καντό)

* «Πρέπει να πούμε ότι εδώ, στη χιονισμένη Πάρνηθα, συναντήσαμε ζωντανά ελαφάκια». (Live, τα πρώτα χιόνια)

* «Σας κρούω τον κώδωνα του κινδύνου. Τι δουλειά έχω εγώ με το τραγούδι;» (Σε πρωινόδικο. Ούτε εμείς καταλάβαμε.)

* «Πρέπει να σας αφήσω, είμαι σε ταξί και αποβιβάζομαι». (Στο ίδιο πρωινόδικο. Τηλεφωνική συνέντευξη.)

ΣΕ ΤΑΞΙ

* «Πω! Πέσαμε και στο δήμαρχο!» (Ταξίτζης Νο 1, βλέποντας μπροστά απορριμματοφόρο. Ξημερώματα.)

* «Θεσσαλονικιός ο Τερζής. Ήρθε στην Ελλάδα κι έκανε λεφτά και βίλα». (Ταξίτζης Νο 2, Ξημερώματα)

-ΣΑΝΤΡΑ ΟΝΤΕΤ ΚΥΠΡΙΩΤΑΚΗ
- ΓΙΑΝΝΗΣ ΝΕΝΕΣ



GREATEST HITS

Ο ΓΙΩΡΓΟΣ ΠΑΥΡΙΑΝΟΣ γράφει για την Α.Υ. ένα τραγούδι κάθε Πέμπτη

Ο δεκάλογος των δώρων

Φίλοι και φίλες μου καλές σας γράφω εδώ και τώρα δέκα σπουδαίες συμβουλές που αφορούν τα δώρα

Τέταρτον σ' όποιον αγαπάς κολόνια μη χαρίσεις γιατί φιρί-φιρί το πας μαζί του να χωρίσεις

Πέμπτον δεν δίνουμε ποτέ το δώρο έτσι σκέτο θέλει κορδέλες και μποτέ ένα όμορφο πακέτο.

Έκτον μην πάρεις στη γιαγιά ξανά τις μπλε παντούφλες θα γίνετε από δυο χωριά και θα σου ρίξει μπούφλες.

Έβδομο για τους συγγενείς ρούχα να μη διαλέξεις δεν θα ευχαριστηθεί κανείς και για αλλαγές θα τρέξεις.

Ένατο πάρε στα ζαβιά που πάνε στο σχολείο αντί παιχνίδια ακριβά κάνα καλό βιβλίο

Δέκατο όσοι γελαστούν το δώρο να δωρίσουν αμέσως θα ξεσκεπαστούν κι οι άλλοι θα τους φτύσουν

Βγείτε λοιπόν στα μαγαζιά δεν θέλω παραπόνου είναι μεγάλη γρουσουζιά άντε βρε και του χρόνου!

το πρώτο και το βασικό και μην το λησμονήσεις κάτι πολύ προσωπικό θα πρέπει να χαρίσεις

Δεύτερον δεν είναι σωστό λεφτά να κάνεις δώρο αυτά τα δίνεις στο γιατρό ή και στο δικηγόρο

Τρίτον θα πρέπει η τιμή αξία να 'χει τόνσιν ώστε ο άλλος να μπορεί να σου το ανταποδώσει

INFO-DIET

Της ΣΤΑΥΡΟΥΛΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑΚΗ

(+)

Η ΤΕΧΝΗ ΣΤΗΝ ΠΡΩΤΗ ΣΕΛΙΔΑ

Δευτέρα 14/1/08 τα εγκαίνια της έκθεσης των εξωφύλλων της Athens Voice στο Μουσείο Μπενάκη στην Πειραιώς. Κραουνάκης στο πιάνο, Λαζόπουλος στα κρουστά!

ΜΙΑ ΕΙΚΟΝΑ

Η κυρία Κική Δημουλά, πρωί Τετάρτης, με total black outfit και κροκό Kelly, στο καφέ του Μουσείου Μπενάκη στην Πειραιώς. Λευκά μαλλιά και χαμόγελο (πράγμα σπάνιο).

ΟΤΑΝ ΤΟ HARD ROCK ΥΠΟΤΡΟΠΙΑΖΕΙ

«Δεν γράφω πια τραγούδια για οργισμένα παιδάκια. Η μόνη οργή που έχω είναι όταν δεν ανεβαίνει η στέγη της καμπριολέ Πόρσε μου ή όταν δεν κατεβαίνει το χάντικάπ μου στο γκολφ» (Άλνις Κούπερ, 20 χρόνια μετά)

ΜΠΟΪΚΟΤΑΖ

Το Σάββατο 15/12, στις 12.00 το μεσημέρι, κατεβάζουμε όλοι οι καταναλωτές το γενικό διακόπτη για 15 λεπτά. Μια διαμαρτυρία για τις νέες αυξήσεις της ΔΕΗ. (από το Ινστιτούτο Καταναλωτών)

ΣΤΑΜΑΤΗΣ ΚΡΑΟΥΝΑΚΗΣ

Είναι ο πιο ουσιαστικός συνθέτης της άγριας εποχής μας και δίνει ρέστα στις παραστάσεις του στην Αθηνάϊδα.

(-)

ΑΝΘΙΜΟΣ

Κάντε λίγη υπομονή. Πολύ σύντομα θα έχετε δικό σας σόου.

ΜΙΚΡΗ ΑΓΓΕΛΙΑ

Ποινολόγος με πείρα, όμορφος, αθλητικός, οικονομικά ανεξάρτητος, διαζευγμένος, πατέρας δύο παιδιών, ζητά γνωριμία με γεροδεμένη και ειδικά εκπαιδευμένη σε διαπραγματεύσεις με αναστατωμένους ανθρώπους.

ΤΑ ΔΙΑΦΗΜΙΣΤΙΚΑ ΤΟΥ REAL FM

Η Βροχοπούλου των FM.

ΣΕΜΙΝΑ ΔΙΓΕΝΗ

Βγάλε το γιώτα απ' το όνομά σου και παρακάλα τον Θεό να σε λυπηθεί.

ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΠΑΠΑΚΩΣΤΑ

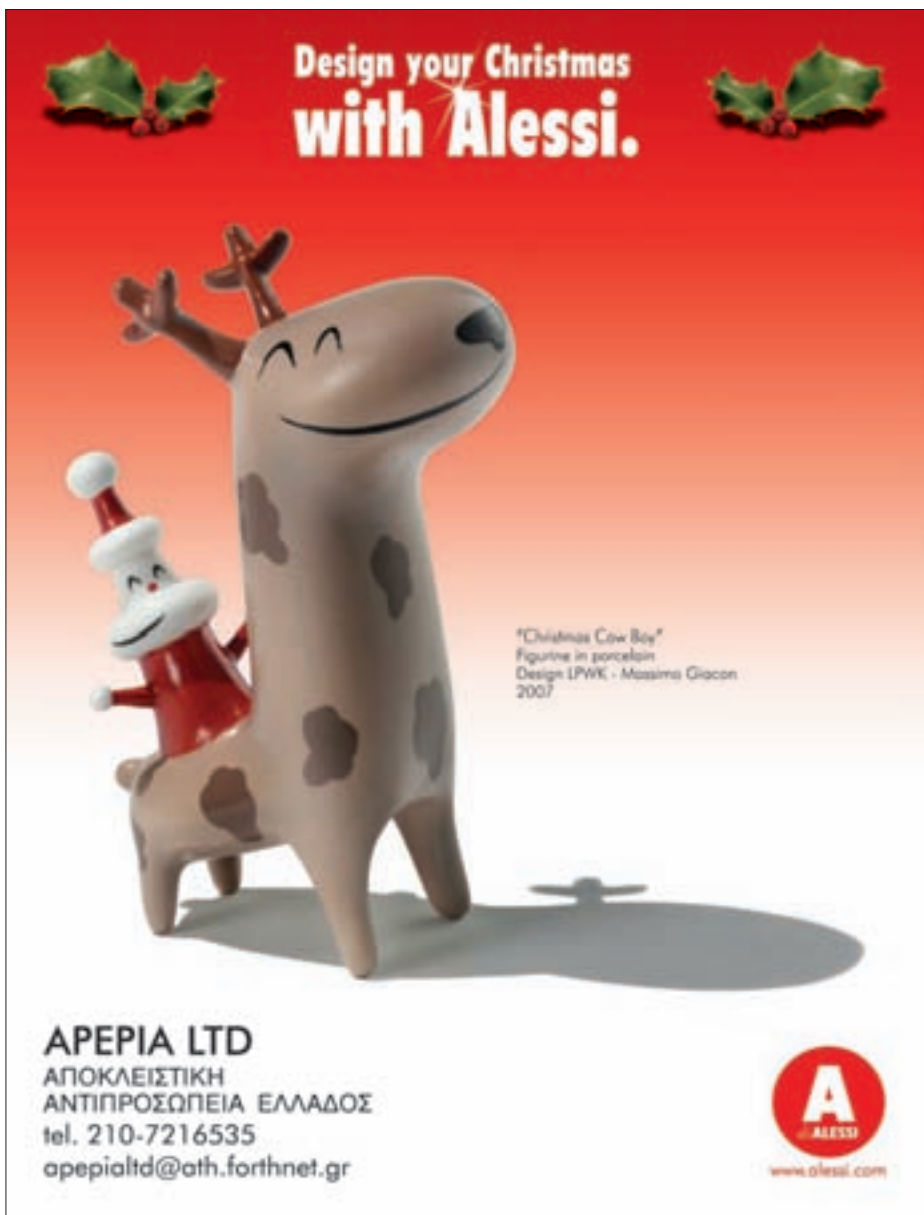
Δεν ησυχάζει αν δεν της αδειάσουν ένα τριανταεξάρι φιλμ στα μούτρα πρωί-μεσημέρι-βράδυ.

ΑΙΜΙΛΙΟΣ ΛΙΑΤΣΟΣ

Σταμάτα, θα μας πνίξεις!

ΚΙΜΩΝ ΚΟΥΛΟΥΡΗΣ

Τώρα κατάλαβα γιατί τον καλούν στα τηλεοπτικά πάνελ. Μιλάει σαν μεταγλωττισμένος Βολιβιανός πατέρας σε απογευματινό σαπούνι. ●



Design your Christmas with Alessi.

Christmas Cow Boy
Figure in porcelain
Design IPWK - Massimo Giacomini
2007

ΑΡΕΡΙΑ LTD
ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΗ
ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑ ΕΛΛΑΔΟΣ
tel. 210-7216535
areperia@ath.forthnet.gr

A
ALESSI
www.alessi.com

voice
ATHENS

Μικρές αγγελίες

210 3617369 fax : 210 3617310

ΓΙΑ ΝΑ ΚΑΤΑΧΩΡΙΣΕΤΕ
ΜΙΑ ΑΓΓΕΛΙΑ ΣΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

επικοινωνήστε
με το 210 3617.369 (11.00 - 19.00)

Χρεώσεις:

€ 24 οι 20 πρώτες λέξεις και € 0,35
κάθε επιπλέον. Αγγελία σε ηλαιοί: € 35

ΣΕ ΓΝΩΡΙΖΟ...

Επιχειρηματίας 44χρονος, πανεπιστημιακής μόρφωσης, ελεύθερος, ψηλός 1,82, μελαχρινός, πολύ εμφανίσιμος, € 5.000 μηνιαίως, 3 σπίτια, αμάξι, πρόσχαρος, επιθυμεί γνωριμία γάμου με κυρία έως 37 ετών, ψηλή, ευπαρουσίαστη, με κοινωνική μόρφωση. Κος Πάππας, Ομήρου 38, Κολωνάκι, 210 3620.147 www.pappas.gr

Κάτοχος 2 ξενοδοχείων 42χρονος, γοπευτικής παρουσίας, αρρενωπός, με έντονη προσωπικότητα και πολύπλευρο χαρακτήρα, μηνιαίως € 12.000, μεγάλη ακίνητη περιουσία 2 Ι.Χ., σκάφος, καταθέσεις, επιθυμεί γνωριμία γάμου με κυρία έως 36 ετών, ευπαρουσίαστη με προσωπικότητα. Οικονομικό αδιάφορο. Αποκλειστικά Λούης, Πειραιάς, Καραϊσκού 117, τπλ. κέντρο 210 4176.812-813

Πανέμορφη καθηγήτρια 32χρονη επώνυμης οικογενείας γιατρών, μοναχοκόρη, 1,73, ξανθιά, λεπτή, με έντονη θηλυκότητα, κάτοχος 3 πολυώρφων ακινήτων, ενοικιαζόμενα ακίνητα, βίλα, εξοχικό, μηνιαίως άνω των € 10.000, επιθυμεί γνωριμία γάμου με κύριο έως 42 ετών, σοβαρής οικογενείας, καλλιεργημένο, δυναμικό. Αποκλειστικά Λούης, Πειραιάς, Καραϊσκού 117, τπλ. κέντρο 210 4176.812-813

Ανεπανάληπτη δικηγόρος 35χρονη, 1,75 ύψος, ευγερόκορμη, αναγνωρισμένη στο χώρο της, μοντέρνα, έντονα επικοινωνιακή, κάτοχος πολυτελούς διαμερίσματος και εξοχικού, αναζητά κύριο έως 47 ετών, ψηλό, ευπαρουσίαστο, ειλικρινή και ευαίσθητο για γνωριμία γάμου. Λούης Ομόνοια, Αγ. Κωνσταντίνου 6, 7ος όροφος, 210 5235.692, 210 5203.220

Ασύγκριτης καλλιέργειας και ομορφιάς άτομα απευθύνονται καθημερινά στο μεγαλύτερο γραφείο γνωριμιών γάμου των Νοτίων Προαστίων με προσωπικά ραντεβού, εκδηλώσεις, κρουαζιέρες, διεκδικώντας το δικαίωμα της επιλογής

στην προσωπική τους ευτυχία. Δεκτοί γονείς. Ελλάδα - εξωτερικό. Elite. Α. Παπανδρέου 11, 2ος όροφος, Γλυφάδα, τπλ. κέντρο 210 8985.671



Εντυπωσιακή 36χρονη εκπαιδευτικός, ψηλή 1,73, λεπτή, μελαχρινή, με πολλά ενδιαφέροντα και χόμπι, με σπύτι και αυτοκίνητο, πρόσχαρη, εξυμνη, επιθυμεί γνωριμία γάμου με κύριο έως 42 ετών χωρίς παιδιά, πτυχίο, ψηλό, ευπαρουσίαστο. Κος Πάππας, Ομήρου 38, Κολωνάκι, 210 3620.147, www.pappas.gr

Αποστέλλουμε ταχυδρομικά σε όλη την Ελλάδα την πλέον επιτυχημένη κάρτα με μέλους που φέρνει τους ανθρώπους πολύ κοντά και βοηθά να βγουν από το μονόδρομο που βρίσκονται. Elite. Γνωριμία - Συμβίωση - Γάμος, μαζί με την κάρτα κατάλογος ονομάτων ατόμων που σας ταιριάζουν, πληροφορίες 210 8986.095

Στο κέντρο της Αθήνας, εδώ και 60 χρόνια, διακριτικά και εκέμυθα, εξασκούμε ένα λειτουργήμα που φέρνει κοντά τους μοναχικούς ανθρώπους. Ένα λειτουργήμα που κάνει ό,τι είναι δυνατόν για να καθεί η μοναξιά από τη ζωή μας. Συνεργασία με γονείς, υπόλοιπη Ελλάδα - Ευρώπη - Αμερική. Λούης Ομόνοια, Αγ. Κωνσταντίνου 6, 7ος όροφος, 210 5235.692, 210 5222.280

Μεγάλη Χριστουγεννιάτικη Προσφορά. Το γραφείο «Ψύλλα», 40 χρόνια πεί-

ρα στο χώρο των επιτυχημένων σχέσεων γάμου, ΠΡΟΣΦΕΡΕΙ μόνο για το μήνα Δεκέμβριο απίστευτα μεγάλη έκπτωση στις εγγραφές ανδρών από 45 έως 55 ετών ΚΑΙ στα κορίτσια από 20 έως 30 ετών. Γραφείο Συνοικειών «Ψύλλα», 210 6120.611

45χρονος καπετάνιος κυβερνήτης κρουαζιερόπλοιου, ελεύθερος, αθλητικός και πολύ όμορφος, με μπνιαία εισοδήματα άνω των € 20.000, με ρετιρέ δάρι στη Γλυφάδα και άλλα τρία μεγάλα οροφδιαμερίσματα σε Γλυφάδα και Βουλιαγμένη, αναζητά κυρία έως 42 ετών για γνωριμία γάμου. Γραφείο Συνοικειών «Ψύλλα», 210 6120.611

33χρονη κοίκα δμ. υπάλληλος, όμορφη, λεπτή, γλυκιά, ευγενική, με εισοδήματα € 3.000 μηνιαίως, με 5άρι ιδιόκτητο διαμέρισμα και δύο 3άρια ακόμα, επιθυμεί γνωριμία γάμου με κύριο εμφανίσιμο, μορφωμένο, έως 44 ετών. Γραφείο Συνοικειών «Ψύλλα», 210 6120.611

Επικοινωνήστε με το Γραφείο VIP's που θα αλλάξει τη ζωή σας με την περισσότερο θετική ενέργεια και με άμεση αποτελεσματικότητα σε γνωριμίες, συμβιώσεις, γάμους. «Γιατί η ευτυχία είναι μεταδοτική». Νίκης 24, Σύνταγμα, 210 3310.014

Στο κέντρο της πόλης ζεσταίνουμε τις χειμωνιάτικες βραδιές σας με κρασάκι, παρέα, ζήτηση και φλερτ. Γραφείο Επικοινωνίας VIP's. Δηλώστε συμμετοχή. 210 3234.793

Ταχυραντεβού! Άλλη μια επιτυχία του εξωτερικού παίρνει ελληνική υποκοίτη. 10 γυναίκες και 10 άνδρες αναζητούν το ταίρι τους φλερτάροντας. Δηλώστε συμμετοχή. VIP's, 210 3234.793

Club VIP's. Ανθρώπινη Επικοινωνία. Λειτουργούμε με εγγεγραμμένα μέλη που εφοδιάζονται με ταυτότητα, έχοντας τη δυνατότητα μέσα από ποιοτικές γνωριμίες αξιόλογων ανθρώπων να συμμετάσχουν σε πρόγραμμα εκδηλώσεων ψυχαγωγίας, εκδρομές Ελλάδα - εξωτερικό, με στόχο περισσότερων ανθρώπων ευτυχισμένους. Επικοινωνήστε και με Έλληνες Ευρώπης - Αμερικής. Νίκης 24, Σύνταγμα, 210 3234.793,



210 3310.014

Απίθανη σκιέρ 28χρονη καλονή επιστήμων, 1,72 ύψος, ερχόμενη από Αμερική, χρηματίστρια επώνυμη, αναζητά γνωριμία - ταξίδι Χριστουγέννων - Πρωτοχρονιάς, Ελλάδα ή εξωτερικό. Αποκλειστικά ΚΑΜ Αμαρουσίου, 210 8064.902

Ανανωθείτε! Κάντε τη σωστή επιλογή συντρόφου άμεσα και εκέμυθα. Χιλιάδες ποιοτικά άτομα σας περιμένουν για σχέση, συμβίωση, γάμο. Party στις 16/12/07. ABILITY, 210 3826.947, Λόντου 8, Κολωνάκι, www.erksoft.gr/ability

ΖΗΤΑ ΜΟΥ Ο,ΤΙ ΘΕΣ

Experienced TEFL qualified native speaker with university degree and other teaching qualifications, available for English classes. Tel.: 694 5825349

Πωλείται οικόπεδο 97 τ.μ. στο Περιστερί, κοντά στο μετρό Αγ. Αντωνίου. Πληροφορίες: 210 5740.690 (8.00-10.00 & 18.00-20.00) και στο κινητό 693 6918778

Black & White Licensing S.A. is seeking for a Journalist/Editor for Business to business e-magazine. Experience in magazines or newspapers will be highly appreciated. For more info contact: Ms. Yiota Kourakou, Info@blackandwhite.gr Tel: 210 6179.117

Ταρώ - Αstroλογία: προβλέψεις. Εχεμύθεια, οσοβαρότητα. Μαθήματα: επίτιμες προβλέψεις, ασπίδες προστασίας, άνοιγμα τύχης. 694 0030017

Αβαθές εργασιακό μέλη χωρίς προοπτική; Τότε δουλέψτε στο χώρο σας με άμεσα εισοδήματα. Μερική (€ 680 - 1.160) / πλήρης (€ 1.640 - 2.420) απασχόληση. Ελεύθερο ωράριο, χωρίς αφεντικό. Internet επιθυμητό, προοπτική καριέρας. 210 8954.890 (τπλ. κέντρο) - www.extraeisodima.gr

Πού θα βρείτε την ATHENS VOICE

Η Α.Υ. διανέμεται σε 425 σημεία

Σταθμοί ΜΕΤΡΟ & ΗΣΑΠ Ομόνοια, Εθνική Άμυνα, Αμψ/κηποι, Μέγαρο, Πανόμου, Ευαγγελισμός, Σεπόλια, Μεταουργείο, Σύνταγμα, Παν/μιο, Φιξ, Ν. Κόσμος, Ακρόπολη, Αττική, Κ. Πατσία, Α. Πατσία, Βικτώρια, Μοναστηράκι, Θρηείο, Πετράλωνα, Δάφνη, Κηφισιά, Πειραιάς **Τραμ** Πλ. Εσπερίδων, Φλοίσβος, ΕΔΕΜ, Καλαμάκι **Πανεπιστήμια** Παν/πολη, Πάντειο, Νομική, Πολ/νείο, Ιατρική, Οδοντική, ΑΣΟΕΕ

everest Πατησίων 351, Άνω Πατσία • Αγ. Ιωάννου 2, Αγ. Παρασκευή • Θηβών 372 & Ιεράς Οδού, Αιγάλεω • Στρ. Καρσιόσκα 42, Χαϊδάρι • Αχαρνών 330, Κ. Πατσία • Αγ. Μελετίου και Πατησίων • Μεταξά & Μαραγκού 1, Γλυφάδα • Αγ. Θωμά & Μ. Ασίας 71, Γουδί • Πλ. Καλογήρων, Δάφνη • 17ης Νοεμβρίου 2, Ηλιούπολη • Λασκαρίδου 106, Καλλιθέα • Αλ. Πάντου 18, Καλλιθέα • Γ' Σεπτεμβρίου 94, Βικτώρια • Πλ. Ομονοίας 68 • Ακαδημίας 61, Αθήνη • Αλεξάνδρας & Κηφισίας • Μοναστηρακίου 2, Μοναστηράκι • Πατησίων & Αλεξάνδρας • Βασ. Παύλου 4, Βούλα • Πλ. Αγ. Ι. Ρέντη • Παπανικολή 2, Μεταξά, Πειραιάς • Αφεντούλη 45, Τζάνειο, Πειραιάς • Παπανικολή & Ελ. Βενιζέλου, Κερατσίνι • Σόλωνος 68 • Σόλωνος 106 & Χαρ. Τρικούπη (3 αιθ.) • Πλ. Συντάγματος • Τσακάλωφ 14, Κολωνάκι • Λεβιδίου 1, Κηφισιά • Πλ. Ελευθερίας 21, Κορυδαλλός • Σούτσου & Δουραλίου 6, πλ. Μαβίλη • Μακρυγιάννη & Διάκου 2 • Ερμού 2, Μαρούσι • Village, Μαρούσι • Πεικνών 4, Ν. Ηράκλειο • 2ας Μαΐου 14, Ν. Σμύρνη • Ευτυχιδίου 49, Παγκράτι • Γρ. Λαμπράκη 150, Παλαμίδι • Παρασκευασιού 49, Περιστέρι • Αγ. Παρασκευής 1, Χαλάνδρι • Α. Μεσογειών 212, Χολαργός • Μακρυγιάννη 141, Μοσχάτο • Λούδ Τζωρτζή 28, Ν. Κόσμος • Παπάγου 69, Ζωγράφος • Χρ. Σμύρνης και Χ. Μάντικα, Ραφήνα • Πειραιάς 149 • Α. Πεντέλης 41 & Σιγ/λείου, Βριλήσσια • Δωδ/νήσου & Αγ. Ελευθερίου, Καμία • Αλεξίουπόλεως 46, Αργυρούπολη • Κηφισίας 70, Μαρούσι **ΘΕΣ/ΝΙΚΗ** Τομιακή 85 • Εγνατία 29 • Αεροδρόμιο «Μακεδονία»

ODEON ΕΜΠΑΣΣΥ, Π. Ιωακείμ 5/ **ΟΠΕΡΑ**, Ακαδημίας 57/ **KOSMOPOLIS** (12 αιθ.) • Λ. Κηφισίας 73/ **ZINA**, Α. Αλεξάνδρας 74/ **CINEΦΙΛΙ** (3 αιθ.) • Λ. Κηφισίας 215/ **ABANA**, Μαρούσι, Κηφισίας 234/ **STARCITY**, Συγγρού 111 & Λεοντίου

Πανασωτηρίου Στουρνάρη 35 & Τζωρτζή • Στουρνάρη 49Α & Πατησίων • Πανεπιστημίου 37 & Καραή • Α. Παπανδρέου 13 • Κολοκοτρώνη 10 • Αεροδρόμιο Ελ. Βενιζέλος • Εθν. Αντιστάσεως 55

ΕΣΤΕΡΟΔΟΜΗ Πανεπιστημίου 17 • Αγ. Ιωάννου 102 • Λαζαράκη 27 • Κηφισίας 268 • **Σταθμοί Μετρό:** Φιξ, Αγ. Αντωνίας • **Σταθμός ΗΣΑΠ:** Πειραιάς

Αθήνα, Πεσμαζόγλου 2-6 • Καλλιθέα, Ελ. Βενιζέλου, 140 • Πειραιάς, Καραϊσκού 121

BEST OF Κολωνάκι, Τσακάλωφ 20 • Γλυφάδα, πλ. Εσπερίδων & Αρτέμιδος 2 • Αργυρούπολη, Α. Βουλιαγμένης 583 • Περιστέρι, Κων/πόλεως 51-55 • **ΘΕΣ/ΝΙΚΗ** Τομιακή 86

Pizza Hut Κεφαλάρι, Κολοκοτρώνη 32 • Πειραιάς, Α. Μουτσούπουλου 8 • Κυψέλη, Φ. Νέγρη 18 • Ψυχικό, Κηφισίας 310 • Χαλάνδρι, Παπανικολή 66 • Ν. Σμύρνη, πλ. Χρ. Σμύρνης 8 • Πλ. Αγ. Παρασκευής, Αγ. Παρασκευής & Στρατηγού Τόμπρα • Χολαργός, Φανερωμένης 30 • Παγκράτι, Α. Υμηττού 91 • Ν. Ερυθραία, Κηφισίας 373 • Καλαμάκι, Α. Ποσειδώνος 22 • Βριλήσσια, Α. Πεντέλης 45 • Μαρούσι, Α. Κηφισίας 94-96 • Ν. Φιλαδέλφεια, Πλ. Πνδίου 1 • Ηλιούπολη, Σ. Βενιζέλου 106 • Γαλάτσι, Αγ. Γλυκερίας 11 • Π. Φάληρο, Αμφιθέας 48 • Αμπελόκηποι, Α. Αλεξάνδρας 175 & 108 • Περιστέρι, Κύπρου 104 • Γλυφάδα, Μεταξά 5 • Πειραιώς 137 • Ζωγράφος, Α. Παπάγου 93 • Δάφνη, Α. Βουλιαγμένης 167 & Λήμνου 2 • Ν. Ηράκλειο, Α. Ηρακλείου & Δρυιδών 2 • Βούλα, Βασ. Παύλου 98 • Village Center, Θηβών 228 • Καλλιθέα, Α. Ελευθερίου Βενιζέλου 62 • Καραή 4 & Σταδίου 30 • Ιδομενέως 139, Πλ. **ΘΕΣ/ΝΙΚΗ** Κέντρο, Α. Νίκης 79 • Ν. Κρήνη, Μιαούλη 2 • Μπότησση, Καρακάση 76

KFC Γλυφάδα, Μεταξά 5 • Πειραιάς, Α. Μουτσούπουλου 12 • πλ. Ομονοίας 19Ε • Village, Θηβών 228 • Παγκράτι, Α. Υμηττού 123 • The Mall

FRONT Κολοκοτρώνη 35, Κηφισιά • Λεωφ. Κηφισίας & Αλεξάνδρας, Αμπελ/ποι • Εμπ. Κέντρο Millennium, Υμηττού 110, Παγκράτι • Νεοφύτου Βάμβα 2, Κολωνάκι • Λαζαράκη 43, Γλυφάδα • **ΠΑΤΡΑ** Αγ. Νικολάου 9 • **ΘΕΣ/ΝΙΚΗ** 110 χλμ. Θεσ/νίκης - Ν. Μουδανιών (Mediterranean Cosmos) / Πλ. Αριστοτέλους 3

McDonald's Α. Αλεξάνδρας 190 • Λαζαράκη 12 & Διομανή, Γλυφάδα • Φιλαδέλφειας 8 & Χαρ. Τρικούπη, Κεφαλάρι • Α. Κηφισίας 73, Kosmopolis • Ερμού 91, Μοναστηράκι • Αγ. Ιωάννου 42, Αγ. Παρασκευή • **ΘΕΣ/ΝΙΚΗ** Α. Νίκης 45 & Κορυμλά 110 χλμ. Θεσ/νίκης - Αεροδρόμιο • **MG's cafe:** Φ. Νέγρη 24 & Επτανήσου

COSTA COFFEE Α. Κηφισίας 44 • Α. Ποσειδώνος 1 & Μωραϊτίν 3, Π. Φάληρο • Χ. Τρικούπη 6, Αθήνα

Εξάρχεια, Θεμιστοκλέους 78 & Βαλτετσίου • Καλλιθέα, Σαπφούς 95 • Μικρολίμανο, Δηλαβέρη 9 • Ν. Φιλαδέλφεια, Προύσσης 2 & Φαναρίου • Village Ρέντης, Θηβών 228 & Καναπιτόρη • Θρηείο, Απ. Παύλου 29 • Σόλωνος 10 • Μαρίνα Ζεός • Πνακοθήκη, Β. Κωνσταντίνου 50 • Πλ. Βικτωρίας, Γ' Σεπτεμβρίου 87 • Σταδίου 5 • Νέγρη 14 & Ι. Δροσοπούλου • Παγκράτι, Υμηττού 109 • Ν. Ερυθραία Στροφυλίου & Χαρ. Τρικούπη 146

mastiha shop Πανεπιστημίου 6 & Κριεζώτου • **ΘΕΣ/ΝΙΚΗ** Καρόλου Ντηλ

15 • Mediterranean Cosmos, 110 χλμ. Εθν. Οδού Θεσ/νίκης - Μουδανιών

ATTICA STORES (HOLMES PLACE ATHENS) Βουκουρεστίου & Σταδίου 4

ΜΕΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ Β. Σοφίας & Κόκκαλη (Μαβίλη)

THE MALL ATHENS (FNAC, ΠΑΠΑΣΩΤΗΡΙΟΥ, VIRGIN, KFC)

okla Χ. Τρικούπη 21 • 3ης Σεπτεμβρίου 24 • Κρανουό 3, πλ. Κουμουνοδούρου

ΙΑΚΜΗΗ Κωδριγκτάνος 16, Αθήνα

mat Ερμού 77, Αθήνα, Αγ. Μελετίου 62 • Μαρούσι, AVENUE, Α. Κηφισίας 41-47 • Ν. Ιωνία, Μ. Ασίας 7 & Αγ. Φωτεινής • Κορυδαλλός, Αθηνάς 57

Η Α.Υ. «πετάει στα σύννεφα» με τα αεροπλάνα της **Αegean Airlines**



Café Clemente VIII, Βουκουρεστίου 3, City Link

ΑΓ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ: OCTOBERFEST, Αγ. Ιωάννου 82 **ΑΜΠ/ΚΗΠΟΙ:** **Bookstore Avrómilis** Κηφισίας 135 & Λάμψα/ **BALTHAZAR** Τάχα 27/ **ΕΡΟΣ** Σινώπης 6/ **ΔΑΝΑΟΣ** Κηφισίας 109 & Πανόμου/ **PRESIDENT** Κηφισίας 43/ **ΑΓΟΡΑ** Α. Αλεξάνδρας & Βουρνάου 31/ **MARABOU** Πανόμου 113/ **ΠΟΤΟΠΟΛΕΙΟ** Πανόμου 113/ **SANTA BOTELLA** Πανόμου 115/ **ΣΙΝΕΑΣΤΡΟΝ/ ΣΙΝΕ ΑΘΗΝΑΙΟΝ/ CRAFT**, Αλεξάνδρας 205 **ΑΝΘ. ΠΑΤΗΣΙΑ:** **ΚΑΦΕΙΝΟ** Γαβριηλίδου 8 **ΒΟΤΑΝΙΚΟΣ:** **ΠΟΛΥΧΩΡΟΣ ΑΘΗΝΑΪΔΑ** Κατοικίας 34/ **ΓΚΑΖΙ:** **ALMAZ**, Τριτοπόλεως 12/ **DEL SOL** Βουτάνων 44/ **HOXTON** Βουτάνων 42/ **ΝΕΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΠΕΝΑΚΗ** Πειραιάς 138/ **BIOS**, Πειραιάς 84 **ΓΛΥΦΑΔΑ:** **VINCENZO** Γαντιστοπούλου 1/ **ΣΙΝΕΑΣΤΡΟΝ** 26/ **TRIXES** Αρτέμιδος 4 **ΕΞΕΡΧΕΙΑ:** **MO BETTER** Κωλέτη 39/ **WUNDERBAR** Θεμιστοκλέους 80/ **ART CUT** Εμ. Μπενιάκη 100/ **BABEL X** Πηγής & Βασιλίου **INFO CAFE** Μπότησση 7/ **YESTERDAY BREAD**, Καλλιδορίου 87 **ΖΩΓΡΑΦΟΥ:** **ΒΙΒΛΙΟΣΗΜΟ** Γ. Ζωγράφου 8 **ΘΗΣΕΙΟ:** **ΛΕΜΟΝΙ** Ηρακλείδων 22/ **ΣΤΑΥΛΟΣ** Ηρακλείδων 10/ **ΑΘΗΝΑΙΟΝ ΠΟΛΙΤΕΙΑ** Αδριανός 2 & Απ. Παύλου • **«HERAKLEIDON»** Ηρακλείδων 16 **ΗΛΙΟΥΠΟΛΗ:** **ΡΑΚΟΜΕΛΟ** Διατρίτου 9 **KENTPO:** **ΑΙΓΛΗ**, Ζάππειο/ **SHOP** Ερμού 112α, Πατησίων 52/ **ΚΕΔΡΟΣ** Γενναδίου 3/ **ΚΕΔΡΟΣ-ΕΞΟΠΤΡΟΝ** Στοά Βιβλίου/ **ΝΑΥΤΙΛΟΣ X** Τρικούπη 28/ **ΠΑΤΑΚΗΣ** Ακαδημίας 65/ **ΠΟΛΙΤΕΙΑ** Κουμπάρη 1-3/ **ΣΙΔΕΡΗΣ** Σόλωνος 116/ **ΧΡΗΣΤΑΚΗΣ** Ιπποκράτους 10-12/ **ΕΝ ΑΘΗΝΑΪΣ** Μαυροκορδάτου 9/ **ΑΠΟΛΕΙΡΑ** Ναυαρίνου 18/ **ΙΑΝΟΣ** Σταδίου 24/ **ΙΝΔΙΚΤΟΣ** Καλλιδορίου 64/ **ΠΑΡΑΣΚΗΝΙΟ** Καλλιδορίου 64/ **ΦΩΛΙΑ ΒΙΒΛΙΟΥ** Πανεπιστημίου 25/ **ΕΡΒΑΝΤΕΣ** Καποδιστρίου 2/ **VIRGIN** Σταδίου 5/ **ΦΑΡΜΑΚΕΙΟ ΛΑΜΠΡΙΟΥ** Αιόλου & Μιλτιάδου 31/ **DISCOBOL** Χ. Τρικούπη 17/ **R'N'R CIRCUS** Σίνα 21/ **CUBE** Εμ. Μπενιάκη 32/ **ΜΑΓΚΑΣ** Αιόλου 33/ **VINYL MICROSTORE** Διδότου 34/ **ΠΟΛΙΣ** Πεσμαζόγλου 5/ **JANETOS'S** Βαλαυρίτου 7/ **JIMMY'S** Βαλαυρίτου 7/ **ΣΤΟΑ** Πατησίων 101/ **INTEAL** Παν/μίου 46/ **CAFE ΠΑΝΑΘΗΝΑΙΟΝ** Πλ. Συντάγματος/ **ΒΙΒΛΙΟΠΟΛΕΙΟ ΚΟΑΝ** Σκουρά 64/ **BACARO** Σοφοκλέους 1 & Αριστείδου/ **ΓΑΛΛΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ** Σίνα 31/ **CLOCK CAFE** Εμ. Μπενιάκη 42/ **EVERGREEN** Καραή 4 & Σταδίου 30/ **X-EAT**, Κολοκοτρώνη 6/ **HELL'S KITCHEN** Κλεισθένους 13, πλ. Κωτάρ **ΚΗΦΙΣΙΑ:** **MINAS** Εμ. Μπενιάκη 8/ **ΜΠΕΡΔΕΜΑ** Β. Αμαλίας 20 **ΚΟΛΩΝΑΚΙ:** **PERFECTEN** Πλουτάρχου 10/ **ΓΚΑΛΕΡΙ ΖΟΥΜΠΟΥΛΑΚΗ** Πλ. Κολωνάκιου 20/ **LIBRO** Π. Ιωακείμ 8/ **MAH JONG** Καραή 14/ **FREE SHOP** Βουκουρεστίου & Τσακάλωφ/ **MENU** Καψάλη 6/ **.LAK** Σκουρά 10/ **PATKA** Χάρτης 30/ **CIAO** Τσακάλωφ 2/ **ENERGY** Σκουρά 29/ **Café ALU** Ομήρου 58/ **TRIBECA** Σκουρά 47-49/ **ROSEBUD** Σκουρά 45/ **VOLT** Σκουρά 48/ **ΦΙΛΙΟΝ** Σκουρά 34/ **ΣΚΟΥΦΑΚΙ** Σκουρά 49/ **dFRANK** Σίνα 50/ **ROCK 'N' ROLL** Λουκιανός & Υψηλάντων/ **ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΠΕΝΑΚΗ** Κουμπάρη 1/ **JACKSON** Μηλιάνη 4/ **ΕΝ ΔΕΛΦΟΙΣ** Δελφών 5/ **ΕΝ ΔΕΛΕΞΗΣ**, Βουκουρεστίου & Τσακάλωφ/ **CALVI**, Χάρτης 4/ **DANESI CAFE**, Σκουρά 37/ **ΜΠΕΡΔΕΜΑ**, Σπυρίδου 8/ **ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ**, Φωκιδίου 15/ **TRAMENZINI** Π. Ιωακείμ 46 **ΚΑΠΕΛΛΟΣ:** **G+G HAIRSTYLE** Λεονορμάν 203/ **ΕΠΙ ΚΟΛΩΝΗ** Ναυπλίου 12 **ΚΥΨΕΛΗ:** **SELECT** Φ. Νέγρη 26/ Φ. Νέγρη & Δροσοπούλου **ΛΥΚΑΒΗΤΤΟΣ:** **ΒΑΚΑΛΟ** Α. Κατσώνη 26 **ΜΑΡΟΥΣΙ:** **VILLAGE CENTRE**, **ELEVEN** Αγ. Κων/νου 56-61/ **ΦΑΡΜΑΚΕΙΟ ΚΑΝΑΤΙΔΟΥ** Δελφών 2 & Κηφισίας **ΜΕΛΙΣΣΙΑ:** **PETROGAZ** Λ. Δημοκρατίας 22 **ΜΟΝΑΣΤΗΡΑΚΙ:** **ΚΥΒΟΣ** Θρηείου 7 **ΜΟΣΧΑΤΟ:** **IST STUDIES** Πειραιώς 72 **Ν. ΕΡΥΘΡΑΙΑ:** **ΑΠΛΑ ΑΡΙΣΤΕΡΑ** **ΔΕΛΙΑ Χ.** Τρικούπη 135 **Ν. ΙΩΝΙΑ:** **COPY PAPER** Ι. Αμπατζόγλου 5/ **BOOKSTORE-ΑΝΤΙΠΟΛΙΣ** Μεσολογγίου 7/ **Ν. ΚΟΣΜΟΣ:** **ΣΤΑΥΡΟΣ ΤΟΥ ΝΟΤΟΥ** Φραντζή & Θαρπίου 37 **Ν. ΜΑΚΡΗ:** **ΑΥΑΝ ΑΝΤΩΝΗ** Ν. Πλαστήρα 10 **Ν. ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΙΑ:** **ΟΙΝΟΧΟΟΣ** Αγ. Τριάδος 3/ **ΕΝ ΑΙΘΡΙΑ** Βρυούλων 4 **Ν. ΨΥΧΙΚΟ:** **ΦΑΡΟΣ CAFE** Ψυχάρη & Δ. Βασιλείου **ΠΑΓΚΡΑΤΙ:** **JOE WEIDER** Φιλόλαου/ **ΜΠΡΙΚΙ** Φρόνης 18/ **Quinta**, Υμηττού 101-103 **VILLAGE CINEMAS** (VIRGIN)/ **ΦΑΡΜΑΚΕΙΟ ΚΟΡΡΕ** Βίκου 8/ **Π. ΠΕΝΤΕΛΗ:** **ΣΤΟΥΚΑΣ** Ερμού 10/ **ΠΕΝΤΕΛΙΚΟ**, Ερμού 2 **ΠΑΠΑΓΟΥ:** **VERDE**, Πάρκο Παπάγου **ΠΕΙΡΑΙΑΣ:** **ΙΣΤΙΟΠΛΟΙΚΗΣ** Ακτή Μικρολίμανου/ **ΠΙΣΙΝΑ** Ακτή Θεμιστοκλέους 25/ **OCTOBER FEST** Ακτή Μιαούλη 79/ **KITCHEN** Βαρνα Ζέας/ **MECCA** Ακτή Κουμουνοδούρου 62, Μικρολίμανο **ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ:** **ENZZO DE CUBA** Αγ. Παρασκευής 2/ **ΤΕΤΡΟΠΥΛΟΑΝ:** **TERRA PETRA ΠΛΑΚΑ:** **ΣΠΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ** Αδριανού 50 **ΠΟΛΥΓΩΝΟ:** **ΘΕΑΤΡΟ ΑΜΟΡΕ** Πριγκ/νήσου 10/ **ΠΕΝΤΗΣ:** **VILLAGE PARK** (ΕΛΕΥΘΕΡΟΥΔΑΚΗΣ, VIRGIN)/ **ALLUO FUN PARK/ SUPER BOWL**, Καναπιτόρη 10 **ΦΙΛΟΘΗ:** **ΠΑΛΙΑ ΑΓΟΡΑ** Κεχαγιά 26 **ΧΑΛΑΝΔΡΙ:** **ROBIN'S HOOD** Βασ. Γεωργίου 34/ **ΜΙΚΡΟΣ ΚΟΡΑΗΣ** Παπάγου 7/ **ΑΓΟΡΑ Αριστοτέλους** 52/ **MEATING** Ελευθερωτών 4/ **ΕΥΡΥΠΙΔΗΣ ΣΤΗ ΣΤΟΑ**, Α. Παπανδρέου 11 **ΧΙΛΙΟΝ:** **ΑΓΟΡΑ Χ.** Μελή 8/ **ΑΙΘΡΙΑ:** **ΧΙΛΙΟΝ** Β. Σοφίας 46/ **ΑΛΑΤΣΙ** Βρασιότα 13, Χίλτην **ΨΥΡΡΗ:** **ΚΟΥΖΙΝΑ-CINE ΨΥΡΡΗ** Σαρρή 44/ **SOUL** Ευριπίδου 65/ **ΑΛΧΗΜΙΣΤΗΣ**, Χριστοπόλιν 3/ **GURU**, Πλ. Θεατρου 10 **ΨΥΧΙΚΟ:** **EX LIBRIS** Σολωμού 4-6/ **ΧΑΤΖΗΣ** Κηφισίας 196/ **IVY** Κηφισίας 322/ **ΒΕΝΕΤΗΣ**, Ψυχάρη και Δ. Βασιλείου/ **PATRON** Δ. Βασιλείου 10 & Περικλέους 13

ΣΕ 70 ΣΗΜΕΙΑ ΣΤΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ **Παπασωτηρίου** Τομιακή 87 • **Μύλας** Αγ. Γεωργίου 56 • **Ιανός** Αριστοτέλους 3 • **Ζυθός** Ντορέ Ρωμανού 1 • **Spirto** Π. Μελά & Ζευξίδος • **Γκαλερί TinT**

ΜΙΛΑ ΜΟΥ ΒΡΩΜΙΚΑ

Της ΜΥΡΤΩΣ ΚΟΝΤΟΒΑ



Κάποιος σοφός αποτύπωσε κάποτε την κοσμοθεωρία μου σε μια φράση: μέχρι πέντε είναι σχέση... Με λένε Στέφανο και είμαι καλλιτέχνης, τόσο με τη στενή όσο και με την ευρεία έννοια του όρου. Όλα ήταν στο μυαλό μου από καιρό. Αποθνήσκον άραγε της έντονης εφηβείας μου ή της ανωριμότητας μου που με καταδιώκει ακόμα... Όταν παντρεύτηκα, η σεξουαλική μου ζωή ήταν αυτό που λένε όλοι... φυσιολογική, μα και οι δύο νιώθαμε πως λείπει το «αλατοπίπερο», η παρέα. Ξεκινήσαμε σαν swingers βάζοντας μια αγγελία σε εφημερίδα προς εξεύρεση ζευγαριού με σκοπό την ανταλλαγή ερωτικών συντρόφων. Έτσι γνωρίσαμε τον Κ. και τη Δ., ένα προοδευτικό ζευγάρι που ένιωθε την ίδια ανάγκη για «παιχνίδι». Η ανταλλαγή συντρόφων εξελίχτηκε σε παρτούζα, όργιο ή όπως αλλιώς θες να το βαφτίσεις για να το ευτελίσεις. Εγώ το αποκαλώ έργο τέχνης. Τέσσερα γυμνά κορμιά, φηγούρες ενός τολμηρού πίνακα, που βίωναν τον απόλυτο έρωτα με κάθε πιθανό τρόπο. Η απόλυτη έλλειψη εγωισμού, μια ανιδιοτελής συνεύρεση τεσσάρων ψυχών με απώτερο σκοπό την ικανοποίηση του συνόλου. Αργότερα εισήλθε στον κύκλο της απόλαυσης και η Μ., φίλη του ζευγαριού. Οι άψυχες λέξεις δεν μπορούν να περιγράψουν το υπέρμετρο πάθος που ανάβλυζε από τα ιδρωμένα κορμιά μας, αγγίζαμε τον Παράδεισο... Η σχέση μας παρέμενε ισχυρή κι έμοιαζε βγαλμένη από χειρόγραφο του Μαρκνσιού ντε Σαντ, του ασύλληπτου ευφυούς συγγραφέα που θα έπρεπε να διδάσκεται στο μάθημα σεξουαλικής διαπαιδαγώγησης στα σχολεία. Όσπου μια μέρα η Μ. μάς ανακοίνωσε ότι ετοιμαζόταν να παντρευτεί έναν παλαιομοδίτη, ένα οπισθοδρομικό ανθρωπάκι που αν μάθαινε κάτι θα τη χώριζε. Ξενερώσαμε αλλά δεν μπορούσαμε να την κρατήσουμε με το ζόρι. Τώρα έχουμε μείνει οι τέσσερις μας και δημιουργείται το εξής διλήμμα: Να πείσουμε τη Μ. να επιστρέψει ή να βρούμε κάποια άλλη στη θέση της;

-Ο καλλιτέχνης

Αυτή τη στιγμή, η ώρα είναι 2.37 π.μ., Δημέρωμα Κυριακής. Ο κόσμος βρίσκεται έξω και γλεντοκοπάει, εγώ μέσα και γράφω, η ETI έχει Μαρία Φαραντούρη και τα δύο πάρτι που ΔΕΝ πήγα, μαθαίνω πως είναι σούπερ. Πιστεύετε ότι είναι η κατάλληλη στιγμή να δείξω κατανόηση για τη χαμένη σας παρτούζα; Καλά να πάθετε. Εύχομαι να φύγουν και οι υπόλοιποι.

Υ.Γ. Επίσης εύχομαι σε όλους όσους είναι έξω σήμερα μ' αυτή την μπόρα, να 'χουν αύριο 39 πυρετό.

Γεια σου, Μυρτώ. Επειδή έχει πέσει πολλή ποίηση στη στήλη σου, είπα και γω να σου στείλω ένα ποίημα haiku: Μυρτώ και άλλοι την Τετάρτη την άλλη θα φάτε 1 παραπάνω από τους Γερμανούς. Φιλιά.

-Ο εφταρέας

Εννοείται ότι δημοσιεύω αυτή την επιστολή

διότι αποτελεί τρανή απόδειξη της πολυφωνικής διάθεσης που διέπει τη στήλη μου. Στο «Μίλα μου βρώμικα» έχουν χώρο όλοι. Ακόμα κι όσοι γράφουν κουταμάρες.

Υ.Γ. Όπως και να 'χει, «αν η μισή μου καρδιά βρίσκεται, γιατρέ, εδώ πέρα, η άλλη μισή στη Ρώμη βρίσκεται...»

Αγαπητή Μυρτώ
Διαμαρτύρομαι έντονα για την ποιότητα των απαντήσεών σου. Your answers are very last decade, not funny anymore and not informative (but you knew that already), "UN ZERO". Πάρ' το όπως θες. Αυτά που γράφεις είναι Γ.Τ.Π. Please read DAN SAVAGE or something Tespá - παρ' όλα αυτά σε βρίσκω very sexy.

-Φιλικά

Εσάς πάλι σας δημοσιεύω για να κάνω τάχα μου την άνετη. Αγιο είχατε. Αν δεν γράφατε αυτό το τελευταίο, θα σας έτρωγε το μαύρο σκοτάδι.

«Τα πράγματα δεν είναι όπως πριν». Αυτό βρήκε να μου πει. Εγώ τσακώθηκα για πάρτη του με την κολλητή μου και πρώην του (με την οποία έκανα παρέα 11 χρόνια) και αυτός με χώρισε έτσι απλά επειδή «τα πράγματα δεν είναι όπως πριν... Δεν φταις εσύ, απλά εγώ δεν...» και βλακείες. Όλοι τα ίδια λένε. Πρώτα σε... και μετά «δεν φταις εσύ». Το ξέρω ότι δεν φταίω εγώ. Εγώ έκανα τα πάντα γι' αυτόν. Πέρα από τη φιλία που χαράμισα, ξενοκυτούσα τις Παρασκευές για να διαβάζω και να μπορώ να βγαίνω μαζί του τα Σάββατα (είμαι Γ' Λυκείου) και εκείνος δεν εκτίμησε τίποτα. Never mind. G_____, αν διαβάζεις αυτό το γράμμα, να ξέρεις ότι ό,τι κι αν έγινε (που έκανε τα πράγματα να μην είναι όπως πριν) εγώ σ' αγαπάω και πάντα θα σ' αγαπάω - κι εγώ όταν λέω σ' αγαπάω το εννοώ. Πριν τελειώσω, ένα πράγμα θέλω να πω σε όλους εσάς εκεί έξω που χωρίζετε επειδή τα πράγματα δεν είναι όπως πριν: Πριν ξεστομίσετε αυτή τη βλακεία σκεφτείτε πόσο σημαντικοί είστε για τον άλλο και τι έχει κάνει αυτός για εσάς και ίσως τότε τα πράγματα να γίνουν όπως πριν.

Τελικά, το μόνο που διαφοροποιεί τη μία εποχή από την άλλη είναι το σάουντρακ. Φαντάζομαι ότι αυτό το γράμμα γράφτηκε υπό το groove remix του Beggin, ενώ ένα αντίστοιχο της δικής μου τρίτης λυκείου θα πηγαινοερχόταν μεταξύ George Michael και Βασίλη Παπακωνσταντίνου. Τραγικό.

Υ.Γ. Ναι. Αυτό, λυσσάζατε όλοι, έχει τίτλο "Beggin" (Frankie Valli and the four seasons), πρωτοκυκλοφόρησε στα 60s και ναι, ναι, ναι, είναι αριστούργημα. Ψάξτε το κλιπ στο You Tube.

ΣΤΕΙΛΕ το γράμμα σου ταχυδρομικά, ή στο fax της Α.Υ., ή στο info@athensvoice.gr για τη στήλη «Μίλα μου βρώμικα». ☐

ΘΑ ΤΟ ΠΑΡΩΝΕΣ ΑΚΡΙΒΑ.

389 €
PC INNOVATOR OFFICE VALUE TFT 19"

219 €
APPLE IPOD NANO 8GB
+ ΔΩΡΟ GRIFFIN CAR CHARGER

ΑΝ ΔΕΝ ΜΠΕΙΣ ΣΤΟ...

www.e-shop.gr
211 500 0 500
Αθήνα: Σολωμού, Μενίδι, Σταυρούπολη, Χαλκίδα, Πύραυλος
Α σε 37 e-shop POINTS σε όλη την Ελλάδα!

e-SHOPgr®
ΠΑΡΑΡΤΗΡΙΑ ΣΤΗΝ ΑΤΤΙΚΑ

Το πρώτο και μεγαλύτερο ηλεκτρονικό πολυκατάστημα στην Ελλάδα.

pc • laptop • tv • mp3 • car audio • internet • dvd • cd • βιβλία
αναλώσιμα • gadgets • περιφερειακά • εφαρμογές • games

ΤΟΞΟΤΗ

Κανόνισε να βγεις από το κόκκινο στα οικονομικά σου

ΚΡΙΟΣ (21 Μαρτίου - 19 Απριλίου) Εάν υπάρχει μια ιδιότητα που μπορεί να σου προσδοθεί σαν trade mark αυτή είναι η επιθετικότητα σου, ή, για να το πούμε πιο ήπια, η μαχητικότητα σου. Αν μετρήσει κάποιος την ωστική σου δύναμη, θα βρει ότι καλύπτει τουλάχιστον ένα χλμ. Κι όμως, μπορείς να είσαι και διπλωμάτης όταν χρειάζεται. Και χρειάζεται όση διπλωματικότητα διαθέτεις, με τον Άρη στον Καρκίνο. Η ειρωνεία είναι ότι τώρα που χρειάζεσαι συμμάχους ή φίλους για να σε συμβουλευθούν, να σε βοηθήσουν ή να σε υποστηρίξουν, δεν μπορείς να βασιστείς σε κανέναν τους. Οπότε τώρα θα πρέπει να αντιμετωπίσεις οικογένεια και δουλειά μόνος/η σου. Με την αίσθηση ότι η καριέρα σου αντί για καρπούς σου δίνει ξινά σταφύλια, πρόσεξε τη συμπεριφορά σου και κράτησε εφεδρείες. Και μην ξεχνάς, ένα μπουλντόγκ δεν γίνεται ποτέ σπάνιελ.

ΤΑΥΡΟΣ (20 Απριλίου - 20 Μαΐου) Εάν οι γύρω σου λένε ότι σκληρύνηες τελευταία, ή εσύ ο ίδιος δεν νιώθεις τόσο γενναιοδωρός και δοτικός στις σχέσεις σου όπως πριν, αν αισθάνεσαι ότι μόνο ρεαλιστικά μπορείς να αντιμετωπίσεις τον κόσμο, τότε βρίσκεσαι σε πολύ καλό δρόμο και είσαι συνεπής με τον ανάδρομο Άρη στον 3ο σου οίκο. Φυσικά, ως Ταύρος, συνεχίζεις να χαμογελάς και να υποκρίνεσαι ότι δεν συμβαίνει τίποτα το ιδιαίτερο. Τα καλά νέα είναι ότι, με πλανήτες στους 5ο και 7ο οίκους σου, όταν χαμογελάς το χαμόγελό σου είναι κατά το ήμισυ αληθινό, γιατί συνειδητοποιείς ότι οι αλλαγές που κάνεις είναι κάτι περισσότερο από απαραίτητες. Όσο για τις ερωτικές σχέσεις, ποτέ δεν είναι ωρίς για μια μεγάλη απόφαση.

ΔΙΔΥΜΟΙ (21 Μαΐου - 21 Ιουνίου) Υπάρχει πολλή τρέλα στον κόσμο και αντίθετα με ό,τι σκέπτονται πολλοί άνθρωποι οι Δίδυμοι δεν είναι η αιτία. Για να πούμε την αλήθεια, είσαι απίστευτα σταθερός για κάποιον που τα παιδικά του χρόνια υπήρξαν τρελάμένα. Κι αφού η λογική αποτελεί πάντα ένα θέμα για σένα, να σε προειδοποιήσω ότι ο Χείρωνας κι ο Ποσειδώνας, που διελαύνουν τον 9ο οίκο σου, σε προκαλούν να μείνεις εστιασμένος σε ένα μόνο τομέα/ άνθρωπο/ στόχο/ έργο και να μην απλώνεσαι σε οκτώ διαφορετικές κατευθύνσεις –σαν χταπόδι που κανένα πλοκάμι δεν ξέρει τι συμβαίνει στο άλλο–, βρίσκοντας έτσι δικαιολογία για να μην αντιμετωπίσεις κανένα απολύτως πρόβλημα.

ΚΑΡΚΙΝΟΣ (22 Ιουνίου - 22 Ιουλίου) Μμμ... «Αυτό το κάρο ξεκίνησε από κάπου και κάπου πρέπει να καταλήξει»... Όσο κι αν πολλοί Καρκίνοι είναι αγανακτισμένοι επειδή αισθάνονται ότι το κάρο έχει κολλήσει στη λάσπη, στη μέση του πουθενά, το σίγουρο είναι ότι όταν ετοιμάζεσαι να περάσεις στο επόμενο κεφάλαιο της ζωής σου ο χρόνος κυλάει υπερβολικά αργά. Το εισιτήριο είναι να δώσεις περισσότερη προσοχή στην καριέρα σου και να μείνεις τόσο καυτός ώστε να αφήσεις το σημάδι σου στον κόσμο. Κι όσον αφορά στην ερωτική και σεξουαλική σου ζωή, χωρίς να μπαίνω σε γαργαλιστικές λεπτομέρειες, υπάρχει πολύ καύσιμη ύλη στην υψικάμνο.

ΛΕΩΝ (23 Ιουλίου - 22 Αυγούστου) Είναι άχαρο να πάσχεις από το σύνδρομο του Λουδοβίκου του 14ου, του Βασιλιά Ήλιου, και να πρέπει να αντιμετωπίζεις την γκιλοτίνα με καρτερικότητα, αξιοπρέπεια και με την ελπίδα ότι οι τελευταίες σου λέξεις, πριν το κεφάλι σου κατακυλήσει στα πόδια του πλήθους, δεν θα είναι «Ωχ!» αλλά «Splendid my dear!». Είναι όμως πιο άχαρο να επενδύεις σε έναν έρωτα και να καταλήγεις στο ότι επέλεξες το λάθος άνθρωπο εν πλήρη συνειδήσει, επειδή η αγάπη όλα τα υπομένει και όλα τα ελπίζει. Μια συμβουλή: Προτού κατηγορήσεις τον Άλλο, μήπως πρέπει να σκεφτείς γιατί επιμένεις να στέλνεις στην κρεμάλα ανθρώπους για τους οποίους κανονικά δεν θα έδινες πεντάρα;

όμως οι Παρθένοι ήρθαν στη γη για να ολοκληρώσουν ένα έργο και όχι για να κάνουν dolce vita.

ΖΥΓΟΣ (23 Σεπτεμβρίου - 23 Οκτωβρίου) Τι να τα λέμε... Μια ζωή είσαι διχασμένος ανάμεσα στην παρόρμησή σου να κάνεις τα πάντα για να ευχαρίστησεις τους άλλους και στην ανάγκη να ευχαρίστησεις τον εαυτό σου. Υπάρχουν διαστήματα, όπως τώρα, που αυτός ο διχασμός αυξάνεται και δεν ξέρεις (και ενδόμυχα δεν θέλεις) πώς να ισορροπήσεις τη ζυγαριά. Ναι, ακόμα κι αν πάντα σε θέλγει ο διάλογος, θέλεις να έχεις κάποιον/α στο πλευρό σου και στο κρεβάτι σου. Με τον Άρη όμως κατασιωμένο στο 10ο οίκο σου –και μάλιστα

και στο να πάρεις όλη την αγάπη και την προσοχή που χρειάζεσαι. Εντάξει, δεν ενδιαφέρεσαι για τα μεγάλα προβλήματα του κόσμου, για τις ζωές των άλλων και για το νόημα της ζωής. Αργότερα.

ΤΟΞΟΤΗΣ (22 Νοεμβρίου - 21 Δεκεμβρίου) Καταρχήν συγχαρητήρια για τη γενναία και ευγενική σου υπερπροσπάθεια να είσαι σωστός επαγγελματίας, παρά τις δύσκολες συνθήκες. Όμως υπάρχει και κάτι άλλο που πρέπει να σου τραβήξει την προσοχή: ο Βόρειος Δεσμός στον 4ο οίκο σου, που σε συνδυασμό με τον Ουρανό σημαίνει σε απλά ελληνικά ότι οι άνθρωποι που βρίσκονται δίπλα σου, οι συνάδελφοί σου, η οικογένειά σου και οι φίλοι σου θα πρέπει να συμβιβαστούν με την ιδέα ότι δεν είσαι σε θέση να τους υποσχεθείς πως θα βρίσκεσαι δίπλα τους για το υπόλοιπο της ζωής σου. Και για να είμαι περισσότερο σαφής, με τον Άρη ανάδρομο στον Καρκίνο, αυτή την εποχή δεν μπορείς να δεσμευτείς καθόλου, ακόμα κι αν το ονειρεύεσαι.

ΑΙΓΟΚΕΡΩΣ (22 Δεκεμβρίου - 19 Ιανουαρίου) Ε, εντάξει, οι σχέσεις ήταν, είναι και θα είναι πάντα πεδίο συγκρούσεων και θα χρειάζεται κάθε φορά μεγάλη προσπάθεια από τους δύο για να συνεχίζουν την πορεία τους. Και δεν φτάνουν οι διαπροσωπικές σχέσεις που μπαίνουν κάθε τόσο στο μπλέντερ, έχεις και την επαγγελματική εικόνα, που είναι πολύ συγκεχυμένη. Η ανάδρομη κίνηση του Άρη στον Καρκίνο κάνει αδύνατη αυτή τη στιγμή κάθε σκέψη για το παρακάτω της επαγγελματικής σου ζωής. Για ακόμα μια φορά, δεν έχεις άδικο να σκεφτείς «μωρέ, μήπως κοροϊδεύω τον εαυτό μου εδώ που κάθομαι;». Απόφυγε κάθε σοβαρή απόφαση, όσο κι αν ανυπομονείς να αλλάξει κάτι.

ΥΔΡΟΧΟΟΣ (20 Ιανουαρίου - 18 Φεβρουαρίου) Αφού ο Ερμής στο ζώδιό σου βρίσκεται στη βασίλική του θέση, αυτό σημαίνει ότι το σύμπαν σου έχει δώσει το δώρο της λογικής σκέψης, άρα θα πρέπει να τη χρησιμοποιείς ευγενικά συνειδητοποιώντας ότι χρειάζεται να επιτρέψεις στα πάθη σου να σε οδηγήσουν σε νέες κατευθύνσεις. (Ναι, συνεχίζεις να διαθέτεις πολύ πάθος). Αυτή την περίοδο χρειάζεται να καλλιεργήσεις το δημιουργικό αυθορμητισμό σου, να αναπτύξεις καινούργια ενδιαφέροντα, να βρεις τρόπους να κάνεις την καθημερινότητά σου ποιοτικότερη και να σταματήσεις να φοβάσαι ότι ο κόσμος θα στην πέσει τη στιγμή που λήγει η ασφάλεια ζωής που έχεις κάνει.

ΙΧΘΥΕΣ (19 Φεβρουαρίου - 20 Μαρτίου) Ας το πιάσουμε από την αρχή: με τον Άρη στον Καρκίνο και την Αφροδίτη στον Σκορπίο χρειάζεσαι ρομάντζο. Κάποιον ή κάποια να ερωτευτείς και ει δυνατόν να κουμπώνει με το ιδανικό πρότυπο που έχεις στο μυαλό σου. Πρέπει να έχεις ένα Αντικείμενο για να το λούσεις με τρυφερότητα και που πρέπει –για να μην ξεχνιόμαστε– να ικανοποιεί και τις σεξουαλικές σου ορέξεις. Γίνεται να το έχεις; Γίνεται. Για πολύ, για λίγο, για πόσο; Έκανες τη σωστή ερώτηση: Για πόσο; Με τον Ουρανό στο ζώδιό σου και τους Ποσειδώνα και Χείρωνα στο 12ο οίκο σου, η απάντηση είναι: Δεν έχω ιδέα. Κανείς αστρολόγος δεν μπορεί να δώσει σοβαρή απάντηση χωρίς να διακινδυνεύσει τη γελοιοποίησή του. Όλα γίνονται και ξεγίνονται πριν αλέκτωρ λαλήσει τρεις. Το μόνο που μπορείς να ελπίζεις είναι ότι ο αλέκτωρ δεν έχει ακρίβεια ρολογιού. ■

* Για πιο ολοκληρωμένη εικόνα των αστρολογικών σου τάσεων θα πρέπει να διαβάσεις και τον ωροσκόπο σου.

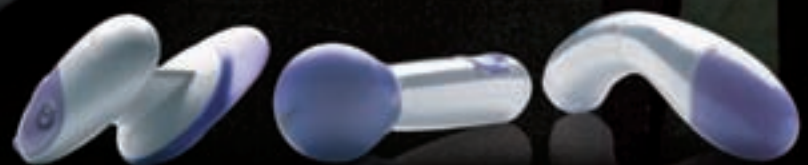
ΠΑΡΘΕΝΟΣ (23 Αυγούστου - 22 Σεπτεμβρίου) Παρά την ταμπέλα του καρμικού ζωδίου δεν έχεις αυξημένο μερίδιο στον πόνο και τα εμπόδια, ή, εν πάση περιπτώσει, το σύμπαν δίνει στον καθένα μας ό,τι μπορεί να αντέξει – ούτε γραμμάριο παραπάνω. Έχεις, όπως όλοι μας, τις ίδιες ανάγκες, τα ίδια προβλήματα, τα ίδια όνειρα, τους ίδιους εφιάλτες. Ερωτεύεσαι και πονάς όπως όλοι μας, θυμώνεις και χαμογελάς όπως όλοι μας, ελπίζεις και απελπίζεσαι όπως όλοι μας. Γι' αυτό λοιπόν πάψε να γκρινιάζεις. Είναι βολικός και ταυτόχρονα πολύ ύπουλος μηχανισμός άμυνας το να φταίνε μονίμως οι άλλοι. Μην ξεχνάς ότι βρίσκεσαι ήδη μέσα στη θάλασσα και μάλιστα στο σημείο εκείνο που το λιμάνι πίσω σου βρίσκεται μακρύτερα από το λιμάνι που θέλεις να φτάσεις. Εντάξει, όλοι χρειάζομαστε αγάπη,

ανάδρομο– έχεις πάντα την επιλογή να πας στο δωμάτιό σου, να κλείσεις την πόρτα πίσω σου και να μη μιλήσεις σε ΚΑΝΕΝΑΝ απολύτως.

ΣΚΟΡΠΙΟΣ (24 Οκτωβρίου - 21 Νοεμβρίου) Όταν η Αφροδίτη διελαύνει στο ζώδιο του Ηλίου σου έχεις κάθε λόγο να αισθάνεσαι σαν pin-up boy ή pin-up girl, συνειδητοποιώντας ότι οι άνθρωποι γύρω σου σε κοιτάνε και τους τρέχουνε τα σάλια. Με ανάδρομο βεβαίως τον Άρη στον 9ο οίκο σου, σαφώς δεν ζεις τις πιο ανθρωπιστικές σου στιγμές. Για την ακρίβεια, ασχολείσαι κυρίως με τον εαυτό σου και οι ανάγκες σου επικεντρώνονται στο να κάνεις τον εαυτό σου να φαίνεται όμορφος και ενδιαφέρων, μυστήριος και σέξι, στο να απολαύσεις ό,τι έχει να σου προσφέρει η ζωή

durex play
Sexperience

It's time to change your toys...



Σε επιλεγμένα φαρμακεία και στο www.durex.gr

Dewarism.com

ΑΚΟΛΟΥΘΗΣΕ ΤΑ
ΟΝΕΙΡΑ ΣΟΥ



ΑΛΛΑ ΒΡΕΣ ΧΡΟΝΟ
ΚΑΙ ΓΙΑ ΣΕΝΑ.



ΚΥΝΗΓΗΣΕ ΤΟΥΣ
ΣΤΟΧΟΥΣ ΣΟΥ



ΑΛΛΑ ΜΗΝ ΞΕΧΝΑΣ
ΤΟΥΣ ΦΙΛΟΥΣ ΣΟΥ.



ΣΤΟΧΕΥΣΕ ΤΗΝ
ΚΟΡΥΦΗ



ΑΛΛΑ ΜΗΝ ΞΕΧΝΑΣ
ΚΑΙ ΤΑ ΛΟΥΛΟΥΔΙΑ.



ΜΗ ΚΟΙΤΑΣ ΜΟΝΟ ΜΠΡΟΣΤΑ, ΚΟΙΤΑ ΚΑΙ ΓΥΡΩ ΣΟΥ.

ΕΙΠΕ Ο
TOMMY DEWAR



Dewar's
"White Label"



Απολαύστε υπεύθυνα

(Μέλος του συλλόγου για την επίσημη θεσμοθέτηση μίνιμουμ απόστασης ασφαλείας, ανάμεσα σε αυτόν που βρίσκεται στο ΑΤΜ και σε αυτόν που περιμένει στην ουρά για να το χρησιμοποιήσει)

1 Έχω μπερδευτεί: Αφού οι δεξιές κυβερνήσεις υποτίθεται ότι ευνοούν τις ιδιωτικές επενδύσεις και την επιχειρηματικότητα, γιατί τώρα που η Marfin αγοράζει μετοχές του ΟΤΕ, ο Αλογοσκούφης λύσσαξε να τη διώξει;

Διότι ο Βγενόπουλος αντί να έρθει να ζητήσει το χέρι του ΟΤΕ σαν κύριος από τους γονείς του, συμπεριφέρθηκε σαν «τεντιμπόης» και προσπάθησε να πείσει τον αγνό και άβγαλτο Δημόσιο Οργανισμό να «κλεφτούν» και να το σκάσουν μαζί. Η καρδιά του γονιού όμως, όταν πληγώνεται, δεν καταλαβαίνει από ιδιωτικές πρωτοβουλίες και αγορές μετοχών. Σαν κάθε πατέρας, ονειρευόταν να δει τον ΟΤΕ του να φυλάει με ένα καλό παιδί, που θα είχε διαλέξει ο ίδιος. Φαντάζονταν το γαμπρό να έρχεται με τους γονείς του στο Υπουργείο, να τους τρατάρει ένα γλυκάκι και να συμφωνήσουν για την προίκα που θα έδιναν. Οπότε, μόλις έμαθε ότι κάποιος αληθινός γυροφέρνει την κορούλα του και πάει να του την ξεμυαλίσει, ταμπουρώθη-

κε στο Κρεμλίνο Εθνικής Οικονομίας και κήρυξε πόλεμο ενάντια στο κεφάλαιο και στον καπιταλισμό γενικότερα, που θαμπώνει τα κορίτσια του κόσμου με απατηλές υποσχέσεις για να τα βγάλει στο κλαρί. Ασε που ο άνθρωπος έχει να παντρεύει πρώτα την άλλη γεροντοκόρη, την Ολυμπιακή.

2 Στις διαφημίσεις των καθαριστικών, εκείνοι που δοκιμάζουν για πρώτη φορά το προϊόν δείχνουν ενθουσιασμένοι. Πώς όμως είναι σε θέση να εκτιμήσουν τα αστραφτερά αποτελέσματά του, αφού μέχρι εκείνη τη στιγμή τα είδη υγιεινής τους, στα οποία το δοκίμασαν, ήταν μέσα στη βρόμα;

Μα δεν ενθουσιάζονται επειδή καθαρίζουν! Ενθουσιάζονται γιατί τώρα, με το καινούργιο προϊόν που ανακάλυψαν, μπορούν να παίζουν κάνοντας σχεδιάκια πάνω στις βρόμικες μπανιέρες.

3 Γιατί δείχνει τόσο πολύ στεναχωρημένη η Δέσποινα Βανδή,

σε αυτή τη φωτογραφία πριν το photoshop, για το εξώφυλλο του Nitro;

Μάλλον είναι εκνευρισμένη γιατί η πλαστική κούκλα-ομοίωμα που είχε παραγγείλει γι' αυτές τις περιπτώσεις δεν ήταν ακόμα έτοιμη και αναγκάστηκε να τρέχει η ίδια και να ταλαιπωρείται με πόζες και make-up, προκειμένου να φωτογραφηθεί. Αυτή η συγκεκριμένη κούκλα δεν έχει κανένα ελάττωμα και μπορεί να χρησιμοποιείται στις φωτογραφίες αντί για την πραγματική Βανδή, με το ίδιο τελικό αποτέλεσμα στα εξώφυλλα και στις αφίσες. Οι Ελληνίδα star και οι παρατρεχάμενοι της κατέληξαν στη λύση της κούκλας, αφού πρώτα απέβη άκαρπη η έρευνά τους για ένα χειριστή photoshop, που να μπορεί να τη σχεδιάζει μέσω τηλεφωνικών οδηγιών, χωρίς να χρειάζεται να παρεμβληθεί η κουραστική, πολυέξοδη και εν τέλει επικίνδυνη, διαδικασία της φωτογράφισης.

4 Συγνώμη, αλλά οι συνδικαλιστές που κατηγορούν την κυβέρνηση ότι

θέλει να κλείσει την Ολυμπιακή για να στείλει τους επιβάτες στην Aegean, δεν έκαναν κι αυτοί το ίδιο, κάθε φορά που απεργούσαν;

Μα όταν εκείνοι απεργούσαν οι επιβάτες δεν πήγαιναν στην Aegean αλλά στα κανάλια, να διαμαρτυρηθούν εκνευρισμένοι που ματαιώθηκε η πτήση τους. Κι αυτό δείχνει ότι οι επιβάτες την αγαπούσαν, γιατί μόνο όταν αγαπάς κάποιον πραγματικά μπαίνεις στον κόπο να εκνευριστείς μαζί του. Στην πραγματικότητα λοιπόν δεν ήταν απεργίες. Ήταν ερωτικά παιχνίδια και πείσματα για να τονώσουν τη σχέση. Πού να καταλάβουν όμως αυτοί στις Βρυξέλλες από τους καημούς και τα πάθη της αγάπης;

5 Έβγαλε η Apple κάποιο νέο gadget και όλοι μιλάνε αυτές τις μέρες για τον i-vassili;

Ναι, πρόκειται για το πρόγραμμα που θα αντικαταστήσει το i-gamisouesykiogryllossou. ☒

Καραγιώργη Σερβίας 1,
Πλατεία Συντάγματος
τηλ.: 210 3246210

πρόγραμμα εκδηλώσεων

Category	Date & Time	Event
gaming	Τρίτη 4 έως 24 Δεκεμβρίου, όλη την ημέρα	Rayman Raving Rabbids Competition
	Παρασκευή 14 Δεκεμβρίου, 19:00	μουσική Tarja Turunen
παιδικό	Σάββατο 15 Δεκεμβρίου, 12:00	Παραμύθια του Κόσμου
	Δευτέρα 17 έως Παρασκευή 21 Δεκεμβρίου, 16:00-21:00	Ζητούνται Οδηγοί - XBOX 360 "PGR4"
μουσική	Σάββατο 22 Δεκεμβρίου, 12:00	Κωνσταντίνος Βήτα
	Σάββατο 22 Δεκεμβρίου, 12:00	Θαλής και Θάλησα - Ταξίδι στη χώρα της Σοφίας
βιβλίο	Σάββατο 29 Δεκεμβρίου, 12:00	Πέτρος Τατσόπουλος
	Σάββατο 29 Δεκεμβρίου, 12:00	Ρουιντοήρ το Είσορακι

Δεκέμβριος 2007

Του ΣΤΑΜΑΤΗ ΚΡΑΟΥΝΑΚΗ

Καλημέρα, φωνούλα μου, φουλ τα γκάζια για γιορτές. Το τι μ' αρέσουν εμένα τα δύσκολα, δεν λέγεται! Και στα δύσκολα μ' έναν παράξενο και απροσδόκητο τρόπο έρχεται το περυστέρι, άμα έχεις κάνει κανονικά τη δουλειά σου, και σου φέρνει τα καλύτερα. Τι σημαίνει τώρα «κανονικά τη δουλειά σου»; Μοιράζεσαι, δεν λουφάρεις, ολοκληρώνεις και κυρίως γνωρίζεις τον τελικό στόχο και δεν σε σέρνει στ' αλώνι το παρελκόμενο πύτουρο. Που και πολύ είναι το πύτουρο και πολλές και οι κότες, κι έχει κι η κότα τα θέματά της, θέλει κι αυτή την ψυχία της για να στο κάνει τ' αυγουλάκι.

Γυρνάω από ένα μήνα θηριώδη, με πολύ τρέξιμο και πολλή ομορφιά. Πρόβες, ξενύχτια, πρεμιέρες, τέσσερις, περικαλώ, δικές μου και μπόλικες φίλων, που έτρεξα να συντρέξω και σου 'χω και νέα. Και δυο **Θεσσαλονίκες** ανέβα-κατέβα, για το **Φεστιβάλ του Σινεμά** η μία και μία για τα **Κρατικά Βραβεία**, που με φώναξαν να τα παρουσιάσω και σαν παιδί το φχαριστήθηκα παρ' όλη την αϋπνία και την κούραση, χάρη στο τρομερό τιμ και το κέφι να κάνουμε κάτι, πάνω απ' όλα να φχαριστηθούν οι άνθρωποι του ελληνικού σινεμά, που τους βγαίνει η πίστη ανάποδα να ολοκληρώσουν μια ταινία και να τη ρί-



«Άμα ρωτήσεις μια αηγογόμυγα θα σου πει πού είναι το σκατό». Ηθικό δίδαγμα:

ΜΗ ΡΩΤΑΤΕ ΑΛΟΓΟΜΥΓΕΣ

ξουν στην πιάτσα, να δούμε τι ψαριά θα πιάσει. Είχαμε λέει και τηλεθέαση, μακάρι, που εγώ την τηλεθέαση τη γράφω κανονικά, την αφήνω να τη μετράνε οι πλυντηριάδες, οι γιαιουρτάδες και οι παρακρουόμενες συντάκτριες των τηλεμαγκαζίνων, ποια τσίμπησε απ' την άλλη ένα και δυο τα εκατό, και τσιτωμένοι διευθυντές καναλιών που σου στέλνουν κοριτσάκια των τρακοσίων ευρώ το μήνα χωρίς ΙΚΑ, να σουρθούν στην πρεμιέρα που είναι συγκεντρωμένοι οι καλλιτέχνες, να πάρουν ατάκες για τα ναρκωτικά και το ποιος καλλιτέχνης συνελήφθη. Ευτυχώς τη γνώριζα τη μικρά που εισέβαλε έντρομη στο «**Μέτζο άρτε**» της οδού Λεβέντη, όπου μας τραπέζωσε ο **Γιώργος Λεμπέσης** μετά τη βάπτιση του Ριάλτο σε «**Αλέκος Αλεξανδράκης**». Ούτε που γνώριζε η δόλια από ποια παράσταση ήμασταν, την είχανε στείλει να βρει μαζεμένους καλλιτέχνες να πάρει ατάκες για το ναρκωτικό, κούφια η ώρα. Ήρθε δίπλα μου παρακλητικά και της είπα να την κάνει με πλαϊνά γιατί δεν θα μιλήσει κανένας μας, για τις κοκαΐνες και τη χρήση τους, ίσως οι ιδιοκτήτες των ομίλων που υπάγονται οι κανάλεις, τα σαπιοκάραβα και η αστυνομία... να ξέρουν ν' απαντήσουν καλύτερα! Έφυγε το κακόμοιρο με δάκρυα, γιατί μπορεί να χάσει και τη δουλίτσα του, αλλά που γλίτωσε τον κανιβαλισμό από ανθρώπους που είχαμε αράξει σ' ένα –μα τι χαριτωμένο– μαγαζί, χρωματιστό και πρόσχαρο, να φάμε δυο ρηματομπουκιές και να πιούμε ένα κρασί για να ευχηθούμε στο ζευγάρι «να ζήσετε». Το ζευγάρι ειν' ο **Αλέξανδρος** (Σταύρου) και η **Μαριάννα** (Τουμαζάτου) από τη «**Βέρα στο δεξί**». Ναι, επιτέλους εγεννήθη υπέροχο θεατρικό ζευγάρι, όπως τα υπέροχα παλιά θεατρικά ζευγάρια! Και στη ζωή μαθαίνω, αλλά στη σκηνή είναι κι οι δυο όνειρο, σ' ένα πολύ μα πολύ τρυφερό έργο που θα σκίσει... όπως σας κόβω, για-

τί θέλετε να το δείτε όλοι και να συγκινηθείτε και να γελάσετε. Το 'χει στήσει μια γλύκα ο **Αρζόγλου**, τα βίντεα στα καπιαμένα παίζουν τα νιάτα μας και τα κέφια μας σε μείξη, «**Κάθε χρόνο τέτοια μέρα**» το λένε. «Αθάντο μπουλβάρ!!!» ουρλιάζαμε με τον ανεψιό μου τον **Μπουζιώτη** του «**Έθνους**». «**Μείνε στην παράσταση**» είπα στη **Νόνικα**, που ήρθε να ευλογήσει το θέατρο που παίρνει το όνομα του άντρα της και που πρωτομετέφρασε το έργο το '75 και έπαιξε με τον **Αλεξανδράκη** (μεγάλο σουξέ). «**Δεν μπορώ**» είπε η Νόνικα. «**Μείνε... θα βοηθήσει... Στην απόσταση**». «**Δεν ΘΕΛΩ ΑΠΟΣΤΑΣΗ!**» ατακάρησε αυστηρά και μπουκωσα κι εγώ, κοιταχτήκαμε αρκετά λεπτά με τα δάκρυα, στη σιωπή.

Πολύ ωραία πέρασα και στη Σαλονίκη δυο Δευτερόριτα. Ένα (πάλι με τη **Νόνικα**), όπου προλόγισα και το βιβλίο της στον «**Ιανό**», ήταν θεά! (στη φωτογράφισα). Σου πασάρω και μια σούπερ ατάκα από κει μέσα, της την είπε ο δάσκαλός της, ο **Γιώργος Λαζάνης**, όταν τον ρώτησε με αγωνία αν κάνει για το θέατρο: «Ταλέντο έχεις! Χαμάλης είσαι;». Αυτό να τ' ακούσουν τα τηλεαστέρια της μιας ώρας, που περιφέρονται με τις ώρες στην πρόβα αναισθητα κι έχουν μόνο απαιτήσεις, κακότροπα, μαλακισμένα και ατάλанта... πολλά, πάρα πολλά τριγύρω... δυστυχώς! Κι άλλο ένα Δευτερόριτο για τα **Κρατικά Βραβεία Κινηματογράφου**, όπως σου είπα, όπου Θεσσαλονικείς κομπλάρανε με **Μάλκοβιτς**. Άκουσα με τ' αυτιά μου ηλίθια καρβλαχάρα πρωιναιτζού ραδιοφωνατζού, κομπλέξα, να τον κράζει γιατί ήταν, λέει, απρόσιτος! Που τι ήθελες, μωρή, να φάει ατάκα την μπουγάτσα σου, αϊ σιχτίρ, με σύγχισε το ζών πρωινιάτικα... Τα επίλοιπα κανονικά. Πέντε ώρες πρόβα στο **Μέγαρο**, να 'ρθουν οι απονεμητές να συνεννοηθούμε,

οι πιο πολλοί φίλοι, μοίρασα και βραβεία σε φίλους, και κυρίως μέσα μου έζησα κοντινό τη βραδιά που ο συμπατριώτης μου, ο γλυκός μου, ο σεμνός ο **Γιάννης Σμαραγδής** εσάρωσε! Αστεράτη και η **Κωνσταντίνα Βούλγαρη**, παιδί του Παντελή και της Ιωάννας, τι ντι εν εϊ γαμάτο, θε μου, έχει θέμα το κορίτσι, δεν το συζητώ, μάλλον ό,τι καλύτερο νεότερο έσκασε φέτο. Και οι απόντες, φυσικά, **Ζαρίφης Δαμιανός**, για τα κοστούμια του στον «**Ελ Γκρέκο**» (πού να το στείλουμε το ποσόν, **Δαμιανέ μου**;). Το αφιέρωμα στον **Σωτήρη Μουστάκα**, έπεσε το θέατρο, και η μεγάλη τρυφερή στιγμή για τον **Κούρκουλο**, που τώρα που λέω Κούρκουλο, άδειο το «**Ρεξ**», άδειο το «**Κάππα**», για το «**Εθνικό**» μιλάω, γιατί κύριε **Γιάννη Χουβαρδά** μου, μας ξεκινήσατε έτσι, γιατί; Χτες είδα και τον «**Προμηθέα Δεσμώτη**» του **Χατζάκη**, μ' άρεσε πολύ, η **Λυδία** θεά στο κόκκινο



ρούχο της, αριστουργηματική μετάφραση του **Μύρρη**, χάθηκα σ' αυτήν. Ο άλλος **Προμηθέας** λέγεται **Αλιφερόπουλος**, είναι θεός δίπλα στη **Μίρκα Παπακωνσταντίνου**, που τα παίρνει όλα στο «**Βεάκη**», είναι έξοχη! Την πήγα για σαμπάνια μετά στα «**Πρόσωπα**», όπως αξίζει σε τέτοιες Εγγλέζες πρωταγωνίστριες, μ' έφτιαξε η Μίρκα, μην τη χάσετε, αλλά κι ο μικρός αστερί! (του **Κουν** κι αυτός)

Χατζηπαναγιώτη - Σταυροπούλου είδατε πέρσι; Μα τι νοστιμιά, τι τρέλα, τι ωραία δουλειά, τι τρελή φίλη έχω εγώ, τι ωραίος ο Χρήστος στο φυλακισμένο, στο «**Εμπορικό**» στου Ψυρρή φυσικά... γκόσοου γκόσοου! Βρε συ, κι η **Αλιμόνου** καλή, τα λέει η θεά. Και η **Καγιά** τα λέει, μπράβο βρε, καλό είναι αυτό. Να τα λένε κι οι κουκλάρεις! Βούρος φυσάει στους «**Προντιούσερες**» έμαθα και **Νένα** (Μεντή) στο μονόλογο με τη ζωή της **Ευτυχίας Παπαγιαννοπούλου**...

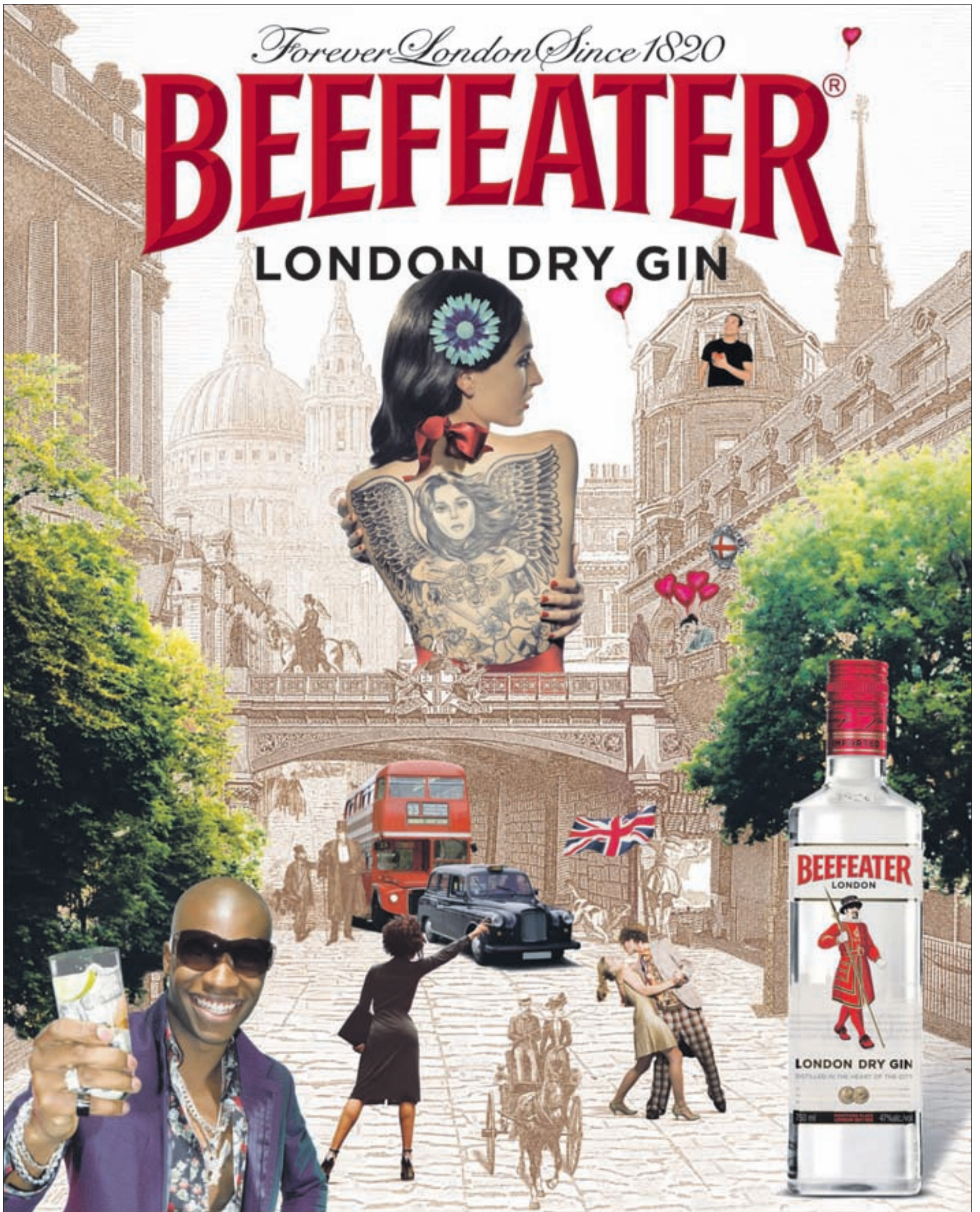
Και στα δικά μας τώρα. Όσοι αγαπάτε τη φωνή του **Μακεδόνα** θα τον βρείτε στο «**Γκαζάρτε**» τα Παρασκευοσάββατα. Στην πρεμιέρα κόπηκε το ρεύμα κι ήταν μια κούκλα με τα κεριά και χωρίς ηχεία, τόσο που υπακούσαμε στην εξ ουρανού σκηνοθεσία και το κρατήσαμε, «**Ιπτάμενος και Τζέντλεμαν**», ο Κώστας σε κατακαίνουργια πτήση –δεν έχουμε πολλούς να τη λένε ανπλάγκ (χωρίς μικρόφωνο) – μαγαεί! Ενάμισι λεπτό χειροκροτούσε το κοινό του «**Κάτια Δανδουλάκη**» στην πρεμιέρα τον **Μαρίνο** πριν ανοίξει το στόμα του! Κλαίγαμε όλοι στο παρασκήνιο, μεγάλη περιπέτεια το ανέβασμα, σολντ άουτ η πρώτη βδομάδα, τι δύσκολη και υπέροχη δουλειά που κάνουμε οι καλλιτέχνες... Και κάτι που μου πε ο Χατζάκης χτες, άσχετο(!) αλλά ωραίο! «**Άμα ρωτήσεις μια μέλισσα θα σου πει πού είναι τα λουλούδια, άμα ρωτήσεις μια αλογόμυγα θα σου πει πού είναι το σκατό**». Ηθικό δίδαγμα: Μη ρωτάτε αλογόμυγες! Φιλιά, μωράκια μου γλυκά. Σταμ. **✎**

*Υ.Γ. Το καλύτερο ελληνικό γκουρμέ στο λεκανοπέδιο λέγεται «**Αγοραστός**», στην **Πλατεία του Γέρακα** (210 6617.353). Αποθέωση, γεύση που γίνεται ανάμνηση... θα με θυμηθείτε, αποφύγετε τον κατάλογο, ζητήστε του ό,τι θέλει αυτός!*

Forever London Since 1820

BEEFEATER[®]

LONDON DRY GIN



Απολαύστε υπεύθυνα

2 XPONIA

SOUL

PARTY

15/12/07

THISSION LOFTS,
Πειραιώς 123

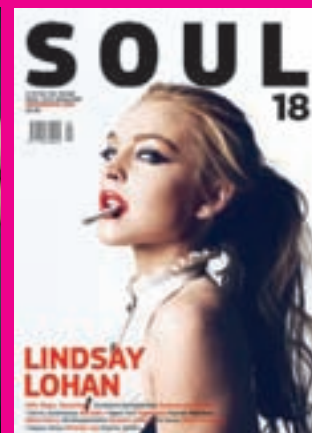
Doors open at 22:00

Free entrance

Free drinks

Στην Αθήνα λένε: Θα είναι ένα πάρτι με δωρεάν άφθονα ποτά. Στη Θεσσαλονίκη μεταφράζουν: Κούτρα Drambuie, κούτρα βότκα, κούτρα ρούμι, κούτρα ούισκι, κούτρα τζιν άφθονο. Απολαύστε υπεύθυνα!

Στην Αθήνα λένε: Το πάρτι του SOUL θα είναι το απόλυτο πάρτι του χειμώνα. Trendy τυπάκια, νύχτα κόλαση, όμορφες φατσούλες, αδρεναλίνη στο κόκκινο. Στη Θεσσαλονίκη μεταφράζουν: Θα το κάνουμε γιάμπαλα! Boys and girls rock, roll and give it a twist!



ΚΥΡΙΟΣ ΧΟΡΗΓΟΣ

intimissimi

DRAMBUIE®



Drambuie R is registered trademark of The Drambuie Liqueur Company Limited

Ο κόσμος της ATHENS VOICE



Η εβδομάδα με τα τρία περιοδικά, **LOOK, HOME** στα κόκκινα stands, **SOUL** στα περίπτερα μόνο με 3 ευρώ.



“Εντελώς Κουκουρούκου”

Το νέο βιβλίο από την ATHENS VOICE Books.



ATHENS GUIDE

Την άλλη Πέμπτη 20/12 ο μεγάλος οδηγός της Αθήνας για τις γιορτές, που θα κρατήσετε όλη τη χρονιά.



Τα ραντεβού της ATHENS VOICE:

Σάββατο 15/12 το πάρτι για τα 2 χρόνια του Soul.

14/1 η έκθεση των εξωφύλλων της Α.Υ., όπως κάθε χρόνο, στο Νέο Μουσείο Μπενάκη.

Θα βρεθούμε όλοι εκεί.

Κυκλοφορεί

“Ήταν μιάμιση το μεσημέρι και η Ντέ-πυ, που μόνον ο μπαμπάς της τη φώναζε Δέσποινα, άκουσε το κινητό της να χτυπάει πνιχτά μέσα από την πάνινη τσάντα της. Το *real tone* έπαιζε το τελευταίο του Χατζηγιάννη, μισούσε τα επιπόλαια σουξεδάκια που έβαζαν οι φίλες της στα κινητά τους. Ο Χατζηγιάννης όμως είναι ποιοτικός, δεν την εξέθετε, όπου κι αν βρισκόταν. Κανείς δεν θα της φώναζε «Όπα το μωρό μου!», όπως έγινε τις προάλλες με το κινητό της Μάνιας στο Θησείο, που ήταν για καφέ κι άρχισε ο Τσαλίκης να στριγγλάει μέσα από το Μοτορόλα «Ο τέλειος άντρας - ο άντρας ο σωστός - ο πρόστυχος - ο έξυπνος - ο γοητευτικός» κι έγινε της κακομοίρας...”

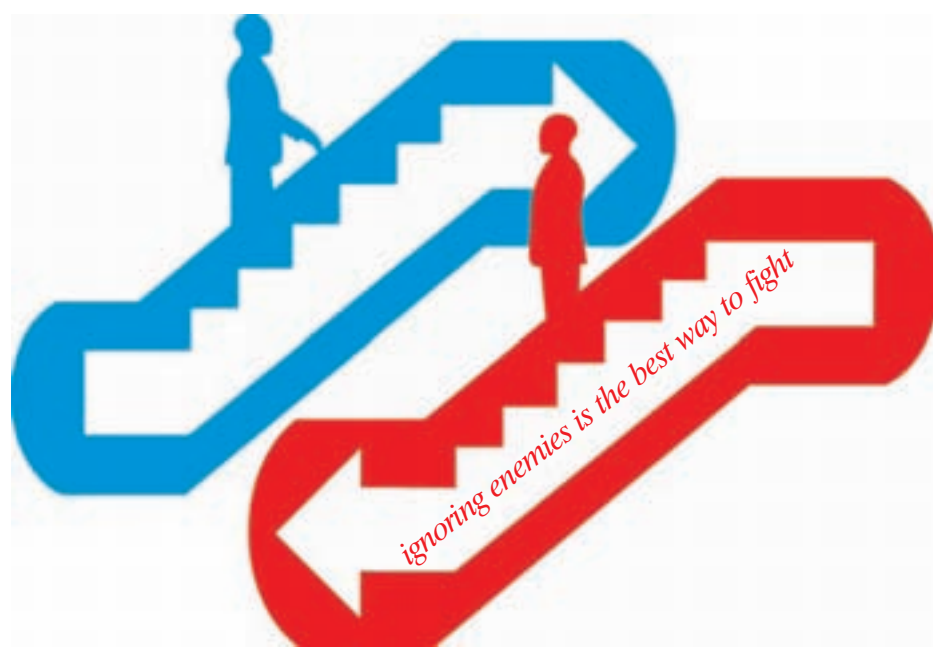


Σελίδες: 520 Κεντρική διάθεση: ΚΕΔΡΟΣ



Το σύγχρονο αθηναϊκό μυθιστόρημα από τις εκδόσεις ATHENS VOICE Books

Ακόμη και να το είχαν προσχεδιάσει θα ήταν αδύνατο να καταλήξουν σε τέτοιο φιάσκο. Ποτέ στην ιστορία των ελληνοτουρκικών σχέσεων δεν έχει καταγραφεί τέτοια αποτυχημένη επίσκεψη υπουργού Εξωτερικών όπως οι τελευταίες δύο, εκείνη του Πέτρου Μολυβιάτη προ ολίγων ετών στην Άγκυρα και η πρόσφατη του Αλί Μπαμπατζάμ στην Αθήνα. Οι διπλωματικές σχέσεις των δύο χωρών βρίσκονται στο έλεος των συγκυριών και η παραμικρή «σύμπτωση» καταλήγει να προσλαμβάνει δραματικές διαστάσεις. Το νέο στοιχείο ωστόσο που διαδραματίζει καταλυτικό ρόλο στις διμερείς σχέσεις είναι ο ρόλος των δημοσιογράφων οι οποίοι, στην Ελλάδα τουλάχιστον, αυτοπροσδιορίζονται ως εντεταλμένοι από την ιστορία διαχειριστές της ελληνικής διπλωματίας και άγρυπνοι παρατηρητές (και κριτές) του πατριωτικού τόνου των διπλωματικών ενεργειών



JENY HOLZER, VOICE-X

Παράλυτοι και νωθροί

Του ΝΙΚΟΥ ΓΕΩΡΓΙΑΔΗ

του Υπουργείου Εξωτερικών. Η τελευταία προ δύο εβδομάδων επίσκεψη του κ. Μπαμπατζάμ στην Αθήνα κατέληξε σε πλήρη αποτυχία, όχι τόσο διότι αναμενόταν φυσιολογικά μια ουσιαστική βελτίωση του κλίματος, αλλά γιατί οι εκατέρωθεν προθέσεις δεν συμβιβάζονταν ούτε με τη χρονική στιγμή της επίσκεψης ούτε με τις πραγματικές δυνατότητες βελτίωσης των σχέσεων. Η Τουρκία εξακολουθεί να βιώνει την έξαρση του μεταμοντέρνου εθνικισμού της, είτε με τη λαθραία αναβίωση του στυγνού κεμαλισμού είτε με την ιδιότυπη μορφή του ισλαμο-εθνικισμού του Ταγίπ Ερντογάν. Και οι δύο πλευρές αντλούν ψήφους από την ίδια δεξαμενή των λαϊκών στρωμάτων και αναπαράγουν με πρωτόγονο τρόπο το εμετικό κατασκευάσμα του παντουρκισμού και της φυλετικής καθαρότητας των Νεότουρκων. Με μία διαφορά. Στο εθνικιστικό παραλήρημα προστίθεται πλέον και μια δόση οθωμανισμού εκ μέρους των ιδεολογικών καθοδηγητών του κόμματος του Ταγίπ Ερντογάν, ώστε να είναι ευδιάκριτος ο νέος ισλαμοεθνικισμός από την παλαιότερη εθνικιστική καθαρότητα του Κεμάλ Ατατούρκ. Ο κ. Μπαμπατζάμ, η ευρωπαϊκή προς τα έξω εικόνα του σύγχρονου μετριοπαθούς ισλαμισμού του Ερντογάν, είναι παράγωγο αυτής της αρρωστημένης διαδικασίας, όπου κεμαλιστές και ισλαμιστές επιχειρούν να αποδείξουν τον πατριωτισμό τους ώστε να διασφαλίσουν ψήφους και επιρροή στο κράτος.

Η κληρονομιά του Μολυβιάτη

Όλα τα παραπάνω τα γνωρίζει το Υπουργείο Εξωτερικών. Αυτό που ξέρουν οι

Έλληνες διπλωμάτες –δεν το ομολογούν δημόσια, αλλά το συζητούν μεταξύ τους– είναι πως οι ελληνοτουρκικές σχέσεις δεν βελτιώνονται διότι δεν εξελίσσονται εντός συγκεκριμένου και δεσμευτικού πλαισίου. Ο Κώστας Καραμανλής, που δεν ενεργεί αν δεν μελετήσει τα αποτελέσματα των Focus Group Analysis που του σερβίρει τακτικά το γραφείο του στο Μαξίμου, αποφάσισε να ακυρώσει τη Συμφωνία του Ελσίνκι που με κόπο είχε καταφέρει να επιβάλει ο Σημίτης και έτσι να αποδεσμεύσει την Τουρκία από τις υποχρεώσεις της. Το αποτέλεσμα είναι ορατό. Η Άγκυρα, εκμεταλλευόμενη τη διπλωματική απάθεια της Αθήνας και την ουσιαστικά πλήρη απουσία της ελληνικής διπλωματίας από τα τεκταινόμενα, επιχείρησε και πέτυχε την αλλαγή του σκηνικού στις ελληνοτουρκικές σχέσεις και στο Κυπριακό. Η ενίσχυση του εθνικιστικού μπλοκ στην Ελλάδα με την είσοδο του ΛΑΟΣ στη Βουλή και την επιμονή του ΚΚΕ σε εθνικιστικούς στόχους διαμορφώνει έναν ιδιότυπο εθνικισμό και μια μερίδα με επιρροή Ελλήνων δημοσιογράφων αλλά και εκδοτών που χειραγωγούν την κοινή γνώμη τόσο εντός του ΠΑΣΟΚ όσο και εντός της Νέας Δημοκρατίας. Όλα τα παραπάνω συμβάλλουν στη διαμόρφωση ενός φοβικού κλίματος που αποκλείει ουσιαστικές υπερβάσεις και θετικές εξελίξεις. Η ελληνική διπλωματία επέστρεψε σε δόγματα της δεκαετίας του '70 και του '80 –τα οποία γαρνίρονται πλέον και με τα φοβικά σύνδρομα ομάδων πίεσης που τάσσονται κατά της παγκοσμιοποίησης– και που η ιδεολογική τους γλώσσα προσλαμβάνει χαρακτηριστικά «προ-ακροδεξιά»,

λίγο πριν τα πραγματικά ακροδεξιά ιδεολογήματα δηλαδή.

Η ελαφρότητα των παρατηρητών

Μέσα σε αυτές τις συνθήκες, μια κακοδουλεμένη διπλωματική επίσκεψη Μπαμπατζάμ, που συνδυάζεται με μια ακόμη πιο κακοδουλεμένη μελλοντική επίσκεψη του Καραμανλή στην Άγκυρα, και όλα αυτά να συνοδεύονται από έναν άγριο και προειδοποιητικό ξυλοδαρμό Έλληνα δημοσιογράφου στην Πόλη από ακροδεξιούς μπράβους και την πτώση ενός μαχητικού στο Αιγαίο με έναν (ακόμη) νεκρό Έλληνα πιλότο, το σύνολο λοιπόν αυτών των συμβάντων ή ενεργειών ακυρώνει στην πράξη την όποια ρητορεία που θέλει την Ελλάδα και την Τουρκία να προχωρούν σε συγκρότηση κοινών μαχητικών μονάδων εντός του ΝΑΤΟ, εξέλιξη που σε άλλη περίπτωση θα ήταν καταλυτικά θετική. Η Αθήνα και η Άγκυρα κατάφεραν να ακυρώσουν στην ουσία τις πρωτοβουλίες τους, προκαθάλλοντας μάλιστα μελλοντικές εξελίξεις, διότι απλά δεν είναι σε θέση να υιοθετήσουν μια διαφορετική νοοτροπία που δεν θα συμβάδιζε αναγκαστικά με το κοινό αίσθημα των δύο κοινωνιών.

Πλαστικές σημαίες

Είναι απίστευτο, αλλά σε αυτό το συνδρομικό πλέγμα ενός ιδιότυπου εθνικισμού που έχει κυριαρχήσει στην Ελλάδα και προβάλλεται σχεδόν καθημερινά από τα ΜΜΕ, κανείς δεν σημείωσε το απερίγραπτο «κατόρθωμα» του Τάσσου Παπαδόπουλου, προέδρου της Κύπρου και αγαπητού παιδιού του ελληνικού τύπου και της

...δύσκολα ο Καραμανλής θα μπορέσει ποτέ να «κερδίσει» έστω και δευτερεύοντες στόχους της εθνικής πολιτικής

ηγεδράσης, που είπε απλά ψέματα στους Κυπρίους, επέμενε πως έχει συνεννοηθεί με τον πρωθυπουργό της Σουηδίας για να αδειάσει τον υπουργό Εξωτερικών αυτής της χώρας, με αποτέλεσμα η πρεσβεία της Σουηδίας στη Λευκωσία να διαψεύσει δημόσια (πρωτοφανές) τον κ. Παπαδόπουλο και στη συνέχεια να αναβληθεί η προγραμματισμένη επίσκεψη στη Στοκχόλμη της Κυπρίας υπουργού των Εξωτερικών. Αυτά συνέβησαν την περασμένη εβδομάδα αλλά αποσιωπήθηκαν. Όπως αποσιωπούνται και πολλά άλλα, ενώ προβάλλονται συγκεκριμένα περιστατικά όπως οι λεητομέρειες από την επίσκεψη Μπαμπατζάμ στη Δυτική Θράκη. Οι Νεοέλληνες ούτε ξέρουν ούτε θέλουν να μάθουν τι σημαίνει μειονότητα, πώς λειτουργεί μεταξύ του κράτους στο οποίο ανήκει και ζει και της χώρας στην οποία εθνικά ανήκει, αλλά και τις ενδιάμεσες καταστάσεις που αφορούν την καθημερινότητα της ζωής μιας ομάδας μουσουλμάνων εντός μιας κυρίαρχης ομάδας χριστιανών. Οι Νεοέλληνες δεν αντιλαμβάνονται επίσης πως είναι δυνατόν να υπάρχουν (ακόμη) σλαβόφωνοι στη Δυτική Μακεδονία ή βλαχόφωνοι στην Πίνδο ή και Ρομά, που διεκδικούν το δικαίωμα διατήρησης των πολιτισμικών τους χαρακτηριστικών με τα δικαιώματα που τους παρέχει το κεκτημένο της συμφωνίας της Κοπενχάγης, που η Αθήνα έχει συνυπογράψει. Οι Νεοέλληνες θέλουν να αγνοούν πως η Ελλάδα χάνει όλες τις δίκες που αφορούν τις ανωτέρω καταστάσεις στο Ευρωπαϊκό Δικαστήριο. Θέλουν να αγνοούν το πως πρέπει να συμπεριφέρονται. Δικαιολογημένα, ωστόσο, όταν μία από τις μεγαλύτερες εφημερίδες της χώρας δημοσιεύει δημοσκοπήση στην οποία συμπεριλαμβάνεται και το ερώτημα βαθμολόγησης για το «ποια εθνικότητα οικονομικών μεταναστών αποδεχόμαστε περισσότερα». Πρόκειται για ρατσιστικό ερώτημα που σε ορισμένες χώρες της Ευρώπης θα απαγορευόταν διά ροπάλου από τις Αρχές Προστασίας του Πολίτη και από τις ίδιες τις δημοσιογραφικές ενώσεις. Για όλους τους παραπάνω λόγους οι εξελίξεις στις διμερείς και πολυμερείς σχέσεις της Ελλάδας με τους γείτονές της και τους υπόλοιπους πηγαίνουν από το κακό στο χειρότερο, με έμφραση στο χειρότερο και με προοπτική περεταίρω επιδείνωσης. Τα Focus Group του Καραμανλή και του Λούλη καταδεικνύουν το κοινό αίσθημα της στιγμής αλλά δεν επιτρέπουν την άσκηση πολιτικής, παρά μόνον τη διαχείρισή της. Γι' αυτόν το λόγο μπορεί κανείς να συμπεράνει πως δύσκολα ο Καραμανλής θα μεταβεί στην Άγκυρα και ακόμη πιο δύσκολα θα μπορέσει ποτέ να «κερδίσει» έστω και δευτερεύοντες στόχους της εθνικής πολιτικής, διότι απλά ούτε πολιτική διαθέτει ούτε εθνικό όραμα διαχειρίζεται, εκτός από εκείνο του «εθνικού βερμπαλισμού» με ό,τι αρνητικό συνεπάγεται κάτι τέτοιο. ■

Η ψηφιακή ψυχαγωγία είναι εδώ!

ASUS[®] ADVANCE PC[®] Power

Επενδύστε τώρα στη νέα τεχνολογία Intel[®] Core[™] 2 Duo E6550 με τον απόλυτο συνεργάτη Asus Power Advance PC. Η διαφοροποίηση τώρα είναι επιλογή.

Οθόνη 20.1" ευρείας απεικόνισης με άριστη ποιότητα εικόνας και ήχου, ενσωματωμένος τηλεχειριζόμενος δέκτης τηλεόρασης και ραδιοφώνου, μονάδα εγγραφής DVD για την παρακολούθηση και αποθήκευση των αγαπημένων σας ταινιών ή τηλεοπτικών προγραμμάτων, πανίσχυρη κάρτα γραφικών για την απόλυτη απόδοση σε video games.



- **ASUS CASE** USB/AUDIO in front, Silver-Black
- **M/B ASUS FSB 1333**, PCI Express, 10/100 Lan
- **CPU INTEL[®] CORE[™] 2 DUO E6550 2.33GHz**
- **KINGSTON RAM 2GB DDR2 667MHz**
- **HDD 320GB SATA II 16MB cache**
- **VGA ASUS EN8500GT HTD 512MB Silent**
- **ASUS DVD-RW DUAL LAYER**
- **ASUS TV TUNER**
με ραδιόφωνο και τηλεχειριστήριο
- **MICROSOFT[®] Basic VLP Keyboard & Mouse**
- **MODEM V92 INT.**
- **MICROSOFT[®] WINDOWS[®] VISTA[™] HOME PREMIUM GREEK Pre-Installed**
- **ΔΩΡΕΑΝ Microsoft[®] Office[®] 2007 Professional**
Δοκιμαστική έκδοση για 2 μήνες
- **2 ΧΡΟΝΙΑ ΕΓΓΥΗΣΗ**
- **ASUS 20.1" WIDE TFT MONITOR VW202S**
με πλκεία, 5ms / 2000:1 / 3 χρόνια On-Site

899€
Η τιμή συμπεριλαμβάνει ΦΠΑ 19%

Η Interset προτείνει τα Microsoft[®] Windows[®] Vista[™]

ΕΛΟΤ EN ISO 9001:2000 Αρ. Πιστ. 203Δ/2002

interset s.a.
Προσέλιψη στην τελειότητα.

ΚΕΝΤΡΙΚΟ Ιερά Οδός 50 & Καστοριάς 104 47 Αθήνα Τηλ. 210 3490200 Fax: 210 349022. E-mail: info@interset.gr URL: www.interset.gr
ΥΠΟΚ/ΜΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ Αντώνη Τρίτη 86 - 56226 Εύοσμος Τηλ. 2310 770600 Fax: 2310 756462
ΥΠΟΚ/ΜΑ ΚΡΗΤΗΣ Φιλελλήνων 8 - 71307 Ηράκλειο Τηλ. 2810 360959 Fax: 2810 327333

ΣΥΝΕΡΓΑΖΟΜΕΝΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ: MEDIA MARKET

ΔΙΚΤΥΟ ΣΥΝΕΡΓΑΤΩΝ

ΑΤΤΙΚΗ
ΑΘΗΝΑ DESM 2108259634, PRIMESoft 2109900400, SMARTSHOP 2103635200, ΚΟΝΤΗΣ ΣΥΣΤ. ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ 2105200073, Α. ΠΑΤΗΣΙΑ INFORMATION TECH 2102268712, ΑΓ. ΑΝΑΓΥΡΟΙ SHL SYSTEMS 2102634273, SMART ART 2102614037, ΑΓ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ VHF COMPUTERS 2106084958-7, ΑΓΓΑΛΕΩ e-Paint 2105618000, IT SHOP 2105810070, AND ΛΙΟΣΙΑ ΚΥΚΛΑΔΑ 2102484064, ΑΡΓΥΡΟΠΟΛΗ WANDERFUL 2106940397, ΑΧΑΡΝΑΙ DCS3 COMPUTERS 2102400090, NETWORK 2102400086, UNION COMPUTERS 2102621916, Z COMPUTERLAND 2102639600, ΚΑΛΑΜΕΔΑ MEDIASTORE 2109560789, ΚΕΡΑΤΕΑ SURGING 2299049570, ΚΕΡΑΤΙΝΗ INFOEXPERT 2104314800, ΑΧΙΟΝ TECHNOLOGY 2104000086, ΚΟΡΥΔΑΛΛΟΣ UNINET 2104049940, ΚΥΝΕΑΗ FANTASY 2108256878, PT COMPUTERS 2106676578, ΜΟΙΣΧΑΤΟ DATECOM 2104803722, Ν. ΗΡΑΚΛΕΙΟ ASSOS PC 2102645538, Ν. ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΙΑ 45 ΠΛΗΡΟΦΟΡΟΗ 2102588956, ΝΙΚΑΙΑ WORLNET INTELLISHOP 2104802600, ΠΑΓΚΡΑΤΙ ΝΙΚΑΣ TECH 2107568117, ACCESS COMPUTERS 2107013813, ΠΕΙΡΑΙΑΣ MEDIALINE 2104227237, ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ CONSOLE CLUB 2105782736, PC CARE 2105778988, PC CENTER 2105784819, ΠΑ. ΑΜΕΡΙΚΗΣ MF SYSTEMS 2106664265, ΧΑΛΑΝΔΡΙ BEST BUY 2106600828, GAP COMPUTERS 2106626800-9, ΟΡΩΣΙΟ CYBERTECH COMPUTERS 2295079050

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ
ΑΓΡΙΝΙΟ COMPUTER ANALYSIS 2641058446, INTERCOM 2641048199, ΜΗΚΑΝΟΓΡΑΦΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ 2641054841, ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΣ ALPHA COMPUTERS 2641027166, INTESS COMPUTERS 2641024447, OPEN MIND 2641022607, ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗ FUTURE-LAND COMPUTERS 2551080727, INFORMATICA 2551033733, ΛΑΙΒΕΡΙ PC LAB 2223029988, ΛΙΟΝΙΝΗΣ ΑΛΟΝΙΣΣΟΣ COM 2404029100, ΑΝΔΡΟΣ E-WAVES 2262029129, ΑΡΓΟΣ ΚΕΝΤΡΟ HUY 2751066546, ΑΡΓΟΣΤΟΛΗ EVOLUTION 2671024809, ΑΡΙΔΑΙΑ ELECTRON STORES 2364026028, ΑΡΤΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΟΗ ΙΑΤΣΗΣ 2681071591, ΑΣΤΡΟΣ ΚΥΝΟΥΡΙΑΣ AGC - ΚΟΛΛΙΝΑΤΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ 2755029123, ΒΕΡΟΙΑ ΚΕΝΤΡΟ ΠΛΗΡΟΦΟΡΟΗ 2331027779, ΓΙΑΝΝΙΤΣΑ PC-SHOP 2362028775, ΓΡΕΒΕΝΑ ΔΙΑΣΥΝΔΕΣΗ - ΝΤΑΓΚΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ 2462081461, ΔΡΑΜΑ TOP QUARK 2521024696, ΛΑΓΑΝΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ 2521022225, ΜΕΓΑΛΑΝΗ 2521095765, ΕΡΕΤΡΙΑ ΤΕΧΝΟΡΑΜΑ 2229067077, ΗΡΑΚΛΕΙΟ BUSINESS SOLUTIONS 2610371260, INFO AE 2610307116, OCTNET 2610360770, ΚΥΠΤΑΕ 2610372496, ΡΑΔΙΟ ΜΑΚΡΑΧΗ ΑΕ 2610325430, ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ MULTIMEDIA PARK 2310764245, Ε-ΠΛΗΡΟΦΟΡΟΗ 2310463117, DAITECH 2381054320, NETSALES 23802023175, COMPUTECH 2310246086, DATA PRINT 2310558440, EXPR COMPUTERS 2310732815, INDEX ΠΛΗΡΟΦΟΡΟΗ 2310725810, LOGGDATA - PCS 2310582881, QUATTRO 2310533702, SHOPGR 2312315036, SILICON COMPUTERS 2310240377, ΔΙΚΤΥΟ 2310422005, ΕΓΝΑΤΙΑ TRUST 2310540302, ΜΑΙΩΝΗ Α. & ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ 2310544742, ΠΡΟΔΟΓΡΑΜΜΑ 2310672288, ΙΕΡΑΠΕΤΡΑ PROGRESSIVE GH 2642048600, ΙΚΑΡΙΑ ΦΩΤΟ ΤΙΤΟΥΝΤΙΟ 2275023203, ΙΟΣ ΜΑΔΙΣΑ 2286291733, ΙΩΑΝΝΙΝΑ AC / PC 2651074096, TOCS 2651071300, ΗΤΕΡΟΔΙΤΙΚΑ ΔΙΚΤΥΑ 2651022288, INFOTECH 2651034477, ΚΑΒΑΛΑ DATALAND 2582021444, TOP TECH 2510220590, ΚΑΛΑΜΑΤΑ VIA TECH 2721063376, ΚΑΛΑΜΠΑΚΑ POWERTECH 2432077979, ΠΡΕΜΕΤΗΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ 2432076089 - 24303, ΚΑΡΠΑΔΟΣ CAIRP COMPU 2245023670, ΚΑΡΥΣΤΟΣ LOGIC NET 2240203070, ΚΑΣΤΟΡΙΑ DATASHOP 2461082423, ΚΑΤΕΡΙΝΗ F1 NET 2351073693, ΚΕΡΚΥΡΑ DELTA ΠΛΗΡΟΦΟΡΟΗ 2661025870, COMPUTER NETWORKS 6942999050, DATASHOP 2661048156, ΚΕΦΑΛΟΝΙΑ EXCELLOS 2671025535, ΚΙΛΚΙΣ COMPUTER 2742020067, ΚΙΛΙΚΙΑ ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗ 2341022230, ΚΙΣΣΑΜΟΣ ΧΑΝΙΩΝ SMART COMPUTERS 262024340, ΑΡΟΛΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ 2622083330, ΚΟΖΑΝΗ ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΑΦΟΙ 2461024720, ΚΟΜΟΤΗΝΗ INFO TECH 2531082706, ΚΥΘΗΡΑ POLYERO 2738039000, ΚΩΣ ΗΛΕΚΤΡΟΔΙΑΣΤΑΣΗ 2542029991, COMPUTER LAND 2542029883, ΛΑΜΙΑ HELLAS NETWORKS 2231022501, ΛΑΡΣΙΑ DCS 2490225960, PASTIQUE ELECTRONICS 2410670370, SYSDWORK 2410556190, THE SMALLS 2410550800, ΑΕΡΟΣ MULTIMEDIA CENTER 2240726060, ΑΙΜΙΝΙΟΣ ΕΝΘΟΚΙΣΜΟΣ ΑΙΜΙΝΙΟΣ 2254023616, ΜΗΛΟΣ MILOS ON LINE 2267028140, ΜΟΙΡΕΣ MS SOLUTIONS 2692024913, TECH POWER 2692024156, ΜΟΥΣΣΑΚΙ ΚΑΡΑΓΙΑΣ NEXT COMPUTERS 2445043262, ΜΥΚΟΝΟΣ DIOYMO 2266020334, ΜΥΤΙΛΗΝΗ ICON COMPUTERS 2251044844, ΛΕΣΒΙΑΚΗ ΜΗΧ.ΣΗ 2251032806, ΝΑΞΟΣ NAXOS COMPUTERS 2285033800, ΝΑΥΠΑΚΤΟΣ INFO ΙΣΤΟΣ 2634021107, ΝΑΥΠΛΙΟ PRIZA 2752024005, ΣΑΝΗ COMPU LAW COMPUTERS 2541033200, EASY PC 2541084242, PROGRESS COMPUTERS 2541075802, WEB STAR 2541083074, ΠΑΤΜΟΣ MAGLIS COMPUTERS 2247031668, ΠΑΤΡΑ BIS COMPUTERS 2610224888, COMPUTER KEY 2610333232, DIGITAL WORLD 2610450008, GAMAX 2610441881, ΙΟ SHOP 2610332186, ΠΟΡΟΣ Ε-ΠΛΗΡΟΦΟΡΟΗ 2296042345, ΠΙΤΟΛΕΜΑΙΔΑ ΚΩΡΝΟΣ 2463082197, ΠΥΡΓΟΣ NEW DATA 2621020186, ΡΕΘΥΜΝΟ BIT SHOP 2631025197, PC CLUB 2631054687, ΠΟΛΥΜΗΚΑΝΟ 2631020494, ΡΟΔΟΣ ΜΟΡΑΙΤΗΣ ΒΑΛΗΤΙΟΣ - METERS SOLUTIONS 2341029603, DIRECT PRO - ΜΠΟΤΣΙΑΡΗΣ (ΒΑΛΥΣΟΣ) 2241086030, Png SOLUTIONS 2241069650, ΣΑΜΟΣ ΚΥΒΕΡΝΟΧΩΡΟΣ 2273067888, ΣΑΝΤΟΡΙΝΗ MICROSAN 2260231184, ΣΕΡΡΕΣ TECHNO-SHOP 2321058552, ΣΙΓΓΕΙΑ ΑΙΜΙΝΙΑΚΗΣ ΣΠΥΡΟΣ 2643026682, ΣΙΑΤΙΣΤΑ HITECH 2465047000, ΣΙΔΗΡΟΚΑΣΤΡΟ ANTI VIRUS 2323023907, ΣΚΙΑΘΟΣ ΑΝΔΡΑΣ 2427022058, ΣΠΑΡΤΗ COPYCOM 2731082677, ΤΕΧΝΟΠΟΛΙΣ 2731020177, ΣΥΜΗ SIM HITECH 2348072549, ΤΡΙΚΑΛΑ ΜΕΛΑΝΟΝ ELECTRONICS 2431075060, ΤΥΜΠΑΚΙ N.R.G. COMPUTERS 2692029730, ΧΑΝΙΑ COMPUTERLINE 2621099099, MEGA SYSTEMS 2621095524, PC SOFT DOCTOR 2621027223, T3 - COMPUTERS 2621083261, INTERACTIVE COMPUTER 2621020061, ΚΥΤΕΡΝΟΧΩΡΟΣ 2621050566, MEDIA PLANET (ΚΑΛΥΒΕΙ) 2625031161

Εξωτισμός και ουσία

Ιδιαίτερα μεγάλης σημασίας θεωρείται η παγκόσμια διάσκεψη για τις κλιματικές αλλαγές, η οποία διεξάγεται υπό την αιγίδα του ΟΗΕ στο Μπαλί της Ινδονησίας. Λόγω της σοβαρότητας του ζητήματος η Ελλάδα έχει στείλει πολυάριθμη αποστολή, αποτελούμενη από υπηρεσιακούς παράγοντες του Υπουργείου Χωροταξίας με τις οικογένειές τους. Η ελληνική αποστολή αναμένεται στο Μπαλί στα μέσα της ερχόμενης εβδομάδας, αφού έχει σταματήσει μερικές μέρες στην Ταϊλάνδη για μασαζοτουρισμό και τρέκινγκ με ελέφαντες. Μετά το πέρας της διάσκεψης του Μπαλί, η ελληνική αποστολή θα μεταβεί στο χωριό του Άγιου Βασίλη στη Φινλανδία, όπου θα συνοψίσει τα συμπεράσματα και θα καθορίσει τις στρατηγικές δράσεις και πολιτικές για τη χώρα μας, ενώ στην Ελλάδα αναμένεται των φώτων, που θα ανοίξουν και τα σχολεία. Κατά την επάνοδο, η ελληνική αντιπροσωπεία θα έχει διήμερες επαφές με Άραβες επενδυτές στο ντιούτι φρι του αεροδρομίου του Ντουμπάι.

Η ελληνική εμπειρία αναμένεται με ιδιαίτερο ενδιαφέρον, καθώς η χώρα μας είναι μια από τις λίγες στον κόσμο που έχουν καταφέρει να κάψουν όλα τα δάση τους και ταυτόχρονα να ρίξουν τα επίπεδα της ατμοσφαιρικής ρύπανσης, γεγονός που αποδίδεται στην προσαρμοστικότητα των μετρήσεων που έχει επιτύχει το δαιμόνιο της φυλής, αλλά και στα καλής ποιότητας σώβρακα που χρησιμοποιούμε στις κεντρικές θερμάνσεις. Στη διάσκεψη, η ελληνική ομάδα έχει προγραμματίσει σοβαρές παρεμβάσεις για την προστασία της φέτας, την ονομασία των Σκοπίων, την επιστροφή των Μαρμάρων του Παρθενώνα και τη μόνιμη τέλεση των Μεσογειακών Αγώνων στη χώρα μας. Ένα από τα άμεσα μέτρα για τις κλιματικές αλλαγές που μελετά η χώρα μας είναι η αποσαφήνιση του ποιος φορέας είναι αρμόδιος για το ξεβούλωμα των φρεατίων, διαδικασία που προβλέπεται να έχει ολοκληρωθεί μέχρι το 2020. Επίσης, στα πλαίσια του περιορισμού του φαινομένου του θερμοκηπίου προβλέπεται να ανταλλάξουμε ρύπους της ΔΕΗ με κλανιές αγελάδων από την Τανζανία, τις οποίες θα χρησιμοποιήσουμε για τη φωταγωγή της πρωτεύουσας κατά τη διάρκεια των εορτών. ●

ΠΟΛΙΤΙΚΗ



» «Γιατί δεν πουλάνε και τα υπουργεία;» Στην υπερβολή αυτή συνόψισε ο Κ. την απελπισία του για όσα παρακολουθεί να συμβαίνουν τους τελευταίους μήνες. Ο Κ. δεν είναι στρατευμένος στην αντιπολίτευση, είναι μουσικός και επιχειρηματίας – από αυτούς που προσφέρουν κάτι έντιμο και ποιοτικό στους πελάτες τους και δεν επιθυμεί διακαώς να κλέψει, για να «αποκτήσει γρήγορα μερσεντέ». Ανήκει δηλαδή «στην άλλη Ελλάδα», με την καλή έννοια. Αυτή που αντιλαμβάνεται ότι οπισθοχωρούμε διαρκώς – εδώ το έχει πάρει χαμπάρι και το συνειδητοποιημένο Χόλιγουντ. «Η σύγχρονη Ελλάδα; Ξέρεις πόσο πίσω είναι η κυβέρνησή τους;» εκστομίζει ο Ρόμπερτ Ρέντφορντ, στην τελευταία εξαιρετική (πολιτικά) ταινία του «Λέοντες αντί αμνών»...

Οι λάθος συζητήσεις Η «απίστευτη» ικανότητα ενός κομματιού της κοινωνίας, που έχει καταφέρει να επιβληθεί με την «αβάσταχτη ελαφρότητα» του τα τελευταία χρόνια (με την ευγενή προώθηση της νεοδεξιάς φιλελεύθερης και υστερόβουλης ανικανότητας), είναι να θέτει λάθος συζητήσεις και διλήμματα. Σαν κι αυτό που λέει ότι η αστυνομία πρέπει ή να κοιτάει άπραγη ή να δέρνει. Ο δρόμος της (λογικής) καμήλας δεν υπάρχει ποτέ, γιατί είναι δύσκολος και δεν συμφέρει...

Έτσι λοιπόν θεωρείται πολύ «φυσιολογικό» –αντί να οργανωθεί σχέδιο και σκληρή δουλειά με μακροπρόθεσμο ορίζοντα– να εκποιείται ό,τι θεωρείται «προβληματικό» από τη δημόσια περιουσία (και φυσικά μόνο τα «φιλέτα» πωλούνται). Σαν τον ΟΤΕ, που ενώ ήταν «μακράν» ο πιο κερδοφόρος πριν από 4 χρόνια, τώρα η κυβέρνηση αγωνίζεται με νομοθετικές ρυθμίσεις (που μάλλον δεν θα αντέξουν τη βάσανο της κοινοτικής νομοθεσίας) να διατηρήσει τον έλεγχο, από τα «νύχια» της Μαρφίν. Σαν τη ΔΕΗ, που ενώ ήταν επίσης κερδοφόρα, πριν από 4 χρόνια, τώρα –μετά από ανεπανάληπτη κακοδιοίκηση– έχει ζημιές και ζητά υπέρο-

γκες αυξήσεις (σε λίγο θα μας πουν ότι μόνο οι ιδιώτες μπορούν να τη σώσουν). Μαζί και άλλα «κομμάτια», όπως η ΕΥΔΑΠ, τράπεζες, λιμάνια και λοιπά «ασημικά».

Ο κύκλος των «χαμένων κύκλων» As δεχθούμε, για την οικονομία της κουβέντας, ότι για όλα τα δεινά της Ολυμπιακής φταίνε οι κυβερνήσεις του ΠΑΣΟΚ. Παραμένει δημόσια περιουσία όλων – και αυτό λαμβάνει υπόψιν του ο Έλληνας πολίτης και όχι το «συναισθηματικό παράγοντα». Παρά την κακοδιαχείριση (και το «νταβατζιλίκι» του κράτους επάνω της) των τελευταίων 20 ετών, η κατάσταση μπορεί να σωθεί. Η απόφαση του Αρείου Πάγου να αποδοθούν τα χρέη του κράτους, σε συνδυασμό με την (αναμενόμενη θετική) απόφαση του ευρωπαϊκού δικαστηρίου για τις επιδοτήσεις, θα μπορούσε να οδηγήσει στην εξυγίανση –θα έπρεπε εδώ και χρόνια. Όμως η λύση αυτή σκοντάφτει στη σκανδαλωδώς πιο σπάταλη διαχείριση της περιόδου 2004-2007 (ούτε ισολογισμοί δεν υπάρχουν!). Άλλωστε, η απόφαση για κλείσιμο ήταν εκπεφρασμένη – από τα πιο επίσημα χείλη, αυτά του πρωθυπουργού, στη ΔΕΘ το 2005.

Επιπλέον, η προσφυγή της ιρλανδικής Ryanair υποχρεώνει την Κομισιόν να είναι πιο αυστηρή (τραγική ειρωνεία: η εν λόγω εταιρεία «χαμηλού κόστους» είναι από τις πιο επικίνδυνες από πλευράς ασφάλειας, σύμ-

φωνα με αποκαλυπτικό ρεπορτάζ βρετανικού καναλιού). Όμως, Έλληνες επιχειρηματίες, ξενοδόχοι και υπουργοί τουρισμού «φλερτάρουν» μαζί της, ώστε να μπορέσει να εξασφαλίσει μερικά «δρομολόγια-φιλέτα», που θα φέρουν φτηνούς τουρίστες στη χώρα. Να προλάβουμε και να προβλέψουμε, δεν θέλαμε. Να βρεθούμε στο «μονόδρομο» του γνωστού διλήμματος, με όχημα ένα μπιτοστακικό υπουργό που αν αποτύχει θα ριφθεί στην πυρά, μπορούμε μια χαρά...

Too young, too soon Έναν ανάλογο ρόλο παίζει και ο υπουργός Απασχόλησης, που κατηγορείται ότι έχει ανασφάλιστους εργάτες στο κτήμα του (!). Αφού ειπώθηκαν όλα (και μετά άρχισαν οι ραγδαίες υπαναχωρήσεις, κυρίως στο χρόνο εφαρμογής της ασφαλιστικής «μεταρρύθμισης»), διεφάνη και ο «ανυποχώρητος πυρήνας»: Να εφαρμοστεί αμέσως η λεπλασία των αποθεματικών των υγιών ταμείων. Εν τω μεταξύ, 23.000 επιχειρήσεις ανέβασαν τα κέρδη τους κατά 60%, ενώ οι εργαζόμενοι βλέπουν το εισόδημά τους να μειώνεται έως και 40%. Η άνοδος του πληθωρισμού αποτυπώνει ελάχιστα την πραγματική ακρίβεια, που καλπάζει ανεξέλεγκτη.

Για την υπόθεση των δικαιωμάτων δεν χρειάζεται καν «επικοινωνιακός εξωραϊσμός». Εκεί βγαίνει το πρόσωπο μιας σκληρής και αφελούς δεξιάς, που αφού παρενέβη (προκλητικά αντιθεσμικά) διά του πρωθυπουργικού στόματος για να ζητήσει παραμονή των παιδευομένων στις φυλακές, μετά τη λήξη της ποινής τους, στη συνέχεια νομοθέτησε την κατάργηση της (συνταγματικά κατοχυρωμένης) Αρχής Προστασίας Προσωπικών Δεδομένων, στην πράξη (όσον αφορά στις κάμερες), και επιπλέον άνοιξε ένα παράθυρο στη διαπόμπευση ως μέσου αντιμετώπισης των ειδικών εγκληματιών. Να προβλέψει η πολιτεία για τα προβλήματα, με σεβασμό στις διεθνείς αρχές του δικαίου, δεν μπορούμε. Να λαϊκίσουμε επικίνδυνα, εύκολο...

Όσο για το νούμερο ένα πρόβλημα της υφλίου, το περιβάλλον, η ίδια η κοινωνία το κατατάσσει πέμπτο στις προτεραιότητες της (σύμφωνα με πρόσφατη έρευνα της Κάπα Research) – η κυβέρνηση μάλλον τελευταία.

Κι έτσι όλοι προσβλέπουμε στη μοναδική ελπίδα που μας έχει απομείνει, ώστε η αριστερά να καλπάζει ξανά προς τα «ποσοστά εξουσίας»: Στον Αλέξη Τσίπρα, που με μόλις δυο-τρία χρόνια δημόσιας παρουσίας ως υποψήφιος δήμαρχος και εκπρόσωπος τύπου, κερδίζει τη μάχη της «εικόνας». Μόνο που κανένας Τσίπρας δεν μπορεί να «φρενάρει» τις συνέπειες μιας τέτοιας διακυβέρνησης – ίσως μάλιστα, άθελά του, να προκαλέσει το αντίθετο. Όσο κι αν ο Αλέκος Αλαβάνος κάνει, αποχωρώντας, ό,τι δημοκρατικότερο μπορεί να κάνει ένας πετυχημένος πολιτικός ηγέτης... ■

Το αλαλούμ μιας εποχής

Του ΠΡΟΚΟΠΗ ΔΟΥΚΑ



— head office: 7 leivadikos str. 1144 52 metamorfosi, athens, tel.: +30 210 2846440-3, www.3guys.eu



Του ΓΙΑΝΝΗ ΙΩΑΝΝΟΥ

CITY LOVER

Του ΔΗΜΗΤΡΗ ΦΥΣΣΑ

ekthesi@yahoo.gr

» «ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΝ»

Σκακιστικό καφενείο, Μαυρομιχάλη 16 και σχεδόν Σόλωνος, 210 3644.492. Στεγαζόταν κατά σειρά Πανεπιστημίου και Προαστίου/ Εμ. Μπενάκη (περίπου 1905 - 1970), Κιάφας (1971 - 1990) και στην παρούσα διεύθυνση (21/5/1991 - σήμερα). Ακόμα κι αν δεν παίζετε σκάκι, να 'ρθείτε για την ατμόσφαιρα: παλιό ξύλο, πατάρι, ωραία τραπέζια και καρέκλες, όλα τα ροφήματα και αναψυκτικά, πολλά ποτά και μεζέδες. Αν πάλι παίζετε σκάκι, μάλλον το ξέρετε ήδη. Οι κύριοι Νίκος Αργυρόπουλος (με θητεία ήδη στο αρχικό μαγαζί!) και Γιάννης Κοτσώνης σάς περιμένουν.

» ΤΥΜΒΟΣ ΚΑΡΑΪΣΚΑΚΗ

Ήθελα να 'ξερα, ποιος ελληνοχριστιανικός φωστήρας πήγε και κοτσάρισε έναν τεράστιο φωτιζόμενο σταυρό πάνω στην ίδια πλατεία και μόλις είκοσι μέτρα από το σεμνότατο τύμβο του Καραϊσκάκη, στο Νέο Φάληρο. Δεν αρκούν οι (αεκτζιδικες!) βυζαντινές σημαίες, οι φθορίζοντες μπλε σταυροί στις εκκλησίες, ο ίδιος σταυρός πάνω στην κρατική σημαία; Πρέπει να σπέρνουν κι άλλους σταυρούς παντού;

νικός φωστήρας πήγε και κοτσάρισε έναν τεράστιο φωτιζόμενο σταυρό πάνω στην ίδια πλατεία και μόλις είκοσι μέτρα από το σεμνότατο τύμβο του Καραϊσκάκη, στο Νέο Φάληρο. Δεν αρκούν οι (αεκτζιδικες!) βυζαντινές σημαίες, οι φθορίζοντες μπλε σταυροί στις εκκλησίες, ο ίδιος σταυρός πάνω στην κρατική σημαία; Πρέπει να σπέρνουν κι άλλους σταυρούς παντού;

» «ΣΟΦΡΑ»

Τούρκικο ψητοπωλείο, με μόντο «Κεμπάπ και μεζέδες της Ανατολής». Κλεισόβης 13, σχεδόν στην Κάνιγγος, 210 3803.953. Άνοιξε τελευταία και ανήκει στον αδιότιμο κ. Ισμαήλ Μουσταφά Ζατ. Διαθέτει και πατάρι, αν θέλετε την ψυχία σας. Τιμές λαϊκές. Π.χ. σύννηθες σουβλάκι με πίτα 1,50, σάρμα (= ντολμάδες πολιτικοί) 3,50,

χουνκάρ μπεγεντί (= μοσχάρι με μελιτζάνες) 6,50.

» «ΜΗΝ ΠΕΤΑΤΕ ΤΑ ΖΩΑ ΣΤΗΝ ΑΥΛΗ ΜΑΣ»

Επιγραφή σε μάντρα σπιτιού. Κύπρου 46, Αργυρούπολη. Πάσα ερμηνευτική συνεισφορά δεκτή.

» ΓΙΑΤΙ ΤΑ ΛΕΝΕ ΕΤΣΙ... ΑΦΙΔΝΕΣ, ΑΧΑΡΝΕΣ, ΠΟΛΥΔΕΝΤΡΙ, ΑΓΙΟ ΔΗΜΗΤΡΙΟ, ΕΛΛΗΝΙΚΟ, ΙΛΙΟΝ, ΑΥΛΩΝΑ, ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗ, ΑΓΙΟ ΣΤΕΦΑΝΟ, ΠΑΙΑΝΙΑ, ΠΕΥΚΗ, ΦΥΛΗ;

Επειδή τα αληθινά ονόματά τους δεν ήταν «εύχνα», ούτε αρκούντως εθνοπρεπή, μα τούρκικα, σλάβικα, αρβανίτικα ή λαϊκά ελληνικά. Τιμωρήθηκαν λοιπόν αναλόγως. Στην μπάντα λοιπόν Κιούρκα, Μενίδι, Μάζι, Μπραχάμι, Χασάνι, Νέα Λιόσια, Σάλεσι, Κουκουβάουνες, Μπογιάτι, Λιόπεσι,

Μαγκουφάνα και Χασιά (κάντε τις αντιστοιχίες μόνοι σας, η σειρά είναι η ίδια).

» Ο ΓΙΑΝΝΗΣ ΣΤΟΝ ΗΛΕΚΤΡΙΚΟ

«Καλημέρα.
Κυρίες και κύριοι, έχω κατασυγκινηθεί από σας.
28 χρόνια ψυχιατρείο.
Γιαννάκη με λένε.
Μια βοήθεια παρακαλώ.
28 χρόνια νοσηλεία έχω.
Δεν σας έχω πειράξει ποτέ ούτε και πρόκειται. Σας ευχαριστώ, Γιάννης.
Καλημέρα σας, Γιάννης.
Καλημέρα.
Έχω κατασυγκινηθεί από σας».

Αυτά περιφερόμενος στο βαγόνι, με στεντόρεια φωνή και τείνοντας το χέρι. ☐

ΜΗΝ ΑΦΗΞΕΙΣ ΝΑ ΓΙΝΕΙ ΠΟΛΕΜΟΣ ΓΙΑ ΤΟ ΝΕΡΟ



attr@ttivo
the attractive choice

elena

www.attr@ttivo.gr

Πεντέμισι τ' απόγευμα

Έχουμε έρθει με τη φίλη μου τη Λένα στο δόκτορα. Ο δόκτορας βρίσκεται πίσω από τη συρόμενη. Έτσι υποθέτουμε, δηλαδή, γιατί κάθε φορά που ανοίγει το ένα της φύλλο δεν εμφανίζεται εκείνος, αλλά η κομπή βοηθός του, που ανακοινώνει χαμηλόφωνα «περάστε». Ο προηγούμενος ασθενής φυγαδεύεται ψυχία ξανά, γοβάκια στο παρκέ, η βοηθός αποσύρεται. (Τι να κάνει άραγε η ωραία βοηθός όταν αποσύρεται; Να στέλνει sms; Να διαβάζει για τη μεγάλη απόδραση του Σ/Κ στο Πήλιο;) Ωραία που είναι η ζωή εκεί έξω.

Εδώ μέσα όλοι κρατάμε κίτρινους φακέλους στα χέρια –μία θώρακος, δυο τρεις αξονικές–, ο δόκτορας δεν φέει εξετάσεων. Μελετάμε απλανώς τις ακατανόητες γκραβούρες στον τοίχο. Η κυρία δίπλα, καθισμένη πάντα στο μισό της καρέκλας, είναι έτοιμη για την εκτόξευση. Συνωμοτικοί ψιθυροί –το πήρε το βιβλιário;–, ηλεκτρισμένο ξεφύλλισμα περιοδικών. Αχ, Παναγίτσα μου, να μην είναι τίποτα. Ακόμα ένας, δύο, τρεις, τέσσερις και μπαίνω.

Διαβάζω τίτλους στο μεταξύ: Ποια είναι τα συμπτώματα του διαβήτη. Τι κρύβουν τα αυξημένα λευκά αιμοσφαίρια (τίποτε καλό, υποψιάζομαι). Ινομώματα: πότε πρέπει να αφαιρούνται. Πώς ειδοποιεί το έμφραγμα. Η ρευματοειδής αρθρίτιδα. Τα σημάδια του καρκίνου του στήθους. Τα σημάδια του καρκίνου του στόματος. (Εδώ καλού κακού περνάω τη γλώσσα στο στόμα μου. Και δεν μ' αρέσει αυτό που βρίσκω. Καθόλου δεν μ' αρέσει.) Συνεχίζω όμως. Το εγκεφαλικό. Η παράλυση. Τα αφροδίσια. Η κατάθλιψη. Αν έχετε δυσφορήσει κι εσείς μαζί μου διαβάζοντας, σκεφτείτε τι παθαίνεις περιμένοντας να ανοίξει και η συρόμενη.

Αλλά δεν χρειάζεται άγχος. Ξέρουμε πλέον πως το μυστικό βρίσκεται στη σωστή ενημέρωση και την πρόληψη. Με ισορροπημένη διατροφή και άσκηση. Και ένα περιοδικό τσεκ απ. Ένα τεστ κοπώσεως. Ένα τριπλεξ, ενδεχομένως. Καρωτίδες. Γαστροσκόπηση. Και κολονοσκόπηση να σου πω, αφού δεν είναι πλέον πρόβλημα. Μα πάνω απ' όλα ολοκληρωμένο διατολόγιο. Άφθονα φρούτα και λαχανικά για την καταπολέμηση των ελεύθερων ριζών. (Ίσως αργότερα χρειαστεί να καταπολεμηθούν τα ελεύθερα φυτοφάρμακα – άλλο θέμα.) Ένα ποτηράκι κρασί, άντε δύο, και ξηρούς καρπούς αλλά με μέτρο – 4 φουντούκια το απόγευμα είναι καλά.

(Σε περίπτωση που τη βγάλω καθαρή σήμερα, θα εγκαινιάσω την κρύα σουπα με σπαράγγια και άνηθο. Για απογευματινό, 7 ρώγες σταφύλι είναι αρκετές. Για βραδινό ένα lucky cookie από κινέζικο, χωρίς την ευχούλα).

Δεν έχω συναντήσει ακόμα άνθρωπο να περιμένει απαντήσεις εξετάσεων –μακάρι να είναι και για Lower– χωρίς ανησυχία και φόβο. Οι πιθανότητες του να ναι και του όχι μαθηματικά είναι πάντα πενήντα-πενήντα. Είτε θα έχεις κάτι είτε δεν θα έχεις. Αλλά με εντυπωσιάζει αυτή η νέα ρητορική της πρόληψης –πάντα για το καλό μας–, που ζητάει τα πλέον αντιφατικά πράγματα με τη μεγαλύτερη φυσικότητα. Να στέκεσαι ψύχραιμος μπροστά στα συνεχή σκάνινγκ, να δέχεσαι τις παρακινήσεις (και βιοψία εξάπαντος) σαν να σε χαϊδεύει ο μπάτσος, να μπαίνω βγαίνεις στα ιατρεία όπως στα μπαράκια τον Αύγουστο. Μόνο ο φίλος μου ο Δημήτρης μπήκε στο κουβούκλιο της μαγνητικής και βγήκε ενθουσιασμένος. Παίζει, λέει, μια abstract trance το μηχάνημα, ασυναγώνιστο.

Ο λόγος για τα ζητήματα υγείας και πρόληψης γιγαντώνεται. Δεν συναντάς πια εφημερίδες, περιοδικά, πόρταλ στο ίντερνετ, χωρίς την αντίστοιχη στήλη. Ειδικές εκπομπές στην τηλεόραση, αφιερώματα, τώρα πλέον και διαφημίσεις: Αν δεν αποδίδεις στο σεξ, κοίταξε μήπως έχεις κανένα διαβήτη στο στρώμα σου. Αν είσαι πάνω από πενήντα, έλεγξε τον προστάτη σου. Γίνε επιστήθια φίλη. Ενημερώσου. Κάνε κάτι για σένα. Το αυτονόητο είναι πάντα ακαταμάχητο: Πρόλαβε το κακό πριν σε προλάβει εκείνο.

Αλλά αφότου στόχος όλων έγινε η σωτήρια πρόληψη, κάθε ένδειξη, σύμπτωμα, σημάδι, θεωρείται ύποπτο. Ποιος θα αποφασίσει τι είναι υπερβολή και τι όχι; Κι ύστερα, μια γνώμη ειδικού ποτέ δεν φτάνει –ιδίως αν είναι καθουχαστική. Μήπως το πήρε νύχτα ο δόκτωρ; Μήπως εξαντλεί πάνω τις φιλελεύθερες πρακτικές του; Διασταυρώσεις γνωμών, διασταυρώσεις εξετάσεων, πηγμένη η Κηφισίας. Τι να κάνουν οι άνθρωποι κατά τις πεντέμισι το απόγευμα – κινούνται από το ένα διαγνωστικό κέντρο στο άλλο, από τον ένα σπεσιαλίστα στον άλλο ειδικό. Είναι καλό πράγμα η φροντίδα της υγείας – ούτε συζήτηση. Και για έναν παράξενο λόγο, προσοδοφόρα. Διότι όταν προέχει η ζωή, τι σημασία έχουν τα χρήματα και οι αποδείξεις της εφορίας; Να 'σαι καλά, γιατρέ μου, για τα νέα που μου φέρνεις!

Πολλά τα αυτονόητα, να προσθέσουμε και λίγα ακόμα.

Ότι για παράδειγμα αυτός ο ανεξέλεγκτος πληθωρισμός λόγου περί της πρόληψης, αντί να δουλεύει καθουχαστικά, σπίνει έναν υπέροχο ορίζοντα θανάτου. Ότι η ατελής ανθρώπινη σκέψη δεν γίνεται να φρενάρει ένα εκατοστό πριν από τον πανικό – έχει αρχίσει να πλέκει τα σενάρια της πολύ νωρίτερα. Ότι δίπλα στους γενικούς παθολόγους ακμάζουν και οι ψυχίατροι, δίπλα στα εμφράγματα παραμονεύουν οι νευρώσεις, τα πρόζακ και τα ζάναξ.

Υπήρξε μια εποχή που τις θεραπείες αναλάμβανε το καφενείο. Υπήρχε κάτι στοχαστικό στην πραγμάτευση του ζητήματος, μια εννόηση της ζωής σε ανθρώπινα μέτρα. Η βαριά βιομηχανία της υγείας, αντίθετα, η διάχυση των επιτευγμάτων της στις μάζες, έφερε σε όλους μας τον πυρετό της αθανασίας, της αέναης επιμήκυνσης της ζωής. Και το συνακόλουθο τρόμο της απότομης διακοπής της.

Δεν γίνονται από σκοπού όλα αυτά, είναι βέβαιο. Αλλά δεν γίνεται και να ζούμε διαρκώς σε κλίμα φόβου και ενοχής, όπου κάθε παρέκκλιση από

το δέον ισοδυναμεί με νέο Προπατορικό, κάθε τσιγάρο

και ποτό αποτελεί διαβατήριο για την κόλαση. Άνθρωποι βιδωμένοι σε καρέκλες, εγκλωβι-

σμένοι σε ωράρια και παντοειδείς πιέσεις της σύγχρονης ζωής, αποτελούμε ιδανικό πεδίο της έντασης ανάμεσα σε ένα διογκούμενο λόγο περί του ευ

ζην και της χειροπιαστής διάψευσής του στο δικό μας μικρόκοσμο. Πέρα από την κακή και καλή χοληστερόλη, πρέπει να ελέγχονται πότε πότε και τα υπόλοιπα (υπό εξαφάνιση) ποιοτικά μεγέθη αυτής της συμπεσομένης ζωής, η οποία, όσο φαίνεται να χάνει κάποια «φυσικά» χαρακτηριστικά της, τόσο επενδύει σε μαγικά υποκατάστατα και σωτηριολογικές υπεραναπληρώσεις υγείας.

(Όλα εντάξει. Θα σου γράψω τώρα έναν υπέρηχο άνω κάτω κοιλίας και θα τα φέρεις όλα μαζί τη Δευτέρα. Αλλά δεν έχεις τίποτα, να είσαι βέβαιος.) **Α**



A.L.E.
attrattivo limited edition

elivani

Back To Life
www.attrattivo.gr

Πλατεία Μαβίλη

Είναι κάτι παραπάνω από δύο δρόμους με ένα συντριβάνι στη μέση και το άγαλμα της Αλίκης: η Πλατεία Μαβίλη λειτουργεί σαν «καυτό σημείο» της Αθήνας και, σε αντίθεση με άλλα «καυτά» πράγματα, δεν φεύγει ποτέ από τη μόδα.

Της ΜΑΝΙΝΑΣ ΖΟΥΜΠΟΥΛΑΚΗ - Φωτό: CHARLIE ΜΑΚΚΟΣ

Το να λες ότι στην Πλατεία Μαβίλη «υπάρχουν τα πάντα» δεν είναι καθόλου υπερβολή – ίσως μια που δεν καλύπτεται ούτε το μισό θέμα. Ναι, διαθέτει ζαχαροπλαστείο, φούρνο, κάβα, εστιατόριο, καφέ, μπαρ, φαγάδικα, φαστφουντάδικα, περίπτερα, φαρμακεία, ντέλι, σούπερ μάρκετ και καθαριστήρια, φωτογραφεία, φωτοτυπάδικα, χαρτοπωλείο, βελονιστές, ομοιοπαθητικούς και ψυχιάτρους σε απόσταση αναπνοής... *αλλά δεν είναι μόνον αυτό.* Είναι σαν την πλατεία του χωριού, όπου «όλα συμβαίνουν», κάτι δηλαδή πολύ ντεμοντέ και ταυ-



τόχρονα γαλπνευτικό: μας πάει πίσω ενώ μας κρατάει καλά στα μυαλά μας. Συναντιόμαστε με φίλους, γνωστούς, εραστές, πρώην, κολλητούς και συνάδελφους, με την ίδια λογική της πλατείας του χωριού ή έστω της γειτονιάς. Μέσα σε ένα οικοδομικό τετράγωνο αποδεικνύουμε ότι όλα τα κλισέ για τη «μοναξιά της μεγάλης πόλης» είναι μπουρδες. Και κάνουμε αυτό στο οποίο είμαστε καταπληκτικοί σαν λαός – καλή παρέα... Από πρακτική άποψη η Πλατεία Μαβίλη δεν είναι «αξιοθέατο». Κανένας τουρίστας δεν έρχεται ποτέ να δει το τοπίο, οι περαστικοί είναι εγχώριοι. Δεν έχει τίποτα το

ντιζαϊνάτο ούτε το αντικειμενικά όμορφο. Βρίσκεται ανάμεσα στη **Δορυλαίου** και τη **Σούτσου**, με πλαϊνό σύνορο τη **Βασιλίσσης Σοφίας** από την κάτω μεριά και τη **Δεινοκράτους/Γέλωνος** από την πάνω μεριά. Απλώς η συγκέντρωση «μαγαζιών» πάνω-κάτω είναι αρκετή ώστε να μην ξεμένεις από τρόφιμα, ποτά, τσιγάρα, περιοδικά και παρέα καμιά ώρα της μέρας ή της νύχτας. Η Σούτσου, για παράδειγμα, ξεκινάει από τη Β. Σοφίας με το ονακ-μπαρ **«Αθηνά»** στο αριστερό χέρι, την εταιρεία παραγωγής **«Safe Sex»** (σε όροφο), το μπαρ **«Λώρας»**, το μπαρ **«Σούτσου»**, την κάβα **«Qualite»** και

το σαχαροπλαστείο του **«Μικέ»** στη γωνία με τη Δορυλαίου. Η κάθετος Δορυλαίου πάλι, αρχίζει με το μπαρ **«Flower»**, το μπαρ **«Μπρίκι»** (και τα δύο με τραπεζάκια στην πλατεία όταν το επιτρέπει ο καιρός), ένα ωραίο ανθοπωλείο, σε περίπτωση που θέλει κανείς μπιγκόνιες, και το **«Έβερεστ»** στη γωνία. Πιο πάνω είναι το σούπερ μάρκετ **«Ατλάντικ»**, το trendy εστιατόριο-μπαρ **«Ginger»**, ο φούρνος **«Mr Baker»** και το ντέλι-μπακάλικο **«Ο κήπος»**. Ο οποίος είναι πανάκριβος μεν, μένει ανοικτός ως τις 11.00 δε – έχει τα πάντα... κι όλα είναι πρώτης ποιότητας, εκτός πλάκας.

Απέναντι από τον **«Μικέ»**, επί της Σούτσου, υπάρχει μία **Eurobank** (ανοιχτή όλη νύχτα) και δίπλα της το ροκοειδές μπαρ-στέκι **«MG»**. Προχωρώντας στη Σούτσου βρίσκεις καθαριστήριο, φωτοτυπείο/φωτογραφείο, μαγαζιά με εργαλεία και βρύσες, μαγαζιά δώρων, ένα χαρτοπωλείο/βιβλιοπωλείο, δεύτερο φούρνο και το μπαρ **«Φοξ»** στο υπόγειο δεξιά. Λίγο πριν βγει επιτέλους η Σούτσου στην Αλεξάνδρας, υπάρχει άλλο σούπερ μάρκετ (Βερόπουλος) και ένας **«Λεωνίδας»** με σοκολατάκια. Στην κάθετη της Σούτσου δεξιά βρί-



**Αν δεν έχεις ακόμα μια
εικόνα της πλατείας...
φαντάσου ένα μέρος ημι-
υπαίθριο, στο οποίο συγ-
χρωτίζονται μπάτσοι, μου-
σικοί, καλλιτέχνες, φοιτη-
τές, δημοσιογράφοι, ξενύ-
χτηδες και ούφα διάφορα**

σκεται ο «**Βλάσης**», κλασική ελληνική ταβέρνα, και το «**Μικρό Μπαρ**». Το οποίο, παρότι όντως μικρό, σερβίρει και κάποια νόστιμα οπιτικά πιάτα, μαγειρεμένα επί τόπου – σπεσιαλιτέ του ιδιοκτήτη κύριου Γιάννη.

Έχει ήδη πιαστεί το χέρι μου, δηλαδή, κι ακόμα δεν έχω καλύψει ούτε τα μισά...

Η μεγάλη συγκέντρωση των μπαρ (τα περισσότερα από τα οποία κλείνουν χαράματα) κάνει την Πλατεία να μην αδειάζει σχεδόν ποτέ από κόσμο: όλοι στέκονται στα πεζοδρόμια, με μπίρες στο χέρι, ακόμα και στο παραχείμωνο. Τα μπαρ είναι μικρά, με εξαίρεση το «**Ginger**» που άλλωστε είναι κυρίως εστιατόριο. Ο κόσμος στέκεται απ' έξω όχι επειδή τα μπαρ δεν έχουν άπλα, αλλά για να κόβει κίνηση. Επειδή όλα είναι μαζεμένα το ένα δίπλα στ' άλλο, βγαίνεις έξω και τσεκάρεις αν κάπου αλλού «παίζει» τίποτα καλύτερο. Αράξεις πάνω στη μηχανή ή στο αμάξι σου, αν έχεις, ή σε ξένα οχήματα, αν δεν έχεις. Χαζεύεις. Συζητάς για πολύ σημαντικά πράγματα... που δεν τα θυμάσαι ποτέ την άλλη μέρα (ντίρλα).

Θεωρητικά, επίσης, το κάθε μπαρ έχει το δικό του κόσμο – αλλά επειδή τα γύρισα όλα, πρόκειται περί μύθου: έχουν σχεδόν παρόμοιο κόσμο και τα οκτακόσια. Οι επώνυμοι που συναντάς (πότε στο ένα, πότε στο άλλο) είναι εντελώς διαφορετικής κατηγορίας από τη **Γωγώ Μαστροκώστα**: είναι άνθρωποι που δεν κάνουν κέφι να βλέπουν τη μάπα τους σε περιοδικά, βαριούνται φρικτά την όλη ιστορία της δημοσιότητας, απλώς τυχαίνει να κάνουν δουλειές που έτυχαν κάποτε μεγάλης προβολής, ή τυχαίνουν ακόμα. Ελάχιστοι διάσημοι ηθοποιοί-φίρμες δηλαδή περνάνε από την Πλατεία Μαβίλη – στα τόσα χρόνια που

πηγαίνω, έχω πετύχει μόνον τον **Άκη Σακελλαρίου**, μια φορά τον **Γιώργο Χρανιώτη**, μία τον **Γιώργο Νινιό**, τη **Δήμητρα Μαστούκα** επίσης μία φορά (που την πήγα εγώ στο «**MG**», άρα δεν μετράει) και τον **Τζίμη Πανούση** άπαξ. Ο **Γιώργος Σκούρτης** εμφανίζεται συχνά-πυκνά, όπως και ο **Γρηγόρης Ψαριανός** κι ο **Αντώνης Πανούτσος** (στο «**MG**» όλοι αυτοί). Ο **Δημήτρης Αποστόλου** και ο **Αλέξανδρος Ρήγας** πηγαίνουν στο «**Μπρίκι**» ή στο «**Flower**» κατά καιρούς. Ο δημοσιογράφος **Γιώργος Ευσταθίου** επίσης. Η ζωγράφος **Μαριέλλα Κωνσταντινίδου** πάει στο «**Μικρό Μπαρ**». Ηθοποιοί που δεν είναι πασίγνωστοι πηγαίνουν σε όλα, αλλά δεν ποζάρουν απ' έξω με τη μηχανή τους. Είναι ηθοποιοί βραδείας καύσεως, του είδους που δεν θέλουν να κάνουν full make-up πριν βγούνε από την πόρτα του σπιτιού τους. Κι αυτό, το «πρόχειρο», το «πάμε για ένα ποτό όπως είμαστε», είναι το σουξέ της Πλατείας...

Τ **Μέρα-νύχτα** **Μ**εν ημέρα, η Μαβίλη είναι μια κανονική πλατεία: το «**Flower**» σερβίρει και τέλειο φαγητό το μεσημέρι, όταν ο καιρός είναι καλός στα τραπεζάκια έξω κάθονται από φοιτητές μέχρι συγγενείς ασθενών από τα γύρω νοσοκομεία. Νοικοκυρές ψωνίζουν στο «**Ατλάντικ**» (ΚΑΙ παντόφλες με 6 ευρώ!). Θείες ψωνίζουν γλυκά από τον «**Μικέ**», που ποτέ δεν είσαι 100% σίγουρος αν θέλει να σου πουλήσει γλυκά ή να σε ονομπάρει βαθύ-

τατα που ψωνίζεις γλυκά. Άλλες θείες παίρνουν καρβέλια από τον «**Mr Baker**» – τα σάντουιτς είναι καλύτερα από τις τυρόπιτες και τα κουλούρια καλύτερα από το ψωμί. Όλα είναι ήρεμα, εν πάση περιπτώσει. Ξαν να βρίσκεσαι σε οποιαδήποτε γειτονιά της Αθήνας...

Η ελαφριά ταραχή, το frisson της νύχτας αρχίζει μετά τις 9.00, που κλείνουν τα «έργα ημέρας» (σουπερ μάρκετ, φούρνοι, ζαχαροπλαστεία κ.λπ.) και αρχίζουν λάου-λάου να ξετσουτσουρώνουν τα μπαρ. Από τις 10.30 ξεκινάει η κοσμοπλημύρα: συνήθως είναι ανοιχτά και τα δύο περίπτερα, αυτό της Βασιλίσσης Σοφίας με τον ωραίο περιπτερά-τοπ-μόντελ, κι αυτό της γωνίας Σούτσου-Δορυλαίου με την υπέροχη κυρία που έχει βάρδια ως τις 2.00 (τα Σάββατα, 3.00). Τα μπαρ ξεχειλίζουν στα πεζοδρόμια. Τα εστιατόρια γεμίζουν ασταμάτητα. Κατά τις 12.00, όταν τελειώνει το **Μέγαρο**, οι μουσικοί περνάνε από το «**Μπρίκι**», το «**Flower**», το «**MG**» ή οποιοδήποτε άλλο μπαρ για ένα ποτό. Οι μουσικοί της **Λυρικής** έρχονται λίγο αργότερα (είναι πιο μακριά). Οι μπάτσοι σταματάνε κατά τη 1.00 μπροστά στο **Έβερεστ** για να τσιμπήσουν κατιτίς, άντε να βάλουν και καμιά κλίση σε διπλοπαρκαρισμένους στη Σούτσου. Από τη 1.00 ως τις 4.00 επικρατεί σχετική γαλήνη, με κόσμο να πηγαίνο-έρχεται και μουσικές να μπλέκονται πάνω από την πλατεία. Στις 3.00 καταφθάνει το τεράστιο (Τιτανικός!) φορτηγό του Έβερεστ με ολόφρεσκα κατεψυγμένα. Μετά τις 4.30... αλλάζει η βάρδια των θαμώνων και προσγειώνονται οι μουσικοί από τα μπουζούκια, μπουζουκόβιοι, πελάτες «μαγαζών», τραγουδιστές β', χορευτές, χορεύτριες – γενικά όσοι πέρασαν 5-8 ώρες μέσα σε μπου-

ζουκομάγαζο και πεθαίνουν της πείνας τώρα. Απέναντι από το «**Αθηνά**» είναι το καλύτερο «**βρόμικο**» (λένε οι φήμες) της Αθήνας, που ανταγωνίζεται το **Έβερεστ** σε πελατεία. Αμφότερα, μένουν ανοιχτά όλη νύχτα. Οι βάρδιες είναι γάμπσέ τα – δωδεκάωρα, με ορθοστασία και χωρίς κλιματισμό. Οι περιπετράδες δηλαδή τουλάχιστον κάθονται πάνω στο σομπάκι τους...

Αν δεν έχεις ακόμα μια εικόνα της πλατείας (και αν ζεις στον Άρη τα τελευταία χρόνια)... φαντάσου ένα μέρος ημι-υπαίθριο, στο οποίο συγχρωτίζονται μπάτσοι, μουσικοί, καλλιτέχνες, φοιτητές, δημοσιογράφοι, ξενύχτηδες και ούφα διάφορα. Νούμερα που τραγουδάνε στο δρόμο, μεθυσμένα νούμερα που λένε φρικτά ανέκδοτα και γελάνε με μπρίο, ζευγάρια που χωρίζουν στα καλά καθούμενα πάνω από τιγκαρισμένους σκουπιδοτενεκέδες κι άλλα ζευγάρια που τα φτιάχνουν με φόντο τα (πάντα σπασμένα) πεζοδρόμια. Γκόμενες που φωνάζουν, επειδή κάποιος τις πρόδωσε (έλα!) και γκόμενοι που ρίχνουν χαστούκια επειδή δεν ήπιανε αρκετά. Φοιτητές που αντί να δουλέψουνε τη διπλωματική τους κατεβάζουν μπίρες μπας και συνέλθουνε. Καλλιτέχνες που δεν έχουν ύπνο. Άλλοι καλλιτέχνες, που δεν έχουν ποτά στο σπίτι. Και πάει λέγοντας, you get the idea. Τα ποτά είναι φθηνά σχεδόν παντού – ρίχνεις μια ματιά στο εκάστοτε μπαρ και καταλαβαίνεις με τη μία αν θα πληρώσεις το ποτό σου 5 ή 10 ευρώ. Η μουσική καλύπτει όλες τις γκάμες, με κάπως ριγμένο το ελληνικό ρεπερτόριο (αλλά δεν πειράζει). Και το καλύτερο: η νύχτα δεν τελειώνει ποτέ... μα ποτέ... **Α**



Αθηνά, Σούτσου 5 / **Λώρας**, Σούτσου 7 / **Σούτσου**, Σούτσου 7 / **Qualite**, κάβα, Σούτσου 9, 210 6428.466, 6427.728 / **Mikes**, ζαχαροπλαστείο, Σούτσου 9, 210 6426.261 / **Mr Baker**, Δορυλαίου 3 / **MG**, Σούτσου 11 / **Flower**, Δορυλαίου 4, 210 6432.111 / **Μπρίκι**, Δορυλαίου 6, 210 6452.380 / **Κίπος**, μπακάλικο-ντελικατέσεν, Δορυλαίου 1 / **Μικρό Μπαρ**, Τιμολέωντος Βάσσου 6 / **Έβερεστ**, γωνία Σούτσου-Δορυλαίου / **Βλάσης**, Παστέρ 8, 210 6463.060 / **Ginger**, Δορυλαίου 10-12, 210 6451.169

it's also christmas underneath



ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΟ ΓΥΝΑΙΚΑ

Με αφορμή το βιβλίο «Η Μεγάλη Άμμος»...

○ Απόστολος Δοξιάδης

ΣΥΝΑΝΤΑΕΙ ΤΟΝ



ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΔΟΞΙΑΔΗΣ: Η «Μεγάλη Άμμος», (εκδ. Κέδρος, σελ 424), είναι το 19ο βιβλίο σου, και το 15ο μυθολογίας. Οι αριθμοί

προκαλούν δέος σε έναν πολύ λιγότερο παραγωγικό ομότεχνο, όπως εγώ. Βέβαια, ούτε εσύ ούτε εγώ τους αποδίδουμε αξιολογική σημασία. Υπάρχουν μέγιστοι συγγραφείς που ήταν πολυγραφώτατοι –αλήθεια, γιατί σχεδόν πάντα το επίθετο εμφανίζεται στον υπερθετικό;– όπως ο Μπαλζάκ, και άλλοι που ήταν απλοί γραφομανείς, ψυχοναγκαστικοί ή ό,τι άλλο. Κι αντίστοιχα, το να δημοσιεύεις λίγα δεν σημαίνει αναγκαστικά ότι είναι «και καλά». Όμως, όταν βρίσκομαι μπροστά σε έναν αδιόλογο συγγραφέα που είναι και υπερπαραγωγικός, όπως εσύ, μου έρχεται στο νου αυτόματα ο διαχωρισμός του Αϊζέα Μπερλίν: αλεπού ή σκαντζόχοιρος; Αναφέρομαι βέβαια στο αρχιλόχειο «πολλά οιδ' αλώπηξ, έχινος δε εν μέγα», που χρησιμοποιεί ο Μπερλίν για να ξεχωρίσει τους συγγραφείς σε αυτούς που, γράφοντας πολλά, ουσιαστικά προσπαθούν ξανά και ξανά να γράψουν το ίδιο βιβλίο (Ντοστογιέφσκι), ή άλλους που με την πολυπλοκότητα της γραφής τους δοκιμάζουν, σαν την αλεπού, λογίων λογίων διαφορετικά κόλπα (Σέξπιρ ή Τολστόι). Εσύ, Βαγγέλη, τι είσαι, αλεπού ή σκαντζόχοιρος;

ΒΑΓΓΕΛΗΣ ΡΑΠΤΟΠΟΥΛΟΣ: Είμαι μάλλον αλεπού, Απόστολε, παρά σκαντζόχοιρος (και προτιμώ σαφώς τη μεταφορά με τα ζώα, από την τρομοκρατική σύγκριση με τους Σέξπιρ, Τολστόι και Ντοστογιέφσκι). Στο βάθος όμως δεν ξέρω τι ακριβώς είμαι. Οι εκτενείς ή σύντομες ιστορίες που έχω δημοσιεύσει, χωρίζονται χοντρικά σε δύο κατηγορίες. Από τη μία αυτές με θέμα τη συλλογικότητα, όπου πρωταγωνιστούν παρέες, όπως στα «Διόδια», «Τα τζιτζίκια» ή τους «Φίλους». Και από την άλλη ατομικά πορτρέτα ακραίων ηρώων, όπως η «Λούλα», ο «Εργένης», η «Πάπισσα». Η γενιά μου βρέθηκε ανάμεσα στη γενιά των λουλουδιών και στην ψηφιακή γενιά, ανάμεσα στα συλλογικά οράματα και στον ατομικισμό. Είναι φυσικό οι συλλογικές ιστορίες μου να είναι πιο συναισθηματικές και σχεδόν λυρικές, ενώ στα ακραία ατομικά πορτρέτα έδωσα τη μορφή εφιάλτη, τα αντιμετωπίσα ως καφκικές αλληγορίες ή ιστορίες τρόμου, θρίλερ. Υπάρχει λοιπόν μια κατάσταση εμμονική και στα δικά μου βιβλία, παρά τις μεγάλες διαφορές. Και ελπίζω ότι κάτω από την επιφάνεια παραμένω έ-

νας δέκτης μηνυμάτων της εποχής μου, που τα επεξεργάζομαι και της τα επιστρέφω αλλαγμένα. Αυτή η αμφίδρομη επικοινωνία εύχομαι να με χαρακτηρίζει προπάντων.

Α.Δ.: Όταν μου πρωτομίλησες για τη «Μεγάλη Άμμο», τον καιρό που την τελειωνες, μου είπες ότι «στην πλοκή υπάρχει και ένας φόνος, χωρίς όμως το βιβλίο να είναι αστυνομικό». Από τη ληστεία στα Τζιτζίκια, και μετά, η έννοια μιας κεντρικής παράνομης πράξης, αιμομειξίας, πορνείας, βιασμού, και τώρα ενός φόνου, έρχεται και ξανάρχεται στα βιβλία σου. Φυσικά η λογοτεχνία συχνότατα παίρνει τα θέματά της από το παραβατικό και το ασυνήθιστο. Όμως ο τρόπος που μου είχες μιλήσει για το τωρινό βιβλίο, μου φέρνει στο νου μια απορία που αφορά και όλα τα προηγούμενα: πέρα από τη θεματική, ποια είναι η σχέση σου, γράφοντας, με το λεγόμενο «ζενρ» (genre), τη λογοτεχνία συγκεκριμένου είδους και, εν προκειμένω, του αστυνομικού; Ποια είναι η συνειδητή σχέση του Ραπτόπουλου με το είδος αυτό όταν πραγματεύεται ακραίες, παράνομες πράξεις;

Β.Ρ.: Τα λαϊκά αφηγηματικά είδη, από το αστυνομικό ως το ιστορικό, τον τρόπο, την επιστημονική φαντασία και το πορνό, τα αντιμετωπίζω ως ιδότυπα, σήμερα πια, με το αστικό μυθιστόρημα της ευρωπαϊκής παράδοσης. Μάλιστα, στην παγκόσμια λογοτεχνική σκηνή, και ιδίως στη μητροπολιτική αγγλοσαξονική, αναδύεται ένα υβρίδιο, που αποτελεί κράμα υψηλής και μαζικής κουλτούρας. Αυτό το κράμα μου φαίνεται η εμπροσθοφυλακή της σύγχρονης λογοτεχνίας, και σχεδόν επιβάλλεται να το καλλιεργείς, εάν ανήκεις στην περιφέρεια, όπως η Ελλάδα. Παραδόξως, θεωρώ πιο θεμιτό να ανακαλύψεις ένα νέο είδος, όταν γράφεις στην περιφέρεια, όπως έκανες εσύ με τη μαθηματική λογοτεχνία, μέσω του «Θείου Πέτρου», παρά να υπηρετείς κάποιο που προϋπάρχει ήδη, όπως συμβαίνει με τους συγγραφείς της μητρόπολης. Απέναντι στο αστυνομικό ως είδος νιώθω κουμπωμένος, γιατί δεν συμμερίζομαι την ντε φάκτο πολιτικά ορθή θέση του. Το μυθιστόρημα στο οποίο πιστεύω, είναι εξίσου με το μέρος του εγκληματία και του διώκτη του, δίνει φωνή και στους δύο το ίδιο. Αντίθετα το αστυνομικό κατά κανόνα απεχθάνεται και απαξιώνει τον εγκληματία, την παραβατικότητα, το δαιμονικό στοιχείο. Η αυθεντική λογοτεχνία όμως βρίσκει πάντα τρόπους να αποθεώσει ταυτόχρονα και το καλό και το κακό.

Βαγγέλη Ραπτόπουλο

Α.Δ.: Ας περάσουμε τώρα από τη βία στο σεξ! Χωρίς άλλο, τα δυο αυτά θέματα αποτελούν, από τον Όμηρο και τον Αισχύλο κιόλας, τη μόνιμη τροφή των παραμυθιάδων. Ο Ρέιμον Τσάντλερ έλεγε για τον εαυτό του, συμβουλευοντας παράλληλα τους επίδοξους συγγραφείς αστυνομικών ιστοριών: «Όταν δεν ξέρω τι θα γίνει παρακάτω, βάζω κάποιον να μπαίνει στο δωμάτιο κρατώντας ένα πιστόλι». Μπαίνω στον πειρασμό, αστεειεύομενος αλλά μετά λόγου γνώσεως, να πω ότι εσύ θα το παράλλασες ως εξής: «Όταν δεν ξέρω τι θα γίνει παρακάτω, ρίχνω δυο από τους χαρακτήρες μου σε ένα κρεβάτι» – ή, στη «Μεγάλη Άμμο», θα μπορούσε να είναι και εγκαταλειμμένο μεταλλείο! Στα σοβαρά, όμως, όχι μόνο ο έρωτας αλλά το σεξ κυριαρχεί σε πολλά βιβλία σου. Γιατί;

Β.Ρ.: Ίσως είναι ζήτημα ιδιοσυγκρασίας. Όχι μόνο δικής μου, αλλά και της εποχής μας. Πραγματικά πιστεύω ότι το σεξ είναι ένα από τα μείζονα θέματα της ψηφιακής εποχής, όπως ακριβώς και των ελληνιστικών χρόνων, στους οποίους βρίσκω το πιο κοιντό μας ιστορικό ανάλογο. Τουλάχιστον από τα μέσα του 20ού αιώνα, οπότε και ζούμε ό,τι ο Ηλίας Πετρόπουλος αποκαλούσε «θρίαμβο της πορνογραφίας». Πώς είναι δυνατόν να μην αντανakλάται κάτι τέτοιο και στη λογοτεχνία; Ο σύγχρονος λογοτέχνης έχει υποχρέωση να γράφει όσα δεν μπορούσε ο Παπαδιαμάντης ή οποιοσδήποτε ζούσε σε άλλες εποχές. Και τέλος, το σεξ αγγίζει τον πυρήνα της ανθρώπινης ύπαρξης, με τον οποίο έρχεται αντιμέτωπο πολύ περισσότερο ένα κλεισμένο στο αυτιστικό του σύμπαν άτομο, παρά το μέλος μιας κοινότητας. Δεν είναι τυχαίο ότι το σεξ ήρθε στο προσκήνιο μόνο των ιστοριών μου όπου σκιαγραφώ ακραία ατομικά πορτρέτα.

Α.Δ.: Σε μια συνέντευξή σου για τη «Μεγάλη Άμμο», είπες ότι θα μπορούσε να λέγεται και «Δαμάζοντας το αρσενικό». Και πάλι, όμως, μπαίνω στον πειρασμό να σκεφτώ, ξαναδιαβάζοντας το τέλος του βιβλίου, ότι θα ταίριαζε ίσως επίσης, πιο αισιόδοξα, το «Δαμάζοντας το πάθος». Και δεν εννοώ εδώ μόνο το ερωτικό, της «λαγνείας», αν μιλήσουμε με τη γλώσσα των «επτά θανάσιμων αμαρτημάτων», αλλά και άλλων, του φθόνου, της υπερηφάνειας, της οργής. Την επιστροφή και την απόφαση του γάμου με την Αμαλία μπορεί κανείς και να τη δει όχι ως υποταγή ή συνθηκολόγηση άνευ όρων του ήρωα, αλλά ως εκπολιτισμό, ως ανώτερη βαθμίδα ανθρώπινης συμπεριφοράς από πλευράς, κυρίως εδώ, του «αρσενικού».

Αυτό το θέμα της αγαθής επανασύνδεσης μετά την περιπέτεια ενός ερωτικού τριγώνου νομίζω είναι αρκετά κοινό στη σύγχρονη μυθοπλασία –το βλέπουμε, για παράδειγμα, σε αρκετές ταινίες του Γούντι Άλεν– και αναρωτιέμαι γιατί το πραγματεύεσαι εσύ. Τι σημασία του αποδίδεις;

Β.Ρ.: Το «δαμάζοντας το πάθος» που λες, ισχύει απολύτως και με όλες τις έννοιες, αν και δεν παύω να είμαι σκεπτικιστής: τι σόι ζωή είναι αυτή χωρίς πάθη; Και γιατί η «ανώτερη βαθμίδα ανθρώπινης συμπεριφοράς» παρουσιάζεται συχνά τόσο στερημένη από ζωϊκούς χυμούς; Αναμφισβήτητα πάντως ο ήρωάς μου, μέσα από την αυτοκριτική του, ωριμάζει και αλλάζει συνειδητά τη ζωή του. Και σίγουρα το αρσενικό, τουλάχιστον του πρόσφατου παρελθόντος, δεν έδειχνε τόση ανεκτικότητα απέναντι στη σύντροφό του, όση δείχνει ο ήρωάς μου. Το σωστό επομένως θα ήταν «δαμάζοντας το αρσενικό παλαιάς κοπής», το «μάτσο» αρσενικό. Όσο για την επανασύνδεση του ζεύγους, την επέλεξα μισοσυνειδητά μισούποσυνειδητά, ως καταλληλότερη λύση για ένα χαρακτήρα όπως ο Στεργίου. Η έγνοιά μου ήταν να διαγράψει ολόκληρη την τροχιά του το εκκρεμές. Στην αρχή του μυθιστορήματος, ο Στεργίου μαινεται εναντίον της οικογένειας, την οποία και θεωρεί σήμα κατατεθέν της Ελλάδας, μιας Ελλάδας σχεδόν μεταφυσικής. Και καταλήγει να της παραδοθεί και να την αναπαράγει, να συμφιλιωθεί μαζί της και να αφεθεί στους ρυθμούς της, που εδώ τυχαίνει να είναι και οι ρυθμοί της ζωής.

Α.Δ.: Και η Ελλάδα; Τι ρόλο παίζει στο διάλογο του βιβλίου με την πραγματικότητα;

Β.Ρ.: Η Ελλάδα είναι αυτό καθαυτό το θέμα του μυθιστορήματός μου! Ένα μοντέρνο ζευγάρι Αθηναίων, με τον άντρα σε κρίση και τη γυναίκα σε πορεία χειραφέτησης, καταφεύγει σε ένα παραδοσιακό κυκλαδτικό νησί. Εκεί, η παραδοσιακή Ελλάδα μπλέκεται με το ζευγάρι, επιδρά πάνω τους και τους αλλάζει, τους κάνει εν μέρει παραδοσιακούς κι αυτούς. Η παραισθησιονευρωπαϊκού εκσυγχρονισμού της χώρας, που έλαβε χώρα στη δεκαετία του '90, συνεχίζεται. Αλλά εξακολουθεί σε μεγάλο βαθμό να είναι παραισθησιον. Η Ελλάδα έχει σοβαρές ιδιαιτερότητες. Και το να υπογραμμίζεις τις ιδιαιτερότητες αυτές, σε μια εποχή που απειλεί να επικρατήσει παντού ο ομοιόμορφος παγκοσμιοποιημένος χυλός, αποτελεί ένα είδος αντίστασης. ■



ΣΠΥΡΟΣ ΚΑΤΟΠΟΛΗΣ



Παίρνω δώρα

(ΚΙ ΑΚΟΥΩ ΦΩΝΕΣ...)

Γιατί τα άφησα πάλι τελευταία στιγμή;
Γιατί 5 εκατομμύρια νοματαίοι έκαναν κι αυτοί
το ίδιο; Γιατί, σαν αποτέλεσμα, βρισκόμαστε
όλοι αντάμα σ' ένα μαγαζί και χτυπιόμαστε
ποιος θα καβαλήσει το ταμείο; Ε, γιατί;

Της ΜΑΝΙΝΑΣ ΖΟΥΜΠΟΥΛΑΚΗ

I

hate λίστες. Δεν

κάνω ποτέ, κι όταν ξεμένω από τουμποφλό και το γράφω σε λίστα με κεφαλαία γράμματα ξεχνάω τη λίστα στο σπίτι. Γράφω σ' ένα χαρτί τα ΔΩΡΑ και μετά βρίσκομαι σ' ένα μαγαζί, αφιονισμένη επειδή δεν θυμάμαι τι ήρθα να κάνω εδώ (Ψώνια; Σφράγισμα; Σεξ; Όχι, ΔΩΡΑ, και πού είναι η καταραμένη λίστα; Πουθενά, δεν υπάρχει, ξεκόλλα, πιάσε ό,τι προφταίνεις και πάρε δρόμο). Ξοδεύω εκατομμύρια, μιλάμε – για τσάντες που η μάννα μου δεν θα κρατήσει ποτέ, κολόνιες που η αδερφή μου δεν θα φορέσει και μπλούζες που οι φίλες μου θα χαρίσουν στις Αφρικάνες καθαρίστριες. Τα βιβλία είναι πάντα χρήσιμα, αγοράζω λοιπόν μια ντάνα που την κουβαλάω σα χαμάλα μέσα στο μετρό, κάνω ευτυχισμένο τον Παπασωτηρίου, αλλά μετά οι φίλοι μου έχουνε διαβάσει αυτά ακριβώς τα βιβλία πρόσφατα, και πώς δεν το σκέφτηκα; Πώς πήγα και πήρα βιβλία που οι χριστιανοί θα τρέχουνε μέσα στην παρεξήγηση να τα αλλάξουν επειδή τα έχουνε διπλά;

Ναι, τα δώρα είναι σπουδαίο πράγμα.

Όταν τα χαρίζεις αισθάνεσαι μια μικρή ανάταση, ειδικά αν οι δωριζόμενοι δεν ξινίσουν τα μούτρα τους («Πάλι τσάντα; Μα έχω χιλίες, πάρτε μου και καμιά μαντίλα!», «Πάλι μαντίλα; Μα τι είμαι, Ισιδώρα Ντάνκαν, να μου παίρνετε συνέχεια μαντίλες, και πού θα τις βάλω, σάμπως πάω πουθενά;» κ.λπ., κ.λπ.). Το αν θα ξινίσουν ή όχι δεν είναι ανάλογο με το πόσα ξόδεψες ή πόσο ταλαιπωρήθηκες για να τσιμπήσεις το εκάστοτε δώρο: είναι ανάλογο με τα κέφια τους, με τις προσδοκίες τους (ήθελαν ένα μπριγιάν ή, έστω, ένα πιάνο με ουρά) και με το πόσο μέσα/έξω έπεσες στην επιλογή.

Όλοι νομίζουμε ότι πέφτουμε μέσα.

Όλοι αγοράζουμε δώρα με την ελαφριά βεβαιότητα ότι οι δικοί μας θα χαρούνε που αποκτάνε ένα ακόμα ζευγάρι παντόφλες/ κασκόλ/ πουλόβερ/ μπλουζάκι/ μπιζού/ τσαντάκι/ σκατολοιδί. Η βεβαιότητα είναι ελαφριού τύπου επειδή όταν διαλέγουμε το κάθε δώρο ακούμε μια φωνή μέσα στο κεφάλι μας να λέει «αυτό ακριβώς χρειάζεται η μαμά/ αδερφή/ ξαδέρφη/ θεία/ φίλη» και μετά να συμπληρώνει «ο αδερφός/ γκόμενος/ σύζυγος/ φίλος/ συνάδελφος δεν χρειάζεται τίποτα, αλλά με αυτή την παντόφλα/ scrub/ ρόμπα/ πορτοφόλα θα ξεμπερδεύω μια ώρα αρχύτερα». Η φωνή ξέρει ότι είναι πολύ πιο εύκολο ▶


MASTER S.A

Γοβάκια σε retro σχεδιασμό Poetic License


3 GUYS

T-shirt με στάμπα € 42,50


YESHOP INHOUSE

Τρίχρωμο, δερμάτινο κοντό μπιτόκι


EUROHOUSE MOBILE

Καρέκλα Barcelona € 750


DING

Φωτιστικά Flamp από χαρτόνι € 43


BOARDSPORTS LTD

Κοτλέ παντελόνι Volcom € 100


LACOSTE

Πλεκτό σκουφί € 27,90


KOAN

Τσάντες HO:LO από ανακυκλωμένα υλικά


SHOP

Μίνι τζιν φούστα με στάμπες Custo Barcelona € 160


ΙΔΙΟΤΡΟΠΟ

Ζώνη από λάστιχο και μεταλλική αγκράφα € 45


ΑΡΙΒΙΤΑ

Κρέμα ημέρας με βασιλικό πολτό Queen Bee € 63


ATHENS VOICE BOOKS

«Εντελώς Κουκουρούκου» του Φ. Καλαμαντή (€ 19,00) και «101 Δίσκοι» του Μάκη Μηλάτου (€ 11,30)

να πάρεις δώρο σε γυναίκα παρά σε άντρα – μια ζωή ξελαρυγγίζεται να στο λέει, κι εσύ εκεί: ψάχνεις για ανδρικά δώρα που θα μαζεύουν σκόνη όλο το χρόνο σε κάποιο ράφι μέχρι να βγάλουν μανιτάρια.

Κι επειδή παραντουρίζεις στα τιγκαρισμένα μαγαζιά, επειδή βλέπεις με πανικό τα πενηντόετρα να εξατμίζονται σαν τάλιρα, επειδή θέλεις να πας στην τουαλέτα, σπίτι σου, στο Δαφνί, οπουδήποτε εκτός από την ουρά στο ταμείο... η βεβαιότητά σου (ότι διάλεξες τα σωστά δώρα) είναι ελαφριά και όχι βαρύγδουπη. Κρύβει μια αμφιβολία μέσα της – μήπως να έπαιρνα κρέμα νυκτός και όχι ημέρας στην κολλητή μου; Μήπως ο φίλος μου έχει ήδη πολλά κασκόλ; Μήπως οι κιλότες που πήρα στη θεία είναι too much; Γιατί η κολλητή τείνει να σταφιδιάσει, καλό θα της έκανε η κρέμα νυκτός που απλώς κοστίζει 30 ευρώ παραπάνω, και τώρα με πιάσανε οι τσιγκουνιές; Ο φίλος μου δεν είναι καμηλοπάρδαλη, με 80 κασκόλ που έχει είναι καλυμμένος, κι η θεία έχει να βγάλει το ζιπούνι της από το 67, άρα τι να την κάνει τη μεταξωτή κιλότα με τις πούλιες στον καβάλο;

Όσο προχωράνε οι μέρες και οι γιορτές βρίσκονται προ των πυλών, οι φωνές μέσα στο κεφάλι σου ωρύονται, «κάνε λίστα, χρυσή μου, έχεις ξεχάσει τους μισούς!», ενώ ταυτόχρονα τραγουδάνε τα κάλαντα, την Άγια Νύχτα, το «Χριστούγεννα ευτυχισμένα/ δεν γίνονται αγάπη μου χωρίς εσένα» κι όλες τις αμερικάνικες εκδοχές του Gingle bells με βαθύφωνους τύπου-Μελισσηνός-crooners και με μια υστερία μαζί.

Παίρνεις έξτρα χρυσά τσαντάκια, μπας και προκύψει φίλη που σου πήρε δώρο ενώ εσύ την ξέχασες, και δεν θέλεις να είσαι μουλάρα. Παίρνεις δώρα-καβάντζες, που θα τα φας στη μάπα μετά αλλά κοιτάς να 'σαι καλυμμένη. Παίρνεις σώβρακα με τον Μπάτμαν για τους φίλους του γιου σου, γιατί όλο και κάπου θα καλεστεί το cool άτομο και με άδεια χέρια δεν λέει. Παίρνεις κουτιά με σοκολατάκια, γούρια, τσουρέκες, τα πάντα: όλο και κάπου θα τα πιασάρεις, μέρες που είναι. Επιπλέον οι φωνές σ' έρχουνε ζαλίζει, ένα δώρο απάνω είναι καλύτερο από ένα δώρο κάτω, κι εδώ που έφτασες δεν σου 'χει μείνει δύναμη να παλέψεις τον καταναλωτισμό σου. Σε έχει όχι απλώς νικήσει, αλλά και δέσει χειροπόδαρα (kinky), και θα κάνεις ό,τι σε διατάζει.

Θα τα πάρεις όλα. Θα ξοδευτείς μέχρι δακρύων. Όταν έρθει η ώρα της ανταλλαγής δώρων, θα συνειδητοποιήσεις ότι κανένας δεν σου πήρε την κολόνια, τσάντα, μπλούζα, κιλότα, ζακέτα, νυχτική, κρέμα που ήθελες κι όλοι σου πήρανε μπουρδες, όπως συνήθως, και καλά να πάθει. Που ήθελες kinky καταστάσεις χριστουγεννιάτικα...

Συνήθως υπάρχει το ένα δώρο που σε αποζημιώνει: κάτι που πήρε η αδερφή/ μαμά/ φίλη, ο γκόμενος/ άντρας/ δεύτερος γκόμενος/ φίλος/ αδερφός σου, και είναι ακριβώς αυτό που ήθελες. Πραγματικά δηλαδή, και όχι επειδή είσαι θολωμένη από τις φωνές στο κεφάλι σου.

Και τότε αισθάνεσαι ότι όλη αυτή η ιστορία με τα δώρα αξίζει τον κόπο, τελικά. Είναι ωραίο έθιμο. Ευτυχώς που προκύπτει με τέτοιο μένος μία φορά το χρόνο κι όχι περισσότερες.... **Α**

αφρόλουτρο

χωρίς mineral oil
χωρίς parabens



Τα Kings&Queens περιέχουν
μία μοναδική φόρμουλα
με εκχυλίσματα από Ρόδι,
Μήλε Λωτό και Μαλακίτη,
συστατικά που φέρουν
τη δική τους βασιλική ιστορία.
Πλούσια σε φυτικά έλαια,
εκχυλίσματα βοτάνων
και βασιλικά αρώματα,
τα Kings&Queens
δεν περιέχουν parabens
και συνθετικές παραφίνες
(mineral oils).

Caspar Myrrh

Myrrh was the gift to the Infant from Caspar,
one of the three Magi. Myrrh was used
for its many medicinal properties and valued
almost as much as gold in ancient times.



KINGS&QUEENS

ΜΕ ΒΑΣΙΛΙΚΑ ΑΡΩΜΑΤΑ

www.forkingsandqueens.com



ATTRATIVO
Παλτό από τη σειρά Ale



DANESI
Συλλεκτικές πορσελάνινες κούπες



BELINDA
Slip με pop σχέδια από τις νέες συλλογές



VALLY KONTIDIS
Χειροποίητα γούρια για το 2008, € 15 - 30, στο Attica



CIRCA
Φούτερ με στάμπα



MENENI
Κεραμικό διακοσμητικό αγγελάκι € 12



OXBOW
Σκουφάκια σε διάφορα σχέδια από € 11



INTERSET
Υπολογιστής C-Gate Hyperion με επεξεργαστή Intel Core 2 Duo Ε 4.500 € 589



MINEPBA
Ολόσωμο βαμβακερό κορμάκι σε διάφορα χρώματα



MY TREE
Βάζο με ζαχαρωτά € 17,50



ΕΣΤΡΕΛΑ
Παραβάν από 4.000 κουμπιά € 550



HEWLETT PACKARD
Smartphone HP iPAQ 514 με δώρο θήκη και κάλυμμα € 279

Βάλε μου ιδέες

(για τα δώρα μου)

Της ΔΗΜΗΤΡΑΣ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ

Στιλό, σκαμπό, μανό... φύκια για μεταξωτές κορδέλες. Παπούτσια, φορέματα, χρυσόσκονη, δώρα, σκούλες, παρασκούλες, κορδελάκια, περιτυλίγματα... Κα- νένας ειρμός. Το καταναλωτικό ντελίριο των γιορτών έχει ήδη αρχίσει, δεν υπάρχει καμία απάντηση, καμία λύση, ή θα σε παρασύρει η λαοθάλασσα και θα το ευχαριστηθείς, ή θα κωθείς ολόκληρος στο πατάρι του σπιτιού σου να γλιτώσεις από την υπόλοιπη κοινωνία (μπα...). Σου φέρνω τις πιο χαρούμενες και προσεγμένες προτάσεις δώρων για τον εαυτό σου, τους φίλους, τη μαμά, το θέμα, τον εαυτό σου –μην ξεχνιόμαστε–, κάνω το έγκλημα και ύστερα νίπτω τας χείρας μου.

Πρώτη πρόταση αυτή που λύνει τα χέρια: Δωροεπιταγές των € 50 και € 100 από την **Intersport**. Στα καταστήματα της μεγάλης αλυσίδας αθλητικών, ο παραλήπτης του δώρου θα διαλέξει ρούχα και αξεσουάρ από φίρμες όπως: Adidas, Asics, Body Talk, Columbia, θα χαρεί την ελευθερία της επιλογής του και εσύ του δικού σου ελεύθερου χρόνου.

Αν βέβαια ο παραλήπτης –συμπεριλαμβανομένου του εαυτού σου– παρακολουθεί στενά την ασυγκράτητη εξέλιξη της τεχνολογίας, τότε η απάντηση είναι: **Jabra BT3030**. Μεταφράζω τα ακατάληπτα: στερεοφωνικά ακουστικά για πλήρη έλεγχο των λειτουργιών της μουσικής συσκευής από ακουστικό Bluetooth. Αν κάποιος σου τηλεφωνήσει την ώρα που τριγυρίζεις στους δρόμους της μουσικής, όλοι οι ήχοι σταματούν αυτόματα, για να ανακτήσεις την επαφή με την πραγματικότητα.

Ακούγοντας μουσική έρχεται η όρεξη, κι έτσι όπως θα παριστάνεις τη Madonna στις γωνίες του δρόμου, πέρνα αν θες από ένα βιβλιοπωλείο **Παπασωτηρίου** για να προμηθευτείς τις νέες σοκολάτες “Think Chocolate” με τις ευχάριστες εικαστικές συσκευασίες και τις ανατρεπτικές ιστορίες που φέρουν πάνω τους.

Στο «ανατρεπτικές» στέκομαι ένα λεπτό, το μετονομάζω «πρωτότυπο-οικολογικό» και δίνω τον ορισμό των δύο λέξεων σε ένα δώρο. Είναι το παραβάν με τα 4.000 κουμπιά από βιοτεχνία ρούχων που έκλεινε (που σημαίνει: όλα αυτά τα κουμπιά έτρεχαν προς τα σκουπίδια) πάνω σε μεταλλικό σκελετό που βρέθηκε στα σκουπίδια και διατηρήθηκε. Το βρίσκεις στο **Εστρέλα**.

Και αφού γλυκαμένος και οικολογικά ευσυνειδητός συνεχίζεις τα χορευτικά σου νούμερα στους δρόμους της πόλης, έφτασε η πιο μεγάλη ώρα –ΤΩΡΑ– να περάσεις από την πηγή των δώρων. Κάρτες, γούρια, γλυκά, γλειφιτζούρια στο ολοκαίνουργιο κατάστημα **My Tree** στο Σύνταγμα. Φαντάσου τα δώρα των γιορτών με ανοιξιάτικες πασχαλιές, λουλούδια, καρβάνια...

Εντάξει, την πρόταση δώρου που ακολουθεί δεν τη διαπραγματεύομαι, είναι ατομική και μόνο. Μια χρο-



Fashion Beyond Clothing

Η "ΣΙΣΣΑ" φέρει: ΜΑΡΑΙΠΟΤΙΠΟΥΝΑ LUX STARR, CD KLICK RECORDS, ΓΙΑΧΝΙΝΙΑ ΑΡΤΟΥΖ, ΚΟΥΚΑΡΙΑ ANDREAS LINZNER, ΧΑΛΙ YOGA HOLISTIC SILK, ΠΟΝΟΙ BIG ONE, ΔΙΣΚΟΙ IBRIDE, BIBAIA TASCHEN, ΧΟΙΜΗΜΑΤΑ ZOE & MORGAN, CORPUS CHRISTI, MAWI, LANA BOHINC, ΦΟΡΕΜΑΤΑ EROS, APRIL MAY, SITA MIKI, LUNA BI, CUSTO BARCELONA, LIU JO, ANITE BY, ΦΟΥΛΑΡΙΑ CODELLO, EPICE, TZANTEZ FREITAG, GEORGE GINA & LUCY, ΜΟΜΑΒΟΜΑ, ΜΗΛΟΥΖΑΚΙΑ KILLAH, HUMANOID, MICHAEL STARS, MICHINO KOSHINO, OLGA DE POLGA, BUDDHIST PUNK, HOUSE OF THE GODS, GIANTEGNIA MISS SIXTY, NOLITA, BEST BEHAVIOR, PEPE JEANS, ENERGIE, SIXTY, MELTIN POT, CHEAP MONDAY, όλα από το καταστήματα SHOP. Εγγυη 112Α, 210 32 31 683 και Πατισίων 52, 210 88 26 054.

SHOP



ΓΕΡΜΑΝΟΣ

Κινητό Levi's με stereo hands free & αλυσίδα τσέπης € 399



NIKE

Η φανέλα της Εθνικής Βραζιλίας σε σύγχρονη έκδοση



HERAKLEIDON

Πορσελάνινη κούπα Toulouse Lautrec € 15



ΠΑΠΑΣΩΤΗΡΙΟΥ

Think Chocolate με γεύσεις milk και dark € 3,90



FISHBONE

Βαμβακερή ανδρική μπλούζα € 54



DUREX

Gel για μασάζ και λιπαντικό



SAMSUNG

Νέο κινητό G 600 με εξελιγμένο αισθητήρα φωτός € 399



400 επώνυμες μάρκες στο Factory του αεροδρομίου



JABRA

Jabra BT3030 με bluetooth 2.0 € 79,95

νομηχανή πήγε μέχρι το 1940 και έφερε τα νέα γοβάκια της **Poetic Licence**. Τα παπούτσια της λονδρέζικης φίρμας είναι τόσο κοριτσίστικα και ρομαντικά, που μπορείς να τα βάλεις χωρίς ρούχα και κανείς να μην το προσέξει (ε, μα δες τα στη photo και θα καταλάβεις).

Αν τελικά αποφασίσεις να φορέσεις και τα ρούχα, προτείνω με σταθερή πίστη το Yesshop In House: το σημείο που αγοράζεις μόδα σχεδιασμένη στο μυαλό του Έλληνα αρχιτέκτονα του κομψού, αστικού στιλ **Γιώργου Ελευθεριάδη**.

Και αφού περάσαμε στη σφαίρα της αισθητικής, αναφέρω και το νέο κινητό **Levi's** με το ολόγραμμα της γνωστής μάρκας τζιν στην πίσω όψη της συσκευής. Όσο για τον τεχνικό του «χαρακτήρα», το κινητό είναι από ανοξείδωτο ατσάλι, διαθέτει κάμερα 2 Μpxels και ραδιόφωνο συνδεδεμένο με αλυσίδα, για να το φοράς εύκολα όταν είσαι έξω και διαλέγεις τα «μουσικά» δώρα.

Αφού μιλάμε για εξελικτική πορεία, θυμήθηκα την **Oxbow**. Ξεκίνησε δημιουργώντας freestyle ντύσιμο για sport όπως το surf και έχει φτάσει πια να «παίζει» στην αγορά και με ένα τεράστιο fashion κομμάτι. Είναι που είναι «Γαλλίδα» και ξέρει από στιλ.

Τώρα που το σκέφτεσαι, γιατί να μη βρεθείς και με ένα frenchy, αλλά πάνω από όλα, «ομιλών» εσώρουχο; Οι νέες συλλογές της **Belinda** (βλέπε slip "Jelly Undies", από € 4, 90) προκαλούν όρεξη για παιχνίδια ισοδύναμη με αυτή που έχει ένα παιδάκι όταν του δωρίζεις τα πρώτα του lego.

Lego είπα και θυμήθηκα πόσο πολύ «πιάνει» στους ενηλίκους το pop και αισιόδοξο design. Στο κατάστημα **Ding**, στο Χαλάνδρι, ο Woofy που καταπίνει καλώδια, ο χαμογελαστός χρυσός βούδας, τα ηχεία σκύλοι, τα τσαλακωμένα κεραμικά ποτήρια, οι τσάντες από πλαστικό δάπεδο και όλα τα υπόλοιπα shiny-happy gadgets μόλις έχουν έρθει από Άμστερνταμ, Βερολίνο, Λονδίνο, Παρίσι, Πράγα, Κοπεγχάγη...

Εδώ, έξω στο δρόμο που είσαι, να σου δώσω κι ένα εμπειρισταμένο Take -5 με τις τελευταίες προτάσεις στο ντύσιμο; Η **Fishbone**, με το νεανικό και ελεύθερο στιλ ντυσίματος, είναι εγγύηση – όπως και οι τελευταίες συλλογές της «αθάνατης» πια **Lee** (οι γυναικείες σειρές ανακατεύουν το casual με το σικ και προκύπτει το κοκτέιλ: ασυγκράτητα sexy). Η **Circa**, τώρα, είναι εταιρεία που κατά βάση «ντύνει» το skate, αλλά το fashion κομμάτι της επίσης αρχίζει να παίρνει πολύ τα πάνω του (δες στο ►

ΧΑΡΙΣΜΑΤΑ - ΜΑΝΙΚΕΤ

My tree
handmade
Γάμος- Βάπτιση

Φέτος οι καλύτερες ευχές είναι οι δικές σου...!

Χειροποίητα Δώρα-Ευχετήριες Κάρτες-Εταιρική κάρτα-Γούρια 2008

www.mytree.gr

Κολοκοτρώνη 47 Σύνταγμα, τ. 210 3250511

Κεντρική Επορεία:
Αρσιειδίου 129 Καλλιθέα
t 210 9592919, f 210 9592917

Καποστήμια:
Λόκκα 25 Σύνταγμα
t 210 3250557

Κολοκοτρώνη 47 Αθήνα
t 210 3250511

E-mail: my_tree@otenet.gr



Ο παράδεισος
των γιορτών, των καλλυντικών και των δώρων
δεν μπορεί να περιμένει.

Ελάτε στο **christmas paradise**
των Beauty Shop.

BEAUTY SHOP

Αυτοκρατορικά λουτρά **KINGS & QUEENS**

«ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΣΗΜΑΣΙΑ ΤΙ ΠΙΣΤΕΥΟΥΝ ΟΙ ΑΛΛΟΙ ΓΙΑ ΜΕΝΑ, ΑΛΛΑ ΤΙ ΠΙΣΤΕΥΩ ΕΓΩ ΓΙ' ΑΥΤΟΥΣ»
-Queen Victoria



Η ψηλομύτα βασίλισσα είπε την ατάκα και έδωσε την ιδέα για τη δημιουργία των **Kings and Queens**: Στην πραγματικότητα όλοι είμαστε φτιαγμένοι από το ίδιο ύφασμα. Είμαστε οι βασιλιάδες της καθημερινότητάς μας. Με κινητήρια δύναμη το πάθος για τα βότανα, αφορμή τις ιδιαίτερες ιστορίες βασιλικών εθισμών και προτεραιότητα το χιούμορ, μια μίνι ομάδα στο δυναμικό της **Korrés Φυσικά Προϊόντα** έδωσε ζωή σε μια μοναδική ιδέα. Αποτέλεσμα, μια ξεχωριστή σειρά περιποίησης σώματος από αφρόλουτρα, γαλακτώματα σώματος, body butters και shimmering body milks, που καθένα από αυτά κρύβει μια ιδιαίτερη ιστορία. Τέσσερις βασιλικές οικογένειες –είκοσι μέλη–, μια πορεία στην ιστορία. Από το **Nefertiti Honey** (η Nefertiti ήταν από τις πρώτες που ανακάλυψαν την ευεργετική δράση του μελιού ως καλλυντικού), έως το **Tsar Peter Tobacco** (από την αγάπη του Μεγάλου Πέτρου για τον αρωματικό καπνό), τα διαφορετικά ονόματα, χρώματα και αρώματα αιχμαλωτίστηκαν σε μπουκάλια με συσκευασίες εμπνευσμένες από vintage χαλιά, ταπεσαρίες, υφάσματα και ημερολόγια, όλα δεμένα με το απόλυτο σύμβολο καθετί βασιλικού, το χρυσό. Αλλά μη σταματήσεις εδώ: Στην περίπτωση των Kings & Queens, ο «χρυσός» βρίσκεται στο περιεχόμενο των μπουκαλιών. Η νέα σειρά είναι πράγματι ένα από τα πιο ιδιαίτερα, πρωτότυπα και οικονομικά δώρα που μπορείς να χαρίσεις, μέρες (κραιπάλης) που έρχονται...

-ΔΗΜΗΤΡΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ

*Στα super market και σε επιλεγμένα καταστήματα καλλυντικών.
Αφρόλουτρα € 5, Γαλακτώματα Σώματος € 6, Body Butters € 7,20, Shimmering Body Milks € 6,50

Προτάσεις για Δώρα Υψηλής Αισθητικής

Πωλητήριο Μουσείου
Προϊόντα Εμπνευσμένα
από την Τέχνη του Toulouse-Lautrec



ο Toulouse - Lautrec
και η Belle Epoque
στο Παρίσι και την Αθήνα
6/12/2007 - 4/5/2008

- Κατάλογος Εκθέσεως • Μεταξωτά μαντήλια
- Πορσελάνινες κούπες • Αφίσες
- Κορνίζες • Διακοσμητικά γλυπτά
- Σημειωματάρια • T-Shirts
- Post Cards • Μαγνήτες κ.α.

shoponline

Herakleidon, Experience in Visual Arts

Ηρακλείδων 16, 118 51 Θessio

Ώρες Μουσείου: Τρ. - Σαβ. 13:00-21:00, Κυρ. 11:00-19:00, Δευτέρα κλειστά
www.herakleidon-art.gr - info@herakleidon-art.gr

Vally Kontidis



- Α. Κηφισίας 292
Εμπορικό Κέντρο Ψυχικού
- Attica The Department store
Πανεπιστημίου 9, Αθήνα
- Εμπ. Κέντρο Αίθριο
Αγίου Κωνσταντίνου 40, Μαρούσι
- Μουσείο Μπενάκη οδού Πειραιώς
- Μουσείο Κυκλαδικής Τέχνης

- Ίδρυμα Μείζονος Ελληνισμού
- Ίδρυμα Εικαστικών Τεχνών και Μουσικής
Β. και Μ. Θεσσαράκη
- Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης
- Ίδρυμα Ωνάση - Νέα Υόρκη

Και σε επιλεγμένα κοσμηματοπωλεία
σε όλη την Ελλάδα.

www.vallykontidis.gr



καρέκλα Pano,
από ένα κομμάτι κόντρα πλακέ θαλάσσης,
του Studio Lo.
Woofy,
ο πλαστικός αποθηκευτής καλωδίων
του Gabriel Nigro,
χωρητικότητα 12 μέτρα.



αντικείμενα καθημερινής χρήσης, Σοφ. Βενιζέλου 21 Χαλάνδρι, τηλ. 210 6892256

ντίνγκ(ding)

BODYTALK

HIGH DEFINITION CLOTHING PRESENTS

Ο ΣΩΜΑ Ε-ΜΙΛΑΕΙ

Στείλε τη φωτογραφία σου
και **κέρδισε**
ένα αυτοκίνητο **Bodytalk Smart**

Η Bodytalk σε προ(σ)καλεί
να εκφραστείς με τη
γλώσσα του σώματος.

Χρησιμοποίησε το σώμα
σου ή όποιο άλλο σώμα
σε εμπνέει και αποτύπωσε
μία ή περισσότερες
από τις έννοιες: Freedom,
Passion, Excitement.

Στείλε τη φωτογραφία σου
ή το βίντεό σου ως τις
31/12/08 ηλεκτρονικά στο
contest@bodytalk.gr
ή ταχυδρομικά στη
διεύθυνση: Λ. Ειρήνης 36,
Ταύρος, Τ.Κ. 17778,
με την ένδειξη
«Διαγωνισμός».

**Η καλύτερη
δημιουργία θα
κερδίσει ένα
συλλεκτικό
Bodytalk Smart!**



Οι επιλεγμένες φωτογραφίες
και τα βίντεο θα ανεβούν
στο site της Bodytalk
(www.bodytalk.gr)
και μετά το τέλος
του διαγωνισμού θα
τυπωθούν σε συλλεκτικό
λεύκωμα - dvd.



BEST BUYS


CUBE

Επιτραπέζιο παιχνίδι με θέμα την ταινία «300» € 45


SIEMENS

Ασύρματο οικολογικό τηλέφωνο Gigaset SL560 € 129


E-SHOP.GR

Mp3 player Sweex Blizzard, με web camera
και μνήμη 1 GB, € 99


TOYOTA

Μοντέλο Aygo Sand από € 8.750

www.c1rca.com τη σειρά "Select"). Τη **Nike** την είχε μάθει μέχρι και η προγιαγιά σου. Τα νεότερα από την κολοσσιαία εταιρεία είναι πως αποτίνει φόρο τιμής στην Εθνική Βραζιλίας, στην Ιδέα στην οποία έχει εξελιχθεί, και φτιάχνει τη νέα φανέλα στα χαρακτηριστικά χρώματα της ομάδας. Στο εσωτερικό της μπλούζας γράφει στα πορτογαλικά: «Γεννημένος για το ποδόσφαιρο», σαν τους Βραζιλιάνους μάγους που το 2010 –επόμενο παγκόσμιο κύπελλο– θα εμφανιστούν στα γήπεδα με αυτές τις σικ –πλην όμως– «φορτσάτες» μπλούζες. «Τελευταία έκδοση –ρούχα» με την **Boardsports Ltd**, όμιλο με street εταιρείες ρούχων (Volcom, Carhartt, Etnies) που ντύνουν

από έναν αφιονισμένο skater στη Στοκχόλμη, μια αμετανόητη νυχτόβια με φούξια μαλλιά στο Βερολίνο, μέχρι όσους παίζουν στα δάχτυλα τους δρόμους της Αθήνας.

Αν τους προσέξεις, οι δρόμοι της Αθήνας «σφύζουν» από δημιουργικές προτάσεις. Όπως τα **Beauty Shop**, που υποδέχονται φέτος τα Χριστούγεννα μέσα σε μια πρωτότυπη εορταστική ατμόσφαιρα με "Christmas Paradise" διάθεση. Ένα χριστουγεννιάτικο παράδεισο με πολύχρωμα δάση, που δημιούργησαν οι καλλιτέχνες και συνεργάτες της Athens Voice **Billy Γρυπάρης** και **Αλέξανδρος Βαμουλάκης**. Οι πολύχρωμοι παράδεισοι του Billy και ►



VANS 1st NATIONAL **ollie** CHALLENGE

1st prize money 600€
+ tons of giveaways
+ HD-SDR1000 live video premiere

23 December
THESSALONIKI

45, 26th Oktovriou str., Sfageia
master@master.gr / info@propagandaski.com
contact: 0037 648.245

propaganda
ski.com

FLIPSIDE
SKATEBOARDING MAGAZINE

TO ΚΕΦΑΛΙ

MAD www.madtv

Jazz
HAIG

Τριβunova 17
116 36, Μετς
Πληροφορίες
Κρατήσεις:
210 9213310
www.ticketnet.gr
Tix. Club:
210 9213360

HAIG
30 χρόνια

Jayon Jackson Superband
feat. Jimmy Cobb, Ronnie Matthews and Nat Reeves

Ο σαξοφωνίστας των
θρυλικών Jazz Messengers
στην καλύτερη του στιγμή

Παρ 21/12-Περ 27/12

Παρ 14/12-Περ 20/12

Cynthia Scott and Trio
The Voice...
That Really Swings

Jazz Crème de la Crème

Jayon Jackson: σαξόφωνο, Ronnie Matthews: μπάσο,
Jimmy Cobb: ντράμς, Nat Reeves: μπόσο

Ticketnet.gr
e-tickets & booking

ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ
FLORA
ΑΘΗΝΑ ΝΕΡΩ
www.jazzclub.gr

HAIG. FOR REAL

ΟΡΕΞ ΕΝΑΡΞΗΣ: ΚΥΡΙΑΚΗ & ΔΕΥΤΕΡΑ 20:30, ΤΡΙΤΗ-ΣΑΒΒΑΤΟ 22:30



ΙΔΙΟΤΡΟΠΟ

women deco

ΑΜΠΕΛΟΚΗΠΟΙ: Λ. Αλεξάνδρας 225

• Τηλ.: 210 6448.546

• Fax: 210 6455.535

• www.idiotropo.gr

• e-mail: idiotropo@ath.forthnet.gr

του Αλέξανδρου διακοσμούν τις βιτρίνες, τις συσκευασίες δώρων, τις διαφημίσεις, τις σακούλες της αλυσίδας γι' αυτές τις γιορτές, αλλά κι ένα καλλιτεχνικό **Ημερολόγιο 2008** που θα πωλείται στη συμβολική τιμή του € 1, και μέρος των εσόδων από την πώλησή του θα διατεθούν στην ανεξάρτητη Μη Κυβερνητική Οργάνωση PRAKSIS, για την οικονομική ενίσχυση των πυρόπληκτων της περιοχής της Πελοποννήσου.

Βγήκαμε έξω για τα δώρα, μας έψαχναν όλοι και εμείς ήμασταν σε κατάσταση «12 και ούτε ένα τηλεφώνημα». Σπουδαίο πράγμα για την επικοινωνία το τηλεφώνημα και σε αφήνω με δύο προτάσεις επ' αυτού. Με το νέο κινητό **iPAQ 514 Voice Messenger** της **Hewlett Packard** μπορείς να πεις στο τηλέφωνο να εκτελέσει μια σειρά από εργασίες όπως τηλεφωνικές, e-mail, εργασίες ημερολογίου... Επιπλέον, μπορείς να απαντήσεις στην κλήση χωρίς πληκτρολόγηση, με τη χρήση του VoiceReply. Δηλαδή, το κινητό που σου συμπεριφέρεται σα να είσαι... πασάς στα Γιάννενα.

Με αυτό εδώ το τηλέφωνο, πάλι, συμπεριφέρεσαι εσύ ως νοήμων, οικολογικά υπεύθυνος άνθρωπος. Τα ασύρματα τηλέφωνα Gigaset της **Siemens** έχουν λειτουργία Eco-Decf για αυξημένη οικονομία ενέργειας και μεταβλητή ρύθμιση της ισχύος εκπομπής σήματος. Για παράδειγμα, μπορείς να ρυθμίσεις την οθόνη έτσι ώστε να φωτίζει μόνο όταν είναι σε χρήση και να παραμένει σβηστή όταν το τηλέφωνο είναι σε κατάσταση αναμονής.

«Ποια αναμονή;» σκέφτεσαι εσύ και **ξαμολιέσαι**



ALESSI

Ρολόι τοίχου Blow Up σε σχέδιο των αδελφών Campana



LEE

Μπιλούζα - φόρεμα σε στυλ slimfit € 54



PUBLIC

Διπλό dvd των Scissor Sisters



BEAUTY SHOP

Ημερολόγιο 2008 € 1

στους δρόμους. Καλές αγορές!

ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗΣ ΤΡΕΛΑΣ

Τον **Αντώνη Κυριακούλη** και τις εξωφρενικές γριές του τις ξέρετε όλοι. Στις 18/12, θα παρουσιάσει στην **Γκαλερί Ζουμπουλάκη** (Κριεζώτου 7, Κολωνάκι) 15 έργα μεικτής τεχνικής από τη σειρά «Life & Style - Ιστορίες καθημερινής τρέλας». Δεν υπάρχει πιο κομψό και αισθητικό δώρο από έναν Κυριακούλη, σας ορκίζομαι!

ΚΑΙ ΕΝΑ BAZART

Σας θυμίζουμε, τέλος, ότι το φετινό χριστουγεννιάτικο Bazar της **M art MANOLIUDAKIS** ξεκινάει αυτό το Σάββατο 15/12, για 15 συνεχείς ημέρες στο νέο χώρο της εταιρείας: Σόλωνος 10 & Ηρακλείτου (2ος όροφος), Κολωνάκι. Εδώ θα δεις/αγοράσεις έργα Ελλήνων και ξένων καλλιτεχνών (ενδεικτικά αναφέρουμε: Αλέξανδρος Βασιμουλάκης, Νίκος Βανδώρας, Laura Anderson). Στα highlights, η συλλεκτική τσάντα της διάσημης σχεδιάστριας μόδας/στιλίστριας Patricia Field ("Sex and the City", "The Devil Wears Prada"), η οποία σχεδιάστηκε ειδικά για την M art και θα διατεθεί σε 300 αντίτυπα. **Α**

ΔΙΕΥΘΥΝΣΕΙΣ: *My Tree:* Κολοκοτρώνη 47, Σύνταγμα, 210 3250.511 / *Master S.A.:* 210 9967.777 / *Belinda:* 210 6609.888 / *Lee:* 210 6198.650 / *Circa:* 2310 240.839 / *Fishbone:* 210 2236.290 / *Boardsports L.t.d.:* 210 9859.685 / *Ding:* Σοφοκλή Βενιζέλου 21, Χαλάνδρι, 210 6892.256 / *Εστρέλα:* Δ. Σούτσου 18, Πλ. Μαβίλη, 210 6410.439, 694 4436353 / *Oxbow:* 210 5770.912 / *Μενέλι:* 210 3211.944 / *3 Guys:* 210 2846.440-3 / *Cube:* 210 3827.910 / *Attrattivo:* 210 2853.813 / *Eurohouse Mobile:* 210 9858.449 / *Ιδιότροπος:* 210 6448.546 / *Yeshop In House:* 210 3312.622 / *Shop:* 210 3231.683 / *Minerva:* 2310 683.110-5 / *Lacoste:* 210 3618.030 / *Alessi:* 210 7216.535

Τα παιχνίδια του σώματος παίρνουν χρώμα, ντύνονται με pop design, συμβολίζονται με ένα διαβολάκι

Η ΝΕΑ ΕΠΟΧΗ ΤΗΣ BELINDA

Πριν από 4.500 χρόνια κάνει για πρώτη φορά την εμφάνισή του το σουτιέν (για την ακρίβεια ένα είδος στηθόδεσμου ενσωματωμένου στο φόρεμα). Βρισκόμαστε στη Μινωική Κρήτη και ο συγκεκριμένος στηθόδεσμος αφήνει ελεύθερο και «περήφανα» γυμνό το γυναικείο στήθος.

Ύστερα έρχεται η εποχή (5ος-2ος αι. π.Χ.) που η αισθητική επιβάλλει το μικρό μπουστό. Σε αρχαία Ελλάδα και Ρώμη οι γυναίκες αρχίζουν να δένουν σφικτά το στήθος τους με υφάσματα, σε μια προσπάθεια να εμποδίσουν την ανάπτυξή του. Χωρίς να το γνωρίζουν, μόλις έχουν φτιάξει τον πρώτο κορσέ.

30 Μαΐου 1889: Η Γαλλίδα Ερμίν Καντόλ παραδίδει στις γυναίκες τον πρώτο –ολοκληρωμένο– στηθόδεσμο. Αποτελεί-



ται από δύο μέρη, το κάτω ένας κορσές για τη μέση και το πάνω το «στήριγμα» του στήθους, με δύο υφασμάτινες λωρίδες που «διασχίζουν» τους ώμους.

1907: Το σουτιέν ανεξαρτητοποιείται από τον κορσέ και αρχίζει να πωλείται μόνο του.

2007: Το σουτιέν, το slip, γενικώς το εσώρουχο σαν αναπόσπαστο στοιχείο της γκαρνταρόμπας, έχει εξελιχθεί περισσότερο και από την πυρηνική φυσική. Την ίδια στιγμή η ελληνική εταιρεία Belinda ανανεώνεται ριζικά, ζει τη δική της αναγεννησιακή περίοδο και παρουσιάζει εσώρουχα που αποθεώνουν τα νεανικά σώματα. Η αλλαγή ξεκινάει από το ίδιο το λογότυπο. Το διαβολάκι δηλώνει τις προθέσεις. Τα pop, αισιόδοξα, παιχνιδιάρικα και πονηρά σχέδια και χρώματα κάνουν τις προθέσεις πράξη. Η κοπέλα που φοράει το roz slip, το στενό, με το κόκκινο διαβολάκι, ή το σουτιέν με το ζωγραφιστό μανιτάρι, ή το slip με τα δετά κορδελάκια... είναι ανατρεπτική, μπορεί να είναι εκκεντρική, τον εαυτό της πάντως ξέρεi σίγουρα να τον περιποιείται.

Το κλου με τα νέα εσώρουχα Belinda είναι πως ο έντονος «χαρακτήρας» τους καθόλου δεν εμποδίζει το μεταξύ τους συνδυασμό. Αντιθέτως, γίνονται όλα κομμάτια σε μια «απρόοπτη» συλλογή. Άλλωστε το στυλ "Mix & Match" γνωρίζει μεγάλες δόξες τον τελευταίο καιρό. Το ίδιο και το κορμί σου.



Νέα μοντέλα Lozan Tongue Twister

ΤΑ K·SWISS βγάζουν γλώσσα

Ήταν έμπνευση να πάρουν τη λογική που φτιάχτηκαν οι μπότες του σκι και να την «εμπλουτίσουν», προσθέτοντας κορδόνια που ενώνονται με το δέρμα του παπουτσιού με μεταλλικούς κρίκους. Σύντομα, πολλά μοντέλα άρχισαν να φέρουν ρίγες, αλλά η αμερικανική street μόδα τα είχε ήδη εντάξει στα αγαπημένα της φρετίχ.

Ήταν αυτονόητο πως σταδιακά θα κατακτούσαν και τον υπόλοιπο κόσμο. Είναι μια έκπληξη κάθε νέο μοντέλο K-Swiss. Τώρα, τα **Lozan Tongue Twister** έχουν μια «γλώσσα» με διαφορετική όψη σε κάθε πλευρά. Εσύ μπορείς να την αλλάξεις ανάλογα με τη διάθεση ή την υπόλοιπη εικόνα σου. Αν σου αρέσει το αιγνιματικό προφίλ, με αυτά τα sneakers μπορείς να εξασκείσαι πολύ στα στιλιστικά πειράματα.

Να ρυθμίζεις την πλευρά του tongue twister όπως θέλεις, είτε τα «καλιφορνέζικά» σου έχουν χρώμα μαύρο είτε λευκό, καφέ ή γκρι.

Είναι εύκολο. Τα φοράς και το στιλ pass partout είναι στα χέρια σου.

Αποκλειστική Διάθεση: Θ.Ε. ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΣ ΑΒΕΕ, 22950 22625

Ηταν δύο αδέρφια. Επαγγελματίες σκιέρ και ελβετικής καταγωγής. Κάποια στιγμή τους «τη γυρνάει». Εγκαταλείπουν τις χιονισμένες Άλπεις, εγκαθίστανται στη ζεστή-ζεστή Καλιφόρνια κι εξελίσσονται σε κορυφαίους τενίστες.

Η ΑΡΙΒΙΤΑ ΓΙΟΡΤΑΖΕΙ ΤΗΝ ΑΠΟΛΥΤΗ ΑΙΣΘΗΣΗ ΕΥΕΞΙΑΣ

Χριστούγεννα των αιθέριων ελαίων & των ευωδιαστών δώρων

Τρεις σειρές περιποίησης σώματος AROMATHERAPY σε εορταστικές συσκευασίες δώρου μαζί με το αντίστοιχο άρωμα κι ένα φυσικό σφουγγάρι από την Κάλυμνο. Ιδού τι ετοίμασε η ΑΡΙΒΙΤΑ για τις γιορτές και ιδού πώς αποκτήσαμε εμείς την πρώτη επιλογή στη λίστα με τα δώρα. Γιατί είναι αλήθεια. Τα πιο ωραία δώρα είναι αυτά που ευωδιάζουν.

ΛΕΥΚΑ ΛΟΥΛΟΥΔΙΑ ΤΟΥ ΓΙΑΣΕΜΙΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΜΑΝΟΛΙΑΣ

🌸 **Jasmine & magnolia body spa set € 21,60** Αφρόλουτρο με γιασεμί και μανόλι, πλούσιο σε φυτικά εκχυλίσματα και αιθέρια έλαια, ενυδατώνει και προστατεύει την ευαίσθητη επιδερμίδα. Το εκχύλισμα μανόλια διαθέτει σημαντικές αντιρεθιστικές ιδιότητες. **Body milk με γιασεμί και μανόλια** Πλούσιο σε ενυδατικά συστατικά, όπως εκχύλισμα βιολογικής αλόης, λάδι jojoba και αμυγδαλού, αφήνει το δέρμα σας υγιές, λείο και απαλό.

ΔΩΡΑ: Φυσικό σφουγγάρι Καλύμνου & Natural Scent Jasmine Η δύναμη ενός αρώματος που αγγίζει τη λευκή ηρεμία του γιασεμιού.

NOTES ΠΟΥ ΕΥΩΔΙΑΖΟΥΝ ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑ
🌸 Κάθε συλλογή του γνωστού dj και ραδιοφωνι-



κού παραγωγού **Δημήτρη Παπασπυρόπουλου** είναι και ένα απρόοπτο συναισθηματικό ταξίδι. Η 8η συλλογή του, με τίτλο “**Silent Wonder**”, οδηγεί σε ακόμα πιο μυστικές τοποθεσίες.

ΤΡΥΦΕΡΕΣ ΜΥΡΩΔΙΕΣ ΒΑΝΙΛΙΑΣ ΚΑΙ ΛΕΥΚΗΣ ΣΟΚΟΛΑΤΑΣ

🌸 **Vanilla & white chocolate body spa set € 21,60** Αφρόλουτρο με βανίλια και λευκή σοκολάτα. Ένα milk shake για το σώμα με βανίλια και σοκολάτα,

που θρέφει και ενυδατώνει το δέρμα σε βάθος. Οι ενυδατικοί του παράγοντες (βούτυρο κακάο, αλόη) διατηρούν τα φυσικά επίπεδα υγρασίας της επιδερμίδας.

Γαλάκτωμα σώματος με βανίλια και λευκή σοκολάτα Πλούσιο σε θρεπτικά συστατικά με λευκή σοκολάτα, βανίλια και λευκό τσάι. Αποκαθιστά τη χαμένη υγρασία και δίνει σφριγηλότητα στο σώμα.

ΔΩΡΑ: Φυσικό σφουγγάρι Καλύμνου & Natural scent Vanilla Βανίλια, ylang-ylang και τριαντάφυλλο, που δημιουργούν μια ρομαντική αίσθηση ευφορίας.

ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΠΟΥ ΕΥΩΔΙΑΖΕΙ ΕΡΩΤΑ

Το «**Ημερολόγιο ενός ευαίσθητου killer**» του **Λουίς Σεπούλβεδα** (εκδ. Opera) μιλάει για την εγκληματική φύση του έρωτα. Μέχρι να γυρίσεις την επόμενη σελίδα, έχει τελειώσει.

ΧΑΛΑΡΩΤΙΚΕΣ NOTES ΑΠΟ ΠΕΡΓΑΜΟΝΤΟ ΚΑΙ ΠΡΑΣΙΝΟ ΤΣΑΪ

🌸 **Bergamot & green tea body spa set € 21,60** Αφρόλουτρο με περγαμόντο και πράσινο τσάι. Πλούσιο σε ενυδατικούς παράγοντες, διατηρεί τα φυσικά επίπεδα υγρασίας στο δέρμα. Το περγαμόντο προσφέρει ευεξία και το πράσινο τσάι πολύτιμες αντιοξειδωτικές ιδιότητες.

Γαλάκτωμα σώματος με περγαμόντο και πράσινο τσάι Τα φυτικά έλαια από αμύγδαλο και σταφύλι προσφέρουν πλούσια ενυδάτωση στο σώμα.

ΔΩΡΑ: Φυσικό σφουγγάρι Καλύμνου & Natural scent Bergamot Νότες αιθέριων ελαίων περγαμόντου, γιασεμιού και σανταλόξυλου, που προσφέρουν μια αίσθηση χαλάρωσης και αποτοξίνωσης.

ΘΕΑΤΡΟ ΠΟΥ ΕΥΩΔΙΑΖΕΙ ΣΑΓΗΝΗ

Η παράσταση «**Ο Δον Ζουάν στο Σόχο**» δίνει το μύθο του αμετάκλητου ερωτύλου Δον Ζουάν με μια σύγχρονη και ενδιαφέρουσα μάτια. **Θέατρο Χώρα, Σκηνή Νέα Χώρα, Αμοργού 20, Κυψέλη ,210 8673.945**

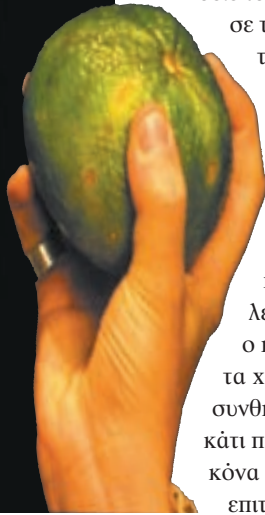
Sony F23

Δεν είναι όνομα διαστημικού σταθμού! Είναι μια βιντεοκάμερα της εξελιγμένης σειράς προϊόντων της Sony Hellas, που παρουσιάστηκε στη Θεσσαλονίκη. Μια τεχνολογία, ένα στίλ, ένας τρόπος ζωής στον καινούργιο ψηφιακό κόσμο.

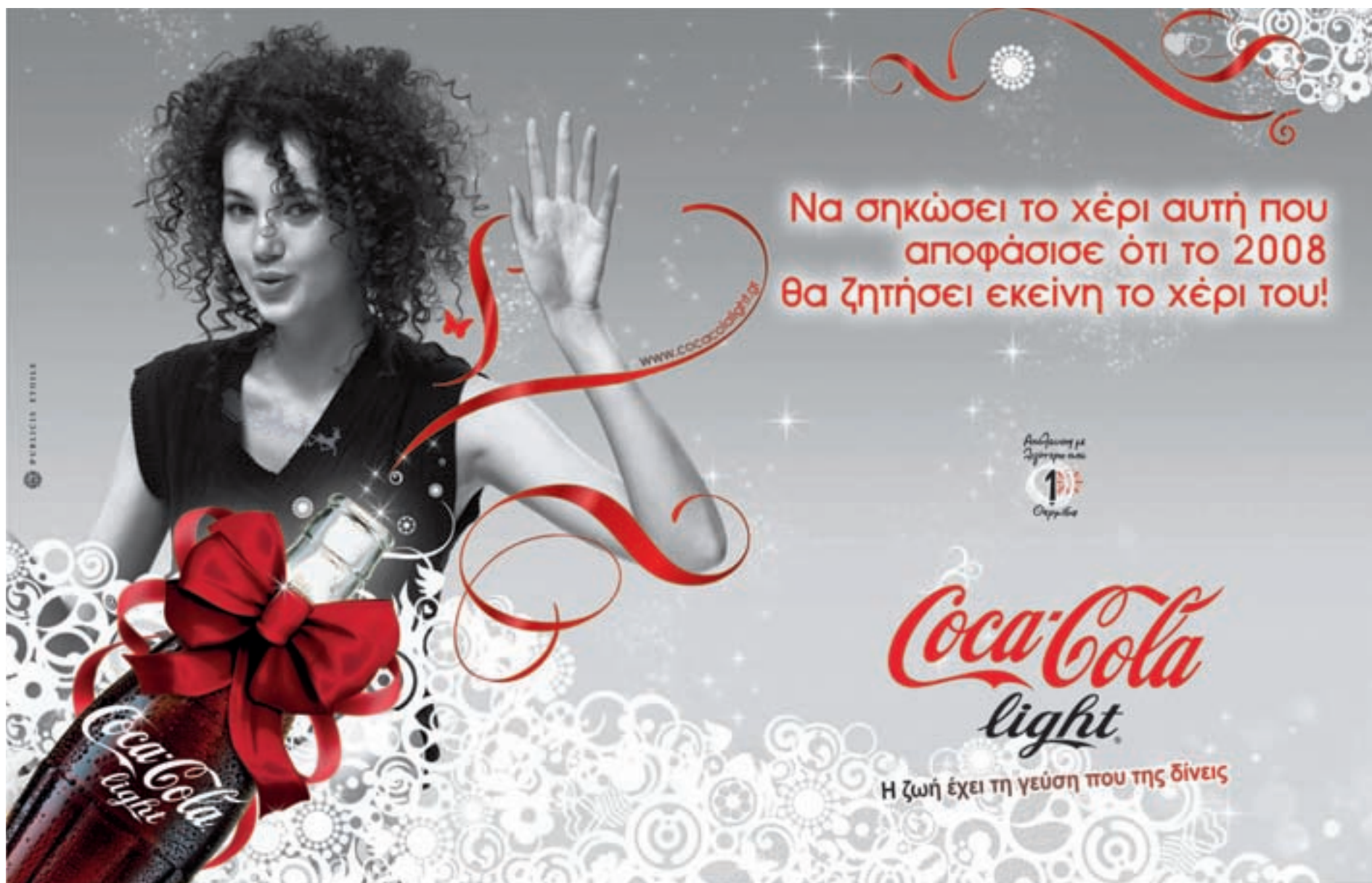


48ο Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης.

Έβρεξε ταινίες, φύσπεε πρώτες προβολές και σκόρπισε εκδηλώσεις. Μια πόλη που βγήκε από το μπετόν-αρμέ καβούκι της και πολλές άλλες που απέδρασαν από αυτό, συμμαχικές δυνάμεις της «εναλλακτικής» ή όπως-θέλεις-πες-την ψυχαγωγίας. Το 48ο Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης μαγνήτισε το ενδιαφέρον κινηματογραφόφιλων που περιηγήθηκαν από τις 16 έως τις 25 Νοεμβρίου στις αίθουσες, τις εκθέσεις και τα δρώμενά του. Το ίδιο πέτυχε και η Sony Hellas με το περίπτερο που διατήρησε, κατά τη διάρκεια του Φεστιβάλ, στο Industry Center της Αποθήκης 8 στο Λιμάνι. Φιλοξενώντας μερικά από τα επαγγελματικά της προϊόντα «κινηματογραφικών προδιαγραφών» στάθηκε ισχυρός πόλος έλξης για επαγγελματίες, λάτρεις ή απλώς περιέργους περαστικούς. Χάρισε την ευκαιρία στους επισκέπτες να δουν από κοντά βίντεο, μόνιτορ και βιντεοκάμερες και έδωσε τη δυνατότητα σε πολλούς από αυτούς να χρησιμοποιήσουν τα προϊόντα εξακριβώνοντας τη δυναμική τους. Ταυτόχρονα, πρότεινε λύσεις στις προσωπικές ανάγκες των διερχομένων για σύγχρονα επικοινωνιακά μέσα υψηλών προδιαγραφών, χάρη στη βοήθεια στελεχών της εταιρείας, που βρέθηκαν στο πλευρό του κοινού.

Αυτό όμως που άξιζε ιδιαίτερα, πέρα από τις έξυπνες προωθητικές ενέργειες, ήταν η High Definition προβολή του “Defining Tomorrow. Be part of it”, που πραγματοποιήθηκε στις 23 Νοεμβρίου στην ειδικά διαμορφωμένη αίθουσα του Industry Center. Σκηνοθέτες, φοιτητές του τμήματος Κινηματογράφου του ΑΠΘ, εκπρόσωποι των media και θεατές του φεστιβάλ παρακολούθησαν την παρουσίαση του Mark Clowes για τη νέα, εξελιγμένη σειρά προϊόντων της Sony Hellas, στην οποία ανήκει και η νέα βιντεοκάμερα F23. Χωρισμένη σε τρεις ενότητες, τις οποίες διαδέχονταν οι απορίες και ερωτήσεις του κοινού, η εκδήλωση παρουσίασε τα συγκριτικά πλεονεκτήματα και τις υψηλές τεχνικές λειτουργίες που μπορούν να προσφέρουν τα συγκεκριμένα «εργαλεία». Ένα συνδυασμό, δηλαδή, οπτικής προσέγγισης, με εφάμιλλα όμως αποτελέσματα ενός επαγγελματικού κινηματογραφικού συνεργείου. Όταν τα καρέ τελείωσαν, τα φώτα άνοιξαν ξανά και ο κόσμος βγήκε από την αίθουσα, τα χαμόγελα ικανοποίησης και οι συνθηματικές ματιές των θεατών ήταν κάτι παραπάνω από εμφανείς. Μια εικόνα υψηλής ανάλυσης. Με μία λέξη, επιτυχία. Με ένα λογότυπο, Sony. 





Na σηκώσει το χέρι αυτή που αποφάσισε ότι το 2008 θα ζητήσει εκείνη το χέρι του!

www.cocacola.gr

Αυξάνω με 100% την ενέργειά μου

Coca-Cola
light

Η ζωή έχει τη γεύση που της δίνεις



ΣΙΓΟΥΡΙΑα

ΣΤΑ **ΓΥΑΛΙΑ ΟΡΑΣΕΩΣ**

1+1
ΔΩΡΟ

MARK AaLEN

Οι ειδικοί για τα μάτια σας

Ακαδημίας Ακαδημίας 84 Ερμού Ερμού 55 Καλλιθέα Δαβόκη 67 Καλωνάκι Σκουρό 5-7 Κηφισιά Κολοκοιτώνη 1 Νέα Ιωνία Λεωφ. Ηρακλείου 312 Νέα Σμύρνη 25ης Μαρτίου 9 Αηγάλεω Ιερά Οδός 236-238 Πατισίων Πατισίων 141 Πειραιώς Βιοσ. Γεωργίου Α' 11 Αττική Πολυκατοστήματα Πανεπιστημίου 9 The Mall Athens Α. Παπανδρέου 35 Αθήνα Carrefour Λεωφ. Αθηνών 93-97 Μαρούσι Carrefour Κηφισίας 41-45 Factory Outlet Πειραιώς 45 Factory Outlet Εμπορικό Πάρκο Αεροδρομίου, Σπίτα Θεσ/νίκης Carrefour Εμπορικό Κέντρο Μακαδονία Θεσ/νίκης City Gate Γιαννιτών & Ι. Κωλέττη Mediterranean Cosmos 11ο κλμ. Εθνικής Οδού Θεσ/νίκης-Μουδανιών Θεσ/νίκης Mega Outlet Λεωφ. Γεωργικής σχολής 43 Πάτρα Κορίνθου 311 Περίβολο Πατρών Carrefour Γλάσκου 9 Λάρισα Carrefour 3ο κλμ. Λάρισας-Κοζάνης Κρήτη Ηράκλειο Διοδόλου 9 Κρήτη Μοίρες Ηρακλείου

SKATEBOARDING IN ATHENS

Του BILLY ΓΡΥΠΑΡΗ (billygee23@yahoo.gr)

PLAZA DE CASTELLANA, ΣΤΗΝ AVENIDA MENDOZA. ΤΟ ΙΔΑΝΙΚΟ SPOT ΑΝ ΒΡΕΘΕΙΣ ΣΤΟ ΚΑΡΑΚΑΣ ΤΗΣ ΒΕΝΕΖΟΥΕΛΑΣ ΑΥΤΑ ΤΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ (ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΟ FREEYOURSPOT.COM)



στη χρήση του, έρχεται να διευκολύνει τη ζωή μας. Στο www.freeyourspot.com θα βρεις ένα τεράστιο χάρτη με spots από κάθε σημείο του πλανήτη και όλες τις πληροφορίες που χρειάζεσαι. Το site, που δημιουργήθηκε από local skateboarders και skate shops, εμπλουτίζεται από τους ίδιους τους skaters επισκέπτες του. Στέλνει δηλαδή ο καθένας ό,τι πληροφορία, φωτογραφία, βίντεο διαθέτει για τα spot που γνωρίζει, μαζί με τα θετικά ή τα αρνητικά σχόλιά του για το τι πρέπει να προσέξει κανείς, τι να αποφύγει, με τι συγκοινωνίες μπορεί να φτάσει εκεί κ.ά. Αν ετοιμάζεσαι να την κάνεις αυτές τις μέρες, μην ξεχάσεις να το επισκεφτείς για περισσότερες πληροφορίες.

Free "Flipside"

Μην ξεχάσετε ότι αυτό το τεύχος του νέου

"Flipside" θα κυκλοφορήσει παρά με το dvd "The VM volume 2" και την απίστευτη δουλειά που έχει κάνει ο Κώστας Μάνδουλας στη σκηνοθεσία και στο μοντάζ του. Από το tour της Vans



"Hammer invasion" μέχρι το Red Bull Pirates θα δείτε μερικές από τις πιο σπουδαίες φετινές στιγμές των Ελλήνων skaters μπροστά στο φακό. Μην το χάσετε!

ΔΩΡΟ T-SHIRTS

Η A.V. και τα NEW CULT προσφέρουν σε δύο τυχερούς αναγνώστες από ένα t-shirt (1) Split και (2) Ezekiel. Αν θέλεις και εσύ μία, στείλε σε SMS: AVSK8, κενό, (1) ;H (2) και το ονοματεπώνυμό σου στο 4525 μέχρι την Τρίτη 18/12 στις 10 το πρωί. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με SMS.

Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ



THE LAST OF THE LAST
5' με τον Γιώργο Παπαδημητρίου

Τελευταίο κόλπο που τράβηξες στην κάμερα:

Ollie over the rail 10 σκαλιά, Νέα Ερυθραία.

Τελευταίο game of skate που έχασες:

Από Καλκούνο «Μιζούροφ».

Τελευταίο ταλέντο που σου τράβηξε την προσοχή:

Αλεξάκης ο Παναγιάς!

Τελευταίο κόλπο που έμαθες:

Switch Flip Back Tail.

Τελευταίο βίντεο part που σε πώρωσε:

Paul Rodriguez Nikesb video.

Τελευταίο λεπτό που ευχόσουν να ήσουν σπίτι σου:

Δεν έχω σπίτι!

Τελευταία τρέλα στη μόδα του skateboarding:

Φράτζαα!

Τελευταίο πράγμα που θα έκανες πριν το τέλος του κόσμου:

Fakie heel switch b/s noseblunt Hollywood Rail! ☒

HAPPY SKATE XMAS

Οι γιορτές πλησιάζουν και μαζί με όλα τα happenings που συμβαίνουν στην πόλη έρχεται και

το skateboarding με τα δικά του. Έτσι στις 13,14, και 20/12 τα skate shop "Switch", "The Clinic" και "Sublime" θα διοργανώσουν, στις αντίστοιχες ημερομηνίες το καθένα, εορταστικό event όπου ο καλός μας Αϊ-Βασίλης θα μεταμορφωθεί σε μια υπέροχη καλλονή!

Τα παιδιά που θα έρθουν εκεί, αφού απαντήσουν στο ερώτημα «πόσο καλά παιδιά ήταν αυτή τη χρονιά», θα μπορέσουν να φωτογραφηθούν δίπλα στη

δίμετρη καυτή κουκλάρα Αϊ-Βασίλη κάνοντας μια ευχή. Πολλά δώρα και εκπλήξεις περιμένουν τους τυχερούς που θα παραβρεθούν στις γιορτές, μαζί με μουσική, ποτά και πολύ χαβαλέ. Ραντεβού εκεί.

Ollie by Vans

Δύο μέρες πριν τα Χριστούγεννα, στις 23/12, λίγο πιο βόρεια, στην καλή μας Θεσσαλονίκη, η εταιρεία VANS θα διοργανώσει παγκόσμιο διαγωνισμό γνωστό με το όνομα "Ollie". Είναι ένας από τους πιο γνωστούς διαγωνισμούς άλματος εις ύψος από τους riders του skateboard και ετοιμάζεται να γίνει χαμός σε όσους τυχερούς βρεθούν εκεί. Ο διαγωνισμός θα πραγματοποιηθεί στην «Αροθική», στην οδό 26ης Οκτωβρίου 45 στα Σφαγεία. Μετά το διαγωνισμό θα ακολουθήσει πάρτι.

Freeyourspot.com

Είσαι skater και θέλεις να ταξιδέψεις σε μια άλλη χώρα, αλλά δεν έχεις ιδέα τι παίζει από skatespot στη χώρα που πας; Ένα νέο website, πολύ εύκολο

A spicy Christmas Happening at your local skateshops

Featuring: *Mary XXXmas*

"Mary XXXmas asks: have you been naughty or nice?"

Tell Mary your wish... it might come true!

Only at:

13/12 Switch (Κυριακή 6-8, Κηφισιά)
14/12 The Clinic (Ορεγίων 228 & Καναπταεράς, Αγ. Ι. Πένης)
20/12 Sublime (Ερμού 112-114, Αθήνα)

Time: 17:30-20:00

Lots of surprises for a Happier New Year!

Infos: Boardsports Ltd. tel: 210 9859685

switch
clinic
SUBLIME

PARENTAL ADVISORY EXPLICIT CONTENT

**This is the
waffle-
sole.**



**This is the
checker-
board
slip-on.**



**This is the
authentic.**



**This is the
half-cab.**



**This is the
sk8-hi.**



**This is the
chukka.**



**Vans.
The original
since 1966.**



www.vans.eu

VANS, the Flying V, WOLF CAGE, the VANS OFF THE WALL logo, the Waffle Sole design, the Checkerboard design, and the Old Skool Stripe design are registered trademarks of Vans, Inc. Other trademarks used herein are trademarks of Vans, Inc. © 2007 Vans, Inc.

MASTER A.E., Tel.: 210 9969 303, www.mastersa.gr

Μακεδονία ξακουστή, της συνωμοσίας χώρα

ΟΙ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΕΪΡΟΣ ΤΗΣ ΑΠΟΚΑΛΥΨΗΣ

Του ΣΤΕΦΑΝΟΥ ΤΣΙΤΣΟΠΟΥΛΟΥ (stefanostitsopoulos@yahoo.gr)

«Μην τρώτε το παραμύθι που σας σερβίρουν τα κόμματα και τα αποκόμματα. Μαζί με το συνεργάτη μου, κύριο Μανιάρη, και με κίνδυνο της ζωής μας, σας αποκαλύπτουμε μυστικά που κανένας δεν γνωρίζει από τα άδυτα της Σιών και της λέσχης Μπίλντενμπεργκ». Η εκπομπή «Η ώρα του λαού» δυστυχώς δεν φτάνει μέχρι την Αθήνα, αφού η συχνότητα του TV Θεσσαλονίκη, όπου προβάλλεται, παραμένει αυστηρά τοπική. Το λέω αυτό γιατί το φετινό σουξέ του Λιακόπουλου, των νεφελίμ, των ελοχίμ, των γκρι δούλων Γκόιμ και της πουτινικής Ρωσίας έκανε πολλούς εκεί έξω να γίνουν φανατικοί με τις αλήθειες που φαίνεται να κατέχουν Θεσσαλονικείς προικισμένοι με το χάρισμα της ενόρασης ή της απευθείας επικοινωνίας με τον Θεό. Κι αν στην περίπτωση Λιακόπουλου το πράγμα δείχνει εντελώς commercial, αφού ο τύπος βιβλία θέλει να πουλήσει, στην περίπτωση της εκπομπής «Η ώρα του λαού» όλα συνηγορούν πως έχουμε να κάνουμε με δύο μεγάλους Θεσσαλονικιούς προφήτες της εσχολογίας και της Αποκάλυψης. Η εκπομπή με μαγεύει, με καθηλώνει, με κάνει να παραληρώ, να μετανιώω που γνώρισα τον έρωτα (θα μάθετε παρακάτω γιατί, πάντως κόψτε τον όσο είναι νωρίς). Ο καταξιωμένος δημοσιογράφος κύριος **Κωνσταντίνιδης** είναι η ψυχή της «**Ωρας του λαού**» και μέγας αρχιερέας επίλυσης συνωμοσιολογικών θεωριών. Σήμα κατατεθέν του το κορακί περουκίνι, που ακόμα και στη σκληρότερη στιγμή έντασης ή κηρύγματος παραμένει ακούνητο. Ο βοηθός και συνεργάτης του, κύριος **Μανιάρης**, θα μπορούσε άνετα να διεκδικήσει τον τίτλο του φωτεινού παντογνώστη σε θέματα Αντίχριστου. Η εκπομπή τους αυτοπροσδιορίζεται ως «πόλεμος διαρκής». Θεωρητικά θα εκπέμπουν κάθε Δευτέρα, Πέμπτη και Κυριακή από τις 10.30 έως τις 12 το βράδυ μέχρι το 2012, όταν ο Αντίχριστος θα στεφτεί Γενικός Γραμματέας του Οργανισμού Ηνωμένων Εθνών, παίρνοντας τα κλειδιά από τον Ροκφέλερ, το μοναδικό άνθρωπο που έχει γραφείο στον ΟΗΕ αλλά και κλειδιά για να μπαίνει και να βγαίνει όποτε θέλει. Τότε θα τελειώσουν όλα, όμως όσοι βλέπουμε την «Ωρα του λαού» μπορεί και να σωθούμε. Είναι σαν τις οδηγίες επιβίωσης στα αεροπλάνα πριν την

πτώση. Κανείς δεν προσέχει, αλλά, άμα πέσει το σκάφος, θα σωθεί μόνο αυτός ο σπασίκλας που μάργαρε κατά το πού πέφτουν οι έξοδοι κινδύνου. Τα σημάδια έλευσης του Αντίχριστου, όπως κηρύττει ο κύριος Μανιάρης, είναι ήδη ορατά. Ο Μπέκαμ και διάφοροι άλλοι επώνυμοι έχουν ήδη το «χάραγμα» στο μέτωπο, χάραγμα που θα αποκτήσει και ο καθένας από εμάς αν βγάλει διαβατήριο τώρα ή ταυτότητα μετά την πρώτη πρώτου του 2009. Εννοείται ότι στην εκπομπή «Η ώρα του λαού» ο λαός παρεμβαίνει με ερωτήσεις αλλά και σχόλια μέσω μηνυμάτων,

ΟΙ ΚΥΡΙΟΙ
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗΣ ΚΑΙ
ΜΑΝΙΑΡΑΣ. ΕΞΣΤΑΙ ΗΜΑΙ!



που οι κύριοι Κωνσταντίνιδης και Μανιάρης απαιτούν πάραυτα. Προσφάτως, μάθαμε όλη την αλήθεια για τα **McDonald's**. Πως δηλαδή η ελληνική αγορά μετά το 2012 δεν έχει μέλλον, αφού δεν θα ανήκουμε στην κάστα που θα καλλιεργεί τη γη, αλλά στην κατηγορία των χωρών που θα σιτίζονται με κουπόνια μέσω του Παγκόσμιου Οργανισμού Διανομής Τροφίμων. Το συσσίτιο θα μοιράζεται μέσα από τα δήθεν αθώα McDonald's, που προς το παρόν ρίχνουν στάχτη στα μάτια πουλώντας μιλκ σέικ. Ο κύριος Μανιάρης ήταν κατηγορηματικός: παγκόσμιος σοσιαλισμός σε μορφή σοβιετικού στιλ θα είναι οι μέρες μετά την έλευση του Αντίχριστου. Όχι πάλι, Θεέ μου! Ενδυματολογικώς οι δύο παρουσιαστές δεν ξεφεύγουν από τα τετριμμένα της TV: μπλε κοστούμια και ριγέ γραβάτες. Ροζ του κυρίου Κωνσταντίνιδη, που φαίνεται πιο τσαχπίνης και casual, μπλε του κυρίου Μανιάρη, που κυριολεκτικά δείχνει αγχωμένος για το αν θα προλάβει να μας δια φωτίσει, ώστε να σωθούμε. Η σωτηρία βέβαια δεν δείχνει εύκολη υπόθεση. Εκτός αν είσαι παρθένος, όχι

στο ζώδιο, αλλά σεξουαλικώς. Με το που θα σκάσει η εξουσία του Αντίχριστου στη γη, θα ανοίξουν σήραγγες μεταξύ ουρανού και γης από όπου ο Θεός θα αρπάξει τους παρθένους, ζωντανούς ή νεκρούς. Παρθένος να 'ναι κι ό,τι να 'ναι. Και πάνω που έχασα κάθε ελπίδα με τα περί παρθενίας, αφού έχω μια ροπή στις ηδονές, ο κύριος Μανιάρης με παρηγόρησε προτρέποντάς με να ζω από δω και στο εξής με τους κανόνες της λαϊκής ασκητικής. Τέρμα το κοκό, αν θέλω να σωθώ, τέρμα το φίκι φίκι κι επουράνια ζωή για πάντα θα μου ανήκει. Ας περάσουμε όμως σε μερικές πρωτιές του κυρίου Κωνσταντίνιδη, γιατί, με κίνδυνο να χαρακτηριστεί κουραστικός, σφείλω να υπενθυμίσω πως όταν ο κύριος Κωνσταντίνιδης προσέφερε αξιόπιστες ερμηνείες για τη δημιουργία του κόσμου και τους κινδύνους από τον Αντίχριστο, ο Λιακόπουλος και τα νεφελίμ του δεν υπήρχαν ούτε ως σενάρια επιστημονικής φαντασίας. Είναι ο Έλβις του Θεσσαλονικιώτικου συνωμοσιολογικού ροκ εν ρολ, είναι ο πατέρας, ο πρωτεργάτης, εκείνος που μίλησε πρώτος. Για τα μικροσίπ στα διαβατήρια, για την κατάργηση σταυρού από το κοντάρι, για την κατάργηση του εκκλησιασμού και της εξομολόγησης από τα σχολεία, για το χαρκτηρισμό των κεριών ως «καρκινογόνα», ώστε να τα απαγορεύσουν από τις εκκλησίες, για την εφαρμογή της καύσης των νεκρών. Παγκόσμιες αποκλειστικότητες που όλες δικαιώθηκαν και τον δικαίωσαν. Η τελευταία του αποκάλυψη αφορά τα λεωφορεία του ΟΑΣΘ. Το σύστημα αναγγελίας στάσεων, που η Θεσσαλονίκη το απέκτησε τώρα, διαθέτει κάμερες παρακολούθησης. Βούλγαρη - Σφαγεία, θα με καταγράψει κανείς; Εννοείται πως κάθε Θεσσαλονικιός είναι συντονισμένος ευλαβικά στην «Ωρα του λαού», την ώρα που η Αθήνα, ειδικά τις Κυριακές, βλέπει Πανουτσοκαρπετόπουλους ή Σοφία Καρβέλα στους «31 Δρόμους». Και εννοείται πως ο ήρωάς μας κύριος Κωνσταντίνιδης έχει γράψει και τα απαραίτητα συγγράμματα που διατίθενται τηλεφωνικώς μέσω της εκπομπής του: το τρίτομο «Φάκελος Εκκλησία», το επικό «Ήρθε ο Αντίχριστος και ο "Λευκός Θάνατος"». Αντισταθείτε», τα εθνοπατριωτικά «Η αλήθεια για τη Μακεδονία», «Πόντιοι» και «Η προδοσία της Μικράς Ασίας και Θράκης», τα χριστιανικής παλιγγενεσίας «Απόρρητες Αποκαλύψεις, Σοκ και Δέος», «Το σχέδιο κατά της Ελλάδος και της Εκκλησίας», «Άγιον Όρος, η Κιβωτός της Ορθοδοξίας», «Έρχεται ο Ιησούς Χριστός». Προσωπικά όμως προτιμώ το βιβλίο «**Η σάπιλα του ποδοσφαίρου. Σκάνδαλα, Στημένα Παιχνίδια, Βρώμικη Διαιτησία**», που τεκμηριώνει γιατί μπάλα και θρησκεία είναι ένα και το αυτό. Βιβλία για όλους τους χριστιανούς, το καλύτερο δώρο για το παιδί σας, όπως διατείνονται οι παρουσιαστές της «Ωρας του λαού», βιβλία ιστορικά και συγκλονιστικά. Έτσι περνάνε οι μέρες στη Θεσσαλονίκη του νομάρχη Παναγιώτη, του δήμαρχου Βασίλη και των κυρίων Μανιάρη και Κωνσταντίνιδη, οι οποίοι για περισσότερη αλήθεια και με πιο κοφτερή γλώσσα, εφόσον στην τηλεόραση υπακούουν σε σαβουάρ βιβρ, μαζεύονται στα γραφεία του συλλόγου τους, Εγνατία 100, 4ος όροφος, κάθε Τετάρτη στις 6.30. Ετοιμάζουν ενέργειες, αυτοάμυνα, συντονίζονται καλύτερα για να αντιμετωπίσουν τους εχθρούς. Είπαμε, ο **Λιακόπουλος** είναι πολύ ποπ, σχεδόν mainstream. Το original hardcore, το μεγάλο, το ωραίο, το αληθινό δεν εκπέμπει πέρα από τα διόδια των Μαλγάρων, παρεκτός αν το TV Θεσσαλονίκη πάρει πανελλαδική άδεια. Αθηναίοι, πείτε ναι, αγωνιστείτε γι' αυτό και δεν θα χάσετε. **Α**



EURO *mobile* HOUSE

Σχεδιασμένα να Αρέσουν και να Μπορείτε να τα Αποκτήσετε

ΑΘΗΝΑ | ΑΛΙΜΟΣ, Αττική, Ποσειδώνος 67, Τηλ.: 210 9858449 • ΧΑΛΑΝΔΡΙ, Αττική, Κηφισίας 280, Τηλ.: 210 6893231-33 • ΙΛΙΟΝ, Ιλίου 33, Πλατεία Ιλίου, Τηλ.: 210 2636045 • ΔΑΦΝΗ, Ηλίουπόλεως 124, Τηλ.: 210 9751781
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ | ΕΝΑΝΤΙ ΤΙΤΑΝ, 6,5ο κλπ. Θεσ/νίκης - Λαγκαδά, Τηλ.: 2310 685600 • ΚΑΛΑΜΑΡΙΑ, Εθν. Αντιστάσεως 139, Τηλ.: 2310 452242-452373 • Εμπορικό Κέντρο COSMOS, Πτο κλπ. Θεσ/νίκης - Μουσωνών, Τηλ.: 2310 473894-5
ΒΟΛΟΣ: 2ο κλπ. Βόλου - Λέριας, Τηλ.: 24210 68447 •  ΗΡΑΚΛΕΙΟ, Α. Κνυσού 259, Τηλ.: 2810 321977 • ΚΑΡΔΙΤΣΑ, Υψηλάντου 62, Τηλ.: 24410 70787 • ΚΑΤΕΡΙΝΗ, 4ο κλπ. Κατερίνης - Ποσειδώνος, Τηλ.: 23510 62282
 ΛΑΡΙΣΑ, 3ο κλπ. Π.Ε.Ο. Λαρίνης - Αθηνών, Τηλ.: 2410 661676 • ΠΥΡΓΟΣ, 3ο κλπ. Ε.Ο. Πύργου - Αρχ. Ολυμπίος, Τηλ.: 26210 44950 • ΧΑΝΙΑ, Χρυσοπηγής & Νερακούρου, Τηλ.: 28210 55987

ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟ, 14ο κλπ. Θεσσαλονίκης - Νεαπολεως, Τηλ.: 2310 780322 - 784108, Fax: 2310 782983



ANDRIA ANGELOS BRATIS ASLANIS CELIA DRAGOUNIS CHARA LEBESSI
CHRISTOS COSTARELLOS COSTASFALIAKOS DAPHNE VALENTE
DIMITRIS DASSIOS ERIFILLI FILEP MOTWARY FRIDA KARADIMA
KATERINA ALEXANDRAKI KATERINA KAROUSSOS
KATHY HEYNDELS KONSTANTINOS LIANA CAMBA
LOUKIA MAKIS TSELIOS MARIA MASTORI
SMARAGDI VASSO CONSOLA
VELOUDAKIS

4th Athens Πανελλήνιος Σύλλογος Σχεδιαστών Μόδας fashion για την ενίσχυση των αστέγων της Αθήνας bazaar

Παρασκευή 14 & Σάββατο 15 Δεκεμβρίου 2007

Ο Πανελλήνιος Σύλλογος Σχεδιαστών Μόδας σας καλεί στο **μεγάλο Χριστουγεννιάτικο Bazaar**, που διοργανώνει για την οικονομική ενίσχυση των αστέγων της πόλης μας την **Παρασκευή 14** και το **Σάββατο 15 Δεκεμβρίου 2007**, από τις 12:00 έως τις 21:00, στον πολυχώρο **bacaro Σοφοκλέους 1**.

23 επώνυμοι Έλληνες σχεδιαστές θα διαθέσουν τις δημιουργίες τους σε πολύ χαμηλές τιμές προκειμένου να συγκεντρωθούν τα χρήματα για το Ίδρυμα Αστέγων του Δήμου Αθηναίων. **Μια μεγάλη γιορτή με ρούχα, αξεσουάρ, dj, ποτά, μουσική και πολύ αγάπη.**



21^η ΑΘΗΝΑ ΟΡΗΓΟΣ

ΤΕΧΝΗ / ΜΟΥΣΙΚΗ / ΘΕΑΤΡΟ / ΓΕΥΣΕΙΣ / ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ / ΣΙΝΕΜΑ

«ΕΙΝΑΙ ΩΡΑΙΟ ΝΑ ΚΑΝΕΙΣ ΟΝΕΙΡΑ...»

είναι ακόμη πιο ωραίο να τα πραγματοποιείς»

Ωραίο μότο έχει η έκθεση "Dreams Come True", που εγκαινιάζεται σήμερα στην γκαλερί Ζουμπουλάκη, προβάλλοντας το έργο 26 νέων Ελλήνων καλλιτεχνών που καταθέτουν τα πρώτα ενθαρρυντικά δείγματα γραφής τους στην εγχώρια καλλιτεχνική σκηνή. Ενδεικτικά ονόματα συμμετεχόντων: Σταμάτης Ζέρβας, Στέφανος Ρόκος, Βένια Μπεχράκη, Γιάννης Μπουρνιάς, Στέλιος Πετρουλάκης και άλλοι καλλιτέχνες, που μέσω

πινάκων ζωγραφικής, κατασκευών και φωτογραφιών εκπέμπουν μια φρέσκια, νεωτερική ματιά πάνω στη σύγχρονη τέχνη. Οι περισσότεροι έχουν ήδη εκθέσει έργα τους σε κεντρικές αθηναϊκές γκαλερί, άλλοι «εκτίθενται» για πρώτη φορά μεταπηδώντας από τα εδράνα και τα πανεπιστημιακά ατελιέ. Την επιμέλεια της έκθεσης έχει η ιστορικός και κριτικός τέχνης Ίρις Κριτικού, αποκλειστικός χορηγός είναι η Citibank, ενώ τα έσοδα από την πώληση των έργων θα διατεθούν για τους σκοπούς της Ένωσης Σωματείων «Μαζί για το παιδί». Για να είναι σε θέση να ονειρεύονται κι αυτά...

-Π. ΜΕΝΕΓΟΣ

INFO

ΓΚΑΛΕΡΙ ΖΟΥΜΠΟΥΛΑΚΗ
Πλ. Κολωνακίου 20,
210 3608.278, εγκαίρως
Πέμπτη 13/12, η έκθεση
θα παραμείνει ανοιχτή για
το κοινό και αύριο, Πα-
ρασκευή 14/12.



ΣΤΑΜΑΤΗΣ ΖΕΡΒΑΣ



ΑΡΗΣ ΛΥΧΝΑΡΑΣ



ΤΕΧΝΗ

ΑΡΗΣ ΛΥΧΝΑΡΑΣ - «140'» Έκθεση με πανοραμικές φωτογραφίες τραβηγμένες με την ίδια διαδικασία που ακολουθεί και η κινηματογραφική μηχανή. Από το γνωστό τηλεσκηνοθέτη Άρη Λυχναρά, που έχει εξίσου μεγάλη αγάπη και στη φωτογραφία, έχοντας συμμετάσχει σε ομαδικές εκθέσεις και δημοσιεύσει τα πλάνα του στα περιοδικά “National Geographic” και «ΓΕΩ». **ΤΕΧΝΟΠΟΛΙΣ** (Αίθουσα «Κωνσταντίνος Καβάφης»), από 19/12 έως 6/12, ώρες λειτουργίας: 11.00 - 22.00.

URS FISCHER - FRACTURED FIGURE Το νέο βιβλίο του Urs Fischer συνοδεύει την έκθεση “Fractured Figure” –που συνεχίζεται μέχρι το τέλος Μαρτίου στο ΔΕΣΤΕ– και προσκαλεί σε ξενάγηση μεθαύριο Σάββατο. Εκεί θα μπορείτε να το ξεφυλλίσετε, σε μια πιο χαλαρή παρουσίαση με DJs, μουσικές, ποτά και χριστουγεννιάτικο μπουφέ. **ΚΕΝΤΡΟ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΙΔΡΥΜΑΤΟΣ ΔΕΣΤΕ**, Φιλελλήνων 11 & Εμ. Παππά, Νέα Ιωνία, 210 2758.490, Σάββατο 15/12, από τις 12.00 έως τις 20.00.

ΘΕΑΤΡΟ

ΔΥΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΤΡΑΜΠΑΛΑ Μια ερωτική ιστορία στη Νέα Υόρκη και ένα ζευγάρι ακολουθεί το μακρύ δρόμο των σχέσεων μεταξύ εντάσεων και ειρηνικής αγάπης, μέχρι να ανακαλύψουν ο ένας τον άλλον, αλλά και τους εαυτούς τους. Το κείμενο είναι του Ουίλιαμ Γκίμπσον. Την παράσταση σκηνοθετεί ο Άκης Δαβής, την επιμέλεια κίνησης υπογράφει η Μαρία Αγγέλου. Παίζουν: Άκης Δαβής και Στέλλα Μαρή. **Θέατρο Αλκμήνη**, Αλκμήνης 12, Κάτω Πετράλωνα, 210 3428.583, Πέμ.-Κυρ. 21.30, € 18, 12.

ΟΙ ΔΥΟ ΣΤΗ ΝΥΧΤΑ Το τοπίο του έργου είναι ένα νυχτερινό δωμάτιο με την τηλεόραση ανοιχτή, τα πρόσωπα μία γυναίκα και ένας άντρας. Το ζευγάρι βρίσκεται μέσα στη νύχτα, ερωτεύεται, παρεξηγείται, έρχεται σε αμηνανία... Ο κύκλος των σχέσεων και των συναισθημάτων είναι το κεντρικό θέμα του νέου κειμένου της Σεραφίτας Γρηγοριάδου. Στην παράσταση παίζουν η ίδια και ο Δημήτρης Μάμμης, ενώ τη σκηνοθεσία υπογράφουν και οι δύο. **Bios**, Πειραιώς 84, 210 3425.335. Πρεμιέρα: 15/12, ακολουθεί πάρτι με Dj Set από τον Νίκο Συμεωνίδη. Πέμ. & Κυρ. 21.30, Παρ. & Σάβ. 00.00, € 20, 12.

CAVEMAN Η κωμωδία του Rob Becker επιστρέφει στο αθηναϊκό σανίδι. Άλλωστε την έχουν τιμήσει πάνω από 10.000 θεατές, που έχουν ήδη παρακολουθήσει τη διασκευή της Αναστασίας Παπαστάθη με εναλλάξ πρωταγωνιστές τους Γεράσιμο Γεννατά και Χριστόδουλο Στυλιανού. Από 21/12 στο... **ΘΕΑΤΡΟ CORONET**, Φρύνης 11 και Υμηττού, Παγκράτι, 210 7012.123 και 210 7012.511, www.coronet.gr

ΣΕΞ Η ΣΕΞΠΙΡ; ΙΔΟΥ Η ΑΠΟΡΙΑ Η κωμωδία της ομάδας Νέμεση συστήνει ένα «ανοιχτό σεμινάριο σεξοθεραπείας» με αφηγήσεις, αντιπαραθέσεις, φαντασιώσεις, αποκαλύψεις και πολύ χιούμορ. Από 2 ως 6 Ιανουαρίου κατεβαίνει και Αθήνα στο... **ΑΡΓΩ studio**, Ελευσινίων 15, Μεταξουργείο, 210 5201.684-5

ΣΙΝΕΜΑ

«ΤΟ ΑΣΤΕΡΙ ΤΟΥ ΒΟΡΡΑ» Είναι μια από τις πολυαναμενόμενες ταινίες της νέας χρονιάς. Νικόλ Κίντμαν, Ντάνιελ Κρεγκ, σε μια περιπέτεια φαντασίας α λα “Lord of the Rings”, που προβάλλεται σε avant premiere την Κυριακή

αποκλειστικά για τα παιδιά των χωριών SOS, στα πλαίσια της συνεργασίας των ΕΛ.ΤΑ. με τη Village Roadshows. Επίσης θα στηθεί το «παραμυθένιο ταχυδρομείο του Αϊ Βασίλη» με τη μεγαλύτερη χριστουγεννιάτικη κάρτα, όπου μπορείς να ευχηθείς στα παιδιά που έχουν λίγο περισσότερο ανάγκη μια ζεστή κουβέντα. **THE MALL**, Ανδρέα Παπανδρέου 35, Μαρούσι (πάρκινγκ Αττικής Οδού, έξοδος Λεωφ. Κηφισίας).

ΦΕΣΤΙΒΑΛ

LA VANGUARDIA TANGO FESTIVAL Τριήμερη συνάντηση για τους Αθηναίους tangueros με σεμινάρια, εντατικά μαθήματα για intermediate και προχωρημένους, workshop για αρχάριους. Τρία αναγνωρισμένα ζευγάρια από την Αργεντινή θα διδάξουν την τέχνη τους. Αποκορύφωμα η σαββατιάτικη milonga, σε ένα μοναδικό show από τους Αργεντινούς χορευτές. Πληρ. 693 7106972, www.lavanguardiatango.com

ΜΟΥΣΙΚΗ

WOODY ALLEN Η μουσική επίσκεψη παρέα με το κλαρινέτο του γίνεται σιγά σιγά χριστουγεννιάτικος θεσμός. Ο δαιμόνιος Woody έρχεται με τη New Orleans Jazz Band για να μεταφέρει τις δημιουργικές εμμονές του σε jazz/swing μονοπάτια. **ΘΕΑΤΡΟ BADMINTON**, Ολυμπιακά Ακίνητα - Γουδύ, 210 7228.510, Παρ. 28 & Σάβ. 29/12. Είσοδος € 40 (Φ), € 60, 90, 120, 140, 165. Προπώλ.: Badminton, Virgin Megastores, www.ticketnet.gr

THE APPROACHING OF THE HOUR Σε λίγα χρόνια μπορεί να έχει αποκτήσει καλτ στάτους, ως το ντοκιμαντέρ που πρωτομάζεψε τους πρωταγωνιστές της ανερχόμενης ελληνικής σκηνής και τους έβαλε να διηγηθούν τις ιστορίες πίσω

από τα live. Η ταινία της Γκρατσιέλας Κανέλου κυκλοφορεί σε boxset από τη Sonic Playground και το πάρτι γίνεται με ένα σπουδαίο live με τη συμμετοχή των Raining Pleasure, Wanna Be James?, Model Spy, Abbie Gale και Mary's Flower Superhead στο... **GAGARIN 205**, Λιοσίων 205, 210 8547.600-1, Σάββατο 22/12, 21.00, είσοδος € 10.

NOUVELLE VAGUE Τους έχεις ήδη δώσει ψήφο εμπιστοσύνης, άρα είναι μάταιες οι αντιρρήσεις για την «ασεβή ελαφριά» bossa lounge προσέγγιση σε post punk δυναμίες. Οι αγαπημένοι σου Marc Collin και Olivier Libaux περνάνε άλλη μια βόλτα από την Αθήνα στο... **GAGARIN 205**, Λιοσίων 205, 210 8547.600-1, Παρ. 14 & Σάβ. 15/12, 21.30, είσοδος € 25.

ΜΑΡΚΕΛΛΟΣ ΧΡΥΣΙΚΟΠΟΥΛΟΣ Το πρώτο μεγάλο χριστουγεννιάτικο έργο του 18ου αιώνα για πρώτη φορά στη χώρα μας. Τη χριστουγεννιάτικη καντάτα του Antonio Caldara «Προφητείες ειρήνης», θα παρουσιάσει ο τσεμπάλιστας Μ. Χρυσικόπουλος με τον κόντρα tenόρο Ν. Σπανό και τις σοπράνο Θ. Μπάκα, Ε. Ζερβού, Φ. Γεωργιάδου και το σύνολο μπαρόκ μουσικής “Latinitas Nostra”. **Ίδρυμα Εικαστικών Τεχνών και Μουσικής**, Β. και Μ. Θεοχαράκη, Βασ. Σοφίας 9 & Μέρλιν 1, 210 3611.206. Στις 20 & 21/12.

BAZAAR ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ Ο Σύλλογος Οικογένειας Θεραπευτικού Προγράμματος διοργανώνει το επίσημο χριστουγεννιάτικο παζάρι του με χειροποίητα δώρα που έχουν φτιάξει τα μέλη του. Βενετσιάνικες μάσκες, στεφάνια και καπέλα με λούλουδα, διακοσμητικά κερί για να δωρίσεις φέτος. **ΤΕΧΝΟΠΟΛΗ**, Πειραιώς 100, Γκάζι, Σάβ. 15 & Κυρ. 16/12 από τις 10.00 ως τις 21.00, Δευτ. 17 & Τρ. 18/12 από τις 14.00 έως τις 21.00. ☒

FEEL



BEATPOBADMINTON

Woody Allen

& his
New Orleans
Jazz Band

Παρασκευή **28**
& Σάββατο **29**
Δεκεμβρίου

Προώληση εισιτηρίων

210 8840600

Ticketnet.gr

Πληροφορίες:

210 7258 510

ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ ΤΥΠΟΣ



Jazz&Tzaz

ATHENS1

City Press

STATUS



Παραγωγή

gmi corporation
cultural events



HAIG. FOR REAL



Απολαύστε υπεύθυνα



ΔΥΟ ΧΡΟΝΙΑ ΙΑΝΟΣ

Ήρθε με φόρα από τη Θεσσαλονίκη. Συνέβαλε τα μέγιστα στη μετεξέλιξη των βιβλιοπωλείων του κέντρου. Φιλοξένησε μια σειρά από παράλληλες εκδηλώσεις (παραουσιάσεις, συναυλίες και εκθέσεις) που ανέδειξαν τη νέα δυναμική της βιβλιοφιλίας. Ένας πολυχώρος στο κέντρο της πόλης, εξαιρετικά ενημερωμένος όσον αφορά τη συνεχή ροή τίτλων και πολύ φιλόξενος, με το κομψό café του ορόφου να στεγάζει ανακουφιστικά διαλείμματα από τη φρενίτιδα της Αθήνας. Η εβδομάδα που ξεκινά δεν θα μπορούσε να μην είναι εορταστική, τόσο για τα Χριστούγεννα όσο και για τα γενέθλια. Και το πρόγραμμα είναι full. Μπορείς να αρχίσεις να σημειώνεις:

● **Σήμερα, Πέμπτη 13/12**, από τις 12.00 το μεσημέρι σπουδαίοι Έλληνες συγγραφείς υπογράφουν τα τελευταία τους βιβλία. Αρχή με τον **Θοδωρή Γρηγοριάδη** και τους «Χάρτες», στις 14.00 ακολουθεί ο **Δημήτρης Τσαλίδης** και οι «Διαδρομές ερώτων», στις 17.00 η **Λένα Διβάνη** με τη «Νάντια». Την ίδια ώρα στο παιδικό τμήμα θα βρίσκεται η **Ζωή Βαλάση** και στην αίθουσα Τέχνης ο **Βασίλης Αλεξάκης** δωρίζει ένα σκίτσο του μετά από κλήρωση. Τέλος, τη σκυτάλη στις 19.00 παίρνουν οι **Μάνος Ελευθερίου** και **Χρήστος Γιανναράς** με τα «Η μελαγχολία της πατρίδας μετά τις ειδήσεις των 8» κι «Έπαινος ψήφου τιμωρητικής», αντίστοιχα.

● **Την Παρασκευή** καλεσμένοι είναι η **Ζυράννα Ζυτέλη** (12.00), ο **Μιχάλης Σπέγγος** (14.00, "Imperium"), οι **Στρατής Χαβιράς, Βάσω Ψαράκη** και **Λουδοβίκος των Ανωγειών** στις 17.00. Ενώ στις 19.00 η **Κική Δημουλά** υπογράφει το «Μεταφερθήκαμε παραπλεύρως», ο **Νίκος Πορτοκάλογλου** υπογράφει τον καινούργιο του δίσκο «Ένα βήμα πιο κοντά» και οι **Νικόλ Παπάκου κι Εύη Καραχλή** ζωγραφίζουν πάνω σε ένα ξύλινο καλαπόδι.

● **Το Σάββατο στις 12.00** θα βρίσκονται στη Σταδίου οι συγγραφείς **Γιώργος Λεονάρδος, Γιώργος Κοντογιώργης**, ο σκιτσογράφος **Γιώργος Κορδής** και ο μουσικός **Χρήστος Θηβαίος**. Στις 14.00 μπορείς να ζητήσεις από τον **Γιάννη Ξανθούλη** να σου υπογράψει το «Του φιδιού το γάλα», από τον **Θάνο Μικρούτσικο** τα cd του, ενώ η **Μαρία Παπαγιάννη** θα είναι στο παιδικό τμήμα.

● **Και βέβαια το Σάββατο το βράδυ** παίζει πάρτι γενεθλίων. Με live από τους **Sugah Galore**, ένα νέο ελληνικό γκρουπ που γκρουβάρει σε funk, nu soul και hip hop ρυθμούς. Με την πιο μαύρη ελληνική φωνή της **Sugahspank!** (aka Γεωργία Καλφάτη) και την εξαμελή της μπάντα. Το live ξεκινά στις 22.00, έχει ελεύθερη είσοδο, ενώ ακολουθεί dj set από τους **Γιώργο Μιχαλόπουλο** και **Παναγιώτη Μένεγο**. Φεύγοντας μην ξεχάσεις να πάρεις την επετειακή και συλλεκτική πάννη τσάντα... ●



ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΠΑΠΑΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΣ

THANK YOU, MASTER!

Συνέντευξη: ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΚΑΡΑΘΑΝΟΣ

Κυκλοφόρησε, βουίζει η Ελλάδα, κυκλοφόρησε! Στη συλλογή "Silent Wonder" ο ήχος αλλά και ο compiler είναι τεσταρισμένα. Ο Beirut και οι Dining Rooms Ink, οι Shriekback και οι Veils, η Candie Payne και οι Cinematic Orchestra, η Lisa Gerrard και οι Blancmange. Στο διπλό cd με την υπογραφή του Δημήτρη Παπασπυρόπουλου ο ήχος της γιορτής και της χαράς μειζάρεται με αστικά μπλουζ σπάνιας έμπνευσης και αισθητικής. Το υπέρτατο κοκτέιλ! Και η Athens Voice βρίσκει μια καλή ευκαιρία για να τον ρωτήσει περί της συνταγής!

Η συλλογή "Silent Wonder" είναι... Κατά κάποιον τρόπο, μια επιστροφή στη φιλοσοφία και την αισθητική των πρώτων συλλογών μου. Τα απωθημένα μου με τους καταλόγους των μεγάλων εταιρειών τα έχω βγάλει. Στο παρελθόν έχω καταφέρει να συμπεριλάβω από David Bowie και Massive Attack μέχρι Depeche Mode, οπότε σε αυτή τη συλλογή διάλεξα να επικρατήσουν οι νέες προτάσεις με επλεκτικές πινελιές από το παρελθόν.

Πόσος καιρός χρειάζεται για να φτιαχτεί ένα τέτοιο compilation; Συνήθως ξεκινάω αμέσως μετά τις διακοπές του καλοκαιριού, για να είμαι έτοιμος τον Δεκέμβριο.

Σου αρέσουν οι συλλογές, έτσι; Αν δεν κάνω λάθος, αυτή είναι η όγδοη. Ναι, μου αρέσουν, αλλά μονάχα σε αυτή τη συχνότητα. Το πολύ μία φορά το χρόνο και εφόσον έχω κάτι να μοιραστώ με τους άλλους.

Ταυτόχρονα δοκιμάζεις και την καρέκλα του παρα-

γωγού, για το άλμπουμ των Transistor. Η εμπειρία είναι πρωτόγνωρη, αν και δεν αισθάνομαι παραγωγός, περισσότερο συνεισφέρω με το αυτί και το ένστικτό μου. Ευτυχώς, στο στούντιο έχω την τύχη να δουλεύω με έναν εξαιρετικό συνεργάτη, τον Γιώργο Πρινιωτάκη.

Ενεπλάκνης γιατί σε ενδιέφερε το αντικείμενο, ή γιατί σε ερέθισε το συγκεκριμένο γκρουπ; Και τα δύο. Ήθελα να δοκιμάσω, αλλά μου άρεσαν και τα τραγούδια τους. Γεγονός είναι ότι το στούντιο με έχει ενθουσιάσει. Ελπίζω να παραμείνω ενθουσιασμένος και την άνοιξη, όταν θα κυκλοφορήσει ο δίσκος!

Πώς σου φαίνεται το ραδιόφωνο στον καιρό του playlist; Προσωπικά δεν θα μπορούσα να είμαι σε ένα ραδιόφωνο που επιβάλλει λίστες. Αν αναγκάζομαι να το κάνω, θα έφευγα. Χάνεται ο ορισμός του παραγωγού, τον με-



τατρέπει σε εκφωνητή, πράγμα που δεν με ενδιαφέρει, μιας και οι εκπομπές μου είναι πρωτίστως μουσικοκεντρικές. Κακά τα ψέματα, το playlist έχει βλάψει το μέσον. Διότι αποδυναμώνοντας την αισθητική του παραγωγού, αποδυναμώνουμε και το ίδιο το ραδιόφωνο. Δεν νομίζω ότι θα το ανechtει αυτό ο κόσμος για πολύ.

Για το ψηφιακό ραδιόφωνο ποια είναι η γνώμη σου; Θα μπορούσε να αποτελέσει απάντηση; Θα μπορούσε, αλλά όταν ο καθένας μπορεί να κατασκευάσει το δικό του σήμα, τότε δεν είμαι σίγουρος ότι θα μιλάμε για ραδιόφωνο με τη μορφή που το ξέρουμε.

Ένα ενδιαφέρον στοιχείο του βιογραφικού σου είναι η τάση να μένεις σταθερός στις συνεργασίες σου για πολλά χρόνια. Πέντε χρόνια στον Κλικ, έξι στον Best, έντεκα χρόνια στο Ploughman και άλλα έξι στο Camel. Η αλήθεια είναι ότι όταν περνάω καλά, δεν το πολυψάχνω για καλύτερα.

Φοβάσαι τη φθορά της συνεχούς παρουσίας; Δεν το φοβάμαι το dj-ing. Είναι απόλυτα συνυφασμένο με την πορεία μου.

Υπάρχουν ασφαλώς και οι δύσκολες νύχτες. Τι κάνεις τότε; Έχει να κάνει πολύ με το χώρο και με τους ανθρώπους που συνεργάζομαι. Αν ταιριάζουμε, θα περάσουμε καλά όπως και να 'χει. Το ζητούμενο δεν είναι να παίζω σε ένα μικρό ή ένα μεγάλο χώρο, αλλά να παίζω εκεί όπου ξέρουν γιατί με φωνάζουν. Και συνήθως με φωνάζουν πρώτα γι' αυτούς και μετά για τον κόσμο τους.

Θα μπορούσες να χαρακτηρίσεις ένα δίσκο σαν τον προσωπικό σου αγαπημένο; Έναν όχι. Αλλά αν ήταν τρεις, θα ήταν το "Unforgettable Fire", των U2, το "Violator", των Depeche Mode, και οπωσδήποτε κάποιο των Stones. ●

ΔΩΡΟ ΠΡΟΣΚΛΗΣΕΙΣ

"THE APPROACHING OF THE HOUR"

Η Α.Υ. εξασφάλισε για τους αναγνώστες της **δέκα (10) μονές προσκλήσεις** για το live –που συνοδεύει την κυκλοφορία του boxset "The Approaching Of The Hour"– της Γκρατσιέλλας Κανέλλου με τη συμμετοχή των Raining Pleasure, Wanna Be James?, Model Spy, Abbie Gale και Mary's Flower Superhead στο **GAGARIN 205** (Σάββατο 22/12, 21.00). Αν θέλεις και εσύ μία, στείλε σε SMS: **AVLIVE**, κενό και το ονοματεπώνυμό σου στο **4525**, μέχρι την **Τρίτη 18/12** στις 10.00 το πρωί. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με SMS.

Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ





Τ Ο Υ Ο Τ Α Α Υ Γ Ο Σ Α Ν Δ

EYES WIDE SAND

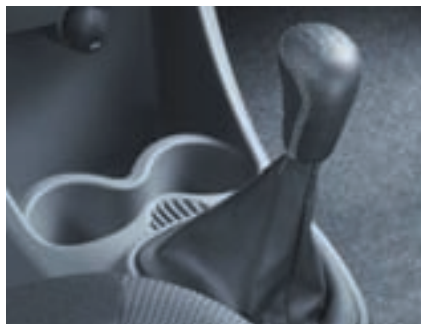
Το Toyota Aygo επιβλήθηκε στους δρόμους των πόλεων. Με το στιλ, την άνεση και τη χρηστικότητα του. Το επόμενο σπουδαίο αυτοκίνητο πόλης, με την υπογραφή ποιότητας της Toyota, που συνδύασε την ευκολία κίνησης με τη σχεδιαστική καινοτομία και κομψότητα.

Η έκδοση Aygo Plus αναβάθμισε τον εξοπλισμό ικανοποιώντας και τις πιο εξεζητημένες προσωπικές ανάγκες. Και τώρα το Aygo Plus Sand έρχεται να βάλει μια έξτρα πινελιά στιλ και πολυτέλειας. Στο μεταλλικό μπλε χρώμα της άμμου, η-λιόλουστη νότα στην γκρίζα άσφαλτο.

Εσωτερική επένδυση που συνδυάζει δέρμα και Alcantara. Ασημένιοι δακτύλιοι στους εσωτερικούς αγωγούς στο ταχύμετρο και στο στροφόμετρο. Ζάντες αλουμινίου. Δερμάτινο τιμόνι και δερμάτινος λεβιές ταχυτήτων.

Do something memorable. Ένα υπέροχο δώρο στον εαυτό σου, ας πούμε. Μοντέρνο, δυναμικό, ασφαλές. Το Toyota Aygo Sand κυκλοφορεί παντού. Και στρέφει όλα τα βλέμματα πάνω του. Eyes Wide Sand...

ΤΟΥΤΑ ΑΥΓΟ από **€8.750**



AYGO
Do something memorable.



Μην περιμένετε να πέσει το αστέρι

Πραγματοποιούμε τις ευχές των παιδιών πίνοντας έναν καφέ.

MAKE-A-WISH.
Κάνε-Μια-Ευχή™ Ελλάδα

Τα everest με τη βοήθειά σας συνεισφέρουν στο έργο του οργανισμού «Κάνε μια ευχή». Από 5 Νοεμβρίου 2007 έως και 8 Ιανουαρίου 2008 με την αγορά **οποιουδήποτε** καφέ ή σοκολάτας, σε regular και grande μέγεθος, 0,10€ πηγαίνουν στο μη κερδοσκοπικό οργανισμό «Κάνε μια ευχή». Σκοπός του οργανισμού είναι να πραγματοποιεί ευχές παιδιών, με ασθένειες απειλητικές για τη ζωή τους. Αυτά τα Χριστούγεννα δε χρειάζεται να πέσουν αστέρια για να πραγματοποιηθούν οι ευχές, γιατί υπάρχουμε όλοι εμείς.

www.everest.com.gr



ΠΟΥ ΤΡΩΜΕ



Της ΖΙΖΗΣ ΣΦΥΡΗ

GREEN

Ρορ διάθεση, όλη μέρα

Το *Green* είναι το πρώην club GR. Άλλαξε ύφος, στιλ, διάθεση, αλλά όχι διεύθυνση, ως εκ τούτου οι παλιοί πελάτες γνωρίζουν τη hospitality και τη διάθεση του Ζάχου. Αυτό που κάνει ξεχωριστό το *Green* –εκτός της θέσης του (στο τέρμα της Καποδιστρίου κοντά στην πύλη του Αδριανού)– είναι ο χώρος του. Άνετος, με ρορ χρωματική διάθεση, εικαστικές φωτογραφίες κι ένα μεγάλο bar στη μέση. Κι ακόμη το *Green* είναι απλωμένο σε δύο πεζόδρομους με γύρω-γύρω τζαμαρία κι έτσι έρχεται σε άμεση επαφή με το... green του κήπου και το φως του. Καθώς μπαίνεις, φοίνικες και παραστάτες με τρεχούμενα νερά δημιουργούν zen περιβάλλον που σε απομονώνει από την κίνηση και τη βοή της πόλης. Εδώ, λοιπόν, μπορείτε να περάσετε ευχάριστα όλες τις ώρες της ημέρας έως και τις πρώτες της νύχτας. Μπορείτε να πείτε καφέ, να τιμπήσετε ένα snack (club sandwich, τσιτζίτες κοτόπουλου ή burger), να φάτε, να διοργανώσετε business lunch ή να απολαύσετε τη νυχτερινή σας έξοδο συνδυάζοντας φαγητό, ποτό, διασκέδαση (ανεβασμένη από τις επιλογές του dj). Στο μενού θα βρείτε επιλογές για όλα τα γούστα. Οι σαλάτες του ιταλικοφέρνουν και σας εισάγουν στα νόστιμα κυρίως πιάτα: φιλέτο (με τρία πιπέρια, πατάτες σοτέ), μπιφτέκια, κοτόπουλο σχάρας (διαίτης, με λαχανικά ή πατάτες σοτέ) και χοιρινά φιλετάκια (με γραβιέρα και νιόκι). Κλασικές πάστες, ταλιατέλες με σκόρδο και πανσέτα, παπαρδέλες με φιλετίνια-μελιτζάνα ή αλ πέστο θα σας χορτάσουν νόστιμα. Στο *Green* σκέφτονται να μας κάνουν παρέα την παραμονή των Χριστουγέννων και της Πρωτοχρονιάς με μενού έκπληξη. Η ιδέα ακούγεται καλή, γιατί μετά το φαγητό τα decks θα πάρουν φωτιά – παίζουνε και ελληνικά, άμα το ζητάει η κατάσταση (που το ζητάει).

Green, Καποδιστρίου 103, Φιλοθέη, ανοικτό από τις 10.00 π.μ, σερβίρει μέχρι τη 1.15 το βράδυ, κάθε μέρα.

ΓΕΥΣΗ

οικείο και λιτό περιβάλλον, sushi, tempura, yakisoba. Δευτ. κλειστά. **€ Μ**

GAZARTE
Βουτάδων 32, Γκάζι, 210 3460.347, 3452.277 Τεράστιες τζαμαρίες, θέα Ακρόπολη, μεσογειακές γεύσεις, πρωτότυπα κοκτέιλ. Μουσική funky, latin, jazz, soul, ethnic. Παρ.-Σάβ. ρυθμοί παλιών δεκαετιών. Με μεγάλη, ευάερη βεράντα. Δευτ. κλειστά. **€€ Ξ**

GINGER
Δορυλαίου 10-12, πλ.Μαβίλη, 210 6451.169 All day, από το πρωί με καφέ, πρωινό και γλυκά, ελαφριά γεύματα για το μεσημέρι και το απόγευμα, με club sandwich, fingerfood κι εξαιρετικά κρασιά σε ποτήρι.

GODZILLA SUSHI BAR
Ρήγα Παλαμίδου 5, πλ. Αγίων Αναργύρων, Ψυρρή, 210 3221.086 Πάνω στην πλατεία της πολυσύχναστης περιοχής, με ντεκόρ που σε μεταφέρει στο Τόκυο αλλά και στη Νέα Υόρκη. Κουζίνα με αυθεντικές ιαπωνικές γεύσεις, μουσικές που σε παρασύρουν για ένα ποτό ακόμη. **€**

*** GOLDEN CHOPSTICKS**
Απόλλωνος 2, Σύνταγμα, 210 3232.120 Αυθεντικές κινέζικες, ταϊλανδέζικες και ινδικές γεύσεις. Από τις 11 π.μ. ως τις 12 το βράδυ. Κυριακή από τις 12 το μεσημέρι ως τις 23.00 μ.μ. Και delivery. **€ Μ**

GRAND BALCON
Ξεν. St. George Lycabettus, Κλεομένους 2, Δεξαμενή, Κολωνάκι, 210 7290.712 70s πολυτέλειες, πειραγμένες ελληνικές γεύσεις από το σερφ Έκτορα Μπوترίνι. Θέα όλη η πόλη. Καλή μουσική. Κυρ.-Δευτ. κλειστά. **€€€**

GB CORNER
Ξεν. Grande Bretagne, πλ. Συντάγματος & Παν/μίου, 210 3330.000 Ξενοδοχειακή πολυτέλεια. Μεσημέρι για business lunches με μεσογειακή κουζίνα, και grill ως αργά το βράδυ. Από τους πιο εντυπωσιακούς χώρους της πόλης, θεματικό roof garden. **€€€ Κ Μ**

Η ΠΑΛΙΑ ΑΘΗΝΑ
Νίκης 46, Σύνταγμα, 210 3245.777 Μια ανάσα από το Σύνταγμα, σε σπικτικό περιβάλλον απολαύστε γνήσια ελληνική κουζίνα και θυμηθείτε τα καλομαγειρεμένα φαγητά της γιαγιάς σας. Ανοικτά μεσημέρι και βράδυ. Κυριακή κλειστά. **Μ**

HABIBA
Πατισίων 224 & Αστυπάλαιας 2 (1ος όροφος), Πατισία, 210 8673.722, 8665.618 Σαν να είσαι καλεσμένος σε γιορτινό τραπέζι στην Τυνησία, στον Λίβανο, στη Λιβύη και πάει λέγοντας. Βουρ για το κόκκινο δωμάτιο και μην ξεχάσεις να ζητήσεις ναργιλέ με γεύση δυόσμου. Παρ.-Σάβ. παραδοσιακή αραβική μουσική και χορός της κοιλιάς. Δευτ. κλειστά. **€**

HELL'S KITCHEN
Κλεισθένους 13, πλ. Κοτζιά, 210 5241.555 Με διακόσμηση που παραπέμπει σε βιομηχανικό ντιζάιν, από ναυρίς με δυναμωτικά πρωινό, το μεσημέρι ελληνική και διεθνής κουζίνα, το βράδυ "aperitivo" με κρασί σε ποτήρι και free μπουφέ. Σ/Κ brunch από 12.00 έως 18.00. Κυριακή μόνο μεσημέρι. **€**

τιών, που συρρέουν για την παραδοσιακή ελληνική κουζίνα του. **€ Μ**

*** ΚΙΟΥΠΙΑ**
Δεινοκράτους & Αναπήρων πόλεμου 23, Κολωνάκι, 210 7400.150 Αμέτρητα πιάτα, φρόντισε να πας με παρέα για να αντεπεξέλθεις. Το γνωστό restaurant με την παρέλαση των πιάτων, τώρα στο κέντρο. Μενού € 52 και πολλά πιάτα a la carte.

ΚΟΚΚΙΝΕΣ ΚΟΥΤΑΛΕΣ
Μεσογείων 12, Αμπελόκηποι, 210 7713.333 Νέος, μοντέρνος και φιλικός χώρος για καθημερινό, σπικτικό φαγητό, με δροσερές σαλάτες, ψιτά και ζυμαρικά που ετοιμάζονται στην ανοικτή κουζίνα τους. Κυρ. κλειστά. **€ Μ**

*** KREASION**
Δεκελαίων 22, Γκάζι, 210 3416.616 Καινούργιο και χαριτωμένο, θέμα του η κρεατοφαγία. Από κοκορέτσι και κοντοσουβλι μέχρι λαχταριστά πιάτα της ώρας σε μοντέρνο περιβάλλον.

KUZINA
Αδριανού 9, Θessio, 210 3240.133 Με θέα την Ακρόπολη και το ναό του Ηφαίστου, θα γευτείς μείξη μοντέρνων και παραδοσιακών ελληνικών γεύσεων, διά χειρός Άρη Τσανακλίδη. **€ ΣΚ Μ Ξ**

ΚΥΟΤΟ
Γαριβάλδη 5, Μακρυγιάννη, 210 9241.406 Ελληνογαπωνέζοι ιδιοκτήτες, εξαιρετικό σούσι. Ταράτσα με θέα Ακρόπολη. Κυρ. κλειστά. **€**

*** Q**
Χάρπτος 43, Κολωνάκι, 210 7253.817 Στον πολυσύχναστο πεζόδρομο, με περιβάλλον κομψό σε γήινους τόνους και γεύσεις μεσογειακές. **€ Μ Ξ**

ΛΕΥΚΕΣ
Λ. Γαλατσίου 100, 210 2924.458 Μενού βασισμένο σε παραδοσιακές συνταγές. Υπέροχο ντεκόρ που παραπέμπει σε αχυρώνα. Κάτσε μέσα ή έξω. Γίνονται και κρατήσεις. **€**

LOVE + LIFE
Δραγατσάνου 8, πλ. Κλαυθμόνος (απέναντι από την εκκλησία Αγ. Θεοδώρου), 210 3253.276 Πληθωρική μεσογειακή κι ελληνική κουζίνα, με focus στα θαλασσινά. Και ποτό με προσεγμένα fingerfood. Εναλλαγές mainstream, ethnic, jazz, αλλά κι «επιλεγμένα» ελληνικά ακούσματα από djs. Έως 3 π.μ. Κυριακή κλειστά. **€**

ΜΑΓΕΜΕΝΟΣ ΑΥΛΟΣ
Αμύντα 4, Παγκράτι, 210 7223.195 Και κλασικό και ιστορικό, για χρόνια στη θέση του στη μικρή αλλά τόσο γνωστή πλατεία Προσκόπων. Γευστική, ποιοτική κουζίνα και έντονες αναμνήσεις από Μ. Χατζιδάκη στο χώρο. Διαφορετικές θεματικές μουσικές βραδιές. Κυριακή βιολιά, Δευτέρα latin, Τρ. έως Σάβ. το Τρίο Μαγεμένος Αυλός. **Σ/Κ Μ Ξ**

ΜΑΙ ΤΑΙ
Πλουτάρχου 18, Κολωνάκι, 210 7258.306 Δίδυμα, μικρά και χαλαρά. Στο café για Mai-Tai, καϊπρίνια, στο grill για σουβλάκι, σοφρίτο, ζυμαρικά. **€€**

MALVAZIA
Αγαθήμερου 3, Ρουφ, 210 3417.010 Ξέχασε από πού ήρθες, τώρα βρίσκεσαι σε ένα μεσοαιωνικό κελδράκι που στη Μονεμβασιά. Μεσογειακή κουζίνα. Ζωντανά

νή έντεχνη ελληνική και ξένη μουσική. Κυρ.-Δευτ. κλειστά. **€€ Ξ**

MAMACAS
Περσεφόνης 41, Γκάζι, 210 3464.984 Παραδοσιακή ελληνική κουζίνα. Το πρώτο της κατηγορίας «μοντέρνα ταβέρνα». Εδώ θα φας ό,τι έχεις πεθυμήσει από τα κεράκια της μαμάς σου, εδώ θα τους δεις όλους. **€ Ξ Μ**

ΜΑΝΗ-ΜΑΝΗ
Φαλήρου 10, Κουκάκι, 210 9218.180 Ελληνική κουζίνα και μανιάνια πιάτα εκτελεσμένα με σύγχρονο τρόπο. Ανοικτά καθημερινά, εκτός Δευτ. και Κυρ. μόνο μεσημέρι. **€**

ΜΑΣΑ
Εθνικής Αντιστάσεως 240-244, Καισαριανή, 210 7236.177 Αναγεωμένος κατάλογος, με νέες λαχταριστές γαριδομακαρονάδες και αστακομακαρονάδες να προστίθενται στη μακρόχρονη love story κρέατος ιστορία του μαγαζιού. Μεγάλη λίστα κρασιών και πιστοποιημένα βιολογικά κρασιά από κτήμα μικρού παραγωγού. Δευτέρα κλειστά. **€ ΣΚ**

MEAT ME
Ξεν. Athena Grand, πλ. Κοτζιά, 210 3250.905 Από τη Θεσ/νίκη. Μοντέρνος χώρος, απόλυτη (και νόστιμη) κρεατοφαγία. **€ Μ**

ΜΕΘΥΣΤΑΝΕΣ
Λεπενιώτου 26 και Ούγιου, Ψυρρή, 210 3314.298 Στου Ψυρρή από το 1995, με σύγχρονη ελληνική κουζίνα με πιστοποίηση του ΕΟΤ. Ζωντανή ελληνική μουσική με τους «Μνηστήρες». Από Τετάρτη έως Σάββατο βράδυ και Κυριακή μεσημέρι. **€**

ΜΕΞΙΚΑΝΟΣ
Ευδύλου 15, Ζωγράφου, 210 7716.900 Όλες οι γεύσεις του Μεξικού κι ακόμα παραπάνω. Δυνατό bar, διοργάνωση catering, delivery. Τις Πέμπτες ζωντανή μουσική.

MESON EL MIRADOR
Αηολιάου 88 & Σαλαμίνος, Κεραμεικός, 210 3420.007 Στο 3ώροφο νεοκλασικό fahitas και mole από τη... Μεξικ-Άννα σερφ. Φοβερές μαργαρίτες στο μπαρ. Καθημερινά από τις 19.30 ως τις 21.00 έκπτωση 20%. Roof garden με φοβερή θέα στην Ακρόπολη. Κυρ. κλειστά. Ανοικτά από τις 13.00 με business menu. **€**

*** ΜΕΣΠΙΛΕΑ**
Περσεφόνης 59 & Δεκελαίων, Γκάζι, 213 0147.490 Μεσπιλέα σημαίνει μουσμουλιά. Η σερφ Ιωάννα Τσολομήτη σε δικό της θέσι, πολύ φιλόξενο χώρο ετοιμάζει δημιουργικές απλές και σύνθετες ελληνικές νοστιμιές. Ακριβώς πάνω στο νέο σταθμό του Κεραμεικού, ανοικτό από το πρωί. **€ Σ/Κ Μ**

MICRAASIA
Λ. Κωνσταντινουπόλεως 70, Κεραμεικός, 210 3469.139, 694 5465449 Σε θεατρικό σκηνικό, με μουσικές απ' όλο τον κόσμο κι ένα δυνατό barbeque σε περιακό στιλ. Κυρ. και Δευτ. κλειστά. Τρ. έως Σάβ. από τις 20.00.

ΜΙΛΟΣ
Βασ. Σοφίας 46, 210 7244.400 Μέλι από τα Κύθηρα, χόρτα από το Αιτωλικό, καβούρια από το Μέρλιαντ και ζωντανά ψάρια. Επαγγελματικά γεύματα επιπέδου. Καρκατά πιάτα με κρέας, και ουλλογή σπινών αλατιών

Espresso, creamy mochas & lattes, panettone & Christmas atmosphere

Φέτος τα Χριστούγεννα σας προτείνουμε να επισκεφτείτε το Danesi coffee house στο Κολωνάκι, το καθιερωμένο πλέον meeting spot στη Σκουφά. Ο ιδιαίτερα πρωτοποριακός χώρος του που χαρακτηρίζεται από το άψογο μινιμαλιστικό design, καθώς επίσης και τα αντιπροσωπευτικά διακοσμητικά στοιχεία του, όπως τα σακιά του καφέ και οι συσκευασίες espresso Danesi από αλουμίνιο, παραπέμπουν στο θεμελιώδες ξεκίνημα, που δεν είναι άλλο από τον ιταλικό espresso Danesi.

Η ομάδα μας με τους καταρτισμένους barista έχει ως κύριο μέλημά της να διαφοροποιήσει τον τρόπο με τον οποίο απολαμβάνετε μέχρι τώρα τον espresso ή cappuccino σας, χάρη στην τεχνογνωσία τους και δίνοντάς σας εκλεκτισμένες γευστικές επιλογές.

Οι προτάσεις μας για το φθινόπωρο και το χειμώνα είναι τα creamy lattes & mochas, με μοναδικούς συνδυασμούς από αρωματικά σιρόπια και πλούσια, κρεμώδη υφή, επιλέγοντας πάντα ως βάση τον espresso Danesi. Μπορείτε να τα συνοδεύσετε με ένα λαχταριστό dark chocolate cake και να τα απολαύσετε όλες τις ώρες της ημέρας.

Μπορείτε επίσης να συνοδεύσετε άψογα τον καφέ σας με ένα κομμάτι panettone ή να το αγοράσετε για το σπίτι και να το προσφέρετε σε φίλους σας.

Το απόγευμα στο dch έχουμε καθιερώσει το "Aperitivo", μια ιδανική πρόταση για όσους θέλουν να απολαύσουν κάποιες στιγμές χαλάρωσης μετά τη δουλειά, πίνοντας ένα ποτήρι λευκό κρασί Pinot Grigio ή ένα cocktail σε συνδυασμό με ιταλικές μπουκιές από ιταλικό ψωμί, προσούτο και cream cheese...

Εδώ σας προτείνουμε ένα Mimosa ή ένα Tintoreto, καθώς επίσης και εξαιρετικό Prosecco.

Παράλληλα, στο dch μπορείτε να βρείτε εξαιρετικό χαρμάνι καφέ για το σπίτι, διαφόρων ειδών gadgets, όπως φλιτζάνια espresso και cappuccino, καθώς επίσης και σετ δώρων με την υπογραφή Danesi σε καλαίσθητη συσκευασία για τα χριστουγεννιάτικα σας δώρα.

dch

Danesi Coffee House

Σκουφά 37, 210 3613.823,
ανοιχτά από τις 7.00 π.μ.





ENOTECA
WINE RESTAURANT

“Η ΙΤΑΛΙΑ ΣΤΟ ΠΙΑΤΟ.....
ΚΙ Ο ΚΟΣΜΟΣ ΟΛΟΣ ΣΤΟ ΠΟΤΗΡΙ!”

Λ. Πεντέλης 113, Χαλάνδρι, Reservé: 2106890238

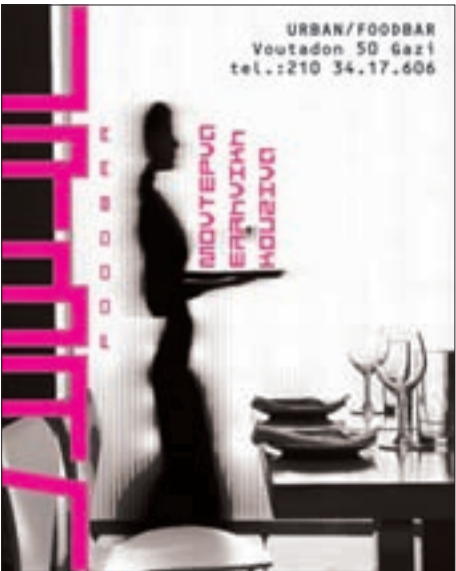
15 Χρόνια **Καλλιόστη**
"καλλιγραφικός Έλληνας Γαστρονόμος"

Η Καλλιόστη
την παραμονή και ανήμερα
Χριστούγεννων και Πρωτοχρονιάς
δίνει τη δυνατότητα στους πελάτες της
να διαλέξουν οι ίδιοι
απ' τον πλούσιο κατάλογο της
χωρίς να τους εξαναγκάζει
σε κάποιο "εμπνευσμένο" μενού
σούλληπτης τιμής,
προσφέροντάς τους ταυτόχρονα
ορισμένα εορταστικά πιάτα.

Χριστούγεννα και Πρωτοχρονιά
ανοιχτά μεσημέρι & βράδυ

Parking δωρεάν: Ιπποκράτους 110
Ασκληπιά 137 Αθήνα - Τηλ: 210 6453179 - 6445476
www.kallisti-restaurant.gr, kallistirest@yahoo.gr

URBAN/FOODBAR
Youtadon 50 Gazi
tel.:210 34.17.606



ΕΙΣΗΓΗΤΙΚΟ
ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ
ΚΟΥζίνα



al milanese
trattoria

Ξενοκράτους 49, Κολωνάκι
Τηλ.: 210 7294111-2

Ανοιχτά κάθε μέρα και Κυριακή μεσημέρι

東方明珠大飯店
Restaurant
East Pearl



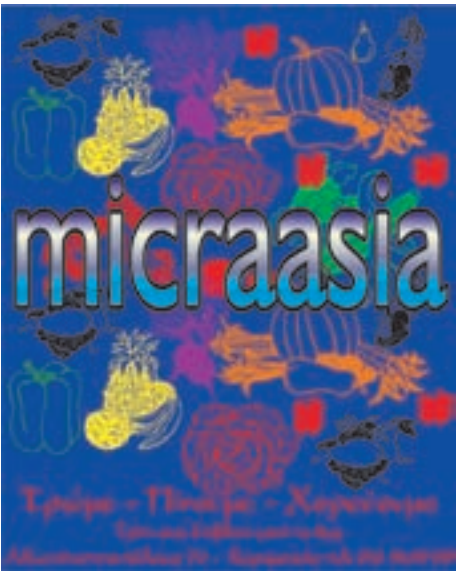
44 Abi Meutsopoulou Str
18336 Passalimani
Piraeus, Tel:2104288215
Fax:2104288218

Κάθε Κυριακή παραδοσιακό

**ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ
ΡΙΦΙΦΙ**



ανοιχτά από τις 1.30 το μεσημέρι
Εμμ. Μπενάκη 69Α & Βαλτετισίου, Εξάρχεια
210 3300237



micraasia

Τρόφιμα - Πιάτα - Χαρακίσματα

Εθνικός Αντιστάτης 39
Χαλάνδρι, Τηλ: 210 685 7181 - Κυριακή βράδυ κλειστά

Νέα δυναμική
πρόταση ποιότητας
σε **Steaks**!



8th plate
STEAK HOUSE

Εθνικός Αντιστάτης 39 - Χαλάνδρι, Τηλ: 210 685 7181 - Κυριακή βράδυ κλειστά

ΓΕΥΣΗ

απ’ όλο τον κόσμο. **€€€ Μ**

MI SUENO
Ακαδημίας 30 & Λυκαβηττού,
210 3616.271 Η επιτοτροπή
του γνωστού ισπανικού
resto στα χειμερινά του λη-
μέρια. Tapas σε μεγάλη
ποικιλία, μουσικές, χοροί
και ατμόσφαιρα καθημερι-
νής γιορτής. **€€ Μ**

MOMMY
Δελφών 4, Κολωνάκι, 210
3619.682 Πάνω στον πολυ-
σύχναστο πεζόδρομο, θα
σου προσφέρει μεσογεια-
κή κουζίνα και φοβερά κοκ-
τέιλ. Lounge και μουσικές
ανάλαφρες. **€ Ξ**

ΜΠΕΡΔΕΜΑ
Βασ. Αμαλίας 20, Κηφισιά, 210
8013.853/ Σπευσίππου 8, Κολωνά-
κι, 210 7224.212 Απλό ντεκόρ
και ελληνική πολύτιμη κουζίνα.
Αρκετοί κοσμοί. Εδώ θα το
φας το κομψό (και νόστιμο)
κεμπάπ. Κυρ. μόνο μεσημέ-
ρι. Ωραία αυλή. **€€ ΚΜ**

NOODLE BAR
Απόλλωνος 11, Σύνταγμα, 210
3318.585/ Ιωνίας 52, Ν. Σμύρνη,
210 9326.033/ Θηβών 228, Village
Park, Ρέντη, 210 4000.152 Σε αυ-
θεντικές χαρτονένιες συ-
σκευασίες (τόσο εξωτικές)
ασιατικό ρυθί και νουντλς
από κοτόπουλο, μοσχάρι
χοιρινό ή γαρίδες, με μια
δόση γάλα καρύδας, καφε-
ρό πιπέρι και σάλτσα σό-
γιας. Κάνει και διανομές. **€**

NOOSTIMIA
Αμφικτύονος 18 και Βασιλίας, Θη-
σίο, 210 3450.091 Ήρθε από
το Πόρτο Χέλι κι έφερε την
πιο νόστιμη ελληνική μεσο-
γειακή κουζίνα, πάντα από
τα πιο αγνά και διαλεκτά υ-
λικά. Υπέροχα ελληνικά
κρασιά. Κλειστά Κυριακή
βράδυ και Δευτέρα. **€ Σ/Κ Μ**

ΝΤΕΡΛΙΣΙΟΥΣ
Τσακάλωφ 14, Κολωνάκι Από
τη Θεσσαλονίκη, θέμα του
τα σουβλάκια πάσης φύσε-
ως. Καλή ποιότητα, πρω-
τότυπες προτάσεις, χιού-
μορ στις ονομασίες. **€ Μ**

ΟΘΩΝΟΣ 10
Όθωνος 10, Σύνταγμα, 210
3250.250 Μικρό, χαριτωμένο,
με ζωγραφίες στους τοί-
χους και κουζίνα με διεθνή
πιάτα. Πέμπ.-Σάβ. και πιά-
νο. Κλειστά Κυριακή. **€ Μ**

ΟΛΙΒΕ ΓΑΡΔΕΝ
Ξενοδοχείο Τρίπνια, Πανεπιστημί-
ου 52, 210 3838.511 Μεσογει-
ακή μοντέρνα κουζίνα, ε-
ντυπωσιακό βραδινό θεα-
θήναι. Κυρ. κλειστά. **€€ Ξ**

ORIENTAL
Νίκης 30, Σύνταγμα, 210
3233.078 Στο κέντρο της
Αθήνας με ελληνικές αλλά
και πολυποικιακές γεύσεις.
Και πολύ καλό σούσι.
Delivery από 12 το μεσημέ-
ρι μέχρι αργά το βράδυ. **€ Μ**

ΟΥΖΑΔΙΚΟ (ΤΟ)
Καρνεάδου 25-29, εμπορικό κέντρο
Λεμού, Κολωνάκι, 210 7295.484
Εδώ συναντιούνται οι κολω-
νακιώτες και απολαμβάνουν
γεύσεις της πατρίδας. Κυρ.-
Δευτ. κλειστά. **€ Μ**

ΟΥΖΟΥ ΜΕΛΑΘΡΟΝ
Άστιγος & Φιλίππου, Μοναστη-
ράκι, 210 3240.716 Το πασί-
γνωστο grande μεζεδάδι-
κο της Θεσσαλονίκης.
Άπειροι (πεντανόστιμοι)
μεζέδες, μεγάλη ποικιλία
σε ούζα και ταίπυουρα. **€ Μ Ξ**

ΟΥΖΟΥ ΜΕΛΑΘΡΟΝ
Άστιγος & Φιλίππου, Μοναστη-
ράκι, 210 3240.716 Το πασί-
γνωστο grande μεζεδάδι-
κο της Θεσσαλονίκης.
Άπειροι (πεντανόστιμοι)
μεζέδες, μεγάλη ποικιλία
σε ούζα και ταίπυουρα. **€ Μ Ξ**

ΟΥΖΟΥ ΜΕΛΑΘΡΟΝ
Άστιγος & Φιλίππου, Μοναστη-
ράκι, 210 3240.716 Το πασί-
γνωστο grande μεζεδάδι-
κο της Θεσσαλονίκης.
Άπειροι (πεντανόστιμοι)
μεζέδες, μεγάλη ποικιλία
σε ούζα και ταίπυουρα. **€ Μ Ξ**

ΠΑΚ ΙΝΔΙΑΝ
Μενάνδρου 13, πλ. Θεάτρου, 210
3219.412 Προσεγμένους ινδι-
κές γεύσεις σε έναν ωραίο
χώρο, με ιδιαίτερη ατμό-

φαιρα κατά τις βραδινές
ώρες. Δοκίμασε την πιατέ-
λα με τα γλυκά. **€ Μ Κ**

ΠΑΛΙΑ ΒΟΥΛΗ
Άνθιμου Γαζή 9, 210 3253.520
Όλων των ειδών οι καφέδες
και ελαφριές γεύσεις από
το πρωί, για το βράδυ μεσο-
γειακή κουζίνα και ζωντανή
ελληνική μουσική. Τετ.-Σάβ.
και Κυρ. μεσημέρι. **€ Μ**

PALMIE BISTRO
Πλ. Βικτωρίας 5, 210 8836.592/
Σόλωνος 72 & Μασσαλίας, 210
3641.794/ Ιωφώντος 29-31, Πα-
γκράτι, 210 7241.356/ Α. Πεντέλης
112-114, Βριλήσσια, 210
6130.020/ Κολοκοτρώνη 35, Κεφα-
λάρι, 210 8012.411/ Δεκελείας 59,
Ν. Φιλαδέλφεια, 210 2589.704/ Α.
Δημοκρατίας, Escape Center Ιλίου,
210 2383.731/ Α' Πλας Βούλας,
210 8954.054/ Α. Παπανδρέου 30
(The Mall), Μαρούσι, 210
6300.069/ Α.Συγγρού 111 (Odeon
Starcity), 210 9313.803/ Πράσινου
Λόφου & Ναρκίσσων 1, Ν. Ηρά-
κλειο, 210 2853.298-9 Καφές ή
φαγητό σε μοντέρνους χώ-
ρους, που συνδυάζουν την
ποιότητα με τη διασκεδαστι-
κή ατμόσφαιρα. Αλυσίδα με
θαυμαστές από όλη την
γκάμα των ηλικιών. **€**

ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ
Φωκυλίδου 15, Κολωνάκι, 210
3608.621 Ο θρυλικός Πα-
παδάκης της Πάρου. Ψα-
ρικά και κρεατικά, καλά υ-
λικά. Σεφ η Αργυρώ
Μπαρμπαρήγου (ανψιά
Παπαδάκη). Κάνει κράτη-
ση. Κυρ. κλειστά. **€ Μ**

✱ PAPER MOON
Ύστερα από το Μιλάνο, τη
Νέα Υόρκη, το Τόκιο και την
Κωνσταντινούπολη, ήρθε
και η σειρά της Αθήνας. Στο
αγαπημένο εστιατόριο των
ανθρώπων της μόδας θα
γευθείς παραδοσιακές
γεύσεις ιταλικής κουζίνας,
θα απολαύσεις καλά κρα-
σιά από όλο τον κόσμο.
Εξαιρετικό σέρβις. **€€Μ**

ΠΑΡΚΟ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ
Βασ. Σοφίας, Πάρκο Ελευθερίας,
210 7223.784 Από το πρωί ως
αργά. Πλούσιος κατάλογος
μεσογειακής κουζίνας. Στέ-
κι για πολυτικούς. **€€**

PASAJI
City link, Στοά Σπυρομήλιου, 210
3220.714 Μέσα στην ανακαι-
νισμένη κοσμοπολίτικη
στοά, ανοικτό από νωρίς το
μεσημέρι με πιάτα και μεζέ-
δες. Πολύ κομψό meeting
point της πόλης. Σεφ η Νέ-
να Ισμηρόνγλου. **€€ Ξ**

PASTERIA (LA)
Κολωνάκι, 210 3632.032/ Γλυφά-
δα, 210 8945.085/ Κηφισιά, 210
8085.607/ Ν. Σμύρνη, 210
9319.146/ Π. Φάληρο, 210
9858.880/ Πατισίων, 210
8250.315/ Μπουρνάζι, 210
5775.133/ Α. Αλεξάνδρας, 210
6401.480/ Αγία Παρασκευή, 210
6019.975/ Αργυρούπολη, 210
9945.772/ Αεροδρόμιο-Οlympus
Plaza, 210 3538.880
11 restaurants σε όλη την
πόλη, για να μη νιώσεις
ποτέ έλλειψη. Χαλάρωσε
στην μπάρα με ένα ποτήρι
κρασί από την πλούσια κά-
βα και κάποιο πιάτο με
προσούτο ή τυρί. **€ Μ Ξ**

PECORA NERA
Σεβαστουπόλεως 158, Αμπελόκη-
ποι, 210 6914.183 Ζυμαρικά
με μουσική υπόκρουση πα-
λιάς καλής ροκ. Η Τζένη
(στο "Balthazar" για χρόνια)
από τις πιο αγαπημένες
«οικοδοποινες» της Αθή-
νας. Κυρ. κλειστά. **€ Μ Ξ**

**ΠΙΛ-ΠΟΥΛ ΕΤ JEROME
SERRES**
Απ. Παύλου & Πουλοπούλου, Θη-

σείο, 210 3423.665 Πανέμορ-
φο νεοκλασικό με θέα στην
Ακρόπολη. Επιλεγμένη δη-
μιουργική κουζίνα από το
βραβευόμενο με αστέρι
Michelin Jerome Serres.
Άψογο service και vallet
parking. Κυρ. κλειστά. **€€€**

ΠΙΠΕΡΙ
Εθν. Μακαρίου 15, Καισαριανή, 210
7217.259 Μικρό, απλό και πο-
λύ νόστιμο. Μεγάλη ποικιλία
σε μεζέδες, μπαχαρικά και
πιπέρια στα κυρίως. Και
μπάρ για ποτό. **€ Ξ**

ΠΙΠΕΡΟΡΙΖΑ
Πελαγονίας 6, Βοτανικός, 210
3421.559 Ζεστός, φιλόξενος
χώρος με πιάτα ημέρας,
μεζέδες και της ώρας, όλα
τους με σπιτική φροντίδα.
Καλό κρασί και πολλή μου-
σική. 5 λεπτά από το μετρό
του Κεραμεικού.

PIZZA HUT
801 11 70000 Με 32 κατα-
στήματα σε όλη την Αθήνα
για τους pizza lovers. Από
τα καλύτερα delivery της
πόλης. Ζήτα μαζί και την
Α.Υ. Τώρα και νέο, μέσα
στη στοά Κοραή. **Α.Υ.**

POSTINO (IL)
Γριβαίων 3, Κολωνάκι, 210
3641.414 Ο Αντόνιο θα σου
ετοιμάσει σπιτικά φαγητά
στην ιταλική του ταβέρνα
με ντεκόρ παλιές φωτο-
γραφίες. Ξεκίνα με μαγει-
ρευτά κατσαρόλας. **€ Μ Ξ Κ**

**PROSOPA
RESTAURANT**
Κωσταντινουπόλεως 84, Γκάζι,
210 3413.433 Νεαρές παρέ-
ες (και αρκετοί καλλιτεχνι-
κές κόσμος) στο πρώην
γκαραζί. Προσεγμένη και
πρωτότυπη μεσογειακή
κουζίνα .Ενημερωμένη λί-
στα κρασιών, γρήγορο και
φιλικό σέρβις και καλή σκέ-
ση ποιότητας τιμής. Χάζε-
ψε τα τρένα και νίκησε την
επιθυμία να εξαφανιστείς
με ένα από αυτά. **€€ Ξ**

ΠΡΥΤΑΝΕΙΟ
Μηλίων 7, 210 3643.353-4/ Κο-
λοκοτρώνη 37, Κηφισιά, 210
8089.160 Ελληνική, ιταλική,
ισπανική κουζίνα που επι-
μελείται Ελληνοϊταλός
σεφ. **€€ Μ Ξ**

ΡΑΚΑΚΙ
Μοσχονήσιον 2-4, Καισαριανή,
210 7237.457 Με τραπεζάκια
στο πεζοδρόμιο και ωραιό-
τατη κρητική κουζίνα (κρη-
τικό ζυγούρι, κρασάτος κό-
κορας με κυλοπίτες κ.ά.),
υπό τους ήχους κρητικής
μουσικής. **€Σ/Κ Ξ**

RATKA
Χάρητος 30-32, Κολωνάκι, 210
7290.746 Το απόλυτο ραντε-
βού των τελευταίων τριών
δεκαετιών. Θα φας υπέρο-
χο σούσι, φιλέτο στην πέ-
τρα, θα τελειώσεις με κρέ-
μα καταλάνα, παρά με
όλο το αθηναϊκό crowd.
Σάβ. μεσημέρι, Σάβ. βρά-
δυ και Κυρ. κλειστά. **€€€ Ξ**

RED INDIAN
Επικαύρου 25, Ψυρρή, 210
3219.908-9 Το «μεγάλο» ινδι-
κό της Αθήνας. Παλιό νεο-
κλασικό που μεταμορφώ-
θηκε σε παλάτι της Ανατο-
λής. Γεύσεις αυθεντικές
από Ινδούς σεφ. Μόνο
βράδυ, Δευτ. κλειστά. **€**

RESTO
Ακαδημίας 84, 210 3810.026
Στο κέντρο της Αθήνας για
όσους λατρεύουν την κα-
λή κουζίνα και ταυτόχρονα
ενδιαφέρονται για τη σω-
στή διατροφή. Αξιόλογο
μενού με πρωτότυπα πιά-
τα (και για χορτοφάγους),

ανοικτό από το πρωί στις 9
μέχρι το βράδυ στις 11,
πολύ καλές τιμές. Δίπλα
και το μαγαδάκι τους με
προϊόντα του Βιολογικού
Κύκλου. Κυριακή κλειστά.

ΡΙΦΙΦΙ
Εμ. Μπενάκη 69Α & Βαλτετισίου,
Εξάρχεια, 210 3300.237 Σε στίλ
μοντέρνας ταβέρνας, με
παραδοσιακές συνταγές
απ’ όλη την Ελλάδα.
Έμφαση στα καλά υλικά,
ωραίο, χαρούμενο περι-
βάλλον. Κυρ. και Δευτ.
13.00 έως 18.00. **€ Μ**

SALE & PEPE
Αριστίπου 34, Κολωνάκι, 210
7234.102 Βορειο-ιταλική κου-
ζίνα. Φέτος τον Νοέμβρη-
Δεκέμβρη-Ιανουάριο "Food
Experience days". Δευτ. &
Τετ. Wine Beginners Day,
Τρ. Ιστορίες με τρούφα,
Πέμ. Menu della terra (με
βιολογικά). Στις 14/12, 14/1
γιορτάζει τα 14 χρόνια, με
menu σε ειδική τιμή και δώ-
ρο έκπληξη. **€€€ ΞΣ/Κ**

SALERO
Βαλτετισίου 51, Εξάρχεια, 210
3813.358 Καινούργιο και νό-
στιμο. Ανοικτό από τις 10 το
πρωί για καφέ, το μεσημέρι
με γεύσεις από Ισπανία, ποι-
κιλίες τυριών, αλλαντικών,
tapas, πλούσιες σαλάτες.
Ακόμα, ποικιλία éθνικ tapas
στη μεγάλη μπάρα. Το βρά-
δυ για ποτό μέχρι αργά. Για
τη νέα σεζόν πολλές και-
νούργιες γεύσεις. **€ 15-25. €**

ΣΑΝ ΑΛΛΟΤΕ
Ναούρχου Αποστόλη 11, Ψυρρή,
210 3245.025-26 Μεζεδοπω-
λείο με ωραίο περιβάλλον
και φιλόξενη διάθεση.
Εξαιρετικοί μεζέδες και
κυρίως πιάτα. Ζωντανή
μουσική Τετ - Κυρ. Κλειστά
Δευτ.-Τρ. εκτός γιορτών. **€**

48 THE RESTAURANT
Αρματολών & Κλεφτών 48,
Αμπελόκηποι, 210 6411.082 Ο
σεφ Χριστόφορος Πέ-
σκιας συνδυάζει εξαιρετι-
κά την παραδοσιακή ελλη-
νική κουζίνα με μοντέρνες
συνταγές. Φέτος στο bar
με πιάτα αλλαντικών και
τυριών από όλη την Ελλά-
δα και τον κόσμο. **€€€ Μ**

ΣΚΟΥΦΙΑΣ
Μεγ. Βασιλείου 50, Ρουφ, 210
3412.252/ Λόντου 4, κέντρο, 210
3828.206 Διάλεξε από τον
κατάλογο-σχολικό τετράδιο
ντολμαδάκια κρητικά με
γιαούρτι, μπιζιθοροκεφτέ-
δες. Στο Ρουφ με τραπεζά-
κια στην αυλή της εκκλη-
σίας. Δευτ. κλειστά. **€ Κ Ξ**

SOCRATES
Ξεν. Divani Palace Akropolis,
Παρθενώνας 19-25, Ακρόπολη,
210 9280.100 Ατμόσφαιρα
κλασική, και συναρπαστική
θέα στη φωτισμένη Ακρό-
πολη. Και για ποτό. Κλει-
στά Τρίτη. **€€**

ΣΠΥΡΟΣ - ΒΑΣΙΛΗΣ
Λάτσης 5, Κολωνάκι, 210
7237.575 Μετά το Μέγαρο,
κλασικό γαλλικό, για σαλ-
γκάρια, φιλέτο café de
Paris και σουφλέ σοκολά-
τα. Κυρ. κλειστά. **€€**

ΣΤΟΑ
Πατισίων 101 & Κοδριγκτώνος,
Στοά Τριανόν, 210 8253.932
Έξυπνα διαμορφωμένος
πολυώροος. Από το πρωί
καφές και σνακ, το μεση-
μέρι νόστιμο μεζέδες, το
βράδυ σύγχρονη διεθνής
κουζίνα και ποτό. Στέκι
πολλών ηθοποιών. **€ Ξ Α.Υ.**

ΣΠΟΝΔΗ
Πύρρωνος 5, πλ. Βαρνάβα, Πα-
γκράτι, 210 7564.021 Βραβευ-



TAMAM Όσοι αγαπούν την πολιτική κουζίνα και δεν αποχωρίζονται τα οπτικά ελληνικά φαγητά, ας σπεύσουν στο Ταμάμ. Κάθε **Τετάρτη** συνοδεύετε τα γιαουρτιού και ντόνερ κέμπι, το ισkenτέρ, τα μαντί και τις υπόλοιπες γευστικές προτάσεις του, με **live μουσική της δεκαετίας του '60**. Βριλησσού 30 (Περ. Πολυγώνου), Πολύγωνο, 210 6455.156



ΛΩΡΑΣ Η παράδοση στο μικρό και ιστορικό μπαράκι συνεχίζεται. Τα ποτά του παραμένουν όπως και παλιά, καθαρά, ωραία και οικονομικά. Καθημερινά από το πρωί, Σ/Κ από τις **18.00 happy hours**. Σούτσου 7, Πλ. Μαβίλη, 210 6428.473



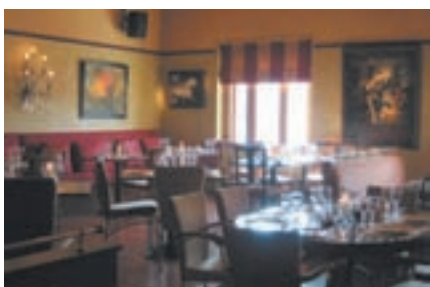
DANESI Χαρίστε δώρα για όλο το χρόνο με την υπογραφή Danesi. Σετ 2 φλιτζάνια espresso, με καφέ 250 gr. και δοχείο για αποθήκευσή. Έη πολυτελή κασετίνα με λικέρ από καφέ Danesi μαζί με δοχείο "millennium" και πακέτο καφέ ή κασετίνα με μηχανή espresso moka express, ένα λικέρ, ένα κουτί "millennium" μαζί με καφέ. Θα τα βρείτε στο **TAF Coffee Beans** (Εμ. Μπενάκη 7-9, 210 3800.014), στο **Danesi Coffee House** (Σκουφά 37, Κολωνάκι, 210 3613.823) και στα κεντρικά γραφεία της **Taf - Ταλούμης & Σια, στον Αγ. Στέφανο στο 23ο χλμ. Εθ. Οδού Αθ. - Λαμίας, 210 6218.172**. Και μην ξεχάσετε τα φοβερά Panettone Danesi, άλλη γεύση!



LA SOIREE DE VOTANIQUE Δεκέμβρης και γενέθλιος μήνας για το Soirée de Botanique (κλείνει 5 λειτουργίας), οπότε συγκεντρώνει τα έργα που φιλοξενούσε τόσα χρόνια και γεμίζει τους τοίχους του με αναμνήσεις. Για τη συνέχεια υπέροχες θεματικές μουσικές βραδιές. Ανοικτά από τις 5.00 μ.μ. **Καστοριάς 37, Βοτανικός, 210 3471.401**



ΝΟΣΤΙΜΙΑ Από το Πόρτο Χέλι στο **Θησείο** με ωραίες ανάλαφρες γεύσεις **μεσογειακής και διεθνούς κουζίνας**. Στο κομψό περιβάλλον του θα δοκιμάσετε φιλέτο καπνιστής πέστροφας με τριμμένο καρότο και στρώσεις άσπρου τυριού και θα καταλάβετε αμέσως ότι βρίσκεστε στη «νοστιμιά» που δικαιώνει και το όνομα του. Αυτό για αρχή, γιατί στη συνέχεια σας περιμένουν και άλλα εξαιρετικά πιάτα και γλυκά. **Αμφικτύωνος 18 & Βασιλίν, Θησείο, 210 3450.091**



BRACHERA Art deco σκηνικό με ζεστά χρώματα, μέσα στη γραφική **πλατεία Αβησσυνίας**. Στην **king size μπάρρα** του θα απολαύσετε το ποτό σας χαλαρώνοντας, ενώ το φιλικό προσωπικό θα σας σερβίρει προσεγγμένα πιάτα ελληνικής και διεθνούς κουζίνας. Δευτ. κλειστά, Τρ. έως και Σάβ. βράδυ, Κυρ. μόνο μεσημέρι. **Πλ. Αβησσυνίας 3, Μοναστηράκι, 210 3217.202**



FLOCAFÉ Τον Δεκέμβριο στα Flocafé, πίνουμε απολαυστικό καφέ φίλτρου Jacobs και κερδίζουμε: **15 home theater Samsung, 15 τηλεοράσεις LCD 40" Samsung και 55.000** ακόμα δώρα είναι πολλά και πολύ δελεαστικά. Επισκεφθείτε, διασκεδάστε στη μυθική χώρα του Αχνιστού Καφέ, ζήστε στο πνεύμα των Χριστουγέννων και κερδίστε!

OIL RESTO Οι ελληνικές γεύσεις και το αγουρέλαιο πρωταγωνιστούν. Δοκιμάστε οπωσδήποτε ρεβύθια με πορτοκάλι, ταχίνι και προσούτο Ευρυτανίας, σαγανάκι με μαστέλο Χίου σε κρούστα από σιμιγδάλι και γλυκόξινη σάλτσα ελιάς, λαδένια Κιμώλου με καπαρόφυλλα και καπνιστές γαρίδες. Προσθέστε και την κουζίνα των νησιών του Ιονίου με κοτόπουλο κοκκινιστό με λαδοτύρι Ζακύνθου και σπαγγέτι. Καλή και «αυθεντική» σας όρεξη! **Ιδομενέως 93, Ίλιον, 210 6932.230**

HILTON ATHENS - A GREAT VENUE AT A GREAT TIME OF THE YEAR!
Extraordinary parties throughout the festive season!

08
2007

21 & 22 Dec | Gold Nights at Galaxy Bar
24 Dec | Galaxy Bar Party
27 & 28 Dec | Gold Nights at Galaxy Bar
29 Dec | Galaxy Bar Belvedere Ice Party
31 Dec | Galaxy Bar New Year's Eve Party
31 Dec | Red Night Party at the Ballroom

Hilton
Athens

46, Vass. Sofias Avenue, 115 28 Athens | For reservations please call: 210 7281 351
www.hiltonathens.gr

αναζητήστε τα!

ΦΑΓΗΤΟ • ΚΑΦΕΣ • ΠΟΤΟ • DJ MUSIC STORIES
ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ • ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΒΡΑΔΙΕΣ
PERFORMANCES ΜΕ ΠΑΡΑΜΥΘΑΔΕΣ
UNPLUGGED ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΝΥΧΤΕΣ • POCKET THEATRE STUDIO
DANCE THEATRE BAR • THEATRE NIGHTS

MEΛI studio
Art • Music • Flavour

Εθνικής Αντιστάσεως 4 & Υμηπτού, Καισαριανή, τ. 210 75 60 000

**Το πιο
κακόφημο
αστειατόριο
της πόλης!!!**

Το Κουρκάκι

ΤΗΛΕΦΩΝΟ ΑΥΤΟ-ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗΣ
210-6818.710
Web Site: www.koukdaki.gr

ΑΘΗΝΑ: ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΗ 86, ΧΑΛΛΑΝΔΡΗ, 210-6818-710
ΠΑΤΡΑ: ΑΡΑΤΟΥ 27, ΠΛ. ΟΥΓΑΣ, ΠΑΤΡΑ, 2610-621 691

**Ο
πυρήνας**



ΜΕΖΕΔΟΠΩΛΕΙΟ ΟΥΖΕΡΙ
Οσίου Λουκά 23, Ίλιον Τ 210 2628383

VIVA MEXICO

Ο ΜΕΧΙΚΑΝΟΣ
Restaurant - Bar - Delivery - Catering

ΕΥΔΗΛΟΥ 15, 15772 ΖΩΓΡΑΦΟΥ
ΤΗΛ. 210 - 77 16 900

κάθε Πέμπτη ζωντανή μουσική

Από Δευτέρα έως Τετάρτη
10% έκπτωση με αυτό το δελτίο!

εν αιθήρια

Ποικίλα αρώματα μπίρας - καφέ, επαναστατικές γεύσεις που επιμελείται ο σεφ μας Δημήτρης Μουρσειδής.

Παρεϊστική διαθεση και μουσική από... μουσικούς όλου του κόσμου.

Ένας μικρός χρωματιστός παράδεισος με σχέδια φτιαγμένα στο χέρι, με μερακι και φαντασία, που δίνουν μια ξεχωριστή νότα, στο δικό μας BEER-CAFE-RESTAURANT.

Ανοικτά από τις 9.30πμ. Με φαγητό από το μεσημέρι.

ΒΡΥΟΥΛΩΝ 4 ΠΛ. ΠΑΤΡΙΑΡΧΟΥ ΤΗΛ. RESERVE: 210 2582751

ΠΙΠΕΡΟΡΙΖΑ
Μεζεδοπωλείο - Ουζερί
Πελαγονίας 6 Βοτανικός
τηλ. 210 3421559
ΑΝΟΙΧΤΑ ΑΠΟ ΜΕΣΗΜΕΡΙ

Κάθε Κυριακή μεσημέρι... από 14.00
Ζωντανό.. Κεφάτο Ελληνικό μουσικό πρόγραμμα
Για κρατήσεις: 6936517834

**Καφέ - Εστιατόριο
Κόκκινες
Κουτάλες**
*Έτσι ααα...
μωσαίει και φράει!*

Μεσογείων 12, Αμπελόκηποι, 115 27 Αθήνα
τηλ.: 210 77 13 333, fax: 210 77 13 002
www.kokkineskoutales.gr

...σαν άλλοτε
Μουσικό Μεζεδοπωλείο

ΝΑΥΑΡΧΟΥ ΑΠΟΣΤΟΛΗ 11, ΨΥΡΡΗ
ΤΗΛ.: 210 3245025 - 26

εν αιθήρια

Ποικίλα αρώματα μπίρας - καφέ, επαναστατικές γεύσεις που επιμελείται ο σεφ μας Δημήτρης Μουρσειδής.

Παρεϊστική διαθεση και μουσική από... μουσικούς όλου του κόσμου.

Ένας μικρός χρωματιστός παράδεισος με σχέδια φτιαγμένα στο χέρι, με μερακι και φαντασία, που δίνουν μια ξεχωριστή νότα, στο δικό μας BEER-CAFE-RESTAURANT.

Ανοικτά από τις 9.30πμ. Με φαγητό από το μεσημέρι.

ΒΡΥΟΥΛΩΝ 4 ΠΛ. ΠΑΤΡΙΑΡΧΟΥ ΤΗΛ. RESERVE: 210 2582751

ΓΕΥΣΗ

μένο με αστέρι Michelin, προσφέρει εκλεκτή κουζίνα. Οι ήπιοι τόνοι του προσελκύουν μεγαλύτερης ηλικίας αληθινούς connaisseurs. Λίστα με 1.000 (!) ετικέτες κρασιού. Φέτος με guest stars ξένους διάσημους σεφ. **€€€**

***SURREAL**
Ρεθύμνου 12, Μουσείο, 210 8230.313 Σιυρεάλ (άσπροι, μιάυροι, κόκκινοι τόνοι) περιβάλλον και ιταλική μεσογειακή κουζίνα με μοντέρνα (ρολάρια μπριζόλας γεμισμένα με σύκο και μασκαπόνε) και παραδοσιακά πιάτα. Δευτέρα κλειστά. **€**

***T PLACE**
Ξεν. King George, Β. Γεωργίου 3, Σύνταγμα, 210 3222.210 Κομψό, τολμηρό και μοντέρνο το νέο lounge bar restaurant του ξενοδοχείου King George, διακοσμημένο από τον Αντώνη Καλογρίδη, με γεύσεις μεσογειακές, κυρίως ελληνικές. **€€ Μ**

ΤΡΕΝΟ ΣΤΟ ΡΟΥΦ
Σταθμός Ρουφ (Κων/πόλεως), 210 5298.922/ 693 7604988 Πρωτότυπος κ εξαιρετικά ατμοσφαιρικός χώρος μουσικής-θεατρικής έκφρασης αλλά και γαστριμαργικών απολαύσεων, που εμπνεύστηκε η ηθοποιός Τατιάνα Λύγαρη. Δημιουργική κουζίνα, δίπλα του το Wagon bar για ποτό μόνο. Ζωντανή μουσική. Δευτέρα κλειστά.

ΤΑΜΑΜ
Βριλησσού 30, Πολύγωνο, 210 6455.156 Ελληνική κουζίνα με αγαπημένες πολίτικες γεύσεις, γιαουρτλού κεμπάπι, χουνγκιάρ μπεγεντί, Μαντί. Ανοικτά κάθε Βράδυ, και Κυριακή μόνο μεσημέρι.

ΤΑ ΠΛΑΤΑΝΙΑ
Σεβαστουπόλεως 135, Αμπελόκηποι, 210 6928.937 Η Κρήτη ήρθε στην Αθήνα... Ωραιότατη κρητική κουζίνα, με νόστιμο μαγειρευτό φαγητό. Τα βράδια Παρασκευής-Σαββάτου έχει και ψιστοριά.

TGI FRIDAY'S
Νεοφ. Βάμβα 2, Κολωνάκι, 210 7227.721/ Κολοκοτρώνη 35, Κηφισιά, 210 6233.947/ Α. Κηφισίας & Αλεξάνδρας, Αμπελόκηποι, 210 6475.417/ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ: Mediterranean Cosmos 2310 473.760, ΝΕΟ: ΠΛ. Αριστοτέλους 3 Από burgers και μεξικάνικη tortilla μέχρι εισαγόμενα μπουκάλια μπίρας και κοκτέιλ τεκίλας. **€ Ξ Μ Α.Β.**

THE SUSHI BAR
Πλ. Βαρνάβα, Παγκράτι, 210 7524.354/ Γ. Βλάχου 38, Ν. Ψυχικό, 210 6729.333/ Κων/πόλεως 15, Γλυφάδα, 210 8942.200 Φιλικό γιαπωνέζικο με μίνιμαλ διακόσμηση, nigiri και maki sushi. Delivery. **€ Ξ Κ**

***TIRBOUSON**

Κωνσταντινουπόλεως 104, Κεραμεικός, 210 3410.107 Λιτός, μοντέρνος χώρος, με πρωτότυπη διακόσμηση. Ορεη kitchen για ξεχωριστές ελληνικές γεύσεις και μεγάλη ποικιλία κρασιών. **€ Ξ/Κ Μ**

ΤΟ
Τριππολέμου 43 & Ορφέως 20, Γκάζι, 210 3452.052 Μοντέρνο, μίνιμαλ και πολύχρωμο. Στην κουζίνα σύγχρονες γευστικές επιλογές που αλλάζουν συχνά. Κυριακή από τις 12.00 με πλούσιο brunch. Δευτ. κλειστά. **€€**

***T PLACE**
Ξεν. King George, Β. Γεωργίου 3, Σύνταγμα, 210 3222.210 Κομψό, τολμηρό και μοντέρνο το νέο lounge bar restaurant του ξενοδοχείου King George, διακοσμημένο από τον Αντώνη Καλογρίδη, με γεύσεις μεσογειακές, κυρίως ελληνικές. **€€ Μ**

ΤΡΕΝΟ ΣΤΟ ΡΟΥΦ
Σταθμός Ρουφ (Κων/πόλεως), 210 5298.922/ 693 7604988 Πρωτότυπος κ εξαιρετικά ατμοσφαιρικός χώρος μουσικής-θεατρικής έκφρασης αλλά και γαστριμαργικών απολαύσεων, που εμπνεύστηκε η ηθοποιός Τατιάνα Λύγαρη. Δημιουργική κουζίνα, δίπλα του το Wagon bar για ποτό μόνο. Ζωντανή μουσική. Δευτέρα κλειστά.

ΤΣΙΡΙΓΟ
Ιάκωβ 30, Γκάζι, 210 3477.067 Όμορφος φιλόξενος χώρος με νόστιμα πρωτότυπα μεζεδάκια και φρέσκο ψάρι. Πολύ προσεγές τιμές.

ΦΙΛΙΠΠΟΥ
Ξενοκράτους 19, Κολωνάκι, 210 7216.390 Αστικές γεύσεις σε τοπ φόρμα. Εδώ τρώει όλο το παλιό Κολωνάκι. Σάβ. βράδυ και Κυρ. κλειστά. **€ Μ**

ΧΡΥΣΑ
Αρτεμίσίου 4 & Κεραμεικού, Γκάζι, 210 3412.515 Στο νέο τους χώρο η Χρύσα και η κόρη της σε κάνουν να νιώθεις σαν στο σπίτι σου. Δοκιμάσε σολωμό με μαστίχα, νιόκι, cheese cake με μέλι. Κυρ. κλειστά. **€**

ΧΡΥΣΟΜΗΛΟ
Αγαθήρου 12, Ψυρρή, 210 3317.061 Αν αγαπάς τα παραδοσιακά και είσαι και του γλεντιού. Μεζέδες ελληνικοί, ζωντανή μουσική, κέρια για χορούς; Δευτ.-Τρ. κλειστά. **€ Κ**

VARVAKIOS
Πλ. Βαρβακείου Αγοράς, 210 3212.922 Γεύσεις διεθνείς αλλά και κρητικά πιάτα. Βραδείς με ρεμπέτικα και κρητικές λύρες. Από το πρωί. **€€ Ξ**

ΨΑΡΙΣΤΟΝ
Καλαθούρων 16, Ν. Ηράκλειο, 210 2850.746 Με αυλή, όπου τους ψαρομεζέδες τους απολαμβάνεις καλύτερα. Νησιώτικη ατμόσφαιρα. Πιάτο σουξέ η τηγανητή ταρμασσάλτα. Ως 12.30 π.μ. Κλειστό Κυριακή (Βρ.), Δευτέρα. **€ Μ**

***ΨΑΡΟΚΟΚΑΛΟ**
Σόλωνος 119, 210 3846.596, www.psarakokalo.com Διώροφο με άνετους καναπέδες και καλαμαώτες, για ψάρι και κρέας (φρούτα της θάλασσας σε αρωματική μαρινάδα, φιλέτο κοτόπουλου με καρδιές αγνίκαρας κ.ά.) Καθημερινά από τις 12.30 το μεσημέρι μέχρι αργά το βράδυ. **€ Μ**

ΩΡΑΙΑ ΕΛΛΑΣ (Η)
Κηφισία 34, Παγκράτι, 210 7525.777 Παλιό αθηναϊκό σπίτι, που έχει κατάλληλα διαμορφωθεί χωρίς να χάσει τίποτα σε ατμόσφαιρα. Θ' απολαύσεις καλή ελληνική κουζίνα σε χορταστικές μερίδες, από Πέμπτη μέχρι και Κυριακή μεσημέρι ζωντανή μουσική χωρίς μικρόφωνα. 24ωρο πάρκινγκ δίπλα. **€ Κ**

Βόρεια

ALTEZZO
Κουντουριώτη 3, Μελίσσια, 210 6136.565 Μικρό, πιστό στη γνήσια, κλασική «μαφιόζικη» κουζίνα. Δευτ. κλειστά. **€ Μ Κ**

A MODO MIO
Θράκης 2, Φιλοθέη, 210 6822.301/ Φωκ. Νέγρη 58, Κυψέλη, 210 8817.095 Pizza, pasta, αλλά και νόστιμα μαγειρευτά. **€ Μ Ξ**

ANEMA E CORE
Αγ. Παρασκευής 123, Χαλάνδρι, 210 6895.666 Ιταλικό spot για pasta από την ομάδα του Pulcinella **€ Μ ΞΚ**

ANETON
Στρ. Λέκκα 19, Μαρούσι, 210 8066.700 Ντεκόρ από ελληνική ταινία με τον Λάμπρο Κωνσταντάρα, κουζίνα δημιουργική, ελληνική, υπέροχη. Στο τέλος θα χειροκροτήσεις και τα γλυκά. Κάθε μέρα με καινούργιες συνταγές, ωραία βερνάντα. Κυρ. κλειστά.

ΑΠΛΑ
Χαρ. Τρικούπη 135 & Εκάλης, Ν. Ερυθραία, 210 6203.102 Πιάτα υψηλού επιπέδου βασισμένα στην ποιότητα των υλικών και στη μαεστρία του σεφ Χρύσανθου Καραμολέγκου. Μεγάλη ωραία αυλή. **€ Ξ Κ**

BARCELONETA
Α. Κηφισίας 267, Κηφισιά, 210 8013.448 Μικρή, λαμπερή και διακοσμημένη στα πρότυπα του μεγάλου Ισπανού Gaudi. Tapas κρύα ή ζεστά, ισπανικά κρασιά. Φέτος με πολλά καινούργια πιάτα. Και για ποτό. Ανοικτό από τις 18.00 το απόγευμα για business lunch. Δευτ. κλειστά. **€€ Μ Κ**

ΓΕΥΣΕΙΣ ΜΕ ΟΝΟΜΑΣΙΑ ΠΡΟΕΛΕΥΣΗΣ
Κηφισίας 317, Κηφισιά, 210 8001.402 Σε κληριαώτικο νεοκλασικό νόστιμα πιάτα από καλλιεργητές βιολογικών και οργανικών προϊόντων. Δοκίμασε τα τυριά του. Κυρ. βράδυ κλειστά. **€€ Μ Κ**

CARTE BLANCHE
Κολοκοτρώνη 9, Κηφισιά, 210 8015.050 Ανοικτό από το πρωί για καφέ, φαγητό ή ποτό. Μεσογειακή κουζίνα, lounge διάθεση, guest dj, happening. Εδώ θα διοργανώσεις το πάρτι σου. **€ Μ**

***CASALINGA (LA)**
Καποδιστρίου 64, Φιλοθέη, 210 6800.200 Καινούργιο, με ωραίο περιβάλλον και γεύσεις παλικές, με έμφαση σ' αυτές της Νότιας Ιταλίας. **€ Μ**

COOKART
Χαρ. Τρικούπη 127 (εμπ. κέντρο Καμάρες), Ν. Ερυθραία, 210 8000.640 Κινέζικο σε ανακαινισμένο χώρο με απλή διακόσμηση, ευγενικό σέρβις και οικονομικά πιάτα. **€ Μ ΞΚ**

DA LU
Δεληγιάννη 56, Κηφισιά, 210 8089.988 Με θέα την πλατεία Κεφαλαρίου θα γευτείς παραδοσιακά και μοντέρνα ιταλικά πιάτα, έμφαση στο ψάρι. Δευτ. κλειστά. **€€ Κ**

DISH
Αχ. Παράσχου 8, Χαλάνδρι, 210 6800.058 Όμορφος χώρος με μεσογειακή κουζίνα και έμφαση στο κρέας (δοκιμάσε νεφράκια ψητά). Ακόμα, πολλά μεζεδάκια, καθημερινά νόστιμα σπιτίσια μαγειρευτά, αλλά και ψάρι φρέσκο όποτε βρεθεί στην αγορά. Πολύ καλό σέρβις και τιμές. Κυριακή από 1.30 μ.μ. μέχρι τις 2.00 το βράδυ. **€ Κ Μ Ξ**

DIVINE
Α. Κηφισίας 293, εμπ. κέντρο Φοίνικας, 1ος όροφος, Κηφισιά, 210 8010.810 Πιάτα κρεατικών, ζυμαρικά, σαλάτες, γλυκά με υπογραφή. Και ποτό. Μουσική mainstream & lounge.

21
Κολοκοτρώνη 21 & Μυκόνου, Κεφαλάρι, 210 6230.621 Έξυπνες γαστριμαργικές προτάσεις, μεσογειακά πιάτα como «στόλος» κοκτέιλ για όλες τις ώρες. **€€ Μ Κ**

8 THE PLATE
Εθν. Αντιστάσεως 39, Χαλάνδρι, 210 6857.181 Grill restaurant για T-bone, φιλέτα και άλλα πιάτα κρεατικών. **€ Μ Ξ**

ENOTECA
Λεωφ. Πεντέλης 113, Χαλάνδρι, 210 6890.238 Ο Κώστας Τουλουμπτζής, πρόεδρος των σομελιέ (παγκοσμίως), διαθέτει μεγάλη συλλογή κρασιών και επιμελείται εξαιρετικά ιταλικά πιάτα. Κυρ. μεσημέρι ζωντανή μουσική. Δευτ. κλειστά. **€**

ENVY CAFE RESTAURANT
Ανδρ. Παπανόρεου 35, Μαρούσι, THE MALL, 210 6107.408, 694 2800026 Μοντέρνος πολυχώρος με θέα τις ολυμπιακές εγκαταστάσεις και stage με κονσόλες Playstation 2. Διεθνείς συνταγές και mainstream ακουσμάτα.

ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ 102
Λεωφ. Πεντέλης 102, Βριλησσία, 210 8101.875 Ελληνικό τέμπλο αλλά και πρωτότυπες παρεκτροπές, εκλεκτό ψάρι και ποικιλία κοκτέιλ για aperitif. Κυρ. κλειστά. **€**

ΕΣΥ Ο,ΤΙ ΠΕΙΣ
Περικλέους 31, Χαλάνδρι, 210 6851.227, 210 6847.640 Μεζεδοπωλείο με αυθεντικές μεκραισάτικες συνταγές. Νοστιμότατες ποικιλίες κρεατικών στη σχάρα, κεμπάπι, πίτα Καισαρείας, καπνιστό σάφμας και μελιτζάνες φούρνου. Κυρ. μεσημέρι και βράδυ. Δευτ. κλειστά.

GOLDEN PHOENIX
Ν. Κηφισιά, Α. Τατσιού 131, 210 8078.640/ Χαλάνδρι, Α. Πεντέλης 85, 210 6844.898/ Κεφαλάρι, Χ. Τρικούπη & Γορτυνίας, 210 8013.588 Αλυσίδα κομψών εστιατορίων με εξαιρετικό



BARAONDA Στον εντυπωσιακό χώρο του, με τα ζεστά χρώματα και τη διακριτική πολυτέλεια, συνυπάρχουν η γεύση με τη μουσική. Το γνωστό bar restaurant είναι και φέτος hot spot. **Θεματικές βραδιές** με **D.J Christo Z** κάθε Τρίτη, **Magna** με Bootycall party κάθε Τετάρτη, γνωστοί ραδιοφωνικοί παραγωγοί κάθε Πέμπτη, Celebrity Sundays του **Τάσου Τρύφωνος** και της **Ελένης Μανουσάκη**, με καλεσμένους γνωστούς τραγουδιστές. Σταθερή αξία και το εστιατόριο με σεφ τον **Μιχάλη Ντουνέτα** των Χρυσών σκούφων και της γαστρονομικής απόλαυσης. *Τσόχα 43, Αμπελόκηποι, 210 6444.308*



OBI Με καφέ από το πρωί, βάφλες, κρέπες, ψητά της ώρας και μαγειρευτά, το OBI είναι ι-δανική λύση. Ωραίος χώρος, καλό φαγητό με κρητικό παρθένο ελαιόλαδο στις σαλάτες του και **κρητικά βιολογικά προϊόντα**. Delivery από τις 12.00 μέχρι τις 20.00 το βράδυ. *Σκουλενίου 2, Πλ. Αγ. Θεοδώρων, 210 3210.512*



COSA NOSTRA Κινηματογραφική εμπειρία γεύσης! Θα νιώσετε σαν μέλος οικογένειας μαφιόζων και με την περιποίηση του φιλικού προσωπικού, σαν πρωταγωνιστής της ταινίας «Νονός». Κουζίνα νόστιμη, φυσικά με **άρωμα Ιταλίας**. Αξιόλογη λίστα ελληνικών και ιταλικών κρασιών. Χαλαρώστε στην ατμόσφαιρα του τέλει σκηνικού. *Αγ. Θέ-κλας 5, Μοναστηράκι, 210 3310.900*

BAIRES Οι πόρτες του Baires άνοιξαν και μας περιμένουν για parties. Σε ωραίο vintage σκηνικό θα απολαύσετε happy early times με καφεδάκι, snacks και προσεγγμένη μουσική, για να ξεκινήσει η μέρα σας όμορφα αλλά και για να συνεχίσετε το βράδυ σας. Ξεσηκωτικές μουσικές θα σας ταξιδέψουν σ' όλο τον κόσμο με τους djs να



εναλλάσσονται στα decks και να σας διασκεδάζουν μαζί με **special cocktails** μέχρι τις πρώτες πρωινές ώρες. *Σίνα 21 & Σκουφά, Κολωνάκι, 210 3635.458*



SALERO Από το πρωί με καφέ και brioche μέχρι το βράδυ με ωραία **cocktails, tapas** και χορταστικά κυρίως πιάτα. Το **αλμοδοβαρικό σκηνικό** του ταιριάζει για «φλογερά» πάρτι ή «αλλιώτικα» γλέντια γάμου. Οι τιμές είναι πολύ ελκυστικές και τα **happy hour 6-9 το βράδυ**, επίσης. *Βαλτετσίου 51, Εξάρχεια, 210 3813.358*



PASSEPARTOUT Νεανικός, κομψός και άνετος χώρος, για να μπορεί κανείς να απολαύσει το ποτό του ευχάριστα ενώ ο **dj Jeannot** κάνει τις καλύτερες μουσικές επιλογές ώστε να ανεβάζει τη διάθεση. Οι ραδιοφωνικοί παραγωγοί του **Εν Λευκώ** και του **Best** κάθε Πέμπτη και Κυριακή δίνουν ακόμα περισσότερο κέφι. *Σκουφά 47-49, Κολωνάκι, 210 3645.546*



ALU Την παραμονή Χριστουγέννων, έχει μεγάλο ξεφάντωμα με τον **Δημήτρη Λάζο** στα πικάπ, ενώ την παραμονή της Πρωτοχρονιάς διοργανώνει **“Black tie party”** με open buffet και 2 ποτά (κατ' άτομο). Τιμή εισόδου € 30. *Σκουφά και Ομήρου, Κολωνάκι, 210 3611.116*



BUZZ Οι mainstream επιλογές του, τα **funky-soul ακούσματα** και τα προσεγγμένα ποτά του ανεβάζουν το κέφι στα ύψη και το ανακρύβουν σαν ένα από τα hot night spots της Αθήνας. *Ιεροφαντών 13, Γκάζι, 210 3469.559*



Μενυ Παραμονής Χριστουγέννων

ORO TORO Βάρης 75€

Γιορτινές μελωδίες πιάνου

Amuse bouche
Σούπα αστακού

Κρύα πιάτα

Σαλάτα Χριστουγέννων (γαλλική σαλάτα, καβούρι, λολά κόκκινη, πιπεριές Φλωρίνης, βαλεριάνα & vinaigrette)

Terrine αβοκάντο με μαριναρισμένα θαλασσινά σε βότανα, lime, ελαιόλαδο με επικάλυψη μους σολωμού

Ζεστό ορεκτικό

Tamales (μπανάνοφυλλα γεμιστά με χοιρινό, κοτόπουλο & λαχανικά)

Κυρίως πιάτο

Lomo entero γεμιστό με πατέ & λαχανικά ψημένα στα κάρβουνα ή Rib eye με Portobello μανιτάρια

Επιδόρπιο

Macademia chocolate delight
Scarlatto Brachetto D'Acqui

ORO TORO Βριλησσιών 75€

Λατιν μουσικό πρόγραμμα

Amuse bouche

Σούπα από όστρακα, κυδώνια με άρωμα cellery

Κρύα πιάτα

Σαλάτα Χριστουγέννων (πολύχρωμη σαλάτα με κάστανα, ντοματίνια, buffalo mozzarella & ρόδι με italian vinaigrette)
Seafood cocktail με γαρίδες, χτένια & καβουροδαγκάνες

Ζεστό ορεκτικό

Turkey & shitaki mushroom pie (πίτα με κρεμώδη γέμιση γαλοπούλας, μανιταριών shitaki & αρωματικών βοτάνων)

Κυρίως πιάτο

Μαριναρισμένο φιλέτο halibut ψημένο μέσα σε ξύλο κερασιάς & λουσμένο με άγρια μύρτιλα, ή Τρία ζουμερά φιλέτα Black Angus χρωματισμένα το καθένα με τη δική του σάλτσα

Επιδόρπιο

Dolce di leche cheesecake
Scarlatto Brachetto D'Acqui

Λεωφ. Βάρης Κορωπίου 73, Βάρη - Τ 210 8994514/5
Λεωφ. Πεντέλης 108, Βριλήσσια - Τ 210 8100150/1



Καποδιστρίου 106, Φιλοθέη
Τηλ.: 210 27.17.231

Havana Club
El Ron de Cuba
 Απολαύστε υπέροχα



GOLDEN CHOPSTICKS
Authentic Chinese, Thai & Indian Cuisine
 Αυστηνά Κινέζικα, Ταϊλανδικά & Ινδικά γούστα

ΔΩΡΕΑΝ ΔΙΑΝΟΜΗ ΣΤΟ ΧΩΡΟ ΣΑΛ-FREE DELIVERY
Απόδηλκων 2 Σύνταγμα
Τηλ.: 210 3232120, Τηλ. & Fax: 210 3232121

Όποιο κι αν είναι το χρώμα σας



εμείς το έχουμε!



www.octoberfest.gr
ΑΓ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ Αγ. Ιωάννου 82, τηλ. 210 6082999, agiaparaskevi@octoberfest.gr
ΠΕΙΡΑΙΑΣ Ακτι Μισούλη 79, τηλ. 210 4281110, pireas@octoberfest.gr



Αμύντα 4, (Πλ.Προσκόπων) Παγκράτι,
Τηλ.: 210 7223195, 210 7235849



Ένας κήπος χειμώνα-καλοκαίρι στο κέντρο της Αθήνας

ΓΕΥΣΗ

κινέζικο φαγητό. Με κήπο σε όλα τα Golden Phoenix των Β.Π. Στου Χαλανδρίου και sushi bar. Καθημερινά 19.30-1.00. Δυνατότητα να διοργανώσουν το τραπέζι σου. **€€**

ΚΑΣΤΕΛΟΡΙΖΟ
 Πλατάνων 2, πλ. Νέας Κηφισιάς, 210 8075.408/Θησέως 334, Τζτζι-φιές, 210 9429.027/ Α. Ποσειδώνος, Λιμανάκια Η γνωστή αλυσίδα ψαρομαγαζών. Πάντα φρέσκα ψάρια, πολλοί μεζέδες, σαλάτες ονομαστές. Ανοικτό κάθε μέρα. **€€€ Μ**

ΚΗΠΟΣ ΤΗΣ ΕΔΕΜ
 Κων. Παλαιολόγου 9, Χαλάνδρι, 210 6853.580 Κλασικό λιθονέζικο. Τρ.-Σάβ. χορός της κοιλιάς. **€ Κ**

ΚΟΥΚΛΑΚΙ
 Παναγολή 88, Χαλάνδρι, 210 6818.710 Γνωστό σου από παλιά, ωραία παρεϊστική ατμόσφαιρα, πιτάτα... κακόφημα και ονομασίες που θα σου μείνουν αξέχαστες.

*** ΚΡΙΘΑΜΟΣ**
 Μπουμπουλίνος & Ν. Παρίτσι, Ν. Ψυχικό, 210 6728.790-1 Μοντέρνα καθημερινή ταβέρνα σε ωραίο κομψό περιβάλλον. Προσεγμένη ελληνική κουζίνα και μεζεδικα από την Κάρπαθο (καταγωγή του ιδιοκτήτη), αλλά και διεθνείς προτάσεις. Κλειστά Κυρ. Βράδυ. **€ Μ**

ΛΙΑΣΤΗ ΝΤΟΜΑΤΑ
 Αγαμέμνωνος 23 (Εμπ. κέντρο Ερμής) Χολαργός, 210 6543.033 Μικρό και νόστιμο, με πιτάτα σπιτικής νοστιμιάς και φροντίδας, φυσικά ελληνικής κουζίνας. Οι κρητικές γεύσεις, πολύ καλές επίσης. Μικρή χαριτωμένη αυλή. **€ Μ**

MEAT SQUARE
 Λ. Σταμάτας 5Α & Σολωμού (εμπ. κέντρο Φόρος), Δροσιά, 210 8004.700/ Εθν. Αντιστάσεως 9-11 (εμπ. κέντρο Κεράμειος), Χαλάνδρι, 210 6831.300/ Ηρόδοτου 2, Κολωνάκι, 210 7251.100 Ντιζαίντ κουζίνα-πάσο. Ελληνικά κρέατα, αληθινές πατάτες. Απολαυστική κρεατοφαγία και στο Χαλάνδρι, σε ένα πανέμορφο χώρο - παλιό κεραμεικό εργοστάσιο. **€ Μ Σ Κ**

MEAT STREET
 Αδριανείου 46, Ν. Ψυχικό, 210 6753.934 Κρεατοφαγία με καλή γαρνιτούρα σε ένα περιβάλλον όπου επιβάλλονται η ξύλινη υφή και οι κόκκινες αποχρώσεις. Business lunches για τους εργαζόμενους στα πέριξ. Κυρ. κλειστά. **€ Ξ**

MEATING
 Πλ. Ελευθερωτών 4, κεντρική πλατεία Χαλανδρίου, 210 6800.339, 210 6812.181 Νεανικό μπριζολάδικο. Λιτός και μοντέρνος χώρος με ζεστά χρώματα, καλές τιμές. Πάρε οπωσδήποτε την ανατολίτικη σαλάτα, συνέχισε με T-bone steak λουκούμι, χαιρέτα μας τον Χρήστο και τον Κίμων, τους συμπαιθτικούς ιδιοκτήτες. **€ Μ Ξ Α.Β.**

MR. VONG
 Ευαγγελιστριάς 13, Ν. Ερυθραία, 210 6250.345 Multi-ethnic φιλοσοφία. Παραγγελίες για το σπίτι ή για γεύματα εργασίας. **€**

OCTOBERFEST
 Αγ. Ιωάννου 82, Αγ. Παρασκευή, 210 6082.999/ Ακτι Μισούλη 79, Πειραιάς, 210 4281.110 Αυθεντικά γερμανικές γεύσεις (όνι-τσελ του κυνηγού, λουκάνικο, χοιρινό κάτω) και διεθνής κουζίνα. Μπίρες όλων των ειδών και των βαθμών.

Σάβ. μετά τις 17.00. **€ Μ Α.Β.**

ΟΙΝΟΠΑΘΕΙΑ
 Αγ. Παρασκευής 79 & Διογένους, 210 6850.686 Τραπέζα σε έναν κομψό χώρο που περιβάλλεται από τζάμι. Μεγάλη λίστα κρασιών. Από το πρωί (για καφέ) μέχρι το βράδυ αργά. **€ Ξ Μ**

ΠΑΛΙΑ ΑΓΟΡΑ
 Κεχαγιά 26 & Μ. Ρενιέρη, Φιλοθέη, 210 6837.037 All day, νεανικό και cozy. Σαλάτες, ελαφρύ φαγητό, δυνατή μπίρα το βράδυ.Μεγάλος κήπος. **€ Μ Α.Β.**

ΠΑΝΕΛΙ
 Πεντέλης 3, Κεφαλάρι, 210 8080.787 Αυθεντικό κεμπάμπ από τα παιδιά του Γιαντελή (διάσημος στην Πόλη). **€€ Μ**

PATRON
 Λεωφ. Α. Βασιλείου 10 & Περιελέους 13, Ν. Ψυχικό, 2130 200.000 Το παλιό Deals με μοντέρνα κουζίνα σε μοντέρνο περιβάλλον. **€€ Ξ**

ΠΕΖΟΔΡΟΜΟΣ
 Λ. Δημοκρατίας 22, Μελίσσια, 210 6139.989 Με νέες γεύσεις και παρεϊστική διάθεση, περιμένει εσένα και τους φίλους σου. **€**

PIAZZA MELA
 Λ. Κηφισίας 238 (εμπ. κέντρο Mela), Κηφισιά, 210 6236.596 Κομψό, ανοιχτό μεσημέρι-βράδυ για κλασικές παλικές γεύσεις. Κυρ. κλειστά. **€€€Μ**

ΠΙΠΕΡΙΑ
 Άγγ. Σικελιανού 8 & Αδριανείου, Ν. Ψυχικό, 210 6729.114 Ψάρι σε μοντέρνες εκδοχές. Αχινοσαλάτες, καλαμάρι γεμιστά. Σπιτικό κρασί, κύμα τοίπουρο. Τραπέζα έξω στην «αυλή». Κυρ. Βράδυ και Δευτ. κλειστά. **€ Μ Κ**

PRIAMO
 Καποδιστρίου 74, Φιλοθέη, 210 6842.099 Η ιταλική κουζίνα σε στιγμές δόξας. Μεγάλη ποικιλία από ορεκτικά, πολλές πάστες και ριζότα, κρεατικά μαγειρεμένα με αυθεντικό ιταλικό τρόπο. Κυριακή κλειστά. **€€**

ROBIN'S HOOD
 Βασ. Γεωργίου 34, Χαλάνδρι, 210 6834.907 Τη δεκαετία του '50 ήταν ένα αστικό σπίτι, σήμερα είναι ένα πολύ καλό εστιατόριο με πρωτότυπες μεσογειακές γεύσεις, που σε κάνει να αισθάνεσαι πως βρίσκεσαι σε σπίτι φίλου. Μπαρ για ωραία κοκτέιλ. Και Κυρ. μεσημέρι. **€€ Α.Β.**

SALUMAIΟ DI ATENE
 Παναγίτσας 3, Κηφισιά, 210 6233.934 Κομψό, προσφέρει γευστικότητας καλούδια, όπως σπιτικά ζυμαρικά. Κυρ. κλειστά **€€ Μ**

SEMIRAMIS RESTAURANT
 Ξεν. Semiramis, Χαρ. Τρικούπη 48, Κεφαλάρι, 210 6284.500 Ποπ πολυχρωμία από τον Karim Rashid, πιτάτα διεθνή και fusion. **€€€ Μ**

SPUNTINO
 Ομήρου 6, Ν. Ψυχικό, 210 6777.290 Γνήσια ιταλική κουζίνα με φρέσκια πάστα. Δευτ. μεσημέρι και Κυρ. βράδυ κλειστά. **€ Μ Ξ**

SQUARE SUSHI
 Δεληγιάνη 56, Κεφαλάρι, 210 8081.512 Ντιζάν και μίνιμαλ, πολύ καλή τεμπούρα, ρολά maki sushi και άλλα ωμά. Δευτ. κλειστά. Delivery και catering. **€€**

STRADA (LA)
 Εθν. Αντιστάσεως 107, Ν. Ψυχι

κό, 210 6710.370 Για χρόνια στο ίδιο πόστο με ιταλικές χορταστικές μακαρονάδες. **€€ Ξ Κ**

SUZANNA
 Μαρμαριωτίσσης 28 & Σ. Βενιζέλου, Χαλάνδρι, 210 6842.585 Ο Χρήστος Στικτόπουλος έχει αυθεντικές συνταγές από την Πόλη και η μαμά του από τη Συρία. Δευτ. κλειστά. **€ Κ**

TERRACE (LA)
 Ξεν. Πεντελικών, Δεληγιάνην 66, Κεφαλάρι, 210 6230.650 Χώρος που θυμίζει γαλλική ε-ξοχή, breakfast room για υπέροχα πρωινά, σαλάτα comprosée γι' αυτούς που γνωρίζουν. **€€ Μ**

THE SMALL ITALY
 Ανδρ. Παπανόρεου 35 (εμπ. κέντρο The Mall, 4ος όροφος), Μαρούσι, 210 6300.466-7 Ανοιχτό από το πρωί με γεύση Ιταλίας. Μεγάλος χαρούμενος χώρος, πολλά παλικά κρασιά και σε ποτήρι, πριν φύγεις αγόρασε ωραία ιταλικά σαλάμια από το «μπακάλικο». **€ Μ**

ΤΙΚΕ
 Κρήτης 27 & Χ. Τρικούπη, Κηφισιά, 210 8084.418 Δυνατή μεταγραφή από την Κων/πολη. Κεμπάμπ και άλλα πολιτικά πιτάτα. **€ Μ**

VARDIS
 Ξεν. Πεντελικών, Δεληγιάνην 66, Κεφαλάρι, 210 6230.650-6 Πολυτέλεια, ευγενικό σέρβις, μοντέρνα γαλλικά πιτάτα. **€€€**

ΧΟΧΛΙΑΔΑΚΙ
 Λ. Πεντέλης 41, Χαλάνδρι, 210 6848.043/ Αδριανείου 31, Ν. Ψυ-κικό, 210 6746.661 Ατμόσφαιρα παλιού μπακάλικου. Ευφάνταστη ποικιλία σε γεύσεις (λαδένια Κιμάλου, γαρδουμπάκια, καίσερλι) και προϊόντα για το σπίτι. Ωραία δροσερή αυλή. **€ Μ Σ/Κ**

WINE GALLERY
 Ξεν. Life Gallery, Λεωφ. Θησέως 103, Εκάλη, 210 6260.400 Δημιουργική μεσογειακή κουζίνα, καλή λίστα κρασιών. Κυρ. μεσημέρι ζωντανή ελληνική μουσική. **€€**

Νότια

ΑΛΑΤΙ ΠΙΠΕΡΙ
 Λ. Σαρωνίδος 28-30, Σαρωνίδα, 22910 80078 Ωραίο μεζέδες (μπεκί μεζέ, πατάτες στη χόβολη) και άλλα στα κάρβουνα. Κάθε Πέμ. κρητική βραδιά με κρητικούς μεζέδες, κάθε Παρ. & Σάβ. ζωντανό τραγούδι με κιθάρα και μπουζούκι.

ΑΝΤΩΝΗΣ
 Αρτέμιδος 22, Γλυφάδα, 210 8947.423 Στον κομψό ανακαινισμένο και ατμοσφαιρικό χώρο του θα δοκιμάσεις νέα πιτάτα, φρέσκα ψάρια, μεσογειακές γεύσεις. Έμφαση στη λεπτομέρεια και ποιοτικά υλικά. Σερφ Ο Γιάννης Χρυσάνθης. **€ Σ/Κ**

ΑΡΤΙΣΤΙ THALASSA - ΑΡΤΙΣΤΙ MACARONI
 Ακτι Κοιμουνδούρου 38, Μικρολίμανο, 210 4173.087 Στο πρώτο γίνεται παρέλαση από αστακομακαρονάδες, γαρίδες, θαλασσινά ορεκτικά και είναι για μεγάλες παρέδες ή για τει α τετ ρομαντικά δείπνα με τη θάλασσα μπροστά στα πόδια σου. Το δεύτερο είναι ένα all time classic στέκι για τους λάτρεις της ιταλικής κουζίνας, με πιλάτσια απ' όλη την Αθήνα και τον Πειραιά.

ΒΑΛΕΝΤΙΝΑ
 Λυκούργου 235, Καλλιθέα, 210 9431.871 Μαντί, πιροσάκι,

μπορείς και άλλες άγνωστες λέξεις που, όταν τις μάθεις, θα σε κάνουν να πηγαίνεις ξανά και ξανά. **€Κ Μ**

ΒΑΣΙΛΙΑΝΑΣ
 Αιτωλικού 72, Πειραιάς, 210 4612.457 Το ιστορικό μπακάλικο σήμερα ανανεωμένο ριζικά από την τρίτη γενιά. Μενού με έμφαση στο ψάρι, πολύ καλή λίστα κρασιών. Ωραία δροσερή ταράτσα πνιγμένη στα λουλούδια. Από φέτος και πολλές επιλογές a la carte. **€ Ξ**

ΒΟΣΠΟΡΟΣ
 Ακτι Κοιμουνδούρου 20, 210 4131.377 Το μοναδικό στέκι κρεατοφαγίας στο Μικρολίμανο είναι ένα από τα πιο παλιά και καλά steak houses της πόλης. Σημείο συνάντησης επωνύμων, με αυτού τις ιδιαίτερα προσεγτες τιμές και το φιλικό περιβάλλον.

BOUILLABAISE
 Ζησιμοπούλου 28, Αμφίθεα, 210 9489.082 Χρόνια αψεγάδιαστης παραδόσης. Λιποδύονται της πολιτικής σκηνής προσκυνούν τη μασσαλιώτικη μπουγιαμπές, τις ψαρούκλες και την εκλεκτή καραβιδόψιμα. Κήπος. **€€ Κ Μ**

BURGERING HOUSE
 Γλυφάδα, 210 9644.434/ Π. Φάληρο, 210 9888.988/ Αγ. Δημήτριος, 210 9710.006 Το πιο εξειδικευμένο αμερικάνικο σπιτικό burger με ένα πλεεφώνημα στο σπίτι σας. Fast food; Καμία σχέση!

CAFE TABAC
 Ξεν. The Margi, Απούς 11, Βουλιαγμένη, 210 9670.924 Για minimal zen τύπους, οπαδούς της πολυτέλειας που δεν φωνάζει. Γεύσεις μεσογειακές & εξωτικές. **€€€**

CANTO
 Canto, Λαοδικής & Φιλικής Εταιρείας 12, Γλυφάδα, 210 8948.330 All day bar-restaurant του συνθέτη Κ. Παντζή. Ιδιαίτερες μουσικές επιλογές, άνετος χώρος με μπαρ σε σχήμα πιάνου. Από το πρωί για καφέ, μέχρι το βράδυ για φαγητό (μαγειρευτά, της σκάρας, light menu, πιάτα, επιδόρπια) και ποτό (πάνω από 70 επικέτες κρασιού). Και delivery στο σπίτι.

CASA DI PASTA
 Απόλλωνος & Απούς 2, Βουλιαγμένη, 210 8964.122 Κλασικό ιταλικό. Πολύ καλά αλλαντικά, τυριά και αυθεντική ιταλική pasta. Τοιμημένες τιμές, αλλά αποζημιώνουν οι γεύσεις. **€€€ Κ Ξ Μ**

*** CAYENNE**
 Ακτι Μισούλη 83, Πειραιάς, 210 4291.130 Νέο must point και σημείο συνάντησης των επιχειρηματιών της περιοχής. All day στέκι που άνοιξε πριν ένα μήνα και το σκηνικό είναι μοντέρνο, space, με καφέ καναπέδες, μοβ καφέ αποχρώσεις και εντυπωσιακούς πολυέλαιους. Κουζίνα μεσογειακή.

COQUILLAGE
 Μαρίνα Φλοίσβου, Π. Φάληρο, 210 9853.183 Πάνω στη θάλασσα με θέα στα κότερα της νέας μαρίνας Φλοίσβου. Αυθεντικές θαλασσινές γεύσεις, φινεστάτη διακόσμηση, εξαιρετικό service. Δευτ. κλειστά. **€€€ Κυρ. Μ Ξ**

ΓΙΟΡΤΗ ΜΠΑΞΕΒΑΝΗ
 Τέρμα Ιεράς Οδού, Δόσος Χαϊδαρίου, 210 5326.163 Όλων των ειδών τα πιτάτα σ' ένα μοντέρνο περιβάλλον μέσα στο πράσινο της Γιορτής του Κρασιού. Ο Γιάννης Μπαξεβάνης στο δικό του

64 ATHENS VOICE 13 - 19 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2007

χώρο. **€ Μ**

ΔΟΥΡΑΜΠΕΗΣ

Ακτιό Πρωτοφάλη 27, Πειραιάς, 210 4122.092 Όλοι οι μεγαλοεπιχειρηματίες έχουν δοκιμάσει την караβιδόψιχα και τις τεράστιες σαλάτες του. **€€€ Μ**

ΕΛΛΑΔΟΣ ΕΙΚΟΝΕΣ

Δ. Παύλου, παραλία Γλυφάδας, (πρώην Catalalla-αριστερή είσοδος), 210 9824.620, 210 8983.092, 693 6657025 Χώρος σαν από νησί, σε γαλάζιες και λευκές αποκρώσεις, με θέα θάλασσα. Έμφαση στην ελληνική κουζίνα και έντεχνη ζωντανή μουσική. **€ Ξ Ξ Ξ**

EPICURE

Μεταξά 16, Βούλα, 210 8953.544/ Αιολίας 12, Ν.Κηφισιά, 210 8078.095/ Ποσειδώνος 17, Βουλαγαμένη, 210 8961.237 Steaks, burgers και μια λατχαριστή σος ροκφόρ. Στη Βούλα η μπάρα ανοίγει από νωρίς το απόγευμα και σερβίρει ποτά και cocktails. Με ελληνικές και ξένες μουσικές. **€ Σ/Κ**

EAST PEARL

Ακτιό Μουτσοπούλου 44, Ποσειμόνι, Πειραιάς, 210 4288.215 Με far east γεύσεις σε ατμοσφαιρικό, ντιζαϊνάτο και άνετο περιβάλλον.ρωτότυπα κυρίως πιάτα (Seven Colour Beef Fillet) που δεν θα βρεις αλλού, απίθανα ορεκτικά (πολλές επιλογές) και ωραία γλυκά.

ΖΕΦΥΡΟΣ

Ακτιό Κουμουندούρου 48, Μικρολίμανο, 210 4175.152 Δίπλα στα σκάφη, θα σε φυσήξει ο ζέφυρος και θα φας ωραιότατο ψαράκι – αν χρειαστεί, θα σου προτείνουν ποιο να διαλέξεις. Πιες και το ωραίο σου κρασί και δοκίμασε μεζέδες που θα σου μείνουν αξέχαστοι.

ΘΑΛΑΣΣΙΝΟΣ

Ηρακλέους & Λυσικράτους 32, Τζιτζιφιές, 210 9404.518 Γνωστός για τους ωραίους μεζέδες, το φρέσκο ψάρι, και τους συμπαθέστατους ι-διοκτήτες του. Πολλά τραπέζια έξω. Κυρ. Βράδυ και Δευτ. κλειστά. **€€ Κ**

GOLDEN PHOENIX

Ελληνικό, Α. Βουλαγαμένης 120 (έναντι αμερικανικής βάσης), 210 9644.889 Αλυσίδα κομψών εσπιτοριών με εξαιρετικό κινέζικο φαγητό. Καθημερινά 19.30-1.00. Δυνατότητα να διοργανώσουν το τραπέζι σου. **€€**

JIMMY AND THE FISH

Ακτιό Κουμουندούρου 46, Μικρολίμανο, 210 4124.417 Το εστιατόριο που ξεφύγεις από τα τουριστικά του Μικρολίμανου. Ραντεβού την Κυριακή το μεσημέρι για «μοντέρνο» ψάρι στα τραπέζιακι μπροστά στα σκάφη. **€€ Μ**

ΙΘΑΚΗ

Απόλλωνος 28, Λαιμός Βουλαγαμένης, 210 8963.747 Κυριλέ, υπερπολυτελής, ακριβό. Ξένοι και ζευγάρια σε ρομαντική έξοδο. Ψαροφαγία. **€€€ Μ Ξ**

ISKANDAR

Α. Ελευθερίας 6 (Αμφιθέας) & Α. Ποσειδώνος, Άλιμος, 210 9886.474 Θέμα του η Ινδία και οι παραδοσιακές της γεύσεις, τόσο παλιές που φτάνουν στην ένδοξη εποχή του Μεγάλου Αλεξάνδρου. Δευτ. κλειστά. **Κ**

ΙΣΤΙΟΠΛΟΙΚΟΣ

Ακτιό Μικρολίμανου, Πειραιάς, 210 4134.084, 210 4134.184, 694 4915220 Σημείο αναφοράς

για όλο το Μικρολίμανο, με θέα τον Σαρωνικό. Αν πας Κυριακή απόγευμα, νομίζεις πως βρίσκεσαι σε παραλιακό club. Με ελληνική δημιουργική κουζίνα (από τα highlights και η караβιδοουρά σε αγκινάρα, σέλινο και μάρθα). Διοργανώνονται και πολλά events και εκδηλώσεις. Το café του θυμίζει καράβι.

ΙΩΔΙΟ

Α. Αχιλλέως 119Β, Π. Φάληρο, 210 9884.258 Πειραγμένα νόστιμα ορεκτικά, φρέσκες ψαρούκλες από δική τους τράτα. Και Παρ. μεσημέρι. **€€ Σ/Κ**

ΚΑΠΟΥ-ΚΑΠΟΥ

Λυσικράτους 143, Καλλιθέα, 210 9480.657 Προσεγγμένο σε όλα, από τη μουσική και την αισθητική μέχρι τη δημιουργική ελληνική κουζίνα του. Δευτ. κλειστά. **€ Κ Μ**

LE PIERROT

Φρεαττύδος 42, Πειραιάς, 210 4530.918, 210 4181.832 Κρέπα με παράδοση 25 χρόνων. Άνετο, ατμοσφαιρικό περιβάλλον με κεριά. Μέχρι τη 1.00 π.μ., Σάβ. έως 1.30 π.μ.

ΛΩΤΟΦΑΓΟΙ

Κωνσταντινουπόλεως 12, Γλυφάδα, 210 8944.880 Ανανεωμένο μενου (μαρουλοντομάδες με πλιγούρι και μπακαλιάρο, κεφτεδάκια Bloody Mary κ.ά.) ελληνικής κουζίνας, σε glamorous περιβάλλον με περιέργες καμπύλες, παιχνιδιάρικα χρώματα και παλιά οικοσκευή. **€ Σ/Κ**

ΜΑΪΣΤΡΑΛΙ

Απόλλωνος 28, Βουλαγαμένη, 210 9671.184-5 Στον Λαιμό της Βουλαγαμένης, μέσα σε καταπράσινο περιβάλλον. Ψάρι από όλες τις μεριές της Ελλάδας, πολλά φρέσκα θαλασσινά και αχινოსαλάτα. **€**

ΜΑΝΙΑ

Αιγιάσου 67 & Κυζίκου 13, Ν. Σμύρνη, 210 9315.016 Ελληνική παραδοσιακή κουζίνα με σπιτικά πιάτα, άπαντα διά χειρός Μάνιας. Σίγουρο φρέσκο ψάρι, θαλασσομεζέδες άλφα άλφα. **€ Κ**

MEZZA LUNA

Ορφέως 2, Βουλαγαμένη, 210 96 71.046 Ιταλική κουζίνα – πίτσα με λεπτή και τραγανή ζύμη, πάστα, ταλιάτα και κρέατα. Εδώ θα δεις όλο το enfant gate των Ν.Π. **€€ Σ/Κ**

ΜΟΛΟΧΑ

Λευκωσίας 1& Αγγελοπούλου, Καμίνια, Πειραιάς, 210 4836.404 Πολύ όμορφη και φιλική ατμόσφαιρα. Άπειροι μεζέδες, καλά κρασιά και μεγάλη ποικιλία σε ούζα. Παρ.-Σάβ. ζωντανή μουσική. **€**

ΜΥΘΟΣ ΤΗΣ ΘΑΛΑΣΣΑΣ

Ξεν. Divani Apollon Palace & Spa, Αγ. Νικολάου 10 & Ιλίου, Καβούρι, 210 8911.100, 8911.256 Στο πιάτο σου θα παρελάσουν όλες οι νοστιμιές της θάλασσας (πάντα φρέσκο ψάρι), η περιποίηση θα είναι ξενοδοχειακού επιπέδου. Κυρ. κλειστά. **€€€ Ξ**

NEST

Λαζαράκη 45 & Ζησημούλου, Γλυφάδα, 210 8986.035 Για όλες τις ώρες της ημέρας με ωραία ατμόσφαιρα και προχωρημένο design στη διακόσμηση. Κουζίνα μεσογειακή, καλή λίστα κρασιών, πολύ καλά κοκτέιλ. Easy listening μουσική, που όσο περνάει η ώρα δυναμώνει. **€ Ξ**

OIL RESTO

Ισομενέως 93, Ίλιον, 210

2693.230 Στο τέρμα της Θηβών υπάρχει μια εκπληξη, ένα εστιατόριο απλό, πολύ φτηνό και με άποψη. Οι σεφ Βασίλης και Ηλίας, με θπτεία στο «48», ετοιμάζουν μπρουσκέτες, γαριόδες, φάβα, καγιανά και άλλες ελληνικές, πειραγμένες γεύσεις και ωραία γλυκά. **€ Μ Κ**

ΟΡΟ ΤΟΡΟ

Βάρης-Κορώπιου 73, Βάρη, 210 8994.514-5/ Α.Πεντέλης 108, Βριλήσσια, 210 8100.150 Steak house από τα καλύτερα του είδους του, ψήστες εκπαιδευμένοι στην Αργεντινή, κρέατα από Αργεντινή και Ν. Ζηλανδία. Στα Βριλήσσια και μεσημέρι. **€€ Μ**

* ΠΙΣΙΝΑ

Ακτιό Θεμιστοκλέους 25, Φρεαττύδα, Πειραιάς, 210 4511.324, www.pisinacafe.gr Το café του δίνει την εντύπωση ότι βρίσκεται στο Monte Carlo! Κομψό και μοντέρνο, με φατισμένη πισίνα. Ελληνική δημιουργική κουζίνα, πιάτα με ψάρι και κρέας και ενυαλαγή mainstream και πιο κλασικών επιλογών στη μουσική. Είναι ανοιχτό από το πρωί ως το βράδυ, ενώ γίνονται party, εταιρικά γεύματα και άλλες εκδηλώσεις.

ΣΕΡΑΛΙΑ

Βασ. Δίπλα 2 & Θεόγνηδος, Άγ. Σώστης, 210 9316.941 Σ' ένα πολύχρωμο σκηνικό, δίπλα στην αυλή του Αγίου Σώστη, η Μάνια και η Κατερίνα (μαμά και κόρη) ανακατεύουν μυρωδιές και γεύσεις Σίφνου, προσθέτουν όρεξη, σβήνουν με κέφι και σερβίρουν. Δευτέρα κλειστά. **€ Σ/Κ**

SPAGHETTERIA (LA)

Αγ. Ιωάννου 13, Γλυφάδα, 210 8945.476 Κλασικό ιταλικό. Δευτ. κλειστά. **€**

TARTUFO (AL)

Λεωφ. Ποσειδώνος 38, Καλαμάκι, 210 9826.560, 9839.745 Ιταλικό με εικοσαετή πείρα. **€ Μ**

ΣΧΑΡΑ

Α. Ποσειδώνος 15, Βουλαγαμένη, 210 8962.432 Σύγχρονη ταβέρνα με δυνατές γεύσεις και χώρους σε λευκές αποχρώσεις. **€ Κ**

TAMAM

Θηβών 228, Village Park Ρέντη, 210 4911.425 All day meeting point. Πολίτικη κουζίνα και αυθεντικές συμρνεϊκές συνταγές. Μουσικές από διάσημους dj της Τουρκίας και χοροί από belly dancer. **€ Σ/Κ**

* ΤΑΞΙΔΙΑ

Κύπρου και Δαναών, πλ. Μπεφόν, Αμφιθέα, Π. Φάληρο 210 9402.084 Όλη μέρα για καφέ αλλά και για συρρομεζέδες, θαλασσινά στη σχάρα, ψητά, μαγειρευτά κ.ά. Το βράδυ θα δεις και τον αγώνα ή την ταινία σου. Και για κοινωνικές εκδηλώσεις.

TARTARE

Παναγούλη 52, Γλυφάδα, 210 9680.320 Ο Βασίλης Πολυμέρου (βλ. «Σπύρος και Βασίλης») υποδέχεται τους πιστούς της γαλλικής κουζίνας του σε πρωτότυπο μπιστρό. **€€**

TINELLO (IL)

Κνωσού 54, Άλιμος, 210 9828.462 Θα πάρεις ό,τι σου προτείνει ο Στέφανος. Η Ιταλίδα σύζυγος μαγειρεύει. Δοκίμασέ τα όλα σε μικρές δόσεις. Κλείσε τραπέζι και πάρε χάρτι για να το βρεις. Τετ.-Σάβ. **€€**

TONY BONANNO

Παπαναστασίου 63 (πρώην Βασ. Παύλου), Καστέλα, 210 4111.901 Ο Τόνι είναι ένας καλοφγάς μαφιόζος στην Αμερική της ποταπαγούρευσης και αυτή η τρατορία του. **€ Κ**

VINCENZO

Γιαννιτσοπούλου 1, Γλυφάδα, 210 8941.310 Πάθος για ναπολιτάνικη κουζίνα. Πίτσα με λεπτή τραγανή ζύμη και πιάστα σε νόστιμες παραλλαγές. Αίθριο με πολύ πράσινο. Κάθε Πέμπ. βράδυ live τζαζ. Delivery. **€ Ξ Κ Α.Β.**

VIVA ZAPATA

Αλ. Παπαναστασίου 61, Καστέλλα, 210 4117.227 Μεξικάνικο, με ρετρό ατμόσφαιρα και καταπληκτική θέα. Για αυθεντικές chimichagas (tortilla ψημένη με γέμισο κοτόπουλου και dipsour cream), Tequila Sunrise (τηγανιά χοιρινού με ρίγανη, δυόσμο και μεξικάνικο mix), Fajitas, Tortillas burgers, σαλάτες, γλυκό και ποτό.

VIVE MAR

Α. Καραμανλή 18, Βούλα, 210 8992.453-4 Όμορφος χώρος, εξαιρετικό ψάρι, ιταλικά πιάτα, μεγάλη κάβα. **€€ Μ Ξ**

BAR RESTAURANTS

AETHRION

Ξεν. Χίλων, Βασ. Σοφίας 46, 210 7281.000 Ιαπωνικές γεύσεις, minimal απανατολικό chic. **€€**

AKANTHUS

Α. Ποσειδώνος 58, Στέρας Ελληνικές γεύσεις και δυνατή ελληνική και mainstream μουσική. Φέτος και πρόγραμμα με τους C-Real. Το meeting point της παραλίας Γλυφάδας.

ΑΚΡΩΤΗΡΙ

Βασ. Γεωργίου Β' 5, Άγ. Κοσμάς, 210 9859.147 Πολυτελής και εντυπωσιακό σκηνικό με θέα στη θάλασσα. Πρωτότυπες γεύσεις, ωραία ποτά, κοσμικές εμφανίσεις. Ανοιχτό Παρ.-Σάβ., τις υπόλοιπες μέρες privé party και εκδηλώσεις.

* ALERIA

Μεγ. Αλεξάνδρου 57, Μεταξουργείο, 210 5222.633 Ανανεωμένο και ακόμα πιο ατμοσφαιρικό. Για ποτό και lounge στιγμές στο bar, κουζίνα που «παίζει» με νοστιμιές από όλη την Ελλάδα. Καθημερινά από τις 20.30 μ.μ. Κλειστό Κυρ.

* AMIGO LOCOS

Αγ. Ιωάννου 84, Αγ. Παρασκευή, 210 6011.555, 6014.358/ Κύπρου 65Α, Γλυφάδα, 210 8983.167, 8943.236/ Θηβών 228, Village Park Ρέντη, 210 4922.960/ Μεγ. Αλεξάνδρου 70, Ν. Σμύρνη, 210 9332.220 Μεξικάνικες γεύσεις και παραδοσιακή διακόσμηση στην εντυπωσιακά όμορφη “casa” τους με τη ζεστή και φιλική ατμόσφαιρα. Δευτ. έως Παρ. από τις 6, της Γλυφάδας από τις 7, Ν. Σμύρνη από το πρωί. **Σ/Κ Μ**

APSENDI

Α. Κηφισίας 250 & Σεργίων (έναντι Φιλοθέης), 210 6717.890 Ατμόσφαιρα Ν. Υόρκης, πολυσυλλεκτικός κατάλογος, γεύσεις από Ελλάδα μέχρι Ινδία. Funky μουσικές. Δευτ. κλειστά. **€ Ξ**

BACCARAT DINNER DANSANT

Γιατράκου 21, Μεταξουργείο, 210 5245.934 Προκλητική πρόταση χορευτικού δείπνου από ομάδα με φιλόξενους οικοδεσπότες και grooyn μπάντα. Γαλλικό άγγιγμα στην κουζίνα και μπάρα που α-



Πάνω από 60 συνταγές βασισμένες σε κρεατικές και θαλασσινές λιχουδιές είναι σίγουρο πως δε θα αφήσουν αδιάφορο κανένα λάτρη του είδους και όχι μόνο. Με μενού εμπλουτισμένο με παραδοσιακά μαγειρευτά αλλά και δικές μας δημιουργίες, σας περιμένουμε από το μεσημέρι να τις απολαύσετε σε ένα όμορφο και φιλικό περιβάλλον.



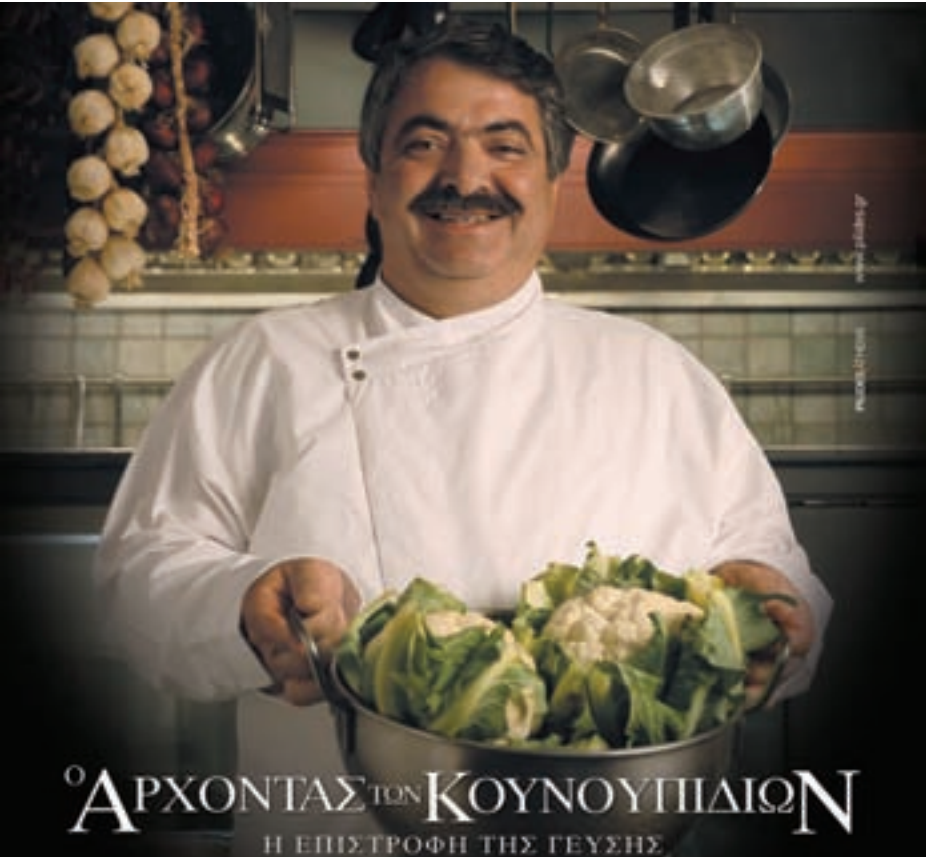
Από τις 23 Νοεμβρίου ζωντανή μουσική κάθε Σαββατοκύριακο



Αναλαμβάνονται γεύματα και κάθε είδους δεξιώσεις

Λεωφ. Ποσειδώνος & Αμφιθέας
Σόλωνος 2, Άλιμος
τηλ.: 210 9810071
mesogeio@otenet.gr

**ΡΕΒΕΓΙΟΝ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ
ΚΑΙ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΣ
ΑΠΟ 38 € ΤΟ ΑΤΟΜΟ**



Ο ΑΡΧΟΝΤΑΣ ΤΩΝ ΚΟΥΝΟΥΠΙΔΙΩΝ
Η ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΤΗΣ ΓΕΥΣΗΣ

Τα Αντίπεινα παρουσιάζουν τη μεγαλύτερη επιτυχία της σεζόν, τον "Άρχοντα των Κουνουπιδιών" και σας προσκαλούν να την απολαύσετε. Δοκιμάστε ελληνικές γεύσεις, μαγειρεμένες με μεράκι και φαντασία αλλά και μεζέδες για σόζο, κρασί, κρητικά ρεσι και μπύρα. Τα Αντίπεινα είναι φτιαγμένα για παρές που θέλουν το φαγητό τους να είναι διασκέδαση και ψυχαγωγία.

ΑΝΤΪΠΕΙΝΑ
Λεωφ. Σαγγαρά 136 (Πάντειος), Αθήνα τηλ.: 210 9221 001

Το TERRA PETRA υπογράφει όλα τα επίπεδα που τώρα πια αποικτά καθένα τη δική του ξεχωριστή προσωπικότητα και φυσικά το δικό του όνομα.

PSAROKOKALO

Restaurant

- Σόλωνος 119, Αθήνα,
- Τηλ. 210 3846.596
- www.psarokokalo.com
- Ωράριο λειτουργίας: 13:00-01:00

ρακομελο

Παραμονή Χριστουγέννων

Live music από τον ελληνικό κινηματογράφο με βιολί και πιάνο!

Μενού από το Chef D!

διοτόμου 9α, ηλιούπολη τηλ.210/9702025 www.torakomelo.gr

Ταβέρνα "Η ΜΕΛΩΔΙΑ"

Ζωντανή μουσική, Τετάρτη ως Σάββατο Βράδυ και Κυριακή μεσημέρι

Χριστουγεννιάτικο-Πρωτοχρονιάτικο μενού Τιμή κατ' άτομο 20

Καλλισθένους 87, πλ.Μερκούρη Άνω Πετράλωνα, τηλ.: 210 34.64.916, 6974 083 900

ΞΕΝΟΤΙΠΗΝ

έτοι, για φαγητό και κοεθέντα...

Περικλέους 31, Χαλάνδρι Κρατήσεις: 210 6851227

ΓΕΥΣΗ

γαπάει τις φυσαλίδες. Κλειστά την Κυριακή.

BACARO
Σοφοκλέους 1, 210 3211.882
Πολυχώρος με χαρκτήρα. Εμμοιή στις ιταλικές γεύσεις, αυθεντικά σάντουιτς tramezzini, σούπερ κοκτέιλ και γκαλερί σύγχρονης τέχνης. Από το πρωί ως αργά το βράδυ. €€ M.A.V.

BALTHAZAR
Τσάχα 27 & Βουρλάου, Αμπελόκηποι, 210 6441.215 Από τους πιο κοσμικούς χώρους της Αθήνας, με δημιουργική κουζίνα. Εδώ γίνεται το rowe game της Αθήνας. Φόρεσε τα καλά σου, θα τους δεις και θα σε δουν όλοι. €€ A.V.

BAR GURU BAR
Πλ. Θεάτρου 10, Ψυρρή, 210 3246.530 Funky crew, ταίλαν-δέξικη κουζίνα, φοβερές μουσικές με soul, hip hop, r'n'b, jazz. Στον πρώτο όροφο το "Jazz Upstairs". Κυρ. κλειστά. €€ Ξ

BAYOU
Λ. Ποσειδώνος 77 & Α. Παπανδρέου 4, Γλυφάδα, 210 8940.838 Μοντέρνα διακόσμηση και μεσογειακές γεύσεις. Μεγάλη μπάρα για ποτό, χορευτικά happening την Παρασκευή και το Σάββατο με mainstream μουσικές. Τις Κυριακές τα μεσημέρια με μπουφέ €20 το άτομο. €€ K.M

BRASSERIE SUD
Μαρίνα Φλοίσσου, Π. Φάληρο, 210 9853.183 Κοσμοπολίτικη ατμόσφαιρα με θέα στα κότερα της νέας μαρίνας Φλοίσσου. Από το πρωί για καφέ, γλυκά και πιάτα μεσογειακής κουζίνας. €€ S/K Ξ

BROWN'S
Βασ. Αλεξάνδρου 2 (Divani Caravel Hotel), 210 7207.000 Ατμοσφαιρικός χώρος, ξενοδοχειακό service και πολυτέλεια, γεύσεις επιπέδου. €€

DA LUZ
Χαρ. Τρικούπη 157, Κηφισιά, 210 6253.065 Ατμοσφαιρικό στέκι των Β.Π. με μπαρόκ διακόσμηση. Ανοικτό από το πρωί για καφέ, στη συνέχεια με μεσογειακή κουζίνα και ανατολίτικες πινελιές και μέχρι αργά το βράδυ με ωραία κοκτέιλ σαμπάνιας. €€ M

ΕΝ ΑΙΘΙΑ
Βρυούλων 4, 210 2582.751, Πλ. Ν. Φιλαδέλφειας Από το πρωί για καφέ και από το μεσημέρι για ωραία δημιουργική κουζίνα. Δυνατή μπάρα (μπίρες από όλο τον κόσμο) και έθνικ ακούσματα.

EGOMIO
Ζησιμοπούλου 10, Γλυφάδα, 210 8949.454 Ένας lounge χώρος υψηλής αισθητικής, όπου θα απολαύσεις καφέ εκλεκτής ποιότητας, πρωτότυπες γεύσεις και καλά cocktails. Τα ενυδρεία στο νεκρό τραβούν τα βλέμματα. Ποικίλες μελωδίες από chill out μέχρι 80s. € M

ELEVEN
Αγ. Κωνσταντίνου, Μαρούσι, 210 6147.192 All day φαγητό (μεσογειακή κουζίνα), café, χαλαρωτικά cocktails χωρίς το απόγευμα, ξεφρενο κέφι με μουσική που σε κρατάει σε ρυθμό μέχρι το ξημέρωμα. Με λίγα λόγια, non stop διασκέδαση σε ένα χώρο που εμπνέει να αφηθείς και να επικοινωνήσεις. €

ENVY CAFE
Φιλαδέλφους 2 & Κολοκοτρώνη 34, πλ.Κεφαλαρίου, 210

8011.817 Ανοικτό όλη μέρα με μεσογειακή κουζίνα, ποτά και χορό. €

FIGUEIRA
Λ. Καραμανλή 18, Βούλα, 210 8992.453 Υπέροχο, ατμοσφαιρικό, με τη σικιά σήμα κατατεθέν στο χώρο. Θέα θάλασσα και πολύ νόστιμες δημιουργικές προτάσεις. €€

FRIDAY'S BAR & CAFE
Υψητού 110, Παγκράτι, 210 7560.544-5/ Λαζαράκη 43, Γλυφάδα, 210 8982.608-9/ ΠΑΤΡΑ: Αγ. Νικολάου 9, 2610 222.292 Ένας χώρος για όλες τις ώρες, που συνδυάζει καφέ, ποτό και φαγητό. Μοναδικά desserts και πληθώρα διαφορετικών κοκτέιλ. € Ξ

GALAXY BAR
Ξεν. Hilton, Βασ. Σοφίας 46, 210 7281.000 Finger food σε ποτήρι μαρτίνι, κοκτέιλ, η καλύτερη θέα της Αθήνας. Galaxy BBQ για τους πιο πεινασμένους. €€€ Ξ K

*** GREEN**
Καποδιστρίου 106, Φιλοθέη, 210 2717.231 Νέος μοντέρνος χώρος για all day διασκέδαση, με καφέ, γλυκά, κρύα πιάτα μεσογειακής κουζίνας. Καλά κοκτέιλ, μουσικές lounge και pop. € Ξ

GUZEL
Λ. Κηφισίας 280, Σίδηρα Χαλανδρίου, 210 6800.101 Ωραίος μοντέρνος χώρος, με ρινέ αέθουσα για όσους θέλουν να δειπνήσουν. Μουσικές με resident D.J τον Νίκο Κουρή, τον Θ. Γεωργαντά σε ελληνικά και ξένα ακούσματα, κάθε Κυριακή hip hop και r'n'b party του Family the Label. Είς. € 10, φιάλη ούισκι € 95 & 120. Κλειστά Δευτ.

HARD ROCK CAFE
Φιλελλίνων 18, Σύνταγμα, 210 3252.758 Στο τριώροφο νεοκλασικό, με εξαιρετική συλλογή από memorabilia, μεγάλη ποικιλία κοκτέιλ, πολλά και διαφορετικά πιάτα. Πραγματικό μουσείο του rock'n'roll, με επιλεγμένες μουσικές επιλογές. € M

JACKSON HALL
Μηλίωνη 4, Κολωνάκι, 210 3616.098 Café-bar-restaurant στην καρδιά της πόλης. Καλύτερο σημείο στον πεζόδρομο της Μηλίωνη. Κλασικές αμερικάνικες συνταγές σε ένα κλασικό αμερικάνικο σκηνικό. Απαραίτητο πέρασμα για όλους. €€ M. A.V

KITCHEN BAR
Λ. Ποσειδώνος 3, Καλαμάκι, 210 9812.004, 9813.950/ Μαρίνα Ζέας, Πειραιάς, 210 4522.338/ Βάρναλη 6, Χαλάνδρι, 210 6892.015 Ξεκινάς με πρωινό και καφέ, συνεχίζεις με κάποιο ethnic snack το μεσημέρι, κοκτέιλ το απόγευμα, 120 επιλογές για δείπνο και 2 μπαρ για βραδινό ποτό. € Ξ A.V.

LALLABAI
Αίγλη Ζαπτείου (είς. από Βασ. Όλγας.), 210 33.69.300, 210 33.69.302 & 694 1668799, 694 5993103 www.lallabai.gr Αυθεντική ιταλική pizza, πιάτα στο grill, cocktails και πολλά events – stand up comedy, live, dance parties και freestyle μουσικές από τον Γιάννη Μώμο. Τρ.-Σάβ. (πρωί ως βράδυ), Κυρ., Δευτ. (πρωί ως απόγευμα).

MALABAR
Ξεν. The Margi, Αητούς 11, Βουλιαγμένη, 210 8929.160 Στο lounge bar του ξενοδοχείου The Margi με mediterranean chic διακόσμηση κι ethnic, lounge μουσικές επιλογές. Κουζίνα μεσογειακή και όχι

μόνο από το chef Ξενοφώντα Πολύμερο. Και tapas και sushi και Buritos με κοτόπουλο και Mexican sauce και κεμπάποπιτάκια με ταμπουλέ και πολλές γλυκές εκπλήξεις. Και μεσημέρι. €€

ΜΕΛΙ
Εθν. Αντιστάσεως 4, Καισαριανή, 210 7560.000 Τριώροφος πολυχώρος που αγαπάει την τέχνη. Πολύ ωραίες γεύσεις, νεανικός κόσμος, χαρούμενη ατμόσφαιρα. € M

ΜΠΑΛΚΟΝΙ
Δημοκρατίας 100, Κόκκινο Λιμάνι, Ραφήνα, 22940 75888 (κρατήσεις) Μεσογειακές γεύσεις, καφέ αλλά και δροσιστικά cocktails, για ξεχωριστές βραδιές σε μια από τις ωραιότερες παραλίες. Πλήρως ανακαινισμένο. €

OBI
Πλ. Αγίων Θεοδώρων, 210 3314.330 Το μεσημέρι με γεύσεις παραδοσιακές και βιολογικές, με συνταγές από διάφορα μέρη της Ελλάδας (και μπακάλικο). Το βράδυ μόνο μπαρ με swinging διάθεση και «μαύρες» μουσικές. Κυρ. κλειστά. € M

PERFECT TEN
Πλουτάρχου 10, Κολωνάκι, 210 7210.161 Νόστιμες γεύσεις, μυρωδάτοι καφέδες, ποτά, σφηνάκια, πάρτι και κεφάτη μουσική. Μικρό, απλό, σε στιλ casual. € M

PIU VERDE
Άλσος Παπάγου, Κορυθαίος & Πεντέλης, 210 6546.185 Η τεχνητή λίμνη, τα τρεχούμενα νερά και τα πυκνά πεύκα συνθέτουν μία ειδυλλιακή τοποθεσία, που συγκεντρώνει πολύ κόσμο όλες τις ώρες. Θα απολαύσεις τον καφέ, το φαγητό αλλά και το ποτό σου αν να είσαι στην εξοχή. € Ξ M

70 BAR
Δροσιστικού 70 & Θήρας, Κυψέλη, 210 8219.005 Το παλιό και γνωστό νεοκλασικό διαμορφώθηκε σε πολυτελή και ατμοσφαιρικό χώρο. Από το πρωί στις 12.00 με αρωματικούς καφέδες, φρεσκοστυμμένους χυμούς και πολύ ωραία γλυκά. Στη συνέχεια δροσερές σαλάτες, πιάτα ημέρας, πολλά finger foods. Το βράδυ η κατάσταση εξελίσσεται σε πάρτι με ωραίες και ψαγμένες μουσικές. Καλή λύση για μετά το σινεμά ή το θέατρο, μένει μέχρι αργά. € Ξ M

SIRKECI
Αραγάκη και Αδριανού 28, Κηφισιά, 210 6233.900 Harem fun restaurant που «σεβρίζει», εκτός από πολύτιμα πιάτα, και χορό της κοιλιάς. Κάθε Κυρ. από τις 3.00 μ.μ. σας περιμένει ελληνικό γλέντι. Κλειστά Δευτ. €€

SOUL STEREO
Ευριπίδου 65, Ψυρρή, 210 3310.907 Πολύ ωραίος χώρος, μπαρ και εστιατόριο. Το μενού χωρίζεται ανάλογα με τις τέχνες. Σαλάτες και πιάτα ταϊλανδέζικης μαεστρίας. Τα μοχίτο και οι μαργαρίτες είναι εξαιρετικά, οπωσδήποτε το κοκτέιλ του καταστήματος, το Soul Julep. Επάνω χορεύεις με ανθεσμένα beats. Συχνά parties με γνωστούς Έλληνες και ξένους DJs της Kik και της Kompakt. € A.V.

STAVLOS
Ηρακλειδών 10, Θησείο, 210 3467.206 Μεσογειακή κουζίνα στον ιστορικό πολυχώρο του Θησείου. Τραπεζα στον πεζόδρομο. Κάθε μέρα για

καφέ και φαγητό, Παρ. και Σάβ. για clubbing. € M.A.V.

TERRA PETRA
Θέατρο Πέτρας, Πετρούπολη, 210 5060.694-5 All day εντυπωσιακός πολυχώρος σε τρία επίπεδα: Del' Arte το music café από το πρωί, bar με jazz και blues για σοφιστικές νύχτες και bar-restaurant (μόνο βράδυ) με απλά πιάτα υπό τους ήχους freestyle μουσικής. €

***TIKI ATHENS**
Φαλήρου 15, Κουκάκι, 210 9236.908 Το παλιό funky Deluxe εντελώς αλλαγμένο, σε πολύ εξωτικό στιλ και με επιρροές από τη δεκαετία του '50. Για πολλά κοκτέιλ και λίγα αλλά καλά πιάτα. Κάθε Κυρ. με πάρτι και live μουσικές (χωρίς φαγητό). Έως 1.00 μ.μ.

TRAM 5
Ηρακλειδών 27, Θησείο, 210 3412.469 Ένα καθημερινό χαλαρό ταξίδι με καφέ, ποτό και φαγητό στο ιδιαίτερα προσεγγμένο διώροφο του Θησείου. C

ΤΡΙΑ ΓΟΥΡΟΥΝΑΚΙΑ
Σκουφά 73, Κολωνάκι, 210 3604.400 Από το πρωί για καφέ, «έξυπνες» γεύσεις το μεσημέρι, αργά το βράδυ για ποτό στο μπαρ του υπογείου. € M Ξ

VAMES Αισώπου 10 & Μικωνος 13, Ψυρρή, 210 3225.544 Καινούργιο στέκι, σε τρία επίπεδα, και καφέ και bar και εστιατόριο. Γεύσεις με μεσογειακή διάθεση, ξένη χορευτική μουσική αλλά και section art gallery. Όμορφο, το συμπαθούμε πολύ και για την ευαισθησία του προς τα άτομα με ειδικές ανάγκες. €€

VILLAGE ALL DAY BAR
Ανδρ. Παπανδρέου 35, Μαρούσι (εμπ. κέντρο THE MALL) Στον 3ο όροφο του The Mall, από το πρωί έως το βράδυ για κοκτέιλ, ποτά και gourmet κουζίνα. Highlight η πανοραμική θέα της Αθήνας και το κυκλικό κρεμαστό τζάκι. €

VILLA MERCEDES
Ανδρονίκου & Τζαφρέ 2, Ρουφ, 210 3422.606, 3422.886 Το παλιό Αριστερά-Δεξιά, εντελώς διαφοροποιημένο. 2 stages, cocktail bar στεγασμένο και restaurant στον κήπο. Ελληνική δημιουργική κουζίνα σε περιβάλλον που δεσπούν η ελιά. Resident dj Gigli & special guests. Φ. ούισκι € 100.

TABEPNEΣ

ΑΝΟΙΕΗ
Ελ. Βενιζέλου 120, Αγ. Παρασκευά, 210 6513.402 Εμφαση στα μαγειρευτά (κατσικάκι λαδορίγανη, καγιανός, λαχανοντολμάδες). Επώνυμο χύμα κρασί. C K M Ξ

***ΒΕΡΓΙΝΑ - ΑΧΙΛΛΕΑΣ**
Βαλτετσίου 58, Εξάρχεια, 210 3302.933 Με τραπέζια στον πεζόδρομο κάτω από τις μουριές. Ελληνικά παραδοσιακά φαγητά και εξαιρετικά ψήτα. Καθημερινά από νωρίς το μεσημέρι μέχρι αργά το βράδυ. C M S/K Ξ

DAPHNE'S
Λυσικράτους 4, Πλάκα, 210 3227.971 Εδώ έφτιαξε ο Χίλαρι Κλίντον όταν επισκέφτηκε την Αθήνα, άρα είναι το ιδανικό μέρος αν αναζητάς διακριτικό σέρβις και εκπαιτωμένη ελληνική κουζίνα. Οι τοιχογραφίες με τις αποχρώσεις της χώρας και της σκουριάς κάνουν το περι-

βάλλον ατμοσφαιρικό. **€€**

24ΩΡΟ (ΤΟ)
Λεωφ. Συγγρού 44, 210 9221.159
Στον πλανήτη «Κανείς δεν κλείνει μάτι». Και πατσάς φυσικά, αλλά όποιος δεν είναι του σπορ ας δοκιμάσει το κοκκινιστό με τις πατάτες (1.000-θερμίδες-που-δεν-καίγονται-ποτέ). **€**

ΕΡΜΕΙΟΝ
Πανδρόσου 15, Πλάκα, 210 3246.725 Ανοικτό καθημερινά, με αρχαιοπρεπή διάθεση και με εκπληκτική κουζίνα που δίνει προτεραιότητα στα μαγειρευτά. ΠΠΣ ζωντανή μουσική. **€**

ΖΕΥΚΙΝ
Λ. Ελευθερίας 46 (συνέχεια Αμφιθέας) Άλμος, 210 9855.795 Ζεστό μουσικό μεζεδοπωλείο, θα θυμηθείς τα ξεκουστά ικαριώτικα πανηγύρια. Τοπικά πιάτα όπως το σουφρικό και τοπικά κρασιά. Διατίθεται και για κοινωνικές εκδηλώσεις. Τρ.-Σάβ. μετά τις 8.00. Παρ.-Σάβ. βράδυ & Κυρ. μεσημέρι ζωντανή μουσική. **€ Μ Σ Κ**

GASTON
Λ. Πεντέλης 116, Χαλάνδρι, 210 6810.900 Γαστρονομικά όργια επί της λεωφόρου, στολισμένος διάκοσμος, cosy ατμόσφαιρα, και πιάτα που κάνουν σουζα από φιλετάκια ροσόνι μέχρι παραδοσιακή γαλοπούλα ασύλληπτη. Άνετο πάρκινγκ.

ΘΑΝΑΣΗΣ
Κανάρη 43, Αγ. Παρασκευή (Κοντόπευο), 210 6004.056 Πολλοί επώνυμοι ινδόγκνιτο, πολύ καλά ψητά επίσης. Για όσους δεν τα τιμούν τα πατροπαράδοτα, έχει και ψάρι. **€**

ΚΑΒΟΥΡΙ
Παραλία Μαραθώνα, 22940 55243, 56473 Κάποτε ήταν το «μικρό μυστικό» μας. Φρέσκα ψάρια, σουξέ η ταραμοσαλάτα. **€€ Μ Σ Κ**

ΚΑΛΗ ΠΑΡΕΑ
Ηρ. Πολυτεχνείου 14, Ν. Ερυθραία, 210 6252.290 Ό,τι έχει κάθε μέρα η ψαριά, δηλαδή «μικρόψαρα» (εξαιρετικό τηγάνι), μπορεί να βρεις και πελαγία. **€ Κ Μ**

ΚΑΝΑΡΙΑ
Κανάρη 116-119, Μοσχάτο, 210 9422.119 Ο γηραιός πατέρας με τους δύο μεσήλικους γιους –τρίο φοβερό, «βλοσυρό» και ακτύπητο– τις έχουν τις άκρες τους στην Εύβοια. Γαρίδα, ψάρι, σαλάτα μόνο. **€€ Κ/Μ**

ΚΑΡΑΒΙΤΗΣ
Αρκτίου 33 & Πausανίου 4, Παγκράτι, 210 7215.155 Μεγάλος χώρος, σάχαρα και μπекρή μεζέ από το 1926. **€**

ΚΑΤΣΑΡΙΝΑ
Κηφισίας 311, Κηφισιά, 210 6254.072 Εδώ τρώει χρόνια πολλά όλη η παλιά Κηφισιά, κάτι θα ξέρει. **€ Μ**

ΚΑΗΜΑΤΑΡΙΑ (Η)
Πλαστήρα 3, Βούλα, 210 8991.114 Η πεθερά των ανείρων σου βρίσκεται εδώ. Η κυρία Αδαμαντία στην κουζίνα φτιάχνει κοζανίτικους κεφτέδες με σάλτσα γιαουριού και πίτες. Δευτ. κλειστά. **€ Κ**

ΚΟΛΛΙΑΣ
Στρ. Πλαστήρα 3 (Καλοκαιρινού & Δράμας), Ταμπούρια, 210 4629.620 Ψυχή του μαγαζού και βαθύς γνώστης της θάλασσας ο ιδιοκτήτης. Μεζέδες, μαγειρευτά, ψάρια αριστοτεχνικά ψημένα. Απέναντι, η σπορ εκδοχή του «5

πάτα κι άλλα...» (210 4618.808) σε πολύ χαμηλές τιμές. Κυρ. βράδυ κλειστά. **€€ Μ**

ΚΥΡΑ-ΝΤΙΝΑ
Πυθοδώρου και Πιερίας, Κολωνός, 210 5229.290 Λαϊκό οικογενειακό (από την Κεφαλλονιά), χαλαρή ατμόσφαιρα, μπουζούκι και κιθάρα, ρετσίνα. **€**

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ
Πλ. Αργεντινής Δημοκρατίας 4, Πεδίο Άρεως 210 6441.612 20 χρόνια ειδίκευση στις παραδοσιακές πολιτικές γεύσεις από την πρόθυμη και φιλική Έφη του γνωστού μαγειρείου. **€ Σ/Κ Μ**

ΛΟΥΙΖΙΔΗΣ
Ιάσωνος & Ερμού, πλ. Βουλιαγμένης Μεγάλη οικογενειακή ταβέρνα. Σουξέ τα μπαρμπουνάκια. Τις Κυριακές το «σώσε». € Μ Κ

ΜΑΝΩΛΗΣ
Σάμου 1, Πολύδροσο, 210 6824.342 Ο κυρ Μανώλης, πάντα χαμογελαστός, θα σου σερβίρει καλοψημένα μπιφτεκάκια, παιδάκια, πατάτες αληθινές και ψάρι. **€**

ΜΑΥΡΟΜΑΤΗΣ
Επτανήσου 4, Αγ. Παρασκευή, 210 6399.102 Εναλλακτικά, για την περίπτωση που δεν θες κόκκινο κρέας, θεωρείται ο Βασιλιάς του κοτόπουλου. Π/Σ ζωντανή μουσική. **€ Μ**

ΜΙΚΡΗ ΒΟΥΛΗ
Πλ. Βαρνάβα 8, Παγκράτι, 210 7565.523 Θα σε μεθύσουν τα όμορφα ζωντανά ρεμπέτικα, λαϊκά και νπαιώτικα τραγούδια, οι παραδοσιακοί μεζέδες αλλά και το ακτύπητο κρασί. Ανοικτό καθημερινά. Κυριακή μόνο το μεσημέρι. **€**

ΜΟΝΙΠΠΟ
Δροσίνη 12, Κηφισιά, 210 6231.440 Παρέεστη ατμόσφαιρα σε ένα φροντισμένο χώρο, με μια μεγάλη ποικιλία μεζέδων με ξεκουστό το πολύτιμο κεμπάπι. Τα ΠΣΚ ζωντανή μουσική. **€**

ΜΠΑΪΡΑΚΤΑΡΗΣ
Πλ. Μοναστηρακίου 2, 210 3213.036 Γύρος, κεμπάπι, γιαουριλού σε ένα εστιατόριο με έντονη πολιτική αλλά και πολιτική διάθεση. Ανοικτό καθημερινά και τα μεσημέρια. **€**

ΜΠΡΙΖΟΛΑΚΙΑ Ο ΤΕΛΗΣ
Ευριπίδου 86, πλ. Κουρουνδούρου, 210 3242.775 Εδώ δεν υπάρχει μενού, μόνο ένα μεγάλο πιάτο με ψητά χοιρινά παιδάκια, αλάτι, ρίγανη και πατάτες τηγαντές. Κυρ. κλειστά. **€ Μ**

ΝΑΪΔΑΔΕΣ
Βασ. Παύλου 74, πλ. Ίμιας, Βούλα, 210 8990.197, 9657.706 Για κάτι πιο εκλεπτυσμένο. Φιλέτο πιπεράτο, ζυμαρικά, θαλασσινά. **€ Κ**

ΞΑΝΘΙΠΠΗ
Αρχιμήδους 14 & Άγρος, Παγκράτι, 210 7560.514, 694 6111363 Ακριβώς πίσω από το Καλλιμάρμαρο στάδιο στεγάζεται η «Ξανθίππη». Ελληνικές κυριώς γεύσεις με μια νότα διεθνή. Δοκιμάστε το ψαρονέφρι με κάρι αλλά και κάποιο από τα ψητά. Τις Κυριακές και μεσημέρι. **€**

ΟΙΝΟΘΗΡΑ
Εθν. Μακαρίου 13 & Χρ. Σμύρνης, πλ. Καισαριανής, 210 7258.428 Ξεκίνησε με ψάρι και αστακομακαρονάδες, μικρόψαρα στο τηγάνι, σαρδέλα σάχρας, στη συνέχεια πρόσθεσε και κρεατικά. **€ Μ**

ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ

Τρώων 41 και Κυδωντιδών, Άνω Πετράλωνα, 210 3467.555 Χύμα κρασί και καθηγητές από το Πάντειο που έρχονται για τα μαγειρευτά και την ατμόσφαιρα ταβέρνας γειτονιάς. Κυρ. κλειστά. **€**

ΠΑΛΗΑ ΤΑΒΕΡΝΑ (Η)
Μάρκου Μουσούρου 35, Μετς, 210 7522.396, 210 3232.482 Στεγάζεται σε ένα σπίτι του 1925 και παρά τα χρόνια της μένει αξεχαστή για τους πλούσιους παραδοσιακούς μεζέδες, το χύμα βαρελίσιο κρασί. Κυρ. κλειστά. **€**

ΠΑΠΟΥΤΣΗΣ
Μ. Μητόσσαρη 1, 210 8043.244/ Μ. Μητόσσαρη 8, 210 8040.772, Άνω Βριλήσσια Και οι δύο παλιές κλασικές ταβέρνες με καλοψημένα κρεατικά και ακτύπητες πατάτες. Κυρ. μεσημέρι. Δευτ. κλειστά. **€€ Κ**

ΠΑΡΟΣΤΙΑ
Ζαμόνου 2 & Θησέως, Γλυφάδα, 210 9632.650 Με τη μυρωδιά της Πάρου στην ατμόσφαιρα, θα σας θυμίσει ταβέρνα σε αγκαιοπελαγίτικο νησί. Δευτ. κλειστά. **€**

ΠΕΖΟΥΛΑΣ
Πεισιπράτου 11, Τζιτζιφιές, 210 9422.684 Παλιό και απλό στέκι για ψάρι. Το προτιμούν αρκετοί πολιτικοί. **€**

ΠΕΙΡΑΤΗΣ
Λ. Τατσίου 125, Ν. Κηφισιά, 210 8078.319 Διάσημη η καραβιδόψιχα, αλλά έχει και καλό ψάρι και άλλους ψαρομεζέδες. **€ Κ Μ**

ΠΕΝΤΕΛΕΘΕΝ
Πλ. Αγίας Τριάδος - Π. Πεντέλη, 210 8104.985-6 Κλασική ταβέρνα με κλασικό πατροπαράδοτο ελληνικό φαγητό. Πολλά μαγειρευτά κάθε μέρα, αρνί φούρνο, γουρουνοπούλα, αλλά και παιδάκια καθώς και μπριζόλα αγριογούρουνου στη σάχρα. Μεσημέρι-βράδυ, ανοικτά όλη τη βδομάδα.

ΠΕΡΙ ΟΥΣΙΑΣ
Θησέως 25 & Δουκ. Πλακεντίας, Πλ. Κένενη, Χαλάνδρι, 210 6830.220 Ξεχωριστοί μεζέδες από διάφορες γωνιές της Ελλάδας. **€ Μ**

ΠΛΑΤΑΝΙΑ (ΤΑ)
Μπουμπουλίνης 31, Αγ. Παρασκευή, 210 6510156 Κλασική ταβέρνα με σύγχρονο περιτύλιγμα. Παιδάκια και πολιτική ζωγραφιστών μπεκρήδων. **€ Κ**

ΡΟΖΑΛΙΑ
Βαλτετσίου 58, Εξάρχεια,210 3302.933 Γνωστό φοιτητοστέκι, φημίζεται για την ελληνική του κουζίνα και για τον καταπράσινο στεγασμένο του κήπο. Ατού της συγκεκριμένης ταβέρνας ότι είναι ανοικτή ως αργά... και τις καθημερινές. **€ Μ**

SARDELLES
Περσεφόνης 15, Γκάζι, 210 3478.050 Λευκό, νεανικό, για τηγανητά ψαράκια, γαριδάκια, σαλάτες. **€ Σ/Κ**

ΣΕΣΟΥΛΑΣ
Αθ. Διάκου 17, Αγ. Τριάδα, Περιστέρι, 210 5775.594 Μεζέδες στο δίσκο και κρεατικά που έρχονται στην κυριολεξία με τη σέσουλα πάνω στη λαδόκολλα. **€**

ΣΙΜΟΣ
Αριστοτέλους και Παπάγου 12, Χαλάνδρι, 210 6840.471 Φρέσκα θαλασσινά κατευθύναν από την Εύβοια, ποικιλία ψητών και μαγειρευτών, με ζωντανή μουσική κάθε Σάβ. και Κυρ. βράδυ. Κυρ. μεσημέρι και Δευτ.-Τρ. κλειστά. **€**

ΣΜΑΡΑΓΔΑ

Πίνδου 24, Πεύκη, 210 8056.379 Απλό, φιλόξενο, με καταγωγή από την Τήνο. **€ Κ Μ**

ΣΤΕΚΙ ΤΟΥ ΗΛΙΑ (ΤΟ)
Εππαλάκου 5, Θησείο, 210 3458.052 Παραδοσιακή ταβέρνα που φημίζεται για τα ψητά στα κάρβουνα παιδάκια της αλλά και τα λοιπά πιάτα, με έμφαση στα μαγειρευτά. Κυρ. κλειστά.

ΣΥΛΦΙΟ
Τάκη 24 & Λεπενιώτου, Ψυρρή, 210 3247.028 Από Τετ. ως Σάβ. μια φιλική κομπανία, άκρως δεκτική σε παραγγελίες, κλέβει την παρουσία από την ιδιότερα φροντισμένη κουζίνα. **€**

ΤΑΚΗ 13
Τάκη 13, Ψυρρή, 210 3254.707 Μεσογειακή κουζίνα με ethhic πινελιές σε ένα χώρο ζωντανής ξεσηκωτικής μουσικής, αλλά και σεταρέ για cool καταστάσεις. Κράτηση απαραίτητη.

ΤΡΑΤΑ (Ο ΣΤΕΛΙΟΣ)
Πλ. Αναγεννήσεως 7-9, Καισαριανή, 210 7291.533 Νησιώτικη διακόσμηση και ποικιλία φρέσκων ψαριών και θαλασσινών. **€ Μ Κ**

ΦΑΝΑΡΙ
Πλ. 28ης Οκτωβρίου & Αγ. Αναργύρων 2, Ν. Ερυθραία, 210 6253.535 Ζωντανή μουσική και γεύσεις κατευθείαν από Ανατολή. Παραδοσιακή πολιτική κουζίνα με κεμπάπι, γιαουριλού, σις ταβούκ. Delivery. Κυρ. βράδυ κλειστά. **€ Σ/Κ**

ΦΙΛΕΤΑΚΙΑ ΔΑΦΝΗΣ
Εθν. Μακαρίου 126 & Δράμας, Δάφνη, 210 9730.682 Καλά το μάντεψες, σουξέ τα χοιρινά φιλετάκια. Κυρ. κλειστά. **€**

ΧΡΗΣΤΟΣ
Δ. Πλακεντίας 34, Χαλάνδρι, 210 6840.698 Κλασικό περιβάλλον, ευγενικό προσωπικό, εξαιρετικές μπριζόλες. Από τους πρώτους που σέρβιραν το μπφιτέκι με την ψιλοκομμένη ντομάτα. Κάθε Τετ., Πέμπ., Παρ. ζωντανή μουσική. Δεκτές κοινωνικές εκδηλώσεις. Πάρκινγκ. Δευτ. κλειστά. **€ Κ Μ**

ΩΡΑΙΑ ΜΥΤΙΛΗΝΗ (Η)
Πελασγίας & Πιπίνου 29, Περιστέρι, 210 5730.909 Ο κύριος Ζάχος, δύτες και ποιητής, θα σε περιποιηθεί με φρέσκες ψαρούλες στα κάρβουνα που έπιασαν οι ψαροντούφεκάδες γιοι του. **€ Μ**

ΟΥΖΟ-ΜΟΥΣΙΚΗ
ΒΥΖΑΝΤΙΝΟ
Μεσογείων 356, Αγ. Παρασκευή, 210 6511.354, 693 2426338 Μουσικό μεζεδοπωλείο με ελληνική κουζίνα από διαλεκτά υλικά και με προσεγμένες γεύσεις. Καθημερινά ζωντανή μουσική. Την Κυριακή κλειστό. **€**

ΓΛΥΚΥΣ(Ο)
Αγγέλου Γέροντα 2, Πλάκα, 210 3223.925 Γνήσιοι παραδοσιακοί μεζέδες για καθημερινές γευστικές αποδράσεις. Κλασικό στέκι φοιτητών, ανοικτά με καφέ και γλυκό από τις 10 το πρωί μέχρι αργά το βράδυ. **€**

ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ
Ερ. Μπενάκη 22, Κηφισιά, 210 8074.416/ Λ. Πεντέλης 64, Βριλήσσια, 210 8045.680 Τεράστια μεζεδοπαρέλαση σε συμπαθητικό περιβάλλον. Στην Κηφισιά κλειστό Δευτ. μεσημ. **€ Σ/Κ Μ**

ΕΠΙ ΤΩ... ΛΑΪΚΩΤΕΡΟΝ
Λ. Γαλατσίου & Αγ. Λαύρας 13, Ά. Πατία, 210 2111.887 Ελληνι-

December
23rd 2007
18:00

JingLis
bells

An early
After
Shopping
party

with
ANGELA
PANTELIS
on decks

neonode

MARTINI

Lis
café

Αγ. Μετοξά 30 & Ζησημπούλου
Γλυφάδα
Τ: 210.89.40.116, 210.89.41.871





MINDTHE TRUTH

ALIERMAN
Coffee - Food - Drinks

Σωφρονίου 2, Γκάζι, Τηλ.: 210 3426322,
www.alierman.com



WUNDERBAR
ATHENS ELECTRO BAR

Θεμιστοκλέους 80, εξάρχεια
210 38 18577



seven sins
don't resist

Palaia Leoforos Poseidonos 1 & Moraitini 3, Palaio Faliro (emporiko kentro «south polis»
dipla sta village palaiau falirou), T.:210 9411.047, e-mail: info@sevensins.gr, www.sevensins.gr

ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΗ

κές γεύσεις (περισσότερα από 70 πιάτα, κυρίως ψητά, και ο περίφημος μεζές του μερακλή), που συνοδεύονται από εκλεκτά ρεμπέτικα και λαϊκά τραγούδια από dj. **€ Κ Μ Ξ**

ΖΕΙΔΩΡΟΝ (ΤΟ)

Αγ. Αναργύρων 17 & Τάκη, πλ. Ψυρρή, 210 3215.368 Συνδυάζει την κλασική ταβέρνα με το μοντέρνο εστιατόριο. Αρνίσιες κοτολέτες με ντομάτα, ψητός σολομός με σος σαφράν. Καλό χύμα κρασί. **€ Μ**

* ΚΑΛΙΠΑΤΕΙΡΑ

Άστιγγος 8, Θησείο, 210 3214.152 Μεζεδοπωλείο στο νεοκλασικό του Τσίλερ. Ποικιλίες μπίρας-ούζου, μεζέδες, κρητικό ρακί και ρακόμελο. Από Πέμ. ως Κυρ. ρεμπέτικα χωρίς μικρόφωνο και την Τετ. κρητικά.

ΚΡΑΣΟΠΩΛΕΙΟ ΤΟΥ ΚΟΚΟΡΑ

Καρσιόσκακη & Αισώπου 4, Ψυρρή, 210 3211.565 - 051 Παρά το όνομά του, και άλλα πιάτα εκτός από κόκορα. Αλλά και ζωντανή μουσική. **€ Μ**

* ΜΑΝΙΤΑΡΙΑ

Υμηττού 26 & Ελ. Βενιζέλου, Χολαργός, 210 6548.243 Νέο. Μεσημέρι ή βράδυ θα το βρεις ανοικτό για νόστιμα μεζεδάκια και μανιτάρια (από εκεί και το όνομα). **€**

ΜΟΥΔΙΑΝΟ

Ευριπίδου 17, Χαλάνδρι, 210 6844.826 Παραδοσιακό ελληνικό μεζέδες, σπιτικό κρασί, βέρο λαϊκό κέφι. Δευτ. κλειστά. **€ Κ Μ**

ΠΑΛΙΑ ΑΘΗΝΑ

Επμεδοκλέους 75, Παγκράτι, 210 7518.869 Γραφική μονοκατοικία του '30 όμορφα διακοσμημένη. Ποικιλία από σπιτικούς μεζέδες και ζωντανή (χωρίς μικρόφωνα) μουσική τις καθημερινές, καλό κρασί. Σερβίρει και αργιλέ με γεύσεις Ανατολής. Κυρ. κλειστά. **€**

ΠΑΛΑΙ ΠΟΤΕ

Γρηγ. Λαμπράκη 75, Γλυφάδα, 210 9632.739 Μουσικό μεζεδο-γλεντοκοπείο. Τετ. μέχρι Σάββατο βράδυ. Κυρ. μόνο μεσημέρι. Με παιδότοπο. **€**

ΠΥΡΟΛΙΘΟΣ

Οσίου Λουκά 23, Ίλιον, 210 2628.383 Προσεγγιζόμενος χώρος για μεζέδες, θαλασσινά, ψάρι, κρέας και πολύ ουζάκι. Για γλυκό, γευστικότατη πανακότα και σοκολατόπιτα με παγωτό. **Σ/Κ Μ**

ΡΑΚΟΣΥ/ΜΕΚΤΕΣ

Καρσιόσκακη & Αισώπου 2, 210 3222.240 Όμορφο και παραδοσιακό, με ξύλο και πέτρα. Εξαιρετικοί μεζέδες και μεγάλη συλλογή από αποστάγματα για χαρούμενες βραδιές και όμορφα μεσημέρια. Σέρβις φιλικό. **€**

ΣΤΟ ΜΕΪΝΤΑΝΙ

Αγ. Ζώνης 43, Κυψέλη, 210 8612.749 Ξαν καφενείο του Μεσοπολέμου. Γεύσεις από όλη την Ελλάδα, χύμα κρασί Σπυρόπουλου. Πάρκινγκ στους πελάτες δωρεάν. **€ Κ Μ Ξ**

ΤΖΕΝΗ

Μαλακιάς 4, Αγ. Ελευθέριος, 210 2281.520 Πλούσια παραδοσιακή, σπιτική κουζίνα, όλα μαγειρευμένα από την Τζένη σε χαμηλές τιμές. Τοικουδιά-ρακόμελο-κρασί χύμα. **€**

ΤΖΙΤΖΙΚΑΣ ΚΑΙ ΜΕΡΜΗΓΚΑΣ

Αγ. Γεωργίου & Αισώπου 26, Χαλάνδρι, 210 6810.529/ Πλ. Παπαδιαμάντη 4, Άνω Πατίσια, 210

2232.376/ Μητροπόλεως 12-14, Σύνταγμα, 210 3247.607 Κέρασμα τσίπουρου και ελιές για καλωσόρισμα. Νοστιμότατη η σαλάτα με το ανθότυρο. **€ Κ**

ΤΟ ΑΡΧΟΝΤΙΚΟΝ

Κωνσταντινουπόλεως 94, Μπουρνάζι, 210 5743.525 Πέτρα και ξύλο, μεγάλη γκάμα από σπιτικό, ελληνικό φαγητό, μουσικές του γλεντιού. Κάθε μέρα και μεσημέρι. **€**

ΤΡΙΚΥΚΛΟ

Πυθέου 34 & Γεωμέτρου 1, Νέος Κόσμος, 210 9232.384 Πολλοί οι μεζέδες, κρητικοί κυρίως και πολιτικοί, φτηνότεροι από τα καλώς, ωστόσο, ποιότητας οινόπνευματα. Στέκι του ΣΥΜΦΕ, φιλοξενεί ενίοτε εκθέσεις φωτογραφίας και ζωηρούς μουσικούς. Κυρ. μεσημέρι ζωντανή μουσική. **€ Κ Μ**

ΤΣΙΠΟΥΡΑΔΙΚΟ (ΤΟ) ΔΕ-

κελείας 154, Ν. Φιλαδέλφεια, 210 2515.895 Ζεστός χώρος από πέτρα και ξύλο στο άλσος της Ν. Φιλαδέλφειας. 100 διαφορετικά πιάτα, δύο πλούσιες σειρές μεζέδων (θαλασσινά-κρεατικά), χύμα κρασί και αυθεντικό τσίπουρο Τυρνάβου για γνήσιες βολιώτικες τοιπουροκαταστάσεις. Ζωντανή μουσική εκτός Δευτ.-Τρ. **€ Κ Μ**

ΤΣΙΠΟΥΡΑΔΙΚΟ ΤΗΣ ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ (ΤΟ)

Ιφίγενειας 92 & Θησέως, Καλλιθέα, 210 9569.492 Παραδοσιακοί μεζέδες, ψητά και ψαρικά, σπιτικό κρασί και τσίπουρο σε ένα ζεστό χώρο, σαν στο σπίτι σας. Όλα αυτά, παρέα με γνήσια ζωντανή ελληνική μουσική από Πέμ.-Σάβ. βράδυ και Κυρ. μεσημέρι. Μενού **€ 11**.

ΥΔΡΟΥΣΣΑ

Αγ. Παρασκευής 56, Χαλάνδρι, 210 6812.520 Μεζεδοπωλείο σε μονοκατοικία του 1920. Ζήτη τραπέζι στο αίθριο με το τζάκι. Αυθεντικά ελληνικά ορεκτικά, δροσερές πολυχρωμες σαλάτες και πρωτότυπα πιάτα όπως καυτερά φιλετάκια με κρεμ φρες και πάπρικα. Στο τέλος μια αμβροσία. Μουσική ζωντανή Πέμ. και Κυρ. Έξχωριστός χώρος για τους μη καπνίζοντες. **Σ/Κ** μεσημέρι. **€ Κ**

ΧΙΛΙΕΣ ΚΑΙ ΔΥΟ ΝΥΧΤΕΣ

Καρσιόσκακη 10, Ψυρρή, 210 3317.293-4 Εξωτική αισθησιακή ατμόσφαιρα με ανατολίτικη και μεσογειακή κουζίνα. Παρ. και Σάβ. Λαϊκά τραγούδια από τους Γ. Αλτή, Λ. Ρισώνη, Μ. Τζανουδάκη, Π. Λαφιά, Ρ. Θεοδωρίδη, ναργίλες και show χορός της κοιλιάς. Κυρ. έως Πέμ. εναλλασσόμενα ασήματα.

CAFES/BARS

ABRIDOR

Μασσαλίας 16, Κολωνάκι, 210 3600.683 Φοιτητικό στέκι κατεβαίνοντας προς Σκουφά. Χαρούμενες φάτσες, άραγμα στο πατάρι ή στους καναπέδες.

ΑΙΟΛΙΣ

Αιόλου & Αγ. Ειρήνης, 210 3312.839 Στον busy πεζόδρομο της Αιόλου με επίσημο στιλ και ποιοτικό κατάλογο. Must οι χορταστικοί καπουτσίνο και οι αλμυρές τάρτες.

ALL THAT JAZZ

Αργεντινικής Δημοκρατίας 16, Αθήνα Ατμόσφαιρα νεοϋρκέζικης pub. Πεντακάθαρα ποτά από € 5, έξυπνα πιάτα. Μαύρες μουσικές και η ωραιότερη μπάρα με απίστευτη θέα.

Στην πλατεία Παναθηναίων.

ALU CAFE

Σκουφά & Ομήρου 58, Κολωνάκι, 210 3611.116 Από τις 9 το πρωί για καφέ και φαγητό, και το βράδυ για ποτό και μουσική (house μέχρι dancefloor jazz) από djs. Στέκι ανθρώπων του ραδιοφώνου.

AMELIE CAFE

Λεωφ. Παπάγου 110, Ζωγράφου, 210 7482.081 Καθημερινά με μουσική για όλα τα γούστα (mainstream, 80s, r'n'b, chill out, electro). Παρασκευή και Σάββατο music cocktail με ξένη και ελληνική μουσική.

BAIRES

Σίνα & Σκουφά 21, Κολωνάκι, 210 3635.458 Όνομα συντομογραφία της αργεντινικής πρωτεύουσας, vintage ατμόσφαιρα, extravagant cocktails, ποτών, ανθρώπων και μουσικής. Από τις 12.00 το μεσημέρι μέχρι αργά το βράδυ.

BALUX

Λ. Ποσειδώνος 58, Αστέρας Γλυφάδας, 210 8983.577 Νέο πολυεπίπεδο café-bar-restaurant. Διαθέτει από παιδότοπο και φούρνο, μέχρι playroom και bedroom...

BAR 24

Υμηττού 79-81, Παγκράτι, 210 7510.813 Καταξιωμένο σπορ στέκι με τεράστιες οθόνες. Φιλοξενεί τα μεγάλα ποδοσφαιρικά και όχι μόνο γεγονότα σε χαλαρό κλίμα με Ν.Υ. αναφορές.

BAT CITY

Λ. Αλεξάνδρας 11, 210 6401.666 Από νωρίς το πρωί για καφέ και snacks σε lounge ρυθμούς, μέχρι πολύ αργά το βράδυ (ανοικτό ακόμα και 20 ώρες το 24ωρο) με χορευτική rock διάθεση. Εσωτερικοί και εξωτερικοί χώροι.

BRAZILIAN

Βαλαωρίτου 10, Κολωνάκι, 210 3622.845 Το all time classic καφέ του Μετοχικού Ταμείου Στρατού, με τραπεζάκια στη Βαλαωρίτου. Φίλος καφές, λαχταριστά σάντουιτς, σαλάτες, κρύα πιάτα, ποικιλία σε γλυκές και αλμυρές σφολιάτες. Χαρακτηριστικά βελούδινα στυλ στον τοίχο.

BUENOS AIRES CAFE

Νίκης 16 και Μητροπόλεως, Σύνταγμα, 210 3232.292 Διαφορετικές κουλούρες και άνθρωποι, παρόμοιες ιστορίες ζωής σε διαφορετικές γλώσσες επιμώμενες, το Buenos Aires πάνω από ένα φλιτζάνι καφέ.

CAFE DEL SOL

Βουτσών 44, Γκάζι, 210 3418169 Δίπλα στη νέα στάση του μετρό «Κεραμεικός», με τραπεζάκια έξω και θέα την Ακρόπολη. Καφές, ελαφριά γεύματα, snacks, waffles, αλλικά και σνακς. Εξωτικά βραδινά cocktails.

CAFEINA

Ακαδημίας & Ζωδ. Πηγής (από Κιάφης 6), 210 3841282 Άλιπο-τειο καφέ με παρεϊστική ατμόσφαιρα, freestyle θαμώνες και ψαγμένη electronica.

CAFEPOLIS

Πασσάβ 11, Άνω Πατίσια, 210 2236.405 Μοντέρνος, άνετος, εντυπωσιακός πολυχώρος. Από το πραι για χυμούς, καφέδες, γλυκά και σνακς. Το μεσημέρι με κρύα πιάτα και σαλάτες. Freestyle μουσική γεμίζει τις νύχτες.

CAFE VOULIS

Βουλής 17 & Ερμού, Σύνταγμα, 210 3234.333 Μοντέρνο και νεανικό, ανοικτό από το πρωί με σωστούς εσπρέσο, ολόφρεσκα πανίνι, γνήσιες ιταλικές γεύσεις και καλές τιμές. Δυνατή κάβα και ωραία κοκτέιλ, αναπάντεχα πάρτι τα μεσημέρια του Σαββάτου.

CIBAR

Αλωπεκής 28 - 30 (εμπ. κέντρο Λαιμού), Κολωνάκι, 210 722.549 Κοιμή με μοναστηριακό "all together" τραπέζι. Από το μεσημέρι για καφέ, κρύα πιάτα, σαλάτες, φρέσκα ζυμαρικά. Το βράδυ για πρωτότυπα cocktails ως αργά και funk, electrojazz, mainstream, ρυθμούς.

CIRCUS

Ναυαρίνου 11, Αθήνα, 210 3615.255 Ατμοσφαιρικός χώρος με ιδιαίτερη διακόσμηση, ξεκινά από νωρίς το πρωί με καφέ, φαγητό και γλυκά έως αργά το βράδυ. Σπέσιαλ σαλάτες, ζυμαρικά και πρωτότυπα cocktails. Jazz, retro, swing ρυθμούς και όχι μόνο. Τραπεζάκια έξω. Για πιο ρινέ, καναπέδες στο όμορφο πατάρι.

CLOCK CAFE BAR

Εμ. Μπενάκη 42, 210 3816.262 Από πολύ πρωί για snacks, μπαγκέτες, γλυκά, ως αργά το βράδυ για ωραία μουσική και προσεγμένα ποτά.

CUP & CINO

Πλ. Βικτωρίας 21, 210 8211.021 Ευφυής σύνθεση μοντέρνου και κλασικού design, με συμπάθεια στις πορτοκαλί αποχρώσεις.

DALUZ

Ηρακλειδών 8, Θησείο, 210 3470.714 All day περατζάδα στον πεζόδρομο του Θησείου. Διακόσμηση που θυμίζει σαλέ, χαρούμενος κόσμος.

DE FACTO

Μπουμπουλίας 36, 210 4297.137 Όχι το συγκρότημα, αλλά το baraki. Τέλειωσε τη μέρα σου χαλαρά με ποτό και μουσικούλα. Στέκι για πολλές παρέες και ιδανικό για πρώτο ποτό ή ουζάκι το μεσημέρι του Σαββάτου.

ΕΛΛΙΑ - CAFE BISTROT

Μακρυγιάννη 19-21, Ακρόπολη, 210 9212.280 Θυμίζει γαλλική brasserie, σερβίρει καφέδες, ροφήματα, σάντουιτς και γλυκά για γευστικά διαλείμματα. Πληρέστατη συλλογή malt ούισκι.

ΕΝ ΔΕΛΦΟΙΣ

Δελφών 5, Κολωνάκι, 210 3608.269 Στον είσοδο του πεζόδρομου-συνόρου που σε καλωσορίζει στο Κολωνάκι, με 30 something κοινό, ασταμάτητο μπες-δγες και trendy θαμώνες. **Α.Υ.**

ΕΡΩΣ

Ηρακλειδών 21, Θησείο 210 3464.092 Στιγμές χαλάρωσης από νωρίς το πρωί στα τραπεζάκια και τους αναπαυτικούς καναπέδες για χυμό ή ρόφημα σοκολάτας. Το βράδυ να περάσεις από την μπάρα του. Δοκίμασε το φοντί σοκολάτας με φρέσκα φρούτα εποχής.

EVERGREEN

Κοραή 4, Αθήνα, 210 3311.660 Food bar με ειδικευση στον καφέ. Από την επιλογή των σπόρων μέχρι την παρασκευή του espresso, όλα γίνονται μπροστά σου. Σπουδαία σάντουιτς, κρύα και ζεστά πιάτα, κρέπες και γλυκά. Λειτουργεί όλο το 24ωρο.



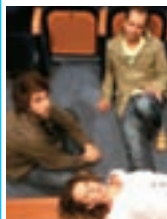
SOUL MAG PARTY Δύο χρόνια κλείνει το μικρό μας αδερφάκι στη Θεσσαλονίκη, που όλο μεγαλώνει και μαθαίνει περισσότερα "Secrets Of Urban Life" για να αποκαλύπτει μέσα από τις περιπετειώδεις σελίδες του. Το πρώτο αθηναϊκό πάρτι του δεν θα μπορούσε να είναι συμβατικό. Γίνεται στον υπέροχο, νεόδμητο

και ακραιοποιημένο χώρο του Thission Lofts στην Πειραιώς, πλήρης ταύτιση με τον αστικό χαρακτήρα δηλαδή. Στο γραφείο κυκλοφορούν φήμες ότι θα παίξει πολύ disco, αλλά με το δίδυμο **Τσιτσόπουλου - Καραθάνου** on dextt σίγουρα θα ακούσουμε και μερικά γκάζα. Support από τον **Κωνσταντίνο Καλαφάκο** του MAD (Post Alternative), ενώ στις πρώτες πρωινές θα οδηγήσει ο **George Apergis** με electro/techno. **THISSION LOFTS** Πειραιώς 123, Σάββατο 15/12, μετά τις 22.00, ελεύθερη είσοδος - free drinks. Ξέρετε τίποτα καλύτερο;



SONIK PARTY Από την άλλη πλευρά το SONIK έκλεισε τρία χρόνια (και ο διαδικτυακός big brother Ανοropolis έντεκα). Κι εδώ πάρτι, λοιπόν, με live από τρία εκ των κορυφαίων συγκροτημάτων της νέας αθηναϊκής σκηνής, που

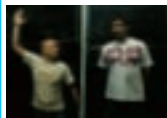
παλεύει για να μείνει και να μην αποδεχθεί πυροτέχνημα. Με εκπροσώπους σαν τους **Katrin The Thrill** (φωτό), **Modrec** και **Pop Eye**, οι πιθανότητες είναι με το μέρος της. Θα παίξει και video art, ειδικά για την περίπτωση, από την ομάδα του Athens Video Art Festival και dj sets μετά τα live από τη συντακτική ομάδα του περιοδικού. **GAGARIN 205** Λιοσίων 205, Πέμπτη 20/12, 21.30, ελεύθερη είσοδος.



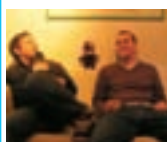
TOTAL 8 Το όγδοο volume της κλασικής σειράς από τη γερμανική Kompakt είναι στα διακοράφια και η **KLIK** μαζί με την **Apotheosis** οργανώνουν μια βραδιά με εκλεκτούς καλεσμένους. Συγκεκριμένα, τη βραδιά ανοίγουν στις 23.00 με live οι INΦO, το electropop γκρουπ από τη Θεσσαλονίκη, τους διαδέχεται ο Robert Babicz σε ένα tech-house DJ set κι έπειτα ο "Detroit lover" Aril Brihna παίζει live. Τελευταίο ξένο όνομα ο Ochia (solo act πλέον), για μια γεύση από γαλλικό electro. Θα κλείσει καλωσορίζοντας το πρωί ο Libertio. **FUZZ Λ**. Βουλιαγμένης 22, Παρασκευή 14/12, € 20 (προπώληση στα καταστήματα Prime Timers).



OLIVER KOLETZKI Από τα νέα ονόματα που ξεπηδάνε από τη βερολινέζικη σκηνή. Βιάστηκε να εξαργυρώσει την επιτυχία με singles όπως το "**Der Muckenschwarm**" με το φετινό του άνισο ντεμπούτο άλμπουμ "**Get Wasted**", αλλά το νουσταλγικό tech house που παίζει αφήνει υποσχέσεις για μια δυνατή βραδιά σήμερα στο **MOTEL** Δεκελέων 24, Γκάζι, Πέμπτη 13/12, είσοδος € 20.



L.E.G.O. Είναι πλέον από τις βετεράνικες club nights της πόλης. **Lostra & Mr. Statik** συνεργάζονται ανταλλάσσοντας "Little Erotic Groove Obsessions", αγαπημένοι DJs και ανερχόμενοι παραγωγοί του ήχου που κάποτε λέγαμε minimal. **FETISCH** Αγ. Ελεούσης 3, Monastiraki Center, Ψυρρή, Παρασκευή 14/12, € 15.



URBAN DISCO Η ψηφιακή ντίσκο των **Chevy** (το καλύτερο πολυτάλαντο DJ τυπάκι της πόλης) & **Alexeees** λειτουργεί εδώ κι ένα χρόνο. Re-edits, ηλεκτρονικό funk, καλογυαλισμένη ντίσκο με παχιά basslines και groovy διάθεση πάντα, άραγε από πού πήρε το όνομα η βραδιά τους; Το Σάββατο οι απαντήσεις, μαζί με ένα limited cd για τους γρήγορους. Την προηγούμενη το Basic Groove φιλοξενεί τους Imam Baildi, τους αδερφούς Φαληρέα που επαναδιαπραγματεύονται λαϊκά άσματα του παρελθόντος μέσα ηλεκτρονικά φίλτρα. **YOGA BALA** Ρ. Παλαμίδου 5-7, 210 3311.335, Παρ.-Σάβ. 14-15/12, είσοδος ελεύθερη.



CITY CAMPERS RELEASE PARTY Η συλλογή με την αφρόκρεμα των νέων ελληνικών groups είναι πλέον στα δισκοπωλεία. Καιρός για πάρτι. Με τους **Flying Lilis Brothers** στα dextt να μειξάρουν πάνω στο σημείο τομής indie κι electronica. Plus, δύο live από τους πολλά υποσχόμενους **First Aid** και τον καταπληκτικό Θεσσαλονικιό **Monsieur Minimal**. **HYDE** Πανεπιστημίου 14, Τετάρτη 19/12, ελεύθερη είσοδος.



GUTLESS MAGAZINE RELEASE PARTY Το πρώτο ελληνικό BMXάδικο fanzine κάνει πάρτι. Σε video wall ολόκληρο το υλικό από το ένθετο dvd, με αποσπάσματα από το euro tour '07, ενώ μετά την προβολή θα ακολουθήσει hardcore/punk-rock/ska/hip-hop party με τους **Xen Phiasco** και **Don Demon**. **FUNK LAB** Τσαμαδού 15, Εξάρχεια, Παρασκευή 21/12, είσοδος ελεύθερη.

BAR **guru** BAR
13, Thessalon Sq. 210 3246530

JAZZ UPSTAIRS
BARGURUBAR

BENNY GREEN TRIO
WITH GIORGOS ANTONIOU BASS
STEVE BROWN DRUMS

DECEMBER 2007
TUE 11 > SAT 15

goculture.gr www.bargurubar.gr

BEYOND THE OBVIOUS

Απολαύστε υπεύθυνα

JOY ART BAR

CAFE BAR
GUEST DJ'S
LIVE MUSIC

OPEN FROM 12:00

SACHTOURI 2 - PSIRI | tel-fax 210 3228038 | www.joybar.gr

I S T I O P L O I K O S

CAFE/RESTAURANT AKTH MIKROIMANOU, ΠΕΙΡΑΙΑΣ
T: 210-4134984 6944-915220 www.istioploikos.gr

47-49 SKOUFA STR., KOLONAKI T: 210 3645546

Ferah

Gold Season

Το μαγικό Αλεξάνδρι με τη χρυσή πνοή του μεταμόρφωσε και πάλι τη **Ferah**. Η νέα Άποψη, η νέα Αισθητική, το Πλούσιο Νέο Πρόγραμμα, αλλά και η Γενιστή Ζωστή Ατμόσφαιρα που επικρατούν, θα σας μεταφέρουν και αυτή τη σαίζον σε χρόνους μαγικούς και ονειρεμένους.

Χαρ. Ζήκου 72 & Τεπελενίου, Πλατεία Μπουρναζίου
Περιστερί, Τηλ.: 210 57 72 910

CITY

COCKTAIL BAR

LIVE “JAZZTAILS”
AT THE CITY

Sunday 16/12:
DJ MCD presents:
“a dog named Rodriguez”
project

Sunday 23/12:
HONEY
WORKSTATIONS

Doors Open: 20:30
Free Entrance

CITY coctail bar
Χάρητος 43, Κολωνάκι,
210 7228910, 6932190760

ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΗ

EXIS MUSIC CAFE
Κωνσταντινουπόλεως 46 & Ζα-
γρέως 23, 694 7031300 Ο
Αντώνης, από το «Ταξίδι»
και τον «Ηριδανό» έστησε
ένα feelgood μαγαζί για
μέσα και για έξω.

FANOOS Oriental cafe
Αχαρνών 11, Κέντρο, 210
3317.293-4 Αυθεντική ανα-
τολίτικη ατμόσφαιρα, με
ναργιλέ, βότανα, ούτια,
στο ιστορικό κέντρο. Κα-
θημερινά από το πρωί.

FERAH
Χαρ. Ζήκου 72 & Τεπελενίου, πλ.
Μπουρναζίου, Περιστερί, 210
5772.910 Ανατολίτικη διάθε-
ση, free style ατμόσφαιρα,
καλά ποτά. Κυριακή Βρά-
δυ live ανατολίτικα παρα-
δοσιακά ακούσματα.

ΗΛΙΟΠΟΤΗΣ
Παγκάλου 38, Ελευσίνα, 697
2759.419 Παραδοσιακό κα-
φενείο – παρέεπικο στέκι
για όσους θέλουν να κά-
νουν ένα ταξίδι στη... «Χώρα
του Ποτέ». Δοκίμασε τους
σπιτικούς μεζέδες του.

ΙΝΤΡΙΓΚΑ
Δερεβινών 60, Εξάρχεια, 210
3300.837 Κλασικό στέκι της
περιοχής, καθαρόαιμο
ροκ άστυλο που φιλοξενεί
φοιτητικά ραντεβού εδώ
και χρόνια.

INTRO
Κ. Βάρναλη 30 & Μεγ. Αλεξάν-
δρου, Περιστερί, 210 5759.442
Ροκ στέκι με δυνατές
βραδίες, χορευτικές μου-
σικές που αγαπάνε τη
σκηνή της brit pop και
γνωστοί DJs αναλαμβάνου-
νται να πλάτουν. Κάθε μέρα
ανοιχτά από το πρωί για
καφέ, μέχρι αργά το βρά-
δυ για ποτά και cocktails.

JANETTO'S
Βαλαωρίτου 7, Κολωνάκι, 210
3535.557 Στο αδιέξοδο της
Βαλαωρίτου θα δεις πολ-
λούς δημοσιογράφους και
πολιτικούς να απολαμβάνου-
ν όλων των ειδών τους
καφέδες, φρέσκους χυ-
μούς και σνακ ή, πιο αργά,
ποτά, συζητώντας όσα γί-
νονται και δεν λέγονται. **A.V.**

JIMMY'S COFFEE SHOP
Βαλαωρίτου 7, Κολωνάκι, 210
3610.444 Άτυπη αίθουσα σύ-
ναξης για πολιτικούς και
δημοσιογράφους. Εδώ χτυ-
πά η καρδιά του ελληνικού
καμπιονάτο, με σπορ περ-
σόνες να απολαμβάνουν το
φημισμένο εσπρέσο. **A.V.**

JOKE CAFE
Ομήρου 12, Κολωνάκι, 210
3646.026 Σε σημείο - κλειδί
του κέντρου, σταθμός για
επαγγελματίες με φόντο
το σκάκι - πάτωμα, φοιτη-
τές στο παταράκι και αστι-
κούς περιπλανώμενους.
Καφέδες, χυμοί, ποτά και
νόστιμα σάντουιτς.

ΚΑΦΕΚΟΥΤΙ
Σόλωνος 123, 210 3840.559
Δεν είναι τοσοδούλι πια,
μεγάλωσε στο βάθος και
διατηρεί το freestyle καλλι-
τεχνικό προφίλ του. Λει-
τουργεί πάντα και ως οδηγός
πόλης με ταχίσια α-
νανέωση των posters για
τα events της πόλης.

**ΚΑΦΕΝΕΙΟ ΓΥΝΑΙΚΩΝ
ΚΑΙ ΦΙΛΩΝ**
Δήμητρος 14, Μαρούσι, 210
6141.512 Ατμόσφαιρα μι-
στρό, ζεστά χρώματα, α-
παλή μουσική. Για καφέ,
ποτό, σπιτικές λιχουδιές
και γλυκίσματα από το
πρωί μέχρι αργά το βρά-
δυ. Και εκθέσεις μεγάλων
Ελλήνων ζωγράφων που

ανανεώνονται 4 φορές το
χρόνο. Κλειστά Κυριακή.

ΚΑΖΟΥ
Μαυρομυλά 3, Κέντρο, 210
3602.242 Μικρό, συμπαθητι-
κό, «εναλλακτικό», ανοικτό
από το μεσημέρι με σπέσιαλ
μπουκίτσες για να συνοδεύ-
ουν μπίρες και ποτάκια.

KEY BAR
Πραξιτέλους 37, 210 3230.380
Ζωντανό μέσα κι έξω από
τις κόκκινες πόρτες του.
Ωραίοι ρυθμοί, εξαιρετικά
–από καλή κάβα– key
flavoured cocktails και δια-
κριτική κουζίνα. Και με 11
εναλλασσόμενους djs.
Από τις 8 π.μ.

ΚΟΚΚΟΙ ΚΑΦΕ
Ασκληπιού 39, 210 3641.981 Το
στέκι της Ασκληπιού που
συνδυάζει την απλότητα
με την ποιότητα για ολοή-
μερες απολαύσεις. Μουσι-
κά κοκτέιλ κάθε Πέμ., Παρ.
και Σάβ. Βράδυ. Από τις
9.00 μέχρι αργά.

**LALLABAI COFFEE
LUNCH PIZZA**
Αίγλη Ζαπτείου (εία, από Βασ.
Όλγας), 210 3369.300 Καθη-
μερινά από το πρωί ως αργά
το βράδυ για παγωτό,
αρωματικό καφέ Portioli,
ροφήματα, απολαυστικά
shakes φρέσκων φρούτων
& παγωτού, χειροποίητα
γλυκά & θάφλα. Και αυθε-
ντική ιταλική pizza. **€ € Μ Ξ**

**LA SOIEREE DE
VOTANIQUE**
Καστοριάς 37, Βοτανικός, 210
3471.401 Μικρός χαριτωμέ-
νος χώρος, φιλοξενεί εικα-
στικά δρώμενα, δυνατά
μπάρα, καθαρά ποτά και
πολύ προσεγμένη μουσική.

LEMON
Ακτί Θεμιστοκλέους 154, Πειραι-
κή, 210 4281.164 Αναεωμένο,
με νέο χώρο upstairs και
happenings στο γνωστό
pop-funky ύφος του
Lemon. Electronica, funk και
alternative ανάμεσα στις
μουσικές επιλογές του.

LOVE CAFE
Ακτί Κουμουνδούρου 58, 210
4177.778 Θεωρείται ένα από
τα πιο «ερωτικά» café κι
εδώ γυρίστηκαν videoclips
γνωστών τραγουδιστών.
Βρίσκεται δίπλα στη θά-
λασσα και προσφέρεται για
καφέ και φαγητό. Hot Tip:
Μη χάσεις τα ελληνικά κυ-
ριακάτικα party που ξεκι-
νούν από νωρίς το απόγευ-
μα μέχρι το βράδυ.

ΛΩΡΑΣ
Σούτσου 7, πλ. Μαβίλη, 210
6428.473 Το γνωστό στέκι,
ανανεωμένο σε πολύ cool
ατμόσφαιρα. Για καφέ και
σνακς με lounge και ethnic
μουσικές και για ωραία και
όχι ακριβά ποτά μέχρι αργά
το βράδυ σε funk, pop
και rock ρυθμούς. Πατάρι
για πιο privé καταστάσεις.
Κάθε μέρα από το πρωί
και happy hour 6.00 - 9.00.
Σ/Κ από το απόγευμα.

ΜΑΓΚΑΖΕ
Αιόλου 33, πλ. Αγίας Ειρήνης, 210
3243.740 Χαλαρή ατμόσφαι-
ρα από νωρίς το πρωί ως
αργά το βράδυ. Καφές,
ροφήματα, ποτά, cocktails,
κρύα snacks. Εξαιρετική η
ποικιλία τους. Και νέα πρό-
σωπα στα decks. Και σύν-
θεση internet. **A.V.**

ME GUSTA
Θηβών 228, Village Park, Πέντη,
210 4922.960 Μοντέρνο ντι-
ζάιν, χαρούμενη ατμόσφαι-
ρα. Για καφέ, ποτό, ελα-
φριά πιάτα, μεγάλη ποικι-

ΜΗ ΧΑΣΕΙΣ... Precious

Για απαιτητικούς κλάμπερ το Precious, στην περι-
πρωή του δεν ισχύει το «ανέβα - κατέβα μας φάγαν»
οι δρόμοι». Απλώς στον πάνω όροφο χαλαρώνεις,
ενώ στον κάτω, θεατρική αισθητική, χορεύεις μέχρι
όσο πιάει. Και για πιο privé καταστάσεις, το Dom
Perignon Room του Precious προσφέρεται για όσους
θέλουν να απομονωθούν για λίγο και να τα πουν με
την παρέα τους ή ακόμα και να οργανώσουν το δικό
τους πάρτι. **Εγκαίνια την Κυριακή 16 Δεκεμβρίου για το
Precious, στην Αλεξάνδρου Σούτσου 14, στο Κολωνάκι.**

Λία σε γλυκά και παγωτά.

ΜΕΡΜΗΓΚΙ
Σαρανταπόρου 22, Περιστερί, 210
5772.006 Η διασκέδαση δεν
σταματά στο νέο λλιπούτσιο
café. Φιλικά, ζεστό περιβάλ-
λον, για να πιεις freddo ή
caldo καφεδάκια, ωραίους
φυσικούς χυμούς, κοκτέιλς,
σφηνάκια και να δοκιμάσεις
εξαιρετικά γλυκά, σάντουιτς
και σαλάτες. Το βράδυ στα
τραπέζια έξω άκου τις
funk, soul και classic rock
μουσικές επιλογές του dj.
Αυτό το μερίμνη δεν στα-
ματά ποτέ να διασκεδάζει...

MG'S
Φωκ. Νέγρου 24 & Επτανήσου 112,
Κυψέλη, 210 8815.222 Η ομά-
δα που μας γνώρισε τα
Applebee's λανσάρει ένα
νέο καφέ - μπαρ στον κλα-
σικό αθηναϊκό πεζόδρομο.
Με καφέδες, χυμούς και ε-
λαφριά πιάτα όλη την ημέ-
ρα και μια πλούσια μπάρα
τις νύχτες. Σάβ.-Κυρ. ανοι-
κτά μέχρι τις 3.00 π.μ.

MOMI
Μ. Γερουλάνου 55, Αργυρούπο-
λη, 210 9934.145 Μια καλή δι-
καιολογία για να αποφυγε-
τε τη ραθυμία της δουλει-
άς σε ένα χώρο με όμορ-
φα χρώματα, έντονα αρώ-
ματα και νόστιμα εδέσμα-
τα. Πέμ. μουσικές από
Ketjak και Κυρ. πάρτι από
νωρίς το μεσημέρι.

MOOI
Μισούλη 6, Μοναστηράκι, 210
3212.624 Ωραίο ντεκόρ, φιλι-
κή και ζεστή ατμόσφαιρα.
Ανοιχτό από το πρωί με κα-
φέδες, γλυκά, αυθεντικά
ρακόμελα. Και κουζίνα με
λίγα, νόστιμα πιάτα σε πολύ
καλές τιμές.

ΜΟΡΦΗ
Ηρακλειδών 42, Θησείο, 210
3452.581 Σίγουρα θα βρεις
γνωστούς και φίλους να
δοκιμάζουν ρακόμελα και
ψημένες ρακές στα διαρ-
κώς πολλαπλασιαζόμενα
τραπέζια του.

**ΜΟΥΣΕΙΟ ΚΥΚΛΑΔΙΚΗΣ
ΤΕΧΝΗΣ**
Νέοφ. Δούκα 4, Κολωνάκι, 210
7228.321 Στο αίθριο του
μουσείου μπορείς να κά-
νεις διάλειμμα με καφέ,
χυμούς κι ελαφριά γεύμα-
τα, σε ένα χώρο με ιδιαιτε-
ρη αισθητική, όπου δεσπό-
ζει το συντριβάνι με το ψη-
φιδωτό της Ζιζής Μακρή.

ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΠΕΝΑΚΗ
Κουμπάρη 1, Κολωνάκι, 210
3671.000 Καφέδες ή και φα-
γητό στο μουσείο στον 3ο,
με απίστευτη θέα των τριγύ-
ρω λόφων και διακόσμηση
του Αντώνη Κυριακούλη. **A.V.**

ΜΥΘΩΔΙΑ
Α. Αλεξάνδρου 49, 210 6466.866
Ethnic all-day καφέ με κυ-
ρίαρχο το μαροκινό στοι-
χείο, ελληνική και ξένη μου-
σική· καφέδες, χυμοί, κρύα
πιάτα και ποτά το βράδυ.

**ΝΤΙΣΚΟΚΑΦΕΝΕΙΟ Η
ΨΥΡΡΑ**
Μισούλη 19, Ψυρρή, 210
3244.046 Μικροσκοπικό
στέκι στου Ψυρρή, εν πολ-
λοίς υπεύθυνο για την α-
θηναϊκή ρακομελίδα.

Τραπεζάκια έξω και «ύπο-
πτο» παταράκι μέσα.

NUEVO CAFE
Escape Center, Ίλιον, Α. Δημο-
κρατίας 67, 210 23 89.089 Για
καφέ και όχι μόνο, χαλαρά
μέσα στο εμπορικό, κάθε
μέρα από τις 10 το πρωί.

ΟΚΙΟ MUSIC CAFE
Μαρίνα Ζέας, Πειραιάς, 210
4284.006 Δίνει χρώμα στο ω-
ραίο σκηνικό της μαρίνας με
τη φιλική και ζεστή του ατμό-
σφαιρα. Λειτουργεί από το
πρωί, με καφέ, χυμούς, full
menu, ενώ το βράδυ γίνεται
funky baraki. Πολύ συχνά γί-
νονται live από ανερχόμενα
ελληνικά συγκροτήματα.

ΠΑΙΡΙ DAEZA
Παρνασσού 3, πλ. Καρύστη, 210
3210.233 40s art deco σκηνι-
κό με lounge μουσικές σε
παρεϊστικό περιβάλλον.
Διεθνές menu την ημέρα κι
exotic cocktails το βράδυ.
Κυρ. dj Lo-Fi, Παρ. Γιώργος
Bitsikas. Special guests τις
υπόλοιπες μέρες.
ΠΛΕΕΙ - PLAY CAFE
Αγ. Ιωάννου 23 (ισόγειο εμπ. κέ-
ντρου), Αγ. Παρασκευή, 210
6083.988 Ψαγμένη, φιλοεναλ-
λακτική-rock κονσόλα, έντο-
νο κοζάρισμα μεταξύ θαμά-
νων (20s-30s) με highlight
την εξωφρενικά φορτωμένη
παιδική διακόσμηση. Στα
συν οι χαμηλές τιμές.

ΡΑΚΟΜΕΛΟ
Διστόμου 9α, πλ. Ανεξαρτησίας -
Αγ. Μαρίνα Ηλιοπούλης, 210
9702.025, www.torakomelo.gr Η
μεγαλύτερη ποικιλία σε ρα-
κόμελο απ' όλη την Ελλά-
δα. Ρακομελομεζέδες, ποι-
κιλίες, καφεδάκι από το α-
πόγευμα, cocktails και
σφηνάκια μέχρι αργά. Με
κονσόλα για blues ρυθ-
μούς, με jazz-funk διάθεση
και latin επιρροές. Events
live συγκροτημάτων και εκ-
θέσεις καλλιτεχνών. **A.V.**

POP UP
25ης Μαρτίου 13, Ν. Σμύρνη, 694
6658700 Το πιο pop καφέ της
Αθήνας με διακόσμηση
βουτηγμένη στην pop art, έ-
ντονα χρώματα και μίνιμαλ
αύρα. Το πρωί καφέδες με
θέα την πλατεία, το βράδυ
ποτά στο μέσα μπαρ.

PRAXIS
Δραγατσίου 8, πλ. Κλαυθμό-
νος, 210 3247.407 Art café με
φωτογραφίες στους τοί-
χους από σταντ του Χόλι-
γουντ και θεατρικές παρα-
στάσεις, Lounge μουσικές
και χορταστικά πιάτα.

REPRISE
Χαρ. Τρικούπη 6, Αθήνα, 210
3617.713 Ηλιοράιστο, χαλαρό
all day café με ποικιλίες κα-
φέ, γλυκά, σνακ, σάντουιτς
και πλούσια κάβα. Χαμηλός
φωτισμός, πατάρι και τρα-
πέζια στη σοά, ψαγμένες
jazz, rock και alternative
μουσικές. Από τις 8.00 το
πρωί μέχρι τα μεσάνυχτα.

REZIN
Ερ. Μπενάκη 53 & Τζαβέλλα, Εξάρ-
χεια, 210 3846.385 Καθερωμέ-
νο φοιτητικό στέκι λίγο πριν
την πλατεία, με cult παταρά-
κι και πολυήμενες κούπες
για τους ζεστούς καφέδες
και τη φημισμένη λιωμένη

Grand opening

Dear guests. We would like to welcome you all to the grand opening
of the funky and stylish new club precious
on 16/12 at 21:00

Precious

Club & Dom Pérignon room

precious club, 14 al. soutsou str., kolonaki
tel: +30 210 3639 439



DIESEL

Dom Pérignon



GOIN' OUT

Του ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΜΕΝΕΓΟΥ



WUNDERBAR

ID: Οι ηλεκτρονικές επιλογές στην πόλη δεν ήταν ποτέ αρκετές εκτός των μεγάλων dance stages. Υπήρχε το Zoo της Μιχαλακοπούλου, στο οποίο γενιές και γενιές ενθλικιώθηκαν, η Inoteka, σποραδικά κάποια μπαρ στου Ψυρρή. Αλλά τα περισσότερα τα έφαγε η λαίλαπα του R'n'B και φυσικά του εύκολου funk, που για κάποιο ανεξήγητο λόγο ψφίνει τους Αθηναίους. Το Wunderbar άνοιξε πριν από 5 χρόνια χωρίς να αφήσει αμφιβολίες, με τον υπότιτλο “The Athens Electro Bar” να δείχνει ξεκάθαρα τις προθέσεις...

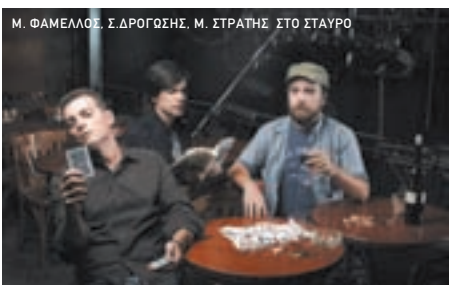
FACES: για ένα bar που θα παίζει ήπια electronica τις καθημερινές, για τους technoheads (και όχι μόνο) που αναρρώνουν από τα weekend parties. Αλλά που θα έχει το club quality να μεταμορφώνεται μερικές βραδιές σε μια χορευτική γιάφκα στο κέντρο της, δύσκολης σε τέτοιους ήχους και διαχρονικά ροκ, πλατείας Εξαρχείων. Το στοίχημα το κέρδισε. Ο κόσμος των clubs το στήριξε, οι θαμώνες της περιοχής άνοιξαν τα αυτιά τους. Και βέβαια όσοι πίνουν σαν ιεροτελεστία τον καφέ τους στην πλατεία βρήκαν άλλο ένα στέκι, καθώς το Wunderbar είναι ανοιχτό από το πρωί. Συμμετέχοντας στην άτυπη συνωμοσία όλων των καφέ μπαρ των Εξαρχείων, που το πρωί μοιάζουν τόσο ομοιογενή ενώ το βράδυ διαφοροποιούνται τόσο σε κόσμο όσο και σε μουσικές.

HIGHLIGHTS: Το Wunderbar στήθηκε ε-ξαρχής στη βερολινέζικη λογική των πολλών εναλλασσόμενων DJs, που θα έκαναν κάτι διαφορετικό από τη συνήθη πεπατημένη τους στα big room clubs. Από τα dexx του πέρασαν και περιοδικά επανεμφανίζονται οι Leon Segka, Mikele, Olga Kouklaki, Axel Karakasis, George Aregis, Tolis Q, ακόμα και ξένοι guests από το χώρο του electro/techno και σπανιότερα των breaks και του drum'n'bass. Τα πρόσωπα αλλάζουν, αλλά η μουσική που απντνχεί στους βεραμάν τoίκους του Wunder είναι πάντα a-class...

WUNDERBAR, Θεμιστοκλέους 80, πλ. Εξαρχείων, 210 3818.577

ΜΟΥΣΙΚΗ

Του Γ. ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ (museweek@athensvoice.gr)



Πέμπτη 13

RENE AUBRY Ο Γάλλος συνθέτης με τις γοττευτικές μελωδίες από τα soundtrack του “Killer Kid” και το “Malabar Princes”, αλλά και τις νέες συνθέσεις του “Memoires du future”. **GAZARTE** Έναρξη 22.00, είσοδος με ποτό € 35.

YANNIS KASSETAS & THE FUNK WIZARDS Με υλικό από το άλμπουμ του “The truth about the alien invasion in Egypt” και επιρροές από Charlie Parker και Eddie Harris. **ΑΛΑΒΑΣΤΡΟΝ**

Παρασκευή 14

NOUVELLE VAGUE Είναι αυτή η ενίοτε ενοληπτική bossa nova - lounge μουσική που ακούς όπου σταθείς και όπου βρεθείς να διασκευάζει διαμάντια του post punk και του new wave. Οι Marc Collin και Olivier Libaux και τα κορίτσια τους ξανά στην Αθήνα, γιατί σε έχουν κόψει οι ψήννεςαι τρελά. **GAGARIN** Έναρξη 21.30. Είσοδος € 25, 30 (ταμείο). Προπώληση: Metropolis, Ticket House, www.i-ticket. Καί στις 15/12.

BENNY GREEN Ο Νεο-ϋορκέζος πιανίστας της jazz Benny Green, συνεργάτης ονομάτων όπως οι Betty Carter, Art Blakey & the Jazz Messengers, σε επιλογές από τη σπουδαία διακογραφία του με άλμπουμ όπως το “Green’s Blues” μαζί με τον μπασιόστα George Antoniou και τον ντράμμερ Steve Brown. **JAZZ UPSTAIRS** Έναρξη 22.00. Είσοδος € 20.

JAVON JACKSON ALL STAR QUARTET Σαξοφωνίστας των Jazz Messengers του Art Blakey, με σημαντική διακογραφία στην εταιρεία Blue Note και ανοιχτούς ορίζοντες που έφταναν στον Zappa, και τον Stevie Wonder. Φρέσκο υλικό από τις ηχογραφήσεις του

στην Palmetto Records. **HALF NOTE** Έναρξη 22.30 (Κυρ. -Δευτ. 20.30). Είσοδος με ποτό € 30 (φωτ. € 20).

FRANKIE MORALES LIVE From the Spanish Harlem με salsa, latin και συμμετοχή από τον πιανίστα των Mercadonegro, Cesar Correa. **PALENQUE.** Στις 14, 15, 16/12. Έναρξη 00.30 (Κυριακή 22.30). Είσοδος με ποτό € 15.

Σάββατο 15

REGGAE JAM Reggae night από την ομάδα 1 Step Forward. Ξεκίνημα στις 22.30 με dj set από την Anna Mystic, λάιβ από τους Έλληνες Soul Fire στις 23.30 και τον παραγωγό της dub Professor Skank στη 1.00. **AN CLUB** Έναρξη 22.00. Είσοδος € 12.

Κυριακή 16

«**ΤΡΕΙΣ ΚΙ Ο ΚΟΥΚΟΣ**» Πλάκα έχουν αυτοί. Τρεις κι ο κούκος, λέει. Παραμύθια τουμπαννα. Χαμός γίνεται. Κι επειδή δεν θες να μείνεις στην απ’ έξω, πρέπει να σου πω ότι η παρέα των Μανώλη Φάμελλου, Στάθη Δρωγώση και Μύρωνα Στρατή θα συνεχίσει ακάθεκτη να λέει, να πειράζει, να διασκευάζει, να ανταλλάσσει τα τραγούδια της άλλο ένα διήμερο, ήτοι 16 & 17/12, και μετά του χρόνου πάλι –θα ξεκινήσουν από 6/1. Κανόνισε την πορεία σου. Άκου τη δίψα σου. **ΣΤΑΥΡΟΣ ΤΟΥ ΝΟΤΟΥ** Έναρξη 23.00. Είσοδος € 6 (φωτ. € 4). Είπαμε, στις 16 & 17/12.

THE PRETTY THINGS & ARTHUR BROWN Οι Λονδρέζοι Pretty Things με rhythm and blues ύφος κι επιρροές από τα ψυχεδελικά μπουκέτα του ‘60, μαζί με τη rock’n’roll τρέλα του Arthur Brown, που μια φορά στη ζωή σου έχεις ακούσει σίγουρα στο “Fire”. **GAGARIN** Έναρξη 21.00. Είσοδος € 30.

DR. VODKATINI Funk και soul με δυνατά πνευστά από το ελληνικό σχήμα που έχει τον τρόπο του να σηκώνει το μαγαζί στον αέρα. **OKIO MUSIC CAFE** Μαρίνα Ζέας, Πειραιάς, 210 4284.006. Έναρξη 20.00. Είσοδος ελεύθερη.

ΞΑΝ ΜΑΓΕΜΕΝΕΣ Αφιέρωμα στις γυναίκες του ρεμπέτικου, με ερμηνεύτριες τις Κρισ. Δημητρίου, Ελ. Κουρλιά, Βασ. Τσακρίστα, Claudia Rossini, Σ. Μπουλακάκη. **1000 και 2 ΝΥΧΤΕΣ** Έναρξη 22.30. Είσοδος με ποτό € 15.

Δευτέρα 17

ΑΝΟΙΚΤΗ ΘΑΛΑΣΣΑ Το ελληνικό σχήμα με unplugged διασκευές στα δύο ονόματα που σημάδεψαν την ιστορία της ροκ. The Beatles and the Stones, που έλεγαν και οι House of Love. **CAMINITO** Έναρξη 22.00, είσοδος € 10.

ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ COLUMBIA Πρωτοβουλία για τη διάδοση και αξιοποίηση του εργοστάσιου της Columbia με τη συμμετοχή των Στ. Διονυσίου, Γ. Ιωάννου, Δ. Κοντογιάννη, Μ. Ρασούλη, Α. Χαλκιά. **ΘΕΑΤΡΟ ΑΘΗΝΑ** Δεληγυύ 10 και Πατησίων. Έναρξη 19.30. Είσοδος ελεύθερη.

SIX PLUS... BY YIORGOS FAKANAS Jazz-fusion από το σεξέτεο του μπασιότα - συνθέτη Γιώργου Φακανά, με καλεσμένες τις Σοφία Νοπτή, Ζανέτ Καπούγια και Λουκία Παλαιολόγου. **ΚΥΤΤΑΡΟ** Έναρξη 22.00. Είσοδος € 15.

Τρίτη 18

YFG Το σχήμα του μπασιόστα - συνθέτη και ενορχηστρωτή Γιώργου Φακανά με jazz - fusion από τα άλμπουμ “Echoes” και “Domino”. **JAZZ UPSTAIRS** Έναρξη 22.00. Είσοδος € 15.

Τετάρτη 19

ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΕ ΣΙΔΗΡΟΠΟΥΛΟ - ΑΣΙΜΟ Οπτικοακουστικό αφιέρωμα σε ντοκουμεντά των Άσιμου και Σιδηρόπουλου με προβολή της ταινίας: «Στάση Ζωής» σε κείμενα του Jim Morrison και σχετική λάιβ από τους Magic de Spell, Αντρέας Ταρνανάς, Motivo 4, ΕΛΞΙς, Grain.

RODEO Έναρξη 22.00. Είσοδος € 9. ●

σοκολάτα που. Ακόμα, ρακόμμελα, βαρελίσια μπύρα και μεγάλη ποικιλία ποτών.

ROSEBUD Σκουφά και Ομήρου 60, Κολωνάκι, 210 3392.370 Διακεκριμένο στέκι στην πασαρέλα της Σκουφά, με καλλιτεχνικές παρουσίες και δικηγόρους σε break. Cinematic μουσικές, ανάλογα live και πιάτα μεσογειακής έμπνευσης. Από χωρίς το πρωί έως αργά το βράδυ. **A.V.**

SEVENSINS **Λ. Ποσειδώνος 1, Δέλτα Φαλήρου, 210 9411.035** All day πρόταση διασκέδασης. Για jazzy πρωινές στιγμές χαλάρωσης με καφεδάκι, ή funky «αμαρτωλές» βραδιάς με καλό κρασί και πολλά cocktails. ☺

SINE QUA NON **Αλ. Πάντου 10 (στον πεζόδρομο του Παντείου), 210 9222.843** Το alternative στέκι των Παντειακών φιλοξενεί πολύχρωμες παρέδες με piercing σε επαναστατικές συζητήσεις και ταβλομαραθώνιους. Μορφή, ο cult ιδιοκτήτης Σπίρους, coffee dealer και εξομολογητής.

ΣΚΟΥΦΑΚΙ Σκουφά 47-49, Κολωνάκι, 210 3645.888 Φοιτητές σε διαρκή ραστώνη, συγγραφείς σε απόγνωση, επαγγελματίες σε χαλάρωση συνθέτουν το κοινό του ζεστού καφέ στο δρόμο προς την πλατεία. **A.V.**

STAVLOS CAFE **Ηρακλειδών 10, Θησείο, 210 3467.206** Στο χώρο των παλιών βασιλικών στάβλων συνεχίζει ένας από τους πρώτους πολυχώρους της πόλης. Μπταίνοντας εστιατόριο, στην αυλή για καφέ και ποτό, στο μικρό κλαμπάκι για δυνατές μουσικές. **A.V.**

ΣΥΝ ΑΘΗΝΑ **Ηρακλειδών 2, Θησείο, 210 3455.550** Χόρτασε Ακρόπολη στο μαγαζί με την καλύτερη θέα. Μετά τη βόλτα στον πεζόδρομο, καφεδάκι, σάντουιτς και light επιλογές από μενού με άποψη.

ΤΡΑΛΛΑΛΑ **Ασκληπιού 45, 210 3628.066** Τρελές δόσεις καφέλης κατά τη διάρκεια της ημέρας συνδυασμένες με γλυκά και χαλαρά ποτά τις νύχτες στην καρδιά της πόλης. Ωραίες μουσικές από τον Δ. Ληλή κάθε Παρ. και Δευτ.

TRAMEZZINI CAFE **Σοφοκλέους 1, Ιστορικό κέντρο 210 3211.883/ Π. Ιωακείμ 46, Κολωνάκι, 210 7212.322/ Σύντομα και Θεμιστοκλέους**

ΜΗ ΧΑΣΕΙΣ...



KILLER 45 PARTY

Συγκρίνεται με τίποτε το φρέσκο; Soul και funk αποκλειστικά και μόνο από singles 7 ιντσών, γιατί το βινύλιο έχει άλλη γλύκα και καλύτερο ήχο από τη σιντιρίκη πλαστικούρα. Ο d.j. Lo-Fi, που ξεκίνησε τη σειρά αυτών των πάρτι, θα ανακατέψει τα δίσκους του μαζί με τη μάγκα-μου-είναι-τεράστια-και-αυθεντική δι-σκοθήκη του d.j. Universal (τελευταία φορά που τον άκουσα μου πέρασαν τα σαγόνια) και τα πιο σκονισμένα σινγκλάκια του Phonic Loop, που όταν δεν ακούει μουσική γράφει στην Athens Voice. Μόνο heavy & soulful stuff, που ξεκινά από τη γραμμένη ιστορία της Motown και της Staxx και καταλήγει στην εδώ και τώρα φρεσκαδούρα της Tru Thoughts και της Daptone. Τα λέμε εκεί, λέμε. **-Γ.ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΣ**

PAIRIDAEZA **Παρνασσού 3, πλ. Καρύτση, 210 3210.233.** Έναρξη 23.00. Είσοδος ελεύθερη, όπως η ζωή. Στις 20/12.

63, Εξάρχεια. Τα πρώτα αυθεντικά tramezzini της πόλης. Ο πιο αρωματικός γνήσιος ιταλικός espresso... αφρώδη ιταλικά κρασιά prosecco. Ανακαλύψτε τα όλα εδώ και κάντε το πιο απολαυστικό δείπλιμα της ημέρας.

ΤΟΥ CAFE **Καρύτση 10, πλ. Καρύτση, 210 3311.555** Μικροσκοπικό καφέ – δημοσιογραφικό στέκι κατά τη διάρκεια της ημέρας, πολλές κόσμος στο πεζόδρομο τις νύχτες, freestyle μουσικές.

TRIBECA Σκουφά 47-49 & Ομήρου, 210 3623.541 Το πιο hip και φιλικό μέρος για γρήγορο γεύμα. Το πρωί για εξαιρετικά σάντουιτς, χυμούς και το βράδυ για μουσική σε σωστό beat και διάθεση, δίπλα σε ηθοποιούς. **A.V.**

WAY OUT **Ζωοή. Πηγής 5, Αθήνα, 210 3844.471** Καλός καφές, cocktails και νόστιμα σνακς. Ένα ευρωπαϊκό Brown café με γνήσια jazz και blues μουσική.

ZILLION'S ICE CREAM BAR **Διονύσου 69, Κηφισιά, 210 6201.211** Ωραίες, ευχάριστες χώρες για ιταλικό καφέ, προσεγγμένα σάντουιτς, 29 γεύσεις σπιτικού παγωτού, εξαιρετικό σπιτικό σοκολατένιο κέικ και παγωμένα cocktails. Από το πρωί καθημερινά. ☺

ΦΙΛΙΟΝ Σκουφά 34, Κολωνάκι, 210 3637.758 All time classic στέκι συγγραφέων, ηθοποιών και πολιτικών, βέρον Αθηναίων πάνω απ’ όλα, με σπουδαίες τάρτες, τιμημένη τυρόπιτα κουρού και γευστικά παγωτά. **A.V.**

ΧΑΡΤΕΣ **Βαλετισίου 35 & Ζ. Πηγής, Εξάρχεια, 210 3304.778** Τραπεζάκια μονίμως full μέσα-έξω και κόζι σαλονάκι για άραγμα στο βάθος. Σούπερ ατού αι τουαλέτες, που συγκεντρώνουν τις απόψεις της πόλης (πίασε κι εσύ την κιμωλία σου!). Συχνές βραδιές με την επιμέλεια της ομάδας «Κορμοράνος».

BARS

ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ **Αργεντινής Δημοκρατίας 14, Λ. Αλεξάνδρας, 210 6450.345** Μπαρία σε στυλ σαλόνι με μπάρα, 3 ντράφτ και 50 μπύρες από όλο τον κόσμο.

Πολλές επιλογές σε τάπας.

ALLEY CAT **Κωνσταντινουπόλεως 50, Γκάζι, 210 3454.406** Alternative μπαράκι με πολύχρωμη διακόσμηση και indie κοινό. Θα ακούσεις από britpop μέχρι electro-pop των 80s.

AL MILANESE **Ξενοκράτους 49 & Αριστοδήμου, Κολωνάκι, 210 7294.111-2** Κανούργια τρατορία στο χώρο του παλιού Stars, με όλη την γκάμα της νέας ιταλικής κουζίνας. Από τους πολύ γνωστούς στην Αθήνα Valter & Dario Fagnoni. **€€ K M**

ΑΛΧΗΜΙΣΤΗΣ **Χριστοποίδου 3 & Καραϊσκάκη, Ψυρρή** Swinging bar με μουσική γκάμα από pop-rock μέχρι electronica. Η λέξη κλειδί είναι ποπ και τα τραπέζια βγαίνουν έξω στον πεζόδρομο. Κάθε Παρ. indie από τη Βάσια Τζανακάρη.

ARGO-ΜΥΚΟΝΟΣ **Αισχύλου 31 & Ευριπίδου, Ψυρρή, 210 3248.664** Το μυκονιάτικο μπαρ εξεισιωνάζει στο κέντρο της πόλης για διασκέδαση χωρίς όρια. Θα κολήσεις με τα κοκτέιλ του.

ΑΣΤΡΟΝ **Τάκη 3, Ψυρρή** Το αγαπημένο καλοκαιρινό (και όχι μόνο) στέκι επιστρέφει ανανεωμένο, με τον Δ. Λαζαρίδη να παίζει και να επιμελείται τα events. Πολλές μπύρες στον πεζόδρομο...

ASSAI BAR **Βρυξέλλας 15, Άλσος Παγκρατίου, 210 7517.395** Cotton bar, αισθητικά και μουσικά, με αδυναμία στις μαύρες μουσικές όπως jazz-blues-funk αλλά και rock. Κάθε εβδομάδα live από αθηναϊκές μπάντες. Δυνατή μπάρα, ωραίο ρακόμμελο. Ποτό € 6.

BARAZZ **Φραντζή & Βρεσθέννης 61, Νέος Κόσμος, www.barazz.gr** Παλιομοδίτικο μπαρ με ροκ χαρακτήρα και συχνά live. Πέτρα, ξύλο, σίδερο και ατμόσφαιρα ποτάδικου.

BARRIO **Κεραμεικού 53, Μεταξουργείο** Με θέα πλεόν στην πλατεία Αυδή και ανανεωμένο κόνσεπτ, ενώνει μουσικά τις γειτονίες του πλανήτη με κέντρο την Αθήνα. Κάθε Δευτ. Γ.Ι. Μπαμπασάκης, Τρ. και Τετ. Ε. Μαθιουδάκη και Γ. Λώλος, Πέμπ. Ν. Παπαθανασίου, Παρ. DJ Fiorentina, Σάββ. Μ. Οικονόμου και Κυρ. ‘Barrio Blue’.



"PERFECTLY BALANCED" glass design by TOM DIXON

A UNIQUE COMBINATION OF 16 EXOTIC BOTANICALS SUBTLY BALANCED
THROUGH VAPOUR INFUSION FOR A CRISP, LIGHT TASTE.

BOMBAY  SAPPHERE,
INSPIRED

WWW.BOMBAYSAPPHERE.COM

Απολαύστε υπεύθυνα

ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΗ

ΔΙΠΛΟ

Ανδρ. Μεταξής 32 & Θεμιστοκλέους, πλ. Εξαρχείων, 697 9116936 Για ωραίο ποτό το βράδυ και μουσική από dj για clubίτικες καταστάσεις.

DR. FEELGOOD

Σπ. Τρικούπη 1, πλ. Εξαρχείων Εξαρχειώτικο στέκι με κλασικές ροκ φάτσες της πόλης και αέρα από 'λο. Μπίρα-καφές από € 2,5.

EARTH BAR

Αριστοφάνους 1, πλ. Ψυρρή, 210 3232.515 Εκλεκτικές μουσικές από διάφορα είδη με τη διακριτική παρουσία του Junior SP στην επιμέλεια των events.

ENZZO DE CUBA

Αγ. Παρασκευής 70, Μπουρνάζι, 210 5782.610 Τρεις διαφορετικοί χώροι, με πολλά live κι εκπλήξεις. Dance shows, δωρεάν μαθήματα χορού, latin fiesta. **A.V.**

FANTASEED

Τριπολέμου 8, Γκάζι, 697 2220530 6 διαφορετικά δωματάρια, πολύχρωμη διάθεση, ανοιχτό από το μεσημέρι, αργά τα beats ανεβαίνουν στο μικρό clubκι στο βάθος.

FUNK LAB

Τσαμαδού 15, πλ. Εξαρχείων 210 3819.615 Ανανεωμένο groove bar (ex-GIMMICK) με εναλλακτικούς funk, rap, ska, reggae, punk, hip-hop, breakbeats, garage, indie ήχους, specialevents, video projections, προσεγμένη όσο και προσατή μπάρα. Ανοιχτά Τετάρτη με Κυριακή. Είσοδος ελεύθερη.

GALAXY

Σταδίου 10 (εντός στοάς) , 210 3227.733 Ορίζει από μόνο του την κατηγορία «ποτά-δικο». Βγαλμένο από σελίδες αμερικανικού μυθιστορήματος, μπιτόμικο καταφύγιο με τον κύριο Γιάννη να σεβίρει εξαιρετικά ποτά σε αυτούς που ξέρουν και τον εμπιστεύονται.

GINGERALE

Θεμιστοκλέους 74, Εξάρχεια, 210 3301.246 Πολύχρωμο στέκι που ανανεώνει την πλατεία. Από νωρίς το πρωί μέχρι αργά το βράδυ, με «μαύρη», κατά βάση, κονσόλα και 50s ντεκό.

GROUP THERAPY

Ασπενιώτου 11, Ψυρρή, 697 6722675 Χαρούμενη μπάρα με πλήθος κοκτέιλ, καφές, ποτά, χρώματα, εκθέσεις, events, μουσικές για όλους, χαρούμενη διάθεση... Group Therapy για όλους.

ΘΗΡΙΟ

Ασπενιώτου 1, Ψυρρή Μικρό, σε δύο επίπεδα, με το καλύτερο funk της πόλης κι ενίοτε latin αντισίες. Από τα πραγματικά αθηναϊκά μπαρ.

FLOWER

Δορυλαίου 2, πλ. Μαβίλη, 210 6432.111 Αμετακίνητο στέκι της «διαφορετικής» πλατείας. Συνωσιμμός στα τραπεζάκια που βγάζει έξω το καλοκαίρι, ροκάδες και φθινές μπίρες.

HOXTON

Βουτσών 42, Γκάζι, 210 3413.395 Μπαρ σε βιομηχανικό σκηνικό, ονομασία που προκύπτει από την arty συνοικία του ανατολικού Λονδίνου, και ροκ μουσική κονσόλα. Για fashionistas και καλλιπένες που πίνουν ποτά στον πεζόδρομο. Κάθε Πέμπτη indie από τον Κωνσταντίνο Τσάβαλο.

ΙΠΠΟΠΟΤΑΜΟΣ

Δελφών 3B, Κολωνάκι Όλοι έχουν περάσει από εδώ, χαμένοι στα μικρά δωμάτια του μπαρ που κρατάει το ροκ χαρακτήρα του πεζόδρομου.

ΙΝΟΤΕΚΑ

Πλ. Αθηναιών 3, Μοναστηράκι, 210 3246.446 Μέσα στα παλιτζήδικα της Αθηνωνίας, για καφέ και γλυκά από το μεσημέρι και για μοναδικά cocktails το βράδυ. Παγμένη electronica-techno-electro-downbeat αλλά και new-retro μουσική από djs. Κάθε Τρίτη ο George Apergis σ' ένα ηλεκτρονικό μουσικό ταξίδι. Influential music από τα 90s ως σήμερα.

ΚΗΠΟΣ

Εμ. Μπενάκη 87, Εξάρχεια Το αδελφάκι του Decadence με μουσικές από όλο τον κόσμο. Εικαστικές εκθέσεις και συχνές προβολές ταινιών.

KINKY

Αβραμιώτου 6-8 (όπισθεν Αθνής 12), Μοναστηράκι, 210 3210.355 Ανοιχτό όλη μέρα σε ύποπτο μέρος – μπες από την είσοδο της πολυκατοικίας. Το πρώτο μπαράκι της Αβραμιώτου που εξελίχθηκε σε alternative rock δημοσιογραφικό στέκι.

ΚΥΒΟΣ

Ερμού και Θησίου 7, 210 3243.159 Πολύχρωμο μπαράκι στο μουσικό space στενό της Ερμού. Freestyle μουσικές, ωραία κοκτέιλ και τάρταρα προς Ακρόπολη. **A.V.**

LA BOHEME

Ομήρου 36, Κολωνάκι Νέο μπαρ-μπρασερί ανοιχτό

από το πρωί μέχρι αργά τη νύχτα –πλην Κυριακής– με εξαιρετικής ποιότητας φαγητά και ποτά-κοκτέιλς από την Κάσου, πανέμορφη Αγγλίδα, και το συμπαθέστατο φίλο της.

LOOP

Πλ. Ασωμάτων 3, Θησείο, 210 3369.340 Το κλασικό πλέον freestyle στέκι αναθρέφει ακόμα μια ηλεκτρονική γενιά. Και ο Μανώλης παραμένει ο πιο μουσικά ενημέρωμενος και ψύχραιμος ι-διοκτήτης της νύχτας.

MARABOU

Πανόρμου 113, Αμπελόκηποι, 210 6910.797 Με δυνατή μπάρα, πλούσια κάβα, νόστιμα fingerfood, world music και funky γλέντι μέχρι το πρωί. Ανοιχτό καθημερινά. **A.V.**

MAYO

Περσεφόνης 33, Γκάζι, 210 3423.066 Ταράτσα-κούκλα με «πιάτο» το φωτισμένο Γκάζι ως την Ακρόπολη. Ραντεβού στο σκαλί δίπλα στον dj για τα pop remixes του.

MG

Σούτσου 11, πλ. Μαβίλη Ποτά-δικο στην πολυσύχναστη πλατεία, μεγάλη μπάρα, επικοινωνία με τα γύρω μπαράκια, μαύρες μουσικές, τζαζ περάσματα και τα απαραίτητα ροκάκια. Συχνά στα πλατό ο Γρ. Ψαριανός.

MOSHI MOSHI

Μεγ. Αλεξάνδρου 141, Γκάζι, 210 3477.048 Fun bar με freestyle μουσική διακόσμηση που θυμίζει ανατολή και πεντανόστιμες μπουκίτσες, σνακ, sushi και γλυκά.

ΜΠΡΙΚΙ

Θρύνης 18, Παγκράτι, 210 7518.637. Αποτελεί μια από τις πιο σίγουρες λύσεις για απολαυστικό night out. Καθάρτα ποτά, επιλεγμένες μουσικές, ωραίες παρέες. Ξαν το σπίτι σου. **A.V.**

ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ

Ελασσόδων & Κλεάνθους 8, Γκάζι, 210 3458.534 Καταξωμένο στέκι, από τα πρώτα που καθιέρωσαν τον όρο freestyle. Πλέον και με δεύτερο stage στο βάθος. Funk η κυριότερη μουσική κατεύθυνση.

NIXON

Αγναλιάου 61 B, 210 3462.077 Ο κόσμος συνωστίζεται στους διαδρόμους μεταξύ των σεπάρé. Καλλιτεχνική ατμόσφαιρα, προσεγμένο σόουντρακ, φοβερή κρυφή αίθουσα προβολών και μια χαρά κουζίνα.

OLD GRAY'S

Αγ. Ιωάννου 12, πλ. Εσπερίδων,

Γλυφάδα, 210 8949.650 Στον προσεγμένο χώρο του απολαύστε διάσημα malt & blended ουίσκι απ' όλο τον κόσμο, συνοδευμένα από τα πιο φίνα πούρα.

ONE HAPPY CLOUD

Αριστοφάνους 12, πλ. Ψυρρή, 210 3222.256 Κλασικό πλέον freestyle μαγαζί του Ψυρρή, με έμφαση στο deer & jazzy house.

OPEN SKY WITH A BIRD & A PARROT BY THE SQUARE

Ώθωνος 10, Στοά, Σύνταγμα, 210 3312.712 Λευκό φόντο σε μια μυστηριώδη γωνιά της πόλης που περιμένει να την ανακαλύψεις.

Π

Ευπατριδών 7, Γκάζι, 210 3470.510 Ποτά, παιχνίδι και παρεϊστική διάθεση στο νέο bar-εναλλακτικό χώρο. Καλλιτεχνική ατμόσφαιρα με ζεστά χρώματα σε δροσερό περιβάλλον. Και εσωτερική αυλή. Ψαγμένες μουσικές. Καθημερινά από τις 19.00 μέχρι αργά το βράδυ.

ΠΛΑΣΤΕΛΙΝΗ

Αβραμιώτου 6-8, Μοναστηράκι, 210 3219.120 Indie στέκι στη νέα πιάτσα στο Μοναστηράκι. Μία πόρτα απόσταση με τα διπλανά μπαράκια, κονσόλα με κιθάρες, εναλλασσόμενοι djs από αθηναϊκά συγκροτήματα και μουσικό Τύπο.

ΠΟΤΟΠΩΛΕΙΟΝ

Πανόρμου 113, Αμπελόκηποι, 210 6911.672 Funk, soul και hip hop, εναλλασσόμενοι dj και μπιτάτος κόσμος, σωστά και καθαρά ποτά. Στέκι κλασικό πλέον, 365 μέρες το χρόνο (από τις 5.00 το απόγευμα μέχρι όσο). **A.V.**

ΠΩΛΕΙΤΑΙ

Κωλέττη 9, Εξάρχεια, 210 3845.570 Ζωντανό στέκι στον «επαναστατικό» πεζόδρομο όλες τις ώρες, όλες τις μέρες, με μουσικά περάσματα από funk & jazz μέχρι 60s pop και από alt. rock μέχρι ethnic. Ποτό € 5.

PETROGAZ

Λεωφ. Δημοκρατίας 22, Μεγίσια, 210 6139.989 Μουσικές από electronica που δεν βρίσκεις εύκολα ούτε στο κέντρο. Ωραία μπάρα, άνετος χώρος, συχνά πάρτι της Klik rec. **A.V.**

POP

Κλετριού 10B, 210 3220.650 Λιλιπούτσιο στέκι - indie αποικία, ποπ αισθητική, future και εκλεκτική ποπ στα ντεκ, απλόχερες μερίδες ποτού.





ΠΑΝΤΑ ΤΗΝ ΚΥΡΙΑΚΗ

ΤΕΡΜΑ ΤΟ ΔΙΛΗΜΜΑ «ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΗ Ή ΦΛΕΡΤ». ΑΝΑΚΑΛΥΦΘΗΚΕ ΔΙΑΣΤΑΣΗ ΟΠΟΥ ΓΙΝΟΝΤΑΙ ΚΑΙ ΤΑ ΔΥΟ ΤΑΥΤΟΧΡΟΝΩΣ. ΣΤΟΝ ΠΛΑΝΗΤΗ ΜΑΣ.

Υπάρχει ένα μπαράκι που διαφέρει από τ' άλλα. Θες οι χαρακτηριστικοί πίνακες του ιδιοκτήτη; Θες η ακόμα πιο χαρακτηριστική προσωπικότητά του; Θες το σουπερ κέικ σοκολάτα που φτιάχνει με τα χεράκια του; Το **Alecos Island** είναι ένα μπαρ ορόσημο της γκέι Αθήνας, από όταν βρισκόταν στο υπόγειο του Κολωνακίου, ως σήμερα που αράζει στου Ψυρρή (Σαρρή 11). Στο Alekos βγαίνεις και διασκεδάσεις χωρίς να υποθηκεύσεις την επόμενη ημέρα στην αϋπνία, αφού ήδη από τις 21.00 μαζεύει κόσμο. Επίσης οι θαμώνες δεν έχουν attitude πριγκίπισσας Σισυ, ίσως επειδή ξέρουν ότι αν το παίξουν ντίβες θα τους περιλάβει ο **Αλέκος** και θα τους προσγειώσει στα πραγματικά κυβικά τους. Στο Alekos ο κόσμος φλερτάρει πιο άνετα. Υπάρχουν και οι ξινοί, αλλά είναι μειοψηφία. Οι Έλληνες γενικά έχουμε δύσκολο το χαμόγελο και αντιδράμε καχύποπα αν μας χαμογελάσει κάποιος. Αντιθέτως, στο Alekos έχω την εντύπωση ότι υπάρχει περισσότερη επικοινωνία και επαφή. Ο φωτεινός χώρος, τα καναπεδάκια (για φαί, όχι για άραγμα), οι κεφάτες μουσικές, τα πειράγματα του Αλέκου και οι μάλλον πιο κοσμογυρισμένοι θαμώνες δημιουργούν μια πιο ευρωπαϊκή ατμόσφαιρα. Εννοείται, πως ό,τι δίνεις παίρνεις. Αν το παίζεις ξινή ντίβα ή φοβισμένο ελαφάκι, θα κάνεις παρέα με τον τοίχο.

Φέτος, κάθε Κυριακή μετά τις 9 έχει **Funky Latin Dance Party**. Η **Μαίτε** κι η τρελοπαρέα της ξεση-

κώνουν το μπαρ με τρελό χορό μερένγκε, σάλσα και τσα-τσα στις φοβερές μουσικές του **Ζαν-Πιερ**. Ξεχάστε γκέι/στρέιτ/ψάχνομαι στο Alekos απλά χορεύεις, πίνεις, τρως και (κρατηθείτε) βλεφαριάζεις. Κι άμα δεν ξέρεις, σου δείχνουν, όχι δασκαλιστικά, αλλά ξαφνικά βρίσκεσαι να χορεύεις χωρίς να καταλαβαίνεις πού τον βρήκαν το ρυθμό τα πόδια σου. Αν σε όλα αυτά προσθέσεις και τον σπιτικό μπουφέ που σερβίρει ο Αλέκος τις Κυριακές, τι άλλο θες απ' τη ζωή; Εκτός από γκόμενο, βέβαια, αλλά αν σου τον σέρβιρε και αυτόν ο Αλέκος, το Alekos δεν θα λεγόταν μπαρ αλλά κάπι άλλο.

Πανευρωπαϊκό Φόρουμ ΛΟΑΤ. Στην Αθήνα 15-16/12 πραγματοποιείται στο Κεντρικό Κτίριο του Πολυτεχνείου φόρουμ πανευρωπαϊκής εμβέλειας με θεματικές γύρω από ζητήματα που αφορούν τις ΛΟΑΤ κοινότητες της Ευρώπης (λεσβίες, ομοφυλόφιλους, αμφιφυλόφιλους και τρανσέξουαλ). Αυτή η εξαιρετικά ενδιαφέρουσα πρωτοβουλία, με πολλές θεματικές (πολιτική, ΜΜΕ, υγεία, εκπαίδευση/νεολαία, κοινωνική ορατότητα, τέχνη) ανήκει στην ομάδα **Be Positive**. Πολύ μεγάλο ενδιαφέρον έχουν τα 5 εργαστήρια που διοργανώνονται:

- * Ομοφοβία (εσωτερική και εξωτερική): Σάββατο, 15.00
- * Ίντερνετ και σχέσεις: Σάββατο, 17.00
- * Ευρωπαϊκή δράση για τις γυναίκες: Σάββατο, 18.30
- * Σεξουαλική ταυτότητα: προσωπικός προσανατολισμός ή πολιτική στάση; Κυριακή, 13.00
- * Εναλλακτικά μοντέλα οικογένειας: Κυριακή, 16.00

Δηλώστε συμμετοχή με την online φόρμα. Για να καλυφθούν τα έξοδα της διοργάνωσης κάθε συμμετέχων/ουσα καταβάλλει € 15 (10 φοιτ.). Πληρ. www.lgbtforum.eu

ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΗ

ΡΕΣΙΤΑΛ
Ερεσσού 64 & Θεμιστοκλέους, Εξάρχεια, 210 3805.556, www.recital.gr Ιστορικός, κλασικός, ατμοσφαιρικός πολυχώρος με βελούδινους ναυπέδες & ζωγραφισμένα ταβάνια. Το bar των αισθήσεων έχει και μουσικά ταξίδια rock, 80s, funk, jazz.

REI MOMO
Αγ. Ιωάννου 69, Αγ. Παρασκευή, 210 6012.524 Νέο χαρούμενο all day bar με βραζιλιάνικο όνομα και πολύχρωμες latin διαθέσεις.

RITMOS DEL MUNDO
Αγιοπλάσι 88 & Σολωμίνος, Κεραμεικός, 210 3420.007 Το μπαράκι του Meson El Mirador στον 3ο όροφο του νεοκλασικού στον Κεραμεικό. Μουσικές του κόσμου, τεχνικές και μαργαρίτες, έθνικ ατμόσφαιρα. Ανοιχτά από τις 21.00 κάθε μέρα εκτός Κυρ.

SANTA BOTELLA
Πανόρμου 115Α, Αμπελόκηποι, 210 6981.032 Στο αυτόνομο κράτος της Πανόρμου, με καφές που ανακουφίζουν και cocktails που δροσίζουν. Ο Κώστας είναι από τους πιο cool οικοδεσπότες της αθηναϊκής νύκτας. **Α.Β.**

THE PLOUGHMAN
Ηριδανού 26 & Δραγούμη, Ιλίσια, 210 7242.002 Διαχρονικό μπαρ με κλασικό ροκ της εποχής 70s - 80s από σταθερούς djs κάθε βδομάδα. Καθημερινά από τις 21.30 το βράδυ.

THE SEVEN JOCKERS
Βουλής 7, Σύνταγμα, 210 3219.225 Από νωρίς το πρωί για καφέ, ποτό, δροσερές σαλάτες, homemade πίτες και γλυκά. Γίναν χρώματα και vintage στοιχεία στο εσωτερικό, τραπέζια έξω. Εξελίσσεται στο πιο απρόβλεπτο after της πόλης.

TIKI ATHENS
Φαλήρου 15, Μακρυγιάννη, 210 9236.908 Το Deluxe μετατρέπεται σε Tiki. Ανοιχτό από το πρωί, Δευτ. -Σάβ., ντεκό που ισορροπεί ανάμεσα στο exotica και το 50s pop, ιδιαίτερη κουζίνα. Τις Κυρ. live και πάρτι.

USE BAR
Πλ. Καρότσι 5, Κέντρο Νέο στέκι στην καθιερωμένη πιτσά, με έμφαση στην acid jazz και πινελιές από πειραγμένο hip hop, indie εκρήξεις και διαλείμματα με breaks.

YELLOW SUBMARINE
Νηλέως 5, Θησείο, 693 2131991 Ο ραδιοφωνικός παραγωγός Τάσος Καρατζής και οι συνεργάτες του, σε rock, soul και blues μουσικές,

που θυμίζουν τις ιστορικότερες συναυλίες από τα 60s μέχρι σήμερα και συνοδεύουν τα αγαπημένα ποτά των E. Presley, J. Joplin, F. Sinatra και άλλων.

YOGA BALA
Ρ. Παλαμήδου 5-7, Ψυρρή Hip στέκι της πόλης, σκοτεινό ντεκόρ, φιλοξενεί τα πάρτι της ομάδας των Outro. Συνήθως μαύρες μουσικές με breaks και hip hop, μερικές βραδιές γίνεται electro, τώρα τελευταία ξεκινάει και τα live.

WUNDERBAR
Θεμιστοκλέους 80, πλ. Εξαρχείων, 210 3818.577 Το ηλεκτρονικό στέκι της πόλης με ανανεωμένο line-up. **Α.Β.**

CLUBS
ΑΥΤΟΚΙΝΗΣΗ
Κηφισίας 7, Χαλάνδρι, 210 6898.560 Comeback για το club - brand name στην αθηναϊκή νύκτα. Πετρό διακόσμηση, mainstream κονσόλα και κάθε Τετ. R'n'B βραδιά.

BANANA MOON
Β. Κωνσταντίνου 2, Καλλιμάρμαρο, 210 7011.753 Αειθαλής παρουσία στο γνωστό καλοκαιρινό πόστο. Χαλαρά ποτά, κλίμα αστικής παραλίας, beat μεταξύ bar & club, πότε ανεβασμένο πότε downbeat.

BLACK LIGHT
Βασ. Πούλου 6, 210 4131.934 Σημείο συνάντησης για τις παρές του Πειραιά με κλαμπίστικες mainstream κατστάσεις. Με τεράστια τζαμαρία-βιτρίνα για να χαζεύεις όλο το μικροκόσμο και να έχεις τον Σαρωνικό στο πιάτο. Και με r'n'b party και ελληνικές βραδιές.

BOOM-BOOM
Θησέως και Ποσειδώνος, Τζιτζιφιάς 80s καρεκλο-tracks, βάτες και χρυσές σκιάς που αγγίζουν φρούδι, πλαστικά λουλουδιό-φωτιστικά.

BOUDOIR
Δεληγιάννη 50 & Γεωργαντά. Κηφισιά, 210 8018.304 Στο αρχοντικό του Βαγιανού στο Κεφαλάρι σε απόλυτα μαύρο ντεκό, με mainstream μουσικές από τον Angel και fingerfood μενού που υποσχεται εκπλήξεις.

BOUQUETTE
Φιλελλίνων 15, Αθήνα, 210 3231.315 Το team του καλοκαιρινού Galea για τρίτη χρονιά στο Σύνταγμα. Μαυρό, χρυσό και κρύσταλλα στην οροφή, glam αισθητική. Κάθε Τετ. ελληνικό πάρτι με την Av. Παντέλη και γενικά mainstream vs r'n'b.

CANDY BAR
Αριστοφάνους 11, Ψυρρή, 210 3317.105-6 Το παλιό Mao ανανεώθηκε. Ασημί και χρυσό decor, mainstream μουσική και αγαπημένοι ελληνικοί ήχοι, σε χώρο 800 άτομων. Τετ. ως Κυρ.

CLUB 22
Ακαδημίας & Ζωοδ. Πηγής 3, 210 9222.224 Επιστρέφει για το χειμώνα στο κέντρο, με μουσικές παραστάσεις, συναυλίες, θεματικές βραδιές, stand up comedy και καραόκε. Resident DJs οι Σπύρος Παγιατάκης και Kimon.

CRUISER
Μαρίνα Φλοισβου, Κτίριο 6, Π. Φάληρο, 210 9821.494 Νέο μαγαζί στην ήσυχη μαρίνα με το πολυτελές περιβάλλον των θαλαμηγών. Πλούσια λίστα από ελαφριά πιτάκια και σαλάτες, πολύ καλά ενημερωμένη λίστα κρασιών και από τις μεγαλύτερες λίστες καφέ και τσαγιού. Κάθε Πέμ. πάρτι με mainstream μουσικές επιλογές.

DARK SUN
Θηβών 42, Περιστέρι Ο σκοτεινός ναός των Αθηναίων goths κλείνει φέτος 10 χρόνια. Να «είσαι στις μαύρες σου».

DECADENCE
Βουλγαροκτόνου 69, Λόφος Στρέφη (από Α. Αλεξάνδρας 62 δεξιά), 699 5419867 Από τα πιο παλιά και θυλικά bars της Αθήνας. Το έχουν επηρεάσει ο Nick Cave, οι Dandy Warhols, η μπάντα του Iggy Pop, αλλά και... ο Μίκης Θεοδωράκης. Διαθέτει... οπωροπωλείο, παραλία δωματίου, μέχρι και... δικό του νόμισμα!! 2 stages με indie, alternative, electro, 60s.

DETTI CLUB
Λ. Βουλγαγμένης 22, 210 9224.641/ 693 6579555, detticlub@yahoo.gr Ξανά στη Λ. Βουλγαγμένης. Φρέσκο, με καινούργιες φατσούλες και πολλά ελληνικά λαϊκά τραγούδια. Βραδιές αφιερωμένες στις γυναίκες, live με κατεξοχίως λαϊκούς τραγουδιστές και θεματικά πάρτι. Ανοιχτά κάθε Πέμ., Παρ., Σάβ. από 23.30.

ENVY
Αγ. Ελεούσης 3, Μοναστηράκι, 210 3317.801 Φέτος παίζει και στους τρεις ορόφους, πλήρως ανακαινισμένο σε κόκκινες, χρυσές και μαύρες αποχρώσεις. Στα δεξιά ο Κωνσταντίνος Μοσχονάκης. R'n'b κάθε Τετ. και κάθε Κυρ. ελληνική βραδιά. Είσο. € 10 καθ./Τετ., Παρ. και Σάβ. € 15.

FREE CLUB
Κάστωρος 41 & Φωκίωνος, Πειραιάς 210 4116.505 Το πιο κεφάτο πειραιώτικο μαγαζί με ντεκόρ που συνδυάζει το ξύλο, την πέτρα και το μέταλλο. Για χαλαρωτικές βραδιές στους καναπέδες ή ατέλειωτο χορό στις μπάρες.

FUZZ CLUB
Λ. Βουλγαγμένης 22 Αθήνα, 210 9220.802, info@fuzzclub.gr, www.fuzzclub.gr Νέο concept. Κάθε Σάββατο ξένοι djs της διεθνούς dance σκηνής. Κάθε Παρ., Σάβ. και Κυρ. (20.30 - 23.45) οι συναυλίες της ANΩΣΗΣ. Κάθε Παρ. parties από όλων των ειδών τις μουσικές σκηνές.

ΙΣΤΙΟΠΛΟΙΚΟΣ
Ακτιό Μικρολίμανου, Πειραιάς, 210 4134.084, 210 4134.184, 694 4915220 Με θέα το Μικρολίμανο και deck πάνω από τη θάλασσα. Καθημερινά συρρέει πλήθος κόσμου. Φιάλη ούισκι € 90 & 105.



BLUE BAR

ID: 16 Δεκεμβρίου 1992 - 16 Δεκεμβρίου 2007. 15 χρόνια κυριολεκτικά ροκ. Από τα λίγα μπαρ της πόλης που μπορούν να το ισχυριστούν χωρίς υπερβολές. Με το κλασικό «τούβλινο» εξωτερικό προφίλ και την εσωτερική ξύλινη διακόσμηση, με τις ροκ αφίσες να στολίζουν τους τοίχους, όλα στο Blue δείχνουν τη σαφή μουσική κατεύθυνση για την οποία σε μεγάλο βαθμό υπεύθυνος είναι ο Μάκης Μπλάτος, συνεργάτης από την πρώτη ημέρα, τον οποίο χαρακτηριστικά μνημονεύουν οι άνθρωποι του Blue. Μαζί με την αείμνηστη Ηρώ Κανακάκη, θυμούνται, υπήρξαν οι άνθρωποι που καθόρισαν την ταυτότητά του και το μετέτρεψαν με τα χρόνια σε ένα διαχρονικό ροκ στέκι που αρχικά έσπασε τη μονοτονία της περιοχής (μόνο ταβέρνες και μεζεδοπωλεία) και στη συνέχεια μαζέψαε τους ροκάδες όλης της Αθήνας.

FACES: Και πώς να μη γίνει αυτό, όταν από τα πλατό του έχουν περάσει σπουδαίοι ραδιοφωνικοί παραγωγοί, αλλά και DJs που έχουν κερδίσει τη φήμη τους στα καπνισμένα ορθόδικα της πόλης. Ονόματα; Χρήστος Δασκαλόπουλος, Θοδωρής Μανίκας, Χρήστος Κариώτης, Θανάσης Μήνας, Νίκος Πετρουλάκης, Μάρκος Φράγκος, Δημήτρης Κατμερτζής, Θάλεια Καραμολέγκου, Γιώργος Νταβαρίνος και πολλοί άλλοι. Υπήρξαν εποχές που το Blue αποτελούσε τη νυχτερινή προέκταση του παλιού καλού Rock FM ή ακόμα και του, αλήστου μνήμης, ΡΟΔΟΝ FM. Σε αυτή τη μιάμιση δεκαετία όλες οι τάσεις μάτωσαν τα πχεία του. Από το madchester, το grunge και την brit pop μέχρι την εναλλακτική σκηνή των 90s, τις 80s αναμνήσεις και τις επιμειξίες του σήμερα...

HIGHLIGHTS: Το επόμενο τριήμερο είναι εορταστικό. Αύριο τα μεσάνυχτα ο Μάκης θα σημάνει τιμητικά την έναρξη και θα ξεκινήσει πάρτι διάρκειας τριών ημερών. Την Παρασκευή η αρχή λοιπόν με indie & alternative από τους σημερινούς residents του Blue, το Σάββατο με αναδρομή στα 80s και την Κυριακή με το πάρτι που διοργανώνει το Blue Bar crew από τις 20.00 και μετά. Όλο και κάποιες από τις σεσημασμένες ροκ φάσεις της πόλης θα δώσουν το «παρών». Μόνο ας περιμένουμε το καλοκαίρι για να βγούμε στην αυλή, έπιασε κύρο...

BLUE BAR, Μεσολογίου 8, πλατεία Χαλανδρίου, 210 6815.505



Το μπαρ των αισθήσεων
Ερεσσού 64 & Θεμιστοκλέους, Εξάρχεια, 210 3805.556

Μοιράσου τη μουσική των Χριστουγέννων
στην πιο μαγική συναυλία!

Το τραγούδι
"Κάνε την αγάπη γιορτή"
κυκλοφορεί σε CD, τα έσοδα
του οποίου θα διατεθούν
για τα παιδιά του
"IKE Χατζηπατέρειο",
μέλους της Ένωσης
"Μαζί για το Παιδί".

ΕΥΡΥΔΙΚΗ-ΓΑΔ-ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΚΟΡΓΙΑΛΑΣ
ΚΩΣΤΑΣ "ΛΑΝΑ" ΜΟΛΤΣΙΔΗΣ-ΜΙΚΡΟ-ΑΝΔΡΙΑΝΝΑ ΜΠΑΜΠΑΛΗ
ΕΛΕΝΗ ΠΕΤΑ-ΡΟ-ΤΑΜΤΑ-ΕΛΕΝΗ ΤΣΑΛΙΓΟΠΟΥΛΟΥ-ΡΑΛΛΙΑ ΧΡΗΣΤΙΔΟΥ
ΓΙΩΡΓΗΣ ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ

Opening Act: Dr Vodkatini και Mikro. 15/12/2007 στις 19:00, Τεχνόπολη-Γκάζι. Έλα κι εσύ!

"Κάνε την αγάπη γιορτή" ένα τραγούδι από 12 καλλιτέχνες, μια φωνή αγάπης για τα παιδιά του "IKE-Χατζηπατέρειο". Η είσοδος είναι ελεύθερη.

Μάθε περισσότερα στο www.coca-cola.gr

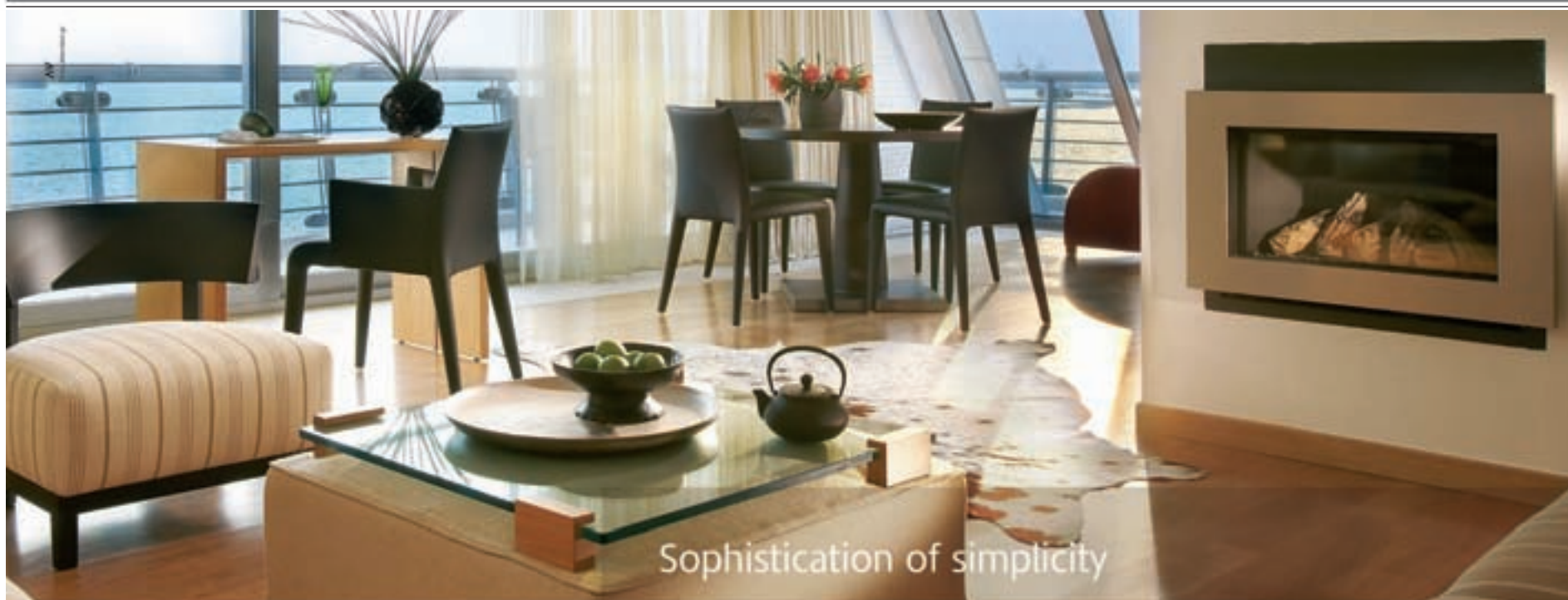


ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΕΠΙΣΤΑΣΗ
"ΙΚΕ-ΧΑΤΖΗΠΑΤΕΡΙΟ" - Κ.Α.Σ.Π.

Με την ευγενική υποστήριξη των:



Coca-Cola



Sophistication of simplicity

hotel bar restaurant



location
59, Nikis Avenue
546 22 Thessaloniki, Greece

dial
T +30 2310 250200
F +30 2310 250900

web
info@daioshotels.com
www.daioshotels.com



Ιεροφάντων 13, Γκάζι, τηλ.: 210 3469559



ΜΗ ΧΑΣΕΙΣ...

KALUA
Αμερικής 6, Σύνταγμα, 210 3608.304 Καθιερώνμενο υπόγειο after με πολλά ελληνικά και τσιφτετελοκαταστάσεις. Βρίσκει πολλούς το τέλος της νύχτας εδώ...

LATIN HOUSE
Βασ. Σοφίας 20, Μαρούσι, 210 8060.155 Το όνομα τα λέει όλα. Latin, salsa, αλλά και βραδιές με disco, funk και soul.

MAD CLUB
Περσεφόνης 53, Γκάζι, 210 3462.027 Το πιο ιστορικό club της πόλης επιστρέφει με ένα stage σε δύο επίπεδα, κρατώντας ροκ χαρακτηριστή. Συχνά live από ελληνικά indie συγκροτήματα.

MANSION CLUB
Κολοκοτρώνη 34, πλ. Κεφαλαρίου Η Vία Milioni ανεβαίνει στα βόρεια προάστια, έχει σήμα το δολλάριο του Andy Warhol και θυμίζει έπαυλη σε ένα χώρο 400 τ.μ. Μενού από τον Στέφανο Ρόσι και κάθε Κυριακή απόγευμα Bootycall από τους Magna.

MOTEL
Δεκελεών 24, Γκάζι Κατέβηκε στο Γκάζι και συνεχίζει με το ίδιο κόνσεπτ από Πέμ. μέχρι Σάβ. με "Manifesto", "D.I.R.T.Y." και "The Spirit Of Love" αντίστοιχα. Εντυπωσιακό ντεκόρ από Rene Abermacher και Κάτια Μαργαρίτουλου.

PALENQUE CLUB
Φαραντώνη 41, πλ. Αγ. Θωμά, Γουδί, 210 7752.360 Για 14η χρονιά επανέρχεται ανανεωμένο με live από όλο τον κόσμο, σχολές χορού, guest djs που κρατούν ζωντανό το latin spirit.

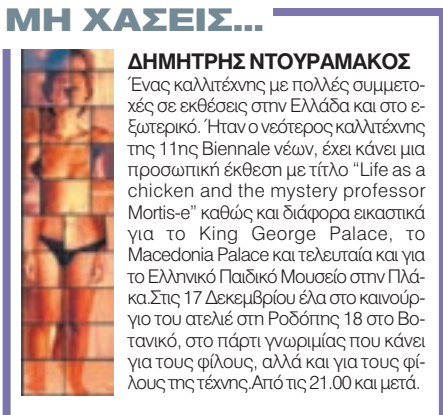
PLUS X
Π. Ιωακείμ 37, Κολωνάκι Στο δοξασμένο υπόγειο της αθηναϊκής νύχτας το club του Τάκη Κουβατσέα περνάει στο δεύτερο χρόνο λειτουργίας. Τετ. Junior Rush, Πέμ. Electricity Nights, Παρ. Akylla, Σάβ. Jojo.

SHISHA
Ακτιό Κονδύλη 40, Πειραιάς, 210 4633.701, 210 4633.771 Mainstream club στην Ακτιό Κονδύλη, εκεί που φεύγουν τα πλοία για Κρήτη. Είναι το μεγαλύτερο club του λιμανιού και μαζεύει πολύ κόσμο, όχι μόνο από τον Πειραιά.

SPOILED
Κηφισίας 232 & Κασσαβέτη, Κηφισιά, 210 8083.693 «Κακομαθημένο» κρυφό κλαμπάκι στα βόρεια, ανεβαίνεις με το ασανσέρ και καταλήγεις να πίνεις φρουτένια κοκτέιλ ακούγοντας mainstream και R'n'b tunes που παρεκτρέπονται και προς την dance όταν παίζουν guest djs.

THE HALL
Ερμού & Ασωμάτων 1, Θησείο, 210 3224.553 Το dance stage άλλαξε όνομα, αλλά παρέμεινε στην πλατεία Ασωμάτων. R'n'b Παρασκευές και dance Σάββατα με καλεσμένους από το εξωτερικό κι Έλληνες djs.

UNDERWORLD
Θεμιστοκλέους & Γαμβέτα 5, πλ. Κάνιγγος, 210 3840.965 Το poir στέκι της πόλης με πολλά events σε ebm / electro / gothic στυλ. Residents οι Γ. Φακίνος και Γ. Μαντωνανάκης.
VITRINE
Α. Συγγρού 58, 210 9242.444 Η χειμερινή βερσιόν του mainstream club. Πολυτελής classy περιβάλλον και



πολλά θεματικά πάρτι.

ΧΟΡΟΣΤΑΣΙΟ
Σκουλενίου 2, 210 3314.330, info@horostasio.com Νεοκλασικό διαμορφωμένο στο απόλυτο pop στίπι, με εναλλακτικές pop και rock μουσικές, πολλά events και gallery. Καθημερινά από τις 20.00, χτυπήστε το κουδούνι για να σας ανοίξουν. Είσοδος ελεύθερη.

ΠΙΣΤΕΣ
ΑΜΜΟΣ
Παραλία Γλυφάδας, 3η Μαρίνα (Καρβύ), 210 8942.788 Β. Καρράς, Ειρ. Μερκούρη και Γ. Χρήστου.

ΑΝΟΔΟΣ ΠΕΙΡΑΙΩΣ
Πειραιώς 183 & Παλλάνης 38, 210 3468.100 Ντουέτο Πάνος Κιάμος και Ειρήνη Μερκούρη. Τετ.-Σάβ. Φιάλη ούισκι € 160 & 180 (κομπλέ), είσ. € 15, κρασί ανά δύο άτομα € 80.

ΑΣΤΕΡΙΑ
Γρ. Λαμπράκη 2, Γλυφάδα, 210 8944.558 Αντύπας και Αντζελα Δημητρίου, όπως 80s, μαζί τους η Ίνα Λαζοπούλου. Πέμπ.-Κυρ. Φιάλη ούισκι € 160 & 180 (κομπλέ), κρασί ανά δύο άτομα € 80 (κομπλέ), είσ. με ποτό € 15.

ΑΣΤΡΟΦΕΓΓΙΑ
Πατησίων 294 & Κόντου 5, Αγ. Λουκάς, Πατήσια, 210 2010.160, 210 2233.077 Λαϊκά και ρεμπέτικα ακούσματα από τους Αντώνη Ρεπάνη, Κατερίνα Σκορδαλάκη, Σωτήρη Παγώνα, Θάνο Νικολάου, Ευαγγελία Τσιρινιώτη, στο μπουζούκι ο Δημ. Αλεξίου. Ελληνική κουζίνα. Ο χώρος διατίθεται για κοινωνικές εκδηλώσεις. Φιάλη ούισκι € 100. Ανοικτά από Τετάρτη έως Κυριακή και γιορτές.

ΒΟΤΑΝΙΚΟΣ
Ιερό Οδός 72 & Σπ. Πάπου, 210 3473.835 Νατάσα Θεοδωρίδου, Νίκος Κουρκούλης, Έλλη Κοκκίνου σε λαϊκό πρόγραμμα. Πέμ.-Κυρ. Φιάλη ούισκι € 180, κρασί € 100, είσ. με ποτό € 15 (Σάβ. € 20).

ΒΙΟ-ΒΙΟ
Π. Ράλλη 18, 210 3476.316 Μ. Γιαννούλης, Α. Βαζαίος, Ι. Κουταλίδου, Σ. Κωνσταντίνου, Δ. Γιώτης, Τ. Μιχαλά.

ΓΕΦΥΡΑ
Α. Ποσειδώνος 26-28, Τζιτζιφιές, 210 9409.221-3 Μάρκος Χριστοδουλόπουλος και Ευδοκία.

CAN CAN
Π. Ράλλη 62 & Κηφισού, 210 5612.321 Άντζελα Δημητρίου, Ζαφείρης Μελάς, Στέλλα Γεωργιάδου.

CARAMELA
Α. Συγγρού 165, Ν. Σμύρνη, 210 9323.560 Θέλη, Πάνος Καλίδης. Κλειστά Δευτ. Ποτό € 15. Φιάλη ούισκι € 130 και € 140 (κομπλέ).

ΦΙΓΟΥΡΕΣ
25ης Μαρτίου, 210 4920.152, 210 4930.302 Ο Πειραιάς έχει και τα νυχτοπεριπατήματά του... Στις Φιγούρες

ΤΕΧΝΗ

*** Προτείνουμε**
ΑΙΘΟΥΣΕΣ

ΑΙΘΟΥΣΑ ΤΕΧΝΗΣ ΑΘΗΝΩΝ Γλύκωνος 4, Δεξαμενή, Κολωνάκι, 210 7213.938
Γιάννης Λασθιωτάκης. «Μέρες Επίγειες». Ζωγραφική (πρόσωπα). Ως 19/1.

ΑΓΚΑΘΙ Μηθύμνης 12 & Επτανήσου, Πλ. Αμερικής, 210 8640.250
Βαγγέλης Ρίνας. «Φώτα πλεύσης». Ζωγραφική. Από 13/12 (20.30) ως 4/1.

*** Α.Δ.** Παλλάδος 3, 210 3228.785
Jan Fabre. Body liquid drawings. Ως 19/1.

ΑΔΑΜ Ν. Βάμβα 5, Κολωνάκι, 210 3601.779
Ιωάννα Αδών. "Fame". Πορτρέτα γνωστών προσώπων της show biz. Ως 15/12.

ΑΕΝΑΟΝ Κατεχάκη 70, 210 6711.264
Σοφία Καλογεροπούλου - Hatice Kumbaraci Gursöz. «Γέφυρες». Ζωγραφική. 13/12 - 30/12.

Α.ΑΝΤΟΝΟΠΟΥΛΟΥ.ΑΡΤ Αριστοφάνους 20, 4ος όρ., Ψυρρή, 210 3214.994.
Cheap Art 13, 2007. Ως 23/12.

ΑΙΓΟΚΕΡΩΣ Ξενοκράτους 45, Κολωνάκι, 210 7223.897
Γ. Μόραλης, Π. Τέσης, Π. Ζουμουλάκη, Μ. Πρέκα, Α. Λίπη κ.ά. «Κόκκινο της φωτιάς». Τα έσοδα Δεκεμβρίου θα δοθούν στο Κέντρο Αποκατάστασης Θυμάτων Βασανιστηρίων. Ως 19/1.

ΑΡΓΩ Νεοφ. Δούκα 5, 210 7249.333
Δ. Μυταράς, Σ. Σόρογκας, Γ. Σταθόπουλος, Π. Τέσης κ.ά. Έργα τέχνης μικρών διαστάσεων. Ως 31/12.

*** ARTOWER AGORA** Αρμούδιου 10, Βαρβάκειος Πλατεία, αίθουσα ARTOWER CLIO (4ος όροφος), 210 3246.100
Πάνος Τσιρίγκας. "Empty Eyes Pupils". Ως 29/12.
Small is Smart. 70 καλλιτέχνες. Ως 29/12.

ASTRA Καρυάτιδων 8, Ακρόπολη, 210 9220.236
Ανδρέας Βουρλούμης. Ζωγραφική. Τοπία. Ως 23/12.

BERNIER ELIADES Επταγιάκου 11, 210 3413.935
Sterling Ruby. "Slasher Posters & Pillow Works".



Συνθέσεις. Ως 12/1.

ΓΚΑΛΕΡΙ «7» Ζαλοκώστα 7, 210 3612.050

Νίκη Νικολαΐδη. Εικαστικό «ρομάντζο». Ζωγραφική, κέντημα σε ύφασμα. Ως 29/12.

ΓΚΑΛΕΡΙ ΖΟΥΜΠΟΥΛΑΚΗ Πλ. Κολωνακίου 20, 210 3608278 **Σ. Αγγελόπουλος, Σ. Αλεξάκης, Σ. Ρόκος, Γ. Τσερίωνης, Ι. Φίλιου κ.ά.** "Dreams come true". Ζωγραφική, κατασκευές, φωτογραφία. Για το «Μαζί για το παιδί». Υποστήριξη Citibank. 13 & 14/12.

ΓΚΑΛΕΡΙ ΤΗΣ ΕΡΣΗΣ Κλασιμένους 4, Κολωνάκι, 210 7220.231 **Μιχάλης Αρφαράς**. Χαρακτική. Ως 18/12.

*** ΓΚΑΛΕΡΙ ΝΕΕΣ ΜΟΡΦΕΣ** Βολαωρίτου 9α, 210 3616.165 **Γιάννης Αδαμάκος**. "The Space Between". Ως 6/1. **DOWN TOWN ART GALLERY** Αγ. Αναργύρων 20-22, Ψυρρή **Σοφία Γαϊτάνη**. "Babyworld for arGoodaki". Ζωγραφική. Ως 28/12.

E31 GALLERY Ευριπίδου 31-33 και Αθηνάς, 2ος όρ., 210 3210.881 **Δαφνίη & Παπαδότος**. "Corporate cities ltd". Γλυπτά και σχέδια. Ως 15/1.

ΕΙΚΑΣΤΙΚΟΣ ΚΥΚΛΟΣ / ΧΩΡΟΣ ΤΕΧΝΗΣ Χαρ. Τρικούπη, 210 3300.136, Καρνεάδου 20, 210 7291.642 **Α. Απέργης, Σ. Γαβαλάς, Δ. Γέρος, Γ. Γκολφίνος, Π. Ζουμπουλάκης, Ό. Ζούνη, Π. Τέτοσης, Κ. Τσόκλης, Α. Φασσιανός, Μ. Χάρος κ.ά.** «Μικρές ζωγραφίες 2007-08». Χριστουγεννιάτικο Bazaar έργων ζωγραφικής, γλυπτικής. 15/12 - 31/1. **Από τους Χατζηκυριάκο - Γκίκα, Γιάννη Τσαρούχη μέχρι τους σύγχρονους Μ. Παπαθεοδώρου-Βαλυράκη, Π. Σάμιο κ.ά.** «Συνουσίες». Ζωγραφική, γλυπτική, χαρακτική, φωτογραφία. Ως 15/12.

ΕΚΦΡΑΣΗ ΓΙΑΝΝΑ ΓΡΑΜΜΑΤΟΠΟΥΛΟΥ Βαλαωρίτου 9Α **Άννα Φωκά**. Ζωγραφική. Ως 5/1.

ΕΛΕΝΗ ΚΟΡΩΝΑΙΟΥ Μη-τοαίων 5-7, Μακρυγιάννη, 210 9244.271 **Ευτύκης Πατσουράκης**. "History in Memory". Ζωγραφική, φωτογραφία, εγκατάσταση. Ως 19/1.

ΕΛΕΝΗ ΜΑΡΝΕΡΗ CREATIVE GALLERY Αγαθουπόλεως 3 (Φωκ. Νέγρη), 210 8619.488 **Ομάδα JAW**. "Water". Το νερό γίνεται κόσμημα. Α. Γούλα, Σ. Δεληγιάννη, Α. Ζαφρανά, Ι. Ιωσφιρίδης, Β. Κοντιτζ, Κ. Μαλάμη κ.ά.

ENIGMA GALLERYΛ. Κηφισίας 263, 210 8085.745 «Νίκος Γρηγοράκης - Το συγγραφικό και εκδοτικό του έργο: "Εκδ. Τέχνης"». Ως 5/1.

*** ΙΔΡΥΜΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΤΣΙΧΡΙΤΖ**, Αυξεντίου 1 & Κασσαβέτη 18, Κηφισιά, 210 8019.975 **Αχιλλέας Χρηστίδης**. Ζωγραφική. Ως 19/1.

ΙΧΝΗΛΑΤΟΝ Λεωφ. Βάρης Κορωπίου 80, Βάρη, 210 8972.363 **«Συλλεκτικός Μήνας - Δε-**

κέμβριος 2007». Ζωγραφική, χαρακτική, φωτογραφία, γλυπτική, εικαστικά αντικείμενα, κοσμήματα. Ως 31/12.

K-ART Σίνα 54, 211 401.877 **Ν. Αλεξίου, Τ. Μαντζαβίνος, Γ. Τσεριώνης κ.ά.** «Σταυροί και μισοφέγγαρα». Ως 6/1.

KALFAYAN GALLERIES - PROJECT SPACE Καψάλη 6, Κολωνάκι **Αικατερίνη Γεωργιάδ - Δέσποινα Στόκου**. "Accidental Woman". Ως 15/12. **Γιάννης Τσαρούχης**. Ζωγραφική. Από 14/12 (19.30) ως 19/1 (κλειστή από 31/12 ως 6/1).

*** ΚΑΠΠΑΤΟΣ** Αθηνάς 12, Μοναστηράκι, 210 3217.931 **Marina Abramovic**. Performances (ταινίες & φωτογραφίες). Ως 15/12.

ΚΕΝΤΡΟ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΙΕΑΝΑ ΤΟΥΝΤΑ Αρματολών & Κλεφτών 48, 210 6439.466 **Μάκης Θεοφυλακτόπουλος**. Ζωγραφική. Ως 12/1.

ΚΗΠΟΣ Εμμανουήλ Μπενάκη 87, Εξάρχεια, 210 3813.685 **Παναγιώτης Ποιμάνης**. Φωτογραφία. 1/12 - 15/1.

ΛΟΡΑΙΝΙ ALIMANTIRI/GAZON ROUGE PROJECT SPACE Β. Ουγκώ 15, 210 5248.077 **Ρ. Μπαλτατζή, Α. Δούκα, Ζ. Γαϊτανίδου, Ε. Καμμά κ.ά. "Eyesland"**. Ως 22/12.

MARTINOS Πινδάρου 24, Κολωνάκι, 210 3609.449 **Βασίλης Φωτόπουλος** (βραβευμένος με Όσκαρ σκηνογραφίας). «Οι πολίτες του Βασιλή Φωτόπουλου». Ζωγραφική. Ως 13/1.

MARY ALEXIOY - ATHENS ART SPACE Δημοκρίτου & Στρατιωτικού Συνδέσμου 23, 210 3608.105 **Νίκος Ραχούτης**. Ρώμη-Αθήνα. Ζωγραφική. Ως 22/12.

*** ΜΕΔΟΥΣΑ** Ξενοκράτους 7, Κολωνάκι, 210 7244.552 **Γιώργος Ρόρρης**. Ζωγραφική. Ως 19/1.

OLD TOWN GALLERY ΤΟΝΙΑ ΚΡΑΣΣΑΚΟΠΟΥΛΟΥ Βουκουρεστίου 25Α, 210 3626.968 **Έργα τέχνης**.

PRO-ART/Μ. ΛΕΓΑΚΗ Καλλιδορίου 30, Εξάρχεια, 697 6880408 **Α. Αντωνόπουλος, Ζ. Αρβανίτης κ.ά.** «Άλλος τόπος». Ζωγραφική, κατασκευές.

ΠΕΡΙΠΛΑΝΗΣΗ Δουαμάνη 5, Γλυφάδα, 210 8981.682 **Βασίλική Πέρκα** Γλυπτική. Ως 15/12.

ΠΕΡΙΤΕΧΝΩΝ Νικαίας 10, Πλ. Βικτωρίας, 210 8239.465 «...στα παιδιά με αγάπη». Ζωγραφική. Ως 12/1.

ΠΟΤΝΙΑ ΘΗΡΩΝ Αρρόδην Λίτν. «Η Α. Λίτν στη χώρα των θαυμάτων». Γλυπτική. Από 13/12. **Αλέκος Φασσιανός**. «Αρτ.ε-μείς». Ζωγραφική. Δημοπρασία για το «Μαζί για το παιδί». Ως 20/12.

QBOX Αρμόδιου 10, Βαρβάκειος πλατεία, 211 1199.991 Βιβλία καλλιτεχνών. Νέοι καλλιτέχνες από την Ευρώπη, την Αμερική και την Ασία. Ως 12/1.

SPILIOTI PROJECTS-BACARO Σοφοκλέους 1 και Αριστείδου, 210 3211.388

Νίκος Πατρελάκης. "Echo". Φωτογραφία από τα ταξίδια του γνωστού μουσικού παραγωγού. Ως 15/1.

ΣΥΛΛΟΓΗ Λυκαούργου 1 & Αιόλου, 210 3240.046 **Έργα Ελλήνων ζωγράφων**.

*** ΣΥΛΛΟΓΗ ΠΟΡΤΑΛΑΚΗ** Πεσμαζόγλου 8, 210 3318.933 **Philip Taaffe**. Ζωγραφική. Ως 29/2.

THISSION LOFTS Πειραιώς 123 (ανάμεσα στην Τεχνόπολη Αθηνών & το Μουσείο Μπενάκη), 210 3245.258, 694 1611710 **Α. Παπαφίλιππου, Ζ. Παππά, Ά. Τσουλούφη -Λάγιου, Μ. Νικολάου, Κ. Παπαδούκας, Α. Βολανάκης κ.ά.** "Blind Date # 12". Από 14/12 (20.00) ως 7/1. (Κλειστή στις 24, 25, 26, 31/12 & 1, 2/1)

ΤΕΧΝΟΧΩΡΟΣ Λεμπέση 4 & Μακρυγιάννη, 210 9228.370 Ε.Ε.Χ. Κάρτες και μικρά χαρακτηριστικά. Ως 5/1. (Κλειστή στις 25/12, 2 & 3/1)

ΤΕΧΝΟΧΩΡΟΣ ΤΟ ΜΗΛΟ Αμύντα 11, πλ. Προσκόπων, Παγκράτι, 210 7254.897. **Μεσσήνης Γιάννης**. Φωτογραφία. Ως 15/12.

THE APARTMENT Βουλής 12, Κέντρο, 210 3215.469 **Maria Finn**. Τοιχογραφίες και βίντεο. Ως 21/12.

THE TSITOURAS COLLECTION Σόλωνος 80 **Χρίστος Μέλλιος**. «Εννέα Μούσες». Γλυπτική. Χορηγός Club Hotel Casino Loutrakι. Σάβ. 8, 15/12. Ως 30/1.

*** THANASSIS FRYSSIRAS GALLERY** Κριεζιώτου 7, Κολωνάκι, 210 3640.288 **Pat Andrea**. Ζωγραφική. Ως 12/1.

*** TITANIUM YIAYIANNOS GALLERY** Βασ. Κωνσταντίνου 44, 210 7297.644, 210 7251.063 **Απόστολος Γιαγιάννος**. Ζωγραφική. Ως 15/12. **Γιάννης Κύρογλου - Μιχαήλ**. «Για την καμένη γη των ονείρων μου». Γλυπτική. 17/12 - 12/1.

ΤΡΙΓΩΝΟ ΑΙΘΟΥΣΑ ΤΕΧΝΗΣ Δροσίνη & Κυριακού 16, Κηφισιά, 210 6231.116 **Παπαγιάννης** (καθηγητής της ΑΣΚΤ), **Balocchi** (καθηγητής της Ακαδημίας Καλών Τεχνών της Carrara), **Ιδολής, Λουκίδης, Baldini, Canesi, Cremoni, Farina, Franchi, Mueller**. «Αθήνα - Canga: ανάμεσα στο παρελθόν και το παρόν». Γλυπτική. Ως 12/1.

*** ΤΡΙΕΣΠΕΡΟΣ** Ροβέρτου Γκάλλι 3-5, Ακρόπολη, 210 9239.592 Χώρος περιοδικών - μόνιμων εκδόσεων, χειροποίητου κοσμήματος, κεραμικής, γλυπτικής, φωτογραφίας, ζωγραφικής και...

VAMIALI'S GALLERY Σάμου 1 (μετρό Μεταουργείο), 210 5228.968 **Μαρία Κόννη**. Anna Cecilia Maria Unkown. Ως 22/12.

WILLIAM JAMES Υμηττού 64, Χολαργός, 210 6534.326 **Κατερίνα Μουσιού**. «Ουτοπίες». Ζωγραφική. Ως 9/12.

Video Art. Προβολές για την ιστορία της. Ως 5/1.

XIPPAS GALLERY Petros Chrisostomu. Γλυπτά-κατασκευές, φωτογραφία. (20.00) Ως 9/2.

Άλλοι χώροι

A LIER MAN Σωφρονίου 2, Κεραμεικός, 210 3426.322 **Απόλλωνας Γλύκας, Μαρίνα Μάρα, Δημήτρης Πόντης**. Φωτογραφία, κολάζ, ζωγραφική, κατασκευές. Ως 18/12.

*** BARTESERA** Κολοκοτρώνη 25, Σταό Πραξιτέλους, Αθήνα, 210 3229.805 **mad4art: Shake your moments**. Φωτογραφία. Ως 15/12.

*** ΔΕΣΤΕ** Φιλελλήνων 11 & Εμ. Παππά, Ν. Ιωνία, 210 2758.490 **Jean-Michel Basquiat, John Bock, Urs Fischer, Jeff Koons, Paul McCarthy, Tim Noble & Sue Webster, Kiki Smith κ.ά.** "Fractured figure". Έργα από τη συλλογή Δ. Ιωάννου. Ως 23/3.

ΕΘΝΙΚΗ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ Κλασικές μνημές στη σύγχρονη ελληνική τέχνη.

Ε.Λ.Ι.Α. (ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΟ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΑΡΧΕΙΟ) Αγ. Ανδρέου 5, 210 3211.149, 210 3250.378 Το γούρι του 2008, στολίδια, δώρα, παλιά αντικείμενα & παιχνίδια, περιοδικά του 19ου -20ού κ.ά. με 50% έκπτωση. Ως 31/12 (κλειστό 25 - 26/12).

ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ Πειραιώς 254, Ταύρος **Γιάννης Βλαχάκης**. «Φωτογραφίζοντας για τα παιδιά του κόσμου». Ως 16/12.

ΕΛΛΗΝΟΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗ ΕΝΩΣΗ Μασαόλιας 22, Κολωνάκι, 210 3680.000 **Bruce Davidson**. Ως 15/12.

ΕΘΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΕΡΕΥΝΩΝ - ΑΜΦΙΘ. «ΛΕΩΝΙΔΑΣ ΖΕΡΒΑΣ». Βασ. Κων/νου 48, 210 7273.500, 210 7273.700 **Η εικόνα του/της επιστήμονα**. Ως 9/1.

ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ ΚΑΛΙΣΤΗ Ασκληπιού 137, 210 6445.476 **Άννα Παπάζογλου**. Φωτογραφία. Ως 20/4.

ΘΕΑΤΡΟ REX Πανεπιστημίου 48, 210 3305.074 **Elmgreen & Dragset**. «Κοινή Θέα Ενόπτια Ι». Γλυπτική, performance. **Κώστας Ιωαννίδης**. "Drama Queens". Βίντεο. **Μιχάλης Καλλιμόπουλος**. «Η άλλη παράσταση». Ηχητική εγκατάσταση. **Erwin Wurm**. «Εγώ κατ' εμέ». Γλυπτά. "One minute Sculptures". Βίντεο. Ως 6/1.

ΗΟΧΤΟΝ Βουτσάδων 42, Γκάζι, 210 3413.395 **Ιάκωβος Κουμής**. «Ασκήσεις υπομνήσης». Ζωγραφική. Ως 7/1.

ΙΑΝΟΣ Σταδίου 24 **Γιώργος Κόρδης**. «Τα φευγάλα οράματα της χαράς». Ζωγραφική. Από 18/12 (20.30) - 4/1.

ΙΔΡΥΜΑ ΓΙΑΝΝΗ ΤΣΑΡΟΥΧΗ Πλουτάρχου 28, Μαρούσι (ΚΑΤ), 210 8062.636-7 Χριστουγεννιάτικα στολίδια και θεατρικά παιχνίδια. Σάβ.& Κυρ. 10. 00 - 12.00 (4-7 ετών), 12.30-14. 30 (8-12 ετών).

ΚΤΙΡΙΟ ΚΩΣΤΗΣ ΠΑΛΑΜΑΣ - ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ - ΕΝΤΕΥΚΗΤΡΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ Ακαδημίας 48 & Σίνα, 210 3638.560

Έργα τέχνης Ελλήνων καλλιτεχνών.

ΜΕΓΑΡΟ ΕΥΝΑΡΔΟΥ ΤΟΥ ΜΙΕΤ Αγ. Κων/νου 20 και Μενάνδρου, 210 3234.267 **"City Streets"**. Φωτογραφία. Ως 13/1. **«Το Ιόνιο Πέλαγος»**. 15ος-18ος αι.

*** ΜΕΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΑΘΗΝΩΝ (MEGARON PLUS)** Βασ. Σοφίας & Κόκκαλη, 210 7282.333 **• Νέα Πτέρυγα «Σε ενστώτα χρόνο - Νέοι Έλληνες καλλιτέχνες»**. Από το Εθνικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης. Χορηγός Bombay Sapphire. Από 13/12-31/3. **Klimt, Schiele, Kokoschka - 100 χρόνια μετά**. Ως 30/12.

ΜΙΕΤ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ Αμερικής 13, 210 3234.267 **Μάρκος Καμπάνης**. «Μο-νοτυπίες». Ζωγραφική -χαρακτική. Ως 16/2.

MOMMY CAFÉ BAR RESTAURANT Δελφών 4, Κολωνάκι, 210 3619.682 **Ζ. Κακούρη, Α. Λεβέντη, Δ. Δουραμάκος**. Ως 15/12. **Ντέμν Κάια**. «Εικονικοί χαρακτήρες». Ζωγραφική. Από 17/12-19/1.

ΝΕΟ ΚΑΤΟΙΚΕΙΝ Βουκουρεστίου 48, Κολωνάκι, 210 3628.169 **Π. Ζουμπουλάκης, Ε. Μά-νου, Α. Μουρατίδου, Κ. Ξανθόπουλος, Ντ. Ρίζου, Μ. Χάρος κ.ά.** «Το ροδί». Ως 12/1.

ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ HILTON Βασ. Σοφίας 46, 210 7281100. **Γ. Μπόις, Β. Κανιάρης, Σ. Αντανάκου, Α. Σαμαρά, Α. Ακριθάκη κ.ά.** "Non stop art-Difensa della natura". Φωτογραφία, εγκαταστάσεις. Ως 11/3.

ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΑΙΩΝ Πειραιώς 51, πλ. Κοιμουνδούρου, 210 3240.472 **Τσόκλης, Κανιάρης, Ξεάκης, Ακριθάκης, Lupertz, Παλαβρόκης, Τζαμουράνης, Pfaff**. Ως 29/2.

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΑΙΩΝ Ακαδημίας 50, 210 3621.601 **Δημήτρης Θεολόγπουλος**. Ζωγραφική. Ως 15/12.

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ «ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ» Πειραιώς 254, Κτίριο 56, 210 9834.776 (Εισόδος Γ" από οδό Πολυκράτους) **"The brain - Η δύναμη του μυαλού"**. Ανακάλυψε πώς λειτουργούν: Μνήμη - Ταχύτητα - Ισορροπία - Αισθήσεις - Συναίσθηματα. 42 δραστηριότητες / κατασκευές. Χορηγός επικοινωνίας και η Α. Β. Ως 16/3.

ΠΟΛΥΧΩΡΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΑΘΗΝΑΪΔΑ 210 3480.000 **300η επέτειος από τη γέννηση του Σουηδού βοτανολόγου Carl Linnaeus**. Διαλέξεις, εκθέσεις, κιν/φικές προβολές, σχολικά projects. Χορηγός η Π. Παπαδόπουλος ΑΕΒΕ. 13 - 21/12.

ΣΤΑΥΛΟΣ Ηρακλειδών 10, 210 9757.581 **Τριανταφύλλου Δημήτρης**. «Εικαστικό δράσιμο». Κε-ρί. Ως 15/12.

ΤΕΧΝΟΠΟΛΙΣ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΑΙΩΝ (Αίθουσα Κωστής Παλαμάς), Πειραιώς 100, Γκάζι, 210 3453.548 **Χλόη Μπενετάνη**. «Ατμός, ίσως». Ζωγραφική. Ως 14/12.

ΜΗ ΧΑΣΕΙΣ...



Post mortem αναδρομική έκθεση στο ΜΜΣΤ

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΚΟΝΤΟΣ

Της ΓΙΩΤΑΣ ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ

Ο **Δημήτρης Κοντός** ασχολήθηκε πιστά και εμπνευσμένα με τη ζωγραφική για πολλά χρόνια, αφήνοντας πίσω του έργα προσωπικής γραφής και προσδιορισμούς όπως «πρωτοπόρος της αφηρημένης τέχνης στην Ελλάδα» να συνοδεύουν το όνομα του. Ο βασικός άξονας της αναδρομικής έκθεσης που του αφιερώνει το **Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης**, σε επιμέλεια της **Μαρίας Κοτζαμάνη**, εστιάζει στα έργα που αντιπροσωπεύουν τις καινοτόμες στροφές της δουλειάς. Το έργο του συγκροτήθηκε και εξελίχθηκε κυρίως σε τρεις περιόδους και πόλεις της ζωής του: στη Ρώμη, το Παρίσι και την Αθήνα. Στην περίοδο διαμονής του στην Ρώμη ('58-'61) συναντιέται με τέσσερις άλλους Έλληνες εικαστικούς που βρίσκονται ήδη εκεί, τον Κερασσή, τον Κανιάρη, τον Γαίτη και τον Τσόκλη, και όλοι μαζί δημιουργούν την εικαστική ομάδα **"Gruppo Sigma"**. Κάνουν κοινές εμφανίσεις στη Νάπολη, την Μπολόνια και αργότερα στην Αθήνα, η κοινή τους δουλειά τραβάει την προσοχή. Η δεύτερη περίοδός του ξεκινάει στο Παρίσι ('61-'63). Εδώ δημιουργεί μερικά από τα πιο σημαντικά του έργα, επιπρεάζεται από τις εξελίξεις της avant-garde και χτίζει την πολυεπίπεδη ζωγραφική του –σύνθεση με πολλά μικρά τελάρα και ανάπτυξη του τελάρου στον χώρο–, χρησιμοποιώντας με αυτό τον τρόπο τη ζωγραφική ως κατασκευή που συνομιλεί με τον περιβάλλοντα αρχιτεκτονικό χώρο. Στη συνέχεια, επιστρέφει στην Ελλάδα και ξεκινάει τη «σπειροειδή γραφή» του, την οποία εφαρμόζει στο έργο του με διάφορους τρόπους: με τους κύβους του, το "Roman Pictural", ένα εικαστικό μυθιστόρημα σε βιβλίο τσέπης, το «Ημερολόγιο», έναν κύβο με 5.500 φύλλα τοποθετημένα πάνω του, και τα «Λατρευτικά», φυλακτά και τάματα που χρησιμοποιεί σαν σκόλιο στη Βυζαντινή εικονολατρία και σε διάφορα κοινωνικά γεγονότα της δεκαετίας του '60. Από το '84 μετακομίζει στη Θεσσαλονίκη για καθηγητής στη νεοσύστατη τότε Σχολή Καλών Τεχνών και συνεχίζει μέχρι τέλους να συμμετέχει στα εικαστικά γεγονότα με τις εκθέσεις και τη διδασκαλία του.

Δημήτρης Κοντός: 1931-1996, αναδρομική, Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης, μέχρι 30/1.



T.A.G.G. Gallery (Tiny Art Gallery Georgantas), Ξενοκράτους 17-19, Κολωνάκι, 210 7293.436

ΧΟΡΟΣΤΑΣΙΟΝ RESIDENCE

Σκουλενίου 2, Πλ. Κλαυθμώνος, 210 3314.330 **Ν. Φίλιου, Έ. Μαραμένου, Σ. Κουρμπάση**. "Piece of art". Πίνακες, ρούχα, μικροαντικείμενα. Bazaar. Από 20/12 (21.30) - 10/1.

* ΜΟΥΣΕΙΟ Γ. ΓΟΥΝΑΡΟΠΟΥΛΟΥ

Γουναροπούλου 6 & Φρυγίας, Α. Ιλίσια, 210 7777.601 **Π. Τέτοσης**. Χαρακτική-ζωγραφική. Ως 16/12.

* HERAKLEIDON, EXPERIENCE IN VISUAL ARTS

Ηρακλειδών 16, Θη-σείο, 210 3461.981 **Toulouse-Lautrec** Η Belle Eroque στο Παρίσι και την Αθήνα. Ως 4 Μαρτίου.

ΜΟΥΣΕΙΟ ΚΟΣΜΗΜΑΤΟΣ ΗΛΙΑ ΛΑΛΑΟΥΝΗ

Καλλιπε-ρη 12, Ακρόπολη, 210 9221.044 **"Challenging the Chatelaine"**. Κόσμημα κλειδί για το σύγχρονο κόσμο. Ως 15/1.

* ΜΟΥΣΕΙΟ ΚΥΚΛΑΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

Νέα Πτέρυγα, Ν. Δούκα 4, 210 7228.321-3 **Ελ Γκρέκο και το εργα-στήριό του**. Ως 5/1.

* ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΠΕΝΑΚΗ

3237.617 Παραδοσιακή Αρχιτεκτονική 17ος-19ος αι.: Δυτική Μακεδονία, Ύδρα, Αθήνα. Σχέδια, φωτογραφία. Ως 18/4.

*** ΜΟΥΣΕΙΟ Γ. ΓΟΥΝΑΡΟΠΟΥΛΟΥ**, Γουναροπούλου 6 & Φρυγίας, Α. Ιλίσια, 210 7777.601 **Π. Τέτοσης**. Χαρακτική-ζωγραφική. Ως 16/12.

*** HERAKLEIDON, EXPERIENCE IN VISUAL ARTS** Ηρακλειδών 16, Θη-σείο, 210 3461.981 **Toulouse-Lautrec** Η Belle Eroque στο Παρίσι και την Αθήνα. Ως 4 Μαρτίου.

ΜΟΥΣΕΙΟ ΚΟΣΜΗΜΑΤΟΣ ΗΛΙΑ ΛΑΛΑΟΥΝΗ Καλλιπε-ρη 12, Ακρόπολη, 210 9221.044 **"Challenging the Chatelaine"**. Κόσμημα κλειδί για το σύγχρονο κόσμο. Ως 15/1.

*** ΜΟΥΣΕΙΟ ΚΥΚΛΑΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ** Νέα Πτέρυγα, Ν. Δούκα 4, 210 7228.321-3 **Ελ Γκρέκο και το εργα-στήριό του**. Ως 5/1.

* ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΠΕΝΑΚΗ

•**Κουμπάρη 1, Κολωνάκι, 210 3671.000 Βασίλης Φωτόπουλος**. «Το Βυζάντιο του Βασίλη Φωτόπουλου». Ως 27/1. •**Πειραιώς 138 & Ανδρόνικου, 210 345**

***** Νέο
Λ Λαϊκή απογευματινή
Φ Φοιτητικό
Δ Διάρκεια παράστασης

ΑΓΓΕΛΩΝ ΒΗΜΑ, Σατω-βριάνδου 36, Ομόνοια, 210 5242.211

Μια αγκαλιά για να πεθάνεις, Του Martin Mc Donagh. Σκηνοθ.: **Κ. Δαμάτης**. Παίζουν: Λ. Ζήκος, Γ. Δρίτσας, Μ. Χουρδάκης, Ι. Πολυζωίδης, Πέμ.-Παρ. 21.15, Σάβ. 21.15., 00.00. Κυρ. 19.15. € 20. Δ: 120'. Ως 24/2.

ΑΘΗΝΑ Δερινγύ 10, 210 8237.330, 210 8238.698
«Μπαμπά μην ξαναπεθάνεις Παρασκευή». Κείμε.-σκηνοθ.: **Αλέξανδρος Ρίγα**, **Δημήτρης Αποστόλου**. Παίζουν: Τζ. Παπουτσά, Γ. Μπιστοτινόγλου, Β. Ανδρίτσου, Σ. Βογιατζάκη, Τζ. Διαγιούπη, Π. Σταθάκη, Μ. Τσόρας, Φ. Σπύρος, Γ. Μάνιος, Γ. Αϊβάτζης. Τετ., Πέμ. 20.30, Παρ. 21.30, Σάβ., Κυρ. 18.00, 21.15. € 24 (18 Λ, Φ). Δ: 120'.

ΑΘΗΝΑΪΣ (ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΚΗΝΗ) Καστοριάς 34-36, Βατονάκις, 210 3480.000
Πόσο σ' αγαπώ. Μουσική παράσταση. Του Σταμάτη Κραουσάνη. Σκηνοθ.: **Σ. Κραουσάνης**. Με τη Σπείρα Σπείρα. Σκην.: Τ. Χατούπης, Σ. Κραουσάνης, Ενορχ.: Γ. Ζαχαρίου, Σ. Κραουσάνης, Α. Βλάχος, Πέμ. (Λ), Παρ., Σάβ. 21.30, Κυρ. 20.30, € 30 (22 Λ, 15 Φ).

ΑΘΗΝΩΝ Βουκουρεστίου 10, 210 3312.343
Εκπαιδεύοντας τη Ρίτα. Του Γουίλι Ράσελ. Σκηνοθ.-μετάφρ.: **Γ. Κιμούλης**. Καλχνική διεύθ.: Α. Λαζόπουλος, Μουσ.: Δ. Τσακνής. Παίζουν: Γ. Κιμούλης, Κ. Παπουτσάκη. Τετ. 19.15, Πέμ.-Κυρ. 21.15, Σάβ. 18.20, Κυρ. 18.15. € 25, (18 Λ, 16 Φ). Δ: 120'.
Ο χρόνος έρχεται πάντα στην ώρα του. Ερωτικό θρίλερ. Του Μιχαήλ Ανθή. Σκηνοθ.: **Π. Μιχαηλίδη**. Παίζουν: Π. Βλαντίη, Α. Συσσοβίτης. Δευτ., Τρ. 21.15. € 20 (15 Φ). Μέχρι τέλη Ιανουαρίου. Χορηγός η HSBC.

ΑΚΑΔΗΜΟΣ Ιπποκράτους 17 & Ακαδημίας, 210 3625.119
Τρεις κι ο κόουκς. Τον Ρέι Κούνεϊ, Τόνι Χίλτον. Σκηνοθ.: **Σ. Κοτσιός**. Παίζουν: Μ. Σεφερλής, Τ. Ζαχαροπούλου κ.ά. Τετ. 19.30, Σάβ 18.30, Τρ.-Σάβ. 21.15. € 22 (17 Φ, Τρ. & Πέμ.).

*** ΑΚΡΟΠΟΛ** Ιπποκράτους 9-11. 210 3643.700, 210 3608.666

Θυμιάει εκείνα τα χρόνια!... 100 χρόνια ελληνική οπερέτα. Αφιέρωμα στον Θεόφραστο Σακελλαρίδη. Σκηνοθ.: **Λ. Λιάβας, Α. Παπαδογάκη**. Παίζουν: Μ. Μπρούσης, Δ. Ντάσιος, Ν. Λοτσάρη, Ε. Χατζηϊωάννου, Σ. Ρουβολή κ.ά. Τετ.-Σάβ. 20.00, Κυρ. 19.00. €35, 30, 25, 23, 20 (22 Ο, 15 Φ). 16/12 - 20/4.

ΑΛΕΚΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΚΗΣ (πρώην Ριάλτο), Κυψέλης 54, 210 8827.000
Κάθε χρόνο ίδια μέρα. Του Μπέριαντ Σλέιντ. Σκηνοθ.: **Κ. Αρζόγλου**. Παίζουν: Μ. Τομασάτου, Α. Σταύρου. Τετ., Κυρ. 19.00, Σάβ. 18.00, Πέμ.-Σάβ. 21.00. € 25 (20 Λ, 16 Φ).
ΑΛΕΚΤΟΝ Σφακτηρίας 23, Κεραμεικός, 210 3422.001, 210 3464.638
Η εκδίκηση της Ιοκάστης,

Κωμωδία. Του Λεωνίδα Τσίπη. Σκηνοθ.: **Γ. Παπαθεοδώρου**. Παίζουν: Β. Κολάσης, Θ. Ζέρβας, Κ. Γαβαλλά κ.ά. Πέμ.-Κυρ. (εκτός από 22 & 23/11). 21.15. € 15 (10 Φ).
Destination: PIG'S PLANET. Σκηνοθ.: **Α. Αρσένιη**. Παίζουν: Α. Αρσένη, Δ. Μανούσου, Α. Σπίνουλας κ.ά. Δευτ., Τρ., 19.30 και Τετ. 21.30. € 12. Δ: 1.20'. 17, 18, 19/12.

ΑΛΙΚΗ Αμερικής 4, 210 3210.021

Δuo τρελοί τρελοί παραγωγοί. Των Mel Brooks και Thomas Meehan. Σκηνοθ.: **Σ. Φασουλής**. Σκην.: Γ. Πάτσας, Κοστ.: Ν. Βαχλιώτη. Παίζουν: Π. Χαϊκάλης, Α. Λουδάρος, Γ. Βούρος, Α. Γκλέτσος, Π. Καναράκης, Β. Καγιά. Τετ. 20.00, Πέμ.-Κυρ. 21.15, Σάβ.-Κυρ. 18.00. € 40 (18 Φ).

ΑΛΚΜΗΝΗ Αλκμήνης 12, Κ. Πετράλωνα, 210 3428.583
Δύο για την τραμπάλα. Κοινωνικό. Του Ουίλιαμ Γκίμπσον. Ομάδα Minus (two). Σκηνοθ.: **Α. Δαβίς**. Πέμ.-Κυρ. 21.30. € 18(12 Φ). Δ: 80'. Ως 17/2.

ΑΛΚΥΟΝΙΣ Ιουλιανού 42-46, 210 8815.402
Ο Φιλάργγος. Του Μολιέρου. Σκηνοθ.: **Γ. Μεσσάλας**. Σκην.-κοστ.: Τσιντσιώφ. Παίζουν: Γ. Μεσσάλας, Ν. Θεμελή κ.ά. Κυρ. 18.00, Παρ.-Κυρ. 21.00, € 20 (13 Φ).
Το ημερολόγιο ενός τρελού. Του Νικολάι Γκόγκολ. Σκηνοθ.: **Γ. Μεσσάλας**. Σκηνοκστ.: Τσιντσιώφ. Τετ., Πέμ. 21.00. € 20 (13 Φ).

ΑΛΜΑ Αγ. Κωνσταντίνου & Ακομινάτου, Μεταξουργεία, 15-17, 210 5220.100
Τζον Γαβριήλ Μπρκμαν. Του Ίμεν. Σκηνοθ.: **Γ. Μιχαλακόπουλος**. Μετάφρ.: Ε. Μπελιές. Παίζουν: Γ. Μοσιχίδης, Γ. Μιχαλακόπουλος, Κ. Μαραγκού, Φ. Κομμηνού, Θ. Σιάρκου.

ALTERA PARS Πολυχώρος Τέχνης
Κλυταμνήστρα αόρατη. Χοροθέαμα. Από κείμενα του Ρίτσου, του Καμπανέλλη, της Τσιουρεσνάρ κ.ά. Σύλλ.-σκηνοθ.: **Α. Γυρά**. Παίζουν: Β. Αδάμου (χορός), Ι. Καμπυλάικα, Ε. Σιγாலού κ.ά. Σάβ., Κυρ. 21.30. € 15 (12 Φ).
Η ζωή μου στην τέχνη. Κωμωδία. Του Αντρίου Κάουι. Ομάδα Breathe of art. € 20 (10 Φ). Δευτ. Τρ. 21.30, Πέμ. 00.30

ΑΛΦΑ Πατησίων 37, 210 5238.742

Ο τελευταίος να κλείσει την πόρτα. Του Γιώργου Κωνσταντίνου. Κωμωδία. Σκηνοθ.: **Θ. Καρακατσάνης**. Παίζουν: Θ. Καρακατσάνης, Γ. Κωνσταντίνου, Β. Τσακίρη, Δ. Παπαδήμα, Θ. Βισκαδουράκης, Β. Κοϊκουρας, Α. Καρακατσάνη, Π. Αλμπάνης, Πέμ. €16 (24 ΠΛ., 18 Λ, 16 Π-Φ). Τρ. (Λ) 19.15, Πέμ.-Κυρ. 21.15, Σάβ. (Λ) 18.15, Κυρ. 18.15. Παραστ. Χριστουγέννων: 25-30/12 και 1-6/1.

ΑΜΙΡΑΛ, Αμερικής 10, 210 3639.385, 210 3608.856
8 γυναίκες κατηγορούνται. Κωμωδία μουστρίας. Του Ρομπέρτ Τομά. Σκηνοθ.: **Θ.Θεολάνης**. Παίζουν: Τ. Μιχαηλίδου, Ι. Λαμπρίδου, Μ. Καλατζοπούλου κ.ά. Τετ.-Κυρ. 21.15, Σάβ.-Κυρ. 18.15. € 23 (17 Φ, 18 ΕΞ, Λ, Ο).

ΑΜΟΡΕ Πριγκιπονήσων 10, 210 6468.009

Οξύγονο. Του Ιβάν Βιριλάεφ. Σκηνοθ.: **Μ. Α. Παπαδοπούλου**. Παίζουν: Α. Βούλγαρης, Π. Μαρκοπούλου, Π. Σταθακόπουλος. Τετ. 19.00, Παρ. 00.15, Σάβ. 19.00, Κυρ. 22.00, € 23, 20 (16 Φ). Ως 13/1. Δ: 110'.
● *Κεντρική σκηνή*
Μεταμορφώσεις. Του Οβίδιου Σύλλ.-σκηνοθ.: **Θ. Μοσχόπουλου**. Παίζουν: Ξ. Καλογεροπούλου, Α. Μάσχα, Α. Καλαϊτζίδου, Χ. Λούλης, Ι. Παππά κ.ά. € 12. Δ: 120'.

ΑΜΦΙ-ΘΕΑΤΡΟ ΣΠΥΡΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΑΤΟΥ Αδριανού 111, Πάκα, 210 3233.644
● *Αιβ. Λίδια Τασοπούλου*
Ξενοδοχείο των δύο κόσμων. Του Ερίκ Εμμανουέλ Σμιτ. Σκηνοθ.: **Σ. Ευαγγελάτος**. Σκην.-κοστ.: Γ. Πάτσας. Παίζουν: Π. Φουσούδης, Χ. Γουλιόπη, Ν. Χαράλαμπος, Ν. Τουλουπάκη. Τετ.-Κυρ. 19.00, Πέμ.-Σάβ. 21.00. € 24 (17 Φ). Δ: 130'. Ως 16/12.
● *Αιβ. Είσοδος Κινδύνου*
Η ερωτευμένη νεκρή. Του Θεοφίλ Γκοτιέ. Σκηνοθ.-δραματ.: **Κ. Ευαγγελάτου**. Παίζουν: Ν. Παπαγιάννης, Σ. Γουλιώτη, Χ. Μαλάκης, Τ. Δαρδαγάνης. Δευτ.-Τρ. 21.30. € 22 (15 Φ). Δ:100'.

ΑΝΕΣΙΣ Κηφισίας 14, Αμπελόκηποι, 210 7707.227, 6974 816671

Το φιόρο του Λεβάντε. Του Γρηγορίου Ξενοπούλου. Σκηνοθ.: **Κ. Τσιάνος**. Παίζουν: Σ. Παπαδόπουλος, Χ. Σώζος, Χ. Αλεξανάν, Ε. Μουμούρη κ.ά. Τετ. 19.00, Πέμ. & Παρ. 21.00, Σάβ. & Κυρ. 18.00 & 21.00. € 24 (17 Φ). Δ: 120'.
Εορταστικό ωράριο: Τρ. 25/12, 21.00, Τετ. 26/12, 18.00 & 21.00, Πέμ. 27-30/12 (21.00), 1-6/1, 21.00 (2, 5, 6, σης 18.00).

ΑΝΟΙΧΤΟ ΘΕΑΤΡΟ Κάλβου 70, Γκίζη, 210 6445.749
Όνειρο καλοκαιρινής νύχτας. Του Ουίλιαμ Σξέπτερ. Σκηνοθ.: **Γ. Μιχαηλίδης**. Παίζουν: Α. Μανουρά, Α. Ζαχαρέας, Β. Κοντομάρη, Σ. Γεωργερίης, Ρ. Γεωργίτοπς. Τετ. 19.00, Πέμ.-Σάβ. 21.00, Κυρ. 20.00. € 20 (15 Λ). Δ: 140'.

ΑΠΛΟ ΘΕΑΤΡΟ Χαρ. Τρικούπη 4 (πίσω από Πάντειο), 210 9229.605

Δεσπονίς Τζούλια. Του Αυγούστου Στρίντμπεργκ. Σκηνοθ.: **Ν. Κοντούρη**. Παίζουν: Τ. Κουλιέβα, Α. Λεμπεσόπουλος, Λ. Αγγελίδου. Τετ. (Λ), Κυρ. 19.00, Πέμ.-Σάβ. 21.15. € 22 (18 Λ, 16 Φ).

ΑΠΟΘΗΚΗ Σαρρή 40, Ψυρρή, 210 3253.153
Σεσούαρ για δολοφόνους. Των Bruce Jordan - Marilyn Abrams. Σκηνοθ.: **Κ. Αρβανιτάκης**. Παίζουν: Θ. Αλευράς, Σ. Δελικούρα, Κ. Ευριπίωτης, Α. Κουρή κ.ά. Τετ. 20.00, Πέμ.-Κυρ. 21.15, Σάβ., Κυρ. 18.15. € 21 (18 Λ, 15 Φ). Δ: 120'.

ΑΡΓΩ Ελευσινίων 15, Μεταξουργείο, 210 5201.684-68
Σκοτώνουμε τη μαμά! Της Charlotte Keatley. Απόδ. -σκηνοθ.: **Μ. Κάλμπαρη**. Παίζουν: Τ. Ρουσσέα, Α. Υψηλάντη, Ε. Αποστόλου, Ι. Αστεριάδη. Τετ. 19.30, Πέμ.-Σάβ. 21.00 & Σάβ. 18.30, Κυρ. 20.00. € 20 (15 Φ). Δ: 90'.

Όλα όσα έχω έχασει μπορούν να γεμίσουν ένα σπίντ. Σκηνοθ.-σύνθ.: **Ο. Ποζέλη**. Παίζουν: Κ. Καραλουκά, Γ. Ντούσης, Ό. Ποζέλη, Π. Σταυρόπουλος. Τετ.-Κυρ. 21.30, € 18 (12 Φ). Δ: 90'.
Ο ουλέκπης. Ψυχολογικό δράμα. Του Τζον Φόουλς.

Σκηνοθ.: **Γ. Βούρος**. Παίζουν: Ζ. Δούκα, Τ. Ιορδανίδης. Δευτ., Τρ. 21.00. € 20 (10 Φ).
Βρέξει μωρό! Κωμωδία. Κείμε.-σκηνοθ.: **Ν. Γεωργιάδης**. Παίζουν: Μ. Μάρκου, Κ. Ραβινιώτοπουλος, Ζ. Βαλαβάνη, Γ. Γεωργιάδης, Μ. Κυριακοπούλου, Μ. Πατσά. Δευτ.- Τρ. 21.15. € 18 (10 Φ). Από 17/12 ως 22/4. (25/12 & 1/1 στις 18.00). Κατάλληλο για άνω των 13.

ART GALLERY CAFE Ιπποκράτους 1 και Γαληνού, Βούλα, 210 8958.866

Το κατάγμα. Δραματοποιημένο αφήγημα. Σκηνοθ.: **Μ. Γύρας**. Παίζουν: Ν. Μαυρίδης, Λ. Μεσάικου. 22.00. € 10. Δ: 70'. 17/12.

ΑΣΚΗΣΗ Φραγκοϋδή 18-20 (πίσω από το Πάντειο), 210 9236.992

Ο Βυσσινόκηπος. Του Άντον Τσέχοφ. Σκηνοθ.: **Π. Μουστάκης**. Παίζουν: Γ. Ιωάννου, Θ. Κουβούσης, Ε. Λουμπανιδιά, Σ. Λώλος. Πέμ.-Δευτ. 20.15. € 22 (15 Φ). Δ: 200'.

ΒΑΣΙΛΑΚΟΥ Πλαταιών & Προφ. Δανιήλ 3, 210 3467.735
Ο Μαρξ στο Σόχο. Του Howard Zinn. Σκηνοθ.: **Α. Καραγιαννοπούλου**. Σκην.-κοστ.: Γ. Ασημακόπουλος. Παίξει: Άγγ. Αντωνόπουλος. Δευτ. & Τρ. 21.15, Τετ.18.30. € 20 (15 Φ). Δ: 90'.

Το γάλα. Του Βασίλη Κασινουρή. Σκηνοθ.: **Α. Βαγενά**. Παίζουν: Α. Βαγενά, Α. Μπαλαμώτης, Σ. Κορμίδης, Α. Κόκκινου. Τετ.-Σάβ. 21.00, Κυρ. 19.00. € 22 (25 Σ, 15 Φ). Δ: 120'.

BARTESERA Κολοκωτρώνη 25 (στοά Πραξιτέλους), 210 3220.805

Η ώρα του διαβόλου. Του Φερνάντο Πεσσόα. Σκηνοθ.: **Κόντρεμαν**. Παίζουν: Γ. Γεωργαντά, Β. Αλυμάρια. Τρ.-Τετάρτη 18, 19/12.

ΒΑΦΕΙΟ Αγ. Όρους 16 & Κων/πόλεως 115, μ. Κεραμεικού, 210 3425.637, 210 7511.522
Απ' έξω. Σύγχρονη κωμωδία. Του Ανδρέα Θωμόπουλου. Σκηνοθ.: **Λάκης Καραλής**. Παίζουν: Α. Καραλής, Μ. Σκούπα. 21.15. Πέμ.-Σάβ. 21.15, Κυρ. 20.00. € 15 (10 Φ). Δ: 70'.

ΒΕΑΚΗ Στουρνάρη 32, 210 5223.522
Με τη σιωπή. Του Αλεχάντρο Κασόνα. Σκηνοθ.: Ν. Καραγιώργης. Παίζουν: Κ. Αρζόγλου, Μ. Παπακωνσταντίνου, Χ. Βασιλόπουλος κ.ά. Σάβ. (Λ) 18.00, Τετ, Κυρ 20.00, Πέμ.-Σάβ. 21.00. € 25, 20 (18 Λ, 16 Φ).

ΒΕΜΠΟ Καρόλου 18, 210 5229.519, 210 5221.767
ΝΟΥΔΟΥ Fun Park. Επιθεώρηση. Των Λ. Μπέλλου, Γ. Γαλίτη, Θ. Καλαμούκη, Μ. Βουλαρίνου, Ε. Γκρίλλα, Α. Πομόνη. Σκηνοθ.: **Κ. Βουτσάς, Π. Κοντογιαννίδης**. Παίζουν: Κ. Βουτσάς, Π. Κοντογιαννίδης, Μ. Καραγιάννη κ.ά. Τετ.-Κυρ. 21.15,Κυρ. 18.15, Σάβ. 18.15 (Λ) € 25 πλ. (22 θεωρείο, 19 εξώστης, 17 Φ, 19 Λ, 19 Ο).

ΒΙΚΤΩΡΙΑ Μαγνησίας 5 (3ης Σεπτεμβρίου 119), 210 8233.125
Σπιρτόκομιο. Του Γιάννη Οικονομίδη. Από την ομάδα 90° C. Διασκ.: Χ. Τσιώλη. Σκηνοθ.: **Κ. Κομνηνής**. Σκην.-κοστ.: Γ. Λυντζέρης. Παίζουν: Κ. Μπάρας, Τ. Σκαρλάτου, Μ. Γεωργιάδης, Ν. Λαμπίρη. Πέμ.-Σάβ. 21.30, Κυρ. 20.15. € 20 (15 Φ). € 24 (17 Φ).

ΒΙΟΤΕΧΝΙΑ ΘΕΑΤΡΟΥ Σπυριδών 5, Ψυρρή, 693 2541003
Ο Τζόν Παντάν και η ανακάλυψη της Αμερικής. Του Ντάριο Φο. Σκηνοθ.: **Ν. Καφτεράνη**. Παίζουν: Ν. Καβουλάκου, Ζ. Λεφέβρ, Σ. Μαυροειδή, Α. Σειδίου. Δευτ., Τρ. 21.00. €12 (10 Φ).

ΒΙΟΣ Πειραιώς 84, 210 3425.335
Ιταλικοί κήποι. Κείμε.-σκηνοθ.: **Δ. Σειτάνης**. Παίζουν: Π. Αλεξανδράκης, Δ. Βλαγκοπούλου, Ε. Δαφνιά. Κυρ.: 11.30 & 3.00, € 15.

Less. Παράσταση-performance από την «Ομάδα33». Σύλληψη-σκηνοθ.: **Β. Καμαράτου, Κ. Κουτσοελέος**. Παίζουν: Β. Καμαράτου, Κ. Κουτσοελέος. Δευτ. & Τρ. 21.30, € 10. Ως 18/12.
* **Οι δυο στο νύκτα**. Σκηνοθ.: **Σ. Γρηγοριόδου, Ν. Νταϊλιάνη**. Παίζουν: Δ. Μάμμης, Σ. Γρηγοριόδου. Πέμ., Κυρ. 21.30, Παρ.-Σάβ.: 00.00. € 20, 15. Δ: 60'. Από 13/12.

ΒΟΟΖΕ COOPERATIVA Κολοκωτρώνη 57, 210 3240.944, 211 4000.863
* **UBU**. Του Alfred Jarry. Σκηνοθ.: **Θίασος Ωκύπους**. Παίζουν: Υ. Lopez, Ι. Παζαρχή, Μ. Kutulas Vrsalovic. Δευτ., Τρ. 21.30. (7 & 8/1 στα ισπανικά). €18 (12 Φ). Δ: 70'. Ως 8/1.

ΓΚΛΟΡΙΑ Ιπποκράτους 7, 210 3609.400
Ανδισμένες μανόλιες. Του Ρόμπερτ Χάρντγουϊκ. Σκηνοθ.-σκην.: **Κ. Δαμάτης**. Παίζουν: Π. Πτοούλη, Ν. Ορφανού, Μ. Σταυρακέλη, Ν. Ιωαννίδου, Μ. Ανδρούτσου, Α. Μπληράκη. Τετ. 19.15, Πέμ.-Σάβ. 21.15, Σάβ. 18.15, Κυρ. 19.15. € 21 (16 Φ).

ΓΥΑΛΙΝΟ ΜΟΥΣΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ Λ. Συγγρού 143, Ν. Σμύρνη, 210 9315.600
Paris Can Can. Των Jeffrey B. Moss, Patrice Marques. Σκηνοθ.: **Jeffrey B. Moss**. Τετ.-Πέμ. 21.30, Κυρ. 21.30, Παρ.-Σάβ. 22.30. Τετ.-Πέμ. € 50, 40, 15. Παρ.-Κυρ. € 60, 50, 35, 20. 13/12 - 20/1. Από το Cutty Sark.

DATe MUSIC HALL Σινώπης 2 & Μεσογείων (Πύργος Αθηνών), Αμπελόκηποι, 210 7470.544 (με υπόγειο parking)
Coracabana, the Show. Μουσικοχορευτικό. Του Παντελή Καναράκη. Σκηνοθ.: **Δ. Παπάζογλου**. Παίζουν: Ν. Λοτσάρη, Π. Πετράκης. Πέμ.-Κυρ. Ως τον Απρίλη.

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΠΟΤΑΜΙΤΗΣ Ιλίσσιων 21 & Κερασσίδων, 210 7481.695

Το κορμί. Κοινωνικό. Του Luis Alfaro. Σκηνοθ.: **Ε. Δημητρουλάκης**. Μουσ.: Γ. Ζουγανέλης. Παίζουν: Κ. Διδασκάλου, Ι. Μυλωνάς. Κυρ. 18.30 (Λ), Τρ.-Κυρ. 21.00. € 20 (15 Φ). Δ: 90'.

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΧΟΡΝ Αμερικής 10, 210 3612.500
Ανδρώπινες φωνές. Του Ζαν Κοκτό. Σκηνοθ.: **Στ. Φασουλής**. Παίζουν: Π. Ζούνη, Χρ. Παπακαλιάτης. Τετ. 20.00, Πέμ.-Κυρ. 21.00, Σάβ. & Κυρ. 18.00, € 22 (15 Φ).
«Το τρένη θα σφυρίζει τρεις φορές» 2ος χρ. Των Σ. Φασουλής, Κ.Βίδου, Β. Νάση, Π.Καναράκη, Θ. Παπαθανασίου, Μ. Ρέππα. Σκηνοθ.: **Σ. Φασουλής**. Παίζουν: Σ. Φασουλής, Ε. Καστάνη, Γ. Ζουγανέλης, Α. Παπαθεοδώρου, Τ. Μπότοπ, Σ. Φαραζή κ.ά. Τετ. & Κυρ. 20.00, Πέμ.-Σάβ. 21.00, Σάβ. (Λ) -Κυρ.

18.00. € 25 ΠΛ. (22 Θ, 18 Λ, Φ και την Πέμ. για κάτω των 25 και άνω των 65).

ΔΙΑΝΑ Ιπποκράτους 7, 210 3626.596
Νύκτα ραδιο-φώνων. Του Νίκι Σίλβερ. Σκηνοθ.: **Γ. Κακλέας**. Σκηνοθ.: Μ. Παντελιδάκης. Παίζουν: Ε. Ράντου, Β. Χαραλαμπίτοπουλος, Φ. Μουρατίδης, Β. Χριστοδουλίδου, Μ. Ιατρόπουλος, Ο. Αυγουστήδης. Τετ. -Σάβ. 21.30, Κυρ. 18.30 & 21.30. € 25 (18 Φ). Δ: 120'.

ΔΙΟΥΡΑΜΒΟΣ Λητούς 6 (πλ. Αγίας Λαύρας) Μαρούσι, 210 6142.772
Ο ασθενής του δόκτορα Φρόντ. Του Μίρο Γκαβράν. Σκηνοθ.: **Μ. Ζωγραφίδης**. Παίζουν: Μ. Ζωγραφίδης, Γ. Κατσάμπας, Έ. Νικωρίτη. Παρ.-Σάβ. 21.15, Κυρ. 20.15. € 15 (10 Φ).

ΔΙΠΥΛΟΝ Καλογήρου Σαμουήλ 2 & Διπύλου, πλατεία Κουμουνδούρου, Ψυρρή, 210 32 29.771
● *Λευκή αίθουσα (bar theatre)*

Σκληρά αφορισιακά. Βασισμένη στο «Άσμα Ασμάτων» και σε ερωτικά τραγούδια του Λ. Παπαδόπουλου. Παίζουν: Β. Βασιλάτος, Σ. Μπιστωνάκης, Γ. Γέργος, Έ. Αφεντάκη, «Ιστορίες για Κρουστά» κ.ά. Σάβ, Δευτ. 22.00, Κυρ. 21.00. Με ποτό € 20 (15 Φ).
Deception - Delusion. Του Στίβουρ Γκίδικα. Σκηνοθ.: **Μ. Κοντούλη**. Παίζουν: Ε. Δημητρουπούλου, Κ. Ό. Καλαβρυτινός, Γ. Ζωντανός. Τετ.-Πέμ. 21.00. € 15 με ποτό. Από 17/12.

ΕΘΝΙΚΗ ΛΥΡΙΚΗ ΣΚΗΝΗ - ΘΕΑΤΡΟ ΟΛΥΜΠΙΑ Ακαδημίας 59, 210 3612.461, 210 3643.725
La Boheme. Giakommo Puccini. Παίζουν: Έ. Κελεσιόδη, Σ. Γκουέζ, Ε. Κυριακίδου κ.ά. Σκηνοθ.: **Γκρέμυ Βικ**. 21-23, 26-30/12 και 3-6/1. 20.00. € 80, 70, 60, 50, 25 (15 Φ).

ΕΘΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ - ΘΕΑΤΡΟ ΚΑΠΠΑ Κυψέλης 2, 210 8831.068 και στα 801 11 60.000 (από σταθερό) και 210 6786.000 (από κινητό)
Η κασετίνη. Του Καρλ Στέρνχαϊμ. Σκηνοθ.: **Β. Αρδίττη**. Παίζουν: Έρση Μαλικιάννη, Ταξιάρχης Χάνος, Κλέων Γρηγοριάδης, Εύη Σαουλίδου κ.ά. Τετ. 18.00, Πέμ.-Σάβ. 21.00, Κυρ. 19.00. Τετ. € 18, Πέμ. € 15, Παρ.-Κυρ. € 22, Σάβ. απόγευμα € 18 (12 Φ ή νεανικό κάτω των 23 ετών). Ως 20/1. Υποστηρίξει HAIG.

ΕΘΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ - ΝΕΑ ΣΚΗΝΗ - ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΘΕΑΤΡΟ ΑΘΗΝΑΣ Εμμελοπιδών 41, Γκάζι, 210.3455020, 801-11-60000 (από σταθ.), 210 6786.000 (από κιν.).
Η νύκτα των μουσικών. Του Άκη Δήμου. Σκηνοθ.: **Ε. Παπακωνσταντίνου**. Παίζουν: Γ. Κατσαφάδος, Λ. Βασιλείου, Θ. Ευθυμιάδης, Π. Τρικαλιώτη, Α. Μαξιμου, Β. Reininger. Τετ.-Σάβ. 21.00, Κυρ. 19.00. € 18 (Τετ.), € 15 (Πέμ.). Παρ.-Κυρ. € 20 (12 Φ ή κάτω των 23). Ως 20/1.

ΕΘΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ - ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΗ ΣΚΗΝΗ Θέατρο από μηχανής Ακαδημίου 13, Μεταξουργείο, 210.5231131, 801-11-60000 (από σταθερό), 210.6786000 (από κινητό)
● *Β' Σκηνή*
«Πλαστελίνη». Του Βασίλι Σιγκάρεφ. Σκηνοθ.: **Κ. Ευαγγελάτου**. Παίζουν: Ν. Αγγε-

λής, Κ. Καλλιβρετάκης, Β. Παπαδημιτρίου, Λ. Παπαληγούρα κ.ά. Τετ.& Παρ.-Κυρ. 22.00. € 18 Τετ., 20 Παρ., Σάβ., Κυρ. (12 Φ ή κάτω των 23). € 12. Για άνω των 15. Ως 3/2.



Του Μάικλ Φρέιν. Μετάφρ.: Μ. Ντενίση. Σκηνοθ.: **Α. Καλογριόη**. Παίζουν: Μ. Γιωτόπουλος, Μ. Καθογιάννη, Κ. Κόκλας, Κ. Κωνσταντίνου, Μ. Λεκάκη κ.ά. Τετ.(Λ), Κυρ. 20.00, Πέμ., Παρ. 21.15, Σάβ. 18.30, 21.30. € 22 (18 Λ, 16 Φ). **Το όνειρο της διπλανής πόρτας** Του Νιλ Σάιμον. Σκηνοθ.: **Β. Δούκα**. Παίζουν: Γ. Καπουτζίδης, Ζ. Μακρυπούλια κ.ά. Σάβ. Κυρ. 18.00, Τετ.-Κυρ. 21.00. € 22 (17 Φ). **Απόσιπες**. Του Μάρτιν Κριμπ. Μετάφρ.-σκηνοθ.: **Α. Καραγιαννοπούλου**. Παίζουν: Π. Αλεξορόπουλος, Π. Αναστασοπούλου, Λ. Κατσιώτη κ.ά. Δευτ. & Τρ. 21.00. € 20 (15 Φ).

- *Β' Σκηνή (Βολανάκης)*

Ευτυχία Παπαγιαννοπούλου. Κείμ.-σκηνοθ.: **Π. Ζούλιας**. Παίζει η Νένα Μεντή. Δευτ. & Τρ. 21.15, Τετ. 18.45. € 20 (17 Φ).

ΘΕΑΤΡΟ Κ.Ε.Α. - ΜΠΕΛΛΟΣ Κέκροπος 1, Πλάκα, 210 3229.889 **Κουλουβάκατα**. Κωμωδία. Κείμ.-σκηνοθ.: **Γ. Μπέλλος**. Παίζουν: Γ. Μπέλλος, Σ. Σοφού, Γ. Γεωργιάδης. Κυρ. 19.00, Πέμ.-Σάβ. 21.00, € 20 (10 Φ). Δ: 120'.

ΘΕΑΤΡΟ ΟΔΟΥ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ Κεφαλληνία 16, Κυψέλη, 210 8838.727

- *Α' σκηνή*

*** Βάσα**. Του Μαξίμ Γκόρκι. Σκηνοθ.: **Σ. Λιβανίθης**. Παίζουν: Μ. Αρβανίτη, Ε. Γιακομυή, Δ. Παπαδόπουλος κ.ά. Τετ (Λ), Πέμ-Σάβ. 21.00, Κυρ. 20.00.

- *Β' Σκηνή*

*** Φρίντα/Φρίντα (Με το βλέμμα της Φρίντα)**. Κείμ.-σκηνοθ.: **Εστέρ Αντρέ Γκονζάλεζ**. Παίζουν: Φ. Παπαδόδημα, Κ. Τάκαλου, Γ. Φίλιας. Τετ. 20.00 (Λ), Πέμ.-Σάβ. 21.00, Κυρ. 20.00. € 22 (18 Λ, 15 Φ). Δ: 85'. Από 19/12.

ΘΕΑΤΡΟ ΟΔΟΥ ΚΥΚΛΑΔΩΝ Κυκλάδων 11, Κυψέλη, 210 8217.877 **Η ημέρα**. Σκηνοθ.: **Γ. Βογιατζής, Γ. Σκευάς**, Παίζει: Γ. Βογιατζής.

ΘΕΑΤΡΟ ΠΡΟΣΚΗΝΙΟ Καπνοκοπητρίου & Στουρνάρη, 210 8252.242 **Πορτοκάλι Λεμόνι Αυγό Καβανρίνι**. Της Rinne Groffe. Σκηνοθ.-σκηνογρ.-μουσ. επιμ.: **Σ. Καραμεσίνης**. Παίζουν: Κ. Κατσούλης, Β. Μαραγκάκη, Ν. Θεοχαρίδου, Ο. Μπουγά. Πέμ. 21.00, Παρ.-Κυρ. 20.30, Δευτ. 21.00. € 22 (16 Φ). Δ: 120'. Ως 17/12.

ΘΕΑΤΡΟ ΣΗΜΕΙΟ Χαρ. Τρικούτη 10 (όπισθεν Παντείου), 210 9229. 579 **Εξέλιξη (The mercy seat)**. Του Νιλ Λαμπιούτ. Σκηνοθ.: **Ν. Διαμαντίς**. Παίζουν: Ι. Μακρή, Α. Ρεμούνδος. Τετ.-Σάβ. 21.30, Κυρ. 20.30. € 20 (12 Φ). Δ: 60'. **Το στοίχημα**. Του Άντον Τσέχοφ. Δράμα. Σκηνοθ.: **Κ. Δελακούρας**. Ομάδα Πλάτ-Δευτ. Τρ. 21.00, € 13 (10 Φ). Δ: 90'.

ΘΕΑΤΡΟ ΤΕΧΝΗΣ

ΚΑΡΟΛΟΥ ΚΟΥΝ Περισσού 5, 210 3228.706

- *Υπόγειο*

Nordost. Του Τόρστεν Μπουκστάνερ. Μετάφρ.: Γ. Δεπάστας. Σκηνοθ.: **Ν. Χατζόπουλος**. Παίζουν : Μ. Παπαδημητρίου, Α. Σακελλαροπούλου, Σ. Σείρλη. Σάβ. 18.15, Πέμ.-Σάβ. 21.15, Τετ.&Κυρ. 20.00. € 22 (15 Φ). Δ:100'. Χορηγός το ΗΑΙΓ. **Το αμάρτημα της μητρός μου**. Του Γεωργίου Βιζυηνού. Σκηνοθ.: **Κ. Καπελώνης**. Σκην.: Ν. Αλεξίου. Παίζουν: Ηλ. Λογοθέτης, Μ. Ζαχαρή, Κ. Βελέντζας, Μ. Κουλάκος, Ε. Οικονόμου, Β. Παπακωνσταντίνου, Δ. Κλάδης. Δευτ.-Τρ. 21.15, Τετ.-Κυρ. 10.15. € 22 (15 Φ). Δ: 90'.

ΘΕΑΤΡΟ ΤΕΧΝΗΣ Κάρολος Κουν, Φρνίχου 14, Πλάκα **Τρεις αδερφές, Περεστρόικα**. Του Άντον Τσέχοφ. Σκηνοθ.: **Μαριάννα Κόλμπαρν**. Παίζουν: Ν. Δραγούμη, Γ. Μπρέμπου, Φ. Ξυλά, Κ. Κάππας, Μ. Κωνσταντίνου, Λ. Κακούρης κ.ά.

ΘΕΑΤΡΟ ΤΗΣ ΑΝΟΙΞΗΣ Γερμανικού 20, Μεταξουργείο, 210 5238.870 **Όνορ**. Της Τζοάννα Μάρεϊ Σμιθ. Απόδ.: Ε. Μπελλιέ. Σκηνοθ.: **Ν. Αρμάος**. Παίζουν: Α. Μακράκη, Χρ. Ευθυμίου, Μπ. Νικολέτ, Κ. Γιαννάκου. Τετ. & Κυρ. 20.00, Πέμ.-Σάβ. 21.15. € 20 (15 Φ). Δ: 100'. **Νοσφεράτου Διδόνηκους**. Του F. W. Murnau (από το Β-βλίο του Μπραμ Στόουκερ). Από την **ομάδα Ex animo**. Σκηνοθ.: **Γ. Μαργαρίτης**. Μουσ.-τραγ.: Σ. Δρογώσης. Παίζουν: Δ. Ζωγραφάκης, Ρ. Κυρίου, Κ. Λαδοπούλου, Π. Εμμανουηλίδης, Ζ. Ρούμπος, Φ. Τιμοθέου. Δευτ. & Τρ. 21.00. € 18 (12 Φ). Δ: 90'.

ΘΕΑΤΡΟ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ Γεννηματά 20, Αμπελόκηποι (Μετρό Πανόρμου), 210 6929.090

- *Κόκκινη Σκηνή*

Το ημερολόγιο ενός τρελού. Του Νικολάι Γκόγκολ. Σκηνοθ.: **Τ. Τζομαργιάς**. Από τον Θίασο «Επί Σκηνής». Στο ρόλο του Αυξέντιου Ιβάνοβιτς Ποπρίτσιν ο Δημήτρης Κωνσταντίνου. Παρ.-Σάβ. 21.15, Κυρ. 20.15. € 20 (15 Φ).

- *Άλλη Σκηνή*

Η πόλη στον πάτο. Των Δημήτρη Κεχαϊδή, Κώστα Μουρσελά, Νίκου Περέλη. Σκηνοθ.: **Ν. Περέλης**. Παίζουν: Μ. Αλατζάς, Μ. Δεστούνης, Τ. Καλλέργη κ.ά.

ΘΕΑΤΡΟ ΤΟΥ ΗΛΙΟΥ Φρνίχου 10, Πλάκα, 210 3231.591 **Ταξίδια με τη θεία μου**. Δράμα. Του Γκράχαμ Γκρην. Σκηνοθ.: **Μ. Χατζηδόκης**. Παίζουν: Μ. Χατζηδόκης, Μ. Κουτρουβιδέας, Δ. Σταμούλης, Δ. Μοσχονάς. **ΘΕΑΤΡΟ ΤΟΥ ΝΕΟΥ ΚΟΣΜΟΥ** Αντισθένης 7 & θαρύπου, ΦΙΞ, 210 9212.900

- *Πάνω χώρος*

Motortown. Του Σάιμον Στίβενς. Σκηνοθ.: **Β. Θεοδώρου**. Επιμ. κίν: Αγγ. Στελλάτου. Παίζουν: Γ.

Γάλλος, Γ. Τσορτέκης, Ε. Παπαδημητρίου, Κ. Λυπηρίδου κ.ά. Τετ.-Σάβ. 21.15. Κυρ. 19.30. € 22 (15 Φ). Τετ., Πέμ. € 18 (Φ 15). Δ: 110'. Υποστήριξη ΗΑΙΓ. **Τρίχα στη σούπα**, του Δ. Γκνεράλη. Σκηνοθ.: **Ά. Τρουπάκης**. Παίζουν: Γ. Μηλίτση, Σπ. Τσεκούρας. Συμπαρωαγωγή με την Ομάδα Περίπολος. Δευτ., Τρ, 21.15. € 15. Δ: 60'.

- *Κάτω χώρος*

Κατερίνα Ισαμίλοβα - Η Λαίδη Μάκβεθ του Μπενσικ Παράσταση βασισμένη στην ομώνυμη νουβέλα του Νικολάι Λέσκοβ. Διασκ. - Σκηνοθ.: **Μ. Φρντζήλα**. Παίζουν: Μ. Κεχαγιόγλου, Λ. Μαλκότσης, Γ. Φρντζήλας, Δ. Αναστασόγλου, Τετ.-Σάβ. 21.15. Κυρ. 19.30. € 18 (Φ 15). Τετ., Πέμ. €15. Δ: 100'. **Η γυναικία της Ζάκουθος - Β' στάδιο επεξεργασίας**, Του Δ. Σολωμού. Σκηνοθ.: Γ. Τσορτέκης. Βοηθός σκηνοθ.: **Ελ. Ρουσάκη**. Συμπαρωαγωγή με την Εταιρεία Θεάτρου Η Ρόζμαρι στην κορφή Των Λόφων. Παίζουν: Θ. Δρόσος, Γ. Τσορτέκης. Δευτ., Τρ. 21.15. € 18 (Φ 15). Δ: 60'.

- *Δώμα*

Ένας στους δέκα (παράσταση βασισμένη σε εμπειρίες μεταναστών). Διαμ. Κειμ. - Σκηνοθ.: **Λ. Βασιλείου**. Παίζουν: Δ. Μαλτέζ, Κ.Ραντάνοφ, Έ. Φεζολλάρι Τετ.-Σάβ. 21.15. Κυρ. 19.30. € 18 (Φ 15). Τετ., Πέμ. € 14. Δ: 70'. **Μια εποχή στην κόλαση**. του Αρτίρ Ρεμπό. Σκηνοθ.: **Θ. Αναστόπουλος**. Συμπαρωαγωγή με τη θεατρική εταιρεία ΦΟΙΒΑΙΟΝ. Παίζουν: Μ. Καρατζογιάννης, Ν. Πουρσανίδης. Κυρ. 22.15. Δευτ., Τρ. 21.15. € 18 (Φ 15). Δ: 80'.

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΣΚΗΝΗ Νάξου 84, Πλ.Κολιάτσου, 210 2236.890 **Ηλέκτρα**. Του Σοφοκλή. Σκηνοθ.: **Α. Αντωνίου**. Παίζουν: Ν. Ασίκη, Γ. Ζώνη, Α. Αντωνίου κ.ά. Τετ. (Λ) 19.00, Πέμ.-Σάβ. 21.15, Κυρ. 20.00, € 20 (15 Λ Φ).

ΘΕΑΤΡΟ ΧΩΡΑ Αμοργού 20, Κυψέλη, 210 8673.945

- *Σκηνή Νέα Χώρα*

Ο Δον Ζουάν στο Σόχο. Του Πάτρικ Μάρμπερ. Βασισμένο στο έργο του Μολιέρου. Σκηνοθ.: **Κ. Μαρκουλάκης**. Σκην.: Γ. Γαβαλάς. Παίζουν: Κ. Μαρκουλάκης, Κ. Παπαχρόνης, Ε. Ζημάλη, Χ. Πάρλας κ.ά. Τετ.-Παρ. 21.15, Σάβ.-Κυρ. 19.00, 21.30. € 17-24. Ακατάλληλη για κάτω των 16 ετών. Δ: 95'. **Jeff Koons**. Του Reinald Goetz. Techno-κωμωδία. Σκηνοθ.: **Θ. Αρμαζής**. Παίζουν: Ε. Μαυρίδου, Θ. Οικονομίδης, το ντουέτο των Clownski-clownski-Balkan street duo κ.ά. Δ: 95'.

- *Σκηνή Μικρή Χώρα*

Ζελόβ. Σούλ.-σκηνοθ.: **Γ.Σαρακατσάνης**. Παίζουν: Α. Ελευθερίου, Β. Καβαλιεράτου, Μ. Μπαλούτσου κ.ά. Δευτ., Τρ. 21.15. € 16 (12 Φ). Δ: 75'. **Η σιωπή πριν**. Devised

physical theatre. Σκηνοθ.: **Α. Παυλίδου**. Παίζουν: Α. Ελ Ζέιντ, Δ. Μικιός κ.ά.

ΘΗΣΕΙΟΝ, ΕΝΑ ΘΕΑΤΡΟ ΓΙΑ ΤΙΣ ΤΕΧΝΕΣ Τουρναβίτου 7, 210 3255.444 **Ποιος είναι ο κύριος Κέλερμαν και γιατί λείει όλα αυτά τα βρομερά πράγματα για μένα;** (Μια επίσκεψη στον «Πύργο»). Βασισμένο στον «Πύργο» του Κάφκα. Σκηνοθ.: **Μ. Μαρμαρινός**. Μουσ.: Δ. Καμαρωτός. Παίζουν: Β. Βασιλάκης, Θ. Τζίμου, Κ. Κορωναίος, Σ. Κρίτσι, Τ. Πίττα. Δευτ., Πέμπ., Παρ., Σάβ. 21.00, Κυρ. 20.00. € 20 (15 Φ). Δ: 140'. Ως 25/12.

ΘΥΜΕΛΗ Μοσχονισίων 32, πλ. Αμερικής, 210 8657.677 **Ο κατά φαντασίαν ασθενής**. Του Μολιέρου. Κωμωδία. Σκηνοθ.: **Ε. Βαζικιάδου**. Παίζουν: Σ. Αθανασόπουλος, Μ. Συμεών κ.ά. Παρ.-Σάβ. 21.00, Σάβ. (Λ) 19.00, Κυρ 20.00. €15 (12 Λ Φ). Δ: 100'.

ΚΑΤΙΑ ΔΑΝΔΟΥΛΑΚΗ Αγ. Μελετίου 61Α, 210 8640.414, 210 8640.452 **Παρακαλώ... ας μείνει μεταξύ μας**. Κωμωδία. Των Α. Ρήγα - Δ. Αποστόλου. Σκηνοθ.: **Α.Ρήγας**. Σκην.: Μ. Πατελιδάκης. Μουσ.-τραγ.: Σταμάτης Κραουνάκης. Παίζουν: Κ. Δανδουλάκη, Γ. Μαρίνος, Κ. Σπυρόπουλος, Κ. Μπαλανίκα κ.ά. Τετ. 20.00 (Λ), Πέμ.-Κυρ. 21.15, Σάβ., Κυρ. 18.00 & 21.15 € 26 πλ. (22 Λ, 18 Φ).

ΚΑΤΙΟ ΑΠΟ ΤΗ ΓΕΦΥΡΑ - ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΗ ΣΚΗΝΗ Πλ. ηλ. σταθμού Ν. Φαλήρου, 210 4816.200 **Γέρμα**. Δράμα. Του Φεντερίκο Γκαρθία Λόρκα. Σκηνοθ.: **Ν. Δαφνής**. Παίζουν: Κ. Σαραντοπούλου, Ν. Δαφνής, Κ. Μαρκαντώνη, Μ. Δρακοπούλου. κ.ά. Δευτ.-Τρ. 21.30. € 17 (9 Φ). **Καταραμένο φίδι**. Μουσικο-θεατρική. Του Α. Πετράτου. Σκηνοθ.: **Ν. Δαφνής**. Από το Guitare Ensemble. Πέμ. 21.15. € 12 (8 Φ). Δ: 75'.

ΚΙΒΩΤΟΣ Πειραιώς 115, Γκάζι (δίπλα στο Πιλοποιείο Πουλοπούλου και την Τεχνόπολη) 210 3417.000 **Δεν μπορώ να μείνω μόνη μου**. Κωμικό θρίλερ. Της Δήμητρας Παπαδοπούλου. Σκηνοθ.: **Θ. Αθερίδης**. Παίζουν: Δ. Παπαδοπούλου, Κ. Αποστολάκης, Γ. Ξεϊταρίδης, Γ. Χρανιώτης. Σκην.: Μ. Παντελιδάκης. Σάβ. 18.15 (Λ), Τετ., Κυρ. 20.00, Πέμ.-Σάβ. 21.15. € 24 (18 Φ Λ και κάθε Πέμ. για κάτω των 25 και άνω των 65). **KINKY KONG** Αβραμιώτου 6-8, 210 3510.510 (κρατ. 210 3210.510) **Εκσκαφή Κενού**. Σκηνοθ.: **Ι. Ρεμεδιάκη**. Παίζουν: Ό. Μαβέντα, Γ. Βουλγαράκης, Β. Κωστόπουλος. Δευτ.-Τετ. 20.30. € 15 (10 Φ). Δ: 75'.

ΚΛΕΙΣΤΟ Π. ΦΑΛΗΡΟΥ ΤΩΑΕ-KWON-DO 210 8840600, ticketnet.gr, Virgin Megastores. **Πίτερ Παν στον Πάγο**. Από το Holiday on Ice.

Παυδαβ

Τρίτη 8 Ιανουαρίου, ώρα 21:00

Piandaemonium

Έξι πιάνο, 12 πιανίστες επί σκηνής σε μιά μουσική πανδαισία!

Με τους Χαράλαμπο Αγγελόπουλο, Αντώνη Ανισέγκο, Ευτυχία Βενιωτά, Δόμνη Ευνουχίδου, Νίκο Σαφρανά, Στέφανο Θωρόπουλο, Γεώργιο - Εμμανουήλ Λαζαρίδη, Λενώ Λιάτσου, Ειρήνη Μαύρου, Χρήστο Νούλη, Θεόδωρο Τζοβανάκη, Κώστα Χάρδα

Καλλιτεχνική Διεύθυνση: Δόμνη Ευνουχίδου

Σε έργα των: Νίκου Σκαλκώτα, Γιώργου Κουμεντάκη, Αντώνη Ανασέγκου, Γιώργου - Εμμανουήλ Λαζαρίδη, Graham Fitkin, Albert Lavignac, Mack Wilberg

Προπώληση εισιτηρίων
Στα ταμεία του Παλλάς, CityLink, Βουκουρεστίου 5, Αθήνα, 210 32 13 100

Με πιστωτική κάρτα 210 81 0 81 81
www.elithea.gr και στη fnac (the Mail)

Εταιρεία επικοινωνίας

EPT 103.7 ΔΕΥΤΕΡΟ 103.7 FM

tríto

κόσμος του Επενδυτή

classicalmusic.gr

goculture.gr

OTENET

ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΜΟΥ ΕΙΝΑΙ ΡΕΗΤΣΕΛ ΚΟΡΙ

από τις
12 Οκτωβρίου 2007
στο Θέατρο Φούρνος
για 60 παραστάσεις

Έργο βασισμένο σε κείμενα της Rachel Corrie

Θεατρική διοίκηση
Alan Rickman/Katharine Viner
Σκηνοθεσία
Θοδωρής Τσπακιδής
Ερμηνεία
Δέσποινα Σαραντίδου
Σκηνοθεσία
Κατερίνα Μπαρομπούτη
Φωτογράφοι
Τάσος Παλαιoroύτας
Μουσική
Νίκος Φοριανός
Μετάφραση
Μαρία Παπακλίδου
Παραγωγή
Brokenchair theatre company
σε συνεργασία με το
Θέατρο Φούρνος

Εταιρεία επικοινωνίας
highlights ATHENS Γκαζέτ

www.rachelcorriefoundation.org
www.brokenchair.gr
www.fournos-culture.gr

ΘΕΑΤΡΟ ΦΟΥΡΝΟΣ, ΜΑΥΡΟΜΙΧΑΛΗ 168, 114 72 ΑΘΗΝΑ, Τ:210 64 60 748

ΚΟΥΛΟΥΒΑΧΑΤΑ

η τρελή κωμωδία συνεχίζεται

Θέατρο «Μπέλλος-ΚΕΑ» 210 3229.889

με αυτό το απόκομμα: 10 ευρώ αντί των 20

ΙΣΧΥΕΙ ΓΙΑ 2 ΑΤΟΜΑ

13 - 19 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2007 ATHENS VOICE 81

ΘΕΑΤΡΟ

€ 6 - 46. Ως 16/12.

ΚΝΩΣΣΟΣ Πατησίων 115 και Κνωσσού 11 (στ. Καλιφρονά) 210 8677.070

Μόλλυ Σουίνην. Του Μπράιαν Φριέλ. Μετάφρ.: Ε. Μπελιές. Σκηνοθ.: **Μ. Σάββα.** Παίζουν: Χ. Τακτικός, Α. Τρουπάκης, Μ. Σάββα. Δευτ.-Τετ. 21.00. € 18 (15 Φ). Ως 16/1. Δ: 130'. *** Τα 39 σκαλοπάτια.** Του John Buchans. Σκηνοθ.: **Κ. Τσώνος.** Παίζουν: Α. Τσάγκας, Σ. Σπαντίδας, Ν. Παλιγκράκη, Φ. Κέπελης. Πέμ.-Παρ. 21.15, Σάβ. 18.15 & 21.15, Κυρ. 20.00. Από 16/12.

ΛΑΜΠΕΤΗ Α. Αλεξάνδρας 106, 210 6463.685
Στέλλα. Του Ιάκωβου Καμπανέλη. Διασκ.-σκηνοθ.: **Θ. Μουμουλίδη.** Παίζουν: Τ. Τρύπη, Σ. Ζαλμάς, Μ. Βούρτσικ κ.ά. Μουσ.: Στ. Κραουνάκης. Σάβ. 18.00, Τετ. & Κυρ. 20.00, Πέμ.-Σάβ. 21.00. € 25, 20 (22,18 Α, 16 Φ).

ΤΖΕΝΗ ΚΑΡΕΖΗ Ακαδημίας 3, 210 3636.144
Ήταν όλοι τους παιδιά μου. Του Άρθουρ Μίλερ. Σκηνοθ.: **Γ. Ιορδανίδη.** Σκην.-κοστ.: Γ. Πάτσας. Παίζουν: Κ. Καζάκος, Α. Γρηγοριάδου, Α. Παλαιολόγου, Κ. Καζάκος κ.ά. Τετ. 19.15, Πέμ.-Παρ. 21.15, Σάβ. 18.15 & 21.15, Κυρ. 19.00, € 24 (18 Α, 16 Φ). Δ: 100'.

MAD CLUB Περασφόνης 53, Γκάζι (μετρό Κεραμεικός), 210 3462.027
5. Variete. Των Δ. Τσακαλία, Ν. Ορφανού. Σκηνοθ.: **Ν. Ορφανός.** Ακροβατικά: Σκηνωβάτες Ορίων. Ζογκλέρ: magic happens pro. Live dj set: RSN. Παίζουν: Ν. Ορφανός, Γ. Ποιμενίδης, Τ. Φεοάκη, Θ. Κοντογιώργης, Τ. Τσόλκα. Πέμ.-Κυρ. 21.30. € 20 (με ποτό). Δ: 120'.

ΜΕΛΙ Φωκαίας 4 & Αριστοτέλους 87, 210 8221.111
Η γυναίκα με τα μούρα. Του Στεφάν Μαλατράτ. Απόδ.: Ε. Ακρίτα. Σκηνοθ.: **Δ. Κατσανίδης.** Σκην.: Γ. Πάτσας. Παίζουν: Δ. Κατσανίδης, Γ. Κέντρος. Τετ.-Σάβ. 21.15, Κυρ. 19.30, Σάβ. 18.15. € 22 (18 Α, 15 Φ).

ΜΕΤΑΞΟΥΡΓΕΙΟ Ακαδήμου 14, 210 5234.382
Το γάλα. Του Βασίλη Κατοικονούρη. Σκηνοθ.: **Α. Βαγενά.** Παίζουν: Α. Βαγενά, Α. Μπαλαμώτης, Σ. Κοσμιδής, Α. Κόκκινου. 21.00. Από 13/12.

ΜΙΚΡΟ ΠΑΛΛΑΣ Αμερικής 2 & Στοά Σπυριμηνίου,

CityLink, 210 3210.025
Συνέβη κι όποιος θέλει το πιστεύει. Κείμ.-σκηνοθ.: **Θ. Αθερίδης.** Παίζουν: Θ. Αθερίδης, Β. Βολιώτη, Σ. Καρύδη, Γ. Κορμανός κ.ά. Τετ. 20.00, Πέμ.-Κυρ. 21.15, Σάβ. & Κυρ. 18.15, € 2 (18 Φ). Δ: 120'. **Ήρωες.** Κείμ.-σκηνοθ.: **Ε. Γκασούκα.** Παίζουν: Θ. Αλευράς, Π. Μουζουράκης, Α. Κωνσταντινίδης κ.ά. Δευτ.-Τρ. 21.15. € 18 (15 Φ).

ΜΟΥΣΟΥΡΗ Πλ. Καρύτση, 210 3310.936
Ο μπακαλόγατος ή Της κακομοίρας. Των Χρήστου & Γιώργου Πανωκόπουλου. Σκηνοθ.: **Π. Φιλιππίδης.** Παίζουν: Π. Φιλιππίδης, Τ. Κωστής, Χρ. Τσάφου κ.ά. Σκην.: Γ. Γαβαλάς. Κοστ.: Γ. Μετοχώφ. Τετ.(Α) 19.30, Σάβ. & Κυρ. 18.15, Πέμ.-Κυρ. 21.15. € 25 (18 Φ Α). Δ: 120'.

ΜΠΡΟΝΤΓΟΥΑΙΗ Πατησίων και Αγ. Μελετίου 61Α, 210 8650.250
Βασίλκοι μετά τρούλου. Του Ρικ Άμπτ. Μεταφρ.-απόδ.: Χ. Ρώμας. Σκηνοθ.: **Β. Μυριανθόπουλος.** Art direction: Μ. Παντελιδάκης. Μουσ.: Π. Ανδριστάκη. Παίζουν: Χ. Ρώμας, Γ. Σκιαδαρέσης, Μ. Γεωργιάδου, Φ. Ντεμίρη κ.ά. Τετ., Κυρ. 19.30, Πέμ.-Σάβ. 21.15, Σάβ. 18.15. € 24 (18 Α, 16 Φ).

ΝΕΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΓΙΩΡΓΟΥ ΑΡΜΕΝΗ Σπυρ. Τρικούπη 34, Εξάρχεια, 210 8253.489, 210 8817.941
Αμερικάνος στο κεφάλι. Του **Γ. Αρμενί.** Παίζουν: Σ. Ολυμπίου, Γ. Αρμίνης, Ν. Βλαβιανού, Δ. Κаланτζής, Ε. Σιδερά. € 20 (15 Φ Α). Δ: 120'. Παρ. 21.00, Σάβ. 18.00 (Α), 21.00, Κυρ. 20.00. Δ: 120'.
Τι γυρεύεις στον ύπνο μου πατέρα. Του Διονύση Τσακνή. Μουσική παράσταση. Σκηνοθ.: **Π. Παπαδόπουλος.** Ερμηνεύει ο Σ. Μαντζώρος. Τραγουδι: Δ. Τσακνής, Ε. Ψυχράμη, Α. Ψυχράμη. Video: Γ. Κιμούλης, Τ. Κουλιέβα, Π. Παπαδόπουλος. Δευτ.-Τρ. 21.00. Δ: 120'. € 20 (15 Φ Α).
Εσωτερικαί ιδιότητες. Του Μάριου Ποντίκα. Σκηνοθ.: Χ. Χααραλάμπους. Σκην.-κοιουσ.: **Ε. Δουδουλάκη.** Μουσ. επιμ.: Χ. Χααραλάμπους. Παίζουν: Β. Αλεξάνδρου, Α. Ζούζα, Χ. Χααραλάμπους, Γ. Αρμίνης κ.ά. Τετ., Πέμ. 21.00, Παρ. 00.15. ●Αίθουσα εξ Αρχαίων Τέχνης Κάρολος Κουν,
*** Nuts.** Του Τομ Τόππορ. Σκηνοθ.: **Π. Ζούλιας.** Μουσ.: Διονύσης Τσακνής. Παίζουν: Ε. Κωταμνίδου, Η. Μουκίου, Ν. Καρύδης κ.ά. Τετ.-Παρ. 21.15, Σάβ. 18.15 (Α), 21.15,

Κυρ. 20.15. € 20 (15 Φ). Δ: 105'.

ΝΤΕΜΟΝΤΕΡΝΟ Θέατρο Τραγουδιών Ντου (δύπλκ στο Club 22), Ακαδημίας & Ζωδόχου Πηγής, Κιάφας 13, 210 9222.944
Γειά σου, τσολιά μου! Μουσικοθεατρικό. Με τις ομάδες Ανωτάτη Ζαμπιετική & Ζήτω τα λαϊκά κορίτσια! Παρ., Σάβ. 22.30. € 10 (5 Φ).

ΟΡΦΕΑΣ Πανεπιστημίου 38, 210 3604.618
Χαμός στην ενσπική. Της Françoise Dorin. Σκηνοθ.: **Βασ. Πλατάκης.** Παίζουν: Β. Τσιφούλη, Ε. Φιλίνη, Ε. Αλεξανδρή, Β. Πλατάκης. Τετ.-Πέμ. 19.00, Παρ. 21.15, Σάβ. 18.30, 21.00, Πέμ.-Παρ. 21.30, € 24 (16 Α, 15 Φ). Δ: 120'.

ΠΑΛΛΑΣ Citylink, Βουκουρεστίου 5, 210 9583.571
Χριστούγεννα στο Παλάς. Από το Κρατικό Θέατρο Ομπρατσώφ και το Εθνικό Μαύρο Θέατρο της Γράγας. Σάβ. 22 & Κυρ. 23/12.

ΠΕΙΡΑΙΩΣ 131 Πειραιώς 131, 210 3450.922
Φούστα μπλούζα. Των **Θανόση Παπαθανασίου & Μιχάλη Ρέπα.** Παίζουν: Α. Αντωνόπουλος, Α. Καλφαγιάννης, Μ.Κατσανδρή, Δ. Λαμπρόγιαννη, Ε. Μουτάφη κ.ά. Τετ. 20.00, Πέμ.-Κυρ. 21.15, Σάβ. Κυρ. 18.15, € 24 (19 Α, 18 Φ). Δ: 120'.

ΠΕΡΟΚΕ Οδυσσεώς 2, πλ. Καραϊσκάκη, 210 5240.040
Το δέκα το καλό! Του Ζορζ Φευντό. Διασκ.-μεταφρ.-σκηνοθ.: **Β. Ταϊβίλικας.** Παίζουν: Β. Ταϊβίλικας, Α. Αδριανού, Σ. Καλαθάς, Α. Μαυρομάτη, Κ. Ζαχάρωφ, Γ. Γιαννιόπουλος, Π. Χατζηκουτσόδης κ.ά. Τετ.: 19.15, Πέμ.-Κυρ.: 21.15, Σάβ. 18.15 (Α), Κυρ. 18.15. € 20 (23 Σ, 15 Α Φ, 25 γιορτές). Δ: 120'.

ΠΟΛΙΤΕΙΑ Σαρρή 40, Ψυχρή 210 3310.665
Ο σπινόουζ των Βαλκανίων. Του Ντούσαν Κοβάτσεβις. Σκηνοθ.: **Ν. Μπουσντούκας.** Παίζουν: Β. Βλάχος, Ο. Μπασλή, Ν. Γκεσούλης κ.ά. Πέμ.-Σάβ. 21.00, Κυρ. 18.30. € 20, (15 Φ). Δ: 100'.

ΠΟΡΕΙΑ Τρικρόφων 3-5 & Γ' Σεπτεμβρίου 69, Πλ. Βικτωρίας, 210 8210.991
Το ψυγείο. Του Σορί. Σκηνοθ.: **Ε. Α. Gonzalez.** Παίζουν: Δ. Οικονομίδης, Γ. Στεφόπουλος, Γ. Φίλιας. Τρ. & Τετ. 21.15. € 18 (12 Φ). Δ: 70'.
Δάφνης και Χλόη: Ταξίδι αναψυχής. Σκηνοθ.: **С. Grauzinis.** Παίζουν: Δ. Τάρ-

λουου, Π. Ακλίδη, Δ. Ελευθεριάδης, Ε. Κεχαγιά, Δ. Κουρούμπαλης, Β. Κυπραίος, Μ. Μαυροματάκης, Μ. Παπαδοπούλου, Α. Πελεκάνος. Παρ.-Σάβ. 21.15, Κυρ. 19.30. € 20 (14 Φ). Δ: 130'. Ως 30/12.

The Man Who. Των Peter Brook, Marie-Helene Estienne. Σκηνοθ.: **R. Jettl.** Παίζουν: Δ. Τάρλουου, Γ. Γαλάτης, Β. Καραμπούλας, Μ. Μαυροματάκης, Δ. Παπαδόπουλος. Δευτ. 21.30. € 20 (14 Φ). Δ: 120'. Ως 17/12.

ΠΟΡΤΑ Α. Μεσογείων 59, 210 7711.333
Ξενοδοχείο ο παράδεισος. Των Georges Feydeau - Maurice Desvallieres. Μετάφρ.: Στ. Φασουλής. Σκηνοθ.: **Γ. Μπέζος.** Σκην.-κοστ.: Γ. Πάτσας. Παίζουν: Γ. Μπέζος, Ν. Τσαλίκη, Στ. Μάινας, Τζ. Ευεΐδη, Τ. Γιαννιόπουλος, Γ. Στόλλας κ.ά. Τετ.-Κυρ. 20.00, Πέμ.-Παρ. 21.30, Σάβ. 18.30, 21.00. € 23 (15 Φ Α). Δ: 120'.

*** ΠΡΟΒΑ** Ηπειρού 39 & Αχαρνών, 210 8818.326
Φλαντρώ. Του Παντελί Χορν. Ψυχολογικό δράμα. Σκηνοθ.: **Σ.Τσούγκας.** Παίζουν: Μ. Ραζή, Χ.Παπαδοπούλου, Κ.Τσούκα, Α. Ράπη, Χ. Γεωργιάδου, Πέμ., Κυρ.19.30, Παρ., Σάβ. 21.15, € 20 (15 Α,12 Φ). Δ: 105'.

ΡΟΕΣ Ιάκχου 16, Γκάζι, 210 3474.312 (μετρό Κεραμεικός)
Μια τρελή μέρα. Του Έρικ Σμιτ. Σκηνοθ.: **Κ. Αρβανιτάκης.** Μετάφρ.: Μ. και Ε. Παξινού. Σκην.-κοστ.: Ε. Μανωλοπούλου. Παίζουν: Γ. Κοτανίδης, Κ. Σαμαρά, Σ. Γκίκα κ.ά. Τρ.-Σάβ., 21.00, Κυρ. 19.00. € 22 (18 Ο, 16 Φ). Δ: 120'.

ΘΕΑΤΡΟ ΣΟΦΟΥΛΗ Θεσσαλονίκη, 2310 423.925
Οι τρεις τους. Ρομαντικό θρίλερ. Της Ελένης Μερκενίδου. Σκηνοθ.: **Π. Δανειλάτος.** Τετ.-Κυρ. 21.00. Ως 23/12.

ΣΤΟΑ Μπισκινί 55, Ζωγράφου, 210 7702.830
Ο πατέρας. Του Αύγουστου Στρίντμπεργκ. Σκηνοθ.: **Θ. Παπαγεωργίου.** Παίζουν: Θ. Παπαγεωργίου, Α. Πρωτοψάλτη, Γ. Σιδβάς. Τετ. & Κυρ. 19.00, Πέμ.-Σάβ. 21.30. € 20 (15 Φ). Δ: 110'.
ΣΥΝΕΡΓΕΙΟ Προφ. Δανιήλ 18, Κεραμεικός, 698 1802544
Tejas Verdes. Θέατρο ντοκουμέντο. Του Fermin Cabal. Σκηνοθ.: **Γ. Μαρκοπούλου.** Παίζουν: Μ. Αιγινίτου, Β. Γύρα, Ρ. Κυπριώτη κ.ά. Τετ.-Κυρ. 21.15 (κάθε Τετ. & Κυρ. με ισοπαικούς υπέρτιτους). Ως 6/1.

ΣΤΟΥΝΤΙΟ ΠΡΩΤΕΣ ΥΛΕΣ (Ανιθέατρο) Μοσχονησίων 36, πλ. Αμερικής, 210 8661.168

Σκληρά και τρυφερά, του Μαρτίν Κριμπ. Σκηνοθ.: **Χ. Λύγκας.** Παίζουν: Ε. Λίτσας, Ε. Γεροφωκά, Α. Διαμαντοπούλου, Μ. Μπρανίδου κ.ά.

ΣΦΕΝΔΟΝΗ Μακρή 4, 210 9246.692
Ο Χαντρός και ο Λιγνός πάνε στον παράδεισο. Του Πολ Όστερ. Μετάφρ.-σκηνοθ.: **Νίκος Κορνιλιός.** Παίζουν: Α. Αποστόλου, Κ. Δελντζής. Καθημερινά εκτός Δευτέρας και Τρίτης 21.00. € 15 (10 Φ). Δ: 100'. Ως 23/12.

ΤΕΧΝΟΠΟΛΙΣ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΑΙΩΝ Πειραιώς 100, 210 6889.296, 697 4477296
●Αίθουσα Δ12
Ο Καραγκιόζης και οι Καλι-κατζαρέοι. Σάβ. 15/12, 16.00 & 19.00, Κυρ. 16/12, 12.00, 16.00 & 19.00. Είσο. ελεύθερη.

ΤΖΕΝΗ ΚΑΡΕΖΗ Ακαδημίας 3, 210 3636.144
Ήταν όλοι τους παιδιά μου. Του Άρθουρ Μίλερ. Σκηνοθ.: **Γ. Ιορδανίδη.** Σκην.-κοστ.: Γ. Πάτσας. Παίζουν: Κ. Καζάκος, Α. Γρηγοριάδου, Α. Παλαιολόγου, Κ. Καζάκος κ.ά. Τετ. 19.15, Πέμ.-Παρ. 21.15, Σάβ. 18.15 & 21.15, Κυρ. 19.00, € 24 (18 Α, 16 Φ). Δ: 100'.

ΤΟΠΟΣ ΑΛΛΟΥ Κεφαλληνίας 17, Κυψέλη, 210 8656.004
Περιμένοντας τον Γκοντό. Του Σάμιουελ Μπέκετ. Σκηνοθ.: **Ν. Κημισίς.** Πέμ.-Παρ., 21.30. Σάβ. 21.30, Κυρ.-Δευτ. 19.30. - 20. Δ: 1.40'. Ως 31/3.
Πριν την παράσταση. Κοινωνικό. Της Βίβιαν Ιωάννου. Σκηνοθ.: **Α. Λοϊζίδης.** Παίζουν: Ε. Παπαχρήστου, Β. Ιωάννου, Ο. Μωραΐτη, Χ. Γεωργαντίδου, Μ. Αμαντίτη. Σκην.-κοστ.: Εύη Ανδρέου. Πέμ.-Σάβ. 20.00, Κυρ. 21.30. € 15 (10 Φ). Δ: 75'. Ως 24/12.

ΤΟ ΤΡΕΝΟ ΣΤΟ ΡΟΥΦ-ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΒΑΓΟΝΙ Σιδηρ. σταθμός Ρουφ - επί Κων/πόλεως, μεταξύ Ιεράς οδού και γέφ. Χαμοστέρνας (Προαστ. Ρουφ), 210 5298.922, 693 7604988
Πεντανόστιμη. Κωμωδία. Της Λένας Διβάνη. Σκηνοθ.: **Τ. Λύγαρη.** Παίζουν: Β. Κόκκα, Σ. Πετρίδου κ.ά. Κυρ. 19.00, Τρ.-Σάβ. 21.00. € 24 (16 Φ Πέμ.). Δ: 100'.
● **Θεατρικό Βαγόνι**
Stop Kiss. Κοινωνικό. Της Diana Son. Μετάφρ.-σκη-

νοθ.: **Α.Βαλοάμνη.** Παίζουν: Μ. Μπενάκη, Γ. Καρατζιώτης, Σ. Κρανιώτη κ.ά. Δευτ. 21.00. € 20 (10 Φ).
● **Μουσικό Βαγόνι Orient Express**
*** Μάγισσες στο Ρουφ.** Μουσικοθεατρική παράσταση. Σκηνοθ.: **Ν. Ζούκα.** Παίζουν: Ε. Βουγιουκλάκη, Σ. Βουγιουκλάκη. Παρ.-Σάβ. 21.30, Κυρ. 20.00.
TRICKYTRICKART Αιόλου 48-50, 210 3311.009
Νύχτες Κωμωδίας. Stand-up comedy. Από το Comedy club της Λουκίας Ρικάκη. Τετ.-Κυρ. 22.00. € 18 (Παρ., Σάβ.), € 15 (Τετ., Πέμ., Κυρ.). Απαραίτητες κρατήσεις.

ΦΟΥΡΝΟΣ Μαυρομιχάλη 168, 210 6460.748
Το όνομά μου είναι Ρέι-τοελ Κόρι. Έργο βασισμένο σε κείμενα της Ρέιτοελ Κόρι. Θεατρική διασκευή: Α. Ρίκιμαν - Κ. Βίνερ. Σκηνοθ.: **Θ. Τσαπακίδης.** Ερμηνεύει: Δ. Σαραφειδού. Τετ.-Κυρ. 21.15. € 20 (15 Φ). Δ: 125'. 20, 15. Τετ. -Κυρ. 21.15.

Το τέλος του καλοκαιριού. Του Γιώργου Ηλιόπουλου. Σκηνοθ.: **Δ. Δεσφίτης.** Από την ομάδα Θεάσασ. Δευτ. 21.00 & 24.00, Τρ. 21.00. € 15 (10 Φ). Δ: 90'.

ΧΟΡΟΡΟΕΣ Ιάκχου 14, Γκάζι, 693 2438195
House. Εμπνευσμένο από το θεατρικό έργο του Κυριάκου Κατζουράκη «Τέμπλο - Οίκος Ενοχής». New Age Cabaret. Παίζουν: Μ. Βροντή, Κ. Γκουλιώνη. Videos: Ο. Ταταύλαλης, Θ. Τότσικας. Παρ.-Κυρ. 21.30.

ΧΥΤΗΡΙΟ Ιερά οδός 44, 210 3412.313
Η Αλίκη στη χώρα... Μουσική παράσταση. Από τους Hit Heroes. Μουσ.: Γ. Παπλωματάς. Παρ.-Κυρ. 22.15. Δ: 90'. Είσο. ελεύθ.

ΧΩΡΟΣ ΤΕΧΝΗΣ ΑΣΩΝΙΑΤΩΝ Ασωμάτων 6, θηρεία, 210 3224.664.
Δεν βρήκε τίπο. Κωμωδία. Σκηνοθ.: **Χρ. Βάρφης.** Παίζουν: Γ. Πλακίδης, Β. Ψυλλάς κ.ά. Παρ.-Σάβ. 21.15, € 20 (15 Φ).

VANILLA BAR THEATRE Σαρρή 37, Ψυχρή, 210 3217.117
Μαθήματα νεοελληνικής ιστορίας. Stand up comedy. Των Στέλιου Παπαδόπουλου, Γιώργου Βάλαρη. Παίζουν: Σ. Παπαδόπουλος, Γ. Βάλαρη. Πέμ.-Σάβ. 21.30. € 15 (13 Φ εκτός Σάβ.). Δ: 100'. ●

TAINIEΣ ΜΕ ΛΙΓΑ ΛΟΠΑ

Ο ΑΛΒΙΝ ΚΑΙ Η ΠΑΡΕΑ ΤΟΥ (ALVIN AND THE CHIPMUNKS) Του Τιμ Χιλ, με τους Τζέισον Λι, Ντέιβιντ Κρος, Κάμερον Ρίτσαρντσον, Ντον Τίφανι. Συνθέτης υιοθετεί σκυοράκια που τραγουδάνε και τα μορφώνει σε διογραφικό φαινόμενο. **ΑΘΗΝΑΙΟΝ Cinopolis, STER CINEMAS, ΑΓ.ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ, STER CINEMAS, ΓΑΥΦΑΔΑ, ΟΔΕΟΝ ΚΟΣΜΟΠΟΛΙΣ ΜΑΡΟΥΣΙ, ΟΔΕΟΝ STARCITY, VILLAGE 15 CINEMAS @ THE MALL, VILLAGE 20 CINEMAS PARK-COSMOTE, VILLAGE 20 CINEMAS PARK, VILLAGE 5 CINEMAS PAGRATI, VILLAGE 9 CINEMAS @ FALIRO**

Η ΤΑΙΝΙΑ ΜΙΑΣ ΜΕΛΙΣ-ΣΑΣ (BEE MOVIE) Του Στιβ Χίκερν, Σάιμον Τζ. Σμιθ, με τις φωνές των Τζέρι Σάινφελντ, Ρενέ ζελ-βέγκερ, Μάθιου Μπρόντερικ, Τζον Γκούντμαν.

Μια αρσενική μέλισσα ανακαλύπτει ότι οι άνθρωποι κλέβουν εδώ και χιλιετίες το μέλι τους και αποφασίζει να τους πείσει στα δικαστήρια. **ΑΕΛΛΑ Cinemax 5+1, ΑΘΗΝΑΙΟΝ, ΑΘΗΝΑΙΟΝ Cinopolis, ΑΙΓΛΗ, ΑΣΤΕΡΙΑ, ΒΑΡΚΙΖΑ, CINE CITY, CINERAMA, STER CINEMAS ΑΓ.ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ, STER CINEMAS, ΔΙΑΝΑ, ΕΤΟΥΛΑ, ΕΤΟΥΛΑ-ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ, ΝΑΝΑ Cinemax, ΟΔΕΟΝ ΚΟΣΜΟΠΟΛΙΣ ΜΑΡΟΥΣΙ, ΟΔΕΟΝ STARCITY, ΟΔΕΟΝ MATIA, ΣΙΝΕ ΧΟΛΑΡΓΟΣ (πρώην ΑΛΟΜΑ), ΣΠΟΡΤΙΚ ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΚΙΝΗΜ/ΦΟΣ, ΤΡΙΑ ΑΣΤΕΡΙΑ, VILLAGE 15 CINEMAS @ THE MALL - Αίθουσα 4, VILLAGE 15 CINEMAS @ THE MALL, VILLAGE 20 CINEMAS PARK, VILLAGE 5 CINEMAS PAGRATI, VILLAGE 9 CINEMAS @ FALIRO**

Η ΟΜΙΧΛΗ (THE MIST) Του Φρανκ Ντράμποντ, με τους Τόμας Τζέιν, Μάρσια Γκεί Χάρντεν, Λόρι Χόλντεν, Αντρέ Μπράουγκερ, Τόμμι Τζόουνς. Μεταφορά του ομώνυμου βιβλίου του Στίβεν Κινγκ. **ΑΘΗΝΑΙΟΝ Cinopolis, STER CINEMAS ΑΓ.ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ, STER CINEMAS, ΟΔΕΟΝ ΚΙΝΕΦΙΛΟΙ ΜΑΡΟΥΣΙ, ΟΔΕΟΝ ΚΟΣΜΟΠΟΛΙΣ ΜΑΡΟΥΣΙ, ΟΔΕΟΝ STARCITY, VILLAGE 15 CINEMAS @ THE MALL, VILLAGE 20 CINEMAS PARK**

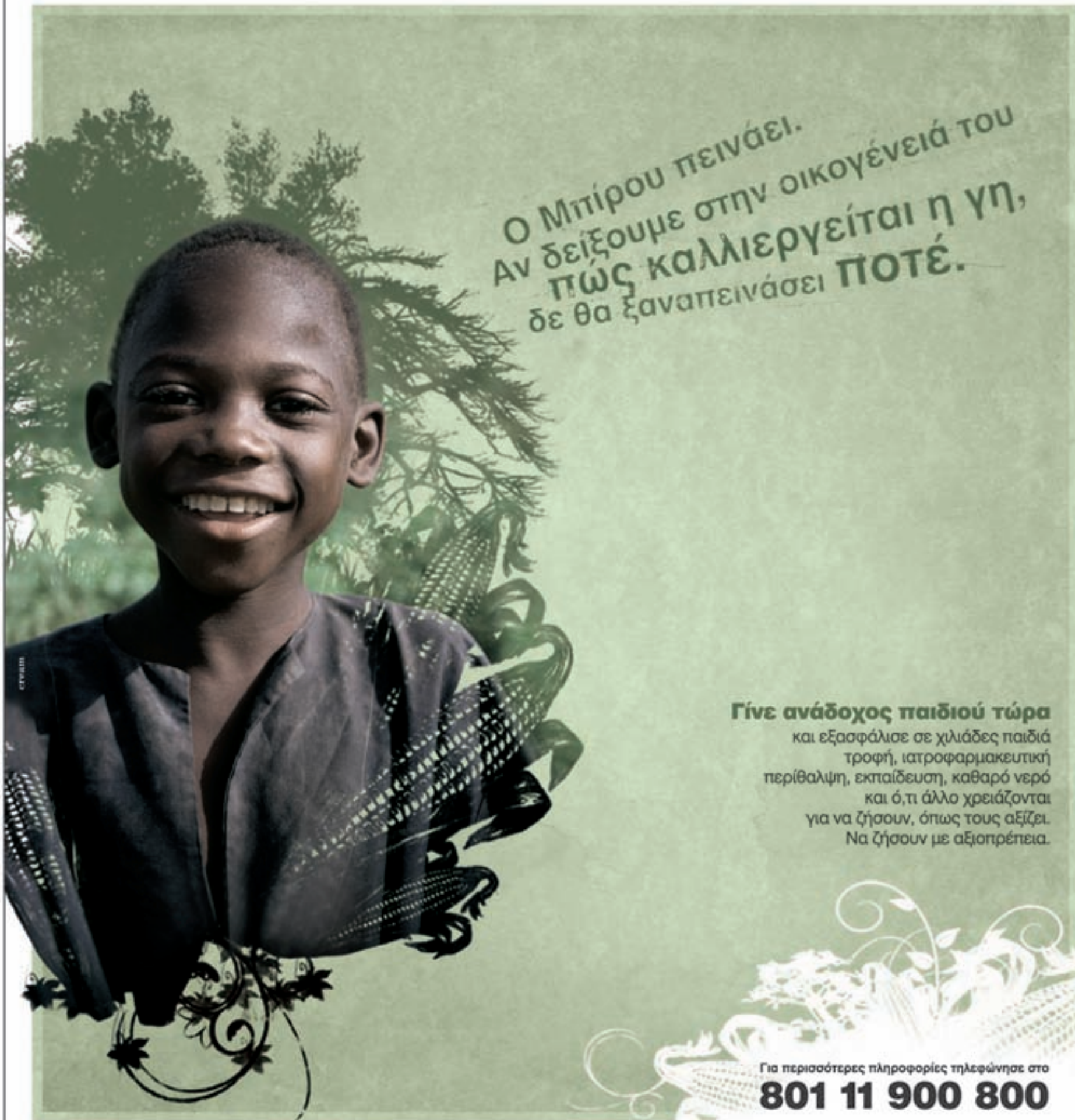
() Η ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΛΕΓΕΩΝΑ (THE LAST LEGION)** Του Νταγκ Λέφλερ, με τους Κόλιν Φερβ, Μπεν Κίνγκσλεϊ, Αϊσβαργία Ρέι, Πίτερ Μάλαν, Κέβιν ΜακΚίντ. Περιπέτειες στη μετά Ιουλίου Καίσαρα αρχαία Ρώμη. **ΑΕΛΛΑ Cinemax 5+1, ΑΘΗΝΑΙΟΝ Cinopolis, ΑΙΓΛΗ, ΑΝΟΙΞΗ ΔΗΜΟΤ. ΚΙΝ/ΦΟΣ ΧΑΙΔΑΡΙΟΥ 2+1, ΒΑΡΚΙΖΑ, STER CINEMAS ΑΓ. ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ, STER CINEMAS, ΕΤΟΥΛΑ, ΚΗΦΙΣΙΑ**

() Η ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΛΕΓΕΩΝΑ (THE LAST LEGION)** Του Νταγκ Λέφλερ, με τους Κόλιν Λέφλερ, με τους Κόλιν Φερβ, Μπεν Κίνγκσλεϊ, Αϊσβαργία Ρέι, Πίτερ Μάλαν, Κέβιν ΜακΚίντ. Περιπέτειες στη μετά Ιουλίου Καίσαρα αρχαία Ρώμη. **ΑΕΛΛΑ Cinemax 5+1, ΑΘΗΝΑΙΟΝ Cinopolis, ΑΙΓΛΗ, ΑΝΟΙΞΗ ΔΗΜΟΤ. ΚΙΝ/ΦΟΣ ΧΑΙΔΑΡΙΟΥ 2+1, ΒΑΡΚΙΖΑ, STER CINEMAS ΑΓ. ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ, STER CINEMAS, ΕΤΟΥΛΑ, ΚΗΦΙΣΙΑ**

(*) ΚΛΕΦΤΕΣ** Του Μάκη Παπαδημητράτου, με τους Βαγγέλη Αλεξανδρή, Μάκη Παπαδημητράτο, Μιρτά Αλικάκη, Πέτρο Λαγούτη, Ελευθερία Γεροφωκά, Δημήτρη Καπετανάκο. Διο μικροκλέφτες παγιδεύονται σε μια άσχημη ιστορία, όταν αποφασίζουν να ληστέψουν ένα πλοίο στο οπίτι. **ΙΛΙΟΝ, ΜΙΚΡΟΚΟΣΜΟΣ - PRINCE**

(*) ΨΥΧΡΑΙΜΙΑ** Του Νίκου Περάκη, με τους Γιάννη Τσιμπούλη, Ανδρέα Κωνσταντίνου, Βάσω Καβαλεράτου, Ευτυχία Γιακουμή, Γιώργο Χρανιώτη, Στέλιο Ξανθοδάκη,





Ο Μπίρου πεινάει.
Αν δείξουμε στην οικογένειά του
πώς καλλιεργείται η γη,
δε θα ξαναπεινάσει ΠΟΤΕ.

Γίνε ανάδοχος παιδιού τώρα

και εξασφάλισε σε χιλιάδες παιδιά
τροφή, ιατροφαρμακευτική
περίθαλψη, εκπαίδευση, καθαρό νερό
και ό,τι άλλο χρειάζονται
για να ζήσουν, όπως τους αξίζει.
Να ζήσουν με αξιοπρέπεια.

Για περισσότερες πληροφορίες τηλεφώνησε στο
801 11 900 800



Θέλω να ενημερωθώ για το πρόγραμμα **«Αναδοχή Παιδιού»** της ActionAid.

Όνομα Επώνυμο Οδός Αριθμός Τ.Κ.

Πόλη/Χωριό Τηλέφωνο Οικίας Εργασίας Κινητό

Συμπληρώστε και ταχυδρομήστε αυτό το κουπόνι στην ActionAid, Φαλήρου 52, 117 41 Αθήνα ή αποστείλετέ το στο fax: 210 9212376, για να σας στείλουμε το ενημερωτικό μας υλικό.

E-mail: info.hellas@actionaid.org, www.actionaid.gr

act!onaid
Ας δώσουμε τέλος στη φτώχεια, μαζί

ATHENS VOICE

Οδυσσεά Παπασιπλιό-πουλο, Ευγενία Θεωνά, Γιώργο Κιμούλη. **ΑΕΛΛΟ** **CINEMA 5+1**, **ΑΤΛΑΝΤΙΣ**, **CINE CITY**, **STER CINEMAS**, **ΑΓ.ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ**, **STER CINEMAS**, **ΓΑΛΑΞΙΑΣ**, **ΓΑΥΦΑΔΑ**, **ΟΔΕΟΝ ΑΒΑΝΑ**, **ΟΔΕΟΝ ΚΟΣΜΟΠΟΛΙΣ**, **ΜΑΡΟΥΣΙ**, **ΟΔΕΟΝ ΟΠΕΡΑ**, **ΟΔΕΟΝ STARCITY**, **ΟΔΕΟΝ STARCITY**, **ΟΔΕΟΝ ΜΑΓΙΑ**, **ΣΙΝΕΑΚ ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ**, **VILLAGE 15 CINEMAS @ THE MALL**, **VILLAGE 20 CINEMAS PARK**, **VILLAGE 9 CINEMAS @ FALIRO**

(*) **PARANOID PARK** Του Γκας Βαν Σαντ, με τους Γκέιμπ Νέβινς, Τέι-λορ Μόμσεν, Τζέικ Μίλερ, Νταν Λιου. Ένας νεαρός skater γίνεται κατά λάθος υπαίτιος για το θάνατο φύ-λακα ασφαλείας, αλλά α-δυνατεί να αναλάβει τις ευ-θύνες του. **ΜΙΚΡΟΚΟΣΜΟΣ - PRINCE**, **NANA Cinemax**, **ΠΛΑΖΑ**

(*) **ELIZABETH: Η ΧΡΥΣΗ ΕΠΟΧΗ (ELIZABETH: THE GOLDEN AGE)** Του Σεκάρ Καπούρ, με τους Κέιτ Μπλάνσσετ, Τζέφρι Ρας, Κλάιβ Όουεν, Ρις Φαϊνς, Τζόρντι Μόλα, Άμπι Κόρ-νις, Σμάνθα Μόρτον. Η βασίλισσα δοκιμάζεται από τα αισθήματα του έ-ρωτα. **ΑΕΛΛΟ Cinemax 5+1**, **ΑΘΗΝΑΙΟΝ**, **ΑΘΗΝΑΙΟΝ Cinepolis**, **ΑΙΓΛΗ**, **ΑΣΤΕΡΙΑ**, **ΒΑΡΚΙΖΑ**, **CINE CITY**, **STER CINEMAS**, **ΑΓ.ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ**, **STER CINEMAS**, **ΖΕΑ**, **ΙΝΤΕΑΛ**, **NANA Cinemax**, **ΟΔΕΟΝ ΚΟΣΜΟΠΟΛΙΣ ΜΑΡΟΥΣΙ**, **ΟΔΕΟΝ STARCITY**, **ΟΣΚΑΡ**, **ΣΠΟΡΤΙΓΚ ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΚΙΝΗΜ/ΦΟΣ**, **ΤΡΙΑ ΑΣΤΕΡΙΑ**, **VILLAGE 9 CINEMAS @ FALIRO**, **VILLAGE 15 CINEMAS @ THE MALL**, **VILLAGE 20 CINEMAS PARK**

(*) **Η 11Η ΩΡΑ (THE 11TH HOUR)** Των Νάντια Κόνερς, Λέιλα Κόνερς Πί-τερσεν. Ντοκιμαντέρ για τους κινδύνους της οικο-λογικής καταστροφής του πλανήτη και τις μεθόδους για τη σωτηρία του. **ΑΛΑΒΟΡΑ**

(*) **ΥΠΗΡΕΤΗΣΑ ΤΟ ΒΑΣΙΛΙΑ ΤΗΣ ΑΓΓΛΙΑΣ (OBSLUHOVAL JSEM ANGLICKÉHO KRALE)** Του Γίρι Μέντζελ, με τους Ιβάν Μπάρνεβ, Όλντριχ Κάιτσερ, Γιούλια Γέντς, Μάρτιν Χούμπα, Μάριαν Λαντούμπα. Η διαδρομή ε-νός ανθρώπου με φιλοδο-ξίες από τα χαμηλότερα στρώματα της κοινωνίας στα πλούτη κι από εκεί στη φυλακή με τη θέα γυμνών γυναικείων κορμιών για να κεντρίσει το ενδιαφέρον. **ΑΛΦΑΒΙΑ - BAR CINEMA**, **ΑΣΤΥ - Cinema**, **ΠΛΑΖΑ**

(*) **MAN PUSH CART** Του Ραμίν Μπαχράνι, με τους Αχμάντ Ραβάζ, Λετίσια Ντολέρα, Τσαρλς Ντάνιελ Σάντοβαλ, Αλί Ρεζά. Η ι-στορία ενός πλανοδίου πωλητή καφέ στη σύγχρο-νη Ν. Υόρκη μεταμορφω-νεται σε μια ανάγνωση του μύθου του Σίσυφου. Ανε-ξάρτητο αμερικάνικο σινε-μά. **ΑΛΦΑΒΙΑ-BAR CINEMA**, **VILLAGE 20 CINEMAS PARK**

(*) **ΤΟ ΟΝΕΙΡΟ ΤΗΣ ΚΑΣΣΑΝΔΡΑΣ (CASSANDRA'S DREAM)** Του Γούντι Άλεν, με τους Γιούαν Μακ Γκρέ-γορ, Κόλιν Φάρελ, Τομ Γουίλκινσον, Χέλι Ατγου-ελ, Σάλι Χόκινς. Ηθικά δι-λήματα μεταμφιεσμένα σε θρίλερ. **CINERAMA**, **STER CINEMAS** **ΑΓ.ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ**, **ΔΑΝΑΟΣ**, **ΕΛΛΗ**, **ΟΔΕΟΝ ΚΙΝΕΦΙΛΟΙ ΜΑΡΟΥΣΙ**, **ΟΔΕΟΝ ΚΟΣΜΟΠΟΛΙΣ ΜΑΡΟΥΣΙ**, **ΟΔΕΟΝ STARCITY**, **ΠΤΙ ΠΑΛΑΙ**, **ΣΙΝΕ ΧΟΛΑΓΡΟΣ** (πρώιν

ΑΛΟΜΑ), **ΤΡΙΑΝΟΝ**

(*) **ΤΟ ΒΙΟΛΙ (EL VIOLIN)** Του Φρανσίσκο Βάργκας, με τους Δον Ανχέλ Ταβίρα, Νταγκο-μπέρτο Γκάμα, Φερμίν Μαρτίνεθ, Χεράρντο Ταρ-σένα. Ένας χωρικός χρησι-μοποιεί το βιολί του για να βοηθήσει μια ομάδα α-νταρτών εναντίον του στρατού. **ΑΡΟΛΛΟΝ - CINEMAX class**, **ΔΙΑΝΑ**, **ΚΗΦΙΣΙΑ Cinemax**, **NIRBANA Cinemax**

(*) **SHOOT 'EM UP** Του Μάικλ Ντέιβς, με τους Κλάιβ Όουεν, Μόνικα Μπε-λούτσι, Πολ Τζαμάτι, Μπεργκ Μπρικ. **STER CINEMAS** **ΑΓ.ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ**, **VILLAGE 9 CINEMAS @ FALIRO**

(*) **ΕΡΩΤΑΣ ΣΤΑ ΧΡΟΝΙΑ ΤΗΣ ΧΟΛΕΡΑΣ (LOVE IN THE TIME OF CHOLERA)** Του Μάικ Νι-ουέλ, με τους Χαβιέ Μπαρ-δέμ, Ούνιας Ουγκάλδε, Τζοβάννα Μεσοτζόρνο, Μπέντζαμιν Μπράτ, Κατα-λίνα Σαντίνα Μορένο. Με-ταφορά του βιβλίου του Μαρκς. **ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ - NESCAFE**, **ΑΛΙΚΗ ΔΗΜΟΤ. ΚΙΝ/ΦΟΣ Ν. ΜΑΚΡΗΣ** (Πρώιν Βάση), **ΑΤΛΑΝΤΙΣ**, **ΓΑΛΑΞΙΑΣ**, **ΓΑΥΦΑΔΑ**, **ΕΜΠΑΣΣΥ FILMNET ΟΔΕΟΝ**, **ΚΑΛΥΨΟ**, **ΟΔΕΟΝ ΚΙΝΕΦΙΛΟΙ ΜΑΡΟΥΣΙ**, **ΟΔΕΟΝ ΚΟΣΜΟΠΟΛΙΣ ΜΑΡΟΥΣΙ**, **ΟΔΕΟΝ STARCITY**

(*) **HITMAN: ΕΚΤΕΛΕ-ΣΤΗΣ 47** Του Ξαβιέ Γκενς, με τους Τίμοθι Όλφαντ, Όλγα Κιριλένκο, Ντάγκρεϊ Σκοτ, Ρόμπερτ Κνέπερ. Βαρετή μεταφορά ενός βί-αιου video game. **STER CINEMAS** **ΑΓ.ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ**, **STER CINEMAS**, **ΟΔΕΟΝ ΚΟΣΜΟΠΟΛΙΣ ΜΑΡΟΥΣΙ**, **ΟΔΕΟΝ STARCITY**

(*) **ΕΝΑΣ ΓΙΑ ΟΛΕΣ (GOOD LUCK CHUCK)** Του Μαρκ Χέλφρις, με τους Ντύν Κουκ, Τζέσικα Άλμπα, Νταν Φόγκλερ. **VILLAGE 20 CINEMAS PARK**

(*) **BEOWOLF** Του Ρόμπερτ Ζεμέικς, με τους Ρέι Γουίνστοουν, Άντονι Χόπκινς, Τζον Μάλκοβιτς, Ρόμπιν Ράιτ Πεν, Αντζελίνα Τζολί. **STER CINEMAS**, **ΑΓ.ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ**, **ΕΤΟΥΛΑ-ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ**, **VILLAGE 9 CINEMAS @ FALIRO**

(*) **Η ΟΝΤΕΤ ΣΤ' ΑΣΤΡΑ (ODETTE TOULEMONDE)** Του Ερίκ-Εμανουέλ Σμιτ, με τους Κατρίν Φρο, Αλμπέρ Ντιποντέλ, Ζακ Βεμπέρ, Φαμπρίς Μουργκιά, Ζου-λιέν Φριζό. Τρυφερό κω-μωδία. **ΔΗΜΟΤ. ΡΕΝΤΗ ΟΝΕΙΡΟ - Filmcenter**, **ΔΙΑΝΑ**, **ΟΣΚΑΡ**, **ΑΝΔΟΡΑ**, **VILLAGE 20 CINEMAS PARK**

(*) **ΤΟ ΣΚΑΦΑΝΔΡΟ ΚΑΙ Η ΠΕΤΑΛΟΥΔΑ (LE SCAPHANDRE ET LE PAPILLION)** Του Τζιρούλιαν Σνάμπελ, με τους Ματιέ Αλμαρίκ, Εμανουέλ Σενιέ, Μαρί Ζοσέ-Κροζέ, Αν Κο-σινί, Μαξ Φον Σίντοφ, Μα-ρίνα Χαντς. **ΑΦΑΙΑ**

(*) **ΛΕΟΝΤΕΣ ΑΝΤΙ ΑΜΝΩΝ (LIONS FOR LAMBS)** Του Ρόμπερτ Ρέ-ντφορντ, με τους Ρόμπερτ Ρέντφορντ, Μέριλ Στριπ, Τομ Κρουζ, Μάικλ Πένια, Άντριου Γκάρφιλντ, Πίτερ Μπεργκ. **ΟΔΕΟΝ ΟΠΕΡΑ**

(*) **ΕΝΑΣ ΘΑΝΑΤΟΣ ΣΕ ΜΙΑ ΚΗΔΕΙΑ (A DEATH AT A FUNERAL)** Του Φρανκ Οζ, με τους Μάθιου Μακφάντιν, Κίλι Χότζ, Άντι Νάιμαν, Γιούαν Μπρέμνερ, Ρούπερτ

Γκρέιβς. Μια κηδεία όπου όλα πάνε στραβά αποτελεί τη βάση μιας αστειας κω-μωδίας που κατρακυλά στη φάρσα. **ΠΑΛΛΑΣ**

(*) **ΕΠΤΑ ΜΕΡΕΣ ΦΑ-ΓΟΥΡΑ (THE HEARTBREAK KID)** Των Πίτερ Φαρέλι, Μπόμπι Φα-ρέλι, με τους Μπεν Στίλερ, Μισέλ Μόναχαν, Ρομπ Κόρντνι, Κ. Μένσια, Μάλιν Άκερμαν. **ARTEMIS ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΚΙΝ/ΦΟΣ**, **STER CINEMAS**, **VILLAGE 20 CINEMAS PARK**

Ο ΗΡΩΑΣ ΤΟΥ ΒΥΘΟΥ (SHARK BAIT) Των Χάου-αρντ Μπέικερ, Τζον Φοξ, Κιόνγκο Λι. **STER CINEMAS**, **ΑΓ.ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ**, **STER CINEMAS**,

σιάδη. Φαρσοκωμωδία. **ΑΛΦΑΒΙΑ - BAR CINEMA**, **ΑΣΤΥ - Cinema**, **ΠΛΑΖΑ**, **STER CINEMAS**, **ΑΓ.ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ**, **STER CINEMAS**, **ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ** **ΡΕΞ**, **NANA Cinemax**, **VILLAGE 15 CINEMAS @ THE MALL**, **VILLAGE 20 CINEMAS PARK**, **VILLAGE 9 CINEMAS @ FALIRO**

(*) **ΠΡΟΣΟΧΗ: ΠΟ-ΘΟΣ (SE, JIE)** Του Ανγκ Λι, με τους Τόνι Λιουνγκ, Τανγκ Γουέι, Τζόαν Τσεν, Γουάινγκ Λιόχι. **ΟΔΕΟΝ ΖΙΝΑ**

(*) **PERSEPOLIS** Των Μαργιάν Σατραπί, Βανσάν Παρονό. Εξαιρετι-κή μεταφορά του ομώνυ-μου κόμικ. **ΑΛΑΒΟΡΑ**, **ΑΝΔΟΡΑ**, **ΔΙΑΝΑ**, **TITANIA Cinemax**, **VILLAGE**

(*) **ΩΡΑ ΓΙΑ ΣΕΡΦ (SURF'S UP)** Των Ας Μπράντον, Κρις Μπακ. Κι-νουμένα σχέδια. **ΑΕΛΛΟ Cinemax 5+1**, **ΑΙΓΛΗ**, **STER CINEMAS** **ΑΓ.ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ**, **ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ** **ΡΕΞ**, **ΚΗΦΙΣΙΑ Cinemax**, **NANA Cinemax**, **ΡΑΦΗΝΑ ΣΙΝΕ ΠΑΝΟΡΑΜΑ** (Λύκειο), **VILLAGE 15 CINEMAS @ THE MALL**, **VILLAGE 20 CINEMAS PARK**, **VILLAGE 9 CINEMAS @ FALIRO**

(*) **EL GRECO** Του Πάνη Σμαραγδή, με τους Νικ Άσντον, Χουάν Ντιέγκο Μπότο, Δ. Ματσούκα, Λ. Λαζόπουλο. Βιογραφία του Θεοτοκόπουλου. **ΑΡΟΛΛΟΝ - CINEMAX class**, **ΑΕΛΛΟ Cinemax 5+1**, **ΑΘΗΝΑΙΟΝ**, **ΑΙΓΛΗ**,

ΟΔΕΟΝ STARCITY, **ΟΔΕΟΝ ΖΙΝΑ**

(*) **Ο ΡΑΤΑΤΟΥΗΣ (RATATOUILLE)** Του Μπραντ Μπερντ. Κινούμε-να σχέδια. Ένας ποντικός ονειρεύεται να γίνει σεφ. **ΑΕΛΛΟ Cinemax 5+1**, **ΒΑΡΚΙΖΑ**, **STER CINEMAS** **ΑΓ.ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ**, **STER CINEMAS**, **ΔΗΜΟΤ. ΚΙΝ/ΦΟΣ** **ΡΕΞ**, **ΕΤΟΥΛΑ-ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ**, **NANA Cinemax**, **VILLAGE 15 CINEMAS @ THE MALL**, **VILLAGE 20 CINEMAS PARK**-**ΑΙΘΟΥΣΑ 20**, **VILLAGE 5 CINEMAS PAGRATI-COSMOTE**, **VILLAGE 9 CINEMAS @ FALIRO**

(*) **ΣΡΕΚ Ο ΤΡΙΤΟΣ (SHREK THE THIRD)** Των Κρις Μίλερ και Ραμάν Χούι. Κινούμενα σχέδια **ΠΑΛΛΑΣ**



ΑΝΟΙΞΗ ΔΗΜΟΤ. ΚΙΝ/ΦΟΣ ΧΑΙΔΑΡΙΟΥ 2+1, **CINE CITY**, **STER CINEMAS** **ΑΓ.ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ**, **STER CINEMAS**, **ΕΤΟΥΛΑ-ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ**, **ΚΗΦΙΣΙΑ Cinemax**, **NANA Cinemax**, **NIRBANA Cinemax**, **ΟΔΕΟΝ ΚΟΣΜΟΠΟΛΙΣ ΜΑΡΟΥΣΙ**, **ΟΔΕΟΝ STARCITY**, **ΟΣΚΑΡ**, **ΤΡΙΑ ΑΣΤΕΡΙΑ**, **VILLAGE 15 CINEMAS @ THE MALL**, **VILLAGE 20 CINEMAS PARK-COSMOTE**, **VILLAGE 9 CINEMAS @ FALIRO**

(*) **ΠΛΑΝΗΤΗΣ ΓΗ (EARTH)**Εξαιρετικό ντοκι-μαντέρ με σφραγίδα BBC. **ΑΡΤΕΜΙΣ ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΚΙΝ/ΦΟΣ**, **STER CINEMAS** **ΑΓ.ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ**, **STER CINEMAS**, **ΔΑΝΑΟΣ**, **ΟΔΕΟΝ ΚΟΣΜΟΠΟΛΙΣ ΜΑΡΟΥΣΙ**

(*) **ΠΡΩΤΗ ΦΟΡΑ ΝΟΝΟΣ** Της Ο. Μαλέα, με τους Α. Καφετζόπουλο, Ελένη Καστάνη, Γιώργο Κιμούλη, Τεξ Παρντί, Ν. Ανδρεουλάκη, Τ. Κωστή. Συμπαθητική κωμωδία. **ΟΔΕΟΝ ΚΟΣΜΟΠΟΛΙΣ ΜΑΡΟΥΣΙ**,

CONTROL **ΑΛΑΒΟΡΑ**, **VILLAGE 15 CINEMAS @ THE MALL**

Η ΜΑΓΕΜΕΝΗ **ΑΕΛΛΟ Cinemax 5+1**, **ΑΘΗΝΑΙΟΝ Cinepolis**, **ΑΛΕΚΑ ΔΗΜΟΤ. ΚΙΝΗ/ΦΟΣ Δ**, **ΖΩΓΡΑΦΟΥ**, **ΑΝΟΙΞΗ ΔΗΜΟΤ. ΚΙΝ/ΦΟΣ ΧΑΙΔΑΡΙΟΥ 2+1**, **ΑΣΤΡΟΝ**, **CINE CITY**, **STER CINEMAS** **ΑΓ.ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ**, **STER CINEMAS**, **NANA Cinemax**, **NANA Cinemax**, **ΟΔΕΟΝ ΚΟΣΜΟΠΟΛΙΣ ΜΑΡΟΥΣΙ**, **ΟΔΕΟΝ STARCITY**, **ΣΠΟΡΤΙΓΚ ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΚΙΝΗΜ/ΦΟΣ**, **VILLAGE 15 CINEMAS @ THE MALL**, **VILLAGE 20 CINEMAS PARK**, **VILLAGE 5 CINEMAS PAGRATI**, **VILLAGE 9 CINEMAS @ FALIRO**

ΤΟ ΟΡΦΑΝΟΤΡΟΦΕΙΟ **STER CINEMAS** **ΑΓ.ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ**, **STER CINEMAS**, **ΔΑΝΑΟΣ**, **ΕΛΛΗ**, **ΟΔΕΟΝ ΚΟΣΜΟΠΟΛΙΣ ΜΑΡΟΥΣΙ**, **ΟΔΕΟΝ STARCITY**, **ΑΘΗΝΑΙΟΝ Cinepolis**, **NANA Cinemax**, **VILLAGE 9 CINEMAS @ FALIRO**, **VILLAGE 15 CINEMAS @ THE MALL**●

ΩΡΕΣ ΠΡΟΒΟΛΗΣ

Αθήνας

ΑΛΑΒΟΡΑ
Τέρμα Ιπποκράτους, 210 6423271
Η 11η ώρα 17.40/ **Περσέ-πολις** 19.15-21.00/ **Control** 23.00

ΑΕΛΛΟ CINEMAX 5+1
Πατησίων 140, στάση Κεφαλ/νίας, 210 8259975
Αίθουσα 1: **Η ταινία μιας μέλισσας** 16.20-18.40 με-ταγλ., Κυρ. 12.20-14.20 μεταγλ./ **El Greco** 20.40-23.00
Αίθουσα 2: **Η τελευταία λεγεώνα** 16.20-21.00-23.20/ **El Greco** 18.30, Κυρ. 12.30
Αίθουσα 3: **Η ταινία μιας μέλισσας** 17.20 μεταγλ., Σάββ.-Κυρ. 15.20 μεταγλ., Κυρ. 13.20 μεταγλ./ **Ψυ-χραμία** 19.15-21.30-23.45
Αίθουσα 4: **Elizabeth, η χρυσή εποχή** 17.30-20.00-22.30/ **Ο Ρατατού-ης** Σάββ.-Κυρ. 15.10 μετα-γλ., Κυρ. 12.40 μεταγλ.
Αίθουσα 5: **Η μαγεμένη** 17.20-19.40-22.00/ **Ωρα για σερφ**, Σάββ.-Κυρ. 15.30 μεταγλ., Κυρ. 12.00-13.45 μεταγλ.

ΑΘΗΝΑΙΟΝ
Β.Σοφίας 124, Αμπελόκηποι, 210 7782122
Αίθουσα 1: **Elizabeth, η χρυσή εποχή** 18.20-20.40-23.00/ **Η ταινία μιας μέ-λισσας** 16.30 μεταγλ.
Αίθουσα 2: **El Greco** 18.00-20.20-22.40/ **Η ται-νία μιας μέλισσας** Κυρ. 15.20 μεταγλ.

ΑΘΗΝΑΙΟΝ CINEPOLIS
Ζησιμοπούλου 7 & Ιωάν.Μετα-ξά, Γλυφάδα, 210 8983.238
www.athinaioncinemas.com
Αίθουσα 1: **Η ομίχλη** 18.00-20.30-23.00/ **Η ταινία μιας μέλισσας** 16.00 μεταγλ., Κυρ. 12.00 μεταγλ.
Αίθουσα 2: **Η τελευταία λεγεώνα** 18.40-20.40-22.40/ **Η ταινία μιας μέ-λισσας** 17.00 μεταγλ., Κυρ. 14.40 μεταγλ./ **Η ο-μίχλη** Παρ.-Σάββ. 00.40
Αίθουσα 3: **Ο Άλβιν και η παρέα του** 16.30 μεταγλ., Κυρ. 12.20-14.10 μεταγλ./ **Η μαγεμένη** 18.20/ **Elizabeth, η χρυσή επο-χή** 20.30-22.50
Αίθουσα 4: **Μετάξι** 18.10-20.22-30/ **Ο Άλβιν και η παρέα του** Κυρ. 15.20 μεταγλ./ **Το ορφανοτρο-φείο** Σάββ. 00.30

ΑΘΗΝΑΪΣ
Καστοριάς 34-36, Βοτανικός, Γκάτζ, 210 3480.006
Διάφορες εκδηλώσεις

ΑΙΓΛΗ
Λεωφ.Πεντέλης 98, Χαλάνδρι, 210 6841010
Αίθουσα 1: **Η τελευταία λεγεώνα** 18.45/ **Elizabeth, η χρυσή επο-χή** 20.45-23.00/ **Η ταινία μιας μέλισσας** 17.00 με-ταγλ., Κυρ. 11.30-15.30 μεταγλ.
Αίθουσα 2: **El Greco** 18.15-20.30/ **Η τελευταία λεγεώνα** 23.00/ **Ωρα για σερφ** Σάββ.-Κυρ. 16.30

ΑΛΕΚΑ ΔΗΜ. ΚΙΝ/ΦΟΣ Δ. ΖΩΓΡΑΦΟΥ
3ης ορεινής ταξιαρχίας 13, Ζωγράφου, 210 7773.608
Η μαγεμένη 18.10-20.15-22.30

ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ-NESCAFE
Πατησίων 77-79, 210 8832666

Ο έρωτας στα χρόνια της χολέρας 17.20-20.00-22.40

ΑΛΦΑΒΙΑ-BAR CINEMA
Τέρμα Μαυρομυχάλη, 210 6460.521
Υπνρέπια το βασιλιά της Αγγλίας 20.40-22.50/ **Man push cart** 17.30-19.00

ΑΝΔΟΡΑ
Σεβαστουπόλεως 117, 210 6998.631
Αγιουβέρδα: η τέχνη της ζωής 17.20/ **Η Οντέτ στ' άστρα** 19.10/ **Περσέπο-λις** 21.00-23.00

ΑΝΟΙΞΗ ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΚΙΝ/ΦΟΣ 2+1
Αγωνιστών στρατοπέδου 49, Χαϊδάρι, 210 5813.470
Αίθουσα 1: **Η τελευταία λε-γεώνα** 18.00-20.30-23.00/ **Το ασχημόπαπο κι εγώ** Σάββ.-Κυρ. 14.00-16.00
Αίθουσα 2: **Η μαγεμένη** 16.00-18.00, Σάββ.-Κυρ. 14.00/ **El Greco** 20.00-22.30

ΑΡΟΛΛΟΝ - CINEMAX class
Σταδίου 19, 210 3236811
Το βιολί 20.40-22.40/ **El Greco** 18.20, Σάββ.-Κυρ. 16.00

ΑΣΤΕΡΙΑ
Κηφισίας 334, 210 6208521
Elizabeth, η χρυσή εποχή 18.15-20.30-22.45/ **Η ταινία μιας μέλισσας** 16.30 μετα-γλ., Κυρ. 14.50 μεταγλ.

ΑΣΤΡΟΝ
Τέρμα Αμπελοκήπων, 210 6922.614
Μετάξι 18.50-21.00-23.00/ **Η μαγεμένη** 16.50

ΑΣΤΥ - Cinema
Κοραή 4, 210 3221925
Υπνρέπια το βασιλιά της Αγγλίας 18.00-20.22.40

ΑΤΛΑΝΤΙΣ
Λ.Βουλιαγμένης 245, 210 9711511
Αίθουσα 1: **Ψυχραμία** 18.00-20.30-23.00
Αίθουσα 2: **Ο έρωτας στα χρόνια της χολέρας** 17.20-20.00-22.40

ΑΤΤΑΛΟΣ
Κοταίου & Ελ.Βενιζέλου Ν.Σμύρνη, 210 9331280
Μετάξι 18.30-20.45-23.00

ΑΤΤΙΚΟΝ - CINEMAX class Σταδίου 19, 210 3228821-210 3252817
Μετάξι 17.40-20.00-22.20

ΑΦΑΙΑ
Δημοσθένους 96, Καλλιθέα, 210 9595.534
Το σκάφανδρο και η πε-ταλούδα 19.00-21.00-23.00

ΒΑΡΚΙΖΑ
Θάσου 22, Βάρκιζα, 210 8973.926
Αίθουσα 1: **Η τελευταία λεγεώνα** 18.30-20.40-22.40/ **Ο Ρατατούης** Σάββ.-Κυρ. 16.30 μεταγλ.
Αίθουσα 2: **Elizabeth, η χρυσή εποχή** Πέμ.-Παρ. & Δευτ.-Τετ. 20.45-22.40, Σάββ.-Κυρ. 18.30-20.45-22.40/ **Η ταινία μιας μέ-λισσας** Πέμ.-Παρ. & Δευτ.-Τετ. 14.30 μεταγλ., Σάββ.-Κυρ. 16.30 μεταγλ.

VILLAGE 15 CINEMAS @ THE MALL
Ανδ. Παπανδρέου 35, Μαρού-σι, 210 6104.100,
Αίθουσα 1: **Ο ήρωας του βυθού** Πέμ.-Παρ. & Δευτ.-Τετ. 14.30 μεταγλ., Σάββ.-Κυρ. 12.45-14.30-

Βάλε κι εσύ σήμερα...

Ντοκιμαντέρ

Ειδήσεις

Ταινίες πρώτης προβολής

ΒΙΟ ΜΥΤΙΛΕ

Ψηφιακή τηλεόραση + ADSL Internet + Σταθερή τηλεφωνία

Τώρα ξεκινά μια νέα εποχή στην επικοινωνία και την ψυχαγωγία για το σπίτι

- Απολαύστε τις πιο δημοφιλείς ταινίες του Hollywood σε πρώτη τηλεοπτική προβολή, όποτε εσείς θέλετε, απλά με το πάτημα ενός πλήκτρου στο τηλεχειριστήριο
- Διασκεδάστε με τα πιο απίθανα κινούμενα σχέδια
- Παρακολουθήστε ψηφιακή τηλεόραση με τα πιο έγκυρα ενημερωτικά κανάλια του πλανήτη
- Δείτε συναρπαστικά ντοκιμαντέρ για τον πολιτισμό, τη ζωή, την τεχνολογία και τις επιστήμες
- Μπείτε στο Internet με απίστευτα υψηλές ταχύτητες έως 20Mbps
- Μιλήστε δωρεάν και ασταμάτητα σε όλα τα σταθερά τηλέφωνα στην Ελλάδα, χωρίς να πληρώνετε το πάγιο του ΟΤΕ

Αυτό είναι το cableTV της Vivodi. Φέρνει το αύριο, σήμερα.

cableTV



www.cabletv.gr

Καλέστε στο **13880** €0.054/λεπτό από σταθερό ΟΤΕ

vivodi
TELECOM

www.vivodi.gr

16.15-20.30-22.45 μετα-
γλ./ **Beowulf** 18.00-01.00
Αίθουσα 2: **The
nightmare before
Christmas** Πέμ.-Παρ. &
Δευτ.-Τετ. 15.15-17.30-
19.30-21.30, Σάββ.-Κυρ.
12.30-15.15-17.30-19.30-
21.30/ **Beowulf** 23.30
Αίθουσα 3: **Elizabeth, η
χρυσή εποχή** 18.00-
20.30-23.00/ **Επτά μέρες
φαγούρα** 13.00-15.30
Αίθουσα 4: **Η ταινία μιας
μέλισσας** Πέμ.-Σάββ. &
Δευτ.-Τετ. 13.00-15.00-
17.30 μεταγλ., Κυρ. 13.00
μεταγλ./ **Η ομίχλη** Πέμ.-
Σάββ. & Δευτ.-Τετ. 19.30-
22.00-00.30, Κυρ. 18.30-
21.15-00.00
Αίθουσα 5: **Ο Άλβιν και η
παρέα του** Πέμ. & Δευτ.-
Τετ. 13.15-15.15-17.15 με-
ταγλ., Παρ. & Κυρ. 15.15-
17.15 μεταγλ., Σάββ.
11.00-13.15-15.15-17.15
μεταγλ./ **Ψυχραιμία**
19.15-21.45-00.00
Αίθουσα 6: **Ο Ρατατούης**
Πέμ.-Παρ. & Κυρ.-Τετ.
14.45-17.15 μεταγλ.,
Σάββ. 12.15-14.45-17.15
μεταγλ./ **Η μαγεμένη**
19.45-22.00-00.15
Αίθουσα 7: **Η ταινία μιας
μέλισσας** Πέμ.-Παρ. &
Δευτ. & Τετ. 13.30-16.00
μεταγλ., Σάββ.-Κυρ. 11.15-
13.30-16.00 μεταγλ., Τρ.
12.00-14.30 μεταγλ./ **Η τε-
λευταία λεγεώνα** Πέμ.-
Δευτ. & Τετ. 18.30-21.00-
23.45, Τρ. 17.00-22.30
Αίθουσα 8: **Ο Άλβιν και η
παρέα του** Πέμ.-Παρ. &
Δευτ.-Τετ. 14.00 μεταγλ.,
16.15-18.15 με υπότ.,
Σάββ.-Κυρ. 12.00-14.00-
16.15 μεταγλ., 18.15 με υ-
πότ./ **Ψυχραιμία** 20.15-
22.30-00.45
Αίθουσα 9: **Το φίλι της
ζωής** Πέμ.-Παρ. & Κυρ.-
Τετ. 13.15-20.00-00.30,
Σάββ. 13.15-20.00/
Hitman εκτελεστής 47
Πέμ.-Παρ. & Δευτ.-Τετ.
15.45-17.45-22.30, Σάββ.-
Κυρ. 11.00-15.45-17.45-
22.30/ **Το ορφανοτρο-
φείο** Σάββ. 00.30
Αίθουσα 10: **Η ταινία μιας
μέλισσας** Πέμ.-Παρ. &
Δευτ. 14.15-16.45 μεταγλ.,
Σάββ.-Κυρ. 12.00-14.15-
16.45 μεταγλ., Τρ. 14.00-
16.15 μεταγλ., Τετ. 14.15
μεταγλ./ **Η μαγεμένη**
19.00-21.15-23.30
Αίθουσα 11: **Ωρα για
σερφ** Πέμ.-Σάββ. & Δευτ.-
Τετ. 13.45-15.45 μεταγλ.,
Κυρ. 11.45-13.45-15.45 με-
ταγλ./ **Ακραίες καταστά-
σεις** 17.45-20.00-22.15/
Shoot'em up 00.15
Αίθουσα 12: **Ο Ρατατού-
ης** 13.00-15.30 μεταγλ./
Μετάξι 18.15-20.45-23.15
Αίθουσα 13: **Ακραίες κα-
ταστάσεις** Πέμ.-Παρ. &
Δευτ.-Τετ. 20.00-22.15,
Σάββ.-Κυρ. 17.45-20.00-
22.15
Αίθουσα 14: **Μετάξι** Πέμ.-
Παρ. & Δευτ.-Τετ. 20.45-
23.15, Σάββ.-Κυρ. 18.15-
20.45-23.15

**VILLAGE 20
CINEMAS PARK-
VILLAGE CINEMAS
GOLD CLASS**
Θηβών 228 & Π. Ράλλη, Αγ. Ιω-
άννης Ρέννη, 210 4278.600
Αίθουσα 1: **Η τελευταία
λεγεώνα** Πέμ. 18.45-
21.15, Παρ.-Τετ. 18.45-
21.15-00.00
Αίθουσα 2: **Η ομίχλη** Πέμ.-
Παρ. 20.30-23.15, Σάββ.-
Τετ. 17.45-20.30-23.15
Αίθουσα 3: **Επτά μέρες
φαγούρα** Πέμ.-Παρ. &
Δευτ.-Τετ. 14.15-16.45,
Σάββ.-Κυρ. 11.45-14.15-
16.45/ **Η μαγεμένη** 19.15-
21.45-00.00
Αίθουσα 4: **Η ταινία μιας**

μέλισσας Πέμ.-Παρ. &
Δευτ.-Τετ. 13.30-15.30-
17.30 μεταγλ., Σάββ.-Κυρ.
11.30-13.30-15.30-17.30/ **Η
ομίχλη** 19.30-22.00-00.30
Αίθουσα 5: **Ωρα για σερφ**
Πέμ.-Παρ. & Τρ.-Τετ.
13.30-15.30 μεταγλ.,
Σάββ.-Κυρ. 11.15-13.30-
15.30 μεταγλ., Δευτ. 13.15-
15.15 μεταγλ./ **Ψυχραιμία**
Πέμ.-Κυρ. & Τρ.-Τετ.
17.45-20.15-22.45-01.15,
Δευτ. 17.15-22.45-01.15
Αίθουσα 6: **Η ταινία μιας
μέλισσας** Πέμ.-Παρ. &
Δευτ.-Τετ. 14.00-16.00-
18.00 μεταγλ., Σάββ.-Κυρ.
12.00-14.00-16.00-18.00
μεταγλ./ **Η τελευταία λε-
γεώνα** 20.00-22.15-00.45
Αίθουσα 7: **Η ταινία μιας
μέλισσας** Πέμ.-Παρ. &
Δευτ.-Τετ. 3.00-15.00 με-
ταγλ., Σαββ.-Κυρ. 11.00-
13.00-15.00 μεταγλ./ **Η ο-
μίχλη** 17.45-20.30-23.15
Αίθουσα 8: **The
nightmare before
Christmas** Πέμ.-Παρ. &
Δευτ.-Τετ. 13.45-15.45-
17.45-19.45-21.45, Σάββ.-
Κυρ. 11.45-13.45-15.45-
17.45-19.45-21.45/
Beowulf 23.45
Αίθουσα 9: **Η τελευταία
λεγεώνα** Πέμ.-Παρ. &
Δευτ.-Τετ. 14.15-16.30-
18.45-21.15-00.00, Σάββ.-
Κυρ. 12.00-14.15-16.30-
18.45-21.15-00.00
Αίθουσα 10: **Ο Άλβιν και
η παρέα του** Πέμ. &
Δευτ.-Τρ. 13.45-16.15 με-
ταγλ., Παρ. 14.15-16.15
μεταγλ., Σάββ.-Κυρ.
11.15-13.45-16.15 μετα-
γλ., Τετ. 14.15-16.45 μετα-
γλ./ **Elizabeth, η χρυσή
εποχή** Πέμ.-Τρ. 18.30-
21.00-23.30, Τετ. 22.45-
01.15
Αίθουσα 11: **Ψυχραιμία**
Πέμ.-Παρ. & Δευτ.-Τετ.
14.30-17.00-19.30-22.00,
Σάββ.-Κυρ. 12.00-14.30-
17.00-19.30-22.00/ **Shoot
'em up** 00.30
Αίθουσα 12: **Επτά μέρες
φαγούρα** 13.15-15.45-
18.15/ **Hitman εκτελε-
στής 47** 21.00-23.00-01.00
Αίθουσα 13: **Ο ήρωας του
βυθού** Πέμ.-Παρ. & Δευτ.-
Τετ. 15.00-17.15 μεταγλ.,
Σάββ. 13.30-15.30-17.30
μεταγλ., Κυρ. 12.45-15.00-
17.15 μεταγλ./ **Ακραίες
καταστάσεις** 19.15-
21.30-23.30-01.30
Αίθουσα 14: **Ο Άλβιν και
η παρέα του** Πέμ.-Παρ. &
Δευτ.-Τετ. 14.45-17.15 με-
ταγλ., Σάββ.-Κυρ. 12.30-
14.45-17.15 μεταγλ./
Beowulf 19.45-22.30-
01.00
Αίθουσα 15: **Η μαγεμένη**
Πέμ.-Παρ. & Δευτ.-Τετ.
14.00-16.15-18.30-21.00,
Σάββ.-Κυρ. 11.45-14.00-
16.15-18.30-21.00/
Beowulf Πέμ.-Παρ. &
Κυρ.-Τετ. 23.15/ **Το ορφα-
νοτροφείο** Σάββ. 23.15
Αίθουσα 16: **Elizabeth, η
χρυσή εποχή** 22.15-
00.45/ **Η μαγεμένη** 13.00-
15.15-17.30-20.00
Αίθουσα 17: **Ο Άλβιν και
η παρέα του** 13.15-15.45
μεταγλ. 18.00-20.00 με υ-
πότ./ **Hitman εκτελεστής
47** 22.00-00.00
Αίθουσα 18: **Το φίλι της
ζωής** Πέμ.-Παρ. & Δευτ.-
Τετ. 14.15-16.45-19.15-
21.45-00.15, Σάββ.-Κυρ.
11.30-14.15-16.45-19.15-
21.45-00.15
Αίθουσα 19: **Ένας για ό-
λες** Πέμ.-Παρ. & Δευτ.-
Τετ. 14.00-16.15-18.30,
Σάββ.-Κυρ. 11.45-14.00-
16.15-18.30/ **Η τελευταία
λεγεώνα** 20.45-23.00-
01.15
Αίθουσα 20: **Η ταινία μιας
μέλισσας** Πέμ.-Παρ. &
Δευτ.-Τετ. 14.30-16.30 με-

ταγλ., Σάββ.-Κυρ. 12.30-
14.30-16.30 μεταγλ./ **Ψυ-
χραιμία** 18.45-21.15-23.45

**VILLAGE 5 CINEMAS
PAGRATI**
Υμητού 110 & Χρεμωνιδίου, Πα-
γκράτι, 210 7572440
Αίθουσα 1: **Ο ήρωας του
βυθού** Πέμ.-Παρ. & Δευτ.-
Τετ. 15.30 μεταγλ., Σάββ.-
Κυρ. 11.30-13.30-15.30
μεταγλ./ **Το φίλι της ζωής**
17.30/ **Η τελευταία λεγε-
ώνα** 19.45-22.00-00.15
Αίθουσα 2: **Η μαγεμένη**
Πέμ.-Παρ. & Δευτ.-Τετ.
16.45-19.15-21.30, Σάββ.-
Κυρ. 12.15-14.30-16.45-
19.15-21.30/ **Hitman ε-
κτελεστής 47** Πέμ.-Παρ.
& Κυρ.-Τετ. 00.00/ **Το ορ-
φανοτροφείο** Σάββ. 00.00
Αίθουσα 3: **Ο Ρατατούης**
Πέμ.-Παρ. & Δευτ.-Τετ.
17.15 μεταγλ., Σάββ.-Κυρ.
12.30-14.45-17.15 μετα-
γλ./ **Shoot'em up** 01.00/
**Elizabeth, η χρυσή επο-
χή** 19.45-22.15
Αίθουσα 4: **Ο Άλβιν και η
παρέα του** Πέμ.-Παρ. &
Δευτ.-Τετ. 15.00-17.00 με-
ταγλ., Σάββ.-Κυρ. 11.00-
13.00-15.00-17.00 μετα-
γλ./ **Η ομίχλη** 19.00-21.45-
00.30
Αίθουσα 5: **Η ταινία μιας
μέλισσας** Πέμ.-Παρ. &
Δευτ.-Τετ. 16.00-18.00 με-
ταγλ., Σάββ.-Κυρ. 12.00-
14.00-16.00-18.00 μετα-
γλ./ **Ψυχραιμία** 20.00-
22.30-00.45

**VILLAGE 9 CINEMAS
@ FALIRO**
Πολιάι Λεωφ. Ποσειδώνος 1 &
Μωραϊτινή 3, Π. Φάληρο,
8011009191 - 2108108080,
www.villagecinemas.gr
Αίθουσα 1: **The
nightmare before
Christmas** Πέμ.-Παρ. &
Δευτ.-Τετ. 13.00-15.00-
17.00-19.00-21.15, Σάββ.-
Κυρ. 11.00-13.00-15.00-
14.00-19.00-21.15/ **Beowulf**
23.45
Αίθουσα 2: **Ψυχραιμία** Πέμ.-
Παρ. & Δευτ.-Τετ. 14.45-
17.15-19.45-22.00, Σάββ.-
Κυρ. 12.15-14.45-17.15-
19.45-22.00/ **Shoot'em
up** 00.30
Αίθουσα 3: **Ο ήρωας του
βυθού** Πέμ.-Παρ. & Δευτ.-
Τετ. 13.45 μεταγλ., Σάββ.-
Κυρ. 11.45-13.45 μεταγλ./
**Elizabeth, η χρυσή επο-
χή** 21.45-00.00/ **Ο Άλβιν
και η παρέα του** 15.45-
17.45-19.45
Αίθουσα 4: **Η μαγεμένη**
Πέμ.-Παρ. & Δευτ.-Τετ.
13.45-16.15-18.45-21.15,
Σάββ.-Κυρ. 11.15-13.45-
16.15-18.45-21.15/ **Το φι-
λί της ζωής** 23.45
Αίθουσα 5: **Ο Άλβιν και η
παρέα του** Πέμ.-Παρ. &
Δευτ.-Τετ. 14.00-16.15 με-
ταγλ., Σάββ.-Κυρ. 12.00-
14.00-16.15 μεταγλ./ Με-
τάξι Πέμ.-Παρ. & Κυρ.-Τετ.
18.15-21.30-00.15, Σάββ.
18.15-21.30/ **Το ορφανο-
τροφείο** Σάββ. 00.15
Αίθουσα 6: **Η ταινία μιας
μέλισσας** Πέμ.-Παρ. &
Δευτ.-Τετ. 13.30-15.30-
17.30 μεταγλ., Σάββ.-Κυρ.
11.30-13.30-15.30-17.30
μεταγλ./ **Η ομίχλη** Πέμ.-
Κυρ. & Τρ.-Τετ. 19.30-
22.10-00.45, Δευτ. 22.30-
01.00
Αίθουσα 7: **Η ταινία μιας
μέλισσας** Πέμ.-Παρ. &
Δευτ.-Τετ. 14.30-16.30 με-
ταγλ., Σάββ.-Κυρ. 12.30-
14.30-16.30 μεταγλ./ **Η τε-
λευταία λεγεώνα** 18.30-
21.00-23.30
Αίθουσα 8: **Shoot'em up**
Πέμ.-Παρ. & Δευτ.-Τετ.
21.15, Σάββ.-Κυρ. 18.45-
21.15/ **Beowulf** 23.30
Αίθουσα 9: **Η μαγεμένη**

Πέμ.-Σάββ. & Δευτ.-Τετ.
19.20-22.20, Κυρ. 16.30-
19.20-22.20

ΓΑΛΑΞΙΑΣ
Αρχή Λ. Μεσογείων, 210
7773.319
Αίθουσα 1: **Ψυχραιμία**
18.20-20.40-23.00
Αίθουσα 2: **Ο έρωτας στα
χρόνια της χολέρας**
17.30-20.00-22.30



Άλβιν και η παρέα του
18.05

CINE CITY
Κων/λεως 82, πλ.Μπουρναζίου
Περσιτέρι, 210 5756243
Αίθουσα 1: **Ei Greco**
18.15-20.40-23.00/ **Η ται-
νία μιας μέλισσας** Σάββ.-
Κυρ. 16.15 μεταγλ.
Αίθουσα 2: **Elizabeth, η
χρυσή εποχή** 20.25-
22.50/ **Η ταινία μιας μέ-
λισσας** 18.15 μεταγλ.
Αίθουσα 3: **Η μαγεμένη**
18.00-20.15-22.30
Αίθουσα 4: **Ψυχραιμία**
18.10-20.30-22.50

CINERAMA
Αγ.Κυριακής 30, Π.Φάληρο,
210 9403593
**Το όνειρο της Κασσάν-
δρας** Πέμ.-Παρ. & Δευτ.-
Τετ. 18.00-20.15-22.30,
Σάββ.-Κυρ. 20.15-22.30/ **Η ται-
νία μιας μέλισσας**
Σάββ.-Κυρ. 16.15-18.15
μεταγλ.

ΔΑΝΑΟΣ
Λ. Κηφισίας - Πανόρμου,
210 6922.655
Αίθουσα 1: **Το όνειρο της
Κασσάνδρας** 18.00-
20.20-22.40, Κυρ. 16.00/
Το ορφανοτροφείο
Σάββ. 1.00
Αίθουσα 2: **4 μήνες, 3 ε-
βδομάδες, 2 ημέρες**
17.45-20.00-22.00/ **Πλα-
νήτης γη** Σάββ.-Κυρ. 16.00

ΔΙΑΝΑ
Περικλέους 14, Μαρούσι,
210 8028587
Η Οντέτ στ' αστρα
19.00/ **Το βιολί** 17.15-
22.30/ **Περσέπολις** 20.45/
Η ταινία μιας μέλισσας
Πέμ.-Κυρ. 11.30-15.00 με-
ταγλ.

ΕΛΛΗ
Ακαδημίας 64, 210 3632789
**Το όνειρο της Κασσάν-
δρας** 17.30-20.00-22.30/
Το ορφανοτροφείο
Σάββ. 01.00

**ΕΜΠΑΣΣΥ FILMNET
ODEON**
Π. Ιωακείμ 5, Κολωνάκι, 210

210 7215.944
**Ο έρωτας στα χρόνια
της χολέρας** 19.30-22.30,
Πέμ.-Κυρ. 16.30

ΕΤΟΥΑΛ
Πλ. Δαβόκη, Καλλιθέα,
210 9510.042
Η τελευταία λεγεώνα
19.00-21.00-23.00/ **Η ται-
νία μιας μέλισσας** 17.10
μεταγλ., Κυρ. ώρα 12.00-
15.20 μεταγλ.

**ΕΤΟΥΑΛ-
ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ**
Κρέμιου 141, Καλλιθέα,
210 9560.306
Αίθουσα 1: **Ei Greco**
18.30-20.40-22.50/ **Ο Ρα-
τατούης** Σάββ.-Κυρ. 16.20
μεταγλ.
Αίθουσα 2: **Η ταινία μιας
μέλισσας** 18.15 με-
ταγλ./

Αίθουσα 4: **Η μαγεμένη**
19.45/ **Paranoid Park**
17.45-22.00/ **Το ασχημό-
παπο κι εγώ** Σάββ.-Κυρ.
16.00 μεταγλ., Κυρ. 12.15-
14.15 μεταγλ./ **Το ορφα-
νοτροφείο** Σάββ. 00.00
Αίθουσα 5: **Η ταινία μιας
μέλισσας** 17.00-19.00 με-
ταγλ., Σάββ.-Κυρ. 15.00
μεταγλ., Κυρ. 13.00 μετα-
γλ./ **Το φίλι της ζωής**
21.00-23.20
Αίθουσα 6: **Η τελευταία
λεγεώνα** 19.30-21.45-
00.00/ **Η μαγεμένη** 17.15,
Σάββ.-Κυρ. 15.00, Κυρ.
13.45

NIPBANA Cinemax
Λ.Αλεξάνδρας 192, 210
6469398
Το βιολί 19.10-21.00-
23.00/ **Ei Greco** 17.00

ODEON ABANA
Λ.Κηφισίας 234, 210
6715.905
Ψυχραιμία 17.50-20.15-
22.40

**ODEON CINEΦΙΛΟΙ
ΜΑΡΟΥΣΙ**
Λ.Κηφισίας 215, Μαρούσι,
210 6128993
Αίθουσα 1: **Το όνειρο της
Κασσάνδρας** 17.15-
19.45-22.15
Αίθουσα 2: **Ο έρωτας στα
χρόνια της χολέρας**
19.30-22.30, Παρ.-Κυρ.
16.30
Αίθουσα 3: **Η ομίχλη**
17.10-20.00-22.45

**ODEON
KOSMOPOLIS
ΜΑΡΟΥΣΙ**
Λ.Κηφισίας 73 & Πουρνάρα ,
210 6786.000
Αίθουσα 1: **Η μαγεμένη**
Πέμ.-Παρ. & Κυρ.-Τετ.
17.10-19.40-22.00-00.20,
Σάββ.-Κυρ. 12.20-14.50,
Σάββ. 17.10-19.40-22.00/
Το ορφανοτροφείο
Σάββ. 00.20
Αίθουσα 2: **Μετάξι** 19.30-
21.50-00.30/ **Πρώτη φο-
ρά νονός** 17.40, Σάββ.-
Κυρ. 15.40/ **Πλανήτης γη**
Σάββ.-Κυρ. 13.10
Αίθουσα 3: **Η τελευταία
λεγεώνα** 16.50-19.10-
21.30-23.50, Σάββ.-Κυρ.
12.40-14.40
Αίθουσα 4: **Ακραίες κατα-
στάσεις** 19.10-21.20-
23.40/ **Ο ήρωας του βυ-
θού** 17.20 μεταγλ., Σάββ.-
Κυρ. 13.20-15.20 μεταγλ.
Αίθουσα 5: **Ο Άλβιν και η
παρέα του** 16.30-18.30
μεταγλ., Σάββ. 12.30-
14.30 μεταγλ., Κυρ.
14.30μεταγλ./ **Elizabeth,**
η χρυσή εποχή 20.50-
23.20
Αίθουσα 6: **Ο Άλβιν και η
παρέα του** 17.30 μεταγλ.,
Σάββ.-Κυρ. 13.30-15.30
μεταγλ./ **Ψυχραιμία** 19.20-
21.40-00.00
Αίθουσα 7: **Ο Άλβιν και η
παρέα του** 20.10-22.10 με
υπότ., Σάββ.-Κυρ. 14.10-
16.10 με υπότ./ **Hitman ε-
κτελεστής** 47 18.10-00.10
Αίθουσα 8: **Ο ήρωας του
βυθού** 18.10 μεταγλ.,
Σάββ.-Κυρ. 12.20-14.20-
16.20 μεταγλ./ **Ο έρωτας
στα χρόνια της χολέρας**
20.10-22.50
Αίθουσα 9: **Η ταινία μιας
μέλισσας** 17.00-19.00 με-
ταγλ., Σάββ.-Κυρ. 13.00-
15.00 μεταγλ./ **Ψυχραιμία**
21.10-23.30
Αίθουσα 10: **Η ταινία μιας
μέλισσας** 16.00-18.00 με-
ταγλ., Σάββ.-Κυρ. 12.00-
14.00 μεταγλ./ **Το όνειρο
της Κασσάνδρας** 20.00-
22.00-00.40/ **Cinema
Park** Σάββ.-Κυρ. 11.00:
Ταξίδι στο σύμπαν

ODEON ZINA
Λ. Αλεξάνδρας, στάση Σόνια,
210 6422714
Πρώτη φορά νονός
17.30/ **Προσοχή: πόθος**
19.40-22.30

ODEON STARCITY
Λ. Συγγρού 111 & Λεοντίου,
Νέος Κόσμος, 210 6786.000
Αίθουσα 1: **Η ομίχλη**
17.50-20.30-23.10, Σάββ.
15.10
Αίθουσα 2: **Πρώτη φορά
νονός** 16.40/ **Ακραίες κα-
ταστάσεις** 18.40-20.50-
23.00
Αίθουσα 3: **Elizabeth, η
χρυσή εποχή** 17.40-
20.20-22.50/ **Ο ήρωας
του βυθού** Σάββ. 15.50
μεταγλ.
Αίθουσα 4: **Ψυχραιμία**
16.50/ **Η τελευταία λεγε-
ώνα** 19.10-21.20-23.40
Αίθουσα 5: **Ο Άλβιν και η
παρέα του** 16.30-18.30
μεταγλ., Σάββ. 14.30 μετα-
γλ./ **Ο έρωτας στα χρό-
νια της χολέρας** 20.40-
23.30
Αίθουσα 6: **Η ταινία μιας
μέλισσας** 17.00-19.00 με-
ταγλ., Σάββ.-Κυρ. 13.00-
15.00 μεταγλ./ **Ψυχραιμία**
21.00-23.15
Αίθουσα 7: **Ο Άλβιν και η
παρέα του** 17.30 μεταγλ.,
Σάββ. 13.30-15.30, Κυρ.
11.30-13.30-15.30/ **Ψυ-
χραιμία** 19.20-21.40-00.00
Αίθουσα 8: **Η μαγεμένη**
Πέμ.-Παρ. & Κυρ.-Τετ.
17.20-19.40-22.00-00.20,
Σάββ. 17.20-19.40-22.00/
Ο ήρωας του βυθού
Σάββ.-Κυρ. 13.20-15.20
μεταγλ./ **Το ορφανοτρο-
φείο** Σάββ. 00.20
Αίθουσα 9: **Ο Άλβιν και η
παρέα του** 20.10-22.10 με
υπότ., Σάββ.-Κυρ. 11.50-
13.40-15.30-17.20-19.10/
Ei Greco 21.00/ **Ψυχραι-
μία** 23.20
Αίθουσα 4: **Πλανήτης γη**
Πέμ.-Παρ. & Δευτ.-Τρ.
16.00, Σάββ.-Κυρ. 12.00-
14.00-16.00/ **Η μαγεμένη**
17.50/ **Elizabeth, η χρυ-
σή εποχή** 20.10-22.30
Αίθουσα 5: **Η ταινία μιας
μέλισσας** Πέ



22.20, Παρ. 20.10-22.20-00.30/ **Το ορφανοτρο-φείο** Σάββ. 00.20
Αίθουσα 2: **Η ταινία μιας μέλισσας** Πέμ.-Παρ. & Δευτ.-Τετ. 17.20-19.10 με-ταγλ., Σάββ.-Κυρ. 11.50-13.40-15.30-17.20-19.10/
El Greco 21.00/ **Επτά μέ-ρες φαγούρα** 23.20
Αίθουσα 3: **Το ασχημόπα-πο κι εγώ** 16.10 μεταγλ./ **Η μαγεμένη** 18.10-20.30/
Elizabeth, η χρυσή επο-χή 22.40/ **Πλανήτης γη** Σάββ.-Κυρ. 12.00-14.00
Αίθουσα 4: **Ο ήρωας του βυθού** Πέμ.-Παρ. & Δευτ.-Τετ. 16.20 μεταγλ., Σάββ.-Κυρ. 11.10-12.40-14.30-16.20 μεταγλ./ **Ο Άλβιν και η παρέα του** 18.00-20.00 με υπότ./ **Ακραίες καταστάσεις** 21.40-23.40
Αίθουσα 5: **Ο Άλβιν και η παρέα του** Πέμ.-Παρ. & Δευτ.-Τετ. 17.00 μεταγλ., Σάββ.-Κυρ. 11.20-13.10-15.10-17.00 μεταγλ./ **Η ο-μίχλη** 18.50-21.20-23.50
Αίθουσα 6: **Ψυχραμία** 18.15-20.40-23.00/ **Ο Ρα-τατούης** Σάββ.-Κυρ. 11.00-13.20-15.50 μεταγλ.
Αίθουσα 7: **Ο Άλβιν και η παρέα του** Πέμ.-Παρ. & Δευτ.-Τετ. 16.00-17.50 με-ταγλ., Σάββ.-Κυρ. 12.20-14.10-16.00-17.50 μετα-γλ./ **Το φίλι της ζωής** 19.40/ **El Greco** 22.00/
Hitman εκτελεστής 47 Παρ. 00.15/ **Η τελευταία λεγεώνα** Σάββ. 00.30

ΤΙΤΑΝΙΑ Cinemax
Πανεπιστημίου & Θεμιστοκλέ-ους, 210 3811147
Περσέπολις 18.30-20.30-22.30

ΤΡΙΑ ΑΣΤΕΡΙΑ
Νέο Ηράκλειο, 210 2826.873
Αίθουσα 1: **Η τελευταία λεγεώνα** 18.30-20.45-23.00/ **Η ταινία μιας μέ-λισσας** 16.50 μεταγλ.
Αίθουσα 2: **Elizabeth, η χρυσή εποχή** 20.15-22.45/ **El Greco** 17.45/ **Η ταινία μιας μέλισσας** Παρ.-Κυρ. 16.00 μεταγλ..

ΤΡΙΑΝΟΝ
Κοδριγκτώνος 21, Πατησίων, 210 8222.702
Το όνειρο της Κασσάν-δρας 19.00-21.00-23.00

ΦΙΛΙΠ ΔΗΜ. ΚΙΝ/ΦΟΣ
Πλατεία Αμερικής, Θάσου 11, 210 8612.476
Το 10ο φε-στιβάλ κινηματογράφου Ολυμπίας στην Αθήνα

ΦΟΙΒΟΣ
Περσιότερι, 210 5711105
Η τελευταία λεγεώνα 18.20-20.30-22.40/ **Το α-σχημόπαπο κι εγώ** Σάββ.-Κυρ. 17.00 μεταγλ

Προαστίων

ΑΙΔΙΚΗ ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΚΙΝ/ΦΟΣ Ν.ΜΑΚΡΗΣ
Λ. Μαραθώνος 196, Νέα Μά-κρη, 22990 69871
Ο έρωτας στα χρόνια της χολέρας Πέμ. & Δευτ.-Τρ. 21.00, Παρ.-Κυρ. 19.30-22.00/ **Το α-σχημόπαπο κι εγώ** 17.00/ **Κιν/κη λέσχη** Τετ. 21.15 **Ο βυσσινόκηπος**

ΑΡΤΕΜΙΣ ΔΗΜ. ΚΙΝ/ΦΟΣ
Μαρκόπουλο, 22990 23924
Πλανήτης γη Πέμ.-Κυρ. 18.00, Δευτ.-Τετ. 19.10/

ΠΑΜΕ ΣΙΝΕΜΑ

Από την αρχή της δεκαετίας του '60, το ΑΘΗΝΑΙΟΝ αποτελεί σταθμό των κινηματογραφόφιλων στο τέρμα Αμπελοκήπων. Με δύο αίθουσες, σύγχρονα συστήματα εικόνας και ήχου και ζωγραφισμένες στο χέρι αφίσες.



Η Α.Ν. εξασφάλισε **έξι (6) διπλά εισιτήρια** για τις αίθουσες **ΑΘΗΝΑΙΟΝ 1 και 2**, που ισχύουν για κάποια από τις προγραμματισμένες προβολές της **Τρίτης 18/12 ή Τετάρτης 19/12**. Αν θέλεις κι εσύ ένα, στείλε σε SMS: **AVCINEMA**, κενό, και το ονοματε-πώνυμό σου στο **4525**, μέχρι την **Τρίτη 18/12** στις 10.00 το πρωί. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με SMS.

Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ

Επτά μέρες φαγούρα Πέμ.-Κυρ. 19.40-21.30, Δευτ.-Τετ. 21.30

ΔΗΜ. ΚΙΝ/ΦΟΣ ΠΕΤΡΟΥΠΟΛΗΣ
Κλειστό λόγω εορτών

ΟΔΕΟΝ ΜΑΓΙΑ
Χαλκίδα, 22210 25625
Ψυχραμία 20.00-22.30/ **Η ταινία μιας μέλισσας** 18.00 μεταγλ., Παρ.-Κυρ. 16.00 μεταγλ.

ΡΑΦΗΝΑ ΣΙΝΕ ΠΑΝΟΡΑΜΑ (Λύ-κειο) Ραφήνα, 22940 25439
Ωρα για σερφ 20.30 με-ταγλ.

Πειραιά

ΔΗΜ. ΡΕΝΤΗ ΟΝΕΙΡΟ - Filmcenter
Μπατατζή 8 & Χρ. Σμύρνη, 210 4833453
Η Οντέι στ' αστρα 20.00-22.00/ **Απογεύματα ονεί-ρου** Κυρ. 17.30: **Ο λαβύ-ρινθος του Πάνα**

ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ ΡΕΞ Αγ. Δημητρίου 5, Δρα-πετσώνα, 210 4614575
Το φίλι της ζωής 20.00-22.00/ **Ο Ρατατούης** Σάββ. 12.00 μεταγλ., Κυρ. 17.00 μεταγλ./ **Ωρα για σερφ** Σάββ. 17.00 μετα-γλ., Κυρ. 12.00 μεταγλ.

ΖΕΑ
Πασαλιμάνι, 210 4521388
Elizabeth, η χρυσή επο-χή 18.00-20.15-22.30

ΠΛΕΙΑΔΕΣ ΠΝΕΥΜΑΤ. ΚΕΝΤΡΟ ΔΗΜ. ΚΟΥΡΔΑΛΛΟΥ
Γρ. Λαμπράκη & Ταξιαρχών, 210 4970475
4 μήνες, 3 εβδομάδες, 2 ημέρες Σάββ.-Κυρ. 20.00-22.10/ **Κιν/κή λέσχη** Τετ. 20.30: **Ο τέλειος γάμος**

ΣΙΝΕΑΚ ΔΗΜ. ΚΙΝ/ΦΟΣ
Πλ. Δημαρχείου, 10 4225653
Ψυχραμία 17.50-20.10-22.30/ Κυρ. 12.00 **Παιδικό θέατρο: Η πεντάμορφη και το τέρας** ●



Τα λεφτά (και το μεγαλύτερο budget) δεν φέρνουν την ευτυχία

ΚΟΙΝΩΝΙΑ ΩΡΑ ΜΗΔΕΝ

Του ΓΙΩΡΓΟΥ ΚΡΑΣΣΑΚΟΠΟΥΛΟΥ

ΚΛΕΦΤΕΣ **

Σκηνοθεσία: Μάκης Παπαδημητράτος
Πρωταγωνιστούν: Βαγγέλης Αλεξανδρής, Μάκης Παπαδημητράτος, Μυρτώ Αλικάκη, Πέτρος Λαγούτης, Ελευθερία Γεροφωκά, Δημήτρης Καπετανάκος, Δημήτρης Τιμιπλής

Αν η πρώτη ταινία κάθε σκηνοθέτη έρχεται με το αβαντάζ της έκπληξης, του «λευκού ποινικού μητρώου», οι επόμενες, ειδικά αν οι εντυπώσεις που άφησε η πρώτη γνωριμία υπήρξαν θετικές, έχουν να αντιμετωπίσουν ένα τεράστιο εμπόδιο, αυτό της προσδοκίας. Το «Τσίου» του **Μάκη Παπαδημητράτου** προσγειώθηκε πριν δυο χρόνια κυριολεκτικά από το πουθενά, κατορθώνοντας ανέλπιστα να κερδίσει επαίνους, βραβεία, ακόμη κι ένα αξιοπρόσεκτο κοινό. Η σκιά των «υποσχέσεων» που άφησε εκείνη η ταινία, πέφτει τώρα βαριά πάνω στους «**Κλέφτες**», ένα φιλμ που περισσότερο απ' οτιδήποτε άλλο μοιάζει αναποφάσιστο στο ποιον κινηματογραφικό δρόμο θέλει να πάρει. Το πρώτο του μισό ακολουθεί την ιστορία δύο «μεροκαματιάρηδων» κλεφτών, δύο μικροκακοποιών που ανοίγουν σπίτια και κλέβουν όχι όσα βρίσκουν, αλλά μόνο όσα χρειάζονται. Χαλαροί και δίχως ιδιαίτερες φιλοδοξίες για «καριέρα», μοιάζουν βγαλμένοι από το σύμπαν του «Τσίου», πεί-



ΑΓΓΙΑ ΚΟΛΠΑ

θουν για την αυθεντικότητά τους, δίνουν στην ταινία ένα ρυθμό και μια γοητευτική ελαφρότητα που σε προϊδεάζει θετικά, σχολιάζουν με τρόπο διακριτικό και πετυχημένο πράγματα που μπορείς να αντιληφθείς δίχως να χρειαστεί κανείς να σου τα δείξει με το δάχτυλο. Στο δεύτερο μισό, όμως, η φιλοδοξία τους χτυπά την πόρτα κι αποφασίζουν να δοκιμά-

σουν κι αυτοί να πιάσουν την καλή. Προκειμένου να κάνουν ένα ταξίδι στο Άμστερνταμ, θα χτυπήσουν ένα πλούσιο σπίτι στα προάστια, ένα βράδυ που πρόκειται να πάει πολύ στραβά. Οι ιδιοκτήτες του σπιτιού θα επιστρέψουν απρόσμενα κι ο ένας από τους δύο κλέφτες θα παγιδευτεί μέσα και θα γίνει μάρτυρας μιας τραγικής βραδιάς που περιλαμβάνει

πολλά ναρκωτικά, γερές δόσεις διαφθοράς και το πτώμα μιας πόρνης. Η αστυνομική ίντριγκα όμως δεν είναι το ζητούμενο, καθώς το φιλμ δεν ακολουθεί τη λογική ενός θρίλερ, παρά μόνο όσο χρειάζεται για να κρατήσει το ενδιαφέρον. Αντίθετα, ο στόχος μοιάζει να είναι, περισσότερο απ' οτιδήποτε άλλο, ένα σχόλιο που μοιάζει πολύ εύκολο και προφανές για να στηρίξει την ταινία, ένα κοινωνικό «κατηγορώ», που δυστυχώς δομείται με τρόπο πολύ πιο πρόχειρο απ' όσο θα περίμενες. Το γεγονός ότι οι χαρακτήρες των δύο πλουσίων μοιάζουν χάρτινοι και σκιαγραφούνται εντελώς σχηματικά, ελάχιστα βοηθά να τους πάρεις στα σοβαρά, μια αίσθηση που επιτείνεται από τον τρόπο με τον οποίο τους υποδύονται η **Μυρτώ Αλικάκη** και ο **Πέτρος Λαγούτης**, σαν ένα κουβάρι θεατρικών κλισέ κι εξωπραγματικής υστερίας. Αυτό που λείπει περισσότερο στο δεύτερο μισό του φιλμ, αυτό που αποβαίνει μοιραίο, δεν είναι παρά το χιούμορ, που διαβρωτικό και υπονομευτικό θα μπορούσε να ανατρέψει τις σοβαροφάνεις και μεγαλόστομες εντυπώσεις. Τώρα, αυτό που μένει δεν είναι τίποτα περισσότερο από μια χαμένη ευκαιρία, μια ενδιαφέρουσα ιδέα που δεν κατορθώνει να βρει το δρόμο της προς ένα αποτέλεσμα αντάξιο των (καταραμένων αυτών) προσδοκιών μας... **A**

ΠΡΕΜΙΕΡΕΣ



ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΟΣ ΕΦΙΑΛΤΗΣ

(THE NIGHTMARE BEFORE CHRISTMAS)*****

Η ταινία του **Τιμ Μπάρτον** (που φέρει τη σκηνοθετική υπογραφή του animator **Χένρι Σέλικ**), αντίθετα με τις συνήθειες χριστουγεννιάτικες ταινίες, δεν είναι φτιαγμένη με βάση το σχεδιασμό μιας βιομηχανίας που ανταλλάσσει κατασκευασμένη τρυφερότητα με το περιεχόμενο της τσέπης, αλλά αποτελεί μια ακόμη προσωπική ιστορία ενός δημιουργού που φλέεταρε πάντα με τη σκοτεινή πλευρά. Ο παρεξηγημένος ήρωάς του Τζακ Σκέλινγκτον, ο βασιλιάς του Halloween, θέλει απλά να κάνει το καλό, μόνο που, όπως συχνά συμβαίνει και στην αληθινή ζωή, τα πράγματα πάνε μάλλον στραβά.

Η ΟΜΙΧΛΗ (THE MIST)

Τρίτη μεταφορά ιστορίας του Στίβεν Κινγκ στη μεγάλη οθόνη από τον **Φρανκ Ντάρμποντ**. Οι κάτοικοι μιας μικρής πόλης του Μέιν έρχονται αντιμέτωποι με τους χειρότερους εφιάλτες τους, όταν, μετά από μια καταστροφική καταιγίδα, παράξενη ομίχλη σκεπάζει την περιοχή. Μια ομίχλη στην οποία κατοικούν εφιαλτικά πλάσματα...



ΜΕΤΑΞΙ (SILK)**

Με ένα βιβλίο του **Αλεσάντρο Μπαρίκο**, ο Καναδός **Φρανσουά Ζιράρ** φιλοδοξεί να στήσει ένα θυελλώδες ρομάντζο, που θα αναστατώσει τις ευαίσθητες καρδιές μέσα από την ιστορία ενός νεαρού άνδρα που ζει μια περιπέτεια του σώματος και της καρδιάς ταξιδεύοντας στην Ιαπωνία του 19ου αιώνα για να φέρει πίσω αυγά μεταξοσκώληκα. Εντούτοις, αυτό που μένει επί της οθόνης δεν είναι παρά κάτι που μοιάζει ελάχιστα πιο συναρπαστικό από ένα ντοκιμαντέρ για την εκκόλαψη των αυγών του σκουληκιού. Η ιστορία περνά δίχως να σε αγγίζει, καθώς ο **Μάικλ Πιτ** μοιάζει αταίριαστος με την εποχή, η **Κίρα Νάιλι** χαρακτηριστικά άχρωμη και η πρωτοεμφανιζόμενη **Σέι Ασίνια** απλά ένα ερωτικό φάντασμα.

Η ΤΑΙΝΙΑ ΜΙΑΣ ΜΕΛΙΣΣΑΣ (BEE MOVIE)

Στην ταινία των **Στιβ Χίκνερ** και **Σάιμον Τζ. Σμιθ**, ο Μπάρι, ένας νεαρός κηφήνας, έχοντας μόλις τελειώσει το... κολέγιο, ξεκινά να δουλεύει στη μόνη εργασία που υπάρχει διαθέσιμη, την παραγωγή μελιού. Έχοντας όμως μεγαλύτερες φιλοδοξίες, αποφασίζει να εξερευνήσει τον κόσμο.



ΑΚΡΑΙΕΣ ΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ (THE AIR I BREATHE)**

Χαρά, απόλαυση, αγάπη και θλίψη. Τέσσερα συναισθήματα που, σύμφωνα με μια κινεζική παροιμία, αποτελούν τις βασικές αξίες της ανθρώπινης ζωής, δίνουν τους μεσοπίλους στις τέσσερις ιστορίες που απαρτίζουν αυτή τη σχεδόν σπονδυλωτή ταινία του **Γιέχο Λι**. Σχεδόν, διότι οι ήρωες της μιας μπαίνουν, έστω και λίγο, στην άλλη. Ο μόνος χαρακτήρας που διανύει και τις τέσσερις είναι ο γκάνγκστερ **Fingers**—τον οποίο υποδύεται ο **Άντι Γκαρσία** στον αυτόματο πιλότο—κι εξαιτίας του οποίου υποφέρουν λιγότερο ή περισσότερο οι υπόλοιποι. Αλληγορικές ηθολογίες χρωματίζουν το σενάριο και γνωστοί ηθοποιοί γεμίζουν τους βασικούς ρόλους, όμως το όλο πακέτο δεν δένει ποτέ σε συσκευασία δώρου.



Η ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΛΕΓΕΩΝΑ (THE LAST LEGION)**

Η ιστορική αυτή περιπέτεια, που διαδραματίζεται στη ρωμαϊκή αυτοκρατορία, μοιάζει να απευθύνεται σε όσους χάρηκαν με τη Ρώμη του HBO και αναζητούν ανάλογα χορταστικές απολαύσεις. Η ταινία του **Ντάγκ Λέφλερ** μυρίζει χαμηλού προϋπολογισμού τηλεόραση. Θυμίζοντας τις ιστορικές περιπέτειες που παρήγαγαν σωρηδόν τα χολιγουντιανά στούντιο στη χρυσή εποχή τους, βιαστικά εκμοντερνισμένες για ένα κοινό που έχει δει όλες τις ταινίες των «Πειρατών της Καραϊβικής» αλλά και τους «300», αυτή η λεγεώνα νικάται κατά κράτος από την αίσθηση του déjà vu και της αδιαφορίας, παρά τις προσπάθειες ενός γοητευτικού βρετανικού καστ να της εμφυσήσει ζωή.

Ο ΑΛΒΙΝ ΚΑΙ Η ΠΑΡΕΑ ΤΟΥ (ALVIN AND THE CHIPMUNKS)

Μεταφορά στον κινηματογράφο μιας παιδικής τηλεοπτικής σειράς της δεκαετίας του '50, στην οποία ένας συνθέτης τραγουδιών υιοθετεί τρία ενοχλητικά σκίουράκια που του κάνουν άνω κάτω τη ζωή. Με τη βοήθειά του οι τρεις σκίουροι θα μεταμορφωθούν σε δισκογραφικό φαινόμενο, σε αυτή την ταινία του **Τιμ Χιλ**.

* Αδιάφορη
** Μέτρια
*** Καλή
**** Πολύ καλή
***** Μην τη χάσεις

48^ο Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης



Premium Quality Pilsener Beer

SAVOIR VIVRE. SAVOIR BOIRE

SAVOIR... *Voir*

ΧΟΡΗΓΟΣ ΒΡΑΒΕΙΩΝ ΚΟΙΝΟΥ

Βραβεία Κοινού Fischer



Ο Πρόεδρος του Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης, κ. Γιώργος Χιωρόφας, περιστευόμενος από σινεφίλ κοινό.



Ο κ. Μηνάς Μαυρικάκης, Διευθυντής Επικοινωνίας & Εταιρικών Σχέσεων της Αθηναϊκής Ζυθοποιίας, παραδίδει το βραβείο της καλύτερης ελληνικής ταινίας στον κ. Γιάννη Σμαραγδή.



Ο John Malkovich, παρών στο VIP lounge της Fischer!



Το κοινό ψηφίζει την αγαπημένη του ταινία.



Το απόλυτο party σκηνικό στην Αποθήκη Γ'.

Η Fischer πρωταγωνίστησε για πρώτη φορά φέτος στο πιο αναμενόμενο πολιτιστικό γεγονός της χρονιάς, το 48ο Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης.

Η πιο εκλεπτυσμένη μπίρα από την Αλσατία, που συνδυάζει τη γοητεία και την ευγένεια, δε θα μπορούσε να λείπει από ένα θεσμό που προάγει την τέχνη και την πρωτοπορία, δίνοντας τη δυνατότητα σε νέους καλλιτέχνες να προβάλλουν το έργο τους και σε αναγνωρισμένους δημιουργούς τα εύσημα που τους αξίζουν.

Η Fischer, ως ΧΟΡΗΓΟΣ ΒΡΑΒΕΙΩΝ ΚΟΙΝΟΥ, έδωσε την ευκαιρία σε όλους τους θεατές να ψηφίσουν την ταινία που τους ενθουσίασε περισσότερο και να επιβραβεύσουν με αυτόν τον τρόπο τον αγαπημένο τους δημιουργό. Ο ανταγωνισμός ήταν και φέτος μεγάλος, το θέαμα υψηλό και η συμμετοχή του κοινού ευρεία. Οι θεατές ανέδειξαν την ταινία «Η Διεθνής» των Τούρκων Sirri Sureyya και Muhammet Gülméz ως την καλύτερη βουλκανική ταινία. Ο Γιάγκος Ραυτόπουλος έκλεψε τις

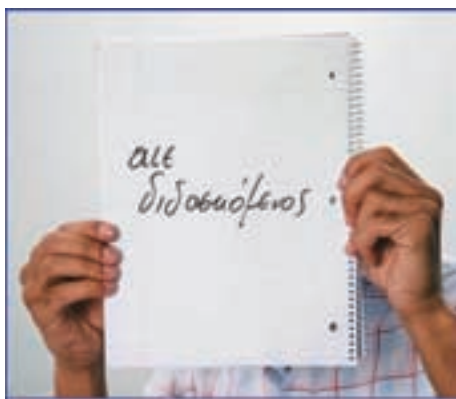
καρδιές των θεατών με την digital wave ταινία του, με τίτλο «Γαγκάνας: Οι σκοτεινές μέρες του χαμού». Η ταινία «El Greco» του Γιάννη Σμαραγδή επικράτησε στην προτίμηση του κοινού στην κατηγορία Καλύτερης Ελληνικής Ταινίας, ενώ ο Σπύρος Σταθουλόπουλος με την ταινία του «PVC-1» κέρδισε το βραβείο για την καλύτερη διεθνή ταινία.

Στο Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης, η Fischer είχε παρουσία σε πολλά parties, όπου χάρισε απόλαυση στο σινεφίλ κοινό με την υπέροχη γεύση της, ενώ το VIP lounge της, στην Αποθήκη Γ', αποτέλεσε ιδανικό σκηνικό για τις συνεντεύξεις διάσημων ηθοποιών και σκηνοθετών. Ακόμη, καλλιτέχνες, παραγωγοί και διαπιστευμένοι δημοσιογράφοι είχαν την ευκαιρία να ανταλλάξουν ιδέες, απόψεις και οράματα για τις ατέρμονες προοπτικές της 7ης τέχνης, στο Meet & Mingle.

Περισσότερη απόλαυση, γεύση και κομψή αισθητική που κρύβεται στη φιάλη μιας Fischer σε επιλεγμένα café, bars, restaurants. Αναζητήστε την!



Απολαύστε υπεύθυνα



A.I.E. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗΣ ΕΝΗΛΙΚΩΝ

ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ

Το πρόγραμμα αποτελείται από 10 σπονδυλωτές εισηγήσεις και απευθύνεται σε όσους ενήλικες θέλουν να:

- γνωρίσουν καλύτερα τον εαυτό τους και τις δυνατότητές τους
- κατανοήσουν τη συμπεριφορά των άλλων
- βελτιώσουν την ποιότητα της ζωής τους

Έναρξη μαθημάτων
Ιανουάριος
2008



ΑΝΟΙΚΤΟ
ΙΔΡΥΜΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΕΛΕΥΘΕΡΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

- Εισαγωγή στην επιστήμη της Ψυχολογίας
- Οι θεωρητικοί και οι κυριότερες Ψυχολογικές Σχολές
- Η ψυχολογία και η καθημερινή μας ζωή
- Η προσωπικότητα
- Τα συναισθήματα
- Τεχνικές αυτογνωσίας

Πληροφορίες και Εγγραφές:
Σολωμού 20 Αθήνα, Τ.Κ. 10682
Τηλ. 210-3846930 & 210-3846534
www.aiecollege.gr

ΒΙΒΛΙΟ

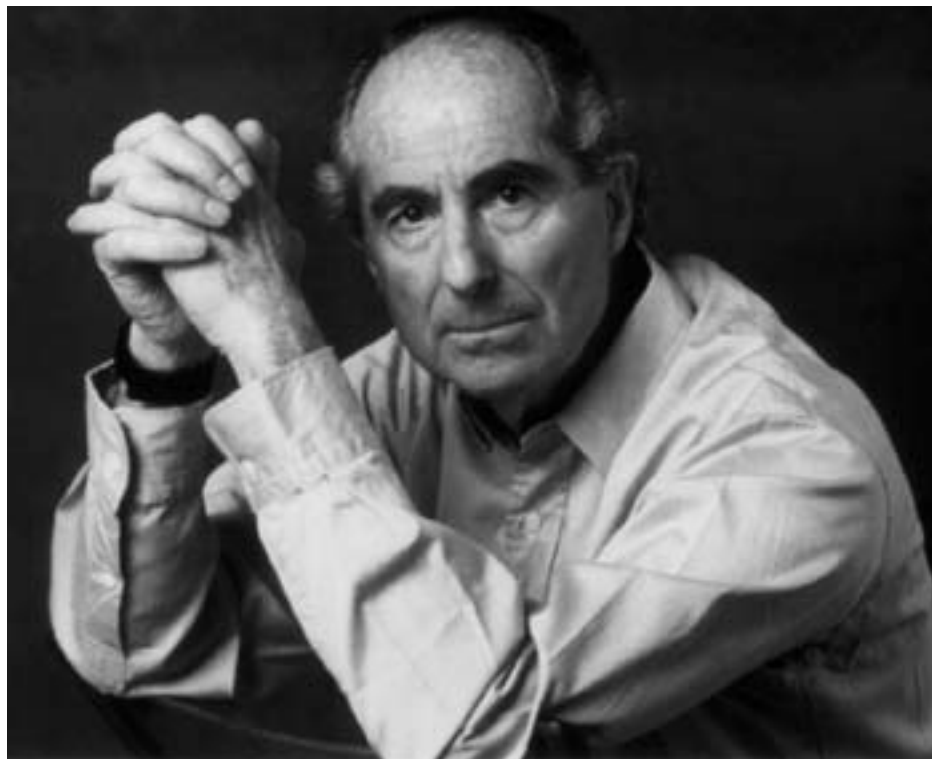
Ο Φίλιπ Ροθ ξαναγράφει την ιστορία

ΘΕΩΡΙΕΣ ΣΥΝΩΜΟΣΙΑΣ

Της ΑΓΓΕΛΙΚΗΣ ΜΠΙΡΜΠΙΛΗ

ΣΥΝΩΜΟΣΙΑ ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΤΗΣ ΑΜΕΡΙΚΗΣ
του Φίλιπ Ροθ, εκδ. Πόλις, σελ. 569, € 22

Η ιδέα για ένα εναλλακτικό ιστορικό μυθιστόρημα δεν είναι καινούργια. Ιστορικής φαντασίας μυθιστορήματα όπως το «It Can't Happen Here» (1935) του νομπελίστα Sinclair Lewis ή το «Ο άνθρωπος στο απόρθητο κάστρο» (1962) του Φίλιπ Ντικ με το ζοφερό θέμα του τι θα συνέβαινε αν ο Άξονας και η Ιαπωνία ήταν οι νικητές του Β' Παγκοσμίου Πολέμου έχουν γίνει κλασικά. Ακόμα και ελληνικό αντίστοιχο υπάρχει, η «Πλατεία Λένιν, πρώην Συντάγματος», του δικού μας Δημήτρη Φύσσα (εκδ. Εστία), που διαδραματίζεται σε μια εναλλακτική πραγματικότητα στην οποία ο Κόκκινος Στρατός έχει απελευθερώσει την Ελλάδα από τους Γερμανούς και η χώρα έχει προσκολληθεί στο Σοβιετικό Άρμα. Έτσι δεν είναι η πρωτοτυπία της υπόθεσης της «Συνωμοσίας εναντίον της Αμερικής», του τελευταίου βιβλίου του Φίλιπ Ροθ, που σε τραβάει, αλλά το βάρος του ονόματος. Το μυθιστόρημα επικεντρώνεται γύρω από την ιδέα ότι ο Τσαρλς Λίντμπεργκ, ο πρωικός πιλότος που το 1927 διέσχισε με το «Spirit of St. Louis», το μικροσκοπικό μονοπλάνο του, τον Ατλαντικό για να προσγειωθεί στο Παρίσι μετά από 33 ώρες συνεχούς πτήσης, μεταμορφώνεται στο μιστό για τις αντισημιτικές και φιλοναζιστικές του ιδέες υποψήφιος των Ρεπουμπλικάνων για την προεδρία της Αμερικής του 1940. Με αυτή την κεντρική ιδέα ο Ροθ στήνει ένα εναλλακτικό σύμπαν όπου ο υπέρμαχος του απομονωτισμού υποψήφιος πρόεδρος περιοδεύει σε όλη τη χώρα υποσχόμενος να κρατήσει την Αμερική μακριά από τον πόλεμο, καταφέρνει τελικά να νικήσει τον Ρούσβελτ, ενώ οι ναζιστές καταλαμβάνουν τον Λευκό Οίκο και διαπραγματεύονται με τις δυνάμεις του Άξονα. Είναι η εποχή που ο αντισημιτισμός κυριαρχεί στην Ευρώπη και η υστερία αρχίζει να φτάνει και στην άλλη μεριά του Ατλαντικού. Κεντρικός ήρωας είναι ο ίδιος ο συγγραφέας, ο μικρός Φίλιπ Ροθ, που μεγαλώνει με την οικογένειά του στο Νιούαρκ, μια συννητισμένη εβραϊκή οικογένεια που όμως, όπως όλη η Αμερική, είναι διχασμένη. Ο μεσοαστός ασφαλιστής πατέρας τους, για παράδειγμα, αρνείται μια προαγωγή που θα βελτιώνει σημαντικά τη ζωή τους, αλλά θα τον υποχρέωνε να μετακομίσουν «σε περιοχή με χριστιανούς» υποβαθμίζοντας την κοινωνική ζωή της οικογένειάς του. Αντίθετα, ο μεγαλύτερος αδελφός του έχει για είδωλό του τον Λίντμπεργκ. Η σύνθεση της οικογένειας του συγγραφέα είναι ο καθρέφτης της κοινωνίας, ό,τι συμβαίνει σ' εκείνους τους απλούς ανθρώπους συμβαίνει σ' όλη τη χώρα και στον υπόλοιπο κόσμο. Ο φανατισμός, η στε-



νομυαλιά, η θρησκοκληψία, η προπαγάνδα κυριαρχούν, κάνοντας το μυθιστόρημα απειλητικό, δυσοίωνα, αλλά και πειστικό. Τα ζητήματα της ταυτότητας και της εβραϊκότητας είναι ζητήματα που σταθερά απασχολούν το συγγραφέα: «Κάθε πρωί στο σχολείο ορκιζόμουν πίστη στη σημαία της πατρίδας μας... γιόρταζα με ενθουσιασμό τις εθνικές επετείες... πατρίδα μας ήταν η Αμερική» γράφει, και παρακάτω θυμάται την οργή που ξεχείλιζε ακούγοντας τις δηλητηριώδεις δηλώσεις των φασιστών κατά των Εβραίων ή ανακαλεί τους εμβρόντιους γονείς και γείτονές τους όταν άκουγαν τις «προειδοποιήσεις για τον κίνδυνο από τη μόλυνση από σκάρτο αίμα και την πρόσμειξη με ξένες φυλές».

Η «Συνωμοσία εναντίον της Αμερικής», που γράφτηκε το 2004, είναι η συνέχεια της σειράς των μεγάλων μυθιστορημάτων πάνω στα οποία έχτισε την τεράστια φήμη του ο

Ροθ και στα οποία ξεκίνησε να εξετάζει τα τραύματα της αμερικανικής κοινωνίας το δεύτερο μισό του 20ού αιώνα. Το μακαρθισμό στο «Παντρεύτηκα έναν κομμουνιστή» (1998), το Βιετνάμ και τα παραγμένα 60s στο «Αμερικάνικο ειδύλλιο» (1997), την πολιτική ορθότητα στο «Ανθρώπινο στίγμα» (2000). Είναι ένα νοσταλγικό, επώδυνο (κάπως μακρόσυρτο είναι η αλήθεια) πολιτικό μυθιστόρημα, που κι αυτό μάχεται εναντίον της συμβατικότητας, του κομπορμιισμού, της κοινωνικής υποκρισίας, της κάθε είδους καταπίεσης, μισαλλοδοξίας και διαχωρισμού. Διαβάζοντάς το δεν μπορείς να μην αναρωτηθείς αν οι μουσουλμάνοι του σήμερα είναι οι Εβραίοι του χθες. Είναι η Αμερική του Μπους η φασιστική Αμερική του Λίντμπεργκ όπως τη φαντάστηκε ο Ροθ; Ερωτήματα, όπως συνήθως, με όλες τις απαντήσεις ανοιχτές. ■

ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΔΙΗΓΗΜΑΤΟΣ

Το ζητούμενο για το HOTEL 2007, τον πανελλήνιο θεματικό διαγωνισμό διηγήματος των εκδόσεων Πατάκη, ήταν η μετανάστευση. Συμμετείχαν 227 κείμενα, δέκα από τα οποία τυπώθηκαν σε συλλογή διηγημάτων με τίτλο «Είμαστε όλοι μετανάστες» και με τη συμμετοχή των Χ. Κυθρεώτη (πρώτος νικητής),

Γ. Τσίρμπα, Χ. Φάντη, Α. Παπαντώνη, Α. Καροτσιέρη, Ι. Ανυφαντάκη, Η. Παπαμόσχου, Γ. Τάση, Π. Κουτσιμπασάκου, Α. Σπηλιωτοπούλου (σελ. 368). Για το 2008 οι επιδοξοί νέοι συγγραφείς θα κληθούν να γράψουν ένα διήγημα με θέμα το Internet. Στο νέο «Λογοτεχνικό παιχνίδι», HOTEL Internet, θα συμμετέχουν οι συγγραφείς **Ελιάνα Χουρμου-**

ζιάδου και Χρήστος Χρυσόπουλος, η Βίβιαν Ευθυμιοπούλου

(διαδικτυακώς γνωστή ως Αθήναιου Βορβορυγμοί) και ο **Χρήστος Κυθρεώτης**, ενώ η εκδότρια **Άννα Πατάκη** και ο **Μισέλ Φάις** θα κάνουν blogging στη διαδικασία ανάδειξης των έξι καλύτερων

διαδικτυακών ιστοριών. ●



PHILIP ROTH



Η ΣΥΝΩΜΟΣΙΑ ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΤΗΣ ΑΜΕΡΙΚΗΣ



ΠΟΛΙΣ

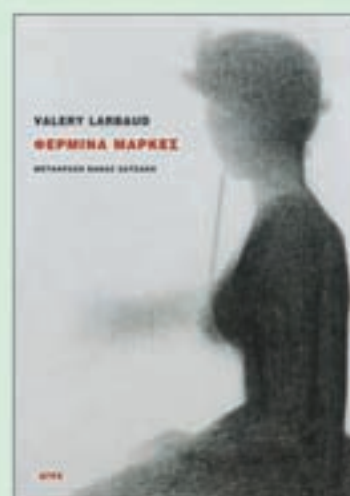
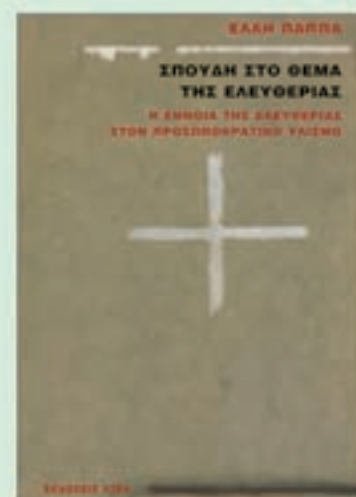
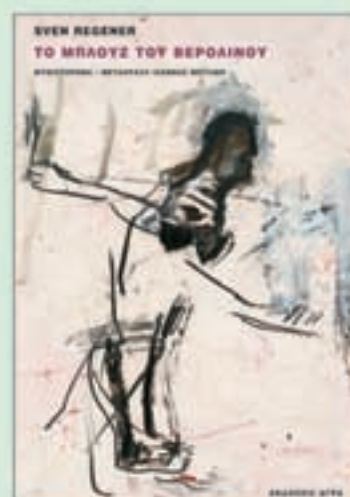
PHILIP ROTH

Ποια θα ήταν η έκβαση του Β' Παγκοσμίου Πολέμου και η τύχη της δημοκρατίας στις ΗΠΑ αν στις προεδρικές εκλογές του 1940 κέρδιζε, αντί για τον Ρούζβελτ, ο φιλοναζιστής Τσαρλς Λίντμπεργκ; Ο Ροθ υπογράφει ένα συναρπαστικό μυθιστόρημα, μια σκοτεινή πολιτική αλληγορία για τη σημερινή Αμερική.

ΠΟΛΙΣ

Βιβλιοπωλείο: ΑΙΟΛΟΥ 33 • τηλ.: 210 36 43 382

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΓΡΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ 2005



www.agra.gr

ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ ΣΤΟΝ ΠΟΛΥΧΩΡΟ ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ



Ο ΠΟΛΥΧΩΡΟΣ ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ συμπληρώνει
ένα χρόνο δημιουργικής δουλειάς.
Στον ΠΟΛΥΧΩΡΟ έχετε την ευκαιρία
να παρακολουθήσετε:

- Σεμινάρια δημιουργικής γραφής
- Λέσχες Ανάγνωσης
- Εικαστικές εκθέσεις
- Εργαστήρια και εκδηλώσεις για παιδιά

Ελάτε να γνωριστούμε
και να πούμε χρόνια πολλά!

Σας περιμένουμε σε μια συνάντηση
γνωριμίας, αλλά και για να πούμε ένα κρασί,
την **Τετάρτη, 19 Δεκεμβρίου 2007,**
στις **7:00 το απόγευμα**, στον **ΠΟΛΥΧΩΡΟ
ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ** (Πηλοκράτους 118, Αθήνα).

Θα έχετε την ευκαιρία να συζητήσετε
με τους συγγραφείς μας, τους υπευθύνους
των σεμιναρίων και τους συντονιστές των
Λεσχών Ανάγνωσης, καθώς και να ενημερωθείτε
αναλυτικά για όλες τις δραστηριότητες
του ΠΟΛΥΧΩΡΟΥ.

- Διλώστε συμμετοχή
- στο τηλ.: 211 3003500 (εσωτ. 102, 580)
- στο fax: 211 3003562
- στο e-mail: polychoros1@metaximio.gr

www.metaximio.gr

ΤΟ ΑΠΟΛΥΤΟ ΕΞΕΙΔΙΚΕΥΜΕΝΟ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ



CUBE

ΦΑΝΤΑΣΙΑ • ΜΥΣΤΗΡΙΟ • ΑΝΕΣΗΓΗΤΟ

ΜΑΓΙΚΑ ΔΩΡΑ
ΓΙΑ ΜΑΓΙΚΑ
ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ



CUBE

Λαοδημός και Εμμ. Μηνόπης 32
τηλ-fax: 210 3827910, www.cubebookstores.gr



ISBN: 978 960 89745 7 9

ΝΙΚΟΣ ΝΤΑΚΑΚΗΣ
Η Αδελφότητα των Στεναγμών
ΜΕΤΕΙΣΤΟΡΗΜΑ

Το "Η Αδελφότητα των Στεναγμών" είναι ένα βιβλίο βασισμένο σε μια πραγματική ιστορία.

ΣΕ ΟΛΑ ΤΑ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΑ

εκδόσεις  μπουρτζουλιάνος

Σοφοκλέους 5, 105 59 Αθήνα,
τηλ.: 210.3835421
www.eptakyklos.gr



ISBN: 978 960 89745 2 4

ΙΩΑΝΝΑ ΧΡΙΣΤΟΥ
Ο ΘΕΟΣ ΜΕ ΤΗΜΟΝ
ΜΕΤΕΙΣΤΟΡΗΜΑ

Μια ιστορία αγαθών προθέσεων, που εκτείνεται σε δύο ηπείρους, με φόντο τον ελληνικό εμφύλιο και έναν κατά συρροήν δολοφόνο...

ΣΕ ΟΛΑ ΤΑ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΑ

εκδόσεις  μπουρτζουλιάνος

Σοφοκλέους 5, 105 59 Αθήνα,
τηλ.: 210.3835421
www.eptakyklos.gr



RECYCLE NOW!

Οι μοναδικές* τσάντες HO::LO, σχεδιασμένες από νέους designers από ανακυκλωμένα υλικά – διαφημιστικά banners, και ζώνες ασφαλείας αυτοκινήτων...

*δεν υπάρχουν δύο HO::LO όμοιες

...το new trend από το Βερολίνο...
happening
στο βιβλιοπωλείο
KOAN / TASCHENSHOWROOM

Σκουφά 64, Αθήνα, Τηλ.: 210 3628265,
Fax: 210 3613349, www.koan.gr

Ο Άγιος Βασίλης
Πού; Πώς; Πότε;

Απρόβλεπτες απαντήσεις σε όλες τις ερωτήσεις που κάνουν τα παιδιά για τον Αϊ-Βασίλη




ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΛΕΙΔΟΣΚΟΠΙΟ
ΟΜΗΡΟΥ 50, ΑΘΗΝΑ 106 72
ΤΗΛ./FAX.: 210 3632788 • 210 3631355
E-mail: kaleid@otenet.gr
www.kaleidoscope.gr

ΒΙΒΛΙΟ

ΤΙ ΝΕΑ;

ΒΑΓΓΕΛΗΣ ΠΑΠΑΚΗΡΥΚΟΥ - 13.236 ΗΜΕΡΕΣ - ΤΟ «ΠΕΡΑΣΜΑ» ΕΝΟΣ ΝΙΚΗΤΗ της Εμμανουέλας Νικολαΐδου, εκδ. Ισόρροπον



«Είναι μερικοί που γεννιούνται για τις κορυφές. Έρχονται στον κόσμο εξοπλισμένοι με ένα σπάνιο γενετικό υλικό – ένα blend από χαρίσματα και ικανότητες, προορισμένοι να ηγηθούν». Έφυγε νωρίς, στα 36 του, πρόλαβε να ζήσει μόνο 13.236 ημέρες, όμως στο μικρό αυτό διάστημα άφησε το σημάδι του χαραγμένο για πάντα στους γύρω του. Η παρουσίαση του βιβλίου για τη ζωή του πρωταθλητή του θαλάσσιου σκι **Βαγγέλη Παπακηρύκου** θα γίνει σήμερα, 13 Δεκεμβρίου, στο **Μέγαρο Μουσικής**.



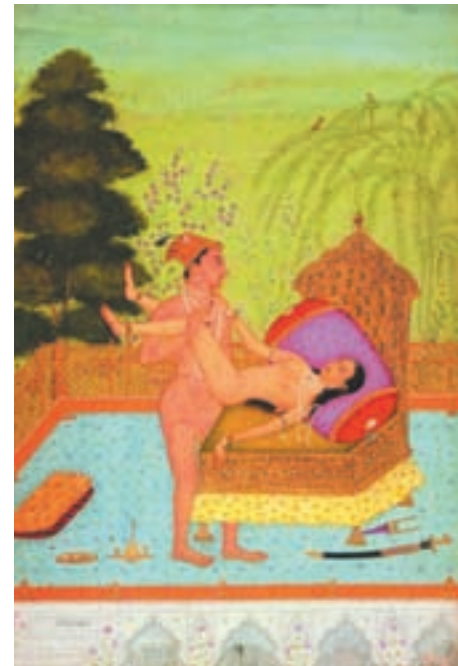
ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗ του Νίκου Μήλιου, εκδ. Εριφύλη, σελ. 67

Από το ομιχλώδες τοπίο της «**Αλληλουχίας νευμάτων**», ο **Νίκος Μήλιος** καταφθάνει τώρα και μας εκπλήσσει με την ποιητική συλλογή «**Μεταμόρφωση**», όπου με μια ανεπιτήδευτα αφηγηματική λιτότητα προσπερνά τη βιοματική του ιστορία και λυτρώνεται από το βάρος της μνήμης. Η «Μεταμόρφωση» είναι με την πρώτη ανάγνωση δύσκολα προσπελάσιμη, ένα δύσβατο μονοπάτι όπου φυσούν άνεμοι απ' όλες τις κατευθύνσεις. Ο χρόνος και ο τόπος εναλλάσσονται, για να φανεί η φαινομενολογία της αλλοτρίωσης της ανθρώπινης μοίρας. Σπάνια τόσο λιτοί και απείρτοι σίχοι μπόρεσαν να πορευθούν χωρίς τον κίνδυνο της έκρηξης και του κατακερματισμού.

» ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 14/12, ΣΤΙΣ 20.30 Για το βιβλίο «**Χάρτες**» (εκδ. Πατάκη) του **Θεόδωρου Γρηγοριάδη** θα μιλήσει ο βιβλιοκριτικός blogger Δημήτρης Αθηνάκης. Ιστορίες θα διαβάσουν οι Ε. Σωφρονιάδου - ηθοποιός, Σ. Τριανταφύλλου - συγγραφέας, Α. Πιπίνη - συγγραφέας. **Βιβλιοπωλείο Λεμόνι**, Ηρακλειδών 22, Θησείο, 210 3451.910

» ΤΡΙΤΗ 11/12, ΣΤΙΣ 19.30 Μια συνάντηση με τον **Βασίλη Αλεξάκη** επ' ευκαιρία της έκδοσης του νέου του μυθιστορήματος ***μ.Χ.*** (εκδόσεις **Εξάντας**) θα πραγματοποιηθεί στο **Γαλλικό Ινστιτούτο Αθηνών**, Σίνα 31

» ΠΕΜΠΤΗ 20/12, ΣΤΙΣ 19:00 Σκέψεις για το μέλλον και κυρίως σχέδια για το παρελθόν περιλαμβάνει το νέο βιβλίο του **Βασίλη Αλεξάκη** «**Μήπως πρέπει να κλείνουμε τα σιντριβάνια όταν βρέχει;**» (εκδ. Μίνωας). Ο Βασίλης Αλεξάκης θα παρουσιάσει και θα υπογράψει το βιβλίο του στο



Οι εκδόσεις Άγρια ετοιμάζουν για τα Χριστούγεννα μια νέα πλήρη ελληνική έκδοση του **KAMA SOYTPA** (Vatsayana), του μεγάλου ινδικού εγχειριδίου της ερωτικής τέχνης. Η ελληνική έκδοση ακολουθεί την πλέον υπεύθυνη γαλλική έκδοση από τα σασκρικτικά, με εισαγωγή και σχόλια του ανθρωπολόγου **Jean Parin**. Η μετάφραση είναι της **Ιωάννας Λεσκάκου**. Την έκδοση συνοδεύει μια εκτενής επιλογή από την εκτενέστατη εικονογραφία του Κάμα Σούτρα στην ινδική παράδοση και τον πολιτισμό.

βιβλιοπωλείο **Ευριπίδης**, Α. Παπανδρέου 11, εντός της στοάς, Χαλάνδρι

» ΤΕΤΑΡΤΗ 12/12, ΣΤΙΣ 19.00 Παρουσίαση του βιβλίου «**Ιωνία-Μάνα. Νέα Ιωνία-Κόρη**» της **Ρέα Χρηστοπούλου-Ποταμίτη** (έκδοση Ιδρύματος Μείζονος Ελληνισμού, σελ.: 271, € 15), που περιλαμβάνει τις προσωπικές μαρτυρίες της ίδιας αλλά και της μητέρας της, **Άννας Λαμπρινού-Χρηστοπούλου**, καταγράφοντας παράλληλα τα γεγονότα που σημάδεψαν την ελληνική ιστορία του 20ού αιώνα μέσα από τη ματιά μιας αστικής οικογένειας της εποχής. **Ιδρύματα Μείζονος Ελληνισμού**, φουαγιέ Θόλου, κτήριο 2, 212 2540.000

» ΔΕΥΤΕΡΑ 17/12, ΣΤΙΣ 20.00 Οι εκδόσεις **Καστανιώτη** και το περιοδικό **ΔΙΑΒΑΖΩ** παρουσιάζουν τους πρωτοεμφανιζόμενους συγγραφείς **Μαρία Μαλανδρινού** «Η καρφίτσα», **Όλγα Μοσσοχωρίτου** «Μπορείς ν' αλλάξεις μόνο το παρελθόν σου», **Τηλέμαχο Μουδατσάκι** «Άμφια εταιρίας», **Γρηγόρη Ρουμπάνη** «Η διώρυγα», **Μαρία Φακίνου** «Το καπρίτσιο της κυρίας Ν.» και σας προσκαλούν λίγο πριν από τα Χριστούγεννα σε μια γιορτή. Με τους συγγραφείς θα συνομιλήσει ο **Γιάννης Μπασκόζος**. Στα πλατό ο dj **Μάρκος (Remusicate)**. **Κέντρο Λόγου και Τέχνης 104**, Θεμιστοκλέους 104, 210 33.01.208

» ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 14/12, ΩΡΑ 20.30 Η **Μαρία Λαϊνά** διαβάζει αποσπάσματα από το καινούργιο βιβλίο της «**Στην επικράτεια της ποίησης**» και παλαιότερα ποιήματα και πεζά της. Την εκδήλωση οργανώνει το Εντευκτήριο με την υποστήριξη του Εθνικού Κέντρου Βιβλίου (ΕΚΕΒΙ) και σε συνεργασία με το Α Δημοτικό Διαμέρισμα Δήμου Θεσσαλονίκης. **Είσοδος ελεύθερη**. **Underground Εντευκτήριο Δεσπερά 9**, Θεσσαλονίκη, 2310 283.223

ΣΑΟΥΝΤΡΑΚ ΤΗΣ ΕΠΟΧΗΣ

Του ΜΑΚΗ ΜΗΛΑΤΟΥ

Είναι ταινίες που παίχθηκαν πρόσφατα, παίζονται ή πρόκειται να έρθουν. Μπορεί σπάνια πια τα σάουντρακ να προκαλούν συζητήσεις, αλλά πάντα θα γράφονται μουσικές που όχι μόνο θα υπογραμμίζουν θαυμάσια τις εικόνες αλλά θα στέκονται κι έξω απ' αυτές.



I'M NOT THERE

(Sony/BMG) ***

Μακριά απ' τον Bob Dylan τα τραγούδια του «αδυνατίζουν», γίνονται συνηθισμένα, η γοντεία τους περιορίζεται και η μαγεία χάνεται. Παρ' ότι εδώ έχει μαζευτεί μία dream team για να διασκεύασει γνωστά ή λιγότερο γνωστά τραγούδια του Dylan, το αποτέλεσμα είναι κατώτερο των προσδοκιών. Γιατί όταν βλέπεις: Eddie Vender, Sonic Youth, Calexico, Stephen Malkmus, Cat Power, Yo La Tengo, Richie Havens, Iron & Wine, Roger McGuinn, Los Lobos, Mark Lanegan, Willie Nelson, Sufjan Stevens, Tom Verlaine, Antony & The Johnsons και πολλούς ακόμη να προσπαθούν γι' αυτό το διπλό cd με τα 34 τραγούδια και να «πτύνονται» από χέρι, αυτό σημαίνει πως δεν είναι εύκολο να διασκευαστούν τα τραγούδια του Dylan. Αυτό που απομένει να πούμε είναι: «καλή προσπάθεια».



THE ASSASSINATION OF JESSE JAMES BY THE COWARD ROBERT FORD

(Mute) ****

Ο Nick Cave είδε «πεδion δόξης λαμπρόν», πήρε και τον «τρελάρα» Warren Ellis μαζί του (αλλά και τους Maryn Casey και Jim Scavunos) και έκαναν μια πραγματικά ε-

μπνευσμένη δουλειά γι' αυτό το αργό, εσωστρεφές και μακρόσυρτο γουέστερν. Σκονισμένα, νωχελικά και μπαρουτοκαπνισμένα μπλουζ, λιτές μελωδίες, κιθάρες της ερήμου, ένα βιολί που θρηνεί και το πιάνο που φτιάχνει ατμόσφαιρα. Ο «ενήλικος» Nick Cave γίνεται όλο και πιο μεστός.



ELIZABETH: THE GOLDEN AGE

(Universal) **

Κατά κάποιον τρόπο η Δύση συναντά την Ανατολή με τη συνεργασία του Craig Armstrong και του AR Rahman στο σάουντρακ της δεύτερης Ελισάβετ, αλλά το πράγμα δεν πάει πολύ μακριά. Βέβαια, μια ταινία εποχής με συγκεκριμένο μουσικό πλαίσιο δεν αφήνει και πολλές δυνατότητες κι έτσι η βασική απόπειρα και των δύο είναι να εκμοντερνίσουν ηχητικά τις συνθέσεις τους με ηλεκτρονικές παρεμβάσεις σε ένα ογκώδες, συμφωνικό περιβάλλον, με αρκετά χορωδιακά μέρη. Τη δουλειά της την κάνει για την ταινία, αλλά πέραν αυτής δεν μπορεί να κάνει πολλά.



ATONEMENT

(Universal) **

Ρομαντικό δράμα αγγλικών προδιαγραφών. Ο Dario Marianelli γράφει μουσική για πιάνο που αναλαμβάνει να εκτελέσει ο γνωστός «νεορομαντικός» πιανίστας Jean-Yves Thibaudet. Λίγο απ' όλα, σε

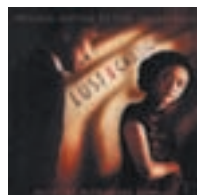
ένα πολύ συγκεκριμένο, αναμενόμενο και συμβατικό πλαίσιο που κάνει το αποτέλεσμα ευχάριστο, μελαγχολικό, ρομαντικό, αλλά όχι ξεχωριστό. Δεν είναι τυχαίο ότι το σάουντρακ περιλαμβάνει και κάτι από Debussy.



THE KITE RUNNER

(Edge) ***

Ταινία που αναφέρεται στο σύγχρονο Αφγανιστάν, βασισμένη σε ένα βιβλίο του Khaled Hosseini και με τον Ισπανό Alberto Iglesias να έχει αναλάβει τη μουσική, ενώ έχει χρησιμοποιήσει και συνθέσεις των ντόπιων μουσικών Ahmad Zahir και Ehsan Aman αλλά και του πιο Ευρωπαίου Sami Yusuf. Ο ίδιος αποφεύγει επιμελώς να το παίξει «ανατολίτης» και παραμένει ένας Ευρωπαίος συνθέτης καθ' όλη τη διάρκεια του φιλμ, πράγμα που τον σώζει (και μας μαζί) από περιπέτειες. Μόνο υπαινικτικά αναφέρεται στη μουσική της ευρύτερης περιοχής, με αποτέλεσμα να έχουμε μια σωστή δουλειά που ακούγεται ευχάριστα.

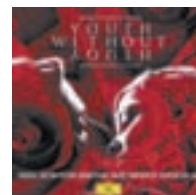


LUST, CAUTION

(Decca) ***

Έχοντας ήδη διακρίσεις για το “Painted Veil” και το “The Queen”, ο Alexandre Desplat έχει αποδείξει ότι ξέρει καλά την ευρωπαϊκή παράδοση του ρομαντισμού και της συναισθηματικής ατμόσφαιρας με μελωδίες που έχουν πάντα κάτι να πουν. Εδώ για τον Ang Lee δημιουργεί μια μελαγχολική, πονεμένη και μελοδραματική ατμόσφαιρα που υπογραμμίζει αλλά πάει και κόντρα στη συχνά «παγερή» και στιλιζαρισμένη ατμόσφαιρα του

* Αδιάφορος
** Μέτριος
*** Καλός
**** Πολύ καλός
***** Εξαιρετικός



YOUTH WITHOUT YOUTH

(D. Grammophon) ****

Ο Κόπολα επιστρέφει στο σινεμά με μια ταινία βασισμένη σε βιβλίο του γνωστού Ούγγρου θρησκευολόγου και φιλόσοφου Mircea Eliade (έχουν κυκλοφορήσει και στην Ελλάδα αρκετά βιβλία του), μια ιστορία αγάπης αλλά και θρίλερ, πολιτικής κατασκοπείας με φιλοσοφικές αναζητήσεις. Για τη μουσική κατέφυγε στον Osvaldo Golijon (Αργεντινός βαλκανικής καταγωγής και ισραηλίτικης μουσικής μόρφωσης), που δεν έχει δουλέψει για τον κινηματογράφο, έχει όμως ήδη ένα σημαντικό παρελθόν στη σύνθεση έχοντας κυκλοφορήσει αρκετά άλμπουμ. Ρομαντική ατμόσφαιρα, μεγάλη ορχήστρα, συγγραφικές μουσικές πινελιές, συνθετικές ικανότητες, ένα εύστοχο, λειτουργικό και γοητευτικό άλμπουμ. Ελπίζουμε ότι και ο Κόπολα θα τα έχει καταφέρει το ίδιο καλά. **A**

ΚΑΛΥΤΕΡΟΙ ΔΙΣΚΟΙ 2007

Όρα να ξεκινήσουμε, δεν νομίζετε; Όπως κάθε χρόνο, ψάχνουμε με τη βοήθειά σας τους Καλύτερους Δίσκους του 2007. Μπορείτε να επιλέξετε από 1 έως 20 άλμπουμ και η λίστα σας πάει στο: makismilatos@in.gr, ως τις 31/12. Στο πρώτο τεύχος του 2008 θα δημοσιευτούν τα αποτελέσματα των επιλογών σας και 3 από τους συμμετέχοντες θα κερδίσουν (μετά από κλήρωση) ενδιαφέροντα cd της χρονιάς που τελειώνει. Μάλιστα, ένας από τους τρεις νικητές θα κερδίσει την κασετίνα με τα άπαντα της Bjork.

ΕΚΕΙ ΠΟΥ ΣΥΝΑΝΤΙΟΥΝΤΑΙ ΟΙ ΦΙΛΟΙ!.. Εκεί υπάρχει πάντα η Amstel που μας προτείνει μουσικές βραδιές που ξεχωρίζουν!

GAZARTE LIVE

Βουτσίου 32-34, Γκάζι, 2103460347

κάθε Δευτέρα & Τρίτη

ΕΛΕΝΗ ΠΕΤΑ

με την βραβευμένη TANGAR

Πέμπτη 13/12 RENE AUBRY

Πέμπτη 6/1

SUSHEELA RAMAN

Παρασκευή & Σάββατο ΚΩΣΤΑΣ ΜΑΚΕΔΟΝΑΣ

με τους Γιώργο και Στέφανο Μιχαηλίδες

13/12 ΡΟΔΕΣ

16, 23 & 30/12 «SCOOLOWAVE»

KYTTARO LIVE

Ηρώδου 48 & Ακαδημίας, 2108224134, 2108224440

16/12 BIRI-BIRI SUGAN GALORE

19/12 ΓΙΩΡΓΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ + ΕΝΔΕΛΕΧΕΙΑ

20/12 LOCOMONDO

27/12 ΓΥΜΝΑ ΚΑΛΩΔΙΑ

κάθε Δευτέρα JAZZ-FUSION SIXPLUS

με τον Γ. Φακνά και guests

RODEO

Χαυδών 34, Πλ. Βενιζέλος, 2108814702

14 & 15/12 JAN AKERMAN

20 έως 23/12 BIG TIME SARAH



...γιατί έτσι μας αρέσει!

Απολαύστε υπεύθυνα

Θέατρο ΑΘΗΝά
Δερβιγυύ 10, ΤΗΛ. 210 82 37 330, 210 82 38 698 **4^{ος} Χρόνος**

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΡΗΓΑΣ + ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ
Μπαμπά... μην ξαναπεθάνεις Παρασκευή
ΚΩΜΩΔΙΑ
Die another day

ΚΥΡΙΟΙ ΚΟΡΜΙΤΟΕΤΙΚΟΝΟΜΑΣ
MEGA Imako
ΚΟΡΜΙΤΟΕΤΙΚΟΝΟΜΑΣ
ΕΘΝΟΣ ΕΡΑΝΟΣ ΕΛΛΗΝΕΣ ΣΙΝΕΜΑ ΣΙΝΕΡΑ ΚΑΡΟΛΟΣ ΚΑΡΟΛΟΣ ΑΥΤΟΡΟ ΜΕΤΕΡΟ ΟΤΕΝΕΤ

ΚΟΡΜΙΤΟΕ Αrta LURPAK

ΜΟΥΣΙΚΗ ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΣΚΗΝΗ ΑΘΗΝΑΪΣ

ΠΟΣΟ Σ' ΑΓΑΠΩ... ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΗ!

Σιαμάτης Κραουνάκης
+Σπείρα-Σπείρα
μια αθηνομόνητη βραδιά!

Μουσική Θεατρική Σκηνή Αθηνών, Καστοριάς 34-36, Βοτανικός, Γκάζι, τηλ.: 210-3480.000
www.kraounakis.gr

ΘΕΑΤΡΟ

TA TOP GIRLS



Το παρελθόν και το παρόν με νέες προτάσεις

ΤΟ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟ ΑΡΕΣΕΙ

Της ΔΗΜΗΤΡΑΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΥ

«5» των Νίκου Ορφανού, Δημήτρη Τσακαλίου
Σκηνοθεσία: Νίκος Ορφανός
Παίζουν: Ν. Ορφανός, Γρ. Ποιμενίδης, Τ. Φεσάκη, Θ. Κοντογιώργης, Τζ. Τσόλκα
MAD CLUB Περσεφόνης 53, Γκάζι, 693 2438195

TOP GIRLS της Κάριλ Τσέρτσιλ
Σκηνοθεσία: Ιωσήφ Βαρδάκης
Παίζουν: Γιώτα Αργυροπούλου, Μαργαρίτα Μακαρούνη, Αγάθη Μέττα, Ιρις Χατζηπαντωνίου
ΑΛΚΜΗΝΗ, Αλκμήνης 12, 210 3428.583

Μέσα σε μιάμιση ώρα περνάει από μπροστά μας η Ελλάδα, καινούργια και παλιά. Καθόλου πατριωτικά, καθόλου ηθικοπλαστικά, καθόλου βαρετά. Αλλιώς από τηλεοπτικά.

Τι είναι αυτή η παράσταση; Διαφορετική από τις άλλες. Απέναντί σου οι ηθοποιοί, εσύ στο μπαρ ή στους καναπέδες, καπνίζεις, πίνεις, σαν παλιό αναψυκτήριο, πιο μαζεμένο και πιο καλόγουστο. Κάθε βράδυ η παράσταση των πέντε ταλαντούχων ηθοποιών αλλάζει. Με νούμερα καινούργια, με την επικαιρότητα να καλπάζει και εκείνοι να τη διαβάζουν με το δικό τους τρόπο.

Τι σχολιάζει κάποιος σήμερα; Το αλαλούμ. Την αλλαγή των ρόλων, τις εξουσίες, τη δυσκολία να κάνεις σχέσεις, τη βουλιμία και την κατανάλωση. Στο πρώτο μέρος δυο τραβεστί-λοκατζήδες εθνικόφρονες και πατριώτες αγωνιούν για το μέλλον των παιδιών τους, που θα μείνουν χωρίς δουλειά από την επέλαση των μεταναστών. Ένα τηλεοπτικό πάνελ ανοίγει για να μιλήσουν για τα ναρκωτικά ο πρόεδρος των εμπόρων και ο εκπρόσωπος της αστυνομίας, σχετικά με τις τιμές των προϊόντων στην αγορά και τις θέσεις εργασίας που δίνουν στον κόσμο.

Ένας νεαρός επίδοξος βιαστής με το ψαλίδι της μαμάς του στριμώχνει ένα κορίτσι για να αποκτήσει επιτέλους μαζί της μια αληθινή σχέση, καθώς οι μόνες που έχει είναι από το my space. Lifestyle σχέσεις, απιστίες και απάτες, αραλίκι και σοφίες λαϊκών τραγουδιστών, όλα αυτά με ωραίες μουσικές και ζογκλερικά νούμερα και χορευτικά, κεφάλτα και μετρημένα και καθόλου χυδαιοεπιθεωρησιακά. Και με μια γεύση από τα παλιά νούμερα ταινιών του ελληνικού κινηματογράφου τόσο καλά, που μοιάζουν με καινούργια.

Μια από τις σημαντικότερες συγγραφείς της Αγγλίας, η Κάριλ Τσέρτσιλ, γράφει με τρυφερότητα για τη ζωή των γυναικών. Θέμα της αυτή τη φορά η επιτυχία των γυναικών στον επαγγελματικό στίβο, οι συμβιβασμοί, οι απώλειες και τα χαμένα αισθήματα, τα μυστικά και οι ματαιώσεις. Ένα μοντέλο σύγχρονης γυναίκας, που κρύβει επιμελώς την ευθραυστότητά της για να επιβιώσει. Ηρωίδα της η Μαρλέν, η επιτυχημένη γυναίκα της διπλανής πόρτας, που τόσο εύκολα αναγνωρίζουμε σήμερα.

Η Μαρλέν γιορτάζει την προαγωγή της και στο εορταστικό της δείπνο καλεί τις ηρωίδες που αγαπά. Πρόσωπα φανταστικά από την ιστορία και τη λογοτεχνία που της αφηγούνται τη ζωή τους, φτάνουν στο δείπνο της για να μιλήσουν με την τρυφερότητα και τη γνώση των φαντασμάτων για ό,τι έχει χαθεί οριστικά. Στη δεύτερη πράξη του έργου η ηρωίδα μας αναμετρείται με το επαγγελματικό της περιβάλλον. Οι γυναίκες δίπλα της, ανταγωνιστικές και πιεσμένες, χρειάζονται μόνο μια αφορμή για να αποκαλύψουν τα τραύματά τους, μια συναισθηματική κακοποίηση, αναμνήσεις καταχωνιασμένες πολύ βαθιά που δεν ανασύρονται εύκολα, σχέσεις και δεσμούς που έχουν κοπεί οριστικά, η μοναξιά και η εξάρτηση από το αλκοόλ, ένα λυτρωτικό ξέσπασμα που δεν τολμούν να έχουν. Σειρά, μετά το γραφείο, έχει η ζωή της Μαρλέν στο σπίτι, στην οικογένεια. Εύθραυστες σχέσεις και κρυμμένα μυστικά, ισορροπίες τρομακτικές, απειλητική επιτυχία που καθορίζει τα πάντα, ερωτήματα που μένουν αναπάντητα. Οι επιλογές και οι σχέσεις της Μαρλέν, αυτής της μοντέρνας φιλόδοξης γυναίκας, με τους συνεργάτες, τους πελάτες, την οικογένειά της, μας κάνουν όλους να αναρωτιόμαστε. Τελικά, πόσο επιτυχημένες είναι οι επιτυχημένες γυναίκες σήμερα; **Α**

ΠΑΝΙΚΟΒΑΛ ΤΩΝ 500

Του ΓΙΑΝΝΗ NENE (y.nenes@yahoo.com)

3 ΝΥΧΤΕΣ

● Δευτέρα βράδυ. Ξεκινάμε να πάμε στο *Brain*.

- Εγώ πάντως έχω στομαχικό ίλιγγο, κάνει να ζαλιστώ;
- Θα ζαλιστούμε εκεί που θα πάμε;
- Δεν ξέρω, πάντως έχει οφθαλμαπάτες. Αυτές τις εικόνες που κλείνεις το ένα μάτι και βλέπεις τα κυκλάκια να φεύγουν.
- Ενώ στην πραγματικότητα δεν υπάρχουν καν κυκλάκια, ε; Τα ξέρω. Μου τα στείλανε mail παλιά.
- Αυτά είναι πιο δύσκολα. Έχει και τις αναποδογυρισμένες σκάλες του Escher. Εγώ παθαίνω βέρτιγκο με τον Escher. Που δεν ξέρω πού είναι το παράθυρο να ανέβω και πού η εξώπορτα να πέσω.
- Αφού σ' αρέσει ο Escher. Δεν θυμάσαι που φωτογράφιζες τις σκάλες του Badminton γιατί σου θύμιζαν Escher;
- Όχι σκάλες. Σκαλωσιές. Και αυτό ήταν πριν ανοίξει. Μια και το ανέφερες, την Πέμπτη έχει Momix, θα πάμε φυσικά ε;
- Εννοείται. Με το Brain τώρα τι θα γίνει;
- Έχει και τεστ εξυπνάδας. Που ταιριάζεις τα σχήματα και βλέπεις ποιο λείπει. Είμαστε σίγουροι ότι θέλουμε να πάρουμε τεστ εξυπνάδας Δευτέρα βράδυ; Εγώ έκλεινα Look μέχρι τώρα, ακόμα τα μάτια μου βλέπουν τσάντες κροκό να πετάνε στον αέρα.
- Πάμε στο Brain και θα τα ξεχάσεις όλα. Θα σου γίνε brainwash.
- Αν πάμε, εγώ να το ξέρεις, δεν θα πάρω κανένα τεστ. Είμαι ψόφιος. Θα με βγάλει εντελώς ηλίθιο. Εκτός αν έχει brainmachine. Αυτό θα το κάνω, μου αρέσει. Το κάναμε το '89 και πίναμε γκουαράνες, στο Λονδίνο. Θα τοβάλω στη συχνότητα θήτα, να μου φέρει όνειρα.
- Μήπως θέλεις να πάμε για ύπνο και δεν το λες;
- Ξέρω 'γω; Λες; Είναι κι οχτώ και τέταρτο ακόμα. Ντροπή.
- Έλα ρε, πάμε, θα είναι χαλαρά. Τέτοια ώρα θα είμαστε μόνοι μας. Θα βγάλουμε και καλές φωτογραφίες.
- Παιδί μου, τι χαλαρά λες; Είδες τι θα γίνεται; Μόνο τους σπόνσορες δεσ και θα καταλάβεις. (Βλέπουμε την πρόσκληση.)
- Ρε συ, αυτό είναι big! Μέχρι ο Δανός πρέσβης θα είναι.
- Ε, άμα μιλάω εγώ... Λοιπόν. Λέω να πάμε μια από τις επόμενες μέρες, πρωί, που θα είμαστε σε κα-



ΟΛΟ ΕΞΩ, ΕΞΩ, ΒΑΡΕΘΗΚΑ

λύτερη φόρμα πνευματικώς.

- Και τώρα;
- Τώρα να πάμε να φάμε στο Noodle Bar.
- Φύγαμε.

● Τρίτη βράδυ, Σύνταγμα. Πηγαίνουμε στο opening του *Public*, αν και δεν έχουμε κλείσει ακόμα το *Look*.

- Ακόμα να στολίσει το δέντρο ο δήμος;
- Κάτι άκουσα ότι θα το ανάφουνε 13 Δεκεμβρίου.
- Γιατί δεν το αφήνουν να το ανάφουνε των Φώτων, που θα είναι και πιο συμβολικό;
- Να δεις που θα έρθει και ο Αβραμόπουλος στο άναμμα, να σηκώσει το ρελέ, του αρέσει πολύ, το κάνει όπου βρει ευκαιρία.
- Μπορεί να το καθυστερούνε για εξοικονόμηση ενέργειας.
- Τώρα που το λες, και τα φωτάκια στο Citylink δεν σου φανήκανε κάπως λιγότερα από πέρσι;
- Έλα ρε! Λες;... Δεν ξέρω, δεν μπορώ να τα κοιτάξω πολλή ώρα γιατί φοβάμαι μην πέσω σε τρανς, όπως τα γιαπωνεζάκια όταν έβλεπαν Πικατσού.
- Πω πω κόσμος στο Public! Μήπως να έρθουμε μια άλλη μέρα, που θα είμαστε σε καλύτερη φόρμα πνευματικώς;
- Όχι, όχι, έλα. Πάμε στα βιβλία που δεν θα έχει κόσμος. (Στριμωχνόμαστε να μπούμε από την είσοδο του café.)
- Πω πω διαφημισταράδες! Μήπως είμαστε λίγο

under-dressed;

- Μην ανησυχείς, είναι εδώ στην είσοδο μόνο, που έχει τις κάμερες. Πάνω, στον τρίτο, στα βιβλία δεν θα κυκλοφορεί ούτε μία γραβάτα.
- Αλήθεια εσύ φοράς ποτέ γραβάτα;
- Μόνο ξένες.
- (δεν απαντάει)
- Πλάκα κάνω, παιδάκι μου.
- Πολύ MTV μου κάνει πάντως το event, με τη σκηνή εδώ στο πεζοδρομάκι.
- Ε, όπου να 'ναι... Πω πω, κι εδώ γραβάτες.
- Είναι τα κινητά εδώ, γι' αυτό. Πάμε στα αναλώσιμα.
- Α, κοίτα κάτι ωραία φλασάκια που έχει εδώ, με εισόδους για τρία USB. Να πάρω;
- Ωχ, κοίτα! iPhone.
- Να το πάρω;
- (Ευγενέστατος πωλητής προσφέρεται να μας εξηγήσει ότι δεν έχει έρθει ακόμα και ούτε τιμή έχει και δεν θα ξέρουμε μέχρι να το φέρει κάποια εταιρεία στην Ελλάδα, ενώ τον σπρώχνουν τα κύματα με τις γραβάτες και διάφορα χέρια τον τραβούν από τα μανίκια ρωτώντας τον τα πάντα.)
- Δεν πειράζει, μην ταλαιπωρείσθε, θα έρθουμε μια άλλη μέρα. Ευχαριστούμε.
- Να πάρω έναν σκληρό να περάσω εκεί μέσα όλα τα βινύλια να πάνε στο διάολο; Κοίτα, έχει με 1 tera.
- Σαν ψυγείο είναι.
- Πω πω, μ' αρέσει. Στο κατέβασμα θα έρθω να το πάρω.

- Α, κοίτα τις σκάλες με τις πορτοκαλί μπουρμπουλήθρες. Πάμε πάνω στα cd.
- Ο Ποσειδώνας Γιαννόπουλος είναι αυτός με το μικρόφωνο;
- Όχι ρε, ο Χατζηγιάννης είναι.
- Παιδί μου, αυτός που μιλάει με τον κόσμο, λέω. Πω πω, έλα από 'δω γρήγορα, μη μας πιάσει να μας κάνει γκάλοπ.
- Παντού βλέπω Χατζηγιάννηδες εγώ. Θα είναι ο καλλιτέχνης του μήνα.
- Καλά, ο Σ. δεν μας έλεγε ότι θα είναι ο Κωνσταντίνος Βήτα;
- Τι να σου πω; Τα flyers που μοιράζουν γράφουν «Φοίβος - Βανδή 10 χ.μ.». Τι θα πει «10 χ.μ.»;
- Δέκα χιλιόμετρα;
- Πολύ δεν είναι;
- Άσε, μόλις δούμε τον Σ. θα τον ρωτήσουμε. Μπορεί να είναι στα dvd.
- Μα πού είναι τα dvd; Είδες εσύ dvd; Μόνο μουσικά έχει. Εγώ νόμιζα ότι θα βρούμε μέχρι τον Κρασασκόπουλο να παρουσιάζει ταινίες εδώ μέσα.
- Μα αγοράζουν ταινίες dvd οι Έλληνες; Έχεις τρελαθεί τελείως; Εδώ και τα cd κοντεύουν να κόψουν.
- Κρίμα... Και ήθελα να δω πώς θα έχουν κάνει την ταξινόμηση. Εκεί φαίνεται πώς σκέφτεται ένα μαγαζί. Αν ξέρει ή αν απλώς τα χώνει στα ράφια.
- Ε, δεν έχει κακή ταξινόμηση εδώ. Παντού stands με ιδέες. Να, κοίτα, έχει ράφι 80s.
- Δεν θέλω cd, θέλω βιβλία. Πάμε πάνω.
- (στα βιβλία) Αχ... πιο ήρεμα εδώ. Το πρωί θα είναι ωραία με το φως από τα παράθυρα.
- Πολλά ξενόγλωσσα βλέπω.
- Ε, Σύνταγμα είμαστε. Όσο να 'ναι, να τον τσιμπήσεις τον τουριστάκο.
- Ο οποίος διαβάζει και πιο πολύ από τον Έλληνα.
- Συγγραφέας του μήνα ο Τατσόπουλος, είδες;
- Οκ, θα το δεχτώ αυτό. Καλή ισορροπία. Και τα κόμικς είναι καλό τμήμα, ε;
- Ενημερωμένο αλλά κάπως παραδοσιακό. Marvel, Manga, Star Wars. Και ελάχιστα action figures...
- Πάνω έχει τα παιδικά, θέλεις να πάμε;
- Όχι, θέλω να πάρω τον σκληρό και να πάω σπίτι μου, είμαι διαλυμένος.

● Πέμπτη βράδυ. Τηλέφωνο:

- Θα πάμε Momix;
- Δεν μπορώ. Κλείνω Look.
- Α γαμήσου. ☹



Don't panikoval!

Με τον διάλογο τα προλαβαίνεις όλα!



Η Νο1 Εταιρία Κινητής Τηλεφωνίας στην Ελλάδα



ΚΑΝΕ ΚΑΤΙ ΓΙΑ ΣΕΝΑ!

NONI: Tropical ελιξίριο

Είσαι κουρασμένος, έχεις συμπτώματα άσθματος ή αλλεργίας, πρόβλημα με την πέψη, ημικρανίες ή γενικά δεν είσαι και στα καλύτερά σου. Η μόδα με τα φάρμακα έχει περάσει και επιστρέφουμε στο παρελθόν. Πριν από 4.000 χρόνια, οι μάγοι των φυλών που ζούσαν σε νησιά του Ειρηνικού χρησιμοποιούσαν παντού τον καρπό νόνι, για τις θεραπευτικές του ιδιότητες. Σήμερα, ξεζουμίζουν το άγριο φυτό και συσκευάζουν τον ιαματικό χυμό του. Το **Tahitian NONI**, με την αντιοξειδωτική σύστασή του και τις θρεπτικές ουσίες, προσφέρει λίγη από την αρχαία μαγεία. Δυναμώνει το σώμα, σε κάνει περδίκι και σου προσφέρει καθημερινή ευεξία. Μήπως να ακούσουμε τη φύση και τους αρχαίους σαμάνους; Για παραγγελίες και πληροφορίες: Νικηφόρος Βλάσσος, 697 6571188, 210 8818.173, www.tni.com



Ενέργεια από τα Ιμαλάια

Όταν πας στα Ιμαλάια, να ψάξεις να βρεις τους καρπούς goji, που περιέχουν βιταμίνες Β, C, E, καθώς και μια ποικιλία από άλλα συστατικά, που θα σε κάνουν να αντέξεις τις δυσκολίες και την ανάβαση. Επειδή όμως η καθημερινότητα της πόλης κουράζει και το στρες ρίχνει τις αντοχές, υπάρχει ο δυναμωτικός χυμός των **Goji** στα φαρμακεία. Ακόμα πιο super, όμως: ενισχυμένος με ουσίες από κόκκινο σταφύλι και το σύμπλεγμα OXY3(tm), αποτοξινώνει τον οργανισμό ενδυναμώνοντας τις άμυνες και προσφέρει ενέργεια για όλη μέρα. Κάτι σα μαγικό φίλτρο...



Όρα για νάνι

Ήταν μια μεγάλη μέρα για σας και το μόνο που θέλετε είναι να πάει γρήγορα το μωρό σας για ύπνο. Αυτό όμως είναι ανήσυχο και γκρινιάζει. Η

Johnson's, που έχει πολυετή εμπειρία στη φροντίδα του μωρού (κι όχι μόνο), σας προτείνει να του απλώσετε τη νέα **Johnson's Bedtime cream**, με ένα απαλό μασάζ. Είναι σχεδιασμένη ειδικά για τη βραδινή ώρα, πριν τον ύπνο, και είναι χαλαρωτική ακόμα και για ενήλικες. Περιέχει λεβάντα και χαμομήλι, που είναι γνωστά για τις καταπραυντικές τους ιδιότητες κι αφήνουν όλη νύχτα το απαλό άρωμά τους στο δέρμα. Το μωρό σας θα χαλαρώσει και θα κοιμηθεί γλυκά. Όπως κι εσείς...

ΔΩΡΟ ΘΕΡΑΠΕΙΑ



Η Α.Υ. και το **Quick Spa** (Αιόλου 50-52, Αθήνα, 210 3255.545, www.quickspa.gr), τα «γρήγορα» spa, στο κέντρο της Αθήνας, κάνουν δώρο (σε 10 τυχερές αναγνώστριες) 10 θεραπείες. Η κάθε θεραπεία αποτελείται από "Katharsis - Ζεστές πολυθρόνες - Tissana" αξίας 39 ευρώ. Για spa... για απόδραση από την καθημερινότητα. Αν θες κι εσύ μία, στείλε σε SMS στο 4525: AVRA, κενό και το ονοματεπώνυμό σου, μέχρι την Τρίτη 18/12 στις 10.00 το πρωί. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με SMS.

Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ

Χείλη

Τα φιλάμε, τα δαγκώνουμε, τα βάφουμε, τα γλείφουμε, τα τρυπάμε, τα αγγίζουμε. Από μικρές θέλαμε να αφήνουμε φιλάκια σε καθρέφτες και χαρτιά. Το πρώτο και το μόνο καλλυντικό που μας επέτρεπαν, καθώς ήταν ενυδατικό και περιείχε βιταμίνες, ήταν το κλασικό **Liposan**. Ειδικά εκείνα με τη γεύση φράουλα ή κεράσι έδιναν στα χείλη όχι μόνο ανακούφιση και διακριτικό χρώμα, αλλά μύριζαν και υπέροχα φρουτένια. All time classic. Μεγάλωσες όμως, μαζί κι οι ανάγκες σου...

Πρωί ή απόγευμα

Ετοιμάζεσαι να βγεις, θέλεις να δώσεις ένα touch ομορφιάς, αλλά δεν θες να σπαταλήσεις πολλή ώρα στο μακιγιάζ σου. Το κλασικό **Liposan** σου δεν είναι αρκετό γι' αυτό που ζητάς. Λοιπόν, η εξέλιξη του **Liposan** της παιδικής ηλικίας είναι το **Liposan CareGloss & Shine PINK**. Ουσιαστικά 2 σε 1: Προστατεύει τα χείλη, αφού περιέχει βούτυρο macadamia nut και φυσικό κερί από φύλλα Candelilla, και ταυτόχρονα είναι lip gloss, δίνοντάς τους shocking pink λάμψη. Αστραφτερά ροζ χειλάκια.

Βράδυ ή kinky διάθεση

Θα βγεις και σ' αρέσει το πιο έντονο look. Αν όμως «περνάς» συνέχεια το κόκκινο κραγιόν σου, τα χείλη σου θα ξεραθούν. Η λύση είναι το **Liposan CareGloss & Shine RED**. Κάνει τα χείλη ζουμερά κι έτοιμα για φίλημα, χωρίς να κολλάνε, ενώ ταυτόχρονα τα περιποιείται με shea butter και βιταμίνη E. Η λεπτομέρεια: λαχταριστό άρωμα βατόμουρου.

Τελικά, είναι πολύ καθνυσχαστικό να νιώθεις ότι κάτι από την παιδικότητά σου εξελίσσεται και σ' ακολουθεί ακόμα και στις πιο απαιτητικές εμφανίσεις σου, κρατώντας όμως τη γνώριμη αίσθησή του.

Χείλη για φίλημα!



LOVELY
RED

PINK
STAR

ΑΠΟΔΡΑΣΗ ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ!



super προσφορά
Express Lifting
Shiatsu πλάτης
Μακιγιάζ & Μάσκα χειρών

49€

πρόσωπο * σώμα * αποτοξίνωση
περποποίηση άκρων * katharsis
jacuzzi * equilibrium * massage

Προσφέρετε στους φίλους σας,
δώρα και Happy Cards Quick Spa!

ΑΙΟΛΟΥ 50-52, ΑΘΗΝΑ, ΤΗΛ. 210 32 55 545

Στη γειτονιά που ανθίζουν τα φρέσκα καλλιτεχνικά γεγονότα της πόλης (βλέπε: In Biennale Αθήνας), στον Κεραμεικό, διοργανώθηκε το εικαστικό event της BSB με στόχο την αποτύπωση της δημιουργικής δουλειάς των Gregos Psychoyos, Roberto Prual-Reavis και Ioanna Tsinividi.

Η BSB ΕΦΟΡΜΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ



Ο βιομηχανικός χώρος **Nu bureau de style**, στην περιοχή του Κεραμεικού, φιλοξένησε το event για τις πρόσφατες επιτυχίες της φίρμας. Μία από

αυτές είναι το διαφημιστικό spot με το διάσημο μοντέλο Coco να τρέχει σε μια γραφιστική, αστική θάλασσα. Μαζί με την προβολή του spot «γιορτάστηκε» και η κυκλοφορία του νέου video clip του συγκροτήματος **Matisse**, σε σκηνοθεσία των White Room, για το τραγούδι “She Bop” (διασκευή του οποίου επενδύει το spot).

Ο **Gregos Psychoyos** διακόσμησε το χώρο με το theme display, μία αιωρούμενη κατασκευή από μέταλλο και plexiglass, η οποία φωτιζόταν εσωτερικά. Πάνω της είχαν τοποθετηθεί σχέδια των συντελεστών και αντικείμενα που τους ενέπνευσαν στη δημιουργία του clip.

Κατά τη διάρκεια της βραδιάς –που κύλησε σαν να είχε περάσει μόλις μία ώρα– παρουσιάστηκε και το βιβλίο «38», η έντυπη απόδοση για το παρασκήνιο του spot με τα προσχέδια και τις σκέψεις της καλλιτεχνικής τριάδας.

Λίγο πριν η νύχτα φτάσει στο τέλος της το συγκρότημα **Matisse**, με την υποστήριξη της **Sony-Bmg**, εμφανίστηκε

live για να παρουσιάσει ένα 30λεπτο πρόγραμμα με κομμάτια από την τελευταία του δισκογραφική δουλειά “Toys Up” (το ένα πιο super από το άλλο).

Ιδανικό για τον έλεγχο του βάρους
βοηθάει τη μεγιστοποίηση των αποτελεσμάτων
κάθε δίαιτας, δρα λιποδιαλυτικά
και καταπολεμά την κυτταρίτιδα.

Slim power extra

Πράσινο Τσαϊ
Σπιρουλίνα
Λουίζα Ταραξάκο

100% ΦΥΣΙΚΟ ΠΡΟΪΟΝ

Ολοκληρωμένη
νέα σειρά

- ΤΑΜΠΛΕΤΕΣ
- ΜΑΞΙΜΕΝΑ
- ΣΤΑΓΟΝΕΣ
- ΡΟΦΗΜΑ

Αθήνα: 210.8970.629
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ: 2310.315.380 - ΠΑΤΡΑ: 2610.337.700

OH MY ARK

Z BRAND
Z-BRAND-LN916030-SO.CAL.U.S.A.

Affliction

BEE BAND

AMPLIFIED

ILLUSTRATED PEOPLE

American Vintage

ROCKET DOG

insight

109, ERMOU STREET
RED LIGHT DISTRICT
MONASTIRAKI

T: 210 3233647



ΤΟ ΟΥΕΦΑ, Ο ΙΖΝΟΓΚΟΥΝΤ ΚΑΙ ΟΙ ΣΤΑΧΤΟ- ΜΑΖΩΧΤΡΕΣ!!

Το παιχνίδι στην Τσεχία, ανάμεσα στην Μπλάντα και την Ένωση, μόλις έχει τελειώσει. Ο Νίκος Λυμπερόπουλος μπροστά στις κάμερες περιμένει υπομονετικά τις ερωτήσεις των δημοσιογράφων από το στούντιο. Ο Γιώργος Θαναηλάκης, αν δεν κάνω λάθος, τον ρωτά, με προβοκατόρικη διάθεση, αν ισχύει αυτό που κάποιοι ψιθυρίζουν πονηρά. Ότι δηλαδή η ΑΕΚ δεν ενδιαφέρεται τόσο για την Ευρώπη και αυτό που την καίει είναι να κατακτήσει επιτεύγματα στο ελληνικό πρωτάθλημα. Ο Λυμπερόπουλος και μόνο στο άκουσμα της ερώτησης δυσανασχετεί. Χωρίς να το καλοσκεφτεί, απαντά σε έντονο ύφος: «Δεν μπορώ να ακούω αυτές τις βλακειές. Οι μεγάλες ομάδες, και όσες θέλουν να λέγονται μεγάλες, οφείλουν να αντιμετωπίζουν με σοβαρότητα όλα τα ματς. Ιδιαίτερα αυτά των ευρωπαϊκών διοργανώσεων. Όσο πιο ψηλά φτάσουν στην Ευρώπη, τόσο μεγαλύτερα τα κέρδη τα αγωνιστικά αλλά και τα οικονομικά».



Ο Νικόλας έχει απόλυτο δίκαιο. Εκτός τού ότι δεν είμαστε σε θέση να σνομπάρουμε τις ευρωπαϊκές διοργανώσεις, γιατί πολύ απλά δεν μας συμφέρει από κάθε άποψη, η συλλογή βαθμών, στα χάλια που έχουμε φτάσει τελευταία, κρίνεται εντελώς απαραίτητη.

Το ματς στην Τσεχία με την Μπλάντα, για την ΑΕΚ, δεν ήταν μόνο σημαντικό βαθμολογικά.

Ήταν κρίσιμο για τις κληρώσεις του ερχόμενου καλοκαιριού για τα Κύπελλα Ευρώπης. Η Ένωση πριν από αυτό το παιχνίδι είχε 27.755 βαθμούς και βρισκόταν στην 84η θέση της τρέχουσας βαθμολογίας των συλλόγων στην ΟΥΕΦΑ. Τι πρέπει να κάνει λοιπόν; Να φωνάξει τους καλόγερους από τα Μετέωρα να της ρίξουν ένα δίχτυ ή ένα καλάθι και να αρχίσει να σκαφαλώνει στα ψηλά; Δυστυχώς, αυτή τη διαδικασία η ΟΥΕΦΑ την απαγορεύει στο θεσμό. Λογικό, αφού η συντριπτική πλειοψηφία των μελών είναι Καθολικοί. Άρα, το μόνο που μένει στην ΑΕΚ είναι να μαζέψει όσους περισσότερους πόντους μπορεί. Αν δεν το κάνει είναι αδύνατον να βρεθεί στους ισχυρούς της κλήρωσης του 3ου προκριματικού γύρου του επόμενου Τσάμπιονς Λιγκ, αν με το καλό αποκτήσει το δικαίωμα να συμμετάσχει στο συγκεκριμένο θεσμό. Μαζεύοντας σαν τις σταχτομαζώχτρες ποντάκι - ποντάκι, ο αντικειμενικός της σκοπός θα είναι να ανέβει τουλάχιστον στους 36-38.000 πόντους, για να διατηρεί έτσι ελπίδες να έχει καλή κλήρωση τον ερχόμενο Αύγουστο. Για το β' προκριματικό, αυτή η συγκομιδή είναι αρκετή για να της επιτρέψει να βρίσκεται στο γκρουπ των ισχυρών ομάδων, αλλά δεν μπορεί να συμβεί το ίδιο και στον 3ο προκριματικό γύρο του επόμενου Τσάμπιονς Λιγκ.

Φέτος η ΑΕΚ με 36.415 βαθμούς φιλοξένηθηκε στους «αδύνατους» του θεσμού, με αποτέλεσμα στη θερινή κλήρωση να πέσει με τη Σεβίλλη. Δεν ήταν λοιπόν η μοίρα η σακατεμένη, ούτε η κρυφή κατάρρα του Χαλίφφ Ιζνογκούντ, που κυνηγάει όσες ομάδες πάνε να σκώσουν κεφάλι, αλλά οι βαθμοί που την έριξαν στη μαύρη ζώνη των αδυνάτων. Εν ολίγοις, αν οι κιτρινόμαυροι αποκλειστούν από τους 32 του ΟΥΕΦΑ, ακόμη και αν εξασφαλίσουν τη συμμετοχή τους στο Τσάμπιονς Λιγκ, οι ελπίδες για καλή κλήρωση θα είναι ανάλογες με αυτές που έχει μουσικόφιλος να ακούσει ποιοτική μουσική σε σκυλάδικο στην Εθνική Οδό!!

Αν πάλι ο δρόμος της τη φέρει στο ΟΥΕΦΑ, αυτοί οι 28-30.000 πόντοι κρίνονται αρκετοί για τους ισχυρούς στα προκριματικά. Ποια είναι, λοιπόν, η κεντρική ιδέα του μαθήματος με τίτλο ευρωπαϊκός επαγγελματικός ποδοσφαιρικός προσανατολισμός; Ότι ακόμη κι αν έχεις καταλάβει μια από τις προνομιούχες θέσεις στο πρωτάθλημα της χώρας σου και συγχρόνως στις ευρωπαϊκές διοργανώ-

σεις έχεις απλά βολτάρει για να πάρεις τον αέρα σου, τότε καλά θα κάνεις να μην ξεμυτίσεις από τη χώρα σου, γιατί οι σφαλίδρες και οι καρπαζιές θα πέφτουν με την ίδια συχνότητα που πέφτουν σε ταινία με πρωταγωνιστές τον αείμνηστο Λάμπρο Κωνσταντάρα και σε ρόλο υιού τον Αλέκο Τζανετάκο.

Ευτυχώς οι μίζερες εποχές, με τον Μπντ-πουλο του Αιγάλεω να διακηρύττει ότι το ΟΥΕΦΑ δεν τον ενδιαφέρει, έχουν περάσει ανεπιστρεπτά. Το δύστυχο το Αιγάλεω, με την ποιότητα των παικτών που είχε να επιδείξει τα τελευταία χρόνια εξαιτίας ενός ανοιχτόμυαλου παράγοντα που έβλεπε πάντα μπροστά, βρέθηκε να πρωταγωνιστεί στη Β' Εθνική. Αν τώρα κάποιοι επιθυμούν να πέσουν στην ίδια ανυποληψία, δεν έχουν παρά να ακολουθήσουν το παράδειγμα των φωτεινών παντογνωστών. Δίχως την ευρωπαϊκή διάκριση, ή την προοπτική, αν θέλετε, αποκλείεται μια ομάδα να πρωταγωνιστήσει, ακόμη και στην ίδια της τη χώρα. Ποιος ποιοτικός ποδοσφαιριστής με φιλοδοξίες θα έρθει να σκλαβώσει τα όνειρά του σε μια ομάδα που δεν ονειρεύεται να ξεφύγει από τη μιζέρια και τη μετριότητα; Από την άλλη, ποιο είναι το ελληνικό πρωτάθλημα, από άποψη αξιοπιστίας και κύρους, που θα του δώσει τη δυνατότητα να πολλαπλασιάσει την αξία του ονόματός του στο διεθνές χρηματιστήριο; Αν, λοιπόν, στο μυαλό κάποιων φίλων της ΑΕΚ τριγυρνάει η σκέψη: «Το πρωτάθλημα να πάρουμε και να πάει να κουρευτεί η Ευρώπη», τότε να γνωρίζουν ότι με την κατάκτηση αυτή μπορεί να ικανοποιήσουν ένα απωθημένο χρόνων, αλλά χωρίς την ευρωπαϊκή παρουσία, γρήγορα θα επιστρέψουν στη μιζέρια από την οποία χρόνια πάλευαν να ξεφύγουν. Άρα, ο στόχος θα πρέπει να είναι διπλός. ▣

ΡΑΔΙΟ ΑΡΒΥΛΛΑ

Ολίνεν μετράει μέρες στην Πλατεία. Μετά τις ατυχείς εμφανίσεις του Πανινίου σε Ελλάδα και εξωτερικό η καρέκλα του Γερμανού τεχνικού τρίζει. Αυτά και άλλα τόσα διέδιδαν απανταχού σοφοί για τον τεχνικό των κυανέρυθρων. Ευτυχώς που η διοίκηση του Πανινίου δεν έχει όρεξη για πισωγυρίσματα και πρακτικές που στο παρελθόν οδήγησαν την ομάδα σε αδιέξοδα. Μετά τη μεγάλη νίκη όμως της ομάδας στην Αυστρία, που συνοδεύτηκε από αναπέρωση των ελπίδων για πρόκριση στους 32 του θεσμού, καλά θα κάνουν ν' αφήσουν τη βρόμικη δουλειά του θαψίματος στα κοράκια των γραφείων Τελετών, που ζουν από αυτό, και ν' ασχοληθούν με άλλο θύμα.

ΡΑΔΙΟ ΛΟΥΣΤΡΙΝΙ

Αν είναι καθόλου τυχαίο ότι επί ημερών Μπάγιεβιτς είναι ακλόνητος στην αρχική 11άδα. Ο 26 χρονος Νταρσί Νέτο του ΑΡΗ είναι ο ακραίος μπακ που πολλές ποιοτικές ομάδες θα ήθελαν να έχουν στις τάξεις τους. Στους κίτρινους από την εποχή που στην ίδια θέση αγωνιζόταν ο Κώστας Μόκαλης έχουν να απολαύσουν ένα τόσο καλό ακραίο αμυντικό. Σύγχρονος μπακ που προωθείται μ' επιτυχία, κυριαρχεί στην πλευρά του και βοηθάει στην επιθετική λειτουργία της ομάδας του. Αν συνεχίσει έτσι, θ' αφήσει εποχή.



Σε είδα...

Γράψε για το ΣΕ ΕΙΔΑ (μέχρι 20 λέξεις) και στείλ' το με SMS: AVSE, κενό και το μήνυμά σου στο 4525

Αριθμοί κινητών θα δημοσιεύονται μόνο εάν είναι ίδιοι με το νούμερο του αποστολέα.
Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ

Λ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΣ

Μαύρο αυτοκίνητο εσείς, ασημί εμείς. Κυριακή βράδυ 2/12, στρίψατε λεωφόρο Αλεξάνδρας. Απαντήστε εδώ. 694 7430319

ΕΥΕΛΠΙΔΩΝ

Παρασκευή 30/11, κτίριο 2, αίθουσα 4. Κοιταζόμασταν πολύ. Κρίμα που δεν μίλησαμε τελικά. 698 1583204

T12

5/12. Μορφή. Σε είδα να βγαίνεις, ήσουν μια κόκκα γαλανομάτα μάγισσα! Ραντεβού στην Τ12 σήμερα, στο ζήτω σαν χάρη! Θα είμαι εκεί! Τέρμα οι ντροπές.

ALLOU FUN PARK

Έκανες σκοποβολή και πέτυχες στόχο όλα τα τραπουλόχαρτα αλλά και την καρδιά μου! Πεθαίνω για σένα!

ΑΜΠΕΛΟΚΗΠΟΙ

Αλέξη από Starbucks, έχεις μα-τάρες! Σε είδα 2/12, Κυριακή βράδυ, αλλά επειδή δεν μπορούσα να σε βγάλω από το μυαλό μου, ήρθα και τη Δευτέρα πρωί... Θα ξανάρθω...

SUTSU BAR

Σε βλέπω συνέχεια, αγέλαστε μελαχρινέ. Πότε θα με πας βόλτα με την Transalp; sutsumonday@yahoo.gr

T12

Γαλανομάτα μάγισσα, σε είδα στη διπλωματική μου, με μάγεψες και πόδι! Ψηλέ μελαχρινέ, είσαι πολύ τυχερός...

ΨΥΧΙΚΟ

29/11, σε έκλεισα με το αυτοκίνητο έξω από το ΑΒ. Είπες ότι τρως συχνά στο Ντηλ! Σε ψάχνω εκεί! Μιχάλης

NOTOS GALLERIES - ΛΑΜΠΡΟΠΟΥΛΟΣ

Ταμείο, στο ισόγειο, 6/12. Σε λένε Νικολέτα. Σου ευχήθηκα χρόνια πολλά και χάρηκες! Σε εργωτεύτηκα αμέσως! 693 0551504

ΚΑΛΛΙΘΕΑ

Ξανθιά κυρία, μαύρο κολλάν και μπλούζα, υπέροχο σώμα! Έχω τρελαθεί μ' εσάς, ξανθιά μου θεά! 694 8681762

ΜΕΤΡΟ

Εθνική Άμυνα προς Αεροδρόμιο, 6/12. Κοντά μαλλιά με αντανάειρες. Μαύρο ημίπαλτο. Κοιτάξα ατέλειωτα. Κατέβηκες Εθνική Άμυνα. Baricadas2@yahoo.gr

CINEMA NANA

25/11, 8.00, Πού είστε ξανθιά, καστανή ύπαρξη; Θέλω να τα πούμε. Δημήτρης. 694 6338038

ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΣ

6/12 μεσημέρι, στάση μετρό. Μπήκες στο 230, διάβαζες Α.Υ., αυτή τη στήλη. Είσαι τακτική ανανυστρια, γλυκό μελαχρινάκι; Για να δούμε... 698 2471008

ΝΤΑΛΑΡΑΣ

Κυριακή 2/12. Πλατίνα μαλλί, μαύρο παλτό, ήσουν με τη μητέρα σου. Φύγατε με ταξί. Με μάγεψε! darkstoriesfantasy@hotmail.com

MERCEDES

Είσαι μελαχρινός και γεροδεμένος, σε λένε Μάνο και οδηγώ αμαξάρα. Πότε θα με πας βόλτα; Χριστίνα

ΕΡΜΗΣ

Κέρδιες τρία βραβεία και μια καρδιά. Ελευθερία, απάντα εδώ.

ΤΣΑΚΑΛΩΦ

Κουκλί (Πασχάλη) από τα διαβατήρια, που ψωνίζεις τα d&g μπτοκάκια. Είσαι στο μυαλό μου!

OCTOBER FEST

Τετάρτη βράδυ ήρθες για μπύρα, φορούσες μαύρο σκουφάκι, μαύρη φούστα, διαβαζες Α.Υ. Θέλω να βρεθούμε. 694 4842602

ΚΗΦΙΣΙΑ

Cinemax. Persepolis, 4/12. 20.30, κάναμε χαβαλέ στην καντίνα που δούλευες, πριν αρχίσει η ταινία. Το mail μου είναι magenta24gr@yahoo.gr

ΚΑΠΑΚΙ CAFÉ

Περνάω κάθε απόγευμα, αλλά λείπεις... Πότε θα δουλεις μπας και πω κάνα fredo;

ΚΟΛΩΝΑΚΙ

Interspot. Σάββατο, 1/12, μεσημέρι. Φορούσα ένα μοβ πουλόβερ. Μάλλον ήθελες την προσοχή μου, αλλά εγώ στον κόσμο μου! Rien.special@hotmail.com

IKEA

4/12, μεσημέρι. Εσύ δούλευες, εγώ μελαχρινός με γυαλιά, κοιταχτήκαμε, χαμογελάσαμε, μετά σε έχασα... Θέλω πολύ να γνωριστούμε! F_adrianos@hotmail.com

ΤΑΥΡΟΣ

30/11, 16.30, τρένο για Πειραιά. Εσύ όρθιος με τσάντα, εγώ μελαχρινός απέναντι. Κοιταζόμασταν. 698 23225139

nowayofknowing@yahoo.gr

ΕΡΜΟΥ

Σκολάτα με φίλη. Πράσινο πουλοβεράκι, με κοίταζες ή ήταν η ιδέα μου; Moß Vams + Valrhona, περιμένω. 693 9972843

ΣΥΝΑΥΛΙΑ

Κ. Βήττα - Μ. Δέλτα. Κόκκινα μαλλιά, κρίκο στη μύτη, είσαι κουκλί. Να περιμένω; Dyp.er@hotmail.com

ΚΕΠ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ

10.30, ξανθούλα, μαύρο μπουφάν, για επικύρωση καταστατικών, αλλά έκανες λάθος, κουκλίτσα μου! Αυτός με την μπροντό μπλούζα πώς σου. Στείλε gatsf4@yahoo.gr

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ

3/12, πρωί, πέρασες μπροστά μου, δεν γύρισες να με κοιτάξεις, γιατί; Πεθαίνω για σένα, Τζωρτζούλα μου. Σ' αγαπάω. 698 1897288

ΖΩΓΡΑΦΟΥ - ΑΚΑΔΗΜΙΑ

221. 3/12, 15.40. Καθόμουν γαλαρία, κάθισες αριστερά μου, φορούσα μαύρο παλτό, κρατούσα μικρό νερό. Εσύ ξανθός αντύγκες, οπιστό μαλλί. Κατέβηκα, συνεχίσεις. 694 9714415

ΟΜΟΝΟΙΑ

3/12, Κυριακή απόγευμα, ηλεκτρικός για Κηφισιά. Εσύ ξανθιά κουκλίτσα μέσα στα πρόσωπα, κι εγώ με τζίν, έχαμπες από ευτυχία.

Β. ΣΟΦΙΑΣ

3/12. Στάση Λεωφορείου, κοντούλα, γεματούλα, σκουλαρικό κάτω από τα χείλη, με σκούνησες και μου ζήτησες εισιτήριο... Δ

ΔΡΟΜΟΙ ΜΠΑΡ

Ηχολήπτη, σε είδα στις μαύρες σου! Ακόμα δεν έχεις επικοινωνήσει μαζί μου να σε κάνω καλή! Η πρασινομάτα!

FUZZ

3/12, ήσουν στο πάρτι με ένα φίλο σου. Φορούσες άσπρη μπλούζα + καταλήξατε στα σκαλιά. Δυστυχώς έφυγες χωρίς να σε καταλάβω. Σε θέλω. Sasha55@hotmail.com

ΜΥΤΙΛΗΝΗ

Πέτρα 263. Σεπτ. '98. Σε λένε Δημήτρη, είσαι από Κρήτη, έμμενες Αθήνα - Περιστερί. Μαγειρεία 2 μέρες πριν απολυθώ. Θέλω να σε ξαναδώ Θ. Μυρ. 694 4081046

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ

Στο μετρό. Σάββατο 1/12. Φορούσες μπότες, διχτυωτό καλσόν και δερμάτινη φούστα. Καθόσουν απέναντι, με κοιτάζες και άλλαζες σταυροπόδι. Πάρε με. Όπου σου μοιάζει στο στιλ δεκτέ. 698 1807015

SODADE

1/12, στην γκαρνταρόμπα, εσύ εργάζομαι εγώ έφευγα. Σε έχω δει αρκετές φορές. Γιατί δεν μιλάμε; aquageorgie@hotmail.com

ΜΟΝΑΣΤΗΡΑΚΙ

3/12. Καθόσουν για καφέ στην Αδριανού (Gallery) με 4 φίλες, μαυρομάλλα, μαύρα ρούχα και γυαλιά ηλίου, ήσουν υπέροχη, θέλω να σε γνωρίσω.

ΟΝΕΙΡΑ

Μόνο στα όνειρά μου σε έχω

δεις, αλλά είμαι σίγουρος ότι υπάρχουν, Αρη. mm2004@in.gr

ΚΑΛΛΙΘΕΑ

Για τη μελαχρινή στο Loisir. Εγώ ήμουν με το μαύρο αυτοκίνητο, το πρωί, που σου 'κανα νοήματα. 694 4106961

ΡΕΝΤΗ

Ψάχνω την κοπέλα που βρισκόταν στα εκδοτήρια του Village, είμαι ο ψηλός με τα γκριζοπράσινα μάτια, με μάγεψε η ματιά σου.

MALL

Σε είδα έξω από το Village, Σάββατο βράδυ, είσαι πολύ γλυκιά, είμαι ο πολύ ψηλός (2.04) τηλεφωνο 694 6336786 Γιώργος

ΑΜΠΕΛΟΚΗΠΟΙ

Περίπτερο Άνεσις Σάββατο βράδυ, στάθηκες δίπλα μου και τελικά διάλεξες «Το Βήμα», καταμαυρα ρούχα, τετράγωνο τακούνι, έντονο άρωμα. Σκοτεινή μορφή, αν θες γράψε.

ΗΛΕΚΤΡΙΚΟΣ

Παρασκευή 30/11. Εγώ γαλάζια μάτια & σκουλαρίκι. Κατέβηκα με Πετράλωνα. Μέχρι τότε κοιταζόμασταν... Μήνυμα στο 697 8359066

ΧΑΡΙΛΑΟΥ ΤΡΙΚΟΥΠΗ

Φοιτητική λέσχη Πανεπιστημίου Αθηνών! 1/12/07. Ώρα 20.45! Σου είπα αν θες μια χιονομπάλα. Γελούσες! Μετάδωσα που δεν μίλησα κι άλλο! Θα σε ξαναδώ; Χριστόφορος

ΓΚΑΛΕΡΙ ΖΑΧΑΡΙΟΥ

Φορούσες μπότες ιππασίας κι έτρωγες σκολατάκια. Θα πάω ξανά Σάββατο, ίδια ώρα. Ακάς

ΜΕΤΡΟ

Πέμπτη 29/11, κάθισες απέναντί μου, πήγαινα χορό, κοιταζόμασταν μέχρι Μεταουργείο. Σκεφτόμουν... αν μπορώ να σε ξανακάνω να χαμογελάσεις. Στείλε εδώ.

ΧΑΝΙΑ

Κυριακή βράδυ, 25/11 με Hellenic sea way. Σου πήρα τη σειρά και σε πάτησα. Τηλεφώνησε μου 698 1532662

ALTAMIRA

Τη Δευτέρα 26/11 με ένα φίλο σου. Φορούσες ασπρόμαυρο φόρεμα. Είσαι κόκκα. Γράψε εδώ.

ΒΙΚΤΩΡΙΑ

Σε είδα και ήσουν στην τρίχα, σε πήγα ως στον Πειραιά και μου 'κοψες το βήμα. Ζαζετραβιέ

ΕΡΜΟΥ

27/11, 22.30, ανέβαινα, εσύ κατέβαινες, διασταυρώθηκαν τα βλέμματά μας. Εγώ ξανθιά, εσύ καστανός. 694 9963321

ΝΑΟΥΣΑ

Angel's ψηλή μελαχρινή πωλήτρια, μαύρα μαλλιά, μαύρα ρούχα, κι όμως έχαμπες...! Ζήτη οι δεύτερες ευκαιρίες! catslovedogs@lycos.com

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΡΙΟ

Αντιλήφθηκες το ενδιαφέρον πέρι. Δεν μίλησα να το εκβιάσω. Τελευταίο εξάμηνο σε είδα μια φορά. Αραξες στο Καλοριφέρ. Πανέμορφη, απίρριτη, γράψε το email σου ή πέρνα κάποια στιγμή.



Ξέρεις εσύ...

Γράψε για το ΞΕΡΕΙΣ ΕΣΥ (μέχρι 20 λέξεις) και στείλ' το με SMS: AVXE, κενό και το μήνυμά σου στο 4525

Αριθμοί κινητών θα δημοσιεύονται μόνο εάν είναι ίδιοι με το νούμερο του αποστολέα.
Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ

ΠΑΓΚΡΑΤΙ 2

Παγκράτι 2. Πασχάλη, δεν απάντησες και με νευρίασες, γιατί; Η Ευελπίδων φταίει; Ευκαρία...

Ηχολήπτη Σ. Μ. Επιτέλους σε βλέπουμε στα... παλιά σου στέκια! Μαρία - ποδήλατο! Πάρε τηλεφωνο να τα πούμε μετά από δυο χρόνια, επιτέλους!

Μάνο από Πειραιά, γιατί δεν έκανες καμιά κίνηση όταν γνωριστήκαμε; Ακόμα περιμένω! Με ξέχασες;

Δουλεύω στα Ματ, δουλεύεις στα διαβατήρια. Το όνομά σου μεγάλη γιορτή... Μίλα μας...

Παντέλο, εγώ σε θέλω ακόμα. Ξέρω ότι δεν θα το διαβάσεις σίγουρα αυτό, αλλά να μη σε ξαναδώ έτσι χαλά! Σ' αγαπάω. Άννα.

Κοντή μελαχρινή, θέλω να μου κάνεις ό,τι κάνει η άνοιξη στις κερασιές. Ο περιπτεράς

Αν χάνεις το βήμα σου χωρίς εμένα, αυτή που βλέπω να απομακρύνεται με μεγάλο, σταθερό δρασκελισμό, ποια είναι; Απ' τα φιλά οίκτου, όμως, κάλλιο η φευγάλα.

Σε μυρίζω ακόμα στο κρεβάτι μας, Μαρία. Τελειωσέ το, λύτρωσέ με μετά από δυο χρόνια.

Έμαθα έκανες καινούριο tatoo. Θα μου το δείξεις; Μετά το σαυράκι, τι. Τόσο αδιάφορη εσύ στο Sodade; Γιατί;

Κόβω τις σελίδες του βιβλίου που μου χάριες. Σου είπα σήμερα ότι σ' αγαπάω; Λοιπόν Ερμή;

Σου φόρεσα δαχτυλίδι, μου φόρεσες δαχτυλίδι. Τώρα θέλω και το honeymoon, μωγάκι μου. Δεν αντέχω άλλο. Ζαλίζομαι. Κ.Μ

Il est erreur... erreur, biensur... n'est-ce pas?

Αγαπάω όλο το πάνθεον του Sodade! Αλλά πεθαίνω για την d.j. του backstage...

«Ξημέρωσε η νύχτα, μ' εσένα αγκαλιά...» Δεν δουλεύω πια εκεί. Θα σε ξανασυναντήσω άραγε; Όταν σε κοιτάω, όταν μιλάς, νιώθω στίτι μου.

Cinema NANA, θέλω να σε γνωρίσω, την ξανθιά ή τη μελαχρινή, εκείνο το απόγευμα στο cinema. Δημήτρης. 694 6338038

Μωράκι, σε αγαπάω πολύ. Από

τη μέρα που μπήκες στη ζωή μου, πετάω στα σύννεφα. Κι αυτό το όνειρο δεν θέλω να τελειώσει ποτέ. Η γατούλα σου

Εγώ θα σε περιμένω τον Ιούλιο στο ξενοδοχείο της λίμνης. Εσύ θα έρθεις;

Μπορεί να χάθηκε έτσι ξαφνικά, μα δεν αντέχω να σε βλέπω, να σου μιλάω, να υποφέρω. Ελπίζω να είσαι καλά. Σ' αγαπάω, μου λείπεις.

Περιμένω την ευκαιρία που (μάλλον) ποτέ δεν θα μου δώσεις. Αυτοκαταστρέφω από κάτω, όμως, που είναι 100% αληθινό.

Χριστινάκι, δουλεύεις σε εταιρεία κινητής, στα Κ. Πατήσια. Μιλάμε συνέχεια για ταινίες. Θέλω να σε δω εκτός δουλειάς. Αντρέας

Ήσουν άρρωστη. Πάνω στον πόνο και στο ποτό, στην είπα και χάθηκε. Δεν σταμάτησα στιγμή να σ' αγαπάω και να σε περιμένω. Σ...

Προς γλυκιά κοκκινομάλλα: άκουγες μουσική + τραγουδούσες... «Φορώντας» το πιο όμορφο χαμόγελο της πόλης. 699 4457086 Κώστας

Νινίτη μου, ο λόγος που έχω απομακρυνθεί είναι γιατί είμαι ακόμα ερωτευμένη μαζί σου. Μου λείπεις αφάνταστα. Η κοπελίτσα σου

Γευσιγνωσίες... Η γεύση είναι η απαγορευμένη μου αίσθηση. Περισσότερο λειτουργεί η αφή... στο σκοτάδι... Ψάχνοντας... Σε σένα δεν εύχομαι καλοτυχία, είμαι σίγουρος.

Χριστίνα, χρόνια πολλά και καλή χρονιά... Μαρία...

Να σου τηλεφωνήσω... Αλλά αριθμό δεν άφησες... ούτε όνομα... Τηλεφώνησε μου εσύ, συνάντησέ με... Βρες τον τρόπο... Ρίκα

Στα μαρμαρένια αλώνια πάω αυτοπροσώπως. Στις διπλωματικές αποστολές στελώνω δούρειο ιππο. Κουζί για την ομήγυρη: ο βεβιας κι ο βεβηλος γιατί έχουν την ίδια ρίζα;

Ψάχνω την Ιθάκη μου, 30+, ψηλή, κοκκινομάλλα, γαυρίνα. Στείλε τρόπο να σε βρω. Χρήστος 694 3951067

Κορίτσι μου, στη ζωή μου η κάθε μία, κάθε νέα γνωριμία, μια καινούργια τρικυμία, ένας άλλος πυρετός! 47C να «ψηνομαί»! sms 694 0203678

Θα σε αγαπάω για πάντα! Για πάντα στην καρδιά μου, θα έχεις την πρώτη θέση... Έφευγα... Όμως σ' αγαπάω! Πονάω, μου λείπεις... Α

Βάλια, θεά! Μέσα στη μαυρίλα του Dark sun, είσαι το μοναδικό φως...

In you the fullness of living the power to begin again in you... we come one!!!

Το «τοκοριτισισου» μου γιορτάζει!!! Να τα εκατοστίσεις, μικρό μου μπουλοκούκου, το κανελί θα είναι πάντα «εκει». Χρόνια μας πολλά!

Χριστούγεννα με βόλτες, μουσικές, τσαγάκια... ταξιδάκια; Εί-σαι μέσα, νοστιμούλη 35άρη, να ζεστάνουμε λίγο την καρδιά; 697 1630648

Χαμόγελό μου, μου λείπεις.

Αρετή. Το «ένοχό» μου παρελθόν... Θα ήταν εμπόδιο, στο να σε πλησιάσω; Δ.

Να ήξερες, εσύ πόσο μου λείπεις, θέλω να σε δω, είσαι αλλού, Μπλάννυ.

10/12/06, ήλιε μου, πάει ένας χρόνος που φώτισες τη ζωή μου και ζέστανες την καρδιά μου! Σ' αγαπάω.

Δ., σου έχω δώσει το κινητό μου. Πάρε με να βρεθούμε να ακούσεις και τα λόγια. Περιμένω.

Από mm2004 προς surfilu: Ωραία τα λες. Σ' ευχαριστώ πολύ. mm2004@in.gr

Έχεις ένα αστέρι στον καρπό. Χαζεύω όποτε σε βλέπω με το περίεργο κούρεμα. Είσαι η θεά μου. Νίκος

Δεν αντέχω άλλο, έλα, έλα πάρε με αγκαλιά, να πεθάνουμε στα γέλια, να 'ναι όλα όπως παλιά... γατί.

My sexy super hero, τρέξε να γλιτώσεις! Νίκος 7/12/2006. Ίσως η χειρότερη μέρα. Ένα «ευχαριστώ» είναι το λίγο.

Βερομινάκι μου, σ' αγαπάω πάρα πολύ. Δώσε μου την τελευταία ευκαιρία και δεν θα το μετανιώσεις ποτέ σου. Σε παρακαλώ... Ο Μητροάκης σου!

Αν και ξέρω πια, πως δεν ήταν για μένα... (Τ.189)... Why are you so far away?

Η διαφορά ηλικίας η αιτία; You're lost, little lady, lost! Μαρία, ο περί αστρων, συμβολισμών, ηδονών, κόσμος μας θα σβήσει; Go on H...; Epic 697 0692842

Γυρίζαμε από Χανιά Κυριακή βράδυ 25/11, με "Hellenic sea way". Σου πήρα τη σειρά και σε πάτησα. Τηλεφώνησε μου 698 1532662.

Μου έγινες πληγή... Δεν παλεύεται ο χρόνος... Σκοτάδι. 698 1897288

Αν λίγο μ' αγαπάς, να είσαι εκεί, αγάπη της ζωής μου, αγάπη δυνατή για την Τζωρτζούλα Λ. 698 1897288

Καρδιά μου, ψυχή μου, αστέρι μου, μόνο εσύ υπάρχουν για μένα. Τζωρτζούλα μου, μου λείπεις αφόρητα. 698 1897288 Λ.

σε είδα...

sto Pizza Hut na apolamvaneis ta nea zymarika Strada di Pasta. Thelo na se ksanado... Korai i Halkida? Village Renti i Nea Krini (taksidi!)?, Pasalimani i Kefalari?, Psychiko...?

Monadiki empeiria zymarikon Strada di Pasta se 7 estiatoria Pizza Hut!