21 - 27 ΜΑΪΟΥ 2009 · ΤΕΥΧΟΣ 258 · 210 Η ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ · WWW.ATHENSVOICE.GR · FREE PRESS ΚΑΘΕ ΠΕΜΠΤΗ

ATHENS voice



Το γκέτο του ρατσισμού

Το ιστορικό κέντρο βουλιάζει

Του **Προκόπη Δούκα**, *σελ. 32*

Travel Voice

40 σελίδες αφιέρωμα ταξίδια

Τα 100 καλύτερα μέρη της Ελλάδας

Επιμέλεια: **Στελλίνα Καρρά**

σελ. 40

Συνέντευξη του **Νίκου Χρυσόγελου**, υποψήφιου των Οικολόγων Πράσινων, στον **Τ. Σκριβάνο**, *σελ. 28*


Σταθερό - κινητά
κινητά - internet
Internet
- κινητά - Σταθερό
κινητά - internet
κινητά - Σταθερό
- Internet
Internet - κινητά
Σταθερό - κινητά
κινητά - internet
κινητά
- Internet - Σταθερό
κινητά - Σταθερό
Internet
Σταθερό - κινητά
ΤΩΡΑ ΤΟ SMART PLAY
ΕΡΧΕΤΑΙ ΚΑΙ
ΣΤΙΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΕΣ
Οικογενειακό Πακέτο COSMOTE SMART PLAY
Συνδυάστε στο Οικογενειακό Πακέτο, μαζί με τα κινητά της οικογένειάς σας,
Internet On The Go ή και σταθερό νούμερο COSMOTE At HOME, και κερδίστε για πάντα:
• 20% έκπτωση σε κάθε πάγιο
και
• 2-5 ώρες/μήνα δωρεάν ενδοοικογενειακή ομιλία
ΒΛΕΠΟΥΜΕ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ ΟΠΩΣ ΕΣΥ.
ΓΕΜΑΤΟ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΕΣ ΕΠΙΛΟΓΕΣ.
COSMOTE
ο κόσμος μας, εσύ.
Η έκπτωση 20% ισχύει για νέες συνδέσεις έως 15/06/2009. Για περισσότερες πληροφορίες, www.cosmote.gr

Περιεχόμενα 21-27/5/09

Εικόνα εξωφύλλου: **Αχιλλέας Ραζής**

Θέματα

22 Στο σοκάκι της «Μεταξού»
Του Νίκου Γεωργιάδη

24 Γιατί θα ψηφίσω... Ιστορικούς
Του Ανδρέα Παππά

26 Εμπρός για τις μεθεπόμενες εκλογές
Του Ευτύχη Παλλήκαρη

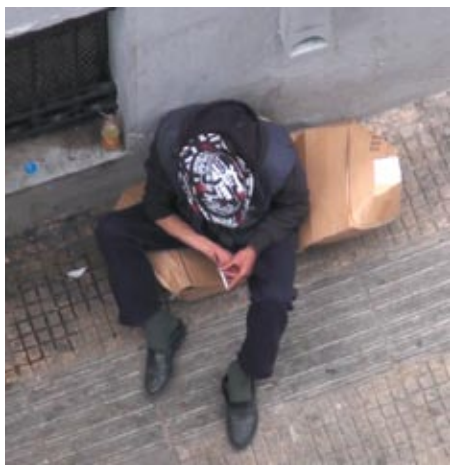
28 Ν. Χρυσόγελος: Δεν απορρίπτουμε προκαταβολικά τις συνεργασίες
Συνέντευξη: Τάκης Σκριβάνος

32 Το γκέτο του ρατσισμού
Το ιστορικό κέντρο «βουλιάζει»
Του Προκόπη Δούκα

38 Αυτό δεν είναι μία βρύση
Τέχνη από ανακυκλώσιμα
Του Δημήτρη Μαστρογιαννίτη

40-77 Αφιέρωμα Ταξίδι
Τα 100 top της Ελλάδας, φτηνά εισιτήρια, quiz, Ιταλία
Των Στ. Καρρά, Λ. Χουρμούζη, Μ. Πιτένη, Τζ. Σταυροπούλου, Σ. Πέγκα
Επιμέλεια: Στελλίνα Καρρά

100 Καλοκαίρι 2009, οι συναυλίες
Του Μάκη Μηλάτου



32 ΤΟ ΓΚΕΤΟ ΤΟΥ ΡΑΤΣΙΣΜΟΥ



100 ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ 2009, ΟΙ ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ



81 Αθήνα 210 Οδηγός

Επιλογές της εβδομάδας. Εστιατόρια, μπαρ, cafés, κλαμπ, επιλεκτικός οδηγός της A.V. Συναυλίες, μουσικές σκηνές, τα live ανά ημέρα. Αίθουσες τέχνης, θέατρο, σινεμά, αίθουσες, ώρες προβολής.

Στήλες

12 Ζωντανός στην Αθήνα: Της Μανίνας Ζουμπουλάκη

14 Info-diet: Εβδομαδιαίο χρηματιστήριο αξιών από τη Σταυρούλα Παναγιωτάκη

17 Απαντήσεις του Forrest Gump: Του Νίκου Ζαχαριάδη

20 Shoot me: Του Κωνσταντίνου Ρήγου

24 Σκίτσο: Του Γιάννη Ιωάννου

26 Τζιχάντ: Των Ά. Τσέκερη, Γ. Κυρίτση

30 Techie Chan: Του Στάθη Στασινού

78 Sports: Του Μιχάλη Λεάνη

80 Skate: Του Billy Γρυπάρη

86 Taste Police: Της Νενέλας Γεωργελέ

90 Που τρώμε: Της Ζιζής Σφυρή

99 G&L: Του Λύο Καλοβυρνά

102 Θέατρο: Της Δήμητρας Αναγνώστου

106 Ταινίες: Του Γ. Κρασσακόπουλου

111 BookVoice: Των Στ. Τσιτσόπουλου, Β. Μαντζάρογλου, Ελ. Βλαστού

117 Elements of style: Της Ελίνας Αναγνωστοπούλου

119 Soul/Body/Mind: Της Ελίνας Αναγνωστοπούλου

125 Μίλα μου βρώμικα! Η Μυρτώ Κοντοβά έχει τις απαντήσεις

126 Stardust: Τι λένε τα άστρα του Γιώργου Πανόπουλου

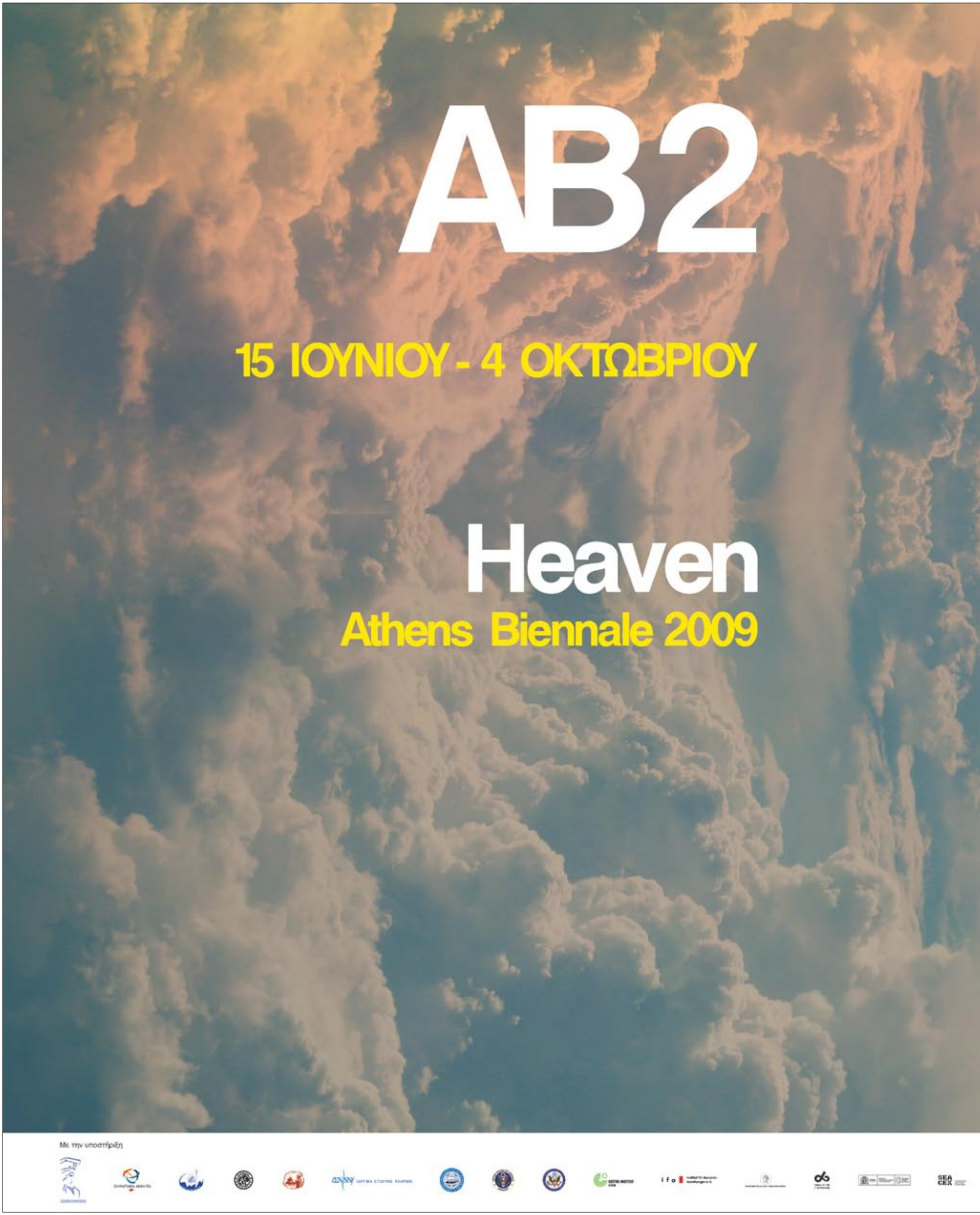
Edito

Του **Φώτη Γεωργελέ**

Την πρώτη φορά που είχα δει εξαθλιωμένους στο δρόμο ήταν παλιά στην Αμερική. Κοίταζα τους homeless και μ' αυτή την πάντα εύκολη, «ελληνική» εξήγηση των πραγμάτων, μουρμούριζα: ο καπιταλισμός, η φτώχεια. Οι Αμερικάνοι φίλοι μου με κοίταζαν λες και ήμουν ηλίθιος. Ποια φτώχεια; Ο Ρίγκαν, μου 'λεγαν, έκοψε τις κοινωνικές δαπάνες για την ψυχολογική υποστήριξη, τα ιδρύματα βάζουν λουκέτο και οι ασθενείς βρέθηκαν στους δρόμους.
Είναι πάνω από ένα χρόνο τώρα που στις εφημερίδες, στα «ψιλά», διαβάζουμε τους αρμόδιους να καταγγέλλουν ότι οι προϋπολογισμοί για την ψυχική υγεία μειώνονται, για την απεξάρτηση μειώνονται, ότι όλη η προσπάθεια 20 ετών να γίνουμε πολιτισμένη χώρα κατεδαφίζεται συστηματικά, ότι η κοινωνική πολιτική καταρρέει. Δεν δίνουμε σημασία, δεν μας αφορά. Καθώς σιγά-σιγά βλέπουμε τους δρόμους μας να αλλάζουν, την πόλη μας να αγριεύει, θ' αρχίσουμε να καταλαβαίνουμε την αιτία.
Αυτό είναι το πρόβλημα της πολιτικής. Όταν είναι σωστή, δεν είναι θεαματική. Δεν είναι μεγαλεπήβολη. Δεν κάνει ωραίο θέαμα στην τηλεόραση, είναι το αντίθετο του λαϊκισμού. Δεν «φυλάει Θερμοπύλας», δεν δίνει μάχες για τη σωτηρία του έθνους και της ορθοδοξίας, για την καθαρότητα της φυλής, δεν προτάσσει τα στήθη στην «παγκοσμιοποίηση», δεν υπόσχεται «έναν άλλο κόσμο εφικτό», που κανείς δεν ξέρει τι σημαίνει και όταν σημαίνει, συνήθως σημαίνει κόλαση.
Η πολιτική είναι απλή και συγχρόνως δύσκολη, επίπονη. Είναι αντιφάσεις, συγκρούσεις και επιλογές. Μικρές κινήσεις, σωστές επιλογές, όσο πιο σωστές τόσο λιγότερο τις αντιλαμβανόμαστε. Κι όμως αυτές οι μικρές μεταρρυθμίσεις αλλάζουν τα πράγματα. Το καταλαβαίνουμε μόνο όταν χαθούν. Οι δημοσκοπήσεις λένε ότι η κοινή γνώμη αντιμετώπισε θετικά την κίνηση του Χ. Βερελή να παραιτηθεί για να μην υπάρχει καμία υπόνοια συγκάλυψης σε οποιοδήποτε θέμα αφορά τη θητεία του στο υπουργείο. Την αντιμετώπισε θετικά επειδή απλώς παραιτήθηκε; Η κοινή γνώμη δεν ξέρει τι συνέβη τότε. Υπάρχει όμως στην είδηση μια μικρή πειστική φράση η οποία κάνει τη διαφορά. Η επιτροπή που έτρεχε το διαγωνισμό του υπουργείου για την παραλαβή των τρόλεϊ ήταν διακομματική. Συμμετείχαν και τα υπόλοιπα πολιτικά κόμματα. Αυτή η μικρή λεπτομέρεια είναι η ασφαλιστική δικλείδα. Πόσες επιτροπές προμηθειών, δημοσίων έργων, είναι σήμερα διακομματικές;
Όταν έγιναν οι Ανεξάρτητες Αρχές οι περισσότεροι τις αντιμετώπισαν με δυσπιστία. Σιγά-σιγά καταλάβαμε ότι είναι μια δεύτερη ασφαλιστική δικλείδα που έχει στόχο τη γραφειοκρατία και τον έλεγχο του κομματικού κράτους. Η Αρχή για το μαύρο χρήμα παραπονείται τώρα ότι δεν έχει κονδύλια, ότι δεν μπορεί να φέρει εις πέρας το έργο της. Όταν το κομματικό κράτος αντιλήφθηκε ότι ούτε με τον Ζορμπά η Ανεξάρτητη Αρχή είναι απολύτως ελεγχόμενη, τη μετέτρεψε σε μια απλή επιτροπή ελεγχόμενη από το υπουργείο. Και σιγά-σιγά την απαξίωσε. Οι Ανεξάρτητες Αρχές γενικά απαξιώνονται, υποβιβάζονται, παύουν να παίζουν το ρόλο τους. Καθώς η διαφθορά μεγαλώνει, αρχίζουμε σιγά-σιγά να καταλαβαίνουμε τη σημασία τους.

Όταν η προηγούμενη κυβέρνηση προχώρησε δειλά στο πρώτο βήμα ανεξαρτησίας της δικαιοσύνης καθιερώνοντας το αυτοδιοίκητο των δικαστών, λίγοι κατάλαβαν τι σημαίνει αυτό. Όταν η κυβέρνηση το κατήργησε λίγοι πρόσεξαν τις αντιρρήσεις, θεωρήσαμε ότι είναι οι συνήθεις κατηγορίες της αντιπολίτευσης. Με απαξιωμένες Ανεξάρτητες Αρχές και ελεγχόμενη δικαιοσύνη, η διαφθορά εξαπλώνεται. Οι ασφαλιστικές δικλείδες έπαψαν να λειτουργούν.
Η νέα αγορά ρωσικών τανκς, λένε οι ειδήσεις, θα στοιχίσει 1,5 δισεκατομμύριο ευρώ. Είναι κι αυτή μια απευθείας ανάθεση, χωρίς διαγωνισμό. Πόσος καιρός έχει περάσει από τότε που θεωρούσαμε σκάνδαλο αν μια ανάθεση δημόσιου έργου ή προμήθειας γίνει απευθείας χωρίς προκήρυξη διαγωνισμού;
Αυτές τις μέρες, οι εφημερίδες γράφουν ότι το ΑΣΕΠ έχει υποβιβαστεί εντελώς. Ότι μόνο το 9,5% των προσλήψεων γίνονται πια μέσω ΑΣΕΠ. Με διάφορα κόλπα, με τις συνεντεύξεις, με ειδικές θέσεις, στις δημοτικές επιχειρήσεις, παντού, οι κομματικοί διορισμοί είναι ο κανόνας. Θα το καταλάβουμε στην ποιότητα της δημόσιας διοίκησης.

Είχα γνωρίσει κάποτε μια κοπέλα, νεαρή και όμορφη, που έγραφε καμιά φορά άρθρα στα περιοδικά. Την είχα ρωτήσει τι δουλειά κάνει και μου απάντησε ότι διδάσκει στις σχολές της αστυνομίας. Θυμάμαι ακόμα τι εντύπωση μου είχε κάνει τότε, καθώς την κοίταζα σκεφτόμουνα ότι η Ελλάδα οριστικά αλλάζει. Διαβάζω τώρα στις εφημερίδες ότι στις σχολές διδάσκουν πια απόστρατοι αστυνομικοί. Ο Πάγκαλος καταγγέλλει ότι επί υπουργίας Πολύδωρα η Υπηρεσία Εσωτερικών Υποθέσεων καταργήθηκε. Τώρα απορούμε για το επίπεδο αστυνόμευσης, τα κρούσματα διαφθοράς, την κυριαρχία της παρανομίας στο κέντρο της Αθήνας.
Οι μεταρρυθμίσεις είναι δύσκολες και απλές. Η παραμικρή επιλογή έχει σημασία, έχει βάρος, αλλάζει τα πράγματα, τα κάνει καλύτερα ή χειρότερα. Ο εκσυγχρονισμός της κοινωνίας είναι μια καθημερινή προσπάθεια που συνεχώς επιλύει αντιφάσεις, προσπαθώντας ώστε το νέο επίπεδο να είναι καλύτερο, προοδευτικότερο από το προηγούμενο. Είναι επίπονο, δεν είναι θεαματικό, αλλά δεν υπάρχει άλλο. Δεν υπάρχει πολιτική σήμερα γι' αυτή τη χώρα που να μη μιλάει για τον εκσυγχρονισμό της.
Η ελληνική καθυστέρηση το ξέρει αυτό πολύ καλά. Γι' αυτό δεν μιλάει ποτέ γι' αυτές τις μικρές, καθημερινές επιλογές. Αυτές τελικά που κάνουν τη διαφορά στη ζωή μας. Προσποιείται ότι όλοι ίδιοι είναι, ότι όλα αυτά μικρή σημασία έχουν. Ότι πολιτική είναι η ηθικολογία, οι ηγέτες, τα οράματα, οι παράδεισοι δικαιοσύνης. Και ως τότε, όλα να μένουν ίδια. Όμως πολιτική δεν είναι τα συνθήματα, είναι οι λεπτομέρειες. **A**

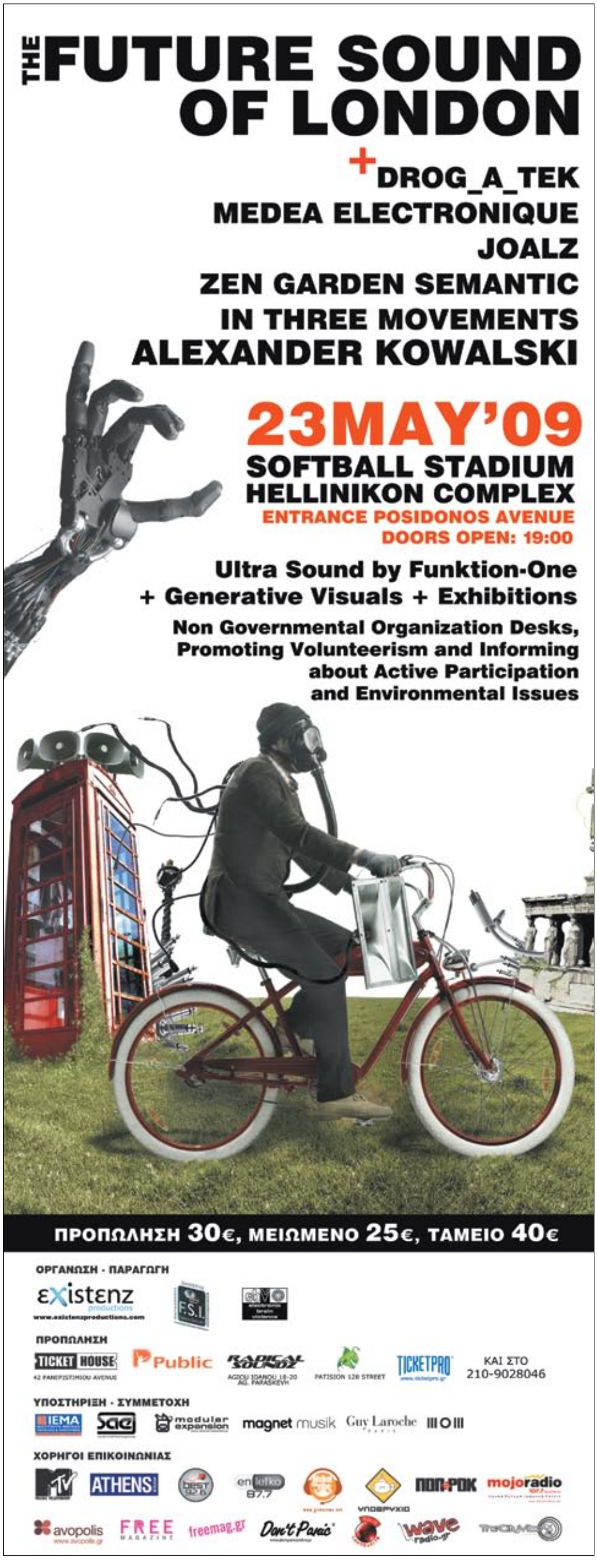

AB2
15 ΙΟΥΝΙΟΥ - 4 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ
Heaven
Athens Biennale 2009
Με την υποστήριξη



Χορηγός

Χορηγοί Επικοινωνίας

Δημιουργικοί Συνεργάτες





ΤΟ ΕΞΩΦΥΛΛΟ ΜΑΣ

Ο **Αχιλλέας Ραζής** γεννήθηκε το 1975 στη Μυτιλήνη. Σπούδασε στην Ανώτατη Σχολή Καλών Τεχνών της Αθήνας με καθηγητές τον Χρόνη Μπότσογλου και τον Τριαντάφυλλο Πατρασκίδη. Έχει πραγματοποιήσει μια ατομική έκθεση στην Αίθουσα Τέχνης «Αγκάθι» τον Δεκέμβριο του 2006 με τον τίτλο «Σε μια πόλη». Φέτος τον Μάιο εκπροσωπεί το «Αγκάθι» στη Διεθνή Συνάντηση Τέχνης Art-Athina '09. Η δουλειά του κινείται στο χώρο της παραστατικής ζωγραφικής, πίνακες ρεαλιστικοί, με δυναμικές συνθέσεις και «πλεκτρικές» αποχρώσεις. Ο ζωγραφικός κόσμος του απαρτίζεται από τα στοιχεία εκείνα που συγκροτούν μια αμφίσημη και διασπασμένη καθημερινότητα, όπως αυτή γίνεται αντιληπτή στο δημόσιο χώρο: πλατείες, εμπορικοί δρόμοι, κερκίδες, χώροι αναψυχής, καντίνες, δημόσιες υπηρεσίες.
Γνώριμοι άνθρωποι, γνωστά περιβάλλοντα, έντονες φωτοσκιάσεις καταλαμβάνουν τη ζωγραφική επιφάνεια, με τρόπο που δημιουργεί απορίες ως προς την ίδια την πραγματικότητά τους.

DO IT! *Κάθε εβδομάδα ένας καλλιτέχνης αναλαμβάνει να σχεδιάσει το εξώφυλλο της Α.Ν. Στο τέλος της χρονιάς όλα τα εικαστικά εξώφυλλα θα συγκεντρωθούν για να εκτεθούν στο* ***Μουσείο Μπενάκη****, όπου και θα είστε όλοι καλεσμένοι.*



Η ΨΥΧΗ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ
Το πιο όμορφο ελληνικό περιοδικό
Κυκλοφορεί
στα περίπτερα όλης της Ελλάδας

ATHENS voice

Εκδότης-Διευθυντής Φώτης Γεωργελές

Σύμβουλος Έκδοσης Σταυρούλα Παναγιωτάκη
Διευθύντρια Σύνταξης Αγγελική Μπιρμπίλη

Γενική Διεύθυνση Διαφήμισης: Λουίζα Ναθαναήλ

Art Director Φώτης Πεχλιβανίδης

Τεχνικός διευθυντής Βάιος Σιντσιρμάς

Αρχισυντάκτες Γιάννης Νένες, Δημήτρης Μαστρογιαννίτης

Υπεύθυνοι Ύλης Ελένη Μπακοπούλου, Τάκης Σκριβάνος

Συντακτική ομάδα: Ν. Αργυροπούλου, Κ.Ρήγος, Δ. Φύσσας, Σ. Στασινός, Λ. Λαζόπουλος, Π. Δούκας, Γ. Κυρίτσης, Ά. Τσέκερης,Μ. Μηλάτος, Π. Μένεγος, Δ. Αναγνώστου, Α. Μποζώνη, Γ. Τζιρτζιλάκης, Σ. Τσιτσόπουλος, Γ. Πανόπουλος, Μ. Κοντοβά, Ν. Γεωργελέ, Γ. Βαλλιανάτος, Σ. Τριανταφύλλου, Δ. Τριανταφύλλου, Λ. Καλοβυρνάς, Γ. Κωνσταντινίδης, Ν. Γεωργιάδης, Γ. Δημητρακόπουλος, Γ. Αργυροπούλου, Ευτ. Παλλήκαρης, Β. Γρυπάρης, Μ. Τσιντσίνης, Μ. Ζουμπουλάκη, Γ. Ιωάννου, Γ. Κρασσακόπουλος, Ε. Αναγνωστοπούλου, Ζ. Σφυρή, Σ. Κραουνάκης, Μ. Λεάνης, Ν. Ζαχαριάδης, Π. Μανδραβέλης, Σ. Ο. Κυπριωτάκη, Κ. Θέος, Μ. Πιτένης, Γ. Παυριανός, Θ. Μήνας, Κ. Παναγοπούλου, Λ. Χουρμούζη, Στ. Χαραμή

Γραμματεία Σύνταξης: Γεωργία Σκαμάγκα
info@athensvoice.gr

Ατελιέ: Μορφούλα Βογιατζόγλου, Αντιγόνη Γραμμενή, Sotos Anagnos
Διόρθωση κειμένων: Δήμητρα Γκρους, Δήμητρα Αρβανιτάκη
Εικονογραφήσεις: Νεκτάριος Σταματόπουλος, Smart
art@athensvoice.gr
Φωτό: In Time, Ideal Images, Αλ. Βλάχος (Action Images)
Κ. Αμοιρίδης, Στ. Ανδριώτης, Α. Κούρκουλος, C. Makkos, Στ. Καλησπέρης, Μάρω Κουρή, Damien Argi, Α. Φιλιππίδης, Θ. Σταμάτης, Π. Βουμβάκης, Τ. Βρεττός, B. Georgousis, Στ. Ρόκκος

Διαχείριση Web: Μυρσίνη Λιοναράκη

Διευθυντής Εμπορ.Ανάπτυξης: Νίκος Τσουανάτος
Υπεύθυνη Διαφημ. Τμήματος: Ρουμπίνη Καλλίτση-Pavarotti
Υπεύθυνες Διαφήμισης: Βερονίκη Χαριτάτου-Γκονζάλες, Μαρία Βενιού

Direct Market Manager: Βασίλης Ζαρκαδούλας
Υπεύθυνος Τμήματος: Μιχάλης Κούβελας
Direct Market: Γιώργος Απέργης, Ιωάννα Μπούσγου, Νίκος Δαμδημόπουλος, Δημήτρης Καλαμάρης, Νώντας Νταμπάνης
Συντονισμός Διαφήμισης: Δήμητρα Χιώτη
Υποδοχή Διαφημιστικής Αγοράς: Μαρία Αυγερινού
Υποδοχή Direct Market: Νίκη Παπαδοπούλου
ads@athensvoice.gr

Project Manager: Μάρω Ζήνα

Διεύθυνση Λογιστηρίου: Έφη Μούρτζη
Λογιστήριο: Σωτηρία Ψυχογιού, Ασπασία Χοβαρδά
Διαχωρισμοί - Εκτύπωση: «Η Καθημερινή ΑΕ»

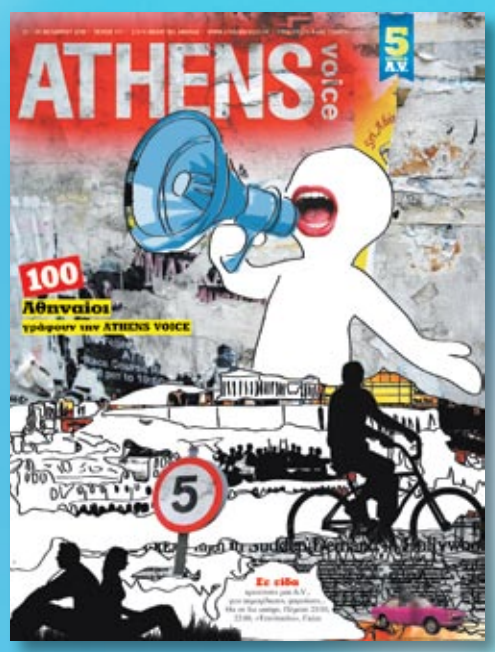
Athens Voice S.A.
Χαρ. Τρικούπη 22, 106 79 Αθήνα
Σύνταξη: 210 3617.360, 3617.369, fax: 210 3632.317
Διαφημιστικό: 210 3617.530, fax: 210 3617.310
Αγγελίες: 210 3617. 369 / **Λογιστήριο:** 210 3617. 170

www.athensvoice.gr
Αν δεν βρίσκετε την Α.Ν. στα σημεία διανομής, μπορείτε να επικοινωνήσετε στα τηλέφωνα: 210 3617.360, 210 3617.369

ATHENS voice
Κωδικός εντύπου: 7021
ISSN 1790-6164

Εβδομαδιαία εφημερίδα, διανέμεται δωρεάν. Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή, ολική ή μερική, η διασκευή ή απόδοση του περιεχομένου της έκδοσης με οποιονδήποτε τρόπο, μηχανικό, πλεκτρονικό ή άλλο, χωρίς προηγούμενη γραπτή έγκριση του εκδότη.


Λεμοναδική
www.epsa.gr
έψα
Λεμονάδα
αεριούχος
Θερμίδες 104 5%
σάκχαρα 26g 29%
λιπαρά 0g 0%
καρβαμίδια 0g 0%
νάτριο 0,00g 0%
Με βάση δίαιτα 2000 θερμίδων, που φυτοτοχούν στις μέσες ημερήσιες ανάγκες ενός ενήλικα
*Ενδεικτική Ημερήσια Πρόσληψη
www.epsa.gr



Κάθε Πέμπτη 338.000 αναγνώστες διαβάζουν

ATHENS voice

Για μια ακόμη χρονιά στην πρώτη θέση, με 60.000 καινούργιους αναγνώστες

Είναι η μεγαλύτερη εβδομαδιαία εφημερίδα στην Ελλάδα

ATHENS VOICE
338.000 αναγνώστες

LIFO	305.000
Επενδυτής	236.000
FAQ	133.000
Παρασκευή +13	112.000

Είναι πρώτη πανελλαδικά στο νεανικό κοινό 13-44 ετών μεταξύ όλων των free press και πωλούμενων στο περίπτερο εφημερίδων που κυκλοφορούν στη διάρκεια της εβδομάδας (εκτός Κυριακής)

ATHENS VOICE
280.000

LIFO	244.000
METRO	212.000
CITY PRESS	199.000
Επενδυτής	130.000

Είναι η μεγαλύτερη από τις εφημερίδες και τα περιοδικά-οδηγούς πόλης

ATHENS VOICE
338.000

LIFO	305.000
Αθηνόραμα	231.000
Down Town	210.000
FAQ	133.000

Η ATHENS VOICE είναι η πιο νεανική εφημερίδα, με Μ.Ο. ηλικίας 32,1 έτη

Είναι η μεγαλύτερη εφημερίδα στις δυναμικές ηλικίες 18-24 με 100.000 αναγνώστες και 25-34 με 106.000 αναγνώστες

Είναι πρώτη στο γυναικείο κοινό, με 184.000 αναγνώστριες

Έχει τη μεγαλύτερη απήχηση στα πανεπιστήμια, με 104.000 αναγνώστες


IMPORTED
BACARDI
SUPERIOR
CASA FUNDADA EN CUBA
mix it with orange
alive with taste
Απολαύστε υπεύθυνα





Γράμματα

Η δημοκρατία είναι ζεν

Χαίρετε, φίλοι της Α.Ν. Εκατό λέξεις θα γράψω μόνο. Επειδή η Σώτη Τριανταφύλλου επισύρει διαμαρτυρίες με ό,τι κι αν γράφει, θέλω να πω το εξής: την έχω συναντήσει σε δημόσια συζήτηση και ειλικρινά δεν έχω δει πιο δημοκρατικό άνθρωπο. Ακούει όλες τις απόψεις, διατηρεί επιφυλάξεις, θέτει ερωτηματικά, δεν είναι φανατική με τίποτα. Όμως, το πλήθος ολόγυρά της είναι πάντα αγριεμένο. Μ' αρέσει που παριστάνει ότι δεν καταλαβαίνει την αγριάδα και συνεχίζει απτόητη. Επιμένω πάντως ότι τέτοιον άνθρωπο, με τέτοια δημοκρατική παιδεία, εγώ δεν έχω ξαναδεί. Δεν φημιζόμαστε για τη δημοκρατικότητά μας και, όταν κάποιος διαφέρει, πρέπει τουλάχιστον να του το αναγνωρίζουμε. Δεν ξέρω αν η Σώτη Τριανταφύλλου έχει περάσει από ανατολικές φιλοσοφίες και τέτοια πράγματα, η συμπεριφορά της όμως είναι Ζεν.

- ΛΕΥΤΕΡΗΣ ΝΟΥΛΑΣ

Καθαρά χέρια

Διάβασα με περισσή προσοχή το άρθρο του κ/ίτη (όπως ο ίδιος αυτοχαρακτηρίζεται στο τεύχος 256, 7-13 Μαΐου 2009, σελ. 34) με τίτλο «Καραμανλικός καπιταλισμός», κ. Δημ. Φύσσα. Δεν θα κριτικάρω τα γραφόμενά του, όσο κι αν δεν αποφεύγει να φανερώνει, ο ίδιος, ότι η πένα του είναι αρκετά «στρατευμένη», αλλά θα ήθελα να τον ρωτήσω σε ό,τι αφορά τα καθαρά χέρια και την τιμιότητα των κυβερνήσεων του κ. Σημίτη αν του διαφεύγει η περίπτωση Τσουκάτου - Siemens - Ταμεία ΠΑΣΟΚ, καθώς και η παραίτηση (για λόγους ευθιξίας, sic) του κ. Βερελή με την υπόθεση ΜΑΝ – τρόλεϊ, τριαξονικά οχήματα κ.λπ. Αιδώς, Αργείοι!!!

Υ.Γ. Προς τιμήν του παραδέχεται πως υπήρξε σκάνδαλο Χρηματιστηρίου, αλλά αυτό ξεχάσθηκε...

- ΔΗΜ. ΜΑΤΣΟΥΚΑΣ

Δεν διαφωνώ καθόλου μαζί σας για τα σκάνδαλα που αναφέρετε. Νομίζω ότι στην προσωπική σύγκριση Καραμανλή - Σημίτη, ο πρώτος υστερεί χαρακτηριστικά. Δεν είμαι «στρατευμένος» υπέρ του ΠΑΣΟΚ, υπήρξα μόνο ψηφοφόρος του Σημίτη προσωπικά. Ψηφίζω «Φιλελεύθερη Συμμαχία». - Δ.Φ.

Οι Νεοέλληνες

Αγαπητό ATHENS VOICE, ζω στις ΗΠΑ σαν μετανάστης από την Ελλάδα εδώ και 54 χρόνια περίπου. Όλον αυτό τον καιρό, δεν έχασα ποτέ την επαφή μου με την Πατρίδα μου, την οποία λατρεύω, ενώ τα τελευταία χρόνια έχω τη δυνατότητα να μένω σ' αυτήν για αρκετό διάστημα κάθε χρόνο. Δυστυχώς, η εντύπωση που αποκομίζω για την εν γένει κατάστασή της, όταν γυρίζω πίσω κάθε φορά, είναι ότι αυτή πάει από το κακό στο χειρότερο από τον ένα χρόνο στον άλλο.

Αν κάποιος μου ζητούσε να συνοψίσω με μια φράση τα αίτια αυτής της λυπηρής, κατά τη γνώμη μου, κατάστασης, θα έλεγα ότι αυτή οφείλεται στην παντελή έλλειψη σεβασμού του Νεοέλληνα απέναντι στο συμπολίτη του, την κοινωνία στην οποία αυτός ανήκει και την πατρίδα του γενικά. Καθετί που δεν πάει καλά στη χώρα μας έχει τη ρίζα του σ' αυτή την έλλειψη του αλληλοσεβασμού εκ μέρους μας και τα παραδείγματα που υποστηρίζουν του λόγου μου το αληθές είναι άπειρα, δυστυχώς.

Όταν τα κόμματα κι οι πολιτικοί τους δεν σέβονται τις προεκλογικές τους υποσχέσεις, δεν σέβονται επίσης τους ψηφοφόρους τους αλλά και την ίδια τους την πατρίδα, που ασμένως θα πρόδιναν παντοιοτρόπως προκειμένου να εξυπηρετήσουν την ιδιοτέλειά τους. Όταν οι πολιτικοί τα «πιάνουν» ενώ τα κόμματα προσπαθούν να κουκουλώσουν τις παρανομίες των δικών τους παιδιών ή η Δικαιοσύνη τα «χαϊδεύει» με τις αποφάσεις της, αυτοί δεν σέβονται ούτε το συμφέρον των συμπολιτών τους ούτε αυτό της πατρίδας τους, αλλά ούτε και τη δική τους αξιοπρέπεια. Όταν οι εφοριακοί, οι υπάλληλοι της Πολεοδομίας, οι εξεταστές κάθε είδους, οι διοικήσεις των νοσοκομείων, οι γιατροί του ΕΣΥ, μεταξύ άλλων ων ουκ έστιν αριθμός χρηματίζονται, πάνω σε ποιους ασεβούν; Σ' αυτούς που ετάχθησαν να υπηρετούν και να σέβονται κι όχι να εκμεταλλεύονται ασύστολα. Όταν οι κουκουλοφόροι τα κάνουν γης μαδιάμ, σκέφτηκαν ποτέ τα πανεπιστήμια ή τα μαγαζιά και τις τράπεζες που καταστρέφουν μαζί με την καλή φήμη της πατρίδας τους για την οποία δήθεν αγωνίζονται;

Πώς μπορούμε να αντιστρέψουμε την καθοδική αυτή πορεία της πατρίδας μας; Για πρώτα βήματα στη σωστή κατεύθυνση: Ο αλληλοσεβασμός αυτός που μας λείπει πρέπει να εμπεδωθεί στην οικογένεια πρώτα και κατόπιν στην πρωτοβάθμια και τη δευτεροβάθμια εκπαίδευση. Οι υπάρχοντες νόμοι πρέπει να εφαρμόζονται κατά γράμμα κι οι παραβάσεις τους να τιμωρούνται αμείλικτα. Οι «Άρχοντες» αυτής της χώρας πρέπει πρώτοι και καλύτεροι να δίνουν το σωστό παράδειγμα, διαφορετικά να παίρνουν την άγουσα. Αν αρχικά καταφέρουμε κάτι τέτοιο στο εγγύς μέλλον, υπάρχει ελπίδα για τον τόπο μας! Διαφορετικά...

- ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΜΟΥΣΤΑΚΑΣ
Professor of Electrical Engineering San Jose State University, Καλιφόρνια, ΗΠΑ



Απολαύστε υπεύθυνα

Της ΜΑΝΙΝΑΣ ΖΟΥΜΠΟΥΛΑΚΗ



Ζωή χαρισάμενη

ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΣΕ ΠΙΑΝΕΙ ΟΤΑΝ Ο ΚΑΙΡΟΣ ΕΙΝΑΙ ΛΑΜΠΕΡΟΣ ΚΑΙ ΧΑΖΟΛΟΓΑΣ ΣΕ ΥΠΑΙΘΡΙΑ ΚΑΦΕΤΕΡΙΑ: Η ΒΕΒΑΙΟΤΗΤΑ ΟΤΙ ΟΛΑ ΘΑ ΠΑΝΕ ΠΡΙΜΑ. ΤΟ ΙΔΙΟ ΠΡΑΓΜΑ, ΟΤΑΝ ΣΕ ΠΙΑΝΕΙ ΚΑΙ ΕΙΣΑΙ ΣΤΑ ΚΑΝΟΝΙΚΑ ΣΟΥ, ΤΟ ΛΕΣ «ΧΑΖΟΜΑΡΑ» Η/ΚΑΙ «ΑΠΟΒΛΑΚΩΣΗ»…

Ακόμα δεν έχουμε φτάσει στο στάδιο εκείνο της άνοιξης όπου γράφουμε πέντε αράδες και μετά κοιτάμε με νόημα το κενό – είμαστε λίγο πιο πριν, στο «γράφουμε δέκα αράδες και τρώμε κάτι». Σε δουλειές γραφείου αυτό μεταφράζεται *«αντί να δουλεύω σκληρά μιλάω στο τηλέφωνο με κολλητή μου νούμερο»*, αλλά όχι «μιλάω με κολλητή που περνάει ζόρια». Μπορεί να έχει κανείς κολλητή νούμερο η οποία περνάει ζόρια ταυτόχρονα (το να είσαι νούμερο δυστυχώς δεν σε γλιτώνει απ' τα δύσκολα). Αλλά κανένας δεν θέλει να τηλεφωνιέται με νούμερα που περνάνε ΚΑΙ ζόρια, σα να μη τους φτάνει το χάλι τους. Αντίθετα όλοι θέλουμε να… (προσέξτε μισό λεπτό) *χαζολογάμε σε υπαίθρια καφετέρια*. Όταν ο καιρός είναι λαμπερός.

Ουφ. Αισθάνομαι μια ανακούφιση τώρα που έθεσα το θέμα, κυρίως επειδή έπαψα να κοιτάζω με νόημα το κενό. Δραστηριοποιούμαι άμεσα λοιπόν – είχε πολύ τράφικο αυτή η βδομάδα, κι αν είναι έτσι κι η επόμενη, πολύ σύντομα θ' αρχίσω να τρέχω σε μπαρ… σε κλαμπ… σε μεγάλες πίστες… σε ζούκια… εκεί που κάποτε πήγαινε η στήλη αλαφροπηδώντας με μια ελαφριά αποβλάκωση, πριν την πάρει η ζωή από κάτω και την κλείσει σπίτι της. Η ζωή είναι σκληρή, απλώς και για το θάνατο δεν έχω ακούσει τα καλυτερότερα, εδώ που τα λέμε…

Τώρα που είπα «θάνατο»: αγόρασα ένα τέλειο bath mat μαύρο με μια φρικιαστική νεκροκεφαλή απάνω από το **"Bed & Bath"** – ποτέ δεν είχα «χαλάκια μπάνιου» γιατί βασικά τα σιχαίνομαι, πρέπει να τα πλένεις κατά καιρούς και ζυγίζουν έναν τόνο βρεγμένα (υποθέτω, μια και ποτέ δεν είχα τέτοιο χαλάκι ως τώρα). Αυτό το πήρα επειδή ήταν (1) φθηνό και (2) θανατερό, σαν πειρατική σημαία. Το έστρωσα στο πάτωμα του μπάνιου πολύ περήφανη και μετά ρωτούσα τους περαστικούς πώς τους φαίνεται. Ο γιος με προσγείωσε κάποια στιγμή (*«ξεκόλλα, ένα χαλάκι μπάνιου είναι»*). Με ελαφριά θλίψη συνειδητοποίησα ότι από μια ηλικία και μετά τα παιδιά δεν πιστεύουν πια ότι θα μπει ο Κάπτεν Χουκ μέσα στο μπάνιο να τους κλέψει την οδοντόβουρτσα. Κι ότι η ηλικία αυτή δεν είναι τα 30, όπως ήλπιζα…

Φάγαμε ένα βράδυ στο **«Ψωμί & Αλάτι»**: νόστιμα μεζεδάκια σ' έναν ωραίο χώρο, με πολύ συμπαθητικά και (επίσης) νόστιμα παιδιά στο σέρβις, ολοκαίνουργιο εστιατόριο εκεί μπροστά στην εκκλησία του Αγίου Νικολάου στο Χαλάνδρι. Ο δρόμος είναι γεμάτος μαγαζιά, για όλα τα γούστα και περίπου τα ίδια βαλάντια. Ακόμα δεν είχαν βγει τα τραπεζάκια έξω αλλά ήταν στο τσακ, όλα είχαν ανοιχτές μπαλκονόπορτες. Στο «Ψ&Α» τα γλυκά ήτανε το μεγάλο σουξέ, με τοπ τους λουκουμάδες και ένα γιαούρτι με διάφορα πράγματα απάνω. Μας είπαν ότι «έχουν δρόμο ακόμα μπροστά τους», με την έννοια ότι άνοιξαν πρόσφατα. Ίσως χρειαστεί να δουλέψουν λίγο τις τιμές, που είναι περίεργες – ένα τέλειο πρώτο πιάτο με παντζάρι, τυρί και φυστίκια Αιγίνης π.χ. είχε € 10, ενώ ένα κοτόπουλο σουβλάκι είχε € 6 ή 7, πράγμα που μας φάνηκε «κάπως». Σύνολο, βγαίνει γύρω στα € 40 το άτομο. Δεν το λες φθηνά, αλλά (εδώ που φτάσαμε) δεν το λες κι ακριβά. Το λες κανονική τιμή εστιατορίου.

Δίπλα στο «Ψ&Α» βρίσκεται ένα συμπαθητικό μεν, *μουσικό* μεζεδοπωλείο δε: κάποτε μας τραβολογούσε σε τέτοια μέρη ο κολλητός μας πρώην-νούμερο νυν-πολιτικός, που ξέρει όλους τους μεζέδες και όλους τους μουσικούς της αθηναϊκής νύχτας απ' έξω κι ανακατωτά. Οι οικογενειακές υποχρεώσεις μ' έχουν σώσει από κάτι τέτοια μπερεκέτια τελευταία, όχι χωρίς ψυχική ανάταση. Με ψυχική ανάταση λοιπόν, και με όλο το σεβασμό στα μουσικά μεζεδοπωλεία, τα σκυλοβαριέμαι φριχτά. Είναι ένας συμπαθητικός θεσμός που όμως με κάνει να χτυπάω το κεφάλι μου στο μεζέ. Δόξα τω θεώ, διάφοροι φίλοι μουσικοί ή/και του ελαφρού θεάτρου σταμάτησαν πια να εμφανίζονται σε μουσικά μεζεδοπωλεία και οι φιλίες μας έκτοτε δείχνουν ότι θα κρατήσουν χρόνια. Γιατί όσο και να τον αγαπάς τον άλλον, έχεις τα όριά σου. Είπαμε, να παίζεις ούτι, οκέι – όχι να μας πηδήξεις κι όλας.

Νόμιζα ότι είχα κάνει όργια κανονικά κι ορίστε που τελικά δεν έκανα τίποτα σπουδαίο: ολοκλήρωσα παίρνοντας παιδαγωγικά οικολογικά παιχνίδια από το **«Μαγεμένο δέντρο»**, ένα μαγαζί υπέροχο γεμάτο ξύλινα, φυσικά, βιολογικά, διαδραστικά, μορφωτικά και γενικά αξιόλογα παιχνίδια. Τα οποία παιχνίδια προς το παρόν περιφρονήθηκαν από τα μωρά μου (που παραείναι μπεμπάκια και δεν νοιάζονται για τους πάγοι-στην-Ανταρκτική), είναι όμως ωραία σαν διακοσμητικά πατώματος. Μπορώ να τα κοιτάζω ώρες αντί να γράφω τις αράδες μου. Κάτι είναι κι αυτό… **A**

Bed&Bath, *Ιφιγένειας 36, Ν. Ιωνία, Ανδρέα Παπανδρέου 35 Μαρούσι κλπ., 210 9710.000*
Ψωμί & Αλάτι, *πλατεία Ελευθερωτών 8, Χαλάνδρι, Άγιος Νικόλαος, 210 6848.178*
Μαγεμένο δέντρο, *Περικλέους 56, Χολαργός, 210 6561.772*


© 2009 Converse Inc. All rights reserved.
CONVERSE



Τη σπίθα άναψε το "Anti-christ"

☛ ***Cine,*** *Γιώργος Κρασοακόπουλος, σελ. 110*



Μια βρόμικη και παραμελημένη πόλη

☛ ***Το γκέτο του ρατσισμού,*** *Προκόπης Δούκας, σελ. 32*

Το «κυνήγι των χαλιών»
είναι το συναρπαστικότερο κομμάτι της εμπορίας χειροποίητων χαλιών. Μέρος αυτού του ειρηνικού κυνηγιού μοιράζομαι με τους συνταξιδιώτες.

☛ ***Κυνηγός χαλιών,*** *Σπύρος Πέγκας, σελ. 66*

Athens Voices

Λόγια που ακούστηκαν στους δρόμους της Αθήνας

«Τους τιμωρούμε, κύριέ μου, αλλά δεν προλαβαίνουμε όλους, ξέρετε τι δουλειά έχει εδώ πέρα;»
(Υπάλληλος του ΙΚΑ σε έξαλλο ασφαλισμένο που διαμαρτύρεται για ατιμωρησία στην υπηρεσία...)

«Αν είναι δυνατόν! Σε αυτό το μέρος δεν δέχονται Visa!»
(18χρονος Δανός ανακαλύπτει έναν άλλο πλανήτη στην πλατεία Εξαρχείων)

«Έλα, στην πλατεία είμαι, δίπλα στο περίπτερο...(παύση) Ε, σε ένα από τα τρία!»
(Κοπελίτσα, πλατεία Εξαρχείων, δίνει στίγμα)

«Δεν πιστεύω να έχει τίποτα ακατάλληλο εκεί μέσα;»
(Καθηγήτρια στο φύλακα της έκθεσης «Σκηνές από την καθημερινή ζωή στην αρχαιότητα», Μουσείο Κυκλαδικής Τέχνης)

«Μην τους βλέπετε έτσι γυμνούς. Πάνε να αγοράσουν ρούχα».
(Η ίδια καθηγήτρια στους μαθητές της, σοκαρισμένη από την απεικόνιση γυμνών αγοριών)

«Aderfes Maggires na pethanete ton pio tapeinwtiko thanato».
(dust_road, 12.43 βραδιά Eurovision, στο Twitter)

«Αν ξαναπεί η Μαγγίρα "Βοσνία - ΕΞΕΡΓοβίνη" θα τη σκοτώσω».
(Nkfotakis, 12.44, βραδιά Eurovision, στο Twitter)

«Πόσο θεά είναι ο Κωστάλας;»
(Nkfotakis, 12.44, την ίδια βραδιά)

- ΓΙΑΝΝΗΣ ΝΕΝΕΣ
y.nenes@yahoo.com

Φτιάξε μου τη μέρα



Οι «αναλήψεις» γίνονται στην περιοχή Αγκίστρι

ΑΓΡΟΤΙΚΗ ΓΩΝΙΑ

Κατεβαίνω από το γραφείο και πηγαίνω στην Αγροτική Γωνιά (Χαρ. Τρικούπη 15) να ψωνίσω. Ενώ διαλέγω, σκέφτομαι συνεχώς «να μην ξεχάσω να πάω απέναντι για τσιγάρα» και, με τη σκέψη αυτή, βγαίνω με τα προϊόντα στα χέρια, χωρίς να σταματήσω στο ταμείο. Και χωρίς να με σταματήσει κανείς. Μπαίνοντας στο μαγαζάκι για τσιγάρα ετοιμάζομαι να τα ακουμπήσω στον πάγκο, να ζητήσω τσιγάρα και να πληρώσω τα ψώνια μου, συνολικά! Συνειδητοποιώ ότι κάτι δεν πάει καλά, κάνω αμέσως μεταβολή και πηγαίνω πάλι στην Αγροτική Γωνιά. Μπαίνω μέσα σε έξαλλη κατάσταση και λέω: «Γεια σας, έφυγα αφηρημένη! Χίλια συγνώμη. Δε με είδατε; Γιατί δε με σταματήσατε;». Η ταμίας μού απάντησε πως νόμιζε ότι είχα πληρώσει. Ο υπεύθυνος του καταστήματος με ευχαρίστησε που επέστρεψα και ζήτησε από την ταμία να χτυπήσει τα προϊόντα στην ταμειακή μηχανή, να μου δώσει την απόδειξη και να μη μου κρατήσει χρήματα. Επειδή έχει καιρό να μου συμβεί μια ανθρώπινη στιγμή στα μαγαζιά, το γράφω...

- ΜΑΡΩ ΖΗΝΑ

Πρώτος ήχος στον Ιανό
Παρασκευή 29/5
2 γνωστά ονόματα της σύγχρονης εναλλακτικής ροκ μουσικής στη σκηνή της **ATHENS VOICE.** Οι **The Boy** και **The Flakes** θα παρουσιάσουν τη δουλειά τους σε μια μοναδική βραδιά στο πατάρι του **Ιανού.**
Ιανός, Σταδίου 24, 210 3217.406.
Έναρξη 22.00. Είσοδος € 10.

Info-diet

Της ΣΤΑΥΡΟΥΛΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑΚΗ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗ
Ο πρώτος και μοναδικός μέχρι στιγμής Οίκος που λανσάρει στην Ελλάδα το περίφημο BeBook, τη συσκευή ανάγνωσης ψηφιακών βιβλίων στα ελληνικά. Χωράει 1.000 βιβλία. Ζυγίζει 220 γρ. Κοστίζει € 329,99.

ΛΟΓΙΑ ΠΟΥ ΑΚΟΥΣΤΗΚΑΝ ΣΕ ΣΠΙΤΙ ΦΙΛΩΝ ΤΗ ΒΡΑΔΙΑ ΤΗΣ EUROVISION

«Ελα, Σάκη, Κρι κρι εδώ. Κοίτα, δεν θα το κάνουμε τελικά μαζί το διαφημιστικό, σου κλείσαμε όμως για Algida».
«Ελα, Σάκη, Trident εδώ. Σχετικά με το καινούργιο συμβόλαιο μη μας πάρεις εσύ, θα σε πάρουμε εμείς, εντάξει;»
«Ελα, Σάκη, Vodafone εδώ. Άκου, εκείνο το σποτάκι λέμε να το αφήσουμε για του χρόνου, δεν υπάρχει πρόβλημα, έτσι;»
(3 υποθετικά μηνύματα που άφησαν στον τηλεφωνητή του Σάκη Ρουβά λίγο μετά το τέλος της Eurovision)

1 ΣΧΟΛΙΟ ΓΙΑ ΤΗ ΝΟΡΒΗΓΙΑ
«Ε, βέβαια, πώς να μην τραγουδάνε έτσι αυτοί με μηδέν εξωτερικό χρέος;»
(Λίγο πριν το βραβείο)

ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ
Το θέμα δεν είναι ότι έκλεισε.
Το θέμα είναι ότι θα ξανανοίξει.

ΔΗΜΟΣΚΟΠΗΣΕΙΣ
Μας ζάλισαν τον έρωτα.

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΜΕΤΑΦΟΡΩΝ
It's a MAN's MAN's MAN's world
(Που θα έλεγε και ο James Brown)

ΣΙΝΕ «ΑΣΤΡΟΝ»
Λειτούργησε για πρώτη φορά το 1957 και είναι έργο του σημαντικού αρχιτέκτονα και ακαδημαϊκού Σόλωνα Κυδωνιάτη. Φέτος έκλεισε και κινδυνεύει να κατεδαφιστεί. Έχει κάτι να πει το Υπουργείο Πολιτισμού και ο Δήμος;
(Λεωφ. Κηφισίας 37)

ΕΓΚΕΦΑΛΙΚΟ
«Πάρτε μας τώρα τηλέφωνο για να κληρονομήσετε αυτό το mini Laptop»
(Στην εκπομπή του Χαρδαβέλλα)



Πολύ χαμηλές τιμές

σε επώνυμα ανδρικά, γυναικεία και παιδικά t-shirts.

FAMOUS LABELS
SMART PRICES

FACTORY
OUTLET

Πειραιώς 76 Ν. Φάληρο & Εμπορικό Πάρκο Αεροδρομίου

ADIDAS , ADMIRAL, ALOUETTE, AMERICANINO, ARTISTI ITALIANI, ATTRATTIVO, BAMBINERIA, BENETTON, BILLABONG, BODY TALK, BSB, CALVIN KLEIN, CAMEL, CARHARTT, CHAMPION, CHEVIGNON, COLUMBIA, CONVERSE, DC, DIESEL, DKNY, DORS, ELEMENT, ENERGIE, FILA, FINGERPRINT, FRANKIN & MARSHALL, FRED-PERRY, FREESOUL, FRUIT OF THE LOOM , GANT , GAS, GRANT, HARLEY DAVIDSON, LACOSTE, LAK, LAPIN, LEE, LEVI'S, LYNNE, MANDARINO, MATOU, MAUI, MAN & MANETTI, MISS DENIM, MISS SIXTY, MORE & MORE, MORGAN, NAF NAF, NAPAPIJRI, NAUTICA, NAVY GREEN, NEW BALANCE, NIKE, O' NEILL, ORCHESTRA, PAUL FRANK, PEPE JEANS, REPLAY, RINGSPUN, STAFF, TIMBERLAND, TOMMY HILFIGER, VOLCOM, WRANGLER, TOI & MOI

Τα τζάμπα της εβδομάδας

Επιμέλεια:
Σ. - Ο. ΚΥΠΡΙΩΤΑΚΗ
info@athensvoice.gr

ΠΡΟΒΟΛΕΣ

Σινεμαδάκι στον «ΙΑΝΟ»: «Η Νίκη της Σαμοθράκης» του Δήμου Αβδελιώδη. *22/5, 21.00, ΙΑΝΟΣ (Σταδίου 24), www.ianos.gr*

ΘΕΑΤΡΟ

Ετήσιο θεατρικό ραντεβού της ομάδας του Παν/μίου Πειραιά. Φέτος με διασκευή "Death Proof" - «Αλεξιθάνατος». *15-21 & 24 /5, 21. 00, Θέατρο Κάτω Από τη Γέφυρα (ΗΣΑΠ, Νέο Φάληρο)*

ΠΑΡΤΙ

Το online μουσικό περιοδικό Stereoworld.gr σβήνει το πρώτο του κεράκι με πάρτι στο Club Swing. *Ιάκχου 8, Γκάζι, 23/5, 23.00*

Live ο Νικήτας Κλιντ με το νέο του δίσκο, αλλά και κόμικς, ζωγραφική, κατασκευές, όλα στο bCREATIVE πάρτι. *23/5, 23.30, «Στάβλος» (Ηρακλειδών 10, Θησείο)*

ΦΥΣΗ

Βρες την έξοδο κινδύνου με το μουσικό οικο-πικνίκ «Emergency Exit Athens: Δάσος Συγγρού». *24/4, 14.00, από την ομάδα local (localathens.blogspot.com)*

Σώστε τις χελωνίτσες: διήμερο με ταινίες, ντοκιμαντέρ, εκθέσεις, παραστάσεις & εργαστήρια για παιδιά από το Κέντρο Διάσωσης Θαλάσσιων Χελωνών. *23-24/5, 3η Μαρίνα Γλυφάδας*

ΦΕΣΤΙΒΑΛ

Τζάμπα συναυλίες, συζητήσεις, παραστάσεις, πάρτι στο 4ο Φεστιβάλ Πολιτιστικών Ομάδων Φοιτητικής Εστιών Αθηνών (ΦΕΠΑ). *22-24/5, Φοιτητική Εστία Πανεπιστημίου Αθηνών. Είσοδος από Ούλοφ Πάλμε*

ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ

Φτιάξε το δικό σου γενεαλογικό δέντρο. Ανοιχτή συζήτηση (κεντρικός ομιλητής κ. Βαρλάς) από το Ίδρυμα Μείζονος Ελληνισμού. *24/5, 12.00, Κέντρο Πολιτισμού «Ελληνικός Κόσμος» (Πειραιώς 254, Ταύρος)*

ΜΑΘΗΜΑΤΑ & ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ

Ρομποτ-μανία! Ένα ταξίδι-βουτιά στην τεχνητή νοημοσύνη στο εργαστήριο ρομποτικής για παιδιά. *23-24/5, αποκλειστικά με κράτηση θέσεων, British Council (πλατεία Κολωνακίου 17), www.britishcouncil.org/gr/greece.htm*

Περισσότερες πληροφορίες για τα free της πόλης στο: ***www.forfree.gr***



"Aphasiadisiac"

Φλερτάροντας με το σύγχρονο

«Οι άνθρωποι υποφέρουν όταν σωπαίνουν υποχρεωτικά για μακρά χρονικά διαστήματα, το ίδιο με το να μιλούν για πολύ καιρό χωρίς νόημα ή να χρησιμοποιούν άχρηστες λέξεις. Αυτό περιγράφω.»
-Τεντ Στόφερ, *χορογράφος και δημιουργός του έργου*

Όσοι πήγαν την προηγούμενη Τρίτη στο Παλλάς με την προσμονή ότι θα παρακολουθήσουν μία από τις καλύτερες ομάδες σύγχρονου χορού, απογοητεύτηκαν. Γιατί αυτό που παρακολουθήσαμε δεν ήταν αμιγώς χορός, αν και τα χορευτικά στιγμιότυπα διέτρεχαν όλο το concept προδίδοντας τη δυναμική και την ποιότητα της κίνησης των χορευτών. Η παράσταση "Aphasiadisiac" των Ballet C de la B μιλούσε για τις ανθρώπινες σχέσεις· για τη στιγμή της συνάντησης, της απουσίας, του έρωτα. Κι όλο αυτό ήταν δουλεμένο στη βάση ενός προβοκατόρικου πειραματισμού, που υπονόμευε το χορευτικό κομμάτι και το εμπλούτιζε με λόγο, μουσική, performance, θέατρο – εξαιρετικές οι ερμηνείες των χορευτών-ηθοποιών. Η σιωπή και οι κραυγές, η εκφορά του λόγου σε διαφορετικές γλώσσες, ανάμεσά τους και στα ελληνικά, ο ακατέργαστος ήχος της ερασιτεχνικής μπάντας των χορευτών –με την ντραμς κρεμασμένη στην πάνω δεξιά γωνία του σκηνικού με τα τουβλάκια και τον ντράμερ-χορευτή να παίζει από ψηλά με την πλάτη στο ταβάνι–, οι σλάβικοι ήχοι του ακορντεόν, τα σκετσάκια που θύμιζαν Buster Keaton και το πολύ δυνατό χορευτικό ντουέτο των δύο σωμάτων-εραστών που οδήγησε κάπως απρόσμενα στο τέλος της παράστασης, ανάμεσα σε άλλα συνέθεταν κάτι το ευρηματικό που προξενούσε μια αμηχανία. Αν κανείς προσπερνούσε αυτή την αμηχανία και στεκόταν ανοιχτός, χωρίς προϊδεασμό, σ' αυτό που του παρουσιαζόταν, θα μπορούσε ίσως να απολαύσει κάποιες πολύ ενδιαφέρουσες στιγμές μιας από τις εκφάνσεις που μπορεί να πάρει σήμερα ο σύγχρονος χορός. - ΔΗΜΗΤΡΑ ΓΚΡΟΥΣ

Την τελευταία δημιουργία της ομάδας Les Ballets C de la B "Pitié", εμπνευσμένη από «Τα κατά Ματθαίον πάθη» του Γ. Σ. Μπαχ, θα έχουμε την ευκαιρία να παρακολουθήσουμε στο Φεστιβάλ Αθηνών. Πειραιώς 260, 13-15 Ιουλίου, 21.00. Η προπώληση των εισιτηρίων αρχίζει στις 22 Ιουνίου.

ΟΤΑΝ Ο ΤΣΟΜΣΚΙ ΣΥΝΑΝΤΑ ΤΟΝ ΠΟΥΛΙΚΑΚΟ

Και «εμπρηστικές» ομιλίες σημαντικών Αμερικανών διανοούμενων (**Μ. Άλμπερτ, Χ. Ζιν, Β. Σίβα, Bifo, Κ. Σπανός, Ν. Τσόμσκι** – ο τελευταίος μέσω διαδικτύου), και θέατρο και κινηματογράφος, και παιδικό εργαστήρι και dj sets, και συναυλίες (**Γ. Αγγελάκας, Σ. Λεονάρδου, Γ. Χαρούλης, Ζ. Πιλαλί, Δ. Πουλικάκος, Σπυριδούλα** κ.ά.) κι άλλα πολλά... Επειδή η πολιτική μπορεί να είναι και διασκέδαση... μπείτε στο babyloniafest.blogspot.com και μάθετε περισσότερα για το **"B-FEST",** το Διεθνές Αντιεξουσιαστικό Φεστιβάλ που διοργανώνει από τις 27 έως 31/5 η εφημερίδα **Βαβυλωνία,** σε συνεργασία με το ανατρεπτικό αμερικάνικο δίκτυο **ZNET,** στη Σχολή Καλών Τεχνών (*Πειραιώς 256*). - ΔΗΜΗΤΡΑ ΑΡΒΑΝΙΤΑΚΗ

Οι απαντήσεις του Forrest Gump

Από τον **ΝΙΚΟ ΖΑΧΑΡΙΑΔΗ**

(Μέλος του συλλόγου για την κατάργηση του φωσφοριζέ χρώματος από τις αφίσες που διαφημίζουν τσίρκο)

1. Καλά, μετά από τόση φασαρία που έγινε με τη Μαριέτα Γιαννάκου, για το βιβλίο Ιστορίας, πώς γίνεται να τη στέλνουν στην Ευρωβουλή; Τι άλλαξε και ξαφνικά εκεί που την αποδοκίμαζαν όλοι, τώρα θα την επιβραβεύσουν;

Μα η Ευρωβουλή δεν είναι επιβράβευση. Είναι τιμωρία. Γιατί ποιος θέλει να φύγει από τον παράδεισο, όπου μπορείς να λες ό,τι θες, και να πάει σε μια κόλαση που όλοι συζητούν σοβαρά; Δεν βλέπεις το ύφος «άτακτου-μαθητή-που-προσπαθεί-να-δείξει-στο-λυκειάρχη-ότι-έκανε-τα-μαθήματά-του» που παίρνει ο Παπαθανασίου κάθε φορά που συναντιέται με τους οικονομικούς επιτρόπους; Δεν είναι ξεκάθαρο ότι βιάζεται να ξεμπερδεύει με τους μπακαλίστικους λογαριασμούς και να επιστρέψει πίσω, σε ένα δικό του κόσμο, όπου η «κυβέρνηση αντιμετωπίζει με υπευθυνότητα και επιτυχία το έλλειμμα»;

2. Αισθάνομαι εξαπατημένος! Όλες αυτές που φορούσαν μικροσκοπικά μίνι στη Eurovision, από κάτω είχαν οχυρωθεί με σορτσάκι! Αυτό δεν είναι αντίθετο με το fair play του ματιού;

Μα δεν το κάνουν για να σε εξαπατήσουν, αλλά για να προφυλαχθούν. Μην ξεχνάς ότι στα περισσότερα τραγούδια έχει γύρω γύρω φωτιές. Σκέψου να γίνει κανένα ατύχημα και να γίνει πραγματικότητα η έκφραση «καίγεται το –συγκεκριμένο ανατομικό σημείο– μας»;

3. Ωραία. Και τώρα που ψηφίστηκαν οι Μεγάλοι Έλληνες, τι γίνεται; Ας πούμε, ο Μέγας Αλέξανδρος, που βγήκε πρώτος, κερδίζει κάποιο έπαθλο;

Φυσικά. Κερδίζει τη μεγαλύτερη ικανοποίηση κάθε καλλιτέχνη. Την αγάπη του κόσμου. Γιατί μπήκε στο παιχνίδι για την εμπειρία κι έδειξε ότι όταν αγαπάς αυτό που κάνεις και περνάς ωραία στα παρασκήνια, αυτό φαίνεται στο κοινό. Μην ξεχνάς ότι οι υποψήφιοι για τον τίτλο του Μεγαλύτερου Έλληνα είχαν πάντα ανασφάλεια, γιατί όταν έκαναν αυτό που τους έκανε μεγάλους, δεν υπήρχαν ούτε AGB ούτε ψηφοφορίες στο Facebook ούτε καν δημοσκοπήσεις, με αποτέλεσμα να τους κατατρώει η αμφιβολία αν οι υπόλοιποι συμφωνούν. Τώρα λοιπόν που πήραν την ψήφο του κοινού τους, είναι πιο ολοκληρωμένοι. Έτσι πλέον, εκτός από απλώς Μεγάλοι Έλληνες, είναι κάτι παραπάνω: Είναι οι Μεγάλοι Έλληνες αυτών που ψηφίζουν σε ψηφοφορίες για τους Μεγάλους Έλληνες! Δηλαδή κατέβηκαν στα μέτρα της σύγχρονης Ελλάδας. Πετυχαίνοντας ταυτόχρονα και να μας δώσουν την ικανοποίηση ότι κι εμείς συμμετείχαμε στο έργο τους ψηφίζοντάς τους! Επίσης, μας έδειξαν τι θα συνέβαινε αν κάναμε κάτι να γίνουμε οι ίδιοι μεγάλοι, αντί να χάνουμε την ώρα μας συζητώντας για τα αποτελέσματα των ψηφοφοριών που διοργανώνουμε για ψύλλου πήδημα μεταξύ μας.

4. Δηλαδή όταν ο Porky Pig έβγαινε στο τέλος κι έλεγε "That's All Folks!", εννοούσε την ανθρωπότητα και τη γρίπη των χοίρων, και όχι το cartoon;

Ναι. Αλλά μόνο ο Χαρδαβέλλας και οι «Πύλες του Ανεξήγητου» πήραν σοβαρά τις προφητείες του και δεν τον κορόιδευαν όπως οι υπόλοιποι.

5. Τελικά τι περίεργο έκαναν οι «Ιλουμινάτοι» κι έπρεπε να φτιάξουν μυστική οργάνωση;

Επειδή ήταν οι πρωτοπόροι στις «Ιλουμινοκατασκευές», πολεμήθηκαν λυσσασμένα από το κατεστημένο των «ξυλοκατασκευών», που τότε επικρατούσε στην αγορά. Όσο όμως και να κυνηγήθηκαν από την Εκκλησία, εκείνοι συνέχιζαν τον αγώνα τους, περνώντας κρυφά τα βράδια από τα σπίτια όπου τοποθετούσαν «ιλουμινένια κουφώματα», που ως γνωστόν έχουν μεγαλύτερη αντοχή στο χρόνο και κρατούν καλύτερα τη ζέστη μέσα και το θόρυβο έξω. Όμως ακόμα και τώρα, που στις τάξεις τους έχουν προσχωρήσει προσωπικότητες όπως η Φανή Χαλκιά και ο Αντώνης Νικοπολίδης, που διαφημίζουν τις Ιλουμινένιες Μπαλκονόπορτες, η Εκκλησία επιμένει να τους πολεμάει και να φτιάχνει τα στασίδια από ξύλο, δείχνοντας μια αρνητική στάση απέναντι στην ενωμένη Europa.

6. Γιατί;;; Γιατί ο Μανόλης Μαυρομάτης να μείνει εκτός Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου;

Γιατί οι ελληνικές ποδοσφαιρικές ομάδες δεν πάνε καλά στην Ευρώπη. Οπότε δεν χρειαζόταν μια εκεί.

7. Με βάση ποιες διαδικασίες αναδεικνύεται κάποιος «πρώτος στην καρδιά μας»;

Η βασικότερη προϋπόθεση είναι να μην έχει βγει πρώτος στην καρδιά κανενός άλλου, γιατί με τους «πρώτους στην καρδιά μας» θέλουμε αποκλειστικότητα. **Α**

➜ *nikos.zachariadis@gmail.com*

Εσπαντρίγιες.

Χωρίς τιρκουάζ νερά, λευκές παραλίες και πράσινα άλογα

www.shooz.gr

jetlag



Shooz!
legs wanted

Επειδή το lifestyle περνάει κρίση

ALSINCO: Ναυπλίου 8, Μεταμόρφωση 14452, T: 210 28 43 076, F: 210 28 46 722

ArtHouse, Κωνσταντινουπόλεως 46, Γκάζι.
Το πρώτο Gazino Royale party χόρεψε την Αθήνα σε ρυθμούς soul, funk και hip hop, φορώντας αξεσουάρ και παπούτσια ALDO, απολαμβάνοντας Jose Cuervo και κεφάροντας ασύστολα με μουσική, μόδα και visual effects, που μεταμόρφωσαν τη νύχτα σε ballroom. Ανταπόκριση τώρα.

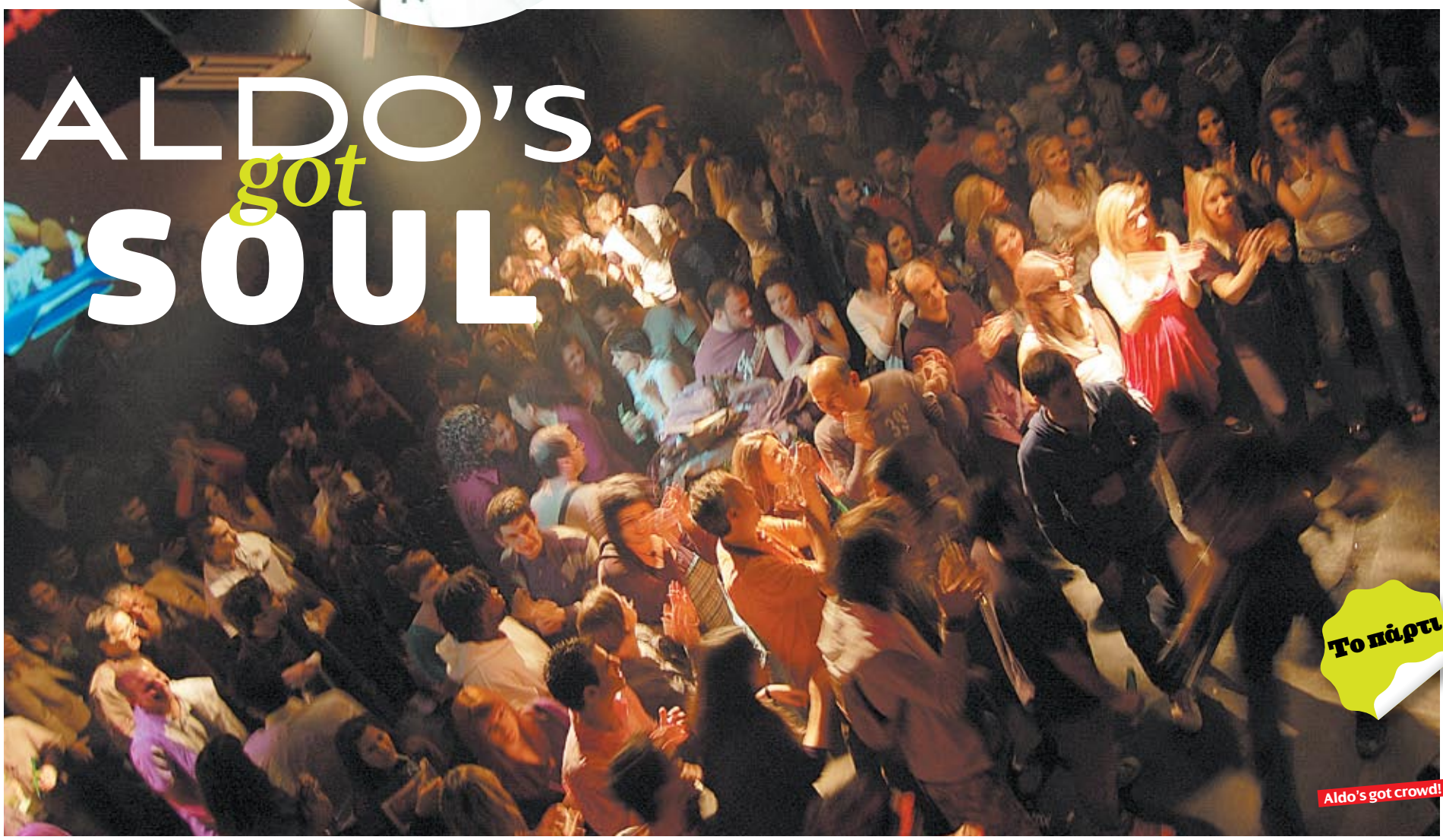



Sugahspank!




Yvette Jarvis and the Band!

ALDO's got SOUL


Aldo's got crowd!

Το πάρτι

Στις 11, που βγήκαν στη σκηνή η **Yvette Jarvis** με την μπάντα της, δεν έπεφτε καρφίτσα. Κλασικά soul anthems, εξαιρετική ερμηνεία, περφόρμανς-διαμάντι από μια κυρία που μάγεψε το crowd, αποδεικνύοντας ότι έχει ψυχή και χάρη. Μετά ανέβηκε στη σκηνή η **Sugahspank,** σκορπίζοντας ατόφια hip hop breakbeats και νέα περηφάνια. Τέλος, μια τρελή μείξη, με τον **dj Wicked** να ταΐζει τα πικάπ, την κάμερα του **Mad** να γράφει το πλήθος που χόρευε και διασκέδαζε ανοιξιάτικα, ξέσαλα. Οι σούπερ urban unisex τσάντες, που η **Aldo shoes** –χορηγός του πάρτι– μοίρασε σε όλα τα κορίτσια και τα αγόρια, «έκρυβαν» τα συλλεκτικά t-shirts με στάμπα ALDO's got SOUL κι έγιναν ανάρπαστα. Δες τι έγινε και μείνε συντονισμένος για το επόμενο Gazino Royale party, αφού φέτος το **SOUL** το έβαλε σκοπό να φέρει πάνω κάτω τη γειτονιά.





Jose Cuervo crew





ΟΤΕ conn-x



Οι ταχύτητες είναι ονομαστικές. Για νέες συνδέσεις conn-x απαιτείται 12μηνη παραμονή στην υπηρεσία. Αφορά συνδρομητές ΟΤΕ.

Αν έχεις ταχύτητα conn-x 1 ή 4 Mbps, σου τη διπλασιάζουμε.
Αν έχεις ήδη ταχύτητα 2, 8 ή 24 Mbps, σου μειώνουμε την τιμή.
Τώρα, αν δεν έχεις conn-x, σου κάνουμε δώρο αυτό
το μπλουζάκι. Τι άλλο να κάνουμε;
Μάθε πώς θα το αποκτήσεις στο **www.conn-x.gr.**
Γιατί το conn-x είναι large. Και extra large.

Ταχύτητα	2 Mbps	8 Mbps	έως και 24 Mbps
Τιμή / μήνα	€16,50	€22,50	€27,90

No1 ADSL ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

www.conn-x.gr

.SHOP 134 oteshop.gr COSMOTE ΓΕΡΜΑΝΟΣ πλαισιο MULTIRAMA PC EXPERT

ΟΤΕ

shootMe!

Του **ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΡΗΓΟΥ**



















Naked Boys Singing: οι Φίλιππος Constantine, Νίκος Νικολάου, Στράτος Μενούτης, Στέλιος Κρητικός, Γιώργος Βάλαρης, Δημήτρης Αϊβαλιώτης, Μάνος Πίντζης στα παρασκήνια του θεάτρου, κρατώντας ό,τι βρήκαν γύρω τους: γλάστρες, μπίρες, σκοινιά, περούκες, πυροσβεστήρες...

→ *contact@rigosk.gr*







CLUB NEUF

SWIMWEAR

www.clubneuf.com

Spring / Summer 2009





Στο σοκάκι της «Μεταξού»

Του **ΝΙΚΟΥ ΓΕΩΡΓΙΑΔΗ**



HYPOKONDRIAK

Ο "Sakis" σαραντάρισε, οι «Ρουβίτσες» καβατζάρισαν τα 45 κι εγώ δεν αισθάνομαι καθόλου καλά. Αυτή η Ελλάδα του ξανθού οραματισμού καταθέτει τα όπλα, με τα σύμβολά της να ξεφτίζουν στις μοσχοβίτικες αρένες ή στις ψυχιατρικές κλινικές, αληθινά ράκη. Αργά το βράδυ της Παρασκευής, πίσω από το σταθμό Λαρίσης, στο παλιό ταχυδρομείο, σύμβολο της μάχης των Δεκεμβριανών, των παλιών και όχι των προσφάτων, η «Μεταξού» υποδέχεται τον κόσμο της. Μία μικρή ορχήστρα με ακορντεόν, ο Μανώλης ο Χάρος να καμαρώνει την κόρη του, ο μικρός θίασος που ανέβασε την «Κάρμεν» σε πλήρη σύνθεση, μια μεγάλη παρέα από τα παλιά και πολλοί νέοι, καλλιτέχνες, φοιτητές, που αναγνωρίζουν το χνώτο της Athens Voice.Ήταν πια περασμένη η ώρα όταν κάποια κοπέλα αρχίζει να τραγουδά μία άρια. Με τα χέρια δεμένα πάνω στην ποδιά της, σεμνή, ντροπαλή. Νεκρική σιγή. Ξαφνικά, κάπου μέσα από το σοκάκι ακούγεται μία αντρική φωνή, «σκάσε μωρή». Η κραυγή σκίζει την απόλυτη ησυχία. Η κοπέλα συνεχίζει απτόητη. Κρεσέντο. Τελειώνει την άριά της και όλη η αυλή όρθια χειροκροτεί.Ήταν μία σκηνή από τον Σπαθάρη, με λίγο ιταλικό κινηματογράφο του Ντε Σίκα και κάτι από ελληνικό σινεμά στα τέλη της δεκαετίας του '50. Η φωνή από το σοκάκι δεν ξανακούστηκε. Ο Φύσσας έμεινε να κοιτά σαν άγαλμα, άφωνος, γιατί η σκηνή ήταν εξωπραγματική. Δεν την ήξερε την ταβέρνα και αυτό καταγράφεται στα αρνητικά ενός αθηνογράφου. Το ομολόγησε, άλλωστε. Ούτε κανείς μας την ήξερε. Ο Μιχάλης τραγούδησε τον «Καϊκτζή», αφιέρωση στους Ρωμιούς της παρέας. Κάπου εκεί στα σοκάκια της οδού Κωνσταντινουπόλεως, μακριά από το θόρυβο και το ριμέικ στο Γκάζι, χωρίς φρουρούς αλλά με αρώματα, η άλλη Ελλαδίτσα, αυτή που εργάζεται, σκέπτεται, μοχθεί και ψάχνεται, σφίγγει τα δόντια αλλά χαμογελά, καταπίνει με δυσκολία τον κόμπο στο λαιμό αλλά τραγουδά, δεν χωνεύει την τροφή που της προσφέρουν αλλά χορεύει.

Η Ντόρα και το δάχτυλο

«Μου υποσχέθηκε πριν από ένα μήνα το δαχτυλίδι και με πούλησε. Θα του φάω το δάχτυλο». Ο δημοσιογράφος με κοιτά στα μάτια. «Ναι... αυτή ήταν η φράση της Ντόρας και άρα καταλαβαίνεις τι έχει να γίνει». Η συζήτηση περιστρέφεται γύρω από την παρούσα κατάσταση στη Νέα Δημοκρατία. Εγώ δεν πιστεύω πως η Ντόρα εκστόμισε μια τέτοια φράση. Συνήθως είναι ακόμη σκληρότερη στις εκφράσεις της. Άλλωστε θα ήταν υπερβολικό να σκεφτεί κανείς ότι τα στελέχη της κυβερνώσας παράταξης επιδίδονται στην ανθρωποφαγία. Όχι. Απλώς έχουν συνηθίσει στις ανθρωποθυσίες. Πόσο μάλλον τώρα, που ιερομάντεις της Ρηγίλλης έπαψαν να παράγουν θετικές ενοράσεις. Παλιά, το θυμούνται οι περισσότεροι, η ελίτ του ιερομαντείου, ο Λούλης, ο Ρουσόπουλος, παρήγαγαν έργο. Το έλεγαν «επικοινωνιακή πολιτική». Τώρα, στάχτη και μπούρμπερη. Κανείς δεν είπε στον Καραμανλή να παραστεί στην υπογραφή του σχεδίου του αγωγού "South Stream", όπου ο Βλαντιμίρ Πούτιν και ο Σίλβιο Μπερλουσκόνι χαμογελούσαν στο φακό και... στους Αμερικάνους. Όταν το κατάλαβαν στο Μαξίμου ήταν πια αργά. Ο Καραμανλής προτίμησε να βρίσκεται στο Ζάππειο για την παρουσίαση του ευρωθιάσου του κόμματος. Η κατασκευή του "South Stream" με ελληνική συμμετοχή είναι η μοναδική άλλωστε επιτυχία της πενταετούς πρωθυπουργικής θητείας του Κ. Καραμανλή. Το αγνόησε. Οι ιερομάντεις του Μαξίμου «έμειναν» από καύσιμα. Κανείς δεν γνωρίζει αν η Ντόρα πραγματοποιήσει την απειλή της. Το μεγάλο φαγοπότι της διαδοχής, ωστόσο, έχει πραγματικά αρχίσει. Στο Ζάππειο παρατηρήθηκαν «ηχηρές» απουσίες. Ακόμη και ο Άρης προτίμησε να μην παραστεί. Για τον Σουφλιά, ούτε λόγος. Το «πλοίο» έχει μπατάρει για τα καλά και το πλήρωμα ψάχνει ήδη να μπαρκάρει με άλλο σκάφος. Στη Ρηγίλλης μοιράζουν σωσίβια, λένε οι κακές γλώσσες.

Ο Πάγκαλος επιτίθεται

Στον Περισσό ζώστηκαν τα άρματα και κρατούν σκοπιά με το όπλο παρά πόδα. «Όταν ακούς το ΚΚΕ να επιτίθεται στα μικρά κόμματα, όταν βλέπεις την Παπαρήγα να τα βάζει με τους Οικολόγους και να τους χαρακτηρίζει δεξιούς και δεκανίκι του συστήματος, το κόμμα έχει πρόβλημα». Και πώς να μην έχει; Οι δημοσκοπήσεις καταγράφουν ποσοστά λίγο πάνω από το 6%. Το ΚΚΕ παρουσιάζεται αδύναμο και ενδεχομένως να απολέσει την τρίτη θέση. Είναι και ο Πάγκαλος, που δεν έχει το θεό του. Επαναφέρει την υπόθεση «Γερμανός». Καταγγέλλει τη Γραμματέα του Κόμματος. Μιλά για επιχειρηματική συνεννόηση μεταξύ ΚΚΕ και Νέας Δημοκρατίας για την εξαγορά της «Γερμανός» από τον ΟΤΕ. Ισχυρίζεται πως πρόκειται για σκάνδαλο. Θέτει εαυτόν ο Πάγκαλος στη διάθεση της Δικαιοσύνης. Δέχεται να αρθεί η βουλευτική του ασυλία. Το πράγμα σοβαρεύει. Τα θεμέλια του «Γαλάζιου Σφυροδρέπανου» τρίζουν. Αυτό δεν είναι προεκλογικό κλίμα. Αυτό είναι ρωμαϊκή αρένα. Ο Πάγκαλος, σε ρόλο Σπάρτακου, αφυπνίζει τα ζόμπι της Ιστορίας. Τι έγινε, ρε σύντροφοι; «Πάνω απ' όλα τάξις και ηθική» έλεγε ο Αυλωνίτης. Τα μεγάλα μυστικά δεν αντέχουν στο χρόνο, το είχε πει και ο φον Κανάρης. Το έργο ενός κατασκόπου στην Ιαπωνία είναι εξαιρετικά δύσκολο, γιατί κανείς δεν μιλά. Η αξιοπιστία της πληροφορίας στην Ελλάδα είναι μία πολύπλοκη υπόθεση, διότι απλά όλοι ανοίγουν το στόμα τους.

> *Αυτό δεν είναι προεκλογικό κλίμα. Αυτό είναι ρωμαϊκή αρένα.*

Οδός Ιπποκράτους

Αν στη Νέα Δημοκρατία «φόρεσαν τα καλά τους» και παρουσίασαν ένα ευρωψηφοδέλτιο με τις καλύτερες εφεδρείες της Δεξιάς, στο ΠΑΣΟΚ κοίταξαν στον καθρέφτη τον εαυτό τους, έσκυψαν στις εσωτερικές τους ισορροπίες και υπέκυψαν στη διαχειριστική λογική τους. Μια το λάδι... μια το ξύδι. Μία του Βενιζέλου για να μη φωνάζει και οι άλλοι του προέδρου για να μην γκρινιάζει. Το ευρωψηφοδέλτιο του ΠΑΣΟΚ είναι «απολιτίκ», με καλά και χρυσά παιδιά, καλούς επιστήμονες, αλλά το στίγμα είναι ωχρό. Σχεδόν αδύναμο. Η κοινωνία ανέμενε ένα νευρώδες ξέσπασμα, μία κραυγή-στίγμα που θα τη διαμόρφωνε η σύνθεση του ευρωψηφοδελτίου ενός κόμματος που διεκδικεί την εξουσία εδώ και τώρα, και που υπόσχεται την «Αλλαγή». Στη ρωμαϊκή αρένα του πολιτικού σκηνικού χρειάζονται αποφασιστικές κινήσεις. Εκτός αν οι εφεδρείες δεν επαρκούν. Εκτός αν τα καύσιμα της Σοσιαλδημοκρατίας έχουν στερέψει.

Οι αναποφάσιστοι

«Έστω... να διαχωρίσει το Κράτος από την Εκκλησία. Μόνον αυτό αρκεί. Θα καταγραφεί στην Ιστορία». Ο Δημήτρης μονολογούσε κατευθυνόμενος προς τις γραμμές του τρένου. Ο Δημήτρης ήταν ΚΚΕ, όταν το αίμα του έβραζε. Μετά γύρισε αριστερότερα. Τώρα, μεγάλος πια, χρειάζεται πολιτικό στίγμα για να επιλέξει. Σαν τον Δημήτρη υπάρχουν χιλιάδες πολιτικοποιημένοι άνθρωποι που έζησαν το χωνευτήρι της Μεταπολίτευσης, μέτρησαν και μετρήθηκαν και μετά σίγησαν ή υπνωτίστηκαν, και τώρα σιγά σιγά βαριανασαίνουν γιατί «κάτι πρέπει να γίνει». Ζητούν λύσεις κι όχι κουβέντες. Χρειάζονται αποδείξεις κι όχι επίδειξη ψευδο-οραμάτων. «Θα στείλει άραγε το παπαδαριό στις Εκκλησίες και τα μοναστήρια του, όπου ανήκει;» ρωτά ο Δημήτρης και απαντά μόνος του. «Φοβάμαι πως ούτε αυτό, το τόσο αυτονόητα αναγκαίο... δεν πρόκειται να κάνει. Τότε γιατί να τον ψηφίσω;» A

→ n.georgiadis1@yahoo.com


Havana Club
Añejo 7 Años
El Ron de Cuba
HAVANA CLUB
EL CULTO A LA VIDA
Απολαύστε υπεύθυνα



Του ΓΙΑΝΝΗ ΙΩΑΝΝΟΥ → *www.yannis-ioannou.com*

Γιατί θα ψηφίσω... Ιστορικούς

Του **ΑΝΔΡΕΑ ΠΑΠΠΑ**

Πριν από περίπου ένα μήνα το Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο υιοθέτησε ψήφισμα με το οποίο καταδικάζονταν όλοι οι ολοκληρωτισμοί του πρόσφατου παρελθόντος, και πιο συγκεκριμένα ο φασισμός, ο ναζισμός και ο σταλινισμός. Το ψήφισμα, στο οποίο μεταξύ άλλων τονιζόταν ότι «η Ευρώπη δεν θα ενωθεί ποτέ, εάν δεν μπορέσει να καταλήξει σε κοινή θεώρηση της ιστορίας της», εγκρίθηκε με ψήφους 553 υπέρ, 44 κατά, και 33 αποχές.

Στους 553 περιλαμβάνονταν οι ομάδες των Χριστιανοδημοκρατών (Ευρωπαϊκό Λαϊκό Κόμμα), των Σοσιαλιστών, των Φιλελεύθερων, των Πράσινων, και άλλοι. Να όμως που δεν περιλαμβανόταν ούτε ένας (!) Έλληνας ευρωβουλευτής. Πώς έγινε αυτό; Οι του ΠΑΣΟΚ, αν και μέλη της Σοσιαλιστικής ομάδας, ψήφισαν κατά! Επίσης, οι της Νέας Δημοκρατίας, αν και μέλη της ομάδας του Ευρωπαϊκού Λαϊκού Κόμματος, απείχαν! Με δεδομένο, λοιπόν, ότι οι του ΚΚΕ και του ΣΥΡΙΖΑ ψήφισαν επίσης κατά (αυτό, δα, έλειπε) και το ΛΑΟΣ επίσης απείχε, φτάνουμε στο εντυπωσιακό αποτέλεσμα να μην υπάρχει ούτε ένας Έλληνας ευρωβουλευτής που να δέχεται ότι και οι τρεις ολοκληρωτισμοί του πρόσφατου παρελθόντος είναι καταδικαστέοι!

Και κάτι ακόμα, εξίσου τερατώδες όσο και αυτή η ελληνική «ιδιαιτερότητα». Καμιά από τις «προοδευτικές», «σοβαρές», «έγκυρες», κ.λπ. εφημερίδες δεν θεώρησε το γεγονός αξιομνημόνευτο. Αφήνω κατά μέρος, προς στιγμήν, το σχολιασμό του. Για την είδηση μιλάμε. Προσωπικά, το πληροφορήθηκα από τη στήλη που έχει στην «Ελευθεροτυπία» της Παρασκευής η Τέτα Παπαδοπούλου, φωνή επίμονα όσο και ηρωικά βοώσα εν τη ερήμω του ελληνικού «προοδευτικού» Τύπου.

Αυτά ως προς τα γεγονότα. Κατά τα άλλα, είναι προφανές ότι η Νέα Δημοκρατία βγάζει τις υποχρεώσεις της και ξοφλά γραμμάτια προς το ΚΚΕ, πιστό φίλο και συνεργάτη της εδώ και αρκετά χρόνια. Όσο για το ΠΑΣΟΚ, αιτιολογώντας την ψήφο του, τόνισε και αυτό, όπως και η Νέα Δημοκρατία, ότι «τα ιστορικά γεγονότα πρέπει να τα κρίνουν οι ιστορικοί, όχι οι πολιτικοί φορείς». Α, μπα; Επομένως, και τα οικονομικά ζητήματα ανήκουν στη δικαιοδοσία των οικονομολόγων, τα περιβαλλοντικά στων δασολόγων κ.ο.κ. Και τους ευρωβουλευτές, τους «έρημους και απρόσωπους», γιατί τους στέλνουμε στην Εσπερία; Για να μάθουν γαλλικά;

> *Τους ευρωβουλευτές γιατί τους στέλνουμε στην Εσπερία; Για να μάθουν γαλλικά;*

Έτσι όπως ήρθαν, λοιπόν, τα πράγματα, σκέφτομαι στις Ευρωεκλογές να ψηφίσω Ιστορικούς (κατά το Κυνηγούς κ.λπ.), μήπως και αυτοί τουλάχιστον βρουν κάποτε το θάρρος να καταδικάσουν απερίφραστα το σταλινισμό και τα εγκλήματά του. Μήπως, βρε αδελφέ, βρεθούν επιτέλους κάποιοι που δεν θα έχουν ενδοιασμούς να αποδοκιμάσουν ένα καθεστώς που, εκτός από εκατομμύρια άλλους, εξόντωσε και περίπου 30 εκατομμύρια ομοϊδεάτες του, κομμουνιστές!

Λέτε οι ιστορικοί να προλάβουν μέχρι τις Ευρωεκλογές να συγκροτήσουν πολιτικό φορέα και να διεκδικήσουν την ψήφο μου/μας; Δύσκολο το βλέπω. Αν πάντως δεν τα καταφέρουν, λέω στις 7 Ιουνίου να πάω για μπάνιο. **Α**

→ *achpappas@hotmail.com*

Παράγουμε “πράσινη” ενέργεια



Η **ΗΛΕΚΤΩΡ Α.Ε.** δραστηριοποιείται στην εκμετάλλευση αποβλήτων για την παραγωγή ενέργειας. Τα έργα που κατασκευάζει αντιμετωπίζουν την ρύπανση του περιβάλλοντος, προστατεύουν την δημόσια υγεία και παράλληλα παράγουν χρήσιμα προϊόντα και πράσινη ενέργεια.

Η τεχνολογική υπεροχή και η ποιότητα χαρακτηρίζουν τις εφαρμογές της ΗΛΕΚΤΩΡ Α.Ε. και απτά παραδείγματα αποτελούν, οι μονάδες ηλεκτροπαραγωγής από βιοαέριο - η τεχνολογία DRY STABILAT®- το εργοστάσιο αποτέφρωσης νοσοκομειακών αποβλήτων - η ανακύκλωση - η ενέργεια από αιολικά πάρκα και η κατασκευή φωτοβολταϊκών σταθμών.



ΗΛΕΚΤΩΡ

ΗΛΕΚΤΩΡ Α.Ε.: Ερμού 25, Νέα Κηφισιά, ΤΚ 145 64,
Εθνική Οδός Αθηνών-Λαμίας, (Κόμβος Ολυμπ. Χωριού),
τηλ.: +30 210 81.84.700, fax: +30 210 81.84.701,
e-mail: helector@helector.gr, site:http://www.helector.gr

Ανθέλληνες όλοι

Θύμα διεθνούς σκευωρίας έπεσε για μία φορά ακόμα η χώρα μας στο διεθνή διαγωνισμό της Γιουροβίζιον, με αποτέλεσμα να καταλάβει την έβδομη θέση. Το πανίσχυρο λόμπι του παστού μπακαλιάρου έδωσε τη νίκη στη Νορβηγία και τη δεύτερη θέση στην Ισλανδία. Η απώλεια της πρώτης θέσης πανηγυρίστηκε έξαλλα από τους 300.00 Ισλανδούς, οι οποίοι λόγω χρεωκοπίας είχαν βάλει ρεφενέ για τη συμμετοχή τους και πέρασαν ένα μαρτυρικό βράδυ μπροστά στην προοπτική να διοργανώσουν τον επόμενο διαγωνισμό. Την τρίτη και τέταρτη θέση κατέλαβαν το Αζερμπαϊτζάν και η Τουρκία, χώρες με μακρά παράδοση στην αγγλόφωνη ποπ μπαλάντα, ενώ πέμπτο ήρθε το Ηνωμένο Βασίλειο, που σε αντίθεση με τις περισσότερες χώρες συμμετείχε με τραγούδι στη γλώσσα του. Τις εντυπώσεις όμως κέρδισε η βαφή μαλλιών του Άντριου Λόιντ Βέμπερ, ο οποίος συνόδευσε το βρετανικό τραγούδι, παίζοντας πιάνο με το τιμόνι δεξιά. Με την έβδομη θέση που κατέκτησε, η Ελλάδα αναδεικνύεται πρώτη από τις χώρες της ευρωζώνης, γεγονός που ισχυροποιεί σημαντικά τις θέσεις μας γύρω απο το Μακεδονικό και την υφαλοκρηπίδα στο Αιγαίο, ενώπιον της διεθνούς κοινότητας. Στα πλαίσια μιας ευρύτερης ανανέωσης, για την επόμενη συμμετοχή βολιδοκοπείται ήδη η Άννα Βίση, η οποία θα κληθεί να ερμηνεύσει μια συγκλονιστική άρια του ταλαντούχου νεαρού συνθέτη Νίκου Καρβέλα. Ακόμη χειρότερα πήγε ο Σάκης στο διαγωνισμό για το μεγαλύτερο Έλληνα όλων των εποχών, όπου περιορίστηκε στην 22 θέση. ●



HYPOKONDRIAK

Εμπρός για τις... μεθεπόμενες εκλογές!

Του ΕΥΤΥΧΗ ΠΑΛΛΗΚΑΡΗ

Σημάδια των καιρών. Μετά την ανακοίνωση των ευρωπαϊκών ονομάτων στις λίστες της ΝΔ και του ΠΑΣΟΚ –με πλείστες όσες αναφορές στην Ευρώπη και τα μεγαλεία της–, οι αρχηγοί ξεχύθηκαν στον υπέρ πάντων αγώνα για τις... επόμενες βουλευτικές εκλογές, σε Άρτα και Πάτρα. Ο μεν πρωθυπουργός δήλωσε για πολλοστή φορά –του το ζήτησε κανείς;– ότι παραμένει στην πρώτη γραμμή του αγώνα και ο Γ. Παπανδρέου δέχτηκε μια ανθοδέσμη από ένα κορίτσι για το φωτογραφικό ενστάντανέ, δίνοντας στις ευρωεκλογές χαρακτήρα δημοψηφίσματος για το μέλλον της χώρας.

Ας μη γελιόμαστε. Δύο παράγοντες έπαιξαν ρόλο στις τελικές επιλογές των δύο αρχηγών για τα ευρωψηφοδέλτια των κομμάτων τους. Το πρώτο το είπαμε ήδη. Είναι οι προσεχείς εθνικές εκλογές που μπορεί να γίνουν τον Σεπτέμβριο ή του χρόνου τον Μάρτιο, με αφορμή τη διαδικασία εκλογής του Προέδρου της Δημοκρατίας. Άρα, ας μην περιμένουμε τα όργανα να σιγήσουν την επομένη των ευρωεκλογών. Από την επομένη –και ανάλογα με το αποτέλεσμα– τα κόμματα θα σχεδιάζουν τη στρατηγική τους για τον υπέρ πάντων αγώνα της ερχόμενης κάλπης... Το ότι αυτή η διαρκής «εικονική εκλογική πραγματικότητα» διεξάγεται σε συνθήκες σοβαρότατης οικονομικής κρίσης, είναι μια άλλη ιστορία.

Το δεύτερο είναι τι λένε οι δημοσκοπήσεις. Αυτές δείχνουν ότι η ΝΔ έχει μεγάλο πρόβλημα συσπείρωσης. Είναι γύρω στο 65% η συσπείρωση των οπαδών και, άρα, ένα ευρωψηφοδέλτιο με «κομματικό χρώμα» είναι ό,τι πρέπει για την πολυπόθητη ανάκαμψη. Η επιλογή ως επικεφαλής της Μαριέττας Γιαννάκου –με σαφή κομματική ταυτότητα, αλλά ταλαιπωρημένης από τη ΝΔ λόγω της περιβόητης ιστορίας με το βιβλίο Ιστορίας της ΣΤ' Δημοτικού, που είχε εξοργίσει τους ακραιφνείς «γαλάζιους»– δίνει εχέγγυα συσπείρωσης, αλλά ταυτόχρονα αποτελεί κίνηση του πρωθυπουργού για ένα στοιχειώδες κάλεσμα στους «εκτός»... Η λίστα βεβαίως στο σύνολό της –μιλάμε για τις εκλόγιμες θέσεις– έχει κομματικό χρώμα, με διατήρηση μάλιστα των εσωκομματικών ισορροπιών.

Από την άλλη, ο Γ. Παπανδρέου θέλει μια πρωτιά με μεγάλη διαφορά από τη ΝΔ, ώστε να θέσει την επομένη ζήτημα να φύγει η κυβέρνηση μια ώρα αρχύτερα. Κι εδώ η επιλογή του επικεφαλής της ευρωλίστας λέει πολλά. Ο Γ. Παπακωνσταντίνου είναι «νέα γενιά ΠΑΣΟΚ», αλλά ας μην ξεχνάμε πως είναι ο εκπρόσωπος Τύπου του κόμματος. Στην «ανάγνωση» της πράσινης ευρωλίστας βλέπει κανείς στη δεύτερη θέση τη βουλευτίνα Συλβάνα Ράπτη, που είχε στηρίξει τον Ευ. Βενιζέλο κατά τη μάχη της ηγεσίας στο ΠΑΣΟΚ. Και πάει λέγοντας...

Ακόμα και τα κόμματα της Αριστεράς φρόντισαν να «θωρακιστούν» από τυχόν ρίσκα στις επιλογές τους, οχυρώνοντας τα εκλογικά κάστρα για τη... μεθεπόμενη αναμέτρηση. Μια από τα ίδια σε πρόσωπα από το ΚΚΕ, ενώ στο ΣΥΡΙΖΑ η ευρωλίστα εκφράζει έναν προσωρινό συμβιβασμό μεταξύ των τάσεων που, ανάλογα με το αποτέλεσμα, μάλλον θα εκδηλωθούν με... κρότο.

> *Η πόλωση είναι εδώ και οι σκοπιμότητες δεν ευνοούν το νηφάλιο διάλογο*

Επιστρέφοντας στους δύο «μεγάλους», ας σημειώσουμε ότι τόσο η Μ. Γιαννάκου όσο και ο Γ. Παπακωνσταντίνου αποτελούν παρ' όλα αυτά αξιόλογες παρουσίες, ωστόσο είναι αναγκασμένοι να κινηθούν στα ασφυκτικά πλαίσια των κομματικών σκοπιμοτήτων. Είναι ενδεικτικό άλλωστε ότι και οι δυο τους δεν δεσμεύονται κατηγορηματικά ότι, μετά την ευρω-μάχη, δεν θα επιστρέψουν η μεν πρώτη στη διεκδίκηση της επανεκλογής της στην Α' Αθηνών, ο δε κ. Παπακωνσταντίνου στο πρότερο πόστο του εκπροσώπου Τύπου.

Το συμπέρασμα; Στις ευρωεκλογές δεν πρόκειται να ακούσουμε πολλά πράγματα για την τραυματική μας σχέση με την Ευρωπαϊκή Ένωση, για τα «κατορθώματά» μας με τα τεράστια χρέη και τα ελλείμματα. Δεν πρόκειται όμως να ακούσουμε και πολλά για το τι πρέπει να γίνει ώστε να αντιμετωπίσουμε την κρίση ή να περιορίσουμε τη διαφθορά. Η πόλωση είναι εδώ και οι σκοπιμότητες δεν ευνοούν το νηφάλιο διάλογο. Άλλωστε τόσο ο πρωθυπουργός όσο και ο Γ. Παπανδρέου γνωρίζουν ότι διακυβεύονται πολλά για την προσωπική τους πορεία μετά τις Ευρωεκλογές, ανάλογα με το αποτέλεσμα. Γι' αυτό και η μονομαχία των δύο θα επισκιάσει τα πάντα... Α

→ *palikar@otenet.gr*



Απολαύστε υπεύθυνα



Δεν απορρίπτουμε τις συνεργασίες

Ο **Νίκος Χρυσόγελος**, χημικός περιβαλλοντολόγος, στέλεχος του Δικτύου ΜΕΣΟΓΕΙΟΣ SOS και τρίτος στο ευρωψηφοδέλτιο του κόμματος των Οικολόγων Πράσινων, απαντά σε ορισμένα ερωτήματα της Α.Υ.

Συνέντευξη στον **ΤΑΚΗ ΣΚΡΙΒΑΝΟ**

Σε τις εθνικές εκλογές του 2007 οι Οικολόγοι Πράσινοι συγκέντρωσαν 1,05%, στις ευρωεκλογές του 2004 0,62%. Τώρα οι δημοσκοπήσεις σάς δίνουν ένα σαφώς μεγαλύτερο ποσοστό. Μήπως η άνοδος αυτή δείχνει ότι η ψήφος προς τους Οικολόγους Πράσινους θα είναι μια ψήφος δυσαρέσκειας και όχι, ας πούμε, «πραγματική», μήπως η άνοδος αυτή είναι ένα δημοσκοπικό φαινόμενο; Στις 7 Ιουνίου θα δοθεί η απάντηση στο ερώτημα αυτό. Στόχος μας είναι να εκλέξουμε έναν ή δύο ευρωβουλευτές. Πριν τις δημοσκοπήσεις και τα ΜΜΕ, οι Οικολόγοι Πράσινοι είχαν γίνει υπόθεση των παρεών, των ενεργών πολιτών, της κοινωνίας των πολιτών. Πιστεύουμε ότι οι πολίτες που θα ψηφίσουν τους Οικολόγους Πράσινους επιζητούν πολιτικές αλλαγές και βελτίωση της καθημερινότητάς τους, είναι μια ψήφος θετική, με άποψη και αξία. Οι πολίτες διεκδικούν ρόλο στη λήψη των αποφάσεων, να μην υπάρχουν κάποιοι με περισσότερα δικαιώματα (π.χ. υπουργοί και πολιτικοί που κατηγορούνται για διαφθορά), αντιμετώπιση της διαφθοράς και των πελατειακών σχέσεων, οικονομικές δραστηριότητες που στέκονται υπεύθυνα απέναντι στην κοινωνία και το περιβάλλον, σεβασμό στη διαφορετικότητα και τα ανθρώπινα δικαιώματα, αντιμετώπιση της ανεργίας μέσω δημιουργίας πράσινων θέσεων εργασίας και όχι κομματικών ρουσφετιών, προστασία του περιβάλλοντος και σωστή διαχείριση των δασών και του φυσικού πλούτου, προστασία του κλίματος και καθαρό αέρα, βιώσιμες πόλεις και οικολογικές γειτονιές, δίκτυα ποδηλατόδρομων, σχέσεις κοινωνικής αλληλεγγύης, δημιουργικότητα και πράσινη καθημερινότητα.

Υπάρχει μια αίσθηση, που βγαίνει από τις κατά καιρούς δηλώσεις στελεχών σας, ότι οι Οικολόγοι Πράσινοι είναι πρόθυμοι να συμμετάσχουν σε μια ενδεχόμενη συγκυβέρνηση είτε με τη Νέα Δημοκρατία είτε με το ΠΑΣΟΚ. Ισχύει; Είναι σαφές ότι οι πολίτες αποστασιοποιούνται μαζικά από τα πολιτικά κόμματα εξουσίας. Η δική μας κριτική συνοδεύεται και από προτάσεις, όχι απλώς από άρνηση. Δεν φοβόμαστε, αντίθετα επιδιώκουμε τον πολιτικό διάλογο και την προώθηση μιας νέας πολιτικής κουλτούρας διαβούλευσης όχι μόνο μεταξύ των κομμάτων αλλά και με την κοινωνία των πολιτών. Επιδιώκουμε τη διαμόρφωση κοινωνικών πλειοψηφιών που θα επιλύουν τα προβλήματα ακόμα κι αν είμαστε στην αντιπολίτευση, βαθιές αλλαγές στην πολιτική, που θα ωριμάζουν μέσα από διάλογο και θα στηρίζονται από όποια θέση κι αν βρισκόμαστε. Αυτή η πολιτική πρωτοβουλία θα βοηθήσει και τα κόμματα να αλλάξουν. Με 1-2 ευρωβουλευτές στο Ευρωκοινοβούλιο και τουλάχιστον 8-10 πράσινους βουλευτές στην ελληνική Βουλή θα ταρακουνήσουμε το πολιτικό σύστημα στην Ελλάδα και θα προκαλέσουμε μετατόπιση της κεντρικής πολιτικής συζήτησης προς τα ουσιαστικά θέματα και προς λύσεις. Είναι σήμερα τα κόμματα εξουσίας έτοιμα για βαθιές τομές και αλλαγές ώστε να... τολμάμε να μιλάμε για «κουλτούρα συνεργασίας»; Με τα σημερινά δεδομένα κάτι τέτοιο δεν είναι ορατό. Αλλά στην πολιτική, όπως την αντιλαμβανόμαστε ως Οικολόγοι Πράσινοι, πρέπει να επιδιώκεις τις αλλαγές. Κανένα κόμμα εξουσίας δεν θα ήθελε σήμερα να δεσμευτεί να συνεργαστεί με τους Οικολόγους Πράσινους με βάση ένα δημόσια συμφωνημένο πρόγραμμα για τερματισμό της κατάληψης του κράτους από τα κομματικά στελέχη, εξυγίανση του πολιτικού συστήματος και διαφάνεια, περιβαλλοντικές και κοινωνικές αλλαγές. Αλλά η νέα πολιτική πραγματικότητα, τα δεδομένα μετά τις εκλογές, μπορεί να υποχρεώσουν σε αυτές τις αλλαγές, διαφορετικά τα κόμματα εξουσίας θα υποστούν μεγαλύτερο ακόμα πολιτικό κόστος.

Σε περίπτωση που σας γινόταν πρόταση κυβερνητικής συνεργασίας, συγκυβέρνησης, τι θα θέτατε ως προϋπόθεση για να την αποδεχτείτε; Ας πούμε, το Υπουργείο Περιβάλλοντος ή κάτι άλλο; Η κουλτούρα μας είναι γενικά υπέρ των συνεργασιών, στη βάση βέβαια προγραμματικών συμφωνιών και συγκεκριμένων δεσμεύσεων. Αυτό δεν σημαίνει συνεργασίες άνευ όρων και πολιτικών στόχων ή στη βάση απλώς της ανάληψης ενός υπουργείου, έστω και του Περιβάλλοντος. Σε καμία περίπτωση δεν θα δίναμε άλλοθι για να συντηρούνται φαινόμενα διαφθοράς, αντιδημοκρατικής λειτουργίας, καταστροφής του περιβάλλοντος, αποσύνθεσης της κοινωνίας, απαξίωσης της πολιτικής, προσθέτοντας τους δικούς μας βουλευτές στους βουλευτές ενός άλλου κόμματος που αδυνατεί να αλλάξει, ώστε να σχηματιστεί κυβερνητική πλειοψηφία. Αλλά είμαστε ανοιχτοί να συζητήσουμε ακόμα και πιθανότητα συνεργασιών, αν τα κόμματα αλλάξουν. Υπάρχουν τρεις επιλογές – η τελική μας στάση θα αποφασιστεί σταθμίζοντας όλα τα δεδομένα μέσα από δημοκρατικές διαδικασίες στο συνέδριό μας: (α) δημιουργική αντιπολίτευση (β) υποστήριξη μιας κυβέρνησης μειοψηφίας που θα δεσμεύεται να υλοποιήσει συγκεκριμένο πρόγραμμα, χωρίς όμως εμείς να συμμετέχουμε στην κυβέρνηση (γ) συμμετοχή μας σε κυβέρνηση συνεργασίας που θα δεσμεύεται να υλοποιήσει συγκεκριμένες πολιτικές δεσμεύσεις δημόσια συμφωνημένες.

> *Δεν θα δίναμε άλλοθι για να συντηρούνται φαινόμενα διαφθοράς*

Πολιτικά πού αυτοπροσδιορίζεστε; Προς το Κέντρο, την Αριστερά, τη Δεξιά; Ούτε αριστερά ούτε δεξιά, μπροστά με όλους τους πολίτες που ευαισθητοποιούνται σήμερα και επιδιώκουν να αλλάξουν, να έχουν οικολογικά και κοινωνικά υπεύθυνη στάση ζωής. Από την κοινωνική αριστερά κρατάμε τις κοινωνικές ευαισθησίες και την κοινωνική αλληλεγγύη. Απορρίπτουμε το δογματισμό και τις αγκυλώσεις αριστερών κομμάτων. Στα θέματα της προστασίας των ανθρωπίνων δικαιωμάτων συναντιόμαστε με παραδοσιακούς φιλελεύθερους πολίτες. Απορρίπτουμε την κυριαρχία της ανεξέλεγκτης αγοράς και της υποταγής όλων σε ένα κοντόφθαλμο κέρδος. Είμαστε ένας διακριτός πράσινος πολιτικός πόλος, ανήκουμε στην ευρωπαϊκή πράσινη οικογένεια, είμαστε ιδρυτικό μέλος του Ευρωπαϊκού Πράσινου Κόμματος, συνδιαμορφώσαμε τις κοινές θέσεις, έχουμε κοινή προεκλογική καμπάνια με όλα τα πράσινα κόμματα.

Η ονομασία του κόμματος παραπέμπει σε μια ιδιαίτερη ευαισθησία απέναντι στα οικολογικά ζητήματα. Η ευαισθησία αυτή μεταφράζεται και στην πράξη; Έχετε παρουσία σε κινηματικό επίπεδο; Πολίτες και συλλογικότητες δραστηριοποιούνται στα πάρκα της Πατησίων και της Χαριλάου Τρικούπη, υπάρχει το θέμα του Ελαιώνα και πολλά ακόμα. Βρίσκεστε κι εσείς εκεί; Τα στελέχη των Οικολόγων Πράσινων σε όλη την Ελλάδα είναι ενεργοί πολίτες. Δείτε τα βιογραφικά των υποψηφίων αλλά και τις θέσεις μας στην ιστοσελίδα www.ecogreens.gr. Δεν έχουμε, όμως, μια αντίληψη ιδιοκτησίας των κοινωνικών κινημάτων, επιδιώκουμε να φέρουμε στο κέντρο της πολιτικής τα αιτήματα και τις προτάσεις τους, να διατηρούμε ανοιχτό διάλογο, αναγνωρίζοντας όμως και σεβόμενοι την αυτονομία τους. Παρότι τα μέλη μας συμμετέχουν στα διάφορα κοινωνικά κινήματα και στις περιβαλλοντικές και κοινωνικές οργανώσεις, επιδιώκουμε να μη χρησιμοποιούν την κομματική ιδιότητά τους όταν δραστηριοποιούνται μέσα από πρωτοβουλίες πολιτών. **Α**

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Το Τμήμα Πολιτικών Δομικών Έργων της Σχολής Τεχνολογικών Εφαρμογών του Τ.Ε.Ι. Πειραιά σε συνεργασία με το Kingston University (U.K.) οργανώνει τα παρακάτω Προγράμματα Μεταπτυχιακών Σπουδών επιπέδου MSc:

- "Management in Construction"
- "Structural Design and Construction Management"

Τα προγράμματα απευθύνονται σε πτυχιούχους Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης με πολύ καλή γνώση της Αγγλικής.

Η έναρξη των προγραμμάτων αναμένεται να γίνει στις 5 Οκτωβρίου 2009.
Οι ενδιαφερόμενοι, για να παρακολουθήσουν το πρόγραμμα που θα επιλέξουν, καλούνται να υποβάλουν φάκελο υποψηφιότητας στη Γραμματεία των Προγραμμάτων Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος Πολιτικών Δομικών Έργων.
Η προθεσμία υποβολής φακέλων υποψηφιότητας είναι έως και τις 17/7/2009.

Πληροφορίες παρέχονται από: *τη Γραμματεία των Προγραμμάτων Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος Πολιτικών Δομικών Έργων Τ.Ε.Ι. Πειραιά, οδός Θηβών 250 και Πέτρου Ράλλη, Αιγάλεω, Γραφείο Γ033 (κτίριο Γ, ισόγειο).*
Τηλ.: 210 5381.285, fax: 210 5691.127
Email: mcsd-sec1@in.teipir.gr, mcsd-sec2@in.teipir.gr, και ηλεκτρονικά από την σελίδα του τμήματος http://civil.teipir.gr/

Ο ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΤΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ
ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
Δρ. Μεταξάς Γεώργιος
Καθηγητής

Ευρωεκλογές 2009

Ψηφίστε τους ανθρώπους που θέλουν να δώσουν, όχι να πάρουν.

Ψηφίστε Δράση!

δράση
Η δημιουργική αντίδραση

Επικεφαλής ψηφοδελτίου Στέφανος Μάνος

www.drassi.gr

MOLESKINE®



18 Month Weekly Planner + Notebook 2009 - 2010 Soft Cover (3 sizes: pocket , large, Xlarge), Red Twin Set (pocket), Hard Cover (2 sizes: pocket, large)





TechieChan

Του **ΣΤΑΘΗ ΣΤΑΣΙΝΟΥ**

Λάπτοπ χωρίς λειτουργικό

Η ξερα παλιότερα πως οι άνθρωποι είναι διατεθειμένοι να πληρώσουν τα διπλά χρήματα για τις μισές δυνατότητες, προκ ειμένου να αγοράσουν ένα λάπτοπ που να μην πιάνει χώρο στο σπίτι τους. Δεν μου άρεσε αυτή η σκέψη, αλλά είχα μάθει να την αποδέχομαι. Ειδικά όταν οι συνομιλητές μου είχαν το συνδυασμό πλήρους άγνοιας της τεχνολογίας και χρωμοσώματα XX. Τα τελευταία δύο χρόνια η παραπάνω ταχύτητα των επιτραπέζιων μηχανημάτων μάς προσφέρει ελάχιστες καινούργιες ανέσεις και λειτουργίες. Μπορείτε να ρωτήσετε και τους τέσσερις επεξεργαστές μου που αγόρασα πέρσι και κάθονται και με κοιτάνε υπολειτουργώντας. Ταυτόχρονα η τιμή των λάπτοπ έχει πέσει αισθητά, με αποτέλεσμα ολόκληρη η αγορά να κατευθυνθεί προς τη φαντασίωση της φορητότητας.

Την ίδια στιγμή διαβάζεις παντού ειδήσεις για τη διάδοση του Linux σε όλο και περισσότερους τομείς των ηλεκτρονικών, όπως για παράδειγμα τη νέα συνεργασία Nokia - Intel για τη δημιουργία ενός λειτουργικού συστήματος για κινητά τηλέφωνα. Σα να μην έφτανε αυτό, όλο και πιο άσχετοι χρήστες χρησιμοποιούν κάποιο λινουξοειδές λειτουργικό, είτε στον κανονικό υπολογιστή τους είτε στα Netbook που κυκλοφορούν με το κιλό. Όμως τα περισσότερα κανονικά λάπτοπ κυκλοφορούν με προεγκατεστημένα τα Windows Vista, είτε τα θέλουμε είτε όχι. Τι μπορούμε να κάνουμε εάν δεν θέλουμε να αγοράσουμε άδεια λειτουργικού μαζί με το λάπτοπ μας;

Θεωρητικά υπάρχει η δυνατότητα να αρνηθούμε την άδεια τη στιγμή της εγκατάστασης (το περίφημο EULA) και να ζητήσουμε από την εταιρεία να μας επιστραφούν τα χρήματα του λειτουργικού. Αλλά πρακτικά θα σας πρότεινα να μην το δοκιμάσετε, γιατί θα βλαστημήσετε τη στιγμή που είπατε να το επιχειρήσετε.

Στην ουσία, η πιο απλή λύση είναι να αγοράσετε το λάπτοπ της αρεσκείας σας χωρίς προεγκατεστημένο λειτουργικό. Μια δυνατότητα που δίνουν όλες οι μεγάλες εταιρείες στην Ευρώπη, αλλά όχι στην Ελλάδα (τα γνωστά κορόιδα, φυσικά). Όταν μάλιστα είχα ρωτήσει τον Γερμανό διευθυντή πωλήσεων μεγάλης εταιρείας λάπτοπ πριν μερικούς μήνες, με είχε κοιτάξει με γνήσια απορία, απαντώντας πως «φυσικά μπορείτε να αγοράσετε τα λάπτοπ μας χωρίς προεγκατεστημένο λειτουργικό». Για να προσθέσει σκεπτικός μερικά δευτερόλεπτα αργότερα «εκτός κι εάν δεν τα φέρνει η αντιπροσωπεία σας εδώ». Ουπς!

Η μοναδική περίπτωση να αγοράσεις λάπτοπ χωρίς προ-εγκατεστημένο λειτουργικό στην Ελλάδα είναι να το παραγγείλεις από κάποια εταιρεία που σου δίνει τη δυνατότητα να συνθέσεις το δικό σου λάπτοπ. Αλλά κι εδώ τα πράγματα είναι ελαφρά σκούρα. Στο Πλαίσιο, για παράδειγμα, η πιο φτηνή λύση κοστίζει γύρω στα 780 ευρώ. Στο eshop.gr 730 ευρώ με ακόμα μικρότερο επεξεργαστή. Στα ίδια μαγαζιά ένα έτοιμο λάπτοπ με τις ίδιες δυνατότητες και Windows Vista κοστίζει 600 ευρώ εάν είναι Toshiba και 500 εάν είναι Lenovo. Άρα άνθρακες ο θυσαυρός.

Μπες κι εσύ!
www.athensvoice.gr
13.500 μέλη
1.118 blogs

Το κόστος ενός υπολογιστή χωρίς προ-εγκατεστημένα Windows Vista είναι 30 με 100 ευρώ χαμηλότερο, ανάλογα με την έκδοση που χρησιμοποιεί.

Υ.Γ. Επειδή με ρώτησαν ξανά πρόσφατα. Μετά από 6 σχεδόν μήνες, κανένας πάροχος κινητής ή σταθερής τηλεφωνίας (πλην ΟΤΕ —αλλά όχι Cosmote— και Netone, που προέβησαν σε μειώσεις) δεν έχει κατεβάσει τις τιμές του για κλήσεις προς κινητά, μετά την αναγκαστική μείωση των τελών τερματισμού από την ΕΕΤΤ. Κι όλοι σφυρίζουν αδιάφορα. ●

→ *techiechan@tellas.gr*

LANCASTER

Όμορφη κάθε μέρα
με δώρα από τη Lancaster!



18-30 Μαΐου

Με αγορές αξίας €60, δώρο ένα υπέροχο νεσεσέρ
με προϊόντα περιποίησης Lancaster σε ειδικό μέγεθος
και ένα λαμπερό **Lip Balm** σε κανονικό μέγεθος.

Επιλέξτε ανάλογα με τις ανάγκες της επιδερμίδας σας.



Η προσφορά ισχύει μέχρι εξαντλήσεως των αποθεμάτων σε επιλεγμένα καταστήματα καλλυντικών.

ANTI-AGEING EXPERT 60 YEARS OF INNOVATION



Το γκέτο το

Ήταν αναμενόμενο. Ήταν σχεδόν αναπόφευκτο. Όταν η μόνη έγνοια είναι να «αποκρούουμε» τα δημοσιεύματα και τις διαμαρτυρίες. Όταν το πρόβλημα «δεν υπάρχει» ή «κληρονομήθηκε» (άρα «δεν φταίμε εμείς»). Όταν «δεν έχουμε αρμοδιότητα». Όταν η πολιτική εξαντλείται στις δημόσιες σχέσεις ή στις δημοσκοπικές αντιδράσεις. Όταν οι έννοιες «σχεδιασμός», «οργάνωση», «μακροπρόθεσμα μέτρα» είναι άγνωστες λέξεις. Όταν οι υγειονομικές υπηρεσίες σηκώνουν τα χέρια ψηλά – αφού κάμποσοι ελεγκτές αρρωστήσουν από μολυσματικές ασθένειες. Όταν οι αρχές στελεχώνονται από πρόσωπα που μόνο εμπιστοσύνη δεν

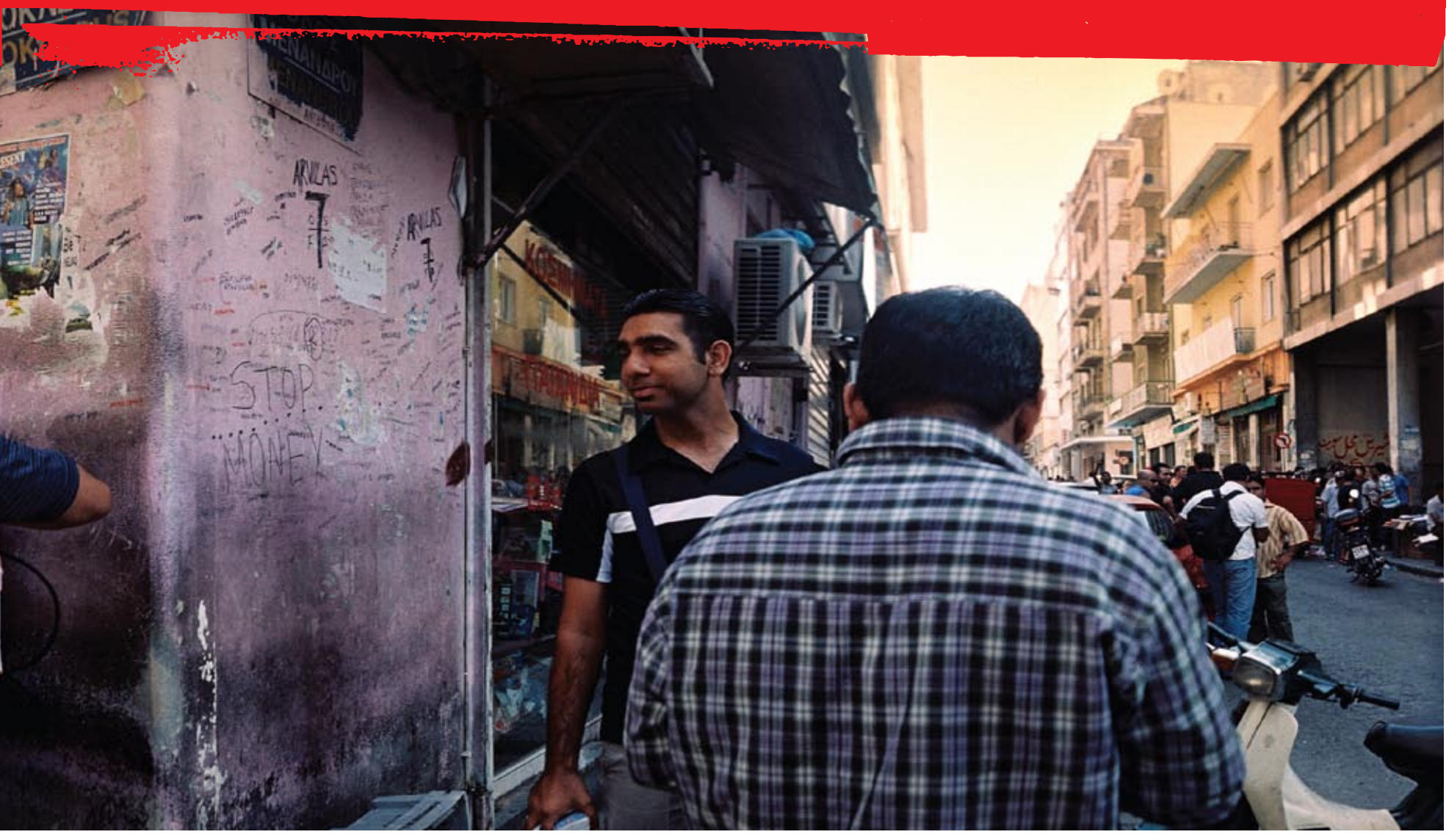




Του **ΠΡΟΚΟΠΗ ΔΟΥΚΑ** - Φωτό: **ΑΡΗΣ ΛΥΧΝΑΡΑΣ**

Η ρατσισμού

σου εμπνέουν (για να το πούμε κομψά). Όταν η αστυνομία κοιτάει, αδρανεί, αγνοεί ή εμποδίζεται να κάνει τα στοιχειώδη. Όταν η διαφθορά είναι εμφανής και η ανοχή «ύποπτη». Όταν η πολιτική για τη μετανάστευση είναι φοβισμένη ή ανεπαρκής. Όταν «σκουπίζεις τα προβλήματα κάτω από το χαλί» κι όταν αυτό το χαλί είναι το ιστορικό κέντρο της Αθήνας, τότε το επόμενο βήμα είναι η εξαθλίωση, οι ενέδρες, ο ρατσισμός – και η κοινωνική έκρηξη. Με πρώτα θύματα, τα «θύματα της απραξίας», τους μετανάστες – το ιδανικό ντεκόρ για το χορό των εκατομμυρίων που έχει στηθεί σε μερικά τετράγωνα και διαλύει ολόκληρη την πόλη...





Πλατεία Θεάτρου, απόγευμα. Η αρχιτέκτων **Κατερίνα Πιτούλη**, που έχει και το σπίτι της και το γραφείο της εκεί, βγάζει τα δυο σκυλιά της βόλτα. Μόνο που δεν τα κρατάει με το λουρί, τα κρατάει αγκαλιά. Αποφεύγει να πατήσουν στο δρόμο – φοβάται τις μολυσματικές ασθένειες και τα πηγαίνει σε γειτονικές περιοχές με το αυτοκίνητο. Η περιοχή μυρίζει αφόρητα, καθώς δεκάδες άστεγοι και τοξικομανείς «κάνουν την ανάγκη» τους στο δρόμο. Για τον ίδιο λόγο, οι συνεργάτες και η ίδια πλέον αλλάζουν παπούτσια μόλις μπουν στο γραφείο.

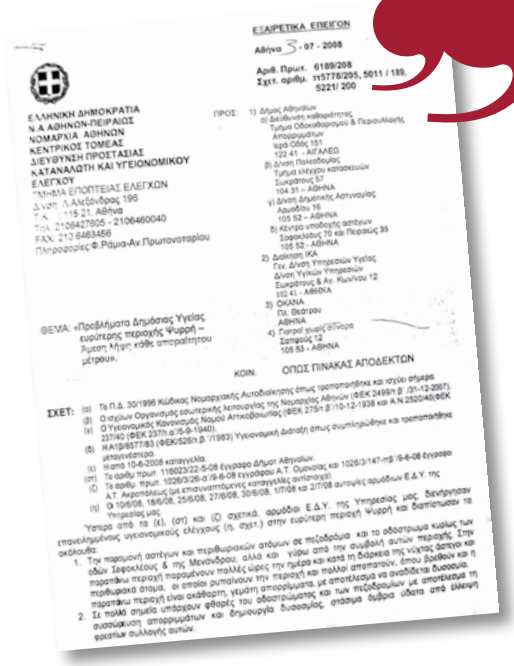
«Μια βρόμικη και παραμελημένη πόλη»

Ήρθε στην περιοχή το 2004, θεωρώντας ότι η «ζωή ξανά στο κέντρο» γινόταν πραγματικότητα. Είχε υπολογίσει όμως χωρίς τον «ξενοδόχο» – «ζούμε σε μια βρόμικη και παραμελημένη πόλη» λέει. Οι εκθέσεις των ελεγκτών δημόσια υγείας είναι καταπέλτης – η περιοχή είναι μια ωρολογιακή βόμβα για τη δημόσια υγεία. «Δεν ξέρουμε σε ποιο βαθμό έχει μολυνθεί και το παμπάλαιο δίκτυο της αποχέτευσης στην περιοχή. Μέσα σ' όλα, χειροτερεύει και η ανήλικη πορνεία, καθώς και η περιστασιακή πορνεία των τοξικομανών – αν δεν τους δούμε πάνω στην πράξη, βρίσκουμε δεκάδες προφυλακτικά στο δρόμο. Στην πλατεία κοιμούνται 40 με 50 άτομα κάθε βράδυ, εδώ όπου στεγάζεται το κεντρικό ΙΚΑ, και η δημοτική αστυνομία μάς απάντησε επισήμως ότι αυτό δεν θεωρείται κατάληψη πεζοδρομίου. Αυτοί οι τελευταίοι ήρθαν όταν η αστυνομία έκανε μια επιχείρηση εκκαθάρισης στο Αρχαιολογικό Μουσείο, λόγω της επίσκεψης Μπαρόζο. Γενικώς, η απάντηση της δημοτικής αρχής στις επικρίσεις μας είναι ότι εκπορεύονται από τους πολιτικούς της αντιπάλους!».

Τα πεζοδρόμια γύρω από το ΙΚΑ είναι σιδερόφρακτα, για να μη «στρατοπεδεύουν» εκεί οι άστεγοι και οι τοξικομανείς. Μόνο που οι τακτικές αυτές είναι απολύτως αδιέξοδες όταν δεν υπάρχει σχεδιασμός για πρόνοια και περίθαλψη. Οι «σκούπες» της αστυνομίας, όπως και κάθε σπασμωδικό μέτρο, δεν κάνουν τίποτε άλλο από το να μεταθέτουν το πρόβλημα μερικά τετράγωνα πιο πέρα. Άνθρωποι που σέρνονται πάνω στα πεζοδρόμια...

«Είναι ένα στημένο παιχνίδι» λέει ο **Κωνσταντίνος Ζουγανέλης**, πρώην ιδιοκτήτης του μπαρ και συναυλιακού χώρου Guru, ο οποίος έκλεισε το μαγαζί του όχι λόγω ενδογενών παραγόντων, αλλά μην αντέχοντας άλλο την εξαθλίωση, την αποστροφή της πελατείας του και τις καθημερινές επιθέσεις κατά προσωπικού και πελατών (με πιστόλι ή με σύριγγες), καθώς και τα σπασίματα αυτοκινήτων, τις κλοπές και τις διαρρήξεις. «Μετά το θόρυβο που κάναμε, έγινε επί 2 ημέρες μια σκούπα της αστυνομίας. Την τρίτη μέρα όλα ξαναγύρισαν στη θέση τους. Από τις 10 το πρωί ως τις 9 το βράδυ η πιάτσα της πρέζας είναι στη Σοφοκλέους. Μετά τις 9 μ.μ. πάει στην Ομόνοια. Υπάρχει πάντα ειδοποίηση "εκ των έσω" – έτσι κάποια βράδια τα κορίτσια από τη Νιγηρία εξαφανίζονται "ως διά μαγείας" – το ίδιο και τα βαποράκια. Τα οποία μπορεί να βγάζουν και 500 ευρώ την ημέρα – και μετά (ω της ειρωνείας) πάνε και τρώνε στο συσσίτιο των αστέγων. Το νέο κόλπο που έχει βρει τώρα η αστυνομία είναι να αποκλείει

Από τις 10 το πρωί ως τις 9 το βράδυ η πιάτσα της πρέζας είναι στη Σοφοκλέους. Μετά τις 9 μ.μ. πάει στην Ομόνοια.


ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΑ ΕΠΕΙΓΟΝ

Αθήνα 3 - 07 - 2008

Αριθ. Πρωτ. 6189/208
Σχετ. αριθμ. 115778/295, 5011 / 189, 5221/ 200

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Ν.Α ΑΘΗΝΩΝ-ΠΕΙΡΑΙΩΣ
ΝΟΜΑΡΧΙΑ ΑΘΗΝΩΝ
ΚΕΝΤΡΙΚΟΣ ΤΟΜΕΑΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΡΟΕΤΑΣΙΑΣ
ΚΑΤΑΝΑΛΩΤΗ ΚΑΙ ΥΓΕΙΟΝΟΜΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ
ΤΜΗΜΑ ΕΠΟΠΤΕΙΑΣ ΕΛΕΓΧΩΝ
Δ/νση: Λ.Αλεξάνδρας 195
Τ.Κ. 115 21, Αθήνα
Τηλ. 2106427805 - 2106460040
FAX: 210 6463456
Πληροφορίες Φ.Ράμμα-Αν.Πρωτανοταρίου

ΠΡΟΣ: 1) Δήμος Αθηναίων
α) Δ/νση Τεχνικών Υπηρεσιών
Τμήμα Οδοκαθαρισμού & Περισυλλογής Απορριμμάτων
Ιερά Οδός 151
122 41 - Αγ.ΑΝΕΔ
β) Δ/νση Πολεοδομίας
Τμήμα ελέγχου κατασκευών
Συγγρού 57
104 31 – ΑΘΗΝΑ
γ) Δ/νση Δημοτικής Αστυνομίας
Αρμοδίου 16
105 52 – ΑΘΗΝΑ
δ) Κέντρο υποδοχής αστέγων
Σοφοκλέους 70 και Πειραιώς 35
105 52 - ΑΘΗΝΑ
2) Δ/σεων ΙΚΑ
Γεν. Δ/νση Υπηρεσιών Υγείας
Δ/νση Υγειών Υπηρεσιών
Συγγρού & Αγ. Κωνόνου 72
102 41 - ΑΘΗΝΑ
3) ΟΚΑΝΑ
Πλ. Θεάτρου
ΑΘΗΝΑ
4) Γιατροί χωρίς σύνορα
Σατηρίου 12
105 53 - ΑΘΗΝΑ

ΚΟΙΝ: ΟΠΩΣ ΠΙΝΑΚΑΣ ΑΠΟΔΕΚΤΩΝ

ΘΕΜΑ: «Προβλήματα Δημόσιας Υγείας ευρύτερης περιοχής Ψυρρή – Άμεση λήψη κάθε απαραίτητου μέτρου.

ΣΧΕΤ: (α) Το Π.Δ. 30/1996 Κώδικας Νομοτεχνικής Αυτοδιοίκησης όπως τροποποιήθηκε και ισχύει σήμερα.
(β) Ο ισχύων Οργανισμός εσωτερικής λειτουργίας της Νομαρχίας Αθηνών (ΦΕΚ 2495/τ.Β΄/31-12-2007).
(γ) Ο Υγειονομικός Κανονισμός Νομού Αττικοβοιωτίας (ΦΕΚ 275/τ.Β΄/10-12-1938 και Α.Ν 252/40/ΦΕΚ 227/40 /ΦΕΚ 237/τ.α΄/5-9-1940).
(δ) Η.Α1/8577/83 (ΦΕΚ/526/τ.Β΄/1983) Υγειονομική Διάταξη όπως συμπληρώθηκε και τροποποιήθηκε μεταγενέστερα.
(ε) Η από 10-6-2008 καταγγελία.
(στ) Τα αριθμ. πρωτ. 116023/22-5-08 έγγραφο Δήμου Αθηναίων.
(ζ) Τα αριθμ. πρωτ. 1026/3/26-α /9-6-08 έγγραφο Α.Τ. Ομονοίας και 1026/3/147-πβ /9-6-08 έγγραφο Α.Τ. Ακροπόλεως (με επισυναπτόμενες καταγγελίες αστυνομικού).
(η) Τα αριθμ. πρωτ. 1026/3/26-α /9-6-08 έγγραφου Α.Τ. Ομονοίας και 1026/3/147-πβ /9-6-08 έγγραφο Α.Τ. Ακροπόλεως (με επισυναπτόμενες καταγγελίες αστυνομικού).
(θ) Τα 10/6/08, 18/6/08, 25/6/08, 27/6/08, 30/6/08, 1/7/08 και 2/7/08 αυτούς αρμοδίων Ε.Δ.Υ. της Υπηρεσίας μας.

Υστερα από τα (ε), (στ) και (ζ) σχετικά, αρμόδιοι Ε.Δ.Υ. της Υπηρεσίας μας διενήργησαν επανειλημμένους υγειονομικούς ελέγχους (η. σχετ.) στην ευρύτερη περιοχή Ψυρρή και διαπίστωσαν τα ακόλουθα:

1. Την παρουσία αστέγων και περιθωριακών ατόμων σε πεζοδρόμια και το οδόστρωμα κυρίως των οδών Σοφοκλέους & της Μενανδρου, αλλά και γύρω από την συμβολή αυτών περιοχής. Στην περιοχή περιστερά παραμένουν πολλές ώρες την ημέρα και καταλαμβάνουν την περιοχή και η παρουσία τους είναι ανάλογη, γεγονός απορρίμματα, με αποτέλεσμα να αναδίδεται δυσοσμία. Τα περιθωριακά άτομα, οι οποίοι συναλλαγών απορρίμματα, με αποτέλεσμα να αναδίδεται δυσοσμία. παραπάνω περιοχή είναι ανάλογη, γεγονός απορρίμματα, με αποτέλεσμα να αναδίδεται δυσοσμία. συσσώρευση απορριμμάτων και δημιουργία δυσοσμίας, στάσιμα ύδατα από έλλειψη φρεατίων συλλογής αυτών.

Τι λέει ο Δήμος Αθηναίων, μέσω του Αντιδημάρχου Καταστημάτων & Ασφάλειας Πόλης **Ανδρέα Παπαδάκη**, που είναι επικεφαλής της Δημοτικής Αστυνομίας:

«Θα προσπαθήσουμε να καθαρίσουμε την πλατεία Θεάτρου. Εδώ και μια εβδομάδα είναι καθαρή και θα παραμείνει καθαρή, σε συνεργασία με την Ελληνική Αστυνομία. Από το πρωί στις 9 ως το βράδυ στις 9 είναι καθαρή. Τη νύχτα είναι θέμα της αστυνομίας, γιατί η δύναμή μας είναι τέτοια που δεν επαρκεί. Μέχρι τώρα, δεν είχαμε αυτή τη δυνατότητα. Εδώ και 15 ημέρες άλλαξε εκ βάθρων η οργάνωση της Δημοτικής Αστυνομίας, μετά την εφαρμογή του σχετικού νόμου που πέρασε τον Φεβρουάριο από τη Βουλή. Οργανώθηκε ιεραρχία, που δεν υπήρχε. Πριν είχαμε περιορισμένες αρμοδιότητες, που τώρα ενισχύθηκαν. Δημιουργήθηκε Τμήμα Αγοράς, είμαστε υπεύθυνοι για τα καταστήματα υγειονομικού ενδιαφέροντος και πολλά άλλα. Ο δήμαρχος προσπαθεί και πιέζει συνέχεια υπουργεία και αστυνομία, για να καθαρίσει το κέντρο. Ο ΟΚΑΝΑ δεν ήρθε επί υπουργού Υγείας Νικήτα Κακλαμάνη, αλλά είχε αποφασιστεί από τον προκάτοχό του»

Όπως και σε κάθε γκέτο που «σέβεται τον εαυτό του», κάποια «παράσιτα» (καθόλου απαραιτήτως αλλοδαπά) έχουν φροντίσει να κάνουν επιθέσεις μέρα-μεσημέρι στα διερχόμενα αυτοκίνητα –και μάλιστα σε κεντρικούς δρόμους– εκμεταλλευόμενα η προκαλώντας «μποτιλιάρισμα». Η **Θ.Κ.** (τα στοιχεία της στη διάθεση της εφημερίδας) καταγγέλλει την ενέδρα που υπέστη και τη στάση της αστυνομίας: «Κατεβαίνω με το αμάξι τη Σοφοκλέους, μαζί με μια φίλη ως συνοδηγό. Ένας τύπος πλησιάζει από τα αριστερά μου, την ίδια στιγμή που ένας φιλαράκος του πλησιάζει τη συνοδηγό μου. Ο δεύτερος κάνει να ανοίξει την πόρτα, η συνοδηγός κατεβάζει ευτυχώς έγκαιρα την ασφάλεια, την ίδια στιγμή που ο "δικός μου" επιχειρεί αρχικά να ανοίξει την πόρτα και μετέπειτα να μπει από το ανοιχτό παράθυρο μέσα στην καμπίνα. Μέχρι να κλείσει το ηλεκτρικό παράθυρο, που κάνει αιώνες τελικά, ο τύπος, σπρώχνοντας το πρόσωπό μου προς τα δεξιά για να κερδίσει χρόνο, μπήκε μέχρι τη μέση στην καμπίνα και πρόλαβε να αρπάξει το κινητό που βρισκόταν στο ταμπλό και να γίνει καπάκι καπνός. Έβαλα αλάρμ, τράβηξα επιτόπου χειρόφρενο και άρχισα να βρίζω τους από πίσω που αναβόσβηναν φώτα για να φύγω ή κόρναραν – και ξαφνικά τι να δω: Στα πενήντα μέτρα υπήρχε κλούβα με ΜΑΤ, που έβλεπαν το όλο συμβάν, εδώ και ώρα. Και δεν κουνιόντουσαν καν. Στο αστυνομικό τμήμα Ακροπόλεως προσπαθούσα να τους πω –επί 3 ώρες– ότι επιθυμώ να κάνω μήνυση και θέλω κάποιος να πάρει αποτυπώματα από το αμάξι. Δεν θα πω για την απειλή εναντίον μου με αυτόφωρο, όταν τους ζήτησα να κάνουν τη δουλειά τους. Ούτε ότι με έβγαλαν σηκωτή από το κτίριο δύο συνοριακοί. Ούτε ότι πριν με βγάλουν έξω μού είπαν το θεϊκό, ότι δεν υπάρχει έγκλημα και άρα δεν τίθεται θέμα αποτυπωμάτων».

«Επιδείνωση με γεωμετρική πρόοδο»

«Ο δήμαρχος ζει σε εικονική πραγματικότητα» λέει ο γνωστός σκηνοθέτης **Νίκος Περάκης**, κάτοικος του πολύ γειτονικού Ψυρρή. «Αυτά που παρουσίασε στον απολογισμό του των δύο χρόνων, στο Μέγαρο Μουσικής, ήταν σαν τις ταινίες που κάναμε για τα ολυμπιακά έργα – μόνο που αυτά έγιναν πραγματικότητα. Όταν αδειάζει η πλατεία Θεάτρου από τις "επιχειρήσεις-σκούπα", οι εξαθλιωμένοι "σπρώχνονται" προς την οδό Σαπφούς ή τη Ζήνωνος. Αν τους δεις, είναι σαν να έχει εκκενωθεί νοσοκομείο – το βράδυ επιστρέφουν. Το πρόβλημα τον τελευταίο χρόνο έχει επιδεινωθεί σε βαθμό που κλείνουν καταστήματα και γκαλερί, φεύγει ο κόσμος – ό,τι μπορούσε να κρατήσει την περιοχή ζωντανή χάνεται...». Στην πρόσφατη συνένωση 12 και πλέον συλλόγων και φορέων της

Βάλτο καλά στο κεφάλι σου

BMW Motorrad

BMW Hellas AE
www.bmw-motorrad.gr

The Ultimate Riding Machine



Σε κάθε μοτοσικλέτα BMW δίνουμε το 100%. Αυτή τη φορά προσθέσαμε κάτι περισσότερο.

Τώρα με κάθε μοντέλο έχετε όφελος έως 10% της αξίας του σε Γνήσια Αξεσουάρ BMW Motorrad.

Κάντε δική σας την καινούρια μοτοσικλέτα BMW που ονειρεύεστε και αποκτήστε μέχρι το 10% της αξίας της σε εξοπλισμό αναβάτη και αξεσουάρ μοτοσικλέτας, με όφελος έως 2.100€. Επωφεληθείτε τώρα και από το μειωμένο τέλος ταξινόμησης.

Ισχύει μέχρι 30.6.2009 στο Δίκτυο Επίσημων Εμπόρων Μοτοσικλετών BMW.

Κέντρο Εξυπηρέτησης Πελατών: Τηλ.: 210 9118000

Υπηρεσίες Χρηματοδότησης και Ασφάλισης από την BMW Financial Services.
Επωφεληθείτε από το πρόγραμμα οδικής βοήθειας BMW Motorrad Mobile Care για 5 χρόνια δωρεάν.

Η BMW Motorrad συνιστά Castrol



περιοχής σε μια «Κίνηση για τη Διάσωση του Ιστορικού Κέντρου», οι αντιδήμαρχοι που εκπροσωπούσαν το Δήμο προσπάθησαν να υπερασπιστούν το έργο του Δημάρχου – και τις εξαγγελίες του για «κοινωνικό έργο» και «ανάπλαση», μεταξύ άλλων και με την πεζοδρόμηση της οδού Αθηνάς. Οι συγκεντρωμένοι όμως αντέδρασαν με οργή, απογοητευμένοι από την κατάσταση στο κέντρο της Αθήνας, τις ενέργειες του Δήμου με το πράσινο και τους χαρακτηρισμούς που έχει εκτοξεύσει ο Νικήτας Κακλαμάνης («κουλτουριάρηδες», «κερδοσκόποι», «παρακρατικοί») κατά όσων επικρίνουν τα σχέδια και την πολιτική του.

Ο αρχιτέκτων **Αδάμ Κωστίκας**, που έχει το γραφείο του στην πλατεία Θεάτρου, δεν φανταζόταν ποτέ ότι στα 70 του χρόνια θα γινόταν «ακτιβιστής»: «Τον τελευταίο χρόνο το πρόβλημα έχει επιδεινωθεί με γεωμετρική πρόοδο, παρά τις διαμαρτυρίες. Υπεύθυνη είναι συνολικά η δημόσια διοίκηση, με πρώτη πράξη την εγκληματική και άκριτη χωροθέτηση του ΟΚΑΝΑ μέσα στο κέντρο της συσσώρευσης των μεταναστών και της εμπορικής κίνησης. Δεν έχουν κανένα σχέδιο. Ο δήμαρχος έχει υποσχεθεί εδώ και πάνω από δύο χρόνια τη μεταφορά του στα νοσοκομεία, εξήγγειλε ότι έχουν βρεθεί τα κονδύλια, έχουν ετοιμαστεί οι χώροι – αλλά απλώς μας κοροϊδεύει κατά συρροήν. Η Αθήνα είναι η 3η πιο βρόμικη πόλη στην Ευρώπη – και αυτός υποστηρίζει ότι είναι η πιο καθαρή. Η μεταφορά της Νομαρχίας στην πλατεία Θεάτρου θα έφερνε πολλά θετικά αποτελέσματα – αλλά δυστυχώς ο κύριος Παυλόπουλος δεν υπογράφει, εδώ και 3 μήνες. Αν επρόκειτο βέβαια για μια ανταλλαγή με τον Εφραίμ, η υπόθεση θα είχε τελειώσει ταχύτατα».

Το αυγό του φιδιού...

Η πρόσφατη «πολιορκία» του παλαιού Εφετείου στη Σωκράτους, όπου διαμένουν εκατοντάδες μετανάστες (κυρίως από την Αλγερία) –κάτω από άθλιες συνθήκες– έδειξε τους «επόμενους» κινδύνους. Ομάδα «αγανακτισμένων Ελλήνων», με την αγαστή συνεργασία ακροδεξιών μπροστά στα απαθή βλέμματα των ΜΑΤ, επιτέθηκε και τραυμάτισε μετανάστες και Έλληνες συμπαραστάτες τους – αφού τρομοκράτησε τους πάντες. Η **Αφροδίτη Αλ Σαλέχ**, μέλος της ΜΚΟ «Διαβατήριο», που ασχολείται χρόνια με τα προβλήματα των μεταναστών, εξηγεί: «Το γκέτο το δημιουργούμε μόνοι μας οι Έλληνες. Εδώ δεν κινδυνεύεις να σου ελέγξουν τα χαρτιά, όπως π.χ. στο Παγκράτι. Η ίδια η αστυνομία τούς στέλνει από τα σύνορα στο κέντρο της Αθήνας, για να βρουν άκρη.

Κατά την άποψή μου, οι αιτίες του προβλήματος είναι τρεις: Πρώτον η διοικητική ανεπάρκεια, παρά το γεγονός οτι η Ελλάδα θα μπορούσε να "τραβήξει" πολλά κονδύλια γι' αυτή την ιστορία. Τους στέλνουμε στην Πέτρου Ράλλη (όπου ήδη έχουν σκοτωθεί μυστηριωδώς 3 μετανάστες – "γλίστρησαν" επισήμως, κατά την αστυνομία). Εκεί μάχονται για ένα "μαγικό χαρτάκι", για να κάνουν αίτηση για άσυλο. Το δίνουμε σε ελάχιστους σε σχέση με άλλες ευρωπαϊκές χώρες – παραμένει μυστήριο γιατί. Αν αυτοί οι άνθρωποι (οι περισσότεροι εκ των οποίων είναι όντως πρόσφυγες) είχαν άσυλο, θα μπορούσαν ελεύθερα να πάνε σε μια άλλη ευρωπαϊκή χώρα που επιθυμούν. Δεύτερον, δεν έχουμε κανενός είδους ισχυρές ευρωπαϊκές σχέσεις και διασυνδέσεις, ώστε να κάνουμε κάτι γι' αυτή την περίφημη "Συνθήκη του Δουβλίνου" να μην "επιστρέφονται" από άλλες ευρωπαϊκές χώρες πίσω σε εμάς οι πρόσφυγες, ακόμα κι όταν δεν έχουν καν περάσει από την Ελλάδα. Τρίτον, το πολιτικό - οικονομικό. Μας αρέσει το φτηνό εργατικό δυναμικό – "επιδοτούμε" δεκάδες φοροδιαφεύγουσες επιχειρηματικές δραστηριότητες. Και χρησιμοποιούμε τους μετανάστες, ως εξαιρετικό "προπέτασμα", για όλη την παραβατικότητα στο κέντρο της Αθήνας». Κάτω από την οδό Αθηνάς «βγαίνουν» καθημερινά χιλιάδες ευρώ – ικανά να «λαδώσουν» όποιον χρειάζεται. Υπολογίστε: 15-16 χιλιάδες δόσεις πρέζας, ανήλικα κορίτσια από την Αφρική, παρεμπόριο, «υπνωτήρια» για τους μετανάστες – με μερικά ευρώ την ώρα ανά κεφάλι, σε άθλιες συνθήκες, στοιβαγμένοι πενήντα άνθρωποι σ' ένα δωμάτιο. Ελέγχεται και ενοχλείται ποτέ κανείς από όλους αυτούς; Ακόμα και το επιτελικό όργανο που –σύμφωνα με την πρόταση των κατοίκων– θα λειτουργούσε ρυθμιστικά για το κέντρο «έμπλεξε» στη συζήτηση με τα «σπασίματα» στη Σκουφά, καθώς το εξήγγειλε βεβιασμένα ο Χρήστος Μαρκογιαννάκης.

> **Αν αυτοί οι άνθρωποι είχαν άσυλο, θα μπορούσαν ελεύθερα να πάνε σε μια άλλη ευρωπαϊκή χώρα που επιθυμούν**



Ρωτήσαμε τον πρόεδρο του ΟΚΑΝΑ **Γιώργο Φωτεινόπουλο:**

Ποια είναι η θέση του ΟΚΑΝΑ για τη μεταφορά του καταστήματος Σοφοκλέους στα νοσοκομεία – όπως ζητούν οι κάτοικοι και οι φορείς της περιοχής και έχει πολλάκις εξαγγελθεί από το Υπουργειο Υγείας και το Δήμο Αθηναίων;

«Ο ΟΚΑΝΑ, στο πλαίσιο εφαρμογής της Εθνικής Πολιτικής για τα Ναρκωτικά και σύμφωνα με το Νέο Εθνικό Σχέδιο Δράσης, θέτει ως βασικό στόχο και προωθεί την πλήρη ένταξη όλων των Μονάδων Θεραπείας στον περιβάλλοντα χώρο επιλεγμένων δημόσιων νοσοκομείων ολόκληρης της χώρας.

Βάσει αυτού του σχεδίου ανάπτυξης, ήδη, όλες οι νέες Μονάδες Θεραπείας που ιδρύθηκαν κατά το έτος 2008 λειτουργούν εντός του περιβάλλοντα χώρου των νοσοκομείων, όπως στο Πανεπιστημιακό Νοσοκομείο Ρίου, ΑΧΕΠΑ Θεσσαλονίκης, Γ. Ν. Βόλου, Γ. Ν. Κατερίνης "Πέτρα Ολύμπου", Γ. Ν. Πρέβεζας και στο Γ. Ν. Κέρκυρας.

Στον ίδιο σχεδιασμό εμπίπτουν και οι ήδη λειτουργούσες Μονάδες της Αττικής, για τις οποίες έχουν ξεκινήσει οι διαδικασίες μετακίνησής τους σε επιλεγμένα νοσοκομεία της Αττικής, με βασική προτεραιότητα τη μετεγκατάσταση της Μονάδας της οδού Σοφοκλέους, στοχεύοντας έτσι τόσο στην προστασία και την ασφάλεια των θεραπευομένων όσο και την ηρεμία και την προστασία της οικονομικής ζωής των πολιτών της ευρύτερης περιοχής»

Ο δημοσιογράφος **Σταύρος Θεοδωράκης**, που βρισκόταν δύο μέρες μέσα στο παλιό Εφετείο για γυρίσματα της εκπομπής του, αποδίδει ευθύνες στην ανικανότητα και στην άγνοια που διακρίνει μεγάλο μέρος του πολιτικού προσωπικού της χώρας: «Πολλά στελέχη ζουν σε μια Disneyland. Δεν ξέρουν ούτε τι σημαίνει οδός Γερανίου στις 9 μ.μ., ούτε Σωκράτους στις 6 π.μ. Κι αυτό αφορά ένα μεγάλο μέρος του πολιτικού συστήματος – όχι μόνο του κυβερνητικού. Όταν τους πας σε αυτές τις περιοχές (σε προστατευμένες συνθήκες φυσικά) είναι σαν να κάνουν ζάπινγκ σε κάποια κανάλια που δεν θέλουν να δουν. Γι' αυτό ή δεν ακούς τίποτα από το στόμα τους ή ακούς βλακείες – όπως η πρόταση να γίνει επίσημα κέντρο υποδοχής μεταναστών το κέντρο της Αθήνας. Όταν βάζεις τους μετανάστες στο γκέτο, είναι σαν να τους περνάς από ΙΕΚ παρανομίας, εγκληματικότητας και ναρκωτικών. Κανένας αριστερός πολιτικός σε ευρωπαϊκή πόλη δεν θα πρότεινε μέσα σ' ένα γκέτο να φυτέψεις ένα επίσημο γκέτο». A

NEW MITSUBISHI COLT

Street Art



Colt 1.1lt: Εκπομπές CO2 (gr/km): 135, κατανάλωση καυσίμου (lt/100 km), εντός πόλης: 7,3, εκτός πόλης: 4,8, μικτός κύκλος: 5,7

DArcy Athens

Γεννημένο για να «ζωγραφίζει» στο δρόμο, το **νέο Mitsubishi Colt** ξεχωρίζει όπου κι αν βρεθεί. Η υψηλή αισθητική του συνδυάζεται μοναδικά με την αξιοπιστία (πρώτο στην κατηγορία του σύμφωνα με την ADAC), την άνεση (στάνταρ ημιαυτόματο κλιματισμό και προβολείς coming home), τις επιδόσεις (75 & 95 ίπποι), την οικονομία (σύστημα Gear Shift Indicator) και την ασφάλεια (ESS και Brake assist). Απόκτησέ το σήμερα και ζήσε τη δική σου STREET ART εμπειρία.

Γιατί το νέο Mitsubishi Colt, σε εμπνέει!

από 11.221€

ΟΜΙΛΟΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΣΑΡΑΚΑΚΗ

www.mitsubishi-motors.gr

PROUD TO BE DIFFERENT

MITSUBISHI MOTORS

“Αυτό δεν είναι μια βρύση”

Υλικά για **ανακύκλωση** αποκτούν καινούργια ζωή ως **έργα τέχνης**

Του **ΔΗΜΗΤΡΗ ΜΑΣΤΡΟΓΙΑΝΝΙΤΗ**
Φωτό: **ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΣΒΟΡΩΝΟΥ**

Για τους περισσότερους –ίσως– από εμάς το μέταλλο είναι ένα κρύο υλικό που δεν προκαλεί συναίσθημα. Μετά από μια συζήτηση με τη **Σοφία Νεονάκη**, που διευθύνει την **Αρχιμήδης Νεονάκης Α.Ε. Ανακύκλωση Μετάλλων**, θα σου γεννηθεί η επιθυμία να στήσεις πικνίκ στο στραφταλίζοντα λόφο από λουρίδες αλουμινίου, στο προαύλιο των γραφείων της εταιρείας, στον Ασπρόπυργο. Γιατί εδώ δεν μιλάμε για ερωτοτροπία με το υλικό, αλλά για έρωτα που οδήγησε στη δημιουργία της εταιρείας **UBU (Used but Useful - Χρησιμοποιημένα αλλά χρήσιμα)**. Δεκαεπτά χρόνια στο μυαλό της Σοφίας, έγινε πριν 2 χρόνια πραγματικότητα. Φώναξε καλλιτέχνες και δίνοντάς τους την καλύτερη πρώτη ύλη που προοριζόταν για ανακύκλωση, τους προκάλεσε: «Δείτε αυτό το υδρόμετρο της ΕΥΔΑΠ και δώστε του καινούργια ζωή ώστε να ξαναγαπηθεί». Αυτοί το πήραν, το τσαλάκωσαν, το ίσιωσαν, το έδεσαν ή το έλυσαν και το συνέδεσαν με άλλα υλικά για ένα έργο τέχνης με τη μορφή ενός εντόμου, μιας πορνό σκηνής, μιας τσάντας, μιας αφηρημένης σύνθεσης ή ενός χρηστικού αντικειμένου, όπως το ρολόι... Του έφτιαξαν και καινούργιο σπίτι –ένα κουτί πλέξιγκλας– για να εκτεθεί πια στα καταστήματα/γκαλερί της UBU. Πρώτα στη Γαλλία (76 Rue de Seine) –με τους Γάλλους ν’ αναφωνούν “C’est magnifique!”–, κατόπιν στην Κηφισιά (Κολοκοτρώνη 7, Εμπορικό Κέντρο Φοίνικες), στο Μ.Μ.Σ.Τ. της Θεσσαλονίκης και πριν από ένα μήνα στην Πλάκα (Αδριανού 83). Κι αν θεωρήσεις αμελητέο το γεγονός πως αυτή η ελληνική επιχειρηματική κίνηση έχει τη σφραγίδα της παγκόσμιας πρωτιάς, το σίγουρο είναι πως, αφού περιεργαστείς τα έργα για να διαλέξεις το δικό σου, το βλέμμα σου θα αρχίσει να «γιουμπιγίζει», τόσο που, παραφράζοντας τον Μαγκρίτ, να πεις «αυτό δεν είναι μία βρύση». **Α**



Η εικαστικός Μαρία Αντωνάτου



Στο εργαστήριο της UBU εργάζονται οι καλλιτέχνες Κρίστα Σγούρου, Αδαμανίτα Νίκα, Βίλη Μανωλάκου, Πασεμή Ράπτη, Ναταλία Κερκύρα, Εύα Αναστοπούλου, Φωτεινή Καπίρη, Δημήτρης Τράγκας, Λυδία Μαργαρώνη, Μαρία Αντωνάτου και Χρήστος Σούλαρης



Η εμπνεύστρια και ιδιοκτήτρια της UBU, Σοφία Νεονάκη







Η εικαστικός Βίλη Μανωλάκου

Top 100

ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΜΕΡΗ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

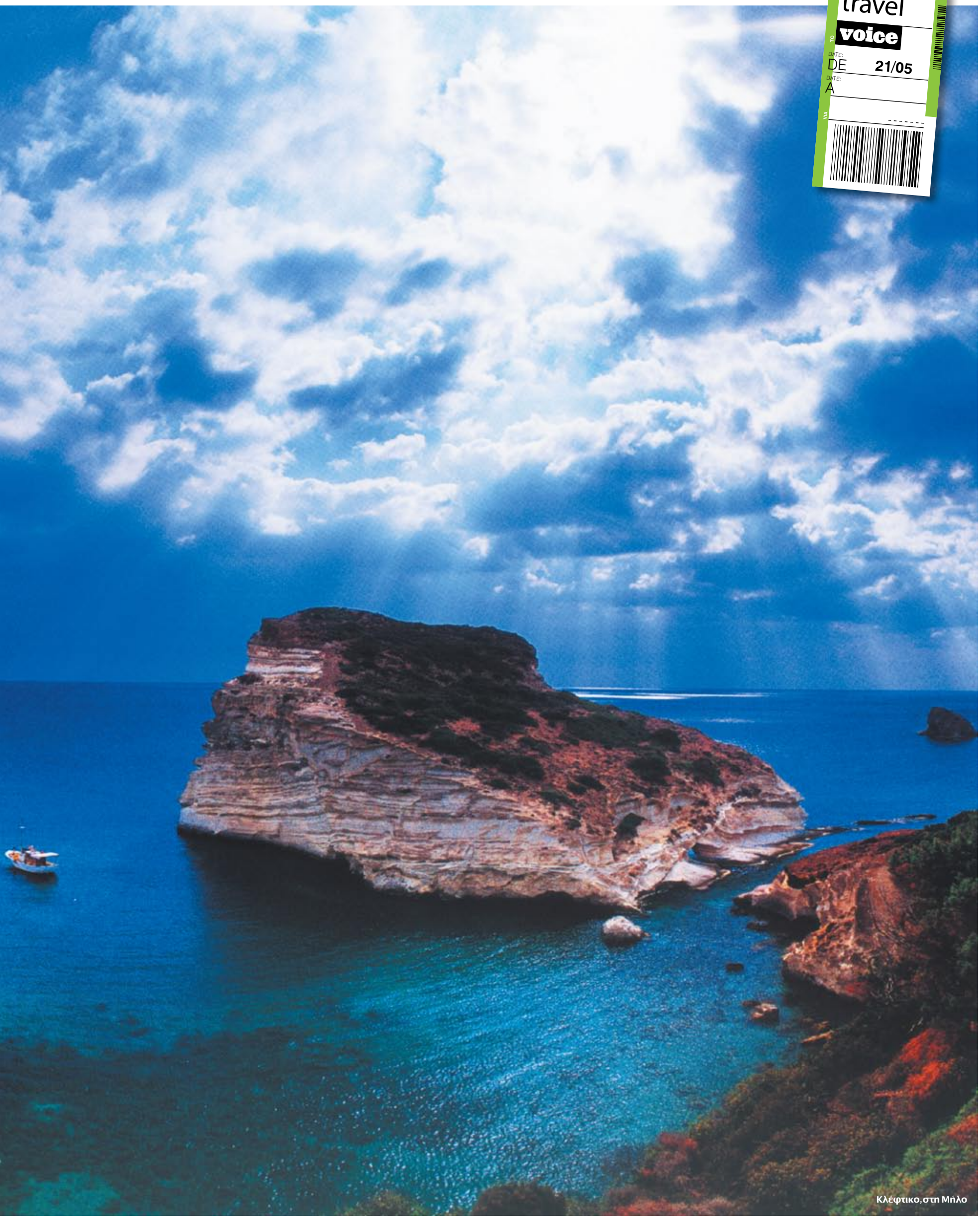
Ξενώνες, νησιά, οικοσυστήματα, διαδρομές, Unesco sites, camping, hot spots, παραλίες

Κείμενο- φωτό: ΣΤΕΛΛΙΝΑ ΚΑΡΡΑ



Η παραλία που ονειρεύεσαι

Η αδρεναλίνη που πάντα έψαχνες. Ένας ξενώνας που θα σε ταξιδέψει στο χρόνο. Ό,τι σου έλειψε στην πόλη έναν ολόκληρο χειμώνα. Παρθένα τοπία κρυμμένα στο τέλος ενός χωματόδρομου, αρχαία ερείπια, σπάνια οικοσυστήματα. Και κάποια μικρά μυστικά για κρυφές διαδρομές και για νύχτες κάτω από τα άστρα. Φύση, εμπειρίες, περιπέτεια. Είναι αυτά που θα σε παρακινήσουν να ξεκινήσεις ένα ταξίδι και ίσως καθορίσουν τον προορισμό σου.



Κλέφτικο, στη Μήλο

ΦΩΤΟ: ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΕΗΣ, ΑΠΟ ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ ΤΟΥ «ΚΥΚΛΑΔΕΣ, ΤΑ ΔΙΑΜΑΝΤΙΑ ΤΟΥ ΑΙΓΑΙΟΥ», ΕΚΔ. EDITION MEIS STUDIO

travel
voice
TO
DATE: 21/05
DE
DATE:
A
VIA

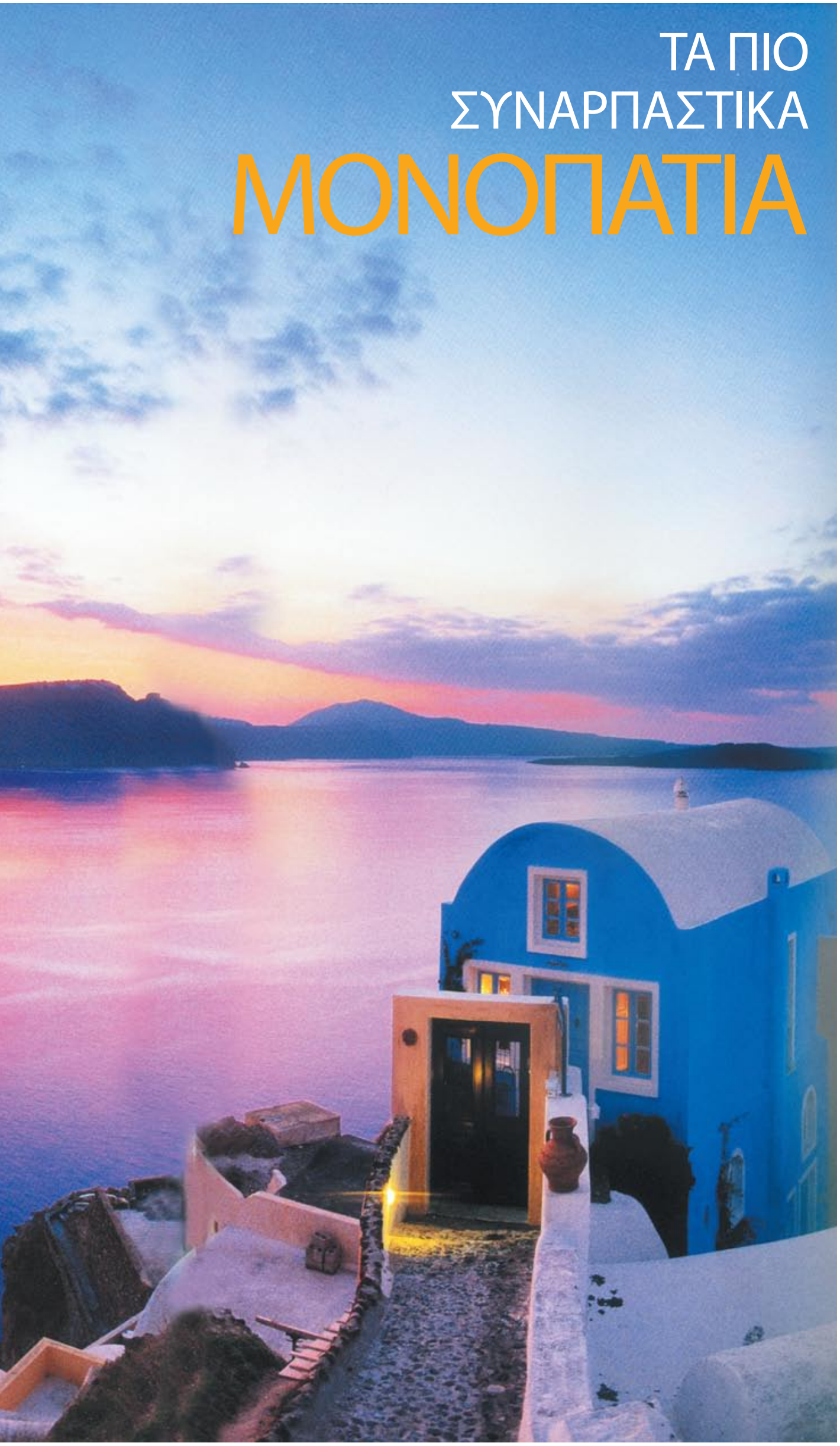


Διαδρομή

Φηρά - Οία

Την επιλέξαμε για την εκπληκτική της θέα. Ξεκινώντας από την καλντέρα στα Φηρά, μια εύκολη πεζοπορία 12 χλμ. (περίπου 3 ωρών) καταλήγει στην Οία. Αν το κάνεις καλοκαίρι, ξεκίνα νωρίς το πρωί.

ΤΑ ΠΙΟ ΣΥΝΑΡΠΑΣΤΙΚΑ ΜΟΝΟΠΑΤΙΑ



ΦΩΤΟ: ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΕΗΣ, ΑΠΟ ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ ΤΟΥ «ΚΥΚΛΑΔΕΣ, ΤΑ ΔΙΑΜΑΝΤΙΑ ΤΟΥ ΑΙΓΑΙΟΥ», ΕΚΔ. EDITION MEIS STUDIO

Πεζοπορίες που σου αποκαλύπτουν τις πιο καλά **κρυμμένες ομορφιές** της Ελλάδας. Μονοπάτια σύντομα ή πολύωρα, ξεκούραστα ή δύσβατα, πνιγμένα στο πράσινο ή με θέα **το απέραντο γαλάζιο.**

Παλιά Στράτα στην Αμοργό

Ένα μονοπάτι μήκους 1,5 χλμ. οδηγεί από τη Χώρα στο μοναστήρι της Παναγίας της Χοζοβιώτισσας, σφηνωμένο σε απόκρημνο βράχο, σε ύψος 300 μ. πάνω από τη θάλασσα. Μέχρι εδώ, είναι must. Αν αντέχεις η διαδρομή συνεχίζει βόρεια, περνάει από τον Ποταμό και καταλήγει στον Όρμο της Αιγιάλης, μετά από 11,5 χλμ. Δύσκολο μονοπάτι, διάρκειας 4 ωρών και 15 λεπτών.

Διαδρομή Σιράκο - Καλαρίτες

στα Τζουμέρκα

Το μονοπάτι αρχίζει από την πλατεία του χωριού Σιράκο, κατεβαίνει στην κοίτη του ποταμού Καλαρίτικου και στη συνέχεια ανηφορίζει στους Καλαρίτες. Μια διαδρομή 4,5 χλμ. μέσα από άγρια, παρθένα τοπία. Διαρκεί μιάμιση ώρα και είναι σχετικά εύκολη, εκτός από ένα μικρό αλλά απότομα ανηφορικό κομμάτι.

Φαράγγι Δημοσάρη στην Κάρυστο Ευβοίας

Από το διάσελο Πετροκάναλο (954 μ. υψόμετρο) του βουνού Όχη κατηφορίζει ένα μονοπάτι βατό και σεσημασμένο, ακολουθώντας την κοίτη του ποταμού, και καταλήγει στην παραλία του χωριού Καλλιανοί, στο Αιγαίο. Πολύ ωραία πεζοπορία 10 χλμ. (3,5 ώρες), με το μεγαλύτερο τμήμα της κάτω από τη σκιά των πλατανιών.

Λίμνες Φλέγκα Εθνικός Δρυμός Βάλια Κάλντα

Μια διαδρομή 7 χλμ. που ξεκινάει από το βόρειο τμήμα της τεχνητής λίμνης των πηγών του Αώου, σε υψόμετρο 1.500 μέτρων, και καταλήγει στις Λίμνες Φλέγκα, στις δύο αλπικές λίμνες μέσα στον Εθνικό Δρυμό της Βάλια Κάλντα. Πάντως, για να απολαύσεις αυτό το μαγευτικό τοπίο, θα πρέπει να βρίσκεσαι σε καλή φυσική κατάσταση.



Φόρεσε δροσερά και άνετα ρούχα (οπωσδήποτε μακρύ παντελόνι), παπούτσια trekking, καπέλο, γυαλιά ηλίου και αντηλιακή κρέμα. Βάλε στο σακίδιό σου κάποιο σνακ και τουλάχιστον ένα λίτρο νερό.

Φαράγγι Σαμαριάς στην Κρήτη

Πέντε-έξι ώρες θα κάνεις για να διανύσεις τα 16 χλμ. άγριας φύσης (και αποκλείεται να είσαι μόνος). Θα δεις αρχαία ερείπια, σπήλαια, εκκλησίες. Θα περάσεις από τις επιβλητικές «Πόρτες», το στενότερο σημείο του φαραγγιού, και θα τερματίσεις στην Αγία Ρουμέλη, με μια βουτιά στα τιρκουάζ νερά του Λιβυκού. Εύκολη διαδρομή, αλλά οι γάμπες σου θα είναι πιασμένες για αρκετές μέρες.

Ο γύρος των Ραχών στην Ικαρία

Ένα κυκλικό μονοπάτι 25 χλμ. που ξεκινάει πίσω από το κέντρο «Πλειάδες» στον κεντρικό δρόμο λίγο πριν τον Αρμενιστή και διατρέχει τα ωραιότερα σποτς της ορεινής περιοχής των Ραχών. Να προμηθευτείς οπωσδήποτε το χάρτη-ζωγραφιά της διαδρομής, που επιπλέον περιέχει χρήσιμες πληροφορίες και ιστορικά στοιχεία και που τον έχει εκδώσει ο Σύλλογος Ραχιωτών Ικαρίας.

Διαδρομή Μηλιές - Τσαγκαράδα στο Πήλιο

Περνώντας μέσα από δάση οξιάς και καστανιάς, θα βρεθείς από τον Παγασητικό στο Αιγαίο. Η καλά σηματοδοτημένη, μέτριας δυσκολίας διαδρομή 10 χλμ. ξεκινάει από την πλατεία των Ταξιαρχών στις Μηλιές και σε περίπου 4 ώρες καταλήγει στην πλατεία των Αγίων Ταξιαρχών στην Τσαγκαράδα.

Φαράγγι του Βίκου στο Ζαγόρι

Από το Μονοδένδρι, ένα καλντερίμι σε κατεβάζει στη χαράδρα του Βίκου και στις πηγές του ποταμού Βοϊδομάτη. Η πορεία συνεχίζεται μέσα στο φαράγγι και παράλληλα στο ποτάμι, και στη συνέχεια ανηφορίζει και καταλήγει στο χωριό Βίκος. Δημοφιλής διαδρομή 11 χλμ. και διάρκειας 5 ωρών.

Ορειβατικό μονοπάτι Θέρμα - Φεγγάρι στη Σαμοθράκη

Από τη Σαμοθράκη –ιδανική για πεζοπορικές διαδρομές– περνάει το ευρωπαϊκό μονοπάτι Ε6, τμήμα του οποίου αποτελεί και η πεζοπορική διαδρομή 8,2 χλμ., που έχει σημείο εκκίνησης το υδροθεραπευτήριο στο χωριό Θέρμα και φτάνει μέχρι την κορυφή Φεγγάρι. Εξάωρη διαδρομή, με καλή σήμανση και καθηλωτική θέα στο Αιγαίο, που γίνεται δύσκολη στο τελευταίο βραχώδες κομμάτι της.

Μονοπάτια της Τήνου

Η Τήνος είναι το νησί της πεζοπορίας. Καλύπτεται με ένα πυκνό δίκτυο από μονοπάτια συνολικού μήκους 63 χλμ., που σε ξεναγούν σε ένα υπαίθριο μουσείο λαϊκής αρχιτεκτονικής με περιστεριώνες, κάστρα, ξερολιθιές, ξωκλήσια. Από τις ωραιότερες διαδρομές είναι Φαλατάδος - Μαγγανάρι - Πλατύ - Λιβάδα - Φάρος Λιβάδας (5 ώρες) και ο γύρος του Ξώμπουργκου, με αφετηρία το χωριό Κτικάδος.

Μονοπάτι του Κάκαβου στην Ορεινή Ναυπακτία

Ξεκινάμε από την Άνω Χώρα, ατενίζουμε από ψηλά το άγριο και πανέμορφο φαράγγι του Κάκαβου, κατεβαίνουμε στον Κότσαλο, παραπόταμο του Εύηνου, και στη συνέχεια ανηφορίζουμε προς την Αμπελακιώτισσα. Μια 3ωρη διαδρομή σχετικά εύκολη, αλλά θέλει προσοχή.

Πυθάρα στην Άνδρο

Έξω από το χωριό Αποίκια, κοντά στη Χώρα της Άνδρου, ένα μονοπάτι οδηγεί στην Πυθάρα, ένα βιότοπο με ρυάκια, λίμνες και μικρούς καταρράκτες, πνιγμένους σε πυκνή βλάστηση. Μια σύντομη και πολύ χαλαρή πεζοπορία.

Βάλτο καλά στο κεφάλι σου

ΠΑΠΙΑ, ΣΚΥΛΙΑ, ΓΑΤΙΑ
ΟΛΑ ΤΑ ΜΑΣΑΕΙ



CRYPTON X 135

Όταν κυκλοφορείτε στο δρόμο... προσοχή. Το μοναδικό παπί με 4-βάλβιδο υγρόψυκτο κινητήρα 135cc και 12,6 hp / 8.500 σ.α.λ., παραμονεύει. Και με ηλεκτρονικό ψεκασμό καυσίμου, τεχνολογία κυλίνδρου DIASiL υψηλής απόδοσης, αεροδυναμικό σχεδιασμό και οδική συμπεριφορά μοτοσικλέτας για σπορ οδήγηση, δεν θα σας δείξει απλά τα δόντια του... Αποκτήστε το τώρα **από 2.270€.**

BVQI ISO 9001 CERTIFIED ΜΟΤΟΔΥΝΑΜΙΚΗ Α.Ε.Ε.

ΟΛΟΚΛΗΡΩΜΕΝΟ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Από **0%** προκαταβολή | Επιτόκιο **7,9%** | Έως και 72 μήνες

Crypton X 135

ΜΟΤΟΔΥΝΑΜΙΚΗ Α.Ε.Ε.
Γραμμή επικοινωνίας: 801 11 926242
www.yamaha-motor.gr

YAMAHA

Οι top ΠΑΡΑΛΙΕΣ

Είναι υπέροχες και, οι περισσότερες, διάσημες.
Γι' αυτό μην περιμένεις να τις βρεις άδειες,
ακόμα κι αν έκανες τόσο κόπο για να φτάσεις ως εδώ.

Σαρακήνικο στη Γαύδο

Αφρικανικό touch. Πλατιά, χρυσαφένια αμμουδιά με τιρκουάζ νερά, αμμόλοφοι και κέδροι. Εικόνα exotic, καυτός ήλιος, γλυκιά παράλυση και... μπόλικες αμμοθύελλες.

Εγκρεμνοί στη Λευκάδα

Τα σκαλιά που σε κατεβάζουν στους Εγκρεμνούς δεν έχουν τελειωμό (πάει και καραβάκι). Όμως μόλις προσγειώνεσαι στην ολόλευκη παραλία με τα γαλάζια νερά καταλαβαίνεις ότι άξιζε τον κόπο. Ξαπλώστρες, ομπρέλες, καντίνα, η παραλία είναι τεράστια, όλοι χωράνε. Simply magic...

Αρμενιστής στη Χαλκιδική

Εικόνα Καραϊβικής, γαλαζοπράσινα νερά, χρυσή άμμος. Με πλάτη την πευκόφυτη πλαγιά και θέα το Άγιο Όρος. Τυχερό το ομώνυμο camping που την απολαμβάνει.

Ελαφονήσι στο νομό Χανίων

Περπατάς για λίγα μέτρα μέσα στη θάλασσα. Φτάνεις σε ένα νησάκι με αμμόλοφους και άγρια κρίνα. Με δαντελωτή ροζ άμμο από θραύσματα κοχυλιών. Με μαύρα βράχια που ξεπετάγονται μέσα από τα τιρκουάζ νερά του. Ένα τοπίο που ξυπνάει τις αισθήσεις.

Μπάλος στο νομό Χανίων

Όχι, δεν βρίσκεσαι σε κάποια κοραλλιογενή ατόλη του Ειρηνικού. Απολαμβάνεις το πιο εξωτικό τοπίο της Κρήτης, ένα lagoon σε αποχρώσεις του μπλε και του πράσινου, που περιβάλλεται από λωρίδες άμμου. Αντί για το καραβάκι, προτίμησε το μονοπάτι που κατεβαίνει το λόφο, μόνο και μόνο για τη θέα από ψηλά.





Κλέφτικο στη Μήλο

Μην περιμένεις μια κλασική παραλία. Πρόκειται για τα Μετέωρα της Θάλασσας. Σαν φιόρδ με λευκούς βράχους που υψώνονται μέσα από το πέλαγος. Συναρπαστική εικόνα, καρτ ποστάλ που έχει γυρίσει τον κόσμο.

Μαύρα Βόλια στη Χίο

Βαθύ μπλε και μαύρα γυαλιστερά βότσαλα, σμιλεμένα υπολείμματα ηφαιστειακής λάβας. Μία από τις πιο εντυπωσιακές παραλίες, όμως θα πρέπει να περπατήσεις λίγο για να βρεθείς στο ωραιότερο τμήμα της.

Πόρτο Κατσίκι στη Λευκάδα

Το Condé Nast Traveler την έχει συμπεριλάβει στη λίστα με τις ωραιότερες παραλίες νησιών στον κόσμο. Απόκρημνα βράχια που καταλήγουν σε παχιά χρυσή άμμο και τιρκουάζ νερά. Όμως, στον παράδεισο δεν είσαι ποτέ μόνος.

Ναυάγιο στη Ζάκυνθο

Ένα μαύρο καράβι που ξεβράστηκε στη λευκή άμμο. Ένα ναυάγιο που έστησε ένα παράδοξο σκηνικό σε μια απρόσιτη παραλία με καταγάλανα νερά. Ονειρικό πλάνο. Θα φτάσεις με καραβάκι από το Πόρτο Βρώμη.

Βουτούμι στους Αντίπαξους

Θα φτάσεις με καΐκι από το Γάιο, το κεντρικό λιμάνι των Παξών, και θα συναντήσεις ίσως τα ωραιότερα νερά της Ελλάδας, μαζί με πλήθη λουόμενων Ιταλών, ιδιαίτερα τον Αύγουστο.

Σεϊχέλες στην Ικαρία

Το χρώμα της θάλασσας είναι παραισθησιογόνο. Αλλά για να φτάσεις ως εδώ, θα αναζητήσεις το κατάλληλο πέρασμα ανάμεσα από τα μεγάλα λευκά βράχια που υψώνονται πίσω από την παραλία. Όχι και τόσο ευχάριστο, αν έχεις ακροφοβία.

Μύρτος στην Κεφαλονιά

Είναι από τις πιο πολυσυζητημένες παραλίες της Ελλάδας. Και ολόκληρης της Μεσογείου. Μόλις δεις το χρώμα της θάλασσας, θα καταλάβεις. Προσοχή, όμως, τα νερά βαθαίνουν απότομα.

Άχλα στην Άνδρο

Μοναχική παραλία, λεπτό άσπρο βότσαλο και άμμος, πεντακάθαρα νερά. Ένα ποτάμι περνάει δίπλα από τη θάλασσα, δημιουργώντας ένα μικρό, γαλήνιο βιότοπο στην απομονωμένη αυτή γωνιά της Άνδρου.

ΦΩΤΟ: ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΕΗΣ, ΑΠΟ ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ ΤΟΥ «ΚΥΚΛΑΔΕΣ, ΤΑ ΔΙΑΜΑΝΤΙΑ ΤΟΥ ΑΙΓΑΙΟΥ», ΕΚΔ. EDITION MEIS STUDIO



Κολώνα, στην Κύθνο Μια αμμουδιά, δύο παραλίες. Τις δημιουργεί μια λωρίδα άμμου που χωρίζει τη θάλασσα στη μέση, το πέρασμα από την Κύθνο στο νησάκι του Αγίου Λουκά. Ένα τοπίο ξεχωριστό, κρυστάλλινα νερά, αλλά και ιστιοπλοϊκά αρόδου.



ΞΕΝΩΝΕΣ ΜΕ ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΑΤΜΟΣΦΑΙΡΑ

Ο καθένας θα σου διηγηθεί τη δική του ιστορία, θα σε ταξιδέψει στη δική του εποχή. Είναι οι πιο ξεχωριστοί ξενώνες που θα συναντήσεις στις καλοκαιρινές σου διαδρομές.

Argentikon στη Χίο

Το "Harpers and Queen" το αναφέρει στις 100 ωραιότερες βίλες στον κόσμο. Το ιστορικό αυτό μνημείο, με τις 8 σουίτες του, βρίσκεται στο μεσαιωνικό χωριό του Κάμπου. Ατμόσφαιρα γενοβέζικης αριστοκρατίας, έπιπλα εποχής, υπέροχοι κήποι. *22710 3311, www.argentikon.gr*

Spirit of the Knights Boutique Hotel στη Ρόδο

Με ιστορία 600 χρόνων και ένα εμπνευσμένο blend αρχιτεκτονικών επιρροών, αποτελεί ένα ατμοσφαιρικό καταφύγιο στην παλιά πόλη της Ρόδου. *22410 39765, 694 3622359, www.rhodesluxuryhotel.com*

Perantzada 1811 Art Hotel στην Ιθάκη

Αρχοντικό των αρχών του 19ου αιώνα που σήμερα έχει μετατραπεί σε ένα υπέροχο exclusive ξενοδοχείο με 19 δωμάτια. Πολύ στιλ, ατμόσφαιρα και θέα στο Βαθύ, στο λιμάνι. *26740 33496 & 23914, www.arthotel.gr/perantzada*

Orloff Resort στις Σπέτσες

Στο Παλιό Λιμάνι των Σπετσών, το παραδοσιακό σπετσιώτικο αρχοντικό του 1865 επεκτάθηκε και μετατράπηκε σε ένα θαυμάσιο boutique ξενοδοχείο 22 δωματίων. *22980 75444-5, www.orloffresort.com*

Pavezzo Country Retreat στη Λευκάδα

Ένα συγκρότημα αναπαλαιωμένων σπιτιών του 19ου αιώνα, χτισμένο στην κορφή του λόφου στην άκρη του χωριού Κατούνα, με 9 ρομαντικές κατοικίες. Feeling χωριού, πολύ γούστο και διακριτική πολυτέλεια. *26450 71782, 697 2410141, www.pavezzo.gr*

Ξενώνας Αδράμη στη Μονεμβασιά

Ήταν το κυβερνείο του κάστρου επί Ενετών και διοικητήριο επί Τουρκοκρατίας. Μέσα στα τείχη του μεσαιωνικού κάστρου, ένας ξεχωριστός ξενώνας με πολύ ωραία δωμάτια και μια τεράστια βεράντα που ανοίγεται στο απέραντο γαλάζιο. *27320 61887, www.ardamis.gr*

Αρχοντικό Αγγέλου στη Λέρο

Ένας πολύ ρομαντικός ξενώνας 9 δωματίων που στεγάζεται σε διατηρητέο νεοκλασικό κτίριο κοντά στην παραλία των Αλίντων. Υπέροχος κήπος, ατμόσφαιρα εποχής. *22470 22749, 694 4908182, www.hotel-angelou-leros.com*

Ιμαρέτ στην Καβάλα

Η διαμονή στο Ιμαρέτ είναι ένα trip στον 18ο αιώνα. Μοναδικό μνημείο οθωμανικού μπαρόκ στην ιστορική συνοικία Παναγία, στη σκιά του κάστρου της πόλης και με θέα στο Αιγαίο. *2510 620151, www.imaret.com*

Casa Leone στα Χανιά

Βενετσιάνικο αρχοντικό του 15ου αιώνα, με 5 ωραίες σουίτες και θέα στο παλιό λιμάνι. Από την είσοδό του κιόλας σε ταξιδεύει στο χρόνο. *28210 76762 & 56372, www.casa-leone.com*

Μηλιά στο νομό Χανίων

Στα βουνά της Κρήτης, ένα γαλήνιο, eco καταφύγιο με 16 κατοικίες, φτιαγμένες πάνω στα πέτρινα ερείπια αγροτικών κτισμάτων του 16ου αιώνα. Μετά το χωριό Βλάτος, 4,5 χιλιόμετρα στο δρόμο από Χανιά προς Ελαφονήσι. *694 5753743, www.milia.gr*

Aristi Mountain Resort στην Αρίστη

Πολυτελής πέτρινος ξενώνας με καθηλωτική θέα που βρίσκεται σ' ένα από τα πιο όμορφα κεφαλοχώρια της περιοχής του Ζαγόρι και αποτελεί ιδανική βάση για να εξερευνήσεις τη γύρω περιοχή, που είναι πανέμορφη.

26530 41330
www.aristi.gr

ΟΙ ΠΙΟ SCENIC ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ 4Χ4

Ελλάδα δεν είναι μόνο παραλίες και νησιά. Αν αγαπάς τα off road ταξίδια, θα ξέρεις ότι οι διαδρομές αυτές δεν γίνονται χειμώνα.



Νέστος

Νομός Δράμας Παρανέστι - Δάσος Ελατιάς (Καρά ντερέ) - Δάσος Φρακτού

Η διαδρομή είναι Παρανέστι - Φράγμα Θησαυρού (Νέστος) - Σιδηρόνερο - Δάσος Ελατιάς. Από εδώ, ένα πλήθος χωματόδρομων ξεχύνονται ανάμεσα στα πανύψηλα έλατα. Μείνε τη νύχτα στο δάσος (ξενώνας Ελατιά, 25210 91300, 697 2081157) και την επόμενη ημέρα συνεχίζεις για ακόμα 40 χλμ. μαγευτικής διαδρομής μέχρι το διάσημο δάσος του Φρακτού.

Νομός Ιωαννίνων

Τσεπέλοβο - Βωβούσα

Θα ξεκινήσεις από το Κεντρικό Ζαγόρι και θα καταλήξεις στον Αώο ποταμό, μέσα από απομονωμένα χωριά και πυκνά δάση. Η διαδρομή είναι Τσεπέλοβο - Σκαμνέλι - Γυφτόκαμπος (εδώ, σε ένα ξέφωτο θα δεις τις «σαρακατσάνικες καλύβες», μια αναπαράσταση ποιμενικού οικισμού) - Λάιστα - Βωβούσα.

Όλυμπος

Πέτρα - Κοκκινοπηλός - Ξερολάκκι

Διασχίζεις το βορειοδυτικό κομμάτι του βουνού, περνώντας μέσα από εκπληκτικά τοπία με μαυρόπευκα και οξιές. Μία από τις ωραιότερες off road διαδρομές στην Ελλάδα, που θα σε φέρει κοντά στις ψηλότερες κορφές του Ολύμπου.

Ευρυτανία Ανιάδα - Καλιακούδα - Δολιανά (Στουρνάρα)

Από την Ανιάδα, ο χωματόδρομος διασχίζει αρχικά ένα δάσος με έλατα, ανηφορίζει στις γυμνές πλαγιές της Καλιακούδας, φτάνει στο διάσελο του βουνού στα 1.720 μέτρα με πανοραμική θέα στις ευρυτανικές βουνοκορφές και στη συνέχεια κατηφορίζει στη χαράδρα του Κρικελλοπόταμου, συνεχίζοντας νότια προς Δολιανά ή Ροσκά. Παρκάρεις και συνεχίζεις με τα πόδια μέχρι το ονειρικό Πανταβρέχει.



Όλυμπος

HOT SPOTS ΓΙΑ ΚΥΝΗΓΟΥΣ ΑΔΡΕΝΑΛΙΝΗΣ

Tip: Το canyoning (διάσχιση φαραγγιού) συνδυάζει πεζοπορία στην άγρια φύση, κολύμπι στον ποταμό και καταρρίχηση (rappel) στους κάθετους βράχους του καταρράκτη, με τη χρήση ειδικού εξοπλισμού.

01. Αναρρίχηση στους βράχους της Καλύμνου Η Κάλυμνος έχει μπει στο χάρτη των πιο σημαντικών αναρριχητικών προορισμών του κόσμου. Τα βραχώδη βουνά της προσφέρουν πολύ καλή ποιότητα βράχου, μεγάλο αριθμό εξοπλισμένων και ελεγμένων διαδρομών, καθώς και πολλά ανεξερεύνητα πεδία. Πληροφορίες θα βρεις στο νέο οδηγό αναρρίχησης της Καλύμνου, του Άρη Θεοδωρόπουλου *(ΕΟΣ Αχαρνών, 210 2461.528, 210 2404.100)*

02. Canyoning στο φαράγγι του Χα Τελείως κάθετα τοιχώματα, μεγάλο μήκος, πολλά και δύσκολα rappel. Πρόκειται για ένα από τα 10 ωραιότερα της Ευρώπης, το φαράγγι του Χα στην περιοχή Ιεράπετρας Κρήτης, στο όρος Θρυπτή. Αν σου πέφτει εξαιρετικά δύσκολο, η Κρήτη διαθέτει μια πλούσια συλλογή από φαράγγια. *Ενημερώσου από τον οδηγό «Canyoning στα φαράγγια της Κρήτης», εκδόσεις ROAD.*

03. Hydrospeed στον Λούσιο - Αλφειό Στολή, πλωτήρας, βατραχοπέδιλα και μπόλικη αδρεναλίνη είναι ό,τι χρειάζεται για τη συναρπαστική αυτή περιπέτεια, καθώς το σώμα σου γίνεται ένα με τον ποταμό. Ακολουθείς την ορμή του, με την ένταση να κορυφώνεται στις απότομες καταβάσεις των νερών. *(Trekking Hellas, 27910 25978, www.trekking.gr)*

04. Αναρρίχηση στους βράχους των Μετεώρων Τα Μετέωρα συγκαταλέγονται σήμερα ανάμεσα στα ασφαλέστερα αναρριχητικά πεδία παγκοσμίως. Με 100 πύργους και 700 περίπου αναρριχητικές διαδρομές όλων των επιπέδων δυσκολίας. Προσοχή, δεν ανεβαίνουμε στους βράχους που έχουν κατοικημένα μοναστήρια *(Ορειβατική Λέσχη Καλαμπάκας 24320 22386).*

05. Bungee jumping στη γέφυρα της Αράδαινας, **νότ**ια Κρήτη Θα πέσεις από ύψος 138 μέτρων, δεμένος με ελαστικό σκοινί. Από τη γέφυρα της Αράδαινας στον Δήμο Σφακίων. Είναι η ψηλότερη γέφυρα για άλματα στην Ελλάδα και η δεύτερη ψηλότερη στην Ευρώπη. *Η ομάδα Liquid Bungy (210 9704.435, 693 7615191, www.bungee.gr/) οργανώνει καλοκαιρινές «βουτιές» όλα τα Σαββατοκύριακα, από τις αρχές Ιουνίου μέχρι τα τέλη Αυγούστου.*

06. Canyoning στο Σπήλαιο Γρεβενών Εκκίνηση από το Γεφύρι της Πορτίτσας, ένα από τα ωραιότερα γεφύρια της Ελλάδας, κοντά στο χωριό Σπήλαιο του νομού Γρεβενών, και τερματισμός στην έξοδο του φαραγγιού, στην περιοχή Καρούτι. Υπέροχη διαδρομή που συνδυάζει καταρρίχηση (rappel) και κολύμπι. *(Trekking Hellas 24620 87999, www.trekking.gr)*

Εκδόσεις Road Εξαιρετικοί ταξιδιωτικοί οδηγοί για κάθε περιοχή της Ελλάδας. Ιδανικοί γι' αυτούς που θέλουν να εξερευνήσουν κάθε άγνωστη γωνιά της. Δες www.road.gr



Νερόμυλοι, Κύθηρα

BEST RIVER TREKKING

Tip: Καλό είναι να ξέρεις ότι river trekking δεν σημαίνει μόνο πεζοπορία στις όχθες του ποταμού. Σε κάποια σημεία της διαδρομής θα χρειαστεί να περπατήσεις μέσα στο νερό, να κολυμπήσεις, ακόμα και να περάσεις μέσα από καταρράκτη. Γι' αυτό, μην ξεκινήσεις χωρίς το μαγιό σου.

Φαράγγι της Νέδας στη Μεσσηνία

Από το χωριό Φιγαλεία, κατηφορίζεις στο καταπράσινο φαράγγι της Νέδας, με φυσικές πισίνες, υπόγειες σπηλιές, στενώματα. Μια βουτιά στις σμαραγδένιες λίμνες που δημιουργούν οι καταρράκτες θα είναι η ανταμοιβή σου για τη δύσκολη αλλά μαγευτική διαδρομή.

Νερόμυλοι στα Κύθηρα

Αδύνατον να πιστέψεις ότι βρίσκεσαι σε νησί. Ένας μικρός παράδεισος με πέτρινα γεφύρια, ερειπωμένους νερόμυλους, καταρράκτες και φυσικές πισίνες με γαλαζοπράσινα κρυστάλλινα νερά. Στους Νερόμυλους θα σε οδηγήσει ένα σύντομο μονοπάτι που ξεκινάει από το χωριό Μυλοπόταμος.

Φαράγγι του Ενιπέα στον Όλυμπο

Από τη θέση Πριόνια ακολουθούμε το ευρωπαϊκό μονοπάτι Ε4 που περνάει έξω από το Λιτόχωρο και καταλήγει στη θάλασσα. Μια ανεπανάληπτη διαδρομή 10 χλμ., άλλοτε μέσα από πυκνό δάσος και άλλοτε δίπλα στον ποταμό Ενιπέα, που τα νερά του σχηματίζουν λίμνες και στη συνέχεια χάνονται σε υπόγειες καταβόθρες.

Πανταβρέχει στην Ευρυτανία

Η οκτάωρη πεζοπορία ξεκινάει από το χωριό Κρίκελο κοντά στο Καρπενήσι. Αν διαθέτεις 4Χ4 θα μειώσεις τη διαδρομή στη μία μόνο ώρα, ξεκινώντας το trekking από τα Δολιανά ή το χωριό Ροσκά. Οργιώδης βλάστηση, επιβλητικοί καταρράκτες, ένα από τα ωραιότερα παρθένα τοπία της Ευρώπης.

χρυσοχέρα αυτή η μαρία

Μυρίζει υπέροχα, είναι νόστιμο, με ιδιαίτερη γεύση και – απίστευτο! – το μαγείρεψες εσύ με τα χεράκια σου. Είναι ένα λαχταριστό πιάτο ζυμαρικών με λαχανικά, της σειράς **Mix & Cook** του **ΜΠΑΡΜΠΑ ΣΤΑΘΗ** και το ετοίμασες σε 7 λεπτά, με ένα τηγάνι, λίγο νερό κι ένα καλό ανακάτεμα. Γιατί είπαμε, μπορεί να πεινάς, αλλά έχεις και τόσα άλλα πράγματα να κάνεις...

Μπάρμπα Στάθης

MIX and COOK

ΜΑΓΕΙΡΙΚΗ ΤΟΥ ΧΕΡΙΟΥ ΣΟΥ!

- ΣΠΑΓΓΕΤΙ ΜΕ ΜΕΣΟΓΕΙΑΚΑ ΛΑΧΑΝΙΚΑ
- ΣΠΑΓΓΕΤΙ ΜΕ ΜΑΝΙΤΑΡΙΑ
- ΣΠΑΓΓΕΤΙ ΝΑΠΟΛΙΤΑΝΑ
- ΠΕΝΕΣ ΜΕ ΣΠΑΝΑΚΙ & ΜΠΕΙΚΟΝ
- ΤΟΡΤΕΛΟΝΙ ΜΕ ΤΥΡΙΑ ΝΑΠΟΛΙΤΑΝΑ
- ΡΙΖΟΤΟ ΜΕ ΜΑΝΙΤΑΡΙΑ
- ΡΙΖΟΤΟ ΜΕ ΛΑΧΑΝΙΚΑ

MIX and COOK

Σπαγγέτι με μεσογειακά λαχανικά

Μπάρμπα Στάθης



ΟΙ ΚΑΛΥΤΕΡΕΣ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΣΤΗ ΦΥΣΗ

Τα ωραιότερα φυσικά σποτς για κάθε **δραστηριότητα.** Ποδήλατο βουνού, βόλτες με άλογο, kayak… Για **rafting** η σεζόν τέλειωσε, από τον Οκτώβριο πάλι.



Πρέσπες

Ποδήλατο βουνού στο άγνωστο Ζαγόρι

Στο Ανατολικό Ζαγόρι, μια εξαιρετική διαδρομή 30 περίπου χιλιομέτρων ξεκινά από το απομακρυσμένο χωριό Λάιστα και, ακολουθώντας το δασικό δρόμο, οδηγεί στο διάσελο της Μόρφας κι από εκεί στη Βωβούσα.

Sea kayak στις Μπλε Σπηλιές

στη Ζάκυνθο

Εντυπωσιακοί βράχοι που βουτάνε στα τιρκουάζ νερά, σπηλιές για εξερεύνηση, μαγικά πλάνα. Βρίσκονται στη βόρεια πλευρά της Ζακύνθου, ένα ναυτικό μίλι από τον Άγιο Νικόλαο.

Ιππασία στη Λίμνη Κερκίνη

Ο ωραιότερος τρόπος να απολαύσει κανείς τη λίμνη Κερκίνη, έναν από τους σημαντικότερους υδροβιότοπους της Ευρώπης, με παραποτάμια δάση, βάλτους και σπάνια πουλιά. *Οικοπεριηγητής, 23270 41450, 694 7152240, www.oikoperiigitis.gr & Ιχνηλάτης, 23270 41000, 693 2031940, www.ixnilatis.com.gr*

Κανό

στις Πρέσπες

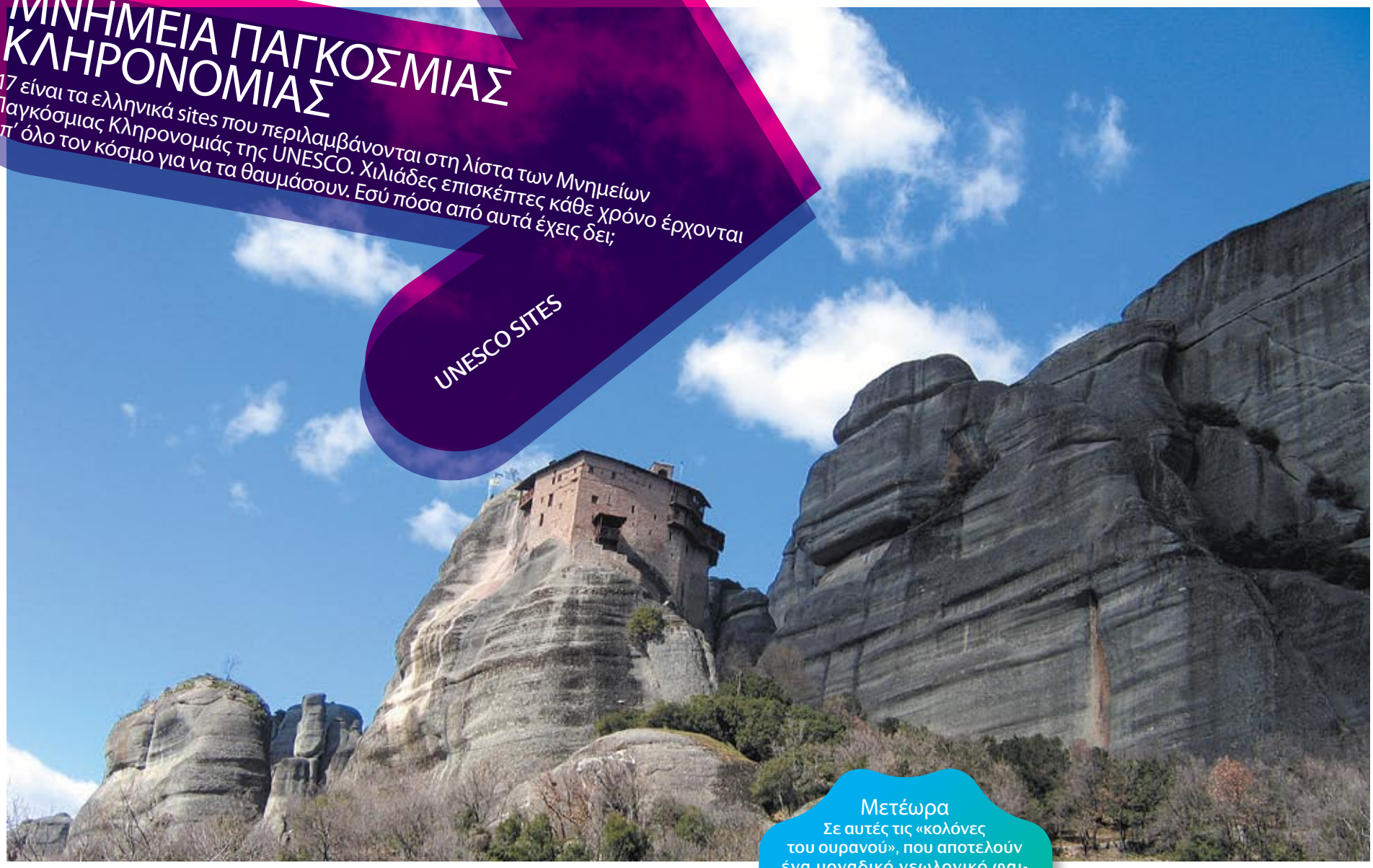
Η εξερεύνηση με κανό είναι ο καλύτερος τρόπος να γνωρίσεις ένα από τα πιο όμορφα τοπία και από τα σημαντικότερα οικοσυστήματα της Ελλάδας. Τέλειος συνδυασμός με πεζοπορία. *Συνοδοί Βουνού, 697 2717336*


Scholl Fantasy
ACUMEN
with BIOPRINT™ comfort technology
ΣΤΑ ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ
Scholl

UNESCO SITES

ΜΝΗΜΕΙΑ ΠΑΓΚΟΣΜΙΑΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ

17 είναι τα ελληνικά sites που περιλαμβάνονται στη λίστα των Μνημείων Παγκόσμιας Κληρονομιάς της UNESCO. Χιλιάδες επισκέπτες κάθε χρόνο έρχονται απ΄ όλο τον κόσμο για να τα θαυμάσουν. Εσύ πόσα από αυτά έχεις δει;



Μετέωρα
Σε αυτές τις «κολόνες του ουρανού», που αποτελούν ένα μοναδικό γεωλογικό φαινόμενο, χτίστηκαν οι μονές των Μετεώρων, με συνεχή παρουσία από την εποχή της εγκατάστασης των πρώτων ασκητών, τον 11ο αιώνα. Σήμερα, λειτουργούν μόνο έξι μοναστήρια.

Μεσαιωνική Πόλη της Ρόδου

Η ζωντανή αυτή καστροπολιτεία χτίστηκε από τους Ιππότες του Τάγματος του Αγίου Ιωάννη, που έφτασαν στη Ρόδο τον 13ο αιώνα. Μια Μεσαιωνική Πόλη που θεωρείται ως το ωραιότερο δείγμα οικισμού της Γοτθικής περιόδου.

Παλιά Πόλη της Κέρκυρας

Σε ταξιδεύει σε διαφορετικές εποχές και σε διαφορετικά μέρη του κόσμου. Βενετσιάνικη φινέτσα μαζί με νεοκλασικά κτίρια εγγλέζικης επιρροής, κυρίως από τον 19ο αιώνα.

Χώρα της Πάτμου

Το ιστορικό κέντρο της Χώρας στην Πάτμο, μαζί με το Μοναστήρι του Αγίου Ιωάννη του Θεολόγου και το Σπήλαιο της Αποκάλυψης αποτελούν εξαιρετικά αρχιτεκτονικά δείγματα ενός ορθόδοξου μοναστηριακού συγκροτήματος, που διατηρεί μέχρι σήμερα αναλλοίωτες τις τελετές των πρωτοχριστιανικών χρόνων.

Δήλος

Η Δήλος, όπου κατά τη μυθολογία γεννήθηκε ο Απόλλωνας, όφειλε την ακμή της στο Ιερό του θεού, που προσέλκυε προσκυνητές από όλη την Ελλάδα. Σήμερα, ο πλούσιος και εκτεταμένος αρχαιολογικός της χώρος αποδίδει την εικόνα ενός σπουδαίου, κοσμοπολίτικου μεσογειακού λιμανιού της αρχαιότητας.

Πυθαγόρειο και Ηραίο της Σάμου

Το αρχαίο λιμάνι, το Ευπαλίνειο Όρυγμα και ο Ναός της Ήρας είναι τα μνημεία που μαρτυρούν το απόγειο της ακμής της αρχαίας Σάμου, κατά τη διάρκεια της τυραννίας του Πολυκράτη.

Μυστράς

Μετά το πέρασμα Βυζαντινών, Τούρκων και Ενετών, από το 1770 άρχισε να παρακμάζει. Ώσπου εγκαταλείφθηκε οριστικά από τους τελευταίους κατοίκους του το 1953, αφήνοντας μια μαγευτική καστροπολιτεία να κοιμάται στο πελοποννησιακό τοπίο.

Ναός του Επικούρειου Απόλλωνα

Στα αρκαδικά βουνά, στο γυμνό τοπίο των Βασσών, βρίσκεται ένας από τους πιο επιβλητικούς ναούς, με τολμηρά και πρωτότυπα αρχιτεκτονικά στοιχεία, χτισμένος τον 5ο π.Χ. αιώνα. Απέχει 13 χιλιόμετρα από την Ανδρίτσαινα Ηλείας.

Αρχαία Ολυμπία

Στην κοιλάδα του Αλφειού, ένας θαυμάσιος αρχαιολογικός χώρος με λατρευτικούς ναούς και αθλητικές εγκαταστάσεις σε ξεναγεί στην ιστορία των Ολυμπιακών Αγώνων, που ξεκίνησαν το 776 π.Χ.

Μυκήνες και Τίρυνθα

Η Πύλη των Λεόντων και ο Θησαυρός του Ατρέα στις Μυκήνες, και τα Κυκλώπεια Τείχη της Τίρυνθας, που μοιάζουν να ξεπερνούν τα ανθρώπινα όρια. Λαμπρά ερείπια του Μυκηναϊκού Πολιτισμού που συγκαταλέγονται ανάμεσα στα σημαντικότερα μνημεία του κόσμου.

Ασκληπιείο της Επιδαύρου

Υπήρξε η έδρα του Ασκληπιού, του θεού-ιατρού της αρχαιότητας, και το σημαντικότερο θεραπευτικό κέντρο του ελληνορωμαϊκού κόσμου. Ένα από τα σπουδαιότερα μνημεία του είναι και το Αρχαίο Θέατρο της Επιδαύρου.

Δελφοί

Το επιβλητικό τοπίο κλείνει ανάμεσα στους δύο θεόρατους βράχους του τους χρησμούς της Πυθίας και μαζί το ξακουστό Μαντείο, που η ιστορία του χάνεται στους μύθους της αρχαιότητας.



Βεργίνα

Η τοποθεσία της αρχαίας πόλης Αιγές, της πρώτης πόλης - κέντρου εξουσίας της Μακεδονίας, με τους τάφους και τα μεγαλοπρεπή ανάκτορα, διακοσμημένα με υπέροχα ψηφιδωτά.

Όρος Άθως

Μνημείο της ιστορίας της Ορθοδοξίας, αλλά συγχρόνως μνημείο εξαιρετικής τέχνης και φυσικού περιβάλλοντος χώρου. Πνευματικό Κέντρο της Ορθοδοξίας από το 1054, που από τους Βυζαντινούς χρόνους απολαμβάνει καθεστώς αυτονομίας. Στο Άγιον Όρος σήμερα υπάρχουν και λειτουργούν είκοσι συνολικά μονές.

Παλαιοχριστιανικά και Βυζαντινά Μνημεία της Θεσσαλονίκης

Χτίστηκαν μεταξύ 4ου και 15ου αιώνα. Τα ψηφιδωτά της Ροτόντας και του Ναού του Αγίου Δημητρίου θεωρούνται σήμερα παγκόσμια αριστουργήματα της Πρωτοχριστιανικής τέχνης.

Μονή Δαφνίου, Οσίου Λουκά και Νέα Μονή (της Χίου)

Τρία μοναστήρια που, αν και βρίσκονται σε διαφορετικές γεωγραφικές τοποθεσίες, μοιράζονται την ίδια τεχνοτροπία και αισθητική του δεύτερου χρυσού αιώνα της βυζαντινής τέχνης. Η Μονή του Οσίου Λουκά στο Στείριο της Βοιωτίας είναι το καλύτερα διατηρημένο μοναστηριακό συγκρότημα της μεσοβυζαντινής περιόδου στην Ελλάδα.

Ακρόπολη

Ταξιδεύουμε στην Αθήνα, ανεβαίνουμε στον ιερό βράχο και θαυμάζουμε από κοντά ένα από τα 21 θαύματα του κόσμου. Αυτά, πριν 2.500 χιλιάδες χρόνια. Στις επόμενες εκλογές, θα ψηφίσω Περικλή.

Prepaid card
για ασφαλείς αγορές στο internet



Απόκτησέ την τώρα σε οποιοδήποτε κατάστημα της **Τράπεζας Κύπρου**

110 χρόνια εμπιστοσύνη

✆ 801.11.800.700
www.prepaidcards.gr

Τράπεζα Κύπρου



ΤΑ ΠΙΟ ΜΕΓΑΛΑ ΜΙΚΡΑ ΜΥΣΤΙΚΑ

(Πάντως να ξέρεις, το free camping απαγορεύεται)

Αγιοφάραγγο στη νότια Κρήτη
Ένα πολύ όμορφο φαράγγι, δυτικά από τους Καλούς Λιμένες στο νομό Ηρακλείου, βγαίνει σε μια έρημη μαγευτική παραλία με βότσαλο, που την αγκαλιάζουν απότομοι βράχοι. Αυτοκίνητο δεν φτάνει ως εκεί. Πάρε το καΐκι από τους Καλούς Λιμένες ή ξεκίνα από τη Μονή της Οδηγήτριας μια μικρή πεζοπορία μέσα από το φαράγγι. Ένα από τα ωραιότερα spots για free camping και γυμνισμό.

Στη Βόρεια Εύβοια Μυστικό, αλλά θα το πω. Μάλλον θα το περιγράψω, γιατί δεν φαίνεται ούτε στο χάρτη, ούτε όνομα έχει. Λοιπόν, βρίσκεται στο βορειότερο άκρο της Εύβοιας. Θα τη συναντήσεις αν πάρεις τον παραλιακό χωματόδρομο από το φάρο της Λιχάδας και κινηθείς ανατολικά. Το πευκόφυτο βουνό της Λιχάδας βουτάει στη θάλασσα, αφήνοντας μια μοναχική παραλία με βότσαλο και καταγάλανα βαθιά, κρύα νερά.

Στον Αϊ-Στράτη Επισήμως, Άγιος Ευστράτιος. Πρώην τόπος εξορίας και νυν τόπος αυτοεξορίας σε κάποια όμορφη παραλία (από τις πολλές που διαθέτει αυτό το μικρό νησί). Στήνεις ανενόχλητος τη σκηνή σου, κανείς δεν σε κυνηγάει, εξάλλου οι ντόπιοι είναι ιδιαίτερα φιλόξενοι. Η απόλυτη γαλήνη. Γι' αυτό και βρίσκεται στις λίστες των φανατικών free campers.

Στην Τήλο Είναι μακριά αλλά αξίζει. Στην Έριστο, την ομορφότερη παραλία του νησιού με τη χρυσή της άμμο, στήνεις τη σκηνή σου κάτω από τα πεύκα και τα αλμυρίκια, και μάλιστα με τη συμπαράσταση της τοπικής κοινότητας, που έχει τοποθετήσει ντουζιέρες, τουαλέτες και κάδους σκουπιδιών. Αν θέλεις περισσότερο privacy, θα πας στην παραλία της Πλάκας που διαθέτει και πηγάδι με πόσιμο νερό.

Παραλία Αϊ-Γιάννη στη Γαύδο
Από τα τελευταία προπύργια του ελεύθερου κάμπινγκ και στην Ελλάδα. Υπέροχη θάλασσα, χαμός τον Αύγουστο, γυμνισμός και μια ιδιαίτερη... κουλτούρα. Ή θα ενθουσιαστείς ή θα οπισθοχωρήσεις ατάκτως.

Καλαδί, στα Κύθηρα
Για να φτάσεις, θα κατεβείς 130 πέτρινα σκαλοπάτια. Θα βρεθείς στο Καλαδί, την πιο όμορφη παραλία των Κυθήρων. Πέρνα δεξιά τα βράχια, και συνέχισε στην επόμενη παραλία. Αν είσαι τυχερός, μπορεί και να είναι όλη δική σου.

Πού θα στήσεις φέτος τη σκηνή σου; Στα πιο πολλά μέρη σε διώχνουν και σε άλλα δεν υπάρχει χώρος να στήσεις ούτε sleeping bag. Χρειάζεσαι επειγόντως μια κρυφή παραλία...

Καλάδι


www.pepejeans.com 37, Akominatou str. Athens, tel. 210 32 31 683
Pepe Jeans
LONDON



ΤΑ ΩΡΑΙΟΤΕΡΑ ΟΙΚΟΣΥΣΤΗΜΑΤΑ

Πρέσπες Ο Εθνικός Δρυμός των Πρεσπών περιλαμβάνει τη Μικρή και τη Μεγάλη Πρέσπα, τα βουνά και τα γύρω χωριά. Ειδικότερα η Μικρή Πρέσπα και η παραλίμνια περιοχή της, που προστατεύεται από τη Σύμβαση Ραμσάρ, αποτελεί έναν από τους σημαντικότερους υγρότοπους της Ευρώπης με τη μεγαλύτερη αναπαραγωγική αποικία αργυροπελεκάνων στον κόσμο. Τα γαλήνια τοπία των λιμνών, οι βυζαντινές εκκλησίες, τα ασκηταριά και τα γραφικά χωριά κάνουν τις Πρέσπες έναν ιδιαίτερα ελκυστικό προορισμό.

Το Δάσος του Φρακτού Στο βορειοανατολικό άκρο του νομού Δράμας, κρύβει στην καρδιά του το Παρθένο Δάσος του Φρακτού, ένα από τα σημαντικότερα οικοσυστήματα της Ευρώπης, το οποίο βρίσκεται σε καθεστώς απόλυτης προστασίας και η πρόσβαση σε αυτό προϋποθέτει ειδική άδεια από το Δασαρχείο. Ελεύθερα θα κινηθείτε πεζοί ή με 4Χ4 στο υπόλοιπο δάσος. Η φύση δεν διαφέρει, το τοπίο είναι μεγαλειώδες και δεν θυμίζει κανένα άλλο δάσος της Ελλάδας. Μην παραλείψετε ένα trekking μέχρι τους καταρράκτες του Αχλαδορέματος.

Εθνικός Δρυμός Βάλια Κάλντα Η «ζεστή κοιλάδα» είναι ένας τόπος μοναδικής φυσικής ομορφιάς, σε υψόμετρο περίπου 1.400 μέτρων, ανάμεσα στις βουνοκορφές της Πίνδου. Απομονωμένη και με δύσκολες προσβάσεις, αποτελεί καταφύγιο άγριας ζωής και ένα από τα τελευταία καταφύγια αρκούδας στην Ελλάδα. Το Αρκουδόρεμα και οι Λίμνες Φλέγγα είναι διάσημες πεζοπορικές διαδρομές, βατές από τα τέλη της άνοιξης μέχρι και το φθινόπωρο.

Λίμνη Κερκίνη Παραποτάμια δάση, βάλτοι, νούφαρα, κοπάδια νεροβούβαλων. Παραδοσιακές μπλάβες που διασχίζουν τα νερά και 300 περίπου είδη πουλιών, κάποια από τα οποία ανήκουν στα παγκοσμίως απειλούμενα με εξαφάνιση. Κάποτε έλος, η λίμνη Κερκίνη δημιουργήθηκε το 1932 με την κατασκευή του φράγματος στον Στρυμόνα. Σήμερα, συγκαταλέγεται στους μεγαλύτερους υδροβιότοπους της Ευρώπης και προστατεύεται από τη Σύμβαση Ραμσάρ.

Δέλτα του Έβρου Οικοσύστημα διεθνούς σημασίας και νούμερο 1 προορισμός για τους λάτρεις του bird watching. Εκατοντάδες φλαμίνγκος, ερωδιοί, πελεκάνοι, κορμοράνοι και αρπακτικά, που θα απολαύσετε σε μια περιήγηση με τα πόδια, με βάρκα, με ποδήλατο ή με το αυτοκίνητο. Το Κέντρο Πληροφόρησης Δέλτα Έβρου θα σας ενημερώσει σχετικά με τις διαδρομές που μπορείτε να ακολουθήσετε.

ΤΑ ΠΙΟ ΑΠΟΛΑΥΣΤΙΚΑ SPA ΣΤΗ ΦΥΣΗ

01. Ικαρία Στα 2,5 χλμ. δυτικά του Άγιου Κήρυκου, πάνω στον παραλιακό δρόμο, θα βρεις την πινακίδα για την πηγή. Το μονοπάτι φτάνει στην άκρη της παραλίας, όπου τα βράχια σχηματίζουν μια μικρή φυσική πισίνα. Τα ραδιούχα νερά συναντιούνται με τη θάλασσα. Μην ξεχαστείς, είκοσι λεπτά αρκούν.

02. Λουτράκι Αριδαίας Βάλε το μαγιό σου και προχώρησε στο δάσος. Μέσα σε ένα καταπράσινο τοπίο με πλατάνια, δίπλα στα λουτρά Πόζαρ της Αριδαίας, υπάρχει μια φυσική λίμνη που σχηματίζει ο καταρράκτης, με ζεστά ιαματικά νερά που πηγάζουν μέσα από βράχους.

03. Νίσυρος Τι θα έλεγες για μια φυσική σάουνα, δώρο των υπόγειων φλεβών του πηφαίστειου; Στη Νίσυρο υπάρχουν αρκετές, αλλά η πιο γνωστή είναι η θερμή σπηλιά στην είσοδο του χωριού Εμπορειός, 9 χλμ. από το Μανδράκι.

04. Ζάκυνθος Είκοσι χιλιόμετρα βόρεια της πόλης της Ζακύνθου βρίσκεται μια όμορφη μικρή παραλία με βότσαλο, τα Ξύγγια. Εδώ το θαλασσινό νερό αναμειγνύεται με τα νερά της θειούχας πηγής και το μπάνιο σου μετατρέπεται σε ένα αναζωογονητικό spa.

05. Θερμοπύλες Κάνε μια στάση, σίγουρα θα σε φέρει κάποια στιγμή ο δρόμος σου. Όμως, μετά από το χαλαρωτικό open-air ιαματικό σου spa, άφησε μία ώρα να περάσει πριν ξαναπιάσεις το τιμόνι.

06. Μήλος Η Μήλος έχει τις ωραιότερες παραλίες της Ελλάδας. Έχει όμως και πφαιστειακά δώρα, τα φυσικά thermal spa. Στον Αδάμαντα, θα βρεις ένα σπήλαιο με ιαματικά νερά σε θερμοκρασία 33C, όπου έχουν κατασκευαστεί χώροι για μπάνιο.

07. Κως Λίγο μετά το Ψαλίδι, βρίσκονται τα Θερμά. Τα καυτά θειούχα νερά που κατεβαίνουν από τις θερμές πηγές της περιοχής αναμειγνύονται με το θαλασσινό νερό, προσφέροντας ένα θαυμάσιο φυσικό ιαματικό spot.

08. Καϊάφας Διάσημα τα ιαματικά νερά του Καϊάφα. Ακριβώς δίπλα στα οργανωμένα λουτρά υπάρχει μια μικρή λίμνη με ιαματικό νερό σε πολύ ευχάριστη θερμοκρασία, ελεύθερη για το κοινό.

ΛΕΙΤΟΥΡΓΕΙ ΣΑΝ ΑΝΤΙΗΛΙΑΚΗ ΚΡΕΜΑ
ΧΩΡΙΣ ΝΑ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ
ΝΑ ΤΗΝ ΑΝΑΝΕΩΝΕΤΕ ΣΥΝΕΧΕΙΑ



ΤΟ ΠΟΥΚΑΜΙΣΟ **RIDGEFIELD™** ΘΑ ΚΑΝΕΙ ΤΙΣ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΣΑΣ ΣΤΗ ΦΥΣΗ ΠΙΟ ΑΣΦΑΛΕΙΣ. ΜΕ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ OMNI-SHADE™ ΘΑ ΠΡΟΣΤΑΤΕΥΕΙ ΤΗΝ ΕΠΙΔΕΡΜΙΔΑ ΣΑΣ ΑΠΟ ΤΙΣ ΒΛΑΒΕΡΕΣ ΑΚΤΙΝΕΣ ΤΟΥ ΗΛΙΟΥ ΣΑΝ ΤΗΝ ΑΝΤΙΗΛΙΑΚΗ ΣΑΣ ΚΡΕΜΑ. ΔΕΙΤΕ ΤΗ ΣΥΛΛΟΓΗ OMNI-SHADE™ ΚΑΙ ΒΡΕΙΤΕ ΤΟ ΔΕΙΚΤΗ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΠΟΥ ΣΑΣ ΤΑΙΡΙΑΖΕΙ.

Columbia

ΣΕ ΕΠΙΛΕΓΜΕΝΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ ΣΕ ΟΛΗ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ • ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ: ΞΑΚΟ Α.Ε. • ΤΗΛ.: 210 8160100 • www.xaco.gr



Ροβιές, Εύβοια

ΤΑ ΠΙΟ ΔΗΜΟΦΙΛΗ CAMPING

Ωραία παραλία, σκιά, καλή οργάνωση, φιλοξενία. Είναι τα camping που υπόσχονται αξέχαστες διακοπές σε κάποιες από τις πιο όμορφες τοποθεσίες της Ελλάδας.

Κοράλλι Σέριφος

Στα Λιβαδάκια, ένα από τα ωραιότερα και αρτιότερα εξοπλισμένα camping στην Ελλάδα. Στη σκιά ψηλών δέντρων και μπροστά στη θάλασσα, σε μία από τις καλύτερες παραλίες του νησιού (δίπλα υπάρχει παραλία γυμνιστών). *22810 51500, www.coralli.gr*

Gythion Bay 3ο χλμ. επαρχιακής οδού Γυθείου - Αρεόπολης

Σε μια καταπράσινη έκταση 40 στρεμμάτων γεμάτη οπωροφόρα, ελιές, καρυδιές και μουριές, ακριβώς μπροστά στην όμορφη αμμώδη παραλία του Μαυροβουνίου, θα συναντήσετε ένα από τα ωραιότερα camping της Ελλάδας. Διαλέξτε το μέρος που σας αρέσει (οι θέσεις δεν είναι οριοθετημένες) και απολαύστε ζεστή φιλοξενία και απόλυτες διακοπές. *27320 22522 & 23441, 210 6890.782, www.gythiocamping.gr*

Αρμενιστής Σιθωνία Χαλκιδικής

Στην παραλία του Αρμενιστή, ανάμεσα στο πράσινο και τα καταγάλανα νερά βρίσκεται ένα από τα καλύτερα οργανωμένα camping, με αρκετά events στη διάρκεια της καλοκαιρινής σεζόν. *23750 91497, www.armenistis.com.gr*

Συκιά Κάτω Γατζέα, Βόλος

Βρίσκεται λίγο πριν από τα Καλά Νερά, κοντά στο γραφικό ψαροχώρι Κάτω Γατζέα. Οι θέσεις του camping εκτείνονται κατά μήκος της θάλασσας, με θέα στα ηλιοβασιλέματα του Παγασητικού, και κάτω από την πυκνή σκιά δέντρων. *24230 22279, www.camping-sikia.gr*

Ροβιές Βόρεια Εύβοια

Το ιδανικό camping για ήσυχες διακοπές στη φύση. Ακριβώς μπροστά στη θάλασσα, με κορυφαία σκιά και τέλεια οριοθετημένες θέσεις. Ωραία ταβερνάκια στις Ροβιές (στα 2 χλμ.) και άριστες σαρδέλες παραδίπλα, στην ταβέρνα του Θάκη. *22270 71120-2, 697 8633615, www.campingevia.com*

Natura

Παραλία Μάνδρας Αβδήρων, Ξάνθη

Σε απόσταση 20 χλμ. από την όμορφη Ξάνθη, ένας χώρος διακοπών όπου κυριαρχεί το πράσινο και τα μεγάλα δέντρα ανοίγεται στο Θρακικό πέλαγος. Ήσυχο, φιλόξενο και άρτια οργανωμένο, ιδανικό για οικογένειες που αποζητούν ηρεμία και ξεκούραση. *25410 51040, www.camping-natura.gr*

Club Αγία Άννα Βόρειος Εύβοια

Για όσους ψάχνουν ένα super οργανωμένο (και super busy) camping-club που σου παρέχει τα πάντα, σε συνδυασμό με μια όμορφη παραλία και σε σχετικά κοντινή μάλιστα απόσταση από την Αθήνα, είναι η ιδανική επιλογή. *210 3602.202, 22270 97250, www.clubagiaanna.gr*

Ouzouni Beach

Νέα Μουδανιά Χαλκιδικής

Ακριβώς δίπλα στη θάλασσα, σε απόσταση 3 χλμ. από τα Νέα Μουδανιά και 60 χλμ. από τη Θεσσαλονίκη. Πολυτελείς εγκαταστάσεις, ευρύχωρες θέσεις και πολλές παροχές. Ωραία αμμουδιά, μπόλικη σκιά, θαυμάσια ταβέρνα και μπαράκι. *23730 42100-4, www.ouzounibeach.gr*

Αχιβαδόλιμνη Μήλος

Πάνω στην όμορφη αμμουδιά της Αχιβαδόλιμνης, ένα άρτια οργανωμένο camping με σύγχρονες εγκαταστάσεις. Στον ίδιο χώρο υπάρχει και συγκρότημα bungalows. *22870 31410 & 31411, 697 9983660, www.miloscamping.gr*

Στέφανος - Μελόι Πάτμος

Πολύ καλό camping με θέσεις για τις σκηνές, που χωρίζονται μεταξύ τους με καλαμιές προσφέροντας δροσιά και απομόνωση. Η παραλία είναι πολύ κοντά. Το camping διαθέτει ένα εξαιρετικό (και φθηνό) εστιατόριο. *22470 31831, 31821-2, www.stefanos-camping.tv1.gr* **A**



inter?med
TRAVEL SERVICES S.A.

Όλα τα ταξίδια.
Ένας προορισμός.



Εταιρικά ταξίδια • Ομαδικά ταξίδια συλλόγων, σωματείων & εταιριών • Ατομικά Ταξίδια • Ταξίδια σε θεματικά πάρκα • Κρουαζιέρες • Γαμήλια ταξίδια • Spa Wellness • Ταξίδια κουλτούρας • Special events • Incentives • Συνέδρια • Ξενοδοχεία σε όλο τον κόσμο

Αθήνα: INTER?PRIMUS
Κέντρο: Ακαδημίας 39, ισόγειο, τ. 2103632444
Καλλιθέα: Ελευθερίου Βενιζέλου 46, τ. 2109578441
Θεσ/νίκη:
Κέντρο: Τσιμισκή 42, τ. 2310238156
Καλαμαριά: Εθνικής Αντίστασης 77, τ. 2310460880
Αρ. Αδείας (ΜΗΤΕ)0933 Ε 61000122300
και στον δικό σας ταξιδιωτικό πράκτορα

ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ 2009
"Κάντε την κράτησή σας μέχρι 31/5 και κερδίστε ακόμα καλύτερες τιμές"

Μάλτα 4ημ.ξεν.5*&4* από **282€**
Βαρκελώνη 5,7ημ,Barcelona center 4* από **499€**
με Aegean, επίσης **Μαδρίτη-Τολέδο** 5ημ. από 499€, **Ισπανία-Πορτογαλία** 7ημ. από 739€
Βερολίνο 5ημ., Berlin Berlin 4* με ΟΑ από **459€**
επίσης **Πανόραμα Γερμανίας** 6ημ. από 679€.
Παρίσι-Ντίσνεϋ 5,6ημ.,Concorde Montparnass 4* από **499€**
με ΟΑ, επίσης **Disney** 6ημ. από 799€ παιδικό 599€
Στρασβούργο 5ημ., ξεν.4* από **539€**
Λονδίνο 5ημ. Holliday in 4* με ΟΑ, από **459€**
Ρώμη-Φλωρεντία 4,5ημ., κεντρικό 4* από **479€**
με Aegean/ΟΑ, επίσης **Ρώμη-Campania** 5ημ. από 589€, **Κλασική Ιταλία** 7ημ. από 789€, **Φλωρεντία-Τοσκάνη** 5ημ. από 629€
Κλασική Ρωσία 7ημ., κεντρικό ξεν. 4*
Πράγα 4,5ημ. κεντρικό 4*, με ημιδιατρ. με CSA από **579€**
επίσης **Πράγα-Βιέννη-Βουδαπέστη** 7ημ. από 879€
Γύρος Ελβετίας 5,ημ,ξεν.4*, με Swiss από **499€**
Βουδαπέστη 4ημ, Marriott 5*, με Malev από **319€**
Άμστερνταμ 4ημ, NH Tropen από **529€**
Κωνσταντινούπολη 4ημ, Crystal 4*, με ΟΑ από **489€**
Κάιρο-Κρουαζιέρα Νείλου 7ημ, ξεν.4*
Ντουμπάι 5ημ/4νυχτ, sup.Novotel 4* από **329€**
Flora Grand, με Emirates και Air Arabian,
Μαλδίβες 10ημ/7νυχτ.,8ημ/5νυχτ., με Qatar από **965€**
Sheraton Full Moon 5*
Μαυρίκιος 10ημ/7νυχτ,9ημ/6νυχτ., από **1103€**
Cuasarina 4*(με ημιδιατροφή), με Emirates
Σεϋχέλλες 10ημ/7νυχτ. ,8ημ./5νυχτ., από **809€**
Coral Strand 4*, με Qatar
Μπαγκόκ 8ημ/5νυχτ., με Thai από **846€**
Pullman King Power 5*







Μπαγκόκ-Πουκέτ 10ημ/7νυχτ.,με Thai από **899€**
Century Park 4*
Μπαγκόκ-Μπαλί 10ημ/7νυχτ., με Thai από **1024€**
Century Park 4*
Μπαλί 10ημ/7νυχτ. ,8ημ./5νυχτ., με Thai από **999€**
Melia Benoa 4*
Νέα Υόρκη 7ημ,Marriott 4*S, με ΟΑ από **3189€**
Κούβα Αβάνα 10ημ/7νυχτ, με Air France από **1315€**
Tryp Havana Libre 5*
Σαφάρι στην Κένυα 9ημ/7νυχτ, 4* από **1870€**
Sup+5* με KLM

Κρουαζιέρες
Ελληνικά νησιά – Τουρκία 3νύχτ. από **132€**
4νύχτ. από 193€ με την **easyCruise**
Πρωτεύουσες Βαλτικής 7νύχτ. από **549€**
Νορβηγικά Φιόρδς 7νύχτ. από **549€**
Δυτ. Μεσόγειος 7νύχτ. από **549€**
Αδριατική & Αιγαίο 7νύχτ. με την **Costa Cruises** από **399€**
Μαύρη Θάλασσα 09/08 10ημ από **1265€**
Μαργαριτάρια Αδριατικής 19/08 9νύχτ. από **1085€**

Ελλάδα με το δικό σας Ι.Χ.
Χαλκιδική 3, 8ημ
Daphne Holiday Club από 62€, **Petrino Suites** από 78€, **Athos Palace** από 74€, **Pallini Beach** από 118€, **Simantro Beach Hotel** από 80€, **Sithonia** από 114€,**Meliton** από 142€
Θάσος 3,8ημ Alexandra Beach από **124€**
Βόλος-Πήλιο 3,8ημ Valis Resort από **104€**
Όλυμπος-Δίον 3,8ημ Olympian Bay Hotel από **82€**
*"οι τιμές είναι για τριήμερο κατ'άτομο"

Ζητείστε τον ειδικό τιμοκατάλογο για τις συναυλίες στην Βουδαπέστη και τα φεστιβάλ στην Γερμανία.

Και δεκάδες ακόμα προορισμοί σε όλον τον κόσμο.

SUGAR HOLIDAYS
***** Luxury Hotels *****


ΣΑΝΤΟΡΙΝΗ
Andromeda Villas
από **84€**
το άτομο/ημέρα με πρωινό

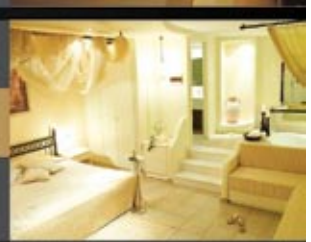


ΧΑΝΙΑ
Iolida Beach
από **49€**
το άτομο/ημέρα με ημιδιατροφή



ΜΥΚΟΝΟΣ
Saint John
από **79€**
το άτομο/ημέρα με πρωινό



ΧΑΛΚΙΔΙΚΗ
Alexandros Palace
από **54€**
το άτομο/ημέρα με ημιδιατροφή


Αθηνών 8 & Αναστασίου Βρεττού, Τ.Κ. 13674, Αχαρναί, Tel: 2102477960, Fax: 2102477963, Web: www.sugarholidays.gr

aristi
MOUNTAIN RESORT
ΖΑΓΟΡΟΧΩΡΙΑ, ΗΠΕΙΡΟΣ



Αφεθείτε στη μαγεία

Το **Aristi Mountain Resort** είναι συγκρότημα πέτρινων κτισμάτων μέσα στον παραδοσιακό οικισμό της Αρίστης, απέναντι απ' τους Πύργους της Αστράκας και τη χαράδρα του Βοϊδομάτη.

Με θέα που κόβει την ανάσα, το **Aristi Mountain Resort** προσφέρει στους επισκέπτες του την εμπειρία μιας διαφορετικής πολυτέλειας και εξυπηρέτησης. Το ξενοδοχείο διαθέτει μπαρ, εστιατόριο και χώρο για μικρά συνέδρια και εκδηλώσεις, κλειστή θερμαινόμενη πισίνα με θέα στην περιοχή και εγκαταστάσεις σάουνας και χαμάμ.

Αρίστη, 440 16, Ζαγοροχώρια, Ήπειρος
Κρατήσεις: 26530 41330, Email: info@aristi.eu, Internet: www.artisti.gr



QUIZ
Ο ΠΑΡΑΞΕΝΟΣ ΤΑΞΙΔΙΩΤΗΣ

Της ΤΖΕΝΗΣ ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΥ

01. Πού συναντάμε την πόλη Τρίπολη;
α. Στην Ελλάδα, τη Λιβύη και την Περσία
β. Στην Ελλάδα, τον Λίβανο, τις ΗΠΑ και τη Λιβύη
γ. Στην Ελλάδα, τον Λίβανο και την Τυνησία

02. Ποια είναι η πολιτιστική πρωτεύουσα της Ευρώπης για το 2010;
α. Μόσχα
β. Κωνσταντινούπολη
γ. Ρώμη

03. Ποια νησιά της Καραϊβικής είναι και φορολογικός παράδεισος;
α. Τα νησιά Καϊμάν
β. Τρινιντάντ και Τομπάγκο
γ. Αρούμπα και Σάμπα

04. Πού βρίσκονται οι κήποι του Λουξεμβούργου;
α. Στο Παρίσι
β. Στις Βρυξέλλες
γ. Στο Μονακό

05. Ποιο είναι το μεγαλύτερο επιβατικό Airbus του κόσμου;
α. Α 380
β. Α 340
γ. Α 340-500

06. Ποια πόλη «βουλιάζει» πιο γρήγορα και από τη Βενετία;
α. Το Λονδίνο
β. Η Μπανγκόγκ
γ. Το Άμστερνταμ

07. Σε ποια χώρα θα γίνει το World Cup του 2010;
α. Στη Ρωσία
β. Στη Νότια Αφρική
γ. Στη Βραζιλία

08. Ποιοι ανακαλύψαν το sleeping bag;
α. Οι Βίκινγκς
β. Οι Ρωμαίοι
γ. Οι Ίνκας

09. Στις ακτές ποιας χώρας βρίσκεται το Zanzibar archipelagos;
α. Της Ινδίας
β. Της Τανζανίας
γ. Της Μοζαμβίκης

10. Πώς ονομάζονται τα δυο μαρμάρινα λιοντάρια έξω από τη δημοτική βιβλιοθήκη της Νέας Υόρκης;
α. Ρωμύλος και Ρώμος
β. Ρωμαίος και Ιουλιέττα
γ. Patience και Fortitude

11. Βλέπω τον Δαβίδ του Μικελάντζελο, σε ποια πόλη είμαι;
α. Φλωρεντία
β. Ρώμη
γ. Σιένα

12. Σε ποια πρωτεύουσα της Καραϊβικής βρίσκεται το Jose Marti International Airport;
α. Αβάνα
β. Μπελίζ
γ. Νασάου

13. Ποιο είναι το όνομα του μεγαλύτερου οργανισμού youth hostel;
α. Happy Youth
β. Hostelling International (IYHF)
γ. Youth association (IYH)

14. Ποιο είναι το εθνικό νόμισμα του Ecuador (Ισημερινός);
α. Μπαλμπόα
β. Δολάριο
γ. Ριάλ

15. Σε ποια πόλη της Ινδίας γεννήθηκε και μεγάλωσε ο Jamal Malik στο "Slamdog millionaire";
α. Στην Καλκούτα
β. Στη Βομβάη
γ. Στο Δελχί

16. Ποια είναι η μικρή χώρα σάντουιτς μεταξύ Γαλλίας και Ισπανίας;
α. Το Σαν Μαρίνο
β. Η Ανδόρα
γ. Το Λίχνεσταϊν

17. Ποιο είναι το ιερό τέμπλο (hot προορισμός) πάνω στη σημαία της Καμπότζης;
α. Το Angkor Wat
β. Το Vishnu
γ. Το Goa

18. Ποια είναι η μοναδική περιοχή της Ν. Αμερικής με εθνικό νόμισμα το ευρώ;
α. Το Σουρινάμι
β. Η Γαλλική Γουιάνα
γ. Ο Παναμάς

19. Πού βρίσκεται το Hermitage;
α. Στη Μόσχα
β. Στην Αγ. Πετρούπολη
γ. Στο Κίεβο

20. Σε ποια χώρα της Ασίας βρίσκεται η προστατευόμενη από την Unesco πόλη Luang Prabang;
α. Στο Βιετνάμ
β. Στην Ταϊλάνδη
γ. Στο Λάος

21. Ποια είναι η πιο δημοφιλής κινέζικη μηχανή αναζήτησης;
α. Η Sina
β. Η Baidu
γ. Η Timway

22. Σε ποιο μουσείο γυρίστηκαν σκηνές της ταινίας «Κώδικας Ντα Βίντσι»;
α. Στο El Prado
β. Στο Βρετανικό
γ. Στο Λούβρο

23. Σε ποιο κράτος δεν επιτρέπεται να οδηγούν οι γυναίκες;
α. Στο Ιράν
α. Στο Πακιστάν
γ. Στη Σουηδική Αραβία

24. Ποιο είναι το μοναδικό κράτος που η σημαία του δεν είναι ούτε τετράγωνη ούτε ορθογώνια;
α. Το Νεπάλ
β. Η Κούβα
γ. Το Αζερμπαϊτζάν

25. Ποιο πολυτελές θέρετρο βρίσκεται στην πολιτεία Quintana Roo του Μεξικό;
α. Το Ακαπούλκο
β. Το Κανκούν
γ. Η Γκουανταλατζάρα

26. Τι ιδιαίτερο έχει η Νεκρή Θάλασσα;
α. Είναι το χαμηλότερο σημείο της Γης
β. Δεν έχει αλάτι
γ. Έχει συνέχεια κύμα

27. Σε ποια πολιτεία της Αμερικής την ημέρα του St. Patrick βάφουν το ποτάμι τους πράσινο;
α. Στη Νέα Υόρκη
β. Στο Σικάγο
γ. Στη Ν. Ορλεάνη

28. Η πόλη Sapporo στην Ιαπωνία είναι γνωστή για...
α. Την μπίρα
β. Τους σαμουράι
γ. Το σάκε

29. Το "The Strip" σού θυμίζει...
α. Μέριλ Στριπ
β. Κεντρική λεωφόρο στο Las Vegas
γ. Είδος εσώρουχου

30. Ποια είναι η πρωτεύουσα της Αυστραλίας;
α. Η Αδελαΐδα
β. Το Σίδνεϊ
γ. Η Καμπέρα

ΣΩΣΤΕΣ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ
1β/ 2β/ 3α/ 4α/ 5α/ 6β/ 7β/ 8α/ 9β/ 10γ/ 11α/ 12α/ 13β/ 14β/ 15β/ 16β/ 17α/ 18β/ 19β/ 20γ/ 21β/ 22γ/ 23γ/ 24α /25β/ 26α/ 27β/ 28α/ 29β/ 30γ

ΕΤΟΙΜΑΣΤΕ ΔΙΑΒΑΘΗΡΙΑ

30-20: «Θέλω να κρεμάσω το χάρτη του κόσμου στον τοίχο, βάζοντας πινέζες σε όλα τα μέρη που πήγα, όμως θα πρέπει πρώτα να έχω ταξιδέψει και στις δυο άκρες του, ώστε να μην πέσει κάτω». Το είπε ο γνωστός για το σουρεαλιστικό του χιούμορ Αμερικανός κωμικός Mitch Hedberg και σε εκφράζει απόλυτα, συγχαρητήρια... και ξέρω και τι δώρο θέλεις τα Χριστούγεννα – μια πυξίδα.

20-10: Είσαι κάτι μεταξύ τουρίστα και ταξιδευτή, ταξιδάκια φαίνεται ότι κάνεις, λίγη προσπάθεια χρειάζεται και θα εξελιχθείς, ξεκόλλα όμως από τη μανία με τα αξιοθέατα και τους τουριστικούς οδηγούς, η περιπέτεια δεν έχει manual.

10-0: Όπως είπε σοφά ο Lao Tzu, «ένα ταξίδι 1.000 μιλίων αρχίζει με ένα βήμα» – εσύ όμως τι κάνεις; Το μετέωρο βήμα του πελαργού; Άνοιξε τα φτερά σου και άφησε τον πελαργό που κρύβεις μέσα σου να πετάξει μακριά – ή έστω μέχρι τη διπλανή πόλη.



mat.

FREE YOURSELF



DOUBLE POINTS @ MAT CLUB

Η MAT FASHION διπλασιάζει τους πόντους του MAT CLUB, για αγορές από 01 έως 20 Δεκεμβρίου.
Κερδίστε διπλές δωροεπιταγές που εξαργυρώνονται άμεσα, αποκλειστικά στα MAT STORES.

MAT SHOPS: Αθήνα: Ερμού 77, Αγ. Μελετίου 62, **Μαρούσι:** Avenue, Λ.Κηφισίας 41-47, **Ν.Ιωνία:** Μ.Ασίας 7, **Νίκαια:** Βοσπόρου 61, **Κορυδαλλός:** Αθηνάς 57, **Θεσσαλονίκη:** Μητροπόλεως 55, **Λάρισα:** Pantheon Plaza, **Πάτρα:** Μαιζώνος 61-63, **Ρόδος:** Αμμοχώστου 18, **Κόρινθος:** Ερμού 49Α, **Μέγαρα:** Κολοκοτρώνη 5 **SHOP IN A SHOP: Άλιμος:** Shopping House, Θεομήτορος 41, **Λαμία:** Πολυκατάστημα Πολιτικός **ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΔΙΑΘΕΣΗ:** Αττική Οδός & Ποσειδώνος, Μεταμόρφωση, Τ. 210-2836400 **www.matfashion.com**



ΦΩΤΟ: ΓΙΑΝΝΗΣ ΔΗΜΟΠΟΥΛΟΣ

Ν. Ιταλία: Matera - Lecce

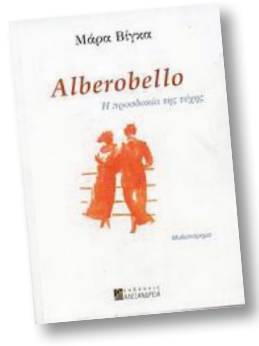
Από την προϊστορία στο μπαρόκ σε 2 ώρες

Του ΜΙΧΑΛΗ ΠΙΤΕΝΗ

Μετά τον πόλεμο, το 1945, ο Carlo Levi περιγράφει στο αυτοβιογραφικό του βιβλίο «Ο Χριστός σταμάτησε στο Έμπολι» τη **Matera** ως έναν εφιαλτικό τόπο που θα μπορούσε να εικονογραφήσει την Κόλαση του Δάντη, με 20.000 κατοίκους που συγκατοικούν με τα ζώα τους σε τρωγλοδυτικές σπηλιές κάτω από άθλιες συνθήκες και αποδεκατίζονται από την ελονοσία. Αυτά συμβαίνουν σε έναν από τους αρχαιότερους ευρωπαϊκούς οικισμούς, κατοικημένους από τη Νεολιθική εποχή. Λίγο αργότερα, το ιταλικό κράτος αποφασίζει να εξαφανίσει την εθνική ντροπή και μεταφέρει τη δεκαετία του '50 τους κατοίκους σε νέα συγκροτήματα, στη νέα πόλη. Το 1964 το συγκλονιστικό τοπίο της Matera πρωταγωνιστεί στο φιλμ του **Παζολίνι** «Το Κατά Ματθαίον Ευαγγέλιο» και αυτή είναι η αρχή μιας μεγάλης κινηματογραφικής καριέρας με σκηνοθέτες μεταξύ άλλων τον Αραμπάλ, τους αδελφούς **Ταβιάνι,** τον **Τορνατόρε** και τον **Μελ Γκίμπσον.** Τα δύο **Sassi,** οι δύο προϊστορικές χαράδρες με τις κατοικίες και τις εκκλησίες που είναι πλήρως υπόσκαφες στα ασβεστολιθικά βράχια ή συμπληρωμένες με μεταγενέστερες κατασκευές, αποτελούν ένα εξωπραγματικό περιβάλλον που το 1993 εντάσσεται στον Κατάλογο της Παγκόσμιας Κληρονομιάς της **UNESCO.** Μια επίσκεψη στη Matera δεν είναι μια ακόμη τουριστική βόλτα, αλλά μια μεταφυσική περιήγηση στη σχέση του ανθρώπου με το φυσικό και το χτισμένο περιβάλλον, μια σωματική σχέση με τη μητέρα (mater) γη. Η κατάδυση στους ζοφερούς λαβύρινθους της Matera, χωρίς πρόγραμμα και τουριστικές διαδρομές, οδηγεί σε εκπληκτικές διαδρομές που περιλαμβάνουν άδειες εφιαλτικές σπηλιές, υπόσκαφες εκκλησίες με βυζαντινές τοιχογραφίες, ερείπια διαφόρων εποχών, εξαιρετικά ανακαινισμένα σπίτια και ξενοδοχεία.

Φεύγοντας από τη Matera θα πρέπει να έχετε προετοιμάσει ένα δίωρο μουσικό πρόγραμμα που να περιλαμβάνει Corelli, Vivaldi ή Bach, γιατί ο επόμενος σταθμός, το **Lecce,** είναι η αποθέωση του μπαρόκ. Όχι ότι η πόλη δεν έχει δύο πολύ ενδιαφέροντα ρωμαϊκά μνημεία, το αμφιθέατρο και το θέατρο του 2ου αι. μ.Χ., αλλά το δυνατό ατού είναι η μπαρόκ αρχιτεκτονική που ξεχειλίζει σε κάθε γωνία και πλατεία. Οι δύο απαραίτητες επισκέψεις είναι στην **Piazza del Duomo** με τον Καθεδρικό Ναό (Duomo), το πανύψηλο κωδωνοστάσιο, το Palazzo del Seminario και το Επισκοπείο, καθώς και στη **Βασιλική του Αγίου Σταυρού** (Basilica di Santa Croce) με την παραληρηματική εξωτερική διαμόρφωση. Στη συνέχεια, και με τα Βραδεμβούργια κονσέρτα στο mp3, αφεθείτε χωρίς χάρτη σε μια περιπλάνηση στην όχι και τόσο μεγάλη πόλη, κοιτάζοντας τα κτίρια κυρίως από το ισόγειο και πάνω (προσοχή όμως στα ποδήλατα που έχουν κατακλύσει τους δρόμους και τρέχουν). Και να σκεφτείτε ότι αυτή η πόλη-κόσμημα λέγεται και «Αθήνα της Απουλίας»! Το βράδυ, μετά το εξαιρετικό φαγητό της τοπικής κουζίνας, ψάξτε για τα πολύ ζωντανά μπαρ, με τους φοιτητές (το Lecce είναι μια μεγάλη φοιτητούπολη) να πίνουν το ποτό τους στο δρόμο μπροστά σε εκπληκτικά φωτισμένα palazzi.

Στη διαδρομή της επιστροφής για το Bari και το καράβι για Πάτρα, είναι αναγκαία μια μικρή παράκαμψη από τον αυτοκινητόδρομο για επίσκεψη στο **Alberobello** με τη γειτονιά των trulli (από την ελληνική λέξη θόλος), που έχει ενταχθεί και αυτή στον Κατάλογο της Παγκόσμιας Κληρονομιάς της UNESCO. Ένα δάσος από 1.400 περίπου μικρά κτίσματα του 16ου αιώνα με πέτρινη κωνική στέγη κατασκευασμένη χωρίς κονίαμα, μια απλή τεχνική γνωστή από τους προϊστορικούς χρόνους και με ζωγραφισμένα πρωτόγονα, μαγικά και χριστιανικά σύμβολα. Η διαδρομή στους στενούς δρόμους ανάμεσα στα trulli γενναίει μνήμες από τους θολωτούς τάφους των Μυκηνών και της Κρήτης, αλλά και από τις στέγες των σπιτιών της νοτιοανατολικής Τουρκίας (Harran) και της βόρειας Συρίας (Aleppo). **Α**



Βιβλίο

"Alberobello" της **Μάρα Βίγκα**, εκδ. Αλεξάνδρεια, σελ. 190

Στο Αλμπερομπέλο, στα τέλη του 19ου - αρχές 20ού αιώνα μάς μεταφέρει και το βιβλίο της Μάρα Βίγκα, η οποία αφηγείται με τέχνη την ιστορία της προγιαγιάς της, μια αληθινή ιστορία εποχής σαν μυθιστόρημα, γεμάτη έρωτες και πάθη.

Info

Πώς θα πάτε: Η γραμμή του Μπάρι εξυπηρετείται από την **Blue Star Ferries.** Εξαιρετικά πλοία με πολύ ευγενικό προσωπικό (ιδίως στην τραπεζαρία). Από την Πάτρα καθημερινά αναχώρηση στις 18.00 και άφιξη την επομένη στις 8.30 το πρωί.

Διαμονή-φαγητό: *Επιλογή με κριτήριο την εξαιρετική σχέση ποιότητας-τιμής.*

Matera

Διαμονή: L'Hotel In Pietra, *Via San Giovanni Vecchio 22, +39 083 5344040.* Μια εκκλησία του 14ου αιώνα σκαμμένη στην πέτρα έχει μεταμορφωθεί σε Boutique hotel στην καρδιά των Sassi. Κάθε δωμάτιο είναι διαφορετικό, το ένα καλύτερο από το άλλο.

Φαγητό: Le Botteghe, *Piazza San Pietro Barisano 22, +390 835344072.* Τυπική οινοτέκα των Sassi, από τις καλύτερες, με ψητά στα κάρβουνα και μαγειρευτά.

Lecce

Διαμονή: Palazzo Rollo, *B&B Via Vittorio Emanuelle II n. 14, +39 328 9540585.* Ένα υπέροχο σπίτι στην καρδιά της πόλης, με εσωτερική αυλή, ολόκληρο κήπο στην ταράτσα, τεράστια δωμάτια και εξαιρετικούς, φιλόξενους ιδιοκτήτες.

Φαγητό: Cucina Casereccia, *Via Costadura 19, +39 083 2245178.* Οι ίδιοι λένε ότι προσφέρουν «φτωχική κουζίνα». Η αλήθεια είναι ότι η οικογενειακή τρατορία προσφέρει μερικά από τα πιο καλομαγειρεμένα αυθεντικά πιάτα της περιοχής.

www.classictravel.gr

και φύγαμε....

Με τα οικονομικότερα **online** αεροπορικά εισιτήρια της αγοράς





dream travel s.a
...για τα ταξίδια των ονείρων σας!

Αθήνα: Λυκαβηττού 5, 106 72 Αθήνα, Τηλ.: 211 1050000, Fax: 211 1050015 • e-mail: dream@dreamtravel.gr

Θεσσαλονίκη: Μητροπόλεως 46-48, 546 23 Θεσ/νίκη Τηλ.: 2310 287144, Fax: 211 1050055 e-mail: thessaloniki@dreamtravel.gr

www.dreamtravel.gr

THE SYNDICATE

ΑΝΟΙΞΙΑΤΙΚΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ
ΕΛΛΑΔΑ - ΙΤΑΛΙΑ

30% ΕΚΠΤΩΣΗ



30% έκπτωση σε όλες τις τιμές για επιβάτες και οχήματα.

Ταξιδέψτε στον αγαπημένο σας ευρωπαϊκό προορισμό με το αυτοκίνητό σας και τη Superfast Ferries. Με φόντο τη μαγευτική Αδριατική, θα απολαύσετε τις σπεσιαλιτέ των εστιατορίων μας, θα χαλαρώσετε με ένα ποτό στο μπαρ και θα αναπαυθείτε στις άνετες καμπίνες μας. Πριν καλά-καλά το καταλάβετε, θα έχετε φτάσει στην Ανκόνα ή στο Μπάρι, έτοιμοι να συνεχίσετε το ταξίδι σας στην Ευρώπη.

- Ισχύει για κράτηση και έκδοση εισιτηρίου έως 31 Μαΐου 2009.
- Ισχύει για ταξίδι έως 31 Δεκεμβρίου 2009.
- Ισχύει για τα δρομολόγια Πάτρα – Ηγουμενίτσα – Ανκόνα και Πάτρα – Ηγουμενίτσα – Κέρκυρα – Μπάρι.
- Μετά την έκδοση του εισιτηρίου, η κράτηση μπορεί να αλλάξει αλλά δεν μπορεί να ακυρωθεί.
- Η έκπτωση δεν συνδυάζεται με άλλες προσφορές ή εκπτώσεις και δεν ισχύει για καμπίνα Lux.
- Ισχύουν ειδικοί όροι.

Για περισσότερες πληροφορίες και κρατήσεις, επικοινωνήστε με τον ταξιδιωτικό σας πράκτορα ή με τη Superfast Ferries: Αθήνα, Πειραιάς: 210 89 19 130, Θεσσαλονίκη: 2310 560 700, Ηράκλειο: 2810 347 180, Πάτρα: 2610 622 500/634 000, Ηγουμενίτσα: 26650 28 150, Κέρκυρα: 26610 81 222.

SUPERFAST FERRIES®
Ο ΝΕΟΤΕΡΟΣ ΚΑΙ ΓΡΗΓΟΡΟΤΕΡΟΣ ΣΤΟΛΟΣ

Μέλος της Attica Group



www.superfast.com



ΚΥΝΗΓΟΣ ΧΑΛΙΩΝ

Του **ΣΠΥΡΟΥ ΠΕΓΚΑ**

«**Δεν φαντάζεσαι** πόσο δύσκολο είναι να δουλεύεις για τους δικούς σου» είπα κάποτε σε ένα φίλο. «Δεν μπορείς να φανταστείς πόσο πιο δύσκολο είναι να δουλεύεις για έναν τρίτο, ξένο εργοδότη!» μου απάντησε.

Όσο ενηλικιώνεται κανείς και προχωράει επαγγελματικά, τόσο λιγότερο αναγκάζεται να προσαρμόζει το χαρακτήρα του στις ανάγκες της δουλειάς και τόσο περισσότερο κατορθώνει να φέρνει τη δουλειά του πιο κοντά στο δικό του χαρακτήρα.

Με βάση αυτά τα δύο στοιχεία ταξιδεύω στο παρελθόν της δικής μου επαγγελματικής ιστορίας. Θυμάμαι τις δυσκολίες προσαρμογής που είχα στην αρχή και την ανάγκη να αποδράσω από τη στενόχωρη ελληνική αγορά. Την ανάγκη αυτή συνέδεσα με τη δουλειά μου και αποφάσισα να βγω έξω στον άγνωστο κόσμο της Ανατολής, να κάνω την τύχη μου κυνηγώντας τα καλύτερα και σπανιότερα είδη χειροποίητων χαλιών. Μαγεμένος από την ιστορία του Σταύρου Τοπούζογλου, «κυνηγού χαλιών» στο μυθιστόρημα του Ηλία Καζάν «Πέρα από το Αιγαίο», έφυγα μόνος και άγνωστος στη μακρινή **Κίνα.** Θυμάμαι τότε την ουρανογραμμή της **Pudong** πλημμυρισμένη από γερανούς. Το τζετ λαγκ με ανάγκαζε να ξυπνώ από τα χαράματα και να παρακολουθώ τα πάρκα να πλημμυρίζουν από ασκούμενους Κινέζους κάθε ηλικίας. Στη συνέχεια έβαζαν τις προστατευτικές μάσκες τους, καβαλούσαν τα ποδήλατά τους και ξεχύνονταν στους δρόμους της **Σαγκάης.** Δέκα μόνο χρόνια αργότερα εντυπωσιαζόμουν το ίδιο από τις γρανιτένιες πόλεις που ξεφύτρωναν μέσα από τις ερήμους **Τακλαμακάν** και **Γκόμπι** στη δυτική επαρχία **Σιτζιάνγκ.** Ακολουθώντας τον κινέζικο Δρόμο του Μεταξιού και βαδίζοντας στα χνάρια των αγαπημένων μου εξερευνητών του 19ου αιώνα, του Σουηδού Σβεν Χέντιν, του Άγγλου Στάιν και του Γερμανού Λε Κοκ, μπορεί να μην έβρισκα πια τα αυθεντικά και περίφημα χαλιά με τα ρόδια, Γιαρκάντ και Κοτάν, συναντούσα όμως την καλπάζουσα κινέζικη ανάπτυξη, που ρουφούσε όλα τα παλαιά πολιτιστικά χαρακτηριστικά της περιοχής στο διάβα της. Μόλις περάσει κανείς στη γειτονική **Κιργισία** ανακαλύπτει άλλους, βραδείς ρυθμούς ανάπτυξης. Το **Μπίσκεκ,** η πρωτεύουσα, αλλά και ολόκληρη η χώρα, έχει να εξελιχθεί από τη μετα-σταλινική εποχή: block houses και λαϊκές αγορές γύρω γύρω, εγκατάλειψη και κάρα με άλογα στην επαρχία, αλλά και (πρώην) υπερπολυτελή ξενοδοχεία με πισίνες, με ψηφιδωτά λουλούδια στη λίμνη **Ίζικ - Γκουλ** για τα μεγαλοστελέχη του κόμματος. Αντίθετα, το **Ουζμπεκιστάν** αποτελούσε την πολιτιστική βιτρίνα της Σοβιετικής Ένωσης. Η γαλάζια **Σαμαρκάνδη,** η καφετιά **Μπουχάρα,** η πλήρως ανακατασκευασμένη αρχαία **Χίβα** αποτελούσαν τα στολίδια της σοβιετικής αρχαιολογίας. Ακόμα και σήμερα η ενέργεια που εκπέμπουν αυτά τα ιστορικά μέρη είναι απερίγραπτη. Προσκυνάς τον τάφο του Ταμερλάνου, επισκέπτεσαι το τριώροφο αστεροσκοπείο του εγγονού του, Ουλουκμπέκ, χτισμένο το 1420 μ.Χ., και «χάνεσαι» στο ατελείωτο γαλαζοπράσινο των πλακιδίων του **Ρεγκιστάν,** του εκπληκτικότερου συμπλέγματος μνημείων σε ολόκληρη την Ανατολή, και έτσι συγχωρείς τη χώρα που έχει πάψει προ πολλού να παράγει τις περίφημες τουρκομανικές της Μπουχάρες.

Ο **σύγχρονος κυνηγός χαλιών** κάνει την πραγματική του δουλειά στις τρεις ισχυρότερες χώρες της περιοχής: στο **Ιράν,** στην **Ινδία** και στο **Πακιστάν.** Όλα αυτά τα τελευταία χρόνια παρακολουθώ εκ του σύνεγγυς τη ριζοσπαστικοποίηση της «χώρας των φωτισμένων», του Πακιστάν. Έχω δύο χρόνια να επισκεφτώ την καταπληκτική, αυτοκρατορική **Λαχώρη** με τις μεγάλες λεωφόρους, τα πάρκα της και τις πολυκατοικίες (ο Αλλάχ να τις κάνει…)-παζάρια της, όπου με το φίλο μου Φαχίρ ανακαλύπταμε πραγματικούς θησαυρούς φερμένους από όλες τις άκρες της μεγάλης κεντρο-ασιατικής στέπας. Οι τουρκομάνοι, Παστούν και Χαζάρα έμποροι ποτέ δεν ισχυρίστηκαν μια κοινή αφγανική ταυτότητα. Αλλά και ποτέ δεν άκουσα





Ο Σπύρος Πέγκας, κυνηγός πολύτιμων χαλιών κι εμπειριών, μπροστά στο Ταζ Μαχάλ

κάποιον να μη νοσταλγεί την ειρηνική επιστροφή στο Αφγανιστάν. Το **Πέσαβαρ** είναι μια άλλη πόλη-σταθμός για το εμπόριο των «κόκκινων χαλιών», που υφαίνουν οι τουρκομάνοι Αφγανοί αλλά εξάγουν οι «ξύπνιοι» Πακιστανοί. Οι διαδηλώσεις ισλαμιστών γύρω από το παλιό βρετανικό κάστρο, για επιβολή της σαρία στην περιοχή, οι πινακίδες "Parking on your own risk" και "Please, leave your guns out of the hotel" στο περίφημο Continental Hotel δεν αφήνουν περιθώρια για επαγγελματική χαλάρωση και την παρουσία δυτικών στην πόλη. Το **Καράτσι** είναι, πάλι, μια πόλη επιθετική και γκρίζα, με οδοφράγματα και γεμάτη αστυνομική, στρατιωτική, παραστρατιωτική, rangers παρουσία, στον ουρανό της οποίας πετάνε τεράστια, μαύρα όρνεα περιμένοντας το επόμενο βομβιστικό χτύπημα. Όταν και ο «αστός» Φαχίρ μού εξομολογήθηκε ότι φέρνει στις πέντε το πρωί θρησκευτικό δάσκαλο στο σπίτι, γιατί οι γιοι του δεν μαθαίνουν σωστά το Κοράνι στο σχολείο, κατάλαβα, ότι το Πακιστάν τελείωνε για μένα.

Η Ινδία είναι μια χώρα που πρέπει ο καθένας να επισκεφτεί τουλάχιστον μία φορά στη ζωή του. Πολλοί στην Ελλάδα ταυτίζουν τη χώρα με το νότιο, ήπιο κομμάτι της. Με τη χίπικη **Γκόα**, τα άσραμ γιόγκα, τους φοίνικες και την ινδική Silicon Valley γύρω από την **Μπάνγκαλορ.** Η πραγματική Ινδία όμως, η ψυχή της ινδικής ηπείρου, βρίσκεται στην επαρχία **Ρατζαστάν**, στο βορρά. Οι εφτά πόλεις του Δελχί, η τριανταφυλλένια πόλη της **Τζαϊπούρ**, το μαυσωλείο του έρωτα, το μνημειώδες **Ταζ Μαχάλ**, οι ερωτικοί ναοί του **Καζουράχο** και, τέλος, η ιερή πόλη των Ινδουιστών, η Ιερουσαλήμ της Ινδίας, το **Βαρανάσι.** Η επαρχία των Ρατζπούτ και των Μούγκαλ αυτοκρατόρων είναι η "heartland" ολόκληρης της ινδικής ηπείρου. Οι εικόνες στον ιερό ποταμό **Γάγγη** με τους πιστούς να προσεύχονται, να πλένονται και να καίγονται εντυπώνονται στην ψυχή του κάθε επισκέπτη. Το ανακάτεμα ζωντανών και νεκρών, αγελάδων και μαϊμούδων, ιερών «σαντού» και πάμφτωχων πενήτων σε αναγκάζει να επαναπροσδιορίσεις τον αξιακό σου κόσμο ξανά και ξανά. Η τελευταία μου επίσκεψη εκεί και το ταξίδι με το σοφέρ του συνεργάτη μου Βισάλ –κανένας Ινδός των δύο ανώτερων καστών δεν οδηγεί ο ίδιος– από τη **Μιρζαπούρ** των κιλιμιών ντούρις και το **Μπαντόι** των φλοράλ χαλιών προς το Βαρανάσι με γέμισε με ατελείωτες εικόνες ινδικής καθημερινής ζωής. Τα πορτοκαλί, σαφράν χρώματος σάρι, που ανέμιζαν στον αέρα, στοιχειώνουν το δικό μου αξιακό κόσμο και με «υποχρεώνουν» να ανακαλύπτω συνέχεια την ομορφιά και στα μικρότερα και ταπεινότερα πράγματα.

Κι αν η Ινδία σε κάνει λυρικό, το μαγικό Ιράν σε κάνει υπερήφανο, θυμωμένο, στοχαστικό, καλύτερο άνθρωπο. Η Περσία είναι πια η δεύτερη μου χώρα, η **Τεχεράνη** είναι η πόλη που θα μπορούσα να ζήσω. Πιο άνετα από ό,τι στο Λονδίνο. Η Περσία είναι ένα ταξιδιωτικό κεφάλαιο από μόνη της, που δεν χωράει σε μια γενική ταξιδιωτική αφήγηση.

Το ανακάτεμα ζωντανών και νεκρών, αγελάδων και μαϊμούδων, ιερών «σαντού» και πάμφτωχων πενήτων σε αναγκάζει να επαναπροσδιορίσεις τον αξιακό σου κόσμο ξανά και ξανά

Τα «Μονοπάτια της Ανατολής» είναι το κομμάτι αυτό που εκφράζει την προσαρμογή της δουλειάς μου στις προσωπικές μου επιθυμίες. Το «κυνήγι των χαλιών» είναι το συναρπαστικότερο κομμάτι της εμπορίας χειροποίητων χαλιών. Μέρος αυτού του ειρηνικού κυνηγιού μοιράζομαι με τους συνταξιδιώτες μου στα ταξίδια που οργανώνουμε με τη ΜΚΟ «Μονοπάτια». Κάθε χρόνο επιλέγουμε έναν προορισμό της Ανατολής, παίρνουμε πρόθυμους φίλους και γνωστούς μαζί και για κάποιες μέρες «χανόμαστε» στη Μέση Ασία. Επόμενος προορισμός είναι η **Αρμενία.** Για αυτούς που αδυνατούν να ακολουθήσουν, υπάρχει πάντα η δυνατότητα του ταξιδιού μέσα από τις αφηγήσεις ενός μικρού ή μεγάλου χειροποίητου χαλιού της Ανατολής. **Α**

ΦΩΤΟ: ΜΥΡΣΙΝΗ ΑΡΙΣΤΙΔΟΥ & ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΔΡΑΚΟΥ, ΑΠΟ ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ "MOTHER INDIA", ΕΚΔ. ATHENS VOICE BOOKS



TRAVEL DOCTOR

ΤΑΞΙΔΕΥΟΝΤΑΣ ΣΤΟΥΣ ΤΡΟΠΙΚΟΥΣ

Τι απειλές για την υγεία μας μπορεί να κρύβουν οι διακοπές σε κάποιον εξωτικό προορισμό; Τι πρέπει να γνωρίζουμε πριν ξεκινήσουμε για ένα ταξίδι; Ας αναφερθούμε στα βασικά.

Του **ΧΑΡΗ ΜΠΙΡΜΠΙΛΗ**
ιατρού παθολόγου

Εμβόλια

Τουλάχιστον 4 εβδομάδες πριν από το ταξίδι, θα πρέπει να ενημερωθούμε από τον αρμόδιο τομέα της Διεύθυνσης Υγείας αν χρειάζεται να κάνουμε κάποια εμβόλια ή να πάρουμε ανθελονοσιακά χάπια, ανάλογα με τη χώρα προορισμού μας. Έγκυρη πληροφόρηση παρέχεται και στο wwwn.cdc.gov/travel/

Διάρροια ταξιδιωτών

Οφείλεται στην κατανάλωση νερού και τροφίμων, μολυσμένων από εντεροπαθογόνα βακτηρίων και σπανιότερα από ιούς ή παράσιτα. Συνήθως διαρκεί 3-4 ημέρες και αυτοπεριορίζεται. Σε βαρύτερες περιπτώσεις μπορεί να απαιτήσει νοσηλεία. Για να την αποφύγουμε:
Πλένουμε συχνά τα χέρια μας με σαπούνι.
Πίνουμε μόνο εμφιαλωμένο νερό, και ποτέ παγάκια σε ποτά ή αναψυκτικά.
Αποφεύγουμε τους φρέσκους χυμούς φρούτων, τις ωμές σαλάτες και τα φρούτα που δεν έχουμε οι ίδιοι πλύνει και καθαρίσει.
Το κρέας ή το ψάρι πρέπει να είναι καλά ψημένα.
Καταναλώνουμε μόνο παστεριωμένα γαλακτοκομικά προϊόντα και αποφεύγουμε κρέμες, μαγιονέζες και ντιπ.
Δεν αγοράζουμε φαγητό, παγωτά ή ποτά από πλανόδιους πωλητές.

Τσιμπήματα εντόμων

Πολλά έντομα είναι φορείς ασθενειών, συχνά σοβαρών. Η ελονοσία, ο Δάγκειος πυρετός και ο πυρετός Chikungunya, που μεταδίδονται από το τσίμπημα μολυσμένων κουνουπιών, ενδημούν σε μεγάλη γεωγραφική έκταση της τροπικής και υποτροπικής ζώνης. Εάν πρόκειται να ταξιδέψουμε σε περιοχές όπου ενδημεί η ελονοσία, πρέπει να πάρουμε την κατάλληλη χημειοπροφύλαξη (η οποία παρέχει σημαντική, αλλά όχι απόλυτη προστασία). Για τον Δάγκειο και τον πυρετό Chikungunya δεν υπάρχει ούτε προληπτική φαρμακευτική αγωγή ούτε θεραπεία (είναι βαριές ιογενείς λοιμώξεις που όμως υποχωρούν μόνες τους). Σε κάθε περίπτωση, το σημαντικότερο είναι να αποφύγουμε τα τσιμπήματα των κουνουπιών.
Φοράμε ανοιχτόχρωμα ρούχα που καλύπτουν καλά το σώμα μας. Στις ακάλυπτες περιοχές εφαρμόζουμε εντομοαπωθητικά spray ή λοσιόν με δραστική ουσία το DEET (σε περιεκτικότητα άνω του 50%).
Τη νύχτα κοιμόμαστε σε κλειστούς κλιματιζόμενους χώρους κάτω από κουνουπιέρα.
Προστατεύουμε το χώρο μας με εντομοαπωθητικό (ηλεκτρικό, spray ή coil).
Αποφεύγουμε τη χρήση αρωματικών προϊόντων (αποσμητικά, after shave κ.λπ.).

Θερμική εξάντληση

Οφείλεται στην αφυδάτωση και στην απώλεια αλάτων, που προκαλούνται από την αυξημένη εφίδρωση κατά την έκθεση σε υψηλές θερμοκρασίες, ιδιαίτερα όταν υπάρχει έντονη υγρασία. Πώς θα αποφύγουμε τη θερμική εξάντληση; Φορώντας άνετα και ελαφριά ρούχα, πίνοντας πολλά υγρά, αποφεύγοντας τα βαριά γεύματα, το αλκοόλ και την καφεΐνη, και περιορίζοντας τη σωματική μας δραστηριότητα κατά τις ζεστές ώρες της ημέρας.

Ηλιακά εγκαύματα

Στους τροπικούς ο ήλιος «καίει» περισσότερο. Καπέλο, γυαλιά, t-shirt, χρήση αντηλιακού με υψηλό δείκτη προστασίας και αποφυγή έκθεσης μεταξύ 11 π.μ. και 4 μ.μ. **Α**



ΣΑΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΟΥΜΕ ΜΙΑ ΛΟΣΙΟΝ ΠΟΥ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΛΟΣΙΟΝ

ΕΝΑ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΟ ΔΡΟΣΙΣΤΙΚΟ ΤΖΕΛ ΣΩΜΑΤΟΣ
ΠΟΥ ΑΛΛΑΖΕΙ ΤΟΝ ΤΡΟΠΟ ΠΟΥ ΕΝΥΔΑΤΩΝΕΣΤΕ



ΝΙΩΣΤΕ ΑΝΑΛΑΦΡΗ

ΗΡΘΕ Η ΕΠΟΧΗ ΠΕΡΙΠΟΙΗΣΗΣ ΤΟΥ ΔΕΡΜΑΤΟΣ

νέα Vaseline aloe fresh

με 100% φυσική αλόη

keeping skin amazing

© Unilever 2009



Πετώντας χαμηλά...

*Το ταξίδι με το αεροπλάνο είναι στατιστικά το πιο **ασφαλές** και το πιο **γρήγορο.** Μπορεί να είναι όμως και το πιο **φτηνό;** Μπορεί, αλλά θέλει ψάξιμο. Η **A.V.** έψαξε, ρώτησε ταξιδιωτικούς πράκτορες και ιπτάμενο προσωπικό και βρήκε μερικά από τα **καλύτερα πακέτα προσφορών** στην αγορά.*

Της **ΛΕΝΑΣ ΧΟΥΡΜΟΥΖΗ**

Happy Hour στην ιστοσελίδα **Skyeurope.com:** Κάθε ημέρα εκτός Σαββατοκύριακου από τις 10.00 το πρωί ώρα Ελλάδος μπορείς να κάνεις κρατήσεις αεροπορικών εισιτηρίων online σε προσιτές τιμές σε επιλεγμένους προορισμούς (**Άμστερνταμ, Πράγα, Βιέννη, Λισαβόνα**). Το happy hour ξεκίνησε στις 14 Μαΐου και θα κρατήσει μέχρι τις 14 Ιουνίου. Οι τιμές αφορούν εισιτήρια με επιστροφή, δεν περιλαμβάνουν φόρους αεροδρομίου και η διαθεσιμότητά τους είναι για περιορισμένο αριθμό θέσεων. Η έκδοση των εισιτηρίων με τη **Skyeurope airlines** πραγματοποιείται εντός 24ώρου από την κράτηση.

Aegean Airlines

Εδώ υπόσχονται ότι εάν αγοράσεις νωρίς, θα πετάξεις φθηνά. Πτήσεις εσωτερικού από 54 ευρώ. Πτήσεις εξωτερικού από 69 ευρώ. Πτήσεις για **Λονδίνο - Παρίσι** από 95 ευρώ. Η Aegean, επίσης, σε συνεργασία με την εταιρεία ενοικιάσεως αυτοκινήτων **Hertz** προτείνει στους οπαδούς του γκολφ ταξίδια στην **Κρήτη,** στην **Κέρκυρα,** στη **Χαλκιδική** και στην **Κύπρο.** Το πακέτο "**Whole in One**" αφορά το Crete Golf Club, το Porto Elounda Golf Course, το Corfu Golf Club, το Porto Carras Golf Club και το Aphrodite Hills Golf Club και περιλαμβάνει αεροπορικό εισιτήριο μετ' επιστροφής, οικονομικής θέσης, χωρίς διανυκτέρευση. Ενοικίαση αυτοκινήτου για 1 ημέρα στην Ελλάδα και 3 ημέρες όταν ταξιδεύετε από ή προς Κύπρο. Οι εκδόσεις των αεροπορικών εισιτηρίων θα πρέπει να πραγματοποιούνται τουλάχιστον 48 ώρες πριν την αναχώρηση της πτήσης και μόνο από τα γραφεία της Aegean.

Aerosvit airlines

Αεροπορικά εισιτήρια για **Μόσχα** από 79 ευρώ. Οι τιμές αφορούν εισιτήρια με επιστροφή, δεν περιλαμβάνουν φόρους αεροδρομίου και η διαθεσιμότητά τους δεν είναι εξασφαλισμένη.

Air France

Εξαιρετικές τιμές για πτήσεις από Αθήνα με προορισμό τις **Ηνωμένες Πολιτείες.** Ειδικότερα πτήση προς Μαϊάμι από 145 ευρώ, Βοστόνη και Νέα Υόρκη από 199 ευρώ, Λος Άντζελες από 249 ευρώ, Φιλαδέλφεια από 269 ευρώ, Χιούστον, Σικάγο, Ουάσινγκτον από 279 ευρώ και Ατλάντα από 445 ευρώ. Το ταξίδι πρέπει να πραγματοποιηθεί το αργότερο μέχρι τις 30 Ιουνίου. Η Air France πετάει, επίσης, για **Γιοχάνεσμπουργκ** με 155 ευρώ. Οι κρατήσεις των θέσεων ισχύουν μέχρι τις 31 του μηνός και το ταξίδι πρέπει να γίνει μέχρι τις 30 Ιουνίου.

Alitalia

Η Alitalia πετάει από Αθήνα με 206 ευρώ για **Μιλάνο** και με 204 ευρώ για **Ρώμη.** Επίσης, **Αθήνα-Βαρκελώνη** με 227 ευρώ, **Αθήνα-Μόναχο** 227 ευρώ και **Θεσσαλονίκη-Βαρκελώνη** 230 ευρώ. Ο απαιτούμενος ελάχιστος χρόνος παραμονής είναι ένα Σαββατόβραδο μετά την αναχώρηση, οπότε τα διήμερα μεσοβδόμαδα αποκλείονται.

Austrian Airlines

Η ιστοσελίδα **airshop.gr** ενημερώνει ότι η Austrian εγγυάται χαμηλές τιμές εάν ο ενδιαφερόμενος προγραμματίσει το ταξίδι 21 μέρες νωρίτερα. Η προσφορά δεν έχει προθεσμία και ισχύει για προορισμούς όπως **Λονδίνο, Ρώμη, Μόσχα, Ελσίνκι, Βρυξέλλες** και πολλούς άλλους.

Cyprus Airways

Αθήνα-Λάρνακα-Αθήνα μόνο με 120 ευρώ με όλους τους φόρους. **Θεσ/νίκη-Λάρνακα-Θεσ/νίκη** μόνο με 120 ευρώ με όλους τους φόρους. Κρατήσεις και αγορά εισιτηρίων μέχρι 24/5. Περίοδος ταξιδιού: Αναχώρηση από 7/5/09, επιστροφή έως 15/12/09. Εξαιρείται η περίοδος 1/7/2009-15/9/2009. Στην τιμή περιλαμβάνονται οι φόροι αεροδρομίων και οι επίναυλοι καυσίμων. Η προσφορά ισχύει για περιορισμένο αριθμό θέσεων και για ταξίδια με επιστροφή. Από την ιστοσελίδα **travelforall.gr** προσφορά για Σαββατοκύριακα στην **Κύπρο** στο Hilton Cyprus: € 226 (σε δίκλινο). Το πακέτο προσφοράς ισχύει από 8/5 έως 21/6, εκτός από το τριήμερο 5-7/6. Ημερομηνίες αναχώρησης & επιστροφής. Αναχωρήσεις από Αθήνα: Κάθε Παρασκευή με την πτήση CY 349. Επιστροφή από **Λάρνακα:** Κυριακή ή Δευτέρα με την πτήση CY 348. Το πακέτο περιλαμβάνει αεροπορικό εισιτήριο μετ' επιστροφής, φόρους αεροδρομίων, διαμονή 2 νύχτες με πρωινό σε δίκλινο δωμάτιο.

Οι ιστότοποι πώλησης αεροπορικών εισιτηρίων στην Ευρώπη σημείωσαν σημαντική πρόοδο ως προς τους κανόνες προστασίας των καταναλωτών



EasyJet

Με έγκαιρη κράτηση, η αεροπορική εταιρεία EasyJet πετάει από Αθήνα για **Λονδίνο** (Gatwick) από € 45,99, Λονδίνο (Luton) από € 45,99, **Μιλάνο** (Malpensa) από € 41.99, **Παρίσι** (Orly) από € 45.99, **Βερολίνο** από € 41,99. Όλες οι τιμές είναι για απλή μετάβαση και συμπεριλαμβάνουν όλους τους φόρους.

Emirates Airlines

Η αεροπορική εταιρεία των Εμιράτων ταξιδεύει από το Ελ. Βενιζέλος με τιμές που ξεκινούν από 395 ευρώ για **Ντουμπάι,** 544 ευρώ για **Δελχί,** 700 ευρώ για **Χονγκ Κονγκ** και 559 ευρώ για **Κέιπ Τάουν.** Οι κρατήσεις και οι πτήσεις ισχύουν μέχρι 30 Ιουνίου. Οι φόροι περιλαμβάνονται.

Etihad Airways

Ο αερομεταφορέας των Ηνωμένων Αραβικών Εμιράτων Etihad Airways ξεκινάει πτήσεις από Αθήνα τον Ιούνιο και προσφέρει μερικές πολύ καλές τιμές. Όπως **Ινδία** από 437 ευρώ, **Μελβούρνη** από 1.021 ευρώ και **Ντουμπάι** από 309 ευρώ. Όλες οι τιμές είναι με επιστροφή.

KLM

Η αεροπορική εταιρεία KLM πετάει **Λος Άντζελες** με 875 ευρώ, **Δελχί** με 773 ευρώ, **Μεξικό** με 796 ευρώ και **Τόκιο** με 1.043 ευρώ. Φόροι και όλα τα παρελκόμενα περιλαμβάνονται.

Olympic Airlines

Περιορισμένες θέσεις από Αθήνα προς **Αλεξανδρούπο-**

λη, Καβάλα, Θεσσαλονίκη, Ηράκλειο, Χανιά, Κέρκυρα, Ρόδο, Κω, Μυτιλήνη, Μύκονο, Σαντορίνη, Σάμο, Χίο, Ιωάννινα, Λήμνο και **Κεφαλονιά** με 83 ευρώ απλή μετάβαση και 147 ευρώ με επιστροφή. Έκδοση εισιτήριου και πτήση μέχρι τις 15 Ιουνίου. Μέχρι 31 Δεκεμβρίου του τρέχοντος έτους η Ολυμπιακή πετάει οικονομικά και σε ευρωπαϊκούς προορισμούς όπως **Μαδρίτη** με 210 ευρώ, **Βερολίνο** και **Ρώμη** με 217 ευρώ και **Βιέννη** με 205 ευρώ. Για περιορισμένες θέσεις και πτήση μέχρι τις 30 Ιουνίου η Ολυμπιακή πετάει από την Αθήνα στη **Νέα Υόρκη** με επιστροφή στα 658 ευρώ. Στις ειδικές προσφορές της Ολυμπιακής συμπεριλαμβάνεται και η Μέση Ανατολή. Συγκεκριμένα το ταξίδι στην οικονομική θέση με επιστροφή για **Βηρυτό** κοστίζει 319 ευρώ με τους φόρους. Ακόμα πιο φτηνή, στα 293 ευρώ, η πτήση από Αθήνα για **Κάιρο.**

Lufthansa

Αθήνα-Φρανκφούρτη-Μόναχο χωρίς επιστροφή από 79 ευρώ.

Qatar Airways

Η Qatar Airways προσφέρει ειδικές τιμές για 80 προορισμούς. Όπως 512 ευρώ για **Δελχί**, 496 ευρώ για **Τεχεράνη**, 328 ευρώ για **Ντουμπάι**, 543 ευρώ για **Μπανγκόκ** και 588 ευρώ για **Σιγκαπούρη.** Οι κρατήσεις για τις εν λόγω προσφορές πρέπει να γίνουν μέχρι 31 Μαΐου και οι πτήσεις μέχρι τις 30 Ιουνίου. Επιστροφή και φόροι συμπεριλαμβάνονται στις τιμές.

Swiss Airlines

Πτήση από Αθήνα για **Δουβλίνο** στα 195 ευρώ συν τους φόρους. Η αναχώρηση είναι για τις 26 του μηνός με επιστροφή στις 2 Ιουνίου. Η πτήση δεν είναι απευθείας. Από την ιστοσελίδα του ταξιδιωτικού πρακτορείου Salina στο ίντερνετ ανακαλύπτεις ότι η Swiss έχει και άλλα πακέτα, τα οποία περιλαμβάνουν και διαμονή. Η Swiss πετάει Ισπανία και συγκεκριμένα **Μαδρίτη** από 190 ευρώ και διαμονή από 55 ευρώ. **Βαρκελώνη** από 172 ευρώ και διαμονή από 65 ευρώ. **Βαλένθια** από 172 ευρώ, διαμονή από 60 ευρώ. **Μάλαγα** από 172 ευρώ, διαμονή από 55 ευρώ και **Μαγιόρκα** από 190 ευρώ και διαμονή από 65 ευρώ. Το εισιτήριο για **Λισαβόνα** με Swiss ξεκινάει από 191 ευρώ και διαμονή από 60 ευρώ. Αεροπορικώς στη **Βουδαπέστη** από 195 ευρώ και διαμονή από 65 ευρώ. Οι οικονομικοί προορισμοί για Γαλλία με τον ελβετικό αερομεταφορέα είναι δύο. **Νίκαια** από 198 ευρώ, διαμονή από 65 ευρώ και **Παρίσι** από 192 ευρώ και διαμονή από 65 ευρώ. Πιο βόρεια, προς Μεγάλη Βρετανία, το εισιτήριο για **Λονδίνο** κοστίζει από 191 ευρώ και διαμονή από 65 ευρώ. Το ταξίδι στην πόλη του ποδοσφαίρου **Μάντσεστερ** ξεκινάει από 199 ευρώ, με διαμονή στα 65 ευρώ. Η Swiss πετάει φυσικά στην καρδιά της Ευρώπης, τις **Βρυξέλλες** με 170 ευρώ και διαμονή από 65 ευρώ. Από τις πόλεις της σκανδιναβικής χερσονήσου η Swiss πετάει **Κοπεγχάγη** από 190 ευρώ και διαμονή από 60 ευρώ και **Στοκχόλμη** από 198 ευρώ, διαμονή από 65 ευρώ. Άλλοι ευρωπαϊκοί προορισμοί είναι η **Βιέννη** από 180 ευρώ, διαμονή από 65 ευρώ και η **Βαρσοβία** από 205 ευρώ, διαμονή από 60 ευρώ. Μερικές προσφορές για πιο μακρινούς και πιο εξωτικούς προορισμούς: **Νέα Υόρκη** από 550 ευρώ, **Μαϊάμι** από 495 ευρώ, **Δελχί** από 580 ευρώ, **Βομβάη** από 575 ευρώ, **Σάο Πάολο** από 620 ευρώ, **Ναϊρόμπι** από 645 ευρώ, **Σαγκάη** από 640 ευρώ και **Ταϊλάνδη** από 665 ευρώ.
Οι τιμές ισχύουν για κρατήσεις που θα γίνουν από σήμερα μεχρι 30 Ιούνη και για ταξίδι που θα πραγματοποιηθεί μέσα σε αυτό το χρονικό διάστημα. Όλα τα δωμάτια είναι δίκλινα. Οι τιμές περιλαμβάνουν τους φόρους αλλά υπόκεινται σε διακυμάνσεις ανάλογα με τη διαθεσιμότητα.

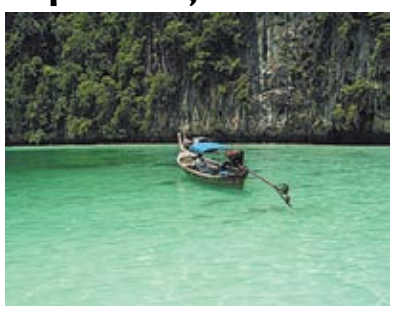
Εντωμεταξύ, έρευνα της Ευρωπαϊκής Επιτροπής διαπίστωσε ότι οι ιστότοποι πώλησης αεροπορικών εισιτηρίων στην Ευρώπη σημείωσαν σημαντική πρόοδο όσον αφορά τη συμμόρφωση προς τους κανόνες προστασίας των καταναλωτών. Δεκαπέντε εθνικές αρχές της ΕΕ και η Νορβηγία έλεγξαν 115 από τους 137 ιστοτόπους αεροπορικών εταιρειών και προχώρησαν σε διορθώσεις. Ακολούθησε μια συμπληρωματική διαδικασία «τσεκ-απ» μέσω επιμέρους ερευνών μυστικού επισκέπτη (mystery shopping), η οποία διενεργήθηκε τον Μάρτιο του 2009 σε 67 σημαντικές αεροπορικές εταιρείες. Εξ αυτών οι 52 έλαβαν «πιστοποιητικό καλής υγείας» και δεσμεύτηκαν να εξακολουθήσουν να εφαρμόζουν τα ίδια πρότυπα, ενώ οι υπόλοιπες ανταποκρίθηκαν αμέσως στις διαβουλεύσεις που πραγματοποίησε μαζί τους η Κομισιόν και δεσμεύτηκαν να επανορθώσουν τις ελλείψεις που επισημάνθηκαν. Επόμενος στόχος της Κομισιόν είναι να θέσει σε εφαρμογή μια κλαδική συμφωνία, η οποία θα διασφαλίζει ισότιμους όρους ανταγωνισμού στις αεροπορικές εταιρείες σε ολόκληρη την ΕΕ και θα διατηρεί τους ιστοτόπους σε υψηλά επίπεδα.

Με θέα τον Ινδικό Ωκεανό



995 ευρώ το άτομο για 7 νύχτες στο **Μπαλί** (10 συνολικά), σε deluxe δίκλινο δωμάτιο με δικό του μπαλκόνι, απ' όπου κάθε πρωί που θα ξυπνάς θα βλέπεις τον Ινδικό Ωκεανό και μετά θα βουτάς, δεν είναι καθόλου άσχημα. Οι πτήσεις γίνονται με την Thai Airways, μέσω Μπανγκόνγκ, και η προσφορά θα ισχύει μέχρι τις 15 Ιουλίου. ***Cosmorama,*** *Λυκαβητού 4, 210 3642.707, www.cosmorama.gr*

Επίγειος παράδεισος



Είναι ο τόπος όπου θα μπορούσαν να είχαν ζήσει ο Αδάμ και η Εύα, ένα ευλογημένο νησί με αμμουδερές παραλίες, φοίνικες και νυχτερινή ζωή. Το νησί **Πουκέτ** στην Ταϊλάνδη, γνωστό και ως το μαργαριτάρι της θάλασσας του Άνταμαν, είναι από τα μέρη που πρέπει να επισκεφθείς κάποια στιγμή στη ζωή σου, χωρίς να χρειαστεί να ξοδέψεις μια περιουσία. Για ελκυστικά πακέτα για διακοπές στο Πουκέτ απευθύνσου στο ***Classic Travel & Holidays,*** *Σκουφά 73, 210 3631.440*

Η βασίλισσα της Καραϊβικής



Όμορφοι άνθρωποι, εξωτικές παραλίες, χορός, χαλαρή διάθεση και μια αίσθηση… επανάστασης. Ένα ταξίδι στην **Κούβα**, την επονομαζόμενη βασίλισσα της Καραϊβικής, είναι όνειρο ζωής, ένα όνειρο που πραγματοποιεί το γραφείο ταξιδίων **Dream Travel.** Τσέκαρε τα κλασικά προγράμματα περιήγησης σε Αβάνα, Τρινιδάδ, Σάντα Κλάρα, Βαραδέρο. *Λυκαβητού 5, 211 1050.000, www.dreamtravel.gr*





ΔΟΧΟΣ

Το δεκάστερο του Κίσαβου

Του **ΣΤΕΦΑΝΟΥ ΤΣΙΤΣΟΠΟΥΛΟΥ**
Φωτογραφία: **ΚΩΣΤΑΣ ΑΜΟΙΡΙΔΗΣ**

Φύση, χρώματα, θέα, βουνό, θάλασσα, μυστικά καλής ζωής. Για να χαλαρώσεις, να περιπλανηθείς, να απολαύσεις τη ζωή στο μάξιμουμ, ο **Κίσαβος,** μιάμιση ώρα από Θεσσαλονίκη και τρεισήμισι ώρες από Αθήνα, είναι μια άλλη χώρα. Και τα καταλύματα **«Δοχός»** είναι η πρωτεύουσά του. Πήγα εκεί πρώτη φορά αρχές του μιλένιουμ, στο δρόμο ένιωθα Ροβινσόνας Κρούσος. **Ομόλιο, Στόμιο, Κουτσουπιά, Κοκκινό Νερό,** χωριά που τα χωρίζουν λιβάδια με ανεμώνες και παπαρούνες, σιταροχώραφα που τα ποτίζει ο **Πηνειός.** Μετά αρχίζει η ανάβαση — από τις πρώτες κιόλας στροφές ο Κίσαβος ανοίγει τα χαρτιά του: μια μαγευτική διαδρομή, ένα βουνό, όπου κάνουν πάρτι τα μονοπάτια και η χλωροφύλλη, οι οξιές και οι αλεπούδες, η βιοποικιλότητα, τα νερά, τα πουλιά και τα λαγκάδια. Όταν αντίκρισα τον «Δοχό», μου κόπηκε η ανάσα. Καρφωμένος στη μέση της πλαγιάς, μπροστά απέραντο γαλάζιο, πίσω βλάστηση και συμφωνική ορχήστρα από τζιτζίκια. Έως και σήμερα παραμένει μια αγροτοτουριστική πανσιόν αλλιώτικη από τις άλλες, μιας και το δημιούργημα της οικογένειας **Μπούτου** θεωρείται από όσους ξέρουν μοναδικό.

Σκέψου το σπίτι της γιαγιάς σου! Είχε καρυδένια έπιπλα, που πάντα τα μάτιαζες, σιδερένιο κρεβάτι όπου έριχνες τις ξάπλες της ζωής σου, κι όταν ξυπνούσες, έβγαινες στο μπαλκόνι και αγνάντευες τη θάλασσα. «Δοχός», εικόνα πρώτη: Συμβαίνει έτσι ακριβώς. «Δοχός», εικόνα δεύτερη: Σκέψου βουνό καταπράσινο, μονοπάτια και δάσος, όπου εντός τους μπορείς να περιπλανηθείς, άνοιξη ανθίζουσα που σκάει σαν μπουμπούκι, καλοκαίρι αφρώδες και μια θεϊκή παραλία για βουτιές, το **Πηγάδι.** Γύρω χωριά, όπως η **Καρύτσα,** η **Βελίκα,** η **Αγιά,** που προσφέρονται για περπάτημα και τσίπουρα. Σκέψου τον παππού σου να σε κερνά σπάνια, μεθυστικά κρασιά, να ρίχνει λουκάνικα και μπριζόλες στη θράκα και να σου τα αραδιάζει στο τραπέζι με ζυμωτό ψωμί, τυρί και λάδι. Θα τα βρεις κι εκεί, μιας και η κουζίνα του μέρους είναι εξίσου αξεπέραστη με τη θέα. Η οικογένεια Μπούτου γνωρίζει πολύ καλά τι χρειάζονται τα παιδιά της πόλης όταν δραπετεύουν από τις πολυκατοικίες για το βουνό. Γιατί για ζωή μπέικη θα πας στον «Δοχό» και ζωή μπέικη θα ζήσεις.

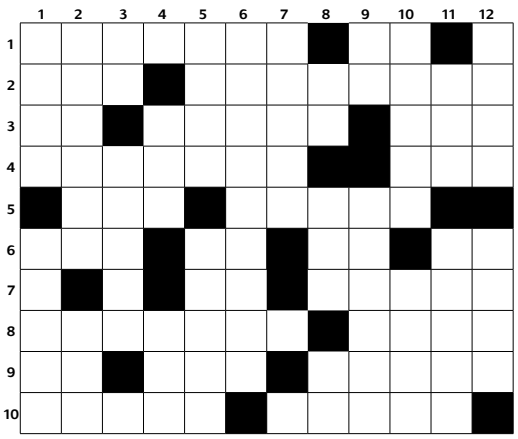
www.doxos.gr, 24950 92001

Μερικά tips, που θα σε στείλουν στα αστέρια:

1) Στα πχεία παίζει εξαιρετική μουσική, από Μάιλς Ντέιβις έως Θανάση Παπακωνσταντίνου. **2)** Αν βαριέσαι να ψάχνεις για ξαπλώστρα στις κοντινές παραλίες, μη διστάσεις να ρίξεις βουτιές στην πισίνα. Αν δεν είσαι της πισίνας, δοκίμασε σάουνα και υδρομασάζ ή άραξε στη βεράντα του δωματίου σου. **3)** Να δοκιμάσεις επίσης τον εσπρέσο του Δημήτρη, με βέρους ιταλιάνικους κόκκους εισαγωγής, τις ομελέτες και το cheese cake του Γουίλι, τις μοναστηριακές μπίρες αλλά και όλη την κάβα της οικογένειας, διαλεγμένη με γνώση. **4)** Η καλύβα είναι θεά! Προσφέρεται για απομονωτικό relaxing και γούστα, καθώς διαθέτει όλα τα κομφόρ. **5)** Ζήτα από τον Γιώργο Μπούτο να σου πει πώς θα πας στον καταρράκτη της Καλυψώς. Το θέαμα και η αίσθηση των νερών θα σου κόψουν την ανάσα. Μπλε πεταλούδες, μια φυσική πισίνα που, όμως, σε προειδοποιώ πως για να τη φτάσεις πρέπει να διανύσεις ζόρικο μονοπάτι και να σκαρφαλώσεις βράχια απόκρημνα.



Selective
TOURS & EVENTS
ΛΥΚΑΒΗΤΤΟΥ 19, ΑΘΗΝΑ
Τηλ.: 211 7150041, 211 7150036
Fax: 211 7150041
www.selective-tours.gr
www.selective-events.gr
ΤΡΙΗΜΕΡΟ ΑΓ. ΠΝΕΥΜΑΤΟΣ ΚΑΙ ΚΛΘΕ ΣΑΒΒΑΤΟΚΥΡΙΑΚΟ
ΧΑΝΙΑ, ΛΑΣΙΘΙ 3 ΔΙΑΝ/ΣΕΙΣ ΣΕ ΕΠΙΛΕΓΜΕΝΑ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑ 5***** ALL INCLUSIVE ΚΑΙ ΑΚΤΟΠΛΟΙΚΑ ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ ΑΠΟ € 235 ΚΑΤ' ΑΤΟΜΟ
ΣΚΙΑΘΟΣ 3 ΔΙΑΝ/ΣΕΙΣ ΣΕ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ 4**** ΜΕ ΠΡΩΙΝΟ ΑΠΟ € 110
ΡΟΔΟΣ 3 ΔΙΑΝ/ΣΕΙΣ ΣΕ ΕΠΙΛΕΓΜΕΝΑ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑ 5***** ALL INCLUSIVE ΑΠΟ € 140
ΧΑΛΚΙΔΙΚΗ 3 ΔΙΑΝ/ΣΕΙΣ ΣΕ ΕΠΙΛΕΓΜΕΝΑ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑ 5***** HALF BOARD ΑΠΟ € 130
ΜΥΚΟΝΟΣ 3 ΔΙΑΝ/ΣΕΙΣ ΣΕ ΕΠΙΛΕΓΜΕΝΑ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑ 4**** ΑΠΟ € 130 BB ΚΑΙ € 200 HB
ΣΑΝΤΟΡΙΝΗ 3 ΔΙΑΝ/ΣΕΙΣ ΣΕ ΕΠΙΛΕΓΜΕΝΑ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑ 4**** HALF BOARD ΑΠΟ € 130
ΡΩΜΗ 3 ΔΙΑΝ/ΣΕΙΣ ΣΕ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ 4**** BB ΚΑΙ ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΑ ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ ΑΠΟ € 390 ΚΑΤ' ΑΤΟΜΟ
DUBAI 3 ΔΙΑΝ/ΣΕΙΣ ΣΕ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ 4**** BB ΚΑΙ ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΑ ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ ΑΠΟ € 540 ΚΑΤ' ΑΤΟΜΟ
ΕΙΔΙΚΕΣ ΤΙΜΕΣ ΓΙΑ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΚΑΙ GROUP
ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΑ & ΑΚΤΟΠΛΟΙΚΑ ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ • ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΟΣ ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ
ΑΤΟΜΙΚΑ & ΟΡΓΑΝΩΜΕΝΑ ΤΑΞΙΔΙΑ ΣΕ ΕΛΛΑΔΑ ΚΑΙ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟ • ΤΑΞΙΔΙΑ ΓΙΑ ΑΜΕΑ
ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ & ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ



Γεωγραφικό

Του **ΧΡΗΣΤΟΥ ΣΤΕΦΑΝΟΥ**

Οριζόντια

1. Όμορφο νησί των Κυκλάδων - ...Πάσο, πόλη των ΗΠΑ **2.** Πρώτο συνθετικό πολλών πόλεων της Λατινικής Αμερικής - Αναφέρονται και αυτά του εδάφους στη χαρτογραφία **3.** Πρώτο συνθετικό αραβικών τοπωνυμιών - Αναγεννησιακή τουριστική πόλη της Ιταλίας (αντίσ., με άρθρο) - Μικρό νησάκι του Βοσπόρου, η νέα βρίσκεται στον Αργολικό κόλπο (αιτ.) **4.** Πόλη της Αργεντινής, αλλά και των ΗΠΑ (δύο λέξεις) - Το πρώτο συνθετικό νησιωτικού κράτους της Ασίας (αντίσ.) **5.** Πρώτο συνθετικό πάρα πολλών κωμοπόλεων, κυρίως με πρόσφυγες κατοίκους - Πόλη της Πολωνίας όπου υπεγράφη το 1660 η λήξη του τριακονταετούς πολέμου **6.** ... ντ' Αζούρ, πασίγνωστο θέρετρο - Ο αριθμός 304 (αντίσ.) - Όμοια γράμματα - Μέτρο επιφανειών ίσο με 100 τ.μ. **7.** Όμοια γράμματα - Χώρα της Μέσης Ανατολής **8.** Πόλη της Γερμανίας, γνωστή ως τόπος συγκέντρωσης και φρικαλεοτήτων - Μια ευρωπαϊκή πρωτεύουσα... στη γλώσσα της **9.** Ο αριθμός 81 (αντίσ.) - Ποταμός της Σιβηρίας - Τόπος βραχώδης και μαρτυρικός στην Ήπειρο (αντίσ.) **10.** Ως πρώτο συνθετικό σε πολλά νησιά μας, δηλώνει μικρό λιμάνι - Ταραχώδης περιοχή του Ιράν (με άρθρο)

Κάθετα

1. Ιστορική πόλη της Γαλλίας - Από τις μεγαλύτερες, σε όλα τα μεγέθη, χώρες του κόσμου (γεν.) **2.** Μεγάλη ευρωπαϊκή μητρόπολη - Αντίστροφη γραφή του 6α οριζ. **3.** Όμοια γράμματα - Λιμάνι της Αραβικής χερσονήσου (αντίσ.) **4.** Άλμα... πρωτεύουσα κράτους της Ασίας - ...Νες, διάσημη λίμνη στη Σκοτία (αντίσ.) **5.** Μια λωρίδα... τραγική - Πρωτεύουσα νομού της Βόρειας Ελλάδας **6.** Μικρό γραφικό λιμανάκι στην Αττική (αντίσ.) **7.** Αιξ λε... ιστορική πόλη της Γαλλίας **8.** Αναφέρεται και αυτή του... πυρός, στη Νότια Αμερική - Ελληνικό νησί - τόπος ταφής του Ομήρου - Μικρό γαλλικό νησί στη Μεσόγειο, γνωστό από τον... Κόμη Μοντεχρήστο **9.** Το ίδιο με το 1β οριζ. - Στη Φθιώτιδα είναι... καμένα **10.** Περιοχή της Μικράς Ασίας γνωστή από την αρχαιότητα - Βιομηχανική περιοχή της Γερμανίας **11.** Ορεινός όγκος του Μαρόκου (αντίσ.) - Ορεινός όγκος της Βαλκανικής **12.** Χώρα της Ινδοκίνας - Άλλη βιομηχανική περιοχή της Γερμανίας (αντίσ.)

Κάθετα
1. ΑΡΑΣ - ΚΙΝΑΣ **2.** ΜΙΛΑΝΟ - ΤΟΚ **3.** ΟΟ - ΝΕΤΝΑ **4.** ΑΤΑ - ΧΟΛ **5.** ΓΑΖΑ - ΔΡΑΜΑ **6.** ΦΝΙΦΟΤΡΟΠ **7.** ΣΑΠΕΛ **8.** ΓΗ - ΙΟΣ - ΙΦ **9.** ΕΛ - ΒΟΥΡΛΑ **10.** ΛΥΚΙΑ - ΡΟΥΡ **11.** ΦΙΡ - ΑΙΜΟΣ **12.** ΛΑΟΣ - ΡΑΑΣ

Οριζόντια
1. ΑΜΟΡΓΟΣ - ΕΛ **2.** ΡΙΟ - ΑΝΑΓΛΥΦΑ **3.** ΑΛ - ΑΖΙΤΗ - ΚΙΟ **4.** ΣΑ-ΝΤΑΦΕ - ΙΡΣ **4.** ΝΕΑ - ΟΛΙΒΑ **5.** ΚΟΤ - ΔΤ - ΟΟ - ΑΡ **6.** ΡΡ - ΣΥΡΙΑ **7.** ΝΤΑΧΑΟΥ - ΡΟΜΑ **8.** ΑΟ - ΟΜΠ - ΙΛΥΟΣ **9.** ΣΚΑΛΑ - Η ΦΑΡΣ

Επώνυμες επιλογές σε ασυναγώνιστες τιμές!

NIKE · PUMA · adidas · Reebok

Timberland · EASTPAK · Samsonite · ungaro

CERRUTI 1881 · Quiksilver · Calvin Klein · AJ ARMANI JEANS

GIANFRANCO FERRE · KRIZIA JEANS · UNITED COLORS OF BENETTON. · roccobarocco

NAUTICA · asics

plus4u.gr Με 24 κατηγορίες να διαλέξεις... ψωνίζεις και με τις πυτζάμες σου!



www.plus4u.gr

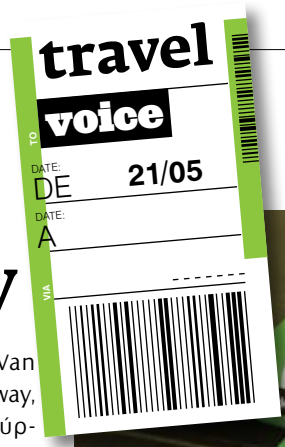
Βαλ' το στα αγαπημένα σου!

Η ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΣΕ 24Η, ΙΣΧΥΕΙ ΓΙΑ ΤΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΠΟΥ ΤΟ ΑΝΑΓΡΑΦΟΥΝ, ΕΝΤΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ

ΑΝΑΖΗΤΕΙΣΤΕ ΤΑ!

ΤΑΞΙΔΙΩΤΙΚΟΙ ΟΔΗΓΟΙ

MoleskineCity



Τα μυθικά σημειωματάρια του Van Gogh, του Chatwin, του Hemingway, του Matisse, του Céline δημιούργησαν ένα σημειωματάριο - οδηγό πόλης σε μέγεθος τσέπης, που τον γράφεις εσύ. Σε κάθε πόλη αναλογεί μια σελίδα, όπου μπορείς να βρεις τις βασικές πληροφορίες. Έτσι μπορείς να οργανώσεις το ταξίδι σου με τον προσωπικό σου τρόπο, σημειώνοντας τα σημαντικά events και ό,τι άλλο σε ενδιαφέρει να δεις. Ψάξε το "Moleskine City Notebook Athens" για την Αθήνα και σημείωσε τα δικά σου μυστικά μονοπάτια της πόλης.



Footprint: Οδηγός με πολύ καλή άποψη σε ό,τι προτείνει.
Lonely Planet: Ιδανικός για low budget και on the road ταξίδια, με αναλυτικές πληροφορίες πάνω στις μετακινήσεις μέσα στη χώρα.
Rough Guide: Μπορεί να μην είναι ιδιαίτερα διεξοδικός για ταξίδια on the road, αλλά παραμένει ένας από τους πιο έγκυρους οδηγούς, με ενδιαφέρουσες προτάσεις αξιοθέατων.
Frommer's: Εύκολος και φιλικός στη χρήση του, με ασφαλείς επιλογές ξενοδοχείων.
Fodors: Κοσμοπολίτικη άποψη για πιο mainstream ταξίδια, ενδιαφέρουσες προτάσεις ξενοδοχείων και εστιατορίων.
Bradt: Ένας ακόμα έγκυρος και πλήρης ταξιδιωτικός οδηγός, που μας έρχεται από την Αγγλία.
Insight Guides: Με περισσότερη έμφαση σε ιστορικά και πολιτιστικά στοιχεία της χώρας, αλλά πιο αδύναμος στο πληροφοριακό του κομμάτι.
Michelin: Ταξιδιωτικοί οδηγοί κυρίως για μεγάλες πόλεις. Διατίθενται σε αγγλικά και γαλλικά. - **Σ.Κ.**





Piraeus Dream City Hotel

Άνεση και πολυτέλεια

Πενήντα μέτρα από το λιμάνι του Πειραιά και 200 από τον ηλεκτρικό σταθμό, το **Piraeus Dream City Hotel** καταφέρνει και ικανοποιεί ακόμα και τους πιο απαιτητικούς φιλοξενούμενούς του. Με ήσυχα δωμάτια που βρίσκονται μεταξύ πρώτου και τετάρτου ορόφου, είναι εξοπλισμένο με όλες τις απαραίτητες εγκαταστάσεις ώστε ο επισκέπτης να αισθάνεται άνετα και ευχάριστα. Ανάμεσα στις παροχές του θα βρείτε μίνι μπαρ, pay TV, δορυφορική τηλεόραση, 24ωρο room service, χρηματοκιβώτιο, γραμματειακή υποστήριξη και άψογη φιλοξενία.

Φίλωνος 79-81 & Νοταρά 78-80, 210 4110.555, www.piraeusdream.gr, info@ piraeusdream.gr

CONDÉ NAST TRAVELER

Hot List Hotels 2009

Ξέρετε ποια είναι τα 2 ελληνικά ξενοδοχεία που φιγουράρουν στη φετινή Hot List του Condé Nast Traveler;

Το **Anemi Hotel,** στη Φολέγανδρο, με θέα στο λιμάνι του Καραβοστάση, πολυτέλεια και minimal design εμπνευσμένο από την παραδοσιακή κυκλαδίτικη αρχιτεκτονική. *210 7254.871, 22860 41610, http:// anemihotels.com*

Το **Santorini Grace,** στο Ημεροβίγλι, ένα exclusive boutique ξενοδοχείο με πολύ στιλ, ρομαντική ατμόσφαιρα και θέα στην καλντέρα. *210 9681.852, 22860 21300, www. santorinigrace.com*

Ταξιδιωτική εμπειρία

Τα ταξίδια μπορεί να είναι αναψυχής, γαμήλια ή επαγγελματικά, ομαδικά ή ατομικά, στην Ελλάδα ή το εξωτερικό. Το ζητούμενο είναι να είναι και... γλυκά. Η εταιρεία **Sugar Holidays,** με πολυετή εμπειρία και αυστηρά επιλεγμένες συνεργασίες με καταλύματα, τουριστικά λεωφορεία, εστιατόρια, αεροπορικές και ακτοπλοϊκές εταιρείες, αλλά και με την έμπειρη ομάδα συμβούλων που διαθέτει, θα σε ταξιδέψει με τον καλύτερο τρόπο. *Sugar Holidays, Αθηνών 8 & Αν. Βρεττού, Αχαρναί, 210 2477.960*

ΦΤΙΑΞΤΕ ΤΟΝ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ΣΑΣ ΧΑΡΤΗ

με τις χώρες όπου έχετε ταξιδέψει



Επισκεφθείτε το site **http://douweosinga.com/projects/visited?region=world.** Δεν έχετε παρά να τσεκάρετε από τη λίστα κρατών τις χώρες που έχετε επισκεφτεί, και αυτομάτως δημιουργείτε το δικό σας χάρτη. Σώστε το στην επιφάνεια εργασίας και, αν θέλετε, εκτυπώστε τον. - **Σ.Κ.**

Internet sites

Της Στελίνας Καρρά

Οργανώστε το ταξίδι σας

Μπείτε στο internet, συγκεντρώστε τις πληροφορίες που χρειάζεστε, και σχεδιάστε μόνοι σας ένα ταξίδι στο εξωτερικό

Για μια πρώτη ενημέρωση...

...Αρχίστε με έναν καλό ταξιδιωτικό οδηγό: Αξιοθέατα, διαδρομές, πώς θα πάτε, πώς θα κινηθείτε, πού θα μείνετε και πολλές ακόμα πληροφορίες.

www.roughguides.com
www.frommers.com
www.lonelyplanet.com

Επίσης, **www.kronosonline.com,** με επιλογή ανάμεσα σε 80.000 ξενοδοχεία για όλους τους προορισμούς και τα βαλάντια, ταξιδιωτικές πληροφορίες, αλλά και τοπικές καιρικές συνθήκες.

Θέλετε έναν καλό χάρτη;

www.worldmap.cc

Πόσο ασφαλής είναι η χώρα που επιλέξατε;

Διαβάστε επίκαιρες ταξιδιωτικές οδηγίες και travel alerts για κάθε χώρα του πλανήτη.

http://travel.state.gov/
www.fco.gov.uk/

Τι καιρό θα κάνει εκεί;

www.weatheronline.co.uk
http://weather.yahoo.com

Μήπως πρέπει να κάνετε κάποια εμβόλια πριν ξεκινήσετε;

Για θέματα ταξιδιωτικής ιατρικής, επισκεφθείτε τα sites

http://wwwn.cdc.gov/travel/
www.fitfortravel.scot.nhs.uk
www.tripprep.com

Αγοράστε φτηνά αεροπορικά εισιτήρια

www.airtickets.gr
www.travelplanet24.com

Μήπως χρειάζεστε βίζα;

www.visaproject.com

Κλείστε σε καλές τιμές δωμάτιο ξενοδοχείου...

www.expedia.com
www.booking.com
http://ellada.hotels.com/

...Ή αποδράστε στα πιο hip boutique hotels του πλανήτη

www.i-escape.com

Μήπως προτιμάτε σπίτι αντί για ξενοδοχείο;

www.homeaway.com
www.cyberrentals.com

Μάθετε την ισοτιμία του νομίσματος της χώρας που θα επισκεφθείτε

www.xe.com
www.money.wn.com

Τι διαφορά ώρας θα έχετε με την Ελλάδα;

www.timezoneconverter.com

Τα notosgalleries

σάς κάνουν δώρο -20%

σε νεανικές συλλογές και jeans έως τις 23 Μαΐου

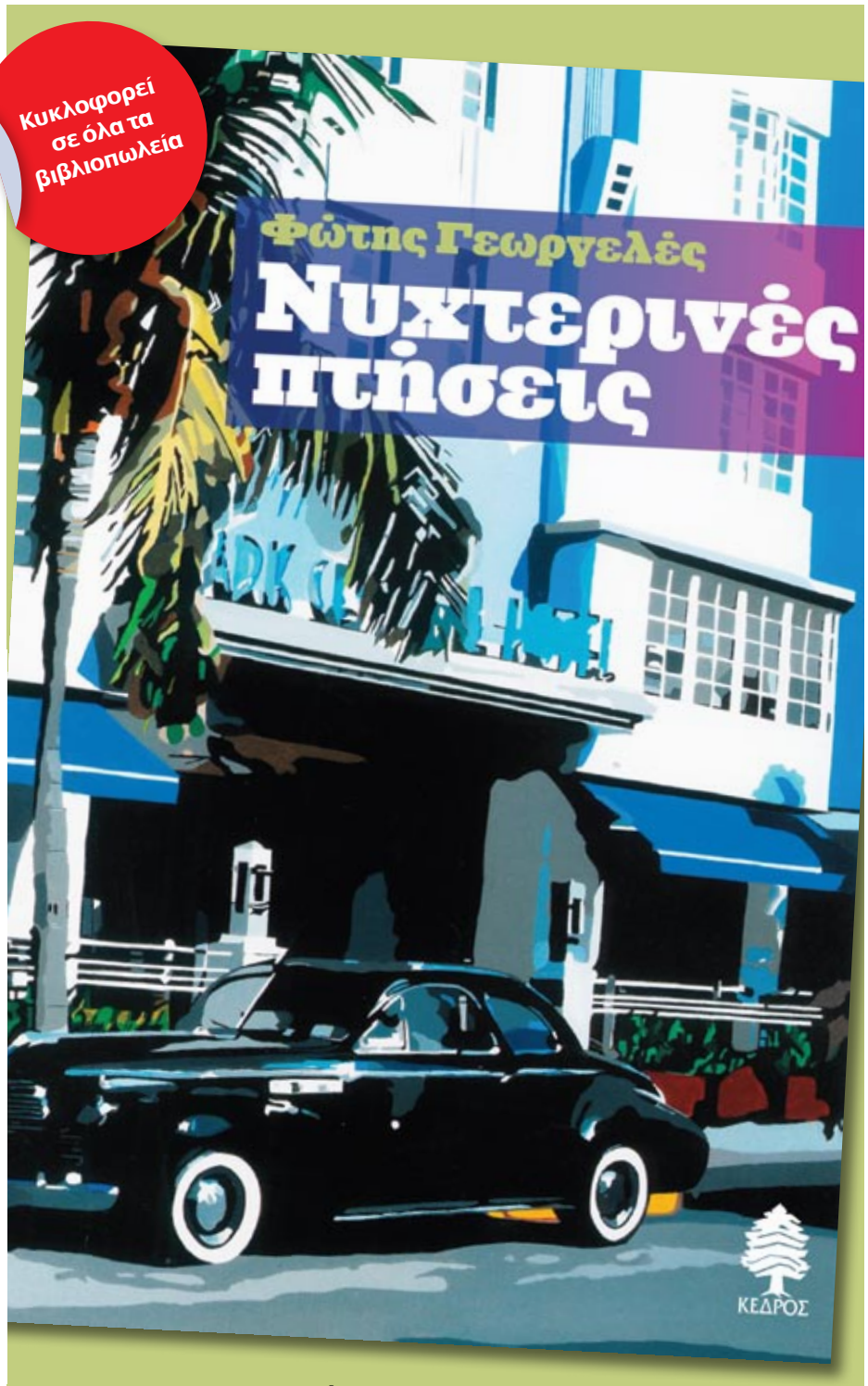


notosgalleries: Αθήνα: Σταδίου & Αιόλου, 210 3245.811. Πειραιάς: Ηρώων Πολυτεχνείου 35, 210 4119.811. www.notosgalleries.gr

CALVIN KLEIN (MEN), CHEVIGNON, DIESEL, FCUK (MEN), LEVI'S, NORTH SAILS, O'NEILL, OXBOW, POLO JEANS, STAFF JEANS, ACROBAT, ALIEN, ALTAMONT, AMERICAN VINTAGE, ANALOG, ANDY WARHOL, A-STYLE, BABY PHAT, BURTON, CARHARTT, CHILLI PEPPER, COLCCI, CREATIVE RECRET, DAVID & GOLLIATH, DC APPAREL, DDP, DE PUTA MADRE, DEPT, DESIGUAL, DISNEY COUTURE, DKNY JEANS (MEN), DNA, DRAGON, DWINGLE, EMERICA, ENERGIE, ERYN BRINIE, ES, ETNIES, FALLEN, FIRETRAP, FORNARINA, FRANKLIN & MARSHALL, GGL, GIO GOI, GLOBE, GOLDDIGGA, GRAVIS, GUESS JEANS, GURU, HELMI, IRON FEAST, J4 FOUR, KILLAH, KOMODO, LOLA, LTB, MISS DENIM, MISS SIXTY, MODERN AMUSEMENT, MUCHACHA, NICE DAY, NUDIE JEANS, OH MY ARK, PARAMITA, PAUL FRANK, PEOPLE, PEPE JEANS, RVCA, SCOTCH & SODA, SIXTY, SKUNK-FUNK, ST.MARTINS, STUSSY, TOM TAILOR DENIM, TOMMY DENIM, TRAFFIC PEOPLE, UNIFORM, VANS, VOLCOM, WHOS THAT GIRL, MELISSA, ΧΡΥΣΑ

Σε όσα πολυκαταστήματα διατίθενται.

Advertorial A.V.



42 κείμενα για μακρινά ταξίδια.

Νυχτερινές πτήσεις για άλλες πόλεις, βραδινές διαδρομές στην Αθήνα.

Άυπνες πόλεις.

Ταξίδια στον πλανήτη της παιδικής ηλικίας, ταξίδια στον χρόνο.

Ταξίδια στην προσωπική μυθολογία, στις γειτονιές του κόσμου.

Αυτοκίνητα στην εθνική οδό, έλεγχοι διαβατηρίων, σημειώσεις σε αποδείξεις διοδίων, σε κάρτες **επιβίβασης.**

Κείμενα χωρίς χρονολογική σειρά, διαδρομές στο ίδιο μεγάλο ταξίδι.

Κείμενα γραμμένα **νύχτα,** πρέπει να παραδοθούν πάντα κάποιο επόμενο πρωί.

Ταξίδια στο δύσκολο και σκληρό κόσμο της επικοινωνίας.

Πτήσεις της νύχτας με προορισμό έναν άγνωστο συνταξιδιώτη που θα τις διαβάσει.

ISBN: 978-960-04-3854-3, τιμή 14€

ΕΚΔΟΣΕΙΣ **ΚΕΔΡΟΣ**

Γ. ΓΕΝΝΑΔΙΟΥ 3 - ΑΘΗΝΑ Τ.Κ. 106 88, ΤΗΛ. 210 38 09 712 - 210 38 02 007
www.kedros.gr - books@kedros.gr





ΕΛΛΑΔΑ

Eagles Palace

Τεράστιος κήπος με φοίνικες, παραλία που θυμίζει Χαβάη, βασιλικές ανέσεις. Αυτό το όνειρο λέγεται Eagles Palace, βρίσκεται στην Ουρανούπολη Χαλκιδικής, στους πρόποδες του Αγίου Όρους και οργανώνει θεματικές εβδομάδες μέχρι και τον Οκτώβριο. Που σημαίνει ότι ξεκουράζεσαι και μαζί μαθαίνεις τα μυστικά του κρασιού, της σωστής διατροφής, τεχνικές χαλάρωσης, ακόμη και μαθήματα ζωγραφικής, γλυπτικής και χαρακτικής μπορείς να παρακολουθήσεις. Eagle Palace, 23770 31047-8, 2310 269.421, 210 3613.059



Τριήμερη απόδραση

Λέγεται **Σίσσι,** βρίσκεται στη βόρεια ακτή της Κρήτης στο νομό Λασιθίου, κι αν βρεθείς εκεί και κοιτάξεις γύρω σου θα νομίζεις ότι βλέπεις καρτ ποστάλ. Παραδοσιακό ψαράδικο χωριό με ταβέρνες, εστιατόρια, μπαρ και ξενοδοχειακή υποδομή, με όμορφες παραλίες πολλά μέρη για κοντινές βόλτες, αποτελεί την πρόταση του Selective Tours & Events για το τριήμερο του Αγίου Πνεύματος, με 250 ευρώ το άτομο σε δίκλινο δωμάτιο ξενοδοχείου 5 αστέρων, πλήρη διατροφή και ακτοπλοϊκά εισιτήρια σε δίκλινη εσωτερική καμπίνα. Selective Tours & Events. Λυκαβηττού 19, Κολωνάκι, 211 7150.041-36

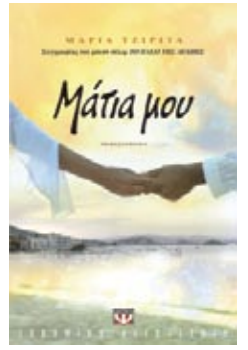
ΒΙΒΛΙΟ

Διαβάζω και ταξιδεύω

Κέρκυρα, Αμοργός. Αγαπημένοι προορισμοί για τους οποίους οι εκδ. **Ψυχογιός** προσφέρουν από ένα τριήμερο ταξίδι για δύο άτομα τον Σεπτέμβριο. Οι νικητές θα προκύψουν από κλήρωση στην οποία θα συμμετέχουν οι αναγνώστες που θα στείλουν την αγαπημένη τους παράγραφο από τα βιβλία «Το σταυροδρόμι των ψυχών» της **Χρυσηίδας Δημουλίδου** και «Έρωτας σαν βροχή» της **Λένας Μαντά** με μέιλ στο info@psichogios.gr, με φαξ στο 210 2819.550 ή με επιστολή στα γραφεία του εκδ. οίκου μέχρι τις 31/8. *Τατοΐου 121 & Σπύρου Μερκούρη 1, Μεταμόρφωση, 210 2804.841*



«Έστω μια φορά» Πασχαλία Τραυλού, εκδ. Ψυχογιός, σελ. 616
Με φόντο τις Σπέτσες και αφορμή μια δολοφονία, επιβεβαιώνεται για άλλη μια φορά πως ο συνήθης ύποπτος για τα μεγάλα λάθη και τα ανεξιχνίαστα εγκλήματα είναι ο απόλυτος, αναρχικός και αδίστακτος έρωτας. Άνθιμος, Κυβέλη, Ορφέας, Περσεφόνη, Λάζαρος, Ευρυδίκη, Ορέστης συνθέτουν ένα περίεργο ερωτικό γαϊτανάκι που δοκιμάζεται στη φωτιά του χρόνου…



«Μάτια μου» Μαρία Τζιρίτα, εκδ. Ψυχογιός
Όταν ήταν παιδιά, ο Λουκάς και η τυφλή του φίλη Λένα αγαπιόνταν, κάθονταν με τις ώρες στο μώλο του Τολό και ονειρεύονταν πως θα ζούσαν μαζί. Η τύχη όμως τα έφερε αλλιώς. Τριάντα χρόνια αργότερα θα συναντηθούν ξανά, κάτω από πολύ ιδιόμορφες συνθήκες. Άραγε, άντεξε στο χρόνο εκείνη η αγάπη;



«Κυκλάδες, τα διαμάντια του Αιγαίου» Γιώργος Μέης, εκδ. Edition Meis Studio, σελ. 263
Ένα καταπληκτικό, πολυτελές λεύκωμα, με φωτογραφίες από όλα τα νησιά των Κυκλάδων. Στιγμιότυπα τόσο ζωντανά που νομίζεις ότι συμβαίνουν δίπλα σου, ότι αν κάνεις ένα βήμα θα μπεις μέσα.
Ο πρόλογος από τον Μανώλη Γλέζο.

ΧΡΥΣΗΙΔΑ ΔΗΜΟΥΛΙΔΟΥ

Ο ΑΝΕΚΠΛΗΡΩΤΟΣ ΕΡΩΤΑΣ ΠΑΡΑΜΕΝΕΙ ΑΙΩΝΙΟΣ...

Το σταυροδρόμι των ψυχών

1η ΕΚΔΟΣΗ 40.000 ΑΝΤΙΤΥΠΑ



Ποιες είναι αυτές οι γυναίκες που σέρνουν ακόμη τις φιγούρες τους μέσα στους αιώνες; Ποιοι είναι αυτοί οι άνδρες που τις αγάπησαν τόσο πολύ;

Μετά το λογοτεχνικό ταξίδι, κερδίστε ένα ταξίδι για δύο άτομα στην πανέμορφη Αμοργό!

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΛΗΡΩΣΗ ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΑ:
www.psichogios.gr/contests.asp

Εκδόσεις ΨΥΧΟΓΙΟΣ
Για αναγνώστες με απαιτήσεις
www.psichogios.gr

Η πολυαγαπημένη συγγραφέας

ΛΕΝΑ ΜΑΝΤΑ

επιστρέφει και μαζί της έρχεται ένας

Έρωτας σαν βροχή

1η ΕΚΔΟΣΗ 50.000 ΑΝΤΙΤΥΠΑ

Ταξιδέψτε στο σκοτεινό πέλαγος του έρωτα και αντικρίστε τον εκτυφλωτικό ήλιο της αγάπης!



Μετά το λογοτεχνικό ταξίδι, κερδίστε ένα ταξίδι για δύο άτομα στην πανέμορφη Κέρκυρα!

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΛΗΡΩΣΗ ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΒΙΒΛΙΟ Ή ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΑ:
www.psichogios.gr/contests.asp

Εκδόσεις ΨΥΧΟΓΙΟΣ
Για αναγνώστες με απαιτήσεις
www.psichogios.gr

30 ΧΡΟΝΙΑ

Books andmore

Παπασωτηρίου



Περισσότεροι τίτλοι της σειράς Lonely Planet στα Βιβλιοπωλεία Παπασωτηρίου.

Lonely Planet Luggage Tag

Με κάθε αγορά οποιουδήποτε οδηγού Lonely Planet, δώρο ένα luggage tag

Ισχύει μέχρις εξαντλήσεως των αποθεμάτων.



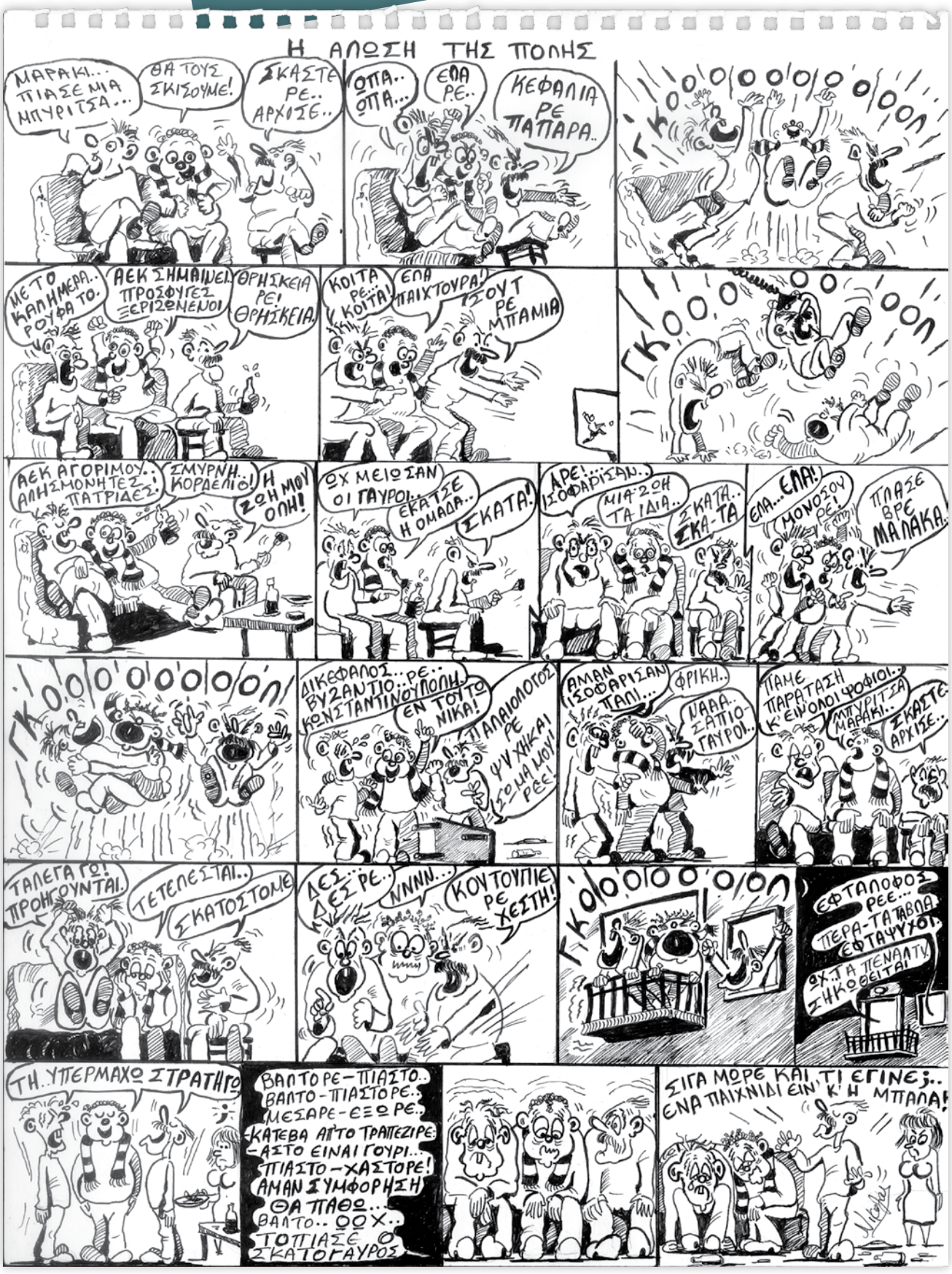
ΑΘΗΝΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ ΑΓΡΙΝΙΟ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗ ΒΟΛΟΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟ ΚΡΗΤΗΣ ΙΩΑΝΝΙΝΑ
ΚΑΛΑΜΑΤΑ ΚΟΜΟΤΗΝΗ ΚΟΡΙΝΘΟΣ ΛΑΡΙΣΑ ΜΥΤΙΛΗΝΗ ΞΑΝΘΗ ΠΑΤΡΑ ΡΙΟ ΣΑΝΤΟΡΙΝΗ

ΓΡΑΜΜΗ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ: 210 33 23 301
www.papasotiriou.gr

Του **ΜΙΧΑΛΗ ΛΕΑΝΗ**

Προσεχώς και δεύτερος πολυμετοχικός!

Comic: **ΝΙΚΟΣ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ**


Η ΑΛΩΣΗ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ
ΜΑΡΑΚΙ... ΠΙΑΣΕ ΜΙΑ ΜΠΥΡΙΤΣΑ...
ΘΑ ΤΟΥΣ ΣΚΙΣΟΥΜΕ!
ΣΚΑΣΤΕ ΡΕ.. ΑΡΧΙΣΕ..
ΟΠΑ.. ΟΠΑ...
ΕΠΑ ΡΕ..
ΚΕΦΑΛΙΑ ΡΕ ΠΑΠΑΡΑ..
ΓΚΟΟΟ



Dentofloss και καθαρίσατε!

Ο νέος τρόπος καθαρισμού ανάμεσα στα δόντια



Συνιστάται ιδιαίτερα από τους οδοντιάτρους! Γιατί; Διότι το DENTO-FLOSS Plac Pic καθαρίζει πολύ καλά την περιοχή μεταξύ των δοντιών - μεσοδόντια όπου:

- η πιθανότητα φλεγμονής είναι μεγαλύτερη
- τα υπολείμματα τροφών την τραυματίζουν και την φλεγμαίνουν
- η οδοντόβουρτσα δεν μπορεί να φθάσει
- οι οδοντίατροι αναγκάζονται να επεμβαίνουν συχνότερα





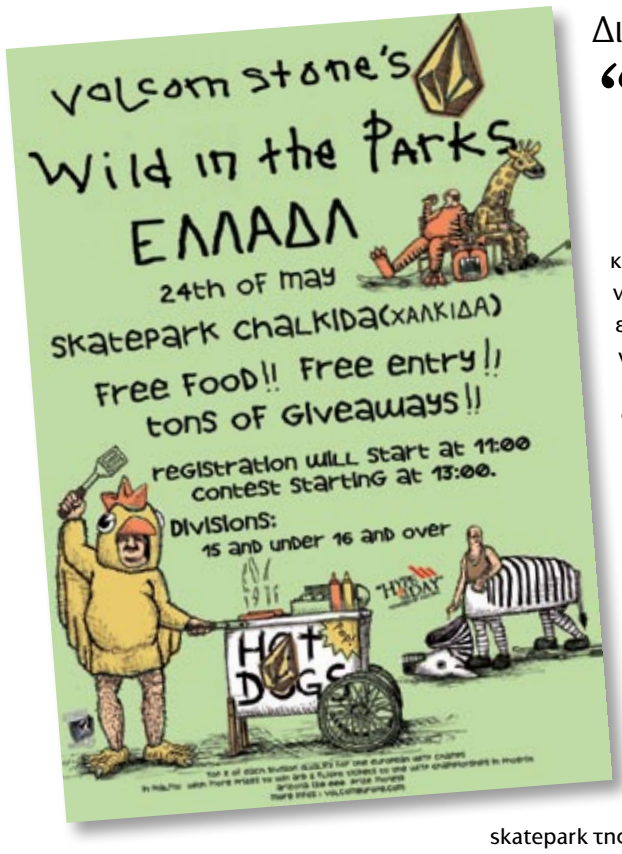
SWISS MADE

PlacControl®
Προϊόντα Στοματικής Υγιεινής

Αθήνα: 210 93 14 004
Θεσσαλονίκη: 2310 445 297
plac@otenet.gr www.placcontrol.gr

Skate

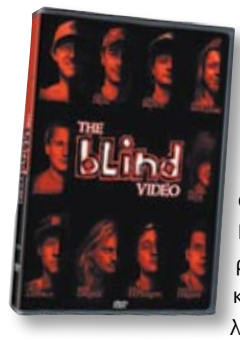
Του **ΒΙΛΛΥ ΓΡΥΠΑΡΗ**



Διαγωνισμός skate στη Χαλκίδα

"Wild in the parks" Europe 2009

Το καλοκαίρι έρχεται και τα γνωστά contest **"Wild in the parks" - Europe 2009** της Volcom αρχίζουν αυτόν το μήνα. Η φετινή ευρωπαϊκή περιοδεία περιλαμβάνει 20 σταθμούς, ενώ οι τελικοί θα διεξαχθούν στο Bryggeriet skatepark της Σουηδίας στις 3 Οκτωβρίου, με βραβεία για τους νικητές, εκτός των άλλων, 2 αεροπορικά εισιτήρια για το μοναδικό skate park "Phoenix US" και αμοιβή 20.000 δολάρια. Το "Wild in the parks" είναι ένας free διαγωνισμός skate με free φαγητό και πολλά δώρα για όλους. Οι κατηγορίες των διαγωνιζομένων είναι δύο: κάτω των 15 και άνω των 16, ενώ οι τρεις πρώτοι από κάθε κατηγορία θα ταξιδέψουν για τους τελικούς της Σουηδίας. Στην Ελλάδα, όπου πλέον ο διαγωνισμός έγινε θεσμός, θα πραγματοποιηθεί την Κυριακή 24 Μαΐου στο skatepark της Χαλκίδας (στο Βούρκο). Όσο για την αφίσα, είναι η πιο ωραία εικαστικά αφίσα skate διαγωνισμού που έχουμε δει. Η εγγραφή για τη συμμετοχή θα αρχίσει στις 11.00 και ο διαγωνισμός θα ξεκινήσει δύο ώρες μετά. Για τη μετάβαση θα υπάρξει λεωφορείο από το πεδίο του Άρεως, το οποίο θα αναχωρήσει στις 10.00 το πρωί και θα επιστρέψει στις 8.30-9.00 το βράδυ στο ίδιο σημείο. Θα τα πούμε όλοι εκεί. Για περισσότερες πληροφορίες στο 210 9859.685 ή στο info@boardsports.gr



The Blind dvd

Είναι τόσο δυνατό και ολοκληρωμένο το νέο dvd από το team της **Blind**, πραγματικά μπορείς να το απολαύσεις και με κλειστά μάτια, που λέει ο λόγος. Η ευρωπαϊκή του πρεμιέρα πραγματοποιήθηκε πριν λίγες μέρες στο K44 στο Γκάζι και μας ενθουσίασε. Ήτανε ακριβώς όπως το περιμέναμε, με πολύ καλό μοντάζ και τραγούδια, και βέβαια με τα parts του team που σε καθήλωναν. Είδαμε πολύ βελτιωμένα κόλπα, αρκετά lines, manuals και σκαλιά bowls εκτελεσμένα με τον καλύτερο τρόπο από τους skaters του team. Ξεχωρίσαμε το φοβερό **Ronnie Creager**, τον πιτσιρικά **Morgan Smith**, αλλά και τα parts των **Paterson**, **Ortiz**, **Brown**, **Craig** κ.ά. Δεν θα σας πω περισσότερα, για να το αποκτήσετε και να βγάλετε τη δική σας γνώμη όταν σε λίγο καιρό με το καλό θα 'ρθει και στη χώρα μας. Το μόνο που έχω να σας πω: Αρπάξτε το με… κλειστά μάτια!

→ *billygee23@yahoo.gr*



Δώρο Skateboard

Η **ATHENSVOICE** εξασφάλισε για έναν τυχερό αναγνώστη της μία συλλεκτική σανίδα skateboard "Blind", από τα καταστήματα Sublime. Αν θέλεις να την κερδίσεις, στείλε σε SMS: **AVSK8 (κενό)** και το **ονοματεπώνυμό** σου στο **54121**, μέχρι την Τρίτη **26/5** στις **10.00** το πρωί. Ο νικητής θα ειδοποιηθεί με sms και θα παραλάβει το δώρο του από τα γραφεία της A.V. (Χαρ. Τρικούπη 22, 3 ος όρ., 210 3617.360).

Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ



Advertorial A.V.

ΑΘΗΝΑ 210 δηγός

Τέχνη / Μουσική / Θέατρο / Γεύση / Εκδηλώσεις / Σινεμά



Atticon Drama

Η καθιερωμένη φουάρ του **Πανελλήνιου Συνδέσμου Αιθουσών Τέχνης**, η γνωστή **ART ATHINA**, μας δίνει φέτος το καθιερωμένο ραντεβού της στο **Δέλτα Φαλήρου.** Εκεί, από **21** έως **24/5,** εξήντα γκαλερί από 12 χώρες εκθέτουν τη δουλειά 300 και πλέον καλλιτεχνών. Ξεχωρίζει η συμμετοχή της **Titanium Yiayiannos Gallery** με τα έργα του Απόστολου Γιαγιάννου υπό το γενικό τίτλο "Atticon Drama". Ο κόσμος του θεάτρου σκιών αναβιώνει μέσα από ένα σύγχρονο σχόλιο, χωρίς να χάνει τις πολύτιμες καταβολές του, παράλληλα με τα γεγονότα του περασμένου Δεκέμβρη, όπως τα κατέγραψε ζωγραφικά ο καλλιτέχνης τη στιγμή της εξέλιξής τους.

Art Athina, Κλειστό Φαλήρου, Tae Kwon Do, Μωραϊτίνη 2, Π. Φάληρο, www.art-athina.gr

- ΔΗΜΗΤΡΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ


Έλσα Χαραλάμπους

ΔΙΕΘΝΕΣ ΕΙΚΑΣΤΙΚΟ FORUM

Στο **Artower Agora**, στα πλαίσια του 8ου διεθνούς Forum γλυπτικής, ζωγραφικής, εγκαταστάσεων, φωτογραφίας, χαρακτικής, εγκαινιάζεται η ομαδική έκθεση «**The Edges of the West - Οι άκρες της Δύσης**», όπου 18 καλλιτέχνες από την Καλιφόρνια και την Ελλάδα με διεθνείς επιρροές συνεργάζονται και δημιουργούν έργα που συνομιλούν. *Στις αίθουσες A.A.A. Anantgart Gallery (2ος όροφος), & ERATO (5ος όροφος), Αρμοδίου 10, Βαρβάκειος πλατεία*

ΟΠΑ

Το πρόγραμμα του φετινού **«On Περφόρμανς Art»** του **Bios** είναι καταιγιστικό. Υψηλές προσδοκίες έχει δημιουργήσει και η παράσταση χορού, θεάτρου, μουσικής και οπτικών τεχνών στην οποία φοιτητές του Central Saint Martins του Λονδίνου συνεργάζονται με αυτούς από την ΑΣΚΤ Αθήνας. *20-24/5, 21.30, είσοδος ελεύθερη.*



ΜΗ ΧΑΣΕΙΣ

Έως 31/5: Τελευταία παράταση για το **«Κλουβί με τις Τρελές»**. Παλλάς, Βουκουρεστίου 5, 210 3213.100

Voicechoice

Του ΜΙΧΑΛΗ ΠΙΤΕΝΗ



1 Shirin Neshat Οι *«Γυναίκες χωρίς άντρες»* κινούνται σε ονειρικά τοπία. Πέντε επεισόδια από το μυθιστόρημα της Περσίδας **Sh. Parsipur** σε πέντε βίντεο εγκαταστάσεις με υποδειγματικές συνθήκες προβολής. ***Εθνικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης,*** *Κτίριο Ωδείου, Βασ. Γεωργίου 17, 210 9242.111, έως 31 Μαΐου.*

2 Η Λένα Πλάτωνος στο Κύτταρο Για λίγες ακόμη μέρες, η απόλυτη συνθέτρια της ελληνικής electronica σε συναυλίες εξαιρετικής αισθητικής. ***Κύτταρο,*** *Ηπείρου 48 & Αχαρνών, 210 8224.134, 21-27-28 Μαΐου.*

3 Puerto Grande Η συγκλονιστική παράσταση μεταμορφώσεων της **Ρούλας Πατεράκη**: ο Βόιτσεκ του Μπίχνερ μεταμορφώνεται σε ένα ασφυκτικό νεοελληνικό κείμενο, τα πρώην κρατητήρια της Γκεστάπο μεταμορφώνονται σε ανατριχιαστικά βιωματικό θεατρικό χώρο. ***Χώρος Ιστορικής Μνήμης,*** *Κοραή 4, 694 9079893, έως 31 Μαΐου.*

4 Η ζωντανή ζωγραφική του Κώστα Τσόκλη Σε 11 ενότητες ζωντανεύουν με βιντεο-επεμβάσεις ζωγραφικοί πίνακες. Ιδιαίτερα έντονο έργο η *«Μήδεια»*, που συναντά τις αρχιτεκτονικές μνήμες του **Μάνου Περράκη** από τα αρχαία θέατρα. Ιδανικός τόπος το παλιό βιομηχανικό συγκρότημα της Sanitas. ***Σχολείον,*** *Πειραιώς 52, Μοσχάτο, 210 8894.800, έως 31 Μαΐου.*

Για να καταχωριστείτε στους οδηγούς της Α.Ν., στείλτε δελτία Τύπου 2 εβδομάδες πριν από την προγραμματισμένη ημερομηνία. Ταχυδρομικώς στη διεύθυνση Χαρ. Τρικούπη 22, 10679 Αθήνα ή στο fax 210 3617.310 ή στο agenda@athensvoice.gr

➜ *epiloges@athensvoice.gr*

ΤΕΧΝΗ


Ε. Ευσταθίου

6ο ΒΡΑΒΕΙΟ ΔΕΣΤΕ

Έξι υποψήφιοι διεκδικούν το βραβείο που μαγνητίζει το ενδιαφέρον στη γενιά των νέων καλλιτεχνών. Οι **Α. Αργιανάς, Γ. Σαπουντζής, Χ. Επαμεινώνδα, Ε. Ευσταθίου, Β. Βλάχος** και **Ρ. Παναγιώτου** μάς δείχνουν τα έργα τους έως 30/9, ενώ στις 14/9 θα ανακοινωθεί ο νικητής. *Μουσείο Κυκλαδικής Τέχνης, Νεοφ. Δούκα 4, 210 7228.321-3*

ΒΑΣΙΛΗΣ ΣΠΥΡΟΥ

Μόλις τελειώνει τις σπουδές στη Σχολή Αποκατάστασης Κτιρίων στην Πάτρα. Οι φωτογραφίες του είναι από τους εγκαταλειμμένους χώρους της παλιάς χαρτοβιομηχανίας Λαδόπουλου. *20/5 - 7/7,* ***Bar Hoxton,*** *Βουτάδων 42, Γκάζι. Χορηγός επικοινωνίας το SOUL.*

ΝΑΤΑΣΣΑ ΝΙΚΟΛΕΤΟΥ

Η **Νατάσσα Νικολέτου** ζωγραφίζει έργα με θέμα το δρόμο, τους τροχούς και την κίνηση. *23/5-11/6,* ***Gallerie Free Art,*** *Διονύσου 10, Μαρούσι, 210 8054.841*

ΡΑΝΙΑ ΚΑΠΕΛΙΑΡΗ

Ο μύθος του Φαέθοντα –που γκρεμίστηκε στον ποταμό Ηριδανό λόγω της περιέργειάς του να γνωρίσει το σύμπαν– συνδυάζεται με μια περιήγηση στις γειτονιές του Κεραμεικού. Μεγάλες τοιχογραφίες φωτοχαρακτικής και γκράφιτι. *Έως 3/6,* ***Κολλέγιο Αθηνών,*** *Στ. Δέλτα 15, Ψυχικό.*

ΣΙΓΑ ΜΗΝ ΚΛΑΨΩ

Οι σπουδαστές φωτογραφίας του **Πειραϊκού Συνδέσμου** οπτικοποιούν τους στίχους του τραγουδιού «Σιγά μην κλάψω» του Γιάννη Αγγελάκα. *Έως 24/5,* ***Booze,*** *Κολοκοτρώνη 57.*

SABINE X

Ο **Μανώλης Τσίπος** παρουσιάζει το θεατρικό του (Α΄ Βραβείο στον περσινό Διαγωνισμό για τη Συγγραφή Ελληνικού Έργου από νέους έως 35 ετών).
Σύγχρονο Θέατρο Αθήνας, *Α΄ Σκηνή, 210 3455.020*



VERSAWEISS

Η design ομάδα των **Δημήτρη Μπάμπουλη** και **Θάνου Κλωνάρη** συνδυάζει το graphic design με τη φωτογραφία και τις εγκαταστάσεις και φτιάχνει ταπετσαρίες με μινιμαλιστικό σχεδιασμό. ***Mommy Restaurant Bar,*** *ως 31/7, Δελφών 4, 210 3619.682*



THE ART FOUNDATION

Με δύο εκθέσεις. Στις **«12 αθηναϊκές ιστορίες»** καλλιτέχνες επεμβαίνουν σε εργαστήρια σε μια παλιά αυλή στο Μοναστηράκι. Στη **"Flavors of Austria"** με έργα από τη σύγχρονη σκηνή της Βιέννης. *Έως 30/6, Νορμανού 5, Μοναστηράκι, 210 3238.757*





Αστρικό ταξίδι στο μέλλον

Future Sound of London

Του ΓΙΩΡΓΟΥ ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ

Οι δύο κυβερνοναύτες του μουσικού διαστήματος Garry Cobain και Brian Dougans από το Μάντσεστερ πατούν γκάζι και φρένο κατά βούληση, γράφοντας με τον τρόπο τους την ιστορία της electronica. Είναι οι FSOL. Ετοιμάσου για μια συναυλιακή επαφή τρίτου τύπου.

Πώς προβλέπετε το μέλλον των Future Sound of London; Φαίνεται ότι θα είναι καλό για μας. Ο κόσμος είναι σε αταξία και χρειάζεται όλους τους ελεύθερα σκεπτόμενους, επαναστατημένους μουσικούς και φιλόσοφους που μπορεί να έχει αυτή τη στιγμή. Αισθανόμαστε ότι έχουμε τον έλεγχο σε κάθε πτυχή του καλλιτεχνικού μας έργου τώρα, για πρώτη φορά εδώ και χρόνια. Είναι σαν να έχουμε ξυπνήσει και να συνειδητοποιήσαμε ότι είμαστε ελεύθεροι.

Ποιος είναι ο μελλοντικός ήχος του Λονδίνου; Είναι ο ήχος του χάους, αλλά στο χάος οι άνθρωποι συνειδητοποιούν ότι οι αντιλήψεις τους πρέπει να αλλάξουν. Είναι επομένως ανοιχτές στην ανακάλυψη νέων απαντήσεων, νέων οριζόντων, νέων εμπειριών.

Έχετε πάει στη Νέα Γουινέα; Όχι... αυτό ήταν το ζήτημα! Η μουσική βιομηχανία χτίστηκε πάνω στα εγώ, πάνω στην ιδέα των ποπ σταρ με πλούτο και παγκόσμια φυσική εμπειρία. Εμείς βλέπαμε μια νέα μουσική, συνδεδεμένη με όλα τα παγκόσμια συστήματα επικοινωνίας που ανασυγκροτημένα, χωρίς να μετακινούνται και χωρίς το γκλάμουρ, δημιουργούσαν ομορφιά. Αυτό θεωρήσαμε τη νέα επανάσταση, σε αντίθεση με το φουσκωμένο εγώ της μουσικής βιομηχανίας.

Οι συναυλίες σας; Μας αρέσει η πρόκληση του να κάνουμε το σωστό... η ισορροπία μεταξύ φυσικής και μη φυσικής σύνδεσης με το κοινό και πώς αυτό τελικά μετασχηματίζεται με μια συναισθηματική επαφή.

Πόσο επιδραστική ήταν η μουσική επένδυση του "Blade Runner" στη μουσική σας; Μας επηρέασε, αλλά μετά, ξέρεις, όλα πάνε στο μπλέντερ. Ακόμη και τα σκουπίδια. Βλέπουμε τους FSOL σαν ένα τεράστιο μπλέντερ, με όλα αυτά που πηγαίνουν μέσα να ανασυγκροτούνται και να βγαίνουν σαν ηχηρές συναισθηματικές γλωσσικές συνδέσεις, που προκαλούν παράδοξα γνώριμες αλλά και ανοίκειες αισθήσεις.

Τι να περιμένουμε από το επερχόμενο live στην Αθήνα; Μια εγκεφαλική οπτικοακουστική κατάδυση που θα διεγείρει αισθήσεις και συναισθήματα και που ερευνά τις αισθήσεις και τις συγκινήσεις διερευνώντας το δυνατό. Μαζί με: Μαθήματα από τον ηλεκτρονικό εγκέφαλο. Κυματοειδή ευφορική θλίψη. Πανευτυχή ενδοσκόπηση.

Κάτι που δεν ξέρουμε για τους FSOL... Οι FSOL είναι μια μυθοπλαστική εξιστόρηση ψεμάτων.

Ο μεγαλύτερος φόβος σας; Ότι η ανθρωπότητα δεν θα ξυπνήσει πριν να είναι πολύ αργά.

Αγαπημένο ταξίδι; Προς τα μέσα. Προς τα έξω.

Μεγαλύτερη φοβία; Υπερβολική τεχνολογία χωρίς καρδιά και μια εκρηκτική καρδιά που δεν θα βρίσκει τα μέσα για να εκφραστεί.

Τι θεωρείτε το μεγαλύτερο επίτευγμα της καριέρας σας; Την αυθεντικότητά μας.

Τι είναι τώρα νέο στην electronica; Δεν με νοιάζουν τα μουσική είδη. Υπάρχει μόνο καλή μουσική και σπουδαία μουσική. Αναζητούμε τη δεύτερη, εκεί που τα αποκαλούμενα μουσικά είδη μπλέκονται μεταξύ τους. Συνεπώς, πάντα σκανάρουμε περιφερειακά.

INFO: *ΓΗΠΕΔΟ SOFTBALL, ΟΛΥΜΠΙΑΚΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ. Είσοδος από τη Λεωφ. Ποσειδώνος. Έναρξη 20.00. Είσοδος € 30, μειωμένο € 25 (για φοιτητές, άνεργους, φαντάρους και κατοίκους νησιών). Ταμείο: € 40. Προπώληση: Ticket House, Πανεπιστημίου 42, 210 3608.366, Public, It Record shop, Πατησίων 128, 210 3616.469, Ticketpro.gr και στο 210 9028.046. Support από την πειραματική αθηναϊκή κολεκτίβα των Drog-A-tek, μαζί με τους Joalz και Zen Garden Semantic, τη media arts κολεκτίβα Medea Electronique, τη χοροθεατρική ομάδα In Three Movements και τον Γερμανό παραγωγό της techno Alexander Kowalski. Στις 23/5.*

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ

22/5 Το **Εθνικό Συγκρότημα Χορευτών της Ιρλανδίας** στη χώρα των κέλτικων μύθων. ***"Rhythm of Dance"***, *22-31/5, Θέατρο Badminton, € 10 - € 55, 210 8840.600*

24-28/5 (εκτός 25/5) Η δημοφιλής «Αΐντα» του Τζουζέπε Βέρντι από την Ε. Λ. Σ. σε συμπαραγωγή με την Αρένα της Βερόνας. ***Θέατρο Ηρώδου Αττικού,*** *21.00, € 20 -130, 210 3612.461*

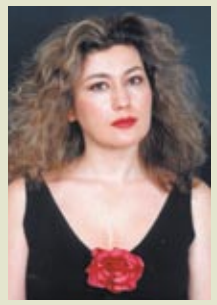
23/5 Video που μοντάρεται σε πραγματικό χρόνο και ζωντανή ηλεκτρονική μουσική. Το "**Case of Emergency**" της ομάδας **Medea Electronique** με θέμα την παρακμή του ιστορικού κέντρου της Αθήνας, στο πλαίσιο της συναυλίας των **Future Sound of London**.

ΜΗ ΧΑΣΕΙΣ

NOCHE ARGENTINA 2009

Παραδοσιακοί χοροί, tango, live από τη σοπράνο της λυρικής σκηνής της Αργεντινής **Daniela Tabernig,** τοπικά φαγητά και κρασί για τη γιορτή του Πολιτιστικού και Κοινωνικού Συλλόγου Αργεντινών Ελλάδος. *23/5, 20.00, Ξενοδοχείο Τιτάνια. 210 9245.845, 693 6826406*

ΡΕΣΙΤΑΛ



Πώς τραγουδιέται ο έρωτας την περίοδο της προκλασικής (μπαρόκ) και της κλασικής περιόδου; Η υψίφωνος σοπράνο **Άννα Αλεξοπούλου** μάς δίνει την ευκαιρία να το καταλάβουμε επιλέγοντας άριες από όπερες των Puccini, Mozart, Verdi και Cilea, αριέττες και τραγούδια από τους Paisielle, Caldara, Pergolesi και Purcell για το ρεσιτάλ «Πάθη από... τον έρωτα». Πιάνο: **Δ. Μαλλούχος.** Βιολοντσέλο: **Κ. Θέος.** *25/5, 20.30, Φιλολογικός Σύλλογος «Παρνασσός», πλ. Αγ. Γεωργίου, Καρύτση 8, € 10-15.*

ΤΟ ΚΑΜΕΝΟ ΣΠΙΤΙ

Στις 29/5 ξεκινάει από το Πολυτεχνείο ένα δρώμενο με αφορμή τον πρόσφατο εμπρησμό του σπιτιού του **Φοίβου Ταξιάρχη** στην Καλοσκοπή της Γκιώνας. Η κεντρική ιδέα είναι μια εγκατάσταση - ξύλινο κουτί με υλικά από το καμένο σπίτι και άλλα, που καλούνται να φέρουν όσοι θέλουν να συμμετάσχουν (μια φωτογραφία, ένα κείμενο...). Τον Ιούνιο το εν εξελίξει έργο θα ταξιδεύει στην πόλη, καλώντας τους κατοίκους να παρέμβουν στο γεγονός.

ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΑΘΗΝΩΝ
AtHENS FESTiVAL'09
1/6 - 15/7

Αγορά εισιτηρίων online:
www.greekfestival.gr

Εκδοτήρια:
Πανεπιστημίου 39, Στοά Πεσμαζόγλου
Τ: 210 32 72 000



ΜΕΓΑΛΟΣ ΧΟΡΗΓΟΣ
ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ

ΧΟΡΗΓΟΣ
ΑΤΤΙΚΟ ΜΕΤΡΟ

ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ
Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ · ΕΡΤ · ΔΕΥΤΕΡΟ · KOSMOS 93.6 · MEZZO · TV5MONDE · highlights · mediaText.gr · Athens Plus

ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ
αθηνόραμα · ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ ΤΥΠΟΣ · city 99.5 fm

tastepolice



Apolis
Αθήνα πανοραμικ

Της **ΝΕΝΕΛΑΣ ΓΕΩΡΓΕΛΕ**

Πηγαίνοντας προς την Πετρούπολη οι μισοί (μπροστά) μαλώνανε για το ποιο είναι το σωστό φανάρι που κατευθείαν μας οδηγεί στο προορισμό μας, οι άλλοι μισοί (πίσω) την είχανε καταβρεί – ένα νέο δρομολόγιο έχει πάντα καινούργιες εικόνες, άγνωστα ονόματα, πολύ χάζι. Ψηλά, στο λόφο το σωστό (εν τω μεταξύ είχαμε παρκάρει και ξεπαρκάρει σε τρεις άλλους «λάθος» λόφους), το βρήκαμε επιτέλους το *Apolis* και μονιασμένοι κάτσαμε στο καλύτερο σημείο της βεράντας του. Η Αθήνα πιάτο μπροστά μας, φώτα, λεωφόροι, πολυκατοικίες και τα βουνά ολόγυρα. Δροσερό αεράκι κι ένα φεγγάρι καρφιτσωμένο από πάνω μας. Κομψό, αλέγκρο περιβάλλον, μοντέρνο ντιζάιν και μουσικές απ' αυτές που ακούς όταν θέλεις με το νου να ταξιδέψεις. Το *Apolis* είναι μεγάλο, όμορφο, αβανταδόρικο. Τα έχει όλα, μοιρασμένα σε επίπεδα, μοιάζει με μια άλλη πόλη πάνω απ' την πόλη. Το καφέ, ανοιχτό από το πρωί με χυμούς, καφέδες, γλυκά, πολλά snacks, ελαφριά πιάτα, σαλάτες και μερικά «κυρίως». Κλείνει την κουζίνα του όταν κατά το σούρουπο ανοίγει το restaurant. Πιο πέρα, με πολύ ξύλο και διαμορφωμένος σαν σαλέ ο χώρος δεξιώσεων, πάλι με πανοραμική θέα και χωρητικότητας 400 ατόμων. Από κάτω το *Schertzo*, ένα lounge bar, ντυμένο στα χρώματα της χώρας ενός κυκλαδίτικου νησιού. Με θέα-υπερθέαμα κι αυτό, με djs και πάντα τίγκα από κόσμο όμορφο, χαλαρό, με διάθεση «όπως διακοπές», που μαζεύεται εδώ απ' όλο το λεκανοπέδιο. Πίσω στο εστιατόριο και στο τραπέζι μας έχουν αρχίσει να καταφθάνουν οι πρώτες νοστιμιές. Ψωμάκια ζεστά, χαρουπόψωμο με λαδάκι μούρλια, μελιτζανοσαλάτα, ταραμοσαλάτα ξινούτσικη, ρολάκια τραγανά γεμιστά με τυρί μετσοβόνε. Κρασιά λευκά παγωμένα και έφοδος εκ νέου σε χόρτα, παντζάρια και ψητό μανούρι, ριζότο με βασιλικό, ελιά και ντοματίνια, καλαμάρι με ριζότο, ρόκα και λεμόνι. Αλλά και κοκοράκι σχάρας με μανεστρούλα και rib-eye με πατάτες τηγανητές και γύρος-πανσέτα με τυροσαλάτα, ψητή ντομάτα και τραγανές πιτούλες. Όλα πεντανόστιμα και ελληνομεσογειακά με τις σωστές δόσεις σε υλικά και έμπνευση, μια κουζίνα που επιμελείται ο **Δημήτρης Δημητριάδης** ενώ την «εκτελεί» ο **Γιώργος Μαργαρώνης**, ένας 23 χρονος σεφ-μαθητής του Γιάννη Μπαξεβάνη με πείρα και ταλέντο φτασμένου μάγειρα. Μιλάμε και γνωριζόμαστε, ο Γιώργος είναι πανύψηλος, έχει επιμονή κι αγάπη μεγάλη στη δουλειά του, ανήκει στη νέα δυναμική γενιά και του αρέσει πολύ η ελληνική γεύση. Τελειώνουμε με τα κρασιά (μεγάλη, καλή κάβα) και παραλείπουμε τα γλυκά, δίπλα και κάτω μάς περιμένει το *Schertzo*, όλος ο κόσμος εκεί είναι τώρα μαζεμένος για ποτά κάτω από το φεγγάρι. Ωραία περίπτωση το *Apolis*, συμφωνούμε όλοι, τώρα που μάθαμε και το δρόμο... Δεν μπορώ να μη πω για τις τιμές, απλά εξαιρετικές και καμιά σχέση μ' αυτές του κέντρου, περίπου € 20-25 το άτομο (και με δείπνο αξιώσεων).

APOLIS, Άλσος Αγ. Δημητρίου, Πετρούπολη, 210 5060.620

ΓΕΥΣΗ ΟΔΗΓΟΣ

*	νέο
€	μέχρι 15
€	15-30
€€	30-45
€€€	45+
Ξ	Ξενυχτάει (μετά τη 1.00 π.μ.)
Σ/Κ	Ανοιχτό Σάββατο/(ή) Κυριακή μεσημέρι
Μ	Ανοιχτό μεσημέρι
	Τιμές χωρίς κρασί
Α.V.	Μην ξεχάσεις να πάρεις την ATHENS VOICE φεύγοντας

Κέντρο

ΑΓΟΡΑ
Λ. Αλεξάνδρας & Βουρνάζου 31, Αμπελόκηποι, 210 6426.238/ Χατζ. Μέξη 8 & Βεντήρη 9 (περιοχή Hilton), 210 7252.252 Θυμίζει μπιστρό, με γήινα χρώματα και παλιές αφίσες. Γενναιόδωρες μερίδες ελληνικών και διεθνών πιάτων. **Κ Μ Α.V.**

ALERIA
Μεγ. Αλεξάνδρου 57, Μεταξουργείο, 210 5222.633 Ανανεωμένο και ατμοσφαιρικό. Για ποτό και lounge στιγμές στο μπαρ, για κουζίνα με νοστιμιές απ' όλη την Ελλάδα.

ALIARMAN
Σωφρονίου 2, Γκάζι, 210 3426.322 Περιβάλλον με στοιχεία απ' όλο τον πλανήτη. Γεύσεις ελαφριάς μεσογειακής κουζίνας. Από 12.00 ως 10.00. Μετά «μετατρέπεται» σε bar.

ALMAZ
Τριπτολέμου 12 Γκάζι, 210 3474.763 Στη λουλουδιασμένη του αυλή, γεύσεις του «δρόμου» και μεσογειακά πιάτα. Στην μπάρα ποτό και καλή μουσική. **€Μ Κ Ξ Α.V.**

*** A MODO MIO**
Λυκαβητττού & Σόλωνος 35, 210 3618.104-5/ Καποδιστρίου & Θράκης 2, Φιλοθέη, 210 6822.301/ Φωκίωνος Νέγρη 58, Κυψέλη, 210 8256.399/ Λάκκα Μυκόνου, 22890 28581 Ιταλική τρατορία με παραδοσιακά spaghetti, πίτσες ψημένες σε φούρνο με ξύλα, ψάρι και κρέας. **€**

BARAONDA
Τσόχα 43, Αμπελόκηποι, 210 6444.308 Εντυπωσιακό σκηνικό, κοσμικά parties, δυνατή μουσική, εξαιρετική κουζίνα από τον Μιχάλη Ντουνέτα και ωραία μεγάλη βεράντα. **€**

*** BEAT**
Καρύτση 7, Αθήνα, 210 3232.253 «Καλλιτεχνικό» all day στέκι από τον Σάκη Μπουλά και τον Γιάννη Ζουγανέλη με μεσογειακή κουζίνα. **€€**

BLUE MONKEY
Βουκουρεστίου 36, κέντρο 210 3641.180 Με φρέσκα υλικά ετοιμάζει απολαυστικές γεύσεις για όσους κινούνται ή εργάζονται στο κέντρο (και εμείς στο γραφείο από εκεί παίρνουμε). Ανοιχτό από το πρωί και για snacks έως τις 18.00. Και delivery και business catering.

BRACHERA
Πλ. Αβησσυνίας 3, Μοναστηράκι, 210 3217.202 Ήρεμη και χαλαρή ατμόσφαιρα με θέατην Ακρόπολη. Διεθνής κι ελληνική κουζίνα. Ανοιχτό κάθε βράδυ.

BYZANTINO
(Ξενοδ. Χίλτον) Βασ. Σοφίας 46, 210 7281.400 Μοντέρνο μεεντυπωσιακό all time classic μπουφέ. **€**

BUTCHER SHOP
Περσεφόνης 19, Γκάζι, 210 3413.440 Μοντέρνα ταβέρνα για κρεατοφαγία με μεγάλη ποικιλία τοπικών προϊόντων. Δευτ. μόνο βράδυ. **€ Μ Ξ**

ΓΙΑΝΤΑΗ
Λεωνίδου 31 & Γιατράκου, Μεταξουργείο, 210 5238.812 Στέκι για θεατρόφιλους (σερβίρει μέχρι αργά), μοντέρνο κι άνετο με θέα την πλατεία Αυδή. Κουζίνα ελληνική. Δευτ. κλειστά. **Ξ Σ/Κ Μ**

ΓΙΑΝΤΕΣ
Βαλτετσίου 44, Εξάρχεια, 210 3301.369 Πολύχρωμο, νεανικό. Ελληνική-μεσογειακή κουζίνα με χαλαρή διάθεση. **€Μ**

*** CANTEEN**
Ιάκχου και Ευμολπιδών, Γκάζι Από την ομάδα του Soul, νέος minimal χώρος για μεσογειακή κουζίνα με μικρές αναφορές σε Μαρόκο και Συρία. **€**

CIBUS
Αίγλη Ζαππείου, 210 3369.364, 694 6966441 Με φόντο την Ακρόπολη μεσογειακό μενού από τον ταλαντούχο σεφ Χρύσανθο Καραμολέγκο. Κρασιά από διεθνή και ελληνικό αμπελώνα. **€ΚΜ**

CILENTIO
Μαντζάρου 3 και Σόλωνος 54, 210 3633.144 Νεοκλασικό με μοντέρνα κουζίνα και υλικά από την φάρμα τους. Κυρ.κλειστά. **Μ**

CIRO'S POMODORO
Αλωπεκής 9, 210 7296.500 Pizza-restaurant με ενέργεια club. Δευτ.-Τετ. "Vanas Therapy" με τη Β. Μπάρμπα. Πέμ. οι "Salata Latina". Παρ. one man show του Ν. Μουτσινά. Σάβ. μουσική παράσταση με τους Μ. Ζέη και Ελ. Μουτσινά. Dj Γ. Φασιλής. Έως 1.30 Κυρ. κλειστά **€€**

CODICE BLUE
Λουκιανού & Χάρητος 15, Κολωνάκι, 210 7230.896 Θαλασσινά φρέσκα, ιταλική κουζίνα επιπέδου, ασυνήθιστες γεύσεις και βεράντα. **Κ/Μ**

CRUDO
Μεγ. Αλεξάνδρου 141 & Κων/πόλεως 72, 210 3477.048 Το wine bar του αγαπημένου Ιταλού Αντόνιο του Il Postino. Τυριά, μπρουσκέτες, cocktails σαμπάνιας, ιταλικές κι ελληνικές ετικέτες. Μουσική από dj.

*** CUCINA POVERA**
Ευφορίωνος 13 & Ερατοσθένους, Παγκράτι, 210 7566.008 Μενού μεσογειακής κουζίνας που βασίζεται στα εποχικά προϊόντα και αλλάζει καθημερινά. Ενδιαφέρουσα και μεγάλη λίστα κρασιών. Κυρ. βράδυ και Δευτ. κλειστά. **€**

DOORS
Καρνεάδου 25-29, εμπ. Κέντρο Λαιμού, Κολωνάκι, 210 7250.904 Το νέο hot spot του Κολωνακίου σε χώρο μοντέρνο που έχει επιμεληθεί ο Αντώνης Καλογρίδης. Πιάτα μεσογειακής κουζίνας και μεγάλη μπάρα για ποτά. Κάθε Κυριακή brunch. **€€**

ΔΙΑΓΩΝΙΟΣ ΣΤΗ ΛΥΚΑΒΗΤΤΟΥ
Λυκαβηττού 14, 210 3617.821 Μοντέρνος χώρος σε τρία επίπεδα με εξαιρετικό γύρο. Ως τις 2.00. Δευτ. μεσημέρι κλειστά. **€Ξ Μ**

ΔΙΟΝΥΣΟΣ
Ροβέρτου Γκάλι 43, Μακρυγιάννη, 210 9233.182 Απέναντι από την Ακρόπολη, ανανεωμένο με πιάτα μεσογειακής κουζίνας που υπογράφει ο Μιχάλης Ντουνέτας. **€**

ΕΠΙΤΗΣ ΠΑΝΟΡΜΟΥ
Πανόρμου 115, 210 6928.719 Ελληνική και μεσογειακή κουζίνα με ανατολίτικες πινελιές. **Μ**

tips Της ΝΑΤΑΛΙΑΣ ΔΟΥΚΑ

ΨΑΡΟΚΟΚΑΛΟ



Απλός, οικείος χώρος στο κέντρο της Αθήνας, που ετοιμάζει καθημερινά νόστιμα πιάτα με ψάρι και κρέας, με καλά επιλεγμένα υλικά της Μεσογείου και σε προσιτές τιμές. **Ανανεωμένη κάβα κρασιών** που ικανοποιεί και τους πιο «δύσκολους» φίλους του είδους, αλλά και καλό χύμα κρασί.
Σόλωνος 119, Αθήνα, 210 3846.596

SAXO



Κλασικό διώροφο bar-café, με όμορφη **ανακαινισμένη αυλή** για καφέ το πρωί και καθαρά ποτά το βράδυ –μέχρι αργά–, παρέα με freestyle μουσικές απ' όλες τις δεκαετίες. Στα συν η ενημερωμένη κάβα, καθώς και το προσεγμένο σέρβις.
Πανόρμου 117Β & Κηφισίας, 210 6980.324

ΤΟ ΤΣΑΪ



Μια **τσαγιερία στην καρδιά της πόλης** σερβίρει το πιο παγωμένο τσάι, και μάλιστα τσάι με παγωτό – tea shake! Και φυσικό κρύο τσάι έχει και άλλες πολλές ιαπωνικές συνταγές παγωμένου τσαγιού. Κι αν πεινάσεις σερβίρει φαγητό με τσάι, γλυκό με τσάι και παγωτό με γεύση τσαγιού.
Λυκαβητττού & Αλ. Σούτσου 19, Κολωνάκι, 210 3388.941

MASTIHA SHOP



Τρία νέα προϊόντα προστέθηκαν στη **βιολογική σειρά** των Mastihashop. Σάλτσα τομάτας με μαστίχα για ζυμαρικά ή κόκκινο κρέας, άλειμμα λεμόνι με μαστίχα για γέμισμα μπισκότων ή για snack σε φρυγανιά και μαρμελάδα λεμόνι - μαστίχα με ολόκληρα κομμάτια λεμονιού για ένα πλούσιο πρωινό.

ΚΤΗΜΑ ΠΑΥΛΙΔΗ



Με χρυσό μετάλλιο βραβεύτηκε το **Surah 2006** του Κτήματος Παυλίδη στον 9ο διεθνή διαγωνισμό οίνου στη Θεσσαλονίκη. Τυπικό δείγμα της ελληνικής ποικιλίας με πορφυρό χρώμα, αρώματα μαύρων φρούτων και μαύρου πιπεριού, που συνοδεύει ιδανικά κυνήγι και κρεατικά.

ESTRELLA DAMM INEDIT



Είναι η νέα μπίρα της γνωστής **ζυθοποιίας Damm** (παρασκευάζεται στη Βαρκελώνη), με χαρακτηριστικά που συναγωνίζονται αυτά που έχει ένα καλό κρασί. Φτιαγμένη να συνοδεύει από απλά καθημερινά πιάτα μέχρι γαστριμαργικές δημιουργίες από τον εμπνευστή της, βραβευμένο σεφ Φεράν Αντριά. Σερβίρεται σε κολονάτο ποτήρι, δροσερή.

*** FAT-A-OLA**
Δεκελέων 1Α, Γκάζι, 210 3461.392 Το νέο οβελιστήριο στην καρδιά της διασκέδασης του Κεραμεικού. Και εστιατόριο και delivery. **€**

*** ΘΕΛΗΣΕΙΣ**
Ιάκχου 5, Γκάζι, 210 3456.909 Στην αυλή ή στην ταράτσα σερβίρει γεύσεις από όλο τον κόσμο με έμφαση στη μεσογειακή κουζίνα. Κυριακή κλειστά. **€**

*** ΚΑΛΛΙΣΤΗ ΓΕΥΣΗ**
Ασκληπιού 137, 210 6453.179, 6445.476 Νέο decor, νέες γεύσεις, νέες τιμές. Οι σεφ Νίκη Τρέσσου και Ευδοκία Φυλακούρη με concept πάντα τη δημιουργική ελληνική κουζίνα. Κυρ. μεσημέρι παιδικό μενού. Parking δωρεάν. Δευτ.κλειστά.

ΚΑΤΣΟΥΡΜΠΟΣ
Αμύντα 2, πλ.Προσκόπων, Παγκράτι, 210 7222.167 Χαλαρό –μια σταλιά– και νόστιμη κρητική κουζίνα. Παξιμάδια, τυριά, ρακές και άλλα φερμένα από το νησί. **€Μ**

ΚΡΑΣΟΠΟΥΛΙΟ ΤΟΥ ΚΟΚΟΡΑ
Καραϊσκάκη και Αισώπου 4, Ψυρρή, 210 3211.565-051 Ελληνική παραδοσιακή κουζίνα με σπεσιαλιτέ τον κόκορα, μαγειρεμένο σε πολλές διαφορετικές εκδοχές. Αξιόλογη λίστα κρασιών.

KUZINA
Αδριανού 9, Θησείο, 210 3240.133 Θέα την Ακρόπολη και το ναό του Ηφαίστου και μείξη μοντέρνων και παραδοσιακών ελληνικών γεύσεων διά χειρός Άρη Τσανακλίδη. **€ΣΚ Μ Ξ**

LA LU
Αναγνωστοπούλου 1, πλ. Κολωνακίου, 210 6233.933, 694 7681810 Ωραίος χώρος με «φρέσκιες» γεύσεις από τον Γ. Σολάκη και διάθεση για γλέντια με apple mojito και άλλα cocktail. **Σ/Κ Μ Ξ**

ΜΑΣΑ
Εθν. Αντιστάσεως 240-244, Καισαριανή, 210 7236.177 Λαχταριστές αστακομακαρονάδες προστέθηκαν στη μακρόχρονη ιστορία κρέατος. Μεγάλη λίστα κρασιών (και βιολογικά).Κήπος με τριανταφυλλιές. Δευτ. κλειστά. **€Σ/Κ**

MESON EL MIRADOR
Αγησιλάου 88 & Σαλαμίνας, Κεραμεικός, 210 3420.007 Στο 3όροφο νεοκλασικό fahitas και mole από τη... Μεξικ-Άννα σεφ. Φοβερές μαργαρίτες στο μπαρκαι θέα Ακρόπολη από το roof garden. Ανοιχτό καθημερινά, Κυρ. από τις 19.30.

MOMMY
Δελφών 4, Κολωνάκι, 210

3619.682 Πάνω στον πολυσύχναστο πεζόδρομο, με μεσογειακή κουζίνα και κοκτέιλ. Lounge και ανάλαφρες μουσικές. **€Ξ**

MYSTIC PIZZA

Εμ. Μπενάκη 76, Εξάρχεια, 210 3839.500/ Ευριδίκης 6, Καλλιθέα, 210 9592.092/ Σαρανταπόρου 1 & Μεσογείων, Χολαργός, 210 6545.000 Τρώγεται δεν καπνίζεται. Με ζυμάρι από άλευρα κάνναβης, ζυμαρικά και πολύ ωραία γλυκά. Delivery: 13.00-1.00 καθημερινές και Σ/Κ 17.00-1.00.

PASA JI

City link, Στοά Σπυρομήλιου, 210 3220.714 Μέσα στην κοσμοπολίτικη στοά, ανοικτό από νωρίς το μεσημέρι. Πολύ κομψό meeting point της πόλης. **€Ξ**

PASTERIA (LA)

Κολωνάκι, 210 3632.032/ Γλυφάδα, 210 8945.085/ Κηφισιά, 210 8085.607/ Ν. Σμύρνη, 210 9319.146/ Π. Φάληρο, 210 9858.880/ Πατησίων, 210 8250.315/ Μπουρνάζι, 210 5775.133/ Λ. Αλεξάνδρας, 210 6401.480/ Αγία Παρασκευή, 210 6019.975/ Αργυρούπολη, 210 9945.772/ Αεροδρόμιο-Olympus Plaza, 210 3538.282/ Αχαρνών 309, Πατήσια, Χαλάνδρι, 210 6854.210/ Ρέντη, 210 4922.960 12 restaurants σε όλη την πόλη για να μη νιώσεις ποτέ έλλειψη. Μπάρα για κρασί από την πλούσια κάβα του και μενού που επιμελείται ο διάσημος και βραβευμένος Ιταλός σεφ Ettore Botrini. **€ Μ Ξ**

* ΠΕΙΝΑΚΟΘΗΚΗ

Πειραιώς 187, Αθήνα, 210 3426.141
Από το πρωί για καφέ και ποικιλία γεύσεων από σούπες, πολλά ορεκτικά, ριζότα και ζυμαρικά μέχρι φιλέτα mix Grill. Πέμ.-Σάβ. όλο το 24ωρο. Κυριακή μεσημέρι ζωντανή μουσική. **€ Ξ**

PIZZA HUT

18118 Με 32 καταστήματα σε όλη την Αθήνα για τους pizza lovers. Από τα καλύτερα delivery της πόλης. Ζήτα μαζί και την Α.Ν. Τώρα και νέο, μέσα στη στοά Κοραή. **Α.Ν.**

ΠΟΛΥΣΤΑΦΥΛΛΟΝ

Δ. Πλακεντίας 121, Πανόρμου, Αμπελόκηποι, 210 6994.676 Καλομαγειρεμένο σπιτικό φαγητό, σαλάτες, κρέατα και ψαρικά με σπεσιαλιτέ τη σαρδέλα στη σχάρα. Χύμα κρασί, τσίπουρο χωριάτικο και ωραία ταράτσα με ατμοσφαιρικό φωτισμό και λουλούδια. €

POSTINO (IL)

Γριβαίων 3, Κολωνάκι, 210 3641.414 Ο Αντόνιο θα σου ετοιμάσει σπιτικά φαγητά στην ιταλική του ταβέρνα με ντεκόρ παλιές φωτογραφίες. Ξεκίνα με μαγειρευτά κατσαρόλας. **€Μ Ξ Κ**

RATKA

Χάρητος 30-32, Κολωνάκι, 210 7290.746 Υπέροχο σούσι, φιλέτο στην πέτρα, θα τελειώσεις με κρέμα καταλάνα. Σάβ. μεσημέρι, Σαβ. βράδυ και Κυρ. κλειστά. **€Ξ**

RESTO

Ακαδημίας 84, 210 3810.026
Μενού σωστής διατροφής με πρωτότυπα πιάτα (και για χορτοφάγους), από το πρωί στις 9 μέχρι το βράδυ στις 11, με πολύ καλές τιμές. Δίπλα και το μπακάλικό τους με προϊόντα του Βιολογικού Κύκλου. Κυριακή κλειστά.

SALERO

Βαλτετσίου 51, Εξάρχεια, 210 3813.358 Ανοιχτό από τις 10.00 το πρωί για καφέ, το μεσημέρι με γεύσεις από Ισπανία, ποικιλίες τυριών, αλλαντικών, tapas, πλούσιες σαλάτες. Ακόμα, ποικιλία έθνικ tapas στη μεγάλη μπάρα. Το βράδυ για ποτό μέχρι αργά. **€**15-25.

ΣΤΟΑ

Πατησίων 101 & Κοδριγκτώνος, Στοά Τριανόν, 210 8253.932 Έξυπνα διαμορφωμένος πολυχώρος. Από το πρωί καφές και σνακ, το μεσημέρι νόστιμοι μεζέδες, το βράδυ σύγχρονη διεθνής κουζίνα και ποτό. **€Ξ Α.Ν.**

SARDELLES

Περσεφόνης 15, Γκάζι, 210 3478.050 Γνωστό στέκι για ψάρι, κυρίως μικρό και πολύ νόστιμο. **€ Μ Ξ**

* ΣΟΥΒΛΑΚΙ ΣΤΟ ΓΚΑΖΙ

Ιάκχου 12 & Ευμολπιδών, Γκάζι, 210 3426.784 Στέκι νοστιμιάς και ποιότητας που «παίζει» γύρω από το σουβλάκι. Απόλαυση εκεί ή στο χώρο σου. **€**

ΣΟΥΒΛΙΣΤΟ ΠΟΡΤΟΚΑΛΙ

Πανόρμου 115Ζ, Αμπελόκηποι, 210 6911.760 Με ποιοτικό κρέας και ψωμάκια ολικής άλεσης, σουβλάκι, γύρο και τα συναφή. Και delivery 24 ώρες και οργάνωση catering με έγκαιρη ειδοποίηση.

TAMAM

Βριλησσού 30, Πολύγωνο, 210 6455.156 Ελληνική κουζίνα με αγαπημένες πολίτικες γεύσεις, γιαουρτλού κεμπάπ, χουνγκιάρ μπεγεντί, μαντί. Ταράτσα με φυσική δροσιά και εξαιρετική θέα. Ανοιχτά κάθε βράδυ.

TGI FRIDAY'S

Νεοφ. Βάμβα 2, Κολωνάκι, 210 7227.721/ Κολοκοτρώνη 35, Κηφισιά, 210 6233.947/ Λ. Κηφισίας & Αλεξάνδρας, Αμπελόκηποι, 210 6475.417/ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ: Mediterranean Cosmos 2310 473.760, ΝΕΟ: Πλ. Αριστοτέλους 3 Από burgers και μεξικάνικη tortilla μέχρι εισαγόμενα μπουκάλια μπίρας και κοκτέιλ τεκίλας. **€Ξ Μ Α.Ν.**

TIRBOUSON

Κωνσταντινουπόλεως 104, Κεραμεικός, 210 3410.107 Μοντέρνος χώρος, με πρωτότυπη διακόσμηση. Open kitchen για ξεχωριστές ελληνικές γεύσεις, μεγάλη ποικιλία κρασιών και βεράντα. **€Σ/Κ Μ Ξ Α.Ν.**

ΤΣΙΡΙΓΟ

Ιάκχου 30, Γκάζι, 210 3477.067 Φωτό από τα Κύθηρα στους τοίχους και γεύσεις που σε ταξιδεύουν μέχρι εκεί. Πιάτα ελληνικής κουζίνας και φρέσκο ψάρι. Όλα χειροποίητα, από αγνά υλικά. Δευτ.-Παρ. από τις 16.00, Σ/Κ από τις 12.00.

* YUMYUM

Πανόρμου 61, Αμπελόκηποι, 210 6980.880, 6980.288/ Βουλής 11, Σύνταγμα, 210 3233.433, 3233.533 Ο νέος προορισμός για ασιατική κουζίνα σε minimal χώρο με ελαφριές, υγιεινές γεύσεις, κάθε μέρα 12.00 με 24.00. **€**

ΨΑΡΟΚΟΚΑΛΟ

Σόλωνος 119, 210 3846.596, www.psarokokalo.com Από τα πιο συμπαθητικά του κέντρου, για ψάρι και κρέας. Καθημερινά από τις 12.30 το μεσημέρι μέχρι αργά το βράδυ. **€Μ**

Βόρεια

AVALON

Χαρ. Τρικούπη 50, Κεφαλάρι, 210 6231.719/ Λεωκορίου 20, Ψυρρή, 210 3310.572 Διεθνής κουζίνα με έμφαση στην ποικιλία μυδιών, σ' ένα χώρο με... ιπποτικές μνήμες.

Είναι σημαντικό να χτίζουμε ανθρώπινες σχέσεις, να ανταλλάσσουμε μια καλημέρα με τους περαστικούς που γίνονται φίλοι μας, να έρχονται σε εμάς για να περάσουν ένα ευχάριστο διάλειμμα, να τους βλέπουμε να φεύγουν ευχαριστημένοι.

Κι εμείς προσπαθούμε για το καλύτερο. Προτιμάμε πάντα τα βιολογικά προϊόντα, δίνουμε μεγάλη σημασία στην ποιότητα των πρώτων υλών και στηρίζουμε τους μικρούς παραγωγούς, τη δουλειά των οποίων εκτιμάμε και σεβόμαστε.

Παράλληλα, σεβόμαστε και τη δική μας δουλειά, δεν θέλουμε να γίνει βαρετή ούτε για εμάς ούτε για τους πελάτες μας γι' αυτό αλλάζουμε συχνά τον κατάλογό μας. Και, φυσικά, διαλέγουμε κρασιά κυρίως από ελληνικές ποικιλίες, όλα τους αξιόλογα, τα οποία πρώτοι έχουμε δοκιμάσει εμείς.

Live events
κάθε εβδομάδα

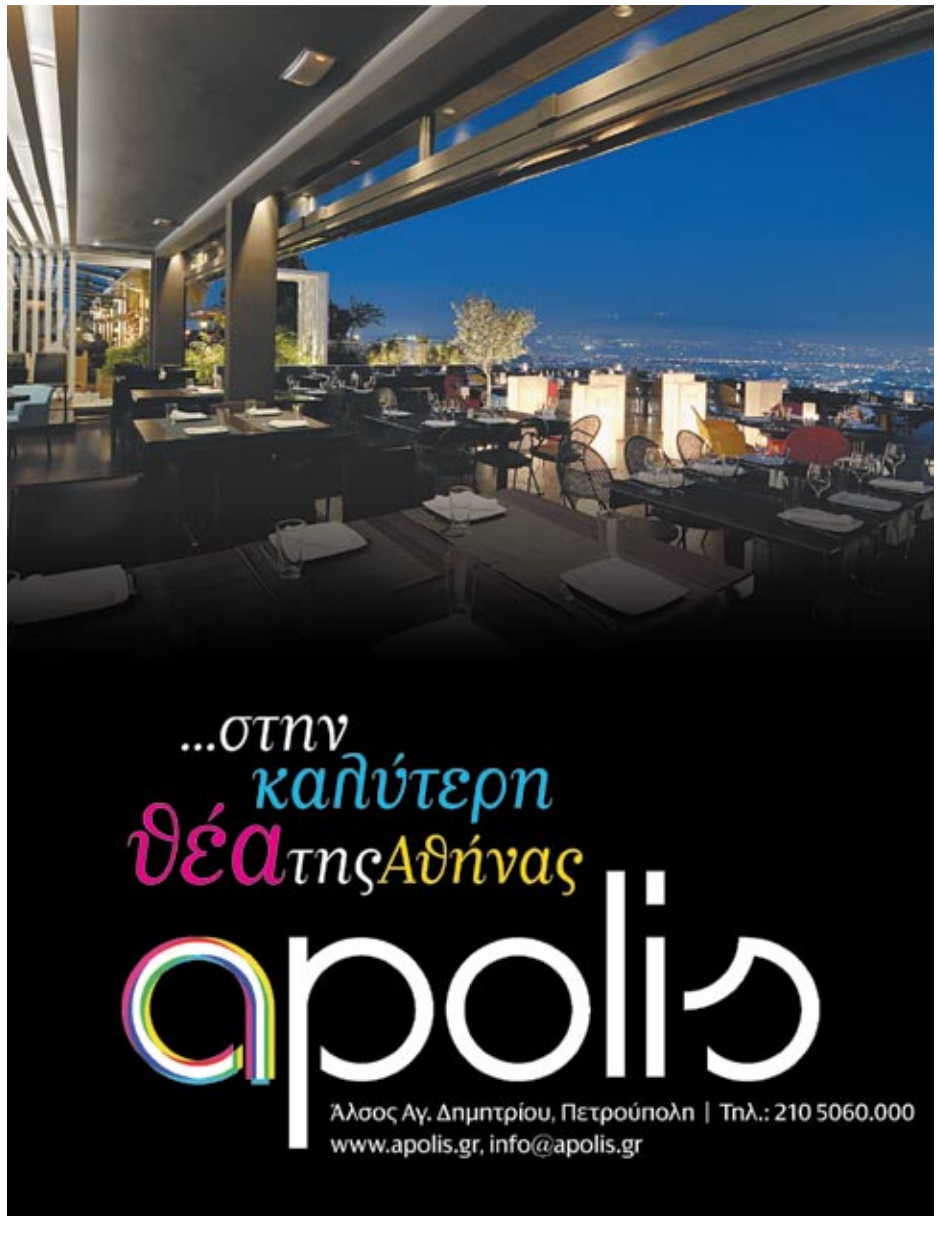






βιολογικό | πρωινό | μεσημεριανό | βραδινό
Brown Betty
organic | sandwiches | coffee | wine bar

Δ. Σούτσου 33, 210 6465180,
Soutsou_brownbetty@yahoo.gr



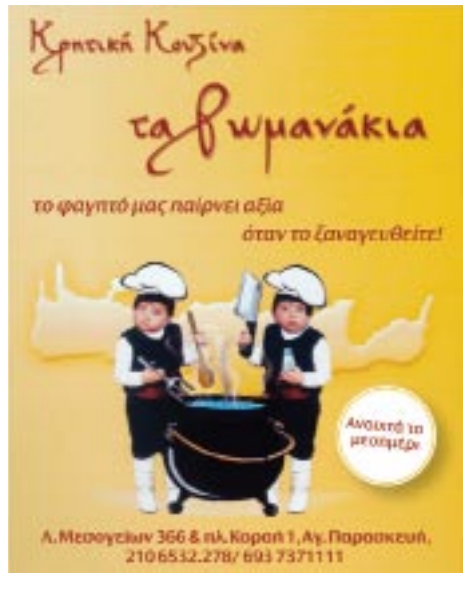
CAFE RESTAURANT
MARINA ZEAS 2104511324











ΓΕΥΣΗ ΟΔΗΓΟΣ

Κυρ. και μεσημέρι με άνετο πάρκινγκ. **Ξ**

ΓΑΪΔΑΡΟΣ
Ελληνοσερβικής Φιλίας 52, Αγ. Παρασκευή, 210 6004.724 Ελληνικές χωριάτικες συνταγές στον ξυλόφουρνο, που σερβίρονται στο ωραίο αναπαλαιωμένο σπίτι δίπλα στο τζάκι. Αγριαφιώτικο χοιρινό, κλέφτικο, αγριογούρουνο με δαμάσκηνα κ.ά. Δευτ. κλειστά. **€ Σ/Κ Μ**

ΓΕΥΣΕΙΣ ΜΕ ΟΝΟΜΑΣΙΑ ΠΡΟΕΛΕΥΣΗΣ
Κηφισίας 317, Κηφισιά, 210 8001.402 Στο κηφισιώτικο νεοκλασικό νόστιμα πιάτα από καλλιεργητές βιολογικών και οργανικών προϊόντων, και γεύσεις από τη Νέα Ισμηνόγλου. Δοκίμασε τα τυριά του. Πολύ ωραίος κήπος. Κυρ. βράδυ κλειστά. **€Μ Κ**

DALI
Λ. Κηφισίας 336, Χαλάνδρι, 210 6854.004 Πολυτελής χώρος, ωραία ατμόσφαιρα, και κουζίνα με ιδιαίτερες προτάσεις από το σεφ, με έμφαση στην pasta. Έως 1.00. **€**

ENOTECA
Λεωφ. Πεντέλης 113, Χαλάνδρι, 210 6890.238 Ο ιδιοκτήτης του Κώστας Τουλουμτζής διαθέτει μεγάλη συλλογή κρασιών κι εξαιρετική ιταλική κουζίνα που επιμελείται μαζί με το νέο σεφ. Ωραίος κήπος Κυρ. μεσημέρι ζωντανή μουσική. Δευτέρα κλειστά.

GOLDEN PHOENIX
Ν. Κηφισιά, Λ. Τατοΐου 131, 210 8078.640/ Χαλάνδρι, Λ. Πεντέλης 85, 210 6844.898/ Κεφαλάρι, Χ. Τρικούπη & Γορτυνίας, 210 8013.588/ Ελληνικό, Λ. Βουλιαγμένης 120 (έναντι αμερικανικής βάσης), 210 9644.889 Αλυσίδα κομψών εστιατορίων με εξαιρετικό κινέζικο φαγητό. Στου Χαλανδρίου και sushi bar. Καθημερινά 19.30-1.00. Δυνατότητα να διοργανώσουν το τραπέζι σου.

ΚΟΥΚΛΑΚΙ
Παπανικολή 88, Χαλάνδρι, 210 6818.710 Γνωστό σου από παλιά, ωραία παρεΐστικη ατμόσφαιρα, πιάτα... κακόφημα και ονομασίες που θα σου μείνουν αξέχαστες. Καθημερινά έως 12.30, Παρ. και Σάβ. έως 1.30.

ΛΙΑΣΤΗ ΝΤΟΜΑΤΑ
Αγαμέμνωνος 23 (εμπ. κέντρο Ερμής), Χολαργός, 210 6543.033 Μικρό και νόστιμο, με πιάτα σπιτικής φροντίδας. Οι κρητικές γεύσεις πολύ καλές επίσης. **€Μ**

MEATING
Πλ. Ελευθερωτών 4, κεντρική πλατεία Χαλανδρίου, 210 6800.339, 210 6812.181 Νεανικό μπριζολάδικο. Πάρε οπωσδήποτε την ανατολίτικη σαλάτα, συνέχισε με T-bone steak λουκούμι, χαιρέτα μας τον Χρήστο και τον Κίμωνα, τους συμπαθητικούς ιδιοκτήτες. **€Μ Ξ Α.V.**

MEAT SQUARE
Λ. Σταμάτας 5Α, & Σολωμού (εμπ. Κέντρο Φάρος), Δροσιά, 210 8004.700/ Εθν. Αντιστάσεως 9-11 (εμπ. Κέντρο Κεράμειος), Χαλάνδρι, 210 6831.300/ Ηροδότου 2, Κολωνάκι, 210 7251.100 Ντιζαϊνάτη κουζίνα, απολαυστική κρεατοφαγία. Κολωνάκι: Δευτ.&Κυρ. 13.00-12.30 και το café Δευτ.-Σάβ. 7.45-20.30, Χαλάνδρι: Δευτ.-Παρ. 15.00-12.30, Σ/Κ 13.00-12.30, Δροσιά: Δευτ.-Παρ. 16.00 -12.30, Σ/Κ 13.00-12.30. **€**

ΤΑ ΡΩΜΑΝΑΚΙΑ
Λ. Μεσογείων 366 & πλ. Κοραή 1, Αγ. Παρασκευή, 210 6532.278/ 693 7371111 Δύο νέοι εκπρόσωποι της κρητικής κουζίνας παρουσιάζουν καθαρές κρητικές γεύσεις με ποιότητα. Όλα τους τα πιάτα είναι ιδιαίτερα και νόστιμα, θα θέλετε να ξαναπάτε. Παρ. και Σάβ. ζωντανή μουσική.

SETTE
Γρ. Γυφτοπούλου 7 (πρώην Μεσολογγίου), Χαλάνδρι, 210 6894.316 Ιταλική δημιουργική κουζίνα σε cozy ατμόσφαιρα. Φρέσκα υλικά και business lunch μενού. Δευτ. κλειστά. **€Μ.**

Δώρο τούρτα



Η Α.V. γλυκαίνει τους αναγνώστες της χαρίζοντάς τους **τρεις (3)** καταπληκτικές **Old Fashion Cheesecake Papagallino**. Αν θες κι εσύ μία, στείλε σε SMS: **AVAV (κενό)** και το ονοματεπώνυμό σου στο **54121**, μέχρι την Τρίτη **26/5** στις **10.00** το πρωί. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms και θα παραλαμβάνουν την τούρτα τους από το κατάστημα **Papagallino** του Ν. Ηρακλείου.

Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ

OCTOBERFEST
Αγ. Ιωάννου 82, Αγ. Παρασκευή, 210 6082.999 Για μπίρες απ' όλο τον κόσμο, ξανθές, μαύρες, κόκκινες, ξηρές, μοναστηριακές, δυνατές, ακόμα και χωρίς αλκοόλ. Και μπίρα με το μέτρο και συνοδευτικά από κρύα ορεκτικά, βαυαρικές σπεσιαλιτέ pretzel μέχρι χοιρινό κότσι. Happy hour 19.00 - 20.00 και παραγγελίες πακέτο. **€MA.V**

ΠΑΛΙΑ ΑΓΟΡΑ
Κεχαγιά 26 & Μ. Ρενιέρη, Φιλοθέη, 210 6837.037 All day και νεανικό. Σαλάτες, ελαφρύ φαγητό, δυνατή μπάρα το βράδυ. **€MA.V.**

* PASTIS BRASSERIE
Λ. Κηφισίας 37Α, Μαρούσι (Golden Hall), 2ος όροφος, 210 6835.577 All day χώρος για καφέ, σνακς, burgers και ζυμαρικά μέχρι τις 20.00 το βράδυ. Μετά σερβίρει γαλλική κουζίνα και συνοδεύει με επιλεγμένα κρασιά. Από τις 8.00 π.μ. έως τις 2.00 το βράδυ. Κυριακή κλειστά.

* QOR
Αγ. Τριφώνος & Ομήρου 18, Κηφισιά, 210 8011.117 Το ατμοσφαιρικό σε minimal στιλ εστιατόριο του Μιλάνου, με fusion ιαπωνική κουζίνα και sushi και στην Αθήνα. Κυρ. βράδυ κλειστά. **€€ Κ Μ**

SIMPLY BURGERS
Σωκράτους 31, Χαλάνδρι, 210 6800.633/ Δ. Γούναρη 187, Γλυφάδα, 210 9606.900 Αλυσίδα καταστημάτων στο χώρο του ποιοτικού και γρήγορου φαγητού. Ζουμερά μπιφτέκια, φρέσκες σαλάτες, κρέατα και πουλερικά σε ειδική χάρτινη συσκευασία που –πώς γίνεται δεν ξέρουμε– τα διατηρεί ζεστά και τραγανά. Με άλλα 6 καταστήματα στην Αθήνα.

TUTTI A TAVOLA
Λεωφ. Κηφισίας 254, Χαλάνδρι, 210 6778.765 Σπιτική ιταλική κουζίνα. Μπρουσκέτα, ζυμαρικά, νόστιμο κρέας, δεν πρέπει να φύγεις αν δεν δοκιμάσεις το βενετσιάνικο τιραμισού. Ωραίος δροσερός κήπος. **€Μ**

ΦΑΓΑΜΕ ΠΑΚΕΤΟ
Φανερωμένης 8, Χολαργός, 210 6512.118-9 Ελληνική κουζίνα σε πακέτο για το σπίτι ή το γραφείο, από το σεφ Γιώργο Κώστα. Γεύσεις από όλη την Ελλάδα, εξαιρετική σχάρα με T-Bone και μοναδικό κεμπάπ. Παραγγελίες και εκτός καταλόγου για οικογενειακές και επαγγελματικές συγκεντρώσεις. Εξυπηρετεί Χολαργό, Αγ. Παρασκευή, Ψυχικό, Χαλάνδρι, Παπάγου, ώρες διανομής 12.00-24.00.

* WAGAMAMA
Λ. Κηφισίας 37 Α & Σπ. Λούη (Golden Hall), Μαρούσι, 210 6836.843-4 Η γνωστή αλυσίδα εστιατόριων του Λονδίνου τώρα και στην Αθήνα. Με ασιατική κουζίνα σε μοντέρνο - μίνιμαλ ντεκόρ.

Νότια

ΒΑΣΙΛΑΙΝΑΣ
Αιτωλικού 72, Πειραιάς, 210 4612.457 Το ιστορικό μπακάλικο σήμερα ανανεωμένο ριζικά από την τρίτη γενιά. Μενού με έμφαση στο ψάρι (και πολλά πιάτα με κρέας), πολύ καλή λίστα κρασιών. Από φέτος και πολλές επιλογές a la carte. Ταράτσα με πολύ πράσινο. **€Κ Ξ**

BRASSERIE SUD
Μαρίνα Φλοίσβου, Π. Φάληρο, 210 9853.183 Κοσμοπολίτικη ατμόσφαιρα με θέα στα κότερα της νέας μαρίνας Φλοίσβου. Από το πρωί για καφέ, γλυκά και πιάτα μεσογειακής κουζίνας. **€Σ/Κ Ξ**

ΕΛΛΑΔΟΣ ΕΙΚΟΝΕΣ
Ευξείνου Πόντου 183, Π. Φάληρο, 210 9824.620/ 693 6657025 Ωραίος χώρος σε λευκές - γκρι αποχρώσεις με έμφαση στην ελληνική κουζίνα, με μεζεδάκια και έντεχνη και λαϊκή μουσική. **€ Ξ Σ/Κ**

ΘΑΛΑΣΣΙΝΟΣ
Ηρακλέους & Λυσικράτους 32, Τζιτζιφιές, 210 9404.518 Γνωστός για τους ωραίους μεζέδες, το φρέσκο ψάρι, και τους συμπαθέστατους ιδιοκτήτες του. Ωραία αυλή με πέργκολες. Κυρ. βράδυ και Δευτ. κλειστά. **€Κ**

IL SEGRETO
Μπιζανίου 3, Πανόραμα Βούλας, 210 9659.526 Τρατορία με προσεγμένες ιταλικές γεύσεις. Εξαιρετική θέα στη θάλασσα και στην πόλη. Ανοιχτά κάθε βράδυ εκτός Δευτέρας. Κυριακή μόνο μεσημέρι. **€**





ΙΣΤΙΟΠΛΟΪΚΟΣ
Ακτή Μικρολίμανου, Πειραιάς, 210 4134.084, 210 4134.184, 694 4915220 Σημείο αναφοράς για όλο το Μικρολίμανο, με θέα τον Σαρωνικό. Αν πας Κυριακή απόγευμα, νομίζεις πως βρίσκεσαι σε παραλιακό club. Με ελληνική δημιουργική κουζίνα. Διοργανώνονται και πολλά events και εκδηλώσεις. Το café του θυμίζει καράβι.

ORO TORO
Βάρης-Κορωπίου 73, Βάρη, 210 8994.514-5/ Λ.Πεντέλης 108, Βριλήσσια, 210 8100.150 Steak house από τα καλύτερα του είδους του, ψήστες εκπαιδευμένοι στην Αργεντινή, κρέατα από Αργεντινή και Ν. Ζηλανδία. Στα Βριλήσσια και μεσημέρι. **€Μ**

ΠΙΣΙΝΑ
Ακτή Θεμιστοκλέους 25, Φρεαττύδα, Πειραιάς, 210 4511.324, www.pisinacafe.gr Το café του δίνει την εντύπωση ότι βρίσκεται στο Monte Carlo! Κομψό και μοντέρνο, με φωτισμένη πισίνα. Ελληνική δημιουργική κουζίνα, πιάτα με ψάρι και κρέας και εναλλαγή mainstream και πιο κλασικών επιλογών στη μουσική. Από το πρωί ως το βράδυ, γίνονται party, εταιρικά γεύματα και άλλες εκδηλώσεις.

* THE SUSHI BAR
Ατλάντος 1, Παλαιό Φάληρο, 210 9802.111, 210 Μεγάλη γκάμα από γιαπωνέζικες γεύσεις με έμφαση στο sushi και πιάτα για χορτοφάγους σε άνετο χώρο με minimal διακόσμηση. Και delivery. Ανοιχτά κάθε μέρα από τις 13.00 έως αργά το βράδυ.

VINCENZO
Γιαννιτσοπούλου 1, Γλυφάδα, 210 8941.310 Πάθος για ναπολιτάνικη κουζίνα. Πίτσα με λεπτή τραγανή ζύμη και πάστα σε νόστιμες παραλλαγές. Κάθε Πέμπ. βράδυ live τζαζ. Delivery. **€Ξ Κ ΜΑ.V.**

Αυτικά

* APOLIS
Άλσος Αγ. Δημητρίου, Πετρούπολη, 210 5060.620 Πολυχώρος σε σημείο με εξαιρετική θέα. Μοιράζεται σε διάφορα επίπεδα με καφέ, εστιατόριο και μπαρ με ελληνική μουσική. Κουζίνα μεσογειακή, μοντέρνα και δημιουργική από τον Δημήτρη Δημητριάδη και Γιώργο Μαργαρώνη. Ανοιχτό κάθε βράδυ, Κυρ. από το πρωί. **€**

ΜΑΚΑΡΟΝΙ
28ης Οκτωβρίου 14, Πετρούπολη, 210 5050.103 Σε ανανεωμένο χώρο ιταλική κουζίνα με χορταστικές μακαρονάδες, τα απαραίτητα κρεατικά και ζωντανά αστακουδάκια για τους φίλους των θαλασσινών και καλά χειροποίητα γλυκά. Ανοιχτά από τις 17.00 και μετά, Σ/Κ όλη μέρα. **€**

Ταβέρνες

ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΟΝ
Αγ. Παρασκευής 126, Χαλάνδρι 210 6858.597, 210 6856.301 Αυθεντική ελληνική κουζίνα και «παρέλαση» από 40 διαφορετικά μεζεδάκια. Ανοιχτά κάθε μέρα με ζωντανή μουσική δίπλα στο τζάκι. **Μ/Ε**

ΤΑΚΗ 13
Τάκη 13, Ψυρρή, 210 3254.707 Μεσογειακή κουζίνα, ethnic πινελιές και ζωντανή μουσικής - αλλά και σεπαρέ για cool καταστάσεις. Κράτηση απαραίτητη.

Ούζο-μουσική

9ΟΝ ΜΕΖΕΔΟΣΧΟΛΕΙΟΝ
Πλ. Πλαστήρα 9, Παγκράτι, 210 7562.564, 694 8666736 Ζωντανή ορχήστρα και σπέσιαλ μεζέδες, σερβιτόροι με σχολικές ποδιές και κατάλογος-τετράδιο κρασιών. Ανοιχτά από Πέμπτη έως και Σάββατο βράδυ, και τις Κυριακές το μεσημέρι.

ΜΕΛΩΔΙΑ
Καλλισθένους 87, πλ. Μερκούρη, Άνω Πετράλωνα, 210 3464.916 Οικογενειακή ταβέρνα με ζεστή ατμόσφαιρα. Δευτ.-Πέμ. γεύσεις ιδιαίτερες όπως κλέφτικο, προβατίνα σε αμπελόφυλλο κ.ά. Κάθε Παρασκευή κιθάρα και Σάβ. τετραμελής κομπανία. **€Μ**

ΠΑΛΗΑ ΑΘΗΝΑ
Εμπεδοκλέους 75 & Φιλολάου, Παγκράτι, 210 7518.869 Γραφική μονοκατοικία του '30 με πολύχρωμη αυλή για το καλοκαίρι. «Πονηρά» μεζεδάκια, ρακή, κρασάκι, σε ατμόσφαιρα παλιάς αθηναϊκής γειτονιάς. Κυριακή κλειστά. **€**

ΤΖΙΤΖΙΚΑΣ & ΜΕΡΜΗΓΚΑΣ
Αγ. Γεωργίου & Αισχύλου 26, Χαλάνδρι, 210 6810.529/ Πλ. Παπαδιαμάντη 4, Άνω Πατήσια, 210 2232.376/ Μητροπόλεως 12-14, Σύνταγμα, 210 3247.607/ Δροσίνη 12-14, Κηφισιά, 210 6230.080 Κέρασμα τσίπουρο και ελιές για καλωσόρισμα. Από τις σπεσιαλιτέ η σαλάτα με το ανθότυρο. Και με νέο μαγαζί στην Κηφισιά. Κάθε βράδυ, Κυριακή μόνο μεσημέρι.

ΩΡΑΙΑ ΕΛΛΑΣ
Κρησίλα 34, πλ. Βαρνάβα, Παγκράτι, 210 7525.777 Παλιό αθηναϊκό σπίτι με παραδοσιακούς μεζέδες, βαρελίσιο κρασί και ρακόμελο. Κάθε Πέμπτη ρεμπέτικα. Ανοιχτό Τρ-Σάβ. βράδυ, Κυριακή και μεσημέρι. Δευτ. κλειστά. **€**

Bar-Restaurants

ΑΚΡΩΤΗΡΙ BOUTIQUE
Βασ. Γεωργίου Β5, Άγιος Κοσμάς, 210 9859.147-9 Ο κοσμοπολίτικος dine & dance προορισμός του καλοκαιριού σε ανανεωμένο χώρο, πάντα δίπλα στη θάλασσα. Κάθε Δευτέρα live τα Κόκκινα Χαλιά και κάθε Πέμπτη rock με την Άντα Λιβιτσάνου και τους Volt.

BALTHAZAR
Τσόχα 27 & Βουρνάζου, Αμπελόκηποι, 210 6441.215 Από τους πιο κοσμικούς κήπους της Αθήνας, με δημιουργική κουζίνα. Εδώ γίνεται το power game της Αθήνας. Φόρεσε τα καλά σου, θα τους δεις και θα σε δουν όλοι. **€Α.V.**

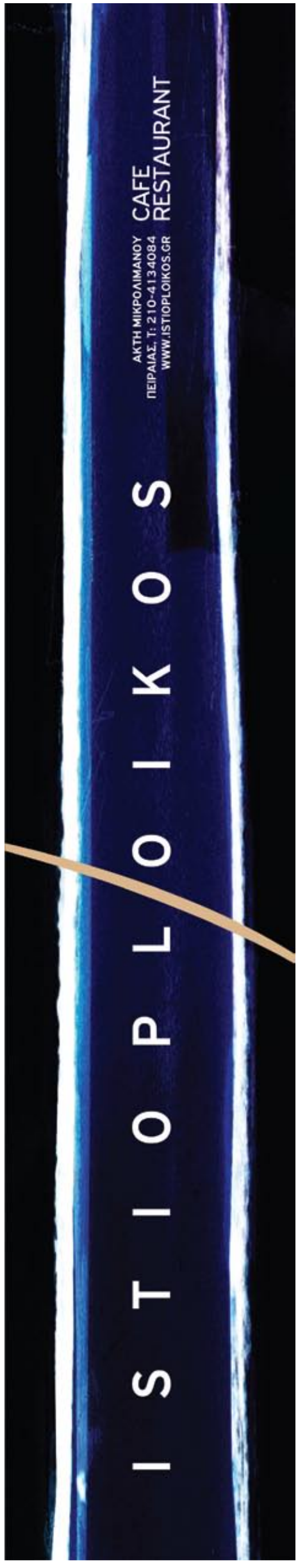
BALUX CAFE
Λ. Ποσειδώνος 58, Αστέρας Γλυφάδας, 210 8983.557 Μοντέρνο, εντυπωσιακό και ανανεωμένο το all day στέκι της Γλυφάδας. Πάνω στη θάλασσα απολαμβάνεις καφέ, ωραία κουζίνα, καταπληκτικά cocktails, επιτραπέζια και τάβλι. **€Μ Ξ**

BROWN BETTY
Δ. Σούτσου 33, Αμπελόκηποι, 210 6465.180 Μικρό και ζεστό bistro με νόστιμα βιολογικά gourmet πιάτα και πολλά events. 14/5 οι 3 και ο Κούκος, 19/5 Blues Fathers and the Swingers και 21/5 ο γνωστός ταχυδακτυλουργός Omar. Κυριακή κλειστά.

EL BANDONEON
Βιργινίας Μπενάκη 7, πλ. Με-











ταξουργείου, 210 5224.346 Ατμοσφαιρικό σκηνικό με αργεντίνικα στοιχεία για κρεατοφαγία και tango βραδιές. Κυριακή μόνο βράδυ για χορό και ποτό. **€€€ Σ/Κ Μ**

ELEVEN
Αγ. Κωνσταντίνου, Μαρούσι, 210 6147.192
All day φαγητό (μεσογειακή κουζίνα), café, χαλαρωτικά cocktails νωρίς το απόγευμα, ξέφρενο κέφι με μουσική που σε κρατάει σε ρυθμό μέχρι το ξημέρωμα. Με λίγα λόγια, non stop διασκέδαση σε ένα χώρο που εμπνέει να αφεθείς και να επικοινωνήσεις. **€**

FRAME
Ξεν. St. George Lycabettus, Δεινοκράτους 1, πλ. Δεξαμενής, 210 7214.368
Up-to-date κατάσταση στη γεύση, πιάτα δημιουργικής κουζίνας διά χειρός Ettore Botrini. Και με νέο champagne bar. **€Μ**

*** GALLERY CAFÉ**
Αδριανού 33, Μοναστηράκι, 210 3249.080 Στον πεζόδρομο της Αδριανού, ανοιχτό από τις 10.00 το πρωί έως αργά το βράδυ για φαγητό και ποτό. Art περιβάλλον με εναλλασσόμενες καλλιτεχνικές εκθέσεις. Κυρ. 11.00-13.00 live κλασική μουσική, Σάβ. 15.00-17.00 live jazz.

GUZEL
Λ. Κηφισίας 280, Χαλάνδρι, 210 6800.101 Στη γνωστή καλοκαιρινή του θέση, με πιάτα μεσογειακής κουζίνας και πολλές μουσικές από διαφορετικούς djs κάθε φορά.

ISLAND
27ο χλμ. Λ. Αθηνών - Σουνίου, Βάρκιζα, 210 9653.563 Το διαχρονικό της παραλίας, μοντέρνο, με ωραίο ντιζάιν, δίπλα στη θάλασσα. Ωραίες μουσικές και mainstream ρυθμοί. Ελαφριά μεσογειακή κουζίνα και sushi, κοσμικές εμφανίσεις.

JACKSON HALL
Μηλιώνη 4, Κολωνάκι, 210 3616.098 Café-bar-restaurant στην καρδιά της πόλης. Στον πεζόδρομο της Μηλιώνη. Κλασικές αμερικάνικες συνταγές σε ένα κλασικό αμερικάνικο σκηνικό. **€Ξ Μ.Α.Ν**

OBI UPTOWN
Σκουλενίου 2, πλ. Αγ. Θεοδώρων, Αθήνα, 210 3610.512 Ανανεωμένος χώρος με 3 ορόφους. Ανοιχτό από το πρωί για καφέ και κρύα πιάτα, κουζίνα βιολογική με έθνικ πινελιές που ανοίγει το μεσημέρι και σερβίρει μέχρι το βράδυ. Στον 3ο γκαλερί με διαδοχικές εκθέσεις. Μουσικές lounge, funky και jazz στο ισόγειο και ακριβώς από πάνω electro beats.

*** ΡΙΝΟΚΕΡΩΣ**
Ιπποκράτους 40, Αθήνα, 210 3389.877 Με «καταγωγή» από το "Box" των Εξαρχείων και το "Eva's Garden" της Φολεγάνδρου. Με απλές μεσογειακές γεύσεις, πρωί - μεσημέρι - βράδυ, καλό κρασί και πρωτότυπα cocktails, τα περισσότερα δικά τους. Μουσικές soul, jazz και rock. Σάβ. και Κυρ. Breakfast hangover για τους ξενύχτηδες. Κάθε Κυριακή βράδυ live μουσική σκηνή. Ανοιχτά από τις 18.00 έως αργά το βράδυ. **Σ/Κ Μ Ξ**

ΤΡΙΑ ΓΟΥΡΟΥΝΑΚΙΑ
Σκουφά 73, Κολωνάκι, 210 3604.400 Ανανεωμένο και χωρισμένο σε 3 επίπεδα. Για καφέ και κρύα πιάτα, μοντέρνα πιάτα και ποτά στο bar μέχρι αργά. **€ Μ**

πού τρώμε



Malvazia
Κάστρο της γεύσης

Της **ΖΙΖΗΣ ΣΦΥΡΗ**

Μετά την παρακολούθηση και του δεύτερου πολύ επιτυχημένου Pecha-Koucha, μείναμε στην περιοχή του Γκαζιού για να φάμε. Η λαοπλημμύρα μάς έσπρωξε σε πιο ήσυχα στέκια και σιγά σιγά φτάσαμε στο *Malvazia*, ένα καστρόσπιτο μεσαιωνικό, σαν κι αυτά της Μονεμβασιάς, δίπλα στο φουτουριστικό Μουσείο Μπενάκη. Ένας χώρος που σε μεταφέρει σε άλλους χρόνους και τόπους, με μια παραμυθένια αυλή, που πριν πολλά χρόνια ήταν service για άμαξες αλόγων. Φέτος φρεσκαρίστηκε σε χρώματα και διάθεση, φόρεσε το καλοκαιρινό του menu και μας περιμένει για αξέχαστες καλοκαιρινές ρομάντζες. Πέτρινοι τοίχοι, γήινα χρώματα, ένας τόνος γαλάζιο στο μπαρ. Λουλούδια, χαμηλός ατμοσφαιρικός φωτισμός που συμπληρώνεται από κεριά, εκείνο ειδικά το βράδυ συμπληρωνόταν κι από πανσέληνο. Τραπέζια μοναστηριακά. Μουσική ταξιδιάρικη από fados μέχρι έντεχνο, που τους χειμώνες απολαμβάνεις live και το καλοκαίρι από djs.

Η κουζίνα του *Malvazia* είναι δημιουργική ελληνική και «πυργοδεσπότης» είναι ο **Γιώργος Ξυνός**. Σε ένα menu degustation μάς ξεδίπλωσε όλη του την τέχνη, που πραγματικά είναι αξιομνημόνευτη, διαφορετική και πολύ δουλεμένη, κεντίδι θα την έλεγα, και σε εμφάνιση και σε γεύση. Αδυναμία του τα θαλασσινά, που τα παντρεύει με λαχανικά και μεσογειακά μυρωδικά, σε συνδυασμούς που σε ξεναγούν στην ουσία της γεύσης. Δοκιμάσαμε κρύα σούπα παντζαριού με γιαούρτι και μια ιδέα δυόσμο, τηγανητές πατάτες πλημμυρισμένες με κατσικίσιο τυρί, γαρίδες με μοσχολέμονο, κορίανδο και μαρμελάδα ντομάτας. Ακόμα ταρτάρ καπνιστού σολομού με κατίκι και κρύα σούπα από σπανάκι-μαρουλιού, σαρδέλες γεμιστές με μυρωδικά πάνω σε δροσερό καρέ ντομάτας με φρέσκο δυόσμο και λάδι ρόκας, αλλά και σορμπέ από vinsanto, σαλάτα ρόκα με σπανάκι, ντοματίνια, μαστέλο και βινεγκρέτ φέτας. Και στα κυρίως, φιλέτο από καλκάνι ψητό, αρωματισμένο λαδολέμονο μελισσόχορτου και αφρό λεμονιού, αλλά και κοτόπουλο μαριναρισμένο σε κορίανδρο, θυμάρι, κύμινο, καθώς και σουφλέ τραχανά με κατσικίσιο τυρί και σάλτσα λεμονιού. Για το τέλος, cheesecake με κατίκι, ξινομυζήθρα και απαλή μαρμελάδα αγριοκέρασο, μπισκότο κανέλας με σοκολάτα "tanariva-valrhona" πουδραρισμένη με αμύγδαλο. Δεν θέλω να κάνω επιμέρους σχόλια για κάθε πιάτο. Νομίζω ότι διαβάζοντάς τα και μόνο θα καταλάβετε την έμπνευση. Η λίστα κρασιών τους σχετικά καλά ενημερωμένη, με 70 ετικέτες, θα σας καλύψει στην αναζήτηση ιδεώδους συνοδού γι' αυτό το εξαιρετικό φαγητό. Επίσης να σταθώ και στις νέες τιμές του εστιατορίου που, λόγω έλλειψης ζωντανής μουσικής, χαμήλωσαν αρκετά.

***Malvazia**, Αγαθημέρου 3 & Πειραιώς, Ρουφ, 210 3417.010. Κάθε μέρα έως 2 π.μ., μόνο βράδυ. Κλειστά Δευτέρα, κατανάλωση/άτομο €35-40.*

musicweek

Του ΓΙΩΡΓΟΥ ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ


Night on Earth

ΠΕΜΠΤΗ 21

JAZZ ON TOP Οι jazz βραδιές με θέα από ψηλά, συνεχίζονται με τον οργανωτή Δημήτρη Βασιλάκη να προσκαλεί τον ταλαντούχο τρομπετίστα Rex Richardson από τη Βιρτζίνια. ***ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ PRESIDENT,*** *Κηφισίας 43, 210 6989.000. Και στις 22/5.*

NIGHT ON EARTH Τελευταία και τυχερή ακουστική εμφάνιση με πλήρη σύνθεση, jazz ατμόσφαιρα, κλασική παιδεία, ροκ διάθεση και μερικές περίεργες διασκευές του Θανάση Παπακωνσταντίνου. ***ΑΛΑΒΑΣΤΡΟΝ.*** *Έναρξη 22.30. Είσοδος € 10, €8 (φοιτ.).*

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 22

TIM HECKER Ηλεκτρονικός ήχος από τον Καναδό πειραματιστή, με πρόσφατη κυκλοφορία το εξαιρετικό "An Imaginary Country" στην εταιρεία Kranky. Ταιριαστό ξεκίνημα από τον Charbois (Χρήστο Χριστόπουλο). Και στις 23/5 με support από τον Nokalypse. ***KINKY KONG,*** *Αβραμιώτου 6-8, 210 3210.510. Έναρξη 22.30. Είσοδος € 15.*

JORI HULKKONEN'S ACID SYMPHONY ORCHESTRA Το ούλτρα κουλ house του Φινλανδού συνθέτη, παραγωγού και συνδημιουργού του "Sunglasses At Night" –που συνυπόγραψε και δύο κομμάτια στο νέο άλμπουμ του Tiga "Ciao!"– συναντά τα δέκα Roland σύνθις – χώρια τα ντραμ μασίν της πιο ψυχροπολεμικής ορχήστρας του πλανήτη άσιντ. ***BIOS,*** *Πειραιώς. Έναρξη 23.00. Είσοδος ελεύθερη.*

4BITTEN Σκληρός ροκ ήχος από το αθηναϊκό τετραμελές γκρουπ που σχηματίστηκε το 2002, με υλικό από το ολόφρεσκο άλμπουμ τους "No More Sins" στην αγγλική εταιρεία Rocksector Records. ***LAZY CLUB.***

ΣΑΒΒΑΤΟ 23

THE FUTURE SOUND OF LONDON Δες τι είπαν στο Soundtrack της Πόλης. ***ΟΛΥΜΠΙΑΚΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ.***

ΡΕΣΙΤΑΛ ΠΙΑΝΟΥ Έργα των Τσαϊκόφσκι, Ντεμπισί και Μότσαρτ για βιολί και πιάνο από τους Svetlana Karpunkina, Luminita - Anca Macavei, Παναγιώτη Γιαννακάκη. ***ΠΑΡΑΦΩΝΟ.*** *Έναρξη 19.30. Είσοδος € 10.*

bCREATIVE PARTY - ΝΙΚΗΤΑΣ ΚΛΙΝΤ LIVE Ο Νικήτας Κλιντ από τις Ρόδες παρουσιάζει το νέο του άλμπουμ "Cheap Science: Enemy". Μαζί με τις συμμετοχές των νέων δημιουργών που ανταποκρίθηκαν στο κάλεσμα του περιοδικού «Υποβρύχιο». ***ΣΤΑΒΛΟΣ,*** *Ηρακλειδών 10, Θησείο. Έναρξη 23.00. Είσοδος ελεύθερη.*

ΚΥΡΙΑΚΗ 24

DULCE PONTES Lisbon stories. ***ΜΕΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΑΘΗΝΩΝ,*** *210 7282.333. Έναρξη 20.30, Είσοδος € 80, € 60, € 50, € 40, € 30 (φοιτ.).*

ΔΕΥΤΕΡΑ 25

CORT LIPPE Τριπλή συνάντηση ηλεκτρονικής κορυφής πάνω σε laptops με τη συμμετοχή του Αμερικανού Cort Lippe, του project του Γιώργη Σακελλαρίου Mecha/Orga και του Γιώργου Πούλιου. ***KINKY KONG.*** *Έναρξη 21.30. Είσοδος € 5.*

ΝΙΚΟΣ ΖΙΩΓΑΛΑΣ Με τα τραγούδια από το άλμπουμ «Πέφτω ψηλά», που κυκλοφόρησε από τη Lyra, μαζί με επιλογές από τη δισκογραφία του. ***ΚΥΤΤΑΡΟ.*** *Έναρξη 22.00. Είσοδος € 10.*

ΤΡΙΤΗ 26

LILA DOWNS Δες Μουσικές Σκηνές Live. ***ΘΕΑΤΡΟ ΒΡΑΧΩΝ.***

ΤΕΤΑΡΤΗ 27

9ο ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΖΑΖ Το ξέρεις και το εμπιστεύεσαι. Ξεκίνημα με "Big Band" του Δήμου Αθηναίων στις 21.00 και ακολουθεί ο Benni Chawes από τη Δανία στις 22.00 και οι Angela Trondle & Mosaik από την Αυστρία στις 23.00. ***ΤΕΧΝΟΠΟΛΙΣ,*** *Γκάζι. Έναρξη: 21.00. Είσοδος ελεύθερη. Ως 31/5*

ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΤΩΝ ΧΡΩΜΑΤΩΝ. Σε ένα αφιέρωμα στην ουγγρική μουσική μέσα από συνθέτες όπως οι Ligeti και Bartok, ***ΜΕΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ.*** *Έναρξη 20.30. Είσοδος € 30, 25, 18, 10 και 6 (φοιτ.).*

μηχάσεις


Madlid

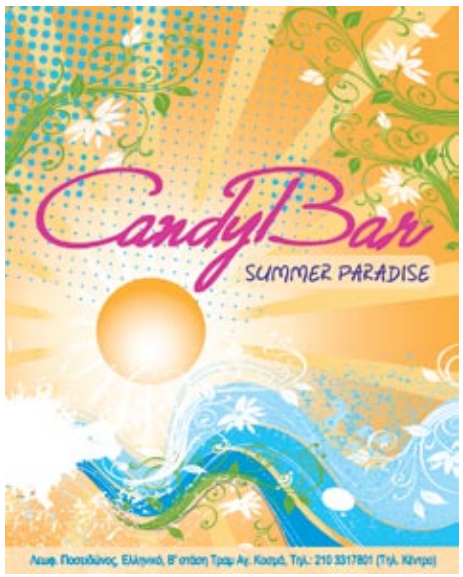
Madlib

Ένας μαέστρος του hip hop στην Αθήνα

Αλλάζει ψευδώνυμα σαν τα πουκάμισα, αλλά μένει πιστός σε μια υψηλή αισθητική που βρίσκεται κοντά στην jazz, τη funk και τη soul. Ο Καλιφορνέζος Otis Jackson Jr., πιο γνωστός και σαν **Madlib**, τη μια ραπάρει ως Quasimoto, την άλλη εξερευνεί nu-jazz διαδρομές με τους **Yesterday's New Quintet**.
Το 2003 άλλαξε κατηγορία όταν του εμπιστεύτηκαν το ιστορικό αρχείο της εταιρείας **Blue Note**. Εδώ ο Madlib αντιμετώπισε ιερά τέρατα της jazz όπως οι Donald Byrd, Bobby Hutcherson, Wayne Shorter και Herbie Hancock. Αποτέλεσμα το εξαιρετικό του άλμπουμ **"Shades of Blue"**. Ένας κομβικός δίσκος για τη συνάντηση του **hip-hop** με την **jazz**. Το εξωκοσμικό αποτέλεσμα των ρεμίξ που παρουσίασε του χάρισε μια πανάξια θέση δίπλα σε μουσικά μυαλά όπως ο **Sun Ra** και ο **George Clinton**. Η άλλη πλευρά του hip hop. Χωρίς χρυσές αλυσίδες και μάτσο βιόλες. Αλλά με πραγματική αγάπη για τα βινύλια, αρχαιολογική ευλάβεια για παλιούς funk και soul θησαυρούς και αίσθηση της jazz.
Τελευταίες του δουλειές οι συλλογές **"Beat Konducta"**, ένα ρεμίξ στους **TV On The Radio** και η παραγωγή στο νέο άλμπουμ του **Mos Def**.
Στο ρόστερ της εταιρείας **Stones Throw** που ίδρυσε στην Καλιφόρνια το 1996 ο Chris Manak **(Peanut Butter Wolf)** συνυπάρχουν η **Georgia Anne Muldrow** και ο **Dudley Perkins**, οι **Breakestra** και ο **Koushik**. Συχνά ονόματα της εταιρείας συναντιούνται μεταξύ τους σε project, όπως οι **Madvillain** [Madlib + MF Doom] και **Jaylib** [Madlib + Jaydee]. Μαζί με τον Madlib στην Αθήνα έρχεται ο **J. Rocc** από το Λος Άντζελες (Beat Junkies) και ο παραγωγός και μάνατζερ της εταιρείας **Eothen Alapatt** (Egon).

GAGARIN, Λιοσίων 205, Αττική, 210 8547.600. Έναρξη 21.00. Είσοδος € 25. Προπώληση: Public, Ticket House, Πανεπιστημίου 42, 210 3608.366, Vinyl Microstore, Διδότου 34, 210 3614.544. Στις 22/5.







Μάη - Τάη



ALIARMAN
Coffee - Food - Drinks
Σωφρονίου 2, Γκάζι, Τηλ.: 210 3426322,
www.aliarman.gr

ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΗ ΟΔΗΓΟΣ

Cafes/Bars

*** AKAVOO BRASSERIE**
Πλ. Ελ. Βενιζέλου 4, Χαλάνδρι, 210 6830.839
Brasserie με λονδρέζικη ατμόσφαιρα και ιταλική κομψότητα. Για καφέ, δροσιστικά fruit cocktails και πλούσιες γεύσεις με στιλ.

ALLTHAT JAZZ
Αργεντινής Δημοκρατίας 16, **Αθήνα** Ατμόσφαιρα νεοϋρκέζικης pub. Πεντακάθαρα ποτά από €5, έξυπνα πιάτα. Μαύρες μουσικές και η ωραιότερη μπάρα με απίστευτη θέα. Στην πλατεία Παναθηναίων.

ALLEGRIA
Αλέξη Παυλή 42, Αμπελόκηποι, 210 6928.719 All day χώρος για καφέ σε αναπαυτικούς καναπέδες από βινύλιο σε μπαρόκ στιλ ή έξω στην ευρύχωρη αυλή.

ALU CAFE
Σκουφά & Ομήρου 58, Κολωνάκι, 210 3611.116 Από τις 9 το πρωί για καφέ και φαγητό, και το βράδυ για ποτό και μουσική (house μέχρι dancefloor jazz) από djs.

BAIRES
Σίνα & Σκουφά 21, Κολωνάκι, 210 3635.458 Όνομα συντομογραφία της αργεντίνικης πρωτεύουσας, vintage ατμόσφαιρα, extravagant cocktails, ποτών, ανθρώπων και μουσικής. Από τις 12.00 το μεσημέρι μέχρι αργά το βράδυ.

BARTHE KASBAH
Αλέξη Παυλή 35Β & Πανόρμου, Αμπελόκηποι, 210 6927.447 Το τριώροφο στέκι με καταπληκτική ταράτσα για ποτά, cocktails και δυνατή μουσική. Ανοιχτό από τις 12.00 για καφέ και μπίρα. Και με ασύρματο net.

BAT CITY
Λ. Αλεξάνδρας 11, 210 6401.666 Από νωρίς το πρωί για καφέ και snacks σε lounge ρυθμούς, μέχρι πολύ αργά το βράδυ (ανοιχτό ακόμα και 20 ώρες το 24ωρο) με χορευτική rock διάθεση.

BLINK
Πλ. Καρύτση 10, Αθήνα, 210 3245.705 Προσεγμένος χώρος με καναπέδες στη σοφίτα, μεγάλη τζαμαρία και τραπεζάκια στο πλακόστρωτο για ωραίες εναλλακτικές βραδιές από καλούς Dj's.

BOOKSTORE CAFE ΣΥΛΛΑΒΗ
Τιμοθέου 3, Παγκράτι (πεζόδρομος κάθετος Υμηττού 80) Καφέ-βιβλιοπωλείο που έχει γίνει ήδη στέκι. Ζεστός χώρος, καφεδάκι, γλυκά, ποτά, κρασί, ελαφρύ φαγητό και άφθονα βιβλία. Διοργανώνονται και εκδηλώσεις σε σχέση με το βιβλίο.

BOARDING PASS
Ηρακλείου 2, Χαλάνδρι, 210 6848.535 All day μοντέρνο στέκι στο γνωστό πεζόδρομο για καφέ το πρωί και ποτά το βράδυ, παρέα με ωραίες free style μουσικές από γνωστούς dj.

BOO
Σαρρή 21, Ψυρρή, 210 3255.542 Νωρίς το πρωί με café και snacks, και το βράδυ ποτά και δυνατά cocktails με mainstream rock funky ρυθμούς και live μουσικές.

*** BRAF**
Αλέξη Παυλή 37Ε-Δ, Πανόρμου, Αμπελόκηποι, 210 6985.120 Νέος all day χώρος με χαλαρή διάθεση για καφέ, ποτό, παγωτά, γλυκά και δροσερή ταράτσα για τις ζεστές καλοκαιρινές βραδιές, παρέα με jazz, funk, soul και rock, ελληνική και ξένη.

BRAZILIAN
Βαλαωρίτου 10, Κολωνάκι, 210 3622.845 Το γνωστό σημείο συνάντησης της Βαλαωρίτου. Οικείο περιβάλλον, με κλασικό ντεκόρ, αύρα αρχοντιάς και μυρωδιές καλού καφέ.

CAFE DEL SOL
Βουτάδων 44, Γκάζι, 210 3418169 Δίπλα στη νέα στάση του μετρό «Κεραμεικός», με θέα στην Ακρόπολη. Καφές, ελαφριά γεύματα, snacks, waffles, αλλά και ωραία εξωτικά βραδινά cocktails.

CAFE 4 U
Ιπποκράτους 44, Αθήνα. 210 3611.981 Ανοιχτό όλο το 24ωρο με καφέδες, χυμούς και κρύα πιάτα. Χαλαρή ατμόσφαιρα και γρήγορη σύνδεση internet.

ΕΝΔΕΛΦΟΙΣ
Δελφών 5, Κολωνάκι, 210 3608.269 Στην είσοδο του πεζόδρομου-συνόρου που σε καλωσορίζει στο Κολωνάκι, με 30 something θαμώνες. **Α.Ν.**

FEELINGS
Κολοκοτρώνη & Ζαλοκώστα 2, Χαλάνδρι, 210 6842.945
Για καφέ από νωρίς το πρωί και συνέχεια με snacks και finger food.Το βράδυ για ποτό, καλή μουσική και δορυφορική TV για αγώνες. Τιμές καλές για φοιτητές.

FERAH
Χαρ. Ζήκου 72 & Τεπελενίου, πλ. Μπουρναζίου, Περιστέρι, 210 5772.910 Ανατολίτικη διάθεση σε free style ατμόσφαιρα. Κυριακή βράδυ live ανατολίτικα παραδοσιακά ακούσματα.

FERIALE
Σόλωνος & Ασκληπιού, 210 3613.286, 210 3643.409 Καφές και αυθεντικές γεύσεις με κλασικό μενού και πιάτο ημέρας. Ποτό νωρίς το απόγευμα. Συνδυασμένα όλα με σνακς και ωραία γλυκά. Και delivery καθημερινά 7.00-21.00, Σάββατο 8.00-16.00.

FLOCAFE
Σε 37 καταστήματα σε κάθε συνοικία της Αθήνας και σε όλη την Ελλάδα. Αγαπημένα café με υπέροχες γεύσεις καφέ, γλυκά και snacks, από κρύα sandwich σε μπαγκέτες και σε ψωμάκια όπως ciabatta και pizzetti μέχρι ζεστά club sandwitches bacon.Το πιο ευχάριστο διάλειμμα της ημέρας.

*** GASPAR**
Δαμοκλέους 10 & Κωνσταντινουπόλεως, Γκάζι 217 7204.700 Για καφέ από τις 18.00 σε ωραίο κήπο με ανάλαφρους rock και jazz ήχους. Πιο αργά δροσιστικά ποτά, cocktails και χορευτικές μουσικές.

*** HIGGS**
Ευπόλιδος 4, πλ. Κοτζιά, 210 3247.679 Στη θέση ενός παλιού παραδοσιακού καφενείου, ένα all day καθημερινό στέκι για καφέ και snacks το πρωί, ελαφριά γεύματα μεσημέρι έως το βράδυ και για ποτό. **€Ξ**

IANOS CAFE
Σταδίου 24, Αθήνα, 210 3217.917 Στο κομψό παταράκι πάνω από το βιβλιοπωλείο του Ιανού βρίσκεται ένα ζεστό καφέ. Καφέδες, ποτά, ελαφριά γεύματα, μια μικρή γκαλερί που φιλοξενεί διάφορες εκθέσεις και μια επίσης μικρή μουσική σκηνή για ατμοσφαιρικά live.

CAPU
Λέκκα 14, Αθήνα Μαύρες μουσικές και πολύχρωμα cocktails στην πιο «πονηρή» στοά της πόλης.

CASHMERE
Άνθιμου Γαζή 9, πλ. Καρύτση, 210 3248.690 All day café music bar με ποικιλία καφέ και πλούσια κάβα. Μουσικές rock, soul, funky και live και special guest djs.

CIRCUS
Ναυαρίνου 11, Αθήνα, 210 3615.255 Ατμοσφαιρικός χώρος με ιδιαίτερη διακόσμηση, ξεκινά από νωρίς το πρωί με καφέ, φαγητό και γλυκά έως αργά το βράδυ. Σπέσιαλ σαλάτες, ζυμαρικά και πρωτότυπα cocktails. Jazz, retro, swing ρυθμούς, και όχι μόνο. Για πιο privé, καναπέδες στο πατάρι.

CITY
Χάρητος 43, Κολωνάκι, 210 7228.910 Δροσιστικά cocktails στο γνωστό πεζόδρομο της Χάρητος. Χαλαρή ατμόσφαιρα και freestyle μουσική για τα ζεστά βράδια στην πόλη.

*** CUPA CUPA**
Λουίζης Ριανκούρ 58, Αμπελόκηποι, 210 6922.488
Cosy-lounge all day χώρος ανοιχτός από το πρωί στις 8.00 έως τις 11.00 το βράδυ, με καφέδες, ελαφριά νόστιμα snacks και γλυκά. Κλειστά Κυριακή.

ENASTRON
Σόλωνος 101, 210 3828.161
Ένα βιβλιοκαφέ στο κέντρο της Αθήνας με ενημερωμένο βιβλιοπωλείο με παλιές και νέες εκδόσεις, καφέ, σνακς και πολλή συζήτηση.

Ραδιοταξί Αθήνας

Κράτησέ το γιατί όταν το χρειαστείς θα ψάχνεις και δεν θα το βρίσκεις

Αστέρας: 210 6144.000
Ελλάς: Κηφισιά & Β. Προάστια, 210 8014.002-4
Αθήνα-Πειραιάς, 210 6457.000
Γλυφάδα & Ν. Προάστια, 210 9961.420
Ενότητα: 210 6459.000 & 801 11 51000
Εξπρές: 210 9934.259 & 801 11 63000
Ερμής: 210 4115.200, 210 4115.666
Κηφισιά:210 8084.000, 210 8084.101, 210 8084.408
Κόσμος: Αθήνα, Γλυφάδα, Κηφισιά, Μαρούσι, Πειραιά, 18300
Ευρώπη: 210 5023.783
Παρθενών: 210 5323.300
Πειραιάς 1: 210 4182.333-5, 210 4135.888, 210 8260.891-3 & 801 11 43000 & 801 11 36000
Πρωτοπορία: 210 2928.150, 210 2221.623, 210 2919.016

citybeat

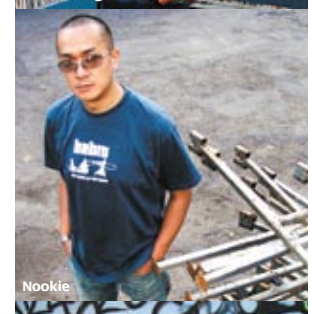
Του ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΜΕΝΕΓΟΥ

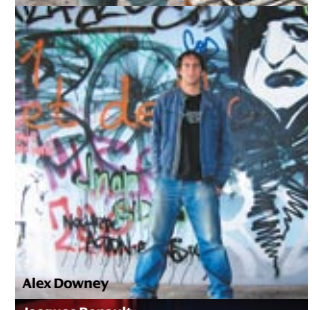
Τις τελευταίες εβδομάδες mail, facebook & my space profiles, κινητά δέχονται βομβαρδισμό. «Είμαι ο DJ τάδε, μπες στο **www.bestdjawards.gr** και ψήφισέ με». Τα ελληνικά "Best DJ awards" έχουν θέσει την ελληνική clubland σε συναγερμό, με καταληκτική ημερομηνία την 11η Ιουνίου. Εκείνο το βράδυ στο Venue θα απονεμηθούν βραβεία στον εκλεκτό του κοινού, αλλά και σε μορφές της περίεργης περιπέτειας που λέγεται «ελληνική club σκηνή». Η «προεκλογική περίοδος» μαρτυρά γιατί η dance αργοπέθανε. Παλιές καραβάνες ξεκατινιάζονται σνομπάροντας ή αποθεώνοντας το διαγωνισμό, άγραφοι τζόκεϊς εμφανίστηκαν με «διεθνείς κυκλοφορίες», οι πιο σοβαροί δεν ασχολούνται με το κυνήγι της ματαιοδοξίας. Α, στο πάρτι θα παίξει και ο Bob Sinclar...

Jori Hulkonnen & Acid Symphony Orchestra. Ο Φινλανδός υπεύθυνος για το "Sunglasses At Night" μαζί με τον Tiga, επισκέπτεται την πόλη με ένα πρότζεκτ. Μια δεκαμελή ορχήστρα που αποτελείται αποκλειστικά από Roland 303 σινθεσάιζερς και TR-808 drum machines. Δηλαδή, τα δύο όργανα πάνω στα οποία βασίστηκε η ανάπτυξη του acid house και η έκρηξη της χορευτικής μουσικής. Εκείνος θα κάνει το μαέστρο (Bios, 22/5, free).

Daniel Wang. Νοσταλγός κι εκσυγχρονιστής της disco πολύ πριν γίνει μαζική χορευτική φρενίτιδα. Μεγάλωσε μεταξύ Ταϊβάν και Καλιφόρνια και τώρα στο Βερολίνο δε σταματά να εκπλήσσει ξαναδουλεύοντας ακόμα κι έργα του Debussy. Καλεσμένος της Urban Disco στο Yoga Bala (23/5, free). Οι Urbanizm βραδιές μετά τον Makoto, φωνάζουν τον **Nookie**, μια πολύ σημαντική περσόνα της παγκόσμιας drum'n'bass σκηνής με θητεία δίπλα σε LTJ Bukem, Mr. Fingers κ.ά. Ψάξε τα "Give A Little Love" και "Paradise" και θα καταλάβεις. Στο Funky! Earth bar, 22/5, free (μαζί οι Cryogenix και Junior SP).


Daniel Wang


Nookie


Alex Downey


Jacques Renault

Καλοκαιρινό πάρτι των amateur boyz στο cult Lavabore της φιλελλήνων με καελεσμλενο τον electro-disco **Jacques Renault** (Παρ. 22/5, € 8)***Σάβ. βράδυ καλεσμένος του Liberto στο loop είναι ο **Alex Downey**.Έρχεται από την πάντα ζωντανή σκηνή του Μπράιτον και είναι από τους τελευταίους Βρετανούς που σέβονται το παραδοσιακό techno. Το Σάββατο, free ***Παρ. το βράδυ, **Tolis Q – Mute & Effections** στο γκαζιώτικο Buzz (free) παντρεύουν techno και house, νέες δικές τους κυκλοφορίες και classics του παρελθόντος*** Ρίξε και μια ματιά στους τοίχους της πόλης – αν δεις μια αφίσα που σε παραπέμπει σε πικ-νικ, ακολουθήσέ την και αφιέρωσέ της την Κυριακή σου. Θα έχει και ωραίες μουσικές...

POST-IT

K4MOUFL4GE. Ξεκινά το Σάββατο στις 21.00 (Δευτ.-Σάβ. 12.00-18.00, μέχρι 6/6) το εικαστικό διαδραστικό παιχνίδι των Breton Armee με θέμα το «αστικό καμουφλάζ», στο πλαίσιο του οποίου το K44 θα γίνει «καλοκαιρινό». Εγκαίνια με set από DJ Winjer & Jimmy Jib (στον ίδιο χώρο live στις 21/5 με τους καταπληκτικούς Burger Project, € 5).



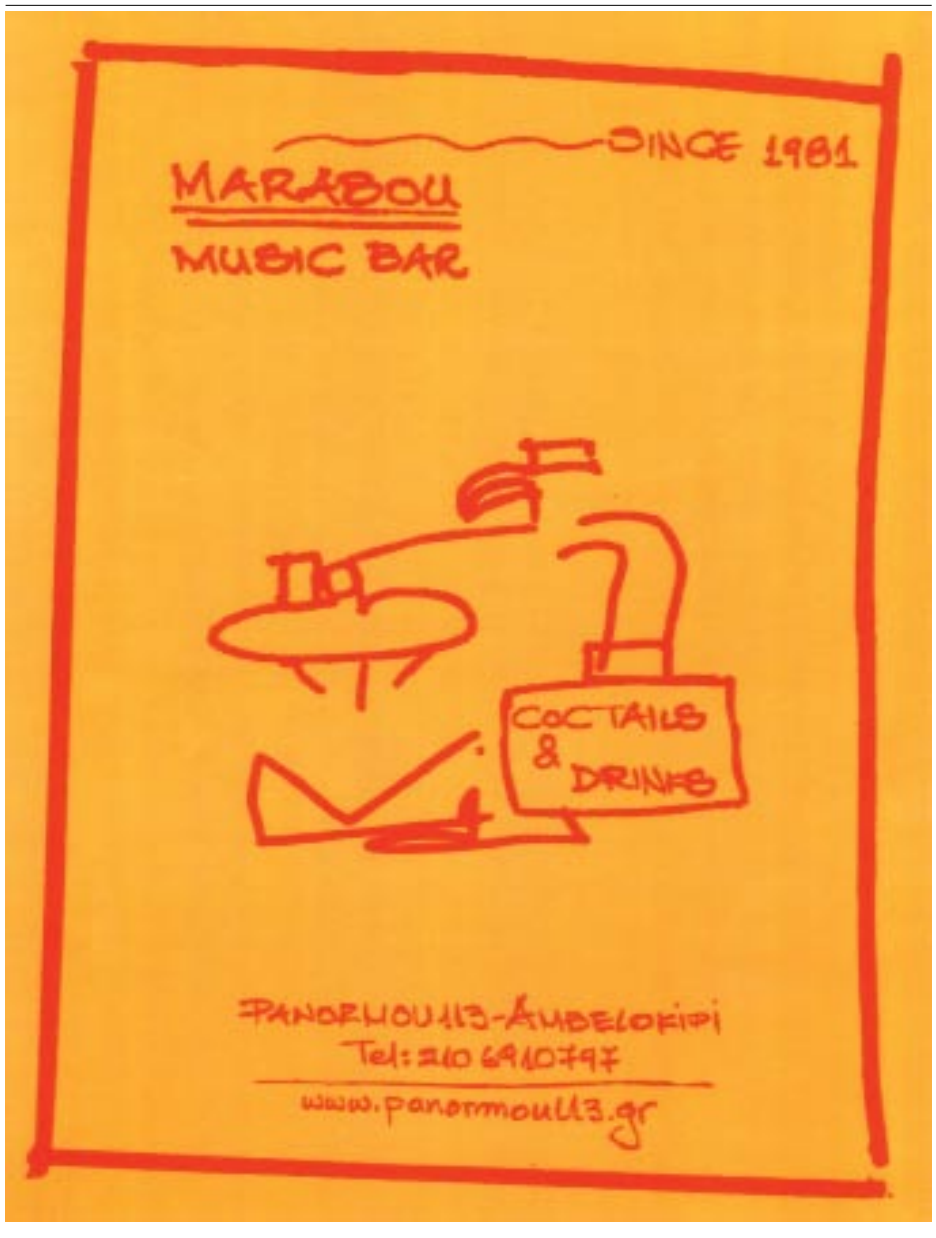
→ *p_menegos@yahoo.com*



ΔΙΑΘΕΣΗ: ΕΚΘΕΣΗ ΟΙΝΩΝ ΠΟΤΩΝ Α.Ε. est. 1945 ΑΝΘΙΔΗΣ ... ότι έχει αξία εκτίθεται 210 6613.920

Απολαύστε υπεύθυνα













μουσικέςσκηνές-live

Του ΓΙΩΡΓΟΥ ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ



LILA DOWNS: LATIN MAGIC WOMAN

Μεξικάνα. Τα γονίδιά της κάνουν πάρτι. Γεννημένη από Ινδιάνα μητέρα της φυλής Mixtec, και Αμερικανό πατέρα σκοτσεζικής προελεύσεως. Όλα άλλαξαν με τη συμμετοχή στο soundtrack της Φρίντα. Δίπλα στον Veloso. Εδώ θα έρθει παρέα με το μουσικό και σύντροφό της Paul Cohen και την μπάντα La Misteriosa, με το νέο υλικό από το άλμπουμ "Ojo de Culebra". Διασκευάζει και "Black magic woman" αν θες να ξέρεις. Πριν φύγεις από το σπίτι, δες και το "No country for old men", να μπεις στο κλίμα.

ΘΕΑΤΡΟ ΒΡΑΧΩΝ (φεστιβάλ Υμηττού). Είσοδος € 30 (περιορισμένος αριθμός), € 35 και € 40. Προπώληση: Metropolis, Ιανός, Ταμεία Φεστιβάλ Υμηττού, i-ticket.gr και τηλεφωνικά στο 801 11 60000 (από σταθερό) και 210 6786.000. Στις 26/5. Και στη Θεσσαλονίκη στο Principal Club Theater, στις 25/5.

AFTER DARK
Διδότου 31, Αθήνα, 210 3606.460
21/5: **Ζακ Στεφάνου & μΠάντα Κοάλα**. 22/5: **Salonumuz Klimalidia**. 23/5: **Magic De Spell**. 24/5: **The Bullets**. 26/5: **Korsikov** και **Lucky Funeral**. 27/5: **Deadly 44**. Έναρξη 23.00, Παρ.-Σάβ. 24.00.

ΑΛΑΒΑΣΤΡΟΝ
Δαμάρεως 78, Παγκράτι, 210 7560.102
21/5: **Night On Earth** (22.30/€ 10). 22/5: **Παράξενες Μέρες** (23.00/€ 10). 23/5: **Μητέρα Φαλαίνα Τυφλή - Old House Playground** (23.00/€ 10). 24/5: **Jazz On T.A.P.** 25/5: **Γιάννης Ιδομενέως - Θόδωρος Κοτεπάνος** (22.30/€ 15 με ποτό). 26/5: **Βραδιά Flamenco**.

AN CLUB
Σολωμού 13-15, Εξάρχεια, 210 3305.056
22/5: **Darkest Hour**, μαζί τους οι Αθηναίοι **Endsight (ex-F. W.I.W. crust/metal)** και **Tardive Dyskinesia** (progressive/hardcore) (21.30/€ 20). 23/5: **Los Fastidios - Ομίχλη - Human Battle** (21.30/€ 15).

ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ
Πειραιώς 116, Γκάζι, 210 9014.428
Τετ.-Σάβ. **«Τα παιδία παίζει»**. Παρ. **Ευρυδίκη** και **Δημήτρης Κοργιαλάς** (23.30/€ 13 με ποτό). Κυρ. **«Εξοδος»**. Τρ. **Κώστας Τουρνάς**.

ΑΥΛΑΙΑ
Αγ. Όρους 15 & Κων/πόλεως 115, Βοτανικός, 210 3474.074
21/5: **Hybrid Project** (€ 12). 22 & 23/5: **Χαΐνηδες** (€ 15 με ποτό). 24/5: **Παράξενες Μέρες**. 25/5: Ο **Χάρης Βλαστάκης** και οι **Lacrima** (€ 10). 26/5: **Φιλιώ Τερζή**. Έναρξη: Καθημερινές 22.30, Παρ.-Σάβ, 23.00. Κυρ. 22.00.

CABARET VOLTAIRE
Μαραθώνος 30, Μεταξουργειο, 210 5227.046
21/5: **Πάρτι** με τα σχήματα που έχουν εμφανιστεί (22.00/ είσοδος ελεύθερη). 22/5: **Musica Mista & Friends** (22.00 /€ 15). 24/5: **«Τραγούδια του κόσμου»**. 25/5: **"Jazz and Comedy"**. 26/5: **Αφιέρωμα στο dada**. 27/5: **Α. Ανδρικού** και **Σ. Ρακιντζάκης**.

CASABLANCA MUSIC HALL
Ζωοδ. Πηγής 3, 210 3811.175
Παρ.-Κυρ. **"Flosh Royal"** με τους **Νίνα Λοτσάρη - Παναγιώτη Πετράκη & Ζανό Ντάνια** σε σκην. **Αποστολίας Παπαδαμάκη**. Έναρξη 23.00. Είσοδος με ποτό στο μπαρ € 20. Ως 31/5.

GAGARIN 205
Λιοσίων 205, Αττική, 210 8547.600
22/5: **Stones Throw Records Showcase** (21.00/€ 25).

KOO-KOO
Ιάκχου 17, Γκάζι, 210 3450.930
Τρ. Stand up comedy **Τρεις στο Koo Koo** (23.00/€ 10). Παρ. & Σάβ. **Ανοιχτή Θάλασσα** (23.30/€ 10).

ΚΥΤΤΑΡΟ
Ηπείρου 48 & Αχαρνών, Αθήνα, 210 8224.134
Τετ.-Πέμ. **Λένα Πλάτωνος** και guests ως 28/5 (21.30 /€ 15). 22 & 23 **Δημήτρης Ζερβουδάκης - Αντώνης Μιτζέλος - Σοφία Γεωργαντζή** (22.30/€ 15). 24/5: **Παρουσίαση** της συλλογής **"Unsigned United"**, από το **Φτηνό Ευέλικτο Μουσικό Δυναμικό** (21.30 /€ 10). 25/5: **Νίκος Ζιώγαλας** (22.00/€ 10).

LAZY
Λεωφ. Πεντέλης 1, Βριλήσσια, Αττική Οδός, Έξοδος 12, 210 6895.535
21/5: **Damage**. 22/5: **4Bitten**. 23/5: **Big Ballz**. 24/5: **Spicy Rice**.

ΜΑΚΑΡΙ
Ζ. Πηγής 125, 210 6458.958
21/5: **Οι Τρεις Παρά**. 22/5: **Γιαννης Μπουτρονικόλας**. 23/5: **Αντωνιάδου Μαρία - Αντωνιάδης Τάσος - Τσούκη Αλεξάνδρα**. 24/5: **Τάκης Κωνσταντακόπουλος** και **«Ασμάτων Εραστές»**. 27/5: **Γυναικείες Απόπειρες**.

METROPOLIS LIVE STAGE
Πανεπιστημίου 54 & Εμ. Μπενάκη, 211 6009.766
Σάβ. **Νατάσα Μποφίλιου** (22.30/€ 15).

MIKE IRISH BAR
Σινώπης 6, Πύργος Αθηνών, Αμπελόκηποι, 210 7776.797
Κυρ. Ως Τετ. **Karaoke Nights**. 22/5: 2 **Bands Fight**. 23/5: **Funkey**.

ΤΟ ΜΠΑΡΑΚΙ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΗ
Διδότου 3, Κολωνάκι, 210 3623.625
21/5: **Mellow Mood**. 22/5: Οι **«Δερβίσηδες»** και η **Αλίκη**. 23/5: **Morning Dew**. 24/5: **Ρεμπέτικο Σεργιάνι**. 25/5: **Μυρτώ Κον Τικώφς**. 27/5: **Dedications**.

ΠΑΡΑΦΩΝΟ
Ασκληπιού 130Α, 210 6446.512
21/5: **Joel Soto Quartet**. 22/5: **Μάνος Αθανασιάδης Trio**. 23/5: **Σήμερον - Έγχρωμον**. 24/5: **Pocket Band Quintet**. 25/5: **The Gig-Party**. 26/5: **NUKeLEUS**. 27/5: **Ειρήνη Κωνσταντινίδη Quartet in Wonder-JAZZ-land!**

ΠΥΡΗΝΑΣ
Μιχαλακοπούλου & Διοχάρους 11, 210 7237.150
21/5: **Εξ' Ταξίδ'**. 22/5: **Απόστολος Ρίζος**. 23/5: **"Brothers in Plugs"**. 24/5: **Κυπριανός Γρηγορίου**. 25/5: **Con Anima** 26/5: **Γιάννης Λινάς**. 27/5: **«Λάθος Πάθος»**.

ΡΑΚΟΜΕΛΟ
Διστόμου 9Α, πλ. Ανεξαρτησίας, Αγ. Μαρίνα, Ηλιούπολη, 210 9702.025
Κάθε Κυριακή του Μάη σε έντεχνους ροκ ελληνικούς ήχους οι **«Υπεραστικοί»** (κιθάρα, κρουστά, λύρα). Έναρξη 22.00. Είσοδος € 5, www.torakomelo.gr

RODEO
Χέυδεν 34, πλ. Βικτωρίας, 210 8814.702
21/5: **Biotech - Skin Erased** (21.00/€ 7). 22/5: **Yesterday's Thoughts με garage** (22.00/€ 7). 23/5: **Sickening Horror - Raw In Sect - Void Walker - Audioblast** (20.00/€ 7). 24/5: **Εν Ψυχώ - Δυστυχώς Τίποτα** (20.30/€ 7).

ΣΤΑΥΡΟΣ ΤΟΥ ΝΟΤΟΥ
CLUB
Φραντζή & Θαρύπου 35
Σάβ.-Τρ. **Club House Band**. Έναρξη 23.00. Είσοδος € 6-4 (φοιτ.)

ΤΣΑΪ ΣΤΗ ΣΑΧΑΡΑ
Λαοδικείας 18, Ιλίσια, 210 7710.611
Σάβ. **Κατερίνα Κυρμιζή - Νίκος Γρηγοριάδης** (22.30/€ 10).

ΧΑΜΑΜ
Δημοφώντος 97, Α. Πετράλωνα, 210 3421.212
Παρ. & Σάβ. **Γιάννης Σπανός** μαζί με τους **Κώστα Καράλη, Πένυ Ξενάκη** και **Κώστα Καρακαλπάκη**. Έναρξη 23.00. Είσοδος με ποτό στο μπαρ € 15. ●

→ *museweek@athensvoice.gr*

INOTEKA
Πλ. Αβησσυνίας 3, Μοναστηράκι, 213 0222.594 Μέσα στα παλιατζίδικα της Αβησσυνίας, για καφέ και γλυκά από το μεσημέρι και cocktails το βράδυ. Ψαγμένη electronica-techno-electro-downbeat αλλά και new-retro μουσική από djs.

INTPIΓKA
Θεμιστοκλέους & Δερβενίων 60, 210 3300.936, Εξάρχεια. Σε επίκαιρο διόροφο πόστο στην πλατεία από το 1981, ένα από τα παλιότερα καφέ μπαρ της περιοχής. Ανοικτό από τις 11 το πρωί για καφέ μέχρι το βράδι με καθαρά ποτά, κοκτέιλ και καλή μουσική. Συχνά φιλοξενεί εκθέσεις φωτογραφίας.

JANETTO'S
Βαλαωρίτου 7, Κολωνάκι, 210 3535.557 Στο αδιέξοδο της Βαλαωρίτου θα δεις πολλούς δημοσιογράφους και πολιτικούς να απολαμβάνουν όλων των ειδών τους καφέδες, φρέσκους χυμούς και σνακ ή, πιο αργά, ποτά, συζητώντας όσα γίνονται και δεν λέγονται. **Α.V.**

JIMMY'S COFFEE SHOP
Βαλαωρίτου 7, Κολωνάκι, 210 3610.444 Άτυπη αίθουσα σύνταξης για πολιτικούς και δημοσιογράφους. Εδώ χτυπά η καρδιά του ελληνικού καμπιονάτο, με σπορ περσόνες να απολαμβάνουν το φρημισμένο εσπρέσο. **Α.V.**

JOKE CAFE
Ομήρου 12, Κολωνάκι, 210 3646.026 Σε σημείο - κλειδί του κέντρου, σταθμός για επαγγελματίες με φόντο το σκάι - πάτωμα, φοιτητές στο παταράκι και αστικούς περιπλανόμενους. Καφέδες, χυμοί, ποτά και νόστιμα σάντουιτς.

ΚΑΦΕΠΟΛΙΣ
Σπ. Τρικούπη 12-14, Εξάρχεια, 210 3822.317 Από νωρίς το πρωί για καφέ, κρύα σάντουιτς, σαλάτες, χυμούς και σπιτικές μακαρονάδες. Και διανομή.

KEY BAR
Πραξιτέλους 37, 210 3230.380 Ζωντανό μέσα κι έξω από τις κόκκινες πόρτες του. Ωραίοι ρυθμοί, εξαιρετικά –από καλή κάβα– key flavoured cocktails και «διακριτική» κουζίνα. Και με 11 εναλλασσόμενους djs. Από τις 8 π.μ.

LALLABAI COFFEE LUNCH PIZZA
Αίγλη Ζαππείου (είσ. από Βασ. Όλγας), 210 3369.300 Καθημερινά από το πρωί ως αργά το βράδυ για παγωτό, αρωματικό καφέ Portioli, ροφήματα, απολαυστικά shakes φρέσκων φρούτων & παγωτού, χειροποίητα γλυκά & βάφλα. Και αυθεντική ιταλική pizza. **€€Μ Ξ**

LA SOIREE DEVOTANIQUE
Καστοριάς 37, Βοτανικός, 210 3471.401 Μικρός χαριτωμένος χώρος που φιλοξενεί εικαστικά δρώμενα - καθαρά ποτά και πολύ προσεγμένη μουσική.

*** L.V.CAFFE**
Μασσαλίας 15 & Διδότου, 210 3638.258/ Λυκαβηττού 4, 210 3638.238 Μοντέρνο café του κέντρου, ανοιχτό καθημερινά από τις 8.00 για καφέ, έως τις 20.00 το βράδυ με κρύα πιάτα και νόστιμα sandwiches. Και delivery Δευτ.-Παρ. 8 με 17.00. Κλειστά Σ/Κ.



Mommy
Δελφών 4, Κολωνάκι, 210 3619.682

Το γνωστό meeting point της Δελφών έβγαλε και φέτος τα τραπέζια στον πεζόδρομο και έφτιαξε την πιο όμορφη, πολύχρωμη και lounge βεράντα του κέντρου της πόλης. Ραντεβού εκεί, κάτω από τις νεραντζιές που μοσχομυρίζουν, με το δροσερό αεράκι να φυσάει, για να δούμε την έκθεση των Versa Weiss, για μίνι burgers και κοτόπουλο με τεκίλα, για κοκτέιλ σαμπάνιας και strawberry daquiri, για κουβέντα και παρέα με όλο τον κόσμο μέχρι αργά. Ανοιχτά κάθε μέρα από τις 12 το μεσημέρι μέχρι τις 3 το πρωί, με τιμές της παρέας!

ΛΩΡΑΣ
Σούτσου 7, Πλ. Μαβίλη, 210 6428.473 Το γνωστό στέκι, ανανεωμένο σε πολύ cool ατμόσφαιρα. Για καφέ και σνακς με lounge και ethnic μουσικές μέχρι αργά το βράδυ σε funk, pop και rock ρυθμούς. Πατάρι για πιο privé καταστάσεις. Κάθε μέρα από το πρωί και happy hour 6.00 - 9.00. Σ/Κ από το απόγευμα.

ΜΑΓΚΑΖΕ
Αιόλου 33, πλ. Αγίας Ειρήνης, 210 3243.740 Χαλαρή ατμόσφαιρα από νωρίς το πρωί ως αργά το βράδυ. Καφές, ροφήματα, ποτό, cocktails, κρύα snacks. Εξαιρετική η ποικιλία τους. Και σύνδεση internet. **Α.V.**

*** MATTONELLA**
Ερμού 82, πλ. Μοναστηρακίου, 210 3251.717 Στέκι του κέντρου με παγωτά και γλυκά. Από τις 7.30 το πρωί σερβίρει καφέ και συνεχίζει μέχρι αργά το βράδυ.

MENUDO
Αλέξη Παυλή 38 & Πανόρμου, Αμπελόκποι, 210 6998.441 Μικρό και όμορφο café bar με πολλά cocktails και ποτά (με € 6) και μουσικές που αρχίζουν στις 19.00 με old school ρυθμούς, reggae, NY funk και rock που κρατάνε μέχρι αργά.

MONA'S
Ηρακλείτου & Σωκράτους 5, Χαλάνδρι, 210 6816.590. All day café bar με mainstream μουσικές που ξεκινούν χαλαρά το πρωί και δυναμώνουν το βράδυ. Ωραίος χώρος με ποπ διάθεση.

ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΠΕΝΑΚΗ
Κουμπάρη 1, Κολωνάκι, 210 3671.000 Καφέδες ή και φαγητό στο μουσείο στον 3ο, με απίστευτη θέα των τριγύρω λόφων και διακόσμηση του Αντώνη Κυριακούλη. Α.V.

ΜΠΑΛΚΟΝΑΤΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ
Γ. Παπανδρέου 58, Ζωγράφου, 210 7489.321 Καφές, επιτραπέζια παιχνίδια και τάβλι το πρωί. Ρακή, ρακόμελα και νόστιμοι μεζέδες για συνέχεια. Κάθε Τρίτη στις 21.00 και κάθε Κυρ. στις 17.00 live έντεχνο, rock, ρεμπέτικα και κρητικά.

ΝΟΜΙΣΜΑΤΙΚΟ
Πανεπιστημίου 12, 210 3610.067 Ένα καλά κρυμμένο καφέ στον πανέμορφο κήπο του Νομισματικού Μουσείου, στην καρδιά της Αθήνας. Ανοιχτό από νωρίς το πρωί μέχρι 12.00 το βράδυ με διακριτική jazz μουσική για καφέ, ελαφριά γεύματα και χαλαρωτικά ποτά.

OBI 1
Α. Παυλή 37Ζ, Πανόρμου, Αμπελόκποι, 211 7008.109 Από το πρωί για καφέ και εφημερίδα στο δροσερό του χώρο. Για τη συνέχεια σπιτικό ρακόμελο παρέα με soul, funk, reggae latin και rock ρυθμούς. Κάθε Κυριακή Brasil night. Ποτό €6, cocktails €8

OKIO MUSIC CAFE
Μαρίνα Ζέας, Πειραιάς, 210 4284.006 Δίνει χρώμα στο ωραίο σκηνικό της μαρίνας με τη φιλική και ζεστή του ατμόσφαιρα. Λειτουργεί από το πρωί με καφέ, χυμούς, full menu, ενώ το βράδυ γίνεται funky baraki. Πολύ συχνά γίνονται live από ανερχόμενα ελληνικά συγκροτήματα.

PASSEPARTOUT
Σκουφά 47-49, Κολωνάκι, 210 3645.546 All day κομψός και άνετος χώρος με μουσικές από τους DJ'S Jeannot, Κώστα Αθανασόπουλο, Μάρκο Πετρόπουλο και Δημήτρη Καζάκο. Κάθε Πέμ. και Κυρ. παρέα με τους ραδιοφωνικούς παραγωγούς του Εν Λευκώ και Best.

PLAYHOUSE
Νέο: Π. Π. Γερμανού 18, Θεσσαλονίκη, 2310 261.086 /Βαλτετσίου 49, Εξάρχεια, Αθήνα/ Θεσσαλονίκη/ Καλαμάτα/ Κομοτηνή/ Ξάνθη/ Ιωάννινα/ Πάτρα/ Λάρισα/ Ηράκλειο Ξυπνάει το παιδί μέσα σου! Ασυνήθιστα επιτραπέζια, δυνατή μουσική και καφές ή ποτό σε περιβάλλον παρέας.

ΡΑΚΟΜΕΛΟ
Διστόμου 9α, πλ. Ανεξαρτησίας - Αγ. Μαρίνα Ηλιούπολης, 210 9702.025, www.torakomelo.gr Η μεγαλύτερη ποικιλία σε ρακόμελο απ' όλη την Ελλάδα. Ρακομελομεζέδες, ποικιλίες, καφεδάκι από το απόγευμα, cocktails και σφηνάκια μέχρι αργά. Με κονσόλα για blues ρυθμούς, με jazz-funk διάθεση και latin επιρροές. Events live συγκροτημάτων και εκθέσεις καλλιτεχνών. **Α.V.**

ROSEBUD
Σκουφά και Ομήρου 60, Κολωνάκι, 210 3392.370 Στέκι στην πασαρέλα της Σκουφά, με καλλιτεχνικές παρουσίες. Cinematic μουσικές, ανάλογα live και πιάτα μεσογειακής έμπνευσης. Από νωρίς το πρωί έως αργά το βράδυ. **Α.V.**

SAXO
Πανόρμου 117Β & Κηφισίας, 210 6980.324 Με αυλή για το καλοκαίρι, ενημερωμένη κάβα για ποτά και πολλές freestyle μουσικές απ' όλες τις δεκαετίες.

SEVENSINS
Λ. Ποσειδώνος 1, Δέλτα Φαλήρου, 210 9411.035 All day πρόταση διασκέδασης. Για jazzy πρωινές στιγμές χαλάρωσης με καφεδάκι, ή funky βραδιές με καλό κρασί και πολλά cocktails.Ξ

ΣΚΟΥΦΑΚΙ
Σκουφά 47-49, Κολωνάκι, 210 3645.888 Φοιτητές σε διαρκή ραστώνη, συγγραφείς σε απόγνωση, επαγγελματίες σε χαλάρωση συνθέτουν το κοινό του ζεστού καφέ στο δρόμο προς την πλατεία. **Α.V.**

STAVLOS CAFE
Ηρακλειδών 10, Θησείο, 210 3467.206 Στο χώρο των παλιών βασιλικών στάβλων συνεχίζει ένας από τους πρώτους πολυχώρους της πόλης. Μπαίνοντας εστιατόριο, στο μικρό κλαμπάκι για δυνατές μουσικές. **Α.V.**

THE SHINE
Θουκιδίδου 3, Χαλάνδρι, 210 6851.051 Ωραίος χώρος για καφέ και μεγάλη ποικιλία ροφημάτων από το πρωί, ωραία γλυκά και μεσημεριανό menu. Το βράδυ διασκεδάζει με ήχους soul, funk και rock, με την επιμέλεια του Κώστα Καντά. Από τις 8.00 π.μ.

*** ΤΟ ΧΗΜΕΙΟ**
Σόλωνος 87-89, Αθήνα, 210 3628.377 Πολυσυλλεκτικό μενού, καφέδες, cocktails, μεγάλη κάβα με malt whiskeys, special vodkas, gins, rums, tequilas, εκλεκτή λίστα κρασιών και μουσική που ανεβάζει τη διάθεση.

ΤΡΑΛΑΛΑ
Ασκληπιού 45, 210 3628.066 Δόσεις καφεΐνης κατά τη διάρκεια της ημέρας συνδυασμένες με γλυκά και χαλαρά ποτά τις νύχτες στην καρδιά της πόλης. Ωραίες μουσικές από τον Δ. Λιλή κάθε Παρ. και Δευτ.

TRAMEZZINI CAFE
Σοφοκλέους 1, Ιστορικό κέντρο, 210 3211.883/ Π. Ιωακείμ 46 & Πλουτάρχου, Κολωνάκι, 210 7212.322/ Θεμιστοκλέους 63, Εξάρχεια, 210 3300.200/ Λ. Κηφισίας 248, Κηφισιά, 210 8014.134 Τα πρώτα αυθεντικά tramezzini της πόλης. Ο πιο αρωματικός γνήσιος ιταλικός espresso... αφρώδη ιταλικά κρασιά prosecco. Ανακάλυψέ τα όλα εδώ και κάνε το πιο απολαυστικό διάλειμμα της ημέρας.

*** ΤΟ ΤΣΑΪ**
Λυκαβηττού & Αλ. Σούτσου 19, Κολωνάκι, 210 3388.941 Τσαγερία στο κέντρο, ανοιχτά από τις 10.00 π.μ. με τσάι, σαλάτες, κρύα σάντουιτς, τάρτες και γλυκά.

URBAN
Βουτάδων 50, Γκάζι, 210 3417.606 Μοντέρνος χώρος με μεγάλη μπάρα για ποτά και cocktails το βράδυ και lounge χώρος για καφέ.

*** WHY SLEEP?**
Βουτάδων 52, Γκάζι, 693 7688266 Καφέ μπαρ εμπνευσμένο από στοιχεία της φύσης. Αυλή με μπαρ, τραπεζάκια στον πεζόδρομο και κλειστό dance stage. Κάθε μέρα μουσικές lounge και Παρ. & Σάβ. house και deep house.

ΧΑΡΤΕΣ
Βαλτετσίου 35 & Ζ. Πηγής, Εξάρχεια, 210 3304.778 Στέκι παλιό και γνωστό, για καφέ το πρωί μέχρι αργά το βράδυ. Μουσική που κινείται σε indie, underground και mainstream, ροκ ρυθμούς.

goingout



Balux revival

Είναι καλοκαιρινό brand name. Τελεία και παύλα. Φέτος τήρησε το καθιερωμένο και άνοιξε τις πύλες του το Μ. Σάββατο, λίγο μετά το «δεύτε λάβετε φως». Προσθέτοντας δίπλα στο όνομά του τη λέξη "revival", που φανερώνει τις προθέσεις για αναβίωση των σπουδαίων στιγμών του καλοκαιρινού nightlife των περασμένων χρόνων. Άλλωστε η απουσία δύο χρόνων έπρεπε κάπως να σημειωθεί. Το *Balux Revival* είναι ένα κομψό club restaurant που πληροί τους λαμπερούς στιλιστικούς όρους της παραλιακής Αθήνας. Με σήμα κατατεθέν την επιβλητική πισίνα στο κέντρο και στο φόντο τη θάλασσα, περιμετρικά της χαλαρούς καναπέδες και μπόνους έναν εντυπωσιακό ολόλευκο εσωτερικό χώρο. Δύο τα γήπεδα στα οποία θα παίξει και φέτος: το κομμάτι του resto, με το μενού να κατευθύνεται μεσογειακά, και το κομμάτι του clubbing, με στοχευμένες βραδιές που γενικότερα καλύπτονται από τη mainstream ομπρέλα. Τις Τετάρτες αναλαμβάνει το MTV, καλώντας τζόκεϊς και αναμεταδίδοντας τα καλύτερα highlights της βραδιάς κάθε Σάββατο στις 2.00. Κάθε Πέμπτη "Balux live", με σταθερό πυρήνα τις διασκευές των Cabin 54 και guests όπως Stavento κ.ά. Για Παρασκευοσάββατα ο resident DimTrik κινείται στην ασφάλεια του house, αλλά όλοι περιμένουν πότε θα σκάσουν μερικές «κλασικές» κιθάρες και η απαραίτητη παρένθεση με ελληνικά. Ε, και το ξημέρωμα δίπλα στην πισίνα δεν παίζεται...

Balux Revival, λεωφ. Βασ. Κωνσταντίνου Β58 (εντός Αστέρα Γλυφάδας), Τετ.-Κυρ., είσοδος € 15 (με ποτό), φιάλη € 105



μουσική



Omar Faruk Tekbilek

Τούρκος βιρτουόζος μουσικός που ζει στην Αμερική. Βιρτουόζος στο νέι. Παίζει ζουρνά, μπαγλαμά και κρουστά με την ίδια ευκολία. Αφοσιωμένος στη μουσική των Σούφι. Σύμφωνα με τον ίδιο, ο σουφισμός συμβολίζει τη διαφορετικότητα μέσα από την ολότητα. Μαζί με τη Νέα Συμφωνική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης, υπό τη διεύθυνση του Καμπάνη Σαμαρά, θα εμφανιστούν στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών με τη σύμπραξη των Περιστρεφόμενων Δερβίσηδων. Πατάει γερά στην παράδοση, δεν φοβάται τους σύγχρονους ήχους, δημιουργεί διονυσιακές εμπειρίες. Γεννημένος σε μουσική οικογένεια, μεγάλωσε ως παιδί θαύμα, prodigy δηλαδή, και άρχισε να παίζει τα μουσικά όργανα στα δάχτυλα. Στο ενεργητικό του μια σειρά από εκτεταμένες περιοδείες σε όλον τον κόσμο, η δημιουργία ενός ανατολίτικου σχήματος με βάση τη Νέα Υόρκη και συνεργασίες με σπουδαία ονόματα, όπως οι Bill Laswell και Steve Roach.

ΜΕΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΑΘΗΝΩΝ.
Είσοδος € 25, 45, 65, 90.
Προπώληση: Στα ταμεία του Μεγάρου, τηλεφωνικά στο 210 7282.333 και στο www.megaron.gr. Στις 30/5.
Και στη Μονή Λαζαριστών στη Θεσσαλονίκη στις 28/5.

ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΗ ΟΔΗΓΟΣ

ZILLION'S ICE CREAM BAR
Διονύσου 69, Κηφισιά, 210 6201.211 Ωραίος, ευχάριστος χώρος για ιταλικό καφέ, προσεγμένα σάντουιτς, 29 γεύσεις σπιτικού παγωτού, εξαιρετικό σπιτικό σοκολατένιο κέικ και παγωμένα cocktails. Από το πρωί καθημερινά. Ξ

ZUCCHERO
Λ. Πάρνηθος 181, Αχαρναί, 210 2443.604 Ατμοσφαιρικός πολυχώρος, ανοιχτός όλη μέρα με live μουσική κάθε Παρασκευή και Σάββατο, πολλά events και djs σε αποχρώσεις rock, soul και funky.

Netcafe

GNET
Παπαφλέσσα 56 & Χριστιανουπόλεως, Γαλάτσι/ Παπάγου 96 & Κλάδου 2, Ζωγράφου/ Αραπάκη 70, Καλλιθέα/ Π. Τσαλδάρη 3 & Αριστείδου, Ηλ/κός Σταθμός, Μαρούσι/ Αγ. Κων/νου 7 & Σακελλαρίου, Μενίδι/ Τενέδου 61, Φωκίωνος Νέγρη Αλυσίδα Internet café για διασκέδαση και ενημέρωση. Παιχνίδια με απίστευτες ταχύτητες, email, chat, εφαρμογές office. Happenings και διαγωνισμοί.

*** JOHN DOE COFFEE & INTERNET**
Πανόρμου 86 & Κηφισίας, 210 6983.303
Μια νέα ιδέα γεννήθηκε στην πόλη. Δύσκολα προσδιορίζεις την ταυτότητα του χώρου και αυτό είναι και το δυνατότερο σημείο του. All day μοντέρνος χώρος που εναρμονίζει τις γρήγορες ταχύτητες της τεχνολογίας με τις χαλαρωτικές στιγμές ενός καφέ μπαρ. Πολύ καλή μουσική, κοκτέιλς, games. Χώρος που εγγυημένα δεν πρόκειται να βαρεθείς.

NET CAFÉ 4U
Ιπποκράτους 44, Αθήνα, 210 3611.981
Internet café στο κέντρο της Αθήνας με γρήγορη, αξιόπιστη και ασύρματη σύνδεση για lap top. Υποστηρικτικές υπηρεσίες (fax, εκτυπώσεις, φωτοτυπίες, scan) και ειδικές τιμές για φοιτητές. (€ 1,5/ ώρα όλο το 24ώρο).

PLUG N' PLAY
Αγ. Παρακευής 25, Χαλάνδρι, 210 6893.034
On line σύνδεση όλη μέρα κάθε μέρα και 650 παιχνίδια για τους fan του είδους. Καφεδάκια με πρωτότυπες γεύσεις και ποικιλίες απ' όλο τον κόσμο.

Bars

ALMODOBAR
Κωνσταντινουπόλεως 60, Γκάζι, 694 6457442 Bar που αγαπάει ιδιαίτερα την πλεκτρονική μουσική και τα παρακλάδια της. Dj's, πολλά live, εκθέσεις και άλλα happenings. Ανοιχτά από τις 16.00 για καφέ. Δευτ. κλειστά.

*** AMETHYSTART+BAR**
Πρωτογένους 11, Ψυρρή, 211 1194.970 Πολυχώρος που συνδυάζει τη διασκέδαση με την τέχνη. Brazilian βραδιές κάθε Πέμπτη και ελληνικές κάθε Κυριακή. Ανοιχτό από τις 10.30 το βράδυ. Κλειστά Δευτ. και Τρ.

ΑΣΠΡΟ
Αριστοφάνους 4, Ψυρρή, 210 3313.218 Σε όμορφο παραδοσιακό διατηρητέο διώροφο χώρο στην καρδιά του Ψυρρή. Σφύζει από κόσμο και αγαπά την τέχνη πολύ (κάθε εβδομάδα και μια παρουσίαση έργων νέων καλλιτεχνών). Freestyle μουσικές για freestyle ανθρώπους. Πολλά ποτά και ποικιλία cocktails. Μέχρι αργά το βράδυ, ανοιχτό κάθε μέρα.

BARAK
Λουκιανού 8Α, Κολωνάκι, 210 7214.959
Κομψό και πολυτελές σε μίνιμαλ στιλ champagne bar, με σπάνιες ετικέτες και ελαφριές φίνες γεύσεις σε finger food.

BARRIO
Κεραμεικού 53, Μεταξουργείο, 210 5246.564 Με ανανεωμένο concept, και στα πλατό να εναλλάσσονται γνωστοί ραδιοφωνικοί παραγωγοί, όπως η Ελένη Μαθιουδάκη (Τετάρτες), η Ειρήνη Στεφοπούλου (Πέμπτες) και ο Μανώλης Οικονόμου (Σάββατα). Τις Παρασκευές αναλαμβάνει δράση ο Στεφανόπουλος, ενώ οι Κυριακές είναι jazz με τον Γιώργο -Ίκαρο Μπαμπασάκη.

BARTESERA
Κολοκοτρώνη 25, στοά Πραξιτέλους, 210 3229.805
Επανέφερε στο προσκήνιο την πιάτσα της Κολοκοτρώνη, καθιέρωσε τη μόδα με τα μωσαϊκά, πολεμάει το αδιαχώρητο κάθε Παρ.-Σάββ. Ροκ - φάνκι κονσόλα, εκθέσεις και συναυλίες στην αίθουσα τέχνης.

BIOS
Πειραιώς 84, 210 3425.335
Εναλλακτικός πολυχώρος με café-bar και basement που λειτουργεί ως πειραματική σκηνή. Συνεχές πρόγραμμα με live, dj sets, προβολές, διαλέξεις, θεατρικές παραστάσεις, εκθέσεις. Α.V.

BLUE
Μεσολογγίου 8, Χαλάνδρι, 210 6815.505 Ωραίο, απλό και καθημερινό στέκι. Στον κάτω όροφο ρυθμοί rock alternative, indie. Ανοιχτό από το μεσημέρι.

BOX
Κωλέττη 4, Αθήνα, 210 3847.597 Κάθε μέρα διαφορετικός dj με... ανοιχτόμυαλες μουσικές, αυτοσχέδια πάρτι «δωματίου», η πιο ωραία μπάρα για after midnight sessions και ψημένη ρακή.

BUZZ
Ιεροφαντών 13, Γκάζι, 210 3469.559, 694 4227929
Cozy μικρό club με funky, soul και dance διαθέσεις. Διοργανώνει συχνά πάρτι με τις καλύτερες dance ομάδες και έχει residents djs τους Akylla, Mikele, George Apergis κ.ά.

CACHICA
Πλαταιών 5 & Αγησιλάου, Κεραμεικός, 210 3470.188
Άνοιξε στην πλατεία του Κεραμεικού σε ένα ωραίο νεοκλασικό με δυνατή μπάρα. Αυθεντικά cocktails και δροσερά ποτά από τις 21.00 με freestyle ρυθμούς από γνωστούς djs, all night long.

*** CANDY BAR**
Λ. Ποσειδώνος, 2η στάση τραμ Αγ. Κοσμά (πίστα KART), 210 3317.801 All day bar και club της παραλιακής με πολλές μουσικές δίπλα στην πισίνα. Κάθε Τρίτη greek parties, κάθε Τετάρτη pop και rock ρυθμοί, κάθε Πέμπτη Έλληνες καλλιτέχνες της RnB και Hip Hop σκηνής, Παρασκευή & Σάββατο καλοκαιρινά πάρτι με djs και Κυριακή μεσημέρι live events.

FIDELIO
Ωγυγού 2 & Ν. Αποστόλη, Ψυρρή, 210 3212.977
Στέκι του κέντρου τα τελευταία 9 χρόνια. Έχει δημιουργήσει δική του παράδοση στην ποιοτική μουσική, όπως funky beats, reggae και hip hop. Πλήρως ανακαινισμένο σε 3 επίπεδα για όλα τα γούστα. Από τις 22.00.

FUNKY! EARTH BAR
Αριστοφάνους 1, Πλατεία Ψυρρή, 210 3232.515 Με έμφαση στις «μαύρες» μουσικές από Έλληνες djs και guests από το εξωτερικό. Ποτά σε καλές τιμές, απλό € 7, special € 8 και μπίρες € 5. Ανοιχτό Πέμ.-Σάβ. από τις 22.00

GALAXY
Σταδίου 10 (εντός στοάς) , 210 3227.733 Ορίζει από μόνο του την κατηγορία «ποτάδικο». Βγαλμένο από σελίδες αμερικάνικου μυθιστορήματος, μποέμικο καταφύγιο με τον κύριο Γιάννη να σερβίρει εξαιρετικά ποτά σε αυτούς που ξέρουν και τον εμπιστεύονται.

GRAND DAME
Περσεφόνης 23, Γκάζι, 210 3416.412 Βιομηχανικό σκηνικό με design πινελιές για champagne cocktails. Κόσμος πολύς και καλλιτεχνικός.

GROUP THERAPY
Λεπενιώτου 11, Ψυρρή, 697 6722675 Χαρούμενη μπάρα με πλήθος κοκτέιλ, καφέ, ποτό, χρώματα, εκθέσεις, events, μουσικές για όλους.

ΘΗΡΙΟ
Λεπενιώτου 1, Ψυρρή Μικρό, σε δύο επίπεδα, με το καλύτερο funk της πόλης κι ενίοτε latin ανησυχίες.

FLOWER
Δορυλαίου 2, πλ. Μαβίλη. 210 6432.111
Αμετακίνητο στέκι της «διαφορετικής» πλατείας. Συνωστισμός, ροκάδες και φθηνές μπίρες.

HAVANA NIGHTS
Δεκελέων 46, Γκάζι, 697 9915561 Κάντε την τέχνη του χορού δική σας με τις σπέσιαλ βραδιές του, στην όμορφη ατμόσφαιρα που δημιουργούν η ζεστασιά του ξύλου και η αντανάκλαση των κεριών. Παρ. και Σάβ. χορέψτε σε ρυθμούς mainstream, r&b, hip hop και ζητήστε να σας φτιάξουν το δικό σας ξεχωριστό cocktail.

HOXTON
Βουτάδων 42, Γκάζι, 210 3413.395 Μπαρ σε βιομηχανικό σκηνικό, ονομασία που προκύπτει από την arty συνοικία του ανατολικού Λονδίνου, και ροκ μουσική κονσόλα. Για fashionistas και καλλιτέχνες που πίνουν ποτά στον πεζόδρομο.

*** INTREPID FOX**
Τριπτολέμου 30, Γκάζι, 210 3466.055 Rock χώρος στην καρδιά της «νύχτας», με ιδιαίτερη διακόσμηση για μπιλιάρδο, μεγάλη ποικιλία από μπίρες και πολλά live.

INTRO
Κ. Βάρναλη 30 & Μεγ. Αλεξάνδρου, Περιστέρι, 210 5759.442 Pop στέκι με δυνατές βραδιές, χορευτικές μουσικές που αγαπάνε τη σκηνή της brit pop και γνωστοί DJs αναλαμβάνουν τα πλατό. Κάθε μέρα ανοιχτά από το πρωί για καφέ, μέχρι αργά το βράδυ για ποτό και cocktails.

ΙΠΠΟΠΟΤΑΜΟΣ
Δελφών 3Β, Κολωνάκι Όλοι έχουν περάσει από εδώ, χαμένοι στα μικρά δωμάτια του μπαρ που κρατάει το ροκ χαρακτήρα του πεζόδρομου.

JAMES JOYCE
Άστιγγος 12, Μοναστηράκι, 210 3235.055 Όπως Ιρλανδία. Pub για άφθονη μπίρα, και Guiness, ζουμερά burgers σε γενναίες μερίδες και steaks. Live μουσική και οθόνες για ποδοσφαιρικά ματς. Καθημερινά έως τις 11.30, Παρ. & Σάβ. έως 24.00. Μ

JOY
Σαρρή 18 & Σαχτούρη, Ψυρρή, 210 3228.038 Στον τρίτο όροφο νεοκλασικού, σε μοντέρνο βιομηχανικό ντεκόρ, με συχνά πάρτι και djs να εναλλάσσονται.

KINKY
Αβραμιώτου 6-8 (όπισθεν Αθηνάς 12), Μοναστηράκι, 210 3210.355 Ανοιχτό όλη μέρα, το πρώτο μπαράκι της Αβραμιώτου που εξελίχθηκε σε alternative rock δημοσιογραφικό στέκι.

*** ΚΟΟ - ΚΟΟ**
Ιάκχου 17, Γκάζι, 210 3450.930 Με πολυσυλλεκτικό μενού όχι σε γεύσεις αλλά σε events. Κάθε Δευτέρα και Τρίτη πρόγραμμα με τραγούδι, χορό και stand up comedy με τους Μ. Θεοχαράκη, Ν. Κοντογιώργη και Ελ. Σιδερά. Τετάρτη και Πέμπτη djs και special events, ενώ Παρασκευή και Σάββατο live με τον Λ. Μπαλάφα, Ν. Μινδρινού και Ρ. Καπετανάκη. Κυριακή κλειστά, εισ. με ποτό €8.

LA BOHEME
Ομήρου 36, Κολωνάκι Νέο μπαρ-μπρασερί ανοιχτό από το πρωί μέχρι αργά τη νύχτα –πλην Κυριακής– με εξαιρετικής ποιότητας φαγητά και ποτά-κοκτέιλς από την Κάσσου, πανέμορφη Αγγλίδα, και το συμπαθέστατο φίλο της.

LOOP
Πλ. Ασωμάτων 3, Θησείο, 210 3369.340 Το κλασικό πλέον freestyle στέκι αναθρέφει ακόμα μια πλεκτρονική γενιά. Και ο Μανώλης παραμένει ένας από τους πιο μουσικά ενημερωμένους και ψύχραιμους ιδιοκτήτες της νύχτας.

45 ΜΟΙΡΕΣ
Ιάκχου 18 & Βουτάδων, Γκάζι, 210 3472.729 Από τα πλέον ιστορικά ροκ club, από τα πρώτα στέκια που επέλεξαν το Γκάζι. Με πολύ ωραία ταράτσα και urban θέα της πόλης, αλλά και ανεξάντλητη δισκοθήκη που καλύπτει με άνεση όλο το φάσμα της rock σκηνής από τους S. Pyros D (The Earthbound, The Rockin' Bones), Jim P (Dear Darkstar) και Κώστα.

MARABOU
Πανόρμου 113, Αμπελόκηποι, 210 6910.797 Με δυνατή μπάρα, πλούσια κάβα, cocktails από φρέσκα φρούτα, sandwiches και δροσερές σαλάτες. Πάντα υπό τον ήχο world, funky, soul, jazz, swing, pop, και electro μουσικής. Για 20άρηδες ή όσους αισθάνονται έτσι.

ΜΑΥΡΗ ΓΑΤΑ
Αβραμιώτου 6-8, Μοναστηράκι, 210 3248.200
Ο Γιώργος Αμοργιανός και ο Γιώργος Ελευθεριάδης, το ακούραστο team της Μαύρης Γάτας, μπαίνουν σε νέες περιπέτειες με πολλή δράση, χιούμορ, σασπένς και πολλά cocktails. Και με αγαπημένους electro, jazz, funky και hip hop ρυθμούς.

MAYO BAR
Περσεφόνης 33, Γκάζι, 210 3423.066
Pop ατμόσφαιρα, ωραίος χαρούμενος κόσμος και μια χειμωνιάτικη αυλή που αντικαθιστά την καλοκαιρινή ταράτσα. Η σκάλα παραμένει meeting point.

MEZCAL



Δώρο προσκλήσεις

Η **ATHENSVOICE** εξασφάλισε για τους αναγνώστες της **πενήντα (50) διπλές** προσκλήσεις για να παρακολουθήσουν την ημέρα επιλογής τους την έκθεση οικολογίας **Ecolife**, η οποία θα πραγματοποιηθεί από τις 28 έως τις 31/5. Αν θέλεις κι εσύ μία, στείλε σε SMS: **AVAV (κενό)** και το **ονοματεπώνυμό** σου στο **54121**, μέχρι την Τρίτη **26/5** στις **10.00** το πρωί. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms και τα ονόματά τους θα βρίσκονται στην είσοδο της έκθεσης, στην «Τεχνόπολις» του Δήμου Αθηναίων, στο Γκάζι.

Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ

μηχάσεις



ΜΟΝΙΚΑ

Ταξίδι με τη Μόνικα στο Θέατρο Βράχων. Ωραία. Με το υλικό από ντεμπούτο άλμπουμ της "Avatar" που κυκλοφόρησε στην Archangel Music μαζί με διασκευές τραγουδιών από τον Leonard Cohen και τους Sparklehorse μέχρι την Carly Simon και τον Κωνσταντίνο Βήτα, μαζί με μερικά νέα τραγούδια. Μαζί της οι Άρης Ζέρβας, τσέλο, Νίκος Αγλούπας, μπάσο, Κρίτωνας Βελώνιας, τύμπανα, Σωτήρης Πέπελας, τρομπέτα, Μάνος Πατεράκης, πλεκτρική κιθάρα, και Σταματέλα Σπίνουλα, βιολί, αλλά και πέντε ακόμη μέλη σε βιόλα, δεύτερο βιολί, δύο φωνές και σαξόφωνο.
ΘΕΑΤΡΟ ΒΡΑΧΩΝ. ***Είσοδος € 20. Προπώληση: PUBLIC (πλ. Συντάγματος), FNAC (Mall Athens & Γλυφάδα), ΙΑΝΟΣ, Σταδίου 24, i-ticket.gr (801 11 60000), ticketquest.gr, Δημαρχείο Υμηττού, Ταμείο Θεάτρου Βράχων. Στις 17/6.***

ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΝΕΣ ΝΥΧΤΕΣ - ΜΟΥΣΙΚΑ ΣΥΝΟΛΑ

Σειρά εκδηλώσεων από τα μουσικόπληκτα σύνολα του Δήμου Αθηναίων. Σε διαφορετικές γωνιές της πόλης. Το Σάββατο 23/5 (έναρξη 20.00) το Εργαστήρι Ελληνικής Μουσικής των Μουσικών Συνόλων του Δήμου Αθηναίων, υπό τη μουσική διεύθυνση του Χρήστου Χαλκιά, θα συμμετέχει σε εορταστική εκδήλωση στο Δημοτικό Γήπεδο Ρουφ (τέρμα Μ. Βασιλείου). Την Κυριακή 24/5 (έναρξη 20.00/είσοδος ελεύθερη) η Συμφωνική Ορχήστρα και η Μεικτή Χορωδία των Μουσικών Συνόλων του Δήμου Αθηναίων, υπό τη μουσική διεύθυνση του Ελευθέριου Καλκάνη, συμμετέχει σε παράσταση στην αίθουσα Παρνασσός στην πλατεία Αγ. Γεωργίου, Καρύτση 8. Τη Δευτέρα 25/5 (έναρξη 20.00/είσοδος ελεύθερη) το Εργαστήρι Ελληνικής Μουσικής με τη συνοδεία της Νάντιας Καραγιάννη υπό τη μουσική διεύθυνση του Χρήστου Χαλκιά συμμετέχει σε εκδήλωση στην «Τεχνόπολις του Δήμου Αθηναίων», αίθουσα «Κωστής Παλαμάς».


Η "ΤΕΧΝΟΠΟΛΙΣ" ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΙ
9ο ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΖΑΖ
EUROPEAN JAZZ FESTIVAL
Jazz for real by HAIG
27-31.05.09
"ΤΕΧΝΟΠΟΛΙΣ" Δήμου Αθηναίων
Πειραιώς 100, Γκάζι
ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ
"TECHNOPOLIS" City of Athens
100 Pireos St , Gazi
FREE ENTRANCE
HAIG
ΔΗΜΟΣ ΑΘΗΝΑΙΩΝ
Jazz&Tzaz
KOSMOS 93.6
metro
ΘΕΜΑ
HAIG. FOR REAL
Απολαύστε υπεύθυνα


WWW.EJEKT.GR
DAY1
DAY2
Pixies
lauryn hill
EDITORS
RAKOPP
starsailor
JARVIS COCKER
WHITE LIES
KLAXONS
THE MASH UP
THE SUBWAYS
2manydjs LIVE
JAMES LAVELLE
UNKLE DJ SET
ƎJEKT
18 / 19 JUNE 2009
ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΣΙΦΑΣΚΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ
(ΠΙΡΙΝ ΔΥΤΙΚΟ ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟ)
ΤΗΛΕΦΩΝΑ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ: +30 210 96 25 105 - +30 210 96 25 582 (ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΕΣ ΑΠΟ 11.00 – 18.00)
PR/ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ: WWW.MYSPACE.COM/PRAGENCY
Havana Club
El Ron de Cuba
Dailymotion
OFFRADIO.GR
Public
TICKET HOUSE
FREE
ATHENS


LOREENA MCKENNITT
ΠΑΤΡΑ
ΤΡΙΤΗ 9 ΙΟΥΝΙΟΥ
Αρχαίο Ωδείο Πάτρας
ΑΘΗΝΑ
ΤΕΤΑΡΤΗ 10 ΙΟΥΝΙΟΥ
Θέατρο Βράχων
Μελίνα Μερκούρη
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
ΠΕΜΠΤΗ 11 ΙΟΥΝΙΟΥ
Μονή Λαζαριστών
ΜΕΛΩΔΙΑ 99,2
ΕΡΤ
103,7 ΔΕΥΤΕΡΟ
KOSMOS 93.6
ET3
93·1 Heart
ATHENS
sonik
avopolis music network
N.J.V. ATHENS PLAZA
ΠΡΟΠΩΛΗΣΗ:
METROPOLIS
PATSIS
STEREODISC
TICKET HOUSE
ticketservices.gr
210·7234567





ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΗ ΟΔΗΓΟΣ

Σαρρή 42, Ψυρρή Underground χώρος με πάρτι πλεκτρονικής μουσικής με γνωστούς djs της Αθήνας να εναλλάσσονται στα decks. Μέχρι αργά.

MG
Σούτσου 11, πλ. Μαβίλη Ποτάδικο στην πολυσύχναστη πλατεία, μεγάλη μπάρα, επικοινωνία με τα γύρω μπαράκια, μαύρες μουσικές, τζαζ περάσματα και τα απαραίτητα ροκάκια.

MILLENIUM
Βουτάδων 60, Γκάζι, 210 3412.994 και Λ. Παπάγου 143, Ζωγράφου, 210 7488.726 Ο γνωστός χώρος στου Ζωγράφου τώρα και στο Γκάζι, σε ένα πολύ όμορφο νεοκλασικό κτίριο δύο ορόφων. Ευχάριστο περιβάλλον, από το πρωί με καφέ, κρύα πιάτα, σαλάτες, waffles και sandwiches, ως αργά το βράδυ. Πάντα με mainstream μουσικές, ποτό και υπέροχα cocktails.

ΜΠΡΙΚΙ
Φρύνης 18, Παγκράτι, 210 7518.637. Αποτελεί μια από τις πιο σίγουρες λύσεις για απολαυστικό night out. Καθαρά ποτά, επιλεγμένες μουσικές, ωραίες παρέες. **Α.Ν.**

ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ
Ελασσιδών & Κλεάνθους 8, Γκάζι, 210 3458.534 Καταξιωμένο στέκι, από τα πρώτα που καθιέρωσαν τον όρο freestyle. Πλέον και με δεύτερο stage στο βάθος. Funk η κυριότερη μουσική κατεύθυνση.

ΝΙΧΟΝ
Αγησιλάου 61 Β, 210 3462.077 Ο κόσμος συνωστίζεται στους διαδρόμους μεταξύ των σεπαρέ. Καλλιτεχνική ατμόσφαιρα, προσεγμένο σάουντρακ, φοβερή κρυφή αίθουσα προβολών και ωραία κουζίνα.

Π
Ευπατρίδων 7, Γκάζι, 210 3470.510 Alternative coffeshop - bar. Ψαγμένες μουσικές, ζεστά χρώματα και μια ωραία δροσερή, εσωτερική αυλή. Με καλλιτεχνική διάθεση και εικαστικά δρώμενα να τρέχουν. Ανοιχτό από τις 20.00 έως αργά το βράδυ.

ΠΑΡΑΦΩΝΟ
Ασκληπιού 130α και Σ. Κυρήνης 1, 210 6446.512 Σ' ένα όμορφο νεοκλασικό κτίριο έβαλε πρώτο τη βάση για τη δημιουργία της ελληνικής jazz σκηνής και στεγάζει με συνέπεια από το 1981 όλο το φάσμα της. Ανοιχτό καθημερινά από τις 21.00 ως τις 3.00 με διαφορετικές καινούργιες και αναγνωρισμένες μπάντες.

ΠΛΑΣΤΕΛΙΝΗ
Αβραμιώτου 6-8, Μοναστηράκι, 210 3219.120 Indie στέκι στη νέα πιάτσα στο Μοναστηράκι. Μία πόρτα απόσταση με τα διπλανά μπαράκια, κονσόλα με κιθάρες, εναλλασσόμενοι djs από αθηναϊκά συγκροτήματα και μουσικό Τύπο.

ΠΟΤΟΠΩΛΕΙΟΝ
Πανόρμου 113, Αμπελόκηποι, 210 6911.672 Funk, soul και hip hop, εναλλασσόμενοι dj και μπιτάτος κόσμος. Στέκι κλασικό πλέον, 365 μέρες το χρόνο (από τις 5 το απόγευμα μέχρι όσο). Α.Ν.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ
Κωλέττη 9, Εξάρχεια, 210 3845.570 Ζωντανό στέκι στον «επαναστατικό» πεζόδρομο όλες τις ώρες, όλες τις μέρες, με μουσικά περάσματα από funk & jazz μέχρι 60s pop και από alt. rock μέχρι ethnic.

PETROGAZ
Λεωφ. Δημοκρατίας 22, Μελίσσια, 210 6139.989 Μουσικές από electronica που δεν βρίσκεις εύκολα ούτε στο κέντρο. Ωραία μπάρα, άνετος χώρος, συχνά πάρτι της Klik rec. **Α.Ν.**

POP
Κλειτίου 10Β, 210 3220.650 Λιλιπούτειο στέκι - indie αποικία, ποπ αισθητική, future και εκλεκτική ποπ στα ντεκ, απλόχερες μερίδες ποτού.

ΡΕΣΙΤΑΛ
Ερεσσού 64 & Θεμιστοκλέους, Εξάρχεια, 210 3805.556, www. recital.gr Ιστορικός, κλασικός, ατμοσφαιρικός πολυχώρος με βελούδινους καναπέδες & ζωγραφισμένα ταβάνια. Το bar των αισθήσεων έχει και μουσικά ταξίδια rock, 80s, funk, jazz.

RITMOS DEL MUNDO
Αγησιλάου 88, Κεραμεικός, 210 3420.007 Το μπαράκι του Meson El Mirador. Κάθε Σάβ. live brazilian music show με bossa nova, sambas κ.ά. από τη Μιράντα Βερούλη και τους Desafinados. Είσοδος με πότο € 10.

SANTA BOTELLA
Πανόρμου 115Α, Αμπελόκηποι, 210 6981.032 Στο αυτόνομο κράτος της Πανόρμου, με καφέδες που ανακουφίζουν και cocktails που δροσίζουν. Ο Κώστας Hip στέκι της πόλης, σκοτεινό ντεκόρ, φιλοξενεί τα πάρτι της ομάδας των Outro. Συνήθως μαύρες μουσικές με breaks και hip hop, μερικές βραδιές γίνεται electro, τώρα τελευταία ξεκινάει και τα live.

WUNDERBAR
Θεμιστοκλέους 80, πλ. Εξαρχείων, 210 3818.577 Το πλεκτρονικό στέκι της πόλης με ανανεωμένο line-up. Α.Ν.

* ZOUZOU DES PALAIS
Αισώπου 9, Ψυρρή, 210 3215.614 Ατμοσφαιρικό champagne bar σε στιλ ρετρό, με μουσική που σε ταξιδεύει από Ιταλία μέχρι Αμερική. Τιμές ποτών special € 8, premium €10 και ποτήρι ή cocktail σαμπάνιας € 10.

Clubs

ALCATRAZ
Λ. Συγγρού 137, Ν. Σμύρνη, 210 9316.417 Live sex show από όμορφες strip dancers για ατελείωτες νύχτες και ξεσηκωτικά bachelor parties. Είσοδος με ποτό **€**15. Από 11.30 μ.μ.

BABAE
Λ. Ποσειδώνος 58, Αστέρας, Γλυφάδα, 210 8941.620 Δίπλα στη θάλασσα, ρυθμοί r&b, disco-house και djs που εναλλάσσονται. Εισ. με ποτό **€**15, φιάλη απλή **€**105, σπέσιαλ **€**120. Δευτ. και Τρ. κλειστά.

BAROUGE
Ανδρονίκου 4 & Τζαφέρι, Γκάζι, 210 3424.994 Πολυτέλεια και sexy ατμόσφαιρα με το κόκκινο χρώμα να πρωταγωνιστεί, clubbing σε mainstream ήχους αλλά όχι ελληνικά. Κλειστά Δευτέρα.

ΙΣΤΙΟΠΛΟΪΚΟΣ
Ακτή Μικρολίμανου, Πειραιάς, 210 4134.084, 210 4134.184, 694 4915220 Με θέα το Μικρολίμανο και deck πάνω από τη θάλασσα. Καθημερινά συρρέει πλήθος κόσμου. Φιάλη ουίσκι **€**90 & 105.

KALUA
Αμερικής 6, Σύνταγμα, 210 3608.304 Καθιερωμένο υπόγειο after με πολλά ελληνικά και τσιφτετελοκαταστάσεις. Βρίσκει πολλούς το τέλος της νύχτας εδώ...

NOIZ CLUB
Ευμολπιδών 41, Γκάζι, 210 3424.771 Από τα καλύτερα womens club της πόλης, ανοιχτό από τις 23.00 μέχρι αργά, φιλόξενο και για τους άντρες φίλους του. Νεανικό, άκρως θηλυκό, με έντονη προσωπικότητα, ωραίες μουσικές και ζεστή, ερωτική διακόσμηση, είναι ανοιχτό κάθε βράδυ.

PALENQUE CLUB
Φαραντάτων 41, πλ. Αγ. Θωμά, Γουδί, 210 7752.360 Για 14η χρονιά επανέρχεται ανανεωμένο με live από όλο τον κόσμο, σχολές χορού, guest djs που κρατούν ζωντανό το latin spirit.

PRECIOUS
Αλεξ. Σούτσου 14, Κολωνάκι, 210 3639.439 Νέος privé χώρος για απαιτητικούς clubber. Θεατρικό και πολυτελές σκηνικό στον πρώτο όροφο για πολύ χορό, πιο χαλαρωτική ατμόσφαιρα στο δεύτερο όροφο και Dom Perignon αίθουσα για πιο απομονωμένες καταστάσεις ή και οργάνωση προσωπικών πάρτι. Κλειστά Τρίτη.

SECOND SKIN
Κωνσταντινουπόλεως 78 & Ιερά Οδός, Γκάζι Το νέο club του Κεραμεικού που έστησαν καλλιτεχνικά , αισθητικά και μουσικά οι Γιώργος Φακίνος, Γιώργος Ταμβακολόγος και Γιάννης Μαντωνανάκης. Δυνατές βραδιές με 2 floors, 1 εισιτήριο και πολλούς residents djs. Κυριακή και Δευτέρα κλειστά. Εισ. ελεύθερη εκτός Παρ. **€**7 και Σαβ. **€**9 με ποτό

SHISHA
Λ. Εθνάρχου Μακαρίου 10, Στάδιο Ειρήνης και Φιλίας, 210 4834.190 Mega club στημένο σε ένα oriental σκηνικό. Καταπληκτική θέα στη θάλασσα, κοσμοσυρροή και ρυθμοί mainstream αλλά και house.

TIKI BAR
Φαλήρου 15, Μακρυγιάννη, (Σταθμός Μετρό Ακρόπολη), 210 9236.908 Exotica-bar-restaurant, με μεγάλη λίστα cocktails και νόστιμα burgers. Lounge-punk αισθητική, πολλά θεματικά parties, κάθε Κυριακή live συναυλίες με Έλληνες και ξένους καλλιτέχνες.

UNDERWORLD
Ιπποκράτους 56 . Το noir στέκι της πόλης με πολλά events σε ebm / electro / gothic στιλ.

* VITRINE
Μάρκου Μουσούρου 1 & Αρδηττού, Μετς, 210 9242.444 Το γνωστό club, ανανεωμένο σε old time κλασικούς ασπρόμαυρους τόνους, για 5η χρονιά στο σημείο με την ομορφότερη θέα στην πόλη. Φιάλη € 110, special € 120, είσοδος Σ/Κ € 15, απλό ποτό € 10, special € 13

* VS CLUB
Κελεού 10 & Ιερά Οδός, Γκάζι, 211 7108.515 Glamorous και underground club με μουσικές electronica, progressive και tech house με γνωστούς djs Ελλάδας και εξωτερικού να εναλλάσσονται στα decks. Είσοδος ελεύθερη, Τρ.- Τετ. κλειστά.

Αίγινα

Εστιατόρια

ΑΥΛΗ
Π. Ηρειώτη 17, 22970 26438 Εστιατόριο-bar στα στενάκια της πόλης, με πολύ φροντισμένη αυλή και δροσερό περιβάλλον. Λουκούλλεια πρωινά, αλλά και νοστιμότατα φαγητά.

ΙΠΠΟΚΑΜΠΟΣ
Φανερωμένης 9 (έναντι του 1ου Δημοτ. σχολείου), 22970 26504 Λίγα μέτρα από το λιμάνι. Αγαπημένο στέκι. Εστιατόριο-μεζεδοπωλείο-παραδοσιακό καφενείο, με ήσυχη αυλή και πολλές γευστικές επιλογές.

ΜΠΑΜΠΗΣ
Ακτή Τότη Χατζή 7, Παραλία Παναγίτσας, 22970 23594, 694 4140586 5 λεπτά από το λιμάνι, με τραπεζάκια έξω. Φωτισμένοι φοίνικες. Φαγητό από τη μαμά Καλλιόπη (φρέσκο ψάρι, αστακομακαρονάδες). Πολύ καλές τιμές. Από τις 9.00 το πρωί.

Café Bar

ANASSA
Λιμάνι Σουβάλας, 22970 53530 Στο βράχο του λιμανιού της Σουβάλας, 20 μ. πάνω από τη θάλασσα. Τριεπίπεδο café-lounge bar με γκαζόν. Ωραία κοκτέιλς, φρέσκα ζυμαρικά. Δυνατά μεταμεσονύχτια beats.

CAFÉ BAR BAPTAN
Π. Ηρειώτη 16, 694 0700407 Στο κέντρο της πόλης. Ωραίοι jazz, funk, soul, rock και disco ήχοι. Καθημερινά από τις 8 το βράδυ.

Café Beach Clubs

ΑΙΓΙΝΗΤΙΣΣΑ
Παραλία Αιγινήτισσα, 22970 61082 Βουτιές και χορός 10 λεπτά από την Αίγινα. Café-bar-club-ταβέρνα. Το καλύτερο mojito, burgers και μαγειρευτά από την κα Τζένη. Απολαυστική θέα.

INN ON THE BEACH
Παραλία Αίγινας, 22970 25116
Café beach club στο τέλος της παραλίας της πόλης, με ευρύχωρη ξύλινη ρομαντική βεράντα. Βραδινές mainstream μουσικές και ωραία κοκτέιλς. Λειτουργεί από το πρωί.

CLUB ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ
Ακτή Τ. Χατζή 10, 693 7509047 Το No1 παραλιακό club με mainstream ακούσματα για ασταμάτητο χορό. Καταπληκτική θέα από τον άνετο υπαίθριο χώρο του με τις παλ αποχρώσεις. ●

Κοινωνικές υπηρεσίες - υποστήριξη

Στην άλλη άκρη της γραμμής θα απαντήσει άνθρωπος που θέλει και μπορεί να βοηθήσει

ΟΚΑΝΑ: 1031
Δευτέρα-Παρασκευή: 9.00-20.00

Χαμόγελο του Παιδιού: 1056
Κάθε μέρα, όλο το 24ωρο

Ανοιχτή Γραμμή Επικοινωνίας για την Κατάθλιψη: 210 6515.600
Δευτέρα-Παρασκευή: 9.00-18.00

Συμβουλευτική Γραμμή Σεξουαλικής Υγείας: 210 7797.979
Δευτέρα-Παρασκευή: 10.00-4.00 και 16.00-20.00

Γραμμή Ψυχολογικής Υποστήριξης ΚΕΘΕΑ ΙΘΑΚΗ: 1145
Δευτέρα-Παρασκευή: 9.00-21.00

Ανώνυμοι Αλκοολικοί: 210 5239.161
Απαντά τηλεφωνητής, ενημερώνει για τις ώρες συγκεντρώσεων στη Ζήνωνος 4 (3ος)

Τηλεφωνική Γραμμή AIDS: 210 7222.222
Δευτέρα-Παρασκευή: 9.00-21.00

Δίκτυο Γυναικών Ευρώπης (ενδοοικογενειακή βία): 800 11 88881
Κάθε μέρα 9.00-15.00

- ΤΑΚΗΣ ΣΚΡΙΒΑΝΟΣ

gay&lesbian

Του ΛΥΟ ΚΑΛΟΒΥΡΝΑ



Ο καλός και ο κακός γκέι

Καλά τα ντιβιντιά χουχουλιάζοντας με το αγόρι στον καναπέ, όμως άλλη μαγεία έχει το σινεμά. Πόσο μάλλον όταν η ταινία που βλέπεις δεν είναι μόνο το δράμα που τραβάει ο δόλιος ο Γούλβεριν ή τα τσαχπίνικα αυτιά του Σποκ, αλλά ταινίες που μιλάνε για εσένα. Εσένα όχι σαν εμετικά χαρωπό καλύτερο φίλο μιας ξανθιάς ούτε σαν ψυχασθενή δολοφόνο με το ψαλιδάκι των νυχιών. Σαν εσένα όπως είσαι, μια καθημερινή γκέι γυναίκα ή άντρας.

Το 3ο κινηματογραφικό φεστιβάλ ομοερωτικών ταινιών Outview γίνεται φέτος 25-31 Μαΐου στο Τριανόν (Κοδριγκτώνος 21 & Πατησίων, στάση Βικτώρια). Επτά μέρες γεμάτες γκέι ταινίες και ντοκιμαντέρ, που δύσκολα θα δείτε αλλού. Ταινίες για ανθρώπους που έκαναν coming out μετά τα πενήντα, για μια μάνα και το γιο της που θέλει να γίνει μαζορέτα, ντοκιμαντέρ για γκέι χορωδίες, για αμφί, για τρανς, για το ασφαλέστερο σεξ, για το διαδικτυακό ψωνιστήρι, για έσκορτ...

Το πρόγραμμα είναι υπερβολικά μεγάλο για να παρατεθεί εδώ. Εξάλλου, κάθε βράδυ μετά το πέρας των προβολών γίνεται και διαφορετικό πάρτι! Επτά πάρτι σε επτά γκέι σημεία της πόλης μας. Δευτέρα: Opening party, Sodade. Τρίτη: Underwear party, S-Cape Army Academy. Τετάρτη: Leather Party, Fou Club. Πέμπτη: Labyrinth. Παρασκευή: Women's Party Booze Cooperativa. Σάββατο: Bandaged Party, Second Skin. Κυριακή: Closing Party, El Cielo.

Το ωραίο δεν είναι μόνο οι ταινίες ή τα πάρτι. Είναι που συναντάς γνωστούς και φίλους στο φουαγιέ, στο διάλειμμα, στο δρόμο απέξω, χωρίς ραντεβού, απλά επειδή κάτι κοινό σας ενώνει – και φυσικά όχι μόνο η ομοφυλοφιλία, γιατί από μόνη της δεν λέει τίποτα. Το κοινό, θέλω να πιστεύω, είναι το πάθος να ζούμε τη ζωή μας ολόκληρη, διεκδικώντας την πόλη μας σαν γκέι και λεσβίες. Τιμές Εισιτηρίων: € 7/προβολή, €14/ημερήσιο, € 49/εβδομαδιαίο. Για ολόκληρο το πρόγραμμα: www.outview.gr

Άλλο ένα σούπερ με το Outview είναι ότι προσφέρει μια σπουδαία ευκαιρία για όσους είναι εκτός «κυκλωμάτων» ή δεν πάνε σε «χαρακτηρισμένα μπαρ» (άλλος μύθος) να γνωρίσουν καμιά ψυχή, να δούνε έναν γκέι άνθρωπο με σάρκα και οστά και όχι μόνο σε βερσιόν αφαλός-σαγόνι ή πανοραμική θέα πισινού στα τσάτρουμ (αυτά τα σνομπάρουν άλλοι).

Γενικά, εμείς οι γκέι δεν μας αντέχουμε. Υπάρχουν καλοί και κακοί γκέι: καλοί γκέι είναι αυτοί που δεν πάνε σε γκέι μπαρ, κακοί είναι αυτοί που ψωνίζονται στο τσατ, καλοί είναι αυτοί που πάνε στα πάρκα, κακοί είναι αυτοί που κρύβονται, κακοί είναι οι θηλυπρεπείς, καλοί είναι οι άτριχοι...Έχουμε χωριστεί σε περισσότερα στρατόπεδα κι απ' τα καντόνια της Ελβετίας. Ακόμα και για το πώς μας λένε τσακωνόμαστε: γκέι; ομοφυλόφιλοι; κουίαρ; πούστηδες; Κι οι μεν κατακρίνουμε τους δε, οι δε κριτικάρουν τους μεν και είμαστε όλοι μες στην τρελή κριτική (μας). Μαζόχες or what; Τι διάολο έχουμε να χωρίσουμε; Τα ανύπαρκτα δικαιώματά μας;

Η κουίαρ ομάδα qvzine σάς καλεί σε εκδήλωση/ανοιχτή συζήτηση την Παρασκευή 22 Μαΐου, στις 20.00, στο Αυτόνομο Στέκι (*Ζωοδ. Πηγής και Ισαύρων*) με θέμα «Νόσος και πολιτικές του σώματος», με αφορμή την έκδοση του 3ου τεύχους (www.qvzine.net/qv3/qv3.htm). ●

G&L ΟΔΗΓΟΣ

Cafés/bars

BLUETRAIN
Κων/πόλεως 84, Γκάζι Το πρώτο γκέι μπαρ που άνοιξε πορτοπαράθυρα στο δρόμο. Δωρεάν ασύρματο δίκτυο.

S-CAPE SUMMER
Κων/πόλεως 80 (Ράγες), Γκάζι Για άραγμα δίπλα στις ράγες του τρένου, μες στην καρδιά του γκέι νυφοπάζαρου.

Εστιατόρια

ΠΕΤΑΛΟ
Ξάνθης 10 & Λ. Καραγιάννη, Κυψέλη, 210 8622.000 Σπιτικό φαγητό με εξαιρετικές τιμές. Καθημερινά από 20.00, πλην Δευτέρας.

ΣΑΠΦΩ
Μ. Αλεξάνδρου 35, Γκάζι, 210 5236.447 Gay-friendly ταβερνείο με καλές τιμές, προσφιλές στις γυναίκες. Ανοιχτά από μεσημέρι έως 1, πλην Δευτέρας.

Bar/club

BIG
Φαλαισίας 12 & Ιερά Οδός 67, Γκάζι Για τους άντρες-αρκούδους και όσους τους λατρεύουν. Ανοιχτά κάθε μέρα εκτός Δευτέρας. www.bigbar.gr

ΓΡΑΝΑΖΙ
Λεμπέση 20 & Καλλιρρόης, Μακρυγιάννη Το παλαιότερο γκέι μπαρ της πόλης, συνήθως με ελληνική μουσική και ηλικίες άνω των 30. Strip-tease show το Σ/Κ.

FOU CLUB
Ιερά Οδός & Κελεού 8, Γκάζι Παρασκευές και Σάββατα drag shows και wet live show. Κάθε Τρίτη καραόκε.

KAZARMA
Κων/πόλεως 84, 1ος όρ. Βαρβάτη γκέι διασκέδαση στις επάλξεις του γκέι στρατώνα της πόλης με mixed μουσική.

NOIZ
Κων/πόλεως 70, Γκάζι, www.noizclub.gr Με ξένη και ελληνική μουσική, καταπληκτικός χώρος για γυναίκες που αγαπούν γυναίκες.

SODADE
Τριπτολέμου 10, Γκάζι. Με δύο stage, mainstream και electronica, είναι απαραίτητος σταθμός για δυνατή διασκέδαση.

S-CAPE ARMY ACADEMY
Μ. Αλεξάνδρου 139, Γκάζι Μουσικά κινείται σε mainstream μονοπάτια με διακλαδώσεις προς τα ελληνικά.

Βιβλιοπωλείο

ΠΟΛΥΧΡΩΜΟΣ ΠΛΑΝΗΤΗΣ
Αντωνιάδου 6 & Πατησίων, 210 8826.600, www.colourfulplanet.com Το μοναδικό γκέι βιβλιοπωλείο της χώρας, με μεγάλη ποικιλία τίτλων, ελληνικών και ξένων.

Σάουνες

ALEXANDER
Μεγάλου Αλεξάνδρου 134 & Ιερά Οδός (μετρό Κεραμεικός), www.alexandersauna.gr Η δημοφιλέστερη σάουνα της Αθήνας, με ευρύχωρο ατμόλουτρο, 2 σάουνες, 2 υδρομασάζ, λογικές τιμές και υψηλά στάνταρ υγιεινής. Έχουν καθιερωθεί θεματικές ημέρες: Δευτέρα (Partner's day) 19.00-3.00, Τρίτη (Bear's day) 19.00-3.00, Τετάρτη (Young & Youngest day) 19.00-3.00, Πέμπτη (Mixed ages day) 19.00-3.00, Παρασκευή 19.00-8.00 & Σάββατο 16.00-8.00 (Explosive nights), Κυριακή (Cruising spa fun) 16.00-3.00. "Happy Hour" Σάββατο & Κυριακή, είσοδος 10 ευρώ. Γενική είσοδος 15 ευρώ, Young club 18-25 χρ. 9 ευρώ.

FLEX
Πολυκλείτου 6, Μοναστηράκι Είσοδος € 15. Κεντρική και καθαρή γκέι σάουνα, εύκολα προσβάσιμη με το μετρό.

Βιντεοκλαμπ - Sex Shops

PLAISIR
Σαρρή 17, Ψυρρή, 210 3243.833, www.plaisirsexshop.gr Νέα άφιξη, 24 ώρες ανοιχτό sex shop, με πληθώρα ερωτικών βοηθημάτων κ.λπ.

CLUBAMORE 2
Κ. Παλαιολόγου 28, Αθήνα, 210 5240.664 Ιδιωτικές προβολές, ενοικιάσεις, πωλήσεις.

EMPORIOVIDEO
Σωκράτους 39, 1ος όρ., Ομόνοια, 694 6282840 Καθημερινά 10.00-22.00, Σάβ.-Κυρ. 10.00-20.00/ **Πατησίων 24, 1ος όρ., Ομόνοια, 694 6282841** Καθημερινά 12.00-21.00, Σάβ. 12.00-20.00/ **Κηφισού 100, είσοδος ΚΤΕΛ, 1ος όρ.**, 694 6282842 Καθημερινά 10.00-22.00, Σάβ.-Κυρ. 10.00-20.00/ **Φυλής 100, πλ. Βικτωρίας, ισόγειο, 694 6282844** Καθημερινά 11.00-23.00, Σάβ.-Κυρ. 13.00-23.00/ **Γούναρη 39, Πειραιάς 1ος όρ., 694 6282843** Καθημερινά 12.00-21.00, Σάβ. 12.00-20.00/ **Πολυζωΐδη 5, έναντι ΚΤΕΛ Ν. Θεσσαλονίκης Βαρδάρη, Θεσσαλονίκη**, 1ος όρ., 694 6282839 Καθημερινά 13.00-22.00, Σάβ. 13.00-20.00, Κυρ. 14.00-20.00.

EROXXX DVD SEX SHOP
Σταδίου 61, 1ος όρ., Ομόνοια Για πρώτη φορά τα καλύτερα ερωτικά DVD στις καλύτερες τιμές. Απολαύστε την ταινία της απολύτου αρεσκείας σας σε ατομικές καμπίνες DVD. Καθημερινά 10.00-22.00, Σάβ. 10.00-20.00, Κυρ. 12.00-20.00.

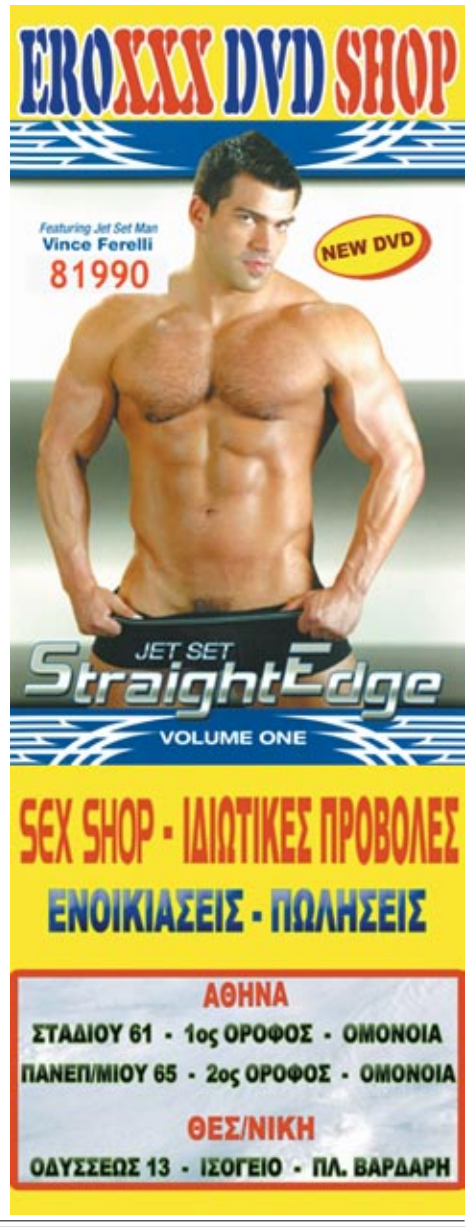
DVDLAND
Πανεπιστημίου 65, 2ος όρ. Απεριόριστη ποικιλία ερωτικών DVD για εβδομαδιαία ενοικίαση και πώληση. Ιδιωτικές καμπίνες προβολών. Καθημερινά 12.00-22.00.

VIDEORAMA DVD GAY CLUB
Οδυσσέως 13, πλ. Βαρδάρη, Θεσσαλονίκη Από τις καλύτερες συλλογές ερωτικών DVD. Καθημερινά 14.00-22.00.

Hotels

HOTEL INOH
Πλ. Αμερικής, Λευκωσίας 14, 210 8645.969, www.inoihotel.gr Ημιδιαμονή από € 18, υδρομασάζ από € 25, διανυκτέρευση από € 45.

X-DREAM
Αγ. Παρασκευή, Ύδρας 12, 210 6080.459 Ημιδιαμονή από € 25, διανυκτέρευση από € 70.
Κέντρο, Μαιζώνος 6, 210 5243.011-2 Ημιδιαμονή από € 23, διανυκτέρευση από € 60. **www.xdream.gr** Όλα τα δωμάτια έχουν κλιματισμό, τηλεόραση και ποικιλία από dvd ●





Καλοκαίρι 2009

Οι συναυλίες

Του ΜΑΚΗ ΜΗΛΑΤΟΥ

Joss Stone

Δεν είμαστε η χώρα που «σηκώνει» ένα Primavera ή ένα All Tomorrow Parties, αλλά μην έχουμε και παράπονο, ειδικά φέτος. Περί τις **40 συναυλιακές μέρες** (σε διάστημα 3 μηνών), πάνω από **100 ξένοι μουσικοί και συγκροτήματα** μετατρέπουν την Αθήνα σε μια μουσική πόλη για όλα τα γούστα, από τα πιο mainstream και classic μέχρι τα πιο εναλλακτικά και πειραματικά. Βέβαια, οι τιμές των εισιτηρίων είναι (συχνά) πολύ πιο ακριβές από τις αντίστοιχες ευρωπαϊκές, μιας και ο ανταγωνισμός λειτουργεί κι εδώ με στρεβλό τρόπο και σε βάρος των θεατών. Γι' αυτό και πολλοί την κοπανάνε προς τα ξένα φεστιβάλ, όπου η σχέση ποιότητας/τιμής είναι εξαιρετική. **Για όσους όμως παραμείνουν τελικά, να πώς έχουν τα πράγματα...**

The Future Sound of London
23/5, Ολυμπιακές εγκαταστάσεις Ελληνικού (Softball)

Εδώ, αλλά όχι ακριβώς εδώ... Όπως το συνηθίζουν οι FSOL, δεν πάνε στον τόπο διεξαγωγής της συναυλίας αλλά παίζουν στο στούντιό τους στην Αγγλία και ο ήχος και η εικόνα φτάνουν στους ακροατές/θεατές με hi-tec εξοπλισμό. Ασυνήθιστο, αλλά... πολύ 21ος αιώνας. Η βραδιά μετατρέπεται σε ηλεκτρονικό τριπ με τη συμμετοχή ανάλογων ελληνικών σχημάτων, όπως οι Drog-A-tek, Joalz, Zen Garden Semantic, Medea Electgronique, In Three Movements, αλλά και ο Γερμανός Alexander Kowalski.
Προπώληση € 30, ταμείο € 40.
www.existenzproductions.com

Lila Downs
26/5, Θέατρο Βράχων (25/5, Θεσσαλονίκη)

Το στερεότυπο λέει για τη συμμετοχή της στο soundtrack αλλά και στην ταινία για τη Φρίντα Κάλο, μα ξέρουμε πια πως είναι πολλά περισσότερα. Ιδιοσυγκρασιακή ερμηνεύτρια με νοτιοαμερικάνικο πάθος, πολύ καλή φωνή και gipsy αισθητική, σε κάνει να θες να πας στο Μέξικο αμέσως (μαζί της).
Αρχικά € 30 και στη συνέχεια € 35 & 40.

AC/DC
28/5, Ολυμπιακό Στάδιο

Η συναυλία που έχει ήδη γίνει «τάση». Όσοι μεγάλωσαν μαζί τους καταλαβαίνουν πια πολύ καλά τι σημαίνει να είσαι μεσήλικας με κοντά παντελονάκια. *€ 60, 70, 80 & 90. www.didimusic.gr*

Omar Faruk Tekbilek
30/5, Μέγαρο (28/5, Θεσσαλονίκη)

Δεν θα είναι μόνος του, αλλά γύρω του θα εκστασιάζονται οι περιστρεφόμενοι δερβίσιδες και οι ανατολίτικοι ήχοι θα συναντούν τη φιλοσοφία των sufi.
€ 25, 45, 65 & 90. www.wepromotion.gr

Franz Ferdinand
3/6, Terra Vibe

Απόψε 2 έργα... Franz Ferdinand indie και Franz Ferdinand groovy. Οι mod της πόλης θα πάρουν γραμμή για το τι θα φορεθεί φέτος κι ας ελπίσουμε ότι το bar θα σερβίρει βερμούτ.
Από € 40 ως € 50, ανάλογα με το χρόνο αγοράς. www.didimusic.gr

Loreena McKennitt
10/6, Θέατρο Βράχων (9/6, Πάτρα & 11/6, Θεσσαλονίκη)

Η κέλτικη παράδοση, η folk αισθητική και οι new age αναφορές ταιριάζουν θαυμάσια με τις πλαγιές του Υμηττού. Κι από φωνή, φωνάρα...
€ 45 προπώληση, € 50 στο ταμείο. www.onstage.gr

Synch Festival
12,13 & 14/6, Τεχνόπολη και Μουσείο Μπενάκη

Το φεστιβάλ που μας συνδέει με την τρέχουσα μουσική πραγματικότητα και δίνει χώρο στην ελληνική σκηνή, υπό τη σκέπη του Φεστιβάλ Αθηνών πια. Ανακοινώθηκαν ήδη μερικά πολύ ενδιαφέροντα ονόματα για τη φετινή διοργάνωση, όπως: Tortoise, Friendly Fires, Junior Boys, Matthew Herbert, Squarepusher, Jazzanova, Mulatu Astatke, αλλά και Night on Earth, 2L8, Biomass, Evripidis and his Tragedies...
3ήμερο € 80, 2ήμερο € 65, ημερήσιο € 40.
www.synch.gr

Ojos de Brujo
17/6, Ολυμπιακές εγκαταστάσεις Ελληνικού (Ξιφασκία)

Δυνατό χαρμάνι από ηλεκτρονικούς ήχους, φλαμένγκο, τζαζ, καταλάνικη παράδοση, χιπ χοπ και μουσικών του δρόμου, από μια κολεκτίβα που η επιτυχία δεν φαίνεται να φθείρει την ουσία της δράσης της.
Προπώληση € 30, ταμείο € 40.
www.wepromotion.gr

Ejekt Festival
18 & 19/6, Ολυμπιακές εγκαταστάσεις Ελληνικού (Ξιφασκία)

Σταθερές αξίες οι Pixies και ο Jarvis Cocker (που ροκάρει και πάλι), νέο αίμα από Klaxons και White Lies κι ακόμη: Royksopp, Lauryn Hill, 2Many DJs...
€ 80 το διήμερο, € 45 & 55 η κάθε ημέρα.
www.ejekt.gr

Café de los Maestros
21/6, Ηρώδειο

Ακριβώς στην ίδια λογική με το Buena Vista Social Club αλλά για την Αργεντινή, με το γνωστό μουσικό Gustavo Santaolalla να κάνει εδώ τη δουλειά του Ry Cooder. Οι επίγονοι του Carlos Gardel –συνθέτες, μουσικοί κι ερμηνευτές– που έδρασαν στις δεκαετίες του '40 και του '50 παίζοντας τάνγκο, συγκεντρώθηκαν για μία τελευταία φορά. Απ' αυτά που δεν θα 'χεις άλλη ευκαιρία να δεις.
Από € 20 ως € 60. www.greekfestival.gr

Rockwave Festival
27, 28, 29 & 30/6, Μαλακάσα

Μερικές σταθερές αξίες της ελληνικής συναυλιακής πραγματικότητας που μας επισκέπτονται συχνά, συμπληρώνονται από μουσικούς και γκρουπ που έχουν γνωρίσει επιτυχία το τελευταίο διάστημα. Ο ιδανικός συνδυασμός και για τη φετινή διοργάνωση, με τους Monster Magnet, Wasp, Gogol Bordelo, Voivoid, Placebo, Moby, Duffy, Killers, Motley Crue, Dinosaur Jr., Foals, Tricky, Slipknot, Mastodon κ.ά.
3ήμερο € 150, 2ήμερο € 85, ημερήσιο € 50.
www.rockwavefestival.gr

Antony and the Johnsons
29/6, Θέατρο Badminton

Αυτό το υπέροχο και αλλόκοτο πλάσμα που γεννήθηκε για να γράφει ασυνήθιστα μελοδράματα, δεν θα δυσκολευτεί να μας συγκινήσει και πάλι (με τη συνοδεία της συμφωνικής ορχήστρας της ΕΡΤ).
Από € 40 ως € 70. www.showhat.gr

Joss Stone
29/6, Λυκαβηττός

Σ' έναν κόσμο γεμάτο νέες ντίβες της σόουλ, της τζαζ και του R&B, η Joss Stone έχει ήδη γράψει τη δική της ιστορία. Σύντομη μεν, αλλά ενδιαφέρουσα.
€ 50. www.anosi.gr

Primal Scream, Bloc Party, Let's Tea Party
1/7, Ολυμπιακά ακίνητα

Το Coca-Cola Soundwave Vol.3 έφτασε στο τέλος του. Τα 15 καλύτερα συγκροτήματα της φετινής διοργάνωσης έχουν συγκεντρωθεί ήδη σε μια συλλογή (που θα κυκλοφορήσει με το Soul και το Sonik), ενώ οι 2 τελικοί νικητές θα παίξουν σ' αυτή τη συναυλία η οποία θα είναι δωρεάν.
Στην ουσία, θα υπάρχει ένα συμβολικό εισιτήριο των € 8 για κάποιο φιλανθρωπικό σκοπό. Not bad...

Scorpions
6/7, γήπεδο Καραϊσκάκη (4/7, Θεσσαλονίκη, 8/7 Λάρισα)

Το ερώτημα είναι: Ποιος είναι πιο «Έλληνας»; Ο Βασίλης Παπακωνσταντίνου, που παίζει μαζί τους, ή οι ίδιοι, που κάνουν ήδη πανελλήνιο ρεκόρ συνεχών πετυχημένων εμφανίσεων; Η φετινή τους περιοδεία σε όλη την Ελλάδα (Έβρος, Κομοτηνή, Κρήτη, Ρόδος, Μυτιλήνη, Νάξος, Σύρος, Κοζάνη, Καστοριά, Αγρίνιο...), άλλωστε, μιλάει από μόνη της.
€ 35, 45 & 70, στην επαρχία θα είναι πιο φτηνά.
www.the-scorpions.com

The Music of Nina Simone
6/7, Λυκαβηττός

Με 3 εξαιρετικές ερμηνεύτριες και την κόρη της Nina Simone, η βραδιά υπόσχεται πολλά. Το ρεπερτόριό της θα τραγουδήσουν οι Angelique Kidjo, Dianne Reeves, Lizz Wright, Celeste Simone.
Από € 40 ως € 70.

David Byrne
6/7, Θέατρο Badminton

Με βάση τον πρόσφατο δίσκο που έκανε με τον Brian Eno, έρχεται να μας θυμίσει ό,τι καλύτερο απέδωσε η συνεργασία τους, από τους πρώτους δίσκους των Talking Heads (στους οποίους ο Eno έκανε την παραγωγή), αλλά και το θρυλικό "My Life in the Bush of Ghosts".
€ 45, 50, 60 & 70. www.anosi.gr

Ήχοι του κόσμου
6, 7, 8 & 9/7, Σχολείον

Ο γενικός τίτλος των συναυλιών τα λέει όλα. Φέτος οι ήχοι έρχονται από το Πράσινο Ακρωτήριο, την Αφρική, τα Βαλκάνια. Κάθε βράδυ κι άλλος μουσικός, με την εξής σειρά: Lura, Word of Mouth & Σανάδες, Ivo Papassov, Toumani Diabate.
€ 10 φοιτητικό, € 20 μειωμένο & € 25 κανονικό.
www.greekfestival.gr

Michael Bolton
7/7, Θέατρο Πέτρας

Η αποθέωση του όρου «blue eyed soul» ή –όπως λέμε για τον Πάριο– ερωτικός τραγουδιστής. Το βιογραφικό του είναι φορτωμένο από hits, εκατομμύρια πωλήσεις, δεκάδες συνεργασίες και το σπίτι του δεν χωράει τους χρυσούς δίσκους και τα βραβεία.
€ 45, 60 & 180. www.wepromotion.gr

Carlos Santana
8/7, O.A.K.A.

Πολύ πριν η world music γίνει δεκανίκι του ροκ, ο Santana έφερε τους νοτιοαμερικάνικους ήχους δίπλα στη ροκ κιθάρα, κάνοντας το "Oye Como Va" κομμάτι της ροκ κουλτούρας.
€ 50, 60, 70, 120 & 200

Paul Weller
14/7, Θέατρο Βράχων

Δεν είναι μόνο η σπουδαία σόλο καριέρα του που μας γεμίζει προσδοκίες, είναι και οι εξαιρετικές αναμνήσεις από την εποχή των Jam και των Style Council που τον κάνουν βασικό μέλος της αγγλικής ποπ κουλτούρας.
€ 35, 40. www.myspace.com/detoxpromotionejektfest

Cosmic Festival
15&16/7, Θέατρο Βράχων

Στην ίδια λογική με τους «Ήχους του κόσμου», μόνο που εδώ παίζουν όλοι και τα 2 βράδια. Με τους Femi Kuti & the Positive Force, Ska Cubano, Roy Paci & Aretuska, Nneka. *Οι τιμές εισιτηρίων δεν έχουν ακόμη ανακοινωθεί. www.showhat.gr*

Larry Coryell/Joey DeFrancesco / Alphonse Mouzon trio
17/7, Κηποθέατρο Παπάγου

Δύο παλέμαχοι της fusion jazz κι ο νεότερος Joey που παίζει hammond, ένας καλός συνδυασμός για όσους έχουν αναμνήσεις από μια άλλη εποχή της τζαζ.
Προπώληση € 32, ταμείο € 35. www.showhat.gr

Nine Inch Nails & Jane's Addiction
20/7, Θέατρο Βράχων

Να που ήρθε η ώρα να εκπληρωθεί κι αυτό το «απωθημένο» των Ελλήνων ακροατών. Πριν από μερικά χρόνια ο Trent Reznor θεωρείτο (μία ακόμη) ροκ ιδιοφυία αλλά ο «χρησμός» δεν επαληθεύτηκε απολύτως. Όσο για τους Jane's Addiction... και μόνο που φέρνουν στα μέρη μας τη θρυλική μούρη του Perry Farrell...
Από € 40, κι όσο πλησιάζει η συναυλία θα φτάσουν τα € 50. www.showhat.gr

Linkin Park
21/7, Μαλακάσα

Πολλές χιλιάδες δίσκοι, πολύ σουξέ, πολλοί πιτσιρικάδες που πληρώνουν καλά (οι γονείς τους), πολύ nu-metal, πολύ βιντεοκλίπ, πολύ videogame. Τελικά θα κατέβουν απ' τα Meteora;
€ 45, 55 ή 60, ανάλογα με το χρόνο αγοράς.
www.didimusic.gr

Deep Purple
22/7, Μαλακάσα (23/7, Θεσσαλονίκη)

Περασμένα μεγαλεία και διηγώντας τα να κλαις...
Αρχικά € 40 και στη συνέχεια € 45.
www.didimusic.gr

Mercury Rev
22/7, κηποθέατρο Παπάγου

Δεν μας έχουν αφήσει παραπονεμένους, την ιστορία τους την έχουν και μας θυμίζουν πώς ήταν ο «ήχος της Νέας Υόρκης» πριν 2-3 δεκαετίες.
€ 35 & 40

Rocking Athens festival
27/7, Ολυμπιακές εγκαταστάσεις Ελληνικού (Ξιφασκία)

Γεύση από Black Sabbath, οι «ελληνοποιημένοι» Blind Guardian, γαλλικό! χέβι-μέταλ και η φωνή του Dio αποτελούν έναν κλασικό συνδυασμό για τους Έλληνες (παραδοσιακούς) μεταλλάδες. Με τους Heaven & Hell, Blind Guardian, Testament, Gojira, Mencea, Descending.
Προπώληση € 60, ταμείο € 65.
www.onstage.gr



MGMT
8/9, Τεχνόπολη

Η Νέα Υόρκη σήμερα και η περίφημη «σκηνή του Brooklyn», από ένα γκρουπ που συζητήθηκε ήδη πολύ. Περιμένουμε να ανακοινωθεί κι ένα ακόμη όνομα.
Οι τιμές εισιτηρίων δεν έχουν ανακοινωθεί. www.anosi.gr

Της **ΔΗΜΗΤΡΑΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΥ**



Ο συγγραφέας του ποιητικού κειμένου και πρωταγωνιστής **Οράσιο Φερέρ**, μίλησε στην ATHENS VOICE

Για μια Μαρία

Η συναρπαστική μουσική του Nuevo tango και του Άστορ Πιατσόλα ζωντανεύει στην τάνγκο οπερίτα «Η Μαρία του Μπουένος Άιρες», σε ποιητικό κείμενο Οράσιο Φερέρ και σηνοθεσία Μαρσέλο Λομπαρδέρο. Με φόντο τον υπόκοσμο της Αργεντινής παρακολουθούμε την ιστορία της πόλης του Μπουένος Άιρες, της Μαρίας, αλλά και του ίδιου του τάνγκο. Μια μοναδική παραγωγή σε συνεργασία με το Εθνικό Θέατρο Θερβάντες του Μπουένος Άιρες. Η μουσική της «Μαρίας του Μπουένος Άιρες» στηρίζεται κυρίως στο νέο τάνγκο –nuevo tango–, είδος που επεξεργάστηκε ο Πιατσόλα. Στη βάση του βρίσκεται φυσικά το αργεντίνικο τάνγκο, μπολιασμένο όμως με στοιχεία από άλλα είδη, όπως η τζαζ και η κλασική μουσική.

Πού πιστεύετε ότι οφείλεται η ταύτιση της Αργεντινής με την έννοιες πάθος, έρωτας, θάνατος; Προέρχεται από μια παράδοση με ισπανικές, λατινικές ρίζες. Ο έρωτας, το πάθος και ο θάνατος προέρχονται αρχικά από μια παράδοση του 17ου - 18ου αιώνα. Είναι ένας ανθρώπινος τρόπος να κατανοείς τη ζωή, τι σημαίνει ζωή. Και είναι ένας τρόπος βαθιά επηρεασμένος από τη θρησκευτική παράδοση. Στην Ισπανία ο έρωτας συνυπάρχει με το θάνατο, ο θάνατος προκύπτει από τον έρωτα. Σκεφτείτε τον Δον Κιχώτη... Τα τρία αυτά στοιχεία κατοικούν μέσα στο τάνγκο.



Κατά πόσο η Μαρία είναι η γυναίκα που θα μπορούσε κάποιος να αγαπήσει και όχι να ερωτευτεί; Η Μαρία μπορεί να γίνει αντικείμενο έρωτα και αγάπης μαζί. Σίγουρα μπορεί. Έχω γράψει ένα τάνγκο με τίτλο "Woody Allen". Εκεί έλεγα ότι πόλεις όπως το Μπουένος Άιρες και η Νέα Υόρκη έχουν ανταλλάξει την αγάπη με το σεξ και τα καφέ με τις τράπεζες. Εκεί έγκειται και η διαφορά... Παρ' όλα αυτά μια βραδιά σεξ βρίσκεται πολύ κοντά σε μια βραδιά βαθιάς και δυνατής αγάπης. Η Μαρία είναι μια πόρνη αλλά έχει τη δυνατότητα να βιώσει όλους τους έρωτες, όλη την κλίμακα των ερώτων.

Όταν η Μαρία πεθαίνει σε μια γειτονιά του Μπουένος Άιρες, οι γέροι άντρες που διοργάνωσαν την τελετουργία του θανάτου της συναντούν τη σκιά της, που περιπλανιέται στην πόλη. Το πνεύμα, η σκιά, ζουν, παρά το νεκρό της σώμα.

Η ίδια η Μαρία ερωτεύεται τον αφηγητή, που είναι επίσης πνεύμα. Είναι μια γυναίκα ικανή για το σωματικό αλλά και τον πνευματικό έρωτα.

Info
«Η ΜΑΡΙΑ ΤΟΥ ΜΠΟΥΕΝΟΣ ΑΪΡΕΣ»
Θέατρο Ολύμπια, Ακαδημίας 59-61, 210 3612.461
21-24 Μαΐου

Επειδή πρωταγωνιστείτε στο έργο, πώς νιώθετε εκφέροντας ο ίδιος το δικό σας κείμενο; Είναι φυσικό πως έχει δικά μου στοιχεία αυτός ο χαρακτήρας. Ο Πιατσόλα κάποτε μου είπε ότι εγώ είμαι ο αφηγητής, εγώ ως Φερέρ. Φυσικά οι χαρακτήρες έχουν σχέση με το συγγραφέα, κι έτσι κι εγώ έχω σχέση με το χαρακτήρα που υποδύομαι. Ο αφηγητής είναι το νυχτερινό πνεύμα του Μπουένος Άιρες, είμαι κι εγώ νυχτερινός τύπος, αλλά πάντα δουλεύω πρωί... **A**

ΘΕΑΤΡΟ ΟΔΗΓΟΣ

* Νέο
Λ Λαϊκή απογευματινή
Φ Φοιτητικό
Π Παιδικό
Δ Διάρκεια παράστασης

104 ΚΕΝΤΡΟ ΛΟΓΟΥ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗΣ
Θεμιστοκλέους 104 & Καλλιδρομίου, 210 3826.185
Σονέτα. Δραματοποιημένη ποίηση. Του Ουίλιαμ Σέξπιρ. Σκηνοθ.: **Λ. Γιοβανίδης**. Παίζουν: Μ. Καρατζογιάννης, Μ. Κίτσου. Τρ.-Κυρ. 21.30. € 15. Δ: 65'. Ως 6/6.

ΑΓΓΕΛΩΝ ΒΗΜΑ
Σατωβριάνδου 36, Ομόνοια, 210 5242.211
Ο επαγγελματίας. Του Ντούσαν Κοβάτσεβιτς. Σκηνοθ.: **Π. Δημητρακοπούλου.** Παίζουν: Γ. Τσορτέκης, Δ. Σιδηροπούλου, Γ. Μπινιάρης. Πέμ.-Σάβ. 21.15, Κυρ. 19.15 (Λ), Σάβ. 18.15. € 20 (15 Λ, Φ). Δ: 80'. Ως 31/5.
Το υπέροχό μου διαζύγιο. Της Geraldine Aron. Σκηνοθ.: **Κ. Δαμάτης.** Παίζει: Σ. Σμυρναίου. Δευτ. & Τρ. 21.15. € 20 (15 Φ). Δ: 110'. Ως 26/5.

ΑΘΗΝΩΝ
Βουκουρεστίου 10, 210 3312.343
...Πιο κοντά... Κωμωδία. Του Πάτρικ Μάρμπερ. Σκηνοθ.: **Γ. Κιμούλης.** Παίζουν: Γ. Κιμούλης, Ζ. Δούκα, Ν. Ψαρράς κ.ά.Τετ.-Κυρ. 21.15, Σάβ. (Λ) & Κυρ. 18.15. € 25, 22 (16 Φ, 20 Λ).

ΑΛΕΚΤΟΝ
Σφακτηρίας 23, Κεραμεικός, 210 3422.001
*** Θα 'θελα κάτι να συμβεί.** Μαύρη κωμωδία. Του Βιτόλντ Γκομπρόβιτς. Σκηνοθ.: **Δ. Μωραΐτης**. Παίζει: Θεατρική ομάδα ΩΡ.Κ.Α. Καθημερινά 21.00. € 12. Δ: 75'. Ως 31/5.

ΑΛΚΥΟΝΙΣ
Ιουλιανού 42-46, Πλ. Βικτωρίας, 210 8815.402
Το ημερολόγιο ενός τρελού. Του Νικολάι Γκόγκολ. Σκηνοθ.-παίζει: Γ. Μεσσάλας. Τετ. & Πέμ. 21.00. € 20 (13 Φ). Δ: 120'. Ως 24/5.

ΑΛΜΑ
Αγ. Κωνσταντίνου και Ακομινάτου 15-17, Μεταξουργείο, 210 5220.100
Δίπτυχο Ε. Ιονέσκο. Σκηνοθ.: **Κ. Νταλιάνης.**
Η φαλακρή τραγουδίστρια. Παίζουν: Φ. Κάσσιος, Φ. Νταλιάνη, Ε. Παπασπύρου κ.ά. 22/5, 00.30, 27-29/5, 21.15. Δ: 100'.
Το μάθημα. Παίζουν: Ά. Απαρτιάν, Φ. Νταλιάνη, Μ. Σαουσοπούλου.
Ως 23/5, 21.15, 24/5, 20.00, 29 & 30/5, 21.15. 31/5, 20.00. Δ: 85'. € 15 (9 Φ). Ενιαίο: € 22 (14 Φ, 5 Πέμ.)

ΑΜΦΙ-ΘΕΑΤΡΟ ΣΠΥΡΟΥ Α. ΕΥΑΓΓΕΛΑΤΟΥ
Αδριανού 111, Πλάκα, 210 3233.644
Σκηνή Είσοδος Κινδύνου
Η λέσχη της αυτοκτονίας. Σκηνοθ.-κείμ.: **Κ. Ευαγγελάτου.** Παίζουν: Ν. Παπαγιάννης, Σ. Μαντζώρος, Λ. Πολυχρόνης κ.ά. Τρ.-Παρ., Κυρ. 21.30. Ως 31/5. Δ: 70'.

ΑΝΤΙΘΕΑΤΡΟ
Μοσχονησίων 36, πλ. Αμερικής, 210 8661.168
Η ανάσα σου στο πρόσωπό μου. Του Νίκι Σίλβερ. Μαύρη κωμωδία. Σκηνοθ.: **Ι. Βαρδάκης.** Παίζουν: Γ. Γεμελιάρης, Μ. Κουβίδη, Λ. Ζαχαρίας κ.ά. Τετ.-Κυρ. 21.15. € 15 (12 Φ). Δ: 120'. Ως 31/5.

ΑΠΛΑ ΚΑΦΕ - BAR-THEATER
Αδριανού 1, Θησείο, 210 3255.552
Δε θα μείνω πολύ. Μαύρη κωμωδία. Του Νίκου Ποριώτη. Σκηνοθ.: **Ρ. Κυρίου.** Παίζουν: Β. Σωτηροπούλου, Ν. Ποριώτης. Παρ. & Σ/Κ 21.00. € 15, με ποτό. Δ: 75΄.

ΑΠΟ ΜΗΧΑΝΗΣ
Ακάδημου 13, Μεταξουργείο, 210 5231 .131
Στάχτη στα μάτια. Του Ευγένιου Λαμπής. Σκηνοθ.: **Ν. Χατζόπουλος.** Παίζουν: Λ. Αγγελίδου, Ά. Βλουτής, Ν. Παλαλής κ.ά. Τετ.-Σάβ. 21.00, Κυρ. 19.00. € 20 (14 Φ).
Το κίτρινο σκυλί. Του Μισέλ Φάις. Σκηνοθ.: **Λ. Μελεμέ.** Ερμηνεύει: Α. Καλτσίκη. Κυρ. 22.15, Δευτ. & Τρ. 21.00. € 20 (14 Φ). Ως 2/6.

ART HOUSE
Κων/πόλεως 46, Γκάζι, 693 2658705
Σημεία στίξης. Χοροθεατρική. Χορογρ.: **Μ. Κολοκοτρώνη**. Παίζουν: Ε. Μάρη, Μ. Χαλίνα, Σ. Καρρά κ.ά. Πέμ.-Κυρ. 21.15. 15 (10 Φ). Δ: 80'. Ως 24/5.



Δώρο προσκλήσεις

Η ATHENS VOICE εξασφάλισε για τους αναγνώστες της **πέντε (5) διπλές** προσκλήσεις για την παράσταση **«Είμαι αίμα»** στο **Θέατρο Χώρα**, την Τετάρτη 27/5, στις 21.30. Αν θέλεις κι εσύ μία, στείλε σε SMS: **AVP (κενό)** και το ονοματεπώνυμό σου στο **54121**, μέχρι την Τρίτη **26/5** στις **10.00** το πρωί. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms και τα ονόματά τους θα βρίσκονται στο ταμείο του θεάτρου *(Αμοργού 20, Κυψέλη, 210 8673.945).*

Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ

ΑΡΓΩ
Ελευσινίων 15-17, Μεταξουργείο, 210 5201.684-5
Studio
Εσύ και τα σύννεφά σου. Ψυχολογικό θρίλερ του Ερίκ Βεστφάλ. Σκηνοθ.: **Μ. Βαρδάκα.** Από την Πολιτιστική Εταιρεία Move your Art. Δευτ., Τετ. 9.15 μ.μ. € 15 (12 Φ).

ΑΣΚΗΣΗ Φραγκουδή 18-20, Καλλιθέα, 694 7692232
*** Αθωότητα.** Της Dea Loher. Από τη θεατρική ομάδα του ΕΜΠ. 21-30/5. 21.00. € 3.

ΑΤΤΙΣ
Λεωνίδου 7, Μεταξουργείο, 210 5226.260
Μάουζερ. Του Χάινερ Μίλερ. Σκηνοθ.: **Θ.Τερζόπουλος**. Παίζουν: Θ. Αλευράς, Σ. Γράψας, Α. Μυριαγκός κ.ά. Τετ.-Κυρ. 21.00. € 20. Ως 31/5.

BACARO
Σοφοκλέους 1, 210 3211.882
*** Νίτσε.** Σκηνοθ.: **Γ. Κώστας.** Παίζουν: Μ. Ιορδάνου, Ι. Καλογρίδη, Θ. Πελεγρίνης, Μ. Σαουσοπούλου. 25-26/5, 1-2/6, 21.00. Δ: 100. € 20 (15 Φ) με ένα ποτό.

BADMINTON
Ολυμπιακά ακίνητα, Γουδή, 210 8840.600
*** Rhythm of the dance.** Μουσικοχορευτική. Χορογρ.: **Tyner.** Από το Εθνικό Συγκρότημα Χορευτών της Ιρλανδίας. 22-31/5. € 10-55. 21.00. 23& 24/5 και στις 17.00

ΒΑΦΕΙΟ
Αγ. Όρους 16 & Κων/λεως, Βοτανικός, 210 3425.637
Όπως σας αρέσει. Κωμωδία. Του Ουίλιαμ Σέξπιρ. Σκηνοθ.: Δ. Κωνσταντινίδης. Παίζουν: Ν. Αλεξίου, Γ. Δρακόπουλος, Θ. Θεοδωρίδης, Δ. Καρτόκης. Τετ.-Κυρ. 21.30. € 18 (15 Φ). Δ: 120'. Ως 7/6.
*** Ιαγουάρος.** Από την ομώνυμη νουβέλα του Αλέξανδρου Κοτζιά. Σκηνοθ.: **Θ. Εσπίριτου.**Παίζουν: Ε. Τσατώβ, Χ. Τσιμπρή, Σ. Σουρμελίδης. Δευτ. & Τρ. 21.15, Σάβ. 24.00. € 15, 10 Φ. Δ: 90'. Ως 27/6.

BIOS
Πειραιώς 84, Γκάζι, 210 3425.335
Το σπίτι. Ιδέα-σκηνοθ.: **Β. Χαραλαμπίδης.** Παίζει: Ομάδα blitz. Δευτ.-Τρ. 21.15. € 10. Ως 9/6.
Ο μισάνθρωπος. Κωμωδία. Του Μολιέρου. Σκηνοθ.: **Θ. Αμπαζής.** Παίζουν: Δ. Σαριδάκη, Α. Φραγκάκης, Τ. Δαλιάνη, Ν. Κοψιδάς. Τετ.-Κυρ. 21.00. € 18 (14 Φ).

ΒΙΚΤΩΡΙΑ
Μαγνησίας 5, 210 8233.125
Λόγω φάτσας. Του Γιώργου Διαλεγμένου. Σκηνοθ.: **Δ. Κομνηνός.** Παίζουν: Ε. Απέργη, Ά. Πολυτίμου, Μ. Δεστούνης κ.ά. Δευτ., Παρ. & Σ/Κ, 21.00. € 20 (15 Φ). Δ: 120'. Ως 29/5.

ΔΙΘΥΡΑΜΒΟΣ
Λητούς 6, Μαρούσι, 210-61.42.772
Γελώντας άγρια. Του Κρίστοφερ Ντουράνγκ. Σκηνοθ.: **Μ. Ζωγραφίδης.** Παίζουν: Έ. Νικωρίτη, Τ. Ράπτης. Τετ.-Κυρ. 20.00, Παρ.&Σάβ. 21.00. € 15 (10 Φ). Ως τέλος Μαΐου.

ΕΘΝΙΚΗ ΛΥΡΙΚΗ ΣΚΗΝΗ - ΟΛΥΜΠΙΑ
Ακαδημίας 59-61, 210 3612 461
*** Η Μαρία του Μπουένος Άιρες.** Τάνγκο οπερίτα σε δύο μέρη. Των Ά. Πιατσόλλα, Ο. Φερέρ. Συμπαραγωγή με το Teatro National Cervantes - Buenos Aires. Σκηνοθ.: **Μ. Λομπαρντέρο**. Χορογρ.: Ό. Αράις. 21, 22, 23, 24/5. 20.00. € 33, 28, 25, 20 (15 Π, Φ).

ΕΘΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ - ΘΕΑΤΡΟ REX-ΣΚΗΝΗ ΚΟΤΟΠΟΥΛΗ
Πανεπιστημίου 48, 210 3305.074
Ο εφιάλτης της ευτυχίας. Της Γιουστίνε ντελ Κόρτε. Σκηνοθ.: **Γ. Χουβαρδάς.** Παίζουν: Σ. Γουλιώτη, Κ. Καραμπέτη, Ε. Κοκκίδου κ.ά. Γιουστίνε ντελ Κόρτε. Τετ.-Σάβ. 21.00, Κυρ. 19.00. Τετ., Πέμ. € 20, 16 (13 Φ). Παρ., Σ/Κ. € 26, 23,16 (13 Φ). Ως 31/5.

ΕΘΝΙΚΟ - ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΘΕΑΤΡΟ ΑΘΗΝΑΣ
Ευμολπιδών 39, Γκάζι, 210 3455.020
Β΄ Σκηνή
Sabine X. Κοινωνικό. Του Μανώλη Τσίπου. Σκηνοθ.: **Α. Αζάς.** Παίζουν: Μ. Αφολαγιάν, Α. Κούλη, Δ. Μακαλιάς κ.ά. Κυρ. 19.00, Τετ.-Σάβ. 21.00. € 20 Παρ., Σ/Κ (16 Τετ., Πέμ., 13 Φ).

ΕΙΛΙΣΣΟΣ - ΜΙΚΡΟΧΩΡΟΣ ΤΕΧΝΗΣ
Αγλαονίκης 3 & Βουλιαγμένης, Μετς, 210 9214.248
Το υπόγειο. Δραματοποιημένη νουβέλα. Του Φιόντορ Ντοστογέφσκι. Σκηνοθ.: **Χ. Τσάγκας.** Από την Ομάδα Θεατρόραμα. Κυρ. 19.30, Παρ., Σάβ. 21.15. € 17 (10 Φ). Δ: 73'.

ΕΠΙ ΚΟΛΩΝΩ
Ναυπλίου 12 & Λένορμαν, Κολωνός, 210 5138.067
Κεντρική Σκηνή
Άμλετ - Τέλμα. Του Ουίλιαμ Σέξπιρ. Σκηνοθ.: **Ν. Χαραλάμπους.** Παίζουν: Μ. Καλαμπόκης, Σ. Σαραφιανός, Σ. Βούτος κ.ά. Δευτ.-Πέμ. 21.00. € 18 (12 Φ). Δ: 130'. Ως 28/5.
Rottweiler. Του Γκιγιέρμο Έρας. Σκηνοθ.: **Ε. Σκότη.** Παίζουν: Δ. Λάλος, Γ. Ράμος, Γ. Τρίμμης, Δ. Καπετανάκος. Πάρ-Σάβ. 21.15 & Κυρ. 19.00. € 22, 15 (13,50 Φ). Δ: 80'. Ως 31/5.
Black box
5 επί 8. Σκηνοθ.: **Ε. Σκότη.** Παίζουν: Μ. Γουλά, Κ. Κλειτσιώτη, Γ. Λεάκος κ.ά. Παρ.-Σάβ. 23.00, Κυρ. 21.00. € 12. Δ: 60'. Ως 31/5.

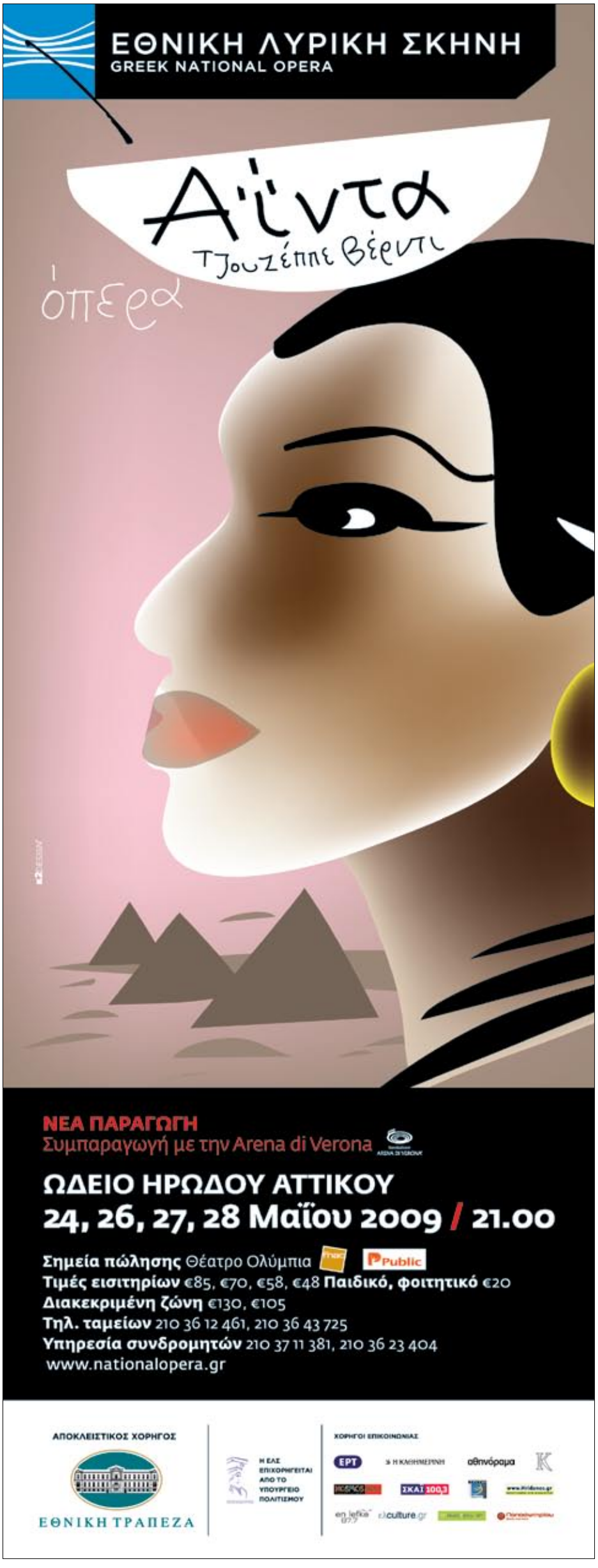
FRESH HOTEL
Σοφοκλέους 26 & Κλεισθένους, 693 6563802-3-4
Μια πορνογραφική σχέση. Του Philippe Blasband. Σκηνοθ.: **Μ. Κάλμπαρη.** Παίζουν: Δ. Καραναστάσης, Κ. Λυπηρίδου. Τετ.-Κυρ. 21.15. € 23, 18. Δ: 70'. Ως 31/5.

HAMLET 80'S CLUB
Δαμοκλέους 8 & Κων/πόλεως, 210 8839 .657
Disco lives. Μουσικοθεατρική. Του Δημήτρη Δημόπουλου. Σκηνοθ.: **Γ. Κατινάς.** Ερμηνεύουν: Γ. Αθητάκης, Γ. Διαμαντής, Σ. Μουσούλη. Παρ.&Σάβ. 22.30. € 15 (με ποτό). Δ: 80'.

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΣΚΗΝΗ
Νάξου 84, πλ. Κολιάτσου, 210 2236.890
Τρεις πάνω στην κούνια. Κωμωδία. Του Λουίτζι Λουνάρι. Σκηνοθ.: **Α. Αντωνίου.** Παίζουν: Α. Αντωνίου, Μ. Γιαννάτος, Δ. Κανέλλος, Γ. Ζώη. Τετ. (Λ) 19.00, Πέμ.-Σάβ. 21.15, Κυρ. 20.15. € 20 (15 Φ). Δ: 90'.

ΘΕΑΤΡΟ ΤΕΧΝΗΣ ΚΑΡΟΛΟΥ ΚΟΥΝ-ΥΠΟΓΕΙΟ
Πεσμαζόγλου 5, 210 3228706
*** Η παρέλαση.** Της Λούλας Αναγνωστάκη. Από τον τουρκικό θίασο Semaver Kumpanya. Σκηνοθ.: **Σ.Κεσκίν.** Παίζουν: Ν. Σαρίπαπτζακ, Ο. Ε. Ερντογάν. 26, 27, 28/5. 21.15. € 20, 15 (Φ 10, Νεανικό).
*** Ο τοίχος γύρω από τον παράδεισο.** Του Λεωνίδα Μαλένη. Σκηνοθ.: **Δ. Μπεμπεδέλη.** Από το Σατιρικό Θέατρο Κύπρου. Παίζουν: Δ. Μπεμπεδέλη, Π. Αβραάμ, Σ. Γεωργίου, Ξ. Μιχαήλ. 21/5. 21.00. € 10.

ΘΕΑΤΡΟ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ
Γεννηματά 20, Μετρό Πανόρμου, 210 6929.090
Μπλε Σκηνή
Η αβάσταχτη ελαφρότητα του ταλέντου. Κω-





ΘΕΑΤΡΟ ΟΔΗΓΟΣ

μωδία. Των Κ. Δελακούρα, Ά. Ετιαρίδου. Σκηνοθ.: **Ά. Ετιαρίδου.** Παίζουν: Ά. Ετιαρίδου, Κ. Μαρτιμιανάκη, Έ. Μανουρά. Σάβ. 22.00. € 16 (με ποτό). Δ: 70'.

ΘΕΑΤΡΟ ΤΟΥ ΗΛΙΟΥ
Φρυνίχου 10, Πλάκα, 210 3231.591
Ο πλανήτης. Κωμωδία. Σκηνοθ.: **Γ. Σαρακατσάνης.** Παίζουν: Γ. Γιαννούλης, Λ. Ελευθερίου, Β. Καβαλιεράτου κ.ά. Σάβ. στις 19.00, Κυρ. στις 21.15. € 12 (με ποτό). Δ: 55'. Χορηγός επικοινωνίας και η ATHENS VOICE.
Μαμά Ελλάδα 2. Των Γ. Παλαιολόγου, Γ. Σαρακατσάνη, Ομάδας AbOvo. Σκηνοθ.: **Γ. Σαρακατσάνης.** Παίζουν: Γ. Γιαννούλης, Λ. Ελευθερίου, Β. Καβαλιεράτου κ.ά. Τετ.-Σάβ. 21.15, Κυρ. 19.00. € 15 (12 Φ) με ποτό). Δ: 90'. Χορηγός επικοινωνίας και η ATHENS VOICE.

ΘΥΜΕΛΗ ΕΛΛΗΣ ΒΟΖΙΚΙΑΔΟΥ
Μοσχονησίων 32, πλ. Αμερικής, 210 8657.677
Ο ρόλος της γυναίκας στο αρχαίο δράμα. Θεατρικό αναλόγιο. Σκηνοθ.: **Έ. Βοζικιάδου.** Αφηγητές: Σ. Κατηφόρης, Μ. Κυρλής, Κ. Καρκάλης. Παρ.&Σάβ. 21.00, Κυρ. 20.00. € 12 (16 Φ). Δ: 90'.

ΚΟΡΥΒΑΝΤΕΣ
Μυλλέρου 78, Μεταξουργείο, 210 9718.590
Ηρόστρατος. Του Ζαν Πολ Σαρτρ. Σκηνοθ.: **Α. Θεοχάρης.** Παίζουν: Α. Θεοχάρης, Κ. Γιαννικάκη. Σ/Κ 21.15. € 10. Δ: 90'.

ΛΑΜΠΡΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΑΡΑΣ
Κουντουριώτου 40, Αιγάλεω, 210 5911.390
Πάμε σαν άλλοτε... Επιθεώρηση. Σκηνοθ.-κείμ.: **Ν. Αθερινός.** Ερμηνεύουν: Δ. Στυλιανοπούλου, Γ. Παπαζήσης, Λ. Μελίντα, Χρ. Κάλοου κ.ά. Τετ. (Λ), Πέμ., Κυρ. 19.45. Σάβ. 18.15 & 21.15. Παρ. 21.15. € 20 (13 Λ, Φ). Δ: 120'.

ΜΑΥΡΗ ΣΦΑΙΡΑ
Ζωοδόχου Πηγής 48, Εξάρχεια, 210 3848.060
Το σπίτι της Μπερνάρντα Άλμπα. Του Federico Garcia Lorca. Σκηνοθ.: **Τ. Σακελλαρίου.** Παίζουν: Τ. Σακελλαρίου, Ά. Μέγα, Ε. Σιδέρη κ.ά. Πέμ.-Σάβ. 21.30. € 20 (14 Φ).

ΜΕΛΙ
Αριστοτέλους 87 & Φωκαίας, πλ. Βικτωρίας, 210 8223.160
Όταν ο Σκαρίμπας κήρυξε τον πόλεμο κατά της Χαλκίδας. Κωμωδία. Του Πάννη Σολδάτου. Σκηνοθ.: **Γ. Μιχαηλίδης.** Παίζουν: Χ. Καγιάς, Γ. Χριστοδούλου, Ν. Ρέγκου, Μ. Δρακοπούλου. Δευτ. & Τρ. 21.15. € 22 (15 Φ). Δ: 75'.

ΝΕΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ
Σπ. Τρικούπη 34, Εξάρχεια, 210 9511.292
Κεντρική Σκηνή
Άσε με ήσυχο Μαρία! Σκηνοθ.: **Γιώργος Αρμένης.** Παίζουν: Γ. Αρμένης, Φ. Βολόρου, Ν. Πεπέ κ.ά. Παρ.&Σάβ. 21.15, Κυρ. 20.15, Σάβ.(Λ) 19.30. € 15. Δ: 70'.
Β' σκηνή
Ο συλλέκτης. Του Τζον Φόουλς. Σκηνοθ.: **Γιώργος Κιμούλης.** Παίζουν: Τ. Ιορδανίδης, Κ.Δ. Οθωναίου. Τετ. 20.00, Πέμ.-Σάβ. 21.15, Κυρ. 20.00. € 20 (15 Φ). Δ: 90'.

ΠΑΛΛΑΣ
Βουκουρεστίου 5, 210 3213.100
Το κλουβί με τις τρελές. Μιούζικαλ βασισμένο στο έργο του Jean Poiret. Σκηνοθ.: **Σ. Φασουλής.** Παίζουν: Σ. Φασουλής, Γ. Μπέζος, Ν. Γκίνη κ.ά. Τετ.-Κυρ. 21.00. € 20, 25, 30, 45, 50, 60, 80. Ως 31/5.

ΠΕΙΡΑΙΩΣ 131
Πειραιώς 131, 210 3426.802
Naked boys singing. Μιούζικαλ. Κείμ.-σκηνοθ.: **Γ. Βάλαρης, Σ. Παπαδόπουλος.** Χορογρ.: W. Gibbins. Ερμηνεύουν: Μ. Πίντζης, Φ. Constantine, Γ. Βάλαρης κ.ά. Πέμ.-Σάβ. 21.15, Τετ.&Κυρ. 20.00, Σ/Κ 18.15. € 25 (27 Σάβ., 18 Φ). Ως 31/5. Δ: 100'.

ΠΟΡΕΙΑ
Τρικόρφων 3-5 & 3ης Σεπτεμβρίου 69, πλ. Βικτωρίας, 210 8210.991
Ο κυνηγός. Ιδέα-σκηνοθ.: **Β. Χριστοφιλάκης.** Παίζουν: Κ. Καζανάς, Κ. Μιχαήλ, Σ. Σιούλης, Ν. Περιστεροπούλου. Παρ.& Σ/Κ, 21.00. Ως 31/5.

ΠΡΟΣΚΗΝΙΟ
Καπνοκοπτηρίου 8 & Στουρνάρη, 210 8252.242
Ο υπηρέτης. Του Robin Maugham. Σκηνοθ.: **Φ. Σοφιανός.** Παίζουν: Φ. Σοφιανός, Π. Μιχαηλίδης, Ζ. Ναλπάντη κ.ά. Τετ. 20.00, Πέμ.-Σάβ. 21.15, Σάβ. 18.15, Κυρ. 20.00. € 20 (14 Φ). Δ: 135'.

ΡΑΓΕΣ
Κωνσταντινουπόλεως 82, Γκάζι, 210 3452.751
Σκουπίδι. Του Robert Schneider. Σκηνοθ.: **Α. Βαλσάρη.** Παίζει: Β. Βαφείδης. Παρ.&Σάβ. 21.00, Κυρ. 19.30. € 20, 15 (10 Φ). Δ: 60'. Ως 31/5.
Secret Room. Ψυχολογικό Θρίλερ. Του Γιώργου Δανέζη. Σκηνοθ.: **Γ. Δανέζης.** Από την Ομάδα Bewitched. Δευτ., Τρ., Κυρ. 21.30. € 15 (10 Φ). Δ: 90'.

ΡΟΕΣ Ιάκχου 16, Γκάζι, 210 3474.312
*** Οι περιπέτειες του Πινόκιο.** Ιδέα - χορογρ.: **Κ. Τσιούκας.** Ερμηνεύουν: Mary, Ά. Γκίμπσον, Ά. Δάρα, Α. Καβίδας κ.ά. 21 & 23/5, 22.00. 22 & 24/5, 20.30. € 10 (5 Φ).

ΣΗΜΕΙΟ
Χ. Τρικούπη 10, Καλλιθέα, 210 9229.579
Η τριλογία της Μήδειας. Δράμα. Του Χάινερ Μίλερ. Σκηνοθ.: **Ν. Σακαλίδης.** Παίζουν: Ε. Αϊβαζίδου, Θ. Αμοιρίδου, Μ. Γκούμλα, Γ. Κολοβός. Τετ.-Δευτ. 21.15. € 20 (15 Φ). Δ: 65'. Ως 24/5.

STUDIO ΜΑΥΡΟΜΙΧΑΛΗ
Μαυρομιχάλη 134, Εξάρχεια, 210 6453.330
Ιστορίες με πχώ. Σκηνοθ.: **Λ. Γιώτης.** Παίζουν: Χ. Θεοχαρόπουλος, Α. Ιορδάνου, Μ. Καστρινού κ.ά. Δευτ.&Τρ. 21.15. € 17. Ως 9/6.
*** Το σπίτι της κούκλας.** Του Ερίκου Ίψεν. Σκηνοθ.: **Κωστής Καπελώνης.** Παίζουν: Δ. Πόγκα, Δ. Οικονομίδης, Μ. Μακρή κ.ά. € 18 (12 Φ). Παρ. & Σάβ. 21.00, Κυρ. 20.00. Ως 31/5.

ΣΤΟΥΝΤΙΟ ΕΞ ΑΡΧΗΣ
Δερβενίων 46 και Εμ. Μπενάκη, 210 3822.661
Είμαι χάλια. Ψυχογράφημα. Κείμ.-σκηνοθ.: **Ν. Σπυρόπουλος.** Από τους Θεατρικούς Ορίζοντες. Παρ.-Κυρ. 21.00. € 10. Δ: 70'.
Β' Σκηνή
Το μάθημα. Του Ευγένιου Ιονέσκο. Σκηνοθ.: **Σ. Καλός.** Παίζουν: Σ. Καλός, Ν. Γιαννακοπούλου, Ε. Τσακάλου. Δευτ.&Τρ. 21.15. € 10. Δ: 70'. Ως 31/5.

ΤΟΠΟΣ ΑΛΛΟΥ
Κεφαλληνίας 17, Κυψέλη, 210 8656.004
Το φεγγάρι που ματώνει. Του Nicholas Kazan. Σκηνοθ.: **Ν. Καμτσής.** Παίζουν: Λ. Ζαμπετάκης, Μ. Σαΐτη, Δ. Κανέλλος. Τετ. 19.00, Πέμ.-Σάβ. 21.30, Κυρ.&Δευτ. 20.00. € 20 (15 Φ). Ως 8/6.

ΦΟΥΡΝΟΣ
Μαυρομιχάλη 168, 210 6460.748
Δον Περλιμπλίν και Μπελίσα. Του Φεντερίκο Γκαρθία Λόρκα. Παραλλαγή ερωτικού τραγουδιού. Σκηνοθ.: **Ν. Μίχας.** Ερμηνεύουν: Μ. Γεωργιάδης, Ν. Κοτσαπλίδου, Κ. Σουβλή κ.ά. Δευτ.&Τρ. 21.15. € 19 (14 Φ). Δ: 75'.
The ScarMface! Κείμ.-σκηνοθ.: **Γιάννης Ο.** Παίζουν: Γιάννης Ο., Β. Ζαϊρίδης, Γ. Φιλίππου κ.ά. Πέμ.-Σάβ. 21.30. € 15. Δ: 90'.

VANILLA PROJECT
Σαρρή 37, 693 2351511
Το τελευταίο Botox. Του Κων/ντίνου Ιωακειμίδη. Σκηνοθ.: **Τ. Ντούσκα.** Παίζουν: Κ. Ιωακειμίδης, Κ. Μπαφαλούκου, Μ. Αμανάκης, Μ. Μαυραγάνης. Πέμ.-Κυρ. 21.00. € 15 (με ποτό). Δ: 60'.

ΧΥΤΗΡΙΟ
Ιερά οδός 44, Γκάζι, 210 3412.313
Καλνύχτα κύριε Τένεση. Της Κικής Δημάκη. Σκηνοθ.: **Σ. Γούτης.** Παίζουν: Κ. Ατζίδου, Κ. Δημάκη, Χ. Δημητρέλης κ.ά. € 10. Καθημερινά (εκτός Δευτ.) 21.00. Σάβ. 18.30, 21.00. Κυρ. 20.00. Ως 31/5.

ΧΩΡΑ
Αμοργού 20, Κυψέλη, 210 8673.945
Σκηνή Νέα Χώρα
Chatroom/η παράσταση. Σκηνοθ.: **Σ. Βγενοπούλου.** Παίζουν: Μ. Γεωργιάδου, Σ. Γεωργοβασίλη, Π. Εξαρχέας κ.ά. Παρ.&Σάβ. στις 19.00. € 20, 14. Δ: 70'.
Είμαι αίμα. Του Jan Fabre. Σκηνοθ.: **Δ. Μπίτος.** Παίζουν: Ε. Δράκου, Α. Καζάζου, Γ. Τσούρμας. Τετ.-Παρ. & Κυρ. 21.30. € 19 (15 Φ). Δ: 60'. Ως 12/6.

ΧΩΡΟΣ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΜΝΗΜΗΣ
Κοραή 4, 694 9079893
Puerto Grande. Του Μάνου Λαμπράκη. Σκηνοθ.: **Ρ. Πατεράκη.** Παίζουν: Κ. Φοντούκης, Δ.Ποταμίτης,Ε. Φεζολάρι κ.ά. Τρ.-Κυρ. 21.30. € 22 (17 Φ). Δ: 90'. Ως 31/5.

ΧΩΡΟΣ ΤΕΧΝΗΣ «ΩΔΗΣΙΑ»
Ιερά Οδός 22, 210 3463.308
*** Δυτικά βήματα.** Χοροθεατρική. Χορογρ.-σκηνοθ.-video: **Α. Μπουρίτη, Ν. Πουλοπούλου.** Χορεύουν: A. Takenouchi, Μ. Μάρα, Θ. Παπαδοπούλου κ.ά. 27 & 28/5. 20.00. Δ: 60'.

ΩΔΕΙΟ ΑΘΗΝΩΝ
Πηγάλλης & Βασ. Γεωργίου Β' 17-19, 694 7247218
Mockob - Selim Mid. Του Γ. Βιζυηνού. Σκηνοθ. : **Γ. Σαχίνης.** Παίζουν: Τ. Θλιβερή, Δ. Μοθωναίος. Πέμ.-Δευτ. 21.30. € 20 (13 Φ). Δ: 90'. Ως 1/6.

ΩΔΕΙΟ ΗΡΩΔΟΥ ΑΤΤΙΚΟΥ
Διονυσίου Αεροπαγίτου, 210 3232.771
*** Αΐντα.** Όπερα. Του Τζουζέπε Βέρντι. Σκηνοθ.: **Ignacio Garcia.** Ερμηνεύουν: L. Garcia, Δ. Θεοδοσίου, D. Zajick, M. Walewska κ.ά. 24-28/5, 21.00. € 130, 105, 85, 70, 58, 48 (20Φ, Π). ●

ΤΕΧΝΗ ΟΔΗΓΟΣ

* Προτείνουμε

Αίθουσες τέχνης

A.ANTONOPOULOU. ART
Αριστοφάνους 20, Ψυρρή, 210 3214.994
Γιάννης Γκανάς. Σχέδια, βίντεο, ζωγραφική. Ως 4/6.

ACG ART GALLERY
Γραβιάς 4-6, Αγ. Παρασκευή
Eileen Botsford. Ζωγραφική, φωτογραφία, γλυπτική, εγκαταστάσεις. Ως 30/6.
Κώστας Ευαγγελάτος. Ζωγραφική.
Ως 30/6.

Α.Δ.
Παλλάδος 3, Ψυρρή, 210 3228.785
Χρήστος Αποστολάκης. Φωτογραφία. Ως 13/6.

ΑΔΑΜ
Ν. Βάμβα 5, 210 3601.779
Ρούλη Μπούα. Ζωγραφική. Ως 30/5.

ΑΙΓΟΚΕΡΩΣ
Ξενοκράτους 45,
210 7223.897
Ομαδική Ελλήνων καλλιτεχνών. Ζωγραφική, χαρακτική. Όλο τον Μάιο.

ΑΙΘΟΥΣΑ ΤΕΧΝΗΣ ΑΘΗΝΩΝ
Γλύκωνος 4, Δεξαμενή, 210 7213.938
Βένια Δημητρακοπούλου. Γλυπτική. Ως 6/6.

AMP
Επικούρου 26 & Κορύνης 4, 210 3251.881
Joep van Liefland. Εγκατάσταση, βίντεο, γλυπτική. Ως 6/6.

ART ACT
Σφαέλου 3-5, 210 6436.081
Ζωή Αλαφούζου Χαρακτική. Ως 30/5.

ART ZONE 42
Βασ. Κωνσταντίνου 42, Καλλιμάρμαρο, 210 7259.549
Almudena Cuesta Ruiz. Ζωγραφική.
Ως 20/6.

ASTRA GALERIE
Καρυάτιδων 8, Ακρόπολη, 210 9220.236
Μανώλης Ζαχαριουδάκης. Ζωγραφική. Ως 22/5.

ΑΣΤΡΟΛΑΒΟΣ - ARTLIFE
Ηροδότου 11, 210 7221.200
Κική Περιβολάρη. Κατασκευές. Ως 23/5.

BERNIER ELIADES
Επταχάλκου 11, 210 3413.935
Ylva Ogland. Ζωγραφική, εγκαταστάσεις. Ως 17/7.

BONICOS GALLERY
Κ. Σερβίας 12-14, 210 3236.424
Γεωργία Μηλιάτσου. Ζωγραφική. Ως 30/5.

BRASSERIE OMIROU
Ομήρου 2, Ν. Σμύρνη, 210 9315.355
Γιώργος Σάρδης. Ζωγραφική. Ως 31/5.

CATS & MARBLES
Φωκυλίδου 12,
210 3613.942
Georgia Bettoja. Έργα τέχνης από ύφασμα. Ως 30/5.

ΓΑΙΑ
Αλκιβιάδου 103, Πειραιάς, 210 4133.174
Ελένη Δημητροπούλου, Γιώργος Καζάζης. Ζωγραφική, σχέδια. Ως 22/5.

ΓΚΑΛΕΡΙ 7
Ζαλοκώστα 7, Κολωνάκι, 210 3612.050
Ελένη Σιδηροπούλου. Γλυπτική. Ως 30/5.

ΓΚΑΛΕΡΙ ΤΗΣ ΕΡΣΗΣ
Κλεομένους 4, Δεξαμενή, 210 7220.231
Γιώργος Νικολαΐδης. Ζωγραφική. Ως 23/5.

ΓΚΑΛΕΡΙ ΝΕΕΣ ΜΟΡΦΕΣ
Βαλαωρίτου 9Α, 210 3616.165
Ηλίας Δεκουλάκος. Φωτογραφία, 1960-1980.
Ως 6/6.

DESIGNER'S DOT GALLERY
Μελαντίας 8 & Ηλιουπόλεως, Παγκράτι, 210 7522.322
Κοραλία Παπαθανασοπούλου. Ζωγραφική.
Ως 5/6.

ΔΕΣΤΕ
Φιλελλήνων 11 & Ε. Παππά, Ν. Ιωνία, 210 2758.490
Έργα από τη συλλογή Δάκη Ιωάννου. Ως 31/12.

ΕΙΚΑΣΤΙΚΕΣ ΑΝΑΖΗΤΗΣΕΙΣ
Σπευσίππου 21, 210 7221.556
Φ. Αχείμαστος, Κ. Κρίσικος, Δ. Τσιρογιάννης. Χαρακτική. Ως 6/6.

ΕΚΦΡΑΣΗ ΓΙΑΝΝΑ ΓΡΑΜΜΑΤΟΠΟΥΛΟΥ
Βαλαωρίτου 9Α, 210 3607.598
Β. Δημητρέας. Ζωγραφική. Ως 30/5.

ΕΝΙGMA
Λεωφ. Κηφισίας 263, Κηφισιά, 210 8085.745
Λύσανδρος Μητσοτάκης. Ζωγραφική. Ως 23/5.

ΖΟΥΜΠΟΥΛΑΚΗ
Γιώργος Λαζόγκας. Σχέδια, βίντεο, φωτογραφία, ζωγραφική. Ως 13/6.

FIZZ GALLERY
Βαλαωρίτου 9Γ, 210 3607.598
Πάνος Φαμέλης. Ζωγραφική, γλυπτική. Ως 30/5.

GALLERY BATAGIANNI
Αγ. Αναργύρων 20-22, Ψυρρή, 210 3221.675
Rainer Splitt. Ζωγραφική. Ως 20/6.

ΙΑΝΟΣ
Σταδίου 24, 210 3217.917
Λίζα Ηλιού, Εύη Καραχλή, Νικόλ Παπάκου. Ομαδική Ελλήνων καλλιτεχνών. Μουσικά όργανα από υλικά της φύσης, ζωγραφιστά καλαπόδια. Ως 28/5.

KALFAYAN GALLERIES
Χάρητος 11, 210 7217.679
Ομαδική Ελλήνων και ξένων καλλιτεχνών. Ζωγραφική. Ως 27/6.

KAPPATOS
Αθηνάς 12, 210 3217.931
Αναδρομική των καλλιτεχνών που φιλοξένησε από το 1991 ως σήμερα.
Ως 27/6.

K-ART
Σίνα 54, 211 4013.877
Αποστόλης Ζολωτάκης. Ζωγραφική, σχέδιο. Ως 23/5.

ΚΑΠΛΑΝΩΝ 5
Καπλανών 5 & Μασσαλίας, 210 3390.946
Ομαδική Ελλήνων καλλιτεχνών. Ζωγραφική.
Ως 25/5.

LORAINI ALIMANTIRI GAZONROUGE
Β. Ουγκώ 15, 210 5248.077
Νίκος Καναρέλης. Ζωγραφική.
Ως 27/6.

MANIFACTURA
Ζωοδόχου Πηγής 29, 210 3811.470
Στέλλα Τσιστράκη. Ζωγραφική. Ως 30/5.

MARY ALEXIOU-ATHENS ART SPACE
Δημοκρίτου & Στρ. Συνδέσμου 23, 210 3608.105
Θοδωρής Οικονομάκης. Φωτογραφία. Ως 30/5.

M ART SPACE
Σόλωνος 10 & Ηρακλείτου, 210 9246.600
Ομαδική Ελλήνων καλλιτεχνών. Ζωγραφική.
Ως 5/6.

ΜΕΔΟΥΣΑ ΑΙΘΟΥΣΑ ΤΕΧΝΗΣ
Ξενοκράτους 7, 210 7244.552
Λίνα Μπέμπη. Σχέδια, κατασκευές. Ως 30/5.

OLD TOWN GALLERY TONIA ΚΡΑΣΣΑΚΟΠΟΥΛΟΥ
Βουκουρεστίου 25Α, 210 3626.968
Έργα τέχνης.

PRO-ART/Μ. ΛΕΓΑΚΗ
Καλλιδρομίου 30, 697 6880408
Ομαδική Ελλήνων και ξένων καλλιτεχνών. Ως 23/5.

ΠΟΤΝΙΑ ΘΗΡΩΝ
Ζαΐμη 7, Εξάρχεια, 210 3307.380
Maria Marshall. Ζωγραφική, φιλμ. Ως 11/6.

PEBEKKA M. KAMXH
Λεωνίδου 9, Μεταξουργείο, 210 5233.049
Lily Ludlow. Ζωγραφική, βίντεο. Ως 23/5.

ΣΚΟΥΦΑ
Σκουφά 4, 210 3643.025
Φρέντι Κάραμποτ. Ζωγραφική. Ως 2/6.

TITANIUM YIAYIANNOS GALLERY
Β. Κωνσταντίνου 44, 210 7297.644
Νίκος Γαβαλάς. Ζωγραφική. Ως 6/6.

THANASSIS FRYSSIRAS GALLERY
Κριεζώτου 7, 210 3640.288
Xiang Shi. Ζωγραφική.
Ως 23/5.

THE BREEDER
Ιάσωνος 45, 210 3317.527
Jannis Varelas. Θεατρικά κοστούμια.
Ως 4/7.

Οντισιόν

Νέους πθοποιούς που να ξέρουν τραγούδι και χορό, animateur, χορευτές, ακροβάτες και conferancie αναζητούν η **Νίνα Λοτσάρη** και η σκηνοθέτιδα-χορογράφος **Αποστολία Παπαδαμάκη**, ενόψει της χορευτικής παράστασης *"Vendetta"*, που θα ανέβει τη νέα σεζόν στο Casablanca Music Hall. Όσοι επιθυμούν να συμμετέχουν στην ακρόαση θα πρέπει να στείλουν το βιογραφικό τους μαζί με φωτογραφία μέχρι τις 21/5 στο Casablanca Music Hall (Ζωοδόχου Πηγής 3 και Ακαδημίας) ή στην ηλεκτρονική διεύθυνση της Royal Ventus Entertainment, skordallis@gmail.com. Η ακρόαση θα γίνει 25, 26 και 27/5.

T. KAMBANI GALLERY
Βασ. Παύλου 82, Βούλα, 210 4818.386
Pierre Alechinsky. Ζωγραφική. Ως 30/5.

***ΤΡΙΕΣΠΕΡΟΣ**
Ροβ. Γκάλλι 3-5, Ακρόπολη, 210 9239.592
Χώρος περιοδικών - μόνιμων εκθέσεων, χειροποίητου κοσμήματος, γλυπτικής, φωτογραφίας, ζωγραφικής κ.ά.

***VICTOR GALLERY**
Φαναριωτών 23, 210 6445.309
Digital Art. Εργαστήριο αναπαραγωγής έργων τέχνης σε καμβά.

WILLIAM JAMES
Υμηττού 64, Χολαργός, 210 6549.335
Νινέτα Σμυρλή. Ζωγραφική. Ως 23/5.

ΧΩΡΟΣ ΤΕΧΝΗΣ 24
Σπευσίππου 38, 210 7217.897
Μαργαρίτα Μπακοπούλου. Ζωγραφική. Ως 6/6.

Άλλοι Χώροι

ΑΘΗΝΑΪΣ
Καστοριάς 34-36, Βοτανικός, 210 3480.000
Nisa. Γλυπτική, κοσμήματα. Ως 3/6.
Νίκος Φραντζολάς. Ζωγραφική. Ως 12/6.

ΑΝΔΡΕΑΣ ΛΕΝΤΑΚΗΣ ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
Αγ. Ασωμάτων 47, Κεραμεικός, 210 3226.054
Ομάδα Art Studio EST. Ζωγραφική, φωτογραφία, κολάζ, κατασκευές, βίντεο. Ως 25/5.

ΑΣΚΤ - ΝΙΚΟΣ ΚΕΣΣΑΝΛΗΣ
Πειραιώς 256, Ταύρος, 210 6912.331
Ελένη Πόταγα - Στράτου. Εγκαταστάσεις, video. Ως 28/5.

ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ ΨΥΧΙΚΟΥ
Ι. Κοκκώνη 15, Ψυχικό, 210 6717.097
Άντα Τσιροπούλου. Ζωγραφική. Ως 22/5.

FNAC ΜΑΡΟΥΣΙ
The Mall, Αν. Παπανδρέου 35, 210 6305.555
Καμίλο Νόλας. Φωτογραφία. Ως 30/6.

GOETHE INSTITUT ATHEN
(Φουαγιέ) Ομήρου 14-16, 210 3661.000
Lotte Reiniger. Έκθεση για τη ζωή και το έργο της. Ως 24/7.

ΕΘΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΕΡΕΥΝΩΝ
Βασ. Κωνσταντίνου 48, Παγκράτι, 210 7273.700
Γιάννης Βουλγαράκης. Φωτογραφία. Ως 31/5.

ZAZZIUM
Ιπποκράτους & Διδότου 33, 210 3618.446
Κατερίνα Κυριαζοπούλου. Pop-art collage. Ως 31/7.

ΚΕΝΤΡΟ ΛΑΪΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ & ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ
Α. Χατζημιχάλη 6, Πλάκα, 210 3243.972
Λαογραφικά αντικείμενα της Θράκης από τη συλλογή του Γ. Δαδαλιάρη. Ως 30/6.

ΚΕΝΤΡΟ ΤΕΧΝΩΝ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΑΙΩΝ
Βασ. Σοφίας, Πάρκο Ελευθερίας, 210 7224.028
Έργα κορυφαίων καλλιτεχνών του 20ού αιώνα. Ως 27/5.

ΚΛΕΙΣΤΟ ΓΥΜΝΑΣΤΗ-ΡΙΟ ΦΑΛΗΡΟΥ
Ολυμπιακές εγκαταστάσεις
Art Athina. Ομαδική Ελλήνων καλλιτεχνών. Ζωγραφική, κατασκευές, ψηφιακές εκτυπώσεις. 21-24/5.

ΚΤΙΡΙΟ ΩΔΕΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ
Βασ. Γεωργίου Β' 17-19 & Ρηγίλλης, 210 9242.111-2
***Shirin Neshat.** Βίντεο-εγκαταστάσεις. Ως 31/5.

MIET
Αγ. Κωνσταντίνου 20 & Μενάνδρου, 210 3234.267
Vlassis Caniaris. Ζωγραφική. Ως 19/6.

Π
Ευπατριδών 7, Γκάζι, 210 3470510
Ομαδική Ελλήνων καλλιτεχνών. Ζωγραφική. Ως 21/5.

ΠΕΙΡΑΙΩΣ 123
210 6912.331
Φωτογραφία. **Πόπη Τσουκάτου.** Ως 31/5.

ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΑΙΩΝ
Πειραιώς 51, πλ. Κουμουνδούρου, 210 3240.472
Ανατολής Λαζαρίδης. Γλυπτική, χαρακτική, σχέδιο, ζωγραφική. Ως 30/6.

ΠΟΛΥΧΩΡΟΣ ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ
Ιπποκράτους 118
Ευανθία Σούτογλου. Ζωγραφική. Ως 5/9.

ΣΧΟΛΕΙΟΝ
Πειραιώς 52, Μοσχάτο, 210 3272.000
Κώστας Τσόκλης. Ζωγραφική. Ως 31/5.

ΤΕΧΝΟΠΟΛΗ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΑΙΩΝ
Πειραιώς 100 & Περσεφόνης 1, 210 3461.589
Κωνσταντίνος Φωτιάδης. Επίσημα έγγραφα, πίνακες, φωτογραφία, χάρτες και βιβλία του ποντιακού ελληνισμού. Ως 25/5.

Μουσεία

ΕΘΝΙΚΟ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ
Πατησίων 44, 210 8217.717
Πέντε νέες μόνιμες εκθέσεις. Ελληνιστική κεραμική, πήλινα ειδώλια, συλλογή Βλαστού Σερπιέρη, χρυσά κοσμήματα, αργυρά, γυάλινα σκεύη.

ΜΟΥΣΕΙΟ ΚΥΚΛΑΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
Βραβείο ΔΕΣΤΕ 2009. Ομαδική Ελλήνων καλλιτεχνών. Ζωγραφική, γλυπτική, φωτογραφία, κατασκευές. Ως 30/9.

ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΠΕΝΑΚΗ
Κεντρικό κτήριο Κουμπάρη 1 & Βασ. Σοφίας, 210 3671.000
Νεοελληνική ιστορική συλλογή Κων/νου Τρίπου. Φωτογραφίες, φωτογραφικά λευκώματα επώνυμων Ελλήνων φωτογράφων του 19ου αι., συλλεκτικά βιβλία, αποκόμματα εφημερίδων. Ως 16/6.
Κτήριο Πειραιώς 138 & Ανδρονίκου, 210 3453.111
Helmut Middendorf. Ζωγραφική, κολάζ, εικονογραφήσεις. Ως 31/5.
Βραβεία αρχιτεκτονικής 2008. Ως 7/6.
Ομαδική Ελλήνων και ξένων καλλιτεχνών. Έκθεση για την παράδοση του θεάτρου σκιών. 23/5 - 26/7.
Κεντρικό (Κουμπάρη 1, 210 3671.000) και Κτήριο Οδού Πειραιώς
Η ομάδα ΑΦΗ στο Μουσείο Μπενάκη. Παρεμβάσεις μέσα στους εκθεσιακούς χώρους της μόνιμης συλλογής των μουσείων. Ως 7/6.●

τι νέα;



JAN FABRE
Ο homo universalis της σύγχρονης τέχνης (εικαστικός, χορογράφος, σκηνοθέτης και συγγραφέας) και η ομάδα του Troubleyn εντάσσουν την Αθήνα στους σταθμούς της παγκόσμιας περιοδείας τους. Στις αποσκευές τους η χορευτική παράσταση «Το όργιο της ανεκτικότητας». *10 & 11/6 στις 21.00, € 30-70, Παλλάς, Βουκουρεστίου 5, 210 3213.100*



ΓΙΩΡΓΟΣ ΧΟΥΔΙΑΡΑΣ
Μελέτες έργων και γλυπτικές προτάσεις για το δημόσιο χώρο που έμειναν ανολοκλήρωτες, αλλά διατηρούν μια αίσθηση «μνημειακότητας» μέσα στο μικρόκοσμό τους. *28/5 - 27/6, Gallery Καπλανών 5, Καπλάνων 5 & Μασσαλίας, 210 3390.946*

1ος ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΣ ΨΗΦΙΑΚΗΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ



Τον διοργανώνει η Fnac, καλώντας τους αποφασισμένους φωτογράφους να κυνηγήσουν μέσα σε 7 ώρες ένα θέμα που θα τους δοθεί το πρωί του Σαββάτου στις 30/5. Οι τρεις καλύτερες φωτογραφίες θα βραβευτούν από κριτική επιτροπή με πολλά δώρα, ενώ άλλες 27 θα παρουσιαστούν σε έκθεση στο Forum της Fnac την 1η Ιουλίου. *Δηλώσεις συμμετοχής στα δύο καταστήματα (The Mall/Γλυφάδα) και στο www.dprg.gr*

4ο POCKET THEATRE FESTIVAL
Τελευταία ευκαιρία μέχρι τις 25/5 για δηλώσεις συμμετοχής στο διαγωνιστικό τμήμα του φεστιβάλ (9-14/6 στο Art House σε συνεργασία με το Fringe Festival). *210 9480.745 & 210 3243.306*

ΟΜΑΔΑ ΧΟΡΟΥ & ΘΕΑΤΡΟΥ ASOMO 4
Στη χοροθεατρική της παράσταση «Σημεία στίξης» τέσσερις γυναίκες που πέρασαν από το ίδιο σπίτι διηγούνται τις προσωπικές τους ιστορίες χρησιμοποιώντας η κάθε μία το σημείο στίξης που την εκφράζει. *Μέχρι 24/5, Art House Athens, Κωνσταντινουπόλεως 46, Κεραμεικός, 693 2658705*



Μέσα από το σπασμένο καθρέφτη

Κάτι πιο επικίνδυνο από εφτά χρόνια κακοτυχίας...

Διχασμένη (The Broken) ***½
Σκηνοθεσία: Σον Έλις
Πρωταγωνιστούν: Λένα Χέντι, Μελβίλ Πουπό, Ούλριχ Τόμσεν, Μισέλ Ντάνκαν, Ρίτσαρντ Τζένκινς


Λένα Χέντι

Μια γυναίκα σε κίνδυνο, να ένα από τα πιο βασικά δομικά υλικά αμέτρητων κινηματογραφικών στιγμών αγωνίας και περισσότερων θρίλερ απ' όσα μπορείς να θυμηθείς. Μια γυναίκα σε κίνδυνο βρίσκεται και στο κέντρο της δεύτερης μεγάλου μήκους ταινίας του **Σον Έλις**, μόνο που εδώ η απειλή μοιάζει να είναι κάτι πολύ λιγότερο αναγνωρίσιμο από έναν ψυχοπαθή με μαχαίρι, ένα βίαιο σύζυγο ή μια σατανική συγκάτοικο. Η Τζίνα, η ηρωίδα που υποδύεται η Λένα Χέντι, μια γιατρός στο Λονδίνο, ζει μια συγκροτημένη, καλοβαλμένη ζωή, που περιλαμβάνει μια καλή δουλειά, ένα γοητευτικό φίλο και μια δεμένη οικογένεια, όμως ο ιστός της σχεδόν ιδανικής ζωής της δεν θα χρειαστεί παρά μια ματιά σε ένα περαστικό αυτοκίνητο για να αρχίσει να διαλύεται. Σε αυτό, θα δει μια γυναίκα που θα μπορούσε να είναι η αντανάκλασή της και σοκαρισμένη θα την ακολουθήσει. Από κείνη τη στιγμή, η Τζίνα θα πεισθεί ότι η ζωή της και οι ζωές των κοντινών της προσώπων βρίσκονται σε κίνδυνο και σύντομα, μετά από ένα ατύχημα με το αυτοκίνητο και μερικούς καθρέφτες που μοιάζουν να σπάνε δίχως λόγο, είναι σίγουρη πως ο φίλος της, ο πατέρας της και ο γιατρός της δεν είναι πια οι άνθρωποι που γνώριζε, αλλά παγωμένα αντίγραφα βγαλμένα από το σπασμένο καθρέφτη μιας άλλης σκοτεινής ύπαρξης.

Το "Invasion of the Body Snatchers" είναι φυσικά το πρώτο πράγμα που σου έρχεται στο μυαλό βλέποντας το φιλμ του Έλις, όμως ακόμη κι αν το σενάριο ακολουθεί τη δομή μιας ταινίας επιστημονικής φαντασίας των 50s, η φόρμα του δεν θα μπορούσε να είναι περισσότερο διαφορετική. Ο Έλις, έχοντας επιβεβαιώσει την ικανότητά του να χτίζει αξιοπρόσεκτες και καλογυαλισμένες εικόνες τόσο μέσα από διαφημιστικά κλιπ αλλά και από την πρώτη του ταινία, το εντυπωσιακό "Cashback", αφήνει τα πλάνα και την ατμόσφαιρα να παίξουν τον κύριο ρόλο στο χτίσιμο της αγωνίας. Έτσι, ακόμη κι αν το φιλμ δεν αρνείται ολοκληρωτικά να χτίσει σκηνές «δράσης» —μία από αυτές μάλιστα θα φέρει στο νου σας το «Ψυχώ» του Χίτσκοκ—, προτιμά σαφώς το να υπαινίσσεται από το να δείχνει καθαρά. Οι βιαστικοί θεατές κι όσοι ελπίζουν σε ένα τυπικό θρίλερ πιθανότατα θα απογοητευθούν από αυτή την ταινία, που θυμίζει περισσότερο το ψυχολογικό πορτρέτο μιας πιθανά διαταραγμένης γυναίκας παρά μια τυπική ταινία τρόμου και που παρά τις ατέλειές της παραμένει ενδιαφέρουσα με τρόπους που κατορθώνουν να σε εκπλήξουν από την αρχή ως (σχεδόν) το τέλος. **Α**

Επανεκδόσεις



Η γοητεία της αμαρτίας (Gruppo di Famiglia in Un Interno) ***
Από τις τελευταίες ταινίες του **Λουκίνο Βισκόντι**, δίχασε στην πρώτη της προβολή το 1974. Λίγο πριν το τέλος της καριέρας και της ζωής του σκηνοθέτη, αγγίζει θεματικές που μοιάζουν κοινές με τον «Θάνατο στη Βενετία»: τα γηρατειά, το σκοτάδι του θανάτου, η αποτίμηση και η συνειδητοποίηση της ζωής που περνά, αλλά με μια πολιτική κι αισθηματική χροιά που απηχεί το πνεύμα της εποχής. Ο Μπαρτ Λάνκαστερ υποδύεται έναν καθηγητή που σχεδόν αναγκάζεται να συγκατοικήσει με μια θορυβώδη οικογένεια και ανακαλύπτει ήθη που αλλάζουν, πάθη και αμαρτίες, σε μια ενδιαφέρουσα αλλά και αληθινά camp ταινία.



Στο κατώφλι της ζωής (Nära livet)
Μία από τις λιγότερο γνωστές ταινίες του **Ίνγκμαρ Μπέργκμαν**, παρότι βραβεύτηκε για τη σκηνοθεσία και τις ερμηνείες του το 1968 στο Φεστιβάλ των Καννών, είναι τοποθετημένη σε ένα μαιευτήριο της Στοκχόλμης και αφηγείται τις ιστορίες τριών γυναικών που συναντιούνται εκεί. Η μία έχει μόλις αποβάλει, η άλλη δεν είναι σίγουρη αν πρέπει να κρατήσει ένα παιδί εκτός γάμου, ενώ η τρίτη είναι απόλυτα σίγουρη για την απόφασή της να γίνει μητέρα. Ο Μπέργκμαν θα καταγράψει τους φόβους, τη συναισθηματική τους κατάσταση, τη διαφορετική του ματιά πάνω στη μητρότητα με τρόπο σχεδόν ντοκιμαντερίστικο, αλλά και βαθιά ανθρωπιστικό.


Έρωτας με το ζόρι


Μια νύχτα στο μουσείο 2

Ακόμη

Ο Μπεν Στίλερ επιστρέφει στο Σμισθόνιαν, όπου τα εκθέματα ζωντανεύουν ξανά στο **«Μια νύχτα στο μουσείο 2»** (A Night at the Museum 2) του Σον Λέβι.

Σαραντάρης διαφημιστής ερωτεύεται δεκαεφτάχρονη μαθήτρια στο άθλιο **«Έρωτας με το ζόρι»** (Scusa Ma ti Chiamo Amore)* του Φεντερίκο Μότσια, που επιβεβαιώνει ότι οι Ιταλοί μπορούν να γυρίσουν χειρότερες «κομεντί» ακόμη κι από τους Έλληνες συναδέλφους τους.

Τέλος, οι **«Αιτίες των πραγμάτων»** του Γιώργου Σερβετά είναι μία ακόμη ταινία από το Digital Wave του Φεστιβάλ Θεσσαλονίκης που φτάνει στην Αθήνα. Ακολουθεί τις ιστορίες τριών νέων ανθρώπων το καλοκαίρι του '08 και χρησιμοποιεί στην περίληψη της υπόθεσής του τις λέξεις «σκατά» και «σκατολοΐδι», αν αυτό λέει κάτι.

ΩΡΕΣ ΠΡΟΒΟΛΗΣ ΟΔΗΓΟΣ

ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΡΟΒΟΛΩΝ ΣΤΙΣ ΑΙΘΟΥΣΕΣ ΙΣΧΥΕΙ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΕΜΠΤΗ

Αθήνας

ΑΒΑΝΑ
Κηφισίας 234 & Λυκούργου, 210 6756.546 Dolby Stereo
Illuminati - Οι πεφωτισμένοι 20.00-22.45
ΘΕΡΙΝΟ
Illuminati - Οι πεφωτισμένοι 21.30

ΑΕΛΛΩ CINEMAX 5+1
Πατησίων 140, στάση Κεφαλληνίας, 210 8259.975
ΘΕΡΙΝΟ
Μια νύχτα στο μουσείο 2, 20.40-23.00
ΑΕΛΛΩ Cinemax 5+1
Αίθουσα 1: **Illuminati - Οι πεφωτισμένοι** 19.15-22.15
Αίθουσα 2: **Illuminati - Οι πεφωτισμένοι** 20.00-23.00/ Star Trek 17.30
Αίθουσα 3: **Illuminati - Οι πεφωτισμένοι** 17.45-20.45-23.45
Αίθουσα 4: **Μια νύχτα στο μουσείο 2**, 17.20-19.30-21.50-00.10

ΑΘΗΝΑΙΑ
Χάριτος 50, Κολωνάκι, 210 7215.717
ΘΕΡΙΝΟ
Στο κατώφλι της ζωής 21.00-23.00

ΑΘΗΝΑΙΟΝ 3D DIGITAL
Βασ. Σοφίας 124, Αμπελόπηποι, 210 7782.122,
Αίθουσα **1:Illuminati - Οι πεφωτισμένοι** 17.40-20.20-23.00
Αίθουσα 2: **StarTrek** 18.10/ **Υπ' αριθμόν 1 δημόσιος κίνδυνος, μέρος 1ο**, 20.40/ **Υπ' αριθμόν 1 δημόσιος κίνδυνος, μέρος 2ο,** 22.50

ΑΘΗΝΑΙΟΝ CINEPOLIS 3D DIGITAL
Ζησιμοπούλου 7 & Ιωάν. Μεταξά, Γλυφάδα, 210 8108.230
Αίθουσα 1: **Illuminati - Οι πεφωτισμένοι** 17.40-20.20-23.00
Αίθουσα 2: 17 ξανά, Πέμ.-Τρ. 19.00/ Illuminati - **Οι πεφωτισμένοι**, Πέμ.-Τρ. 21.00/ **Τέρατα κι εξωγήινοι**, Σάββ.-Κυρ. 16.30 μεταγλ./**Ερωτας αλά ελληνικά**, Τετ. 18.50-20.50-22.50
Αίθουσα 3: **Illuminati - Οι πεφωτισμένοι** 19.20-22.00/ **Ξενοδοχείο για σκύλους**, Σάββ.-Κυρ. 16.20 μεταγλ.
Αίθουσα 4: **StarTrek** 18.00/ **Η κατάσταση των πραγμάτων** 20.30/ **Υπ' αριθμόν 1 δημόσιος κίνδυνος, μέρος 2ο**, 23.00

ΑΙΓΛΗ
Λ. Πεντέλης 98, Χαλάνδρι, 210 6841.010
Αίθουσα 1: **Illuminati - Οι πεφωτισμένοι** 18.00-20.15-22.45
Αίθουσα 2: **StarTrek** 20.30-22.50

ΑΛΕΚΑ ΔΗΜ. ΚΙΝ/ΦΟΣ Δ. ΖΩΓΡΑΦΟΥ
3ης Ορεινής Ταξιαρχίας 13, Ζωγράφου, 210 7773.608
ΘΕΡΙΝΟ
Μια νύχτα στο μουσείο 2, Πέμ.-Τρ. 20.50-23.00/ **Ερωτας αλά ελληνικά**, Τετ. 20.50-23.00

ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ
Πατησίων 79 & Λεωφ. Αλεξάνδρας, 210 8219.298,
Πληγές του Φθινοπώρου, Πέμ.-Τρ. 18.00-20.20-22.40

ΑΜΥΝΤΑΣ
Κωνσταντινουπόλεως 16, Υμηττός, 210 7626.418
Illuminati - Οι πεφωτισμένοι 20.30-23.00

ΑΝΔΟΡΑ
Σεβαστουπόλεως 117, Ερυθρός Σταυρός, 210 6998.631
Πάρβας, άγονη γραμμή 22.30/ **Σκλάβοι στα δεσμά τους** 18.10-20.20

ΑΝΟΙΞΗ ΔΗΜ. ΚΙΝ/ΦΟΣ ΧΑΪΔΑΡΙΟΥ 2+1
Αγωνιστών Στρατοπέδου 49, Χαϊδάρι, 210 5813.470,
Αίθουσα 1: **Illuminati - Οι πεφωτισμένοι,** Πέμ.-Τρ. 20.00-22.30/**Έρωτας αλά ελληνικά**, Τετ. 19.00-21.00-23.00
Αίθουσα 2: **Υπ' αριθμόν 1 δημόσιος κίνδυνος, μέρος 2ο,** 19.45-22.15

ΑΡΚΑΔΙΑ
Καραολή και Δημητρίου 36, 210 7661.166
Αδιακρισίες, Πέμ.-Τρ. 21.00-23.10/**Ερωτας αλά ελληνικά,** Τετ. 21.00-23.00

ΑΣΤΕΡΙΑ
Κηφισίας 334, 210 6208.521
Μια νύχτα στο μουσείο 2, 18.30-20.30-22.30

ΑΣΤΥ - CINEMA
Κοραή 4, 210 3221.925
Αυτό που είδαν τα μάτια μου, Πέμ. & Δευτ.-Τετ. 18.30-20.30-22.30, Παρ.-Κυρ. **Εκδήλωση για την οικονομική κρίση**

ΑΤΛΑΝΤΙΣ
Λ.Βουλιαγμένης 245, 210 9711.511
Αίθουσα 1: **Μια νύχτα στο μουσείο 2,** Πέμ.-Τρ. 18.00-20.15-22.30/**Έρωτας αλά ελληνικά,** Τετ. 18.10-20.20-22.40
Αίθουσα 2: **Διχασμένη**, Πέμ.-Τρ. 18.40-20.40-22.40, Τετ. 22.15/ **Μια νύχτα στο μουσείο 2**, Τετ. 17.50-20.00

ΑΤΤΙΚΟΝ ΑΛΣΟΣ SUZUKI
Αττικό Άλσος, 210 6997.755
Illuminati - Οι πεφωτισμένοι 20.30-23.00

ΒΑΡΚΙΖΑ·
Θάσου 22, Βάρκιζα, 210 8973.926
Αίθουσα 1: **Illuminati - Οι πεφωτισμένοι** 19.20-22.20
Αίθουσα 2: **Η κατάσταση των πραγμάτων** 20.35-22.45
Αίθουσα 3: **Illuminati - Οι πεφωτισμένοι** 20.50

CINE CITY
Κων/λεως 82, Μπουρνάζι, 210 5756.243
Αίθουσα 1: **Illuminati - Οι πεφωτισμένοι** 19.50-22.50
Αίθουσα 2: **Μια νύχτα στο μουσείο 2**, 18.30-20.45-23.00
Αίθουσα 3: **StarTrek** 19.00/ **Illuminati - Οι πεφωτισμένοι,** 21.20

VILLAGE 15 CINEMAS @ THE MALL
Ανδρέα Παπανδρέου 37&38 Ψαλίδι, 210 6104.100
Αίθουσα 1: **StarTrek** Πέμ.-Τρ. 17.15- 19.45- 22.15- 00.45/ **Ξενοδοχείο για σκύλους**, Πέμ.- Παρ. & Δευτ.- Τρ. 15.15 μεταγλ., Σάββ.- Κυρ. 11.15- 13.15- 15.15 μεταγλ./ **Illuminati- Οι πεφωτισμένοι,** Τετ. 22.00- 01.00/ **X- men n αρχή:Γούλβεριν**, Τετ. 14.30- 17.00- 19.30
Αίθουσα 2: **Μια νύχτα στο μουσείο 2,** Πέμ.- Παρ. & Δευτ.- Τρ. 15.15- 17.30- 19.45- 22.00- 00.15, Σάββ.- Κυρ. 13.00- 15.15- 17.30- 19.45- 22.00- 00.15/ **Illuminati- Οι πεφωτισμένοι,** Τετ. 14.30- 17.30- 20.30- 23.30
Αίθουσα 3: **StarTrek**, Πέμ.- Παρ. & Δευτ.- Τρ. 15.45- 18.15- 20.45, Σάββ.- Κυρ. 13.15- 15.45- 18.15- 20.45, Τετ. 13.45- 16.15- 18.45- 21.15/ **Η κατάσταση των πραγμάτων**, Πέμ.- Τρ. 23.15/ **Illuminati- Οι πεφωτισμένοι,** Τετ. 00.00
Αίθουσα 4: **Μια νύχτα στο μουσείο 2**, Πέμ. - Παρ. & Δευτ. - Τρ. 14.30- 16.45- 19.00- 21.15- 23.30, Σάββ.- Κυρ. 12.15- 14.30- 16.45- 19.00- 21.15- 23.30, Τετ. 14.30- 16.45- 19.00- 21.15- 23.45
Αίθουσα 5: **Illuminati- Οι πεφωτισμένοι**, Πέμ. 18.00- 21.00- 00.00, Παρ. & Δευτ. 15.00- 18.00- 21.00- 00.00, Σάββ.- Κυρ. 12.00- 15.00- 18.00- 21.00- 00.00, Τρ. 14.30- 17.30- 23.30, Τετ. 15.30- 18.30- 21.30- 00.30
Αίθουσα 6: **X- men n αρχή: Γούλβεριν**, Πέμ.- Παρ. & Δευτ. 15.15- 17.45- 20.15- 22.45- 01.15, Σάββ.- Κυρ. 12.45- 15.15- 17.45- 20.15- 22.45- 01.15, Τρ. 15.15- 17.45- 23.00/ **Illuminati- Οι πεφωτισμένοι,** Τετ. 23.00/**Έρωτας αλά ελληνικά**, Τετ. 15.30- 18.00- 20.30
Αίθουσα 7: **Illuminati- Οι πεφωτισμένοι,** Πέμ.- Παρ. & Τρ. 16.00- 19.00- 22.00- 01.15, Σάββ.- Κυρ. 13.00- 16.00- 19.00- 22.00- 01.15, Δευτ. 14.00- 17.00- 23.00/ **Έρωτας αλά ελληνικά,** Τετ. 14.15- 16.45- 19.15- 21.45- 00.15
Αίθουσα 8: Illuminati- **Οι πεφωτισμένοι,** Πέμ.- Παρ. & Τρ. 14.00- 17.00- 20.00- 23.00, Σάββ.- Κυρ. 11.00- 14.00- 17.00- 20.00- 23.00, Δευτ. 16.00- 19.00- 22.00- 01.15/ Μια νύχτα στο μουσείο 2, Τετ. 15.15- 17.30- 19.45- 22.00- 00.15
Αίθουσα 9: **Illuminati- Οι πεφωτισμένοι**, Πέμ.- Παρ. & Δευτ. 14.30- 17.30- 20.30- 23.30, Σάββ.- Κυρ. 11.30- 14.30- 17.30- 20.30- 23.30, Τρ. 15.00- 18.00- 21.00- 00.00/**Έρωτας αλά ελληνικά,** Τετ. 15.00- 17.30- 20.00- 22.30- 01.00
Αίθουσα 10: **Τέρατα κι εξωγήινοι,** Πέμ.- Παρ. & Δευτ.- Τετ. 14.15- 16.15- 18.15 μεταγλ., Σάββ.- Κυρ. 12.15- 14.15- 16.15- 18.15/ **Μια νύχτα στο μουσείο 2,** Πέμ.- Τρ. 20.30- 22.45- 01.00, Τετ. 20.30- 22.45- 01.15
Αίθουσα 11: **Η ιστορία του Ντεσπερό**, Πέμ.- Παρ. & Δευτ.- Τετ. 14.30- 16.30 μεταγλ., Σάββ.- Κυρ. 12.30- 14.30- 16.30 μεταγλ./ **Illuminati- Οι πεφωτισμένοι,** Πέμ.- Τρ. 18.30- 21.30- 00.30/**Έρωτας αλά Ελληνικά**, Τετ. 18.30- 21.00- 23.30
Αίθουσα 12: **Τέρατα κι εξωγήινοι,** Πέμ.- Παρ. & Δευτ.- Τετ. 13.30- 15.30- 17.30 μεταγλ., Σάββ.- Κυρ. 11.30- 13.30- 15.30- 17.30/ **Illuminati- Οι πεφωτισμένοι** 19.30- 22.30
Αίθουσα 13: **Illuminati- Οι πεφωτισμένοι,** Πέμ.- Παρ. & Δευτ.- Τρ. 21.30- 00.30 Σάββ.- Κυρ. 18.30- 21.30- 00.30/**Έρωτας αλά Ελληνικά,** Τετ. 18.30- 21.00- 23.30
Αίθουσα 14: **Illuminati- Οι πεφωτισμένοι,** Πέμ.- Παρ. & Δευτ.- Τετ. 19.30- 22.30, Σάββ.- Κυρ. 16.30- 19.30- 22.30

VILLAGE 20 CINEMAS PARK - VILLAGE CINEMAS GOLD CLASS
Θηβών 228 & Π. Ράλλη, Αγ. Ιωάννη Ρέντη, 210 4278.600
Αίθουσα 1: **Illuminati- Οι πεφωτισμένοι,** Πέμ.- Παρ. & Δευτ.- Τρ. 19.30- 22.30, Σάββ.- Κυρ. 16.30- 19.30- 22.30/**Έρωτας αλά ελληνικά,** Τετ. 19.00- 21.15- 23.30
Αίθουσα 2: **Illuminati- Οι πεφωτισμένοι,** Πέμ.- Παρ. & Δευτ.- Τρ. 21.30- 00.30, Σάββ.- Κυρ. 18.30- 21.30- 00.30, Τετ. 19.30- 22.30
Αίθουσα 3: **Τέρατα κι εξωγήινοι**, Πέμ.- Παρ. & Δευτ.- Τρ. 15.30- 17.30 μεταγλ., Σάββ.- Κυρ. 11.30- 13.30- 15.30- 17.30 μεταγλ./ **Έρωτας με το ζόρι,** Πέμ.- Τρ. 19.30- 21.45- 00.15, Τετ. 15.30- 17.45- 20.00/ **Illuminati- Οι πεφωτισμένοι,** Τετ. 22.15- 01.15
Αίθουσα 4: **Μια νύχτα στο μουσείο 2,** Πέμ.- Παρ. & Δευτ.- Τρ. 16.15- 18.45- 21.15- 23.45, Σάββ.- Κυρ. 11.15- 13.45- 16.15- 18.45- 21.15- 23.45, Τετ. 16.00- 18.30- 21.00- 23.30
Αίθουσα 5: **Μια νύχτα στο μουσείο 2,** Πέμ.- Παρ. & Δευτ.- Τρ. 15.45- 18.15- 20.45- 23.15, Σάββ.- Κυρ. 13.15- 15.45- 18.15- 20.45- 23.15, Τετ. 15.30- 18.00- 20.30- 23.00- 01.30
Αίθουσα 6: **Μια νύχτα στο μουσείο 2,** Πέμ.- Τρ. 20.15- 22.45- 01.15, Τετ. 20.00- 22.30- 01.00/ **Ξενοδοχείο για σκύλους,** Πέμ.- Παρ. & Δευτ.- Τετ. 14.00- 16.00- 18.00 μεταγλ., Σάββ.- Κυρ. 12.00- 14.00- 16.00- 18.00 μεταγλ.
Αίθουσα 7: **Illuminati- Οι πεφωτισμένοι,** Πέμ.- Παρ. & Δευτ.- Τρ. 15.30- 18.30- 21.30- 00.30, Σάββ.- Κυρ. 12.30- 15.30- 18.30- 21.30- 00.30, Τετ. 22.30- 01.30/ **StarTrek**, Τετ. 14.45- 17.15- 19.45
Αίθουσα 8: **Illuminati- Οι πεφωτισμένοι,** Πέμ.- Παρ. & Δευτ.- Τρ. 16.30- 19.30- 22.30- 01.30, Σάββ.- Κυρ. 13.30- 16.30- 19.30- 22.30- 01.30, Τετ. 15.00- 18.00- 21.00- 00.00
Αίθουσα 9: **Illuminati- Οι πεφωτισμένοι,** Πέμ.- Παρ. & Δευτ.- Τρ. 14.30- 17.30- 20.30- 23.30, Σάββ.- Κυρ. 11.30- 14.30- 17.30- 20.30- 23.30, Τετ. 16.00- 19.00- 22.00- 01.00
Αίθουσα 10 : **Illuminati- Οι πεφωτισμένοι,** Πέμ.- Παρ. & Δευτ.- Τρ. 14.00- 17.00- 20.00- 23.00, Σάββ.- Κυρ. 11.00- 14.00- 17.00- 20.00- 23.00/ **Μια νύχτα στο μουσείο 2,** Τετ. 14.00- 16.30- 19.00- 21.30- 00.00
Αίθουσα 11: **Illuminati- Οι πεφωτισμένοι,** Πέμ.- Παρ. & Δευτ.- Τρ. 15.00- 18.00- 21.00- 00.00, Σάββ.- Κυρ. 12.00- 15.00- 18.00- 21.00- 00.00/**Έρωτας αλά ελληνικά,** Τετ. 14.45- 17.15- 19.45- 22.15- 00.45
Αίθουσα 12: **Η ιστορία του Ντεσπερό,** Πέμ.- Παρ. & Δευτ.- Τρ. 15.15- 17.15- 19.15 μεταγλ., Σάββ.- Κυρ. 11.15- 13.15- 15.15- 17.15- 19.15 μεταγλ., Τετ. 15.30/ **Illuminati- Οι πεφωτισμένοι,** Πέμ.- Τρ. 21.15- 00.15/ **Έρωτας αλά ελληνικά,** Τετ. 17.45- 20.15- 22.45- 01.15
Αίθουσα 13: **X- men n αρχή:Γούλβεριν,** Πέμ.- Παρ. & Δευτ.- Τρ. 14.45- 17.15- 19.45- 22.15- 00.45, Σάββ.- Κυρ. 12.15- 14.45- 17.15- 19.45- 22.15- 00.45/ **Έρωτας αλά ελληνικά,** Τετ. 14.15- 16.45- 19.15- 21.45- 00.15
Αίθουσα 14: **StarTrek,** Πέμ.- Παρ. & Δευτ.- Τρ. 14.00- 16.30- 19.00- 21.30- 00.00, Σάββ.- Κυρ. 11.30- 14.00- 16.30- 19.00- 21.30- 00.00/ **Έρωτας αλά ελληνικά,** Τετ. 16.15- 18.45- 21.15- 23.45
Αίθουσα 15: **Illuminati- Οι πεφωτισμένοι,** Πέμ.- Παρ. & Δευτ.- Τρ. 16.00- 19.00- 22.00- 01.00, Σάββ.- Κυρ. 13.00- 16.00- 19.00- 22.00- 01.00, Τετ. 14.30- 17.30- 20.30- 23.30
Αίθουσα 16: **Τέρατα κι εξωγήινοι,** Πέμ.- Παρ. & Δευτ.- Τρ. 14.00- 16.00- 18.00 μεταγλ., Σάββ.- Κυρ. 12.00- 14.00- 16.00- 18.00, Τετ. 15.45 μεταγλ./ **Star Trek,** Πέμ.- Τρ. 20.00- 22.30- 01.00, Τετ. 18.15- 20.45- 23.15
Αίθουσα 17: **Τέρατα κι εξωγήινοι,** Πέμ.- Παρ. & Δευτ.- Τρ. 15.00- 17.00 μεταγλ., Σάββ.- Κυρ. 11.00- 13.00- 15.00- 17.00 μεταγλ., Τετ. 14.15- 16.15- 18.15 μεταγλ./ **X- men n αρχή:Γούλβεριν**, Πέμ.- Τρ.





ΩΡΕΣ ΠΡΟΒΟΛΗΣ ΟΔΗΓΟΣ

ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΡΟΒΟΛΩΝ ΣΤΙΣ ΑΙΘΟΥΣΕΣ ΙΣΧΥΕΙ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΕΜΠΤΗ

19.00- 21.15- 23.30, Τετ. 20.15- 22.30- 00.45
Αίθουσα 18: 17 ξανά, Πέμ.- Παρ. & Δευτ.- Τρ. 15.30- 14.45- 20.00, Σάββ.- Κυρ. 13.15- 15.30- 17.45- 20.00/ **Fast & Furious- Μαχητές των δρόμων 4**, Πέμ.- Τρ. 22.15- 00.30/ **Illuminati- Οι πεφωτισμένοι**, Τετ. 21.30- 00.30/ **X- men n αρχή:Γούλβεριν**, Τετ. 14.45- 17.00- 19.15
Αίθουσα 19: 17 ξανά, Πέμ.- Παρ. & Δευτ.- Τρ. 14.15- 16.30- 18.45- 21.00, Σάββ.- Κυρ. 11.45- 14.15- 16.30- 18.45- 21.00/ **Η κατάσταση των πραγμάτων**, Πέμ.- Τρ. 23.15/ **Illuminati- Οι πεφωτισμένοι,** Τετ. 14.00- 17.00- 20.00- 23.00
Αίθουσα 20: **Μια νύχτα στο μουσείο 2,** Πέμ.- Κυρ. & Δευτ.- Τετ. 19.30- 22.00- 00.30, Σάββ. 12.00- 14.30- 17.00- 19.30- 22.00- 00.30/ **Ξενοδοχείο για σκύλους,** Πέμ.- Παρ. & Δευτ.- Τετ. 15.30- 17.30 μεταγλ., Κυρ. 11.30- 13.30- 15.30- 17.30

VILLAGE COOL RENTIS

ΘΕΡΙΝΟ
Μια νύχτα στο μουσείο 2, Πέμ.- Τρ. 21.00- 23.30/ **Έρωτας αλά ελληνικά**, Τετ. 20.45- 23.15

VILLAGE 5 CINEMAS PAGRATI

Αίθουσα 1: **Illuminati- Οι πεφωτισμένοι** 19.30- 22.15/ **X- men n αρχή: Γούλβεριν** 17.15- 01.00/ **Τέρατα κι εξωγήινοι,** Σάββ. 15.15 μεταγλ., Κυρ. 11.15- 13.15- 15.15 μεταγλ.
Αίθουσα 2: **Μια νύχτα στο μουσείο 2,** Πέμ.- Παρ. & Δευτ.- Τετ. 18.00- 20.15- 22.30- 00.45, Σάββ. 15.45- 18.00- 20.15- 22.30- 00.45, Κυρ. 11.15- 13.30- 15.45- 18.00- 20.15- 22.30- 00.45
Αίθουσα 3: **Illuminati- Οι πεφωτισμένοι,** Πέμ.- Τρ. 20.00- 23.00, Τετ. 18.30- 21.30- 00.30/ **StarTrek,** Πέμ.- Σάββ. & Δευτ.- Τρ. 17.00, Κυρ. 14.15- 17.00/ **Μπολτ,** Κυρ. 12.00 μεταγλ.
Αίθουσα 4: **Μια νύχτα στο μουσείο** 2, 19.00- 21.15- 23.30/ 17 ξανά, Σάββ. 16.45, Κυρ. 12.15- 14.30- 16.45
Αίθουσα 5: **Illuminati- Οι πεφωτισμένοι,** Πέμ.- Τρ. 18.30- 21.30- 00.30/ **Ξενοδοχείο για σκύλους,** Σάββ. 16.15 μεταγλ., Κυρ. 11.30- 13.45- 16.15 μεταγλ./ **Έρωτας αλά ελληνικά,** Τετ. 17.00- 19.15- 21.45- 00.00

VILLAGE 9 CINEMAS PAGRATI

Υμητού 110 & Χρεμωνίδου, Παγκράτι, 210 7572.440, κρατήσεις 210 8108.080, Dolby SRD, www.villagecinemas.gr.
Αίθουσα 1: **StarTrek** 16.30- 19.15- 22.00- 00.45/ **Μπολτ,** Κυρ. 12.00- 14.15 μεταγλ.
Αίθουσα 2: **17 ξανά,** Πέμ.-Σάββ. & Δευτ.- Τετ. 16.45- 19.00, Κυρ. 12.15- 14.30- 16.45- 19.00/ **X-men n αρχή:Γούλβεριν** 21.15- 23.30
Αίθουσα 3 : **Illuminati - Οι πεφωτισμένοι**, Πέμ. Σάβ. & Δευτ. Τετ.: 17.00- 20.00- 23.00 Κυρ:11.00- 14.00- 17.00- 20.00 -23.00
Η ιστορία του Ντεσπερό Πέμ.-Σάββ. & Δευτ.-Τετ. 15.00 μεταγλ.
Αίθουσα 4: **Τέρατα κι εξωγήινοι,** Πέμ.-Σάββ. & Δευτ.- Τετ. 15.15 μεταγλ., Κυρ. 11.15- 13.15- 15.15 μεταγλ./ **Illuminati - Οι πεφωτισμένοι** 19.30- 22.15- 01.00/ **X-men n αρχή:Γούλβεριν** 17.15
Αίθουσα 5: **Illuminati - Οι πεφωτισμένοι,** Πέμ.-Παρ. & Δευτ.-Τετ. 15.30- 18.30- 21.30- 00.30, Σάββ.-Κυρ. 18.30- 21.30- 00.30/ **Ξενοδοχείο για σκύλους,** Σάββ. 16.15 μεταγλ., Κυρ. 11.30- 13.45- 16.15 μεταγλ.

VILLAGE 9 CINEMAS @ FALIRO

Παλαιά Λεωφ. Ποσειδώνος 1 & Μωραϊτίνη 3, Π. Φάληρο, κρατήσεις 8011 009191, 210 8108.080, www.villagecinemas.gr
Αίθουσα 1: **Μια νύχτα στο μουσείο 2,** 13.00- 15.20- 17.40- 20.00- 22.20- 00.40
Αίθουσα 2: **StarTrek,** Πέμ.- Παρ. & Δευτ.- Τρ. 13.50- 16.30- 19.10- 21.50- 00.30, Σάββ.- Κυρ. 11.10- 13.50- 16.30- 19.10- 21.50- 00.30/ **Έρωτας αλά ελληνικά,** Τετ. 14.30- 16.40- 18.50- 21.00- 23.10
Αίθουσα 3: 17 ξανά, Πέμ.- Παρ. & Δευτ.- Τρ. 13.10- 15.20- 17.30/ **X- men n αρχή:Γούλβεριν,** Πέμ.- Τρ. 19.40- 22.00- 00.20/ **Τέρατα κι εξωγήινοι,** Σάββ.- Κυρ. 11.40- 13.40- 15.40- 17.40 μεταγλ./ **Illuminati- Οι πεφωτισμένοι,** Τετ. 14.30- 17.20- 20.10/ **Star Trek,** Τετ. 23.00
Αίθουσα 4: **Μια νύχτα στο μουσείο 2,** Πέμ.- Παρ. & Δευτ.- Τετ. 14.10- 16.30- 18.50- 21.10- 23.30, Σάββ.- Κυρ. 11.50- 14.10- 16.30- 18.50- 21.10- 23.30
Αίθουσα 5: **Illuminati- Οι πεφωτισμένοι** 13.40- 16.30- 19.20- 22.10- 01.00
Αίθουσα 6: **Illuminati- Οι πεφωτισμένοι,** Πέμ.- Παρ. & Δευτ.- Τρ. 14.30- 17.20- 20.10- 23.00, Σάββ.- Κυρ. 11.40- 14.30- 17.20- 20.10- 23.00, Τετ. 15.30- 18.30- 21.30- 00.30
Αίθουσα 7: **Illuminati- Οι πεφωτισμένοι,** Πέμ.- Παρ. & Δευτ.- Τρ. 15.40- 18.30- 21.30- 00.30, Σάββ.- Κυρ. 12.50- 15.40- 18.30- 21.30- 00.30/ **Έρωτας αλά ελληνικά,** Τετ. 15.00- 17.20- 19.40- 22.00- 00.20
Αίθουσα 8: **Illuminati- Οι πεφωτισμένοι** 18.30- 21.30- 00.30
Αίθουσα 9: **Illuminati- Οι πεφωτισμένοι,** Πέμ.- Παρ. & Δευτ.- Τρ. 20.00- 23.00, Σάββ.- Κυρ. 17.00- 20.00- 23.00/ **Έρωτας αλά ελληνικά,** Τετ. 18.00- 20.00- 22.20

ΓΑΛΑΞΙΑΣ

Αρχή Λ. Μεσογείων- Αμπελόκηποι, 210 7773.319
Αίθουσα 1: **Μια νύχτα στο μουσείο 2**, Πέμ.- Τρ. 18.40- 20.40- 23.00/ **Έρωτας αλά ελληνικά,** Τετ. 18.40- 20.40- 23.00
Αίθουσα 2: Διχασμένη, Πέμ.- Τρ. 19.00- 20.50- 22.30/ **Μια νύχτα στο μουσείο 2,** Τετ. 18.30- 20.30- 22.30

ΓΛΥΦΑΔΑ

Ζέππου και Ξενοφώντος, Γλυφ. 210 9650.318
Διχασμένη 20.40- 22.30

ΔΑΝΑΟΣ

Λ. Κηφισίας 109, 210 6922.655
Αίθουσα 1: **Η πρώτη μέρα της υπόλοιπης ζωής σου** 18.10- 20.30- 22.50
Αίθουσα 2: **Πληγές του φθινοπώρου** 17.30- 20.00- 22.30

ΔΕΞΑΜΕΝΗ

ΘΕΡΙΝΟ Πλατεία Δεξαμενής, 210 3623.942, 210 3602.363, **Illuminati- Οι πεφωτισμένοι** 20.25- 23.00

ΔΙΑΝΑ

Περικλέους 14, Μαρούσι, 210 8028.587
Η δούκισσα του Λανζέ 20.10/ **Για τα μάτια της Τουλπάν** 18.15- 22.30

ΕΚΡΑΝ

ΘΕΡΙΝΟ Ζωναρά - Αγαπίου, 210 6461.895
Slumdog Millionaire, Πέμ.- Κυρ. 20.45- 23.00/ **GranTorino,** Δευτ.- Τετ. 20.50- 23.00

ΕΛΛΗ

Ακαδημίας 64, 210 3632.789
Ιστορίες από το τέλος του κόσμου 19.15- 22.00

ΕΛΛΗΝΙΣ CINEMAX

ΘΕΡΙΝΟ Κηφισίας 29, τέρμα Αμπελοκήπων, 210 6464.009,
Illuminati- Οι πεφωτισμένοι 20.30- 23.00

ΕΜΠΑΣΣΥ NOVA ODEON

Πατριάρχου Ιωακείμ 5, 210 7215944,
Η πρώτη μέρα της υπόλοιπης ζωής σου, Πέμ.- Τρ. 17.25- 20.00- 22.35/ **Έρωτας αλά ελληνικά,** Τετ. 18.00- 20.15- 22.30

ΕΤΟΥΑΛ

Πλατεία Δαβάκη Καλλιθέα, 210 9510.042 - 210 9592.611
Illuminati- Οι πεφωτισμένοι, Πέμ.- Τρ. 19.45- 22.30/ Έρωτας αλά ελληνικά, Τετ. 19.00- 21.00- 23.00

ΕΤΟΥΑΛ - ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ

Κρέμου 141, Καλλιθέα, 210 9560.306
Αίθουσα 1: Star Trek, Πέμ.- Τρ. 20.20- 22.40/ **Ξενοδοχείο για σκύλους,** Σάββ.- Κυρ. 18.30 μεταγλ./ Illuminati- **Οι πεφωτισμένοι**, Τετ. 19.45- 22.30
Αίθουσα 2: **Πληγές του φθινοπώρου** 20.10- 22.30/ **Τέρατα κι εξωγήινοι,** Σάββ.- Κυρ. 18.20 μεταγλ.

ΖΕΦΥΡΟΣ

Τρώων 36, Θησείο, 210 2016.849 ΘΕΡΙΝΟ
Τα σύνορα της αυγής 21.00- 23.00

ΙΝΤΕΑΛ

Πανεπιστημίου 46, 210 3826.720
Η γοητεία της αμαρτίας 18.00- 20.10- 22.20

ΚΗΦΙΣΙΑ CINEMAX

Λ. Κηφισίας 245, 210 6233.567
Αίθουσα 1: **Illuminati- Οι πεφωτισμένοι** 20.00- 23.00/ **Τη νύχτα που ο Φερνάντο Πεσσόα συνάντησε τον Κωνσταντίνο Καβάφη** 18.15
Αίθουσα 2: **Illuminati- Οι πεφωτισμένοι** 18.30- 21.30

ΜΙΚΡΟΚΟΣΜΟΣ - PRINCE

Λεωφ. Συγγρού 106, στάση μετρό Φιξ, 210 9215.305
Beket, περιμένοντας τον Γκοντό 20.45- 22.30 Δευτ. μόνο 20.45/ **Οι αιτίες των πραγμάτων,** 19.00 Δευτ. & 22.30

NANA CINEMAX

Λεωφ. Βουλιαγμένης 179, 210 9706.865
Αίθουσα 1: **Υη' αριθμόν 1 δημόσιος κίνδυνος, μέρος 1ο,** 20.30/ **Υη' αριθμόν 1 δημόσιος κίνδυνος, μέρος 2ο**, 23.15/ **StarTrek** 18.00
Αίθουσα 2: **Illuminati- Οι πεφωτισμένοι** 18.30- 21.30
Αίθουσα 3: **Illuminati- Οι πεφωτισμένοι** 19.15- 22.15/ **Τέρατα κι εξωγήινοι,** Σάββ.- Κυρ. 17.15 μεταγλ.
Αίθουσα 4: **Illuminati- Οι πεφωτισμένοι** 20.00- 23.00/ **Slumdog Millionaire** 17.40
Αίθουσα 5: Illuminati- **Οι πεφωτισμένοι** 17.45- 20.45- 23.45
Αίθουσα 6: 17 ξανά, 17.30/ **GranTorino** 19.30/ **X- men n αρχή:Γούλβεριν** 22.00

ODEON KOSMOPOLIS ΜΑΡΟΥΣΙ

Λ. Κηφησίας 73 & Πουρνάρα (
Αίθουσα 1:**Illuminati- Οι πεφωτισμένοι** 18.20- 21.10- 00.00, Σάββ.- Κυρ. & 15.30
Αίθουσα 2: 17 ξανά, Πέμ.- Τρ. 17.50- 20.00, Σάββ.- Κυρ. & 15.40/ **StarTrek,** Πέμ.- Τρ. 22.10
Illuminati- **Οι πεφωτισμένοι,** Τετ. 17.40- 20.30- 23.20
Αίθουσα 3: **Σούλα έλα ξανά** 18.10- 20.10- 22.20/ **Τέρατα κι εξωγήινοι,** Σάββ.- Κυρ. 12.00- 14.00- 16.00 μεταγλ.
Αίθουσα 4: **Τέρατα κι εξωγήινοι**, Πέμ.- Τρ. 17.10 μεταγλ., Σάββ.- Κυρ. & 13.00- 15.10 μεταγλ./ **Διχασμένη,**Πέμ.- Τρ. 19.20- 21.40- 23.50, Τετ. 18.30/ **X- men n αρχή:Γούλβεριν**, Τετ. 20.40- 23.00
Αίθουσα 5: **Illuminati- Οι πεφωτισμένοι** 19.00- 21.50, Παρ.- Σάββ. & 00.40, Σάββ.- Κυρ. & 16.10/ **Στεγνό καθάρισμα,** Τετ. 16.50
Αίθουσα 6: **Μια νύχτα στο μουσείο** 2, 18.40- 21.00- 23.30, Σάββ.- Κυρ. & 14.10- 16.20
Αίθουσα 7: **X- men n αρχή: Γούλβεριν,** Πέμ.- Τρ. 18.10- 20.40- 23.00/ **Έρωτας αλά ελληνικά,** Τετ. 17.20- 19.30- 21.40- 23.50
Αίθουσα 8: **Μια νύχτα στο μουσείο** 2, 18.00- 20.20- 22.50, Σάββ.- Κυρ. & 13.30- 15.50
Αίθουσα 9: **Illuminati- Οι πεφωτισμένοι** 17.00- 19.50- 22.40
Αίθουσα 10: **Μια νύχτα στο μουσείο** 2, Πέμ.- Τρ. 17.20- 19.40- 22.00- 00.20, Σάββ.- Κυρ. & 12.40- 15.00/ **Έρωτας αλά ελληνικά,** Τετ. 18.50- 21.00- 23.10
Αίθουσα 11: **Illuminati- Οι πεφωτισμένοι,** Πέμ.- Τρ. 17.40- 20.30- 23.20/ **Έρωτας αλά ελληνικά,** Τετ. 18.00- 20.10- 22.20- 00.30
Αίθουσα 12: **Ξενοδοχείο για σκύλους**, Πέμ.- Τρ. 17.30 μεταγλ., Σάββ.- Κυρ. & 12.10- 15.20 μεταγλ./ **Στεγνό καθάρισμα,** Πέμ.- Τρ. 19.30- 21.30- 23.40/ **Μια νύχτα στο μουσείο 2,** Τετ. 17.20- 19.40- 22.00- 00.20

ODEON ΟΠΕΡΑ

Ακαδημίας 57, 210 3622.683,
Αίθουσα 1: **Μια νύχτα στο μουσείο 2,** 17.40- 20.00- 22.20
Αίθουσα 2: **Διχασμένη** 18.10- 20.20- 22.30

ODEON STARCITY

Λ. Συγγρού 111 & Λεοντίου, Ν. Κόσμος, DTS-ES Dolby
Αίθουσα 1: **Μια νύχτα στο μουσείο 2,** Πέμ.- Τρ. 17.10- 19.45- 22.00- 00.15/ **Έρωτας αλά Ελληνικά,** Τετ. 17.50- 20.00- 22.20- 00.30
Αίθουσα 2: 17 **ξανά,** Πέμ.- Τρ. 17.00- 19.10- 21.20/ **StarTrek**, Πέμ.- Τρ. 23.30/ **Μια νύχτα στο μουσείο 2,** Τετ. 17.10- 19.45- 22.00- 00.15/ Cinema Park, Σάββ.- Κυρ. 11.00 **Ταξίδι στο σύμπαν/ 13.00 Η ανθρώπινη εμπειρία/ 15.00 Άγρια φύση**
Αίθουσα 3: **Διχασμένη** 18.00 Πέμ.- Τρ. & 20.00- 22.15, Παρ.- Σάββ. & 00.30/ X- men n αρχή: **Γούλβεριν**, Τετ. 20.20- 22.50/ Cinema Park, Σάββ.- Κυρ. 11.00 **Ταξίδι στο σύμπαν**/ 13.00 **Η ανθρώπινη εμπειρία**/ 15.00 **Άγρια φύση**
Αίθουσα 4: **Στεγνό καθάρισμα**, Πέμ.- Τρ. 19.30- 21.30- 23.40/ **Τέρατα κι εξωγήινοι**, Πέμ.- Τρ. 17.30 μεταγλ./ **Illuminati- Οι πεφωτισμένοι**, Τετ. 17.20- 20.10- 23.00/ **Cinema Park**, Σάββ.- Κυρ. 11.00 **Ταξίδι στο σύμπαν**/ 13.00 **Η ανθρώπινη εμπειρία**/ 15.00 **Άγρια φύση**
Αίθουσα 5: **Illuminati- Οι πεφωτισμένοι,** Πέμ.- Τρ. 17.20- 20.10- 23.00/ **Μια νύχτα στο μουσείο 2,** Τετ. 18.30- 20.50- 23.20/ Cinema Park, Σάββ.- Κυρ. 11.00 **Ταξίδι στο σύμπαν**/ 13.00 **Η ανθρώπινη εμπειρία**/ 15.00 **Άγρια φύση**
Αίθουσα 6: **Illuminati- Οι πεφωτισμένοι** 18.20- 210.10- 00.00
Αίθουσα 7: **Μια νύχτα στο μουσείο 2**, Πέμ.- Τρ. 18.45- 21.00- 23.20, Σάββ.- Κυρ. & 12.00- 14.10- 16.20/ **Έρωτας αλά ελληνικά,** Τετ. 17.00- 19.30- 21.40- 23.50
Αίθουσα 8: **Σούλα έλα ξανά** 18.30- 20.30- 22.30/ **Τέρατα κι εξωγήινοι,** Σάββ.- Κυρ. 12.30- 14.30- 16.30 μεταγλ.
Αίθουσα 9: **X- men n αρχή: Γούλβεριν,** Πέμ.- Τρ. 17.50- 20.20- 22.50/ **Τέρατα κι εξωγήινοι,** Σάββ.- Κυρ. 13.30- 15.30 μεταγλ./ **Illuminati- Οι πεφωτισμένοι,** Τετ. 19.00- 21.50/ **Στεγνό καθάρισμα,** Τετ. 16.50
Αίθουσα 10: **Illuminati- Οι πεφωτισμένοι,** Πέμ.- Τρ. 19.00- 21.50, Παρ.- Σάββ. & 00.40 Σάββ.- Κυρ. & 16.00/ **Έρωτας αλά ελληνικά,** Τετ. 18.50- 21.00- 23.10/ Cinema Park, Σάββ.- Κυρ. 11.00 **Ταξίδι στο σύμπαν**/ 13.00 **Η ανθρώπινη εμπειρία**/ 15.00 **Άγρια φύση**

ΠΑΝΑΘΗΝΑΙΑ

ΘΕΡΙΝΟ Τέρμα Μαυρομιχάλη, 210 6425.714
Άσε το κακό να μπει 20.45- 23.00

ΠΤΙ ΠΑΛΑΙ

Ριζάρη 24, στάση Μετρό Ευαγγελισμός, 210 7291.800 - 210 7243.707 Dolby Stereo, όπισθεν κιν/φου πάρκινγκ
Illuminati- Οι πεφωτισμένοι 17.30- 20.00- 22.40

ΣΙΝΕ ΠΑΡΙ

ΘΕΡΙΝΟ, Πλάκα, 210 3222.071, 210 3248.057, Dolby SR www.cineparis.gr
Illuminati- Οι πεφωτισμένοι 20.40- 23.15

ΣΙΝΕ ΧΟΛΑΡΓΟΣ (ΠΡΩΗΝ ΑΛΟΜΑ)

Μεσογείων 232 & Βεντούρη, Χολαργός (4η στάση Χολαργού), 210 6525.122
Illuminati- Οι πεφωτισμένοι 17.15- 20.00- 22.45

ΣΠΟΡΤΙΓΚ ΔΗΜ. ΚΙΝ/ΦΟΣ

Κ. Παλαιολόγου 18, Ν. Σμύρνη, 210 9333.820
Αίθουσα 1: **Illuminati- Οι πεφωτισμένοι,** Πέμ.- Τρ. 17.30- 20.00- 22.30/ **Έρωτας αλά ελληνικά,** Τετ. 18.00
Αίθουσα 2: **Η κατάσταση των πραγμάτων** 19.50- 22.15

STER CINEMAS ΑΓ. ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ

Αχαρνών 373-375, κρατήσεις 210 2371.000, 801 8017837
Αίθουσα 1: **Μια νύχτα στο μουσείο 2,** Πέμ. & Κυρ.- Τετ. 19.20- 21.40, Παρ.- Σάββ. 19.20- 21.40- 00.10/ **Μπολτ,** Σάββ.- Κυρ. 11.00- 14.30- 17.10 μεταγλ.
Αίθουσα 2: **Μια νύχτα στο μουσείο 2,** Πέμ.- Τρ. 18.10- 20.30- 22.50/ **Τέρατα κι εξωγήινοι,** Σάββ.- Κυρ. 11.30- 14.10- 16.10 μεταγλ./**Έρωτας αλά ελληνικά,** Τετ. 18.10- 20.30- 22.50
Αίθουσα 3: **Illuminati- Οι πεφωτισμένοι,** Πέμ.- Παρ. & Δευτ.- Τετ. 18.00- 21.00- 00.00, Σάββ.- Κυρ. 12.00- 15.00- 18.00- 21.00- 00.00
Αίθουσα 4: **Illuminati- Οι πεφωτισμένοι,** Πέμ.- Παρ. & Δευτ.- Τετ. 18.30- 21.30- 00.30/ **Μπολτ,** Σάββ.- Κυρ. 11.20- 14.00- 16.20 μεταγλ.
Αίθουσα 5: **Illuminati- Οι πεφωτισμένοι,** Πέμ.- Παρ. & Δευτ.- Τετ. 19.00- 22.00 Σάββ.- Κυρ. 13.00- 16.00- 19.00- 22.00
Αίθουσα 6: **Illuminati- Οι πεφωτισμένοι,** Πέμ.- Παρ. & Δευτ.- Τετ. 19.30- 22.30, Σάββ.- Κυρ. 13.30- 16.30- 19.30- 22.30
Αίθουσα 7: **X- men n αρχή:Γούλβεριν,** Πέμ.- Τρ. 19.40/ **StarTrek,** Πέμ.- Τρ. 21.50/ **Ξενοδοχείο για σκύλους,**Σάββ.- Κυρ. 13.10- 15.20- 17.30 μεταγλ./ **Υη' αριθμόν 1 δημόσιος κίνδυνος, μέρος 1ο,** Παρ.- Σάββ. 00.20/ **Έρωτας αλά ελληνικά,** Τετ. 19.40- 21.50- 23.50
Αίθουσα 8: **Illuminati- Οι πεφωτισμένοι,**Πέμ.- Παρ. & Δευτ.- Τετ. 19.00- 22.00, Σάββ.- Κυρ. 13.00- 16.00- 19.00- 22.00
Αίθουσα 9: **Μια νύχτα στο μουσείο 2,** Πέμ.- Παρ. & Δευτ.- Τετ. 21.10- 23.30, Σάββ.- Κυρ. 13.45- 16.20- 18.50- 21.10- 23.30
Αίθουσα 10: **Μια νύχτα στο μουσείο 2,** Πέμ. & Δευτ.- Τετ. 20.00- 22.20, Παρ. 20.00- 22.20- 00.40, Σάββ. 12.15- 15.10- 17.40- 20.00- 22.20- 00.40, Κυρ. 12.15- 15.10- 17.40- 20.00- 22.20

STER CINEMAS

Εμπορικό κέντρο ESCAPE, Λεωφ. Δημοκρατίας 67α, Ίλιον, κρατήσεις 210 2371.000, 801 8017837
Αίθουσα 1: **Illuminati- Οι πεφωτισμένοι,** Πέμ.- Παρ. & Δευτ.- Τετ. 18.00- 21.00- 00.00, Σάββ.- Κυρ. 12.00- 15.00- 18.00- 21.00- 00.00
Αίθουσα 2:**Illuminati- Οι πεφωτισμένοι,** Πέμ. & Κυρ.- Τετ. 18.30- 21.30, Παρ.- Σάββ. 18.30- 21.30- 00.30/ **Μπολτ,** Σάββ.- Κυρ. 11.20- 14.00- 16.20 μεταγλ.
Αίθουσα 3: **Illuminati- Οι πεφωτισμένοι,** Πέμ.- Παρ. & Δευτ.- Τετ. 19.00- 22.00 Σάββ.- Κυρ. 13.00- 16.00- 19.00- 22.00
Αίθουσα 4: **Illuminati- Οι πεφωτισμένοι,** Πέμ.- Παρ. & Δευτ.- Τετ. 19.30- 22.30, Σάββ.- Κυρ. 13.30- 16.30- 19.30- 22.30
Αίθουσα 5: **Μια νύχτα στο μουσείο 2,** Πέμ. & Δευτ.- Τετ. 19.15- 21.45, Παρ. 19.15- 21.45- 00.15 Σάββ. 11.45- 14.15- 16.45- 19.15- 21.45- 00.15, Κυρ. 11.45- 14.15- 16.45- 19.15- 21.45
Αίθουσα 6: **Μια νύχτα στο μουσείο 2,** Πέμ.- Τρ. 18.00- 20.30- 23.00/ **Ξενοδοχείο για σκύλους,**Σάββ. 12.10- 14.10 μεταγλ., Κυρ. 12.10- 14.10- 16.10 μεταγλ./**Έρωτας αλά ελληνικά,** Τετ. 18.00- 20.10- 22.20
Αίθουσα 7: **X- men n αρχή:Γούλβεριν,** Πέμ.- Τρ. 21.10/ Star Trek, Πέμ.- Τρ. 23.20/ **17 ξανά**, Πέμ.- Τρ. 19.10/ **Τέρατα κι εξωγήινοι**, Σάββ.- Κυρ. 11.00- 13.10- 15.10- 17.10 μεταγλ./**Έρωτας αλά ελληνικά,** Τετ. 18.40- 20.50- 23.00
Αίθουσα 8: ΘΕΡΙΝΟ
Μια νύχτα στο μουσείο 2, 21.20- 23.30

ΤΡΙΑ ΑΣΤΕΡΙΑ

Νέο Ηράκλειο, 210 2826.873
Αίθουσα 1: **Illuminati- Οι πεφωτισμένοι** 18.00- 20.20- 22.45
Αίθουσα 2: **Μια νύχτα στο μουσείο 2,** Πέμ.- Τρ.:19.00 Τετ:19.00- 21.00- 23.00
Αίθουσα 3: **Μια νύχτα στο μουσείο 2,** Πέμ.- Τρ. 21.00- 23.00/**Έρωτας αλά ελληνικά**, Τετ. 21.00- 23.00

ΤΡΙΑΝΟΝ

Πατησίων & Κοδρινγκτώνος, 210 8222.702, 210 8215.469
Beket, περιμένοντας τον Γκοντό, Πέμ.- Κυρ. 19.00- 23.00, Πέμ.- Κυρ. 21.00: **4ο PocketTheatre Festival,** Δευτ.- Τετ. 3ο gay film festival

ΦΙΛΙΠ

Πλατεία Αμερικής, Θάσου 11, 210 8612.476
Αναχωρήσεις,Πέμ. & Σάββ.- Τετ. 20.00- 22.30, Παρ. Ο θίασος 21.00●

ΜΕ ΔΙΓΑ ΛΟΓΙΑ

Του ΓΙΩΡΓΟΥ ΚΡΑΣΣΑΚΟΠΟΥΛΟΥ

** ΔΙΧΑΣΜΕΝΗ (THE BROKEN)

Του Σον Έλις, με τους Λίνα Χέντι, Ούλριχ Τόμσεν, Μελβίλ Πουπό, Ρίτσαρντ Τζένκινς. **ΑΤΛΑΝΤΙΣ, ΓΑΛΑΞΙΑΣ, ΓΛΥΦΑΔΑ, ODEON KOSMOPOLIS ΜΑΡΟΥΣΙ, ODEON ΟΠΕΡΑ, ODEON STARCITY**

ΣΤΟ ΚΑΤΩΦΛΙ ΤΗΣ ΖΩΗΣ (NÄRA LIVET)

Του Ίνγκμαρ Μπέργκμαν, με τις Εύα Ντάλμπεκ, Ίνγκριντ Τούλιν, Μπίμπι Άντερσον. **ΑΘΗΝΑΙΑ**

ΜΙΑ ΝΥΧΤΑ ΣΤΟ ΜΟΥΣΕΙΟ 2 (A NIGHT AT THE MUSEUM 2)

Του Σον Λέβι, με τους Μπεν Στίλερ, Έιμι Άνταμς, Όουεν Γουίλσον, Ρόμπιν Γουίλιαμς. **ΑΕΛΛΩ Cinemax 5+1, ΑΛΕΚΑ ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΚΙΝ/ ΦΟΣ Δ. ΖΩΓΡΑΦΟΥ, ΑΣΤΕΡΙΑ, ΑΤΛΑΝΤΙΣ, CINE CITY, STER CINEMAS ΑΓ. ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ, STER CINEMAS, VILLAGE 15 CINEMAS @ THE MALL, VILLAGE 20 CINEMAS PARK, VILLAGE 5 CINEMAS PAGRATI, VILLAGE 9 CINEMAS @ FALIRO, VILLAGE COOL RENTIS, ΓΑΛΑΞΙΑΣ, ΓΛΥΦΑΔΑ, ODEON KOSMOPOLIS ΜΑΡΟΥΣΙ, ODEON ΟΠΕΡΑ, ODEON STARCITY, ΣΙΝΕ ΓΑΛΑΤΣΙ, ΤΡΙΑ ΑΣΤΕΡΙΑ**

ΕΡΩΤΑΣ ΑΛΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ

Του Ντόναλντ Πέτρι, με τους Νία Βαρβτάλος, Ρίτσαρντ Ντρέιφους, Αλέξη Γεωργούλη κ.ά. **ΑΘΗΝΑΙΟΝ Cinepolis, ΑΚΤΗ, ΑΛΟΜΑ, ΑΛΣΟΣ, ΑΜΑΡΥΛΛΙΣ - Emporiki Bank 2009, ΑΝΟΙΞΗ ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΚΙΝ/ ΦΟΣ ΧΑΪΔΑΡΙΟΥ 2+1, ΑΡΤΕΜΙΣ ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΚΙΝ/ΦΟΣ, ΑΣΤΕΡΙ, ΑΤΤΙΚΟΝ ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΚΙΝ/ΦΟΣ, CINERAMA, STER CINEMAS ΑΓ. ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ, STER CINEMAS, VILLAGE 15 CINEMAS @ THE MALL, VILLAGE 20 CINEMAS PARK, VILLAGE 5 CINEMAS PAGRATI, VILLAGE 9 CINEMAS @ FALIRO, VILLAGE COOL TYMVOS, VILLAGE COOL, ΜΑΡΙΕΛ, ΓΑΛΑΞΙΑΣ, ΕΜΠΑΣΣΥ NOVA ODEON, ΕΤΟΥΑΛ, ΚΑΣΤΑΛΙΑ, ΛΑΟΥΡΑ, ΛΙΛΑ, MAIAMI, ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ CINEMA, ΜΠΟΜΠΟΝΙΕΡΑ, ODEON KOSMOPOLIS ΜΑΡΟΥΣΙ, ODEON STARCITY, ΟΡΦΕΑΣ, ΣΙΝΕ ΠΑΛΛΗΝΗ, ΣΙΝΕ ΦΛΟΙΣΒΟΣ, ΣΠΟΡΤΙΓΚ ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΚΙΝ/ΦΟΣ – ΘΕΡΙΝΟΣ, ΣΠΟΡΤΙΓΚ ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΚΙΝ/ΦΟΣ, ΤΡΙΑ ΑΣΤΕΡΙΑ, ΑΛΕΚΑ ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΚΙΝ/ΦΟΣ Δ. ΖΩΓΡΑΦΟΥ, ΑΡΚΑΔΙΑ, ΑΤΛΑΝΤΙΣ**

* ΕΡΩΤΑΣ ΜΕ ΤΟ ΖΟΡΙ (SCUSA MA TI CHIAMO AMORE)

Του Φεντερίκο Μότσια, με τους Ραούλ Μπόβα, Μικέλα Κουάτροτσιότσε, Λούκα Αντζελέτι. **VILLAGE 20 CINEMAS PARK, ΒΟΞ, ΜΠΟ-ΜΠΟΝΙΕΡΑ**

ΟΙ ΑΙΤΙΕΣ ΤΩΝ ΠΡΑΓΜΑΤΩΝ

Του Γιώργου Σερβετά, με τους Μαρίνα Συμεού, Γιώργο Σερβετά, Μαρία Βογιατζή. **ΜΙΚΡΟΚΟΣΜΟΣ - PRINCE**

** ILLUMINATI - ΟΙ ΠΕΦΩΤΙΣΜΕΝΟΙ (ANGELS AND DEMONS)

Του Ρον Χάουαρντ, με τους Τομ Χανκς, Γιούαν ΜακΓκρέγκορ Αγιελέτ Ζουρέρ, Στέλαν Σκάσγκαρντ, Πιερφρανσέσκο Φαβίνο, Άρμιν Μίλερ Σταλ. **ABANA, APOLLON - CINEMAX class, ΑΕΛΛΩ Cinemax 5+1, ΑΘΗΝΑΙΟΝ - 3D DIGITAL, ΑΘΗΝΑΙΟΝ Cinepolis - 3D DIGITAL, ΑΘΗΝΑΙΟΝ Cinepolis, ΑΙΓΑΙΝ, ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ, ΑΛΙΚΗ, ΑΜΑΡΥΛΛΙΣ - Emporiki Bank 2008, ΑΜΙΚΟ, ΑΜΥΝΤΑΣ, ΑΝΟΙΞΗ ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΚΙΝ/ΦΟΣ ΧΑΪΔΑΡΙΟΥ 2+1, ΑΡΤΕΜΙΣ ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΚΙΝ/ΦΟΣ, ΑΤΤΙΚΟΝ ΑΛΣΟΣ -SUZUKI, ΒΑΡΚΙΖΑ, CINE CITY, STER CINEMAS ΑΓ. ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ, STER CINEMAS, VILLAGE 15 CINEMAS @ THE MALL, VILLAGE 20 CINEMAS PARK, VILLAGE 5 CINEMAS PAGRATI, VILLAGE 9 CINEMAS @ FALIRO, NANA Cinemax, ODEON KOSMOPOLIS ΜΑΡΟΥΣΙ, ODEON STARCITY**

*** Η ΠΡΩΤΗ ΜΕΡΑ ΤΗΣ ΥΠΟΛΟΙΠΗΣ ΖΩΗΣ ΣΟΥ

Μέρες Κινηματογράφου 2009
από το μηδέν στη... ζερό



1-6 Ιουνίου • ΙΕΚ ΑΚΜΗ Αμφιθέατρο Οδυσσέας Ελύτης • Χαριλάου Τρικούπη 16, Αθήνα

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

Η τελευταία δεκαετία του 20ου αιώνα, στη διάρκεια της οποίας ο παγκόσμιος κινηματογράφος συμπλήρωσε τα εκατό του χρόνια, ακριβώς στο κατώφλι της καινούργιας χιλιετίας, σηματοδοτεί την αφετηρία μιας νέας δημιουργικής περιόδου στην ιστορία του ελληνικού κινηματογράφου. Είναι η περίοδος, που μια νέα γενιά σκηνοθετών εμφανίζεται στις επάλξεις και παίρνει τη σκυτάλη από την προηγούμενη. Παράγει αξιόλογο έργο, υψηλών ποιοτικών προδιαγραφών, με πηγή έμπνευσης τη σύγχρονη ελληνική πραγματικότητα. Ταινίες με δύναμη και πολυμορφία, που αναγνωρίζονται και αγαπιούνται στην Ελλάδα αλλά κερδίζουν καλλιτεχνική και εμπορική αναγνώριση και στο εξωτερικό. Προβάλλονται σε διεθνή φεστιβάλ, κερδίζουν βραβεία και διακρίσεις, αποσπούν επαινετικές κριτικές και κυκλοφορούν στη διεθνή αγορά.

Η ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΤΕΧΝΗΣ αφιερώνει τις Μέρες Κινηματογράφου στους δημιουργούς αυτούς και τους τιμά για το έργο τους.

Δευτέρα 1η Ιουνίου 2009

Η ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΤΕΧΝΗΣ

τιμά τους δημιουργούς της δεκαετίας του '90

19.30 - 21.00 Προβολή ντοκιμαντέρ με αποσπάσματα ταινιών
Μικρό διάλειμμα
Τιμητικές διακρίσεις σκηνοθετών

Τρίτη 2 Ιουνίου 2009

Κωνσταντίνος Γιάνναρης - Σκηνοθέτης

19.30 - 20.30 Διάλεξη με θέμα:
«Είναι ο κινηματογράφος ένα παράθυρο στον κόσμο;»

Δημήτρης Παπαδημητρίου - Συνθέτης Μουσικής

20.30 – 21.30 Διάλεξη με θέμα:
«Είναι η μουσική από τα πρωταρχικά στοιχεία του κινηματογραφικού έργου;»

Τετάρτη 3 Ιουνίου 2009

Χριστίνα Παναγοπούλου
Διευθύντρια MEDIA DESK HELLAS

19.30 - 20.30 Διάλεξη με θέμα:
«Το πρόγραμμα MEDIA σημαντική πηγή οικονομικής στήριξης των ανεξάρτητων ευρωπαίων δημιουργών.»

Στελέχη της Εταιρίας GRAAL

20.30 - 21.30 Διάλεξη με θέμα:
«POST PRODUCTION - Μεταπαραγωγικό στάδιο. Ό,τι απαιτείται μετά το γύρισμα μέχρι την ολοκλήρωση του οπτικοακουστικού έργου.»
Εισηγητές: Ρένα Βουγιούκαλου, Αντιπρόεδρος Δ.Σ.
Νίκος Παντερής, Τεχνικός Διευθυντής.

Πέμπτη 4 Ιουνίου 2009

Στελέχη της Εταιρίας VILLAGE ROAD SHOW

19.30 - 20.30 Διάλεξη με θέμα:
«Παραγωγή. Μια δύσκολη αλλά συναρπαστική περιπέτεια.»
Εισηγητές: Λίλυ Παπαδοπούλου, Γενική Διευθύντρια
Άρτεμις Σκουλούδη & Γρηγόρης Κομνηνός, Διευθυντές Παραγωγής

20.30 – 21.30 Διάλεξη με θέμα:
«Προώθηση και διανομή. Η εκπλήρωση του στόχου.»
Εισηγητής: Γιάννης Μαστρογιαννόπουλος, Distribution Manager

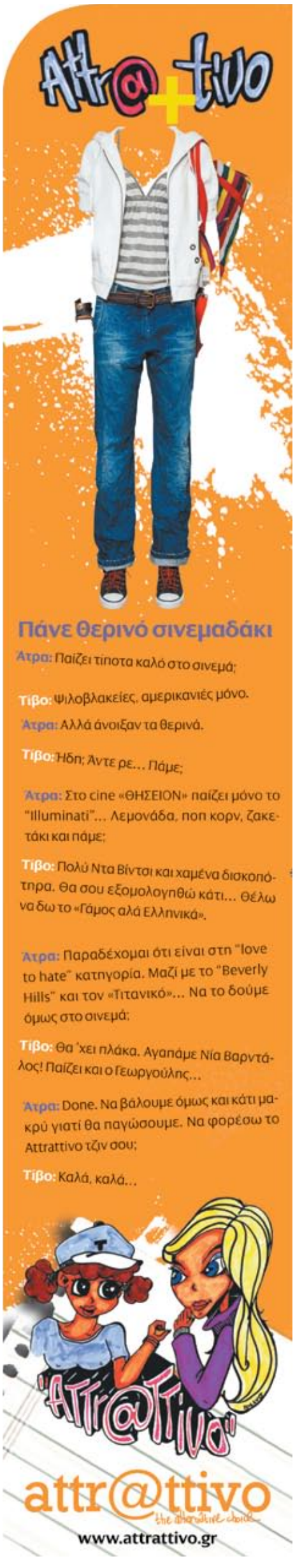
Επιμέλεια - Συντονισμός: Βούλα Γεωργακάκου

ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ:
ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ
ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ www.filmfestival.gr

ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ:
ΣΙΝΕΜΑ
realfm97.8 το αληθινό ραδιόφωνο
ATHENS 9.84

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ:
ΑΚΑΔΗΜΙΑ Τέχνης
ΑΚΜΗ Ο ΗΓΕΤΗΣ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

ADEL SAATCHI & SAATCHI



Cine

Του **ΓΙΩΡΓΟΥ ΚΡΑΣΣΑΚΟΠΟΥΛΟΥ**



Σ.Γκένσμπουργκ - Γ.Νταφόε, «Ο αντίχριστος»

62ο Φεστιβάλ Καννών

Ο **Λαρς φον Τρίερ** στο ρόλο του **Αντίχριστου**

Το πρώτο μισό αυτού που για τους περισσότερους έμοιαζε με «το καλύτερο φεστιβάλ εδώ και χρόνια» κύλησε δίχως πολλές απογοητεύσεις. Ακόμη κι όσα φοβόμασταν –όπως, για παράδειγμα, το *"Kinatay"* του **Μπριλάντε Μεντόζα**, που πέρσι ήταν υπεύθυνος για μια πραγματικά εφιαλτική εμπειρία– ήταν καλύτερα των προσδοκιών μας, όμως η μεγάλη στιγμή ή η μεγάλη ταινία έδειχνε να απουσιάζει ολόκληρη την πρώτη εβδομάδα από τις Κάννες. Όχι ότι δεν είχες λόγους να ενθουσιαστείς: Το *"Bright Star"* της **Τζέιν Κάμπιον**, μια βιογραφική ταινία για τον έρωτα του ποιητή Τζον Κιτς με τη γειτόνισσά του, είναι ένα αληθινό κομψοτέχνημα, ένα φιλμ που γεννά δάκρυα σαν διαμάντια και που μιλά με λεπτότητα και σπαρακτική ειλικρίνεια για την αληθινή ποίηση ενός καταδικασμένου και βαθιά ρομαντικού έρωτα. Το *"Un Prophete"* του **Ζακ Οντιάρ** καταγράφει το χτίσιμο ενός καινούργιου είδους κακοποιού μέσα από το σχολείο της φυλακής, προσφέροντας ένα γοητευτικό πορτρέτο ενός ήρωα που στέκεται μακριά και υπεράνω όλων των κινηματογραφικών κλισέ για το έγκλημα. Δεν είναι τα γαλλικά *«Καλά παιδιά»*, όπως ίσως ακούσατε να το χαρακτηρίζουν, αλλά ένα φιλμ που θα μπορούσε να διδάξει ακόμη και το σινεμά του Σκορσέζε ένα δυο πράγματα. Το *"Fish Tank"* της **Άντρεα Άρνολντ** επιβεβαίωσε ότι η σκηνοθέτιδα του *"Red Road"* έχει ματιά και αληθινό ταλέντο, έστω κι αν η ιστορία της σχέσης μιας δεκαεφτάχρονης με τον εραστή της μητέρας της δεν πήγε το σινεμά της αληθινά μπροστά. Και φυσικά το *"Up"*, που άνοιξε τις Κάννες, απέδειξε ότι η Pixar δεν μπορεί να κάνει τίποτα λιγότερο από σπουδαία φιλμ και μάλιστα αγγίζοντας σταθερά θέματα που δεν μοιάζουν ακριβώς παιδικά.

Σε μια άλλη χρονιά του φεστιβάλ τα παραπάνω θα έμοιαζαν αρκετά, όμως φέτος, με τις προσδοκίες να βρίσκονται στο κόκκινο και τα ονόματα των σκηνοθετών του διαγωνιστικού να μοιάζουν με το who is who των σύγχρονων κινηματογραφικών ολύμπιων θεών, ήταν σαφές ότι το φεστιβάλ χρειαζόταν κάτι παραπάνω για να πάρει φωτιά. Τη σπίθα άναψε όπως αναμενόταν το *"Antichrist"* του **Λαρς Φον Τρίερ**, μια άσκηση στο σινεμά του σοκ και μαζί η πιο θαρραλέα κι επώδυνη ταινία αυτού του ιδιοφυή προβοκάτορα. Αυτή η ιστορία εσωτερικού τρόμου και εξωτερικής βίας, η γνωριμία με τον αντίχριστο που κρύβουμε όλοι μέσα μας, δίχασε το φεστιβάλ με τρόπο τόσο ριζικό όσο αυτός με τον οποίο ο Μωυσής χώρισε στα δύο την Ερυθρά θάλασσα, εξοργίζοντας ακόμη και τους μετριοπαθείς κριτικούς και δίνοντας στο φεστιβάλ επιτέλους το αληθινό του νόημα. Το αν η ταινία είναι καλή ή κακή είναι πια δευτερεύον (παρεμπιπτόντως είναι πιθανότατα αριστούργημα, αλλά θα μου επιτρέψετε να βεβαιωθώ στη δεύτερη θέασή της). Αυτό που έχει σημασία είναι ότι το φεστιβάλ βρήκε το cause célèbre του για φέτος, κάτι που δύσκολα θα κλέψουν από τον Τρίερ ο **Αλμοδοβάρ**, ο **Ταραντίνο**, ο **Χάνεκε**, ακόμη κι ο **Νοέ**, που θα προβληθούν τις επόμενες μέρες.

Κι αν ο Τρίερ σφαγιάστηκε από τους περισσότερους, μοιάζει να «θυσιάστηκε» για να σώσει την τιμή του φεστιβάλ, που για φέτος τουλάχιστον δείχνει να του χρωστά μια τεράστια χάρη. Η συνέχεια, τώρα που τα αίματα έχουν ανάψει, αναμένεται με περισσότερη ανυπομονησία, όπως και η συνάντησή μου με τον ίδιο τον Τρίερ τις επόμενες μέρες, για μια συνέντευξη που μετά από όσα συνέβησαν θα αρκούσε από μόνη της να δικαιολογήσει το ταξίδι ως τις Κάννες.

Όπως άλλωστε και η χθεσινή προβολή του *«Κυνόδοντα»* του **Γιώργου Λάνθιμου** στο πλαίσιο του Un Certain Regard, που μας έκανε να αναρωτηθούμε γιατί η ταινία του δεν βρέθηκε στο διαγωνιστικό, μιας και αυτό το πορτρέτο μιας ιδιότυπης οικογένειας που μεγαλώνει τα παιδιά της με τρόπο που θυμίζει διεστραμμένο ψυχολογικό πείραμα, εντυπωσίασε το κοινό κι έφερε στο σκηνοθέτη της χαρακτηρισμούς όπως «Ο Έλληνας Χάνεκε».

Ως το επόμενο τεύχος, όταν το φεστιβάλ θα έχει ολοκληρωθεί και τα βραβεία θα έχουν δοθεί, μην ξεχνάτε ότι μπορείτε να διαβάζετε καθημερινές ανταποκρίσεις στο site της ATHENS VOICE για τις ταινίες, κι όλα όσα αξίζει να ξέρετε από το φετινό φεστιβάλ. **A**

22/5, 20.00
«Λόγοι, αντίλογοι, σατιρικά. Η γραφή (μου) ως πολιτική πράξη» λέγεται το νέο βιβλίο της **Τζίνας Πολίτη**, το οποίο θα παρουσιαστεί στην ταράτσα των εκδ. Άγρα. *Ζωοδόχου Πηγής 99*

Bookvoice

Επιμέλεια:
ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΜΠΙΡΜΠΙΛΗ

παρουσιάσεις / εκδόσεις / συνεντεύξεις / εκδηλώσεις

Γιορτή βιβλίου

Βόλτα στον πεζόδρομο της Ερμού

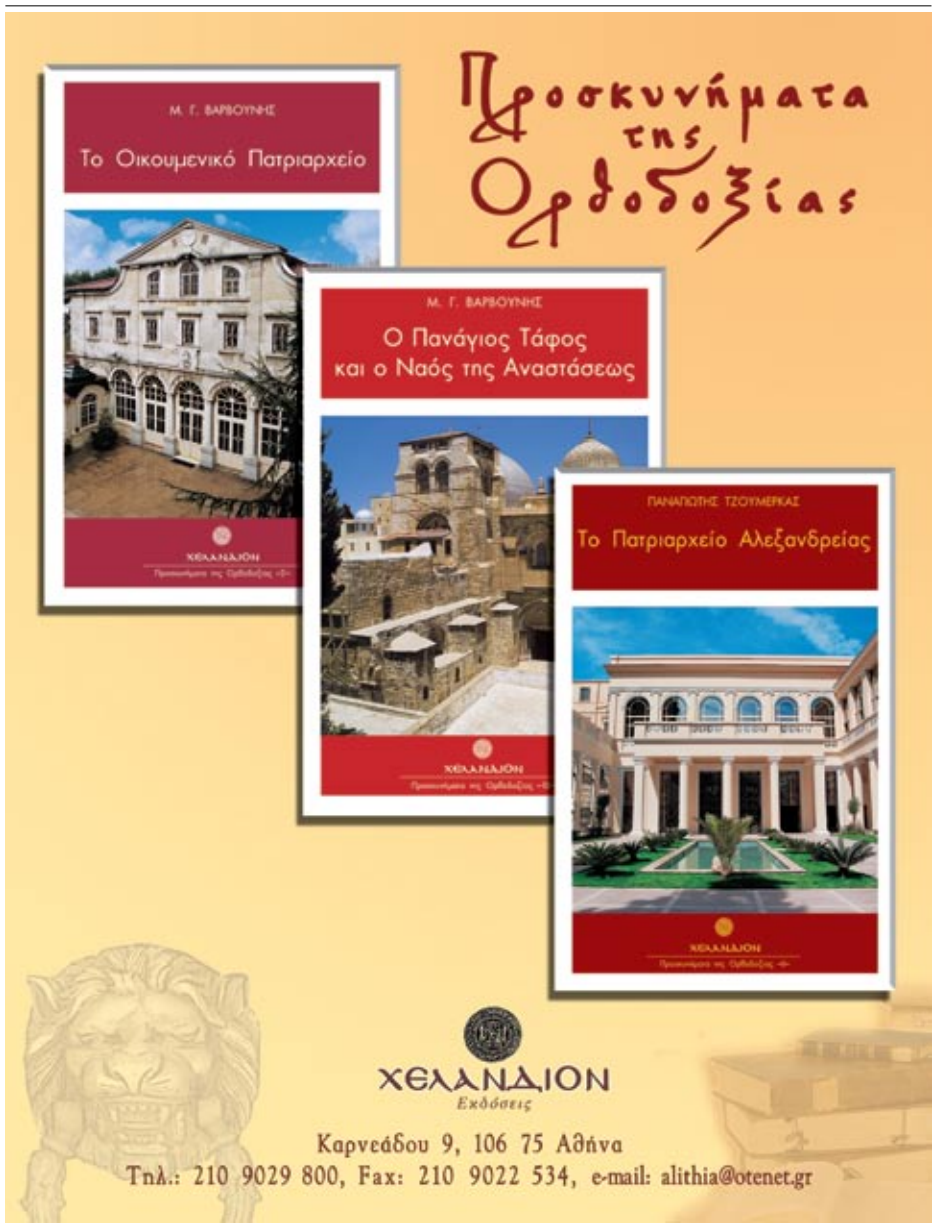
Μπορείς να σκεφτείς την εικόνα: Αφού χαζέψεις χιλιάδες τίτλους βιβλίων, αυτά που επιλέγεις τα φυλλομετράς ξαπλωμένος στο γρασίδι, με θέα τον Κεραμεικό και τη φωτισμένη πόλη. Η **32η Γιορτή Βιβλίου**, που έχει ξεκινήσει στον πεζόδρομο της Ερμού (η Α.Ν. και οι εκδόσεις ΚΟΑΝ είναι εκεί στο περίπτερο 34), συνδέει την έκθεση με τα πολιτιστικά δρώμενα στην Τεχνόπολη. Ακόμη, την Κυριακή 24 Μαΐου θα δοθεί παράσταση κουκλοθέατρου από τον Χρήστο Αυτσίδη με τίτλο «Για σένανε Νερόμυλε». Ας σημειωθεί ότι για την καλύτερη προβολή της έκθεσης δημιουργήθηκε ειδικό DVD, στο οποίο συμμετέχουν 39 επώνυμες προσωπικότητες (συγγραφείς, πολιτικοί, καλλιτέχνες, δημοσιογράφοι), με στόχο να αποτελέσει το βιβλίο το κεντρικό γεγονός της πόλης για 12 ημέρες. Για πρώτη φορά, η Γιορτή Βιβλίου συνδιοργανώνεται από το Εθνικό Κέντρο Βιβλίου (Ε.ΚΕ.ΒΙ.), τον Δήμο Αθηναίων, τον Σύλλογο Εκδοτών Βιβλίου Αθηνών (Σ.Ε.Β.Α.) και τον Συνδέσμο Εκδοτών Βιβλίου (Σ.ΕΚ.Β.). Διαρκεί έως τις 25/5.











Ταξίδι στις λέξεις

3 συγγραφείς... επισκέπτονται την Έκθεση Βιβλίου



ΚΩΣΤΑΣ ΚΑΡΑΚΩΣΤΑΣ

Κάποτε ζούσε ένας άντρας που τον λέγανε Χάρη. Δεν αγαπούσε τις συμβάσεις και δεν είχε εύκολα παιδικά χρόνια και ζούσε μόνος. Σαν λύκος της Στέππας. Ούτε τη ζωή αγαπούσε, αλλά δεν ήθελε και να πεθάνει. Γιατί οι λύκοι δεν πεθαίνουν από μοναξιά. Γιατί προσπαθούσε να γίνει ολοένα και καλύτερος. Και ίσως οι λύκοι να μην πεθάνουνε ποτέ, αφού κι εγώ κουβαλώ τα σημάδια του λύκου της Στέππας μέσα μου. Μιλώ βεβαίως για το αριστούργημα του Έρμαν Έσσε. Περπατώντας στην έκθεση βιβλίου, βρίσκω τέρψη και καταφύγιο. Καταφύγιο και τέρψη. Διψώντας για επικοινωνία, σχήματα και χρώματα, γραφήματα και οσμές, βιβλία που το ένα αρμόζει στο άλλο σαν πολύχρωμο καταφύγιο ύφους και ιδεών. Εδώ παράδοση και νεωτερισμός συναντιούνται γόνιμα, έτσι για να ξεφεύγουμε από τα χίλια ερωτήματα του κόσμου. Που θα έλεγε και ο Μαρκ Αγιάμ.



ΧΡΗΣΤΟΣ ΜΠΟΥΛΩΤΗΣ

Πιστεύω ότι η φυλλαναγνωσία, όπως και η αισθητική, αρχίζει να καλλιεργείται ή πρέπει να καλλιεργείται από τα χλωρά μας χρόνια. Από τα παιδικά μας χρόνια. Γι' αυτό λοιπόν μια έκθεση σαν κι αυτή την έκθεση βιβλίου πιστεύω ότι πρέπει να την επισκέπτονται όχι μόνο μεγάλοι, αλλά οι μεγάλοι να φέρνουν μαζί τους και τα παιδιά. Να αναπνεύσουν τα παιδιά, θα έλεγα, περιπατητικά βιβλία. Θα ήταν δύσκολο να πω ότι με έχει σημαδέψει ένα βιβλίο στην ηλικία μου. Νομίζω ότι φέρνω βαθιές τις επιδράσεις και τις επιρροές από πολλά βιβλία από πολλά αναγνώσματά μου, τα οποία με σημάδεψαν με διαφορετικό τρόπο ανάλογα με την ηλικία και την ψυχική μου διάθεση. Ωστόσο στην ηλικία μου ξαναγυρνώ σχεδόν σεβαστικά στην κλασσική γραμματεία. Για μένα δεν υπάρχει μεγαλύτερη απόλαυση από το να βυθιστώ στα Ομηρικά έπη.



ΜΑΝΟΣ ΚΟΝΤΟΛΕΩΝ

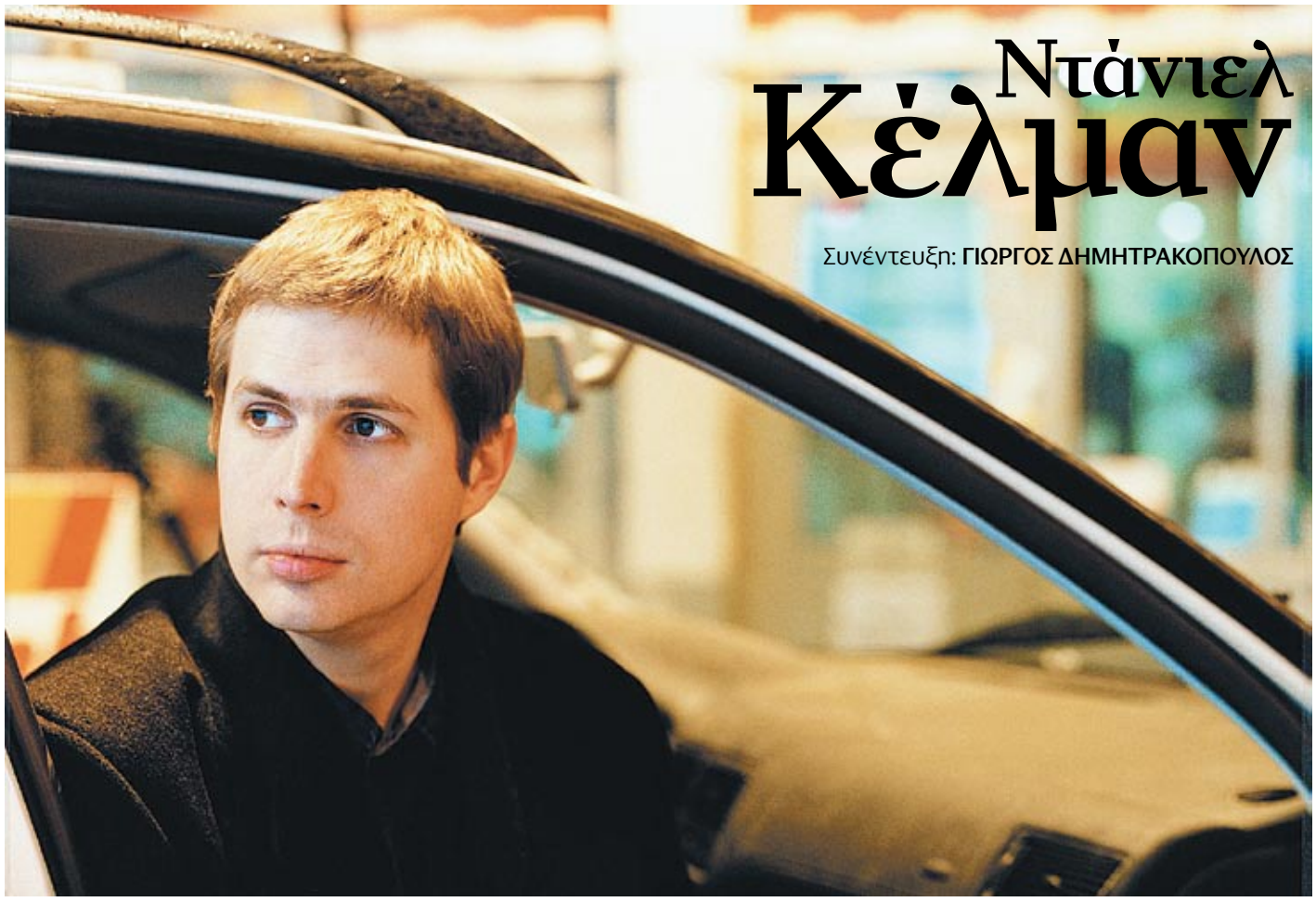
Κάθε φορά που βρίσκομαι σε μια έκθεση βιβλίου αισθάνομαι σαν να ταξιδεύω στο αρχιπέλαγος με ένα μικρό βαρκάκι και να σταματώ σε διάφορα νησιά, που το καθένα με προσκαλεί να σταματήσω για να το χαρώ ωσότου να πάω σε ένα επόμενο. Έτσι αισθάνομαι ότι είμαι σε μια έκθεση βιβλίου. Σε ένα αρχιπέλαγος. Κάθε βιβλίο που συναντώ είναι ένα νησί που θέλω να σταματήσω. Αλλά την ίδια στιγμή σκέφτομαι και τα επόμενα νησιά που θα σταματήσω, και τα βιβλία που με περιμένουν. Δεν υπάρχει ένα βιβλίο που να με έχει σημαδέψει. Υπάρχουν πάρα πολλά βιβλία. Υπήρξαν, υπάρχουν και ελπίζω να υπάρχουν. Ζω, υπάρχω μέσα στα βιβλία. Θα έλεγα ότι η προσωπικότητά μας έχει διαμορφωθεί από βιβλία και από συγγραφείς.

Δώρο

Η ATHENS VOICE εξασφάλισε για τους αναγνώστες της **τρία (3) αντίτυπα** του βιβλίου «Ο εραστής, η μέλισσα κι ένα μικρούλι αχ» του Γιάννη Φιλιππίδη (εκδ. Άγκυρα). Αν θέλεις κι εσύ ένα, στείλε σε SMS: **AVBOOK** (κενό) και το ονοματεπώνυμό σου στο **54121**, μέχρι την **Τρίτη 26/5** στις **10.00** το πρωί. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms και θα παραλαμβάνουν τα δώρα τους από τον ΑΓΚΥΡΑ Πολυχώρο, Σόλωνος 124, μόνο απογευματινές ώρες.

Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ





Ντάνιελ Κέλμαν

Συνέντευξη: **ΓΙΩΡΓΟΣ ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΣ**

Ο Γερμανός συγγραφέας Ντάνιελ Κέλμαν θεωρείται ένα από τα νέα ταλέντα της σύγχρονης ευρωπαϊκής λογοτεχνίας. Ζει μεταξύ Βερολίνου και Βιέννης, γράφει σε Mac, κυκλοφορεί με ταξί. Μέτρησε τον κόσμο δημιουργώντας ένα από τα διεθνή μπεστ σέλερ του 2007, αναμετρήθηκε με τη φήμη, αγάπησε όλους του χαρακτήρες του. Λίγο πριν έρθει στην Αθήνα μιλάει στην Α.Ν.

Τι έχει αλλάξει μετά την εμπορική απήχηση της «Μέτρησης του κόσμου»; Όχι πολλά. Κυκλοφορώ πιο συχνά με ταξί τώρα. Εξακολουθώ, όμως, να μην έχω δικό μου αυτοκίνητο.

Τι έμαθες για τον κόσμο αυτό μέσα από τους ήρωές σου; Αυτό που έμαθα είναι πόσο αχανής και όμορφος και επικίνδυνος και ενδιαφέρων είναι. Τρέφω απέραντο σεβασμό για το έργο των επιστημόνων-ηρώων μου.

Διατηρείς μια μάλλον περίεργη σχέση με τους χαρακτήρες σου. Όντως; Επειδή τους τοποθετώ σε δύσκολες ή ακόμη και γελοίες καταστάσεις; Μα αυτό δεν κάνει η λογοτεχνία; Παρ' όλα αυτά, πραγματικά, αγαπώ όλους τους ήρωές μου. Εκτός από τον Sebastian Zollner (ο ανόητος και φιλόδοξος δημοσιογράφος - αφηγητής του βιβλίου του «Εγώ και ο Καμίνσκι»). Αν και με κάποιον περίεργο τρόπο ακόμη κι αυτόν αγαπώ.

Τι θα έλεγε ο Sebastian Zollner για τα βιβλία σας; Ακριβώς το ίδιο πράγμα που λένε οι συνάδελφοί του. Εάν τους αρέσουν, θα αρέσουν και σ' εκείνον· αν πάλι όχι, δεν θα του αρέσουν. Αυτό που τον χαρακτηρίζει είναι ότι παραμένει ανίκανος να σχηματοποιήσει μια δική του άποψη. Και γιατί να το κάνει; Δεν ενδιαφέρεται καθόλου για την τέχνη ή τη λογοτεχνία.

Γιατί έχεις εμμονή με την ιδέα της μεγαλοσύνης; Έχω; Ίσως. Αλλά αν έχω, αυτή σχετίζεται με το πίσω μέρος της, με το σκοτάδι, με τη σχετική γελοιότητα. Αλλά και με το γεγονός ότι μερικοί άνθρωποι πετυχαίνουν να είναι σπουδαίοι, χωρίς να χάνουν την ανθρωπιά τους.

> **Θα μπορούσα να ζήσω χωρίς να γράφω – αλλά όχι χωρίς να διαβάζω**

Τι είναι για σένα λογοτεχνία; Είναι ανάγκη ζωής. Θα μπορούσα να ζήσω χωρίς να γράφω – αλλά όχι χωρίς να διαβάζω.

Ποιοι είναι οι αγαπημένοι σου συγγραφείς; Είναι τόσο πολλοί. Συνήθως αναφέρω τους Ναμπόκοφ και Μάρκες. Και τον Τολστόι, φυσικά. Και τον Προυστ.

Ποιος είναι ο αγαπημένος σου λογοτεχνικός ήρωας; Ο Πιερ στο «Πόλεμος και ειρήνη».

Ποιο είναι το πιο πολύτιμο αντικείμενο που διαθέτεις; Αυτή τη στιγμή το νέο μου iPhone. Η πιο εντυπωσιακή τεχνολογική μηχανή που έχω κρατήσει ποτέ στα χέρια μου. Α, και η χρυσή μου πένα. Με αυτή έγραψα το πρώτο μου βιβλίο πριν από δώδεκα χρόνια.

Υπάρχουν ακόμη νέες ιστορίες για να διηγηθεί κανείς; Εκατομμύρια, και εκατομμύρια τρόποι για να πει κανείς τις παλιές με νέους τρόπους.

Υπάρχει κάποιος Έλληνας συγγραφείς που ξέρεις; Εκτός από τους παλιούς; Ο Καζαντζάκης, φυσικά. Αγάπησα τον Αλέξη Ζορμπά, αλλά και ποιος δεν τον αγάπησε;

Έχεις πει ότι σου αρέσει πολύ η σειρά Σίμπσονς. Είσαι εξοικειωμένος με την ποπ κουλτούρα; Είμαι εξοικειωμένος με τα πιο ενδιαφέροντα κομμάτια της ποπ κουλτούρας, και θεωρώ πως οι Σίμπσονς είναι ένα πραγματικό αριστούργημα – όπως και οι σειρές «Οι σοπράνος» και "The Wire", για παράδειγμα.

Φήμη. Ανάλυσε. Δεν μπορώ, παραείναι περίπλοκο. Προσπάθησα να το κάνω στο εξίσου περίπλοκο βιβλίο με τον ίδιο τίτλο.

Ονειρεύεσαι τις ιστορίες σου; Πολύ θα το ήθελα, αλλά ποτέ δεν στάθηκα τόσο τυχερός. Πάντα έπρεπε να τις εφεύρω μόνος μου.

*** Τα βιβλία του Κέλμαν **«Η μέτρηση του κόσμου»**, **«Εγώ και ο Καμίνσκι»** και το φετινό **«Φήμη»** κυκλοφορούν από τις εκδόσεις Καστανιώτη. Στις 26 Μαΐου θα συμμετέχει μαζί με τους **Νικολό Αμανίτι** και **Σαντιάγο Ρονκαλιόλο** στην εκδήλωση **«Το σύγχρονο πρόσωπο της ευρωπαϊκής λογοτεχνίας»**, που θα πραγματοποιηθεί στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών με συντονιστή τον υπεύθυνο της ξένης λογοτεχνίας των εκδόσεων Καστανιώτη **Ανταίο Χρυσοστομίδη**. Έναρξη 19.00. Είσοδος με δελτία.

21 Μαΐου - 3 Ιουνίου 2009
Εκδηλώσεις στον ΙΑΝΟ



22/5 21.00
CINE IANOS
ΔΗΜΟΣ ΑΒΔΕΛΙΩΔΗΣ «ΝΙΚΗ ΤΗΣ ΣΑΜΟΘΡΑΚΗΣ»
Χορηγός επικοινωνίας: www.cinemanews.gr



23/5 22.30
Η ΕΥΣΤΑΘΙΑ ΘΕΛΕΙ ΤΟΝ ΓΕΡΜΑΝΟ ΤΗΣ *
Χορηγοί επικοινωνίας: www.musicheaven.gr, 902 Fm & 902 tv



25/5 21.00
ΤΑ ΑΤΙΘΑΣΑ ΡΕΜΠΕΤΙΚΑ ΤΗΣ ΠΑΡΑΝΟΜΙΑΣ *
Χορηγοί επικοινωνίας: Στο Κόκκινο 105.5 Fm, www.e-orfeas.gr, 902Fm & 902 Tv



26/5 22.00
ΕΡΩΤΑΣ ΚΑΙ ΑΘΑΝΑΣΙΑ *
ΚΑΛΛΙΟΠΗ ΒΕΤΤΑ, ΜΑΝΙΑ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ, ΓΙΑΝΝΗΣ Κ. ΙΩΑΝΝΟΥ
Χορηγοί επικοινωνίας: Δεύτερο Πρόγραμμα 103.7 fm, www.musicheaven.gr, 902 fm & 902 tv



27/5 19.00
ΘΑΝΑΣΗΣ ΠΟΛΥΚΑΝΔΡΙΩΤΗΣ
ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΒΙΒΛΙΟΥ «ΛΑΪΚΗ ΑΡΜΟΝΙΑ»

29/5 22.30
ΠΡΩΤΟΣ ΗΧΟΣ **
Με τη συνεργασία της ATHENS



30/5 22.30
ΖΩΗ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ *
«ΠΑΛΙ ΤΑΞΙΔΙ»
ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ



2/5 20.00
«ΞΥΛΟΓΡΑΦΙΑ - ΑΠΟ ΤΗ ΣΠΟΥΔΗ ΣΤΟ ΕΡΓΟ»
ΔΑΣΚΑΛΟΙ ΚΑΙ ΜΑΘΗΤΕΣ
Με την υποστήριξη της ΑΣΚΤ
Εγκαίνια έκθεσης

* Είσοδος με ποτό € 20 / ** Είσοδος € 10
Άριξη: μισή ώρα πριν την έναρξη της εκδήλωσης

Πληροφορίες/κρατήσεις:
Σταδίου 24, Αθήνα
210 3217.810, www.ianos.g



International Book Fair '09

Διαβάζοντας στη Θεσσαλονίκη

Των **ΣΤΕΦΑΝΟΥ ΤΣΙΤΣΟΠΟΥΛΟΥ, ΒΑΓΙΑΣ ΜΑΤΖΑΡΟΓΛΟΥ**

Εικονογράφηση: Alvaro Valiño

Μια γιορτή που διαρκεί τέσσερις μέρες, μυρίζει μελάνι και μεταμορφώνει την πόλη σε διεθνή βιβλιοθήκη αξιώσεων και υψηλών προδιαγραφών. Η 6η Διεθνής Έκθεση Βιβλίου Θεσσαλονίκης, από 28 έως 31 Μαΐου, είναι πλέον το σίγουρο ραντεβού της ελληνικής με την ξένη βιβλιοπαραγωγή. Θα ανέβεις; Μαζί σου.



Η 6η ΔΕΒΘ θέλει τον Γερμανό της

12.000 τ.μ. γεμάτα σελίδες, 400 βιβλιοεκθέτες, 150 events, συμμετοχές από περισσότερες από 45 χώρες, 70 Έλληνες και ξένοι συγγραφείς: αυτά είναι τα νούμερα της **Διεθνούς Έκθεσης Βιβλίου Θεσσαλονίκης**, που για άλλη μια χρονιά θα αναπτυχθεί στα περίπτερα 13 και 15 της Helexpo. Τιμώμενη χώρα είναι η Γερμανία, με το εθνικό της περίπτερο να φέρει την υπογραφή της **Frankfurter Buchmesse** (www.buchmesse.de), της πλέον διάσημης έκθεσης βιβλίου στον κόσμο. Το γερμανικό περίπτερο θα περιλαμβάνει τις ενότητες: *«Έκθεση μεταφρασμένων βιβλίων από τα γερμανικά», «Γερμανοί εκδότες», «Deutsche Welle - χώρος συνεντεύξεων και ανταποκρίσεων από την Έκθεση», «Textbox - ειδική κατασκευή με καμπίνα για τους καλλιτέχνες και ακουστικά για το κοινό».* Παράλληλα, σε συνεργασία με το Ινστιτούτο Γκαίτε της Θεσσαλονίκης, έχει καταρτιστεί το πολιτιστικό πρόγραμμα της ΔΕΒΘ, που περιλαμβάνει παρουσιάσεις, συζητήσεις, σεμινάρια και εργαστήρια. Ακούστε τα γερμανικά σας, αφού η Θεσσαλονίκη αναμένεται να πλημμυρίσει από γερμανόφωνους λογοτέχνες, οι οποίοι όμως είναι μεταφρασμένοι και στα ελληνικά: **Klaus Modick, Hagen Fleischer, Περικλής Μονιούδης, Veit Heinichen, Martin Walser, Ingo Schulze, Daniel Kehlmann, Julia Franck, Sibylle Berg.** Στην πόλη αναμένεται και η βραβευμένη εικονογράφος **Antje von Stemm**, ενώ θα πραγματοποιηθεί τιμητική εκδήλωση για τον αδικοχαμένο συγγραφέα **Hermann Frank Meyer**.

Προσυγκέντρωση στην Αθήνα

Λίγο πριν ανοίξει τις πόρτες της στη Θεσσαλονίκη, η 6η ΔΕΒΘ κάνει αβάν-πρεμιέρ στην Αθήνα. Η αυλαία ανοίγει τη Δευτέρα 24 Μαΐου με την ομιλία του **Χάουαρντ Ζιν** στο Γαλλικό Ινστιτούτο, στις 19.00, με θέμα *«Η δράση των πολιτών ως προϋπόθεση της δημοκρατίας»*. Θα συζητήσουν μαζί του ο δημοσιογράφος **Παύλος Τσίμας** και ο πρόεδρος της Εθνικής Επιτροπής για τα δικαιώματα του Ανθρώπου, **Κωστής Παπαϊωάννου**.

Την επόμενη μέρα, ο ηθοποιός **Άγγελος Αντωνόπουλος** θα παρουσιάσει στην Πανεπιστημιούπολη τον επιτυχημένο μονόλογο *«Ο Μαρξ στο Σόχο»*, προς τιμή του συγγραφέα του, που θα παραστεί αυτοπροσώπως. Επιφανής πνευματική προσωπικότητα και επίτιμος καθηγητής στο Πανεπιστήμιο της Βοστώνης, ο Αμερικανός ιστορικός, πολιτικολόγος και συγγραφέας 20 έργων Χάουαρντ Ζιν θα παραβρεθεί και στη Θεσσαλονίκη, το Σάββατο 30 Μαΐου στις 13.00, στο πλαίσιο θεματικής έκθεσης αφιερωμένης στην Ιστορία.

Μαθήματα ελληνικής ιστορίας

Η φετινή ΔΕΒΘ φιλοξενεί τη θεματική έκθεση **«Βιβλίο και Ιστορία»**. 1.000 τίτλοι, σελίδες και εκδόσεις που καλύπτουν όλες τις περιόδους της ελληνικής ιστορίας [Προϊστορική Περίοδος, Αρχαιότητα, Μεσαιωνικοί Χρόνοι/Βυζάντιο, Πρώιμοι Νεότεροι Χρόνοι (Οθωμανική Αυτοκρατορία/Τουρκοκρατία), Νεότεροι Χρόνοι (Γαλλική Επανάσταση, Σύσταση Ελληνικού Κράτους έως τέλος του Β' Παγκοσμίου Πολέμου)]. Αλλά και φλέγουσες ενότητες, όπως αυτή για τους Βαλκανικούς Πολέμους, με εικαστικό υλικό από το αρχείο του ΕΛΙΑ, παλιές εκδόσεις και σπάνια χειρόγραφα-θησαυρούς από τα αρχεία του Μουσείου Μπενάκη.

> **Ακούστε τα γερμανικά σας, αφού η Θεσσαλονίκη θα πλημμυρίσει από γερμανόφωνους λογοτέχνες**

Google Books

Τι συμβαίνει με την ψηφιοποίηση των βιβλίων και την κυκλοφορία τους μέσα από νέα ηλεκτρονικά φορμάτ; *«Το πρόγραμμα ψηφιοποίησης της Google και οι αντιδράσεις των Ευρωπαίων και Ελλήνων εκδοτών & συγγραφέων»* είναι ένα καυτό θέμα για τον κόσμο των γραμμάτων. Η ομιλία του εκπροσώπου του Google Ευρώπης **Santiago de la Mora** και η συζήτηση που θα επακολουθήσει αναμένεται να κινήσει το ενδιαφέρον των επαγγελματιών του χώρου. Στο πάνελ θα συμμετέχουν οι: **Anne Bergman-Tahon**, διευθύντρια της Ευρωπαϊκής Ομοσπονδίας Εκδοτών (FEP), **Άρης Πετρόπουλος**, διευθυντής του Οργανισμού Συλλογικής Διαχείρισης Έργων του Λόγου (ΟΣΔΕΛ), και εκπρόσωποι συγγραφέων. Τη συζήτηση θα συντονίσει η **Έλλη Φιλιπποπούλου**, νομικός σύμβουλος του ΕΚΕΒΙ.

Για σας, παιδιά!

Για άλλη μια χρονιά, η **«Παιδική Γωνιά»** αναλαμβάνει να μυήσει στη βιβλιοφιλία και τους πιτσιρικάδες, που από νωρίς έδειξαν πως θέλουν να μάθουν γράμματα, αλλά και τους γονείς, που επιτέλους μπορούν να περιπλανηθούν και να ξεφυλλίσουν ελεύθερα χωρίς το άγχος του baby parking! Το μενού περιλαμβάνει 60 εκδηλώσεις με μουσικά και θεατρικά δρώμενα, φτιαγμένα για λιλιπούτειους αναγνώστες, συναντήσεις με συγγραφείς και εικονογράφους στο πλαίσιο του νέου θεσμού *«Γωνιά του συγγραφέα»*, εργαστήρια οργανωμένα από εκδότες παιδικού βιβλίου κι ένας διαγωνισμός με θέμα *«Σε άλλη εποχή! Αν ζούσες σε άλλη εποχή, ποια θα ήταν αυτή; Το παρελθόν, το παρόν ή το μέλλον; Σε ποια χώρα; Τι θα σου άρεσε να κάνεις;»*.

ATHENS VOICE calling

Η ΔΕΒΘ θα λειτουργεί καθημερινά (Παρασκευή με Κυριακή) από τις 10.00 το πρωί έως τις 9.00 το βράδυ, ενώ την Πέμπτη, από τις 3.00 το μεσημέρι μέχρι τις 9.00 το βράδυ. Η είσοδος είναι δωρεάν για το κοινό. Το περίπτερο της **ATHENS VOICE**, με όλες τις εκδόσεις της ATHENS VOICE Books αλλά και το φρέσκο φύλλο της εβδομάδας, μαζί με τα περιοδικά SOUL, LOOK και HOME, θα βρίσκεται στο ισόγειο του περιπτέρου 15, στο stand 44Α .
www.thessalonikibookfair.com **A**

Λογοτεχνικές συναντήσεις • Παιδική γωνιά • Προβολές ντοκιμαντέρ • Επαγγελματικές συναντήσεις
Ημερίδες • Συνέδρια • Στρογγυλά τραπέζια • Ομιλίες • Φιλολογικό καφενείο

θεματική έκθεση

Βιβλίο και Ιστορία

Γερμανία
τιμώμενη χώρα



28-31 Μαΐου 2009

διεθνής **έκθεση βιβλίου** Θεσσαλονίκης

www.thessalonikibookfair.com

Περι-διαβάστε την Έκθεση. Παρακολουθήστε εκδηλώσεις, συζητήστε με Έλληνες και ξένους συγγραφείς. Ζητήστε τους να υπογράψουν τα αγαπημένα σας βιβλία.

είσοδος ελεύθερη • ώρες λειτουργίας: Πέμπτη 15:00 - 21:00, Παρασκευή & Κυριακή 10:00 - 21:00, Σάββατο 10:00 - 22:00 • εκθεσιακό κέντρο HELEXPO

ΟΡΓΑΝΩΣΗ

ΕΘΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΒΙΒΛΙΟΥ · NATIONAL BOOK CENTRE OF GREECE · HELEXPO Σημαίνει Επιτυχία! Means Success! · ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΑ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ ΕΚΔΟΤΩΝ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΩΝ · HELLENIC FEDERATION OF PUBLISHERS AND BOOKSELLERS

ΧΟΡΗΓΟΙ

MacedoniaThrace.gr ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ-ΘΡΑΚΗΣ · ΔΗΜΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ ΑΝΤΙΔΗΜΑΡΧΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ - ΝΕΟΛΑΙΑΣ · Domingo

ΧΟΡΗΓΟΙ ΤΙΜΩΜΕΝΗΣ ΧΩΡΑΣ

FRANKFURTER BUCHMESSE · GOETHE-INSTITUT THESSALONIKI · DEUTSCHE WELLE

ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ

ΝΟΜΑΡΧΙΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ · ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ · ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ · dervish

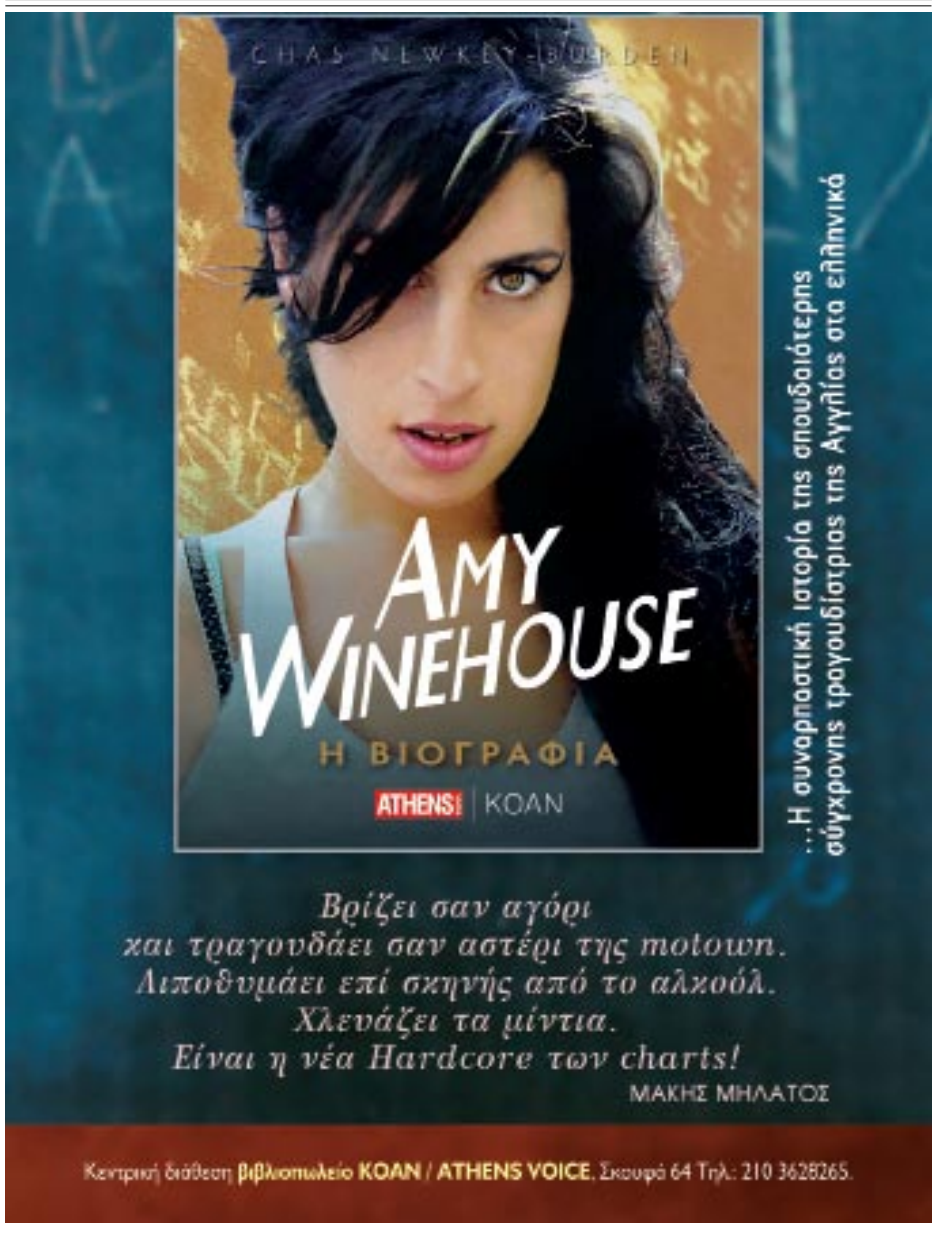
ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

ΕΡΤ3 · 103,7 ΔΕΥΤΕΡΟ · NET 105,8 · KOSMOS 93,6 · 9,84 · REPUBLIC · 100 · FM 100 · elculture.gr · Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ · ATHENS · highlights

ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΘΕΜΑΤΙΚΗΣ ΕΚΘΕΣΗΣ

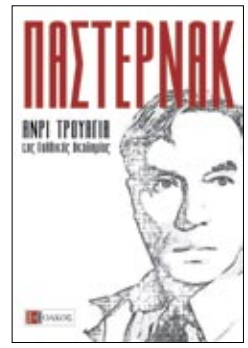
ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΠΕΝΑΚΗ · ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΠΡΟΩΘΗΣΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ





Βιογράφος και ποιητής

Της **ΕΛΕΑΝΝΑΣ ΒΛΑΣΤΟΥ**



«ΠΑΣΤΕΡΝΑΚ»
Ανρί Τρουαγιά, μτφ. Μαρίνα Μέτζου, εκδ. Ολκός

Μια σπάνια συνάντηση στο χαρτί, ενός λογοτέχνη που έμεινε στην ιστορία κυρίως λόγω των βιογραφιών του και ενός ποιητή που έγινε γνωστός χάριν ενός και μόνο μυθιστορήματος. Ο **Ανρί Τρουαγιά** βραβεύτηκε με το Γκονκούρ και υπήρξε μέλος της Γαλλικής Ακαδημίας μέχρι και το θάνατό του, το 2007. Στον **Μπορίς Παστερνάκ** απονεμήθηκε το Νόμπελ Λογοτεχνίας το 1958, το οποίο αναγκάστηκε να αποποιηθεί.
Γεννήθηκαν και οι δύο στη Μόσχα με 21 χρόνια διαφορά. Αλλά η ηλικιακή τους απόσταση εκμηδενίζεται. Είναι σαν ο Τρουαγιά να υπήρξε μάρτυρας της ζωής του Παστερνάκ ή μάλλον να του είναι τόσο οικεία η προσωπικότητά του όπως είναι ο χαρακτήρας ενός μεγαλύτερου αδερφού. Το ταλέντο του Τρουαγιά είναι να συμπυκνώνει. Επίτευγμα σε μια εποχή που οι βιογράφοι εξαντλούν όλες τις πηγές και μας μεταφέρουν ατόφιες τις πλέον περιττές λεπτομέρειες και συνήθειες από τη ζωή του βιογραφούμενου – κακώς. Αυτή είναι μια πλήρης βιογραφία, ακόμα κι αν ο τίτλος δεν περιλαμβάνει ούτε το μικρό όνομα του βιογραφούμενου. Είναι ένα δημοσιογραφικά δοσμένο κείμενο, επικεντρωμένο στα γεγονότα τα οποία παραμένουν κατά βάση ασχολίαστα.
Ο Παστερνάκ υπήρξε μια πολυσχιδής προσωπικότητα –ποιητής, μεταφραστής, μουσικόφιλος, πεζογράφος– και αμφιλεγόμενη σε ό,τι αφορά στις πολιτικές και κοινωνικές εντολές της ΕΣΣΔ. Πρωταρχική αποστολή των συγγραφέων, σύμφωνα με τον Στάλιν, ήταν να διαφωτίζουν το σύμπαν για τις αρετές της πατρίδας τους. Ο άνθρωπος που θα ήθελε να δουλεύει στη σκιά, που γνώρισε τους Τολστόι, Αχμάτοβα, Ζιντ, Αραγκόν, έζησε τις ελεγκτικές επιτροπές, τις συλλήψεις, τις δίκες σκοπιμότητας, τους διωγμούς και τις μαζικές εξαφανίσεις συγγραφέων, σε μια χώρα όπου όλοι έμοιαζαν ένοχοι για οτιδήποτε. Έζησε επίσης μεγάλους έρωτες –νόμιμους και παράνομους– κι έγραψε ένα «μεγάλο» χειρόγραφο το οποίο φυγαδεύτηκε στην Ιταλία. Πρωτοεκδόθηκε εκεί, απορρίπτοντας ευτυχώς τον αρχικό του τίτλο «Αγοράκια και κοριτσάκια». Ο «Δόκτωρ Ζιβάγκο» διαβάστηκε πρώτη φορά στη Ρωσία το 1988.
Τον εξανάγκασαν να αποποιηθεί το Νόμπελ και δυο χρόνια μετά πεθαίνει. Καμία ρωσική εφημερίδα δεν ανακοινώνει το θάνατο ενός απείθαρχου συγγραφέα που θεώρησαν ότι τα έβαλε με τη σοβιετική εξουσία. Μια παρανόηση. Το **Μουσείο Παστερνάκ** λειτουργεί από το 1990, 100 χρόνια από τη γέννησή του.

Τι νέα

23/5, 11.00-14.00
Έκθεση ισπανικού και πορτογαλικού βιβλίου, με τα βιβλιοπωλεία **Kauffmann**, **Ευσταθιάδης** και **Νικολόπουλος** να εκθέτουν βιβλία προς πώληση. ***El Mundo***, *Λ. Συγγρού 9, 210 9246.901, www.elmundo.gr*

23/5, 14.00
Αντίτυπα του νέου του βιβλίου «Απέραντα άδειο σπίτι», από τις εκδ. Κέδρος, θα υπογράψει ο συγγραφέας **Βαγγέλης Ραπτόπουλος.** *Στο βιβλιοπωλείο **Παπασωτηρίου**, στο The Mall Athens.*

25/5, 19.00
Το νέο του βιβλίο «Η μελαγχολία της Δευτέρας» (εκδ. Ωκεανίδα) θα παρουσιάσει ο **Τάκης Θεοδωρόπουλος.** Στην εκδήλωση θα μιλήσουν οι **Π. Μάρκαρης**, **Αλ. Βέλιος, Π. Μανδραβέλης.** *Στο **Public**, πλ. Συντάγματος.*

25/5, 20.00
Ομιλία του συγγραφέα **Antonio Tabucchi**, ο οποίος επισκέπτεται την Ελλάδα με αφορμή την κυκλοφορία του βιβλίου του «Ο χρόνος γερνάει γρήγορα» από τις εκδ. Άγρα. *Στο **Ιταλικό Μορφωτικό Ινστιτούτο Αθηνών**, Πατησίων 47.*



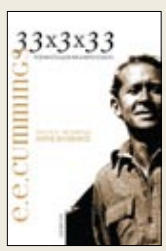
«Μπορείς να φας λεμόνι και να μην ξινίσεις τα μούτρα σου;» Σέρζι Πάμιες, εκδ. Πάπυρος, σελ. 158

Είκοσι διηγήματα για ανεκπλήρωτους έρωτες, οικογενειακές εξαρτήσεις, όνειρα που διαψεύστηκαν και άλλα ανθρώπινα πάθη, γραμμένα με την εξαιρετικά σοβαρή αίσθηση του χιούμορ του Καταλανού συγγραφέα.



«Γκαίρινγκ, ο ισχυρός άνδρας του Τρίτου Ράιχ» Ντέιβιντ Ίρβινγκ, εκδ. Γκοβόστη, σελ. 784

Μια πλήρης βιογραφία του στενότερου συνεργάτη του Χίτλερ, ο οποίος στον Α' Παγκόσμιο Πόλεμο ήταν πιλότος πολεμικού και στον Β' αρχηγός του γερμανικού στρατού. Οι δύο γάμοι του, η εξάρτησή του από τη μορφίνη κ.λπ.



«33x3x33» Ε. Ε. Κάμινγκς, μτφ. Χ. Βλαβιανός, εκδ. Νεφέλη, σελ. 128

33 ποιήματα, 3 δοκίμια και 33 αφορισμοί σε αυτόν το δίγλωσσο τόμο, από έναν ποιητή που θεωρείται από τους πρωτοπόρους του μοντερνιστικού κινήματος στην Αμερική.

elements of style

shopping / soul / body / mind / market



IN MY SHOOZ!

Αυτό το πέδιλο που βλέπετε είναι το σουξέ του φετινού καλοκαιριού. Πρωταγωνιστεί φέτος στα περισσότερα ντεφιλέ. Στιλ Gladiator πλατφόρμα με πολύ ψηλό τακούνι. Το συγκεκριμένο ανήκει στη χρωματιστή κολεξιόν Spring - Summer 2009 της γνωστής μάρκας **Shooz!** Έχει ψάθινη σόλα, φόδρα και εσωτερικό από δέρμα και κοστίζει € 47,50. Ολόκληρη τη συλλογή μπορείτε να τη δείτε στο www.shooz.gr.

Κ. διάθεση: ALSiNCO Lifestyle Footwear, Ναυπλίου 8, Μεταμόρφωση, 210 2843.076

- ΕΛΙΝΑ ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ

Elements of style

Της **ΕΛΙΝΑΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ**



andrea gamma
Μαγιό **Nolita** € 155



ΟΠΤΙΚΑ ΖΗΚΟΣ
Γυαλιά ηλίου **Anne et Valentin** € 250



Castor Group
Μπλούζα **Full Circle**



REFRIGIWEAR
Γυναικείο jacket



La Moss
Σουέντ peep toe γόβα **Le Silla** € 545



Marabou
Ανακαινισμένο από τον **Billy Γρυπάρη**



Boardsports
Βερμούδα **Carhartt**



AlphaTriad
Ανδρική μπλούζα **Insight** € 48,50



Piaggio
Fly 150 € 1.890

Η μόδα είσαι εσύ. Σου αρέσει το διαφορετικό και το μοναδικό, το unique που λέμε. Συγκεντρώσαμε λοιπόν ξεχωριστά κομμάτια μόνο για σένα και στα παρουσιάζουμε με αγάπη.

Απαραίτητο καλοκαιρινό αξεσουάρ: ένα ασυνήθιστο ζευγάρι μοβ γυαλιών ηλίου *(Οπτικά Ζήκος, Καψάλη 3, Κολωνάκι, 210 7212.263)*. Εκεί θα βρεις κι άλλα ιδιαίτερα γυαλιά (I.a., Eyeworks, Oliver Peoples, Paul Smith, Cutler and Gross, Paul Frank, Anne et Valentin), ενώ οι οπτικοί του θα σε βοηθήσουν να διαλέξεις εκείνο που σου ταιριάζει καλύτερα. Επίσης, μια... κορόνα που εντοπίσαμε στην ανδρική rock μπλούζα **Insight** *(Κ. Διάθεση: Alpha Triad, 210 2589.308)* για να τη φορέσεις με την τύπου Texas Bermuda, Carhartt *(Κ. Διάθεση: Boardsports LTD, 210 9859.685)*. Το μεταλλιζέ ροζ **Refrigiwear** γυναικείο jacket συνδυάζει το αθλητικό με το φόρμαλ look *(Κ. Διάθεση: Sixty Hellas, 210 5231.681), ενώ ιδιαίτερο είναι* και το μαγιό **Nolita** από το **andrea gamma** *(Σόλωνος 102, 210 3609.264)*, των γυναικείων επώνυμων ρούχων και αξεσουάρ *(Seven Jeans, Nolita, Fornarina, DEHA, Amplified Vintage).*

Και κάτι εκκεντρικό, που δεν είναι άλλο από τη σουέντ peep toe γόβα **Le Silla** από τα **La Moss** *(Λεβίδου 14, Κηφισιά/ Ξάνθου 5, Κολωνάκι)*. Τέλος, κάτι κλασικά κομψό, που το προτείνει το **Castor Group**: η μπλούζα **Full Circle** *(Λεωφ. Ηρακλείου 269, Ν. Ιωνία, 210 2759.571)* που θυμίζει κάτι από Audrey Hepburn, δεν νομίζεις;

City tip: Τα scooter **FLY 125** και **FLY 150** της **Piaggio** θα σε σώσουν από το βάσανο του παρκαρίσματος στην πόλη, ενώ έχουν άκρως δελεαστικές τιμές μέχρι το τέλος του μήνα.

Μη χάσεις

THE FOX FAIR
Fashion & Art bazaar
Το τελευταίο του event θα γίνει στις 23/5 στο **Bacaro** *(Σοφοκλέους 1& Αριστείδου 11, 210 3211.882)*, με party, εκπλήξεις και τους top designers (12.00-18.00) να σε περιμένουν. Plus και το fashion φιλανθρωπικό event που γίνεται σε συνεργασία με τη σχολή μόδας PANSIK.

Opening: Το **Marabou** είναι το νέο μέλος της οικογένειας **Rollini**. Βρίσκεται στο Κολωνάκι και στην Κηφισιά με ρούχα Devotion, Closs, Malene Birger, St. Martins, Snob, Gestuz, Hello Kitty κ.ά. Μην ξεχάσεις να τσεκάρεις βιτρίνες και τσάντες – τις σχεδίασε ο Billy Γρυπάρης *(Τσακάλωφ 11, 210 3609.643/ Κυριαζή 6-8 Κηφισιά, 210 8088.710)*.

style@athensvoice.gr

Market

Της **ΕΛΙΝΑΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ**



HONDOS CENTER
Γιορτή ομορφιάς

Η τετραήμερη γιορτή ομορφιάς (2-6/4) του **Hondos Center Ιπποκράτους** ολοκληρώθηκε. Τις ημέρες της γιορτής το 11ώροφο κτίριο μεταμορφώθηκε σε εξωτικό κήπο, ενώ το βράδυ της Δευτέρας (6/4) οι εκδηλώσεις έκλεισαν με VIP πάρτι στο roof garden του καταστήματος, όπου βρέθηκε και ο κος Κωστούλας, πρόεδρος και διευθύνων σύμβουλος της εταιρείας.



Celio
Μόδα για τον άνδρα

Οι πιο hot τάσεις στην ανδρική μόδα έχουν γαλλικές ρίζες, λόγω της αριστοκρατικής καταγωγής τους, και το όνομα **Celio**. Οι φετινές καλοκαιρινές προτάσεις τονίζουν το δυναμικό lifestyle και τη streetwear αισθητική και παρουσιάζουν ρούχα και αξεσουάρ στους πιο στιλάτους χρωματικούς συνδυασμούς. Το μπεζ, το λευκό, το κόκκινο και το μπλε είναι μερικά από τα κυρίαρχα χρώματα της σεζόν που ανεβάζουν τη διάθεση και μαγνητίζουν τα βλέμματα. Το απόλυτο must have του καλοκαιριού είναι η γοητεία ντυμένη με Celio! Καταστήματα Celio θα βρείτε σε Αθήνα, Θεσσαλονίκη, Πάτρα, Ηράκλειο, Λάρισα, Βόλο και Ξάνθη.

Κεντρική διάθεση: Santana S.A., 2310 463.156, www.santana.gr

Παρουσίαση

28 - 31 Μαΐου
«Τεχνόπολις» Δήμου Αθηναίων

ΕΚΘΕΣΗ ECOLIFE



Οδηγίες για να κάνεις βήμα-βήμα το σπίτι σου eco-friendly, ανακύκλωση και re-use παλιών ρούχων φτιάχνοντας καινούργια, workshops για τα παιδιά, ανακύκλωση των πάντων: από τηγανέλαιο, μέχρι ηλεκτρονικές συσκευές...

Η 5η έκθεση Ecolife διοργανώνεται 28-31 Μαΐου στην «Τεχνόπολις» του Δήμου Αθηναίων στο Γκάζι, για να γεμίσει την πόλη πράσινες πληροφορίες, ιδέες και προτάσεις σχετικές με την οικολογία στην καθημερινή ζωή. Η ATHENS VOICE θα είναι εκεί ως υποστηρικτής.

Οικολογικές οργανώσεις, σχολεία, πολιτιστικοί φορείς, εταιρείες που δραστηριοποιούνται στον τομέα της οικολογίας, επιστήμονες και καλλιτέχνες στήνουν από εκθέσεις οικολογικών και βιολογικών προϊόντων μέχρι προβολές, εικαστικές παρεμβάσεις και θεατρικά.

Καλεσμένοι όλοι εμείς για να μάθουμε, να συνεργαστούμε και ν' ανταλλάξουμε ιδέες για το νερό, τις κλιματικές αλλαγές, την ανακύκλωση, το ρόλο της τοπικής αυτοδιοίκησης στα θέματα περιβάλλοντος...

4 ημέρες γεμάτες πράσινο, υπό την αιγίδα του Υπουργείου Περιβάλλοντος, Χωροταξίας & Δημοσίων Έργων (Υ.ΠΕ.ΧΩ.ΔΕ), του Υπουργείου Ανάπτυξης, του Οργανισμού Πιστοποίησης και Επίβλεψης Αγροτικών Προϊόντων AGROCERT και του του Δήμου Αθηναίων, με την υποστήριξη της «Τεχνόπολις» Δήμου Αθηναίων.

Ο Σύλλογος Ελλήνων Ενηλίκων Αυτιστικών Asperger και ΥΛΑ

σας προσκαλεί σε ένα τριήμερο σεμινάριο στο **Athens Imperial** με τον διάσημο



Καθηγητή **Tony Attwood**

με θέμα

ΑΥΤΙΣΜΟΣ και το ΣΥΝΔΡΟΜΟ ASPERGER



22 - 24 ΜΑΪΟΥ 2009

Κατά την διάρκεια του σεμιναρίου θα λειτουργήσει και έκθεση με θέμα τον Αυτισμό, το Asperger, κτλ.

ΚΟΥΠΟΝΙ ΕΚΠΤΩΣΗΣ 100 €

Στους αναγνώστες της ATHENS VOICE προσφέρουμε την έκπτωση των **100 €** στην τιμή της Γενικής Εισόδου. Οι φοιτητές, και όσοι ενδιαφέρονται να γίνουν μέλη μας, έχουν έκπτωση **20%** πληρώνοντας την τιμή προεγγραφών. Για περισσότερες πληροφορίες και δήλωση συμμετοχής με το κουπόνι τηλεφωνήστε στο **210.60.49.215**, ή συμπληρώστε την φόρμα εγγραφής στην ιστοδελίδα του Συλλόγου μας: **www.aspergerhellas.gr**

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ: _____

_____

EMAIL: _____

ΤΗΛ.: _____

40% ΕΚΠΤΩΣΗ
συνεδρίες συμβουλευτικής με όποιο θέμα σας απασχολεί:
Σχέσεις που δεν βγάζουν πουθενά.
Τελειώνουν πριν αρχίσουν.
Αρχίζουν και χάνονται.
Φιλίες που δεν κρατάνε.
Στο Εργαστήρι μας θα φάξουμε μαζί τα καυβάρι. Θα ξεδιπλώσουμε το νήμα.
Ατομικές συνεδρίες
Τηλ.: 698 4700 927, 211 4026265
Μωραΐτη 68 Ν. Ψυχικό - Μετρό Κατεχάκη
Εργαστήρι Διαπροσωπικών Σχέσεων & Επικοινωνίας





Soul/Body/Mind

Της **ΕΛΙΝΑΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ**

Σοκολατοθεραπεία - *Αρωματοθεραπεία*

Πάντα πίστευες στις ευεργετικές ιδιότητες της σοκολάτας και των αρωμάτων, αυτοί είναι οι παράδεισοί τους

Mare et Sanus *Αγίου Ιωάννου 52, Αγία Παρασκευή, 210 6018.555. Σοκολατοθεραπεία: € 60/1 ώρα, αρωματοθεραπεία: € 70/1 ώρα.*

Club Daily Spa *Μεσογείων 202 & Σαραντάπόρου 1, Χολαργός, 210 6564.135, www.clubdailyspa.com. Σοκολατοθεραπεία: € 60/ 1 ώρα, αρωματοθεραπεία: € 60/1 ώρα.*

«Αίθριο» *Αγ. Κωνσταντίνου 40, Μαρούσι, 210 6196.791-2, www.holmesplace.gr. Σοκολατοθεραπεία: €95/ 90 λεπτά, αρωματοθεραπεία: € 95/ 70 λεπτά.*

Sensia, St George Lycabettus Boutique Hotel *Κλεομένους 2, Κολωνάκι, 210 7290.711-9, www.sgl-sensia.gr. Σοκολατοθεραπεία: € 100/ 90 λεπτά, αρωματοθεραπεία: € 85/ 50 λεπτά.*

Nilaya Mystic Spa *Χαριλάου Τρικούπη 149, Κηφισιά, 210 8001 130, www.nilaya.gr. Σοκολατοθεραπεία: € 100/ 90 λεπτά, αρωματοθεραπεία: € 80/ 1 ώρα.*

Spirit Day Spa *Βασ. Αλεξάνδρου 17 & Κολοκοτρώνη 1, Περιστέρι, 210 5780.500, www.spiritdayspa.gr. Σοκολατοθεραπεία € 60/ 1ώρα αρωματοθεραπεία: € 65/ 1 ώρα.*

Επιστημονικό κέντρο αισθητικής *Ομήρου 70, Ν. Σμύρνη, 210 9339.116, www.beautifulu.gr. Σοκολατοθεραπεία: € 65/ 1 ώρα, αρωματοθεραπεία: € 60/ 1 ώρα.*

Kurland Spa *Λ. Κηφισίας 348, Χαλάνδρι, www.kurland.gr, 210 6828.888. Σοκολατοθεραπεία: € 80/1 ώρα, αρωματοθεραπεια: € 100/ 1 ώρα .*

Tansy *Λ. Πεντέλης 20, Χαλάνδρι, 210 6838.008, www.tansy-spa.gr. Σοκολατοθεραπεία: € 85/ 75 λεπτά, αρωματοθεραπεία: 80 €/ 1ώρα.*

Cocoon Urban Spa *Σουλίου 9 & Εριφύλης, Χαλάνδρι, 210 6561.975, www.cocoonurbanspa.gr. Σοκολατοθεραπεία: € 90/75 λεπτά, αρωματοθεραπεία: € 70/70 λεπτά.*

- ΕΜΕΛΥ ΜΕΤΤΑΛΗΝΟΥ



IVAN.HAIR SALON

We choose to change you

Η κομμωτική για τον **Ivan** (ιδρυτή του χώρου) είναι τέχνη και την εξασκεί εδώ και 16 χρόνια, με συνεχή ενημέρωση από τις καλύτερες ακαδημίες του Λονδίνου. Το κομμωτήριο λειτουργεί εδώ και 4 χρόνια στου Ψυρρή με minimal διακόσμηση και εξυπηρετεί πελάτες από κάθε γωνιά της Αττικής. Του αρέσει να παίζει με την υφή των μαλλιών, ενώ μεταφέρει στους πελάτες του τις τελευταίες τάσεις της μόδας, προσαρμοσμένες στον καθένα ατομικά.
Μαζί του ταλαντούχοι κομμωτές με εμπειρία και κατάρτιση.
Θέμιδος 1 Ψυρρή (μετρό Μοναστηράκι), 210 3222.800 www.ivanhairsalon.gr

Μη χάσεις

PAARS
Cathy Pill, Christian Wijnants, Alberta Ferretti, Claudio Fericci, Designers Remix Colllection και Nolita με 40% έκπτωση (22/5) στο επίσημο opening του στο Κολωνάκι (Χάρητος 10, 210 7225.264)



SUN TOUR

Ενημέρωση για την πλιοπροστασία

Η **Garnier Ambre Solaire** και το περιοδικό **Vita** στηρίζουν την Ευρωπαϊκή Αντικαρκινική Εταιρεία και οργανώνουν για 3η χρονιά το Sun Tour 2009, που θα επισκεφτεί 7 πόλεις (Αθήνα, Πειραιάς, Θεσ/κη, Πάτρα, Ηράκλειο, Λάρισα, Βόλος). Δερματολόγοι και αισθητικοί θα σε συμβουλεύσουν, θα πάρεις ενημερωτικό υλικό αλλά και καλοκαιρινά δώρα. Τελική στάση 11/7, 12.00-18.00, στο Ηράκλειο Κρήτης.



NAILS ETC.

Προσφορές

Στο **Χαλάνδρι** θα κάνεις rejuvenance treatments, μανικιούρ (€ 13), πεντικιούρ (€ 17), μασάζ (από € 30) και ειδικό μασάζ για την κυτταρίτιδα, ονυχοπλαστική και αποτρίχωση. Στις 5 υπηρεσίες η 6η είναι δωρεάν, 10 % έκπτωση αν πας με άλλο ένα άτομο και 20% αν είσαι κάτω των 16. Και υπηρεσίες για άντρες, νυφικά πακέτα και μανικιούρ parties.
Σοφ. Βενιζέλου 30, Χαλάνδρι, 210 6839.510, www.nailsetc.gr





KARAKASSIS
optics
www.karakassis.gr

ΣΟΛΩΝΟΣ 50 & ΟΜΗΡΟΥ 106 72, ΑΘΗΝΑ,
ΤΗΛ.: 210 3613.366, FAX.: 210 3613.541

PHD
PROSTHETIC
HAIR DESIGNS

Κάνε τη διαφορά!

Αποκατάσταση Μαλλιών
Στιγμιαία Πύκνωση σε 5"!
Πρόληψη
1ο ραντεβού ΔΩΡΕΑΝ
Μέθοδοι για άνδρες και γυναίκες

Μαλλιά από 450€

πριν...

ΚΕΝΤΡΟ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ ΜΑΛΛΙΩΝ
Αμερικής 17, 10672, Αθήνα, τηλ: 2103630101, φαξ: 2103390251
info@phdhair.gr, www.phdhair.gr, ώρες λειτουργίας: ΔΕ-ΠΑ 9.30 - 18.00

Υγιές σώμα με ιδανικές αναλογίες

Το **Dietrim** είναι ένα επαναστατικό συμπλήρωμα με βασικό συστατικό το Tonalin CLA και 25 επιπλέον συστατικά που δρα με 5 διαφορετικούς τρόπους. Αποτελεί την πιο πλήρη λύση για όσους προσπαθούν να δημιουργήσουν ένα καλλίγραμμο σώμα, σε συνδυασμό με καλή διατροφή και άσκηση.

5 στοχευόμενες δράσεις και συνδυασμός συστατικών:

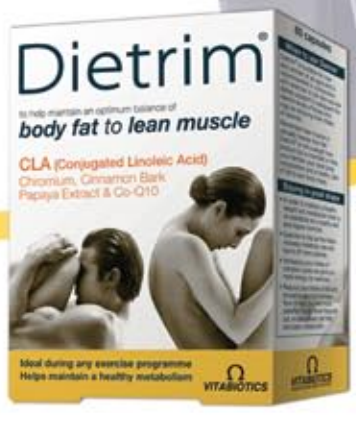
- Μείωση λίπους & τόνωση μυϊκού ιστού με Tonalin CLA
- Ενεργοποίηση του μεταβολισμού & έλεγχος της όρεξης με ιωδίνη & χρώμιο
- Απελευθέρωση ενέργειας με βιταμίνες Β και συνένζυμο Q10
- Σωστή διάσπαση πρωτεϊνών και υποστήριξη του μυϊκού ιστού με εκχύλισμα παπάγιας
- Πλήρης διατροφική υποστήριξη & αντιοξειδωτική προστασία κατά τη διάρκεια προγράμματος άσκησης και δίαιτας, με 26 βιο-δραστικά συστατικά (βιταμίνες, ιχνοστοιχεία & αντιοξειδωτικά)

VITABIOTICS
WHERE NATURE MEETS SCIENCE

Dietrim®
capsules

Ιδανικό για όσους ακολουθούν οποιοδήποτε πρόγραμμα άσκησης και επιθυμούν γρήγορη καύση λίπους και γράμμωση μυών

Tonalin CLA
The Shape Of Things To Come®



Douni
health products

Παναγή Ελή 19, 16452, Αργυρούπολη, τηλ.: 210 9941451,
fax: 210 9952265, email: douni@otenet.gr, www.douni.gr























Market

Της **ΕΛΙΝΑΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ**



HAIG
Jazz βραδιά
Η νέα μουσική βραδιά της **Haig** (Μύλος) είχε πρωταγωνιστές τους Γερμανούς Club des Belugas. Η βραδιά ήταν απολαυστική και γεμάτη lounge & Nu-jazz μουσική, με ρυθμούς Swing και Soul των 50s, 60s και 70s, από το Maxim Illion, την Brenda Boykin και 8 ακόμα μουσικούς.

PULL & BEAR
Διαγωνισμός
Μέχρι τις 30/5 στείλε ένα βίντεο παρουσίασης ελάχιστης διάρκειας 1, στο www.pullandbear.com, για το διαγωνισμό **Bear World Project**. Τους 3 νικητές θα επιλέξει «διάσημη» επιτροπή, ενώ Σεπτέμβρη και Οκτώβρη τα projects θα βρίσκονται σε sites στο διαδίκτυο. *Μέχρι τότε δες τα και στο www.youtube.com/pullandbeartv*

ΠΛΑΙΣΙΟ
Φορητοί υπολογιστές
Η νέα σειρά φορητών υπολογιστών **Turbo-X Prime** (με σύγχρονη τεχνολογία γραφικών CUDA) ήρθε στο Πλαίσιο. Εκεί θα βρεις και τη νέα κάρτα γραφικών της NVIDIA, την GeForce G 105M (στο εσωτερικό των Turbo-X Prime SN), για πέντε φορές καλύτερη οπτική απόδοση από τις συνήθεις κάρτες γραφικών. *Τσέκαρέ τα στο www.plaisio.gr*



SAMSUNG
«Διαστημικό» κινητό
Πρόκειται για το νέο **3G** κινητό τηλέφωνο με συρόμενο πληκτρολόγιο, οθόνη αφής με τεχνολογία AMOLED για υψηλή ευκρίνεια εικόνας και χρωμάτων κ.ά. *Τμήμα Εξυπηρέτησης Πελατών SAMSUNG, 801 11 64000, www.euroelectronics.gr*

LA MOSS
Διεθνής μόδα
Στα ομώνυμα καταστήματα θα βρεις τις εταιρείες Vicini, Le silla, Francesco Biasia, Baldan, Ruco, Line, Bloch κ.ά. Δες τις κοσμοπολίτικες συλλογές στην **Κηφισιά** *(Λεβίδου 14)*, αλλά και στο **Κολωνάκι** *(Ξάνθου 5)*.



IDEAL STANDARD
Με τους καλύτερους
Οι επώνυμες συλλογές της βρέθηκαν στη μεγαλύτερη εμπορική έκθεση τεχνολογιών για το μπάνιο και τον εξοπλισμό κτιρίων ISH 2009. Μεταξύ αυτών και η **Connect**, που φέρει την υπογραφή του art director της εταιρείας Robin Levien. *Πληροφ.: www.idealstandard.gr/ Showroom: Λ. Μεσογείων 265, 210 6790.880-2*



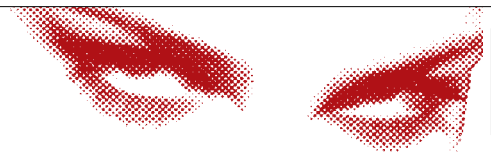
SIEMENS
Ασύρματο Gigaset E490
Το **νέο τηλέφωνο** αντιστέκεται στη σκόνη, τα χτυπήματα και τις σταγόνες νερού. Έχει δόνηση αμφίδρομη, ανοιχτή συνομιλία, λειτουργία παρακολούθησης χώρου ή baby alarm, η βάση υποστηρίζει 6 ακουστικά, είναι συμβατό με το θυροτηλέφωνο Gigaset HC450, ενώ όταν η συσκευή βρίσκεται σε κατάσταση αναμονής ή όταν φορτίζει (ECO DECT plus) δεν εκπέμπει.



JOSE CUERVO
Ροκ καλοκαίρι
Η αντισυμβατική τεκίλα Jose Cuervo θα βρεθεί στο **13ο Rockwave Festival**! The wave is back (27, 28, 29, 30/6), στο Terra Vibe, με τους Placebo, Moby, The Killers, Duffy, Motley Crue, W.A.S.P., Monster Magnet, Slipknot και Mastodon. Να είσαι εκεί.

THE MALL ATHENS
Νεραϊδοχώρα
Το Πάσχα μεταμορφώθηκε σε **Νεραϊδοχώρα** (6-26/4) και γέμισε κούνιες με νεράιδες και πεταλούδες. Οι επισκέπτες είδαν από κοντά το «παραμυθένιο» εργαστήριο, δοκίμασαν ένα από τα μεγαλύτερα σοκολατένια πασχαλινά αυγά και κέρδισαν δώρα.

Σε είδα...



Ξέρεις εσύ...



Γράψε για το ΣΕ ΕΙΔΑ (μέχρι 20 λέξεις) και στείλ' το με SMS: AVSE, κενό και το μήνυμά σου στο 54121
Αριθμοί κινητών θα δημοσιεύονται μόνο εάν είναι ίδιοι με το νούμερο του αποστολέα.
Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ

ΤΑΒΕΡΝΑΚΙ
Σε είδα Κυριακή 25/4, καθόσουν στο ταβερνάκι απέναντί μου, κοιταζόμασταν και χαμογελούσαμε! Βλακεία, δεν μίλησα! Θα σε ξαναδώ; Απάντα.

ΣΑΡΔΕΛΕΣ
Κυριακή απόγευμα, είσαι μελαχρινή, καθόσουν με κάποιον, είχες λευκοπλάστ στο ένα από τα υπέροχα δάχτυλά σου.

ΑΜΠΕΛΟΚΗΠΟΙ
Στάση λεωφορείου, 26/4 βράδυ, εγώ, εσύ και... μια κωλόγρια να βρίζει! Μιλήσαμε λίγο, θα 'θελα απλά να σε ξαναδώ... orestis1988@hotmail.com

ΤΡΕΝΟ
24/4 σε είδα στο βαγόνι για Πειραιά να έχεις αποσκευές, έχω μακριά μαλλιά και σε κοιτούσα. 699 8982762

ΑΘΗΝΑΙΟΝ
Ταινία «Αδιακρισίες», Κυριακή 26/4, σου είπα πόσο προσεκτική είσαι με τα πατατάκια σου και για τον τύπο που φτερνίστηκε με όλη του τη δύναμη, πρέπει να σε δω. 697 9305275

BLUE STAR PAROS
Σάββατο 28/3, ταξιδεύαμε μαζί, κατέβηκα Πάρο, απλά θέλω ν' ακούσω τη φωνή σου, είμαι ο Κώστας. 690 7800299

ΑΓΧΙΑΛΟΣ
Γάμος Ορέστη - Σταυρούλας, μακρύ εμπριμέ φόρεμα, σε έβγαζα φωτογραφίες, θέλω να σε δω ξανά, γράψε εδώ.

ΗΛΕΚΤΡΙΚΟΣ
Πειραιάς-Κηφισιά, 20/4, περίπου 19.20, ξανθό μαλλί, μάτια ζαφείρια, κατέβηκες Αττική, δεν βγαίνεις από το μυαλό μου, γράψε εδώ.

ΝΗΣΟΣ ΧΙΟΣ
20/4 έψαχνες καρέκλα, σου έδωσα τη δική μου, θέλω να κάνω το πορτρέτο σου, ο φωτογράφος. Γράψε εδώ.

ΥΑΔΕΣ
Την προηγούμενη Κυριακή ήσουν με μια φίλη σου, εσύ μελαχρινή με μπλε ματάρες, κοιταζόμασταν αλλά δεν μπορούσα να μιλήσω. Νίκος, 695 6770719

ΜΑΡΟΥΣΙ
Café Αίγλη, Cosmopolis, 23/4 απόγευμα, ήσουν με φίλο, εγώ απέναντι με φίλη, κοιταχτήκαμε έντονα, looking forward to c u. 694 6777690

ΜΟΝΑΣΤΗΡΑΚΙ & ΨΥΡΡΗ
Εσύ με το κόκκινο μαλλί, δεν ήθελα να σε ακολουθήσω, αλλά νομίζω ότι μου αρέσεις. Βρες με κάπου.

ΑΒΡΑΜΙΩΤΟΥ
Σε λένε Όλγα, μέτριο μήκος μαλλί, με μια φίλη και δυο αγόρια στο Urban, Σάββατο 25/4. 694 3078886

ΟΜΟΝΟΙΑ
25/4, Σάββατο βράδυ στον κινηματογράφο Star. Κατέβαινες από τον τρίτο και κοιταχτήκαμε! Έμαθα ότι σε λένε Στάθη, είσαι γύρω στα 50...

ΡΟΥΜΑΝΙΑ
9/5, 14.00, φορούσες κίτρινο μπλουζάκι, είσαι από Ρουμανία, με ρώτησες αν με πόνεσε μια τρύπα που έχω, δεν προλάβαμε να πούμε πολλά... στείλε στο 695 8759610

ΤΡΕΝΟ
4/5/09, 11 παρά, Θεσσαλονίκη - Αθήνα, κατέβηκα Λάρισα με τη φίλη μου, καθόσουν απέναντί μου με ένα φίλο, είχες γκρι wesc + κόκκινα all star! Στείλε! Panoula_gr@hotmail.com

ΠΟΔΗΛΑΤΟ
Σε είδα αλλά χάθηκες! Ψάχνω για μια ποδηλάτισσα, για παρέα και ποδηλατικά βολταρίσματα! 693 7873629, Νίκος

Δ.Θ.Κ.Α. ΥΓΕΙΑ
4/5, στο εστιατόριο στις 9.30 π.μ. περίπου, ήμουν με δυο άντρες στο απέναντι τραπεζάκι, σε ψάχνω! Τάνια, 693 3098448

ΣΤΑΣΗ ΜΟΥΣΩΝ
Τραμ, Σάββατο 9/5, 12.30 μ.μ., ήσουν με φίλες, φορούσες κοντό σορτς και τσάντα Eastpack, καστανά μαλλιά, μπλε μάτια. 694 5105808

ΕΘΝΙΚΗ ΑΜΥΝΑ
9/5 Σάββατο, 23.50, καθόμασταν απέναντι, κοιταζόμασταν, μελαχρινή, υπέροχα μάτια, με κοίταξες, και όταν κατεβήκαμε και αλλάξαμε εξόδους άκουγα μουσική, παντελόνι καφέ και πουκάμισο καρό πράσινο-άσπρο. kostas@windowslive.com

ΤΕΙ ΑΘΗΝΑΣ
Ήσουν σοκολατένιος, ψηλός με κόκκινη εμφάνιση ποδοσφαίρου και ένα σάκο στον ώμο, σε χάζεψα, θέλω να σε γνωρίσω.

5Ο ΖΩΓΡΑΦΟΥ
Έξω από την Ανθοκομική μίλαγες στο κινητό και με κοίταγες, μαύρο μαλλί, άγριο τριαντάφυλλο! Αν το δεις στείλε...

ΣΤΟ ΤΡΕΝΟ
Ψηλός, όμορφος, με κοίταζες, Τρίτη πρωί, εγώ μικρόσωμη με καφέ ρούχα. Αν το δεις στείλε μήνυμα. 699 7301487

Χ. ΤΡΙΚΟΥΠΗ
Σκλαβενίτης. Παρασκευή 8/5, εγώ με φορτηγό, εσύ με αυτοκίνητο εταιρείας Z..., θέλω να σε ξαναδώ, γίνεται; Ηλίας, 694 8506017

ΠΑΡΑΛΙΑΚΗ
Τρίτη του Πάσχα, είμαι η κοπέλα με το blue αμάξι, σ' ευχαριστώ που με πρόσεξες. annittatennis@yahoo.gr

ΜΕΤΡΟ
7/5, στάση Πανόρμου για Σύνταγμα, με κοίταζες και σου χαμογέλασα! Την επόμενη φορά σε ποια στάση θα σε συναντήσω; Ζωή

OLE!
Γλυκό μουτράκι, είσαι ατίθασο και μ' αρέσεις όσο σε βλέπω, ένας υδροχόος. 693 1622282

ΛΕΩΦΟΡΕΙΟ 550
6/5 πρωί, μπήκαμε μαζί στη στάση Βουλιαγμένης, σταθήκαμε κοντά, φορούσες κόκκινο σκούρο πουκάμισο, ευγενικός, μου άρεσες, αν... γράψε εδώ. mjoyad@gmail.com

ΝΕΟ ΗΡΑΚΛΕΙΟ
Άγαλμα, 7/5, 8 η ώρα, ήσουν ο πιο ωραίος μπαμπάς που 'χω δει στη ζωή μου, τυχερή αυτή που έχει το θείο δώρο...

ΗΛΕΚΤΡΙΚΟΣ ΑΤΤΙΚΗ
6/5, 15.00, ίδιο βαγόνι, είσαι μελαχρινή γκόθικ, πολύ μακριά αλογοουρά, μαύρα όλα: ψηλοτάκουνα μποτίνια, κολάν (τέλεια οπισθοκίνηση), τζάκετ με γουνάκι. Κρίκους στη μύτη, κατέβηκες Φάληρο. 699 9091910

ΤΡΑΛΑΛΑ
Σε είδα πίσω από την μπάρα, αν άκουσα καλά σε λένε Κ.Α., στείλε εδώ.

PLAY
25/4, ο καφέ διαβολάκος σου, ο Άρης, να ορμάει κι εσύ πανέμορφη με τσιγάρο πάνω στο ποδήλατο. Λες; lenfantincompetent@hotmail.com

ΛΟΥΤΡΑ ΕΛΕΥΘΕΡΩΝ
2007, εκείνη την Κυριακή άλλαξε ολόκληρή μας η ζωή, άργησες, αλλά το κατάλαβες, πώς θα μπορούσα να ξεχάσω, Τάσο;

Γράψε για το ΞΕΡΕΙΣ ΕΣΥ (μέχρι 20 λέξεις) και στείλ' το με SMS: AVXE, κενό και το μήνυμά σου στο 54121
Αριθμοί κινητών θα δημοσιεύονται μόνο εάν είναι ίδιοι με το νούμερο του αποστολέα.
Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ

Je crois que je te n'oublie pas... Pere Lachaise 2008, tu as promis... mais tu ne connais pas, timide egoiste!

Κερνάω σκέψεις, λέξεις και αισθήσεις... αρκετά οι παραισθήσεις. Ερρίκος, 693 2149771

20/2 έστειλες το πρώτο μήνυμα, πονηρέ μάγε! Έχει φτάσει Μάης και συνεχίζουμε. Δεν το περίμενα!! Στείλε κάρτα...

Στη μιλόνγκα της Πέμπτης χόρευες αστασία, όμορφε μελαχρινέ, σαν Αργεντίνος... Πότε θα κάνουμε αυτή τη σούπερ βολκάδα;

ΟΝΑ. Αλέξανδρε, αναρωτιέμαι αν κατάλαβες ποτέ ποιος ήμουν. Αντώνης

Παναγιωτάκη, σε βλέπω κάθε πρωί, μεσημέρι και βράδυ τον τελευταίο καιρό και μου 'χεις αλλάξει την καλά οργανωμένη ζωούλα μου, δεν χρειάζεται να σε δει πια κανείς άλλος... happy; Μ.

Στο 30+ στην Αργυρούπολη οι τουαλέτες δεν έχουν κοινή είσοδο... πού θα σε βρω; 10/5 πρωί.

Σου 'χα πει let me be ur armor αλλά... u let me down... πιστεύεις ότι το μόνο που μας έχει μείνει είναι πράγματα; Κρατάω όσα δεν μπορεί κανείς να κοστολογήσει.

Τ., είσαι ωραίο παιδί, δεν σε ξέρω καθόλου γι' αυτό δεν έστειλα, μη νομίσεις ότι δεν μου άρεσες. Μετρό.

Αξίζεις σαν άτομο και είσαι ελκυστικός, κρίμα που δεν με χαιρέτησες στο Guru, θέλω να έχουμε καλές σχέσεις. Μ.

Ρώτησες γιατί έδωσα σ' αυτόν δεύτερη ευκαιρία κι όχι σε σένα. Γιατί κινδυνεύω από όσα νιώθω για σένα και δεν θέλω να φαίνεται αυτοκτονία.

Μπισκοτάκι μου, πότε θα τραγανίσω τα χειλάκια σου, και θα δαγκώσω τις καμπύλες σου; Σε σκέφτομαι συνέχεια! Ο χοντρούλης σου

Παναγιώτη μου, είσαι ό,τι καλύτερο μου έχει συμβεί στη ζωή, σ' αγαπάω, το μωρό σου...



Μάριε, μπορεί να με πλήγωσες αλλά ήταν δικιά μου επιλογή, εγώ ακόμα σε σκέφτομαι.

Όταν κάναμε έρωτα μου έλεγες ότι είμαι υπέροχος, πού να ήξερα ότι έκανες αγγαρεία.

Μαρία, πάμε με τον Γιώργο το 3μερο του Αγ. Πνεύματος Μύκονο, ελάτε. Θα είναι υπέροχα. Γιάννης, 698 8975783

45 Μοίρες, καλοκαίρι '08, μετά από πολλά σφηνάκια δώσαμε υπέροχα φιλιά! Ήσουν απίστευτος, γλυκό μου ψαράκι... ξέρεις εσύ...

Μη σταματάς να προσπαθείς τώρα που αποφάσισα τι θέλω...

Δεν χρειάζεται να αναρωτιέσαι, κάνε επιτέλους την κίνησή σου και θα καταλάβουμε όλοι...

Θέλω να μπορώ να σε λέω «Αντώνη μου». Πότε; Μ.

Θαύμασα για άλλη μια φορά τις αντοχές σου σήμερα, Α... μου, εγώ... ακόμα να συνέλθω, ευτυχώς που τώρα ταξιδεύω (και σε σκέφτομαι...).

Γεωργία μου, θεσσαλονικιό μου κουκλάκι, είμαι όντως πολύ μαλάκας που σε άφησα να φύγεις! Γύρνα πίσω...

Θ., πάντα σε έβρισκα πολύ ωραίο, τώρα συζείς οπότε αργά το θυμήθηκα, το στέλνω μήπως κάποτε μου έγραφες. Μ. ●



Μικρέςαγγελίες

210 3617369 fax: 210 3617310

Για να καταχωρίσετε μια αγγελία επικοινωνήστε με το **210 3617.369** (11.00-19.00)
Χρεώσεις: € 24 οι 20 πρώτες λέξεις και € 0,35 κάθε επιπλέον. Αγγελία σε πλαίσιο € 35.

Σε γνωρίζω...

Αντισταθείτε στη μοναξιά, προχωρήστε με χαμόγελο και αισιοδοξία, έχοντας δίπλα σας ένα σύντροφο ζωής!! Δωρίστε στον εαυτό σας, στα παιδιά σας, στους φίλους και συγγενείς σας αυτό το προνόμιο! Ability. Διεθνές Γρ. Συνοικεσίων. Τηλ. κέντρο 210 3826.947, www.abilityclub.gr

ABILITY. Διεθνές γραφείο ποιοτικών γνωριμιών για σχέση-συμβίωση-γάμο. Πλειάδα μελών Αθήνα, επαρχία, εξωτερικό. Με εντιμότητα, εχεμύθεια, υπευθυνότητα, έμπειρο προσωπικό (σύμβουλοι σχέσεων, ψυχολόγοι), σύγχρονες μεθόδους (διερεύνηση στοιχείων, σκιαγράφηση σωματότυπου), πετυχαίνουμε υψηλούς στόχους και διασφαλίζουμε εγγυημένα αποτελέσματα. Δεκτή διαμεσολάβηση γονέων - συγγενών. Για εκδηλώσεις, πάρτι, εκδρομές, κρουαζιέρες AbilityClub. Ability. Τηλ. κέντρο 210 3826.947, www.abilityclub.gr

ABILITY. Γενικός παθολόγος 40χρονος, πολύ γοητευτικός, 1.82, με πολύπλευρο χαρακτήρα και χιούμορ, ιατρείο, 3 ακίνητα, μηνιαίο εισόδημα άνω € 15.000, σπορ Ι.Χ., επιθυμεί γνωριμία γάμου. Πανελλαδικά. Οικονομικό νέας εντελώς αδιάφορο. Ability. Τηλ. κέντρο 210 3826.947

ABILITY. Φαρμακοβιομήχανος 54χρονος, εμφανίσιμος, ποιοτικός, ανοιχτόκαρδος, μορφωμένος, με ποιότητα ζωής, λάτρης των ταξιδιών, μηνιαίο εισόδημα άνω € 30.000, πολυτελή ακίνητα, Mercedes, επιθυμεί γνωριμία γάμου. Οικονομικό κυρίας αδιάφορο. Ability. Τηλ. κέντρο 210 3826.947

ABILITY. Ευγενέστατος 38χρονος ΔΥ πανεπιστημιακής μόρφωσης, 1.80, λεπτός, με ήθος και προσωπικότητα, κάτοικος β. προαστίων, μηνιαίως € 2.100, διαμέρισμα, Ι.Χ., επιθυμεί γνωριμία γάμου. Ability. Τηλ. κέντρο 210 3826.947

ABILITY. Πανέμορφη χημικός, 1.72, καστανή, 35χρονη, με άψογη συμπεριφορά, χαμογελαστή, ειλικρινής, οικονομικά ανεξάρτητη, 2 διαμερίσματα, Ι.Χ., επιθυμεί γνωριμία γάμου. Ability. Τηλ. κέντρο 210 3826.947

ABILITY. Κλασάτης ομορφιάς 42χρονη πάμπλουτη οδοντίατρος, ευγενέστατη, ποιοτική, δραστήρια, 2 ιατρεία, ακίνητα, μεγάλο μηνιαίο εισόδημα, Ι.Χ., επιθυμεί γνωριμία γάμου. Ability. Τηλ. κέντρο 210 3826.947

32χρονη καλλονή με σπάνια προσωπικότητα, δικηγόρος και εισοδηματίας μεγάλης ακίνητης περιουσίας, €18.000 μηνιαίως και επιτυχημένο δικηγορικό γραφείο (κόρη επώνυμου δικηγόρου), επιθυμεί γνωριμία γάμου με κύριο γοητευτικό, καλλιεργημένο και ευγενικό. Γρ. Συνοικεσίων «Ψύλλα», 210 6120.611

42χρονος οικονομολόγος, ψηλός, αθλητικός, με μαγευτική προσωπικότητα, με εισοδήματα € 16.000 μηνιαίως, μεγάλη ακίνητη περιουσία, συν δύο εξοχικά, αναζητά νέα ευγενική, εμφανίσιμη έως 38 ετών, για σοβαρή γνωριμία γάμου. Γρ. Συνοικεσίων «Ψύλλα», 210 6120.611

36χρονη γιατρός πολύ όμορφη και με εξαιρετικά λαμπερή εμφάνιση, με εισοδήματα € 7.000 μηνιαίως, με σαλέ στην Αράχοβα, εξοχικό στη Ρόδο και μεγάλη ακίνητη περιουσία, αναζητά κύριο γοητευτικό, έως 48 ετών, για γνωριμία γάμου. Γρ. Συνοικεσίων «Ψύλλα», 210 6120.611

VIP'S. Απαντά με χτύπημα στην καρδιά της οικονομικής κρίσης η Μάγδα Πετρίδη, με μοναδική σούπερ προσφορά στην πάγια εγγραφή κάρτας μέλους για να αποκτήσετε γρηγορότερα το ταίρι σας μέσα από το Διεθνές Γραφείο Συνοικεσίων VIP'S. Γνωριμία - συμβίωση - γάμος. Δεκτοί γονείς. Ελλάδα - εξωτερικό. Είμαστε ο ταχύτερος δρόμος για την ευτυχία. VIP'S. Τηλ. κέντρο 210 3234.793, Νίκης 24, Σύνταγμα, www.vip-petridi.gr

VIP'S. Η κυρία Μάγδα Πετρίδη στο Γραφείο Συνοικεσίων της, πλαισιωμένη από επιστημονικούς συνεργάτες (ψυχολόγους, ανθρωπολόγους, συμβούλους γάμου) δημιουργεί γέφυρα επικοινωνίας μεταξύ ανθρώπων σε ένα δύσκολο έργο, με σοβαρότητα και επαγγελματισμό. Συνεργάζεται με Έλληνες Ευρώπης - Αμερικής και με γονείς. Πραγματοποιεί ζεστή επικοινωνία σε ψυχαγωγικές εκδηλώσεις, πάρτι, εκδρομές, με αγάπη και προσωπικό ενδιαφέρον. VIP'S Γραφείο Συνοικεσίων. Τηλ. κέντρο 210 3234.793, Νίκης 24, Σύνταγμα, www.vip-petridi.gr

Εκδρομή με στόχο να βρείτε το ταίρι σας διοργανώνει η Μάγδα Πετρίδη στο ερωτικό Ναύπλιο, την Κυριακή 31 Μαΐου. Ανοιχτή πρόσκληση σε όλους εσάς να γίνετε ένα με την παρέα μας. Γραφείο Συνοικεσίων VIP'S. Δηλώστε εγκαίρως συμμετοχή. Τηλ. κέντρο 210 3234.793, Νίκης 24, Σύνταγμα

VIP'S. Επειδή είναι υπέροχο να στοχεύει ένας άνδρας στη δημιουργία της οικογενειακής του ευτυχίας, ας στοχεύσει σωστά, γνωρίζοντας 27χρονη ξανθιά καλλονή με αναλογίες μοντέλου, πτυχιούχο, υπεύθυνη πολυεθνικής, υπερπολυτελές διαμέρισμα, εξοχικό, καταστήματα, και 40χρονη λυγερόκορμη, με γκριζογάλανα μάτια, τομεάρχη φαρμακευτικής, τρυφερή και χαμογελαστή, κάτοχο 3 ακινήτων, 2 αυτοκινήτων. VIP'S Γραφείο Συνοικεσίων. Τηλ. κέντρο 210 3234.793, Νίκης 24, Σύνταγμα, www.vip-petridi.gr

VIP'S. Ο δρόμος της αληθινής αγάπης περνά μέσα από το γάμο και καταλήγει στη δημιουργία οικογένειας. Γνωρίστε 40χρονο μηχανικό, Έλληνα του εξωτερικού, ψηλό, όμορφο, με γοητευτικούς, ευγενικούς τρόπους, μεγάλη ακίνητη περιουσία Ελλάδα και εξωτερικό, καταθέσεις, και 56χρονο αρχιτέκτονα, γοητευτικό, αθλητικό, 7 διαμερίσματα, 3 εξοχικά, 2 αυτοκίνητα, σκάφος. VIP'S Γραφείο Συνοικεσίων. Τηλ. κέντρο 210 3234.793, Νίκης 24, Σύνταγμα, www.vip-petridi.gr

Αυτό το καλοκαίρι ατενίστε το μέλλον σας με αισιοδοξία και αναζητήστε το ταίρι σας για να προσδώσετε πινελιές ευχαρίστησης στη ζωή σας. Μην αφήνετε τίποτα στην τύχη. Διευρύνετε τους ορίζοντές σας με συναρπαστικές γνωριμίες συμβίωσης - γάμου από την Αθήνα, τα νησιά, όλη την ελληνική περιφέρεια, Ευρώπη, Αμερική. Άνδρες, γυναίκες κάθε ηλικίας με οικογενειακές αξίες, εμφανίσιμοι, μορφωμένοι, ευκατάστατοι, αναζητούν ουσιαστικές ανθρώπινες σχέσεις, μέσω του γραφείου μας. Αυθημερόν εξυπηρέτηση, απόλυτη εχεμύθεια, δεκτοί γονείς. Diamantin. Αγ. Κωνσταντίνου 7, Δημ. Θέατρο Πειραιά, 210 4120.916, www.diamantin.com

Το DIAMANTIN πάντα πρώτο σε γνωριμίες γάμου υψηλού επιπέδου από την Αθήνα, τα νησιά, όλη την ελληνική περιφέρεια, Κύπρο, Ευρώπη, Αμερική. Εμπιστοσύνη, συνέπεια και ποιότητα 23 χρόνια στο χώρο των συνοικεσίων. Diamantin, Αγ. Κωνσταντίνου 7, Δημ. Θέατρο Πειραιά, 210 4120.916, www.diamantin.com

Αιθέρια στρατιωτικός, ξανθομάλλα, 35χρονη, κάτοικος νοτίων προαστίων, € 2.000 μηνιαίως, αναζητά συντροφικότητα - ταξίδι ανοιξιάτικο με κύριο επιστήμονα, ευκατάστατο, έως 55. Δεκτός επαρχία. 210 8064.902

Γνωριμίες γάμου «Πάππας». Εδώ και 70 χρόνια βρισκόμαστε στην πρώτη θέση στη δημιουργία γάμων και σχέσεων ζωής και δεσμευόμαστε για ακόμα πιο δυναμική παρουσία στο μέλλον. Δεν είμαστε τυχαία το μεγαλύτερο όνομα στο χώρο. Σας περιμένουμε στο Κολωνάκι, Ομήρου 38 στον 3ο όροφο. Ωράριο λειτουργίας καθημερινές 9.00-21.00, Σάββατα 10.00-14.00. Τηλέφωνο για ραντεβού 210 3607.748, www.pappas.gr

Γραμματέας 30χρονη, απίστευτης ομορφιάς και θηλυκότητας, 1.75, λεπτή, καστανόξανθη, πτυχιούχος Φιλοσοφικής, ευαίσθητου και ρομαντικού χαρακτήρα, οικονομικά ανεξάρτητη, επιθυμεί γνωριμία γάμου με ψηλό, εμφανίσιμο, σοβαρό, με σταθερό επάγγελμα, έως 40 ετών. «Πάππας», Ομήρου 38, Κολωνάκι, 210 3607.748, καθημερινά 9.00-21.00, Σάββατο 10.00-14.00, www.pappas.gr

52χρονη εκπαιδευτικός, διδάκτωρ πανεπιστημίου Αθηνών, εξαιρετικά εμφανίσιμη και νεανική, πολύ ευχάριστου χαρακτήρα, διαζευγμένη χωρίς υποχρεώσεις, € 3.000 μηνιαίως, 2 μονοκατοικίες στα βόρεια προάστια, Ι.Χ., επιθυμεί σοβαρή γνωριμία με κύριο ανεξάρτητο, κοινωνικό, καλλιεργημένο έως 65 ετών. «Πάππας», Ομήρου 38, Κολωνάκι, 210 3607.748, καθημερινά 9.00-21.00, Σάββατο 10.00-14.00, www.pappas.gr

39χρονος μηχανολόγος- μηχανικός, 1.83, μελαχρινός, πολύ αρρενωπός, αριστοκρατικός, με χιούμορ, € 3.000 μηνιαίως, ιδιόκτητο διαμέρισμα, ενοικιαζόμενα καταστήματα, Ι.Χ., επιθυμεί γνωριμία γάμου με δεσποινίδα, όμορφη, λεπτή, με κατασταλαγμένο χαρακτήρα, έως 36 ετών. «Πάππας», Ομήρου 38, Κολωνάκι, 210 3607.748, καθημερινά 9.00-21.00, Σάββατο 10.00-14.00, www.pappas.gr

Πανέμορφη δικηγόρος 35 ετών, ψηλή, ξανθιά, καλλίγραμμη, εξαιρετικού χαρακτήρα και ευγένειας, € 3.500 μηνιαίως, ιδιόκτητο γραφείο και διαμέρισμα στο Κολωνάκι, παραβαλάσσιο εξοχικό, Ι.Χ., επιθυμεί γνωριμία γάμου με κύριο 35-48 ετών, δυναμικό, εμφανίσιμο, μορφωμένο. «Πάππας», Ομήρου 38, Κολωνάκι, 210 3607.748, καθημερινά 9.00-21.00, Σάββατο 10.00-14.00, www.pappas.gr

Ποτέ πια μόνος! Άλλαξε τη ζωή σου, δώσε της χρώμα, κοίτα μπροστά. Πρότυπο Κέντρο Σχέσεων -Pappas Next Generation. Μια εναλλακτική πρόταση στο χώρο των γνωριμιών. Ελάτε στο χώρο μας, να σας γνωρίσουμε και μαζί να βρούμε τον τρόπο για να κάνετε τη ζωή σας πιο όμορφη, πιο γεμάτη, βρίσκοντας τον κατάλληλο για σας σύντροφο. Ομήρου 38, Κολωνάκι, 2ος όροφος, 210 3616.029, 210 3635.619

27χρονη ψυχολόγος, απίστευτης ομορφιάς, δυναμική, με έντονη προσωπικότητα, € 3.000 μηνιαίως, ιδιόκτητη μεζονέτα στα βόρεια προάστια, εξοχικό, Ι.Χ., επιθυμεί σοβαρή γνωριμία με κύριο εμφανίσιμο, δυναμικό, καλλιεργημένο, έως 45 ετών. «Πρότυπο Κέντρο Σχέσεων -Πάππας Next Generation», Ομήρου 38, Κολωνάκι, 2ος όροφος, καθημερινά 9.00-21.00, τηλ. κέντρο 210 3616.029

35χρονη ιατρός, όμορφη, εντυπωσιακή, 1.70, λεπτή, καστανή, με θηλυκότητα και φινέτσα, € 3.000 μηνιαίως, διαμέρισμα, καταθέσεις, επιθυμεί γνωριμία γάμου με κύριο ώριμο, καλλιεργημένο, ευπαρουσίαστο, έως 43 ετών. «Πρότυπο Κέντρο Σχέσεων - Πάππας Next Generation», Ομήρου 38, Κολωνάκι, 2ος όροφος, καθημερινά 9.00-21.00, τηλ. κέντρο 210 3616.029

«Λούης, Αθήνα». Το πρώτο γραφείο συνοικεσίων στην Ελλάδα συνεχίζει το έργο του με επιτυχία, εχεμύθεια και σοβαρότητα. Ανθρωποι όλων των ηλικιών, σοβαροί και συγκροτημένοι, ανώτατου πνευματικού και οικονομικού επιπέδου, αναζητούν και βρίσκουν κοντά μας το σύντροφο της ζωής τους. Συνεργασία με γονείς - εξωτερικό. Αγ. Κωνσταντίνου 6, 7ος όροφος, 210 5235.692, καθημερινά 9.00-21.00, Σάββατο 9.00-14.00, www.sinikesia.gr

Στο γραφείο συνοικεσίων Elite πιστεύουμε ότι η ατομική ολοκλήρωση είναι βασική προϋπόθεση για την ευτυχία του ανθρώπου. Η μοναξιά όταν δεν είναι επιλογή είναι πολύ κακός σύμβουλος! Εργαζόμαστε διπλά σας και δημιουργούμε τις κατάλληλες προϋποθέσεις για μια γαλήνια συντροφική και γεμάτη αγάπη οικογένεια.(Σύμβουλος Σχέσεων κα Πραπονούλου Ζωή) Γλυφάδα, Α. Παπανδρέου 11, 210 8985.671, 2ος όροφος, 10.00-21.00, Σάββατο μόνο με ραντεβού.

«Club Διαζευγμένων - Singles Club». Οι σκέψεις και οι πράξεις σου στο παρόν διαμορφώνουν το μέλλον. Εσύ διαλέγεις αν θα παραμείνεις μετανιώνοντας για το παρελθόν ή αν θ' ανοίξεις μια από τις πόρτες που υπάρχουν διαθέσιμες μπροστά σου. Εσύ διαμορφώνεις την πραγματικότητά σου. Elite, Α. Παπανδρέου 11, Γλυφάδα, 2ος όροφος, 210 8985.671, κα Ζωή Πραπονούλου (Σύμβουλος Σχέσεων).

Ζήτα μου ό,τι θες

Η Διεθνής Αμνηστία αναζητά υπάλληλο τηλεφωνικής υποστήριξης για το πρόγραμμα Face2Face. Αποστολή βιογραφικών: face2face@amnesty.org.gr

Εξάρχεια. Πωλούνται σύγχρονα διαμερίσματα σε νεόδμητη οικοδομή 88 τ.μ. και 46 τ.μ., parking, αυτονομία, αποθήκες, μεγάλες βεράντες. 697 7659022

Ζητείται αριστερός ψάλτης στον Ιερό Ναό των Αγίων Αποστόλων Πέτρου & Παύλου, Υμηττού. Πληροφορίες στον Πατέρα Σωτήριο Χριστοδούλου, 210 7629.670 ή 694 4422835

Πτυχιούχος καθηγητής, με μητρική γλώσσα την αγγλική, παραδίδει μαθήματα αγγλικών. Τηλ. επικοινωνίας: 694 5825349

Παραδίδονται σε εργαστήριο μαθήματα κεραμικής, μικρού γλυπτού, ανάγλυφου, χρηστικού και διακοσμητικού αντικειμένου. 210 6411.392, 693 7411215

Αβαθές εργασιακό μέλλον; Δουλέψτε στο χώρο σας, μερική (έως € 1.160) / πλήρης (έως € 3.620) απασχόληση. Ελεύθερο ωράριο, χωρίς αφεντικό. Όχι ντίλερ - πλασιέ - τηλεμάρκετινγκ. Internet επιθυμητό. 210 8954.890 (τηλ. κέντρο), κος Βενίτης, www.extra-eisodima.gr

Πού θα βρείτε την ATHENS VOICE

ΣΤΑΘΜΟΙ ΜΕΤΡΟ & ΗΣΑΠ Ομόνοια, Εθνική Άμυνα, Αμπ/κηποι, Μέγαρο, Πανόρμου, Ευαγγελισμός, Σεπόλια, Μεταξουργείο, Σύνταγμα, Παν/μιο, Φιξ, Ν. Κόσμος, Ακρόπολη, Αττική, Κ. Πατήσια, Α. Πατήσια, Βικτώρια, Μοναστηράκι, Θησείο, Πετράλωνα, Δάφνη, Κηφισιά, Πειραιάς, Καλλιθέα, Περισσός, Πευκάκια, Ηράκλειο, Μοσχάτο, Αγ. Ιωάννης, Αγ Δημήτριος, Π. Φάληρο, Περιστέρι, Σταθμός Λαρίσης, Αιγάλεω, Κεραμεικός (Εισ. Α & Β), Μαρούσι

ΤΡΑΜ Πλ. Εσπερίδων, Φλοίσβος, ΕΔΕΜ, Καλαμάκι, Ν. Σμύρνη, Βούλα (Τέρμα), Γλυφάδα

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑ Παν/πολη (Κυλικείο), Πάντειο, Νομική, Πολ/νείο, Ιατρική, Οδοντ/κή, ΑΣΟΕΕ, Καλών Τεχνών (Βιβλιοθήκη)

ΥΠΑΙΘΡΙΑ STANDS ΠΛΑΤΕΙΕΣ: Γκύζη, Μαβίλη, Κάνιγγος, Αμερικής, Κολιάτσου, Καπνικαράες ● Φωκ. Νέγρη&Δροσοπούλου/ Πεζόδρομος Αποστόλου Παύλου/ Παναθηναϊκό Στάδιο/ Κηφισίας & Δ. Βασιλείου, Ν. Ψυχικό/ Υμμητού 110 (Millenium)/ Πατρ. Ιωακείμ & Σκουφά

everest **ΑΓ. Ι. ΡΕΝΤΗ** Πλ. Αγ. Ι. Ρέντη **ΑΓ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ** Αγ. Ιωάννου 2 **ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟ** Ελ. Βενιζέλος **ΑΙΓΑΛΕΩ** Θηβών 372 & Ιεράς Οδού **ΑΜΠΕΛΟΚΗΠΟΙ** Πανόρμου 109 & Χατζηκωσταντή **ΑΝΩ ΠΑΤΗΣΙΑ** Πατησίων 351 **ΑΡΓΥΡΟΥΠΟΛΗ** Αλεξιουπόλεως 46 **ΒΙΚΤΩΡΙΑ** Γ' Σεπτεμβρίου 94 **ΒΟΥΛΑ** Βασ. Παύλου 4 **ΒΡΙΛΗΣΣΙΑ** Λ. Πεντέλης 41 & Σια/γλείου **ΓΑΛΑΤΣΙ** Γαλατσίου 141 & Βεϊκου **ΓΟΥΔΙ** Αγ. Θωμά & Μ. Ασίας 71 **ΔΑΦΝΗ** Πλ. Καλογήρων **ΓΕΡΑΚΑΣ** Μαραθώνος & Παπανικολή 63 **ΓΛΥΦΑΔΑ** Μεταξά & Μαραγκού 12 **ΖΩΓΡΑΦΟΥ** Παπάγου 69 **ΗΛΙΟΥΠΟΛΗ** 17ης Νοεμβρίου **ΚΑΛΛΙΘΕΑ** Λασκαρίδου 106/ Αλ. Πάντου 18 **ΚΑΜΙΝΙΑ** Δωδ/νήσου & Αγ. Ελευθερίου **Κ. ΠΑΤΗΣΙΑ** Αχαρνών 330/ Αγ. Μελετίου και Πατησίων **ΚΕΝΤΡΟ** Πλ. Ομονοίας 18/ Ακαδημίας 61/ Αλεξάνδρας & Κηφισίας/ Σόλωνος 68/ Σόλωνος 106 & Χαρ. Τρικούπη/ Πλ. Συντάγματος/ Σούτσου & Δορυλαίου 6, πλ. Μαβίλη/ Μακρυγιάννη & Διάκου 2/ Πειραιώς 141/ Ιπποκράτους & Πανεπιστημίου **GLORIA JEAN'S COFFEES** Πατησίων & Αλεξάνδρας **ΚΕΡΑΤΣΙΝΙ** Παπανικολή & Ελ. Βενιζέλου **ΚΗΦΙΣΙΑ** Λεβίδου 1 **ΚΟΛΩΝΑΚΙ** Τσακάλωφ 14 **ΚΟΡΥΔΑΛΛΟΣ** Πλ. Ελευθερίας 21 **ΚΟΡΩΠΙ** Βασ. Κωνσταντίνου 316 **ΜΑΡΟΥΣΙ** Ερμού 2/ Κηφισίας 70/ The Mall Athens **ΜΟΝΑΣΤΗΡΑΚΙ** Μοναστηρακίου 2 **ΜΟΣΧΑΤΟ** Μακρυγιάννη 141 **ΝΙΚΑΙΑ** 7ης Μαρτίου & Τζαβέλα **Ν. ΗΡΑΚΛΕΙΟ** Πευκών 4 **Ν. ΚΟΣΜΟΣ** Λόυδ Τζωρτζ 28 **Ν. ΣΜΥΡΝΗ** Ζας Μαΐου 14 **ΠΑΓΚΡΑΤΙ** Ευτυχίδου 49 **ΠΕΙΡΑΙΑΣ** Παπανικολή 2, Μεταξά/ Αφεντούλη 45, Τζάνειο/ Γρ. Λαμπράκη 150, Πασαλιμάνι **ΠΕΡΑΜΑ** Λ. Δημοκρατίας 15 **ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ** Παρασκευοπούλου 49 **ΣΤΑΘΜΟΣ ΛΑΡΙΣΗΣ/ ΧΑΪΔΑΡΙ** Στρ. Καραϊσκάκη 42 **ΧΑΛΑΝΔΡΙ** Αγ. Παρασκευής 1 **ΧΟΛΑΡΓΟΣ** Λ. Μεσογείων 212 ● **ΘΕΣ/ΝΙΚΗ ΚΕΝΤΡΟ** Τσιμισκή 85/ Εγνατίας 29/ Εγνατία & Αγίας Σοφίας

ODEON **ΚΕΝΤΡΟ ΕΜΠΑΣΣΥ** Π. Ιωακείμ 5/ **ΟΠΕΡΑ** Ακαδημίας 57/ **STARCITY** Συγγρού 111 & Λεοντίου **ΜΑΡΟΥΣΙ KOSMOPOLIS** (12 αίθ.) Λ. Κηφισίας 73

Πανσωτηρίου **ΓΛΥΦΑΔΑ** Α. Παπανδρέου 13 **ΚΕΝΤΡΟ** Στουρνάρη 35 & Τζωρτζ/ Στουρνάρη 49Α & Πατησίων/ Πανεπιστημίου 37 & Κοραή **ΚΗΦΙΣΙΑ** Κολοκοτρώνη 10 **ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ** Εθν. Αντιστάσεως 55 **ΣΠΑΤΑ** Αεροδρόμιο Ελ. Βενιζέλος **THE MALL ATHENS** ● **ΘΕΣ/ΝΙΚΗ ΚΕΝΤΡΟ** Τσιμισκή 87

ΕΛΕΥΘΕΡΟΥΔΑΚΗΣ **ΑΓ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ** Γραβιάς 17 **ΓΛΥΦΑΔΑ** Λαζαράκη 27 **ΚΕΝΤΡΟ** Πανεπιστημίου 17 **ΚΗΦΙΣΙΑ** Κηφισίας 268 **ΣΤΑΘΜΟΣ ΗΣΑΠ** Πειραιάς **ΣΤΑΘΜΟΙ ΜΕΤΡΟ** Φιξ/ Αγ. Αντώνιος **ΡΕΝΤΗΣ** Village Park ● **ΘΕΣ/ΝΙΚΗ ΚΕΝΤΡΟ** Λεωφόρος Νίκης 73

ΠΕΙΡΑΙΑΣ Καραϊσκου 121 **ΚΕΝΤΡΟ** Πεσμαζόγλου 2-6 **ΚΑΛΛΙΘΕΑ** Ελ. Βενιζέλου 140 **ΚΟΡΩΠΙ** Βασ. Κωνσταντίνου 294

ΚΕΝΤΡΟ Καραγεώργη Σερβίας 1, πλ. Συντάγματος

BEST O **ΑΡΓΥΡΟΥΠΟΛΗ** Λ. Βουλιαγμένης 583 **ΓΛΥΦΑΔΑ** Πλ. Εσπερίδων & Αρτέμιδος 2 **ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ** Κων/πόλεως 51-55

ΑΓ. Ι. ΡΕΝΤΗ VILLAGE PARK Θηβών 228 **ΑΓ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ** Πλ. Αγ. Παρασκευής & Στρατηγού Τόμπρα **ΑΜΠΕΛΟΚΗΠΟΙ** Λ. Αλεξάνδρας 175&108 **ΑΡΓΥΡΟΥΠΟΛΗ** Γ. Παπανδρέου 40 **ΒΟΥΛΑ** Βασ. Παύλου 98 **ΒΡΙΛΗΣΣΙΑ** Λ. Πεντέλης 45 **ΓΑΛΑΤΣΙ** Αγ. Γλυκερίας 11 **ΓΛΥΦΑΔΑ** Μεταξά 5 **ΖΩΓΡΑΦΟΥ** Λ. Παπάγου 93 **ΙΛΙΟΝ** Ιδομενέως 139 **ΚΑΛΑΜΑΚΙ** Λ. Ποσειδώνος 22 **ΚΑΛΛΙΘΕΑ** Λ. Ελευθερίου Βενιζέλου 62 **ΚΕΝΤΡΟ** Κοραή 4 & Σταδίου 30 **ΚΕΦΑΛΑΡΙ** Κολοκοτρώνη 32 **ΚΥΨΕΛΗ** Φ. Νέγρη 18 **ΜΑΡΟΥΣΙ** Λ. Κηφισίας 94-96 **Ν. ΕΡΥΘΡΑΙΑ** Κηφισίας 373 **Ν. ΗΡΑΚΛΕΙΟ** Λ. Ηρακλείου & Δρυάδων 2 **Ν. ΚΗΦΙΣΙΑ** Πλ. Ελιών **Ν. ΣΜΥΡΝΗ** Πλ. Χρ. Σμύρνης 8 **Ν. ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΙΑ** Πίνδου 1 **ΠΑΓΚΡΑΤΙ** Λ. Υμηττού 91 **ΠΕΙΡΑΙΑΣ** Α. Μουτσοπούλου 8 **ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ** Κύπρου 104 **Π. ΦΑΛΗΡΟ** Αμφιθέας 48 **ΤΑΥΡΟΣ** Πειραιώς 137 **ΥΜΗΤΤΟΣ** Ηλιουπόλεως 45 **ΧΑΛΑΝΔΡΙ** Παπανικολή 66 **ΧΟΛΑΡΓΟΣ** Φανερομένης 30 **ΨΥΧΙΚΟ** Κηφισίας 310 ● **ΘΕΣ/ΝΙΚΗ ΚΕΝΤΡΟ** Λ. Νίκης 79 **Ν. ΚΡΗΝΗ** Μιαούλη 2 **ΜΠΟΤΣΑΡΗ** Καρακάση 76

ΑΓ. Ι. ΡΕΝΤΗ VILLAGE Θηβών 228 **ΓΛΥΦΑΔΑ** Μεταξά 5 **ΚΕΝΤΡΟ** πλ. Ομονοίας 19Ε **ΠΑΓΚΡΑΤΙ** Λ. Υμηττού 123 **ΠΕΙΡΑΙΑΣ** Α. Μουτσοπούλου 12 **THE MALL ATHENS**

i'm lovin' it. **ΚΗΦΙΣΙΑ** Κασσαβέτη 1 **Π. ΦΑΛΗΡΟ** Ελ. Βενιζέλου 190 **ΠΕΙΡΑΙΑΣ** Ακτή Ποσειδώνος 12 **ΧΙΛΤΟΝ** Μιχαλακοπούλου 2 ● **ΘΕΣ/ΝΙΚΗ ΒΑΡΔΑΡΗΣ** Λαγκαδά 2 & Ειρήνης/ Κομνηνού 49 & Σουμελά 41

ΑΜΠΕΛ/ΠΟΙ Λεωφ. Κηφισίας & Αλεξάνδρας **ΓΛΥΦΑΔΑ** Λαζαράκη 43 **ΚΗΦΙΣΙΑ** Κολοκοτρώνη 35 **ΚΟΛΩΝΑΚΙ** Νεοφύτου Βάμβα 2 **ΠΑΓΚΡΑΤΙ** Εμπ. Κέντρο Millennium, Υμηττού 110 ● **ΘΕΣ/ΝΙΚΗ ΚΕΝΤΡΟ** Πλ. Αριστοτέλους 3

ΑΓ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ Αγ. Ιωάννου 42 **ΑΜΠΕΛΟΚΗΠΟΙ** Λ. Αλεξάνδρας 190 **ΓΛΥΦΑΔΑ** Λαζαράκη 12 & Δούσμανη **ΚΕΦΑΛΑΡΙ** Φιλαδελφέως 8 & Χαρ. Τρικούπη **ΜΑΡΟΥΣΙ KOSMOPOLIS** Λ. Κηφισίας 73 **ΜΟΝΑΣΤΗΡΑΚΙ** Ερμού 91 **ΚΥΨΕΛΗ MG'S CAFE** Φ. Νέγρη 24 & Επταν/σου **ΘΕΣ/ΝΙΚΗ** Λ. Νίκης 45 & Κορομηλά/ 11ο χλμ. Θεσ/νίκης-Αεροδρομίου

COSTA COFFEE **ΓΛΥΦΑΔΑ** Γιαννιτσοπούλου 1 & Κύπρου, πλ. Εσπερίδων **ΚΕΝΤΡΟ** Χ. Τρικούπη 6 / Στοά Κοραή **ΖΩΓΡΑΦΟΥ** Λ. Παπάγου 91 **ΚΟΛΩΝΑΚΙ** Ηροδότου & Καψάλη **ΜΑΡΟΥΣΙ** Monumental Plaza, Λ. Κηφισίας 44 **Π. ΦΑΛΗΡΟ** Εμπ. Κέντρο Southpolis (Village Center Φαλήρου), Παλαιά Λ. Ποσειδώνος 1 & Μωραϊτίνη 3 **ΤΑΥΡΟΣ** Πειραιώς 180, Εμπ. Κέντρο Athens Heart

Flocafé **ΑΓ. Ι. ΡΕΝΤΗ VILLAGE ΡΕΝΤΗΣ** Θηβών 228 & Καναπιτσέρη **ΑΓ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ** Κηφισίας 46 & Γραβιάς/ Αγ. Ιωάννου 65 **ΒΡΙΛΗΣΣΙΑ** Πεντέλης 112 **ΓΑΛΑΤΣΙ** Βεϊκου 109 **ΙΛΙΟΝ** Πάρδοος Λ. Δημοκρατίας, Escape Center **ΚΑΛΛΙΘΕΑ** Σαπφούς 95 **ΚΕΝΤΡΟ** Πατησίων 27 & Καποδιστρίου/Πλ. Βικτωρίας, Γ' Σεπτεμβρίου 87/ Σταδίου 5/ Πινακοθήκη, Β. Κωνσταντίνου 50/ Σόλωνος 10 **ΚΟΡΥΔΑΛΛΟΣ** Πλ. Ελευθερίας 6 **ΚΥΨΕΛΗ** Φ. Νέγρη 14 & Ι. Δροσοπούλου **ΜΑΡΟΥΣΙ** Περικλέους 1 **ΜΙΚΡΟΛΙΜΑΝΟ** Δηλαβέρη 9 **Ν. ΕΡΥΘΡΑΙΑ** Στροφυλίου & Χαρ. Τρικούπη 146 **Ν. ΚΗΦΙΣΙΑ** Πλ. Ελιών **Ν. ΣΜΥΡΝΗ** Αιγαίου 2 & Λ. Συγγρού 141 **Ν. ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΙΑ** Προύσσης 2 & Φαναρίου **ΠΑΓΚΡΑΤΙ** Υμηττού 109 **ΠΑΛΛΗΝΗ** Λ. Μαραθώνος 130 **ΠΕΙΡΑΙΑΣ** Τουριστικός Λιμένας Μαρίνας Ζέας **ΠΕΥΚΗ** Ελ. Βενιζέλου 15 **ΧΑΛΑΝΔΡΙ** Λ. Πεντέλης 4 ● **ΘΕΣ/ΝΙΚΗ ΚΕΝΤΡΟ** Λεωφ. Νίκης 49 **ΝΕΑ ΚΡΗΝΗ** Ν. Πλαστήρα 75 **ΦΟΙΝΙΚΑΣ** Εμπορικό Κέντρο «Μακεδονία»/ Carrefour

mastihashop **ΚΕΝΤΡΟ** Πανεπιστημίου 6 & Κριεζώτου ● **ΘΕΣ/ΝΙΚΗ ΚΕΝΤΡΟ** Καρόλου Ντηλ 15 **MEDITERRANEAN COSMOS** 11ο χλμ. Εθν. Οδού Θεσ/νίκης-Μουδιανών

fnac **FNAC The Mall Athens ΓΛΥΦΑΔΑ** Λαζαράκη 3

akto **ΚΕΝΤΡΟ** 3ης Σεπτεμβρίου 24 **ΘΗΣΕΙΟ** Κραναού 3, πλ. Κουμουνδούρου

ΑΚΜΗ **ΚΕΝΤΡΟ** Κοδριγκτώνος 16

mat. **ΚΕΝΤΡΟ** Ερμού 77/ Αγ. Μελετίου 62 **ΚΟΡΥΔΑΛΛΟΣ** Αθηνάς 57 **ΜΑΡΟΥΣΙ AVENUE** Λ.Κηφισίας 41-47 **Ν. ΙΩΝΙΑ** Μ. Ασίας 7 & Αγ. Φωτεινής

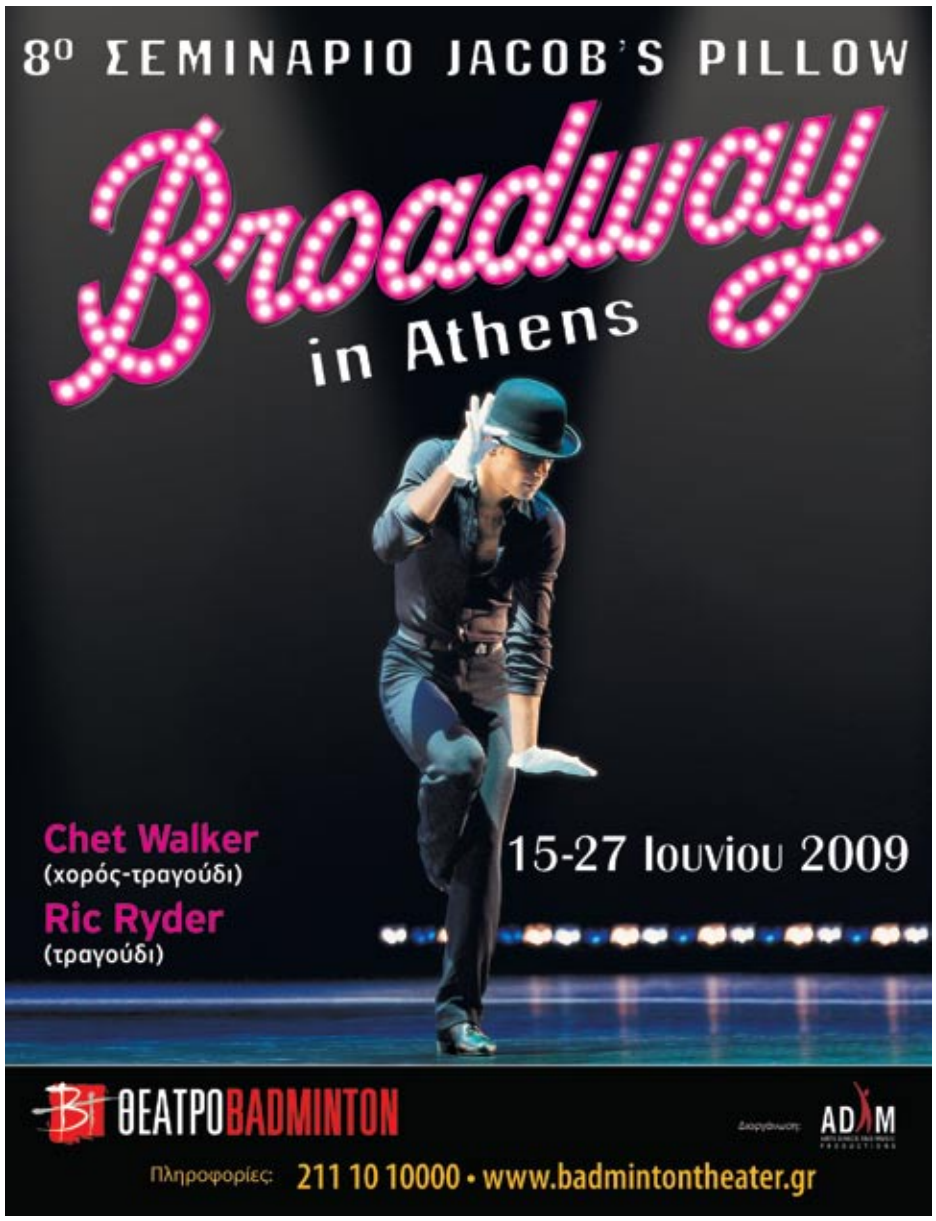
CAFÉ CLEMENTE VIII KENTPO Βουκουρεστίου 3, City Link

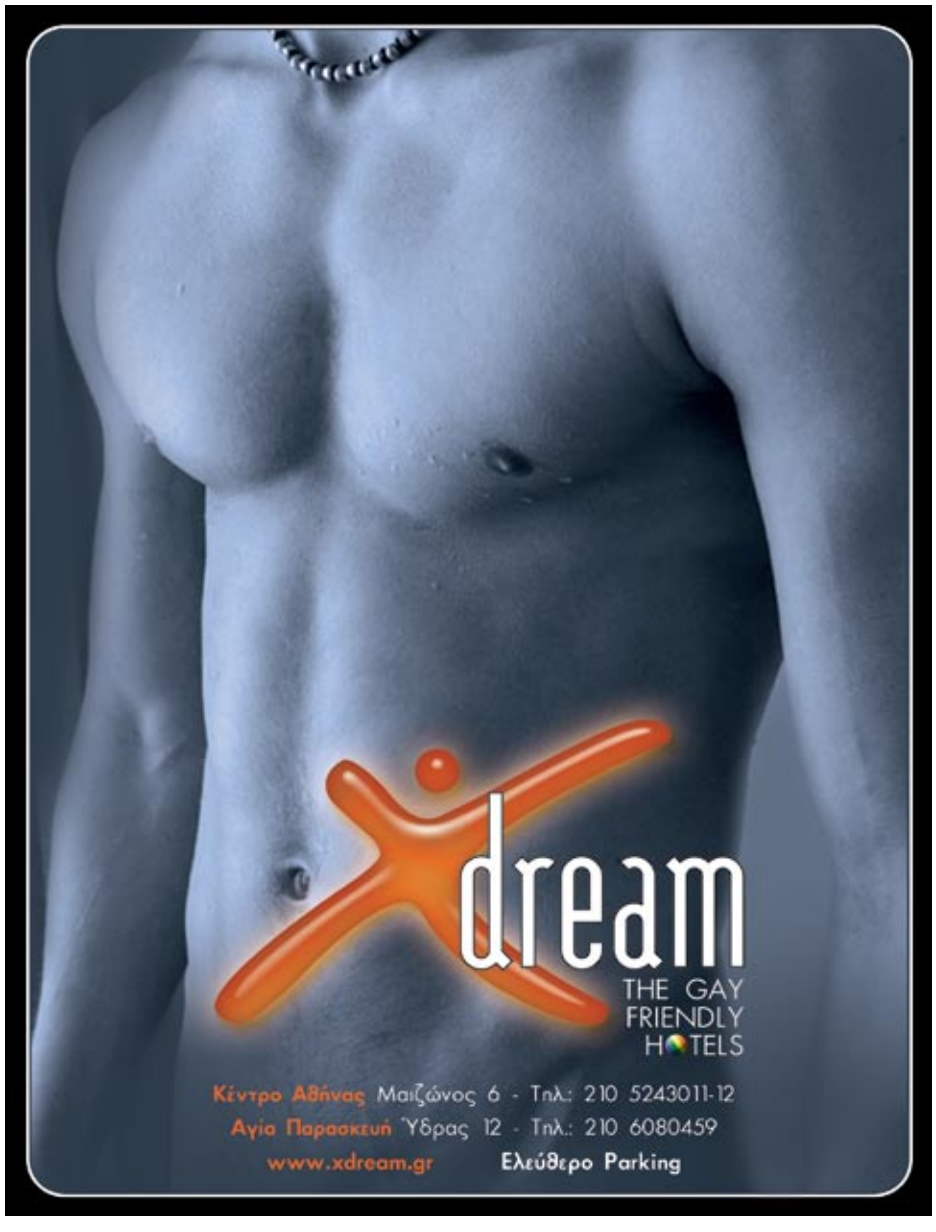
ΠΕΙΡΑΙΑΣ HIGHSPEED 1, 2, 3, 4, 5/ ΝΗΣΟΣ ΜΥΚΟΝΟΣ/ ΝΗΣΟΣ ΧΙΟΣ Κεντρ. Εκδοτήριο HSW, Άστιγγος 6, πλ. Καραϊσκάκη

AGOUDIMOS **F/B ΠΗΝΕΛΟΠΗ Α** (Άνδρο, Τήνο, Μύκονο), Ραφήνα

NOVA FERRIES F/B ΦΟΙΒΟΣ (Αίγινα), Πειραιάς

IANOS **ΑΘΗΝΑ** Σταδίου 24/ **IANOS ARTSHOP - G





Μίλα μου βρώμικα

Της ΜΥΡΤΩΣ ΚΟΝΤΟΒΑ

Εντάξει, ρε Μύρτω, τι να σου πω κι εσένα με τις συμβουλές σου; Αναφέρομαι στο πρώτο γράμμα του τεύχους 257. Εντάξει, την πρώην δεν τη σχολιάζεις και καλά κάνεις. Τον κολλητό, όμως, γιατί τον κράζεις; Τι σημαίνει για σένα κολλητός; Γιατί για εμένα είναι ένα alter ego, είναι αυτός που σε ξέρει καλά, νοιάζεται και, ναι, θέλει το καλύτερο για σένα. Επίσης έχει το δύσκολο ρόλο, όταν βλέπει ότι το φίλο του τον έχει συνεπάρει μία κατάσταση περίεργη, αυτός να είναι η φωνή της λογικής ή ο αντίλογος. Τι πάει να πει «όταν ο άλλος είναι ευτυχισμένος»; Κι εγώ ξέρω έναν Άραβα που επειδή στη χώρα του απαγορεύεται το αλκοόλ, το βρήκε εδώ ελεύθερο κι έχει πλακωθεί και είναι ευτυχισμένος. Εγώ τι να κάνω; Να τον αφήσω ευτυχισμένο ή να του πω ότι στο τέλος θα σκάσει; Και τι σόι ευτυχία είναι αυτή, όταν μπαίνεις ανάμεσα σε ένα ωραίο (όπως ο ίδιος λέει) ζευγάρι; Και με παιδιά;!!! Πώς νιώθεις ευτυχισμένος όταν καταστρέφεις τη σχέση άλλων ανθρώπων; Και αυτός ο 38χρονος, ο όμορφος, που είναι και γάτα και τον έκοψε τον άλλον ότι είναι και μπαφάκιας, ο ίδιος πώς χαρακτηρίζει τον εαυτό του που «κολλάει» με τη γυναίκα κάποιου άλλου; Δεν πιστεύω ότι ο «όμορφος» θέλει αύριο, όταν θα είναι ο ίδιος με γυναίκα και παιδιά, η γυναίκα του να τον κάνει «τάρανδο» με το γείτονα, όταν ο ίδιος θα βαρυγκομάει στη δουλειά του για να φέρει το μεροκάματο στην οικογένεια; Ή μήπως θέλει; Γι' αυτό, σε παρακαλώ, να προσέχεις τι συμβουλεύεις. Όχι και καλά, επειδή είμαστε free και έτσι στο όνομα του έρωτα και της ευτυχίας (της δικιάς μας, αποκλειστικά, δεν υπάρχει τίποτε άλλο πάνω στον πλανήτη, κανείς, μόνο εγώ, ΕΓΩ. Ποιος νοιάζεται για το μαλάκα τον πάνκη και τα μυξιάρικα;), να τα κάνουμε όλα ίσωμα. Αγάπη σε όλους. **-Χ**

Αποδίδετε παραπάνω δύναμη κι εξουσία στον «όμορφο 38χρονο». Κανείς δεν μπαίνει ανάμεσα σε κανέναν, όταν η πόρτα δεν είναι ανοιχτή. Κανείς δεν μπορεί να καταστρέψει τη σχέση του άλλου. Και φυσικά, κανένας κολλητός δεν ξέρει ποιο είναι το καλύτερο για τον κολλητό του.
Υ.Γ. Η ευτυχία είναι υποκειμενική υπόθεση – συχνά κι επικίνδυνη. Αν ξαναδιαβάσετε το τεύχος 257, θα καταλάβετε ότι δεν έδωσα συμβουλή επί του θέματος.

Aloha Μυρτώ, πάνω που ετοιμαζόμουν να σου στείλω «βρήκα τον έρωτα της ζωής μου and the rest of you can kiss my black ass», πήρα πούλο. Οι λόγοι πιο τραγικοί κι απ' τον Αισχύλο. Επίσης βγήκα κι εγωιστής! Εγώ! Που έκανα τόσο πολύ το μαλάκα, που παίζει να μου μείνει κουσούρι! Επειδή αρνήθηκα να μιλάμε καθημερινά σαν φίλοι. Όχι, να μου λέει και τα γκομενικά της, αν είναι, να της δίνω συμβουλές. Ε, άι σιχτίρ.
P.S. Να σε ρωτήσω πώς μπορώ να γίνω κι εγώ ηθοποιός σαν εκείνα τα βλαμμένα στο Γ4, που πληρώνονται για να φασώνονται on camera; Έχω φωτογένεια (και κάβλες).

Όπως έλεγα και προηγουμένως, η ευτυχία είναι σαν ένα σφηνάκι τεκίλα. Πίνεται μονορούφι και κρατάει λίγο.
Υ.Γ. «Γιατί γίνατε ηθοποιός;» «Για να φασώνομαι on camera». Το βρίσκω τέλειο. Ειλικρινά.

Θα με πιάσει η κρίση των πρώτων -άντα! Είμαι 29, ακόμα single (πότε εισήλθε στο λεξιλόγιό μας αυτός ο όρος ποτέ δεν κατάλαβα, κάπου εκεί στον τρίτο κύκλο του "Sex & the city" υποθέτω) και δεν τον βλέπω να φαίνεται ο "one". Οι περισσότερές μου φίλες είναι σε σχέση και ετοιμάζονται για το κλασικό πακέτο έπιπλα-παιδί-αυτοκίνητο, αλλά εγώ εκεί... ανένδοτη. Με αντιμετωπίζουν με κάποια συγκατάβαση, ότι θα μου περάσει και θα διορθωθώ κι εγώ και ότι η ζωή θα με ωριμάσει, αλλά και πάλι τίποτα. Το χειρότερο ξέρεις ποιο είναι, ρε Μυρτώ; Ότι κι εμένα με ψήνουν κατά βάθος τα happy end, αλλά κάτω από προϋποθέσεις. Τι να κάνω; Άντε, εκεί για να τελειώνουμε, να συντομεύσω τις διαδικασίες με τον πρώτο που θα βρω μπροστά μου; Άμα δεν υπάρχει και λίγο πάθος πώς θα κυλάνε οι μέρες; Ε;
Υ.Γ. Μέχρι να «ωριμάσω», μπορώ να συνεχίσω να παίρνω καραμέλες από διάφορους αγνώστους; **-Η αγριομολόχα**

Αρκεί να μη φοράνε μπλουζάκια "Rolling Stones" με κόκκινες πετρούλες.

Πότε θα βρω γκόμενο πάλι;;; Ακούει, καλέ, κανείς; Κοντεύω να λαλήσω! Μου 'χει γυρίσει το μάτι ανάποδα. Ποιος είπε πως είναι «πιο καλή η μοναξιά»; Σκατά είναι!
Υ.Γ. 1 Άντε, δεν θα ξεστραβωθεί κανείς να κοιτάξει προς τα εδώ;
Υ.Γ. 2 Το θέμα δεν είναι μόνο το sex, σχέση αποζητώ, ΟΧΙ βέβαια με σκοπό το γάμο! Σχέση ανθρώπινη, απ' αυτές που σου αφήνουν μια γλυκιά αίσθηση στο μυαλό και στο κορμί και σε κάνουν να πετάς στα ουράνια. Τόσο κακό ή μελό είναι πια; Γιατί σπανίζει τόσο πολύ στις μέρες μας αυτό το σπορ, αφού άλλωστε όλοι μας αγάπη ψάχνουμε. **-Petula Clara Boyle**

Όχι όλοι. Για παράδειγμα εγώ ψάχνω ένα ανοιχτήρι. Πού στο διάολο τα καταχωνιάζει όλα η Ντενίσα; **A**

Στείλε το γράμμα σου ταχυδρομικά, ή στο fax της Α.Ν., ή στο **info@athensvoice.gr** για τη στήλη **«Μίλα μου βρώμικα»**.

© KATERINA MANOLESSOU, www.lemoneyed.com

Stardust

Από τον **ΓΙΩΡΓΟ ΠΑΝΟΠΟΥΛΟ**

Προς Διδύμους

Ένα αστέρι γεννιέται ή ένα αστέρι πέφτει-πέφτει;

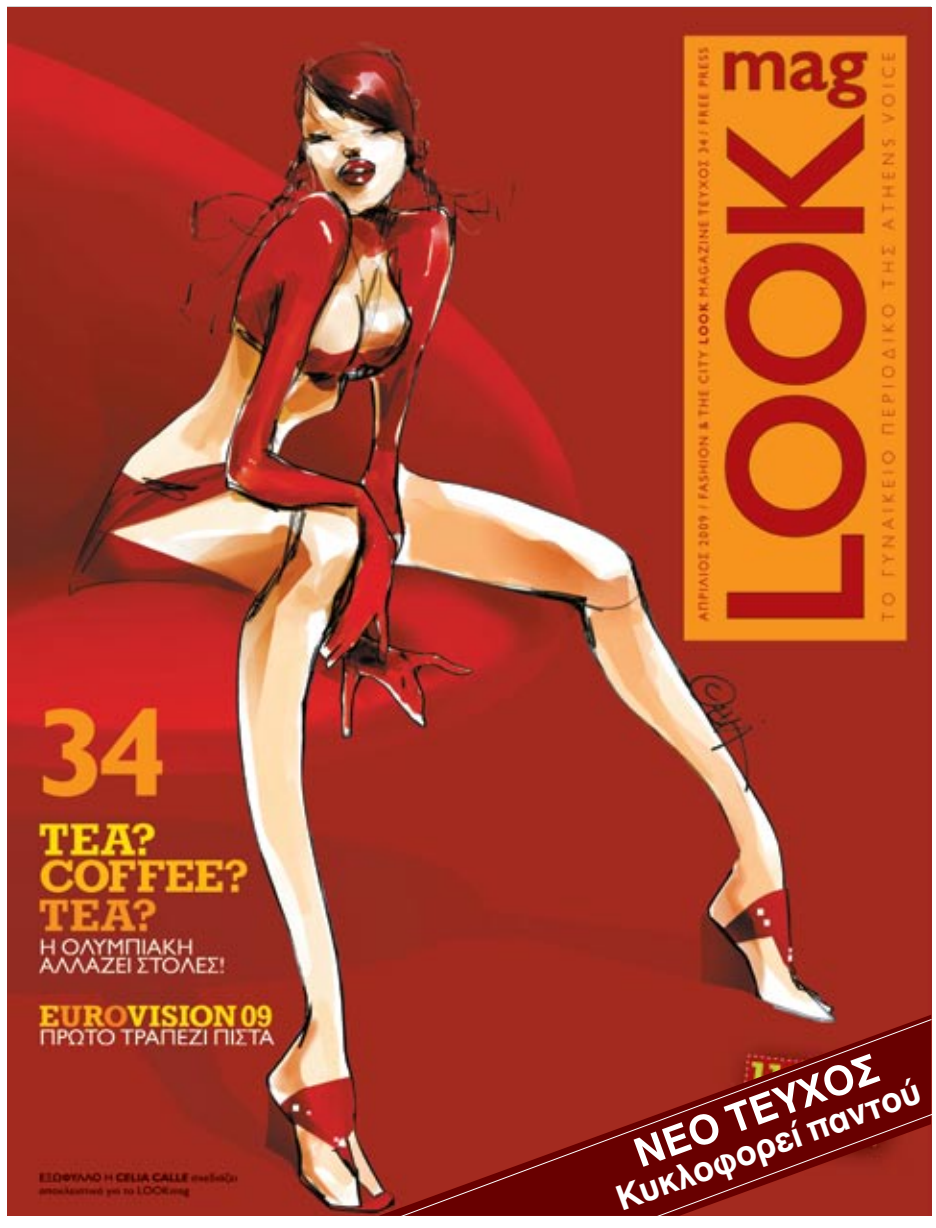
Κριός *(21 Μαρτίου - 19 Απριλίου)*
Δεν έχει σημασία αν η ανυπομονησία και η αίσθηση ότι δεν σε χωράει ο τόπος είναι εσωτερική ή σου επιβάλλεται εξωτερικά. Το σίγουρο είναι ότι αισθάνεσαι να τρέχεις σαν τον Σιλβέστερ όταν κυνηγάει τον Τουίτι. Η παράλληλη δράση του Άρη στο ζώδιό σου και της ανάδρομης διέλευσης του Ερμή στο 2ο πλιακό σου οίκο κάνουν ακόμα πιο έντονη την ανάγκη να έχεις χρήματα, ασφάλεια, κάποιον να σε προσέχει, κάποιον να κατακτήσεις. Η διεκδίκηση των επιθυμιών σου γίνεται λαιμαργία και δήλωση: «Το δικό μου δικό μου και το δικό σου κι αυτό δικό μου». Μπορεί να πιάσει, αλλά θυμήσου ότι αν δεν μοιράζεσαι είσαι αφόρητα μόνος.

Ταύρος *(20 Απριλίου - 20 Μαΐου)*
Οι μυστικές σχέσεις –για να το πω διακριτικά– δεν είναι άγνωστη γη για τους Ταύρους. Όσο μυστικοπαθής κι αν είσαι πάντως, ο Θεός ή η συνείδησή σου φαίνεται να σε ελέγχουν συνεχώς και μερικές φορές μάλιστα σε βαθμό που θεωρείς απαράδεκτο. Όταν παρεκκλίνεις από το δρόμο που εσύ έχεις ορίσει σαν σωστό, συνήθως τρέχεις να εξομολογηθείς στον κολλητό σου. Τι πρόκειται να κάνεις όμως όταν ο Άρης βρίσκεται στο 12ο οίκο σου και ο Ερμής διελαύνει ανάποδα στο 2ο οίκο σου; Θα συνεχίσεις να υποκρίνεσαι ότι τα προβλήματά σου προέρχονται από την πολλή δουλειά; Θα επιμείνεις ότι όλα προέρχονται από την κατεύθυνση που πρέπει να πάρει η καριέρα σου; Τι θα κάνεις με τις ορμόνες σου; Μα δεν ξέρεις ότι οι ορμόνες σου δεν έχουν συνείδηση και ότι κάτω από τον αφαλό δεν υπάρχει ηθική;

Δίδυμοι *(21 Μαΐου - 21 Ιουνίου)*
Ο ανάδρομος Ερμής που συνεχίζει την πορεία του στον Ταύρο σού λέει να είσαι υπομονετικός, ψύχραιμος και να προχωράς στους εργασιακούς διαδρόμους με την πλάτη στον τοίχο, αγνοώντας τους ψιθύρους που σταματάνε μόλις εμφανίζεσαι. Ό,τι κάνεις πίσω από κλειστές πόρτες είναι δική σου δουλειά και δεν χρειάζεται να δημιουργήσεις μια ψεύτικη πρόσοψη ώστε να είσαι κοινωνικά αποδεκτός. Όμως στις δημόσιες πράξεις σου –ερωτικές, επαγγελματικές, φιλικές, οικογενειακές– έχε υπόψη σου ότι πρέπει να είσαι απόλυτα ειλικρινής και έτοιμος να ακούσεις ό,τι δεν θέλεις να ακούσεις. Όμως μην μπεις στον πειρασμό να αισθανθείς παγιδευμένος υιοθετώντας μια επιθετική τακτική για να αμυνθείς. Προς το παρόν θα πρέπει να κοιμηθείς στο κρεβάτι που έχεις στρώσει. Αύριο βλέπεις τι θα κάνεις.

Καρκίνος *(22 Ιουνίου - 22 Ιουλίου)*
Παρόλο που ίσως σκέφτεσαι ότι η θέα της θάλασσας από το παράθυρο ενός σπιτιού κοντά σε μια παραλία, ενώ διαβάζεις Τζέιν Όστιν, θα μπορούσε να κλείσει τις πληγές σου, οι πιθανότητες να βαρεθείς θα ήταν τεράστιες. Είναι στο DNA σου η ναρκισσιστική ανάγκη να σε βλέπουν, να σε ακούν και να σε επιδοκιμάζουν. Δεν έχει σημασία πόσο δυνατά αποδοκιμάζεις τον ανταγωνισμό ή τις ανήθικες τακτικές που χρησιμοποιούν μερικοί άνθρωποι στο δρόμο προς την επιτυχία – αυτή την περίοδο δεν μπορείς να αντισταθείς στη μυρωδιά του μέικ απ, που σου επιτρέπει να ανέβεις στη μεγάλη σκηνή του κόσμου ενώ το κοινό από κάτω όρθιο σε χειροκροτεί.

Λέων *(23 Ιουλίου - 22 Αυγούστου)*
Η προσπάθειά σου να προστατεύσεις τους ανθρώπους από τον εαυτό τους μπορεί να φτάσει τόσο μακριά που να σε ρίξει σε λακκούβα. Με τον Χείρωνα στις τελευταίες μοίρες του ζωδίου σου και τον Ποσειδώνα από δίπλα, πληρώνεις τις συνέπειες του να θεοποιείς και να ενδιαφέρεσαι πολύ παραπάνω για τον Άλλο, σαν υπερπροστατευτικός γονιός. Δεν πρόκειται για συμπαντική τιμωρία. Πρόκειται για ένα μάθημα που συνοψίζεται στο Ζήσε και Άσε τους Άλλους να Ζήσουν (όπως θέλουν χωρίς να προσπαθείς να τους αλλάξεις). Κι ένα tip: Υπάρχει ένας (Υδροχόος; Δίδυμος; Ζυγός;) που θέλει παθιασμένα να μπει στη ζωή σου και να σε σώσει. Άφησέ τον. Θα σου κοστίσει πολύ φθηνότερα από έναν ψυχαναλυτή.



Παρθένος *(23 Αυγούστου - 22 Σεπτεμβρίου)*
Δεν βοηθάει ιδιαίτερα το ηθικό σου όταν κάποιοι αγαπημένοι σού τσιμπάνε το μάγουλο στοργικά λέγοντάς σου να μην αγχώνεσαι. Παρά τις καλές προθέσεις δεν μπορούν να καταλάβουν τι σημαίνει να έχεις την πνευματική ευκαιρία (διάβασε κακή τύχη) να παίζεις το μάρτυρα στο δράμα της προσωπικής σου ζωής που παίζεται εδώ και πολλούς μήνες. Η επιστροφή του Κρόνου στην Παρθένο σε ευθεία πορεία σε ξυπνάει από το λήθαργο των προηγούμενων μηνών θυμίζοντάς σου ότι όπου υπάρχει σκοτάδι υπάρχει και φως και όπου υπάρχει σκληρή δουλειά υπάρχει και θεαματικό αποτέλεσμα.

Ζυγός *(23 Σεπτεμβρίου - 23 Οκτωβρίου)*
Εάν βρίσκεσαι μια μέρα μετά από ένα επώδυνο χωρισμό, παρακαλώ να δεχτείς τη συμπαντική συμπάθεια. Μερικές φορές ο Άρης, σε αντίθεση με τον Ήλιο (μεταξύ άλλων), κάνει έντονες τις διαφορές, τις αντιπαραθέσεις και τις συγκρούσεις δημιουργώντας το άδοξο τέλος μιας ερωτικής ιστορίας που άρχισε με πάθος, πόθο και την υπέροχη αίσθηση των ερωτευμένων για αιωνιότητα. Σε τέτοιες περιπτώσεις τα λόγια δεν μπορούν να λειάνουν τον πόνο της απώλειας και την πεποίθηση ότι η ζωή έχασε τη λάμψη της για πάντα. Δεν είναι έτσι. Δεν υπάρχει τίποτα μόνιμο: ούτε η ευτυχία ούτε η δυστυχία. Όλα αλλάζουν διαρκώς και μεταμορφώνονται σε κάτι άλλο. Όμως υπάρχει και η εκδοχή να είσαι ο ευτυχέστερος άνθρωπος στον κόσμο γιατί είσαι ερωτευμένος/η και πετάς από ουράνιο τόξο σε ουράνιο τόξο. Και στη μία και στην άλλη περίπτωση η ουσία είναι να μη φτάνεις ποτέ να μετανιώνεις για τις επιλογές σου.

Σκορπιός *(24 Οκτωβρίου - 21 Νοεμβρίου)*
Μέχρι και οι Σκορπιοί σε κώμα έχουν αρχίσει να μαθαίνουν ότι, ακόμα κι αν προσφερθούν ψυχή τε και σώματι, μερικοί άνθρωποι δεν θα είναι ποτέ ευχαριστημένοι. Και δεν θα είναι ευχαριστημένοι γιατί είτε έχουν εξωπραγματικές φαντασιώσεις είτε είναι τόσο απασχολημένοι με τον εαυτό τους που ο εγωισμός τούς εμποδίζει να δεχτούν την αγάπη σου ή τη βοήθειά σου. Όποια πάντως κι αν είναι η αιτία, έχεις τη δική σου καρδιά να φροντίσεις και τη δική σου υγεία να προσέξεις. Αυτή είναι η συμφωνία που πρέπει να κάνεις με τον εαυτό σου όταν πλανήτες διασχίζουν τον 6ο σου οίκο. Είναι αναγκαίο και, στην τελική, προς το συμφέρον σου να δείξεις ότι ο τρόπος που αντιδράς στην απόρριψη ή την εγκατάλειψη είναι να γίνεις περισσότερο δημιουργικός, αυθεντικός και μοναδικός. Και ότι δεν γκρινιάζεις – εκτός κι αν οι λογαριασμοί που προσγειώνονται κάτω από την πόρτα σου ξεπερνάνε τα όρια της υπομονής και της τσέπης σου, οπότε μπορείς να σιχτιρίσεις δυνατά και όσο θέλεις.

Τοξότης *(22 Νοεμβρίου - 21 Δεκεμβρίου)*
Εάν έχεις περάσει αρκετό καιρό δίνοντας την καρδιά σου και το χρόνο σου σε ένα σχέδιο ή ένα ταλέντο που έχεις προσπαθήσει πολύ να εξελίξεις, κι αν έχεις ακονίσει μέχρι τελειότητας τις επαγγελματικές σου ικανότητες, τότε έχεις βάσιμες πιθανότητες η δουλειά σου να αρχίσει να δίνει καρπούς. Φυσικά, με τον Κρόνο το ταξίδι προς την αναγνώριση δεν είναι χωρίς Λαιστρυγόνες και Κύκλωπες. Η απώθησή σου στις επαγγελματικές ίντριγκες και η απέχθειά σου στις αυθεντίες και τους διευθυντές μπορεί να είναι κατάλοιπα από το παλιό οιδιπόδειο. Για να το ξεπεράσεις πρέπει να κάνεις περισσότερα πράγματα από το να παριστάνεις τον γελαστό έφηβο από την επαρχία που έρχεται για να κατακτήσει τη μεγαλούπολη. Δεν πιάνει. (Υ.Γ. Έπεσε έρωτας;)

Αιγόκερως *(22 Δεκεμβρίου - 19 Ιανουαρίου)*
Δεν έχει σημασία ποια είναι η παρούσα οικονομική σου κατάσταση, αφού όλοι οι Αιγόκεροι αισθάνεστε ανήσυχοι, αβέβαιοι, μετέωροι – άλλες φορές πέφτετε σε έκσταση και άλλες νιώθετε σαν να βρίσκεστε σε δωμάτιο χωρίς παράθυρα. Ίσως πρόκειται για ορμονικές διαταραχές, αλλά το πιθανότερο είναι ότι όλα αυτά οφείλονται σε ένα ζεύγος άγριων πλανητικών αλόγων που καλπάζουν στο μέλλον, ενώ εσύ προσπαθείς να μην πέσεις από το άρμα και τα ουρλιαχτά σου ακούγονται από τους ανθρώπους που θεωρείς κοντινούς σου, αλλά δεν τους αφήνεις να πιάσουν τα γκέμια και να σε βοηθήσουν. Υ.Γ. Η δουλειά που πρέπει να φέρεις εις πέρας απαιτεί αντοχή πρωτοχριστιανού και αποστασιοποίηση χειρουργού στη διάρκεια επείγοντος περιστατικού, ενώ ταυτόχρονα ο ανάδρομος Ερμής σού δημιουργεί τρέμουλο στα χέρια. Μην εκνευρίζεσαι – είναι χαμένη ενέργεια.

Υδροχόος *(20 Ιανουαρίου - 18 Φεβρουαρίου)*
Όσο κι αν λατρεύεις τη λογική, είναι σίγουρο ότι το ανθρώπινο μυαλό μπορεί να μεταμορφωθεί στον τέλειο προβοκάτορα της λογικής. Ακόμα και αν είσαι σίγουρος ότι μπορείς να ξεχωρίσεις το σωστό από το λάθος, ότι διαθέτεις αρκετή ευφυΐα ώστε να αντιλαμβάνεσαι πότε φέρεσαι λογικά ή παράλογα και ότι μπορείς να ξεχωρίσεις τη σύνεση από την ανοησία, τελικά εκπλήσσεσαι από το πόσο συχνά υποκύπτεις στον πειρασμό να συμπεριφερθείς σαν πλίθιος ή ανώριμος ή αυτοκαταστροφικός ή σαν επαναστατημένος έφηβος. Είναι επώδυνο να βλέπεις αδελφό να στρέφεται κατά αδελφού, γείτονα εναντίον γείτονα, φίλο εναντίον φίλου, συνάδελφο εναντίον συναδέλφου. Αλλά μερικές φορές οι προσωπικές συγκρούσεις είναι αναπόφευκτες. Όταν ο Άρης βρίσκεται στον 3ο σου οίκο, οι πιθανότητες να τα σπάσεις με κάποιον που κάποτε θεωρούσες πολύ κοντά σου αυξάνονται.

Ιχθύες *(19 Φεβρουαρίου - 20 Μαρτίου)*
Όλοι αρχίζουμε να συνειδητοποιούμε οδυνηρά ότι η δυτική κουλτούρα του ηδονισμού, του χρήματος και του εγωισμού έχει φτάσει στα ακρότατα όριά της και ότι η απληστία δεν μπορεί να είναι πια το όνομα του παιχνιδιού. Με τον κυβερνήτη σου στον 11ο οίκο και το 2ο οίκο σου ενεργοποιημένο, συγκρούονται η υψηλή ηθική σου με την ακόρεστη πείνα για υλική επιτυχία. Αν μπορούσες να κάνεις μια μπουκιά ό,τι επιθυμείς σε αυτή τη ζωή, μαζί με τον αγαπημένο/η σου, και να την καταπιείς, θα το έκανες. Όμως όταν σκέφτεσαι την ευημερία των υπόλοιπων ανθρώπων και τις αξίες σου, η μπουκιά δεν κατεβαίνει. Τώρα μια κρίσιμη ερώτηση: Αν σου δινόταν η ευκαιρία να αυξήσεις το εισόδημά σου κάνοντας έκπτωση στις αξίες, θα το έκανες; Αν είσαι πλεονέκτης, πρόσεχε. **Α**

** Για πιο ολοκληρωμένη εικόνα των αστρολογικών σου τάσεων θα πρέπει να διαβάζεις και τον ωροσκόπο σου.*
→ *gpano@stardome.gr*



"Καίγεσαι" να προλάβεις.



Ισχύει για λίγες μέρες ακόμα!

Tellas **double play** unlimited

Μόνο με 19,90€/ μήνα
χωρίς πάγιο ΟΤΕ

- **Απεριόριστο internet** έως **24 Mbps**
- **Απεριόριστες αστικές** κλήσεις
- **Απεριόριστες υπεραστικές** κλήσεις
- **Απεριόριστες διεθνείς** κλήσεις προς σταθερά σε 38 χώρες
- **60' δωρεάν** προς όλα τα εθνικά **κινητά**

Για νέες αιτήσεις **έως το Σάββατο 23/5**

Νέες συνδέσεις στο
13800* και στα 400 καταστήματα WIND

www.tellas.gr

Η προσφορά ισχύει για 6 μήνες. Για τους επόμενους 6 μήνες η χρέωση είναι 39,90€ / μήνα.
Τέλος ενεργοποίησης (εφάπαξ): 35€ για υπάρχουσα τηλεφωνική γραμμή.

*Αστική χρέωση από σταθερό για όλη την Ελλάδα.

Ό,τι πραγματικά ζητάς

Tellas από τη WIND

cream



Timberland®



Timberland and the tree logo are trademarks of The Timberland Company. © 2009 The Timberland Company. All rights reserved.