

ATHENS voice

Έθnik Αθήνα

Ο γύρος του κόσμου
χωρίς να ταξιδέψεις ούτε μίλι.
Κράτα ένα πιρούνι.

Της Κατερίνας Βνάτσιου, σελ. 36

Τα βινύλια επιστρέφουν στην Αθήνα

Του Γιάννη Νένε, σελ. 20



ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΔΩΡΑ

Δεν έχεις αποφασίσει ακόμα
τι δώρα να κάνεις φέτος;
Αυτό το τεύχος θα σου δώσει ιδέες

Της Σταυρούλας Παναγιωτάκη, σελ. 12

Η Α.Υ. χαρίζει **500** δώρα για τις γιορτές και συνεχίζει
την επόμενη εβδομάδα με τα υπόλοιπα



Και στις γιορτές, κάθε συναλλαγή με κάρτες της Τράπεζας Πειραιώς μπορεί να κρύβει **500€!**

Κάθε συναλλαγή μπορεί να είναι η τυχερή σου συναλλαγή. Χρησιμοποίησε, σε μικρές ή μεγάλες συναλλαγές, τις χρεωστικές, πιστωτικές ή επαναφορτιζόμενες προπληρωμένες κάρτες της Τράπεζας Πειραιώς και μπορεί να είσαι ένας από τους **50 τυχερούς** που κάθε εβδομάδα κερδίζουν **500€ ο καθένας!**

Ισχύει από 08/11/15 έως 16/01/16.

Το προϊόν παρέχεται υπό τις ισχύουσες περιοριστικές διατάξεις στην κίνηση κεφαλαίων.

Πληροφορίες & όροι διαγωνισμού
Τ. 18 2 18, www.piraeusbank.gr

ΤΡΑΠΕΖΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ



Η πρώτη τράπεζα στην Ελλάδα

Η **ATHENS VOICE** παρουσιάζει
The City fest party
by **Klik records**

Στην πιο ατμοσφαιρική ΣΤΟΑ
στο κέντρο της πόλης. Η οδός Πατησίων
ξαναγίνεται η καρδιά της διασκέδασης της Αθήνας.

FRIDAY **18 DEC** **99**
21:30 **STOA PATISION**

BABY GURU
GEORGE MOUCHTARIDIS
HEAD HANDLERS

Ticket: €5



Jägermeister

TA TWEETS ΤΟΥ FORREST GUMP

Από τον ΝΙΚΟ ΖΑΧΑΡΙΑΔΗ

(Μέλος του συλλόγου ενάντια στα μηχανάκια που παρκάρουν πλάγια, καταλαμβάνοντας ολόκληρες θέσεις στάθμευσης)



Η ΜΗΤΕΡΑ ΣΤΑΘΑΚΗ ΣΠΑΕΙ ΤΗ ΣΙΩΠΗ ΤΗΣ

Με παρέμβασή της η γυναίκα που εξέθεσε άθελά της το γιο της, υπουργό Οικονομίας, Ανάπτυξης και Τουρισμού, επιτίθεται σε όσους κακόπιστους δείχνουν να μην του συγχωρούν τη μικρή αβλεψία στο Πόθεν Έσχες του. Σύμφωνα με την κυρία Σταθάκη, ένα από τα μεγαλύτερα προβλήματα της χώρας είναι ο κοινωνικός φθόνος του λαουτζίκου απέναντι στους επιτυχημένους. Κοινωνικός φθόνος που πολλές φορές επικεντρώνεται στους ιδιοκτήτες σπιτιών, καθώς το «κεραμίδι πάνω από το κεφάλι» αποτελούσε ανέκαθεν ένα μικροαστικό όνειρο. Αναφερόμενη δε στο θέμα του Πόθεν Έσχες, η κυρία Σταθάκη ανέφερε ότι τα αδήλωτα χρήματα και τα σπίτια είναι δικά της και ότι μαζί με τη μητέρα της Νάντιας Βαλαβάνη έχουν φτιάξει μια εταιρεία Real Estate. Μάλιστα, τόνισε ότι σκοπεύει να αποκληρώσει το γιο της, ώστε να τον απαλλάξει από το πρόβλημά του και να συνεχίσει να φορολογεί χωρίς τύψεις.

Όταν ακούγαμε «ΠΑΟ-ΘΡΗΣΚΕΙΑ» ή «ΘΡΥΛΕ ΘΕΕ» δεν είχαμε φανταστεί ότι διαβάζεται και ανάποδα. Δηλαδή, δεν είναι μόνο η ομάδα Θρσκειά. Αλλά και η Θρσκειά ομάδα.

- Γι' αυτό και τα περισσότερα δηλητηριώδη σχόλια κάτω από την είδηση του επικήδειου του Μπνά Χατζησάββα από το σύντροφό του, θύμιζαν αλληλομπινελίκωμα Βάζελων με Γαύρους.
- Το μόνο που μένει είναι να κυκλοφορούν έξω από τις εκκλησίες ελληνορθόδοξα κασκόλ, για όσους αισθάνονται ότι πρέπει να υποστηρίζουν τη θρσκειυτική τους ομάδα και στα εκτός έδρας παιχνίδια.

Κι όμως, το περασμένο Σάββατο, ξημερώματα 6ης Δεκεμβρίου, στην επέτειο της δολοφονίας του Αλέξη Γρηγορόπουλου, κάποιος πάκκαρε το αυτοκίνητό του στην οδό Σολωμού στα Εξάρχεια...

- ...μάζεψε τους καθρέφτες μήπως περάσει κανείς και τους χτυπήσει...
- ...και έβαλε το συναγερμό για να είναι σίγουρος.
- Ναι, είναι κάτι τέτοιες λεπτομέρειες που σου δείχνουν ότι ο οπτιμισμός δεν θα χαθεί ποτέ...

Μια μεγάλη «κοινωνική συμφωνία» προτείνει ο Απόστολος Τζιτζικώστας για την Αναγέννηση της χώρας! Αποστομώνοντας όλους εκείνους που τάσσονται αναφανδόν υπέρ της «κοινωνικής διαφωνίας»...

Και τώρα, ενός λεπτού σιγή για όσους πίστεψαν ότι ψηφίζοντας ΣΥΡΙΖΑ θα έμπαινε ένα τέλος σε εξόφθαλμες περιπτώσεις τύπου «Αγροφύλακες Πολύδωρα»...

- ...και ξαφνικά βρέθηκαν με την «Αστυνομία Φύσης» του Τσιρώνη.

Προς κ. Ρόμπερτ Ουί-

λιαμς: Ναι, καταλαβαίνουμε ότι η καριέρα σας καταστράφηκε επειδή γράψατε τον ύμνο της Νέας Δημοκρατίας, αλλά ελπίζω να μη σκέφτεστε να επανορθώσετε τώρα γράφοντας τον ύμνο του ΣΥΡΙΖΑ. Είναι λάθος timing!

Πάντως, τώρα που η Αθήνα παρέμεινε όρθια, να προσέξουν να το πουν με τρόπο στον Ρωμανό, μην του έρθει απότομα ότι οι οδηγίες που έδινε καθημερινά δεν ακολουθήθηκαν.

Βλέπουν το «Έξω οι Κλέφτες». Γελάνε με τον Ηλιόπουλο. Καταλαβαίνουν ότι στην ταινία ο γαμπρός του Παπαγιαννόπουλου χρησιμοποιεί τον πατριωτισμό για να τη σκαπουλάρει...

- Και μετά πάνε και πιστεύουν ακρίτως όποιον πατριδέμπορα τους παραμυθιάσει.
- Άβυσσος η ψυχή του ανθρώπου... **A**

Η ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ της εβδομάδας

Αλέξης Τσίπρας
«Πρέπει να υπάρξει μια κουλτούρα διαλόγου»

Μετάφραση Αυτοί που δεν θέλαμε να συζητήσουμε μαζί τους γιατί ήταν γερμανοσολιάδες δοσίλογοι, τώρα δεν θέλουν να συζητήσουν μαζί μας γιατί δεν έχουν κουλτούρα διαλόγου».



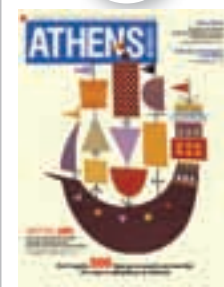
ΑΠΑΝΘΡΩΠΗ ΘΕΣΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΑΣ
Μεταφραστής του «original» (;) Αγίου Βασίλη από το Ροβανιέμι της Φινλανδίας, που περιφέρεται αυτές τις μέρες στα κανάλια.

Η (ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΗ) ΑΠΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΑΣ

Κανονικά, σε κάθε αναγγελία σαν αυτή του Χρ. Βερναρδάκη για αθρόες προσλήψεις στο Δημόσιο, εκείνοι που θα έπρεπε να ανησυχούν περισσότερο δεν είναι οι ίδιοι οι δημόσιοι υπάλληλοι, που η μισθοδοσία τους θα επιβαρυνθεί ακόμα περισσότερο με αποτέλεσμα να κινδυνεύει με νέα μείωση γιατί «δεν θα βγαίνει» ο λογαριασμός;

ΘΑ ΕΠΡΕΠΕ ΝΑ ΥΠΑΡΧΕΙ ΜΙΑ ΛΕΞΗ ΓΙΑ... «Γκλιποκρότημα» Το επίμονο και νευρικό τίναγμα των χεριών, για να φύγουν τα μικρά κομματάκια γκλίτερ που έχουν κολλήσει επάνω μετά την επαφή με χριστουγεννιάτικα στολίδια.

i



ΤΟ ΕΞΩΦΥΛΛΟ ΜΑΣ

Αυτή την εβδομάδα το σχεδιάζει ο Κώστας Θεοχάρης. Γεννήθηκε και μεγάλωσε την δεκαετία του '80 στο κέντρο της Αθήνας. Από μικρό παιδί του άρεσε να παρατηρεί τους ανθρώπους και να ακούει τις ιστορίες τους. Έτσι αγάπησε την εικόνα, μέσα από την αφήγηση, και είναι ακόμα αυτό που αγαπά να κάνει, να λέει ιστορίες γεμάτες με εικόνες.

Happy Holidays



SWATCH STORES: ΑΘΗΝΑ: ΠΛΑΚΑ, 210 3310548 | ΣΥΝΤΑΓΜΑ, 210 3313833 | ΚΟΛΟΝΑΚΙ, 210 7239708 | ΟΜΟΝΟΙΑ, 210 3213328
ΜΑΡΟΥΣΙ: THE MALL, 210 6197472 | ΓΛΥΦΑΔΑ, 210 8983045 | ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ, 210 5789720 | ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ: 2310 284988
ΜΥΚΟΝΟΣ: 22890 28598 | SWATCH KIOSKS: ΕΛ.ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ, ALL USERS AREA, 210 3530302 & INTRA SHENGEN AREA, 210 3532606

swatch 

ΣΤΑΜΑΤΙΟΥ SPEAKING

Είναι γεγονός:
Με αυτή την κυβέρνηση
ένας άλλος κόσμος είναι
εφρικός.

Δεν φταίει, ρε παι-
διά ο Σταθάκης, ο
άνθρωπος πάσχει
από ένα σύνδρομο
που σε κάνει να
λησμονείς τελείως
ότι είσαι ζάμπλου-
τος και να λες σε
όλους ότι εκπρο-
σωπείς τα συμφέ-
ροντα του λαού, το
γνωστό σύνδρομο
Μαρξοχάιμερ.

Πάντως, η ελληνική
Αριστερά έχει σίγουρα
το μυθικό πλεονέκτημα.

Υπεραιωνόβιος
τραπεζίτης της
Παλαιάς Διαθήκης:
ο ΜαθουΣάλλας.

**Συσκευή πάνω στην οποία
ψήνουν κάστανα οι Σαολίν:
η κουνγκ φουφού.**

Εγώ κι ο Τοσκ Νόρις
είμαστε οι μόνοι που
έχουμε ανφάς στο
Facebook.

**Ξαναφάνηκαν οι λύκοι
στην Πάρνηθα.
Λέγεται μάλιστα πως
εθεάθη και ο Μαύρος Πιπ.**

Τρομερές οι πλάκες
Καρύστου, αλλά και στο
Αλιβέρι τα λένε νόστιμα.

Βλοσυρός
σωματοφύλακας
του Φαραώ στην
αρχαία Αίγυπτο,
ο Βαραώ.

Πριν παραδώσω την στήλη
στην Athens Voice, πάντα
τη δίνω πρώτα να τη διορ-
θώσει ο σκύλος μου. Είναι
ελληνικός κειμενικός.

-ΒΑΣΙΛΗΣ ΣΤΑΜΑΤΙΟΥ

ΠΟΛΙΤΙΚΗ

ΤΟ «ΤΕΡΑΣ» ΕΙΝΑΙ ΠΙΑ ΕΔΩ

Του ΝΙΚΟΥ ΓΕΩΡΓΙΑΔΗ

**Στα μέσα περίπου της δεκαετίας του '80
ειδικοί εκλογικοί αναλυτές και επιστήμο-
νες της Στατιστικής αποκωδικοποίησαν το
σοκ που είχε υποστεί η γαλλική κοινωνία
με την τότε πρώτη εντυπωσιακή εμφάνιση
στον πολιτικό στίβο του Ζαν Μαρί Λεπέν.**

Η ξεκαθαρισμένη μετεκλογική εικόνα πιστοποιούσε πως ένα μεγάλο τμήμα της εκλογικής δύναμης του υπό κατάρρευση τότε Κομμουνιστικού Κόμματος της Γαλλίας μετακόμισε αυτούσιο στις τάξεις του «Εθνικού Μετώπου» της Ακροδεξιάς. Οι διανοούμενοι και οι πολιτικοί σαλτιμπάγκοι του γαλλικού πολιτικού σκηνικού αγνόσαν επιδεικτικά την προειδοποίηση. Πολλοί κατήγγειλαν μάλιστα τους πολιτικούς επιστήμονες, οι οποίοι, αιφνιδιασμένοι, μελέτησαν τις εκλογικές λίστες των αποτελεσμάτων στα κόκκινα φέουδα της γαλλικής Αριστεράς και διέγνωσαν τη μαζική μεταφορά ψήφων. Ήταν απολύτως σαφές πως ο ακραίος πολιτικός λόγος του Λε Πέν είχε ανταπόκριση στα λαϊκά στρώματα.

Πέρασαν μέρα την ημέρα τρεις δεκαετίες. Η «ακύρωση» της ιδεολογικής ταυτότητας της ιστορικής Αριστεράς με την πτώση του Τείχους του Βερολίνου το 1989 και η επιβολή ενός και μοναδικού μοντέλου διαχείρισης της παγκοσμιοποιημένης οικονομίας όπου κεντροδεξιά και κεντροαριστερά απώλεσαν τις μεταξύ τους διαχωριστικές γραμμές, ήταν δύο βασικοί παράμετροι της απο-πολιτικοποίησης του συστήματος διακυβέρνησης στην Ευρώπη. Η απότομη υπεραύξηση των μεταναστευτικών ρευμάτων από την Ανατολή και τις πρώην κομμουνιστικές χώρες αλλά και μετά τον 1ο Πόλεμο του Κόλπου από το μουσουλμανικό κόσμο συνέτεινε στη σταδιακή διαμόρφωση συνθηκών απονεύρωσης των ανθρωπιστικών ανακλαστικών άμυνας των ευρωπαϊκών κοινωνιών και ιδιαίτερα της γαλλικής, όπως τις γνωρίζαμε μεταπολεμικά και κυρίως μετά τον Μάη του '68.

Η εισβολή στο Αφγανιστάν και στη συνέχεια στο Ιράκ δημιούργησε τις απαραίτητες συνθήκες για την επιβίωση, την ενίσχυση και τελικά την έκρηξη της σουνιτικής «Τζιχάντ».

Σε αυτό το «γόνιμο» οικονομικά, πολιτικά και εθνο-θρησκευτικά για τις ακροδεξιές απόψεις έδαφος η διάδοχος του Ζαν Μαρί Λεπέν και η ανιψιά της, η Μαρίν και η Μαριόν, κατάφεραν να εδραιώσουν την πολιτική και κοινωνική παρουσία της γαλλικής εκδοχής του νεοφασισμού στη Γαλλία. Το «Εθνικό Μέτωπο» είναι πλέον και εκλογικά χαρτογραφημένο η πρώτη πολιτική δύναμη στη Γαλλία. Υπό τις παρούσες οικονομικές και πολιτικές συνθήκες είναι πολύ πιθανή μία περαιτέρω ενίσχυση της εκλογικής δύναμης της γαλλικής Ακροδεξιάς στις επόμενες εθνικές εκλογές. Η Τρομοκρατία και η άμεση συνέπεια αυτής, η Ισλαμοφοβία, σε συνδυασμό με την ανεργία και την οικονομική δυσανεξία διαμορφώνουν συνθήκες επέκτασης της πολιτικής επιρροής, όταν μάλιστα και παρά τα πρόσφατα αιματηρά γεγονότα στο Παρίσι, οι νέοι ψηφοφόροι αντιδρούν μέσω Διαδικτύου και όχι μέσω της κάλπης. Η Γαλλία πληρώνει στο ακέραιο την απο-πολιτικοποίηση του πολιτικού της βίου με πρώτο θύμα την κεντροαριστερά. Το δεύτερο θύμα είναι η ίδια η «Republique» ως συλλογικό συμβόλαιο πολιτικής συμπεριφοράς της Γαλλικής Δημοκρατίας από το Front Populaire του '36 έως και σήμερα. Η κεντροδεξιά του Νικολά Σαρκοζί μοιάζει ανήμπορη να διαδραματίσει το ρόλο του «αναχώματος» έναντι της ακροδεξιάς πλημμυρίδας. Ο πρωθυπουργός της Ιταλίας Ρέντσι έχει απόλυτο δίκιο. «Αργά ή γρήγορα ο λαϊκισμός θα καταφέρει να επικρατήσει σε κάποιες εθνικές



εκλογές» είπε. Η Πολωνία και η Ουγγαρία διαθέτουν υπερδεξιές έως ακροδεξιές κυβερνήσεις. Τα ακροδεξιά κόμματα στη Βόρεια Ευρώπη παρατάσσονται στην πρώτη τριάδα των πολιτικών δυνάμεων των χωρών τους. Η παρατεταμένη οικονομική δυσπραγία, η αδυναμία της Ευρωπαϊκής Τράπεζας να «καθοδηγήσει» αποτελεσματικά την ανάπτυξη και βεβαίως η «Τζιχάντ» που αγκαθίζει ακόμη και μέσα από το ίδιο το αιματοκύλισμά της αποτελούν τα βασικά στοιχεία πάνω στα οποία η Μαρίν Λεπέν και οι συνοδοιπόροι της στην Ευρώπη θα διαδραματίσουν κατά την

επόμενη περίοδο βασικό ρόλο πρωταγωνιστή ή συν-πρωταγωνιστή στα πολιτικά πράγματα. Προφανώς οι διανοούμενοι και οι αναλυτές που ήδη έχουν προειδοποιήσει θα λιοιδορηθούν κυρίως από δήθεν αριστερούς φορείς ως κομιστές σεναρίων συνωμοσίας.

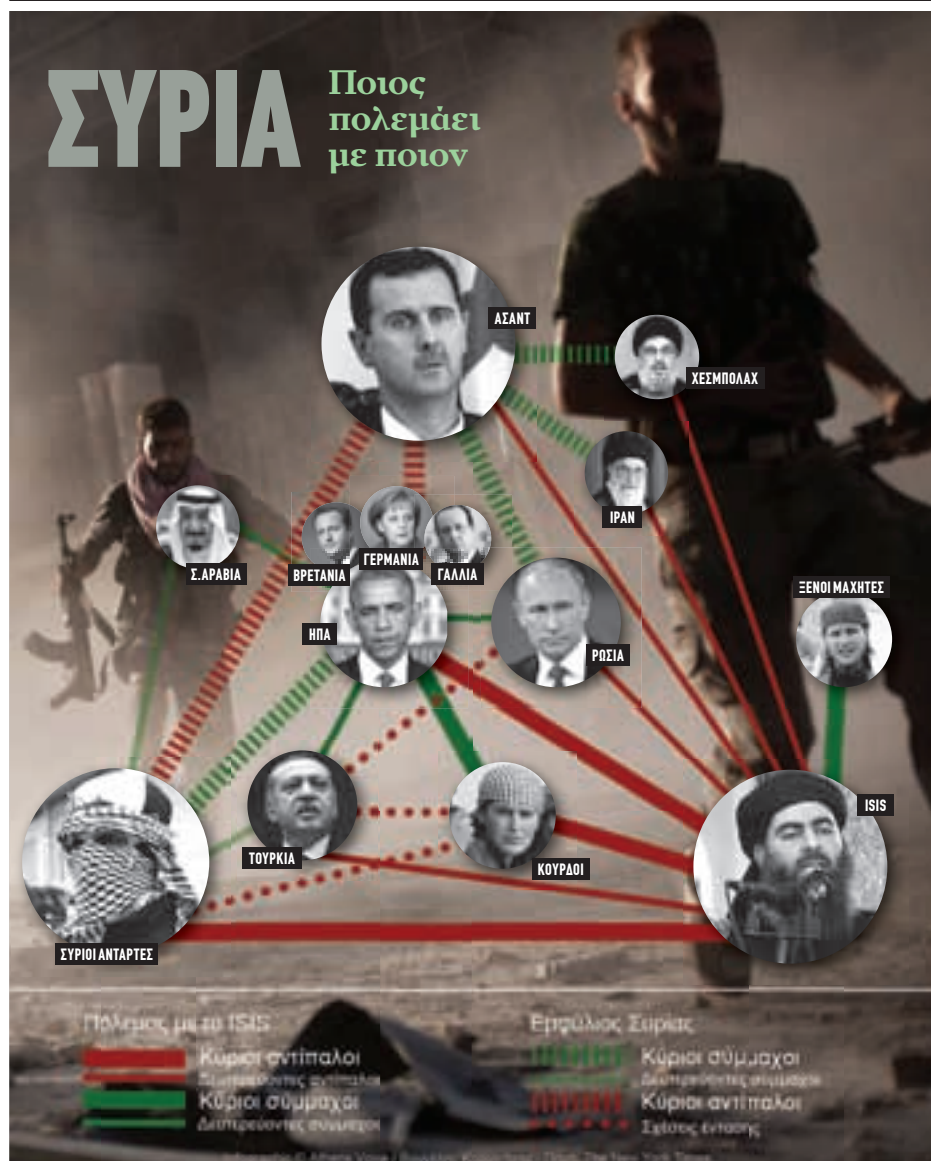
Η εικόνα της ηλικιωμένης Γαλλίδας η οποία ξεσπά σε λυγμούς μπροστά από την αφίσα του Σοσιαλιστικού Κόμματος μετά την αναγγελία των εκλογικών αποτελεσμάτων της προηγούμενης Κυριακής προφανώς και εκφράζει μια γενιά Γάλλων πολιτών που μεγάλωσαν με τον Μπόρις Βιάν και το «Νέο Κύμα», για να ενθλιωθούν μέσα από τον Μάη του '68, πιστεύοντας λίγο αργότερα στο θρίαμβο της γαλλικής Αριστεράς του 1981 με τη νίκη του Μιτεράν.

Η απελπισία αυτής της γυναίκας αντανακλά την πολιτική απόγνωση μιας κοινωνίας που εξερχόμενη από το επονείδιο ναζιστικό Βισύ το 1945 και τη δοκιμασία της δημοκρατίας με την πτώση της Αποικιοκρατίας (Ινδοκίνα - Αλγερία - Μαρόκο) το 1960, βλέπει τη «Republique» να απειλείται από τις ιδέες που θεωρητικά πττήθηκαν στα πολεμικά πεδία του Β' Παγκοσμίου Πολέμου.

Αν κανείς εφησυχάζει θεωρώντας πως το Παρίσι και η Μασσαλία είναι πολύ μακριά από το μικρό οικόπεδό μας πλανάται πλάνην οικτράν. Αλλά, κακά τα ψέματα. Έχουμε προϊστορία στη συλλογική πλάνη. Ενδεχομένως να την έχουμε εφεύρει κιόλας. **Α**

INFOGRAPHIC

Του ΒΑΓΓΕΛΗ ΚΟΡΩΝΑΚΗ



TURN TONIGHT ELECTRIK

THE LIMITED EDITION METALLIC RANGE



ABSOLUT.
ORIGINAL VODKA
IMPORTED — VODKA
40% ALC./VOL. (80 PROOF) 1L
PRODUCED AND BOTTLED IN ÅRS, SWEDEN
LIMITED EDITION

ABSOLUT.
ORIGINAL VODKA
IMPORTED — VODKA
40% ALC./VOL. (80 PROOF) 1L
PRODUCED AND BOTTLED IN ÅRS, SWEDEN
LIMITED EDITION

ABSOLUT.
ORIGINAL VODKA
IMPORTED — VODKA
40% ALC./VOL. (80 PROOF) 1L
PRODUCED AND BOTTLED IN ÅRS, SWEDEN
LIMITED EDITION

ABSOLUT.

TRANSFORM TODAY

ABSOLUT® VODKA, PRODUCT OF SWEDEN. DISTILLED FROM GRAIN. ABSOLUT, ABSOLUT COUNTRY OF SWEDEN VODKA & LOGO, ABSOLUT BOTTLE DESIGN AND ALL OTHER ABSOLUT TRADEMARKS ARE TRADEMARKS OWNED BY THE ABSOLUT COMPANY AB. ©2015 THE ABSOLUT COMPANY AB.

Ο μπάσταρδος γιος

«Δεν έχω ζήσει το Μπραζίλιαν, το πατάρι του Λουμίδη, δεν έχω ζήσει το Ακροπόλ, το Μετροπόλιταν, το Παρκ Έκασα και τον Αργυρόπουλο και τον Λογοθετίδη, μα και τον Βέγγο στον Τρελό του Λούνα Παρκ».

Πάνε μέρες τώρα που μεταφέρω με το αυτοκίνητο τον Μπάσταρδο Γιο του Φοίβου Δεληβοριά. Σε όποιο σταθμό και αν τον πετύχω θα τον κρατήσω για συνοδηγό. Και ακόμα και όταν βγω από το αυτοκίνητο, εκείνος είναι εκεί, σε μία γωνιά του μυαλού να κάνει διάδρομο, τρέχοντας πάντα στο ίδιο ρεφρέν.

Πατέρα παίρνουν τηλεφώνω, λένε πως, πατέρα, είσαι νεκρός και εγώ γυρίζω σπίτι με τα πόδια, είμαι ο μπάσταρδος γιος. Κάτω απ' την άσφαλτο καίει το παλιό χώμα και οι ανθισμένες στοές και μες στο σώμα μας κλαίει το παλιό (μικρό) σώμα του ακόμα αγέννητου (ανολοκλήρωτου) χθες.

Δεν το ακούω μόνο ως τραγούδι. Το βλέπω και σαν καθρέφτη. Ο Φοίβος γράφει για όλους εμάς, για τη γενιά που βρίσκεται ανάμεσα στα 40 και στα 50 και δείχνει σαν να ποτίζει το μαραμένο κήπο που κάποτε φύτεψαν οι γονείς μας. Για τη γενιά που κάθισε οκλαδόν μπροστά στην τηλεόραση, περιμένοντας τον εθνικό ύμνο. Που έχει ασπρόμαυρες αναμνήσεις, αλλά έβαλε δόσεις για τις πρώτες ψηφιακές κάμερες. Τέλος πάντων, για τη γενιά που γεύτηκε την πρώτη νιότη στα 80s και όταν έβγαλε το χνούδι από πάνω της είδε τον κόσμο να αλλάζει βίαια. Και εκεί που μας είπαν ότι πάει, «ήρθε το τέλος της ιστορίας», η γη άλλαξε τροχιά.

Δεν πήγα στην «Οδό Ονειρών» ή στο απέναντι του Μίκη. Ούτε κατέβηκα σκαλιά προς το Υπόγειο του Κουν. Αν μπω στο ομώνυμό της θέατρο, θα λείπει η Αλίκη. Στους Αττίκ τη «Μάντρα» κι αν φωνάξω, δεν θ' ακούω.

Α, ναι. Για μας λέει ο Φοίβος. Τα γνωρίζουμε όλα αυτά, χωρίς να τα έχουμε ζήσει. Τα αναδείξαμε σε αξίες, αλλά, στην πραγματικότητα, δεν τα έχουμε αξιολογήσει. Τα μεταλάβαμε, αλλά δεν ρωτηθήκαμε αν πιστεύουμε. Απλώς, έτσι άρχισαν όλα στη ζωή μας.

Δεν έριξα ούτε μια γαρδένια στον Γρηγόρη Μπιθικώτση. Ούτε κινδύνευσε από πιάτο μου η Βίκυ Μοσχολιού. Όταν ο Νιόνιος ήταν «Κύτταρο», εγώ ήμουν στο καρότσι. Δεν είχα τον Ζαμπέτα συνοδεία του φιλιού.

Τα θυμάμαι όλα αυτά να φυτεύονται στο μυαλό μου. Σαν καρφιά που σφράγιζαν πόρτα, μην τυχόν και μπει κάτι άλλο. Τα άκουγα σε εκείνες τις βαριεστημένες χειμωνιάτικες Κυριακές στην ταβέρνα, όταν έφταναν πότε ως ψίθυροι και πότε ως νότες στο τραπέζι των παιδιών. Ακόμα δεν έχω καταλάβει αν το αποφάσιζαν οι γονείς ή αν ήταν το επικοινωνιακό περιβάλλον τόσο περιορισμένο. Τι ήταν, άραγε, όλοι αυτοί; Οι καλύτεροι της εποχής τους ή η έκφραση ενός κατεστημένου που δεν είχε αντίλογο; Και αλήθεια, για ποιο λόγο η δική μας γενιά έπρεπε να υιοθετεί ως σημεία αναφοράς θολές αναμνήσεις; Θα μου πείτε ότι κάθε γενιά πνέζει την επόμενη ώστε να αποδεχθεί τις αξίες της. Όμως στην περίπτωση μας αυτό παρατράβηξε. Φτάσαμε να κάνουμε εμείς παιδιά και σέρναμε, σαν αλυσίδες, όλα τα απωθημένα των δικών μας γονιών. Κατοχικό σύνδρομο, εμφυλιοπολεμικά πάθη και απωθημένα «αγώνων» κληροδοτήθηκαν χωρίς οίκο στις ύστερες γενιές. Δεν είναι τυχαίο που ακούς σήμερα νέα παιδιά να πολιτεύονται σαν φοιτητές του '70 ή διακρίνεις παλιές κουβέντες να κατατρέχουν το δημόσιο λόγο.

Την Κάλλας δεν θυμάται πια της Επιδαύρου μου το ανδόνι. Και το Αιγαίο μου είναι ανάξιο του «Άξιον Εστί». Στη Βουλιαγμένη όσο κι αν έψαξα δε βρήκα Κηλανδόνη. Στο Άλσος Παγκρατίου κανείς δε λέει να κτενιστεί.

Ευτυχώς, Φοίβο, είμαστε οι τελευταίοι στοιχειωμένοι από φαντάσματα. Στα παιδιά μας δεν φτάνει η κνώ από τα γέλια μας. Δίκτυο, παγκοσμιοποίηση. Δεν βλέπουμε διαφορετικά τον κόσμο. Ζούμε σε διαφορετικούς κόσμους. Μόνο που να, ίσως είμαι πια νεκρός για το γιο μου, αλλά, σίγουρα, δεν έχω καταφέρει να σκοτώσω τον πατέρα μου. ●

→ giannakidis@protagon.gr

ΕΛΛΑΣ - ΓΑΛΛΙΑ ΣΥΜΜΑΧΙΑ Κάτω το παλιό, ζήτω το παλαιότερο!

Ο αριστεροδεξιός λαϊκισμός δεν δίνει λύση στα προβλήματα

Του ΓΙΩΡΓΟΥ ΚΥΡΤΣΟΥ

Η Μαρίν Λεπέν και το Εθνικό Μέτωπο είναι οι μεγάλοι νικητές του πρώτου γύρου των περιφερειακών εκλογών που πραγματοποιήθηκαν στη Γαλλία την περασμένη Κυριακή. Το ακροδεξιό Εθνικό Μέτωπο ήρθε πρώτο σε ψήφους με ένα ποσοστό που ξεπερνάει το 28% και η Μαρίν Λεπέν ενίσχυσε τη δυναμική της για τις προεδρικές εκλογές του 2017.

Η κεντροδεξιά του Νικολά Σαρκοζί ήρθε δεύτερη σε ψήφους με ένα ποσοστό της τάξης του 27% και οι σοσιαλιστές που ελέγχουν το προεδρικό μέγαρο και την κυβέρνηση ήρθαν τρίτοι με 22%. Στο δεύτερο γύρο οι εκπρόσωποι του παραδοσιακού δικομματισμού θα βρεθούν αντιμέτωποι με εξαιρετικά δύσκολες επιλογές. Εάν συνεργαστούν μεταξύ τους θα ενισχύσουν την επιχειρηματολογία της κ. Λεπέν η οποία θεωρεί ότι το πολιτικό κατεστημένο συνωμοτεί κατά του Εθνικού Μετώπου για να του στερήσει τη δυνατότητα συμμετοχής στην άσκηση της εξουσίας. Αν συνεχιστεί η αντιπαράθεση μεταξύ του Νικολά Σαρκοζί και του Φρανσουά Ολάντ, των μονομάχων των προηγούμενων προεδρικών εκλογών, θα διευκολυνθεί η κ. Λεπέν στην ανάπτυξη της στρατηγικής της.

Το κακό παράδειγμα

Κατά την άποψή μου ο γαλλικός λαός ακολουθεί το κακό παράδειγμα του ελληνικού. Απογοητευμένος με το παλιό, το οποίο εκφράζεται από τους Ρεπουμπλικάνους του κ. Σαρκοζί και τους Σοσιαλιστές του κ. Ολάντ, προσφέρει πολιτικές ευκαιρίες στο παλιότερο, το οποίο εκπροσωπείται από την κα Λεπέν.

Το Εθνικό Μέτωπο έχει τις ιδεολογικές του ρίζες στη συνεργασία με τους Γερμανούς στην Κατοχή, στο όνομα του αγώνα κατά του μπολσεβικισμού και στη γαλλική αποικιοκρατία. Αναπτύχθηκε πολιτικά στη βάση του ρατσισμού και του αντισημιτισμού. Η κ. Λεπέν, η οποία ανέλαβε την ηγεσία του κόμματος από τον πατέρα της το 2011, προσάρμοσε την επιχειρηματολογία της αποφεύγοντας τις ακρότητες που χαρακτήρισαν την πρώτη περίοδο ανάπτυξης του Εθνικού Μετώπου. Δεν δίστασε να απομονώσει και στη συνέχεια να διαγράψει τον πατέρα της Ζαν Μαρί Λεπέν για να στείλει το μήνυμα στα μέλη και τους υποστηρικτές του Εθνικού Μετώπου.

Τα βασικά επιχειρήματα όμως του Εθνικού Μετώπου στηρίζονται στην ξενοφοβία,

στην καλλιέργεια της αντιπαλότητας μεταξύ θρησκειών και πολιτισμών, στην υποτιθέμενη σύγκρουση μεταξύ πατριωτών και υποστηρικτών μιας ευρωδικτατορίας που θέλει να επιβάλει την οικονομική και κοινωνική ισοπέδωση μέσω παγκοσμιοποίησης. Η κ. Λεπέν και οι συνεργάτες της ενισχύουν το πολιτικό τους μήνυμα με λαϊκίστικες υποσχέσεις όπως είναι οι αυξήσεις σε μισθούς και συντάξεις παρά τα γνωστά προβλήματα της γαλλικής οικονομίας, επιβολή ηλικιακού ορίου συνταξιοδότησης στα εξήντα χρόνια χωρίς φυσικά να διευκρινίζεται πώς θα καλυφθεί το ασφαλιστικό έλλειμμα, επιβολή μέτρων προστατευτισμού της οικονομίας σε πλήρη αντίθεση με τις ευρωπαϊκές και διεθνείς δεσμεύσεις της Γαλλίας κ.λπ. Πολλοί Γάλλοι υποκλίνονται, μέσα στην απελπισία τους, σε έναν επιθετικό δεξιόστροφο λαϊκισμό, που έχει ένα πολύ σκοτεινό πολιτικό παρελθόν, με την ίδια ευκολία που οι Έλληνες υποκλίθηκαν στον αριστεροδεξιό λαϊκισμό του ΣΥΡΙΖΑ και των ΑΝΕΛ.

Όλα πάνε χειρότερα

Η περίπτωση της Ελλάδας επιβεβαιώνει ότι ο λαϊκισμός δεν προσφέρει διέξοδο στην κρίση και την κατάρρευση του παραδοσιακού πολιτικού συστήματος.

Με την επικράτηση του ΣΥΡΙΖΑ τα υλικά της εξουσίας έγιναν χαμηλότερης ποιότητας. Αριστεροί δημαγωγοί που άλλα έλεγαν και άλλα κάνουν, ανεπάγγελτοι καφενοβίοι οι οποίοι αδυνατούν να οργανώσουν οτιδήποτε, λαϊκιστές του παραδοσιακού ΠΑΣΟΚ που οργανώνουν ένα νέο γύρο λεηλασίας του δημόσιου συμφέροντος ελέγχοντας το 1/5 των υπουργικών θέσεων, λαϊκιστές της ΝΔ που ειδικεύονται τώρα στις προμήθειες οπλικών συστημάτων με άδεια δημόσια ταμεία, κυριάρχησαν στην πολιτική ζωή. Στα τέλη του 2015 η Ελλάδα είναι σε πολύ χειρότερη κατάσταση απ' ό,τι ήταν στις αρχές του 2015, όταν επικράτησε εκλογικά ο ΣΥΡΙΖΑ. Δεν υπάρχει σοβαρή πιθανότητα αντιμετώπισης των μεγάλων προβλημάτων με τη σημερινή εξουσία, όπως δεν υπάρχει δυνατότητα βελτίωσης της κατάστασης και της προοπτικής της Γαλλίας, μέσα από την πολιτική άνοδο του Εθνικού Μετώπου.

Είναι τέτοια η απογοήτευση με το παραδοσιακό πολιτικό σύστημα και τέτοια η έλλειψη θετικής κοινωνικής και πολιτικής δυναμικής στην Ελλάδα και στη Γαλλία ώστε η πτώση του παλιού οδηγεί στο θρίαμβο του παλιότερου. ●

ΠΟΛΛΟΙ ΓΑΛΛΟΙ ΥΠΟΚΛΙΝΟΝΤΑΙ, ΜΕΣΑ ΣΤΗΝ ΑΠΕΛΠΙΣΙΑ ΤΟΥΣ, ΣΕ ΕΝΑΝ ΕΠΙΘΕΤΙΚΟ ΔΕΞΙΟΣΤΡΟΦΟ ΛΑΪΚΙΣΜΟ



**BORN IN
• IRELAND •
ENJOYED IN
ATHENS**

- John Jameson





ΒΑΛΕ ΜΟΥ ΙΔΕΕΣ!

Κάτι φθινό, κάτι ακριβό, κάτι καινούργιο, κάτι να θυμάσαι, κάτι να ξεχαστείς. Βολτάραμε στις βιτρίνες της Αθήνας και βρήκαμε δώρα που μπορούν να τα αντέξουν όλων των ειδών τα πορτοφόλια. Θα πείτε, βέβαια, με τέτοιο οικονομικό τσουνάμι ποιος σκέφτεται δώρα; Αλλά τέτοιες μέρες εμείς πάντα θυμόμαστε την ατάκα της Αμερικανίδας Erma Bombeck, «οι πιθανότητες να πας σε ένα κατάστημα για να αγοράσεις μια φρατζόλα ψωμί και να φύγεις κρατώντας μια φρατζόλα ψωμί είναι 3 δισεκατομμύρια προς 1», οπότε προχωράμε καλού κακού στις προτάσεις μας.

Επιμέλεια: **ΣΤΑΥΡΟΥΛΑ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑΚΗ**



SWATCH
Irony Tutto pelo €105



CALZEDONIA
Καλτσόκια pop κορν €4,50



SERKOVA
Limited edition μπουκάλι με σχέδιο του graffiti artist, ApSet



MAH JONG
Πρακτικοί χάρτες για τα ταξίδια σας από αδιάβροχο χαρτί €14,90



LOGITECH
Φορητό ηχείο UE Boom 2, σε 6 χρώματα €199



LUXOTTICA
Γυαλιά ηλίου Dolce & Gabbana με φλοράλ μοτίβα €520



ΠΑΠΑΣΠΥΡΟΥ
Ginger bread house για μικρούς και μεγάλους



TEZENIS

Μπλούζα με στρας €19,90



APIVITA

Κρέμα προσώπου Bee Radiant με βλαστοκύτταρα πορτοκαλιού για πρόληψη και μείωση ρυτίδων, λάμψη και ενυδάτωση €36



GRAFFITO

Πορσελάνο σετ για καφέ ή τσάι €25



BIJOUX BIZARRES

Γούρι 2016 «Respect Time»

ADIDAS ORIGINALS

Από τη σειρά Supershell by Pharrell Williams €99,95



ΚΩΤΣΟΒΟΛΟΣ

Το νέο LG zero με μεταλλικό κορμό, πολύ λεπτό και κάμερα 13MP, €269



SWATCH

Μοντέλο Boule d'or €70

ΤΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ ΕΙΝΑΙ ΕΚΕΙΝΗ Η ΕΠΟΧΗ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ ΠΟΥ ΑΓΟΡΑΖΕΙΣ ΤΑ ΔΩΡΑ ΑΥΤΗΣ ΤΗΣ ΧΡΟΝΙΑΣ ΜΕ ΤΑ ΛΕΦΤΑ ΤΗΣ ΕΠΟΜΕΝΗΣ ΧΡΟΝΙΑΣ.

(καταναλωτής)



INTIMISSIMI

Σετ εσωρούχων, το σουτιέν €35,90, το σλιπάκι €15,90



ZOUMBOULAKIS GALLERIES

Σουπλά από μαλακή ρητίνη by Gaetano Pesce €50



MOËT & CHANDON

Εορταστική συσκευασία σε περιορισμένη έκδοση So Buddy



Ο ΜΙΝΑΣ ΣΤΟ ΛΟΝΔΙΝΟ

Το ελληνικό design ταξιδεύει
στην καρδιά της Ευρώπης

Ηταν ανήσυχος και το έψαχνε καιρό. Ανήσυχος, σίγουρα όχι για το δικό του μέλλον, όσο για εκείνο των παιδιών του. Ποτέ δεν ήταν εύκολο, πόσο μάλλον σ' αυτούς τους καιρούς της κρίσης, να στήσεις μια επιχείρηση από την αρχή στο εξωτερικό. Αλλά ο Minas ήταν πάντα ένας «επίμονος κηπουρός». Έτσι όταν κατάφερε να βρει το χώρο της αρεσκείας του, στο πιο κεντρικό σημείο της βρετανικής πρωτεύουσας και υπέγραψε τα συμβόλαια, έκανε ακριβώς ό,τι κάνει σε όλη του τη ζωή: Γύρισε στην Αθήνα, κατέβηκε στο υπόγειο του σπιτιού του και για δύο μήνες δεν τον ξανασουνάντησε κανείς. Σχεδίασε και κατασκεύασε με τα χέρια του (άντε και με μια κάποια little help από αλουμινάδες, ξυλουργούς και τζαμάδες όλο τον εξοπλισμό που χρειαζόταν ο νέος χώρος. Από τα μαρμάρινα σοβαντεπί των πατωμάτων μέχρι τις βίδες, τις βιτρίνες, τις καρέκλες, τα скаμπό, τους καθρέφτες, τα λαστιχάκια στις μονώσεις, τα καλώδια που καταλήγουν στα φωτιστικά, τις πινακίδες, τους σωλήνες των αποχετεύσεων! Να, ι καλά διαβάσατε. Αυτό κάνει πάντα ο Μηνάς για όλα του τα μαγαζιά και τα σπίτια. Έτσι εξηγείται γιατί όταν κάποιος μπαίνει στους χώρους που έχει σχεδιάσει αναγνωρίζει με μιας το «δράστη

του εγκλήματος». Όταν όλα ήταν έτοιμα, τα έβαλε σε δύο κοντέινερ και τα έστειλε στο Λονδίνο. Μία εβδομάδα μετά, έσκασε μύτη και ο ίδιος παρέα με τους φίλους-βοηθούς του. Σε 15 μέρες όλα είχαν τοποθετηθεί στις θέσεις τους και το έτοιμο πια νέο studio Minas άναψε τα φώτα του για να υποδεχτεί το βρετανικό κοινό στη Knightsbridge Green. Αυτή είναι λίγο πολύ η ιστορία της πρώτης μπουτίκ που εγκαινίασε πριν από ένα μήνα ο κορυφαίος Έλληνας designer στην αριστοκρατική λονδρέζικη συνοικία. Όπως κάνουν τόσα χρόνια οι Έλληνες, έτσι τώρα και οι Λλνδρέζοι θα

έχουν την ευκαιρία να γνωρίσουν από κοντά τη δουλειά ενός ανθρώπου που εδώ και 40 χρόνια φτιάχνει κοσμήματα, χρυσικά μικροαντικείμενα, έπιπλα, φωτιστικά που σε μαγεύουν με την απλότητα, τη χάρη, τη λιτότητα και το λυρισμό τους. Αυτόν τον κανόνα, τον κανόνα που λέει «ό,τι είναι πρακτικά σωστό είναι και αισθητικά ωραίο» τον υπηρέτησε με φανατισμό μουτζαχεντίν ο Μηνάς σε όλη του τη ζωή. Να γιατί μπορούμε σήμερα να βλέπουμε ένα μικρό παντατίφ που σχεδίασε στο ξεχασμένο 1975 και να νομίζουμε ότι το έχει φτιάξει χθες. Όλα του το έργο, από το πρώτο μέχρι το πιο πρόσφατο αντικείμενο που έχει σχεδιάσει, χαρακτηρίζεται από αυτή τη περίεργη ποιητική, τη λατρεία του ανθρώπινου σώματος, την αυστηρή περιγραφή της κίνησης και της φυσικής ανατομίας. Στο νέο χώρο του Λονδίνου εκτίθενται όλα τα διαχρονικά αντικείμενα του σχεδιαστή, από τα χρυσά βραχιόλια και τα ανδρικά μανικετόκουμπα μέχρι τα κηροπήγια και οι καθρέφτες. Και φυσικά το φετινό του γούρι, ένα ζευγάρι φτερά που όχι τυχαία φέρει το όνομα «Spread your wings for 2016». Ευχή για εμάς, αλλά που ευχόμαστε από καρδιάς και στον ίδιο. **Σ.Π.**



INFO
Minas Uk: 11 Knightsbridge Green SW1X 7QL, London, UK
Κάντε μία visual βόλτα στο νέο κατάστημα, αλλά και στο ανανεωμένο website και δείτε όλες τις συλλογές Minas από το 1975 μέχρι σήμερα:
Get Social: <http://www.minastudio.com/>
Fb: <https://www.facebook.com/Minasjewelry/>
Αποκτήστε το φετινό γούρι στο κατάστημα Εμμανουήλ Μπενάκη, Κηφισιά, 210 6233577

ΒΑΛΕ ΜΟΥ ΙΔΕΕΣ!



BENAKI MUSEUM

Κολιέ σε σχέδιο Ευανθίας Ταβλά €63.
Διαθέσιμο στο Πωλητήριο της Πειραιώς



ΚΟΜΟΝΟ

Ρολόι Winston Galore Zig Zag με σουέντ λουράκι



MIU MIU

Αρωματικό σετ από το νέο άρωμα και την κρέμα σώματος



ΚΟΜΟΝΟ

Κόκκινα γυαλιά ηλίου με σκελετούς ταρταρούγα



ADIDAS ORIGINALS

Τα συλλεκτικά των Stan Smith «Billionaire BoysClub Stan Smith Pony Hair» by Pharrell Williams €200

APIVITA

Πλούσια κρέμα ενυδάτωσης και θρέψης σώματος Royal Honey με βάση το μέλι €18



**-ΑΑΑ, ΩΡΑΙΟΣ ΤΑΡΑΝΔΟΣ.
-ΤΟ ΑΓΟΡΙ ΜΟΥ ΕΙΝΑΙ...**

(από τα #Xristougenniatika_Υπονοούμενα στο Twitter)



JIM BEAM

Το αυθεντικό Bourbon από το Κεντάκι



TOMS

Γυναικείο δερμάτινο μεταλλικό λόφερ τιμή €85



ΧΛΟΉ

Αρωματικό σετ «Love Story» με άρωμα και κρέμα σώματος



Χmas ΣΤΟ Graffito



Ερχονται Χριστούγεννα αλλά στο Graffito, το x-mas spirit έχει ήδη εισβάλει από πόρτες και παράθυρα. Ο Κωνσταντής Ροκόφυλλος έχει τελειώσει τα μακρινά του ταξίδια ανά τον πλανήτη και τώρα στην έδρα του, στο μαγαζί της οδού Σόλωνος, έχει απλώσει τη χριστουγεννιάτικη πραγματεία. Δεν θα σας γράψουμε για τα δεκάδες χριστουγεννιάτικα στολίσια, τα ιδιαίτερα διακοσμητικά, τις καμπάνες και τους δίσκους για τα γλυκά και τα αλμυρά σας, τα κεριά και τα λιβάνια, τα πορσελάνια δεντράκια που είδαμε σκορπισμένα εδώ και εκεί, το ένα πιο φαντεζί από το άλλο, δεν θα σας γράψουμε για εκείνα τα ζεστά χουχούλικα κασμιρένια κουβερτάκια, άρτι αφιχθέντα από τη μακρινή ανατολή, ούτε για το μπιστοτοσύμπα που μόνο να το κοιτάξεις σου τρέχουνε τα σάλια. Θα γράψουμε για μια καινούργια «άφιξη» που μας πήρε την καρδιά: Είναι τα ρούχα της πιο αβάν γκαρντ (αυτή τη στιγμή) μάρκας, της βέλγικης Mygine που φυσικά οφείλει τη φήμη της στη μεγάλη σχολή των σχεδιαστών της Αμβέρσας (από εκεί ξεκίνησε και ο Margela και τόσοι και τόσοι κορυφαίοι σήμερα σχεδιαστές). Τα Mygine είναι ό,τι πιο όμορφο, ανατρεπτικό και μοντέρνο μπορούμε να σκεφτούμε για την γκαρνταρόμπα μας. Η φετινή collection του φλαμανδικού trendy brand είναι εμπνευσμένη από τον κόσμο των παραμυθιών για τη γυναίκα που θέλει να νιώθει και να είναι ξεχωριστή. Φορέματα με υπέροχα υφάσματα, γιλέκα με άψογη εφαρμογή και πολλά ακόμα διαφορετικά κομμάτια, όλα εδώ συγκεντρωμένα αποκλειστικά για την ελληνική αγορά.

Πήρε ακόμα το μάτι μας τα καινούργια έπιπλα, τους άνετους και μοναδικούς καναπέδες, τα side tables, τα κομψά τραπέζια και τα μινιμαλιστικά φωτιστικά, και μάθαμε ότι από φέτος μάς δίνεται η δυνατότητα επιλογής υφάσματος και διαστάσεων για κάθε κομμάτι ξεχωριστά. Μέχρι να έρθουν λοιπόν οι γιορτές, το Graffito μάς δίνει τη δυνατότητα να σκεφτούμε, να ψάξουμε και να διαλέξουμε τα δώρα μας μέσα από προτάσεις για κάθε βαλάντιο. Μην ξεχνάμε ότι «το πραγματικό νόημα των Χριστουγέννων είναι η γέννηση του Αϊ-Βασίλη», όπως σωστά ισχυρίζεται και ο Μπαρτ Σίμπσον.

Graffito, Σόλωνος 34, Κολωνάκι 210 3608936, www.graffito.gr



ΒΑΛΕ ΜΟΥ ΙΔΕΕΣ!



ΚΟΜΟΝΟ

Στρογγυλά διαφανή γυαλιά πλίου με σκελετούς ταρταρούγα



ΖΟΥΜΒΟΥΛΑΚΙΣ GALLERIES

Επιτοίχιο φωτιστικό Climbing Light €40



SWATCH

Μοντέλο Pull-Over €65



BODY SHOP

Κρέμες σώματος Nutty butter sweetheart €17,5



AMERICAN EAGLE OUTFITTERS

Γυναικείο Denim Café από αληθινούς ανακυκλωμένους κόκκους καφέ (προστατεύουν από την υπερύβη ακτινοβολία και απωθούν τις άσχημες μυρωδιές) €54

HappyM

Υπέροχες ελληνικές τσάντες



Το happyM είναι μια ελληνική φίρμα που προτείνει πολύ καλαίσθητες γυναικείες τσάντες από το e-shop του. Όλα ξεκίνησαν από δύο γυναίκες που αγαπούσαν τη μουσική και είχαν παρατηρητικότητα. Σε μια συναυλία του Νίκου Πορτοκάλογλου, τα δύο κορίτσια, η Μαρίνα Πορτοκάλογλου και η Ευτυχία Κοτσώνη παρατήρησαν και ερωτεύτηκαν το λουράκι της κιθάρας και τον τρόπο που ήταν περασμένο χιαστί στο ώμο του σπουδαίου μας μουσικού. Καθώς είχαν όνειρο να φτιάξουν κάποτε τις δικές τους τσάντες, οι δύο φίλες αποφάσισαν το 2014 να εγκαινιάσουν τη HappyM, όνομα που προήλθε από τα ονόματα των δύο συνεταιριών (Ευτυχία και Μαρίνα). Τσάντες κομψές, μοντέρνες, με εξαιρετικά φινιρίσματα και καταπληκτικά δέρματα. Οι τσάντες τους είναι φτιαγμένες κάτω από την προσωπική τους φροντίδα από εξειδικευμένους τεχνίτες εξ ολοκλήρου στο χέρι εδώ στη χώρα μας από τα πιο φίνα ιταλικά δέρματα. Οι γραμμές τους είναι απλές αλλά έχουν κάποιες μικρές, ιδιαίτερες λεπτομέρειες που τις κάνουν ξεχωριστές. Υπέροχα απλές αλλά και βολικές, οι τσάντες της HappyM είναι εμπνευσμένες από την ίδια την απαιτητική καθημερινότητα μιας γυναίκας. Θα τις βρείτε σε επιλεγμένα καταστήματα όπως τα consert stores I-D στο Golden Hall ή στην οδό Κανάρη στο Κολωνάκι, αλλά και στο e-shop του site τους www.happym.gr. Μια συμβουλή: Πριν το αποφασίσετε, αξίζει να δείτε από κοντά τις τσάντες και να τις αγγίξετε. Μόνο έτσι θα πειστείτε ότι κάνετε την τέλεια αγορά.

-ΕΛΕΝΗ ΜΠΕΖΙΠΙΑΝΟΓΛΟΥ



ESTRELLA INEDIT

Αποκλειστικά για τα Χριστούγεννα η Inedit (συνεργασία της Estrella με τον κορυφαίο chef Ferran Adria) σε μοναδική συσκευασία 2 φιάλες + δώρο η συλλεκτική σαμπανιέρα



SWATCH

Μοντέλο Blues Prohibition €75

Η ΚΑΛΥΤΕΡΗ ΑΠΟΔΕΙΞΗ ΟΤΙ ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ Ο ΑΓΙΟΣ ΒΑΣΙΛΗΣ ΕΙΝΑΙ ΟΤΑΝ ΣΟΥ ΦΕΡΝΟΥΝ ΡΟΥΧΑ ΓΙΑ ΔΩΡΑ.

(παιδάκι που το πνίγει το δίκιο)



CONVERSE

Γυναικείο μποτάκι από καουτσούκ Chuck Taylor Hi-Rise Boot με φερμουάρ στο πίσω μέρος, παχύτερη σόλα και επένδυση fleece, €105



ESTRELLA

Η μοναδική συσκευασία της Estrella, 5 φιάλες + δώρο το συλλεκτικό ποτήρι σχεδιασμένο από το διάσημο Καταλανό designer Marti Guix είναι διαθέσιμη και στην Ελλάδα



CARPO

Γλυκά δώρα με όλων των ειδών τις σοκολάτες μέσα σε καλαίσθητες καπελιέρες



Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΠΟΥ ΝΤΥΝΕΙ ΤΟΝ «Μ» ΣΤΟΝ ΤΖΕΪΜΣ ΜΠΟΝΤ, ΕΡΧΕΤΑΙ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ

Ο **Timothy Everest** για ένα αποκλειστικό sur mesure διήμερο στο **Mah Jong**

Του ΓΙΑΝΝΗ ΝΕΝΕ

Η Savile Row είναι ένας δρόμος στο Mayfair, στο κεντρικό Λονδίνο, που θεωρείται «το χρυσό μίλι της αντρικής ραφής» αφού εκεί και στους γύρω δρόμους, από τα τέλη του 18ου αιώνα, την εποχή ακόμα που οι ραφτάδες θεωρούνταν αξιοσέβαστοι όσο και οι τραπεζίτες, έχουν συγκεντρωθεί τα παραδοσιακά ραφεία, οι ιεροί ναοί της αντρικής κομψότητας. Εκεί δημιουργήθηκε το λεγόμενο bespoke tailoring: το λεπτομερές μέτρημα και το ειδικό ράψιμο του κοστούμιού που γίνεται μετά από συνομιλία (to be spoken) με τον πελάτη.

Οι διάσημοι ραφτάδες των προσωπικοτήτων όπως ο Ουίνστον Τσόρτσιλ και ο Εδουάρδος ο 7, οι οποίοι πολλές φορές τους φέσωναν, δημιούργησαν ιστορικά στιλ όπως το smoking dinner jacket, αλλά στη δεκαετία του '90 το είδος πια είχε κουραστεί και αντιμετώπιζε την εξίσου στιλάτη, μοντέρνα ραφή των μεγάλων Ιταλών μόδιστρων. Ακριβώς εκείνη την εποχή ήρθε μία ριζοσπαστική ανανέωση στο βρετανικό κοστούμι που ονομάστηκε «New Bespoke Movement», στην οποία ηγήθηκαν τρεις σχεδιαστές: ο Richard James, ο Oswald Boateng και ο Timothy Everest (που υπήρξε εκπαιδευόμενος στον διάσημο ράφτη Tommy Nutter). Ο όρος «bespoke» κατοχυρώθηκε επίσημα να σημαίνει το τέλειο ράψιμο του κοστούμιού που είναι εξ ολοκλήρου χειροποίητο. Τα μέλη της Ένωσης Ραφείων Bespoke της Savile Row πρέπει, κατά το τυπικό, να ξοδεύουν τουλάχιστον 50 ώρες για την κατασκευή ενός και μόνο κοστούμιού.

Ο Timothy Everest, παιδί της κλαμπ σκηνής των 80s και ιδανικός στιλίστας για το φινό αντρικό ντύσιμο, άρχισε να γίνεται γνωστός. Ανανέωσε το κλασικό λονδρέζικο στιλ «London cut» με τη μασάλη ψηλά στο μανίκι και με άνετο χώρο από πάνω έτσι ώστε το σακάκι να παραμένει σπητό και κοντά στο λαιμό, ενώ έδωσε στα κοστούμια bespoke μία νέα χρωματική παλέτα, πιο τολμηρά υφάσματα, μοντέρνο στιλ, σπορ γραμμή και ένα καινούργιο, διευρυμένο πελατολόγιο. Πελάτες του είναι σχεδόν οι πάντες ± από τον George Michael μέχρι τους David Beckham, Mick Jagger, Bryan Ferry, Martin Freeman, αλλά και η Tilda Swinton, ο Benedict Cumberbatch, ο Jarvis Cocker των Pulp, η KD Lang, οι Tindersticks, ο Tommy Hilfiger, ο Daniel Radcliffe και ο Ricky Wilson των Kaiser Chiefs.

Ο Timothy είναι ό,τι πιο «τώρα» στο άψογο tailoring που απογειώθηκε με τα κοστούμια του

«υπερκατασκόπου» που σχεδίασε για τον Tom Cruise για όλες τις ταινίες της σειράς «Mission: Impossible», με λεπτομέρειες όπως π.χ. μυστικές τσέπες για το τσιπάκι με τα κλεμμένα αρχεία καθώς και με το killer look του Ralph Fiennes ως «M» στις δύο τελευταίες ταινίες του James Bond, στο «Skyfall» και το φετινό «Spectre». Άλλες ταινίες στις οποίες έχει ντύσει ο Everest τους τζέντλμεν πρωταγωνιστές είναι τα φιλμ «Atonement», «Eyes Wide Shut», «The Man from U.N.C.L.E.», «Tinker Tailor Soldier Spy», «Tube Tales» και τον Pierce Brosnan με τον Colin Firth για το φιλμ «Mamma Mia». Επίσης τη Βρετανική Ολυμπιακή Ομάδα, την Εθνική ποδοσφαιρική ομάδα της Αγγλίας, ενώ είναι από τους λίγους ανθρώπους που έχουν ντύσει τον Gordon Brown και τον David Cameron. Φέτος, τιμήθηκε με το παράσημο του Μέλους του Τάγματος της Βρετανικής Αυτοκρατορίας από την ίδια τη βασίλισσα Ελισάβετ στο παλάτι του Μπάκιγχαμ, σαν αναγνώριση της προσφοράς του στη βρετανική μόδα.

Ο ίδιος έχει δηλώσει ότι το να προσφέρει υψηλής ραπτικής tailoring «στους αληθινούς ανθρώπους, δεν σημαίνει ότι πρέπει να είσαι ελιτίστας. Το ερώτημα είναι αν θα μπορείς να χτυπήσεις τη σωστή τιμή, με το σωστό κέρδος, για να φέρεις ένα καλύτερο ρούχο στη μεγάλη αγορά». Αυτό που μπορεί να φέρει ο Timothy Everest είναι η ποιότητα Savile Row σε μία «καθημερινή» γκαρνταρόμπα. Θέλει ο πελάτης του να λέει «θα πάρω αυτό το πουκάμισο, αυτό το τζάκετ, αυτό το T-shirt και, α ναι, μήπως κατά τύχη φτιάχνετε και κοστούμια;»

Ο TIMOTHY EVEREST ΣΤΟ MAH JONG

Ο Timothy Everest ταξιδεύει συχνά για fittings σε πελάτες του σε όλο τον κόσμο. Νέα Υόρκη, Καλιφόρνια, Ιαπωνία. Έχει καταστήματα στο Λονδίνο, στο Leeds, στη Νέα Υόρκη, στην Κορέα, στη Γερμανία, στη Γαλλία και στην Ελλάδα. Το Mah Jong της οδού Κανάρη 14 είναι ένας μικρός ναός του αντρικού στιλ όπου ο υπέροχος κύριος Everest θα έρθει για ένα διήμερο sur mesure κατά το οποίο θα παραλάβει τις ειδικές παραγγελίες των πελατών του καταστήματος.

Σάββατο 12 Δεκεμβρίου: 10.00-19.00
Κυριακή 13 Δεκεμβρίου: 10.00-17.00

Mah Jong boutique, Κανάρη 14, Αθήνα,
2103622860



ΒΑΛΕ ΜΟΥ ΙΔΕΕΣ!

ΔΙΕΥΘΥΝΣΕΙΣ

ADIDAS HELLAS Α. Βουλιαγμένης 112 & Ζαμάνου 1 Γλυφάδα, 210 8930800/
 APINITA Σόλωνος 6, Κολωνάκι, 210 3640560
 AMERICAN EAGLE OUTFITTERS:
 The Mall Athens, 2ο επίπεδο, 210 6197203
 www.americaneagle.gr

ASICS: www.ascis.com

BIJOUX BIZARRES: Κεντρικό σημείο λιανικής διάθεσης, το κατάστημα Forget Me Not Athens - Contemporary Greek Design Fabulous Memorabilia (Αδριανού 100, Πλάκα, 210 3253740). Πληροφορίες για διάθεση χονδρικής: info@bijouxbizarres.com

CALZEDONIA Σόλωνος 17, Κολωνάκι, 210 3605775/ Κεντρική διάθεση: Calin A.E., 210 6840005

CHLOË: Coty Hellas SA, Καλιφτάκν 5 Κηφισιά, 211 1887293

CONVERSE Κεντρική Διάθεση: Folli Follie Group, Ηφραίστου 49, Κορωπί, 210 9119100, www.elmec.gr

ERRE DUE Στα καταστήματα καλλυντικών, www.erreduo.gr/ Κεντρική διάθεση: Αρωμα ESTRELLA: Κεντρ. Διαθ. ΚΑΡΟΥΛΙΑΣ, 23ο χλμ. Εθνικής οδού Αθήνας-Λαμίας, Άγιος Στέφανος 214 6876200

HUGO BOSS Κεντρική διάθεση: SAFILO HELLAS, Α. Βουλιαγμένης 563 & Αλιμούντος 1, Ηλιούπολη, 210 5322566

GRAFFITO Σόλωνος 34, 210 3608936, www.graffito.gr

INTIMISSIMI Ερμού 17, Σύνταγμα, 210 3229389/ Κεντρική διάθεση: Calin A.E., 210 6840005

HAPPY M: Στο iD Golden Hall και iD Κανάρν 12, Κολωνάκι, www.happym.gr.

KOMONO GREECE 210 5765920, info@wescbb.com / www.komono.com

ΚΩΣΤΟΒΟΛΟΣ: www.kotsovolos.gr

LOGITECH Θα τα βρείτε στα i-storm, i-square, για περισσότερες πληροφορίες στο www.logitech.com

MAH JONG Κανάρν 14, Κολωνάκι 210 3622860, www.mahjong-boutique.gr

MIU MIU: Coty Hellas SA, Καλιφτάκν 5 Κηφισιά, 211 1887293

ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΠΕΝΕΚΗ www.benaki.gr

MINAS Εμ. Μπενάκν 8, Κηφισιά, 210 6233577 και στο eshop www.shop.minastudio.com

NIKE Ερμού 1, 210 3224407, nike.com

ΠΑΠΑΣΠΥΡΟΥ: Πανόρμου 74, 210 6931006, www.papaspiroy.gr

ΠΑΤΣΕΑΣ: Ψυχικό-Χαλάνδρι-Κηφισιά-Μύκονος 210 6717857-8

PRADA Κεντρική διάθεση: LUXOTTICA GREECE, Λεωφ. Ανθούσας 3, Παλλήνη, 210 6669300

SAMSUNG ELECTRONICS ΕΛΛΑΣ ΑΕ, Α. Κηφισίας 24Α, Μαρούσι, 213 0163800

SWATCH STORE Αδριανού 107, Πλάκα, 210 3310548, www.swatch.com.

Κεντρική διάθεση: 210 9565656

TEZENIS Σταδίου 28, 210 3225469/ Κεντρική διάθεση: Calin A.E., 210 6840005

THE BODY SHOP Πατρ. Ιωακείμ 5, Κολωνάκι, 210 7259166 και στα ομώνυμα καταστήματα

ΖΟΥΜΒΟΥΛΑΚΙ GALLERIES: Κριεζώτου 7, Κολωνάκι 210 3631951

CHIVAS, BEEFEATER, JAMESON, ABSOLUT: Pernod Ricard Hellas, Α. Ανθούσας, Παλλήνη, 210 6601400

MOËT & CHANDON, SERKOVA, JIM BEAM: AMBYΞ, Κωνσταντινουπόλεως 6, Αργυρούπολη, 210 9692260.

JOHNNIE WALKER GOLD LABEL RESERVE, CARDHU AMBER ROCK, CARDHU GOLD RESERVE, BELVEDERE VODKA, JOHNNIE WALKER BLACK LABEL, VEUVE CLICQUOT:

DIAGEO, Αγίου Θωμά 27, Μαρούσι, 210 6801620

CUTTY SARK: COCA-COLA 3E Ελλάδος, Φραγκοκλησίας 9, Μαρούσι



SAFILO GROUP

Γυαλιά ηλίου Hugo Boss σε απόχρωση ταρταρούγας



SAMSUNG

Μοντέλο D590 perspective black με ενσωματωμένα στερεοφωνικά ηχεία €399

ASICS

Συλλεκτικό παπούτσι Metarun για μεγάλες αποστάσεις



KOMONO

Ρολόι Estelle Monte Carlo με λουράκι κροκό



TANQUERAY NO. TEN

Το εκλεπτυσμένο luxury τζίν



ZACAPA 23

To super premium ρούμι



ΠΑΤΣΕΑΣ

Γούρι 2016, κοχύλι Ναυτίλος



BELVEDERE VODKA

Η super premium βότκα από την Πολωνία

**ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΑ
 ΨΩΝΙΑ ΣΗΜΑΙΝΕΙ
 ΝΑ ΑΝΑΚΑΛΥΠΤΕΙΣ
 ΤΙ ΑΡΕΣΕΙ ΣΤΟΥΣ
 ΑΓΑΠΗΜΕΝΟΥΣ ΣΟΥ,
 ΜΕΤΑ ΝΑ ΒΛΕΠΕΙΣ
 ΤΙΣ ΤΙΜΕΣ ΚΑΙ ΝΑ
 ΑΝΑΚΑΛΥΠΤΕΙΣ
 ΠΟΣΟ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΑ
 ΑΓΑΠΗΜΕΝΟΙ ΣΟΥ
 ΕΙΝΑΙ.**

(αγγύστου)



JOHNNIE WALKER BLUE LABEL

To κορυφαίο Blended Scotch whisky



SWATCH

Από τη σειρά Irony Last run €135



CARDHU GOLD RESERVE

Single malt whisky



NIKE

Παπούτσια running Air Max 2016 €199,90



ΤΟΥ
ΣΠΥΡΟΥ
ΡΟΥΧΩΤΑ

ΤΑΨΥΧΕΔΕΛΙΚΑ ΒΙΝΥΛΙΑ

Συνάντηση με τον άνθρωπο της μοναδικής εταιρείας παραγωγής δίσκων βινυλίου στην Ελλάδα
Του ΓΙΑΝΝΗ NENE

(panikoval500@gmail.com)

Τα βινύλια έχουν επιστρέψει με έναν τρόπο πολύ πιο εντυπωσιακό από την κασέτα – και αυτό λόγω των μεγάλων, θεαματικών εξώφυλλων, του artwork με νοοτροπία gadget στις συσκευασίες και της διάθεσης για όλο και πιο πολύ χρώμα εκεί που κλασικά, τόσες δεκαετίες, κυριαρχούσε το μαύρο βινύλι. Είναι ένα από τα αντικείμενα που άνετα χαρακτηρίζονται φετίχ και οι συλλέκτες συνεχίζουν να μαζεύουν αφοσιωμένοι στα ράφια τους.

Από το 2013 η Giraffepressings είναι η μοναδική εταιρεία παραγωγής δίσκων βινυλίου στην Ελλάδα, αφού οι προϋπάρχουσες αντίστοιχες εταιρείες (Columbia & Fabel) έχουν κλείσει εδώ και αρκετά χρόνια. Η Τζιράφ τυπώνει ψυχεδελικά δισκάκια, ρίχνει χρώμα πάνω στα αυλάκια, δημιουργεί όλο το νέο ρεύμα της ανεξάρτητης αθηνναϊκής δισκοπαραγωγής – αλλά δέχεται και παραγγελίες από το εξωτερικό ή και απλές, για ένα μόνο αντίτυπο με σπέσιαλ συλλογή τραγουδιών «για κάποιο σπέσιαλ πρόσωπο».

Πίσω από την Τζιράφ βρίσκεται ένας και μόνο άνθρωπος, ο Αθηνναίος Σπύρος Ρουχωτάς. Παθιασμένος συλλέκτης δίσκων και ονειροπόλος βινυλιάς που οδηγεί ένα σπάνιο επάγγελμα πάνω σε μία από τις πιο «τώρα-τάσεις» της εποχής. Όνειρο δεκαετίας που συνδυάστηκε με την έλλειψη μιας πρέσας βινυλίου στη χώρα μας από τα μέσα της δεκαετίας του '90. «Κι έτσι πήρα την απόφαση».

Μεγαλωμένος στην πλατεία Αμερικής στην Κυψέλη, μία από τις πιο «μουσικές» και ροκ, τότε, περιοχές της Αθήνας. Πλημμυρισμένη και η ζωή του από μουσική, ωδεία, πιάνο, φλάουτο, κιθάρα, μπάσο, όμποε, μαντολίνο, τύμπανα, σιτάρ και πολύ γρήγορα όπως ήταν επόμενο, από την ηλικία των 10 ετών, η πρώτη δισκοθήκη αρχίζει να δημιουργείται. «Μαζεύεις δίσκους;» η φράση κλειδί για να αναγνωρίζονται, τότε, οι μημνέοι που συναντιόντουσαν στα δισκάδικα της Κυψέλης και του κέντρου. Πληροφορίες που ανταλλάσσονταν στις πρόβες στο Voices (κλειστό πλεόν στούντιο ηχογραφήσεων), για νέες κυκλοφορίες που κάποιοι που ταξίδευε στο εξωτερικό μπορεί να είχε φέρει. Νέα παραλαβή. Live στα Πατήσια, στον Τεχνοχώρο του Φιξ, Μακρύ μαλλί, τζιν σωλήνας και μερικά LP κρατημένα χύμα κάτω από τη μασχάλη. Ανάλογα με το εξώφυλλο που φαινόταν σε ξεχωρίζαν οι της δικής σου ράτσας, από τους άλλους. Κάπως έτσι είχαν γνωριστεί 14χρονοι πιτσιρικάδες στο σταθμό του τρένου και ο Μικ Τζάγκερ με τον Κιθ Ρίτσαρντς. Κάπως έτσι και η ροκ κοινότητα της Αθήνας, ανάμεσα σε Βόλτες σινέ Φιλίπ - Studio - Αχιλλεύς - Rebound - ABC (αργότερα έγινε πατίνια), καμιά φορά για καφέ στη Φωκίωνος και το βράδυ στα Εξάρχεια, έγραφε τη δική της ιστορία και αντάλλαζε δίσκους. Κρατούσε πάντα μερικά βινύλια στο ένα χέρι.

Τα τελευταία 4 χρόνια το βινύλιο έχει καλύψει το 40% της παγκόσμιας αγοράς. Είτε σαν τάση είτε σαν ουσιαστική μουσική επιλογή, η σημερινή vinyl-mania, κατά τον Σπύρο, οφείλεται στο ότι «οι νέοι μουούνται στη μαγεία του δίσκου, ίσως επειδή τελικά έχουν την ανάγκη να αποκτήσουν κάτι χειροπιαστό που θα τους συντροφεύει μουσικά με την κατάλληλη ποιότητα».

Ο Σπύρος Ρουχωτάς θυμάται ότι μία επίμονη συλλογή δίσκων γρήγορα σε κάνει να καταλάβεις ότι δεν πρόκειται μόνο για τη μουσική. «Στα βινύλια ρόλο παίζει και η ποιότητα ήχου, η παραγωγή, το εικαστικό μέρος και η ποιότητα κατασκευής. Έτσι απέκτησα την ικανότητα να διακρίνω και να ξεχωρίζω τους δίσκους ανάλογα με την έκδοση και την ποιότητά τους... Το μικρόβιο του συλλέκτη "μόλυνε" κι εμένα και δυστυχώς δεν υπάρχει το ανάλογο αντίδοτο». Και φυσικά, όπως όλες οι σχέσεις, έτσι και αυτή εξελίχθηκε και πέρασε από μεταβατικά στάδια. «Για παράδειγμα» λέει, «αρχίζεις με 5-10 βασικούς, "βατούς" δίσκους που στη συνέχεια γίνονται 100 και πάει λέγοντας... αργότερα καταλήγεις με κάποιες χιλιάδες βινύλια όπου ανάμεσά τους θα βρεις από κλασική έως άκρως πειραματική μουσική».

Οι μανιώδεις συλλέκτες αγαπούν όλα τα δισκάδικα. Κάθε πόλης, κάθε γειτονιάς. Από τα ενημερωμένα, «με εισαγωγής» όπως τα λέγαμε παλιά, μέχρι τα μεγάλα κεντρικά, μέχρι τα απόμερα που δεν τα έπιανε το μάτι σου και εκεί μπορεί να έβρισκες κάποιο ξεχασμένο αριστούργημα και μάλιστα σε τιμή ευκαιρίας. Κάποιος ήθελε να ξεφορτωθεί κάτι που για σένα ήταν πολύτιμο. Δεν υπήρχαν αγαπημένα δισκάδικα. Όλα ήταν οι Ναοί που έκρυβαν εκπλήξεις και θσαυρούς. Και πάντα, η μανία ξεκινάει από κάποιον που σου τη μεταδίδει.



Ένα θείο που σπούδασε στο Μάντσεστερ, μία ξαδέρφη που έκανε δύο χρόνια στο Παρίσι, μία μαμά που λάτρευε τον Τσες Μπέικερ ή, όπως στην περίπτωση του Σπύρου, έναν πατέρα ναυτικό που είχε πολλούς δίσκους, 45άρια και LP από γκρουπ των 60s, πρώτες και σπάνιες εκδόσεις από Ιαπωνία, Παναμά, Μεξικό, Ισπανία κ.λπ. και τους οποίους φυσικά καταχώρησε στη συλλογή του. «Πραγματικά δεν θυμάμαι ποιος ήταν ο πρώτος δίσκος που αγόρασα. Θυμάμαι όμως ότι ήμουν 13 ή 14, ήταν καλοκαίρι και κολυμπούσα φορώντας μάσκα, όταν είδα από μακριά στο βυθό κάτι που έμοιαζε με χαρτονόμισμα... ήταν 500 δραχμές! Η χαρά μου απίστευτη! Συνέχισα να ψάχνω και για τυχόν άλλα και πράγματι λίγο αργότερα εντόπισα ένα 1.000ο και δίπλα του ένα 100ο... το σύνολο 1.600 δραχμές! Η "καλή ψαριά" οφειλόταν μάλλον στο ότι δίπλα στην παραλία υπήρχε μια ταβέρνα κι εκείνη την ημέρα φουσόσε αρκετά... Όταν λοιπόν γύρισα στην Αθήνα συμπλήρωσα 150 δραχμές και πήγα στο γειτονικό τότε δισκάδικο "Κτύπος" επί της Πατησίων και αγόρασα το Strange Days των Doors... ένα άλμπουμ πραγματικά βγαλμένο από τη θάλασσα!»

Οι συλλέκτες ανέκαθεν κυνηγούσαν τα white labels και τα bootlegs, τις παράνομες ηχογραφήσεις, τις κρυφές κυκλοφορίες εκτός του επίσημου καταλόγου των εταιρειών.

«Ναι, έχω αρκετά τέτοια. Βέβαια το bootleg διαφέρει από το white label εφόσον πρόκειται για μία ανεπίσημη και παράνομη έκδοση (συνήθως live ή session ηχογραφήσεις) τις περισσότερες φορές χωρίς ο ίδιος ο καλλιτέχνης ή το γκρουπ να το γνωρίζει. Η «λευκή ετικέτα» αφορά κυρίως το test pressing, δείγμα δηλαδή μιας επερχόμενης επίσημης κυκλοφορίας, το οποίο όμως δεν διατίθεται προς πώληση. Φυσικά και οι 2 αυτοί όροι σήμερα έχουν σχεδόν εξαλειφθεί. Την εποχή της ακμής του βινυλίου, όπου οι περισσότερες κυκλοφορίες ήταν κατασκευάσματα μεγάλων πολυεθνικών εταιρειών, υπήρχαν και κάποιοι "πειρατές" οι οποίοι κατασκεύαζαν bootleg ποντάροντας στη μανία του συλλέκτη με σκοπό το κέρδος. Παράλληλα, σπανίως όμως, τότε υπήρχε και η περίπτωση να πέσει στα χέρια σου ένα w-l το οποίο είχε "ξεφύγει" από κάποιον παραγωγό ή τεχνικό ή και τον ίδιο τον καλλιτέχνη, για τον ίδιο βέβαια σκοπό. Σήμερα, αυτό δεν υπάρχει καθότι πλέον στη διεθνή αγορά το βινύλιο αντιπροσωπεύεται κυρίως από εκατοντάδες μικρότερα εταιρικά & ιδιωτικά labels, αντικαθιστώντας όλες αυτές τις επίσημες κυκλοφορίες των πολυεθνικών με τις δικές τους. Εκεί πια δε μιλάμε για το τι είναι bootleg ή white label... θα το κρίνουμε μόνο επιφανειακά από το "ντύσιμο" του δίσκου. Όσο για το αν είμαι φετιχιστής, χμ, με την πάροδο των χρόνων και τον κορεσμό, σίγουρα ο όρος φετιχισμός πλέον δε με αντιπροσωπεύει».

Και τι γίνεται με τις σπάνιες κυκλοφορίες; Τα 45άρια; Τα παλιά εκείνα διάφανα flexi discs;

«Εάν μουσικά με καλύπτουν τότε, ναι, τις κυνηγάω τις σπάνιες κυκλοφορίες, όπως με κυνηγάνε κι αυτές. Διαφορετικά δεν θα έδινα τα χρήματά μου για κάτι το οποίο απλά έχει αξία μεταπώλησης ενώ μουσικά δεν λέει τίποτα. Για τα 45άρια, σε μερικά έχω ιδιαίτερη αδυναμία, κυρίως σ' εκείνα που πρόκειται για μοναδικές παραγωγές των γκρουπ, τα οποία δεν κατάφεραν ή δεν ήθελαν ή τέλος πάντων δεν έκαναν το επόμενο βήμα. Γενικά δεν είμαι fan των 7ιντσων, τα θεωρώ λίγο κουραστικά αλλά τουλάχιστον έχουν αρκετά καλή ποιότητα ήχου. Όσο για τα flexi μπορεί μεν από κάποιους να θεωρούνται σπάνια, αλλά ποτέ δεν είχαν ιδιαίτερη αξία μεταπώλησης. Πιστεύω πως κύρια αιτία ήταν η ποιότητα ήχου, αφού λόγω ρηχού αυλακίου δεν είχαν χαμηλές συχνότητες».

ΣΠΑΝΙΟΙ ΔΙΣΚΟΙ -HOT- ΑΥΤΗ ΤΗ ΣΤΙΓΜΗ

- Το LP των Άγγλων **Complex** του 1970, φέτος (2015) άγγιξε την τιμή των 12.150 ευρώ
- Το LP του Άγγλου **Billy Nicholls** του 1968, το 2013 στα 11.180 ευρώ
- Το LP των Άγγλων **Dark** του '72 πουλήθηκε 9.150 ευρώ το 2011
- Το LP των Αυστριακών **Paternoster** του '72 πουλήθηκε πριν 2 χρόνια προς 5.730 ευρώ
- Το LP των Άγγλων **Pussy** του '69 μόλις πέρυσι πουλήθηκε 3.590 ευρώ
- Το LP των Ιταλών **Braen's Machine** του '71 πουλήθηκε πέρυσι 1.200 ευρώ...και πολλά άλλα –συμπεριλαμβανομένων και εγχώριων δίσκων– καθώς και τα συλλεκτικά των πολύ γνωστών καλλιτεχνών (Beatles, Stones, Dylan, Hendrix κ.λπ.)



ΤΑ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ 4 ΧΡΟΝΙΑ ΤΟ ΒΙΝΥΛΙΟ ΕΧΕΙ ΚΑΛΥΨΕΙ ΤΟ 40% ΤΗΣ ΠΑΓΚΟΣΜΙΑΣ ΑΓΟΡΑΣ



ΑΓΑΠΗΜΕΝΑ ΕΞΩΦΥΛΛΑ ΔΙΣΚΩΝ

(by ΣΠΥΡΟΣ ΡΟΥΧΩΤΑΣ)

- Crystal Thoughts** - Kaleidoscopic Drop (GR, 2013)
 - Exil** - Fusionen (DE, 1975)
 - Gonda Sextet** - Samanenek (HU, 1976)
 - Igra Staklenih Perli** - same title (YU 1979)
 - Gerry & the Holograms** - Meet The Dissidents (UK, 1979)
 - Μαρίζα Κωχ** - ...Και Duo Ζυγιάς Παιχνίδια (GR, 1974)
 - Νίκου Τάτση** - Έρανα (GR, 1978)
 - Paval Hammel & Marian Varga** - Zelena Posta (CZ, 1972)
 - Okay Temiz** - Dokuz Sekiz / Denizalti Ruzgartari (TR, 1975)
 - Kom & Agit Prop** - Vainamaisen Soitto (FI, 1977)
 - Errobi** - Ametsaren Bidea (ES, 1979)
 - Ball** - Fyre (SE, 2015)
 - Aron** - Blackbeacon (DK, 1999)
 - Heratius** - Gwendolynne (FR, 1978)
 - Comus** - First Utterance (UK, 1971)
 - Wolfgang Dauner** - Output (DE, 1970)
- ...και πολλά άλλα....

Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ GIRRAFFE THESS PRESSINGS

«Η ιστορία της εταιρείας αρχίζει με το που καταφέρνω τελικά να αγοράσω μία πρέσα βινυλίου... μία επιθυμία 10 ολόκληρων χρόνων! Το 2013 όλα είχαν στηθεί κι αμέσως άρχισα να κερδίζω την εμπιστοσύνη του ελληνικού κοινού, παράγοντας το μεγαλύτερο ποσοστό δίσκων της εγχώριας σκηνής, ενώ στέλνω και παραγγελίες σε Ευρώπη, Αμερική & Ιαπωνία.

Αναλαμβάνουμε τα πάντα σχετικά με την κατασκευή βινυλίου: mastering, χάραξη γαλβανικών, κοπή βινυλίου σε οποιοδήποτε συνδυασμό χρωμάτων & ειδικών εφέ, picture disc, εξώφυλλα, ένθετα, leather jackets, booklets, κουτιά, ειδικές κατασκευές κτλ. Όσο για το εικαστικό, αυτό συνήθως είναι επιλογή του ίδιου του καλλιτέχνη/γκρουπ, κι αν ο πελάτης το θελήσει το αναλαμβάνουμε κι εμείς.

Τα πιο περίεργα, ιδιαίτερα και αγαπημένα βινύλια τα έχω πρεσάρει για το προσωπικό μου label, τη Giraffe Production, η οποία ξεκίνησε ένα χρόνο πριν την εταιρεία, το 2012. Εκεί θα βρείτε τα πιο πρωτότυπα και καινοτόμα σχέδια και χρώματα πάνω σε δίσκο που κυκλοφόρησαν για πρώτη φορά στη χώρα μας, ως ελληνικές παραγωγές. Δείτε και μόνοι σας: www.dedalopsych.blogspot.gr

Μερικές φορές μάς ζητούν ακατόρθωτα πράγματα όπως, για παράδειγμα, μια παραγωγή 500 χρωματιστών με εφέ LP και εξώφυλλα να είναι έτοιμα σε 4 ημέρες ή, μία άλλη περίπτωση, όταν μου ζήτησαν να χρεώσω την ελάχιστη κοπή (100 δίσκοι) προκειμένου να τους παραδώσω μόνο 6 κόπιες που τελικά χρειάζονταν. Επίσης, μιας ευγενέστατης κοπέλας που ήθελε να της φτιάξω 1 μόνο χρωματιστό δίσκο με αγαπημένα τραγούδια του φίλου της προκειμένου να του τον δωρίσει. **Α**

11 ΔΙΣΚΟΙ ΠΟΥ ΕΙΝΑΙ ΣΕ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΛΙΣΤΕΣ

Αν η γνώμη των πολλών (ειδικών) έχει μια κάποια αξία, να τι λένε για το 2015... Του ΜΑΚΗ ΜΗΛΑΤΟΥ

Μέρες που είναι, οι λίστες με τα καλύτερα άλμπουμ της χρονιάς πέφτουν σαν το χαλάζι. Τα περισσότερα από τα πιο γνωστά μουσικά έντυπα και sites αλλά και καταξιωμένες εφημερίδες και διεθνείς εκδόσεις έχουν ήδη δημοσιοποιήσει τις απόψεις τους για τους καλύτερους δίσκους του 2015. Υπάρχουν άλμπουμ που είναι σε όλες τις λίστες. Πολλά απ' αυτά αποτελούν και επιλογές της στήλης, όπως ίσως θα θυμάσαστε από τις κριτικές μέσα στη χρονιά. Συγκρίνοντας πάνω από 30 «σοβαρές» λίστες, να οι 11 δίσκοι που είναι –σχεδόν– σε όλες.

1 KENDRICK LAMAR - TO PIMP A BUTTERFLY

Ο πιο σοφιστικέ χιπ-χοπ δίσκος του 2015. Ότι ήταν το «Yeezus» το 2013. Σε πολλές λίστες πήρε την 1η ή 2η θέση. Υπ' αυτή την έννοια μπορεί να θεωρηθεί ως «ο δίσκος της χρονιάς».

2 COURTNEY BARNETT - SOMETIMES I SIT AND THINK, AND SOMETIMES I JUST SIT

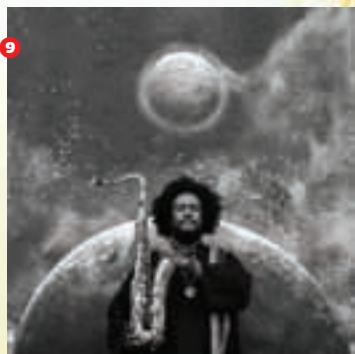
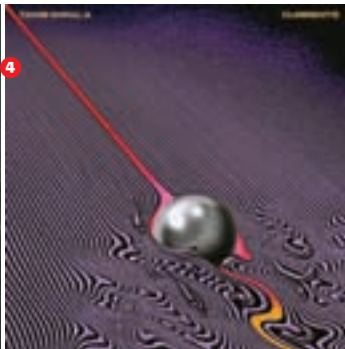
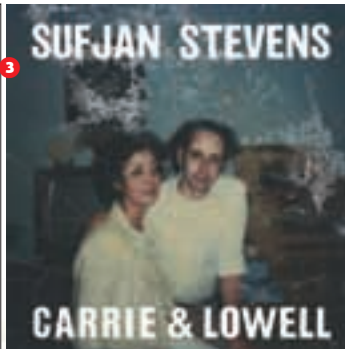
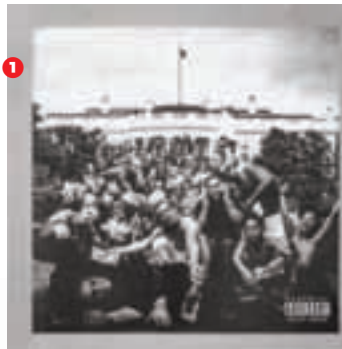
Δεν είναι μόνο που έχει τον «τίτλο της χρονιάς», είναι που ροκάρει διαρκώς και είναι σαν να 'ρχεται α-γέρωχη από τότε που το rock&roll ζούσε μια κανονική ζωή.

3 SUFJAN STEVENS - CARRIE & LOWELL

Περισσότερο συναισθηματικός, τρυφερός, μελαγχολικός κι αληθινός από ποτέ, ο σπουδαίος τροβαδούρος εμπνέεται από τη σχέση με τη μητέρα και τον πατριό του.

4 TAME IMPALA - CURRENTS

Το χορευτικό groovy αποδυνάμωσε την ψυχεδελική περιπέτεια αλλά έδωσε πόντους για ευρύτερη επιτυχία. Ότι έγινε –πρωιμένων των α-ναλογιών– και με τους Black Keys.



5 FATHER JOHN MISTY - I LOVE YOU, HONEYBEAR

Εκεί που λειτουργούσαν κάποτε οι Fleet Foxes ιερουργεί τώρα ο πάτερ John Misty με μεγάλη κατάνυξη και αληθινή γλυκύτητα. Άλλωστε η μελωδία είναι θρησκεία.

6 GRIMES - ART ANGELS

Λοξή ματιά και προσωπικό ύφος σε αυτή την αισθητική περιπέτεια που ονομάζεται pop και παρότι χιλιο-βασανισμένη, συνεχίζει ακατάπαυστα ένα ατελείωτο ταξίδι.

7 JULIA HOLT - HAVE YOU IN MY WILDERNESS

Μπορεί ο πραγματικός κόσμος να μην ανήκει στα ρομαντικά κορίτσια, αλλά ο κόσμος των ονείρων, των συναισθημάτων και της φαντασίας είναι δικός τους.

8 BJORK - VULNICURA

Με βασικό όχημα τη φωνή της πλέον και με τη βοήθεια εγχρόνων εν προκειμένω, έχει ξεκινήσει ένα ταξίδι πολύ πέραν των pop τραγουδιών. Συμπαντική τέχνη...

9 KAMASI WASHINGTON - THE EPIC

Τριπλό άλμπουμ με ένα γοητευτικό, δια-χρονικό και με προσωπικό ύφος μουσικό ταξίδι στο σύμπαν της τζαζ. Ο δίσκος που μας αποκάλυψε τη «νέα τζαζ σκηνή του LA».

10 JAMIE XX - IN COULOR

Ο τίτλος είναι αποκαλυπτικός του περιεχομένου. Ένα πολύχρωμο καλειδοσκόπιο pop ευδιαθεσίας αλλά με δεύτερες σκέψεις. Ο πισσιράκος το 'χει...

11 SLEATER-KINNEY - NO CITIES TO LOVE

Ο χρόνος που πέρασε όχι μόνο δεν τις έκανε να χάσουν το ροκ τσαγανό τους αλλά τους έδωσε και δημιουργική αποτελεσματικότητα. Καλύτερες απ' τα νιάτα τους. **A**




RUN SOFT, TRAIN HARD.



Αποθετήριο Αθλητικών: STARTLINE A.E. | Τ. 2106160100 | @:info@startline-athletics.gr

ALWAYS
IN BETA

Ανεπανάληπτα απαλό, ασυναγώνιστα σταθερό.
Νιώστε την επιστήμη του βελούδινου πατήματος, με το Fresh Foam Boracay.

newbalance.gr
newbalancegreece   

 new balance

ΖΗΣΕ ΜΕ ΤΗΝ ATHENS VOICE

ΗΡΘΑΝ ΟΙ ΓΙΟΡΤΕΣ ΚΑΙ ΣΑΣ ΧΑΡΙΖΟΥΜΕ

500 ΔΩΡΑ

Επιμέλεια: **ΕΛΕΝΗ ΜΠΕΖΙΡΙΑΝΟΓΛΟΥ**

THE APIVITA EXPERIENCE STORE ΠΕΡΙΠΟΙΗΣΗ BEEHIVE SPA



Η ATHENS VOICE και το APIVITA EXPERIENCE STORE (Σόλωνος 6 & Κανάρη, Κολωνάκι, 210 3640560) χαρίζουν σε 5 από εσάς από μια περιποίηση. Στείλτε SMS: **AVP** (κενό) **12** και το ονοματεπώνυμο στο **54344** μέχρι 17/12 στις 11 π.μ. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms και θα μετα θα τηλεφωνήσουν στο κατάστημα για να κλείσουν το ραντεβού (με την επίδειξη ταυτότητας). Κάθε μήνυμα χρεώνεται €1,23 με ΦΠΑ.

Αν δεν έχετε επισκεφτεί ακόμα το BEEHIVE SPA της APIVITA για μοναδικές στιγμές χαλάρωσης και ευεξίας έχετε χάσει ένα κομμάτι του παράδεισου. Γι' αυτό σας χαρίζουμε πέντε περιποιήσεις για εσάς ή τους αγαπημένους σας. Ολιστική περιποίηση τόνωσης και αναζωογόνησης Mediterranean Skin Food Menu για τις γυναίκες και αναζωογονητική περιποίηση προσώπου Facial Treatment για τους άνδρες.



CALVIN KLEIN ΚΡΑΓΙΟΝ ONE COLOR

Το απόλυτο κραγιόν που αναδεικνύει τα χείλη σας. Η νέα σειρά κραγιόν ck one color εφαρμόζονται εύκολα και παραμένουν απαλά πάνω στα χείλη για ώρες, χωρίς να τα αφυδατώνουν. Σας χαρίζουμε δέκα στο απόλυτα γιορτινό χρώμα, τη φρεβρή απόχρωση «bite me».

Η ATHENS VOICE και η CALVIN KLEIN χαρίζουν σε 10 από εσάς ένα κραγιόν. Στείλτε SMS: **AVP** (κενό) **13** και ονοματεπώνυμο στο **54344** μέχρι 17/12 στις 11 π.μ. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms και θα παραλάβουν το δώρο τους από τα γραφεία της Α.Υ. μέχρι 30/12 (Χαρ. Τρικούπη 22, 3ος όροφος, Εξάρχεια). Κάθε μήνυμα χρεώνεται €1,23 με ΦΠΑ.



ΓΑΪΔΑΡΟΣ GREEKCHIC ΔΕΙΠΝΟ ΔΥΟ ΑΤΟΜΩΝ

Ο Γαϊδαρος, εκκεντρικός στον τρόπο που γράφει το όνομά του, με το παπιγιόν του και τους καλούς του τρόπους ξέρει να απολαμβάνει: χορεύει, τρώει, πίνει, φλερτάρει και συζητάει. Φέρνει ξανά στην καθημερινότητά μας τη vintage αύρα μιας άλλης, πιο γλυκιάς εποχής του Κολωνακίου και επαναδιαπραγματεύεται το GreekChic. Σας χαρίζουμε ένα δείπνο δύο ατόμων.



ADIDAS ΓΥΝΑΙΚΕΙΟ ΣΕΤ TRAINING

Η νέα σειρά της adidas «I GOT THIS» είναι αφιερωμένη σε όλες τις γυναίκες που αθλούνται. Το τολμηρό και ισχυρό ύφος της προσεγγίζει με αυθεντικό, επιβλητικό αλλά και ενστικτώδες περιεχόμενο τις γυναίκες που ζουν δραστήρια τη ζωή τους και ακολουθούν περισσότερο από ένα στίλ workout. Σας χαρίζουμε ένα σετ που περιλαμβάνει το αθλητικό σουτιέν Racer Back Bra, μπλουζάκι Cropped Tee, κολάν Ultimate Tights 2.0 και μια τσάντα γυμναστήριου.

Η ATHENS VOICE και η ADIDAS χαρίζουν σε 1 από εσάς ένα γυναικείο σετ training. Στείλτε SMS: **AVP** (κενό) **11** ονοματεπώνυμο και **νούμερο (S,M,L)** στο **54344** μέχρι 17/12 στις 11 π.μ. Ο νικητής θα ειδοποιηθεί με sms και θα παραλάβει το δώρο του από τα γραφεία της Α.Υ. μέχρι 30/12 (Χαρ. Τρικούπη 22, 3ος όροφος, Εξάρχεια). Κάθε μήνυμα χρεώνεται €1,23 με ΦΠΑ.

ΙΔΡΥΜΑ ΜΙΧΑΛΗΣ ΚΑΚΟΓΙΑΝΝΗΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΣΤΑΜΑΤΗ ΚΡΑΟΥΝΑΚΗ «ΟΛΟΙ ΕΝΑ ΦΙΛΑ ΜΕ»

«Ό,τι και να γίνει, όσο μοντέρνοι να μας νοιάζει να γίνουμε, αυτό που μας ενώνει με τη ρίζα ενός κινήματος είναι αυτό που χωρίς να το επιδιώξουμε... κρυφά και ταπεινά μάς ένωσε με τα όνειρα των διπλανών μας». Σας χαρίζουμε εισιτήρια για να απολαύσετε τον Σταμάτη Κραουνάκη σε ένα one man show. (Παρ. & Σάβ. 21.00)



Η ATHENS VOICE και το ΙΔΡΥΜΑ ΜΙΧΑΛΗΣ ΚΑΚΟΓΙΑΝΝΗΣ (Πειραιώς 206, Ταύρος, 210 3418579) χαρίζουν σε 5 από εσάς από ένα διπλό εισιτήριο. Στείλτε SMS: **AVP** (κενό) **49** και το ονοματεπώνυμο στο **54344** μέχρι 17/12 στις 11 π.μ. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms και στη συνέχεια θα επικοινωνήσουν με το ταμείο του Ιδρύματος Κακογιάννη για να κλείσουν θέσεις, με επίδειξη ταυτότητας. Κάθε μήνυμα χρεώνεται €1,23 με ΦΠΑ.



WORDIGS ΕΞΑΜΗΝΗ ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΓΙΑ ΕΚΜΑΘΗΣΗ ΑΓΓΛΙΚΟΥ ΛΕΞΙΛΟΓΙΟΥ

Ανακαλύψτε το καινοτόμο online εργαλείο εκμάθησης αγγλικού λεξιλογίου για μικρούς και μεγάλους μαθητές κάθε επιπέδου, αλλά και καθηγητές αγγλικών. Με δυνατότητες όπως ατομική εκμάθηση, διάδραση με τον καθηγητή, real-time Online Gaming. Σας χαρίζουμε 5 εξάμηνες συνδρομές.

Η ATHENS VOICE και το WORDIGS (www.wordigs.com) χαρίζουν σε 5 από εσάς μια εξάμηνη συνδρομή. Στείλτε SMS: **AVP** (κενό) **22** και ονοματεπώνυμο στο **54344** μέχρι 17/12 στις 11 π.μ. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms. Κάθε μήνυμα χρεώνεται €1,23 με ΦΠΑ.



ALCATEL ONETOUCH ΚΙΝΗΤΑ ΤΗΛΕΦΩΝΑ IDOL 3 (4.7")

Σας χαρίζουμε το καλύτερο κινητό της αγοράς. Δύο πανίσχυρα μπροστινά ηχεία για ήχο surround. JBL audio με τεχνολογία Hi-Fi. Ζωντανά χρώματα χάρη στην Technicolor Color Enhance τεχνολογία. 13-Mpxl κύρια κάμερα με αισθητήρα next-generation. Και επιπλέον το μενού είναι 100% περιστρεφόμενο, οπότε πιάνοντάς το ανάποδα, το λειτουργικό του IDOL 3 προσαρμόζεται αυτόματα.

Η ATHENS VOICE και η ALCATEL ONETOUCH χαρίζουν σε 2 από εσάς ένα κινητό τηλέφωνο. Στείλτε SMS: **AVP** (κενό) **43** και ονοματεπώνυμο στο **54344** μέχρι 17/12 στις 11 π.μ. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms και θα παραλάβουν το δώρο τους από τα γραφεία της Α.Υ. μέχρι 30/12 (Χαρ. Τριεύρη 22, 3ος όροφος, Εξάρχεια). Κάθε μήνυμα χρεώνεται €1,23 με ΦΠΑ.

ΑΘΗΝΑΪΚΗ ΕΥΕΞΙΑ ΧΥΜΟΙ FOREVER ALOE VERA GEL

Αυτός ο χυμός Αλόης Βέρα από το εσωτερικό του φύλλου αποτελεί έναν από τους θρεπτικότερους και ωφελιμότερους χυμούς που υπάρχουν. Εξασφαλίζει υγιές πεπτικό σύστημα, αυξάνει τα φυσικά επίπεδα ενέργειας και προσδίδει ευεξία.



Η ATHENS VOICE και η ΑΘΗΝΑΪΚΗ ΕΥΕΞΙΑ ΑΓΓΕΛΟΣ ΛΕΒΕΝΤΗΣ (www.angelosleventis.gr/fbo) χαρίζουν σε 3 από εσάς ένα χυμό Αλόης. Στείλτε SMS: **AVP** (κενό) **20** και ονοματεπώνυμο στο **54344** μέχρι 17/12 στις 11 π.μ. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms και θα παραλάβουν το δώρο τους από τα γραφεία της Α.Υ. μέχρι 30/12 (Χαρ. Τριεύρη 22, 3ος όροφος, Εξάρχεια). Κάθε μήνυμα χρεώνεται €1,23 με ΦΠΑ.

Η ATHENS VOICE και η SOPHIA (www.sophia.com.gr) χαρίζουν σε 10 από εσάς ένα μαξιλάρι ή ένα αρωματικό κερί. Στείλτε SMS: **AVP** (κενό) **21** και ονοματεπώνυμο στο **54344** μέχρι 17/12 στις 11 π.μ. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms και θα παραλάβουν το δώρο τους από τα γραφεία της Α.Υ. μέχρι 30/12 (Χαρ. Τριεύρη 22, 3ος όροφος, Εξάρχεια). Κάθε μήνυμα χρεώνεται €1,23 με ΦΠΑ.



SOPHIA ΜΑΞΙΛΑΡΙΑ & ΑΡΩΜΑΤΙΚΑ ΚΕΡΙΑ

Ταιριάζοντας αθάνατους μύθους της Αρχαίας Ελλάδας με σύγχρονες τάσεις του lifestyle, τα διακοσμητικά και χρηστικά αξεσουάρ της Sophia δημιουργούν χώρους με μοντέρνα αισθητική και φιλόξενη ατμόσφαιρα. Σας χαρίζουμε πέντε μαξιλάρια Aristotle και πέντε αρωματικά κερία λεβάντας Plato.



ΟΛΥΜΠΙΑΚΗ ΖΥΘΟΠΟΙΑ ΚΙΒΩΤΙΑ ΜΠΥΡΑΣ

Ο καλύτερος τρόπος για να γιορτάσετε τα Χριστούγεννα. Σας χαρίζουμε 3 κιβώτια από την AllMalt Premium μπίρα Carlsberg, 3 κιβώτια μυστηριώδους FIX Dark, 3 κιβώτια της θρυλικής Guinness Original, 3 κιβώτια δροσιστικού μπλιτν SomersbyApple σε 2 γεύσεις και επειδή παντού υπάρχει ένας μύθος, 3 κιβώτια της ιδιαίτερης ελληνικής μπίρας Mythos.

Η ATHENS VOICE και η ΟΛΥΜΠΙΑΚΗ ΖΥΘΟΠΟΙΑ χαρίζουν σε 15 από εσάς ένα κιβώτιο. Στείλτε SMS: **AVP** (κενό) **23** και ονοματεπώνυμο στο **54344** μέχρι 17/12 στις 11 π.μ. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms και θα παραλάβουν το δώρο τους από τα γραφεία της Α.Υ. μέχρι 30/12 (Χαρ. Τριεύρη 22, 3ος όροφος, Εξάρχεια). Κάθε μήνυμα χρεώνεται €1,23 με ΦΠΑ.

HAPPY M ΧΕΙΡΟΠΟΙΗΤΗ ΤΣΑΝΤΑ LUNA

Αγαπάμε τις τσάντες HappyM γιατί είναι χειροποίητες, από αυθεντικό ιταλικό δέρμα, κατασκευάζονται αποκλειστικά στην Ελλάδα και ταιριάζουν απόλυτα στο στιλ και τη διάθεσή μας. Σας χαρίζουμε μια τσάντα ώμου Luna σε μαύρο χρώμα αξίας €345 από μαλακό δέρμα και σουέντ ρέλι.



Η ATHENS VOICE και η HappyM (www.happym.gr) χαρίζουν σε 1 από εσάς μια τσάντα. Στείλτε SMS: **AVP** (κενό) **24** και ονοματεπώνυμο στο **54344** μέχρι 17/12 στις 11 π.μ. Ο νικητής θα ειδοποιηθεί με sms και θα παραλάβει το δώρο του από τα γραφεία της Α.Υ. μέχρι 30/12 (Χαρ. Τριεύρη 22, 3ος όροφος, Εξάρχεια). Κάθε μήνυμα χρεώνεται €1,23 με ΦΠΑ.

CALZEDONIA ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ ΚΑΛΣΟΝ & ΚΑΛΤΣΕΣ

Υπέροχα, μοναδικά και σέξι. Αυτά είναι τα καλσόν και οι κάλτσες της Calzedonia. Τα έχουμε φορέσει, τα έχουμε λατρέψει. Μοντέρνα prints, εκπληκτικά μοτίβα, δαντέλα, floral, πουά και animal prints θα στολίσουν τα πόδια μας αυτό το χειμώνα. Σας χαρίζουμε 12 για να διαλέξετε.

Η ATHENS VOICE και η CALZEDONIA χαρίζουν σε 12 από εσάς ένα καλσόν ή ένα ζευγάρι κάλτσες. Στείλτε SMS: **AVP** (κενό) **25** και ονοματεπώνυμο στο **54344** μέχρι 17/12 στις 11 π.μ. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms και θα παραλάβουν το δώρο τους από τα γραφεία της Α.Υ. μέχρι 30/12 (Χαρ. Τριεύρη 22, 3ος όροφος, Εξάρχεια). Κάθε μήνυμα χρεώνεται €1,23 με ΦΠΑ.



LARO ΚΟΥΝΙΕΣ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ & ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ

Η κλασική και αγαπημένη κούνια Laro είναι κατασκευασμένη από ανθεκτικό караβόπανο, σχοινί και ξύλο. Εφαρμόζει στην κάσα της πόρτας, το ύψος της αυξομειώνεται εύκολα και είναι κατάλληλη για παιδιά από 6 μηνών έως 4 ετών. Σας χαρίζουμε μια κόκκινη και μια τρκουαζ.

Η ATHENS VOICE και η LARO (www.laro.gr) χαρίζουν σε 2 από εσάς μια κούνια. Στείλτε SMS: **AVP** (κενό) **26** και ονοματεπώνυμο στο **54344** μέχρι 17/12 στις 11 π.μ. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms και θα παραλάβουν το δώρο τους από τα γραφεία της Α.Υ. μέχρι 30/12 (Χαρ. Τριεύρη 22, 3ος όροφος, Εξάρχεια). Κάθε μήνυμα χρεώνεται €1,23 με ΦΠΑ.





Η ATHENS VOICE και η SALTY BAG (www.saltybag.com) χαρίζουν σε 1 από εσάς μια τσάντα. Στείλτε SMS: **AVP** (κενός) **27** και ονοματεπώνυμο στο **54344** μέχρι 17/12 στις 11 π.μ. Ο νικητής θα ειδοποιηθεί με sms και θα παραλάβει το δώρο του από τα γραφεία της Α.Υ. μέχρι 30/12 (Χαρ. Τρικούπη 22, 3ος όροφος, Εξάρχεια). Κάθε μήνυμα χρεώνεται €1,23 με ΦΠΑ.

SALTY BAG ΤΣΑΝΤΑ ASCANIA OC

Η shopper bag Ascania OC, αξίας €110, ανήκει στη σειρά Overcast και είναι τέλεια για να χωρέσει όλα όσα χρειάζεται κανείς για μια μέρα στην πόλη. Φτιαγμένη από upcycled kevlar πανιά ιστιοπλοΐας, με εσωτερική τσέπη που κλείνει με zipper και μίαντες ρυθμιζόμενου μήκους, θα γίνει η αγαπημένη σας.



Η ATHENS VOICE και το NEW HOTEL (Φιλελλίνων 16, Σύνταγμα, 210 3273170) χαρίζουν σε 1 από εσάς ένα spa 60'. Στείλτε SMS: **AVP** (κενός) **28** και το ονοματεπώνυμο στο **54344** μέχρι 17/12 στις 11 π.μ. Ο νικητής θα ειδοποιηθεί με sms και μετά θα τηλεφωνήσει στο New Sense για να κλείσει ραντεβού. Κάθε μήνυμα χρεώνεται €1,23 με ΦΠΑ.

NEW SENSE 60' SPA TREATMENT

Το New Sense, ο άρτια διαμορφωμένος χώρος του New Hotel, παρέχει ολοκληρωμένες θεραπείες spa. Σε ένα ξεχωριστό χώρο που προσφέρει χαλάρωση και ευεξία, αφεθείτε στα χέρια των επαγγελματιών και βιώστε μία μοναδική εμπειρία περιποίησης.

THE BODY SHOP GIFT SET «JAPANESE CHERRY BLOSSOM»

Αυτό το υπέροχο κουτί περιέχει όλα όσα χρειάζεστε για την απόλυτη αρωματική περιποίηση. Αποδράστε σε μια ανοιξιάτικη μέρα στην Ιαπωνία με το ντελικάτο άρωμα Japanese Cherry Blossom. Απλώστε μία γενναία ποσότητα από την κρέμα σώματος (60ml). Ολοκληρώστε με το Eau de Toilette (50ml και 10ml) στα σημεία που χτυπά ο σφυγμός.



Η ATHENS VOICE και η THE BODY SHOP χαρίζουν σε 2 από εσάς ένα γυναικείο σετ. Στείλτε SMS: **AVP** (κενός) **29** και ονοματεπώνυμο στο **54344** μέχρι 17/12 στις 11 π.μ. Ο νικητής θα ειδοποιηθεί με sms και θα παραλάβει το δώρο τους από τα γραφεία της Α.Υ. μέχρι 30/12 (Χαρ. Τρικούπη 22, 3ος όροφος, Εξάρχεια). Κάθε μήνυμα χρεώνεται €1,23 με ΦΠΑ.



Η ATHENS VOICE και η CARPO (Καρόνη 6, Κολωνάκι 2103605617, www.carporworld.com) χαρίζουν σε 1 από εσάς ένα gift box. Στείλτε SMS: **AVP** (κενός) **15** και ονοματεπώνυμο στο **54344** μέχρι 17/12 στις 11 π.μ. Ο νικητής θα ειδοποιηθεί με sms και θα παραλάβει το δώρο του από τα γραφεία της Α.Υ. μέχρι 30/12 (Χαρ. Τρικούπη 22, 3ος όροφος, Εξάρχεια). Κάθε μήνυμα χρεώνεται €1,23 με ΦΠΑ.

CARPO SPECIAL XMAS GIFT BOX

Τι πράσινες με σοκολάτα υγείας και βραχάκια με καβουρδισμένο αμύγδαλο, τι παστελάκια, φλωρεντίνες με αμύγδαλο και σοκολάτα και αμυγδαλόψιχα, τι μάνγκο, μήλο, ακτινίδιο, σύκο και παπάγια αποξηραμένα. Αυτά και άλλα πολλά έχει το τεράστιο Xmas gift box του Carpo. Πάρτε το πριν τα φάμε!



Η ATHENS VOICE και η SOPHIA (www.sophia.com.gr) χαρίζουν σε 12 από εσάς μια πιατέλα ή μια κούπα. Στείλτε SMS: **AVP** (κενός) **31** και ονοματεπώνυμο στο **54344** μέχρι 17/12 στις 11 π.μ. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms και θα παραλάβουν το δώρο τους από τα γραφεία της Α.Υ. μέχρι 30/12 (Χαρ. Τρικούπη 22, 3ος όροφος, Εξάρχεια). Κάθε μήνυμα χρεώνεται €1,23 με ΦΠΑ.

SOPHIA ΠΙΑΤΕΛΕΣ & ΚΟΥΠΕΣ ΠΟΡΣΕΛΑΝΗΣ

Ταιριάζοντας αθάνατους μύθους της Αρχαίας Ελλάδας με σύγχρονες τάσεις του lifestyle, τα διακοσμητικά και χρηστικά αξεσουάρ της Sophia δημιουργούν χώρους με μοντέρνα αισθητική και φιλόξενη ατμόσφαιρα. Σας χαρίζουμε έξι πιατέλες πορσελάνης Socrates και έξι κούπες πορσελάνης Plato.

QUICKGEL ΣΕΤ ΗΜΙΜΟΝΙΜΩΝ ΒΕΡΝΙΚΙΩΝ ΜΕ ΦΟΥΡΝΑΚΙ ΠΟΛΥΜΕΡΙΣΜΟΥ

Τα ημιμόνιμα βερνίκια Quickgel ανταποκρίνονται απόλυτα στις ανάγκες μας. 25 ημέρες κρυσταλλίνης λάμψης στα νύχια σας. Σας χαρίζουμε 5 υπέροχα Basic Kit, τα οποία περιλαμβάνουν: 1 συσκευή πολυμερισμού (λάμπα LED) Quickled, 1 Base Top, 1 Top Coat και τα 3 απόλυτα χριστουγεννιάτικα χρώματα της συλλογής της Quickgel® Soak-Off Gel Polish των 15ml (155, 255, 355).



Η ATHENS VOICE και η QUICKGEL χαρίζουν σε 5 από εσάς ένα basic kit. Στείλτε SMS: **AVP** (κενός) **36** και ονοματεπώνυμο στο **54344** μέχρι 17/12 στις 11 π.μ. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms και θα παραλάβουν το δώρο τους από τα γραφεία της Α.Υ. μέχρι 30/12 (Χαρ. Τρικούπη 22, 3ος όροφος, Εξάρχεια). Κάθε μήνυμα χρεώνεται €1,23 με ΦΠΑ.



MD PROFESSIONELL ΚΡΑΓΙΟΝ VOLUME UP

Για ακαταμάχητα χείλη, ο απόλυτος σύμμαχός μας είναι το Volume Up Lipstick της MD Professionel, εμπλουτισμένο με υαλουρονικό οξύ. Ενυδατώνει και προστατεύει τα χείλη βοηθώντας στην παραγωγή κολλαγόνου ενώ ταυτόχρονα βοηθάει στην ανάπλαση των χειλιών, δίνει όγκο και διορθώνει γραμμές και τις ρυτίδες γύρω τους.

Η ATHENS VOICE και η MD PROFESSIONELL χαρίζουν σε 5 από εσάς ένα κραγιόν. Στείλτε SMS: **AVP** (κενός) **33** και ονοματεπώνυμο στο **54344** μέχρι 17/12 στις 11 π.μ. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms και θα παραλάβουν το δώρο τους από τα γραφεία της Α.Υ. μέχρι 30/12 (Χαρ. Τρικούπη 22, 3ος όροφος, Εξάρχεια). Κάθε μήνυμα χρεώνεται €1,23 με ΦΠΑ.



SERKOVA ΦΙΑΛΕΣ SERKOVA LIMITED EDITION

Σε ένα ιστορικό αποστακτήριο της Πολωνίας του 1879 δημιουργείται αποκλειστικά από δημητριακά (100% pure grain) η βότκα Serkova. Η κρυστάλλινη, καθαρή της γεύση οφείλεται στην τριπλή απόσταξη, μια τεχνική που έχει σαν αποτέλεσμα τη δημιουργία μιας εκλεπτυσμένης βότκας ανώτερης ποιότητας. Σας χαρίζουμε 36 φιάλες limited edition.

Η ATHENS VOICE και η SERKOVA χαρίζουν σε 36 από εσάς μια φιάλη. Στείλτε SMS: **AVP** (κενός) **35** και ονοματεπώνυμο στο **54344** μέχρι 17/12 στις 11 π.μ. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms και θα παραλάβουν το δώρο τους από τα γραφεία της Α.Υ. μέχρι 30/12 (Χαρ. Τρικούπη 22, 3ος όροφος, Εξάρχεια). Κάθε μήνυμα χρεώνεται €1,23 με ΦΠΑ.



WEDDING TALES XMAS NAUGHTY KIT

Το τέλειο δώρο Χριστουγέννων για ερωτευμένα ζευγάρια με χιούμορ. Σας χαρίζουμε δύο σετ που περιέχουν μια κούπα με ένα σακουλάκι σοκολάτα με marshmallows και 2 σουβέρ.

Η ATHENS VOICE και η WEDDING TALES χαρίζουν σε 2 από εσάς ένα Kit. Στείλτε SMS: **AVP** (κενός) **32** και ονοματεπώνυμο στο **54344** μέχρι 17/12 στις 11 π.μ. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms και θα παραλάβουν το δώρο τους από τα γραφεία της Α.Υ. μέχρι 30/12 (Χαρ. Τρικούπη 22, 3ος όροφος, Εξάρχεια). Κάθε μήνυμα χρεώνεται €1,23 με ΦΠΑ.



NEW TASTE ΓΕΥΜΑ ΔΥΟ ΑΤΟΜΩΝ

Το εντυπωσιακό εστιατόριο του ξενοδοχείου New Hotel στο κέντρο της Αθήνας είναι ένας από τους πιο αγαπημένους προορισμούς. Με μενού εμπνευσμένα από τη μεσογειακή κουζίνα και έμφαση στην ποιότητα των υλικών, οι εκλεκτές γεύσεις ικανοποιούν και τους πιο απαιτητικούς.

Η ATHENS VOICE και το NEW TASTE (Φιλελλίνων 16, Σύνταγμα, 2103273170) χαρίζουν σε 1 από εσάς ένα γεύμα 2 ατόμων. Στείλτε SMS: **AVP** (κενός) **34** και το ονοματεπώνυμο στο **54344** μέχρι 17/12 στις 11 π.μ. Ο νικητής θα ειδοποιηθεί με sms και μετά θα τηλεφωνήσει στο εστιατόριο New Taste για να κλείσει τραπέζι. Κάθε μήνυμα χρεώνεται €1,23 με ΦΠΑ.



ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ «ΜΑΡΙΑ ΑΡΓΕΙΤΟΥ» ΘΕΡΑΠΕΙΑ ΠΡΟΣΩΠΟΥ

Σας χαρίζουμε μια θεραπεία προσώπου «Beauté Neige» του οίκου Guinot. Αποτελείται από διπλή απολέπιση με οξέα φρούτων που απομακρύνει τα νεκρά κύτταρα για να αποκαλυφθεί μία νέα υγιής επιδερμίδα. Το τζελ Peel'In διεισδύει μεταξύ των νεκρών κυττάρων και σπάει τους ενδοκυτταρικούς δεσμούς και μετά ο αφρός Peel'Out αφαιρεί απαλά τα νεκρά, θαμνά κύτταρα. Θαύμα.

Η ATHENS VOICE και το ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ «ΜΑΡΙΑ ΑΡΓΕΙΤΟΥ» (Ιλυνίας 3, Νέο Ψυχικό, 2106742622, www.mariaargeitou.gr) χαρίζουν σε 1 από εσάς μια θεραπεία. Στείλτε SMS: **AVP** (κενός) **37** και ονοματεπώνυμο στο **54344** μέχρι 17/12 στις 11 π.μ. Ο νικητής θα ειδοποιηθεί με sms και μετά θα τηλεφωνήσει στο ινστιτούτο για να κλείσει ραντεβού. Κάθε μήνυμα χρεώνεται €1,23 με ΦΠΑ.

Η επόμενη μέρα
στην τεχνολογία είναι εδώ!

#SamsungGalaxyNextDay



Μπες στο www.samsunggalaxynextday.gr
και μπες στην κλήρωση

Ανακάλυψε τα εκπληκτικά νέα Samsung Galaxy S6 edge+, Tab S2 και Gear S2,
ανέβασε φωτογραφία με #SamsungGalaxyNextDay
και μπες σε κλήρωση κάθε εβδομάδα για να κερδίσεις πλούσια δώρα!

    SamsungGreece

Τηλ.: 80111 SAMSUNG (80111 7267864), www.samsung.com/gr

SAMSUNG



EVERYDAY CARRY ΠΟΡΤΟΦΟΛΙ, ΘΗΚΗ ΚΕΡΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΥΕΡΓΑΛΕΙΟ ΤΣΕΠΗΣ

Το EDC εκφράζει μια ολόκληρη φιλοσοφία γύρω από το urban lifestyle και τις ανάγκες της σύγχρονης εποχής. Χρηστικά προϊόντα με άψογη και ιδιαίτερες πινελιές. Σας χαρίζουμε ένα δερμάτινο πορτοφόλι Bellroy, μια θήκη για κέρματα Bussetto κατασκευασμένη από ξύλο, επενδυμένη με δέρμα και ένα πολυεργαλείο τσέπης Victorinox με 7 λειτουργίες.

Η ATHENS VOICE και το EDC (Βαλαυρίτου 8, 210 3631402, everydaycarry.gr) χαρίζουν σε 3 από εσάς ένα πορτοφόλι, μια θήκη κερμάτων ή ένα πολυεργαλείο. Στείλτε SMS: **AVP** (κενό) **38** και ονοματεπώνυμο στο **54344** μέχρι 17/12 στις 11 π.μ. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms και θα παραλάβουν το δώρο τους από τα γραφεία της Α.Υ. μέχρι 30/12 (Χαρ. Τρικούπη 22, 3ος όροφος, Εξάρχεια). Κάθε μήνυμα χρεώνεται €1,23 με ΦΠΑ.

ΜΑΥΡΟ ΠΡΟΒΑΤΟ ΤΟΥ PRESS CAFE ΔΕΙΠΝΑ ΔΥΟ ΑΤΟΜΩΝ

Ελληνική δημιουργική κουζίνα απολύτως πιστή στις ελληνικές εξαιρετικές πρώτες ύλες. Ένας χώρος που θα μπορούσε κάποιος να απολαύσει καλό φαγητό, με τιμή σχέση ποιότητας-τιμής. Κάθε επίσκεψη στο «Μαύρο Πρόβατο» αποτελεί μια γευστική εμπειρία και μοιάζει πάντα σαν επίσκεψη σε φίλους. Σας χαρίζουμε δέιπνο δύο ατόμων για να το ζήσετε.



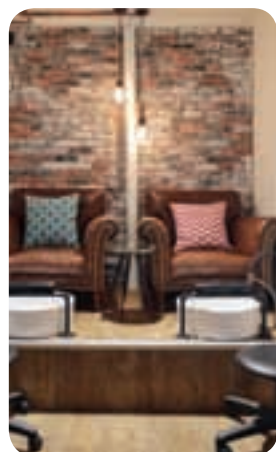
Η ATHENS VOICE και το ΜΑΥΡΟ ΠΡΟΒΑΤΟ του Press Cafe (Σωκράτους και Ζαΐμη 2, Μελίσσια 2108102466, Αρριανού 33 Παγκράτι, 2107223469) χαρίζουν σε 2 από εσάς ένα γεύμα 2 ατόμων. Στείλτε SMS: **AVP** (κενό) **39** και το ονοματεπώνυμο στο **54344** μέχρι 17/12 στις 11 π.μ. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms και μετά θα τηλεφωνήσουν στο εστιατόριο Μαύρο Πρόβατο της επιλογής τους για να κλείσουν τραπέζι. Κάθε μήνυμα χρεώνεται €1,23 με ΦΠΑ.



BOXES N' FOXES ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΙΚΑ & ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΑ

Το Boxes n' Foxes είναι ένα κατάστημα-πολυχώρος με έντονο το χειροποίητο, ελληνικό στοιχείο σε χρηστικά και διακοσμητικά αντικείμενα. Σας χαρίζουμε μια κούπα «urban greek», ένα ξύλινο σπιτάκι ζωγραφισμένο στο χέρι, χειροποίητο κουτί και σημειωματάριο φτιαγμένα με ταπετσαρία επίπλωσης και ένα μικρό πινακάκι-ρόδι διά χειρός Σπύρου Σιατούφρη παρέα με χειροποίητο βραχιόλι-γούρι 2016 διά χειρός Sen Handmade.

Η ATHENS VOICE και το BOXESNFOXES (www.boxesnfoxes.gr) χαρίζουν σε 4 από εσάς ένα διακοσμητικό. Στείλτε SMS: **AVP** (κενό) **68** και ονοματεπώνυμο στο **54344** μέχρι 17/12 στις 11 π.μ. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms και θα παραλάβουν το δώρο τους από τα γραφεία της Α.Υ. μέχρι 30/12 (Χαρ. Τρικούπη 22, 3ος όροφος, Εξάρχεια). Κάθε μήνυμα χρεώνεται €1,23 με ΦΠΑ.



NAIL JOB ATHENS ΠΛΗΡΗ ΠΕΡΙΠΟΙΗΣΗ ΜΑΝΙΚΙΟΥΡ- ΠΕΝΤΙΚΙΟΥΡ

Η φροντίδα των άκρων είναι μια πολυτέλεια που χρωνάμε στον εαυτό μας, γι' αυτό σας χαρίζουμε μια πλήρη περιποίηση μανικιούρ-πεντικιούρ στο Nail Job Athens, το πιο hot beauty spot της πόλης που τα έχει όλα: industrial χώρος, jazz μουσική και λαχταριστά cocktails από το διπλανό μπαράκι.

Η ATHENS VOICE και το NAIL JOB ATHENS (Αρκελάου 32, Παγκράτι, 211 4073346, www.nailjob.gr) χαρίζουν σε 1 από εσάς μια πλήρη περιποίηση άκρων. Στείλτε SMS: **AVP** (κενό) **41** και ονοματεπώνυμο στο **54344** μέχρι 17/12 στις 11 π.μ. Ο νικητής θα ειδοποιηθεί με sms και με τη βοήθεια τηλεφωνήσεως στο Nail Job Athens για να κλείσει ραντεβού. Κάθε μήνυμα χρεώνεται €1,23 με ΦΠΑ.



O.LIVE SPA TREATMENT GIFT BOXES

Η νέα χριστουγεννιάτικη pomegranate luxury σειρά της O.live δημιουργήθηκε για να προσφέρει εορταστική διάθεση και πολυτελή ατμόσφαιρα στην καθημερινότητά σας. Σας χαρίζουμε δύο Golden gift boxes (σαμπουάν, conditioner, αφρόλουτρο, body lotion) και ένα Silver gift box (κρεμοσάπουνο και γαλάκτωμα χεριών, αρωματικό κερί).

Η ATHENS VOICE και η O.LIVE χαρίζουν σε 3 από εσάς ένα gift box. Στείλτε SMS: **AVP** (κενό) **66** και ονοματεπώνυμο στο **54344** μέχρι 17/12 στις 11 π.μ. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms και θα παραλάβουν το δώρο τους από τα γραφεία της Α.Υ. μέχρι 30/12 (Χαρ. Τρικούπη 22, 3ος όροφος, Εξάρχεια). Κάθε μήνυμα χρεώνεται €1,23 με ΦΠΑ.

AMERICAN EAGLE OUTFITTERS ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ ΡΟΥΧΑ & ΑΞΕΣΟΥΑΡ

Η διάσημη αμερικανική φίρμα που αγαπήσαμε πολύ με τα μοδάτα και οικονομικά ρούχα, η οποία μόλις έφτασε και στην Αθήνα στο The Mall, μας βάζει πάλι σε πειρασμό με τη νέα της συλλογή. Σας χαρίζουμε ένα σκουφάκι (€22), ένα ζευγάρι γκέτες (€22) και μια μπλούζα (€27), για να διαλέξετε.

Η ATHENS VOICE και η AMERICAN EAGLE OUTFITTERS (The Mall Athens www.americaneagle.gr) χαρίζουν σε 3 από εσάς ένα προϊόν. Στείλτε SMS: **AVP** (κενό) **44** και ονοματεπώνυμο στο **54344** μέχρι 17/12 στις 11 π.μ. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms και θα παραλάβουν το δώρο τους από τα γραφεία της Α.Υ. μέχρι 30/12 (Χαρ. Τρικούπη 22, 3ος όροφος, Εξάρχεια). Κάθε μήνυμα χρεώνεται €1,23 με ΦΠΑ.



Η ATHENS VOICE και η IQ SHOES (www.iqshoes.gr) χαρίζουν σε 2 από εσάς ένα ζευγάρι κοριτσιίστικα μποτάκια. Στείλτε SMS: **AVP** (κενό) **42** και ονοματεπώνυμο στο **54344** μέχρι 17/12 στις 11 π.μ. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms και θα παραλάβουν το δώρο τους από τα γραφεία της Α.Υ. μέχρι 30/12 (Χαρ. Τρικούπη 22, 3ος όροφος, Εξάρχεια). Κάθε μήνυμα χρεώνεται €1,23 με ΦΠΑ.

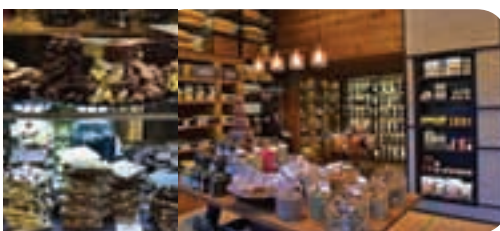
IQ SHOES ΚΟΡΙΤΣΙΣΤΙΚΑ ΜΠΟΤΑΚΙΑ

Παιδικά μποτάκια από συνθετικό δέρμα εξαιρετικής ποιότητας, σε μαύρη απόχρωση, με κορδόνια και φερμουάρ στο πλάι για ευκολότερη εφαρμογή. Διακοσμημένα με στρασάκια στο σχήμα καρδιάς. Σας χαρίζουμε δύο σε Νο 31.

NUTS AND BERRIES GIFT BASKET

Υψηλής ποιότητας ξηροί καρποί, αποξηραμένα φρούτα, αλάτια, σοκολάτες, βότανα και μπαχαρικά από την Ελλάδα και όλο τον κόσμο μπαίνουν σε ένα υπέροχο μεγάλο gift basket και σας το προσφέρουμε για να τα απολαύσετε αυτές τις γιορτές.

Η ATHENS VOICE και το NUTS AND BERRIES (nutsandberries.gr) χαρίζουν σε 1 από εσάς ένα μεγάλο gift basket. Στείλτε SMS: **AVP** (κενό) **47** και ονοματεπώνυμο στο **54344** μέχρι 17/12 στις 11 π.μ. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms και θα παραλάβουν το δώρο τους από τα γραφεία της Α.Υ. μέχρι 30/12 (Χαρ. Τρικούπη 22, 3ος όροφος, Εξάρχεια). Κάθε μήνυμα χρεώνεται €1,23 με ΦΠΑ.



ΘΕΑΤΡΟ ΑΛΜΑ ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΜΕ ΤΙΣ ΔΙΑΣΥΝΔΕΣΕΙΣ»

Μετά από 20 χρόνια γάμου ένα γεγονός αναποδογυρίζει τη φαινομενικά γαλήνια ζωή ενός ζευγαριού (Γιώργος Χριστοδούλου, Νόνη Ιωαννίδου), αναγκάζοντάς τους να αντιμετωπίσουν τον εαυτό τους στο έργο του Αλεξάντερ Γκέλμαν που σκηνοθετεί ο Κοραής Δαμάτης. (Δευτ. & Τρ. 21.15)



Η ATHENS VOICE και το θέατρο ΑΛΜΑ (Αγίου Κωνσταντίνου & Ακαμιάτου 15, 210 5220100) χαρίζουν σε 5 από εσάς από μια διπλή πρόσκληση για όποια ημέρα επιλέξετε μετά τις 26/12 και σε συνεννόηση με το ταμείο του θεάτρου. Στείλτε SMS: **AVP** (κενό) **63** και ονοματεπώνυμο στο **54344** μέχρι 17/12 στις 11 π.μ. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms και τα ονόματα των νικητών θα βραβειωθούν στο θέατρο. Κάθε μήνυμα χρεώνεται €1,23 με ΦΠΑ.

SEMIRAMIS RESTAURANT ΓΕΥΜΑ ΔΥΟ ΑΤΟΜΩΝ

Το μοναδικής αισθητικής Semiramis Restaurant προσφέρει εκλεκτά menu και πρωτότυπα cocktails. Ζήστε ξεχωριστές στιγμές με θέα την εμβληματική πισίνα του ξενοδοχείου Semiramis, στο πιο εντυπωσιακό εστιατόριο των βορείων προαστίων.



Η ATHENS VOICE και το SEMIRAMIS RESTAURANT (Χαριλάου Τρικούπη 48, Κεφαλόρι, 210 6284500) χαρίζουν σε 1 από εσάς ένα γεύμα 2 ατόμων. Στείλτε SMS: **AVP** (κενό) **56** και ονοματεπώνυμο στο **54344** μέχρι 17/12 στις 11 π.μ. Ο νικητής θα ειδοποιηθεί με sms και με τη βοήθεια τηλεφωνήσεως στο εστιατόριο Semiramis Restaurant για να κλείσει τραπέζι. Κάθε μήνυμα χρεώνεται €1,23 με ΦΠΑ.



Η ATHENS VOICE και το STUDIO MAYROMIXALH (Μαυρομιάλη 134, 210 6453330) χαρίζουν 10 διπλά εισιτήρια για την παράσταση. Στείλτε SMS: **AVP** (κενό) **46** και το ονοματεπώνυμο στο **54344** μέχρι 17/12 στις 11 π.μ. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms και με τη βοήθεια τηλεφωνήσεως στο θέατρο για να κλείσουν τις θέσεις. Ισχύει για τις παραστάσεις Δεκεμβρίου/Ιανουαρίου. Κάθε μήνυμα χρεώνεται €1,23 με ΦΠΑ.

STUDIO MAYROMIXALH ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΑΙΔΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «ΚΑΛΗΝΥΧΤΑ ΜΕΡΑ»

«Σσοςσςςς, κοιμήσου» λέει ο ένας στον άλλο και σκεπάζονται με ένα μεγάλο πάπλωμα, που είναι απλωμένο σε όλη την σκηνή... Ένα υπέροχο θεατρικό έργο για παιδιά ηλικίας 1-4 ετών, με 40' παράσταση και 10' δραστηριότητας με τα παιδιά. (Σάβ. 17.30)

CELDES ΑΘΛΗΤΙΚΑ ΠΑΠΟΥΤΣΙΑ ΜΕ ΤΥΠΩΜΑ

Τα υπέροχα κάουζαλ παπούτσια με εικόνες από διάφορα μέρη και προορισμούς της Ελλάδας. Σας χαρίζουμε 4 ζευγάρια για να διαλέξετε: το Βασιλικό (No41), το Ηλιοβασίλεμα της Σαντορίνης (No40), το Δίχτυ (No42) και την Ελληνική Σημαία (No43).

Η ATHENS VOICE και η CELDES (celdes.com) χαρίζουν σε 4 από εσάς ένα ζευγάρι παπούτσια. Στείλτε SMS: **AVP** (κενό) **58** και ονοματεπώνυμο στο **54344** μέχρι 17/12 στις 11 π.μ. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms και θα παραλάβουν το δώρο τους από τα γραφεία της Α.Υ. μέχρι 30/12 (Χαρ. Τρικούπη 22, 3ος όροφος, Εξάρχεια). Κάθε μήνυμα χρεώνεται €1,23 με ΦΠΑ.



ΛΕΜΕ ΟΧΙ ΣΤΟ ΣΧΟΛΙΚΟ ΕΚΦΟΒΙΣΜΟ

Με έναν πλήρη εξοπλισμό «Ψηφιακής Τάξης» επιβράβευσε η Samsung τους νικητές του πανελληνίου μαθητικού διαγωνισμού

Φανταστείτε έναν κόσμο όπου θα ήμασταν όλοι ίδιοι. Θα είχαμε ίδιο χρώμα μαλλιών, ίδια κιλά, ίδιο ύψος, θα φορούσαμε ή δεν θα φορούσαμε όλοι γυαλιά, ίδια υπηκοότητα, όλα ίδια. Πόσο βαρετός θα ήταν ένας τέτοιος κόσμος. Αυτό ακριβώς το μήνυμα του σεβασμού στη διαφορετικότητα περνούν σε μικρούς μαθητές με έναν πολύ έξυπνο και δημιουργικό τρόπο το Διεθνές Κέντρο Ολυμπιακής Εκεχειρίας και το British Council, σε συνεργασία με τη Samsung Electronics Hellas, μέσα από τον πανελλήνιο διαγωνισμό «Λέμε όχι στο σχολικό εκφοβισμό», που πραγματοποιήθηκε για τρίτη συνεχή χρονιά στο πλαίσιο του εκπαιδευτικού προγράμματος «Σέβομαι τη διαφορετικότητα».

Στο φετινό διαγωνισμό συμμετείχαν μαθητές της Ε' και της ΣΤ' Δημοτικού και όλων των τάξεων του Γυμνασίου από όλη την Ελλάδα. Συνολικά 1.689 μαθητές από 203 σχολεία 112 πόλεων, έχοντας την υποστήριξη 223 εκπαιδευτικών. Οι εργασίες των μαθητών στάλθηκαν σε μορφή βίντεο ή παρουσίασης και έφτασαν συνολικά τις 380. Οι μαθητές είχαν την ευκαιρία αρχικά να ενημερωθούν και στη συνέχεια να εκφράσουν με το δικό τους τρόπο τη στάση τους απέναντι στο σχολικό εκφοβισμό. Και το σίγουρο είναι ότι κανείς τους, ύστερα από αυτή την εμπειρία, δεν θα είναι πλέον ίδιος.

Κι επειδή θα πρέπει να υπάρχει κίνητρο αλλά και το καλό να βραβεύεται, η Samsung επιβράβευσε με έναν πλήρη εξοπλισμό

«Ψηφιακής Τάξης» τρία σχολεία που προκρίθηκαν από την κριτική επιτροπή για τα καλύτερα βίντεο με θέμα τη διαφορετικότητα: το 4ο Γυμνάσιο Αλίμου, το 5ο Δημοτικό Σχολείο Ηρακλείου Αττικής και το 3ο Ολοήμερο Δημοτικό Σχολείο Αισωνίας Σέσκλου στον Βόλο. Ο εξοπλισμός αποτελείται από μία διαδραστική οθόνη και tablets και θα δώσει την ευκαιρία στους μαθητές να αναπτύξουν τις ψηφιακές τους δεξιότητες και να εξοικειωθούν με τον κόσμο της τεχνολογίας.

Η εκδήλωση βράβευσης πραγματοποιήθηκε στις 7 Δεκεμβρίου στο Μουσείο Μπενάκη και παρόντες ήταν ο υφυπουργός Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων, Θεοδόσης Πελεγρίνης, ο πρόεδρος της Ελληνικής Ολυμπιακής Επιτροπής, Σπύρος Καπράλος, ο πρόεδρος της Διεθνούς Ολυμπιακής Ακαδημίας, Ισιδωρος Κούβελος, η αντιπρόεδρος του Διεθνούς Ιδρύματος Ολυμπιακής Εκεχειρίας, Φάνη Πάλλη-Πετραλιά και πολλοί Έλληνες Ολυμπιονίκες, όπως ο Ιωάννης Μελισσανίδης, η Βιργινία Κραβαριώτη, η Βούλα Ζυγούρη, η Μαρία Καραγιαννοπούλου, ο Δημήτρης Καφφάτος, καθώς και τα κορίτσια του πόλο, Βούλα Κοζομπόλη, Εύη Μωραϊτίδου και Γεωργία Ελληνάκη.

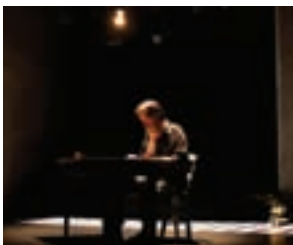
Ο πρόεδρος της Samsung Electronics Hellas, CholWoong Yoon συνεχάρη όλους τους μαθητές που συμμετείχαν και εξέφρασε την ελπίδα «η φωνή τους ενάντια στο σχολικό εκφοβισμό να ακουστεί πολύ δυνατά. Είναι τιμή μας που συμμετέχουμε σε αυτή την προσπάθεια καταπολέμησης του σχολικού εκφοβισμού».



STUDIO ΜΑΥΡΟΜΙΧΑΛΗ ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «ΤΟ ΚΙΒΩΤΙΟ»

Στα τέλη του ελληνικού εμφυλίου πολέμου, μια ομάδα ανταρτών αναλαμβάνει μετά από σχετική εντολή του Γενικού Αρχηγείου να μεταφέρει ένα κιβώτιο αγνώστου περιεχομένου, με παραλήπτες τη διοίκηση μιας ανταρτοκρατούμενης πόλης... Σας χαρίζουμε 10 διπλά εισιτήρια για το εμβληματικό έργο του Άρη Αλεξάνδρου. (Παρ. 21.00)

Η ATHENS VOICE και το STUDIO ΜΑΥΡΟΜΙΧΑΛΗ (Μαυρομικαλή 134, 210 6453330) χαρίζουν 10 διπλά εισιτήρια για την παράσταση. Στείλτε SMS: **AVP** (κενό) **61** και το ονοματεπώνυμο στο **54344** μέχρι 17/12 στις 11 π.μ. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms και μετά θα τηλεφωνήσουν στο θέατρο για να κλείσουν τις θέσεις. Ισχύει για τις παραστάσεις Δεκεμβρίου/Ιανουαρίου. Κάθε μήνυμα χρεώνεται €1,23 με ΦΠΑ.



ESSENCE GIFT BAGS 7 ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ

Σας χαρίζουμε υπέροχα gift bags για να δείχνετε όμορφες και λαμπερές τις γιορτές. Κάθε ένα περιέχει μια παλέτα σκιών σε 8 nude αποχρώσεις, eyeliner, κραγιόν, αδιάβροχη μάσκα, ρουζ σε μορφή σκόνης, και δύο γιορτινά βερνίκια νυχιών.

Η ATHENS VOICE και η essence χαρίζουν σε 4 από εσάς ένα gift bag 7 προϊόντων. Στείλτε SMS: **AVP** (κενό) **50** και ονοματεπώνυμο στο **54344** μέχρι 17/12 στις 11 π.μ. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms και θα παραλάβουν το δώρο τους από τα γραφεία της Α.Υ. μέχρι 30/12 (Χαρ. Τρικούπη 22, 3ος όροφος, Εξάρχεια). Κάθε μήνυμα χρεώνεται €1,23 με ΦΠΑ.



Η ATHENS VOICE και το STUDIO ΜΑΥΡΟΜΙΧΑΛΗ χαρίζουν 5 διπλά εισιτήρια σε 5 από εσάς. Στείλτε SMS: **AVP** (κενό) **51** και το ονοματεπώνυμο στο **54344** μέχρι 17/12 στις 11 π.μ. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms και μετά θα τηλεφωνήσουν στο θέατρο για να κλείσουν τις θέσεις (Μαυρομικαλή 134, 2106453330). Κάθε μήνυμα χρεώνεται €1,23 με ΦΠΑ.

STUDIO ΜΑΥΡΟΜΙΧΑΛΗ ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «ΒΥΣΣΙΝΟΚΗΠΟΣ»

Σας χαρίζουμε πέντε διπλά εισιτήρια για τον «Βυσσινόκηπο» του Τσέχοφ, ένα έργο που μας μιλάει για το τέλος μιας εποχής. Μία κωμωδία, στιγμές-στιγμές φάρσα, που μας υπενθυμίζει μια απόλυτη φυσική αλήθεια, ότι μόνο όσοι οργανισμοί έχουν την ικανότητα να προσαρμόζονται στο περιβάλλον έχουν ελπίδα να επιβιώσουν. (Δευτ. & Τρ. 21.00)

ΚΑΡΟΥΛΙΑΣ ΦΙΑΛΕΣ ΠΟΤΩΝ ΓΙΑ ΤΙΣ ΓΙΟΡΤΕΣ

Βάλτε εσείς τα αγαπημένα σας πρόσωπα και εμείς σας χαρίζουμε 3 φιάλες εξωτικού τζιν Bulldog, 3 φιάλες της αυθεντικής ρώσικης βότκας Stolichnaya, 3 φιάλες γνήσιου σκοτσέζικου whisky Label 5, 3 φιάλες αρωματικού ελληνικού αποστάγματος Τσιλιλή, 3 φιάλες METAXA HOT SUN με 5* METAXA και δύο κούπα για σούπερ κουκουλιάρικα ζεστά κοκτέιλ, 3 φιάλες Jagermeister σε τέλειο συλλεκτικό μεταλλικό κουτί και 1 φιάλη αυθεντικής μεξικάνικης τεκίλας Ocho Reposado.

Η ATHENS VOICE και η ΚΑΡΟΥΛΙΑΣ χαρίζουν σε 19 από εσάς μια φιάλη. Στείλτε SMS: **AVP** (κενό) **65** και ονοματεπώνυμο στο **54344** μέχρι 17/12 στις 11 π.μ. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms και θα παραλάβουν το δώρο τους από τα γραφεία της Α.Υ. μέχρι 30/12 (Χαρ. Τρικούπη 22, 3ος όροφος, Εξάρχεια). Κάθε μήνυμα χρεώνεται €1,23 με ΦΠΑ.



Η ATHENS VOICE και το WINE NOT? (Καλογρέζης 12, Χαλάνδρι, 216 7002945) χαρίζουν σε 1 από εσάς μία φιάλη κρασιού σε τραπέζι 2 ατόμων. Στείλτε SMS: **AVP** (κενό) **91** και το ονοματεπώνυμο στο **54344** μέχρι 17/12 στις 11 π.μ. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms και μετά θα τηλεφωνήσουν στο Wine Not? για να κλείσει το τραπέζι. Κάθε μήνυμα χρεώνεται €1,23 με ΦΠΑ.

WINE NOT? ΦΙΑΛΗ ΚΡΑΣΙΟΥ ΓΙΑ 2 ΑΤΟΜΑ

Σας χαρίζουμε μια φιάλη κρασιού της επιλογής σας, καθώς και μια πλούσια ποικιλία τυριών και αλλαντικών, σ' ένα τραπέζι δύο ατόμων στο wine bar με την urban chic αισθητική.



Η ATHENS VOICE και το θέατρο ANEISIS (Κηφισίας 14, 210 748881) χαρίζουν σε 5 από εσάς από μια διπλή πρόσκληση για οποια ημέρα επιλέξετε μετά τις 26/12 και σε συνεννόηση με το ταμείο του θεάτρου. Στείλτε SMS: **AVP** (κενό) **69** και ονοματεπώνυμο στο **54344** μέχρι 17/12 στις 11 π.μ. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms και τα ονόματα των νικητών θα βρίσκονται στο θέατρο. Κάθε μήνυμα χρεώνεται €1,23 με ΦΠΑ.

ΘΕΑΤΡΟ ΑΝΕΙΣΙΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «ΕΡΩΤΙΚΗ ΜΟΝΟΜΑΧΙΑ»

Ένας νεαρός επαναστάτης γίνεται το μίλην της έριδος ανάμεσα σε δύο νέες γυναίκες, Θεία και Ανιψιά. Μια ερωτική κωμωδία που διαδραματίζεται στη Γαλλία του 1817 με τους Σ. Γεωργιέρη, Αλ. Νταβρής, Β. Μαραγκάκη, Κ. Σαμαρά (σκην.), Μ. Μαρκάτη.



Η ATHENS VOICE και το κατάστημα MAH JONG (Κανάρη 14, Κολωνάκι, 210 3622860, www.mahjong-boutique.gr) χαρίζουν σε 6 από εσάς ένα κλιπ κλειδιών ή ένα slim pen. Στείλτε SMS: **AVP** (κενό) **60** και το ονοματεπώνυμο στο **54344** μέχρι 17/12 στις 11 π.μ. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms και θα παραλάβουν το δώρο τους από τα γραφεία της Α.Υ. μέχρι 30/12 (Χαρ. Τρικούπη 22, 3ος όροφος, Εξάρχεια). Κάθε μήνυμα χρεώνεται €1,23 με ΦΠΑ.

BOBINO KEY CLIPS & SLIM PENS

Βάλε τέλος στην καθημερινή ταλαιπωρία ψάχνοντας τα κλειδιά ή το στυλό στην τσάντα! Πώς; Με ένα μικρό κλιπ που κομπάζει σε κάποια δκρη ή τσέπη στο εσωτερικό οποιασδήποτε τσάντας, briefcase ή σακιδίου και με το slim pen που είναι μόλις 4 mm και χωράει σε οποιαδήποτε ατζέντα, τετράδιο ή βιβλίο.

LES CONNAISSEURS ΤΣΑΪ «THÉ DES LÉGENDES» & ΑΡΩΜΑΤΙΚΟ ΚΕΡΙ «SANDALO BERGAMOTTO»

Σας χαρίζουμε ένα τσάι Mariage Frères, ένα ιδιαίτερο μείγμα από συνδυασμό πράσινων τσαγιών με αρώματα εσπεριδοειδών και ένα αρωματικό κερί Millefiori Milano με νότες «Santal de Bergamotto».



Η ATHENS VOICE και το LES CONNAISSEURS στο Golden Hall σας χαρίζουν σε 2 από εσάς ένα τσάι ή ένα κερί. Στείλτε SMS: **AVP** (κενό) **74** και ονοματεπώνυμο στο **54344** μέχρι 17/12 στις 11 π.μ. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms και θα παραλάβουν το δώρο τους από τα γραφεία της Α.Υ. μέχρι 30/12 (Χαρ. Τρικούπη 22, 3ος όροφος, Εξάρχεια). Κάθε μήνυμα χρεώνεται €1,23 με ΦΠΑ.

KRL ΘΕΡΑΠΕΙΕΣ ΑΠΟΤΡΙΧΩΣΗΣ ΜΕ ΛΕΪΖΕΡ & ΘΕΡΑΠΕΙΕΣ ΠΡΟΣΩΠΟΥ DIAMOND

Επειδή καθημερινά και ιδιαίτερα την περίοδο των γιορτών, οι γυναίκες θέλουν να φαινονται περιποιημένες και φρέσκιες, σας χαρίζουμε 3 θεραπείες αποτρίχωσης με λέιζερ Αλεξανδρίτη τελευταίας γενιάς και 3 θεραπείες προσώπου diamond στα δερματολογικά ιατρεία KRL.

Η ATHENS VOICE και τα KRL (Πύργος Αθηνών Κτίριο Α, 2107752331 και Α. Μεταξά 23, Γλυφάδα, 2108947955, www.krl.gr) χαρίζουν σε 6 από εσάς μια θεραπεία αποτρίχωσης ή μια θεραπεία προσώπου. Στείλτε SMS: **AVP** (κενό) **92** και ονοματεπώνυμο στο **54344** μέχρι 17/12 στις 11 π.μ. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms και μετά θα τηλεφωνήσουν στα KRL για να κλείσουν ραντεβού. Κάθε μήνυμα χρεώνεται €1,23 με ΦΠΑ.



Η ATHENS VOICE και το ROCK & BALLS (Βασιλικής 2 & Πλατεία Αγίας Ειρήνης, 210 3211112, www.rocknballs.gr) χαρίζουν σε 1 από εσάς ένα δείπνο δύο ατόμων. Στείλτε SMS: **AVP** (κενό) **71** και ονοματεπώνυμο στο **54344** μέχρι 17/12 στις 11 π.μ. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms και μετά θα τηλεφωνήσουν στο Rock&Balls για να κλείσει τραπέζι. Κάθε μήνυμα χρεώνεται €1,23 με ΦΠΑ.

ROCK & BALLS ΔΕΙΠΝΟ ΔΥΟ ΑΤΟΜΩΝ

Νέο ελληνικό μενού με ιαπωνικές επιρροές με την υπογραφή του σεφ Δήμου Σαμουράκη, Asian Corner, με τον Πολυχρόνη Δαμαλά που μας ταξιδεύει γευστικά στα μουσικά και τις προκλήσεις της πολυασιατικής κουζίνας, νέα λίστα cocktails και φυσικά εξαιρετική μουσική. Σας χαρίζουμε ένα δείπνο δύο ατόμων.



LECHUZA DELTA ΑΥΤΟΠΟΤΙΖΟΜΕΝΕΣ ΖΑΡΝΤΙΝΙΕΡΕΣ ROSE GOLD

Με τις επιτραπέζιες γλάστρες Lechuza μπορείτε να διακοσμήσετε οποιοδήποτε χώρο επιθυμείτε. Όλες οι γλάστρες είναι εξοπλισμένες με το δοχείο φύτευσης και το σύστημα αυτοποτισμού.

Η ATHENS VOICE και τα LECHUZA DELTA (www.lechuza.gr) χαρίζουν σε 3 από εσάς μία ζαρντινιέρα. Στείλτε SMS: **AVP** (κενό) **79** και το ονοματεπώνυμο στο **54344** μέχρι 17/12 στις 11 π.μ. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms και θα παραλάβουν το δώρο τους από τα γραφεία της Α.Υ. μέχρι 30/12 (Χαρ. Τρικούπη 22, 3ος όροφος, Εξάρχεια). Κάθε μήνυμα χρεώνεται €1,23 με ΦΠΑ.



Κάνε το πρώτο σου βήμα τώρα!
Μπες στο ReGeneration, το πρωτοποριακό
πρόγραμμα αμειβόμενης πρακτικής άσκησης!

Αιτήσεις: 1-18 Δεκεμβρίου

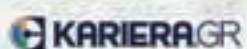
Κάνε αίτηση τώρα στο regeneration.gr



ReGeneration.

Η ευκαιρία σου να ξεχωρίσεις, εδώ.

Αυτό το πρόγραμμα σχεδιάστηκε με την ευγενική υποστήριξη:





GRAFFITO ΓΥΝΑΙΚΕΙΟ ΠΑΡΚΑ «COMPTOIR DE COTONNIERS»

Άνεση και αέρα Παρισιού. Αυτό προστάζει ο φρενιός χειμώνας και γι' αυτό μας αρέσει το Graffito που βρίσκουμε ρούχα και αξεσουάρ αγαπημένων γαλλικών brand, όπως Gerard Darel, Paul & Joe, Lou lingerie και πολλές ακόμη. Εμείς αποφασίσαμε να σας χαρίσουμε ένα καταπληκτικό μπεζ παρκά του γαλλικού brand «Comptoir de Cottonniers» αξίας €115.

Η ATHENS VOICE και η GRAFFITO (Ελάμινας 34, 210 3608936) χαρίζουν σε 1 από εσάς ένα γυναικείο παρκά. Στείλτε SMS: **AVP** (κωδός **62** και ονοματεπώνυμο στο **54344** μέχρι 17/12 στις 11 π.μ. Ο νικητής θα ειδοποιηθεί με sms και θα παραλάβει το δώρο του από τη γραφεία της Α.Υ. μέχρι 30/12 (Χαρ. Τρικούπη 22, 3ος όροφος, Εξάρχεια). Κάθε μήνυμα χρεώνεται €1,23 με ΦΠΑ.

PLAYMOBIL SUPER 4 ΓΙΑ ΑΓΟΡΙΑ & ΚΟΡΙΤΣΙΑ

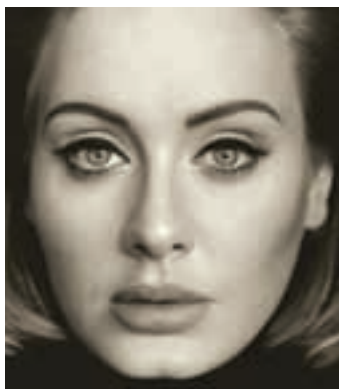
Σας χαρίζουμε 3 PLAYMOBIL Super4: Ο Πράκτορας DNA με το όχημα Techno-Chameleon για τα αγόρια και 3 PLAYMOBIL Super4: Η Νεράιδα Χαρά στο Μουσικό Πύργο για τα κορίτσια.

Η ATHENS VOICE και η PLAYMOBIL χαρίζουν σε 6 από εσάς ένα Playmobil Super 4. Στείλτε SMS: **AVP** (κωδός **88** και το ονοματεπώνυμο στο **54344** μέχρι 17/12 στις 11 π.μ. Ο νικητής θα ειδοποιηθεί με sms και θα παραλάβει το δώρο του από το νέο PLAYMOBIL FunPark (Αμαλιάδος 4 & Κλαβρυτών, Κηφισιά). Κάθε μήνυμα χρεώνεται €1,23 με ΦΠΑ.



FEELGOOD RECORDS CD ADELE

Σας χαρίζουμε πέντε CD με το ολοκαίνουργιο άλμπουμ της Adele «25». Τρία χρόνια μετά το βραβευμένο με Όσκαρ «Skyfall», η εθνική pop τραγουδίστρια της Βρετανίας αποδεικνύει τη δύναμη της φωνής της με έντεκα νέα κομμάτια και φυσικά τη μεγάλη επιτυχία «Hello», που ακούγεται πατούς.



Η ATHENS VOICE και η FEELGOOD χαρίζουν σε 5 από εσάς 1 CD. Στείλτε SMS: **AVP** (κωδός **94** και ονοματεπώνυμο στο **54344** μέχρι 17/12 στις 11 π.μ. Ο νικητής θα ειδοποιηθεί με sms και θα παραλάβει το δώρο τους από τη γραφεία της Α.Υ. μέχρι 30/12 (Χαρ. Τρικούπη 22, 3ος όροφος, Εξάρχεια). Κάθε μήνυμα χρεώνεται €1,23 με ΦΠΑ.

Η ATHENS VOICE και η VANS (www.vans.eu) χαρίζουν σε 2 από εσάς ένα σκουφάκι. Στείλτε SMS: **AVP** (κωδός **86** και το ονοματεπώνυμο στο **54344** μέχρι 17/12 στις 11 π.μ. Ο νικητής θα ειδοποιηθεί με sms και θα παραλάβει το δώρο τους από τη γραφεία της Α.Υ. μέχρι 30/12 (Χαρ. Τρικούπη 22, 3ος όροφος, Εξάρχεια). Κάθε μήνυμα χρεώνεται €1,23 με ΦΠΑ.



VANS ΣΚΟΥΦΑΚΙΑ

Αυτό το χειμώνα ντυθείτε ζεστά και κομψά με τα υπέροχα σκουφάκια Vans. Σας χαρίζουμε δύο για να διαλέξετε ποιο ταιριάζει περισσότερο στο στιλ σας.



Η ATHENS VOICE και η PANTHENOL χαρίζουν σε 2 από εσάς μια ενυδατική κρέμα. Στείλτε SMS: **AVP** (κωδός **78** και ονοματεπώνυμο στο **54344** μέχρι 17/12 στις 11 π.μ. Ο νικητής θα ειδοποιηθεί με sms και θα παραλάβει το δώρο τους από τη γραφεία της Α.Υ. μέχρι 30/12 (Χαρ. Τρικούπη 22, 3ος όροφος, Εξάρχεια). Κάθε μήνυμα χρεώνεται €1,23 με ΦΠΑ.

PANTHENOL ΕΝΥΔΑΤΙΚΕΣ ΚΡΕΜΕΣ

Η ενυδατική προστατευτική κρέμα ημέρας προσφέρει βιθαμική ενυδάτωση, ενώ βοηθά στην ανανέωση των κυττάρων και αναστέλλει την πρόωγη γήρανση της επιδερμίδας. Για όλους τους τύπους δέρματος.

MOLESKINE ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΑ 2016

Τα διάσημα μικρά μαύρα βιβλιαράκια με την κρυφή τσέπη, ημερολόγια καθημερινής περιπέτειας στην πόλη. Τα γεμίζετε με σκέψεις, ιδέες, ζωγραφιές και το καθημερινό σας πρόγραμμα. Σας χαρίζουμε τα ημερολόγια του 2016 για να κάνετε κάθε μέρα να αξίζει!

Η ATHENS VOICE και το κατάστημα MAH JONG (Κανάρη 14, Κολωνάκι, 210 3622860, www.mahjong-boutique.gr) χαρίζουν σε 15 από εσάς ένα ημερολόγιο. Στείλτε SMS: **AVP** (κωδός **52** και το ονοματεπώνυμο στο **54344** μέχρι 17/12 στις 11 π.μ. Ο νικητής θα ειδοποιηθεί με sms και θα παραλάβει το δώρο τους από τη γραφεία της Α.Υ. μέχρι 30/12 (Χαρ. Τρικούπη 22, 3ος όροφος, Εξάρχεια). Κάθε μήνυμα χρεώνεται €1,23 με ΦΠΑ.



ΑΠΟ ΜΗΧΑΝΗΣ ΘΕΑΤΡΟ ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ ΓΙΑ ΤΙΣ «ΚΑΡΦΙΤΣΕΣ ΣΤΑ ΓΟΝΑΤΑ»

Η Ρούλα Γεωργακοπούλου έγραψε δυο σουρεαλιστικά μονόπρακτα που μιλούν κυρίως για την επικοινωνία και την αγάπη και τα έδωσε στη Σοφία Φιλιππίδου, η οποία σκηνοθέτησε και πρωταγωνίστηε μαζί με τους Χάρη Αττώνη και Πάνο Παπαδόπουλο.



Η ATHENS VOICE και το ΑΠΟ ΜΗΧΑΝΗΣ ΘΕΑΤΡΟ (Ακαδημίου 13, Μεταξουργείο, 210 5231131) χαρίζουν σε 8 από εσάς από μια διπλή πρόσκληση για τις 8/1. Στείλτε SMS: **AVP** (κωδός **59** και ονοματεπώνυμο στο **54344** μέχρι 17/12 στις 11 π.μ. Ο νικητής θα ειδοποιηθεί με sms και τα ονόματά των νικητών θα βρίσκονται στο θέατρο. Κάθε μήνυμα χρεώνεται €1,23 με ΦΠΑ.

SIA HOME FASHION ΚΟΥΠΕΣ & ΠΙΑΤΑ

Ένα από τα πιο γνωστά brand του εξωτερικού στο χώρο της εσωτερικής διακόσμησης αποτελεί αναπόσπαστο κομμάτι κάθε σύγχρονου σπιτιού. Σας χαρίζουμε 4 σετ με 2 κούπες και 4 σετ με πιάτα γλυκού, σε συσκευασία δώρου, για να σερβίρετε τους αγαπημένους σας!



Η ATHENS VOICE και η SIA χαρίζουν σε 8 από εσάς ένα σετ κούπες ή ένα σετ πιάτων. Στείλτε SMS: **AVP** (κωδός **54** και ονοματεπώνυμο στο **54344** μέχρι 17/12 στις 11 π.μ. Ο νικητής θα ειδοποιηθεί με sms και θα παραλάβει το δώρο τους από τη γραφεία της Α.Υ. μέχρι 30/12 (Χαρ. Τρικούπη 22, 3ος όροφος, Εξάρχεια). Κάθε μήνυμα χρεώνεται €1,23 με ΦΠΑ.

NOTOS HOME ΕΠΙΤΡΑΠΕΖΙΟ ΦΩΤΙΣΤΙΚΟ ΗΑΒΙΤΑΤ

Το επιτραπέζιο φωτιστικό Ribbon, όπως υποδηλώνει το όνομά του, αποτελείται από μια κορδέλα που το κάνει τόσο ιδιαίτερο είδος μοναδικής φουτουριστικής αρχιτεκτονικής. Αυτό το αποκλειστικό δημιούργημα του Habitat υπογράφει η Claire Norcross, η οποία πήρε το βραβείο ELLE διακόσμησης το 2006 (25x52x30cm).

Η ATHENS VOICE και το NOTOS HOME (Golden Hall, Α. Κηφισίας 37Α, 211 1815015, πλατεία Κοτζιά, Αθήνα 210 3238323) χαρίζουν σε 1 από εσάς ένα φωτιστικό. Στείλτε SMS: **AVP** (κωδός **16** και ονοματεπώνυμο στο **54344** μέχρι 17/12 στις 11 π.μ. Ο νικητής θα ειδοποιηθεί με sms και θα παραλάβει το δώρο του από τη γραφεία της Α.Υ. μέχρι 30/12 (Χαρ. Τρικούπη 22, 3ος όροφος, Εξάρχεια). Κάθε μήνυμα χρεώνεται €1,23 με ΦΠΑ.

ΘΕΑΤΡΟ ΟΔΟΥ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ «ΤΣΕΡΛΙΝΕ ΚΑΙ ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΤΩΝ ΚΥΝΗΓΩΝ»

Η Μπέτυ Αρβανίτη δίνει ρεσιτάλ ερμηνείας στο ρόλο της υπηρέτριας Τσερλίνε που υπηρέτησε μια βαρόνη στη Δημοκρατία της Βαϊμάρης και οι αναμνήσεις της ζωής της ζωντανεύουν επί σκηνής. Σκην.: Γ. Καλαβριανός. Παίζουν: Κ. Βασαρδάνης, Μ. Κατσιαδάκη, Σ. Κεκέ, Ε. Σιμάτου.



Η ATHENS VOICE και το ΘΕΑΤΡΟ ΟΔΟΥ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ (Κεφαλληνίας 18, 210 8838727) χαρίζουν σε 10 από εσάς από μια διπλή πρόσκληση για τις 7/1. Στείλτε SMS: **AVP** (κωδός **64** και ονοματεπώνυμο στο **54344** μέχρι 17/12 στις 11 π.μ. Ο νικητής θα ειδοποιηθεί με sms και τα ονόματά των νικητών θα βρίσκονται στο θέατρο. Κάθε μήνυμα χρεώνεται €1,23 με ΦΠΑ.

AMERICAN EAGLE OUTFITTERS ΑΝΤΡΙΚΑ ΡΟΥΧΑ & ΑΞΕΣΟΥΑΡ

Η διάσημη αμερικανική φίρμα που αγαπήσαμε πολύ με τα μοδάτα και οικονομικά ρούχα, η οποία μόλις έφτασε και στην Αθήνα στο The Mall, μας βάζει νάλι σε πειρασμό με τη νέα της συλλογή. Σας χαρίζουμε ένα σκουφάκι (€22), ένα μπουξέρακι (€14) και μία μπλούζα (€27).

Η ATHENS VOICE και η AMERICAN EAGLE OUTFITTERS (The Mall Athens, www.americaneagle.gr) χαρίζουν σε 3 από εσάς ένα προϊόν. Στείλτε SMS: **AVP** (κωδός **17** και ονοματεπώνυμο στο **54344** μέχρι 17/12 στις 11 π.μ. Ο νικητής θα ειδοποιηθεί με sms και θα παραλάβει το δώρο τους από τη γραφεία της Α.Υ. μέχρι 30/12 (Χαρ. Τρικούπη 22, 3ος όροφος, Εξάρχεια). Κάθε μήνυμα χρεώνεται €1,23 με ΦΠΑ.

VICHY ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΠΕΡΙΠΟΙΗΣΗΣ

Σας χαρίζουμε 10 ορούς Liftactiv Serum 10 για μάτια και βλεφαρίδες, 10 κρέμες ημέρας Idealia για 24ωρη φροντίδα της επιδερμίδας, 10 Pureté Thermale Gel Nettoyant για φρεσκάδα και καθαριότητα και 10 Aqualia Thermal Tube για διαρκή, ομοιόμορφη ενυδάτωση σε κάθε ζώνη του προσώπου.

Η ATHENS VOICE και η VICHY (www.vichy.gr) χαρίζουν σε 40 από εσάς ένα προϊόν περιποίησης. Στείλτε SMS: **AVP** (κωδός **93** και το ονοματεπώνυμο στο **54344** μέχρι 17/12 στις 11 π.μ. Ο νικητής θα ειδοποιηθεί με sms και θα παραλάβει το δώρο τους από τη γραφεία της Α.Υ. μέχρι 30/12 (Χαρ. Τρικούπη 22, 3ος όροφος, Εξάρχεια). Κάθε μήνυμα χρεώνεται €1,23 με ΦΠΑ.





BALOMENOS DOORS

ΘΩΡΑΚΙΣΜΕΝΕΣ ΠΟΡΤΕΣ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ

MERRY
CHRISTMAS

Merry Christmas

Πειραιώς 51, Μοσχάτο, Αττική

Τηλ: 210 48 20 000 Φαξ: 210 48 34 567 info@balomenosdoors.gr www.balomenosdoors.gr



Η ATHENS VOICE και η SEPHORA χαρίζουν σε 2 από εσάς μια παλέτα. Στείλτε SMS: **AVP** (κενόν) **72** και ονοματεπώνυμο στο **54344** μέχρι 17/12 στις 11 π.μ. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms και θα παραλάβουν το δώρο τους από το κατάστημα Sephora (Ερμού 24, Αθήνα). Κάθε μήνυμα χρεώνεται €1,23 με ΦΠΑ.

SEPHORA ΠΑΛΕΤΕΣ BRILLIANT MAKEUP

Η παλέτα περιλαμβάνει: 130 αποχρώσεις σκιών, gloss, eyeliner σε μορφή κρέμας και ρουζ για να τολμήσετε κάθε look, πρωινό ή βραδινό, και φυσικά δύο φύλλα οδηγίων για να δημιουργήσετε άπειρα look, από τα πιο διακριτικά έως τα πιο τολμηρά.

Η ATHENS VOICE και η BLOSSOM PEOPLE AND SPACES (www.blossom.gr) χαρίζουν σε 1 από εσάς έναν δίσκο. Στείλτε SMS: **AVP** (κενόν) **82** και ονοματεπώνυμο στο **54344** μέχρι 17/12 στις 11 π.μ. Ο νικητής θα ειδοποιηθεί με sms και θα παραλάβει το δώρο του από τα γραφεία της Α.Υ. μέχρι 30/12 (Χαρ. Τρικούπη 22, 3ος όροφος, Εξάρχεια). Κάθε μήνυμα χρεώνεται €1,23 με ΦΠΑ.



BLOSSOM PEOPLE AND SPACES ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΙΚΟΣ ΔΙΣΚΟΣ

Σας χαρίζουμε ένα διακοσμητικό δίσκο από λακαρισμένο MDF από τη συλλογή (Bo)mbe Collection.

ALMA STUDIO PILATES

ΣΥΝΕΔΡΙΑ PILATES

Λαμβάνοντας πάντα υπόψη τις ανάγκες και τις ανατομικές ιδιαιτερότητες του κάθε μαθητή, σας χαρίζουμε μια ιδιαίτερη συνεδρία Pilates με χρήση όλων των οργάνων (tower, reformer, mat).

Η ATHENS VOICE και το ALMA STUDIO PILATES (Καρνεάδου 12, 5ος όροφος, Κολωνάκι, 2107240296, www.almapilates.gr) χαρίζουν σε 1 από εσάς μια συνεδρία. Στείλτε SMS: **AVP** (κενόν) **84** και ονοματεπώνυμο στο **54344** μέχρι 17/12 στις 11 π.μ. Ο νικητής θα ειδοποιηθεί με sms και μετά θα τηλεφωνήσει στο Alma Studio για να κλείσει τη συνεδρία. Κάθε μήνυμα χρεώνεται €1,23 με ΦΠΑ.



TOMS ΔΕΡΜΑΤΙΝΑ TRAVEL JOURNAL

Σας χαρίζουμε δύο υπέροχα travel journal για να καταγράφετε τα ταξίδια της ζωής σας.

Η ATHENS VOICE και η TOMS χαρίζουν σε 2 από εσάς ένα travel journal. Στείλτε SMS: **AVP** (κενόν) **81** και ονοματεπώνυμο στο **54344** μέχρι 17/12 στις 11 π.μ. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms και θα παραλάβουν το δώρο τους από τα γραφεία της Α.Υ. μέχρι 30/12 (Χαρ. Τρικούπη 22, 3ος όροφος, Εξάρχεια). Κάθε μήνυμα χρεώνεται €1,23 με ΦΠΑ.



ΨΥΧΟΓΙΟΣ ΒΙΒΛΙΑ «ΤΟ ΚΟΡΙΤΣΙ ΣΤΟΝ ΙΣΤΟ ΤΗΣ ΑΡΑΧΝΗΣ»

Το δίδυμο που γοήτευσε εκατομμύρια αναγνώστες, επιστρέφει με ένα θρίλερ που εκτοξεύει την αδρεναλίνη στα ύψη.

Η ATHENS VOICE και οι ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΨΥΧΟΓΙΟΣ χαρίζουν σε 5 από εσάς ένα βιβλίο. Στείλτε SMS: **AVP** (κενόν) **77** και ονοματεπώνυμο στο **54344** μέχρι 17/12 στις 11 π.μ. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms και θα παραλάβουν το δώρο τους από τα γραφεία της Α.Υ. μέχρι 30/12 (Χαρ. Τρικούπη 22, 3ος όροφος, Εξάρχεια). Κάθε μήνυμα χρεώνεται €1,23 με ΦΠΑ.



ROGER & GALLET XMAS GIFT SET OSMANTHUS

Η χριστουγεννιάτικη αρωματική σειρά περιποίησης Fleur D'Osmanthus περιλαμβάνει δροσερό άρωμα (100 ml), αφρόλουτρο (50 ml) και γαλακτώμα σώματος (50 ml) για ολοκληρωμένη χριστουγεννιάτικη απόλαυση.

Η ATHENS VOICE και η ROGER & GALLET (www.roger-gallet.gr) χαρίζουν σε 3 από εσάς ένα xmas gift set. Στείλτε SMS: **AVP** (κενόν) **96** και το ονοματεπώνυμο στο **54344** μέχρι 17/12 στις 11 π.μ. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms και θα παραλάβουν το δώρο τους από τα γραφεία της Α.Υ. μέχρι 30/12 (Χαρ. Τρικούπη 22, 3ος όροφος, Εξάρχεια). Κάθε μήνυμα χρεώνεται €1,23 με ΦΠΑ.

CHILLBOX ΣΕΤ ΔΩΡΟΥ

Για να κάνετε την κουζίνα σας πιο παιχνιδιάρικη, σας χαρίζουμε πέντε σετ δώρου Chillbox, καθένα από τα οποία περιλαμβάνει μία κούπα, ένα θερμός και ένα ποτήρι πλεξι σε υπέροχα σχέδια!

Η ATHENS VOICE και η CHILLBOX (www.chillboxfromyogurt.com) χαρίζουν σε 5 από εσάς ένα σετ δώρου. Στείλτε SMS: **AVP** (κενόν) **85** και το ονοματεπώνυμο στο **54344** μέχρι 17/12 στις 11 π.μ. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms και θα παραλάβουν το δώρο τους από τα γραφεία της Α.Υ. μέχρι 30/12 (Χαρ. Τρικούπη 22, 3ος όροφος, Εξάρχεια). Κάθε μήνυμα χρεώνεται €1,23 με ΦΠΑ.



TOUJOURS CAFE-WINE BAR ΦΙΑΛΗ ΚΡΑΣΙΟΥ ΓΙΑ 2 ΑΤΟΜΑ

Τελειώστε ιδανικά τη βόλτα σας στη γιορτινή Ερμού με ένα υπέροχο μπουκαλί κρασί Μικρή Κιβωτός με κρύα πιάτα για δύο άτομα.

Η ATHENS VOICE και η TOUJOURS CAFE-WINE BAR (Κορνάρου 4, Αθήνα, 210 3247782) χαρίζουν σε 1 από εσάς μία φιάλη κρασιού σε τραπέζι 2 ατόμων. Στείλτε SMS: **AVP** (κενόν) **89** και το ονοματεπώνυμο στο **54344** μέχρι 17/12 στις 11 π.μ. Ο νικητής θα ειδοποιηθεί με sms και μετά θα τηλεφωνήσει στο Toujours Cafe-Wine Bar για να κλείσει το τραπέζι. Κάθε μήνυμα χρεώνεται €1,23 με ΦΠΑ.



LA ROCHE-POSAY ΠΡΟΪΟΝ ΠΕΡΙΠΟΙΗΣΗΣ HYDREANE LEGERE

Η Hydreane Legere της La Roche-Posay είναι πλούσια σε ιαματικό νερό, με αποδεδειγμένες αντιοξειδωτικές & καταπραυντικές ιδιότητες, και χαρίζει αίσθηση δροσιάς και όψη γεμάτη φρεσκάδα για 24 ώρες.

Η ATHENS VOICE και η LA ROCHE-POSAY (www.laroche-posay.gr) χαρίζουν σε 10 από εσάς ένα προϊόν περιποίησης. Στείλτε SMS: **AVP** (κενόν) **95** και το ονοματεπώνυμο στο **54344** μέχρι 17/12 στις 11 π.μ. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms και θα παραλάβουν το δώρο τους από τα γραφεία της Α.Υ. μέχρι 30/12 (Χαρ. Τρικούπη 22, 3ος όροφος, Εξάρχεια). Κάθε μήνυμα χρεώνεται €1,23 με ΦΠΑ.



DRAMA QUEEN ΓΟΥΡΙΑ 2016

Σας χαρίζουμε αυτά τα υπέροχα γούρια 2016 της σχεδιάστριας Μαρίνας Λυρίγκου για να ξεκινήσει όμορφα η νέα χρονιά.

Η ATHENS VOICE και η DRAMA QUEEN (www.thedramaqueen.gr) χαρίζουν σε 5 από εσάς ένα γούρι. Στείλτε SMS: **AVP** (κενόν) **80** και το ονοματεπώνυμο στο **54344** μέχρι 17/12 στις 11 π.μ. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms και θα παραλάβουν το δώρο τους από τα γραφεία της Α.Υ. μέχρι 30/12 (Χαρ. Τρικούπη 22, 3ος όροφος, Εξάρχεια). Κάθε μήνυμα χρεώνεται €1,23 με ΦΠΑ.



DARWIN KOFFIE BAR ΦΙΑΛΗ ΠΟΤΟΥ ΓΙΑ 4 ΑΤΟΜΑ

Το νέο hot spot του Χαλανδρίου ξεκίνησε τη λειτουργία του στα τέλη Οκτώβρη. Σας κερνάμε το βραδινό σας ποτό με ένα μπουκαλί της επιλογής σας σε τραπέζι 4 ατόμων.

Η ATHENS VOICE και το DARWIN KOFFIE BAR (Χαλανδρίου 25, Χαλάνδρι, 210 6800949) χαρίζουν σε 1 από εσάς μία φιάλη ποτού σε τραπέζι 4 ατόμων. Στείλτε SMS: **AVP** (κενόν) **83** και το ονοματεπώνυμο στο **54344** μέχρι 17/12 στις 11 π.μ. Ο νικητής θα ειδοποιηθεί με sms και μετά θα τηλεφωνήσει στο Darwin Koffie Bar για να κλείσει το τραπέζι. Κάθε μήνυμα χρεώνεται €1,23 με ΦΠΑ.

Η ATHENS VOICE και η KING OF KINGS χαρίζουν σε 4 από εσάς ένα t-shirt. Στείλτε SMS: **AVP** (κενόν) **87** και ονοματεπώνυμο στο **54344** μέχρι 17/12 στις 11 π.μ. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms και θα παραλάβουν το δώρο τους από τα γραφεία της Α.Υ. μέχρι 30/12 (Χαρ. Τρικούπη 22, 3ος όροφος, Εξάρχεια). Κάθε μήνυμα χρεώνεται €1,23 με ΦΠΑ.



KING OF KINGS ΑΝΔΡΙΚΑ & ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ T-SHIRT

Μοντέρνα μπλουζάκια (t-shirts), για άντρες και γυναίκες. Σας χαρίζουμε 2 σχέδια για να διαλέξετε!

Revolution. 2

>> smart forfour και smart fortwo



Λάμδα Star A.Ε.

Εξουσιοδοτημένος Διανομέας και Επισκευαστής smart.

Πειραιώς 53, 183 46 Μοσχάτο, τ.: 210 48 53 500

smart.lamdastar.gr

smart — a Daimler brand

smart fortwo τουρέ (71hp/52kW) CO₂ 91 g/κμ, εκτός πόλης 3,7 l/100 km, εντός πόλης 4,9 l/100 km, συνδυασμένος κύκλος 4,1 l/100 km.
smart forfour (71hp/52kW) CO₂ 97 g/κμ, εκτός πόλης 3,8 l/100 km, εντός πόλης 4,8 l/100 km, συνδυασμένος κύκλος 4,2 l/100 km.

Σιρόπι για τον βήχα

Με εκχυλίσματα βοτάνων
Κόβει τον βήχα φυσικά
Κώστας Κόκλας



Βρείτε τον συνδυασμό
που σας ταιριάζει!



Με τη γνώση
της φύσης...

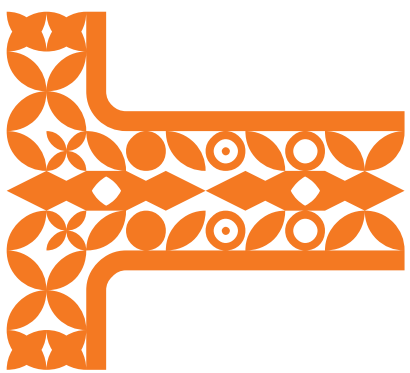
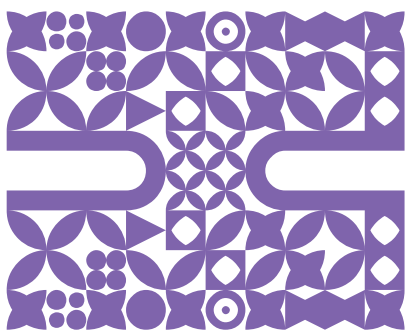
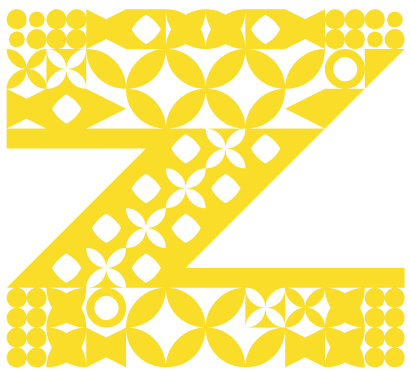
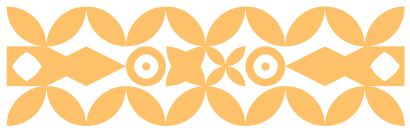
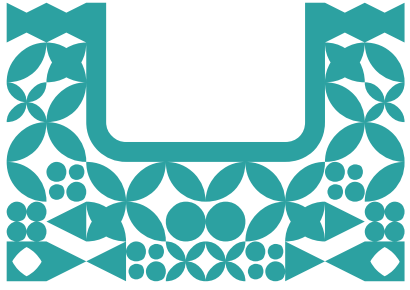


ΣΤΑ ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Σιρόπι 200ml με γεύση classic ή cherry | Καραμέλες λαιμού σε 6 υπέροχες γεύσεις



ΑΘΗΝΑ



Ο γύρος του κόσμου χωρίς να ταξιδέψεις ούτε μίλι. Κράτα ένα πιρούνι.

Της ΚΑΤΕΡΙΝΑΣ ΒΝΑΤΣΙΟΥ - Φωτό: ΣΟΦΙΑ ΠΑΠΑΣΤΡΑΗ





«Έλα, γυρνάω από τη δουλειά, να φέρω τίποτα να φάμε;»

«Αχ, ναι! Πέρνα σε παρακαλώ από το κινέζικο στην πλατεία και πάρε εκείνα τα τέλεια noodles με λαχανικά, αυτά που ξέρεις πως μ' αρέσουν».

«Εντάξει».

«Η καλύτερα όχι! Πετάξου μια στιγμή μέχρι τον τύπο με τα φαλάφελ και πάρε μου ένα. Πες του όμως να μην το κάνει καυτερό!»

«Έλα, ρε παιδάκι μου, πού να τρέχω εκεί πάνω; Να πάρω καλύτερα τα noodles;»

«Τι εννοείς εκεί πάνω; Δυστηνά μακριά από το κινέζικο είναι ο φαλαφελάς».

Καταλήξαμε. Φαλάφελ για τη συγκάτοικο, noodles με κοτόπουλο για εμένα. Καθημερινή συζήτηση μεταξύ κορασιδων (ανεπρόκοπων μεν, πεινασμένων δε) σε τυπικό αθηναϊκό διαμέρισμα. Όχι ότι δεν είχαμε ξένες κουζίνες στην Αθήνα, αλλά αυτό τον καιρό ethnic εστιατόρια, μικρά ή μεγαλύτερα, ανοίγουν σε κάθε γωνιά της πόλης. Η Αθήνα παρακολουθεί από κοντά τις παγκόσμιες τάσεις του πλανήτη με τα πιρούνια (ή τα chopsticks) σε ετοιμότητα και τα στόματα ανοιχτά. Φαλάφελ στην πλατεία Βάθης, tortillas και burritos στο Γκάζι, κοτόπουλο ταντούρι στην Ερμού, noodles και ρύζι με άρωμα jasmine σχεδόν παντού. Όσο για την Απόλλωνος, αυτή πια είναι η δική μας China Town ανακατεμένη και με μπόλικο ινδικό κάρι.

Με τούτα και με εκείνα γίναμε και εμείς ξεφτέρια στα φαλάφελ, ξέρουμε απ' έξω και ανακατωτά τις παραλλαγές της quesadilla, λυγάμε για ταϊλανδέζικο και ινδικές samosas. Και στο ψυγείο μας η φέτα και τα κολοκυθάκια έχουν πάσει φιλίες με το αβοκάντο και τις

jalapenos. Κι αλήθεια, ποιος ξεχνάει εκείνη τη διαφήμιση με τις γιαγιάδες που ανοίγουν φύλλο για... sushi;

Όπου να στρίψεις το μάτι σου ανοίγουν μικρά εστιατόρια που έχουν κάτι να σε μάθουν. Όχι πως το ethnic δεν δοξάζεται στα μεγάλα εστιατόρια και σε γκουρμέ πιάτα, αλλά οι κυρίαρχοι άξονές του θα είναι τα μικρομάγαζα και το street food. Με ξένους ιδιοκτήτες ή και αμιγώς ελληνικά, πάντα όμως με έναν ξένο στην κουζίνα, κάποιον που ξέρει από πρώτο χέρι τα μυστικά και τα μπαχάρια και μαγειρεύει αυθεντικές νοστιμιές της πατρίδας του.

Είναι ωραίο να ζεις σε μια πόλη που έχει μαζεμένες όλες τις κουζίνες του κόσμου. Και είναι ακόμα πιο ωραίο να ταξιδεύεις με το φαγητό. Είναι ταξίδι ανάλαφρο, χωρίς βαλίτσες, γιατί ό,τι χρειάζεσαι το έχεις μέσα σου. Και ό,τι χρειάζεσαι να δεις, το... γεύεσαι. Για να καταλάβεις τι ακριβώς εννοώ, φάε μια μπουκιά enchilada. Αν είναι «σωστή» θα καίει σαν διάβολος. Γιατί; Γιατί πολύ απλά οι Μεξικάνοι χρησιμοποιούν κατά κόρον και σε γενναίες ποσότητες τσίλι, έτσι ώστε να αντισταθμίζουν με κάτι πιο δυναμικό τη φτωχή καθημερινή τους διατροφή, που βασίζεται –ως επί το πλείστον– σε φασόλια και τортίγιες. Και αυτό το έμαθες με μόλις μία μπουκιά. Και για να δεις πόσα ακόμη μπορείς να μάθεις, σου λέω πως πριν από 1.500 χρόνια (μπορεί και παραπάνω) οι Κινέζοι στρατιώτες είχαν για κράνος ένα τριγωνικό σιδερένιο καπέλο. Όταν πεινούσαν, το αναποδογύριζαν και εκεί στη μέση του πουθενά μαγειρεύαν γρήγορα και αποτελεσματικά. Το wok μετράει τα χρόνια του από τότε και αυτό το καθιστά ένα από τα αρχαιότερα σκεύη μαγειρικής. Αυτά μου τα είπε ιδιοκτήτης κινέζικου εστιατορίου στην... Πανόρμου. Τι τον θες τον ταξιδιωτικό οδηγό, αφού μια βόλτα στο κέντρο της πόλης είναι αρκετή για να σου πει τα πάντα. Τα ethnic της Αθήνας, είναι τόσα, όσα και τα ταξίδια που ονειρεύεσαι. Ευτυχώς.





7 ethnic παντοπωλεία



SALAMAT ASIAN SUPERMARKET (Κορινθίας 24 & Σεβαστουπόλεως, Αμπελόκηποι, 2107796766) Θα βρείτε προϊόντα από όλη την Άπω Ανατολή: Ιαπωνία, Ταϊλάνδη, Ινδονησία, Μαλαισία, Κορέα, Βιετνάμ, Κίνα. Από τσάι και μυρωδικά, μέχρι ψαρικά, γλυκά και κάθε λογής μπαχαρικά.

ΓΚΑΡΟ ΠΑΝΤΟΠΩΛΕΙΟ - DELICATESSEN (Κονδύλη 10, Γλυφάδα, 2108945573) Ό,τι έχει σχέση με την Αρμενία και την κουζίνα της. Τυριά, αλλαντικά, όσπρια, οπτικές αλοιφές, ακόμα και αρμένικο ψωμί.

LA TIENDA (Σεβαστουπόλεως 56, Αμπελόκηποι, 2107515740) Προϊόντα κυρίως από τη Λατινική Αμερική αλλά και κάποια από την Ασία. Από φύλλα μπανάνας, πράσινη παπάγια και φρέσκο πράσινο πιπέρι, μέχρι κόκκινες φακές, μαύρα, κόκκινα και πράσινα φασόλια και πολλά άλλα.

ΧΑΛΑΜ ΣΑΧΜΠΑ (Μηθύμνης 57, Αθήνα, πλατεία Αμερικής) Κάθε είδους αραβικές λιχου-

διές, όπως λαχταριστά κεμπάπ, αραβικές πίτες, χυμοί από εξωτικά φρούτα, αιγυπτιακό ρύζι και καυτερές κόκκινες σάλτσες.

SRI LANKA (Αργολίδος 40, Αμπελόκηποι, 2117008013) Πικάντικα και αρωματικά μπαχαρικά, αλλά και προϊόντα από την Ινδία, τη Σρι Λάνκα και την Κίνα. Θα βρείτε μέχρι κέτσαπ με μπανάνα από τις Φιλιππίνες.

ΜΑΣΙΣ (Μενάνδρου 24, 2105202659) Διβανέζικο παντοπωλείο που δουλεύει επίσης ως φούρνος, αλλά και ως ζαχαροπλαστείο.

ΡΩΣΙΚΟ-ΠΟΛΩΝΙΚΟ ΠΑΝΤΟΠΩΛΕΙΟ (Αρροδίου 14, Βαρβάκειο) Δύο συμπαθέστατες Ρωσίδες θα σας προτείνουν διάφορα είδη από Ρωσία και Ουκρανία. Ανάμεσα στα άλλα θα βρείτε μπίρες, μαύρες και ξανθιές, φιλέτο σολομό, βουτυρόψαρο, αγριογούρουνο, μαύρο καβιάρι.



ETNICO



Όταν μιλάμε για ethnic μια στάση στην πιο χρωματιστή γωνία της Κολοκοτρώνη επιβάλλεται. Εδώ συναντιούνται νοστιμιές από τις τρεις γωνιές του κόσμου: Αραβία, Ινδία και Μεξικό δίνουν ραντεβού και βάζουν στόχο να σου φτιάξουν τη μέρα. Σπιρτόζες samosas, τραγανό φαλάφελ, πιπεράτο burrito, εξωτικές quesadillas, καλαμποκένια, υπέροχα nachos. Όλα αυτά φτιάχνονται ακολουθώντας τη γνώση και την εμπειρία των μεγάλων αδερφών Altamira (Κολωνάκι και Μαρούσι), τα εστιατόρια που άνοιξαν το δρόμο για την πολυεθνική κουζίνα. Στην ουσία στο Etnico βρίσκεις τα πιάτα του Altamira μεταμορφωμένα στη street food εκδοχή τους. Ακούσαμε ότι όπου να 'ναι θα σκάσουν μύτη και ζεστές σουπίτσες, ενώ για τις γιορτές διοργανώνει bazaar με χειροποίητα κοσμήματα, ρούχα και παπούτσια. Όσοι πιστοί χειροτέχνες προσέλθετε! **Κολοκοτρώνη 22 & Χαβρίου, 211 4113880, www.etnico.gr, fb: Etnico/Alternative Street Cuisine**

ΜΕΞΙΚΑΝΟΣ



Κι αν έχεις ξαναφάει, quesadillas, chilaquiles (παστίτσιο αλά Μεξικό) και tortillas, σίγουρα δεν ήταν σαν του Μεξικάνου. Ο Víctor είναι από τη Vera Cruz του Μεξικού και στην Ελλάδα τον έφερε ο έρωτας. Δεν ξέχασε όμως ούτε την πολυχρωμία, ούτε το φαγητό της πατρίδας του. Δευτέρα-Τετάρτη οι φοιτητές έχουν έκπτωση 15%, ενώ Δευτέρα-Πέμπτη μια κανάτα μαργαρίτα λεμόνι μαζί με μια μεγάλη taquiza (ποικιλία για 4 άτομα) έχει €35 (€55 αν αντί για μαργαρίτα προτιμήσεις μια φιάλη tequila blanco). Όπως καταλαβαίνεις, δεν υπάρχει καταλληλότερο μέρος για να ζήσεις όλες τις μεξικάνικες φιέστες (día de los Muertos, cinco de Mayo κ.ά.) στο φόρτε τους. Η επόμενη (La Candelaria) είναι στις 6 Ιανουαρίου. Φόρα το σομπρέρο σου και φύγαμε! **Ιάκχου 8, Γκάζι, 210 3421142/ Ευδήλου 15, Ζωγράφου, 210 7716900, www.mexicanos.gr, fb: O Mexicanos**

STREET WOK



Νόστιμο, γρήγορο, με φρέσκα υλικά και μαγειρεμένο αποκλειστικά στο wok. Το κινέζικο όπως το βρίσκεις μόνο στις υπαίθριες ασιατικές αγορές υπάρχει και στην Αθήνα, κατακτώντας όλο και περισσότερους fans. Η διαδικασία στο Street Wok είναι εύκολη, γρήγορη και απολαυστική. Πρώτα από όλα διαλέγεις τη βάση που θες (νουντλς, ρύζι, υπάρχει ακόμα και ένα veggie dish). Επειτα προσθέτεις τα αγαπημένα σου υλικά (εδώ έχεις 12 επιλογές). Ολοκλήρωσε το δικό σου αριστουργηματικό πιάτο παντρεύοντάς το με τη σάλτσα της αρεσκείας σου (6 επιλογές). Τέλος, αφιέρωσε 2 λεπτά για να δεις την παραγγελία σου να ψήνεται στο γοκ και να γλιστράει στο υπέροχο, κατάδικό σου noodle box. Απλό και τέλειο! **Πανόρμου 115Z, Αμπελόκηποι, 210 6911818 / Χαριλάου Τρικούπη 144, Νέα Ερυθραία, 210 6253560, www.streetwok.gr, fb: streetwok**



ANDAMAN

Στη συμβολή των οδών Αλόπης και Πυλάδου βρίσκεται τα τελευταία δύο περίπου χρόνια ένα επιβλητικό κατακόκκινο κτίριο που τραβά τα βλέμματα των περαστικών. Αυτό το κτίριο φιλοξενεί το Andaman – ένα παραμυθένιο χώρο που μοιράζεται καθημερινά την αγάπη του για την ταϊλανδέζικη κουζίνα. Το όνομά του είναι εμπνευσμένο από τις νήσους Andaman που βρίσκονται μεταξύ Ινδίας και Μιανμάρ παραπέμποντας ταυτόχρονα στη λέξη «αντάμωση», αφού εδώ ανταμώνουν οι φίλοι της ταϊλανδέζικης κουλτούρας. Τριανταεπτά διαφορετικά πιάτα συνθέτουν το μενού του που φέρει την υπογραφή της κυρίας Τικ. Πρόκειται για ταϊλανδέζικη κουζίνα με σπιτικές, τοπικές συνταγές, προσαρμοσμένη κάπως στον ευρωπαϊκό ουρανίσκο, με μειωμένη δηλαδή την ένταση των καρυκευμάτων. Μια επίσκεψη αρκεί για να «ταξιδέψει» κανείς σε εξωτικά μέρη αφού δεν έχει μείνει γωνιά του χώρου που να μην έχει διακοσμηθεί ανάλογα. Ένα τζάκι που έχει μεταμορφωθεί εικαστικά σε «ναό» μιας τοπική θεότητας, προστάτιδας του χώρου, έντονα χρώματα, ξυλόγλυπτα, μπαμπού και φυσικά το ανάλογο πολυνησιακό “tiki bar” που βρίσκεται στ’ αριστερά της εισόδου προσφέροντας εξωτικά signature cocktails με φρέσκα υλικά, διαμορφώνουν το περιβάλλον που σε συνδυασμό με τη μουσική και τις γεύσεις των πιάτων επιτυγχάνουν την τέρψη των αισθήσεων.

Αλόπης 65 & Πυλάδου 1, Κάτω Πετράλωνα, 211 2104939, www.andaman.gr, fb: andaman.gr



TAQUERIA MAYA



Φανταστείτε ότι περπατάτε στους δρόμους του Μεξικό ή της Κούβας και θέλετε κάτι να τοιμήσετε. Αυτό ακριβώς θα σας προσφέρει αυτή η πολύ ζεστή και καλαίσθητη Taqueria, η οποία προτείνει γεύσεις με αρώματα και χρώματα από τη Λατινική Αμερική. Πεντανόστιμα tacos και burritos, εξαιρετικό το cubano σάντουιτς με τρυφερό χοιρινό και τοις γλυκοπατάτας με jalapeno σος, ιδιαίτερη η σαλάτα με μαρούλι, κάκτο, φασόλια, salsa, τυρί και επιλογή από κρέας ή μανιτάρια, αξέχαστη η γλυκοπατάτα με το λουκάνικο. Το προσωπικό είναι πολύ εξυπηρετικό, οι μαργαρίτες φανταστικές, οι μουσικές latin, σε αυτή τη γωνιά που βρίσκεται στο κέντρο αλλά μακριά από τη βουή του και σας κάνει να νιώσετε ότι μόλις κάνατε ένα μικρό ταξίδι.

Πετράκη 10, Σύνταγμα, 211 2167081, www.taqueriamaya.com, fb: Taqueria MAYA



GUAPA

Ένα πολύ ιδιαίτερο paella & cocktail bar που θα σας προτείνει κάποιες εξαιρετικές γεύσεις από την Ισπανία αλλά και τη Λατινική Αμερική. Οι παέγιες είναι για δύο και νοστιμότατες, όπως επίσης και τα ριζότα, ενώ θα απολαύσετε παραδοσιακά βραζιλιάνικα ορεκτικά αλλά και τη σαλάτα-ποιήμα με σολομό. Οι μερίδες είναι πλούσιες, οι πρώτες ύλες προσεκτικά διαλεγμένες, οι τιμές πραγματικά προσιτές. Δίπλα στα καλοφτιαγμένα κοκτέιλ θα βρείτε και την παραδοσιακή σανγκρία, σε ένα κατάστημα πολύ φιλικό, με εξυπηρετικό προσωπικό, στο κέντρο της πόλης, σε ένα διάλειμμα από τη δουλειά ή τα ψώνια ή στη βραδινή σας έξοδο. Τα κοκτέιλ ή τη σανγκρία του μπορεί να τη συνοδεύσει κάποιος εκτός από μια παέγια (για δύο), με καλαμάρια, γαρίδες, μύδια και κοτόπουλο, και με διαφορετικές μπρουσκέτες ή ριζότο, ενώ μουσικά παίζει να πετύχει από folk και soul μέχρι ισπανική κιθάρα και ασζόφωνο. **Νίκης 17, Σύνταγμα, 210 3253994, fb: Guapa Athens**



Αγαπημένες μεξικάνικες γεύσεις από ένα εστιατόριο πραγματικά ξεχωριστό όχι μόνο για τα πιάτα του, αλλά και για τον καλαίσθητο και γεμάτο χρώμα χώρο του και για την άψογη φιλοξενία του. Θα απολαύσετε παραδοσιακές γεύσεις, όπως τραγανά τάκος, λαχταριστά φαχίτας και φτιαγμένα στο χέρι μπουρίτος, όλα σε γενναϊδώρες μερίδες και με άριστες πρώτες ύλες, συνοδεύοντας με τεκίλες, μαργαρίτες, σανγκρία. Το Amigos έκλεισε τα 20 του χρόνια και κάνει δώρο σε δύο άτομα ένα δήμερο ταξίδι στο Μεξικό, με όλα τα έξοδα πληρωμένα (δείτε στην ιστοσελίδα του πληροφοριές), ενώ την παραμονή της Πρωτοχρονιάς θα τη γιορτάσει με ξεχωριστό τρόπο φέτος, καθώς καλεσμένοι του θα είναι τα παιδιά της Κιβωτού του Κόσμου. **Κύπρου 65, Γλυφάδα, 210 8983167 / Μ. Αλεξάνδρου 70, Νέα Σμύρνη, 210 9332220, www.amigos.gr**

AMIGOS



Ρώσικα χειροποίητα πιροσκι, με όλα τα υλικά να είναι φρέσκα και φτιαγμένα με αγάπη, όπως θα έκανε η μαμά στη Ρωσία. Οι συνταγές είναι όλες παραδοσιακές και θα απολαύσετε πιροσκι τηγανητά ή στο φούρνο, με 23 διαφορετικές γεύσεις, όπως με γέμιση από μοσχαρίσιο κιμά, πατάτα, λουκάνικο, μανιτάρια, φέτα, κοτόπουλο και άλλα πολλά που πρέπει οπωσδήποτε να δοκιμάσετε. Θα απολαύσετε ακόμη αυθεντική ρώσικη σαλάτα, εξαιρετικά γλυκά πιροσκι με μίλο, παπαρούνα, πραλίνα φουντούκι ή τη σπεσιαλιτέ του καταστήματος με φρούτα του δάσους, ενώ όλα αυτά μπορείτε να τα συνδυάσετε με εξαιρετικό καφές 100% Arabica. **Σόλωνος 81, 210 3388358 / Σταδίου 27, 210 3388358, www.kalinka-malinka.gr/el/**

ΚΑΛΙΝΚΑ ΜΑΛΙΝΚΑ

NOT JUST FALAFEL



Εξαιρετικό μεσανατολίτικο street food, τόσο για τους μνημένους σε αυτές τις γεύσεις όσο και για εκείνους που περνούν από το κέντρο και θέλουν να κάνουν μια δοκιμή – η οποία σίγουρα θα τους ενθουσιάσει. Απολαυστικά φαλάφελ (ρεβιθοκεφτέδες), πεντανόστιμα κίμπε, που είναι οι κεφτέδες της Ανατολής με κιμά και πλιγούρι απ' έξω και καβουρδισμένο κιμά με κουκουνάρι από μέσα, σε ταούκι με μαριναρισμένο στήθος κοτόπουλου, όλα αυτά σε σάντουιτς ή σε τεμάχια. Προσθέστε και τις ολόφρεσκες σαλάτες φράτους, ταμπουλέ, χούμους και μουχαμάρ, με

πικάντικες ή όχι σος, και έχετε μία πλήρη εικόνα από το χρώμα και τις μυρωδιές της Μέσης Ανατολής. Οι πρώτες ύλες είναι άριστης ποιότητας, οι μπίρες και τα αναψυκτικά ελληνικά, θα το βρείτε ανοιχτά καθημερινά από τις 11 το πρωί έως τις 12 το βράδυ, Παρασκευή και Σάββατο έως τις 2 μετά τα μεσάνυχτα, Κυριακή έως τις 10 το βράδυ. Ιδανικό για μια ξεχωριστή γευστική στάση στο Σύνταγμα, κάνει και delivery.

Ρόμβης 16 & Περικλέους, Σύνταγμα, 210 3211393, fb: Not Just Falafel



MICROU LEE



Όταν στρίψεις από την πλατεία Εξαρχείων στη Στουρνάρη, θα το δεις. Θα το έχεις παρατηρήσει κι αν έχεις περάσει τον τελευταίο μήνα από την Τσαμαδού στον Πειραιά. Εκεί υπάρχει πάντα ένα μπουλούκι κόσμου. Μιλάνε, γελάνε και τρώνε. Όπα! Τι καταπληκτικό είναι αυτό που τρώνε; Noodles με μοσχάρι γάλακτος, μανιτάρια σιτάκε και τρυφερά φασολάκια, καντονέζικο ρύζι, παραδοσιακό κινέζικο burger που σε κάνει να λιώνεις και τόσα ακόμα, όλα τους μαγειρεμένα με τέτοιο τρόπο που δημιουργούν παραλήρημα γεύσης. Δεν είναι όμως μόνο οι εξωτικές

γεύσεις που δημιουργούν τον χαμό στο τοσοδούλιο μαγαζάκι με το (ευφυστάτο!) όνομα Microu Lee, είναι και οι τιμές. Από τη μία τα πάντα μαγειρεύονται μπροστά στα μάτια σου (και μάλιστα από χαμογελαστούς σεφ), με φρέσκα υλικά που έχουν αγοραστεί το ίδιο πρωί. Από την άλλη όμως, οι μερίδες ξεκινάνε από €1,90 με το ακριβότερο πιάτο του καταλόγου μετά βίας να σκαρφαλώνει στα €4,90. Ε, ναι. Πώς να μην το λατρεύεις μετά;

Στουρνάρη 14, Εξάρχεια, 210 3800672 / Τσαμαδού 64, Πειραιάς, 210 4175966, fb: Microulee



EX ORIENT LUX

(«Φως εξ Ανατολών»)

Με το βιβλίο «Ο ύπατος της Σμύρνης» (εκδ. Κέδρος) η **Σωτηρία Μαραγκοζάκη** ρίχνει φως στις αθέατες πλευρές της Ιστορίας

Του **ΒΑΣΙΛΗ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ**

Δεν είναι το «Θέμα» που καθιστά ένα βιβλίο καλό ή κακό. Είναι η ικανότητα του συγγραφέα να το αναπαραστήσει. Το ταλέντο του, με άλλα λόγια. Και το ταλέντο στην πεζογραφία συνίσταται στη χρήση της γλώσσας και στη δομή του μυθιστορήματος. (Κοινώς «μοντάζ» στην κινηματογραφική γλώσσα.)

Η γλώσσα είναι το ύφος του συγγραφέα, όπως η εικόνα είναι το ύφος του κινηματογραφιστή. Βραβεία Όσκαρ υπάρχουν και για τους δυο: και για το σκηνοθέτη και για το «μοντέρ». Στην πεζο-

γραφία αυτοί οι δυο είναι το ίδιο πρόσωπο. Κάνω αυτή την εισαγωγή για να πω ότι η συγγραφέας του βιβλίου «Ο ύπατος της Σμύρνης» Σωτηρία Μαραγκοζάκη (εκδ. Κέδρος, σελ. 420), «ένα συναρπαστικό μυθιστόρημα που ρίχνει φως στις αθέατες πλευρές της Ιστορίας», παίρνει και τα δυο βραβεία: και της γραφής και της δομής. Αν θεωρήσουμε τη Διδώ Σωτηρίου με το «Ματωμένα χώματα» ως γιαγιά της, τότε η Σωτηρία είναι η πιο αξια απ' όλες εγγονή.

Οκτώ πρόσωπα, χωρίς ονοματεπώνυμο, καλύπτουν το καθένα από τη σκοπιά του, εναλλασσόμενα στη διαδρομή της αφή-

γησης, όλο το φάσμα της μικρασιατικής τραγωδίας (1919-1922). Το ένατο πρόσωπο είναι το μόνο που έχει όνομα: Αριστείδης Στεργιάδης, ο ύπατος της Σμύρνης. Αποσπάστηκε εκεί, από τα Ιωάννινα όπου υπηρετούσε, από τον ίδιο τον πρωθυπουργό και «σύντεκνο» Ελευθέριο Βενιζέλο για να παραμείνει ύπατος και μετά την ήττα του εθνάρχη στις εκλογές του Νοεμβρίου 1920 κατόπιν πιεστικής δικής του (του Βενιζέλου) εντολής.

Γράφει στο σύντομο πρόλογό της η ταλαντούχα συγγραφέας: «[...] Το όνομα του Αριστείδη Στεργιάδη αποτέλεσε κόκκινο πανί για τους Μικρασιάτες πρόσφυγες και, δυστυχώς, εξακολουθεί να αποτελεί για τους απογόνους τους. Η σφοδρότητα και η τραγικότητα των γεγονότων της Καταστροφής, ο άφατος πόνος του ξεριζωμού, έστειλαν στο πυρ το εξώτερον και καταδίκασαν σε αιώνια ανυποληψία το όνομα του τέως ύπατου αρμοστή, του

Έλληνα διοικητή της Σμύρνης, με αποτέλεσμα να "ξεχαστεί" τόσο η περίοδος της ύπατης αρμοστείας [...] όσο και η τιτάνια προσπάθεια που είχε καταβληθεί, το πολυσέλιδο και πολυδιάστατο έργο που είχε συντελεστεί, κάτω από την άγρυπνη καθοδήγηση και την προσωπική επίβλεψη του Αριστείδη Στεργιάδη».

Το σημαντικότερο απ' όλα τα έργα που δρομολογήθηκαν, και το μόνο που πρόφτασε να ολοκληρωθεί κτιριακά, να εξοπλιστεί με τα τελειότερα μηχανήματα, αλλά δεν «πρόκανε» να λειτουργήσει, ήταν το «Πανεπιστήμιον Σμύρνης» με το έμβλημα *Ex Orient Lux* («Φως εξ Ανατολών»). Ήρθε επί τούτου από το Τούμπιγκεν της Γερμανίας ο διάσημος διεθνώς μαθηματικός Καραθεοδωρής, εγκατέλειψε τις έρευνές του ως συνεργάτης του Αϊνστάιν για να βοηθήσει την εκπολιτιστική προσπάθεια του αρμοστή ως εντολή του Βενιζέλου.

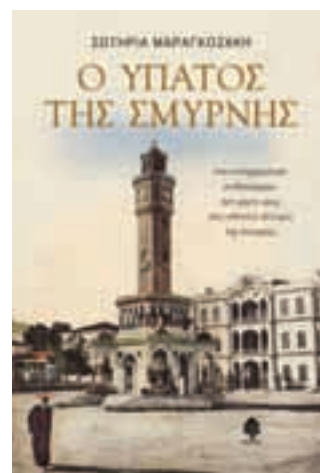
«Οενθουσιασμός του Βενιζέλου ήτο μεγάλος και μεταδοτικός» γράφει ο Καραθεοδωρής, «Μιλούσε με μεγάλην ζωηρότητα και τα μάτια του άστραφταν, παρά τον προ μηνός τραυματισμό του κατά την δολοφονικήν απόπειραν εναντίον του στον σταθμό της Λυών των Παρισίων, κουνούσε τον δείκτην του δεξιού χεριού του και μου έλεγε: Θα πάτε εις την Σμύρνην, θα σας παράσχουν όλας τας ευκολίας, το έργον σας είναι σπουδαίον, η Ελλάς πρέπει να εκπολιτίσει την Μικράν Ασίαν". Και είχε ο καθηγητής πάνω από το γραφείο του κορνίζα με τη φωτογραφία του μητροπολίτη Χρυσόστομου, η οποία έφερε πλαγίως την ιδιόχειρη αφιέρωση του μετέπειτα τραγικού ιεράρχη: Τω διαπρεπή καθηγητή των Μαθηματικών και σοφώ διοργανωτή του Α' Ελληνικού Πανεπιστημίου εν τη ελευθερω-

θείση πρωτευούση της Μικρασιατικής Ελλάδος, κυρίω Κ. Καραθεοδωρή. Ο μητροπολίτης Σμύρνης Χρυσόστομος, 1920».

Σ' αυτό το πανεπιστήμιο επένδυσε τον εαυτό του κι ο Αριστείδης Στεργιάδης προσπαθώντας παράλληλα να κατευνάξει τα οξυμμένα πνεύματα των συμπατριωτών του και να κρατά τις απαραίτητες ισορροπίες ανάμεσα στους Ορθόδοξους και τους Καθολικούς - Προτεστάντες φραγκολεβαντίνους, χωρίς να αγνοεί το «κρυφό μίσος» του ντόπιου

τουρκικού πληθυσμού. Αυτές τις οδηγίες του πρωθυπουργού είχε ερχόμενος στη Σμύρνη και σαν συνειδητός υπάλληλος που από τη φύση του ήταν, αυτές προσπάθησε να εφαρμόσει.

Αλλά όλα ανατραπήκαν από τη στιγμή που το 99% των Ελλαδιτών έφερε πίσω το βασιλέα Κωνσταντίνο και η φιλομοναρχική κυβέρνηση του Γούναρη, έχοντας χάσει τη στρατιωτική υποστήριξη των Συμμάχων, «καλύτερον»



δεν μπορούσε να βρει γι' αυτή την ηλεκτρική καρέκλα. Ο Στεργιάδης οσμίζονταν τον κίνδυνο, μάθαινε τις συμμαχίες του Κεμάλ με τον Λένιν και με τους πρώην δικούς μας συμμάχους, μα δεν μπορούσε να παραβεί τον όρκο που είχε δώσει στον Βενιζέλο: να μείνει στη Σμύρνη, παρόλο το φιλομοναρχικό καθεστώς. Το γεγονός ότι επιβίβαστηκε στο πλοίο την τελευταία στιγμή και γλίτωσε τη μεγάλη σφαγή, ήταν επόμενο οι απόγονοι των θυμάτων να μην του το συγχωρήσουν. Ο σωστός καπετάνιος φουντάρει με το καράβι του που ναυαγεί.

Η περιγραφή της μεγάλης πυρκαγιάς είναι μοναδική στο βιβλίο της Μαραγκοζάκη, καθώς και το τελευταίο κεφάλαιο όπου ο Στεργιάδης «απολογείται» σ' ένα συνταρακτικό μονόλογο ενώπιον ανύπαρκτων δικαστών. Γιατί εγώ που εντρύφησα στην περιβόητη «Δίκη των Ξέ» κι έγραψα το ομώνυμο θεατρικό από τα πρακτικά της, όπως δημοσιεύτηκαν σε ένα τόμο το 1924 (έκδοση της εφημερίδας «Πρωία»), το όνομα του Στεργιάδη δεν αναφέρεται σχεδόν ποτέ, ωσάν να μην υπήρξε. Το ίδιο και στο πολεμικό ημερολόγιο του φαντάρου πατέρα μου (1919-1922) που κυνηγήθηκε ως φανατικά βενιζελικός από αυτούς που ορκίζονταν στο επώνυμό του.

«Ο ύπατος της Σμύρνης», που μόνο αγιογραφία δεν είναι του ύπατου αρμοστή, καλύπτει ένα μεγάλο κενό γιατί φωτίζει πολυπρισματικά την αμφιλεγόμενη προσωπικότητα του Στεργιάδη και ταυτόχρονα δίνει ένα χαστούκι μέγιστης λογοτεχνικής ποιότητας «στο συνωστισμό στην παραλία της Σμύρνης». **A**

Χόρχε Γκαλάν
Το δωμάτιο στο βάθος του σπιτιού
 ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ

Εκδόσεις ΨΥΧΟΓΙΟΣ
www-psychogios.gr

Για αναγνώστες με απαιτήσεις

Γίνετε μέλη δωρεάν στο www.psychogios.gr ή καλώντας χωρίς χρέωση στα 800-31-64 64 64 και κερδίστε προνόμια και δώρα.

ΒΙΒΛΙΑ ΠΟΥ ΣΟΥ ΑΛΛΑΖΟΥΝ ΤΗ ΖΩΗ



128 σελ.

ΣΩΤΗΡΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ
Τα όνειρα μου δέχονται
ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ



272 σελ.

ΠΑΝΟΣ ΚΑΡΝΕΖΗΣ
Οι φυγίδες



392 σελ.

ΞΕΝΙΑ ΚΑΛΟΓΕΡΟΠΟΥΛΟΥ
Γράμμα στον Κωστή



912 σελ.

ΚΩΣΤΑΣ ΚΩΣΤΗΣ
«Τα κακομαθημένα
παιδιά της Ιστορίας»



80 σελ.

ΜΑΡΚ ΜΑΖΑΟΥΕΡ
Τριάντα χρόνια ελληνικής
ιστορίας
Μια προσωπική αναδρομή



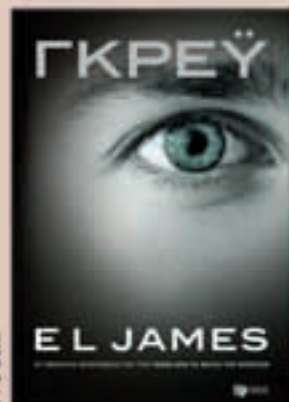
248 σελ.

ΠΑΣΚΑΛ ΜΠΡΥΚΝΕΡ
Ένας καλός γιος



576 σελ.

ΓΙΟΥΝΓΚ ΤΣΑΝΓΚ
Η παλλοκίδα που δημιούργησε
τη σύγχρονη Κίνα



776 σελ.

Ε L JAMES
Γκρέυ
Οι πενήντα αποχρώσεις του γκρι
μέσα από τα μάτια του Χρίστιαν



320 σελ.

ΒΑΣΙΛΗΣ ΚΑΛΛΙΔΗΣ
Άθως σπεσιάλ 2
Λε τουρ



288 σελ.

ANNA-MARIA BAROUIH
Χριστούγεννα στο σπίτι
Μαγικές και εύκολες συνταγές
και μυστικά για αξέχαστες γιορτές



ΕΚΔΟΣΕΙΣ
ΠΑΤΑΚΗ
www.patakis.gr

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΤΑΚΗ



72 σελ.

ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΚΡΙΣ
Το Αστρικό Χωριό
ΑΠΟ 4 ΕΤΩΝ



ΑΝΤΟΥΑΝ ΝΤΕ ΣΑΙΝΤ-ΕΞΥΠΕΡΥ Ο Μικρός Πρίγκιπας
Τέσσερα βιβλία βασισμένα στην επίσημη ταινία



48 σελ.



4 τίτλοι ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ

ΣΟΦΙΑ ΖΑΡΑΜΠΟΥΚΑ
Ηρακλής
ΑΠΟ 4 ΕΤΩΝ



3 τίτλοι ΑΡΙΣΤΟΦΑΝΗΣ

ΣΟΦΙΑ ΖΑΡΑΜΠΟΥΚΑ
Ειρήνη
ΑΠΟ 4 ΕΤΩΝ



72 σελ.

ΕΥΓΕΝΙΟΣ ΤΡΙΒΙΖΑΣ
Το κόκκινο βότσαλο
ΑΠΟ 4 ΕΤΩΝ



88 σελ.

ΒΑΓΓΕΛΗΣ ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ
Τα Χριστούγεννα των παιδιών
ΑΠΟ 5 ΕΤΩΝ



88 σελ.

ΜΑΝΟΣ ΚΟΝΤΟΛΕΩΝ
Ιστορίες για τα δικά μου
Χριστούγεννα
ΑΠΟ 6 ΕΤΩΝ



120 σελ.

ΑΛΙ ΣΜΙΘ
Αντιγόνη του Σοφοκλή
ΑΠΟ 10 ΕΤΩΝ



112 σελ.

ΓΙΓΕΝ ΛΙ
Γκιλγκαμές
ΑΠΟ 10 ΕΤΩΝ

ΕΛΕΝΑ ΑΚΡΙΤΑ



ΦΟΝΟΣ 5 ΑΣΤΕΡΩΝ

Κληρονομίες, εκβιασμοί,
κρυμμένα πάθη,
θαμμένες αλήθειες,
ερωτικά σκάνδαλα,
συνθέτουν ένα σκοτεινό
μείγμα μέσα σε μια
κλεψύδρα που αδειάζει...

**...ΑΠΟΜΕΝΟΥΝ ΜΟΝΟ 24 ΩΡΕΣ
ΜΕΧΡΙ Ο ΔΟΛΟΦΟΝΟΣ ΝΑ ΞΑΝΑΧΤΥΠΗΣΕΙ.**

Σε όλα τα καλά βιβλιοπωλεία

ΚΑΘΟΣΤΡΑ
ΔΙΟΠΤΡΑ

www.dioptra.gr



Βρείτε μας!

book VOICE

Παρελθόν που πληγώνει

Η «Σκανταλόπετρα» (εκδ. Διόπτρα)

του Σωτήρη Σαμπάνη βασίζεται σε μια αληθινή ιστορία



«Καταλαβαίνω, αλλά το παρελθόν, Σεμέλη, δεν είναι τίποτε άλλο παρά το τώρα. Αυτό που είμαστε, αυτό που είσαι τώρα, αποτέλεσμα του παρελθόντος είναι. Σάμπως να μου λες ότι μπορείς να κόψεις το χέρι σου ή το πόδι σου χωρίς να πονέσεις και προπαντός χωρίς να αναρωτηθείς γιατί κουτσαίνεις. Αλήθεια, γιατί μου άνοιξες την πόρτα σου; Γιατί θέλεις να μείνω εδώ; Ποιος είναι ο Μιχάλης; Παρελθόν δεν είμαι!»

Ευθύς εξαρχής θέλω να δηλώσω πως θα αποφύγω να μαρτυρήσω ποιο είναι το θέμα του βιβλίου. Μιλώντας γενικότερα, ας πούμε πως είναι η οικογενειακή αγάπη και οι εκφάνσεις της αλλά και η διαχείριση των τραυμάτων. Η ιστορία παρακολουθεί τη ζωή του Μιχάλη Νέζου –βασίζεται σε αληθινά γεγονότα– και θα μπορούσε κάλλιστα να έδινε ένα σενάριο για μαυρόασπρη μελό ταινία της Φίνος Φίλμ. Ο πατέρας του πεθαίνει όταν γεννιέται ο αδελφός του, τον οποίο η μάνα του θα δώσει για υιοθεσία. Η ίδια θα εξαναγκάσει τον μικρό Μιχάλη να φύγει από το νησί στην Αθήνα, δίπλα σε άσπλαχνους θείους που θα τον εκμεταλλευτούν, μετά έρχεται μια

θετή οικογένεια, το μεροκάματο, ο έρωτας... και έπεται συνέχεια. Μην τρομάζετε. Ο Σαμπάνης δεν γράφει μελό. Περιγράφει τα γεγονότα κρατώντας το «ζουμί» χωρίς να εκβιάζει το συναίσθημα και το βασικότερο οι ήρωές του μιλούν ως κανονικοί άνθρωποι και δεν ψευδολογοτεχνίζουν.

Το βιβλίο ξεκινάει με την επιστροφή στην Αθήνα από τη Μελβούρνη, μετά από σαράντα χρόνια μετανάστευσης του Μιχάλη, προκειμένου να δώσει μόσχευμα για τον αδελφό του. Η επιστροφή του δεν θα είναι «αναίμακτη» καθώς θέματα από το παρελθόν που δικαιολογούν, ίσως, την άτακτη φυγή του θα απαιτήσουν εδώ και τώρα λύση. Σίγουρα δεν είναι πρωτότυπη μια ιστορία αναμέτρησης με το παρελθόν – απεναντίας είναι από τα αγαπημένα θέματα των Ελλήνων συγγραφέων. Όμως η «Σκανταλόπετρα» έχει όσο στο μανίκι της που θυμίζει το χιτσκοκικό κινηματογραφικό τέχνασμα μαγκάφιν (ο μετρ του σασπένς μάς παρέσερνε μέσω πλοκής σε κάτι που τελικά αποδεικνυόταν άνευ αξίας). Στα μισά του βιβλίου καταλαβαίνουμε πως το «μυστικό» δεν είχε να κάνει με ό,τι μέχρι τότε μας έκανε να πιστεύουμε ο συγγραφέας, κι αυτό αναζωπυρώνει το ενδιαφέρον μας. Η αποκάλυψη είναι... αναπάντεχη· έχει όμως μεγάλη αξία ο προσεχτικός τρόπος που τη χειρίζεται ο Σαμπάνης. Ίσως γιατί, τελικά, συμφωνεί με μία από τις ηρωίδες του βιβλίου που κάποια στιγμή λέει: «Όπως σου είπα, είμαστε θύματα του “νομίζω” κι εμείς. Δεν θυμάμαι πού το έχω διαβάσει αλλά το έχω... “πραγματικά γεγονότα συμβαίνουν εκεί όπου δεν υπάρχουν άνθρωποι”, λέει κάποιος συγγραφέας κι εγώ το ασπάζομαι απόλυτα. Δεν υπάρχει μεγαλύτερη αλήθεια». **Α**

- Δημήτρης Μαστρογιαννίτης

ΜΗ
ΧΑΣΕΙΣ!

Την εκδήλωση **Όψεις του Φανταστικού**, μια διήμερη γιορτή του βιβλίου και της φαντασίας που διοργανώνουν οι εκδ. Συμπαντικές Διαδρομές. Εκτός από τις νέες εκδόσεις, οι συγγραφείς θα είναι εκεί για να συνομιλήσουν με το κοινό, ενώ θα υπάρχουν και παράλληλες εκδηλώσεις, συζητήσεις, προβολές ταινιών, εκθέσεις φανταστικής τέχνης, θεατρικά κ.ά. Από τις 11 το πρωί έως αργά το βράδυ και τις δύο ημέρες, **Bullet Café Club, Λεωφόρος Αλεξάνδρας 11**

ΑΘΗΝΑ 210δηγός

ΤΕΧΝΗ
ΜΟΥΣΙΚΗ
ΘΕΑΤΡΟ
ΓΕΥΣΗ
ΒΙΒΛΙΟ
ΣΙΝΕΜΑ



Νίκος Διαμαντίδης σελ. 52

Η ΣΒΕΤΛΑΝΑ ΖΑΧΑΡΟΒΑ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ

Η απόλυτη μπαλαρίνα των Μπολσόι χορεύει τη θρυλική «Ζιζέλ» στο Μέγαρο Μουσικής

Χριστούγεννα χωρίς παραμυθένιο, υπέροχο μπαλέτο δεν γίνεται. Είναι οι μέρες που όλα τα μεγάλα θέατρα του κόσμου φιλοξενούν παραστάσεις μπαλέτου με λαμπρούς συντελεστές. Έτσι και η χριστουγεννιάτικη Αθήνα υποδέχεται φέτος μία τέτοια σπουδαία παράσταση στο Μέγαρο Μουσικής: η «απόλυτη μπαλαρίνα του Θεάτρου Μπολσόι», η Σβετλάνα Ζαχάροβα, θα χορέψει την «Ζιζέλ», το ρόλο που σφράγισε τη μεγαλειώδη καριέρα της.

Έχει χαρακτηριστεί «ζωντανός θρύλος», «ντίβα», «σούπερ σταρ», «τσαρίνα του κλασικού μπαλέτου», ενώ το Θέατρο Μπολσόι της απένειμε τον τίτλο «Ζαχάροβα - η απόλυτη μπαλαρίνα» παραλείποντας το μικρό της όνομα, όπως είχε συμβεί παλαιότερα με δύο άλλες θρυλικές μπαλαρίνες, την Πάβλοβα και την Ουλάνοβα. Η πιο περιζήτητη χορεύτρια του κόσμου σήμερα, η «Καλλιτέχνης του λαού της Ρωσίας», αποτελεί «το μήλον της έριδος» ανάμεσα στα μεγαλύτερα μπαλέτα του κόσμου, από τη Σκάλα του Μιλάνου και την Όπερα του Παρισιού έως το New York City Ballet και τα Μπαλέτα του Τόκιο, που τη διεκδικούν συχνά ως προσκεκλημένη μπαλαρίνα τους, ειδικά την περίοδο των Χριστουγέννων. Όμως, φέτος, η μεγάλη Σβετλάνα επέλεξε με τους συνεργάτες της να λαμπρύνει με την υψηλή τέχνη της τις πιο μαγικές χορευτικές νύχτες των δικών μας, αθηναϊκών Χριστουγέννων, ερμηνεύοντας εκπληκτικά τη Ζιζέλ, τον ρομαντικό ρόλο που την ανέδειξε και την καθιέρωσε παγκοσμίως. Μαζί της ένας από τους πιο ταλαντούχους χορευτές, ο Σεργκέι Πολούνιν, προστατευόμενος του Ρούντολφ Νουρέγιεφ που ανακάλυψε και ανέδειξε το εκπληκτικό ταλέντο του, ο οποίος θα χορέψει ως Πρίγκιπας Άλμπρεχτ σε χορογραφία Ζυλ Περό, Ζαν Κοραλλί, Μαριγς Πετιπά και μουσική Άντολφ Αντάμ. Μαζί με τα δύο μεγάλα αυτά ονόματα, ένα από τα κορυφαία καλλιτεχνικά σχήματα της Ρωσίας, τα φημισμένα Κρατικά Κλασικά Μπαλέτα της Μόσχας. -Νατάσσα Καρυστινού



INFO

Μέγαρο Μουσικής, Αίθουσα Αλεξάνδρα Τριάντη, 26, 27 & 28/12, στις 20.00.
Τιμές εισιτηρίων: Παιδιά, φοιτητές, νέοι, άνεργοι, ΑΜΕΑ, 65+, πολύτεκνοι €25 (Ζώνη Γ). Ζώνη Γ €35, Ζώνη Β €55, Ζώνη Α €75, Διακεκριμένη Ζώνη €95 (παιδικά - φοιτητικά €42). Προπώληση: Στα ταμεία του Μεγάρου και στο www.megaron.gr. Πληρ.: 210 7282333

taste POLICE

Της ΝΕΝΕΛΑΣ ΓΕΩΡΓΕΛΕ

Μαύρος Γάτος

Η ανακούφιση να τρως σε παλιά αθηναϊκή ταβέρνα

Προχτές βράδυ καθημερινής έχουμε ραντεβού τρεις φίλες, η μία (η μικρή) μόλις έχει αφιχθεί από Παρίσι, εκεί ζει.

Οι μεγάλες, της αραδιάζουμε όλες τις νέες αφίξεις, εκείνη όμως, με την πέτσα της ξενιτιάς πάνω της, ζητάει ταβέρνα. Όχι μοντέρνα, μας το ξεκόβει, αλλά απλή, παλιά, χύμα... Λίγη ώρα μετά περνάμε το κατώφλι του *Μαύρου Γάτου*, μια ταβέρνα που παλιά ερχόμουνα συνέχεια, μετά... χαθήκαμε. Τη βρίσκω ακριβώς όπως τη θυμόμουνα, ο μπαμπάς Γιώργος επί της υποδοχής, η μαμά Παναγιώτα στις κατσαρόλες, τα παιδιά, η Βασιλική και ο Γιώργος στη σάλα για παραγγελίες. Γρήγορα-γρήγορα έρχονται νερά (βρύσης, σε καράφα) και σερβίτσια, η Βασιλική εκφωνεί τα άπαντα της κουζίνας. Αφού τη βάζουμε να μας τα πει δυο φορές παραγγέλνουμε κομψά: πατάτες, μαρουλοσαλάτα, μπιφτεκία, παιδάκια, κρασί. Χαζεύουμε τις διάσημες ζωγραφιές των τοίχων, είναι αυτές που φτιάχνουν ατμόσφαιρα παλιακή και όμορφη. Στις περισσότερες πρωταγωνιστούν γάτοι, ξέρω και το ιστορικό τους που μοιάζει βγαλμένο από ταινία του παλιού ελληνικού κινηματογράφου, όπως εξάλλου και η ίδια η ταβέρνα. Τις έχει ζωγραφίσει παλιός γνωστός ζωγράφος, ο Ντόρης Παπαγεωργίου, ο οποίος έτρωγε εδώ πολύ συχνά και μ' αυτές ξεπλήρωνε στον ταβερνιάρη το φαγητό του. Μη σας λέω πολλά, η παραγγελία ήρθε αμέσως, οι πατάτες ήταν καλές και μεγάλη μερίδα, η σαλάτα ήταν φρέσκια και είχε τα σωστά κρεμμυδάκια-ανιθάκια, τα μπιφτεκάκια ήταν 4 στη μερίδα (μαζί και με άλλες πατάτες) και ήταν μερακλίδικα, highlight ήταν τα παιδάκια που ήρθαν (πάλι με πατάτες) σε ικανοποιητική ποσότητα και ήταν τέλεια ψημένα, από αρνί ΑΑ. Σηκώσαμε το χέρι κουνώντας με νόημα την καράφα του κρασιού, ζητάγαμε με άνεση κάθε λίγο χαρτοπετσέτες, οδοντογλυφίδες, τασάκια, νερά και η Βασιλική τα έφερε στο πι και φι και με χαμόγελο. Στο τέλος, με το λογαριασμό, μας έφερε για κέρασμα γιαούρτι με σπιτικό γλυκό κυδώνι καθώς και χαλβαδάκι κατσαρόλας, 3 κομμάτια, πληρώσαμε και οι τρεις €30. Αυτά με τον Μαύρο Γάτο, ταβέρνα από το 1961, καλή, χαλαρή και φιλόξενη για κάθε έναν που θέλει απλά και χύμα ένα βράδυ ή και μεσημέρι να χορτάσει με νόστιμο, στοργικό φαγάκι. Να πω πως έχει τα πάντα από ορεκτικά, τυριά από Γιάννενα, όλα τα ψητά κρεατικά αλλά και συκωταριά στο τηγάνι, υπάρχουν πίτες από τη μαμά Παναγιώτα, μαγειρευτά και πολλά λαδερά, σουπίτσα με μοσχάρι για τώρα που χειμώνισαε.



Πολέμνος 4, Παγκράτι, 2107236903, μεσημέρι-βράδυ, κλειστά Κυριακή βράδυ



ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΩΡΕΣ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ ZAF



Πρέπει να ρωτήσουμε τον Τάσο τι μάρκετινγκ πλान χρησιμοποιεί, γιατί το ZAF έχει γίνει το πιο double-face καφέ-μπαρ της Αθήνας. Εντάξει να μη βρίσκεις τραπέζακι έξω όλη μέρα. Είναι η στρατηγική θέση, που μπορείς να απολαμβάνεις την περναντζάδα όλης της πλατείας, είναι ο τίμιος εσπρέσο που φτιάχνεται με τέχνη... αλλά και το βράδυ γεμάτο; Μήπως είναι το κοκτέιλ-δυναμίτης (secret) με gin, αγγούρι, passion fruit, λάιμ, cranberry και δυόσμο; Δεν ξέρω, νομίζω θα πάρω κάτι ζεστό. Δύο νέα hot κοκτέιλ έρχονται να γλυκάνουν το στομάχι και να ανακατέψουν το μυαλό: Το «Butter», με βούτυρο, κανέλα και κόκκινο Bacardi και το «Χειμώνας στο Μεξικό», με τεκίλα, μπλιτν και ζάχαρη. Αποφασίσατε τελικά; Όχι, συγγνώμη, διάβαζα το κόμικ. Ποιο; Οι ανανεωμένοι κατάλογοι έχουν concept Sin City και ανάμεσα στα ποτά και τα σνακ ξετυλίγεται μια ερωτική ιστορία... «the night was young and he was in the mood to hit the city».

«Αμαρτωλός» αναμένεται ο φετινός

χειμώνας, ρίχνοντας μια ματιά στους ανθρώπους που θα πλαισιώνουν κάθε εβδομάδα το ZAF. Υπεραιμία και έντονα καιρικά φαινόμενα παρατηρούνται Τετάρτη έως Κυριακή πίσω από την μπάρα, ενώ στα decks αναλαμβάνουν πολύ σημαντικοί μεταμεσονύκτιοι μουσικοί προφέσορες. Τετάρτη, η παλιά και καλή ραδιοφωνική παραγωγός Άννα Αναστασίου που ξεκινάει με funk και τζαζ και μετά απογειώνει. Πέμπτη ο «Ξύδης», που φημολογείται ότι κανείς δεν ξέρει το πραγματικό του όνομα, μόνο το ποτό που πίνει και τα swing που βάζει. Παρασκευή Alexandros Monophone με κοκτέιλ μουσικές. Σάββατο dj Spector, ή αλλιώς ο βασικός ύποπτος πίσω από τις μουσικές λίστες του Pepper. Κυριακή. Αυτή τη μέρα τη φυλάμε για το γερόλυκο των decks dj Andrea που ξέρει να βάζει τις σωστές ροκιές στο σωστό timing.

Tip

Κάθε Κυριακή (για όσους... χτυπάνε την πόλη τα Σαββατόβραδα) το Zaf σεβίρει brunches από τις 12.00 έως τις 16.00!

Πλατεία Αγίας Ειρήνης 8, 210 3236711

ΚΡΑΣΟΠΟΥΛΙΟ ΤΟΥ ΚΟΚΚΟΡΑ

Κλασικό στέκι στην Αισώπου. Δανείστηκε το όνομά του από ομώνυμο ταβερνείο που υπήρχε στην περιοχή το 1890. Περίπου 20 χρόνια τώρα προσφέρει παραδοσιακές γεύσεις με προσωπική πινελιά σε ένα ζεστό χώρο, γεμάτο από αυθεντικές αντικείμενα κυριαρχούν οι παλιές αποχρώσεις. Το μενού περιλαμβάνει αρκετές επιλογές με βάση τον κόκκορα, όπως κοκοροφιλέτο με γιοσουρτάμελο και κόκκορα κρασάτο με μανιτάρια, αλλά και άλλες νοστιμιές όπως σκοπελίτικες πίτες και μελιτζανότο σε μεγάλες μερίδες και προσετές τιμές.
Κοραϊσκόκη & Αισώπου 4, Ψυρρή, 210 3211565 fb: Το-Κρασοπουλιό-του-Κόκκορα



ΤΑ
ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ

πρέπει να είναι

grande



CAFFUCCINO με
OREO

CAFFUCCINO με
Merenda



Δοκιμάστε τώρα
τα Χριστουγεννιάτικα
grande
ροφήματα καφέ!

CAFFUCCINO με τριμμένα
από αληθινό μπισκότο Oreo
και σαντιγί

CAFFUCCINO με Merenda
και σαντιγί σοκολάτας

everest[®]

music VOICE

ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ / ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΕΙΣ / ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ / ΔΙΣΚΟΙ

ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΣΚΗΝΕΣ LIVE

ΤΟΥ Γ. ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ



«Εδώ δεν υπάρχει άσυλο»

ΦΩΣ
 ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΠΟΥ ΜΑΣ ΜΑΓΕΨΑΝ
 ΕΝΑΡΞΗ 12/12 ΣΑΒΒΑΤΟ

ΓΛΥΚΕΡΙΑ ΚΟΝΤΑΡΟΣ
ΛΙΔΑΚΗΣ ΚΟΝΤΑΡΟΣ

ΣΥΜΜΕΤΕΧΕΙ Ο ΒΑΣΙΛΗΣ ΠΡΟΒΡΟΜΟΥ ΚΑΛΑ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ, ΣΤΕΛΙΟΣ ΦΩΤΙΑΔΗΣ

ΣΑΒΒΑΤΟ ΒΡΑΔΥ - ΚΥΡΙΑΚΗ ΜΕΣΗΜΕΡΙ

ΒΟΥΤΑΔΩΝ 6, ΓΚΑΖΙ, ΤΗΛ. ΚΡΑΤΗΣΕΩΝ: 2103411306

novas, nova life, 90.1, Zouzo, LIFE GR, and other logos.

VINYL IS BACK

Μεγάλο παζάρι βινυλίων, συναυλίες, dj sets, προβολές, συζητήσεις, πάρτι. Ξεχωρίζουν το συναυλιακό αφιέρωμα στα 80s με 4 θρυλικά ονόματα της περιόδου: No Man's Land, Crt. Νέφος, Libido Blume και Χωρίς Περιδέραιο, αλλά και τα live των τζαζ σχημάτων Next Step Quintet, Γιώργος Κοντραφούρης και Baby Trio, Τέρη Βακιρτζόγλου & Qualia και Blues Revange με guest τον Δημήτρη Πολύτιμο. Ακόμη η προβολή της ταινίας «Εδώ δεν υπάρχει άσυλο» του Μιχάλη Καφαντάρη για την αθηναϊκή punk και new wave σκηνή των eighties.

Cine Κεραμεικός, Κεραμεικού 58 & Μαραθώνος 13. Είσοδος ελεύθερη. Στις 11, 12, 13/12.

ΑΘΗΝΑΪΣ

Καστοριάς 34-36, Βοτανικός, 2103480080
 11 & 12/12: Ευσταθία.

AN CLUB

Σολωμού 13-15, 2103305056
 11/12: Need, Mother Of Millions, Hypnotic Nausea, Lunar Cycle. 12/12: Φί Βρίτα Σίγμα.

ΒΕΤΟΝ7

Πύδνας 7, Βοτανικός, 2107512625
 16/12: Βαγγέλης Στεφανόπουλος Τρίο.

BIOS TESLA

Πειραιώς 84, 2103425335
 12/12: Εβριτική Ζυγιά.

ΒΟΤΑΝΙΚΟΣ LIVE STAGE

Ιερά Οδός 72, 210 3473835
 Παρ. & Σάβ. Ελευθερία Αρβανιτάκη - Νίκος Πορτοκάλογλου.

ΒΟΤΑΝΙΚΟΣ PLUS

Ιερά Οδός 76, 2103412622
 Σάβ.

(και Κυρ. μεσημέρι): «Καμαρώστε μας...» με Γιάννη Ζουγανέλη, Λάκη Παπαδόπουλο, Δημήτρη Μπάση, Σοφία Κουρτίδου, Βίκυ Καρατζόγλου, Γεράσιμο Σκιαδαρέση και Σοφία Πριόβολου.

ΓΥΑΛΙΝΟ ΜΟΥΣΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ

Συγγρού 143, 2109315600
 11 & 12/12: Πώτα Νέγκα - Θέμης Καραμουρατίδης.

ΔΙΟΓΕΝΗΣ STUDIO

Α. Συγγρού 259, 2109425754
 Παρ. & Σάβ. Αντώνης Ρέμος, Φωτεινή Δάρρα, Χρήστος Νικολόπουλος.

DEATH DISCO

Ωγύγου 16 & Λεπενιώτου 24, Ψυρρή, 210 0006666
 4/12: Maplerun, Pulse R. 5/12: Empty Frame, Penny Dreadful.

ENZO DE CUBA

Αγ. Παρασκευής 72, Περιστέρι, 210 5782610
 Πέμ. Noche Latina. Παρ. & Κυρ. Pedro Santana., Σάβ. Ζωντανή λαϊκή

βραδιά. Δευτ. Kizomba by Abou-Lindo Timy. Τρ. High Heels & Black Ties. Τετ. Latin Night, Baila Conmigo. Club. Πέμ. Χάι School, The party. Παρ. The Gold Section. Κυρ. Πώργος Πασαμής. Δευτ. Πάννης Τάσιος. Τρ. Νοτική Τρίτη. Τετ. «Δύσκολη Νύχτα» με ελληνικά.

FAUST

Καλαμιώτου 11, 2103234095
 13/12: Sazman Orkestar. 14/12: Opera Chaotique. 15/12: The Moka Band. 16/12: Εύη Σιαμαντά.

FUZZ

Πειραιώς 209, Ταύρος, 2103450817
 11/12: Ζωντανοί Νεκροί. 13/12: Hammerfall.

ZYGOS

Κυδαθνηαίων 22, Πλάκα, 2103315854
 Παρ. & Σάβ. Μπάμπης Στόκας & Ανδριάνα Μπάμπαλη. Κυρ. Ζωή Τηγανούρια.

GAGARIN

Λιοσίων 205, Μετρό/ΗΣΑΠ Αττική
 11 & 12/12: Τζήμερ Πανούσης & Μουσικές Ταξιαρχίες.

GAZARTE

Βουτάδων 32-34, Γκάζι, 2103460347
 12/12: Wedding Singers @ Roof Stage // Omar Sosa AfroCuban Quartet @ Theater Stage. 13/12: Jessica Quinones, Πέτρος Μπούρας, Μάρθα Φριντζήλα.

GAZI MUSIC THEATRE

Ιερά Οδός 7-13
 11, 12, 13, 15, 16/12: Σταύρος Ξαρχάκος, Μαρινέλλα, «Η συνάτα του Σεληνόφωτος» του Ρίτσου.

HALF NOTE

Τριβωνιανού 17, Μετς, 2109213310
 10/12: Μελίνα Κανά. 11-14/12: Χειμερινό Κολυμβητές. 15-16/12: Κατερίνα Μακαβού. Κυρ. Στέφανος Κορκολής(18.00).

ΙΕΡΑ ΟΔΟΣ

Ιερά Οδός 18-20, 2103428272
 Σάβ. (& Κυρ. μεσημέρι) Πάννης Παρίος, Μελίνα Ασλανίδου, Stavento.

ΙΛΙΟΝ PLUS

Κοδριγκτιάνος & Πατσίων, 2108810602.
 10/12: Μπάμπης Παπαδόπουλος.

ΚΟΟΚΟΟ

Ιάκου 17, Γκάζι, 2103450930
 11/12: Random Decision. 12/12: En Philippos Constantinos. 13/12: Lab Music Education-Students live.

ΚΥΤΤΑΡΟ

Ηπείρου 48 & Αχαρνών, 2108224134
 11/12: Samiro Fest. «A Live Tribute to Sons Of Anarchy». 12/12: Αφιέρωμα στον Rory Gallagher με Band of Friends, Barry Barnes, Brendan O'Neill.

LOFT NICE N EASY

Παπαδιαμάντη 7, Κηφισιά, 2108082014
 11 & 12/12: Βαγγέλης Γερμανός.

ΡΟΜΑΝΤΣΟ

Αναξαγόρα 3-5, Ομόνοια, 2167003325
 12/12: Into The Light Showcase με Δημήτρη Πετσάτση, Βαγγέλη Κατούλη, Άκη Δαούτη.

ΡΥΘΜΟΣ STAGE

Μαρίνου Αντύπα 38, Ηλιούπολη, 2109750060
 Παρ. Μαριώ και Λάμπρος Καρελάς. Σάβ. Φίλιππος Πλιάτσικας. 14/12: Idra Kayne.

SECOND SKIN

Δαμοκλέους 8, Γκάζι
 11/12: Disorder με Geroge Fakinos & Jeremy. 16/12: Karaoke Night.

SIX DOGS

Αβραμιώτου 6-8, Μοναστηράκι, 2103210510
 10/12: Warrior Soul. 11/12: Κύριος Κ. 12/12: Film. Μέντα 13/12: Μομο Τρίο. 14/12: Άγγελος Πάνος, Πάννης Παννικουρης. 15/12: The Bright.

ΣΤΑΥΡΟΣ ΤΟΥ ΝΟΤΟΥ

Φραντζή & Θαρύππου 35-37, 2109226975
 Κεντρική Σκηνή Παρ. Πάνος Κατσιμίκας & Κίτρινα Ποδήλατα. Σάβ. Μίλτος Πασχαλίδης. Club Πέμ. Λεωνίδας Μπαλάφρας. Παρ. Πάνος Μουζουράκης. Σάβ. Σπύρος Γραμμένος (21.30) / House Band (23.30). Δευτ. Μαρία Παγεωργίου. 16/12: Εκμέκ. Plus Παρ. Δήμος Αναστασιάδης & Νίκος Ζιώγαλας. Σάβ. Ορφείας Περιδής & Λιζέτα Καλημέρη. 16/12: Σοφία Γεωργαντζή.

TIKI BAR

Φαλήρου 15, Μακρυγάννη, 2109236908
 10/12: Joey. 13/12: Kenny Freq & Cruel Anagrams. 16/12: Deadbeat Escapement & Drunken Gramophone.

VOX

Ιερά Οδός 16, 2103411000
 Σάβ. (& Κυρ. μεσημέρι) Νατάσα Θεοδοριδίου, Στέλλα Καλλή, Νικηφόρος.

ΑΛΛΟΙ ΧΩΡΟΙ

ΘΕΑΤΡΟ ΤΖΕΝΗ ΚΑΡΕΖΗ

Ακαδημίας 3, 2103636144
 Τετ. Νίκος Ξυδάκης, Πώργος Ανδρέου, Κορίνα Λεγάκη.

ΙΑΝΟΣ

Σταδίου 24, 210 3217.917
 11/12: Yiorgos Psihoyios & Andre Maia. 12/12: Τατιάνα Ζωγράφου.

ΙΔΡΥΜΑ ΜΙΧΑΗΛ ΚΑΚΟΓΙΑΝΝΗΣ

Κοδριγκτιάνος 206, Ταύρος, 2103418579
 Παρ. & Σάβ. Σταμάτης Κραουνάκης.

ΜΕΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

Βασ. Σοφίας & Κόκαλη, 210 7282000
 12/12: Καμεράτα, «Ο Μεσσίας» του Handel. 12 & 13/12: Παιδική και Νεανική Χορωδία Rosarte «Ο Μίκης των παιδιών».

ΠΑΛΛΑΣ

Βουκουρεστίου 5, 2103231000
 14 & 15/12: Μάριος Φραγκούλης για τους σκοπούς του International Foundation for Greece.

ΣΤΕΦΗ ΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΤΕΧΝΩΝ

Λ Συγγρού 107-109, 2109005800
 10 & 11/12: Αγώνες Δημιουργίας Ελληνικού Τραγουδιού.

ΦΩΣ

Βουτάδων 6, Γκάζι, 2103411306
 Σάβ. (& Κυρ. 16.00) Γλυκερία, Μανώλης Λιδάκης, Μανώλης Κονταρός, Βασίλης Προβρόμου.

CIRQUE
ÉLOIZE

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ
JEANNOT RAINCHAUD

Ακροβατικά, χορός, μουσική
σ' ένα συναρπαστικό υπερθέαμα

15 - 20 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ
ΜΕΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΑΘΗΝΩΝ
210 72 82 333 / meqaron.gr

ΑΙΟΡΓΑΝΩΣΗ

ΜΕΓΑΡΟ | ΔΑΜΥΣ

ΚΟΡΦΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

ΙΕΡΑ ΟΔΟΣ

ΓΙΑΝΝΗΣ ΜΕΛΙΝΑ
ΠΑΡΙΟΣ ΑΣΛΑΝΙΔΟΥ *Stavento*

ΕΝΑΡΞΗ 28/11/2015

ΚΑΘΕ ΣΑΒΒΑΤΟ ΒΡΑΔΥ - ΚΥΡΙΑΚΗ ΜΕΣΗΜΕΡΙ

Ιερά Οδός 18-20 Τηλ: 2103428272

ΑΙΟΡΓΑΝΩΣΗ/ΠΑΡΤΙΣΗ

SPARKID

ΚΟΡΦΟ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

27 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ - 6 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ
10:00 - 22:00

THE
CHRISTMAS
FACTORY

ΤΕΧΝΟΠΟΛΗ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΑΙΩΝ

www.thechristmasfactory.gr | Follow us

@XmasFactoryGR | εισιτήρια: yellowday

ΑΙΟΡΓΑΝΩΣΗ/ΠΑΡΤΙΣΗ

ΜΥΣΤΙΚΕ ΚΟΡΦΙΣΕ

ΑΡΤΥΡΟΣ ΚΟΡΦΙΣΕ

ΜΑΡΜΑ ΕΛΛΗΝΩΝ

SPARKID

ΚΟΡΦΟ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

-Έχω άδικο που νομίζω ότι θες να μας καταστρέψεις;
Ο Μπραντ Πιτ δεν μιλά για την καριέρα του, όταν απευθύνεται στην Αντζελίνα Τζολί στο «Δίπλα στη θάλασσα»

cineVOICE

Του ΓΙΩΡΓΟΥ ΚΡΑΣΣΑΚΟΠΟΥΛΟΥ

* ΑΔΙΑΦΟΡΗ
** ΜΕΤΡΙΑ
*** ΚΑΛΗ
**** ΠΟΛΥ ΚΑΛΗ
***** ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΗ

➤ Πιο πολλές ταινίες κι από τα δώρα στο σακούλι του Αϊ-Βασίλη



critic's CHOICE

Ατίθασες (MUSTANG) ***

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ: Ντενίζ Γκαμζέ Εργκιβέν
ΠΑΙΖΟΥΝ: Γκιουνές Νεζιχέ Σενσόι, Ντόγκα Ζεϊνέπ Ντογκουσολού, Τούγκμπα Σουνγκούρογλου, Ελίτ Ισκαν

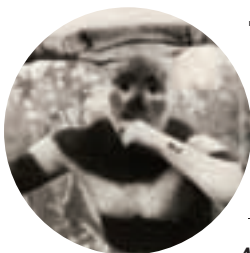
Σε ένα μικρό χωριό στα παράλια της Μαύρης Θάλασσας, πέντε αδελφές που ζουν με τη γιαγιά τους θα κλειστούν στο σπίτι από το θείο τους με σκοπό να παντρευ-

τούν βιαστικά, όταν την τελευταία μέρα του σχολείου μια γειτόνισσα θα τις δει να παίζουν στη θάλασσα με αγόρια.

Βραβευμένο με το βραβείο LUX του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και επίσημη υποψηφιότητα της Γαλλίας στην κατηγορία του Όσκαρ ξενόγλωσσας ταινίας, οι «Ατίθασες» μπορεί να διαδραματίζονται στην Τουρκία και να

μιλούν τουρκικά, έχουν όμως αναμφίβολα μια ευρωπαϊκή κινηματογραφική αισθητική και νοοτροπία. Το σενάριο, γραμμένο από τη σκηνοθέτρια και την Άλις Γουινοκούρ, κατορθώνει να συλλαμβάνει την οπισθοδρομική νοοτροπία ενός απομονωμένου, κολλημένου στο παρελθόν τόπου και των ανθρώπων που το κατοικούν, και μαζί το ατίθασο πνεύμα των νεαρών

πρωίδων, δίχως εύκολα κατηγορώ ή διδακτισμούς. Χτίζοντας πάνω στην ατμόσφαιρα και στις εξαιρετικά ώριμες –παρά το νεαρό της ηλικίας τους– ερμηνείες των πέντε πρωταγωνιστών της, η Εργκιβέν κατορθώνει να στήσει μια ταινία που ακόμη κι αν σε ωθεί στα όρια της ηθικής εξεγερσης με τα όσα συμβαίνουν στα πέντε κορίτσια, κατορθώνει να αφήνει χώρο πάντα στην ελπίδα και την αισιοδοξία και να δοξάζει τη δύναμη μιας ομάδας γυναικών που αντιστέκονται στην καταπίεση μιας συντηρητικής ανδροκρατούμενης κοινωνίας. Κάπως έτσι αυτό το φιλμ σεξουαλικής αφύπνισης και συναισθηματικής (και πολιτικής) ενλικίωσης βρίσκει το νόημα και το λόγο ύπαρξής του – ακόμη πιο ουσιαστικός σε μια χώρα σαν την Τουρκία. Μπορεί συχνά να είναι λίγο πιο «στρογγυλεμένο», λίγο πιο χαριτωμένο και «ελαφρύ» απ' όσο θα άξιζε στην ιστορία, όμως ακόμη κι έτσι δεν παύει να είναι ένα αξιοπρόσεκτο ντεμπούτο και μια ταινία που έχει όχι μόνο κάτι σημαντικό να πει, μα και μια ενδιαφέρουσα κινηματογραφική γλώσσα για να το εκφράσει.



Το μαργαριταρένιο κουμπί (EL BOTON DE NACAR) ****

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ: Πατρίσιο Γκουσμάν

Λυρικό και πολιτικό ντοκιμαντέρ που συνθέ-

τει σε μια γοπητευτική ιστορία τη μυθική διάσταση του νερού, τη γεωγραφία της Χιλής, την ιστορία των ιθαγενών της και τη χούντα του Πινοσέτ.

Ο Πατρίσιο Γκουσμάν είναι ένας από τους σπουδαιότερους ντοκιμαντερίστες των ημερών μας και η προηγούμενη ταινία του «Nostalgia for the Light» αποτελεί ένα φιλμ σταθμό, προσωπικό, πολιτικό και αναμφίβολα σπουδαίο. Το «Μαργαριταρένιο κουμπί» κινείται στο ίδιο ύφος, αν και αντί για την έρημο της Ατακάμα αυτή τη φορά εξερευνά τον ωκεανό που αποτελεί το μεγαλύτερο φυσικό σύνορο της Χιλής και την ιστορία των πρώτων κατοίκων της χώρας που ζούσαν σε απόλυτη αρμονία με αυτόν, φτάνοντας ως τη δικτατορία του Πινοσέτ και τους ανθρώπους που βρήκαν στο νερό έναν υγρό τάφο. Γοπητευτικό και μαγευτικό, αλλά και σκληρό, το φιλμ του Γκουσμάν δεν είναι τίποτα παρά ένα ευρηματικό κομμάτι σινεμά κάπου ανάμεσα σε ημερολόγιο κι κινηματογραφικό δοκίμιο γεμάτο υπέροχες εικόνες ιδέες κι αφορμές για σκέψη.



Το πρόγραμμα (THE PROGRAM) ***

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ: Στίβεν Φρίαρς
ΠΑΙΖΟΥΝ: Μπεν Φόστερ, Κρις Ο'Ντάουντ, Γκιγιόμ Κανέ

Η ιστορία της ανόδου και της πτώσης του Λανς Άρμστρονγκ, εφτά φορές νικητή του ποδηλατικού αγώνα Tour de France και της μοιραίας σχέσης του με τα αναβολικά.

Ο πρωταγωνιστής ενός από τα μεγαλύτερα σκάνδαλα ντόπινγκ στην ιστορία του σύγχρονου αθλητισμού γίνεται «ήρωας» της νέας ταινίας του Στίβεν Φρίαρς, ο οποίος ξέρει πώς να κάνει εξαιρετικά βίορις, έστω κι αν το «Πρόγραμμα» δεν αγγίζει το ύψος άλλων ταινιών του Φρίαρς βασισμένες σε αληθινές ιστορίες, όπως για παράδειγμα τη «Βασίλισσα». Κυρίως γιατί ο Άρμστρονγκ στην ταινία μοιάζει απόλυτα μονοδιάστατα, αφοσιωμένος στην εμμονή του με τη νίκη, με το να είναι πρώτος με κάθε τίμημα. Το οποίο βεβαίως μπορεί να είναι η απόλυτη αλήθεια, αλλά δεν βοηθά στο να χτιστεί ένας πιο βαθύς χαρακτήρας. Ακόμη κι έτσι όμως η ταινία βλέπεται με αμείωτο ενδιαφέρον, καθώς ο Φρίαρς ξέρει να κάνει μεστό, χορταστικό σινεμά ακόμη κι όταν η ματιά του δεν είναι τόσο διαπεραστική όσο θα ήθελες.



Δίπλα στη θάλασσα (BY THE SEA) **

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ:

Αντζελίνα Τζολί
ΠΑΙΖΟΥΝ: Αντζελίνα Τζολί, Μπραντ Πιτ, Μελβίλ Πουπό

Ένα ζευγάρι Αμερικάνων φτάνει σε ένα χωριό στην παραλιακή Γαλλία. Εκείνος, συγγραφέας, αναζητά πρεμία για να γράψει, αλλά στην ουσία προσπαθούν να ξεφύγουν από τον εαυτό τους και τη σχέση τους.

Υπέροχα τοπία, υπέροχα σκηνικά, υπέροχα κοστούμια. Η καινούργια ταινία της Αντζελίνα Τζολί, η οποία παρακολουθεί νοσταλγικά όμορφους ανθρώπους να τρώνε τις σάρκες τους κάτω από το μεσογειακό ήλιο, θα ήθελε να θυμίζει ένα ευρωπαϊκού τύπου ψυχόδραμα, αλλά αντί για αυτό αναδίδει τον αέρα μιας ταινίας υπερβολικά ερωτευμένης με τον εαυτό της και εντελώς ψεύτικης. Ο Μπραντ Πιτ και κυρίως η Αντζελίνα δεν υποδύονται αλλά μάλλον ποζάρουν και το σενάριο καταλήγει να είναι εντελώς σχηματικό, μια απλή αφορμή για να ξετυλιχθεί μια μπανάλ ιστορία που ακολουθεί μια ολοκληρωτικά προβλέψιμη διαδρομή. Ένας καλός εναλλακτικός τίτλος για την ταινία θα μπορούσε να είναι «Ποιος βαριέται τη Βιρτζίνια Γουλφ».

ΑΚΟΜΗ

>>> Ο Νίκος Παναγιωτόπουλος δοκιμάζει να κάνει μια σουρεαλιστική κωμωδία η οποία διαδραματίζεται στη διάρκεια μιας δεξίωσης σε μια κοσμική βίλα στην «Κόρη του Ρέμπραντ» ½ Ένας κριτικός τέχνης από την Ιταλία φιλοδοξεί να δει τον Ρέμπραντ που ο ιδιοκτήτης του σπιτιού έχει στην κατοχή του, αλλά μέχρι τότε περνά την ώρα του συνομιλώντας με τους υπόλοιπους καλεσμένους περί τέχνης και ζωής, περί ανέμων και υδάτων. Δυστυχώς το φιλμ μοιάζει πρόχειρο και ασπόνδυλο κι ακόμη χειρότερα, ελαχιστα αστείο. Μέχρι τουλάχιστον τη στιγμή που θα ξεφύγει στη σλάπστικ κωμωδία και τον τουρτοπόλεμο, από τον οποίο δεν γλιτώνει κανείς, ούτε καν ο σκηνοθέτης.

>>> Τα τέρατα που ένας συγγραφέας φαντάζεται για τις ιστορίες τρόμου που γράφει ξεφεύγουν από τις σελίδες των βιβλίων του και σπέρνουν τον τρόμο σε μια μικρή πόλη στην (ερηβική) κωμωδία τρόμου του Ρομπ Λέτερμαν «Ανατριχίλες» (Goosebumps) ** ½. Χαριτωμένο και συχνά αστείο, φιλοδοξεί να θυμίζει τις παιδικές περιπέτειες της δεκαετίας του 80, όπως τα «Goonies».

>>> Η Καλλιόπη Λεγάκη καταγράφει τις ιστορίες ανθρώπων που έχουν βιώσει ή ζουν με ψυχικές ασθένειες, αλλά και τον τρόπο που η κοινωνία τους αντιμετωπίζει στο «Ψ» **. Προσωπικές και άμεσες, ειλικρινείς και συχνά συγκινητικές, οι αφηγήσεις τους έχουν τη δύναμη μιας αλήθειας που δεν βλέπεις συχνά καθαρή μπροστά σου.

ΑΘΗΝΑΣ

ΑΒΟΡΑ

Ιπποκράτους 180, Νεάπολη, 2106423271

Ατίθασες Πέμ.-Τετ. 18:30, 20:30, 22:30 / Ξενοδοχείο για τέρατα 2 (μτγλ.) Σάβ.-Κυρ. 16:30

ΑΒΑΝΑ

Κηφισίας 234 & Λυκούργου 3, 2106756546

Carol Πέμ.-Τετ. 18:00, 20:20, 22:40

ΑΕΛΛΟ CINEMAX 5+1 3D

Πατισίων 140, 210 8259975

Αίθ.1 Δίπλα στη θάλασσα Πέμ.-Τετ. 18:00, 20:40, 23:00 / Τοσοδούλκα: Η κοιλιά των χαμένων μурμηγκιών (μτγλ.) Σάβ.-Κυρ. 16:00 / Αίθ.2 Η γέφυρα των κατασκόπων Πέμ.-Τετ. 18:30, 21:15 / Ξενοδοχείο για τέρατα 2 (μτγλ.) Σάβ.-Κυρ. 16:30 / Κυρ. 12:30, 14:30, 16:30 / Αίθ.3 Η γέφυρα των κατασκόπων Πέμ.-Τετ. 22:30 / Ουζερί Τσιτσάνης Πέμ.-Τετ. 17:30, 20:00 / Τα μυστικά του κουβαλά (μτγλ.) Σάβ.-Κυρ. 15:15 / Κυρ. 11:45, 15:15 / Αίθ.4 Spectre Πέμ.-Τετ. 21:45 / The Hunger Games: Επανάσταση-μέρος II Πέμ.-Τετ. 19:00 / Ανατριχίλες Πέμ., Παρ., Δευτ., Τρ., Τετ. 17:00 / Σάβ.-Κυρ. 15:00, 17:00 / Minions (μτγλ.) Κυρ. 11:30

ΑΘΗΝΑΙΟΝ

Βασ. Σοφίας 124, Αμπελόκηποι, 2107782122

Αίθ.1 Δίπλα στη θάλασσα Πέμ.-Τετ. 18:00, 20:20, 22:40 / Αίθ.2 Spectre Πέμ.-Τετ. 20:00, 23:00 / Ανατριχίλες Πέμ.-Τετ. 17:30

ΑΘΗΝΑΙΟΝ CINEPOLIS

Ζημιοπούλου 7 & Λ. Μεταξά, Γλυφάδα, 2108983238

Αίθ.1 Δίπλα στη θάλασσα Πέμ.-Τετ. 18:00, 20:30, 22:50 / Αίθ.2 Ουζερί Τσιτσάνης Πέμ.-Τετ. 17:50, 20:10, 22:30 / Ξενοδοχείο για τέρατα 2 (μτγλ.) Σάβ.-Κυρ. 16:00 / Αίθ.3 Ατίθασες Πέμ.-Τετ. 18:10, 20:20, 22:20 / Τοσοδούλκα: Η κοιλιά των χαμένων μурμηγκιών (μτγλ.) Σάβ.-Κυρ. 16:10 / Αίθ.4 Ανατριχίλες Πέμ.-Τετ. 17:30 / Spectre Πέμ.-Τετ. 20:00, 23:00

ΑΙΓΑΗ

Λεωφ. Πεντέλης 98, Χαλάνδρι, 2106841010

Αίθ.1 Ατίθασες Πέμ.-Τετ. 18:15 / Δίπλα στη θάλασσα Πέμ.-Τετ. 20:30, 22:45 / Ξενοδοχείο για τέρατα 2 (μτγλ.) Σάβ.-Κυρ. 16:15 / Αίθ.2 Spectre Πέμ.-Τετ. 22:15 / Ουζερί Τσιτσάνης Πέμ.-Τετ. 17:45, 20:00

ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ EUROPA CINEMAS

Λεωφ. Αλεξάνδρας & Πατισίων 77-79, σταθμός ΗΣΑΠ Βικτωρία, 2108219298

Carol Πέμ.-Τετ. 17:30, 20:00, 22:25

ΔΑΚΥΜΟΝΙΣ NEW STAR ART CINEMA

Ιουλιανού 42-46, πλ. Βικτωρίας (ΜΕΤΡΟ Βικτωρία), Αθήνα, 210 9220008

Η ζωή σύμφωνα με τον Νίνο Πέμ., Δευτ. 17:00 / Λαβύρινθος Πέμ., Τρ. 19:00 / Η ζωντανή φωτιά Πέμ., Τρ. 21:00 / Ο γαλαξίας ουρανό της μπέρτας μου Παρ. 19:20 / Οι Γενναίοι: Τα παιδιά της Εξέγερσης της Βαρσοβίας Παρ. 21:00 / Το αγόρι και ο κόσμος Σάβ. 11:00 / Ανίκι Bobo Σάβ. 15:00 [15:30 - Βραβευμένες ταινίες Κάμερα Ζιάνι] / Ο ελεφάντας και το ποδήλατο Κυρ. 13:00 / Μπλάνκα Κυρ. 13:10 / Στο σχολείο Κυρ. 17:00 / Δευτ. 19:00 / Ομογάλακτος Κυρ. 19:00 / 14 και ένα Κυρ. 19:30 / Δευτ. 21:00 / Ο φίλος μου ο Νίτς Κυρ. 21:00 / Κοπάδι Κυρ. 21:15 /

Τρ. 21:00 / Chevalier Κυρ.-Δευτ. 23:00 / Διαβατικά πουλιά Κυρ. 11:15 / Σκιές και φτερούρες Κυρ. 11:00 / Ενυλικωσιμ Δευτ. 19:15 / Forget Me Not Τρ.-Τετ. 23:00 / Ο Θεός δεν μοιράζει καραμέλες Τετ. 17:00

ΑΝΟΙΞΗ ΔΗΜ. ΚΙΝ/ΟΥ 2+1

Αγ. στρατοπέδου 49, Χαϊδάρι, 2105813470

Αίθ.1 Ο γιος του Σαούλ Πέμ.-Τετ. 20:15 / Ουζερί Τσιτσάνης Πέμ.-Τετ. 22:15 / Ανατριχίλες Πέμ.-Τετ. 16:15, 18:15 / Αίθ.2 Δίπλα στη θάλασσα Πέμ.-Τετ. 21:00, 23:00 / Ο γιος του Σαούλ Πέμ.-Τετ. 17:00 / Ουζερί Τσιτσάνης Πέμ.-Τετ. 18:50

ΑΣΤΟΡ

Σταδίου 28, Αθήνα, είσοδος από σταθμό Κηφισίας, ΜΕΤΡΟ Πανεπιστήμιο, 2109311950

Ο γιος του Σαούλ Πέμ.-Τετ. 22:00 / Ασφαλτος Πέμ.-Τετ. 18:00, 20:00 / Μαργκερίτ Παρ.-Σάβ. 15:45 / Ο θαυματωπικός Κυρ. 16:00

ΑΣΤΥ

Κοραή 4, Αθήνα, 2103221925

Το μαργαριταρένιο κουμπί Πέμ.-Τετ. 18:10, 20:10, 22:10

ΑΤΛΑΝΤΙΣ 3D DIGITAL

Λεωφ. Βουλιαγμένης 245, Πλατεία Καλογιάνων, Δάφνη, 2109711511

Αίθ.1 Carol Πέμ.-Τετ. 17:40, 20:00, 22:20 / Αίθ.2 Η γέφυρα των κατασκόπων Πέμ.-Τετ. 19:10, 21:45 / Μιουν, ο φρουρός του φεγγαριού (μτγλ.) Σάβ.-Κυρ. 17:20

ΑΤΤΑΛΟΣ DIGITAL CINEMA

Κοτσιούς & Ελ. Βενιζέλου, Ν. Σμύρνη, 2109312800

Ατίθασες Πέμ.-Τετ. 18:30, 20:30, 22:30

ΒΑΡΚΙΖΑ

Θάσου 22, 2108973926

Αίθ.2 Η γέφυρα των κατασκόπων Πέμ.-Τετ. 22:15 / Ουζερί Τσιτσάνης Πέμ.-Τετ. 18:00, 20:10 / Ξενοδοχείο για τέρατα 2 (μτγλ.) Σάβ.-Κυρ. 16:30 3D

CINE ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ

Κρήσου 141, Καλλιθέα (υπό νέα διεύθυνση), 2102698960

Ουζερί Τσιτσάνης Πέμ.-Τετ. 18:00, 20:15, 22:30 / Minions (μτγλ.) Σάβ. 13:30, 15:30 / Κυρ. 11:30, 13:30, 15:30

CINEMA DIGITAL CINEMA

Αγ. Κυριακής 30, Π. Φάληρο, 2109403593

Δίπλα στη θάλασσα Πέμ.-Τετ. 18:00, 20:15, 22:30 / Μιουν, ο φρουρός του φεγγαριού (μτγλ.) Σάβ.-Κυρ. 16:15

VILLAGE 15 CINEMAS @ THE MALL

Α. Παπανδρέου 35, 14848

Αίθ.1 Παν (μτγλ.) Πέμ., Παρ., Δευτ., Τρ., Τετ. 17:20 / Σάβ.-Κυρ. 12:40, 15:00, 17:20 / Η κόρη του Ρέμπραντ Πέμ.-Τετ. 19:45, 21:50, 23:45 / Αίθ.2 Ο Σνούφι και ο Τσάρλι Μπράουν-Πίνιτς: Η ταινία (μτγλ.) Πέμ., Παρ., Κυρ., Δευτ., Τρ., Τετ. 15:30, 17:30 / Σάβ. 13:20, 15:30, 17:30 / Η γέφυρα των κατασκόπων Πέμ.-Τετ. 19:30, 22:20 / Αίθ.3 Ουζερί Τσιτσάνης Πέμ.-Τετ. 20:00 / The Hunger Games: Επανάσταση-μέρος II Πέμ.-Τετ. 23:00 / Μιουν, ο φρουρός του φεγγαριού (μτγλ.) Πέμ., Παρ., Δευτ., Τρ., Τετ. 15:50, 17:50 / Σάβ.-Κυρ. 13:50, 15:50, 17:50 / Αίθ.4 The Hunger Games: Επανάσταση-μέρος II Πέμ., Παρ., Τρ., Τετ. 16:15, 19:10, 22:00 / Σάβ.-Κυρ. 13:10, 16:15, 19:10, 22:00 / Δευτ. 15:15, 18:00, 21:00, 00:10 / Αίθ.5 Ουζερί Τσιτσάνης Πέμ., Παρ., Δευτ., Τρ., Τετ. 16:00, 18:40, 21:10, 23:40 / Σάβ.-Κυρ. 13:30, 16:00, 18:40, 21:10, 23:40 / Τρ. 17:00, 23:20 / Αίθ.6 Το πρόγραμμα

Πέμ., Παρ., Σάβ., Κυρ., Δευτ., Τετ. 20:20, 22:40 / Τρ. 23:10 / Ο Σνούφι και ο Τσάρλι Μπράουν-Πίνιτς: Η ταινία (μτγλ.) Πέμ., Παρ., Δευτ., Τετ. 16:20, 18:20 / Σάβ.-Κυρ. 12:20, 14:20, 16:20, 18:20 / Τρ. 16:20 / Αίθ.7 The Hunger Games: Επανάσταση-μέρος II Πέμ., Παρ., Σάβ., Κυρ., Τρ., Τετ. 18:00, 21:00, 00:10 / Δευτ. 23:20 / Αίθ.8 Ανατριχίλες Πέμ.-Τετ. 17:10, 19:20, 21:40, 23:50 / Minions (μτγλ.) Σάβ.-Κυρ. 12:30, 14:40 / Αίθ.9 Spectre Πέμ., Παρ., Δευτ., Τρ., Τετ. 15:10, 18:10, 21:00, 00:20 / Σάβ.-Κυρ. 12:10, 15:10, 18:10, 21:20, 00:20 / Αίθ.10 Ξενοδοχείο για τέρατα 2 (μτγλ.) Πέμ., Παρ., Δευτ., Τρ., Τετ. 15:00, 17:00 / Σάβ.-Κυρ. 13:00, 15:00, 17:00 / Spectre Πέμ.-Τετ. 19:00, 22:10

Αίθ.11 Τα μυστικά του κουβαλά (μτγλ.) Πέμ., Παρ., Δευτ., Τρ., Τετ. 16:40 / Σάβ.-Κυρ. 12:20, 14:30, 16:40 / Δίπλα στη θάλασσα Πέμ.-Τετ. 18:50, 21:30, 00:00

Αίθ.12 Η γέφυρα των κατασκόπων Πέμ., Παρ., Δευτ., Τρ., Τετ. 17:45, 20:40, 23:30 / Σάβ.-Κυρ. 12:00, 14:50, 17:45, 20:40, 23:30

Αίθ.13 Ουζερί Τσιτσάνης Πέμ., Παρ., Σάβ., Κυρ., Δευτ., Τετ. 19:15 / Η γέφυρα των κατασκόπων Πέμ., Παρ., Σάβ., Κυρ., Δευτ., Τετ. 22:00 / Τρ. 20:00

Αίθ.14 Spectre Πέμ.-Τετ. 23:00 / Η γέφυρα των κατασκόπων Πέμ., Παρ., Σάβ., Κυρ., Δευτ., Τετ. 20:00

VILLAGES CINEMAS PAGRATI

Υμηττού 118 & Χρυσανθίδου, Παγκράτι, 21044100

Αίθ.1 Μιουν, ο φρουρός του φεγγαριού (μτγλ.) Πέμ.-Τετ. 18:50 / Δίπλα στη θάλασσα Πέμ.-Τετ. 21:00, 23:30 / Αίθ.2 Spectre Πέμ.-Τετ. 19:15, 22:15 / Ο Σνούφι και ο Τσάρλι Μπράουν-Πίνιτς: Η ταινία (μτγλ.) Σάβ.-Κυρ. 17:15 / Αίθ.3 Ουζερί Τσιτσάνης Πέμ., Παρ., Δευτ., Τρ. 20:30, 23:00 / Σάβ., Κυρ., Τετ. 18:00, 20:30, 23:00

Αίθ.4 The Hunger Games: Επανάσταση-μέρος II Πέμ.-Τετ. 19:00, 21:45 / Ξενοδοχείο για τέρατα 2 (μτγλ.) Σάβ.-Κυρ. 17:45

Αίθ.5 Η γέφυρα των κατασκόπων Πέμ.-Τετ. 20:00, 22:50 / Ξενοδοχείο για τέρατα 2 (μτγλ.) Σάβ.-Κυρ. 17:45

VILLAGE 9 CINEMAS @ FALIRO

Πολιάσου, Ποσειδάωνος 1 & Μαρσιτίνου 3, Δέλτα Παλαιού Φαλήρου, 14848

Αίθ.1 Spectre Πέμ.-Τετ. 19:15, 22:20 / Αίθ.2 Ο Σνούφι και ο Τσάρλι Μπράουν-Πίνιτς: Η ταινία (μτγλ.) Πέμ.-Τετ. 17:30 / Ουζερί Τσιτσάνης Πέμ.-Τετ. 19:30, 22:00

Αίθ.3 Παν (μτγλ.) Πέμ.-Τετ. 17:20 / Το πρόγραμμα Πέμ.-Τετ. 19:40, 21:50, 00:00 / Αίθ.4 Η γέφυρα των κατασκόπων Πέμ.-Τετ. 23:20 / Ανατριχίλες Πέμ., Παρ., Δευτ., Τρ., Τετ. 18:50, 21:00 / Σάβ.-Κυρ. 16:30, 18:50, 21:00 / Αίθ.5 Ξενοδοχείο για τέρατα

2 (μτγλ.) Πέμ. 18:10 / Παρ., Δευτ., Τρ., Τετ. 18:00 / Σάβ.-Κυρ. 16:00, 18:00 / Δίπλα στη θάλασσα Πέμ.-Τετ. 20:30, 23:00

Αίθ.6 The Hunger Games: Επανάσταση-μέρος II Πέμ.-Τετ. 20:00, 22:45 / Μιουν, ο φρουρός του φεγγαριού (μτγλ.) Πέμ., Παρ., Δευτ., Τρ., Τετ. 18:10 / Σάβ.-Κυρ. 16:20, 18:10

Αίθ.7 Η γέφυρα των κατασκόπων Πέμ.-Τετ. 18:30, 21:30 / Αίθ.8 Ουζερί Τσιτσάνης Πέμ.-Τετ. 19:50 / Δίπλα στη θάλασσα Πέμ.-Τετ. 22:30

Αίθ.9 Η γέφυρα των κατασκόπων Πέμ.-Τετ. 19:00, 21:50

VILLAGE ATHENS METRO MALL

Λεωφ. Βουλιαγμένης 276, Άγιος Δημήτριος, 14848

Αίθ.1 Ο Σνούφι και ο Τσάρλι Μπράουν-Πίνιτς: Η ταινία (μτγλ.) Πέμ., Παρ., Δευτ., Τρ., Τετ. 15:00, 17:00 / Σάβ.-Κυρ. 13:00, 15:00, 17:00 / Spectre Πέμ.-Τετ. 19:00, 22:00

Αίθ.2 Ο Σνούφι και ο Τσάρλι Μπράουν-Πίνιτς: Η ταινία (μτγλ.) Πέμ., Παρ., Δευτ., Τρ., Τετ. 16:00 / Σάβ.-Κυρ. 12:00, 14:00, 16:00, 18:00, 21:00, 23:00

Αίθ.3 Τοσοδούλκα: Η κοιλιά των χαμένων μурμηγκιών (μτγλ.) Πέμ., Παρ., Δευτ., Τρ., Τετ. 15:15 / Σάβ.-Κυρ. 13:15, 15:15 / Ουζερί Τσιτσάνης Πέμ.-Τετ. 17:50, 20:20, 23:00

Αίθ.4 Τοσοδούλκα: Η κοιλιά των χαμένων μурμηγκιών (μτγλ.) Πέμ., Παρ., Δευτ., Τρ., Τετ. 15:15 / Σάβ.-Κυρ. 13:15, 15:15 / Ουζερί Τσιτσάνης Πέμ.-Τετ. 17:50, 20:20, 23:00

Αίθ.5 Ξενοδοχείο για τέρατα 2 (μτγλ.) Πέμ., Παρ., Δευτ., Τρ., Τετ. 16:30 / Σάβ.-Κυρ. 12:30, 14:30, 16:30 / Η γέφυρα των κατασκόπων Πέμ., Κυρ., Δευτ., Τρ. 18:40, 21:30 / Παρ., Σάβ., Τετ. 18:40, 21:30, 00:20

VILLAGES SHOPPING AND MORE

Θηβών 228 & Παρισσιώτου, Άγιος Ιωάννης Ρέντης, 14848

Αίθ.1 Spectre Πέμ.-Τετ. 19:45, 22:45 / Αίθ.2 Η γέφυρα των κατασκόπων Πέμ.-Τετ. 20:10, 23:00

Αίθ.3 Ο τελευταίος κυνηγός μαγισσών Πέμ.-Τετ. 21:40, 23:50 / Ο Σνούφι και ο Τσάρλι Μπράουν-Πίνιτς: Η ταινία (μτγλ.) Πέμ., Παρ., Δευτ., Τρ., Τετ. 17:40, 19:40 / Σάβ.-Κυρ. 15:40, 17:40, 19:40

Αίθ.4 The Hunger Games: Επανάσταση-μέρος II Πέμ., Παρ., Δευτ., Τρ., Τετ. 19:40, 22:30 / Σάβ.-Κυρ. 16:50, 19:40, 22:30

Αίθ.5 Ο Σνούφι και ο Τσάρλι Μπράουν-Πίνιτς: Η ταινία (μτγλ.) Πέμ., Παρ., Δευτ., Τρ., Τετ. 18:40 / Σάβ.-Κυρ. 16:40, 18:40 / Το πρόγραμμα Πέμ.-Τετ. 20:40, 22:50

Αίθ.6 Δίπλα στη θάλασσα Πέμ.-Τετ. 20:00, 22:30 / Μιουν, ο φρουρός του φεγγαριού (μτγλ.) Σάβ.-Κυρ. 16:20, 18:10

Αίθ.7 Spectre Πέμ., Παρ., Δευτ., Τρ., Τετ. 19:20, 22:20 / Σάβ.-Κυρ. 16:20, 19:20, 22:20 / Αίθ.8 Η γέφυρα των κατασκόπων Πέμ.-Τετ. 18:30, 21:20, 00:10 / Αίθ.9 The Hunger Games: Επανάσταση-μέρος II Πέμ.-Τετ. 18:20, 21:10, 00:00

Αίθ.10 Ανατριχίλες Πέμ.-Τρ. 17:00, 19:10, 21:20, 23:40 / Τετ. 19:10, 21:20, 23:40

Αίθ.11 Ουζερί Τσιτσάνης Πέμ.-Τετ. 19:30, 22:00 / Αίθ.12 Μιουν, ο φρουρός του φεγγαριού (μτγλ.) Πέμ.-Τετ. 17:20, 19:10 / Ουζερί Τσιτσάνης Πέμ.-Τετ. 21:00, 23:30

Αίθ.13 Spectre Πέμ.-Τετ. 20:10, 23:10 / Ξενοδοχείο για τέρατα 2 (μτγλ.) Σάβ.-Κυρ. 16:00, 18:00

Αίθ.14 Spectre Πέμ.-Τετ. 18:30, 21:30 / Αίθ.15 Η γέφυρα των κατασκόπων Πέμ.-Τετ. 19:20, 22:10 / Παν (μτγλ.) Σάβ.-Κυρ. 17:00

Αίθ.16 Ανατριχίλες Πέμ.-Τετ. 18:20, 20:30, 22:40 / Αίθ.17 The Hunger Games: Επανάσταση-μέρος II Πέμ.-

Τετ. 17:30, 20:20, 23:10 / Αίθ.18 Minions (μτγλ.) Πέμ., Παρ., Δευτ., Τρ., Τετ. 18:50 / Σάβ.-Κυρ. 16:50, 18:50 / Spectre Πέμ.-Τετ. 20:50, 23:50

Αίθ.19 Η κόρη του Ρέμπραντ Πέμ.-Τετ. 19:50, 21:40, 23:30 / Τα μυστικά του κουβαλά (μτγλ.) Σάβ.-Κυρ. 15:30, 17:40

Αίθ.20 The Hunger Games: Επανάσταση-μέρος II Πέμ.-Τετ. 19:00, 21:50

ΓΑΛΑΞΙΑΣ 3D DIGITAL

Μεσαγείων 6, Αμπελόκηποι, 2107773319

Αίθ.1 Carol Πέμ.-Τετ. 17:45, 20:00, 22:20

Αίθ.2 Η γέφυρα των κατασκόπων Πέμ.-Τετ. 22:20 / Το πρόγραμμα Πέμ.-Τετ. 18:00, 20:15 / Μιουν, ο φρουρός του φεγγαριού (μτγλ.) Σάβ.-Κυρ. 16:10

GAZARTE

Βουτσίων 34, Γαζί, 2103452277

Carol Πέμ.-Τετ. 18:00, 20:15, 22:30

ΓΛΥΦΑΔΑ ΟΔΕΟΝ

Ζέππου 14 & Ξενοφώντος 31, Γλυφάδα, 210 9650318

Αίθ.1 Carol Πέμ.-Τετ. 20:00, 22:30 / Μιουν, ο φρουρός του φεγγαριού (μτγλ.) Πέμ.-Τετ. 18:00

Αίθ.2 Η γέφυρα των κατασκόπων Πέμ.-Τετ. 19:20, 22:10 / Ο Σνούφι και ο Τσάρλι Μπράουν-Πίνιτς: Η ταινία (μτγλ.) Σάβ.-Κυρ. 17:20

ΔΑΝΑΟΣ

Λεωφ. Κηφισίας 109 & Πανόρμου, Αμπελόκηποι, 2106922655

Αίθ.1 Ατίθασες Πέμ.-Τετ. 18:10, 20:20, 22:30 / Αίθ.2 Ουζερί Τσιτσάνης Πέμ.-Τετ. 17:40, 20:00, 22:20

ΔΙΑΝΑ

Περικλέους 14, Μαρousi, 2108028587

Ατίθασες Πέμ., Παρ., Σάβ., Δευτ., Τρ., Τετ. 20:00, 22:20 / Κυρ. 18:20, 20:00, 22:20 / Ασφαλτος Πέμ.-Σάβ. 18:20 / Τοσοδούλκα: Η κοιλιά των χαμένων μурμηγκιών (μτγλ.) Σάβ. 16:30 / Κυρ. 11:20, 16:30 / 45 χρόνια Δευτ.-Τετ. 18:20

ΕΛΛΗ

Ουζερί Τσιτσάνης Πέμ.-Τετ.
18:00, 20:10

ΠΑΛΑΣ
Υψητού 109, Παγκράτι, 210 7511868

Το αλάτι της γης Πέμ.-Τετ.
22:30 / Μήπως είσαι ο τύπος
μου και άλλες αναζητήσεις
περί έρωτος Πέμ.-Τετ. 20:35
/ Αγωνιστή γη Πέμ.-Τετ. 18:45

ΠΤΙ ΠΑΛΑΙ
Ριζάρη 24, Παγκράτι, 2107253915

Το μαργαριταρένιο κουμπί
Πέμ.-Τετ. 18:10, 20:10, 22:10

**ΣΙΝΕ ΧΟΛΑΡΓΟΣ (ΠΡΩΗΝ
ΑΛΟΜΑ)**
Μεσογειών 232 & Βεντούρη, Χολα-
ργός, 2106525122

Η γέφυρα των κατασκόπων
Πέμ.-Τετ. 22:00 / Ουζερί
Τσιτσάνης Πέμ.-Τετ. 17:30,
19:45 / Μιουν, ο φρουρός
του φεγγαριού (μτγλ.) Σάβ.-
Κυρ. 15:45

ΣΟΦΙΑ
Ευσταθιάδου 2, Πλ. Αγίας Τριάδος,
Αργυρούπολη, 2109927447

Ουζερί Τσιτσάνης Πέμ.,
Δευτ., Τρ., Τετ. 20:15, 22:30 /
Παρ. 18:45 / Σάβ.-Κυρ. 18:15,
20:15, 22:30 / Ξενοδοχείο
για τέρτα 2 (μτγλ.) Σάβ.-
Κυρ. 16:30

ΣΠΟΡΤΙΚ ΔΗΜ. ΚΙΝ/ΦΟΣ
Κων. Παλαιολόγου 18, Νέα Σμύρνη,
210 9313360

Αίθ.1 Η κόρη του Ρέμπραντ
Πέμ.-Τετ. 18:30, 22:30 / Το
πρόγραμμα Πέμ.-Τετ. 20:30
Αίθ.2 Το πρόγραμμα Πέμ.-
Τετ. 22:30 / Ουζερί Τσιτσά-
νης Πέμ.-Τετ. 18:00, 20:15

STER CINEMAS
Λεωφ. Δημοκρατίας 67α,
Εμπορικό κέντρο ESCAPE, Ίλιον, 801
801 7837, 210 8092690

Αίθ.1 Ξενοδοχείο για τέρτα
2 (μτγλ.) Πέμ., Παρ., Δευτ.,
Τρ., Τετ. 16:30 / Σάβ.-Κυρ.
12:30, 14:30, 16:30 / Η γέφυ-
ρα των κατασκόπων Πέμ.,
Παρ., Κυρ., Δευτ., Τρ., Τετ.
18:40, 21:30 / Σάβ.-Κυρ. 18:40,
21:30, 00:20

Αίθ.2 The Hunger Games:
Επανάσταση- μέρος II Πέμ.,
Παρ., Δευτ., Τρ., Τετ. 18:20,
21:10 / Σάβ. 12:00, 15:00,
18:20, 21:10, 00:00 / Κυρ.
12:00, 15:00, 18:20, 21:10

Αίθ.3 Ουζερί Τσιτσάνης
Πέμ., Παρ., Δευτ., Τρ., Τετ.
16:00, 18:30, 21:00, 23:30 /
Σάβ.-Κυρ. 13:30, 16:00,
18:30, 21:00, 23:30

Αίθ.4 Μιουν, ο φρουρός
του φεγγαριού (μτγλ.) Πέμ.,
Παρ., Δευτ., Τρ., Τετ. 17:10,
18:50 / Σάβ.-Κυρ. 13:50, 15:30,
17:10, 18:50 / Το πρόγραμμα
Πέμ.-Τετ. 20:30, 22:30

Αίθ.5 Ο Σνούπι και ο Τσάρλι
Μπράουν- Πίνιας: Η ταινία
(μτγλ.) Πέμ., Παρ., Δευτ., Τρ.,
Τετ. 17:30 / Σάβ.-Κυρ. 13:00,
15:20, 17:30 / Ουζερί Τσιτσά-
νης Πέμ.-Τετ. 19:30, 22:00

Αίθ.6 Srectre Πέμ., Παρ.,
Δευτ., Τρ., Τετ. 17:00, 20:00,
23:00 / Σάβ.-Κυρ. 14:00,
17:00, 20:00, 23:00

Αίθ.7 Μιουν, ο φρουρός του
φεγγαριού (μτγλ.) Πέμ.-Τετ.
16:10 / Παρ., Δευτ., Τρ., Τετ. 16:10 /
Σάβ.-Κυρ. 12:20, 14:20, 16:10 /
Ανατριχίλες Πέμ., Παρ.,
Κυρ., Δευτ., Τρ., Τετ. 18:00,
20:10, 22:20 / Σάβ. 18:00,
20:10, 22:20, 00:30

STUDIO NEW STAR ART CINEMA
Σταυρουπόλου 33, Πλ. Αμερικής,
2108640054

Ο αστακός Πέμ.-Τετ. 19:00 /
Chevalier Πέμ.-Σάβ.
23:00 / Καλή σου νύχτα Κυρ
Αλέξανδρε Πέμ.-Κυρ. 18:00 /
Η μυστική λέσχη Πέμ.-
Σάβ. 21:00 / Τα μαλά που
κουβαλάς (με υπότιτλους)
Σάβ.-Κυρ. 16:00 / 99 στίπια
Κυρ.-Τετ. 21:00 / Αρκαδία
χαίρε Δευτ.-Τετ. 17:00

**ΤΑΙΝΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
-ΑΛΙΣ**
Ιερά Όδου 48 & Μεγ. Αλεξάνδρου 134-
136, 2103609695

Αίθ.1 Ψ Πέμ., 20:00 / Ασφα-
λος Πέμ., 18:00, 22:00 / Παρ.
22:00 / Σάβ.-Τετ. 18:00,
20:00, 22:00 / Όμπρος Κυρ.
12:00

Αίθ.2 Chevalier Πέμ.-Τετ.

19:30 / Ο αστακός Πέμ.-Τετ.
21:30 / Ψ Παρ.-Τετ. 18:00

ΤΡΙΑΣΤΕΡΙΑ
Λ. Ηρακλείου 386, Νέο Ηράκλειο,
210 2826873

Αίθ.1 Δίπλα στη θάλασσα
Πέμ.-Τετ. 18:15, 20:30, 22:40
/ Μιουν, ο φρουρός του
φεγγαριού (μτγλ.) Σάβ.-Κυρ.
16:30

Αίθ.2 Η γέφυρα των κατα-
σκόπων Πέμ.-Τετ. 22:15 /
Ουζερί Τσιτσάνης Πέμ.-Τετ.
17:45, 20:00 / Ο Σνούπι και ο
Τσάρλι Μπράουν- Πίνιας:
Η ταινία (μτγλ.) Σάβ.-Κυρ.
16:00

ΤΡΙΑΝΟΝ FILMCENTER
Κοδριγκιάνων 21 & Πατισίων 101,
2108222702

Ουζερί Τσιτσάνης Πέμ.,
Παρ., Σάβ., Δευτ., Τετ. 16:30,
18:45, 21:00, 23:15 / Κυρ.,
Τρ. 18:45

ΦΟΙΒΟΣ DIGITAL CINEMA
Εθ. Αντιταξείας 1, στάση METRO
Περιστέρι, 2105711015

Η γέφυρα των κατασκόπων
Πέμ.-Τετ. 22:10 / Ουζερί
Τσιτσάνης Πέμ.-Τετ. 17:40,
20:00 / Μιουν, ο φρουρός
του φεγγαριού (μτγλ.) Σάβ.-
Κυρ. 16:00

ΠΡΟΑΣΤΙΩΝ

**ΑΛΙΚΗ ΔΗΜ. ΚΙΝ/ΦΟΣ ΝΕΑΣ
ΜΑΚΡΗΣ**
Λεωφ. Μαραθώνος 196, 22940-69871

Μιουν, ο φρουρός του φεγ-
γαριού (μτγλ.) Πέμ.-Τρ. 18:00
/ Ουζερί Τσιτσάνης Πέμ.-Τρ.
21:00 / Τετ. 18:30 / Το μικρό
νησί Τετ. 21:00

ΜΑΓΙΑ
Αβάντων 83 & Ισπιδίου, Χαλκίδα,
22210-25625

Η γέφυρα των κατασκόπων
Πέμ.-Τετ. 19:10, 22:20 / Μι-
ουν, ο φρουρός του φεγγα-
ριού (μτγλ.) Πέμ.-Τετ. 17:00

**ΜΑΡΙΑ ΕΛΕΝΑ-ΟΝΑΡ ΔΗΜ.
ΚΙΝ/ΦΟΣ ΑΓ. ΑΝΑΡΓΥΡΩΝ**
Αγ. Παρασκευάς 40, Ανάκασα-Αγ.
Αναργύρων, 2102639208

Ουζερί Τσιτσάνης Πέμ.-Τετ.
18:00, 20:15, 22:30 / Ξενοδο-
χείο για τέρτα 2 (μτγλ.) Σάβ.
14:00, 16:00 / Κυρ. 12:00,
14:00, 16:00

ΠΕΙΡΑΙΑ

ΟΝΕΙΡΟ ΔΗΜ. ΚΙΝ/ΦΟΣ
Νάξου 32, Αγ. Ιωάννης, Ρέντιν,
2104830330

Τοσοδούλικα: Η κοιλίδα
των χαμένων μυρμηγκιών
(μτγλ.) Πέμ., Παρ., Δευτ., Τρ.,
Τετ. 17:00, 18:30 / Σάβ. 15:00,
17:00, 18:30 / Κυρ. 11:00,
12:30, 15:00, 17:00, 18:30 /
Ουζερί Τσιτσάνης Πέμ.-Τετ.
20:00, 22:00

ΖΕΑ DIGITAL CINEMA
Χρ. Τρικούνη 39, Πασαλιμάνη, Πειραι-
άς, 2104521388

Ουζερί Τσιτσάνης Πέμ.-Τετ.
17:50, 20:00, 22:15 / Μιουν,
ο φρουρός του φεγγαριού
(μτγλ.) Παρ.-Σάβ. 16:00 /
Κυρ. 11:30, 16:00

ΣΙΝΕ ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΣ (ΘΕΡΙΝΟ)
Αγ. Γεωργίου & Ζάννα 4, Κορυδαλλός,
2104960955

Θεραπ-ο άνθρωπος
χωρίς πατρίδα Πέμ.-Παρ.
19:00, 21:00 / Σάβ.-Κυρ. 21:00
/ Barbie & οι αδερφούλες
της σε μία απίθανη κουτα-
βοπεριπέτεια (μτγλ.) Σάβ.-
Κυρ. 17:00, 19:00 / Κλειστό (Α-
θέατος σκηνοθετής-21:00)
Δευτ./Τετ./Μπλουζ με
σφηνμένα δόντια Τρ. 21:00 /
Πρόσωπο με πρόσωπο Τρ.
19:00 / Η Κυρία δήμαρχος
Τρ. 19:00

ΣΙΝΕΑΚ ΔΗΜ. ΚΙΝ/ΦΟΣ
Πλατεία Δημοκρατίας, Τηλ: 2104225653

Ασφαλτος Πέμ., Σάβ., Κυρ.,
Δευτ., Τρ., Τετ. 17:45 / Δίπλα
στη θάλασσα Πέμ.-Τετ.
19:40, 22:00 / Τοσοδούλικα:
Η κοιλίδα των χαμένων
μυρμηγκιών (μτγλ.) Κυρ.
16:00 ●

συνέντευξη



ΝΙΚΟΣ ΔΙΑΜΑΝΤΗΣ

Κάτι συμβαίνει στο Δημοτικό Θέατρο Πειραιά

Αναλαμβάνον-
τας καθήκο-
ντα καλλιτεχνι-
κού διευθυντή
στο Δημοτικό
Θέατρο
Πειραιά έδωσε
στιγμά γραφής
μ' ένα ρεπερ-
τόριο που θα
κατεβάσει τη
θεατρόφιλη
Αθήνα στον
Πειραιά. Όμως
αυτό είναι
το εμφανές
κομμάτι...

Του Μ ΤΡ
ΜΑΣΤΡΟ ΑΝΝ Τ

Φωτό: ΑΝΑΣ Σ
ΚΑΡΑΤ ΑΣ

ναντηθ αμε στο γρα είο του, που άθε άλλο με γρα-
ειο αλλιτεχνι ού διευθυντ μοιά ει. να δ ματιά ι,
χ ρις ανένα ίκνος πολυτέλειας αι στους τοίκους πλάνα,
σχέδια, σ αρι ματα, ημερολογια ές σελίδες. Από εδώ
γ ετο πρόγραμμα για τη ετιν σε όν, όπου μετα ύ άλ-
λ ν, η Κατερίνα Ευαγγελάτου σ ννοθετεί « άουστ» (ηρε-
μίερα 11/12), ο Κ νσταντίνος Ρ γος «Ρ μαίο αι Ιουλιέτα»
(από ε ρουάριο), ο ίαννης Μόσχος την «Προδοσία» του
Πίντερ αλλά αι μια σειρά δράσε ν που γ άουν το Δη-
μοτι ό Θέατρο έ στον όσμο συ ερά οντάς το πι ό
με το όλο. Ο λόγος στον ίδιο, τον ί ο Διαμαντ .

«Είμαστε πολύ φτωχοί αλλά πολύ εργατικοί ενώ χρησι-
μοποιούμε και τη φαντασία προκειμένου να ξεπερά-
σουμε την έλλειψη πραγμάτων. Έτσι κι αλλιώς, από τα
τέλη της δεκαετίας του '80, όλο το σύγχρονο ελληνικό
θέατρο χρειάστηκε τη φαντασία και την εφευρετικότητα ώστε
να ανταπεξέλθει στα προβλήματα, ιδιαίτερα σε όσα προέκυ-
πταν στους συνομιλίες του με το κράτος. Δυστυχώς το Δημοτικό
Θέατρο δεν έχει καμία κρατική χρηματοδότηση - η υποστήριξη
έρχεται μόνο από τον Δήμο. Και μιλώ για ένα θέατρο πιο πα-
λιό και από το Εθνικό Θέατρο, θεμελιώθηκε το 1884. Το έκτισε
μάλιστα Έλληνας αρχιτέκτονας, ο... αζαρίμος, καθηγητής του
Πολυτεχνείου τότε. Ευθύς εξαρχής χτίστηκε για να στεγάσει
θέατρο - πρέπει αυτό να επισημανθεί αφού ζούμε σε μια πρω-
τεύουσα και μια χώρα που μετρημένα στα δάχτυλα είναι τα
κτίρια που ανεγέρθηκαν με σκοπό τη στέγαση θεάτρου. Στις
ξεναγήσεις πηγαίνω τα παιδιά απέναντι από το θέατρο και ζη-
τάω να σπκώσουν το βλέμμα και να αγκαλιάσουν το κτίριο. Ιατί
στην εποχή του φόβου που ζούμε, με τη διαφαινόμενη έλλειψη
προοπτικής, χρειαζόμαστε τα παραδείγματα, τα στηρίγματα. Κι
αυτό εδώ το κτίριο είναι αποτελεσματικό ενός οράματος. Θέλω να
το καταλάβουν οι πιτσιρικάδες. Θέλω να σπκώσουν το κεφάλι
και να δουν το όραμα. Τον κανόνα που ορίζει τη συνέχεια.

>> ς αλλιτεχνι ός διευθυντ ς του Δημοτικού Θεάτρου το
ερώτημα που έθεσα και θέτω στον εαυτό μου είναι πώς μπο-
ρούμε να πλησιάσουμε όλο τον κόσμο. Το πώς θα κάνουμε το
σημερινό άνθρωπο που δεν έχει να φάει, να αισθανθεί πως τον
αφορά αυτό που συμβαίνει εδώ. Έτσι κι αλλιώς έχουμε μπει
σε μια νέα εποχή όπου πολλά έχουν αλλάξει κι
ένα καινούργιο λεξιλόγιο έχει μπει στη ζωή μας.
Ο θεατής σήμερα θέλει να νιώθει συμμετοχος,
συνεργάτης κι όχι ένας απλός δέκτης ενός (θεα-
τρικού) προ όντος.

>> Επέλε α τρεις πλατ όρμες για να κινηθεί ο προγραμ-
ματισμός προκειμένου να συναντηθούμε με τον κόσμο και να
υπάρξουμε παρεμβατικοί:

1η Ένα λιτό, καθαρό σχεδόν στα όρια του μιμιμαλιστικού, υψη-
λού επιπέδου ρεπερτόριο.

2η Προσέγγιση κοινωνικών δομών και ανθρώπων. Συγκεκρι-
μένα με το εκπαιδευτικό πρόγραμμα «Τρίτο κουδούνι - Θέατρο
Αλλιώς», που πραγματοποιείται σε συνεργασία με το Κοινωνι-
φελές δρυμα Σ. άτση, νέοι άνθρωποι του θεάτρου δείχνουν
σε μαθητές γυμνασίων και λυκείων του Πειραιά την ουσία της
θεατρικής πράξης -τι σημαίνει πρόβα κ.λπ.-, τους αλλάζουν
δηλαδή την αντίληψη που μπορεί να έχουν για το θέατρο. Σε
συνεργασία με το δρυμα ίαρχος δημιουργούσε διάσκευ αι-
λληλογγύς, παραστάσεις-παρεμβάσεις δηλαδή σε νοσοκομεία,
ΚΑΠΗ, καφεενεία, κέντρα απεξάρτησης, φυλακές...

3η Παράλληλες δράσεις/ δράσεις με εκπαιδευτικό χαρακτήρα.
Με αυτές προσπαθούμε να κινητοποιήσουμε νέους, που βρί-
σκονται μεταξύ του επαγγελματισμού και του ερασιτεχνισμού,
στην ευαίσθητη περίοδο της εκπαιδευτικής διαμόρφωσής
τους, και που μην έχοντας ακόμη αρθρώσει στίγμα θα μπορέ-
σουν να εκφραστούν και να βρουν τι τους ταιριάζει.

>> Το ρεπερτόριο του Δημοτι ού Θεάτρου έχει από πίσω μια
σκέψη: σε μια εποχή που δεν υπάρχει βλέμμα μέλλοντος είναι
αναγκαίο να επιστρέψουμε στη δεξαμενή των Πατέρων και
των κειμένων τους που έχουν τροφοδοτήσει την ευρωπαϊκή
σκέψη. α επιστρέψουμε στη μήτρα και να συναντηθούμε με
τα μεγάλα θέματα, με το υψηλό. Όμως, το ρεπερτόριο δεν έχει
να κάνει μόνο με το κείμενο, αλλά και με την πρόταση που έχουν
να καταθέσουν οι σκηνοθέτες, όπως η Κατερίνα Ευαγγελάτου
που σκηνοθετεί «Φάουστ» ή ο Κων/νος ήγος που σκηνοθετεί
« ωμαίο και .αυλιέτα». ταν και οι δύο έπιλογές μου και τους
εμπιστεύομαι καλλιτεχνικά και αισθητικά.

>> Προσπάθησα να διατηρ σ τον τρόπο με τον οποίο διεύ-
θυνα το θέατρο Σημείο. Δηλαδή θέλω να εμπιστευομαι ανθρω-
πους και να παραμείνω αθώος. Αναλαμβάνοντας την καλλιτε-
χνική διεύθυνση δεν έφερα κανέναν άνθρωπο μαζί μου, γιατί
δεν μ' άρσει αυτή η λογική, παρά δούλεψα και δουλεύω με το
ανθρώπινο δυναμικό του Δημοτικού Θεάτρου μεταφέροντάς
τους το όραμά μου. Και, νομίζω, κατάφερα να δημιουργηθεί
μια ομάδα που μπορεί να υπάρξει και εφόσον φύγω εγώ. Ιατί
αλίμονο σε κάποιον που αναλαμβάνει μια θέση και δεν σκέφτε-
ται πώς είναι μια θέση την οποία κάποτε θα αφήσει. Που δεν
έχει συνειδητοποιήσει την προσωρινότητά του. Ιατί δυστυχώς
στην Ελλάδα είμαστε φοβικοί με τις αλλαγές και δεν μετακινού-
με τα πρόσωπα.

>> Από τότε που ανέλαβα δεν ζήτησα την παραμικρή περίοδο
χάρτηος. Είχα μια άποψη για το πως η πού έπρεπε να κινηθώ,
άποψη που δεν μου την έδωσε προς τ σχέση μου με το θέατρο
Σημείο, αλλά και γιατί πάντοτε είχα δημόσιο λόγο καθότι δι-
δάσκω σε σχολές, έχω λάβει μέρος σε επιτροπές κ.λπ. Ιώθω

διάφανος και όλα κρίνονται και θα κριθούν εκ του
αποτελέσματος. Αυτό που χρειάζεται είναι δου-
λειά και σωστός προγραμματισμός. ί αυτό μέσα
στον .ανουάριο είμαστε έτοιμοι να ανακοινώσου-
με το πρόγραμμα για τη νέα σεζόν». ●

www.athens voice.gr

Διαβάστε όλη τη
συνέντευξη στο site



ΣΕ είδα...

Γράψε για το ΣΕ ΕΙΔΑ (μέχρι 20 λέξεις) και στείλε το με SMS: AVSE, κενό και το μήνυμά σου στο 54344
Αριθμοί κινητών θα δημοσιεύονται μόνο εάν είναι ίδιοι με το νούμερο του αποστολέα. Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,23 με ΦΠΑ

ΜΑΥΡΟΜΙΧΑΛΗ

5/12, με κοίταζες, καθόσουν τελευταία σειρά, εγώ 3η με το καπέλο, πάρε 6959139088

ΜΕΤΡΟ

Περιστέρι, ψηλή Ξανθιά, και με ρώτησες αν γνωρίζω πού είναι η στάση του έρωτα. Ο ψηλός μελαχρινός.

LA BOHEME

Παρασκευή, Μαρούσι. Μου ρίχνατε κάτι... κλειφτές ματιές και είσατε ο ένας καλύτερος απ' τον άλλον! 6983783072. Είμαι γένους θηλυκού—πολύ όμως—λόγω φύσης.

ΠΑΤΡΑ

Ψηλά Αλώνια. Εσύ με τα γκριζα

μαλλιά, ευχαριστώ που βοήθησες τη μαμά μου, γράψε μου. aloniapatra@gmail.com

NIPBANA

Βρεθήκαμε 28/11, ψηλή Ξανθιά με το τζιν μίνι, ο ψηλός μελαχρινός με τα γυαλιά που του έκανες ανήθικη πρόταση. Το σκέφτηκα. Στείλε...

Ξέρεις ΕΣΥ...

Θοδωρή... κι όσο πιο κοντά σου έρχομαι τόσο σ' ερωτεύομαι...

Αλέκο, είσαι ψευτρικός. Εγώ δεν είμαι το πρωινό κοινό σου. Εγώ σε

έχω καταλάβει.

Δεν θυμάμαι πώς σε λένε, σε γνώρισα σε ένα σουβλατζίδικο, επειδή έβαζες τους φακούς επαφής, και

δεν πήρα τα στοιχεία σου για να σε βρω... είσαι από τη Θάσο.

Στην Τυνησία, Αλκιβιάδη, στην Τυνησία.

ΜΙΚΡΕΣ αγγελίες

Για να καταχωρίσετε μια αγγελία επικοινωνήστε με το 210 3617.369 (11.00-18.00)
Χρώσεις: € 34 οι 20 πρώτες λέξεις και € 0,35 κάθε επιπλέον. Αγγελία σε πλαίσιο: € 45.

Σε γνωρίζω...

Αβαντάζ, 29χρονος ιδιωτ. υπάλληλος πανεπιστημιακής μόρφωσης, συνειδητοποιημένος, σοβαρός, άνω των €1.200 μηνιαίως και αρκετά μεγάλη περιουσία, επιθυμεί σοβαρή γνωριμία με νέα έως 35 ετών, εμφανίσιμη, με κατανόηση και υπευθυνότητα, με σκοπό το γάμο. «Πάππας», Ομήρου 38, Κολωνάκι, 210 3620.147, www.pappas.gr

Ζήτη μου ό,τι θες

Πωλείται VW Tiguan 1.4 TSI, ατρακάριστο, μοντέλο 2009, με γυάλινη οροφή και ενσωματωμένο Bluetooth τηλεφώνου, με service book, 75.000 κλμ., τιμή €13.500. Πληροφορίες 6977624625

ΜΙΛΑ ΜΟΥ ΒΡΩΜΙΚΑ

Της ΜΥΡΤΩΣ ΚΟΝΤΟΒΑ



Στείλε το γράμμα σου ταχυδρομικά ή στο fax της Α.Υ. ή στο info@athensvoice.gr για τη στήλη «Μίλα μου βρώμικα».



Μυρτώ μου, είμαι κι εγώ ένα αγόρι που ψάχνει στην πόλη να βρει το άλλο του μισό ή τέλος πάντων κάποιον να μοιραστεί αυτά που νιώθει.

Πριν από δύο χρόνια γνώρισα ένα παιδί και δημιουργήσαμε μια σχέση που με σημάδεψε για καιρό αφού εκείνος με παράτησε με το χειρότερο τρόπο ύστερα από 5 μήνες με ένα «συγγνώμη αλλά δεν μου βγαίνει... δε φταις εσύ... δεν είμαι καλά με τον εαυτό μου κ.λπ.». Εκείνη την εποχή ήμουν άρρωστος για αυτό το άτομο και μου στοίχισε πάρα πολύ με αποτέλεσμα να χάσω την εμπιστοσύνη μου και να κλειστώ μέσα για πολύ καιρό. Και ξαφνικά, τώρα που νιώθω έτοιμος να ξεκινήσω ξανά, εμφανίζεται εκείνος από το πουθενά. Με straight σχέση! Λέει πως δεν θέλει την γκόμενά του, πως με σκεφτόταν συνέχεια και πως τα κάνει όλα για να μη στεναχωρηθούν οι δικοί του. Μου ζητάει να βλέπομαστε κρυφά, έρχεται σπίτι μου νύχτα τύφλα (και όπως καταλαβαίνεις γίνεται χαμός), μετά τον πίνουν τύψεις και εξαφανίζεται καμιά βδομάδα, ξανάρχεται, ξαναχάνεται κι εγώ βαράω το κεφάλι μου στον τοίχο. Το χειρότερο είναι ότι τον θέλω περισσότερο από πριν. Δεν έχω δύναμη να αντισταθώ σε αυτή την άρρωστη σχέση αλλά δεν αντέχω να ζω έτσι, λες και δεν έχω δικαίωμα να απολαύσω τίποτα. Σε ευχαριστώ, Μυρτώ μου, ακόμα και αν δε μου απαντήσεις, τουλάχιστον με διάβασες.

Αν δε σας θόλωνε ο έρωτας—ή έστω αυτό που ονομάζετε «έρωτα»—θα βλέπατε καθαρά ότι πρόκειται για ένα άτομο που δεν δίνει δεκάρα για τους άλλους. Ήδη ταλαιπωρεί μια γυναίκα που δεν τη θέλει (αφού ο τύπος είναι ολοφάνερα γκέι) και εσάς που λέει ότι σας θέλει. Αν ρωτάτε τη γνώμη μου, δεν θέλει κανέναν. Το μόνο που θέλει είναι να τυραννάει τους άλλους και να παίρνει ό,τι του καπνίζει όποτε του καπνίζει. Κι εσείς, αν έχετε λίγο κουκούτσι μέσα στο κεφάλι σας, θα πάψετε να κάνετε το θύμα και θα τον στείλετε στο διάολο. Και μετά θα βγείτε έξω ελεύθερος και δυνατός και χαρούμενος που προστατεύετε τον εαυτό σας από την αρρώστια του κάθε τυχαίου και θα βρείτε ένα αγόρι επίσης ελεύθερο, να απολαύσετε αυτά που δικαιούστε. Εκτός αν κατά βάθος δεν πιστεύετε ότι δικαιούστε να απολαύσετε. Φιλιά.

Μυρτώ μου, γεια σου, έχω ένα μυστικό που δεν μπορώ άλλο να το κρατώ μέσα μου. Είμαι ερωτευμένη με τον καλύτερό μου φίλο. Τον αγαπάω

από τότε που ήμασταν παιδιά και πηγαίναμε διακοπές μαζί με τους γονείς μας. Έχω μεγαλώσει παρακολουθώντας διακριτικά τη ζωή του, τις σχέσεις του, τις σπουδές του και λαχταρώντας τότε θα μου τηλεφωνήσει να βρεθούμε έστω για έναν καφέ, μια βόλτα ή για ένα βιαστικό τσιγάρο μέχρι να περάσουν να τον πάρουν οι κολλητοί του για έξω. Μένουμε στην ίδια γειτονιά και οι δυο με τους γονείς μας, τρώμε τα Χριστούγεννα όλοι μαζί και συναντιόμαστε σχεδόν κάθε μέρα αλλά δεν έχω βρει το κουράγιο να του πω την αλήθεια. Μια αλήθεια που την ξέρω από μικρή. Από το καλοκαίρι που ήμασταν δέκα χρόνων και κάναμε βουτιές από την ίδια βάρκα, στο ίδιο νησί που πηγαινούμε ακόμα και σήμερα. Μερικές φορές όταν με αγκαλιάζει, νιώθω ότι και εκείνος μπορεί να αισθάνεται κάτι άλλο για μένα. Με σφίγγει πάνω του, με φιλάει στο λαιμό, μου πειράζει τα μαλλιά, μου κάνει αστεία του στιλ «τι θα κάνω με σένα;» και περιττό να σου πω ότι μισεί όποιον γκόμενο έχω όπως κι εγώ σιχαίνομαι όλες τις δικές του. Από την άλλη, πού να βρω το θάρρος να του δείξω ότι τον αγαπώ τη στιγμή που δεν είμαι σίγουρη τι νιώθει εκείνος και αν όλα αυτά είναι μόνο στο κεφάλι μου;

Δύο επιλογές. Την πρώτη την έχετε ήδη κάνει πράξη. Δεν βγάξετε τσιμουδιά και περνάνε τα χρόνια. Η δεύτερη είναι να ρίξετε μια βουτιά από αυτές τις παιδικές, τις καλοκαιρινές σας, κι ό,τι γίνει. Με θάρρος. Φέτος τις γιορτές. Ένα χριστουγεννιάτικο βράδυ. Σαν σινεμά.

Υ.Γ. 1 Ήρθαμε για να ζήσουμε πλήρως και με τα ρίσκα μας. Εκατό φορές τα 'χουμε πει. Καλή τύχη.

Υ.Γ. 2 Έτσι κι αλλιώς πιστεύω ότι το ξέρει ή τέλος πάντων, το διαισθάνεται. Δεν μπορεί να είναι τελείως βλήμα, τι να πω...

Μυρτούδι μου, μια ερώτηση. Γιατί όταν είμαστε στα καλύτερά μας, έρχεται το γκομενικό να τα γαμήσει όλα; Γιατί δεν μπορώ να ευχαριστηθώ λίγο τη ζωή μου όπως είναι (που είναι τέλεια εδώ και τρεις μήνες) και πρέπει να ξαναμπώ σε αυτή την ταλαιπωρία; Γιατί όταν είμαστε καλά και νιώθουμε δυνατοί, σκάνε τα πιο συγκλονιστικά γκομενικά; Σώσε με, Μυρτούδι, σώσε με...

Δε βλέπω κανέναν που να θέλει να σωθεί...

Υ.Γ. 1 Και να 'βλεπα, δε θα μπορούσα να σώσω.

Υ.Γ. 2 Και να μπορούσα, δε θα σας έσωζα. **Α**

ΚΡΙΟΣ (21 Μαρτίου - 19 Απριλίου)

Και η απόρριψη μέσα στο παιχνίδι είναι. Και ο χωρισμός. Όπως και ο έρωτας, η δέσμευση και ο γάμος. Φυσικά και μπαίνεις σε μια σχέση με ενθουσιασμό, όπως βγαίνεις από αυτή γιατί... (για δεκάδες λόγους, που όταν έρχεται το τέλος δεν έχουν και μεγάλη σημασία). Με τον Άρη απέναντί σου οι σκηνές, οι αντιπαραθέσεις, οι συγκρούσεις ή ο εκνευρισμός, οι μικροκαβγάδες, οι κόντρες και τα πείσματα μπορούν να αναζωογονούν τη σχέση ή να δημιουργούν τεράστια ρήγματα. Όλα τα σενάρια που μπορούν να υπάρξουν και σχετίζονται με δύο σε μια σχέση μπορούν να παιχτούν όλη αυτή την περίοδο που ξεκίνησε μέσα στον Νοέμβριο και συνεχίζεται και τον Δεκέμβριο. Με την Αφροδίτη ωστόσο να σιγοντάρει το μαζί, η λύση μπορεί βρίσκεται στο σεξ αλλά και σε δράση, με στόχο την επιθυμία σου ή όχι για συναισθηματική δέσμευση που πάει μαζί με υποχρεώσεις και καθήκοντα.

ΤΑΥΡΟΣ (20 Απριλίου - 20 Μαΐου)

Αστρολογικά μπορεί να συμβαίνουν διάφορα τινά με τον Άρη στον Ζυγό, τον Δία στην Παρθένο και την Αφροδίτη στον Σκορπίο: 1) Η δουλειά σαν καθημερινότητα έχει ενταθεί – περισσότερες ώρες, μεγαλύτερη πίεση, πιο πολλή δουλειά, εκνευρισμοί, περισσότερες απαιτήσεις, φόρτος. 2) Το μυαλό πετάει προς διασκέδαση, φίλους, γκομενικά, σεξ, βόλτες, φαγητό, διάθεση να πας για καφέ, να φύγεις από την πόλη, να καλέσεις σε γεύμα για δύο. Μπορεί να συμβαίνουν όλα ή μερικά από αυτά, η τάση πάντως είναι για έρωτα - σεξ - καλοπέρασση. 3) Επαγγελματικές προσκλήσεις, ραντεβού, κοινωνικές επαφές και εκδηλώσεις, προς τον κόσμο και μέσα στον κόσμο. Θέλεις να σε βλέπουν, να ξεχωρίζεις, να δείχνεις λαμπρό/ή, να είσαι παρών/παρούσα. Συμπέρασμα: Αν ανήκεις στους συνειδητούς Ταύρους θα κάνεις όσο καλύτερα τη δουλειά σου και θα βρεις τρόπους να αποφορτίζεσαι από την πίεση με άσκηση και καλή διατροφή. Αν πάλι ανήκεις στους μη συνειδητούς Ταύρους πιθανόν να νιώσεις την ανάγκη να δραπετεύσεις από την πραγματικότητα με τζανκ και αλκοόλ ή κυνηγώντας κάποιον/α πιθανόν ακατάλληλο/η για σένα. Αλλά, και πάλι, αν δεν προσπαθήσεις πώς θα ξέρεις; Σωστά.

ΔΙΔΥΜΟΙ (21 Μαΐου - 21 Ιουνίου)

Μάλλον είναι απίθανο να αναρωτιέσαι πώς γίνεται και οι έφηβοι θυσιάζουν τόσο εύκολα την ασφάλεια και τη γαλήνη τους προς χάρις μιας περιπέτειας της καρδιάς. Ή πώς παρεκκλίνουν τόσο εύκολα από μαθήματα, σπουδές και υποχρεώσεις για να πέσουν σε μια άγνωστη θάλασσα. Ζήτημα ορμονών και περιέργειας. Αυτή η έξαρση της περιέργειας και των ορμονών που οφείλεται στον Άρη στον Ζυγό σε ξεσηκώνει να κάνεις βουτιά σε μια άγνωστη θάλασσα, να ενεργοποιήσεις τον έφηβο μέσα σου, να τολμήσεις. Είτε η επιθυμία είναι για έρωτα, είτε για δημιουργικότητα, είτε για παιδιά, διασκέδαση ή για σχέδια, χρειάζεται να κινητοποιηθεί η καρδιά. Η καρδιά είναι το κέντρο του σύμπαντός σου αυτή την περίοδο. Άκου την.

ΚΑΡΚΙΝΟΣ (22 Ιουνίου - 22 Ιουλίου)

Το μείον της περιόδου ονομάζεται Άρης στον Ζυγό που αναμοχλεύει –χωρίς πολλές φορές να το συνειδητοποιείς και με σημαντικές ή και ασήμαντες αφορμές– ευθιξία, φόβους ή ακόμα και θυμό και παρόλο που αντιμετωπίζεις όταν ήσουν μικρός/ή και αισθανόσουν ανυπεράσπιστος/η και τρωτός/ή. Έτσι ένα αφεντικό, ένας φίλος, ένας συνάδελφος, δικός σου άνθρωπος ή ακόμα και κάποιος από την καθημερινότητά σου μπορεί να γίνει η αφορμή για να θυμώσεις, να αισθανθείς άσχημα, ντροπή, ενόχληση ή να σου γεννήσει επιθετικότητα ή δυσφορία. Σημασία έχει να βρεις την πηγή της ενόχλησής σου ξεπερνώντας την αφορμή. Ή να συζητήσεις ό,τι μπορεί να συζητηθεί και κυρίως να πεις πώς αισθάνεσαι στα ίσα κι όχι να περιμένεις σαν παιδί να αναλάβουν οι άλλοι τη φροντίδα σου. Από την άλλη η Αφροδίτη στον Σκορπίο δηλώνει ότι όταν ανεβαίνεις στη σκηνή του κόσμου με αυτοπεποίθηση, κατανόηση, αγάπη και τρυφερότητα, οι θεατές γοητευμένοι δεν χάνουν ανάσα σου.

ΛΕΩΝ (23 Ιουλίου - 22 Αυγούστου)

Δεν είναι δύσκολη περίοδος. Είναι προπαρασκευαστική ή μεταβατική. Ο Άρης συνεχίζει να βρίσκεται στον Ζυγό (θετική όψη), ο Κρόνος στον Τοξότη (σε θετική γωνία), η Αφροδίτη στον Σκορπίο (δύσκολη γωνία, αλλά όταν πρόκειται για την Αφροδίτη χωρίς ιδιαίτερους λόγους ανησυχίας, το αντίθετο μάλλον). Κάποια ανησυχία μπορεί να είναι κατανοητή, όμως το μυαλό σου λειτουργεί εξαιρετικά – μπορεί να γεννήσει ιδέες, να λύσει προβλήματα, να διοργανώσει και να δρομολογήσει σχέδια και στόχους. Η επικοινωνία μπορεί ώρες-ώρες να είναι έντονη και παθιασμένη, όταν κυρίως προσπαθείς να πείσεις ότι εκπροσωπείς τη μοναδική αλήθεια, αλλά μπορείς να τη χρησιμοποιήσεις για μάθηση, σπουδές, μετακινήσεις, επαφές, ραντεβού, δημόσιες σχέσεις, γράψιμο, εκδόσεις, ομιλίες κ.λπ. Η Αφροδίτη σε ψοχάζει και δημιουργεί θαλπωρή στο σπίτι με τους δικούς σου ανθρώπους ή δίνει κατανόηση σε τυχόν οικογενειακά ή προσωπικά θέματα. Όσο για τον έρωτα, ή έχει δυνατότητες, παρόν και διάρκεια, ή δεν υπάρχει.

ΠΑΡΘΕΝΟΣ (23 Αυγούστου - 22 Σεπτεμβρίου)

Ο Κρόνος στον Τοξότη σου δημιουργεί την ανάγκη –ανάγκη, όχι απλώς επιθυμία– για δέσμευση στη συναισθηματική προσωπική σου ζωή και για αφοσίωση στον επαγγελματικό στόχο με έξτρα προσπάθεια, ιδρώτα, ώρες, άγχος, φόβους, δισταγμούς. Ο Δίας στο ζώδιό σου ανοίγει καινούργιες προοπτικές, αναζωογονεί την αισιοδοξία, δίνει διεξόδους, σου δίνει τη δυνατότητα να ρίξεις σπόρους που θα φυτρώσουν. Μεταξύ κρίσιμων αποφάσεων για την προσωπική σου ζωή –ενδεχόμενο γάμου, οικογένειας, παιδιού ή κρίσης σε μια σοβαρή σχέση, ή έντονων προβλημάτων σε ένα γάμο– και επαγγελματικής ανασφάλειας ή θετικών εργασιακών εξελίξεων, το ζήτημα πού να ρίξεις το βάρος σου δεν τίθεται. Όλα είναι εν κινήσει, τα θέματα είναι ανοιχτά. Δεν χρειάζεται ούτε απελπισία ούτε ανυπόστατη αισιοδοξία. Στο μυαλό σου να έχεις τη σκέψη ότι κάθε τι που συμβαίνει γίνεται για καλό.

ΖΥΓΟΣ (23 Σεπτεμβρίου - 23 Οκτωβρίου)

Ο Άρης θα μείνει στο ζώδιό σου μέχρι τις 3/1 κι αυτό σημαίνει ότι βρίσκεται σε μια εποχή που σου δίνεται η φόρα και η ενέργεια ώστε να τρέξεις ό,τι βαλτώει, να επισπεύσεις επαγγελματικά θέματα που χρειάζονται σπρωξίμο, να υπερασπίσεις τα συμφέροντά σου, να διορθώσεις ή να ξαναδείξεις εργασιακά θέματα που δεν προχωράνε, να πάρεις μπρος ώστε να προχωρήσεις προς τα εκεί που θέλεις. Σε καμία περίπτωση πάντως δεν είναι εποχή για σπίτι ή για να αποτραβηχτείς. Είναι καιρός δράσης. Είσαι ορατός/ή, μπορείς να διαπραγματευτείς με λογική και διάθεση συνεννόησης και, ναι, το χρήμα είναι θέμα διαπραγμάτευσης. Πρόσχεσε την απληστία σου στις σχέσεις: δηλαδή μην τα βάζεις με αυτόν/ή που αγαπάς γιατί είσαι θυμωμένος/η επειδή δεν σου δίνει την προσοχή και την τρυφερότητα που δεν έχεις ωστόσο ζητήσει ευθέως.

ΣΚΟΡΠΙΟΣ (24 Οκτωβρίου - 21 Νοεμβρίου)

Με τον Άρη πάντα πάνω από το κεφάλι σου ή πίσω από την πλάτη σου ενεργοποιείται αυτό που οι ψυχαναλυτές ονομάζουν υπαρξιακό άγχος, που η γκάμα του απλώνεται μεταξύ του «ποιος/α είμαι», περνάει στο «πόσα όνειρα και επιδιώξεις μου κατάφερα να πραγματοποιήσω» και φτάνει «έχω κουραστεί να επαναλαμβάνω λάθη» ή στο ψυχοφθόρο «τι θα γινόταν τότε αν...». Μάλιστα. Κανείς δεν αντιλαμβάνεται την εσωτερική δυσφορία σου που μπορεί να έχει σαν πρόσχημα την εργασιακή πίεση, μια προσδοκία που έπεσε σε βράχια, την κακή διάθεση, το στρίμωγμά σου από την καθημερινότητα ή τις απαιτήσεις των κοντινών σου ανθρώπων. Η θηλιά μπορεί να είναι αόρατη, αλλά ξέρεις ότι υπάρχει. Όμως α μιλήσουμε για την Αφροδίτη στο ζώδιό σου. Έχεις ακόμα συναισθηματική δύναμη, ένα μέρος να ζήσεις, μια δουλειά που σε απορροφάει, ανθρώπους που σε αγαπάνε και δύο σταγόνες απαραίτητης καλής τύχης. Α, ναι. Και είσαι πάντα σεξ σύμβολο – ναι, όπως ακούγεται.

ΤΟΞΟΤΗΣ (22 Νοεμβρίου - 21 Δεκεμβρίου)

Είναι πολύ νωρίς ακόμα για να γκρινιάζεις ότι υποφέρεις από το «σύνδρομο του Άτλαντα», ότι δηλαδή η ζωή, λόγω Κρόνου, είναι βαριά για τις πλάτες σου και ότι επιπλέον δεν σου δίνει το κομμάτι της τούρτας που σου αναλογεί. Σε κάποιους Τοξότες αυτή η αντίδραση μπορεί να οφείλεται στις συνέπειες της υπερκόπωσης, σε άλλους μπορεί να οφείλεται σε μια χρόνια μελαγχολία, σε άλλους γιατί αναλαμβάνουν με βαριά καρδιά ευθύνες και καθήκοντα ή δεσμεύσεις που τους τοποθετούν κατευθείαν στην κατηγορία «ενήλικες» ή επειδή τελευταία η πραγματικότητα τους ζορίζει εμφανώς. Ωστόσο και τούτα υπάρχουν στο μενού και ενδιαφέρουσες επαγγελματικές εξελίξεις και γάμος και πατρότητα/μητρότητα και μετακινήσεις και ταξίδια και σπουδές και σπόροι που πέφτουν για το εγγύς μέλλον. Δεν είναι όλα γκρι. Α ναι – χρειάζεται να καταλάβεις ότι οι σκληροπυρηνικές απόψεις σου για τη ζωή και τις σχέσεις έχουν εσένα ως πρώτο τους θύμα.

ΑΙΓΟΚΕΡΩΣ (22 Δεκεμβρίου - 19 Ιανουαρίου)

Μια περίοδος που περιέχει business and pleasure. Ναι μεν αγώνας για την επαγγελματική καταξίωση, εξέλιξη ή επιβίωση, αλλά από την άλλη πλευρά και διάθεση να αφιερώσεις, να αφιερώσεις χρόνο στον εαυτό σου, επιθυμία να περάσεις ώρες με κάποιον/α που σου κινεί το ερωτικό ενδιαφέρον, να βρεθείς με φίλους, να πεις ένα ποτό το βράδυ, να αρέσεις και να σε αγαπάνε. Άρα αυτό που χρειάζεται να κάνεις αυτές τις εβδομάδες είναι να είσαι προσηλωμένος/η (έστω και εμμονικά) σε αυτό που στοχεύεις επαγγελματικά, να διατηρήσεις την ισορροπία σου περπατώντας πάνω στο λεπτό πάγο και κυρίως να μην ξυπνήσεις με τη φόρα σου να διακριθείς ανάμεσα στους δεινόσαυρους που ελέγχουν το επαγγελματικό παρόν σου. Και ταυτόχρονα να ξεκουράζεσαι σε μια αγκαλιά, ή αναζητώντας μια αγκαλιά, ή εν πάση περιπτώσει ικανοποιώντας όσο περισσότερες επιθυμίες σου μπορείς.

ΥΔΡΟΧΟΟΣ (20 Ιανουαρίου - 18 Φεβρουαρίου)

Ο Άρης από τον Ζυγό σου λέει: σκέψου, συλλογίσου, μίλησε, διαφώνησε, συνάντησε, ταξίδεψε, φιλοσόφησε. Ή αλλιώς: Ποιο είναι το Νόημα της ζωής (σου); Ποια είναι η μεγάλη εικόνα που χρειάζεται να δεις; Ποιες ιδέες, οπτική, πεποιθήσεις είναι δικές σου και ποιες σου έχουν φορεθεί; Οι συζητήσεις σου αυτή την εποχή μπορεί να είναι σημαντικές γιατί κάποιος σου λέει μια φράση που σε ξεμυλοκάρει είτε γιατί οι συζητήσεις οδηγούν σε μια επαγγελματική συμφωνία ή συνεργασία είτε γιατί οι συζητήσεις σε αποφορτίζουν και σε δυναμώνουν. Οι σπουδές ευνοούνται, όπως και οι μετακλήσεις, οι μετακομίσεις και τα ταξίδια. Η Αφροδίτη επίσης στον Σκορπίο σε φέρνει στο κέντρο της κοινωνικής σκηνής: είσαι ορατός και πανταχού παρών. Α ναι... Ο Δίας στην Παρθένο έχει πάντα τον έρωτα και τη δημιουργικότητα στο προσκήνιο. Όπως και τους συνεταιρισμούς. Μπορείς να διοχετεύσεις δημιουργικά τον πυρετό σου με ένα σχέδιο που ανέκαθεν ήθελες να πραγματοποιήσεις. Αν δεν μπορείς να αποφύγεις τους πειρασμούς που θα βρεθούν στο δρόμο σου τότε ας ελπίσουμε ότι το σύμπαν θα φανεί ευγενικό μαζί σου.

ΙΧΘΥΕΣ (19 Φεβρουαρίου - 20 Μαρτίου)

Από τη μία ο Δίας κάνει τις σχέσεις να υπόσχονται απόλαυση, να είναι ζουμερές και γεμάτες. Δημιουργεί συντροφικές σχέσεις που έρχονται και κλειδώνουν στις προσδοκίες σου. Ο Δίας στην Παρθένο δίνει μια δύο ευκαιρίες σε όσους ψάχνονται συντροφικά, ανανεώνει τις υπάρχουσες σχέσεις, οδηγεί σε γάμο, δημιουργεί μοιραίες συναντήσεις και κάνει αφόρητες όσες σχέσεις έχουν βαλτώσει χωρίς προοπτική βελτίωσης. Από την άλλη ο Κρόνος βάζει όρια, δημιουργεί άγχη και ανασφάλειες σε δουλειά ή στις προσωπικές σχέσεις – εντελώς αντίθετος της αισιοδοξίας του Δία βάζει τρικλοποδιές και εμπόδια σε οποιαδήποτε σοβαρή επιδίωξη. Η Αφροδίτη στον Σκορπίο σου δίνει σπιρτάδα και ακονίζει τις επικοινωνιακές σου ικανότητες και ο Άρης στον Ζυγό σε κάνει να συνειδητοποιείς τη χαρά των στενών σχέσεων και το σεξ αλλά φέρνει και οικονομικούς πονοκεφάλους. Από όλα έχει το μπιστόνι, διαλέγεις και παίρνεις. **A**

Εκδότης-Διευθυντής Φώτης Γεωργελές

Σύμβουλος Έκδοσης Σταυρούλα Παναγιωτάκη
Διευθύντρια Σύνταξης Αγγελική Μπιρμπιλίη

Γενική Διεύθυνση Διαφήμισης Λουίζα Ναθαναήλ

Art Director Φώτης Πεχλιβανίδης

Τεχνικός διευθυντής Βάιος Σιντσιρμάς

Αρχισυντάκτες Γιάννης Νένης,
Δημήτρης Μαστρογιαννίτης

Υπεύθυνος Ύλης Τάκης Σκριβάνος

Συντακτική ομάδα: Δ. Αθανασιάδης, Ν. Αργυροπούλου, Κ. Βνάτσιου, Ν. Γεωργελέ, Ν. Γεωργιάδης, Κ. Γούναρη, Κ. Γιαννακίδης, Β. Γραμματικογιάννη, Β. Γρυπάρης, Γ. Δημητρακόπουλος, Θωμάς Κ. Ευθυμίου, Ν. Ζαχαριάδης, Μ. Ζουμπουλάκη, Δ. Καραθάνας, Α. Καρανικολού, Σ. Καρρά, Μ. Κοντοβά, Μ. Κορακάη, Γ. Κρασσάκοπουλος, Β. Ματζάρογλου, Μ. Μπλάτος, Ευτ. Παλλήκαρης, Γ. Παναγόπουλος, Κ. Παναγοπούλου, Γ. Πανόπουλος, Δ. Παπαδόπουλος, Γ. Παυριανός, Κ. Ρήγος, Ζ. Σφυρή, Κ. Τζίκας, Σ. Τριανταφύλλου, Σ. Τσιτσόπουλος, Δ. Φύσσας, Θ. Χειμωνάς, Λ. Χουρμούζη, Στέλλα Χαραμή, Αγγελική Νικολάρη

Γραμματεία Σύνταξης: Γεωργία Σκαμάγκα
info@athensvoice.gr

Ατελιέ: Μορφούλα Βογιατζόγλου, Sotos Anagnos
Διόρθωση κειμένων: Δήμητρα Γκρουσ, Δανάη Καμζόλα

Εικονογραφίες: Θεοδωρής Μπαργιώτας, Νεκτάριος Σταματόπουλος, Smart, Β. Γκογκτζιλιάς, Benoit Paré, art@athensvoice.gr

Φωτό: Θανάσης Καρατζάς, In Time, Ideal Images, Αλ. Βλάχος (Action Images) Κ. Αμοιρίδης, Α. Κούρκουλος, Στ. Καλσιπέρης, Μάρω Κουρή, Θ. Σταμάτης, Π. Βουμβάκης, Τ. Βρεττός, Στ. Ρόκκος, Βαγγέλης Τάτσος

Διαχείριση Web: Βαγγέλης Κορωνάκης
vkoron@athensvoice.gr

A.V. Web Crew: Ντίνα Βλαχοπούλου, Γιάννης Τσάκαλος, Ελένη Μπεζιριανόγλου, Μαριάννα Μαρμαρά, Καρολίνα Νιαμοντάκη

Διευθυντής Εμπορ. Ανάπτυξης:
Νίκος Τσουανάτος
Digital Advertising Manager:
Αναστασία Μπαφούρη

Direct Market Manager: Βασίλης Ζαρκαδούλας
Direct Market: Νίκος Δαμδημόπουλος, Θεοδώρα Θεμελιά, Ελεονώρα Βερυκοκιάδη, Βαγγέλης Κώτσος
Υποδοχή Διαφημιστικής Αγοράς & Direct Market: Μαρία Αυγερινού marketing@athensvoice.gr

Διεύθυνση Λογιστηρίου: Έφη Μούρτζη
Λογιστήριο: Κλειώ Κουζούρη, Μιχάλης Παπακωνσταντίνου, Ουρανία Μιχάλη

Διαχωρισμοί - Εκτύπωση:
«Καθημερινές Εκδόσεις ΑΕ»
Διανομή: Free Sunday

Athens Voice S.A.
Χαρ. Τρικούπη 22, 106 79 Αθήνα
Σύνταξη: 210 3617.360, 3617.369, fax: 210 3632.317
Διαφημιστικό: 210 3617.530, fax: 210 3617.310
Αγγελίες: 210 3617. 369 / **Λογιστήριο:** 210 3617. 170

www.athensvoice.gr

Αν δεν βρίσκεται την Α.Β. στα σημεία διανομής, μπορείτε να επικοινωνήσετε στα τηλέφωνα: 210 3617.360, 210 3617.369

Κωδικός εντύπου: 7021
ISSN 1790-6164

ATHENS!

Εβδομαδιαία εφημερίδα, διανέμεται δωρεάν. Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή, ολική ή μερική, η διασκευή ή απόδοση του περιεχομένου της έκδοσης με οποιονδήποτε τρόπο, μηχανικό, ηλεκτρονικό ή άλλο, χωρίς προηγούμενη γραπτή έγκριση του εκδότη.



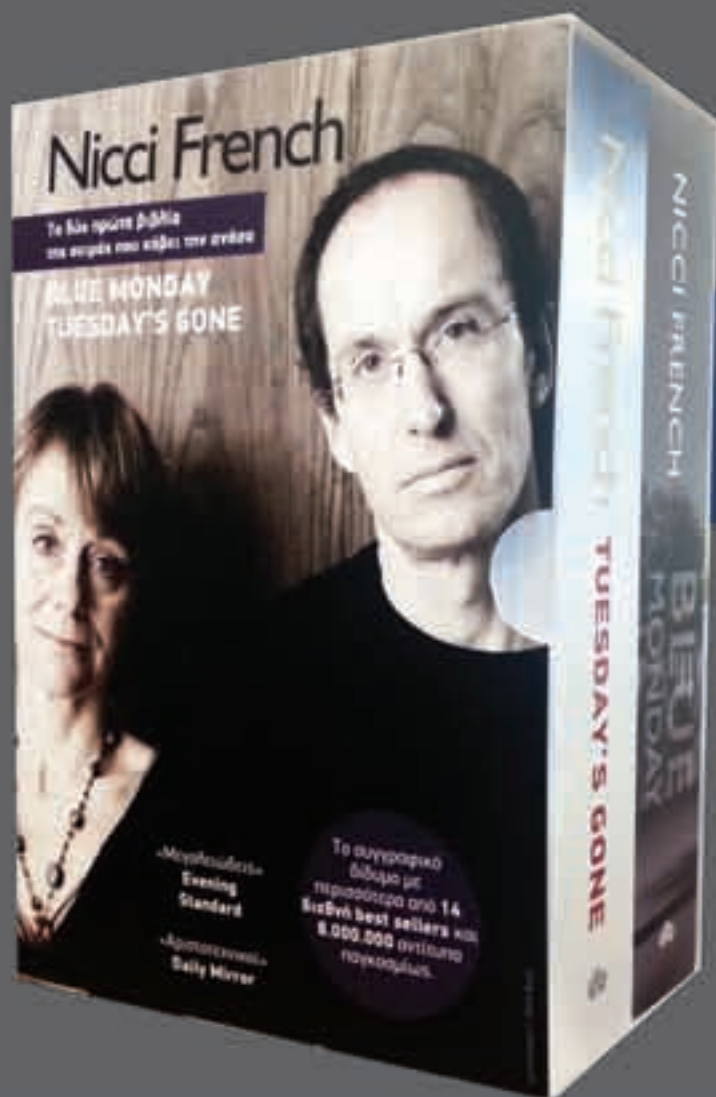
Ο ΗΡΑΚΛΗΣ ΠΟΥΑΡΟ ΕΠΙΣΤΡΕΦΕΙ...!

Agatha Christie

ΕΓΚΛΗΜΑ ΜΕ ΥΠΟΓΡΑΦΗ

Την ίδια νύχτα, τρεις άνθρωποι βρίσκονται δολοφονημένοι στο πολυτελές ξενοδοχείο Μπλότχαμ του Λονδίνου, όπου ο δολοφόνος έχει αφήσει πίσω του τρία παράξενα στοιχεία.

Ο πιο διάσημος ντετέκτιβ του κόσμου έρχεται για να λύσει ένα Έγκλημα με Υπογραφή



Nicci French

Τα δύο πρώτα βιβλία της σειράς που κόβει την ανάσα σε κασετίνα με τιμή έκπληξη

BLUE MONDAY TUESDAY'S GONE

«Μεγαλειώδεις»
Evening
Standard

«Αριστοτεχνικοί»
Daily Mirror

Το συγγραφικό δίδυμο με περισσότερα από 14 διεθνή best sellers και 8.000.000 αντίτυπα παγκοσμίως.

Τα διαμάντια της Αστυνομικής Λογοτεχνίας που κόβουν την ανάσα!



εκδόσεις
διόπτρα

www.dioptra.gr



Ένα συναρπαστικό θρίλερ γεμάτο αγωνία, ένταση και διαστροφή.

Chris Carter, Παραγωγός, σκηνοθέτης και σεναριογράφος της σειράς **X-Files**

3 ΜΕΡΕΣ
ΓΙΑ ΝΑ ΒΡΕΙΣ ΤΟ ΔΟΛΟΦΟΝΟ

V.M. GIAMBANCO

Πριν από είκοσι πέντε χρόνια
σε ένα δάσος κοντά στο Σιάτλ,
τρία αγόρια έπεσαν θύματα απαγωγής.
Το ένα δεν γύρισε σπίτι...

Μπείτε στο site μας και κατεβάστε ΔΩΡΕΑΝ το ebook του prequel *Το βάπτισμα του πυρός* με την συγκλονιστική πρώτη βάρδια της αστυνομού Άλις Μάντισον.



Σε όλα τα βιβλιοπωλεία

Τα διαμάντια
της Αστυνομικής Λογοτεχνίας
που κόβουν την ανάσα!



ΕΚΔΟΣΕΙΣ
ΔΙΟΠΤΡΑ

www.dioptra.gr

