

HOME mag

ΤΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΤΗΣ ATHENS VOICE ΓΙΑ ΤΟ ΣΠΙΤΙ

ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ
ΧΡΗΣΤΟΣ
ΠΑΠΟΥΛΙΑΣ
Ανάμεσα στην Τέ-
χνη και το Κτίριο

ΑΦΙΕΡΩΜΑ
Τα highlights
του φωτισμού



ΤΑΣΕΙΣ 2012

Όλα τα νέα trends
της διακόσμησης

I LOVE ATHENS
Οι designers ονειρεύονται
μια χαρούμενη, γιορτινή πόλη

* ΟΔΗΓΟΣ ΑΓΟΡΑΣ ΑΘΗΝΑ - ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ: ΤΑ ΠΑΝΤΑ ΓΙΑ ΤΟ ΣΠΙΤΙ

cliff

Τετραθέσιος καναπές Madras
design Philippe Bouix

Χαμηλά τραπέζια Maxime

Ράφια Syntaxe

Les Provinciales Collection



ΧΑΛΑΝΔΡΙ
Λεωφ. Κηφισίας 248
Τηλ.: 210 6711700
greece@roche-bobois.com

ΑΛΙΜΟΣ
Λεωφ. Πασιδύνας 55
Τηλ.: 210 9859040

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
Αδριανουπόλεως 22
Τηλ.: 2310 486624

Collections,
news and catalogues
www.roche-bobois.com

Designed for you

rochebobois
PARIS
50 YEARS OF CREATIONS



Η ΤΥΧΗ ΕΙΝΑΙ ΑΠΟΦΑΣΗ

Τον καιρό των Μίκι Μάους και της παιδικής ηλικίας αγαπούσα τον Ντόναλντ, αλλά ήθελα να είμαι ο τυχερός του ξάδερφος Γκαστόνε. Όλα τού ερχόντουσαν καλά, δώρα, χαρτοπαιξίες, λοταρίες, ξαφνικές κληρονομίες, αλλά και έρωτες... τύχη διαβολεμένη! Είχε το κοκαλάκι της νυχτερίδας; Κοιμότανε με το δεσπότη; Σημάδευε την τράπουλα; Έβαζε καρφίτσες κάτω από το τραπέζι της ρουλέτας; Τίποτα από όλα αυτά. Ο ξανθός, με το ατσαλάκωτο παπιγιόν, μονίμως λαμπερός και σίγουρος για τον εαυτό του Γκαστόνε, το 'χε αποφασίσει πως σ' αυτή τη ζωή η τύχη θα είναι με το μέρος του. Η τύχη, λέει, βοηθάει τους τολμηρούς. Αλλά και τους ικανούς θα προσθέσω, ή, για να το πω καλύτερα, αυτούς που

έχουν αποφασίσει ότι τους αξίζει. Όλες αυτές τις μέρες των γιορτών –που όπως μαθαίνω σχεδόν κανείς μας δεν θα φύγει από την πόλη–, ας μαζευτούμε σε σπίτια όμορφα και στολισμένα, πάνω από τραπέζια ρεφενέ με όλου του κόσμου τα καλά που ύστερα θα στρωθούν με τσόχες, να μετρήσουμε την τύχη της καινούργιας χρονιάς. Κι εσύ, που φέτος περισσότερο από κάθε άλλη φορά τη χρειάζεσαι, αποφάσισε να είσαι τυχερός, τόλμησε και δώσ' τα όλα για να αξίζεις να σου τύχει, γίνε εσύ ο ίδιος ο άσος στο μανίκι. Και να ξέρεις, στη ζωή, όπως ακριβώς και στα τυχερά παιχνίδια, πολλά βάζεις - πολλά παίρνεις, οπότε από μένα καλή χρονιά και... τα ρέστα μου! ♣



morphos
SOFAS + BEDS

• Π. Ράλλη 33Α, Ταύρος, 210 345 9090 • Λ.Πασαιδώνος 57, Άλιμος, 210 986 4060

Μοντέλο **PortoBella**, διαστάσεις 270x200 cm, από **1.540 €** + ΦΠΑ // Διαθέσιμα σε 3 χρώματα, 2 θέαση ή τριθέσιο καναπέ και γενικές διαφόρων διαστάσεων

THE UNBEARABLE LIGHTNESS OF LIVING





ΧΑΛΙΑ - ΧΕΙΡΟΠΟΙΗΤΑ - ΜΗΧΑΝΗΣ-ΠΑΙΔΙΚΑ - ΜΟΚΕΤΕΣ - ΛΕΥΚΑ ΕΙΔΗ - ΥΦΑΣΜΑΤΑ - ΤΑΠΕΤΣΑΡΙΕΣ - ΔΑΠΕΔΑ - ΕΠΙΠΛΑ

cacharel
PARIS

pierre cardin
PARIS

Disney

Biokarpet
HOME

KA
International

NAF NAF



ΑΤΤΙΚΗ

ΑΓ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ, ΛΕΩΦ. ΜΕΣΟΓΕΙΩΝ 507, ΤΗΛ: 210 6003507,
ΑΡΓΥΡΟΥΠΟΛΗ, ΛΕΩΦ. ΒΟΥΛΙΑΓΜΕΝΗΣ 570Β, ΤΗΛ: 210 9950812,
Ν. ΚΗΦΙΣΙΑ, 15ο χλμ. ΕΘΝΙΚΗΣ ΟΔΟΥ ΑΘΗΝΩΝ-ΛΑΜΙΑΣ,
ΚΟΜΒΟΣ Ν. ΚΗΦΙΣΙΑΣ, ΤΗΛ: 210 6253772
ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ, ΛΕΩΦ. ΑΘΗΝΩΝ 202 & 28ης ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ, ΤΗΛ: 210 5325040,
ΠΕΙΡΑΙΑΣ, ΓΡ. ΛΑΜΠΡΑΚΗ 17, ΤΗΛ: 210 4111613

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

ΚΕΝΤΡΟ, ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ 16, ΤΗΛ: 2310 220254
ΣΥΚΙΕΣ, ΑΝ. ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ 256Α, ΤΗΛ: 2310 639000,
ΚΑΛΑΜΑΡΙΑ, ΕΘΝ. ΑΝΤΙΣΤΑΣΕΩΣ 68, ΤΗΛ: 2310 455233

ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ ΒΙΟΚΑΡΠΕΤ ΜΕΓΑΣΤΟΚ

ΑΤΤΙΚΗ, Ν. ΙΩΝΙΑ, ΙΦΙΓΕΝΕΙΑΣ 81 & ΤΑΤΟΙΟΥ, ΤΗΛ: 210 2719895
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, ΚΟΡΔΕΛΙΟ, ΠΕΡΙΦ. ΟΔΟΣ ΦΑΝΑΡΙ - ΚΟΡΔΕΛΙΟΥ,
ΤΗΛ: 2310 758888

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΔΙΑΘΕΣΗ

ΟΜΙΛΟΣ ΒΙΟΚΑΡΠΕΤ,
5ο χλμ. ΕΘΝΙΚΗΣ ΟΔΟΥ ΛΑΡΙΣΗΣ - ΑΘΗΝΩΝ,
ΛΑΡΙΣΑ, ΤΗΛ: 2410 688 688, info@biokarpet.gr

www.biokarpet.gr

**ΑΤΟΚΕΣ
ΔΟΣΕΙΣ**



Απίστευτες,
χλορτινές
ευκαιρίες

ΜΟΝΟ ΑΠΟ ΤΗΝ ΝΤΙ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΧΑΛΙΩΝ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ



Βιοκαρπét



milano|de

Show Rooms

Λ. Μαραθώνος 81, Γέρακας,
Τηλ.: 210 66.14.642

Λ. Ποσειδώνος 17, Άλιμος
Τηλ.: 210 98.55.950

Λ. Μαραθώνος 76-78, Γέρακας
Τηλ.: 210 60.46.358

passion for design



bed **Ezio** 970€



Leather corner **Allegro** 2.950€

www.milancode.gr

Facebook: www.facebook.com/epipla.milancode.gr

Blog: www.milancode.gr/blog



Βλέπει τον κόσμο με τα μάτια σας.

ΕΩΣ
59€

Φωτιστικό
δαπέδου ABC,
57€



Κομοδίνο can, 49€

ΕΩΣ
99€

Τραπέζι καθιστικού,
Palette, 89€



Κάθισμα Strech, 99€

Εποχή για δώρα από 9€!

ΕΩΣ
39€



Μαξιλάρι, Hollow Fill, 9€

Καλόγερος Μολύβι, 33€

ΕΩΣ
79€



Καρέκλα Rose, 64€

Στήλη
Μαιανδρος,
79€



Επισκεφθείτε το
www.peoset.gr και
δείτε ακόμα περισσότερες
προτάσεις για δώρα!



Find us on
Facebook



ΔΙΚΤΥΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ: ΑΘΗΝΑ: Κολωνάκι, Βουκουρεστίου 48, τηλ.: 210 3628169, Κέντρο, Notoshome, Πλ. Καζιά, 7^{ος} όροφος, τηλ.: 210 3743220, Άλιμος, Α. Ποσειδώνος 49, τηλ.: 210 9881190, Κηφισιά, συνεργαζόμενο κατάστημα RICHE, Α. Κηφισίας 204, τηλ.: 210 8011517

ΠΑΤΡΑ: Ν.Ε.Ο. Πατρών-Αθηνών 35, τηλ.: 2610 439840 - ΠΡΕΒΕΖΑ: Αιγινίων 79, τηλ.: 26820 89666 - ΗΡΑΚΛΕΙΟ ΚΡΗΤΗΣ: Α. Δημοκρατίας 91, τηλ.: 2810 213970
ΛΑΡΙΣΑ, συνεργαζόμενο κατάστημα AFLA WOOD HOME, 10α χλμ Λάρισας-Κοζάνης, τηλ.: 2410 561262 - www.neokatolkein.gr



NEOKATOIKEIN



50



44



56

16_COVER

Ο αρχιτέκτονας Λευτέρης Αμπατζής είναι νέος, είναι ταλαντούχος και σχεδιάζει ένα από τα ωραιότερα εξώφυλλα του HOME
Της Λένας Χουρμούζη

18_Focus

Στην Αθήνα και τον κόσμο
Πρόσωπα, τέχνη, αντικείμενα, τάσεις

28_Homegirl

Η Μανίνα Ζουμπουλάκη βλέπει σινεμά και κλέβει ιδέες για το καθιστικό της

30_Προσωπικός χώρος

Ένας άντρας, ο Θοδωρής Αθερίδης, κι ένας σκύλος, ο Γιάννης, μας καλούν σπίτι για καφέ
Επιμέλεια: NENEΛΑ ΓΕΩΡΓΕΛΕ

32_Τάσεις 2012

Όλα τα νέα «κλειδιά» της σύγχρονης διακόσμησης
Του Γιάννη Κωνσταντινίδη

40_Επιλογές

Μπερζέρες και coffee tables για όμορφα σαλόνια

44_Συνέντευξη

Χρήστος Παπούλιας, ένας «μεγάλος σωτηνός» της ελληνικής αρχιτεκτονικής με διεθνή αναγνώριση
Του ΓΙΑΝΝΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗ

50_I love Athens

Οι ντιζάινερ σχεδιάζουν μια Αθήνα γιορτινή και χαρούμενη
Επιμέλεια: NENEΛΑ ΓΕΩΡΓΕΛΕ

66_Σπίτι στον Παράδεισο

Το σπίτι του παραμυθιού το βρήκαμε στο Μαρούσι!
Της NENEΛΑΣ ΓΕΩΡΓΕΛΕ

80_Πρόσωπο

Μιχάλης Αναστασιάδης, ένας Έλληνας ντιζάινερ που μεσουρανεί στο Λονδίνο
Της Λένας Χουρμούζη

82_Home Therapy

Διάλεξε μπουφέ να σου πούμε ποιος είσαι
Της ΕΛΕΝΑΣ ΛΑΝΑΡΑ

SHOPPING

56_Trends

Έμπνευση από τη δεκαετία του '30 και τη ζωή στο βουνό

60_ΑΦΙΕΡΩΜΑ

Φωτισμός, τα καλύτερα φωτιστικά της σεζόν

74_Μείνε Σπίτι

Pizza Bar, A La Carte, Ethnic.
Εσύ, τι κουζίνα σερβίρεις στην τραπεζαρία σου;

87_ΟΔΗΓΟΣ

Αθήνα - Θεσσαλονίκη
Οι πιο ψαγμένες διευθύνσεις της αγοράς

HOME mag

Εκδότης: Φώτης Γεωργελές

Σύμβουλος έκδοσης: Αγγελική Μπιρμπίλη
Διευθύντρια: Νενέλα Γεωργελέ
Γενική διεύθυνση διαφήμισης
Λουίζα Ναθαναήλ

Creative Director: Φώτης Πεκλιβανίδης

Art Director: Κωνσταντίνα Βλαχοπούλου
Τεχνικός διευθυντής: Βάιος Σιντσιρμάς

Συντονισμός: Ναταλία Δούκα

Συντακτική ομάδα

Σταυρούλα Παναγιωτάκη, Γιάννης Κωνσταντινίδης, Σώτη Τριανταφύλλου, Μανίνα Ζουμπουλάκη, Δήμητρα Τριανταφύλλου, Πώργος Τζιρτζιλάκης, Στέφανος Τσιτσόπουλος, Νατάσα Τριβιζιά, Γιάννης Νένες, Τζένη Σταυροπούλου, Ζιζή Σφυρή, Στελλίνα Καρρά, Βάγια Ματζάρογλου, Μυροίνη Λιοναράκη, Λένα Χουρμούζη, Ευάγγελος Παπαδάκης, Μαρίτα Γεωργίου, Έλενα Λαναρά, Δημήτρης Καραθάνος

Ρεπορτάζ αγοράς

Λένα Μένδρη, Καρολίνα Κούκη, Ελένη Μαίλη

Γραμματεία σύνταξης: Γεωργία Σκαμάγκα

Ατελιέ: Μορφούλα Βογιατζόγλου,

Αντιγόνη Γραμμένη, Sotos Anagnos

Διόρθωση κειμένων: Δήμητρα Γκρους, Δήμητρα Αρβανιτάκη

Επεξεργασία εικόνες: Στέλιος

Βαζουράκης, Μιχάλης Τζανετάκης

Φωτογράφοι: Τάκης Σπυρόπουλος, Κώστας Πηγαδάς, Σταύρος Ανδριώτης, Νίκος Κοκαλιάς, Αλέξανδρος Φιλιππίδης, Θανάσης Αλεξίου, Σάκης Γιούμπασης, Ιωάννα Ρουφοπούλου, Πώργος Παπαδόπουλος, Αλέξανδρος Αβραμίδης, Κώστας Αμοιρίδης

Διευθυντής εμπορικής ανάπτυξης

Νίκος Τσουανάντος

Διευθύντρια διαφήμισης

Αναστασία Μπαφούνη

Direct Market Manager

Βασίλης Ζαρκαδούλας

Υπεύθυνος τμήματος Direct Market

Μιχάλης Κούβελας

Direct Market: Πώργος Απέργης, Ιωάννα Μπούσγου, Νίκος Δαμδημόπουλος, Δημήτρης Καλαμάρης, Νώντας Νταμπάνης

Συντονισμός διαφήμισης

Δήμητρα Χιώτη ads@athensvoice.gr

Υποδοχή διαφημιστικής αγοράς

Μαρία Αυγερινού marketing@athensvoice.gr

Project Manager Μάρω Ζήνα

Διεύθυνση λογιστηρίου: Έφη Μούρτζη (210 3617.170)

Διαχωρισμοί - εκτύπωση

«Η Καθημερινή ΑΕ»

Το περιοδικό HOME mag «Design & the city» εκδίδεται από την «PLUS ATHENS Εκδοτική» Χ. Τρικούπη 22, Αθήνα, 210 3630.374 Info@homemag.gr

Το περιοδικό διανέμεται δωρεάν. Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή, ολική ή μερική, η διασκευή ή απόδοση του περιεχομένου της έκδοσης με οποιονδήποτε τρόπο, μηχανικό, ηλεκτρονικό ή άλλο, χωρίς προηγούμενη γραπτή έγκριση του εκδότη. ISSN 1790-6725

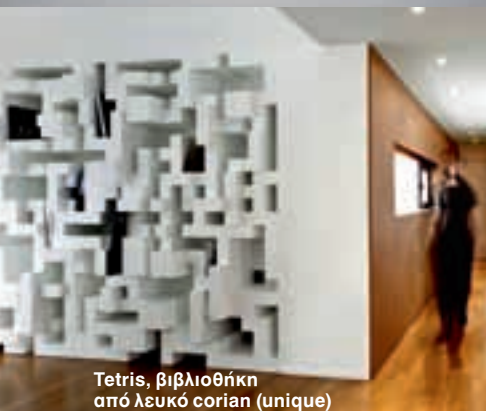
Welcome happiness.

Καλώς ήλθατε στον κόσμο του Natuzzi: Έναν κόσμο προερχόμενο
από τη συνεχή αναζήτηση για ομορφιά και ποιότητα.
Εκεί που η παράδοση συναντά την καινοτομία.
Νέο κατάστημα στην Αθήνα.





Cave of Love, κουτί για βέρες



Tetris, βιβλιοθήκη από λευκό corian (unique)

Black Hole Table, τραπέζι, μείξη πλαστικού και μπετόν



Rubik's Cube, μια πρόταση για στάση MMM που δίνει χρώμα στο αστικό τοπίο

ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ ΑΜΠΑΤΖΗΣ

“Η ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΕΙΝΑΙ ΤΟ «ΚΛΕΙΔΙ» ΣΤΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ ΦΑΝΤΑΣΙΑ”

Της ΛΕΝΑΣ ΧΟΥΡΜΟΥΖΗ

Ο ταλαντούχος **Ελευθέριος Αμπατζής** ισορροπεί ανάμεσα στην αρχιτεκτονική και το βιομηχανικό σχέδιο μ' έναν τρόπο αυστηρό και πάντα παιχνιδιάρικο. Από αριστούχος Έλληνας φοιτητής Αρχιτεκτονικής βρέθηκε –καθόλου τυχαία– να σχεδιάζει για λογαριασμό του Norman Foster το «γιγαντιαίο» μουσείο Pushkin στη Μόσχα. Σχεδίασε για το εξώφυλλό μας ένα γεωμετρικό σχήμα που μοιάζει με καλειδοσκοπική νιφάδα χιονιού. Αλλά δεν είναι...

Η αλήθεια είναι ότι δεν το είχα δει ποτέ κατ' αυτόν τον τρόπο, αλλά σίγουρα μοιάζει, αφού παραπέμπει σε γεωμετρία fractal. Ωστόσο, το σχέδιο αυτό αποτελεί την πρότασή μου για ένα μοναστήρι στα περικόρη της Ρώμης και είναι σχεδιαστικά επηρεασμένο από τη μορφή των γοθικών βιθρό.

Σπουδές στο Λονδίνο. Ήταν μια περίοδος φοβερά έντονη και δημιουργική. Είχα την ευκαιρία να γνωρίσω το Λονδίνο ως φοιτητής στην ΑΑ και αργότερα ως αρχιτέκτονας. Θα μου μείνουν αξέχαστα τα πρότζεκτ μου, οι ατέλειωτες ώρες στη σχολή ή το γραφείο, οι tutors και οι συνεργάτες φίλοι μου. Αυτό που πάντα με ενθουσίαζε ήταν η συναρπαστική αίσθηση ότι βρισκόμουν σε ένα παγκόσμιο πολιτιστικό κέντρο και συμμετείχα, άλλοτε ως λήπτης, άλλοτε ως δημιουργός, στη διαμόρφωση καινοτομικών τάσεων.

Από τον Norman Foster πίσω στην Ελλάδα. Διάλεξα να εργαστώ σε πολύ διαφορετικά γραφεία, τόσο όσο αφορά στο μέγεθος όσο και στη νοοτροπία. Στον Foster συμμετείχα στην ομάδα σχεδίασης του νέου «γιγαντιαίου» μουσείου Pushkin στη Μόσχα, το οποίο είναι σε κλίμακα πόλης. Στον Paul Davis δούλεψα την κλίμακα της κατοικίας σε κατασκευαστικό επίπεδο, ενώ στους Briscas Gonzalez σχεδίασα μια σχολή χορού στη νότια Γαλλία. Παρ' όλα αυτά, πάντα ήθελα να επιστρέψω και να δημιουργήσω στην Ελλάδα. Πιστεύω ότι, παρά την κρίση, υπάρχουν ευνοϊκές προϋποθέσεις να ασκήσω και να αναπτύξω τις δραστηριότητές μου εδώ, καθώς ο χώρος του design έχει πολλές δυνατότητες ανάπτυξης και μια αγορά μη κορεσμένη.

Αρχιτεκτονική των αντιθέσεων.

Αυτός είναι ο τομέας της αρχιτεκτονικής που με ενδιαφέρει να εξερευνήσω. Προσπαθώ να προσεγγίζω κάθε πρότζεκτ με έναν αυστηρό, αλλά ταυτόχρονα και παιχνιδιάρικο τρόπο.

Από μικρός «ταξίδευα» μέσα από τον κόσμο των καρτούν και ζωγράφιζα τους δικούς μου φανταστικούς κόσμους. Τώρα που καλούμαι να δημιουργήσω σχεδιαστικά, προσπαθώ να αναγεννήσω φαντασίες και εικόνες και να τις πλέξω με ιστορία και πραγματικότητα. Είναι πολύ λογικό η διαφοροποίηση της κλίμακας κάθε αρχιτεκτονικού έργου να επιφέρει και διαφοροποίηση των συνθετικών εργαλείων, εμπειρία άλλωστε που επιδίωξα να αποκομίσω από τη μέχρι τώρα εργασιακή μου πορεία.

Αρχιτεκτονική δεν σημαίνει μόνο «κτίριο». Αποτελεί ένα

κλειδί για πολλούς, διαφορετικούς τομείς. Όσο ενδιαφέρον βρίσκω στο σχεδιασμό ενός κτιριακού συνόλου, άλλο τόσο βρίσκω και στη δημιουργία ενός αντικειμένου ή ενός πίνακα. Είναι μια διαδικασία διερεύνησης και επαναπροσδιορισμού θέματος και κλίμακας κάτω από το φάσμα της αρχιτεκτονικής και όχι διάλειμμά της. Κάτω από αυτό το πρίσμα, αντιμετωπίζω το κάθε πρότζεκτ σαν μοναδικό, ανεξάρτητο από το είδος παραγωγής του.

Η στιγμή της έμπνευσης έρχεται από πολλά και διάφορα: ιστορία, ταξίδια, ταινίες, πίνακες, βιβλία, υλικά, κατασκευαστικές μεθόδους. Δεν έχω σκεφτεί ποτέ το «για ποιον» θα ήθελα να σχεδιάσω κάτι, αλλά έχω σκεφτεί το «τι», έμπνευσή μου πάντα αποτελούσε το θέμα και όχι το πρόσωπο. Ξέρω ότι θα ήθελα να σχεδιάσω ένα μοναστήρι κάποια στιγμή. Ίσως να είναι και απωθημένο από την πρόταση στη Ρώμη, δεν ξέρω...

Luigi Serafini. Είναι ένας αρχιτέκτονας και σχεδιαστής που εκτιμώ αφάνταστα. Συνέθεσε ένα δικό του φανταστικό κόσμο, τον ανέλυσε σε μια προσωπική του γλώσσα και τον απεικόνισε με έναν παραμυθένιο τρόπο.

Η ευκαιρία της οικονομικής κρίσης. Είναι αδιαμφισβήτητη μια αφορμή επανεξέτασης του σχεδιασμού του αστικού περιβάλλοντος. Το θέμα της εξοικονόμησης ενέργειας στον κτιριακό σχεδιασμό είναι στα highlights της εποχής. Η ιδέα, επίσης, της διατήρησης και επανάχρησης του κτιριακού αποθέματος το οποίο, στην Αθήνα για παράδειγμα, είναι πολύ μεγάλο, πολύ ενδιαφέρον και σχεδόν πλήρως αναξιοποίητο. Σε κάθε περίπτωση, η εποχή της κρίσης είναι περίοδος μιας γενικής κοινωνικής, πολιτιστικής και φυσικά σχεδιαστικής αναθεώρησης.

Το πρότζεκτ «Cube» αποτελεί μια καθαρά κοινωνική προσέγγιση της αρχιτεκτονικής. Είναι μία κατασκευή η οποία στήνεται σε δημόσιο χώρο και για την υλοποίησή της απαιτείται η συμμετοχή του κοινού. Η λειτουργία και επιτυχία του «Cube» κρίνεται από το ποσοστό συμμετοχής των περαστικών και όχι από την εικόνα του κατασκευαστικού αποτελέσματος. Πιστεύω ότι η δημόσια πλευρά της αρχιτεκτονικής είναι άρρηκτα συνδεδεμένη με την καθημερινότητα των πολιτών, αφού διαμορφώνει σε μεγάλο βαθμό τα γεγονότα, το χώρο μέσα στον οποίο εξελίσσεται η ζωή τους. Ο αρχιτέκτονας δεν πρέπει να είναι απλά διακομιστής εντολών, αλλά ενεργός πολίτης και σκεπτόμενος δημιουργός. Είτε το συνειδητοποιεί είτε όχι, γράφει τις νέες σελίδες στην ιστορία της πόλης.

Μια πρόταση για την Αθήνα. Θα μπορούσα να δω το έργο μου «Inside Rubik's Cube» (φωτό) να μεταμορφώνεται σε στάση λεωφορείου για την Αθήνα. Θα χρειαζόταν ορισμένες σχεδιαστικές και υλικές τροποποιήσεις, βέβαια, αλλά είναι εξαρχής σχεδιασμένο για εξωτερική δημόσια χρήση.

Αγαπημένο κτίριο της Αθήνας. Νομίζω ότι θα διάλεγα το κτίριο της Εμπορικής Τράπεζας στην πλατεία Κλαυθμώνος, ένα λαμπρό παράδειγμα συνύπαρξης συντηρητισμού και δυναμισμού σε έναν ενιαίο οργανισμό. Σε ένα περίοπτο σημείο της πόλης ο αρχιτέκτονας διάλεξε να συνδυάσει τον μπρουταλιστικό μοντερνισμό με τη μεγαλοπρέπεια του κλασικού, διατηρώντας μεν γραμμές και αναλογίες, τοποθετώντας όμως στο τέλος και ένα γιγαντιαίο «καπάκι». Είναι φανταστικό κτίριο.

Ταξιδεύω συχνά, αλλά θα ήθελα περισσότερο. Ένας από τους βασικούς συντελεστές της δουλειάς μου είναι η σύνθεση των παραστάσεων από τα ταξίδια μου, που με βοηθούν και με ωθούν σε διερευνήσεις. Κατ' αυτό τον τρόπο η έννοια του ταξιδιού για έναν αρχιτέκτονα θεωρώ πως είναι άμεσα συνδεδεμένη με τη δημιουργική του πορεία. Είναι κι αυτή ένα ταξίδι, που ενσωματώνει όλα τα ταξίδια που έκανε.

Δεν θα πήγαινα πουθενά χωρίς... κάμερα. 📷

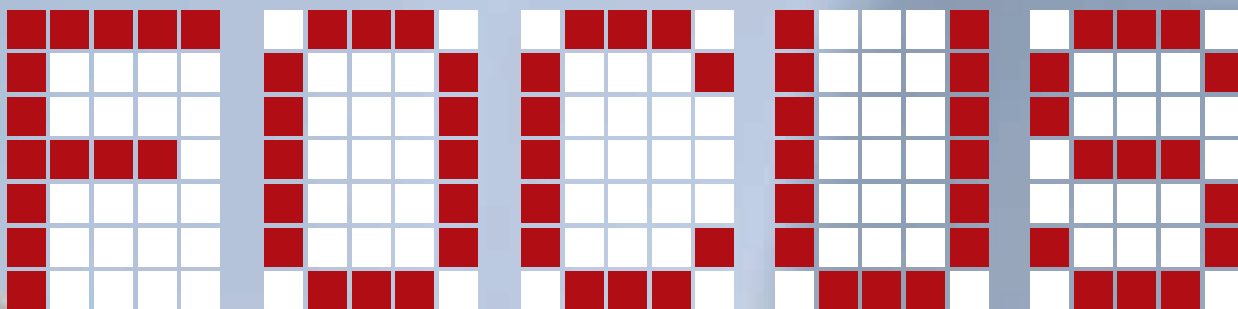
Animal Cabinet,
πρόταση για το Μουσείο
Φυσικής Ιστορίας
του Λονδίνου,
Τμήμα Μεταλλαγμένων
Ζώων

WHO IS WHO

Ο Ελευθέριος Αρπατζής γεννήθηκε στην Αθήνα το 1983. Σπούδασε Αρχιτεκτονική στο Πανεπιστήμιο του Nottingham και στο Architectural Association στο Λονδίνο, απ' όπου και αποφοίτησε με το AA diploma, προτεινόμενος για τιμητική διάκριση (AA Honours) και ολοκλήρωσε με επιτυχία τις εξετάσεις στο RIBA II (High Pass). Μετά την αποπεράτωση των σπουδών του, εργάστηκε στο Λονδίνο στα αρχιτεκτονικά γραφεία: Foster and Partners, Paul Davis and Partners και Brisac Gonzalez Architects. Παράλληλα

με το σχεδιασμό κτιρίων, δραστηριοποιείται στο χώρο του βιομηχανικού σχεδίου με προσωπικές συνεργασίες στο Λονδίνο και στο Πόρτο της Πορτογαλίας. Ιδιαίτερα ασχολείται με το σχεδιασμό και την παραγωγή πινάκων, γλυπτών, επίπλων και άλλων αντικειμένων, είτε σε μορφή μοναδικών κομμάτων είτε σε μορφή περιορισμένων αριθμημένων εκδόσεων. Έργα του έχουν εκτεθεί στο Architectural Association του Λονδίνου, στην έκθεση Taneaka της Ιαπωνίας και στο σταθμό Μετρό Sao Bento του Πόρτο (www.eleftherios-art.com).

Το σχέδιο του εξωφύλλου μπορείτε να βρείτε σε μορφή φωτιστικού (μοντέλο Icon) στην εταιρεία Riche. Αποτελεί επίσης τη βάση της τρέχουσας έκθεσης του Ε. Αρπατζή στο Athens Beverly Hills Medical Group στη Γλυφάδα.



ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ
ΚΑΙ ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ
ΠΡΟΣΩΠΑ, ΤΑΣΕΙΣ,
ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΑ,
ΤΕΧΝΗ

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: ΝΕΝΕΛΑ ΓΕΩΡΓΕΛΕ
ΣΥΝΕΡΓΑΣΤΗΚΑΝ:
ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗΣ,
ΕΛΕΝΑ ΛΑΝΑΡΑ,
ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ,
ΛΕΝΑ ΧΟΥΡΜΟΥΖΗ, ΝΑΤΑΛΙΑ
ΔΟΥΚΑ, ΛΕΝΑ ΜΕΝΔΡΗ,
ΒΑΓΙΑ ΜΑΤΖΑΡΟΓΛΟΥ



ΤΟ ΣΗΜΕΙΟ Χ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ

Μυσταγωγία και κάθαρση σε ανατολίτικο σκηνικό

Φαντάσου ένα περιβάλλον μυστηριακό, το ημίφως να παίζει με τις σκιές, τα νερά να αναβλύζουν, τα μάρμαρα να είναι ζεστά, οι υγρές σταγόνες να κυλούν αργά στο μισόγυμνο κορμί σου... Αν ένα αυθεντικό «τούρκικο λουτρό» είναι το μεγάλο απωθημένο σου, τότε πρέπει σύντομα να επισκεφτείς το πρώτο μοντέρνο χαμάμ της πρωτεύουσας. Το νεοκλασικό κτίριο στο κέντρο της Αθήνας με το θόλο και τις μαρμαρίνες κρήνες έχει την υπογραφή της Τουρκάλας αρχιτεκτόνισσας Αϊζεγκιούλ

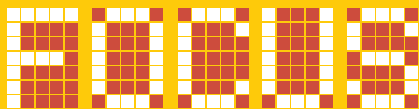
Οζέρ και ίσως γι' αυτό όλα του είναι τόσο αυθεντικά. Τα προκαταρκτικά περιλαμβάνουν χαλάρωση στα ζεστά μάρμαρα κι εσύ θα φοράς τα ξύλινα τσόκαρα και την pestemal (λεπτή πετσέτα) σου μέχρι να αφεθείς στα χέρια ειδικών μασέρ που με το kese (τρίχινο γάντι) θα εκμεταλλευθούν την υγρασία του σώματός σου για να σε απαλλάξουν από τα πιασίματα και το στρες της ρουτίνας. Στη συνέχεια θα περάσεις στο δωμάτιο ξεκούρασης, για να απολαύσεις τσάι με βότανα και λουκούμια μέχρι να πέσει η θερμοκρασία του σώματός σου. Πριν φύγεις, μην ξεχάσεις να ρίξεις μια ματιά στο gift shop με τα αυθεντικά προϊόντα ομορφιάς από τη Συρία και την Τουρκία, είναι όλα τους υπέροχα, αλλά και να «φωτογραφίσεις» κάποιες γωνιές του χαμάμ ώστε να τις μεταφέρεις στο χώρο σου. - Ε.Π.

**Hammam Baths, Αγίων Ασωμάτων 17
& Μελιδόνη 1, 210 3231.073**



moda bagno

www.modabagno.gr • www.internistore.com • T. 210 8036700



ΚΡΥΣΤΑΛΛΙΝΟ ΦΩΣ

Ο οίκος Baccarat «ρίχνει φως» σ' ένα ακόμα ταλέντο. Ο Ισπανός διάσημος ντιζάινερ Jaime Hayon έχει μέχρι σήμερα σχεδιάσει τα πάντα: καναπέδες, τραπέζια, συλλογές βάζων και art de la table, μπάνια, μέχρι και παπούτσια για την Camper. Τώρα υπογράφει φωτιστικά για το διάσημο γαλλικό οίκο. Η σειρά «Candy Light» έχει κρυστάλλινα φινιρίσματα και κεραμικές βάσεις στο χρώμα του χαλκού, της πλατίνας και του λευκού. Ένα φωτιστικό καλλίγραμμα και ταυτόχρονα χρηστικό που παρουσιάστηκε φέτος στην εβδομάδα Design του Μιλάνου. **BACCARAT**



Οπλίσου με AK47

Τι σημαίνουν τα αρχικά Ak47; Εξαρτάται. Εάν είσαι μέλος της ιταλικής μαφίας ξέρεις ότι πρόκειται για το αυτόματο όπλο που σχεδίασε ο Σοβιετικός Μιχαήλ Καλάσνικοφ το 1947. Αν πάλι λατρεύεις το design, τότε ξέρεις ότι πρόκειται για τις πιο καινοτόμες και λειτουργικές θήκες για τα ξύλα του τζακιού. Οι θήκες του ιταλικού οίκου Ak47 μετακινούνται εύκολα και έχουν πολλά πρωτότυπα διακοσμητικά στοιχεία. **ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ**

Κάτσε και παίξε

... με τον **Mah Jong**, το έπιπλο που άλλαξε τις αντιλήψεις όλων για την έννοια του καναπέ και του σαλονιού. Ένα έπιπλο που έγινε παιχνίδι στα χέρια του Γερμανού σχεδιαστή, ζωγράφου και γλύπτη Hans Hopfer. Ένας καναπές που για πολλούς θεωρείται το σήμα κατατεθέν της εταιρείας Roche Bobois και που φέτος κλείνει 40 χρόνια σε συνεχή αναπαραγωγή. Οφείλει την ονομασία του σε ένα παραδοσιακό παιχνίδι της Κίνας με 140 χρωματιστά τουβλάκια. Εξού και ο Mah Jong είναι ό,τι πιο πολυμορφικό έχει σχεδιαστεί σε καναπέ. Μπορείς να του δώσεις ό,τι σχήμα θέλεις, συνδυάζοντας τα πάντα με τα σταθερά σε μέγεθος μαξιλάρια δαπέδου. Μπορεί να γίνει από πολυθρόνα μέχρι μπερζέρα και από καναπές κρεβάτι. Με το πέρασμα των χρόνων στο παιχνίδι με τον Mah Jong μπήκαν μερικά από τα μεγαλύτερα ονόματα στο χώρο της υψηλής ραπτικής. Ο Kenzo, για παράδειγμα, έδωσε μια έθνικ πινελιά στα μαξιλάρια, ενώ ο Jean Paul Gautier τα προσέγγισε με το ιδιαίτερό του χιούμορ και ταλέντο. Θα τον βρείτε στο κατάστημα **RocheBobois**.



IANOS ART

Ελληνική τέχνη

Η σειρά **IANOS ART** περιλαμβάνει χρηστικά και διακοσμητικά items πάνω στα οποία έχουν εφαρμοστεί έργα και σχέδια Ελλήνων καλλιτεχνών. Πιάτα, ποτήρια, μαντίλια, σημειωματάρια, φλιτζάνια, πετσέτες, τσάντες, βιβλιοστάτες, κουτιά, υπό την εικαστική επιμέλεια της Ίριδας Κρητικού, συνθέτουν μια ολοκληρωμένη συλλογή, που ξεχωρίζει για την υψηλή αισθητική και τη μοναδικότητά της. Μάριος Βουτσινάς, Ειρήνη Γκόνου, Στέφανος Δασκαλάκης, Κωνσταντίνος Έσσιλιν, Kalos & Klio, Μίλτος Παντελιάς και Νίκος Στεφάνου υπογράφουν τον Β' κύκλο της **IANOS ART**, που είναι το αποτέλεσμα της συνεργασίας της αλυσίδας πολιτισμού **IANOS** με τη **ΜΙΚΡΗ ΑΡΚΤΟ**. Η «κολεξιόν» συμπληρώνεται με μία μόνιμη «βιβλιοφιλική» σειρά, η οποία συνδέει εικαστικά αντικείμενα και βιβλία, συγγραφείς και λογοτεχνικούς ήρωες. Τα αντικείμενα της **IANOS ART** κυκλοφορούν σε περιορισμένο αριθμό αλλά με προσιτές τιμές (ianos.gr). - **B.M.**



Kartell

Made in Milano



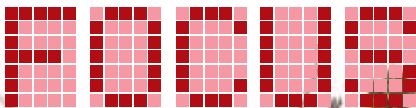
Flagship Stores

Athens Kolonaki Irodotou 19 Kolonaki • 10674 Athens • tel. 0030 210 7267575 • kolonaki@kartellflag.com

Athens Marousi 14 Kifissias avenue • Marousi • 15125 • Athens • tel. 0030 210 6894899 • marousi@kartellflag.com

Thessaloniki Adrianoupolis str. 24 • Kalamaria, 55133 Thessaloniki • tel. 0030 2310280035 • thessaloniki@kartellflag.com



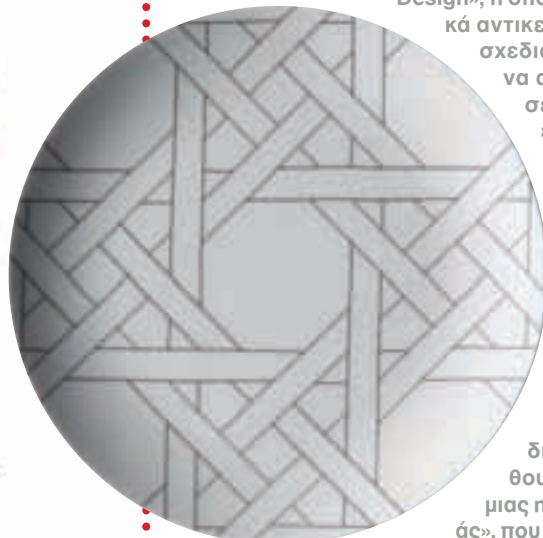


Kartell loves DSquared2

Τι θέλουν τα φύλλα του σφενδάμου –σύμβολο του Καναδά– στην καρέκλα που σχεδίασε ο Phillip Starck για την **Kartell**; Απλά, η καλτ καρέκλα της Kartell έπεσε στα χέρια του σχεδιαστικού διδύμου DSquared2. Οι Καναδοί **Dean** και **Dan Caten** δεν λένε ποτέ «όχι» σε μια πρόκληση –κυρίως όταν αυτή προέρχεται από την Kartell. Η εταιρεία επίπλων ζήτησε από προσωπικούς του design, της αρχιτεκτονικής, της μόδας, της μουσικής, της φωτογραφίας, της γεύσης και των σπορ να εμπνευστούν και να δημιουργήσουν δικές τους εκδοχές στα best sellers κομμάτια της, αποτιμώντας μ' αυτό τον τρόπο φόρο τιμής στο ιταλικό design. Και οι Dsquared2 έδωσαν την πιο καναδέζικη πινελιά. Μια καρέκλα που ανήκει στη φύση και –δυστυχώς για όσους θα την ήθελαν στο σαλόνι τους– είναι μία και μοναδική.

ΤΟ ΜΕΓΕΘΟΣ ΜΕΤΡΑΕΙ;

Ίσως όχι, αλλά και πάλι ναι, μια και είναι ρυθμιστικός παράγοντας πολλών παραμέτρων! Αυτό τουλάχιστον φαίνεται να προκύπτει από την έκθεση με τίτλο «S, M, L, XL Hellenic Design», η οποία περιλαμβάνει χρηστικά αντικείμενα 23 νέων Ελλήνων σχεδιαστών. Στόχος της είναι να αναδυθούν απαντήσεις σε ορισμένα ουσιαστικά ερωτήματα που σχετίζονται με το βιομηχανικό σχεδιασμό, όπως είναι για παράδειγμα το πώς συνδέονται η λειτουργικότητα, η αισθητική, ακόμα και το μέγεθος, με την αγοραστική αξία ενός αντικείμενου. Όμως, πέρα από αυτόν τον ερευνητικό της στόχο, η έκθεση μας δίνει την ευκαιρία να έρθουμε σε επαφή με το έργο μιας ηρωικής ελληνικής «μαγιάς», που παθιάζεται με το αντικείμενο design, και η οποία –δυστυχώς και άδικα– συχνά παραμένει στην αφάνεια. - Γ.Κ. «S, M, L, XL Hellenic Design», έως 7/1/2012, στην γκαλερί Vamiali's, Σάμου 1, πλατεία Καραϊσκάκη, Αθήνα (Metro Μεταξουργείο, έξοδος Δηληγιάννη), 210 5228.968, info@vamiali.net, www.vamiali.net, www.hellenicartanddesign.gr, <http://hellenicsupermarketdesign.tumblr.com>



Design 2011

Για πρώτη φορά η έκθεση Design 2011 περνάει από τη θεωρία στην πράξη. Δεκάδες αρχιτέκτονες και σχεδιαστές παρουσιάζουν ιδέες υλοποιήσιμες πέρα από αναλύσεις και τις επισημάνσεις. Η έκθεση Design 2011 Οικολογία - Σύγχρονες Τεχνολογίες εμβαθύνει στα προβλήματα του περιβάλλοντος γενικά, και ειδικότερα στα προβλήματα της Αττικής και τον τρόπο που μπορούν αυτά να αφορούν το design. Συμμετέχουν αρχιτεκτονικά γραφεία, ομάδες φοιτητών από τα πανεπιστήμια Πάτρας, Θεσσαλίας και Αιγαίου και άλλοι. Τη χώρα του design Ιταλία εκπροσωπεί ο ταλαντούχος ζωγράφος, γλύπτης, σκηνογράφος και designer Βαλεντίνο Μαρένγκο, που σε συνεργασία με το εργαστήριο κεραμικής του Γιάννη Μαρουτζή έφτιαξε τον «Αίολο», έναν ανεμιστήρα από τερακότα. Ένα επιτραπέζιο σύστημα ψύξης, χαμηλής ενεργειακής κατανάλωσης με απλά τεχνολογικά μέσα. **Πινακοθήκη Δήμου Αθηναίων, Λεωνίδου & Μυλλέρου, 15/12 - 22/1**



BE LUCKY!

Τα γούρια σε φυλάνε από το κακό μάτι



ΖΟΛΩΤΑΣ
Επιχρυσωμένο
ασήμι από € 30



ILIAS LALAOUNIS
The Flower
of Life από € 45

MINAS
Από γυαλιστερό
ή οξειδωμένο
ασήμι € 150



M ART SPACE
Από μασίφ ασήμι
ή επίχρυσο
€ 20-55

designed for christmas, made for life!

Η HOMAD γιορτάζει το Χριστούγεννα με τη γωνία σύνθεση FLOS. Εμφανίζεται από την εορταστική διάθεση της HOMAD και αποκτάτε οποιοδήποτε καθιστικό σε ειδικές τιμές, μέχρι 31 Δεκεμβρίου. Τα καθιστικά παραδίδονται μέσα σε 20 ημέρες από τη στιγμή της παραγγελίας. Η γωνιακή σύνθεση FLOS έχει διαστάσεις 300x245 cm και προσφέρεται σε ειδική τιμή 1.680 €, με ύφασμα κατ. F1.



homad

make a space into a living place

Κηφισίας 71, 151 25 Μαρούσι
T 210 610 9946, 210 610 7049
F 210 619 6605
E info@homad.eu

Αλμυρού 79, 179 56 Αλμυρός
T 210 996 1350, 210 990 1226, 210 996 8805
F 210 994 8557
E info@homad.eu

Δείτε όλα τα νέα προϊόντα στο www.homad.eu

ΓΙΑΝΝΗΣ ΓΚΙΚΑΣ

Μόνος και αποτελεσματικός

Η παρουσία του στο εξωτερικό περιλαμβάνει συμμετοχές σε διεθνείς εκθέσεις design, βραβεία και διακρίσεις. Αλλά ακόμα πιο σημαντικό είναι ότι έργα του έχουν ήδη μπει σε γραμμή παραγωγής.



Η βελγική εταιρεία Feld κατασκευάζει και διαθέτει διεθνώς το σκαμπό «Monarchy stool». Η ελληνική εταιρεία Connex θα κυκλοφορήσει σύντομα μια σειρά από πόμολα που σχεδίασε γι' αυτή. Ενώ η ιταλική Miniforms ξεκίνησε φέτος την παραγωγή των τραπέζιων «streamers» και του καλόγηρου «Game of Trust», ένα από τα τελευταία του έργα, που πωλείται πια και στην Αθήνα (καταστήματα Homad κ.ά.).

● **Μου αρέσει η επικοινωνία** και με το λόγο, πέραν εκείνης μέσω του ντιζάιν. Γι' αυτό, συχνά περιγράφω με λόγια μια ιδέα μου και συνοδεύω την παρουσίασή της με όσα έχω γράψει.

● **Μέχρι στιγμής έχω φτιάξει μικροέπιπλα** και αντικείμενα, όλα μάλλον μικρά και πάντα χρηστικά. Αν άλλαζα κλίμακα μεγέθους, νομίζω ότι θα ξεκινούσα από μια ξύλινη καρέκλα. Είναι ένα θέμα μελέτης που θεωρώ δύσκολο, επειδή έχουν σχεδιαστεί πάρα πολλές καταπληκτικές καρέκλες. Γι' αυτό και όταν θα αποφασίσω να ασχοληθώ μ' αυτό, θα ήθελα η καρέκλα που θα σχεδιάσω να δικαιολογεί τουλάχιστον την ύπαρξή της. Δεν θα ξεκινούσα, μόνο και μόνο για να προσθέσω μια καρέκλα στη συλλογή μου.

● **Σαν «στούντιο του ενός ατόμου»** που είμαι, δεν έχω άλλη επιλογή από το να καταπιάνομαι με μικρότερες κλίμακες, τις άλλες δεν μπορώ να τις ελέγχω. Περνούν όλα από το χέρι μου, ακόμα και η ιστοσελίδα μου. Είμαι ένας «κατ' ανάγκην άνθρωπος-ορχήστρα».

● **Αγαπώ πολύ το ξύλο**, το μέταλλο, την πορσελάνη και τα κεραμικά, αν και μου αρέσουν και πολλά άλλα υλικά. Όμως, πρέπει να προχωρώ στην κατασκευή πρωτοτύπων των όσων σχεδιάζω και στη συνέχεια τα προτείνω ο ίδιος στις εταιρείες που θα μπορούσαν να τα παράγουν. Και επειδή όσες παίρνουν τα σχέδιά μου είναι κατά κανόνα μικρές εταιρείες, δεν έχω ασχοληθεί ακόμα με κάποιο πρότζεκτ που θα το λέγαμε «βαριά βιομηχανικό». Είμαι βέβαιος πως, αν είχα την υποστήριξη μιας βιομηχανίας, θα δοκίμαζα και πράγματα πιο εξεζητημένα που απαιτούν άλλες τεχνολογίες.

● **Η επαφή μου με τη Miniforms** προέκυψε μέσω ενός σχεδιαστή και φίλου, του Paolo Capello, στον οποίο άρεσε η δουλειά μου και αποφάσισε να τους δείξει σχέδιά μου. Άρεσαν λοιπόν και σ' εκείνους, κι έτσι απλά ξεκίνησε η παραγωγή (www.yiannisghikas.com). - Γ.Κ.





LINEAFAMILY

ΙΣΙΕΣ ΓΡΑΜΜΕΣ
ΣΥΜΜΕΤΡΙΑ
ΑΚΤΙΝΟΒΟΛΟ ΚΡΥΣΤΑΛΛΟ



Η οικογένεια **LINEA** με όμορφες κρυστάλλινες επιφάνειες σε μαύρο, λευκό, ασημί και ανθρακί, περιλαμβάνει φούρνους 60 & 68 lt, φούρνους μικροκυμάτων, φούρνους ιαγνώ, εστίες αερίου και κεραμικές, απορροφητήρες, επεξεαίρες, θερμοθαλάμους, ψυγεία, νεροχύτες και μπαταρίες.

Ενδεικτικό σετ φούρνου, εστίας, απορροφητήρα & πλυντηρίου πιάτων από
€2600 & 12 ΑΤΟΚΕΣ ΔΟΣΕΙΣ.



Τσεριώνης Γιώργος



ΜΕ ΘΕΑ ΣΤΗΝ ΠΛΑΤΕΙΑ ΚΟΤΖΙΑ

Η **Cheapart** είναι ίσως η μόνη εικαστική έκθεση που δεν χρειάζεται πια συστάσεις. Επί 16 χρόνια, τον τελευταίο μήνα κάθε έτους, η κοσμοσυρροή στην έδρα της, στην οδό Ανδρέου Μεταξά 25, στα Εξάρχεια, αλλά και στην γκαλερί **a.antonompoulou.art**, στην οδό Αριστοφάνους 20, στου Ψυρρή, είναι τέτοια που θα τη ζηλέυε κάθε εικαστική διοργάνωση της πόλης. Πέρα απ' αυτό, όμως, συντρέχει και κάτι πιο σημαντικό: δεν έχει φθαρεί από το χρόνο και την επανάληψή της – κάθε φορά, μέσα σ' αυτή την (επί της ουσίας της παράδοξη) συνάθροιση ποικίλων εικόνων και αντιλήψεων για την τέχνη, ο θεατής μπορεί πάντα να ανακαλύψει κάτι φρέσκο και γοητευτικό, που θα τον πείσει ότι άξιζε τον κόπο της επίσκεψής του. Το στοιχείο αυτό είναι που την καθιστά αυθεντικό καλλιτεχνικό γεγονός

και όχι «άλλο ένα πανηγύρι». Φέτος λοιπόν η Cheapart απέκτησε έναν καινούργιο εκθεσιακό χώρο: το **CAMP** (που σημαίνει Contemporary Art Meeting Point) και βρίσκεται στην πλατεία Κοτζιά. Έτσι, 200 τετραγωνικά μέτρα σε ένα πολύ όμορφο νεοκλασικό κτίσμα του 1890 βάζουν στοίχημα με τον εαυτό τους (και τους ευχόμαστε ολοψύχως να το κερδίσουν) ότι θα φέρουν το φιλότεχνο κοινό στην ιστορική πλατεία του κέντρου της πόλης. Κι αυτό γιατί, πέρα από την Cheapart, το CAMP υπόσχεται ένα πλούσιο πρόγραμμα με εικαστικά, μουσικά, θεατρικά και κινηματογραφικά events. - Γ.Κ.

CAMP Contemporary Art Meeting Point, Ευπόλιδος 4 & Απελλού 2, πλ. Κοτζιά, Δευτέρα - Κυριακή 14.00-21.00, 210 3247.679, 694 4219474, info@campoint.gr, http://campoint.gr

ΚΕΡΙΑ Μυρίζουν όμορφα και κάνουν ατμόσφαιρα



ΑΒΑΞ

Κερί Ralph Lauren από € 40



ΑΤΤΙΚΑ

Αρωματικό κερί Jo Malone € 53



ΣΥΛΛΟΓΕΣ

Κερί Designers Guild € 60



www.internistore.com

Χειροποίητα κερί από € 59



Ask for More

showroom Riche Kifissia: 204 Kifissias Ave., 145 62 Kifissia, Greece, T. (+30) 2108011517, info@riche.gr
department Riche Notoshome: Kogia square, Athens, Greece, 7th floor T. (+30) 2103743179
NeoKatoikein: 49 Poseidonos Ave., Alimos, Greece, T. (+30) 2109881190



RICHE

beyond darkness

www.riche.gr

CINE-HOME

ΟΙ ΤΑΙΝΙΕΣ ΜΑΣ ΦΤΙΑΧΝΟΥΝ ΤΑ ΣΠΙΤΙΑ

Δεν εννοώ ότι όποιος είδε το «Άβαταρ» πήγε κι αγόρασε μπλε κιλίμι σε total look (με το στρέμμα). Είναι συνηθισμένο να παθαίνεις πλάκα με κάποια ταινία και να τσιμπάς στοιχεία από το ντεκόρ της για το τσαρδί σου.

Της ΜΑΝΙΝΑΣ ΖΟΥΜΠΟΥΛΑΚΗ

Πολύ θα ήθελα να είχα κολλήσει πρώτα-πρώτα με το «**Breakfast at Tiffany's**», την ταινία που καθιερώνει την έκφραση «*when in doubt, go glam*»: όλα, από τα ψηλοτάβανα διαμερίσματα του Μανχάταν μέχρι το σούπερ-εναλλακτικό διαμέρισμα της Χόλι, κάνουν το «Breakfast» μια ταινία με τρομερή άποψη στο ντεκόρ της. Το γαλάζιο χρώμα του κοσμηματοπωλείου Tiffany's, οι κρυστάλλινοι πολυέλαιοι, τα παστέλ-μετά-Σίξτις έπιπλα, τα βελούδα και το σομόν-με-διακριτικές-φούντες-παντού «άνθισαν» σε χιλιάδες αμερικάνικα σπίτια από το 1961 μέχρι σήμερα.

Ωραία ως εδώ. Μόνο που, αν έχεις μεγαλώσει στην Ελλάδα στις δεκαετίες του '60, '70 και '80... έχεις δει το «**Μια τρελή τρελή οικογένεια**» περισσότερες φορές από το «Breakfast at Tiffany's» – οι πιθανότητες να πόθησες κάποτε τον καναπέ της Πάστα Φλώρας για το σαλόνι σου π.χ. είναι πολλές, χωρίς να μπορείς να πεις το ίδιο για το «Breakfast» (το λες, αλλά μόνο από ψωνίαση ή για να παπαριάζεις τον κόσμο...). Η Χόλι Γκολάιτλντ είχε έναν καναπέ-μπανιέρα κομμένη στη μέση. Προχωρημένο σχέδιο, απλώς δεν σου πέρασε στιγμή από το μυαλό... ή μπορεί να μην πέρασε από το δικό μου. (Το ψυγείο-παπουτσοθήκη της Χόλι, από

την άλλη, εξακολουθεί να είναι τέλεια ιδέα...).

Τελοσπάντων, το «Breakfast at Tiffany's» μου φαίνεται πολύ γκλαμουράτο για να το βάλω στο σπίτι. Στις αρχές του '80 θυμάμαι να ζηλεύω τα σκηνικά του «**Blade Runner**» (Ridley Scott) – για κάμποσα χρόνια, προ παιδιών-σκυλιών, ζούσα σε σπίτια που έμοιαζαν σαν να είχαν βγει από την ταινία: υπερταλακωμένα ημι-σκότεινα διαμερίσματα, μπαρουτοκαπνισμένα, με νικοτινισμένους τοίχους και σινεφίλ φωτισμούς (βλέπε: μποκού καμένες λάμπες). Ντάνες με εφημερίδες στα πατώματα, στοίβες περιοδικών – η μοναδική επένδυση που έκανα για μια δεκαετία όσον αφορά το χώρο ήταν τα φωτιστικά: έπρεπε να είναι «κάπως», βασικά λάμπες δαπέδου, οπωσδήποτε με dimmer, με μεταλλικές βάσεις. Κάτι ανάμεσα σε λαμπιτέρ και Γλόμπο, βοηθό του Κύρου Γρανάζη. Η χρονιά της ταινίας είναι το 2019... που έρχεται όλο και πιο κοντά μας, ήδη ανασαίνει στο σβέρκο μας με ανθρώπινες ρέπλικες ή άνευ.

Μερικά χρόνια αργότερα έπεσα από τη μελλοντολογία του «Blade Runner» στη χλιδή-με-ακόμα-περισσότερες-φούντες του «**Τελευταίου αυτοκράτορα**» του Μπερνάρντο Μπερτολούτσι: μιλάμε για το '87, όταν ακόμα δεν υπήρχε ίχνος «κινέζικου» στην Ελλά-

δα. Σκοτωνόμασταν σε τίποτα ταξίδια στο Παρίσι να αγοράσουμε κινέζικες παντόφλες, τραπεζομάντιλα με σταμπωτά χρυσάνθεμα και τα κλασικά (πλέον) κινέζικα φαναράκια με τις χρυσές ή κόκκινες (ε, ναι) φούντες. Ονειρευόμουν ένα κιμονό κρεμασμένο στον τοίχο σαν ταπισερί, α-λά Απαγορευμένη Πόλη στο πιο τσέτουλο. Σε κάποια αμερικάνικη αγορά βρήκα ακριβώς ένα τέτοιο κιμονό, ψίλο-άθλιο, κουρελαρί εντελώς, αλλά από γυαλιστερό φοδρέξ ύφασμα με δράκους. Εννοείται ότι το έκοψα μάνι-μάνι και το κάρφωσα σ' έναν τοίχο, να σκεπάζει κάτι υγρασίες τεράστιες σαν τη μητέρα Κίνα.

Όλα αυτά, όπως είπαμε, προ παιδιών/σκυλιών και βασικά προ δεσμών/συζύγων: οι άντρες έχουν ένα ταλέντο να σε προσγειώνουν στην αδυσώπητη πραγματικότητα. Να σου δείχνουν με μια φράση ότι αυτό που εσύ βλέπεις σαν σκηνικό του Μπερτολούτσι δεν είναι παρά μια μπαγιάτικη φόδρα. Από το '87 ως το '91, που έμενα σε διαμερίσματα στολισμένα αφενός με το σινεφίλ ημίφως του «Blade Runner» αφετέρου με το κιμονό του «Τελευταίου αυτοκράτορα», συν κάποια φουντωτά φανάρια, χρυσά σου-βερ και μαδημένα πορφυρά ριχτάρια... κανένας δεν είχε το πάτημα του νοικοκύρη ώστε να μου βάλει χέρι για τις κινηματογραφικές μου σάχλες.

Μέχρι την αποφράδα μέρα που κάποιος άντρας μου είπε: «Αυτή τη ρόμπα γιατί την έχεις στον τοίχο; Του παππού σου είναι;». «Οχι! Του "Τελευταίου Αυτοκράτορα"!» διαμαρτυρήθηκα. Είχαν περάσει χρόνια από την επιτυχία της ταινίας (εννέα όσκαρ, ούτε ένα, ούτε δύο!). Ήμασταν πλέον στα nineties, τα κινηματογραφικά σαλόνια ήταν μαυρόασπρα, μίνιμαλ, με ευθείες γραμμές και έργα Τέχνης που δεν έμοιαζαν με έργα Τέχνης στους τοίχους. Οι επιρροές στο ντιζάιν ήταν εντελώς άλλες, ούτε που θυμάμαι ποιες. Πάντως ο «Αυτοκράτορας» δεν έπαιζε με την καμία. Ξήλωσα το «κιμονό» από τον τοίχο αναγκαστικά στην επόμενη μετακόμιση. Ή στον επόμενο γκόμμενο.

Πριν λίγο καιρό διάβασα ένα άρθρο για το πόσο επηρέασε το μιούζικαλ «**Mamma mia!**» τη βιομηχανία λευκών ειδών σε όλο τον κόσμο, τα υφάσματα επιπλώσεων, σεντόνια, τραπεζομάντιλα και χαλάκια: έβρισκες παντού το 2008 «shabby chic» με φολκλόρ αιγιο-πελαγίτικα μοτίβα – και τα βρίσκεις ακόμα, όχι σαν παλιατσαρίες αλλά σαν προ-τελευταία-λέξη της μόδας. Πατί η ντιπ-τελευταία λέξη της μόδας είναι το Cowboy style, ακόμη πιο-shabby-chic (μπότες, σπιρούνια, καυτές σέλες, κιλίμια, γελαδοτόμαρα, ινδιάνικα μοτίβα κ.λπ.). Η ταινία που τα ξανάφερε στη μόδα όλα αυτά τα βουκολικά ήτανε λέει το περσινό «**True Grit**». Αλλά για μένα η «**Άγρια συμμορία**» (Σαμ Πέκινπα, 1969) είναι η αληθινή επιρροή: όταν την είδα στις αρχές του '70 ήμουν στο τσακ να γδάρω μια αγελάδα μέσα στο σαλόνι... ευτυχώς έμενα ακόμα στο πατρικό και κανένας από την οικογένεια δεν τα σήκωνε αυτά. Η μία ενδιαφέρουσα κινηματογραφική μόδα που μου ξέφυγε τότε, ορίστε που επιστρέφει δριμύτερη φέτος: never say never again... ☛





Διακοσμητικό Singing Bird, € 18



Σετ εργαλείων τζακιού Ferrum, € 123



Πουφ Eco Wave, € 216



Καρέκλα N1 από μασίφ ξύλο teak, € 290



Φωτιστικό Eclipse, € 115



Χαμηλό τραπέζι Tablo, € 274



Δερμάτινη θήκη για ξύλα Amphora, € 242



Σκαμπό Zig Zag, € 235



Καρέκλα Julia, € 101

www.internistore.com

Το διαδικτυακό showroom της εταιρείας Interni.

Μ' ένα κλικ μπαίνεις στο κόσμο του design και μέσα από μια πλούσια συλλογή επίπλων, αντικειμένων και φωτιστικών των πιο διάσημων οίκων του εξωτερικού, κάνεις online αγορές, απ' τον καναπέ σου σε τιμές που δεν θα φανταζόσουν ποτέ. Κλικ κλικ και check!



Το σκάκι είναι ο βασιλιάς των παιχνιδιών της διανοήσεως. Παίζω όταν δεν είμαι καλά ψυχολογικά. Δώρο της Μαριαλένας, της αγαπημένης μου μεταφράστριάς.

Το Subuteo το πρωτάρχισα στα 13 μου, σταμάτησα στα 17, το ξανάπιασα στα 45 μου. Η αυταπάτη ότι είμαι ένας Guardiola που δεν αναγνωρίστηκε.

Το laptop είναι η επαφή μου με την πραγματικότητα, από εδώ περνάει και όλη μου η επαγγελματική δραστηριότητα. Κατεβάζω από το internet και διαλέγω μέχρι και τις μουσικές που βάζω στα έργα μου. Για μένα η μουσική επιμέλεια είναι μέρος της σκηνοθεσίας, δεν θα μπορούσα να την αφήσω σε άλλον...

Το μεγάλο τραπέζι ήταν στην αρχή ψηλό, φαγητού, για εξωτερικό χώρο. Του έκοψα τα πόδια και το έκανα χαμηλό τραπέζι σαλονιού, ακριβώς όπως το χρειαζόμαι... να χωράει πάνω του την Άρτα και τα Γιάννενα!

Τον καναπέ, όπως και όλα τα έπιπλα, τον βρήκα εγώ, κάνοντας γύρα στην αγορά. Είναι πολυμορφικός και είναι ιδανικός τόσο για εργασία όσο και για βαθύ κάθισμα.

Γιάννης, Labrador, μωρό δύο μηνών. Αυτός, ναι, έχει συναισθηματική αξία! Θα τον κάνω υπόδειγμα... ανθρώπου!

Ο προτζέκτορας είναι πολύ απολαυστικός. Μαζευόμαστε φίλοι και παίζουμε buzz, σαν να παίζεις σε τηλεπαιχνίδι γνώσεων. Γίνεται χαλασμός!

Home theatre, καταπληκτικό! Βλέπεις ταινίες σα να είσαι στα Village..

ΠΙΣΩ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ

Ο **Θοδωρής Αθερίδης** μάς δέχεται στο εργένικο (νομίζει) καταφύγιό του

Επιμέλεια: ΝΕΝΕΛΑ ΓΕΩΡΓΕΛΕ

Τα τελευταία δύο χρόνια μένω σ' αυτό το διαμέρισμα που βρίσκεται σε μια πολυκατοικία δίπλα στο Νέο Μουσείο της Ακρόπολης. Θα μπορούσε να χαρακτηριστεί μεζονέτα, μια και απλώνεται σε δύο ορόφους, όμως είναι πολύ μικρό... Ήταν δύο σπίτια που τα ένωσα. Επάνω είναι 25 τ.μ., δηλαδή μια κρεβατοκάμαρα κι ένα μπάνιο, και κάτω άλλα 55 τ.μ., που χωράνε το καθιστικό που βλέπετε, μια τραπεζαρία και την ανοιχτή κουζίνα. Στα μπαλκόνια δεν κάθομαι ποτέ, αντίθετα έχωβάλει το πλυντήριο που δεν χώραγε μέσα και ψηλά φυτά για να εξασφαλίσω μια ιδιωτικότητα. Τα έπιπλα τα βρήκα μόνος μου, ό,τι διάλεξα «έκατσε» στο χώρο με τη μία, έχω φαίνεται μάτι ακριβείας! Έχω κάνει από μικρός οικογένεια και είναι ίσως η πρώτη φορά που αισθάνομαι ότι αποκτώ το δικό μου εργένικο σπίτι, κάτι που είχα απωθημένο. Βέβαια, η κόρη μου έχει πάντα την απόλυτη προτεραιότητα και φυσικά άμεση πρόσβαση. Έχει δικά της κλειδιά, χρησιμοποιεί το parking, κι όταν θέλει το σπίτι είναι σ' αλήθεια δικό της και όχι δικό μου. Αν υπάρχουν παιδιά, δεν είσαι ποτέ εργένης...

Σ' αυτό το σπίτι, έχω εγκαταστήσει το κέντρο των... επιχειρήσεών μου. Είναι κομμένο και ραμμένο στα μέτρα μου, ώστε να καλύπτει τις βασικές μου ανάγκες: ύπνο, εργασία, και κυρίως σκηνιά! Περνάω πολλές ώρες εδώ όταν δεν δουλεύω. Παίζοντας Subuteo –το παιδικό/εφηβικό μου πάθος που τώρα

μεγάλος το ξανάπιασα–, βλέποντας ταινίες στον προτζέκτορα, παίζοντας παιχνίδια με τους φίλους, συχνά μαζευόμαστε όλοι εδώ και τους φτιάχνω το σουξέ μου, μακαρονάδα με λιωμένη φέτα και πολλά πιπέρια. Πολλές είναι και οι φορές που παραγγέλνω από το ιταλικό εστιατόριο Belraese, που βρίσκεται ακριβώς από κάτω, στο ισόγειο. Κάνει πολύ ωραίες μακαρονάδες που τις ανεβάζουν κανονικά σε δίσκο και μας σερβίρουν σαν να καθόμασταν στο χώρο τους. Τέλεια, γιατί μετά δεν έχω να πλύνω και τα πιάτα! Δεν μου αρέσουν τα σπίτια που έχουν πολλά έπιπλα και πράγματα, νομίζω πως με περιορίζουν, με πνίγουν. Γι' αυτό πολύ συχνά πετάω πράγματα ή χαρίζω, δεν δένομαι με άψυχα, τα αντικείμενα δεν έχουν συναισθηματική αξία για μένα, μόνο με ανθρώπους δένομαι. Α! Και με τον Γιάννη, τον καινούργιο μου σκυλάκο. Είναι μωρό ακόμα και του αρέσει να κοιμάται στο χαλί. Θα τον κάνω κύριο, για να μπορούμε να συμβιώνουμε, ίσως αργότερα να παίζουμε και... Subuteo μαζί! ♦

* Ο Θοδωρής Αθερίδης αυτό τον καιρό κάνει πρόβες για το θεατρικό έργο «6 νυχτερινές εικόνες», που θα ανεβάσει με συμπρωταγωνίστρια τη Γωγώ Μπρέμπου στο Θέατρο Βρετάνια στις 11/1/2012 και πρωταγωνιστεί στο σίριαλ «Πίσω στο σπίτι» του Mega.



RICHE

Απλίκες Vladinia της Lolli & Memmoli

Τάσεις 2012

**Όλα τα καινούργια, σωστά κλειδιά για να ανοίξεις τις κλειδαριές
του καλού γούστου με απλές, χαρούμενες κινήσεις**

Του ΓΙΑΝΝΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗ

Το «ξεκαθάρισμα» που προτείνουν οι φετινές τάσεις στη διακόσμηση στηρίζεται σε τέσσερις στιβαρούς άξονες: στα φυσικά υλικά, στις απλές φόρμες, στην υψηλή τέχνη και τεχνική στην κατασκευή, και στο σχεδιασμό, που οφείλει εκτός από τη μάχη των εντυπώσεων να κερδίζει

και τον πόλεμο της ουσίας. Όλα αυτά μαζί δεν εννοούν να φύγει το glamorous από το σπίτι, αλλά απαιτούν ό,τι νέο μπαίνει να είναι φτιαγμένο με φροντίδα, με ευαισθησία για το περιβάλλον και με υλικά που εγγυώνται μακροβιότητα και όχι αντοχές της μιας σεζόν.



01

Drama, όπως στη δεκαετία του '30

Το κλου είναι να καταφέρει κάποιος να δημιουργήσει μια ατμόσφαιρα, χωρίς απαραίτητα να χρησιμοποιήσει έπιπλα ή διακοσμητικά στοιχεία από τη δεκαετία του 1930. Μπορεί να ακούγεται δύσκολο, αλλά δεν είναι. Αρκεί να σκεφτεί κάποιος πόσο ανάλογη είναι η εποχή μας με την τότε. Η μεγάλη οικονομική ύφεση στα τέλη της δεκαετίας του '20 και ο παγκόσμιος πόλεμος που ξεκίνησε στα τέλη της δεκαετίας του 1930 κάλυψαν το διάστημα αυτό με ένα πέπλο συνεχούς και απροσδιόριστης ανασφάλειας για τα πάντα. Το γεγονός αυτό προκάλεσε ένα αντίστροφο εφέ στις τότε διακοσμητικές τάσεις και συγκεκριμένα μια προτίμηση για οτιδήποτε «υποδαύλιζε» με την αισθητική του την επιλογή της απόδρασης από την πραγματικότητα. Αυτό συχνά μεταφραζόταν σε μια θεατρικότητα του χώρου, στην οποία πρωτοστατούσε και κάτι το ηπιώς μελοδραματικό. Αυτό, λοιπόν, είναι και το ζητούμενο σήμερα. Σαν να λέμε ότι το σπίτι πρέπει να γεννά την αίσθηση ενός σκηνικού έτοιμου να υποδεχθεί την Bette Davis, η οποία κατά την προσφιλή της συνήθεια θα παίξει την κακιά και μετά όλοι θα αναρωτηθούν, «μα πώς μπορεί να είναι τόσο στρίγγλα μέσα σε έναν τόσο υποβλητικό χώρο;»

02

Φωτιστικό οροφής της Bocci,
www.bocci.ca



Φωτιστικά-σταρ

Victoriana

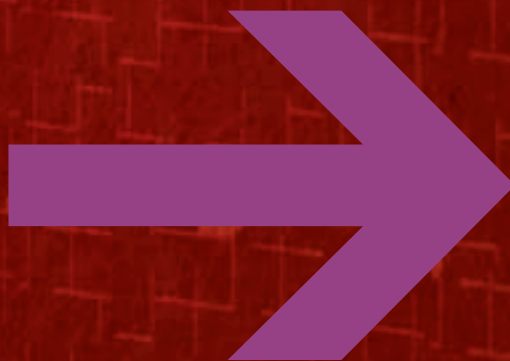


02

Φωτιστικά-σταρ

Δηλαδή, τα φωτιστικά ρυθμίζουν την κατάσταση Για την ακρίβεια, πριν απ' αυτά, οι νέες λάμπες «ρύθμισαν» τα φωτιστικά. Η τεχνολογία προχώρησε και παρέδωσε στην αγορά λαμπτήρες οικονομίας μικρών διαστάσεων και μεγάλης απόδοσης, καθώς και τις πανίσχυρες λαμπύτσες LED, που το φως τους είναι πολύ πιο «ελεγχόμενο» ως προς τον τρόπο που διαχέεται και εστιάζεται. Έτσι, τα ίδια τα φωτιστικά αλλάζουν φόρμες, γίνονται πιο «ελεύθερα» –ίσως και κάπως πιο παλαβά–, με στόχο να λειτουργούν περισσότερο σαν γλυπτικές μορφές που ήπτανται στο χώρο. Γι' αυτό και στο εξωτερικό έχει αρχίσει να χρησιμοποιείται ο όρος «statement lighting», δηλαδή φωτιστικά που κάνουν μια «δήλωση αισθητικής» στο χώρο.

Be Soft



03 DIY Η προτροπή «φτιάξ' το μόνος σου» δεν μας θέλει με σφυριά και τρυπάνια ανά χειράς να παιδευόμαστε συναρμολογώντας την παραγγελία μας από τη συνοικιακή ξυλαποθήκη, αλλά πολύ πιο cool και μετρημένους να επιλέγουμε τα λεγόμενα «πολυμορφικά έπιπλα» και να αποφασίζουμε, κατόπιν περι-συλλογής, ποια δομή τελικά θα τους δώσουμε για να ταιριάζουν στο χώρο μας και κυρίως να καλύπτουν τις ανάγκες μας.

04 Μπρούτζος και χαλκός

Η τάση αυτή προκύπτει ως φυσική συνέπεια δύο άλλων: εκείνης των υλικών «ωμών» και εκείνης των ταπεινών υλικών. Με άλλα λόγια, η μεταλλική λάμψη σε ένα χώρο είναι πάντα στη μόδα. Μόνο που, επειδή στον ίδιο χώρο πρωταγωνιστούν πια τα απλά φυσικά υλικά, η λάμψη αυτή δεν μπορεί να έχει το χρώμα του χρυσού ή της πλατίνας. Οφείλει –για να μη λειτουργεί παράφωνα– να εκπέμπει θερμότητα μη πολύτιμων μετάλλων, σαν το χαλκό και τον μπρούτζο, κι έτσι, συναισθητικά, να παραπέμπει και στο γλυκά βραχνό ήχο των χάλκινων πνευστών της τζαζ.



ROOM Συναρμολογούμενα ράφια Cube Escalier της Acrila



Φωτιστικό οροφής
Onion, σκ. Verner
Panton, της Verpan



HOMAD Coffee table Woody



05 Ξύλο Συγνώμη για την επανάληψη, αλλά είναι σημαντικό: το ξύλο φέτος έχει την τιμητική του. Το βασικό που πρέπει να συγκρατήσουμε όλοι είναι ότι, άσχετα από ποια επεξεργασία (ή μη επεξεργασία) θα έχει υποστεί, οφείλει να εμφανίζεται στη φυσική του απόχρωση. Κατ' επέκταση, η τάση λέει ότι είναι απολύτως θεμιτό και οποιοδήποτε παιχνί-δι για διακοσμητικούς σκοπούς, με τις φυσικές αποχρώσεις διαφορετικών ξύλων. Έτσι η παλιά



INTERNI Πολυθρόνα Stocolma,
σχ. Paola Navone, για την Baxter

ΣΥΓΓΝΩΜΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ,
ΑΛΛΑ ΕΙΝΑΙ ΣΗΜΑΝΤΙΚΟ: ΤΟ ΞΥΛΟ
ΦΕΤΟΣ ΕΧΕΙ ΤΗΝ ΤΙΜΗΤΙΚΗ ΤΟΥ



δοκιμασμένη τεχνική της μαρκετερί επανέρχεται στο προσκήνιο, όπως και το κυνήγι του πιο όμορφου καπλαμά, που αποκαλύπτει κόκκους, υφές και λανθάνουσες χρωματικές νότες.

06 Νέοι βουκόλοι Πρόκειται για την πιο παράξενη τάση της νέας σεζόν: μια αχαλίνωτη επιθυμία για τα ζωικά υλικά που μας παρέχει η στάνη. Για παράδειγμα, το προβατάκι Μογγολίας, με την πλούσια, ζεστή και ελαφρώς σγουρή στις άκρες κόμη του, έρχεται πρώτο στη λίστα με τους βουκολικούς έρωτες του design και ακολουθεί πλειάδα αναλόγων πρωτόγονων υλικών που δημιουργούν έντονες αντιφάσεις σε ένα χώρο, ο οποίος κατά τα άλλα είναι πιστός στη λιτότητα όγκων και μορφών.

07 Victoriana Ίσως επειδή υπήρξε απόλυτη και συνεπής με τον εαυτό της, ίσως πάλι επειδή δελεάζει με τη διακοσμητική της δύναμη, η εποχή της βασίλισσας Βικτωρίας επανέρχεται δριμύτερη σε όλους τους χώρους του σπιτιού. Όμως φτάνει ξελαφρωμένη από εκείνο το λίγο παραπάνω (το οποίο και τότε σε έστελνε με overdose υπερδιακόσμησης), για να μας προσφέρει ταυτόχρονα και την ξεχωριστή χαρά που μας χαρίζουν οι πιο καθαρές φόρμες.



08 Χιούμορ Σίγουρα ήταν στοιχείο πασπαρτού σε όλα τα μήκη και τα πλάτη και σε όλες τις εποχές. Φέτος όμως παρατηρούνται ενδιαφέροντα φαινόμενα «μεταποίησης» με παιχνιδιάρικη διάθεση πάνω σε γνωστά «εικονίσματα» της ιστορίας του design. Καλύτερο παράδειγμα για να αντιληφθεί κάποιος το βαθύτερο νόημα του συνθήματος είναι η διαφανής έκδοση του γνωστού καναπέ Chester από την Poltrona Frau.

09 Ornamental Ή η επιστροφή στο διακοσμητικό μοτίβο. Δεν πρόκειται μόνο για ρεύμα στο deco και στο design, αλλά για κάτι πιο ευρύ που αγγίζει και τις γραφιστικές τέχνες: γνωστά διακοσμητικά μοτίβα από τις εποχές που δεν είχε «εφευρεθεί» ακόμα ο αφαιρετικός σχεδιασμός επανέρχονται στη μόδα, τροποποιημένα όμως, έτσι ώστε να φαίνεται ότι πραγματικά πέρασαν από το «νυστέρι» (δηλαδή το κομπιούτερ) του σήμερα. Το αποτέλεσμα είναι πολύ ελκυστικό, καθότι αντικείμενα, υφάσματα και κορνίζες που μας παραδίδει αυτή η τάση μοιάζουν οικεία από το παρελθόν, αλλά ταυτόχρονα έχουν και μια φρεσκάδα που μας κάνει να τα βλέπουμε σαν να ήταν η πρώτη φορά.

10 Ταπεινά υλικά Τα αφι-νίριστα λευκότερα ξύλα, ο φελλός, το χαρτόνι, το χαρτί, πέτρες και μάρμαρα, όπως βγαίνουν από το λατομείο, και γενικότερα όλα τα υλικά που μας παραδίδει η φύση και γι' αυτόν το λόγο είναι γοητευτικά, έρχονται ξανά στο προσκήνιο για να κλέψουν την παράσταση. Εκτοπίζουν από τους «πρωταγωνιστικούς ρόλους» τις hi-tech γυαλιστερές λάκες και επιμεταλλώσεις, καθώς και τα βαρύγδουπα εξωτικά ξύλα, και μας πείθουν ότι το ίδιο το design έστειλε στο πυρ το εξώτερο την προτίμηση που χρόνια τώρα επιδείκνυε για τα συνθετικά υλικά με το βαρύ τους αποτύπωμα σε διοξειδίο του άνθρακα.

11 Caravan chic Στο σπίτι όλα εκείνα τα υφάσματα και τα αντικείμενα που μας υποβάλλουν ένα τσιγγάνικο πάθος για την ελευθερία και την περιπέτεια. Δηλαδή ό,τι λείπει από την αυστηρή καθημερινότητά μας στην πόλη και το νοσταλγούμε. Οι designers εμπνέονται από τον αυθορμητισμό και την ακομπλεξάριστη ευδιαθεσία των τσιγγάνικων τροχόσπιτων των αρχών του 20ού αι. (όπως τα γνώρισαν κυρίως από τους σκηνογράφους του Χόλιγουντ) και προτείνουν φωτιστικά, ταπεσαρίες επίπλων, κουρτίνες και μικροέπιπλα, που όλα μαζί (με τα κρόσσια και τα λουλουδάτα μοτίβα τους) θα δημιουργήσουν το ιδανικό φόντο για ντέφι, μπρίο και χειρομαντεία. ➔



ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ BATHROOM
Ελεύθερη μπανιέρα Princess της Devon & Devon



AB&E Πολυθρόνες και καναπές Chester Transparente της Poltrona Frau



ΚΟΥΡΤΗΣ Καθρέφτης του οίκου Theodore Alexander



Σκαμπό Cork από φελλό, σχ. Jasper Morrison, της Moooi

Ο ύπνος είναι ζωή!

Για έναν ύπνο ...όνειρο το μόνο που χρειάζεστε είναι το κατάλληλο σκηνικό, διαμορφωμένο όπως ακριβώς πρέπει από τους ειδικούς της **MEDIA STROM!**

Με 40 χρόνια πείρας

και με μεγάλη εξειδίκευση στο θέμα «ύπνος» διαθέτουμε μία μεγάλη ποικιλία που περιλαμβάνει 17 διαφορετικά είδη στρωμάτων, λειτουργικά και όμορφα έπιπλα κρεβατοκάμαρας και όλα τα απαραίτητα αξεσουάρ που συνθέτουν ένα ονειρικό υπνοδωμάτιο.

Στο νέο κατάστημα της Κηφισιάς

θα βρείτε όλη τη συλλογή της **MEDIA STROM**, ενώ το εξειδικευμένο προσωπικό μας είναι πάντα δίπλα σας για συμβουλές και επιπλέον λύσεις στα μέτρα σας!

Σας κάνουμε δώρο **-20%**

σε όλα τα απαραίτητα για τον ύπνο προϊόντα της σειράς Essentials για την περίοδο των γιορτών

Με μία μεγάλη ευχή
όνειρα γλυκά!

MEDIA STROM®

γιατί ο ύπνος είναι ζωή

Media Strom: Λ. Κηφισίας 251, Κηφισιά, 210 8011.448

Για να βρείτε το πλησιέστερο κατάστημα Media Strom επισκεφθείτε το www.mediastrom.gr ή καλέστε στο 2103482600

12 Τα υλικά «ωμά» Ξύλα, μέταλλα και άλλα φυσικά υλικά, όπως είναι. Η τάση «εκκολάπτεται» εδώ και μία δετία τουλάχιστον από τους designers, που προτείνουν έπιπλα που προέρχονται είτε από ανακύκλωση είτε ως «κατάλοιπα» παραγωγής άλλων υλικών. Εκτός όμως από έπιπλα, τα «ωμά» υλικά μπορούν να γίνουν και επενδύσεις σε τοίχους και δάπεδα. Με άλλα λόγια, η τραχύτητα στην όψη είναι μια τάση που ήρθε για να μείνει και η αλήθεια είναι ότι δεν θα δυσκολευτεί, μια και η αίσθηση του φυσικού και ακατέργαστου ασκεί μια άφθαρτη σαγήνη.

13 Φολκλόρ Δεν έπαψε ποτέ να ασκεί ακαταμάχητη έλξη. Ωστόσο κάνει την παρουσία του τόσο κυριαρχική, που δύσκολα ο χώρος γλιτώνει από το χαρακτηρισμό «ρουστίκ». Ο φετινός στόχος, λοιπόν, είναι να ανατραπεί αυτό το καθεστώς: η φολκλόρ νότα θα αλλάξει ρόλο και από πρωταγωνίστρια θα γίνει η ζωντανή συμπίρρετα που όλοι θα θυμούνται επειδή ήταν εκεί και έλαμπε, και όχι επειδή φορτώθηκε στους ώμους της όλο το έργο. Κεντήματα, χαλιά, κιλίμια γίνονται ξαφνικά ταπετσαρίες σε καναπέδες και πολυθρόνες, ή προσθέτουν φλογερές πινελιές στην αταραξία κάθε νεομοντερνίστικου look, σε σημείο που να σε κάνουν να φωνάζεις με αγαλλίαση: «Αρμενία ντουζ πουέν».

14 Ιαπωνική ανανέωση Η Ιαπωνία θα διδάσκει για πολύ καιρό ακόμα τι πραγματικά σημαίνει λιτό. Οι Ιάπωνες μιλούν για αισθητική «su», που σημαίνει «σκέτο», «αδι-ακόσμητο», και η ουσία αυτής της αισθητικής βρίσκεται στην καθαρότητα και την απλότητα των μορφών. Π.χ. η σειρά «Invisibles» («αόρατα») που δημιούργησε ο Tokujin Yoshioka για την Kartell περιλαμβάνει κομμάτια τόσο αιθέρια και διαφανή που μοιάζουν σαν να μην υπάρχουν ως αντικείμενα, αλλά σαν να αποτελούν μια προβολή τους στο χώρο.

15 Be soft Αν η γενική τάση στο design είναι τα έπιπλα να μικραίνουν και να λεπταίνουν, υπάρχει ένα το οποίο της διαφεύγει: ο καναπές. Ο «βασιλιάς» της ανάπαυσης δεν αρκείται απλά στο να είναι άνετος. Θέλει και να δεσπόζει στο χώρο «φουσκωμαλακός». Δεν φταίει αυτός, αλλά εμείς που του ψιθυρίζουμε γλυκά «αγκάλιασέ με» και οι designers που ανταποκρίνονται στις επιθυμίες μας.

16 Περιγράμματα Ο Clubland, που σχεδίασε ο Peter Emrys-Roberts για την Driade, είναι ένα περίγραμμα από χάλυβα του κλασικού καναπέ. Στην τάση περιλαμβάνονται έπιπλα που ο όγκος τους διαγράφεται με λεπτές γραμμές από σύρμα ή ξύλο, χωρίς να καταλαμβάνουν πολύ χώρο. Τα περιγράμματα χαρίζουν «αναπνοές» στο χώρο και ταυτόχρονα έχουν παιχνιδιάρικη διάθεση. ☺



ROOM Μπουφές από ξύλο λακαρισμένο και δέρμα



DAMASK Ακατέργαστο μασίφ δάπεδο από παλιά ξυλεία

KARTELL
Καρέκλα Invisibles

13

Καρέκλα Flower Power
της Quirico

15

Καναπές Quilt, ox. Ronan & Erwan
Bouroullec, της Established & Sons

16

DRIADE Καναπές Clubland



Photography & Graphics: Giorgos Vassilopoulos > www.giorgosvassilopoulos.com

www.octopus.gr



NEW SHOP:



Εμπορικό Πάρκο, Θέση Γυαλού, Σπάτα, τηλ.: 210 3455646

Σόλωνος 18, Κολωνάκι, τηλ.: 210 3636677

Ερμού 15, Σύνταγμα, τηλ.: 210 3246726 | The Mall Athens, Μαρούσι, τηλ.: 210 6300287

Athens Metro Mall, Α.Βουλιαγμένης 276, Αγ.Δημήτριος, τηλ.: 2109718570

Αγ. Ιωάννου 24, Αγ. Παρασκευή, τηλ.: 210 6010672 | Ρήγα Φεραίου 125, Πάτρα, τηλ.: 2610 622548

Mediterranean Cosmos, Θεσσαλονίκη, τηλ.: 2310 473560 | Ροζόκη Αγγελή 13, Λαμία, τηλ.: 22310 35034

"GAIA" Lifestyle Center, Αγ. Τριάδος 60-62 & Αγγιάλου, Λάρισα, τηλ.: 2410 623292

Τσουδερών 13, Ρέθυμνο, Κρήτη, τηλ.: 28310 35585

Πληροφορίες ανάπτυξης καταστημάτων: tl8pus@otenet.gr





ΕΠΙΛΟΓΕΣ

ΕΙΣ ΥΓΕΙΑΝ (:)

Η εικόνα μιλάει από μόνη της. Η καράφα και τα ποτήρια Skulls & Bones, σειρά «Ayers» του οίκου Ralph Lauren, έχουν φτιαχτεί για δυνατά ποτά και ανατρεπτικά μπαρ. Πίσω, όμως, από την εικόνα της νεκροκεφαλής κρύβεται μια καλοδουλεμένη, λεπτεπίλεπτη χειροποίητη κατασκευή με δύο στρώματα κρυστάλλου. Μαύρο κρύσταλλο για το μοτίβο της νεκροκεφαλής με τα κόκαλα και εσωτερικό στρώμα από διάφανο κρύσταλλο. Σκέτη ροκ πολυτέλεια. Η σειρά περιλαμβάνει μια καράφα και δύο διαφορετικά είδη ποτηριών, ένα κοντό κι ένα ψηλό. € 520, ΑΒΑΞ



RELAX WITH ME!

Ξάπλωσε στην μπερζέρα κι άσ' τη να πάρει το σχήμα του κορμιού σου

Από την ΕΛΕΝΗ ΜΑΪΛΗ



HOMAD
Μπερζέρα Notorius και υποπόδιο,
από € 1.211 και από € 236 αντίστοιχα



KA INTERNATIONAL
Μπερζέρα Barcelona € 1.418



NEOSET
Μπερζέρα Romance € 381



ROCHE BOBOIS
Opus, δερμάτινη, από € 2.000



ΑΒΑΞ
Δερμάτινη μπερζέρα Christopher Guy από € 4.000



INTERNI
Μπερζέρα με υποπόδιο,
σειρά Foster Soft

ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΗ ΠΟΙΚΙΛΙΑ ΣΕ ΜΟΝΑΔΙΚΕΣ ΤΙΜΕΣ

Η **Sofa Company** σχεδιάζει και κατασκευάζει καναπέδες που συνδυάζουν την υψηλή ποιότητα με την καλύτερη δυνατή τιμή. Είναι η μοναδική εταιρεία στην Ελλάδα που προσφέρει τη μεγαλύτερη συλλογή καναπέδων, σε μεγάλη ποικιλία διαστάσεων, σχεδιασμένων σύμφωνα με τις σύγχρονες τάσεις της καθημερινότητας και κατασκευασμένων στην Ελλάδα. Για τα προϊόντα δίνεται **7 χρόνια εγγύηση** και η παράδοση γίνεται σε 15-20 μέρες. Υπάρχει λόγος να ψάχνετε αλλού για καναπέ;



 **sofa**company.
Love making sofas

ΑΘΗΝΑ • Λεωφ. Κηφισίας 282 & Υδρας 2, 152 32 Χαλάνδρι (Σίδερα Χαλανδρίου), Τ 210 689 5635
• Λεωφ. Αλίου 41 (Opening Soon), 174 56 Άλιμος
• **notoshome** Κρατίνου 3-5, Πλατεία Κοτζιά (έναντι Δημαρχείου Αθηνών), 105 51 Αθήνα (6ος όροφος), Τ 210 374 3166
ΠΑΤΡΑ • Ν.Ε.Ο. Πατρών - Αθηνών 167, 264 41 Πάτρα Τ 2610 439 953
ΧΑΝΙΑ • Λ. Καζαντζάκη 191, 731 34 Βαμβακόπουλα, Χανιά, Τ 28210 98120
ΚΥΠΡΟΣ • 28ης Οκτωβρίου 24, 2414 Μακεδονίτσα, Λευκωσία Τ +357 2235 6802
E info@sofacompany.gr

Δείτε όλα τα προϊόντα στο www.sofacompany.gr



ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 2012

365 λόγοι για να αγαπάς την πόλη. 365 μικρά και μεγάλα μυστικά και ήρωες. 365 likes για τη ζωή στη Θεσσαλονίκη. Ο Στέφανος Τσιτσόπουλος έβαλε τις λέξεις, ο Αλέξανδρος Τσιρίδης τις ζωγραφιές, και ιδού ένα αλλιώτικο ημερολόγιο για τη νέα χρονιά. Είναι ροζ και γλυκό σαν ζαχαρώτο, είναι μεστό και καλογραμμένο σαν κανονικό βιβλίο. Κυκλοφορεί από τις εκδόσεις ΙΑΝΟΣ, κοστίζει 5 ευρώ και κάτι ψιλά, είναι χρηστικό, αξιαγάπητο και ο συγγραφέας δίνει την άδεια, αν η πόρτα ξεχαρβαλωθεί, να το χρησιμοποιήσετε για στήριγμα!

- B.M.

COFFEE TABLES

Κυκλοφορούν στα καλύτερα σαλόνια



MILANO DE
Ανοιγόμενο τραπέζακι Linda από € 480



INTERNI
Coffee table Quake, σx. Arik Levy
(σε παραγωγή 9/2012)



ROCHE BOBOIS
Τραπέζακι μέσης Dervish από € 850



CANAPE
Τραπέζακι Zita € 580



INTERNI
Coffee table, σειρά Tea Time, σx. Arik Levy,
από € 820 + ΦΠΑ



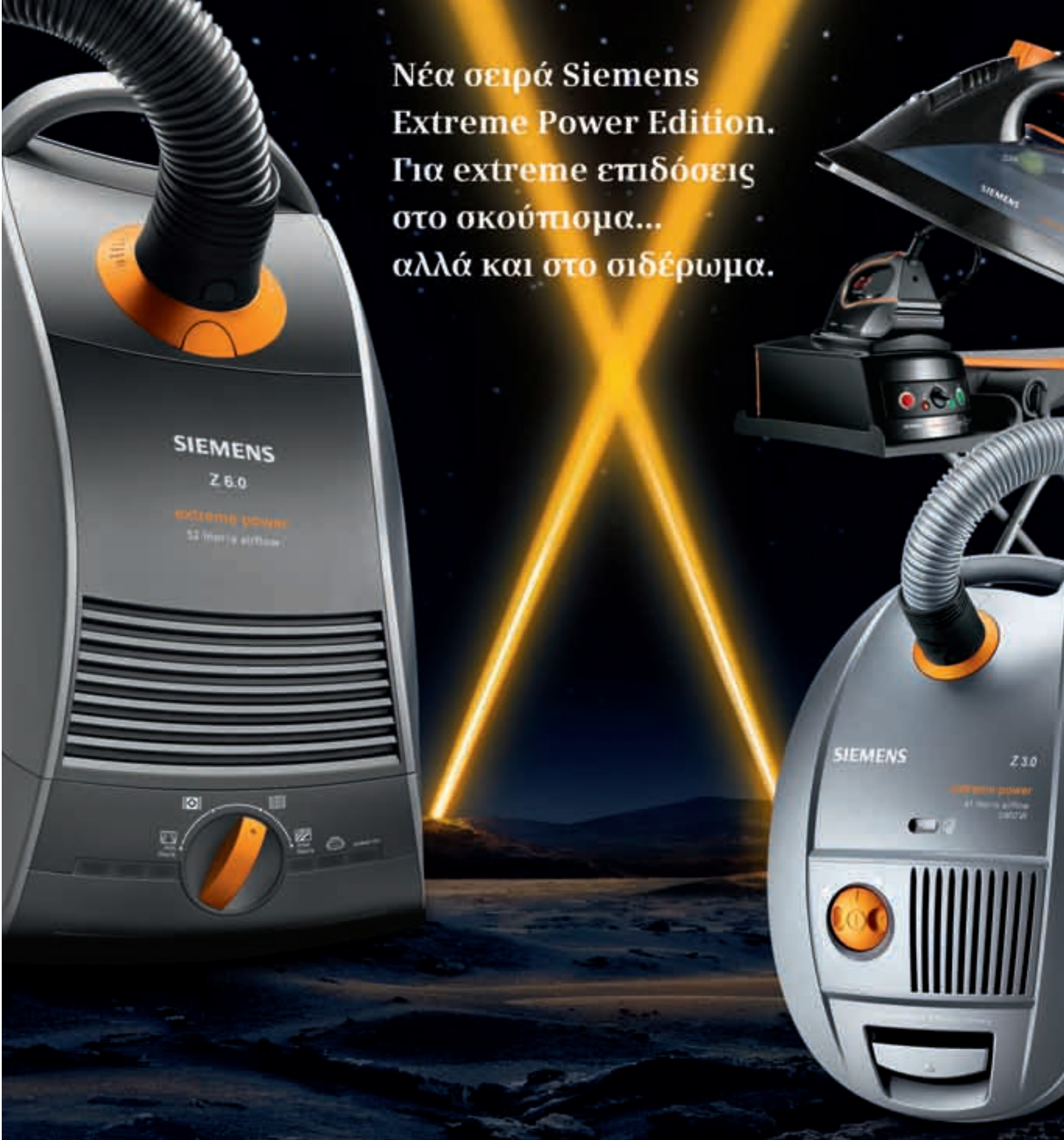
HOMAD
Τραπέζακι Mojito από € 400



NEO KATOIKEIN
Τραπέζακι Ena € 878



INTERNI
Coffee table Vanity,
σx. Roderick Vos

An advertisement for Siemens Extreme Power Edition appliances. The background is a dark, rocky landscape under a starry night sky. Two bright, yellow, X-shaped light beams cross in the center. On the left is a large grey canister vacuum, model Z 6.0, with an orange flexible hose attached. It has a control dial with an orange handle and several icons. On the right is a smaller grey steam iron, model Z 3.0, also with an orange flexible hose. The iron has a digital display and control buttons. The text is in Greek, highlighting the 'extreme' capabilities of the appliances.

Νέα σειρά Siemens
Extreme Power Edition.
Για extreme επιδόσεις
στο σκούπισμα...
αλλά και στο σιδέρωμα.

Για εσάς που θέλετε να ξεχωρίζετε και θέλετε το κάτι παραπάνω, ήρθε η νέα σειρά Siemens Extreme Power Edition. Με ασυναγώνιστο design και ασυναγώνιστες επιδόσεις στη φροντίδα δαπέδων και ρούχων. Μία σειρά μικροσυσκευών την οποία απαρτίζουν η **νέα ηλεκτρική σκούπα Z 6.0 extreme power** με τη μεγαλύτερη απορρόφηση σκόνης από οποιαδήποτε άλλη σκούπα, χάρη στα **52 l/sec Airflow**, η **δυναμική Z 3.0 extreme power** με το μεγαλύτερο εύκαμπτο σωλήνα μήκους 5μ. για πρόσβαση ακόμη και στα πιο ψηλά σημεία, καθώς και ο **"μικρός" ατμοσταθμός TS11XTRM** και ο **ατμοσταθμός TS20XTRM**, που χάρη στον υψηλό βαθμό διείσδυσης του ατμού στα ρούχα, προσφέρουν με μία μόλις κίνηση το τέλειο σιδέρωμα. Siemens Extreme Power Edition. Για extreme επιδόσεις στο σπίτι σας!
www.siemens-home.gr

Οι απαιτήσεις σας, μας εμπνέουν.

SIEMENS



ΦΩΤΟ: ΑΛΕΞΙΟΣ ΔΑΛΛΑΣ

Χρήστος Παπούλιας

Είναι μοναχικός ασκητής, αλλά και διεθνώς διακεκριμένος αρχιτέκτονας – η πρότάσή του στο διαγωνισμό για το μουσείο MAXXI της Ρώμης πέρασε στις 12 επικρατέστερες (πριν τελικά κερδίσει εκείνη της Ζάχα Χαντίντ). Με κάθε του έργο φέρνει στο προσκήνιο μια προσέγγιση της αρχιτεκτονικής που επιθυμεί να απαλλαγεί από τους περιορισμούς της πρακτικής, για να κυνηγήσει την Αλήθεια.

Του ΓΙΑΝΝΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗ

Με το ένα πόδι πατά στο φάσμα της εννοιολογικής τέχνης και με το άλλο σε κείνο της εφαρμοσμένης αρχιτεκτονικής. Κάνοντας έναν απολογισμό, λέει ότι τα πρότζεκτ του που έχουν υλοποιηθεί είναι πολύ λιγότερα από εκείνα τα οποία δημιούργησε ως προτάσεις νέων «ουτοπιών», σαν «αρχιτεκτονικές προφητείες» για τη μορφή που θα έχει η κατοίκηση στο μέλλον, και προορίζονταν για περιοδικές εκθέσεις και μουσεία.

Σπούδασε αρχιτεκτονική στη Βενετία, μεταξύ 1971 και 1976, όταν, κατά τη γνώμη του, η σχολή τύχαινε να έχει τους καλύτερους καθηγητές της Ιταλίας, σαν τον Κάρλο Σκάρπα και τον Άλντο Ρόσι. «Εκείνη η εποχή και τα πρόσωπα πιστεύω πως διαμόρφωσαν την ουσιαστική επιθυμία μας να βρισκόμαστε πάντα στην πρωτοπορία της αρχιτεκτονικής, να εξελίσσουμε την τέχνη. Δεν έχω παγιώσει ένα αρχιτεκτονικό ύφος που θα με έκανε αναγνωρίσιμο και θα μου έφερνε τον ένα πελάτη μετά τον άλλο. Κάθε κτίριο που έχτισα, ή κάθε πρόταση που διατύπωσα, νομίζω ότι είχαν να πουν κάτι διαφορετικό, το οποίο δεν ήταν ανεκδοτολογικό, αλλά αντίθετα είχε αναφορές στην ιστορία, στη φιλοσοφία και στον τρόπο με τον οποίο η αρχιτεκτονική θα μπορούσε να υπερβεί τα εγγενή δεσμά της».

Ποιο έργο σας θα επιλέγατε ως παράδειγμα όλων αυτών; Ας πούμε ότι ένα στιβαρό διεθνές κλισέ είναι η κάτοψη μιας εξοχικής κατοικίας: αναπαράγει ένα αστικό διαμέρισμα σε μορφή βιλίτσας. Τα πιο πλούσια εξοχικά διαθέτουν ακόμα και αίθουσα δεξιώσεων – λες και όταν πηγαίνει κάποιος διακοπές παραθέτει πάντα και μια δεξίωση. Κατά τη γνώμη μου, όσα εξοχικά σπίτια σχεδίασα υπερβαίνουν αυτή την αγκύλωση της κάτοψης – την επανάληψη της αστικότητας και της «ψευδοπαραδοσιακότητας». Το σπίτι στην Ίο, για παράδειγμα, προτείνει μια κατοίκηση πιο χαλαρή, πιο άνετη, πιο ανοιχτή στο τοπίο και πιο κοντά σε αυτό. Η κάτοψή του θυμίζει περισσότερο ένα δρόμο πάνω στον οποίο βρίσκονται μικρά σπίτια. Ο ιδιοκτήτης φιλοξενεί τους καλεσμένους του σε ένα διαμέρισμα, που βρίσκεται 40 μέτρα μακριά από το δικό του. Ανά πάσα στιγμή μπορεί να κερδίσει την απομόνωσή του. Αλλά, ταυτόχρονα, όλοι μπορούν να συναντιούνται και να νιώθουν ότι βρίσκονται συνεχώς μαζί, χάρη στον εσωτερικό αυτό «δρόμο» που διασφαλίζει την κυκλοφορία μέσα στο κτίριο. Ανάλογα, η εξοχική κατοικία στην Καρδιανή της Τήνου είναι εμπνευσμένη από τα αγροτικά καλύβια της περιοχής. Η κάτοψή της προκύπτει ως γκρουπ από τέτοια χτίσματα, τα οποία συνιστούν μια κατοικία.

Η πρότάσή σας του 1989 για το Μουσείο της Ακρόπολης τι το ριζοσπαστικό είχε; Ας τονίσω πρώτα ότι δεν υποβλήθηκε στο διαγωνισμό. Δεν τοποθετούσε το μουσείο εκεί όπου ζητούσαν οι



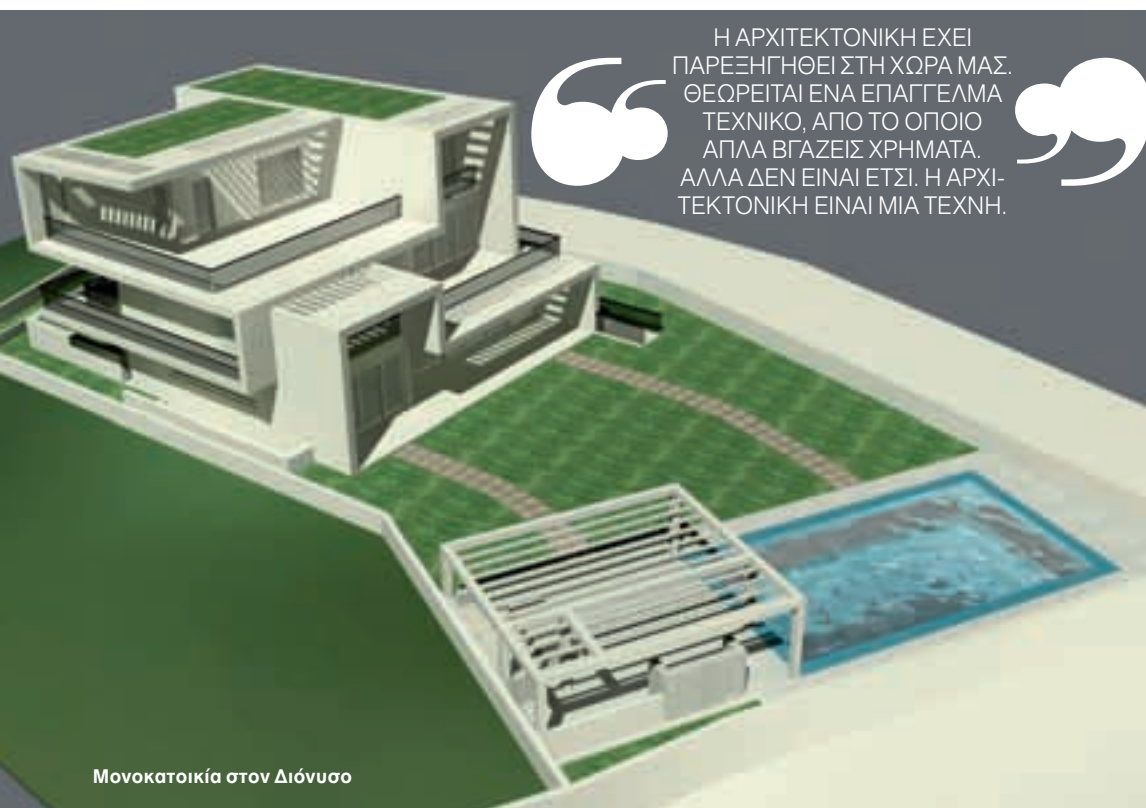
Εξοχική κατοικία στην Καρδιανή της Τήνου

Ανάμεσα στην Τέχνη και το Κτίριο

Εξοχική κατοικία στην Ίο



Μονοκατοικία στο Κεφαλάρι



Μονοκατοικία στον Διόνυσσο

Η ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΕΧΕΙ ΠΑΡΕΞΗΓΗΘΕΙ ΣΤΗ ΧΩΡΑ ΜΑΣ. ΘΕΩΡΕΙΤΑΙ ΕΝΑ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑ ΤΕΧΝΙΚΟ, ΑΠΟ ΤΟ ΟΠΟΙΟ ΑΠΛΑ ΒΓΑΖΕΙΣ ΧΡΗΜΑΤΑ. ΑΛΛΑ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΕΤΣΙ. Η ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΕΙΝΑΙ ΜΙΑ ΤΕΧΝΗ.

προδιαγραφές, αλλά και γενικότερα ήταν κάτι σαν «ούφο» σε σχέση με αυτές. Δημοσιεύτηκε, ωστόσο, στο περιοδικό «Τεύχος». Η ιδέα δεν πρότεινε λύση για όλη τη συλλογή της Ακρόπολης, αλλά μόνο για τα αρχαϊκά ευρήματα που είχαν βρεθεί στα μέσα του 19ου αιώνα από Γερμανούς και Έλληνες αρχαιολόγους, μέσα σε ένα σκάμμα πάνω στον ιερό βράχο. Σε αυτό το σκάμμα τοποθετούσα εγώ το νέο μουσείο. Ουσιαστικά ξανάφερα τα αρχαϊκά ευρήματα στη θέση όπου είχαν ενταφιαστεί κατά την κλασική περίοδο με μέθοδο και φροντίδα, σαν να επρόκειτο για ανθρώπους. Πρότεινα, λοιπόν, ένα μουσείο χωρίς όψεις. Ένα υπόγειο. Αλλά ταυτόχρονα, μια «κρύπτη» που θα μπορούσε να περισώσει μια αλήθεια. Δεν ήθελα να φύγουν από το βράχο τα αρχαϊκά, επειδή με συγκινούσε το σκίτσο εκείνων των αρχαιολόγων που τα έδειχνε θαμμένα εκεί, σαν πεθαμένα μωρά.

Τι κάνει έναν αρχιτέκτονα να εμπλακεί σε τόσο πολλή δουλειά, όταν ξέρει εξαρχής ότι αυτή δεν θα υλοποιηθεί; Το ότι οφείλει να το κάνει. Η αρχιτεκτονική έχει παρεξηγηθεί στη χώρα μας. Θεωρείται ένα επάγγελμα τεχνικό, από το οποίο απλά βγάζεις χρήματα. Αλλά δεν είναι έτσι. Η αρχιτεκτονική είναι μια τέχνη. Βέβαια, στην περίπτωση της πρότασής μου για ένα μουσείο της Ακρόπολης, εγώ είχα την τύχη να δω το έργο μου να πωλείται. Τα σχέδιά μου εκτέθηκαν τότε στην Μπιενάλε της Βενετίας, κατόπιν προσκλήσεως του επιμελητή της κεντρικής έκθεσης Harald Szeemann, και αγοράστηκαν από το Κέντρο Pompidou στο Παρίσι. Άσχετα όμως από αυτό, δεν έχω σταματήσει ποτέ να κάνω αρχιτεκτονικές προτάσεις που είναι καθαρά καλλιτεχνικού χαρακτήρα. Έργα στα οποία η αρχιτεκτονική συνδέεται με τη φιλοσοφία, εντός ενός εικαστικού πλαισίου, εντός μιας πλατφόρμας σκέψης όπου έχει θέση αυτό «που στο μέλλον έρχεται» – έργα «με ελεύθερο ορίζοντα σύλληψης», που τίποτα δεν μας αποκλείει ότι αύριο θα μπορούσαν να είναι η πραγματικότητα.

Κατά τα άλλα, κυκλοφορεί η φήμη ότι είστε ένας ασκητής στην πόλη, αληθεύει αυτό; Θα απαντούσα με ένα ερώτημα: είναι δυνατόν να κάνεις αρχιτεκτονική και να μην είσαι ασκητής, παρότι να περνάς τα βράδια σου σε πάρτι και εστιατόρια; Η κοινωνική ζωή υπάρχει για να γνωρίζεις ανθρώπους και να παίρνεις δουλειές. Εμένα οι πολλές δουλειές δεν με ενδιαφέρουν. Ζω χωρίς πολυτέλειες – φτωχικά. Όλη μου η ζωή περιστρέφεται γύρω από την αρχιτεκτονική. Δεν πρόκειται για μια απασχόληση που απλά μου επιτρέπει να εξασφαλίζω τα προς το ζην. Ζω διαφορετικά από αυτόν που εργάζεται για 7-8 ώρες και στη συνέχεια το αντικείμενο της εργασίας του παύει να τον απασχολεί. Για μένα η αρχιτεκτονική είναι και για το βράδυ – και εννοώ όχι μόνο στα όνειρα, αλλά και με το φως αναμμένο για να συνεχίζω να σχεδιάζω. Την παίρνω μαζί μου στις διακοπές. Είναι η ζωή μου. Επέλεγα τα έργα που θα έκανα και γι' αυτό δεν άνοιξα ποτέ γραφείο με ταμπέλα απ' έξω.

Πώς γίνεται, τότε, να έχετε τόσες δουλειές; Δεν έχω τόσες όσες φαντάζεστε. Υπήρξαν άνθρωποι που με επέλεξαν επειδή είδαν κάποια ποιότητα στο έργο μου, ή επειδή κάποιοι άλλοι τους σύστησαν εμένα.

Να υποθέσω ότι είστε ο αρχιτέκτονας κάποιας πνευματικής ελίτ; Όχι, γιατί έχω χτίσει σπίτια εργατών, φτωχών. Έχω δουλέψει πολύ στην Ύδρα με ψαράδες και βοσκούς. Έχω φτιάξει καλύβια.

Γιατί αναφέρεστε ειδικά στην Ύδρα; Επειδή ασχολήθηκα πολύ με αναστηλώσεις παλιών σπιτιών εκεί. Έχω φτιάξει αρκετά σπίτια που προϋπήρχαν, καθώς και άλλα σπίτια εξαρχής.



Ίδρυμα ΔΕΣΤΕ στη Ν. Ιωνία



Ύδρα, εξοχική κατοικία του καλλιτέχνη Bruce Marden



NEOWOOD και πέρα βρέχει.

Ζήστε ξένοιαστα στους εξωτερικούς χώρους του σπιτιού σας ή της επιχείρησής σας με το σύστημα δαπέδου Neowood που σας εγγυάται:

- Αντοχή στη διόβρωση
- Μηδαμινή συντήρηση
- Μεγάλη ποικιλία σε σχέδια και χρώματα
- Εύκολη και γρήγορη τοποθέτηση
- Απόλυτο σεβασμό για το περιβάλλον



Εξοχική κατοικία στην Ερμιόνη

Δηλαδή, στο καλύβι του ψαρά, ή του βοσκού, δεν βάλατε ούτε καν κάτι τόσο δα λίγο που θα «μόλυνε» την παραδοσιακή αντίληψή του για το τι είναι καλύβι; Όχι. Λειτουργήσα σαν κάποιος που σέβεται την ιστορία κατά γράμμα. Δεν μπορώ να δεχτώ ότι θα κάνω ένα εκκεντρικό έργο μέσα σε έναν τέτοιο τόπο. Εκτός ίσως από την περίπτωση κάποιου μουσείου, ή ανάλογου δημόσιου κτιρίου. Αν, για παράδειγμα, αποφάσιζε το ίδρυμα Gugenheim να κάνει παράρτημα στην Ύδρα, δεν θα πρότεινα αυτό να σχεδιαστεί σαν παραδοσιακό υδραίκο σπίτι.

Μένετε και εργάζεστε στα Αναφιώτικα, στην Πλάκα. Το ότι κοιτάζετε από το παράθυρό σας την πόλη από ψηλά και έτσι είστε μέσα σ' αυτήν, αλλά και τόσο μακριά της, τι σημαίνει ακριβώς; Τυχαία ήρθα

εδώ. Έψαχνα ένα σπίτι, επειδή έπρεπε να εγκαταλείψω εκείνο στο οποίο έμενα στα Εξάρχεια.

Ωστόσο, έκτοτε δεν φύγατε ποτέ από δω. Αυτό δηλώνει ότι σας αρέσει. Από τότε που επέστρεψα στην Ελλάδα, κοιτάζα τα πάντα γύρω μου από κάποια απόσταση. Οπότε η απόσταση που μου διασφαλίζουν τα Αναφιώτικα είναι τέλεια. Δεν ανακατεύομαι πολύ με τον κόσμο και τα τελευταία χρόνια δεν βγαίνω πολύ από το σπίτι. Ο χώρος που κινούμαι είναι μέχρι το μανάβικο στο Σύνταγμα, ή μέχρι την κεντρική αγορά. Έχω να πάω σε εστιατόριο πάνω από είκοσι χρόνια.

Γιατί; Γιατί μαγειρεύω εδώ.

Και απορρίπτετε την κοινωνική διάσταση του φα-



«Θησείον - Ένα θέατρο για τις Τέχνες», Αθήνα



Εσωτερικό διαμερίσματος στην Αθήνα

γντού; Δεν βγαίνω γενικότερα. Κοιμάμαι στις δέκα, ξυπνάω στις πέντε και αρχίζω να δουλεύω.

Η Αθήνα σαν πόλη πώς σας φαίνεται; Φυσιολογική, σαν όλες τις άλλες πόλεις. Η τυχαιότητα με την οποία φτιάχτηκε δεν είναι κακή. Τη βοηθάει επίσης το ανάγλυφό του εδάφους της. Από αυτό και μόνο δεν θα μπορούσε να είναι και πολύ άσχημη. Αυτά που χτίστηκαν στη φάση της μεγάλης ανοικοδόμησης δεν με ενοχλούν. Έχουν την ειλικρίνεια της στέγασης ενός πληθυσμού που ήρθε από την επαρχία.

Ακούγεστε σαν να σας ενοχλεί περισσότερο η σύγχρονη πρωτοπορία, παρά ο αδιάφορος αρχιτεκτονικός μέσος όρος με τον οποίο είναι συμβιβασμένο το κοινό. Ο κόσμος είναι περισσότερο συμβιβασμένος με την αρχιτεκτονική πρωτοπορία επειδή του προσφέρει design και αυτό τον γοητεύει. Επιπλέον, η θεωρούμενη πρωτοπορία υπάγεται πια στο φάσμα του lifestyle και ως εκ τούτου δεν είναι πάντα αληθινή αρχιτεκτονική. Δηλαδή, δεν απαντά στις αρχετυπικές ερωτήσεις του ανθρώπου σχετικά με το τι είναι το «κατοικείν». Κι αυτό γιατί επικεντρώνει το ενδιαφέρον της στο να παρέχει status μέσω του κατοικείν (και κατά δεύτερο λόγο να αποφέρει κι άλλες δουλειές στον αρχιτέκτονα). Έτσι βλέπουμε σπίτια «αναπαράστασης ενός ύφους ζωής» και όχι σπίτια στα οποία ο κάτοικός τους «παρίσταται» πραγματικά μέσα σ' αυτά. Όλα θυσιάζονται στο βωμό ενός status και στον αγώνα για την απόκτηση μιας ταυτότητας. Η αρχιτεκτονική είναι πια ένα εργαλείο του προσωπικού μάρκετινγκ του καθενός, ένας τρόπος για να πουλάς τον εαυτό σου. Κι αυτό είναι άσχετο από την ουσία της έννοιας «κατοικείν». ■

Η ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΠΡΩΤΟΠΟΡΙΑ ΥΠΑΓΕΤΑΙ ΠΙΑ ΣΤΟ ΦΑΣΜΑ ΤΟΥ LIFESTYLE. ΔΗΛΑΔΗ, ΔΕΝ ΑΠΑΝΤΑ ΣΤΙΣ ΑΡΧΕΤΥΠΙΚΕΣ ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΟΥ ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΟ ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΤΟ «ΚΑΤΟΙΚΕΙΝ».

η σωστή ποιότητα στη σωστή τιμή! η σωστή ποιότητα στη σωστή τιμή! η σωστή ποιότητα στη σωστή τιμή!



www.fiore.it

- Η FIORE παρέχει 5ετή γραπτή εργοστασιακή ΕΓΓΥΗΣΗ στα Ελληνικά.
- Στην Ελλάδα έχουν ήδη εγκατασταθεί περισσότεροι από 5.800.000 υδροαναμικτήρες FIORE.
- Τα προϊόντα FIORE επελέγησαν ως βέλτιστη οικονομοτεχνική λύση και εξόπλισαν το Ολυμπιακό Χωριό της Αθήνας
- Οι υδροαναμικτήρες FIORE είναι εξοπλισμένοι με φίλτρα αποτροπής σπατάλης του νερού.
- Made in Italy



NEO
e-shop
vrysi.gr

Νέο
Μοντέλο:
ΚΥΜΑ

τηλ: 210 9532019 - 9580256, fax: 210 9589745, e-mail: asaminth@otenet.gr

η σωστή ποιότητα στη σωστή τιμή! η σωστή ποιότητα στη σωστή τιμή! η σωστή ποιότητα στη σωστή τιμή!

Χαρούμενη πόλη

Η πόλη είναι γκρίζα, σκυθρωπή, και η αλήθεια είναι ότι τώρα τελευταία κι εμείς δεν αισθανόμαστε πολύ καλά. Με νερά που αναβλύζουν και με δέντρα κατακόκκινα, με στολίδια... κουρεμένα από την κρίση και με εικόνες γλυκές της παιδικής μας ηλικίας, με χιούμορ και κοινωνική ευαισθησία, οι ντιζάινερ ομορφαίνουν την πόλη και μας βάζουν στο πνεύμα της γιορτής.

Επιμέλεια: **ΝΕΝΕΛΑ ΓΕΩΡΓΕΛΕ**

TWO IS COMPANY

Νταϊάννα Καρβούνη - Βίβιαν Φίλιππα

Υδάτινα δέντρα

Ο γιορτινός στολισμός στην πόλη εμφανίζεται αδιάκριτα και χωρίς διακρίσεις. Αναβλύζει σε χριστουγεννιάτικους πίδακες και απλώνεται σε όλο το αστικό τοπίο: στο κέντρο, σε λιμάνια, στις εθνικές οδούς, σε βιομηχανικές περιοχές. Αυτός ο διάκοσμος είναι ένας

κόσμος: σπινθηροβόλος και λάμπων, ευρύς και ευέλικτος σαν το νερό, πρωταρχική και ανεξάντλητη πηγή ενέργειας, καθαρότητα και νέα ζωή.

www.twoiscompany.eu



ΒΙΚΥ ΓΚΛΙΑΤΗ

**Όλα σε μια πυραμίδα
κόκκινη!**

Πρόκειται για ένα δέντρο που
φτιάχτηκε από αντικείμενα και
έπιπλα που σε μας τους μεγα-
λύτερους (άνω των τριάντα)
θυμίζουν έντονα το σαλόνι
της μαμάς! Η πολυθρόνα με τα
γυριστά μπράτσα, το τραπε-
ζάκι με το σκαλιστό πόδι και ο
πολυέλαιος με τα χιλιάδες κρυσταλλάκια
του! www.facebook.com/vasiliki_gkliati





ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΚΑΪΜΑΚΗΣ

Δώρο αγνώστου



Η εορταστική διακόσμηση που προτείνω δεν έχει να κάνει με την εμφάνιση και την ωραιοποίηση των δημόσιων χώρων μας, ούτε απαιτεί πολυέξοδες προετοιμασίες, γιρλάντες και χρώματα. Εμπνευσμένη από τις δυσκολίες των καιρών

μας, προτείνει την προσωπική μας «ψυχική διακόσμηση» μέσα από μια πράξη ανώδυνου ανθρωπισμού. Προωθεί τη συμμετοχή όλων: βρες ένα παλιό χαρτόκουτο, βάλε μέσα μια κουβέρτα, ένα παλιό παλτό που σου πιάνει χώρο, ένα ζευγάρι μπότες, μερικά τρόφιμα. Συσκεύασέ το απλά αλλά περιποιημένα και άφησέ το στο δρόμο, δίπλα στους κάδους. Το Δώρο Αγνώστου λάμπει στο σκοτάδι, περιμένει σιωπηλά να το βρει ο άγνωστος, ταλαίπωρος παραλήπτης του. www.e-d-w.gr



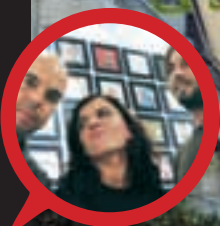
WE DESIGN

Φίλιππος Φωτιάδης, Στέργιος
Φωτιάδης, Θεανώ Πετρίδου

Κουρεμένα στολίδια κρίσης

Η κρίση έχει εισχωρήσει στη ζωή μας και τη διακρίνουμε παντού. Έτσι και ο στολισμός της πόλης μας δεν θα μπορούσε να μείνει ανεπηρέαστος.

Οι γνωστές χριστουγεννιάτικες φιγούρες προσαρμόζονται στην επικαιρότητα και αλλάζουν συνήθειες: ο Αϊ-Βασίλης μοιράζει τα δώρα με το ποδήλατο, ο καλικάντζαρος διαμαρτύρεται, ο άγγελος μεταναστεύει, ενώ οι μπάλες και το αστέρι δέχονται κούρεμα από 30 έως 50%. www.wedesign.gr





ΣΩΤΗΡΗΣ ΛΑΖΟΥ



Το δέντρο που... θυμόμαστε

Το σαλόνι που, ανήμερα Χριστούγεννα, άνοιγε τη συρόμενη πόρτα του η μαμά και μαζευόμασταν όλοι για να φάμε, να γελάσουμε και να ανοίξουμε τα λίγα αλλά πανέμορφα για μας δώρα, αγορασμένα από τον Λαμπρόπουλο ή το Μινιόν! Ένα δέντρο, λοιπόν, γεμάτο μνήμες από τα παιδικά και εφηβικά μας χρόνια! www.sotirislazou.com

KALOS & KLIO

Υποστηρίξτε τους «Άλλους»

Σε μια εποχή ακραίων κοινωνικών συνθηκών όπου οι δυτικές κοινωνίες δοκιμάζονται από τη φτώχεια, θεωρούμε ότι πρέπει να επαναπροσδιοριστεί και το μήνυμα των ημερών κάνοντας στροφή σε έναν προσανατολισμό κοινωνικής ευαισθητοποίησης των πολιτών προς όσους δεν μπορούν να έχουν ένα στοιχειώδες επίπεδο ζωής που μέχρι πρόσφατα ήταν αυτονόητο.

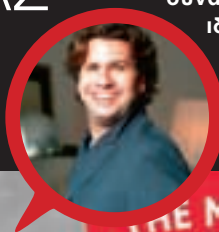
Το snowglobe, σύμβολο του ιδανικού μικρόκοσμου, καταλαμβάνεται από έναν άστεγο επαίτη (γλυπτικό έργο) υπενθυμίζοντας το πραγματικό νόημα των εορτών, τη στροφή μας προς την έμπρακτη υποστήριξη σε όσους το έχουν ανάγκη.

kalosklio.showroom.blogspot.com



ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΡΑΜΠΕΛΛΑΣ

for TR2/
Concept Maker



Ο χρόνος είναι δώρο. Όντως. Και σήμερα, περισσότερο από ποτέ, σε αυτή τη χώρα το συνειδητοποιούμε. Επιτέλους! Και φανταζόμαστε, αλλά και πραγματοποιούμε με δυνατούς projectors, δυνατές εικόνες που εκφράζουν αυτή την ιδέα. Σαν τα ημερολόγια που μας έδιναν όταν ήμασταν μικρά. Με τα παραθυράκια. Που κάθε μέρα ανοίγαμε για να πάρουμε τη λιχουδιά. Με αντίστροφη μέτρηση προς κάτι θετικό. Με εικόνες

που θα εμπνεύσουν. Χώρος/ημερολόγιο το κτίριο σύμβολο του Έθνους. Η Βουλή. Που σημαίνει βούληση. Θέληση. Πίστη. Εκεί από όπου ξεκινούν και καταλήγουν τα πάντα. Και οι εικόνες, από ανθρώπους που γελάνε, παιχνίδια, δώρα, ευφορία, απενοχοποίηση. Μα και κάτι άλλο σημαντικό. Το τελευταίο παραθυράκι. Που θα είναι το πρώτο της νέας χρονιάς. Αλλαγή. Τώρα. Σε όλους και όλα. Δράση. Δημιουργία. Γέννηση. Καλά Χριστούγεννα! www.thisionr2.com



ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ ΤΣΟΥΚΑΛΑ



Το κόκκινο δέντρο

Είναι ένα δέντρο που σχεδίασα πριν από 9 χρόνια. Είναι κατασκευασμένο από ένα κεντρικό χαλύβδινο σωλήνα ο οποίος φέρει (τα βιδωμένα επάνω του) συρμάτινα κλαδιά, ντυμένα με ύφασμα από ελαστικό, ζέρσεϊ. Τα υφάσματα αφαιρούνται και πλένονται.

Παρά τους προφανείς συνειρμούς, θέλω να ξεκαθαρίσω ότι αν και δεν αμφιβάλλω για τη θεραπευτική-εκτονωτική ιδιότητα της μούντζας, δεν συντάσσομαι με όσους εκφράζουν έτσι τη δυσαρέσκειά τους προς το κοινοβούλιό μας. Όταν μου ζητήθηκε να σχεδιάσω κάτι για το Σύνταγμα, για τα Χριστούγεννα, η πρώτη μου αντίδραση ήταν εδώ ο κόσμος καίγεται... είμαστε για στολισμούς; Αλλά μέχρι να έρθουν καλύτερες μέρες – και με την ελπίδα ότι θα επικρατήσει η πδύτητα του πνεύματος των Χριστουγέννων – μπορούμε να σχεδιάζουμε και να ονειρευόμαστε ό,τι μας εμπνέει. Κι ας μένει στο χαρτί. www.alexandratsoukala.gr



Ανταλλάξτε και κερδίστε!
Αποσύρετε τώρα το παλιό σας σκουπάκι
και αποκτήστε το **NEO orb-it** με κέρδος 20%



ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ
ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΝΕ ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟ

Με την αγορά του προϊόντος εντάσσεται με €2
το έργο του Πανελληνίου Συλλόγου
Γυναικών με Καρτερίνο Μαστού "Άλφα Ζωής"

orb-it

CORDLESS HAND VAC*



www.blackanddecker.gr/orb-it





BACCARAT

Κρυστάλλινο διακοσμητικό
από τη σειρά Naturalisme



RICHE

Φωτιστικό οροφής Lolli & Memmoli

THE GREAT 30s

Jazz, κραχ και τα λοιπά...

Τα χρόνια του Μεσοπολέμου σε σύγχρονη εκδοχή

Της ΛΕΝΑΣ ΜΕΝΔΡΗ



ΑΒΑΞ

Καθρέφτης Christopher Guy € 2.000

HABITAT

Κηροπήγιο Penelope € 18

ΑΒΑΞ

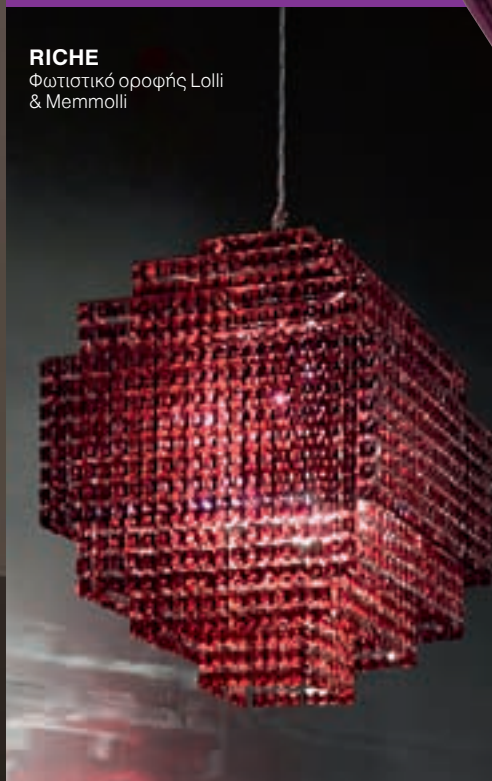
Κρυστάλλινη καράφα
Ralph Lauren € 550

NATUZZI

Βάζα από κρύσταλλο murano

**HABITAT**

Καράφα και ποτήρι λικέρ Spritz

**ΑΒΑΞ**Τραπεζί Christopher
Guy € 5.280**RICHE**Φωτιστικό οροφής Lolli
& Memmolli**ROOM**Επιτραπέζιο φωτιστικό
Arper με κρύσταλλα
swarovski, σειρά
Visionnaire, της Ipe
Cavalli**HABITAT**Βελούδινο μαξιλάρι
Hermitage**ROCHE BOBOIS**

Πολυθρόνα Baccara με δέρμα Flake, από €2.000



INTERNI ONE
Πολυθρόνα Flag Halyard της PP Mobler

Η ΝΕΑ ΠΟΙΜΕΝΙΚΗ

Δέρματα, γούνες και ξύλο... από τα βοσκοτόπια στα σαλόνια



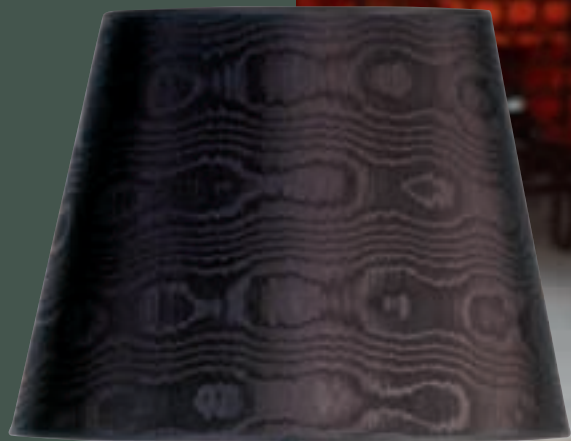
HABITAT
Διακοσμητικό τοίχου Haywood

ΒΙΟΚΑΡΠΕΤ
Χαλί Cow Skin
170x240 cm € 500

ZARA HOME
Καρέκλα € 339



ΑΒΑΞ
Δερμάτινος δίσκος Ralph Lauren



ROCHE BOBOIS
Μεταλλικό φωτιστικό Aspen
€ 950



INTERNI
Βάση για στήριξη ξύλων,
σειρά Ferrari, € 84 + ΦΠΑ

ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ
Μεταλλική θήκη για ξύλα € 400



ΓΙΑΝΝΗΣ ΔΕΛΟΥΔΗΣ
Γούνινος καναπές Cipria, σκ. Fernando &
Humberto Campana, της Edra



INTERNI
Σκαμπό με cow skin κάλυμμα και μασίφ πόδια
από φυσικό ξύλο € 240 + ΦΠΑ



HOME 059



AREA DOMUS

Φωτιστικό Fly-Fly της Foscarini, σκ. Ludovica & Roberto Palomba

HIGH-LIGHTS

Τα καλύτερα φωτιστικά της σεζόν!

Από τη ΛΕΝΑ ΜΕΝΔΡΗ



TOP 5

1



2



3



4



5



1. **RICHE** Φωτιστικό οροφής Armadillo της Luzifer από € 1.100 2. **2nd FLOOR** Φωτιστικό οροφής της Bucci 3. **BO CONCEPT** Επιτραπέζιο φωτιστικό Kubixx € 259
4. **BOX ARCHITECTS** Φωτιστικό Etch, σχ. Tom Dixon, € 284 5. **IKEA** Επιτραπέζιο φωτιστικό Knubbig € 11,99

LIGHT PLUS

Φωτιστικά Μακί της Foscarini,
σx. Nendo, € 300



BO CONCEPT

Φωτιστικό οροφής Lotus € 369



DESIGNSHOP.GR

Πλεκτό φωτιστικό Granny
της Casamania € 230



AREA DOMUS

Κρεμαστά φωτιστικά Arlomb της
Foscarini από τοιμέντο



RICHE

Φωτιστικά Treis της
Kundalini, σx. Benjamin
Hubert, € 500

AREA DOMUS

Φωτιστικό Bubble
της Innermost

LIGHT PLUS

Φωτιστικό Chouchin
της Foscarini,
σx. Ionna Vautrin,
€ 360

ΔΑΠΕΔΟΥ

AREA DOMUS

Φωτιστικό δαπέδου
Grasshopper της Gubi



BO CONCEPT

Φωτιστικό δαπέδου
Cover € 379



RICHE

Φωτιστικό δαπέδου
Link της Luzifer,
σx. Ray Power, € 1.280



Γ. ΔΕΛΟΥΔΗΣ

Φωτιστικό Mr Light,
σx. Javier Mariscal
για την Cassina



ROOM

Επιδαπέδιο
φωτιστικό Birdie,
σx. Ludovica &
Roberto Palomba,
€ 340



INTERNI

Φωτιστικό οροφής Johnny B. Butterfly
με χειροποίητες μινιατούρες πεταλούδων,
σχ. Ingo Maurer



INTERNI

Χειροποίητα φωτιστικά οροφής, σειρά Tahrir,
από σφυρήλατο χαλκό



INTERNI

Φωτιστικά οροφής
Tap από μπρούτζο,
σχ. Studio CC



FOTODIASTASIS

Φωτιστικά Kingston,
σχ. Jean Paul Marzais, € 170



INTERNI

Φωτιστικό οροφής Lunatic, σχ. Tobias Reischle



RICHE

Φωτιστικό Mikado
της Luzifer, σχ.
Miguel Herranz,
€ 1.130



LIGHT PLUS

Κρεμαστό
φωτιστικό Drumbox
για την Diesel with
Foscarini € 444



NEOSET

Φωτιστικό δαπέδου
Class € 108



RICHE

Φωτιστικό Lakonia,
σχ. Andreas Ostwald
+ Klaus Nolting,
για την Anta € 1.130



FOTODIASTASIS

Φωτιστικό Opus,
σχ. Jean Paul Marzais,
€ 860



ROCHE BOBOIS

Φωτιστικό δαπέδου
Boucle



ROCHE BOBOIS

Φωτιστικό
δαπέδου Brio



BOX ARCHITECTS
Φωτιστικό Jack του Tom Dixon € 334



INTERNI
Φωτιστικά δαπέδου, σειρά Muffins, σχ. Lucie Koldova & Dan Yeffet



DESIGNSHOP.GR
Φωτιστικό δαπέδου
Giannis Mamoutzis € 65



RICHE
Φωτιστικό Biluna της Prandina, σχ. Luc Ramael, από € 800



LIGHT PLUS
Επιτραπέζιο φωτιστικό Cocoon της Lucis, σχ. Atelier Sfera, € 929

AREA DOMUS
Φωτιστικό δαπέδου Behive της Foscarini € 517

NEOSET
Επιτραπέζιο φωτιστικό Spot € 44

Οι Συμβουλές του Ειδικού

Ο **Μάρκος Βουζουνεράκης**, διευθύνων σύμβουλος της εταιρείας Riche, μας δίνει χρήσιμα tips για ένα σωστά φωτισμένο χώρο

● **Αποφύγετε τα αιωρούμενα φωτιστικά** στους διαδρόμους ή σε σημεία άσχετα από τη θέση των επίπλων. Αντίθετα, τοποθετήστε τα στον μπουφέ ή πάνω από το τραπέζι, αλλά και δίπλα από τον καναπέ.

● **Βάλτε απλικες στους τοίχους** – πολλές μαζί δημιουργούν ένα υπέροχο installation, μία μόνη της υποκαθιστά ένα έργο τέχνης. Κι ακόμη, βάλτε σποτ στο δάπεδο (up light) όταν θέλετε να αναδείξετε κάποια σημεία στο χώρο και επιτραπέζια για να φτιάξετε

ατμόσφαιρα.

● **Μην περιορίζετε τις δυνατότητες** ενός φωτιστικού μόνο στο on και off. Δημιουργήστε τα δικά σας φωτιστικά σενάρια με την αυξομείωση του φωτισμού, δηλαδή βάλτε dimmer.

● **Μην προσπαθείτε να τα συνδυάσετε όλα μαζί:** φωτιστικό, κουρτίνα, πόμολο. Αφήστε το καθένα στο ρόλο του.

● **Μη βάζετε ποτέ λάμπες φθορίου**



χωρίς αυξομείωση (dimmer) σε κρυφό φωτισμό. Εκτός αν θέλετε το σπίτι σας να μοιάζει με... πολυκλινική.

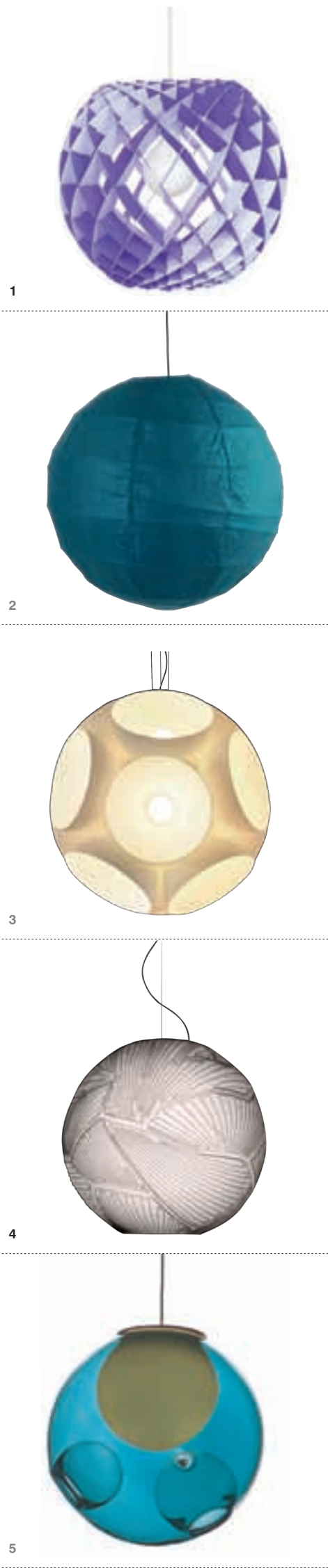
● **Μια τέλεια λύση για φωτισμό στην κρεβατοκάμαρα** είναι φώτα με εναλλαγές χρωμάτων. Έχουν χαμηλό φωτισμό και η χρωματοθεραπεία ηρεμεί και ξεκουράζει.

● **Συνεργαστείτε με τον ειδικό.** Ο φωτισμός ενός χώρου είναι τόσο σημαντικός όσο και η αρχιτεκτονική και η επίπλωση.

● **Ο καλύτερος φωτισμός σε ένα πάρτι είναι...** οι λαμπερές παρουσίες.

1.NEOSET Φωτιστικό οροφής Cell € 39 2. **HABITAT** Φωτιστικό Boule Japonaise από χαρτί € 8 3. **LIGHT PLUS** Κρεμαστό φωτιστικό Oryon της Penta, σχ. Paolo Mapelli, από € 2.875
4.**AREA DOMUS** Planet της Foscarini από € 500 5. **2nd FLOOR** Φωτιστικό Emerald της Bocci

ΟΡΟΦΗΣ





ΠΟΡΤΑ - ΚΟΥΖΙΝΑ - ΝΤΟΥΛΑΠΑ - ΚΟΥΦΩΜΑ

**Εμείς στη La Porta
καταφέραμε να κάνουμε
την ποιότητα προσιτή!!!**

Πλήρες πακέτο ανακαίνισης: 3.990 €

Περιλαμβάνει:

- Κουζίνα 5,2 τρέχοντα μέτρα (με θέσεις για ψυγείο, νεροχύτη, φούρνο, εστίες, συρταριέρες και τέσσερα ερμάρια), ντουλάπα 5,6 τ.μ. (με συρταριέρα, ράφια και κρεμαστούς σωλήνες).
- 3 εσωτερικές πόρτες (με επένδυση laminate, ίσια ή οβάλ κάσα από πλακάξ ξυλεία, τρεις ρυθμιζόμενους μεντεσέδες βαρέος τύπου, λάστιχο στεγανοποίησης και κλειδαριά)
- και πόρτα ασφαλείας (διπλής θωράκισης, με δεκατρία περιμετρικά σημεία κλειδώματος, εξοπλισμένη με τα πιο σύγχρονα πανευρωπαϊκά συστήματα αντιδιαρρηξης).

**Δυνατότητα εξόφλησης σε 6 δόσεις
με Visa ή σε 12 δόσεις με Diners.**

**ΠΛΗΡΕΣ
ΠΑΚΕΤΟ
ΑΝΑΚΑΙΝΙΣΗΣ
3.990 €**

(Η τιμή περιλαμβάνει
επιμέτρηση, τοποθέτηση,
μεταφορά, ΦΠΑ 23%)



STUDIO LALKE



Λ. Μεσογείων 303, Χαλάνδρι
(έναντι ΙΑΣΩ General),
Τηλ./Fax: 210 6743046
www.laporta.com.gr

Σπίτι στον Παρά



δεισο (...Αμαρουσίου)

Δuo βήματα από την πολυσύχναστη Κηφισίας, μέσα σ' ένα περιβάλλον εντελώς εξοχικό: κήπος, μποστανί, λιμνούλες και ζωάκια. Ο Σωτήρης και η Φούλη Γεωργακοπούλου έχουν πολλά να θυμηθούν από μια 25χρονη ευτυχισμένη ζωή στο σπίτι του παραμυθιού.

Της **ΝΕΝΕΛΑΣ ΓΕΩΡΓΕΛΕ**
Φωτό: ΚΩΣΤΑΣ ΠΗΓΑΔΑΣ / Styling: ΒΑΝΙΑ ΚΟΚΟΛΟΔΗΜΗΤΡΑΚΗ



ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΜΕΓΑΛΩΝΕΙ ΟΠΩΣ ΜΕΓΑΛΩΝΕΙ ΚΑΙ Η ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ, ΚΙ ΕΜΕΙΣ ΣΤΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΤΗΣ ΖΩΗΣ ΜΑΣ ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΧΤΙΖΟΥΜΕ, ΓΚΡΕΜΙΖΟΥΜΕ, ΠΡΟΣΘΕΤΟΥΜΕ, ΑΛΛΑΖΟΥΜΕ

Πείτε μας με λίγα λόγια το ιστορικό του σπιτιού...

Σαν ανύπαντρο ζευγάρι ήμασταν άνθρωποι του κέντρου, μέναμε σ' ένα διαμέρισμα με τα ελάχιστα, απαραίτητα έπιπλα στον Λυκαβηττό. Όταν η οικογένεια άρχισε να μεγαλώνει θελήσαμε ένα σπίτι σπιτένιο... να μοιάζει εξοχικό, να έχει κήπο, να μυρίζει χώμα, να έχει ζωάκια. Βρήκαμε αυτό εδώ στον Παράδεισο Αμαρουσίου, ένα μεγάλο κτήμα, με σπίτι σχεδόν γκρεμίδι, και κήπο με χορτάρια ενάμιση μέτρο ψηλά. Από τότε το σπίτι μεγαλώνει όπως μεγαλώνει και η οικογένεια, κι εμείς στη διάρκεια της ζωής μας συνέχεια χτίζουμε, γκρεμίζουμε, προσθέτουμε, αλλάζουμε. Μένουμε πια 25 ολόκληρα χρόνια, όσο ακριβώς είναι και η κόρη μας, που τη φέραμε εδώ 35 ημερών μωρό. Σκεφτείτε ότι όλα αυτά τα κάναμε και συνεχίζουμε χωρίς καν το σπίτι να μας ανήκει, μένουμε με ενοίκιο!

Τι παρεμβάσεις κάνατε; Πώς είναι η σημερινή του



μορφή; Σχεδόν το φτιάξαμε από την αρχή. Αλλάξαμε την εσωτερική του διαρρύθμιση, φτιάξαμε τις μονώσεις και όλες τις τεχνικές εργασίες, χρησιμοποιήσαμε κάποια από τα παλιά υλικά. Προσθέσαμε σέρες που δίνουν πολύ φως και την αίσθηση ότι βρίσκεσαι εντελώς μέσα στη φύση, χτίσαμε στο μεγάλο κήπο τρία σπιτάκια, ένα πέτρινο, ένα ξύλινο και ένα από τούβλα, φτιάξαμε πισίνα, μια λίμνη, μια παιδική χαρά με σκάμμα... και όχι ένα, αλλά δύο υπέροχα δεντρόσπιτα.

Στο σπίτι σας μπλέκονται απρόσμενα χρώματα, καλόγουστα έπιπλα και αντικείμενα, πολλή φαντασία... Συνεργαστήκατε με interior designer; Όλα τα τεχνικά-λειτουργικά τα επιμελήθηκε ο άντρας μου που είναι αρχιτέκτονας, με τα υπόλοιπα ασχολήθηκα εγώ που –παρότι δεν έχω καμία σχέση– λατρεύω τη διακόσμηση.

Πώς είναι να ζεις σ' ένα σπίτι του παραμυθιού μέσα στο κέντρο της «σκληρής» πόλης; Καταρχήν είναι πολυτέλεια. Παρότι δίνει την αίσθηση ότι είμαστε στη μακρινή εξοχή –μέχρι πριν λίγα χρόνια, να φανταστείτε, γύρω μας ήταν χωράφια με πρόβατα–, βρίσκεται σε κομβικό σημείο και απέχει δέκα λεπτά από το κέντρο. Από την άλλη είναι εσωστρεφές, κι αυτό μπορεί να κρύβει την «παγίδα» της απομόνωσης. Είναι όμως ωραίο μέσα στο κέντρο της πόλης να ξέρεις ότι πάντα υπάρχει για σένα το «μικρό σπίτι στο λιβάδι».

Περιγράψτε μας μια «καθημερινή» μέρα του σπιτιού... Το σπίτι «ξυπνάει» στις 7.30 το πρωί. Από κείνη την ώρα μπαينوβγαίνει κόσμος – ανακαλύπτεις ξαφνικά ότι ο Σωτήρης junior (ο 14χρονος μικρότερος γιος) έχει φέρει 3 φίλους του, γίνονται συνέχεια μαγειρέματα, το βράδυ σχεδόν ποτέ δεν βγαίνουμε, περνάμε ώρες μαζί στη σέρα και κατά τη συνήθεια της οικογένειας πάντα κάτι χαλάμε, κάτι καινούργιο φτιάχνουμε, ασχολούμαστε με τα ζώα...

Και μια μέρα γιορτής; Μέρα γιορτής για μας είναι όταν μαζεύονται τα παιδιά, που τώρα μάλιστα έχουν κι αυτά τα δικά τους παιδιά, τα εγγόνια μας. Τότε στρώνουμε μεγάλο τραπέζι, στολισμένο με τα καλύτερα, μια ολόκληρη τελετουργία. Η γιορτή θέλει τραπεζώματα, τσουγκρίσματα, καλό φαγητό, κρασί και αγαπημένα πρόσωπα.

Τι δίνει ψυχή σ' ένα χώρο; Οι άνθρωποι. Πάντα.





Μικρές ζεστές γωνιές, όπως αυτή η πολύχρωμη καθημερινή τραπεζαρία, και μια σέρα ολόγυρα που δίνει φως και την αίσθηση πως είσαι εντελώς μέσα στη φύση



Η κρεβατοκάμαρα των γονιών βρίσκεται στη «σοφίτα» του σπιτιού και αβαντάρεται από μια όμορφη βεράντα που βλέπει στο μεγάλο κήπο. Το φυσικό φως τη «λούζει» κυριολεκτικά από παντού.





ΑΠΟ ΧΡΩΜΑΤΑ, ΤΑ ΕΧΟΥΜΕ ΟΛΑ!
ΑΛΛΑΖΟΥΜΕ ΚΑΙ ΒΑΦΟΥΜΕ ΣΥΝΕΧΕΙΑ
ΤΟΙΧΟΥΣ ΚΑΙ ΕΠΙΠΛΑ. ΕΞΑΛΛΟΥ ΟΛΑ ΤΑ
ΧΡΩΜΑΤΑ ΤΟΥ ΦΑΣΜΑΤΟΣ ΣΥΝΔΥΑΖΟΝΤΑΙ.





Ποιο είναι το αγαπημένο σας σπιλ στη διακόσμηση; Κατά εποχές και ανάλογα με τις φάσεις της ζωής έχω περάσει απ' όλα. Παίζει μεγάλο ρόλο και το περιβάλλον. Παλιότερα, πριν παντρευτούμε, το διαμέρισμα του κέντρου ήταν σχεδόν άδειο. Αυτό πάλι εδώ είναι σαν αγρόκτημα, country να το πούμε;

Και οι αγαπημένοι σας συνδυασμοί χρωμάτων; Α! Από χρώματα, τα έχουμε όλα! Αλλάζουμε και βάφουμε συνέχεια τοίχους και έπιπλα. Εξάλλου όλα τα χρώματα του φάσματος συνδυάζονται.

Ποια θα είναι η επόμενη αγορά σας για το σπίτι; Τι σας λείπει; Τώρα πια δεν παίρνω, ευχαρίστως χαρίζω! Παλιότερα μαζί με τον άντρα μου μαζεύαμε ποτήρια, ποτήρια, ποτήρια... και αρκετά πιάτα, μέχρι και από τα ταξίδια μας κουβαλάγαμε. Αλλά και τα παλιά μας έπιπλα τα μεταποιούμε, τα βάφουμε, τους αλλάζουμε χρήση. Έχουμε βέβαια μια μεγάλη συλλογή από κομπιούτερ, όλη η οικογένεια είναι φαν της τεχνολογίας.

Ποιο είναι το πιο πολυσύχναστο σημείο του σπιτιού; Η σέρα που μαζευόμαστε είτε οι δυο μας είτε όλοι μας κάποια στιγμή. Και ο κήπος το καλοκαίρι.

Βλέπουμε και μια υπέροχη γάτα κι έναν ακόμη πιο υπέροχο σκύλο. Πώς τους λένε; Συμβιώνουν αρμονικά; Υπάρχουν κι άλλα ζώα στο σπίτι; Ο γάτος είναι ο Μότσαρτ κι ο σκύλος είναι ο Τσάρλι, και είναι πολύ αγαπημένοι. Υπάρχουν κι άλλα σκυλιά, καθώς και κότες, πάπιες, κουνέλια, παπαγάλοι, άλλα πουλιά, ψάρια στη λιμνούλα και το χάμστερ του γιου μου.

Πείτε μας ότι υπάρχει και μποστάνι... Φυσικά, και τρέφει την οικογένεια! Έχουμε αυτή την εποχή σπανάκια, μπρόκολα, κουνουπίδια, ρόκες, και το καλοκαίρι όλα τα μανναβικά. Κι ακόμη υπάρχουν λεμονιές, πορτοκαλιές, αχλαδιές, ροδιές, ροδακινιές, αμυγδαλιές, μουριές, κληματαριές.

Αν τώρα, μετά από 25 χρόνια, χρειάζοταν να μετακομίσετε σ' ένα διαμέρισμα στο κέντρο της Αθήνας πώς θα σας φαινόταν; Θα έπρεπε να με σύρουν σιδηροδρόμια! Βρίσκω το κέντρο της πόλης αποκρουστικό.

Πού και πώς σας φαντάζεστε μετά από δέκα χρόνια; Σε μια εξοχή. Μόλις φύγει και το μικρότερο παιδί για σπουδές θα μπορούσα να φύγω ακόμη πιο έξω. Σε μια επαρχία, σ' ένα νησί για να βλέπουμε θάλασσα... κάπου κοντά στη φύση. Το ότι το σπίτι δεν είναι δικό μας είναι κάτι που μας απελευθερώνει, μπορούμε πιο εύκολα να επαναπροσδιορίσουμε τη ζωή μας.

Το μόνό σας στη ζωή; Να είσαι θετικός, να μην έχεις φόβο για τη ζωή, να την παίρνεις όπως σου έρχεται...

Ποιο είναι το καλύτερο κομπλιμέντο που σας έχουν κάνει για το σπίτι σας; Το καλύτερο κομπλιμέντο μάς το κάνουν τα παιδιά μας. Αν και πια έχουν μεγαλώσει και έχουν χαράξει τις δικές τους πορείες, πάντα επιστρέφουν εδώ στο σπίτι, κοντά μας, είναι ο παράδεισός τους. 🍷





“

ΕΙΝΑΙ ΩΡΑΙΟ ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΗΣ
ΠΟΛΗΣ ΝΑ ΞΕΡΕΙΣ ΟΤΙ ΠΑΝΤΑ ΥΠΑΡΧΕΙ
ΓΙΑ ΣΕΝΑ ΤΟ “ΜΙΚΡΟ ΣΠΙΤΙ ΣΤΟ ΛΙΒΑΔΙ”

”

Ο Σωτήρης τζούνιουρ ξέρει από τώρα τι θα γίνει όταν
μεγαλώσει: σκηνοθέτης. Προς το παρόν «στήνει»
καθημερινές σκηνές στον κήπο με τα δεντρόσπιτα,
έχοντας βοηθό το γάτο του Μότσαρτ.

PIZZA BAR

Η τραπεζαρία σου είναι η καλύτερη trattoria της πόλης



OCTOPUS
Θήκη για χαρτοπετσέτες της Innotis € 14



IKEA
Φωτιστικά Strala € 15,99



OCTOPUS
Τιμπουσόν της Innotis € 6



INTERNI
Τραπεζι φαγητού Touch της σειράς Broccole, σχ. Carlo Colombo



OCTOPUS
Σετ κουτάλες για σαλάτα Bunny της Innotis € 9,50



NOTOS HOME
Καρό πιάτα από φαγιάνς



MILANO DE
Μπουφές Oyster από € 2.500



HABITAT
Χρωματιστά ποτήρια Water € 8



NEOSET
Καρέκλα Gel € 88



Γ. ΔΕΛΟΥΔΗΣ
Τραπέζι και καρέκλες της εταιρείας Moosii

A LA CARTE

Γκουρμέ πινελιές σε σπίτια στολισμένα



MILANO DE
Τραπέζι Ghost από € 1.700



HERMES
Πορσελάνινο πιάτο, συλλογή Bleu d' Ailleurs



BACCARAT
Κρυστάλλινο Βάζο Light Gold με επίχρυση βάση



IKEA
Ποτήρια σαμπάνιας Snoboll € 4,99



BACCARAT
Κρυστάλλινο σερβίτσιο, συλλογή Mille Nuits, € 240
πιάτο φαγητού, € 135 σαλάτας, € 105 μπολ



ROCHE BOBOIS
Μπουφές La Maniere από € 3.690



ROCHE BOBOIS
Σετ κρυστάλλινων ποτηριών με καράφα



ROCHE BOBOIS
Καρέκλα Alexander από € 1.700



SMEG PETCO
Εντοιχιζόμενη κουζίνα Cortina, σκ. Giancarlo Candea



ROCHE BOBOIS

Τραπεζί Louis Marie και καρέκλες Volubilis,
από € 5.040 και από € 920 αντίστοιχα

ΕΘΝΙΚ

Θέλω να γίνω μπουφетζής σε τούρκικους μπουφέδες



MOROCCO

Δερμάτινα πουφ σε πολλά σχέδια από € 55



BUTLERS

Δίσκος Oriental Lounge € 12,90



MOROCCO

Δίσκος, τσαγιέρα, ποτήρια επάργυρα και επίχρυσα, € 70, € 55 και € 15 αντίστοιχα



ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ

Πιάτο Kilim της Wedgwood, σχ. Jasper Conran



HOMAD

Κρεμαστό φωτιστικό, σχ. Αλεξάνδρα Τσουκαλά, € 468



INTERNI

Χάλκινος δίσκος - βοηθητικό τραπέζι Habibi με χειροποίητο φινίρισμα



ΜΑΥΡΙΚΙ & CO

Μπουφές σε κόκκινη λάκα € 1.650



BUTLERS

Φανάρι Oriental Lounge € 19,90



ΣΤΕΛΙΟΣ ΚΑΡΑΓΕΩΡΓΙΟΥ

Συρταριέρα της Niki Jones ζωγραφισμένη στο χέρι



INTERNI

Χειροποίητα φωτιστικά οροφής
Tahrir, Oxide και Sufi από σφυρήλατο
χαλκό, σε διάφορα μεγέθη, από
€ 250 + ΦΠΑ



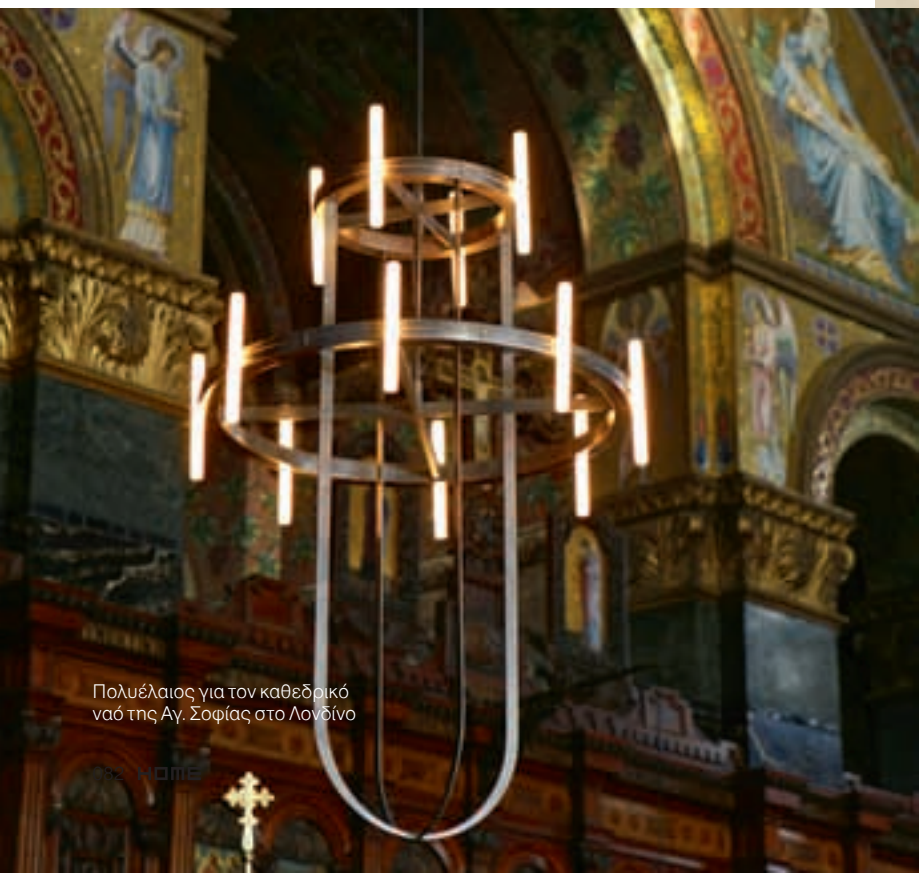
Φωτιστικό δαπέδου
Lit Lines για τη
Nilufar Gallery, limited edition

Άφησε την Κύπρο αποφασισμένος ν' αλλάξει ζωή. Ο **Μιχάλης Αναστασιάδης** ανακάλυψε τον κόσμο του design στο Λονδίνο και από τότε αναζητά με τις δημιουργίες του να ρίξει φως στην πολύπλοκη σχέση ανάμεσα στο αντικείμενο και το χρήστη.

Της ΛΕΝΑΣ ΧΟΥΡΜΟΥΖΗ



Η τέχνη της αφαίρεσης



Πολυέλαιος για τον καθεδρικό
ναό της Αγ. Σοφίας στο Λονδίνο

Σερβίτσιο Silver Service
για τη Rosenthal





Φωτιστικό Tulsa με κρύσταλλα swarovski



Ψηλό τραπέζι με καθρέφτη

Τραπέζι Facated, από μασίφ καρυδιά, limited edition



WHO IS WHO

Γεννήθηκε το 1967 στην Κύπρο. Ζει και εργάζεται στο Λονδίνο όπου και σπούδασε πολιτικός μηχανικός και βιομηχανικό σχέδιο στο Royal College of Art. Από το 1994 στο δικό του στούντιο design, ο Μιχάλης Αναστασιάδης εξερευνεί σύγχρονες έννοιες του πολιτισμού και της αισθητικής μέσα από ένα συνδυασμό αντικειμένων, επίπλων και περιβαλλοντικού design. Η δουλειά του είναι ένας συγκερασμός Τέχνης και design. Δίνει έμφαση στην αλληλεπίδραση των αντικειμένων με το όλο περιβάλλον. Οι δημιουργίες του είναι μινιμαλιστικές και χρηστικές και κάποιες από αυτές αποτελούν μόνιμα εκθέματα στο Μομα της Νέας Υόρκης και στο μουσείο Victoria & Albert του Λονδίνου. Το 2007 ίδρυσε εταιρεία για να αυξήσει την παραγωγή των αντικειμένων του. Η φιλοσοφία της εταιρείας βασίζεται στην ατέρμονη αναζήτηση του εκλεκτισμού και της διαχρονικότητας στην ποιότητα του design.

Μεγάλωσα στην Κύπρο, εκείνη την εποχή δεν υπήρχε ανώτατο εκπαιδευτικό ίδρυμα στο νησί. Όποιος ήθελε να ακολουθήσει ακαδημαϊκή καριέρα έπρεπε να φύγει στο εξωτερικό. Κι έτσι έφυγα. Επέλεξα ένα πανεπιστήμιο στο Λονδίνο με υψηλή αξιολόγηση. Σπούδασα πολιτικός μηχανικός πιστεύοντας ότι αυτός ο κλάδος θα μου εξασφάλιζε εγγυημένα εργασία. Κάτι που δεν το θεωρούσα ούτε εύκολο ούτε δεδομένο στον τομέα των Τεχνών. Στο έτος για το πτυχίο

Καθρέφτης Copper από χαλκό σε ξύλινο πλαίσιο, limited edition



Ηλεκτρονικό Βάζο Messages Cup, εκτίθεται στο Victor & Albert Museum, limited edition



Wexler, Andrea Zittel, Fred Sandback, Vija Celmins και Lina Canel.

Το μότο μου στη ζωή. Να υπάρχει χώρος και λόγος ύπαρξης για όλα, ακόμα και για όσα η design αισθητική τους με κάνει να αισθάνομαι άβολα.

Αναζητώ ειλικρίνεια και μια έμφυτη ποιότητα στα υλικά που χρησιμοποιώ. Εκτιμώ όσα ωριμάζουν καλά με το χρόνο. Μ' ενδιαφέρει η πολύπλοκη σχέση ανάμεσα στο αντικείμενο και το χρήστη. Συνήθως ξεκινώ με κάτι αφηρημένο, κάτι σαν υποθετικό σενάριο. Από αυτό το σημείο αρχίζει μια αέναν διαδικασία φιλτραρίσματος, ένα επιτυχημένο αντικείμενο πρέπει να κινείται σε πολλά επίπεδα. Ποτέ δεν είναι εύκολο.

Στόχος μου είναι μια διαφορετική όψη σ' ένα αντικείμενο που έχει σχεδιαστεί ξανά και ξανά. Πιστεύω στην οικολογία περισσότερο με την έννοια του προσδόκιμου ορίου ζωής ενός αντικειμένου. Θέλω να σχεδιάζω και να παράγω αντικείμενα διαχρονικά.

Πιστεύω ότι κάτι είναι όμορφο όταν έχει απογυμνωθεί σε σημείο που δεν μπορείς πια να αφαιρέσεις τίποτε άλλο.

Αυτή την περίοδο δουλεύω για μια έκθεση με συλλογή νέων αντικειμένων για την Svenskt Tenn στη Στοκχόλμη, η οποία θα πραγματοποιηθεί το 2013. Επίσης θα συμμετάσχω με έργα μου σε μια έκθεση που θα γίνει στο Μιλάνο κατά τη διάρκεια του Salone del Mobile το 2012. Εντωμεταξύ ετοιμάζω και μια νέα σειρά φωτιστικών.

Νιώθω περήφανος για οποιαδήποτε δουλειά μου εξετάζει νέες σχέσεις μεταξύ αντικειμένου και χρήστη. Αλλά για να γίνω πιο συγκεκριμένος θα διάλεγα την πρώτη μου δουλειά στο design: τα message cups. Ακολούθησαν κι άλλες βέβαια δημιουργίες, όπως το κομοδίνο-ξυπνητήρι και το αντικοινωνικό φωτιστικό.

Σε δέκα χρόνια από σήμερα θα ήθελα να μπορώ ακόμα να εμπνεύμαι και να δημιουργώ. ☛

ανα- κάλυψα το Βασιλικό Κολέγιο Καλών Τεχνών. Έτυχε να μένω κοντά και αποφάσισα να δώσω εξετάσεις. Προφανώς αποφάσισα ότι ήθελα να αλλάξω ζωή.

Η δουλειά μου με 10 λέξεις. Αφαιρετική, σύγχρονη, ειλικρινής, διακριτική, κριτική, σκεπτόμενη, αφινιδιαστική, οικεία, διαχρονική και ποιητική.

Δεν ανήκω σε κάποιο κίνημα. Όσον αφορά την οπτική διάσταση, συνδέομαι αρκετά με το ρεύμα του μοντερνισμού. Ωστόσο, μ' έχουν εμπνεύσει έργα καλλιτεχνών όπως οι Allan

ΤΟ ΨΥΧΟΓΡΑΦΗΜΑ ΤΟΥ ΜΠΟΥΦΕ

Αφού ο μπουφές δεν είναι τραπέζι, γιατί στρώνουμε το φαγητό επάνω του; Αν πάλι είναι έπιπλο φτιαγμένο για να τρώμε, τι δουλειά έχουν τα μπιμπελό, τα ασημικά και οι κορνίζες στην επιφάνειά του; Εντέλει, ποιανού ήταν η φαινή ιδέα; Μέσα από ποια φαντασία και κάτω από ποιες συνθήκες προέκυψε αυτό το ερμαφρόδιτο έπιπλο με τη διχασμένη προσωπικότητα; Και τι μπορεί να έχει να μας πει για τη δική μας ιδιοσυγκρασία;

Check ID Κάναμε σε δέκα μπουφέδες τεστ προσωπικότητας



01 Sci-Fi

Σαν design σαρανταποδαρούσα από θρίλερ με μεταλλαγμένα έπιπλα είναι ο μπουφές του Jaime Hayon. Κι εσύ, ο φανατικός λάτρης της τρομολαγνείας, δεν θα μπορούσες να έχεις άλλον στη θέση του. Στον υπολογιστή σου έχεις αρχείο με πέντε χιλιάδες ανατριχιαστικές κραυγές και τις χρησιμοποιείς διαδοχικά για ξυπνητήρι. Η Οικογένεια Άνταμς είναι η οικογένειά σου, ο Τιμ Μπάρτον είναι το ίνδαλμά σου και η Νεκρή Νύφη είναι η γυναίκα της ζωής σου. Κι όταν σε ρωτούν γιατί ο μπουφές σου λαμπυρίζει στο σκοτάδι, τους απαντάς ότι είναι μετάλλαξη με γονίδιο χρυσόμυγας. *DESIGN PLAZA*



02 On Air

Πιστός οπαδός του light τρόπου ζωής, τρως γιαουρτάκια χωρίς λιπαρά και μασάς τσίχλες χωρίς ζάχαρη. Καπνίζεις ελαφρά τσιγάρα, φοράς τα Air Max της Nike και πίνεις καφέ ντεκαφεϊνέ. Αν σήκωνες βάρη, θα ανήκες δίχως άλλο στην κατηγορία «φτερού». Έχεις αυτό που λένε «αέρα» και όταν περπατάς μοιάζεις να πετάς. Σαν τον μπουφέ σου, που μοιάζει να αιωρείται αρκετά εκατοστά πάνω από το έδαφος. Στρώσε επάνω του καναπεδάκια με τόφου και κάλεσε τους φίλους σου στο ανάλαφρο και αεράτο σύμπαν σου να κάνετε κέφι με ελαφρά λαϊκά και μπίρα χωρίς αλκοόλ. *HOMAD, από € 8.000*

03 Red Alert

Πίνεις τον καφέ σκέτο, καπνίζεις τα τσιγάρα άφιλτρα και λες τα πράγματα με το όνομά τους. Εκτιμάς τους ανθρώπους που έχουν βαθιά συναισθήματα, δυνατά πάθη και σταθερές απόψεις. Και προτιμάς τα έπιπλα που έχουν καθαρές γραμμές, δυνατά χρώματα και λακωνική αισθητική. Σ' αυτές τις συντεταγμένες κινείται και ο μπουφές σου. Τίποτα επάνω του δεν είναι τυχαίο, περιττό ή αμφίρροπο. Κι εσύ δεν χρειάζεται να ανησυχείς, αν συνδυάζεται με τα άλλα έπιπλα, αφού σε όποιον χώρο και να τον βάλεις του δίνει το στίγμα του και τον καθορίζει. *ROOM, από € 3.000*



Ένα έπιπλο γεννιέται
Πολλά λέγονται για την
καταγωγή του μπουφέ...
Κρίνετε εσείς ποιο σας πείθει
περισσότερο.

● Κάποιοι αποδίδουν την ονομασία του μπουφέ στον Pierre-Alphonse Buffet, έναν Παριζιάνο αριστοκράτη τζογαδόρο που έζησε από το 1692 μέχρι το 1756. Σύμφωνα με τη γραφική και πιθανότατα αναληθή ιστορία, ο Buffet πρώτος υιοθέτησε τη συνήθεια να εκθέτει τα εδέσματα σε ένα έπιπλο δίπλα στον τοίχο, ώστε οι καλεσμένοι να σερβίρονται μόνοι τους. Μία εκδοχή του μύθου λέει ότι είχε αναγκαστεί να πουλήσει το τραπέζι του κάποια βραδιά μεγάλης γκίνιας.

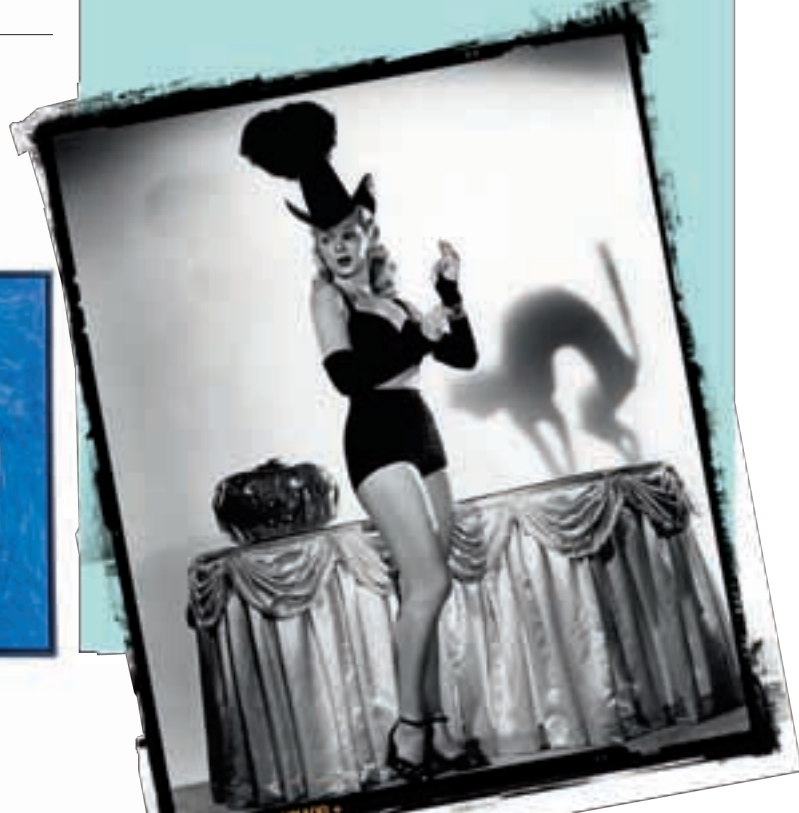
● Πιο αξιόπιστες πηγές λένε ότι ο μπουφές ήταν ιδέα των Ιταλών. Όταν δεν ήταν στρωμένος για το –κυριακάτικο συνήθως– πρόγευμα ήταν διακοσμημένος με κειμήλια της οικογένειας, καθώς και με τις τεφροδόχους των προγόνων. Τις καθημερινές, δηλαδή, είχαν στον μπουφέ την τεφροδόχο με τη γιαγιά και τις Κυριακές έβαζαν στη θέση της το βάζο με τη μαρμελάδα.

● Οι Ελληνίδες του '60 δεν ήταν οι πρώτες που έβγαλαν στον

μπουφέ τα ασημικά τους, να τα δουν οι φίλες τους να σκάσουν. Ήδη από τον 18ο αιώνα οι Γάλλοι τον είχαν για να εκθέτουν τα χρυσά σκεύη, τα όπλα και τα ακριβά υφάσματα – όλα όσα όριζαν την οικονομική ευρωστία της οικογένειας.

● Οι Σουηδοί θεωρούν ότι ο μπουφές είναι εξέλιξη του δικού τους Smogarsbord – ένα τραπέζι για σαντουισάκια που προσφέρονταν πριν το κυρίως γεύμα. Μιλάμε για το 18ο αιώνα, οπότε ακόμη και στη Σουηδία τα ήθη ήταν αυστηρά. Τα παραπάνω ορεκτικά σερβίρονταν σε διαφορετικά για άνδρες και γυναίκες δωμάτια.

● Στον οδηγό για οικοδέσποινες «How to Prepare and Serve a Meal», του 1922, η Lilian B. Lansdown έγραφε: «Η ιδέα του μπουφέ γεννήθηκε στη Γαλλία τον 17ο αιώνα, όταν οι gentlemen εμφανίζονταν απροειδοποίητα στο σπίτι της γυναίκας που ήθελαν να φλερτάρουν. Η αναπάντεχη άφιξη-έκπληξη έφερνε πανικό στο προσωπικό της κουζίνας. Το μόνο που μπορούσαν να σερβίρουν ήταν ό,τι υπήρχε στα κελάρια της κουζίνας». Και ήταν αρκετό – κανείς, άλλωστε, δεν πήγαινε για το φαγητό.





A BATH LESS ORDINARY

ΑΣΕΣΟΥΑΡ ΜΠΑΝΙΟΥ • ΚΟΥΡΤΙΝΕΣ ΜΠΑΝΙΟΥ

ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟΣ
ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ
ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ



info@dimitracas.gr

Προϊόντα μας θα βρείτε:



Ηρώων Πολυτεχνείου 7-9, 124 62 Δάσος Χαϊδαρίου, Τ: 210 53 21 588 • F: 210 53 21 589

SHOP-IN-SHOPS

ΑΘΗΝΑ

NOTOS HOME Σοφοκλέους & Αθηνάς 48, Πλ. Κοτζιά, Αθήνα - Τ: 210 37 43 122

NOTOS HOME - GOLDEN HALL Κηφισίας 37Α & Σπύρου Λούη, Μαρούσι - Τ: 211 18 15 000

LOFT - ATHENS HEART Πειραιώς 180, Ταύρος - Τ: 210 34 14 105

HONDOS CENTER ΓΛΥΦΑΔΑ Αγ. Κων/νου 2 & Λαζαράκη 5, Γλυφάδα - Τ: 210 89 10 900

ΘΕΣ/ΝΙΚΗ

HONDOS CENTER - APOLLONIA POLITIA Λεωφ. Γεωργικής Σχολής 84, Θεσ/νίκη - Τ: 2310-806025

ΚΡΗΤΗ

CRETAN MALL Χρυσοπηγής & Νεροκούρου, Καλυκός, Χανιά - Τ: 28210 55 987

HONDOS CENTER ΗΡΑΚΛΕΙΟ ΚΡΗΤΗΣ 25^{ης} Αυγούστου και Αγίου Τίτου - Τ: 2810 337900

Καθώς και σε επιλεγμένα καταστήματα
σε όλη την Ελλάδα



04 Past Perfect

Λίγο από Λουδοβίκο δέκατο έκτο, λίγο από Μαρία Αντουανέτα και πολλή νοσταλγία για τα περασμένα έχει ο μπουφές Louis-Marie. Μοιάζει φτιαγμένος από παλιούς τεχνίτες και αφυπνίζει μέσα σου τη φαντασίωση μιας πιο απλής, ανθρώπινης ζωής. Έναν αιώνα νωρίτερα έπρεπε να είχες γεννηθεί εσύ, σε κάποιο χωριό της Βρετάνης, να μαζεύεις το πρωί βατόμουρα κι αγριοφράουλες, να τα σερβίρεις στον μπουφέ σου σε πορσελάνινες πιατέλες. Και στο ανοιχτό παράθυρο, η κουρτίνα να αναπνέει με το αεράκι. Ένα όνειρο είναι. Αλλά δεν βλάπτει να ονειρεύεσαι. *ROCHE BOBOIS, € 7.000*



07 Χαμηλοί τόνοι

Απλός, φυσικός κι ανεπιτήδευτος, με ευχάριστη όψη και διακριτική παρουσία, προσαρμόζεται εύκολα στο χώρο χωρίς να δημιουργεί παραφωνία. Όλα αυτά είναι σημαντικά προτερήματα για έναν μπουφέ. Το πρόβλημα αρχίζει όταν χαρακτηρίζουν κι εσένα τον ίδιο. Γιατί οι υπερβολές και οι εξάρσεις είναι μέσα στην ανθρώπινη φύση. Έχεις κι εσύ δικαίωμα να παρεκκλίνεις πού και πού. Δοκίμασέ το. Κάνε κάτι ακραίο και άσκοπο. Βάλε ένα κεφάλι τάρανδου στον τοίχο. Στρώσε τη σημαία του Βανουάτου για τραπεζομάντιλο. Αναζωογονεί το πνεύμα, θα δεις. *COCOMAT, € 1.145*



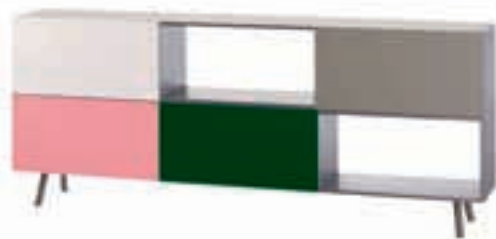
05 Rock it

Γαλουχημένος με τη μυθολογία της ροκ, πάντοτε θαύμαζες την μποέμικη ζωή των μουσικών, με τις μεγάλες τουρνέ και τις συναυλίες σε όλο τον κόσμο. Από τη σκηνή της ροκ είναι εμπνευσμένος και ο μπουφές Flight Case της Diesel, παρόμοιος με τις θήκες στις οποίες κουβαλούν οι μουσικοί τα όργανά τους για να τα προστατεύουν στα ταξίδια τους. Όποτε τον κοιτάς, φαντάζεσαι μια μπάντα – με μπασίστα, κιθαρίστα και ντράμερ – να διασχίζει την Ευρώπη με ένα van, να κουρδίζει τα όργανα πριν το live, να κάνει check-in σε διεθνή αεροδρόμια. Και το σπίτι ροκάρει. *INTERNI, από € 2.865 + ΦΠΑ*



08 Διχασμένη προσωπικότητα

Τη μία μέρα ονειρεύεσαι να καθαρίζεις φασολάκια στην αυλή και την επόμενη θέλεις να πάρεις το πρώτο γαλαξιακό λεωφορείο για το υπερδιάστημα. Τη μια στιγμή συμβατικός και την επόμενη ανατρεπτικός, αλλάζεις απροειδοποίητα γνώμη, συνήθειες και στάση ζωής. Όπως ο μπουφές σου. Έπιπλο υβρίδιο – ούτε κομός εποχής ούτε σύγχρονος μπουφές –, αρχίζει σαν αντίκα στο έπακρο σκαλισμένη, αλλά στα μισά το μετανιώνει και αποκτά γραμμικό design και μεταλλικά επίπεδα. Ferruccio Laviani λέγεται ο σχεδιαστής του. Θα γινόσασταν καλοί φίλοι. *DESIGN PLAZA*



06 Fresh & Sexy

Το λέμε κι ας το πάρεις επάνω σου. Έχεις λεπτή γραμμή και λεπτά γούστα, αλλά πάνω απ' όλα έχεις φινέτσα – είσαι από τους τυχερούς εκείνους ανθρώπους που ό,τι και να φορέσουν το αναδεικνύουν και το κάνουν να δείχνει ακόμη πιο ελκυστικό. Σε απόλυτη αντιστοιχία, ο μπουφές Kast της Vitra έχει απλές γραμμές, κομψό σχεδιασμό και δροσερή παλέτα, που τον κάνουν να αποπνέει νεανική φρεσκάδα. Σαν γρανίτα με γεύση φράουλα και παγωτό βανίλια-φυστίκι. Σε έναν τέτοιο μπουφέ, ακόμη και η εγκυκλοπαίδεια Britannica θα δείξει ανάλαφρη και σέξι. *€ 6.470*



09 Χρυσή τομή

Είσαι αυτό που λένε «και του σαλονιού και του λιμανιού». Εγκλιματίζεσαι χωρίς δυσκολία σε κάθε περιβάλλον και βγαίνεις ασπροπρόσωπος σε όλες τις περιστάσεις. Σαν κοινωνικός χαμαιλέοντας, είσαι φιλότεχνος στην γκαλερί, επαναστάτης στην πορεία, φίλαθλος στο γήπεδο, σπιτόγατος στο σπίτι. Έτσι συμπεριφέρεται και ο μπουφές σου. Έχει ουδέτερα χρώματα, ώστε να πηγαίνει με όλα. Έχει μπαρόκ στοιχεία για να αρέσει στις ώριμες κυρίες. Αλλά νεανικό look, ώστε να βρίσκει τη θέση του σε ένα φοιτητικό δωμάτιο. Και όλοι είναι ευχαριστημένοι. *IKEA, € 249*

10 Ασφαλιστικά μέτρα

Στο σχολείο ήσουν το μόνο παιδάκι που χαιρόταν να γράφει έκθεση για την αποταμίευση. Και στον μπουφέ StackComp εκείνο που περισσότερο σε συγκίνησε ήταν οι κλειδαριές ασφαλείας και το look «απόρρητο θησαυροφυλάκιο» – σαν να έχεις ιδιωτική θυρίδα στο σπίτι σου. Τα τιμαλφή σου βέβαια τα έχεις σε πραγματική θυρίδα στην τράπεζα. Στον μπουφέ σου φυλάς ευτελή πράγματα – τα ρέστα από το super-market ίσως ή τη συλλογή σου από σπιρτόκουτα. Ο ήχος της κλειδαριάς που κλείνει, ωστόσο, σου δίνει αίσθηση ασφάλειας, όσο και μια βουτιά του Σκρουτζ στο θησαυροφυλάκιό του. *DESIGNSHOP.GR*



High Five

Αλλόκοτοι, ασυνήθιστοι, εκκεντρικοί και πανάκριβοι

- **Corto Maltese.** Σχεδιασμένος από τη Manuela Pelizoni και τον Silvano Pierdona, ο μπουφές Corto Maltese είναι ολόκληρος καλυμμένος με σκίτσα του Hugo Pratt από τις περιπέτειες του γοητευτικού, τυχοδιώκτη θαλασσινού. *Της Capo d' Opera.*
- **Coban Buffet.** Το επάνω του μέρος είναι ένας συμβατικός, ξύλινος μπουφές με βιτρίνα και συρτάκια. Το κάτω μέρος αποτελείται αποκλειστικά από αντικείμενα που βρέθηκαν σε μία φάρμα – σκουριασμένα ηνία από άροτρα και φαρμαμένα ξύλινα δοκάρια. Αν εσείς θέλετε κάτι ακόμη πιο πειραματικό, οι άνθρωποι του Gitane Workshops δέχονται παραγγελίες.
- **Rietveld-Lego.** Φτιαγμένος από είκοσι έξι χιλιάδες τουβλάκια Lego, είναι μια χιουμοριστική εκδοχή του μπουφέ του Garry Rietveld που υπήρξε εξαιρετικά δημοφιλής στην εποχή του και παραμένει ορόσημο του design. Παρότι αποτελείται από παιδικά παιχνίδια, η τιμή του –περίπου \$ 66.000– δεν είναι παίξε γέλασε. Από την Droog Design.
- **Brigham.** Όλα τα έπιπλα

του Καλιφορνέζου Jory Brigham έχουν προφίλ φιλικό προς το περιβάλλον. Οικολογικότερο όλων, ωστόσο, είναι ο ξύλινος μπουφές με την ειδική υποδοχή για φυτά – σαν να έχεις μια ενσωματωμένη γλάστρα στον πάγκο του.

● **Harrington.** Το πιο ακριβό έπιπλο στον κόσμο πουλήθηκε το 2010 από το Sotheby's του Λονδίνου προς το ταπεινό ποσό των έξι (παρά κάτι) εκατομμυρίων δολαρίων, ξεπερνώντας κατά ένα εκατομμύριο δολάρια τον προηγούμενο κάτοχο του ρεκόρ. Πρόκειται για τον μπουφέ Harrington, που εικάζεται ότι κατασκευάστηκε από τον Τόμας Τσιπεντέιλ γύρω στο 1770.

homo home

Ανακαινίσεις εσωτερικών χώρων, διαμερισμάτων,
γραφείων, κατοικιών & καταστημάτων



Σας
προσφέρουμε
το οικονομικότερο
πακέτο πλήρους
ανακαίνισης.

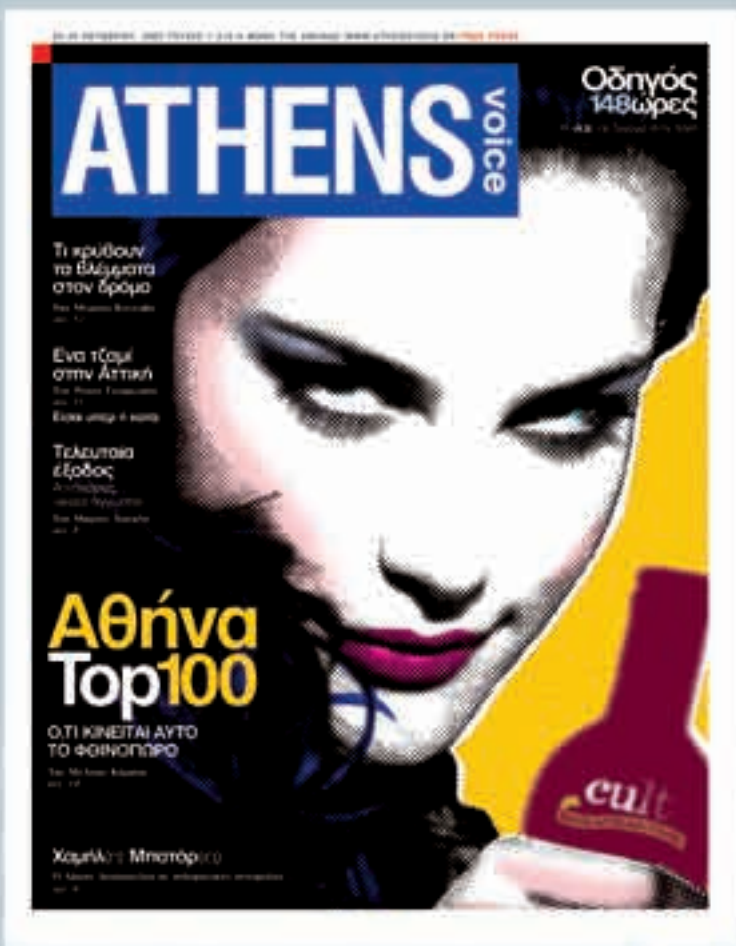


Η εταιρεία **homo home** δραστηριοποιείται στο χώρο των οικοδομικών εργασιών και των αισθητικών επεμβάσεων σε επαγγελματικούς χώρους, διαμερίσματα, κατοικίες και πολυώροφες οικοδομές. Η πολυετής πείρα μας στο χώρο, σε συνδυασμό με τα έμπειρα συνεργεία και τους εξειδικευμένους συνεργάτες μας, εγγυάται την ασφάλεια, την ποιότητα και το οικονομικότερο κόστος οποιασδήποτε εργασίας ή κατασκευής μας αναθέσετε.

Η εταιρεία ειδικεύεται σε αποξηλώσεις, γκρεμίσματα, χτισίματα, μονώσεις, υδραυλικές και ηλεκτρολογικές εργασίες, εξωτερικούς και εσωτερικούς ελαιοχρωματισμούς, γύψινες κατασκευές, σοβατίσματα, συντήρηση επιφανειών από ξύλο, μάρμαρο ή μωσαϊκό, τοποθέτηση πλακιδίων και ξύλινων δαπέδων και γενικά κάθε οικοδομική εργασία που είναι απαραίτητη για τη συντήρηση και την αισθητική ανανέωση της κατοικίας σας.

Παράλληλα στο κατάστημά μας, στο κέντρο της Αθήνας, μπορείτε να επιλέξετε, μέσα από μια μεγάλη γκάμα, έπιπλα κουζίνας, ντουλάπες, εσωτερικά και εξωτερικά καυτώματα, δάπεδα, πόρτες εισόδων, πέτρινες επενδύσεις, στέγαστρα κ.ά.

Μαυρομιχάλη 5Α (Μετρό Πανεπιστήμιο), Αθήνα, Τηλ.: 210 3614.104, fax: 210 3636.882
www.homohome.gr, info@homohome.gr



ATHENS VOICE
Free Press - Free Voice κάθε Πέμπτη
σε Αθήνα, Θεσσαλονίκη και άλλες
10 πόλεις της Ελλάδας
ΟΙ ΟΔΗΓΟΙ ΤΗΣ ATHENS VOICE
Κάθε Χριστούγεννα και καλοκαίρι

www.athensvoice.gr
550.000
ΕΠΙΣΚΕΨΕΙΣ ΤΟ ΜΗΝΑ
82.100
ΦΙΛΟΙ
στο [facebook.com/AthensVoice](https://www.facebook.com/AthensVoice)

Ο κόσμος της **ATHENS VOICE**



ΤΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ ΤΗΣ Α.Υ.

Look το γυναικείο περιοδικό // Home Σπίτι, Διακόσμηση, Αρχιτεκτονική, Πόλη // Soul κάθε μήνα στο περίπτερο με € 3

ATHENS IN YOUR POCKET
Ο διεθνής οδηγός της Αθήνας

ΤΑ ΒΙΒΛΙΑ ΤΗΣ ATHENS VOICE

Σε όλα τα βιβλιοπωλεία της Ελλάδας
Κεντρική διάθεση
«Κέδρος»



ΑΘΗΝΑ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

ΤΑ ΠΑΝΤΑ ΓΙΑ ΤΟ ΣΠΙΤΙ

ΟΙ ΚΑΛΥΤΕΡΕΣ ΔΙΕΥΘΥΝΣΕΙΣ

ΤΗΣ ΑΓΟΡΑΣ



ΓΡΑΦΟΥΝ

Γ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗΣ
Ζ. ΣΦΥΡΗ
ΤΖ. ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΥ
Γ. ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ
Λ. ΒΑΒΥΛΟΠΟΥΛΟΥ
Β. ΜΑΤΖΑΡΟΓΛΟΥ
Ν. ΔΟΥΚΑ



ΕΠΙΠΛΑ

* Καταστήματα με Stock

ΑΒΑΣ

Λ. Κηφισίας 233, Κηφισιά, 210 6236.630, 210 6236.640/ Λ. Κηφισίας 168, Μαρούσι, 210 6108.840-1/ Λ. Ποσειδώνος 60, Άλιμος, 210 9853.831-2/ Αδριανουπόλεως 22, Θεσσαλονίκη, 2310 486.623, www.avaxdeco.gr Εταιρεία «δύναμη» στο χώρο του επίπλου και της υψηλής αισθητικής, που αντιπροσωπεύει στην Ελλάδα τους πιο γνωστούς οίκους του εξωτερικού. Έπιπλα, διακοσμητικά και φωτιστικά, κυρίως κλασικά, που καταφέρνουν όμως να αποδίδουν το κύρος τους, χωρίς να γίνονται «βαριά». Έπιπλα συνώνυμα της κομψότητας και διαχρονικότητας, όπως Ralph Lauren, Baker, Poltrona Frau, Fendi και άλλα πολλά.

ΑΝΘΗΣ

Λ. Αλίου 42, Άλιμος, 210 9827.308, www.anthis.com Η φήμη της οικογενειακής παράδοσης τους ακολουθεί εδώ και δεκαετίες. Τώρα και με γνωστούς οίκους του εξωτερικού.

ARMANI CASA

Λ. Κηφισίας 188, Χαλάνδρι, 210 6716.571-2, www.armanicasa.com Από τις πασαρέλες... στο σπίτι. Έπιπλα, διακοσμητικά αντικείμενα, art de la table με έντονα τα χαρακτηριστικά της κομψότητας και της διαχρονικότητας.

BO CONCEPT

Λ. Κηφισίας 42 & Φραγκοκλησιάς, Μαρούσι, 210 6105.210/ Notos Home, Κρατίνου 5, πλ. Κοτζιά, 210 3743.165/ Λ. Αλίου 14, Άλιμος, 210 9859.977/ Ερυθρού Σταυρού 54, Λάρισα, 2510 620.555/ Περ. Οδός Λάρισας-Τρικάλων (Εμπορικό Κέντρο COSMOS), Λάρισα, 2410 670.981/ Πατριάρχου Γρηγορίου Ζ΄ 6, Σέρρες, 23210 20418/ Εθνάρχου Βενιζέλου 247, Σούδα, Χανιά, 28210 89300 Φιλοσοφία της εταιρείας είναι ο λιτός σχεδιασμός, η γεωμετρική και απλή γραμμή. Πολλαπλές προτάσεις για καναπέδες, τραπέζια, κρεβατοκάμαρες, μικροέπιπλα και αξεσουάρ διακόσμησης. Μονάδες τοίχου, ράφια τοίχου, βιτρίνες, διαχωριστικά δωματίου – όλα τους με εξαιρετικές αποθηκευτικές λειτουργίες. Μπορείς ακόμη να ζωγραφίσεις την μελλοντική εικόνα του σπιτιού σου!

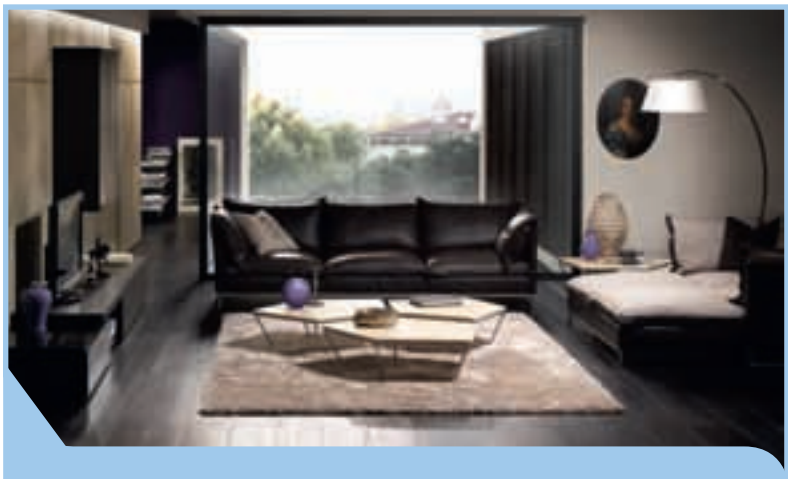
BOXARCHITECTS

Ξανθόπου 2, Κολωνάκι, 210 7248.600, www.boxarchitects.gr Έπιπλα, φωτιστικά και διακοσμητικά αντικείμενα της σκανδιναβικής σχολής αλλά και της παγκόσμιας σχεδιαστικής σκηνής. Highlight τα έπιπλα και αντικείμενα της εταιρείας Artek, η σειρά

που σχεδίασε ο Tom Dixon, τα νέα κεραμικά της Rina Menardi και τα είδη σπιτιού της εταιρείας Culti.

CANAPE

Λ. Αλίου 52, Άλιμος, 210 9829.920, www.canape.gr Ένας νέος χώρος αφιερωμένος στην άνεση του καναπέ! Γωνιακοί καναπέδες, μοντέρνας και διαχρονικής γραμμής, με πολλές επιλογές υφασμάτων και διαστάσεων, σε τιμές που θα σε πείσουν να τους αγοράσεις αμέσως! Λίγα αλλά καλά βοηθητικά μικροέπιπλα, όπως coffee tables και σκαμπό, συμπληρώνουν το παζλ της άνεσης.



NATUZZI

Κάτσε να δεις!

Το ιταλικό όνομα-εγγύηση στους καναπέδες εδώ και χρόνια. Είναι δερμάτινοι, βγαίνουν κατ' παραγγελία και σε πολλά χρώματα και σε διαστάσεις, και είναι φτιαγμένοι για να προσφέρουν την απόλυτη άνεση. Όπως ο καναπές Cambre με λειπτή μεταλλική βάση, καθαρές γραμμές και μαλακό βαθύ κάθισμα, για να παίρνει την κλίση του σώματός σου. Η τιμή του ξεκινάει από € 4.770.

CANDLE LIGHT

Λ. Ανθούσας 50, Παλλήνη, 210 6034.206 www.candlelight.gr Η Ανατολή συναντά τη Δύση σε έπιπλα για όλα τα στιλ. Στο showroom θα διαλέξεις έπιπλα αποκλειστικής εισαγωγής για minimal διακόσμηση, σε country στιλ ή ακόμα και έπιπλα φτιαγμένα ειδικά για το εξοχικό σου. Lounge μουσική σε χαλαρώνει και το espresso καφεδάκι σε περιμένει να το απολαύσεις τόσο, όσο και τις εξαιρετικές τιμές.

CAPPELLINI GLOBAL

Πανεπιστημίου 49, Στοά Αρσάκη, 210 3239.346, www.cappellini.it Νέο και ωραίο, φέρνει το design στην καρδιά της Αθήνας. Έπιπλα, αντικείμενα και φωτιστικά από τις χωριές πολλές συστάσεις εταιρείες, Cappellini, Marimekko, Itala, Tom Dixon και Kartell.

CASA DI PATSI

Λ. Κηφισίας 188, Κηφισιά, 210

8084.626/ Λ. Ποσειδώνος 75, Άλιμος, 210 9810.311/ Λ. Μεσογείων 515, Αγ. Παρασκευή, 210 6015.669/ Casa di Patsi Leather: Λ. Κηφισίας 231, Κηφισιά, 210 8012.211/ Λ. Ποσειδώνος 16, Καλαμάκι, 210 9889.316/ Stock: Ζακύνθου 2 & Λήμνου, Μεταμόρφωση, 210 2850.233 Home design με style! Η εταιρεία απευθύνεται σε αυτούς που ζητούν το στιλ και την άνεση σε περιβάλλον υψηλής αισθητικής και σύγχρονου design. Συνεργαζόμενοι οίκοι διεθνούς κύρους όπως Moroso, Porada κ.ά. εγγυώνται το αποτέλεσμα.

CARTECO

Λυκούργου 235, Καλλιθέα, 210 9414.848, www.carteco.gr Design center αρχιτεκτονι-

DEDON

Λ. Κηφισίας 248, Χαλάνδρι, 210 6720.170, www.dedon.de Εταιρεία συνώνυμη με το design επίπλων εξωτερικού χώρου. Πολυθρόνες, τραπέζια, σεζλόνγκ, daybeds κ.ά. σε σχέδια από τους πιο γνωστούς designers του εξωτερικού, για στίπια που το στιλ και η κομψότητα είναι απλά απαραίτητα! Στην Ελλάδα αντιπροσωπεύεται από την Αβαξ.

ΔΕΛΟΥΔΗΣ

Λ. Κηφισίας 217 & Παρνασσού 2, Μαρούσι, 210 8061.759/ Λ. Κηφισίας 227, Κηφισιά, 210 6127.121/ Λ. Κηφισίας 230, Χαλάνδρι, 210 6774.900/ Λ. Κηφισίας 358, Χαλάνδρι, 210 6847.720/ Λ. Αλίου 5 &

Macintosh, διανύει όλες τις τάσεις και τα ενδιαμέσα ρεύματα και καταλήγει στα τέλη των 80s. Επίσης, κουζίνες σε μεγάλη γκάμα.

DIANNA KARVOUNIS

Λουκιανού 36, Κολωνάκι, 210 7254.844, www.dianakarvounis.com Έπιπλα, φωτιστικά και κεραμικά, όλα τους χειροποίητα και σχεδιασμένα από την Νταίαννα Καρβούνη, με έμπνευση από τους από τις δεκαετίες του '40, του '50 και του '60.

EASY

Λ. Βουλιαγμένης 593, Αργυρούπολη, 210 9961.975/ Κωνσταντινουπόλεως, Συναϊκία Παπακώστα, Μάνδρα Αττικής, 210 5555.386 Η λύση για το σπίτι σου. Έπιπλα κουζίνας, έπιπλα για το σαλόνι, το υπνοδωμάτιο και το παιδικό σε ένα τριώροφο χώρο. Παίρνετε ιδέες και δημιουργείτε τα έπιπλά σας όπως τα ονειρεύεστε στις τιμές που τα ονειρεύεστε. Επισκεφτείτε το και θα ζήσετε την πιο εύελικτη και προσίτη πλευρά του σύγχρονου design.

ELITE STROM

Λ. Αλίου 2-4 & Λ. Ποσειδώνος, Άλιμος, 210 9886.043/ Λ. Πεντέλης 37 & Πριάμου, Βριλήσσια, 210 8100.675/ Λ. Βουλιαγμένης 64, Γλυφάδα, 210 9635.851/ Λ. Ηλιουπόλεως 62, Δάφνη, 210 9755.077/ Λ. Θησέως 1, Εκδήλη, 210 8131.098/ Λ. Θηβών 485, Ίλιον, 210 5737.160/ Notos Home, πλ. Κοτζιά, 210 3743.148/ Λ. Κηφισίας 263Α, Κηφισιά, 210 8087.592/ Λ. Γρ. Λαμπράκη 122, Πειραιάς, 210 4135.567/ Λ. Μαραθώνος 80, Πικέρμι, 210 6043.441/ Λ. Κηφισίας 332, Χαλάνδρι, 210 6898.244/ Λ. Μεσογείων 315, Χολαργός, 210 6741.944/ Αιγαίου 63 & Λ. Ανδριανουπόλεως, Καλαμαριά, Θεσ/νίκη, 2310 418.410/ Σβάλου 2, Κέντρο Θεσ/νίκης, 2310 220.227/ Info Franchise: 210 6250.211 & 212, www.elitestrom.gr Και σε επιλεγμένα καταστήματα επίπλων. Οι «ειδικοί στον καλό ύπνο» με εμπειρία 25 ετών και προϊόντα που δημιουργούνται με το μεράκι και τη γνώση ολόκληρων γενεών. Στρώματα κάθε τύπου, ολοκληρωμένες προτάσεις για την κρεβατοκάμαρα, αλλά και τα περιφέρμα σουπδικά προϊόντα ύπνου Hästens.

G&G HOME

Notos Home, Κρατίνου 5, πλ. Κοτζιά, 210 3743.376/ Λ. Αλίου 14, Άλιμος, 210 9858.540/ Exclusive Stock: 100 χλμ. Λ. Μαρκόπουλου, Μαρκόπουλο, 22990 26034, www.gng-home.com Στα πέντε επίπεδα του καταστήματος και σε ένα χώρο 1.300 τ.μ. θα βρεις μια μεγάλη συλλογή επίπλων ιδίας παραγωγής και συλλογές από ευρωπαϊκούς οίκους, όσον αφορά τα έπιπλα, φωτιστικά και αντικείμενα καθημερινής χρήσης. Αν παραθέταμε τη λίστα των σχεδιαστών, θα χρειάζομασταν βιβλίο. Το Μουσείο Design, που στεγάζεται στον ίδιο χώρο, αρχίζει από τον

DESIGN PLAZA

Πάτμου 4-10 (όπισθεν νοσοκομείων Υγεία & Μητέρα), 210 6850.611, www.designartshop.gr Ο ναός-θεματοφύλακας του σύγχρονου σχεδιασμού όσον αφορά τα έπιπλα, φωτιστικά και αντικείμενα καθημερινής χρήσης. Αν παραθέταμε τη λίστα των σχεδιαστών, θα χρειάζομασταν βιβλίο. Το Μουσείο Design, που στεγάζεται στον ίδιο χώρο, αρχίζει από τον

μίνιμαλ. Θα βρεις σουπέρ φωτιστικά, διακοσμητικά, υπέροχες συλλογές art de la table, λευκά είδη και φυσικά έπιπλα, και θα θέλεις να τα πάρεις όλα. Η χαρά του shopping για το σπίτι!

HÄSTENS

Hästens Store: Λ. Κηφισίας 263, Κηφισιά Α, 210 8087.592/ Shop in Shop, Λ. Αλίου 2-4 & Λ. Ποσειδώνος, Άλιμος, 210 9886.043/ Αίγαίου 63 & Λ. Ανδριανουπόλεως, Καλαμαριά, Θεσσαλονίκη, 2310 418.410, www.hastens.com Η σουηδική εταιρεία Hästens έχει φροντίσει για πριγκιπικούς ύπνους και πολυτέλεια στα όνειρά σου. Στρώματα χειροποίητα, γεμισμένα με φυσικά υλικά –από βαμβάκι και φυσική τρίχα αλόγου– για να μη θέλεις να σηκωθείς από το κρεβάτι. Ποτέ.

HOMAD

Κηφισίας 71, Μαρούσι, 210 6109.546, 210 6107.049/ Αλίου 79, Άλιμος, 210 9961.350, 210 9901.225, 210 9968.805, www.homad.eu Προτάσεις για το living room και το υπνοδωμάτιο. Κύριο χαρακτηριστικό των προϊόντων της η εξαιρετική σχέση ποιότητας-τιμής. Ένα επιπλέον έμπειρων συνεργατών θα σε βοηθήσει, προτείνοντάς σου την ιδανική λύση.

INTERNI

Αναπαύσεως 50, Βριλήσσια, 210 8036.700/ Λ. Κηφισίας 190, Χαλάνδρι, 210 6775.080/ Ηρακλείτου 4, Κολωνάκι, 210 3616.174/ Λ. Ποσειδώνος 59, Καλαμάκι, 210 9886.333/ Εθν. Αντιστάσεως 135, Καλαμαριά, Θεσσαλονίκη, 2310 431.000/ Λαγού 23, Λάρισα, 2410 623.153-4/ Λ. Δημοκρατίας 79, Ηράκλειο, Κρήτη, 2810 214.116-7, www.interni.gr Όμιλος εταιρειών με θεματική πίστη στο σύγχρονο σχεδιασμό, στην αισθητική της τελειότητας, με λίγα λόγια οι γκουρού του ιταλικού, ολλανδικού κ.ά. design στην Ελλάδα. Γραμμές γεωμετρικές, μινιμαλισμός με αρτίστικη έμπνευση, για χώρους πολυτελείς (ιδιωτικούς και επαγγελματικούς) όπου κυριαρχούν οι καθαρές γραμμές, για χώρους ανοιχτούς στο «ροκ» σχεδιασμό του μέλλοντος μας. Τελευταία τους εισαγωγή τα έπιπλα Diesel.

KARTELL

Ηροδότου 19, Κολωνάκι, 210 7257.575 / Λ. Κηφισίας 14, Μαρούσι, 210 6834.899/ Αδριανουπόλεως 24, Καλαμαριά, Θεσ/νίκη, 2310 280.035, 2310 428330, www.aredadomus.gr Μοντέρνα έπιπλα, πολλά από τα οποία είναι διαφανή, ενώ όλα τους βρίσκονται στην αιχμή του δόρατος του ιταλικού ντιζάιν. Επίσης πλούσια συλλογή από φωτιστικά, αξεσουάρ γραφείου και καρέκλες που καλύπτουν το πλήρες φάσμα της σύγχρονης μινιμαλιστικής αισθητικής.

ΚΟΥΡΤΗΣ

Λ. Κηφισίας 176, Μαρούσι, 210 8066.245-495/ JUNIOR Λ. Κηφισίας 114, Μαρούσι, 210 6122.614 / Λ. Ποσειδώνος 54, Άλιμος, 210 9852.407-9 OFFICE Λ. Κηφισίας 252, Κηφισιά, 210 8013.236 THE STOCK PLACE Σοφοκλή Βενιζέλου 20, Λυκάβρυση, 210 2847.213-4 Θεσσαλονίκη: Εθνικής Αντιστάσεως 173, 2310 478.700, www.kourtis.gr

Ένα από τα μεγαλύτερα και παλαιότερα ονόματα στο χώρο του επίπλου και της διακόσμησης. Πολλές προτάσεις για κάθε χώρο του σπιτιού, καθώς η εταιρεία διαθέτει πολλές σειρές που υπογράφονται από μεγάλα ονόματα του διεθνούς ντιζάιν και επίσης αντιπροσωπεύει κάποιους από τους γνωστότερους οίκους του εξωτερικού. Γνωστή και για τα καλόγουστα και πολυτελή γραφεία της, καθώς και για τις πολλές προτάσεις σε παιδικά δωμάτια.

ΚΡΗΤΙΚΟΣ ΑΝΔΡΕΑΣ

Λ. Κηφισίας 338, Κηφισιά, 210 6208.462-501/ Πανασσός - Αράχωβα, Λιβάδι, στο Εμπορικό / Αίγινα, 22970 61881, www.andreaskritikos.gr
Όμορφα κλασικά έπιπλα που αναδύουν το άρωμα και την ατμόσφαιρα ενός ζεστού κλασικού χώρου. Θα εντυ-

πωσιαστείς από το ντεκόρ του -έτσι κι αλλιώς- καλαίσθητου καταστήματος, θα γοητευτείς από την ατέλειωτη γκάμα, θα εξυπηρετηθείς από εξειδικευμένο, έμπειρο team συνεργατών, θα ξαπλώσεις στις καταπληκτικές κρεβατοκάμαρες και στους αναπαυτικούς καναπέδες, δεν μπορεί, φεύγοντας είτε από την Deco σειρά είτε από την Classic, κάτι θα έχεις για να ονειρεύεσαι!

LAURA ASHLEY

Βουκουρεστίου 28, Κολωνάκι, 210 3644.012, www.lauraashley.com
Όλα όσα χρειάζεται κανείς για να δημιουργήσει σε κάθε δωμάτιο του σπιτιού του την αίσθηση και την ατμόσφαιρα ενός γαλλικού μπουντουάρ, όπου η ρομαντική διάθεση χορεύει βαλς με την καθημερινή άνεση. Τόσο όμορφα και τόσο κομψά που μπορούν να ενταχθούν άνετα σε σύγχρονα, λιτά και μινιμάλ περιβάλλοντα

LA PORTA

Λ. Μεσογείων 303, Χαλάνδρι, 210 6743.046/ www.laporta.com.gr
Ιταλικές και ελληνικές θωρακισμένες πόρτες των πιο καλών εργοστασίων με εγγυημένα αντιδιαρρηκτικά και



MEDIA STROM

Ο ύπνος για αυτή την εταιρεία σημαίνει ζωή. Πάνω σ' αυτό δουλεύουν εδώ και 3 δεκαετίες. Για να βρεις το στρώμα που ταιριάζει γάντι στο κορμί σου, κρεβάτια, έπιπλα υπνοδωματίου, λευκά είδη και αξεσουάρ για έναν ύπνο όνειρο.

Για να βρείτε το πλησιέστερο κατάστημα Media Strom επισκεφτείτε το www.mediastrom.gr ή καλέστε το 210 3482.800

θερμονωτικά συστήματα, αλλά και ιταλικές κουζίνες κομμένες και ραμμένες στα μέτρα σας, και ντουλάπες από ειδική πολυμερισμένη επιφάνεια μεγάλης αντοχής σε υψηλές θερμοκρασίες και χτυπήματα.

MAVRIKI & CO

Π. Ιωακείμ 6, Κολωνάκι, 210 7241.966/ Κηφισίας 238, Χαλάνδρι, 210 6711.150/ Stock House, Ηροδότου 3, Κολωνάκι, 210 7221.503, www.mavriki.net
Άνετος χώρος με πολλά έπιπλα δυτικής φινέτσας και design, που συνδυάζονται με απωανατολίτικες φόρμες και υλικά. Ακόμα, πολύ καλαίσθητα αντικείμενα. Υπάρχει και ενδιαφέρουσα συλλογή με υφάσματα επιπλώσεων, με δυνατότερο σημείο τα εμπριμέ, ενώ μπο-

ρείς να παραγγείλεις κάποιο ύφασμα που έχεις δει κάπου και να σου το βρουν.

MILANODE

Λ. Ποσειδώνος 17, Άλιμος, 210 9855.950/ Λ. Μαραθώνος 81, Γέρακας, 210 6614.642/ Λ. Μαραθώνος, Γέρακας, 210 6046.358
Έπιπλα, μικροέπιπλα, κρεβατοκάμαρες, τραπεζαρίες, φωτιστικά και χαλιά για να φτιάξεις όλο σου το σπιτικό με στίλ και κομψότητα σε πολύ ελκυστικές τιμές. Το φιλικό προσωπικό θα σε βοηθήσει να πετύχεις το ιδανικό αποτέλεσμα.

MORPHOS

Π. Ράλλη 33Α, 210 3459.090, www.morphos.gr
Ένας εκ των παλαιών ιδρυτών του «Νέο Κατοικείν», ο Βασίλης Οικονόμου ακο-

λουθεί σόλο καριέρα και αποδεικνύει την αγάπη του και το know how για τους καναπέδες. Σε πολλά σχέδια, στίλ, ποιότητες και ultra service. Καναπέδες κομμένοι και ραμμένοι στα μέτρα σας και επί παραγγελία. Διαθέτει και πολύ ωραία κρεβάτια σε όλα τα μεγέθη. Τραπεζία, σύνθετα, μπουφέδες και τεράστια γκάμα από μικροέπιπλα συμπληρώνουν την πρόταση Morphos, όλα τους σε τιμές που θα στηρίξουν μια σχέση για να κρατήσει μια ολόκληρη ζωή.

MYRAN

Φωκυλίδου 3, Κολωνάκι, 210 3824.744, www.myran.gr
Καθίσματα που ξεπιδούν από τις σελίδες του "Wallpaper", φωτιστικά που

φουσκώνουν και ξεφουσκώνουν μόνα τους (χωρίς εν τω μεταξύ να σταματούν να φωτίζουν), μικροαντικείμενα και άλλα πολλά, όλα τους καθαρής βόρειας μορφής. Μαγαζί-παράδεισος για τον ψαγμένο αρχιτέκτονα.

NATUZZI

Λ. Κηφισίας 166, Μαρούσι, 210 6146.481
Ένας χώρος τριών επιπέδων με τα best sellers της γνωστής ιταλικής φίρμας Natuzzi, που εξελίσσεται εδώ και 50 χρόνια στο χώρο του design. Στο νέο της χώρο εκθέτει τις τελευταίες τάσεις του επίπλου, με μια πλούσια συλλογή σε φωτιστικά, χαλιά και αξεσουάρ με την υπογραφή του οίκου. Η σχεδιαστική ομάδα



MOROCCO Lifestyle



Δουκίσσης Πλακεντίας 27,
11523 Αμπελόκηποι (Μετρό Πανόρμου),
Τηλ. & Fax: 210 6920.809, Κιν.: 694 8589757,
e-mail: abehdaoui@netscape.net,
www.moroccolifestyle.gr e.shop,
Διακοσμήσεις σπιτιών



του νέου καταστήματος Natuzzi, εκπαιδευμένη στην Ιταλία και εξειδικευμένη στη διαμόρφωση εσωτερικών χώρων, είναι έτοιμη να σε συμβουλευθεί σχετικά με την τέλεια διακόσμηση του χώρου σου, όσο εσύ απολαμβάνεις έναν espresso στο Natuzzi καφέ-μπαρ!

NEOSET

Δίκτυο καταστημάτων. Πληρ.: 210 6601.106, www.neoset.gr 60 είναι στο σύνολό τους τα καταστήματα της Neoset, είναι αδύνατον στατιστικώς να μην έχεις επισκεφτεί έστω και ένα! Η ανθρωποκεντρική αισθητική των επίπλων θα σε κερδίσει αμέσως. Καναπέδες, πολυθρόνες, τραπέζια, κρεβατοκάμαρες, βιβλιοθήκες, αλλά και κουζίνες, όλα με απόλυτη λειτουργικότητα. Με τη βοήθεια των πωλητών-συμβούλων διακόσμησης αποκλείεται να μην επιλέξεις σωστά.

NEO ΚΑΤΟΙΚΕΙΝ

Δίκτυο καταστημάτων. Πληρ.: 210 6601.200, www.neokatikein.gr Κάνοντας περίπατο στις βιτρίνες της πόλης βλέπεις πράγματα και θάματα. Και ξαφνικά, σε μια στιγμή, το βλέμμα ηρεμεί και νιώθεις να αποφορτίζεσαι από το άγχος και την ένταση. Δεν είναι τίποτα, έχεις κολλήσει σε κάποιο από τα 14 καταστήματα Νέο Κατοικείν: τολμηροί συνδυασμοί υλικών και χρωμάτων, έπιπλα με επώνυμο σχεδιασμό υψηλής αισθητικής, ολοκληρωμένη αντίληψη για το σπιτικό «ντύσιμο». Κολάζεσαι, ο χριστιανός!

POOFOMANIA

Ηλιουπόλεως 7, Αθήνα, 210 7010.210/Θηβών 478, Αιγάλεω, 210 5911.988, www.poofomania.gr Για τους φανατικούς των πουφ. Αλλάδια, καρδιές, μαργαρίτες, κύβοι, μπάλες ποδοσφαίρου, τεράστια κόκκινα χείλη, όλα ντυμένα με δερματίνη ή ύφασμα, για να γεμίσει ο χώρος σας με σουρεαλιστικά και αφράτα πουφ. Αλλά και πολλούς καναπέδες.

ROCHE BOBOIS

Λ. Κηφισίας 248, Χαλάνδρι, 210 6711.700/Λ. Ποσειδώνος 55, Άλιμος, 210 9859.040/Ανδριανουπόλεως 22, Θεσσαλονίκη, 2310 486.624, www.roche-bobois.com Ο γαλλικός οίκος που φέρνει στην Ελλάδα τις απόλυτες country chic και modern chic συλλογές. Έπιπλα, αντικείμενα, διακοσμητικά, φωτιστικά με χρώματα και σχέδια που, αν και μέσα στο σπίτι, δημιουργούν το κατάλληλο σκηνικό για να γίνεσαι ένα με την ύπαιθρο και τη φύση.

ROOM

Άλιμος 91, Άλιμος, 210 9969.569/Λ. Κηφισίας 41, Μαρούσι, 210 6858.200 Επίπλωση για το σπίτι από γνωστούς οίκους του εξωτερικού σε μοντέρνο ύφος

ROOM SERVICE

Φοίβης 16, Γλυφάδα, 210 8946.700/Ηροδότου 33, Κολωνάκι, 210 7230.629/Λ. Κηφισίας 228, Κηφισιά, 210 8018.710/Πρ. Κορομηλά 42, Θεσ/κη, 2310 286.099, www.roomservice.gr

Επώνυμοι designers και περισσότεροι από 100 οίκοι του εξωτερικού κρύβονται πίσω από τα έπιπλα, τις πορσελάνες και τα γυαλικά. Όλα σύγχρονου χαρακτήρα και μινιμαλιστικής αισθητικής.

SOFA COMPANY

Λ. Κηφισίας 282 & Ύδρας 2, Χαλάνδρι, 210 6895.635, 210 6840.039/Ν. Εθν. Οδός Πατρών-Αθηνών, Πάτρα, 2610 439.953, www.sofacompany.gr 35 σχέδια σε καναπέδες, πολλά υφάσματα και ένας super μοντέρνος εκθεσιακός χώρος μόνο για σένα! Διαλέγεις τον καναπέ που σου 'αρέσει, το ύφασμα που θα τον ντύσεις, τις διαστάσεις ...και έτοιμος! Στο σπίτι σου άμεσα και σε πολύ καλή τιμή!

ΣΤΕΛΙΟΣ ΚΑΡΑΓΕΩΡΓΙΟΥ

Ανδριανείου 44, Ν. Ψυχικό, 210 6741.760 Ένας χώρος για όσους αναζητούν το χειροποίητο, ποιοτικό, ιδιαίτερο έπιπλο. Αποκλειστικός αντιπρόσωπος της εταιρείας Treca Paris, αλλά και με εισαγωγές επίπλων πολλών διάσημων



COCOMAT

Υπέροχα είδη για την κρεβατοκάμαρα, με απαλή υφή και αντιαλλεργικά υλικά. Φυσικό καουτσούκ, φύκια, αλογότριχα, κοκοφοίνικας, λινό και αγνό μαλλί. Στρώματα και έπιπλα για όλο το σπίτι με την ίδια οικολογική ευαισθησία.

Λ. Κηφισίας 193, Μαρούσι, 210 8056.691/Τατισίου 165, Κηφισιά, 210 6251.971/25ης Μαρτίου και Παλαιολόγου, Χαλάνδρι, 210 6818.690/Λ. Ποσειδώνος 1 & Έλλης 2, Π. Φάληρο, 210 9847.227-8/Πατησίων 236, Πατήσια, 210 8662.461-2/Λ. Ποσειδώνος 56, Άλιμος, 210 9811.476, 210 9883.347/Λ. Μαραθώνος 105, Παλλήνη, 210 6031.166/Ραβινέ 16, Περιστέρι, 210 5733.025, 210 5782.728/Φρεατύδος 43, Φρεατύδα, 210 4536.454/Παύλου Μελά 11, Θεσσαλονίκη (Διαγώνιος), 2310 266.696/Ανδριανουπόλεως 22, Θεσσαλονίκη (Καλαμαριά), 2310 458.338/Χάλκης 3, Θεσσαλονίκη (Πατριάρχου Πυλαίας), 2310 451.600, www.cocomat.gr

οίκων του εξωτερικού, όπως τις χειροποίητες δημιουργίες της Niki Jones.

STUDIO METAPLASI

Εργοστάσιο-εκθετήριο: Στ. Δαμάσκου 15, Αχαρνάι, 210 2402.607, www.studiometaplasigr

Έπιπλα σε μοντέρνα γραμμή με ποικιλία υφους, που σχεδιάζουν οι Έλληνες σχεδιαστές και εικαστικοί καλλιτέχνες Νίκος Ζουμπούλης, Τίτσα Γραϊκού, Σοφία Ζουμπούλη, οι οποίοι, μπορούν να αναλάβουν και την εσωτερική διακόσμηση ή κατασκευή επίπλων ανάλογα με το γούστο σας (limited edition).

ΥΦΑΣΜΑΤΑ ΕΠΙΠΛΩΣΕΩΝ

CRIFE

Λ. Κηφισίας 194, Χαλάνδρι, 210 6775.780/Β. Όλγας 212, Θεσσαλονίκη, 2310 801.616, www.cripeg

Υφάσματα επιπλώσεων, κουρτίνες και ταπετσαρίες τοίχων από αναγνωρι-

σμένους οίκους σαν τους Zimmer + Rohde ή του γαλλικό Etamine. Μαζί και πολλά έπιπλα σε ιδιαίτερο στιλ. Εντυπωσιακή γκάμα χρωμάτων, επαγγελματικό σέρβις.

FAB BY STAMATOPOULOS

Λ. Βουλιαγμένης 270Β, 210 9733.585/Λ. Κηφισίας 108 & Γούναρη, Μαρούσι, 210 8051.500/Stock: Λ. Βουλιαγμένης 270Α, 210 9733.585, www.fabulousfabrics.gr

Υφάσματα επιπλώσεων, κουρτίνες και ιδιαίτερα αντικείμενα σε αξεσουάρ, διακοσμητικά, φωτιστικά, χαλιά και λευκά είδη. Με υπογραφές από διάσημα ονόματα του design, όπως Cavalli, Lagerfeld, Cacharel κ.ά. Στη συλλογή και το αδιάβροχο ύφασμα επίπλωσης HIT#2, που έχει βελοούδινη υφή και καθαρίζεται εύκολα από κάθε λεκέ.

GALANIS K.

Βάρναλη 21, Χαλάνδρι, 210 6854.390 Οικογενειακή επιχείρηση που στηρίζει την επιτυχία της στη διαρκή αναζήτηση στο χώρο του υφάσματος,

την καλή εξυπηρέτηση, τη φιλικότητα και τον επαγγελματισμό. Κουρτίνες, ριχτάρια, ταπετσαρίες τοίχων, από υλικά κατάλληλα για οικιακή και επαγγελματική υποστήριξη. Συνεργασία με πολλούς οίκους του εξωτερικού.

KA INTERNATIONAL

Κεντρική Διάθεση: 5ο χλμ. Ε.Ο. Λαρίσης - Αθηνών, πληρ.: 2410 688.688, www.ka-international.com Η Βιοκαρπέν είναι ο αποκλειστικός αντιπρόσωπος της ισπανικής αλυσίδας με είδη σπιτιού KA International στην Ελλάδα. Μεγάλη ποικιλία από κουρτίνες, ριχτάρια, υφάσματα επιπλώσεων, ψάθες, διακοσμητικά, μαξιλάρια και υπέροχα έπιπλα γαλλικής εξοχής.

ΚΑΙΤΗ ΕΛΜΑΛΟΓΛΟΥ

Βουλής 46, Αθήνα, 210 3231.508 Μια πλούσια συλλογή υφασμάτων από γνωστούς οίκους του εξωτερικού όπως Decoviz, Aleta, Camillatex, Monti, Titley & Marr σε ένα υπέροχο νεοκλασικό χώρο. Υφάσματα που θα ντύσουν όλο σου το σπίτι καλόγουστα και με τιμές από € 25 το μέτρο.

MIKOS

Μητροπόλεως 66, Αθήνα, 210 3231.219-20, www.mikos.gr Έπιπλα, διακοσμητικά αντικείμενα, υφάσματα και ταπετσαρίες, σε σχέδια και χρώματα που θα σε καταπλήξουν. Οι «ειδικοί» βρίσκουν τις λύσεις σε οποιοδήποτε διακοσμητικό θέμα και μεταμορφώνουν το σπίτι σε μπρόπηλν του στιλ.

ΣΥΛΛΟΓΕΣ

Φωκυλίδου 7Α, Κολωνάκι, 210 3632.760

Η λίστα με τους οίκους που αντιπροσωπεύονται είναι μεγαλούταικη, αλλά αξίζει να αναφερθεί ολόκληρη, δεδομένου ότι περιλαμβάνει όλα τα ονόματα που εγγυώνται ποιότητα και την τελευταία λέξη της μόδας στα υφάσματα επιπλώσεων: Manuel Canovas, Boussac/Romanex, Colefax & Fowler, Jane Churchill, Designers' Guild, Ralph Lauren, William Yeoward, Jim Thompson, Larsen, Fadini Borghi, Pierre Frey.

ART DE LA TABLE

BACCARAT

Βουκουρεστίου 21, Αθήνα, 210 3625.050/Λ. Κηφισίας 238-240, Εμπορικό Κέντρο Μελά, Κηφισιά, 210 6236.698-9/Shop in Shop Notos Galleries Home: Κρατίου 3-5, πλ.

Κοτζιά, 210 3743.206/ Golden Hall, Λ. Κηφισίας 37Α, Μαρούσι, 210 6832.710, www.baccarat.gr Μια «νποίδα πολυτέλειας», στην οποία το γαλλικό touch λαμπυρίζει και ξεχωρίζει στην έτοι κι αλλιώς υπερπολυτελή Βουκουρεστίου. Στο Baccarat θα βρείτε τα περιώνυμα άκρωσ συλλεκτικά κρυστάλλα και τα εξαιρετικά κοσμήματα της διάσημης φήμας.

ERCUIS & RAYNAUD

Λ. Κηφισίας 238-240, εμπ. κέντρο Μελά, Κηφισιά, 210 6236.698, www.ercuisraynaud.fr Τα ομώνυμα μαχαιροπέρουν και οι πιο φίνες πορσελάνες Bernadaud. Ότι δηλαδή χρειάζονται τα μικρά και μεγάλα pallazzi της πόλης, ως ασφαλείς επενδύσεις, από την εταιρεία-μύθο της art de la table.

*ΙΩΝΙΑ

Δίκτυο καταστημάτων Ιωνία και σε επιλεγμένα καταστήματα σε όλη την Ελλάδα. Stock: Μητροπολιτικού Τιμοθέου 13, Νέα Ιωνία, 210 2723.934 Τηλέφωνο εξυπηρέτησης πελατών: 210 2593.600, www.yalco.gr

Σερβίτσια από φίνια πορσελάνη για το επίσημο τραπέζι, διακοσμημένα με πολύτιμα μέταλλα όπως χρυσό και πλατίνα, χαρούμενα σχέδια για καθημερινή χρήση, καθώς και τα λευκά all time classic. Η ελληνική απάντηση στην art de la table.

*ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ

Π. Ιωακείμ 33, Κολωνάκι, 210 7237.656 και στα ομώνυμα καταστήματα σε όλη την Ελλάδα, Stock: Ερμού 45, Αθήνα, 210 3241.504, www.parousiasi.gr WMF, Rosenthal, Thomas, Villeroy & Boch, Hutschenreuther, Wedgwood, Waterford, Alf, Lenox, Leonard, πηθρία Riedel, για τους μνημένους μύλοι Peugeot και για τη διακόσμηση του σπιτιού ολοκληρωμένη συλλογή επίπλων Hülsta – γερμανική ποιότητα με πρωτοποριακό σχεδιασμό.

PAVILLON CHRISTOFFE

Κουμπάρη 5, πλ. Κολωνακίου, 210 3620.483/Λ. Κηφισίας 293, Κηφισιά, 210 8012.264/Μ. Μπότσαρη 10, Γλυφάδα, 210 8981.714, www.christoffe.com

Τα είδη του αποτελούν επενδυτική αξία, μια και όλες οι συλλογές έχουν υπεραξία (ως αντίκες του μέλλοντος) πριν ακόμα ξεκινήσει η παραγωγή τους. Εκτός από τις ultra chic νεότερες δημιουργίες της Andrée Putman για τον οίκο, θα βρείτε και την εξαιρετική συλλογή από πορσελάνες που σχεδίασε ο Christian Lacroix.



HOMO HOME

Οι καλύτερες τιμές στην ανακαίνιση! Έπιπλα κουζίνας με τιμές από € 140/τ.μ., ντουλάπες από € 100/τ.μ., πόρτες εσωτερικές από € 180, μπαλκονόπορτες με ανάκλιση γερμανικής κατασκευής και τεχνολογίας € 350 (για διάσταση 1,20x2,μ.) και δάπεδα laminate από € 12/τ.μ. Το σπίτι σου με όλα αυτά ανανεώνεται, ομορφαίνει και θωρακίζεται πλήρως με το πιο οικονομικό budget. Οι ειδικοί είναι στη διάθεσή σου για τις καλύτερες λύσεις και συμβουλές. Μια ματιά στην έκθεσή τους θα σας πει πολλά.

Μαυρομιάλη 5, Αθήνα, 210 3614.104, www.homohome.gr

ΤΡΟΠΟΣ ΖΩΗΣ NATUZZI

Η νέα συλλογή των ιταλικών επίπλων Natuzzi αναζήτησε για άλλη μια φορά την έμπνευση στη φύση. Πήρε χρώματα και αρμονία από το φθινοπωρινό τοπίο και δημιούργησε μία από τις πιο ολοκληρωμένες σειρές. Εκτός από τους αναπαυτικούς καναπέδες και τις λειτουργικές πολυθρόνες που έχουν καθιερώσει το όνομα Natuzzi στην αγορά, η νέα σειρά συμπληρώνει την επίπλωση του σπιτιού με φωτιστικά, βάζα, τάπητες, τραπεζαρίες και καρέκλες. Πέρα από τη ζεστασιά, την πολυτέλεια, το μοντέρνο στιλ, όλες οι συλλογές καθιστικών Natuzzi συνδυάζουν την καινοτομία με το ωραίο. Κι αυτό γιατί το μότο των Ιταλών είναι: «Ζεις πιο καλά σ' ένα όμορφο σπίτι».

Τα ιταλικά έπιπλα φημίζονται για τις καθαρές και λιτές γραμμές, την εργονομία και πρωτοτυπία τους, όπως ο καναπές **Surround** που τα συνδυάζει όλα. Ένας καναπές που εκτός από μοντέρνος και αναπαυτικός είναι και «μουσικόφιλος». Διαθέτει υποδοχή MP3 και τηλεχειριζόμενο σύστημα ήχου, που βρίσκεται στο γωνιακό τμήμα της σύνθεσης. Έχει εμφανείς ραφές σε καθίσματα και προσκέφαλα, ενώ οι χειροκίνητοι μηχανισμοί του βελτιώνουν την άνεση με βάση τις προτιμήσεις του καθενός. Διατίθεται με ξύλινα πόδια, δερμάτινα καλύμματα, διθέσιος, τριθέσιος ή γωνιακός.

Natuzzi, Λ. Κηφισίας 166, Μαρούσι, 210 6146.481, www.natuzzi.com

[facebook/NatuzziGreece](https://www.facebook.com/NatuzziGreece)



VEFA'S HOUSE

Κεντρικά: 210 2846.984, www.vefashouse.gr
Ό,τι μπορεί να κάνει την κουζίνα ακόμη πιο όμορφη σε αξεσουάρ, art de la table και διακοσμητικά αντικείμενα. Μαχαιροπήρουνα, πιάτα, ποτήρια, κούπες, μπολ, μέχρι ειδικά σετ ψησίματος.

TUTTI QUANTI ΚΑΙ ΜΙΚΡΟ-ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΑ

ΓΑΪΤΑΝΑΚΙ

Ακαδημίας 18, 210 3610.361
Μικροέπιπλα για το σπίτι, είδη δώρων και πολύ ιδιαιτέρα έπιπλα για το πιο όμορφο παιδικό δωμάτιο. Ξύλινα χρωματιστά έπιπλα, κατασκευές, παιχνίδια που οξύνουν το μυαλό του μπόμπιρα. Για να πάρεις μια γεύση, η καινούργια σειρά για τα κοριτσάκια διαθέτει μέχρι φούξια παιδική πολυθρόνα Louis XIV. Επίσης καθρέφτες, αντίγραφα παλιών αντικειμένων, φωτιστικά, κατασκευές και πολλά ακόμα κομμάτια.

DING

Σοφ. Βενιζέλου 21, Χαλάνδρι, 210 6892.256, www.ding.gr
Τσαλακωμένα κεραμικά ποτήρια, καρέκλες με 10 πόδια, πορσελάνινες μπότες-βάζα, χαρτιά υγείας σε κόκκινο, μαύρο, πράσινο, πορτοκαλί, χάρτινοι κάδοι από αφίσεις δρόμου, πολυέλαιοι με χρωματιστά φίλτρα από πλεξιγκλάς. Όλα φτιαγμένα με χιούμορ, ανατροπή και αυτοσαρκασμό.

FIORI

Λ. Πεντέλης 37, Χαλάνδρι, 210 6830.201/Λ. Δημοκρατίας 14, Ηράκλειο, 2810 300027/Λ. Κνωσού 218, Ηράκλειο, 2810 327.770/ www.fiori.gr
Για να φτιάξεις τη βεράντα, τον κήπο ακόμα και το σπίτι σου με μοντέρνες, λιτές συνθέσεις φυτών. Γνώρισε από κοντά τις υπηρεσίες U! Pot και Large Scale Design για να διαμορφώσεις το χώρο σου με τις πιο σύγχρονες σχεδιαστικές προτάσεις, πάντα με τη βοήθεια και τις ειδικές γνώσεις των ανθρώπων του Fiori.

HACIENDA

Αναστάσεως 127, Παπάγου, 210 6542.319
Κουρτίνες με πρωτότυπα σχέδια, χρωματιστά ριχτάρια με φούντες, μαξιλάρια, κουνουπιέρες, διακοσμητικά είδη από όλο τον κόσμο για το σπίτι, αλλά και δώρα που θα συναρπάσουν τους φίλους σου.

LE SHOP

Σκουφά 28, Κολωνάκι, 210 3644.787,

210 3641.422/ Κηφισίας 187Α, 210 6727.417, www.leshop.gr
Αποξηραμένα άνθη, μικροέπιπλα και μικροαντικείμενα από διάφορα μέρη του κόσμου. Μεγάλη συλλογή από διακοσμητικά είδη για όσους αγαπούν τους ευφάνταστους, πλούσιους στολισμούς. Τεράστια ποικιλία από εποχικά είδη (ειδικά στα χριστουγεννιάτικα, που κάθε χρόνο γεμίζουν τη βιτρίνα τους μεταδίδοντας κέφι και διάθεση εορτασμού στους περαστικούς).

OCTOPUS

Σόλωνος 18, Κολωνάκι, 210 3636.677/ Ερμού 15, Σύνταγμα, 210 3246.726/ The Mall Athens, Μαρούσι, 210 6300.287/Athens Heart, Πειραιώς 180, 210 3455.646/ Αγ. Ιωάννου 24, Αγ. Παρασκευή, 210 6010.672/ Mediterranean Cosmos, Θεσσαλονίκη, 2310 473.560/Εμπορικό Κέντρο «West Plaza», Ασπρόπυργος, 210 5580.733/ Ροζίκη Αγγλή 13, Λαμία, 22310 35034/ Ρήγα Φεραίου 125, Πάτρα, 2610 622.548/ Εμπορικό Κέντρο «GAE» Lifestyle Center, Αγ. Τριάδος 60-62 & Αγγιάλου, Λάρισα, 2410 623.292/ Εμπορικό Κέντρο "TALOS" Ηράκλειο, Κρήτη, 2810 315.638/ Τσουδερών 13, Ρέθυμνο Κρήτης, 28310 35.585/ Αλ. Ρώμα 34 & Τσερσέτη, Ζάκυνθος, 26950 25775/ Θράκης 44, Λεμεσός, Κύπρος, 0035 72 5733.008/Ευαγόρου 32, Λευκωσία, Κύπρος, 0035 72 2670453/ Πληροφορίες ανάπτυξης καταστημάτων: tj8pus@otenet.gr

Το κατάστημα F.T.C. (fancy-trendy-crazy) της πόλης, ο Θεός των μικρών πραγμάτων που κάνει τη ζωή μας να μοιάζει με θαύμα. Άπειρα είδη καθημερινής χρήσης και τρελής εμφάνισης, αντικείμενα όπως ημερολόγια, ρολόγια τοίχου, ξυπνητήρια-καθίσματα, κουμπάρδες, αλλά και τoστιέρες, φρυγανιέρες και ό,τι βάλει ο νους σου, ζωγραφισμένα με funky διάθεση, cartoonίστικη λογική για να κάνουν πιο ανάλαφρη την καθημερινότητά μας. Ίδανικά δώρα για μη ιδανικούς αυτόχειρες, μες στη χαρά της ζωής.

ΟΙΚΟΣ

Ηροδότου 26, Κολωνάκι, 210 7231.350/ Χάρης 9, Κολωνάκι, 210 7254.587, www.oikos.gr
Το κατάστημα που καθιέρωσε το ντιζάιν ως μια υπόθεση των νέων ανθρώπων. Τεράστια συλλογή επίπλων και μικροαντικειμένων που έχουν μια πολύ ζεστή σχέση με την έννοια funky. Και e-shop, ώστε με ένα κλικ να έχεις τα προϊόντα που θέλεις στο χώρο σου.

SIA

Πινδάρου 15, Κολωνάκι, 210 3606.930/ Λ. Κηφισίας 292-294, εμπορικό κέντρο Ψυχικού, Ν. Ψυχικό, 210 6726.329/ Notos Galleries Home, πλ. Κοτζιά, 210 3743.315/ Marvel Plant, Γλυφάδα, 210 8947.837 και σε πολλά άλλα καταστήματα σε όλη την Ελλάδα.www.homefashion.com
Αποκλειστικός αντιπρόσωπος των Sia και Parlano. Αντικείμενα διακόσμησης,

art de la table, μικροέπιπλα, παιχνίδια, υπέρροχα μουσικά κουτιά, στολίδια εποχικά, είδη κήπου, αρωματικά κεριά και βεβαίως τα μοναδικά, σαν αληθινά, λουλούδια για ανθισμένα κασπό όλο το χρόνο. Ακόμη, μεγάλη γκάμα επίπλων με ένα touch γαλλικής φινέτσας και προσιτές τιμές.



BATH&MORE

Ένα κατάστημα αφιερωμένο στα αξεσουάρ που ομορφαίνουν τον πιο privé χώρο του σπιτιού, το μπάνιο σου! Κουρτίνες, χαλάκια, αντιολισθητικά ταπέτα, καπάκια λεκάνης, ντισπένσερ, σαπυνοθήκες, κρεμαστρούλες τοίχου κ.λπ. σε χρώματα και σχέδια που θα σε καταπλήξουν. Όλα, από τις πιο γνωστές εταιρείες στο είδος.

Ηρώων Πολυτεχνείου 7-9, Δάσος Χαϊδαρίου, 210 5321.588

SINU ARTEFACTOS

Σκουφά 52, Κολωνάκι, 210 3630.983/ Λ. Μεσογείων 182, Χολαργός, 210 6516.902

Αντικείμενα και κοσμήματα από τη Λατινική Αμερική. Πολλά απ' αυτά αντιπροσωπεύουν παραδοσιακές τέχνες των περιοχών απ' όπου προέρχονται, αλλά είναι έτσι επιλεγμένα ώστε να ενσωματώνονται τέλεια στα πιο σύγχρονα, μοντέρνα και μίνιμαλ περιβάλλοντα. Μεταλλικά αντικείμενα από την Κολομβία, κεραμικά από το Περού, κεριά από τη Βαρκελώνη, πολύ ωραία γυαλικά, υπέρκομψα φωτιστικά και αυθεντικά καπέλα Παναμά.

ΠΑΙΔΙΚΑ ΕΠΙΠΛΑ

INTERNI KIDS

Αναπαύσεως 50, Βριλήσσια, 210 8036.700/ Εθν. Αντιστάσεως 135, Καλαμαριά, Θεσ/νίκη, 2310 431.000
Στα καταστήματα Interni, μια «γωνιά» αφιερωμένη στα παιδιά και το «ντύσιμο» του προσωπικού τους χώρου. Κούνιες, κρεβατάκια, κομοδίνα, καρέκλες, γραφεία, ντουλάπες κ.ά. πολλά από

την εταιρεία Woodwork που κάνουν ακόμα και τους μεγάλους να θέλουν να ξαναγίνουν παιδιά.

ΚΟΥΡΤΗΣ JUNIOR

Λ. Κηφισίας 114, Μαρούσι, 210 6122.614/ Θεσσαλονίκη: Εθνικής Αντιστάσεως 173, 2310 478.700, www.kourtis.gr

Ένα από τα μεγαλύτερα ονόματα στο χώρο του επί-

Έμπειροι διακοσμητές θα βοηθήσουν στην επιλογή της ιδανικής λύσης.

MODECO

Μεσογείων 436, Αγ. Παρασκευή, 210 6008.292/ Υμηττού 40, Καισαριανή, 210 7290.100/ Λασκαράτου 6, Πατήσια, 210 2016.215/ Ηρώων Πολυτεχνείου 86, Πειραιάς, 210 4287.944/ Παναγή Τσαλδάρη 12, Περιστέρι, 210 5745.078, www.modeco.gr
Χαριτωμένα έπιπλα και συνθέσεις για το παιδικό και εφηβικό δωμάτιο, αλλά και ολοκληρωμένες λύσεις για όλους τους χώρους, συλλογή λευκών ειδών και ειδικό πακέτο για φοιτητές.

NEOSET ΠΑΙΔΙΚΟ

Με 60 καταστήματα, πείρα χρόνων και πολλή αγάπη για το έπιπλο, δεν θα μπορούσε παρά να δημιουργεί εκτός από όμορφα σπίτια για μεγάλους και όμορφα «σπίτια» για παιδιά όλων των ηλικιών. Κρεβάτια, κούνιες, γραφεία, βιβλιοθήκες, διακοσμητικά, φωτιστικά και η πιο ντιζαϊνάτη σειρά παιδικών επίπλων σε σχέδιο του Karim Rashid.

STOKKE

www.stokke.com
Η νορβηγική εταιρεία που έκανε το παιδικό σκανδιναβικό design διάσημο. Από εκεί θα προμηθευτείς εργονομικά καρεκλάκια για μικρά και μεγάλα παιδιά, αλλαξιέρες που γίνονται γραφεία, τραπέζια, κρεβάτια, κούνιες, καρότσια, με λίγα λόγια ό,τι χρειάζεται ένα παιδί για να μεγαλώνει ευχάριστα και άνετα. Τα προϊόντα θα τα βρεις σε πολλά καταστήματα παιδικών ειδών σε όλη την Ελλάδα.

ΟΛΑ ΓΙΑ ΤΟ ΣΠΙΤΙ

*ΑΝΔΡΕΑΣ ΗΣ HOMESTORE

Ευαγγελίστριας 17, Αθήνα, 210 3232.344/ Λ. Κηφισίας 75, Αμπελόκηποι, 210 6910.292/ Λ. Λαυρίου 128, Γλυκά Νερά, 210 6041.504, www.homestores.gr
Αν υποθέσουμε ότι έχεις ένα άδειο σπίτι και μπείς στα Ανδρεάδης homestore, τότε φεύγοντας θα έχεις ένα πλήρως εξοπλισμένο σπίτι. Καναπέδες, τραπέζια, ριχτάρια, μαξιλάρια, φωτιστικά, διακοσμητικά αντικείμενα, σερβίτσια φαγητού, μαχαιροπήρουνα, ποτήρια, ηλεκτρικά, λευκά είδη. Καλορίζικο!

IF & FOR

NotosHome στο Golden Hall, Λ. Κηφισίας 37 Α, 211 1815.000/ NotosHome, Κρατίνου 5, πλ. Κοτζιά, Αθήνα, 210 3743.000/ My Home, The Mall Athens, 210 6179.161, www.ifandfor.gr

Ένα χαρούμενο μαγαζί με χρηστικά αντικείμενα και πολλά gadgets, για να χαρίσεις στους φίλους σου ή σε σένα. Πολύ απλές γραμμές και μίνιμαλ διάθεση, όλα έχουν μια γλυκιά τσαχπινιά και κάτι που θα σε κερδίσει. Μαζί με τις χαμηλές τιμές του θα γίνει ένα από τα αγαπημένα σου μαγαζιά στην πόλη. Μη φύγεις χωρίς τα τρισχαριτωμένα κουτάκια με τους σπόρους, φρόντισέ τα και θα σου χαρίσουν ένα όμορφο λουλούδι!

IKEA

Περιοχή Αεροδρομίου, Πυλαία, Θεσσαλονίκη/ Λ. Κηφισίου 96, Αιγάλεω/ Εμπορικό Κέντρο Αεροδρομίου Ελ. Βενιζέλος/ 801 11 22722, 210 3543.503, www.ikea.com
Μανιά! Όλοι έχουμε κάτι Ikea στο σπίτι μας. Από ντουλάπες και βιβλιοθήκες μέχρι ποτιστήρια και από μαχαιροπήρουνα μέχρι mousepad των 60 λεπτών.

NOTOS HOME

Κρατίνου 5, πλ. Κοτζιά, Αθήνα, 210 3743.000/ Golden Hall, Λ. Κηφισίας 37Α, Μαρούσι, 211 1815.000, www.notoshome.gr
Ό,τι παίζει στην ελληνική αγορά, ελληνικά και εισαγωγής, στο μοναδικό πολυκατάστημα για το σπίτι. Έπιπλα, φωτιστικά, χαλιά, λευκά είδη, υφάσματα, κουρτίνες, σερβίτσια, κρύσταλλα, διακοσμητικά, πορσελάνες, ντουλάπες, είδη κουζίνας, ηλεκτρικές συσκευές, είδη μπάνιου, παιδικό δωμάτιο. Με τη σφραγίδα των γνωστότερων οίκων όλης της Αθήνας και του εξωτερικού (IQNIA, Lauren, Coincasa, Habitat, Sofa Company, Cook Shop, Sia κ.λπ.). Μπαίνεις, διαλέγεις τα πάντα, έχοντας παρκάρε στο parking που διαθέτει, ντύνεις όλο το σπίτι και φεύγεις ήσυχοι, γιατί η παράδοση είναι δική τους.

PALLET STORES

Ευαγγελίστριας 17, Αθήνα, 210 3232.344/ Λ. Κηφισίας 75, Αμπελόκηποι, 210 6910.292/ Λ. Λαυρίου 128, Γλυκά Νερά, 210 6041.504, www.palletstores.gr
Τι τα κάνει τόσο ακαταμάχητα; Μα οι χαμηλές τιμές φυσικά, στις οποίες πο-τέ, κα-νείς και που-θε-νά δεν μπόρεσε να αντισταθεί. Τα περισσότερα είδη –έπιπλα, κηροπήγια, μικροφωτιστικά, κεριά, πιατάκια, φλιτζάνια κ.λπ.– καταφθάνουν από την Κίνα.

*STUDIO KOSTA BODA ILLUM

Σταδίου 19, Αθήνα, 210 3223.643 και σε περισσότερα από 40 ακόμη σημεία πώλησης στην Αττική και την υπόλοιπη Ελλάδα. Stock: Γερακίου 28, Σεππία, 210 5151.835, www.kostaboda.gr
Η εταιρεία που καθιέρωσε τη λίστα γάμου στη χώρα





«Μετά από 100.000 καναπέδες, όλα αυτά τα χρόνια ...κάτι ξέρουμε παραπάνω». Η εταιρεία Morphos sofas + beds είναι 100% ελληνική, 100% οικογενειακή. Ο ιδρυτής της Βασίλης Οικονόμου γεννήθηκε και μεγάλωσε μέσα στην παραγωγική διαδικασία. Στο industrial σκηνικό του εργοστασίου - εκθεσιακού χώρου στην Π. Ράλλη επικρατεί καθημερινά εργασιακός πυρετός και απόλυτη προσήλωση στην παραγωγική διαδικασία. «Ξεκίνησα να δουλεύω στην επιχείρηση του πατέρα μου. Από την πρώτη στιγμή ήθελα να εμπλακώ στην παραγωγική διαδικασία. Να φέρω αλλαγές. Και το κατάφερα» εξηγεί ο ίδιος. Οι καναπέδες της εταιρείας Morphos δεν ξεχωρίζουν απλά επειδή είναι ελληνικοί. Ξεχωρίζουν γιατί είναι ανθεκτικοί, με οικολογική συνείδηση, και έχουν -άμα θέλουμε- όποιο σχήμα ονειρευτούμε (κατά παραγγελία). Όταν όλοι στην Ελλάδα χρησιμοποιούσαν το ξύλο για τους σκελετούς των καναπέδων, η Morphos ήταν η πρώτη που στράφηκε στο ατσάλι STAL 37. Ένα υλικό ανακυκλώσιμο και επαναχρησιμοποιήσιμο. «Λένε ότι στην Ελλάδα δεν έχουμε τις υποδομές για να δημιουργήσουμε γραμμές παραγωγής. Αυτό είναι μεγάλο ψέμα».

Υπάρχει ένας Ο...MORPHOS ελληνικός κόσμος

*Μη χάσεις!

Για την εορταστική περίοδο (έως τις 31/12) όλα τα προϊόντα διατίθενται με έκπτωση 20%. **Morphos sofas+beds:** Εργοστάσιο-έκθεση, Π. Ράλλη 33Α, Ταύρος/ **HomeTherapy store**, Λ. Ποσειδώνος 57, Άλιμος



μας. Προϊόντα-έργα τέχνης των διάσημων οίκων Kosta Boda, BodaNova, Royal Copenhagen, Noritake, Diade, Llardo, Meyer, Rosenthal, Eva-Trio, καθώς και πολλών άλλων. Για λίστες γάμου: 800 11 19000

SUPER HOME BAZAAR
Ανδ. Μεταξά 6, Κηφισιά, (εγκαταστάσεις Yalco), 210 6299.856-7, www.superhomebazaar.gr
Ένα μόνιμο bazaar με επώνυμα είδη για όλο το σπίτι με τιμές έως και -70% από τις αρχικές! Τώρα τα αγαπημένα σου έπιπλα και αντικείμενα από τα Habitat, Omnishop, Ionia, Tefal, Rowenta, Haier και άλλα πολλά μπορούν επιτέλους να γίνουν δικά σου σε τιμές που θα ζήλευαν πολλοί!

TELKO
Ηρούς 31, Αθήνα, 210 5141.406, www.telko.gr
Η TELKO Ε.Π.Ε. δραστηριοποιείται στο χώρο των κτιριακών εφαρμογών και κατασκευών. Η εταιρεία που αντιπροσωπεύει προϊόντα τα οποία διακρίνονται για την ποιότητα κατασκευής, το σχεδιασμό και την πρακτικότητά τους όπως ανυψωμένα δάπεδα, κινητά διαχωριστικά δαπέδου/οροφής και διαχωριστικά open space, έπιπλα και καθίσματα γραφείου, χώρων υποδοχής και συνεδρίων αλλά και καναπέδες, κρεβάτια και μικροέπιπλα. Εδώ θα βρεις και το τρόλει μπαρ που σέρνουν οι αεροσυνδοί στα αεροπλάνα. «Tea, coffee?».

ZARA HOME
Ι. Μεταξά 36, Γλυφάδα, 210 8945.136 και σε ομώνυμα καταστήματα
Κατάστημα-έρωτας με την πρώτη ματιά, για όποιον διαβεί την πόρτα τους. Υπέροχα είδη για όλο το σπίτι με έμφαση στο μπάνιο, την λινόθήκη και την art de la table, που μας κάνουν να ξεχνάμε το κακό του αμπαλάζ και τις λίγο τοιμιπιμένες τιμές, απ' ό'τι θα περίμενες για τη deco του Zara.

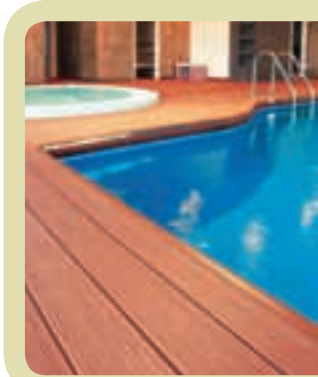
ΧΑΛΙΑ

ΑΙΩΝ
Λ. Κηφισίας 220, Κηφισιά, 210 6231.300/ Ερμούλης 31, Χαλάνδρι, 210 6396.563/ Γρ. Λαμπράκη 28-30, Γλυφάδα, 210 8948.955 και πολλά ακόμη καταστήματα σε Χαϊδάρι, Ηλιούπολη, Αγ. Παρασκευή, Κολωνάκι, Θεσσαλονίκη και Ιωάννινα. Από τα γνωστότερα ονόματα στο χώρο του χαλιού με εμπειρία σχεδόν ενός αιώνα. Μαγικά περσικά χαλιά, από το Αφγανιστάν, το Πακιστάν, κασμιρένια αλλά και μεταξωτά που σε

πάνε αμέσως στην Ανατολή, αλλά και ποικιλία από μοντέρνα μοτίβα και σχέδια. Ακόμη, η ξεχωριστή συλλογή της Red Carpet.

ASLANIS HOME
Αιόλου 39, Αθήνα, 210 5200.552/ Λ. Βουλιαγμένης 65, Γλυφάδα, 210 9606.616/ Λευκάδος 2Β Μοσχάτο, 210 4838.073
Διάσημα και σε λογικές τιμές! Υφάσματα, λευκά είδη, χαλιά, συστήματα κουρτινών, πορσελάνες και άλλα είδη σπιτιού με την υπογραφή του σχεδιαστή Μιχάλη Αολάνη που θα ομορφύνουν το σπίτι σου.

ASLANOGLOU CONTACT CARPETS
Δαβάκη 3-5, Αθήνα, 210 6980.690, www.aslanogloucc.gr
Για μοντέρνα χαλιά και μοκέτες από γνωστούς οίκους του εξωτερικού, όπως Capsalis, Stepévi, Limited Edition, Concept Handfufting και πολλούς άλλους.



Ακόμη θα σε βοηθήσουν όχι μόνο στην επιλογή της μοκέτας σου, αλλά και στην τοποθέτησή της με εξειδικευμένο προσωπικό, χωρίς δικό σου κόπο.

***ΒΙΟΚΑΡΠΕΤ**
Κεντρική διάθεση: 5ο χλμ. Ε.Ο. Λαρίσης - Αθηνών. Πληροφορίες: 2410 688.688, Γρηγορίου Λαμπράκη 17, Πειραιάς, 210 4111.613-4/ Λ. Αθηνών 202, Περιστέρι, 210 5325.040-1, www.biokarpet.gr
Όχι μόνο χαλιά –που έτσι και αλλιώς υπάρχουν σε τεράστια ποικιλία μοντέρνων και κλασικών σχεδίων– αλλά όλα όσα χρειάζεται για να ντυθεί το σπίτι από την κορυφή ως τα νύχια! Υφάσματα, σεντόνια, ριχτάρια, είδη μπάνιου, όλα σε μεγάλη γκάμα και πολύ καλές ποιότητες.

BOURAS
Λ. Βουλιαγμένης 4, Ελληνικό, 210 9647.011, www.bourasrugs.com
Υπέροχες μοκέτες, χνουδωτά χαλιά, animal prints και πολλά σχέδια, χρώματα και σχήματα θα ντύσουν τα πατώματά σου για τις κρύες νύχτες του χειμώνα. Όλα τα

χαλιά είναι φτιαγμένα από προβιές προβάτων που έρχονται από τη μακρινή Νέα Ζηλανδία.

ΕΦΡΑΙΜΟΓΛΟΥ
Λ. Μεσογείων 282, Χαλαργός, 210 6534.750-1/ Βασ. Σοφίας 13, Μαρούσι, 210 8029.992/ Νέο κατάστημα: Λ. Βουλιαγμένης 44, Ελληνικό (έναντι ΑΒ ΜΕΓΑ), 210 9643.719, www.efremoglou.gr
Από τα πιο σπάνια και κλασικά μέχρι τα πιο μοντέρνα σε ύφους χαλιά, για όλα τα γούστα και σε όλες τις τιμές.

GALERIE ΝΤΟΡΑ ΠΕΓΚΑ
Λ. Κηφισίας 194, Χαλάνδρι, 210 6770.121, www.penga.gr
Τεράστια συλλογή χειροποίητων χαλιών Ανατολής από κάθε πιθανή προέλευση (Περσία, Πακιστάν, Αφγανιστάν, Ινδία κ.λπ.), που εμπνέει τους μη μυημένους και εντυπωσιάζει τους απαιτητικούς. Επίσης, σπουδαία συλλογή από μοναδικά χαλιά Καυκάσου παραμυθέν-

NEOWOOD

Ντύσε τα δάπεδα των εξωτερικών χώρων του σπιτιού σου με deck! Το neowood είναι το δάπεδο που καθαρίζεται εύκολα, μόνο με σαπούνι και νερό. Έχει και 15 χρόνια εγγύηση ότι δεν θα ραγίσει ούτε θα καταστραφεί, γιατί είναι υδατοστεγές και 100% φιλικό με το περιβάλλον. Απλά το τοποθετείς και δεν χρειάζεται να ξοδέψεις τίποτα περισσότερο για Βάψιμο, βερνίκωμα ή λουστράρισμα, αφού επιλέγεις αυτό που θέλεις μέσα από μια μεγάλη ποικιλία σχεδίων και χρωμάτων.

Πληροφορίες στο 210 6601.100, www.neowood.gr

νιες ομορφιάς. Αποκλειστικότητα τα χαλιά του οίκου Tufenkian, διάσημα για το σύγχρονο σχεδιασμό τους. Φεύγοντας πάρε το βιβλίο της κυρίας Ντόρας Πέγκα, με τίτλο «Το χαλί της Ανατολής», την ιστορία της ταπητουργίας της Ανατολής.

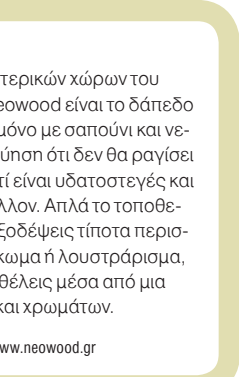
ΚΑΧΡΑΜΑΝΟΓΛΟΥ
Λ. Μεσογείων 405, Αγ. Παρασκευή, 210 6011.175, 210 6012.592, www.kachramanoglou.gr
Κατάστημα με οικογενειακή παράδοση 4 γενεών. Όπως εξηγούν οι ίδιοι, είναι η μοναδική ελληνική επιχείρηση του κλάδου των χαλιών που διαθέτει δική της παραγωγική μονάδα στην Ανατολή και παρουσιάζουν μια ελίτ χαλιών-έργων τέχνης, από μαλλί διαλεγμένο και γνασμένο στο χέρι, φυτικές βαφές από λουλούδια και βότανα, τα οποία υφαίνουν δεξιοτέχνες Ανατολίτες τεχνίτες με παραδοσιακό τρόπο.

ΠΕΡΣΙΚΑ
Κεντρική διάθεση: 5ο χλμ. Ε.Ο. Λαρίσης - Αθηνών. Πληρ.: 2410 688.688, www.persika.gr
Μάλλινα, χειροποίητα ή κα-

τασκευασμένα στη μηχανή, διαφορετικές ποιότητες και σχέδια: κλασικά ανατολίτικα μοτίβα, αλλά και μοντέρνα, με γεωμετρικά σχήματα και ανάλαφρα χρώματα. Θα βρεις ακόμα και χαλί με φιγούρες του Disney.

ΠΙΕΤΡΑΤΟΣ
Λ. Κηφισίας 228, Κηφισιά, 210 8015.855, www.orientalcarpets.gr
Χειροποίητα χαλιά, ολόμαλα, μεταξωτά, από Πακιστάν, Αφγανιστάν, Ινδία και Ανατολή σε ό,τι σχέδια και χρώματα βάλεις με το μυαλό σου. Κλασικά ή μοντέρνα μέσα από μια μεγάλη συλλογή με αυτή της Robinson Collection και τα χαλιά Jurgen Dulhmanns να ξεχωρίζουν.

TAPICAP
Πόντου 24 & Π. Ράλλη, Ταύρος, 210 2816.414, www.tapicap.gr
Χειροποίητα χαλιά, μοντέρνα, ολόμαλλα, ακρυλικά, πολυεστερικά, δερμάτινα, γούνινα. Σε πολλά χρώματα,



πολυάριθμα σχέδια και σε επιθυμητές διαστάσεις για να βρει ο καθένας αυτό που του ταιριάζει. Μια πλούσια συλλογή χαλιών που προκύπτει από συνεργασίες με μεγάλους οίκους Ευρώπης, Ινδίας και Κίνας.

ΚΟΥΖΙΝΑ

ALTA LINEA
Βουλιαγμένης 589, Αργυρούπολη, 210 9950.172/ Λ. Κηφισίας 208, Χαλάνδρι, 210 6774.170-2/ Αναπαύσεως 27, Βριλήσσια, 210 6136.500/ Λ. Μαραθώνος & Φιλικής Εταιρείας 1, Γέρακας, 210 6049.436/ Θηβών 43, Περιστέρι, 210 5777.776/ 206 χλμ. Βάρης-Κορωπίου, Βάρη, 210 8971.148/ Γούναρη 72, Καματερό, 210 2383.813/ 1ο χλμ. Μουδανίων-Σιθωνίας, Χαλκιδική, 23730 25550, www.altaline.gr
Συνθέσεις κουζίνας και συνδυασμοί επίπλων, με έμφαση στο ντιζάιν και στην εφαρμογή του στο χώρο. Μπορούν να σχεδιάσουν ολόκληρη την κουζίνα σου, ανάλογα με τις ανάγκες και το γούστο σου.

FRANKE
Αναπαύσεως 90, Βριλήσσια,

210 8037.400. Εξμπρόθηση πελατών: 22991 50000, www.franke.gr
Φίνο σύγχρονο ντιζάιν, ελβετική αξιοπιστία και εγγυημένη τεχνολογία. Τα πάντα γύρω από τις εντοιχιζόμενες συσκευές κουζίνας, πλήρης γκάμα και όλων των υπόλοιπων ηλεκτρικών συσκευών, νεροχύτες και μπαταρίες νερού υψηλής τεχνολογίας και εξαιρετικής ποιότητας. Επιπλέον, ολόκληρη η συλλογή από τα περίφημα ανοξείδωτα συστήματα ειδών υγιεινής και μπάνιου της εταιρείας. Σε επιλεγμένα καταστήματα επίπλων κουζίνας και μπάνιου.

NEOSET KOYZINA
Δίκτυο καταστημάτων. Πληροφορίες: 210 6601.106, www.neoset.gr
Έπιπλα για την κουζίνα σε διαφορετικά στιλ, από hi-tech μέχρι κλασικό, ποικιλία αξεσουάρ και μηχανισμούς για συρτάρια κουζίνας που τα κάνουν πιο λειτουργικά και με μεγαλύτερη δυνατότητα αποθήκευσης. Τιμές που ανοίγουν την όρεξη.

PETCO - SMEG
Λ. Κηφισίας 3, Μαρούσι, 210 6837.400/ Ανδ. Παπανδρέου 90 & Βουλιαγμένης, Γλυφάδα, 210 9609.290/ Εθν. Αντιστάσεως 74 & Αιαντος, Καλαμαριά, Θεσσαλονίκη, 2310 448.823, www.petco.gr
Το motto της εταιρείας είναι –δικαιολογημένα– «τεχνολογία και αισθητική». Εδώ, θα βρεις τις πιο ωραίες ηλεκτρικές συσκευές, καθώς και έπιπλα για μια κουζίνα σούπερ ντιζάιν. Ναι, θα βρεις και τα ωραιότατα εμφάνισης και εξαιρετικής τεχνολογίας ψυγεία Smeg σε άπειρες εκδοχές και χρώματα. Τώρα, και μειωμένες τιμές κατά 12% σε 300 προϊόντα!

SHELMAN
Κηφισίας 26 & Παραδείσου 2, Μαρούσι, 210 8172.600, www.shelman.gr
Εταιρεία που ειδικεύεται όσο καμία άλλη σε προϊόντα από επεξεργασμένο ξύλο. Μελαμίνες, mdf, post foaming, κόντρα πλακέ, διακοσμητικά laminate που δημιουργούν τις πιο ωραίες και ανθεκτικές επιφάνειες σε πόρτες, πορτάκια και πάγκους κουζίνας, δάπεδα κ.ά. με την υπογραφή της ελληνοελβετικής Shelman.

SNAIDERO
Λ. Κηφισίας 170, 210 6740.970, Γ' Σεπτεμβρίου 49, 210 8235.965, www.snaidero.com
Πρακτικές και καλαίσθητες ιταλικές κουζίνες, σε ποικιλία προτάσεων σε design και χρώμα κι ακόμη αξεσουάρ, σκεύη και έπιπλα κουζίνας.

ΜΠΑΝΙΟ

AMARILIO
Λ. Κηφισίας 258, Χαλάνδρι, 210 6744.880/ Λεωφ. Βουλιαγμένης 44-46, Βούλα, 210 8991.950/ Stock: Λεωφ. Μαρκοπούλου Παιανίας, 8ο χλμ., Κορωπί, 210 6627.386, www.amarilio.gr
Όλα για το μπάνιο σε πολύ μεγάλη ποικιλία και καλές τιμές. Η πλήρης γκάμα του οίκου Villeroy & Boch αλλά και Zanotta, ολοκληρωμένες προτάσεις και μεμονωμένα κομμάτια σε ύφος κλασικό και μοντέρνο.

EUROBATH
Λ. Λαυρίου 105, Γλυκά Νερά, έξοδος Υ6 Περιφερειακής Υμηττού, 210 6041.705-7, www.eurobath.gr
Πολυχώρος με είδη μπάνιου, κουζίνας, ντουλάπες. Πλακάκια από τις μεγαλύτερες εταιρείες του εξωτερικού.

ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ BATHROOM
Λ. Κηφισίας & Σολωμού 1, Κηφισιά, 210 6233.460/ Βύσσης 23, Μοναστηράκι/ Λ. Βάρης - Κορωπίου 12, Βάρη, 210 8996.009, www.iliopoulos.com.gr
Το Bathroom υποστηρίζεται από τη μακρόχρονη πείρα της Ηλιοπούλου Α.Ε., μιας από τις μεγαλύτερες και παλαιότερες εταιρείες στο χώρο και εστιάζει το ενδιαφέρον της στο συνδυασμό σχεδιαστικής τελειότητας και άριστης ποιότητας. Διαθέτει δημιουργίες των ισπανικών οίκων Cosmic και Antonio Miro By Altro, του ιταλικού οίκου Flaminia και του γερμανικού Laufen by Alessi. Μεγάλη συλλογή ειδών των πασίγνωστων οίκων Samuel Heath, Devon & Devon. Τα τελευταία χρόνια και με υπέροχα έπιπλα και αξεσουάρ για όλο το σπίτι

IDEAL STANDARD
Έκθεση: Λ. Μεσογείων 265, Ν. Ψυχικό, 210 6790.880-2 και σε επιλεγμένα καταστήματα ειδών μπάνιου, www.idealstandard.gr
Γνώστο για την ποιότητα και την ποικιλία του στα είδη υγιεινής. Μοντέρνα κομμάτια που τα υπογράφουν διάσημοι σχεδιαστές όπως ο Marc Newson και ο Saddler, σε φωτεινά χρώματα και ανάλαφρη διάθεση, αλλά και πιο «χαλαρά», έπιπλα και αντικείμενα για το μπάνιο. Επίσης, υδρομασάζ, καμπίνες, ντουζιέρες, παιδικό μπάνιο, home spa κ.ά.

MODA BAGNO
Αναπαύσεως 50, Βριλήσσια, 210 8032.902/ Λ. Κηφισίας 192, Χαλάνδρι, 210 6775.080/ Λ. Βουλιαγμένης 41, Άνω Γλυφάδα, 210 9652.680-4/ Εθν. Αντιστάσεως 135, Καλαμαριά, Θεσσαλονίκη, 2310 431.000/ Λ. Δημοκρατίας 12-14, Ηράκλειο, Κρήτη, 2810 280.897/ Λαγού 23, Λάρια, 2410 623.153-4, www.modabagno.gr
Όνομα πασίγνωστο και



Post-pop art



Τα δωμάτια της Laro, της πιο καταξιωμένης ελληνικής εταιρείας παιδικών επίπλων, έχουν τόσο χρώμα και ζωντάνια που μοιάζουν με ατελιέ για μικρούς ζωγράφους. Γι' αυτό και η έμφαση της καινούργιας σειράς παιδικών επίπλων POST-POP δόθηκε στην καινοτομία της βαφής. Η νέα μέθοδος βαφής NATURA βασίζεται σε οικολογικά χρώματα και βερνίκια νερού και δίνει στο ξύλο ακόμη πιο φυσική αίσθηση. Το κρεβάτι, το γραφείο –σε δύο εκδόσεις– και η «έξυπνη» βιβλιοθήκη του POST-POP δωματίου είναι από ξύλο δρυός και λακαριστά στοιχεία. Τα κομψά δερμάτινα πόμολα συμπληρώνουν την εικόνα. Παράλληλα η μέθοδος NATURA διαμορφώνει τις συνθήκες για προϊόντα με -20% χαμηλότερες τιμές.



συνώνυμο με την άριστη ποιότητα και την πρωτοπορία στο design στο χώρο του μπάνιου και της κουζίνας. Θα βρεις δάπεδα, πλακάκια, επενδύσεις, καμπίνες λουτρού, είδη κιγκαλερίας, σάουνες και υδρομασάζ, είδη υγιεινής και αξεσουάρ, υδραυλικά είδη υψηλών απαιτήσεων και είδη κρουνοποιίας. Επίσης οι περίφημες ψηφίδες του οίκου Bissazza. Εξυπακούεται και τα μεγαλύτερα ονόματα σχεδιαστών και οίκων παραγωγής.

MODA BAGNO CHOICE

Αναπαύσεως 65, Κερατσίνι, 210 4116.758/ 210 4117.848, www.modabagno.gr
Προσιτή πολυτέλεια για τον πιο πριβέ χώρο του σπιτιού. Μπανιέρες, πλακάκια, είδη υγιεινής και αξεσουάρ μπάνιου συνώνυμο του ντιζάιν, με τις υπογραφές διάσημων σχεδιαστών για τους πιο γνωστούς οίκους του εξωτερικού, σε τιμές με 50% έκπτωση! Και τοι-μοπαράδοτα για να μη σε ταλαιπωρούν. .

PAPAPOLITIS

Λ. Βουλιαγμένης 72, Βούλα, 210 9658.883/ 16ο χλμ.
Εθ. Οδού Αθηνών - Λαμίας, Ν. Κηφισιά, 210 6254.500/ 31ο χλμ. Αθηνών - Λαυρίου, Μαρκόπουλο Αττικής, 211 5001.500, www.papapolitis.gr
Επιτυχημένη πορεία χρόνων στο χώρο του μπάνιου, της κουζίνας και του δαπέδου. Ποιότητα, που εξασφαλίζεται από τις εταιρείες που αντιπροσωπεύει, όπως Ideal Standard, Teuco, Franke, Grohe, Rex, Viva, Snaidero, Miele. Ευρεία γκάμα προϊόντων για να καλύψεις όλες σου τις ανάγκες.

VISION TANK

Φιλοξένου 20, Αθήνα, 210 9270.300
Αποκλειστικός αντιπρόσωπος μεγάλων εταιρειών σε έπιπλα μπάνιου και είδη υγιεινής design, υψηλής αισθητικής και ποιότητας. KOS, Rapsel, Royo Bath, Hatria, Cogliati Cogliati, Sign, Supergrif και OASIS κάποιες από τις εταιρείες που θα συναντήσεις. Κάθε προϊόν έχει και μια διάσημη υπογραφή σχεδιαστή, όπως Matteo Thun και Philippe Starck κ.ά. Αναζητήσέ τα σε επιλεγμένα καταστήματα.

ΦΩΤΙΣΤΙΚΑ

ARTEMIDE - PROLIGHT

Σόλωνος 34, Κολωνάκι, 210 3646.770-74-75/ Κηφισίας 200, Κηφισιά, 210 6233.537-8, www.artemide.gr
Φώτα που φέρουν τις υπογραφές των Artemide, Megalit, DZLight, Tre Ci Luce,

Lucitalia, Castaldi, Norlight, Lumina κ.ά. Για σπίτια και επαγγελματικούς χώρους όπου τα φωτιστικά όχι μόνο διακοσμούν αλλά συγχρόως «σκηνοθετούν» την καθημερινότητά. Με δυο λόγια, φωτιστικά για να 'χεις να θαυμάζεις.

LIGHT PLUS

Λ. Βουλιαγμένης 54, Βούλα, 210 9689.113-5
Κομψό και απλό το νέο κατάστημα, στο οποίο θα βρεις μοντέρνα έπιπλα, φωτιστικά και αντικείμενα που θα μεταμορφώσουν το χώρο σου σε ένα σπίτι, με δυο λέξεις, simply chic!



BLACK & DECKER

Κάνε το πιο έξυπνο δώρο της νέας χρονιάς στους φίλους και σε σένα. Το πιο cool και λειτουργικό επαναφορτιζόμενο σκουπάκι με πρωτοποριακό design σε 6 έντονα, ωραία χρώματα για να διαλέξεις το αγαπημένο σου. Παράλληλα, με κάθε αγορά προϊόντος ενισχύεις με € 2 το έργο του Πανελληνίου Συλλόγου Γυναικών με καρκίνο Μαστού «Άλμα Ζωής».

Κεντρική Διάθεση: BERSON. Πληροφορίες: 210 9478.732-733

MAYROS

Γ. Παπανδρέου 157, Μεταμόρφωση Αττικής, 210 2824.700-1, www.mavrosights.com
Φωτιστικά όμορφα, κλασικά ή μοντέρνα, φτιαγμένα από μπρούτζο, οπαλίνες και ξύλο. Από το 1962 μέχρι σήμερα, με πολυεταίους, πλαφονιέρες, απλίκες, επιδαπέδια φωτιστικά αλλά και ανεμιστήρες οροφής με φως.

RICHE

Λ. Κηφισίας 204, Κηφισιά, 210 8011.517
Εντυπωσιακό το κατάστημα των Βορείων προαστίων του Μάρκου Βουζουνεράκη. Χώρος σύγχρονου σχεδιασμού, με έμφαση στα φωτιστικά μοντέρνου ντιζάιν (εταιρείες Oluce και Pradina) και όχι μόνο.

ΡΟΥΤΑ

Πλ. Δεξαμενής 4, Κολωνάκι, 210 3605.954
Χειροποίητα φωτιστικά από μασίφ μπρούντζο με διάφορων ειδών πατίνες, αλθινές οπαλίνες ή γυαλιά Βιτρό σε μεγάλη ποικιλία σχεδίων, που

άλλοτε αγαπούν την art deco, άλλοτε τις ρουστίκ τάσεις και άλλοτε αφήνονται σε ναίφ σουρεαλιστικές εμπνεύσεις.

FOTODIASTASIS

Λ. Καραμανλή 99, Αχαρνάι, 210 2442.634, 210 2445.237
Η εταιρεία που δίνει «άλλη» διάσταση στην έννοια του φωτισμού. Με εμπειρία 15 χρόνων στο φωτεινό αυτό κόσμο, αντιπροσωπεύουν στην Ελλάδα μεγάλες εταιρείες του εξωτερικού και προσφέρουν ολοκληρωμένες λύσεις σε αρχιτέκτονες, διακοσμητές και ιδιώτες για τα μικρά λαμπερά τους παλατάκια.

προϊόντα για το σπίτι σου: πόρτες, παράθυρα, ρολά, εσωτερικά χωρίσματα, σίτες, συρόμενα συστήματα, υαλοπετάσματα κ.ά.

EXALCO

4ο χλμ. Λαρίσης - Αθηνών, 2410 688.688, www.exalco.gr
Με τη χρήση της πιο σύγχρονης τεχνολογίας δημιουργεί και διαθέτει συστήματα αλουμινίου ανοιγόμενα, συρόμενα, πτυσσόμενα, με θερμοδιακοπή, προηγμένα συστήματα σκίασης και αιθρίων, καθώς και κάγκελα αλουμινίου εσωτερικού και εξωτερικού χώρου.

SHELMAN

Κηφισίας 26& Παραδείσου 2, Μαρούσι, 210 8172.600, www.shelman.gr
Επεξεργασία σύγχρονης και οικοδομικής ξυλείας με αντοχή και ασυναγώνιστα υψηλή ποιότητα. Σε πληθώρα χρωμάτων και μοντέρνο design θα βρεις ξυλεία για δάπεδα και πάγκους, κουφώματα και πόρτες, αλλά και επαγγελματικές επιφάνειες εργασίας με την ελλανοελβετική υπογραφή Shelman.

ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ ΕΙΔΗ

BOSCH

210 4277.829, www.bosch-home.gr
Γερμανική εταιρεία με μεγάλη γκάμα ηλεκτρικών συσκευών για να εξοπλίσεις όλο σου το σπίτι, μια φορά και για πάντα. Ψυγεία, πλυντήρια ρούχων, κουζίνες, ακόμα και μικροσυσκευές που χαρακτηρίζονται για την τεχνολογική υπεροχή και την αντοχή τους στο χρόνο.

*FOURLIS

23ο χλμ. Εθν. Οδού Αθηνών-Λαμίας, Κρουνέρι, 210 6293.155
Όποια ηλεκτρική συσκευή ψάχνεις, σίγουρα θα τη βρεις στη συλλογή με τα παλαιότερα μοντέλα της εταιρείας.

MEDIA MARKT

Λεωφ. Κηφισίας 49, Μαρούσι, 211 1809.800, www.mediamarkt.gr
Επώνυμα ηλεκτρικά είδη που ξεπερνούν τα 120.000 κομμάτια σε πολύ χαμηλές τιμές.

MIELE

Λ. Μεσογείων 257, Ν. Ψυχικό, 210 6794.444, www.miele.com
Οικιακές συσκευές υψηλής γερμανικής τεχνολογίας με λιτό και κομψό design. Ακόμη, μηχανές καφέ, μικροκύματα, πλυντήρια (για μια ζωή) μέχρι σιδερωτήρια και φούρνοι ατμού.
NESPRESSO
Κηφισίας 168, Ν. Ψυχικό,

210 6771.300, www.nespresso.gr
Μηχανές espresso με ωραίο design (του George Clooney εννοούμε) και υψηλή τεχνολογία. Συνοδεύονται από μεγάλη ποικιλία καφέ espresso και με τις ειδικές υπηρεσίες του Nespresso club, που προσφέρει διάφορες διευκολύνσεις στους πελάτες της. Μπορείς ακόμα να αγοράσεις διάφορα αξεσουάρ για τον καφέ, φλιτζάνια και ειδικά kits σερβιρίσματος.

PITSOS

210 4277.879, www.pitsos.gr
Η ελληνική εταιρεία που έχει γράψει ιστορία στις ηλεκτρικές συσκευές από το 1960 μέχρι και σήμερα. Ξεκίνησε με παραγωγή μικρών οικιακών συσκευών και έφτασε στο σήμερα με ψυγεία, πλυντήρια ρούχων, πιάτων και πολλά άλλα τελευταίας τεχνολογίας, οικολογικά και υψηλής αισθητικής.

SIEMENS

210 4277.839, www.siemens-oikiakes.gr
Οι συστάσεις είναι περιττές όταν ακούει κανείς το όνομα Siemens. Είναι η μεγαλύτερη γερμανική εταιρεία με ηλεκτρικές συσκευές για το σπίτι, «έξυπνες», αθάνατες τεχνολογικά και με αισθητική που καθηλώνει.

ΕΙΔΗ ΚΙΓΚΑΛΕΡΙΑΣ

ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ Α.Ε.

Βύσσης 23, Αθήνα, 210 3215.108, www.iliopoulos.gr
Αξεσουάρ μπάνιου της εταιρείας Cosmic. Πανδαισία από πόμολα των εταιρειών Olivari και Fusital. Διακοσμητικά φύλλα με μεταλλικό φινιρίσμα για την επένδυση μεγάλων επιφανειών, της εταιρείας Sibuline. Πορσελάνινα πόμολα από τη Γαλλία του οίκου Brionne. Αξεσουάρ για το τζάκι του γερμανικού οίκου Heibi και τεράστια συλλογή από πολύ κομψά γραμματοκιβώτια.

FERROLUX / K.M. ΤΣΟΥΓΚΟΣ Ο.Ε.

Βύσσης 6, Αθήνα, 210 3216.383
Πολλά προϊόντα του οίκου Colombo Design και γενικότερα όλα τα είδη για τα οποία η οδός Βύσσης είναι τόσο γνωστή. Εξαιρετικά φιλική εξυπηρέτηση.

ΚΗΠΟΥΡΙΚΗ

ALEGRE GROW SHOP

Εμ. Μπενάκη 98, Εξάρχεια, 210 3805.253, www.alegre.gr
Οργανικά βιολογικά λιπάσματα από την Ολλανδία, οργανικοί σπόροι για πάμ-

φρεσκα ζαρζαβατικά που καλλιεργούνται σε αυλές και μπαλκόνια και γενικώς σιτιδήποτε άλλο χρειάζεται ένας λάτρης της φύσης.

ΠΙΣΙΝΕΣ

PISCINES IDEALES

Δαβάκη 18, Πεύκη, 210 6148.400/ Λ. Λαυρίου 122, Παιανία, 210 6028.081
Ένα επιτελείο από άριστα καταρτισμένους και εξειδικευμένους επαγγελματίες (βλ. αρχιτέκτονες, πολιτικούς μηχανικούς και μηχανολόγους) βοηθά τους πελάτες στο σχεδιασμό του τύπου πισίνας που ονειρεύονται. Επίσης, αναλαμβάνουν την κατασκευή της και παρέχουν 10ετή εγγύηση. Επιπλέον, διαθέτουν όλα τα απαραίτητα αξεσουάρ, όπως π.χ. καλύμματα ασφαλείας ευρωπαϊκών (ελβετικών) και αμερικανικών προδιαγραφών, που προφυλάσσουν από ατυχήματα, ενώ ταυτόχρονα προστατεύουν την πισίνα από φύλλα, σκόνη και ανεπιθύμητα σκουπίδια και περιορίζουν την εξάτμιση του νερού και την καταπόληση χημικών προϊόντων καθαρισμού.

ART SHOPS

ΕΙΚΑΣΤΙΚΟΣ ΚΥΚΛΟΣ

Χαρ. Τρικούπη 121, Αθήνα, 210 3300.136/ Καρνεάδου 20, Κολωνάκι, 210 7291.642/ Πολυτεχνείου 1, Αθήνα, 210 5225.257
Από το 1982 στην υπηρεσία της τέχνης. Στηρίζει και προωθεί όλες τις σημαντικές τάσεις στο χώρο των εικαστικών τεχνών. Φιλοξενεί μεγάλες εκθέσεις ζωγραφικής και γλυπτικής, ενώ ταυτόχρονα παρουσιάζει και μόνιμες συλλογές.

HERAKLEIDON

Ηρακλειδών 16, Θησείο, 210 3461.981, www.herakleidon-art.gr
Πωλητήριο με αντίτυπα των έργων του Escher, ενδιαφέρουσες εκδόσεις και καλαίσθητα αντικείμενα εμπνευσμένα από την τέχνη.

ΜΟΥΣΕΙΟ ΚΥΚΛΑΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

Νεοφύτου Δούκα 4, Κολωνάκι, 210 7228.321-23, www.cycladic.gr
Εκτός από τα πιστά αντίγραφα ειδωλίων, διατίθενται και ελεύθερες δημιουργίες εμπνευσμένες από τις μόνιμες συλλογές, μια πλήρης σειρά επιστημονικών καταλόγων των συλλ και των περιόδικών εκθέ ογών σεων, αλλά και αφίσες και κοσμήματα από προηγούμενες εκθέσεις με έκπτωση 20%-50%.

ZOUMBOULAKIS GALLERIES

Κριεζώτου 6, Αθήνα, 210 3640.264, www.zoumboulakis.gr

Πρωτοποριακός χώρος, με το τραπέζι της Zaha Hadid να δεσπόζει στο κέντρο και να υποδέχεται τον κόσμο. Θα θαυμάσεις έργα σύγχρονης τέχνης, αλλά και παλιά συλλεκτικά που αντέχουν στο χρόνο και ζητούν μια θέση στα σπίτια που γνωρίζουν από ντιζάιν και τέχνη. Ένα σημείο συνάντησης συλλεκτών και φιλότεχνου κοινού της Αθήνας.

ΕΘΝΙΚ

MOROCCO LIFESTYLE

Δουκ. Πλακεντίας 27, Αμπελόκηποι, 210 6920.809/www.moroccolifestyle.gr

Το Μαρόκο στην Αθήνα. Κεραμικά βάζα, τασάκια, πιατέλες, δερμάτινα πουφ, μικρά χαλιά, φωτιστικά, φανάρια και άλλα πολλά όμορφα αντικείμενα και διακοσμητικά φιλοτεχνημένα από Μαροκινούς τεχνίτες που θα φτιάξουν το σπίτι σου με αυθεντικό ethnic style.

ORIENTAL HOME

Λ. Κηφισίας 263, Κηφισιά, 210 8081.812-06

Μικροέπιπλα, χειροποίητα, ντουλαπάκια από καρυδιά και μάρμαρο, συρταριέρες, ναργιλέδες –μεγάλη συλλογή–, φωτιστικά, μουσικά όργανα, οικιακά είδη, τάβλι από ξύλο λεμονιάς ή κέδρου διακοσμημένο με φίλντις και κόκαλο. Χίλιες και μια νύχτες στην Κηφισιά.

ΔΙΑΚΟΣΜΗΣΕΙΣ

AS DESIGN GROUP

Φιλοξένου 20, Ν. Κόσμος, 210 9019.342, www.asdesignngroup.gr

Το γραφείο της διακοσμήτριας Αμαλίας Συμεωνίδου θα δημιουργήσει, θα μεταμορφώσει ή απλά θα ανακαινίσει το χώρο σου. Αναλαμβάνει και ειδικές κατασκευές για σπίτια, επαγγελματικούς χώρους και ξενοδοχεία.

ERGO - ARCHITECTURE & DESIGN

Σόλωνος 99, Αθήνα, 210 3306.751, www.ergo-arch.gr

Τεχνικό - διακοσμητικό γραφείο από την Ευγενία Δήμα και τη Γεωργία Κοκωνάκη. Αναλαμβάνουν ολοκληρωμένες μελέτες για τη δημιουργία σπιτιών και επαγγελματικών χώρων,

σχεδιάζουν και κατασκευάζουν με «τη δική τους ομάδα» έπιπλα ανάλογα με τις επιθυμίες και το στίλ του πελάτη τους.

NINE DESIGN

Σόλωνος 31Α, Χαλάνδρι, 210 6893.883 www.ninedesign.gr

Χτίζεις, ανακαινίζεις, θέλεις συμβουλές για το σπίτι σου. Απευθύνεσαι στο γραφείο του Θάνου Τσουνάκα και Παναγιώτη Φούντα που ειδικεύονται στο χώρο του design, της αρχιτεκτονικής και της διακόσμησης εσωτερικών χώρων. Η χρησιμοποίηση συμβολή τους στο δύσκολο έργο που ξεκινάς σου λύνει τα χέρια.

ΡΑΪΛΑ ΑΦΡΟΔΙΤΗ – FENG SHUI

Βουκουρεστίου & Ρώμα 8, Κολωνάκι, 210 3624.798 Afrailas-fengshui@ath.forthnet.gr, www.fengshui-greece.gr Θέλεις αρμονία και αφθονία στη ζωή σου; Η Αφροδίτη Ράιλα, αρχιτέκτονας εσωτερικών χώρων, θα σε βοηθήσει να το πραγματοποιήσεις σύμφωνα με τους κανόνες του Feng Shui στο

laptop, κάνεις κλικ στο www.designshop.gr και μπαίνεις στον κόσμο του design. Εύκολα, και μέσα από πάρα πολλά και γνωστά έπιπλα, αντικείμενα και φωτιστικά διάσημων οίκων του εξωτερικού, διαλέγεις την επόμενη on line design αγορά σε τιμές εξαιρετικά δελεαστικές. Στο χώρο του καταστήματος θα πας για τους κους, καφέ με τους ιδιοκτήτες, να θαυμάζεις το χώρο που στεγάζουν την υπέροχη ιδέα τους και φυσικά για να σου δώσουν τις πιο design συμβουλές.

E-SHOP

60 καταστήματα σε όλη την Ελλάδα. Τηλ. Κέντρο 211 5000.500, e-shop.gr Ο μικρόκοσμος της τεχνολογίας. Από τηλεοράσεις και dvd μέχρι το πιο περίεργα gadgets που κυκλοφορούν και που μπορείς να αποκτήσεις με πολλούς τρόπους. Με μία επίσκεψη σε ένα από τα καταστήματά τους ή στο www.e-shop.gr.

GIRAMONDO

Τατοίου 157, Μεταμόρφωση, 210 2855.228, www.gadgetsandlifestyle.com Προϊόντα ήχου και εικόνας, κινητά, φορητά για παραλία, camping, είδη ταξιδιού, για το σπίτι, το γραφείο και ό,τι άλλο μπορείς να φανταστείς.

INTERNISTORE.COM

Η εταιρεία Interni επεκτείνεται και διαδικτυακά. Στο online shop θα βρούμε πάνω από 500 προϊόντα της γνωστής ποιότητας και αισθητικής Interni με τις υπογραφές διάσημων οίκων του εξωτερικού, σε έπιπλα, διακοσμητικά, είδη υγιεινής και όλα σε τιμές έκπληξη.

PLUS 4 U.GR

www.plus4u.gr Ένα ηλεκτρονικό πολυκατάστημα μόνο για σένα. Μπες στο plus4u.gr και κάνε window shopping απ' το σπίτι σου. Τι θα ήθελες; Αθλητικά είδη, ρούχα, ηλεκτρικές συσκευές, δώρα για αυτόν/ήν ή

μεγάλη ποικιλία μοτίβων –floral, γεωμετρικά, με βελούδο ή ακόμα και με swarovski–, μαξιλάρια και παραβάν για να διακοσμήσεις το χώρο σου με στίλ, μόνος, εύκολα και πολύ οικονομικά.

VINYLIZE.GR

Αναδιαμορφώνεις το χώρο σου, αλλάζεις στίλ και δημιουργείς μια ευχάριστη ατμόσφαιρα με αυτοκόλλητα τοίχου σε πολλά σχέδια και χρώματα εύκολα και απλά. Μπες στο online κατάστημά τους, κάνε την έρευνά σου και διάλεξε αυτό ή καλύτερα αυτά που ταιριάζουν σε σένα και στο στίλ σου.

www.ouaou.gr

Κασσαβέτη 1, Κηφισιά, 210 8017.259 Ο παράδεισος των gadgets! Τα πιο παράξενα και ταυτόχρονα χρηστικά αντικείμενα. Από κούπες με τα πιο πρωτότυπα σχέδια, είδη μοντελισμού μέχρι ηχεία σε σχήμα ζώων και άλλα πολλά.



WWW.VRYSI.GR

Το site που θα εξοπλίσει το σπίτι σου με μπαταρίες-βρύσες. Επώνυμες, ευρωπαϊκές μπαταρίες μπάνιου, κουζίνας, ακόμα και επαγγελματικές, στη σωστή τιμή, με γραπτή 5ετή εργοστασιακή εγγύηση, άμεσα παραδοτέες, εκεί που θέλεις, σε όλη την Ελλάδα, χωρίς καμία επιβάρυνση!

IKIA

Βασ. Σοφίας 68, 210 6147.568/Κυριακή 20, Κηφισιά, 210 8018.878/Σαρανταπόρου 17, Περιστερί, 210 5747.127/Ομήρου 52, Ν. Σμύρνη, 210 9317.797/Χαρ. Νικολάου & Παπαβασιλείου, Μαρκόπουλο, 2299 049.390 και σε πολλά άλλα μέρη της Ελλάδας, www.ikia-eshop.gr Έπιπλα, διακοσμητικά και χρηστικά αντικείμενα, είδη κουζίνας, τραπέζομάντιλα, σουπλά, πρωτότυπα πιτάκια και μαχαίροπύρωνα. Σειρές για καθημερινή χρήση αλλά και για πιο ειδικές περιπτώσεις, που θα σε βγάλουν ασπροπρόσωπο για το γούστο σου.

GETITNOW.GR

Ένα απ' τα μεγαλύτερα, αν όχι το μεγαλύτερο, ηλεκτρονικά πολυκαταστήματα. Η γκάμα των προϊόντων του αρχίζει από ηλεκτρικά είδη – κινητά, τηλεοράσεις, υπολογιστές – και συνεχίζει με είδη για το σπίτι, για τη γυναίκα, για τον άνδρα και gadgets, όλα σε πολύ ψαγμένες τιμές. Όταν το επισκεφτείς σίγουρα θα βρεις κι άλλα πολλά.

και για σένα; Όλα τα έχει και, το καλύτερο, θα τα έχεις κι εσύ στο σπίτι σου άμεσα και χωρίς να τρέχεις!

POOFOMANIA

Ηλιουπόλεως 7, Αθήνα, 210 7010.210/Θηβών 478, Αιγάλεω, 210 5911.988, www.poofomania.gr Για τους φανατικούς των πουφ. Αχλάδια, καρδιές, μαργαρίτες, κύβος, μπάλες ποδοσφαίρου, τεράστια κόκκινα χείλη, όλα ντυμένα με δερματίνη ή ύφασμα, για να γεμίσει ο χώρος σας με σουρεαλιστικά και αφρότα πουφ. Αλλά και πολλούς καναπέδες.

RDEKKO

www.rdekk.com / 210 4257.271 Εξειδικευμένο blog διακόσμησης της συγγραφέα Εύα Τοπαλίδου. Ιδέες και λύσεις για να αλλάξεις ή να ανανεώσεις το χώρο σου, πολλά “do it yourself” θέματα με εικόνες σπιτιών απ' όλο τον κόσμο που προκαλούν δημιουργικά τη φαντασία σου.

STICKY.GR

Αυτοκόλλητα τοίχου σε

ΣΤΟΚΑΤΖΙΔΙΚΑ ΧΡΩΜΑΤΑ

BIBEXΡΩΜ

801 1155600, Ελευσίνα Εδώ θα βρεις μια μεγάλη γκάμα βερνικιών, χρωμάτων και πλαστικών υλών με τα οποία μπορείς να χρωματίσεις αλλά και να συντηρήσεις ξύλινες και μεταλλικές επιφάνειες, τοίχους, δάπεδα κ.ά.

BERLING

Κεντρική διεύθυνση: Οινόφυτα Βοιωτίας - Θέση Ποταριά, 22620 31663 Όσοι έχουν ασχοληθεί με το «μυστικό» κόσμο των χρωμάτων και των πατινών ξέρουν πολύ καλά ότι τα προϊόντα Berling συνδυάζουν υψηλή ποιότητα, εντυπωσιακό δείγματολόγιο έτοιμων αποχρώσεων και πολύ λογικές τιμές. Διατίθενται σε επιλεγμένα χρωματοπωλεία.

DULUXE

Τζωρτζ 9, πλ. Κάνιγγος, 210 3843.563 Εάν ετοιμάζεσαι να βάψεις το σπίτι σου, εδώ θα βρεις μεγάλη ποικιλία χρωμάτων, τα κατάλληλα εργαλεία για το βάψιμο καθώς και υλικά για διαφορετικές τεχνολογίες.

KRAFT PAINTS

Λεωφ. Μεγαρίδος, Θέση Καλιστήρι, Ασπρόπυργος Αττικής, 210 5519.500, τηλ. παραγγελιών 210 5519.601, Θεσσαλονίκη 2310 700.056

Μέσα από μια ολοκληρωμένη γκάμα ποιοτικών και επώνυμων προϊόντων που διαθέτει, προσφέρει ολοκληρωμένες λύσεις βαφής για προστασία και διακόσμηση όλων των επιφανειών, ακόμα και για εξειδικευμένες ανάγκες. Με ανεπτυγμένη περιβαλλοντική συνείδηση και ευαισθησία προωθεί προϊόντα φιλικά προς το χρήστη και το περιβάλλον και ταυτόχρονα εγκαταστά Σύστημα Περιβαλλοντικής Διαχείρισης Αποβλήτων.

ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΣ

Τζωρτζ 18, πλ. Κάνιγγος, 210 3823.988, 210 3809.176 Χρώματα για τους τοίχους, ξύλα, κάγκελα, πλαστικά θα βάψουν τους εσωτερικούς και εξωτερικούς χώρους του σπιτιού σου.

VITEX

Θεσσαλονίκης 45, Μοσχάτο, 210 4835.000, www.vitex.gr Ποικιλία χρωμάτων για να βάψεις τους τοίχους του σπιτιού σου και ό,τι άλλο υλικό φανταστείς. Προϊόντα περιποίησης ξύλινων επίπλων ή πατωμάτων, συστήματα ανάμειξης χρωμάτων και διάφορα υλικά για να συντηρήσεις αλλά και να γεμίσεις χρώμα το σπίτι σου.



ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 2310

ΕΠΙΠΛΑ

AREA DOMUS
Αδριανουπόλεως 24, Καλαμαριά, 2310 280.035, 2310 428.330
Οι Moroso, Porada, Kartell και Kundalini είναι ανάμεσα στις εταιρείες επίπλων και φωτιστικών που έκαναν το Area Domus συνώνυμο της less is more αισθητικής κομψότητας στη διακόσμηση των ωραιότερων εσωτερικών χώρων στην πόλη.

BO CONCEPT
Εθν. Αντιστάσεως 94, 2310 453.458
Σκανδιναβικό design για έπιπλα και διακοσμητικά για όλο το σπίτι σε φόρμες λειτουργικές και οργανικές. Η συλλογή, που ανανεώνεται δυο φορές το χρόνο, επιτρέπει

συχνές και ενδιαφέρουσες προσφορές!

COCOMAT
Παύλου Μελά 11, 23120 266.696/ Ανδριανουπόλεως 24, Καλαμαριά, 2310 458.338
Αποκλειστικά ελληνικά και βαμβακερά, τα λευκά είδη, οι κουρτίνες, οι κουνοπιέρες και τα μαξιλάρια δαπέδου του Cocomat συμπληρώνουν μια συλλογή από έπιπλα για την κρεβατοκάμαρα. Φυσικό ξύλο, λιτός σχεδιασμός, πουπουλενιές νύχτες.

IKEA
12ο χλμ. Θεσ/νίκης-Περαίας, 2310 490.400
Έγινε μανία, όλοι έχουμε κάτι Ikea στο σπίτι μας. Από βαριές ντουλάπες και βιβλιοθήκες μέχρι ποτι-

στήρια του ενός ευρώ και από μαχαιροπίρουνα μέχρι mousepad των 60 λεπτών.

KARTELL
Αδριανουπόλεως 24, Καλαμαριά, 2310 280.035, 2310 428.330
Χρώματα και διαφάνειες για έπιπλα και φωτιστικά από συνθετικά υλικά που σχεδιάζουν, μεταξύ άλλων, ο Starck, ο Citterio και ο Arad. Θραύση κάνουν τα φωτιστικά, οι καρέκλες και οι βιβλιοθήκες «κοχλίας», που είναι σαν να καταφθάνουν από το outer space.

ΝΕΟ ΚΑΤΟΙΚΕΙΝ
Εθν. Αντιστάσεως 137, 2310 493.977
Καναπέδες, τραπεζαρίες, κρεβατοκάμαρες και υπέροχες βιβλιοθήκες σε λιτή και μοντέρνα σχεδίαση, ελληνικής κατασκευής και ελληνικής τιμής.

PORCELANA
Λ. Γεωργικής Σχολής 53, Πυλαία, 2310 474.767/ Γ. Παπανικολάου 2, Π.Ο. Κάμπος Ρετζίκιοι, 2310 672.340/ 1ο χλμ. Σερρών - Θεσσαλονίκης, 23210 36157
Έπιπλα, διακοσμητικά, φωτιστικά, πόρτες, ντουλάπες,

λύσεις για την κουζίνα, το μπάνιο και το δάπεδο συνθέτουν τη μεγάλη γκάμα των προϊόντων της εταιρείας Porcelana. Η ολοκληρωμένη της συλλογή υπογράφεται από επώνυμους σχεδιαστές μεγάλων οίκων του εξωτερικού και τη συναντάτε στα 7 πολυκαταστήματά της.

THE MODA BAGNO CONCEPT STORE
Εθν. Αντιστάσεως 135, Καλαμαριά, 2310 431.000
Σε 2.500 τ.μ. θα συναντήσετε ό,τι χρειάζεστε για το σπίτι σας. Από έπιπλα, διακοσμητικά αντικείμενα, φωτιστικά, πλακάκια, είδη μπάνιου, μέχρι συστήματα κουζίνας και ψηφίδες Bissaza. Ό,τι και να δείτε στο τριώροφο κτίριο έχει την υπογραφή διάσημων σχεδιαστών του εξωτερικού.

ΥΦΑΣΜΑΤΑ - ΛΕΥΚΑ ΕΙΔΗ

CRIBE
Βασ. Όλγας 212, 2310 801.616
Εξαιρετική συλλογή από υφάσματα επιπλώσεων και

κουρτίνες εισαγωγής από μεγάλους οίκους. Στεγάζεται σε ένα από τα πιο όμορφα διατηρητέα της πόλης.

ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΑ - ΦΩΤΙΣΤΙΚΑ - ΧΑΛΙΑ

ARTEMIDE
Γ. Παπανδρέου 92, 2310 403.934
Φωτιστικά υψηλής τεχνολογίας και αισθητικής, επιδαπέδια, απλικές, επιτραπέζια, οροφής, σχεδιασμένα από μεγάλους σύγχρονους designers. Για ιδιωτικούς και δημόσιους χώρους, οι δημιουργίες της εταιρείας έχουν κερδίσει περίοπτες θέσεις σε μουσεία μοντέρνας τέχνης όλου του κόσμου. Η εταιρεία αναλαμβάνει τη μελέτη, την εγκατάσταση και το service.

BACCARAT
Π. Μελά 7, 2310 235.706
Τα διάσημα κρυστάλλινα αντικείμενα σε μια δელεαστική, γεμάτη χρωματιστές, πολύτιμες λάμψεις βιτρίνα.

Βάζα, κοσμήματα, φωτιστικά, είδη γραφείου και μινιατούρες για οπαδούς της deluxe κουλούρας.

COOK SHOP
Τσιμισκή 23, 2310 224.180
Conceptual shop όνομα και πράμα. Πλήρης και ενημερωμένη συλλογή για λάτρεις της κουζίνας, από σκεύη και σερβίτσια μέχρι μικρολεπτομέρειες που μόνο μια δαιμόνια νοικοκυρά μπορεί να εκτιμήσει. Πολύ καλές τιμές, αλλά και πολύ καλά βιβλία μαγειρικής, που θα σε βγάλουν από το δίλημμα τι να του φτιάξω του αχαϊρευτού.

ΜΠΑΝΙΑ-ΚΟΥΖΙΝΕΣ - ΔΑΠΕΔΑ

KISKINIDIS
Κόμβος γέφυρας, Ε.Ο. Θεσσαλονίκης-Εδεσσας, Γέφυρα Αγ. Αθανάσιος, 2310 716.040 -10
Μοντέρνος χώρος για να φτιάξεις το μπάνιο και την κουζίνα σου. Έπιπλα και πλακάκια γνωστών εταιρειών.

ΔΙΑΝΟΜΗ

ΠΟΥ ΘΑ ΤΟ ΒΡΕΙΤΕ

HOME

ΥΠΑΙΘΡΙΑ STAND Πλ. Κολωνακίου, Φωκ. Νέγρη, Πλ. Καπνικαρέας
ΗΣΑΠ Κηφισιά/ Πειραιάς
TRAM Γλυφάδα/ Ν. Σμύρνη
ΜΕΤΡΟ Πανεπιστήμιο
ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΠΕΝΑΚΗ Πειραιώς 138 & Ανδρονίκου
ΜΕΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ Πωλητήριο
NOTOS HOME Πλατεία Κοτζιά
THE MALL ATHENS (εμπ. κέντρο, Α. Παπανδρέου 35, Μαρούσι) Flocafé, Octopus, Wax & Craft, Intimissimi, Calzedonia
GOLDEN HALL (Εμπ. κέντρο, Α. Κηφισίας 37Α) Μαρούσι, Sotris, Notoshome, Baccarat
GALLERY ZOUMBOULAKIS Κριεζώτου 6, Κολωνάκι
BEAUTY SHOP Μηλιώνη 2, Κολωνάκι/ Πατησίων 12, Αθήνα/ Κηφισίας 41-45, Μαρούσι/ Α. Παπανδρέου 6, Χαλάνδρι/ Κηφισίας 210, Ψυχικό/ Αγ. Ιωάννου 52, Αγ. Παρασκευή/ Α. Πεντέλης 72, Βριλήσσια/ Α. Μεταξά 33-35, Γλυφάδα/ Γρ. Λαμπράκη 156, Πειραιάς/ Θηβών & Π. Ράλλη, Ρέντη/ Ταξιαρχών 110Α, Κορυδαλλός/ Ιερά Οδός 274, Αιγάλεω/ Εθν. Αντιστάσεως 12, Περιστέρι
SERPHORA Αιόλου 97 & Λυκούργου 1, Κέντρο/ Κηφισίας 20, Αμπελόκηποι
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΙ: ODEON 6 Κινηματογράφοι • **ΕΜΠΑΣΣΥ** Π. Ιωακείμ 5 • **ΟΠΕΡΑ** Ακαδημίας 57 • **ΚΟΣΜΟΠΟΛΙΣ** (12 αιθ.) Α. Κηφισίας 73 • **CINEΦΙΛΟΙ** (3 αιθ.) Κηφισίας 215, Μαρούσι • **ABANA** Κηφισίας 234, Μαρούσι
ΚΟΣΜΗΜΑΤΟΠΩΛΕΙΑ: ZER TEO (εμπορικό κέντρο Oscar) Μεταξά 24-26, Γλυφάδα (1ος όρ.), Κολοκοτρώνη 1 & Λεβίδου (1 ορ.) • **MINAS** Εμ. Μπενάκη 8, Κηφισιά
ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΑ: ΚΟΑΝ/ATHENS VOICE Σκουφά 64 • **ΠΑΠΑΣΩΤΗΡΙΟΥ** Στουρνάρη 35 & Τζωρτζ/ Στουρνάρη 49Α & Πατησίων/ Ιπποκράτους 15 & Ακαδημίας/ Κολοκοτρώνη 10, Κηφισιά/ Α. Παπανδρέου 13, Γλυφάδα • **ΕΛΕΥΘΕΡΟΥΔΑΚΗΣ** Πανεπιστημίου 17, Αθήνα/ Αγ. Ιωάννου 102, Αγ. Παρασκευή/ Κηφισίας 268, Κηφισιά **ΜΙΚΡΟΣ ΚΟΡΑΗΣ** Παπάγου 7 & Αριστο-

φάνους, Χαλάνδρι
ΚΟΜΜΩΤΗΡΙΑ: ANGELOS COIFFURES Α. Κηφισίας 375 & Χ. Τρικούπη, Κηφισιά • **dFRANK** Σίνα 50, Κολωνάκι • **FREESTYLE A.E.** Α. Κηφισίας 310, Κηφισιά • **GINO** Περικλέους 8, Μαρούσι • **GLOSS** Χαρ. Τρικούπη 149, Κηφισιά • **ΔΟΥΔΕΣΗΣ** Βουκουρεστίου & Τσακάλωφ, Κολωνάκι • **HEADZ** Αχιλλέως 54, Π. Φάληρο • **MOD'S HAIR** Χ. Τρικούπη 135, Ν. Ερυθραία • **SMART CUT** Αγ. Τρύφωνος 19, Κηφισιά • **TEO HAIR DESIGN** Χαρ. Τρικούπη 46, Κηφισιά • **TONY & GUY** Ελ. Βενιζέλου 104, Ν. Ερυθραία • **ΤΡΙΧΕΣ** Αρτέμιδος 4, Γλυφάδα • **ΧΑΤΖΗΣ** Κηφισίας 196, Χαλάνδρι • **WHISPERS OF BEAUTY** Πατρ. Γρηγορίου Ε 23, Ν. Ερυθραία • **ZARBALIS** Πλ. Νυμφών & Φοίβης 16, Γλυφάδα/ Χ.Τρικούπη 141 & Αιγινής, Ερυθραία/ Εθν. Αντιστάσεως 103, Ν. Ψυχικό/ Ηροδότου & Σπενσιόπου 4, Κολωνάκι • **SEVENTY'S SART** Αμπελακίων 2, Αμπελόκηποι • **FOTINI TANTOU** Πρασνικά 2, Νέος Κόσμος
ΚΑΦΕ - ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΑ: FLOCAFE Σόλωνος 10, Κολωνάκι / Παράδεισος Αμαρουσίου / Β. Κωνσταντίνου 50, Πινακοθήκη • **ΑΘΗΡΙ** Πλαταίων 15, Κεραμεικός • **BASE GRILL** Κωνσταντινουπόλεως 64, Περιστέρι • **CLEMENTE** City Link, Στοά Σπυρομήλιου • **ΦΙΛΙΟΝ** Σκουφά 34, Κολωνάκι • **PATKA** Χάρητος 30, Κολωνάκι • **PASAJI** City Link, Στοά Σπυρομήλιου • **DANESI** Σκουφά 37, Κολωνάκι • **ΑΛΑΤΣΙ** Βρασίδα 13, Χίλτον • **PIAZZA MELA** Α. Κηφισίας 238, Κηφισιά • **PATRON** Δημ. Βασιλείου 10, Ν. Ψυχικό • **ΠΑΛΙΑ ΑΓΟΡΑ** Κεχαγιά 26, Φιλοθέη • **DASH** Κολοκοτρώνη 8, Κηφισιά • **RISTRETTO ESPRESSO BAR** Α. Παπανδρέου 81, Χαλάνδρι • **EGOMIO ACHE** Πλ. Εσπερίδων, Γλυφάδα • **GASPAR** Δ. Βασιλείου & Λυκούργου, Ψυχικό • **KANAKIS GOURMET CA FÉ** Δεκελείας 80, Ν. Φιλαδέλφεια • **ΚΑΦΕ CAFÉ** Ζημιμπούδου 8, Γλυφάδα • **BALUX** CAFÉ Αστέρας, Γλυφάδα • **ΔΑΦΝΗ** Μεγ. Αλεξάνδρου 86, Μπουρνάζι • **FREDDO** Μεγ. Αλεξάνδρου 75, Περιστέρι • **Π BOX** Λεβίδου 11, Κηφισιά/ Χάρητος 22, Κολωνάκι • **SALUMAYO** Παναγίτσας 3, Κηφισιά • **PERE UBU** Κύπρου 74, Γλυφάδα • **I LOVE NY SANDWICHES** Σινώπης 7, Αμπελόκηποι • **ΒΟΥΤΑΔΩΝ 48 BISTROT** Βουτάδων 48, Γκάζι

ΓΥΜΝΑΣΤΗΡΙΑ: JOE WEIDER Φιλολάου 64, Παγκράτι • **ASANA** Φαίδρας 6, Γλυφάδα/ Στροφυλίου 67, Ν. Ερυθραία • **Holmes PLACE ATHENS (Attica Stores)** Βουκουρεστίου & Σταδίου 4 / (Αίθριο) Αγ. Κωνσταντίνου 40, Μαρούσι
ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΕΙΑ: ΑΛΕΑ Κηφισίας 258, Φάρος Ψυχικού/ Κύπρου 76, Πλ. Εσπερίδων, Γλυφάδα • **CAKE** Ηροδότου 15, Κολωνάκι • **LUIZA PASTRY & ICECREAM** Αγ. Τρύφωνος 8, Κηφισιά
ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑ: XIATON - AIGRION Β. Σοφίας 46
NEOSET Εμ. Μπενάκη 4/ Ούλου Πάλμε 13, Ζωγράφου/ Κηφισίας 190, Κηφισιά/ Μεσογείων 419, Αγ. Παρασκευή/ Α. Ηρακλείου 391, Ν. Ηράκλειο/ Εθν. Αντιστάσεως 71, Μενίδι/ Π. Ράλλη 230, Νίκαια/ Θηβών 195, Περιστέρι/ Ιερά Οδός 187, Αιγάλεω/ Ελ. Βενιζέλου 46-48, Καλλιθέα/ **NEOSET CONCEPT STORES** Α. Αλίου 16, Άλιμος/ Α. Κηφισίας & Αγ. Κωνσταντίνου 58, Μαρούσι
ΝΕΟ ΚΑΤΟΙΚΕΙΝ Βουκουρεστίου 48, Κολωνάκι/ Α. Ποσειδώνος 49, Άλιμος
ΒΟΥΤΙΚΕΣ: SOTRIS Βουκουρεστίου & Τσακάλωφ, Κολωνάκι • **FREE SHOP** Βουκουρεστίου & Τσακάλωφ, Κολωνάκι • **MAH JONG** Σέκερη 5, Κολωνάκι/ Κανάρη 14, Κολωνάκι • **SHOP** Ερμού 112Α/ Πατησίων 52
ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ: MASTIHA SHOP Πανεπιστημίου 6 & Κριεζώτου **ALTA PLUS** Σολωμού 6, Κηφισιά • **ALTA LINEA** Α. Κηφισίας 208, Χαλάνδρι • **ARTEMIDE** Σόλωνος 34, Κολωνάκι/ Α. Κηφισίας 200, Κηφισιά • **BACCARAT** Βουκουρεστίου 21, Κολωνάκι/ Κηφισίας 238-240, Piazza Mela, Κηφισιά • **BO CONCEPT** Α. Κηφισίας 42 & Φραγκοκκλησίας, Μαρούσι • **CALLIA ITALIA** Α. Ποσειδώνος 16, Άλιμος • **CARTECO** Λυκούργου 235 Γ2, Καλλιθέα • **COCOMAT** Πατρ. Ιωακείμ 36, Κολωνάκι/ Α. Βουλιαγμένης 70, Βούλα/ Τατοίου 165, Κηφισιά/ Α. Κηφισίας 193, Μαρούσι/ 25ης Μαρτίου 38 & Παλαιολόγου, Χαλάνδρι • **CRIBE** Α. Κηφισίας 194, Χαλάνδρι • **EASY** Α. Βουλιαγμένης 593, Αργυρούπολη • **ΕΠΙΠΕΔΟ** Α. Αλίου 52, Άλιμος • **ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ** Α. Κηφισίας & Σολωμού 1, Κηφισιά/ Βύσσης 23, Αθήνα/ Λ. Βάρης 12, Βάρη • **FRANKE POINT** Αναπαύσεως 30, Βριλήσσια • **HACIENDA** Αναστάσεως 127, Χολαργός • **HOMAD** Κηφισίας 71, Μαρούσι/ Α. Αλίου 79, Άλιμος • **KARTELL** Α. Κηφισίας 14, Μαρούσι • **ΚΟΣΜΟΣ ΤΟΥ ΣΠΙΤΙΟΥ** Ελ. Βενιζέλου 16-20, Γαλάτσι/ Ελ. Βενιζέλου 52, Καλλιθέα • **ΚΡΗΤΙΚΟΣ ΑΝΔΡΕΑΣ** Α. Κηφισίας 338, Ν. Ερυθραία • **LE SHOP** Σκουφά 28, Αθήνα/ Κηφισίας

184Α, Χαλάνδρι • **LIGHT PLUS** Α. Βουλιαγμένης 54, Βούλα • **MODA BAGNO** Αναπαύσεως 50, Βριλήσσια/ Κηφισίας 190, Χαλάνδρι • **MORPHOS** Π. Ράλλη 33Α, Τάυρος • **ΜΥΡΣΙΝΗ ΚΟΝΤΟΥ** Κονίτσης 5, Μαρούσι • **OCTOPUS** Σόλωνος 18, Κολωνάκι • **ΟΙΚΟΣ** Ηροδότου 26, Κολωνάκι/ Χάρητος 9, Κολωνάκι • **RICHE** Α. Κηφισίας 204, Κηφισιά • **ROCHE BOBOIS** Α. Κηφισίας 248, Χαλάνδρι/ Α. Ποσειδώνος 55, Άλιμος • **SETOFFEL** Α. Κηφισίας 360 & Θερμοπυλών 7, Χαλάνδρι • **SOFA COMPANY** Α. Κηφισίας 282 & Ύδρας 2, Χαλάνδρι • **ΣΥΛΛΟΓΕΣ** Φωκιδίου 7Α, Κολωνάκι • **PAPAPOLITIS** Α. Βουλιαγμένης 72, Βούλα

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

SOUL Ναυαρίνου 6 • **AREA DOMUS** Ανδριανουπόλεως 24, Καλαμαριά • **CALZEDONIA** 411ο χλμ. Θεσ/νίκης-Μουδανιών, Mediterranean Cosmos • **FLOCAFE** Λ. Νίκης 4 • **FRIDAYS** Πλ. Αριστοτέλους 3 • **GALERIE NTOPA ΠΕΓΚΑ** Πρ. Κορομηλιά 19 • **GARCON** Α. Νίκης & Αγ. Σοφίας 2 • **INTERNI** Μ. Αλεξάνδρου 6 • **KARTELL** Ανδριανουπόλεως 24, Καλαμαριά • **ΚΙΣΚΙΝΙΔΗΣ** Ε.Ο. Θεσ/νίκης-Εδεσσας, Γέφ. Αγ. Αθανάσιος • **KITCHENBAR** Αποθήκη Β, Λιμάνι • **MASTIHA SHOP** Καρόλου Ντηλ 15 • **ODEON** Τσιμισκή 43 • **SEPHORA** Τσιμισκή 62/ Τσιμισκή 73-77 • **20 NAILS** Λαοάνη • **ΕΛΕΥΘΕΡΟΥΔΑΚΗΣ** Α. Νίκης/ Εθν. Αντιστάσεως 131, Καλαμαριά • **ΙΑΝΟΣ** Αριστοτέλους 7 • **ΠΑΠΑΣΩΤΗΡΙΟΥ** Τσιμισκή 87, Γρ. Παλαμά • **CARLA G** Πρ. Κορομηλιά & Αγ. Σοφίας • **NESTOR YIANNAKIS, THE MET HOTEL** 26ης Οκτωβρίου 48/ Πρ. Κορομηλιά 30/ Βασ. Γεωργίου 30/ Παταίων 33, Χαριλάου • **ARIANE KOMMΩΤΗΡΙΟ** Τσιμισκή 61/ Αναλήψεως 3, Πανόραμα • **BEAUTIES KOMMΩΤΗΡΙΟ** Εθν. Αντιστάσεως 35 • **YANNI HAR EXPERT** Κομνηνών 9 Πανόραμα/ Μητρ. & Κούσκουρα 2 • **GYMNASIUM EXCLUSIVE** Τσιμισκή 43 • **CARCON RESTAURANT** Αγ. Σοφίας 2 & Νίκης • **INTERPI REST** Μεγ. Αλεξάνδρου 6 • **ΟΛΥΜΠΙΟΝ** Πλ. Αριστοτέλους 10 • **TONI & GUY** Μητρ. Ιωσήφ • **POWER PLATE** Μητροπόλεως 60 • **EXELSIOR HOTEL** Κομνηνών 10 & Μητροπόλεως • **7 ΘΑΛΑΣΣΕΣ** Α. Νίκης 3 • **TRES MARIE** Θεμ. Σοφούλη 57/ Π.Π. Γερμανού 13 • **ROCHE BOBOIS** Ανδριανουπόλεως 22 • **TRIPANI** Α. Γεωργικής Σχολής 19 • **FENA FRESH** Παύλου Μελά 8, Ηλύσια

COCO-MAT

sleep on nature



Ονειρεύεστε λευκά Χριστούγεννα;

Ελάτε στην COCO-MAT!

ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ: ΓΑΤΣΟΓΥ 165, ΚΗΦΙΣΙΑ, 210 6251971, info@coco-mat.com | ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟ: ΒΙΛΠΕ ΞΑΝΘΗΣ

ΑΘΗΝΑ: ΑΛΙΜΟΣ | ΜΑΡΟΥΣΙ | ΚΟΛΟΝΑΚΙ | Π. ΦΑΛΗΡΟ | ΓΙΑΤΣΙΑ | ΠΕΙΡΑΙΑΣ | ΧΑΛΑΝΔΡΙ | ΠΑΛΛΗΝΗ | ΒΟΥΛΑ | ΦΡΕΑΤΥΔΑ: Stock House
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ: ΔΙΑΓΩΝΙΔΣ | ΚΑΛΑΜΑΡΙΑ | ΠΑΤΡΙΑΡΧΙΚΟ ΠΥΛΑΙΟ
ΤΡΙΠΟΛΗ | ΠΑΤΡΑ | ΚΟΡΙΝΘΟΣ | ΑΡΓΟΣ | ΚΑΛΑΜΑΤΑ | ΛΑΡΙΣΑ | ΙΩΑΝΝΙΝΑ | ΞΑΝΘΗ | ΗΡΑΚΛΕΙΟ ΚΡΗΤΗΣ | ΧΑΝΙΑ | ΚΕΡΚΥΡΑ | ΡΟΔΟΣ

ΣΥΝΕΡΓΑΖΟΜΕΝΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ: ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗ | ΒΟΛΟΣ | ΤΡΙΚΑΛΑ | ΚΑΡΔΙΤΣΑ | ΚΑΤΕΡΙΝΗ | ΚΟΖΑΝΗ
ΚΟΜΟΤΗΝΗ | ΛΑΜΙΑ | ΜΥΤΙΛΗΝΗ | ΔΡΕΣΤΙΑΔΑ | ΣΠΑΡΤΗ | ΧΑΛΚΙΔΑ | ΠΟΛΥΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΓΟΚΑΣ: ΑΘΗΝΑ

AMSTERDAM | ROTTERDAM | ARNHEM | MADRID | BARCELONA | NEW YORK | PARIS | ANTWERPEN | NICOSIA | HAMBURG | JEDDAH | HANGZHOU
SUZHOU | NINGBO

designed by Enrico Cassina



ΚΗΦΙΣΙΑ: Α.ΚΗΦΙΣΙΑΣ 283 • Τ.: 2106233459

BATHROOM: Α.ΚΗΦΙΣΙΑΣ & ΣΟΛΩΜΟΥ • Τ.: 2108083189

ΚΕΝΤΡΟ: ΒΥΣΣΙΝΣ 23 • Τ.: 210215108

BATHROOM: ΒΥΣΣΙΝΣ 6 • Τ.: 2103212089

ΝΕΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΓΛΥΦΑΔΑ: Α.ΜΕΤΑΞΑ 46Α • Τ.: 2108996009

• ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΤΗΛ.: 2104837400