

\* ΟΔΗΓΟΣ ΑΓΟΡΑΣ

ΑΘΗΝΑ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

# HOME mag

ΤΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΤΗΣ ATHENS VOICE ΓΙΑ ΤΟ ΣΠΙΤΙ



# Metropolis

Η Αθήνα πρωτεύουσα του Νότου

**ΕΠΑΓΓΕΛΜΑ**

**TREND PORTER**

Αναζητώντας τις νέες τάσεις

**QUIZ**

Do U speak design?

**ΜΙΧΑΛΗΣ ΦΩΤΙΑΔΗΣ**

Ο αρχιτέκτονας του  
Νέου Μουσείου Ακρόπολης

embrace your feelings 



24 ώρες δύναση & ειδικό κρυπτοδοτικό προγράμματο

## ΕΠΙΠΕΔΟ ΕΠΙΠΛΑ + ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ

- Άλιμος: Λ. Αλίμου 52, τηλ.: 210 98 35 959, fax: 210 98 32 493
- Χαλάνδρι: Λ. Πεντέλης 37, τηλ.: 210 68 94 071-2, fax: 210 68 94 449
- Πύργος: Κατακόλου & Προύσσως, τηλ.: 26210 20165, fax: 26210 20194

### ΕΠΙΠΕΔΟ plus

- Π. Φάληρο: Αχιλλέως 104, τηλ.: 210 98 39 857, fax: 210 98 39 770

e-mail: [info@epipedo.gr](mailto:info@epipedo.gr) [www.epipedo.gr](http://www.epipedo.gr)

### Stock Selections

- Μάνδρα Αττικής: Στρ. Νικολάου Ρόκκα 128, τηλ.: 210 55 56 126  
[Πα έξοδος Αττικής Οδού]



## ZΗΣΕ ΤΟ ΠΑΡΑΜΥΘΙ

Μέσα σ' ένα χειμώνα που δεν πείθει για χειμώνας, με εκνευριστικές βροχές και κρύες λιακάδες, με συζητήσεις πολλές κι άλλες τόσες διαφωνίες, με νεύρα, καζούρες και γέλια πολλά (ευτυχώς), μοιάζουμε όλοι έτοιμοι να πιαστούμε από το μαλλί. Κλείνω τα αυτιά μου και κάνω κλίκ στον πλανήτη "happy". Γράφει η Λαναρά στη σελ. 104 του τεύχους που κρατάς: «Πίσω από το σεράρι του Σουλτάνου, βρίσκεται ένας κρυφός κόπος για πριγκίπισσες που τις λένε Ζεχρά και Γιασμίν, με μαγικά λουλούδια που ξέρουν τη γλώσσα των αστεριών και με μυστικά περάσματα για να έρχονται κάθε βράδυ τα όνειρα». Και... μιλάει για χαλιά, να φανταστείς! Μ' αρέσουν τα παραμύθια, σκέφτομαι, θέλω να τα βλέπω όλα όμορφα και χρωματιστά, η πόλη μου η Αθήνα είναι η πιο όμορφη απ' όλες κι όποιος διαφωνεί τον παίρνω μαζί μου για βόλτες σε βιτρίνες στολισμένες, σε καφέ γεμάτα κόσμο, σε μαγαζία που τα έχουν όλα: τα όμορφα, τα περίεργα, τα χρήσιμα, τα φθηνά, τα ακριβά, τα παραμυθένια. Γυρνάω στο γραφείο, δίνω δώρα και φιλιά, σ' όποιον μου κολλάει απαντάρια τραγουδιστά: «Ρόμα, Παρίσι, Νιού Γιορκ, Βουδαπέστη, Βιέεεεενη, μπρος στην Αθήνα καμιά, μα καμιά σας δεν βγαίνει...». Καλή χρονιά σε όλους! ☺

Υ. Γ. Τα περισσότερα θα τα πούμε από κοντά, τις επόμενες μέρες θα βρεθούμε: 15 Δεκεμβρίου, βράδυ Σαββάτου, στο Thission Lofts, Πειραιώς 123, κατεβαίνουν οι Θεσσαλονικοί και έχουμε το μεγάλο πάρτι του SOUL! ...Και οι γιορτές συνεχίζονται! Όπως κάθε χρόνο η ATHENS VOICE στο Μουσείο Μπενάκη, Πειραιώς 138, και η μεγάλη της έκθεση με τα εξώφυλλα της χρονιάς «Η Τέχνη στην Πρώτη Σελίδα», 14 Ιανουαρίου 2008.

## HOME HOMINI PSONIOUS

Του ΠΙΩΡΓΟΥ ΚΥΡΙΤΣΗ

Επιτέλους, μετά από προσπάθεια μπνών, αξιοποίηση των τελευταίων εξελίξεων στη γενετική, εξαντλητική έρευνα αγοράς, αποστολές στους πιο τρέντι προορισμούς, συμμετοχή κορυφαίων περφόρμερς, η άθενς βόις γκρουπ οφ κόμπανις Λτδ πράσουδι πρέζεντς: Χόσουμ Μάγκαζιν Vol. 7.

**Στο τεύχος που κρατάτε στα χέρια σας:**  
**Φάκελος:** Τι σεμεδάκι να στρώσω πάνω στο καινούργιο ρισκ ασέσμεντ;

**Βελούδο με στρας:** Θα αντέξω τόση χλίδα; Ζίστε την άνεση και την απλότητα της βικτοριανής Αγγλίας στο σαλόνι σας, συνδυάζοντας το αριστοκρατικό βελούδο και τη λάμψη των στρας με την ασταμάτητη βροχή, την αφόρητη βαρεμάρα και τους μυστηριώδεις φόνους.

**Αφιέρωμα, ιταλικό, γαλλικό και αμερικανικό ντιζάιν:** Υπέροχες διακοσμητικές μπουγάδες ναπολιτανικού στιλ, από τοίχο σε τοίχο για το σαλόνι σας, ποδήλατα, μπερέδες και βρομερά τυριά για το παιδικό δωμάτιο, πρακτικές αντιπυραυλικές ασπίδες για το μπαλκόνι.

**Φέρτε την μπανιέρα στη μέση του μπάνιου:** Μια μοναδική και πανέξυπνη λύση, αν το λουτρό σας είναι εβδομήντα τετραγωνικά και σας φαίνεται άδειο. Συμπληρώστε το χώρο με ρωμαϊκά αγάλματα, κρίνες λιοντάρια και φαύνους που κατουράνε, για πιο casual.

**Ψυχογράφημα ενός χαλιού:** Χέστηκε η μοκέτα στ' αλώνι. Τι θέλει να σου πει. Οι λεκέδες στην εφηβεία. Το χαλί μου είναι παχύ. Μεγαλώνοντας θα το πάρει σε μήκος.

**Ακόμα:** Σακούλες σκουπιδιών ή κρεμαστά cd; Συγκριτικό τεστ αποτρεπτικών μέσων για να μη σας κουτσουλάνε τα περιστέρια τα σώβρακα. Η Ντόλμπι Σαράουντ σας ξεναγεί στο προσωπικό της home cinema.

Και όπως πάντα, η Κρουέλα Γεωργελέ βασανίζει αθώους ευθυμογράφους.



66

**ΘΕΜΑΤΑ****20\_Focus**

Στην Αθήνα και τον κόσμο  
Πρόσωπα, αντικείμενα, τάσεις

**30\_Proσωπικός χώρος**

Ο Κωνοταντίνος Ρήγος μάρκαλει σπίτι του, αλλά την... επομένη του πάρτι

**32\_Homegirl**

High party  
Της ΜΑΝΙΝΑΣ ΖΟΥΜΠΟΥΛΑΚΗ

**34\_Eπάγγελμα trend-porter**

Στην αναζήτηση των νέων τάσεων  
Του ΓΙΑΝΝΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗ

**46\_Eπιλογές:**

Υφάσματα με χρώμα και  
γεωμετρικά μοτίβα

**50\_ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ**

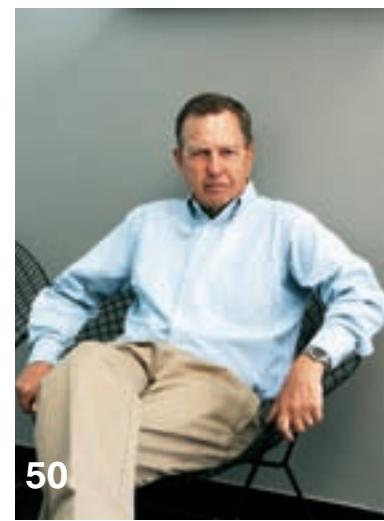
Ο αρχιτέκτονας Μιχάλης  
Φωτιάδης σε μία συνέντευξη  
εφ' όλης της ύλης  
Του ΓΙΑΝΝΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗ

**64\_Metropolis**

Τι κάνει μια πόλη μητρόπολη;  
Της ΣΩΤΗΣ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ



56



50

**66\_I LOVE ATHENS**

Αθήνα, η πρωτεύουσα του Νότου  
Του ΓΙΑΝΝΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗ

**82\_Girl Power**

Το HOME στο σπίτι της  
δημοσιογράφου Αθηνάς Δαρειώτη  
Της ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

**104\_Το ψυχογράφημα των χαλιών**

Τα κοιτάζουμε αφ' υψηλού και  
τα πατάμε. Άς το αναλύσουμε.  
Της ΕΛΕΝΑΣ ΛΑΝΑΡΑ

**110\_Η Πρώτη Κυρία της Vessel  
Gallery**

H Nadia Demetriou-Ladas και ο  
θαυμαστός γυάλινος κόσμος της  
Της ΜΑΡΙΑΣ ΚΟΥΡΗ

**112 QUIZ: Do U speak design?**

Του ΣΤΕΦΑΝΟΥ ΧΑΤΖΗΡΟΗΛΟΥ

**SHOPPING****56\_Trends :**

Goldfinger, Oh, My Goth,  
Είσαι πολύ Manga

**76\_Viva Roma: Design Italiano  
e meraviglioso!****78\_Paris, je t'aime: Design κομψό**

σαν γαλλικό άρωμα

**80\_New York Times: Design sexy  
and the city**

**AΦΙΕΡΩΜΑ****88\_Dείπνο στις 22.00**

Η τραπεζαρία στις καλύτερες  
στιγμές της

**130\_Τα θέλω όλα**

Δώρα για σένα  
και τους φίλους σου

**134\_HOME-CINEMA**

Τι ώρα παίζει το Αλ Τσαντίρι;

**142\_Ελεύθερες και ωραίες**

Οι μπανιέρες στο κέντρο  
του ενδιαφέροντος

**144\_Kouζινέιρο**

Η κουζίνα σε νέες  
καυτές εμφανίσεις

**149\_ΟΔΗΓΟΣ Αθήνας - Θεσσαλονίκης**

Τα πάντα για το σπίτι, οι πιο  
ψαγμένες διευθύνσεις της αγοράς

**162\_Σταυρόλεξο**

Για δυνατούς του ντιζάιν λύτες  
Της ΣΤΕΛΛΙΝΑΣ ΚΑΡΡΑ

**Εκδότης:** Φώτης Γεωργελές

**Σύμβουλος έκδοσης:** Αγγελική Μπιρμπίλη  
**Διευθύντρια:** Νενέλα Γεωργελέ

**Art Director:** Φώτης Πελιθιανίδης

**Συντονισμός:** Ναταλία Δούκα

**Συντακτική Ομάδα**

Σταυρούλα Παναγιωτάκη, Αλεξάνδρα  
Βασιλείου, Γιάννης Κωνσταντινίδης, Σώτη  
Τριανταφύλλου, Μανία Ζουμπούλακη, Στέφανος  
Χατζηροΐδης, Γιώργος Κυρίτσης, Μανώλης  
Χάρος, Γιώργος Τζιρζλάκης, Γιώτα  
Αργυροπούλου, Μαριένα Κομνού, Λυδία  
Βαβυλοπούλου, Γιάννης Νένες, Ελένη Ψυχούλη,  
Τζένη Σταυροπούλου, Ζήνη Σφυρή, Στελλίνα  
Καρρά, Βάγια Ματζάρογλου, Δήμητρα Τριανταφύλλου, Μαρίτα Γεωργίου, Μαρία Κουρή

**Ρεπορτάζ Αγοράς**

Έλλη Γρατσία, Λένα Μένδρη

**Γραμματεία σύνταξης:** Γεωργία Σκαμάγκα

**Άτελιέ:** Μορφούλα Βογιατζόγλου,

Λίτσα Δαρζέντα, Αντιγόνη Γραμμενή

**Διόρθωση κειμένων:** Δήμητρα Γκρους,  
Δήμητρα Αρβανιτάκη

**Επεξεργασία εικόνας:** Στέλιος Βαζουράκης,

Μιχάλης Τζανετάκης

**Φωτογράφοι:** Τάκης Σπυρόπουλος,  
Καζερή, Σταύρος Ανδριώτης, Νίκος Κοκαλίας,  
Κώστας Πηγαδάς, Χρήστος Πότσιος,  
Αλέξανδρος Φιλιππίδης

**Γενική Διεύθυνση Διαφήμισης**

Λουίζα Ναθαναήλ

**Διευθύντρια Διαφήμισης**

Αναστασία Μπαφούνη

**Direct market manager**

Βασιλής Ζαρκαδούλας

**Υπεύθυνος τημάτων direct market**

Μιχάλης Κουβελας

**Direct Market**

Γιώργος Απέργης, Ιωάννα Μπούσου,  
Νίκος Δαμδημόπουλος, Δημήτρης Καλαμάρης

**Γραφείο Θεσσαλονίκης**

Σύλβια Κουμεντάκη, Ζαχαρίας Βαϊλάκης  
τηλ. 2310 545.069

**Συντονισμός Διαφήμισης**

Δήμητρα Χιώτη ads@athensvoice.gr

**Υποδοχή Διαφήμισης**

Μαρία Αυγερινού marketing@athensvoice.gr

**Δημόσιες σχέσεις - Επικοινωνία:**

Φωτεινή Λουκαρέα

**Οικονομικός διευθυντής:** Νίκος Θεοδώρου

**Διεύθυνση Λογιστρίου:** Έφη Μούρτζη  
(Τηλ. λογιστρίου 210 3617.170)

**Υπεύθυνος διανομής:** Λάμπρος Καζάκος

**Υπεύθυνος μπχανοργάνωσης:**

Βάσιος Σινταριμάς

**Διαχωρισμοί - εκτύπωση:**

«Η Καθημερινή ΑΕ»

Το περιοδικό **HOME mag** «Design & the city»

εκδίδεται από την «PLUS ATHENS Εκδοτική»

X. Τρικούπη 22, Αθήνα, 210 3630.374

Info@homemag.gr

Το περιοδικό διανέμεται δωρεάν.

Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή, οικική ή μερική, η διασκευή ή απόδοση του περιεχομένου της έκδοσης με οποιονδήποτε τρόπο, μηχανικό, πλεκτρονικό ή άλλο, χωρίς προηγούμενη γραπτή έγκριση του εκδότη.

ISSN 1790-6725



living  
in the spirit of the moment

at [www.roche-bobois.com](http://www.roche-bobois.com)

Elements / les contemporains collection.

**rochebobois**  
PARIS

Γυναικείος καναπές "ELEMENTS" (M: 350/160 x Y: 68 x B: 102/160 εκ.), design R. Tapinassi & M. Manzoni, αποτελούμενος από συνδεόμενα σπρώχα, με αφαιρούμενα καλύμματα, μαζίλαρια με πούπουλα, μεταλλικό σκελετό και χρωματιστά πόδια. Τροποπόιηση "TARMAC" (design C. Rago), καρόβιο "WELTER" (design S. Lakić).

ΑΘΗΝΑΣΙ, Λεωφ. Κηφισίας 248 - Τηλ.: 210 6711700 - ΑΝΤΙΟΧΕΙΑ, Λεωφ. Ποσεΐδώνος 55 - Τηλ.: 210 9859040 - ΒΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, Αθριανούπλιας 22 - Τηλ.: 2310 486624 - [greece@roche-bobois.com](mailto:greece@roche-bobois.com)  
ATHENS • BARCELONA • BRUSSELS • BUENOS AIRES • CHICAGO • GENEVA • LOS ANGELES • MADRID • MEXICO • MIAMI • MONTREAL • MOSCOW • NEW YORK • OTTAWA • PARIS • ROME • SAN FRANCISCO • SANTIAGO • SEOUL • SHANGHAI • WASHINGTON • ZURICH



Αγοράστε ποιότητα και design.  
Όχι νούμερα.

- 10 χρόνια γραπτή εγγύηση
- Χρηματοδοτικά προγράμματα έως 72 δόσεις
- 12 ότοκες δόσεις με πιστωτικές κάρτες



**Νέο showroom  
στην Αγ. Παρασκευή!**

 **ΣιλΒεστρίδης**  
Έπιπλα που σε εμπνέουν να τα ζεις!

Εργοστάσιο/ Κεντρική Έκθεση: 13ο χλμ. Αθηνών-Λαμίας, Μεταμόρφωση Αττικής - Τηλ.: 210 28 25 012, fax: 210 28 22 313  
[www.silvestridis.gr](http://www.silvestridis.gr) [info@silvestridis.gr](mailto:info@silvestridis.gr)-Αθήνα-Χαλάγδρι-Αγ. Παρασκευή-Θεσσαλονίκη-Λάρισα-Πάτρα-Χελκίδα-Κορινθος-Χίος



MARINELLI

life style in the house

<http://www.konsolakis.gr>

email:[info@konsolakis.gr](mailto:info@konsolakis.gr)



**LUXURIUS**  
SHOW ROOM

Λεωφ. Σπάτων 72,  
Τ.Κ.: 153 44, Γερακαί,  
τηλ.: 210 6617388,  
fax: 210 6617294

**ROYAL**  
SHOW ROOM

Λ. Αλίρου 10,  
Τ.Κ.: 174 55, Άλιρος,  
τηλ.: 210 9847441,  
210 9847442,  
fax: 210 9847447

**KONSOLAKIS<sup>®</sup>**  
**INTERIOR**





ΠΕΤΡΟΥ ΡΑΛΗ 33 Α, ΤΑΥΡΟΣ, ΘΛ: 210 345 9090, [www.morphos.gr](http://www.morphos.gr)



## «Ο σχεδιασμός είναι εμπειρία»

Σωτήρης Λάζου



### ΣΤΟΝ ΚΑΝΑΠΕ Η ΖΩΗ ΑΠΟΚΤΑ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝ

Metropolitan, καναπές. Ένα διακριτό σπιρείο συνάντησης όπου συντροφιές και μονοξιές, περισυλλογή και ξεφάντωμα, γιορτή και καλάρωση, διασταυρώνονται και αποχωρίζονται κάθε μέρα. Μία αφετηρία για διοδρομές που οδηγούν πιο κοντά στην πραγματική ανάτοση. Μία δυνατή φόρμα που σέβεται τον «ταξιδιώτη» και επιβάλλεται με πρεμία στον προσωπικό του χώρο.



Metropolitan καναπές. Αριστοτελικό στο καταστήματο **NEOKATOIKEIN**.



# NEOKATOIKEIN

Αττική: Άλιμος, Λ. Ποσειδώνος 49 Ε: Μεγίστης 1, τηλ.: 210 9881190, 210 9884135 • Κολωνάκι, Βουκουρεστού 48, τηλ.: 210 3628169, 210 3648354 • Αγία Παρούσευ, Λ. Μεσογείων 404, τηλ.: 210 6011288, 210 6016730 • *notos galleries home*, Πλ. Κοτύδι, τηλ.: 210 3743220, 210 3743145 • Χαλάνδρι, Λ. Κλεφτούς 282, τηλ.: 210 6858762-3, 210 6846539 Βόρειο Ελλάδο: Θεσσαλονίκη, Εθν. Αντιτάξεως 137, Καλαμαριά, τηλ.: 2310 493977 • Ιωάννινα, Σπύρου Λάζαρου 45-47, τηλ.: 26510 24281 • Λάρισα, Ηράκλιν Παλιμεχνείου 113-115, τηλ.: 2410 289499 • Πρέβεζα, Απτούνων 71, τηλ.: 26820 89666 Πελοπόννυπος: Καλαμάτα, Ανοιγμαστόρ 29Α, τηλ.: 27210 27664 • Κόρινθος, Αποστόλου Παύλου 66, τηλ.: 27410 72632 • Πάτρα, Ν.Ε.Ο. Πετρών-Αθηνάν 35, τηλ.: 2610 439840 Κρήτη: Ηράκλειο, Λ. Δημοκρατίας 91, τηλ.: 2810 213970.

# MEINE ΣΠΙΤΙ...

με τις καλύτερες FRANKE επιλογές σου



**PLANAR**

Νεροχύτης και μπαταρία ινox από τη συλλογή Planar



**COBRA**

Σπίτιλη ντουζ από τη σειρά Franke G



**ACTIVE KITCHEN**



**KUBUS**

Inox φούρνος από τη συλλογή πλεκτρικών συσκευών Kubus



**ENGLAND**

Φούρνος σε μπεζ γρανίτη από τη συλλογή England



**CHROME**

Inox μπαταρία της σειράς Franke G



**SWING**

Επιπούχος απορροφητήρας Swing



**ABIERTA**

Inox ψυγείο Abierta

# Franke Kitchen Systems

## Curiously Differentiated Experience

Το νέο σύστημα Kubus της Franke οπουθύνεται σε ανθρώπους που γνωρίζουν τι θέλουν, δικαίη προϊόντα μόνοδικής αισθητικής και ποιότητας. Σχεδιασμένα από τον Carlo Colombo, με καθαρές γραμμές και ελαφρό στρογγυλεμένες γωνίες, το σύστημα Kubus έχωριζε τόσο για το design όσο και για τις τεχνολογικές καλυτομέριες.

**ΦΟΥΡΝΟΙ:** Ο πρότυπος ηλεκτρονικός προγραμματισμός του, με πλήκτρα αφής (touch control), 29 προστιλεγμένες συνταγές, και θερμόμετρο κρέατος, απλοποιεί το φένταρι του φαγητού και αποτελεί εγγύηση για τέλεια αποτέλεσματα. **ΑΠΟΡΡΟΦΗΤΗΡΑΣ:** Η υψηλή απορροφητική του δύναμη με χαμηλά επίπεδα θορύβου λειτουργίας, και εύκολο χειρισμό με πλήκτρα αφής (touch control) ανανεώνει αποτελεσματικά τον αέρα στον χώρο της κουζίνας προσφέροντας παράλληλα αποτελεσματικό φυσισμό σε ολόκληρο τον χώρο εργασίας. **ΕΣΤΙΕΣ:** με 5 τριπλές εστίες και την επλογή χειρισμού με πλήκτρα αφής ή με λειτουργικούς διακόπτες, οι εστίες Kubus αποτελούν την «επαγγελματική» προσέγγιση στην προστασία του φαγητού. Και όλα αυτά με την μόνοδική μέθοδο επεξεργασίας Anti-Age του ανοξείδωτου χάλυβα, που προσδίδει παντοτινή φωτεινότητα και λάμψη στην κουζίνα σας.

ΤΗΛ. ΕΥΠΗΡΕΤΗΝΗ ΠΕΛΑΤΩΝ: 22991 50010 [www.franke.gr](http://www.franke.gr)

Οι εντοχοδόμινες ηλεκτρικές συσκευές Franke διατίθενται μόνο σε επιλεγμένα καταστήματα επίλεκτων κουζίνων.

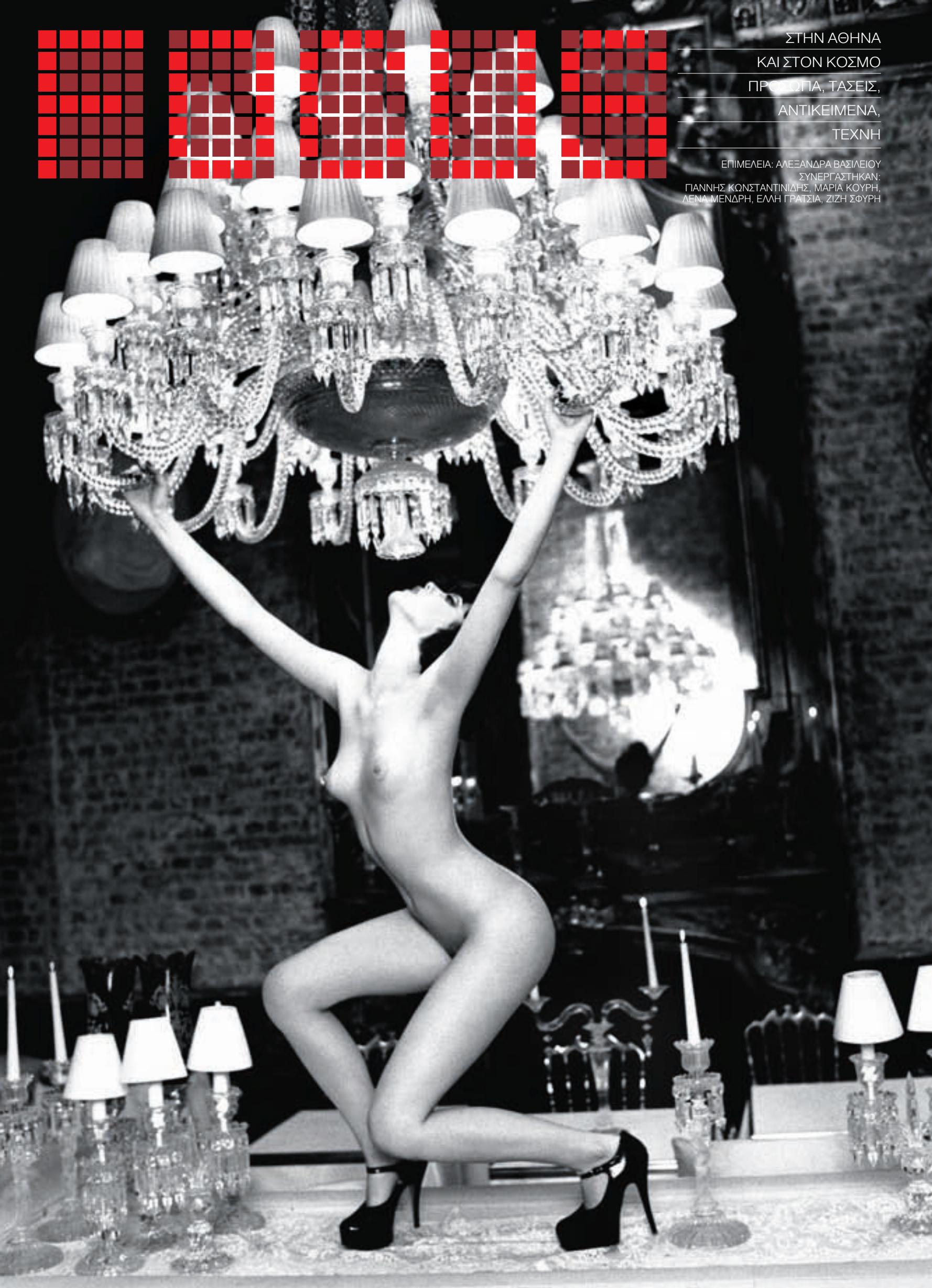


Περαχύτες · Εντοχοδόμινες ηλεκτρικές συσκευές · Απορροφητήρες · Μπατούρες κουζίνας, μανικιών · Διαχείριση απορριμάτων · Αεροσυρέ



ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ  
ΚΑΙ ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ  
ΠΡΟΦΩΤΑ, ΤΑΣΕΙΣ,  
ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΑ,  
ΤΕΧΝΗ

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ  
ΣΥΝΕΡΓΑΣΤΗΚΑΝ:  
ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗΣ, ΜΑΡΙΑ ΚΟΥΡΗ,  
ΛΕΩΝ ΜΕΝΔΡΗ, ΕΛΛΗ ΓΡΑΤΣΙΑ, ΖΙΖΗ ΣΦΥΡΗ

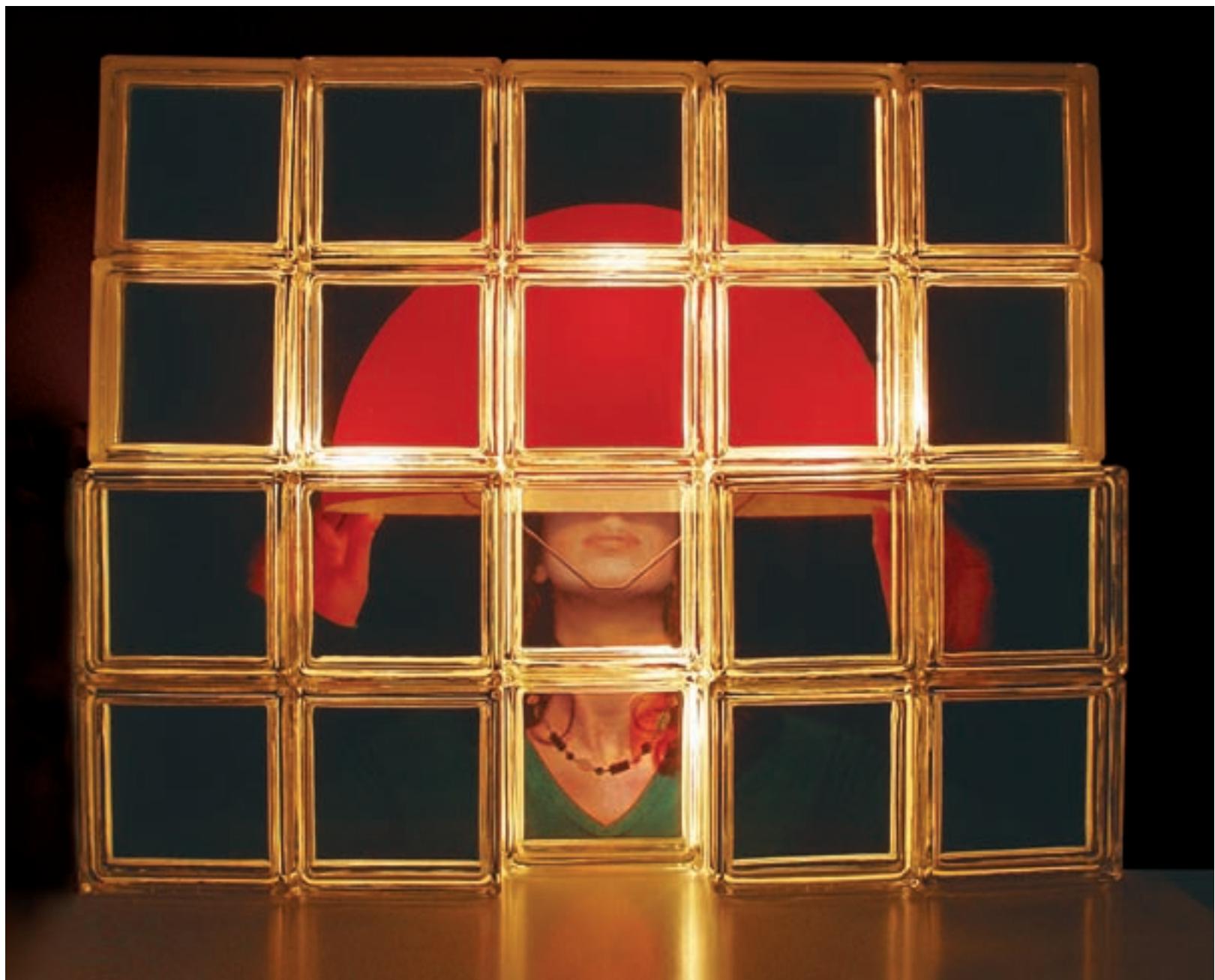




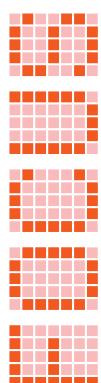
# ΠΡΟΣΟΧΗ ΠΟΘΟΣ

Ο οίκος Baccarat εμπιστεύεται φέτος τις γκλαμ δημιουργίες της νέας του συλλογής πολυελαίων, κοσμημάτων και art de la table στον ηδονοβλεπτικό φακό της Ellen von Unwerth. Η διάσημη Γερμανίδα φωτογράφος, που διέσχισε σαν μοντέλο την πασαρέλα πριν υποκύψει η ίδια στη γοντεία της κάμερας (ομολογώντας ότι φετίχ της είναι οι παλιές φωτογραφίες της Betty Page με μαστίγιο και κορσέ), στήνει αυτή τη φορά το φακό της στην πολυτελή έπαυλη του Οίκου Baccarat και οκνούθετεί ένα ξέφρενο Crystal Party αναβιώνοντας την ατμόσφαιρα του αχαλίνωτου ηδονισμού του μεσοπολέμου.

Με διεγερτικό τη σαμπάνια που ρέει μέσα σε κρυστάλλινα ποτήρια Baccarat και την γκλαμ λάμψη των πολυελαίων, κοσμικές κυρίες με μαύρους gothic σταυρούς σαγνεύουν ανδρόγυνες φιγούρες σαν ήρωες βερολινέζικων καμπαρέ, μεταμφιέζονται σε λάγνες καμαριέρες, ναρκισσεύονται με το είδωλό τους σε κρυστάλλινους καθρέφτες, σκαρφαλώνουν πάνω στο τραπέζι φορώντας μόνο τις μαύρες γόβες-στιλέτο τους. Ένα παιγνίδι στιλιζαρισμένων φαντασιώσεων με σύνεργα τη θεατρικόπιτα, το διάχυτο ερωτισμό και τη νέα συλλογή του οίκου BACCARAT.

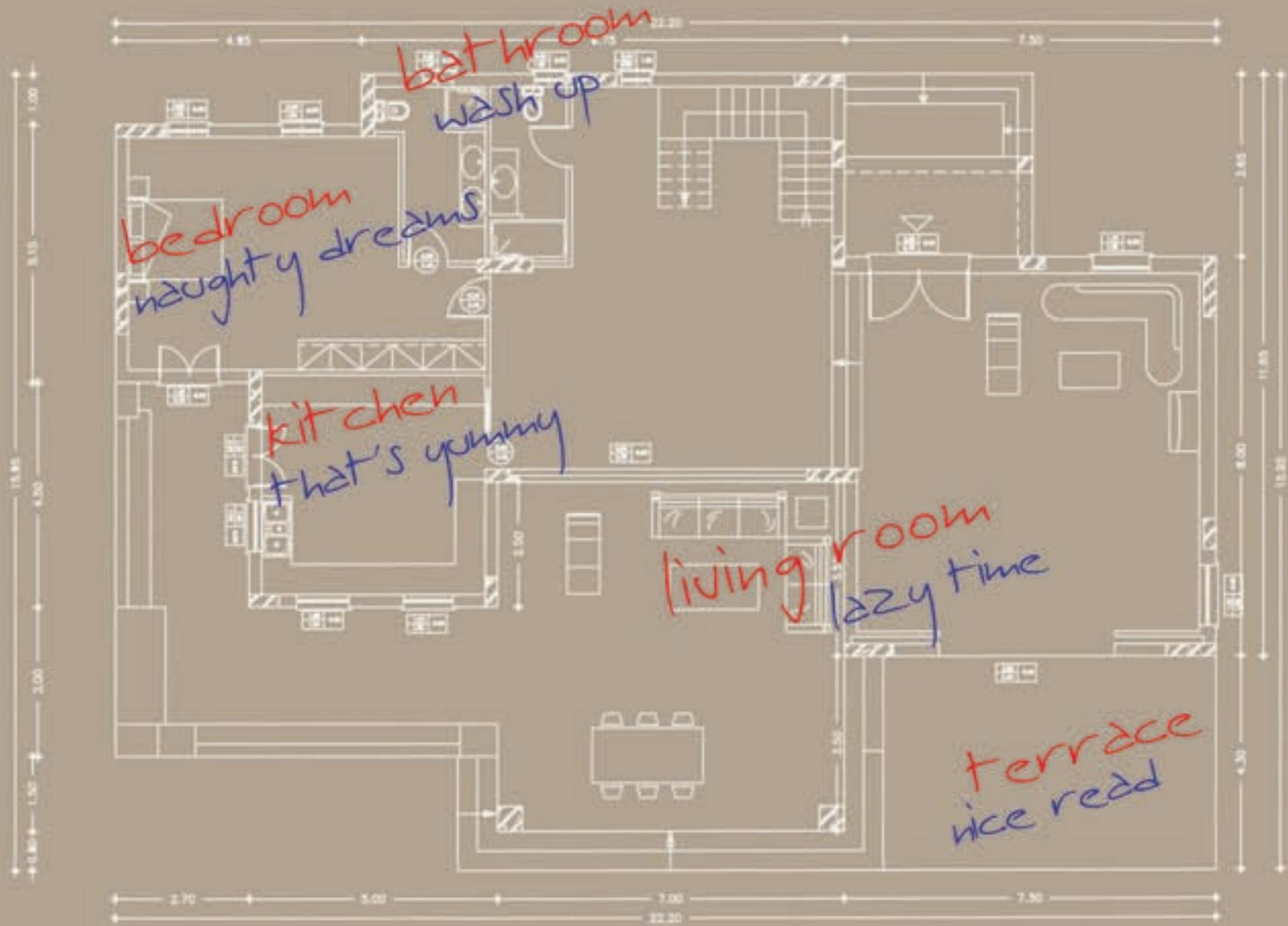


# ΦΩΤΕΙΝΕΣ ΕΙΚΟΝΕΣ ΣΕ ΓΥΑΛΙΝΟΥΣ ΚΥΒΟΥΣ



Τα υαλότουβλα είναι ίσως τα πιο παρεξηγημένα αντικείμενα του ντιζάιν, εκτός αν τα δει κανείς με την εμπνευσμένη ματιά των Blo. Η visual artist **Μαρίνα Δημοπούλου** και ο Ιταλός photo artist και artist κατασκευών **Alessandro Cianchi** τοποθέτησαν στο εσωτερικό τους ζωγραφισμένες εικόνες ή αληθινά αντικείμενα, όπως πούπουλα, χρωματιστή άμμο, κουμπιά, τα έβαλαν στην πρίζα και δημιούργησαν τρισδιάστατα έργα τέχνης - φωτιστικά, τα οποία θα εκτεθούν φέτος τον Δεκέμβρη στο Auditorium της Ρώμης. Αποτέλεσμα της ίδιας ιδέας, ο συνδυασμός πολλών έργων της σειράς LampBlo τους οδήγησε στη δημιουργία μεγάλων installations που διαμορφώνουν πλέον το χώρο ως κάθετες κολόνες, κύβοι ή τρισδιάστατα γλυπτά. Στην πιο απλή εκδοχή τους, τα υαλότουβλα της σειράς MuroBlo δεν έχουν χρήση φωτιστικού αλλά χτίζονται στον τοίχο ως γυαλίνα τούβλα και είναι εσωτερικά διακοσμημένα με αντικείμενα ασφρτί με το χώρο τοποθέτησής τους, από κόκκους καφέ για την κουζίνα μέχρι κοκκύλια για το μπανιό. Θα τα βρεις στο κατάστημα επίπλων Ξερικός στον Γέρακα (Κλεισθένους 190-192 και Ξενοφώντος) ή στο [www.vetroblo.com](http://www.vetroblo.com)





INTERNI

[www.modabagnogr](http://www.modabagnogr) • e-mail: [info@modabagnogr](mailto:info@modabagnogr) • tel: 210 80 36 700

**moda bagno**

# FOODS

## KATI NA KAI

Οι γκουρμέ απολαύσεις απαιτούν κομψότητα και οι μεγάλοι σεφ δίνουν το σινιάλο στο ντίζάιν να δημιουργήσει σκεύη μαγειρικής που η υψηλή αισθητική τους να συντονίζετα με τη μαγεία της γαστρονομίας. Η Alessi δέχεται την πρόκληση και επιστρατεύοντας το ταλέντο της νεαρής σχεδιάστριας Gabrielle Chiave δημιουργεί μια σειρά από κατσαρόλες με μπρονζέ επιφάνεια που ανεβάζουν το δείκτη του γκλαμ στην κουζίνα και λύνουν τα χέρια και του πιο αρχαρίου μάγειρα.



λάζιες αποχρώσεις που συμβιώνουν καταπραϋντικά με γήινους τόνους. Στους τοίχους, αποσπάσματα από κείμενα υψηλής γαστρονομίας καθώς και κινέζικα ιδεογράμματα για την αρχαία παραγωγή ρυζιού σε προδιαθέτουν για μοναδικές γκουρμέ απολαύσεις.

**Δημιούργημα της Food Society**, η Brasserie Vintage εγγυάται ποιοτικά γεύματα και μια πλούσια λίστα κρασιών. Parmigiano reggiano από κόκκινες αγελάδες, culatello, ζυμαρικά martelli και άλλα πολλά δένουν σε πιάτα θαυμάσιας γεύσης.

5 λόγοι για να πάω στο  
**NOTOS HOME**

**Αν είσαι οπαδός**  
του less is more,

μπορείς απλά να πάρεις το απεριτίφ σου στο μπαρ, να απολαύσεις τη φίνα σαμπάνια και το foix-gras του οίκου Fauchon, να γευτείς παγωτό από το Haagen Dazs ® Café του ορόφου ή να επισκεφτείς το Salon de The Fauchon.

**Το ακαλίνωτο shopping** ως γνωστόν ανοίγει την όρεξη. Κι έπειτα από πολύωρη περιπλάνηση στα 11 επίπεδα του πιο τρέντι πολυκαταστήματος με είδη σπιτιού της πόλης, πού να τρέχεις στην πλατεία Κοτζιά για βρεις κάπου να ξαποστάσεις και να εναποθέσεις τα ψώνια σου;

**Στην Brasserie Vintage** το βλέμμα σου θα χαθεί στην πανοραμική θέα της Ακρόπολης και θα χαλαρώσεις μέσα σε ένα κομψό, μοντέρνο περιβάλλον με ευδιάθετες φούξια και γα-

**Πριν φύγεις, μην ξεχάσεις** να προσθέσεις μία ακόμα σακούλα στα ψώνια σου διαλέγοντας από το Delicatessen εξαιρετικά τυριά, αλλαντικά και καπνιστά ψάρια, καθώς και κορυφαία ιταλικά και γαλλικά κρασιά, όπως και ιδιαίτερα ελληνικά.





Baccarat Crystal Party by Ellen Von Unwerth

*Baccarat*  
HOME COLLECTION



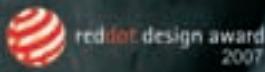
ΒΟΥΚΟΥΡΕΣΤΙΟΥ 21, 106 71 ΑΘΗΝΑ, Τ 210 36 25 050, ΚΗΦΙΣΙΑΣ 238-240 (Εμπορικό Κέντρο Μελά), 145 62 ΚΗΦΙΣΙΑ, Τ 210 62 36 698  
ΠΑΥΛΟΥ ΜΕΛΑ 7, 516 22 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, Τ 2310 235 706  
photoshome SHOP IN A SHOP, ΚΡΑΤΙΝΟΥ 3-5, 105 51 ΠΛΑΤΕΙΑ ΚΟΤΖΙΑ, Τ 210 37 43 206  
Αποκλειστικός Αντιπρόσωπος ΠΑΝΟΣ Α. ΙΩΑΝΝΗΣ, Τ 210 36 43 547, F 210 36 24 407, [www.baccarat.gr](http://www.baccarat.gr), [info@baccarat.gr](mailto:info@baccarat.gr)

# Artemide

THE HUMAN LIGHT.



ITIS, designed by  
Naoto Fukasawa.



30  
ΧΡΟΝΙΑ  
στην Ελλάδα  
1977 - 2007

ΚΟΛΩΝΑΚΙ: Σόλωνος 34 - 210 3646770 • ΚΗΦΙΣΙΑ: Λ.Κηφισίας 200 - 210 6233537 • ΘΕΣΣΑΛΙΚΗ: Γ.Παπανδρέου 92 - 2310 403934  
Authorized Retailers: ΑΓΡΙΝΙΟ: Art & Light - Προυσιωτισσής 27 • ΗΡΑΚΛΕΙΟ: L'esclusivo Τσακιρέλης - Λ. Ικάρου 50 • ΝΑΥΠΛΙΟ: Fotonio  
Μεγαλόφωνο Άριας • ΡΟΔΟΣ: Bedroom & More - 28ης Οκτωβρίου 32-36 • Shop in Shop: notoshome - Πλατεία Κοτζιά Αθηνα  
Artemide Ελλας Α.Ε. • Σόλωνος 34 • T 210 3646774/5 F 210 3646823 • e-mail: info@artemide.gr • www.artemide.com

# ΜΟΡΦΑΣ



## ΠΛΑΣΤΙΚΗ ΟΜΟΡΦΙΑ

Το πλαστικό είναι φανταστικό και ταιριάζει σαν ιδανικό ταίρι με το πλεξιγκλάς. Ο πολυέλαιος του βελγικού οίκου Muno αντιγράφει τον κλασικό πολυέλαιο με τους μπρούντζινους βραχίονες και τα μικρά καπελάκια από περγαμονί με την μπρονζέ τρέσα, που δέσποζε σε όλα τα μεταπολεμικά (μικρο)αστικά σαλόνια, και του αλλάζει τα φώτα. Στη δική του εκδοχή, οι βραχίονες από ατόφιο πλεξιγκλάς καταλήγουν σε πλαστικά φαν καπελάκια και το απόλυτα girly σύνολο υποκλίνεται στην χαρούμενη ποπ αισθητική. Θα τον βρεις σε πολλά εκτυφλωτικά χρώματα στο OCTOPUS.



5η Μπιενάλε Νέων Ελλήνων Αρχιτεκτόνων  
ΤΟΠΟΣ ΣΤΟΥΣ  
**NEOYΣ**

Πειραματική αρχιτεκτονική εγκατάσταση, Γάστα Αδηλενίδου, Σπύρος Παπαδημητρίου, Μερόπη Χατζημιχάλη.

Μεταλλική κατασκευή "3IN1", Βίλλα Απτάρτ

Ξεκίνησε πριν δέκα χρόνια σε πειραματική μορφή. Σήμερα έχει καταλήξει να είναι ένας αγαπητός και πολυαναμενόμενος θεσμός. Η Μπιενάλε Νέων Ελλήνων Αρχιτεκτόνων διοργανώνεται με πρωτοβουλία του Ελληνικού Ινστιτούτου Αρχιτεκτονικής και έχει σα στόχο να δώσει στους νέους αρχιτέκτονες την ευκαιρία να προβάλουν το έργο τους. Κι αυτό τόσο προς τους senior συναδέλφους τους όσο και προς το πλατύτερο κοινό, που δυστυχώς ακόμα στη χώρα μας δεν προστέχει –όσο θα έπρεπε– σε αρχιτέκτονα, όταν θέλει να κτίσει κάτι.

Ο αριθμός των υποψηφίων (169 στο σύνολο) ξεπέρασε φέτος κάθε προηγούμενη φορά και ήταν υπερδιπλάσιος εκείνου της τελευταίας διοργάνωσης. Στην έκθεση παρουσιάζονται –με φωτογραφικό και σχεδιαστικό υλικό, καθώς και με προτόλασματα– 60 έργα που επιλέχθηκαν από το σύνολο των συμμετοχών.

*Info: 5η Μπιενάλε Νέων Ελλήνων Αρχιτεκτόνων, Μουσείο Μπενάκη, Κτήριο οδού Πειραιώς, Πειραιώς 138 & Ανδρονίκου, Γκάζι, 210 3453.111-3. Από 14/12 μέχρι 20/1.*



## ΟΙ ΑΤΑΙΡΙΑΣΤΟΙ

Συναρμολογείται σαν παζλ, φέρει το όνομα Misfits και νονός του είναι ο Ron Arad. Ο πιο flexy καναπές του οίκου Moroso αποτελείται από φαινομενικά αταίριαστα ανεξάρτητα κομμάτια, που συνδυάζονται ελεύθερα μεταξύ τους σχηματίζοντας διαφορετικές φόρμες και σχήματα, ώστε να προσαρμόζεται με αξιοθαύμαστη ευλυγισία σε κάθε χώρο. Από δέρμα ή ύφασμα, θα τον βρεις σε πολλά χρώματα στο Casa di Patsi.



**K**  
**ΚΟΥΡΤΗΣ**  
IN HOUSE



**L'ORIGINE**

Home Elegance

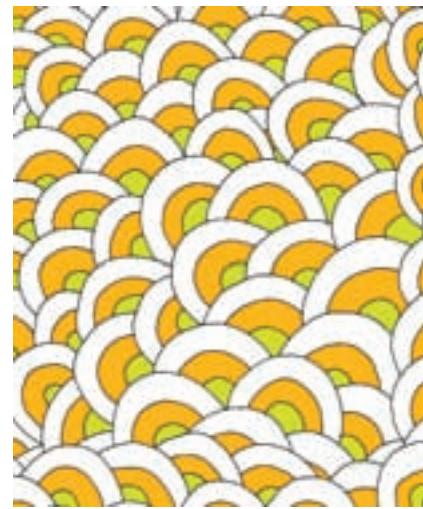
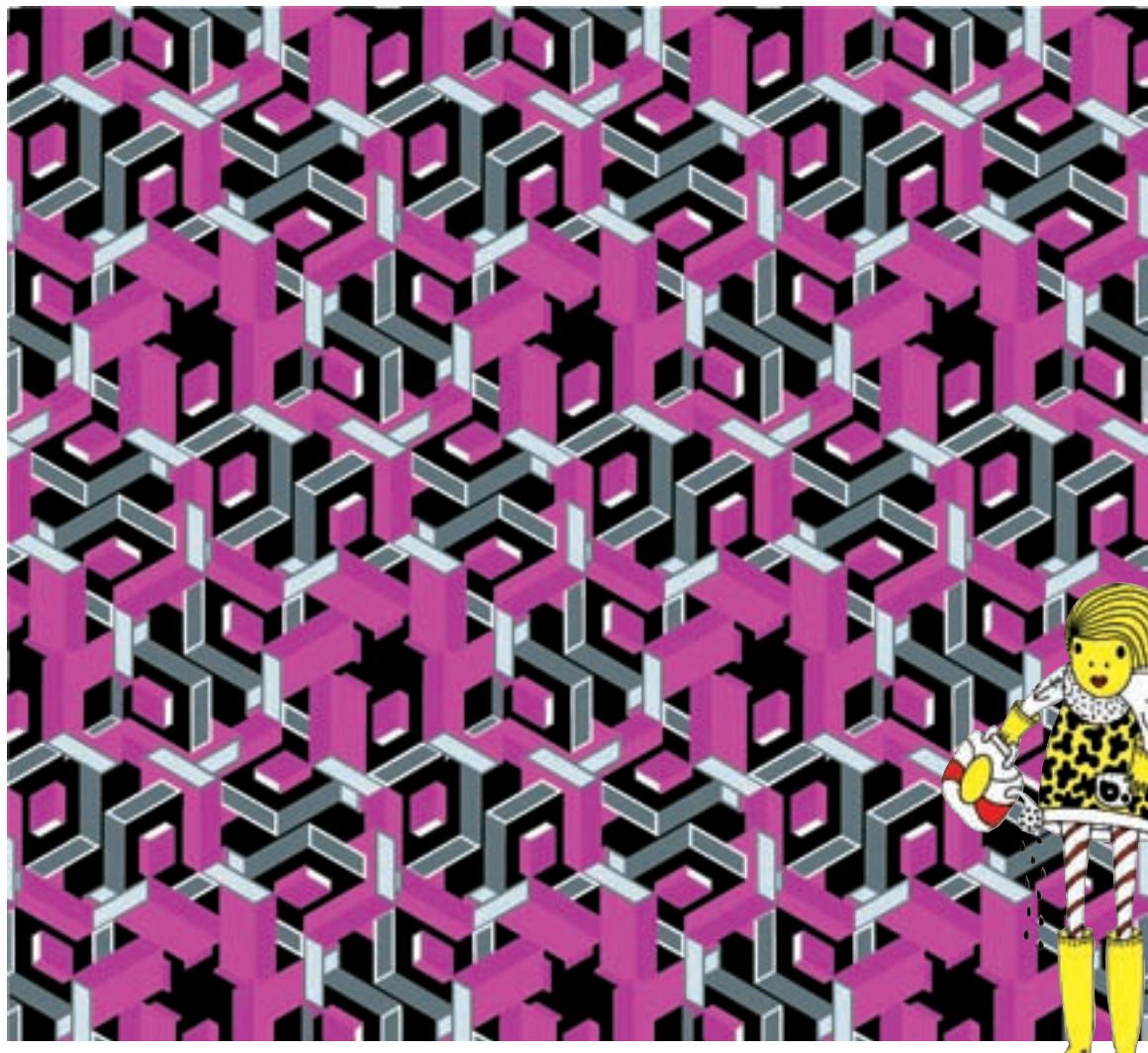
**ΑΘΗΝΑ:** Λεωφ. Κηφισίας 176, 151 24 Μαρούσι, Τηλ.: 210 8066245, 210 8066495 Fax: 210 6123818

Λεωφ. Ποσειδώνος 54, 174 55 Αλίμος, Τηλ.: 210 9852407-9 Fax.: 210 9852518

**ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ:** Εθν. Αντιστάσεως 173, 551 34 Θεσσαλονίκη, Τηλ.: 2310 478700 Fax: 2310 476833

**ΕΔΡΑ:** Μαλακόντα 6, 145 64 Κηφισιά, Τηλ.: 210 6250104, 210 6250106 Fax: 210 8077093

[www.kourtis.gr](http://www.kourtis.gr)



## ZHTEITAI ΕΓΚΕΦΑΛΟΣ ΓΙΑ DESIGN



Πώς θα ήταν ο χάρτης του ελληνικού ντιζάιν αν ο σχεδιαστής που μεσουρανούσε στο διεθνές προσκήνιο ονομαζόντων Karim Rasidopoulos ή Philip Starkidides; Με αφετηρία αυτό το όραμα και το σλόγκαν Greek design VS Italian, English, German and design across the board..., η νέα θυγατρική εταιρεία της Carteco, BEG DESIGN, δίνει το σινιάλ σε νέους εκκολαπτόμενους σχεδιαστές να καταθέσουν κάθε απόπειρα βιομηχανικών, αρχιτεκτονικών και παντός τύπου εκκεντρικών και πρωτοποριακών σχεδίων, με σκοπό να μετατρέψει τα πιο αξιόλογα σε τελικά προϊόντα με διεθνείς προδιαγραφές, ικανές να τους χαρίσουν μια θέση στα μεγάλα σαλόνια του ντιζάιν. Κράνη από τσιχλόφουσκες, τρισδιάστατες μοκέτες από αλουμίνιο, τραπέζια που κρέμονται από το ταβάνι, ταπετσαρίες και χαλιά με ασυνήθιστες υφές και ευφάνταστα μοτίβα μπορούν να ταξιδέψουν με την BEG από το 100% DESIGN του Λονδίνου έως το Salone del Mobile της Ιταλίας και να ανοίξουν δρόμους ώστε οι Έλληνες σχεδιαστές να βαδίζουν πλάι στα μεγάλα ονόματα του design με το δικό τους ξεχωριστό τρόπο.

## HOTEL STYLE

Το ντιζάιν συντονίζεται με τους πολίτες του κόσμου και κάνει το σπίτι ξενοδοχείο



BO CONCEPT

Κρεβάτι από δρυ και απομίμηση δέρματος € 1.947



ΦΩΤΟΑΙΣΘΗΣΙΣ

Απλίκα Berilio της Blauet € 137



MAYROS  
Απλίκα, σειρά  
Prisma, € 347



NEOSET

Τραπέζι Flexy € 268



**ANeHS**

[www.anthis.com.gr](http://www.anthis.com.gr)

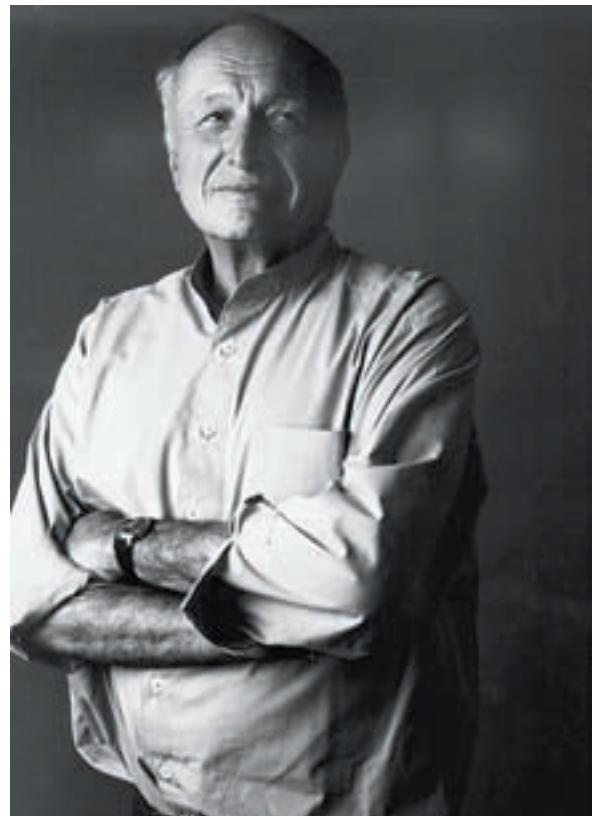
Λ. ΜΕΣΟΓΕΙΩΝ 253 Ν. ΨΥΧΙΚΟ - ΤΗΛ. 210 6727553 FAX. 210 6728676 • Λ. ΛΑΙΜΟΥ 42 - ΛΑΙΜΟΣ - ΤΗΛ. 210 98 27 300 FAX. 210 98 17 213  
stock house ΑΛΕΞ. ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ 2 - Η. ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΙΑ - ΤΗΛ. 210 25 11 846

# Focus

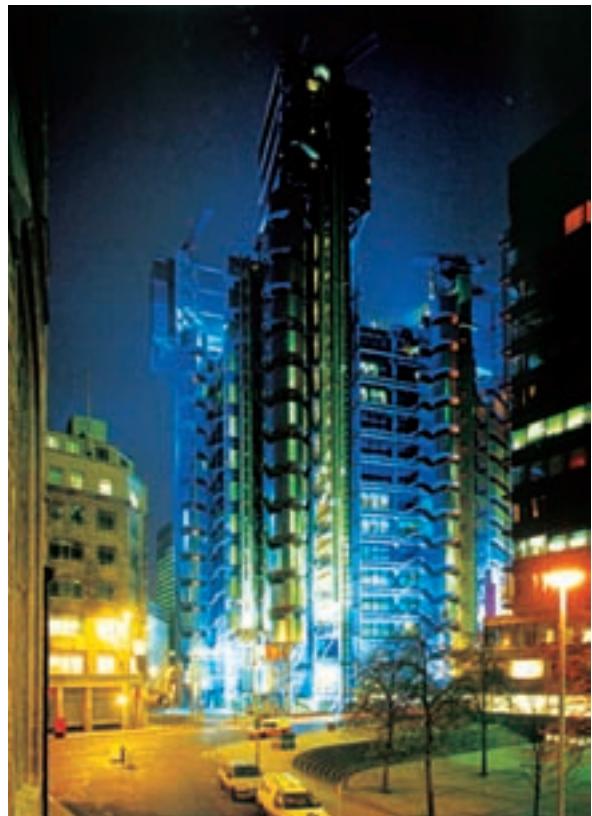


## ΜΙΚΡΕΣ ΚΥΡΙΕΣ

Ο οίκος **Baccarat** κάνει πρόποση φέτος σε ένα νέο ταλέντο και προτείνει ως αποθέωση της πολυτελείας τη νέα του συλλογή από οκτώ διαφορετικά διακοσμημένα ποτήρια με την υπογραφή της πρωτοεμφανιζόμενης σχεδιάστριας **Stephanie Balini**. Με το χαρακτηριστικό τίτλο "Damoiselles" (Νεαρές κυρίες), που παραπέμπει τόσο στην άνθιση ενός νέου ταλέντου όσο και στη λεπτεπίλεπτη φινέτσα του σχεδιασμού, η νέα αριθμημένη σειρά του οίκου αποτελείται από τέσσερα «καθημερινά» και τέσσερα «βραδινά» κρυστάλλινα ποτήρια που παίρνουν τη θέση που τους αξίζει μέσα σε δύο υπέρκομψες θίκες επενδυμένες με δέρμα προβάτου. Οι τυχαίες γιρλάντες λουλουδιών κομμένες σε ταιριαστούς τόνους πάνω σε καθαρό κρύσταλλο ή κρύσταλλο όνυχα, σκορπισμένες με λεπτά μικρά μοτίβα χαραγμένα με τροχό, καθώς και οι ανοιχτόχρωμες και σκούρες αντιθέσεις στα πόδια των ποτηριών και τα επάνω μέρη τους είναι οι χαρακτηριστικά εξεζητημένες λεπτομέρειες που εγγυώνται ότι οι "Damoiselles" θα γίνουν αντικείμενα-φετίχ για φανατικούς συλλέκτες. Από € 1.810, **BACCARAT**



30 χρόνια πριν ο **Richard Rogers** ήταν ένας άσημος αρχιτέκτονας. Έγινε διάσημος όμως σε μια ημέρα, όταν το Centre Pompidou υψώθηκε στην περιοχή Les Halles στο Παρίσι ταρακουνώντας συθέμελα τον κόσμο της αρχιτεκτονικής. Η πρωτοποριακή αντίληψη του κτιρίου ως μία απόλυτα διαφανής μηχανή με εκτεθειμένο το σκελετό της και τους πολύχρωμους σωλήνες του, η κατάργηση των στεγανών ανάμεσα στους ιδιωτικούς και δημόσιους χώρους, καθώς και η ανατροπή της συντροπικής νοοτροπίας ότι τα μουσεία ανήκουν στην ελίτ, έχρισαν το Beaubourg ένα από τα πιο αξιομνημόνευτα αριστουργήματα αρχιτεκτονικής του 20ού αιώνα και



χάρισαν στον Richard Rogers τον τίτλο του hi-tech εικονοκλάστη. Φέτος το Βραβείο Pritzker, η πιο υψηλή διάκριση στο χώρο της αρχιτεκτονικής, του ανήκει και αποτεί φόρο τιμής στο συνολικό έργο του, που εκτός από το Beaubourg περιλαμβάνει την περίφημη έδρα των Lloyd's στο Λονδίνο, το Millennium Dome στο Greenwich της Αγγλίας, το Δικαστικό Μέγαρο του Bordeaux, τη νέα πτέρυγα του Αερολιμένα Barajas της Μαδρίτης καθώς και του London Heathrow. Αν θείς στο Παρίσι, μπορείς να μπεις στο μιαλό του αβάνγκαρντ οραματιστή στην αναδρομική έκθεση των 30 χρόνων του στο Centre Pompidou.

## RICHARD ROGERS Βραβείο Pritzker

## ΠΡΑΣΙΝΟ ΤΗΛΕΦΩΝΟ

Τα νέα από το μέτωπο του αγώνα για τη μείωση των εκπομπών CO<sub>2</sub> είναι ευχάριστα.



Μια νέα τεχνολογία μείωσης της κατανάλωσης ενέργειας και περιορισμού της ισχύος εκπομπής σήματος των ασύρματων τηλεφώνων λανσάρει άμεσα στην αγορά τη **Siemens Home and Office Communication Devices (SHC)**. Καρπός επίμονων ερευνών, περιορίζει την κατανάλωση ισχύος των τροφοδοτικών έως και 60%. Η κίνηση εντάσσεται στο πλαίσιο του περιβαλλοντικού προγράμματος της εταιρείας, που δεν περιορίζεται μόνο στα παραγόμενα προϊόντα αλλά και στη γενικότερη λειτουργία της. Οι σχετικές περιγραμμένες ποιότητας έχουν ήδη εκδοθεί και η νέα τεχνολογία θα εφαρμοστεί σ' ολόκληρη τη σειρά **Gigaset**, δηλαδή στα ασύρματα τηλέφωνα και στα ευρυζωνικά προϊόντα, ανεξάρτητα από την τιμή τους. Οι συσκευές που θα περιλαμβάνουν τα «οικολογικά» τροφοδοτικά θα έχουν ένα μπλε λογότυπο που θα αναφέρει ECO-DECT στα κουτιά των συσκευασιών τους, για να τα αναγνωρίζει εύκολα ο καταναλωτής.

**ideal strom** σειρά αναζωογόνησης



Μια σειρά που σας φροντίζει καλύτερα από οποιοδήποτε spa, καλλυντικό ή άλλη περιποίηση. Στην **IDEAL STROM**, στόχος μας είναι η πραγματική, φυσική αναζωογόνηση. Η αναζωογόνηση που μόνο ένας καλός, ελαφρύς ύπνος μπορεί να χαρίσει. Στην **IDEAL STROM** συνδυάζουμε εδώ και 25 χρόνια, την έρευνα, την επιστημονική γνώση, τις φυσικές πρώτες ύλες και την απόλυτη ποιότητα κατασκευής για να σας εξασφαλίσουμε έναν ύπνο αληθινά ευεργετικό! Έναν ύπνο αναζωογονητικό!

**ideal strom®**  
ΙΔΙΑΝΙΚΕΣ ΣΥΝΘΗΚΕΣ ΉΠΝΟΥ



# THE PARTY IS OVER?

The day after... γενέθλια, στο σπίτι του χορογράφου **Κωνσταντίνου Ρήγου**

Περιοδικό SOUL. Στέφανος Τσιτσόπουλος, ο παρέα μου στη Σαλονίκη. Με το SOUL αθήθηκα και σε άλλα μονοπάτια... Φωτογραφία, γράψιμο...

Έργο του Joseph Beuys –αγαπημένος μου-, μου το χάρισε o Rolf Schneider.



Ψαλιδοχέρης. Από τις πιο ωραίες μελόταινίες που έχω δει.

Χρυσό βάζο σε σχήμα... Soupline! Ό,τι είναι χρυσό μ' ενδιαφέρει. Από ρούχα μέχρι βάζα.



Την ταριχευμένη αλεπού μού έκανε δώρο o Ash Bullayet, που θα δουλέψουμε μαζί για την παράσταση «Α-Ω» στο Παλλάς.

**H** φιλοσοφία του πάρτι, η λογική ότι στη διάρκειά του όλα επιτρέπονται, η ελαφρότητα με τη βαρύτητα στην ίδια συντροφιά, η μουσική και τα φώτα που ανάβουν, σβήνουν, ή –καλύτερα– αναβοσήνουν, αυτά και άλλα πολλά με κάποιον τρόπο στοιχειώνουν τη ζωή μου.

**M' αρέσει το σπίτι μου να είναι ανοιχτό**, να δέχεται φίλους, να τρώμε, να πίνουμε, να μιλάμε. Από μικρός, σαν μοναχοπαΐδι, ήθελα να έχω κόσμο γύρω μου. Επέστρεψα στην Αθήνα ξαφνικά πριν ενάμιση χρόνο, μετά από 6 χρόνια που έζησα στη Θεσσαλονίκη. Το νέο μου διαμέρισμα βρίσκεται κάπου στην Πατησίων, κι είναι ένα σπίτι της αστικής τάξης της δεκαετίας του '60. Με ανοιχτούς χώρους, μεγάλο μπαλκόνι με θέα στη λεωφόρο και ιδανική διαρρύθμιση.

**Τα πράγματα γύρω μου** είναι μαζεμένα από διάφορα σημεία του κόσμου, κουβαλούν ιστορίες, και παρότι δεν δένομαι με ιστορίες, όταν τα βλέπω έρχεται κάτι από το παρελθόν στη μνήμη μου.

Μέχρι τη στιγμή που θα τα εξαφανίσω και θα αντικατασταθούν με άλλα. Κάτι που συμβαίνει και με τους ανθρώπους στη ζωή μου.

Έρχονται και χάνονται σαν κάλτσες στο πλυντήριο.

Όσοι αντέχουν είναι ιδανικοί σε ποιότητα και από πολύ γερά υλικά κατασκευασμένοι, για να αντέχουν τους κραδασμούς του κάδου που γυρίζει.



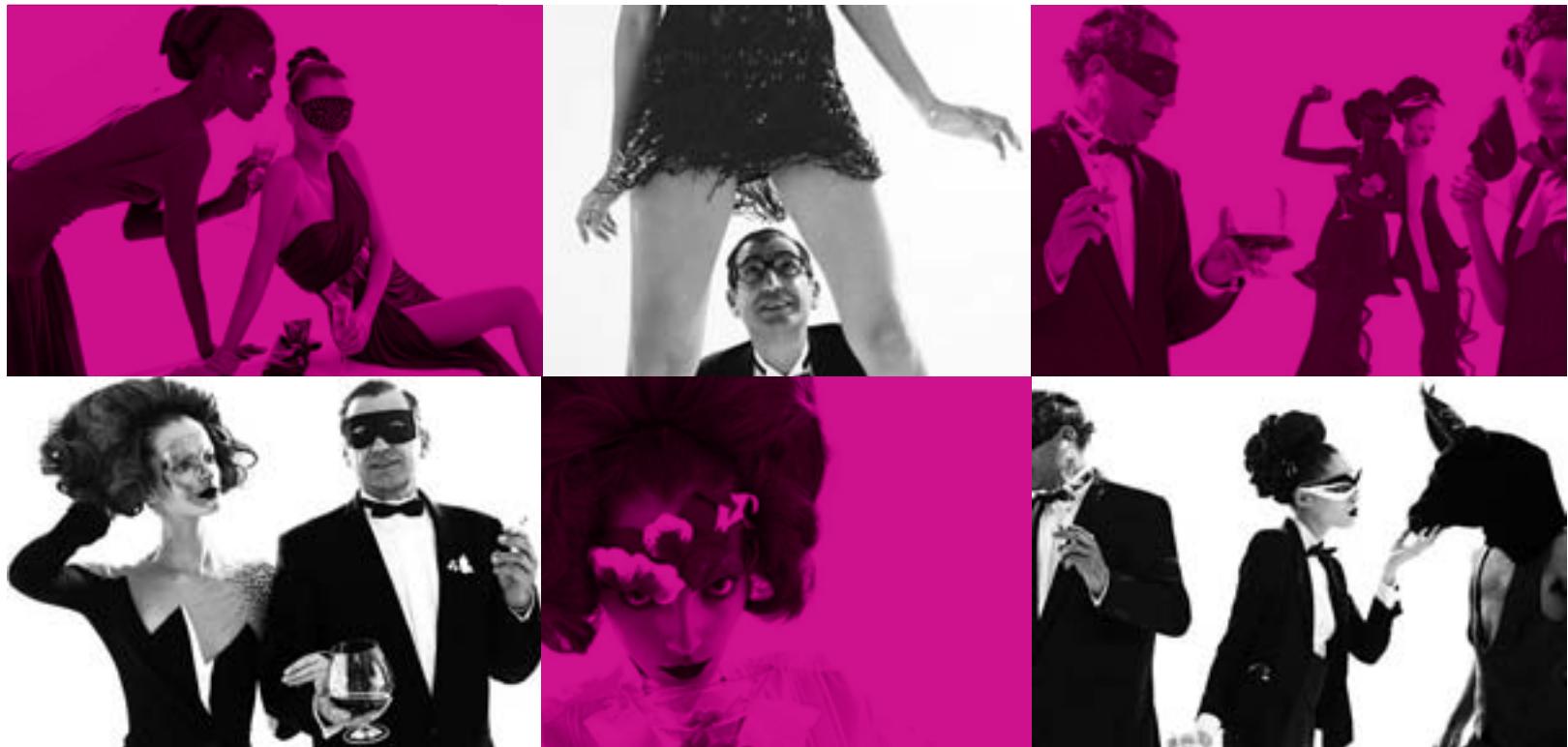
**Μου αρέσει τα σπίτια να είναι ζεστά και φιλικά** και να έχουν την προσωπικότητα του ανθρώπου που τα κατοικεί. Τα σπίτια που φτιάχνουν διακοσμητές με απωθούν, στέκουν νεκρά, χωρίς ζωή, σαν φόντο για φωτογραφίσεις περιοδικών.

Η φωτογραφία είναι μετά το πρώτο πάρτι των γενεθλίων μου, το στενά οικογενειακό, γιατί μετά ακολούθησε και δεύτερο για περισσότερους φίλους και γνωστούς.

**Η τρελή ευτυχία ξεκίνησε** μετά από ένα πάρτι στη Θεσσαλονίκη, όταν πρωτομετακόμισα εκεί, και τη «Bossa Nova» στο Εθνικό διαρκεί όσο ένα πάρτι. Που αρχίζει τον Γενάρη και θα έχει πολλούς καλεσμένους. **•**

-K.P.

\* Ο Κωνσταντίνος Ρήγος ετοιμάζει με το Εθνικό την παράσταση «Bossa Nova», που θα παρουσιαστεί στο θέατρο REX από 18/1/08.



# HIGH PARTY!

Κι αν έχω πάει σε προχωρημένα, τρέντι, σούπερ, καταπληκτικά πάρτι στη ζωή μου... Συνήθως περνάω καλά. Απλώς τα βαριέμαι ως concept. Προτιμώ τα «μακαρονάδα πάρτι» σε φιλικά σπίτια...

Της MANINAΣ ΖΟΥΜΠΟΥΛΑΚΗ

**Σ τα τέλη δεκαετίας του '80** βρεθήκαμε στο σούπερ-πάρτι-που-βάζει-γυαλιά-σε-όλα-τα-σούπερ-πάρτι: υπέροχο σπίτι Βορείων Προαστίων, με πισίνα, κήπο, τρία σαλόνια, εβδομήντα μπάνια και έργα Τέχνης τοίχο-τοίχο. Οι μπουφέδες ήταν εντυπωσιακοί, τεράστια τραπέζια και χιλιάδες φαγιά στολισμένα σαν τούρτες. Η κάβα ήταν αστερευτική, μόλις άφηνες κάπου το ποτήρι σου κάποιος σου έφερνε άλλο, γεμάτο. Τα έργα Τέχνης ήταν από «συγκλονιστικά» μέχρι «θεόκουλα» – του είδους που δεν είσαι σίγουρος αν είναι πορτ-μαντό ή γλυπτά, ή απλές κρεμάστρες. Η παρέα ήταν το καλυτερότερο: ο **Νίκος Μουρατίδης** μπαινόβγαινε μελετώντας τα γλυπτά με ύφος «έχω πολλά απ' αυτά στο σπίτι», ο **Γιώργος Πανόπουλος** φώναζε «με τα χεράκια μου τα έφτιαξα όλα!». Ο **Γιάννης Νένες** έπινε κοκτέιλ με τη **Σοφία Κιντή**, τον **Νικίτα Καραγιάννη** και τον **Δημήτρη Γαλάνη**. Ο **Παναγιώτης Χατζηποστέφανου** μάλωνε πολύ κήρεμα με τον **Γιώργο Πιαριανό**. Ήταν η χρυσή εποχή των περιοδικών, ήμασταν νέοι, δεν είχαμε μία, αλλά τρέχαμε σε όλα τα πάρτι σαν κολασμένοι. Χορεύαμε, γελούσαμε, ερωτεύομασταν και τέτοια: όλα όσα θα διάβαζε κανένας σε διαφημιστικό φυλλάδιο για το «πάρτι της χρονιάς», εμείς τα κάναμε από πάρτι σε πάρτι.

Βαθμητόν συνειδητοποιείς βέβαια ότι τα συστατικά ενός πετυχημένου πάρτι είναι τέσσερα: (1) καλή παρέα (2) καλή μουσική (3) ποτά και (4) κάτι να τοιμπίσεις όσο περνάει η ώρα. Τα έργα Τέχνης δεν σε απασχολούν, κι από ένα σημείο και μετά δεν σε απασχολεί ο χώρος – αν είναι τεράστιο χιλιάδάτο σπίτι, ξενοδοχείο, κλαμπ, μπαρ, καταγώγιο ή διαμέρισμα

στην Κυψέλη, ποσώς σε ενδιαφέρει. Τα απαραίτητα στοιχεία είναι τα 4 προαναφερθέντα... παρόλο που συμβαίνει να περνάς καταπληκτικά και μόνο με τα τρία πρώτα, ή, στην ανάγκη, με το (1) και το (3) – καλή παρέα και ποτά.

**Στη δεκαετία του '90** έφτασε στην Ελλάδα η μόδα των πάρτις με «ενδυματολογικό κώδικα»: έπρεπε να πας φορώντας βραδινό ένδυμα, μακρύ φόρεμα, κοστούμι, μόνο μαύρα ρούχα, μόνο άσπρα, μόνο κόκκινα, και πάει λέγοντας. Προς το τέλος των nineties εμφανίστηκαν και τα «θεματικά πάρτις»: με θέματα στη διακόσμηση και στην αμφίσηση των καλεσμένων, ακόμα και στα ποτά ή τα φαγητά. Έχω πάει κατά καιρούς σε πάρτις με θέμα λάτιν, σάμπα, Ινδίες, Τουρκίες, χορός-της-κοιλιάς, 60s, 70s, 50s, Σινάτρα, ballroom dancing, Hawaiian, επιστημονικής φαντασίας (!), gay, s&m, lesbian, Βουδιστικά... δεν θυμάμαι τι άλλα, σίγουρα μου ξεφεύγουν τα μισά. Η προετοιμασία ήταν λίγο ζόρικη (έπρεπε να ψάχνεις τις αμερικάνικες αγορές μέχρι να βρεις ένα τούτο που έφερνε κάπως στο θέμα του πάρτι). Άλλα πάντα η κατάληξη ήταν η ίδια – όχι η μεθυσμένη επιστροφή σε κακά χάλια, δεν εννοώ αυτό, που επίσης έπαιζε. Εννοώ ότι περνούσες καλά αν υπήρχαν τα 4 απαραίτητα. Χωρίς καλή παρέα, μουσική, ποτά και τοιμπίτουμάρ... έφευγες νωρίς, και λίγο μαραμένος. Με το ρούχο που τόσο σκίστηκες να ξετρυπώσεις, και τόσο τζάμπα τράβηγμα ήταν τελικά. Όσο πιο χάι είναι το πάρτι, τόσο μεγαλύτερη προετοιμασία χρειάζεται – με αποτέλεσμα να βαριέσαι να τρέχεις σε πάρτι υπερβολικά χάι, που προϋποθέτουν τουλάχιστον κομμωτήριο, ίσως και πλαστική

χειρουργική. Υπάρχει κάτι το γοντευτικό στο πολύ χάι πάρτι: καζεύεις ποιοι επιώνυμοι είναι εκεί, τι φοράνε, πόσο έχουνε γίνει ντίρλα, με ποιους φλερτάρουνε κι αν έχουνε καμία τύχη ή όχι. Άλλα είναι μία εφήμερη γοντεία, σαν αυτή των «κοσμικών» περιοδικών. Ξεννάς τι συνέβη, ποιους είδες και τι φορούσαν μόλις βγεις από την πόρτα.

**Στα «σπιτικά» πάρτι δεν ξεχνάς τίποτα**, γιατί δεν συμβαίνει και τίποτα σπουδαίο. Είστε 10-12 κολλητοί, λέτε σάχλες, πίνετε μπίρες, γελάτε και κουτσομπολεύετε ή διυλίζετε τον κώνωπα όλο το βράδι. Κανένας δεν φεύγει με κανέναν, τουλάχιστον όχι με ερωτική διάθεση. Τα φαγητά είναι στάνταρ (φασόλαδα ή μακαρονάδα), με κάποια συνοδευτικά (σαλάτα μαρούλι ή πίτα που έφτιαξε μια πρόθυμη μαμά). Τα πιάτα συχνά είναι χάρτινα, εκτός κι αν ο οικοδεσπότης έχει πλυντήριο. Οι καλεσμένοι φοράνε ό, τι γουστάρουνε. Δεν υπάρχει υπηρετικό προσωπικό να σου γεμίσει το ποτήρι, τραβάς στην κουζίνα και το γεμίζεις μοναχός σου. Φεύγοντας, κατεβάζεις και μια σακούλα με σκουπίδια, ως party favour/gift bag.

Δεν είναι πολύ χάι, το πάρτι σε φιλικό σπίτι... αλλά πάντα όταν περνάω κάτω από πολυκατοικίες και ακούω βαθύτερα «φιλικού πάρτι» από κάποιον όροφο, ζηλεύω. Έχουνε μαζευτεί οι φίλες, τα πίνουνε, ακούνε μουσική και τα λένε – τι ωραία! Δεν αισθάνομαι αντίστοιχη ζήλεια όταν περνάω έξω από μεγάλα μαγαζιά που έχουνε μεγάλα πάρτι, με πολύ κόσμο, με dress code, με διάσημους ντι-τζέι και με σελέμπροτις καλεσμένους. Μάλλον αισθάνομαι ανακούφιση που δεν με καλέσανε και μένα...

# SIEMENS

## Εάν θέλετε να σώσετε το περιβάλλον, μην ιδρώνετε.

Κατεβάστε τη θερμοκρασία του δωματίου σας κατά 1°C και  
εξοικονομήστε μέχρι και 6% ενέργεια!



### Κάντε τη διαφορά.

Τηλέφωνα Gigaset με την προηγμένη τεχνολογία εξοικονόμησης ενέργειας ECO DECT. Εξοικονομείστε έως και 60% ενέργεια.\*



Gigaset C470

\* Το σύγχρονο με το παραδοσιακό αυτό πρόσχημα επιλέγετε.



Για περισσότερες ECO συμβουλές και πληροφορίες απευθυνθείτε σε επιλεγμένα σημεία πώλησης και στο [make-a-little-difference.com](http://make-a-little-difference.com)

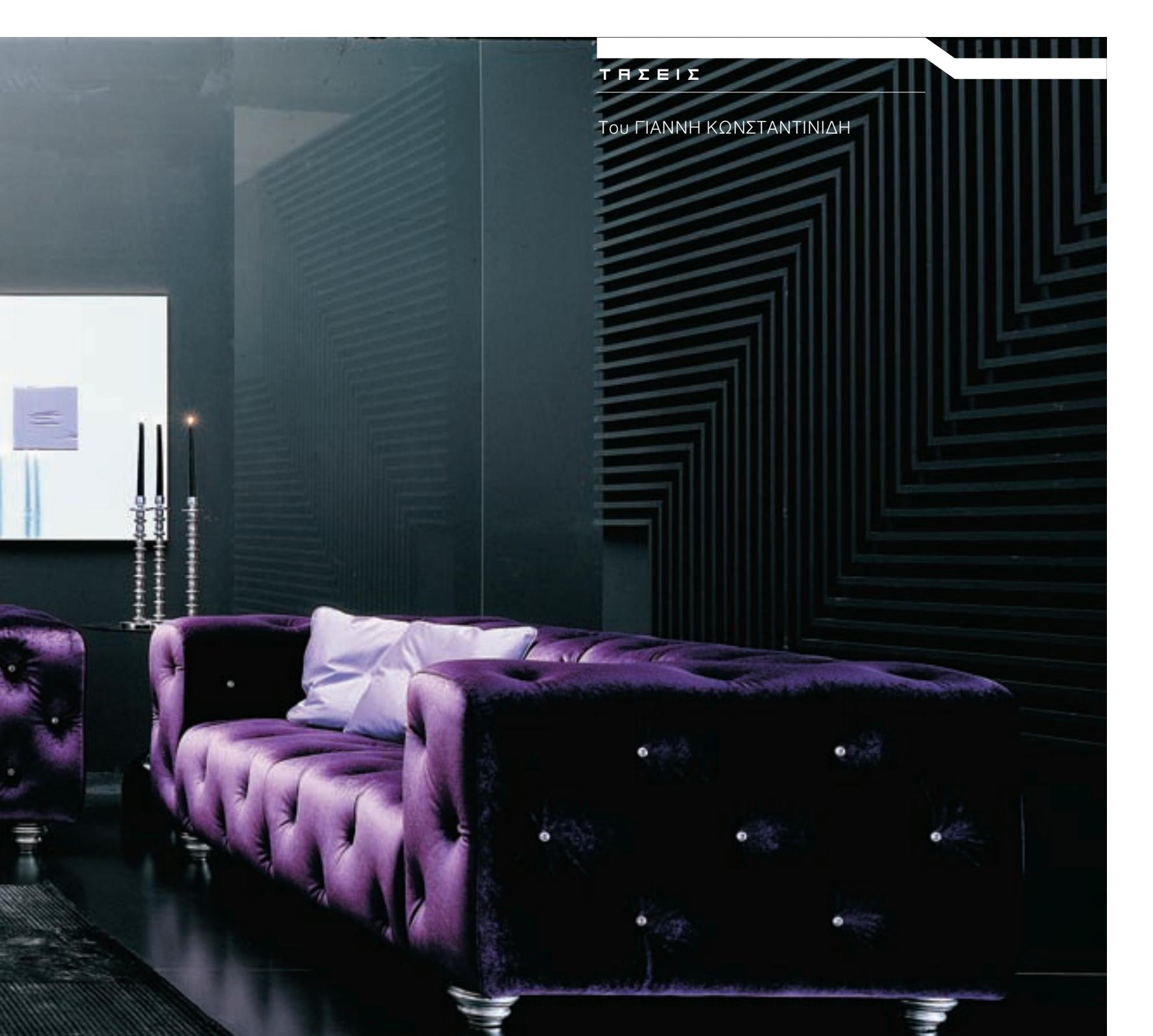
ΑΣΥΡΜΑΤΗ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ

# Gigaset



Καναπές Andares του οίκου Marinelli  
KONSOLAKIS INTERIOR

034 HOME



ΤΑΣΕΙΣ

Του ΓΙΑΝΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗ

# ΕΠΑΓΓΕΛΜΑ Trend PORTER

Στην αναζήτηση των νέων τάσεων

**1 Βελούδο.** Η πολυτελής στόφα περιβάλλει σταθερά, διαμέσου των αιώνων, κάθε απαστράπτουσα πολυτελή επίπλωση. Έχει πλέον επιπύχει τέτοιο βαθμό εκλέπτυσης και εκζήτησης, που από μόνη της προσφέρει πια ακόμα πιο glam εκδοχές του εαυτού της. Παρ' όλ' αυτά το glam είναι ένα ρευστό που ποτέ δεν επαρκεί. Γι' αυτό και το βελούδο φέτος στολίζει και στολίζεται: στη θερμή, χνουδάτη λάμψη του προστίθενται διαυγείς δροσερές νότες από μικρούς κρυστάλλους Swarovski. Η επιτυχία του συνδυασμού επιβεβαιώνει τη θεωρία που λέει ότι, όπου στρώνεται βελούδο, η έννοια too much εξατμίζεται.

→

## 2 Κεραμικά πλακάκια στον τοίχο

Η ιδέα θυμίζει «ολική επαναφορά» ενός διακοσμητικού εργαλείου που έζησε τη χρονιά εποχή του στο τέλος της δεκαετίας του '50: το χειροποίητο πλακάκι επανέρχεται στο καθιστικό, για να δώσει ξεχωριστό στιλ σε ένα τοίχο ή σε τμήμα του. Ο στόχος είναι να δημιουργηθεί ένα κυρίαρχο στοιχείο που θα χαράζει μια νέα προοπτική μέσα στο χώρο. Η σύνθεση με τα χειροποίητα κεραμικά πλακάκια θα λειτουργεί σαν «ψυφιδωτό» φτιαγμένο από ασυνήθιστα μεγάλες, ασύμμετρες και ανομοιόμορφες «ψηφίδες». Χρωματικά, θα κινείται στο ίδιο μάκος κύματος με τους λοιπούς στυλοβάτες της σύγχρονης αισθητικής του χώρου, αλλά η υφή και οι αντανακλάσεις του θα προσθέτουν στο σύνολο έναν ξεκάθαρα ζεστό και γήινο τόνο.



## 3 Lounge loves extra large.

Η μανία με το extra large ξεκίνησε από τα μεγάλα καλά ξενοδοχεία, που παρουσίαζαν ως πρόσθετη δωρεάν παρεχόμενη πολυτέλεια την επίπλωση σε διαστάσεις που υπόσχονται απόλαυση «γαργαντούά». Εξυπακούεται ότι το hip του extra large άγγιξε πρώτα τις ευαίσθητες καρδιές των μοσχανθρεμένων lounge lovers, δεδομένου ότι η όποια άπλα τονίζει κολακευτικά το μπλαζέ νωχελικό τους ύφος. Εκείνοι το εισήγαγαν πρώτοι και στα διαμερίσματά τους. Τα παραπάνω τετραγωνικά εκατοστά που κλέβει από το χώρο ένας οκταθέσιος ή ένας σαν-οκταθέσιος-τετραθέσιος καναπές τα μετασχηματίζει πλουσιοπάροχα σε άνεση για το χρόνι και γι' αυτό η τάση extra large μάλλον ήρθε για να μείνει.

## 4 Ταπετσαρίες-ταμπλό.

Είχαν να γνωρίσουν τέτοια επιτυχία από τις ένδοξες μέρες της δεκαετίας του '70. Από μια άποψη η επάνοδός τους ήταν αναμενόμενη, γιατί η γραφιστική τέχνη ξεκίνησε να προτείνει, με καταιγιοτικό ρυθμό, εντυπωσιακά νέα σχέδια και μοτίβα στα οποία ήταν δύσκολο ν' αντισταθεί κανείς. Η ταπετσαρία οφείλει το θρίαμβό της και σε έναν άλλο παράγοντα: Είναι μια εύκολη και γρήγορη εναλλακτική για να καλυφθεί η διακοσμητική ανάγκη που λέγεται «ματιέρα». Η deco διψούσε για κάτι φρέσκο και φανταχτερό σ' αυτό το πεδίο, καθώς πέρασε μια δεκαετία κουραστικών παλινδρομήσεων →



Χειροποίητα πλακάκια της Pecchioli από € 220 το τ.μ. MODA BAGNO



Καναπές Place από € 2.216 HOMAD

# Οι ειδικοί στην κατασκευή δερμάτινων καναπέδων

## To Leather Concept ήρθε στην Ελλάδα



Πόδια από μασίφ ξύλο καρυδιάς



Μοβλαράνια μέσης για περισσότερη αναστολή

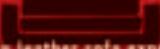


Ανγηστή ράφη

3θέσιος καναπές COHIBA  
Π224 x Υ85 x Β110 εκ.  
από 2.875€

Η αισθηση του δέρματος είναι μοναδική: πολυτέλεια, πρακτικότητα, ομορφιά και λάμψη!  
Στο Leather Concept, η παραδοσιακή τεχνογνωσία συνδυάζεται άφογα με την άρτια γνώση των νέων τεχνολογιών και δημιουργεί καναπέδες που ανταποκρίνονται σε ένα επίπεδο ιδιαίτερα υψηλών απαιτήσεων.  
Όταν μάλιστα οι αξείς του δέρματος συνδυάζονται με την επιμέλεια, την απόλυτη προσοχή και το μεράκι, τότε έχετε να θαυμάσετε πραγματικά έργα τέχνης.

Πειραιώς 18, Μοσχάτο, τηλ.: 210 4890103. Σύντομα κοντά σας με περισσότερα καταστήματα.

**LEATHER CONCEPT**  
  
The leather sofa expert

από το stucco στο «σφουγγαράκι» και τανάπαλιν. Η ματιέρα όμως είναι κάτι πολύ ανήσυχο. Για να εδραιώσει την παρουσία της χρειάζεται συνεχώς ανανέωση. Απαίτησε λοιπόν από την ταπετσαρία να πάρει κεντρική θέση στον τοίχο –σαν πίνακας ζωγραφικής– και να αφήσει ελεύθερη γύρω της μία πλούσια μπορντούρα που θα προσθέτει στο όλον τον αέρα φόντου. Έτσι, η ταπετσαρία φέτος παίζει ένα ντουμπλφάς ρόλο, αφήνοντας στην επιλογή του καθενός το πώς θα την κοιτάζει: σαν έργο τέχνης με γραφιστικό θέμα, ή σαν γραφιστικό θέμα (με φόντο) που περιμένει να φιλοξενήσει έναν πίνακα.

**5 Νέο φολκλόρ.** Το φολκλόρ είναι μια αστείρευτη πηγή έμπνευσης για όλους τους designers και γι' αυτό επανέρχεται κάθε φορά ως τάση με νέο προσωπίσμα. Αυτή τη φορά, πολλά κλασικά country μοτίβα αποκτούν μια απρόσμενη ρορ φρεσκάδα και αναγεννιούνται μέσα από ζωράχρωμα. Ο στόχος είναι το μοτίβο να μαρτυρά τη σχέση καταγωγής του, αλλά να έχει και «μπροπολιτική» αστική συνείδηση, σαν η ίδια η παράδοση να μην υπήρξε ποτέ κτήμα του. Είναι μια δύσκολη ισορροπία, αλλά τις φορές που επιτυγχάνεται είναι απολύτως ευσταθής.

**6 Decorative lighting.** Τα νέα είναι ότι στην όπερα του λίβινγκρουμ προσαλήφθηκε ως πριμαντόνα ένα από τα κορίτσια της χορωδίας. Δηλαδή το φωτιστικό ναι μεν φωτίζει, όπως είναι η δουλειά του, αλλά κυρίως ορίζει έναν «άξονα» γύρω από τον οποίο περιστρέφεται όλη η υπόλοιπη διακόσμηση. Αυτό δεν σημαίνει πως ήρθαν τα πάνω κάτω, αλλά ότι τα πάνω μένουν πάνω και τα κάτω παραμερίζουν για να υποκλιθούν μπροστά τους. Η τάση θέλει τα μεγάλα φωτιστικά σώματα οροφής να αποκτούν όγκο κι ένα πλούσιο, περίτεχνο διάκοσμο, με αποτέλεσμα να φιγουράρουν στο χώρο ως ένα κέντρο βάρους αυξημένης σημασίας. Μια άλλη εκδοχή της ίδιας τάσης λέει ότι σε ένα χώρο που έχει μουλιάσει όμορφα στο μίνιμαλ, το φωτιστικό δικαιούται να ξεμουδιάσει στις άνετες πλαζ του μαξιμαλισμού. →



Ταπετσαρία, σειρά Tobago, της Arte € 88 + ΦΠΑ το ρολό CARTECO



Σερβίτσιο Ethnico, σχ. Valentino, από € 53 ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ



Φωτιστικό των Brand Van Egmont € 7.021 RICHE



έπιπλο **.home**

... δείτε το από κοντά!

**ΝΕΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ:** ΓΛΥΦΑΔΑ Λ. Βουλιαριώνης 110 • Τηλ.: 210 96 90.194 - 195

ΑΓ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ Λ. Μεσογείων 518 • Τηλ.: 210 60 08.290 - 291  
e-mail: epiplo.home@filira-sa.com.gr

ΛΙΣΤΑ ΓΑΜΟΥ **ΑΤΟΚΕΣ ΔΟΣΕΙΣ**

**7 Κόμικς.** Δεν είναι νέα ιδέα, αλλά δεν έπαφαν ποτέ να αρέσουν, και γι' αυτό τελευταία κυκλοφορούν πιο ανανεωμένα από ποτέ. Τα «εμπριμέ» υφάσματα επιπλώσεων με σελίδες από κόμικς είναι η κορωνίδα της ρορ αντίληψης για τη διακόσμηση. Οι εξαιρετικής ποιότητας και ευκρίνειας εκτυπώσεις τους είναι το κλου που θα συγκινήσει και τους πιο απαιτητικούς για υψηλή ποιότητα. Είναι όλα τόσο καλοτυπωμένα, που νομίζεις ότι πραγματικά διαβάζεις περιοδικό. Οπότε δικαιολογείται η παράκληση: «Μου γυρνάς μαξιλάρι να διαβάσω τη συνέχεια;».



Πουφ € 121 NEOSET

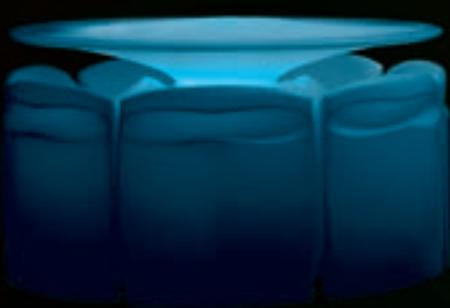
### **8 Αυτοφωτιζόμενα έπιπλα.**

Γιατί αρέσουν τόσο πολύ; Μα είναι απλό, γιατί οτιδήποτε είναι αυτόφωτο (από τον ήλιο, μέχρι τις προσωπικότητες) πάντα γοντεύει. Προκαλούν ένα ευχάριστο ξάφνιασμα, σα να έχουν πάρει από μόνα τους την πρωτοβουλία να γίνουν χαρούμενες κρυψώνες για την πηγή φωτός. Έτσι, τα αυτοφωτιζόμενα έπιπλα δημιουργούν την αίσθηση ότι συμμετέχουν «διαδραστικά» και όχι παθητικά στη λειτουργία τους. Σαν να είναι μαγικά, όπως τα έπιπλα στα καρτούν του Ντίσνεϋ. Πιστεύεις ότι το τραπέζι θα σε ρωτήσει αν σου άρεσε το φαγητό ή ότι η καρέκλα θα σε πληροφορήσει διακριτικά ότι η πετσέτα σουύ έπεσε στο πάτωμα. Επιπλέον επιλύουν το μόνιμο πρόβλημα των σκιάσεων που προκαλούν στο χώρο τα μασίφ αδιαφανή έπιπλα.

**9 Πεταλούδες και έντορα.** Δεν εξηγείται διαφορετικά: οι σχεδιαστές υφασμάτων επιπλώσεων πρέπει ν' ανοίγουν κάθε τόσο τον άτλαντα της εντομολογίας για ν' αποφασίσουν ποιο θα είναι το έντομο-μασκότ της χρονιάς. Έτσι, αποφάσισαν ότι θα πρέπει κανείς ν' ακούει στο λίβινγκ-ρουμ του «το χτύπημα των φτερών της πεταλούδας στο Πεκίνο». Στιλιζαρισμένη και χαρούμενη, η πεταλούδα είναι μια ξεχωριστή και ανάλαφρη εκδοχή της μεγαλύτερης τάσης, που θέλει τη φύση να εισβάλλει στη διακόσμηση του σπιτιού από κάθε πόρτα και με πάρα πολλούς τρόπους. →



Αυτοφωτιζόμενο τραπέζι της Extremis INTERNI

Πολυθρόνα Butterfly από € 1.050  
DIVANI & DIVANI by NATUZZI

Μια Περιήγηση στον συναρπαστικό Κόσμο του Design, στα Εκθετήρια του Κέντρου "Design Plaza" και τις Αίθουσες του Μουσείου μας αποκαλύπτει τις δημιουργίες των Μεγάλων Σύγχρονων Σχεδιαστών.

## Νέες Ιδέες για την Κουζίνα!

Ενα καινούργιο Εκθετήριο με Γερμανικές και Ιταλικές Κουζίνες δείχνει τώρα τις τάσεις του Design!



Τραπέζι Tulerie του Ferruccio Laviani για την EMMEMOBILI.



Η μολυβρόνα Tongue του Mauro Lipparini για την SEVEN.



Ο Μεγάλος Ιταλός Σχεδιαστής Mario Bellini δημιουργεί το κρεβάτι Piano για τη FLOU.



Συναρπαστικά πολύχρωμα καθιστικά FLIRSTONES της Barbara Goltzman.



Βιβλιοθήκες και αναστήματα τοίχου από την SAN GIACOMO.



**Häcker**  
kitchen premium design

Μια συναρπαστική νησίδα με τους πάγκους από γρανίτη που σύρονται και εκτείνονται σαν τραπέζια. "Romeo & Julia" από την Γερμανική Häcker.

**LIVING IN KITCHEN**  
Ζήστε από την Κουζίνα των Σχεδιαστών

**ARTSHOP**  
ΛΙΣΤΑ ΓΑΜΟΥ

**ΜΟΥΣΕΙΟ DESIGN**  
ΤΟΥ 20<sup>ου</sup> ΑΙΩΝΑ

DESIGN PLAZA Πάτρου 2-8, Μαρούσι (πίσω από τα Νοσοκ. ΥΓΕΙΑ & ΜΗΤΕΡΑ) Τηλ. 210 6850611 [www.designplaza.gr](http://www.designplaza.gr)

**DESIGN PLAZA**  
Το "Κέντρο Design" της Αθήνας

## 10 Καθρέφτη, καθρεφτάκι μου.

Η τάση αναθέτει επισήμως στον καθρέφτη το ρόλο του «κατάσκοπου με τα χίλια πρόσωπα». Κι αυτό γιατί είναι πάντα εκεί, παρών στην πρώτη γραμμή της deco, εκτελώντας επιτυχώς τη βασική του αποστολή – δηλαδή, να αντανακλά το φως και να δημιουργεί ένα παραπλανητικό βάθος πεδίου εκεί που δεν υπάρχει. Και δεύτερον, επειδή ταυτόχρονα έχει γίνει ένας μετριός μεταμφίεσεων. Αφέντος, η τεχνολογία κοπής του έχει φτάσει σε τόσο υψηλά επίπεδα ακριβείας που ο καθρέφτης μπορεί να γίνει μέχρι και δαντέλα. Αφετέρου, γιατί μπορεί ο ίδιος να «κρύβεται» στο κέντρο ενός «συστήματος» που κανονικά θα έπρεπε να το αποκαλούμε κορνίζα. Το «σύστημα» είναι κάτι τόσο πιο μεγαλειώδες, περίπλοκο, αρτίστικο, ευφάνταστο και πλουσιούτατο, που αιχμαλωτίζει το μάτι, αφήνοντας τον καθρέφτη να περάσει σχεδόν απαρατήρητος.

## 11 Βινύλιο.

Είναι τόσο kinky η ίδια η εποχή μας, που λίγο Βινύλιο στο σαλόνι (αντί υφάσματος επίπλωσης) δεν σοκάρει κανέναν. Ωστόσο διαβιβάζει διακριτικά το μήνυμα, που είναι μια σκανταλιάρικη πινελιά λαγνείας. Όποιος όμως μείνει μόνο εκεί, θα έχει συλλάβει τη μισή αλήθεια των πραγμάτων. Γιατί το βινύλιο πριν απ' όλα είναι φετίχ υλικό της ρορ αισθητικής. Μαύρο, γυαλιστερό και παιχνιδιάρικο είναι το σωστό προφίλ του για το λίβινγκ ρουμ. Κι αν μπορεί να δημιουργεί χαρούμενα κοντράστ με το στιλ των επίπλων που επενδύει, τόσο το καλύτερο για όλους.

## 12 Δημιουργικός δερμογραφισμός.

Τα δερμάτινα έπιπλα δεν θα πάψουν ποτέ να φιγουράρουν στις τάσεις της διακόσμησης. Κι αυτό γιατί το δέρμα συγκεντρώνει μερικές ασύγκριτες ποιότητες: είναι ένα φυσικό υλικό, είναι ανθεκτικό, ο συντήρησή του δεν είναι απαιτητική, είναι όμορφο και κυρίως αισθησιακό. Επιπλέον, με το χρόνο αποκτά εκείνη τη μοναδική πατίνα που τονίζει ακόμα περισσότερο το χαρακτήρα του. Κυρίως, όμως – από τις εποχές που χάνονται στα βάθη της προϊστορίας –, το δέρμα προσδίδει στο χώρο αδιαφορίας κύρος και ευγένεια. Γ' αυτό η μόδα το αποδέχεται πάντα με ανοιχτές αγκάλες και ασχολείται πια μόνο με την πρωτοτυπία των επεξεργασιών και φινιρι-



**10**

Καθρέφτης, σχ. Christopher Guy,  
από € 1.300 ABAE



**12**

Πουφ  
ντυμένο με  
μαύρο βινύλιο  
€ 178 POOFOMANIA

altliving

ΒΟΥΛΙΑΓΜΕΝΗΣ 593

living here



\* ΑΘΗΝΑ, Βουλιαγμένης 593, T: 210 9961975 - F: 210 991915, \* γέρο ΧΑΝΙΑ, Κ. Μάνου 72, T: 2821087731  
\* γέρο ΜΥΤΙΛΗΝΗ, Μαρούλων 10, T: 2251045950 \* γέρο ΛΕΥΧΑΔΑ, 1ο χλμ. Λευκάδος Νυδρίου, T: 2645092945

σμάτων του. Η τάση είναι, λοιπόν, το δέρμα να πρεσάρεται για ν' αποκτήσει υφές. Η επιφάνειά του γίνεται απαλά ανάγλυφη –όσο χρειάζεται για να είναι ευδιάκριτη– και υποδύεται άλλοτε ένα παλαιόκι μπροκάρ κι άλλοτε μια 60s στόφα με γεωμετρικά μοτίβα.

**13 Τατουάζ για σπίτια.** Η μόδα Βρίσκεται στο απόγειό της. Είναι funky, χαριτωμένη και εύκολη. Τα «τατουάζ» βινυλίου για τους τοίχους είναι από μόνα τους μια πρωτότυπη διακοσμητική παρέμβαση. Είναι επίσης «πασπαρτού», καθώς μπορούν να ταιριάζουν σε οποιοδήποτε περιβάλλον. Ακολουθούν πραγματικά τις τελευταίες τάσεις στη γραφιστική τέχνη, κάτι που αυτομάτως τα καθιστά και συλλεκτικό είδος.

**14 Μπιμπελό.** Όταν οι Ευρωπαίοι έμαθαν τα μυστικά της πορσελάνης, βάλθηκαν με μανία ν' αναπαριστούν σε μικρογραφίες όλο το rococo κόσμο που τους περιτριγύριζε και πρώτα απ' όλα το ζωικό βασίλειο. Για αιώνες έκτοτε, θεωρείτο αυτονότο ότι αυτά τα μπιμπελό είναι πάρα πολύ όμορφα. Μέχρι που ήρθε η στιγμή να υποβιβαστούν στην κατηγορία του έσχατου κιτς, στην οποία και παρέμειναν για πολύ. Έφτασε όμως η ώρα να γίνει η σχετική αποκατάστασή τους. Σήμερα ο μικρόκοσμός τους εισβάλλει θριαμβευτικά στο προσκήνιο της deco, ανακτώντας το μεγαλείο και την αίγλη που του αξίζει, χωρίς να χρειάζεται πια να λοξιδρομεί μέσω της οδού του cult.

**15 Αλυσιδωτές αντιδράσεις.** Πριν 2 χρόνια ο Tom Dixon παρουσίασε τον πολυμορφικό καναπέ του, Soft system. Τον Dixon δεν τον δελέαζε τόσο το ίδιο το μοτίβο «μοριακής αλυσίδας», που αναπαραγόταν, όσο η δυνατότητα να διαχωρίζεται ο χώρος σε μικρές «κυψέλες συνάντησης», στις οποίες οι καθήμενοι θα μπορούσαν να «κοινωνικοποιηθούν» πιο εύκολα μεταξύ τους, χωρίς να νιώθουν ότι ξεκόβονται από τα άλλα αντίστοιχα γκρουπ παραβρισκόμενων στον ίδιο χώρο. Αυτό λοιπόν έχει γεννήσει την τάση –σε χώρους που το επιτρέπουν οι διαστάσεις τους– να διαμορφώνονται τέτοιες «αλυσίδες» (με ή χωρίς τους συγκεκριμένους καναπέδες) που θα κάνουν τους επισκέπτες να νιώθουν εγγύτερα οι μεν στους δε.



**12**

Πολυθρόνα Capri της Minotti από € 1.690 + ΦΠΑ INTERNI



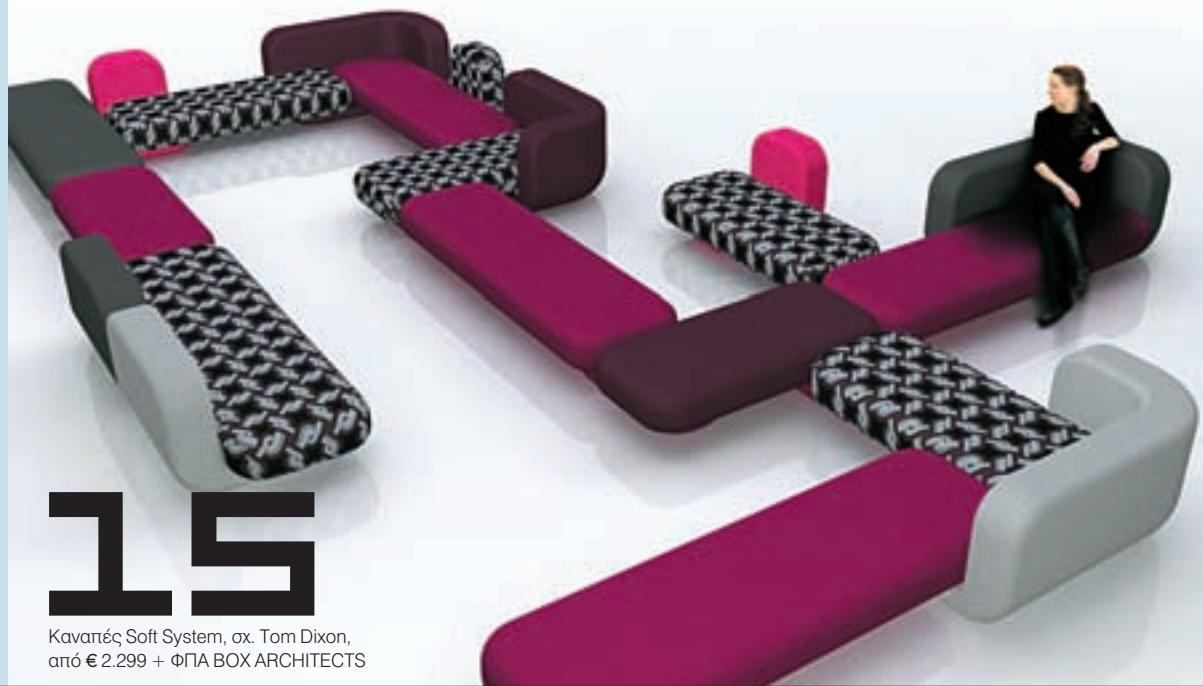
**13**

Αυτοκόλλητο Tatoo από € 75 OIKOS



**14**

Σκύλος Mops από πορσελάνη € 3.400 MEISSEN



**15**

Καναπές Soft System, σχ. Tom Dixon, από € 2.299 + ΦΠΑ BOX ARCHITECTS



## IT'S A FLAT WORLD SERIES

1. BELYNDA SHARPLES

Belynda's first collection features seven designs and a range of corresponding stripes. The designs have emerged from a lifetime of drawing and observing the everyday. Commonplace objects and situations have been lifted from sketchbooks and carefully placed to create patterns that have natural balance and style. The designs neither reference the historical nor rely upon ideas generated by computers, and therefore, a distinctly individual flavour is created by the drawn line. Designs emerge with a quality that is wholly the designer's own.

[WWW.THEWALLPAPERSHOP.GR](http://WWW.THEWALLPAPERSHOP.GR)

THE WALLPAPER SHOP IS A TRADEMARK OF CARTECO





# ΓΕΩΜΕΤΡΙΑ

Υφάσματα που ανήκουν σε κανόνες

Από τη ΛΕΝΑ ΜΕΝΔΡΗ



## ALTER EGO

Αν δεν ήσουν εσύ, ποιος θα πίθελες να είσαι; Οι εικονικοί χαρακτήρες είναι στην ουσία το alter ego των δημιουργών τους. Στην οθόνη ή τη λογοτεχνία, μπορεί να εκτοξεύονται σαν αυτόνομοι ήρωες, αλλά στην αληθινή ζωή δεν εκφράζουν παρά την κρυφή επιθυμία κάθε ανθρώπου να απελευθερώσει έναν άλλον εαυτό χωρίς τις καθημερινές αναστολές και αδυναμίες του. Η ζωγράφος Ντέμη Κάια ανιχνεύει με τα πινέλα της αυτόν το μυστικό πόθο και από τις 17 Δεκέμβρη εκθέτει στο café-bar-restauant Mommy (Δελφών 4, Κολωνάκι) τους δικούς της «Εικονικούς χαρακτήρες». Μία σειρά alter ego που δρουν σε πραγματικό χρόνο και καθρεφτίζουν, στα χρόνια της αέναντι ενδοσκόπησης, την αναζήτηση μιας νέας ταυτότητας και το όραμα μιας διαφορετικής, καλύτερης ζωής.



FAB BY STAMATOPOULOS  
Υφάσμα επίπλωσης από € 68



TISSUS METRIDIS  
Μεταξωτό ύφασμα από € 108



DRESSROOM  
Βαμβακερό ύφασμα με απλικέ πούλιες από € 120



TISSUS METRIDIS  
Βαμβακερό ύφασμα από € 57



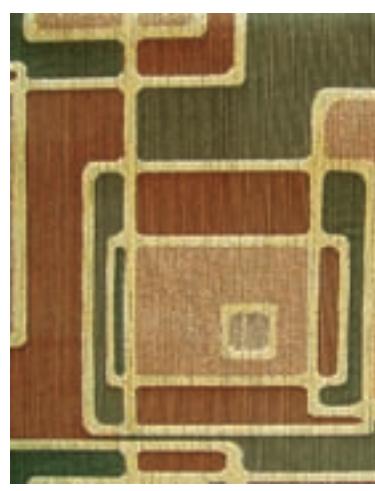
FAB BY STAMATOPOULOS  
Υφάσμα επίπλωσης από € 68



TISSUS METRIDIS  
Βαμβακερό ύφασμα από € 57



FAB BY STAMATOPOULOS  
Υφάσμα επίπλωσης από € 68



FAB BY STAMATOPOULOS  
Υφάσμα επίπλωσης από € 68



BIOKARPET HOME  
Υφάσμα επίπλωσης, σειρά Allegri, από € 78,28

fab\*  
fab\*  
fab\*  
fab\*  
fab\*

fab\*  
BY STAMATOPoulos

Υφάσματα επιπλώσεων  
κουρτίνες, ιδιαίτερα αντικέίμενα

Ειδικό τμήμα  
επογγελματικού  
εξοπλισμού

Νέος χώρος  
Λεωφόρος Βουλιαγμένης 270Α  
173 43, Αθήνα  
Τ: +30 210 9733585, 9750034  
F: +30 210 9751966

Κηφισίας 108 & Γούναρη  
151 25, Μαρούσι  
Τ: +30 210 8051500  
F: +30 210 8054044

[www.fabulousfabrics.gr](http://www.fabulousfabrics.gr)

# MOB KAI KOKKINO

Υφάσματα που τους αρέσει το χρώμα



## LOVE ME TENDER

Μοιάζει με καρτούν και σίγουρα η Αλίκη θα τη διάλεγε για να σερβίρει τσάι στη Χώρα των Θαυμάτων. Η τσαγιέρα του Γερμανού σχεδιαστή Tom Drag είναι γένους θηλυκού, όπως το τονίζουν περίτρανα οι λαμέ γάμπες και τα χρυσά γοβάκια της, ενώ στο μάλλον ευτραφές κορμί της από πορσελάνη είναι αποτυπωμένη μια πολύχρωμη πανδαισία από λουλούδια ζωγραφισμένα στο χέρι και μία κόκκινη καρδιά που εκπέμπει σήματα Love. Κατόπιν παραγγελίας, στην Tulipa. ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ



**BIOKARPET HOME**  
Υφάσμα τεχνοτροπίας printflock € 54,74



**SETOFFEL**  
Βαμβακερό ύφασμα από € 75



**TISSUS METRIDIS**  
Σενή ύφασμα Groviglio από € 57



**ΣΥΛΛΟΓΕΣ**  
Μεταξωτό ύφασμα Jaiha του Manuel Canovas € 238



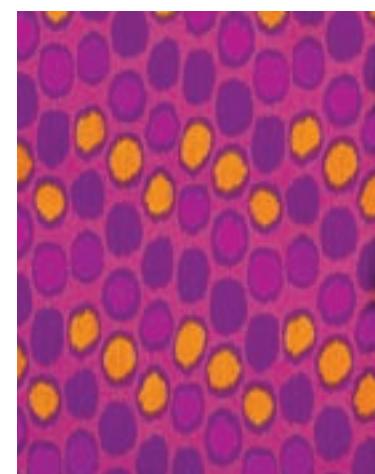
**ΣΥΛΛΟΓΕΣ**  
Μαξιλάρι Designers Guild € 80



**FAB BY STAMATOPOULOS**  
Υφάσμα επίπλωσης από € 66



**DRESSROOM**  
Υφάσμα επίπλωσης Silk Palace € 303



**ΣΥΛΛΟΓΕΣ**  
Μεταξωτό του Manuel Canovas € 253



ΞΕΚΟΛΛΗΣΤΕ!  
Η Τέχνη βρίσκεται παντού.

**FLOROU**  
exceptionals

ΥΦΑΣΜΑΤΑ ΕΠΙΠΛΩΣΕΩΣ • ΚΟΥΡΤΙΝΕΣ • ΤΑΠΕΤΣΑΡΙΕΣ • ΜΟΚΕΤΕΣ • ΧΑΛΙΑ • ΜΕΛΕΤΗ • ΕΦΑΡΜΟΓΗ

Α. ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ 3, ΓΛΥΦΑΔΑ, ΤΗΛ.: 210 8946197 - 210 8946563, FAX: 210 8982023, e-mail: florou@internet.gr

# ΜΙΧΑΛΗΣ ΦΩΤΙΑΔΗΣ

Σχεδιάζοντας ένα ζωντανό μουσείο

Του ΓΙΑΝΝΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗ





Σπούδασε αρχιτεκτονική στο ΜΙΤ. Ο όγκος του αρχιτεκτονικού του έργου –κυρίως μεγάλης κλίμακας– είναι εντυπωσιακός. Ωστόσο, η παρουσία του στους αρχιτεκτονικούς κύκλους κρίνεται ηθελημένα διακριτική. Η συνεργασία του με τον Μπερνάρ Τσουμί στην κατασκευή για το Νέο Μουσείο της Ακρόπολης τον έχει φέρει στο προσκήνιο. →

**Πάνω: Νέο Μουσείο της Ακρόπολης**

**Κάτω: Κατοικία στις Σπέτσες. Η οροφή κατασκευάστηκε από καραβομαραγκούς σε σχήμα βάρκας.**



ΦΩΤΟ: B. VRETTOS

**Έχετε υλοποιήσει πολύ και ποικίλο αρχιτεκτονικό έργο. Πιστεύετε παρ' όλ' αυτά ότι έχετε αποκτήσει κάποια εξειδίκευση;** Το θέμα το πιο ουσιαστικό για όλα τα αρχιτεκτόνατα είναι να θέλει να ποικίλει τη δουλειά του, να μην καταλήξει να είναι ο αρχιτέκτων των νοσοκομείων, ή των γραφείων ή του στιδήποτε. Να μπορεί να έχει πάντα κέφι να αλλάζει θέματα.

**Μου είναι δύσκολο μέσα από τα έργα σας να προσδιορίσω το προσωπικό σας στίλ, εσείς όμως, κατά κάποιον τρόπο, σίγουρα ξέρετε ποιο είναι...** Όχι, δεν το ξέρω. Προσπαθώ ότι τι σχεδιάζω να συνδέεται με το οικοδομικό ή φυσικό περιβάλλον του. Δηλαδή, τα κτίσματα να αποκτούν το χρώμα που τους ανήκει και όχι να δημιουργήσων ένα «αρχιτεκτονικό λεξιλόγιο» που θα αναδύεται απ' στιδήποτε φτιάχνω. Αυτό Βέβαια συνιθίζεται, αλλά δεν συμφωνώ με την ιδέα. Βλέπεις ένα κτίριο και λες αυτό είναι του τάδε αρχιτέκτωνα. Προς τι; Ανάλογα, είναι πάρα πολύ ανότο να ακολουθείς και το όποιο τρέχον αρχιτεκτονικό λεξιλόγιο.

**Από όλα τα είδη έργων που αναλαμβάνετε, ποιο αγαπάτε πιο πολύ;** Τα μουσεία είναι πιο ενδιαφέροντα.

**Τι τα κάνει ενδιαφέροντα;** Είναι κελυφό για ανάγκες που δεν τις ξέρεις, που θα τις μάθεις εκείνη τη στιγμή, με βάση το πρόγραμμα που υπάρχει.

**Πόσο και πώς έχει μεταβληθεί σήμερα η έννοια μουσείου, ως προς τη λειτουργία του και τον τρόπο παρουσίασης των εκθεμάτων;** Υπάρχει πλέον κοινός παρονομαστής, που ξεφεύγει από τον αποθηκευτικό χαρακτήρα του κλασικού μουσείου. Το μουσείο είναι ένας ζωντανός τρόπος να πλησιάζεις πράγματα που υπήρξαν. Όλα έχουν πλέον καταστήματα, εστιατόριο και χώρους που μπορούν να λειτουργούν και ενόσω το μουσείο είναι κλειστό. Το Λούβρο έδειξε με υπο-

δειγματικό τρόπο ποια ήταν η κλασική αντίληψη για το μουσείο και πώς αυτή αναδιαμορφώθηκε. Και στο δικό μας Νέο Μουσείο της Ακρόπολης θα έχει πολλά πράγματα που θα μπορεί να κάνει κανείς. Πραγματικά, μια οικογένεια θα μπορεί να πηγαίνει εκεί και να περνάει μεγάλο μέρος της ημέρας της ευχάριστα.

**Τι σας αρέσει πιο πολύ στο Νέο Μουσείο της Ακρόπολης;** Η κυκλοφορία. Το εσωτερικό στοιχείο, που σου επιτρέπει να κυκλοφορείς από χαμηλά τμήματα σε ψηλότερα. Υπάρχουν τμήματα που έχουν το ύψος δυόμισι ορόφων και περάσματα που φτάνουν τα 18 μέτρα ύψος. Μου αρέσει η κίνηση μέσα στο μουσείο, ανακαλύπτοντας εκθέματα που γνωρίζεις ή όχι. Γιατί πολλά εκθέματα δεν έχουν ξαναπαρουσιαστεί. Η ζωφόρος της Απέρου Νίκης, για παράδειγμα, αποθηκεύτηκε στον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο και έκτοτε δεν την έιδε κανείς. Πολλά πράγματα θα κάνουν το μουσείο αυτό ζωντανό. Θα προσφέρει εκπλήξεις.

**Σχεδιάσατε λοιπόν το μουσείο, ξεκινώντας από τα νέα αυτά εκθέματα και τους μεγάλους –απ' ό,τι καταλαβαίνω– όγκους τους;** Ξεκινήσαμε από μια βασική απόφαση, που ήταν ότι ο Παρθενώνας θα είναι κλεισμένος σε γυάλινο περίβλημα. Θα την έλεγα ριψοκίνδυνη απόφαση, γιατί είναι ενεργειοβόρα. Ωστόσο, η απόφασή μας στηρίζοταν στην ιδέα ότι ο Παρθενώνας φτιάχτηκε για να τον βλέπει ο ήλιος και ν' αποκτά σκιές κατά τη διάρκεια της ημέρας από το φως του. Για τον ίδιο λόγο, ο γυάλινης αίθουσα του Παρθενώνα –που είναι στον τελευταίο όροφο– γλίστρησε και έστριψε για να είναι παράλληλη με τον Παρθενώνα στην Ακρόπολη. Τα υπόλοιπα στοιχεία του σχεδιασμού υπάκουουσαν στη βασική απόφαση. Το ενεργειακό πρόβλημα που δημιουργήσαμε με το γυάλινο περίβλημα ήταν δύσκολο. Άλλα το επιλύσαμε επινοώντας ένα σύστημα κυκλοφορίας του αέρα. Ανάλογα, πολλά άλλα τεχνικά ζητήματα λύθηκαν με ειδικές κατασκευές και σύγχρονη τεχνολογία. Αντιμετωπίσαμε επίσης το πρόβλημα των αντανακλάσεων από το γυάλινο, χρησιμοποιώντας ειδικά τζάμια.

**Υπάρχει κάτι –ένα αρχιτεκτονικό «τρικ»–, που ενδοχωρένως να μην το παρατηρήσει αμέσως ο επισκέπτης, αλλά που θα άξιζε να γνωρίζει;** Κάθε κτίριο έχει ορισμένες τέτοιες ιδιαιτερότητες, αλλά ποια απ' αυτές θα είναι σφραγίδα ή θα είναι ξύπνημα για το χρήστη, δεν το ξέρω. Ως ένα παράδειγμα, πάντως, θα έλεγα ότι χρησιμοποιήσαμε σε όλους τους χώρους κυκλοφορίας μάρμαρο μάρμαρο Μακεδονίας. Δεν είναι γυαλιστερό, ούτε στιλπνό, κι αυτό το κάνει πιο ζωντανό. Οι εκθεσιακοί χώροι έχουν επενδυθεί με μάρμαρο χρώματος ανοιχτού μπεζ, που δένει με τα γλυπτά.

**Είχατε ιδιαίτερο λόγο να θέλετε να χρησιμοποιήσετε ελληνικά υλικά;** Βέβαια, διότι είναι μουσείο ελληνικό. Για εμάς ήταν πολύ σημαντικό, όπως και για τον πρό-



ΦΩΤΟ: Δ. ΚΑΛΟΠΟΛΑΣ

Honey: 50x50cm

Linen: 50x50cm

Dream: inserto: 50x50cm

Νέα σειρά πλακιδίων δαπέδου  
**"LUGANO"**

ΟΜΙΛΟΣ ΕΤΑΙΡΙΩΝ ΦΙΛΚΕΡΑΜ-JOHNSON



**Φιλκεραμ-Johnson α.ε.**

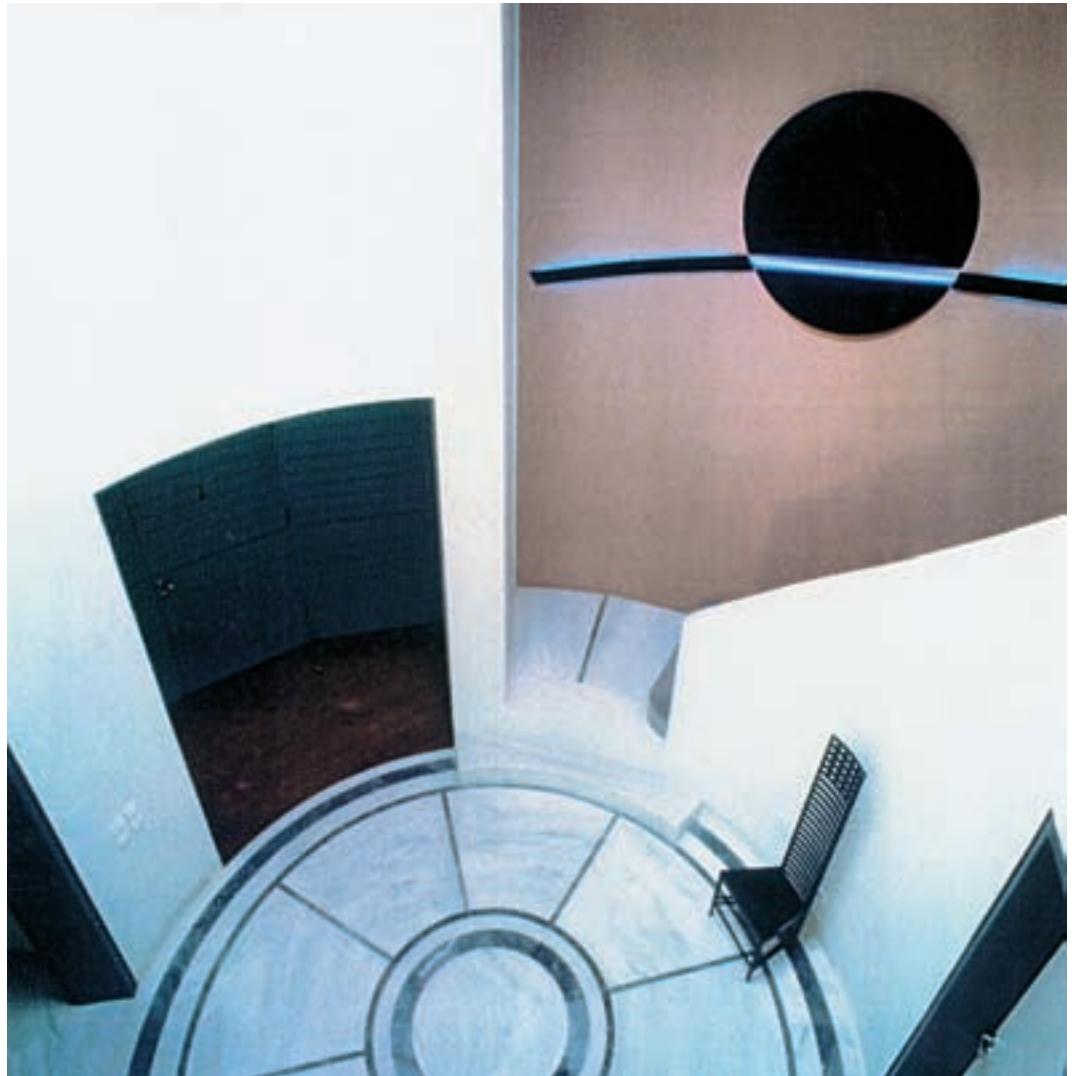
ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ ΚΕΡΑΜΙΚΩΝ ΠΛΑΚΙΔΩΝ

ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟ - ΕΚΘΕΣΙΑΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ  
Λαέρτου 21, 23 & 25. - 5ο υπόγειο Γεωργικής Σχολής - Τηλ. Κέντρο: 2310 494.300, 2310 494.247

ΕΚΘΕΣΙΑΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΑΘΗΝΩΝ  
Κλιφιάδας 198 & Αδριανού - Τηλ. Κέντρο: 210 67.11.311

\*Σημάντε το Νέο κατάλογο προϊόντων: *Senses collection*

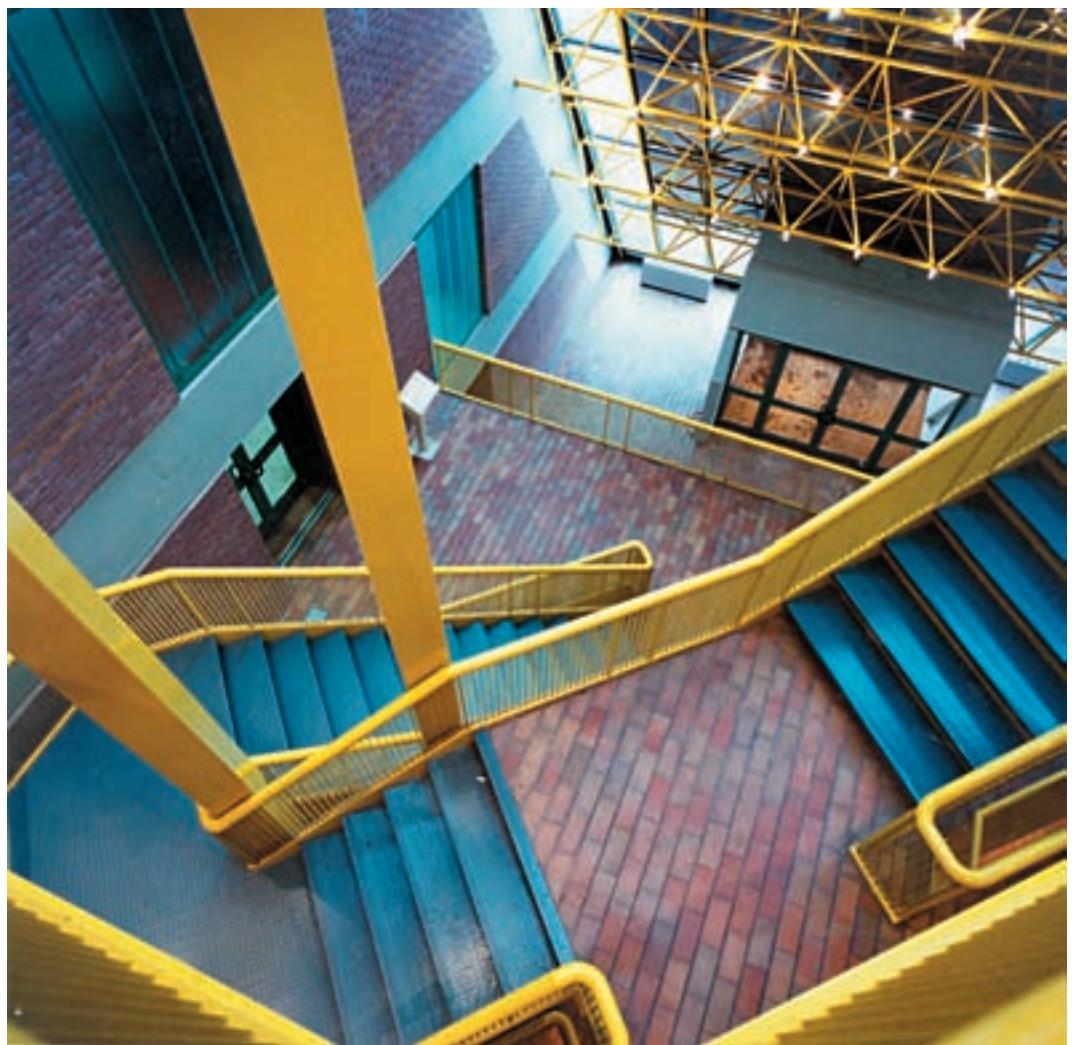
εδρο του ΟΑΝΜΑ, κ. Δημήτρη Παντερμαλή.



φωτο: Δ. ΚΑΛΟΠΟΔΑΣ

**Πάνω:** Κυκλικό χολ κατοικίας στην Εκάλη

**Κάτω:** Η είσοδος των γραφείων της εταιρείας S&B Βωξίτες Παρνασσού



φωτο: Δ. ΚΑΛΟΠΟΔΑΣ

**Πώς κρίνετε το επιχείρημα αυτών που θέλουν να προστατέψουν τα δύο κτίρια της Διονυσίου Αρεοπαγίτου;** Ότι, δηλαδή, τα κτίρια θα κατεδαφιστούν μόνο και μόνο για να μην κρύβουν τη θέα από το καφενείο του νέου μουσείου; Είναι μια ανούσια επιχειρηματολογία. Όποιος θέλει να έχει μια γνώμη θα πρέπει να δει τη θέα απέναντι από το μουσείο. Το οικοδομικό τετράγωνο ονομάστηκε γι' αυτόν το σκοπό και οι περιμετρικές απαλοτριώσεις κάστισαν πάρα πολλά λεφτά. Άλλωστε το ΚΑΣ ήταν που ανακίνησε το θέμα. Όταν έγινε το μουσείο αντελήφθησαν ότι έπρεπε να θέσουν σε ψηφοφορία τον αποχαρακτηρισμό των δύο κτιρίων, που παλιότερα είχαν κριθεί διατηρητέα. Η απόφαση έχει παρθεί και έχει υπογραφεί από τα μέλη του Κεντρικού Αρχαιολογικού Συμβουλίου.

**Πολύς κόσμος όμως αναρωτιέται γιατί το νέο κτίσμα σας δεν θα μπορούσε να λειτουργήσει αλλιώς.** Μα αυτό ήταν το αντικείμενό μας. Κάναμε το κτίριο για να μιλάει με την Ακρόπολη. Δεν θα γυρίζαμε να κοιτάξουμε προς την Αίγινα ή προς την οδό Χατζηχρήστου.

**Πάντως αναγνωρίζετε ότι, αν κατεδαφιστούν, θα δημιουργήσουν ένα «τραύμα» στο μέτωπο της Διονυσίου Αρεοπαγίτου, όπως το έχουν συνηθίσει και το αγαπούν όσοι κάνουν εκεί τη βόλτα τους;** Ναι, αλλά αυτή τη στιγμή υπάρχει κάπι καινούργιο το οποίο δεν έχουν γνωρίσει ή δεν έχουν ακόμα καταλάβει. Υπάρχουν καινούργια δεδομένα. Αυτό ήταν και ο λόγος που το ΚΑΣ έφερε το θέμα σε ψηφοφορία.

**Πώς σας φαίνεται η Αθήνα:** Είναι πολύ σημαντικό ότι γίνονται καινούργια πράγματα που ονομάζουν μια νέα αρχιτεκτονική στην πόλη, γιατί είχαμε λίγο κολλήσει.

**Ποιο είναι το αρχιτεκτονικό κλισέ που δεν αντέχετε πια καθόλου στην Αθήνα;** Τι να πω; Το βασικό πρόβλημα είναι απλό. Όταν πρόκειται να κατασκευαστεί ένα δημόσιο κτίριο γίνεται αυτό που λέγεται «διαγωνισμός πακέτο». Δηλαδή επιλέγεται ένας κατασκευαστής-εργολάβος, που λέει: «Εγώ στο φτιάχνω με τα λιγότερα και καλύτερα και τη μελέτη». Κανείς όμως δεν περιμένει από τον κατασκευαστή το γούστο. Τα κτίρια αυτά θα έπρεπε να λειτουργούν ως σύμβολα της πόλης και του αντικειμένου που εκπροσωπούν. Το αεροδρόμιο λειτουργεί, αλλά γιατί να είναι ένα τόσο ανώνυμο κτίριο; Για το νέο Χρηματιστήριο τι να πω; Είναι σαν κτίριο του '60, ή λίγο λέω; Δεν θα ακούσουμε ποτέ ποιος ήταν ο αρχιτέκτονας, δεν μας το είπανε και δεν θα το πούνε. Το Ελληνικό Χρηματιστήριο όφειλε να κάνει διαγωνισμό μελέτης και όχι κατασκευής. Μόνο αυτοί βγάζουν αποτελέσματα.

**Πώς σας φαίνεται ο τάσος των μεγάλων μπροπόλεων να αναθέτουν σε σταρ-αρχιτέκτονες την κατασκευή κτιρίων-συμβόλων παράδοξης μορφολογίας;** Πιστεύω ότι η αρχιτεκτονική συνοχή των μεγάλων πόλεων θα διαταράσσεται από τις κραυγές τέτοιων ιδιωματικών κτιρίων. Όσο προχωράμε, νομίζω ότι ο κόσμος θα τρομάξει. Θα φοβηθεί τα ζουρλά κτίρια. Το Πλεκίνο και το Ντουμπάι θα είναι τα πρώτα ξέφρενα παραδείγματα. Το σύνολο θα είναι μια οπτική μόλυνση. Κάτι σαν Βάγκνερ με ραπ και πολλές στριγγ-γλιές. Τα μνημεία των σταρ-αρχιτεκτόνων θα διώχνουν το κοινό τους, όπως το MIT του Frank Gehry ή η οπέρα της Valencia του Santiago Calatrava. Πρόκειται για κτίρια που δεν είναι όσο μελετημένα θα έπρεπε. Ο στόχος τους είναι να κάνουν μπαμ.

Extra ordinary Design.

"MG32"  
Michael Graves  
2001

www.alessi.com

APEPIA LTD

ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΗ ΑΝΤΙΠΡΟΣΟΠΕΙΑ ΕΛΛΑΣΣ  
tel. 210-7216535, [apepiatd@ath.forthnet.gr](mailto:apepiatd@ath.forthnet.gr)



CARTECO

Ταπετσαρία της Welter από € 65,54 το τ.μ.

Καρέκλα να πιάνεις, χρυσάφι να γίνεται

# GOLD FINGER

Από την ΕΛΗΓ ΓΡΑΤΣΙΑ

BERLING  
4690**ABAΞ**Δερμάτινο τραπέζι Swan  
του οίκου Fendi από € 3.650**INTERNI**  
Διακοσμητικό μαξιλάρι της  
Bagnaresi € 400**ALTA LIVING**

Χρυσό βάζο από € 250

**OCTOPUS**  
Κουμπαράς € 21

**BERLING**  
4691



**HACIENDA**  
Χρυσός δίσκος € 37



**IKEA**  
Μπολ € 15

**INTERNI**  
Φωτιστικό οροφής Luxury Pure του Ingo Maurer



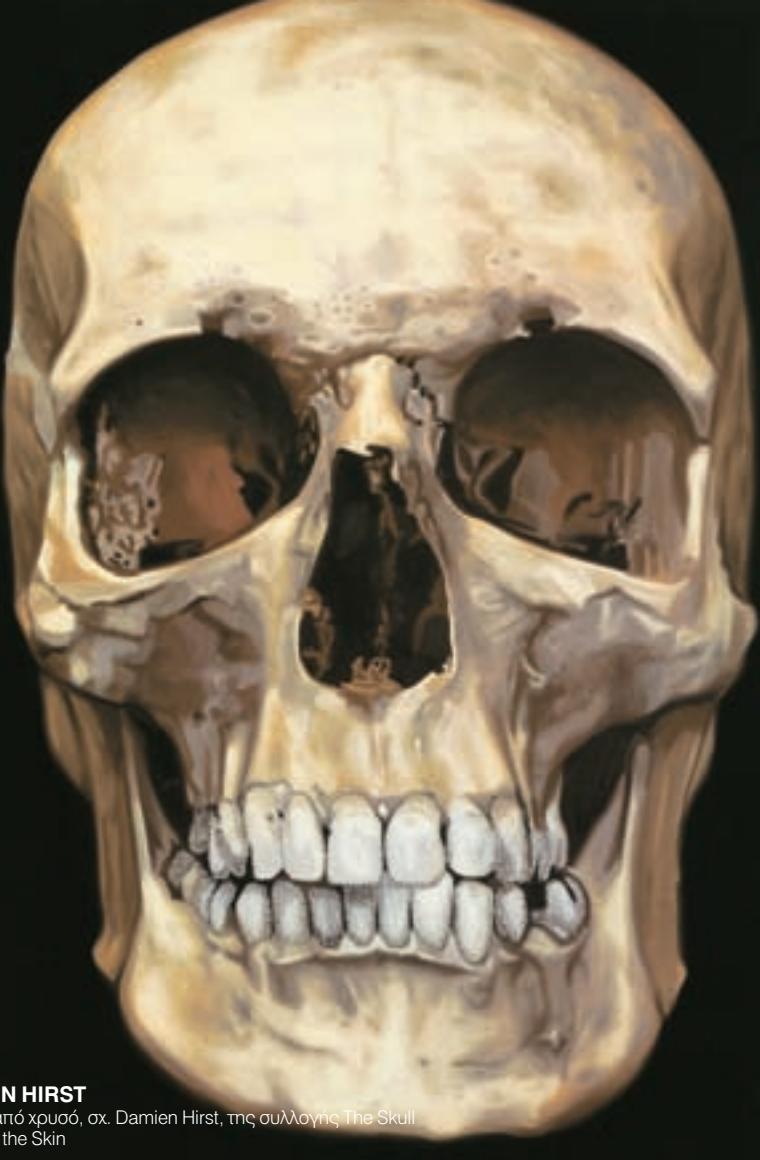
**MYRAN**  
Καρέκλα Black Chair με επένδυση από φύλλο χρυσού € 2.530



**RICHE**  
Φωτιστικό οροφής Alistair της Quasar από € 4.389



**INTERNI**  
Τραπέζι Sei με χρυσή λάκα της Cyrus Company € 3.478



# OH, MY GOTH

Kai οι darkάδες έχουν σπίτι (...lux)

BERLING  
4726



**BACCARAT**

Πολυέλαιος Zenith από € 9.000



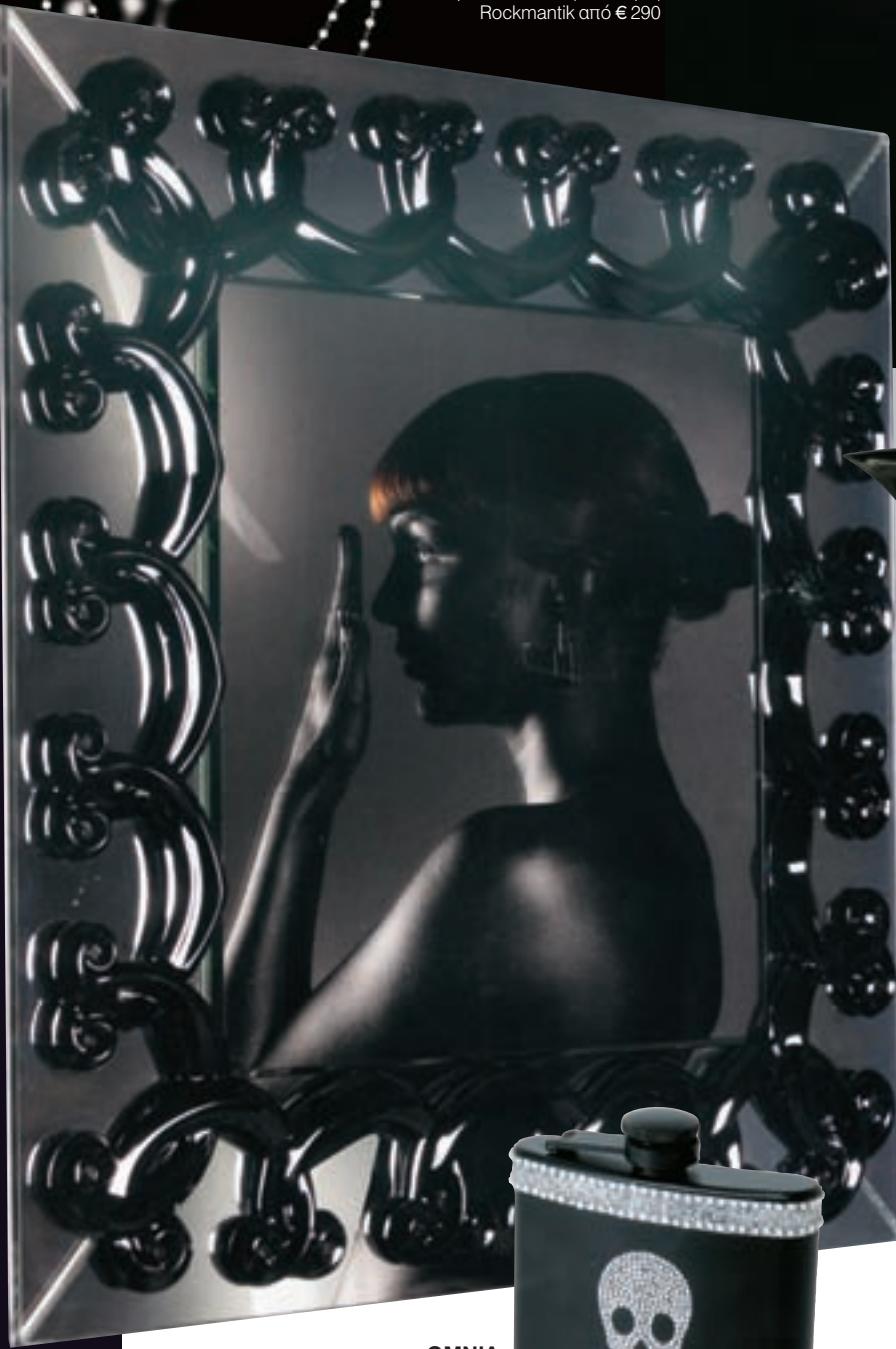
**BACCARAT**

Ασημένιο κολέγιο της συλλογής  
Rockmantic από € 290



**LALIQUE**

Κρυστάλλινος καθρέφτης της σειράς  
Néo Lalique από € 11.000



**OMNIA**

Φλασκί € 19



**BERLING**  
4680



**INTERNI**

Μαύρη ανθοστήλη DK  
€ 1.700 + ΦΠΑ

**BACCARAT**

Πολυέλαιος Zenith από € 9.000



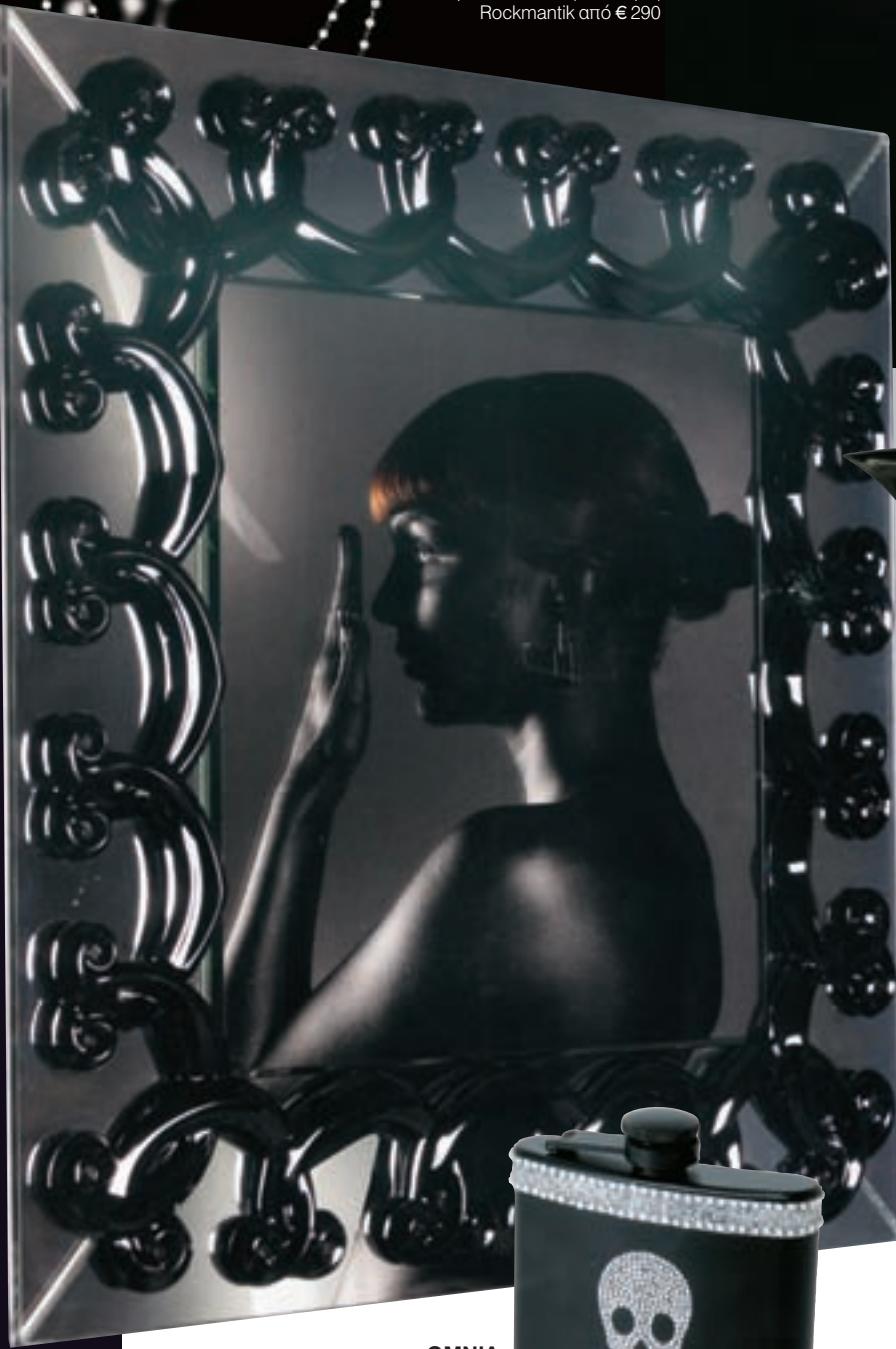
**BACCARAT**

Ασημένιο κολέγιο της συλλογής  
Rockmantic από € 290



**LALIQUE**

Κρυστάλλινος καθρέφτης της σειράς  
Néo Lalique από € 11.000



**OMNIA**

Φλασκί € 19



**BERLING**  
4680



**INTERNI**

Μαύρη ανθοστήλη DK  
€ 1.700 + ΦΠΑ



Τα γιαπωνέζικα καρτούν τρυπώνουν στο σπίτι.

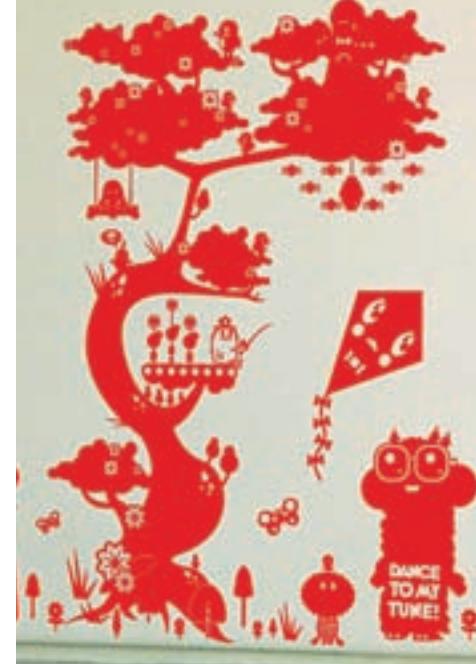
# ΕΙΣΑΙ ΠΟΛΥ MANGA



**BERLING**  
4660

**OIKOS**

Αυτοκόλλητο Βινύλιο από € 175



**BERLING**  
4503



**ALESSI**  
Μύλος μπαχαρικών € 42 ο ένας



**AMARILIO**  
Πολυθρόνα Karelia  
της Zanotta € 1.417 + ΦΠΑ



**OIKOS**  
Σκαμπό Tam Tam της Magis € 217



**ALESSI**  
Πιάτα  
€ 25 το σετ των 2

**OIKOS**  
Καρεκλάκι Puppy της Magis € 366



**AMARILIO**  
Βιβλιοθήκη Level, σχ. Arik Levy, της Zanotta € 6.284 + ΦΠΑ





# FLORAL

Η Neoset κάνει πράξη τις νέες τάσεις

## ΤΟ FLORAL ΣΤΙΛ ΣΤΟ ΠΡΟΣΚΗΝΙΟ

- Τα λουλούδια μπορούν να ανθίσουν πάνω σε υφάσματα, έπιπλα και ταπετσαρίες, κάνοντας ζωηρές χρωματικές εκρήξεις που σπάνε την ομοιομορφία και φτιάχνουν τη διάθεση.

- Δίνουν νέα πνοή στο χώρο και τον μεταμορφώνουν σε ένα ποπ ρομαντικό περιβάλλον, ιδανικό για στιγμές φαν και ξέφρενες ονειροπολήσεις.
- Οι φωτεινές αποχρώσεις είναι ιδανικές για χώρους-studio, αντανακλούν το φως και μεγαλώνουν τους μικρούς χώρους.



Καρέκλες plexiglass € 84 η μία  
Βιτρίνα της σειράς Ορίζων € 248,19  
Κονσόλα Duetto € 303,84  
Πορτατίφ Bonai € 60  
Μαξιλάρια 80 x 80 cm και 60 x 60 cm, € 63,34  
και 32,57 αντίστοιχα  
Σκαμπό Αίγλη από € 412,75 με το ύφασμα,  
σκαμπό Sugar € 85 με το ύφασμα € 458,15  
Πολυυθρόνα Cine με το ύφασμα € 150  
Χαλί Joy Line 120 x 180 cm € 150

#### ΑΟΥΛΟΥΔΙΑ ΠΑΝΤΟΥ

- Για να μη σε παρασύρει η χρωματική πανδαισία των λουλουδιών, περιόρισε τη χρωματική γκάμα σου επιλέγοντας αποχρώσεις που συνδυάζονται αρμονικά μεταξύ τους.
- Διάλεξε ένα δυναμικό στοιχείο του χώρου σου, όπως ένα σκαμπό ή μια πολυυθρόνα, και τυπώ το με εμπριμέ floral. Το αποτέλεσμα θα αναδείξει την υπόλοιπη μονοχρωμία με τον καλύτερο τρόπο.
- Πόνταρε άφοβα στο τιρκουάζ, που είναι και το φαβορί της φετινής σεζόν. Είναι χαρούμενο, φωτεινό και βρίσκει το ιδανικό ταίρι του τόσο σε γήινα όσο και έντονα χρώματα.



Φωτιστικό Casa € 58,50



Τραπέζι Κύκλος, διάμ. 45 cm, € 115,50



Ριγέ κουρτίνα  
Blaze Extra € 104  
και κουρτίνα Crash € 65

**Σ τον σύγχρονο κόσμο** η λέξη «μπρόπολη» έχει χάσει την έννοια που είχε στην αρχαιότητα και στις διαδοχικές εποχές της αποικιοκρατίας: η Βαβυλώνα και η Καρχηδόνα δεν υπάρχουν πια: η Κωνσταντινούπολη (και αργότερα η Ισταμπούλ), η Ρώμη, η Δαμασκός, η Μπενάρες, η Ιερουσαλήμ δεν είναι πια μπέρες-πόλεις, ακόμη κι αν αποτελούν διοικητικά, εκκλησιαστικά και πολιτιστικά κέντρα ως προς μια δεδομένη «περιφέρεια». Ούτε προσφέρουν (ή επιβάλλουν) τη μπροπολιτική ζωή ως αντίθεση στην αγροτική/επαρχιακή. Με το πέρασμα του χρόνου, η μπρόπολη ταυτίστηκε με την «παγκόσμια πόλη» όπου ρυθμίζονται κοινωνικο-οικονομικά και πολιτισμικά ζητήματα και στην οποία αναδύονται καινούργια κοινωνικά φαινόμενα. Αν τον 19ο αιώνα το Λονδίνο υπήρξε η πρώτη μοντέρνα μπρόπολη, που ήταν συγχρόνως «παγκόσμια πόλη» εφ' όσον στο κέντρο της παλλότταν η βρετανική αυτοκρατορία, στη διάρκεια του 20ού αιώνα σημειώθηκαν πολιτικές και πολεοδομικές ανατροπές που, αλλάζοντας τη φυσιογνωμία των πόλεων, προκάλεσαν τη δημιουργία νέων όρων σχετικών με το άστυ.

**Ια παράδειγμα:** άλλο «μπροπολιτική περιοχή» και άλλο «μπρόπολη». Μπροπολιτική περιοχή είναι ο κατοικημένος χώρος των μεγάλων πόλεων, δηλαδή των οικισμών με πληθυσμό πάνω από ένα εκατομμύριο για τον Καναδά, πάνω από τέσσερα εκατομμύρια για την Ινδία. Με αυτή την έννοια το Τορόντο και το Δελχί, αλλά και τη Βιέννη, η Τυφλίδα, η Πράγα, η Ταϊκένδο συνιστούν μπροπολιτικές περιοχές· πέρα από τα σύνορά τους εκτείνονται λιβάδια, βοσκοτόπια, στέπες, έρημοι· αν διανύσει κανές απόσταση πενήντα χιλιομέτρων θα βρεθεί σε χωριά. (Χωριό = κατοικημένη περιοχή με πληθυσμό μικρότερο των δύο χιλιάδων κατοίκων όπου δεν υπάρχει μαύρη κοινότητα, όπου οι ομοφυλόφιλοι απουσιάζουν ή είναι δακτυλοδεικτούμενοι κι όπου αν πεινάσεις στις τρεις το πρωί πρέπει να τα βγάλεις πέρα μοναχός σου). Ο όρος «μπροπολιτική περιοχή» χρησιμεύει στο να διακρίνουμε την πόλη από το χωριό: σε χώρες όπου το «χωριό» έχει εκλείψει, όπως στις Ηνωμένες Πολιτείες, ως μπροπολιτική περιοχή θεωρείται οποιοσδήποτε σχηματισμός άνω των 50.000 κατοίκων: πρόκειται ωστόσο για έναν διοικητικό κανονισμό χωρίς ουσιαστικό περιεχόμενο· σύμφωνα με την αμερικανική νομοθεσία οι αμερικανικές μικρές πόλεις αποκτούν τον χαρακτηρισμό “town” και καταγράφονται στον οδικό άτλαντα μόνον όταν διαθέτουν ταχυδρομείο.

**Η ΜΕΓΑΛΟΥΠΟΛΗ ΕΙΝΑΙ ΜΙΑ ΟΝΤΟΤΗΤΑ ΠΟΣΟΤΙΚΗ, Η ΜΗΤΡΟΠΟΛΗ ΠΟΙΟΤΙΚΗ: ΠΟΙΟΣ ΕΙΝΑΙ Ο ΡΟΛΟΣ ΤΗΣ ΣΤΟΝ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΙΣΤΟ; ΠΟΙΟΣ ΕΙΝΑΙ Ο ΑΝΤΙΚΤΥΠΟΣ ΤΗΣ ΣΤΟΝ ΥΠΟΛΟΙΠΟ ΚΟΣΜΟ;**

**R**ewind στην ιστορία: οι μπολσεβίκοι επιζητούσαν και υπόσχονταν την καταστροφή των χωριών και την αντικατάστασή τους από μικρές –ή ακόμα καλύτερα– μεσαίες πόλεις. Όστε οι κάτοικοι να βρίσκονται κοντά στους τόπους παραγωγής –εργοστάσια, γη, γραφεία– και συγχρόνως να απολαμβάνουν τη ζωή του άστεως; ανωνυμία/ελευθερία, επιλογές: πρόσβαση στην παιδεία, τον πολιτισμό, την περιθώριψη και την ψυχαγωγία. Δεν είναι η μοναδική υπόσχεση που δεν κατάφεραν να τηρήσουν οι μπολσεβίκοι, έθεσαν όμως μια καινούργια αξία: η διαφορά ανάμεσα στην πόλη και το χωριό πρέπει να καταργηθεί· τα χωριά πρέπει να συνενωθούν και να τροποποιηθούν έτσι ώστε να προσφέρουν «αστική», αν όχι «μπροπολιτική» ζωή. Η ανθρώπινη ζωή μπορεί να αποκτήσει μεγαλύτερο ενδιαφέρον· παραξένεμα: οπτικές και απτικές εμπειρίες· ταχύτητα· ποικιλία.

# Metro

Κάθε μεγαλούπολη δεν είναι η μπρόπολη. Σύμφωνα με τα περιοριστικά κριτήρια του Έντμουντ Γουάιτ, μεγαλούπολη είναι το άστυ όπου υπάρχουν μαύροι, ομοφυλόφιλοι, ψηλά κτίρια και όπου μπορείς να ξενυχτίσεις 365 φορές τον χρόνο. Αντίθετα από ό,τι πιστεύει ο Έντμουντ Γουάιτ, ότι δηλαδή μεγαλουπόλεις είναι μόνον η Νέα Υόρκη, το Λονδίνο και το Παρίσι, τα παραπάνω κριτήρια ικανοποιούν, μεταξύ άλλων, το κεντρικό Λος Άντζελες, η Αθήνα, το Σικάγο, ακόμα και η Βαρκελώνη, και η Θεσσαλονίκη που είναι πληθυσμιακά μικρές. Όχι: οι μεγαλουπόλεις δεν είναι αναγκαστικά μπροπόλεις.

**όλεις** που προσφέρουν «αστική» ζωή υπάρχουν πολλές: το Φρανκφούρτη, το Σαν Φρανσίσκο, η Τζακάρτα, το Γιοχάνεσμπουργκ. Η αρχιτεκτονική τους καταδεικνύει μια διαρκή εναλλαγή με την εμπειρία: η ατμόσφαιρα δονεύεται· τα μνημεία του πρόσφατου παρελθόντος συνυπάρχουν με τις προκλήσεις του μέλλοντος· η καθημερινότητα είναι πολύπλοκη· όλα μοιάζουν πλεκτρικά –plugged in– και εν κυνήσει. Τι είναι όμως εκείνο που κάνει την αστική ζωή «μητροπολιτική»; Το χρηματιστήριο; Η αγορά; Τα τυχερά παιχνίδια; Τα πλήθη; Η πολιτική δύναμη; Οι επικοινωνίες; Όλα αυτά μαζί και ταυτοχρόνως· επιπλέον η τέχνη, οι τεχνικές, η τεχνολογία, τα πειράματα στον τρόπο της ζωής. Και πάλι δεν είναι αρκετά: το Ντένβερ του Κολοράντο διαθέτει σχεδόν όλα τα παραπάνω – κι ακόμα περισσότερα: ουρανοξύστες, ψηφιακές διαφημίσεις και γκραφίτι – αλλά δεν είναι μητρόπολη. Δεν είναι καν μεγαλούπολη: από ορισμένες πλευρές δεν είναι παρά μια επαρχιακή πόλη, μια μεγαλούπολη-βλαχαδερό. Η Χάγη αποτελεί κέντρο ισχύος του δυτικού κόσμου, αλλά δεν είναι μητρόπολη, δεν είναι καν μεγαλούπολη. Μήπως ως μητρόπολη νοείται μόνον η πόλη με μετρό, ξενοδοχεία με την ώρα, τουρισμό, μετανάστες; Μήπως η ύπαρξη Chinatown αρκεί ώστε να χαρακτηριστεί μια πόλη «μητρόπολη»;

**σο για τις πόλεις** του Τρίτου Κόσμου –Σεούλ, Σάο Πάολο, Σαγκάνειναι «μελίσσια», είναι μεγαλουπόλεις, αλλά δεν είναι μητροπόλεις. Ακόμα και οι ευρωπαϊκές πρωτεύουσες –η Στοκχόλμη, το Δουβλίνο, η Βαρσοβία– δεν είναι μητροπόλεις. Είναι μεγαλουπόλεις, αν και όχι με τα κριτήρια του Έντμουντ Γουάιτ, στα οποία θα έπρεπε να προστεθεί: μεγαλούπολη είναι η πόλη όπου συμβαίνουν one night stands, όπου υπάρχει τυχαίο σεξ και τυχαίος κίνδυνος· όπου μπορεί να διαφέρεις από την πλειονότητα κι όπου έχεις δικαίωμα στη μοναξιά· και όπου στην ερώτηση «τι συμβαίνει;» μπορείς να απαντήσεις «πολλά». (Χωριό ή μικρή πόλη = τόπος όπου «δεν συμβαίνει ποτέ τίποτα»). Ποιες πόλεις απομένουν που να διεκδικούν την ιδιότητα της μητρόπολης; Η Νέα Υόρκη αναμφισβήτητα, μολονότι πολλές καθοριστικές αποφάσεις λαμβάνονται στην Ουάσινγκτον· το Παρίσι και το Βερολίνο διότι εκεί δημιουργούνται πολιτικές και καλλιτεχνικές πρωτοπορίες· από μιαν άποψη, μητρόπολη είναι, παρά το μικρό του μέγεθος, το Άμστερνταμ: φυτώριο νόμων του μέλλοντος, χώρος σχετικής ελευθερίας· αν συγκρίνουμε το Άμστερνταμ με το Κολόμπους του Οχάιο –που έχει τον ίδιο πληθυσμό: γύρω στις 750.000– προκύπτει ότι η ιστορία, το υπόβαθρο, μιας πόλης είναι σημαντικότερη από το μέγεθός της. Η ζωτανή ιστορία: Άμστερνταμ, Βερολίνο, Σαν Φρανσίσκο· όχι η νεκρή ιστορία: Έφεσος, Βαγδάτη, Αθήνα· η ιστορία που συνδέεται με το παρόν, ή ακόμα περισσότερο με το μέλλον. Καθώς και με τη γεωγραφία, με τον πυρήνα ενός τμήματος του κόσμου: αν η Νέα Υόρκη είναι μητρόπολη για ευνόποιους λόγους, άλλο τόσο είναι το Τόκιο, η ευρύτερη αστική συνέχεια στον πλανήτη, ένα πρόπλασμα «πτειρόπολης» που μοιάζει με την πρωτεύουσα του Τρίτου Κόσμου χωρίς να αποτελεί μέρος του Τρίτου Κόσμου.

**Ι λιγοστές μητροπόλεις** συγκρέονται πράγματι με τις μεγαλουπόλεις που επεκτείνονται με πλοκάμια σαν του χταποδιού: το ΧονγκΚονγκ (6,9 εκατομμύρια κάτοικοι: η μεγαλύτερη πυκνότητα ουρανοξυτών στον κόσμο· μια από τις δέκα μεγαλύτερες cyber-cities)· τη Σιγκαπούρη (3,8 εκατομμύρια)· το Σίντνεϊ (4,2 εκατομμύρια· ένα από τα σημαντικότερα λιμάνια· το συσωμάτωμα Ντάλας-Φορτ Γουέρθ στο Τέξας (5,9 εκατομμύρια καταμεσής στα πετρελαιοχώραφα). Παρ' όλ' αυτά, μπορεί κανείς να διακρίνει μια μητρόπολη από μια μεγαλούπολη όταν τη δει και την ακούσει: στη μητρόπολη γεννιέται, κατά κάποιον τρόπο, ο πολιτισμός· σχηματίζεται η ανθρώπινη φυσιογνωμία, οι νόμοι και τα ήθη. Η μεγαλούπολη είναι μια οντότητα ποσοτική (πόσος πληθυσμός; Πόση κτιριακή πυκνότητα; Πόσα λιμάνια; Πόσα αεροδρόμια; Πόσα υπέργεια και υπόγεια δίκτυα;)· η μητρόπολη είναι ποιοτική: ποιος είναι ο ρόλος της στον παγκόσμιο κοινωνικό ιστό; Ποιος είναι ο αντίκτυπός της στον υπόλοιπο κόσμο; Αν υπάρχουν απαντήσεις σ' αυτά τα ερωτήματα, υπάρχουν μητροπόλεις· αν υπάρχουν πολίτες “in motion” που να φτιάχνουν καινούργια ήθη, καινούργιες γλώσσες, τέχνες και επιστήμες, υπάρχουν μητροπολιτικά πλάσματα, νομάδες όλων των φυλών που συναντούν τον κόσμο και που ο κόσμος συναντάει. ☺



Το κτίριο της Εθνικής Ασφαλιστικής  
στη Λεωφόρο Συγγρού

# METRO

Από την πόλη έρχομαι και στην κορφή δηλώσεις. Χρονικό ενός καταιγισμού ιδεών σχετικά με το αν η Αθήνα είναι, ή όχι,



# ATHENS METROPOLITAN

αληθινή μητρόπολη που κατέληξε σε δηλώσεις του τύπου: «Τι κι αν είσαι ή δεν είσαι metropolitan; Εγώ σ' αγαπάω, βρε κουτό».

Του ΠΑΝΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗ ➤

Φωτο: ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΦΙΛΙΠΠΙΔΗΣ



υτές τις συζητήσεις είναι ωραίο να τις κάνεις σε μπαρ, γιατί το αλκοόλ που ρέει απαλά είναι πάντα ένα κάποιο άλλοθι για όσα ξεστομίζονται. Δεν τους είχα προειδοποιήσει για το λόγο που τους καλούσα, αλλά είχα κοντά μου φίλους, ανθρώπους μορφωμένους, ενημερωμένους, ταξιδεμένους, οπότε δεν δίστασα να μπω στο θέμα από την οδό της ψυχρολουσίας. «Πιστεύετε ότι η Αθήνα είναι Metropolitan;» ρώπτσα. Και μόνο το ότι χρησιμοποιούσα το αγγλικό δάνειο από την ελληνική γλώσσα τους έκανε να με κοιτάξουν με συμπόνια. Είναι όμως καλοί άνθρωποι και δεν άλλαξαν θέμα. Από την πλευρά μου τους συνεχάρην που ήταν τόσο περήφανοι για τη γλώσσα τους, λέγοντας ότι αυτό και μόνο τους κάνει πολύ μπροπολιτικό. Δυστυχώς, εκείνη τη στιγμή ένας πετάκτηκε και πρότεινε να τη λέμε Μητρο-politan (συσχετίζοντας την Αθήνα με ένα γνωστό του -τσοπάν στη Λακωνία- που τον λένε Μήτρο Μέγκουρα). Γρήγορα όμως η κουβέντα ξέφυγε από το χωρατατζίδικο τόνο και παρά το ότι ακουγόμασταν κάπως σαν κριτική επιτροπή καλλιστείων, όλοι μοιάζαμε να μιλάμε για κάτι που μας αφορά.

**Από την κοιλαδογέφυρα στην πεζογέφυρα.** Το μέγεθος μετράει. Με περίπου 5.000.000 κατοίκους η Αθήνα πληροί μια χαρά το κριτήριο μεγαλούπολη, άρα μπρόπολη. Επιπλέον κερδίζει στο σημείο και με βάση την πυκνότητα του πληθυσμού της (χάρη στην Κυψέλη, που ανεβάζει πολύ τον πάνω διεθνώς καθώς ανταγωνίζεται το Τόκιο και το Χονγκ Κονγκ). Από το 2004, η Αθήνα κερδίζει αρκετούς πόντους και στο σημείο των υποδομών. Δεν είναι μόνο τα ίδια τα έργα και η κλίμακά τους που την έκαναν πιο βιώσιμη πόλη, αλλά και ο τρόπος με τον οποίο σήμερα τα θε-

ωρούμε «κεκτημένα δικαιώματα». Όταν λέμε «θα σε συναντήσω στην 18», θεωρώντας αυτονότο να παραλείπουμε το «στην έξοδο της Αττικής οδού Νο...», σημαίνει κατά κάποιο τρόπο ότι ο «ταχείας κυκλοφορίας» ως μπροπολιτική πολεοδομική δομή μάς είναι πια οικείος. Ανάλογα όταν αναδυόμαστε από την κοιλαδογέφυρα και βλέπουμε την πεζογέφυρα αναγνωρίζουμε ότι η νέα υποδομή όχι μόνο εξυπηρετεί, αλλά επιθυμεί –μερικές φορές με επιτυχία– να προσφέρει και αισθητική απόλαυση (π.χ. η πεζογέφυρα του Calatrava). Η διάθεση με την οποία προσλαμβά-

νουμε σήμερα αυτές τις δομές κάνει την πόλη πιο μπρόπολη κι απ' όσο την καθιστούν οι ίδιες.

**Το μετρό βγαίνει από το metropolitan.** Όσο κι αν επιβεβαιώνουμε πάντα τη φήμη ότι δεν αποχωριζόμαστε το αυτοκίνητο για τις μετακινήσεις μας, το μετρό μοιάζει να είναι όλο και πιο γεμάτο. Αυτό από μόνο του κάνει αρχι-μπροπολιτικό. Η επέκταση της γραμμής μέχρι το Αιγαλεώ ένωσε θριαμβευτικά τη δυτική περιφέρεια με το κέντρο (και αντίστροφα), καταλύοντας κάτι απομεινάρια «ψυχολογικών» ορίων σαν τον Κηφισό. Η αναμενόμενη επέκταση της λειτουργίας των συρμών μέχρι τις 2 μετά τα μεσάνυχτα θα προσθέσει το bonus - μπροπολιτικό εφέ να βλέπεις τον κόσμο, αφρά το βράδυ, αμπιγγέ στα βαγόνια. Όσο για το hi-tech και grandiose προφίλ σταθμών σαν τον Κεραμεικό, που έχουν καταξιωθεί ως σημεία συνάντησης, η διαφορά προς το μπροπολιτικότερο είναι αυταπόδεικτη για όποιον θυμάται ακόμα την allure των ραντεβού μπροστά από τον Μπακάκο στην Ομόνοια. Ανάλογα μπροπολιτικά σήματα στέλνει και ο βόμβος του shopping στο κέντρο της πόλης και στα νέα μεγάλα εμπορικά κέντρα. Άλλα και η λαχτάρα να μένεις σε loft. (Ευτυχώς ορισμένες κατασκευαστικές εταιρείες αποφάσισαν να απαλύνουν την αγωνία των νέων επιόκων του κέντρου κατασκευάζοντας loft εκεί που δεν υπήρχαν.)

**Με δύναμη απ' το Ισλαμαράντ.** Κάθε μεγάλη δυτική μπρόπολη που σέβεται τον εαυτό της έχει μια ξεκάθαρα χαρτογραφημένη Κινεζούπολη (BL. Chinatown). Στην Αθήνα, αυτή τη στιγμή είναι πιο σωστό να μιλάμε για Κινεζοχωριό. Ωστόσο, ο ρυθμός με τον οποίο «κιτρινίζει» η περιοχή του Κεραμεικού δίνει μερικούς μπροπολιτικούς πόντους στην πόλη. Τα «ντουζ πουέν» κατοχυρώνονται αβλεπτί σε περιοχές σαν την πακιστανική οδό Μενάνδρου, την αφρικανική Κυψέλη, τη σλαβική πλατεία Αμερικής ή την αραβική πλατεία Αττικής, όπου –από πλευράς όγκου– ο πολυεθνικός - πολυπολιτισμικός χαρακτήρας γνωρίζει το αθηναϊκό απόγειό του.

**Από γκουρού σε γκουρού.** Κάτι τέτοια λέγαμε εκείνο το βράδυ και θ' ανοίγαμε σαμπάνιες στην υγεία της μπροπολιτικής Αθήνας, αν ο «σοφός» της παρέας δεν έλεγε ότι παρ' όλ' αυτά –ως μπρόπο-



Light your **INSPIRATION**

Αρχιτεκτονικός φωτισμός

Εσωτερικός φωτισμός

Εξωτερικός φωτισμός

Θυροπιλεοράσεις

Διακοπτικό υπόκο

**KAFKAS GROUP**

Λεωφ. Κηφισίας 189, 151 24 Μαρούσι | Τηλ.: 210 80.60.247, Fax: 210 80.60.977 | E-mail: [dazzle@kafkas.gr](mailto:dazzle@kafkas.gr), [www.dazzle.gr](http://www.dazzle.gr)

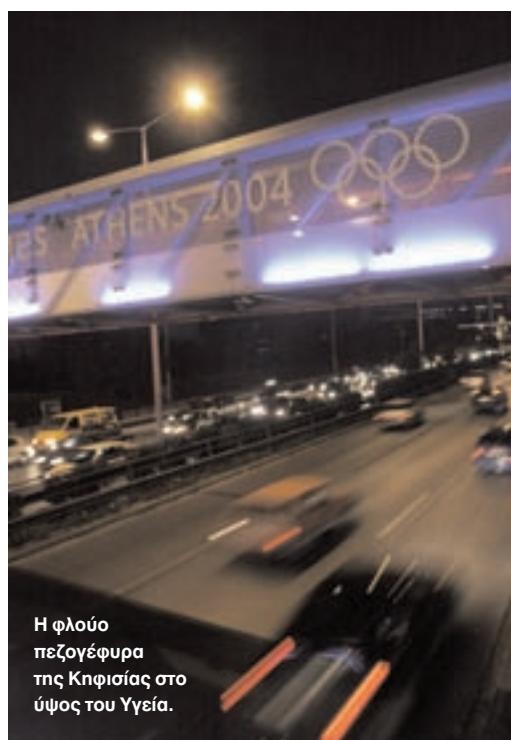


**Η Αθήνα είναι πια παντού φωταγωγημένη.**

Το «ψύχραιμα» γκλαμ Attica της Πανεπιστημίου.

λη–η πολυάνθρωπη, πυκνοκατοικημένη, πολυπολιτισμική πόλη με τα «βουλεβάρτα» και τις κοιλαδογέφυρές της δεν αγγίζει ούτε στο μικρό δαχτυλάκι του το μεγαλείο της αρχαίας προγόνου της – της αραιοκατοικημένης, με μόλις 100.000 κατοίκους Αθήνας του Περικλή, που ήταν ένα από τα σημαντικότερα αστικά κέντρα της εποχής της. Οι υπόλοιποι του τονίσαμε ότι η προγονοπληξία δεν είναι καθόλου metropolitan στάση ζωής. Εκείνος, όμως –ως άσσο κρυμμένο στο μανίκι, μας πέταξε στο τραπέζι ότι σύμφωνα με όλα τα ιστορικά τεκμήρια καμιά πόλη δεν υπήρξε αληθινή μητρόπολη αν η (δια, ή η χώρα στην οποία ανήκε, δεν είχε αυξημένη πολιτική επιρροή – τουλάχιστον στην ευρύτερη περιοχή γύρω της. Το επιχείρημά του έμοιαζε ακλόνητο. Ευτυχώς όμως είχαμε και δεύτερο «σοφό» στην παρέα, ο οποίος είχε τύχει να διαβάσει κάποιες απόψεις του Charles Landry, του Άγγλου γκουρού του στρατηγικού σχεδιασμού της πολιτισμικής ανάπτυξης μεγαλουπόλεων. Σύμφωνα με τον Landry, λοιπόν, στην εποχή της παγκοσμιοποίησης που ζούμε, περισσότερο κι από την πολιτική επιρροή μετράει η ικανότητα μιας πόλης να αναδεικνύει και να προάγει τις ιδιαίτερες «ικανότητες» των κατοίκων της, έτσι ώστε αυτές να αρχίσουν να καταγράφονται από τους «διεθνείς παλμογράφους». Δηλαδή, η επίδοξη μητρόπολη οφείλει αρχικά να εντοπίσει «ικανότητες» και μετά να δημιουργήσει τις ευνοϊκές συνθήκες που θα τους επιτρέψουν να αποδώσουν στο μέγιστο. Έτσι οι κάτοικοι που τις διαθέτουν θα παραμένουν στην πόλη, ενώ παράλληλα οι (διεισιδεμένοι) αυτές συνθήκες θα προσελκύουν άλλο πληθυσμό με τις ίδιες «ικανότητες» που θα έρθει να εγκατασταθεί στην πόλη, κάνοντάς την ακόμα μεγαλύτερο και άρα σημαντικό κέντρο. Κατά τα λεγόμενα του δεύτερου «σοφού» η θεωρία αυτή επαληθεύτηκε στο Βερολίνο, όπου χά-

ρο στις προσπάθειες του δημάρχου του έγινε μέσα σε λίγα χρόνια διεθνές κέντρο για τις τέχνες και τώρα μετοικούν καθημερινά εκεί καλλιτέχνες απ' όλο τον κόσμο. Το παράδειγμα του Βερολίνου μάς βοήθησε πολύ κι έτσι αρχίσαμε αμέσως ν' απαριθμούμε «ικανότητες» για την Αθήνα. Έβγαινε κατάλληλη κυρίως για μητρόπολη της λαμογιάς, της παραοικομίας, του «δημιουργικού» παράνομου παρκαρίσματος και λοιπά τέτοια άκομψα. Αν και όλα τους βάσιμα ήταν εντελώς εκτός μενού, δεδομένου ότι το πνεύμα της συζήτησης ήταν σοβαρό μεν, αγαθιάρικα καλοπροσαίρετο δε. Εξάλλου, μας καθησύχαζε το



Η φλούδα πεζογέφυρα της Κηφισίας στο ύψος του Υγεία.

ότι ο Landry έχει δηλώσει ότι δεν του πολυαρέσουν οι βορειοευρωπαϊκές πόλεις, όπου όλα είναι όμορφα, νοικοκυρεμένα και λειτουργούν ακολουθώντας αυστηρούς προγραμματισμούς. Προτιμά τις πόλεις με αντιφάσεις. Αυτές όπου κανείς ανακαλύπτει μια γλυκιά ισορροπία μεταξύ χάους και τάξης. Μια σπουδαία μητρόπολη δεν μπορείς μόνο να την αγαπάς. Πρέπει να μπορείς και να τη μισείς (οπότε όλ' αυτά δίνουν στην Αθήνα αρκετούς ρούμπους).

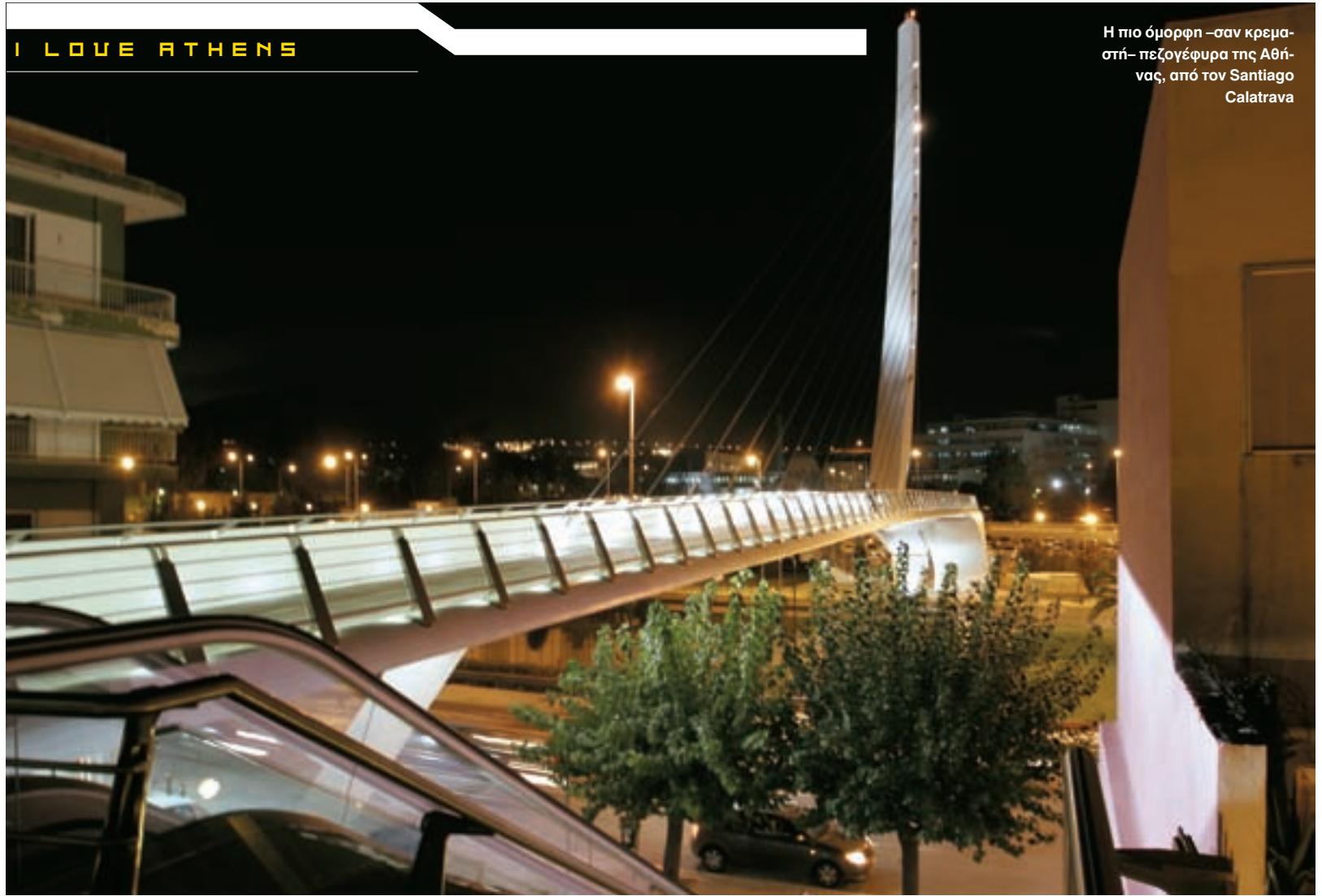
**Η κοινωνία της γνώσης.** Παράλληλα, ο Landry λέει ότι από τη στιγμή που τα κέντρα της βιομηχανικής παραγωγής μετανάστευσαν (μάλλον οριστικά) στην Άπω Ανατολή, μια δυτική μητρόπολη για να διατηρήσει τον τίτλο της πρέπει να είναι ελκυστική για εκείνους που γεννούν ιδέες και μελετούν τις εφαρμογές τους. Ανθρώπους δηλαδή που ανήκουν σε μια ελίτ της γνώσης, που παράγει και εξάγει τεχνογνωσία. Η σύγχρονη μητρόπολη είναι ένας «κυνηγός κεφαλών». Τα «μεγάλα κεφάλια» με τη σειρά τους είναι απαιτητικοί φιλοξενούμενοι. Για να μείνουν σε μια πόλη, αυτή πρέπει να τους φαίνεται όμορφη (αλλά να μην είναι και τόσο όμορφη που να τους ταλαιπωρεί ο τουρισμός).

**Στο δρόμο με τα μέλαθρα.** Η αρχιτεκτονική παίζει ρόλο-κλειδί στο χαρακτηρισμό μιας πόλης ως μητρόπολης. Η Αθήνα μπορεί να περιφανεύεται ότι έχει κάνει ένα βηματάκι μπροστά για να μη θεωρείται μονολιθική «μπετονόπετρα» στης γης το δαχτυλίδι. Κτίρια σαν εκείνα της Εθνικής Ασφαλιστικής στη Συγγρού, της Εθνικής Τράπεζας στην Αιόλου, της Τράπεζας της Ελλάδος στην οδό Αμερικής, η Ιαπωνική Πρεσβεία στο Χαλάνδρι ή το πολύ καινούργιο κτίριο της Βιοϊατρικής στους Αμπελοκήπους (τόσο εντυπωσιακό που νομίζεις ότι δεν βρίσκεσαι στην →



[www.octopus.gr](http://www.octopus.gr)

Σόλωνος 18, Καλανάκι, τηλ.: 210 3638677 • Ερμού 15, Σύνταγμα, τηλ.: 210 3246726 • The Mall Athens, Μαρούσι, τηλ.: 210 6300287  
Αγ. Ιωάννου 24, Αγ. Παρασκευή, τηλ.: 210 6010672 • Mediterranean Cosmos, Θεσσαλονίκη, τηλ.: 2310 473580 • Ροζέτη Αγγελή 13, Λαρίσι, τηλ.: 22310 35034  
Ρήγα Φεραίου 125, Πάτρα, τηλ.: 2610 622548 • Εμπορικό Κέντρο "TALOS", Ηράκλειο - Κρήτη, τηλ.: 2810 315638 • Ταυσιδερών 13, Ρέθυμνο, Κρήτη  
Ευαγόρου 32, Λαζαριώτισσα - Κύπρος, +3572 2670453 • Πληροφορίες ανάπτυξης καταστημάτων "MARKET IN", τηλ.: 210 6856730



Ελλάδα) είναι μόνο μερικά παραδείγματα αρχιτεκτονικής «αφύπνισης» και συνυγορούν υπέρ του μητροπολιτικού χαρακτήρα της πόλης. Έχει επίσης αποκτήσει ωραία μουσεία, όπως το νέο Μουσείο Μπενάκη και το Νέο Μουσείο της Ακρόπολης, που γρήγορα θα αναγνωριστεί ως ένα από τα πιο ενδιαφέροντα αρχαιολογικά μουσεία παγκοσμίως. Αναμένεται επίσης ότι θα ολοκληρωθούν άμεσα το νέο ΕΜΣΤ στο κτίριο του ΦΕΚ και η επέκταση του Εθνικού Θεάτρου. Οι φήμες θέλουν να δρομολογείται και το νέο μουσείο του Ιδρύματος Βασίλη και Ελίζας Γουλανδρή, ενώ λέγεται ότι οι περίφημοι designers αδελφοί Campana θα αναλάβουν τον ανασχεδιασμό ξενοδοχείου στην περιοχή Συντάγματος.

Όλα αυτά αποτελούν σημάδια μιας ενδιαφέρουσας

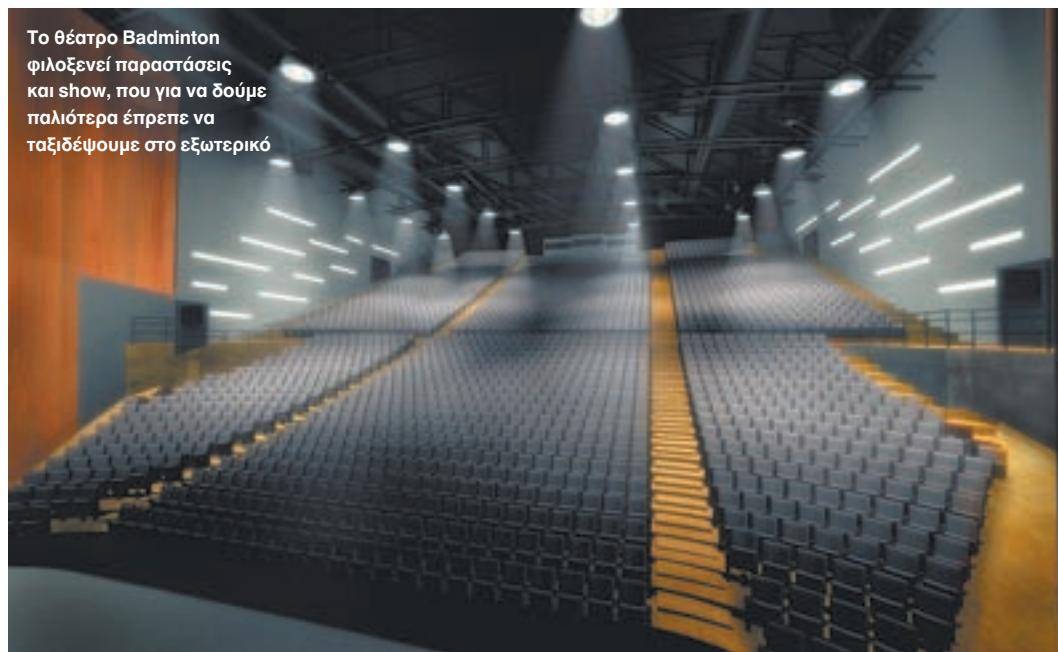
νέας «ροπής», αλλά είναι ακόμα σταγόνες στον ωκεανό του έτοιμου σκυροδέματος. Δεν αρκούν για να δώσουν ένα σαφές στύγμα της πόλης (κι έτσι να πάρει όλους τους μητροπολιτικούς ρούμπους που θα μπορούσε). Τις σπουδαίες σύγχρονες μητροπόλεις χαρακτηρίζει μια υπέρβαση, μια πληθώρα και μια υπερβολή στην αρχιτεκτονική. Για το λόγο αυτού η Αθήνα θα χρειαζόταν και ένα (τουλάχιστον) κτίριο-σταρ, που θα είναι αναγνωρίσιμο ακόμα κι από εκείνους που δεν έχουν έρθει ποτέ στην πόλη, επειδή θα έχει απασχολήσει το διεθνή τύπο. Κάτι όχι υποχρεωτικά εκτός κλίμακας, αλλά «τρανταχτό» και ρορ (με την έννοια «λαϊκό-δημοφιλές», που όμως αρέσει σε όλους – ακόμα και στους αρχιτέκτονες). Παράδειγμα του αντίκτυπου που θα όφειλε να έχει ένα τέ-

τοιο οικοδόμημα είναι εκείνο κτιρίων σαν το Μουσείο Guggenheim στο Μπιλμπάο, το γήπεδο Allianz Arena στο Μόναχο ή, στην ίδια πόλη, το νέο κτίριο της BMW. Άσχετο-σχετικό: Υπάρχει ένα ενδιαφέρον στατιστικό στοιχείο που λέει ότι τέτοια κτίρια εμφανίζονται μια φορά στα πέντε χρόνια.

**Άρτος και θεάματα.** Μια μητρόπολη έχει σπουδαία πολιτιστική κίνηση και είναι η έδρα δημιουργικών ανθρώπων που παράγουν πολιτισμό. Με βάση αυτό το κριτήριο η Αθήνα μαζεύει πάλι μερικούς πόντους. Η επιτυχία του Ελληνικού Φεστιβάλ είναι αδιαμφισβήτηπη. Η πρώτη Μπιενάλε της Αθήνας έβαλε την πόλη στο χάρτη της διεθνούς εικαστικής σκηνής. Περιοδεύουσες μεγάλες εκθέσεις, σαν εκείνη για τον Πραξιτέλη που έγινε στο Αρχαιολογικό Μουσείο, κάνουν στάση στην Αθήνα. Θίασοι παρουσιάζουν εδώ υπερπαραγωγές που παλιότερα για να τις δει κανείς έπρεπε να πάει στο Λονδίνο, αν όχι στη Νέα Υόρκη. Όσο για τις συναυλίες, μπορεί μεν να μη μας έκανε τη χάρη η Madonna, αλλά ποιος νοιάζεται όταν αντηκεί στο Ολυμπιακό Στάδιο η λεβεντιά του George Michael;

**«Μα την Ήρα, όμορφο μέρος για να καθίσουμε».** Έτοι ξεκινάει ο Σωκράτης μια αισθαντική περιγραφή της ακροποταμιάς στην οποία τον παρέσυρε για περίπατο ο Φαίδρος, στο ομώνυμο έργο του Πλάτωνα. Ο Φαίδρος εκπλήσσεται με το πόσο έχει εντυπωσιάστει ο Σωκράτης από το τοπίο και παραπτεί ότι αναφέρεται σ' αυτό σαν να είναι επισκέπτης που το βλέπει για πρώτη φορά και όχι κάτοικος της πόλης του. Ο Σωκράτης τότε του απαντά: «Συγχώρεσέ με, πολύ καλέ μου φίλε. Βλέπεις, μου αρέσει να μαθαίνω· τα εξοχικά μέρη, λοιπόν, και τα δέντρα δε μου διδάσκουν τίποτε, ενώ το αντίθετο μου συμβαίνει με τους →

Το θέατρο Badminton  
φιλοξενεί παραστάσεις  
και show, που για να δούμε  
παλιότερα έπρεπε να  
ταξιδέψουμε στο εξωτερικό





## DESIGNERS GUHED



### συλλογες sylloges EUROTILE AEBE

Αποκλειστικοί Αντιπρόσωποι  
& διανομείς

**Showroom:**

Φωκαλίδου 7Α 106 73 Αθήνα,  
Τηλ.: 210 3632760, Fax: 210 3637385  
e-mail: admin@eurotextile.gr

**Κεντρικά Γραφεία:**

Κουτσονίκα 5 &  
Ηλια Ηλιού 117 44 Αθήνα,  
Τηλ.: 210 9273288, Fax: 210 9273286

### Loizondi Λοϊζονδή

Αποκλειστικοί Αντιπρόσωποι  
& διανομείς Κύπρου  
Τηλ: +357-22-772939/25350108





Το «Πέπλο της Αμαλίας», μεταλλικό γλυπτό του Νίκου Αλεξίου στην πρόσοψη του Athens Gate Hotel, στην αρχή της λεωφόρου Συγγρού.  
Κάτω, το συγκρότημα Thission Lofts προσφέρει metropolitan ανέσεις και στιλ.

ΤΑΞΟΣ ΒΡΕΤΤΟΣ



ανθρώπους της πόλης» (μετάφρ. Παναγιώτης Δόϊκος). Ο Σωκράτης, ως γνωστόν, ήθελε να μάθει τον εαυτό του κι αυτό το ξέρει πολύ καλά ο Charles Landry όταν λέει ότι μια μητρόπολη πρέπει να εμπνέει τους κατοίκους της στο να αναγνωρίζουν ποιοι είναι. Πρέπει να υφίσταται «νοοτροπία πόλης» που θα τους χαρακτηρίζει και που θα ορίζει μια «ταυτότητα», η οποία θα τους ικανοποιεί και θα αντλούν περηφάνια απ' αυτήν. Δεν μιλά για βλαχοτοπικισμό,



**Κοσμηματοπωλείο Ζολώτας.**  
Ο πρωτότυπος σχεδιασμός του αντλεί έμπνευση από την αρχαία παράδοση.

αλλά για μια αστική αντίληψη του ανήκειν σε έναν τόπο. Κάπι που προκύπτει οιμωτικά μεταξύ των κατοίκων, από την αυθόρυμπη και ελεύθερη ανταλλαγή ιδεών, η οποία με τη σειρά της προϋποθέτει την υπέρβαση κοινωνικών και ρατσιστικών διακρίσεων και μισαλλοδοξίας, όπως και τη φιλελεύθερη ανεκτικότητά μας για τους άλλους. Σ' αυτά τα ζητήματα η Αθήνα χωλαίνει πολύ. Οι περισσότεροι κάτοικοί της ζουν –μέσα στα συρματοπλέγματα των συντηρητικών προκαταλήψεών τους– μια νοσταλγική χλαπάτσα, σαν να είναι «προσωρινά διερχόμενοι» από την πόλη και κάποια στιγμή θα επιστρέψουν επιτέλους στο πολυαγαπημένο τους χωριό (δεν φαίνεται να τους απασχολεί ότι αυτό μπορεί να πάρει και μια 35ετία – δηλαδή μέχρι να θγουν στη σύνταξη).

**Love is in the air.** Τα λίγα δείγματα επινόησης αυθεντικής αθηναϊκής ταυτότητας προέρχονται από τον επιχειρηματικό κλάδο. Τα κοσμηματοπωλεία Ζολώτας, για παράδειγμα –με την πλήρη ανακαίνιση τους–, έχουν αποκτήσει μια ταυτότητα που είναι ξεκάθαρα ελληνική, αλλά απευθύνεται σε μια διεθνή γλώσσα. Όλα τα έπιπλα και ο εξοπλισμός τους έχουν σχεδιαστεί αποκλειστικά γι' αυτούς. Δεν θυμίζουν κάτι άλλο και γοητεύουν με τον τρόπο που αγγίζουν την αρχαία παράδοση, ενώ είναι εντυπωσιακά μοντέρνα. Είναι καταστήματα που ο τουρίστας θα θυμάται και θα θυμάται επίσης ότι τα είδε στην Αθήνα. Ανάλογα, το ξενοδοχείο Athens Gate, στην οδό Συγγρού, έχει τοποθετήσει στην πρόσοψή του ένα «γλυπτό-πλέγμα», του Νίκου Αλεξίου – το «Πέπλο της Αμαλίας», όπως είναι ο τίτλος που του αποδόθηκε. Δεν είναι ασύνθητος για τα καλά αθηναϊκά ξενοδοχεία να διακοσμούν τους χώρους τους με ελληνική σύγχρονη τέχνη. Άλλα το συγκεκριμένο είναι ίσως το μόνο που προσφέρει μεγαλόψυχα την τέχνη στην πρόσοψή του, κάνοντάς την έτοι δημόσια και ανοίγοντας ένα διάλογο με τον περίγυρο. Συγχρόνως, το έργο αναδεικνύει ένα υψηλό εταιρικό προφίλ.

Για μας τους υπόλοιπους, που δεν ξέρουμε από πού ν' αρχίσουμε να δομούμε τη μητροπολιτική μας ταυτότητα, αποφασίσαμε σ' εκείνη την κουβέντα μας ότι καλό θα ήταν ν' αρχίσουμε με «ασκήσεις αναπνοής» μέσα στην πόλη και κάνοντάς τις να της ομολογούμε κάθε τόσο (από μέσα μας καλύτερα) ένα λιπό, αλλά αισθαντικό «σ' αγαπάω, βρε κουτό». •



Επιτραπέζιο φωτιστικό Glam του οίκου PRANDINA  
Designer Luc Ramael

# RICHE

ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΣ ΦΩΤΙΣΜΟΣ | ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΣ ΦΩΤΙΣΜΟΣ | ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΣ ΦΩΤΙΣΜΟΣ

# VIVA ROMA!

Design meraviglioso e Italiano



**ARTEMIDE**  
Φωτιστικό οροφής Padella, σχ. Naoto Fukasawa



**ΓΙΑΝΝΗΣ ΔΕΛΟΥΔΗΣ**  
Καρέκλα S της Cappellini από € 1.277 + ΦΠΑ



**RICHE**  
Επιδαπέδιο φωτιστικό ABC της Prandina από € 1.045 + ΦΠΑ



**ALESSI**  
Μπολ με διαχωριστικά € 42



**ΓΙΑΝΝΗΣ ΔΕΛΟΥΔΗΣ**  
Δερμάτινος καναπές Privé της Cassina από € 3.769 + ΦΠΑ



**KARTELL**  
Χρωματιστά σκαμπό Stone, σχ. Marcel Wanders, € 137



**INTERNI**  
Κρεβάτι Flores της Orizzonti από € 3.490 + ΦΠΑ



**PETCO**  
Ψυγείο της Smeg, σειρά Fab, € 1.868



**CASA DI PATSI**  
Τραπεζάκι καθιστικού Prado της Porada από € 935



**ΣΙΛΒΕΣΤΡΙΔΗΣ**

Καναπές και πολυθρόνα σειρά Linear, σκαμπό Candy, όλα Calligaris,  
από € 1.420, € 959, και € 212 αντίστοιχα

# PARIS, JE T'AIME

Design κομψό σαν γαλλικό άρωμα



**SETOFFEL**

Υφάσματα της συλλογής Villa d' Este από € 190 το μέτρο



**ROCHE BOBOIS**

Πολυθρόνα Adam από € 1.620



**BACCARAT**

Κρυστάλλινο ποτήρι Day Box, σειρά Damoiselles, € 1.810 το σετ των 4 τεμαχίων



**OIKOSET**

Γωνιακός καναπές Pas Si Classique, σχ. Pascal Mourgue, της LigneRoset από € 9.280



**BACCARAT**

Κρυστάλλινο βάζο Euridice € 2.570



**ROCHE BOBOIS**

Μπουφές Mazarine, σειρά Les Provinciales



**DECOC CLUB BY ANDREAS KRITIKOS**

Βελούδινος καναπές Philip από € 975



**ALTA LIVING**

Απλίκα Baguette με swarovski και φύλλο ασημιού € 1.100



**ROCHE BOBOIS**

Κονσόλα, σειρά Speed Up, σχ. Sacha Lakic € 2.455



**ROCHE BOBOIS**

Δερμάτινος καναπές Ultimate από € 4.500  
και τραπέζι σαλονιού Iceberg € 2.065

# NEW YORK TIMES

Design sexy, and the city



**ΚΟΥΡΤΗΣ**

Κρεβάτι, σειρά Katonah, του οίκου Martha Stewart € 8.996



**BO CONCEPT**

Γυάλινο βάζο € 60



**LA MAISON COLONIALE**

Μπουφές Ancien από μασίφ ξύλο φτελιάς σε ντεκαπέ € 1.080



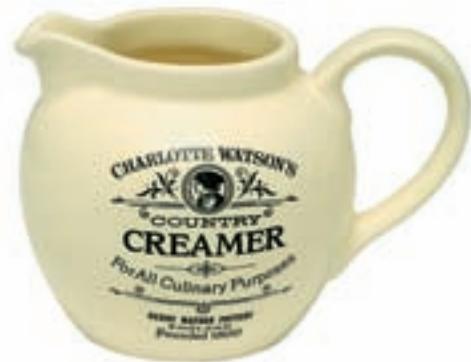
**ΚΟΥΡΤΗΣ**

Καρέκλα, σειρά Turkey Hill, του οίκου Martha Stewart € 1.579



**ΑΒΑΞ**

Τραπέζι, σειρά Sturbridge, σχ. Barbara Barry € 13.000



**EPIPLO HOME**

Κεραμική γαλαπιέρα του οίκου Watson € 19,50



**ΚΟΥΡΤΗΣ**

Ξύλινο έπιπλο για bar του οίκου Prego € 2.500



**MORPHOS**

Καναπές με ανάκλιντρο, μοντέλο Gatsby, € 1.750 + ΦΠΑ



**ALTA LIVING**

Δερμάτινη καπιτονέ πολυυθρόνα του οίκου Valmori € 1.235



**LEATHER CONCEPT**

Καναπές τριθεσιος σε δέρμα buffalo και οκελετό από μασίφ έλατο, σειρά America, από € 2.975



Λουλούδια, ρίγες και καρό ανακατέυονται γλυκά με παιχνιδιάρικα μπιλιμπελό, ταξιδιωτικά τρόπαια και οικογενειακές αντίκες που διηγούνται μικρές αυτοτελείς ιστορίες. Το σπίτι της Δαρειώνας Αθηνάς Δαρειώνας, στην καρδιά της Ομόνοιας, μοιάζει με προσωπικό ημερολόγιο.

# GIRL POWER

Της ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

Φωτό: ΚΩΣΤΑΣ ΠΗΓΑΔΑΣ



Στο καθιστικό τα λουλούδια φυτρώνουν σε βάση και ταπετσαρίες. Οι έντονες αποχρώσεις πουχάζουν με λευκές πινελιές.





Στην κουζίνα τρελή πολυχρωμία  
ακόμα και στον πολυέλαιο από πλέξιγκλας



**Τι σε έκανε να αγοράσεις διαμέρισμα σε μια παλιά πολυκατοικία της Ομόνοιας;** Ζητούσα ένα σπίτι με χαρακτήρα, μακριά από τις lifestyle επιταγές των νημερών, και κόστος που να ανταποκρίνεται στην πραγματική αξία. Όταν είδα για πρώτη φορά την πολυκατοικία ψιλοαπογοπεύτηκα, μόλις όμως πέρασα το κατώφλι του διαμερίσματος, στα πρώτα 5 λεπτά είχα την τελική του εικόνα στο μυαλό μου: ένα εξοχικό downtown. Μόνιμες διακοπές στο κέντρο της πόλης. **Ποιες μετατροπές χρειάστηκε να κάνεις;** Οι προηγούμενοι ιδιοκτήτες είχαν ήδη κάνει τις βασικές αλλαγές. Χολ, χολάκια και συρτές πόρτες είχαν καταργηθεί. Ωστόσο το μωσαϊκό εναλλασσόταν με τα ξύλινα πατώματα, δημιουργώντας μια εικόνα απογοπευτική. Έδωσα μάχη με τον πατωματζή για να περάσει με λευκή ανιλίνη «αυτά τα υπέροχα ξύλινα πατώματα, που είναι κρίμα να τα χαλάσετε, κυρία» και έβαψα επίσης λευκά τα μωσαϊκά. Αντικατέστησα τα κουφώματα

με λευκά αλουμινίου και επέλεξα παντζούρια γαλλικού τύπου, που εντείνουν την αισθηση της εξοχής. Η πρόσοψη του τζακιού επενδύθηκε με γυψοσανίδες και επέτρεψα στον ελαιοχρωματιστή να με πείσει πως «μια τεχνοτροπία θα τονίσει την επιφάνεια πάνω από το τζάκι». Ξανασχεδίασα από την αρχή την κουζίνα, άλλαξα τα είδη υγιεινής και «έκλεισα» το μισό γραφείο σε μια ντουλάπα, δημιουργώντας ένα dressing room. **Τι άλλαξ στη ζωή σου από τότε που άρχισες να ζεις στην καρδιά της πόλης;** Χρησιμοποιώ τα πόδια μου. Και τις αισθήσεις μου. Το αυτοκίνητο κοντεύω να το ξεχάσω. Πλέρων το καροτσάκι της λαϊκής και θγαίνω για τα ψώνια μου. Από τη Σωκράτους για μπαχαρικά, στη Βαρβάκειο για κρέατα και λαχανικά, ακόμη και στα μεγάλα βιβλιοπωλεία, παντού το σέρνω πίσω μου. Άρχισα πάλι να βλέπω, να ακούω και να μυρίζω. **Μέσα στο σπίτι σου κυριαρχούν διαφορετικές επιχειρήσεις και στιλ.** Είσαι φανατική οπαδός του

**fusion;** Είμαι φανατική οπαδός της ζωής. Παλιά και νέα στοιχεία της ζωής μου συνυπάρχουν με όσα συμβαίνουν τώρα και με προετοιμάζουν γι' αυτά που είναι να 'ρθουν. Το σπίτι είναι ένα ζωντανό ημερολόγιο με καθημερινές καταγραφές. **Τα χρώματα, με τολμηρές αντιθέσεις, πρωταγωνιστούν στους χώρους. Σε ποιες λεπτές ισορροπίες ακροβάτησες ώστε το αποτέλεσμα να μην είναι κραυγαλέο, αλλά να αποπνέει τη χαρά της ζωής;** Στο χιούμορ, κυρίως. Και στη λευκή βάση. Διατήρησα το λευκό στα δάπεδα, στα ταβάνια και σε αρκετούς τοίχους, καθώς και στα βασικά έπιπλα. Το λευκό δίνει μια ελαφράδα όταν το συνδυάζεις με έντονα στοιχεία. Έπειτα, πλάι στα πολύχρωμα, εμπριμέ, καρό, ριγέ, φλόραλ, υπάρχουν μεγάλες μονόχρωμες επιφάνειες που τα «πουσχάζουν». Αυτό το σπίτι είναι η εικόνα μου. Και λίγο 70s, και λίγο 80s, και η εγγονή, και ο κόρη, και η επαγγελματίας, και το παιδί, και η έφη-



### ΜΙΑ ΖΩΗ ΜΕ ΣΤΙΛ

Η Αθηνά Δαρειώτη εξομολογείται τι της έμαθε το σπίτι της.

Η απέλια είναι τέλεια. Μια κολόνα ή ένα δοκάρι δεν μπορεί να κρυφτεί. Με το κατάλληλο χρώμα ή επένδυση, το τονίζεις και το μετατρέπεις σε κυρίαρχο στοιχείο του χώρου. Η σοβαροφάνεια είναι ο εχθρός του καλού γούστου. Η παράταξη ομοιόμορφων πανάκριβων επίπλων και αντικειμένων δεν δείχνει γνώση, αλλά αμπκανία. Μη διστάσεις να βάλεις δίπλα στο πανάκριβο κρυστάλλινο ανθοδοχείο ένα φθηνό πολύχρωμο. Μη φοβάσαι το χρώμα. Απλά, πριν επιλέξεις, σκέψου τη λειτουργία κάθε χώρου. Για το γραφείο χρειάζεσαι ένα χρώμα που σε εμπνέει, για την κρεβατοκάμαρα κάποιο που σε ξεκουράζει, για το καθιστικό σου να σε χαλαρώνει.

Στην τραπεζαρία το μπλε συναγωνίζεται το λευκό και οι ταπετσαρίες στις καρέκλες αφηγούνται ιστορίες



**Εκρηκτικοί χρωματικοί συνδυασμοί, κούκλες, μπιμπελό πρωταγωνιστούν παντού, ακόμα και στο μπάνιο**

βη, και η γυναίκα. Μένουμε πολλές σ' αυτό το σπίτι...  
**Τα έπιπλα αντίκες αφηγούνται δικές σου ιστορίες;**  
**Ανήκουν στην οικογένειά σου ή τα βρίκες σε παλιατζίδικα;** Από παλιατζίδικο στο Μοναστηράκι αγόρασα μόνο τον οβάλ καθρέφτη με την ασημένια κορνίζα. Τα υπόλοιπα ανήκαν στην οικογένεια. Κληρονομιές μνήμης τα αποκαλώ. Η ραπτομηχανή της μοδίστρας και εμπάρου γιαγιάς Αθηνάς μού θυμίζει πως οι γυναίκες στην οικογένεια πάντοτε δούλευαν, το ψυγείο του πάγου της γιαγιάς Χριστίνας πως το σπίτι ήταν πάντα ανοιχτό και γεμάτο κεράσματα, οι ευρωπαϊκές πορσελάνες, τα κρύσταλλα και τα αλάβαστρα της αστής Αθηναίας νονάς πως το ταξίδι είναι ο σκοπός, τα έπιπλα, σχεδιασμένα από τον πατέρα μου, πως ό,τι θέλεις μπορείς να το φτιάξεις μόνος σου, και όλα μαζί πως η ιστορία μας είναι θραύσματα μνήμης, που με κάποιον τρόπο έχει γίνει δική μας.

**Το σπίτι σου είναι γεμάτο μπιμπελό και παιδικά παιχνίδια. Είναι για σένα αντικείμενα-φετίχ ή σε γοντεύεις η φαν αισθητική τους;** Δεν έχω αντικείμενα φετίχ, όμως μεγάλωσα σε σπίτια με μπιμπελό. Μόνο που αυτά ήταν πορσελάνες Limoges, ασημικά



από τον Αρμάο, ταγιέ κρύσταλλα Βοημίας, Murano και πάσι λέγοντας. Τα δικά μου μπιμπελό είναι συχνά από ευτελή υλικά, παιδικά παιχνίδια ή χριστουγεννιάτικα στολίδια που παραμένουν και μετά τις γιορτές. Νομίζω πως με κάποιον τρόπο διασκεδάζω το μικροαστισμό μου, τη διάθεση επίδειξης των πραγμάτων που κατέχω. «Δείτε πόσα ωραία πράγματα έχω!»

**Πού σου αρέσει να κάνεις τις αγορές σου για το σπίτι;** Παντού. Από το σούπερ μάρκετ, τους υπαίθριους πάγκους και τα κινέζικα μαγαζιά της Σωκράτους και της Μενάνδρου, μέχρι τα design καταστήματα του Κολωνακίου. Και σε όλα τα ταξίδια μου πάντα κάτι Βρίσκω. Το εκκρεμές στο τζάκι ταξίδεψε μαζί μου από την τελευταία εξόρμηση στο Παρίσι.

**Ποιο είναι το πιο αγαπημένο σου απόκτημα;** Ο πίνακας με το κοριτσάκι που κρατάει ένα καλάθι με φρούτα. Ο νονός μου τον είχε αγοράσει όταν ήμουν μικρή και τον είχε βάλει απέναντι από την πολυθρόνα του για να τον βλέπει συνέχεια και να του θυμίζει εμένα. Έλεγε ότι μου μοιάζει πολύ. Όταν έφυγε, ήταν το μόνο που ζόππεσα. Ό,τι του θύμιζε εμένα, μου θυμίζει τώρα εκείνον και την αγάπη του. ☺

### WHO'S WHO

Η Αθηνά Δαρειώτη εργάζεται ως δημοσιογράφος στο BHMA Gourmet. Ως κόρη στρατιωτικού, γύρισε όλη την Ελλάδα και κάποιες πόλεις του εξωτερικού. Σπήν ελληνική επαρχία γνώρισε πιν τόλμη στο συνδυασμό των χρωμάτων και των υλικών, πην απενοχοποίηση του πλαστικού λουλουδιού και της οικογενειακής φωτογραφίας. Από τη δουλειά της κέρδισε δύο σημαντικά εφόδια για τη ζωή της: καλούς φίλους με βαθιές γνώσεις και τη δυνατότητα να ενημερώνεται για τις νέες τάσεις.



Η μέρα αρχίζει πιο όμορφα  
όταν η κρεβατοκάμαρά σου  
είναι σε φόντο κόκκινο - καναρινί



**NEO KATOIKEIN**  
Τραπέζαριά Nimos € 1.751

# ΔΕΙΠΝΟ ΣΤΙΣ 22:00

Η τραπεζαρία στις καλύτερες στιγμές της...

Από τη ΛΕΝΑ ΜΕΝΔΡΗ





**ROOM**

Τραπέζι και καρέκλα Paris της Moda, από € 2.360 + ΦΠΑ και από € 850 + ΦΠΑ αντίστοιχα



**INTERNI**

Τραπέζι της Cyrus Company από € 4.882 + ΦΠΑ

**ΚΗΡΟΠΗΓΙΑ**

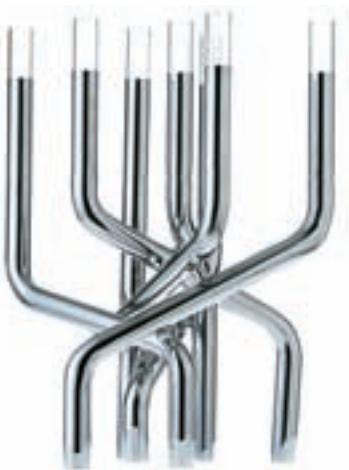
1. BOX ARCHITECTS Kari tou Karim Rashid € 129.2, INTERNI NEW TREND Octopus της VG New Trend € 435 + ΦΠΑ 3. BO CONCEPT Mystic των Gaia Gino από € 369.4, BO CONCEPT Σε σχήμα κλαδιού € 67



1.



2.



3.



4.

# ΑΝ ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΝΑ ΣΗΚΩΘΕΙΤΕ ΤΟ ΠΡΩΙ **ΜΗ ΜΑΣ ΚΑΤΗΓΟΡΕΙΤΕ**

Αν επιλέξατε ένα κρεβάτι που η αισθητική και το design του σας εμποδίζει να το αποχωριστείτε, ακόμα και όταν έχετε ξυπνήσει, μη μας κατηγορείτε. Επισκεφτείτε το πλησιέστερο κατάστημα BoConcept, δείτε από κοντά μοναδικές προτάσεις για το σπίτι και ζητήστε το νέο μας κατάλογο.

**ΝΕΑ ΣΥΛΛΟΓΗ**  
από Σεπτέμβριο στα κατοστήματά μας



BO CONCEPT ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ ΑΤΤΙΚΗΣ: ΙΑΡΟΥΣ: Λ. ΚΗΦΙΣΙΑΣ 42 & ΦΡΑΓΚΟΚΛΗΣΙΑΣ, ΤΗΛ.: 210 6105210, ΑΓ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ:  
Λ. ΜΕΣΟΠΕΙΩΝ 472, ΤΗΛ.: 210 6396002. ΑΘΗΝΑ: ΚΡΑΤΙΝΟΥ 5, NOTOS GALLERIES HOME, ΠΛΑΤΕΙΑ ΚΟΤΖΙΑ, ΤΗΛ.: 210 3743165.  
ΑΛΙΜΟΣ: Λ. ΠΟΣΕΙΔΩΝΟΣ 61, ΤΗΛ.: 210 9859977. ΜΟΣΧΑΤΟ: ΠΕΙΡΑΙΩΣ 18 (ΕΜΠΟΡΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ SATO CENTER), ΤΗΛ.: 210 4090100.  
ΒΟ ΚΟΝΣΕΡΤ ΣΤΗΝ ΥΠΟΛΟΙΠΗ ΕΛΛΑΣΔΑ: ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ: Λ. ΕΒΒΙΝΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΕΩΣ 94 (ΚΑΛΑΜΑΡΙΑ), ΤΗΛ.: 2310 435458.  
ΙΩΑΝΝΙΝΑ: 5ο ΧΑΜ. ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ - ΑΘΗΝΩΝ, HOME AND OFFICE SOLUTIONS, ΤΗΛ.: 26510 94969. ΚΑΒΑΛΑ: ΕΡΥΘΡΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥ 54,  
ΤΗΛ.: 2510 620555. ΛΑΡΙΣΑ: ΕΜΠΟΡΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ COSMOS, ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΟΔΟΣ ΛΑΡΙΣΑΣ - ΤΡΙΚΑΛΩΝ, ΤΗΛ.: 2410 670981.  
ΠΑΤΡΑ: ΝΕΑ ΕΦΗ. ΟΔΟΣ ΠΑΤΡΩΝ - ΑΘΗΝΩΝ 26, ΤΗΛ.: 2610 461525. ΡΟΔΟΣ: 2ο ΧΑΜ. ΡΟΔΟΥ - ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ, ΤΗΛ.: 22410 27328.  
ΣΕΡΡΕΣ: ΠΑΤΡΙΑΡΧΟΥ ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ 2' 6, ΤΗΛ.: 23210 20418. ΧΑΝΙΑ: ΚΡΙΑΡΗ 32, ΤΗΛ.: 28210 94903.

**BoConcept<sup>®</sup>**  
urban design



**DESIGN PLAZA**

Τραπέζι Black Betty της συλλογής Flirtstones, κατόπιν παραγγελίας



**BOX ARCHITECTS**

Τραπέζι και καρέκλα σχ. Tom Dixon, € 2.304 + ΦΠΑ και € 587 + ΦΠΑ αντίστοιχα

**ΠΙΑΤΑ** 1. ERCUIS & RAYNAUD Byzance από ποροελάνι € 669 2. STUDIO KOSTA BODA Mega από ποροελάνι της Royal Copenhagen € 120 3. IONIA Flower Power € 5.40 4. ERCUIS & RAYNAUD Cyrus από ποροελάνι, από € 950



1.



2.



3.



4.

# authentic Design real Style



## oikos®

1. Ηροδότου 26 & Χάρητος 2. Χάρητος 9  
Κολωνάκι T: 2107254587, F: 210 7258586  
[www.oikos.gr](http://www.oikos.gr)

Η εταιρεία Oikos, πρωτοπόρος στο σύγχρονο design, φέρνει έναν νέο αέρα στη διακόσμηση των επαγγελματικών χώρων. Με αυθεντικά έπιπλα των μεγαλύτερων σχεδιαστών «ντύνει» μοναδικά χώρους όπως bar, εστιατόρια & ξενοδοχεία, δίνοντας τους ύφος σύγχρονο, μοντέρνο, ξεχωριστό και γυήδιο!

**oikos@home oikos@work oikos@contracts oikos@design**



1. **CARTECO** Nanda tou οίκου Andreu World από € 389 + ΦΠΑ 2. **CARTECO** Zarina tou οίκου Andreu World από € 384 + ΦΠΑ 3. **CASA DI PATSI** Sina της Potocco από € 720  
4. **INTERNI** Καρέκλα της Ethicraft € 280 + ΦΠΑ



5. **PROTEAS** Σε μοντέρνα γραμμή από € 330 6. **BOX ARCHITECTS** Καρέκλα της Artek € 260 7. **STUDIO METAPLASI** Vegas € 390 8. **DESIGN PLAZA** Mina Look € 124



9. **OIKOS** Mina € 995 10. **ΚΟΥΡΤΗΣ** Καρέκλα της Messant € 1.632 11. **KARTELL** Eros € 384 12. **ΚΑΡΡΑΣ - ΓΚΟΥΝΕΛΑΣ** Καρέκλα της Morelato από € 700



13. **OIKOS** Butterfly € 250 14. **NEOSET** Happy € 103,95 15. **DESIGN PLAZA** Καρέκλα C130 € 770 16. **CARTECO** Apollo, σχ. Erik Jorgensen, από € 2.306 + ΦΠΑ

σε όλους εσάς  
ευχόμαστε καλά Χριστούγενα  
και σας κάνουμε δώρο...

-25%

τις αξιας όλων των προϊόντων μας!



ΠΟΡΤΕΣ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ



ΠΟΡΤΕΣ ΕΣΩΤΕΡΙΚΕΣ



ΕΠΙΠΛΑ ΚΟΥΖΙΝΑΣ



ΝΤΟΥΛΑΠΕΣ



Η προσφορά για -25% επί του πιστοπολύγου λιανική, ισχύει μέχρι τις 25/12/07. Στην προσφορά περιλαμβάνεται ο βασικός εξοπλισμός των προϊόντων ενώ για τις κουζίνες η προσφορά ισχύει μόνο για τα έπιπλα κουζίνας. Από τις πόρτες ασφαλείας εξαιρούνται τα μοντέλα Sparta 5 και Sparta 8. Επιπλέον το κόστος μεταφοράς και τοποθέτησης δεν συμπελέχει στην προσφορά.

ΑΘΗΝΑ: Λ. ΚΗΦΙΣΙΑΣ 210, ΧΑΛΑΝΔΡΙ, ΤΗΛ.: 210 6727228 • ΛΕΩΦ. ΒΟΥΛΑΓΜΕΝΗΣ 100, ΕΛΛΗΝΙΚΟ, ΤΗΛ.: 210 9630780 • ΛΕΩΦ. ΑΜΦΙΘΕΑΣ 155, Π. ΦΑΛΗΡΟ, ΤΗΛ.: 210 9828113 • ΔΟΜΟΜΕΝΟΣ 88, ΙΝΩΝ, ΤΗΛ.: 210 2610007, ΠΕΙΡΑΙΑΣ: ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ ΔΑΜΠΤΡΑΚΗ 76, 18532 ΠΕΙΡΑΙΑΣ, ΤΗΛ.: 210 4225768,  
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ: ΑΝΔΡΙΑΝΟΥΠΟΛΕΩΣ 53, 55133 ΚΑΛΑΜΑΡΙΑ, ΤΗΛ.: 2310 445225

[www.prolecta.gr](http://www.prolecta.gr)



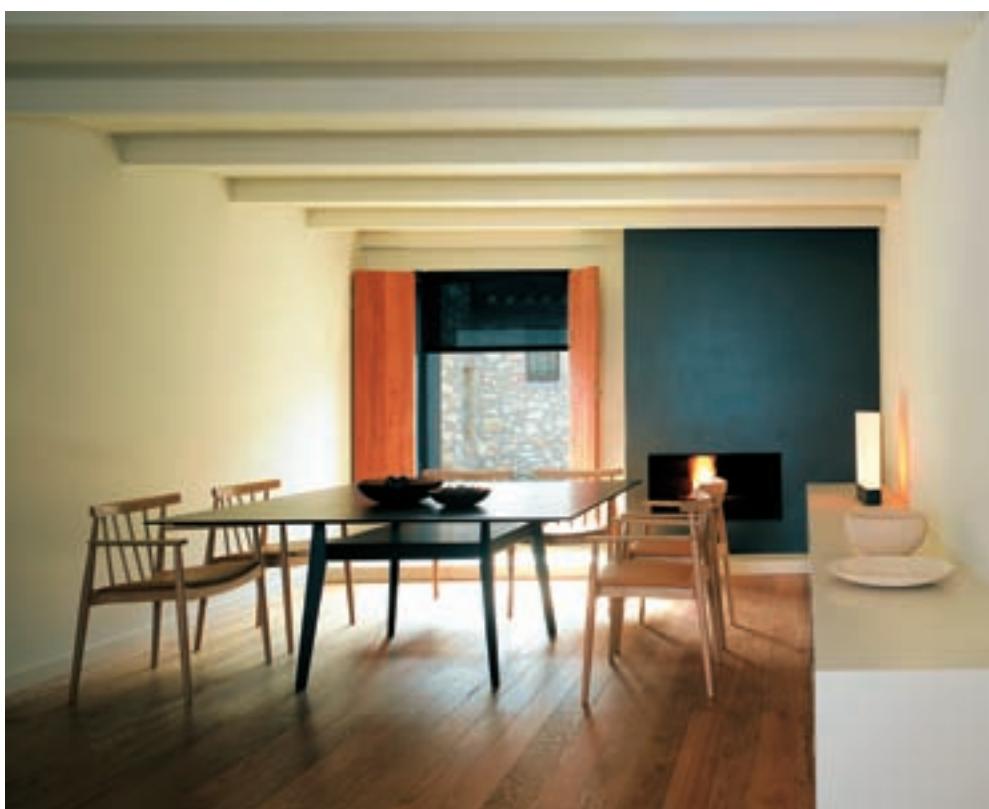
PROTECTA





**BERLONI**

Τραπέζι από λευκή λάκα Must, από € 3.062



**CARTECO**

Τραπέζι Soverin και καρέκλα Smile, από € 1.489 και από € 334 αντίστοιχα



**DESIGN PLAZA**

Τραπέζι Ufo, σχ. Ferruccio Laviani, της Emmemobili

1. BO CONCEPT Multi Ball € 594 2. ARTEMIDE Nemo € 3.250 3. MAYPOZ Φωτιστικό με μεταξοτύφαρα από € 203 4. DAZZLE Swing από € 630 5. ALTA LIVING φωτιστικό της Bagà από € 4.400

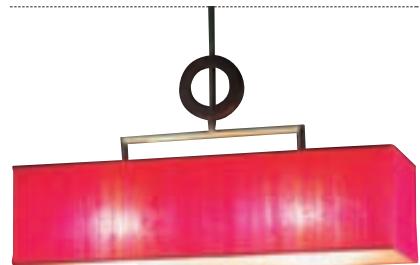
**ΦΩΤΙΣΤΙΚΑ**



1.



2.



3.



4.



5.

# φωτείνες δημιουργίες



Γ. Παπανδρέου 157, Μεταμόρφωση  
Τηλ: 210 2824700-1  
e-mail: info@mavros.gr, website: www.mavros.gr



**NEO KATOIKEIN**  
Τραπεζαρία Social από € 1.657



**KONSOLAKIS INTERIOR**  
Τραπεζαρία Black Mirror από ξύλο δρυός και κρύσταλλο, από € 1.950



**ΣΙΛΒΕΣΤΡΙΔΗΣ**  
Τραπεζαρία της Τοπον από € 2.311 + ΦΠΑ

1. DECO CLUB by Andreas Kritikos Shanxi Red € 430 2. STUDIO METAPLASIS Bel Air από € 1.950 3. SAGO Μπουφές € 850 4. ΚΑΡΡΑΣ - ΓΚΟΥΝΕΛΑΣ Μπουφές της Morelato από € 4.100  
5. ALTA LIVING Ease, σχ. Karim Rashid με Horm, από € 2.000

**ΜΠΟΥΦΕΔΕΣ**



1.



2.



3.



4.



5.



www.poofmania.gr

# poof-e-mania

W A Y O F L I F E

Αθήνα: Ηλιούπολης 7, Τηλ. 210 7010 210 / Αγρίδια: Θερμόν 478, Τηλ. 210 5911 968  
 Αγριδόκαρπος: Τακατάκης 38, Τηλ. 210 6925430  
 Θεσσαλονίκη: Μητρούρη 118, τηλ. 231 0953 492  
 Ερυστήριο: Στρίτου 5, Ταύρος, Τηλ. 210 4838 324-210 4838 325  
<http://www.poofmania.gr>; e-mail: poofmania@internet.gr

ΜΕΓΑ ΙΩΝΙΑ: ΕΑ. ΒΕΝΙΖΕΡΟΥ 333 - ΧΑΛΑΝΔΡΙ: ΑΤ. ΓΑΡΑΖΕΙΚΗΣ 181 - ΠΕΙΡΑΙΑΣ: ΓΡ. ΛΑΜΠΡΑΚΗ 27  
 ΑΙΓΑΙΟΝ: ΗΑΘΩΝ 3 - ΑΙΓΑΙΟ: ΤΥΠΟΛΙΒΕΣ 45 - ΑΙΓΑΙΟ: ΚΟΡΙΝΘΙΟΥ 124 - ΒΟΙΩΤΙΑ: ΡΟΣΤΙ 484  
 ΗΠΑΚΕΔΙΟ ΚΡΗΤΗΣ: Α. ΔΙΑΦΟΡ 40 - ΠΤΑ: ΚΑΡΑ-ΣΧΑΡΟ 45 - ΙΩΑΝΝΙΝΑ: ΑΙΓΑΙΟΝ 75 - ΑΙΓΑΙΟ ΑΙΓΑΙΟΥ 52  
 ΚΑΙΝΕΑ ΒΟΥΡΓΑΙ: ΙΕΡΟΧΟΙ 23 - ΚΑΡΒΕΤΑ: ΣΙΝΤΗΡΗΣ 13 - ΚΑΣΤΟΡΙΑ: ΑΙΓΑΙΟΝΤΗΡΟΥ 4  
 ΚΑΤΩ: ΚΛΕΙΣΙΜΟΝΙΣ 60 - ΜΥΚΟΝΟΣ: ΓΕΙΤΡΗ ΤΟΥΡΝΟΣ - ΜΥΤΙΛΗΝΗ: ΑΘ. ΜΕΤΕΡΑ 1 - ΣΑΜΟΣ: Π. ΤΣΑΛΑΡΗ 115  
 ΣΑΡΔΑ: ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ 69 - ΜΥΚΟΝΟΣ: ΓΕΙΤΡΗ ΤΟΥΡΝΟΣ - ΜΥΤΙΛΗΝΗ: ΑΘ. ΜΕΤΕΡΑ 1 - ΣΑΜΟΣ: Π. ΤΣΑΛΑΡΗ 115  
 ΣΑΡΩΝΗ: ΤΡΑ ΜΟΝΑΣΤΗΡΙΑ - ΚΟΡΜΟΥΛΗ 64 - ΡΕΘΥΜΝΟ: ΜΟΥΤΑΖΟΥ & ΜΑΡΚΑΛΟΥ - ΖΥΡΩΣ: ΕΓΓ. ΠΡΩΣΩΝ 122  
 ΣΑΜΟΣ: ΖΗΜΙΤΡΟΥ ΠΕΤΡΟΥ 2 - ΖΕΡΜΑΣ ΑΡΗ. ΜΑΚΑΡΟΥ 4 - ΤΗΝΟΣ: ΜΥΤΙΛΑΙΩΝ & ΙΩΡΩΝ ΚΟΤΣΙΩΝ  
 ΤΡΙΚΑΛΑ: ΕΑ. ΒΕΝΙΖΕΡΟΥ 4 - ΧΑΝΑ ΚΡΗΤΗΣ: ΑΙΓΑΙΑΝΙΚΟ ΝΕΑΣ ΧΩΡΑΣ - ΧΙΟΣ: ΑΙΓΑΙΟΝΤΗΡΟΣ 6



#### NEOSET

Τραπέζι Gusto και καρέκλα Happy, € 618 και € 103,95 αντίστοιχα



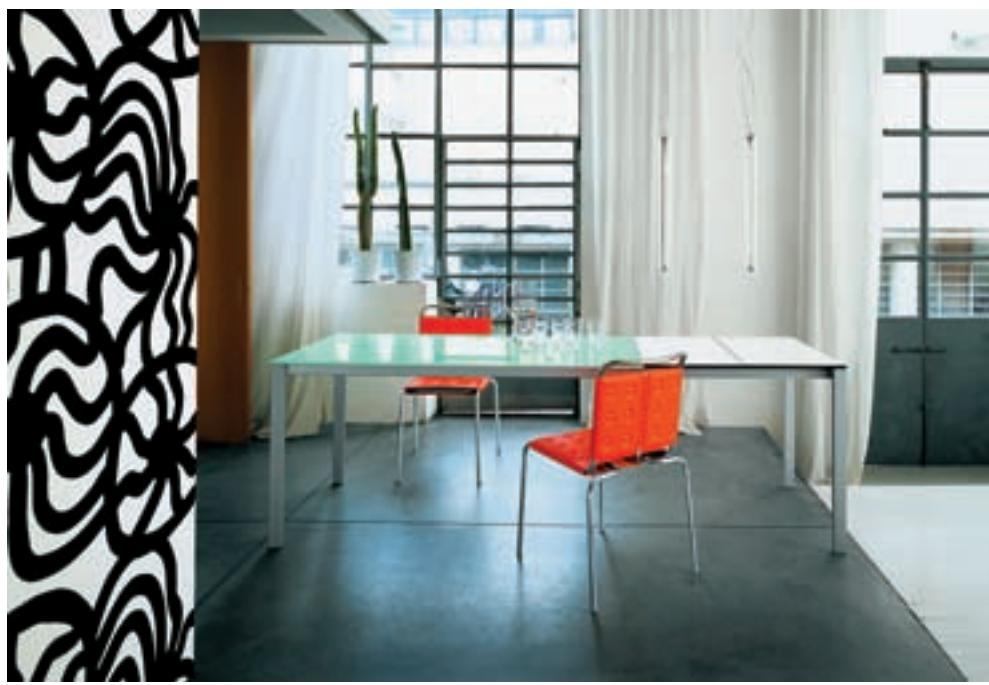
#### ΠΑΝΙΤΣΙΔΗΣ

Τραπέζι Vario και καρέκλα Portland της Calligaris, από 718 + ΦΠΑ και 174,50 + ΦΠΑ αντίστοιχα



#### ΑΝΘΗΣ

Τραπέζι Spring και καρέκλα Petra, από € 1.400 και από € 290 αντίστοιχα



#### ALTA LIVING

Τραπέζι Sushi της Kristalia € 2.000

1. DESIGN PLAZA Traccia tou Vittorio Bonacina 2. BO CONCEPT Από από 1.121 3. EPIPIO HOME Cantori € 2.128,4. NEOSET Estilia € 356,15 5. BO CONCEPT Από ξύλο καρυδιάς € 638 6. DECO CLUB by Andreas Kritikos Philip French € 395

#### ΤΡΑΠΕΖΑΡΙΑ



1.



2.



3.



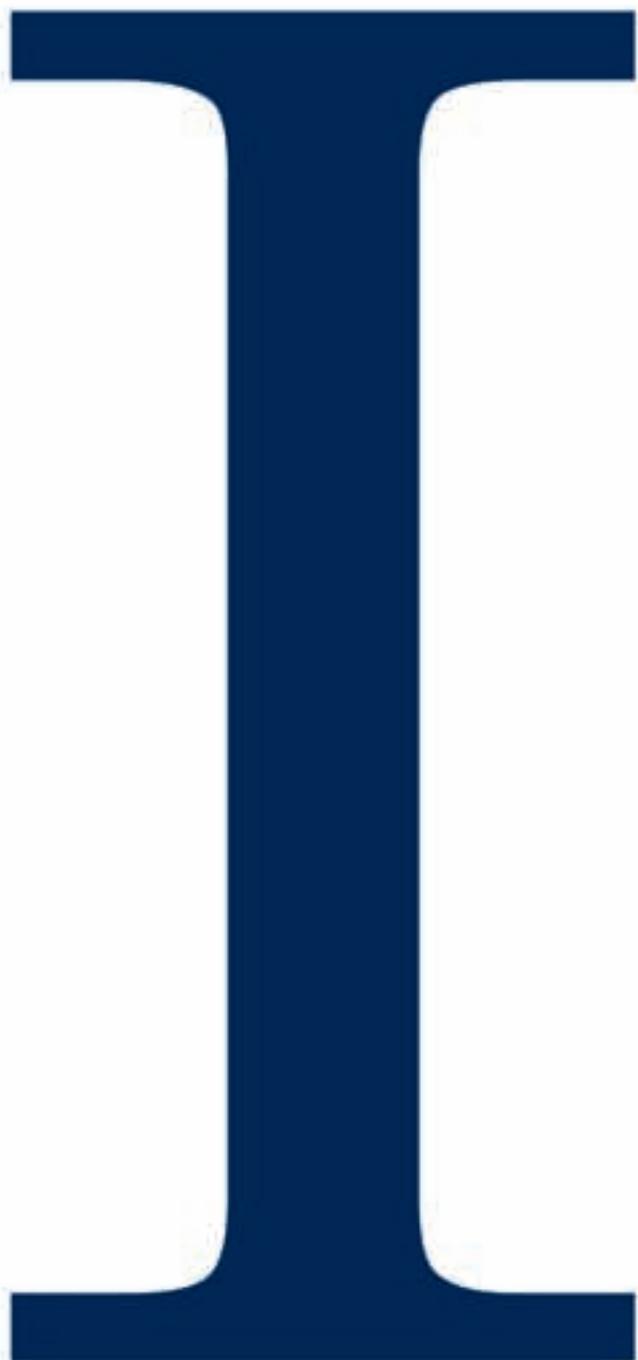
4.



5.



6.



## Design something that really represents you.

BEG gives the opportunity to innovative designers to produce their work and materialise their concepts through an open submission process.

All selected designs for limited edition collections or mass production, will be assigned by contract.

All actions necessary will be taken in order to promote the work of its designers through its web site, its network of resellers and to participate in 2009 exhibitions at Salone Internazionale del Mobile in Milan and 100%Design in London, as well as national and international press.

Projects could be part of any field in industrial design. All new ideas should have a strong conceptual approach and be technically resolved.

For more info visit: [www.myspace.com/begdesign](http://www.myspace.com/begdesign), [www.begdesign.org](http://www.begdesign.org)  
Send your submissions: [beg@begdesign.org](mailto:beg@begdesign.org), [carteco@carteco.gr](mailto:carteco@carteco.gr)



supported by  
[www.myspace.com/braintrustfoundation](http://www.myspace.com/braintrustfoundation)  
[www.carteco.gr](http://www.carteco.gr)





# DINNER PARTY

Η **NEOSET KOYZINA** ΜΑΓΕΙΡΕΥΕΙ DECO ΣΥΝΤΑΓΕΣ...

...και προτείνει ένα μικρό menu για ένα ρομαντικό δείπνο



## ← ΜΙΛΦΕΪΓ ΨΗΤΩΝ ΛΑΧΑΝΙΚΩΝ

Κόβουμε (προσπαθώντας ομοιόμορφα) διάφορα λαχανικά (πιπεριές πολύχρωμες, πατάτα, καρότο, τσέρι ντοματάκια, κολοκύθι, μελιτζάνα, ρέβα), βάζουμε λίγο λάδι και τα ψίνουμε μαζί με το χαλούμι στη σχάρα. Μετά τα αλατοπιπερώνουμε και τα στήνουμε σε σχήμα πύργου. Τα δένουμε με μια λωρίδα από μια πίτα για σουβλάκια, δίνοντας σχήμα «δεσματιού». Βάζουμε τα δεμάτια στο κέντρο του πιάτου, στολίζουμε με φύλλα από βασιλικό και ραντίζουμε με σάλτσα μπαλσάμικο – την οποία εύκολα φτιάχνουμε, στοτάροντας με λάδι σ' ένα τηγανάκι λίγη μαύρη ζάχαρη, κρεμμύδι και σκόρδο, και σβίνοντας με μπαλσάμικο.





**ΜΙΚΡΑ ΜΥΣΤΙΚΑ  
ΑΠΟ ΤΗ **NEOSET  
KOYZINA**  
ΓΙΑ ΝΑ ΓΙΝΕΙ  
Η KOYZINA  
ΤΟ ΣΑΛΟΝΙ ΤΟΥ  
ΣΠΙΤΙΟΥ ΣΟΥ**

→ **Mix & match.** Οι γίνες αποχρώσεις χαλαρώνουν τα πνεύματα, αλλά οι χρωματικοί συνδυασμοί δημιουργούν ατμόσφαιρα κι έντονα προσωπικό ύφος. Παιξε άφοβα με ζωηρές χρωματικές αντιθέσεις, καθώς και με το δυναμικό συνδυασμό ξύλου, μετάλλου, βακελίτη και λάκας, χωρίς να διστάσεις ν' ανακατέψεις ακόμα και ματ με γυαλιστερές επιφάνειες.

→ **Χέρια ψηλά.** Αν χρειαστεί να δημιουργήσεις μία ψηλή αποθηκευτική μονάδα, για να μπαρύνει οπτικά ο χώρος χρησιμοποίησε βιτρίνα αλουμινίου με κρύσταλλο αμμοβολής.

→ **Αρμονία.** Στη NEOSET Βρίσκεις τους καλύτερους συνδυασμούς υλικών & χρωμάτων για να πετύχεις την ιδανική αρμονία μεταξύ σαλονιού και κουζίνας. Τόλμησε μια ανοιχτή προς το σαλόνι κουζίνα από τη NEOSET KOYZINA, και δες με πόσο στιλ και φυσικότητα δένει με τη NEOSET σαλόνι σου.

Η εικονιζόμενη NEOSET KOYZINA συνδύαζε αρμονικά το αρχοντικό μπεζ σε ίσιες επιφάνειες με το επιβλητικό σκούρο ξύλινο πλαίσιο και γίνεται η φυσική προέκταση του σαλονιού σας

Για περισσότερα tips επισκεφτείτε το [www.neoset-koyzina.gr](http://www.neoset-koyzina.gr)

← **ΨΑΡΟΝΕΦΡΙ ΣΧΑΡΑΣ  
ΜΑΡΙΝΑΤΟ ΜΕ ΞΥΔΙ,  
ΒΑΣΙΛΙΚΟ, ΛΑΔΙ ΚΑΙ ΜΕΛΙ**

Από την προηγούμενη μέρα χτυπάμε σ' ένα μπολ μέλι, λάδι, ξύδι και ψιλοκομμένο βασιλικό και σ' αυτό το μείγμα μαρινάρουμε τα ψαρονέφρια για 12 ώρες. Την ίδια μέρα, σ' ένα τηγάνι συτάρουμε με λάδι σκόρδο, κρεμμύδι, κορίανδρο, ντομάτα, προσθέτουμε λίγο ντοματοποτό, ζάχαρη και ξύδι. Δένουμε με κορνφλάουρ, βάζουμε αλατοπίπερο και βγάζουμε από τη φωτιά. Τέλος, τσιγαρίζουμε τα ψαρονέφρια σε αντικολλητικό τηγάνι μέχρι να πάρουν χρώμα και να καραμελώσουν, προσθέτουμε και τη σάλτσα με τα υπόλοιπα υλικά και τα αφίνουμε για λίγο να δέσουν. Σερβίρουμε αμέσως, προσθέτοντας στα πάτα άσπρο ψύζι, πατάτες τηγαντές ή τσιπς.



← **ΠΑΝΑΚΟΤΑ ΜΕ ΜΑΣΚΑΡΠΟΝΕ  
ΚΑΙ ΣΙΡΟΠΙ ΑΜΑΡΕΤΟ**

Βράζουμε σε μια κατσαρόλα 50 γρ. κρέμα γάλακτος, 250 γρ. γάλα, 250 γρ. μασκαρόπονη, 150 γρ. ζάχαρη. Αποσύρουμε την κατσαρόλα από τη φωτιά και προσθέτουμε 10 γρ. φύλλα ζελατίνας, αφού προηγουμένως τα έχουμε μουσιλάσει σε νερό. Μοιράζουμε το μείγμα σε μπολ και τα βάζουμε στο ψυγείο για 4 ώρες.

Για το σιρόπι βράζουμε για 5-10 λεπτά στις 175 γρ. νερό 125 γρ. λικέρ αμαρέτο, 75 γρ. ζάχαρη, 1 μπαστουνάκι βανίλια, γαρίφαλο, κανέλα, 20 γρ. κορνφλάουρ, 20 γρ. φυστίκια καβουρδισμένα, 20 γρ. αμύγδαλα. Γαρνίρουμε με αυτό την πανακότα.

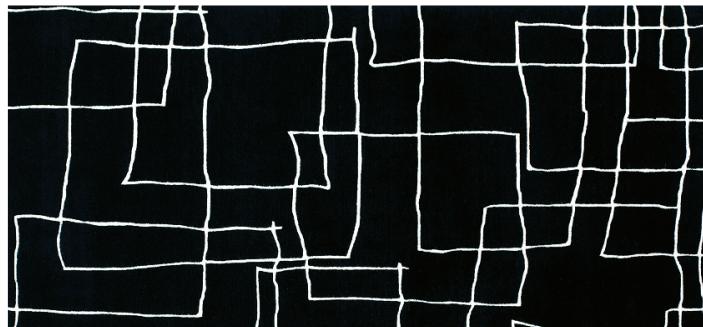
Καλή επιτυχία!

# ΤΟ ΨΥΧΟΓΡΑΦΗΜΑ ΕΝΟΣ ΧΑΛΙΟΥ

Στο πατρικό μας κάναμε πιδηματάκι για να μην πατήσουμε τα λευκά τους κρόσσια, στα χωριά του '50 ήταν προικιά, στα παραμύθια είναι μαγικά και στο σινεμά ένα παχύ χαλί μπροστά στο αναμμένο τζάκι σηματοδοτεί ότι το έργο θα έχει σεξ. Τι κι αν έχουμε συνηθίσει να τα κοιτάζουμε αφ' υψηλού και να τα πατάμε; Τα χαλιά έχουν τη δική τους θέση στη συλλογική μας συνείδηση. Ας το αναλύσουμε.

## I.D. Check

Κάναμε στα χαλιά τεστ προσωπικότητας



**01 Mind Games** Από πού πρέπει να περάσει το αυτοκίνητο για να φτάσει στο γκαράζ; Ποια είναι η πιο σύντομη διαδρομή από τη μία άκρη του χαλιού στην άλλη; Αθεράπευτα εγκεφαλικός, κολλημένος στα mind games, λύνεις το sudoku και το σταυρόλεξο πριν διαβάσεις το ωροσκόπιό σου. Το σπίτι σου είναι αφαιρετικό, τα έπιπλα με το μοιρογνωμόνιο τοποθετημένα, η λογική σου τετράγωνη. Το ατού σου; Είσαι πρόθυμος να σπαζοκεφαλίσεις για να αποκωδικοποιήσεις τη Γραμμική B. Το κακό της υπόθεσης; Δεν είσαι εξίσου πρόθυμος να κάνεις το ίδιο για να καταλάβεις τον διπλανό σου. Από € 250 το τ.μ. GALLERIE DORA PEGA



**02 '70 – Η Επιστροφή** Εκείνοι που έζησαν τη δεκαετία του εβδομήντα ντράπηκαν, χαντάκωσαν τη φωτογραφία με το μαλλί αφάνα, πέταξαν τη lava lamp και ορκίστηκαν να μη βάλουν ξανά πολυέστερο. Εσύ ήσουν πολύ μικρός όταν η μαμά σου φορούσε περούκα και ο μπαμπάς σου σάς αγόρασε πικάπ – και έχεις το ακαταλόγιστο. Συνδυάζεις το χαλί-ψυχεδέλεια με ασορτί ταπετσαρία, τραπέζι μελαμίνη, παπούτσι πλατφόρμα και νιώθεις πολύ cool. Μέχρι να βαρεθείς και να περάσεις στο 80s comeback. Από € 150 το τ.μ. CARPET PALACE



**03 Logomania** Ζεις σε έναν κόσμο με υπογραφή. Τα παπούτσια σου έχουν στην αγκράφα το logo του Armani, τα γυαλιά σου έχουν στο βραχίονα το logo των D&G, ο καναπές σου έχει ταπετσαρία με το σύμα κατατεθέν καρό της Burberry και το χαλί σου είναι το ίδιο το logo της Fendi. Τι νόημα έχει η πολυτέλεια αν δεν δίνει τα διαπιστευτήριά της; Τι πειράζει που θα σε πουν επιδεικτικό και επιρρυμένο; Τι ευτυχίσμένος που θα ήσουν το '80... Από € 1.000, ABAΞ

## Do it Yourself

**Για να δημιουργήσεις το δικό σου μοναδικό χαλί** δεν χρειάζεται να κάνεις μαθήματα υφαντικής και ταπητουργίας. Αρκεί να κάνεις κλίκ στη σωστή ιστοσελίδα.

- Σαν να κάνεις παζλ χωρίς να ακολουθείς κάποια εικόνα αλλά τη φαντασία σου. Παραγγέλνεις λωρίδες μοκέτας στα χρώματα και τα μοτίβα που θες, κάθεσαι στο πάτωμα και τις κολλάς μεταξύ τους. Αν στο τέλος κάτι δεν σου πάει, τις έκοπλλάς και τις ενώνεις από την αρχή διαφορετικά. Ακόμη καλύτερα, κάνεις όλες αυτές τις δοκιμές στην οθόνη του υπολογιστή σου πριν δώσεις την παραγγελία. Στο [www.flor.com](http://www.flor.com)
- Επειδή τα πιτσιρίκια θα ζηλέψουν που θα σας δουν να αυτοσχεδιάζετε, στο [www.kidcarpet.com](http://www.kidcarpet.com) μπορείς να βρεις και παιδικές λωρίδες. Στην ίδια ιστοσελίδα, μπορείς να κάνεις χαλί την αγαπημένη φωτογραφία ή ζωγραφία του μικρού (ή

τη δική σου). Τέλος, μπορείς να παραγγείλεις χαλί που θα γράφει, μέσα σε ένα όμορφο πλαίσιο, ό,τι θέλεις: «Μένει κόσμος από κάτω», «Πάψε να χαζεύεις», «Θα μεγαλώσεις και θα καταλάβεις» κι άλλα τέτοια διδακτικά και αξεπέραστα.

- Αν σου αρέσουν τα ινδιάνικα χαλιά (τα χοντρά, μάλλινα με τα γεωμετρικά μοτίβα) αλλά η Αριζόνα σου πέφτει μακριά, μπορείς να σχεδιάσεις το δικό σου στο ειδικό πρόγραμμα του [www.statemuseum.arizona.com](http://www.statemuseum.arizona.com). Αφού τυπώσεις το σχέδιό σου, δεν μένει παρά να βρεις κάποιον να σου το υφάνει. Ενημερωτικά, στην όχι και τόσο μακρινή Αλβανία η τέχνη του αργαλειού είναι ακόμη ζωντανή.
- Το όνομά του [www.buildarug.com](http://www.buildarug.com) τα λέει όλα. Πρώτα διαλέγεις στιλ – art deco, ανατολίτικο, tribal, τροπικά, animal print κ.ά. Μετά επιλέγεις σχήμα, μέγεθος, υλικά, budget και σε 7 βήματα βλέπεις το δημιούργημά σου ολοκληρωμένο στην οθόνη. Αν σου αρέσει, το παραγγέλνεις. Αν όχι, πατάς delete και ξαναπαίζεις.



ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΚΑ, ΜΕΤΑΞΩΤΑ ΧΑΛΙΑ ΠΟΛΥΤΕΛΕΙΑΣ

CALERIE  
**ΠΕΝΓΑ**  
Χειροποίητα χαλιά ανατολής

ΑΘΗΝΑ  
ΠΙΝΔΑΡΟΥ 7, 106 71 ΚΟΛΩΝΑΚΙ  
ΤΗΛ.: 210 364 75 76

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ  
ΠΡΟΣ. ΚΟΡΟΜΗΛΑ 19, 546 23  
ΤΗΛ.: 2310 286 482

OUTLET ΠΕΝΓΑΣ  
10ο ΧΑΜ. ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ - ΠΟΛΥΤΕΛΟΥ  
ΤΗΛ.: 2310 462 020  
pengas@magnet.gr

[www.penga.gr](http://www.penga.gr)

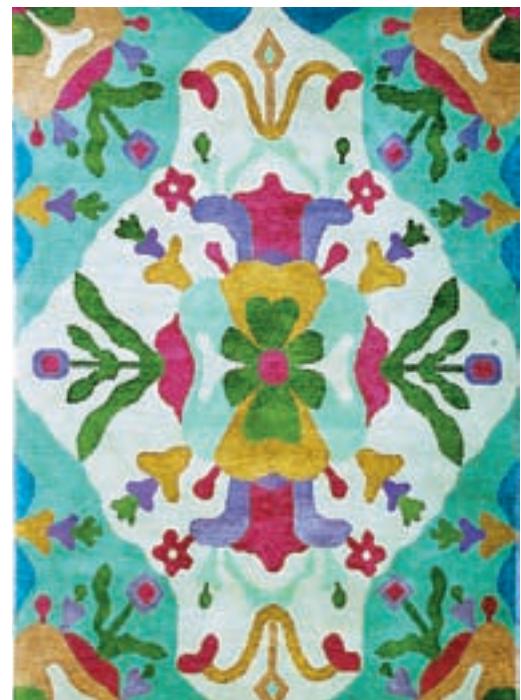




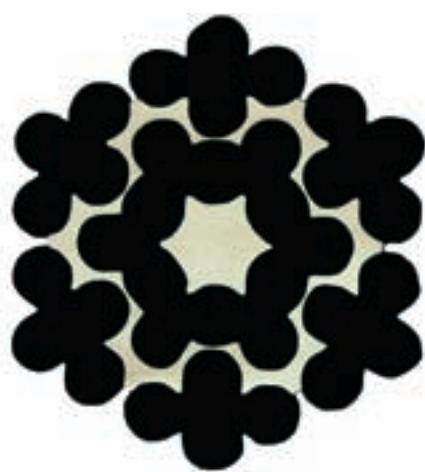
**04** *Madame Butterfly* Σκοτεινό σαν την αθέαστη πλευρά του φεγγαριού, πολύτιμο σαν τους ιριδίσμούς στα φτερά μιας πεταλούδας. Έντονο και επιβλητικό, δεν είναι το είδος του χαλιού που γίνεται ένα με το φόντο και πάει με όλα. Άλλα κι εσύ δεν είσαι ο τύπος του εύπλαστου ανθρώπου που γίνεται ένα με το πλήθος και ταιριάζει με όλους. Αυτό δεν είναι που λέγεται προσωπικότητα; € 180 το τ.μ. BIOCARPET



**05** *Βασικά ένστικτα* «Γυναίκα, άναψε φωτιά, έφερα κυνήγι.» Δορά για σπίτια με ξύλινα πατώματα, δωμάτια με πέτρινους τοίχους, σαλόνια με χτιστό τζάκι και άνδρες με βασικά ένστικτα. Οι πιο εξευγενισμένοι της συνομοταξίας το συνδυάζουν με scotch στο χέρι, αστυνομικό του Σιμενόν στο coffee table, τη Βροχή να δέρνει τα παράθυρα και το δωμάτιο να μυρίζει ταμπάκο. € 700, BOURAS



**06** *Ο μυστικός μου κάπιος* Πίσω από το σεράνι του σουλτάνου, βρίσκεται ένας κρυφός κάπιος για πριγκίπισσες που τις λένε Ζεχρά και Γιασμίν, με μαγικά λουλούδια που ξέρουν τη γλώσσα των αστεριών και με μυστικά περάσματα για να έρχονται τα όνειρα. Κι όλα αυτά, σαν Βγαλμένα από παιδικό βιβλίο – απλοϊκά και φευγάτα. Πώς να αντισταθείς, εσύ που έχεις Σελήνη στους Ιχθείς; Από € 3.000, ALTA LIVING



**07** *Όταν μεγαλώσω θα γίνω μίνιμαλ* Είναι κλασικό και κάπως αυστηρό στη διαχρονικά κομψή ασπρόμαυρη διχρωμία του. Άλλα είναι και λίγο ναΐφ, με τα καμπυλώτα σχήματα που σ' αφήνουν να φαντάζεσαι παχουλά σύννεφα και στρογγυλά λουλουδάκια. Σαν το σπίτι σου, που είναι μίνιμαλ και αφαιρετικό, αλλά έχει μαγνητάκια με τον Τουίτι στο ψυγείο. Σαν εσένα, που (θέλεις να) είσαι σοφιστικέ και intellectual, αλλά έχεις μία έντονα παιδική πλευρά – και σου φαίνεται. Από € 650 το τ.μ. NEO KATOIKEIN

**08** *Easy does it* «Απλά άραξε, άσε τη μουσική να παιζει και χαλάρωσε μαζί μου» λέει το χαλί σου και καθρεφτίζει τη φιλοσοφία σου στη ζωή – η οποία συνοψίζεται σε μία λέξη: easy (baby). Ανήκεις σ' εκείνους που περπατούν αντί να τρέχουν, κάνουν γιόγκα αντί για kick boxing και χαζεύουν ύξω από το παράθυρο όταν οι άλλοι κοιτάζουν την οθόνη του υπολογιστή. Δεν πανικοβάλλεσαι όταν ξεχνάς το κινητό σου και θα μπορούσες να γράψεις βιβλίο για τις αρετές του «χαλαρά». Μήπως είσαι Θεσσαλονικιός; Από € 3.892 INTERNI





natural heritage

Walnut Atlanta

# ROUSSETOS®

parquet industry



Kährs

PERGO®  
DON'T WORRY FLOORS

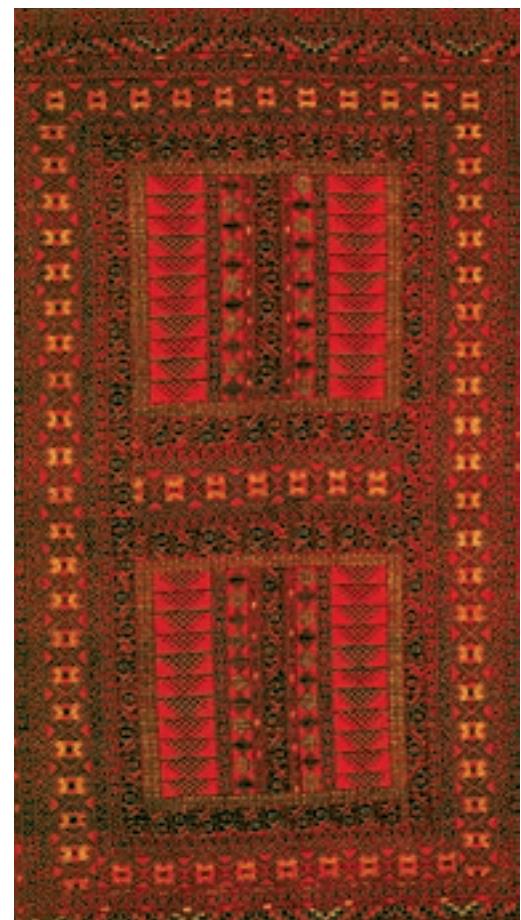
Show Room 1: 287, Vouliagmenis Av., Ag Dimitrios, Athens,  
Tel.: 210 9700500, Fax: 210 9711779

Show Room 2: 302, Kifissias Av., Halandri, Athens,  
Tel.: 210 6825234, Fax: 210 6825290

Factory: 6th Km National road Larissas - Volou,  
Tel.: 2410 571495, Fax: 2410 571496

Warehouse: 83, Ioannou Metaxa, Koropi, Athens,  
Tel.: 210 6646765, Fax: 210 6646524

[www.roussetos.gr](http://www.roussetos.gr)



**09** **Βουκολικές χαρές** Τι κι αν το σπίτι σου είναι ένα αστικό, λιτό studio; Όρες ώρες λαχταράς τη βουκολική εξοχή, με τους λόγγους και τις ραχούλες, τα ποταμάκια στις πλαγιές και τα πλατάνια στις πλατείες. Βάζεις τότε φλούδες μανταρίνι στο μάτι της κουζίνας να μυρίσει το σπίτι, ξαπλώνεις στην κατακόκκινη φλοκάπτη και αναλογίζεσαι πόσο πολύ αγαπούσε ο Τάσος την Γκόλφω. € 25, IKEA

**10** **Από σπίτι** Χαλί crochet για καλά κορίτσια που δεν φορούν μυτερά τακούνια (μη φύγει καμιά θηλιά), δεν καπνίζουν (μην τύχει και το κάψουν) και δεν αφήνουν τη γάτα να κοιμάται επάνω του (μην το κάνει δαντέλα με τα νύχια της). Το ρομαντικό αυτό χαλί-περιβόλι τους θυμίζει το τσιγκελάκι που μάθαιναν μικρές στα Οικοκυρικά. Και το Μικρό Σπίτι στο Λιβάδι, όπου ήθελαν από μικρές να ζήσουν. Καληνύχτα Τζον Μπόι. € 8.340, ΔΕΛΟΥΔΗΣ

**11** **Ραχάτ λουκούμι** Ανατολή, μυστηριώδης και αισθησιακή, κόκκινο του πάθους και της αμαρτίας, παμπάλαια, συμβολικά μοτίβα, αμέτρητοι κόμποι στο τετραγωνικό εκατοστό – κι εσύ, σαν πασάς ή σαν οδαλίσκη, να ξαπλώνεις σε χαμπλούς σοφάδες και μεταξωτά μαξιλάρια. Φώναξέ με στον οντά σου, άναψε το ναργιλέ και λέγε μου τις ιστορίες της Σεχραζάτ για τις επόμενες χίλιες και μία νύχτες. ΠΕΤΡΑΤΟΣ

### So special (Ωραία χαλιά έχω)

#### Χαλιά με ειδικά προσόντα για ανθρώπους με ειδικές απαιτήσεις.

- Για όλους τους surfers που υποφέρουν το χειμώνα. Μπορούν όμως να τον αντέξουν ευκολότερα αναπολώντας τα κύματα του καλοκαιριού, όρθιοι, επάνω σε ένα χαλί σε σχήμα και σχέδιο χαβανέζικης, καλιφορνέζικης ή vintage ιστιοσανίδας. Όχι, είναι όμορφα. [www.floorboards.com](http://www.floorboards.com)
- Ο Τζιμ Μόρισον στη γνωστότερη φωτογραφία του με το γυμνό στέρνο. Ο Μπομπ Μάρλεϊ σε reggae έκσταση. Η Όντρεϊ Χέπμπορν με τη μακριά πίπια και το μικρό μαύρο φόρεμα. Και ο Τσε Γκεβάρα με τον μπερέ, σε κατακόκκινο φόντο. Σαν τεράστια αυτόγραφα, για φανατικούς της ποπ κουλτούρας. Όταν βγάλουν και τον Μάο με το κασκέτο και το αστέρι, θα τους παραδεχτούμε. [www.modern-rugs.co.uk](http://www.modern-rugs.co.uk)
- Χαλιά καμουφλάζ, πιο πετυχημένα κι από τις στολές πα-

ραλλαγής των πεζοναυτών. Κατάλληλα γι' αυτούς που λένε ακόμη ιστορίες από το στρατό. Για εκείνους που δεν πήγαν στο στρατό και τρέχουν τώρα και παίζουν paintball. Και για ζευγάρια που έχουν μετατρέψει το σπίτι σε εμπόλεμη ζώνη. [www.cameocarpet.com](http://www.cameocarpet.com)

- Για φαν του κινέζικου κιτς. Μετά τα φαναράκια, την τσαγέρα με τα ιδεογράμματα και το κιμονό με τα άνθη κερασιάς, ποπ κινέζικα χαλιά με φούξια νούφαρα, μοβ ταϊστικά σύμβολα και πορτοκαλί κορδέλες. [www.funkyrugs.co.uk](http://www.funkyrugs.co.uk)
- Χαλάκι σελιδοδείκτης ή mousepad, χαλάκι πορτοφόλι, χαλάκι ευχετήρια κάρτα. Δεν μπορεί, κάποιο θα βρεθεί που να ταιριάζει με το χαλί στο πάτωμα. Ακόμη, παραλληλόγραμμα χαλάκια με τυπωμένα επάνω τα στοιχεία σου (για business card) ή τη φωτογραφία σου (για αυτόγραφο). Μόνο για μυνόνους. [www.clovergift.com](http://www.clovergift.com)



THE SHOWROOM



## To WALLArt

είναι ένας χώρος μοναδικός στην ελληνική αγορά, έξυπνα στημένος, ο οποίος δημιουργήθηκε με σκοπό να εκθέσει και να παρουσιάσει το διακοσμητικό χρώμα, την ταπετσαρία και τις ειδικές επενδύσεις τοίκων και να προτείνει πλήθος τεχνοτροπιών.

Το WALLArt παρουσιάζει εξαιρετικό ενδιαφέρον για ιδιώτες, αρχιτέκτονες, μηχανικούς, διακοσμητές, καθώς και επαγγελματίες χρήστες που θέλουν να δουν από κοντά τις διακοσμητικές τεχνοτροπίες, να επιλέξουν ταπετσαρίες ή ακόμη να δουν επιφάνειες επενδυμένες με πέτρα και να επιλέξουν την απόχρωση της πέτρας που προτιμούν για τη διακόσμηση εσωτερικών και εξωτερικών χώρων και αντικειμένων.

Στο Showroom WALLArt της Berling, ο κάθε ενδιαφερόμενος έχει τη δυνατότητα να έντυμερωθεί και συγχρόνως να εκπαιδευτεί εντελώς δωρεάν από τους άρτια καταρτισμένους τεχνικούς για τον τρόπο εφαρμογής των διακοσμητικών χρωμάτων και υλικών.

Θα μάθετε πως παίζοντας με το χρώμα μπορεί να δημιουργηθεί ο χώρος που κάποιος ονειρεύεται!

**BERLING ABEE**

Βιομηχανία Χρωμάτων

Έδρα : Οινόφυτα Βοιωτίας, Θέση Ποταμιά - T.K. 32011,

τηλ.: 22620 - 31663, fax : 22620 - 31293

Υπ. Θεσ/νίκης : Τέρμα 26ης Οκτωβρίου, Σφαγεία - T.K. 54647,

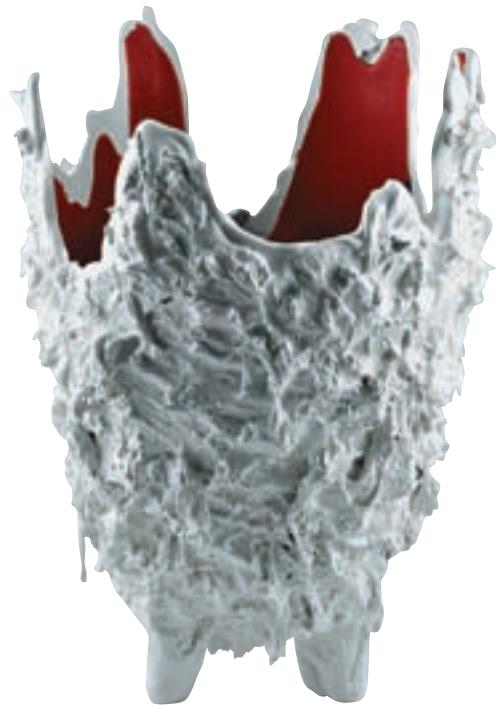
τηλ.: 2310 - 514845, τηλ/fax : 2310 - 510367

WALLArt The Showroom : Χελμός & Τραπεζούντος 1, Άγιος Στέφανος,

T.K. 14565, τηλ.: 210 - 8145125



**WALLArt**



BAZO LAVA, ΣΧΕΔΙΟ GAETANO PESCE  
ΓΙΑ TH FISH DESIGN KAI TH VESSEL GALLERY

NADIA DEMETRIOU - LADAS

# Η ΠΡΩΤΗ KYPIA ΤΗΣ VESSEL GALLERY

Από τη MAPIA KOYRH

Στο Notting Hill, την πιο hip περιοχή του Λονδίνου, βρίσκεται η Vessel Gallery, η πιο διάσημη μπουτίκ - αίθουσα τέχνης της πόλης, με ιθύνοντα νου την ελληνικής καταγωγής ιδιοκτήτρια Nadia Demetriou-Ladas. Με έμφαση στο γυαλί και τα κεραμικά, οι εκθέσεις της σκιαγραφούν το προφίλ του σύγχρονου ντιζάιν, ενώ στη μόνιμη συλλογή της πρωτοστατούν πήλινα που μοιάζουν με κομψοτεχνήματα, σοφιστικέ σερβίτσια, υπέροχα βάζα και άλλα αντικείμενα ή φωτιστικά. Όλα με την υπογραφή κορυφαίων σχεδιαστών, καθώς και

νέων αλλά υποσχόμενων ντιζάινερ, που τους ανιχνεύει η ίδια με όσφροση λαγωνικού σε όλες τις γωνιές της γης. Vessel σημαίνει αγγείο και η Nadia Demetriou-Ladas εμπνεύστηκε από το πρώτο αντικείμενο καθημερινής χρήσης που σχεδιάστηκε ποτέ, για να αποθεώσει στο δικό της χώρο όλα τα σύγχρονα μικροαντικείμενα πόθου που συντονίζονται με το τετράπτυχο του «καλού ντιζάιν» κατά τον Walter Gropius: ομορφιά, ποιότητα, χρονικότητα, προσιτή τιμή.

**Είμαι Κύπρια, γεννημένη στην Αγγλία,** αλλά έχω

στενούς δεσμούς με την Ελλάδα. Ο παππούς μου ήταν ιδιοκτήτης του καζίνο Mont Parnes στην Αθήνα. Εγώ γεννήθηκα στο Λονδίνο και ερωτεύτηκα στην κυριολεξία το γυαλί όταν πήγα διακοπές στη Σουηδία.

**Το γυαλί είναι σαν εθισμός.** Μια φορά να σε τοιμπίσει, κόλλησες, ξεκίνησα την γκαλερί επειδή η προσωπική μου συλλογή vintage αντικειμένων ήταν πια τόσο μεγάλη, που δεν χωρούσε στο σπίτι μου.

**Η πρώτη μου μεγάλη έκθεση** ήταν «Ο Salviati στο Λονδίνο». Έδρασε σαν καταλύτης στη λονδρέζικη κοι-



RED COLLECTION TOY SIMON MOORE ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΑ ΓΙΑ ΤΗ VESSEL

νότητα των σχεδιαστών, γιατί έφερε σε επαφή τους ωστούς ντιζάινερ με τους σωστούς κατασκευαστές. **Διάσημοι σχεδιαστές** έχουν δημιουργήσει αποκλειστικά αντικείμενα μόνο για μας, όπως οι Anish Kapoor, Tom Dixon, Ross Lovegrove, Future Systems, Thomas Heatherwick και Marcel Wanders. **Είμαι φανατική οπαδός του μοντερνισμού.** Λα-

τρεύω τα εκτυφλωτικά χρώματα του ιταλικού καλλιτεχνικού γυαλιού σε συνδυασμό με τις λιτές φόρμες του σκανδιναβικού στιλ, με αποκορύφωμα τα μπουκάλια του Tapio Wirkkala για τον οίκο Venini. **Μία από τις πιο αγαπημένες μου σύγχρονες ντιζάινερ γυαλιού** είναι η Σουηδέζα Lena Bergstrom, που σήμερα την αντιπροσωπεύει σε

όλη την Ευρώπη. Την ξεχωρίζω κυρίως για τη σειρά της Planet sculpture, που τη θάφτισα εγώ η ίδια.

**Θα ήθελα πολύ να ανακαλύψω νέα ταλέντα στην Ελλάδα** και θα ήταν μεγάλη μου χαρά να τα παρουσιάσω στην γκαλερί μου. ☺

Περισσότερα για τη Vessel στο:  
<http://www.vessellgallery.com/simonmoore/index.php>.

ΣΥΛΛΟΓΗ "BISCUIT"  
TOY STUDIO JOB ΓΙΑ ΤΗ ROYAL TICKELAAR MARKUM



UOVO TERMITE, BAZO ΣΕ ΣΧΕΔΙΟ ΤΟΥ RONY PLES



ΣΥΛΛΟΓΗ "BISCUIT"  
TOY STUDIO JOB ΓΙΑ ΤΗ ROYAL TICKELAAR MARKUM



To HOME βαθμολογεί τις γνώσεις σου

# DO U SPEAK DESIGN?



PORCELANA  
Πολυθρόνα της Moda

**1. Πού τονίζονται οι «αδερφοί Bouroullec»;**  
Α. Αδερφοί Μπουρουγιέκ  
Β. Αδερφοί Μπουρουλέκ  
Γ. Αδερφοί Μπουρούγιεκ

**2. Οι αδερφοί Campana ετοιμάζουν το πρώτο τους ξενοδοχείο στην Αθήνα. Η φράση αυτή είναι:**  
Α. Λάθος. Είναι στη Θεοσαλονίκη που το ετοιμάζουν.

Β. Σωστή. Θα είναι στην Πλατεία Συντάγματος.  
Γ. Σωστή. Θα συνεργαστούν με τη Zaha Hadid, που άλλωστε είναι και πολύ φίλη τους.

**3. Τώρα που το έφερες στην κουβέντα, η Zaha Hadid είναι:**  
Α. Διεθνούς φήμης αρχιτεκτόνισσα αιγυπτιακής καταγωγής  
Β. Διεθνούς φήμης αρχιτεκτόνισσα ιταλικής καταγωγής

## ΑΝ ΕΧΕΙΣ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΑ Α ΕΠΙΠΕΔΟΥ LOWER

Έχεις δυνατότητες, σε ενδιαφέρει το design και λίγο αν προσέξεις στα προφορικά, την επόμενη φορά θα τα καταφέρεις. Δεν είσαι ο άνθρωπος που ακολουθεί υπνωτισμένος οιδήποτε ορίζουν τα deco περιοδικά, αντίθετα, έχεις άποψη και μπορείς να διακρίνεις τη σαχλαμάρα από ένα design item - πραγματικό έργο τέχνης. Είσαι ο καλός, αλλά τεμπέλης μαθητής που άνοιξε το βιβλίο το πρώι του τεστ και γράφεις ό,τι πήρε το αυτί του στο διάλειμμα. Προσπάθησε λίγο ακόμη, η αντίληψη δεν σου λείπει.

## ΑΝ ΕΧΕΙΣ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΑ Β ΕΠΙΠΕΔΟΥ PROFICIENCY

Μπράβο, συγχαρητήρια. Ο αριστούχος της τάξης. Αριστούχος και επιμελής, έως σπασίκλας. Είναι ολοφάνερο πως το design σε ενδιαφέρει, πως ζέρεις πράγματα και πως έχεις δυνατότητες για λαμπτήρα καριέρα σ' αυτόν το χώρο. Και να σκεφτείς ότι άνθρωποι που γράφουν για design στα περιοδικά δυσκολεύονται με τη σωστή ορθογραφία της Cappellini. Και μια που τα λέμε, ένα βιογραφικό είναι πάντα χρήσιμο. Δες τη διεύθυνση και στεύλ' το υπόψη μου. Θα χαρώ πολύ να τα πούμε από κοντά.

τεκτόνισσα ιταλικής καταγωγής  
Γ. Διεθνούς φήμης πλουσία αιγυπτιακής καταγωγής

**4. Ποια είναι η σωστή ορθογραφία;**  
Α. Capelini  
Β. Cappellini  
Γ. Cappelini

**5. Πόσα καταστήματα Kartell υπάρχουν στην Αθήνα;**  
Α. Δύο. Στην Κηφισίας και στην Αλίμου.  
Β. Δύο. Στην Κηφισίας και το Κολωνάκι.  
Γ. Δύο. Στην Αλίμου και την Πεντέλη.

**6. Μετά τον Marcel Wanders (που πια είναι last year) όλοι μιλάνε για:**  
Α. Tov Eero Saarinen  
Β. Tov Jaime Hayon  
Γ. Tn Sofia Copola

**7. Ποιο από τα παρακάτω δεν υπάρχει;**  
Α. Fendi Casa  
Β. Prada Casa  
Γ. La casa d' Irene

**8. Τι είναι το fiberglass;**  
Α. Το ίδιο με το plexiglass  
Β. Hi-tech πλαστικό υλικό<sup>1</sup>  
Γ. Μονωτικό υλικό

**9. Ο Tyler Brule είναι:**  
Α. Ο άντρας της Madonna  
Β. Ο άνθρωπος που έκανε το "Wallpaper"  
Wallpaper και τώρα κάνει το "Monocle"  
Γ. Ο καινούργιος σχεδιαστής και το στεφάνι του Elton John

**10. Πες μια γνωστή Ισπανίδα designer:**  
Α. Βικτόρια Αμπρίλ  
Β. Πατρίσια Ουρκιόλα  
Γ. Πενέλοπε Αθηνάρ

**11. Τι είναι τα Venini;**  
Α. Βραβεία design που δίνονται στο Σαλόνι του Μιλάνου  
Β. Κρύσταλλα  
Γ. Δεν θα συνεννοθούμε. Είναι οι Venini και είναι συγκρότημα από τα 80s, οι Mini Venini.

**12. 100% Design, Salone del Mobile, Glastonbury Festival, Maison & Objet. Ποιο δεν ταιριάζει;**  
Α. Το Maison & Objet. Είναι η επόμενη έκθεση ανθοκομικής του Παρισιού.  
Β. To Glastonbury Festival. Όλα τα άλλα είναι εκθέσεις design.  
Γ. Το 100% Design. Όλα τα άλλα είναι εκθέσεις αυτοκινήτου.

**13. Το Corian είναι:**  
Α. Χωριό στη Γαλλία (Κοριάν), όπως το Εβιάν  
Β. Ένα υλικό που χρησιμοποιείται πολύ στις κουζίνες  
Γ. Παραθροσκευτικό δόγμα που παρεμπονεύει το κοράνι (εξ ου και κόριαν). Πολύ επικίνδυνο.

**14. Τι είναι η banquette;**  
Α. Το παγκάκι στα ισπανικά. Ιλ μπανκουέτε.  
Β. Κομψό, αστικής αισθητικής έπιπλο, που συχνά τοποθετείται στα πόδια του κρεβατιού.  
Γ. Μικρή τράπεζα στα γαλλικά. Λα μπανκ, λα μπανκέτ. Απλό είναι. ☺

## ΑΝ ΕΧΕΙΣ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΑ Γ ΕΠΙΠΕΔΟΥ ΔΑΠΕΔΟΥ

Θα έχεις γίνει κάποιο λάθος. Το συγκεκριμένο ρώμη αφορά το γνωστικό πεδίο "design". Εσύ προφανώς ενδιαφέρεσαι για κάποιο άλλο, μακρινό πεδίο, που ουδεμία σχέση έχει με το αντικείμενο που μας απασχολεί εδώ. Σε ευχαριστώ για την ώρα σου και τη συμμετοχή σου, λυπάμαι που ταλαιπωρήθηκες χωρίς λόγο, καλή επιτυχία σε ό,τι και να κάνεις στη ζωή σου.  
Υ.Γ. Προτείνω να ασχοληθείς με τη θεολογία. Τη σύνδεση κοριαν-κοράνι τη βρήκα ενδιαφέρουσα. Και πάλι καλή επιτυχία.

KOS  
www.kositalia.com



**VISIONTANK®**

t. +302109015058 [bouras@vision.theforthnet.gr](mailto:bouras@vision.theforthnet.gr)  
exclusive agency for GREECE

KOSMIC 1

design: Roberto + Ludovica Palomba



# CLASSIC INTERIORS

by Andreas Kritikos



**CLASSIC INTERIORS**  
by Andreas Kritikos

# CLASSIC INTERIORS

by Andreas Kritikos





# CLASSIC INTERIORS

by Andreas Kritikos



DECÓ CLUB

by Andreas Kritikos

phone

240 6208400

(10 τηλεφωνικές γραμμές)

Άμεση παράδοση στον χώρο σας!



έπικηδα



Kavanéς LISBOA 595 euro



Kavanéς BRIGHTON 638 euro



Kavanéς CHARLOTTE 799 euro



Kavanéç BRIGHTON 638 euro



Kavanéç LUCERNE 757 euro



Kavanéç CORNWALL 565 euro

Βιβλιοθήκη CREAM DISTRESSED 1280 euro



Τραπέζι πλαινό 259 euro



Τραπέζι  
ποτόντα 228 euro



Ντουλάπι  
TV 890 euro

 **DECÓ CLUB**  
by Andreas Kritikos



Τραπέζι  
κεντρικό 599 euro



Βιβλιοθήκη Deco 038  
355 euro



Πολυθρόνα  
CAPE CHARLES 192 euro



Καρέκλα δείπνου  
TAUPE 99 euro





Καρέκλα δείπνου  
BIARITZ 108 euro



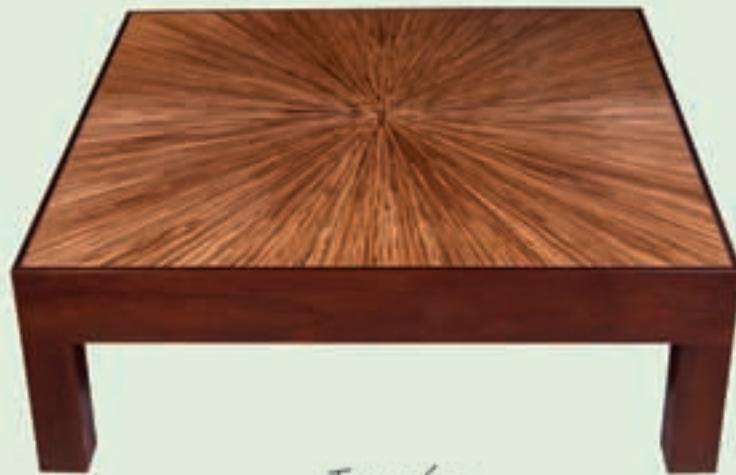
Καρέκλα δείπνου  
MAURICE 169 euro



Τραπέζι προέκταση  
DORDOGNE 995 euro



Τραπέζι COFFEE DORDOGNE 480 euro



Tpanézi  
COFFEE SOLEIL 345 euro

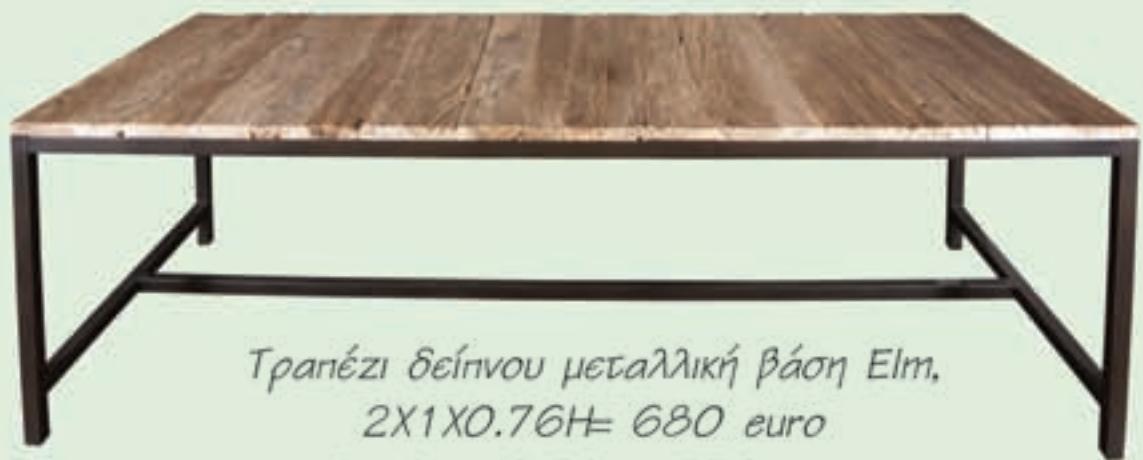


Tpanézi  
COFFEE TOKYO OPIUM 358 euro



Tpanézi  
COFFEE PRATO SQUERE 318 euro

  
**DECÓ CLUB**  
by Andreas Kritikos



Tpanézi δείπνου μεταλλική βάση Elm,  
2X1X0.76H= 680 euro  
2.40X1X0.76H= 730 euro

αντικείμενα



Ντουλάπι 2 πόρτες RED  
430 euro



Báza SWING  
SMALL 24 euro  
MEDIUM 31 euro  
LARGE 39 euro



Ανοιχτήρι πεταλούδα  
13 euro



Καρδιές Μεταλλικές  
18 euro



Κασπώ για καπέ σετ 2 τμχ.  
69 euro



Αμφορέας 2 χερούλια  
ανοικτός 18 euro



Δίσκοι στρογγυλοί σετ 3 τμχ  
35 euro



Αμφορέας 2 χερούλια  
κεραμικό 20 euro



Σετ 2 δίσκοι τετράγωνοι  
18 euro



Ντουλαπάκι για κλειδιά  
13 euro



Χωνί πράσινο  
20 euro



Κρεμάστρα μπάνιου μεταλλική  
13 euro



Φλυτζάνι καφέ + πιατάκι  
18 euro



Σκαφάκι bird  
9 euro



Φανάρι ξύλινο μικρό  
20 euro

Φανάρι ξύλινο μεσαίο  
25 euro

FIR. 01  
Σπιτάκι φανάρι  
39 euro

# ΤΑ ΘΕΛΩ ΟΛΑ

Τα καλύτερα για σένα και τους φίλους σου



**LA MURRINA**

Βάζα από κρύσταλλο murano Volutta από € 334



**MINAS**

Γούρι € 120



**ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ**

Σετ τσαγιού σειρά Asia € 32 το σετ



**ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΠΕΝΑΚΗ**

Βραχιόλι της Άννας Θεοχαράκη με μεταξωτή κλωστή € 105



**ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ**

Ρολόι της Koziol € 34,50



**IKEA**

Ριχτάρια Igis € 35



**OMNIA**

Σετ για καφέ € 29



**OCTOPUS**

Ξυπνητήρι της Nextime € 16



**OIKOS**

Παντοφλάκια Rouge € 55



OIKOS  
Χρυσό μπολ Diskus € 40



# DAZZLE

Design που ακτινοβολεί... φως!

**M**ία από τις μεγαλύτερες ελληνικές εταιρείες διανομής και εμπορίας πλεκτρολογικού υλικού, η Β. ΚΑΥΚΑΣ ΑΕ δημιουργεί στη Λ. Κηφισίας έναν εντελώς νέο χώρο και φωτίζει την κομβική λεωφόρο.

Το κατάστημα Dazzle φιλοξενεί κορυφαίες σειρές προϊόντων από 40 επώνυμους και διεθνείς καταξιωμένους οίκους, εξελιγμένα τεχνολογικά συστήματα διαχείρι-

σης EIB-BUS και διακοπτικό υλικό υψηλής αισθητικής.

Πάνω απ' όλα, ο χώρος είναι εξ ολοκλήρου αφιερωμένος στο φωτισμό: επαγγελματικός, αρχιτεκτονικός, εσωτερικός, εξωτερικός.

Χρώματα, λεπτουργικό design με προσήλωση στους αισθητικούς ελιγμούς, «φωτισμένες» προτάσεις για τη ζωή στο σπίτι του 21ου αιώνα. Προχωρημένη δημιουργικότητα, τεχνογνωσία και ιδέες που καταθέτουν φίρμες όπως οι Andromeda, Antonageli, Axo Light κ.ά.

Εάν ψάχνετε κάπι περισσότερο από ένα show room λύσεων και εφαρμογών φωτισμού, το Dazzle μπορεί να «ρίξει φως» ακόμη και στις πιο ιδιαίτερες απαιτήσεις σας. Εάν είστε αρχιτέκτονας, διακοσμητής, επαγγελματίας πλεκτρολόγος ή απλά απαιτητικός καταναλωτής, στο Dazzle θα βρείτε ό,τι χρειάζεστε.

Λ. Κηφισίας 189, 210 8060.247



το  
ριχτάρι

ριχτάρια -μαξιλάρια απ' όλο τον κόσμο...

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

1. Δραγούμη 17, τηλ: 2310 523948, fax: 2310 521645

Βενιζέλου 34, τηλ: 2310251767

ΑΘΗΝΑ

Μπιτροπόλεως 47, τηλ: 210 3255510

# HOME CINEMA

Τι ώρα παίζει το «Άλ Τσαντίρι»;

**IATPOY**  
Έπιπλο τηλεόρασης Panorama, σχ. G. Carallo, από € 2.500



**SONY**  
Τηλεόραση Bravia V3000 € 2.650



**EPIPLO HOME**  
Σεζλονγκ Marcel Verdesign από € 1.730



**ADORNO**  
Έπιπλο τηλεόρασης Berlin Vision της Bonaldo € 2.670





**GOOD MORNING ALL'ITALIANA.**



#### EXCLUSIVE SHOWROOMS

**CASA BERLONI: ΑΘΗΝΑ:** ΓΕΡΑΚΑΣ Λ. ΜΑΡΑΒΟΝΟΣ 73 & ΚΟΙΜ. ΘΕΟΤΟΚΟΥ ΤΗλ. 210 6618755

**ΑΘΗΝΑ:** ΝΕΑ ΧΗΦΙΔΑ, 16ο ΧΑΜ. Ε.Ο. ΑΘΗΝΩΝ - ΛΑΜΙΑΣ ΤΗλ. 210 6250900 **ΒΕΡΟΙΑ:** ΠΑΠΑΓΟΥ 4 ΤΗλ. 23310 26585 **ΖΑΚΥΝΘΟΣ:** ΓΑΙΤΑΝΗ ΤΗλ. 26950 45117 **ΗΠΟΥΜΕΝΙΤΣΑ:** 40 ΧΑΜ. ΗΠΟΥΜΕΝΙΤΣΑΣ - ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ ΤΗλ. 26850 25744 **ΗΡΑΚΛΕΙΟ:** ΛΕΟΦ. ΚΝΩΣΣΟΥ 296 ΤΗλ. 2810 360802 **ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ:** ΚΑΛΑΜΑΡΙΑ, ΑΔΡΙΑΝΟΥΠΟΛΕΩΣ 14 ΤΗλ. 2310 402570 **ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ:** Ε.Ο. ΘΕΣ/ΧΗΣ-ΕΔΕΣΗΣ, ΚΟΜΒΟΣ ΕΔΕΣΗΣ (ΠΡΟΣΕΧΩΣ) **ΚΑΒΑΛΑ:** ΓΑΛΙΚΗΝΕ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ 53 ΤΗλ. 2510 232231 **ΚΑΛΑΜΑΤΑ:** ΝΕΑ ΕΙΣΟΔΟΣ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ ΤΗλ. 27210 63962 **ΚΑΡΔΙΤΣΑ:** ΤΑΥΡΟΠΟΥ 20 & ΑΛΕΥΔΩΝ ΤΗλ. 24410 24344 **ΚΑΣΤΟΡΙΑ:** ΓΡΑΒΑΣ 4 & ΛΕ. ΔΙΑΚΟΥ ΤΗλ. 24670 84857 **ΚΑΤΕΡΙΝΗ:** 7η ΣΠΕΙΡΑΡΧΙΑΣ 64 ΤΗλ. 23510 25075 **ΚΕΡΚΥΡΑ:** ΕΒΝ. ΟΔΟΣ ΚΕΡΚΥΡΑΣ - ΛΕΥΚΙΜΜΗΣ ΤΗλ. 26610 82250 **ΚΙΑΚΙΣ:** 21ης ΙΟΥΝΙΟΥ 9 ΤΗλ. 23410 76164 **ΚΥΘΗΡΑ:** ΝΒΑΪ ΤΗλ. 2736031720 **ΛΑΜΙΑ:** ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΟΥ 43 ΤΗλ. 22310 66016 **ΛΑΡΙΣΑ:** 6ο ΧΑΜ. ΛΑΡΙΣΑΣ - ΤΡΙΚΑΛΩΝ ΤΗλ. 2410 851168 **ΠΑΤΡΑ:** Ν.Ε.Ο. ΠΑΤΡΩΝ - ΑΘΗΝΩΝ 4 ΤΗλ. 2610 439494 **ΡΕΘΥΜΝΟ:** 6ο ΧΑΜ. Ε.Ο. ΡΕΘΥΜΝΟΥ - ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ ΤΗλ. 28310 21592 **ΡΟΔΟΣ:** ΠΛΑΤΕΙΑ ΦΩΚΙΑΝΗ 1 ΤΗλ. 22410 43072 **ΣΕΡΡΕΣ:** ΙΕΡΟΛΟΧΙΤΩΝ 7 & ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ ΤΗλ. 23210 38104 **ΣΚΟΠΕΛΟΣ:** ΒΕΣΗ ΓΕΦΥΡΑΚΗ ΤΗλ. 24240 24751 **ΣΠΑΡΤΗ:** ΓΥΒΕΙΟΥ 162 ΤΗλ. 27310 24117 **ΦΛΩΡΙΝΑ:** ΛΕΟΦ. ΚΑΡΑΜΑΝΗ & ΑΡΕΩΣ ΤΗλ. 23850 22824 **ΧΑΛΚΙΔΑ:** ΟΡΕΣΤΗ ΜΑΚΡΗ 10 ΤΗλ. 22210 77770 **ΧΑΝΙΑ:** ΛΕΟΦ. ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗ 2, ΓΕΦΥΡΑ ΚΑΛΑΜΟΥ ΤΗλ. 28210 79056

**ΚΥΠΡΟΣ:** ΑΓΙΑΣ ΦΥΛΑΞΕΩΣ 59, ΛΕΜΕΣΟΣ (ΠΡΟΣΕΧΩΣ)

Κεντρική Διέταση Αφοί Παπαϊωάννου Α.Ε. 6ο χλμ. Λόριος - Τρικάλων, Τηλ. 2410 851168, Fax: 2410 851180, [www.berloni.gr](http://www.berloni.gr), e-mail: [info@berloni.gr](mailto:info@berloni.gr)

**BERLONI**

YOUR HOME, ABOVE ALL.

**ΕΠΙΠΕΔΟ**

Σύστημα ραφιών Mobilgram από € 1.500, ανάλογα τη σύνθεση



**B&O**  
Τηλεόραση της Bang & Olufsen € 4.700





## MIDNIGHT SPAGHETTI ALL'ITALIANA.



### EXCLUSIVE SHOWROOMS

**CASA BERLONI: ΑΘΗΝΑ:** ΓΕΡΑΚΑΣ Λ. ΜΑΡΑΘΩΝΟΣ 73 & ΚΟΙΜ. ΘΕΟΤΟΚΟΥ ΤΗΛ. 210-6618755

**ΑΘΗΝΑ:** ΝΕΑ ΚΗΦΙΣΙΑ, 16ο ΧΑΜ. Ε.Ο. ΑΘΗΝΩΝ - ΛΑΜΙΑΣ ΤΗΛ. 210 6250306 **ΒΕΡΟΙΑ:** ΠΑΠΑΓΟΥ 4 ΤΗΛ. 2310 26585 **ΖΑΚΥΝΘΟΣ:** ΓΑΙΤΑΝΗ ΤΗΛ. 26950 45117 **ΗΡΟΥΜΕΝΙΤΣΑ:** 4ο ΧΑΜ. ΗΡΟΥΜΕΝΙΤΣΑΣ - ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ ΤΗΛ. 26650 25744 **ΗΡΑΚΛΕΙΟ:** ΛΕΩΦ. ΚΝΩΣΟΥ 298 ΤΗΛ. 2810 360602 **ΒΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ:** ΚΑΛΑΜΑΡΙΑ, ΑΔΡΙΑΝΟΥΠΟΛΕΣ 14 ΤΗΛ. 2310 402570 **ΒΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ:** Ε.Ο. ΒΕΣ/ΚΗΦ-ΕΔΕΣΗΣ, ΚΟΜΒΟΣ ΕΔΕΣΗΣ (ΠΡΟΣΦΕΧΟΣ) **ΚΑΒΑΛΑ:** ΓΑΛΛΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ 53 ΤΗΛ. 2510 232231 **ΚΑΛΑΜΑΤΑ:** ΝΕΑ ΕΙΣΩΔΟΣ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ ΤΗΛ. 27210 63982 **ΚΑΡΔΙΤΣΑ:** ΤΑΥΡΟΠΟΥ 20 & ΛΑΕΥΔΩΝ ΤΗΛ. 24410 24344 **ΚΑΣΤΟΡΙΑ:** ΓΡΑΒΙΑΣ 4 & ΑΒ. ΔΙΑΚΟΥ ΤΗΛ. 24870 84857 **ΚΑΤΕΡΙΝΗ:** 7ης ΜΕΡΑΡΧΑΣ 64 ΤΗΛ. 23510 25075 **ΚΕΡΚΥΡΑ:** ΕΘΝ. ΟΔΟΣ ΚΕΡΚΥΡΑΣ - ΛΕΥΚΙΜΜΗΣ ΤΗΛ. 26610 82250 **ΚΙΑΚΙΣ:** 21ης ΙΟΥΝΙΟΥ 9 ΤΗΛ. 23410 76164 **ΚΥΘΗΡΑ:** ΛΙΒΑΔΙ ΤΗΛ. 2736031720 **ΛΑΜΙΑ:** ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΟΥ 43 ΤΗΛ. 22310 66016 **ΛΑΡΙΣΑ:** 6ο ΧΑΜ. ΛΑΡΙΣΑΣ - ΤΡΙΚΑΛΩΝ ΤΗΛ. 2410 851168 **ΠΑΤΡΑ:** Ν.Ε.Ο. ΠΑΤΡΩΝ 4 ΤΗΛ. 2610 439494 **ΡΕΘΥΜΝΟ:** 6ο ΧΑΜ. Ε.Ο. ΡΕΘΥΜΝΟΥ - ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ ΤΗΛ. 28310 21592 **ΡΟΔΟΣ:** ΠΛΑΤΕΙΑ ΦΩΚΙΑΝ 1 ΤΗΛ. 22410 43072 **ΣΕΡΡΕΣ:** ΙΕΡΟΛΟΧΟΤΩΝ 7 & ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ ΤΗΛ. 2321038104 **ΣΚΟΠΕΛΟΣ:** ΘΕΣΗ ΓΕΦΥΡΑΚΙ ΤΗΛ. 24240 24751 **ΣΠΑΡΤΗ:** ΓΥΦΕΙΟΥ 162 ΤΗΛ. 27310 24117 **ΦΛΩΡΙΝΑ:** ΛΕΩΦ. ΚΑΡΑΜΑΝΗ & ΑΡΕΩΣ ΤΗΛ. 23850 22824 **ΧΑΛΚΙΔΑ:** ΟΡΕΩΤΗ ΜΑΚΡΗ 10 ΤΗΛ. 22210 77770 **ΧΑΝΙΑ:** ΛΕΩΦ. ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗ 2, ΓΕΦΥΡΑΚΛΑΔΟΣΥ ΤΗΛ. 28210 79056

**ΚΥΠΡΟΣ:** ΑΓΙΑΣ ΦΥΛΑΞΕΩΣ 59, ΛΕΜΕΣΟΣ (ΠΡΟΣΕΧΩΣ)

Κεντρική Διάθεση Αφοί Παπαϊωάννου Α.Ε. 6ο χλμ. Λάρισας - Τρικάλων, Τηλ. 2410 851168, Fax: 2410 851180, [www.berloni.gr](http://www.berloni.gr), e-mail: [info@berloni.gr](mailto:info@berloni.gr)

**BERLONI**  
YOUR HOME, ABOVE ALL.

**CASAMANIA MODERN**

Σύνθετο καθιστικό από € 5.065

**L.G**Τηλεόραση plasma 50" PC1RR  
€ 2.200**CASA DI PATSI**

Έπιπλο τηλεόρασης Ubiqua της Moroso, κατόπιν παραγγελίας

**MORPHOS**

Γωνιακός καναπές Chester από € 1.500

**ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΑΦΟΙ ΣΑΡΑΒΕΛΟΥ**

Home cinema της Bowens &amp; Wilkins, πχεία M-1 πολλαπλών χρήσεων, subwoofer PV1, € 2.215



High-end products

bath<sup>+</sup>  
room  
Π ΣΑΠΟΥΝΤΖΗ ΑΕ



οικογενείας

Νιτρίρος Μίμο 3, πάγκος και έπιπλο από τον Antonio Lupi.  
Πετσετοκρεμδέτρα - καλοριφέρ Monte Carlo του οίκου Tubes.  
Πλακίδια Contempora nera του οίκου Iris.



**PHILIPS**  
Επίπεδη τηλεόραση τοίχου Aurea, με τεχνολογία Ambilight, € 3.999



**TAPICAP**  
Μονέρβο πουφ Splash Cube από € 130



**ENTOS BY SATO**  
Καρέκλα Soundz από μαύρη technofibre,  
2 ηχεία, subwoofer, σύνθεση με κονσόλες  
παιχνιδών, € 149



**CASA BERLONI**  
Επιτοίχιο σύστημα τηλεόρασης Fly-OK, τιμή ανάλογα με την επιλογή των στοιχείων



**DAZZLE**  
Επιτραπέζιο φωτιστικό  
Kaleidolight της Axolight  
€ 900

# PORCELANOSA Grupo

PORCELANOSA VENIS GAMADECOR SYSTEMPOOL

L'ANTIC COLONIAL BUTECH NOKEN CERANCO



make up your home!

Γιατί κάθε σπίτι

αξίζει να είναι  
χώρος  
έμπνευσης  
και δημιουργίας

Αχιλλέας Χαρίτος

# [EPENDYSI]

Bath | Floor | Kitchen

showrooms:

Λ. Κηφισίας 49 & Ζηριδός, 151 23 Μαρούσι, τ. 210 6196555, φ. 210 6196092  
Λ. Καραμανή 66, 136 71 Αχαρναί, τ. 210 2405673, φ. 210 2405673

logistics center:

Λάκες Κυριλλου, 193 00 Ασπρόπυργος, τ. 210 5594520, φ. 210 5594521

[info@ependysi.com.gr](mailto:info@ependysi.com.gr), [www.ependysi.com.gr](http://www.ependysi.com.gr)



# ΕΛΕΥΘΕΡΕΣ ΚΙ ΩΡΑΙΕΣ

Οι μπανιέρες στο κέντρο του ενδιαφέροντος



**PAPAPOLITIS**  
Της Rapsel, σχ. Studio Thun, € 7.900



**ΣΑΠΟΥΝΤΖΗΣ BATHROOM PLUS**  
Μοντέλο Biblio, σχ. Antonio Lupi



**EPENDYSI**  
Μπανιέρα, σχ. Alessi, της Laufen € 2.130



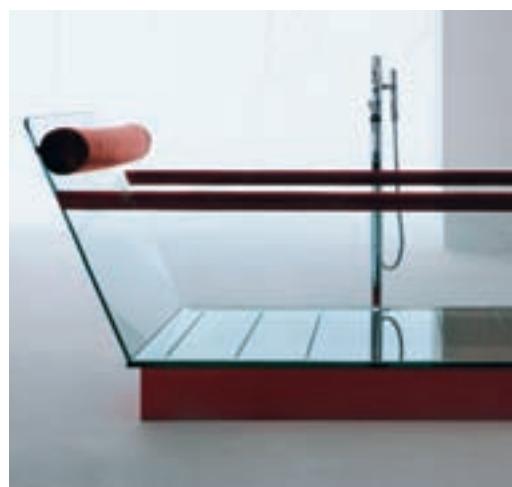
**ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ BATHROOM**  
Σειρά Calipso της Treesse € 8.000



**MODA BAGNO**  
Της Hoesch, με ενσωματωμένο φως και κάθισμα



**MODA BAGNO**  
Της Aquamass, με ψηφίδες του οίκου Bisazza



**ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ BATHROOM**  
Σειρά Milo της Treesse με δέρμα από € 7.700



**ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ BATHROOM**  
Σειρά Erosca One € 2.850, ξύλινη βάση € 700



**AMARILIO**  
Μπανιέρα Alba με ψηφίδες του οίκου Sicis από € 16.500 + ΦΠΑ



**VISION TANK**

Μπανιέρα, σειρά Geo της Kos, σε επιλεγμένα καταστήματα

# KOYZINEIPO

Η κουζίνα σε νέες καυτές εμφανίσεις



**ΕΠΙ PLUS**  
Κουζίνα με ανοιχτό ξύλο και κρύσταλλο αμμοβολής



**BERLONI**  
Μοντέρνα κουζίνα Metropolis από ημιμασίφ ξύλο δρυός



**ΜΠΕΝΡΟΥΜΠΗΣ**  
Καφετιέρα της Izzy € 31,70, αρτοπαρασκευαστής της Izzy € 79,70



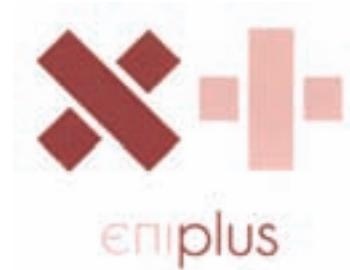
**FRANKE**  
Ανοξείδωτος νεροχύτης Jumbo € 327



**PROTECTA**  
Μοντέρνα κουζίνα Gea



**ALTA PLUS**  
Μοντέρνα κουζίνα Agreste, σχ. Alessandro Mendini για την Alessi, κατασκευή Valcucine



ΣΕΒΔΙΚΙΟΥ 6 & ΑΪΔΙΝΙΟΥ 3,  
14671 N.ΕΡΥΘΡΑΙΑ  
t. 210 62 08 000 | f. 210 62 00 802

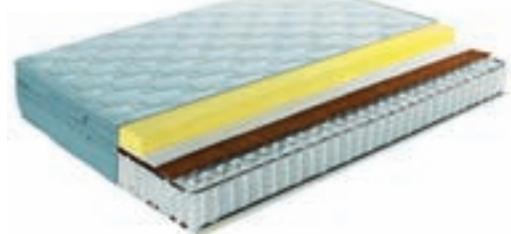
DIVANO



ΜΑΥΡΟΣ



IDEAL STROM



NIVECO



## I ( ) HOME

Της ΔΗΜΗΤΡΑΣ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ

Είναι χειμώνας και το σπίτι πιο «καταφύγιο» παρά ποτέ. Αυτό είναι το γενικό αίσθημα, και με αφορμή την εποχή –ν οποία ευνοεί την παραμονή στο σπίτι– πάω να το στολίσω με την ίδια ακέραια όρεξη που έχω όλους τους μήνες του χρόνου! Σε βλέπω, γελάς, κι εσύ τα ίδια –και χειρότερα– κάνεις!

**ΕΡΓΟΝΟΜΙΚΟ** Σπίτι οικολογικά ευαίσθητο λέμε αυτό που «προνοεί» για την εξοικονόμηση και σωστή διευθέτηση του χώρου. Οι ντουζιέρες της **Niveco** είναι ένα χαρακτηριστικό παράδειγμα των παραπάνω. Γενικώς, τα είδη μπάνιου που διαθέτει η εταιρεία συνδυάζουν την πρακτικότητα με το minimal σχεδιασμό και το σύγχρονο βλέμμα που προσθέτουν οι υπογραφές γνωστών designers, όπως λ.χ. o Phillippe Starck. *Ποσειδώνος 46, Π.Φάληρο, 210 9883.847*

**ΚΟΙΜΗΣΟΥ ΚΑΙ ΠΑΡΗΓΓΕΙΛΑ Η πραγματικότητα:** Στον ύπνο ξοδεύουμε –με περίσσεια χαρά και κέφι– το 1/3 της ζωής μας. Το καταλαβαίνεις και μόνος σου: η διάθεση και η ευεξία μας κατά τη διάρκεια της ημέρας εξαρτώνται απ' τον ύπνο της προηγούμενης νύχτας. **Η πρόταση:** Η νέα σειρά Memory της **Ideal Strom** προτείνει μια δοκιμή του πρωτοποριακού υλικού Visco Elastic –αλλιώς ελαστική βισκόζη–, το οποίο «αντιλαμβάνεται» το βάρος και τη θερμοκρασία του σώματος, οπότε και οι πιέσεις «κατανέμονται» αρμονικά. Τελειώνω τον εκθειασμό της ελαστικής βισκόζης με την πληροφορία πως οι ανοιχτές κυψέλες της επιτρέπουν τη ροή του αέρα μέσα στο στρώμα, το οποίο επιπλέον έχει αντιβακτηριακές και αντιμυκητιακές ιδιότητες. *Μεσογείων 405, Αγία Παρασκευή, 210 6390.709*

**ΣΠΙΤΙ - GALLERY** Οι πιο πορτοκαλιέδες «χορεύουν» μες στην παραδάλη του αισιόδοξου σχεδιασμού στο κατάστημα **Divano**. Εδώ, ο επισκέπτης με αδυναμία στο σύγχρονο design και τις ολόφρεσκες τάσεις μπορεί να περάσει «λουκούμι». Να χαζέψει φωτιστικά, αξεσουάρ και ειδικές κατασκευές από αρχιτέκτονες και designers με ισχυρή άποψη και να δει σε αποκλειστικότητα τρομερά προϊόντα του σύγχρονου σχεδιασμού. Ο πολυχώρος λειτουργεί και ως gallery, φιλοξενώντας και διαθέτοντας προς πώληση έργα Ελλήνων ζωγράφων. *Λ. Κηφισίας 22, Μαρούσι, 210 6813.622*

**ΟΛΑ ΣΤΟ ΦΩΣ** Σπίτι χωρίς φως είναι σαν ουρανός χωρίς τον ήλιο του. Μετά από την ποιητική κορωνίδα, περνάω στην αντικειμενική πληροφορία πως το κατάστημα **Μαύρος** είναι από τους πολύ ειδικούς στο φωτισμό του σπιτιού. Διαθέτει μια μεγάλη γκάμα από φωτιστικά σώματα, συνεργάζεται με μεγάλους οίκους του εξωτερικού και γεμίζει τους χώρους με καθαρό φως που περνάει μέσα από την οπαλίνα (φυσιτό γυαλί Ιταλίας), τον μπρούντζο, το ξύλο κ.ο.κ. *Γ. Παπανδρέου 157, Μεταμόρφωση Αττικής, 210 2824.700-1*

**OPENING Sato In Salonica** 8 Δεκεμβρίου άνοιξε τις πόρτες του το νέο brand του Ομίλου SATO. Το **Entos by Sato** ανεβαίνει Θεσσαλονίκη και κάνει είσοδο στο μεγαλύτερο κατάστημα της αλυσίδας σε όλη την Ελλάδα, ένα διώροφο «γίγαντα» 5.000 τ.μ. Τώρα θα διαπιστώσουν από κοντά και οι όμορφοι Βόρειοι τι ωραιότατο που είναι να μπορείς να πετυχαίνεις το τρίπτυχο: έπιπλα καλής ποιότητας και σύγχρονης αισθητικής σε προσιτές τιμές. *Εμπορικό Κέντρο Florida (περιοχή αεροδρομίου), 2310 476.540, Δευτ.-Παρ. 9.00-21.00, Σάβ. 9.00-17.00. Άνετο δωρεάν parking.*

**ΕΚΘΕΣΕΙΣ ΚΑΙ ΞΕΡΟ ΨΩΜΙ** Εκθέσεις ιδεών για το σπίτι, με σταθερή διοργάνωση –τύπου θεσμός–, οι οποίες πραγματοποιούνται στο εκθεσιακό κέντρο Helexpo Palace. Μιλάμε για την «**Επιπλο & Σπίτι**». Η ανοιξία του 2008 (24η κατά σειρά) θα λάβει χώρα στις 15-23 Μαρτίου, ενώ η διοργανώτρια εταιρεία **Ρόμπος** προετοιμάζει και τη Διεθνή



ENTOS BY SATO

«Έπιπλο Design» των Φεβρουαρίου στο εκθεσιακό κέντρο Ε.Κ.Ε.Π. Οι εκθέσεις που αναλαμβάνει η Ρόμβος φέρνουν σε δημιουργική επαφή όλους τους επαγγελματίες του χώρου, κατασκευαστές, εισαγωγείς και ούτω κάθ' εξής, με έναν τρόπο που βοηθάει στο να προκύπτουν τα ωραία επιπλάκια που εσύ, φίλε αναγνώστη, βολεύεις την αρίδα σου. Επικοινωνία: Λ. Θρακομακεδόνων 22 A, Αχαρναί, 210 2613.400, [www.romvos.gr](http://www.romvos.gr)

**ΦΥΣΙΚΟ ΑΕΡΙΟ+** Εναλλακτικές συσκευές λέμε αυτές που χρησιμοποιούν φυσικό αέριο ή συνδυάζουν το πλεκτρικό ρεύμα με το φυσικό αέριο (μεικτής τροφοδοσίας). Τις εισάγει η **Iar Siltal ΕΛΛΑΣ Α.Ε.** και να σου δώσω τώρα ένα παράδειγμα για να με εννοήσεις: κουζίνα CP 66.40 FEMW TCX μεικτής τροφοδοσίας. Διαθέτει: 4 εστίες αερίου με αυτόματη ανάφλεξη, σχάρες από χυτοσίδηρο, φούρνο πολλαπλών λειτουργιών για ψήσιμο με θερμό αέρα, αντιστάσεις, grill, τριπλό κρύσταλλο πόρτας (=ψήσιμο στην εντέλεια), ενώ, TELOS, η συσκευή είναι και ανοξείδωτη με ειδική επικάλυψη για αποφυγή λεκέδων. Πληρ.: 2310 694.406, 7,8 & 2310 694.363

**ΣΙΝΙΕ ΗΛΕΚΤΡΙΣΜΟΣ** Η **Cuisinart** είναι μια πασίγνωστη φίρμα με μικρές πλεκτρικές συσκευές, οι οποίες λες και σχεδιάστηκαν με γνώμονα τους λάτρεις της κομψότητας. Για να αντιληφθείς την ειδική προσοχή που δίνεται στο στιλ τους, σου λέω πώς η εταιρεία προσέλαβε για επίσημο σύμβουλό της τον Γάλλο σεφ Paul Bocuse, ο οποίος είναι Βραβευμένος με 3 αστέρια Μισελέν. Η σειρά περιλαμβάνει: πολυυμπορτα πολλαπλών χρήσεων, μπλέντερ, κουζινομηχανές, καφετέρια φίλτρου με ενσωματωμένο μύλο-καφέ, τοστιέρα-ψηστιέρα, ατμομάγειρα ρυζιού & λαχανικών και φρυγανιέρα. Όλα μοιάζουν σα να δραπέτευσαν από την κουζίνα της Ameli – τόσο γλυκά και χαριτωμένα! Στην Ελλάδα, αποκλειστικός αντιπρόσωπός τους είναι ο όμιλος **Μπενρουμπί**. Σε επιλεγμένα καταστήματα οικιακών και πλεκτρικών συσκευών. Πληρ.: 210 6156.400

**ΠΛΑΚΙΔΙΑ ΜΕ ΣΤΙΛ** Ο όμιλος **Φίλκεραμ Johnson** έχει προσθέσει στο δυναμικό του άλλες δύο εταιρίες (Βιομηχανική Μεταλλευτική και Ιππόκαμπος),



SILTAL



CUISINART

που συμμετέχουν ενεργά με τα προϊόντα τους τόσο στην επεξεργασία, τοποθέτηση και συντήρηση πλακιδών όσο και στην εμπλούτισμό τους με ειδικά κεραμικά τεμάχια και πρωτότυπα υλικά (βλέπε: επεξεργασμένα γυαλιά και ψηφίδες). Τελευταία, η Ιππόκαμπος Α.Ε. παρουσίασε τη σειρά γυαλίνων πλακιδών Regal Glass, που είναι κατάλληλα για πολλαπλές χρήσεις: για το μπάνιο, τον τοίχο της κουζίνας, αλλά και για ντεκόρ υψηλής αισθητικής στο σαλόνι. Αθήνα: Κηφισίας 198, Ν. Ψυχικό, 210 6711.311 / Θεσσαλονίκη: Λαέρτου 21-23 & 25, 5ο χλμ. Γεωργικής Σχολής, Καλαμαριά, 2310 494.247, [www.philkeram-johnson.gr](http://www.philkeram-johnson.gr)

**Η ΠΡΟΤΑΣΗ ΤΟΥ ΜΗΝΑ:** Να επισκεφτείς την έκθεση «Η επανάσταση των καθημερινών αντικειμένων» στο Divano. Η νέα ζωγράφος Αναστασία Κούβαρη ασχολείται με τις blow up και υπερρεαλιστικές διαστάσεις που αποκτούν τα μικρά καθημερινά αντικείμενα όταν δεχθούν κύματα εικαστικής διάθεσης και φαντασίας. **Η**



ΦΙΛΚΕΡΑΜ JOHNSON



Βάλαμε τις Καλές Τέχνες...  
στην κουζίνα μας

Φωτογραφία: Palazzo Grassi - Bevetia  
Σχέδιο: Gabriele Centazzo

Η κουζίνα των ανέρων δασ πάρνει τη μορφή του αγαπημένου δασ έργου τέχνης, μέσω από τις κρυστάλλινες επιφάνειες της **art artematica**, ανακατόπτριζοντας το ιδιότερο και μαναδικό ταμπεραμέντο, υφατής σιοθητικής και κορυφαίας ποιότητος **alta+**.

aesthetics quality design service

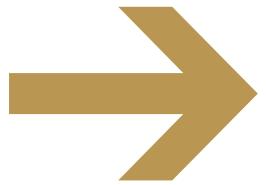
Σοπιώμου 6, Κηφισιά, Τ: 210 6233170, e-mail: [altaplus@ath.forthnet.gr](mailto:altaplus@ath.forthnet.gr)

**a+**  
**alta plus**

**ΑΘΗΝΑ**  
**ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ**  
ΤΑ ΠΑΝΤΑ ΓΙΑ ΤΟ ΣΠΙΤΙ  
ΟΙ ΚΑΛΥΤΕΡΕΣ  
ΔΙΕΥΘΥΝΣΕΙΣ  
ΤΗΣ ΑΓΟΡΑΣ



**ΓΡΑΦΟΥΝ:**  
Γ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗΣ  
Ζ. ΣΦΥΡΗ  
ΤΖ. ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΥ  
Γ. ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ  
Λ. ΒΑΒΥΛΟΠΟΥΛΟΥ  
Β. ΜΑΤΖΑΡΟΓΛΟΥ



**ΕΠΙΠΛΑ****ABA**

Δ. Κηφισίας 233, Κηφισία, 210 6236.630/40/  
Δ. Κηφισίας 36, Μαρούσι, 210 6108.840/1/.  
Κηφισίας 324, Χαλάνδρι, 210 6834.397/ / Δ.  
Ποσειδώνος 60, Άλιμος, 210 9853.831-2

Με πολλούς επωνύμους οίκους από το εξωτερικό (όπως για παράδειγμα ο Ralph Lauren), θα γεμίσει την τραπέζαρια και το σαλόνι σας με όμορφα, κλασικά έπιπλα, που καταφέρουν να αποδίδουν το κύρος τους χωρίς να γίνονται «βαριά». Επίσης, διατίθενται υφάσματα, κρύσταλλα, φωτιστικά και πολλά διακοσμητικά.

**ADORNO**

Δ. Κηφισίας 104, Μαρούσι, 210 6144.130/ /  
Άλιμος 40A, Άλιμος, 210 9886.160

Σε μοντέρνες καθαρές γραμμές, βασισμένες στη φιλοσοφία του λιτού, βρίσκουμε σαλόνια, κρεβατοκάμπρες, βιβλιοθήκες, συνθέσεις καθιστικών, φωτιστικά, ντουλάπες και χαλιά.

**AMBIENTE**

Δ. Κηφισίας 107, Μαρούσι, 210 6196.477,  
210 6196.448

Μεγάλοι ιταλικοί οίκοι επιπλών (EGO, IPE Cavalli, Dema, Rugiano). Επιπλα για γούστο, μοντέρνο ή κλασικό, παράλληλα και πρακτικά.

**ALTA LIVING**

Δ. Βουλαγμένης 593, Άλιμος, 210 9961.975

Φροντίζεις κάθε γωνιά του προσωπικού σου χώρου βάζοντας κομψά κομμάτια στην καθημερινότητά σου: καναπέδες, τραπέζαριες, μικρόπιτα, κρεβατοκάμπρες και ντουλάπες με υπογραφές γνωστών σχεδιαστών, που θα δώσουν μοντέρνα γραμμή και ύφος.

**AMARILIO**

Δ. Κηφισίας 258, Χαλάνδρι, 210 6744.880/ /  
Βουλαγμένης 44-46, Βούλα, 210 8991.950/  
Stock: Δ. Μαρκοπούλου-Παναίνας, 8ο όρ., Κορ.  
πί, 210 6627.386

Με παρουσία 50 χρόνων στο χώρο του μπάνιου, η εταιρεία Amarilio καθιερώθηκε ως το πρώτο όνομα. Συνέχεισε την επιτυχία της πορεία και στο χώρο της κουζίνας και πλέον μπαίνει δυναμικά και στους υπόλοιπους χώρους του σπιτιού, με τις γνωστές εταιρίες Zanotta, Cor, Interlubke και Alias και επώνυμες υπογραφές σε έπιπλα που πάρινον περίοπτη θέση στο σαλόνι, το υπνοδωμάτιο, το living room ακόμα και το γραφείο.

**ARMANI CASA**

Δ. Κηφισίας 188, Χαλάνδρι, 210 6716.571-2

Ο Giorgio Armani ξεκίνησε να ασχολείται με τα είδη σπιτιού από το έτος 2000. Η νέα του σειρά ονομάζεται "The House of dreams". Στοχεύει να μεταμορφώσει το χώρο μας σε ένα ανέτο και οικείο περιβάλλον και περιλαμβάνει έπιπλα, αξεσουάρ, φωτιστικά, διακοσμητικά, υφάσματα και κάποιες προτάσεις για το μπάνιο.

Κάθε εποκή έχει τη δική της σειρά επιπλών και αξεσουάρ,

ακολουθώντας τις συνήθειες της πασαρέλας και της συλλογής μόδας, που ανανεώνονται σε κάθε σεζόν.

**ARREDAMENTO**

Ιερά Οδός 315, Αιγάλεω, 210 5988.917/  
Δ. Πεντέλης 73, Χαλάνδρι, 210 6800.515

Ιταλικό design από γνωστούς οίκους που μπορείς να βρεις μόνο εδώ, σε όλη την γκάμα επίπλων: σαλόνια, τραπέζαριες, κρεβατοκάμπρες, μικρόπιτα. Η γραμμή των επίπλων είναι πολύ ιδιαίτερη.

**BED & SOFA FUTON**

Κηφισίας 369, Κηφισία, 210 6209.850

Πρακτικά αντικείμενα και έπιπλα σε japaneze ντιζάνι και με μεγάλη αγάπη για τις πρωτότυπες και απλές λύσεις. Όλα τα είδη τους είναι κατασκευασμένα από 100% φυσικά υλικά και βέβαια τα futon από βαμβάκι πρώτης ποιότητας. Θα βρείτε ό,τι χρειάζεστε (κρεβάτια, καναπέδες, φωτιστικά κ.ά.) για να

Savurdic με πολλή αγάπη για το σύγχρονο design.

Highlight τα έπιπλα και αντικείμενα της εταιρείας Artek, η σειρά που σχεδίασε ο Tom Dixon, τα νέα κεραμικά της Rina Menardi, τα είδη σπιτιού της εταιρείας Culti.

**CARTECO**

Αυλούρου 235, Καλλιθέα, 210 9414.848

Design center αρχιτεκτονικών εφαρμογών και διακόσμησης. Εδώ το σύνθημα είναι "value for money" και θα βρεις αντικείμενα και κομμάτια για το σπίτι υψηλής ποιότητας, χωρίς εξάρσεις στις τιμές: από χάρτινα διακριτικά, μεταλλικές μοκέτες, ανοξείδωτα πλέγματα, μέχρι wallpapres και φωτιστικά.

**CASA DI PATSI**

Δ. Κηφισίας 188, Κηφισία, 210 8084.626/ /  
Μεσογείων 515, Αγ. Παρασκευή, 210  
6015.669/ / Λ. Ποσειδώνος 75, Άλιμος, 210  
9810.31/ / Casa di Patsi leather: Λ. Ποσειδώνος  
16, Καλαμάτα, 210 9885.640/ / Exclusive Stock:  
100 χλρ. ΕΒΥ. Όδος Αθηνών-Αργίας, 210  
2850.233/ / Λ. Θηβών 194, 210 5787.255

και αγνό μαλλί φτιάχνουν υγιεινά έπιπλα και αντικείμενα.

**DAFI-DAFI**

Λεωφ. Φιλήσ 167, Καματερό, 6η έξοδος Αττικής  
οδού, 210 2384.677, 210 2384.659

Κατασκευή σαλονιών sur mesure, σε ό,τι σχέδιο και με οποιοδήποτε υφάσμα ή δέρμα θέλετε. Αποσπώμενα υφάσματα για πλένονται και δεύτερο τύπο για αλλάζετε ταπετσαρία και διάθεσην. Επίσης κατασκευάζει κρεβάτια με στρώματα υπόστρωμα, κεφαλάρια. Συνεργασία με όλες τις στρωματοβιομηχανίες. Κατασκευή καρεκλών τραπεζαρίας και μαξιλάρια για κήπους, κτιστούς καναπέδες κλπ. Αναλαμπάνει και επαγγελματικούς χώρους, μπαρ, ξενοδοχεία, εστιατόρια. Τιμές super.

**ΔΕΛΟΥΔΗΣ**

Λεωφ. Κηφισίας 217, Κηφισία, 210 8061.759/  
Λεωφ. Κηφισίας 230, Χαλάνδρι, 210 6774.900  
DELOUDIS OBJET: Σπεισόπινο 3-5, Καλανάκι,  
210 7235.684

Είναι, στη συνέπειο του ελληνικού κοινού, η εταιρεία που ταυτίζεται με το σύγχρονο design. Θα βρείτε έπιπλα, φωτιστικά και διακοσμητικά αντικείμενα των διασπορέων οίκων του είδους, όπως Cassina, B&B Italia, Maxalto, Cappellini, Promemoria, Flexform, Acerbis-Morfos. Χαλάρι τους, λοιπόν, αν οι τιμές υπερβαίνουν κατά πολύ τους μέσους όρους της αγοράς.

**ΔΙΑ ΧΕΙΡΟΣ ΒΑΡΑΓΚΗ**

Έδρα: Δ. Κηφισίας 38, 210 6154.801/ / Λεωφ.  
Βουλαγμένης 44-46, Βούλα, 210 6832.779

Ο διάσημος ελληνικός οίκος μάς προτείνει έπιπλα για το σπίτι και το γραφείο σε ολοκληρωμένες συλλογές. Επιπλα κλασικά μεν, διαχρονικές αξίες και αισθητικής δε. Έπιπλα που χαρίζουν στους χώρους αέρα πολυτέλειας, αποπνέουν φίνο γούστο και class. Προτάσεις σίγουρες και βαρύνοντας status.

**DESIGN PLAZA**

Πάριου 4-10 (όπισθιν νοσοκομείων Υγεία και Μπέρο), 210 6850.611

Ο ναός-θεματοφόρλακας του σύγχρονου σχεδιασμού όσον αφορά τα έπιπλα, φωτιστικά και αντικείμενα καθημερινής χρήσης. Αν σας παραθέταμε τη λίστα των σχεδιαστών, θα χρειαστανταν βιβλίο. Το Μουσείο Design που στεγάζεται στον ίδιο χώρο, αρχίζει από τον Macintosh, διανιύει όλες τις τάσεις και τα ενδιάμεσα ρεύματα και καταλήγει στα τέλη των 80s. Παραλλήλα, σε άλλους χώρους εκπλήσσει οι δημιουργίες των σχεδιαστών της 21ου αιώνα, εντυπωσιακά κομμάτια για χώρους που χαρακτηρίζει η extravaganza στην αισθητική. Θα βρείτε προσφορές καθ' όλη τη διάρκεια του χρόνου.

**CASAMANIA**

Ποσειδώνος 43, Καλαμάτα, 210 9839.271

Γνωστοί ιταλικοί οίκοι υπογράφουν έπιπλα που προορίζονται για τη σαλόνι και την τραπέζαρια. Πόλλοι τύποι καναπέδων για να βρείτε εκείνον που σας ταιριάζει. Tip: Το κατάστημα διαθέτει διακοσμήσεις που μπορούν να κάνουν τη μελέτη του χώρου σας και να σας δώσουν τις συμβουλές τους χωρίς οικονομική επιβάρυνση. Στο κατάστημα της Ποσειδώνος θα βρείτε προσφορές καθ' όλη τη διάρκεια του χρόνου.

**COCOMAT**

Τατιού 165, Κηφισία, 210 6251.971

Βολικά είδη για το σπίτι, απαλής υφής και αντιαλλεργικά. Φυσικό καουτσούκ, φύκια, αλογότριχα, κοκοφοίνικας, λινό

την έμπνευσή τους από τις δεκαετίες του '40, του '50 και του '60, και απογνώσουν μια αγάπη για τη λιτή πολυτέλεια.

Διαθέτει επίσης υφάσματα επιπλώσεων, μεγάλη συλλογή κεριών, καθώς και πολλά παλιά αντικείμενα και αξεσουάρ, τα οποία επιλέγει για τη σημερινή της αγοράς της Νέας Υόρκης, της Κονέχηγκς και του Παρισιού.

**DIVANI & DIVANI**

Δ. Κηφισίας 32, Μαρούσι, 210 6890.500/ / Ιερά<sup>θ</sup>  
Οδός 152, Αιγάλεω, 210 3421.161

Τα έπιπλά του χωρίζονται σε τρεις συλλογές και είναι όλα σχεδιασμένα στην Ιταλία: "Urban Feel" για έπιπλα με έντονα χρώματα και απλές αρχιτεκτονικές για το διαμέρισμα στην πόλη. "Casual Esprit" με χρώματα ζεστά, απαλά υλικά και πιο ανοιχτές φόρμες, και "Vintage Mood" με πιο βαριά έπιπλα, και δέρματα παλαιώμενα για ένα πιο κλασικό ντεκόρ. Tip: οι περισσότερες πολυθρόνες κάνουν και μασάζ!

**DIVANO**

Δ. Κηφισίας 22, Μαρούσι, 210 6813.622

Πολυχώρος με την πιο ροπαλούγη καναπέδων. Αποκλειστικότητα στην ιταλική εταιρεία Halto και την νορβηγική Isak. Θα συναντήσετε και φωτιστικά και διακοσμητικά αντικείμενα και το χώρο σας με ειδικές κατασκευές από αρχιτέκτονες και designers του καταστήματος. Ο χώρος λειτουργεί και ως γκαλερί και φιλοξενεί έργα εικαστικών που μπορείτε να θαυμάσετε και φυσικά να επιλέξετε για το σπίτι σας.

**ΕΔΡΑ**

Ποσειδώνος 45, Άλιμος, 210 9811.905

Κομψά έπιπλα με λιτό και μοντέρνο design, από γνωστούς οίκους του εξωτερικού, ειδικές κατασκευές που προσαρμόζονται στο πρωτόγονο γούστο του πελάτη. Οι τιμές εκπλήσσουν ευχάριστα.

**ELITE STROM**

Δ. Άλιμου 2-4 & Λ. Ποσειδώνος, Άλιμος, 210  
9886.043/ / Δ. Βουλαγμένης 64, 210 9635.851/  
Δ. Κηφισίας 263Α, 210 8087.592/ / Ανδριανού  
πλ. 1, Καλαμάτα, 2310 418.410, θεατήνικη  
και σε πολλά καταστήματα σε όλη την Ελλάδα

Οι «ειδικοί στον καλό ύπνο», με εμπειρία 25 ετών και προϊόντα που δημιουργούνται με το μεράκι και τη γνώση ολόκληρων γενεών. Εάν θα βρείτε στρώματα κάθε τύπου, ολοκληρωμένες προτάσεις για την κρεβατοκάμπρα μαζί αλλά και τα περίσσιμα σουπδικά προϊόντα ύπνου Hästens.

**EMPORIO CASAMANIA**

Άλιμου 58, Άλιμος, 210 982.328

Οι μοντέρνες σειρές επίπλων του Casamania περιλαμβάνουν προτάσεις για σχεδόν κάθε χώρο. Μεγάλη ποικιλία σε καναπέδες, κρεβατία, σύνθετα, τραπέζια, μπουφέδες, βιβλιοθήκες, που θα σας βοηθήσουν να στήσετε το (μοντέρνο) σκηνικό των ονείρων σας. Ρωτήστε για προ-



## ΚΟΥΡΤΗΣ OFFICE

**Η** εταιρεία Κουρτης καλύπτει τις αισθητικές και πρακτικές ανάγκες και στο χώρο του γραφείου και δημιουργεί ένα νέο κατάστημα για να στεγάσει και να παρουσιάσει αποκλειστικά τη μεγάλη της συλλογή.

Το σχεδιασμό και την επιμέλεια του νέου καταστήματος ανέλαβε η Λιαν Βέρμερ και το αποτέλεσμα είναι εκπληκτικό. Ένας σχεδόν βιομηχανικός χώρος με εμφανή τα υλικά κατασκευής, όπως το τούβλο, το τσιμέντο, το μέταλλο και το γυαλί στην πρωτογενή τους μορφή, συνδυάζονται με απόλυτη ισορροπία

με design, art deco γραφεία, καρέκλες, καπαπέδες και βιβλιοθήκες, αλλά και με τα κλασικά διαχρονικά κομμάτια της συλλογής. Οι μεγάλες βιτρίνες και τα ψηλά ταβάνια αφήνουν το φυσικό φως να διεισδύει στο χώρο εύκολα, ώστε να δίνει ακόμη περισσότερη «λάμψη» στα πολυτελή και κομψά έπιπλα γραφείου Κουρτης, ενώ ταυτόχρονα το αιθεντικό urban style που αποπνέει ο χώρος συνδυάζεται τέλεια με το βιομηχανικό στιλ και τα αναδεικνύει ακόμα πιο πολύ.

*Κουρτης Office: Λ. Κηφισίας 166, Μαρούσι, 210 8013.236, 210 8016.703*



σφορές – πάντα θα βρείτε κάτι που θα σας ενθουσιάσει.

#### ENTOS BY SATO

Λ. Κηφισίας 250, Χαλάνδρι, 210 6721.900/Λ. Κηφισίας 10, Πειραιώς, 210 5735.500/Πειραιώς 18, Μασχάτι, 210 4890.000/Ακαδημίας 11, Αθήνα, 210 6363.738/Φούλη, Βόρης - Κορυπίου, Κοριπί, 210 6026.506/Λ. Θηβών 247 & Π. Ράλλη, Νίκαια, 210 4250.008/Μοναστηρίου 105, θεά/νίκαια, 2310 5453.667/Λ. Γεωργίκης Σχολής 48, θεά/νίκαια, 2310 486.180

Φρέσκεις ιδέες με πολύ χρώμα και σε πρωτότυπα σχέδια, για να δημιουργήσετε ή να ανανεώσετε τον προσωπικό σας χώρο όπως τον ονειρεύεστε και μάλιστα σε πολύ προσιέ τιμές. Καναπέδες, κρεβάτια, τραπέζαριες, μικροέπιπλα που θα αποτελέσουν την πιο μοντέρνα, έξιντη και ποιοτική λύση για το χώρο σας.

#### ΕΠΙΠΕΔΟ

Λ. Αλίμου 52, Άλιμος, 210 9825.959/Λ. Πεντέλης 37, Χαλάνδρι, 210 6894.071/Ακτίλεων 104, Φ. Φαλήρου, 210 9839.857/Κατάλου και Προώστου, Πύργος Ηλείας, 26210 20165 Stock Selections: Μάνδρα Αττικής, 210 5556.126 Έπιπλα απλωμένα σε πολλά τετραγωνικά, για ευχάριστο και άνετο shopping, αποτίνουν φόρο τιμής στις καθαρές γραμμές που εγγυώνται εργονομία, άνεση και διαχρονικό στιλ. Αντιπροσωπίες από γνωστούς οίκους του εξωτερικού και αρκετά κομμάτια της τελευταίας λέξης του design.

#### ΕΠΙΠΛΟ.HOME

Λ. Μεσσηνίου 518, Αγ. Παρασκευή, 210 6008.290/Λ. Βουλαγμένης 110, Πλαφάδα, 210 9690.194-5

Με μία μόνο επισκεψη θα καλύψεις τις ανάγκες σου για τους εσωτερικούς και εξωτερικούς χώρους. Μεγάλοι οίκοι και ιταλικοί design με μοντέρνα και κλασικά έπιπλα, διακοσμητικά αντικείμενα, φωτιστικά, υφάσματα και ταπετσαρίες, καλιά, λευκά είδη και χρωστικά αντικείμενα.

#### G&G HOME

Λ. Κηφισίας 358, Χαλάνδρι, 210 6828.900, www.gng-home.com

Συνδυάζει προτάσεις μοντέρνου design με εγγύηση υψηλής ποιότητας και προσιτού κόστους. Στα πέντε επίπεδα του καταστήματος και σε ένα εντυπωσιακό χώρο 1.300 τ.μ. θα βρείτε μια μεγάλη συλλογή επιπλών ιδίας παραγωγής, συλλογές από τους καλύτερους ευρωπαϊκούς οίκους και κομμάτια των πιο γνωστών ονομάτων της διεθνούς σκηνής του design.

#### HOMAD

Κηφισίας 71, Μαρούσι, 210 6109.566, 210 6107.049, 210 6109.566

Στο πρώτο κατάστημα της εταιρίας Homad, σε ένα φιλόξενο και σύγχρονο περιβάλλον, θα συναντήσετε προτάσεις για το up-to-date και το living room. Κύριο χαρακτηριστικό των προϊόντων της Homad η εξαιρετική σχέση ποιότητας-τιμής. Ένα επιπλεόν έμπειρων συνεργατών θα σας βοηθήσει, προτείνοντας ιδιαίτερες λύσεις για το χώρο σας.

#### IDEAL STROM

Λ. Καραμανλή & Θρακομακεδόνων, Αχαρναί,

Αττική, 210 2403.667-8/ Μεσσηνίου 405, Αγ. Παρασκευή, 210 6390.709, Α. Λαζαράκη 20/Γλυφάδα, 210 8943.798/Πρωτεινού 88 & Πολύφιμου 83, 210 2621.550/Λ. Κηφισίας 289, Κηφισία, 210 8080.266 Λεωφόρων 262/Κολωνός, 210 5143.798/Ιφιγενείας 36, Ν. Ιωνία, 210 2856.154/Φιλολόγου 232, Παγκράτι, 210 7564.703/Γρ. Λαμπράκη, 126, Πειραιάς, 210 4226.422/Λ. Πεντέλης 35, Βριλησσός, 210 6138.176/Ανθρανουπόλεως 22, θεά/νίκαια, 2310 434.534

Η Ideal Strom 25 χρόνια φροντίζει ώστε να εξασφαλίζει καλό ύπνο από τον οποίο εξαρτάται η διάθεση, η ευεξία και η απόδοση για ολόκληρη τη μέρα. Κατασκευασμένα με απόλυτη τεχνογνωσία και φτιαγμένα από φυσικές πρώτες ύλες, ποντάρουν στην απόλυτη ξεκούραση και αναζωγόντων και δίνουν εγγυημένο αποτέλεσμα.

#### INTERNI

Αναπόστευτος 50, Βριλησσός, 210 8036.700/Λ. Κηφισίας 190, Χαλάνδρι, 210 6775.080/Ηρακλείου 4, Καλανάκι, 210 3616.174/Α. Ποσειδώνος 59, Καλαμπάκα, 210 9886.333/Εθν. Αντιτάσσων 135, Καλαμπάκα, θεά/νίκαια, 2310 431.000/Λαγού 23, Λάρισα, 2410 623.153-4/Λ. Δημοκράτης 79, Ηράκλειο, Κρήτη, 2810 214.116-7

Ομίλος εταιρειών με θεματική πίστη στο σύγχρονο σχεδιασμό, στην αισθητική της τελειότητας, με λίγα λόγια σι ο γκουρού του ιταλικού, ολλανδικού κ.ά. design εν Ελλάδι. Γραμμές γεωμετρικές, μινιμαλισμός με αρτίστικη έμπνευση, για χώρους πολυτελείας (ιδιωτικούς και επαγγελματικούς) όπου κυριαρχούν οι καθαρές γραμμές, για χώρους ανοικτούς στο «ροκ» σχεδιασμό του μέλλοντος μας. Τιμές για λίγους, που έρευναν και μπορούν, που θέλουν και αγαπούν το home-luxury. Διεθνείς οίκοι σφραγίζουν το σίγουρο αποτέλεσμα των υψηλών προσδοκιών.

#### KARTELL FLAGSTORE

Ηροδότου 19, Καλανάκι, 210 6834.899/Μπρούλεων 92, θεά/νίκαια, 2310 280.035

Μοντέρνα έπιπλα από συνθετικά υλικά, πολλά από τα οποία είναι διαφανή, ενώ όλα τους βρίσκονται στην αιχμή του δόρατος του ιταλικού της ζεύγους. Επίσης πλούσια συλλογή από φωτιστικά, αξεσουάρ γραφείου και καρέκλες, που καλύπτουν το πλήρες φάσμα των σύγχρονς μινιμαλιστικής αισθητικής.

#### KONSOLAKIS INTERIOR

Luxuri Showroom: Λεωφ. Σπάτων 72, Γέρακος, 210 6617.388/Royal Showroom: Λεωφ. Λάζιου 10, Αλίμου, 210 9847.441-2

Εκσυγχρονισμένο κλασικό γυόστο με άγγιγμα πολυτελείες: αντικείμενα και έπιπλα για το σπίτι, με swarovski, πολύτιμες πέτρες, ασήμι, χρυσό, παγίες και πολυτελή υφάσματα, κοσμούν ένα χώρο που διώνει την ρουτίνα και αναβαθμίζει την καθημερινότητά σου. Η ομάδα τους μελετάει προσωπικά το κάθε σπίτι και προτείνει συγκεκριμένες προτάσεις για το χώρο και τους ανθρώπους που κατοικούν σε αυτόν.

#### KOYRTHS

INHOUSE Λ. Κηφισίας 176, Μαρούσι, 210 8066.245, 8066.495/JUNIOR Λ. Κηφισίας 114,

Αττική, 210 2403.667-8/ Μεσσηνίου 405, Αγ. Παρασκευή, 210 6390.709, Α. Λαζαράκη 20/Γλυφάδα, 210 8943.798/Πρωτεινού 88 & Πολύφιμου 83, 210 2621.550/Λ. Κηφισίας 289, Κηφισία, 210 8080.266 Λεωφόρων 262/Κολωνός, 210 5143.798/Ιφιγενείας 36, Ν. Ιωνία, 210 2856.154/Φιλολόγου 232, Παγκράτι, 210 7564.703/Γρ. Λαμπράκη, 126, Πειραιάς, 210 4226.422/Λ. Πεντέλης 35, Βριλησσός, 210 6138.176/Ανθρανουπόλεως 22, θεά/νίκαια, 2310 434.534

Ένα από τα μεγαλύτερα ονόματα στο χώρο του επίπλου και της διακόσμησης. Εδώ θα βρείτε πολλές προτάσεις για κάθε χώρο του σπιτιού, καθώς η επιλογή σε ονόματα προσώπων από μεγάλα ονόματα του διεθνούς της γενιάς και επίσης αντικείμενα από μεγάλες μάρκες που ανταποκρίνονται σε κάθε γούστο και στις προσδοκίες του κοινού για άνεση, πρακτικότητα, ποιότητα και φυσικά πολυτέλεια.

#### MAVRIKI & CO

την ομορφιά των επίπλων.

#### LEATHER CONCEPT

Πειραιώς 18, Μασχάτι, Ευρωπαϊκό Κέντρο Sato Center, 210 4890.103

Θα συναντήσετε δερμάτινους καναπέδες σε μεγάλη γκάμα αποχρώσεων, δυνατότητα επιλογής χρωμάτων στις ραφές αλλά και στα ζύγια τελειώματα. Πίσω τους κρύβονται 5 μεγάλες μάρκες που ανταποκρίνονται σε κάθε γούστο και στις προσδοκίες του κοινού για άνεση, πρακτικότητα, ποιότητα και φυσικά πολυτέλεια.

#### MAVRIKI & CO

Π. Ιωακείου 6, Καλανάκι, 210 7241.996/Κηφισίας 338, Χαλάνδρι, 210 6711.150

Άνετος χώρος με πολλά έπιπλα δυτικής φινέτσας και design, που συνδυάζονται με απωνατολίτικες φόρμες και υλικά. Ακόμα, πολύ καλαίσθηση στην αντικείμενα. Υπάρχει κι ενδιαφέροντα συλλογή με υφάσματα επιπλώσεων, με δυνατότερο σημείο τη εμπριμέ, ενώ μπορείτε να παραγγελείτε κάποιο ύφασμα που κάπου έχετε δει και να σας το βρουν.

#### MIXHALOPOULOS A.E.

Λ. Κηφισίας 225, Κηφισία, 210 6120.235/Ποσειδώνος 22, Καλανάκι, 210 9812.788/20 Λαζαρί, Λεωφ. Μαρκόπουλου-Παπανίκα, 210 6643.487-8

Σαλόνια, τραπέζαριες, βιβλιοθήκες, πολυθρόνες, ειδικές κατασκευές σε συγκρατημένα μοντέρνα στιλ. Όταν επισκεφθείτε το κατάστημα θα σας δείξουν καταλόγους και μπορείτε να παραγγελείτε να σας φτιάξουν αυτό ακριβώς που θέλετε για το χώρο σας.

#### MORPHOS

Π. Ράλλη 33A, 210 3459.090

Ο ένας εκ των παλαιών ιδρυτών του «Νέου Κατοικείου», ο Βασίλης Οικονόμου, ακολουθεί σόλο λαμπρή καριέρα και αποδεικύει την αγάπη του και το know how για τους καναπέδες. Πλανδιάσια, λοιπόν, σχεδιών, στιλ και ποιότητών, και ultra service. Καναπέδες κομμένοι και ραμμένοι στα μέτρα σας, επί παραγελία. Αναγνωρίζει κανείς το Morphos από την κομψή και πολύ μοντέρνη πρόσωψή του - στολίδι για την Πλέτρου Ράλλη. Τραπέζια, σύνθετα, μπουφέδες και τεράστια γκάμα από μικροέπιπλα συμπληρώνουν την πρόσταση Morphos. Όλα τους σε τιμές που θα στηρίξουν μια σχέση για κρατήσει μια ολόκληρη ζωή.

#### NEO KATOIKEIN

Βουκουρεστίου 48, Καλανάκι, 210 3628.169 / NOTOS GALLERIES HOME 5ος όρ., 210 3743.145, 210 3743.220

Κάνοντας περίπατο στις βιτρίνες της πόλης βλέπεις πράματα και θάματα. Και ξαφνικά, σε μια στιγμή, το βλέμμα πρεμετεί και νιώθεις να αποφέρεσαι από το άγχος και την ένταση. Δεν είναι τίποτα μεταφυσικό, έχεις κολλήσει σε κάποιο από τα 14 κατάστηματα Νέο Κατοικείν: τολμηροί συνδυασμοί υλικών και χρωμάτων, έπιπλα με επιώνυ-

μο σχεδιασμό υψηλής αισθητικής, ολοκληρωμένη αντίληψη για το σπιτικό «τύπωμα». Κολάζεσαι ο χριστιανός!

#### NEOSSET

Σε ομώνυμα καταστήματα της αλωσίδας σε όλη την Ελλάδα, πληροφορίες στο 210 6601.106.

Εξήντα είναι στο σύνολό του τα καταστήματα της Neoset, είναι αδύνατον στατιστικώς να μην έχεις επισκεφτεί τα έστω και ένα! Η ανθρώποκεντρική αισθητική των επιπλών κερδίζει αρμέσως τον επισκέπτη. Καναπέδες, πολυθρόνες, τραπέζια, κρεβατοκάμπρες, βιβλιοθήκες, μικροέπιπλοι και κουζίνες, όλα σάσια γεμίζουν το ζωτικό χώρο του σπιτιού με απόλυτη λειτουργικότητα βρίσκονται εδώ – και με τη βοήθεια των πωλητών-συμβούλων διακόσμησης αποκλείεται να μην επιλέξεις σε ωστά.

#### OIKOSSET

Λ. Αλίμου 17, Άλιμος, 210 9859.210, Ανόριαντούλεων 47, Καλανάκι, θεά/νίκαια, 2310 3267.950, Αίγινα, Αγρίνιο, Βόλος, Τρίκαλα, Ιωνίνια, Ρόδος, Λάρισα, Πάτρα, Φλώρινα, Ρέθυμνο.

Μοναδικά design επώνυμα προϊόντα και υπηρεσίες από επιδότη, σε καθόλου ανάλογου επιπέδου, σε καθόλου αναπούντικα στατιστικά είναι οι οποίων σας αποδεικνύουν την επιλογή σας σε προϊόντα που κατασκεύαζονται με πρώτα ποιότητα υλικά. Διατίθενται, επίπλων, σε πρώτη γενιά.

#### OPUS

Τσακαλώφ 25, Καλανάκι, 210 3612.356

Σημείο επαφής για όσους αγαπούν τις μοντέρνες διαχρονικές φόρμες που κατασκεύαζονται με πρώτα ποιότητα υλικά. Διατίθενται, επίπλων, ωφαλικά φωτιστικά (μερικά κι εκ των οποίων σας αποδεικνύουν την ε



## DIVANI & DIVANI BY NATUZZI

**T**ο ιταλικό στιλ έχει κατακτήσει όλο τον κόσμο, το ίδιο και η ιταλική εταιρεία Divani & Divani by Natuzzi. Κορυφαία εταιρεία στο χώρο του design και συγκεκριμένα στους δερμάτινους καπέδες, αναγνωρίζεται σήμερα σαν συνώνυμο της κομψότητας και του στιλ. Εκπροσωπείται με 282 καταστήματα στις πιο μεγάλες πόλεις του κόσμου, από Νέα Υόρκη μέχρι Σαγκάη, και με εκθέσεις των προϊόντων της σε 560 γκαλερί σε μεγάλα διάστημα πολυκαταστήματα, όπως Selfridges, Bloomingdale's και Galleries Lafayette. Δεσμεύεται απέναντι στο κοινό της με συνεχή σχεδιαστική ανανέωση των επίπλων για απόλυτη άνεση και ακόμα υψηλότερη ποιότητα – και φυσικά ανταμείβεται από την επιτυχία που έχει γνωρίσει. Κάθε κατάστημα της εταιρείας έχει σχεδιαστεί στο style center της Natuzzi, που με την καθοδήγηση του Pasquale Natuzzi δημιουργεί χώρους με έντονη προσωπική ταυτότητα.

Επισκεφτείτε τα καταστήματά της και ανακαλύψτε έναν ολόκληρο κόσμο από έπιπλα ιταλικής κομψότητας, φινέτοσας και ποιότητας, και χαλαρώστε απολαμβάνοντας τις πολύτιμες διαχρονικές αγορές σας.

Δίκτυο καταστημάτων. Για πληροφορίες 210 8767.000



από επώνυμους σχεδιαστές μεγάλων οίκων του εξωτερικού και τη συναντάτε στα 7 πολυκαταστήματά της.

#### **ROCHE BOBOIS**

Λ. Κηφισίας 248, Χαλάνδρι, 210 6789.000

Καναπέδες, τραπέζαριές, κρεβατοκάμαρες, έπιπλα γραφείου, τραπέζια καθιστικών, με τις υπογραφές των πλέον ταλαντούχων Γάλλων σχεδιαστών-αρχιτεκτόνων.

#### **ROOM**

Αλίμου 91, Αλίμος, 210 9969.569

Επίγριλωση για το σπίτι από γνωστούς οίκους του εξωτερικού σε μοντέρνο ύφος. Θα βρείτε έπιπλα για το σαλόνι, την κρεβατοκάμαρα και τα υπόλοιπα δωμάτια του σπιτιού.

#### **ROOM SERVICE**

Φοίβης 16, Γλυφάδα, 210 8946.700 / Ηρόδοτου 33, Καλανάκι, 210 7230.629 / Λ. Κηφισίας 228, Κηφισία, 210 8018.710

Με εφόδια την έμπνευση και την πείρα 22 ετών στο χώρο του επίπλου, της διακόσμησης και της δημιουργίας, το Room Service σάς εξασφαλίζει ό,τι καλύτερο για το σπίτι σας. Με επώνυμους designers και περισσότερους από 100 οίκους του εξωτερικού να κρύβονται πίσω από τα έπιπλα και τα διακοσμητικά αντικείμενα που θα συναντήσετε εδώ, θα φτιάξετε το χώρο σας με ιδέες που προγονήνται των τάσεων της εποχής.

#### **SATO**

Ακαδημίας 11, Αθήνα, 210 3636.938 / Πειραιώς 18, Μοντάζ, 210 4890.000 Εμπορικό κέντρο SATO CENTER / Λ. Κηφισίας 168, Μαρούσι, 210 677.000

Εδώ, μπορείτε να αγοράσετε οποιοδήποτε έπιπλο ή αξεσουάρ χρειάζετε ή μπορείτε να τους αναθέσετε όλο τον σχεδιασμό του γραφείου, ώστε να επωφεληθείτε από την τεράστια τεχνογνωσία τους στη διαμόρφωση τέτοιων χώρων. Διαθέτει εξαιρετική συλλογή με καθίσματα γραφείου, που συνδυάζουν εντυπωσιακά τις νέες τεχνολογίες με την εργονομία και την υψηλή αισθητική κύρους.

#### **ΣΙΛΒΕΣΤΡΙΔΗΣ**

13 χλμ. Εβν. Οδός Αθηνών-Λαγίας. Μεταμόρφωση, 210 2825.012 / Αγίας Τριάδας 1 & Μεσογείων 501, 210 6011.563, 210 6004.081 / Παπάσιας 95, 210 8810.660 / Λ. Κηφισίας 360A, 210 6840.006 / Λ. Λαρηνόρα 91, 210 4124.990, 210 4111.910

Αποκλειστικά για έπιπλα εσωτερικού χώρου. Διαθέτει πολλά μοντέλα από διάφορα υλικά και σε ποικιλία design. Είτε διαλέξεις να φτιάξεις ένα ζεστό παραδοσιακό σαλόνι, είτε να εξοπλίσεις το καινούργιο σου βιομηχανικό loft, εδώ θα μείνεις εξίσου ικανοποιημένος.

#### **STUDIO METAPLASI**

Σπεύσιμης 14, Καλανάκι, 210 7246401 / Εργαστήριο-εκθετήριο: Στ. Δαμάσκου 15, Αχαρναί, 210 2402.607

Έπιπλα σε μοντέρνα γραμμή με ποικιλία ύφους, που εντάσσονται πάντα στο πρωτοποριακό κίνημα της εποχής. Τα έπιπλα σχεδιάζουν οι

Έλληνες σχεδιαστές και εικαστικοί καλλιτέχνες Nikos Zoumpoulis, Tίτα Γραικού, Sofía Zoumpoulis, οι οποίοι, αν θέλετε, μπορούν να αναλάβουν και την εσωτερική διακόσμηση του χώρου σας ή να κατασκευάσουν συγκριμένα έπιπλα ανάλογα με το γούστο σας.

#### **UCCELLO**

Αλ. Σούτου 19, Καλανάκι, 210 3642.246 / Α. Παπανδρέου 24 & Μάρκου Μητσοτάρη 1, Λιμφόδα, 210 8981.931 / Καλλιρρόης 38, Αθήνα, 210 9248.522 / Λ. Κηφισίας 137, Μαρούσι, 210 8056.384

Η εταιρεία που εδώ και πολλά χρόνια αγαπήθηκε από τους πιο ραφιναρισμένους "culturati" της πόλης προτείνει πολύ πρωτότυπα έπιπλα, από Ιταλούς και Έλληνες σχεδιαστές, για χώρους με άποψη και γούστο. Επίσης προτείνει την πιο μεγάλη και ενδιαφέρουσα συλλογή από σκεύη φτιαγμένα από κασσότερο (ιταλικής προέλευσης) με φόρμες και ύφος που ταιριάζει σε όλα τα γούστα.

#### **ZANOTTA SHOP ATHENS ΒΑΡΑΓΚΗΣ**

Σύνη 11-13, Καλανάκι, 210 3613.218

Ολόκληρη η συλλογή της Zanotta S.p.A., ενώς από τους πιο πρωτοποριακούς και αξιοσέβαστους οίκους Ιταλικού ντιζάνιν.

#### **ΥΦΑΣΜΑΤΑ ΕΠΙΠΛΩΣΕΩΝ**

##### **BED WALL**

Σοφοκλή Βενιζέλου 210 6856.522

Για να «ντύσεις» το σπίτι σου με γούστο και ιταλικές γραμμές. Εδώ θα βρεις υφάσματα επιπλώσεων, κουρτίνες, λευκά είδη και ειδικές κατασκευές από Ιταλία.

##### **CRIBE**

Illum Design Center, Λ. Κηφισίας 194, Χαλάνδρι, 210 6714.002 / Studio Kosta Boda Illum, Σταθήου 19, 210 3252.814

Τεράστια ποικιλία από υφάσματα επιπλώσεων, κουρτίνες και ταπετσαρίες από αναγνωρισμένους οίκους σαν τους Zimmer + Rohde ή το γαλλικό Etamine. Εντυπωσιακή γκάμα χρωμάτων, άψογο σέρβις. Οι ειδικοί επαγγελματίες (διακοσμητές, αρχιτέκτονες) το κρατούν πάντα στην κορυφή της λίστας τους και οι πελάτες τους παραμένουν για πάντα πιστοί.

##### **ΕΛΜΑΛΟΓΟΥ**

Αιόλου 22, Αθήνα, 210 3234.993

Μεγάλη γκάμα σχεδίων και χρωμάτων στα υφάσματα για το σπίτι. Μη χάσετε επίσης τα πιο καθημερινά δίμυτα, τις στοφές και τα κρετόν με τριαντάφυλλα. Το μυστικό μονοπάτι για το σωστό καραβόπανο. Παραδοσιακό «σέρβισ», πωλητές με αυστηρότητα (και πλικά παπούο)

##### **FAB BY STAMATOPoulos**

Λ. Βουλιαράεων 270B, 210 9733.585 / Λ. Κηφισίας 108 & Γούναρη, Μαρούσι, 210 8051.500 / Stock, Α. Βουλιαράεων 270A, 210 9733.585

Οι καλύτερες συλλογές σε υφάσματα επιπλώσεων,

κουρτίνες και ιδιαίτερα αντικείμενα σε αξεσουάρ, διακοσμητικά, φωτιστικά, χαλιά και λευκά είδη. Με υπογραφές από διάσημα ονόματα του διεθνούς design, όπως Cavalli, Lagerfeld, Cacharel κ.ά., έχουν βρει την ισορροπία μεταξύ αισθητικής και λειτουργικότητας. Μέσα στη συλλογή τους έχουν και το αδιάβροχο ύφασμα επίπλωσης HIT#2, το οποίο έχει βελούδινη υφή και καθηρίζει κάθε λεκέ απλά με λίγο νερό.

##### **FLOROU EXCEPTIONALS**

Α. Παπανδρέου 3, Γλυφάδα 210 8946.197, 210 8946.563

Υφάσματα επιπλώσεων, κουρτίνες, ταπετσαρίες σε μοντέρνες και πολύτιμες προϊόντα ειδικών προϊόντων με αξέμενες αντοχές στον ήλιο, στο αλάτι και στη θάλασσα, για τον εξοπλισμό των σκαφών αναψυχής. Αντίστοιχα μεγάλη είναι η ποικιλία σχεδίων και χρωμάτων, καλύπτοντας όλες τις ανάγκες και τα γούστα.

##### **SETOFFEL**

Λ. Κηφισίας 360 & Βεργουπλών 7, Χαλάνδρι, 210 6834.831-2

Υφάσματα πολυτελείας, για διάφορες χρήσεις -κουρτίνες και έπιπλα- που έχουν σχεδιαστεί από Ευρώπη και Αμερική. Οργάνζες, γάζες, ταφτάδες, λινά, βαμβακέρα -καρό, ριγέ- για όλα τα γούστα.



##### **TO PIXTAPI**

Μητροπόλεως 47, Σύνταγμα, Αθήνα, 210 3255.510 / ΕΦΑ: I. Δραγούμη 17, Θεσσαλονίκη, 2310 523.948, fax 2310 521.645, Βενιζέλου 34, 2310 251.767 (κατάστημα)

Η απόλυτη εξειδίκευση σε ριχτάρια και μαξιλάρια από' όλο τον κόσμο! Μεγάλη γκάμα σε διάφορες διαστάσεις, ποιότητες και χρώματα που εύκολα και κυρίως οικονομικά μπορούν να μεταμορφώσουν κάθε χώρο χαρίζοντας ταυτόχρονα στιλ και προσωπικότητα. Συνέχεια με νέα σχέδια στην -πράγματι- τεράστια συλλογή που διαθέτουν.

##### **MAISON DECOR**

Notos Galleries Home Κρατίου 5, πλ. Κοτζά, 4ος όροφος, 210 3743.000

Tο Maison Decor έρχονται στην Ελλάδα, από την Ισπανία μέσω του δικτύου καταστημάτων Carpet Palace και έχουν όσα σχεδιάζεται το σπίτι για να ανανεωθεί. Μεγάλη ποικιλία σε υφάσματα, ιδιαίτερες κουρτίνες και υπέροχα έπιπλα, αρμονικά συνδυασμένα με τα εντυπωσιακά καλιά της Carpet Palace, σε μία συλλογή που διακρίνεται για την ποιότητα, την καλαισθησία και τις προστίτες της. Δημιουργήστε την αγαπημένη σας ταριχέα, επιλέγοντας κομμάτια που αποπνέουν κλασική, μοντέρνα, ρομαντική ή floral διάθεση!

##### **TISSUS METRIDAHS**

Π. Ιωαννίου 50, Καλανάκι, 210 7230.850 / Λεωφ. Ηλιούπολης 9-11, Δάφνη, 210 7520.616 / Μ. Μπότσαρη 9-11, Δάφνη, 210 8947.874 / Αδριανούπολης 37, Καλαμπά, Θεσσαλονίκη

2310 445.444-45 / Stock house: Μαΐναρδου 4, Νίκαια, 210 4931.024 / Κεντρική διάθεση: Λ. Κηφισίας 23, Ρέντη, 210 4829.398

Υφάσματα επιπλώσεων, κουρτίνες, χαλιά, δέρματα, πολύτιμα αξεσουάρ. Η εταιρεία έχει συμπληρώσει 20 χρόνια επιτυχημένης πορείας στον κλάδο και αντιπροσωπεύει κατ' αποκλειστικότητα μερικούς από τους πιο ομαντάριστους οίκους του είδους. Διαθέτουν επίσης υφάσματα επιπλώσεων ειδικών προδιαγραφών με αειχρήμενες αντοχές στον ήλιο, στο αλάτι και στη θάλασσα, για τον εξοπλισμό των σκαφών αναψυχής. Αντίστοιχα μεγάλη είναι η ποικιλία των σκαφών και χρωμάτων, καλύπτοντας όλες τις ανάγκες και τα γούστα.

##### **SETOFFEL**

Λ. Κηφισίας 360 & Βεργουπλών 7, Χαλάνδρι, 210 6834.831-2

Υφάσματα πολυτελείας, για διάφορες χρήσεις -κουρτίνες και έπιπλα- που έχουν σχεδιαστεί από Ευρώπη και Αμερική. Οργάνζες, γάζες, ταφτάδες, λινά, βαμβακέρα -καρό, ριγέ- για όλα τα γούστα.

##### **ΣΥΛΛΟΓΕΣ**

Φωκαϊκός 7Α, Καλανάκι, 210 3632.760

Υφάσματα πολυτελείας, για διάφορες χρήσεις -κουρτίνες και έπιπλα- που έχουν σχεδιαστεί από την art de la table και τη εξειδικευμένα εργαλεία κουζνας. Διατίθεται μεγάλη ποικιλία ποιοτικών ειδικών χρήσματων με αειχρήμενες αντοχές στον ήλιο, στο αλάτι και στη θάλασσα, για τη σαμπάνια, το κονιάκ, το καλβαντός κλπ. Επίσης, πολυτελείας πορελάνες και κεραμικά από τη Γαλλία. Μεγάλη συλλογή από τα σαργάρες και τα άπαντα του οίκου Mariage Frères που τον τελευταίο ενάμιση στοιχείο σανώνται στο Παρίσι.

##### **ΟΙΝΟΠΝΕΥΜΑΤΑ**

Ηρακλείου 9Α, Καλανάκι, 210 3602.932

Κάθε πιθανό αξεσουάρ που ευφραίνει την καρδιά όπως την ευφράνει και το κρασί για το οποίο προορίζεται. Κλου οι γυάλινες και κρυστάλλινες καράφες και οι ασπεμένες κοχύλια που αποτελούνται από την art de la table και τη διακόσμηση του σπιτιού ολοκληρωμένη συλλογή επίπλων Hülsta - γερμανική ποιότητα με πρωτοποριακό σχεδιασμό.

##### **PAVILLON CHRISTOFLE**

Κουνιώρη 21, Αθήνα, 210 3248.332 / Κανικλέας 49, Αθήνα, 210 3248.332 / Κανικλέας 3, Αθήνα, 210 3220.101 / Μεσογείων 352, Αθήνα, 210 6540.494 / Κηφισίας 320, Αθήνα, 210 8089.127

Τα είδη του αποτελούν επενδυτική αξία, μια και όλες οι συλλογές έχουν υπεραξία (ως αντίκες του μέλλοντος) πριν ακόμα ξεκίνησει τον παραγωγή τους, δηλ. από τη φάση του σχεδιασμού τους. Εκτός από τις ultra chic νεότερες δημιουργίες της Andréée Putman για τον οίκο, θα βρείτε και την εξαιρετική συλλογή από πορελάνες που σχεδιάστηκαν από το Christian Lacroix.

##### **WWW.HOME.COM**

και σε πολλά σημεία σε όλη την Ελλάδα

Πρόκειται για πολύ μοντέρνα ειδοχοή του κλασικού καλού υαλοπωλείου. Οι λογικές τιμές, τα μοντέρνα (πολλές φορές και εντυπωσιακά μοντέρνα) σχέδια και τη ρεάση ποικιλία είναι οι στίβοι στους οποίους διαπρέπει. Θεωρητικά μπορεί να βρεις κανένας ότι χρειάζεται για να στησεις εξ αρχής την κουζίνα του, την τραπέζα του και το μπανιό και βέβαια, να διαλέξεις ώμορφα δώρα για τους φίλους του, καθώς και πρωτότυπα εποικιά είδη.

## TUTTI QUANTI KAI MIKROANTIKEIMENA

**ΒΙΡΓΙΝΙΑ ΒΕΝΤΟΥΡΑΚΗ**  
Τσακαλώφ 5, Κολωνάκι, 210 3648.292 / Λ. Κν. φίσις 184A, Χαλάνδρι, 210 6775.551

Χρωστικά και διακοσμητικά αντικείμενα, μικροέπιπλα, όλα design διεθνών οίκων όπως Alessi, Kartell, Murano V. Nason & Co. Αντικείμενα μιας πορ κουλτούρας που μας φέρνει πιο κοντά στη σημερινή ειδοχή του πώς θέρεπει να γνι τι σύγχρονη κατοικία.

## CAROUSEL

Λουκανικόν 21, Κολωνάκι, 210 7218.941

Με το που μπαίνεις καταλαβαίνεις πώς ό,τι κι αν περιεργαστείς, θα μπορέσεις να το κατατάξεις σε κάποια από τις παρακάτω κατηγορίες: κουλίστικο και παικιδιάρικο, κλασικό και μαγικό, διακοσμητικό και πρακτικό. Πρόκειται για ένα υπόδειγμα καταστήματος που συγκεντρώνει όλα εκείνα τα είδη και τα αντικείμενα που κάνουν το σπίτι, σπιτενίο και ζεστό.

## LIANA VOURAKIS

Πινάρου 42, Κολωνάκι, 210 3618.029 / City Link, Βουκουρεστίου 1, Αθήνα, 210 3311.027

Στην Πινάρου για τα δώρα, στο City Link για τα κοσμήματα. Εξαιρετικές προτάσεις για δώρα που θα διαλέξεις ανάμεσα σε φίρμες όπως Puiforcat, Hermès, Saint-Louis, Rayn aud. Από το πιο καλύγουστα

καταστήματα της πόλης.

## MEISSEN

Βουκουρεστίου 11, Αθήνα, 210 3633.961

Τις γνωστές χειροπόίτες γερμανικές πορσελάνες Meissen θα βρείτε στο ανανεωμένο κατάστημα της οδού Βουκουρεστίου. Πιάτα, κομψά σετ καφέ και ταϊγού, μπιμπέλ και λοιπά είδη art de la table που στολίζουν κομψά σπίτια επι 300 χρόνια σε Ευρώπη και Άγιον Όσού, έξοδος Α. Κνοφίσιος / Ρήγα Φεραίου 125, Πάτρα, 2610 622.548

3641.422. / Κηφισίας 187A, 210 6727.417

Αποδηματένα άνθη, μικροέπιπλα και μικροαντικείμενα από διάφορα μέρη του κόσμου. Μεγάλη συλλογή από διακοσμητικά είδη για όσους αγαπούν τους ευφάνταστους πλούσιους στολισμούς. Τεράστια ποικιλία από εποικιά είδη (ειδικά στα χριστουγεννιάτικα, που κάθε χρόνο γεμίζουν τη βιτρίνα τους μεταδίδοντας κέφι και διάθεση εορτασμού στους περαστικούς).

## MAD 4 ART

Αν. Γενναδίου 14-16, Γκάζι, 210 6470.108

Μετάτρεψε το σπίτι σου σε ιδιωτική γκαλερί και αποτύπωσε με pop art επεξεργασία εικόνες που αγαπάς πάνω σε έπιπλα ή αντικείμενα, παραβάν, πόρτες ή πλακάκια μπανιού. Αν έχεις στερέψει από ίδες θα σε βοηθήσουν με τη δική τους πλούσια συλλογή σε φωτογραφίες ή έργα τέχνης. Για περισσότερα, κάνε κλικ στο

## MELI INTERIORS

Βουκουρεστίου 41, Κολωνάκι, 210 3609.324 / Λ. Κνοφίσιος 226, Χαλάνδρι, 210 6778.921-42

Χωρίς να κρύβει την αγάπη του για το minimal (και ειδικότερα εκείνο που ερωτοτροπεί με την Άγιον Όσον) και με τη σοφία 33χρονης παρουσίας στην αγορά, το Meli προτείνει μικροαντικείμενα, υφάσματα επιπλώσεων και έπιπλα μπαμπού που καταφένουν από τις εξωτικές πατρίδες τους.

## ΤΟ ΚΛΑΔΙ

Χάρητος 62 & Πρεβεζής, Μαρούσι, 210 6199.708

Σε ένα συμπαθέστατο χώρο θα βρείτε τα ντιζάνια αντικείμενα που σχεδιάζει μια ομάδα Δανών καλλιτεχνών. Ατομικοί τρίφτες τυριού, σπάτουλες για το βούτυρο, καθρεφτάκια σε διάφορα σχήματα κ.ά. Το κατάστημα που προτιμούν όσοι γνωρίζουν καλά τα περί του ντιζάνια.

## LE SHOP

Σκουφά 28, Κολωνάκι, 210 3644.787, 210

στικά και παλαιά έπιπλα.

## OCTOPUS

Σόλωνος 18, Κολωνάκι, 210 3636.677 / Λ. Μεταξή 33, Γηρασάδα, 210 8980.428 / Καραϊσοβώρη 4, Περιστέρι, 210 5736.065 / στο «The Mall Athens», Ανάρες Παπανέρος 35, Μαρούσι (παρόρθος Αττικής Οδού, έξοδος Α. Κνοφίσιος) / Ρήγα Φεραίου 125, Πάτρα, 2610 622.548

Το κατάστημα F.T.C. (fancy-trendy-crazy) της πόλης, ο Θεός των μικρών πραγμάτων που κάνει τη ζωή μας να μοιάζει με θύμα και μας κρατεί κολλημένους στα χρόνια της αθωότητας. Αν υπήρχε παράδεισος αφιερωμένος στους gadgets θα ήταν εδώ.

Άπειρα είδη καθημερινής χρήσης και τρελής εμφάνισης, αντικείμενα όπως πιμερόλογια, ρολόγια τοίχου, ξυπνητήρια καθίσματα, κουμπαράδες, αλλά και τοστιέρες, φρυγανίερες και ο.τι βλαεί σαν σας. Ζωγραφισμένα με funky διάθεση.

## ΟΙΚΟΣ

Ηρόδουτος 26, Κολωνάκι, 210 7231.350 / Χάρητος 9, Κολωνάκι, 210 7254.587

Το κατάστημα που καθιέρωσε το ντιζάνιν ως μια υπόθεση των νέων ανθρώπων. Τεράστια συλλογή επίπλων και μικροαντικείμενων που έχουν μια πολύ ζεστή σχέση με την έννοια funky, μια σταθερή απαίτηση για ψηφλή ποιότητα και υπογραφές που τα καθηστούν αυτομάτως όλα συλλεκτικά.

## OMNIA

Σάνδου 7, Κολωνάκι, 210 3608.242. Κεντρ. διάθεση: Ηλείας 52, Αγ. Δημήτριος, 210 9332.630

Αντικείμενα ντιζάνιν, gadgets, μικροέπιπλα για το σπίτι, είδη art de la table και φωτιστικά που ζεφεύγουν από το συνηθισμένο. Ακόμη, μεγάλη συλλογή από πρωτότυπα αντικείμενα γραφείου και ίσως πολύ πιο ποιότητα και υπογραφές που τα καθηστούν αυτομάτως όλα επιλεκτικά.

## PIZZA

Βουκουρεστίου 35, Κολωνάκι, 210 3611.157 / Δημ. Βασιλείου 1, Ν. Ψυχικό, 210 6747.306, 6773606 / Pizz stock: Ελ. Βενιζέλου 182, Ν. Σμύρνη, 210 933.066

Ένα από τα παλαιότερα μαγαζά του Κολωνακίου, που εδώ

και αρκετά χρόνια αποίκισε το Ψυχικό και ξεκίνησε πωλήσεις του στοκ του από τις αποθήκες του στη Νέα Σμύρνη. Η πρόταση είναι πάντα μία: περιποιηθείτε το τραπέζι σας. Βάλτε του χρώμα και μη φοβηθείτε τα πιο απρόβλεπτα σχέδια.

## POOF-O-MANIA PLUS

Ηλιοπολίδης 7, Δάφνη, 210 7010.210

Για τους φανατικούς των πουφ. Αχλάδια, καρδιές, μαργαρίτες, κύβοι, μπάλες ποδοσφαίρου, τεράστια κόκκινα κεχίλι, όλα ντυμένα με δερματίνη ή ύφασμα, για να γεμίσεις το χώρο σας με σουρεαλιστικά και αφράτα πουφ.

## ΣΕΛΗΝΗ

Λαρίσης 5α, Αμπελόκηποι, 210 6913.023 / Λαρίσης 5β, Αμπελόκηποι, 210 6913.023 / Χαρ. Τρικούπη 22, Αθήνα, 210 3645.694 / Κυριαζή 14-16, Κηφισιά, 210 8017.697

Αυτή τη στιγμή πρέπει να είναι το μαγαζί με την πλουσιότερη συλλογή σε γιρλάντες φωτιστικών (φωτοσειρές). Φυσικά, υπάρχουν και όλα τα υπόλοιπα διακοσμητικά είδη, δώρα είδη γραφείου, ρολόγια τοίχου και τοίχου, αποθηκευτικά κουτιά με funky διάκοσμηση και gadgets που κάνουν τη ζωή πιο όμορφη και χαρούμενη, όπως πάντα, μια τεράστια και εξαιρετική συλλογή κοσμημάτων – φο και αλοθίνων (χρυσός και ασήμι).

## SIA

Πινόρου 15, Κολωνάκι, 210 3606.130 / Λ. Κνοφίσιος 292-294, εμπορικό κέντρο Ψυχικού. Ν. Ψυχικό, 210 6726.329 / NOTOS GALLERIES HOME, Πλ. Κοτζιά, 210 3743.315 / Marvel Plant, Λιμνόβια, 210 8947.837 και σε πολλά καταστήματα σε όλη την Ελλάδα

Αποκλειστικός αντιπρόσωπος των Sia και Parlante. Αντικείμενα διακόσμησης, art de la table, μικροέπιπλα, παιχνίδια, υπέροχα μουσικά κουτιά, στολίδια εποικιά, είδη κηπού, αρωματικά κεριά και βεβαίως τα μοναδικά, σαν αλοθίνια, λουλούδια για ανθισμένα κασόπ όλο το χρόνο. Ακόμη, μεγάλη γκάμα επίπλων, όπως τραπέζια, επιτραπέδων

και φανταστικές οικογένειες των κεριών. Τα σχήματα και

τα ποικιλία των χρωμάτων σε κάνουν να μείνεις πολλή

ώρα μέσα στο κατάστημα και να ωρτάς με παιδική περιέργεια τι είναι το καθένα.

ρέκλες, σύνθετα, μπουφέδες, όλα με ένα touch γαλλικής φινέτσας, που όμως δεν αποκλείει τις προστίτε τημές.

## SINU ARTEFACTOS

Σκουφά 52, Κολωνάκι, 210 6301.983 / Λ. Μεσογείων 182, Χαλαρόβι, 210 6516.902

Αντικείμενα και κοσμήματα από τη Λατινική Αμερική.

Πολλά απ' αυτά αντιπρόσωπεύουν παραδοσιακές τέχνες των περιοχών απ' όπου πρέπει να πρέπει να είναι επιλεγμένα ώστε να ενσωματώνονται τέλεια στα πιο σύγχρονα, μοντέρνα και μίνιμα περιβάλλοντα. Τα βρείτε μεταλλικά αντικείμενα (κροπτήγια, μικροέπιπλα κ.λπ.) από την Κολομβία. Κεραμικά από την περιοχή Chulucanas του Περού, κεριά από τη Βαρκελώνη, πολύ ωραία γυαλικά, υπέροχα φωτιστικά και αυθεντικά καπέλα Παναμά.

## VERSAILLES

Καποσιούλιέρ 2-4, Χαλάνδρι, 210 6890.967

Μεγάλη ποικιλία σε κλασικά διακοσμητικά και χρωστικά αντικείμενα. Αν θρέψεις την άρωνα συμπληρώσετε το σπίτι με τις πορσελάνες που του αρμόζουν, εδώ θα βρείτε πολλά κομμάτια για σερβίτσια ποιότητας.

## WAX & CRAFT

I. Μεταξή 27-29, «Eurocenter», Λιμνόβια, 210 8983.462

Για σπιτική ατμόσφαιρα που «λιώνει». Κρεμαστά διακοσμητικά και χρωστικά αντικείμενα. Αν θρέψεις την ωρά συμπληρώσετε το σπίτι με τις πορσελάνες που του αρμόζουν, εδώ θα βρείτε πολλά κομμάτια για σερβίτσια ποιότητας και εξαιρετική συλλογή κοσμημάτων – φο και αλοθίνων

## ΛΕΥΚΑ ΕΙΔΗ

AIVA  
Αιβαΐδης Α.Ε.Β.Ε., Αγ. Νεκταρίου 44, Ν. Ηράκλειο, 210 283.176





ποι μοντέρνα κομμάτια για το λοft ενός εργένη.

#### DASH

Λ. Θεβών & Χρυσούποδος 101, Ιλιον, 210 2615.366

Ό,τι ψάχνεις για την επίπλωση της κουζίνας, θα το βρεις εδώ. Σε μοντέρνες και κλασικές γραμμές, με ποικιλία τιμών, μπορούν να κατασκευάσουν έπιπλα σχεδιασμένα ειδικά για το σπίτι σου. Τα έπιπλά τους είναι γερμανικά, σε μεγάλη ποικιλία σχεδίων και χρωμάτων, και παραδίδονται στο σπίτι σε μικρό χρόνο παράδοσης.

#### ELITON

Ν. Κηφισία 17 οχ. Εθ. Οδού Αθηνών - Λαμίας, 210 6251.130-32 / Λ. Βουλαγμένης 372, 210 9956.532-3 / Λ. Μαραθώνων 75, 210 6048.611

Μεγάλη ποικιλία στα έπιπλα κουζίνας σε μοντέρνες και κλασικές γραμμές: από ντουλάπια μέχρι πάγκοι. Επίσης, ντουλάπες για υπνοδωμάτια.

#### EPENDYSI

Α. Κηφισίας 49 & Ζηρίδη, Μαρούσι, 210 6196.555, Λ. Καραμανή 66, Αχαρναί, 210 2405.673, Logistic Center, Λίκες Κυριλλού, Απορρόφυρος, 210 5594.520

Στα καταστήματα της εταιρείας θα βρείτε ολοκληρωμένες λύσεις για το μπάνιο και την κουζίνα σας. Απευθύνεται σε όλους όσους ο χώρος του μπάνιου σημαίνει καλάρωση και ο χώρος της κουζίνας απόλαυση, δηλαδή σε όλους μας. Τα είδη του συνδύαζουν τη λειτουργικότητα με το design και την πρωτότυπια με την αντοχή, ικανοποιώντας ακόμα και τις πιο απαιτητικές προτιμήσεις.

#### EPILUS

Σεβδικού 6 & Αθηνίου 3, Νέα Ερυθραί, 210 6208.000

Στα καταστήματα της Epilus θα διαλέξετε ανάμεσα σε κουζίνες με «άρωμα» ελληνικό, οικιακές συσκευές και έπιπλα μπάνιου στις διαστάσεις που έχει ο χώρος σας, καθώς και πόρτες εξωτερικές και εσωτερικές. Άριστης ποιότητας υλικά, κειροποίητη τεχνική, τιμές προσιτές σε όλους και τοποθέτηση από την ίδια την Epilus.

#### FRANKE

FRANKE SHOWROOM - Α. ΣΒΟΛΟΣ Α.Ε.Ε. - Λ. Κηφισίας 332, Χαλάνδρι, 210 6895.990-2

Φίνο σύγχρονο ντιζάνιν, ελβετική αξιοπιστία και εγγυημένη τεχνολογία. Τα πάντα γύρω από τις εντοιχιζόμενες συσκευές κουζίνας, πλήρης γκάμα και όλων των υπόλοιπων πλεκτρικών συσκευών, νέροχύτες και πιπαριές νερού υψηλής τεχνολογίας και εξαιρετικής ποιότητας (γιατί όπως τονίζουν και οι ίδιοι το 70% της δουλειάς κουζίνας γίνεται πάνω από το νεροχύτη, οπότε οφείλει να λειτουργεί στην εντέλεια και αξίζει να είναι καλαίσθητος). Επιπλέον, ολόκληρη η συλλογή από τη περίφημα ανοξείδωτα συστήματα ειδών υγιεινής και μπάνιου της εταιρείας.

#### KITCHEN GALLERY

Κηφισίας 282, Χαλάνδρι, 210 6800.595 / Λεωφ. Βουλαγμένης 370, 210 9930.074

Έπιπλα κουζίνας, ντουλάπες υπνοδωμάτιου, εντοίχιση πλεκτρικών συσκευών, αεσουάρ περισσότερα απ' όσα θα μπορούσατε να φανταστείτε. Οι πελάτες εντυπωσιάζονται με την εργονομική μελέτη των ειδών, τα οποία, ενώ μοιάζουν να ενδιαφέρονται περισσότερο για το ντιζάνιν, τελικά κυρίως νοιάζονται για να εξυπηρετήσουν όσο το δυνατόν περισσότερο το χρήστη.

#### NEOSSET KOYZINA

Α. Μεσογείων 322, Αγ. Παρασκευή, 210 6515.598 / Λ. Βουλαγμένης 413, Ηλιούπολη, 210 9952.161 / Βουλαγμένης 410, Ιλιον, 210 5786.266 / Λ. Κηφισίας 190, Κηφισία, 210 6236.555 / Ευελπίδων 56 & Πατούν, Κυψέλη, 210 8257.150

Έπιπλα για την κουζίνα σε διαφορετικά στιλ, από hi-tech μέχρι κλασικά, ποικιλία αεσουάρ και μπανισμούς για συρτάρια κουζίνας που τα κάνουν πιο λειτουργικά και με μεγαλύτερη δυνατότητα αποθήκευσης.

#### PETCO

Α. Κηφισίας 3, Αλαύριοπολη, 210 6837.400

Το motto της εταιρίας είναι –δικαιολογημένα– «τεχνολογία και αισθητική». Εδώ, θα βρείτε από τις πιο ωραίες πλεκτρικές συσκευές, καθώς αεσουάρ και μπανισμούς για συρτάρια κουζίνας που τα κάνουν πιο λειτουργικά και με μεγαλύτερη δυνατότητα αποθήκευσης. Ακριβώς ότι χρειάζεται ένα μπάνιο με φαντασία.

#### PROTECTA

Νικ. Ταυγιώρα, Παναίνα, 210 6685.000 / Λ. Κηφισίας 210, Χαλάνδρι, 210 6727.228 / Λ. Βουλαγμένης 100, Ελληνικά, 210 9630.780 / Λ. Αρηφέας 155, Π. Φάληρο, 210 9828.113 / Ιδιομείων 88, Ιλιον, 2610.007 / Γρηγορίου Αυγούρη 76, Πειραιάς, 210 4225.768, / Βεσσαλονίκη, Ανδριανούπολης 53, Καλαμαρία, 2310 445.225

Μεγάλη γκάμα ειδών για το σπίτι: πόρτες ασφαλείας, έπιπλα κουζίνας, ντουλάπες, ξύλινα κουφώματα. Μπορείτε να συνδύασετε το ιταλικό design με την προστασία υλικών υψηλής ποιότητας που υπογράφει η πείρα των 20 χρόνων τους στο χώρο της κατοικίας.

#### SNAIDERO

Α. Κηφισίας 170, 210 6740.970, Γ' Σεπτεμβρίου 49, 210 8235.965

Πρακτικές και καλαίσθητες ιταλικές κουζίνες, σε ποικιλία προτάσεων στο design και το χρώμα. Εδώ μπορείτε να φτιάξετε την κουζίνα σου σε παρδοσιακό ή μοντέρνο στιλ και να εφοδιαστεί με αεσουάρ, σκεύη και έπιπλα κουζίνας.

#### STAMATELOPOULOS

Άγιος Παρασκευής 70, Αγ. Ανδρών, 210 2693755, e-mail: stamjohn@acs.m.gr

Οικογενειακή επιχείρηση που κατασκευάζει κειροποίητα έπιπλα κουζίνας, μπάνιου και ντουλάπες σε τιμές πολύ προσιτές. Μπορούν να συχνάσουν ολόκληρη την κουζίνα σας ανάλογα με τις

ανάγκες σας. Παράλληλα αναλαμβάνουν κατασκευές σε μικροέπιπλα καθώς και μικρά ή μεγάλα μαστορέματα.

#### MΠΑΝΙΟ

Α. Κηφισίας 258, Χαλάνδρι, 210 6744.880 / Λεωφ. Βουλαγμένης 44-46, Βούλα, 210 8991.950 / Stock, Λεωφ. Μαρκοπούλου Παιάνιας, 80 Λ. Δημ., Κορωπί, 210 6627.386

Όλα όσα χρειάζεσαι για το μπάνιο σε πολύ μεγάλη ποικιλία και καλές τιμές. Η πλήρης γκάμα του οίκου Villeroy & Boch, ολοκληρωμένες προτάσεις και μεμονωμένα κομμάτια σε ύφους κλασικό και μοντέρνο.

#### BAGNO FANTASIA

Αλίμου 91, Αλμησ, 210 9969.569

Έπιπλα μπάνιου, μπαταρίες, αεσουάρ με άποψη στην ντιζάνιν και καλόγουστα στη λεπτομέρεια. Θα βρείτε μοντέρνα έπιπλα μπάνιου από σίδερο και γυαλί αλλά και πιο κλασικά κομμάτια, με ένδιλο μασίφ και άρωμα εποχής. Ακριβώς ότι χρειάζεται ένα μπάνιο με φαντασία.

#### EMCO LINE

Δουκόποδης Πλακοτίνας 5, Μελίσσια, 210 6138.310

Σχεωρίζει για τις λιτές γραμμές και την ποικιλία στα χρώματα και τα υλικά. Θα βρείτε όλα τα είδη υγιεινής, από υδρομασάζ, έπιπλα και αεσουάρ μπάνιου. Μέχρι και δομικά υλικά.

#### HAΙΟΠΟΥΛΟΣ Α.Ε. - «BATHROOM»

Α. Κηφισίας & Σαλωμών 1, Α. Κηφισίας 283, Κηφισία, 210 6233.460 / Λ. Βάρης- Καρωπίου 12, Βάρη, 210 8996.009

To «Bathroom» ουποστηρίζεται από τη μακρόχρονη πέρα της Ηλιόπουλος Α.Ε., μιας από τις μεγαλύτερες και παλαιότερες εταιρίες σε αυτά και σε όλα τα συναφή είδη, και εστιάζει το ενδιαφέρον της στο συνδυασμό σχεδιαστικής τελειότητας και άριστης ποιότητας. Διαθέτει δημιουργίες των ισπανικών οίκων Cosmic και Antonio Miro By Altro, του ιταλικού οίκου Flaminia και του γερμανικού Laufen by Alessi. Όσοι αγαπούν τα πιο κλασικά σχέδια θα εντυπωσιαστούν με τη μεγάλη συλλογή ειδών του πασίγνωστου οίκου Samuel Heath, όπως και με τα φινετά σχέδια του ιταλικού οίκου Devon & Devon. Οι λάρτες του Hi-tech, μοντέρνου και μίνιμαλ ντιζάνιν θα ενθουσιαστούν με τις μιπαταρίες των οίκων Gessi και Bongio, τις δημιουργίες του ισπανικού οίκου Supergrif και τα αεσουάρ του οίκου Bertocci.

#### IDEAL STANDARD

Λεωφ. Μεσογείων 326, Αγ. Παρασκευή, 210 6544.077 και σε αρκετά ακόμα μαγαζά στην Αττική και στην υπόλοιπη Ελλάδα

Γνωστό για την ποιότητα και την ποικιλία του στα είδη υγιεινής. Μοντέρνα κομμάτια που τα υπογράφουν διάσημοι σχεδιαστές όπως ο Marc

Newson και ο Saddler, σε φωτεινά χρώματα και ανάλαφρη διάθεση, αλλά και πιο «χαλαρά», έπιπλα και αντικείμενα για το μπάνιο. Επίσης, υδρομασάζ, καμπίνες, ντουζέρες, παιδικό μπάνιο, home spa κ.ά.

#### MONTESANTOS

Κομπανούδη 39, Ικαρί, 210 6753.279, 4740049, www.montesantos.gr

Πορσελάνες, βρύσες και αεσουάρ των οίκων LEFRY BROOKS, IMPERIAL BATHROOM, HERITAGE. Εδικά καλοριφέρ μπάνιου του οίκου VOGUE, χειροποίητα πλακάκια της εταιρίας ECO και χειροποίητα πλακάκια cotto του οίκου ALTERET. Δεν πρέπει μερικές προτάσεις και μεμονωμένα κομμάτια στα υφές καπέλια, σάουνας και υδρομασάζ, είδη υγιεινής και αεσουάρ, υδραυλικά είδη υψηλών απαιτήσεων και είδη κρουνοποιίας. Εδώ θα βρείτε και τις περίφμευτη πορεία της συνεχίζεται από τις εταιρείες που αντιπροσωπεύει, όπως Ideal Standard, Teuco, Franke, Grohe, Rex, Viva, Snaidero, Miele. Με την ευρεία γκάμα των προϊόντων της θα καλύψετε όλα στις ανάγκες για την εξχωριστή δημιουργία του νέου σας χώρου.

#### PAPAPOLITIS

Λ. Βουλαγμένης 72, Βούλα, 210 9658.883. Αντίνορος 21, Παγκράτι, 210 7218.949, 160 χλμ. Εθ. Οδού Αθηνών - Λαμίας, Ν. Κηφισία, 210 6254.500, 310 χλμ. Αθηνών - Αυγούσποιο Αττικής, 211 5001.500

Η εταιρεία Παπαπολίτης συνεχίζει δυναμικά την επιτημένη πορεία της στο χώρο του μπάνιου, της κουζίνας και του δαπέδου. Στα καταστήματα της θα συναντήσετε την ποιότητα, η οποία εξασφαλίζεται από τις εταιρείες που αντιπροσωπεύει, όπως Ideal Standard,

#### ΣΑΠΟΥΝΤΖΗΣ

BATHROOM PLUS

Καποδιστρίου & Ρούμελης, Ν. Ιωνία, 210 2712.908

Όλα τα είδη για το μπάνιο, από πλακάκια, πατώματα, μπανιέρες, μέχρι κρυστάλλινες καμπίνες για το ντουζέρ. Επίσης, εδώ θα βρεις μίνι πισίνες και υπέροχα spa. Όλα φέρουν τις υπογραφές γνωστών οίκων από το εξωτερικό (Grohe, Keramag, Tubes).

#### ΦΙΛΚΕΡΑM JOHNSON

Εκθεσιακό κέντρο θεσσαλονίκης, Λεύκερος 21, 23 & 25, 50 χλμ. Καλαμπρί, 2310 494.300. Εκθεσιακό κέντρο Αθηνών, Κηφισία

**Design yourLife**

[www.panitsidis.com](http://www.panitsidis.com)



**ΠΑΝΙΤΣΙΔΗΣ**  
ΕΠΙΠΛΑ  
- ΑΘΗΝΑΙ -  
1945

ΑΘ. ΔΙΑΚΟΥ 12, ΖΩΓΡΑΦΟΥ, Τ.: 210 7799398

198, Ν. Ψυχικό, 210 6711.311  
Τα πλακάκια έχουν μπει δυναμικά στο χώρο μας, όχι μόνο για τη χρονικότητά τους αλλά και ως επιλογή διακόσμησης. Εδώ θα βρεις μία από τις μεγαλύτερες γκάμες της αγοράς. Πλακάκια σε διάφορες διαστάσεις και χρώματα για πρωτότυπες διακοσμήσεις στους εσωτερικούς και εξωτερικούς χώρους του σπιτιού, είτε θέλεις να «ντύσεις» τα δάπεδα, τους τοίχους, ακόμα και την πισίνα.

#### VENETI

Δ. Κηφισίας 246, Χαλάνδρι, 210 6777.080-2 /  
Κηφισού & Νησίδα, Αθήνα, 210 8542.731

Νέες προτάσεις και ιδέες από γνωστούς οίκους του εξωτερικού και της εγχώριας αγοράς. Μπορούν να σας δώσουν ολοκληρωμένες λύσεις για τον εξοπλισμό της κουζίνας και του μπανιού, ανάλογα με το γούντο σας και την αμφότερη που θέλετε να δημιουργήσετε, είτε πρόκειται για ένα ζεστό χώρο είτε για χώρο με hi-tech προσανατολισμό.

#### ΦΩΤΙΣΤΙΚΑ

**ARTEMIDE / PROLIGHT**  
Σόλωνος 34, Κολωνάκι, 210 3646.770-74-75 /  
Κηφισίας 200, Κηφισία, 210 6233.537-38.

Φώτα που φέρουν τις υπογραφές των : Artemide, Megalit, DZLight, Tre Ci Luce, Lucitalia, Castaldi, Norlight, Lumina κ.ά. Για σπίτια και επαγγελματικούς χώρους όπου τα φωτιστικά όχι μόνο διακοσμούν οροφές, δάπεδα, γραφεία, αλλά συγχρόνως «σκπνοθετούν» την καθημερινότητά μας και ο φωτισμός τους «λουζεί» τις επιθυμίες μας. Με δυο λόγια, φωτιστικά για να 'χεις να θυμάζεις.

#### DAZZLE

Δ. Κηφισίας 189, Μαρούσι, 210 8060.247

Ένα κατάστημα που «ρίχνει φως» σε κάθε χώρο του σπιτιού. Εδώ θα καλύψετε κάθε ανάγκη σε επαγγελματικό, αρχιτεκτονικό, εσωτερικό και εξωτερικό φωτισμό. Ένας χώρος με φωτιστικά σύγχρονου design και τα υψηλότερα standard σε επίπεδο λύσεων, εξυπηρέτησης και συνεργασίας.

#### LA MURRINA

Αλανεκάς 8, Κολωνάκι, 210 7259.246

Αν θέλεις το σπίτι σου να αστράφεται από τα κρύσταλλα μιρανό, αυτή είναι η εταιρεία με τη μεγαλύτερη συλλογή φωτιστικών. Αποφασίζεις ποιο παραμύθι θέλεις να ζήσεις και μπορείς να επιλέξεις μεταξύ σύγχρονου, κλασικού ή βενετσιάνικου στιλ, ή ένα από τα πολλά διακοσμητικά του αλλά και χρονικά αντικείμενα. Μπορείς επίσης να βρεις κοσμήματα μιρανό, επαγγελματικά αντικείμενα ακόμα και μπομπονιέρες.

#### LUMINART

Ταξιδέλη 22, Πειραιάς, 210 4119.670

Σούπερ ντιζάιν χώρος διαμορφωμένος έστι αώστε να θαυμάσεις με τον καλύτερο δυνατό τρόπο τα φωτιστικά των διάσημων εταιριών OLUCE και PRADINA. Μιλήστε μαζί τους, εξηγήστε τους τις επιθυμίες σας και θα βρουν -κατόπιν μελέτης- τις καλύτερες λύσεις.

#### ΛΥΧΝΟΣΤΑΤΗΣ

Δ. Κηφισίας 154, Ν. Ψυχικό (κομβός Κατερέάκη), 210 6729.230

Μεγάλο γκάμα από φωτιστικά που καλύπτουν κάθε γρύστο. Θα βρείτε επιτραπέζια, ορφές, απλίκες, επιδαπέδια με ιδιαίτερα σχέδια και ντιζάιν που πολλές φορές δανείζεται την έμπνευση από τα μοτίβα της φύσης. Από τα πιο παλιά και γνωστά καταστήματα στο είδος, κάνει μελέτη του χώρου σας και μπορεί να εφαρμόσει τις δικές σας μοναδική πρωτότυπες ιδέες.

#### ΜΑΥΡΟΣ

Γ. Παπανδρέου 157, Μεταμόρφωση Αττικής, 210 284.700-1

Φωτιστικά ομορφα, κλασικά ή μοντέρνα, φτιαγμένα από μπρούζο, οπαλίνες και ξύλο. Από το 1962 μέχρι σήμερα, οι πολυελαίοι, οι πλαφονιέρες, οι απλίκες και τα επιδαπέδια φωτιστικά του χαρίζουν κομψότητα και λάμψη στο χώρο μας.

#### ΠΥΓΟΛΑΜΠΙΔΑ - ΠΙΩΡΓΟΣ ΚΑΡΠΟΔΙΝΗΣ

Δ. Κηφισίας 360, Χαλάνδρι, 210 6846.733

Το «φως του κλασικισμού» θα έλεγε κανείς, μα και τα σχέδιά δεν είναι μόνο παραδοσιακά νεοκλασικά, αλλά και πολλά που ακολουθούν το ύφος του 19ου αι., ενώ ταυτόχρονα ανταποκρίνονται στις εργονομικές απαιτήσεις του σήμερα. Πολύ ενδιαφέρουσα συλλογή από φανοστάτες για εξωτερικούς χώρους.

#### RICHE

Δ. Κηφισίας 204, Κηφισία, 210 8011.517

Το καινούργιο κατάστημα στα Βόρεια πρόστια του Μάρκου Βουζουνέρου (δικό του και το άνωθεν LUMINART). Άνετος χώρος σύγχρονου σχεδιασμού, με έμφαση στα φωτιστικά μοντέρνου ντιζάιν (εταιρίες OLUCE και PRADINA) και όχι μόνο. Εδώ θα βρείτε και αντικείμενα του οίκου ETRY (μπουρνούζια, πετσέτες κ.ά.).

#### ΡΟΥΓΑ

Πλ. Δεξιμενής, Κολωνάκι, 210 3605.954.

Χειροποίητα φωτιστικά από μαρμάρι μπρούντζο με διάφορων ειδών πατίνες, απλοθέντες οπαλίνες ή γυαλιά βιτρό σε μεγάλη ποικιλία σχεδίων που άλλοτε αγαπούν την art deco, άλλοτε τις ρουστίκ τάσεις και άλλοτε αφήνονται σε ναϊφ σουρεαλιστικές εμπνεύσεις, χωρίς να αποκλέονται και οι περιπτώσεις που συνδυάζουν διακριτικά και τις τρεις τάσεις μαζί. Με τον τρόπο τους όλα τα φωτι-

στικά στην Ρούγα φέρουν υποδομής μια πολύ ενδιαφέρουσα ελληνικότητα.

#### VASSALOS ALEXIS

Αλ. Παναγούλη 63, Ν. Ιωνία, 210 2790.374

Η δεύτερη γενιά -ο γιος δηλαδή- της γνωστής οικογένειας που εδώ και χρόνια ασχολείται με τον κόσμο των φωτιστικών. Θα βρείτε πολλές προτάσεις για κάθε χώρο του σπιτιού με πρωτότυπα μοντέλα από ευρωπαϊκούς οίκους αλλά και υπέροχα φωτιστικά που σχεδιάζει ο ίδιος ο Ιδιοκτήτης. Μπορείτε να του πείτε και τις δικές σας ιδέες και να τις κατασκευάσει. Πολύ καλές τιμές.

#### VIOKEF

Κεντρική Λεωφόρου 260 χλμ. Βάρης-Κορωπίου, Κορωπί, 210 6662.495.

Τεράστια συλλογή ποιοτήτων και σχε-

ροποτοσ ξύλου, και διάφορα ξύλινα υλικά για επένδυση και κατασκευή. Μια μεγάλη βιομηχανία με πείρα πολλών ετών στο αντικείμενο.

#### ΡΟΥΣΣΕΤΟΣ

Δ. Βουλιαράγενης 287, Αγ. Δημητρίου, 210 9700.500, 210 9760.520, 210 9703.034

Το ξύλινο δάπεδο μπορεί να ομορφαίνει το σπίτι αλλά η επιλογή υλικού είναι καθοριστική. Εδώ θα βρεις ξύλινα δάπεδα υψηλής ποιότητας, σε μεγάλο γκάμα χρωμάτων, διαστάσεων και σχεδίων. Θα σου δώσουν και απλές συμβουλές για να συντρίψεις το ξύλινο πάτωμά σου για πάντα.

#### ΗΧΟΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ ΕΙΔΗ

#### AΦΟΙ ΣΑΡΑΒΕΛΟΥ

Κυθήρων 12, Αλόγος, 210 9895.000/  
170 χλμ. Λ. Θεσσαλονίκης -  
Ν. Μουδανίων, 23920  
72259



δίων. Πολύ ενδιαφέρουσα σειρά Lusso που συνδυάζει σουρεαλιστικά στοιχεία μεταμοντέρνου σχεδιασμού, με φυστά γυαλιά και κλασικούς κρυστάλλους πουλεύεις.

#### ΕΙΔΗ ΑΛΟΥΜΙΝΙΟΥ - ΔΑΠΕΔΑ

ΕΙΚΟΝΑ ΕΙΔΗ ΑΛΟΥΜΙΝΙΟΥ ΣΤΟΡΕΣ  
Βουκουρεστίου 18, Κολωνάκι, 210 3624.208

Τι βαρύνει περισσότερο για να προτιμήσεις κανείς ένα πνοαστήμα B&W για κορυφαία συστήματα ήχου υψηλής σχεδίασης, αλλά και αποκλειστικές αντιπροσωπείες σε τηλεοράσεις, dvd και hi tech gadgets υψηλής ευκρίνειας και απόδοσης.

#### BANG & OLUFSEN STORES

Βουκουρεστίου 18, Κολωνάκι, 210 3624.208

Τι βαρύνει περισσότερο για να προτιμήσεις κανείς ένα πνοαστήμα B&O απ' οποιούποτε άλλο - ο υψηλή ποιότητα του ήχου του ή σχεδιασμός του που ανέκαθεν αποτελούσε ορόσημο της εποχής του; Η σωστή πάντηση, που τεκμηριώνεται από την 80χρονη περίεργη της εταιρίας, είναι ο συνδυασμός των δύο, ή χρησιμοποιώντας τα λόγια των ιδρυτών της: «κι δύναμιν να αμφισβητούμε τα συνηθισμένα, αναζητώντας την καινοτομία μέσα από μακροχρόνιες εμπειρίες».

#### BIANE - MAYTAG

Αγ. Κωνσταντίνου 22-24, Μεταμόρφωση, 210 2842.955-9, Θεα/νίκη, 26η Οκτωβρίου 42, 6205.465

Εδώ θα φροντίσουν την ξύλινη επένδυση του σπιτιού σου σε όλα στα στάδια της επεξεργασίας τους. Μπορείς να φτιάξεις ξύλινα δάπεδα με πολλές διαφορετικές τεχνικές και ποιότητες, να βρεις υλικά υποστήριξης και συντη-

ροποτοσ ξύλου, και διάφορα ξύλινα υλικά για επένδυση και κατασκευή. Μπορείς να διαλέξεις μεταξύ πολλών μοντέλων, χρωμάτων και σχεδίων που ταΐριάζουν με την κουζίνα σου και εξυπηρετούν κάθε πρακτική ανάγκη.

#### MIELE

Δ. Μεσσηγίων 257, Ν. Ψυχικό, 210 6794.444

Θα εξοπλίσεις το σπίτι σου με όλες τις απαραίτητες οικιακές συσκευές υψηλής τεχνολογίας με λιτό και κομψό design. Ακόμη, μηχανές καφέ, μικροκύματα, πλυντήρια (για μία ζωή) μέχρι σιδερωτήρια και πλυντήρια και φούρνους απού.

#### ΜΠΕΝΡΟΥΜΠΗ

Αγίου Θεοφάνη 27, Παράδεισος - Μαρούσι,  
210 6199.300

Μια από τις μεγαλύτερες εταιρείες οικιακού και επαγγελματικού εξοπλισμού. Μπορείς όλοι να γνωρίζουν πως διαθέτουν π.χ. υπέροχα στιβαρά εντοιχισμένα, χρηστικές μικροσυσκευές που θα σου λύσουν τα χέρια και πολλά εργαλεία. Επίσης, μοντέρνα συστήματα ασφαλείας και πολλές τεχνολογικές πράσεις για τη λειτουργία και την άνεση της κατοικίας.

#### ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΑΘΗΝΩΝ

Πλ. Κλουβίου Δραγαστανίου 6, 6B & 8, 210 5703.101-05

Οικιακές συσκευές όλων των ειδών για το σπίτι. Από πλυντήρια, κουζίνες (ελεύθερες ή εντοιχισμένες), κομπιούτερα, εργαλεία, μικροσυσκευές και γενικά οι πράσεις για την άνεση της κουζίνας όπως είναι τα γαλακτικά DURALEX, καθώς και πλήρη συλλογή λευκών ειδών, τόσα που εύλογα θα έλεγε κανείς ότι προσφέρουν όλο (το επώνυμο) κόσμο του σπιτιού. (Εξυπακούεται ότι διατίθενται και όλα τα σχετικά ανταλλακτικά και αναλώσιμα)

#### NESPRESSO

Κηφισίας 168, Ν. Ψυχικό, 210 6771.300

Μηχανές espresso με ωραίο design και υψηλή τεχνολογία. Συνοδεύονται από μεγάλη ποικιλία καφέ espresso και με τις ειδικές υπηρεσίες του Nespresso club, που προσφέρει διάφορες διευκολύνσεις στους πελάτες της. Μπορείς ακόμη να αγοράσεις διάφορα αξεσουάρ για τον καφέ, φλιτζάνια και ειδικά kits σερβιρίσματος.

#### PHILIPS ΕΛΛΑΣ Α.Ε.

Δ. Κηφισίας 44, Μαρούσι, 210 6162.000, 210 6162.466

Ολοκληρωμένες τηλεπικοινωνιακές λύσεις, τηλεφωνικές συσκευές, πλεκτρονικό υπολογιστές, διέκτικα κ.α. από δύο κολοσσούς, οι οποίοι από φέτος συμπράττουν: την NEC Corporation και την Royal Philips Electronics. Για επιχειρήσεις -κάθε τύπου και μεγέθους- παρέχονται λύσεις, τεχνική υποστήριξης και ειδικά kits σερβιρίσματος. Θα βρεις από κινητό τηλέφωνο μέχρι ψυγείο, πλυντήριο, σκούπα, πλεκτροφάση, σύστημα home theatre. Θα εκσυγχρονίσεις το σπίτι σου με προστίσεις τιμές.

και αν επιλέξετε, είναι εγκεκριμένα από την εταιρεία φυσικού αερίου, διαθέτοντας μηχανισμούς για την ομαλή και ασφαλή λειτουργία τους.

#### SONY HELLAS

Τηλ. 801 119200

Σωστός τεχνολογικός παράδεισος. Θα εξολοθρίσει το σπίτι σου με home-cinema, συστήματα όχου με τέλεια απόδοση, τηλεφράσεις, βιντεο-οπροβολείς, αλλά και πολλές φορτές πλεκτρονικές συσκευές: ψηφιακές κάμερες, βιντεοκάμερες ακόμα και αξεσουάρ πάνου και εικόνας για το αυτοκίνητό σου.

#### VINTAGE

##### DESIGNS 4 INTERIORS

Θεσσαλονίκης 101, Α. Πετράλωνα, 210 3417.850

Μέσα σε ένα παλιό μπανουργείο της δεκαετίας του '50, η Άλκετα Πάζη έχει συγκεντρώσει αυθεντικά vintage κομμάτια που χρονολογούνται από το '50-'70. Έπιπλα για το σπίτι, από καναπέδες, γραφεία και καρέκλες -ακόμα και παλιές κομμωτρίου- αλλά και λάμπες, ταπετσαρίες, ρολόγια, τασάκια και πολλά διακοσμητικά μικροαντικείμενα. Για να τους επισκεφθείτε, πρέπει πρώτα να πάρετε τηλέφωνο και να κλείσετε ραντεβού.

##### DLOUNGE

Τακαλώφ 5, 1ος όροφος, Κολωνάκι, 210 3635.640

Τα «δεύτερα χειρά» έχουν απλώσει τα δαχτυλάκια τους και σε πολλά αντικείμενα και έπιπλα για το σπίτι, που δίνουν πραγματικά καλές λύσεις, καλύπτοντας μεγάλο φάσμα στιλ και τσέπης. Δερμάτινοι πολύχρωμοι καναπέδες, πολυθρόνες και κλασικά κομμάτια Chesterfield. Τα έπιπλα έρχονται από το εξωτερικό.

##### FORMIKA

Παλλάδιος 9, Ψυρρί, 210 3234.636

Vintage στιλ που αγαπά το μαύρο και παραβελεί το lounge, για να τζαμάρει ελαφρώς πιο δυνατά στις κάπως πιο garage rock νότες των χορδών της αισθητικής του. Ωραίες πολυθρόνες Harry Bertoia και γενικότερα όλα τα απαραίτητα για να δώσεις στο σπίτι σου αισθησφαιρα ανάλογη μ' εκείνη που αγαπά-σαιμε π.χ. στα μπαρ BIOS. Ενδιαφέρουσες τιμές και αρκετά μικροαντικείμενα για ευφάνταστα δώρα.

##### MANOS LAPPAS

Χάροπος 44, Κολωνάκι, 210 7215.982

Αυστηρά επιλεγμένα έπιπλα και φωτιστικά από τη δεκαετία του 1960. Επίσης, διατίθεται μια απρόσμενα πλούσια συλλογή από στόφες ποιότητας, κατασκευάζονται έπιπλα κατά παραγγελία, γίνονται επιδιορθώσεις παλαιών και αλλαγές ταπετσαριών.

##### MOFU

Σαρρή 28, Ψυρρί, 210 3311.922

Έπιπλα με ατόφια lounge διάθεση και καταπληκτικό ντιζάνιν. Τα περισσότερα προέρχονται από την Ιταλία, και σίγουρα θα συναντήσουν την optimum καλλιτεχνική τους δικαίωση στα ολόεν αυξανόμενα «μητροπολιτικά lofts». Αγαπημένην εποχή, η space age και το αντίκτυπό της στην αρχή της δεκαετίας του '70. Πολλά ενδιαφέροντα αξεσουάρ (κεραμικά, φωτιστικά κ.ά.) από τη δεκαετία του 1950.

##### OASIS

Δημοκρίτου 25, Κολωνάκι, 210 3542.281

Αντίκες από τις μεταπολεμικές δεκαετίες, οι οποίες είτε έρχονται από το εξωτερικό (Ιταλία κυρίως) είτε ανευρίσκονται εδώ. Η αγάπη για τη δεκαετία του 1950 είναι οι λοφάνερη και καθοριστική της αιμόσφαιρας του χώρου. Πολύ ενδιαφέρουσα συλλογή φωτιστικών οροφής και παλιών παιχνιδιών.

##### SKAZA UNIQUE

Εθνικού Μακριού 61, 210 9731.450

Απλό και λιτό αγγλοσαξονικό στιλ. Η Μαρία και η Χριστίνα Σκάζα ταξιδεύουν και φέρουν στην Αθήνα από βούρτσες και καθρέφτες μέχρι αντικείμενα σπιτιού, την πλούσια, τραπέζα ακόμα και μπουφέδες. Ποιος έρει ποιος λόρδος το τιμούσε πριν από σας;

##### ANTIKEΣ

##### ANTIQUES OBJET D'ART

Ερυών 86, Μοναστράκι (μέσω στού). 210 3217.919.

Έπιπλα του 19ου αι., αλλά και art deco, μεγάλη συλλογή από φωτιστικά και πολυελάσιους, παλαιά ρολόγια, διακοσμητικά αντικείμενα από πορσελάνη και γυαλιά, τσεκάρετε τη λάμπα στη Tiffany.

##### CATS&MARBLES

Φωκαλίδηου 12, Κολωνάκι, 210 3613.875

Δεν μπορείς να αποφασίσεις αν πρόκειται για γκάλερι ή μαγαζί! Σε πρώτη ζητούπο διακοσμητικά και αρχιτεκτονικά στοιχεία (ξύλινες πόρτες, ταβλάδες, μαρμάρινες κρήνες κ.λ.π.) από την Ελλάδα και την Τουρκία. Οι τιμές είναι η ευχάριστη έκπληξη που δεν φαίνεται από τη βιτρίνα.

##### CORDA

Χάροπος 8, Κολωνάκι, 210 7216.792

Μικρό μιστικό στο Κολωνάκι. Παλαιοί γυαλικοί πολυέλαιοι, έπιπλα, συλλογές πολαίων Christofle, Baccarat, Ercuis, καλοδιάλεγμένα αντικείμενα της art de la table. Ζητήστε τον Αριστοτέλη και την Ήσα Κορδά, είναι οι ιδιοκτήτες, που εκτός απ' ότι είναι ασβαροί γνώστες του αντικειμένου, θα σας εξηπερτήσουν με τη φιλικότερη διάθεση.

##### DHARMA

Ηρόδου 26, Κολωνάκι, 210 7210.411, 210

##### 7521.134

Το πρώτο κατάστημα με αντίκες του Κολωνακίου, που έστρεψε το βλέμμα προς τη «σινο-ινδική» παραδοσιακή τέχνη.

##### ΕΞΕΡΕΥΝΗΤΗΣ

Ηρακλείου 6, Κολωνάκι, 210 3627.159

Το μόνο κατάστημα με αντίκες, που έχει συγκροτημένη στην εποχή, η space age και το αντίκτυπό της στην αρχή της δεκαετίας του '70. Πολλά ενδιαφέροντα αξεσουάρ (κεραμικά, φωτιστικά κ.ά.) από τη δεκαετία του 1950.

##### KOUGIANOS

Πλουτάρχου 17-19, Κολωνάκι, 210 3411.962 / Πλ. Αθηναστρά, Μοναστράκι, 210 3212.473.

Μοναδικά κομμάτια στη θέλεστη να γιρίσετε στην εποχή του 1900-1930. Έπιπλα art deco, φωτιστικά και αντικείμενα τέλεια συντηρημένα, hit παλαιά τοπογραφικά τριπόδια που έχουν μετατραπεί σε επιδαπέδια φωτιστικά

##### ZOUNBOULAKIS GALLERIES ARTS & ANTIQUES

Χάροπος 26, Κολωνάκι, 210 7252.488 / Αγοθαρίου 37, Γκάζι, 210 3414.214.

Παλαιά αντικείμενα, δίσκοι σερβιρίσματος, έπιπλα και μικροέπιπλα, χρηστικά αντικείμενα και έργα τέχνης, που δύο τους κάπου φέρουν και κάποια γλυκιά ρουστίκ πινελιά. Κύρια χώρα καταγωγής τους η Γαλλία. Ωστόσο, δεν λείπουν και τα κομμάτια ελληνικής καταγωγής.

##### ΓΥΨΙΝΑ ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΙΚΑ

##### MATCH MODERN MATERIAL TECHNIQUES

Σόλωνος 43 & Ορμής, Κολωνάκι, 210 3636.704.

Φωτιστικά, κορνίζες, επενδύσεις τοίχων που συνδυάζουν τη λιτότητα με την αρχοντιά και το παραδοσιακό με το μοντέρνο. Όλα γύψινα και από το γαλλικό σίκο Atelier Sedap. Διατίθενται, επίσης, οι hi-tech ψευδοροφές του οίκου Barrisol. Ακόμα, πολλές μοντέρνες λύσεις για δάπεδα εσωτερικών και εξωτερικών χώρων.

##### EIDH KIGKALERIAS

##### HAIPOUOLOS A.E.

Βύσσας 23, Αθήνα, 210 3215.108.

Αξέσουαρ μπάνιου της εταιρίας Cosmic. Πλανδιάσια από πόμολα των εταιριών Olivari και Fusital. Διακοσμητικά φύλλα με μεταλλικό φινίρισμα για την επένδυση μεγάλων επιφανειών, της εταιρίας Sibu Line. Πορσελάνινα πόμολα από τη Γαλλία του οίκου Brieone. Αξέσουαρ για το tζάκι του γερμανικού οίκου Heibi

και τεράστια συλλογή από πολύ κομψά γραμματοκιβώτια.

##### FERROLUX / K.M. ΤΣΟΥΓΚΟΣ Ο.Ε.

Βύσσας 6, Αθήνα, 210 3216.383

Πολλά προϊόντα του οίκου Colombo Design και γενικότερα όλα τα είδη για τα οποία ο οδός Βύσσου είναι τόσο γνωστό. Εξαιρετικά φιλική εξυπέρτηση.

##### KHNPOYRIKH

##### ALEGRE GROW SHOP

Εμ. Μπενάκη 98, Εξάρχεια, 210 3805.253.

Οργανικά βιολογικά λιπάσματα από την Ολλανδία, οργανικοί σπόροι για πάμφρεσκα ζαρζαβατικά που καλλιεργούνται σε αυλές και μπαλκόνια και γενικώς στις δύο πλευρές της Εύβοιας.

##### PISINES

##### PISCINES IDEALES

Δαβάκη 18, Πεύκη, 210 6148.400 / Λ. Λαυρίου 1221, Παναίνα, 210 6028.081

Ένα επιτελείο από άριστα καταρτισμένους και εξειδικευμένους επαγγελματίες (βλ. αρχιτέκτονες, πολιτικούς μηχανικούς και μηχανολόγους) βοηθά τους πελάτες στο σχεδιασμό του τύπου πισίνας που ονειρεύονται. Επίσης, αναλαμβάνουν την κατασκευή της και παρέχουν 10ετή εγγύηση. Επιπλέον, διαθέτουν όλα τα απαραίτητα αξεσουάρ ευφωνιών (ελβετικών) και αμερικανικών προδιαγραφών, που προφύλασσουν από ατυχήματα, ενώ ταυτόχρονα προστατεύουν την πισίνα από φύλλα, σκόνη και ανεπιθύμητα σκουπίδια και περιορίζουν την εξάτμιση του νερού και την κατανάλωση κηπουριών προσέρχοντας καθαρίσματα.

##### ANΩΔΑΕΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ

##### TECHNIQUES / FLORAL

Παλλάδιος 24-26, Ψυρρί, 210 3245.946.

Αυτοπροσδιορίζεται ως οικοπειρατικής ανθοδεσμούς τέχνης και πραγματικά οι προτάσεις του είναι δροσερές, συχνά αλλόκοτες, και κυρίως ευφυείς στην ανεύρεση νέων χρήσεων των λουλουδών στην καθημερινή ζωή.

##### ART SHOPS

##### HERAKLEIDON

Ηρακλείου 16, Θησείο, 210 3461.981.

Πωλητήριο με αντίτυπα των έργων του Escher, ενδιαφέρουσες εκδόσεις και καλαίσθητα αντικείμενα εμπνευσμένα από την τέχνη του. Όλο το καλοκαίρι έκθεση του Victor Vasarely.

##### MOYESIO KYKLADIKHS TEKHNIKS

Νεοφύτου Δούκα 4, Κολωνάκι, 210 7228.321-23

Έκτος από τα πιστά αντίγραφα ειδωλίων, διατίθενται και ελεύθερες δημιουργίες εμπνευσμένες στη μόνιμη συλλογή.

##### ZOUNBOULAKIS GALLERIES

Κριόπετρας 6, Αθήνα, 210 3640.244

Πρωτοπαρατάκη σώματα, με αντίκειμα της Colombo Design και γενικότερα όλα τα είδη για τα οποία ο οδός Βύσσου είναι τόσο γνωστό. Εξαιρετικά φιλική επιλογή στην πόλη.

##### ΕΘΝΙΚΗ

Λ. Κηφισίας 263, Κηφισία, 210 8081.812 / 210 8081.806.

Μεγάλη συλλογή από έπιπλα και καρέκλες, και ζητούνται στην πόλη.

##### ORIENTAL HOME

Λ. Κηφισίας 263, Κηφισία, 210 8081.812 / 210 8081.806.

Μεγάλη συλλογή από έπιπλα και καρέκλες, και κηφισία στην πόλη.

##### AMARILIO

Βολ. Χλ. Παναίνας-Μαρκόπουλου, 210 6627.386.

Φιλάνετε το μπάνιο σας με τιμές έως και 70% πιο φθηνά. Αυτοπροσδιορίζεται ως οικοπειρατικής αντικείμενα για το σπίτι. Όλα σε χαμηλή τιμή και σε καλή κατάσταση.

##### FOURLIS

Ζάπ. Δημ. Εθν. Οδού Αθηνών-Λαμίας, Κρυονέρι, 210 6293.155.

Όποια πλεκτρική συσκευή

Εάν δεν σε πειράζει ότι τα περισσότερα μοντέλα είναι περασμένων χρόνων, θα βρεις πλεκτής συσκευές μιστούμισ.

#### ΙΩΝΙΑ

Μητροπολίου Τιμόθεου 13, Νέα Ιωνία, 210 273.934.

Ειδικές προσφορές σε τιμή έκπληξη αλλά και περισσινά ή φετινά μαχαιρόπιρουνα, σερβίτσια και ποτήρια μέχρι και 50% πιο φθηνά.

#### ΚΟΥΡΤΙΝΟΡΑΜΑ

Κηφισού 110 & Πέτρου Ράλλη, Αθήνα, 210 569.720.

Μέσα από 3.000 δείγματα, από κουρτίνες και υφάσματα επιπλώσεων, σίγουρα θα βρεις κάποιο που να σου αρέσει, και μάλιστα πολύ πιο φθηνά από την αρχική του τιμή στο κατάστημα.

#### ΚΩΤΣΟΒΟΛΟΣ

23ο χλμ. οδού Αθηνών-Λαμίας, Κρυονέρι, 210 2891.000.

Γνωστές εταιρίες πλεκτρικών συσκευών με χαμηλή τιμή, εξαιτίας μικροελαττώματος της περασμένης πλικίας.

#### OMNISHOP

Καραϊσκάνη 112, Πειραιάς.

Μεγάλο ποικιλία της γνωστής αλυσίδας που βλέπετε στο μαγαζί τη προηγούμενα χρόνια, στη διάθεσή σας με έκπτωση 40-60%.

#### ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ

Ερμού 45, Αθήνα, 210 3241.504.

Θα βρεις όλες τις κλασικές φόρμες και τους γνωστούς σχεδιαστές του μαγαζίου σε ποικιλία από σερβίτσια, μαχαιρόπιρουνα και όλα τα είδη σπιτιού, που είναι λίγο παλιά ή απλά σε ευκαιρία στοκ. Άλλα 60% κάτω.

#### ΡΑΔΙΟ ΚΟΡΑΖΙΑΗ

Κηφισού 165 & Πέτρου Ράλλη, 210 5618.701.

Ηλεκτρικές συσκευές σε μεγάλη ποικιλία. Τα μοντέλα είναι παλαιότερους χρονιάς ή εκτός αγοράς, αλλά οι τιμές είναι καλές. Το στοκ ανανέωνται συνέχεια.

#### SANYO

12ο χλμ. Εθν. Οδού Αθηνών-Λαμίας, 210 284.600.

Όλα τα γνωστά μοντέλα βρίσκονται εδώ, αλλά βέβαια όχι στην ποικιλία που θα τα βρίσκατε στην πείσμη έκθεση. Δεν πειράζει όμως, γιατί έχουν έκπτωση 30% και 30%.

#### SATO STOCK

Περιάδη 18, Μοσχάτο (εμπορικό κέντρο SATO CENTER), 210 4890.000.

Δυνατό του σημείο: τα έπιπλα για το γραφείο - γραφεία, καρέκλες και όλος ο εξοπλισμός, σε μοντέρνο ντιζάνι. Στην ίδια διεύθυνση θα βρείτε και το στοκ της Bo Concept.

#### ΣΙΛΒΕΣΤΡΙΔΗΣ

13ο χλμ. Εθν. Οδού Αθηνών-Λαμίας, Μεταμόρφωση, 210 2825.012.

Ψάχνες έπιπλα για το σπίτι, σε ένα στοκ με τιμές μειωμένες

έως και 70%. Μοντέλα περισσότερα μεγαλύτερα σε πάντα κάτι την ενδιαφέροντα.

#### STOCK HOUSE & TRAVEL

Αγαμένονος 47, Καλλιθέα, 210 9478.700.

Όλα τα ταξιδιωτικά είδη Delsey και Diesel, σε χαμηλότερες τιμές.

#### STUDIO KOSTA BODA ILLUM

Γερακού 28, Σεπτέλια, 210 5151.835.

Ήρθε τη ώρα να γεμίσεις τα συρτάρια της κουζίνας σου με μαχαιρόπιρουνα, σετ σερβίτσιων, πιάτα και οιδιόποτε αποσύρεται από το μαγαζί ως στοκ, αλλά με τις γνωστές υπογραφές που αντιπροσωπεύει ο μεγάλος εισαγωγικός σίκος.

#### VERSA

Α. Κηφισίας 168, Μαρούσι, 210 8767.000.

Έπιπλα μιστούμιν για την κρεβατοκάμαρα, την τραπεζαρία και το υπνοδωμάτιο, με την υπογραφή Bo Concept.

#### WWW.HOME.COM

Α. Πετρέλαιος 10, Χαλανδρί, 210 6831.820.

Γυαλιά πορσελάνες και είδη σπιτιού σε μεγάλη ποικιλία από παλιά εμπορεύματα ή ακόμα και περισσινή σειράς, μέχρι και 50% χαμηλότερα από την αρχική τους τιμή.

#### ΧΥΤΗΡΟΓΑΛΟΥ

Καπνοκαρέας 3, Αθήνα, 210 3220.101.

Ντύνετε το σπίτι σας και τα έπιπλά σας με τη γνωστά υφάσματα αλλά στη μισή τιμή.

#### ΧΡΩΜΑΤΑ

##### ΒΙΒΕΧΡΩΜ

Βιομηχανία Βερνικών & Χρωμάτων, Ελευσίνα, 801 1155600

Εδώ θα βρεις μια μεγάλη γκάμα βερνικών, χρωμάτων και πλαστικών υλών με τα οποία μπορείς να κρωματίσεις αλλά και να συντροφίσεις χύλινες και μεταλλικές επιφάνειες, τοίχους, δάπεδα κ.ά.

#### BERLING

Κεντρική διόδευση: Οινόφυτα Βοιωτίας - Θέση Ποταμού Τ.Κ. 32011, 22620 31663

Όσοι έχουν ασχοληθεί με το «μυστικό» κόσμο των χρωμάτων και των πατινών (δηλαδή με τη ραχοκοκαλιά κάθε επιτυχημένης διακόσμησης) έχουν πολύ καλά ότι προϊόντα Berling συνδυάζουν υψηλή ποιότητα, εντυπωσιακό δειγματολόγιο έτοιμων αποχρώσεων και πολύ λογικές τιμές. Εκείνο που ίσως είναι λίγο πέριξ για γνωστό είναι ότι έχουν και όλες τις νέες και απαραίτητες τεχνικές προδιαγραφές που αποδεικνύουν την ευαισθησία της εταιρείας σε θέματα οικολογίας και περιβάλλοντος. Διατίθενται σε επιλεγμένα χρωματοπωλεία.

#### VITEX

Θεσσαλονίκης 45, Μοσχάτο, 210 4835.000

Ποικιλία χρωμάτων για να βάψεις τους τοίχους σου και ότι άλλο υλικό φανταστείς: προϊόντα εύλινων επίπλων ή πατωμάτων, συστήματα ανάμειξης χρωμάτων και διάφορα υλικά για να συντροφίσεις αλλά και να γεμίσεις χρώμα το σπίτι σου.

σπίτι σου, εδώ θα βρεις μεγάλη ποικιλία χρωμάτων, τα κατάλληλα εργαλεία για το βάψιμο καθώς και υλικά για διαφορετικές τεχνοτροπίες.

#### KRAFT PAINTS

Λευφ. Μεγαρίδος, Θέση Καλιστρίτη, Ασπρόπυργος Αττικής, 210 5519.500, τηλ. παραγγελιών 210 5519.601, Θεσσαλονίκη 2310 700.056

Μέσα από μια ολοκληρωμένη γκάμα ποιοτικών και επώνυμων προϊόντων που διαθέτει, προσφέρει ολοκληρωμένες λύσεις βαφής για προστασία και διακόσμηση όλων των επιφανειών ακόμα και για εξειδικευμένες ανάγκες. Με ανεπιγυμένη περιβαλλοντική συνείδηση και ευαισθησία πρωθεί προϊόντα φιλικά προς το χρήστη και το περιβάλλον και ταυτόχρονα εγκαθιστά Σύστημα Περιβαλλοντικής Διαχείρισης στον Αποβλήτων.

#### ΧΡΩΜΑΤΑ ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΣ

Τζωρτζ 18, Πλ. Κάνηγος (210 3823.988, 210

Εδώ μπορείτε να φρεσκάρετε τα παλιά σας έπιπλα, να λουστράρετε τα πιο καινούργια και να επισκευάσετε νέα κομμάτια.

#### ΒΑΣΙΒΑΝΗΣ

Λ. Ριανού 1, Αμπελόκηπο (210 6457.660)

Εάν η τηλέραση, το στερεοφωνικό ή το βίντεο σας κάνουν νερά, το πράγματες στον ειδικό τεχνίτη για όλες τις πλεκτρονικές συσκευές.

#### ΓΑΒΡΙΗΛ ΙΩΑΝΝΗΣ

Μιχαήλ Βόδα 39, Αθήνα (210 8229.837)

Ειδικότερα τους συντήρηση και η επισκευή στα ξύλινα δάπεδα: τρύπιμο, λουστράρισμα, επιδιόρθωση και άλλα χρειάζεται για να δώσετε το φιλικό τεχνίτη σας τη χρονιά του.

#### ΤΣΙΟΥΝΗΣ ΣΩΤΗΡΗΣ

Κρυστάλλη 54, Βύρωνας (210 7652.095)

Ειδικός τεχνίτης που φροντίζει τα μωσαϊκά του σπιτιού για να ανακτήσουν τη λάμψη και το χαμένο μεγαλείο τους. Μετά κάνουν και καλύτερες τσουλήθρες με «πατακία».

#### ΔΕΔΕΣ ΙΩΑΝΝΗΣ

Άρεως 7, Ηλιούπολη (210 995.058)

Εάν δεν είναι τόσο εύκολο όσο νόμιζες να κολλήσεις μόνος σου την ταπετσαρία στον τοίχο, απευθύνεσαι στον ειδικό τεχνίτη για την σωστή τοποθέτηση της. Ερχεται και από το σπίτι σας με το δειγματολόγιο για να διαλέξετε τη σωστή ταπετσαρία.

#### ΙΓΛΑΖΕΖΟΥ ΜΑΡΙΝΑ

Ιρηνείων 63, Καλλιθέα (210 9520.102)

Γνωρίζουμε κάποιους από τους εχθρούς των επίπλων μας. Ο χρόνος, η φθορά, το σαράκι και τα ακατάλληλα υλικά καθαρίσουμε μείωνον την καλή κατάστασή τους και γι' αυτό χρειάζονται περιόσηση. Συντήρηση ή αναπαλαιώση από τον κατάλληλο άνθρωπο.

#### INTA ΑΘΗΝΑ

Λένονταρη 110, Καλαμάτα (210 5138.874)

Εάν οι ψάθες σας έχουν υποστεί το πέρασμα του χρόνου, μπορείτε να τις πάτε στον τεχνίτη και να σας τις επιδιορθώσει. Αναλαμβάνει βιεννέζικες και κάθε είδους ψάθες.

#### ΑΛΕΞΑΝΔΡΗ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ

Ηρακλείου 3, Κολωνάκι (210 3630.424)

Είναι ο άνθρωπος που θα συντηρήσει τα καλιά και τα κιλίμα του σπιτιού σας. Με τη βοήθεια του ειδικού τα καλιά θα κερδίσουν χρόνια και διάρκεια στην ποιότητα και την εμφάνισή τους.

#### ΡΟΥΣΣΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ

Σταθού 3, Στοά Καλλιρέα (210 3222.815)

Αυτός ο παλιός πίνακας που σου άφησε τη γιαγιά σου έχει μεγάλη αξία για σένα. Μπορείς να τον στείλεις για συντήρηση μαζί με όποιο αγαλματάκι, εικόνα ή έργο τέχνης διαθέτεις. Το πέρασμα του

χρόνου μπορεί να ανεβάζει την αξία του αλλά χρειάζεται και αυτό το φροντίδα του.

#### ΜΑΡΧΟΝΑ

Μεσογείων 215, Ν. Ψυχικό (210 6743.726, 6713.651)

Σε περίπτωση που καπνίζει το τζάκι σας ή χρειάζεται καθάρισμα υπάρχει ειδικός που θα φροντίσει για τη σωστή λειτουργία του.

#### ΝΕΟΔΟΜΗ ΑΘΗΝΩΝ

Λ. Βουλαγιάνης 52, Συρία (210 9627.428)

Μπορείτε να διαμορφώσετε το χώρο σας όπως θέλετε βάζοντας ψευδοροφή ή χωρίσματα.

**ΝΙΚΟΣ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ**  
Κρέονας 70, Πειραιά (210 5781.418)

Είναι ο άνθρωπος που θα επισκευάσει τη συσκευή σου που απομένει μετά την παραγγελία σας. Είναι ο άνθρωπος που θα συντηρήσει τη συσκευή σας στη σωστή τρόπο.

#### ΠΕΡΒΟΛΑΡΑΚΗΣ

Ευριπίδου 1, Αθήνα (210 3233.010)

Εδώ μπορείτε να τα συντηρήσετε τους πολυελαττώματα σας, τα φωτιστικά δαπέδου και τα καπέλα τους.

#### SUPER SERVICE

Σ. Τρικούπη 45, Αθήνα (210 8251.500-9)

Θα σας επισκευάσει κάθε ηλεκτρική οικιακή συσκευή που αρνείται να συνεχίσει να δουλεύει: πλυντήρια, κουζίνες, σίδερα σιδερώματος κ.ά.

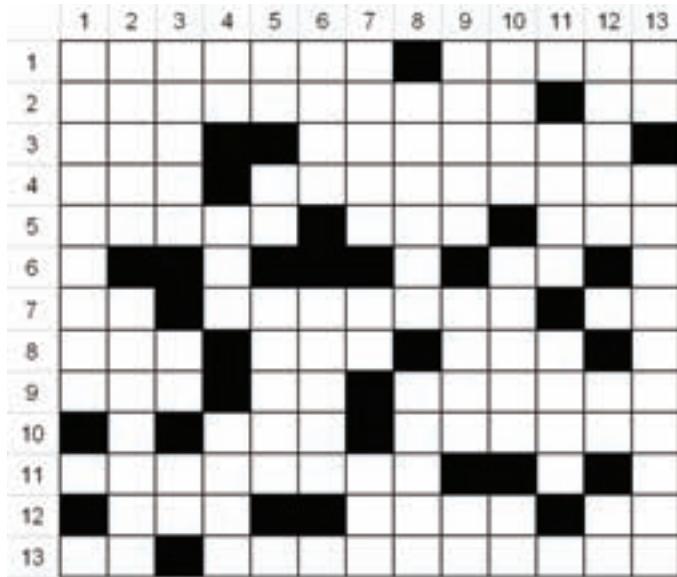
#### HOUSE SERVICE

Καστριώτου 25, Πολύγωνο (210 6465.038, 6437.445)

Εάν δεν τα πάτε καλά με τα κατα



# ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟ ΓΙΑ DESIGN ΛΥΤΕΣ



## ΟΡΙΖΟΝΤΙΟΣ

- Μοτίβο της μόδας – Στα κάτω σου το ναδίρ, στα πάνω σου;
- Πολύ γνωστός Έλληνας αρχιτέκτονας (επώνυμο) – Βυζαντινή νότα
- Αρχικά τράπεζας – Πολύτιμο και λαμπερό (αντιστρόφως)
- Γνωστή Αμερικανίδα disco τραγουδίστρια – Γιος του Κρόνου και τη Ρέας (αιτιατική, αντιστρόφως)
- Παιχνίδι της τραπουλας (ξενικά) – Την προσφέρουν συνήθως τα ρετιρέ – Ξένος χρυσός
- Γράμμα
- Τα αρχικά του ονόματος παλαιότερου Έλληνα πρωθυπουργού – Γαλλικός οίκος, συνύνυμος της πολυτέλειας και του κρυστάλλου – Αντωνινία
- Μαζί με το ρουαγά... υπέροχο και με φυσαλίδες – Το μικρό όνομα της θητοποιού Τόμοσον (αντιστρόφως) – «Μεσάνυχτα... μέρα», τίτλος δημηγμάτων του Χανίφ Κιουρέται
- Και οπτική – Όμοια γράμματα – Αυτά τα prints είναι φέτος πολύ μόδα
- Αρχικά μεγάλου οργανισμού – Στο ντιζάνι, δεν την πιάνεις
- Μοτίβο σε πολλές μοντέρνες ταπετσαρίες φέτος (πληθυντικός)
- Μας αρωσταίνουν – Η μαμή στην εποχή του Σωκράτη (αντιστρόφως) – Ξενική άρνηση
- Μονάδα μέτρησης της ηλεκτρικής αντίστασης (αντιστρόφως) – Λες η Αθήνα να γίνει... του Νότου (καθαρ.)

## ΚΑΘΕΤΟΣ

- Λάμπουν παί και πάνω σε έπιπλα
- Μπορούν να «χτυπηθούν» (μεγάλη μόδα) και στους τοίχους – Ντύσε τον καναπέ σου μ' αυτό και θα λάμψει ο τόπος
- Πασίγνωστη φίρμα ιταλικών ειδών art de la table και όχι μόνο – Η αγύπτιας θέσδιος του Ήλιου – Δίφθογγος (αντιστρόφως)
- Το ίδιο με το 7 γραμμών (αντιστρόφως) – Το μικρό όνομα του Σέπαρντ – Του λείπει αλλά τόσο (αντιστρόφως)
- Το ίδιο με το 3B καθέτως – Άρθρο (στον πληθυντικό, αντιστρόφως) – Θέλει μουσική, ποτά και ωραία ατμόσφαιρα
- Το ένα από τα δύο Σουλατάνα στον κόσμο – Ειδικά τώρα το χειμώνα μπορεί να ντύσει τα πάντα (αντιστρόφως)
- Απιστος αυτός, να ξέρεις (αντιστρόφως) – Βυζαντινή νότα – Η σύζυγος του Κρόνου (αντιστρόφως)
- Σε τίτλο ταινίας, ακολουθεί 4 γάμους – Τέτοιο τέλος έχεις όταν έχουν πάει όλα καλά
- Συνήθως κοστίζει – ... Σπιούαρτ, διάσημος ρόκερ – Και άλλη βυζαντινή νότα (αντιστρόφως)
- Έργο του Ο λόγος της στέπας – Τα πατάς αλύπτα καθημερινά – Το ίδιο με το 13α οριζόντιας (αντιστρόφως)
- Αναφορική αντωνυμία (στον πληθυντικό) – Χρησιμοποιείται στη μαγειρική (αντιστρόφως)
- Το μικρό όνομα διάσημου Ρώσου μουσικουσυνθέτη – Άρθρο στην καθαρεύουσα – Γράμμα της αλφαριθμητού
- Αναφέρεται στο μέλλον – Πολλών κτηρίων αυτών

**H.O.M.E.**

**ΥΠΑΙΘΡΙΑ STAND:** Πλ. Κολωνακίου, Φωκίωνος Νέγρη

**ΜΕΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ:** Πωλητήριο

**THE MALL ATHENS:** (Εμπ. Κέντρο, Α. Παπανδρέου 35, Μαρούσι) Flocafé, Starbucks, Octopus, Wax & Craft, Intimissimi, Calzedonia

**BEAUTY SHOP:** Μηλιών 2, Κολωνάκι / Κηφισίας 20, Αμπελόκηπον / Υμηττού 110 & Χρεματίδην, Παγκράτι / Παπτού 12, Αθήνα / Κηφισίας 41-45, Μαρούσι / Α. Παπανδρέου 6, Χαλάνδρι / Κηφισίας 210, Ψυχικό / Αγ. Ιωάννου 52, Αγ. Παρασκευή / Αγ. Ιωνταρίου 2, Βριλησσία / Α. Μεταξά 33-35, Γλυφάδα / ΠΕΙΡΑΙΑΣ Γρ. Λαμπτράκη 156, Πειραιάς / Π. Ράλλη Θηβών 8 & Π. Ράλλη, Ρέντη / Ταξιδιών 110A, Κορυδάλλος / Ιερά Οδός 274, Αιγάλεω Εθν. Αντατάσεων 12, Πειραιέρι / Λ. Μαραθώνος 117, Ν. Μάκρη / 21ο χμ. Λ. Μαραθώνος, Πικέρμι

**SEPHORA:** Αιόλου 97 & Λυκούργου 1, Κέντρο

**KINIMATOGRAFOI ODEON:** 6 Κινηματογράφοι • **ΕΜΠΑΣΣΥ** Π. Ιωακείμ 5 • **ΟΠΕΡΑ** Ακαδημίας 57 • **ZINA** Λ. Αλεξανδράς 74 • **KOSMOPOLIS** (12 αιών.) Λ. Κηφισίας 73 • **CINEΦΙΟΙ** (3 αιών.) Κηφισίας 215, Μαρούσι • **ABANA** Μαρούσι, Κηφισίας 234

**KΟΣΜΗΜΑΤΟΠΟΛΕΙΑ:** **MAXIMOS** Αλωπεκής 8, Κολωνάκι • **ZER TEQ** (εμπορικό κέντρο Oscar) Μεταξά 24-26, Γλυφάδα, 1ος όροφος

**BIBLIOΠΟΛΕΙΑ:** **ΠΑΠΑΣΩΤΗΡΙΟ** Στουρνάρη 35 & Τζωρτζί / Στουρνάρη 49A & Παπτού / Ιπποκάτιους 15 & Ακαδημίας / Κολοκοτρώνη 10, Κηφισία / Α. Παπανδρέου 13, Γλυφάδα • **ΜΙΚΡΟΣ ΚΟΡΑΗΣ** Παπτού 7 & Αριστοφάνους, Χαλάνδρι • **ΕΛΕΥΘΕΡΟΥΔΑΚΗΣ** Πανεπιστημίου 17, Αθήνα / Αγ. Ιωάννου 102, Αγ. Παρασκευή / Κηφισίας 268, Κηφισία

**KΟΜΜΩΤΗΡΙΑ:** **G+G HAIRSTYLE** Λένονταν 230 • **ΔΟΥΛΕΣΗΣ** Βουκουρεστίου & Τσακάλωφ, Κολωνάκι • **XATZΗΣ** Κηφισίας 196, Χαλάνδρι & **dFRANK** Σίνα 50, Αθήνα • **HEADZ** Αχαλέων 54, Π. Φάληρο & **TONY & GUY** Ελ. Βενιζέλου 104, Ν. Ερυθραία • **ZARBALIS** Πλ. Νυμφών και Φοιβής 16, Γλυφάδα / Τρικούπη 141 & Αιγάλεω, Ερυθραία / Εθν. Αντατάσεως 103, Ν. Ψυχικό Ηροδότου & Σπευσίου 4, Κολωνάκι

**STARBUCKS CAFÉ:** **KΕΝΤΡΟ**: Κηφισίας 84 & Ξηρομέρους, Αμπελόκηπον / Λ. Αλεξανδράς 100/ Κολεγίου Deree, Ξενιάς 6-8, Πλ. Μαρβάνη / Πατησίων 123, Αθήνα / Συροκλέων 7-9, Αθήνα **ΒΟΡΕΙΑ**: Cosmopolis Λ. Κηφισίας & Δ. Πουρνάρα 6,

**NEO KATOIKEIN:** Βουκουρεστίου 48, Κολωνάκι / Λ. Μεσογείων 404, Αγ. Παρασκευή / Λ. Κηφισίας 282, Χαλάνδρι / Κύπρου 70, Γλυφάδα / Βουλιαγμένης 517, Γλυφάδα

**BOUTIQUES: FREE SHOP** Βουκουρεστίου & Τσακάλωφ, Κολωνάκι • **LAKIS GALAVAS KOLONAKI** Τσακάλωφ & Βουκουρεστίου 50, Κολωνάκι • **LAKE**, Σκουφά 10, Κολωνάκι / Αγγίτης 2-4, Βασιλέως Αθηνών-ΑΕΠΜΑ

**KΑΕΤΟΣ:** 1. ΖΕΑΠΟΦΕΚΙ2. ΤΑΤΟΥ-ΒΙΝΥΛΙΟ 3. ΑΒΕΖ-ΠΑ-

ΝΙ 13. ΟΑ-ΙΛΙΟΒΑΙΩΙΟ  
ΝΙ 10. ΕΞΕΖ-ΧΑΙΑΙΑ-ΟΜ 11. ΕΩΖ-ΑΒΗΜ 12. ΙΙΚΟΡ-ΑΙ-  
7. ΘΩΜΑΖ-ΚΕ-ΕΑΡ-8. ΚΗΑΕΙΑ-ΑΙΖΙΟ 9. ΖΗΜΙΑ-ΠΟΝΤ-  
ΟΥ 4. ΥΖ-ΕΑΜ-ΜΙΖΟ 5. ΠΑ-ΑΤ-ΛΑΠΤΙ 6. ΟΒΑΝΑ-ΕΕΠΑ  
ΑΤΕ-ΚΟΖΜΗΜΑ 4. ΠΟΖ-ΝΟΖΕΙΔΑΝΑ 5. ΟΒΖ-ΟΕΑ-  
6. ΑΙΤ, ΖΒ-ΜΠΑΚΡΑΠΑ-2Υ 8. ΚΡΠ-ΕΜΑ-ΟΗΒ 9. ΙΝΑ-PP-  
ΑΙΝΙΑ 14-16, ΚΤΡΙΑΣ 11. ΑΒΖΙΑΣ 12. ΙΟΙ-ΜΑΙΑ-ΝΟ  
ΟΒΖΕΙΣ 1. ΖΤΑΠΟΦΕΚΙ2. ΤΑΤΟΥ-ΒΙΝΥΛΙΟ 3. ΑΒΕΖ-ΠΑ-

λίδου 7Α, Κολωνάκι • **TISSUS ΜΕΤΡΙΔΗΣ** Π. Ιωακείμ 50, Κολωνάκι • Μ. Μπότσαρη 8, Γλυφάδα, Ηλιοτόλεως 9-11, Δάφνη • **WAX & CRAFT** Στού Καραντινού, Αραπάκη 69, Καλλιθέα/ Κυριαζή 14-16, Κτριασία • **ΦΙΛΚΕΡΑM JOHNSON** Κηφισίας 198 • **ΧΥΤΗΡΟΓΛΟΥ** Μητροπόλεων 49, Αθήνα/ Μεσογείων 352, Χολαργος/ Κηφισίας 320, Ν. Ερυθραία

## ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

- SOUL** Παγγαίο 4  
**APPLEBEEES** Λ. Νίκης 45 • **ARTEMIDE** Λ. Παπανδρέου 92 • **BO CONCEPT** Εθν. Αντατάσεως 94, Καλαμαριά • **BUSTART** Γρ. Παλαμά 21 • **CALZEDONIA** 4110 χλμ. Θεα/νίκης-Μουδανών, **Mediterranean Cosmos** • **EUROHOUSE** Εθν. Αντατάσεως 139, Καλαμαριά/110 χλμ. Θεα/νίκης-Μουδανών, **Mediterranean Cosmos** • **EVEREST** Τσιμισκή 85/Εγνατίας 29 • **FLOCAFE** Λ. Νίκης 4/ Ν. Πλαστήρα 75/Carrefour & **FRIDAYS** Πλ. Αριστοτέλους 3 • **GALERIE NTOPA ΠΕΓΚΑ** Πρόξενου Κορομηλά 19 • **GALLERY KALFAYAN** Πρόξενου Κορομηλά 43 • **GARCON** Λ. Νίκης & Αγ. Σοφίας 2 • **HUMAN** Τσιμισκή 61 & Αγ. Σοφίας • **INTERNI M.** Αλεξάνδρου 6, **KARTELL** Μητροπόλεως 92 • **KITCHENBAR** Απόθηκη Β', Λιμάνι • **MASTIHA SHOP** Καρόλου Ντη 15/110 χλμ. Θεα/νίκης-Μουδανών, **Mediterranean Cosmos** • **ODEON ΠΛΑΤΕΙΑ** Τσιμισκή 43 • **PASTAFLORA DARLING** Ζεύξιδος 6 • **SEPHORA** Τσιμισκή 62/ Τσιμισκή 73-77, Μπέζας/110 χλμ. Θεα/νίκης-Μουδανών, **PASTAFLORA DARLING** Ζεύξιδος 6 • **SEPHORA** Τσιμισκή 62/ Τσιμισκή 73-77, Μπέζας/110 χλμ. Θεα/νίκης-Μουδανών, **Mediterranean Cosmos** / Γιαννιτάνων & Καλέτη - City Gate • **TISSUS METΡΙΔΗΣ** Αδριανούπολεως 37, Καλαμαριά • **20 NAILS** Ασάνης • **ΔΙΑΤΗΡΗΤΟ** Ικτίνου 12 • **ΕΛΕΥΘΕΡΟΥΔΑΣΚΗΣ** Λ. Νίκης / Εθν. Αντατάσεως 131, Καλαμαριά • **ΙΑΝΟΣ** Αριστοτέλους 7 • **KARRAS - ΓΚΟΥΝΕΛΑΣ** Βούλγαρης 48-50 • **ΜΟΛΧ** Τσιμισκή 10 • **ΟΤΕ** Ερμού & Καρόλου Ντη 7 • **ΠΑΠΑΣΩΤΗΡΙΟ** Τσιμισκή 87, Γρ. Παλαμά • **PANIA ΕΑΝΘΟΠΟΥΛΟΥ** Πρόξενου Κορομηλά 41 • **ΦΙΛΚΕΡΑM JOHNNS** Λαζαρίου 21, Κάθετη Αμερικάνων Σχολής • **LAKIS GALAVAS** Μητρ. Ιωνή 8 & Πρ. Κορομηλά • **LAK Mήτρ. 91 • CARLA G** Πρ. Κορομηλά & Αγ. Σοφίας • **ARIANE ΚΩΜΩΔΗΡΙΟ** Τσιμισκή 61/ Αναλήψεων 9 Πανόραμα/ Μητρ. & Κούκουρα 2 • **GYMNASIUM EXCLUSIVE ΤΣΙΜΙΣΚΗ** 43 • **CARCON RESTAURANT** Αγ. Σοφίας 2 & Νίκης & ΙΝΤΕΡΝΙ ΡΙΣΤ. Μεγ. Αλεξάνδρου 6 • **ΟΛΥΜΠΙΟΝ** Πλ. Αριστοτέλους 10 • **TONI & GUY** Μητρ. Ιωνή 8 & Πρ. Κορομηλά 10 • **SHARK** Αργοναύτων 7 • **7 ΘΑΛΑΣΣΕΣ** Λ. Νίκης 3 • **TRIMAR** Λ. Γεωργ. Σχολής 65 • **TRES MARIE** Θεμ. Σφυρούλη 57/Π.Π. Γερμανού 13 • **POOFOMANIA** Μητρόπαρη 118 • **ROCHE BOBOIS** Λ. Κηφισίας 292-294 (Εμπ. Κέντρο City Gate, Γιαννιτάνων & Καλέτη/ Γούναρη 1/ Εγνατίας 27 & Αντιγονίδων/ Εγνατίας 123/ Πλ. Αριστοτέλους & Λ. Νίκης 11

# COSMIC

WASHBASINS

FURNITURE

FAUCETS

ACCESSORIES

MIRRORS

LIGHTING

photo JM FERRATER



 **Hdionopoulos a.e.**

www.icosmic.com | ΒΑΡΗ: ΛΑΒΑΡΗΣ 12, ΤΗΛ.210-8996009, ΚΗΦΙΣΙΑ: ΣΟΛΩΜΟΥ 1 & ΚΗΦΙΣΙΑΣ ΤΗΛ.210-8083189, ΑΘΗΝΑ: ΒΥΣΣΗΣ 23 (ΜΟΝΑΣΤΗΡΑΚΙ) ΤΗΛ.210-3215108

To BOMBAY SAPPHIRE® ΚΩΝΙΑΡΗ ΣΑΦΕΙΡΟΣ είναι σπίτια κατοκυρισμένα



"REIGN" martini glass design by EVA ZEISEL

A UNIQUE COMBINATION OF 10 EXOTIC BOTANICALS SUBTLY BALANCED  
THROUGH VAPOUR INFUSION FOR A CRISP, MORE REFINED TASTE.

[WWW.BOMBAYSAPPHIRE.COM](http://WWW.BOMBAYSAPPHIRE.COM)

BOMBAY SAPPHIRE,  
INSPIRED

IMPORTED

Απόλουτη υπεύθυνος