

# HOME mag

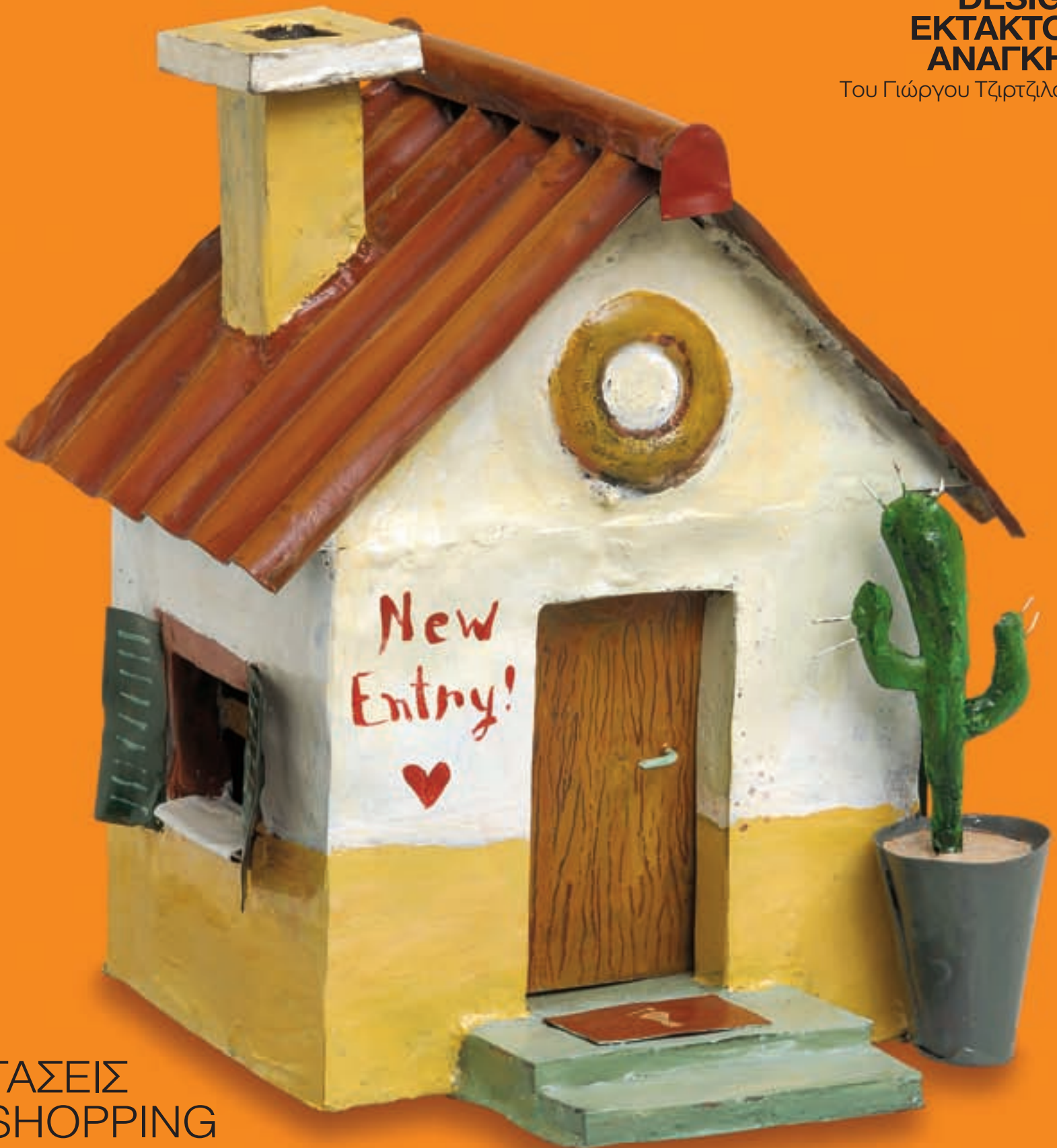
## HOUSE BEAUTIFUL (NOT)

Η Μανίνα Ζουμπουλάκη  
επιπλώνει το σπίτι

Ο ζωγράφος  
ΜΑΝΩΛΗΣ ΧΑΡΟΣ  
μιλά για το χρώμα

## DESIGN ΕΚΤΑΚΤΟΥ ΑΝΑΓΚΗΣ

Του Γιώργου Τζιρτζιλάκη



ΤΑΣΕΙΣ  
SHOPPING

**ΟΔΗΓΟΣ ΑΓΟΡΑΣ**  
ΑΘΗΝΑ - ΘΕΣ/ΝΙΚΗ

*Τα πάντα για το σπίτι*

Meridienne pacha



Divan pacha



Scented candles



Cushions



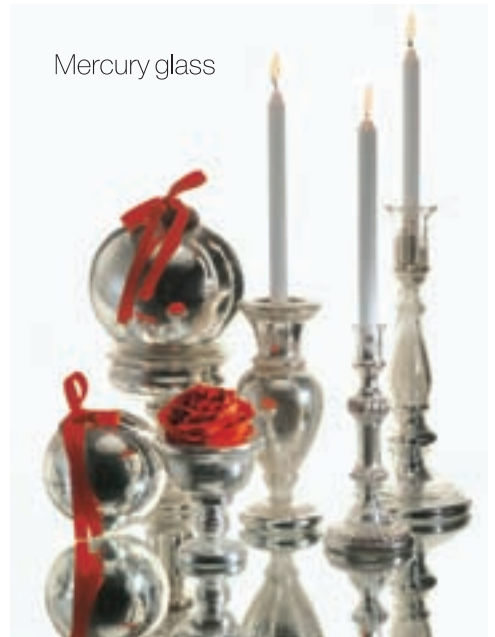
Gondole LXV



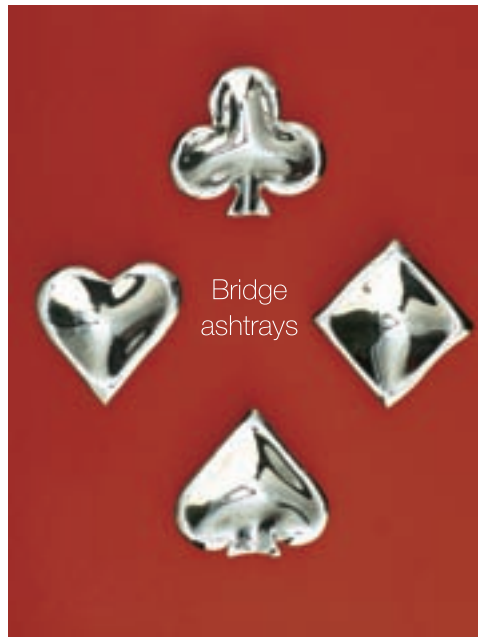
Laquered plates and bowls



Mercury glass



Bridge ashtrays



Little luxuries



# Ultimate Gifts

design: paola soel / photo: v.skopelitis



**BY GEORGE!**  
INTERIORS



**Emporiki  
Bank**

πρόσωπο με πρόσωπο

# Χριστουγεννιάτικες συμβουλές ναι στις γιορτινές αγορές, όχι στις αγχωτικές οφειλές

## Ένας λογαριασμός-ένα υπόλοιπο-μία δόση

### ΓΕΓΟΝΟΣ

Με την απελευθέρωση της καταναλωτικής πίστης τα τελευταία χρόνια οι πιστωτικές κάρτες και τα καταναλωτικά δάνεια έχουν μπει στην καθημερινή ζωή των ελληνικών νοικοκυριών.

### ΚΙ ΑΥΤΟ ΓΕΓΟΝΟΣ

Πολλές φορές οι καταναλωτές δεν κάνουν σωστή ή αποδοτική χρήση όλων των δυνατοτήτων που τους παρέχει η συνεργασία τους με τις τράπεζες.

### ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ

Ένας καταναλωτής μπορεί να έχει υπόλοιπα σε διαφορετικές πιστωτικές κάρτες, ή και διάσπαρτα καταναλωτικά δάνεια, από αγορές που έχει κάνει στο παρελθόν:

- τα **καταναλωτικά δάνεια** έχουν συνήθως πολύ βραχυχρόνια περίοδο αποπληρωμής, σε αντίθεση με
- τις **πιστωτικές κάρτες** που μπορούν να παρατείνουν επ' άπειρο τις πληρωμές, όταν καλύπτεται η μηνιαία ελάχιστη καταβολή, χωρίς όμως να αποπληρώνεται το κεφάλαιο.

**Και στις δύο περιπτώσεις**, ο καταναλωτής καλείται να διαχειριστεί παλιές οφειλές, με αποτέλεσμα:

- **μεγάλη μηνιαία επιβάρυνση τόκων**
- **άνισες δόσεις**
- **περιορισμένο πιστωτικό περιθώριο καρτών**

### ΛΥΣΗ ΤΩΡΑ

Λέγεται **Μεταφορά & Συγκέντρωση Οφειλών**, είναι κάτι πολύ απλό, ιδιαίτερα χρήσιμο και να πώς δουλεύει:

- Ο καταναλωτής, σε συνεργασία με την Τράπεζα, μεταφέρει και συγκεντρώνει τις οφειλές του σε ένα δάνειο μόνο.
- Οι οφειλές μπορεί να προέρχονται από πιστωτικές κάρτες, προσωπικά, ανοικτά, παλαιότερα

καταναλωτικά δάνεια ή οποιοδήποτε προϊόν καταναλωτικής πίστης.

### ΕΙΝΑΙ ΠΟΛΛΑ ΤΑ ΟΦΕΛΗ:

- **Αποδέσμευση των πιστωτικών καρτών** από προηγούμενες οφειλές, ώστε να τις χρησιμοποιεί ο πελάτης με άνεση και ελευθερία για τις επόμενες αγορές.
- **Σημαντικά μικρότερο επιτόκιο** από ό,τι έχουν οι πιστωτικές κάρτες ή τα παλαιότερα δάνεια.
- **Διάρκεια αποπληρωμής προσαρμόσιμη** στα μέτρα και στις ανάγκες του πελάτη, ώστε να ορίζει ο ίδιος το ύψος της μηνιαίας του δόσης.
- **Απλούστερη και αποτελεσματικότερη διαχείριση.** Ο πελάτης έχει μόνο ένα λογαριασμό να πληρώσει κάθε μήνα ή τρίμηνο, γνωρίζει ανά πάσα στιγμή τις συνολικές οφειλές του και μπορεί να προγραμματίσει ελεύθερα τις επόμενες δαπάνες ή πληρωμές του.

Και το όνομα αυτού... 

Ένα σύγχρονο και ευέλικτο, **διπλό καταναλωτικό δάνειο**, σχεδιασμένο για να καλύψει τις ανάγκες και του πιο απαιτητικού πελάτη! Προσφέρει **πολύ χαμηλά, κυμαινόμενα επιτόκια** για τη μεταφορά οφειλών που είναι μόλις:

- **4,00%** για το **Cash 4U** με εξασφαλίσεις για ποσά μέχρι € 200.000
- **7,50%** για το **Cash 4U** χωρίς εξασφαλίσεις για ποσά μέχρι και € 50.000, εύκολα και γρήγορα. ... δηλαδή πολύ χαμηλότερα από τα επιτόκια που θα πλήρωνε ο καταναλωτής σε μια κοινή πιστωτική κάρτα ή ένα νέο καταναλωτικό δάνειο!

### ΤΙ ΑΛΛΟ ΜΟΥ ΠΡΟΣΦΕΡΕΙ ΤΟ CASH 4U;

- **Δυνατότητα χρηματοδότησης μελλοντικών ανα**

**γκών.** Ο καταναλωτής μπορεί να αποκτήσει επιπλέον πίστωση με το ίδιο επιτόκιο μόλις 4,00%. Αν, για παράδειγμα, μεταφέρει υπόλοιπο € 150.000 μπορεί να λάβει επιπλέον πίστωση € 15.000, άμεσα, με συνολικό επιτόκιο μόλις 4,00%!

- **Επιβράβευση με 10% επίσημα επιστροφή τόκων** για τους συνεπείς οφειλότες!

### ΠΩΣ ΘΑ ΑΠΟΚΤΗΣΩ ΤΟ CASH 4U;

Με μια αίτηση σε οποιοδήποτε από τα 375 καταστήματα της Emporiki Bank σε όλη την Ελλάδα, έχοντας μαζί:

- αστυνομική ταυτότητα ή διαβατήριο
- το τελευταίο εκκαθαριστικό φορολογίας εισοδήματος ή τα αναλυτικά στοιχεία φορολογίας εισοδήματος (Ε3) στην περίπτωση ελεύθερων επαγγελματιών ή επιχειρηματιών
- το τελευταίο εκκαθαριστικό μισθοδοσίας ή σύνταξης
- τα δύο τελευταία αντίγραφα λογαριασμών (πρωτότυπα) αν πρόκειται για μεταφορά υπολοίπου πιστωτικής κάρτας
- σε περίπτωση μεταφοράς καταναλωτικών ή προσωπικών δανείων το τελευταίο αντίγραφο λογαριασμού εάν αυτό είναι τριμηνιαίο ή τα δύο τελευταία αντίγραφα εάν είναι μηνιαία. Στην περίπτωση που δεν εκδίδονται αντίγραφα λογαριασμών, θα προσκομίζεται βεβαίωση οφειλής από την τράπεζα, συνοδευόμενη από αναλυτική κίνηση του λογαριασμού του τελευταίου διμήνου.

### ΘΕΛΩ ΝΑ ΕΝΗΜΕΡΩΘΩ ΤΩΡΑ!

- Πρόσωπο με πρόσωπο ενημέρωση από τους συμβούλους της Emporiki Bank, σε οποιοδήποτε από τα 375 καταστήματα
- Στον τηλεφωνικό αριθμό **800-11-98000** χωρίς χρέωση
- Στην ηλεκτρονική διεύθυνση **www.emporiki.gr**

Προγραμματίστε με άνεση και ελευθερία τις χριστουγεννιάτικες αγορές σας. Μεταφέρετε και συγκεντρώστε τις οφειλές σας στα καταναλωτικά δάνεια Cash 4U και τις πιστωτικές κάρτες Visa Gold της Emporiki Bank.



**Cash4U**

Ξεχρεώστε το παρελθόν, χρηματοδοτήστε το μέλλον.



SOLID - UpSet!

\*Ενδεικτική μηνιαία δόση ανά €10.000 ποσό δανείου, με εξασφάλιση ακινήτου, ονομαστικό κυμαινόμενο επιτόκιο 4%, Σ.Ε.Π.Π.Ε. 4,69% (Euribor 6μήνου στις 28/11/05 2,58% πλέον περιβωρίου 1,42%), πλέον εισφορές 0,6% του Ν.128/75, διάρκεια αποπληρωμής 15 έτη.

Σας τρομάζουν τα  
Χριστουγεννιάτικα  
έξοδα;

Φέτος γιορτάστε  
με Cash4U...

...χωρίς έξοδα  
δανείου!  
(ως 5/1/06)

 **Cash4U**

**Ξεχρεώστε το παρελθόν, χρηματοδοτήστε το μέλλον!**

Τακτοποιήστε τα οικονομικά σας, ξεχρεώστε παλιές οφειλές και χρηματοδοτήστε τις Χριστουγεννιάτικες ανάγκες σας.

Με επιτόκιο από μόλις 4%, και δόση από μόλις €77 τον μήνα ανά €10.000 δανείου\*.

Τηλεφωνήστε στο  
**800-11-98000** ή ελάτε να μιλήσουμε από κοντά!  
[www.emporiki.gr](http://www.emporiki.gr)

 **Emporiki  
Bank**

πρόσωπο με πρόσωπο

## ΜΕΖΟΝ ΚΟΜΠΙΝΕΖΟΝ

Του ΓΙΩΡΓΟΥ ΚΥΡΙΤΣΗ

Το παρόν πρώτο free press περιοδικό για το σπίτι σας προσφέρει μια εξαιρετική ευκαιρία να καταναλώσετε λεφτά που πιθανόν σας περισσεύουν και δεν έχετε τι να τα κάνετε. Στις σελίδες του θα βρείτε ιδέες για ένα σύγχρονο, άνετο και ζεστό σπίτι: συγκριτικό τεστ για ανοξείδωτα σουρωτήρια, τις τελευταίες εξελίξεις του ντζιάν στα βουρτσάκια τουαλέτας, πατάκια με προσωπικότητα, προτάσεις για το ντουλάπι του νεροχύτη και ένα ειδικό αφιέρωμα στα πλαστικά μανταλάκια. Επίσης, χριστουγεννιάτικες κουρτίνες μπάνιου, έξυπνες ιδέες για πολύμπριζα και αυτά τα πράγματα που κάνουν μπλινκ και εκτοξεύουν καμένες φρυγανιές.

Ο Μάνος και η Μπουμπού Χατζιλεβιέ μάς ξεναγούν στα άδυτα του νέου ψυχασπηρίου τους στο Κολωνάκι και δηλώνουν: «Όταν υπάρχει σωστή εκμετάλλευση του χώρου και αγάπη, εννιακόσια τετραγωνικά σπίτι φτάνουν και περισσεύουν». Ο Ιάπωνας σχεδιαστής Σούσι Χαγιαμπούσα εξομολογείται στην Αγγελική Φιρφίλη πώς εμπνεύστηκε τα ροζ μεταλλικά πλακάκια μπάνιου που θα βρείτε στο Μουσείο Μπενάκη στην Πειραιώς και στο Κάζα Κολοπιασάρε στο Κορωπί. Η Σταυροκατσαβιδούλα Παναγιωτάκη ανοίγει το φάκελο Λούις Μπάραγκαν και τον ξανακλείνει γιατί κατά λάθος τον αγόρασε στα σουπιδικά. Και όπως πάντα, ο Φώτης Γεωργαλές μάς φανερώνει 50 πράγματα που του έμαθε η ζωή το τελευταίο δεκαήμερο.

Ακόμα, φτιάξτε τον αστρολογικό χάρτη του καναπέ σας, πώς να αξιοποιήσετε λειτουργικά τα άδεια μπουκάλια μπίρας και οικονομικές τρέντι λύσεις για το λεβητοστάσιο των ονείρων σας. Τέλος, σε ειδικό ένθετο παρουσιάζεται ο νέος λεμονοσύφτης Φίλιπ Σταρκ, με τέσσερις ταχύτητες, ψηφιακό χρονοδιακόπτη, ζάντες αλουμινίου, σύνδεση DSL και τασάκια στο πίσω κάθισμα. Είναι φιλικός προς το φενγκ σουί, έχει έξι προγράμματα συψίματος και προσφέρεται σε δεκαοχτώ δόσεις χωρίς προκαταβολή ή με χαμηλότοκο στεγαστικό δάνειο.



Το σπίτι μας είμαστε εμείς. Δεν είναι απλώς ένα μέρος για να κοιμηθούμε, όπως (σίγουρα) δεν είναι και το Σαλόνι του Μιλάνου. Κάθε σπίτι καθρεφτίζει τον ιδιοκτήτη του. Το φτιάχνουμε με αγάπη, γεμίζει σιγά σιγά, όπως γεμίζει με εμπειρίες, αναμνήσεις, ταξίδια, αγαπημένα δώρα και η ζωή μας. Τα σπίτια μας είναι τα προσωπικά μας καταφύγια, όχι όμως και το μέρος για να κρυφτούμε από την πόλη μας. Γιατί θέλουμε να ζούμε σε όμορφους χώρους, θέλουμε όμορφα πράγματα γύρω μας, θέλουμε και πόλεις που να μας αρέσουν. Με την Τέχνη, την Αρχιτεκτονική παρούσες στην καθημερινή μας ζωή. Το HOME είναι 160 σελίδες γεμάτες προτάσεις, ιδέες, χρήσιμες πληροφορίες. Είναι εικόνες που εμείς οι ίδιοι θα ανακατέψουμε, θα αναποδογυρίσουμε, θα μπερδέψουμε, θα συνθέσουμε, έστω και με λάθη, μέχρι να φτιάξουμε το μοναδικό, αλλά απόλυτα δικό μας, προσωπικό σκηνικό. ☘

Σπίτι, κατασκευή από χαλκό και ζωγραφική του Διαμαντή Αϊδίν (Galerie Zoumboulaki, τιμή € 350)

Λερώστε  
χωρίς τύψεις  
ακόμα και  
με στυλό  
καθαρίζει με  
σκέτο νερό,  
μόνο!



Magical moments!



APPLE/MOBICAM

Η υψηλής τεχνολογίας επεξεργασία του υφάσματος Magical είναι αυτή που προσδίδει βελούδινη υφή και αλέκιστη επιφάνεια. Το αυθεντικό ύφασμα magical με τα μοναδικά χαρακτηριστικά καθαρισμού συνοδεύεται **πάντα** από πιστοποιητικό γνησιότητας. **Ζητήστε το.** Μόνο έτσι είστε απόλυτα σίγουροι ότι το ύφασμα που επιλέξατε πληρεί τις προδιαγραφές και την ποιότητα Magical. Αναζητήστε το σε επιλεγμένα καταστήματα επίπλων σε όλη την Ελλάδα.

**Το Magical, είναι το ανθεκτικότερο ύφασμα επίπλωσης που κατασκευάστηκε ποτέ στον κόσμο, και η βελούδινη επιφάνειά του έχει αντοχή στην τριβή, περισσότερο από 100.000 στροφές.**

ΓΛΥΦΑΔΑ: Μ. ΜΠΟΤΣΑΡΗ 8, ΤΗΛ.: 210 8947 874, FAX: 210 8947 874  
ΑΘΗΝΑ: ΜΑΙΟΥΠΟΛΕΩΣ 9-11, ΔΑΦΝΗ, ΤΗΛ.: 210 7560 692-3, FAX: 210 7561 364  
STOCK HOUSE: ΜΑΙΑΝΔΡΟΥ 4, ΤΗΛ.: 210 4915 148, FAX: 210 4905 905  
ΗΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ: ΑΣΡΙΑΝΟΥΠΟΛΕΩΣ 37, ΚΑΛΑΜΑΡΙΑ, ΤΗΛ.: 2310 445444 - 5, FAX: 2310 453653

> ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΔΙΑΘΕΣΗ: ΚΗΦΙΣΟΥ 23, ΡΕΝΤΗΣ, ΤΗΛ.: 210 4829 611-14, FAX: 210 4829 717  
e-mail: metridis@metridis.gr, www.metridis.gr

TISSUS  
**ΜΕΤΡΙΔΗΣ**  
ΥΦΑΣΜΑΤΑ ΕΠΙΠΛΩΣΕΩΝ-ΚΟΥΦΙΝΕΣ  
ΑΞΗΜΑΤΑ-ΚΑΛΑΜ-ΠΟΛΥΤΙΜΑ ΑΞΙΣΟΥΡΑ

**Εκδότης:** Φώτης Γεωργελές

**Σύμβουλος έκδοσης:** Αγγελική Μπιρμπίλη

**Διευθύντρια:** Νενέλα Γεωργελέ

**Art Director:** Φώτης Πεχλιβανίδης

**Υπεύθυνη ύλης:** Ελένη Μπακοπούλου

**Συντακτική Ομάδα**

Σταυρούλα Παναγιωτάκη, Μαργαρίτα Μικελάκου, Γιάννης Κωνσταντινίδης, Μανίνα Ζουμπουλάκη, Γιώργος Κυρίτσος, Μανώλης Χάρος, Βάλυ Βαϊμάκη, Γιώργος Τζιτζιλάκης, Γιώτα Αργυροπούλου, Λυδία Βαβυλοπούλου, Γιάννης Νένης, Τζένη Σταυροπούλου, Γιώργος Δημητράκοπουλος, Μαρίτα Γεωργίου, Ζιζή Σφυρή, Στελλίνα Καρρά, Βάγια Ματζάρογλου, Νίκος Κοντόπουλος, Μαρία Κουρή, Μαρίτα Δημητρίου, Δήμητρα Τριανταφύλλου

**Επιμέλεια Ρεπορτάζ Αγοράς**

Καρολίνα Κούκη, Χριστίνα Μωραϊτή, Ελένη Μαίλη

**Γραμματεία σύνταξης:** Γεωργία Σκαμάγκα

**Ατελιέ:** Μορφούλα Βογιατζόγλου, Λίτσα Δαρτζέντα

**Διόρθωση κειμένων:** Νερίνα Κιοσέογλου  
**Φωτογράφοι:** Κώστας Πηγαδάς, Χρήστος Πότσιος, Απόστολος Κουκουσάς-SMILE, Τάκης Σπυρόπουλος

**Διευθύντρια διαφημιστικής αγοράς:**

Λουίζα Ναθαναήλ

**Υπεύθυνοι διαφήμισης:** Ντέμν Κολιάτσου, Ρουμπίνη Καλλίτση

**Direct market manager:**

Τόλης Παπαζογλου

**Υπεύθυνοι direct market:** Μιχάλης Κούβελας, Μανώλης Ζωγραφάκης, Βασίλης Ζαρκαδούλας, Αγγελική Μάλλιαρη, Κώστας Καταπόδης

**Συντονισμός διαφήμισης:** Δήμητρα Χιώτη

**Υποδοχή διαφήμισης:** Μαρίτα Αυγερινού

**Οικονομικός διευθυντής:**

Νίκος Θεοδώρου

**Υπεύθυνος διανομής:** Γιάννης Σαπούνης

**Υπεύθυνος μηχανοργάνωσης:**

Βάιος Σιντσιρμάς

**Διαχωρισμοί εκτύπωσης:**

"Η Καθημερινή ΑΕ"

Το περιοδικό **HOME mag** «Design & the city» εκδίδεται από την «PLUS ATHENS Εκδοτική» Χ. Τρικούπη 22, Αθήνα, 210 3630.915  
Info@homemag.gr

Το περιοδικό διανέμεται δωρεάν. Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή, ολική ή μερική, η διασκευή ή πόδοση του περιεχομένου της έκδοσης με οποιονδήποτε τρόπο, μηχανικό, ηλεκτρονικό ή άλλο, χωρίς προηγούμενη γραπτή έγκριση του εκδότη.



72



58




62

- 10\_ **FAQ:** Απορίες  
Από τη ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ ΜΙΚΕΛΑΚΟΥ
- 12\_ **Είκοσι πράγματα που μου έμαθε το σπίτι μου**  
Από τη ΣΤΑΥΡΟΥΛΑ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑΚΗ
- 14\_ **Focus:** Στην Αθήνα και στον κόσμο. Πρόσωπα, αντικείμενα, τάσεις, προτάσεις.  
Επιμέλεια: ΜΑΡΙΑ ΚΟΥΡΗ
- 36\_ **Quiz:** Πόσο design victim είσαι;  
Από τη ΝΕΝΕΛΑ ΓΕΩΡΓΕΛΕ
- 38\_ **House Beautiful** (not)  
Από τη ΜΑΝΙΝΑ ΖΟΥΜΠΟΥΛΑΚΗ
- 40\_ **Τοκ-τοκ,** νέες τάσεις χτυπούν την πόρτα  
Από τον ΓΙΑΝΝΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗ
- 54\_ **Μ' έδεσες κόμπο**  
Χαλιά για κλασικά και μοντέρνα σπίτια
- 58\_ **Rock & Gold.** Μηνάς, ένας ροκ σχεδιαστής  
Συνέντευξη στον ΓΙΑΝΝΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗ
- 62\_ **Trends:**  
Άσπρο-μαύρο-κόκκινο, νεο-κλασικό, china town, fun club και πολύχρωμο

- 70\_ **Βάψ' τα μαύρα, μπλε, εμπριμέ**  
Ο ζωγράφος ΜΑΝΩΛΗΣ ΧΑΡΟΣ μάς μιλά για το χρώμα
- 72\_ **SHOPPING**  
**Chat Room:** Ατμόσφαιρα στο καθιστικό  
**Απόψε στις 10...** στην τραπεζαρία  
**Νυχτερινές πτήσεις:** Τα μουσικά της κρεβατοκάμαρας  
**Γραφειοκρατία:** Το design σου φτιάχνει το γραφείο  
**Μεσογειακή κουζίνα:** 10 ιδέες που ανοίγουν την όρεξη  
**WC εμπιστευτικό:** Απόλαυση στο μπάνιο
- 84\_ **Wet dreams:**  
Ένα spa στο κρεβάτι του  
Από τη ΜΑΡΙΤΑ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ
- 86\_ **Όλα άσπρα και ένας designer**  
Ο Χριστ. Κοτέντος στο σπίτι του  
Από τη ΜΑΡΙΤΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ
- 90\_ **Πάθος για design;**  
24 ονόματα που πρέπει να γνωρίζεις
- 98\_ **ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΚΑΝΑΠΕΣ**  
Ακριβή πολυτέλεια και low budget

- 110\_ **Κάτσε καλά:**  
Καρέκλες να τις πιεις στο ποτήρι
- 116\_ **Φωτιστικά:**  
Περισσότερο φως
- 120\_ **Ενώ εσύ κοιμάσαι:**  
Κρεβάτια για τρέλες
- 124\_ **Δυναμικός αισθησιασμός:**  
Η Νταϊάννα Καρβούνη μιλά για τη δουλειά της
- 126\_ **Σκεύη πδονής:**  
Πιάτα, αλλά όχι ιπτάμενα
- 130\_ **Art Gifts**  
Η ΒΑΛΥ ΒΑΪΜΑΚΗ ψάχνει τα art shops
- 132\_ **Design εκτάκτου ανάγκης**  
Από τον ΓΙΩΡΓΟ ΤΖΙΡΤΖΙΑΚΗ
- 134\_ **Mini me.** Mini Cooper, το αυτοκίνητο που λατρεύσαμε  
Από τη ΖΑΝΙΝΑ ΠΟΛΥΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΥ
- 137\_ **ΟΔΗΓΟΣ Αθίνας-Θεσσαλονίκης:**  
Τα πάντα για το σπίτι, οι πιο ψαγμένες διευθύνσεις της αγοράς
- 162\_ **ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟ**  
Από τη ΣΤΕΛΛΙΝΑ ΚΑΡΡΑ





mesmeri  
design: erio talé

Viola  
20 ετών  
ηθοποιός, ανθρωπολόγος

είναι κρίμα που τόσο φως χάνεται  
στην πόλη και εξαφανίζεται η νύχτα



Artemide®

ΚΟΝΔΡΑΚΙ: Εόλιμος 34, τηλ. 2103646770 - ΚΗΦΙΣΙΑ: Α. Κηφισίας 200, τηλ. 2106233537 - ΘΕΣ/ΜΙΣΗ: Γ. Παπανδρέου 92, τηλ. 2310403934  
AUTHORIZED RETAILERS: ΑΓΡΙΝΙΟ: Art & Light, Προστασίας 27-ΗΡΑΚΛΕΙΟ: l'esclusivo, Λεωφ. Ικάρου 50-ΠΑΤΡΑ: via luce, Κορίνθου 73  
SHOP IN SHOP: notes galleries home, Αθήνα, Πλατεία Κοτζιά.  
www.artemide.gr

e-mail: info@artemide.gr



Βάζω στην άκρη για να αποκτήσω αυτήν τη συγκλονιστική καρέκλα των αδερφών Campana. Πιστεύετε ότι θέλει μαξιλαράκι;

Πριν από λίγο καιρό αγόρασα αυτόν τον καλόγερο για τα παλτό. Μήπως γνωρίζετε κάθε πότε θέλει πότισμα;

Είμαι πολύ κουλτουριάρα τώρα, μόνο έντεχνο και τέτοια, αλλά οφείλω να ομολογήσω ότι πέρασα όλο το βρώμικο '89 στα μπουζούκια. Όλα αυτά τα τρόπαια λυπάμαι να τα πετάξω, μιλάμε για λούτρινο και καψούρα: θα είναι σαν να πετάω τις αναμνήσεις μου; Πού μπορώ να τα βάλω για να μην πάνε χαμένα; (Κάνανε και πεντοχίλιαρο το ένα, εδώ που τα λέμε...)



## FREQUENTLY ASKED QUESTIONS ΓΙΑ ΤΗ ΔΙΑΚΟΣΜΗΣΗ

**ΕΡΩΤΗΣΗ:** Γεια σας. Είμαι γουρούνη και μέταλλο γιανγκ και αγαπάω ένα παλικάρι που είναι βόδι και ξύλο γιν, ο οποίος δεν μου κάθεται με τίποτα παρόλο που έχω βάλει τις κελώνες σε στάση αναπαραγωγής στη γωνία των σχέσεων. Τι κάνω λάθος;

**ΑΠΑΝΤΗΣΗ:** Πρέπει να δείτε και άλλα πράγματα στη σχέση σας, το φενγκ σουί δεν είναι τόσο απλό όσο νομίζετε. Για παράδειγμα, εσείς μπορεί να είστε υστερική κι εκείνος μανιοκαταθλιπτικός και άρα να πρέπει κρεμάσετε κι ένα σκόρδο στο κεφαλόσκαλο.

**ΕΡΩΤΗΣΗ:** Ζω στην Ηγουμενίτσα. Στο τελευταίο «Casa Vogue» είδα ένα σπίτι που έπλεε σε ένα ποτάμι. Α, μα, γεια σου, αυτό έψαχνα, να πηγαίνω πάνω-κάτω τον Αχέροντα με την οικογένεια. Ξέρετε αν θα χρειαστώ άδεια οδήγησης;

**ΑΠΑΝΤΗΣΗ:** Το βρίσκουμε απίθανο. Μάλλον όμως θα χρειαστεί να το δηλώσετε στο λιμεναρχείο.

**ΕΡΩΤΗΣΗ:** Δουλεύω πολλές ώρες και έχω μόνιμα ασυγύριστα. Ο άντρας μου λέει ότι είμαι μεγάλη τσαπατσούλα και απειλεί να με χωρίσει. Πώς να σώσω το γάμο μου;

**ΑΠΑΝΤΗΣΗ:** Πείτε του ότι το σπίτι είναι γεμάτο «συνθέσεις», είστε οπαδός του «boho kitch» και να μη λέει πολλά γιατί θα φτιάξετε και μια «εγκατάσταση» από απορροπαντικά στο βεσέ.

**ΕΡΩΤΗΣΗ:** Ξεφύλλιζα κάτι παλιά «Wallpaper» (τι στο διάολο, 60 τα τεύχη και σαν να διαβάζω συνέχεια το ίδιο είναι) και είδα ότι όλοι έχουν στρώσει φλοκάτες. Τώρα που θα ανέβω στο χωριό να πάρω μερικές από μια θειά μου;

**ΑΠΑΝΤΗΣΗ:** Μισό λεπτό γιατί δεν βρίσκουμε τη σελίδα.

**ΕΡΩΤΗΣΗ:** Πριν από λίγο καιρό αποφάσισα να κάνω ανακαίνιση. Πήρα όλα τα περιοδικά deco και τελικά έκανα την κουζίνα σε σιλ αγγλικής εξοχής, το σαλόνι ποπ, το λουτρό μυκονιάτικη τσιμεντοκονία και το υπνοδωμάτιο το έφτιαξα όλο στους Κινέζους στην Κουμουνδούρου. Το πρόβλημα τώρα είναι ότι δεν ξέρω τι να φορέσω μέσα στο σπίτι.

**ΑΠΑΝΤΗΣΗ:** Δοκιμάστε μια φουστανέλα.

**ΕΡΩΤΗΣΗ:** Εκτός από πέτρα-ξύλο, τι άλλο πάει πολύ;

**ΑΠΑΝΤΗΣΗ:** Τα «φτερά και πούπουλα», «στάχτη και μπουρμπιερ» και «κρέας με πατάτες», ενώ ποτέ δεν φοράμε χρυσά με ασήμενα κοσμήματα μαζί.

**ΕΡΩΤΗΣΗ:** Ο σκύλος μου έχει ερωτευτεί την μπερζέρα, με αποτέλεσμα όλη μέρα να την καβαλάει με λύσσα και να την καταστρέφει. Της έχω αλλάξει τρεις φορές ύφασμα, αλλά είναι απλώς σαν να ανανεώνω τη σχέση τους, κάθε φορά την ερωτεύεται ξανά από την αρχή. Είναι οικογενειακό κειμήλιο και δεν θέλω να την πετάξω.

**ΑΠΑΝΤΗΣΗ:** Πείτε δυνατά μπροστά στο σκύλο: «Ε, τριανταπέντε χρόνων η μπερζέρα, τα έχει τα χρονάκια της, τώρα αυτή θα ψάχνει με λύσσα να τυλίξει κάποιον για να την παντρευτεί κι ας το παίζει τσουλί και ανεξάρτητη». Δεν θα την ξαναπάρει ποτέ τηλέφωνο.

**ΕΡΩΤΗΣΗ:** Πόσα ποτήρια πρέπει να έχει κάθε σερβίτσιο σε ένα ανεπίσημο δείπνο (dinner party); Εγώ λέω δύο, η πεθερά μου λέει εφτά, αλλά έχει Αλταχάμερ και δεν την παίρνουμε πολύ σοβαρά.

**ΑΠΑΝΤΗΣΗ:** Η σωστή απάντηση είναι τρία: το νεροπότηρο, το ποτήρι του κρασιού και το ποτήρι της μουστάρδας.

**ΕΡΩΤΗΣΗ:** Παρατηρώ ότι όλα κάποια στιγμή ξανάρχονται στη μόδα, οπότε διστάζω να πετάξω τα παλιά έπιπλα από το χωριό. Τι πιστεύετε ότι είναι αυτό που δεν θα επιστρέψει ποτέ;

**ΑΠΑΝΤΗΣΗ:** Το μπάνιο στον κήπο, τα φαντάσματα στο ντουλάπι κάτω από τη σκάλα και οι αντάρτες στο υπόγειο. Όλα τα άλλα (λαβομάνια, πάπιες, σοφράδες) είναι πια vintage.

**ΕΡΩΤΗΣΗ:** Έχω φτιάξει το σπίτι μου μίνιμαλ, όλο λάκα και wedge σε μαύρο και σκούρο καφέ. Από διακοσμητικά έχω αφήσει μόνο ένα βάζο (για ένα μόνο λουλούδι) στο σαλόνι και μια ασπρόμαυρη φωτογραφία (τα βυζιά μου) στο υπνοδωμάτιο. Όλοι λένε ότι το σπίτι είναι σουπερ, αλλά εγώ φοβάμαι πια να κοιμάμαι χωρίς ανοικτό φως.

**ΑΠΑΝΤΗΣΗ:** Βάλτε και τρία πράσινα μήλα πάνω στο τραπέζι, πείτε τρεις φορές «καλό κι ευλογημένο» και όλα θα μοιάζουν πιο όμορφα.

–Ευχαριστώ πολύ γιατρέ μου.

–Να 'στε καλά και να μην ξεχάσετε να έρθετε σε έξι μήνες για τον υπέρηχο. 📍

# MAH JONG

THE MOST CHIC BOUTIQUE

MEN'S & LADIES  
FASHION  
14 KANARI STR.  
5 SEKERI STR.  
KOLONAKI

BUY, OH BUY!



## Είναι κανόνας της ζωής:

«Τα σημαντικά χαρτιά πάντα μετακινούνται από το μέρος όπου τα άφησες σε κάποιο άλλο όπου δεν υπάρχει καμία περίπτωση να τα βρεις.»

Μην αγοράζεις τα πάντα. Πού θα τα βάλεις;

Δεν είναι για πέταμα όλα σου τα έπιπλα. Το παλιό έπιπλο, όπως και το παλιό ρούχο, αφήνει μια στοργή στο δέρμα.

Η μοναδική σου ιδιοκτησία βρίσκεται στα συρτάρια σου, ένα κολάζ αναμνήσεων από χαρτιά και τόπους και αντικείμενα χαμένα στο χρόνο.

Το ζητούμενο δεν είναι ένα μοντέρνο έπιπλο, αλλά ένα έπιπλο μοντέρνο που σε πείθει ότι είναι κλασικό.

Τίποτα δεν είναι για χόρταση και όλα χάνουν τη χάρη τους όταν προσφέρονται σε θηριώδεις ποσότητες.

Μην αγοράζεις ποτέ τον καναπέ των ονείρων σου. Αγόραζε πάντα τον καναπέ της δικής σου πραγματικότητας.

Ένα σπίτι είναι δημιούργημα ακραία προσωπικό, στα όρια του αυτοβιογραφικού.

Δεν υπάρχει τίποτα πιο ευχάριστο από ένα σπίτι αφιερωμένο στην ευχαρίστηση. Σκοπός της ζωής είναι η χαρά. Όλα τα άλλα έρχονται μετά.

Ο μόνος τρόπος να αποδιώξεις μια ακριβή αγορά είναι να ενδώσεις σε μια ακριβή αγορά.

Από ένα αυτάρεσκο και άχρηστο design, να προτι-

μάς πάντα το λειτουργικό και χρηστικό.

Η πιο εξωφρενική φράση που άκουσε βιβλιοπώλης από πελάτη: Ψάχνω βιβλία για 3,40x2,20 μέτρα!

Αγόρασε το σαλόνι που σε ξετρέλανε, όσο ακριβό κι αν είναι. Σε λίγα χρόνια θα έχεις ξεχάσει το ζόρι που τράβηξες. Θα απολαμβάνεις μόνο το ωραίο σου σαλονάκι.

Ένα άθλιο κομοδίνο δεν θα χάσει ποτέ το στίλ του. Θα είναι εξίσου άθλιο κάθε βράδυ.

Υπάρχουν δύο πράγματα στα οποία στοχεύουμε στη ζωή μας: πρώτον να αποκτήσουμε αυτά που θέλουμε και δεύτερον να τα απολαύσουμε. Μόνο οι ψύχραιμοι και χορτασμένοι άνθρωποι επιτυγχάνουν το δεύτερο.

Την πιο σημαντική περιγραφή για το ελληνικό σπίτι την έγραψε ο Le Corbusier το 1934: «Το σπίτι που στεγάζει ανθρώπους με τόσο έντονη εξωστρέφεια είναι από τη φύση του απαλλαγμένο από πλουμίδια και μπιχλιμπίδια.»

## Μπορείς να επιπλώνεις

ένα σπίτι μια ολόκληρη ζωή.

Το πιο δύσκολο πράγμα σε ένα χώρο είναι η αρμονία. Το ποτ πουρί από εχθρικά μεταξύ τους αντικείμενα οδηγεί μαθηματικά σε αιματηρούς εμφυλούς.

Μην «ντύνεις» ποτέ το σπίτι σου όταν νιώθεις «γυμνός» από αισθήματα. Το έπιπλο, περισσότερο από αντικείμενο, είναι μια ψυχική διάθεση. Στις σκοτεινές σου εποχές προτίμησε να αγοράσεις ένα t-shirt αντί μιας βιβλιοθήκης!

Να κάνεις, όταν το έχεις ανάγκη, καταναλωτικά αποτήματα. Μπορεί να μη χρειάζεσαι «άλλο ένα» ανθοδοχείο, χρειάζεται όμως να θυμάσαι τους λόγους για τους οποίους το αγόρασες.

Στα έπιπλα που σε τραβούν απ' το μανίκι να τα προσέξεις, μη δίνεις καμία σημασία.

Το ωραίο και το εντυπωσιακό κρατάνε εντελώς παράλληλες πορείες, δίχως να συναντιούνται πουθενά. Το ωραίο, σε αντίθεση με το εντυπωσιακό, είναι κάτι ασύλληπτο, μη απομνημονεύσιμο.

Το μοναδικό έπιπλο που δικαιούται να είναι «κρύο και άδειο» σε ένα σπίτι είναι το ψυγείο σου.

## Το μοναδικό έπιπλο

που δικαιούται να είναι «βαρύ και άκαμπτο» σε ένα σπίτι είναι το ντιβανομπάουλο της γιαγιάς σου. ☺

## ΜΕΡΙΚΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ ΠΟΥ ΜΟΥ ΕΜΑΘΕ ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΜΟΥ...

Της ΣΤΑΥΡΟΥΛΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑΚΗ



Το ωραιότερο στολίδι του σπιτιού που ονειρεύομαι: Ξύλινα τραπεζάκια από φτηνό κοντραπλακέ, κομμένα στη μηχανή του μαραγκού και ζωγραφισμένα στο χέρι από τον νεαρό και υπέροχο street artist, εικονογράφο και γκραφίτα ΑΝΔΡΕΑ ΚΑΣΑΠΗ.

ΑΘΗΝΑ: Βουκουρεστίου 21 - 106 71 - τηλ.: 210 36 25 050 ΚΗΦΙΣΙΑ: Κηφισός 238-240 - 145 62 - τηλ.: 210 62 36 698-9 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ: Παύλου Μελά 7 - 546 22 - τηλ.: 2310 235 706 και σε επιλεγμένα καταστήματα  
Αποκλειστικός Αντιπρόσωπος ΠΑΝΟΣ Α. ΝΤΕΡΟΣ - τηλ.: 210 36 43 547 - φαξ: 210 36 24 407 www.baccarat.gr e-mail: info@baccarat.gr

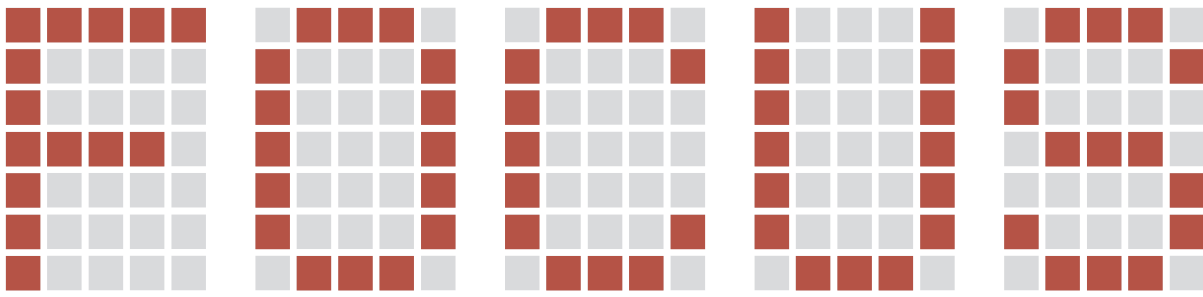


*Baccarat*

LA BEAUTÉ N'EST PAS RAISONNABLE

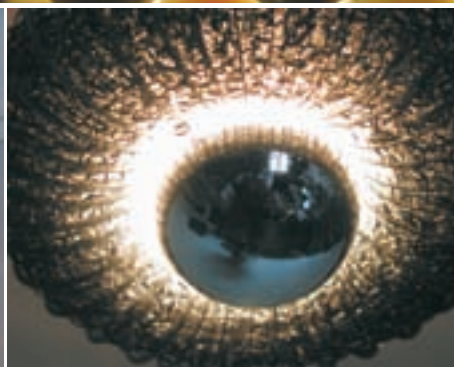
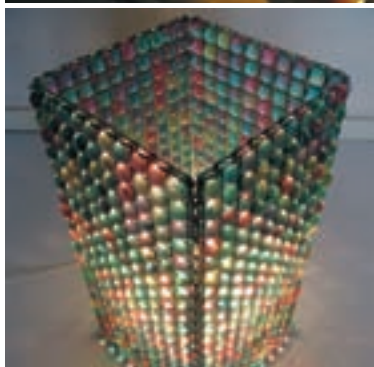
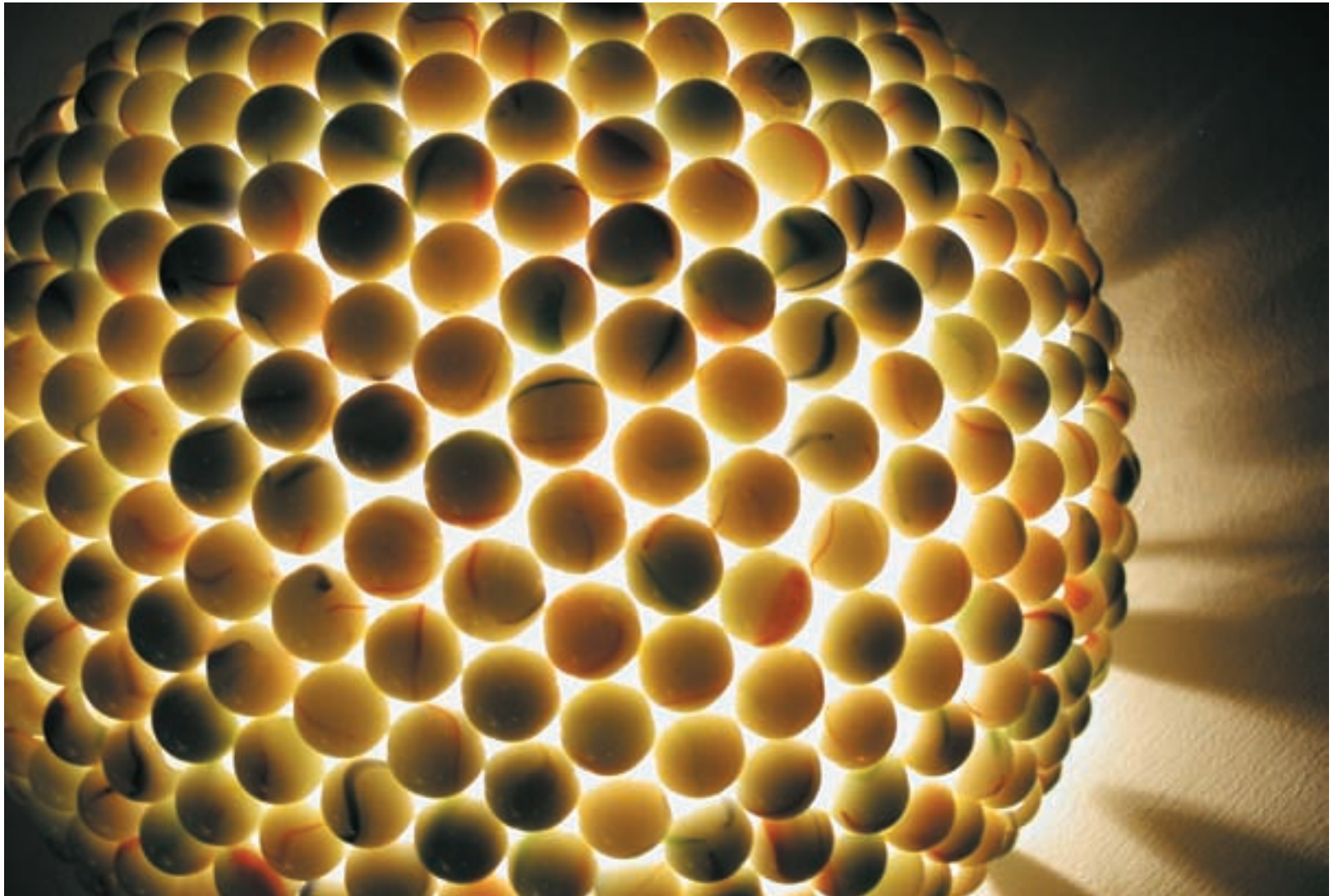
VASE SPIRALE

cristal clair - édition limitée



ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ  
ΚΑΙ ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ  
ΠΡΟΣΩΠΑ, ΤΑΣΕΙΣ  
ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΑ  
ΤΕΧΝΗ

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: ΜΑΡΙΑ ΚΟΥΡΗ



## 100% GREEK DESIGNER

Του ΓΙΑΝΝΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗ

Γεννήθηκε στην Ελλάδα το καλοκαίρι του 1978, αλλά ουσιαστικά έζησε όλη του τη ζωή στην Αγγλία. Λέγεται **Γεώργιος Ιγνατίου**, αλλά χρησιμοποιεί το καλλιτεχνικότερο Georgiosi. Εδώ και αρκετό καιρό έχει δική του εταιρία σχεδιασμού και παραγωγής μοντέρνων φωτιστικών, με την επωνυμία **OWL**. Πρόκειται για το ακρωνύμιο της φράσης «**Objects With Light**» (αντικείμενα με φως) το οποίο προφανώς εμπεριέχει μικρό λογοπαίγνιο με τη λέξη owl (κουκου-

βάγια) και το μύθο της σοφίας και του φωτός της γνώσης, με τον οποίο αυτό το ζώο συνδέεται από την αρχαιότητα. Το σχεδιαστικό στυλ του Georgiosi χαρακτηρίζεται από τη δημιουργία όγκων από μικρά ομοιόμορφα στοιχεία (γυάλινες μπίλιες, πλαστικά μπαλάκια, βιομηχανικά μέταλλα, μικρά μεγάλφωνα κ.λπ.) μέσα στα οποία κλείνεται η πηγή του

φωτός, έτσι ώστε να μη διακρίνεται από έξω. Τα φωτιστικά του δημιουργούν ατμόσφαιρα χάρη σε ένα παιχνίδι σκιάσεων και «χαραμάδων που φεγγίζουν», όπως επίσης χάρη στις λάμπες που εμφανίζονται μέσα από τα ίδια τα ημιδιαφανή υλικά ή από ανάκλαση σε μεταλλικές επιφάνειες. Υπάρχει κάτι το θεατρικό στο ύφος τους, αλλά και πολλά στοιχεία που παραπέμπουν στη σύγχρονη μυθολογία των έργων επιστημονικής φαντασίας. Τα σχέδια του Georgiosi έκαναν ιδιαίτερη αίσθηση στην έκθεση 100%Design στην αρχή του φθινοπώρου στο Λονδίνο, όπως και στην Πλατφόρμα Ντιζάιν που οργανώθηκε στις 15 Νοεμβρίου στη Σεούλ. 📍

Για περισσότερες πληροφορίες (και παραγγελίες)  
[www.georgiosi.com](http://www.georgiosi.com), [georgiosi@gmail.com](mailto:georgiosi@gmail.com), +44(0)7944 989.675, +44(0)7886 100.640.



**moda bagno**

**INTERNI**



## ΝΟΜΑΔΕΣ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ

Ο Herbert Yrma μεγάλωσε σε τρεις ηπείρους, πολιτογραφήθηκε νομάδας του κόσμου και από τότε έκανε δουλειά του αυτήν που όλοι ονειρευόμαστε. Με μια κάμερα στον ώμο, αλωνίζει τον πλανήτη, κοιμάται κάθε βράδυ σε διαφορετικό ξενοδοχείο και τυπώνει στη διάσημη πλέον σειρά του «Hip Hotels» (Εκδόσεις Thames & Hudson) τις εικόνες και τις εμπειρίες του. Το νέο του άλμπουμ που μόλις κυκλοφόρησε είναι ένας αληθινός ταξιδιωτικός άτλας με τα καλύτερα ξενοδοχεία σε έξι ηπείρους και σε παρακινεί να φτιάξεις αμέσως τη βαλίτσα σου για μια μακρινή ονειρική απόδραση ή για το μικρό παραδείσιο που κρύβεται μερικές ώρες από το σπίτι σου. Σε ένα κλασικό ιταλικό παλάτσο με δική του αμμουδερή παραλία, σε μια ξύλινη καλύβα στην καρδιά της τρελής αμερικάνικης Δύσης, σε μια κάσπη από λάσπη στο κέντρο μιας ειδυλλιακής όασης ή σε ένα παραμυθένιο παλάτι από πάγο.

Βιβλιοπωλείο Ελευθερουδάκης.



## ΣΤΡΑΤΑ, ΣΤΡΑΤΟΥΛΑ

Τι σκεφτόταν ο designer **Danny Venlet** όταν σχεδίαζε την κατακόκκινη στρογγυλή καρέκλα του με τα ανοιχτά μεταλλικά πόδια; Τον ξένοιαστο καβαλάρη, λέει. Εμάς μας θυμίζει τη στράτα-στρατούλα που παίζαμε μικροί και γι' αυτό αρνούμαστε να καθίσουμε σε αυτήν φρόνιμα.

Της εταιρείας Bulo, στα καταστήματα Interni, 210 8036.700



## COCA ORIENTAL

Τι θέλει η Coca Cola light στο παζάρι; Στη συγκεκριμένη περίπτωση το παζάρι είναι το πιο εστέτ εμπορικό κέντρο της Κωνσταντινούπολης, το Baymen, και αυτό που θέλει εκεί η Coca Cola είναι να αποκτήσει για ακόμα μια φορά συλλεκτική αξία ποντάροντας στο ατού της αποκλειστικότητας. Γιατί εκεί και μόνο εκεί η Coca Cola light ακούει την επιθυμία σου ντυμένη με πολύχρωμα λουλούδια και δέντρα της φύσης εμπνευσμένα εξαιρετικά από τους ντιζάινερ μόδας του Baymen. Αν βρεθείς εκεί, μην ξεχάσεις να φέρεις ένα στη βαλίτσα σου.



## ΣΕ ΕΙΔΑ ΣΤΗ FNAC

Τι ήταν αυτό που δεν ξεχνούσες ποτέ να κάνεις όταν ταξίδευες στην Ευρώπη, ιδίως στο Παρίσι; Να επισκεφτείς τη Fnac. Εκεί, καθόσουν σε έναν από τους ξύλινους πάγκους και ξεφύλλιζες τα καλύτερα coffee table βιβλία, ανακάλυπτες ανάμεσα σε αναρίθμητους τίτλους δυσεύρετα cd ή τις πιο νέες κυκλοφορίες σε dvd, ενώ στον όροφο με τα ηλεκτρονικά είδη η νέα τεχνολογία σε προκαλούσε να αλλάξεις επιτέλους στερεοφωνικό ή έστω να αποκτήσεις την πιο επαναστατική μίνι ψηφιακή κάμερα. Σήμερα δεν χρειάζεται να πια αεροπορικό εισιτήριο, αρκεί να παρκάρεις στο νέο εμπορικό κέντρο The Mall στο Μαρούσι, όπου η Fnac από αυτόν το μήνα σου ανοίγει τις πόρτες της με το σλόγκαν «ό,τι πιο νέο, στις πιο προσίτες τιμές».

The Mall, Ανδρ. Παπανδρέου 35, Μαρούσι



# Εφραίμογλου ζην!

ΜΕΓΑΛΗ ΠΟΙΚΙΛΙΑ ΣΥΛΛΟΓΩΝ  
ΝΕΕΣ ΙΔΕΕΣ  
ΞΕΧΩΡΙΣΤΕΣ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ



ΑΠΟ ΤΟ 1900

Δ. Εφραίμογλου α.ε.β.ε.®

*Ο αναστατικός στο γαλί*

#### ΕΚΘΕΣΕΙΣ

• Λ. Μεσογείων 282, Χολαργός 155 62, τηλ.: 210 6534750-1

• Βασ. Σοφίας 13, Μαρούσι 151 24, τηλ.: 210 8029992

• Λ. Βουλιαγμένης 44, Ελληνικό 167 77 (Έναντι ΑΒ Mega), τηλ.: 210 9643719, 210 9611715

#### ΓΡΑΦΕΙΑ - ΑΠΟΘΗΚΕΣ

• Ατταλείας 13-19, Ν. Ιωνία 142 31, τηλ.: 210 2790121, 210 2771400, fax: 210 2772580

e-mail: info@efremoglou.gr <http://www.efremoglou.gr>

**ΝΕΟ**



## SHAKEN, NOT STIRRED

Είναι το αγαπημένο gin των design victims παγκοσμίως, είναι από μόνο του πραγματικό design statement. Μην θεωρήσεις ποτέ το Bombay Sapphire απλώς άλλο ένα gin.

Από τον ΝΙΚΟ ΚΟΝΤΟΠΟΥΛΟ

Σίγουρα το πιο design-addict ποτό. Το Bombay Sapphire είναι γνωστό στους designistas του κόσμου ως το gin εκείνο που στηρίζει την αισθητική, που πηγαιίνει το design ένα βήμα παρακάτω. Το gin υπάρχει από το 18ο αιώνα, η παθιασμένη σχέση με το design όμως ξεκινάει το 2001 με την ίδρυση του Bombay Sapphire Foundation, ενός ιδρύματος με σκοπό την αναγνώριση και την επιβράβευση νέων (και όχι μόνο) σχεδιαστών που δοκιμάζουν να δημιουργήσουν με υλικό το γυαλί. Ron Arad, Tom Dixon, Nadja Swarovski (ναι, της γνωστής οικογενείας) και Nicole Fahri είναι κάποια μόνο από τα ονόματα που συμμετέχουν στο ίδρυμα. Από το 2001 το Bombay Sapphire δεν λείπει από κανένα σημαντικό design γεγονός, είναι συνέχεια πα-



ρόν με περίπτερα και εκθέσεις παντού, από το Saline del Mobile του Μιλάνου, μέχρι το 100% Design του Λονδίνου. Επιπλέον, κάθε χρόνο το διοργανώνει το διαγωνισμό «Designer Glass Competition» όπου οι ενδιαφερόμενοι designers καλούνται να σχεδιάσουν ένα ποτήρι martini. Μια από τις πιο ξεχωριστές προτάσεις (αξεπέραστη μέχρι σήμερα συμμετοχή) ήταν αυτή του Karim Rashid. Το τρομερό παιδί του design δημιούργησε ένα ποτήρι με ενσωματωμένη κρυστάλλινη οδοντογλυφίδα για την ελιά του martini. Super. Για το 2005 ο διαγωνισμός ανέδειξε δύο καινούργια ταλέντα από τη Ρωσία. Το σχεδιαστικό δίδυμο των Τρουβίλα και Σαμπουρίνο (είναι τόσο καινούργιοι, που κανείς δεν είναι ακόμα σίγουρος για την προφορά των ονομάτων) δημιούργησε το «Flowing down drops», ένα ποτήρι που ζωντανεύει όταν του προσθέσεις το Bombay Sapphire. Το κρύσταλλό του είναι έτσι χαραγμένο, που όταν μπει υγρό μέσα δημιουργεί το εφέ σταγόνων που κυλούν στην κρυστάλλινη επιφάνεια. Τη βράβευση των νικητών έκανε ο Marcel Wanders, ο άνθρωπος πίσω από την ολλανδική Moooi, ίσως την πιο hip εταιρία στο design σήμερα. Την επόμενη φορά που θα βγεις για ποτό, λοιπόν, ζήτησε το gin σου να είναι Bombay Sapphire. Εκείνοι που ξέρουν θα καταλάβουν... ☺



Schütz & Friends Athens

Idea κορνιζες υδρομασάζ

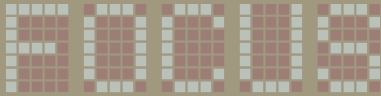
ΞΕΔΙΨΑΣΤΕ  
ΣΩΜΑ  
ΚΑΙ ΝΟΥ



Ανοίξτε την κορνιζα υδρομασάζ Idea και... "ξεδιψάστε" σώμα και νου! Αποηύστε μοναδικές υδροσισθήσεις και ανέσεις: ατμόλουτρο, υδρομασάζ, καταρράκτη νερού, ανατομικά μαξιλάρια, ραδιόφωνο και... αναζωογονηθείτε!

*Ideal  
Standard*

BODY & MIND



## POETIC GARDEN

Αν είσαι διψασμένος για φύση, η νέα σειρά κρυστάλλινων ποτηριών Poetic Garden του οίκου Baccarat σου προσφέρει ένα ειδυλλιακό φυσικό βασίλειο όπου το γρασίδι και οι πεταλούδες ανακατεύονται με τα πουλιά του παραδείσου, ενώ η μαγική διαφάνεια του κρυστάλλου και η λάμψη του σμάλτου παίζουν μεταξύ τους σε μια όμορφη αντίθεση. Ο «ποιητικός κήπος» είναι μια τολμηρή απόκλιση από τα παραδοσιακά κρύσταλλα του οίκου και οι σχεδιαστές της ομάδας LZC (Vanessa Lambert, Barbara Zom και Michel Cailloux), που τον δημιούργησαν, είναι όλοι νέοι κι ανερχόμενοι. Διάλεξε τη φύση που σου ταιριάζει πάνω σε εννέα βάζα και δύο ποτήρια με τις γραφικές ονομασίες γλυσίνα, ουράνιο τόξο και παγωνιά.

Baccarat, Βουκουρεστίου 21, Αθήνα, 210 3625.050



ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΚΟΥΚΟΥΖΑΣ (SMILE)

## ΤΟ ΑΡΩΜΑ ΜΕΣΑ ΣΟΥ



Το σπίτι σου είναι ο δεύτερος εαυτός σου· γι' αυτό διάλεξε το άρωμά του σωστά. Τα κλασικά σπρέι και αρωματικά κεριά είναι παρελθόν. Τα νέα αρωματικά χώρου της **Linari**, με την design συσκευασία τους και τη σοφιστική τεχνική τους, ήρθαν για να αποπλανήσουν περισσότερες από μία αισθήσεις. Το κομψό γυάλινο μπουκάλι με το ξύλινο πώμα και την υπογραφή του Γερμανού designer Rainer Dierche είναι από μόνο του ένα σικ διακοσμητικό αντικείμενο. Ξύλινα στικ συνωμοτούν με τα εκλεπτυσμένα αρώματα για να διαχέουν στην ατμόσφαιρα μια μοναδική αίσθηση δροσιάς που φέρνει στο νου πράσινη φύση και αμμουδερές παραλίες. Το άρωμα των στικ διατηρείται αμείωτο έως και έξι μήνες. Διατίθεται σε δέκα διαφορετικές εσάνς και σε τέσσερα σπρέι.

Κεντρική διάθεση, κατάστημα Mah Jong, Κανάρη 14, 210 3622.860

# MAVRiki & Co.

*furniture fabrics accessories*



- Χειροποίητο παραβάν από σίδηρο και καλάμι.
- Τετραθέσιος καναπές Catalina 2,60m x 1,00m.



## Η ΔΥΝΑΜΗ ΤΩΝ ΚΡΥΣΤΑΛΛΩΝ

Ο Δημήτρης Ξανθούλης έχει καταφέρει πάλι να συγκεντρώσει μια από τις πιο κομψές συλλογές παλαιών πολυελαίων στην Αθήνα. Πρόκειται για μοναδικά κομμάτια, όλα επιλεγμένα με υπομονή από τον ίδιο και μάλιστα με αρκετό κόπο και προσοχή σε μικρές λεπτομέρειες που κάνουν τις δονήσεις ενός φινετσάτου σχεδιασμού να είναι πάντα αισθητές, υπεράνω κάθε μόδας και εποχής. Τα περισσότερα κομμάτια της συλλογής είναι του 19ου αι. (χωρίς να λείπουν και μερικοί, εκπάγλου καλλονής εκπρόσωποι της Art Deco). Ξεχωρίζουν για τους εξαιρετικής ποιότητας κρυστάλλους τους. Επίσης, διατηρούν με περηφάνια τη φυσική πατίνα των μεταλλικών τους στοιχείων (σ.σ. οι λάμπες προέρχονται μόνο από εκεί απ' όπου οφείλουν να προέρχονται). Οι περισσότεροι είναι γαλλικής προέλευσης (χωρίς να απουσιάζουν τα βενετσιάνικα κομμάτια). Ποιο είναι όμως το στοιχείο που τους συνδέει όλους μαζί και δημιουργεί αυτόν τον τόσο chic «παφλασμό φωτός», όταν τους βλέπει κανείς όλους μαζί στον «Εξερευνητή»; Μάλλον τίποτα παραπάνω από το ότι στο παρελθόν έχουν ζήσει μια λαμπερή ζωή σε σαλόνια όπου σύχναζαν απαιτητικά γούστα και εστέτ κριτές και λάτρεις της εξεζητημένης λεπτομέρειας (όπως ο Μαρσέλ Προυστ, για παράδειγμα).

«Εξερευνητής», Δημοκρίτου 6, Κολωνάκι, 210 3627.159



## ΜΗΝ ΠΕΤΑΣ ΤΙΠΟΤΑ

Μην πετάς τα παλιά έπιπλα, ακόμα κι αν είναι ξεφτισμένα και άχαρα. Η **Λιλιάν Καπράλου**, φωτομοντέλο στο Μιλάνο, που σπούδασε, μεταξύ άλλων, γεωλογία στη Νέα Υόρκη, είναι τώρα διακοσμήτρια στην Αθήνα, άρα ιδανικός γνώστης του στίλ. Ξέρει όχι μόνο να παίζει με τα υφάσματα, τα χρώματα και τα υλικά για να διαμορφώνει χώρους υψηλής αισθητικής, αλλά και να χαρίζει νέα πνοή σε παλιά έπιπλα. Ειδικότητά της, η τεχνοτροπία σε παλαιά έπιπλα. Ζωγραφίζοντας και διακοσμώντας με distressing και stencil, σε συνδυασμό με τη δική της φαντασία και ευρηματικότητα, μετατρέπει παλιές ροτόντες, κομοδίνα, σιφονιέρες ή ακόμα και πολυκαιρισμένα σεντούκια σε μοναδικά new vintage κομμάτια για ρομαντικές ψυχές. -210 6859.385, 6977 201190





Κρυστάλλινο Φωτιστικό "Caboche", Ρ.Υρquiola, FOSCARINI.



Πολυθρόνα "Smock", Ρ.Υρquiola, MOROSO



Πολυθρόνες "Tulip" και Τραπεζί, E. Saarinen, KNOLL.



Τραπεζί "Ufo", F.Laviani, EMMEMOBILI.



Κουζίνα Stainless Μέσα Έξω από την ΧΕΡΑ.



Walk-in Ντουλάπα "Life" και κρεμαστή πόρτα "Spiratum" Αλουμινίου με καπλάμα ξύλου, RIMADESIO.



Το Νέο Δερμάτινο Σαλόνι "Moon" και η Βιβλιοθήκη με Στοιχεία Δέρματος "Brega" Giuseppe Vigano για την RIVOLTA.

Μια Περιήγηση στον συναρπαστικό Κόσμο του Design, στα Εκθετήρια του Κέντρου "Design Plaza" και τις Αίθουσες του Μουσείου μας αποκαλύπτει τις δημιουργίες των Μεγάλων Σύγχρονων Σχεδιαστών.

## Νέες Ιδέες για την Κουζίνα!

Ενα καινούργιο Εκθετήριο με Γερμανικές και Ιταλικές Κουζίνες δείχνει τώρα τις τάσεις του Design σήμερα και αύριο!

**LIVING IN THE KITCHEN**  
Ζείτε στην Κουζίνα των Σχεδιαστών

**ΜΟΥΣΕΙΟ DESIGN  
ΤΟΥ 20ου ΑΙΩΝΑ**  
(μη κερδοσκοπικό) λειτουργεί  
στο ΕΚΘΕΣΙΑΚΟ ΚΕΝΤΡΟ  
DESIGN PLAZA  
Πάτημα 2-8, Νέα Φιλαδέλφεια  
(πίσω από το Νοσοκ. ΥΓΕΙΑ & ΜΗΤΕΡΑ)  
Τηλ. 210 6850611 www.designplaza.gr

**DESIGN PLAZA**  
Το "Κέντρο Design" της Αθήνας



## ΑΝΑΨΕ ΤΟ ΣΕΡΒΙΤΣΙΟ

Πες κερύ και σκέψου τάρτα φράουλα ή τούρτα σαβουαγιάρ. Τριαντάφυλλα σε γλάστρα ή λουλούδια για να στολίζεις τις πρασινάδες σου. Ασημένιο σερβίτσιο τσαγιού ή κολοκύθα για το Halloween. Τα κερύ της Point à la ligne είναι πολυτελή και ευφάνταστα και ανάβουν φωτιές στα καλύτερα πάρτι. Έχουν κερδίσει επάξια τον τίτλο της «haute couture» των κεριών και διατίθενται σε εποχιακές κολεξιόν, όπως οι καλύτερες δημιουργίες της μόδας.

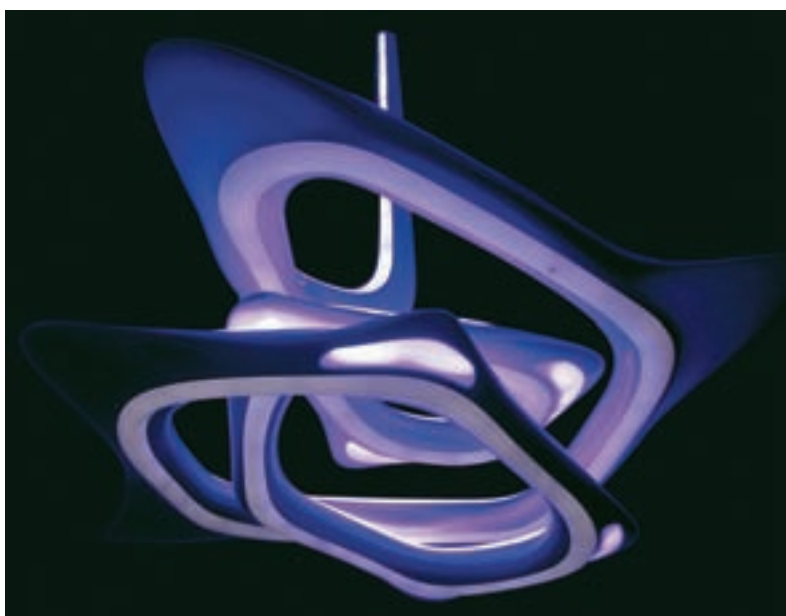
Point A La Ligne & Lampe Berger, Βουκουρεστίου 21, 210 3625.050



## ΑΛΗΘΙΝΟ ΑΤΕΛΙΕ

Τι ήταν αυτό που σου έλειπε όταν έκανες shopping για το σπίτι; Ένας χώρος όπου ρεαλιστικές διακοσμητικές προτάσεις παρουσιάζονται σε ολοκληρωμένες ρεαλιστικές διαστάσεις και σου επιτρέπουν να κινείσαι άνετα ώστε να ανακαλύπτεις τις λύσεις που σου ταιριάζουν. Το νέο, πραγματικά υπέροχο κατάστημα Mavriki & Co στο Χαλάνδρι είναι ένα αληθινό ατελιέ διακόσμησης που σου προσφέρει ακριβώς μια τέτοια ντεκό εμπειρία, με την καθιερωμένη πλέον εστέτ υπογραφή του.

Mavriki & Co, Πατρ. Ιωακείμ 6, 210 7241.966 / Λ. Κηφισίας 238, 210 6711.150



## ΚΥΚΛΟΘΥΜΙΚΟ ΦΩΣ

Φαντάσου ένα φωτιστικό οροφής που μοιάζει με κομμένη σερπαντίνα και αλλάζει την ένταση και το χρώμα του, ανάλογα με τις διαθέσεις σου. Στην πραγματικότητα το φαντάστηκε η πιο εμπνευσμένη κυρία της αρχιτεκτονικής, η **Zaha Hadid**, για να αποδείξει για ακόμα μια φορά ότι η αρχιτεκτονική και το ντιζάιν δεν έχουν πια σύνορα. Με αρχικό προορισμό το lobby του ορόφου που διακόσμησησε η ίδια στο διάσημο ξενοδοχείο της Μαδρίτης Puerta America, το άκρως πολυτελές φωτιστικό της από πολυκαρβονικό πλαστικό κυκλοφορεί σήμερα σε περιορισμένο αριθμό για να ρίξει το φως του σε μουσεία του ντιζάιν ή σε σπίτια με το status της κλιδής. Του Οίκου Sawaya & Maroni.

Πληροφορίες στο κατάστημα Δελούδης, 210 8061.759



## ΟΛΑ ΣΤΟ ΧΕΡΙ

Ξύλινα ζωγραφιστά έπιπλα και αντικείμενα καθημερινής χρήσης βαμμένα όλα στο χέρι. Η **Μαρία Θειοπούλου** βρίσκει καρέκλες, скаμπό, παιδικά τραπέζια και καρεκλάκια, κουτιά, κορνίζες, καθρέφτες και πολλά άλλα, από το ΙΚΕΑ, από ξύλινες συσκευασίες, από καταστήματα εκκλησιαστικών ειδών, από παλαιοπωλεία και αλλού, και τα ζωγραφίζει στο χέρι με ατοξικά χρώματα νερού της Dulux και της Crown.

Έκθεση: 9 έως 12 Δεκεμβρίου και 16 έως 18 Δεκεμβρίου 2005, ώρες 11.00-15.00 και 18.00-21.00, 210 8222.604. E-mail: thymari@hotmail.com



Μην σπάσετε ρόδια  
για καλή τύχη αυτή τη χρονιά...  
σπάστε μπάλλες!



Ελάτε τώρα στο *notos galleries home*  
και κερδίστε €1.000 το μήνα για το ενοίκιο ή το δάνειο  
του σπιτιού σας για όλο το 2006!

Με κάθε αγορά €100 και άνω αποκτάτε το δικαίωμα να διαλέξετε μια μπάλα από το Χριστουγεννιάτικο δένδρο του *notos galleries home*. Σπάστε την και μπορεί να κερδίσετε €1.000 για το ενοίκιο ή το δάνειο του σπιτιού σας κάθε μήνα για ένα χρόνο! Προετοιμαστείτε λοιπόν! Το 2006 θα αλλιάξετε σχέση με το σπίτι σας. Θα την κάνετε καλύτερη!

  
*notos galleries*  
home  
Αλλάξτε σχέση με το σπίτι σας



## ΑΜΑΡΤΩΛΑ ΒΙΤΣΙΑ

Από τότε που ο Ρ. Τσάντλερ άναβε το τσιγάρο του με ένα «κλικ» του Dupont αναπήρα του, πολλά έχουν αλλάξει στον ομώνυμο οίκο. Το νέο του δημιούργημα με την εύγλωττη ονομασία «Βαλίτσα για Βίτσια» (vice case) διαθέτει αξιосέβαστο περίβλημα και αμαρτωλό περιεχόμενο. Κλειδωμένη, η πολυτελής μαύρη βαλίτσα με το μονόγραμμα του οίκου και την Art Deco αισθητική είναι υπεράνω πάσης υποψίας. Ανοιχτή, όμως, είναι έτοιμη για όλα τα βίτσια: ακριβά ούισκι μέσα σε φιάλες μπακαρό, μίνι υγραντήρες πούρων, τσιγάρα, αναπήρας, δυο τράπουλες, τέσσερα ζάρια, μάρκες για τον τζόγο, ένα μυστικό συρτάρι για άλλους ανομολόγητους εθισμούς. Αποκλειστικά, για τα κακά παιδιά της υψηλής κοινωνίας.



## ΝΥΧΤΑ, ΣΤΑΣΟΥ...

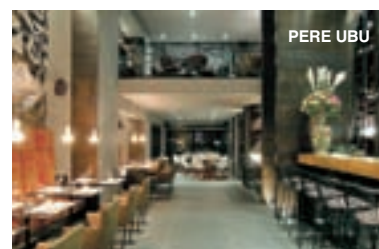
Οι τάσεις του νιτζαίν ανανεώνουν το νυχτερινό ντεκόρ και επηρεάζουν τις νέες αφίξεις.

Στο νέο **Interni**, χαμηλά στην Ερμού, η σχεδιαστική ομάδα της Moda Bagno, με επικεφαλής τον Νίκο Βαρβέρη, αποθεώνει την υψηλή αισθητική της φυσιολατρίας. Γήινα χρώματα και κυπαρισσί, καθαρές γραμμές, κορμοί δέντρων και εντυπωσιακά φωτιστικά που μοιάζουν με σταλακτίτες. Βυθίσου στους χαμηλούς καναπέδες με τα απαλά μαξιλάρια και απόλαυσε νύχτες πράσινες σε ατμόσφαιρα λιτής πολυτέλειας. Στο **Pere Ubu** διάλεξε τραπέζι κάτω από τη γιγαντοφωτογραφία της κονσέρβας με τις σαρδέλες και με θέα στο βάθος τον φωτισμένο κήπο. Στο ντεκόρ του Σταύρου Παπαγιάννη ο γιαπωνέζικος μιμιμαλισμός συναντάει την ιταλική αισθητική, ενώ ο γρανίτης συνδυάζεται αρμονικά με το ξύλο και το μέταλλο. Στην άλλη άκρη της πόλης, στο tapas bar **Barcelonetta**, θα τιμπήσεις ισπανικές γεύσεις μέσα σε μια σάλα με πλούσιες καμπύλες, την οποία σχεδίασε ο σκηνογράφος σκηνοθέτης Οδυσσέας Λάπας, ακολουθώντας πιστά το πνεύμα του Gaudí.

*Interni, Ερμού 152, Γκάζι, 210 3468.900 / Pere Ubu, Κύπρου 74 Γλυφάδα, 210 8941.450/ Barcelonetta, Κηφισίας 267, 210 8013.448*



INTERNI



PERE UBU



BARCELONETTA



**smeg**  
tecnologia che arreda

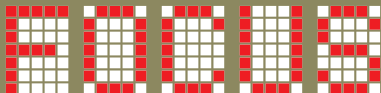


ΟΤΑΝ Η ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΝΟΣΤΑΛΓΕΙ...



**PETCO**  
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ & ΔΙΑΚΟΣΜΗΣΗ

Show Room: Κηφισίας 3, 151 23 Μαρούσι Τηλ. 210 68.37.400 Fax: 210 68.35.026 www.petco.gr e-mail: petco@petco.gr



ΕΜΜΗΤΚΡΙΒΑ

## ΦΘΗΝΗ ΑΚΡΙΒΗ ΤΕΧΝΗ

Μην πιστεύεις όσους λένε ότι η τέχνη αξίζει μόνο όταν κοστίζει ακριβά. Γιατί η αλήθεια είναι ότι η τέχνη αξίζει μόνο όταν είναι αυθεντική και μοναδική. Ούτε να υποτιμάς το προσωπικό σου γούστο νομίζοντας ότι αν αγοράσεις ένα έργο ακριβά αποκτάς αυτόματα το status της πολυτέλειας. Και φέτος στην ετήσια έκθεση της Cheap Art, που γιορτάζει από τις 7 έως τις 23 Δεκέμβρη τα 10 χρόνια της, θα βρεις αντισυμβατικά και ποπ έργα από 125 καλλιτέχνες απ' όπου θα ξεχωρίσεις το δικό σου αντικείμενο πόθου.

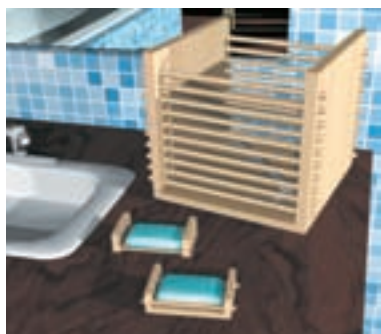
*Cheap Art, Θεμιστοκλέους & Α. Μεταξά 25, 210 3817.517*



## ΟΙ ΒΡΕΤΑΝΟΙ ΞΑΝΑΡΧΟΝΤΑΙ

... και υψώνουν τη σημαία τους στην κουζίνα. Το εθνικό σύμβολο της Μεγάλης Βρετανίας έντυσε εξώφυλλα δίσκων της ροκ σκηνής, υπέμεινε την destroy αποκαθήλωση της πανκ, πήρε τους δρόμους πάνω σε χαρτοσακούλες καταστημάτων, έγινε μούσα της pop-art και των Βρετανών designers. Σήμερα είναι η γνωστή εταιρεία Smeg που υποκίπτει με τη σειρά της στην πρόκληση και αποφασίζει να χωρέσει πάνω σε ένα παλαιού τύπου design ψυγείο τα γεωμετρικά σχήματα, τις γραμμές και τους σταυρούς της βρετανικής σημαίας, φέρνοντας στο μυαλό εικόνες από το Λονδίνο των '50s. Ένα συλλεκτικό ψυγείο κόκκινο, λευκό και μπλε, με τη διάσημη σημαία union flag ή σε άπταιστη αγγλική αργκό union jack!

*Petco, Λεωφ. Κηφισίας 3, 210 6837.400*



## ΛΕΝΑ ΤΖΙΩΡΑ: ΟΙ ΦΙΛΟΙ ΜΟΥ, ΤΑ ΕΠΙΠΛΑ

Τραπεζία σε σχήμα ψαριού που χρησιμοποιούνται ανά δύο ή και ανά τέσσερα, ενώ εσύ κάνεις τους δικούς σου χρωματικούς συνδυασμούς. Γραφεία και ραφιέρια σε σχήμα Π, που συναρμολογούνται σαν παιδικά παιχνίδια Lego, ντουλάπες με διαφανείς πόρτες που φωτίζονται εσωτερικά, τραπεζάκια καφενειού με μεταξοτυπίες και θαλασσινά σχέδια. Τα έπιπλα της Ελληνοαμερικανίδας αρχιτεκτόνισσας και ντιζάινερ Λένας Τζιώρα είναι χαρούμενα και ευχάριστα, έχουν φαντασία και ψυχή, σε προκαλούν να παίξεις μαζί τους, σου φτιάχνουν ατμόσφαιρα, σου ξυπνούν αναμνήσεις και σε συντροφεύουν όπως οι καλύτεροι φίλοι σου. Ήδη υπάρχουν στη Γερμανία, σύντομα θα διατίθενται και στην Αγγλία, τη Δανία, την Ιαπωνία και την Κίνα.

*LG+PDESIGN, Δεινοκράτους 18, Κολωνάκι, 210 7239.423*





Η τάξη που μπορεί να προσφέρει το νέο σύστημα «Ορίζων» στην... άτακτη καθημερινότητά σας, σας κάνει να το καλοδέχεστε ως νέο μέλος της οικογένειάς.

## Οικογενειακή υπόθεση

### Βάλτε σε τάξη ό,τι αγαπάτε!

Αγαπάτε τη μουσική και τις παιλές πορσελάνες. Αγαπάτε το βιβλίο και τις στιγμές που χαλαρώνετε μαζί. Αγαπούν το παιχνίδι, τις βιντεοταινίες και το σκύλο σας. Προσθέστε όλες τις αγάπες μαζί κι έχετε μία μεγάλη, η οποία έχει την καλύτερη θέση στο καθιστικό σας, μέσα στο νέο σύστημα «Ορίζων». Το «Ορίζων», απόλυτα συμφιλωμένο με την αταξία που συναντάται σε όλα τα... πυκνοκατοικημένα καθιστικά, βάζει εύκολα σε τάξη ό,τι αγαπάτε. Το κρεμαστό τετραπλό ντουλάπι του μπορεί να κρύψει μέσα του από το καλό σας σερβίτισο και τα ποτήρια σας μέχρι επιτραπέζια παιχνίδια, cd και τα συλλεκτικά σας dvd. Συνδυάζεται ιδανικά με οριζόντιες βιτρίνες και ράφια για διακοσμητικά ή βιβλία, με χαμηλό έπιπλο για πικνουσμήματα και προσθέτει κάτι από το ιδιαίτερο στιλ του, αν το προτιμήσετε με χρωματιστά κρύσταλλα τερακότας ή τζάμι αμμοβολής. Ανανεώστε την εικόνα του καθιστικού σας με

το «Ορίζων» και επιτρέψτε στον εαυτό σας και ήγη σταξία στο χώρο. Αυτό απλά βεβαιώνει ότι μέσα σας όλα είναι σε τάξη.



Ανάψτε το τζάκι σας και χαλαρώστε χαζεύοντας τις αντανάκλασες της φωτιάς πάνω στα πορτοκαλί κρύσταλλα τερακότας του κρεμαστού τετραπλού ντουλαπιού «Ορίζων».



publi



# NEOSET.

Βλέπει τον κόσμο με τα μάτια σας

NEOSET. Τηλ.: 210 6601 100. [www.neoset.gr](http://www.neoset.gr)



Υπάρχει χρώμα πέρα από τα γκρίζα αστικά κέντρα; Ναι. Και είναι πράσινο. Στις ταράτσες. Στα δώματα. Στις οροφές. Σε ελεύθερους κοινόχρηστους χώρους. Αν χρωστάμε το ζην στην αδιαφορία μας, μπορούμε να κάνουμε κάτι και για να χρωματίσουμε το ευ ζην.

## ΠΡΑΣΙΝΕΣ ΣΤΕΓΕΣ

Του ΓΙΩΡΓΟΥ ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ

Τι θα λέγατε για περισσότερο πράσινο με green roofs (πράσινες στέγες); Με πουλιά και έντομα που θα μπορούν να ζουν σε έναν κατάφυτο πράσινο χώρο; Απλός και οικονομικός τρόπος για τη λειτουργική αλλά και την αισθητική αναβάθμιση των σπιτιών μας. Μια εναλλακτική λύση με φύτευση των επιφανειών στις οροφές των πολυκατοικιών.

Ταράτσες-κήποι με θάμνους όπως λεβάντα και θυμάρι που ταιριάζουν στο μεσογειακό κλίμα, δέντρα, φυτά ή γκαζόν. Πέρα από την αισθητική όψη όμως της σύγχρονης αυτής εφαρμογής περιβαλλοντικού σχεδιασμού, υπάρχουν και μια

σειρά άλλα οφέλη: Μείωση των ρυπαρών ντεσιμπέλ και της σκόνης, βελτίωση του μικροκλίματος των επιβαρημένων αστικών περιοχών αλλά και συγκράτηση των νερών από τις βροχές.

Αλλά και μόνο η δυνατότητα να εκμεταλλευτούμε επιτέλους τις, αχρηστεμένες από τις κεραίες, ταράτσες μας για ανάπαυλα και αναψυχή φαίνεται κάτι περισσότερο από λειτουργική. Τραπέζια με φίλους στο γκαζόν, μέσα σε θάμνους και κανονικά δέντρα, παιχνίδι γκολφ ή επαγγελματικά διαλείμματα. Γιατί η αναβάθμιση της ζωής στην πόλη μπορεί και να περνάει από το χέρι όλων μας.

Πληροφορίες: e-green, 210 3629.221 ☎

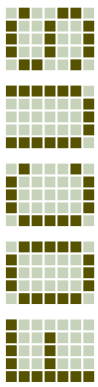
# oikos

**“O.K! But, can i open a bar on the sidewalk?” ...**

[oikos@home](mailto:oikos@home)   [oikos@nyorl](mailto:oikos@nyorl)   [oikos@contracts1](mailto:oikos@contracts1)   [oikos@lisa](mailto:oikos@lisa)

Ηροδότου 26, Κολωνάκι, τηλ.: 210 7231350, fax: 210 7231350 Χόρητος 9 Κολωνάκι, τηλ.: 210 7254587, fax: 210 7258586

e-mail: [oikosnet@otenet.gr](mailto:oikosnet@otenet.gr)   [www.oikos.gr](http://www.oikos.gr)



## GREEN PEACE

Φέτος τα λουλούδια ανθίζουν στο σπίτι. Ο Ολλανδός designer **Tord Boontje** χαρίζει κι αυτός την ψήφο του στους πράσινους και οραματίζεται ένα ολόκληρο δάσος για το μπάνιο σας. Μια καταπράσινη κουρτίνα μπάνιου με σκηνές χειμερινής φύσης για να την ποτίζετε καθημερινά.

*ΟΙΚΟΣ, Ηροδότου 26 & Χάρπτος, Κολωνάκι, 210 7231.350*



## VIVA LAS VEGAS

Γιατί να βγαίνεις έξω τα βράδια και να μην κάνεις μπαρ το σπίτι σου; Βγες από την πρίζα και άσε τον φούξια νέον φωτισμό του Vegas Bar να σου αλλάξει ατμόσφαιρα. Η μεθυστική αυτή ιδέα ανήκει στους εμπνευσμένους σχεδιαστές του Studio Metaplasis, Νίκο Ζουμπούλη και Τίτσα Γραικού, κατασκευάζεται από ξύλο σε λάκα, plexiglass και κρύσταλλο και ανεβάζει στο σπίτι σου πυρετό το σαββατόβραδο.

*Studio Metaplasis, Δεινοκράτους 23, Κολωνάκι, 210 7246.401 / Εκθετήριο 210 2402.607*

## POP ΚΡΥΨΩΝΕΣ

Αν έπειτα από ξέφρενο αλλά άκαρπο shopping έχεις πειστεί ότι ένα ντουλάπι είναι απαραίτητο μεν, αλλά και το πιο άχαρο έπιπλο ενός σπιτιού, κάνε μια στάση στο Octopus. Γιατί εκεί η ζωή είναι πάντα ποπ και τα μεταλλικά μακρόστενα ντουλάπια που θυμίζουν locker γυμναστηρίου έχουν ζωγραφικό θέμα χαρούμενα print των '70s ή πασχαλίτσες που αναπαύονται πάνω σε πολύχρωμα λουλούδια της φύσης. Πρακτικά και φάνκι, χωράνε παντού.

*Octopus, Σόλωνος 15, Αθήνα, 210 3636.677 / The Mall, 210 6300.287*





STUDIO METAPLASI\*



[www.studiometaplasí.gr](http://www.studiometaplasí.gr)

SHOWROOM: ΔΕΙΝΟΚΡΑΤΟΥΣ 23, 106 75 ΚΟΛΩΝΑΚΙ, ΑΘΗΝΑ • ΤΗΛ: 210 7246401

ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟ - SHOWROOM: ΣΤ. ΔΑΜΑΣΚΟΥ 15, 136 71, ΑΧΑΡΝΑΙ, ΑΘΗΝΑ • ΤΗΛ: 210 2402607 - FAX: 210 2460320 • e-mail: [info@studiometaplasí.gr](mailto:info@studiometaplasí.gr)

# VINTAGE VINYL

5 λημέρια  
για τους  
κυνηγούς  
παλιών δίσκων

Περπατάω στην Αθήνα. Με κλειστά μάτια – γνωρίζω τις στροφές και τις γραμμές της, τις τρύπες και τα στέκια της, πέφτεις μέσα και δεν ξαναβγαίνεις όταν αγαπάς την πόλη σου, έστω κι αν σου πληγώνει την όραση. Οι δρόμοι θυμίζουν στιγμές με μικρές ιστορίες, άχρηστες για όλους εκτός από μένα. Και κάθε ιστορία έχει τη δική της μουσική. Τι άκουγα την εποχή που αγόραζα δίσκους από το Pop-11; Ποιο τραγούδι σκέφτομαι πρώτο όταν θυμάμαι το Mad Club της Πλάκας; Τι σιγοτραγουδούσαμε βγαίνοντας από τον Κλόουν της Καλλιδρομίου; Ποιον δίσκο αγαπούσα στα πρώτα φιλά στη Μαρασλή; Οι παλιές αγαπημένες μουσικές που άκουγες μεγαλώνοντας στην πόλη υπάρχουν ακόμα κρυμμένες, καλά φυλαγμένες με στοργή, γνώση και βελούδινα πανάκια να τις σκουπίζουν από τις σκόνες, μέσα σε στέκια της Αθήνας. Δισκάδικα για εκείνους που αγαπούν το παρελθόν αλλά είναι και πρίγκιπες του στίλ, που αναγνωρίζουν το αυθεντικό και το τιμιόν. Συλλέκτες, άνθρωποι με μνήμη και αναφορές, καλλιτέχνες, κυνηγοί του vintage design, της πληροφορίας και των πρώων τους.

του ΓΙΑΝΝΗ NENE (yannisnenes@yahoo.com)

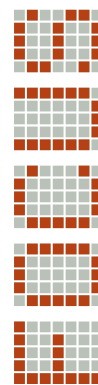
## Πέντε στέκια της Αθήνας με υπέροχους παλιούς ή ειδικούς δίσκους.

• **Ζαχαρίας** (Ηφαίστου 20, μέσα στη στοά, Μοναστηράκι, 210 3245.035)

Ιστορικό δισκάδικο για συλλέκτες και περίεργα μουσικά moods, από ψυχεδέλεια μέχρι γιαπωνέζικες κυκλοφορίες Αμερικανών ρόκερς που έχουν ξεχάσει και οι ίδιοι το όνομά τους. Ισόγειο με «εμπορικά» βινύλια και υπόγειο γεμάτο hard/heavy κυρίως θησαυρούς, με € 6 περίπου. Επίσης, σπάνιες συλλογές, πολλά απρόσιτα cd και μεταχειρισμένα singles που θα απολαύσεις το ψάξιμό τους αν έχεις χιούμορ και καλή μνήμη. Ιδανικό για ψάξιμο τις ήρεμες καθημερινές – και μετά βόλτα στο Θησείο για ούζα.

• **Rock n Roll Circus** (Σίνα 21, Κολωνάκι, 210 3620.144)

«Serious» στέκι για γνώστες και φίλους, με παλιά βινύλια από την ιστορία του κλασικού ροκ



και των παρυφών του, επιλεγμένα προσεκτικά και με άποψη από το γνωστό μουσικό δημοσιογράφο Νίκο Πετρούλακη. Οι τιμές ποικίλλουν ανάλογα με τη σπανιότητα κάποιου κομματιού αλλά και την κατάσταση στην οποία βρίσκεται. Καλές μέρες για ψάξιμο – όταν έχει έρθει καινούργια παρτίδα και μπορεί να ανακαλύψεις εκπλήξεις. Συχνά ανάβουν συζητήσεις με σκληρή αντιπαράθεση και χιούμορ ανάμεσα σε θαμώνες και προσωπικό. Και μετά, καφές μέχρι αργά το απόγευμα στα μπαρ της Σκουφά.

• **Rhythm Records** (Εμμ. Μπενάκη 74, Εξάρχεια, 210 3841.550)

Να ένα μέρος όπου μπορείς να βρεις βιντεοκασέτα με τις εξάλλες, γεμάτες κλωτσιές με Dr. Martins και fun συναυλίες των Bad Manners. Συλλογές, δύσκολα κομμάτια και τους καλύτερους τίτλους των καλύτερων slarheads της punk/ska σκηνής, t-shirts με το ασπρόμαυρο καρό των Specials ή το Xerox-art στίλ των πρώτων rinks, κονκάρδες και μερικοί καλοί τίτλοι μουσικών περιοδικών – όλα με βασική κατεύθυνση το punk/ska αλλά και hardcore, garage, reggae και ανεξάρτητα. Μέσος όρος τιμής για ένα cd, € 9-11 περίπου.

• **Dark Side Records** (Εμμ. Μπενάκη 57, Εξάρχεια, 210 3848.353)

Μαύρο, γκρι και άσπρο industrial δισκάδικο, πιστό στη θρησκεία του: Τους μαύρους θλιμμένους αγγέλους του Gothic. Βινύλια της νεότερης ιστορίας του ροκ, cd, bootlegs και σπάνιες βιντεοσκοπημένες συναυλίες του Marilyn Manson ας πούμε, πολύ καλές (αν και λίγες) συλλογές dvd με συγκροτήματα του darkwave, electro και του βιομηχανικού ήχου των πιο ρομαντικών οπαδών του ροκ. Από τη σκοτεινή κομψότητα των Bauhaus στη μηχανολογική έκσταση των VNV Nation, «λαϊκοί» ήρωες όπως οι Sisters of Mercy και κομμάτια παντός καιρού, όπως Cure. Με € 20 περίπου θα φύγετε με ένα dvd, ένα βινύλιο και ένα φανζίν.

• **Phonographic Records** (Α. Μεταξά 12, Εξάρχεια, 210 384.763)

Μικρό μαγαζάκι-κουτί, μαγικό σαν ένα cabinet of curiosities. Αυθεντικοί παλιοί δίσκοι από ντίβες και crooners της εποχής της μπριτανιάνης, βιβλία με ποιήματα των beatniks και ρομαντικές νουβέλες, παλιά περιοδικά διατηρημένα με ευλάβεια μέσα σε ζελατίνες, ψυχεδελικές αφίσες της γενιάς από τα ορεινά του Ashbury Heights, παλιά παιχνίδια-μινιατούρες τακτικά στολισμένα δίπλα σε υπέροχες, τελειωμένες μπλε μπαταρίες Verac. Δισκογραφίες απίθανων συγκροτημάτων της ροκ δίπλα σε κινηματογραφικά πόστερ των πρώτων James Bond και ινδικές καρτ-ποστάλ μαζί με χριστουγεννιάτικες κάρτες με τον Μπάρκουλη. Ο κύριος Φώτης αγαπάει τόσο πολύ τον μικρόκοσμό του, που, αδιόρατα, σε κάνει να νομίζεις ότι δεν θέλει να σου πουλήσει τίποτα αλλά θα ήθελε πολύ να κουβεντιάζει μαζί σου ώρες για την περιπέτεια της μουσικής των τελευταίων 65 χρόνων... ☺



  
**la maison  
coloniale**  
**ethnic home**

Καναπές από δέρμα "Narguille"

Στο **La Maison Coloniale**, την απόλυτη ethnic πρόταση, ανακαλύπτουμε και προσφέρουμε χειροποίητες συλλογές επίπλων και αξεσουάρ ethnic, όχι μόνο από την Ιαπωνία αλλά και την Ινδία, την Κίνα και την Ινδονησία, για ένα σπίτι που σίγουρα θα σας ταξιδέψει στην... άκρη του κόσμου.

Αθήνα: • Κηφισίας 42 Μαρούσι, 210 - 6105120 • Πειραιώς 18 Μοσχάτο (Εμπορικό Κέντρο SATO CENTER), 210 - 4890250  
 • Ακαδημίας και Κριεζώτου, Κολωνάκι, 210 - 3617960  
 Θεσσαλονίκη: • Εθνικής Αντιστάσεως 94 Καλαμαριά, 2310 - 488200

**ΖΗΣΤΕ ΧΩΡΙΣ ΣΥΝΟΡΑ**

ATHENS PARIS ROME GENEVE MADRID MOSCOW

# ΠΟΣΟ DESIGN VICTIM ΕΙΣΑΙ

Το HOME μετράει τις γνώσεις σου στο design

## 1 Ποιο κατάστημα επίπλων έχει αυθεντική

**Rolls Royce στη βιτρίνα του;**

- A. Εμπόριο Casamania
- B. ABAΞ Κηφισίας
- Γ. Ανδρέας Κρητικός

## 2 Τα είδη σπιτιού στο Notos Galleries είναι:

- A. Στον 7ο όροφο
- B. Στον 3ο όροφο
- Γ. Σε όλο το κτίριο

## 3 Ποιο είναι το μικρό όνομα της αρχιτεκτόνισσας Hadid;

- A. Λάχα
- B. Ζάχα
- Γ. Αϊσέ

## 4 Κάθε πότε αδειάζει ένα stand με ποτήρια στο IKEA;

- A. Κάθε μισή ώρα
- B. Κάθε 2 ώρες
- Γ. Κάθε 6 ώρες

## 5 Ποιο κατάστημα έχει design αντικείμενα για παιδιά;

- A. Το «Δίκυκλο»
- B. Το «Τρίκυκλο»
- Γ. Το «Φορτηγό»

## 6 Η Banchette είναι:

- A. Μακριά, λεπτή φραντζόλα στα γαλλικά
- B. Εταιρία κατασκευής ειδών μπάνιου
- Γ. Μεγάλο σκαμπό μπροστά στο κρεβάτι

## 7 Ποιο ποτήρι του ουσίκι είναι ακριβότερο;

- A. Ένα πράσινο κρυστάλλινο
- B. Ένα κόκκινο κρυστάλλινο
- A. Ένα κίτρινο κρυστάλλινο

## 8 Το «Wallpaperer» κοστίζει:

- A. 7,5 ευρώ
- B. 9,5 ευρώ
- Γ. 12,5 ευρώ

## 9 Τι ήταν το κτίριο στην Κολοκοτρώνη πριν γίνει HABITAT;

- A. Το κτίριο Παρακαταθηκών και Δανείων
- B. Τα γραφεία της Πειραιϊκής Πατραϊκής
- Γ. Η Τράπεζα Barclay

## 10 Για ποιο ποτό έχει σχεδιάσει ποτήρια ο Καρίμ Ρασίντ;

- A. Perrier
- B. Batida de Coco
- Γ. Bombay Sapphire

## 11 Σε ποιο κατάστημα θα ψωνίσεις κρεβάτι και στη συνέχεια θα κάνεις χαμμά;

- A. Στο Maison de Famille
- B. Στο Duxiana
- Γ. Στο Kalliga Touch

## 12 Ποια ελληνική φίρμα επίπλων διαφημίζεται σε ξένα περιοδικά;

- A. Ο Σαρίδης
- B. Η Casamania
- Γ. Το Casa di Patsi

## 13 Ποια μεγάλη star έχει κάνει πρόσφατα



## διαφήμιση για κουφώματα και είδη αλουμινίου;

- A. Η Μόνικα Μπελούτσι
- B. Η Σάρων Στόουν
- Γ. Η Άντζελα Δημητρίου

## 14 Ποια εταιρία επίπλων που αγαπάει την τέχνη ήταν χορηγός στην έκθεση «Η Τέχνη στην πρώτη Σελίδα» της A.V. στο Μουσείο Μπενάκη;

- A. Η Neoset
- B. Ο Δελούδης
- Γ. Το Room

## 15 Πού είναι το Μοφύ;

- A. Αγίων Αναργύρων 12
- B. Σαρρή 28
- Γ. Αγ. Θέκλας 4

## 16 Ποιος έχει σχεδιάσει την περίφημη πολυθρόνα του Προυστ;

- A. Ο Achille Castiglioni
- B. Ο Le Corbusier
- Γ. Ο Alessandro Mendini

## 17 Για ποιον διάσημο οίκο έχει σχεδιάσει κοσμήματα η ζωγράφος Σοφία Βάρη;

- A. Lalique
- B. Baccarat
- Γ. Christofle

## 18 Ποιος φέρνει τα Armani Casa στην Ελλάδα;

- A. Ο Ν. Βαρβέρης
- B. Ο Γ. Δελούδης
- Γ. Ο Βαράγκης

## 19 Ποια αλυσίδα νεανικών ρούχων έχει και αντικείμενα για το σπίτι;

- A. Mango

- B. Zara
- Γ. Diesel

## 20 Σε ποιο Art Shop θα βρείτε αντικείμενα του Διαμαντί Αϊδίν;

- A. Γκαλερί Ζουμπουλάκη
- B. Millefiori Art Space
- Γ. Εικαστικός Κύκλος

## 21 Ο Βασίλης Οικονόμου του Morphos ήταν ένας εκ των ιδρυτών του:

- A. Μέλι Interiors
- B. Νέο Κατοικείν
- Γ. Ουτοπία

## 22 Πού θα βρεις υφάσματα και αντικείμενα της διάσημης φίρμας Marimekko;

- A. Στο Opus
- B. Στο Roma 5
- Γ. Στο Uccello

## 23 Ποιος διάσημος designer επίπλων σχεδίασε παπούτσια για τη Nike;

- A. Ο Ron Arad
- B. Ο Philippe Starck
- Γ. Ο Marc Newson

## 24 Ποια εταιρία φέρνει τα ιταλικά ηχεία Nac Sound;

- A. Η Design Plaza
- B. Η B&O
- Γ. Η SONY

## 25 Ποιοι σχεδίασαν το Εστιατόριο 48 στην Αρματωλών και Κλεφτών;

- A. Οι ISV

- B. Ο OWL

- Γ. Ο Kyrios Kriton

## 26 Πώς λέγονται τα βραβεία «Νόμπελ» αρχιτεκτονικής;

- A. Putman Prize
- B. Pritzker Prize
- Γ. Praemium Imperiale for architecture

## 27 Ποιος σχεδίασε το Νέο Μουσείο Μπενάκη;

- A. Ο Αλέξανδρος Τομπάζης
- B. Ο Μέμος Φιλιππίδης
- Γ. Οι Α. Κούρκουλας-Μ. Κοκκίνου

## 28 Ποιος διάσημος αρχιτέκτονας έγραψε το βιβλίο «Η Χάρτα των Αθηνών»;

- A. Ο Mario Botta
- B. Ο Le Corbusier
- Γ. Ο Mies van der Rohe

## 29 Ποιος διακόσμησε το Vedema Hotel στη Σαντορίνη;

- A. Ο Σταύρος Παπαγιάννης
- B. Ο Άγγελος Αγγελόπουλος
- Γ. Ο Στέλιος Πενταρβάνης

## 30 Ποιος Έλληνας σχεδιαστής σχεδίασε τα κόκκινα stands της Athens Voice;

- A. Ο Κώστας Βαρώτσος
- B. Ο Μηνάς
- Γ. Ο Σωτήρης Λάζος

## ΓΙΑ ΝΑ ΣΕ ΔΟΥΜΕ

### 0 - 10 Δεν πας για ψάρεμα;

Όχι μόνο δεν ξέρεις πόσο κάνει το «Wallpaperer», αλλά είσαι και απόλυτα πεισμένος πως το Millefiori (Art Space) πουλάει μπουκέτα από ανθισμένες τουλίπες. Δεν σε κατηγορούμε, ίσα ίσα, μας φαίνεται συμπαθητικά γραφικός και άνθρωπος με βαθιά γνώσεις στον Αλέξανδρο Παπαδιαμάντη και τον Εμμανουήλ Ροΐδη. Ένα είναι σίγουρο: στο σπίτι σου θα βρούμε σεμν πάνω στην τηλεόραση και το παλιό μαγαζο της γιαγιάς σου στο χολ.

### 11 - 20 Ψιλοτσιμπάς

Τις γνώσεις σου επί του θέματος τις έχεις, τα περιοδικά σου τα ξεφυλλίζεις συχνά-πυκνά, αλλά δεν είσαι ακόμη σε θέση να ξεχωρίζεις έναν αυθεντικό Le Corbusier καναπέ από τις φτηνές απομιμήσεις. Μην ανησυχείς, με τον τρόπο σου είσαι στο σωστό δρόμο. Διάβασε προσεκτικά το τεύχος που κρατάς στα χέρια σου κι έλα πάλι σε τρεις μήνες να εξεταστείς.

### 21 - 30 Δεν παίζεσαι!

Είσαι ή interior designer ή γραφίστας ή βαρεμένος. Το «Wallpaperer» είναι για σένα βίβλος, το σπίτι σου είναι δείγμα urban αισθητικής, άσε που τώρα τελευταία ταξιδεύεις συνέχεια Μιλάνο. Πρόσεξε όμως: Αν είσαι άντρας μπορεί –με τέτοιες ειδικές γνώσεις– να φανείς λίγο μετροσεκual στις γυναίκες. Αν είσαι γυναίκα θα έχεις οπωσδήποτε επιπλώσει το σπίτι σου με ό,τι-δεν-θέλουν-οι-σωστοί-άντρες, κι εσύ αυτό δεν το θέλεις, το θέλεις; Και τέλος πάντων, άμα ξέρεις τόσα, δεν έρχεσαι εσύ να κάνεις αυτή τη δουλειά κι εγώ να πάω διακοπές;

### ΛΥΣΕΙΣ

22B, 22B, 23Γ, 23Γ, 24A, 24A, 25A, 25B, 25B, 26B, 26B, 27Γ, 27Γ, 28A, 28B, 29B, 29B, 30B, 13B, 14A, 15B, 16Γ, 17B, 17B, 18A, 19B, 19B, 20A, 20A, 21B, 1Γ, 2Γ, 3B, 4A, 5B, 6Γ, 7B, 8B, 9Γ, 10Γ, 11Γ, 12A,

# MADURA

PARIS

\* 18€

\* 49€

\* 39€

Καλές γιορτές με ένα δώρο από 30-120 €  
ανάλογα με τις αγορές σας, μέχρι 31 Δεκεμβρίου!



ΚΟΥΡΤΙΝΕΣ, ΒΟΥΑΛΑΖ, ΒΕΡΓΕΣ, ΡΙΧΤΑΡΙΑ, ΜΑΞΙΛΑΡΙΑ, ΦΩΤΙΣΤΙΚΑ, ΑΞΕΣΟΥΑΡ

ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΗ ΔΙΑΘΕΣΗ ΣΤΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ MADURA

ΑΘΗΝΑ: Σταδίου 9, Σύνταγμα, Τηλ.: 2103239953, 3ης Σεπτεμβρίου 161 & Κεφαλληνίας, Τηλ.: 2108659867

ΚΗΦΙΣΙΑ: Κηφισίας 238-240 (Κέντρο Μελά), Τηλ.: 2108015066, ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ: Μητροπόλεως 15 & Ελευθερίου Βενιζέλου, Τηλ.: 2310273831

Α Τ Ο Κ Ε Σ Δ Ο Σ Ε Ι Σ



# HOUSE BEAUTIFUL (NOT)

Δίνω σημασία σ' ένα χώρο μόνο όταν πεθαίνω από πλήξη με τους ανθρώπους και αναγκαστικά κοιτάζω τα λαμπόγυαλα. Μη φανταστείτε κάτι ανθρωπιστικό («προτιμώ τους ανθρώπους από τους χώρους» π.χ.) Απλώς βαριέμαι πάρα πολύ τα σπίτια...

Της ΜΑΝΙΝΑΣ ΖΟΥΜΠΟΥΛΑΚΗ

Όταν άρχισε όλος ο κόσμος να ασχολείται με το ντιζάιν, στα τέλη της δεκαετίας του '80, εγώ χαλάστηκα πολύ: ως τότε συζητούσαμε για μουσική, σεξ, ταινίες, βιβλία και σεξ, Ξαφνικά οι συζητήσεις περιστρέφονταν γύρω από σχεδιασμούς σπιτιών, μοναδικά έπιπλα, πρωτοποριακά φωτιστικά και περσικά χαλιά με δισεκατομμύρια κόμπους ανά δευτερόλεπτο. Ξαφνικά αρχίσαμε να κάνουμε παρέα με αρχιτέκτονες – ως τότε κάπως τους είχαμε γραμμένους, δηλαδή από κει που ούτε μία γνωστή μου δεν είχε δεσμό με αρχιτέκτονα, άρχισαν να γίνονται της μόδας. Όπως συνέβη στη δεκαετία του '90 με τους οδοντογιατρούς (όλες είχανε κι από έναν), μόνο που οι οδοντογιατροί δεν παραγκώνισαν τους αρχιτέκτονες. Ίσα ίσα, προέκυψαν και σχεδιαστές επίπλων, «αξεσουάρ σπιτιού», «εσωτερικών χώρων», κήπων, πιάτων και πάει λέγοντας. Άτομα που μέχρι προ ολίγου ζούσανε σε αντίσκηνα ανακάλυψαν το ροκοκό και «έφτιαξαν υπέροχα σπίτια στην Πεντέλη». Φίλοι που μου παράγγελλαν πόπερς όποτε πήγαινα στο εξωτερικό άρχισαν να παραγγέλνουν καταλόγους προχωρημένων επίπλων.

Ήταν ένα σοκ. Ειδικά όταν κατάλαβα (είκοσι χρόνια μετά) ότι δεν επρόκειτο για περαστικό trend, ότι η ενασχόληση με το σπίτι και τη διακόσμηση ήρθε για να μείνει. Ότι οι φίλοι μου φτιάχνουν υπέροχα διαμερίσματα με κομψά έπιπλα – ενώ εγώ έχω ακόμα ένα διαλυμένο καναπέ της μαμάς μου και κάτι σκηνικά από το θέατρο «Αποθήκη» μέσα στο χάος που (δεν) μπορεί κανείς να αποκαλέσει «σαλόνι». Έχω ακόμα πράγματα σε κούτες από την τελευταία μετακόμιση πριν πέντε χρόνια. Υπάρχουν διάφορα σπασμένα παντζούρια, σκαμνάκια που τους λείπει ένα πόδι, πολυθρόνες στις οποίες πρέπει να κάθεσαι με συγκεκριμένο τρόπο για να μη σαβουριάσεις και καλώδια που κανένας δεν θυμάται πια ποιον σκοπό εξυπηρετούν. Κάποτε ξέχασα τα χαλιά στο καθαριστήριο για δύο χρόνια (μετά με απείλησαν από το καθαριστήριο και τα πήρα πίσω). Α, και όλες οι επιφάνειες είναι σκεπασμένες με περιοδικά και εφημερίδες, μέχρι που ανακαλύπτουμε και επιφάνειες των οποίων αγνοούσαμε την ύπαρξη, για να τις καλύψουμε κι αυτές με χαρταδούρα...

Πολύ θα ήθελα να πω εδώ «δεν ήμουν πάντα έτσι», αλλά θα είναι ψέμα, γιατί πάντα έτσι ήταν η κατάσταση. Με σύντομα διαστήματα δύο γάμων, μια ζωή έμενα σε αχούρια. Και οι δύο πρώην σύζυγοι έχουν υπέροχη αίσθηση του χώρου και ταλέντο στη

διακόσμηση, με αποτέλεσμα να φτιάχνουν αυτοί τα σπίτια στα οποία ζω και μετά να με αφήνουν στην τύχη μου. Κρεμάνε τα κάδρα, π.χ., και έκτοτε δεν τα ξανακοιτάζω ποτέ για να δω αν κρέμονται ίσια. Όχι από άποψη, αλλά επειδή, άρα κρέμονται ίσια άρα στραβά, δεν επηρεάζουν την ψυχική μου κατάσταση η οποία είναι ανεξάρτητη χώρου (τρελή).

Χάρη στους δύο καλούς πρώην, ωστόσο, έχω ένα ωραίο γραφείο, ψυγείο, πιατικά, μπιμπελό και κάδρα: αν δεν με είχαν παντρευτεί, δεν θα αγόραζα ούτε τασάκι. Ο νυν μπάφιασε κάποια στιγμή και πήγε κι αγόρασε μια τηλεόραση της προκοπής. Ένας κολλητός που είχε μπαρ (το Graffiti στην Ομόνοια) μου έφερε πέντε χιλιάδες ποτήρια όταν έκλεισε το μαγαζί, και χάρη σ' αυτόν διαθέτω ποτήρια ων ουκ εστιν αριθμός. Τα χαλιά, που όπου να 'ναι θα τα πάρω πάλι από το καθαριστήριο, είναι της μαμάς. Τα λαμπατέρ είναι δώρα γάμων, αν και νομίζω τα μισά είναι καμένα. Αν δεν είναι, έτσι εξηγούνται όλα αυτά τα καλώδια που σέρνονται μέσα στο σπίτι.

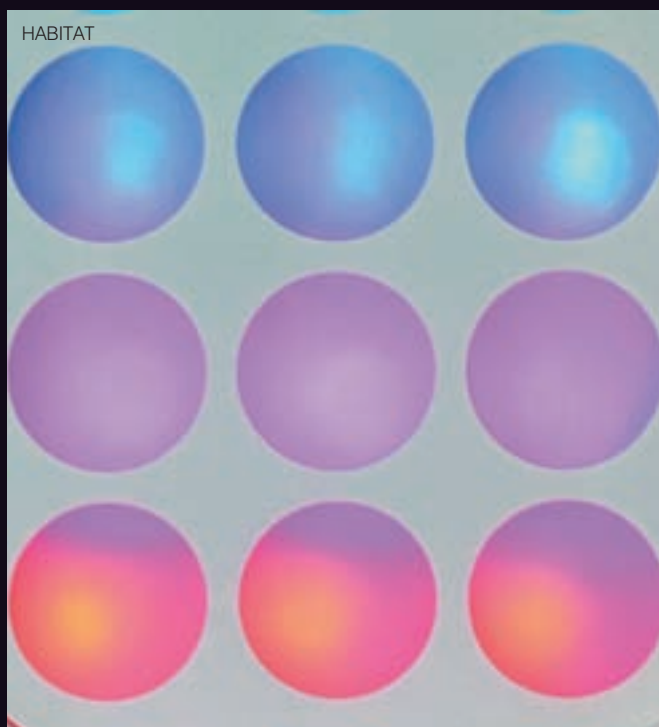
Η ιδέα ότι θα περάσω ένα απόγευμα σε κατάσταση με έπιπλα είναι μια ιδέα που απορώ ποιος τη σκέφτηκε τώρα – αποκλείεται να αγοράσω πράγματα που δεν φοριούνται ή δεν καταναλώνονται. Θυμάμαι με φρίκη τις (ελάχιστες) συζυγικές επισκέψεις σε επιπλάδικα: ήμουν πρόθυμη να αγοράσω τον πρώτο παλιοκαναπέ που έβλεπαν τα ματάκια μου, προκειμένου να την κοπανήσω από κει μέσα α-μεσως. Όχι γιατί τα καταστήματα επίπλων έχουν κάτι το ενοχλητικό – ίσα ίσα που είναι ωραιότατα, απλώς είναι γεμάτα... έπιπλα. Δηλαδή όπου και να γυρίσει το βλέμμα σου αντικρίζεις καναπέδες, σκαμπό, πολυθρόνες, τραπεζάκια και άλλα μπερδευτικά πράγματα. Μια φορά σκέφτηκα να γράψω ένα διήγημα στο οποίο η ηρωίδα θα πουλούσε έπιπλα (έγραψα τρεις αράδες μόνο, κι έπειτα την έβαλα να πουλάει κιλότες). Μια άλλη φορά βρέθηκα σε πλούσιο σπίτι στην Εκάλη που είχε τέσσερα ξεχωριστά σαλόνια: ένα μπαρόκ, ένα μίνιμαλ, ένα λεοπάρ και ένα sixties. Αυτό –το σπίτι με τα τέσσερα σαλόνια– είναι ο πανικός μου, κανονικά. Μα ποια είναι η λογική, ότι καλείς τέσσερις παρέες και τους αραδιάζεις όλους ανά σαλόνι; Λες στη δούλα «τα ορντέβρ με σολωμό στο λεοπάρ σε παρακαλώ, Γκαλίνα, και αυτά με το chènge στο μίνιμαλ, και το νου σου μη τα μπερδέψεις»; Πώς ξέρεις σε ποιο σαλόνι παράτπες ποιο περιοδικό; Εδώ ένα «σαλόνι» έχεις και πάλι δεν το βρίσκεις το ρημάδι το περιοδικό!

Το ιδανικό σπίτι, πάντως, είναι αυτό που αναλαμβάνει να σ' το διακοσμήσει ένας άνθρωπος που σε ξέρει πολύ καλά, ας πούμε ένας (πρώην ή νυν) σύζυγος. Στην περίπτωση μου, το διακοσμή με άσχετα έπιπλα και παλιατσαρίες επειδή ξέρει ότι δεν με νοιάζει καθόλου, δεν θα τα προσέξω καν: αυτήν τη μέθοδο ακολούθησαν οι δικοί μου πρώην, και εννοείται ότι εκτιμώ την προσπάθειά τους. Απόδειξη, ότι δεν έχω αλλάξει ούτε κομοδίνο από την αρχική τους σύλληψη... ☺

ΉΤΑΝ ΕΝΑ ΣΟΚ, ΕΙΔΙΚΑ  
ΌΤΑΝ ΚΑΤΑΛΑΒΑ ΟΤΙ  
ΔΕΝ ΕΠΡΟΚΕΙΤΟ ΓΙΑ ΠΕ-  
ΡΑΣΤΙΚΟ TREND, ΟΤΙ Η  
ΕΝΑΣΧΟΛΗΣΗ ΜΕ ΤΟ  
ΣΠΙΤΙ ΚΑΙ ΤΗ ΔΙΑΚΟΣΜΗ-  
ΣΗ ΗΡΘΕ ΓΙΑ ΝΑ ΜΕΙΝΕΙ

# ΤΟΚ-ΤΟΚ

## Νέες τάσεις χτυπούν την πόρτα



ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΟ 2006  
Διάλεξε αυτήν που σου ταιριάζει

Του ΓΙΑΝΝΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗ



# ultra red home by

sia  
HOME FASHION



www.continental-aube.gr

• Σία ΚΟΛΩΝΑΚΙ Πεντέρας 15, Τηλ.: 210 3606930 • Σία ΨΥΧΙΚΟ, Α. Κηφισίας 292-294, Εμπορικό κέντρο Ψυχικού, Τηλ.: 210 6726329 • Σία ΧΑΛΑΝΔΡΙ, Α. Πεντέλης 40-42, Τηλ.: 210 6800188 • Σία ΠΕΙΡΑΙΑΣ, Μπουμπουλίνας 30 & Καραϊσκάκη, Τηλ.: 210 4297883 • Σία ΠΛ. ΚΟΙΤΖΙΑ, ΝΟΤΟΣ HOME, Τηλ.: 210 3743315 • Σία Outlet, Ν. ΣΜΥΡΝΗ, Ελ. Βενζιλάου 131, Τηλ.: 210 9317772 • Σία ΚΡΗΤΗ-ΧΑΝΙΑ, Μυλωνογιάννη 19-21, Τηλ.: 28210 73322 • Σία ΚΟΡΙΝΘΟΣ, Παλαρνού 62, Τηλ.: 27410 20444 • Σία ΚΑΛΑΜΑΤΑ, Βασ. Γεωργίου 1, Τηλ.: 27210 88354

## Σία πόρος

• Ομόνοια: HONDOS CENTER, Τηλ.: 210 5282800 • Γλυφάδα: MARVEL PLANT, Τηλ.: 210 8947837 • Κυψέλη: DIASSO, Τηλ.: 210 8813691 • Μαρούσι: ΕΚΛΟΓΗ, Τηλ.: 210 6120142 • Ηλιούπολη: ΕΠΙΛΟΓΗ, Τηλ.: 210 9935265 • Μαρέσσουλα Αττικής: MIELE, Τηλ.: 22990 24424 • Νέο Πλ. Αμερικής: ΑΥΛΑΙΑ, Τηλ.: 210 8645668 • Νέο Ν. Σμύρνη: STUDIO EXCLUSIVE, Τηλ.: 210 9352706 • Θεσσαλονίκη: ΤΟ ΜΠΟΥΚΕΤΟ, Τηλ.: 2310 428811 • Βόλος: "ΣΥΛΛΟΓΗ"-ΓΑΝΤΑΔΑΚΗ Μ., Τηλ.: 24210 26426 • Λάρισα: COSMOS SHOP IN SHOP, Τηλ.: 2410 670981 • Λαμία: PAPIER, Τηλ.: 22310 42441 • Καρδίτσα: ΔΙΑΚΟΣΙΜΟΣ, Τηλ.: 24410 74617 • Ρόδος: ΙΔΕΙΣ & ΛΥΣΕΙΣ, Τηλ.: 22410 26271 • Καστοριά: DECO CENTER, Τηλ.: 24670 83466 • Κύπρος - Λευκωσία: MORE BO, Τηλ.: 00357 22464722 • Νέο Κω: ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ ΣΟΦΟΥ, Τηλ.: 22420 28541 • Νέο Αργείο: FORUM, Τηλ.: 26410 28750 • Νέο Κατερίνη: ΒΟΤΑΝΙΚΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙ, Τηλ.: 23510 76204

**1 PRINTS** Ξεκινώντας από τους μεγάλους γκουρού της διακόσμησης και φτάνοντας στη Lulu Castagnette, που με τα αρκουδάκια και τις καρδούλες της θέλει να κολλήσει στοργή και θηλυκότητα στους τοίχους, όλοι σχεδιάζουν ταπετσαρίες. Μικρές γεωμετρίες, λιγότερα άνθη, αλλά πολύς –μα πάρα πολύς– 19ος αι., κυρίως όπως τον γνωρίζουμε μέσα από τις γκραβούρες· οι ταπετσαρίες επιστρέφουν για να διεκδικήσουν τουλάχιστον έναν από τους τέσσερις τοίχους και ό,τι άλλο κινείται μόνο κι απροστάτευτο στο χώρο (π.χ. κομόνες, σιφονιέρες κ.λπ.)

**2 ALTER-GOTHIC** λέγεται η τάση που διακρίνεται από αγάπη για τις απαλές αποχρώσεις του μοβ, του λιλά και του μολυβένιου γκρι, για τα σεβάσματα, ματ υπόλευκα (των παρόλιθων), αλλά και τη σταθερή προτίμηση για συμμετρικές διευθετήσεις πάνω σε πετρώδη δάπεδα, την εκμετάλλευση ολόκληρου του ύψους των τοίχων και τις διακοσμητικές αφηγήσεις «κέλτικου ρομαντισμού» χωρίς ακρότητες, ώστε να μη γεννούν την εντύπωση ότι ο χώρος κατοικείται από χεβιμεταλά ή Νορβηγό σαμάνο.

**3 ΦΩΤΟΠΑΝΔΑΙΣΙΑ** Φωτάκια, λαμπίτσες, φωτορυθμικά, με οπτικές ίνες που αλλάζουν χρώμα ή με προγραμματισμένο κύκλο αυξομείωσης της έντασης, έτσι ώστε να δημιουργούν ατμόσφαιρα στο χώρο και ν' αποδίδουν μίαν αίσθηση ευχάριστης ρευστότητας, είναι ευπρόσδεκτα παντού και υπό οποιοδήποτε συνθήκες.

**4 ROMANTIC** Είτε πρόκειται για την πατροπαράδοτη είτε για τη σύγχρονη εκδοχή του, το ρομαντικό στιλ χαρίζει στο χώρο κάρτα ελεύθερης επιβίβασης για ταξίδια ονειροπόλα και καθημερινά, στη χώρα του νου όπου η τρυφερότητα και η εκλέπτυνση των μορφών, των όγκων και των χρωμάτων επαναφέρουν τη νιότη που κοκκινίζει τα μαγουλάκια και λάμπει γλυκά μπροστά από φόντα θερμά και παστέλ.



Κομόνα της εταιρίας Moosoi, ΠΑΝΝΗΣ ΔΕΛΟΥΔΗΣ.

1

2

Σκαμπό του οίκου Boffi, ROOM.



3

Φωτιστικό τοίχου, HABITAT.



4

Βελούδινα μαξιλάρια, SIA.





NEXTIME

INVOTIS

PYLONES

OUTLOOK  
ZEICO

Σόλωνος 18  
Κολωνία  
τηλ.: 210 36 36 677



OCTO  
PUS

www.octopus.gr



Καραθεοδωρή 4  
Περαιτέρω  
τηλ.: 210 57 36 065

Notes Galleries  
Home  
Πλατεία Κονιτζά  
Αθήνα



Ρήγα Φεραίου 125  
Πάτρα  
τηλ.: 2610 62 25 48



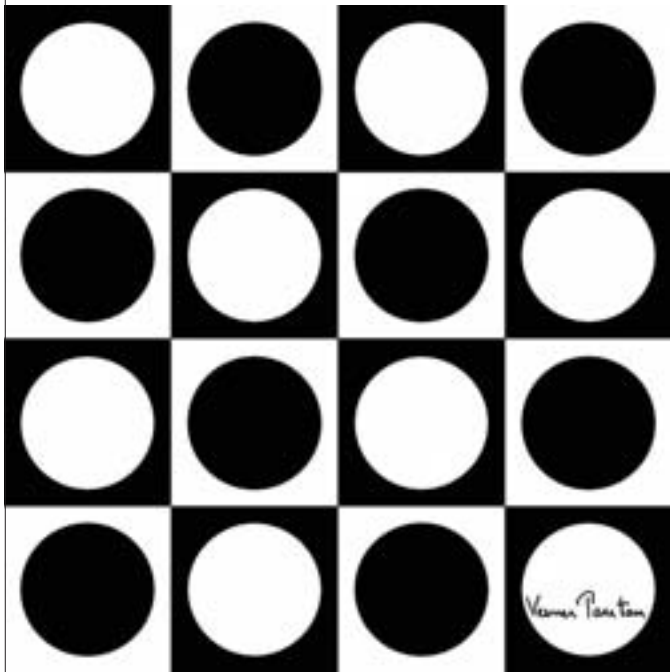
\*NEW  
The Mall Athens  
Μαρούσι



\*NEW  
Mediterranean Cosmos  
Βερόλιον



www.octopus.gr



5

Χαλί του V. Panton, DESIGN PLAZA.



7

Χαλί, DESIGN PLAZA.

Ποτήρι Ph. Starck, BACCARAT.



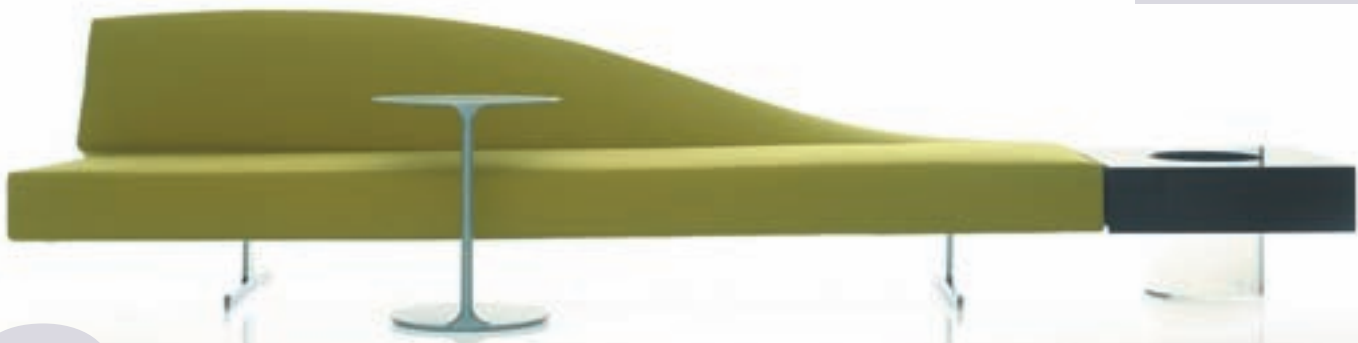
6

**5 ΓΕΩΜΕΤΡΙΑ** Η Ευκλείδειος στόφα επανέρχεται: τρίγωνα, τετράγωνα και εγγεγραμμένοι κύκλοι που εφάπτονται με άλλους κύκλους οι οποίοι φαντάζουν σε διχρωμίες και τριχρωμίες σκανδιναβικής καθαρότητας είναι ευπρόσδεκτα, όχι μόνο πάνω στα έπιπλα αλλά και για να κατέβουν να ξαπλώσουν στο πάτωμα εν είδει χαλιού.

**6 Η ΘΑΛΠΩΡΗ ΤΟΥ ΜΑΥΡΟΥ** Τι κάνει το μαύρο –δηλαδή, την απόλυτη έλλειψη χρώματος– τόσο γοητευτικό; Μα, το ότι είναι ο ασφαλέστερος δρόμος για να οδηγηθεί κανείς στη λαγνεία του μυστηριακού, γι' αυτό και ανακτά τη θέση του σε όλα τα σημεία του σπιτιού που προσφέρονται για ομφαλοσκόπηση.

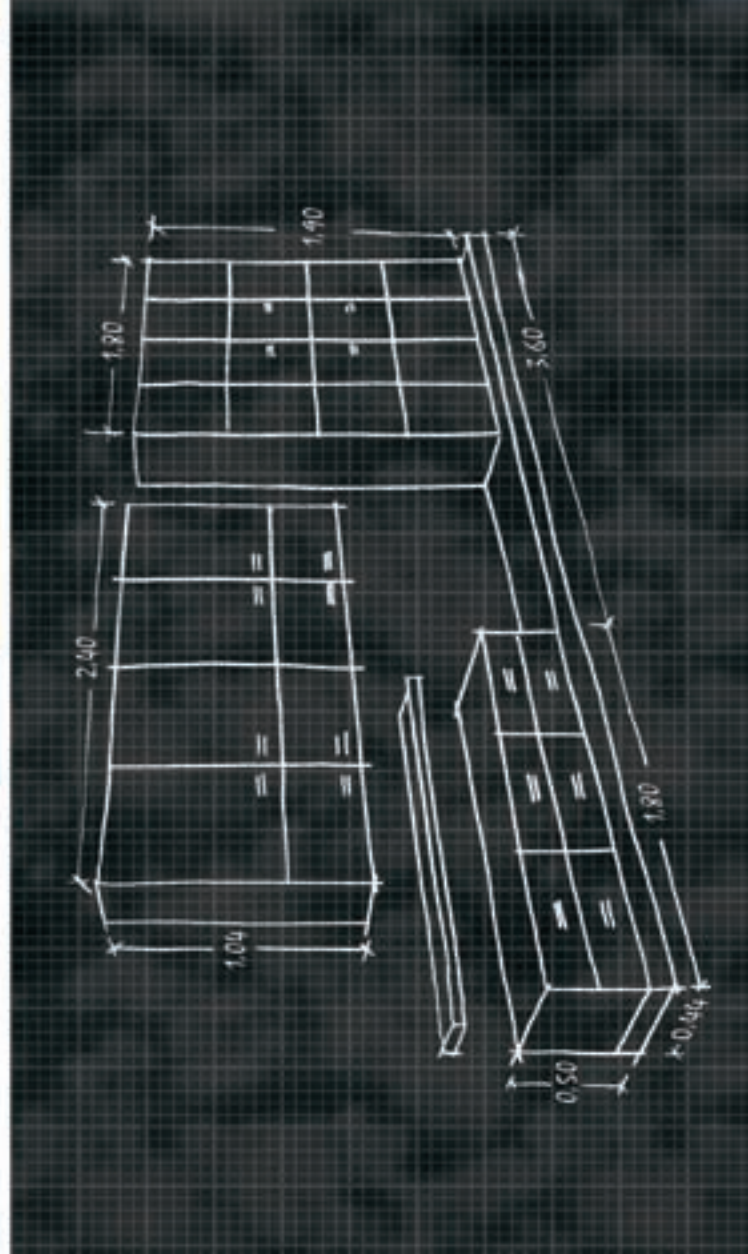
**7 FLORAL** Τα λουλούδια δεν θα πάψουν ποτέ να γοητεύουν και πάντα θα επανέρχονται πανηγυρικά στα υφάσματα επιπλώσεων και όχι μόνο, ξεκινώντας από σχεδόν φωτογραφικές αναπαραστάσεις τους και φτάνοντας σε ακραία στιλιζαρίσματα. Ανδρόνια, καναρίνια και άλλα πολύχρωμα και τιτιβίζοντα μπλέκονται συχνά σε κλαδιά και μίσχους, ενώ τα χρυσάνθεμα, οι παιωνίες και τα κινέζικα γαρίφαλα φαίνεται να έχουν πατούς την πρωτοκαθεδρία.

**8 ART LIVING** Όσο πιο πολλή τέχνη τόσο το καλύτερο· έτσι νιώθουν οι ντιζάινερς σήμερα. Η συμβίωση είναι καταπραϋντική, μια και κάθε έργο τέχνης (καναπές, πολυθρόνα ή βιβλιοθήκη) που επιλέγουμε είναι ένας καθρέφτης της ψυχής μας, στον οποίο μας ευχαριστεί να κοιταζόμαστε για να παίρνουμε θάρρος. Η τάση αγγίζει το απόγειό της στα μικρά διαμερίσματα-μουσεία των 60 τετραγωνικών, εκεί όπου οι κάτοικοι συνομιλούν με τα γλυπτά, όπως θα έκαναν με πραγματικούς συγκατοίκους.



8

Καναπές του οίκου Cassina, ΓΙΑΝΝΗΣ ΔΕΛΟΥΔΗΣ.



# Σχέδιο X Ποιότητα X Casamania

Πάρτε τα σωστά μέτρα για μοναδικές συνθέσεις και αμέτρητες επιλογές.

**CASAMANIA**  
MODERN

1. ΙΝΤΕΚΟ, Αίλιου 58, 174 55 Αίλιος, Τηλ: 210.9822228 - 210.9889104, fax: 210.9889128  
 2. Α. Παροδίωνος 43, 174 55 Καλαμάκι, Τηλ: 210.9889271 - 210.9889259, fax: 210.9839156  
 3. ΡΟΔΟΣ, 30 ήλι, Λαση, Ρόδου - Ανώτα 220, 85, 100 Ρόδος, Τηλ: 22410.60100, fax: 22410.60191



www.casamania.gr • e-mail: info@casamania.gr

**9 ΧΑΡΟΥΜΕΝΗ ΖΩΗ** Το χιούμορ κερδίζει πόντους και το γκλαμ και η μόδα υποστηρίζουν αυτή τη φιλόδοξη προσπάθεια, ανοίγοντάς του το δρόμο για να καταλάβει όλο το σπίτι και ξεκινώντας από το χρωματολόγιο. Τα έντονα ροζ του βινυλίου (που είναι ταυτόχρονα λατινοαμερικάνικα και Barbie-ish), τα κίτρινα που φωτίζουν την κουζίνα και τα καταρρακτώδη πράσινα κάνουν το σπίτι να μοιάζει να σου λέει ανέκδοτα! Και δεν είναι αστείο... είναι η μόδα της ζωής «έξω καρδιά».

**10 ΠΟΛΥΤΕΛΗ ΥΛΙΚΑ** Λίγη πολυτέλεια δεν έβλαψε ποτέ κανέναν. Η αλήθεια είναι ότι ούτε η πολλή πολυτέλεια βλάπτει: γι' αυτό απολαύστε χωρίς εννοχές τα πάλαι ποτέ βασιλικά υλικά. Τα γούνινα κλινοσκεπάσματα ζεσταίνουν καλύτερα. Τα φύλλα χρυσού ταιριάζουν παντού και το ακριβό δέρμα μπορεί να μην αφήνει σε κοινή θέα ούτε χιλιστό του –έτσι κι αλλιώς, επίσης ακριβού– ξύλου των τραπεζιών.

**11 ΣΠΙΤΙ-ΜΠΑΡ, ΣΠΙΤΙ-ΣΙΝΕΜΑ** Όσο πιο πολλές ώρες περνάει κανείς στο σπίτι, τόσο θα μεταφέρει στο λίβινγκ ρουμ τις συνήθειες της εκτός των τοίχων ζωής του. Η οθόνη δεν μπορεί παρά μόνο να μεγαλώνει και το μπαρ δεν μπορεί παρά μόνο να εμπλουτίζεται. Παντόφλα με angostura, λοιπόν, και το μάτι καρφωμένο στο κενό κάδρων που γεμίζει ο προτζέκτορας. Μην αντιστέκεστε, αφεθείτε, το σπίτι είναι η νέα πόλη-κράτος.



Καναπές από πλαστικό, DESIGN PLAZA.

9

10

Χρυσάφι πάπλωμα, HABITAT. Πολυθρόνα με γούνα, ROOM.



11

Φωτιστικά της σειράς Tian Xia, ARTEMIDE.



# βίανκα

ΛΕΥΚΑ ΕΙΣΗ

Δημιουργίες των μεγαλύτερων  
Ιταλών σχεδιαστών στο σπίτι σας...

ΕΚΠΛΗΚΤΙΚΗ ΠΑΓΛΩΜΑΤΟΘΗΚΗ ΤΗΣ  
ΣΕΙΡΑΣ "GRANDFOULARD" ΤΟΥ  
ΙΤΑΛΙΚΟΥ ΟΙΚΟΥ BASSETTI.

ΙΤΑΛΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ  
**ZUCCHI - bassetti**

ΑΘΗΝΑ: Ερμού 1 & Νίκης, τηλ.: 210 3248 614-5 • ΧΑΛΑΝΔΡΙ: Λ. Πεντέλης 38-40, τηλ.: 210 6897 305 • ΠΕΙΡΑΙΑΣ: Κουντουριώτου 155, τηλ.: 210 4110 785  
• ΚΗΦΙΣΙΑ: Κολοκοτρώνη & Λεβίδου, Εμπορικό Κέντρο (1ος ορ.), τηλ.: 210 8013 087, 210 6230921 • ΨΥΧΙΚΟ: Δημοκρατίας 5-7, Φάρος Ψυχικού, τηλ.: 210 6742 579  
• ΓΛΥΦΑΔΑ: Γ. Γιαννιτσπούλου 2, Πλατεία Εσπερίδων, τηλ.: 210 8982 884 • ΠΑΤΡΑ: Ερμού 30 & Ρήγα Φεραίου, τηλ.: 2610 277454, 2610 277473 • ΛΑΡΙΣΑ: Κούμα 36 & 28ης Οκτωβρίου, τηλ.: 2410  
231273, 2410 235896 • SHOP IN SHOP ΑΘΗΝΑ: Natos Galleries Home, Πλατεία Κοτζιά, τηλ.: 210 3743 000 • SHOP IN SHOP ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ: F. FOKAS, Ταίμακη 48-50, τηλ.: 2310 275315

Δεκτές όλες οι πιστωτικές κάρτες από 6 έως 12 άτομας μηνιαίες δόσεις

12

Καπιτονέ μαξιλάρια, ΕΡΑΥΛΙΣ.



13

Κουιιστή πολυθρόνα, ROOM.



14

Θήκη για φωτογραφίες, ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ.



15

Σύνθεση καθιστικού, ΝΕΟΣΕΤ.



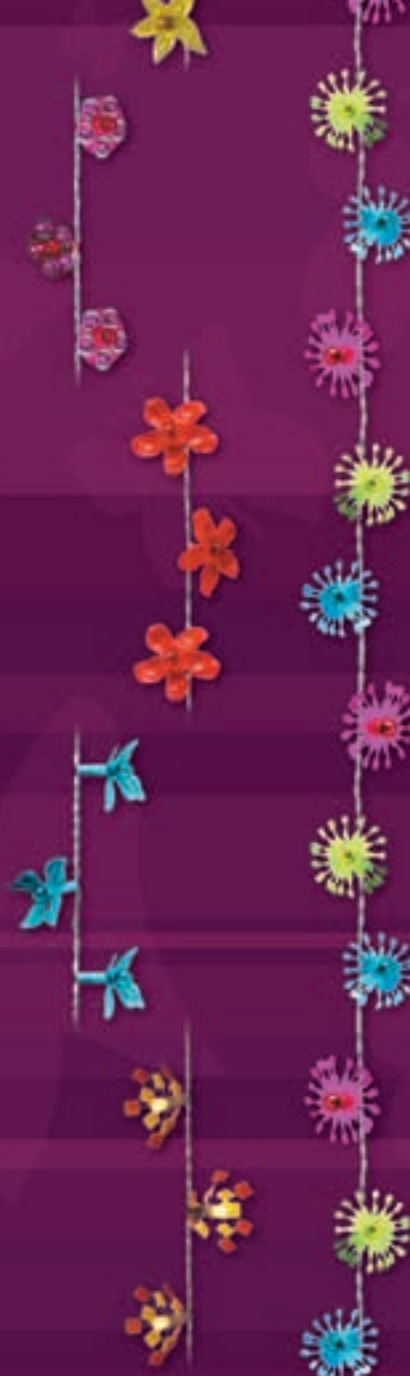
**12 Η ΑΝΑΠΑΥΣΗ ΤΗΣ Ο-ΔΑΛΙΣΚΗΣ** Κανείς δεν μπορεί να πει αν πρόκειται για παλινδρόμηση αντικομοφορμιστικής εφηβικής διάθεσης ή για την προέκταση στο σπίτι μιας «αλ Αράμπια» βραδιάς. Σίγουρα όμως το καθιστό κατάχαμα και οι ανατολίτικες ξαπλωτούρες είναι αγαπημένα χούγια της οικιακής ανεμελιάς, και η μόδα σπεύδει να προστατέψει τα κοκαλάκια μας με μαξιλάρια, μαξιλάρες και μαξιλαράκια κάθε μεγέθους και σχήματος και να κάνει πιο πουπουλένια την παραμονή στο πάτωμα.

**13 ROCKING CHAIRS** Λέγεται ότι οι κουιιστές πολυθρόνες είναι η γλυκιά προβολή της βρεφικής κούνιας και του παιδικού ξύλινου αλόγου στην ενήλικη ζωή. Γι' αυτό και αρέσουν πάντα. Κι ενώ στα μουσεία επιβεβαιώνεται η καταγωγή τους από την Ευρώπη του 18ου αι., στο μυαλό των περισσότερων παραμένουν σύμβολα του αμερικάνικου φολκλόρ: ριλάξ στη βεράντα με θέα τις φυτείες καλαμποκιού. Σήμερα όμως, η countrry εκδοχή της γιαγιάς Ντακ εγκαταλείπεται στη Λιμνούπολη, ενώ η νέα ντιζαϊνάτη κουιιστή πολυθρόνα ξαναμπαίνει περήφανα από την κύρια είσοδο του σπιτιού και στρογγυλοκάθεται στο λίβινγκ ρουμ.

**14 OUTING** «Τα εν οίκω μη εν δήμω» είναι πάντα σωστό. Αλλά «τα εν οίκω εν... οίκω και σε κοινή θέα» είναι επίσης σωστό, μια και η μόδα, που πάντα στηρίζει την αυθόρμητη επιθυμία, λέει δέυρο έξω από συρτάρια και ντουλάπες σε όλα τα εντελώς προσωπικά φετιχοσύμβολα και τρόπαια. Άλλωστε, αυτός είναι ο καλύτερος τρόπος για να καταλάβει κάποιος ένα χώρο και, μέσω αυτού του καλοκάγαθου outing, να παραδίδει «ολόκληρο το μήνυμα» σε αυτούς που υποδέχεται.

**15 ΤΡΕΛΗ ΠΟΛΥΧΡΩΜΙΑ** Υπάρχουν βιντεοσκοπημένα ντοκουμέντα με μπογιατζήδες, στα οποία τρομαγμένοι αφηγούνται πώς σε διαμερίσματα των 80 τ.μ., υποχρεώθηκαν να βάψουν τοίχους, ταβάνια, ντουλάπες και κουφώματα, απλώνοντας μέχρι και 170 διαφορετικές αποχρώσεις. Είναι περίεργο; Όχι και τόσο. Είναι μάλλον κατανοητό. Ο κόσμος θέλει να ζει στο ουράνιο τόξο και κάνει το παν για να το πετύχει. Οι τάσεις το γνωρίζουν και του το αναγνωρίζουν ως δικαίωμα, χαρίζοντάς του ως άλλοθι... τη μόδα.





Φωτιζούν

Χρωματίζουν



Συντροφεύουν



Μαγεύουν

Τονίζουν



...ή απλά  
Διακοσμούν!



σβαρόντκι	χρυσός-οσήμι	διακοσμητικά	δώρα	αξεσουάρ	κόσμημα
•	•	•	•	•	•
•	•	•	•	•	•
•	•	•	•	•	•
•	•	•	•	•	•

- Αμπελόκηποι, λορίας 5Α τηλ. 210 6913023
- Αμπελόκηποι, λορίας 5Β τηλ. 210 6913023
- Αθήνα, καρ. τρικούπη 22 τηλ. 210 3645694
- Κηφισιά, κυριαζή 14-16 τηλ. 210 8017679

ΧΟΝΔΡΙΚΗ ΔΙΑΘΕΣΗ  
210 28 53 123 – 210 36 45 694

κατοστήματα  
**σελίνη**  
κοσμήματα – αξεσουάρ – δώρα  
αντικείμενα διακόσμησης  
www.selini.com.gr – selini@otenet.gr



**16 ΛΑΜΨΕΙΣ** Όσο πιο πολλές είναι οι αντανάκλασεις τόσο πιο πολυσύνθετη και σαγηνευτική γίνεται η ατμόσφαιρα σ' ένα χώρο, κι όταν μάλιστα έχουν μεταλλική λάμψη η αίσθηση γίνεται ακόμα πιο μαγική. Κεραμικά φωτιστικά με σμάλτα μετάλλων, λάκες που καλύπτουν θαμπά φύλλα χρυσού, επιχρωμώσεις που μοιάζουν να βγαίνουν από τα καρέ των φιλμ νουάρ, όλα συνωμοτούν για να σβήσει ο κεντρικός φωτισμός και να μείνουν μόνο οι μικρές λάμπες στο χώρο.

**17 ΝΕΕΣ ΑΝΤΙΚΕΣ** Οι Λουδοβίκοι Ξανάρχονται (αφού βέβαια διάβασαν τα άπαντα του Βολταίρου, του Ρουσώ και του London Design Show). Οι «μαμαδέ» γωνιές 18ου αι. (αλλά και το αντίστοιχο «γιαγιαδέ» total look) πήραν αμνηστία και βίζα παραμονής, υπό τον όρο να «φρεσκάρουν το μακιγιάζ τους» με νέες υφές, ζωντανές πατίνες και χρώμα που τολμά να φωτίζει έξω απ' τα δόντια. Ολόμαυροι κρυστάλλινοι πολυέλαιοι, chippendale μικρά τραπέζια με μοντέρνα ματ λούστρα και πολυθρόνες σε «κοψιά» 18ου και στόφες 21ου αι. Το nouveau classic επιστρέφει με τη σέσουλα και διαφέρει από το παλιότερο νεομπάροκ, ως προς την ψυχραιμία και τη νηφαλιότητα του.

**18 PRIMITIVE.** Ο αφρικάνικος και ο πολυνησιακός πρωτογονισμός δεν θα πάψουν ποτέ να γοπεύουν (και, ακόμα περισσότερο, να εμπνέουν). Αντίθετα, μάλιστα, η σαγηνευτική τους επίδραση μάλλον φορτίζεται και αποκαλύπτεται με μεγαλύτερα αντικείμενα που έχουν ελάχιστο διάκοσμο, αλλά υποβλητικό και περήφανο, μυσταγωγικό και τοτεμικό ύφος.



16

Πολυθρόνα Cinderella, ROOM.

17

Μπουφές Geranio, ROOM.

18

Καρέκλα και πιατέλα, POLYTOPO.





polytopo

art and nature

ΠΩΛΗΣΗ ΧΟΝΔΡΙΚΗ - ΛΙΑΝΙΚΗ (ΑΤΟΚΕΣ ΔΟΣΕΙΣ ΜΕ ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΚΑΡΤΕΣ)

Γρουνάρι 21-23 Καλλιθέα 176 71 Αθήνα Τηλ.: 210 9533467 fax: 210 9530793 www.polytopo.com email:polytopo@otenet.gr

**19 EROTIC** Υπάρχει μια θεωρία που λέει ότι είναι αδύνατο να μην αναγνωρίσεις «ερωτικά υπονοούμενα» σε οποιαδήποτε διακοσμητική προσπάθεια κι αν είναι αυτή. Αυτό που αλλάζει σήμερα είναι ότι όλο και πιο πολλοί ντιζάινερ διατυμπανίζουν και το «τέρμα οι ντροπές». Τα αισθησιακά χρώματα κλινοσκεπασμάτων, ο πολλαπλασιασμός των καθρεφτών στο υπνοδωμάτιο, το μπάνιο εξοπλισμένο για να δέχεται ταυτόχρονα το ζευγάρι στις πηγές του, όλα αυτά είναι στοιχεία που δημιουργούν μια πιο «ερωτικά ευδιάθετη» καθημερινή ατμόσφαιρα χωρίς απαραίτητα να προσκολλούνται σε κάποιο πορνογραφικό ύφος.

**20 ΤΡΥΠΕΣ** Ή αλλιώς, περικλείοντας το άυλο. Πρόκειται για μια τάση που διατρέχει όλες τις κλίμακες της δημιουργίας, από τα μικροαντικείμενα και τα έπιπλα μέχρι τα νέα ολυμπιακά στάδια της Κίνας. Τρύπες, κενά, ανοίγματα, σχισμές, «παράθυρα» παντού. Και ταυτόχρονα θέτουν την πρόκληση στο μάτι: πού ακριβώς επιθυμεί να εστιάσει; Στο περιβλήμα με τα διάκενα ή στον άυλο εσωτερικό όγκο που αυτό ορίζει; (Θα απαντήσω αμέσως και με τη δέουσα σοβαρότητα: μισό, μόνο, να πιάσω τον αναπτήρα που μου γλίστρησε στις τρύπες του πλαστικού πουφ.)

**21 ΨΗΦΙΔΕΣ-ΠΑΓΕΤΕΣ** Η εταιρία Bisazza, η big mama των ψηφιδών, παρέχει πλέον τα μέσα που θα λύσουν τα χέρια και της πιο αχαλίνωτης φαντασίας. Οι ψηφίδες έχουν πια ξεφύγει από το «στενό» ρόλο τους ως «οικοδομικού υλικού» και φιγουράρουν ως μέσο για κάθε πιθανή δημιουργία και οπουδήποτε. Αυτό άλλωστε αποδεικνύεται και από τη συνεργασία της εταιρίας με τους designers του MINI, για το οποίο σχεδιάστηκαν τέσσερα υπέροχα «παγετέ φορεματάκια» (μοντέλα: ζέβρα, τάρταν, καλοκαιρινά άνθη και ντάμα).

**22 ΜΑΞΙΜΑΛΙΣΜΟΣ** Μετά από μια δεκαετία φονταμενταλιστικής πίστης στο μινιμαλισμό και γενικού ορθογωνιάσματος υπό τις απέρριπτες και αυστηρές προταγές του, φαίνεται ότι σχεδιαστές και αγοραστές συντονίστηκαν χωρίς προηγούμενη συνεννόηση και κάνουν μια δήμενη ανέμελη και τυχαία στροφή προς τον αντίθετο πόλο: το μαξιμαλισμό. Ο διάκοσμος δεν είναι πια έγκλημα! Η αρχιτεκτονική και τα έπιπλα επανεφευρίσκουν τις καμπύλες, τη μόδα, το γκλαμ και το χρώμα.



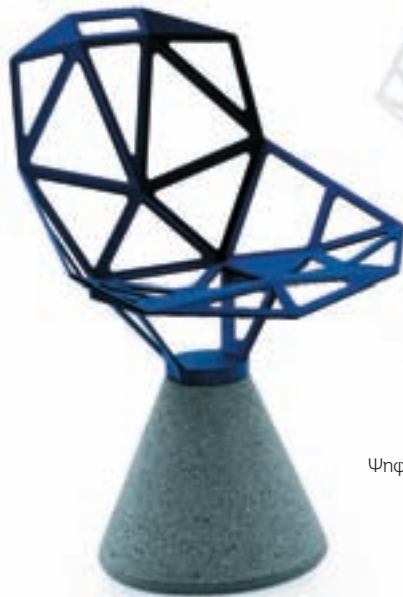
19

Κρεβάτι του οίκου Capo d'Opera, ROOM.



20

Καρέκλες της Magis, Γ. ΔΕΛΟΥΔΗΣ.



Ψηφίδες του οίκου Bisazza, MODA BAGNO.

21



Κρεβατοκάμαρα, KALLIGA TOUCH.

22



Cadeaux et Meubles d' Art  
**CAROUSEL**

Λουκιανού 21β, Κολωνάκι, τηλ: 210 7218941  
Κύπρου 61, Γλυφάδα, τηλ: 210 8946961, Notos Galleries Home, Πλ. Κοτζιά, τηλ: 210 3743301  
Νέο κατάστημα: Χαρ. Τρικούπη 127, Εμπ. Κέντρο Καμάρες, Νέα Ερυθραία, τηλ: 210 6200296



Ε Π Ι Λ Ο Γ Ε Σ

# ΣΤΡΩΣΕ ΧΑΛΙΑ

Τόσο ωραία που μπορείς να τα βάλεις και στον τοίχο



## HOTEL 21

Θα μπορούσε να ήταν όνομα ξενοδοχείου, τίτλος road monie ή ερωτικού μυθιστορήματος. Στην πραγματικότητα είναι το όνομα της διάσημης σειράς του Ισπανού ντιζάινερ Javier Mariscal, που περιλαμβάνει βαθιές πολύχρωμες πολυθρόνες και φάνκι καναπέδες. Τα έπιπλα του Hotel 21 θυμίζουν σεκάνς κινουμένων σχεδίων ή παιδικά παιχνίδια, αλλά αυτό δεν κάνει καμία εντύπωση, μιας και ο δημιουργός τους, εκτός από ντιζάινερ, είναι σκιτσογράφος κόμικ και σχεδιαστής παιδικών παιχνιδιών. Παγκοσμίως διάσημος, ο Javier Mariscal σχεδίασε τη μασκότ για την Ολυμπιάδα της Βαρκελώνης το 1992, το κάθισμα Torrera και τον πρωτοποριακό καναπέ Morsillon για την Akaba, καθώς και μπαρ στην Ισπανία που έχουν γίνει διάσημα. Τα έπιπλα της σειράς Hotel 21 θα τα βρείτε στο Design Plaza.



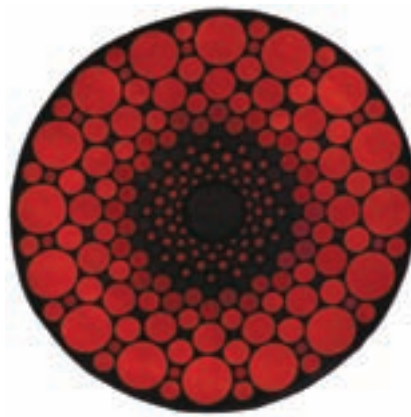
Πουά, 1ρις, ολόμαλλο μηχανής € 105m<sup>2</sup>, PERSIKA



Χαλί Nanimarquina σε πέντε χρώματα € 1.454, Design Plaza.



Της εταιρίας Driade € 1.650



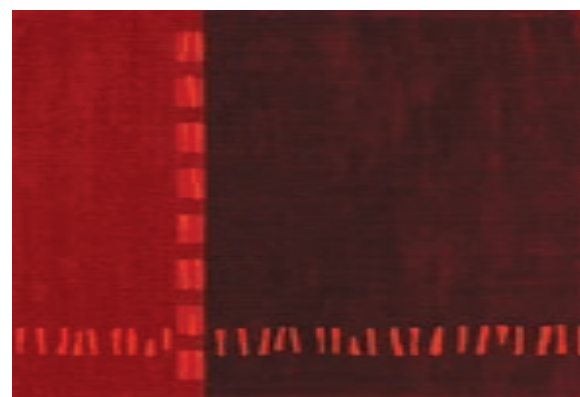
Χαλί V. Panton € 1.755, DESIGN PLAZA



Χαλί μηχανής € 89, IKEA



Θιβετιανό, design Tufenkian, μαλλί και μετάξι, € 375m<sup>2</sup>, GALLERIE ΝΤΟΡΑ ΠΕΓΚΑ



Χειροποίητο Arcada € 150m<sup>2</sup>, CARPET PALACE

Οίκος  
Χαλιτών  
Erfany

**Dr. HOUSHANG ERFANY-FAR**  
Χειροποίητα Χαλιά ΕΠΕ.



ΕΠΙΣΚΕΦΔΕΙΤΕ  
ΤΟ ΝΕΟ ΜΑΣ ΧΩΡΟ

ΤΑΓΙΑΠΗΡΑ 6-8, Ν. ΨΥΧΙΚΟ, ΘΗΑ.: 210 6756.744, FAX: 210 6742.146  
www.erfany.gr e-mail: erfany@persia.gr

# Μ' ΕΔΕΣΕΣ ΚΟΜΠΟ



## ΤΟ ΧΑΛΙ ΤΗΣ ΑΝΑΤΟΛΗΣ

Ποια είναι όλα αυτά που ήθελες να μάθεις για τα χαλιά και δεν ήξερες ποιον να ρωτήσεις; Μην το ψάχνεις άλλο. Το βιβλίο «Το χαλί της Ανατολής» της Ντόρας Πέγκα, ιδιοκτήτριας του πιο παλιού οίκου χαλιών της Θεσσαλονίκης, Γκαλερί Ντόρα Πέγκα, σου δίνει τις απαντήσεις. Μέσα από τις σελίδες του θα γνωρίσεις τα πάντα σχετικά με την κατασκευή (υλικά, βαφές, ύφανση, σχέδια, σύμβολα), τις κατηγορίες, την ιστορία, την προέλευση, τη σύγχρονη ταπητουργία στην Ανατολή. Θα μάθεις ποια είναι τα σωστά κριτήρια επιλογής και όλα τα μυστικά για τη φροντίδα του χειροποίητου χαλιού. Όλα αυτά, μαζί με έγχρωμες φωτογραφίες συλλεκτικών και αντιπροσωπευτικών χαλιών, καθώς και σκίτσα και χάρτες που θα σε κάνουν να ταξιδέψεις πάνω σ' ένα μαγικό χαλί στον κόσμο της Ανατολής.



Ολόμαλλο χαλί Usbek € 900, ΟΙΚΟΣ ΧΑΛΙΩΝ ERFANY



Από το Αφγανιστάν, χειροποίητο ολόμαλλο € 836m<sup>2</sup>, ΚΑΧΡΑΜΑΝΟΓΛΟΥ



Ολόμαλλο χαλί Moghan Καυκάσου από € 300m<sup>2</sup>, ΟΙΚΟΣ ΧΑΛΙΩΝ ERFANY



Χαλί από Αφγανιστάν, ολόμαλλο € 836m<sup>2</sup>, ΚΑΧΡΑΜΑΝΟΓΛΟΥ



Δερμάτινο χαλί Ινδίας € 552m<sup>2</sup>, PERSIKA



Μεταξωτό χαλί Ιράν, από € 950m<sup>2</sup>, GALLERIE NTOΡΑ ΠΕΓΚΑ





# THE VERY ELITE OF CARPETS



επιγραφή: 210 7290630

ΣΤΟ ΧΩΡΟ ΜΑΣ ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΝΑ ΘΑΥΜΑΣΕΤΕ ΤΗΝ ΕΛΙΤ ΤΟΥ ΧΕΙΡΟΠΟΙΗΤΟΥ ΧΑΛΙΟΥ.  
ΜΕ ΤΗΝ ΠΕΙΡΑ ΤΕΣΣΑΡΩΝ ΓΕΝΕΩΝ, ΔΙΑΛΕΓΟΥΜΕ ΣΠΑΝΙΑ ΚΟΜΜΑΤΙΑ  
& ΣΥΓΧΡΟΝΩΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΟΥΜΕ ΜΟΝΑΔΙΚΕΣ ΣΥΛΛΟΓΕΣ ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΜΑΣ.

## Καχραμάνογλου

*A Standard of Excellence since 1922*

Μεσογείων 405, 153 43 Αγ. Παρασκευή • Τηλ. 210 6012592 • Fax. 210 6007242  
e.mail: info@kachramanoglou.com • www.kachramanoglou.com



# ROCK&GOLD

«Γιατί να μου αρέσουν τα τετράγωνα αφού απευθύνομαι σε στρογγυλούς ανθρώπους;»

Του ΓΙΑΝΝΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗ  
Φωτογραφίες ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΜΠΟΤΟΝΑΚΗΣ



Ασημένιο κηροπήγιο (1992), δουλεμένο σαν γλυπτό,  
μια αληθινή εικαστική δημιουργία.



Η κουβέντα ξεκίνησε εν μέσω εργασιών. Ο Μηνάς είχε ολοκληρώσει το σχεδιασμό του προσκλητήριου για τα εγκαίνια του νέου καταστήματός του στην Κηφισιά, και έκανε αλλαγές και φινιρίσματα στα πρώτα δοκίμια: ένα μαύρο καρτελάκι που κρέμεται με μαύρη κορδέλα από το λαιμό, θυμίζοντας τις κρεμαστές ταυτότητες που συνηθίζονται σε συνέδρια, φεστιβάλ κ.λπ. Όσο αντισυμβατικό, άλλο τόσο και κομψό. Η σύζυγός του Τζίνα λέει ότι «ο Μηνάς βλέπει όλα τα πράγματα διαφορετικά, όχι μόνο τα κοσμήματα».

Είναι άνθρωπος που απολαμβάνει την απλότητα και τους χαμηλούς τόνους, παρά το ότι γνώρισε μεγάλη καλλιτεχνική, επαγγελματική και κοινωνική καταξίωση στις δύσκολες «αρένες» του εξωτερικού πολύ πριν τον αναγνωρίσει η γενέτειρά του. Βρέθηκε στην Αμερική από το 1968 μέχρι το 1981. Συνεργάστηκε –επί δεκαετία– με τον μεγάλο κύρους οικοκοσμημάτων Georg Jensen. Ένα από τα πιο διάσημα κοσμήματά του είναι το βραχιόλι του σπαστού σταυρού. Ένα σχέδιό του 1972, που, πέρα από την αισθητική του εκλέπτυνση, η γεωμετρία του και η προσέγγισή του με τη ματιά του μηχανικού προώθησαν πολύ μπροστά την αρχική ιδέα, έτσι ώστε να δημιουργηθεί ένα unisex κόσμημα που αγαπήθηκε αμέσως και πολύ. Έχει σχεδιάσει το μπαρ «Αστρα» στη Μύκονο και φυσικά το κόσμημα με τα δύο άστρα, που γίνεται η αγαπημένη ανάμνηση όσων πέρασαν εκεί αξέχαστες και μη νύχτες. Επίσης, ως γνωστόν, το stand διανομής της Athens Voice.

**Με το σωστό μέτρο.** Στα σχέδιά του προτιμά πάντα τις συνοπτικές και καθαρές μορφές. Δεν δεσμεύεται από στερεότυπα και νόρμες της μινιμαλιστικής αισθητικής. Η αρχαϊκού τύπου πυκνότητα και η δύναμη της έμπνευσής του αποδίδονται πάντα χωρίς «φλυαρίες», με τα ελάχιστα δυνατά μέσα και πίστη στον ορθολογισμό.

Όσοι θεωρούν τις δημιουργίες του εύκολη λεία για αντιγραφές, γρήγορα απογοητεύονται. Γιατί κανείς δεν καταφέρνει να αντιγράψει κάτι που στην ουσία του είναι τόσο απλό; Γιατί τα αυθεντικά κοσμήματα του Μηνά διακρίνονται από χιλιόμετρο; «Είναι σαν το

Δισκοβόλο του Μύρωνα. Υπήρξαν χιλιάδες ελληνιστικά και ρωμαϊκά αντίγραφα του, αλλά κανένα δεν γεννούσε το δέος και τη γοητεία του πρωτότυπου. Είμαι κάποιος που φτιάχνει κάτι αυθεντικό. Κι αυτό δεν αντιγράφεται. Η σμίλη του γλύπτη και το μολύβι του σχεδιαστή είναι το ίδιο πράγμα. Ο “γραφικός χαρακτήρας” του καλλιτέχνη είναι πάντα ευδιάκριτος».

**Αρχαία καταγωγή.** Θεωρεί ότι στα έργα του υπάρχει κρυμμένο το μήνυμά του μέτρου όπως μας παραδόθηκε από την αρχαία αισθητική. Από αυτό οδηγείται στο «να συνθέσει μουσική με μορφές». Ό,τι φτιάχνει είναι εντός των ορίων του μεγέθους του ανθρώπινου σώματος. Οι δημιουργίες του χαρακτηρίζονται από εμμονή στις ασύμμετρες, ελεύθερες, λείες και στρογγυλέμενες επιφάνειες και όγκους; «Γιατί να μου αρέσουν τα τετράγωνα αφού απευθύνομαι σε στρογγυλούς ανθρώπους; Οι φόρμες που δημιουργώ ταιριάζουν με το σώμα που θα τις υποδεχτεί».

**Μεταολυμπιακή κατάληψη.** Μιλώντας για ανθρώπινη διάσταση, σταματά σ' έναν αντίποδα, στο υπερφυσικό «καλατράβιο πράγμα» (σ.σ. στέγατρο Καλατράβα) που του φαίνεται τόσο ανισόρροπο και υπερμεγέθους, ώστε να του γεννά την εντύπωση ότι θα πέσει!

**Μισεί το κομπούτερ.** Το αισθάνεται σαν κάτι που δεσμεύει την έμπνευση επειδή βασίζεται στη χρήση προσχεδιασμένων στοιχείων. «Αντίθετα, το χέρι με το μολύβι κινούνται πάνω στο χαρτί, απολύτως ελεύθερα, με φυσική χάρη και αρμονία». Οι γραμμές παράγονται αυθόρμητα και διαμιάς, χωρίς «προκατάληψη».

**Εκεί που στέκεται το μάτι.** Σ' ένα χώρο τον οποίο επισκέπτεται για πρώτη φορά προσέχει: «Πρώτα τις αναλογίες και όσα στοιχεία κάνουν εύκολη την πρόσβαση σ' αυτόν. Είναι άνετη η είσοδος ή πρέπει κανείς να στριμώχνεται; Τα σκαλιά είναι εύκολα; Μήπως έχει πολλά; Αμέσως μετά προσέχω το φωτισμό». Δηλώνει πιστός στην άποψη ότι πρέπει να βλέπεις το φως στο χώρο, αλλά ποτέ την πηγή που το παράγει (π.χ. το γλόμπο). «Όπως τον ήλιο. Τον ίδιο δεν τον κοιτάς ποτέ, κοιτάς αυτό που κάνει». Του αρέσει πολύ το μαύρο χρώμα στους τοίχους. Το χρώμα που τους απαλείφει, που εξαφανίζει το φόντο, και έτσι το βλέμμα εστιάζει στα αντικείμενα τα οποία βρίσκονται μέσα σ' αυτόν.

Δεν διστάζει ποτέ να επέμβει στα αρχιτεκτονικά στοιχεία του χώρου, όπως και σε μικρές τεχνικές λεπτομέρειες τις οποίες εξωραΐζει (π.χ. ένα ραφάκι ή το ρολό για το χαρτί της τουαλέτας, άλλοτε πάλι το ίδιο το σιφόνι ενός νιπτήρα). Τα σχεδιαστικά λάθη δεν τα αντιμετωπίζει ως απλές κακογουστιές, αλλά ως αληθινά αμαρτήματα. Όταν δεν βρίσκει στο εμπόριο κάτι που να του αρέσει, οτιδήποτε κι αν είναι αυτό, το



«Οι φόρμες που δημιουργώ ταιριάζουν με το σώμα που θα τις υποδεχθεί»



Το ξύλο καρυδιάς, αγαπημένο υλικό του Μηνά, έχει την αποκλειστικότητα στον επιτραπέζιο καθρέφτη και στο χαμηλό σκαμπό, ενώ συνδυάζεται αρμονικά με το ανοξειδωτο ασάλι στο τραπέζι και στη λιπή κρεμάστρα με το ασήμι. Το φωτιστικό είναι από ανοξειδωτο ασάλι, ασήμι και έβενο και διαθέτει μηχανικό ροοστάτη.

σοκολατί της χρώμα».

**Πιθανότητες.** Θεωρεί ότι προσεγγίζει όλα τα πρότζεκτ με την ίδια ευκολία και χωρίς προκατάληψη. Αν του δινόταν η ευκαιρία να ασχοληθεί με το σχεδιασμό εκτός των πεδίων της συνήθους δράσης του, θα επενέβαινε στα ρείθρα των δρόμων, στις πινακίδες κάθε είδους και στο δημόσιο φωτισμό. Δεν θα δίσταζε να σχεδιάσει ακόμα κι ένα διαστημόπλοιο. Ωστόσο διευκρινίζει ότι είναι κάτι που θα τον ενδιέφερε περισσότερο ως όγκος και σχήμα και όχι ως τεχνολογία.

**Ο σωστός κώδικας.** Δεν είναι fan των ντζιζάινερς, αλλά είναι πολλοί εκείνοι για τους οποίους νιώθει μεγάλη εκτίμηση. Αν έπρεπε να επιλέξει μια φυσιογνωμία από την ιστορία της τέχνης και της τεχνολογίας, την οποία πάντα θαυμάζει και που πάντα τον εμπνέει, αυτή θα ήταν ο Λεονάρντο ντα Βίντσι.

**Ναι και όχι.** Αγαπάει την Αρχαία Αθήνα, όπου αυτή ανθίζει σήμερα, και πάνω απ' όλα τον Παρθενώνα. Απορεί με το γλυπτό της Χρύσας μπροστά στο Μέγαρο Μουσικής, επειδή του θυμίζει σύστημα εξαερισμού. Αν έπρεπε κάποια στιγμή να ισοπεδώσει με οδοστρωτήρα ένα κτίριο για να γλιτώσει απ' την κακογουστιά του, αυτό θα ήταν το παλιό ζαχαροπλαστείο «Έντελβάις» στην Κηφισιά, που ήταν κτισμένο σε στιλ γιγαντιαίου ελβετικού σαλέ (ευτυχώς, όμως, δεν χρειάζεται πια να μπει στον κόπο).

**Κι αν είμαι rock...** Η γνωριμία του Μηνά με τον Κιθ Ρίτσαρντς των Rolling Stones ξεκίνησε στη Νέα Υόρκη λίγο πριν τα μέσα των '90s. Το 1995 σε όλες τις φωτογραφίες που έκανε ο Κιθ για περιοδικά κύρους (GQ, Vogue κ.λπ.), σε πρώτο πλάνο έλαμπε στον καρπό του το ρολόι με την υπογραφή του Μηνά. Λίγο αργότερα ο Κιθ Ρίτσαρντς επισκέπτεται μαζί με τον Ρον Γουντ τον Μηνά στο σπίτι του στη Μύκονο. Μένουν εκοτατικοί. «Οι μουσικοί έχουν μίαν ηλεκτρική ευαισθησία», λέει ο Μηνάς. Περιεργαζόμενος τις επεμβάσεις στο χώρο, τις σχεδιαστικές λεπτομέρειες και τον εντυπωσιακό εναρμονισμό των ιδιοφυών (έως και παράδοξων) φρέσκων ιδεών με τα παραδοσιακά στοιχεία, ο Κιθ αναρωτιόταν συνέχεια με θαυμασμό «why this man thinks like this?». Ο Μηνάς έχει σχεδιάσει ειδικά για τους φίλους του, Κιθ και Ρόνι, ασπμένα bottleneck rings για τέλεια guitar slides, δηλ. δακτυλίδια-σωλήνες που καλύπτουν μεγάλο μέρος του δακτύλου για να γλιστράει άφθοβα πάνω στις χορδές, χαρίζοντας μεγαλειώδη ροκ σολαρίσματα.

**Ο νέος του χώρος.** Είναι ένα ανεξάρτητο κτίριο στην οδό Εμμ. Μπενάκη 8 στην Κηφισιά, 100 τ.μ., πολύ ψηλοτάβανο, με όμορφα κεραμίδια. Νιώθει ήδη –πριν καν το ζήσει– ότι τον εκφράζει και τον αντιπροσωπεύει. Δεν πρόκειται να φτιάξει ένα συμβατικό κατάστημα. Θα είναι μάλλον σαν ένας ελεύθερος εκθεσιακός χώρος. Κανείς δεν θα ενοχλεί τον επισκέπτη που θα μπαίνει μέσα. Ο καθένας θα μπορεί να περιεργάζεται τα εκθέματα και μόνο όταν αποφασίσει ότι θέλει να ρωτήσει κάτι θα έρχεται σε επαφή με το προσωπικό. Τα εγκαίνια αναμένονται με ανυπομονησία το Δεκέμβριο. 📍

σχεδιάζει και το κατασκευάζει ο ίδιος. Ωστόσο δηλώνει ότι δεν επιδιώκει να σχεδιάζει τα πάντα εξ αρχής. Θα προτιμούσε να βρίσκει υλικά και είδη που ικανοποιούν τις απαιτήσεις και τις προσδοκίες του.

**Υλικά και συναισθήματα.** Αγαπάει το χρυσό. Τον γοητεύουν οι ξεχωριστές ιδιότητές του και περισσό-

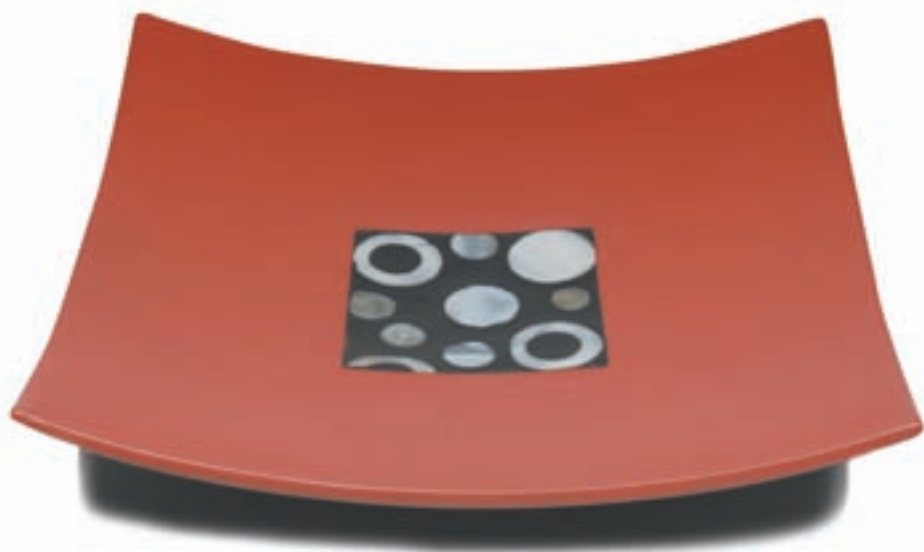
τερο το ότι είναι ένα τόσο αμετάβλητο υλικό. Επίσης πιστεύει ότι ο χρυσός έχει μόνο κίτρινο χρώμα. Γοητεύεται και από όλα τα υλικά στην απόφια τους μορφή και κυρίως εκείνα που αντέχουν στο χρόνο. «Η δρυς είναι ένα καλό παράδειγμα. Είναι τόσο αυστηρό ξύλο! Μου αρέσει και η αφρικάνικη καρυδιά. Το



Φωτιστικό Cylene € 1.346, DESIGN PLAZA

# ΜΑΥΡΟ, ΚΟΚΚΙΝΟ, ΑΣΠΡΟ

Συνδυασμός στη ρουλέτα του design



Πιατέλα από λακαρισμένο μπαμπού και mother of pearl € 44, POLYTOPO



Σκαμπό  
Tam-tam € 30,  
ΟΙΚΟΣ



Παραβάν Radetzky από μαύρη λάκα και ύφασμα, ARMANI CASA



Πολυέλαιος Gaia Nera από χειροποίητο κρύσταλλο Murano, € 2.400, ARTEMIDE



Πολυθρόνα Hi Cove του οίκου Molteni, από € 1.800+ΦΠΑ, INTERNI



Υπνοδωμάτιο Yin Yang, κρεβάτι από ξύλο teak € 990, κομοδίνο € 99, LA MAISON COLONIALE

# CHINA TOWN

Τι γυρεύει η γκέισα στο μίνιμαλ παζάρι;



Πολυθρόνα Chester € 235, HABITAT



Πορσελάνινα φλιτζάνια € 16 τα δύο, HABITAT



Πορσελάνινο Βάζο από € 450, MAVRIKI



Βάζα από λακαρισμένο  
ξύλο από € 59,  
LA MAISON  
COLONIALE



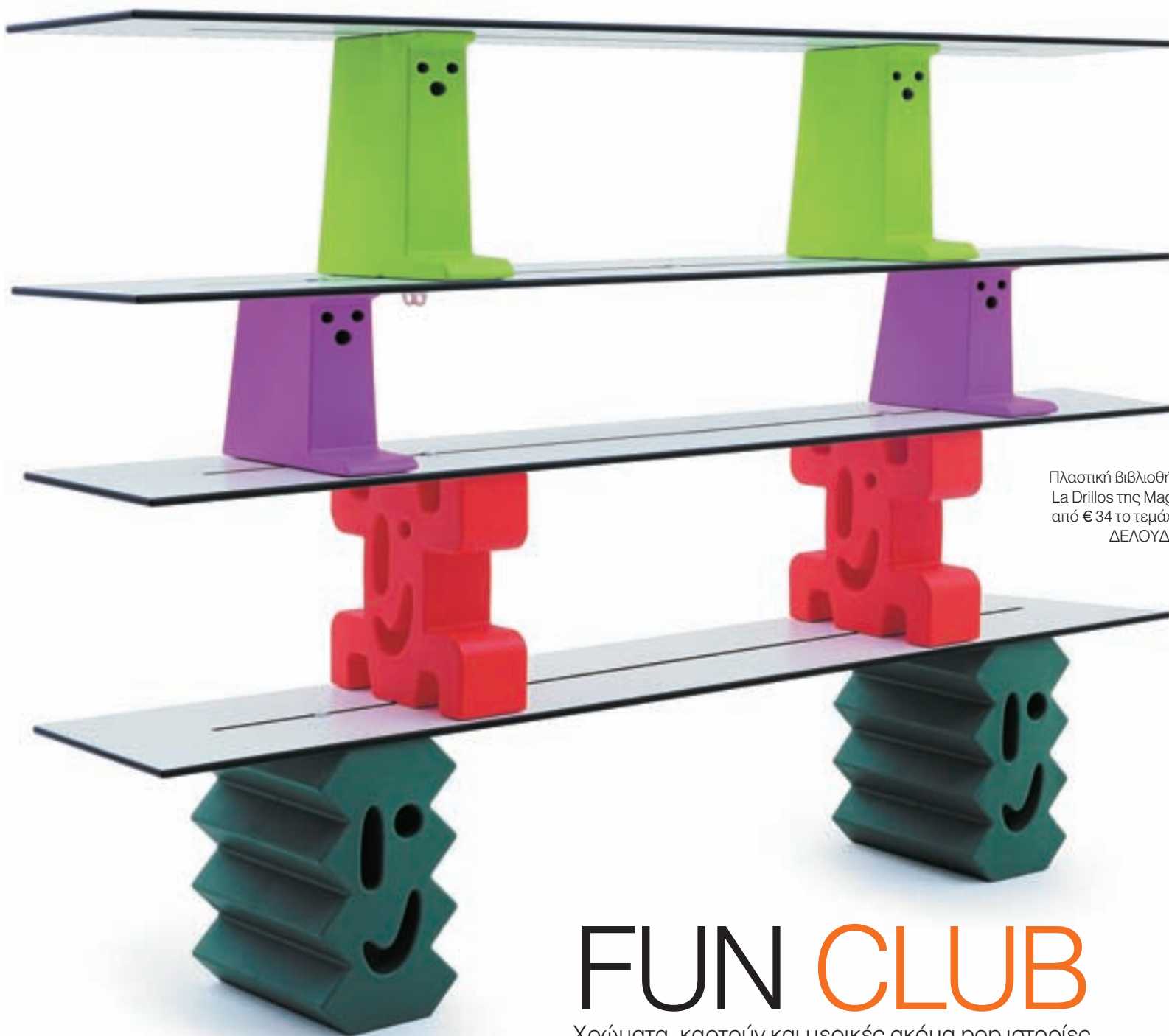
Ντουλάπα της σειράς Hanoi, ROOM



Παραβάν € 420,  
POLYTOPO

Μπουφές από wenge ή δρυ € 2.250 CASAMANIA

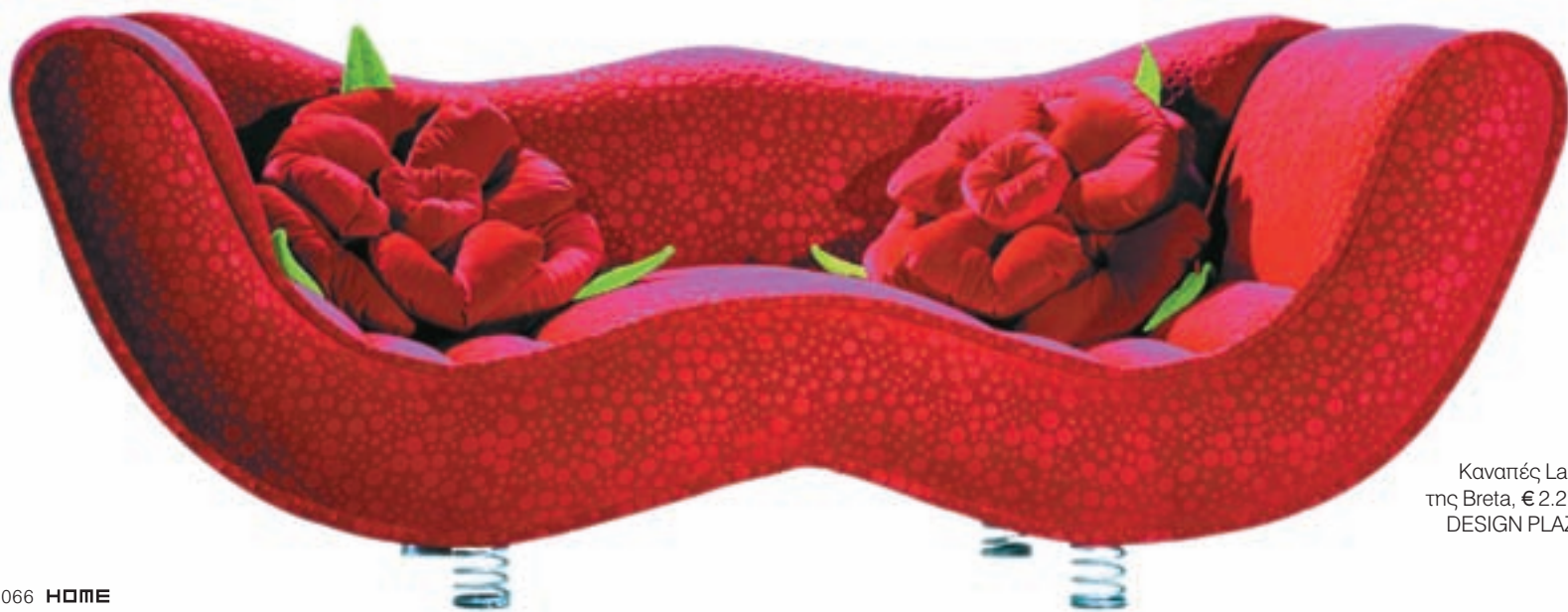




Πλαστική βιβλιοθήκη  
La Drillos της Magis,  
από € 34 το τεμάχιο,  
ΔΕΛΟΥΔΗΣ

# FUN CLUB

Χρώματα, καρτούν και μερικές ακόμα pop ιστορίες



Καναπές Laola  
της Breta, € 2.278,  
DESIGN PLAZA.



Πώμα μπουκαλιών  
με λουλούδι, της  
Koziol, € 2,50,  
ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ



Felt chair,  
σχεδιασμένη  
από τον Marc Newson  
για την Capellini, από €  
2.576, ΔΕΛΟΥΔΗΣ



Πολυθρόνες σε σχήματα λουλουδιών της Moroso,  
του σχεδιαστή Tord Boontze, DESIGN PLAZA



Ποτήρια Swing από € 39 τα 6,  
ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ



Διακοσμητικό (και όχι μόνο)  
ντέφι € 15, OCTOPUS



Βιβλιοθήκη-βιτρίνα  
Roxanne του οίκου  
Sawaya & Moroni  
κατόπιν  
παραγγελίας,  
Γ. ΔΕΛΟΥΔΗΣ



Χειροποίητη πολυθρόνα με φύλλο από ασήμι και ολομέταξο ύφασμα, μαξιλάρι από φτερά στρουθοκάμπλου, € 1.700 και € 195 αντίστοιχα, BYGEORGE!

# NEOCLASIQUE

Το παλιό επιστρέφει σαν καινούργιο



Καναπές Lucrezia  
της Baxter, INTERNI



Oh Babe βιτρίνα  
του οίκου Sawaya & Moroni,  
Γ. ΔΕΛΟΥΔΗΣ



Gold Paint καρέκλα μενταγιόν € 1.120,  
λακαριστό τραπέζι € 325, BYGEORGE!



Τραπέζι του οί-  
κου ZANOTTA,  
ZANOTTA SHOP



Ρολόι τοίχου  
€ 118, OCTOPUS

# ΒΑΨ' ΤΑ ΚΟΚΚΙΝΑ ΜΑΥΡΑ ΕΜΠΡΙΜΕ

Ο ζωγράφος **Μανώλης Χάρος** περιγράφει την πορεία του χρώματος στα σπίτια μας. Η εποχή του λευκού τελειώνει.

Το χρώμα είναι διάθεση, χρησιμότητα, σπιλ, γούστο· όμως, κυρίως, είναι ταυτότητα, ίχνος βαθύ και ηχηρό του χώρου όπου ζούμε και κινούμαστε.

Η ελληνική κοινωνία είναι μια καινούργια κοινωνία και ο σημερινός κάτοικος των πόλεών της είναι το πολύ τριάντα πέντε χρόνια αστός.

Με πολύ ενδιαφέρον και κάποια τρυφερότητα μπορεί να παρακολουθήσει κανείς τη χρωματική του περιπέτεια, που απο τα χωριά με το χρώμα του '50 και του '60 πέρασε στην Technicolor κρίση του '70, στο απόλυτο σικ στο λευκό του '80 για να ξαναβρεί το χρώμα του από το τέλος του '90.

Στην αρχή ήταν το χρώμα. Η Ελλάδα, χώρα της Μεσογείου, δεν ξέφευγε από τους γενικούς κανόνες της πε-

ριοχής, που ήθελαν το γούστο για τα σπίτια, εξωτερικά, να κινείται στην γκάμα με τα γήινα χρώματα, τις ώχρες και τα χοντροκόκκινα, να αφήνει κάποιες διακοσμήσεις να γίνουν μπλε ανοιχτό ή λουλακί, και να επιβάλλει για τα εσωτερικά χρωματισμούς που τολμούσαν ακόμα και πηχτά, έντονα χρώματα.

Γενικά, ο άνθρωπος που είχε την οικονομική άνεση να χρωματίσει το σπίτι του το έκανε τολμηρά, απλόχερα και έξω καρδιά, χωρίς να φαντάζεται ποιο είναι εκείνο το πράγμα που θα κάνει το εγγόνι του να προφέρει τη λέξη... kitsch.

Μετά... μετά πέρασαν πολλά, κι αυτός και το παιδί και το εγγόνι, και όταν κάπως τα πράγματα ψύχαζαν στο τέλος του '70, ήρθε μια τεχνολογική θύελλα νέων υλικών και χρωμάτων, τα πλαστικά, να προστεθεί στη

θύελλα των καταστάσεων που συντάραξαν τη ζωή και τα όνειρά του.

Οι καταστάσεις βιάστηκαν σαν τα πουκάμισα του Λάμπρου Κωνσταντάρα στον «Τρελλοπεννηντάρη», τα μαγαζιά έγιναν ροζ και βεραμάν και ο μπάτσος, μαζί με τα άλλα που επέβαλλε, σου έλεγε τι χρώμα να βάψεις το παντζούρι του σπιτιού σου.

Το απόλυτο σικ το ήξερε η γυναίκα του αξιωματικού, και το Βαθύ (γκρίζο) Πράσινο παρεξηγήθηκε ως χρώμα όσο δεν παίρνει. Ήταν το χρώμα των Ενόπλων Δυνάμεων.

Μετά ήρθε το απόλυτο λευκό.

Το χρειαζόταν η ψυχή για να ηρεμήσει, ακόμα κι αν έδειχνε στο μάτι μονότονο και βαρετό. Δεν είχε άποψη, άρα ήταν σικ.

Απλό κι απέρητο σαν πέρλα στο λαιμό της Βάνας Βοϊδοπούλου-Ταδουλάκη.

Και μετά, πήραμε το χρώμα μας. Στην αρχή δειλά στις «αναπαλαιώσεις», κάποια χτίσματα άρχισαν να αναζητούν τις αποχρώσεις του παρελθόντος, μετά νέοι αρχιτέκτονες είπαν να βάλουν χρώμα στο σοβά, η

τεχνολογία βοηθάει που εξελίσσεται γρήγορα, προσφέροντας φανταστικά νέα υλικά.

Σήμερα, καθένας μας έχει τη δυνατότητα να δώσει στο χώρο του εξωτερικά, αλλά κυρίως εσωτερικά, το χρώμα που θέλει.

Δωμάτια ολόκληρα ή σκέτοι τοίχοι βάφονται σε χρώματα έντονα ή παστέλ, συνδυασμένα ή κόντρα και γίνονται το «έλα να δεις».

Κανόνες δεν υπάρχουν γραμμένοι. Η τόλμη, η τρέλα και το χρωματοπωλείο της κάθε γειτονιάς, που φτιάχνει χρώματα στο κομπιούτερ, σέρνουν το χορό.

Ένα νέο τοπίο, πολύχρωμο, μας περιβάλλει σιγά σιγά. Είναι ωραίο, είναι ευχάριστο και κάνει το μυαλό να δουλεύει. Ας το χαρούμε όπου το βρούμε, και ας μη φοβόμαστε να το φτιάξουμε γύρω μας. Στο κάτω κάτω, ένας τοίχος φούξια τι είναι; Αμέσως γίνεται ένα πρωινό Σαββάτου ή σ' το φτάχνει για πλάκα ο μάστορας που ξέρεις και τα κάνει όλα.

Ευκολότερο απο τότε που έβαψες το μαλλί σου καροτί. ☺

#### TIPS

##### ΧΡΩΜΑ: ΚΑΝΕ ΤΟ ΣΩΣΤΟ

- Τα ψυχρά χρώματα (γκρίζα, μπλε, πράσινα) μεγαλώνουν το χώρο, ενώ τα θερμά τον μικραίνουν.
- Αν τα έπιπλα δεσπόζουν στο χώρο, η παρουσία των χρωμάτων πρέπει να είναι διακριτική. Αν όχι, πειραματίσου ελεύθερα με συνδυασμούς ή διαβαθμίσεις του ίδιου χρώματος.
- Οι πιο δοκιμασμένοι χρωματικοί συνδυασμοί είναι το ροδακινί με το απαλό γκρι, η ώρα με το κεραμιδί, το ροζ με το πράσινο.

- Σε ένα ευρύχωρο δωμάτιο τα φωτεινά χρώματα (λιλά, κίτρινο, σιελ, απαλό πράσινο) τονίζουν την άνεση του χώρου.

- Σε ένα δωμάτιο μέτριου μεγέθους είναι προτιμότεροι οι ενδιάμεσοι τόνοι (μπλε ρουά, πράσινο κυπαρισσί).

- Σε ένα μικρό δωμάτιο, τα σκούρα χρώματα (σκούρο μπλε, καφέ, πορφυρό, δαμασκηνί) χαρίζουν ατμοσφαιρικότητα στο χώρο.

- Τα χρώματα ενός χώρου πρέπει να είναι σε αρμονία με τα έπιπλα. Για να διαλέξεις σωστά το χρώμα, έλεγξε πρώτα αν ταιριάζει ως φόντο.

- Αν θέλεις να προσθέσεις και δεύτερο χρώμα, επέλεξε ένα χρώμα της ίδιας έντασης.

- Για τις εσοχές, τα ζεστά χρώματα δίνουν την εντύπωση «φωλιάς», κάνοντας το χώρο πιο οικείο.

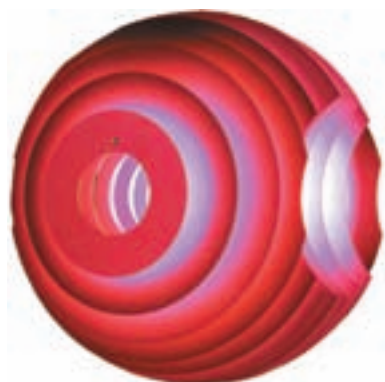
- Αν το σπίτι είναι παλιό, η ματ υφή κρύβει τις ατέλειες και ζεσταίνει την ατμόσφαιρα.

- Η σατινέ υφή είναι η πιο πρακτική επιλογή γιατί πλένεται εύκολα.

- Η γυαλιστερή υφή δίνει λάμψη και είναι ιδανική για πόρτες, παράθυρα, μπάνιο και κουζίνα.

# CHAT ROOM

10 προτάσεις για να αισθάνεσαι όμορφα στο καθιστικό



## DESIGN PLAZA

Κρεμαστό φωτιστικό super nova της Foscarini



## B&O

ηχοσύστημα και μεγάφωνα Beolab 8000 από € 4.150



## ΚΟΥΡΤΗΣ

Δερμάτινα pouf από € 425



## UCCELLO-NOTOS GALLERIES HOME

Σύστημα Plinto σε διάφορα χρώματα, υλικά, διαστάσεις, από € 1.450



## HABITAT

Πολυθρόνα Joseph, € 1.200



## STUDIO METAPLISIS

Μπαρ Melrose με συρόμενες πόρτες € 2.200



## BO CONCEPT

Τραπέζι από ξύλο κερασιάς € 345



## NEOSET

Καναπέδες από € 587, τραπέζι με κρυφά συρτάρια € 297



## ROOM

Συλλεκτικός μπουφές σχεδιασμένος από τον Fernando Bondoni, από € 6.150





#### ROCHE BOBOIS

Συλλογή Le contemporain,  
καναπές Corolle € 2.520,  
τραπέζι Pontium cocktail € 1.120,  
φωτιστικό Floor Lampe Iceberg € 455

#### TIPS

- Αποφάσισε αν θα παίζεις με θερμά ή ψυχρά χρώματα. Τόνοι του ροζ, μπορντό, πορτοκαλί είναι πολύ της μόδας, το ίδιο και τα γκρι, καφέ, χακί.

- Πριν ψωνίσεις καναπέ, μέτρα καλά το διαθέσιμο χώρο.
- Mix & match μεν, κάτσε καλά δε.
- Για χαλαρή ατμόσφαιρα, βάλε dimmer στα φώτα και πρό-

σθεσε πολλά (αρωματικά) κεριά.

- Αν στο σαλόνι παρακολουθείς TV, απόλαυσε εδώ την πολυτέλεια μιας super πολυθρόνας ή ενός ανάκλιτρου.

# ΑΠΟΨΕ ΣΤΙΣ ΔΕΚΑ

... Στην τραπεζαρία



**CASAMANIA**  
Τραπεζι Bien, ξύλο δρυός € 1.500



**INTERNI**  
Καρέκλες τραπεζαρίας Hugo, σε διάφορα χρώματα



**ΙΩΝΙΑ-NOTOSGALLERIES HOME**  
Βάζα και κηροπήγια από € 6,50



**STUDIO METAPLISIS**  
Μπουφές Hollywood, σχέδιο Σ. Ζουμπούλη, € 1.850



**ARTEMIDE**  
Φωτιστικό Nur, με σύστημα εναλλαγών φωτισμού, σχέδιο Ernesto Gismondi από € 464



**IKEA**  
Τραπεζι με 4 καρέκλες € 299



**ROOM**  
Καθρέφτες σε διάφορα μεγέθη από € 2.177



**ΖΟΥΛΟΒΙΤΣ**  
Κρυστάλλινη καράφα κρασιού € 70



**ADORNO**  
Τραπεζι της ιταλικής εταιρίας LEMA € 2.350



#### TIPS

- Ιδανικός χώρος για μια τραπεζαρία είναι κοντά στην τζαμαρία με θέα στον κήπο ή στη βεράντα.

- Μην υιοθετείς τη διακοσμητική τσίκλα τραπεζαρία = μοναστηριακό τραπέζι. Στην αγορά υπάρχουν εξαιρετικά τραπέζια σε διάφορα σχήματα.

- Καρέκλες έως 6 διαφορετικές. Όχι περισσότερες.
- Η τάση φέτος είναι (και) maximal. Φούντες, κρόσσια, τρέσες βοηθούν πολύ.

SIA  
Δερμάτινη καρέκλα € 620, πολυέλιος € 1.332,  
τραπέζι φαγητού € 560

# ΝΥΧΤΕΡΙΝΕΣ ΠΤΗΣΕΙΣ

Ό,τι χρειάζεσαι στο κρεβάτι. (Σχεδόν).



## ADORNO

Σύστημα ντουλάπας, τιμή ανάλογα με τη σύνθεση



## NEO ΚΑΤΟΙΚΕΙΝ

Κομοδίνο από € 201



## ΓΙΑΝΝΗΣ ΔΕΛΟΥΔΗΣ

Πλεκτά ριχτήρια σε διάφορα χρώματα από € 165



## HABITAT

Λιτή συρταριέρα Hana, € 720



## IKEA

Κρεβάτι € 299, κομοδίνο € 59, συρταριέρα € 119, ντουλάπα € 849



## IKEA

Ροζ επιτραπέζιο φωτιστικό € 5



## AIVA-NOTOS GALLERIES HOME

Ροζ σετ σεντονιών από € 96



## BACCARAT

Κρυστάλλινο κηροπήγιο με αρωματικό κερί € 59



## IKEA

Παπλωματοθήκη και μαξιλαροθήκες € 12 το σετ



#### TIPS

- Μέτρα πόσο χώρο πιάνουν –ανά είδος– τα ρούχα και μετά παράγειλε τις ντουλάπες.
- Ερωτισμός και Κίνα, δυο τάσεις ιδανικές για

το χώρο. Κόκκινο για την πρώτη, μπορντό-μαύρο για τη δεύτερη.

- Το feng shui απαγορεύει βαρείς πίνακες πάνω από τα κρεβάτια, το ίδιο και οι σεισμολόγοι.

- Ένα μεγάλο, μακρύ σκαμπό στα πόδια του κρεβατιού καταργεί τον καλόγηρο και δίνει σπιλ.

- Μια κόκκινη κουρτίνα θα σου ζυμνήσει το βασικό ένστικτο.

**CASAMANIA**  
Δερμάτινο κρεβάτι μοντέλο Ghibli  
σε ποικιλία χρωμάτων € 1.800

# ΓΡΑΦΕΙΟΚΡΑΤΙΑ

Περνάς ώρες στο γραφείο; Μπορείς να το κάνεις ωραιότερο.



**DESIGN PLAZA**

Βιβλιοθήκη Loops, από € 670 ανάλογα τη σύνθεση



**ΟΙΚΟΣ**

Καρέκλα Bisou-Bisou € 218



**NEOSET**

Γραφείο με συρταριέρα € 542



**BO CONCEPT**

Επιτραπέζιες κορνίζες από € 10



**INTERNI**

Καρέκλα-θρανίο της εταιρίας IB



**HABITAT**

Ρολόι-projector € 105



**KARTELL**

Συρόμενες συρταριέρες από € 394



**IKEA**

Τραπέζι για κομπιούτερ € 29



**ADORNO**

Ντουλάπια αρχειοθέτησης από € 627



**INTERNI**  
Γραφείο Ponte της εταιρίας IB

**TIPS**

- Αν δεν υπάρχει ιδιαίτερος χώρος, διάλεξε ένα compact έπιπλο (π.χ. βιβλιοθήκη-γραφείο) και τοποθέτησέ το όπου σ' αρέσει να

εργάζεσαι.

- Για να μην προβληματίζεσαι, το πιο classic-modern έπιπλο εξακολουθεί να είναι τα δύο τρίποδα με μια τάβλα (ξύλινη ή γυάλινη).

- Δεν μπορείς να θυμάσαι τα πάντα, οργάνωσε το χώρο σχολαστικά.

- Άφησε το χρώμα να εισβάλει και εδώ. Απογειώνει την έμπνευση.

# ΜΕΣΟΓΕΙΑΚΗ ΚΟΥΖΙΝΑ

10 ιδέες που ανοίγουν την όρεξη



**ΟΙΚΟΣ**  
Μεταλλικό σκαμπό από € 314



**HABITAT**  
Κάδος σκουπιδιών € 55



**NOTOS GALLERIES HOME**  
Ρολόι τοίχου της Alessi € 92



**NOTOS GALLERIES HOME**  
Μπλέντερ της KitchenAid € 260



**COOKSHOP**  
Γυάλινοι λεμονοσύφτες € 25



**HABITAT**  
Ζυγαριά τροφίμων € 36,50



**KOSTA BODA**  
Θήκη μαχαιριών € 75



**HABITAT**  
Φωτιστικό οροφής € 100



**IKEA**  
Τραπέζι και 4 καρέκλες € 109





## NEOSET

Κουζίνα από μελαμίνη, της σειράς TECH, σε απόχρωση ανοιχτόχρωμου ξύλου, Βιτρίνες με πλαίσιο αλουμινίου

### TIPS

- Αν σ' αρέσει το ρομαντικό στιλ, ντύσε τα παλιά ντουλάπια με αδιάβροχη floral ταπετσαρία.
- Σπάσε τη μονοχρω-

μία βάφοντας έναν τοίχο με κάποιο «δραματικό» χρώμα, π.χ. καφέ, κόκκινο, μοβ.

- Διάλεξε έντονα και διαφορετικά χρώματα για pop ατμόσφαιρα.
- Πρωτοτύπωσε κάνο-

ντας τα επάνω ντουλάπια έναν τόνο πιο ανοιχτό από τα κάτω.

- Ενίσχυσε τα φώτα κάτω από τα ντουλάπια, παρά τον κεντρικό φωτισμό.

# W.C. ΕΜΠΙΣΤΕΥΤΙΚΟ

Κλείσε την πόρτα. Ο διάβολος κρύβεται στις λεπτομέρειες.



**NOTOS GALLERIES HOME**  
Ζυγαριά μπάνιου € 65,30



**NOTOS GALLERIES HOME**  
Έπιπλο μπάνιου από € 159, αξεσουάρ από € 13



**Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΟΥ ΣΠΙΤΙΟΥ**  
Πάννη ραφιέρα € 12



**ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ**  
Κεραμική μπανιέρα του οίκου Devon & Devon από € 3.000



**ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ**  
Νέα σειρά Simplex του οίκου Cosmic,  
καθρέφτης € 160, νιπτήρας € 260, σκαμπό € 200



**IDEAL STANDARD**  
Έπιπλο μπάνιου της σειράς Celia από € 873



**BO CONCEPT**  
Κεραμικά αξεσουάρ μπάνιου από € 8



**OCTOPUS**  
Πλαστικά πατάκια μπάνιου σε σχήμα ψαριού € 30



**ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ**  
Αδιάβροχο φωτιστικό μπάνιου της εταιρίας Cosmic € 300



#### TIPS

- Ένα ταβάνι σε χρώμα θαλασσί θυμίζει ουρανό και ύπαιθρο χώρο.
- Το μπάνιο, όσο πιο ανοιχτόχρωμο είναι, τό-

σο πιο μεγάλο και καθαρό φαίνεται.

- Τα χίλια δυο υλικά που κυκλοφορούν θα φτιάξουν το μπάνιο των ονειρών σου. Ανακάτεψε χρώμα και διάθεση.

- Μια κουρτίνα με χαρούμενα χρώματα ζωντανεύει και το πιο άχαρο μπάνιο.
- Βάλε τέχνη και εδώ. Ένα μικρό γλυπτό είναι ό,τι πρέπει.

#### IDEAL STANDARD

Λευκά είδη μπάνιου, σχέδιο Marc Newson, το σετ νιπτήρας, λεκάνη, μπιντέ από € 2.080



# WET DREAMS

Ο ιδιοκτήτης αυτής της Bauhaus μονοκατοικίας του '32 στην Κυψέλη βρισκόταν στο γύρο του κόσμου σε 9 μήνες, πιο συγκεκριμένα, βυθισμένος σε ένα hot tub στην Αυστραλία, όταν αποφάσισε ότι κάποιες πολυτέλειες χωράνε και στα πιο ταπεινά όνειρα.

Της ΜΑΡΙΤΑΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ

Κι έτσι άρχισε να μαζεύει ιδέες και αντικείμενα. Μόλις επέστρεψε στην Ελλάδα μπήκε στο σπίτι του σχεδόν ταυτόχρονα με το τζακούζι. Τα παράθυρα της κρεβατοκάμαρας φώτιζαν την ιδανική

θέση του. Για να δώσει πιο asian ατμόσφαιρα, έβαψε τους τοίχους σε σκούρο μοβ, έντυσε όλο το πάτωμα με ξύλο που βάφτηκε μαύρο και μεγέθυνε μια φωτογραφία από μπαμπού σε λεπτό χαρτί, για να καλύψει ολόκληρο τον τοίχο. Τα πανό που κρέμονται πάνω από το υδρομασάζ αγοράστηκαν στο Τόκιο, το ριχτάρι του κρεβατιού στην Κίνα και κάποια μικροαντικείμενα στο Βιετνάμ – τη χώρα που ο αυτός ο ταξιδιώτης θεωρεί ως κορυφαίο προορισμό. Μετά σκούπισε τα πόδια του στο χαλί, μπήκε στο τζακούζι του, όπως θα έκανε και κάθε απόγευμα στο εξής, και άρχισε να σκέφτεται πώς θα μεταμορφώσει την τυπική κυψελιώτικη τάρτασα του σε μαροκινό σκηνικό. ☺

# ΟΛΑ ΑΣΠΡΑ

## ΚΑΙ ΕΝΑΣ DESIGNER

Πριν λίγα χρόνια διέσχιζε τις πασαρέλες της μόδας ντυμένος με ρούχα της Vivienne Westwood ως αποκλειστικό αρσενικό μοντέλο της. Σήμερα ο **Χριστόφορος Κοτέντος** έχει το δικό του ατελιέ υψηλής ραπτικής, η Cameron Diaz πιστεύει ότι είναι ένας από τους πιο avant-garde νέους Έλληνες σχεδιαστές και η Άννα Βίση συμφωνεί μαζί της φορώντας ένα δικό του φόρεμα με 6.500 κρύσταλλα Swarovski. Στο σπίτι του στο Ψυρρή, έριξε λευκό.



Από τη ΜΑΡΙΤΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ  
ΦΩΤΟ: COSTAS PICADAS





ΟΤΑΝ ΒΡΕΘΗΚΑ ΜΕΣΑ, ΕΙΠΑ ΣΤΟΝ ΕΑΥΤΟ ΜΟΥ: «ΕΙΝΑΙ ΑΚΡΙΒΩΣ ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΨΑΧΝΩ...!»





## TIPS

### ΜΙΑ ΖΩΗ ΜΕ ΣΤΙΛ

\***Θέλεις χώρο, μείνε σε loft** «Η μετατροπή ενός βιομηχανικού χώρου σε σπίτι (το δικό μου ήταν βιοτεχνία παπουτσιών) απαιτεί πολύ χρήμα, ενώ συνήθως δεν υπάρχουν βεράντες. Όμως το λατρεύω γιατί αντιπαθώ τα πολλά δωμάτια, ενώ μου αρέσει πολύ η άπλα.»

\***Το σπίτι σου δείχνει ποιες είσαι** «Μόλις μπαίνεις στο σπίτι μου καταλαβαίνεις αμέσως ότι είμαι σχεδιαστής μόδας. Βλέπεις παντού περιοδικά μόδας, σκίτσα και ρούχα κρεμασμένα στους τοίχους σαν έργα τέχνης.»

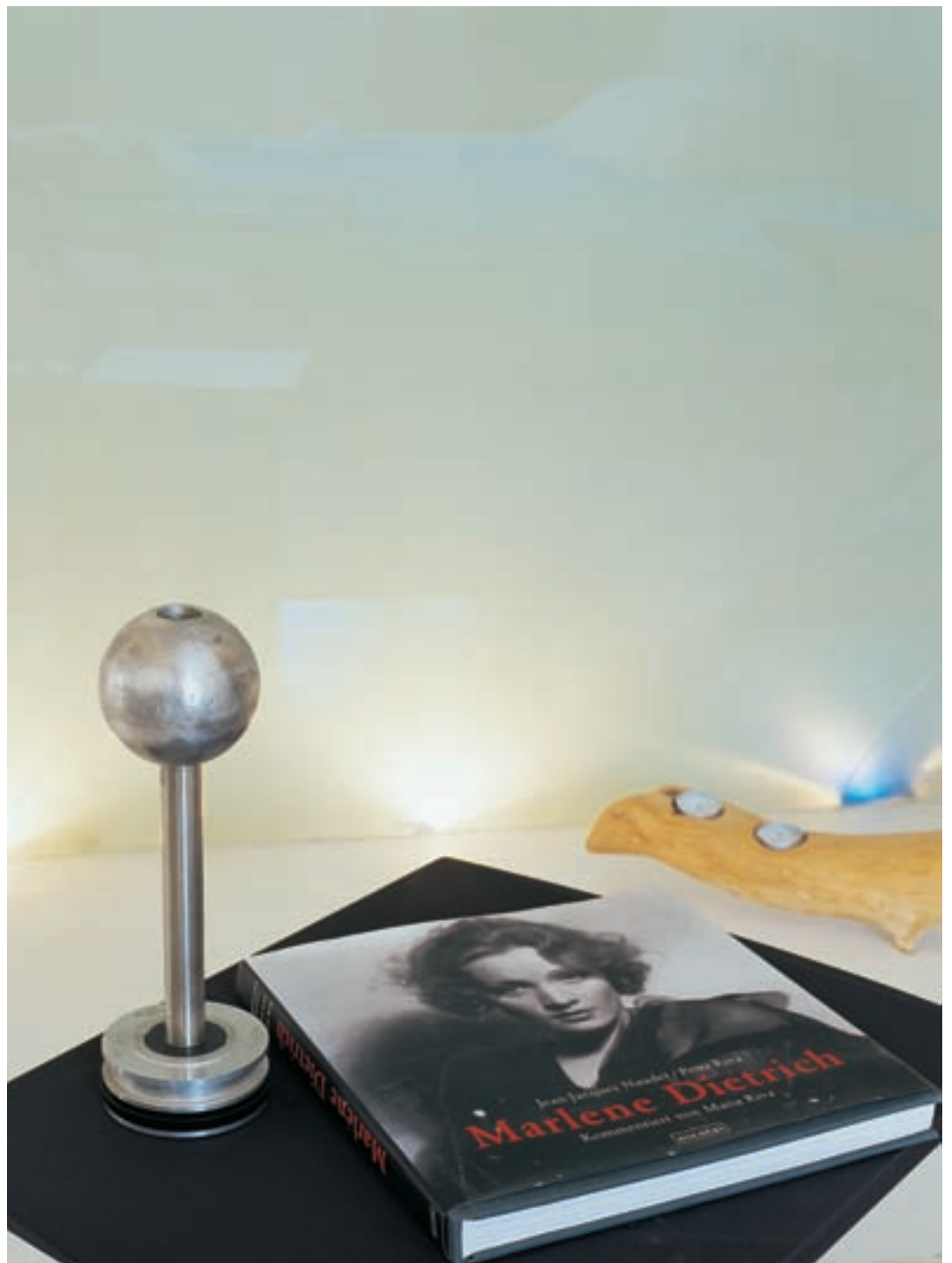
\***Σημασία στη λεπτομέρεια** «Σ' ένα φωτιστικό, άλλαξα το ύφασμα στο καπέλο του. Διάλεξα μια ταπετσαρία με prints '70s σε λευκό βεραμάν και ασημί.»

\***Βάλε τέχνη στους τοίχους** «Η τέχνη που έχω στο σπίτι μου είναι αυτή που με εκφράζει. Μέσα στο χώρο, στην ουσία είναι αυτή που "ξεπετιέται" περισσότερο, μ' έναν τρόπο όμως που να μην την κάνει κουραστική ή επιτηδευμένη.»

\***Άλλαξε μου τα φώτα** «Ο φωτισμός είναι το Α και το Ω. Το σπίτι μου την ημέρα είναι πολύ φωτεινό, αλλά το βράδυ επέλεξα χαμηλό φωτισμό επειδή από τα παράθυρα έχω καταπληκτική θέα την Ακρόπολη.»



Λευκό που ηρεμεί και Τέχνη: τα «σινιάλα» του Takis, ενώ το τραπέζι του σαλονιού και του showroom, διά χειρός Christophoros...



**Πώς βρήκες το σπίτι;** Περπατώντας μια μέρα στο Ψυρρή, βρέθηκα μπροστά στην είσοδο της πολυκατοικίας όπου συνάντησα μια κυρία, την κυρία Γιώτα, που με ανέβασε στον τέταρτο όροφο. Όταν άνοιξε η πόρτα και βρέθηκα μέσα, είπα στον εαυτό μου «είναι ακριβώς αυτό που ψάχνω...»!

**Πόσον καιρό μένεις, τι όροφος είναι, πόσα τετραγωνικά;** 2 χρόνια, 400 τ.μ., 4ος όροφος.

**Τι είχες στο μυαλό σου όταν ξεκίνησες να το φτιάχνεις;** Ήθελα ο χώρος μου να είναι λιτός, ευχάριστος, φωτεινός και ευρύς.

**Πόσο χρόνο σου πήρε να το φτιάξεις;** Περίπου 8 μήνες.

**Γιατί όλα άσπρα;** Το λευκό με ηρεμεί... κι όλο αυτό το φως που μπαίνει στο χώρο δημιουργεί την απόλυτη γαλήνη.

**Ποιο είναι το σημείο όπου περνάς τις περισσότερες ώρες;** Η θέση του καναπέ που βλέπει Ακρόπολη. Αυτή τη γωνιά δεν την αλλάζω με τίποτα!

**Τι δεν πρέπει να λείπει από κάθε σπίτι;** Σύστημα ήχου και πράσινο... και από σπίτια σαν κι αυτό δεν πρέπει να λείπει ένα «σινιάλο» του Takis.

**Σχεδιάσες εσύ τίποτα για το σπίτι;** Το τραπέζι του σαλονιού και το μεγάλο τραπέζι στο showroom.

**Πού μέσα στο χώρο αποκαλύπτεται ότι είσαι fashion designer;** Παντού!!

**Είναι ένα σπίτι του «ενός» (τύπου «το καταφύγιό μου») ή είναι ανοιχτό σε φίλους, μπαλινοβγαίνει κόσμος συνέχεια, φιλοξενείς κ.λπ.;** Είναι το ιδανικό μέρος για να μένει ένα ζευγάρι. Σαφώς το σπίτι είναι πάντα ανοιχτό σε φίλους, αν σκεφτείς ότι βρίσκεται πάνω από όλα τα club της Αθήνας...!

**Τι δίνει ψυχή σε ένα χώρο;** Οι άνθρωποι που κατοικούν σε αυτόν.

**Τι τίτλο θα έβαζες στο σπίτι σου;** Athenian Loft – white room. ☺

# WHOWHISHOW

Πάθος με το design;  
24 ονόματα που  
πρέπει να γνωρίζεις

Από τη ΝΕΝΕΛΑ ΓΕΩΡΓΙΑΔΗ

## Η ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΓΙΑ ΕΜΑΣ ΕΙΝΑΙ ΤΑ ΚΤΙΣΜΑΤΑ ΕΚΕΙΝΑ ΠΟΥ ΔΙΕΓΕΙΡΟΥΝ ΤΙΣ ΑΙΣΘΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΑΦΗΝΟΥΝ ΤΟ ΝΟΥ ΝΑ ΤΑΞΙΔΕΥΕΙ

– Ανδρέας Κούρκουλας, Μαρία Κοκκίνου



Φιλίπιδης



Παπαγιάννης



Κούρκουλας - Κοκκίνου

### Μέμος Φιλίπιδης

Αρχιτέκτων με μεταπτυχιακές σπουδές στο Yale. Παρακινούμενος πάντα από την πεποίθηση ότι η αρχιτεκτονική πρέπει επιτέλους να απεγκλωβιστεί από την αυτοαναφορικότητα και την εσωστρέφεια του ακαδημαϊκού της κόσμου και να έρθει κοντύτερα στο ευρύ κοινό, πρωτοστάτησε –μεταξύ άλλων– και στην οργάνωση των αρχιτεκτονικών διαλέξεων στο «Megaron plus» (όπου συνήθως παρουσιάζει και τον εκάστοτε ομιλητή). Επιμελήθηκε πολλές εκθέσεις αρχιτεκτονικής. Είναι πολυγραφότατος στο πεδίο της θεωρίας της αρχιτεκτονικής, αλλά και σε έντυπα ευρείας κυκλοφορίας, όπου η κεντρική ιδέα των γραπτών του είναι η με απόλυτη σαφήνεια εξήγηση του γιατί στην αρχιτεκτονική κάνουμε αυτό που κάνουμε. Παράλληλα, διατηρεί μελετητικό και κατασκευαστικό γραφείο, μέσω του οποίου υπογράφει κάποιες από τις πιο σύγχρονες αρχιτεκτονικές εργασίες της Αθήνας.

### Σταύρος Παπαγιάννης

Με το πολύπλευρο έργο του ερχόμαστε πολύ συχνότερα σε επαφή απ' όσο γνωρίζουμε ή φανταζόμαστε. Ξεκινώντας από την αρχιτεκτονική (π.χ. Μουσείο Κεραμικής Τέχνης) και την εσωτερική διακόσμηση (π.χ. το νέο εστιατόριο Pere Ubu), περνώντας στη γραφιστική τέχνη (π.χ. περιοδικό οίκου Δελούδη, γραφιστική επιμέλεια των συσκευασιών των καλλυντικών Κορρέ) και φτάνοντας στις διακοσμήσεις βιτρινών (π.χ. Mah Jong στην οδό Κανάρη)

δικαίως αναγνωρίζεται ως ο πρωτοπόρος που εισήγαγε το σύγχρονο εικαστικό λεξιλόγιο. Παντού τα σχέδιά του ξεχωρίζουν για τη ζωντάνια τους, για τον ατρόμητο σουρεαλισμό και το χιούμορ, όπου απαιτούνται, για το προβάδισμα που παραχωρούν στην αφαίρεση και κυρίως για την προσήλωσή τους σε μια ποιητική αντιμετώπιση της δημιουργίας.

### Ανδρέας Κούρκουλας – Μαρία Κοκκίνου

Αρχιτέκτονες. Ξεκίνησαν τη συνεργασία τους το 1987 και έκτοτε η πορεία τους περιλαμβάνει συνεχείς διακρίσεις σε αρχιτεκτονικούς διαγωνισμούς, διαλέξεις για θέματα θεωρίας και συμμετοχές σε διεθνείς εκθέσεις αρχιτεκτονικής. Το νέο Μουσείο Μπενάκη επί της οδού Πειραιώς είναι η δημιουργία τους που τους έκανε περισσότερο γνωστούς στο ευρύτερο κοινό. Με την αρχιτεκτονική τους αναζητούν κάθε φορά μια «σύγχρονη μυθοπλασία» βάσει της οποίας το κτίσμα θα γίνεται ένα μαγικό κιβώτιο που δεν θα διεκπεραιώνει απλά, αλλά θα αναδεικνύει τις ποιότητες του πολύτιμου περιεχομένου του, και είναι πιστοί στο μινιμαλισμό της μορφής. Όπως σημειώνουν οι ίδιοι: «η αρχιτεκτονική για εμάς είναι τα κτίσματα εκείνα που διεγείρουν τις αισθήσεις και αφήνουν το νου να ταξιδεύει σε ταξίδια στο χώρο και στο χρόνο με σταθερό ζητούμενο την “απόλαυση”, με την έννοια του λαμβάνω από. Ο προσδιορισμός της έννοιας της απόλαυσης στις σημερινές συνθήκες αποτελεί βασικό ζητούμενο σε κάθε έργο».





Αγγελόπουλος



Βαρβέρης



Μανοπούλου

## ΧΑΙΡΟΜΑΙ ΠΟΥ ΕΦΕΡΑ ΣΤΟ ΑΘΗΝΑΪΚΟ ΚΟΙΝΟ ΔΙΑΣΗΜΟΥΣ ΣΧΕΔΙΑΣΤΕΣ

– Χριστίνα Μανοπούλου



Νομικός / Μελαδίνη



Ντάνια

### Άγγελος Αγγελόπουλος

Ο άνθρωπος που άνοιξε ένα παραθυράκι για να φυσήξει στην πόλη μια αύρα ακομπλεξάριστου και ευφάνταστου νεοϋορκέζικου εκλεκτικισμού. Ξεκινώντας με σπουδές σκηνογραφίας και ενδυματολογίας, πέρασε στην εσωτερική διακόσμηση και το 1990 σχεδίασε το πρώτο ξενοδοχείο (ANDROMEDA ATHENS) που του χάρισε μεγάλη δημοσιότητα. Έκτοτε έχει ολοκληρώσει 30 ξενοδοχεία και 8 boutique hotels, ενώ παράλληλα ασχολήθηκε με και άλλα πρότζεκτ (κατοικίες, clubs, εστιατόρια, καταστήματα, εκθεσιακό χώρο κ.λπ.) Ένα από τα πιο πρόσφατα έργα του, το ΜΥΚΟΝΟΣ THEOXENIA, συμπεριλήφθηκε από το περιοδικό TRAVELLER CONDÉ NAST μεταξύ των 60 καλύτερα σχεδιασμένων ξενοδοχείων του κόσμου. Ο οίκος Andrew Martin τον συμπεριέλαβε φέτος μεταξύ των καλύτερων ντιζάινερ του κόσμου στην έκδοση «Interior Design Review Vol. 9» (Yearbook για το 2005).

### Νίκος Βαρβέρης

Η ψυχή (και ο ιθύνων νους) των εταιριών INTERNI και Modà Bagno. Με 31 χρόνια παρουσίας στο χώρο και θαυμαστή γεωγραφική εξάπλωση, ο όμιλος εντυπωσιάζει και με την ποικιλία των δραστηριοτήτων του. Πέρα από το πεδίο των πλακιδίων και ειδών υγιεινής, στο οποίο διέπρεπε εξ αρχής, ειδικεύεται στα έπιπλα κουζίνας και σε ολοκληρωμένες hi-end λύσεις για επιπλώσεις γραφείων και οικιών (μεταξύ αυτών και τα ARMANI CASA). Έχει προχωρήσει επίσης στο χώρο των κατασκευών, ανεγείροντας πρότυπες κατοικίες υψηλών προδιαγραφών. Τέλος, δραστηριοποιείται και στο χώρο της εστίασης, με κέντρα τη Μύκονο, τη Θεσσαλονίκη και την Αθήνα, όπου στον πεζόδρομο της οδού Ερμού (στο No 152 – Κεραμεικός), σε ένα από τα ομορφότερα σημεία της πόλης, άνοιξε ξανά το στολίδι του ομίλου, το café-restaurant-bar INTERNI (του οποίου το νέο στιλ επιμελήθηκε αυτοπροσώπως).

### Χριστίνα Μανοπούλου

Αρχιτέκτων και ιδιοκτήτρια του καταστήματος Οίκος που κατά τα 22 χρόνια λειτουργίας του ξεχωρίζει για την προσήλωσή του στις νεωτερικές

προτάσεις. Οι επιλογές της γαλούχησαν ένα κοινό το οποίο εκτιμά το σύγχρονο σχεδιασμό, διαθέτει χιούμορ, φλερτάρει διακριτικά με το αντικομφορμιστικό, διεκδικεί τις πιο εκλεπτυσμένες μορφές του ρορ και απολαμβάνει τα μοντέρνα υλικά (π.χ. αλουμίνιο, βινύλιο κ.λπ.). Η ίδια νιώθει (σ.σ. δικαίως) «πολύ χαρούμενη και περήφανη» για τις εκδηλώσεις που έχει οργανώσει σχετικά με το ντιζάιν, όπως η παρουσίαση του Ron Arad (Γκάτζι, 1995), η παρουσίαση του New Brit Design (οδός Χάρπτος, 1998), «όπου το αθηναϊκό κοινό γνώρισε από κοντά τους Tom Dixon, Marc Newson, Michael Sodeau και Michael Young» και η παρουσίαση των Ισπανών σχεδιαστών στο IME το 2001.

### Κώστας Νομικός – Ελένη Μελαδίνη

Κατέχουν δικαιοματικά τον τίτλο του «πρώτου διδάξαντα», δεδομένου ότι ξεκίνησαν το 1969 και παραμένουν στην ίδια θέση επί της οδού Τσακάλωφ (όπου –φυσικά– κατέλαβαν προοδευτικά ολόκληρο το κομψό και διακριτικό νεοκλασικό). Στο κατάντημα OPUS δημιούργησαν αμέσως δικό τους αναγνωρίσιμο στιλ, με έπιπλα τα οποία είτε εισάγουν είτε σχεδιάζουν και κατασκευάζουν εδώ. Κύριο μέλημά τους: να προτείνουν πάντα διαχρονικά σχέδια με χαρακτήρα και φτιαγμένα από τα καλύτερα υλικά. Αγαπούν τα φυσικά υλικά και συχνά εμπνέονται από αυτά σε ό,τι αφορά τις σχεδιαστικές γραμμές που θα ακολουθήσουν. Επίσης, συχνά προτείνουν εξειδικευμένες κατασκευές στην πελατεία τους –«πράγματα που δεν βρίσκονται στο εμπόριο»– τις οποίες δειγματίζουν με μακέτες και συνοδεύουν με συμβουλές και φροντίδα. Οι ίδιοι, αναφερόμενοι σε αυτήν την προσέγγιση, λένε χαριτολογώντας ότι «είναι επαγγελματίες διά του ερασιτεχνισμού».

### Εμμανουέλα Ντάνια

Το νέο αίμα στην κορυφή ενός καίριου –για τα περί το ντιζάιν– σημείου της πόλης: του Design Plaza. Δηλαδή, για τη συνέχεια του Technal Plaza που πρωτοξεκίνησε πριν 15 χρόνια ως Κέντρο Αρχιτεκτονικών Εφαρμογών Εσωτερικών Χώρων και εξελίχθηκε σε Εκθεσιακό Κέντρο για το Σύγχρονο Design των επίπλων, των φωτιστικών και των κατα-

## ΠΡΟΕΡΧΟΜΑΙ ΚΑΤΕΥΘΕΙΑΝ ΑΠΟ ΤΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΚΑΙ ΤΑ ΜΗΧΑΝΟΥΡΓΕΙΑ ΤΗΣ ΔΥΤΙΚΗΣ ΑΘΗΝΑΣ

– Χρήστος Παπαγεωργίου



Ροδοπούλου

σκευών της εσωτερικής αρχιτεκτονικής. Εκπροσωπούνται πολλές από τις μεγαλύτερες εταιρείες παραγωγής τέτοιων ειδών (π.χ. η Knoll International) και παρουσιάζονται πάντα οι πλήρεις συλλογές τους. Πέρα από τα ίδια τα προϊόντα, προτείνονται «σκηνές» από οικιακά περιβάλλοντα και υποδεικνύονται ως σύγχρονες λύσεις στις αισθητικές ανησυχίες όσων «σχεδιάζουν» μόνοι τους το περιβάλλον τους. Στους χώρους του έχει ενσωματωθεί και το μοναδικό στο είδος του «Μουσείο Design του 20ού Αιώνα».

### Ίρια Ροδοπούλου

Η ιδιοκτήτρια του καταστήματος Room νιώθει ιδιαίτερα χαρούμενη κάθε φορά που διαπιστώνει ότι οι επισκέπτες του καταστήματός της, ακολουθώντας κάποιο σχεδιαστικό στίλ που τους κεντρίζει το ενδιαφέρον, «ταξιδεύουν» στην ατμόσφαιρα που αυτό αντιπροσωπεύει για τον καθένα τους προσωπικά. Η ίδια αγαπά την αίσθηση του χώρου όπως διαμορφώνεται από τις έντονες και γρήγορες εναλλαγές των διάφορων στίλ που προτείνει στο αγοραστικό κοινό. «Μπορεί να ανακαλύψει κανείς έργα των μεγαλύτερων σχεδιαστών του κόσμου και αντικείμενα που εκτίθενται στα Μουσεία Μοντέρνας Τέχνης» και συμπληρώνει ότι «μπορεί να βρει κανείς και ό,τι πιο καινούργιο στο ντιζάιν. Το σχεδιασμό εν τη γενέσει του», αναφερόμενη στη νέα τάση *maximinimal*, την οποία ο κόσμος αρχίζει σιγά σιγά ν' ανακαλύπτει.

### Χρήστος Παπαγεωργίου - ROMA 5 design

Ο Χρήστος Παπαγεωργίου δραστηριοποιείται στο χώρο του βιομηχανικού σχεδιασμού από το 1977. Όπως ο ίδιος επισημαίνει, «προέρχομαι κατευθείαν από τα εργαστήρια και τα μηχανουργεία της Δυτικής Αθήνας». Το 1981 ίδρυσε στο Κολωνάκι το ROMA 5 design που ειδικεύεται σε χρηστικά αντικείμενα, φωτιστικά και έπιπλα δικής του παραγωγής, με άκρως ιδιαίτερη, ποιοτική και σχεδιαστική έμφαση. Δηλώνει τη φιλοσοφική προσήλωσή του στον απλούστερο τρόπο για να συνθέτει πράγματα και στις φόρμες που λειτουργούν σωστά. Όσο θαυμάζει και απολαμβάνει την καθαρότητα και την ευθύτητα του σκανδιναβικού πνεύματος στο ντιζάιν, άλλο τόσο εκφράζει τις ενστάσεις του για το ιταλικό και το



Παπαγεωργίου

αγωνιώδες βάρος που δίνει στη μελέτη της γραμμής. Το 1998 το Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο τον τίμησε με την ανάθεση του έργου κατασκευής και εγκατάστασης της Βιβλιοθήκης της Αρχιτεκτονικής. Μεταξύ των πολλών πηρών ονομάτων σκανδιναβικών εταιριών με τις οποίες συνεργάζεται, εξέχουσα θέση κατέχει η φινλανδική MARIMEKKO.

### Κική Μαθιού

Όταν το 1977 έφερε για πρώτη φορά τα φωτιστικά της Artemide στην Ελλάδα, αντιμετώπισε κάθε είδους κριτική, από την πιο ενθουσιώδη μέχρι την πιο ξινή και απαισιόδοξη. Όλοι όμως συμφωνούσαν πως χρειάζεται πολλή τρέλα για ένα τέτοιο βήμα. Σήμερα εκείνη αναλογίζεται πως χρειάστηκε πολύ περισσότερο κουράγιο για να προχωρήσει. Ωστόσο, η πρότασή της ήταν σωστή και επίκαιρη («ας ξεφύγουμε επιτέλους από τα μπρουντζάκια και τα κρυσταλλάκια») και γι' αυτό γρήγορα δημιουργήθηκε ένα νέο κοινό που γνώρισε το είδος, αγάπησε τη σχεδιαστική γραμμή της Artemide, παρακολουθεί τις εξελίξεις και τους προτεινόμενους νεωτερισμούς με προσήλωτη συλλέκτη και παραμένει, ενσυνείδητα πλέον, πιστό στην αισθητική και την ολική ποιότητα που προσφέρει.

### Μάρτιν Όλοφσον / Myran

Ο νεαρός Δανός που εδώ και 1,5 χρόνο προσθέτει την υποδειγματικά επιμελημένη «βόρεια πινελιά με σκανδιναβικά έπιπλα» στη γαλήνη της οδού Ερεσσού στα Εξάρχεια. Δηλαδή σε ένα αυθεντικά off «off Broadway» σημείο της πόλης γι' αυτά τα είδη, για το οποίο όμως εκείνος πιστεύει ότι έχει όλα τα φόντα προκειμένου σύντομα να μετατραπεί σε μια όμορφη νέα εστία ντιζάιν στην πόλη. Ωστόσο, ο ίδιος λέει ότι «αυτοί που ξέρουν (σ.σ. και οι οποίοι είναι κυρίως αρχιτέκτονες) χαίρονται που υπάρχει και για το ότι υπάρχει εκεί». Απόδειξη, άλλωστε, οι λαστικένιες καρέκλες του, που επιλέχθηκαν για την επίπλωση του νέου, μοντέρνου και ευφάνταστου ξενοδοχείου Periscope. Προτείνει είδη των εταιριών KALLEMO COLLECTION, ASPLUND, BLA STATION, KOMPLOT DESIGN και DAVID DESIGN που παράγει έργα του διάσημου «τρίο» σχεδιαστών Claesson, Koivisto και Rune.



Μαθιού



Όλοφσον



Βερναδάκη

### Ελένη Βερναδάκη

Η μεγάλη, σιωπηλή κυρία του ελληνικού ντιζάιν δηλώνει fan της Athens Voice και μας μιλά, δίνοντάς μας ιδιαίτερη χαρά. Επέλεξε –αντί φωτογραφίας της– να μας δώσει μια εικόνα του πορτρέτου της που φιλοτέχνησε το 1984 ο Μόραλης και για το οποίο της είχε πει πως είχε απεικονίσει «το βλέμμα που μπορεί να κατακτήσει οτιδήποτε διεκδικήσει». Μας είπε λοιπόν: «Γεννήθηκα και μεγάλωσα στα Χαλκιά. Σπούδασα κεραμική στο Hammersmith College of Art and Architecture στο Λονδίνο. Τελειώνοντας τις σπουδές μου, επέστρεψα στην Ελλάδα. Από τότε (1960) ασκώ τη δουλειά μου με αγάπη, αφοσίωση και γνήσιο ερευνητικό ενδιαφέρον, αναζητώντας συνεχώς νέα πρότυπα σκέψης και δράσης μέσα στο γίγνεσθαι της καθημερινής μου ζωής. Έτσι, η κατάργηση της απόστασης ανάμεσα στο έργο τέχνης και το κοινό αποτέλεσε μόνιμη και σταθερή επιδίωξη σε όλη την καλλιτεχνική διαδρομή μου, πιστεύοντας ακράδαντα στον κοινωνικό και λειτουργικό ρόλο της Τέχνης και στη θέση της στο δημόσιο περιβάλλον των ανθρώπων. Κάνοντας έναν απολογισμό της ζωής μου, δεν ξέρω αν δικαιώθηκα ή όχι.

Αυτό που μπορώ να πω με βεβαιότητα είναι ότι αισθάνομαι σήμερα, ας πούμε, υπερήφανη γιατί είχα την τύχη να συνεργαστώ με σημαντικούς καλλιτέχνες, να πραγματοποιήσω έργα για πολλούς δημόσιους χώρους και κτίρια και, προπαντός, να ξέρω ότι έργα μου υπάρχουν σε πολλούς ιδιωτικούς χώρους, εξυπηρετώντας τις καθημερινές ανάγκες της ζωής».

### decaARCHITECTURE

Πρόκειται για ένα δημιουργικό σχήμα που έχει τη βάση του στην Αθήνα και αποτελείται από μια διεθνή ομάδα νέων αρχιτεκτόνων, τους Αλέξανδρο Βαΐτσο, Carlos Loperena, Kyle Gudsell, Έλενα Ζαμπέλη, Μαρία Παπαφίγκου και Johan Annerhed. Τα ενδιαφέροντα της ομάδας κινούνται γύρω από την αναζήτηση αισθησιακών εμπειριών στα μέρη, στους



decaArchitecture

χώρους και στα τοπία τα οποία ανακαλύπτει και σχεδιάζει. Στα πρώτα χρόνια λειτουργίας το γραφείο έχει αναλάβει τα εξής έργα: το Periscope Hotel στο Κολωνάκι, το Hotel twentyone στο Κεφαλάρι, μία κατοικία στην Πολιτεία, καθώς και δύο άλλες κατοικίες στην Αντίπαρο. Η κατοικία Κρατήρας στην Αντίπαρο βραβεύτηκε το 2004 στο διεθνή διαγωνισμό «Emerging Architecture» στο Λονδίνο και διακρίθηκε στα Βραβεία Αρχιτεκτονικής που οργανώνει το Ελληνικό Ινστιτούτο Αρχιτεκτονικής.

### Ανδρέας Αγγελιδάκης

Αρχιτέκτων που ανήκει πια στους κόλπους των Αεικαστικών. Λαξεύει την αρχιτεκτονική-φιλοσοφική του λίθο με τους γιγάγκυκλους των παλμών του μικροεπεξεργαστή του και κτίζει με αυτήν «πιθανούς κόσμους», με κατοικίες-σύννεφα πάνω από το έδαφος (όταν αυτό υφίσταται), δημόσια έπιπλα –για πλατείες, ή παραλίες χωρίς ενδοχώρα– αμφιθέατρα Tetris, υπερ-κτίρια μουσεία και τόπους άλλους, στους οποίους «δεν βρέθηκε ποτέ» ή «ίσως να τους επισκέφθηκαν για να σκοτώσεις τους κατοίκους τους και μετά απλά να τους ξαναβάλεις στη θήκη με τα CD».

### Vast design / Βασίλης και Στάθης Πετρόπουλος

— εκίνησαν πριν 3 χρόνια, παρουσιάζοντας την — πρώτη τους συλλογή στην έκθεση «100% design» του Λονδίνου. Σήμερα τα είδη που σχεδιάζουν και παράγουν πωλούνται σε 8 ευρωπαϊκές χώρες. «Φρέσκες ιδέες που ξεπηδούν μέσα από απλά και χρηστικά αντικείμενα» αυτή είναι η κεντρική ιδέα της φιλοσοφίας που διέπει το σχεδιασμό τους. Η ελληνική παράδοση αποτελεί γι' αυτούς σταθερή πηγή έμπνευσης και τα στοιχεία της που αξιοποιούνται «λειαιώνονται» με ερεθίσματα και ιδέες από τον παγκόσμιο στίβο του ντιζάιν και των δημιουργικών ρευμάτων. Τα περισσότερα από τα είδη τους είναι χρηστικά σκεύη σερβιρίσματος και διακόσμησης,



Αγγελιδάκης

ΑΙΣΘΑΝΟΜΑΙ ΥΠΕΡΗΦΑΝΗ ΓΙΑΤΙ ΕΙΧΑ ΤΗΝ ΤΥΧΗ ΝΑ ΣΥΝΕΡΓΑΣΤΩ ΜΕ ΣΗΜΑΝΤΙΚΟΥΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΕΣ.

– Ελένη Βερναδάκη



Vast design

## ΤΑ ΣΠΙΤΙΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΧΤΙΖΟΝΤΑΙ ΑΠΟ ΜΕΣΑ ΠΡΟΣ ΤΑ ΕΞΩ, ΠΡΑΓΜΑ ΠΟΥ ΚΑΘΙΣΤΑ ΑΝΑΓΚΑΙΑ ΤΗΝ ΕΣΩΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗ

– Παύλος Γκούμας



We design



Σωτηρόπουλος

Ιωάννου

Van Gilder



Φραγκαντώνη

που διακρίνονται για τις λιτές καθαρές γραμμές τους και κατασκευάζονται από υψηλής ποιότητας φαγιάνς. Όπως είναι φυσιολογικό για κάθε μοντέρνα εταιρία στις μέρες μας, διατίθενται προς πώληση και μέσω της ιστοσελίδας τους.

### We design

Αυτοπαρουσιάζονται ως εξής: «Οι 3 σχεδιαστές που αποτελούν την We design είναι οι εξής 4: Ο Σέργιος και ο Φίλιππος Φωτιάδης, η Θεανώ Πετρίδου και ο Νταρτανιάν. Βιομηχανικός σχεδιαστής, αρχιτέκτονας, γραφίστας και σωματοφύλακας, ασχολούνται με μελέτες κτιρίων, εσωτερικών χώρων, αντικειμένων, γραφιστικών εφαρμογών και θέματα Τιμής. Συνδυάζοντας διαφορετικές ειδικότητες, στοχεύουν στην ισορροπία ιδέας και λειτουργικότητας, καθώς και στην υπεράσπιση του στέμματος». Εκτός από τα παραπάνω, έχουν κάνει σκηνογραφίες και έχουν σχεδιάσει πολλά παιδικά παιχνίδια.

### ISV – Ιωάννου, Σωτηρόπουλος & Van Gilder

Η συνεργασία ξεκίνησε το 1978 μεταξύ του Μπάμπη Ιωάννου και του Τάσου Σωτηρόπουλου. Το 1983 προστέθηκε στην ομάδα ο Αλέξανδρος Van Gilder και ιδρύθηκε το αρχιτεκτονικό γραφείο και η τεχνική εταιρεία των Μ. ΙΩΑΝΝΟΥ, Τ. ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΥ, Α. VAN GILDER. Το όνομά τους είναι συνδεδεμένο με την έννοια της σύγχρονης πολυτέλειας και με το ότι προσφέρουν ολοκληρωμένο έργο στον πελάτη: η ISV ARCHITECTS AND ASSOCIATES ειδικεύεται στις κατοικίες και τα συγκροτήματα κατοικιών, ενώ η ISV CONSTRUCT στη μελέτη και την κατασκευή επαγγελματικών χώρων υψηλών απαιτήσεων. Όπως δηλώνουν, ο σχεδιασμός τους κινείται «πάντα με γνώμονα τον άνθρωπο, ως κυρίαρχο στοιχείο ενός χώρου που θα πρέπει να σέβεται τις ανάγκες και την προσωπικότητά του». Στόχος τους είναι ο συνδυασμός σχεδιαστικής απλότη-

τας και κατασκευαστικής τελειότητας, υπακούοντας πάντα στις επιταγές της αισθητικής τους που βασίζεται στις παραδόσεις του παρελθόντος και εμπλουτίζεται με σύγχρονο λεξιλόγιο.

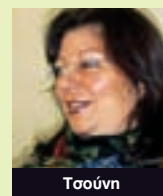
### Ίνγκριντ Φραγκαντώνη

Αρχιτέκτων. Γεννήθηκε Αυστριακή, αλλά δηλώνει ότι νιώθει πριν απ' όλα Ελληνίδα. Έτσι κι αλλιώς, η αγάπη της για την Ελλάδα ξεκίνησε νωρίς, ως ζήτημα οικογενειακής παράδοσης, δεδομένου ότι ο πατέρας της ήταν καθηγητής αρχαίων ελληνικών και η ίδια από μικρό παιδί ήρθε σε επαφή με την αρχαιολογία. Στην Ελλάδα εγκαταστάθηκε το 1972. Πρόλαβε την Αθήνα «ως κοιμισμένη, ρομαντική και λίγο ξεχασμένη πόλη» και την έκανε σταθερή της βάση (μην μπορώντας να αντισταθεί στη γοητεία που της ασκούσαν το απολλώνιο φως της χώρας μας και η παραδοσιακή αρχιτεκτονική). Δούλεψε στη Ρώμη ως «film architect», στη Νέα Υόρκη, στο Λος Άντζελες και αλλού. Στην αρχιτεκτονική θεωρεί υποχρέωσή της να εκφράζει το μοντέρνο και το σύγχρονο, ωστόσο είναι σίγουρη ότι χωρίς την παράδοση (ξεκινώντας από τους αρχαίους χρόνους και προχωρώντας προς το σήμερα) δεν κάνεις αρχιτεκτονική. Απολαμβάνει τη σύγχρονη τεχνολογία «μέχρι δακρύων χαράς» και αντιλαμβάνεται το κάθε έργο της ως μια «εγκυμοσύνη» που καταλήγει να παραδώσει ένα παιδί. Πέρα από το αρχιτεκτονικό έχει αναγνωριστεί και το εικαστικό-γλυπτικό έργο της. Αγαπάει το μάρμαρο, την πέτρα και το ακατέργαστο ξύλο (ειδικά όπως το ξεβράζει η θάλασσα) και το έργο της θα χαρακτηριζόταν ως ελληνικότητα χωρίς την rovenga πλευρά της και ως συνθέσεις που διέπονται από εκλεκτικιστική διάθεση.

### Λούση Τσούνη – Παύλος Γκούμας

Μελεττές αρχιτεκτονικής εσωτερικών χώρων και εισαγωγείς σκανδιναβικών επίπλων. Η κυ-

ρία Τσούνη λέει: «Η εξειδίκευσή μας σε κτίρια δημοσίας χρήσεως και ειδικών προδιαγραφών συνέβαλε αποφασιστικά στην καλύτερη εργονομία σημαντικών έργων. Αποτέλεσμα: να είμαστε σύμβουλοι στον τομέα μας πολύ γνωστών και υπεύθυνων αρχιτεκτονικών γραφείων, όχι μόνο στην Ελλάδα αλλά και στο εξωτερικό. Δεκαπέντε χρόνια εισάγουμε επίπλα υψηλών προδιαγραφών ποιότητας και σχεδιασμού από Δανία». Ο κύριος Γκούμας τονίζει: «Η εσωτερική αρχιτεκτονική διαμορφώνει τον προσωπικό χώρο, οργανωμένο αποκλειστικά για τη χρήση του. Σωστή μελέτη σημαίνει πρόληψη, άρα λιγότερα λάθη που κοστίζουν ακριβά για να διορθωθούν αργότερα. Τα σπίτια, λοιπόν, πρέπει να κτίζονται από μέσα προς τα έξω, πράγμα που καθιστά αναγκαία την εσωαρχιτεκτονική μελέτη πριν ακόμη μπουν τα τούβλα».



Τσούνη



Γκούμας

ΘΕΛΟΥΜΕ ΝΑ ΕΛΠΙΖΟΥΜΕ ΟΤΙ ΟΙ ΚΙΝΕΖΟΙ, ΩΣ “ΝΕΟ ΚΑΙ ΞΕΚΟΥΡΑΣΤΟ” ΧΡΗΜΑ, ΘΑ ΕΠΕΝΔΥΣΟΥΝ ΣΤΗΝ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ, ΑΦΟΥ ΔΙΑΒΑΣΟΥΝ ΤΗΝ ΑΘΕΝΣ ΒΟΙΣ.

– Άρης Ζαμπίκος



Χούρσογλου

#### Κωνσταντίνος Χούρσογλου

Λέκτορας στο Πανεπιστήμιο Αιγαίου, με σπουδές στο βιομηχανικό σχεδιασμό και θητεία σε διεθνή γραφεία μελετών μεγάλου κύρους. Διατηρεί ένα από τα πιο αμιγή γραφεία ντιζάιν στην Αθήνα και καταπιάνεται με ποικίλα πρότζεκτ (αντιμετωπίζοντάς τα όλα σχεδόν ισότιμα, κάτι που διαφαίνεται και από το ότι στο site του τα ταξινομεί μόνο με βάση το μέγεθος και όχι τη χρήση τους). Δηλώνει πιστός στο διαχρονικό στυλ. Αγαπάει τον πολυμορφισμό (τα περισσότερα έπιπλά του μεταμορφώνονται) και εν γένει εμπνέει τη βεβαιότητα πως, οποιαδήποτε επίπεδη επιφάνεια κι αν του προτείνεις, εκείνος, με μερικά κοψίματα κι άλλα τόσα τσακίσματα, θα καταφέρει να αντιπροτείνει ένα χρηστικό αντικείμενο που θα ξεχωρίζει για την ευφυή, μινιμαλιστική και ρασιοναλιστική προσέγγιση του σχεδιασμού του.

#### Άρης Ζαμπίκος

Εκκεντρικός, μοντέρνος, «talk of the town» αρχιτέκτονας, ο Άρης Ζαμπίκος αφήνει τη δουλειά του να μιλάει γι' αυτόν. Για μας, κάνοντας μια εξαίρεση, είπε:

GR 405, 根據在雅典自 1992 年以來，該法樓建築設計師辦事良好，我們希望，中國人民將投資在建築學這門學問。

Και για όσους δεν είναι ακόμα εξοικειωμένοι με την καντονέζικη διάλεκτο, μεταφράζει: «Το γραφείο 405 λειτουργεί στην Αθήνα από το 1992, προσπαθώντας να διατηρήσει υγιή τον τραπεζικό του λογαριασμό. Θέλουμε να ελπίζουμε ότι οι κινέζοι, ως “νέο και ξεκούραστο” χρήμα, θα επενδύσουν στην αρχιτεκτονική, αφού διαβάσουν την άθενς βόις. ΓΡΑΦΕΙΟ 405-ΑΡΗΣ ΖΑΜΠΙΚΟΣ-gr405@otenet.gr»

#### Γιάννης Δελούδης:

Εδώ και πολλά χρόνια οι δημοσιογραφικές αναφορές στο πρόσωπό του περιέχουν πάντα ένα χαρακτηρισμό που παραπέμπει σε ιερατική φυσιογνωμία του περὶ το ντιζάιν γίνεσθαι («γκουρού του σύγχρονου ντιζάιν») είναι ο πιο συχνά εμφανιζόμε-



Ζαμπίκος

νος). Δικαιολογημένα, βέβαια, δεδομένου ότι είναι εκείνος που στην αρχή της δεκαετίας του '70 εισήγαγε «καινά δαιμόνια» και μύσηε το ελληνικό κοινό στην εξαιρετικά προωθημένη ιταλική αντίληψη για το μοντέρνο σχεδιασμό επίπλων και εσωτερικών χώρων. Σήμερα αντιπροσωπεύει εταιρίες όπως οι Cassina, B&B Italia, Capellini, Sawaya & Moroni, Flos, Vitra, καθώς και άλλους 22, αντίστοιχου κύρους κολοσσούς στο είδος τους, που επικεντρώνουν τις δυνάμεις τους στην «αισθητική, τη λειτουργικότητα και την ποιότητα κατασκευής». Τελευταία εισαγωγή στη μακροσκελή αυτή λίστα οι δημιουργίες του Marcel Wanders.

#### Νίκος Ζουμπούλης – Τίσα Γραικού / Studio Metaplasis

Απόφοιτοι της Σχολής Δοξιάδη και οι δύο, με περαιτέρω σπουδές στη γλυπτική. Ασχολήθηκαν πολύ ενεργά με την κινητική γλυπτική και τις εικαστικές performances. Ερευνώντας νέα υλικά και μέσα έκφρασης, χρησιμοποίησαν το λάτεξ (ελαστικό) ως πρωτοποριακό γλυπτικό υλικό και συμμετείχαν σε πρωτοποριακές θεατρικές και μουσικές παραστάσεις. Το 1983 ίδρυσαν το εργαστήριο εφαρμοσμένων τεχνών Studio Metaplasi. Ο κύριος στόχος τους ήταν, συνδυάζοντας υλικά και τεχντροπίες, να γεφυρώσουν το χάσμα τέχνης και διακόσμησης και να επικοινωνήσουν με τον άνθρωπο και το κοινωνικό του περιβάλλον. Άρχισαν να κατασκευάζουν αντικείμενα και έπιπλα και να διαμορφώνουν εσωτερικούς χώρους, ενσωματώνοντας στοιχεία από τις performances και τα έργα τους. Έχουν λάβει μέρος σε πολλές εκθέσεις τέχνης και design στην Ελλάδα και στο εξωτερικό. Βραβεύτηκαν με το τρίτο βραβείο στη SAD '85 στο Παρίσι, καθώς και με το Certificate of Excellency in furniture στην International Art Competition στη Νέα Υόρκη (1988). Έργα τους βρίσκονται σε πολλές ιδιωτικές συλλογές, όπως και του Μακεδονικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης (δωρεά Αλέξανδρου Ιόλα). ☺



Δελούδης



St. Metaplasis



morphos  
JUST SOFAS



Ελάτε  
να σχεδιάσουμε μαζί  
και να φτιάξουμε  
τον καναπέ  
των ονείρων σας,  
20 χρόνια τώρα  
αυτό κάνουμε



[www.morphos.gr](http://www.morphos.gr)

πέτρου ράλλη 33α, ταύρος, τηλ.: 210 345 9090



# SO

Οι καναπέδες που προτείνει το σύγχρονο design

# FAR

**ΔΕΛΟΥΔΗΣ**

Κυκλικός καναπές Arne της B&B, € 3.427 + ΦΠΑ

Από τη ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΜΩΡΑΪΤΗ



**ΝΕΟ ΚΑΤΟΙΚΕΙΝ**

Καθιστικά συστήματα Butterfly,  
ο τριθέσιος με ύψος € 1.763



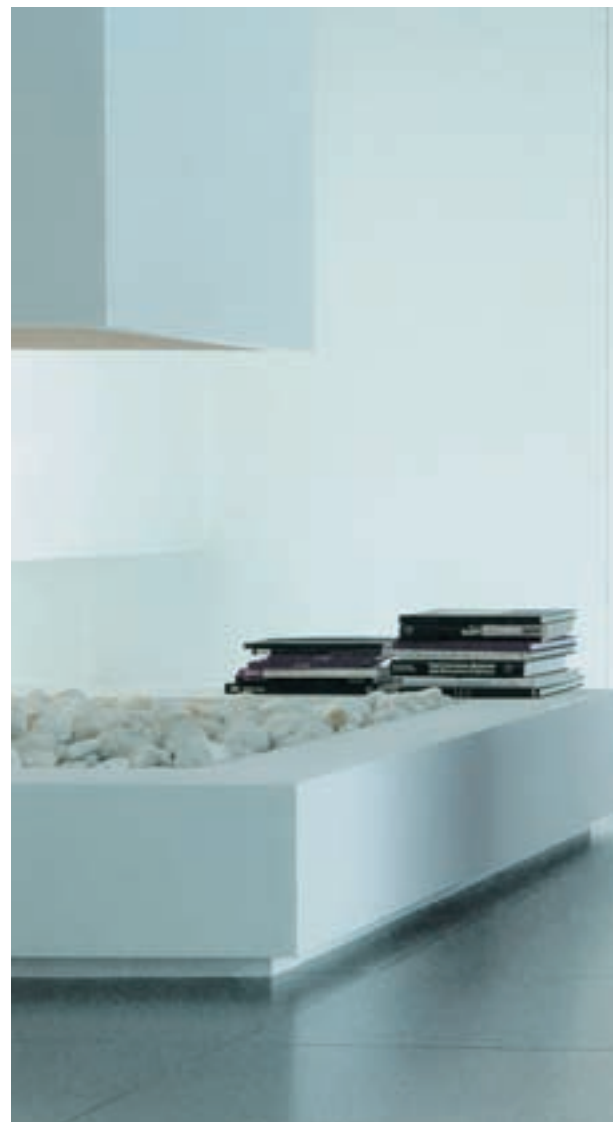
**ADORNO**

Με δυνατότητα προσθήκης ανάκλιτρου, από € 3.000



**MORPHOS**

Γωνιακός καναπές Gatsby, € 1.890



**CASAMANIA**

Μοβ δερμάτινος από € 2.695



**ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ-ΧΩΡΟΣ**  
Του ισπανικού οίκου Hulsta, από € 2.000



**ROOM**  
Μοντέλο Landscape





**KARTELL**  
Pluff, σχέδιο Ph. Starck από € 560

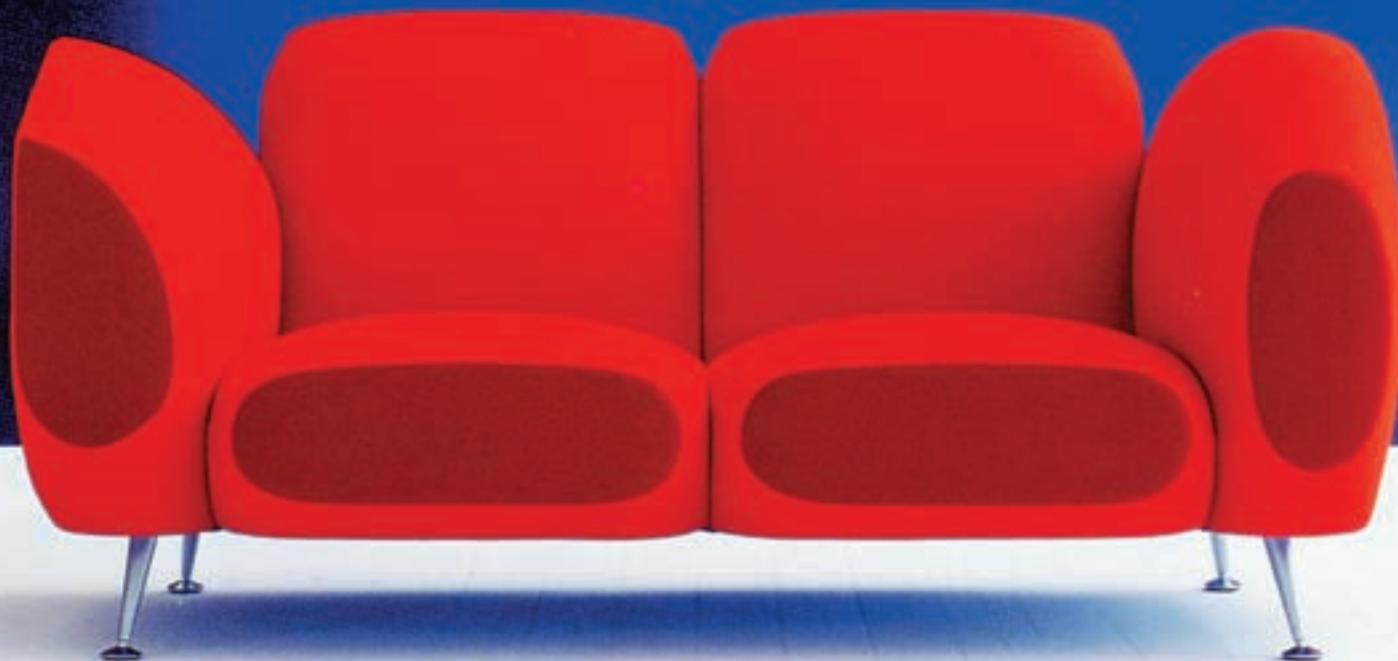


**MORPHOS**  
Κλασικός καναπές Boheme € 1.790



**MAVRIKI**  
Σε ύφους oriental από € 3.500

**DESIGN PLAZA**  
Hotel 21, σχέδιο X. Mariscal





**INTERNI**  
Minotti, καναπές Feld χωρίς μπράτσα



**Γ. ΔΕΛΟΥΔΗΣ**  
Basket της Capellini από € 4.687



**DESIGN PLAZA**  
Διθέσιος δερμάτινος



**HABITAT**  
Lewis με μεταλλικά πόδια € 1.800



**ROOM**  
Καναπές του οίκου Elite

# 11000 UNDER

Relax σε προσιτές τιμές: design καναπέδες κάτω από 1.100 ευρώ



**SATO**  
Λευκός καναπές, ο διαθέσιμος € 1.001

Από τη ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΜΩΡΑΪΤΗ







**DAFI-DAFI**  
Τριθέσιος, Αλκίον με λινό ύφασμα € 880



**SATO**  
Δερμάτινος από € 1.003



**IKEA**  
Με ενσωματωμένο τραπέζι, € 455



**SATO**  
Δερμάτινος από € 1.000

**IKEA**  
Δερμάτινος με μεταλλικά πόδια € 495



ΔΙΑΚΟΣΜΗΣΤΕ ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΣΑΣ.  
ΔΙΝΕΙ ΤΗΝ ΕΝΤΥΠΩΣΗ ΟΤΙ Η  
ΖΩΗ ΣΑΣ ΕΙΝΑΙ ΠΙΟ  
ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΣΑ ΑΠΟ Ο,ΤΙ  
ΣΤΗΝ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ.

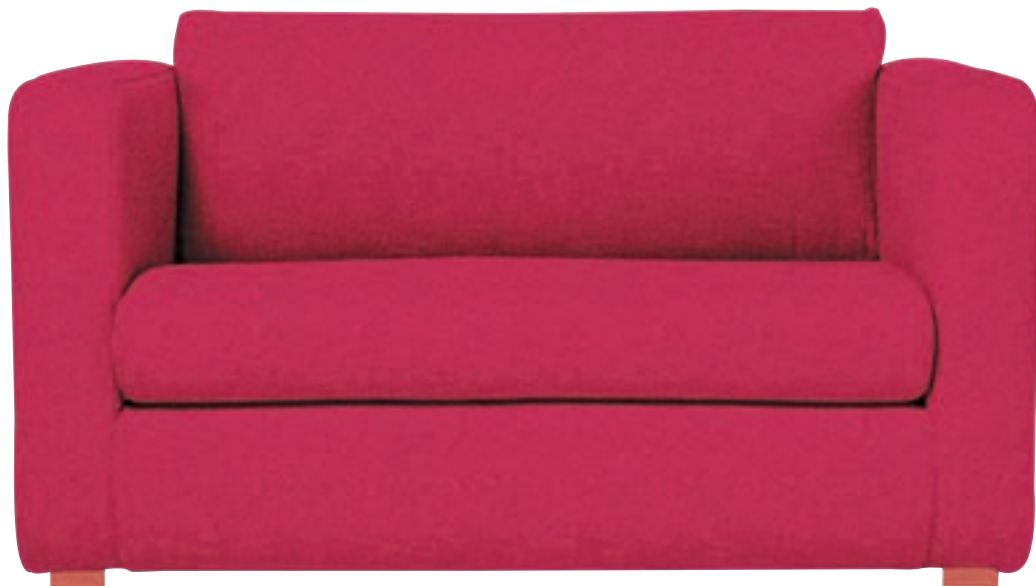
- ΤΣΑΡΑΣ ΣΟΥΛΤΣ («μπαμπάς» του Σνούπυ)



**IKEA**  
Γωνιακός € 655



**HABITAT**  
Χωρίς μπράτσα από € 600



**HABITAT**  
Με ξύλινα πόδια € 760



**NEO KATOIKEIN**  
Καναπές-κρεβάτι Weekend € 761



**NEOSET**  
Μπλε-μοβ με ξύλινα πόδια, ο διθέσιος από € 470



**SATO**  
Μαύρος δερμάτινος, από € 969



**NEOSET**  
Τριθέσιος με μεταλλικά πόδια € 478



**CASA DI PATSI**  
Σκελετός από ξύλο οξιάς, από € 1.100



**ΝΕΟ ΚΑΤΟΙΚΕΙΝ**

Καναπές Alvorado, από € 1.000



**MORPHOS**

Γωνιακός Matrix € 990



**CASAMANIA**

Μοντέλο Artek, ο διαθέσιος από € 1.000

**CASAMANIA**  
Καναπές Aurora από € 840



**CASAMANIA**  
Alías, λευκός με μεταλλικά πόδια από € 1.000

# ΚΑΤΣΕ ΚΑΛΑ!

Μα τι πίνουν οι chair designers, τέλος πάντων;







**STUDIO METAPLASIS**  
«Vegas», σχέδιο Ν. Ζουμπούλη-Τ. Γραικού, € 350 + ΦΠΑ



**NEOSET**  
«Fly» λευκή € 247



**ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ-ΧΩΡΟΣ**  
Του ισπανικού οίκου Hulsta, € 900



**ΔΕΛΟΥΔΗΣ**  
«Karim» της Capellini € 998



**ΔΕΛΟΥΔΗΣ**  
Μοντέλο Airy της Acerbis € 492



**ΔΕΛΟΥΔΗΣ**  
Carton chair, σχέδιο Tom Dixon



**DESIGN PLAZA**  
«Three Skin Chair» του Ron Arad για τη Moroso



**SIA**  
Πράσινη δερμάτινη € 400



**ΟΙΚΟΣ**  
«Break» € 413





**DESIGN PLAZA**  
Ότο €993



**DESIGN PLAZA**  
«Ripple Chair» της εταιρίας Moroso



**HABITAT**  
Palocco € 130



**IKEA**  
Τροχήλατη καρέκλα Snille € 25



**DESIGN PLAZA**  
«Super Natural» του οίκου Moroso € 105



**INTERNI**  
«Leaf» της Arper € 328



**INTERNI**  
«Nera» της MDF, από € 328



**ΔΕΛΟΥΔΗΣ**  
«Peau d'Ame», Sawaya & Moroni € 2.080



**ΟΙΚΟΣ**  
«Dodo» € 380



**SIA**  
Δερμάτινη € 260



**DESIGN PLAZA**  
«Take off» του οίκου Moroso



**KYROS INTERIORS**  
«Hola», plexiglass, € 403



**INTERNI**  
«Glove», του οίκου Molteni, από € 505+ΦΠΑ

*Tradition Style Elegance  
bring it home...*

**SOMERSET**  
ANTIQUES & DESIGN STUDIO

Χαριθιάου Τρικούπη 109 & Ιωνίας ■ Κηφισιά τηλ.: 210 6255585 ■ fax: 210 6255586

e-mail: [info@somersetantiques.gr](mailto:info@somersetantiques.gr)

Αναλυτική παρουσίαση και παραγγελίες μέσω διαδικτύου

e-shop: [www.somersetantiques.gr](http://www.somersetantiques.gr)

Με την ευκαιρία της πρώτης έκδοσης του Home, το Somerset Antiques & Design Studio προσφέρει στους αναγνώστες του περιοδικού έκπτωση 20% σε όλα τα έπιπλα και ανακλίματα του καταστήματος. Για να επωφεληθείτε της πρόκλησης αυτής προσεγγίστε την έκδοσή να προσκομίζετε το παρόν κούπονι κατά την επίσημη επίσκεψή σας στο Somerset Antiques & Design Studio. Σας περιμένουμε



**INTERNI**

Οροφής Satel lights του Ingo Maurer € 1.963+ ΦΠΑ

**KARTELL**

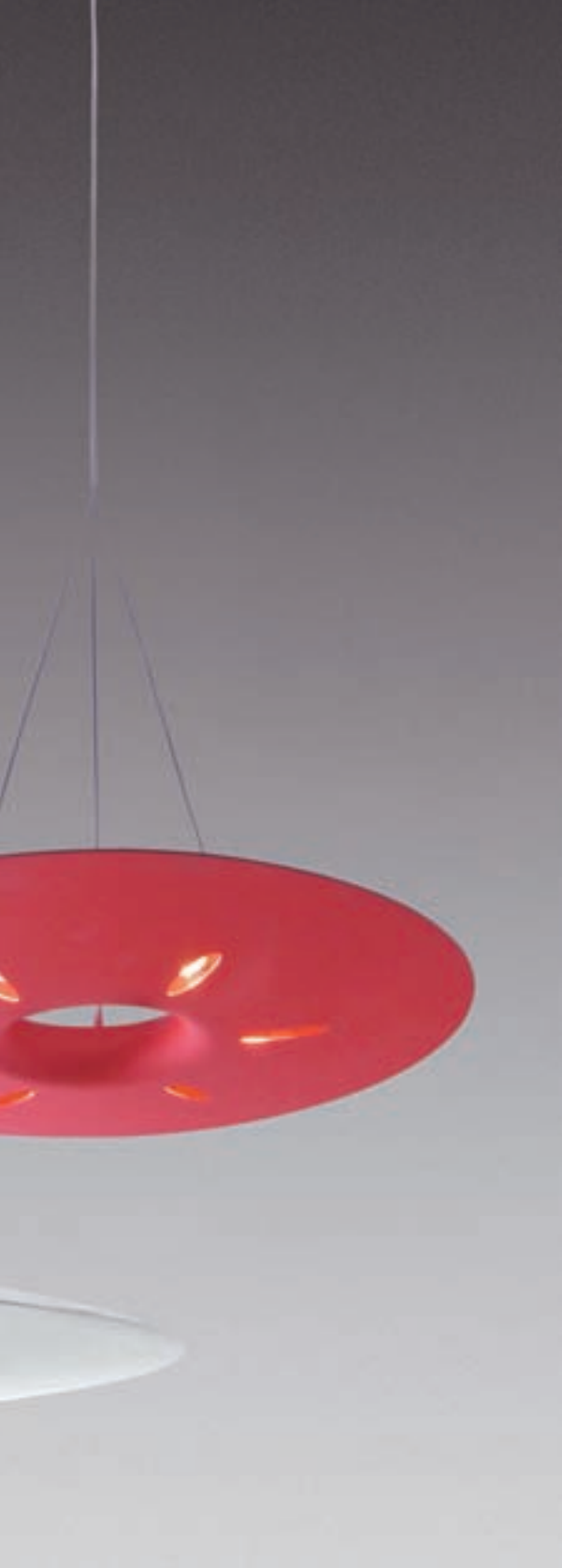
Fly οροφής σε διάφορα χρώματα € 152



**ARTEMIDE**

Απλικά Frost, μασίφ φυσικό κρύσταλλο και λαμπτήρας αλογόνου € 185





**ARTEMIDE**  
Απλικά τοίχου Edge € 154

**DESIGN PLAZA**  
Απλικά τοίχου από πλαστικό

# ΗΛΕΚΤΡΙΣΜΕΝΗ ΑΤΜΟΣΦΑΙΡΑ

Οι σχεδιαστές μάς αλλάζουν τα φώτα

**ARTEMIDE**  
Φωτιστικό οροφής Tian Xia από € 2.874



**M.VOUZOUNERAKIS  
CONCEPT STORE**  
Πολυέλιος Faune του οίκου  
Barovier&Toso από € 1440 + ΦΠΑ



**ARTEMIDE**  
Οροφής, μοντέλο Mouette από € 643



**MAVRIKI & CO**  
Επιτραπέζιο φωτιστικό από πλεξιγκλάς, από € 400



**INTERNI**  
Light Cube από € 618 + ΦΠΑ



**HABITAT**  
Επιτραπέζιο Helix € 39

**HABITAT**  
Aperture οροφής € 118



**ARTEMIDE**  
Πολυέλιος Nemo € 3.838





**ΟΙΚΟΣ**  
Mirror Ball, Tom Dixon, από € 300

**ΣΥΛΒΕΣΤΡΙΔΗΣ**

Ριπ με ενσωματωμένο κομοδίνο, κεφαλάρι δέρμα κροκό,  
τρεις διαστάσεις, € 2.700+ΦΠΑ

# ΕΝΩ ΕΣΥ ΚΟΙΜΑΣΑΙ...

το design σε αγκαλιάζει

**NEOSET**

Κρεβάτι Loom € 375, κομοδίνο € 139





#### DESIGN PLAZA

Μοντέλο Valentino της Emmebobilι από € 2.944



#### ROOM

Μοντέλο People από πλεκτά φύλλα μπανανιάς



#### MAVRIKI & CO

Κρεβάτι από πλεκτό δέρμα € 2.650

#### ΓΙΑ ΝΑ ΞΕΡΕΙΣ...

Μια στατιστική μελέτη ύπνου έδειξε ενδιαφέροντα στοιχεία σχετικά με τη συμπεριφορά των ανθρώπων στο κρεβάτι τους

#### ΣΤΗΝ ΕΡΩΤΗΣΗ: ΤΙ ΚΑΝΕΤΕ ΓΙΑ ΝΑ ΚΟΙΜΗΘΕΙΤΕ;

13,3% παίρνουν υπνωτικά χάπια

13% πίνουν μαύρο τσάι

9% πίνουν καφέ

8% πίνουν τσάι από βότανα

9,4% τρώνε σοκολάτα

39% αγκαλιάζουν το σύντροφό τους

9% καπνίζουν ένα τσιγάρο

12% πίνουν ένα αλκοολούχο ποτό

32% κάνουν ένα κλιαρό μπάνιο

30% ακούει ραδιόφωνο

60% βλέπουν τηλεόραση

16% κάνουν διαλογισμό

28% αποκοιμούνται

ενώ σχεδιάζουν την επόμενη μέρα

10% κάνουν χαλαρωτικές σωματικές ασκήσεις

3% κάνουν έντονες σωματικές ασκήσεις

50% σκέφτονται κάτι ευχάριστο

#### ΣΤΗΝ ΕΡΩΤΗΣΗ: ΑΠΟ ΠΟΙΑ ΑΙΤΙΑ ΞΥΠΝΑΤΕ;

73% από το ξυπνητήρι

12,3% από το γλίστρημα των σκεπασμάτων

15% από το ροχαλιτό του συντρόφου τους

6,6% από το παραμιλητό του συντρόφου τους

15% από τις κινήσεις του συντρόφου τους

6,3% από τον ιδρώτα του συντρόφου τους

1,4% από τα συμπτώματα κρυολογήματος

του συντρόφου τους

5% από τεχνητό φως στο δωμάτιο

2,3% από την ερωτική διάθεση του συντρόφου τους

22% από εφιάλτη

32% από έντονο άγχος

11,2% από κλάμα μωρού

75% από το πλιακό φως

7% από το θόρυβο του περιβάλλοντος

26% από την επάρκεια ύπνου

Πηγή: Βρετανική Εταιρεία Ύπνου / Διεθνές Συμβούλιο Ύπνου / Στατιστική Μελέτη Ύπνου 2002-2005 δημοσιευμένη στο περιοδικό «GAP»



#### INTERNI

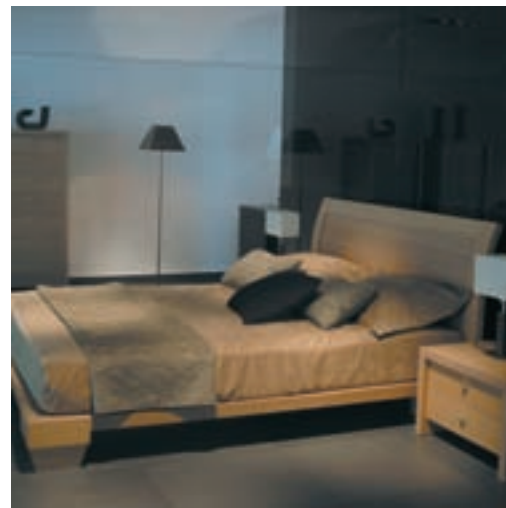
Slim του οίκου Gervasoni από € 1.810+ΦΠΑ



**DESIGN PLAZA**  
Μοντέλο Levanzo της Flou από € 2.472



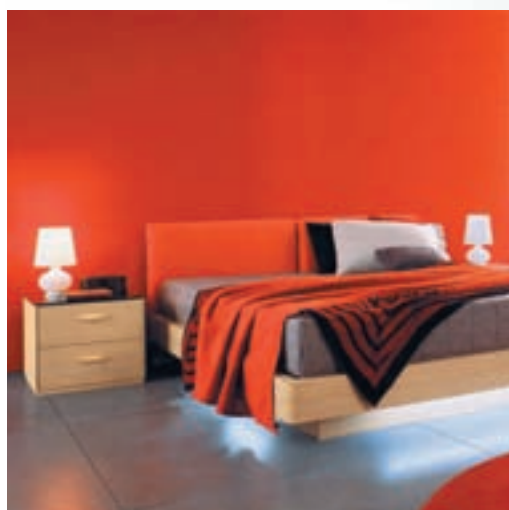
**INTERNI**  
Μοντέλο Madeira του οίκου Orizzonti από € 3.572+ΦΠΑ



**ΣΥΛΒΕΣΤΡΙΔΗΣ**  
Μοντέλο Morfeo με αποθηκευτικό χώρο, κεφαλάρι από δέρμα ή ύφασμα, € 2.710+ΦΠΑ



**ΔΕΛΟΥΔΗΣ**  
Lirpa της εταιρίας Porro, με ανακλινόμενο κεφαλάρι, από € 2.816+ΦΠΑ



**CASAMANIA**  
Κρεβάτι Sax από κερασιά ή δρυ ή wenge, με πολλές επιλογές σε ύφασμα ή δέρμα € 1.360

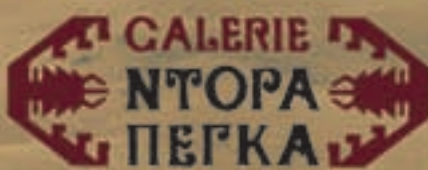


**INTERNI**  
Glamour Day του οίκου Redaelli, από € 3.755+ΦΠΑ



**DESIGN PLAZA**  
Μοντέλο Favigniana της Flou από € 2.914

# ΟΙ ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΤΗΣ ΑΝΑΤΟΛΗΣ ΣΕ ΧΑΛΙΑ ΜΟΝΑΔΙΚΗΣ ΓΕΧΝΗΣ



ΧΕΙΡΟΠΟΙΗΤΑ ΧΑΛΙΑ ΑΝΑΤΟΛΗΣ

Προξένου Κορομηλά 19, 54623 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, Τηλ: 2310 286 482, Fax: 2310 285 710  
Πινδάρου 7, 10671 Κολωνάκι, ΑΘΗΝΑ, Τηλ & Fax: 210 364 75 76  
outlet ΠΕΓΚΑΣ: 10α κλπ. Θεο/νίκης - Πολυγύρου, ΘΕΡΜΗ  
(έναντι Στρατ. Αεροδρ. Σίδεας), Τηλ: 2310 462 020  
www.penga.gr, e-mail: penga@magnet.gr, penga2@magnet.gr

LUXURIOUS GUERRILLA SHOP στο MEDITERRANEAN COSMOS

## ΔΥΝΑΜΙΚΟΣ ΑΙΣΘΗΣΙΑΣΜΟΣ

Η **Νταϊάννα Καρβούνη** εισβάλλει δυναμικά στο χώρο του design με μια νέα αισθητική πρόταση που τη χαρακτηρίζουν η λιτότητα, η αρμονία και ο αισθησιασμός.

Σπούδασε Liberal Arts στο Sarah Lawrence College της Νέας Υόρκης και πήρε masters στο Industrial Design στο Pratt Institute, Brooklyn. Επί σειρά ετών, σχεδίαζε έπιπλα κατά παραγγελία για κατοικίες και γραφεία εταιρειών, καθώς επίσης σειρά διακοσμητικών αντικειμένων που φιλοξενήθηκαν σε μερικά από τα μεγαλύτερα καταστήματα ειδών σύγχρονου design (Ikea, Οίκος, Omnipshop, Omnia). Επιπλέον, αντικείμενα της διακοσμούν εσωτερικούς χώρους ξενοδοχείων πολυτελείας στην Αθήνα και σε νησιά του Αιγαίου (Grecotel Group of Hotels, Hotel Belvedere στη Μύκονο, Vendema στη Σαντορίνη).

**Ποια είναι η μεγαλύτερη πρόκληση σήμερα για μια σύγχρονη designer;** Να σχεδιάζει σύγχρονα αντικείμενα με διαχρονική αξία, κάτι που επιτυγχάνεται όταν η πρόθεση του σχεδιαστή έχει ως επίκεντρο τον άνθρωπο. Διαχρονική ποιότητα κατασκευής και διαχρονική αισθητική.

**Τι κάνει τα δικά σου έπιπλα και αντικείμενα να ξεχωρίζουν;** Η καθαρότητα των γραμμών, ο αισθησιασμός της φόρμας, η τελειότητα του φινιρίσματος, τα πολύτιμα υλικά.

**Από πού αντλείς τα ερεθίσματα που σε εμπνέουν;** Από στοιχεία που προέρχονται από προηγούμενες κυρίως δεκαετίες, όπως ο μοντερνισμός των '40s, η αισιόδοξη δυναμική και ο ευφάνταστος σχεδιασμός των '50s και των '60s.

**Ποιες είναι οι προσωπικές σου φιλοδοξίες στο χώρο του design;** Θα ήθελα τα έπιπλα και αντικείμενα που σχεδιάζω να υπάρχουν στις αγαπημένες μου πόλεις ανά τον κόσμο. Γι' αυτό και αυτή τη στιγμή κάνω κάποιες κινήσεις προς αυτή την κατεύθυνση.

**Ποιον χώρο της Αθήνας θα ήθελες να διαμορφώσεις με τις δικές σου δημιουργίες;** Το κτίριο του Ανατολικού Αερολιμένα στο παλιό αεροδρόμιο του Ελληνικού, σεβόμενη τη '60s αρχιτεκτονική του. Τον φαντάζομαι σαν έναν τόπο συναντήσεων για ανθρώπους της Τέχνης από το διεθνή χώρο, οι οποίοι θα μπορούν να ταξιδεύουν για να παραμείνουν λίγες ημέρες στις εγκαταστάσεις του, με σκοπό να ανταλλάξουν απόψεις με άλλους καλλιτέχνες-ταξιδιώτες, να επισκεφθούν εκθέσεις και να συμμετάσχουν σε workshops που θα στεγάζονται στο ίδιο κτίριο. Οι εγκαταστάσεις θα περιλαμβάνουν ξενώνες, έτσι ώστε οι επισκέπτες να μη χρειάζονται μετακινήσεις. Μια αίθουσα θα ήταν διαμορφωμένη σε lounge area, με ατμόσφαιρα '60s, και η χρήση της θα ήταν ένας χώρος για brainstorming των καλλιτεχνών σε κλίμα ηρεμίας και περιουλολογής.

**Τελικά τα αντικείμενα για σένα έχουν ψυχή;** Όσο πιο σαφής και ειλικρινής είναι η πρόθεση του δημιουργού τόσο πιο έντονη είναι η έλξη ενός αντικειμένου, και για μένα, μ' αυτό τον τρόπο εκδηλώνεται η ψυχή του αντικειμένου και η συγκινησιακή του δύναμη. ☺

**Showroom / κατάστημα:** DK-Dianna Karvounis, Λουκιανού 36, 210 7254.844, dikarvo@ath.forthnet.gr  
Εκεί θα βρείτε έπιπλα, υφάσματα επιπλώσεων, φωτιστικά, μεγάλη συλλογή διακοσμητικών αντικειμένων και αρωματικά κερί. Οι τιμές των διακοσμητικών αντικειμένων κυμαίνονται μεταξύ 20 και 600 ευρώ. Οι τιμές των επίπλων υπολογίζονται ανάλογα με τις λεπτομέρειες του σχεδιασμού (υλικά και διαστάσεις).

ΑΝΑΚΛΙΝΤΡΟ RENOIR ΜΕ ΥΦΑΣΜΑ ΒΕΛΟΥΔΟ



ΚΕΡΑΜΙΚΑ ΒΑΖΑ PEAR

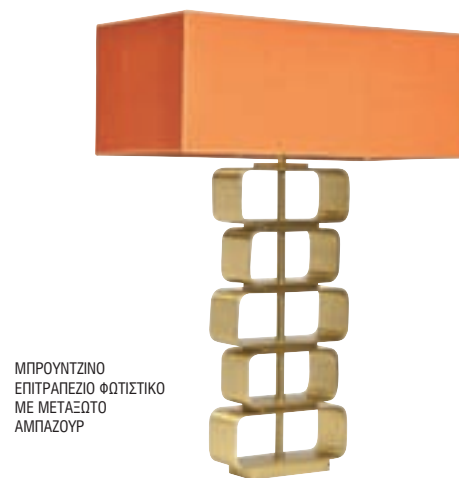




ΚΕΡΑΜΙΚΟ ΒΑΖΟ PARALLELE



ΠΟΛΥΘΡΟΝΑ SUZY



ΜΠΡΟΥΝΤΖΙΝΟ  
ΕΠΙΤΡΑΠΕΖΙΟ ΦΩΤΙΣΤΙΚΟ  
ΜΕ ΜΕΤΑΞΕΩΤΟ  
ΑΜΠΛΑΖΟΥΡ

ΓΡΑΦΕΙΟ ΑΠΟ ΠΑΛΙΣΣΑΝΔΡΟ ΙΝΔΙΩΝ



ΣΤΡΟΓΓΥΛΑ ΤΡΑΠΕΖΙΑ ΤΟΤΕΜ ΑΠΟ ΤΙΚ



# ΠΡΩΤΟ ΠΙΑΤΟ

Γιορτινά και καθημερινά, όλα τους ωραία



**SIA**  
Φωτιστικά €423,70 το ένα,  
κρυστάλινα κηροπήγια € 703,30 το ένα



**KOSTA BODA**  
Πιάτο φαγητού € 12,5



**BY GEORGE!**  
Χρυσές λακαριστές πιατέλες από € 46,40



**ERCUIS - REYNAUD**  
Πιάτο με πεταλούδες € 45



**ERCUIS-REYNAUD**  
Με κοράλλια € 58



**KALLIGA TOUCH**  
Σχέδιο Roberto Cavalli € 130



1. Σκηνές oriental/παθιγιόν  
4.00x3.00m & 2.00x2.00m
2. Κηροπήγια σε διάφορα μεγέθη  
και χρώματα
3. Καλύμματα κρεβατιού/καναπέ  
σε μεγάλη ποικιλία
4. Μαξιλαράκια
5. Φαναράκια
6. Πόρτα παλιά, ξυλόγλυπτη



ΜΥΣΣΙΝΗ ΚΟΝΤΟΥ

*Χαλιά πάντα από ακριβά Μονάκριβα!*

ΛΕΩΦ. ΚΗΦΙΣΙΑΣ 294, ΣΙΔΕΡΑ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ, ΤΗΛ.: 210 6856549, 6944 392930

ΚΥΡΙΑΚΕΣ ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ ΑΝΟΙΧΤΑ: 11.00 - 17.00 ΚΑΙ ΕΚΤΟΣ ΩΡΑΡΙΟΥ ΚΑΤΟΠΙΝ ΡΑΝΤΕΒΟΥ



ΜΥΣΣΙΝΗ ΚΟΝΤΟΥ



**ΗΑΒΙΤΑΤ**  
Πιάτο με ακτίνες € 4,50 το ένα



**NOTOS GALLERIES HOME**  
Της Ritzenhoff € 35



**ΔΕΛΟΥΔΗΣ ΟΒΓΕΤ**  
Πιατέλα Hermès € 112



**SIA**  
Ποτήρια κρασιού € 5,70



**ΚΟΣΤΑ ΒΟΔΑ**  
Πιάτο φρούτου σερβίτσιο Fall, άσπρο με κόκκινες ακτίνες € 11



**ΜΟΣΕΡ**  
Διακοσμητικό πιάτο πορσελάνης Augarden € 561



**ΟΥΤΟΠΙΑ**  
Πιατέλα με φρούτα € 70



**ΕΡΚΟΥΙΣ**  
Πιάτο πορσελάνης με ζωγραφιστά σχέδια € 63



**ΜΟΣΕΡ**  
Πιάτο πορσελάνης € 164,50





# Όσμος του σπιτιού...

ΠΟΛΥΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ

Έπιπλα



Χαλιά



Ο ΧΕΙΜΩΝΑΣ ΚΟΝΤΑ ΜΑΣ ΕΙΝΑΙ ΥΠΕΡΟΧΑ...ΦΘΗΝΟΣ!

Τραπεζαρίες



Είδη μπάνιου



Είδη κουζίνας



Λευκά είδη



# ART GIFTS

Φωτιστικά, μικρογλυπτά, τασάκια, κούπες, πίνακες και γλυπτά, εκδόσεις τέχνης: Στα πωλητήρια και τα art shops των γκαλερί και των μουσείων της πόλης θα... εξασκήσεις την τέχνη να κάνεις πρωτότυπα και αυθεντικά δώρα – που δεν κοστίζουν όσο ακριβά φαντάζεσαι!

Κείμενο-φωτογραφίες ΒΑΛΥ ΒΑΪΜΑΚΗ

## Μουσείο Μπενάκη και Νέο Μουσείο Μπενάκη

Αντωνία Λεκατσά, Χριστίνα Μόραλη, Θωμαΐς Κόντου, Άκης Γκούμας, Αντώνης Καστρινάκης, Γεωργία Γκρεμούτη, Πηνελόπη Γατζά και Ιωάννα Νικολαρέζη, Ειρήνη Γκόνου... Αν συχνάζεις στο νέο Μουσείο Μπενάκη, τα ονόματα και οι ιδιαίτερες τεχνικές των περισσότερων από τους 100 νέους καλλιτέχνες, έργα των οποίων θα βρεις στο πολυσύχναστο και αισθητικά άψογο πωλητήριό του, θα σου είναι ήδη γνωστά. Χειροποίητα σουπλά και φωτιστικά, μικρογλυπτά, μεταξοτυπίες, εκδόσεις για την τέχνη, τη μόδα, την αρχιτεκτονική, κοσμήματα και εσάρπες, μικροαντικείμενα για το γραφείο, κεραμικά και κεριά – η εφαρμοσμένη τέχνη έχει βρει τη στέγη της εκεί, ως συνέχεια και των εκθέσεων που παρουσιάζονται στο μουσείο. Το... βαρύ πυροβολικό, βέβαια, βρίσκεται στο Μπενάκη του Κολωνακίου, όπου θα βρεις αγαματίδια, πήλινα, ασημένια ή επίχρυσα αντίγραφα (είναι τα αγαπημένα υπουργείων και οργανισμών), υφασμάτινες τσάντες και είδη γραφείου. Οι τιμές ξεκινούν από 1 ευρώ και φτάνουν στα 1.500.

(Νέο Μουσείο Μπενάκη, Πειραιώς 138, 210 3453.111 / Μουσείο Μπενάκη, Κουμπάρη 1 και Βασ. Σοφίας, 210 3671.000)



ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΠΕΝΑΚΗ



ΕΙΚΑΣΤΙΚΟΣ ΚΥΚΛΟΣ



ΜΟΥΣΕΙΟ ΚΥΚΛΑΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ



BACARO



ΓΚΑΛΕΡΙ ΖΟΥΜΠΟΥΛΑΚΗ

## ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΤΕΧΝΗ, ΤΗ ΜΟΔΑ, ΤΗΝ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ... Η ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΗ ΤΕΧΝΗ ΕΧΕΙ ΒΡΕΙ ΤΗ ΣΤΕΓΗ ΤΗΣ

### Μουσείο Κυκλαδικής Τέχνης

Μεσημεράκι καθημερινής και το πωλητήριο του μουσείου είναι γεμάτο κόσμο που διαλέγει πιστά αντίγραφα των συλλογών, μαρμάρινα ειδώλια σε διάφορα μεγέθη, ασημένια τασάκια και δίσκους, τα κομψά χάλκινα κλαδιά ελιάς του Άγγελου Παναγιωτίδη, γούρια, βιβλία τέχνης ή αρχαιολογικού ενδιαφέροντος. Η μίνιμαλ κυκλαδική τέχνη είναι εδώ και χρόνια ένα αξιοπρεπές δώρο για ιδιώτες και εταιρίες που ενδιαφέρονται να έχουν την υπογραφή του Μουσείου Κυκλαδικής Τέχνης μαζί με την carte de visite τους. «Οι τιμές στα εκμαγεία ξεκινούν από 20 ευρώ, και με 50 ευρώ παίρνεις κάτι πολύ αξιοπρεπές. Πιο ακριβά είναι τα ασημένια, και φυσικά ένα πολύ μεγάλο μαρμάρινο κυκλαδικό με 1,40 ύψος, που μπορεί να φτάσει έως και τα 3.000 ευρώ», με ενημερώνει η Θ. Φούντου, υπεύθυνη του πωλητηρίου, το οποίο κατάφερε να συνδυάσει την τέχνη με τη χρησιμότητα. (Νεοφύτου Δούκα 4, 210 7249.706)

### Millefiori Art Space

Από το παράθυρο που βλέπει στη Χάρπτος νομίζεις ότι θα μπεις σε «κανονικό» μαγαζί με είδη δώρων: το art shop της γκαλερί Millefiori είναι από τα ωραιότερα που έχει η πόλη και η αυλή που σε οδηγεί εκεί σε κάνει να θέλεις να το κάνεις στέκι σου. «Κάπως έτσι γίνεται, και όσοι μας γνωρίζουν τυχαία, τελικά γίνονται fan», μου λέει η κ. Μαργιόρη, η οποία μαζί με τη συντέταιρο της, Β. Πρωτόπαπα, σχεδιάστρια κοσμημάτων, έφτιαξαν την γκαλερί. Εξειδικευμένες εκδόσεις βιβλίων, ρούχα και αξεσουάρ αλλά και πολλά α-

ντικείμενα για το σπίτι –όπως φωτιστικά, κηροπήγια, κεραμικά και πορσελάνες– γεμίζουν τα δωμάτια. Ανάμεσά τους και τα καταπληκτικά ξυλόγλυπτα λαϊκής τέχνης από την Ακτή του Ελεφαντοστού. Οι τιμές ξεκινούν από 30 ευρώ και φθάνουν έως και 1.000. (Χάρπτος 29, 210 7239.558)

### Εικαστικός Κύκλος

Στο μεγάλο κτίριο της Χαριλάου Τρικούπη που λειτουργεί από το '85 «κρύβονται» έργα τέχνης μαζί με χρηστικά αντικείμενα γνωστών καλλιτεχνών. «Το πωλητήριό μας οργανώθηκε από την αρχή ώστε να μπορεί οποιοσδήποτε να πάρει ένα έργο τέχνης που είναι επώνυμο και θα το βρει σε συγκεκριμένο αριθμό αντιτύπων», μου λέει ο Γιάννης Λιάκος, ιδιοκτήτης του Εικαστικού Κύκλου. Έτσι έγινε και στους ειδικούς χώρους βρίσκεις, με τιμές που ξεκινάνε από 17 ευρώ και φθάνουν έως τα 150, μικρογλυπτά και αντικείμενα όπως εικαστικές κούπες του Δημήτρη Γέρου, του Σόρογκα, του Καρρά, τα караβάκια του Καστρινάκη, καθρέφτες του Πανιάρρα, κεραμικά της Χριστίνας Μόραλη, πιάτα και τασάκια του Γιώργου Σταθόπουλου, του Δημήτρη Γέρου, του Φασιανού και άλλων. Στη διάρκεια των γιορτών, μάλιστα, εδώ οργανώνεται και bazaar με πρωτότυπα έργα καλλιτεχνών σε πολύ χαμηλές τιμές. (Χαριλάου Τρικούπη 121, Εξάρχεια, 210 3300.136)

### Zoumboulakis Galleries

Η γκαλερί Ζουμπουλάκη στην Κριεζώτου 7 εδώ και πολλά χρόνια διαθέτει χαρακτηριστικά και αφίσες Ελλή-

νων και ξένων καλλιτεχνών, αντικείμενα τέχνης εισαγόμενα από γκαλερί του εξωτερικού, και πρόσφατα εγκαινίασε και το mini art club για τους μικρούς της φίλους. «Οι πελάτες μας είναι φιλότεχνοι, συλλέκτες, ή απλά άνθρωποι που θέλουν να διακοσμήσουν τον εργασιακό ή προσωπικό τους χώρο, καθώς και εταιρίες που θέλουν να προσφέρουν δώρα στους πελάτες τους», μου λέει η Στέλλα Μαυρογέννη. Οι τιμές ξεκινάνε από 5 και φθάνουν μέχρι και τα 5.000 ευρώ. (Κριεζώτου 7, 210 3627.184)

### Bacaro

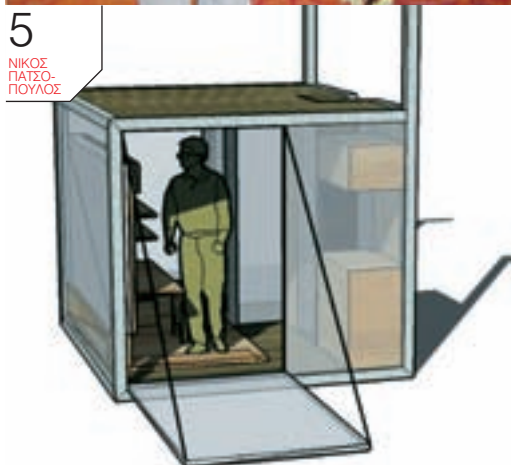
Με το ποτό στο χέρι, περιηγήσai στο εστιατόριο και διαλέγεις έναν πίνακα δώρο για την αγαπημένη σου! Συμβαίνει στη Σοφοκλέους, στο εστιατόριο-μπαρ Bacaro που ενσωμάτωσε στο χώρο του (κυριολεκτικά, αφού όλοι οι πίνακες στους τοίχους είναι προς πώληση) την γκαλερί Spillioti Projects που φιλοξενείται στο αίθριο. «Υπάρχει κόσμος που ντρέπεται ή φοβάται να ρωτήσει για τους πίνακες. Παρ' όλα αυτά έχουν αγοραστεί έργα ακόμη και στις 2 τα ξημερώματα! Το βράδυ ο κόσμος είναι πιο χαλαρός και πιο άνετος», λέει η Τέση Σπηλιώτη. Αυτό τον καιρό στην γκαλερί θα δεις τα έργα του Girl Power που δημοπρατούνται σιωπηλά, και τους επόμενους μήνες μπορείς να περιμένεις εικαστικές εκθέσεις, αλλά και το Erotica, μια πρωτότυπη διοργάνωση όπου θα βρεις και ενδιαφέροντα αντικείμενα νέων καλλιτεχνών. Οι τιμές των έργων ξεκινάνε από 300-400 ευρώ. (Bacaro, Σοφοκλέους 1 και Αριστείδου, 210 3211.388) ☺



1  
ΑΡΧΟ ΠΙΣΧΟΥ



4  
ΒΕΡΝΑΡΔΗ



5  
ΝΙΚΟΣ ΠΑΤΣΟ-ΠΟΥΛΟΣ

Σε ό,τι αποκαλούμε σήμερα design αντιπαράτιθενται δύο διαφορετικές θεωρήσεις: εκείνη που ταυτίζεται εξ ολοκλήρου με το σχεδιασμό στιλιζαρισμένων προϊόντων υψηλού κόστους και εξεζητημένης αισθητικής και εκείνη που στρέφεται στην πειραματική έρευνα, στις κοινωνικές πρακτικές, στις ανισότητες και στα νέα φαινόμενα της σύγχρονης μετάπολης.

Η πρώτη διεκδικεί τη νεκρανάσταση της αίγλης της σε εξουθενωμένα show, σαν ένα παρασιτικό comfort του ναρκωμένου μεταμοντέρνου θεάματος. Αυτός ακριβώς είναι ο ορισμός της παρατεταμένης αδιαφορίας και της αδράνειας που χαρακτηρίζουν μεγάλο κομμάτι της κουλτούρας του design τα τελευταία χρόνια. Η δεύτερη ψηλαφεί αδρανή πεδία, ταυτόπτες και νέες εμπειρίες.

Εύκολα μπορούμε να διαπιστώσουμε τον ασφυκτικό εγκλωβισμό της πρώτης κατηγορίας σε καταναλωτικές συμπεριφορές και εμπορευματικά στερεότυπα, την ίδια στιγμή που η δεύτερη στρέφεται σε διεργασίες τις οποίες δημιουργεί η υπερκινητική μετα-βιομηχανική κοινωνία και σε μια υπό διαμόρφωση αγορά πολιτιστικών αγαθών και κοινωνικών εξυπηρετήσεων.

Η ίδια η κινητικότητα αναδεικνύεται στις μέρες μας η κατεξοχήν αλληγορία του σύγχρονου κόσμου και του σύγχρονου ανθρώπου. Αυτό το είδος ζωής «εν κινήσει» συνδέεται με την «πρωτοκαθεδρία» της χωρικής λογικής στην κοινωνική και πολιτισμική ζωή και την ανάγκη επαναπροσέγγισης μιας «βιοπολιτικής» αντίληψης του σχεδιασμού. Ορισμένοι ιδιοφυείς αρχιτέκτονες και καλλιτέχνες, όπως ο Jean Prouve, ο Shigeru Ban, ο Thomas Hirschhorn

ή η Lucy Orta, αποδείχθηκαν, στην περίπτωση αυτή, κυριολεκτικά και μεταφορικά προφητικοί.

Η επαναξιολόγηση του ανθρώπινου σώματος και η υιοθέτηση του προτάγματος μιας σειράς σύγχρονων καλλιτεχνικών πρακτικών «Αναγνωρίζω για να γνωρίσω και να παρέμβω άμεσα» συστήνουν το πλαίσιο δράσης αυτής της νέας αντίληψης. Για να επεξεργαστούμε σχεδιαστικές προτάσεις στο νέο μετα-βιομηχανικό περιβάλλον, χρειάζεται πρώτα να το φανταστούμε, να αναγνωρίσουμε τις θυελλώδεις αντιθέσεις, τις διαταραχές, τις δραματικές ανισότητες και τις ακρώρειές του. Αυτή είναι σίγουρα μία από τις πρωταρχικές λειτουργίες της νέας σχεδιαστικής πράξης.

Οι Καταστάσεις Εκτάκτου Ανάγκης (ΚΕΑ) φαίνεται να αποτελούν το προνομιούχο πεδίο μιας τέτοιας αντίληψης, ενώ οι μετακινούμενοι πληθυσμοί, οι κάθε λογής ανέστιοι της μετανεωτερικότητας, οι μετανάστες, οι σεισημοπαθείς, οι άστεγοι και οι τοιγγάνοι είναι τα προνομιούχα υποκείμενά του. Πρόκειται για περιθωριοποιημένες και ευπαθείς κοινωνικές ομάδες ή κοινότητες που ως επί το πλείστον ζουν για ορισμένο χρονικό διάστημα σε υποβαθμισμένες περιοχές.

Οι συσχετισμοί αυτών των κοινωνικών ομάδων με τη «νομαδική» συμπεριφορά είναι αναπόφευκτοι, όπως και οι ασταθείς και οι άθλιες συνθήκες διαβίωσης σε σύγκριση με τις εδραίες κοινωνίες. Αυτό που κυρίως χαρακτηρίζει τη ζωή τους είναι η ευέλικτη σχέση με το χώρο, η προσωρινότητα και οι εναλλαγές επαγγελματικής δραστηριότητας.

Όλες αυτές οι μεταβάσεις από την κίνηση στην προσωρινή στάση και από την «εδραιοποίηση» στη

# DESIGN ΕΚΤΑΚΤΟΥ ΑΝΑΓΚΗΣ (DEA)

Η νέα γενιά του design σχεδιάζει «κατοικίσια ρούχα» για τους ανέστιους της παγκοσμιοποίησης



μετεγκατάσταση ορίζουν την εδαφική συμπεριφορά, τα δίκτυα και τις ροές αυτών των ομάδων. Οι διαφορετικές καταστάσεις διαμονής συνδέονται με τις εναλλαγές των διαφορετικών «δοχείων ζωής», για να θυμίσω μια αγαπημένη έκφραση του Άρη Κωνσταντινίδη.

Στην άνευ προηγουμένου διαστολή μιας τέτοιας κινητικότητας, της φυσικής αστάθειας και της ψυχοσωματικής ανασφάλειας οι νέοι αρχιτέκτονες και designers αντιτάσσουν αντικείμενα και μικροπεριβάλλοντα που μπορούν να φιλοξενήσουν το σώμα μας, προστατεύοντάς το από απειλητικές και αγχωτικές καταστάσεις κάθε είδους. Εκείνο που διεκδικούν δεν αποκλείεται να είναι η θεραπεία της προσωρινότητας, η πηγαία αποκατάσταση της «αξίας χρήσης» του άμεσα κατασκευάσιμου, απέναντι στην απεριόριστη διασπορά της κατοίκησης και τους εκφυλισμούς του κτισμένου περιβάλλοντος. Αξίζει να υπογραμμίσει κανείς ότι η νέα κουλτούρα του design δεν καλείται να προσφέρει φαντασμαγορικά σπιλ ή οριστικές λύσεις, αλλά τουλάχιστον ορισμένες πειραματικές υποθέσεις λύσεων. Η ίδια η κατοίκηση του σώματος και η διερεύνηση των νέων lifestyles της προσωρινότητας τα οποία απλώνονται παντού συνιστούν το σχεδιαστικό πυρήνα του Design Εκτάκτου Ανάγκης (DEA). Η σωματοποιημένη κατοικία-καταφύγιο, το σπίτι-ρούχο που διαθέτει αυξημένες δυνατότητες αυτάρκειας, συνιστά το κατεξοχήν σύμβολο αυτού του προβληματισμού. Ένας προικισμένος ερευνητής του εξπρεσιονισμού και της νεοπρωτοπορίας, όπως ο Giovanni Klaus Koehnig, έγραψε κάποτε ότι το design πρέπει να εστιάζει στο «θετικό κοινωνικό αποτέλεσμα» χωρίς

## 2

ΜΑΡΙΑ  
ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΥ



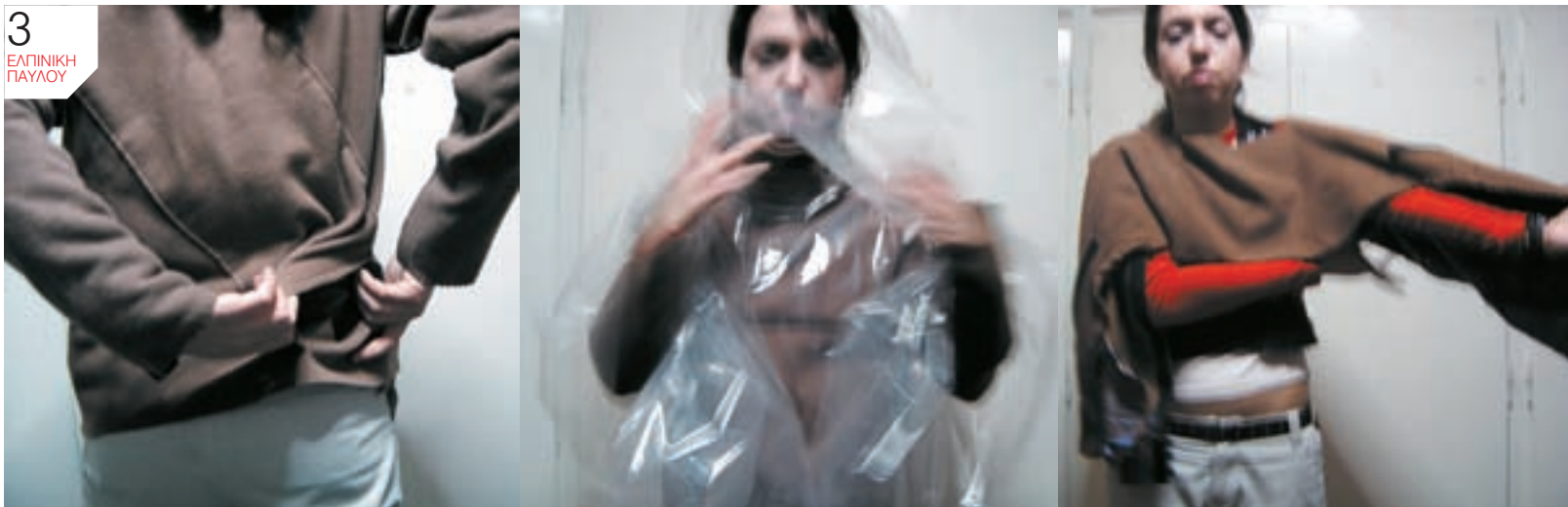
να λησμονεί «τη μορφή, τη λειτουργία και την τεχνολογική ανανέωση». Δοκιμάζοντας έναν τέτοιο εναλλακτικό τρόπο προσέγγισης, το Design Εκτάκτου Ανάγκης (DEA) αν μη τι άλλο προτάσσει την κατανόηση της διαφοράς, την καλλιέργεια σχέσεων και μια σειρά ανθρωπολογικούς μηχανισμούς του σχεδιασμού. Αυτό που επιχειρεί είναι η σχεδιαστική επαναδιαπραγμάτευση της ετερότητας, συνδέοντας τη διαδικασία του σχεδιασμού με την ανταλλαγή και την απευθείας δράση.

Τι είναι αυτό που φωλιάζει στην καρδιά μιας τέτοιας διεργασίας; Το ότι δοκιμάζει να αντικαταστήσει την κατακόρυφη σχεδιαστική πρακτική –που υποστηρίζει την απαλοιφή του δείκτη κοινωνικού ενδιαφέροντος, προς όφελος της εξεζητημένης μορφής– με μια οριζόντια διαδικασία η οποία προτάσσει τη διεισδυτικότητα των προτάσεων στον κοινωνικό ιστό, ως υλικό του σχεδιασμού. Το εγχείρημα αυτό στοχεύει στην ανάδειξη της σωματικότητας του σχεδιασμού και στον εμπλουτισμό του με ένα είδος κοινωνικής και υπαρξιακής τοπογραφίας, που δεν τείνει στην αδιάκοπη παραγωγή αντικειμένων, αλλά στην παραγωγή συμπεριφορών και τρόπων κατοίκησης, σχέσεων και γεγονότων. ☘

*Στις σελίδες αυτές παρουσιάζεται μια επιλογή «κατοικήσιμων ρούχων» για καταστάσεις εκτάκτου ανάγκης, που μελετήθηκαν στο Τμήμα Αρχιτεκτόνων του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας. Οι εργασίες αυτές εντάσσονται στο πλαίσιο του σχεδιασμού πτυσσόμενων ή συναρμολογούμενων οικοσκευών, αναδιπλούμενων διαχωριστικών, τεντών, αυτοσχέδιων, λυόμενων κατοικιών και άλλων μηχανισμών κινητής αρχιτεκτονικής (Διδάσκοντες: Β. Μπουρδάκης, Ι. Στυλίδης, Γ. Τζιρτζιλάκης). Συμπεριλαμβάνεται επίσης η διπλωματική εργασία της Μαρίας Ευαγγελίου (Επιβλέπων καθηγητής: Ζ. Κοτώνης).*

## 3

ΕΛΠΙΝΙΚΗ  
ΠΑΥΛΟΥ



# MINI me

Της ΖΑΝΙΝΑΣ ΠΟΛΥΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΥ

Τι είναι αυτό που όρισε το Mini ως cult αυτοκίνητο; Περίπτωση 1n: Οδηγείς ένα παλιό, καλοσυντηρημένο Mini. Γυρίζουν να κοιτάξουν ενθουσιασμένοι όλοι οι φτιαγμένοι πισιρικάδες που θέλουν να διαμορφώσουν και να επιδεικνύουν ένα διαφοροποιημένο στιλ. Περίπτωση 2n: Οδηγείς το αναγεννημένο Mini (που καθόλου δεν θυμίζει με κλιαρή retro διάθεση κάποιον ένδοξο πρόγονο, όπως τα περισσότερα sequels ταινιών). Πάλι γυρίζουν να κοιτάξουν νοσταλγικά ένα σωρό ζευγάρια μάτια μεσπλικών, οι οποίοι εκκίνη ακριβώς τη στιγμή τόσο πολύ μετανιώνουν που πούλησαν το Mini των φοιτητικών μποέμ χρόνων της ζωής τους για ένα οικογενειακό.

Και στις δυο περιπτώσεις, όμως, κανείς δεν κοιτάζει με φθόνο. Έχεις την αίσθηση πως χαίρονται να σε βλέπουν να το οδηγείς, καθώς το Mini ποτέ δεν απευθυνόταν, ούτε εξέπεμπε το κοινωνικο-οικονομικό status.

Το Mini μορφολογικά ήταν και είναι αυστηρώς βρετανικά συντηρητικό, κι όμως ταυτόχρονα τόσο κοσμοπολίτικο. Είναι ένα από εκείνα τα αντικείμενα του πόθου που σε κάνουν να πιστέψεις τελικά πως μερικά αυτοκίνητα έχουν όντως ψυχή και κότσια. Είναι αυτοκίνητο που απλά το φοράς. Κι αν τυχόν δεν ξέρεις τους σαφείς λόγους για τους οποίους το αγόρασες, ε, τότε σε φοράει. Κι ούτε πια που φαίνεσαι!

Ονειρεύεσαι εικόνες και ιδέες βλέποντας το Mini: Mini + Μόντε Κάρλο + λιακάδα. Mini + κολητοί + παγωτό. Mini + στριμωγμένα ταξίδια κι έρωτες. Mini + «Yellow Submarine» + Νέα Κύμα. Mini + Λονδίνο. Mini + φλιπεράκια. Mini + αρχιτεκτονική. Mini + mojito. Mini + ανατρεπτικότητα. Mini + Italian job. Mini + Misano.

Ένα αυτοκίνητο που σχεδιαστικά βασίστηκε στην ανθρώπινη φυσιολογία: το μπροστινό μέρος είναι εμπνευσμένο από πρόσωπο μωρού που γελά, τα πλαϊνά θυμίζουν αρρενωπούς μπρούς και το πίσω μέρος καμπύλες μεσογειακής γυναίκας. Είναι τόσο πικάντικο, που έχει εξάψει τη δημιουργικότητα εκ διαμέτρου αντίθετων σε attitude σχεδιαστών, όπως του Paul Smith και της Donatella Versace. Η ψυχή του Mini υποστήριξε τις από british pop έως sparkling kitch εμπνεύσεις τους και τις

Ε  
Σ  
Τ  
Α  
Σ  
Ε  
Ρ  
Ε  
Σ

ΠΙΚΑΝΤΙΚΟ,  
ΚΟΣΜΟΠΟΛΙΤΙΚΟ,  
ΒΡΕΤΑΝΙΚΟ,  
ΕΜΠΝΕΕΙ ΟΛΟΥΣ  
ΤΟΥΣ ΣΧΕΔΙΑΣΤΕΣ

Β  
Ι  
Σ  
Α  
Ζ  
Ζ  
Α





ανέδειξε ενθουσιάζοντας τους φανατικούς εραστές του. Ακόμη και προσωπικότητες έξω απ' το χώρο της μόδας και του design έδωσαν το προσωπικό τους στίγμα σε Mini, όπως οι Michael Caine, Kate Moss κ.ά. Συλλεκτικές εκδόσεις ανάρπαστες.

Κι αυτό ακριβώς σε προκαλεί να κάνεις, το Mini. Να πρωτοτυπήσεις απεριόριστα. Να το φτιάξεις εντελώς δικό σου, όταν όλα τα υπόλοιπα αυτοκίνητα καλουπώνονται σε ίδιες γραμμές, και μοναδική σου επιλογή εκεί είναι το χρώμα, άντε λίγο δέρμα στο σαλόνι και το τασάκι δώρο!

Η μορφή του υποστηρίζει όλη την γκάμα των χρωμάτων. Παίζει με διχρωμίες, αυτοκόλλητα, καρό καθρέφτες, νούμερα και γραμμές. Μέσα από ένα παρδαλό Mini θα δεις να βγαίνει κουστουμαρισμένος gentleman. Το έχουν ο συντηρητικός υπουργός, ο ανυπότακτος δημοσιογράφος, ο θερμόαιμος τερματοφύλακας, η μόδατζη Lolita και κανενός δεν μοιάζει με του άλλου.

Το Mini, με το στιλ του και την ιστορία του, απαξιώνει όλα όσα μας «χαλάνε» την καθημερινότητα. Είναι μια διέξοδος χαρούμενης επανάστασης. Και σ' αυτό ανταγωνισμός δεν υπάρχει. Είναι αυτοκίνητο—make a statement. Και τώρα δέχεται την ίδια λατρεία με τον προκάτοχό του γιατί απλά το Mini έκανε άλμα γρηγορότερο από τη φθορά. ☺

ΕΡΑΥΛΕ ΣΜΙΤΗ





L

O

O

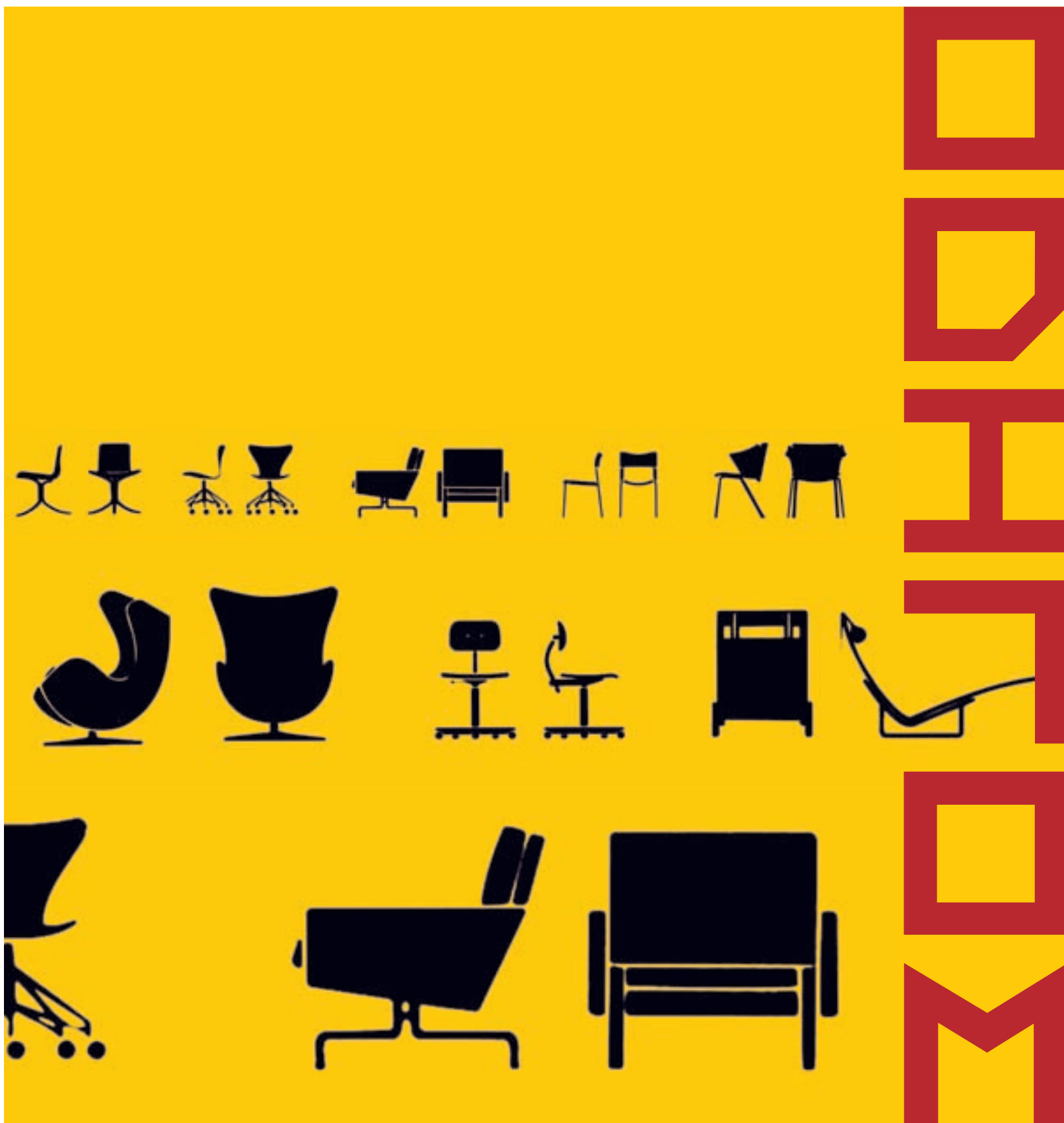
K

ΕΡΧΕΤΑΙ

ΓΥΝΑΙΚΕΙΟ  
FREE PRESS  
ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ  
ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ  
ΑΘΗΝΑ  
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

**LOOK** mag.





**ΓΡΑΦΟΥΝ:**  
Γ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗΣ, Ζ. ΣΦΥΡΗ  
ΤΖ. ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΥ  
Γ. ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ  
Λ. ΒΑΒΥΛΟΠΟΥΛΟΥ  
Β. ΜΑΤΖΑΡΟΓΛΟΥ



**ΕΠΙΠΛΑ**

**ΑΒΑΣ**

Α. Κηφισίας 233, Κηφισιά, 210 6236.630-40 / Α. Κηφισίας 36, Μαρούσι, 210 6108.840-1 / Α. Κηφισίας 324, Χαλάνδρι, 210 6834.397 / Α. Ποσειδώνος 60, Άλιμος, 210 9853.831-2.

Με πολλούς επώνυμους οίκους από το εξωτερικό (όπως για παράδειγμα ο Ralph Lauren) θα γεμίσει την τραπεζαρία και το σαλόνι σας με όμορφα, κλασικά έπιπλα, που καταφέρνουν να αποδίδουν το κύρος τους χωρίς να γίνονται «βαριά». Επίσης, διατίθενται τα υφάσματα, τα κρύσταλλα, τα φωτιστικά και όλα τα υπόλοιπα διακοσμητικά που συμπληρώνουν το στυλ και ζεσταίνουν την ατμόσφαιρα του σαλονιού.

**ΑΔΟΡΝΟ**

Α. Κηφισίας 104, Μαρούσι, 210 6144.130 / Α. Αίγιου 40Α, Άλιμος, 210 9886.160.

Το motto της εταιρίας είναι: «The glam of modern living». Οι συλλογές των μεγάλων ευρωπαϊκών οίκων Lema, Vibieffe, Besana, Mariani, Frigerio, Stua, Anreu World κάνουν πράξη το motto, χαρίζοντάς μας πλήρεις συνθέσεις για να επιπλώσουμε τους χώρους μας. Σε μοντέρνες καθαρές γραμμές, βασισμένες στη φιλοσοφία του λιτού, βρίσκουμε σαλόνια, κρεβατοκάμαρες, βιβλιοθήκες, συνθέσεις καθιστικών, φωτιστικά, ντουλάπες και χαλιά. Η πολυχρονη πείρα της εταιρίας, βοηθός μας στις επιλογές μας, για στήσιμο χώρων σύμφωνα με τις τελευταίες κατευθύνσεις του design.

**ARMANI CASA**

Α. Κηφισίας 188, Χαλάνδρι, 210 6716.571-2.

Ο Giorgio Armani ξεκίνησε να ασχολείται με τα είδη σπιτιού από το έτος 2000. Στόχος του ήταν να σχεδιάσει όσο θεωρεί απαραίτητα για να πετύχει κανείς το ιδεώδες «ευ ζην», όπως ο ίδιος το φαντάζεται και το συνδέει με την αισθητική άποψή του (την οποία βέβαια είχε ήδη καθιερώσει παγκοσμίως με τα ρούχα του). Η νέα του σειρά ονομάζεται «The House of dreams». Στοχεύει να μεταμορφώσει τον χώρο μας σε ένα άνετο και οικείο περιβάλλον και περιλαμβάνει έπιπλα, αξεσουάρ, φωτιστικά, διακοσμητικά υφάσματα και κάποιες προτάσεις για το μπάνιο. Κάθε εποχή έχει τη δική της σειρά επίπλων και αξεσουάρ, ακολουθώντας τις συνθήσεις της πασαρέλας και της συλλογής μόδας, που ανανεώνονται σε κάθε σεζόν.

**ARREDO**

Γλύκωνος 6-8, Κολωνάκι, 210 7291.371.

Είναι δύσκολο να περιγράψει κανείς με ακρίβεια το στυλ των επίπλων του Arredo, αλλά μπορεί να σταθεί σε στοιχεία που το προσδιορίζουν: α) είναι πάντα άνετα και αναπαυτικά, β) κατασκευάζονται με πολυτελή υλικά (που συγχρόνως φαίνεται να κατασκευάζονται με πολυτελή τρόπο ότι είναι πολυτελή), γ) «τα ετερόκλητα έλκονται», χάρη σε ορισμένα κομμάτια-«κλειδιά», δ) το ύφος όλων των επίπλων είναι σαφώς κλασικό, αλλά υπάρχει πάντα κάτι που προσθέτει ένα ευχάριστο και light πνεύμα. Τελικά μήπως αυτό είναι το αληθινό International style;

**ARTICON HOME COLLECTION**

Σκρο 18 & Σωκράτους, Καλλιθέα, 210 9536.123, 9536.133.

Σχεδιάζουν και κατασκευάζουν έπιπλα για το σπίτι σε μοντέρνα και κλασική γραμμή. Εδώ θα βρείτε και το κλασικό «σύνθετο» για το σαλόνι και μικροέπιπλα για παντού και γραφεία για κάθε χρήση και πολλά άλλα. Επίσης αναλαμβάνουν αρχιτεκτονικές μελέτες, αλλά και κατασκευές επαγγελματικών χώρων.

**ΔΙΑ ΧΕΙΡΟΣ ΒΑΡΑΓΚΗΣ**

Έδρα: Α. Κηφισίας 38, 210 6154.801 / Έκθεση: Α. Ποσειδώνος 78 & Πατριάρχου Ιωακείμ 1, Άλιμος, 210 9832.779.

Ο διάσημος ελληνικός οίκος μάς προτείνει έπιπλα για το σπίτι και το γραφείο σε ολοκληρωμένες συλλογές. Έπιπλα κλασικά μεν, διαχρονικής αξίας και αισθητικής δε. Έπιπλα που χαρίζουν στους χώρους αέρα πολυτέλειας, αποπνέουν φινό γούστο και class. Προτάσεις σίγουρες και βαρύνοντες status.

**BED & SOFA FUTON**

Ευαγόστου 2, Κολωνάκι, 210 7251.710.

Πρακτικά αντικείμενα και έπιπλα σε japaneese ντιζίν και με μεγάλη αγάπη για τις πρωτότυπες και απλές λύσεις. Όλα τα είδη τους είναι κατασκευασμένα από 100% φυσικά υλικά και βέβαια τα futon από βαμβάκι πρώτης ποιότητας. Θα βρείτε ό,τι χρειάζεστε (κρεβάτια, καναπέδες, φωτιστικά κ.ά.) για να εξοπλίσετε πλήρως υπνοδωμάτιο και λίβινγκ ρουμ.

**BO CONCEPT**

Α. Κηφισίας 42 & Φραγκοκκλησιάς, Μαρούσι, 210 6105.210 / Α. Ποσειδώνος 61, Άλιμος, 210 9859.977 / Α. Μεσογείων 472, Αγ. Παρασκευή, 210 6396.002 / Πειραιώς 18, Μοσχάτο (Εμπ. Κέντρο SATO CENTER), 210 4890.100 και σε πολλά καταστήματα στην υπόλοιπη Ελλάδα.

Φιλοσοφία της εταιρίας είναι ο λιτός σχεδιασμός η γεωμε-

τρική και απλή γραμμή για να ταιριάζουν σε πολλούς χώρους. Πολλαπλές προτάσεις για καναπέδες, τραπεζαρίες, κρεβατοκάμαρες, μικροέπιπλα και αξεσουάρ διακόσμησης. Μονάδες τοίχου, ράφια τοίχου, βιτρίνες, διαχωριστικά δωματίου – όλα τους με εξαιρετικές αποθηκευτικές λειτουργίες. Μπορείτε να «ζωγραφίσετε» τα έπιπλά σας με τα 3D γραφικά του προγράμματος Furnish®. Πληροφορίες στο site [www.boconcept.com](http://www.boconcept.com).



**ΚΑΠΝΙΣΜΕΝΟΣ ΚΑΝΕΣ**

Ο Φιλίπ Σταρκ ξαναχτυπά πιο μακάβριος, αλλά και πιο προκλητικός από ποτέ. Το νέο του φωτιστικό Table Gun, που έχει ως βάση ένα επαναστασιακό Καλάσνικοφ 18 καρατίνων, είναι μια τολμηρή διαμαρτυρία κατά της βίας. Στην ιδιόχειρη προκήρυξη που το συνοδεύει καταλήγοντας στο εύγλωτο σλόγκαν «πολίτες στα όπλα», ο Φιλίπ Σταρκ εξηγεί, για όσους δεν κατάλαβαν, την πολιτική φορτισμένη σημειολογία του φωτιστικού του. Το μαύρο καπέλο συμβολίζει το θάνατο, οι σταυροί στο εσωτερικό του τα νεκρά θύματα και ο χρυσός πάνω στη βάση-Καλάσνικοφ την ιερή συμμαχία του χρήματος και του πολέμου. Ντιζάινερς στα όπλα! Στα καταστήματα Δελουδής.

**BY GEORGE!**

Αναγνωστοπούλου 48, Κολωνάκι, 210 3390.701.

Η νέα νουή διακόσμησης που έρχεται να προσθέσει μια αίσθηση φρεσκάδας και καλής διάθεσης ακριβώς εκεί που έλειπε. Έπιπλα και διακοσμητικά αντικείμενα που υπερσπίζονται με φανατισμό την έννοια elegance, τον witty σχεδιασμό, το χιούμορ και την teatrale διάσταση ενός καθημερινού ζεστού και ακομπλεξάριστου χώρου, που γνωρίζει και πώς να είναι ανά πάσα στιγμή glam. Άνετες πολυθρό-

νες, εκπληκτικά φωτιστικά στα οποία η παράδοση της Άπω Ανατολής συναντά τη χολιγουντιανή σκηνογραφία των '30s και ασύλληπτα αξεσουάρ και μικροαντικείμενα για κάθε χρήση και περίσταση.

**CASA DI PATSI**

Α. Κηφισίας 188, Κηφισιά, 210 8082.666 / Α. Μεσογείων 515, Αγ. Παρασκευή / Α. Ποσειδώνος 75, Άλιμος, 210 2828.450.

Every day life in style, το motto τους. Η εταιρία απευθύνεται σε αυτούς που ζητούν το στυλ και την άνεση σε περιβάλλον υψηλής αισθητικής και σύγχρονου σχεδιασμού. Συνεργαζόμενοι οίκοι διεθνούς κύρους όπως οι Moroso, Porada, Pianka, Jesse, Potocco, Flou, Gasparucci, κ.ά. εγγυώνται το αποτέλεσμα.

**CASAMANIA**

Ποσειδώνος 43, Κολωνάκι, 210 9839.271

Γνωστοί ιταλικοί οίκοι υπογράφουν έπιπλα που προορίζονται για το σαλόνι και την τραπεζαρία. Η κλασική τους γραμμή έχει πιο σκούρα χρώματα και κατασκευάζεται με κάπως πιο βαριά υλικά, ενώ στη μοντέρνα τους γραμμή τα χρώματα γίνονται ζωηρά ή ματ γήινα. Πολλοί τύποι καναπέδων για να βρείτε εκείνον που σας ταιριάζει. Tip: Το κατάστημα διαθέτει διακοσμητές που μπορούν να κάνουν τη μελέτη του χώρου σας και να σας δώσουν τις συμβουλές τους χωρίς οικονομική επιβάρυνση. Στο κατάστημα της Ποσειδώνος θα βρείτε προσφορές καθ' όλη τη διάρκεια του χρόνου.

**ΓΙΑΝΝΗΣ ΔΕΛΟΥΔΗΣ**

Λεωφ. Κηφισίας 217, Κηφισιά, 210 8061.759 / Λεωφ. Κηφισίας 230, Χαλάνδρι, 210 6774.900. ΔΕΛΟΥΔΗΣ OBJECT: Ήνευστου 3-5, Κολωνάκι, 210 7235.684.

Είναι, στη συνείδηση του ελληνικού κοινού, η εταιρία που ταυτίζεται με το σύγχρονο ιταλικό design. Επιλογές με γνώμονα την τελειότητα στη σύλληψη, στο σχεδιασμό, στη λειτουργικότητα, στην κατασκευή και στο φινιρίσμα. Θα βρεις έπιπλα, φωτιστικά και διακοσμητικά αντικείμενα των διασημότερων οίκων του είδους όπως Cassina, B&B Italia, Maxalto, Cappellini, Promemoria, Flexform, Acerbis-Morfos, Paola Lenti, Fasem, Giorgetti, LivingDivani, Sawaya & Moroni και άλλων είκοσι εταιριών κορυφαίων στο χώρο. Εξυμνητικότατο προσωπικό θα σε βοηθήσει στις επιλογές σου. Επίσης η εταιρία, με το ίδιο πνεύμα και προσήλωση στο ντιζίν, εισάγει έπιπλα κουζίνας και μπάνι-

ου, καθώς και χρηστικά αντικείμενα, είδη δώρου, για σπιτικά ξεχωριστά. Χαλάλι τους, λοιπόν, αν οι τιμές υπερβαίνουν κατά πολύ τους μέσους όρους της αγοράς.

**DESIGN PLAZA - TECHNAL PLAZA**

Πάτιου 4-10 (όπισθεν νοσοκομείου Υγεία και Μητέρα), 210 6850.611.

Ο ναός-θεματοφύλακας του σύγχρονου σχεδιασμού όσον αφορά τα έπιπλα, φωτιστικά και αντικείμενα καθημερινής χρήσης. Αν σας παραθέταμε τη λίστα των σχεδιαστών, θα χρειάζομασαν βιβλίο. Εκεί ε-ξάλλου (στο βιβλίο) κατέφυγε και η εταιρία για να μας διαφωτίσει ως προς τους μεγάλους σχεδιαστές και αρχιτέκτονες του 20ού αιώνα, αποτίοντας φόρο τιμής στους ανθρώπους που προσέφεραν ένα δημιουργικό περιβάλλον στους χώρους διαβίωσής μας. Το βιβλίο «συνοδεύει» και επεξηγεί τα εκθέματα του Μουσείου Design που στεγάζεται στον ίδιο χώρο, αρχιζοτάντα από τον Macintosh, «διε-νύοντας» όλες τις τάσεις και τα ενδιάμεσα ρεύματα, καταλήγοντας ως τα τέλη των '80s. Από την Υψηροεξ Εξυπηρέτησης Επισκεπτών του Μουσείου μπορείτε να πληροφορηθείτε για τα έπιπλα που παράγονται ακόμη και σήμερα και για το πώς μπορείτε να τα αποκτήσετε. Παράλληλα, σε άλλους χώρους εκτίθενται οι δημιουργίες των σχεδιαστών του 21ου αιώνα, εντυπωσιακά κομμάτια για χώρους που χαρακτηρίζει η extravaganza στην αισθητική. Θα βρεις, επίσης, τις πλέον σύγχρονες κουζίνας της αγοράς, κατασκευασμένες με υψηλή τεχνολογία, καθώς και στέγαστρα, πέργκολες όπως και ειδικές κατασκευές.

**DESIRE**

Διονυσίου 1, Κηφισιά, 210 8014.734.

Και επειδή το καλό γούστο από την κούνια φτιάχνεται, ρίξτε μια ματιά στα design έπιπλα και στις avant-garde προτάσεις του καταστήματος για παιδικά δωμάτια. Κούνιες, κρεβατάκια, κορεκλάκια φαγητού φοβερού ντιζίν, που δεν είναι μόνο όμορφα στο χώρο αλλά μεγαλώνουν τους γομπιές με φαντασία και γούστο.

**DIANNA KARVOUNIS**

Λουισιού 36, Κολωνάκι, 210 7254.844.

Έπιπλα, φωτιστικά και κεραμικά, όλα τους χειροποίητα και σχεδιασμένα από την Νταϊάννα Καρβούνη. Αντλούν την έ-



Σκουφά 28, Κολωνάκι, Αθήνα,  
210 3641.433  
Κηφισίας 184Α, Χαλάνδρι, 210 6727.417

μπνευσή τους από τις δεκαετίες του '40, του '50 και του '60 και αποπνέουν μίαν αγάπη για τη λιτή πολυτέλεια. Διαθέτει επίσης υφάσματα επιπλώσεων, μεγάλη συλλογή κεριών, καθώς και πολλά παλιά αντικείμενα και αξεσουάρ, τα οποία επιλέγει η ίδια με μεγάλη φροντίδα στις αγορές της Νέας Υόρκης, της Κοπεγχάγης και του Παρισιού.

**DIVANI & DIVANI**

Λ. Κηφισίας 32, Μαρούσι, 210 6890.500 / Ιερά Οδός 152, Αιγάλεω, 210 3421.161.

Τα έπιπλά του χωρίζονται σε τρεις συλλογές και είναι όλα σχεδιασμένα στην Ιταλία: «Urban Feel» για έπιπλα με έντονα χρώματα και απλές αρχιτεκτονικές για το διαμέρισμα στην πόλη, «Casual Esprit» με χρώματα ζεστά, απαλά υλικά και πιο ανοιχτές φόρμες, και «Vintage Mood» με πιο βαριά έπιπλα, και δέρματα παλαιωμένα για ένα πιο κλασικό ντεκόρ. Tip: οι περισσότερες πολυθρόνες κάνουν και μασάζ!

**ΕΥΓΕΝΙΔΗΣ**

Κηφισίας 197, Μαρούσι, 210 8020.361.

Οίκος με 80 χρόνια παρουσίας στο χώρο του έπιπλου. Το στιλ είναι σαφώς κλασικό, αλλά και κατά κάποιον τρόπο «στρογγυλεμένο», έτσι ώστε να αφήνει κάποια περιθώρια συνμιγλίας με όποια μοντέρνα στοιχεία θα τύχαινε να θέλει να ενσωματώσει κανείς στο χώρο του. Εκτός από τα έπιπλα που κατασκευάζει στο εργοστάσιό της, η εταιρία αντιπροσωπεύει ενδιαφέροντες οίκους του εξωτερικού. Διατίθεται επίσης μεγάλη συλλογή υφασμάτων επιπλώσεων.

**EMPORIO CASAMANIA**

Αλμυρού 58, Άλιμος, 210 9822.328.

Οι μοντέρνες σειρές έπιπλων του Casamania περιλαμβάνουν προτάσεις για σχεδόν κάθε χώρο. Μεγάλη ποικιλία σε καναπέδες, κρεβάτια, σύνθετα, τραπέζια, μπουφέδες, βιβλιοθήκες, που θα σας βοηθήσουν να στήσετε το (μοντέρνο) σκηνικό των ονειρών σας. Ρωτήστε για προσφορές – πάντα θα βρείτε κάτι που θα σας ενθουσιάσει.

**INTERNI**

Αναπαύσεως 50, Βριλήσσια, 210 8036.700 / Λ. Κηφισίας 190, Χαλάνδρι, 210 6775.080 / Ηρακλείου 4, Κολωνάκι, 210 3616.174 / Λ. Ποσειδώνος 59, Κολωνάκι, 210 9886.333 / Εθν. Αντιστάσεως 135, Κηφισιά, Θεσ/νίκη, 2310 431.000 / Λαγυρά 23, Λάρισα, 2410 623.153-4 / Λ. Δημοκρατίας 79, Ηράκλειο Κρήτη, 2810 214.116-7.

Όμιλος εταιριών με θεματική πίστη στο σύγχρονο σχεδιασμό, στην αισθητική της τελει-



**ΠΟΥ ΠΑΣ ΧΩΡΙΣ ΤΟ ΠΙΚΑΠ ΣΟΥ;**

Η μόδα συνωμοτεί φέτος με το ντιζάιν και απαιτεί χιούμορ και ευρηματικότητα. Η πάντα πολυμήχανη **Swatch**, συντονισμένη ξανά στους ρυθμούς της εποχής, σχεδίασε για τους νοσταλγούς του βινυλίου ένα πρωτότυπο πικάπ-παντατίφ, καθώς και ένα ραδιόφωνο αυτοκινήτου-δαχτυλίδι για τους fashionistas που ξέρουν ν' απογειώνονται με μουσικά ταξίδια. Μια εκκεντρική ιδέα με πρωτοποριακό σχεδιασμό, που φιλοδοξεί να γίνει κοινό σημείο αναγνώρισης για όλους τους trendy μουσικόφιλους.

όπτας, με λίγα λόγια οι γκουρού του ιταλικού, ολλανδικού κ.ά. DESIGN εν Ελλάδα. Γραμμές γεωμετρικές, μινιμαλισμός με αρτίστικη έμπνευση, για χώρους πολυτελείς (ιδιωτικούς και επαγγελματικούς) όπου κυριαρχούν οι καθαρές γραμμές, για χώρους ανοιχτούς στο «ροκ» σχεδιασμό του μέλλοντός μας. Τιμές για λίγους, που ξέρουν και αγαπούν το home-luxury. Διεθνείς οίκοι σφραγίζουν το σύγγραφο αποτέλεσμα των υψηλών προσδοκιών.

**KALLIGA TOUCH**

Νικ. Ζωλιώτη 55-57, Αθήνα, 210 6463.850.

Εδώ θα βρείτε έπιπλα αλλά και είδη εσωτερικής διακόσμησης, λευκά είδη, φωτιστικά και art de la table. Οι υπογραφές των σχεδιαστών είναι επιπέδου Roberto Cavalli και Cacharel. Συγκεκριμένα, θα βρείτε διακοσμητικά από τον οίκο Christian Dior, λευκά είδη από τον Νίκο Αποστολόπουλο και τον Ασλάνη, χαλιά του Μάικη Τσέλιου και λευκά είδη και art de la table σχεδιασμένα από την Κατερίνα Καλλιγά. Τα έπιπλα έρχονται κυρίως από

Ισπανία και Ιταλία. Μετά το shopping, απολαύστε καμάρ, sra και κούρα ομορφιάς στις υπερσύγχρονες εγκαταστάσεις της εταιρίας, που στεγάζονται στο ίδιο κτίριο.

**LA MAISON COLONIALE**

Λ. Κηφισίας 42, Παρόδειος Αμμουσίου, 210 6105.120 / Κριεζώτου & Ακαδημίας 11, 210 3617.960 / Πειραιώς 18, Μοσχάτο, 210 4890.250, ενόσ του εμπορικού κέντρου SATO CENTER.

Αυθεντικά κομμάτια για το σπίτι από εξωτικούς προορισμούς. Έθνικ έπιπλα και αξεσουάρ από Ινδία, Κίνα, Ιαπωνία και Ινδονησία με κυρίαρχο υλικό το ξύλο μασίφ σε καναπέδες, κρεβάτια, τραπέζια, κ.ά. Όλα τα κομμάτια είναι χειροποίητα και θα δώσουν ένα γοητευτικό, exotic τόνο στο χώρο σας. Τιμές ανέλπιστα καλές για την ποιότητα και την ομορφιά των έπιπλων.

**LILLAC GALLERIES**

Ναυάρχου Αποστόλου 5, Ψυρρή, 210 3319.299.

Διακόσμηση και ιστορία. Αν ψάχνεις για ένα κράνος από το Β' Παγκόσμιο πόλεμο, πέτρινο αυτοκρατορικό τζάκι και γενικά σπάνια αντικείμενα για να διακοσμήσεις το χώρο σου, βρήκες το μαγαζί που

σου ταιριάζει. Εδώ, θα βρεις επίσης πιο απλά έπιπλα για να γράψεις τη δική σου ιστορία.

**MANISKI & CO.**

House of Chesterfield Collection, Κηφισίας 159, Μαρούσι, 210 6143.910 / Ίωνορα 145, Γλυφάδα, 210 9637.915.

Μεγάλη συλλογή που δεν απευθύνεται αποκλειστικά στους εραστές του στιλ Chesterfield, αλλά και σε όσους απαιτούν πάντα υψηλή ποιότητα. Ανάμεσα στα πολλά «υπερκλασικά» σχέδια μπορεί να βρει κανείς και μερικές πιο λιτές φόρμες που ενσωματώνονται ευκολότερα σε πιο μοντέρνα περιβάλλοντα.

**Δ. ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΣ Α.Ε.**

Λ. Κηφισίας 225, Κηφισιά, 210 6120.235 / Ποσειδώνος 71 & Κοιζιά, Άλιμος, 210 9812.788 / Ζω. Αλμ. Λεωφ. Μαρκόπουλου-Παιανίας, 210 6643.487-8.

Σαλόνια, τραπεζαρίες, βιβλιοθήκες, πολυθρόνες, ειδικές κατασκευές σε συγκρατημένα μοντέρνο στιλ. Όταν επισκεφθείτε το κατάστημα θα σας δείξουν καταλόγους και μπορείτε να παραγγείλετε να σας φτιάξουν αυτό ακριβώς που θέλετε για το χώρο σας.

**MODECO**

Μεσογείων 436, Αγ. Παρασκευή, 210 6008.292 / Υψητού 40, Καισαριανή, 210 7290.100 / Ασκαρίτου 6, Παπάσια, 210 2016.215 / Ηρώων Πολιτεχνείου 86, Πειραιός, 210 4287.944 / Παναγή Τσαλόκληρη 12, Περιστέρι, 210 5745.078.

Ιδανικά για νέους, όπως αναφέρει και το σλόγκαν της εταιρίας. Χαριτωμένα έπιπλα και συνθέσεις για το παιδικό και εφηβικό δωμάτιο, αλλά και ολοκληρωμένες λύσεις για όλους τους χώρους, συλλογή λευκών ειδών και ειδικό πακέτο για φοιτητές.

**MORPHOS**

Π. Ράλλη 33Α, 210 3459.090.

Ο ένας εκ των παλαιών ιδρυτών του «Νέο Κατοικείν», ο Βασίλης Οικονόμου, ακολουθεί σόλο λαμπρή καριέρα και αποδεικνύει την αγάπη του και το know how για τους καναπέδες. Πανδαισία λοιπόν σχεδίων, στιλ και ποιότητων και ultra service. Καναπέδες κομμένοι και ραμμένοι στα μέτρα σας, επί παραγγελία. Αναγνωρίζει κανείς το Morphos από την κομψή και πολύ μοντέρνα πρόσωπή του – στολίδι για την Πέτρου Ράλλη. Διαθέτει επίσης πολύ ωραία κρεβάτια με ή χωρίς ουρανό, μεταλλικά παλαιού τύπου, σε ρομαντικό στιλ, ή αλά japanese και βέβαια σε όλα τα μεγέθη, από μικρά μονά ως υπέρδιπλα. Τραπέζια, σύνθετα, μπουφέδες και τεράστια γκάμα από μικροέπιπλα συμπληρώνουν την πρόταση Morphos, όλα

τους σε τιμές που θα σπηρίξουν μια σχέση για να κρατήσει μια ολόκληρη ζωή.

**MYRAN**

Ερεσσού 52, Εξάρχεια, 210 3824.744.

Καθίσματα που ξεπηδούν από τις σελίδες του «Wallpaper», φωτιστικά που φουσκώνουν και ξεφουσκώνουν μόνο τους (χωρίς εν τω μεταξύ να σταματούν να φωτίζουν), μικροσυντικείμενα και άλλα πολλά, όλα τους εξαιρετικά, καθαρές βόρειες μορφές και ιδιοφυούς εργονομίας, φιγουράρουν σε μίαν όαση ντιζάιν στην ήσυχη καρδιά των Εξαρχείων. Μαγαζί-παράδεισος για τον ψαγμένο αρχιτέκτονα.

**ΝΕΟ ΚΑΤΟΙΚΕΙΝ**

Βουκουρεστίου 48, Κολωνάκι, 210 3628.169 / NOTOS GALLERIES HOME 5ος όρ., 210 3743.145, 210 3743.220.

Κάνοντας περίπατο στις βιτρίνες της πόλης βλέπεις πράγματα και θάματα. Και φαφνικά, σε μια στιγμή, το βλέμμα ηρεμεί και νιώθεις να αποφορτίζεσαι από το άγχος και την ένταση. Δεν είναι τίποτα μεταφυσικό, έχεις κολλήσει σε κάποιο από τα 14 καταστήματα Νέο Κατοικείν: τολμηροί συνδυασμοί υλικών και χρωμάτων, έπιπλα με επώνυμο σχεδιασμό υψηλής αισθητικής, ολοκληρωμένη αντίληψη για το σπιτικό «ντύσιμο». Κολάζεσαι ο χριστιανός!

**NEOSET**

Σε ομώνυμα καταστήματα της ομοιότιδας σε όλη την Ελλάδα, πληροφορίες στο 210 6601.106.

Εξήντα είναι στο σύνολό τους τα καταστήματα της Neoset, είναι αδύνατον στατιστικώς να μην έχεις επισκεφτεί έστω και ένα! Η ανθρωποκεντρική αισθητική των έπιπλων κερδίζει αμέσως τον επισκέπτη. Καναπέδες, πολυθρόνες, τραπέζια, κρεβατοκάμαρες, βιβλιοθήκες, αλλά και κουζίνες, όλα όσα γεμίζουν το ζωτικό χώρο του σπιτιού με απόλυτη λειτουργικότητα βρίσκονται εδώ – και με τη βοήθεια των πωλητών-συμβούλων διακόσμησης αποκλείεται να μην επιλέξεις σωστά.

**OPUS**

Τσαλόκληρη 25, Κολωνάκι, 210 3612.356.

Σημείο αναφοράς για όσους αγαπούν τις μοντέρνες διαχρονικές φόρμες που κατασκευάζονται με πρώτες ποιότητας υλικά. Επίσης, αγαπημένο σημείο εκείνων που θεωρούν ότι μερικές φορές η ομορφιά ενός φυσικού υλικού θα έπρεπε να έχει απόλυτη προτεραιότητα στην ανάδειξη ενός κομψού έπιπλου και να προστατεύεται από τυχόν υ-

περβολικά σχεδιαστικά στιλιζαρίσματα. Διατίθενται, επίσης, ωραία φωτιστικά (μερικά εκ των οποίων σχεδιασμένα από ιερά τέρατα του ντιζάιν όπως ο Christian Liaigre) αξεσουάρ διακόσμησης και έργα τέχνης, που όλα τους συμπληρώνουν τη σφαιρική στιλιστική πρόταση του Orus.

#### ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ-ΧΩΡΟΣ

Έρμιο 45α, 210 3241.504.

Η κυρίως συλλογή του είναι τα γερμανικά έπιπλα Hülsta με καθιστικά, τραπεζαρίες, κρεβατοκάμαρες. Διατίθενται επίσης είδη για παιδικά δωμάτια.

#### ROCHE BOBOIS PARIS

Λ. Κηφισίας 248, Χαλάνδρι, 210 6789.000

Να εκφράσουμε τον εαυτό μας προτείνει ο διάσημος γαλλικός οίκος επίπλων, μέσα από το εσωτερικό διάκοσμο των προσωπικών μας χώρων. Με τρεις σειρές ολοκληρωμένων προτάσεων – τις Les Contemporains, Les voyages, Les Provinciales – μας δίνει τη δυνατότητα να κινηθούμε σε όλα τα στιλ, είτε του σύγχρονου σχεδιασμού του λιτού design είτε του ταξιδευτή, με στοιχεία έθνικ, που είναι εμπνευσμένο από το παγκόσμιο περιβάλλον, είτε, τέλος, από τη γαλλική εξοχή. Καναπέδες, τραπεζαρίες, κρεβατοκάμαρες, έπιπλα γραφείου, τραπέζια καθιστικών, με τις υπογραφές των πλέον ταλαντούχων Ευρωπαίων σχεδιαστών-αρχιτεκτόνων, όπως: Maurice Barlone, Daniel Ezan, Rebecca Valle Selosse κ.ά., μας παραδίδουν ένα έξοχο αποτέλεσμα «de haut goût» για ευχάριστη και καλόγουστα εκφρασμένη ζωή.

#### ROMA 5 DESIGN

Ρόμα 5, Κολωνάκι, 210 3601.039.

Το μαγαζί που αγάπησε το Wallpaper όταν ήρθε στην Αθήνα και ως εκ τούτου χαρακτήρησε τον ιδιοκτήτη του «Βυζαντινό Versace». Είναι απόλυτα προσηλωμένο στο σκανδιναβικό ντιζάιν και μεταξύ των πιο πηρών ονομάτων εταιριών με τις οποίες συνεργάζεται είναι οι: MARIMEKKO, VUOKKO, PIA VALLEN, AVARTE, LAMMHULTS. Διαθέτει επίσης φωτιστικά του Enzo Catellani και τα φινλανδικά έπιπλα ARTER σε σχεδιασμό του Alvar Aalto. Σύντομα θα ανοίξει και δεύτερο χώρο (ακριβώς απέναντί του) όπου θα συγκεντρώνονται όλα τα είδη ρουχισμού και τα υφάσματα.

#### ROOM

Αλίου 91, Άλιμος, 210 9969.569.

Επίπλωση για το σπίτι από

γνωστούς οίκους του εξωτερικού σε μοντέρνο ύφος. Θα βρείτε έπιπλα για το σαλόνι, την κρεβατοκάμαρα και τα υπόλοιπα δωμάτια του σπιτιού σας σύμφωνα με τη μόδα mix 'n' match που πιστεύει στην ομορφιά που προκύπτει από την αρμονική σύνδεση ετερόκλητων κομματιών σ' ένα χώρο. Διαθέτει επίσης πολλά μίνιμαλ κομμάτια με ιδιαίτερο ντιζάιν.

#### SATO

Ακαδημίας 11, Αθήνα, 210 3636.938 / Πειραιώς 18, Μοσχάτο, 210 4890.000 (εμπορικό κέντρο SATO CENTER) / Α. Κηφισίας 168, Μαρούσι, 210 8767.000.

Είναι πασίγνωστο ότι ειδικεύεται στα έπιπλα γραφείου που συνδυάζουν το ντιζάιν με τη λειτουργικότητα. Τα χρώματα και τα υλικά ποικίλλουν ανάλογα με το χώρο που θέλετε να δημιουργήσετε. Εδώ, μπορείτε να αγοράσετε οποιοδήποτε έπιπλο ή αξεσουάρ χρειάζεστε ή μπορείτε να τους αναθέσετε όλο τον σχεδιασμό του γραφείου, ώστε να επωφεληθείτε από την τεράστια τεχνογνωσία τους στη διαμόρφωση τέτοιων χώρων. Διαθέτει εξαιρετική συλλογή με καθίσματα γραφείου που συνδυάζουν εντυπωσιακά τις νέες τεχνολογίες με την εργονομία και την υψηλή αισθητική κύρους. Εκτός από τα προϊόντα SATO θα βρείτε και τη συλλογή «Εντός» που ξεφεύγει από τα στενότερα όρια της επίπλωσης γραφείων και απευθύνεται σε όποιους επιθυμούν να επιπλώσουν το χώρο τους με στιλ και well being διάθεση, χωρίς να αδειάσει η τσέπη τους (στο κατ'ελάχιστο της Ακαδημίας διατίθεται μόνο η συλλογή «εντός» και όχι τα προϊόντα που μπορείτε να βρείτε στα δύο άλλα καταστήματα).

#### STUDIO METAPLISIS

Δεονοκράτους 23, Κολωνάκι, 210 7246.401 / Εργαστάσιο-εκθετήριο: Στ. Δαμάσκου 15, Αχαρνάι, 210 2402.607.

Έπιπλα σε μοντέρνα γραμμή με ποικιλία ύφους, που εντάσσονται πάντα στο πρωτοποριακό κίνημα της εποχής μας. Τα έπιπλα σχεδιάζουν οι Έλληνες σχεδιαστές και εικαστικοί καλλιτέχνες Νίκος Ζουμπούλης, Τίτσα Γραικού, Σοφία Ζουμπούλη, οι οποίοι, αν θέλετε μπορούν να αναλάβουν και την εσωτερική διακόσμηση του χώρου σας ή να κατασκευάσουν συγκεκριμένα έπιπλα ανάλογα με το γούστο σας (limited edition). Τα έπιπλα μπορείτε να τα δείτε στο Show Room στο Κολωνάκι ή στο εργοστάσιο-εκθετήριο όπου κατασκευάζονται.

#### UCCELLO

Αλ. Σούτσου 19, Κολωνάκι, 210 36422.246 / Α. Παπανδρέου 24 & Μάρκου Μπότσαρη 1, Γλυφάδα, 210 8981.931 / Καλλιμάρους 38, Αθήνα, 210 9248.522 / Α. Κηφισίας 137, Μαρούσι, 210 8056.384.

Η εταιρία που εδώ και πολλά χρόνια αγαπήθηκε από τους πιο ραφιναρισμένους «culturati» της πόλης προτείνει πολύ πρωτότυπα έπιπλα, από Ιταλούς και Έλληνες σχεδιαστές, για χώρους με άποψη και γούστο. Επίσης προτείνει την πιο μεγάλη και ενδιαφέρουσα συλλογή από σκεύη φτιαγμένα από κασίτερο (ιταλικής προέλευσης) με φόρμες και ύφος που ταιριάζει σε όλα τα γούστα, ξεκινώντας από το πιο απλό ρουστίκ του 18ου αι. μέχρι το πιο αγέρωχο μίνιμαλ του 21ου. Πολλά από τα μικροαντικείμενα κατασκευάζονται στην Ελλάδα ειδικά για τα καταστήματα Uccello.

#### ZANOTTA SHOP ATHENS / ΒΑΡΑΓΚΗΣ

Σίνα 11-13, Κολωνάκι, 210 3613.218.

Παρέχει λύσεις για να δημιουργήσετε σοβαρότατους χώρους, στους οποίους όμως θα κυκλοφορεί ελεύθερα και μια αφρώδης ευδιάθεσία, από εκείνες που δημιουργεί η πεποίθηση ότι στο ψυγείο παγώνει πάντα ένα μπουκάλι σαμπάνιας που αδημονεί ν' αποτινάξει το φελλό του. Εξυπακούεται πως διατίθεται ολόκληρη η συλλογή της Zanotta S.p.A., ενός από τους πιο πρωτοποριακούς και αξιολογισμένους οίκους ιταλικού ντιζάιν.

#### ΥΦΑΣΜΑΤΑ ΕΠΙΠΛΩΣΕΩΝ

#### ΕΛΜΑΛΟΓΛΟΥ

Αιόλου 22, Αθήνα, 210 3234.993.

Μεγάλη γκάμα σχεδίων και χρωμάτων στα υφάσματα για το σπίτι. Μη χάσετε επίσης τα πιο καθημερινά δίμιτα, τις στόφες και τα κρετόν με τριαντάφυλλα. Το μυστικό μονοπάτι για το σωστό καραβόπανο. Παραδοσιακό «σέρβις», πωλητές με αυστηρότητα (και ηλικία παππού), αλλά όπως γνωρίζετε το καλό σαφάρι υφασμάτων, δεν αναζητά ανέσεις αλλά ποικιλία.

#### MADURA

Σταδίου 9, Αθήνα, 210 3239.953.

Με την εμπειρία τριάντα χρόνων η φίρμα MADURA σάς δίνει λύσεις στην εσωτερική διακόσμηση με χάρη και στιλ, αλλά κυρίως με προϊόντα έτοιμα να χρησιμοποιηθούν αυτό, άλλωστε, είναι και το concept της εταιρίας. Κουρτί-νες ριχτάρια, μαξιλάρια, λάμπες, τραπεζομάντιλα, καλύμ-

ματα για καρέκλες και το φιλικό προσωπικό εκπαιδευμένο να δώσει απαντήσεις στις διακοσμητικές ανησυχίες σας.

#### MARINA ΣΦΑΚΙΑΝΑΚΗ

Χάρητος 16 & Λουκιανού, Κολωνάκι, 210 7240.555.

Πλούσια συλλογή με ταπεσαρίες τοίχων από διεθνώς γνωστές φίρμες όπως: Omexco, Ulf Moritz, Cde & Son, Jocelyn Warner, Beauchamp. Επίσης, υφάσματα επιπλώσεων, καθίσματα και χαλιά σε μοντέρνες γραμμές. Διάφορα μικροέπιπλα και αντικείμενα πλαισιώνουν το κύριο εμπόρευμα και βοηθούν στη σύνθεση μερικών από τις πιο ευφάνταστες βιτρίνες της πόλης.

#### MAVRIKI & CO

Π. Ιωακείμ 6, Κολωνάκι, 210 7241.996 / Α. Κηφισίας 238, Χαλάνδρι, 210 6711.150.

Μην παραξενεύεστε που την ξαναβλέπετε στην κατηγορία υφάσματα μετά από την κατηγορία επίπλων. Είναι τόσο ενδιαφέρουσα η συλλογή της με υφάσματα επιπλώσεων, που αξίζει τον κόπο να την προσέξετε ξανά. Δυνατότερο της σημείο: Τα εμπορεύματα. Μπορείτε επίσης να παραγγείλετε κάποιο υφάσμα που κάπως έχετε φανταστεί ή κάποιο έχετε δει και εκείνο να σας το βρουν. Αν

Ανθρωποκεντρική αισθητική επίπλων από τη NEOSET



χρειάζεστε μια επαγγελματική συμβουλή ή δεύτερη γνώμη για τη διακόσμηση του σπιτιού σας, μπορούν να επισκεφθούν το χώρο σας, ακόμα και να αναλάβουν τη διακόσμηση.

#### TISSUS ΜΕΤΡΙΑΔΗΣ

Λεωφ. Ηλιουπόλεως 9-11, Δάφνη, 210 7520.616 / Μ. Μπότσαρη 8, 210 8947.874 / Αδριανουπόλεως 37, Καλαμαριά, Θεσσαλονίκη, 2310 445.444-45 / Stock house: Μοιάδρου 4, Νίκαια, 210 4915.148 / κεντρική διάθεση: Α. Κηφισίου 23, Ρέντη, 210 4829.611-14.

Υφάσματα επιπλώσεων, κουρτίνες, χαλιά, δέρματα, πολύτιμα αξεσουάρ. Η εταιρία έχει συμπληρώσει 20 χρόνια επιτυχημένης πορείας στον κλάδο και αντιπροσωπεύει κατ' αποκλειστικότητα μερικούς από τους πιο σημαντικούς οίκους του είδους, όπως οι: ALCADARA, ROMO FABRICS, ANDREW MUIRHEAD LEATHERS, VERSACE HOME COLLECTION, ITALVELLUTI, BIZZARI LEATHERS, MAGICAL, HULSHOF LEATHERS, COME PELLE COLLECTION. Τα υφάσματα ειδικής επεξεργασίας είναι μια από τις ειδικότητές τους, όπως, για παράδειγμα, το Magical, από το οποίο το λάδι, το μελάνι, η σκολάτα, το κρασί, ο καφές και γενικότερα στιδήποτε άλλο απειλεί τη βελούδινη υφή του αφαιρείται εύκολα και χωρίς να αφήνει σημάδια, με ένα σφουγγαράκι και λίγο νερό. Διαθέτουν επίσης υφάσματα επιπλώσεων ειδικών προδιαγραφών με αυξημένες αντοχές στον ήλιο, στο αλάτι και στη θάλασσα, για τον εξοπλισμό των σκαφών αναψυχής. Αντίστοιχα μεγάλη είναι η ποικιλία σχεδίων και χρωμάτων, καλύπτοντας όλες τις ανάγκες και τα γούστα, ξεκινώντας από κλασικά σχέδια και φτάνοντας

στα πιο μοντέρνα, παίζοντας πάντα με τα χρώματα, τα μοτίβα και τις υφές.

#### PIERRE FREY

Βουκουρεστίου 52, Κολωνάκι, 210 3634.033.

Ο παρισινός οίκος υφασμάτων επιπλώσεων βρίσκεται στο κέντρο της πόλης μας, με το απαράμιλλο αίγιλλο πορτφόλιο του να περιλαμβάνει παλιά γαλλικά σχέδια, τα οποία φέρνουν το savoir faire του 18ου και 19ου αι. στα ση-

μερινά σαλόνια και το αποθέ-  
τουν εκεί για να λάμψει από  
περηφάνια. Φυσικά, η συλλο-  
γή συμπληρώνεται από εντυ-  
πωσιακές σύγχρονες δημι-  
ουργίες που παράγονται πά-  
ντα με τις υψηλότερες προδια-  
γραφές ποιότητας.

**ΠΑΓΚΟΣ FABRICS**

Α. Μεσογείων 304, Χολαργός, 210 6527.250 /  
Ηρώων Πολυτεχνείου 6, Ν. Ερυθραία, 210  
6254.237-8.

Μεγάλη ποικιλία υφασμάτων  
σε πολύ χαμηλές τιμές. Από ά-  
γριο μετάξι μέχρι φτηνά τσιπς,  
και άλλα, κι άλλα, κι άλλα μι-  
κρά, γλυκά, γλυκούτσικα χρω-  
ματιστά μαξιλαράκια.

**SETOFFEL**

Α. Κηφισίας 360 & Θερμοπυλών 7, Χαλάνδρι, 210  
6834.831-2.

Υφάσματα πολυτελείας, για  
διάφορες χρήσεις –κουρτίνες  
και έπιπλα– που έρχονται από  
Ευρώπη και Αμερική. Οργά-  
ντζες, γάζες, ταφτάδες, λινά,  
βαμβάκερα –καρό, ριγέ– για  
όλα τα γούστα.

**ΣΥΛΛΟΓΕΣ**

Φωκιάδου 7Α, Κολωνάκι, 210 3632.760.

Η λίστα με τους οίκους που α-  
ντιπροσωπεύονται είναι μεγα-  
λούτσικη, αλλά αξίζει να ανα-  
φερθεί ολόκληρη, δεδομένου  
ότι περιλαμβάνει όλα τα ονό-  
ματα που εγγυώνται ποιότητα  
και την τελευταία λέξη της μό-  
δας στα υφάσματα επιπλώσε-  
ων: Manuel Canovas,  
Boussac/ROMANEX,  
COLEFAX & FOWLER, Jane  
Churchill, Designers' Guild,  
Ralph Lauren, William  
Yeoward, Jim Thompson,  
Larsen, Fadini Borghi.

**ΧΥΤΗΡΟΓΛΟΥ**

Μητροπόλεως 49, Αθήνα, 210 3248.332 / Κηφι-  
οπέρας 3, Αθήνα, 210 3220.101 / Μεσογείων  
352, Αθήνα, 210 6540.494 / Κηφισίας 320, Αθή-  
να, 210 8089.127.

Ασυζητητή η μεγαλύτερη γκά-  
μα ποιοτήτων και τιμών στα υ-  
φάσματα επιπλώσεων και  
στις κουρτίνες. Πέραν αυτών,  
όμως, το εμπόρευμα έχει εξα-  
πλωθεί και σε κάθε άλλο πι-  
θανό μήκος και πλάτος. Έτσι,  
μπορεί κανείς να βρει: μαξιλα-  
ρια, μαξιλαροθήκες, κορδό-  
νια, τρέσες και φούντες, ρι-  
χτάρια, σεντόνια, στρώματα,  
υποστρώματα, φωτιστικά, α-  
μπαζούρ, φλιτζάνια σερβίτσια,  
μέχρι και χαρτοπετσέτες. Ξε-  
χωρίζει για το πατροπαράδοτο  
«σερβίσι» του και για την προ-  
σφορά τεράστιου αριθμού δό-  
σεων με πιστωτική κάρτα – α-  
κόμα και για πολύ μικρά ποσά  
(παρομιώδης, άλλωστε, η  
φράση «χώρισα μετά από 18  
μήνες γάμου και ακόμα πλη-  
ρώνω δόση στο Χυτήριογλου,

για τις κουρτίνες»).

**ART DE LA TABLE**

**BACCARAT**

Βουκουρεστίου 21, Αθήνα, 210 3625.050 / Α.  
Κηφισίας 238-240, Εμπορικό Κέντρο Μελά, Κηφι-  
σία, 210 6236.698. / Ercuis & Raynaud,  
Βουκουρεστίου 21, Αθήνα, 210 3625.050. /  
Point à la Ligne, Βουκουρεστίου 21, Αθήνα,  
210 3625.050.

Μην παραξενεύεστε που τρία  
καταστήματα έχουν την ίδια  
διεύθυνση. Βρίσκονται όλα  
τους στο ίδιο νούμερο, επί της  
οδού Βουκουρεστίου, τα δύο  
πρώτα στην είσοδο της στοάς  
και το τρίτο, λίγο πιο μέσα ε-  
ντός της. Είναι ωραίο να τα α-  
ντιμετωπίζει κανείς ως σύνολο,  
διότι συνθέτουν μια ξεχω-  
ριστή «ντισίδα πολυτέλειας»,  
στην οποία το γαλλικό touch  
λαμπυρίζει και έτσι την κάνει  
να ξεχωρίζει στην έτσι κι αλ-  
λιώς υπερπολυτελή Βουκου-  
ρεστίου. Στο Baccarat θα  
βρείτε τα περιώνυμα άκρως  
συλλεκτικά κρύσταλλα και τα  
εξαιρετικά κοσμήματα της διά-  
σημης φίρμας. Στο Ercuis &  
Raynaud θα βρείτε τα ομώνυ-  
μα μαχαιροπίρουνα και τις πιο  
φίνες κι από φίνες πορσελά-  
νες Bernadaud. Ό,τι δηλαδή  
χρειάζονται τα μικρά και μεγά-  
λα pallazzi της πόλης, ως α-  
σφαλείς (αισθητικές και ε-  
μπράγματος) επενδύσεις, από  
εταιρείες μύθους της art de la  
table. Τέλος στο Point à la  
Ligne αντιλαμβάνεται κανείς

πως η κηροπλαστική μπορεί  
να είναι κι αυτή μεγάλη τέχνη,  
όπως επίσης μπορεί να γνω-  
ρίσει τα προϊόντα Lampe  
Berger που είναι το high end  
σε ό,τι αφορά τον αρωματισμό  
χώρων.

**BODUM**

Ερμού 102, Μοναστηράκι, 210 3318.688.

Από ένα νεοκλασικό στο Μο-  
ναστηράκι το design μπαίνει  
στη καθημερινή μας ζωή. Είδη  
σερβιρίσματος, ποτήρια,  
σκεύη κουζίνας, καφετιέρες,  
τσαγιέρες. Μοντέρνα και λιτή  
γραμμή σε κάθε αντικείμενο  
από το ποτηράκι για σφηνάκια  
έως τα σκεύη για fusion μα-  
γειρέματα. Εδώ, η τσαγέρα α-  
νήκει στον κόσμο των διάφα-  
νων υαλικών και έτσι αισθητι-  
κά ξεφεύγει από τα στερεότυ-  
πα της. Η συσκευή για το  
barbecue είναι η πιο εργονο-  
μική και κομψή του είδους της,  
τα μαχαίρια Bodum chef κέρ-  
δισαν πρόσφατα το βραβείο  
DESIGN PLUS. Ποιότητα με  
αυστηρές δανέζικες προδια-  
γραφές σε τιμές λογικές για  
το είδος και την ποιότητα. Πο-  
τήρια από € 2,93 μαχαίρια  
από € 28.

**ΕΤΙQUETTE**

Κολοκοτρώνη 9-11, Κηφισιά, 210 6232.842.

Η crème de la crème της art  
de la table. Οι φημισμένοι οί-  
κοι Bernadaud, Joune de  
chrome, Hermès, Medard de

**BO CONCEPT**  
Βάζα σε λιπτή,  
γεωμετρική γραμμή



Noblat, Sheffield, Jumbo,  
Hisar, Crystallerie des Vosges  
du Nord, Porthault, υπογρά-  
φουν όχι μόνο τη σύγυρη επι-  
τυχία για ένα ξεχωριστό τρα-  
πέζι ή διάκοσμο, μα και την α-  
σφάλεια της επένδυσης. Αντι-  
κείμενα που θα τα βρουν και  
οι επόμενες γενιές για να τα ε-  
κτιμήσουν.

**ΙΩΝΙΑ**

Πατριάρχου Ιωακείμ 11, Κολωνάκι, 210 7224.125  
/ Stock House, Μητροπόλεως Τριόψου 13, Ν. Ιω-  
νία, 210 2723.934-5.

Σερβίτσια από φίνα πορσελά-  
νη για το επίσημο τραπέζι, δια-  
κοσμημένα με πολύτιμα μέ-  
ταλλα όπως χρυσό και πλατί-  
να, χαρούμενα σχέδια για κα-  
θημερινή χρήση, καθώς και τα  
λευκά all time classic. Σπου-  
δαίοι βιομηχανικοί σχεδια-  
στές όπως ο Hans Seitz, ο Νι-  
κόλας Νικολάου, ο Μιχάλης  
Αναστασιάδης, ο David  
Queensbery σχεδιάζουν φόρ-  
μες και αντικείμενα. Μεγάλη  
ποικιλία από κρυστάλλινα και  
γαυλίνα χειροποίητα ποτήρια,  
καθώς και ποτήρια του οίκου  
Schott Zwiesel. Η ελληνική α-  
πάντηση στην art de la table.

**KOSTA BODA**

Σταδίου 19, Αθήνα, 210 3223.643 και σε περισσό-  
τερα από σαράντα ακόμη σημεία πώλησης στην  
Αττική και την υπόλοιπη Ελλάδα.

Χρήσεις για τις αισθήσεις μας  
υπόσχεται η εταιρία, που λει-  
τουργεί στην Ελλάδα εδώ και  
τριάντα χρόνια με 50 καταστή-  
ματα στο δίκτυό της. Η εταιρία  
που καθιέρωσε τη λίστα γά-  
μου στη χώρα μας μας προτεί-  
νει σερβίτσια μαχαιροπίρου-  
να, σκεύη μαγειρικής, είδη  
κουζίνας, είδη γραφείου κ.ά.,  
αντικείμενα υψηλής αισθητι-  
κής και σχεδιασμού. Προϊό-  
ντα, έργα τέχνης, των διάση-  
μων οίκων Kosta Boda,  
BodaNova, Royal  
Copenhagen, Noritake, Diade,  
LLARDO, Holme Gaard,  
Meyer, Rosenthal, Eva-Trio,  
καθώς και πολλών άλλων, εί-  
ναι εδώ για να εκπληρώσουν  
την προαναφερθείσα ρήση  
ΧΡΗΣΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΙΣΘΗΣΗ. Η  
εταιρία, εκτός των άλλων, α-  
ναλαμβάνει επαγγελματικούς  
εξοπλισμούς και διαθέτει α-  
νοιχτή γραμμή για το κοινό,  
χωρίς χρέωση, για όσους θέ-  
λουν να εξημερωτηθούν με λί-  
στες γάμου: 8001 119.000.

**LES CONNAISSEURS**

Χάρητος 23, Κολωνάκι, 210 7239.195.

Η χαρά όποιου εκστασιάζεται  
με την art de la table και τα ε-  
ξειδικευμένα εργαλεία κουζί-  
νας. Διατίθεται μεγάλη ποικι-  
λία ποτηριών ειδικών χρήσε-  
ων (π.χ. για τη σαμπάνια, το  
κονιάκ, το καλβαντός κ.λπ.).

Επίσης, πολυτελείς πορσελά-  
νες και κεραμικά από τη Γαλ-  
λία. Μεγάλη συλλογή από τσα-  
γιέρες και τα άπαντα του οίκου  
Mariage Frères που τον τελευ-  
ταίο ενάμιστο αιώνα είναι οι  
μεγάλοι μετρο τσαγιού στο  
Παρίσι.

**MOSER**

Σκουφά 37, Κολωνάκι, 210 3619.361.

Αποκλειστικός αντιπρόσωπος  
του οίκου MOSER, η αποθέω-  
ση του κρύσταλλου! Το κρυ-  
στάλλινο γοβάκι της Σταχτο-  
πούτας πρέπει να ήταν  
MOSER. Κρυστάλλινα βάζα και  
μπολ, όλα χειροποίητα, σε μο-  
ντέρνες φόρμες με χρώμα ή  
πιο κλασικά, σκαλισμένα στο  
χέρι, σταχτοδοχεία, κηροπή-  
για, διακοσμητικά αντικείμενα,  
κρυστάλλινα ποτήρια, πορσε-  
λάνινα σερβίτσια, ρολόγια αλ-  
λά και κοσμήματα. Η ιστορία  
ξεκινά από το 1857 και σας  
θυμίζουμε ότι το πριγκιπικό  
ζεύγος της Ισπανίας στο γάμο  
του τσούγκρισε σε «ποτηρά-  
κια» MOSER τη σαμπάνια του.  
Μπορείτε να αποκτήσετε ένα  
μικρό βάζο από € 50 ή ένα  
διακοσμητικό από € 100.

**ΟΙΝΟΠΝΕΥΜΑΤΑ**

Ηρακλείου 9Α, Κολωνάκι, 210 3602.932.

Κάθε πιθανό αξεσουάρ που  
ευφραίνει την καρδιά όπως  
την ευφραίνει και το κρασί για  
το οποίο προορίζεται. Κλου οι  
γαυλίνας και κρυστάλλινες κα-  
ράφες και οι ασημένιες χοά-  
νες μετάγγισης του κρασιού  
(για τα μεγάλα κόκκινα κρα-  
σιά). Όλα τα ποτά που διατίθε-  
νται μπορούν να παραδοθούν  
σε πολύ πρωτότυπα και πολυ-  
τελή «αμπαλάζ» συνοδεία δώ-  
ρου αρμόζουσας ποιότητας  
και αισθητικής.

**ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ**

Π. Ιωακείμ 33, Κολωνάκι, 210 7237.656, και στα  
ομώνυμα καταστήματα σε όλη την Ελλάδα.

WMF, Rosenthal, Thomas,  
Villeroy & Boch,  
Hutschenreuther, Wedgwood,  
Waterford, Alfi, Lenox,  
Leonard, ποτήρια Riedel, για  
τους μνημένους μύλοι  
reusoth και για τη διακόσμη-  
ση του σπιτιού ολοκληρωμέ-  
νη συλλογή επίπλων Hülsta –  
γερμανική ποιότητα με προ-  
τοποριακό σχεδιασμό. Όλα  
τους αντιπροσωπεύονται ει-  
παξίως από την εταιρία που  
χρόνια τώρα στολίζει τα τρα-  
πέζια μας και τα σπίτια μας με  
πίδα, μαχαιροπίρουνα, ποτή-  
ρια, κρυστάλλινα αντικείμενα,  
είδη κουζίνας, μικροέπιπλα,  
διακοσμητικά είδη. Δεν είναι  
τυχαίο ότι βρίσκεται στις  
πρώτες σειρές προτίμησης  
στις λίστες γάμων. Για δώρα  
που θα σας θυμούνται και για

όλα τα γούστα, μοντέρνα και κλασικά.

#### PAVILLONS CHRISTOFFLE

Κουμπόρη 5, Πλ. Κολωνακίου, 210 3620.483 / Α. Κηφισίας 293, Κηφισιά, 210 8012.264.

Το σλόγκαν της τελευταίας τους διαφημιστικής τους καμπάνιας είναι απλά οι δύο λέξεις «Glamour Attitude», οι οποίες όμως, περιέχουν όλη την υπερπολυτελή ωμή αλήθεια: τα είδη Christoffle βρίσκονται στο «σωστό περιβάλλον» τους, οπότε το γκλάμουρ γύρω τους αποτελεί μια αυθόρμητη και φυσική στάση ζωής. Επίσης, αποτελούν επενδυτική αξία, μια και όλες οι συλλογές έχουν υπεραξία (ως αντικείμενα του μέλλοντος) πριν ακόμα ξεκινήσει καν η παραγωγή τους, ήδη από τη φάση του σχεδιασμού τους. Εκτός από τις ultra chic νεώτερες δημιουργίες της Andrée Putman για τον οίκο, θα βρείτε και την εξαιρετική συλλογή από πορσελάνες που σχεδίασε ο Christian Lacroix, εμπνεόμενος από τις πέντε ηπείρους και η οποία δικαίως ανήκει στο πάνθεον των all time classic δημιουργιών του.

#### ROOM SERVICE

Ηροδότου 33, Κολωνάκι, 210 7230.629 / Κηφισίας 228, Κηφισιά, 210 8018.710 / Φοιβίας 16, Γλυφάδα, 210 8946.700.

Πορσελάνες, γυαλικά και μικροέπιπλα σύγχρονου –κυρίως μινιμαλιστικού– σχεδιασμού, από διάσημους οίκους όπως οι DIBBERN, PAOLA C, INSA και PUNT. Αισθητικές προτάσεις πλήρως εναρμονισμένες με τις τελευταίες τάσεις των μόδας στο Λονδίνο και στη Νέα Υόρκη και έπιπλα ανάλογου design.

#### WWW.HOME.COM

Σπυριδίου 7, Κολωνάκι, 210 7238.442 / Γρ. Λαμπράκη 18, Γλυφάδα, 210 8983.295 / Κολοκοτρώνη 8, Εμπ. Κέντρο ΑΙΓΑΗ, Κηφισιά, 210 8012.718 / Πεντέλης 10, Χαλάνδρι, 210 6831.820 / Ομήρου 10 & Στρατήγη 7, Ψυχικό, 210 6721.710 / Κ. Βάρναλη 42, Ν. Ερυθραία, 210 6200.667 / Πελαγίας 9 & Θηβών 137, 210 5785.740 / Ανδριστείων 38, Ανθούπολη, 210 5747.669 / Notos galleries Home (shop in shop), Πλ. Κατζιά, Αθήνα, 210 3245.811 και σε άλλα 20 σημεία στην Ελλάδα.

Πρόκειται για πολύ μοντέρνα εκδοχή του κλασικού καλού υαλοπυλίου. Οι λογικές τιμές, τα μοντέρνα (πολλές φορές και εντυπωσιακά μοντέρνα) σχέδια και η τεράστια ποιότητα είναι οι στίβοι στους οποίους διαπρέπει. Θεωρητικά μπορεί να βρει κανείς ό,τι χρειάζεται για να στήσει εξ αρχής την κουζίνα του, την τραπεζαρία του και το μπάνιο και βέβαια, να διαλέξει όμορφα δώρα για τους φίλους του, καθώς και πρωτότυπα εποχικά είδη.

#### TUTTI QUANTI ΚΑΙ ΜΙΚΡΟΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΑ

#### ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΑΡΕΤΑΚΗ -

ΑΓΙΟΓΡΑΦΙΑ, ΨΗΦΙΔΩΤΟ, 210 5024.132, 6974 086405.

Η εποχή των Φαγιούμ και του Βυζαντίου σου ασκεί ακαταμάχητη γοητεία; Γιατί λοιπόν να μη διακοσμήσεις και το χώρο σου με αυτή την αισθητική; Η Παρασκευή δημιουργεί όμορφα ψηφιδωτά από φυσικά υλικά (μάρμαρο, πέτρα, γυαλί, χρυσό και βότσαλα), σχεδιάζει αγιογραφίες με αυγοτέμπερα και χρυσό σε παλιά ξύλα ή καινούργια ξυλόγλυπτα, ακολουθώντας τη βυζαντινή τεχνική. Μπορείς να παραγγείλεις αυτό που σ' ενδιαφέρει. Δέχεται με ραντεβού.

#### ΒΙΡΓΙΝΙΑ ΒΕΝΤΟΥΡΑΚΗ

Τσακάλωφ 5, Κολωνάκι, 210 3648.292 / Α. Κηφισίας 184Α, Χαλάνδρι, 210 6775.551.

Χρηστικά και διακοσμητικά αντικείμενα, μικροέπιπλα, όλα design διεθνών οίκων όπως Alessi, Kartell, Ferromax, Murano V. Nason & Co. Τα αντικείμενα του πόθου μας και πιο συγκεκριμένα, αντικείμενα που τα ερωτεύεσαι, που σου αλλάζουν τη διάθεση όταν βρίσκονται σ' ένα σπίτι. Αντικείμενα μιας pop κουλτούρας που μας φέρνει πιο κοντά στη σημερινή εκδοχή του πώς πρέπει να 'ναι η σύγχρονη κατοικία.

#### BOOGIES

Σωτήρος 19, Πειραιάς, 210 4100.500-1.

Γκατζετάκια και διακοσμητικά για το σπίτι, που συναγωνίζονται μεταξύ τους στην πρωτοτυπία και στο χρώμα: φωτάκια με χάρτινα λουλούδια και ζωάκια, φουσκωτά αντικείμενα, ρολόγια με japanese design και φιγούρες ή αφρόλουτρα με καρχαρίες να επιπλέουν μέσα στο μπουκάλι. Εδώ πήγαινε με όρεξη για καλό ψάξιμο, καθώς το μαγαζί είναι γεμάτο μικροαντικείμενα και αστεία διακοσμητικά.

#### Ο ΒΥΘΟΣ

Σινώπης 30, Αμπελόκηποι, 210 7489.241-2 / 28ης Οκτωβρίου 26, Μαρούσι, 210 6121.937.

Τι και αν πέρασε το καλοκαίρι; Δίπλα στον αστερία που μάζεψες από την παραλία και τη φωτογραφία σου με το χταπόδι στο χέρι, γέμισε το χώρο σου με όστρακα, κοράλλια και κοχύλια από όλες τις θάλασσες της Γης.

#### CARNAVALITO

Σκουφά 51, Κολωνάκι, 210 3617.357.

Αν δεν πήγες ακόμα Αργεντινή και Γουατεμάλα, πήγαινε από το μαγαζί να δεις τα πολύχρωμα αντικείμενα και χειροτεχνή-



#### ΟΙΚΟΣ

Καρέκλα MINA, τουίντ, €180,

ματα που έχουν φέρει από εκείνα τα μέρη. Επίσης, κουκλάκια της τύχης για το προσκεφάλι, σουβέρ και σουπλά από φυσικά υλικά, φωτιστικά, κεραμικά και κούκλες από ύφασμα.

#### CURIOSA

Πετράκη 13, Μπρόπολη, 210 3253.270.

Η Jose van Bastelaar φέρνει από την πατρίδα της, την Ολλανδία, χρηστικά αντικείμενα και διακοσμητικά είδη από ξύλο, φερ φορζέ, γυαλί και κεραμικά, που όλα μαζί και καθένα ξεχωριστά αποπνέουν την coziness του διακριτικά επιτηδευμένου, ευρωπαϊκού στιλ ρουστίκ. Οι λογικές τιμές είναι ολλανδική παράδοση.

#### DER PLATZ

Κυριαζή 6-8, Κηφισιά, 210 6233.470-1.

Ήρθε η ώρα να ανοίξετε την πόρτα του σπιτιού σας στον Λούκυ Λουκ, στα Looney Tunes αλλά και στην Druha και στον Aoutcheff. Φιγούρες από κόμικς αλλά και ήρωες καρτούν των παιδικών σου χρό-

νων παίρνουν μορφή και γίνονται φιγούρες ή χρηστικά αντικείμενα. Από μποξεράκια και γραβάτες μέχρι ποτήρια μπίρας, κόπες και βιβλιοστάτες. Αν θέλεις, μπορείς να διαλέξεις ένα από τα συλλεκτικά κομμάτια που κυκλοφορούν σε λιγότερα αντίτυπα.

#### ΔΙΠΛΟΥΣ ΠΕΛΕΚΥΣ

Βουλής 7, Σταύ Μπουλάνη, Σύνταγμα, 210 3223.783.

Ένα από τα παλαιότερα καταστήματα δώρων και λαϊκής τέχνης στην Αθήνα (από το 1925). Ξεχωρίζει για τη μεγάλη συλλογή του από χειροποίητα υφαντά και κεντήματα, καθώς και για τα super cult ταξίδια του Μωυσιάδη, από τη Λάρισα, που είναι φτιαγμένα από χαλκό και σμάλτο (έκαναν θραύση στα ηρωικά '60s). Επίσης, θα βρείτε πάρα πολλά ασχημάτα κοσμήματα και μια ενδιαφέρουσα συλλογή από αντικείμενα κασσίτερου.

#### ΝΑΝΤΙΑ ΔΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ - ΜΟΝΑΔΙΚΑ ΧΕΙΡΟΠΟΙΗΤΑ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΑ

Σαυθίου 7-9, Κολωνάκι, 210 7230.517.

Αγνό και σπάνιο ιδιόσυγκραστικό στιλ: φωτιστικά φτιαγμένα από χάντρες και κρύσταλλα που πλέκονται στο χέρι και σε απίστευτους συνδυασμούς. Το φλερτ με την art deco είναι συνεχές και απροκάλυπτο. Θα μπορούσαν να αποτελούν κύρια διακοσμητικά στοιχεία ενός εκκεντρικού αλλά και απολύτως θηλυκού μπουντουάρ, όπου η Ιζαμπέλ Αλιέντε θα δεξιωνόταν για τσάι την Άγκαθα Κρίστι και τη Μαρίνα Λαμπράκη-Πλάκα.

#### ΔΥΟ ΚΑΙ ΚΑΡΤΕΡΕΙ

Δημοκρίτου 4, Κολωνάκι, 210 3635.394.

Το παιχνίδι της διακόσμησης παίζεται στη λεπτομέρεια. Νικελένια φλιτζάνια του εσπρέσο, κεραμικές πόλεις, διάφανα σουπλά με πούπουλα, χαρτονένια παιχνίδια και pop gadgets σε τολμηρά χρώματα θα δώσουν φρέσκια πνοή στο →

σπιτικό σκηνικό της καθημερινότητας σου.

**EA**  
Πλ. Αγίας Ειρήνης 9, Μοναστηράκι, 210 3218.562.  
Στην τεράστια σάλα του καταστήματος θα ανακαλύψετε αντικείμενα από διάφορα μέρη του κόσμου. Κρυστάλλινα ιταλικά φωτιστικά, έπιπλα εσωτερικού χώρου, μαριονέτες, λεπτομέρειες από διάσημους πίνακες που γίνονται μινιατούρες, πορσελάνινες κούκλες, γκατζετάκια αλλά και ψαράκια-καλώδιο για το τηλεφωνο. Και με κάθε αντικείμενο παίρνεις και το... πιστοποιητικό γνησιότητάς του.

**ΕΒΔΟΜΗ ΑΙΣΘΗΣΗ**  
Χαρ. Τρικούπη 77, Νεάπολη, 210 3811.418, 210 3843.803.

Ο χώρος είναι γεμάτος πολύχρωμα διακοσμητικά αντικείμενα για το σπίτι αλλά και χριστικά είδη για την κουζίνα. Ολόκληρη η σειρά αντικειμένων με το γνωστό Μικρό Πρίγκιπα, πρωτότυπες κούπες και φλιτζάνια του καφέ από τη σειρά Ritzenhoff, κολοκύθες και μάσκες από τη Βενετία για τις απόκριες κ.ά. Πηγαίνετε με χρόνο στη διάθεσή σας για να το «ψαχουλέψετε».

**EYE WORRY**  
Ερμού 8, Καραϊσκάκη 1, Ψυρρή, 210 3319.022.  
Καινούργιος μικρός χώρος με είδη δώρων σε σύγχρονο σχεδιασμό για να στολίσεις το σπίτι, αλλά και αντικείμενα που χρησιμοποιούμε καθημερινά: σερβίτσια για το τραπέζι, αποκλειστικές εισαγωγής από την Ιαπωνία, φωτιστικά και αντικείμενα σε πλεξιγκλάς (αριθμημένα) και αυθεντική pop-artish αισθητική σε κάθε αντικείμενο του μαγαζιού, από 2 ευρώ. Μπορείς να παραγγείλεις επίσης τις δικές σου πρωτότυπες κατασκευές. (Ανοιχτό και τα σαββατοκύριακα).

**EN ΛΕΥΚΩ**  
Εγ. Μπενάκη 88, Εξάρχεια, 210 3806.033.  
Ένα μαγικό κουκλόσπιτο για σένα, ρομαντικό παιδί. Το ΕΝ Λευκώ λειτουργεί εδώ και 20 χρόνια και σε προμηθεύει με παραμυθένια καρουτζέλ, χρωματιστές γιρλάντες με φωτάκια, τσιγκινά κουρδιστά παιχνίδια, σβούρες και χριστουγεννιάτικα στολίδια, αλλά και κάθε λογής μπιχλιμπίδι που θα κάνει το χώρο σου να φαντάζει σαν τη Χώρα της Αλίκνης. Μην ξεχάσεις να δεις τις εξαιρετικές συλλογές αγγέλων.

**ΖΟΥΛΟΒΙΤΣ**  
Ερμού 23-25, 210 3252.551.  
Ασημικά, σερβίτσια του καφέ, κούπες, χρωματιστά ποτηρά-

κια του λικέρ. Ένα από τα πιο παραδοσιακά και παλαιά μαγαζιά με είδη για νέα σπιτικά που ανοίγουν. Όλα τα αντικείμενα συνδυάζουν το σχέδιο και τη χρηστικότητα και συχνά το βαρύγδουπο όνομα του οίκου από τον οποίο προέρχονται. Είναι κλασικής αξίας και δίνουν νέα πνοή στο χαρακτηρισμό «all time classic». Επίσης, διατίθενται χριστικά αντικείμενα που θα διακοσμήσουν το χώρο: καρτοθήκη σε



**TATIANA'S WOOD «N» CRAFTS**

Ψάχνετε για δώρα μοναδικά, για ξύλινες κατασκευές χειροποίητες, νοσταλγικές ή σύγχρονες, με θέματα από την ιταλική, τη γαλλική και την αμερικανική επαρχία, τα οποία θα παραγγείλετε και θα σας παραδοθούν για να τα χαρίσετε σε αγαπητά πρόσωπα ή για να στολίσετε το δικό σας χώρο στις γιορτινές ημέρες; Στο Tatiana's Wood «N» Crafts μπορείτε να παραγγείλετε ξύλινες κασέλες σε διάφορα μεγέθη με δική σας επιλογή στη διακόσμηση, coffee tables, χριστικά αντικείμενα, ξύλινες πινακίδες σε μεγάλη ποικιλία και προσετές τιμές και πάντα με υπογραφή της δημιουργού.

Tatiana's Wood «N» Crafts στη Γλυφάδα, Λαμπράκη 34, 210 9632.911 (αύτοματο και στο Internet στο [www.tatianawoodcrafts.gr](http://www.tatianawoodcrafts.gr) για ηλεκτρονικές παραγγελίες και παράδοση με αντικαταβολή)

σχήμα δέντρου, υγραντήρας πούρων, βάζα, ρολόγια, κρηπίγια και είδη γραφείου.

**GADO GADO**  
Κολοκotronή 1 & Λεβιδίου, Κηφισιά, 210 6231.716.

Για έθνικα ατμόσφαιρα με αντικείμενα από Ινδονησία. Θήκες για φωτογραφίες από καρύδα, φαναράκια, κεραμικά σετ διακόσμησης, φουλάκια και πολλά εξωτικά αντικείμενα. Θα βρείτε κομμάτια και σε πολύ προσετές τιμές.

**HOME CATHERINE'S**  
Χαρ. Τρικούπη 123, Ν. Ερυθραία, 210 8074.776.  
Από εκείνα τα μαγαζιά όπου ψάχνεις με τις ώρες. Κούπες, ρετρό τσιγκινά παιχνίδια, φωτογραφικά άλμπουμ, φωτιστικά, κορνίζες, καθράκια, πάνινες κατασκευές για τα εργαλεία της κουζίνας. Όλα τα χριστικά αντικείμενα είναι χειροποίητα και ξεχωρίζουν για την πρωτοτυπία και την εικαστική τους αξία.

**HYPERION**  
Ομήρου 9-11, 210 9317.860.  
Ένα μικρό μαγαζάκι γεμάτο ευφάνταστα αντικείμενα για το σπίτι: χειροποίητα αντικείμενα, μουσικά όργανα από όλο τον κόσμο, μαριονέτες, διακοσμητικά από φυσικό γυαλί και μουσικά κουτιά.

**IKIA**  
Βασ. Σοφίας 68, 210 6147.568 / Κυριαζή 20, Κηφισιά, 210 8018.878 / Σοφρανταπόρου 17, Περιστέρι, 210 5747.127 / Ομήρου 52, Ν. Εγνατία, 210 9317.797 / Χαρ. Νικολάου & Παπαβασιλείου, Μοσχάτο, 2299 049.390, και σε πολλά άλλα μέρη της Ελλάδας.

Υψηλής αισθητικής και λειτουργικότητας έπιπλα, διακοσμητικά και χριστικά αντικείμενα, είδη κουζίνας, τραπεζομάντιλα, σουπλά, πρωτότυπα πιάτα και μαχαιροπήρουνα. Σειρές για καθημερινή χρήση αλλά και για πιο ειδικές περιπτώσεις, που θα σε βγάλουν ασπροπρόσωπο, για το γούστο σου.

**IL MONDO DI MURANO**  
Ι. Μεταξι 39, Γλυφάδα, 210 9680.062.

Αν σε μαγεύει το γυαλί, κάνε μια επίσκεψη σε αυτό το μικρό μαγαζάκι και θα μπεις αμέσως στο «Γυάλινο κόσμο» του. Είδη για το σπίτι και το τραπέζι – βάζα, πιάτα – αλεξανδρινά, αγγελάκια και εποχικά, διακοσμητικά μικροαντικείμενα σε πολλά χρώματα, όλα φτιαγμένα όλα από το γυαλί Μουράνο.

**JAP**  
Εσάνθου 5, Κολωνάκι, 210 7295.739.

Για τους gadget lovers υπάρχει το Jap. Διακοσμητικό μαγνητές με θέμα την προπαγάνδα στην περίοδο του Ψυχρού Πολέμου, αλλά και '50s διαφημίσεις, μινι πκεία-βατραχία και funky μικροαντικείμενα για την κουζίνα, το μπάνιο, το σαλόνι, το δωμάτιο, το γραφείο (όρεξη να έχεις να στολίσεις). Η συλλογή J. W. McKensie, που αποτελείται από μαγειρικά σκεύη (αλατιέρα, πιάτα, γαβάθες κ.ο.κ.), είναι από τις πιο ωραίες που είδαμε, απλή, με το mood μιας άλλης εποχής, τότε που ως και το σουπλά έπρεπε να πληρούν τους αισθητικούς κανόνες. Επίσης, ρολόγια εμπνευσμένα από τους πίνακες του Dali και ένας «ζυγαρομέρος» καναπές σε σχήμα κατακκινών χειλιών.

**JAIPUR PALACE-GALLERY**  
Αγ. Κωνσταντίνου 8 & Θέμιδος 73, Μαρούσι, 210 8052.762.

Όλο στις μακρινές Ινδίες στροφογυρνάει το μυαλό σου – «τι ωραία χώρα, τι υψηλή τέχνη!» αναφωνείς. Μέχρι να φτάσει εκεί η χάρη σου, πέραν μια βόλτα από την gallery του

Jairpur Palace. Μοναδικά κομμάτια ινδικής τέχνης που άλλοτε στόλιζαν παλάτια μαχαρογιάδων: πολύχρωμα διακοσμητικά υφάσματα με περίτεχνα σχέδια, βάζα με παραδοσιακές απεικονίσεις της καθημερινής ινδικής ζωής, σκαλιστές καρέκλες και μπουσάλα από σκούρο ξύλο θα στολίσουν τώρα τις γωνιές του σπιτιού σου. Διάλεξε και έναν από τους πολλούς επιβλητικούς καθρέφτες, να βλέπεις την αντανάκλαση των νέων ανατολίτικων αποκτημάτων σου.

**KEMIA**  
Χρήστου Λαδά 49, Κηφισιά, 210 8010.040.

Διακοσμητικά αντικείμενα χώρου: φωτιστικά, σκαμπό σε σχήμα καρδιάς, διακοσμητικοί πίνακες σε διάφορα μεγέθη, μέχρι... κολόνες δαπέδου με εκρού γάζες. Επίσης, εδώ μπορείτε να φέρετε κάποιο παλιό δικό σας αντικείμενο που αγαπάτε, ή διάφορα υλικά που μοιάζουν άχρηστα και η Αναστάζια θα σας τα μετατρέψει διακοσμητικά αντικείμενα και φωτιστικά σε έπιπλα.

**ΤΟ ΚΛΑΔΙ**  
Κηφισίας 62 & Πρεμετίς, Μαρούσι, 210 6199.708.

Σε ένα συμπαθέστατο χώρο θα βρείτε τα νιτζάιν αντικείμενα που σχεδιάζει μια ομάδα Δανών καλλιτεχνών. Ατομικοί τρίφτες τυριού, σπάτουλες για το βούτυρο, καθρεφτάκια σε διάφορα σχήματα κ.ά. Το κατάστημα που προτιμούν όσοι γνωρίζουν καλά τα περί του νιτζάιν.

**KYROS INTERIORS**  
Ηροδότου 23, Κολωνάκι, 210 7251.136.

Έπιπλα, μικροαντικείμενα, υφάσματα για το σαλόνι και την τραπεζαρία σας από Αγγλία, Ιταλία, Γερμανία. Λάμπες, βάζα, έθνικ κομμάτια και πολλά διακοσμητικά αντικείμενα σε κλασικό στιλ αλλά και πιο μοντέρνο σε γεωμετρικές φόρμες.

**LE SHOP**  
Σκουφά 28, Κολωνάκι, 210 3644.787, 210 3641.422. / Κηφισίας 187Α, 210 6727.417

Αποξηραμένα άνθη, μικροέπιπλα και μικροαντικείμενα από διάφορα μέρη του κόσμου. Μεγάλη συλλογή από διακοσμητικά είδη για όσους αγαπούν τους ευφάνταστους πλούσιους στολισμούς. Τεράστια ποικιλία από εποχικά είδη (ειδικά στα χριστουγεννιάτικα, που κάθε χρόνο γεμίζουν τη βιτρίνα τους μεταδίδοντας κέφι και διάθεση εορτασμού στους περαστικούς).

**ΑΙΚΝΟΝ**  
Ιπποκράτους 13, Αθήνα, 210 3639.314.  
Ένα ζεστό μαγαζάκι γεμάτο α-

ντικείμενα για το σπίτι, με φωτιστικά από Ελλάδα, Κολομβία και Αφρική να δίνουν στο χώρο μοντέρνο έθνικ χαρακτήρα. Βαμβακερά και σατέν ριχτάκια, χριστικά πυρίμαχα κεραμικά για την κουζίνα, μικροέπιπλα, γλυπτά και φωτιστικά οροφής ή δαπέδου από μπρούντζο και κρύσταλλα.

**MAGIC EARTH**  
Ομήρου 5, Ψυχικό.

Θα γεμίσεις το σπίτι σου με «μαγικά» έλαια, κρυστάλλους και ζωδιακές πέτρες, αντικείμενα feng-shui, ενώ θα ακούεις ειδικά CD για διαλογισμό και θα βάζεις τα νέα βιβλία σου για πνευματισμό στη βιβλιοθήκη σου. Επίσης, συλλογή από ονειροπαγίδες για να μένουν τα κακά πνεύματα μακριά και πολλά άλλα μυστικιστικά αντικείμενα, από τη «μαγική γη».

**ΓΑΓΠΗ ΜΑΝΟΥΡΑ**  
Σοφρή 20, Ψυρρή, 210 3220.144.

Οι ρομαντικοί χτυπιέστες φλέβα. Χειροποίητα αντικείμενα, όπως κουτιά από αληθινά ροδοπέταλα, στεφάνια από μπρούντζο και φυσικό κλήμα, παλιοί καθρέφτες, μελισοσκέρι, περσικά χαλιά, μάσκες και φωτιστικά που θα σας δώσουν λίγη γεύση από το μυστηριώδες κόσμο των ρομαντικών.

**MELI INTERIORS**  
Βουκουρεστίου 41, Κολωνάκι, 210 3609.324 / Α. Κηφισίας 226, Χαλάνδρι, 210 6778.921/42.

Χωρίς να κρύβει την αγάπη του για το minimal (και ειδικότερα εκείνο που ερωτοτροπεί με την Άπω Ανατολή) και με τη σοφία 33χρονης παρουσίας στην αγορά, το Μέλι προτείνει μικροαντικείμενα, υφάσματα επιπλώσεων και έπιπλα μπουπου που καταφθάνουν από τις εξωτικές πατρίδες τους, καθώς και έπιπλα που κατασκευάζονται εντός των τειχών. Επίσης, αναλαμβάνει διοργανώσεις δεξιώσεων.

**ΤΟ ΜΕΛΙΠΠΥΤΟ**  
Ομήρου 57, Ψυχικό.

Ένα πολύ όμορφο μαγαζάκι με μεγάλη ποικιλία στα χριστικά αντικείμενα για την κουζίνα, αστεία αξεσουάρ για τον καφέ, κούπες, πιατάκια, μελοδημιουργίες, σπιτικά λικέρ και φλυτζάνια ή μπρίκια φτιαγμένα με παραδοσιακό μεράκι. Περνάς καλά και μόνο που τα «ψαχουλεύεις».

**MILLEFIORIARTSPACE**  
Χάρπτος 29, Κολωνάκι, 210 7239.558.

Σε ένα πολύ όμορφο νεοκλασικό, ακριβώς απέναντι από την περίφημη Ράτκα, το millefioriARTspace ξεκινά να αυτοπροσδιορίζεται ως γκα-



λερί τέχνης, αλλά επιθυμεί –και καταφέρνει– να ξεφεύγει από τα στεγανά αυτού του ρόλου, προτείνοντας επιλεγμένα είδη ένδυσης, αξεσουάρ και κοσμήματα, καθώς και κεραμικά της Moutique Malloux, χειροποίητα φωτιστικά και παλαιά έπιπλα.

**NATURA CORNER SHOP**  
Κυριαζή 21, Κηφισιά, 210 8019.824.

Όταν περνάς το κατώφλι του μαγαζιού, νιώθεις σαν να μπήκες στο χρονοντούλαμο και να αλλάζεις δεκαετίες. Κλασικό μαγαζί, «καθαρό» και ασθό από την εποχή της Χιόνινας. Λευκά είδη, διακοσμητικά, κεριά, απλές λεβάντες χώρου με στάμπες και ξύλινα μικροέπιπλα που σε γυρίζουν στην εποχή των παραμυθιών και της γιαγιάς.

**ΟCTOPUS**

Σόλωνος 18, Κολωνάκι, 210 3636.677 / 1. Μεταξά 33, Γλυφάδα, 210 8980.428 / Καραθεοδωρί 4, Περιστέρι, 210 5736.065 / στο «The Mall Athens», Ανδρέα Παπανδρέου 35, Μαρούσι (πάρκο δρόμος Αττικής Οδού, έξοδος Α. Κηφισίας) / Ρίγιο

Φερραίου 125, Πάτρα, 2610 622.548.

Το κατάστημα F.T.C. (fancy-trendy-crazy) της πόλης, ο Θεός των μικρών πραγμάτων που κάνει τη ζωή μας να μοιάζει με θαύμα και μας κρατάει κολλημένους στα χρόνια της αθωότητας. Αν υπήρχε παράδεισος αφιερωμένος στους gadgetάδες θα ήταν εδώ. Άπειρα είδη καθημερινής χρήσης και τρελής εμφάνισης, αντικείμενα όπως ημερολόγια, ρολόγια τοίχου, ξυπνητήρια καθίσματα, κουμπάρδες, αλλά και τοστιέρες, φρυγανιέρες και ό,τι βάλει ο νους σας ζωγραφισμένα με funky διάθεση, cartoonίστικη λογική για να κάνουν πιο ανάλαφρη την καθημερινότητά μας. Ιδανικά δώρα για μη ιδανικούς αυτόχειρες, μες στη χαρά της ζωής.

**ΟΙΚΟΣ**

Ηρόδοτου 26, Κολωνάκι, 210 7231.350 / Χάρητος 9, Κολωνάκι, 210 7254.587.

Το κατάστημα που καθιέρωσε το ντιζάιν ως μια υπόθεση των νέων ανθρώπων. Τεράστια συλλογή επίπλων και μικρο-

ντικειμένων που έχουν μια πολύ ζεστή σχέση με την έννοια funky, μια σταθερή απαίτηση για υψηλή ποιότητα και υπογραφές που τα καθιστούν αυτόματως όλα συλλεκτικά. Οι δημιουργίες του Philippe Starck είναι πάντα παρούσες στο χώρο, η αγάπη για τους Tom Dixon και Mark Newson δεν κρύβεται, ενώ απ' ό,τι φαίνεται το enfant gâté των ημερών είναι ο Tom Boontje του οποίου οι δημιουργίες κυκλοφορούν από την εταιρία Artechnica.

**OMEN**

Σκουφά 56, Κολωνάκι, 210 3614.964.

Τηλέφωνα με τη Μέριλιν ή τον Έλβις να σας τραγουδάει για να σηκώσετε το τηλέφωνο: Not bad. Το μαγαζί είναι γεμάτο pop αντικείμενα και γκάτζετ με χιούμορ και πρωτότυπο ντιζάιν από διάφορες χώρες του κόσμου.

**OPERA D'ARTE**

Αριστείδου 40, Χαλάνδρι, 210 6858.168.

Διακοσμητικά να σου πάρουν →

vastdesign.gr

fashionable ceramics online



€ 42

DROP set  
FREE DELIVERY



Όταν η άνεση συναντά τη λειτουργικότητα

Η BoConcept, προκειμένου να εντοπίσει καινούργιες και ανερχόμενες τάσεις που επηρεάζουν και αναβαθμίζουν τον τρόπο ζωής μας, συνεργάζεται με ειδικούς συμβούλους από όλο τον κόσμο. Για τη σεζόν που έρχεται η **Anne Lise Kjaer**, διάσημη εκτιμήτρια και δημιουργός τάσεων, μας δίνει τις προβλέψεις της.

**Εσωτερικό**

Μια νέα, μεταμινιμαλιστική εποχή ζημερώνει για την προσωπικότητα των σπιτιών μας. Μια εποχή ζεστασιάς και ξεχωριστής ποιότητας για το χώρο μας που σηματοδοτείται από τη λαμπερή επάνοδο των υφασμάτων. Τα έπιπλα αναμειγνύονται, τα αξεσουάρ, τα χαλιά, οι ταπετσαρίες ακόμα και τα παπλώματα, όλα συμβάλλουν στη δημιουργία μιας ζεστής, φιλικής αλλά και άνετης ατμόσφαιρας.

**Χρώματα**

Από το απόλυτο λευκό και το σποασμένο λευκό στο λευκό κρεμ, όλες οι αποχρώσεις του λευκού κυριαρχούν ανακατεμένες με ζεστά, ουδέτερα χρώματα όπως το καφέ και το μπλε. Τα πιο ζωηρά κι έντονα χρώματα, βγαλμένα από τα '60s, χρησιμοποιούνται για τα εμπριμέ χρώματα, τα αξεσουάρ και τα γυάλινα σκεύη.

**Έπιπλα**

Φιλικές απαλές γραμμές – έπιπλα με ιδιαίτερες ταπετσαρίες και άπειρο χώρο για ξεκούραση.

**Υφάσματα**

Από βελούδο και μαλλί μέχρι λινό και βαμβακερό, αλλά κυρίως όλα από φυσικά υλικά.

**Χρήσιμες συμβουλές**

Καταργήστε τους κανόνες που σας περιορίζουν. Εμπιστευθείτε τη διαίσθησή σας και δημιουργήστε ένα χώρο που σας εξασφαλίζει άνεση και λειτουργικότητα.

Ετοιμαστείτε. Ήρθε η στιγμή να απολαύσετε το χώρο σας στο μεγαλύτερο δυνατό βαθμό. Κάντε τη ζωή σας απλά ομορφότερη. Για όλα τα άλλα, υπάρχουν δίπλα σας τα BoConcept. Γιατί και για αυτή τη σεζόν, **η ζωή παίρνει διαστάσεις BoConcept!**

**BoConcept:**

Σας περιμένουμε στο ειδικευμένο δίκτυο καταστημάτων BoConcept, όπου οι σύμβουλοί μας είναι έτοιμοι να σας προτείνουν λύσεις για τη διακόσμηση του δικού σας προσωπικού χώρου!

Πληροφορίες για το δίκτυο καταστημάτων στο τηλ.: 210 87 67 000



my home - my way





## New Classic

Νέος χώρος από τον οίκο Σιλβεστρίδη



Οι τάσεις έρχονται και παρέρχονται, οι κλασικές αξίες μένουν. Γι' αυτό, αν θες να ποτιάρεις σίγουρα στο τυχερό παιχνίδι του ντιζάν, παίξε με επιλογές δοκιμασμένες και διαχρονικές. Το καλό γούστο μετράει, το ίδιο και η υψηλή αισθητική, και αυτό ο οίκος Σιλβεστρίδης το γνωρίζει καλά. Πιστός στο ποιοτικό του ύφος αλλά και με ανανεωτική διάθεση, δημιούργησε φέτος ένα νέο χώρο για το σπίτι σ' ένα εντυπωσιακό πενταώρο-

φο κτίριο της Αγίας Παρασκευής (Μεσογείων 501 και Αγ. Τριάδος 1) όχι μόνο με τις δικές του κομψές δημιουργίες, αλλά και με νέες αυστηρές επιλογές των ιταλικών οίκων Tonon, Zanette, Alberta και Calligaris. Κλασικά έπιπλα που δεν κινδυνεύουν από τη φθορά του χρόνου, απαλά χρώματα που ζεσταίνουν την ατμόσφαιρα, νέες προτάσεις σε μινιμαλιστικό στιλ που χαλαρώνουν το πνεύμα. Η ζωή στο σπίτι στην πιο οικεία εκδοχή της.

### Σιλβεστρίδης:

Μεσογείων 501 & Αγίας Τριάδος 1, Αγ. Παρασκευή,  
210 6724.764 / Εργοστάσιο-κεντρική έκθεση  
13ο χλμ. Αθηνών-Λαμίας, Μεταμόρφωση Αττικής,  
210 2825.012 / [www.silvestridis.gr](http://www.silvestridis.gr)

της «glamorosa» Laura Biagiotti.

**ΕΡΑΥΛΙΣ**

Αμαρουσίου-Χαλανδρίου 74, Παράδεισος Αμαρουσίου, 210 6855.900 / Νίκαια, Τηροσού 31, 210 4914.296.

Μαξιλαροθήκες, κουβερλί, παπλώματα, σεντόνια, ριχτάρια και ό,τι άλλο ψάχνετε σε λευκά είδη. Διατίθενται μόνο είδη από φυσικά υλικά όπως πούπουλο, μετάξι και βαμβάκι τα οποία ικανοποιούν κλασικά και μοντέρνα γούστα. Όλα φέρουν την υπογραφή γνωστών οίκων, όπως Calvin Klein, Missoni κ.ά. Στο κέντρο της Αθήνας θα τα βρείτε στα πολυκαταστήματα Attica και Notos Galleries.

**ΛΙΝΟΘΗΚΗ**

Ομήρου 55, Ν. Τμήρη, 210 9312.567.

Λευκά είδη και υφάσματα για το σπίτι σε χρώματα της γης και με κυρίαρχο το καφέ. Εδώ θα βρεις ριχτάρια από Ινδίες, μαξιλαράκια, ξύλινα έπιπλα εποχής, φωτιστικά σε καλές τιμές και πολλά κομμάτια που θα δώσουν ένα ζεστό τόνο κειμώνα στο σαλόνι σου.

**ΟΛΑ ΓΙΑ ΤΟ ΣΠΙΤΙ**

**ΑΝΔΡΕΑΔΗΣ HOMESTORE**

Ευαγγελιστρίας 3 & Μητροπόλεως, Αθήνα, 210 3310.962.

Αν υποθέσουμε ότι έχετε ένα άδειο σπίτι και μπείτε στα Ανδρεάδης homestore, τότε φεύγοντας θα έχετε ένα πλήρως εξοπλισμένο σπίτι, καναπέδες, τραπέζια, ριχτάρια, μαξιλάρια, φωτιστικά, διακοσμητικά αντικείμενα, σερβίτσια φαγητού, μαχαιροπήρουνα, ποτήρια, ηλεκτρικά, λευκά είδη, ακόμα και κεριά για ένα ρομαντικό touch. Καλοριζικό! Δωρεάν μεταφορά στο σπίτι για αγορές πάνω από € 100 και εταιρική κάρτα –όχι πιστωτική– για να κερδίσετε εκπτώσεις και δώρα.

**COOK SHOP**

Ηροδότου 26, Κολωνάκι, 210 7258.989

Αλυσίδα καταστημάτων αφιερωμένη στα είδη κουζίνας. Σε κάθε κατάστημα υπάρχει μία πλούσια γκάμα προϊόντων (περισσότερα από 2.500), χωρισμένα σε τέσσερις κατηγορίες –την προπαρασκευή, τη συντήρηση, το μαγείρεμα και το σερβίρισμα του φαγητού– στοχεύοντας στην ικανοποίηση κάθε ερασιτέχνη μάγειρα που χρειάζεται εξαρτήματα και εργαλεία για να αποδώσει. Καλές τιμές, αλλά και πολύ καλά βιβλία μαγειρικής, για σκονάκι.

**HABITAT**

Λεωφ. Κηφισίας 250, Χαλάνδρι, 210 6778.880 / Λεωφ. Ποσειδώνος 67 & Αλίου, 210 9830.508 / Κολοκοτρώνη 3-5 & Βουλής, 210 3215.402 /

Πρωτοποριακός σχεδιασμός υψηλής αισθητικής σε ό,τι βάλει ο νους σου για το σπίτι. Έπιπλα, φωτιστικά, είδη κουζίνας, έπιπλα κουζίνας-μπάνιου, είδη κήπου, χαλιά, σε αρκετά προσιτές τιμές. Κάθε χρόνο κυκλοφορεί κατάλογος με τις νέες συλλογές. Στα ατού της εταιρίας η δωρεάν παράδοση στο σπίτι και το τμήμα συναρμολόγησης με μικρή επιβάρυνση. Υπάρχει για τους fan η κάρτα premium: όσες πιο πολλές αγορές κάνεις, τόσο πιο πολλούς πόντους κερδίζεις με προνόμια ανταμοιβής.

**IKEA**

Πυλαία Θεσ/νίκης, περιοχή αεροδρομίου, 2310 490.400 / Διεθνής Αερολιμένας Αθηνών «Ελ. Βενιζέλος», Ίσπια, 210 3543.400.

Ήρθε και μας έλυσε τα χέρια. Για να ψωνίσουμε έπιπλα, για να οργανώσουμε τους χώρους μας, για να επανδρώσουμε τα γραφεία μας, για να δημιουργήσουμε τα πιο ωραία παιδικά δωμάτια, για να σπιτώσουμε τους φοιτητές, για να τα ντύσουμε όλα αυτά με σεντόνια, κουρτίνες, χαλιά, μαξιλάρια, παπλώματα, σεντόνια, πετσέτες, για να

**ΑΒΑΞ**  
Καναπές Sake της Ligne Roset

τα αρωματίσουμε με κεριά, για να τα φωτίσουμε με ωραία φωτιστικά, για να τα εξοπλίσουμε με ντουλάπια sur mesure, για να πάμε εκδρομή κοντά στο αεροδρόμιο, για να αισθανθούμε ότι ζούμε σε ευρωπαϊκή μεγαλούπολη, για να μην τινάζουμε την τσέπη μας στον αέρα, για να δοκιμαστούμε στο do it yourself, για να ψωνίσουμε σουδικά τρόφιμα και, το ξαναγράφω, για να μην τινάζουμε την τσέπη μας στον αέρα. Στα highlights της εταιρίας, εκτός από τις τιμές, στις οποίες αναφέρομαι για τρίτη φορά, είναι το ενημερωμένο και έτοιμο να σε εξυπηρετήσει προσωπικό, η με μικρή επιβάρυνση (σύμφωνα με το βάρος) μεταφορά των αγορών σας, στο λεκανοπέδιο και σχεδόν σε όλη την Ελλάδα, οι παιδότοποι που απασχολούν τα παιδιά σας όσο εσείς ψωνίζετε, και τα συμπληρωματικά και φτηνά γεύματα και ροφήματα που σερβίρονται. Είπαμε, ολοκληρωμένη μονοήμερη εκδρομή.

**ILLUM DESIGN CENTER**

Λεωφ. Κηφισίας 194, Χαλάνδρι, 210 6714.002.

Στο Illum Design Center θα έχεις την ευκαιρία και την ευχέρεια να βρεις τη μοναδική αισθητική και γνωστή ποιότητας αντικείμενα και είδη σπιτιού Kosta Boda, να γνωρίσεις τα μοναδικά υφάσματα Cripe σε μεγάλη ποικιλία, να ψωνίσεις τις απίθανες ανθοδημιουργίες του Studio 7, να αγοράσεις κρασιά από την πλούσια και εντυπωσιακή συλλογή της Cava Vinifera και να κλείσεις την υπέροχη καταναλωτική σου θεραπεία με έναν καφέ ή ένα ελαφρύ γεύμα στο Kosta Boda Café, στο πιο ωραίο και design περιβάλλον της πόλης.

**ΑΦΟΙ ΚΙΟΥΡΤΖΟΓΛΟΥ**

Θεσσαλονίκης 100, κοντά στον ΗΕΑΠ Καλλιθέας, 210 9577.180-1.

Η φίρμα απευθύνεται κυρίως

στους επαγγελματίες του χώρου της εστίασης, πράγμα που σημαίνει ότι εδώ είναι ο παράδεισος κάθε φανατικού λάτρη της μαγειρικής τέχνης. Όλα τα επαγγελματικά εργαλεία κουζίνας στη διάθεσή σας, μαζί με μια τεράστια ποικιλία από μαγειρικά σκεύη, σερβίτσια, πιατέλες, ποτήρια και μικροαντικείμενα, οι χαμηλές τιμές θα σας χαροποιήσουν.

**NOTOS GALLERIES HOME**

Κρατινού 5, Πλατεία Κοτζιά, Αθήνα.

Ό,τι παίζει στην ελληνική αγορά, ελληνικά και εισαγωγής, στο μοναδικό πολυκατάστημα για το σπίτι. Έπιπλα, φωτιστικά, χαλιά, λευκά είδη, υφάσματα, κουρτίνες, σερβίτσια, κρύσταλλα, διακοσμητικά, πορσελάνες, ντουλάπες, είδη κουζίνας, ηλεκτρικές συσκευές, είδη μπάνιου, παιδικό δωμάτιο. Με τη σφραγίδα των γνωστότερων οίκων όλης της Αθήνας και του εξωτερικού (Uccello, Ρίζα, Octopus, ΙΩΝΙΑ, Baccarat κ.λπ.). Σημείωση με τη φιλοσοφία του shop in shop, σε βοηθάει για γρήγορες και άνετες επιλογές. Μπαινίεις διαλέγεις τα πάντα, έχοντας παρκάει στο parking που διαθέτει, ντύνεις όλο το σπίτι και φεύγεις ήσυχος, γιατί η παράδοση είναι δική τους. Α!!! Πριν φύγεις μην ξεχάσεις να προσφέρεις στον εαυτό σου την ευχαρίστηση ενός καφέ ή ενός γεύματος με θέα στην Ακρόπολη από τον 6ο όροφο του καταστήματος.

**PALLET STORES**

Ευαγγελιστρίας 17, Αθήνα, 210 3232.344 / Α. Κηφισίας 75, Αμπελόκηποι, 210 6910.292 / Α. Λαυρίου 128, Γλυκιά Νερά, 210 6041.504.

Εδώ θα βρείτε τα πάντα για το σπίτι σε ένα χώρο που τον χαρακτηρίζει η τακτοποιημένη αταξία του και η μεγάλη ποικιλία του. Τις περιόδους των εορτών οι πελάτες ψωνίζουν τα

εποχικά είδη, κατευθειάν μέτρα από τη χαρτόκουτα, μια και οι υπάλληλοι δεν προλαβαίνουν να τα αδειάσουν και να τα βάλουν στα ράφια. Τι τα κάνει τόσο ακαταμάχητα; Μα οι χαμηλές τιμές φυσικά, στις οποίες π-ο-τ-ε, κ-α-ν-ε-ί-ς και π-ο-υ-θ-ε-ν-ά δεν μπόρεσε να αντισταθεί. Τα περισσότερα είδη έπιπλα, κρηπηνίγια, μικροφωτιστικά, κεριά, πιατέκια, φλιτζάνια κ.λπ. καταφθάνουν από την Κίνα.

**ZARA HOME**

Ι. Μετσά 36, Γλυφάδα, 210 8945.136.

Για να ετοιμάσεις το σερβίτιο σου με γούστο και μέτρο, κάνε μια βόλτα από το Zara της Γλυφάδας. Στο υπόγειο θα βρεις συλλογή με είδη για το σπίτι: σερβίτσια, λευκά είδη και κάποια διακοσμητικά, πάντα στις γνωστές χαμηλές τιμές Zara.

**Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΟΥ ΣΠΙΤΙΟΥ**

Ελ. Βενιζέλου 16-20, Παλάτι, 210 2135.750 / Ελ. Βενιζέλου 52 (πρ. Σπυαίου), Καλλιθέα, 210 9596.156 / Πρωτόπαπια 1 & Ισσιώνων (στάση Νη-σίκι), Ηλιουπόλη, 210 9955.111 / Δημητρός & Πίνου 40, Ελευσίνα, 210 5546.189 και άλλα δύο καταστήματα στο Κιάτο και την Ακρόατα.

Πολυκαταστήματα με είδη οικιακής χρήσης, εποχικά και λευκά είδη που συνδυάζουν ποιότητα και αισθητική σε χαμηλές τιμές. Η γκάμα των προϊόντων ανανεώνεται διαρκώς ώστε να ικανοποιεί όλα τα γούστα. Τα καταστήματα της αλυσίδας μεταμορφώνονται τουλάχιστον 5 φορές το χρόνο, ανάλογα με τις ανάγκες των καταναλωτών και τα είδη που αναζητούν κάθε εποχή. Μεγάλο ενδιαφέρον παρουσιάζει η γαλλική σειρά λευκών ειδών και καλυμμάτων Mistral.

**ΧΑΛΙΑ**

**CARPET PALACE**

Α. Κηφισίας 265, Κηφισιά, 210 8014.443 / Α. Βουλιαγμένης 579 & Κύπρου 2, Αργυρούπολη, 210 9921.742 / Α. Ιφιγενείας 16, Ν. Ηράκλειο, 210 2853.865 / NOTOS GALLERIES HOME, Τος όρ.

Χαλιά χειροποίητα απ' όλο τον κόσμο και χαλιά μηχανής Βελγίου (διάσημα για την ποιότητά τους), μοκέτες αμερικάνικες και Βελγίου σε μοντέρνο και κλασικό ντιζάιν, ταπετσαρίες, κουρτίνες, μαξιλάρια, λευκά είδη του ιταλικού οίκου Zucchi, υφάσματα των οίκων Designers' Guild, Ralph Lauren και Ado, καθώς και όλα τα σχετικά αξεσουάρ.

**Δ. ΕΦΡΑΙΜΟΓΛΟΥ Α.Ε.Β.Ε.**

Α. Μεσογείων 282, Χαλκιδίος, 210 6534.750-1 / Βιο. Σοφίας 13, Μορούσι, 210 8029.992 / Νέο κατάστημα: Α. Βουλιαγμένης 44, Ελληνικό (έναντι ΑΒ ΜΕΓΑ), 210 9643.719.

Ο γνωστός οίκος χαλιών είναι περήφανος για το νέο υπερ- ➔



# ECLECTIC STYLE...



## BY GEORGE!

Αναγνωστοπούλου 48, Κολωνάκι,  
210 3390.701

**Σήμερα, μερικές από τις πιο έντονες τάσεις στρέφονται στα διακοσμητικά και άνετα στοιχεία. Σε φόρμες που αποπνέουν οικειότητα, αισθησιασμό και ομορφιά, εξισορροπώντας την τάση των πρόσφατων χρόνων για πιο αποστειρωμένο design.**

Στο σημερινό κόσμο περιμένουμε τα πάντα να συμβούν στιγμιαία, παρ' όλα αυτά χρειαζόμαστε χρόνο για να ικανοποιήσουμε τις ανάγκες μας και να φτάσουμε στα επίπεδα υψηλής ποιότητας, εκπληρώνοντας έτσι τους στόχους μας..

Χρειάζεται χρόνος για να δημιουργηθούν αρμονικά, ισορροπημένα μοντέλα.

Χρόνος για την ανάπτυξη μιας συλλογής που χωρίς αμφιβολία είναι η μεγαλύτερη στην αγορά.

Χρόνος για την επιλογή επίπλων και αντικειμένων που εξασφαλίζουν υψηλή αισθητική και μεγάλη άνεση.

Χρόνος στο showroom για να σας συμβουλευόμαστε σχετικά με τις επιλογές σας, ώστε να δημιουργήσετε ένα αρμονικό και εκλεπτυσμένο εσωτερικό χώρο.

Και αν, μετά από όλα αυτά, το αποτέλεσμα είναι ένα σπίτι θελκτικό και κομψό, το οποίο αποπνέει μια ατμόσφαιρα ευζωίας, τότε θεωρούμε ότι ο χρόνος μας δεν πήγε χαμένος..

Και θα συνεχίσουμε να εργαζόμαστε με τον τρόπο αυτό για πολύ καιρό ακόμα.

πολυτελές κατάστημα του στη Λ. Βουλιαγμένης, όπου, σε ένα χώρο 1.200 τ.μ. και σε 4 άνετους φωτεινούς ορόφους, με ατμόσφαιρα από «κίλιες και μια νύχτες» παρουσιάζονται από τα πιο σπάνια και κλασικά, μέχρι τα πιο μοντέρνα σε ύφος χαλιά, για όλα τα γούστα και σε όλες τις τιμές, προκειμένου να ταξιδέψουν το βλέμμα και το πνεύμα στη μαγεία της ανατολής. Πολύ φιλική εξυπηρέτηση και άνετο πάρκινγκ για όσους φτάνουν με το αυτοκίνητό τους.

**ΟΙΚΟΣ ΧΑΛΙΩΝ ERFANY**  
Ταγατέρα 6-8, Ν. Ψυχικό, 210 6756.744.

Οίκος που εξειδικεύεται στα καλά χειροποίητα χαλιά από την Περσία της κατηγορίας που οι επαίοντες θεωρούν κάτι περισσότερο από χαλί, δηλαδή, έργο τέχνης. Στην πλειονότητά τους είναι αυθεντικά περσικά αλλά η συλλογή περιλαμβάνει και μοναδικά κομμάτια από τις χώρες της κεντρικής Ασίας. Σε ένα χώρο πολλών τετραγωνικών μέτρων, που επιτρέπει να δει κανείς με άνεση αυτό που τον ενδιαφέρει, εκτίθενται χαλιά διαλεγμένα ένα ένα, με βάση κυρίως την ποιότητα και κυρίως τη γνησιότητά τους. Ο ίδιος ο ιδιοκτήτης, Dr. Housang, εξυπηρετεί την εκλεκτή πελατεία του προσφέροντας τις πολυδιάστατες γνώσεις του στο αντικείμενο και τη θέρμη της παλαιάς αριστοκρατίας της Ανατολής.

**ΚΑΧΡΑΜΑΝΟΓΛΟΥ**  
Λ. Μεσογείων 405, Αγ. Παρασκευά, 210 6011.175, 210 6012.592.

Κατάστημα με οικογενειακή παράδοση 4 γενεών. Όπως εζηγούν οι ίδιοι είναι η μοναδική ελληνική επιχείρηση του κλάδου των χαλιών που διαθέτει δική της παραγωγική μονάδα στην Ανατολή και παρουσιάζουν μίαν ελίτ χαλιών-έργων τέχνης, από μαλλί διαλεγμένο και γνασμένο στο χέρι, φυτικές βαφές από λουλούδια και βότανα, τα οποία υφαινούν δεξιοτέχνες Ανατολίτες τεχνίτες, με τον παραδοσιακότερο τρόπο.

**ΜΥΡΣΙΝΗ ΚΟΝΤΟΥ**  
Λ. Κηφισίας 294, Χαλάνδρι, 210 6851.478, 210 6856.153, 210 6856.549.

Χειροποίητα κλασικά και μίνιμαλ χαλιά, πολλά κιλίμια και πάρα πολλά αντικείμενα σπιτιού και είδη δώρων για όλους τους χώρους, σε ένα πολύ cozy περιβάλλον.

**ΠΕΡΣΙΚΟ ΤΑΠΗΤΟΥΡΓΕΙΟ ΜΕΧΝΤΙ-ΠΑΝΑΧΙ**  
Ιπποκράτους 103, 105, Εξάρχεια, 210 3633.912.  
Δύο αδελφια από την Περσία

ανοίγουν μαγαζί στο κέντρο της Αθήνας. Ο ένας εξ αυτών είναι διπλωματούχος πανεπιστημίου της χώρας τους, στην υφαντική τέχνη των χαλιών. Εμπορεύονται αποκλειστικά περσικά χαλιά από διάφορες περιοχές της πατρίδας τους. Διαθέτουν πολύ ενδιαφέρουσα συλλογή χαλιών που είναι φτιαγμένα από συνδυασμό μαλλιού και μεταξιού. Αναλαμβάνουν συντηρήσεις χαλιών κομματιών.

**GALERIE ΝΤΟΡΑ ΠΕΓΚΑ**  
Πινόβου 7, Κολωνάκι, 210 3647.576.

Διαθέτει τεράστια συλλογή χειροποίητων χαλιών Ανατολής από κάθε πιθανή προέλευση (Περσία, Πακιστάν, Αφγανιστάν, Ινδία κ.λπ.) που εμπνέει τους μη μυημένους και εντυπωσιάζει τους απαιτητικούς γνώστες. Επίσης, έχει σπουδαία συλλογή από μοναδικά χαλιά Καυκάσου παραμυθένιας ομορφιάς. Έχει ακόμα (και κατ' αποκλειστικότητα) τα χαλιά του οίκου Tuftenkian που είναι διάσημος για το σύγχρονο σχεδιασμό του, πέρα από την ποιότητά αναπαραγωγή παραδοσιακών σχεδίων από τον Θιβέτ και όχι μόνο. Θα βρείτε επίσης το βιβλίο της κυρίας Ντόρας Πέγκα, με τίτλο «Το χαλί της Ανατολής», που αναφέρεται με εξαιρετικές λεπτομέρειες στην ιστορία της ταπητουργίας της Ανατολής.

**ΠΕΡΣΙΚΑ**  
Λ. Μεσογείων 442, Αγ. Παρασκευά, 210 6394.389.

Το σπίτι του χαλιού. Μάλλινα, χειροποίητα ή κατασκευασμένα στη μηχανή, διαφορετικές ποιότητες και σχέδια: κλασικά ανατολίτικα μοτίβα, αλλά και μοντέρνα, με γεωμετρικά σχήματα και ανάλαφρα χρώματα. Θα βρείτε ακόμα και χαλί με φιγούρες του Disney.

**ΚΟΥΖΙΝΑ**

**ALTA LINEA**  
Λ. Βουλιαγμένης 589, Αργυρούπολη, 210 9950.172 / Λ. Κηφισίας 208, Χαλάνδρι, 210 6774.170-2 / Θηβών 43, Περιστέρι, 210 5777.776.

Πολλές διαφορετικές συνθέσεις κουζίνας και συνδυασμοί επίπλων, με έμφαση στο ντιζάιν και στην εφαρμογή του στο χώρο. Μπορούν να σχεδιάσουν ολόκληρη την κουζίνα σας, ανάλογα με τις ανάγκες και το γούστο σας.

**BIENTE**  
Λ. Βουλιαγμένης 593, Αργυρούπολη, 210 9968.053 / Λ. Μεσογείων 237, Πεντέλη, 210 6773.300 / σε ακόμα 5 σημεία στην Ελλάδα και σύστημα νέα καταστήματα στο Χαλάνδρι και στην Ηλιούπολη.

**BY GEORGE!**  
Επιτραπέζιο φωτιστικό



τα οποία, ενώ μοιάζουν να ενδιαφέρονται περισσότερο για το ντιζάιν, τελικά κυρίως νοιάζονται για να εξυπηρετήσουν όσο το δυνατόν περισσότερο το χρήστη. Πολλά απ' αυτά είναι γερμανικής προέλευσης (Leicht), αλλά και αρκετά είναι ελληνικής κατασκευής (Hoff). Τα έπιπλα του ξεχωρίζουν για τις καθαρές γραμμές και το μίνιμαλ ντιζάιν, που δίνουν χαρακτήρα ενώ ταυτόχρονα εξοικονομούν χώρο.

Έπιπλα κουζίνας ιταλικού ντιζάιν σε μοντέρνες και κλασικές φόρμες, με πρωτότυπους νεοροχύτες, πάγκους κ.ά. Θα βρείτε και ντουλάπες για τα υφνοδωμάτια. Ξεχωρίζουν αυτές που ονομάζονται dressing room και έχουν χώρο για να δοκιμάσετε τα ρούχα σας. Μπορείτε να προμηθευτείτε κατάλογο της εταιρίας στο 210 6601.280.

**BUILT-O**  
Λ. Κηφισίας 138, Μαρούσι, 210 6140.004.

Χειροποίητα αγγλικά και ιταλικά έπιπλα κουζίνας. Μπορείτε να φτιάξετε πολλά διαφορετικά στυλ: έπιπλα και διακόσμηση που θυμίζουν αγρόσπιτο, αστυρό αγγλικό στυλ, ελεύθερο μεσογειακό ή πιο μοντέρνα κομμάτια για το loft ενός εργέννη.

**KITCHEN GALLERY**  
Κηφισίας 282, Χαλάνδρι, 210 6800.595 / Λεωφ. Βουλιαγμένης 370, 210 9930.074.

Έπιπλα κουζίνας, ντουλάπες υφνοδωματίου, εντοίχιση ηλεκτρικών συσκευών, αξεσουάρ περισσότερα απ' όσα θα μπορούσατε να φανταστείτε. Οι πελάτες εντυπωσιάζονται με την εργονομική μελέτη των ειδών,

νομούν χώρο.

**ΝΕΟΣΕΤ ΚΟΥΖΙΝΑ**  
Λ. Μεσογείων 322, Αγ. Παρασκευά, 210 6515.598 / Λ. Βουλιαγμένης 413, Ηλιούπολη, 210 9952.161 / Θηβών 410, Τλιν, 210 5786.266 / Λ. Κηφισίας 190, Κηφισιά, 210 6236.555 / Ευελπίδων 56 & Παζών, Κυψέλη, 210 8257.150.

Έπιπλα για την κουζίνα σε διαφορετικά στυλ, από hi-tech μέχρι κλασικό, ποικιλία αξεσουάρ και μηχανισμούς για σιρτάρια κουζίνας που τα κάνουν πιο λειτουργικά και με μεγαλύτερη δυνατότητα αποθήκευσης.

**PETCO**  
Λ. Κηφισίας 3, Αλοσόπουλη, 210 6837.400.

Το motto της εταιρίας είναι «δικαιολογημένα» «τεχνολογία και αισθητική». Εδώ, θα βρείτε από τις πιο ωραίες ηλεκτρικές συσκευές, καθώς και έπιπλα και ντουλάπια που θα κάνουν τη κουζίνα έναν από τους πιο ντιζαϊνάτους χώρους του σπιτιού. Ναι, εδώ θα βρείτε και τα ωραιότερα εμφάνισης και εξαιρετικής τεχνολογίας ψυγεία SMEG σε άπειρες εκδοχές και χρώματα.

**SALT AND PEPPER**  
Αποκλειστικός διανομέας E.V.E. A.E., 210 6029.511-15.

Αντικείμενα μοντέρνας αισθη-

Γνωστό για την ποιότητα και την ποικιλία του στα είδη υγιεινής. Το motto της εταιρίας είναι body and mind, γιατί πιστεύουν ότι η επιλογή επίπλων καθορίζει την ατμόσφαιρα του σπιτιού μας. Έτσι, έχουν σχεδιάσει πολύ μοντέρνα κομμάτια που τα υπογράφουν διάσημοι σχεδιαστές όπως ο Marc Newson και ο Saddler, σε φωτεινά χρώματα και ανάλαφρη διάθεση, αλλά και πιο «χαλαρά», έπιπλα και αντικείμενα για το μπάνιο. Επίσης, υδρομασάζ, καμπίνες, ντουζιέρες, παιδικό μπάνιο, home spa κ.ά.

**EMCO LINE**  
Δουκισσών Πλακεντίας 5, Μελίσσια, 210 6138.310.

Ξεχωρίζει για τις λιτές γραμμές και την ποικιλία στα χρώματα και τα υλικά. Θα βρείτε όλα τα είδη υγιεινής, από υδρομασάζ, έπιπλα και αξεσουάρ μπάνιου. Μέχρι και δομικά υλικά.

**BAGNO FANTASIA**  
Αλίμου 91, Άλμος, 210 9969.569.

Έπιπλα μπάνιου, μπαταρίες, αξεσουάρ με άποψη στο ντιζαϊν και καλόγουστα στη λεπτομέρεια. Θα βρείτε μοντέρνα έπιπλα μπάνιου από σίδηρο και γυαλί αλλά και πιο κλασικά κομμάτια, με ξύλο μασίφ και άρωμα εποχής. Ακριβώς ό,τι χρειάζεται ένα μπάνιο με φαντασία.

**ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ Α.Ε. - «BATH BOUTIQUE»**  
Λ. Κηφισίας & Τολωμού 1, Λ. Κηφισίας 283, Κηφισιά, 210 6233.460 / Λ. Βάρνης-Κορωπίου 12, Βάρη, 210 8996.009.

Προτάσεις που φέρνουν την πολυτέλεια στην καθημερινή ζωή και κάνουν τον κόσμο του μπάνιου «θαυμαστό». Η «Bath Boutique» υποστηρίζεται από τη μακρόχρονη πείρα της Ηλιόπουλος Α.Ε., μιας από τις μεγαλύτερες και παλαιότερες εταιρίες σε αυτά και σε όλα τα συναφή είδη, και εστιάζει το ενδιαφέρον της στο συνδυασμό σχεδιαστικής τελειότητας και άριστης ποιότητας. Διαθέτει δημιουργίες των ισπανικών οίκων Cosmic και Antonio Mino By Altro, του ιταλικού οίκου Flaminia και του γερμανικού Laufen by Alessi. Όσοι αγαπούν τα πιο κλασικά σχέδια θα εντυπωσιαστούν με τη μεγάλη συλλογή ειδών του πασίγνωστου οίκου Samuel Heath, όπως και με τα φινετσάτα σχέδια του ιταλικού οίκου Devon & Devon (μην περδεύει το «αγγλοπρεπές» όνομα έχουν όλη τη λεπτότητα του ιταλικού στυλ του 19ου αι.). Οι λάτρεις του Hi-tech,

δικής για την κουζίνα σας. Πολιτήρια, πίτα, κούπες, πορσελάνες και ό,τι άλλο χρειάζεστε για το τραπέζι σας, καθώς και σκεύη για την κουζίνα, που όλα τους συνδυάζουν ντιζαϊν και λειτουργικότητα.

**ΜΠΑΝΙΟ**

**IDEAL STANDARD**  
Λεωφ. Μεσογείων 326, Αγία Παρασκευά, 210 6544.077 και σε αρκετά ακόμα μαγαζιά στην Αττική και στην υπόλοιπη Ελλάδα.

μοντέρνου και μίνιμαλ ντιζάιν θα ενθουσιαστούν με τις μπαταρίες των οίκων Gessi και Bongio, τις δημιουργίες του ισπανικού οίκου Supergrip και τα αξεσουάρ του οίκου Bertocci. Η «Bath Boutique» υπόσχεται (και μπορεί) να μετατρέψει το μπάνιο σε ένα χώρο αναζωογόνησης, ευεξίας και απόλυτης χαλάρωσης.

#### INTERNI BY MODA BAGNO - N. ΒΑΡΒΕΡΗΣ Α.Ε.

Αναπόσειους 50, Βριλλόσσα, 210 8032.902.

Όνομα πασίγνωστο και συνώνυμο με την άριστη ποιότητα και την πρωτοπορία στο design στο χώρο του μπάνιου και της κουζίνας. Θα βρείτε δάπεδα, πλακάκια, επενδύσεις, καμπίνες λουτρού, είδη κιγκλερίδας, σάουνες και υδρομασάζ, είδη υγιεινής και αξεσουάρ λουτρού, υδραυλικά είδη υψηλών απαιτήσεων και είδη κρουνοποιίας. Εδώ θα βρείτε και τις περίφημες ψηφίδες του οίκου Bisazza για να φτιάξετε κατασκευές όχι μόνο στο μπάνιο αλλά και –γιατί όχι– στο σαλόνι. Εξυπακούεται και τα μεγαλύτερα ονόματα σχεδιαστών και οίκων παραγωγής.

#### MAROU LIS

Μεσαλογίου 4, Μεταμόρφωση, 210 2844.013 / Α. Κύμης 31-37 και Αφροδίτης, Καλαργέρι, 210 2724.400.

Ένας παράδεισος από έπιπλα για το μπάνιο. Μεγάλη ποικιλία από ζωηρά χρώματα, διακριτικούς τόνους, σχέδια και μεγέθη. Επίσης μεγάλη ποικιλία στα πλακάκια τοίχου και δαπέδου, για ν' ανανεώσετε την κουζίνα σας. Τα περισσότερα είδη είναι ιταλικής και ισπανικής προέλευσης.

#### MONTESANTOS

Κοιμησιούδη 39, Γκίζι, 210 6753.279, 693 4700049, www.montesantos.gr

Πορσελάνες, βρύσες και αξεσουάρ των οίκων LEFROY BROOKS, IMPERIAL BATHROOM, HERITAGE. Εδικά καλοριφέρ μπάνιου του οίκου VOGUE, χειροποίητα πλακάκια της εταιρίας ECO και χειροποίητα πλακάκια cotto του οίκου ALTERET. Δεν πρόκειται για μαγαζί, αλλά για εκθετήριο χονδρικής-λιανικής και γι' αυτό είναι απαραίτητο να φεραριστεί ραντεβού πριν από το δειγματοδότηση.

#### VENETI

Α. Κηφισίας 246, Χαλάνδρι, 210 6777.080-2 / Κηφισού & Νιρβόνα, Αθήνα, 210 8542.731.

Νέες προτάσεις και ιδέες από γνωστούς οίκους του εξωτερικού και της εγχώριας αγοράς. Μπορούν να σας δώσουν ολοκληρωμένες λύσεις για τον εξοπλισμό της κουζίνας και του μπάνιου, ανάλογα με

το γούστο σας και την ατμόσφαιρα που θέλετε να δημιουργήσετε, είτε πρόκειται για ένα ζεστό χώρο είτε για χώρο με hi-tech προσανατολισμό.

#### ΦΩΤΙΣΤΙΚΑ

##### ARTEMIDE / PROLIGHT

Σόλωνος 34, Κολωνάκι, 210 3646.770-74-75 / Κηφισίας 200, Κηφισιά, 210 6233.537-38.

Φώτα που φέρουν τις υπογραφές των: Artemide, Megalit, DZLight, Tre Ci Luce, Lucitalia, Castaldi, Norlight, Lumina κ.ά. Για σπίτια και επαγγελματικούς χώρους όπου τα φωτιστικά όχι μόνο διακοσμούν οροφές, δάπεδα, γραφεία, αλλά συγχρόνως «σκηνοθετούν» την καθημερινότητά μας και ο φωτισμός τους «λούζει» τις επιθυμίες μας. Με δυο λόγια, φωτιστικά για να 'χεις να θαυμάζεις.

##### LUMINART

Τζαβέλα 22, Περαία, 210 4119.670

Σούπερ ντιζάιν χώρος διαμορφωμένος έτσι ώστε να θαυμάσεις και να απολαύσεις με τον καλύτερο δυνατό τρόπο τα φωτιστικά των διάσημων εταιριών OLUCE και PRADINA. Μιλήστε μαζί τους, εξηγήστε τους τις επιθυμίες σας και θα βρουν –κατόπιν μελέτης– τις καλύτερες λύσεις.

##### ΡΟΥΓΑ

Πλ. Δεξαμενής, Κολωνάκι, 210 3605.954.

Χειροποίητα φωτιστικά από μασίφ μπρούντζο με διάφορων ειδών πατίνες, αληθινές οπαλίνες ή γυαλιά βιτρώ σε μεγάλη ποικιλία σχεδίων που άλλοτε αγαπούν την art deco, άλλοτε τις ρουστίκ τάσεις και άλλοτε αφήνονται σε ναιφ σουρεαλιστικές εμπνεύσεις, χωρίς να αποκλείονται και οι περιπτώσεις που συνδυάζουν διακριτικά και τις τρεις τάσεις μαζί. Με τον τρόπο τους όλα τα φωτιστικά στη Ρούγα φέρουν υποδοριώς μια πολύ ενδιαφέρουσα ελληνικότητα.

##### ΠΥΓΟΛΑΜΠΙΔΑ - ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΡΠΟΔΙΝΗΣ

Α. Κηφισίας 360, Χαλάνδρι, 210 6846.733.

Το «φως του κλασικισμού» θα έλεγε κανείς, μια και τα σχέδια δεν είναι μόνο παραδοσιακά νεοκλασικά, αλλά και πολλά που ακολουθούν το ύφος του 19ου αι., ενώ ταυτόχρονα ανταποκρίνονται στις εργονομικές απαιτήσεις του σήμερα. Πολύ ενδιαφέρουσα συλλογή από φανοστάτες για εξωτερικούς χώρους.

##### VIOKEF

Κεντρική διάθεση 260 κλπ. Βάρης-Κορωπίου, Κορωπί, 210 6626.495.

Τεράστια συλλογή ποιοτήτων

και σχεδίων. Πολύ ενδιαφέρουσα η σειρά Lusso που συνδυάζει σουρεαλιστικά στοιχεία μεταμοντέρνου σχεδιασμού, με φυσικά γυαλιά και κλασικούς κρυστάλλους πολυελαίων.

##### RICHIE

Α. Κηφισίας 204, Κηφισιά, 210 8011.517

Το καινούργιο κατάστημα στα Βόρεια προάστια του Μάρκου Βουζουναράκη (δικό του και το

της: «η δύναμη να αμφισβητούμε τα συνθισμένα, αναζητώντας την καινοτομία μέσα από μακροχρόνιες εμπειρίες».

##### ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΑΘΗΝΩΝ

Πλ. Κλαυθμόνος Δραγατσάνου 6, 68 & 8, 210 5703.101-05.

Οικιακές συσκευές όλων των ειδών, για το σπίτι. Από πλυντήρια, κουζίνες (ελεγχόμενες ή εντοιχισμένες), κομπιούτερ,

κουζίνες, μέχρι δορυφορική και εξελιγμένα είδη πληροφορικής για τους κομπιουτεράδες. Επίσης οι άνθρωποι εδώ είναι καλοί, και θα σε βοηθήσουν να πληρώσεις τις «ανάγκες» σου με τον πιο συμφέροντα για σένα τρόπο.

##### LG ELECTRONICS ΕΛΛΑΣ Α.Ε.

Α. Πασειδιώνος 5 & Λοκρίδος, Μοσχάτο, 210 4800.500.



##### SMEG

Το φετίχ του καλού καφέ: η νέα εντοιχισμένη μηχανή espresso €1.924

γνωστό –άνωθεν– LUMINART). Άνετος χώρος σύγχρονου σχεδιασμού, με εμφραση στα φωτιστικά μοντέρνου ντιζάιν (εταιρίες OLUCE και PRADINA) και όχι μόνο. Εδώ θα βρείτε και αντικείμενα του οίκου ETRO (μπομπουζα, πετσέτες κ.ά.), αλλά και δομικά υλικά υψηλής ποιότητας.

##### ΗΧΟΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΗΛΕΚΤΡΙΚΑ ΕΙΔΗ

##### BANG & OLUFSEN STORES

Βουκουρεστίου 18, Κολωνάκι, 210 3624.208.

Τι βαρύνει περισσότερο για να προτιμήσει κανείς ένα ηχοσύστημα B&O απ' οποιοδήποτε άλλο – η υψηλή πιστότητα του ήχου του ή ο σχεδιασμός του που ανέκαθεν αποτελούσε ορόσημο της εποχής του: Η σωστή απάντηση, που τεκμηριώνεται από την 80χρονη πορεία της εταιρίας, είναι ο συνδυασμός των δύο, ή χρησιμοποίησης τα λόγια των ιδρυτών

air-condition, μικροσυσκευές και γενικά ό,τι μπαίνει στην πρίζα. Κάνει συχνά προφορές σε διάφορα είδη. Και όταν με το καλό το πάρεις απόφαση, ανοίγεις και μία λίστα γάμου για να στα πάρουν οι άλλοι.

##### ΚΩΤΣΟΒΟΛΟΣ

Πλ. Κατζιά, 210 2801.161.

Από τα παλιά καταστήματα του είδους με ηλεκτρικά και ηλεκτρονικά είδη, σε πολύ χαμηλές τιμές. Πέρα από τα «απαράτητα», εδώ θα βρεις τηλεοράσεις plasma, play station, MP3, φωτογραφικές μηχανές, κομπιούτερ κ.ά.

##### ΡΑΔΙΟ ΚΟΡΑΣΙΔΗΣ

Δραγατσάνου 6, Αθήνα, 210 3310.125, 210 3222.366 / Α. Μεσογείων 490, Αγία Παρασκευή, 210 6004.580 / Βασ. Σοφίας 126 & Θεοτόκιδου 2, Αμπελόκηποι, 210 7776.289 / Πατισίων 318, Άνω Πατίσια, 210 2286.410 και σε πολλά άλλα σημεία στην Αθήνα.

Εδώ φροντίζουν τις οικιακές αλλά και ψυχαγωγικές ηλεκτρικές σου ανάγκες: από φούρνο μικροκυμάτων και

Μπορείς να βρεις από κινητό τηλέφωνο μέχρι ψυγείο, πλυντήριο, σκούπα, τηλεόραση, ή ακόμα καλύτερα, σύστημα home theatre. Θα εκσυγχρονίσεις το σπίτι σου με προσιτές τιμές.

##### MEDIA MARKET

Λεωφ. Κηφισίας 49, Μορούσι, 211 1809.800.

Καινούργιο κατάστημα με ηλεκτρικά και ηλεκτρονικά είδη. Μόλις άνοιξε το πρώτο κατάστημα από τα 20 που θα ακοιμήσει, εδώ θα βρεις τηλεοράσεις plasma, play station, MP3, φωτογραφικές μηχανές, κομπιούτερ κ.ά.

##### VINTAGE

##### DESIGNS 4 INTERIORS.

Θεσσαλονίκης 101, Α. Πετράκη, 210 3417.850. Μέσα σε ένα παλιό μηχανουργείο της δεκαετίας του '50, η Αλκίτα Πάχη έχει συγκεντρώ-

σει αυθεντικά vintage κομμάτια που χρονολογούνται από το '50-'70. Έπιπλα για το σπίτι, από καναπέδες, γραφεία και καρέκλες –ακόμα και παλιές κομμωτηρίου– αλλά και λάμπες, ταπετσαρίες, ρολόγια, τασάκια και πολλά διακοσμητικά μικροαντικείμενα. Για να τους επισκεφθείτε, πρέπει πρώτα να πάρετε τηλέφωνο και να κλείσετε ραντεβού. Καλό θα ήταν να έχετε χρόνο στη διάθεσή σας, γιατί η συλλογή είναι μεγάλη και κάθε κομμάτι έχει τη δική του ιστορία.

**DLOUNGE**

Τσακάλωφ 5, 1ος όροφος, Κολωνάκι, 210 3635.640.

Τα «δεύτερα χέρια» έχουν απλώσει τα δαχτυλάκια τους και σε πολλά αντικείμενα και έπιπλα για το σπίτι, που δίνουν πραγματικά καλές λύσεις, καλύπτοντας μεγάλο φάσμα στιλ και τσέπης. Δερμάτινοι πολύχρωμοι καναπέδες, πολυθρόνες και κλασικά κομμάτια Chesterfield. Τα έπιπλα έρχονται από το εξωτερικό. Ο εκθεσιακός χώρος του καταστήματος βρίσκεται κανονικά στην Αγ. Μαρίνα, αλλά αν σας πέφτει μακριά, μπορείτε να πάρετε μια γεύση στο παράθυρο του Κολωνακίου.

**FORMIKA**

Παλιόδωρ 9, Ψυρρή, 210 3234.636.

Vintage στιλ που αγαπά το μαύρο και παραμελεί το λουιζε, για να τζαμάρει ελαφρώς πιο δυνατά στις κάπως πιο garage rock νότες των χορδών της αισθητικής του. Ωραίες πολυθρόνες Harry Bertola και γενικότερα όλα τα απαραίτητα για να δώσεις στο σπίτι σου ατμόσφαιρα ανάλογη μ' εκείνη που αγαπήσαμε π.χ. στο μπαρ BIOS. Ενδιαφερόμενες τιμές και αρκετά μικροαντικείμενα για ευφάνταστα δώρα.

**ΜΑΝΟΣ ΛΑΠΠΑΣ**

Χάρπτος 44, Κολωνάκι, 210 7215.982.

Αυστηρά επιλεγμένα έπιπλα και φωτιστικά από τη δεκαετία του 1960, που δίνουντάς τους τη δέουσα προσοχή ανακαλύπτει κανείς τη «μικρή σχεδιαστική τους εκκεντρικότητα» (βλ. curiosity) η οποία τα εκσφενδονίζει από τα swinging '60s στα λιβάδια της διαχρονικής γοητείας. Επίσης, διατίθεται μια απρόσμενα πλούσια συλλογή από στόφες ποιότητας, κατασκευάζονται έπιπλα κατά παραγγελία, γίνονται επιδιορθώσεις παλαιών και αλλαγές ταπετσαριών.

**MOFU**

Σαρρή 28, Ψυρρή, 210 3311.922.

Έπιπλα με ατόφια lounge διά-

θεση και καταπληκτικό ντιζάιν. Τα περισσότερα προέρχονται από την Ιταλία, και σίγουρα θα συναντήσουν την optimum καλλιτεχνική τους δικαίωση στα ολοένα αυξανόμενα «μητροπολιτικά lofts». Αγαπημένη εποχή, η space age και το αντίκτυπο της στην αρχή της δεκαετίας του '70. Πολλά ενδιαφέροντα αξεσουάρ (κεραμικά, φωτιστικά κ.ά.) από τη δεκαετία του 1950.

**OASIS**

Δημοκρίτου 25, Κολωνάκι, 210 3542.281.

Αντίκες από τις μεταπολεμικές δεκαετίες, οι οποίες είτε έρχονται από το εξωτερικό (Ιταλία κυρίως) είτε ανευρίσκονται εδώ. Η αγάπη για τη δεκαετία του 1950 είναι ολοφάνερη και καθοριστική της ατμόσφαιρας του χώρου. Πολύ ενδιαφέρουσα συλλογή φωτιστικών οροφής και παλιών παιχνιδιών. Επίσης, πολλά μικροαντικείμενα επιλεγμένα με κέφι και χιούμορ (π.χ. μπιμπλική αρραβίνες, τετράγωνα πορσελάνινα τασάκια, τηλεφωνικές συσκευές κ.λπ.).

**SKAZA UNIQUE**

Εθνάρχου Μακαρίου 61, 210 9731.450.

Απλό και λιτό αγγλοσαξονικό στιλ. Η Μαρία και η Χριστίνα Σκάζα ταξιδεύουν και φέρνουν στην Αθήνα από βούρτσες και καθρέφτες μέχρι α-

ντικείμενα σπιτιού, ντουλάπες, τραπέζια ακόμα και μπουφέδες. Ποιος ξέρει ποιος λόρδος το τιμούσε πριν από σας; Το Skaza Unique διαθέτει επίσης ένα μικρό βιβλιοπωλείο με αγγλικά βιβλία σε δερμάτινες εκδόσεις, καθώς και παλιές ταμπάκες.

**ΑΝΤΙΚΕΣ**

**ANTIQUES OBJET D'ART**

Ερμού 86, Μοναστηράκι (μέσα στη σού), 210 3217.919.

Έπιπλα του 19ου αι., αλλά και art deco, μεγάλη συλλογή από φωτιστικά και πολυελαίους, παλαιά ρολόγια, διακοσμητικά αντικείμενα από πορσελάνη και γυαλί, τσεκάρτες τηλέφωνα στιλ Tiffany.

**CATS&MARBLES**

Φωκυλίδου 12, Κολωνάκι, 210 3613.875.

Δεν μπορείς να αποφασίσεις αν πρόκειται για γκαλερί ή μαγαζί! Όπως και να 'χει ο χώρος εμπνέει (ειδικά όταν ηχοούν απαλά οι αγαπημένες μπουσανόβες της ιδιοκτήτριας και μεταφέρουν μιαν αίσθηση απογευματινής θαλάσσιας γαλήνης). Σε πρώτη ζήτηση διακοσμητικά και αρχιτεκτονικά στοιχεία (ξύλινες πόρτες, ταβλάδες, μαρμάρινες κρήνες κ.λπ.) από την Ελλάδα και την Τουρκία. Οι τιμές είναι η ευχα-

**ΝΕΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΠΕΝΑΚΗ**

Καράβι του Α. Καστρινάκη



ριστη έκπληξη που δεν φαίνεται από τη βιτρίνα.

**CORDA**

Χάρπτος 8, Κολωνάκι, 210 7216.792.

Μικρό μυστικό στο Κολωνάκι. Παλαιού γαλλικού πολυελαίου, έπιπλα, συλλογές παιαιών Christofle, Baccarat, Ercuis, καλοδιαλεγμένα αντικείμενα της art de la table. Ζητήστε τον Αριστοτέλη και την Εύα Κορδά, είναι οι ιδιοκτήτες, που εκτός απ' ότι είναι σοβαροί γνώστες του αντικείμενου, θα σας εξηγήσουν με τη φιλικότερη διάθεση.

**DHARMA**

Ηρόδотου 26, Κολωνάκι, 210 7210.411, 210 7251.134.

Το πρώτο κατάστημα με αντίκες του Κολωνακίου, που έστρεψε το βλέμμα προς τη «σινο-ινδική» παραδοσιακή τέχνη. Όλα τα είδη εκφράζουν το προσωπικό γούστο της ιδιοκτήτριας και παρότι είναι αρκετά ετερόκλητα, τόσο ως προς τη χρήση όσο και ως προς την καταγωγή τους, τα συνδέουν γαλήνιο ενδιαφέρον για το «ευ ζην» και η αγάπη για τα φυσικά υλικά και τις λιτές φόρμες.

**ΚΟΥΓΙΑΝΟΣ**

Παυτάρχου 17-19, Κολωνάκι, 210 3411.962 / Πλ. Αθυσσώνιας, Μοναστηράκι, 210 3212.473.

Μοναδικά κομμάτια αν θέλετε να γυρίσετε στην εποχή του 1900-1930. Έπιπλα art deco, φωτιστικά και αντικείμενα τέλεια συντηρημένα, hit παιαία τοπογραφικά τριπόδια που έχουν μετατραπεί σε επιδαπέδια φωτιστικά.

**Ο ΕΞΕΡΕΥΝΗΤΗΣ**

Ηρακλείτου 6, Κολωνάκι, 210 3627.159.

Το μόνο κατάστημα με αντίκες, που έχει συγκροτημένη στιλιστική άποψη και ακολουθεί σφιχτά αισθητική κατεύθυνση, η οποία δεν είναι άλλη από το grand chic για καλλιεργημένους. Οι πιο ωραίοι παλιοί γαλλικοί πολυελαίοι της πόλης, φίνα έπιπλα από την Άνω Ανατολή και μοναδικά χρυσά κοσμήματα από τις παραδοσιακές αγορές της Μεσοποταμίας και των μυθικών περικύρων της.

**SOMERSET ANTIQUES AND DESIGN STUDIO**

Χαριλάου Τρικοπώνη 109 & Ιωνίας, Κηφισιά, 210 6255.585, www.somersetantiques.gr.

Μεγάλη συλλογή από έπιπλα και αντικείμενα διάφορων εποχών και προέλευσης (Αγγλία, Γαλλία, Ιταλία, Αυστρία, Βέλγιο, Ουγγαρία, Ολλανδία, Ιράν, Τουρκία). Κομμάτια που χαρακτηρίζονται τόσο από τη σπανιότητα

και την ομορφιά τους, όσο και από τις πολύ λογικές τιμές τους. Όπως τονίζουν οι ίδιοι: «Αντικείμενα σμιλεμένα με την πατίνα του χρόνου, που κάνουν ένα χώρο ξεχωριστό, γεμάτο από γλυκιά νοσταλγία». Σ' έναν εντυπωσιακό χώρο περίπου 1.000 τ.μ. βρίσκει κανείς μια τεράστια συλλογή από έπιπλα, ξυλόγλυπτα, μαντεμένια και μαρμάρινα τζακία, παλιούς καθρέφτες και φωτιστικά, εντυπωσιακά βιτρό, ζωγραφιστές ντουλάπες, δερμάτινους καναπέδες και πολυθρόνες, παλιά χαλιά, γκραβούρες, πορσελάνες και σσημικά, αρχιτεκτονικά διακοσμητικά στοιχεία, όλα επιλεγμένα προσεκτικά από την ιδιοκτήτρια του καταστήματος, τη γνωστή αντικέρ και διακοσμήτρια Κατερίνα Στραμέντοβα-Κωστάκη.

**ZOUMBOULAKIS GALLERIES ARTS & ANTIQUES**

Χάρπτος 26, Κολωνάκι, 210 7252.488 / Αγαθοδαίμονος 37, Γκάζι, 210 3414.214.

Παλιά αντικείμενα, δίσκοι σερβιρίσματος, έπιπλα και μικροέπιπλα, χρηστικά αντικείμενα και έργα τέχνης, που όλα τους κάπου φέρουν και κάποια γλυκιά ρουστίκ πινελιά. Κύρια χώρα καταγωγής τους η Γαλλία. Ωστόσο, δεν λείπουν και τα κομμάτια ελληνικής καταγωγής.

**ΓΥΨΙΝΑ ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΙΚΑ**

**MATCH MODERN MATERIAL TECHNIQUES**

Σόλωνος 43 & Ομήρου, Κολωνάκι, 210 3636.704.

Φωτιστικά, κορνίζες, επενδύσεις τοίχων και κολόνων που συνδυάζουν τη λιτότητα με την αρχοντιά και το παραδοσιακό με το μοντέρνο. Όλα γύψινα και από το γαλλικό οίκο Atelier Sedap. Διατίθενται, επίσης, οι hi-tech ψευδοροφές του οίκου Barrisol, που δεν φοβούνται τις τολμηρές αποχρώσεις και κάνουν το ταβάνι ένα διακριτικό καθρέφτη του χώρου. Ακόμα, πολλές μοντέρνες λύσεις για δάπεδα εσωτερικών και εξωτερικών χώρων.

**ΕΙΔΗ ΚΙΓΚΑΛΕΡΙΑΣ**

**ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ Α.Ε.**

Βύσσης 23, Αθήνα, 210 3215.108.

Αξεσουάρ μπάνιου της εταιρίας Cosmic. Πανδαισία από πόμολα των εταιριών Olivari και Fusital. Διακοσμητικά φύλλα με μεταλλικό φινιρίσμα για την επένδυση μεγάλων επιφανειών, της εταιρίας Sibü



Line. Πορσελάνινα πόμολα από τη Γαλλία του οίκου Brione. Αξεσουάρ για το τζάκι του γερμανικού οίκου Heibi και τεράστια συλλογή από πολύ κομψά γραμματοκιβώτια.

#### **FERROLUX / K.M. ΤΣΟΥΓΚΟΣ Ο.Ε.**

Βύσσης 6, Αθήνα, 210 3216.383.

Πολλά προϊόντα του οίκου Colombo Design και γενικότερα όλα τα είδη για τα οποία η οδός Βύσσης είναι τόσο γνωστή. Εξειρητικά φιλική εξυπηρέτηση.

#### **ΚΗΠΟΥΡΙΚΗ**

##### **ALEGRE GROW SHOP**

Εμ. Μπενάκη 98, Εξόρχεια, 210 3805.253.

Οργανικά βιολογικά λιπάσματα από την Ολλανδία, οργανικοί σπόροι για πάμπρεσκα ζαρζαβατικά που καλλιεργούνται σε αυλές και μπαλκόνια και γενικώς οτιδήποτε άλλο χρειάζεται ένας λάτρης της φύσης και του φυσικού για να φτιάξει το δικό του τέλειο κήπο της Εδέμ χωρίς να χρειαστεί να κάνει συμβιβασμούς με τα σημερινά «θαύματα» της βιοτεχνολογίας.

#### **ΑΝΘΟΔΕΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ**

##### **TECHNIQUES / FLORAL**

Παλλάδος 24-26, Ψυρρή, 210 3245.946.

Αυτοπροσδιορίζεται ως οίκος πειραματικής ανθοδετικής τέχνης και πραγματικά οι προτάσεις του είναι δροσερές, πρωτότυπες, συχνά αλλόκοτες, αλλά κυρίως ευφυείς στην ανεύρεση νέων χρήσεων των λουλουδιών στην καθημερινή ζωή. Μέχρι στιγμής τα «γλυπτά», όπως θα μπορούσε να τα χαρακτηρίσει κανείς χωρίς να ρισκάρει ν' ακουστεί υπερβολικός ή βαρύνδουπος, φτιάχνονται με αποξηραμένα λουλούδια, αλλά σύντομα αναμένεται να δρομολογηθεί και η χρήση φρέσκων λουλουδιών.

#### **ART SHOPS**

##### **ZOUMBOULAKIS GALLERIES**

Κριεζώτου 7, Κολωνάκι, 210 3634.454.

Να ένα μαγαζί που σου προτείνει να ξεκολλήσεις από τα Μυθρανο και τις σημειμένες κορνίζες και να προσφέρεις δώρα με στίλ σε πολύ προσιτή τιμή. Το κατάστημα της ομώνυμης γκαλερί έχει καταφέρει να σε κάνει όχι μόνο να αγαπήσεις την τέχνη, αλλά να τη βάλεις στο σπίτι σου, και κυρίως να τη χαρίσεις. Αφίσεις, μεταξο-

τυπίες σε χαρτί και γυαλί, μικροέπιπλα, κουτιά ζωγραφισμένα στο χέρι, τασάκια, τράπουλες, όλα τα αντικείμενα τέχνης φέρουν την υπογραφή και τη σφραγίδα Ελλήνων και ξένων καλλιτεχνών, έργα των οποίων κάποτε θαύμασες στους τοίχους της γκαλερί. Τα ζευγαράκια από τσίγκο, τα καρβάρια, τα αεροπλάνα και οι μεταξοτυπίες σε γυαλί (νέα άφιξη!) του Διμαντή Αϊδίνι, τα σουρεαλιστικά μεταλλικά κουτιά, οι τράπουλες και οι αφίσες του Αντώνη Κυριακούλη, οι μεταξοτυπίες με τις καρδιές του Χάρη Λάμπερτ, τα γουρουνάκια από πολυεστέρα του Κόττη, τα έπιπλα με τα ανθρωπάκια του Keith Haring, οι ελέφαντες του Μόραλη, τα φουσκωτά της Νίκι de Saint Phalle, τα κεριά από πορσελάνη του Picasso. Τα θέλω όλα!

##### **HERAKLEIDON**

Ηρακλειτών 16, Θησείο, 210 3461.981.

Το μουσείο Herakleidon (Experience in Visual Arts) παρουσιάζει μέχρι τον ερχόμενο Ιούνιο τον κορυφαίο Ολλανδό χαρακτή Maurits Cornelis Escher. Κατά τη διάρκεια της έκθεσης λειτουργεί πωλητήριο με αντίτυπα των έργων του Escher, ενδιαφέρουσες εκδόσεις και καλαίσθητα αντικείμενα εμπνευσμένα από την τέχνη του. Εδώ μπορείς να βρεις υπέροχες μεταξωτές γραβάτες και φουλάρια, ρολόγια, T-shirts, είδη γραφείου, ημερολόγια του 2005, διακοσμητικά από κρύσταλλο ή πορσελάνη, πολλά αξεσουάρ και κάποια σε εορταστικές συσκευασίες.

##### **ΜΟΥΣΕΙΟ ΚΥΚΛΑΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ**

Νεοφίτου Δούκα 4, Κολωνάκι, 210 7228.321-323.

Πες μου ένα πιο κομψό διακοσμτικό δώρο από ένα αντίγραφο κυκλαδικού ειδωλίου. Αλλά το πωλητήριο του ωραίου αρχοντικού έχει επίσης χρηστικά και διακοσμητικά αντικείμενα, κοσμήματα και βιβλία. Μπορείς να προμηθευτείς ακριβή αντίγραφα των εκθεμάτων (όπως ειδώλια και σκεύη του κυκλαδικού πολιτισμού), συχνά κατασκευασμένα με τις γνώσεις τεχνικές όπως αυτή του «χαμένου κεριού» για τη χύτευση μεταλλικών αντικειμένων. Εκτός από τα πιστά αντίγραφα, διατίθενται και ελεύθερες δημιουργίες εμπνευσμένες από τις μόνιμες συλλογές, μια πλήρης σειρά επιστημονικών καταλόγων των μόνιμων συλλογών και των περιοδικών εκθέσεων, αλλά και αφίσες και κοσμήματα από προηγούμενες

εκθέσεις με έκπτωση 20%-50%. Να υπενθυμίσουμε ότι μόνο εδώ μπορείς κανείς να βρει και να αγοράσει τα κοσμήματα που κόβουν την ανάσα του μεγάλου Έλληνα καλλιτέχνη Μίνας, τα οποία διατίθενται και στο νέο του κατάστημα, στην οδό Εμμανουήλ Μπενάκη, στην Κηφισιά.

#### **ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΑ**

##### **ΕΛΕΥΘΕΡΟΥΔΑΚΗΣ**

Πανεπιστημίου 17, Αθήνα, 210 3258.440 και άλλα 19 καταστήματα στην Ελλάδα.

Εξυπηρετεί πιστά το βιβλιόφιλο κοινό περισσότερο από έναν αιώνα (η παρουσία του στην πνευματική ζωή της πρωτεύουσας ξεκινάει το 1859). Σήμερα το οκταώροφο κατάστημα στην οδό Πανεπιστημίου εκτείνεται σε 1.500 τ.μ. και σε 5 ορόφους χωρισμένου ανά θεματικές ενότητες, οι οποίες φιλοξενούν όλους τους κλάδους του σύγχρονου, ελληνικού και ξένου, βιβλίου. Στον 6ο όροφο λειτουργεί το «μικρό λογοτεχνικό καφενείο», οργανωμένο από τη Food Company, αλλά και το τμήμα multimedia, στο οποίο γίνεται και επίδειξη-πώληση CD-Rom. Ανά τακτά διαστήματα στο χώρο του διοργανώνονται λογοτεχνικές συναντήσεις και βιβλιοπαρουσιάσεις.

##### **ΠΑΠΑΣΩΤΗΡΙΟΥ**

Στουρνάρη 23 / Στουρνάρη 35, 210 3323.300 / Στουρνάρη 35 & Τζωρτζ / Στουρνάρη 49 & Πατισίων και άλλα 18 καταστήματα στην Ελλάδα.

Οι τεχνολογικές εξελίξεις και η πληροφορική γίνονται άμεσες και αντιληπτές όχι μόνο από τους «μυλιμπλικάδες» αλλά και από το ευρύ κοινό μέσα από εξειδικευμένα βιβλία, περιοδικά και CD-Rom. Επίσης, ολυμπιακά προϊόντα για όσους δεν μπορούν να ξεχάσουν, CD, θήκες CD, mouse pads, κάρτες και ολυμπιακές αφίσες. Αν αναζητάς έξυπνα και πνευματώδη δώρα για σένα και τους φίλους σου, διάλεξε από τη σειρά με τα επιτραπέζια παιχνίδια, τις υδρογείους, τις μαγνητικές κατασκευές, τις κάρτες, τα Moleskins, τα σακίδια Eastpak κ.ο.κ.

##### **LIBRO**

Π. Ιασκίμ 8, Κολωνάκι, 210 7247.116.

Το βιβλιοπωλείο-σταθερή αξία που ξέρει να είναι πάντα ενημερωμένο πριν από τους πελάτες του και να τους προτιμάει προτείνοντάς τους πάντα ό,τι πιο ενδιαφέρον κυκλοφορεί. Θα βρείτε εντυπωσιακή συλλογή λευκωμάτων με ιδέες που επιτρέπουν να προσεγγίσετε ακόμα και τα «εξωτικά» διακοσμητικά στίλ.

#### **ΕΘΝΙΚ**

##### **ORIENTAL HOME**

Α. Κηφισίας 263, Κηφισιά, 210 8081.812 / 210 8081.806.

Μικροέπιπλα όχι όμως και ελαφριά, όπως τα χειροποίητα ντουλαπάκια από καρυδιά και μάρμαρο, συρταριέρες, ναργιλέδες –μεγάλη συλλογή–, φωτιστικά, μουσικά όργανα, οικιακά είδη, τάβλι από ξύλο λεμονιάς ή κέδρου διακοσμημένο με φίλνιτσι και κόκαλο. Χίλιες και μια νύχτες στην Κηφισιά.

#### **ΣΤΟΚΑΤΖΙΔΙΚΑ**

##### **ADORNO**

3ης Σεπτεμβρίου 147 & Ιθάκης, 210 8679.266.

Τα μίνιμαλ έπιπλα της σειράς που είχατε δει σε παλαιότερες σεζόν, τώρα θα τα βρείτε μέχρι και 50% πιο φθηνά.

**Ο ΕΞΕΠΡΕΥΝΗΤΗΣ**  
Αντίκες με σπλιτιστική άποψη και αισθητική κατεύθυνση το grand chic



##### **AMARILIO**

8ο κλμ Α. Πατισίων-Μαρκόπουλου, 210 6627.386.

Φτιάχνετε το μπάνιο σας με τιμές έως και 70% φθηνότερα και το εξοπλίζετε με πλακάκια, είδη υγιεινής, έπιπλα μπάνιου, μπαταρίες και αξεσουάρ. Ευκαιρία να βάλετε και υδρομασάζ.

##### **ARTICON**

Λαμίας 5, Αργυρούπολη, 210 9943.144.

Πολυθρόνες, τραπέζιες, καρέκλες και ό,τι άλλο έπιπλο χρειαστείτε για την κρεβατικάμαρα ή το σαλόνι σας. Οι τιμές πέφτουν έως και 50% σε συλλογή από παλαιότερα σχέδια.

#### **BEST HOUSE ΕΠΕ**

Ζυμπακάκη 54, Αγ. Νικόλαος, 210 8318.064.

Τηλεοράσεις, στερεοφωνικά και πλήθος ηλεκτρικών συσκευών σε χαμηλότερες τιμές.

##### **BLUE HOME**

Δήμητρος 26, Μαρούσι, 210 8027.449.

Ντύνετε όλο το σπίτι και τα έπιπλα –σεντόνια, παπλωμάτα, κουρτίνες– με φθηνότερο στοκ και με μεγάλη ποικιλία στα υφάσματα.

##### **BROWN-COOK SHOP 2**

Αγαμέμνονος 47, Καλλιθέα, 210 9478.700.

Ηλεκτρικές συσκευές, είδη κουζίνας, σκεύη, αντικείμενα οικιακής χρήσης από το κατάστημα Cook Shop. Με μικρά ελαττώματα αλλά πολύ πιο φθηνά.

##### **DIVANI & DIVANI**

Πειραιώς 18, Μοσχάτο, 210 4890.200.

Τα γνωστά έπιπλα και αξεσουάρ του ιταλικού οίκου μπορείτε να τα βρείτε σε πολύ χαμηλότερη τιμή από την αρχική. Τα κομμάτια έχουν μοντέρνο και κλασικό στίλ και αρκετά μεγάλη ποικιλία στο στοκ.

##### **ΕΡΑΥΛΙΣ**

Πληροφορίες μέσω καταστήματος Κολωνάκιου, Ξάνθου 5, 210 3645.919.

Μοντέρνο κόψιμο ή κλασική γραμμή σε ριχτάρια, κουβερλί, παπλωματοθήκες αλλά και κομμάτια από επώνυμους σχεδιαστές σε είδη σπιτιού και προσφορές στα λευκά είδη. Οι τιμές πέφτουν μέχρι και 50%.

**FOURLIS**  
23ο χλμ. Εθν. Οδού Αθηνών-Λαμίας, Κρυονέρι, 210 6293.155.

Όποια ηλεκτρική συσκευή ψάχνετε, σίγουρα θα τη βρείτε στη συλλογή με τα παλαιότερα μοντέλα της εταιρίας.

**GENERAL SERVICE ΕΠΕ**  
Λεωνόρου 22, Κολωνός, 210 5145.030.

Αν ψάχνετε συγκεκριμένα για ηλεκτρική κουζίνα, εδώ θα τη βρείτε σε πολύ χαμηλή τιμή με την υπογραφή της ελληνικής κατασκευαστικής εταιρίας Elco.

**HABITAT**  
Α. Κηφισίας 250, Χαλάνδρι, 210 6778.880 / Α. Ποσειδώνος 67, Άλιμος, 210 9889.000.

Είδη για το σπίτι του γνωστού καταστήματος, που πέρασε ο καιρός τους ή έμειναν για πάντα στη βιτρίνα. Θα τα βρείτε σε πολύ χαμηλή τιμή, έως και 60% φθηνότερα.

**HAPPYLAND**  
Γερακίου 28, Εσπέρια, 210 5151.835.

Εκτός από αξεσουάρ, θα βρείτε τα κρύσταλλα και πορσελάνες για να συμπληρώσετε τη διακόσμηση σας. Στη μισή τιμή.

**ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΑΘΗΝΩΝ**  
Αραγοτσίου 6, Πλ. Κλαυθμώνος, 210 5703.101.

Εάν δεν σε πειράζει ότι τα περισσότερα μοντέλα είναι περασμένων χρόνων, θα βρεις ηλεκτρικές συσκευές μισοτιμής.

**ΚΟΥΡΤΙΝΟΡΑΜΑ**  
Κηφισού 110 & Πέτρου Ράλλη, Αθήνα, 210 5695.720.

Μέσα από 3.000 δείγματα, από κουρτίνες και υφάσματα επιπλώσεων, σίγουρα θα βρεις κάποιο που να σου αρέσει, και μάλιστα πολύ πιο φθηνά από την αρχική του τιμή στο κατάστημα.

**ΚΩΤΣΟΒΟΛΟΣ**  
23ο χλμ. οδού Αθηνών-Λαμίας, Κρυονέρι, 210 2891.000.

Γνωστές εταιρίες ηλεκτρικών συσκευών με χαμηλή τιμή, εξαιτίας μικροελαττώματος ή «περασμένης» ηλικίας.

**ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ**  
Ερμού 45, Αθήνα, 210 3241.504.

Θα βρεις όλες τις κλασικές φόρμες και τους γνωστούς σχεδιαστές του μαγαζιού σε ποικιλία από σερβίτσια, μαχαιροπήρουνα και όλα τα είδη σπιτιού, που είναι λίγο παλιά ή απλά σε ευκαιρία στοκ. Αλλά 60% κάτω.

**STUDIO KOSTA BODA ILLUM**  
Γερακίου 28, Εσπέρια, 210 5151.835.

Ήρθε η ώρα να γεμίσεις τα συρτάρια της κουζίνας σου με μαχαιροπήρουνα, σετ σερβί-

τσιών, πιάτα και οτιδήποτε αποσύρεται από το μαγαζί ως στοκ, αλλά με τις γνωστές υπογραφές που αντιπροσωπεύει ο μεγάλος εισαγωγικός οίκος.

**VERSA**  
Α. Κηφισίας 168, Μαρούσι, 210 8767.000.

Έπιπλα μισοτιμής για την κρεβατοκάμαρα, την τραπεζαρία και το υπνοδωμάτιο, με την υπογραφή Bo Concept.

**WWW.HOME.COM**  
Α. Πεντέλης 10, Χαλάνδρι, 210 6831.820.

Γυαλικά πορσελάνες και είδη σπιτιού σε μεγάλη ποικιλία από παλιά εμπορεύματα ή ακόμα και περσινής σειράς, μέχρι και 50% χαμηλότερα από την αρχική τους τιμή.

**ΑΝΔΡΕΑΔΗΣ HOME STORES**  
Σκαρα 57 & Σοφοκλέους, Καλλιθέα, 210 9593.106.

Για εργαλεία κουζίνας, μαχαιροπήρουνα, τραπεζομάντιλα και ό,τι άλλο θα κάνει την κουζίνα σου να χαρεί, μέχρι και 50% πιο φθηνά.

**ΒΙΟΚΑΡΠΕΤ**  
Πατισίων 73 & Φερών, 210 8238.845.

Χαλιά χειροποίητα και μπχανής, μοκέτες και ρετάλια στη μισή τους τιμή.

**ΕΠΙΠΛΟ**  
Α. Μαραθώνος 172, Γέρακος, 210 6049.600, 210 6612.820.

Βιβλιοθήκες, μοντέρνοι καναπέδες και βιτρίνες, καθώς και έπιπλα για εξωτερικούς χώρους. Επίσης, διακοσμητικά αντικείμενα για το σπίτι. Όλα σε χαμηλή τιμή και σε καλή κατάσταση.

**ΙΩΝΙΑ**  
Μητροπολίτου Τιμοθέου 13, Νέα Ιωνία, 210 2723.934.

Ειδικές προσφορές σε τιμή έκπληξη αλλά και περυσινά ή φετινά μαχαιροπήρουνα, σερβίτσια και ποτήρια μέχρι και 50% πιο φθηνά.

**OMNISHOP**  
Καρπούσου 112, Πειραιάς.

Μεγάλη ποικιλία της γνωστής αλυσίδας που βλέπατε στο μαγαζί τα προηγούμενα χρόνια, στη διάθεσή σας με έκπτωση 40-60%.

**SANYO**  
12ο χλμ. Εθν. Οδού Αθηνών-Λαμίας, 210 2894.600.

Όλα τα γνωστά μοντέλα βρίσκονται εδώ, αλλά βέβαια όχι στην ποικιλία που θα τα βρίσκατε στην επίσημη έκθεση. Δεν πειράζει όμως, γιατί έχουν έκπτωση έως και 30%.

**SATO STOCK**  
Πειραιώς 18, Μουσικό κέντρο SATO CENTER, 210 4890.000.



**ΜΑΥΡΙΚΙ & CO**  
Φωτιστικό σε oriental ύφος

Δυνατό το σημείο: τα έπιπλα για το γραφείο – γραφεία, καρέκλες και όλος ο εξοπλισμός, σε μοντέρνο ντιζάιν. Στην ίδια διεύθυνση θα βρείτε και το στοκ της Bo Concept.

**STOCK HOUSE & TRAVEL**  
Αγαμέμνωνος 47, Καλλιθέα, 210 9478.700.

Όλα τα ταξιδιωτικά είδη Delsey και Diesel, σε χαμηλότερες τιμές.

**ΡΑΔΙΟ ΚΟΡΑΣΙΔΗ**  
Κηφισού 165 & Πέτρου Ράλλη, 210 5618.701.

Ηλεκτρικές συσκευές σε μεγάλη ποικιλία. Τα μοντέλα είναι παλαιότερης χρονιάς ή εκτός αγοράς, αλλά οι τιμές είναι καλές. Το στοκ ανανεώνεται συνεχώς.

**ΣΙΑΒΕΣΤΡΙΑΔΗΣ**  
13ο χλμ. Εθν. Οδού Αθηνών-Λαμίας, Μεταμόρφωση, 210 28252.012.

Ψάξετε έπιπλα για το σπίτι, σε ένα στοκ με τιμές μειωμένες έως και 70%. Μοντέλα περασμένης γενιάς, αλλά βρίσκεις πάντα κάτι ενδιαφέρον.

**ΧΥΤΗΡΟΓΛΟΥ**  
Καποδικαίας 3, Αθήνα, 210 3220.101.

Ντύνετε το σπίτι σας και τα έπιπλά σας με τα γνωστά υφάσματα αλλά στη μισή τιμή. ☺



## ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 2310

### ΕΠΙΠΛΑ

**ΑΒΑΣ**  
Αδριανουπόλεως 22, Καλαμαριά, 486.623

Ralph Lauren Home Collection, Baker, Fendi Casa, επώνυμα έπιπλα, υφάσματα ποιότητας, φωτιστικά, αντικείμενα σπιτιού, αλλά και γραφεία αποκλειστικής εισαγωγής και διάθεσης.

**AREA DOMUS**  
Γ. Παπανδρέου 94, 428.330

Οι Moroso, Porada και Flos είναι ανάμεσα στις εταιρίες έπιπλων και φωτιστικών που έκαναν το Area Domus συνώνυμο της less is more αισθητικής κομψότητας στη διακόσμηση των ωραιότερων εσωτερικών χώρων στην πόλη.

### ΒΟ CONCEPT

Εθν. Αντιστάσεως 94, 453.458

Σκανδιναβικό design για έπιπλα και διακοσμητικά για όλο το σπίτι σε φόρμες λειτουργικές και οργανικές. Η συλλογή που ανανεώνεται δυο φορές το χρόνο, επιτρέπει συχνές και ενδιαφέρουσες προσφορές! Τσεκάρτε τη «στροβιλιστή» πολυθρόνα.

### DECORAMA ARTE

Γ. Παπανδρέου 39, 428.207

Η Barbarella ζει και κατοικεί στο glamorous Decorama. Vintage αυθεντικά έπιπλα και φωτιστικά από τις μαγικές δεκαετίες του '60 και του '70, διαλεγμένα ένα ένα από τον ιδιοκτήτη, αρχιτέκτονα και συλλέκτη Νίκο Βουκουκλαράκη, που αναλαμβάνει και τη διαμόρφωση εσωτερικών χώρων. Παλιά συλλεκτικά ραδιόφωνα, πομπ αναμνήσεις από τον Keith Haring, αλλά και το απαραίτητο warning: δεν είναι όλα προς πώληση, αφού κάποια βρίσκονται εκεί μόνο προς θαυμασμό.

### DIVANI & DIVANI BY NATUZZI

Λεωφ. Εθνικής Αντιστάσεως 94, 459.030

Καναπέδες, αντικείμενα, αξεσουάρ, φωτιστικά δαπέδου, χαλιά, δερμάτινοι όγκοι, δυ-

νατότητα ειδικών παραγγελιών για εξοικονόμηση χώρου. Ιταλική κομψότητα, ποιότητα και άνεση προστιθ σε όλους. Επίσης, κατ' οίκον συμβουλές διακόσμησης, 10ης εγγύηση για καναπέδες και πολυθρόνες, δωρεάν παράδοση και σετ καθαρισμού για την κακιά την ώρα.

### DOMUS

Μητροπόλεως 115, 232.988

Κομψά και ρομαντικά έπιπλα, αντικείμενα και φωτιστικά αγγλικού και γαλλικού στυλ. Εισαγωγές από Γαλλία, Ιταλία και Ισπανία, ενώ το καλοκαίρι η πυξίδα δείχνει Ινδονησία και Φιλιππίνες. Μεγάλη συλλογή εποχιακών ειδών, σε ένα από τα κλασικά καταστήματα του κέντρου της πόλης.

### JUNK SHOP

Αργυρουπόλεως 37, 424.634

Ο Θανάσης Μαυρομάτης φέρνει vintage έπιπλα και απίθανο στο σπίτι σε φόρμες λειτουργικές και οργανικές. Η συλλογή που ανανεώνεται δυο φορές το χρόνο, επιτρέπει συχνές και ενδιαφέρουσες προσφορές! Τσεκάρτε τη «στροβιλιστή» πολυθρόνα.

### IKEA

12ο χλμ. Θεσ/νίκης-Πειραιάς, 490.400

Έγινε μανία, όλοι έχουμε κάτι Ikea στο σπίτι μας. Από βαριές ντουλάπες και βιβλιοθήκες μέχρι λαχανί ποτιστήρια του ενός ευρώ και από μαχαιροπήρουνα μέχρι mousepad των 60 λεπτών. Χωρίς πολλά σχόλια, η επανάσταση στα είδη σπιτιού λόγω τιμών και σχεδιασμού.

### ΚΑΡΡΑΣ-ΓΚΟΥΝΕΛΑΣ

Βούλγαρη 48-50, 327.770

Νεοκλασικά έπιπλα εισαγωγής και ελληνικά, ειδικές κατασκευές και ιδιαίτερα διακοσμητικά αντικείμενα σε ένα από τα πιο γνωστά καταστήματα της πόλης. Όλες οι ποιότητες, όλες οι τιμές.

### KARTELL

Μητροπόλεως 92, 280.035

Plastic is Fantastic. Χρώματα →

# isoul 1

2310magazine // η ψυχή της πόλης | 01

Ιανουάριος 2006 // € 3



ΠΛΑΝΗΤΗΣ ΤΟΥΜΠΑ  
ΡΑΙΑΝ ΣΤΑΚ  
ΝΙΚΟΣ ΓΟΥΛΙΑΣ  
ΑΡΑΚΙ  
ΕΛΕΝΗ ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ-ΓΚΑΛΗ  
ΣΕΡΡΕΣ IN MY SOUL  
ΤΑΡΙΦΟΛΕΞΙΚΟ

**ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ ΤΩΡΑ!  
231 ΠΡΟΣΩΠΑ  
ΚΑΙ ΦΑΣΕΙΣ!  
ΤΙ ΚΑΝΕΙ NOW NOW  
ΣΤΑ ΚΕΡΑΜΙΔΙΑ;**

ΧΡΗΣΤΟΣ ΛΟΥΛΗΣ  
ΒΕΝΙΑΝ ΚΑΣΕΛ  
ΘΑΝΟΣ ΣΑΜΑΡΑΣ  
ΜΑΙΡΗ ΑΚΡΙΒΟΠΟΥΛΟΥ  
ELECTRELANE  
ΒΡΑΖΙΛΙΑ  
ΤΣΑΝ-ΓΟΥΚ ΠΑΡΚ  
ΤΙΜ ΜΠΑΡΤΟΝ  
ΝΥΧΤΕΣ BURLESQUE  
ΝΙΚΟΣ ΚΑΡΑΤΖΑΣ  
ΣΕΙΧ ΣΟΥ

**soul** ΟΠΩΣ SALONICA!

Από τον Δεκέμβριο και κάθε μήνα η ψυχή  
της Θεσσαλονίκης στα περίπτερα όλης της Ελλάδας

και διαφάνειες για έπιπλα και φωτιστικά από συνθετικά υλικά, νεανικά και καραμελένια, που σχεδιάζουν, μεταξύ άλλων, ο Philippe Starck, ο Antonio Citterio και ο Ron Arad. Θραύση κάνουν τα φωτιστικά και οι καρέκλες και οι βιβλιοθήκες «κοκλίας», που είναι κυριολεκτικά σαν να καταφθάνουν από outer space.

**MAISON COLONIALE**  
Εθν. Αντιστάσεως 94, 435.458

Ινδονησιακό, κινεζικό και ινδικό oriental χρώμα σε αυθεντικά έπιπλα και αντικείμενα, για total look ή μικρές διακοσμωτικές παρεμβάσεις στο σπίτι, σε ένα νέο κατάστημα.

**ΜΑΡΜΑΡΙΔΗΣ**

Δημ. Γούναρη 7 & Στρατηγού Καλλάρη, 256.111 / 7ο χλμ. Θεσ/νίκης-Μουδανίων, 476.281 / Λεωφ. Γεωργικής Σχολής έναντι Καλαμαριά, 472.021

Μοντέρνα, αλλά και νεοκλασικά έπιπλα, με έμφαση στο κόκκινο χρώμα και σλόγκαν «δεν είναι έπιπλα, είναι έρωτας». Αξεπέραστος ο πενταθέσιος καναπές γωνία και η ψυχαναλυτική πολυθρόνα αλά Jil Sander.

λους τους χώρους του σπιτιού, λιτά και καλοφτιαγμένα, made in Thessaloniki, σε τιμές Θεσσαλονίκης. Η εταιρία αναλαμβάνει τη μελέτη του χώρου σας, αλλά και τυχόν ειδικές κατασκευές, για home aficionado.

**VIBEL**

Αθριανουπόλεως 45, 449.730 / Μητροπόλεως 20, 250.310

Η χώρα του παραμυθιού σε παιδικά δωμάτια, όλο χρώματα και απίθανες λεπτομέρειες κατασκευής. Εξαιρετικές οι κουκέτες, σε συνδυασμούς λαχανιά με πορτοκαλί, που μεταμορφώνουν τις παιδικές κρεβατοκάμαρες σε χώρους δημιουργικής απασχόλησης και παιχνιδιού.

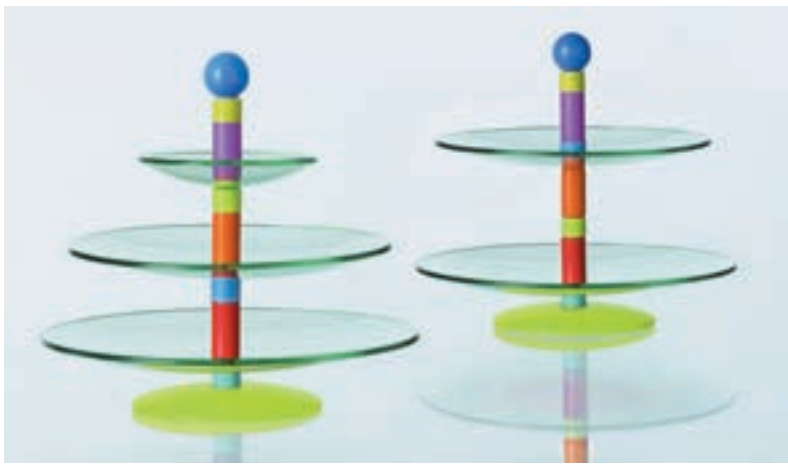
**ΥΦΑΣΜΑΤΑ - ΛΕΥΚΑ ΕΙΔΗ**

**COCOMAT**

Π. Μελά 11, 266.696

Αποκλειστικά ελληνικά και βαμβακερά, τα λευκά είδη, οι κουρτίνες, οι κουνουπιέρες και τα μαξιλάρια δαπέδου του Cocomat συμπληρώνουν μια

**ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ**  
Πλάτο γλυκών



**NEO ΚΑΤΟΙΚΕΙΝ**

Εθν. Αντιστάσεως 137, 493.977

Καναπέδες, τραπέζιες, κρεβατοκάμαρες και υπέροχες βιβλιοθήκες σε λιτά και μοντέρνα σχεδίαση, ελληνικής κατασκευής και ελληνικής τιμής. Masterpiece, η ξύλινη βιβλιοθήκη-κολοσσός με ενσωματωμένη σκάλα.

**TAILOR MADE**

Μοργκεντάου 6 & Προξ. Κορομηλά, 227.127

Ειδικές κατασκευές επίπλων εξαιρετικού σύγχρονου σχεδιασμού, από ιδιαίτερες ποικιλίες ξύλου σε συνδυασμό με απροσδόκητα υλικά, διά χειρός της αρχιτεκτόνισσας Βερόνικας Παλαιοκρασσά.

**TAKAS**

Νικ. Πλαστήρα 48, 324.340

Από το 1960, έπιπλα για ό-

συλλογή από έπιπλα για την κρεβατοκάμαρα. Φυσικό ξύλο, λιτός σχεδιασμός, πουπουλένιες νύχτες.

**CRIPE**

Βασ. Όλγας 212, 801.616

Μια εξαιρετική συλλογή από υφάσματα επιπλώσεων και κουρτίνες εισαγωγής από μεγάλους οίκους του εξωτερικού. Στεγάζεται σε ένα από τα πιο όμορφα διατηρητέα κτίσματα της πόλης.

**DECHAMPS**

Καρλόου Νηπλ 3, 268.839

Φίνα λευκά είδη εξαιρετικής ποιότητας και στιλ από τη Γαλλία και μια εταιρία που διαμορφώνει την παγκόσμια τάση και πρωτοπορεί. Σεντόνια, πετσέτες, homewear, αρωματικά χώρων σε ένα μικρό αλλά θαυματουργό και χαριτωμένο κατάστημα. Ένα κρεβατάκι και

τροφή σκύλου στην εξώπορτα είναι το σήμα κατατεθέν της φιλόζωνης ιδιοκτήτριας.

**EN ΛΕΥΚΟ**

Τσιμισκή 25, 227.617

Λευκά είδη ελληνικής και όχι μόνο προέλευσης. Μεγάλη ποικιλία χρωμάτων και τιμών σε μια από τις ωραιότερες βιτρίνες της Τσιμισκή. Ριγωτά σεντόνια, ποπ μαξιλαροθήκες, μπουρνούζια, πετσέτες, ό,τι πρέπει για να σου φτιάξουν τη διάθεση.

**LAURA ASHLEY**

Τσιμισκή 25 & Κομνηνών, 277.323

Λογική και ευαισθησία σε τιμές και ύφος, σε μια συλλογή λευκών ειδών, επίπλων και διακοσμωτικών αντικειμένων χαρακτηριστικά και σαγηνευτικά αγγλικά.

**ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΑ**

**ARTEMIDE**

Γ. Παπανδρέου 92, 403.934

Φωτιστικά υψηλής τεχνολογίας και αισθητικής, επιτραπέζια, σπλικές, επιτραπέζια, οροφής, σχεδιασμένα από μεγάλους σύγχρονους designers. Για ιδιωτικούς και δημόσιους χώρους, οι δημιουργίες της εταιρίας έχουν κερδίσει περίοπτες θέσεις σε μουσεία μοντέρνας τέχνης όλου του κόσμου. Η εταιρία αναλαμβάνει τη μελέτη, την εγκατάσταση και το service.

**BACCARAT**

Π. Μελά 7, 235.706

Τα διάσημα κρυστάλλινα αντικείμενα σε μια δελεαστική, γεμάτη χρωματιστές, πολύτιμες λάμπες βιτρίνα. Βάζα, κοσμήματα, φωτιστικά, είδη γραφείου, αλλά και μινιατούρες για συλλέκτες, οπαδούς της deluxe κουλτούρας.

**COOK SHOP**

Τσιμισκή 23, 224.180

Conceptual shop όνομα και πράμα. Πλήρης και ενημερωμένη συλλογή για λάτρεις της κουζίνας, από σκεύη και σερβίτσια μέχρι μικρολεπτομέρειες που μόνο μια δαιμόνια νοικοκυρά μπορεί να εκτιμήσει. Πολύ καλές τιμές, αλλά και πολύ καλά βιβλία μαγειρικής, που θα σε βγάλουν από το δίλημμα τι να του φτιάξω του σκαίρετου.

**DESIGN MARKET**

Προξ. Κορομηλά 30, 272.491

Το τέλειο δώρο στον εαυτό σου ή στους καλύτερους φίλους σου. Τα χαριτωμένα, πρωτότυπα, design μικρά αντικείμενα που διαλέγει η Αλίκη έχουν κάνει το Design Market αγαπημένο, all time classic σημείο αναφοράς σε γιορτές, επετείου και όχι μόνο.

**DESIGN PLUS GALANIS**

Μητροπόλεως 75, 224.458, 235.080

Χρηστικά και διακοσμωτικά, ultra μοντέρνα αξεσουάρ και έπιπλα εισαγωγής. Φουτουριστική αλλά και space pop ατμόσφαιρα, δίσκοι σερβίρισματος διακοσμημένοι με ηλιοκαμένα surfer boys, αλλά και «ψιλόλιγνα» τασάκια δαπέδου σε έντονα χρώματα. Σήμα κατατεθέν του καταστήματος ο αληθινός ροζ παπαγάλος.

**GALERIE ΝΤΟΠΑ ΠΕΓΚΑ**

Προξ. Κορομηλά 19, 286.482 / Outlet Πέγκα 10ο χλμ. Θεσ/νίκης-Πολυγύρου, 462.020, Εμπορικό κέντρο Mediterranean Cosmos

Χαλιά κλασικά και σύγχρονα, που θα ντύσουν το σπίτι με τα συναρπαστικά χρώματα και αρώματα της Ανατολής, σε τιμές ανάλογα συναρπαστικές και... χειροποίητες. Ψυχή του μαγαζιού, ο ανήσυχος ταξιδευτής Σπύρος που θα σε κεράσει ζεστό τσάι στο πατάρι, γεμάτο μαξιλάρια, επιτοίχιες δημιουργίες και κιλίμια.

**ZHTA MI**

Προξ. Κορομηλά 1, 240.591

Ένα από τα πιο παλιά αλλά πάντα νέα μαγαζιά της πόλης, που λειτουργεί συγχρόνως και ως γκαλερί. Διακοσμωτικά αντικείμενα τέχνης και κοσμήματα τα οποία σχεδιάζουν γνωστοί Έλληνες εικαστικοί και υπέροχα εποχικά είδη, προσεκτικά διαλεγμένα από την ιδιοκτήτρια Κατερίνα Καμάρα.

**INK**

Νικ. Φωκά 8, 266.695

Χειροποίητα μικρά αντικείμενα, φωτιστικά και αξεσουάρ για το σπίτι. Ποικιλία υλικών, εκρηκτικές φόρμες και χρώματα, σε ένα μικρό κατάστημα με απόλυτα θετική ενέργεια.

**MAIN VIEW**

Τσιμισκή 104, 241.537

Η πλήρης συλλογή της Alessi, σε συνδυασμό με μια εξαιρετική σειρά από design αντικείμενα για το σπίτι και το γραφείο. Τα πιο στιλάτα δώρα, σε τιμές που αρχίζουν από € 10, μεταλλικά ρολόγια τούικου και ατμοσφαιρικοί πίνακες-τοπιογραφίες που μιξάρουν χρώματα και νέον φωτισμό.

**M&M HOUSE**

Μητροπόλεως Ιωσήφ 10, 269.888

Έπιπλα σε αγγλικό ύφος, υφάσματα επίπλωσης, πανέμορφα αντικείμενα και εποχικά είδη δώρων για διακόσμηση με ρομαντική και ανάλαφρα κλασική διάθεση. Ντεσού, τα λευκά είδη από τα πιο περιζήτητα κομμάτια.

**ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ**

Τσιμισκή 90, 251.595

Rosenthal, Laura Ashley, Versace, WMF, Leonard και άλλα πολλά, στον παράδεισο της πορσελάνης, του κρυστάλλου και των ειδών κουζίνας. Στο section «Παρουσίαση Χώρος» μεγάλη γκάμα από έπιπλα, μικροέπιπλα, συρόμενα ξύλινα τραπέζια και minibar θα κάνουν τη ζωή στην κουζίνα ευκολότερη.

**STEREOSIS OBJECTS**

Ικτίνου & Ζεύιδος 3, 250.223

Ο Θανάσης Μπάμπης σχεδιάζει μοντέρνα, λειτουργικά και συλλεκτικά αντικείμενα από ξύλο, plexiglass και αλουμίνιο. Κανονικά έργα τέχνης.

**STUDIO ΔΕΛΤΑ**

Παπακυρίση 11, Καλαμαριά, 420.942

Διακοσμωτικά έθνη αντικείμενα, εντυπωσιακά κερία και βελούδινα ριχτάκια. Η νέα τρέλα του Ηρακλή Δούκα, γνωστού διακοσμητή και persona της πόλης.

**ΜΠΑΝΙΑ-ΚΟΥΖΙΝΕΣ-ΔΑΠΕΔΑ**

**DAMASK**

Εμπορικό κέντρο Eurotech, 13ο χλμ. Θεσ/νίκης-Μουδανίων, 491.815

Μοναδικά υλικά και τεχνικές για one of a kind μπάνια και δάπεδα από Tandelacl και μεπτόν, αυθεντικά μαροκινά πλακάκια, ιταλικά έπιπλα κουζίνας και εντυπωσιακές ταπετσαρίες εισαγωγής.

**ΟΙΚΟΣΕΤ**

Ανθρακίουπόλεως 37, 326.750

Έπιπλα κουζίνας, ντουλάπες και κρεβατοκάμαρες, ιταλικής και γαλλικής κατασκευής, σε μια συλλογή με στιλ που «αντικατοπτρίζει περισσότερο τον προσωπικό τρόπο ζωής και λιγότερο τις τάσεις της μόδας», σύμφωνα με το motto της εταιρίας. Μην αγχώσετε, γιατί με την εταιρία συνεργάζονται επώνυμοι αρχιτέκτονες και διακοσμητές, έτοιμοι να διαθέσουν το know how στην υπηρεσία σας.

**SPAZIO CASA**

Προφήτη Ηλία 21, 327.000

Ψηφιδωτά, βότσαλα, κεραμικά πλακίδια και συνθετικά υλικά, ό,τι πιο σύγχρονο και ξεχωριστό κυκλοφορεί στην αγορά για το δάπεδο του σπιτιού και το χώρο του μπάνιου.

**TRIPANI**

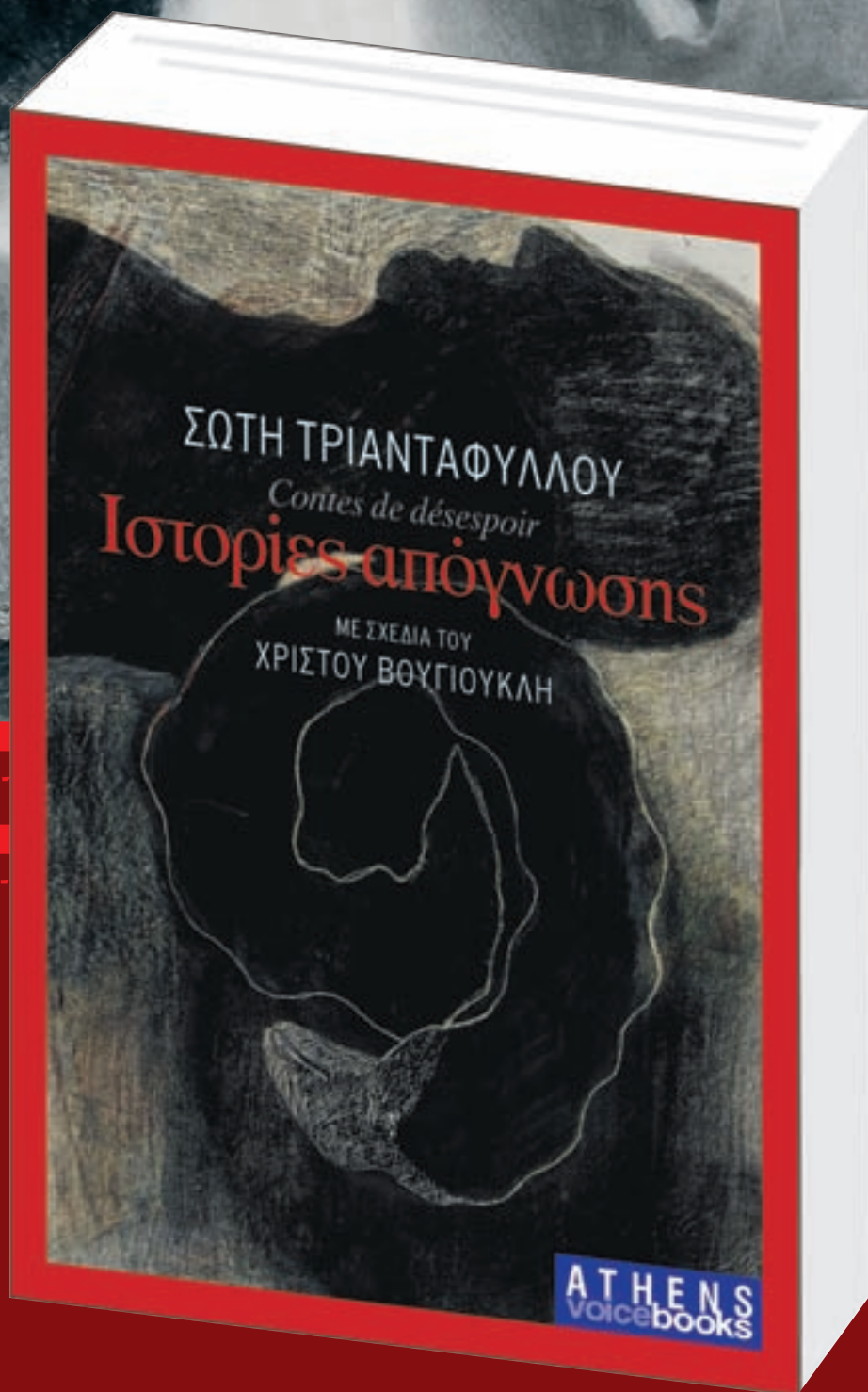
Γεωργ. Σχολής 19, 478.741

Έτσι λένε την κουζίνα στη Θεσσαλονίκη. Ειδικές παραγγελίες για εντυπωσιακά έπιπλα κουζίνας αλλά και ντουλάπες και dressing rooms σε μεγάλη ποικιλία υλικών κατασκευής και τιμών.

# ΣΩΤΗ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ CONTES DE DÉSÉSPOIR ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΑΠΟΓΝΩΣΗΣ

ΜΕ ΣΧΕΔΙΑ ΤΟΥ  
ΧΡΙΣΤΟΥ  
ΒΟΥΓΙΟΥΚΛΗ

ΜΙΚΡΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ



Κεντρική διάθεση Κέδρος

ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΣΕ ΟΛΑ ΤΑ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΑ

# ΠΟΥ ΘΑ ΒΡΕΙΤΕ ΤΟ



## BEAUTY SHOP

ΑΓ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ Αγ. Ιωάννου 52 • ΑΙΓΑΛΕΩ Ιερά Οδός 274  
 • ΑΜΠΕΛΟΚΗΠΟΙ Κηφισίας 20  
 • ΒΡΙΑΝΣΣΙΑ Λεωφ. Πεντέλης 72 • ΓΛΥΦΑΔΑ Α. Μεταξά 33-35  
 • ΚΟΛΩΝΑΚΙ Μηλιώνη 2  
 • ΚΟΡΥΔΑΛΛΟΣ Ταξιαρχών 110Α • ΜΑΡΟΥΣΙ Κηφισίας 41-45 • ΝΕΑ ΜΑΚΡΗ Λ. Μαραθώνος 117 • ΠΑΓΚΡΑΤΙ Υμηττού 110 & Χρεμωνίδου  
 • ΠΑΤΗΣΙΩΝ 12 • ΠΕΙΡΑΙΑΣ Γρηγορίου Λαμπράκη 156  
 • ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ Εθν. Αντιστάσεως 12 • Π. ΡΑΛΛΗ • Πέτρου Ράλλη 97 • ΠΙΚΕΡΜΙ 21ο κλμ. Λεωφ. Μαραθώνος • ΡΕΝΤΗΣ Θηβών & Πέτρου Ράλλη  
 • ΧΑΛΑΝΔΡΙ Α. Παπανδρέου 6  
 • ΨΥΧΙΚΟ Κηφισίας 210

## SEPHORA

ΚΕΝΤΡΟ Αιόλου 97 & Λυκούργου 1 / Ερμού 24 • ΚΑΛΛΙΘΕΑ Θησέως & Δαβάκη  
 • Ν. ΣΜΥΡΝΗ Κων. Παλαιολόγου 1 • ΜΑΡΟΥΣΙ The Mall Athens Α. Παπανδρέου 35

## ΤΟΙ & ΜΟΙ

ΑΙΓΑΛΕΩ Ιερά Οδός 227  
 • ΓΛΥΦΑΔΑ Α. Μεταξά 20  
 • ΚΕΝΤΡΟ Ερμού 75, Αθήνα  
 • Attica Πανεπιστημίου 9  
 • NOTOS GALLERIES Λαμπρόπουλος Αθήνα: Αιόλου 99 & Λυκούργου 2-8 / Λαμπρόπουλος Πειραιά: Τσαμαδού & Ηρώων Πολυτεχνείου 35  
 • ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ Λ. Ηρακλείου 314  
 • ΠΑΓΚΡΑΤΙ Χρεμωνίδου 27  
 • Πανεπιστημίου 54 & Εμ. Μπενάκη • Πατσίων 127, Αθήνα  
 • ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ Ρούσβελτ 2 & Εθν. Αντιστάσεως • ΧΑΛΑΝΔΡΙ Χαϊμαντά 24



ΑΘΗΝΑ • ΑΓ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ Αγ. Ιωάννου • CARREFOUR Τομπάζη (Εμπορικό Κέντρο Μακεδονία) • ΕΓΝΑΤΙΑ Αριστοτέλους 27 • ΕΞΑΡΧΕΙΑ Θεμιστοκλέους 78 & Βαλτετσίου •

ΚΑΛΛΙΘΕΑ Σαπφούς 95  
 • ΚΟΡΥΔΑΛΛΟΣ Πλ. Ελευθερίας 6 • ΜΑΡΟΥΣΙ Περικλέους 1 • ΜΙΚΡΟΛΙΜΑΝΟ Δηλαβέρη 9 • Ν. ΚΡΗΝΗ Ν. Πλαστήρα 75  
 • ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ Πλατεία Πάρσης & Πλατάνων • ΝΕΑ ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΙΑ Προύσσης 2 & Φαναρίου • Εμπορικό Κέντρο The Mall Athens, Α. Παπανδρέου 35, Μαρούσι  
 • VILLAGE ΡΕΝΤΗΣ • Θηβών 228 & Καναπιτσέρη • ΧΑΪΔΑΡΙ Γ. Παπανδρέου 57  
 • ΧΑΛΑΝΔΡΙ Λ. Πεντέλης 4  
 • ΒΡΙΑΝΣΣΙΑ Λ. Πεντέλης 112-114 • ΓΑΛΑΤΣΙ Λ. Βεΐκου 109  
 • ΘΗΣΕΙΟ Απ. Παύλου 29  
 • ΚΟΛΩΝΑΚΙ Σόλωνος 10 • Λ. ΣΥΓΓΡΟΥ Αιγαίου 2 & Λ. Συγγρού 141 (Ν. Σμύρνη) • ΛΕΩΦ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΣ 221 • ΜΑΡΙΝΑ ΖΕΑΣ 185 36 • ΜΠΟΥΡΝΑΖΙ - ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ Κωνσταντινουπόλεως 78-80 • Ν. ΕΡΥΘΡΑΙΑ Χ. Τρικούπη 146 & Στροφυλίου  
 • Π. ΦΑΛΗΡΟ Αμφιτρίτης 3  
 • ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΣ Λ. Κηφισίας 46 & Γρανικού • ΠΑΡΑΛΙΑ Λ. Νίκης 49 • ΠΑΤΗΣΙΩΝ 28ης Οκτωβρίου 27 • ΠΑΓΚΡΑΤΙ Υμηττού 109 • ΠΕΥΚΗ Ελ. Βενιζέλου 15  
 • ΠΑΛΛΗΝΗ Λ. Μαραθώνος 130 • ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ Β. Κωνσταντίνου 50 • ΠΛ. ΒΙΚΤΩΡΙΑΣ Γ' Σεπτεμβρίου 87 • ΣΤΑΔΙΟΥ 5 • ΙΛΙΟΝ Πύργος Βασιλίσσης Escape Center • Φ. ΝΕΓΡΗ Φ. Νέγρη 14 & Ι. Δροσποπούλου **FLOCAFE ΕΘΝΙΚΩΝ ΟΔΩΝ** ΑΓ. ΣΤΕΦΑΝΟΣ 23ο κλμ. Εθν. Οδού Αθηνών-Λαμίας  
 • ΣΕΑ ΑΤΤΙΚΗΣ ΟΔΟΥ 40,2 κλμ. Αττικής Οδού-Παιανία

## CALZEDONIA

• ΓΛΥΦΑΔΑ Πλατεία Εσπεριδών 4 • Εμπορικό Κέντρο The Mall Athens, Α. Παπανδρέου 35, Μαρούσι • ΚΑΛΛΙΘΕΑ Δαβάκη 66 • ΚΗΦΙΣΙΑ Κολοκοτρώνη 1 & Λεβίδου • ΚΟΛΩΝΑΚΙ Σόλωνος 17 • ΚΟΡΥΔΑΛΛΟΣ Ταξιαρχών 88 • ΜΑΡΟΥΣΙ Μητροπόλεως 15 • Ν. ΙΩΝΙΑ 28ης Οκτωβρίου 28  
 • Ν. ΣΜΥΡΝΗ Ομήρου 61  
 • ΠΑΓΚΡΑΤΙ Υμηττού 110 & Χρεμωνίδου 8-10 • ΠΑΤΗΣΙΩΝ 145 • ΠΕΙΡΑΙΑΣ Ηρώων Πολυ-

τεχνείου 47 • ΧΑΛΑΝΔΡΙ Β. Κωνσταντίνου 17 & Χαϊμαντά

## INTIMISSIMI

ΓΛΥΦΑΔΑ / Μεταξά 41  
 • Εμπορικό Κέντρο Mediterranean Cosmos  
 • ΚΑΛΛΙΘΕΑ Ελ. Βενιζέλου 120  
 • ΚΗΦΙΣΙΑ Κολοκοτρώνη 10 • Εμπορικό Κέντρο ΚΕΡΑΣΙΕΣ • ΚΟΛΩΝΑΚΙ Βουκουρεστίου 27  
 • ΚΟΡΥΔΑΛΛΟΣ Ταξιαρχών 88 • ΜΑΡΟΥΣΙ Εμπορικό Κέντρο The Mall Athens, Ανδρέα Παπανδρέου 35 • ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ Ηρακλείου 252 • ΝΕΑ ΣΜΥΡΝΗ Ομήρου 65 • ΠΑΓΚΡΑΤΙ Υμηττού 108-110 Εμπ. Κέντρο Athens Millenium • ΠΑΤΗΣΙΩΝ 137 • ΠΕΙΡΑΙΑΣ Ηρώων Πολυτεχνείου 47 • ΧΑΛΑΝΔΡΙ Βασ. Κωνσταντίνου 23



## 13 καταστήματα Neoset

Κηφισίας 190, Κηφισιά • Μεσογείων 419, Αγ. Παρασκευή  
 • Ελ. Βενιζέλου 16, Καλλιθέα  
 • Εμ. Μπενάκη 4, Ομόνοια • Λ. Ηρακλείου 402, Ν. Ηράκλειο  
 • Π. Ράλλη 230, Νίκαια • Πατσίων 175, πλ. Αμερικής • Ηρ. Πολυτεχνείου 69-71, Πειραιάς  
 • Ιερά Οδός 187, Αιγάλεω • Λ. Ποσειδώνος 46, Άλιμος • Βουλιαγμένης 583, Αργυρούπολη  
 • Ούλοφ Πάλμε 13, Ζωγράφου  
 • Εθν. Αντιστάσεως 71, Μενίδι  
 • Γρ. Λαμπράκη 382, Κερατσίνι  
 • Θηβών 195, Περιστέρι



## 6 καταστήματα

Βουκουρεστίου 48, Κολωνάκι  
 • Λ. Κηφισίας 282, Χαλάνδρι  
 • Κύπρου 70, Γλυφάδα  
 • Γ' Σεπτεμβρίου 127, Αθήνα  
 • Βουλιαγμένης 517, Ηλιούπολη  
 • Λ. Μεσογείων 404, Αγ. Παρασκευή



ΕΜΠΑΣΣΥ Π. Ιωακείμ 5  
 • ΟΠΕΡΑ Ακαδημίας 57  
 • COSMOPOLIS (12 αίθ.) Λ. Κηφισίας 73 • ΖΙΝΑ Λ. Αλεξάνδρας 74 • CINEΦΙΛΟΙ (3 αίθ.) Κηφισίας 215, Μαρούσι

• ΑΒΑΝΑ Κηφισίας 234, Μαρούσι



ΑΘΗΝΑ: Πανεπιστημίου 6 & Κριεζώτου, Σύνταγμα, 10671

## ΕΛΕΥΘΕΡΟΥΔΑΚΗΣ

Πανεπιστημίου 17 • Αγ. Ιωάννου 102, Αγ. Παρασκευή  
 • Κηφισίας 268, Κηφισιά

## ΠΑΠΑΣΩΤΗΡΙΟΥ

Στουρνάρη 35 & Τζωρτζ • Στουρνάρη 49Α & Πατσίων • Ιπποκράτους 15 & Ακαδημίας  
 • Κολοκοτρώνη 10, Κηφισιά • Α. Παπανδρέου 13, Γλυφάδα

## BO CONCEPT

ΑΓ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ Λ. Μεσογείων 472 • ΑΛΙΜΟΣ: Λ. Ποσειδώνος 61 • ΜΑΡΟΥΣΙ: Λ. Κηφισίας 42 & Φραγκοκκλησιάς • ΜΟΣΧΑΤΟ: Πειραιώς 18, Sato Center

ΑΤΤΙΚΑ (Cafe / Holmes Place Spa) Πανεπιστημίου 9

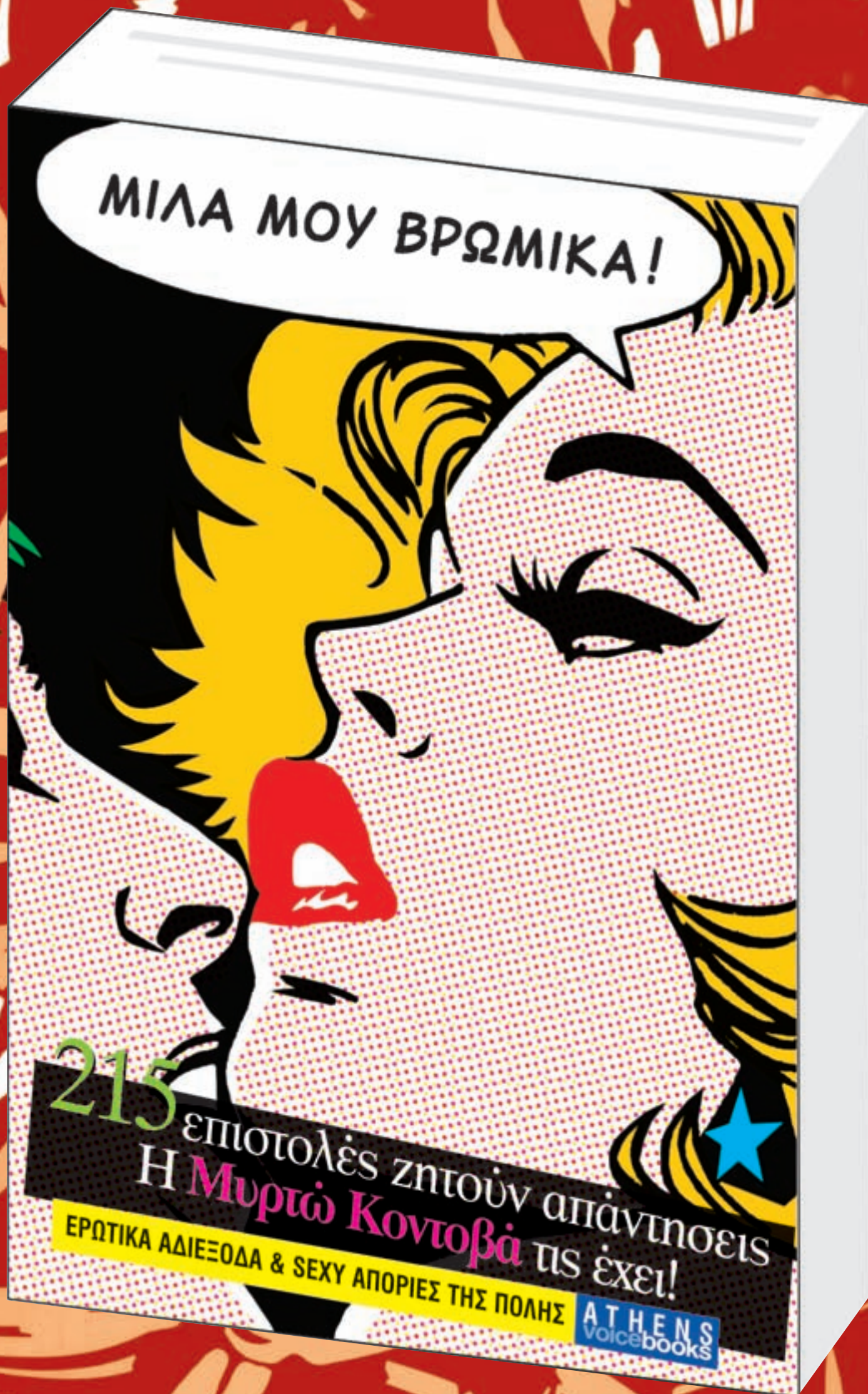
SINU ARTEFACTOS Σκουφά 52 Κολωνάκι • TONY & GUY κομμωτήρια • Ερμού 118, Αθήνα.  
 • MAXIMOS ΚΟΣΜΗΜΑΤΑ Αλωπεκής 8, Κολωνάκι • MENU ΚΟΣΜΗΜΑΤΑ Καψάλη 6, Κολωνάκι • HEAVEN ON EARTH Λεβίδου 16, Κηφισιά • CATALOGUE ΕΝΔΥΜΑΤΑ Δημοκρίτου 24 Αθήνα • WAX & CRAFT ΜΑΡΟΥΣΙ Εμπορικό Κέντρο The Mall Athens, ισόγειο, Α. Παπανδρέου 35 • ΚΗΦΙΣΙΑ Κυριαζή 14-16 • ΚΑΛΛΙΘΕΑ Στοά Καραντινού, Αραπάκη 69 • ΚΟΟΚΑΙ Π. Ιωακείμ 16, Κολωνάκι • TRUSSARDI Σολωνος 1, Κολωνάκι • SHOP 112Α Ερμού 112Α / Πατσίων 52 • FREE SHOP Βουκουρεστίου & Τσακάλωφ • MAH JONG Κανάρη 14 • ΔΟΥΔΕΣΗΣ Βουκουρεστίου & Τσακάλωφ • G+G HAIRSTYLE Λένορμαν 230  
 • ΧΑΤΖΗΣ Κηφισίας 196 • DEAL'S Δημ. Βασιλείου 10 • JOE WEIDER, Φιλολάου, Παγκράτι  
 • ΓΚΑΛΕΡΙ ΖΟΥΜΠΟΥΛΑΚΗ, Πλατεία Κολωνακίου 20  
 • CAROUSEL Λουκιανού 21Β, Αθήνα • Κύπρου 61, Γλυφάδα

• Χαρ. Τρικούπη 127, Ερυθραία • MAVRIKI & CO Πατρ. Ιωακείμ 6, Κολωνάκι • Λ. Κηφισίας 238, Χαλάνδρι **STOCK:** Καρνεάδου 12, Κολωνάκι  
 • ΟΙΚΟΣ Ηροδότου 26 / Χάρητος 9, Κολωνάκι • LE SHOP Σκουφά 28, Αθήνα / Κηφισίας 184Α, Χαλάνδρι • Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΟΥ ΣΠΙΤΙΟΥ, Ελ. Βενιζέλου 16-20, Γαλάτσι • Ελ. Βενιζέλου 52, Καλλιθέα • DESIGN PLAZA Πάτμου 2-8, Ν. Φιλοθέη  
 • ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ Λ. Βάρης 12, Βάρη • Λ. Κηφισίας & Σολωμού 1, Κηφισιά • Βύσσης 23, Αθήνα  
 • ΟΚΤΟΥΡΟΣ Σόλωνος 18 Κολωνάκι • ΜΥΡΣΙΝΗ ΚΟΝΤΟΥ Λ. Κηφισίας 294, Σίδερα Χαλανδρίου  
 • SOMERSET ANTIQUES AND DESIGN STUDIO Χαρ. Τρικούπη 109 & Ιωνίας, Κηφισιά • ΣΧΟΛΕΣ ΑΥΓΕΡΙΝΟΠΟΥΛΟΥ-ΞΑΝΘΑΚΟΥ • Ακαδημίας 88 • ΠΑΛΙΑ ΑΓΟΡΑ Κεχαγιά 26, Φιλοθέη • PATKA Χάρητος 30 • ΧΙΛΤΟΝ-ΑΙΘΡΙΟΝ, Β. Σοφίας 46 • LAC, Σκουφά 10

## ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

FLOCAFE CARREFOUR Τομπάζη (Εμπορικό Κέντρο «Μακεδονία») • ΕΓΝΑΤΙΑ Αριστοτέλους 27 • Ν. ΚΡΗΝΗ Ν. Πλαστήρα 75 • ΠΑΡΑΛΙΑ Λ. Νίκης 49 • SERPHORA BEAUTY SHOP Τσιμισκή 62 / (Λυγαριά) Τοπάζη 15 • ΜΠΕΖΑΣ Τσιμισκή 73-77 • CITY GATE Κώττα Ρούλια & Γιαννιτσών - Κωλέτη • ΤΟΙ & ΜΟΙ Mediterranean Cosmos, 11ο κλμ. Εθνικής Οδού Θεσσαλονίκης-Μουδανίων • CALZEDONIA CITY GATE Γιαννιτσών & Κωλέτη Εμπορικό Κέντρο Mediterranean Cosmos, 11ο κλμ. εθνικής οδού Θεσ/νίκης-Ν. Μουδανίων • Ερμού 42  
 • Πασσαλίδη 80, Καλαμαριά  
 • Τσιμισκή 25 • INTIMISSIMI Πασσαλίδη 80 • Μητροπόλεως 46-48 • Γιαννιτσών & Κωλέτη, Εμπορικό Κέντρο CITY GATE • 11ο κλμ. εθνικής οδού Θεσ/νίκης-Ν. Μουδανίων  
 • Τσιμισκή 31 • MASTIHA SHOP Καρόλου Ντιπλί 15  
 • Mediterranean Cosmos, 11ο κλμ. Εθν. Οδού Θεσ/κης-Ν. Μουδανίων, Πυλαία  
 • BO CONCEPT Εθν Αντιστάσεως 94 Καλαμαριά  
 • ΟΕΟΝ Πλατεία (8 αίθ.) Τσιμισκή 43 - Εμπ. Κέντρο «Πλατεία» • ΠΑΠΑΣΩΤΗΡΙΟΥ Τσιμισκή 87 • GALERIE ΝΤΟΡΑ ΠΕΓΚΑ Πρ. Κορομηλά 19  
 • INTERNI Μεγ. Αλεξάνδρου 6

**Σε όλα τα βιβλιοπωλεία**  
Κεντρική διάθεση εκδ. «Κέδρος»





Δ. ΕΦΡΑΙΜΟΓΛΟΥ ΑΕΒΕ

**ΣΕΛΗΝΗ**

Υπάρχει και η «διαστημική» διακόσμηση, αυτή που θα μπορούσε να προσομοιάζει με τη φωτισμένη Σελήνη! Χαρούμενη και με δύναμη να σου ανεβάζει το κέφι όταν κουκουλιάζεις στα ενδότερα του σπιτιού σου. Αν είσαι fan των ζωηρών χρωμάτων, της διάθεσης για παιχνίδι και των ζωντανών εικόνων, στα καταστήματα «Σελήνη» θα βρεις «κοσμήματα» εσωτερικού χώρου, που σκορπίζουν τριγύρω μια αύρα παιδικής χαράς ή εξωτικού τοπίου. Μεγάλη ποικιλία και φαντασία στις γιρλάντες φωτιστικών, σε σχήματα καρδιάς, λουλουδιών, προβάτων και αγελάδων (!), διακοσμητικά gadgets παιδικών δωματίων που δημιουργούν ατμόσφαιρα παραμυθιού του Σεντ Εξιπερί και επιτραπέζιες λάμπες σε urban pop στιλ. Αποθηκευτικά κουτιά με ιδιόμορφη και νεορομαντική διακόσμηση, επιτραπέζια ρολόγια τοίχους να περνάει σίφουνας από τα μάτια η παιδική ηλικία σαν κοιτάς την ώρα και πληθώρα άλλων εικαστικών προτάσεων-παρεμβάσεων για το σπίτι. Κλου: Τα minipon set φαρμακείου σε απόδοση Ερυθρός Σταυρός!

Χαριλάου Τρικούπη 22, Αθήνα, 210 3645.694 / Λαρίσης 5α, Αμπελόκηποι, 210 6913.023 / Κυριαζή 14-16, Κηφισιά, 210 8017.697

**MADURA**

Με μια ταχυδακτυλουργική κίνηση, αλλάζεις το σπίτι σαν άλλος μάγος Κόπερφιλντ. Υφάσματα, ριχτάρια, μαξιλάρια, τρέσες και φούντες χωρίς να χρειαστεί ούτε ράφτης ούτε τρεχάλα. Έτοιμη η κουρτίνα, για κρέμασμα. Έτοιμα και τα ντύματα για τους καναπέδες, όλα από υφάσματα εξαιρετικής ποιότητας (βαμβακερά, μεταξωτά κ.ο.κ), μονόχρωμα, «ουράνια τόξα», σε «ματ» στιλ, με ρίγες, με λουλούδια... Καλύμματα καρέκλας από € 39, τα ριχτάρια από € 49, τα μαξιλάρια από € 18 και αυτές οι πανέτοιμες ραμμένες κουρτίνες που σου έλεγα από € 49 το μέτρο. Η πολυετής εγγύηση του γαλλικού οίκου Madura προτείνει λύσεις και συμφέρει.

Σταδίου 9, Σύνταγμα, 210 3239.953 / Γ' Σεπτεμβρίου 161 & Κεφαλληνίας, 210 8659.867 / Α. Κηφισίας 238-240, Εμπορικό κέντρο «Μελά», Κηφισιά, 210 8015.066 / Μητροπόλεως 15 & Ελ. Βενιζέλου, Θεσσαλονίκη, 2310 273.831

**WAX & CRAFT**

Σαν κεράκια λιώνουμε όταν είμαστε ερωτευμένοι, και «λιώσιμο» με περίτεχνο στιλ αποδίδουν τα κεριά Wax & Craft. Ο δημιουργός τους, Νίκος Πομώνης, ισχυρίζεται ότι το εφήμερο της τέχνης του δεν τον ενοχλεί και όπως λέει: «Ξέρω ότι το καθένα πριν καεί δίνει ζωή, καθώς είναι παρόν σε όλες τις μελαγχολικές και χαρούμενες στιγμές



WAX &amp; CRAFT



ΣΕΛΗΝΗ



SOMERSET ANTIQUES AND DESIGN STUDIO

εκείνου που θα το αποκτήσει». Στις εξεζητημένες αισθητικές του προτάσεις, ο κύριος Πομώνης εντάσσει στο σώμα των κεριών κοχύλια, στάχια, πέτρες και σιδήποτε ανακαλύπτει στο φυσικό περιβάλλον και μπορεί να χρησιμοποιηθεί, για να σχηματίσει μικρούς βυθούς ή δάση που «πυρπολούνται» μόλις ανάψει η φλόγα. Μαγευτικά χρώματα και χαλαρωτικά αιθέρια έλαια αρωματοθεραπείας ενσωματώνονται στην καρδιά αυτών των κεριών που θα το καλοσκέφτεσαι πριν να τα ανάψεις.

Κεντρική Διάθεση: 210 2445.391

**TISSUS ΜΕΤΡΙΔΗΣ**

Ντύσε Μετρίδης το σπίτι και του 'χεις βάλει τα καλύτερα! Τα «ρούχα» του θα τα υπογράψουν φίρμες όπως: Magical, Hulshof Leathers, Andrew Muierhead, Versace Home, Italtelutti κ.ο.κ. Υφάσματα για τα έπιπλα, η κουρτίνα και το χαλί παρέα με τα δέρματα και μια σειρά υφασμάτων επίπλωσης που αντέχει πέρα από τα συνήθη όρια στον ήλιο και στο αλάτι (αν μιλάμε για τον εξοπλισμό των σκαφών αναψυχής). Όλα τα παραπάνω, στη γνωστή αλυσίδα καταστημάτων με την 20 επί πείρα στο χώρο.

Αθήνα: Μ. Μπότσαρη 8, Γλυφάδα, 210 89 47.874 & Ηλιουπόλεως 9-11, Αθήνα, 210 75 20. 616 / Θεσσαλονίκη: Αδριανουπόλεως 37, Καλαμαριά, 2310 4454. 4445 / Stock House: Μαιάνδρου 4, Νίκαια, 210 4915.148 / Κεντρική Διάθεση: Λ. Κηφισού 23, Ρέντη, 210 4829.611-14

**SOMERSET ANTIQUES AND DESIGN STUDIO**

Μια μεγάλη συλλογή από έπιπλα και αντικείμενα που έρχονται από άλλες εποχές και προελεύσεις, «οχήματα» για ταξίδια σε χρόνους μακρινούς και παρελθοντικούς. Αντικείμενα σμιλεμένα με την πατίνα του χρόνου, του σπουδαιότερου καλλιτέχνη όλων των εποχών. Βόλτα στην Ευρώπη: Αγγλία, Ιταλία, Αυστρία, Βέλγιο, Ουγγαρία και Ολλανδία και μετά στροφή 180° για περιπλάνηση στα βάθη της Ανατολής: Τουρκία και Ιράν. Στα περίπου 1.000 τ.μ. του καταστήματος βρίσκεις, εκτός από τα έπιπλα, ξυλόγλυπτα, μαντεμένα και μαρμάρινα τζάκια, παλιούς καθρέφτες και φωτιστικά, εντυπωσιακά βιτρό, κι ακόμα ζωγραφιστές ντουλάπες, δερμάτινους καναπέδες και πολυθρόνες, παλιά χαλιά, γκραβούρες, πορσελάνες, ασμικά και αρχιτεκτονικά διακοσμητικά στοιχεία. Highlight, οι περίφημοι καναπέδες που δημιούργησαν σχολή, οι Chesterfield. Από τα λίγα σημεία, δηλαδή, στην πόλη όπου μπορείς να βρεις αυτούς τους εγγλέζικους «φλέγματος» και τόσο κλασικούς καναπέδες. Όλα τα έργα τέχνης, τα οποία παρεμπιπτόντως διατίθενται σε πολύ προσιτές τιμές, είναι προσεκτικά επιλεγμένα από την αντικέρ και διακοσμήτρια Κατερίνα Στραμμένοβα-Κωστάκη, ιδιοκτήτρια του καταστήματος.

Χαριλάου Τρικούπη 109 & Ιωνίας, Κηφισιά, 210 6255.585

**Δ. ΕΦΡΑΙΜΟΓΛΟΥ ΑΕΒΕ**

Το χειροποίητο χαλί βρήκε το σπίτι του. Ο φακίρης το πέρασε από τους ανατολικούς ουρανοί και το προσεγείωσε σε διάφορα σημεία της Αθήνας, με τελικό σταθμό τη νέα έκθεση των 1.200 τ.μ., πρωτοποριακό πολυχώρο στα νότια προάστια. Στους τέσσερις άνετους και φωτεινούς ορόφους του καταστήματος, αισθητικής «Χίλιες και μια νύχτες», η μαγεία των χειροποίητων χαλιών ξεδιπλώνει την υψηλή της τέχνη. Από τα πιο σπάνια και κλασικά μέχρι τα πιο μοντέρνα σε ύφος χαλιά και σε ποικιλία τιμών.

Νέο Κατάστημα με ιδιωτικό parking: Λ. Βουλιαγμένης 44, Ελληνικό (Έναντι AB MEGA), 210 9643.719 & 210 9611.715 / Α. Μεσογείων 282, Χολαργός, 210 6534.750-1 / Βασ. Σοφίας 13, Μαρούσι, 210 8029.992 / Γραφεία-Αποθήκες: Αττάλειας 13-19, Ν. Ιωνία, 210 2790.121 & 210 2771.400 ☺

**ΒΟΛΤΑ ΣΤΗΝ ΑΓΟΡΑ**



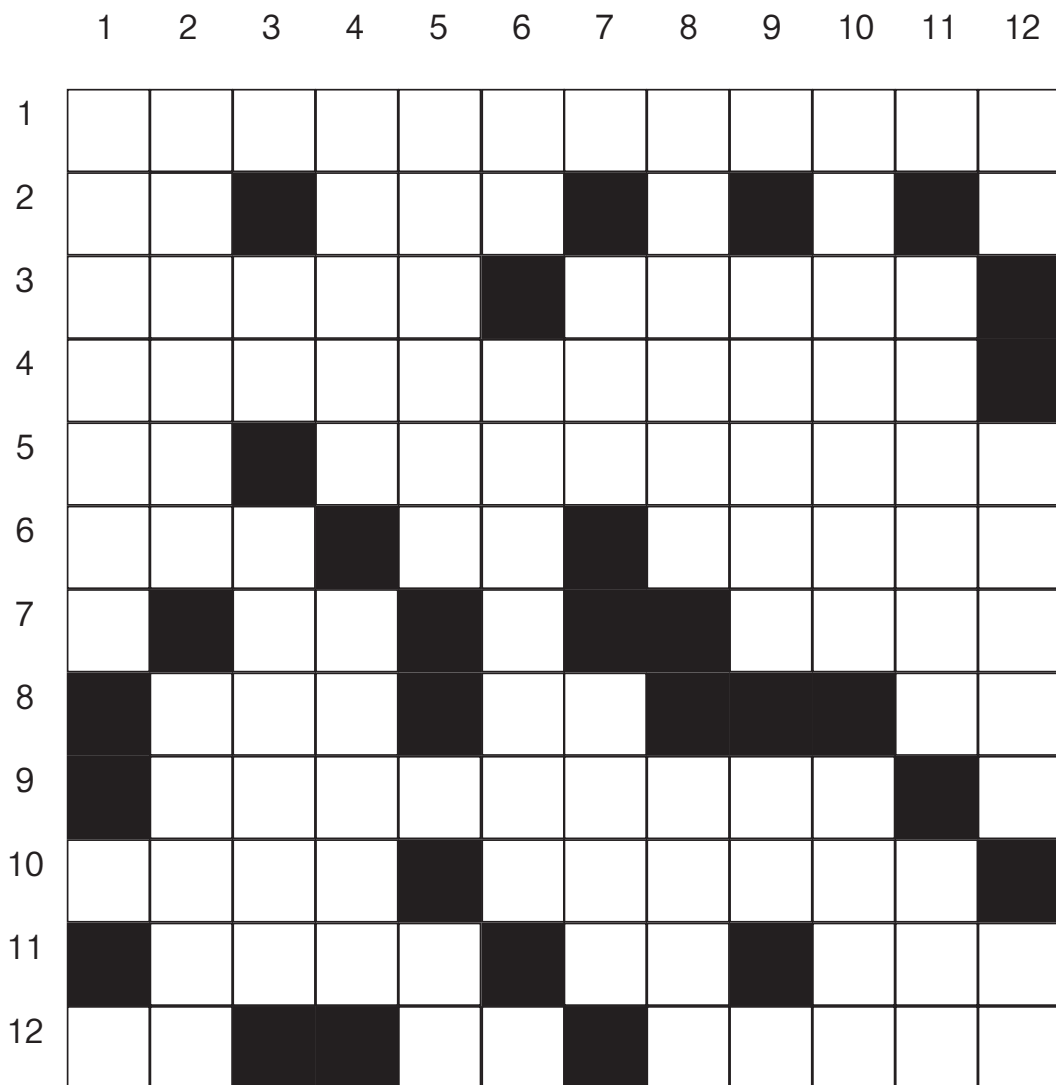
voice  
**ATHENS**

MEMBER'S  
**191**

free  
**press**  
free  
**voice**

Η ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΗ  
ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΗ  
ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ  
ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ

κάθε Πέμπτη



# ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟ ΓΙΑ «DESIGN» ΛΥΤΕΣ

## ΟΡΙΖΟΝΤΙΩΣ

1. Σύγχρονη τάση στη διακόσμηση
2. Συνεχόμενα σύμφωνα – Αυτή η... Ανατολή φημίζεται για τους κήπους της (αντιστροφή)
3. Συνήθως το ακριβοπληρώνουμε (αντιστροφή) – Το μικρό όνομα διάσημου designer επίπλων
4. Ανακαίνισε το Semiramis και προκάλεσε αντιδράσεις
5. Γνωστό του Κίπλινγκ – Χαρακτηρισμός γραμμής (γεν.)
6. Υπάρχουν στο 4Α οριζοντίως – Άρθρο (αντιστροφή) – Πεδίο αγώνα
7. Εκφράζει και το trendy – Αναφορική αντωνυμία (γεν. πληθ.)
8. Υποδηλώνει σύνολο – Κουβρ... για κρεβάτι – Έτσι ξεκινάει μια ντίβα

9. Νέο... γνωστό κατάσταση επίπλων
10. Ύφασμα – Αιώνιες, παντοτινές
11. Για το 7B καθέτως δεν απαιτούνται υπέρρογκα – Όμοια φωνήεντα – Οικισμός και... Βαρέλι του Σιγάλα
12. Προηγείται του Corbusier – Ενός Λουδοβίκου... σιλ – Έλληνας designer διάσημος και στο εξωτερικό

## ΚΑΘΕΤΩΣ

1. Πασίγνωστα κρύσταλλα
2. Σχεδιάζει και για το σπίτι – Χαρακτηρισμός έργου (αντιστροφή)
3. Γαλλικό χρυσάφι – Θα φιλοξενήσει μεγάλη έκθεση
4. Γνωστές οι πορσελάνες της – Μεγάλη αλυσίδα πολυκαταστημάτων
5. Και χαρακτηρισμός... ποτού – Άρθρο (καθ.)
6. Το ίδιο με το 11B οριζοντίως – Υπολείματα υφασμάτων
7. Ξενική έκφραση του 2B οριζοντίως – Μας περιμένει κάθε μέρα... κοντά στο αεροδρόμιο
8. Ευτυχείς (αντιστροφή) – Ιμπρεσιονιστής ζωγράφος και... ηθοποιός μας (αντιστροφή)
9. Μονάδα μέτρησης υγρών – Λουλούδια σταυρόλεξου
10. Σπάνιος πια σε λουτρά – Τη νύχτα μεταμορφώνουν τις μεγάλες πόλεις
11. Ο ιός τους μας απασχολεί (γεν) – Συνομογραφία που αναφέρεται σε επωνυμία εμπορικής εταιρίας
12. Ξενική κατάφαση – Ιστορική μάρκα τσιγάρων – Προτρέπει

ΚΑΘΕΤΩΣ: 1 ΜΠΑΚΑΡΑ, 2 ΑΡΜΑΝΙ, 2Β ΕΠΙΚΟ, 3Α ΟΡ / 3Β ΜΙΛΑΝΟ, 4 ΔΙΟΝΙΑ / 4Β ΝΟΤΟΣ, 5Α ΜΠΟΜΠΑ / 5Β ΑΙ, 6Α ΑΑ / 6Β ΠΕΤΑΝΙΑ, 7Α ΦΑΡ / 7Β ΙΚΕΑ, 8Α ΑΙΣΙΟΙ / 8Β ΜΑΝΕ, 9Α ΑΤ / 6Τ ΑΡΕΝΑ, 7Α ΙΝ / 7Β ΟΣΟΝ, 8Α ΟΝΟ / 8Β ΑΙ / 8Τ ΝΤ, 9 ΚΑΤΟΙΚΕΙΝ, 10Α ΝΙΝΟ / 10Β ΑΕΝΑΕΣ, 11Α ΠΟΖΑ / 11Β ΑΑ / 11Γ Α, 12Α ΝΕ / 12Β Ε / 12Γ ΜΗΝΑΣ

ΟΡΙΖΟΝΤΙΩΣ: 1 ΜΑΕΙΜΑΝΙΣΜΟΣ, 2Α ΠΡ / 2Β ΟΠΑ, 3Α ΟΝΟΜΑ / 3Β ΦΙΛΙΨ, 4 ΚΑΡΠΙΡΑΣΑΝΙΤ, 5Α ΑΝ / 5Β ΑΠΕΡΠΙΤΗΣ, 6Α ΡΙΜ / 6Β ΠΙΝ, 7Α ΙΝ / 7Β ΟΣΟΝ, 8Α ΟΝΟ / 8Β ΑΙ / 8Τ ΝΤ, 9 ΚΑΤΟΙΚΕΙΝ, 10Α ΝΙΝΟ / 10Β ΑΕΝΑΕΣ, 11Α ΠΟΖΑ / 11Β ΑΑ / 11Γ Α, 12Α ΝΕ / 12Β Ε / 12Γ ΜΗΝΑΣ

# ANTONIO MIRO

## baño

www.antonio-miro.com



**Illoopoulos**

ΒΑΡΗ: Λ. ΒΑΡΗΣ 12, ΤΗΛ.: 210 8996009 - ΣΥΝΤΟΜΑ ΣΤΗΝ ΚΗΦΙΣΙΑ: Λ. ΚΗΦΙΣΙΑΣ & ΣΟΛΩΜΟΥ 1, ΤΗΛ.: 210 6233460 - ΚΕΝΤΡΟ: ΒΥΣΣΗΣ 23, ΤΗΛ.: 210 3215108 [www.illoopoulos.com.gr](http://www.illoopoulos.com.gr)

Ξεχωρίστε...

...χωρίς να το πληρώσετε ακριβά!

- 10 Χρόνια γραπτή εγγύηση
- Χρηματοδοτικά προγράμματα έως 72 δόσεις
- 12 άτοκες δόσεις με πιστωτικές κάρτες

ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟ- ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ: 13ο χλμ. ΑΘΗΝΩΝ-ΛΑΜΙΑΣ, ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗ ΑΤΤΙΚΗΣ  
ΤΗΛ.: 210-2825012, FAX: 210-2822313, email: info@silvestridis.gr, www.silvestridis.gr  
ΑΘΗΝΑ-ΧΑΛΑΝΔΡΙ-ΑΓ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ-ΠΕΙΡΑΙΑΣ-ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ-ΛΑΡΙΣΑ-ΠΑΤΡΑ-ΧΑΛΚΙΔΑ-ΚΟΡΙΝΘΟΣ-ΧΙΟΣ-ΚΩΣ

 Σιλβεστρίδης  
Επιβα που σε εμνηύουν να τα ζεις!