

ΑΤΙ

Summer in the city

90 ιδέες για να επιβιώσεις στην καλοκαιρινή Αθήνα
Φεστιβάλ / παραλίες / εστιατόρια / κλαμπ / συναυλίες / ποιές
Επιμέλεια: Αγγελική Μπυρμπίλη

© 2007 Lacoste



un peu d'air sur terre

www.lacoste.com

για ανάσα στον κόσμο

NOTOS COM S.A. - TEL 210 80 07 370

ΘΕΜΑΤΑ

10 Συνεργασία ή αυτοδυναμία;
Του Προκόπη Δούκα

14 Προσοχή στους ψαροντουφεκάδες
Του Ευτύχη Παλλήκαρη

16 Οι βουλευτικές εκλογές στη Γαλλία
Της Σώτης Τριανταφύλλου

18 Summer in the city
90 ιδέες για να επιβιώσεις στην καλοκαιρινή Αθήνα
Επιμέλεια: Αγγελική Μπιρμπίλη
Των Π. Μένεγου, Γ. Δημητρακόπουλου, Μ. Λιοναράκη, Δ. Τριανταφύλλου, Γ. Νένε, Β. Τζανακάρη, Μ. Μπλάτου, Ε. Αναγνωστοπούλου, Σ. Παναγιωτάκη, Ν. Κάππου

86 Πολιτισμός: It's a comic summer
Των Δ. Αναγνώστου, Γ. Αργυροπούλου, Π. Μένεγου, Γ. Δημητρακόπουλου, Ε. Βλαστού και Γ. Κρασσακόπουλου



18 | SUMMER IN THE CITY

ΣΤΗΘΕΣ

- 06 **Ζωντανός στην Αθήνα:**
Της Μανίνας Ζουμπούλακη
- 08 **Info-diet:** Εβδομαδιαίο χρηματιστήριο αξιών από τη Σταυρούλα Παναγιωτάκη
- 09 **Συμβουλές του Forrest Gump:**
Του Νίκου Ζαχαριάδη
- 12 **Σκίτσος:** Του Γιάννη Ιωάννου
- 14 **Τζιχάντ:** Των Γ. Κυρίτση και Άγγ. Τσέκερη
- 54 **Elements of style:**
Της Δήμητρας Τριανταφύλλου
- 56 **2310:** Από τον Στέφανο Τσιτσόπουλο
- 94 **Βιβλίο:** Της Αγγελικής Μπιρμπίλη
- 98 **Fitness - Health - Beauty:**
Των Μαρίας Κοκκίνη και Βίκυς Συμακάκη
- 100 **Νέες ταινίες:**
Του Γιώργου Κρασσακόπουλου
- 106 **Sport μανιφέστο:** Του Μιχάλη Λεάνη
- 109 **Μίλα μου βρώμικα!** Η Μυρτώ Κοντοβά έχει τις απαντήσεις
- 110 **Stardust:** Τι λένε τα άστρα, από τον Γιώργο Πανόπουλο

JACK VETTRIANO. SWEET BIRD OF YOUTH (STUDY) / AFFAIRS OF THE HEART 2001-2004. EKA. PAVILION

ΤΟ ΚΟΥΠΟΝΙ ΜΕ ΑΓΩΝΕΣ
ΞΕΝΩΝ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑΤΩΝ ΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕ
ΣΤΑ ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΑ ΤΟΥ ΟΠΑΠ.

οπαπ Πάρε **ΣΤΟΙΧΗΜΑ**

ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ

Μερικά πράγματα ακόμα (για τις νύχτες με τη θερμοκρασία να ξεπερνάει τους 30 βαθμούς)

- Μερικές γυναίκες είναι τόσο όμορφες, που όποιος τις κοιτάξει νιώθει πόνο.
- Οι γυναίκες χρειάζονται κάποιο λόγο για να κάνουν σεξ.
- Η μόνη ελπίδα επιβίωσης, όταν είσαι πραγματικά ερωτευμένος, είναι να το κρύβεις από τη γυναίκα που αγαπάς. (Δεν πρόκειται να ξεγελάσεις καμία γυναίκα.)
- Έρωτας είναι όταν ξεχνάς όλα τα σχέδιά σου.
- Μερικές φορές, μας αρέσει να μας πλάθουν, να μας ζυμώνουν, να μας χειρίζονται.
- Οι άντρες κάνουν επιλογές. Και ζούνε μ' αυτές.
- Σε κάποιους το γνώριμο, το σταθερό, εξασφαλίζει την πνευματική τους υγεία. Άλλοι χρειάζονται την περιπέτεια, την αλλαγή σκηνικού, τις εξωτικές εμπειρίες.
- Η πολλή περιπέτεια καταντάει εξαντλητική.
- Αγαπάμε πιο πολύ αυτό που δεν κρατάει για πάντα.
- Οι γυναίκες ξέρουν ενστικτωδώς ότι το σώμα είναι όπλο. Με αφέλεια, με μικρές αυτόματες, φυσικές κινήσεις ελευθερώνουν τον έναν ώμο για να φαίνεται η τράντα του σουτιέν, τακτοποιούν αφηρημένα το κιλοτάκι, να εξέχει από το τζιν.
- Είπα πραγματικά «με αφέλεια»; Δεν υπάρχει γυναίκα αφέλης.
- Οι άντρες είναι διατεθειμένοι να πιστέψουν οτιδήποτε τους πουν οι γυναίκες. (Δεν διορθώνεται, είναι εργοστασιακό ελάττωμα.)
- Γνωρίζουμε άλλες γυναίκες και άλλους άντρες. Είναι ο τρόπος μας να μείνουμε πιστοί ο ένας στον άλλον.
- Όσοι αγαπάς σ' αυτήν τη γη, είναι απλώς δανεικοί.
- Και καλά θα κάνεις να τους αγαπάς όσο τους έχεις.
- Οι γυναίκες είναι πιο σεξουαλικά όντα από τους άντρες. Πιο παθιασμένα. Απλώς αλλάζει το φινάλε. Στους άντρες τελειώνει μ' ένα βογκητό. Οι γυναίκες, μόλις πάρουν ανάσα, ρωτάνε: Θέλεις τώρα να μιλήσουμε για τη σχέση μας;
- Μερικοί άνθρωποι ερμηνεύουν κάθε δείγμα καλοσύνης ως αδυναμία. Και για όλα τα αρπακτικά, κάθε ένδειξη αδυναμίας είναι και μια ευκαιρία για επίθεση.
- Μερικοί άντρες κοιτάζουν τις όμορφες γυναίκες με μίσος. Γιατί ξέρουν ότι δεν θα μπορέσουν ποτέ να τις έχουν.
- Αλλά αυτό δεν αποτελεί δικαιολογία.
- Όλοι οι άνθρωποι είναι ούτως ή άλλως νοερώς άπιστοι.
- Δεν μπορείς να είσαι αληθινά ο εαυτός σου παρά μόνον όταν είσαι μόνος.
- Μερικοί άνθρωποι αλλάζουν ακόμα και τον τρόπο που μιλάνε, όταν αλλάζουν σύντροφο.

• Κάθε χωρισμός πονάει. Και κανένας δεν αντικαθίσταται. Πολλοί άνθρωποι νομίζουν ότι αλλάζουν αγάπη όπως αυτοκίνητο.

- Όταν είμαστε νέοι πιστεύουμε ότι θα συνδεθούμε, ότι θα έχουμε επαφή με αμέτρητους ανθρώπους. Μετά καταλαβαίνεις ότι αυτό συμβαίνει μόνο λίγες φορές στη ζωή σου.
- Κάθε επιλογή συνεπάγεται μια απόρριψη.
- Όταν οι προσδοκίες του ενός δεν συμπίπτουν με τις προσδοκίες του άλλου, εκείνος με τις μεγαλύτερες υποφέρει. Δεν υπάρχει λύση. Και δεν φταιει κανείς.
- Δεν υπάρχει φτηνό σεξ. Πάντα έχει το τίμημά του.
- Αυτός που δεν κάνει ποτέ λάθη, δεν έκανε ποτέ κάτι που ν' αξίζει.
- Στους ανθρώπους κοιτάς τις λεπτομέρειες. Χωρίς να το καταλαβαίνεις, αυτές ερωτεύεσαι.
- Οι άνθρωποι που μας αγαπάνε δεν μας εγκαταλείπουν ποτέ.
- Άλλοι στη ζωή έμαθαν να αγαπούν, άλλοι να φροντίζουν. Άλλοι ψάχνουν έναν πατέρα. Κάποιες θέλουν με πάθος αυτούς που τις κάνουν να τρέμουν από φόβο. Αυτές βγάζουν το χειρότερο εαυτό σ' έναν άντρα.
- Ποτέ λεπτότητα στον έρωτα!
- Το ακίνδυνο σεξ είναι αδιάφορο.
- Ποτέ κάτι δεν τελειώνει πριν τελειώσει.
- Η καρδιά δεν ξέρει τι θα πει τέλος.
- Αλλά δεν υπάρχει «για πάντα» στη ζωή. Μόνο στην καρδιά σου. ❏



ΤΟ ΕΞΩΦΥΛΛΟ ΜΑΣ

Αυτή την εβδομάδα το σχεδίασε ο **Danijel Zezelj**. Γεννήθηκε το 1966 στο Ζάγκρεμπ και σπούδασε στην Ακαδημία Καλών Τεχνών της πόλης. Άρχισε να δημοσιεύει κόμικς το 1986, ως πρωτοετής φοιτητής. Το 1993 δημοσίευσε το πρώτο κόμικ-μυθιστόρημά του, το *Il Ritmo Del Cuore*. Από τα επόμενα έργα του, και ενώ έχει μετακομίσει στην Ιταλία, ξεχωρίζουν: η συλλογή *Blues*, το *Pagliacci*, και το *Nei Tuoi Occhi* – μια πολεμική ανταπόκριση από το μέτωπο των συμμοριών.

Το 1995 τον βρίσκουμε στο Σιάτλ στις ΗΠΑ – δημοσιεύει στα *New York Times Book Review* και στο *Harper's Magazine* και συνεργάζεται με τις θρυλικές *Vertigo*, *Marvel*. Χαρακτηριστικές ανθολογίες και σειρές του: *Weird War Tales*, *Gangland*, *Heart Throbs*, *Strange Adventures*, *Flinch*, *Corinthian - Death In Venice*, *Desolation Jones* και τα πολιτικά γουέστερ *Loveless* και *El Diablo*. Με πάντα ανθρωπιστική προσέγγιση, αλλά και πολιτική ματιά, ζωντανεύει την κυνική ή δηκτική φαντασία και τους στοχασμούς εναλλακτικών και μη σεναριογράφων.

Από το 1997 ασχολείται και με τα multimedia, καθώς και με μια σειρά παραστάσεων σε Αμερική και Ευρώπη, σε συνεργασία με την *Jessica Lurie* και τους καλλιτέχνες και συγγραφείς *Greiner & Kropilak*. Το 2001 επιστρέφει στο Ζάγκρεμπ, ιδρύοντας εκεί το *Petikat* (www.dzezelj.com).

Ο *Danijel Zezelj* συμμετέχει επίσης στο 12ο Φεστιβάλ Κόμικ της Βαβέλ στην Τεχνόπολη, στο Γκάζι. Εκεί δεν θα παρουσιάσει μόνον έργα του, αλλά στις 14 και 15 θα δούμε και μια performance του *Zezelj* μαζί με τη σύντροφό του *Jessica Lurie*.

DO IT! Κάθε εβδομάδα ένας καλλιτέχνης αναλαμβάνει να σχεδιάσει το εξώφυλλο της *A.V.* Στο τέλος της χρονιάς όλα τα εικαστικά εξώφυλλα θα συγκεντρωθούν για να εκτεθούν στο **Μουσείο Μπενάκη**, όπου και θα είστε όλοι καλεσμένοι.

ΟΙ BLOGGERS ΤΗΣ ATHENS VOICE

400 blogs έχουν ανοίξει ήδη στο site της *A.V.* Μπες στην παρέα, κάνε το δικό σου. Θα σε διαβάζουν χιλιάδες αναγνώστες κάθε μέρα. www.athensvoice.gr

Εκδότης-Διευθυντής Φώτης Γεωργελές

Σύμβουλος Έκδοσης
Σταυρούλα Παναγιωτάκη

Διευθύντρια Σύνταξης
Αγγελική Μπιρμπίλη

Art Director Φώτης Πεχλιβανίδης
Υπεύθυνη Ύλης Σελβί Ρηγοπούλου

Συντακτική ομάδα: Μαργαρίτα Μιχαλάκου, Μελίτα Κάραιη, Γιώργος Χρονάς, Βαγγέλης Ραπτόπουλος, Στάθης Σασινός, Λάκης Λαζόπουλος, Προκόπης Δούκας, Γιώργος Κυρίτσος, Γιάννης Νέσες, Μάκης Μπλάτος, Παναγιώτης Μένεγος, Μαρία Χούκλη, Δήμητρα Αναγνωστάκη, Αργυρώ Μποζώνη, Γιώργος Τζιριτζιλάκης, Στέφανος Τσιτσόπουλος, Θάνος Αλεξανδρής, Γιώργος Πανόπουλος, Μυρτώ Κοντοβά, Νενέλα Γεωργελέ, Γρηγόρης Βαθιλιανός, Σώτη Τριανταφύλλου, Δήμητρα Τριανταφύλλου, Λύο Καλοβυρνάς, Γιάννης Κωνσταντινίδης, Νίκος Γεωργιάδης, Βάση Βαϊμάκη, Γιώργος Δημητράκοπουλος, Άγγελος Τσέκρης, Γιώτα Αργυροπούλου, Ευτυχής Παλιόκαρας, Billy Γρυπάρης, Μιχάλης Τσιτσιλίνης, Μανίνα Ζουμπούλη, Μυρσίνη Λιοναράκη, Γιάννης Ιωάννου, Βάσια Τζανακάρη, Γιώργος Κρασσακόπουλος, Ελίνα Αναγνωστοπούλου, Ζιζή Σφυρή, Σταμάτης Κραουνάκης, Μιχάλης Λεάνης, Νίκος Ζαχαριάδης, Μάρω Κουρή, Ελένη Βηλαστού

Γραμματεία Σύνταξης: Γεωργία Σκαμάγκα
info@athensvoice.gr

Αετιλέ: Μορφούλα Βογιατζόγλου, Λίτσα Δαρζέντα
Διόρθωση κειμένων: Δήμητρα Γκρους, Δήμητρα Αρβανιτάκη
Εικονογραφίες: Νεκτάριος Σταματόπουλος, Smart art@athensvoice.gr

Φωτό: In Time, Ideal Images, Αθ. Βλάχος (Action Images)
Κ. Αμοιρίδης, Στ. Ανδριώτης, Α. Κούρκουλης, Ν. Βανδώρος, Στ. Καλησπέρης

Διευθύντρια Τμήματος Διαφημιστικής Αγοράς:
Λουίζα Ναθαναήλ

Υπεύθυνη Διαφήμισης: Ρουμπίνα Καλλιότου-Pavarotti,
Βερονίκη Χαριτάτου-Γκονζάλες

Direct Market Manager: Βασίλης Ζαχαροπούλας
Υπεύθυνος Τμήματος: Μιχάλης Κούβελας
Direct Market: Αντωνία Κουτσουραδά, Γιώργος Απέργης,
Ιωάννα Μπούσγου

Συντονισμός Διαφήμισης: Δήμητρα Χιώτη
Υποδοχή Διαφήμισης: Μαρία Αυγερινού

Γραφείο Θεσ/νίκης: Ζαχαρίας Βασιλάκης
Δημόσιες Σχέσεις - Επικοινωνία: Φωτεινή Λουκαρέα
ads@athensvoice.gr

Οικονομικός Διευθυντής: Νίκος Θεοδώρου
Υπεύθυνη Λογιστηρίου: Έφη Μούρτζη
Λογιστήριο: Σωτηρία Ψυχογιού, Σπυριδούλα Σοφού,
Βάσιος Σιντσιρμάς
Υπεύθυνος Διανομής: Λάμπρος Καζάκος
Διαχωρισμοί - Εκτύπωση: «Η Καθημερινή ΑΕ»

Athens Voice S.A.
Χαρ. Τρικούνη 22, 106 79 Αθήνα, fax: 210 3617.310
Σύνταξη: 210 3617.360, 3617.369, 3617.170, 3617.140
Διαφημιστικό: 210 3617.530
Αγγελίες: 210 3617. 369

www.athensvoice.gr

Αν δεν βρίσκετε την *A.V.* στα σημεία διανομής, μπορείτε να επικοινωνήσετε με τον υπεύθυνο διανομής Λάμπρο Καζάκο στα τηλέφωνα: 210 3617.360, 3617.369

ATHENS voice

Κωδικός εντύπου: 7021
ISSN 1790-6164

Εβδομαδιαία εφημερίδα, διανέμεται δωρεάν.
Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή, ολική ή μερική, η διασκευή ή απόδοση του περιεχομένου της έκδοσης με οποιονδήποτε τρόπο, μηχανικό, ηλεκτρονικό ή άλλο, χωρίς προηγούμενη γραπτή έγκριση του εκδότη.

shopping

fun park • casual dining

What's new?

AVENUE!

Ανακαλύψτε το νέο εμπορικό κέντρο AVENUE στο μαρούσι.

επισκεφθείτε τα 70 καταστήματα που σας προσφέρουν μια μεγάλη ποικιλία από ρούχα, παπούτσια, αξεσουάρ, καλλυντικά και αθλητικά είδη και κάντε τα ψώνια σας διασκέδαση! Αξιοποιήστε ευχάριστα το χρόνο σας και απολαύστε τις πιο trendy προτάσεις για τις αγορές σας. Για τα καθημερινά σας ψώνια, θα βρείτε τα πάντα στην υπεραγορά μας. Όσο για το παρκάρισμα, κανένα πρόβλημα, εξυπηρετηθείτε άνετα στο δωρεάν parking 2000 θέσεων.

D'Arcy Athens



AVENUE
η πιο ωραία ώρα της ημέρας

κηφισίας 41-47 μαρούσι

ΕΝΑΣ ΦΙΛΟΣ ΜΟΥ ΠΑΕΙ ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΣΕ ΣΤΡΙΠΤΙΖΑΔΙΚΟ, ΚΑΙ ΟΤΑΝ ΑΦΗΓΕΙΤΑΙ ΤΙΣ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ, ΖΗΛΕΥΩ ΠΟΥ ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΟ ΤΣΙΡΚΟ ΚΑΙ ΓΙΑ ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ ΠΕΛΑΤΕΙΑ. ΜΑ, ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΝΤΡΟΠΗ;



NIKOLA AMBREL

Ο φίλος λοιπόν πάει στις «Μούσες» στο Μοσχάτο, πληρώνει 12 ευρώ για να του χορέψει μια Ξεβράκωτη κυρία, άλλα 50 ευρώ για να του χορέψει πριβέ άλλη Ξεβράκωτη (λέω να κόψουμε το «κυρία» εδώ) και 24 ευρώ για να κεράσει σφηνάκι την υπέροχη Ελένη από τη Σιβηρία, που κάθεται πίσω από μπαρ. Κάθεται σε αυτό το φιλόξενο μέρος ως τις 8.00 το πρωί, οι κυρίες τον αγαπάνε, επειδή ξοδεύει όλες του τις προκαταβολές για να κυκλοφορούν αυτές με τάσια στα βυζιά τους, περνάει υπέροχα και γυρνάει σπιτί του άφραγκος μεν, ευχαριστημένος δε.

Και λέω: δεν είναι κρίμα να μην υπάρχει κάτι τέτοιο για γυναίκες; Κάπου να πηγαίνουμε εμείς τα κορίτσια και να χορεύουν για μας Ξεβράκωτοι κύριοι με φούντες στον αφαλό τους; Να ανεβαίνουν στα τραπέζια και να μας δείχνουν τους δελτοειδείς τους; Μηριαίους; Δικέφαλους; Βρακί τους; Άλλα τυχόν προσόντα τους; Ε;

Είχε ανοίξει ένα τέτοιο κατάστημα πριν δέκα χρόνια περίπου, με *πολύ* γυμνασμένα παλικάρια, που έκτοτε αναζήτησαν αλλού την τύχη τους, μια και το κατάστημα έκλεισε. Λόγω έλλειψης πελατείας: δεν πηγαίναμε εμείς οι γυναίκες (αν και μερικές από μας, πηγαίναμε – απλώς δεν ήμασταν αρκετές). Θυμάμαι πικραμένο μαγαζάτορα να μου εξηγεί ότι οι γυναίκες έχουν συνηθίσει να μην πληρώνουν, και είναι δύσκολο να βάλουν το χέρι στην τσέπη προκειμένου να χορέψει ένας τσίτσιδος στην αγκαλιά τους. Οι άντρες, αντίθετα, έχουν συνηθίσει να πληρώνουν – να κερνάνε τα ποτά ένιγουεϊ, οπότε η ιδέα ότι δίνουνε κάτι παραπάνω, αλλά η παρέα τους είναι όπως τη γέννησε η μάνα της... δεν τους φαίνεται καμιά δύσκολη ιδέα. Ίσα-ίσα, τους φαίνεται καταπληκτική. Ιδέα. Τόσο καταπληκτική, που κανένα στριπτιζάδικο παγκοσμίως δεν έχει κλείσει ποτέ από έλλειψη (ανδρικής) πελατείας...

ΟΙ ΑΔΙΚΙΕΣ ΤΗΣ ΖΩΗΣ

Παρ' όλα αυτά, αν βρισκαμε χρηματοδότη, δεν θα ήταν εξ ίσου καλή ιδέα να ανοίγαμε σήμερα ένα ανδρικό στριπτιζάδικο; Θα ήταν open minded, και για αδερφές και για άντρες, αλλά κυρίως για γυναίκες... χμμ... δεν βλέπω μεγάλο ενθουσιασμό στο ακροατήριο. Οκέι. Μετά από 50 χρόνια, όταν πια δεν θα με ενδιαφέρει *καθόλου* να δω άντρα γυμνό ούτε καν νοσοκόμο (ας το κάνουμε 70 χρόνια), θα 'χει γεμίσει ο τόπος με ανδρικά στριπτιζάδικα, να μου το θυμηθείτε. Άλλη τέλεια ιδέα, την οποία χρόνια συζητούσαμε και βρέθηκε φίλος-φίλου-όχι-δεσμός, να την πραγματοποιήσει: τουρνέ στην Αθήνα με ποδήλατα! Με τους ποδηλάτες ντυμένους! (Καλά, εμείς το λέγαμε για γυμνούς, αλλά η κεντρική ιδέα είναι η ίδια). Το **Acropolis Bicycle** λοιπόν νοικιάζει ποδήλατα και οργανώνει «τουρνέ της Αθήνας» με οδηγό-ποδηλάτη, και ταυτόχρονη ξενάγηση σε διάφορες γλώσσες. Η διαδρομή είναι γύρω από την Ακρόπολη, μέσα από την Πνύκα και ως την Ερμού, αλλά σύντομα θα βάλουν κι άλλες. Επομένως άμα οδηγείτε αμάξι και βλέπετε στο δρόμο ομάδες ποδηλατών, μην τους πατάτε, είναι δικοί μας. Μια «τουρνέ» είναι γύρω στα 20 ευρώ, και η ενοίκιαση ποδηλάτου (ανεξάρτητη) είναι 15 ευρώ τη μέρα, με έκπτωση για έξι μερες. Επειδή το κέντρο της Αθήνας είναι επίπεδο, δεν χρειάζεται να είσαι αθλητάρης για να κάνεις τη βόλτα – κι είναι τέλεια αν έχεις παιδί που ακόμα σου μιλάει (κάτω των 15), να το πας μια τέτοια επιμορφωτική βόλτα... αντί να το τρέχεις στα στριπτιζάδικα, δηλαδή.

Άλλο, τι; Μια Κυριακή πήγαμε στον **Αστέρα**: υπέροχα, ακόμα με αδιόρατη σεβεντίλα στην ατμόσφαιρα έστω κι αν έχει εκσυγχρονιστεί. Ναι, επειδή «ανέλαβαν οι Αμερικάνοι», όλα λειτουργούν σχεδόν άψογα. Το παραδοσιακό κουλούρι στην πσιόνα έχει αντικατασταθεί με πλούσιο club sandwich. Τα γκαρσόνια στην ίδια πσιόνα, μάλλον «του Αρίωνα», είναι παραδοσιακά καλοφτιαγμένα παιδιά, έστω κι αν κυκλοφορούν με όλα τους τα ρούχα. Ο παραδοσιακός **Νίκος Χατζηνικολάου** καπνίζει πούρο με την παραδοσιακή παρέα του. Τιποτα δεν είναι φθηνό, αλλά όλα αξίζουν τα λεφτά τους. Η τοποθεσία δηλαδή και μόνον αξίζει τα λεφτά της, αν το καλοσκεφτεί κανείς. Διαχέεται από έναν αέρα «καλής ζωής» και ελαφριάς, αλλά όχι «στα μούτρα σας» πολυτέλειας. Η θάλασσα είναι τέλεια. Τα παιδιά σου Ξαφνικά σου μιλάνε, επειδή θέλουν να κάνουν wakeboard (40 ευρώ η μεγάλη βόλτα) και διαπιστώνουν τη χρησιμότητά σου. Αλλά είσαι ευχαριστημένος – στο φινάλε, δεν το κάνεις και κάθε μέρα... ενώ ο κολλητός μου πάει κάθε μέρα στο στριπτιζάδικο μέχρι να ξεμείνει από λεφτά, καταλάβετε; **■**

«Μούσες», Α. Ποσειδώνος 30, Μοσχάτο, 210 9413.079-89
Acropolis Bicycle Rental, Αριστειδίου 10-12, 210 3245.793, 694 4306130
Αστέρας, Βουλγαριμένη, 210 8902.000

Μπορείτε να γίνετε κι εσείς καπετάνιος
σε ένα από αυτά τα φουσκωτά.

1 ΦΟΥΣΚΩΤΟ
ΜΕ ΜΗΧΑΝΗ
ΤΗΝ ΗΜΕΡΑ,
ΓΙΑ 30 ΗΜΕΡΕΣ.

Δώρο



Το θέλετε;

Όλοι μπορείτε να συμμετάσχετε στο διαγωνισμό*
του ΓΕΡΜΑΝΟΥ για να το αποκτήσετε!

Στείλτε τώρα **ΚΕΝΟ SMS** στο **4530**

από κινητό COSMOTE ή ελάτε στο ΓΕΡΜΑΝΟ,
πάρτε δωρεάν μια κάρτα SIM What's Up** της COSMOTE,
λάβετε μέρος και μπορεί να κερδίσετε ένα φουσκωτό hopWave,
4 μέτρων, με μηχανή HONDA 15hp και GPS Magellan.

για θαλασσινές βόλτες μια βόλτα στο ΓΕΡΜΑΝΟ

G ΓΕΡΜΑΝΟΣ

σας συνδέει με την τεχνολογία

*Προώθητικό πρόγραμμα στο πλαίσιο της υπηρεσίας «Πληροφορίες για καλοκαιρινές βόλτες».
Χρέωση 1,19€/SMS με Φ.Π.Α. Πληροφορίες στο 800 11 40000 και στο www.e-germanos.gr.
Κάθε συνδρομητής της Cosmote, που κάνει χρήση της υπηρεσίας και έχει συμπληρώσει το 18ο έτος της ηλικίας του,
συμμετέχει στο προώθητικό πρόγραμμα.

** Ίσχυει μέχρι εξαντλήσεως των αποθεμάτων.



* Το 50% των αντικειμένων έχει παραδοθεί στους επιβάτες.
Ευχαριστούμε το τμήμα δημοσίων σχέσεων της Aegean για τις πληροφορίες.
-ΜΥΡΣΙΝΗ ΛΙΟΝΑΡΑΚΗ

ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΛΛΑ, ΚΥΡΙΕ ΜΑΝΟ, ΑΠΟ ΚΕΙ ΠΑΝΩ...

Του ΣΤΑΜΑΤΗ ΚΡΑΟΥΝΑΚΗ

Δυο λογάκια θέλω να σου γράψω, αγάπη μου, γιατί σε λίγο θα χτυπήσει ο Θόδωρος με το ταξί, πετάγομαι στη Σαλονίκη για να παίξω στη συναυλία της Μίλβα, και δεν θα 'χω μυαλό να σου γράφω από πάνω.

Δυο λογάκια για τον Μάνο Λοΐζο, που τον τιμά η Χαρούλα στο Ηρώδειο αυτή την εβδομάδα, και που έφυγε νωρίς, ενώ τα τραγούδια του έμειναν για πάντα, για τους αναπτήρες που θ' ανάψουν, για τη Μυρσίνη που θα κλαίει, για τη Μανουέλλα, την κόρη της Μυρσίνης και του Γιώργου, που του μοιάζει τόσο. Δυο λογάκια για τα τσιγάρα που έμειναν ακάπνιστα, τις βόλτες



που έμειναν στη μέση, όλους αυτούς που τον ήξεραν τόσο και μιλάνε τόσο πολύ που τον ήξεραν... Το μελάνι που χύνεται κάθε φορά που γίνεται μνημόσυνο, μια Ελλάδα που δεν έχει τίποτα πια από εκείνη που γέννησε τα τραγούδια του, που οι καλλιτέχνες ήταν αριστεροί αληθινοί κι όχι μόμο-λα της διαπλοκής και των γραφείων, ναι, που έπεφτε γραμμή από το κόμμα, τρέχτε

όλοι, και τρέχανε, τρέχαμε, έτρεχε και συ... που τα λαρύγγια αρθρώνανε, που παίζαν τα μεγάφωνα, και τώρα όλοι στα πάνελ με τις δισκογραφικές επικεφαλής, όλοι που τον τραγούδισαν, κι η Μυρσίνη στη μέση να διαβάσει τα μείλ των κανονικών ανθρώπων που τον θυμούνται. Μια χαρά και μια στεναχώρια έχω, που μου στέλνει εσεμέσι η Μυρσίνη «βαρέθηκα όλα αυτά με τις θέσεις και τις προσκλήσεις, εσύ ποια μέρα θα 'ρθεις;». Την Παρασκευή, της Λέω και σκέφτομαι, καλύτερα να της έχει περάσει η φουρτούνα της πρεμιέρας. Σκέφτομαι, τι παράξενο που μια φορά μόνο τον είχα συναντήσει στο φεστιβάλ της Ιθάκης και του είπα «καίρομαι που σας γνωρίζω» και τώρα είμαστε κολλητάρια με την κόρη του και λέμε τα μύρια όσα, πώς τρέχει έτσι η ζωή, φωνούλα μου, κι όλα τα κανονίζει ερήμην μας, «σε ψάχνω στα λαμπρά σφαγεία των δρόμων», αυτό έτσι για τελευταίο «καπετάνιο, χρόνια ξέρεις πως πονάω, μα δεν ανοίξεις πανιά»... Χρόνια πολλά, κύριε Μάνο, από κει πάνω, με τους αναπτήρες εμείς σαν κεριά στο πουθενά μας.
Φιλιά, Σταμ. ■

ΑΘΛΗΤΙΚΕΣ - ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΛΕΣΧΗΣ ΚΑΤΑΔΡΟΜΕΩΝ & ΙΕΡΟΛΟΧΙΤΩΝ

- * 23, 24/6, Πάρνης: Διήμερος ορεινή πορεία 70 χλμ. (Δοκιμασία επιπέκτων)
- * 7/7, Δ. Αττική: Θαλασσία εκπαιδευσις
- * 21/7, Ν. Αρσίς: Αμφίβιος άσκησις
- * 16/9, Κανδήλι: Άσκησις προσανατολισμού
- * 30/9, Πάρνης: Ενέδρες, παραλλαγή
- * 14/10, Κανδήλι: Διέλευσις οριζοντίας, καταρριχήσεις
- * 27/10, Πάρνης: Αθλητική συνάντησις, δρόμος 10 χλμ.
- * 11/11, Πάρνης: Διεισδυσις - κρούσις - διαφυγή
- * 25/11, Κανδήλι: Καταρριχήσεις - αναρριχήσεις
- * 9/12, θα ορισθεί: Εκκαθάρισις οικίας
- * 6/1/ 2008, θα ορισθεί: Κατάδυσις

(Τα στοιχεία δημοσιεύτηκαν στην εφημερίδα «Τα Νέα της Λέσχης Καταδρομέων»)

INFO-DIET

Της ΣΤΑΥΡΟΥΛΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑΚΗ

(+)

ΡΑΦΑ ΝΑΔΑΛ

Όλα τα άλεσε η εξωφρενική του ρακέτα. Για τρίτη χρονιά ο μεγάλος κερδισμένος του Ρολάν Γκαρός... και κούκλος!

LOOK - HOME - SOUL

Η τυχερή εβδομάδα με τα τρία περιοδικά της Athens Voice. Κυκλοφόρησαν όλα μαζί. LOOK και HOME στα γνωστά κόκκινα stands και SOUL στα περίπτερα.

WWW.ATHENSVOICE.GR

Νέο, ανανεωμένο, πιο χρηστικό το καινούργιο site της Α.Υ. Με νέες υπηρεσίες (ανακάλυψε το Ρ.Μ. και δεν θα χάσεις), βιντεάκι στις ταινίες, πιο εύκολο οδηγό, και "your voice", η δική σου συμμετοχή στη σύναξη της εφημερίδας σου.

ΜΙΑ ΠΡΟΤΑΣΗ

Μη χάσετε τα δύο εξαιρετικά ντοκιμαντέρ που προβάλλονται αυτές τις μέρες στα πλαίσια του Φεστιβάλ Emotion Pictures στο Μουσείο Μπενάκη, στην Πειραιώς: Την «Ανάδυση» το Σάββατο 16/6 στις 17.00 (διάρκειας 67') και την «Πριγκίπισσα Χριστίνα» τη Δευτέρα 18/6 στις 11.20 (διάρκειας 66'). Θεματολογία και των δύο, ιστορίες παιδιών ενός ανώτερου Θεού.

ΜΙΚΡΗ ΑΓΓΕΛΙΑ

Πωλείται ανδρικό συλλεκτικό ρολόι χειρός, μεγάλης συναισθηματικής αξίας, ελαφρώς μεταχειρισμένο. Αναμνηστικό δώρο αρχηγού κράτους προς το λαό της Αλβανίας. Θα κρατηθεί σειρά προτεραιότητας. Μόνο σοβαρές προτάσεις. Πληροφορίες κύριος Αλίας.

(-)

GLAMOUR ΔΙΑΡΡΗΞΕΙΣ

Πριν λίγους μήνες είχαν διαρρήξει το ψυλκατζίδικο απέναντι από το γραφείο του Παπούλια, τώρα διέρρηξαν το γραφείο του Σημίτη. Σκέψου και να μη φυλάσσονταν!

ΠΑΡΙΣ ΧΙΛΤΟΝ

Τι το ταλαιπωρούν, το κακόμοιρο...

ΖΕΤΤΑ ΜΑΚΡΗ

Η γλωσσοκοπάνα των τηλεοπτικών πάνελ.

ΝΙΚΗΤΑΣ ΚΑΚΛΑΜΑΝΗΣ ΣΤΗ ΣΤΑΗ

Το σημείο μηδέν της λιβανολογίας.

Ο ΣΤΙΧΟΣ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΑΣ

«Τίνος είναι το μπουφάν μες στο σαλόν / μήπως είναι του κουμπάρου του Αντώνη»
(Φάε τη σκόνη τους, Καρβέλα)

ΔΕΝ ΞΕΧΝΩ

Ζώνη-κράνος (€ 350)
Χρήση κινητού (€ 100)
Υπέρβαση ταχύτητας έως 20 χλμ./ώρα (€ 40)
(οι ποινές του νέου ΚΟΚ από 2/6)

ΕΓΚΕΦΑΛΙΚΑ

«Αερωτοτρότησε ο Μπερλουσκόνι με αστυνομικά»
(ρεπόρτερ του Alpha)
«Δραματική η πληρότητα των ταμειυτήρων»
(ρεπόρτερ του ANTI) ●

(Μέλος της επιτροπής για την επιδότηση του στατικού ηλεκτρισμού που παράγεται από το τρίψιμο των προβάτων μεταξύ τους, ως εναλλακτικής μορφής ενέργειας)

ΟΧΙ ΣΤΟ ΚΡΑΝΟΣ

- ΝΑΙ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΚΕΦΑΛΙΑ

1 Αν ο Παναγιώτης Ψωμάδης δεν ήταν τόσο γνωστός, δεν θα τον φωτογράφιζαν επάνω στο «βεσπαπάκι» του, άρα δεν θα έβλεπε κανείς ότι δεν φοράει κράνος, άρα θα είχε γλιτώσει το πρόστιμο. Αυτό είναι λοιπόν το κόστος της επωνυμίας;

Ναι. Η νικήτρια της Eurovision που καθόταν πίσω του δεν είναι τόσο επώνυμη, οπότε ήταν αναγκασμένη να φοράει κάτι που θυμίζει κράνος: Τα μαλλιά της. Αντίθετα, ο Νομάρχης Θεσσαλονίκης, ως απόγονος του Μεγάλου Αλεξάνδρου, ακολουθεί την παράδοση της οικογένειας. Αφού λοιπόν ούτε ο Μέγας Αλέξανδρος φοράει κράνος, ενώ μάλιστα κάνει σούζες με τον Βουκεφάλα, όπως αποδεικνύει το άγαλμά του στο κέντρο της Θεσσαλονίκης, δεν χρειάζεται να φορέσει ούτε ο Ψωμάδης, που στο κάτω-κάτω δεν έχει την ευκολία του αγάλματος και άμα πατικωθούν τα μαλλιά του, άντε μετά να τα ξαναπετύχει. Θα μπο-

ρούσε βέβαια να φοράει μια απλή περικεφαλαία ενώ κυκλοφορεί με το «βεσπαπάκι», αλλά το πρόβλημα είναι ότι αυτή έχει κατοχυρωθεί στον Λεωνίδα. Και επειδή, ως γνωστόν, η Σπάρτη είναι ακόμα εκτός της Νομαρχίας Θεσσαλονίκης, θα προέκυπτε μεγάλο πολιτικό θέμα αν τον φωτογράφιζαν ντυμένο «τριάκονο». Μία λύση, βέβαια, που και νομοταγή θα τον έκανε (σύμφωνα με τους νόμους του κράτους των Αθηνών, βέβαια) και δεν θα έκρυβε την ταυτότητά του από τους φωτογράφους, θα ήταν η εξής: Να φτιάξει ένα κράνος που να έχει ακριβώς το σχήμα του κεφαλιού του και επάνω να ζωγραφίσει το πρόσωπό του. Μάλιστα θα μπορούσε να φτιάξει πολλά κράνη με διαφορετικές εκφράσεις ζωγραφισμένες επάνω τους, ώστε όταν πηγαίνει στις πυρκαγιές της Χαλκιδικής να φοράει αυτό με την έκφραση «κακούργα κοινωμία», όταν βγάζει βόλτα κάποιον ημι-celebrity να φοράει αυτό με την έκφραση «γυφτικό σκερπάνι», και όταν προλογίζει τον πρωθυπουργό να φοράει αυτό με την έκφραση «απουσιολόγος με διάσειση».

2 Γιατί έπρεπε να συζητήσουμε το Μακεδονικό, ειδικά με τον Νικόλας Μπερβς;

Διότι στα αγγλικά το «Μπερβς» σημαίνει «Καίει» και αυτό στη διεθνή διπλωματία είναι σημαντικό μήνυμα.

3 Οι Πρωτάνεις της Παντείου τιμωρήθηκαν επειδή καταχράστηκαν 8 εκατομμύρια ευρώ ή επειδή τα έκαναν Ferrari και jacuzzi;

Η Ferrari είναι το τελευταίο κοινωνικό οχυρό. Αν πέσει και αυτή στα χέρια του κάθε κουλτουριάρη, τότε δεν υπάρχει πια κανένα σύνορο ανάμεσα στους πλούσιους και στους σχεδόν πλούσιους! Αλλωστε, όλοι ξέρουμε πως οι καθηγητές πανεπιστημίων κυκλοφορούν με παλιά ζωγραφισμένα Ντεσεβό και σανδάλια, για να μην τους μπερδεύουμε με όσους παίρνουν προμήθειες από το δημόσιο. Οπότε, αυτοί δεν ήταν στην πραγματικότητα καθηγητές, αλλά ερασιτεχνες. Και μάλλον γι' αυτό τον πρωτοφανή ερασιτεχνισμό τους τιμωρήθηκαν έτσι σκληρά. Διότι αν και καθηγητές κοινωνικών επιστημών, δεν είχαν μπει καν στον κόπο να μάθουν πώς γίνεται σωστά μια κομπίνα. Αν, as πούμε, είχαν φροντίσει να γίνουν και δυο-τρία έργα ανακαίνισης στην Παντείο, έτσι για τα μάτια του κόσμου, κανείς

δεν θα τους έλεγε τίποτα. Έτσι κι αλλιώς, σε λίγο θα γίνονταν καταλήψεις, η σχολή θα επέστρεφε στην προηγούμενη κατάσταση της και ποιος θα καταλάβαινε τη διαφορά;

4 Καλά, από όλα που έχει επάνω της η Άντζελα Δημητρίου, τι μύτη της βρήκε να διορθώσει;

Άμα έχεις τα κανάλια να ασχολούνται επί τέσσερις μέρες με το γάμο της Πέγκυ Ζήνα και όχι μαζί σου, είναι λογικό να σε πιάσει πανικός. Και όπως κάθε άνθρωπος, μέσα στον πανικό της πιάστηκε από το πρώτο πράγμα που είδε μπροστά της: τη μύτη της.

5 Είμαι σωστός Έλληνας και Χριστιανός. Έτσι, κάθε φορά που βλέπω εκκλησία, κάνω το σταυρό μου. Όμως μένω απέναντι από μια εκκλησία, πράγμα που με υποχρεώνει να κάνω το σταυρό μου συνέχεια. Αυτό έχει ως αποτέλεσμα το δεξί μου χέρι να είναι απασχολημένο συνέχεια. Τι να κάνω;

Αίτηση για αναπηρική σύνταξη. ☒

MAX YOUR LIFE

MAXIMUM ΓΕΥΣΗ ΧΩΡΙΣ ΖΑΧΑΡΗ ΚΑΙ ΚΕΡΔΙΣΕ PEPSI MAX ΓΙΑ ΟΛΟ ΤΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡ!!!

Τι σου αρέσει και τι όχι; Θες να το βγάλεις από μέσα σου, να το γράψεις; Εδώ είσαι. Στο MAX YOUR SELF blog της ATHENS VOICE (blogs.athensvoice.gr/maxyourself). Ένα blog και ταυτόχρονα μια στήλη στην εφημερίδα της Α.Υ., στο οποίο μπορείς να γράφεις αυτά που σου αρέσουν και αυτά που δεν σου αρέσουν, τα δικά σου Max και Zero. Αν θες, ανεβάξεις και φωτογραφίες για να προσθέτεις χρώμα. Εκτός από το γεγονός ότι εκφράζεσαι, κερδίζεις: PEPSI MAX για όλο το καλοκαίρι. Συγκεκριμένα, 10 τυχεροί κερδίζουν από 20 κιβώτια PEPSI MAX (θα σας τα φέρουν έξω από την πόρτα σας). Οι συμμετοχές πρέπει να ανέβουν στο blog summer-united μέχρι τις 4 Αυγούστου! Γράψε όσα θες, έτσι αυξάνεται και η πιθανότητα να κερδίσεις.

Z E R O

1. Η απερίγραπτη κακογουστιά της παραλιακής. Από τις επί χρήμασι εκδιδόμενες παραλίες, στην καμπριολέ (μη) διασκέδαση που φυλακίζει τα καλοκαίρια στο βλαχομπρόχο...
2. Ο απερίγραπτος ιδιωτικός κανιβαλισμός με τα κάγκελα και τις περιφράξεις στις παραπάνω παραλίες.
3. Οι τιμές των ποτών. Για να γίνει αυτή η πόλη πραγματικά ζωντανή, κάποιος πρέπει να εξηγήσει ότι ένα ποτήρι μπίρα δεν μπορεί να κοστίζει € 6.
4. Ακόμα χειρότερα, κανένα ποτό δεν μπορεί να κοστίζει σχεδόν € 10 σε ένα bar που ο κόσμος στέκεται σαν παστωμένη σαρδέλα, χωρίς καν να υπάρχει έξοδος κινδύνου.
5. Το σκουπιδαριό, που εφορμά ακόμα και στις πιο κρυφές παραλίες της Αττικής, ως απαραίτητο αξεσουάρ λουόμενων.

M A X

1. Συναυλιακό ντελίριο – φέτος δεν έρχονται μόνο δεινόσαυροι. Αντίθετα είναι ώριμοι όπως οι Beastie Boys, απωθημένα όπως οι Underworld, ξαφνικοί έρωτες όπως ο Beirut και «μουσική του τώρα» όπως Synch Festival.
2. Ο Λυκαβηττός. Για τις δικές του πολυσυλλεκτικές συναυλίες, για τον πιο καλοκαιρινό περίπατο, για την ξεμυαλιστική θέα και μόνο.
3. Φεστιβάλ BABEL, οι φυλές της πόλης στριμώχνονται με φόντο πολύχρωμες βινιέτες. Από 14 έως 17/6 στην Τεχνόπολη στο Γκάζι.
4. Οι τυχαίες βόλτες. Όρα να ανακαλύψεις ό,τι δεν μπορείς το «φορτωμένο» χειμώνα: δήμευσι, διαδρομές, στους. Η πόλη είναι πολύ πιο αναπάντεχη απ' ό,τι νομίζεις.
5. Schoolwave – είναι δεκαοκτάρηδες και σας χτυπούν τα τύμπανα. Από 23 ως 25/6 στην Τεχνόπολη.



ZERO

MAX

Και ξαφνικά ξέσπασε πόλεμος. Οι εκλογές αυτές δεν επιφυλάσσουν μόνο τις συνήθεις μάχες μεταξύ ΝΔ και ΠΑΣΟΚ ή ΚΚΕ και ΣΥΝ. Η απειλητική εμφάνιση του ΛΑΟΣ θέτει νέα δεδομένα. «Απρόβλεπτος παράγων», ο πρωτο-εφαρμοζόμενος εκλογικός νόμος Σκανδαλίδη, ο πιο αναλογικός της μεταπολίτευσης – με άγνωστες ακόμα επιπτώσεις στο πολιτικό τοπίο της χώρας.

Ο ΛΑΟΣ της ΝΔ

Το δίλημμα της ΝΔ, που πλαгиοκοπείται (όπως όλα τα κόμματα εξουσίας) από δεξιά και αριστερά, είναι ότι για να ελαχιστοποιήσει τις απώλειες από τον Καρατσαφέρη θα πρέπει να συγκρατήσει τον «ακροδεξιό νοικοκυραίο», υιοθετώντας την αντίστοιχη ρητορική – ενώ ταυτοχρόνως θα πρέπει να μη χάσει ό,τι κατέκτησε με την πολιτική του «μεσαίου χώρου», δηλαδή τον αναποφάσιστο, μετριοπαθή, κεντρώο ή



ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ Ή ΑΥΤΟΔΥΝΑΜΙΑ;

Μύθοι και αλήθειες για τον καβγά των κομμάτων

Του ΠΡΟΚΟΠΗ ΔΟΥΚΑ

πρώην ψηφοφόρο του ΠΑΣΟΚ, που «γοπεύτηκε» από αυτήν το 2004.

Τα περιθώρια είναι στενά: Αν ο Καρατσαφέρης (με τη βοήθεια των «μακεδονομάχων» Βορειοελλαδικών ψηφοφόρων του) ξεπεράσει το 3% και μπει στη Βουλή, η ήττα για τη ΝΔ είναι διπλή. Και θα χάσει καμιά διακοσαριά χιλιάδες ψήφους και πιθανότατα θα έχει ισχνή (ή και καθόλου) αυτοδυναμία, γιατί η πεντακομματική Βουλή θα την υποχρεώσει σε οριακή πλειοψηφία. Και μετά τι; Η «πολιτική ηγεμονία» πάει περίπατο, το ασφαλιστικό παραδοκεί – το ίδιο και η αλλαγή του εκλογικού νόμου, οι «καπάκι» επαναληπτικές εκλογές, ακόμα και η κυβέρνηση συνεργασίας. Με ποιον όμως; Με τον Καρατσαφέρη (οποία έκπτωσης) ή μήπως με το ΠΑΣΟΚ, στο πλαίσιο ενός «μεγάλου συνασπισμού», α λα γερμανικά, με πρωθυπουργό κοινής αποδοχής; Καταστροφή...

Προς το παρόν η ΝΔ δείχνει να επιθυμεί την περιχαρακωσή των συνόρων προς τα δεξιά και ρίχνει στη μάχη τα «πίτιμουλ» Ψωμιάδη και Παπαθεμελή, με στόχο να στερήσει από το ΛΑΟΣ την πολυπόθητη κοινοβουλευτική εκπροσώπηση. Ωστόσο, το πρόβλημα παραμένει: Είναι καλύτερα να έχεις τη λαϊκιστική ακροδεξιά δίπλα σου ή μέσα σου; Το φάντασμα του Λεπέν φοβί-

ζει (κι αυτός από 2% ξεκίνησε) και η αλήθεια είναι ότι μέσα στο κυβερνητικό κόμμα (ψηφοφόροι και πολιτικό προσωπικό) υπάρχουν αρκετοί «καρταζαφερικοί» (ελάχιστοι πιο σοβαροί ως προς το φαίνεσθαι), καθώς η κυβερνητική παράταξη δεν κατάφερε ποτέ να μετεξελιχθεί σε ένα μετριοπαθές κεντροδεξιό κόμμα.

Από την άλλη, ο «κεντρώος» ψηφοφόρος θέλει έργα και πρόοδο. Ο Καραμανλής προσπαθεί να πείσει ότι ο ίδιος (με ένα μεγάλο «θα») τα εγγυάται, ενώ οι απέναντι είναι η «συντήρηση». Δεν έχει όμως να επιδείξει πολλά. Η οικονομία «ανορθώθηκε» μετά την καταστροφή της απογραφής (η περίοδος 1995-2005 ήταν μακράν η πιο ανθηρή, μας ήρθε πρόσφατα το μήνυμα από την Ευρώπη), ο υπουργός Οικονομίας αναλώνεται σε χαρακτηρισμούς για την «πιο κακοήθη αντιπολίτευση» και για «κανακάρη του πολιτικού συστήματος» αντί να απαντά για τα ομόλογα – και τα έργα είναι λίγα και μικρά, καθώς ο Σουφλιάς είναι σχετικά πολύ πιο συγκρατημένος και αρνείται να οικειοποιηθεί «κορδέλες» της προηγούμενης κυβέρνησης. Ακόμα και σε θεσμικό-αναπτυξιακό επίπεδο, που θα ήταν λιγότερο δαπανηρό, τα πράγματα «σέρνονται». Η τόνωση της επιχειρηματικότητας εξαπλή-

θηκε στην επιβολή μίας ώρας παραπάνω στο ωράριο, στην Παιδεία δεν υπάρχει τίποτα ορατό, οι όποιες άλλες «μεταρρυθμίσεις»-αποκρατικοποιήσεις δεν ευδοχώθηκαν. Ο Βουρλούμης του ΟΤΕ, αφού απέτυχε να «πουλήσει», διώκεται και για κακούργημα, στην αδειοδότηση των ραδιοτη-

...όλα τα μικρά κόμματα αρνούνται μέχρι στιγμής (με το φόβο του «καπελώματος») την προοπτική οποιασδήποτε συνεργασίας με άλλο κόμμα...

λεοπτικών σταθμών δεν έχει γίνει απολύτως τίποτα και η χώρα πληρώνει ήδη πρόστιμο καθημερινά για καθυστέρηση της νομοθεσίας για την ψηφιακή τηλεόραση. Στη δικαιοσύνη το κλίμα είναι βαρύ, και δικαστές τρομοκρατημένοι από εκδικητικές μεταθέσεις συναδέλφων τους εξαπλούν την ασιπρότητά τους ή παραιτούνται. Ο ίδιος ο υπουργός αντιμετωπίζει σοβαρό πρόβλημα στην εκλογική του περιφέρεια, την Κόρινθο, ενώ γενική εκτίμηση είναι ότι επιχειρείται να περάσει, μέσω της δικαιοσύνης, το αυταρχικό πολιτικό μήνυμα ότι «εμείς δεν αστευόμαστε, εδώ μπαίνουν χειροπέδες» – ακόμα κι αν οι ακραίες (ή μη ε-

μπεριστατωμένες) ποινές πληγώνουν βαθύτατα το νομικό μας πολιτισμό.

Κι αν κάποιοι μπουν στον πειρασμό (κάτω από τον πανικό που προκαλεί ο Καρατσαφέρης και εμπνεόμενοι αμετροεπώς από το θρίαμβο Σαρκοζί) να εκφέρουν έναν «καθαρό δεξιό λόγο»; Ποιος τους μαζεύει ως τις εκλογές; Διότι τα γαλλικά διδάγματα επηρεάζουν την ελληνική πραγματικότητα – όπως απέδειξε και η σφοδρή επίθεση του ΚΚΕ κατά των «μέσων που ελέγχονται από το ΠΑΣΟΚ και προβάλλουν συστηματικά το ΛΑΟΣ»...

ΚΚΕ κατά ΠΑΣΟΚ

Προφανώς το ΠΑΣΟΚ (αντίθετα από τη χώρα) ευνοείται εκλογικά από την άνοδο του ΛΑΟΣ – μόνο στο μέτρο βεβαίως που αυτή αφαιρεί ψήφους από τη ΝΔ. Ωστόσο, η κατηγορία που εξαπέλυσε το ΚΚΕ επιχειρεί «μ' ένα σμπάρο δυο τρυγόνια»: Αρχικά, στο να μη «διαφοροποιηθεί ποιοτικά» η αξιωματική αντιπολίτευση από την κυβέρνηση, καθώς ΝΔ και ΛΑΟΣ είναι συγκοινωνούντα δοχεία. Κάθε «ιδεολογική υπεροχή» του ΠΑΣΟΚ έναντι της ΝΔ φαντάζει ως κίνδυνος διαρροής ψηφοφόρων για τον Περισσό – και γι' αυτό επιτίθεται πολύ πιο σκληρά στο «γειτονικό κόμμα», που πρέπει να θεωρείται «πηγή όλων των δεινών», έστω κι αν με το ιδεολόγημα του δικομματισμού «αθρώνεται» εμμέσως η ΝΔ...

Η κατηγορία δεν ευσταθεί, για τον απλούστατο λόγο ότι οι μεν εφημερίδες που προσκυνούν στο ΠΑΣΟΚ δεν προβάλλουν σχεδόν καθόλου Καρατσαφέρη, ενώ από τα κανάλια μόνο ένα μπορεί ενδεχομένως να κατηγορηθεί ως άκριτα αντιπολιτευτικό (και πάντως όχι ελεγχόμενο από το ΠΑΣΟΚ), που ταυτόχρονα φιλοξενεί συχνά τις απόψεις του ΛΑΟΣ. Κι εκεί ακόμα όμως, το κριτήριο έχει να κάνει περισσότερο με την τηλεθέαση και την έκπτωση του «καραγκιοζίστικου λόγου» στα παράθυρα, και πολύ λιγότερο με την υποτιθέμενη εξυ-

πλήρωση των στόχων της αξιωματικής αντιπολίτευσης. Το μεγάλο «αγκάθι» του Περισσού στο ζήτημα της τηλεοπτικής προβολής είναι ότι τα στελέχη του αντιμετωπίζονται από τους διευθυντές και δημοσιογράφους (ανεξαρτήτως πολιτικών προτιμήσεων) ως βαρετά, παρωχημένα και με «εριστικές εμμονές» – που «καταβυθίζουν» την τηλεθέαση. Το αντίδοτο, που βρέθηκε στον «εμπρηστικό» λόγο της Λιάνας Κανέλλη, δεν αρκεί από μόνο του – ενώ άλλες «lifestyle» ενέσεις, τύπου Γκλέτσος, δεν ευδοκίμησαν.

Στην ουσία, το ΚΚΕ φοβάται πολύ περισ-

Συνέχεια στην επόμενη σελίδα

Η AMSTEL ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΙ

Θέατρο Λυκαβηττού



Γιάννης
Κότσιρας

27 - 06 - 07

Φίλιππος
Πηλιότσικας

29 - 06 - 07

Με Amstel
η παρέα μεγαλώνει!



www.amstel.gr

Απολαύστε υπεύθυνα



Του ΓΙΑΝΝΗ ΙΩΑΝΝΟΥ

σότερο τη διαρροή ψήφων προς το ίδιο το ΛΑΟΣ. Καθώς τις τελευταίες δεκαετίες στερείται, ολοένα και περισσότερο, των αειόλογων προσωπικοτήτων –και επιμένει να «διολισθαίνει» το λόγο του προς τις αγκυλώσεις του παρελθόντος– αναγνωρίζει ότι (πέραν των «φανατικών» νεολαίων του και των σεμνών στελεχών του, που ενδεχομένως για ιστορικούς και συναισθηματικούς λόγους δεν έχουν και άλλη επιλογή) ψηφίζεται και από ένα μείγμα λαϊκίστικου, εθνικιστικού και απολίτικου ουσιαστικά περιθωρίου, κίνητρο του οποίου είναι απλώς η «μαύρη αντίδραση» στους εκάστοτε κυβερνώντες. Ο μεγαλύτερος εφιάλτης του Περισσού είναι αυτό που έγινε στη Γαλλία: η «μαζική μετακόμιση», δηλαδή, των ψηφοφόρων του κομμουνιστικού κόμματος προς τον Λεπέν. Τα δύο κόμματα (παρά την ποιοτική και ηθική υπεροχή της αριστεράς) μοιράζονται την άκρως επικίνδυνη «διαμαρτυρία» του «όλοι ίδιοι είναι», την «ορθοδοξία» (θρησκευτική και μη), τη «συντήρηση», ενίοτε δε και το φλερτ με τον «υπερεθνικισμό» και τον απομονωτισμό – ενώ ο Καρατζαφέρης δείχνει αδιάσπαστος στην προσπάθειά του να αλιεύσει ψήφους από παντού, ακόμα και από τον «αντιεξουσια-

στικό» χώρο, όπως φάνηκε και από τη θετική αναφορά του στις προκηρξείες της 17N! Η προσέγγιση αυτή των άκρων, στην πίσω πλευρά της πολιτικής σφαίρας, ουδόλως δείχνει πάντως να προβληματίζει την ηγεσία του ΚΚΕ προς την κατεύθυνση του εκσυγχρονισμού – παρά και τα πενιχρά αποτελέσματα στις πρόσφατες φοιτητικές αναμετρήσεις. Αντιθέτως, έχει πάντα φαρμακερά βέλη για τον «πάγιο» εχθρό της, που δεν είναι (εδώ και πολλά χρόνια) η δεξιά...

Η «περιχαράκωση» του ΣΥΝ

«Άμα είσαι πρώην κομμουνιστής –και μάλιστα νέος και ωραίος– είσαι εντάξει για το σύστημα» είπε με περισσό σύμπλεγμα η Αλέκα Παπαρήγα, υπονοώντας σαφώς την προβολή και την επιτυχία του Αλέξη Τσίπρα. Τα ίδια ή παρόμοια συναισθήματα ενδεχομένως μοιράζονται και σύντροφοι του νεαρού πολιτικού, που να μην απεδέχθη την υποψηφιότητα του βουλευτή, αλλά ανέλαβε μετά χαράς την ευθύνη της προεκλογικής επικοινωνίας του κόμματός του με το στενό, νεανικό του επιτελείο, με σκοπό να «σχεδιάσει» τα πάντα.

Αν το ΠΑΣΟΚ επέλεξε και αυτό τον πόλεμο με το ΚΚΕ, με την αποστροφή Παπανδρέου στη Βουλή «σεβόμαστε τους αγώνες σας, αλλά πάψτε να αποτελείτε τον αριστέρο ψάλτη της δεξιάς» (που έμεινε αναπάντητη), δεν δείχνει να θέλει να επιφυλάξει την ίδια αντιμετώπιση προς τα «άμεσα αριστερά» του. Η μέχρι τώρα συνεργασία και η «χημεία» Παπανδρέου-Αλαβάνου είναι θετική – και οι δύο ηγέτες δείχνουν «να προσέχουν για να έχουν», σε ενδεχόμενο μελλοντικής συνεργασίας. Ωστόσο, «για τα μάτια» –αλλά και γιατί εκτέρωθεν υπάρχουν φοβίες και συμπλέγματα (οι «ανδρείκοι» από το «βρόμικο '89» και οι περισσότεροι «συνασπισμίτες» που απεχθάνονται το «καπέλωμα» από το ΠΑΣΟΚ και όσους θεωρούν ότι «αυτομόλησαν» σε αυτό)– αναμένονται κάποιες αψιμαχίες. Στην Κουμουνδούρου, η τάση όσων πιστεύουν στην προσέγγιση με το ΠΑΣΟΚ και την ιδέα της κεντροαριστεράς αποδυναμώνεται όλο και περισσότερο – μετά τα «θρίλερ» των τελευταίων εκλογικών αναμετρήσεων, την αποχώρηση στελεχών, το τέλος της εποχής Κωνσταντόπουλου και το «άδειασμα» Παπαγιαννάκη από την υποψηφιότητα για τη δημαρχία.

Το ερώτημα είναι πώς ο Συνασπισμός (που τον τελευταίο καιρό δέχθηκε σφοδρές επιθέσεις για «υπόθαλην κουκουλοφορών» από τη ΝΔ – με στόχο τον αποκλεισμό του από τη Βουλή, ώστε αυτή να είναι πιθανώς τετρακομματική) θα καταφέρει να μη «συμπίεστεί». Και, κυρίως, αν η «περιχαράκωσή» του προς τα δεξιά αποκλείσει τη μοναδική «βιώσιμη συνεργασία», στην περίπτωση που η κάλη προβάλει μόνο αυτήν τη διέξοδο.

Διότι όλα τα μικρά κόμματα αρνούνται μέχρι στιγμής (με το φόβο του «καπελώματος») την προοπτική οποιασδήποτε συνεργασίας με άλλο κόμμα – ωσάν να ήταν ανασχηματισμός ή υποτίμηση, που ποτέ δεν προαναγγέλλονται. Αν όμως πραγματικά την αποκλείουν, τότε γιατί, εδώ και δεκαετίες, ζητούν έναν ακόμη αναλογικότερο εκλογικό νόμο (όπως είναι η απλή αναλογική), που αυτόματα οδηγεί σε κυβερνήσεις συνεργασίας και αποτρέπει την παντοκρατορία της αυτοδύναμης μονοκομματικής κυβέρνησης; ▣



Vodafone live! Unlimited

Η διασκέδαση απογειώνεται



- Το νέο πακέτο υπηρεσιών σου προσφέρει:
- ★ Απεριόριστη πλοήγηση
 - ★ Απεριόριστη χρήση της υπηρεσίας live! TV
 - ★ Οδηγό Διασκέδασης και
 - ★ Ένα ringtone
- Μόνο με 5€ το μήνα!

Για ενεργοποίηση στείλε δωρεάν κενό SMS στο 2222

Ζήσε τη στιγμή

Είστε χαμερπείς, χαμαιτυποί, φραυλεπιφραυλοί και εν γενει μεγάλες καριόλες

Ανέβηκαν οι τόνοι της αντιπαράθεσης μεταξύ των κομμάτων, με αφορμή την κριτική που άσκησε στην κυβέρνηση ο Γιώργος Παπανδρέου, μιλώντας σε ψηφιακή συγκέντρωση 360.000 Ινδιάνων στην Κόρινθο, με σκηνικό τους κρεμαστούς κήπους της Βαβυλώνας. Ο κ. Ρουσόπουλος κατηγορήσε τον κ. Παπανδρέου για φτηνό παιχνίδι εντυπώσεων και προσπάθεια αποπροσανατολισμού της κοινής γνώμης από το δεκαπεντάκιλο ροφό, τον οποίο ψάρεψε ο πρωθυπουργός το Σαββατοκύριακο στη Ραφήνα. Την ίδια ώρα η κ. Νατάσσα Καραμανλή διενεργούσε εγχείρηση ανοικτής καρδιάς σε καφενείο της ορεινής Νέας Μάκρης, με μόνα εφόδια το τσιμπιδάκι για τα φρύδια -δώρο του εθνάρχη- κι ένα νυχοκόπτη που έχει πάντα μαζί της. Στη συζήτηση μπήκε με δυναμικό τρόπο ο υπουργός Εθνικής Οικονομίας κ. Αλογοσκούφης, ο οποίος αποκάλυψε τον αρχηγό της αξιωματικής αντιπολίτευσης κανακάρη του διεθνούς κατεστημένου, κεφτέ του ιμπεριαλισμού και βουτυρομπέ της νέας παγκόσμιας τάξης.

Ο πρωθυπουργός, με τη σειρά του, μιλώντας την περασμένη Κυριακή στο Συνέδριο της ΟΝΝΕΔ με θέμα «Επιχειρηματικότητα κι Ευκαιρίες Πλουτισμού στη Δημοσία Διοίκηση», επετέθη σφοδρά στις δυνάμεις του Χθες, οι οποίες με την πολιτική τους υπονόμισαν την πιστοληπτική ικανότητα της χώρας, με αποτέλεσμα να έχουν ακριβύνει οι μίζες και να μη φτάνουν για όλους. Το Συνέδριο έκλεισε με την ανάκρουση του μουσικού σήματος του Γιουροβίζιον, ενώ στην ψηφοφορία για τα 65 μέλη της νέας Κεντρικής Επιτροπής εκλέχθηκαν 70 σύνεδροι με μέτρο το Γιούριμπορ μείον δύο, πολλαπλασιασμένο επί 0,16, ενώ άλλοι εννέα κατατέθηκαν σε κυπριακή οφσόρ με ψεύτικο όνομα.

Μέσα στην ατμόσφαιρα αυτή, που θυμίζει έντονα πρόωρες εκλογές, ο πρόεδρος του ΛΑΟΣ κ. Καρατζαφέρης κατηγορήσε τον κ. Παπαθεμελί ότι είναι κοντός, πράγμα που φροντίζει να αποκρύπτει επιμελώς από το εθνικόφρον ακροατήριο. Ο κ. Παπαθεμελής αντέδρασε ακαριαία, κατηγορώντας τον κ. Καρατζαφέρη για συμπάθεια προς το δωδεκαθεϊσμό, την ομάδα «Εψιλον» και τους εξωγήινους και για εθνικά απaráδεδες θέσεις γύρω από το γάμο και τα βαφτίσια των ομοφυλοφίλων. Από την πλευρά της η κα Παπαρήγα κατηγορήσε τους πάντες για δεκανίκια του δικομματισμού, ενώ ο κ. Αλαβάνος απήγγειλε στίχους του Χαλίλ Γκιμπράν και των περιστρεφόμενων δερβίσηδων, τινάζοντας στον αέρα το ήπιο πολιτικό κλίμα. ●

ΠΟΛΙΤΙΚΗ

ΠΡΟΣΟΧΗ ΣΤΟΥΣ ΨΑΡΟΝΤΟΥΦΕΚΑΔΕΣ!

Του ΕΥΤΥΧΗ ΠΑΛΛΗΚΑΡΗ

Τι έχουμε κάθε καλοκαίρι στις πλαζ; Ομπρέλες, Ξαπλώστρες, μπαράκι και φραπόγαλο. Άντε και ουζάκι με μεζέ. Αυτά; Όχι βέβαια! Φέτος η «σπεσιαλιτέ» θα είναι... βουλευτής με φυλλάδια στις παραλίες. Δεν είναι αστείο, το συζητούσε σοβαρά ομάδα βουλευτών σε συνέδριο της ΝΔ, που έγινε πριν από λίγες μέρες στη Θεσσαλονίκη. Σου λένε, αν γίνουν οι εκλογές το φθινόπωρο, όταν δηλαδή τελειώνουν τα μπάνια του λαού, εμείς θα τρέχουμε κατακόκκινο στις γειτονιές της Αθήνας ή της έρημης Θεσσαλονίκης; Μην έχετε αμφιβολία. Φέτος, ο υποψήφιος στα μπαράκια ή στα ταβερνάκια, εκεί που σκάει το κύμα, θα «φορεθεί» πολύ.

Θα αναρωτηθείτε βεβαίως «και πού ξέρεις εσύ, κύριος, ότι οι εκλογές θα γίνουν Σεπτέμβριο; Μπορεί να γίνουν του χρόνου τον Μάρτιο του 2008, που ορίζει και το Σύνταγμα». Καλό - κι εδώ που τα λέμε, στην τελευταία δημοσκόπηση της V-PRC, ο ένας στους δύο που ρωτήθηκε δήλωσε ότι θέλει εκλογές του χρόνου. Μόλις το 26% είπε ότι θα πάμε εκλογές κάπου μεταξύ Σεπτεμβρίου και Οκτωβρίου.

Ποιος είναι αυτός όμως που θα αποφασίσει; Μα φυσικά ο ίδιος ο πρωθυπουργός, που κάθε τόσο μας λέει «οι εκλογές θα γίνουν στην ώρα τους» και οι μισοί υπουργοί -εξαιρώ το σύνολο των δημοσιογράφων- ερευνητών- αναλαμβάνουν για λογαριασμό όλων να ερμηνεύσουν το χρησμό.

Στη χώρα που μεγαλούργησε η Πυθία, βλέπουμε προς το παρόν τον πρωθυπουργό να σέρνει τον προεκλογικό χορό -άσχετο αν δεν ξέρουμε πόσο θα κρατήσει- κι όποιος αντέξει. Η εκστρατεία-χορογραφία λέγεται «προσυνέδρια της ΝΔ». Είναι συγκεντρώσεις συνέδρων του κυβερνώντος κόμματος ανά περιοχή, που έγιναν στη Θεσσαλονίκη και τη Λάρισα, συνεχίζονται αυτό το Σαββατοκύριακο στο Ηράκλειο, στις 24 Ιουνίου στην Πάτρα, στη συνέχεια στο Ναύπλιο, μετά στα Γιάννενα και στις 6 με 8 Ιουλίου στο Συνέδριο του κόμματος στην Αθήνα.

Κάθε επίσκεψη του πρωθυπουργού στην περιοχή συνοδεύεται από μύδρους κατά του ΠΑΣΟΚ και υποσχέσεις για καλύτερες μέρες με μια δεύτερη τετραετία της ΝΔ. Τον ακούν οι υπουργοί και τρελαίνονται. Σου λένε, «ο πρόεδρος κάνει περιουσίες κι εμείς θα δουλεύουμε στα υπουργεία μας;». Τα βλέπει αυτά ο πρόεδρος του ΠΑΣΟΚ και κάνει ό,τι και ο πρωθυπουργός. Περιοδεύει κάθε Κυριακή κάπου εκεί κοντά που εμφανίζεται ο Κ. Καραμανλής και ζητεί εκλογές εδώ και τώρα. Σύστημα man to man από τον πρόεδρο, που έχει άλλ-

λωστε έφεση στα σπορ και δεν του αρέσουν οι πρωθυπουργικές προυέτες.

Το παίρνουν ειδήση και τα μικρότερα κόμματα και ο πόλεμος γενικεύεται. Μικροί αλλά ατρόμπτοι, επιτίθενται όλοι εναντίον όλων. ΚΚΕ εναντίον Συνασπισμού, ΛΑΟΣ εναντίον Παπαθεμελί, ΚΚΕ εναντίον ΠΑΣΟΚ και τούμπαλιν, την ώρα που η αντιπολίτευση κάνει λόγο για κυβερνητική «σπείρα» που εμπνεύστηκε το μεγάλο κόλπο με τα ομόλογα, ενώ ο υπουργός Οικονομίας αποκαλεί τον Γ. Παπανδρέου «πολιτικό κανακάρη του εγχώριου και διεθνούς κατεστημένου»!

Ούτε μπλακ άουτ ούτε πυρκαγιές ούτε θερμοκρασίες άνω των 40 βαθμών Κελσίου θα φοβηθούμε φέτος - άλλωστε είμαστε λαός

Η πολιτική του υπερπέραν

Ο μητροπολίτης Άνθιμος ετέλεσε, με μικρή συμμετοχή είναι η αλήθεια, ολονυχτία, ώστε ο Θεός να βάλει το χέρι του για το όνομα των Σκοπίων. Στην υπέροχη αυτή χώρα την εξωτερική πολιτική πια την ασκούν παπάδες και επαφίεται στις μεταφυσικές δυνάμεις. Δεν είναι μόνον αυτό όμως το σημάδι ότι έχουμε αλλάξει διάσταση. Γιατί και το ΠΑΣΟΚ φαίνεται ότι επικοινωνεί με το υπερπέραν. Έτσι, είδαμε να γεμίζει η Αθήνα αφίσες με τον Ανδρέα Παπανδρέου και το σύνθημα εμπρός για νέα Νίκη. Παρεκτός κι αν θέλουν να πουν κάτι στον Γιώργο και του το λένε με τρόπο, φαίνεται ότι και οι πράσινοι έχουν καταφύγει στο υπερπέραν και καλούν τα πνεύματα να ενισχύσουν την πολιτική τους. Καλώς ήρθατε στο σωτήριο έτος 1007 μ.Χ.

Η πολιτική των αγωγών

Ο πρόεδρος της ΕΡΤ κατέθεσε αγωγή εναντίον της εφημερίδας «Παρόν» ζητώντας αποζημίωση 2,5 εκατομμυρίων ευρώ. Δύο για το κανάλι και 500 χιλιάδες για τον ίδιο. Αξιοσημείωτο είναι ότι η αγωγή δεν στρέφεται εναντίον κάποιου συγκεκριμένου δημοσιεύματος, αλλά εναντίον του συνόλου της αρθρογραφίας της εφημερίδας κατά τα δύο τελευταία χρόνια. Η εφημερίδα είναι γνωστό ότι συχνά αποκαλύπτει και καταγγέλλει τα όσα απίθανα συμβαίνουν στην κρατική τηλεόραση, το ίδιο άλλωστε έκανε και με προηγούμενους προέδρους και προηγούμενες κυβερνήσεις. Τότε βέβαια ήταν χρήσιμη και η ΝΔ δεν δίσταζε να υιοθετήσει τις καταγγελίες. Τώρα ήρθαν οι αγωγές. Το ύψος του ποσού και η γενική κατηγορία δείχνουν ότι σκο-

έτοιμος για όλα... Αλλά τον πολιτικό καύσωνα, όπως γίνεται αντιληπτό, δεν τον γλιτώνουμε με τίποτα ούτε στο Super Paradise της Μυκόνου, λένε κάποιον...

Την ίδια ώρα, βεβαίως, μαθαίνουμε ότι τα έσοδα του προϋπολογισμού από την αρχή του χρόνου μέχρι τον Μάιο δεν πάνε καλά, ενώ τα έξοδα τραβούν την ανηφόρα στο 10%, από το 7,4% που ήταν ο στόχος, λόγω των αυξημένων επιδομάτων που χορηγούνται (προεκλογικά). Μα, τι λέω τώρα; Αυτά είναι ανθυπολεπτομέρειες σε μια χώρα που μαθαίνει να ζει με τον εφιάλτη των πρόωρων εκλογών, από την επομένη της οποίας εκλογικής αναμέτρησης...

Συμπέρασμα; Μέχρι τα μέσα Ιουλίου θα βλέπουμε το ίδιο έργο, με τους ίδιους πρωταγωνιστές και κομπάρσους. Μετά θα αναλάβουν έργο στις πλαζ οι υποψήφιοι πολιτευτές, εκεί που θα χτυπά η καρδιά της Ελλάδας των λουόμενων, μαυρισμένων, ηλιοκαμένων πολιτών που θα πλατσουρίζουν με τα παιδιά τους στα ρηχά ή άλλων που θα κάνουν μακροβούτια στους υπέροχους βουθούς μας. Να προσέχουν μόνον όταν βγαίνουν από την κατάδυση, μην πέσουν σε κάποιο γαλάζιο ή πράσινο ψαροντουφεκά... ■

πός είναι η εξόντωση της κριτικής και η διακοπή του ρεπορτάζ από την Αγία Παρασκευή. Είχε προηγηθεί η αγαπημένη κυβερνητική τηλεπαρουσιάστρια Άννα Δρούζα, η οποία είχε κι αυτή καταθέσει αγωγές εναντίον της «Ελευθεροτυπίας» και του «Ελεύθερου Τύπου». Πρόσφατα μάλιστα και ο γ.γ. κύριος Κουρής άρχισε τα εξώδικα εναντίον καναλιών. Η ΝΔ πάντα είχε μια τάση να διεξάγει την πολιτική αντιπαράθεση μέσω δικαστηρίων. Θα 'πρεπε όμως η ζωή να την έχει κάνει πιο σοφή. Γιατί, αν δεν κάνω λάθος, παρατηρώντας την επικαιρότητα, είναι τα δικά της στελέχη τώρα που απολογούνται νύχτα στους εισαγγελέεις...

Η κακιά η ώρα

Για άλλη μια φορά, όργανο της τάξεως στο δρόμο, εκτός υπηρεσίας, πυροβόλησε και τραυμάτισε πολύ με τον οποίο τσακώθηκε για μια θέση πάρκινγκ... Ο δρόστης ισχυρίστηκε, φυσικά, ότι το όπλο του εκπυροκρότησε τυχαία. Ό,τι πείτε, αλλά επειδή πια μετά από τόσες «τυχαίες εκπυροκροτήσεις» αισθανόμαστε σαν να μας περνάτε για πλιθιούς, δεν βρίσκετε τουλάχιστον μια άλλη τεχνική αιτία, έναν όρο καινούργιο για να ονομάζουμε τους πυροβολισμούς;

Sex and Politics

Ο Πανίκας είχε δηλώσει παλιότερα ότι είναι ερωτευμένος με τον Καραμανλή. Την Κυριακή μας είπε ότι ο πρωθυπουργός είναι ο πολιτικός έρωτας όλων των Ελλήνων. Δεν ξέρω τι κάνουν αυτοί μεταξύ τους, εμάς τους υπόλοιπους μπορούνε να μας αφήσουν απ' έξω;

-Μάριος Γεωργίου

Απόλαυσε... τις φυσικές χαρές της ζωής!

Ο ιδανικός συνδυασμός φυσικού τσαγιού
και γευστικών φρούτων χαρίζει στο NESTEA
τη μοναδικά ξεχωριστή του γεύση.
Απόλαυσε ό,τι καλό σου προσφέρει το τσάι
σε τρεις υπέροχες γεύσεις.

ΚΑΙ
NESTEA light λεμόνι
με 1 μόνο θερμίδα ανά 100ml



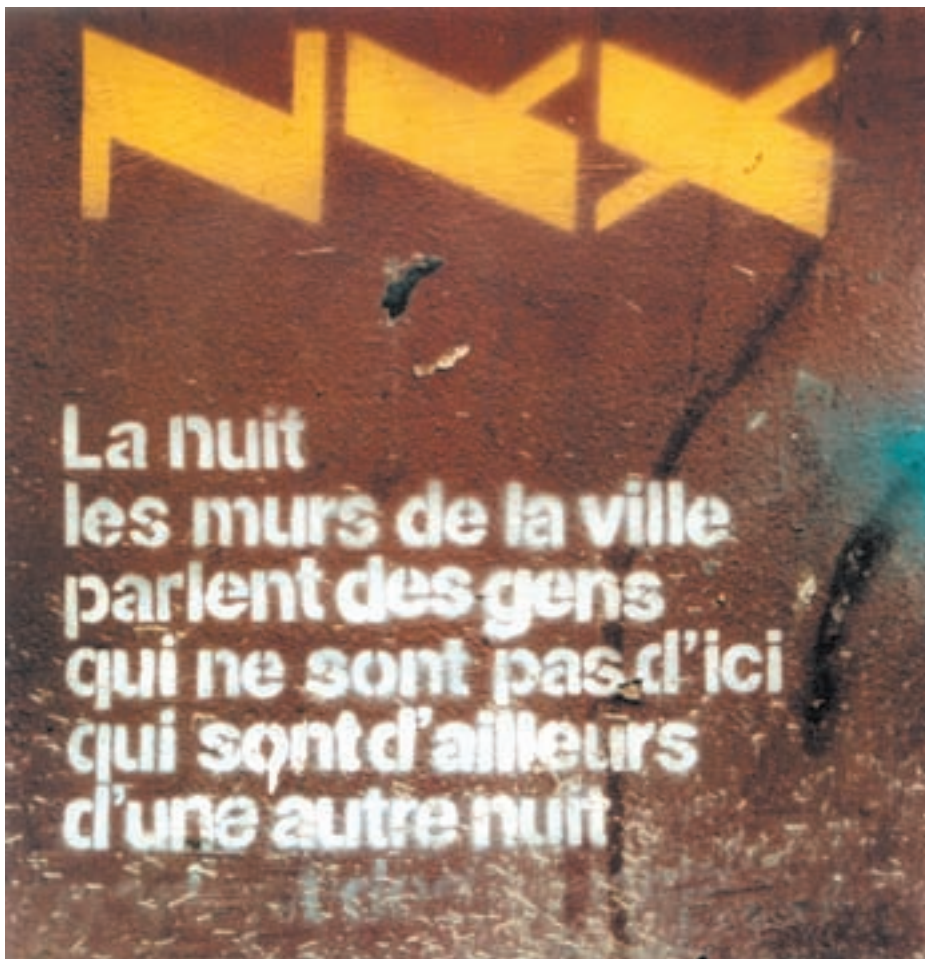
Σημείωμα για τις βουλευτικές εκλογές στη Γαλλία

Της ΣΩΤΗΣ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ

Στον πρώτο γύρο των βουλευτικών εκλογών στη Γαλλία –που επισκιάστηκαν, όπως συμβαίνει πάντα, από τις προεδρικές– εξελέγησαν 105 βουλευτές, εκ των οποίων μόνον ένας υποστηρίχεται από το σοσιαλιστικό κόμμα. Οι υπόλοιποι 472 θα εκλεγούν την Κυριακή στο δεύτερο γύρο, αλλά η σαρωτική νίκη του κόμματος του Νικολά Σαρκοζύ είναι απολύτως βεβαίαι και απολύτως σαρωτική. Βρισκόμαστε μπροστά στην ηγεμονία ενός κόμματος –του UMP– και ενός προσώπου, του σημερινού προέδρου. Τα αποτελέσματα δεν επιδέχονται καμιά ωραιοποίηση από την πλευρά των χαμένων: η ενίσχυση του μεγάλου συντηρητικού κόμματος στη Γαλλία και η συνεπακόλουθη περιθωριοποίηση της αριστεράς οδηγεί σε «ρωμαϊκή» αντίληψη για την εξουσία –όπου ο Σαρκοζύ αναδεικνύεται ως Κάϊσαρ– και, κατά συνέπεια, σε έναν κόσμο χωρίς έλεος. Οι πολιτικοί σχηματισμοί που χαρακτηρίζονται με τον αναχρονιστικό όρο της θέσης «στα αριστερά» των κοινοβουλίων εκπαραθυρώνονται από το γαλλικό κοινοβούλιο. Μαζί με την άκρα δεξιά: η κάποτε «ανερχόμενη» οργάνωση του Ζαν-Μαρί Λεπέν παλεύει για μια και μοναδική έδρα στο δεύτερο γύρο.

Ο Νικολά Σαρκοζύ απορρόφησε τις θέσεις και τα αισθήματα των ψηφοφόρων του Εθνικού Μετώπου και του Κινήματος για τη Γαλλία. Οι δύο αυτοί σχηματισμοί μπορούν να δουν επιτέλους τις αληθινές τους (αμελητέες) δυνάμεις. Ομοίως και η μετριπαθής αριστερά –το σοσιαλιστικό κόμμα– που, όπως σε όλες τις ευρωπαϊκές χώρες, δεν έχει σχέση με την αριστερά, μιας και η αριστερά είναι αριστερά, όταν πιστεύει στη δικαιοσύνη για όλους (εφόσον δεν νοείται «δικαιοσύνη για λίγους»)· στις ίσες ευκαιρίες· στη δωρεάν εκπαίδευση και υγεία· στην ανεξίτηρη κείρα· στο κοσμικό-λαϊκό κράτος. Επίσης, θεωρητικά, προβάλλει πρόγραμμα με επαναστατικές οικονομικές και κοινωνικές μεταρρυθμίσεις που υποτίθεται ότι διευκολύνουν την αναζήτηση της προσωπικής ευτυχίας: οι μεταρρυθμίσεις που προτείνει το σοσιαλιστικό κόμμα στη Γαλλία είναι αόριστα ανθρωπιστικές· οι σοσιαλιστές δεν κατέχουν σταθερή «αριστερή» θέση στο πολιτικό φάσμα. Και καθώς ο πνιγμένος πιάνεται από τα μαλλιά του, η Σεγκολέν Ρουαγιάλ αναζητεί τώρα συνεργασία με τον Φρανσουά Μπεϊρού, έναν ακόμη χαμένο των εκλογών, που, ωστόσο, δεν συνδέεται με την αριστερά. Όσο για τη ριζοσπαστική αριστερά, περιορίζεται σε τρεις μικρές, εξωκοινοβουλευτικές ομάδες, που εκπροσωπούν το 5-6% των ψηφοφόρων.

«Η νύχτα πέφτει, οι τοίχοι της πόλης μιλάνε για ανθρώπους που δεν είναι από δω, που είναι από αλλού, από άλλη νύχτα»



THE TOASTERS, PARIS. ATIO TO BIBAIO «STENCIL GRAFFITI». EKA, THAMES & HUDSON

Παρ' όλ' αυτά, η ριζοσπαστική αριστερά έχει επηρεάσει βαθιά τη Γαλλία και την Ευρώπη. Πρόκειται για φαινόμενο που δεν παρατηρήθηκε στην Ελλάδα, μολονότι υπήρξαν αριστεροί και επαναστάτες: ως άτομα, όχι ως ομάδες. Το βασικό «αριστερό» κόμμα υπήρξε σταλινικό, στη συνέχεια σοβιετόφιλο και ύστερα αναίσχυντα πατριωτικό: το ΚΚΕ, όπως τα περισσότερα παραδοσιακά κομμουνιστικά κόμματα, ήταν και είναι απομονωτικό (όχι διεθνιστικό) και συντηρητικό (όχι επαναστατικό). Αντίθετα, παρά τις μεμονωμένες περιπτώσεις επαναστατών (τους οποίους έφαγε το μαύρο φίδι: στην πραγματικότητα, τόσο το μαύρο όσο και το κόκκινο) ήταν ανέκαθεν ένας γραφειοκρατικός μηχανισμός, παλιότερα παράρτημα της σοβιετικής ηγεσίας και τα τελευταία σαράντα χρόνια εθνικιστικό, επαρχιωτικό κόμμα που κολακεύει αναίσχυντα το λεγόμενο «λαό». Οι σχηματισμοί που προέκυψαν από το ΚΚΕ δεν έχουν απαλλαγεί από τις βασικές αξίες της ελληνικότητας και, όπως είναι φυσικό, δεν έχουν αναπτύξει δημοκρατική συνείδηση· εξάλλου, τους λείπει ο προσανατολισμός. Εν κατακλείδι, τους λείπει ο πολιτισμός, η κουλτούρα της επανάστασης στην καθημερινή ζωή. Πρόκειται δηλαδή για κόμματα μικροαστικά, χωρίς θράσος και χωρίς χάρη.

Τα παραπάνω δεν ισχύουν με τον ίδιο τρόπο για τη Γαλλία, η οποία, μετά από μια ενδιαφέρουσα περίοδο εκσυγχρονισμού (1968-1988), αναδιπλώθηκε στο δύστροπο χαρακτήρα της μεγάλης ευρωπαϊκής δύναμης. Στις βουλευτικές εκλογές η αριστερά –η οργάνωση «Εργατικός αγώνας» με επικεφαλής την Αρλέτ Λαγκιγιέ, το ΚΚ με επικεφαλής τη Μαρί-Ζορζ Μπουφέ, καθώς και η ομάδα της «άκρας» (όχι και τόσο...) αριστεράς με επικεφαλής τον Ολιβιέ Μπεζανσό που απέσπασε 4% στις προεδρικές– αποτελεί πια, και ί-

σως οριστικά, μια συντριπτική μειοψηφία. Στη συνείδηση του κοινού, η «αριστερά» ταυτίζεται με το σοσιαλιστικό κόμμα, το οποίο συγκεντρώνει απρόθυμες ψήφους μόνο και μόνο για να αναχαιτιστεί ή δεξιά. Η οποία δεν αναχαιτίζεται: ο συντηρητισμός είναι η φυσική ροπή του πολίτη.

Γι' αυτό οι «σοσιαλιστές» εξελίχθηκαν σε κεντρώους που συνεργάζονται στενά με την εργοδοσία και το διεθνές κεφάλαιο. Όπως συμβαίνει και στις Ηνωμένες Πολιτείες (σε χυδαία μορφή), στη Γαλλία τίθεται απλώς ζήτημα «ύψους» της εξουσίας: ο Νικολά Σαρκοζύ είναι επιθετικός και συγκεντρωτικός, ενώ η Σεγκολέν Ρουαγιάλ (ή οποιοσδήποτε άλλος θα εκπροσωπούσε το σοσιαλιστικό κόμμα) καλείται να συμπεριφέρεται με αλληλεγγύη και ήπιους τόνους. Πολιτικοί σχολιαστές στην Ευρώπη θεωρούν ότι η φυσιογνωμία των δύο μεγάλων κομμάτων στη Γαλλία αντανακλάται και στις υπόλοιπες ευρωπαϊκές χώρες. Όχι ακριβώς: το ΠΑΣΟΚ έχει διαφορετική προέλευση απ' ό,τι το σοσιαλιστικό κόμμα της Γαλλίας. Και από την ελληνική αριστερά λείπει τόσο η μάλλον ρομαντική Αρλέτ Λαγκιγιέ, όσο και η «προσγειωμένη» κ. Μπουφέ (που δεν θυμίζει ούτε τους «ηγέτες»–τεθωρακισμένα του παρελθόντος, ούτε τους λεγόμενους ευρωκομμουνιστές) και ο νεανικός δυναμισμός του Ολιβιέ Μπεζανσό.

Αυτό που ονομάζεται σήμερα, νεφελωδώς, «άκρα αριστερά» είναι απλώς η αριστερά. Υπάρχουν δηλαδή τρία –τουλάχιστον– μικρά κόμματα που ενδιαφέρονται για τον κόσμο της εργασίας και που αντιδρούν στο συντηρητισμό επειδή, μεταξύ άλλων, οι παλιές ηγεσίες έχουν αποδημήσει παίρνοντας στον τάφο τα μυστικά και τις αρρώστιες τους. Οι καινούργιες ηγεσίες έχουν αποκοπεί από τη στρατιωτική παράδοση των αριστε-

ρών κομμάτων, συχνά μάλιστα δεν διατηρούν καμιά ανάμνηση από τον Μάη του '68 και τα συναφή κινήματα του 20ού αιώνα. Αν και την περασμένη εβδομάδα στην προεκλογική συγκέντρωση του «Εργατικού Αγώνα» επικρατούσε ατμόσφαιρα «ανύψωσης του ηθικού» –το οποίο ηθικό, όπως αναμενόταν, έχει πέσει λόγω του επίμονου δικομματισμού, ο οποίος εξελίσσεται σε μονοκομματισμό– εκφράστηκαν απλές θέσεις γύρω από τη ζωή του σύγχρονου ανθρώπου. Η ορολογία παραμένει ελαφρώς στρατιωτική («ασπίδα», «να συσπειρωθούμε», «μέτωπο», «επιτελείο» κ.λπ.), αλλά η ομιλία της Λαγκιγιέ ήταν κάθε άλλο παρά ξύλινη: μίλησε χωρίς συνθήματα και χωρίς φανατισμό για όσα απασχολούν το σημερινό πολίτη. Για τους μισθούς, για την κρίση της στέγης, για τους μετανάστες, για την ακρίβεια, για τη φορολογία (ο Σαρκοζύ κατηγορείται ότι κάνει φορολογικά δώρα 12 δις ευρώ στους μεγάλους εισοδηματίες) και τέλος για την «πολλαπλή αριστερά». Το τελευταίο φαίνεται ουτοπικό και την ίδια στιγμή η μοναδική λύση: αντί να επιζητούμε την ενοποίηση της αριστεράς –πράγμα παράλογο– ας συμφιλωθούμε με την ποικιλία της. Όπως ακριβώς κάνουν τα δεξιότερα κόμματα: στη Γαλλία τα δύο μεγάλα συντηρητικά κόμματα επιζούν το ένα δίπλα και απέναντι στο άλλο· ο δε Φρανσουά Μπεϊρού δεν διανοήθηκε να υποστηρίξει τον Νικολά Σαρκοζύ στο δεύτερο γύρο των προεδρικών. (Άλλο τι έπραξαν οι ψηφοφόροι του.) Τα αριστερά κόμματα μπορούν να είναι σαφώς διαχωρισμένα, αλλά να συνεργάζονται πάνω σε κοινές θέσεις. Αν δεν συμβεί αυτό, η αριστερά θα σβήσει.

Πώς ζει κανείς χωρίς την αριστερά: ζει στον αστερισμό των θεσμών. Πράγμα που συνεπάγεται στασιμότητα μέσα στο χρόνο, αν όχι στρόφη επιτόπου και πορεία προς τα πίσω. Αυτό δεν σημαίνει ότι στη Γαλλία (και στην Ελλάδα) έχουμε ανάγκη από τους νοσταλγικούς ύμνους των εργατικών αγώνων: στην προεκλογική συγκέντρωση του «Εργατικού Αγώνα», ακούστηκε η Τέταρτη Διεθνής· μια γραφικότητα. Έχουμε ανάγκη από πολιτικούς που δεν είναι πολιτικοί· από ανθρώπους που έχουν αποφασίσει να παίξουν το παιχνίδι των εκλογών, των μέσων ενημέρωσης, των πολιτικών ομιλιών και των αγώνων χωρίς να μοιάζουν με τους υπόλοιπους. Στην προεκλογική της συγκέντρωση η Αρλέτ Λαγκιγιέ είχε συνάξει κάθε τόσο εβγάζε ένα τεράστιο μαντίλι μέσα στο οποίο φυσούσε τη μύτη της· εξάλλου, δεν φορούσε ταγιεράκι, όπως η κυρία Ρουαγιάλ. Και οι φίλοι της, όσοι ατυχώς ονομάζονται «οπαδοί», ήταν εργάτες ή εργαζόμενοι υπό την ευρεία έννοια· τουτέστιν οι πιο συμπαθητικοί Γάλλοι. Είναι αλήθεια ότι στη ρητορική της «άκρας» αριστεράς μπορεί να ανιχνεύσει κανείς ένα παλιό κι ελαφρώς γελοιογραφικό λεξιλόγιο, καθώς και έμφαση στα εσωτερικά θέματα (η «άκρα» αριστερά δεν ασχολείται με την πολιτική της Γαλλίας στον κόσμο, αλλά κυρίως με τα προβλήματα των εργαζομένων)· επίσης, μπορεί να ανιχνεύσει σταθερό ήθος. Κάτι που λείπει από την ελληνική αριστερά, κάτι που λείπει γενικά. Οι Γάλλοι θα μετανιώσουν το ότι δεν υπερψήφισαν αυτό το ήθος, που θα μπορούσε να αποκαλύπτει και να φρενάρει την έξαλλη εξουσία της κυβέρνησης Σαρκοζύ: η δημοκρατία τους –ήδη εύθραυστη εξαιτίας του προεδρικού συστήματος– βρίσκεται στα χέρια απρόσεκτων ανθρώπων που κινδυνεύουν να τη σπάσουν. ■



Πέταξε στην 1η θέση,
για άλλη μία φορά!



Τον ίδιο τίτλο χρησιμοποιήσαμε και πέρυσι! Τι να κάνεις, όμως, όταν επί δύο συνεχόμενα χρόνια το Ford Focus RS World Rally Car κατακτά την πρώτη θέση στο Ράλι Ακρόπολις και συνολικά το έχει κατακτήσει 6 φορές μέσα σε 8 χρόνια; Το γεγονός είναι πως, για άλλη μία φορά, με πλήρωμα τους Marcus Grönholm & Timo Rautiainen, το Ford Focus ανέβηκε στην υψηλότερη θέση του πόντου. Θα συνεχίσουμε να κερδίζουμε πρωτίες, όπως και θα συνεχίσουμε να κάνουμε το δικό σας αυτοκίνητο διαρκώς καλύτερο. Γραμμή Εξυπηρέτησης 801 11 700 600 www.ford.gr

FordFocus RS WRC

Feel the difference



Summer

Επιμέλεια: ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΜΠΙΡΜΠΛΗ

SEA SEX AND SUN

Της ΜΥΡΣΙΝΗΣ ΛΙΟΝΑΡΑΚΗ

01 ΑΣΤΕΡΙΑ ΓΛΥΦΑΔΑΣ Ιστορική παραλία, που έχει σημαδέψει τον παλιό ελληνικό κινηματογράφο αλλά και τη γιαγιά σου. Για να μπει σήμερα πληρώνεις 6 ευρώ τις καθημερινές και 10 ευρώ το Σαββατοκύριακο, ενώ τα παιδιά πληρώνουν το μισό και στις δύο περιπτώσεις. Αν είσαι δημότης Γλυφάδας τη βγάζεις καθαρή με μόλις 3 ευρώ. Ό,τι και να είσαι άπαξ και περάσεις την πόρτα, σε περιμένει τζάμπα το τρίπτυχο ξαπλώστρα/ομπρέλα/καρέκλα. Η παραλία λειτουργεί από τις 9 το πρωί και τα τελευταία εισιτήρια κόβονται γύρω στις 6 το απόγευμα – αν είσαι μέσα, δεν σε διώχνουν. Για να παρκάρεις, πληρώνεις 3 ευρώ τις καθημερινές και 5 ευρώ τα Σαββατοκύριακα, ενώ αν είσαι μηχανάκιας, καθαρίζεις με δύο ευρώ. Αν πεινάσεις, πετάγεσαι στο trendy Akanthus, αν διψάσεις στο Balux και γενι-

κά οι επιλογές είναι πολλές. Από σπορ δεν έχεις και πολλά, ένα πιτσιρίκι όμως θα διασκεδάσει γκαραντί στο θαλάσσιο πάρκο με τις φουσκωτές κατασκευές και το τραμπολίνο. Στο Balux παίζει και φοβερή πισίνα στο Balux Seaside Escape Club από τις 10 το πρωί. Λευκός μινιμαλισμός με ξύλινα sunbeds περιμετρικά και φοβερές μαξιλάρες.

Βασιλέως Γεωργίου, Γλυφάδα, 210 8945.676

02 ΥΑΒΑΝΑΚΙ Πληρώνεις 5,5 ευρώ τις καθημερινές και 6,5 ευρώ τα Σαββατοκύριακα κι έχεις τζάμπα ξαπλώστρα στην πρώτη περίπτωση και 4 ευρώ στη δεύτερη. Αν είσαι φοιτητής και δείξεις το πάσο σου, η τιμή πέφτει στα 3,5 ευρώ τις καθημερινές, ενώ το parking είναι δωρεάν τις ίδιες μέρες. Το Yaouzaki διαθέτει μενού σε σχήμα βατραχοπέδιλου και πιάτα με ελαφρώς κουλούς τίτλους, του τύπου «Προετοιμασία ομάδος» και «Σε Αλλέω». Το Yafagaki πάλι διαθέτει αναπαιτικές πολυθρόνες και ποικιλία φαγη-

τών. Το μπαράκι λέγεται BeachMe και βγαράει μουσικές με συνοδεία κοκτέιλ. Παίζει και το afros Pool Bar για να αράξεις, ενώ στις κατάλευκες καμπάνες ρίχνεις και μία siesta άμα δεις τα σκούρα. Εκεί θα νιώσεις και λίγο τη χλίδα στο πετσί σου, αφού πρόκειται για κλιματιζόμενες καμπάνες που διαθέτουν ντους, υδρομασάζ, κρηματοκιβώτιο, ακόμα και DVD player! Αν είσαι στα πάνω σου, μπορείς να διαλέξεις μεταξύ μιας μεγάλης γκάμας επιλογών water sports όπως Banana, Tubes, Fly Fish, αλλά και πιο πρωτόγονα όπως το θαλάσσιο ποδόσφαιρο ή το κανό. Στον ίδιο χώρο μπορείς να κάνεις και μαθήματα water ski ή wind surf, που φυσικά τα πληρώνεις επιπλέον. Ανοίγει 8 το πρωί και κλείνει 8 το βράδυ και για να μη σε πιάσει πανικός, σου λέμε ότι εκεί θα βρεις ιατρείο για έκτακτη ανάγκη και μαυρισμένους ναυαγοσώστες.

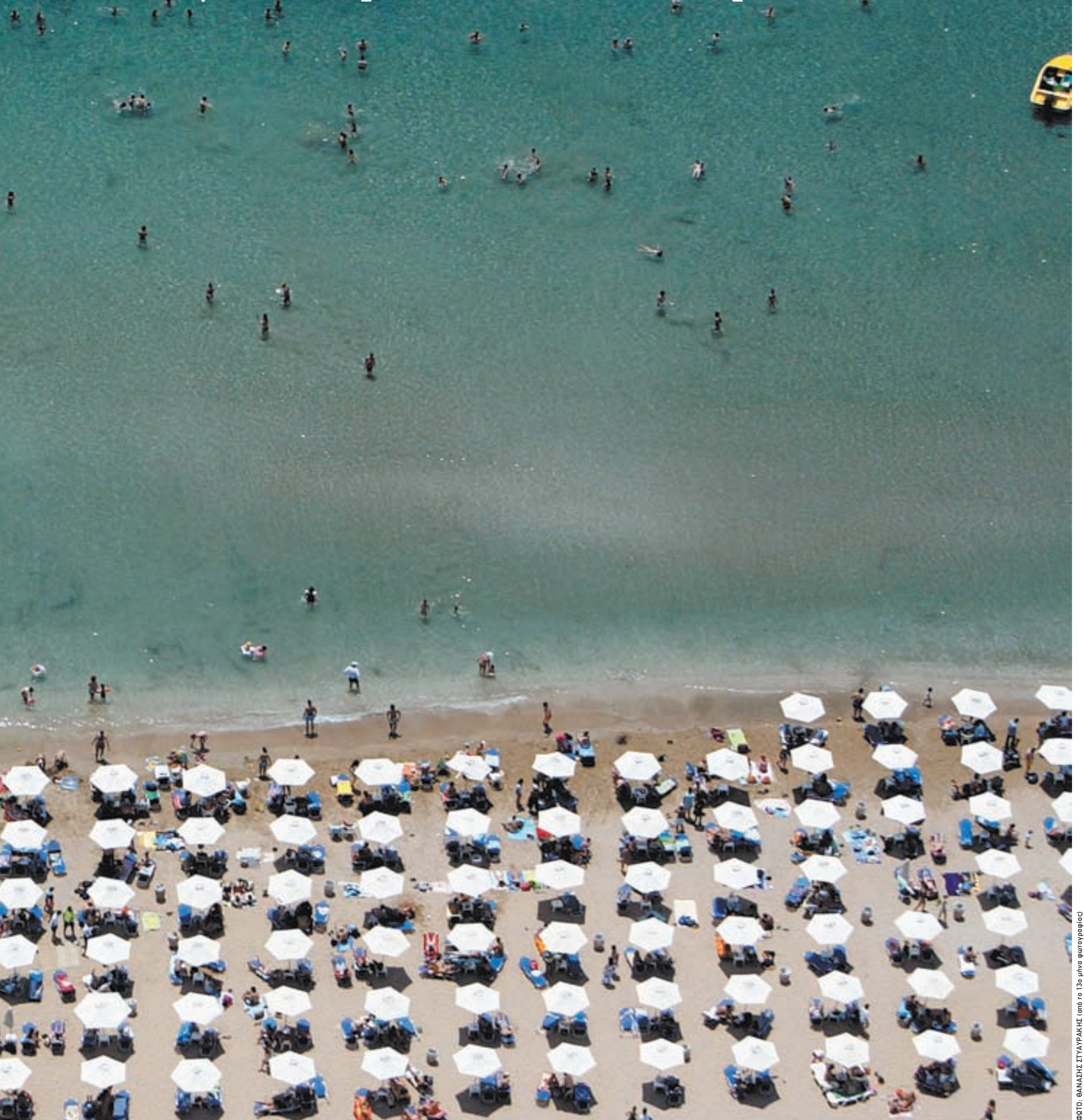
Ακτή Βάρκιζας, Βάρκιζα, 210 8972414, www.yabanaki.gr

03 ΚΑΡΑΒΙ Δίπλα στον ιστορικό Μαραθώνα βρίσκεται μια μικρο-

γραφία της Μυκόνου, όπου κάθε μέρα γίνεται χαμός. 30 στρέμματα με 100 μέτρα πρόσοψη στο κύμα, parking 1.500 θέσεων και πολλά άλλα. Ομπρέλες, ξαπλώστρες, συλλογή από γαλάζιες σημαίες, και όλα αυτά χωρίς εισόδο. Το εστιατόριο και το beach bar είναι αρκετά εξωτικά, με φοινίκες και θέα μέσα στο πράσινο. Δροσίζεισαι με χυμούς, γρανίτες, παγωτά και μπίρες, και άμα σε κόψει η λόρδα, κτυπάς και καμιά σαλατίτσα ή κάτι άλλο. Άμα πάλι σε πιάσει η λύσσα για άσκηση, υπάρχει beach volley, beach tennis, beach soccer σε φοβερά γήπεδα με άμμο. Εκεί άλλωστε έχουν φιλοξενηθεί διάφορα πρωταθλήματα στο παρελθόν. Επίσης θαλάσσια σπορ σε μια σχολή αναγνωρισμένη από τη Γενική Γραμματεία Αθλητισμού, για να δείξεις σε όλους το χαρτί να ζηλεύουν. Αν είσαι αρχάριος ή προχωρημένος λάτρης του windsurfing, water ski και wakeboard, θα βρεις τον παράδεισό σου. Αν πάλι δεν είσαι για να παίξεις αλλά τη βρίσκεις να χαζεύεις, όλο το καλοκαίρι διοργανώνονται ▶

in the city

90 ιδέες για να επιβιώσεις στην καλοκαιρινή Αθήνα



ΦΩΤΟ: ΘΑΝΑΣΗΣ ΣΤΥΛΙΑΡΑΚΗΣ (από το 13ο μήνα φωτογραφικό)

04

Τάκη, τι θα πει ΓΑΛΑΖΙΕΣ ΠΑΡΑΛΙΕΣ;

Οι παραλίες της Αττικής που κέρδισαν τη «Γαλάζια σημαία» για το 2007 είναι:

- * Δήμος Μαραθώνα: Σχινιάς / Καράβι
 - * Δήμος Νέας Μάκρης: Μπρεζίτσα
 - * Δήμος Μαρκόπουλου: Αυλάκι
 - * Δήμος Λαυρεωτικής: Πούντα Ζέτα
 - * Κοινότητα Αναβύσσου: Μαύρο Λιθάρι
 - * Δήμος Βάρης: Βάρκιζα
 - * Δήμος Βουλιαγμένης: Αστέρια
Βουλιαγμένης
 - * Δήμος Βούλας: Βούλα Α'
 - * Δήμος Παλαιού Φαλήρου: Έδεμ
 - * Δήμος Σαλαμίνας: Ζέφυρος
- ΜΥΡΣΙΝΗ ΛΙΟΝΑΡΑΚΗ

εκεί πολλά αθλητικά events. Φέτος, όπως και κάθε άλλη χρονιά, θα δεις εκεί το Πα-νελληνικό Πρωτάθλημα Windsurfing Formula, αγώνες Wakeboard, Μαραθώνιοι Αερόμπικ, Πρωταθλήματα Beach Soccer, Beach Volley και Beach Tennis, μερικά από το πιο σημαντικά events που γίνονται στο Καράβι κάθε καλοκαίρι.

Α. Ποσειδώνος, Μαραθώνα, 22940 55950,
www.karavi.gr

05 ΑΠΟΛΛΩΝΙΕΣ ΑΚΤΕΣ 50 μέτρα απόσταση από το τέρμα του τραμ, λειτουργεί σαν το καλύτερο άλλοθι για να μπεις επιτέλους και σε αυτό το μέσο. Αν πάλι δεν ξεκολλάς από το αμάξι, διατίθεται μεγάλο δωρεάν parking. Οι υπεύθυνοι είναι περήφανοι για τις γαλάζιες σημαίες τους, οι ναυαγοσώστες και το ιατρείο είναι έτοιμοι να σε σώσουν και όλα γενικά θα πάνε καλά. Για να μπεις πληρώνεις 4 ευρώ, αν είσαι παιδί από 6 μέχρι 12 πληρώνεις 1,5 ευρώ και αν είσαι άνω των 60 μια από τα ίδια. Αρχές Ιουλίου το μεγάλο τουρνουά Foot Volley, το πρωτάθλημα του μπριό και της φαντασίας. Για όλα αυτά τα αθλητικά events που θα φιλοξενηθούν κατά καιρούς στις παραλίες, έχε το νου σου και πέρνα πού και πού από το site να ενημερώνεσαι. Όταν φτάσεις εκεί και πεινάσεις πάλι, περ-

νάς από το Fisheye, το δροσερό beach bar όπου θα βρεις μέχρι και λικουδιές από το διάσημο φούρνο του Γεωργιάδη στη Βάρκιζα! Εκεί παίζουν και τα σούπερ παρτάκια τα απογεύματα, ενώ στον ίδιο χώρο κάθε Παρασκευή θα δίνει το ρυθμό ένα γκρουπάκι για πολύ χορό. Τις πρώτες μέρες του Αυγούστου παίζει πρώτο Summer Beach Festival και γενικά ψάξε ενημέρωση γιατί θα παίξουν πολλά.

Αλκωνιδών, 210 8959.632, www.apollonies.gr

06 THALASSEA Πρόκειται ουσιαστικά για την ανανεωμένη εκδοχή της ακτής Βούλας, που για να τη χαρείς πρέπει να πληρώσεις 5 ευρώ τις καθημερινές και 6 ευρώ τα Σαββατοκύριακα και τις αργίες. Με το εισιτήριο όμως έχεις τζάμπα parking, ομπρέλα και Ξαπλώστρα, και γενικά είσαι άρχοντας. Αν θέλεις να γίνεις θαμώνας, αγοράζεις μια κάρτα εισόδου 20 επισκέψεων. Λέγεται Monday to Friday Swim Card, ισχύει μόνο για τις καθημερινές και κοστίζει 80 ευρώ για τους ενήλικες και 50 ευρώ για τα παιδιά. Το σύνθημα της πλαζ είναι «Παραλιάστε» και εμάς μας αρέσει. Ακόμα περισσότερο μας αρέσουν οι πολύχρωμες νεροτσουλιθρες, αλλά και τα υπόλοιπα παιχνιδιάρικα, όπως τα γήπεδα beach volley κ.λπ.

Αλκωνιδών, Βούλα, 210 8959.632, www.thalassea.gr

07 DO IT Οργανωμένη παραλία 7 χιλιομέτρων, να χορταίνεις άμμο. Δεν τη διαχειρίζεται ένας φορέας αλλά περισσότεροι, γι' αυτό και η είσοδος εδώ δεν σου εξασφαλίζει τίποτα μέσα στο χώρο. Πληρώνεις 5,5 ευρώ τις καθημερινές και 6,5 ευρώ τα Σαββατοκύριακα, συν άλλα 5 ευρώ στο parking. Το καλό που πρέπει να θυμάσαι είναι ότι τις καθημερινές, τα 5 αυτά ευρώ εκπίπτουν από την κατανάλωση που θα κάνεις. Αν για παράδειγμα αγοράσεις έναν καφέ ή ένα σάντουιτς που κοστίζει 5 ευρώ, δεν πληρώνεις τίποτα. Τα Σαββατοκύριακα αυτό δεν ισχύει. Μπαίνοντας στην παραλία και πριν βραχείς στα ρηχά νερά, πληρώνεις άλλα 10 ευρώ για μια ομπρέλα και δύο Ξαπλώστρες. Από εκεί και πέρα, οι σερβιτόροι που τριγυρνάνε στην άμμο αναλαμβάνουν να σε εξυπηρετήσουν είτε με κάποια κλαμπ σάντουιτς, είτε με παγωμένες μπίρες, καφέδες και παγωτά. Τα Σαββατοκύριακα λειτουργεί εκτός από το beach service και ένα καθαρόαιμο beach bar όπου μπορείς να καθίσεις και να χαζεύεις τον κόσμο από τη σκιά. Τέλος, μάθε ότι από φέτος και για πρώτη φορά σπίνεται αληθινό μπάρμπεκιου στην άμμο κάθε Σάββατο και Κυριακή τα μεσημέρια και αναμένεται να γίνει πανικός. Φυσικά, υπάρχει και ναυαγοσώστης.

Ακτι Βάρκιζας, 210 8970.068

ΠΑΡΑΛΙΕΣ ΣΤΑ ΝΟΤΙΑ ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ! ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΕΙΣΟΔΟΣ

50 χλμ. έξω από την Αθήνα βρίσκονται οι παραλίες που δεν πληρώνεις. Είδες πού φτάσαμε; Να μας φαίνεται λίγο. Τέλος πάντων, φούλαρέ το και μη γυρίσεις πίσω.

Της ΕΛΙΝΑΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ

08 Παραλία Σαρωνίδας Down town και δίπλα στο δρόμο με δύο προσβάσεις (και υπόγεια και δεύτερη με θέα). Βόλτα στα βραχώδη μονοπάτια στα δεξιά και ωραίες φωτογραφίες από ψηλά.

09 Eden Beach Στην παραλιακή, μετά τη Σαρωνίδα (αν έρχεσαι από Αθήνα). Την είσοδό σου κάνεις από τη διάβαση κάτω από το δρόμο. Το μπαρ του ξενοδοχείου με τα μπαμπουδένια καναπεδάκια (!) είναι ακριβώς μπροστά στη θάλασσα. Χαρακτηριστικός ο βράχος μπροστά στην παραλία με το Ξύλινο μονοπάτι, ιδανικό για μακροβούτια. Το γήπεδο beach volley, αν ζεσταθεί πολύ η άμμος, ►



Τα παιδιά μεγαλουργούν!



Απογευματινός καφές
πλάι στο κύμα



Οι πρώτες μας διακοπές

Τουρισμός για όλους!

Αυτό το καλοκαίρι, όλοι πάμε διακοπές. Ανακαλύπτουμε, χαλαρώνουμε, γεμίζουμε τις μπαταρίες μας, γινόμαστε ταξιδευτές στον τόπο μας. Το επιδοτούμενο πρόγραμμα «Τουρισμός για όλους» προσφέρει αμέτρητες επιλογές και προορισμούς σ' όλη την Ελλάδα για να χαρούμε τις διακοπές μας.

Καλό καλοκαίρι από το Υπουργείο Τουριστικής Ανάπτυξης και τον ΕΟΤ.

Περισσότερες πληροφορίες: 1571 και www.visitgreece.gr



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ
ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ
www.visitgreece.gr

I feel different



www.beseen.gr

κολωνακι - ακαδημιας 44 & σινα
χαλανδρι - αγ. παρασκευης 34

Be
seen



Η MULTITRAB PRODUCTIONS ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΙ:

THE MOVEMENT SESSIONS A TRIBUTE TO K.BHTA



Μετά από 15+ χρόνια διαρκούς μουσικής αναζήτησης και καλλιτεχνικής προσφοράς τόσο με το σχήμα των **Στίρεο Νόβα** όσο και διαγράφοντας τη δική του προσωπική επιτυχημένη διαδρομή ο **Κωνσταντίνος Βήτα** αποκτάει το δικό του **tribute album**.

Το Album περιλαμβάνει αγαπημένα κομμάτια από το σύνολο της μέχρι τώρα δισκογραφίας του (**Η δύναμη της αγάπης, Δες μου αυτή τη γέωση, Χαζό παιδί**), μαζί με rarities και ακυκλοφόρητες συνθέσεις (**Το σκυλί, Train**) που ακούγονται ευρέως για πρώτη φορά εδώ.

Experimental electronica, ακουστικές εκτελέσεις και post grunge καθαριστικές εξάρσεις συνθέτουν αυτό το ηχητικό παζλ πρόταση που καταθέτουν 12 νέοι δημιουργοί ως ένδειξη αγάπης στο έργο του. Και εκείνος ανταποδίδει αυτή την αγάπη και κλείνει αυτό το πολύχρωμο ταξίδι με το ονειρικό **Instrumental «Like a rainbow»** που ακούγεται αποκλειστικά εδώ. Για τον Κωνσταντίνο Βήτα με αγάπη λοιπόν, και για όλους εκείνους που συνεχίζουν να ονειρεύονται και να βρίσκουν ελπίδα στην άγρια χλόη που ξεπροβάλλει από το γκριζο των αστικών μας τοπίων, το **"MOVEMENT SESSIONS"** έρχεται σαν δώρο να συντροφεύσει τις πιο όμορφες, καλοκαιρινές βόλτες μας.

Produced by **Γιώργος Γρηγοράκης**
Κυκλοφορεί από τη **SONY BMG**

Όλα τα έσοδα της Multitrab Productions και των καλλιτεχνών θα διατεθούν για φιλανθρωπικούς σκοπούς.

Χορηγός Επικοινωνίας:

ATHENS!

έχει και μηχανισμό που την καταβρέχει (κι εσένα μαζί).

10 Σκαλάκια Αμέσως μετά και για πιο ριγνέ καταστάσεις. Με σκαλάκια μέχρι κάτω στη θάλασσα, οπότε ψάξε για parking στο δρόμο.

11 Παραλία Μαύρο Λιθάρι Η επόμενη που θα συναντήσεις. Με δύο μπαράκια σε χαβανέζικο στυλ και mainstream μουσικές για διασκέδαση μέχρι το βράδυ. Το αυτοκίνητο μπορεί να πλησιάσει αρκετά, αλλά δεν θες να ενοχλήσεις όσους τα περνάνε μια χαρά by the sea, θες;

12 Αγ. Νικόλαος Αναβύσσου Βουτιές στη μεγάλη παραλία δίπλα στο ξενοδοχείο «Ήλιος». Με γήπεδο beach volley. Δίπλα, το πολύ αγαπημένο cool μπαράκι Bolívar με ψάθινες ομπρέλες

και ξύλινο πάτωμα πάνω στην άμμο. Εκεί έχουν γίνει οι καλύτεροι μεταμεσονύχτιοι καλοκαιρινοί χοροί (Shakira, shakira).

13 Παραλία Αναβύσσου Τεράστια και με πρόσβαση των αυτοκινήτων δίπλα στο κύμα (τα 'παμε, όμως, ΕΣΥ ΔΕΝ ΘΑ ΠΑΣ!). Στο ένα άκρο το serf club και το café Κούρος. Όλη η κοινότητα των σέρφερ εδώ τη βγάζει. Η θάλασσα είναι ρηχή, ακόμα καλύτερα για τα πιτσιρικά. Στο άλλο άκρο θα βρεις και το ξενοδοχείο Plaza Resort. Μπορείς να νοικιάσεις και ποδήλατο jet ski κ.ά.

14 Παραλία Π. Φωκίας Αρχίζει μετά το Plaza. Με πεύκα, παγκάκια και άνετο παρκάρισμα, που η έκτασή του προσφέρεται μέχρι και για εκδρομικά λεωφορεία. Οικογενειακά και πολύ χαλαρά... Δίπλα, πολλές ψαροταβέρνες πάνω στο κύμα σε περίπτωση που πεινάσεις. **A**



ΛΙΜΝΟΘΕΡΑΠΕΙΕΣ

15 Για να απλώσεις ομπρέλα και λοιπά μπαγκάζια θαλάσσης στη λίμνη Βουλιαγμένης, χρειάζεται δυστυχώς 7 ευρώ. Οι ηλικιωμένοι την επισκέπτονται χρόνια ολόκληρα για τα μεταλλικά στοιχεία του νερού της, που ανακουφίζουν ρευματισμούς και άλλα προβλήματα. Άρα εδώ δεν είναι παραλία για τζετζελέ, και οι ρακέτες τράζουν ανεπανόρθωτα τις οικογένειες και τους μοναχικούς λάτρεις της φύσης, που είναι και η δεύτερη κατηγορία fun της λίμνης. **-Δ.Τ.**

Νοτιοανατολική Αττική

Το '60 και το '70, μεγαλοαστοί Αθηναίοι και εγχώριοι star χάζευαν στις αθηναϊκές παραλίες, οι οποίες θεωρούνταν κάτι σαν τοπική Ριβιέρα. Τα τελευταία καλοκαίρια, όμως, πολλές από τις παραλίες της νοτιοανατολικής Αττικής διανύουν περίοδο στυγνής εκμετάλλευσης. Το ευχάριστο είναι πως οι κάτοικοι μαζί με τη δημοτική αρχή κινητοποιήθηκαν. Δύο πάντως παραλίες της ανατολικής Αττικής που δεν σου ζπάνε... τα ρέστα και αποτελούν μια όμορφη επιλογή για κυριακάτικο μπάνιο είναι η Κακιά Θάλασσα και το Σέσι.

Της ΔΗΜΗΤΡΑΣ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ

16 Κακιά Θάλασσα Φθάνεις ως εδής: Παιρνεις τη Μεσογειών μέχρι να φτάσεις στον Σταυρό Αγ. Παρασκευής και εκεί στρίβεις δεξιά, στη Λεωφ. Λαυρίου. Στο ύψος της Κερατέας βλέπεις στα αριστερά σου την πινακίδα: Δασκαλειό - Κακιά Θάλασσα. Η παραλία έχει άμμο και καθαρά νερά και σε κοντινή της απόσταση: ταβέρνα, café, δωρεάν parking, παιδική χαρά και γηπεδάκια basket.

17 Σέσι Ακολουθείς την ίδια διαδρομή μέχρι τον Σταυρό. Εκεί όμως συνεχίζεις ευθεία στη Μαραθώνος, μέχρι να φτάσεις στη δικάλα των επιλογών: Ραφήνα (δεξιά) και Ν. Μάκρη/Μαραθώνος (αριστερά, και εδώ στρίβεις). Περνάς τη Νέα Μάκρη, φτάνεις Μαραθώνα, βλέπεις στα δεξιά Άνω Σούλι, και πάνεις όλη την κορδέλα: Σούλι, Γραμματικό, Σέσι. Ατού της παραλίας η ταβέρνα του Κόλλια με ψάρι της ώρας (της πραγματικής ώρας).

18

ΚΕΡΔΙΣΕ ΕΝΑ ΦΟΥΣΚΩΤΟ

Διαγωνισμό με δώρο φουσκωτό με μηχανή και GPS διοργανώνει ο Γερμανός. Για 30 μέρες θα χαρίζει κι από ένα, οπότε αν θες να σε δεις καπετάνιο στο Αιγαίο... out of the blue, στείλε κενό sms στο 4530 από κινητό Cosmote. Η δεύτερη επιλογή είναι να περάσεις από ένα κατάστημα Γερμανός και να προμηθευτείς δωρεάν μια κάρτα Sim What's Up. Να σου πω εγώ μετά ποιος θα τραγουδάει «Στην Πάρο και στη Νάξο, τον αέρα μου θα αλάξω». Περισσότερες πληροφορίες: 8001140000 και www.e-germanos.gr **-Α.Β.**

Σέξι πτήσεις.

Με 6 απευθείας καθημερινές πτήσεις προς **Ρώμη, Μιλάνο και Νάπολη**
θα ερωτευθείτε την Ιταλία.



Ρώμη

A3 650 / 09:00 (Aegean operating)
A3 4415 / 14:15 (Air One operating)
A3 652 / 18:15 (Aegean operating)

Μιλάνο

A3 660 / 09:20 (Aegean operating)
A3 662 / 15:30 (Aegean operating)

Νάπολη

A3 4402 / 14:10 (Air One operating)

Η Aegean, σε συνεργασία με την Air One, τη μεγαλύτερη ιδιωτική αεροπορική εταιρία της Ιταλίας, προσφέρει 6 απευθείας καθημερινές πτήσεις προς Ρώμη, Μιλάνο και Νάπολη. Εκμεταλλευτείτε τη συνεργασία μας και πετάξτε μέσω Ρώμης σε όλη την Ιταλία: Μπολόνια, Παλέρμο, Γένοβα, Τορίνο, Βενετία, Κατάνια, Τεργέστη, Μπάρι και Λαμέτζια Τέρμε.

www.aegeanair.com

801 11 20000, 2106261000

www.flyairone.it

ή στα ταξιδιωτικά γραφεία





Βουτιές

Της ΜΥΡΣΙΝΗΣ ΛΙΟΝΑΡΑΚΗ

Πισίνες με θέα και υπογραφή για μακροβούτια χωρίς να απομακρυνθείς από την πόλη, χωρίς ενοχλητική άμμο και μποτιλιάρισμα στην παραλιακή. Οι καλύτερες πισίνες για την πιο «εναλλακτική» πολυτέλεια του καλοκαιριού.

19 SEMIRAMIS Δεν έχεις πιο pop χώρο, κι αυτό το βλέπεις ήδη από τα χρωματιστά μπαλκονάκια. Το εστιατόριο κινείται στους ίδιους ρυθμούς και ακριβώς δίπλα του βρίσκεται η -εξίσου pop-πισίνα. Αν όμως θες να βουτήξεις και όχι απλώς να τη καζεύεις, πρέπει να γίνεις μέλος του club. Κοστίζει αλλά θα σου αρέσει.

Χαριλάου Τρικούπη και Φιλαδέλφους, Κεφαλάρι, 210 6284.400, www.semiramisathens.com

20 HILTON ATHENS Πιο κέντρο δεν γίνεται, μετά καιίγεσαι. Βγάσεις το κεφάλι από τη βουτιά και καζεύεις τον Λυκαβηττό, φιλοσοφείς για την έννοια της ύπαρξης, χτυπάς ένα κοκτέιλ και μετά ξανά μέσα. Και όλα αυτά απλώς με ένα εισιτήριο 15 ευρώ τις καθημερινές και 45 ευρώ τα Σαββατοκύριακα. Αν πνιγείς, μη μασάς, αναλαμβάνει ο ναυαγοσώστης, ενώ αν συνοδεύεις πισιρική, το στέλνει στη μικρότερη και παιδική πισίνα. Αν πάλι δεν θες ήλιο, παίζει και η κλειστή στο Sport Academy Club. Βασιλίσσης Σοφίας 46, 210 7281.000

21 HOLIDAY INN Μπορεί να μην είναι τόσο μεγάλη όσο άλλες, αλλά είναι δωρεάν και αυτό νομίζω αποτελεί επιχείρημα. Φυσικά είσαι αναγκασμένος

να καταναλώσεις το καπιτίς σου (και να το πληρώσεις για να βγάλεις την υποχρέωση), αλλά δεν νομίζω να σε χαλάει κιόλας κάτι παγωμένο με χρωματιστό καλαμάκι στο χέρι. Ψηλά, στον 6ο όροφο (roof garden). Μιχαλακοπούλου 50, 210 6689.000, www.hiathens.com

22 ΠΕΝΤΕΛΙΚΟΝ Γκαζόν και πρασινάδες, αναπαυτικές Ξαπλώστρες και ανοιχτές ομπρέλες για να μην καείς. Δεν μπαίνεις αν δεν είσαι μέλος του club, που σημαίνει ότι πληρώνεις επίσημα συνδρομή 600 ευρώ κανονικά, συν 100 ευρώ εγγραφή, και επωφελείσαι και των υπόλοιπων προνομίων του. Δεληγιάνη 66, Κεφαλάρι, 210 6230.650, www.hotelpentelikon.gr

23 THE MARGI Σούπερ πισίνα για την οποία πληρώνεις 25 ευρώ και Ξαπλάρεις στα day-beds και στα ψάθινα ανάκλιτρα για να τη δεις βασιλιάς. Το αμάξι το έχεις αφήσει στο parking δωρεάν. Μόλις πεινάσεις ή διψάσεις σε περιμένει το Malabar. Μεξικάνικες γεύσεις με tapas, bouritos και άλλα πολλά σε ένα σκηνικό Mediterranean chic. Ο chef Ξενοφών Πολύμερος ετοιμάζει για σένα τις καλύτερες σπεσιαλιτέ του. Αητούς 11, Βουλιαγμένη, 210 8929.000, www.themargi.gr

24 SOFITEL CAPSIS HOTEL RHODES Αν είσαι από τους τύπους που για να βρουν την καλύτερη πισίνα είναι ικανοί να ταξιδέψουν μακριά, σου έχω νέα. Πετάξου μέχρι το νησί των ιπποτών και ψάξε το Capsis. Μόλις 5 λεπτά από την κοσμοπολιτική Παλιά Πόλη της Ρόδου, διαθέτει όχι μία αλλά τρεις πισίνες να έχεις να διαλέγεις. Extra bonus: μία λιμνη με αλθινές πάπες, που σε οδηγεί από τους κήπους στην παραλία. Ιερά, Ρόδος, 22410 25015, www.capsis.com

25 ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΑΘΗΝΩΝ Έρχονται για να κάνουν το καλοκαίρι μας ενδιαφέρον. Η Γερμανία, η Γαλλία, το Βέλγιο και οι σύγχρονες προσεγγίσεις του θεάτρου και του χορού πρωταγωνιστούν στη ζωή της πόλης. Μεγάλα ονόματα, ιστορικοί θίασοι, καινούργια και κλασικά έργα στις αποσκευές, διαφορετικές διατυπώσεις που προκαλούν σχόλια, συζητήσεις, αμψανία κι ενθουσιασμό. Μαζί τους κάνουμε το γύρο του κόσμου χωρίς να μετακινηθούμε από το κέντρο. Και γνωρίζουμε τον κόσμο μέσα από το βλέμμα της δημιουργίας. *Διάβασε περισσότερα για τις καλύτερες παραστάσεις στη σελίδα 92.* -Δ.Α.

26 ΕΚΕΤ FESTIVAL - Beastie Boys / Underworld / Madness Περρασμένα μεγαλεία και διηγώντας τα να κλαίς... Παρ' όλα αυτά, το καθένα από τα τρία συγκροτήματα έχει σημαδέψει με τον τρόπο του τη μουσική του παρελθόντος και όλα μαζί θα μας θυμίσουν όσα ζήσαμε τα τελευταία 25 χρόνια, ενώ ταυτόχρονα θα υπενθυμίσουν στους 40άρηδες ότι άρχισε η δύση τους. Ένα νεο-ρετρό φεστιβάλ γλυκών αναμνήσεων και συγκρατημένης τρέλας. (16/6, Γήπεδο Baseball στο Ελληνικό) -Μ.Μ.

27 DEE DEE BRIDGEWATER Με την αύρα μιας ντίβας του παλιού καιρού, χορτασμένη από δόξα και τιμές, με βιογραφικό που λέει πως έχει συνεργαστεί με σπουδαίους τζαζιστές κι έχει πει μεγάλα τραγούδια, έρχεται για να μας ταξιδέψει στις ρίζες της. (25/7, Λυκαβηττός) -Μ.Μ.

28 SYNCH FESTIVAL - Fischerspooner / Front 242 / !!! / Mim / Bonobo / Alex Hacke / Dread Ataire / Biomass / Blend Sextet κ.ά. Το φεστιβάλ που απαλύνει κάπως τον πόνο μας που δεν ζούμε στην Ισπανία. Τα γκρουπ είναι τώρα, η διάθεση πειραματι-

κή, η προοπτική «εναλλακτική», τα ελληνικά γκρουπ διαλεγμένα ένα-ένα. Η μεταστέγαση του στην Τεχνόπολη από το Λαύριο θα κάνει την πρόσβαση πιο εύκολη, η σκέψη του Φεστιβάλ Αθηνών του δίνει άνεση να μην χάσει το πνεύμα και το χαρακτήρα του. Το πιο τώρα τριήμερο του καλοκαιριού και μια ακόμη τολμηρή κίνηση από τον Λούκο. (22, 23, 24/7, Τεχνόπολη) -Μ.Μ.

29 TERRAVIBE FESTIVAL Smashing Pumpkins / Manic Street Preachers / Kasabian. Μπορεί η μεγαλομανία του και ο απύθμενος εγωκεντρικός του να μην του επέτρεψε να έχει διάρκεια αλλά, όπως και να το κάνουμε, ο Billy Corgan είναι μεγάλη μούρη για να του γυρίσουμε την πλάτη, άσε που δεν θέλουμε κιόλας. Η επανασύνδεση των Smashing Pumpkins ίσως έχει νόημα. Οι Kasabian είναι τώρα και έχουν ενδιαφέρον, όσο για τους Manic Street Preachers, που κουράστηκαν πια αλλά δεν το παραδέχονται, ε! δεν πειράζει... Θα πάμε να περιμένουμε στην ουρά για μπίρες. (29/8, Μαλακία) -Μ.Μ.

30 ΠΕΡΠΑΤΑΜΕ ΠΕΡΗΦΑΝΟΙ Σημείωσε στο ημερολόγιο σου: Σάββατο 23 Ιουνίου, στην πλατεία Κλαυθμώνος. Τα παιδιά του ουράνιου τόξου ετοιμάζουν την παρέλαση τους στους δρόμους της πόλης. Και θα είμαστε όλοι εκεί. **Φεστιβάλ Υπερηφάνειας - Athens Pride 2007** Site: www.athenspride.eu -Γ.Α.

31 ΧΟΡΟΣ ΜΕ PARTY Ακούγεται καλό. Για δύο εβδομάδες, γερμανικές ομάδες έχουν την τιμητική τους και μαζί με άλλες συμμετοχές χορεύουν στην πόλη μας. Την τελευταία μέρα περιμένουμε το μεγάλο πάρτι με σύγχρονο χορό, hip hop και dance fashion show με θεατρικά κοστούμια. **Διεθνές Φεστιβάλ Χορού, Τεχνόπολις, 1-14/7.** -Γ.Α.

32 ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΚΟΛΥΜΒΗΤΗΡΙΑ Μπορεί ο δήμαρχός μας να μην γέμισε δρόμους και πλατείες με άμμο, όπως κάνει ο Παριζιάνος ομόλογός του με το διάσημο Paris plage, έχει όμως για μας τρία κολυμβητήρια σε όλη την πόλη. Και επειδή το μακροβούτι θέλει και αυτό εξάσκηση πριν βγούμε στα βαθιά, τώρα είναι η ιδανική εποχή για να πλατσουρίσεις στα νερά τους.

Τι δικαιολογητικά χρειάζεσαι για να γραφτείς: Ιατρική γνωμάτευση από παθολόγο ή καρδιολόγο ότι είσαι υγιής και ικανός για άθληση / Ιατρική γνωμάτευση από δερματολόγο ότι δεν πάσχεις από δερματικά νοσήματα / Δύο φωτογραφίες και τη φωτοτυπία της ταυτότητας ή του διαβατηρίου σου (αν είσαι αλλοδαπός, χρησιμοποιείς την πράσινη κάρτα σου).

Τι πληρώνεις: 36 ευρώ για ένα μήνα ή, αν σου φαίνονται πολλά, δίνεις 24 ευρώ και έχεις τη δυνατότητα για 15 επισκέψεις στη διάρκεια του μήνα.

Πού θα κολυμπήσεις: Λεάνδρου και Ιφιγενείας, Κολωνός, 210 5153.725

Κλειστή πισίνα 33 μέτρα. Ωράριο: Καθημερινά 8.00-19.00, Σάββατο 9.00-17.00 και Κυριακή 9.00-14.00 / Πασσώβ 10, Α. Πατήσια, 210 2287.506

Κλειστή πισίνα 25 μέτρα. Ωράριο: Καθημερινά 8.00-18.30, Σάββατο 9.00-17.00, Κυριακή 9.00-14.00 / Γ. Παπανδρέου και Κανελλοπούλου, Γουδί, 210 7771.990

Ανοιχτή πισίνα 50 μέτρα. Ωράριο: Καθημερινά 8.00-21.00, Σάββατο 9.00-17.00, Κυριακή 9.00-14.00 -Μ.Α.

Δερματολογικά ελεγμένα
Χωρίς σιλκόνες
Χωρίς mineral oil
Χωρίς προπυλενογλυκόλη
Χωρίς αιθανολαμίνες

Στα φαρμακεία
www.korres.com



ΚΟΡΡΕΣ ΦΥΣΙΚΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ



ΚΟΡΡΕΣΣΩΜΑ_ΣΥΚΟ

λαχταριστό άρωμα από φρεσκοκομμένα σύκα

- Αφρόλουτρο με κρεμώδη αφρό και εμφανή ενυδατική δράση 250ml_6.15€
- Γαλάκτωμα σώματος με μοναδική υφή πούδρας, πλούσιο σε ιχνοστοιχεία, βούτυρο karite και προβιταμίνη B5 250ml_7.55€
- Body Butter τροφή και ενυδάτωση για όλο το σώμα, ιδανικό για αγκώνες, φτέρνες και γόνατα 150ml_9.20€
- Scrub σώματος με κόκκους φυσικής προέλευσης που απομακρύνει τα νεκρά κύτταρα και βελτιώνει την μικροκυκλοφορία 150ml_8.00€

ΦΑΓΗΤΑ ΤΣΕΠΗΣ

8 αγαπημένα μας σνακς αυτόν το μήνα:



1. Οι παστιλιές Fruit Breezers της HALLS

Δροσερό, ελαφρύ κάψιμο βατόμουρου ή, το καλύτερο, κρέμας φράουλα, σε χορταστικό μέγεθος-βοτσαλάκι, που κρατάει.



3. Οι μινιατούρες σοκολάτες της MARS

Κατά προτίμηση στη μεγάλη σακούλα funsize, για να πιάνει το χέρι σου στην τύχη και κανένα Snickers.



2. Το παγωτό Maxibon της NESTLE

Κιτρινωπή, μρωδάτη βανίλια λουσιμένη με σοκολάτα και, για να την κρατάς, όχι ξυλάκι – αλλά ένα τρυφερό, χοιρινούλο μπισκότο.



7. Τα πατατάκια Landchips του IKEA

Καθαρισμένα στο χέρι, σε σακούλα πυρηνικού καταφύγιου. Με απαλή sour cream, απρόοπτο size, ευχάριστα σκληρά.



5. Τα «Επικικά» Mediterraneas της LAY's

Πατατάκι σκέτο, τηγανισμένο φουλ σε ελαιόλαδο, χωρίς πολύ αλάτι, και με τα θρύμματα στο τέλος να τα τρώμε κατευθείαν από τη σακούλα σε στιλ «ο αχόρταγος».



4. Το cream crisp της Haagen-Dazs

Αθώα λευκή κρέμα που δεν σου έχει φταιξει σε τίποτα και πρόστυχη, αμαρτωλή καραμέλα που σε κάνει να βογκάς, κλεισμένες μέσα σε δύο λεπτά φύλλα γκοφρέτας...



6. Οι τσιχλές Xylitol με γεύση κανέλα, της MIRADENT

Από φαρμακείο (πιο φαρμακικό). Φρέσκο, καυτό άρωμα κανέλας που φέρνει ελαφρύ μούδιασμα στο στόμα, τύπου ξυλοκαϊνης, και θέλεις να φιλήσεις.



8. Τα μπισκοτάκια PAPILO με γεύση macchiato της FERRO

Τραγανά στικς, μέγεθος τσιγάρου, γεμισμένα με κρέμα εσπρέσο, λεκιασμένη με μία και μόνο σταγόνα γάλα (μάλλον).

-Γ.Ν. -Σ.Π.

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΒΟΛΤΑ ΚΑΙ ΑΓΟΡΕΣ

34 Θες να βολτάρεις μια ολόκληρη μέρα. Να ξεκινήσεις με λίγα χρήματα στο χέρι και με αυτά να αγοράσεις το κατιτίς σου, να μπερδεύεις με το πλήθος και να κλείσεις το σουλάτσο με snack ή ποτάκι. Η «Αγίου Μάρκου Land» τα έχει όλα. Πρώτα απ' όλα, είναι η πιο οικονομική αγορά της πόλης. Υφάσματα, είδη για το σπίτι, ρούχα, παπούτσια, αξεσουάρ, βρακιά, καλάθια, μπαλόνια, προϊόντα, πλαστικά λουλούδια και ό,τι άλλο χωράει ο ανθρώπινος νους με μέσο κόστος € 15. Στις περισσότερες των περιπτώσεων δεν αγοράζεις ποιότητα, αλλά συνδυαστική χαριτωμενιά ή χρηστικότητα. Γνωρίζεις φανταστικό κόσμο, πλανόδιους με ενδιαφέρον εμπόρευμα, άσε που παρακολουθείς και ένα μίνι σεμινάριο για όλα τα τελευταία από τον κόσμο του κιτς. Ενδεικτικό παράδειγμα: Κατάστημα Boziki (Αγ. Μάρκου 15, 210 3250.375). Καλοκαιρινά πέδιλα με το κιλό, από € 10 (του χρόνου τα χρησιμοποιείς σαν μυγοσκοτώστρες.) Τελειώνεις με ποτό στη διπλανή πεζοδρομημένη Αιόλου, όπως στο

Μαγκαζέ (Αιόλου 33, 210 3243.740), το οποίο μέσα σε ένα χρόνο κέρδισε νέες και μέσες ηλικίες, εικαστικούς, καλλιτέχνες και τυπάκια της πόλης που ψάχνονται γενικώς. Καθαρά ποτά και μακροσκελής κατάλογος με κρύα πιάτα. -Δ.Τ.

ΑΝΤΑΡΤΙΚΕΣ ΑΓΟΡΕΣ...

35 Είναι αυτές που διαθέτουν σύνοργα του πολιτισμού σε πολύ χαμηλό αντίτιμο. Στα Εξάρχεια στην οδό Στουρνάρη 18 (699 2026735) λειτουργεί ένα κατάστημα με νέα και χρησιμοποιημένα βιβλία, ξενόγλωσσα κι ελληνικά. Σπάνιες εκδόσεις, cd, lp, δισκάκια-διαμάντια, πέφτεις πάνω σε Best of των Roxette και το πληρώνεις μόνο € 2. Δικές του εκδόσεις, δικό του label, χώρος ανεξάρτητος και ωραίος που ευνοεί τις συζητήσεις. Κάθεσαι στον καναπέ, ξεφυλλίζεις το βιβλίο, ζητάς να ακούσεις τη μουσική. Σε αρπάζει από την εισοδο κιόλας, στην οποία έχει αναρτήσει ποιήματα που ακινητοποιούν το αγχωμένο σου περπάτημα, όπως ο στίχος του Πολ Ελιάρ «Όταν η γυναίκα είναι μουσική, ο άντρας είναι περιπτώς». -Δ.Τ.

HotBeeZ Presents **Η ATHENS VOICE** προτείνει

Fly Beyond festival

17 JULY
AVRIL LAVIGNE
THE RASMUS
 + SUAVE GAP + DEAR DARKSTAR

18 JULY
JAMES AIR
TORI AMOS
 + MATISSE

19 JULY
PINK
SUGABABES
 + ONIRAMA + AMMOS

Olympic Stadium / Agora

Μεγάλος Κορηγός

what's up?

cosmote

Κορηγός

Heineken music

Εισιτήρια Προπωλούνται

Τηλ. από σταθμό: 801 100 91 91
 Τηλ. από κινητό: 210 810 80 80

VILLAGE CINEMAS
 www.villagecinemas.gr

Ticketnet.gr
 call center & booking
21110 86 060

METROPOLIS

ΑΝΙΣΟΡΡΑΜΙΑ young & σπάνια!

exodus DIVA

ATHENS! MEX

Κορηγός Επικοινωνίας

ALPHA

96.3 red

metropolis music network



Κόψε το αυτοκίνητο

Φτάσε άνετα και στην ώρα σου με το τραμ

Το "θα κόψω το αυτοκίνητο" δεν είναι πλέον σχήμα λόγου. Πάρε ψαλίδι, κόψε το αυτοκίνητο που υπάρχει σε αυτήν τη σελίδα, σφράγισέ το σε ένα από τα εκδοτήρια του τραμ και χρησιμοποίησέ το ως εισιτήριο. Μετακινήσου με το πιο σύγχρονο και οικολογικό μέσο που σε πάει με συνέπεια και ασφάλεια στο κέντρο και στην παραλία και που κάθε Σαββατοκύριακο λειτουργεί όλο το 24ωρο για να μετακινείσαι χωρίς το άγχος του αυτοκινήτου.

Μηες τώρα στο www.KorpeToAutokinito.gr, φτιάξε το δικό σου βίντεο, πάρε μέρος στο διαγωνισμό και κέρδισε μεγάλα δώρα.

Για τους όρους του διαγωνισμού επισκέψου το www.KorpeToAutokinito.gr



ΜΕ ΤΗ ΣΥΓΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΕΝΩΣΗΣ

Σφράγισε το "κομμένο αυτοκίνητο" στα εκδοτήρια:
 ΣΥΝΤΑΓΜΑ, ΑΓΙΑ ΦΩΤΕΙΝΗ ώρες λειτουργίας 07.00 - 22.00
 ΑΙΓΑΙΟΥ, ΑΧΙΛΛΕΩΣ, ΣΕΦ, ΠΛΑΤΕΙΑ ΚΑΤΡΑΚΗ, ΝΕΟΣ ΚΟΣΜΟΣ ώρες λειτουργίας 09.00 - 17.00
 Η διάρκεια της ενέργειας είναι από 27/05/07 - 30/06/07



Η **ATHENS VOICE** ΔΙΟΡΓΑΝΩΝΕΙ

ΤΟΝ 3^ο ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟ SKATE
ΣΤΟ ΠΕΔΙΟ ΤΟΥ ΑΡΕΩΣ (ΑΓΑΛΜΑ ΑΘΗΝΑΣ)

[SKATEBOARDING IN ATHENS #3]
ΣΑΒΒΑΤΟ 23 ΙΟΥΝΙΟΥ 2007 10 π.μ. - 19.00 μ.μ. (Ο ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΑΡΧΙΖΕΙ ΣΤΗ 1.30 μ.μ.)
ΒΡΑΒΕΙΑ / ΔΩΡΑ / ΕΚΠΛΗΞΕΙΣ / D.J. SET / ΜΟΥΣΙΚΗ
[ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ]

SKATE BOARDING IN ATHENS 3

Έεεερχεται! Για τρίτη συνεχόμενη χρονιά, η **Athens Voice** δίνει το σταθερό της ραντεβού στο **Πεδίον του Άρεως** (κάτω από το άγαλμα της Αθηνάς) με τους skaters όλης της χώρας. Το ερχόμενο **Σάββατο 23 Ιουνίου** διοργανώνει (με την υποστήριξη της Υπερνομαρχίας Αθηνών-Πειραιώς) τον **3ο ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟ "Skateboarding in Athens 3"**, και όπως πάντα έτσι και φέτος θα καεί το σανιδάκι! Για περισσότερο από 6 ώρες θα δείτε τους καλύτερους riders της χώρας να πετούν πάνω από τα μάρμαρα με τα skate τους, να κάνουν τα εξωφρενικά τους κόλπα και να διαγωνίζονται για τις πρώτες θέσεις παρέα με όλη την αθηναϊκή νεολαία, με μουσική, με δώρα, με βραβεία, με πολλές πολλές εκπλήξεις για τους διαγωνιζόμενους αλλά και για όλους εσάς που θα παρακολουθείτε σαν θεατές. Σας περιμένουμε όλους στο πιο περιπετειώδες και θεαματικό Σάββατο του Ιουνίου, γύρω στο μεσημεράκι. Η πρόσκληση είναι ανοιχτή και η είσοδος ελεύθερη για όλους! -Δ.Τ.

36

με την υποστήριξη της ΥΠΕΡΝΟΜΑΡΧΙΑΣ ΑΘΗΝΩΝ - ΠΕΙΡΑΙΩΣ

ΚΥΡΙΑΙ ΧΟΡΗΓΟΙ
SPONSORS



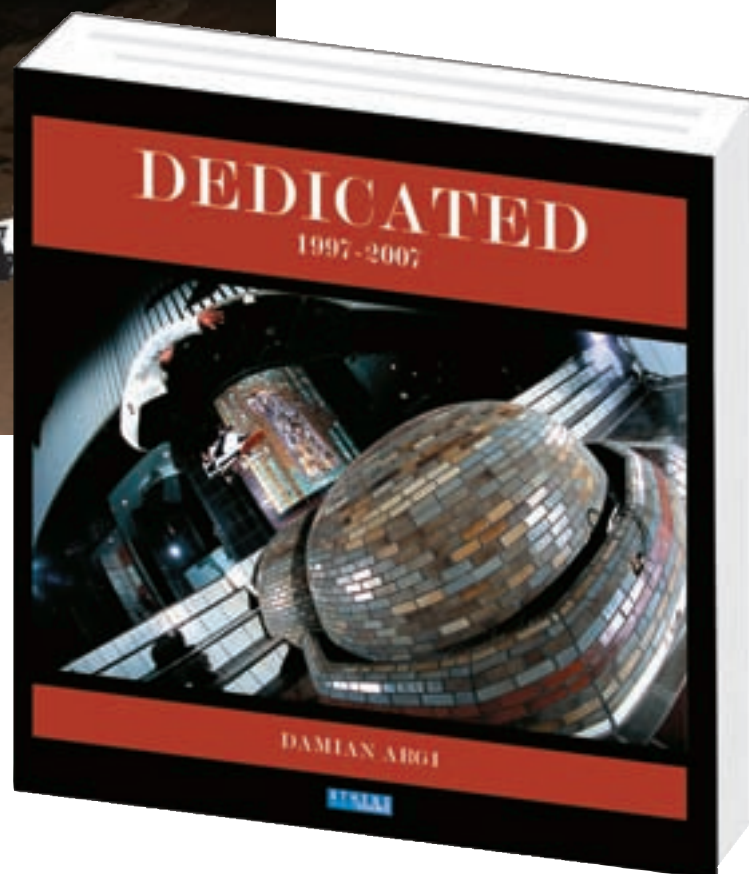
got2b

SUMMER IN THE CITY

ΑΦΙΕΡΩΜΕΝΟ ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΑ

Παράλληλα με τον 3ο πανελλήνιο διαγωνισμό skateboarding, εκδίδεται από την A.V. και ένα βιβλίο με άφθονες φωτογραφίες, αφιερωμένο στο skate. Είναι το πρώτο βιβλίο - φωτογραφικό άλμπουμ που εκδίδεται στη χώρα μας, με πρωταγωνιστές αποκλειστικά Έλληνες skaters απ' όλη την Ελλάδα, και το επιμελείται ο γνωστός φωτογράφος του skateboarding, **Damian Argi**. Στο βιβλίο "Dedicated 1997-2007", έκδοση της A.V. books, αποτυπώνεται δουλειά των τελευταίων δέκα χρόνων, και περιλαμβάνονται πρόσωπα και τόποι που χαρακτηρίζουν τη skateboarding σκηνή στην Ελλάδα. Το βιβλίο κάνει πρεμιέρα 22/6 στον 3ο Πανελλήνιο διαγωνισμό skate. Θα το βρείτε επίσης σε όλα τα μεγάλα βιβλιοπωλεία και τα skate shops σε όλη την Ελλάδα.

"Dedicated 1997-2007", εκδόσεις A.V. books, σελ. 98, € 15



Η μουσική ζωντανεύει την πόλη.

Στις 21 Ιουνίου,

το City Link και η Τράπεζα Πειραιώς γιορτάζουν την Παγκόσμια Ημέρα Μουσικής.
Είστε όλοι προσκεκλημένοι στη Στοά Σπυρομήλιου, για να παρακολουθήσετε τη συναυλία του Στέφανου
Κορκολή, με τη συμμετοχή της Ελένης Πέτα και του μουσικού συνόλου «Ηχώ».
Το πρόγραμμα θα αναμεταδίδεται ζωντανά από γιγαντοοθόνη στον πεζόδρομο της οδού Βουκουρεστίου.
Οι πρώτες νότες θα ακουστούν στις 9:30 μ.μ. Η είσοδος είναι ελεύθερη. Σας περιμένουμε.



CITY LINK

ATTICA · BALLI CIGARS · BALLY · CAFÉ CLEMENTE VIII · CARTIER · DIESEL BLACK LABEL · DOLCE & GABBANA · FOLLI FOLLIE · HERMES · HOLMES PLACE · IMAGE · LIANA VOURAKIS
MODERN TIMES · MONT BLANC · PAPER MOON · PASAJI · SALVATORE FERRAGAMO · TOUS · TZANTALIS · VAN CLEEF & ARPELS · WARNER BROS.
ΘΕΑΤΡΟ ΛΑΙΚΗ · ΘΕΑΤΡΟ ΜΙΚΡΟ ΠΑΛΛΑΣ · ΘΕΑΤΡΟ ΠΑΛΛΑΣ





SUMMER CITY BEAT

Club μεγαλεπήβολων στόχων και πανάκριβων παραγωγών. Σημείωσε πού θα δεις κόσμο φέτος το καλοκαίρι.

Του ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΜΕΝΕΓΟΥ

Villa Mercedes του Βασίλη Τσιλιχρήστου, που εγκαθίσταται στο χώρο του πρώην Αριστερά-Δεξιά και αποφεύγει την παραλία. Λες ο «Τσίλι» να ξεκινάει μια νέα καλοκαιρινή τάση; Mainstream συνταγή και εντυπωσιακό μεσογειακό ντεκόρ σε σοκολατί αποχρώσεις. (Ανδρονίκου και Τσαφέρη 11, Ρουφ, 210 3422.606, 210 3422.886)

On The Road, στο γνωστό του πόστο απέναντι από το κολυμπητήριο. Με resident τον Lefty και σάουντρακ που παρεκτρέπεται και προς το dance. (Αρδητιού 1, Ζάππειο, 210 3478.716, 210 3467.206).

Vitrine προσφέρει στο πιάτο την Αθήνα. Κυριλέ σκηνικό στην ημικυκλική βεράντα, θεματικές βραδιές και r'n'b στα dexx, ελαφρώς posh ατμόσφαιρα. (Μάρκου Μουσουρού 1, Μετς, 210 9237.109)

Πάμε προς παραλία:

Babae με τα Ξύλινα ντεκ που βλέπουν θάλασσα. Κάθε Τετάρτη ο Νίκος Βουρλιώτης διαλέγει μουσικές μπροστά στο σέξι κοινό του και τις Κυριακές οι Onirama παίζουν live.

(Α. Ποσειδώνος 58, 210 8941.620)
Envy Mediterraneo Λίγο mainstream, λίγο r'n'b, πολλά ελληνικά είναι η δοκιμασμένη παραλιακή συνταγή του (Πλαζ Αγίου Κοσμά, 210 9852.994-5)

Εκεί κοντά και το **Άμμος** (210 8942.788) στο Καράβι με πίστα με Καρρά - Μερκούρη - Χρήστου και club. Το **Mao Summer** (Διαδόχου Παύλου, παραλία Γλυφάδας, 210 8944.048), το **Shisha Summer Club** (Στάδιο Ειρήνης και Φιλίας, 210 4834.190) και το **Galea** (Πλαζ Βούλας - Ειρηνικός, 210 8944.990). Τα dance προσχήματα στην παραλία κρατάνε οι Κυριακές του **Dekko** (Πλαζ Αγίου Κοσμά, 210 3630.145) με

τον DJ Viton να υποδέχεται guests από το εξωτερικό. Συστεγασμένο με το Club 22 το **Caminito**, caribbean grooves, latin κι επιδείξεις capoeira (Α. Ποσειδώνος 33, Φλοισβος). Και βέβαια το **Vinilio** συνεχίζει το disco meets «παπάκια» κόνσεπτ στο Riba's στη Βάρκιζα.

Downtown:

Ο Sasha στο **Luv** στις 22/6 (Ερμού & Ασωμάτων 1). Το ίδιο βράδυ ο Dave Tarrida με ελεύθερη είσοδο στον **Κύβο** (Ερμού & Θησείου 7, 210 3243.159). Τρίτες -Σάββατα ο Γιώργος Απέργης στην **Inoteka** (Πλ. Αβουσινίας 3, 210 3246.446). Το **Soul** άνοιξε την «τροπικάλια» αυλή και περιμένει τον Γάλλο DJ Mehdi στις 5/7 (Ευρωπαϊδου 65, 210 3310.907). Στην Αβραμιώτου μπορεί να δούμε ηχητική συνένωση κάποιας βραδιάς σε **Πλαστελίνα** και **Μαύρη Γάτα**. Το **Άστρον** επανέρχεται δυναμικά με τον Δημήτρη Λαζαρίδη (Τάκνη 3). Στο **Yoga Bala** τα πάρτι των Outro (Ρ. Παλαμιδου 5-7). Στο **Cariocas** στην παραλία του Σχίνου στο Αλεποχώρι ο Joe Clausell (24/6) και οι Quentin Harris, Timmy Regisford, Dj Spinna, CJ Jeff και Locomondo (live) στη συνέχεια. Καλές βουτιές... ☑

ΓΡΑΜΜΗ 400

Κάνε τον Κινέζο και γύρνα την Αθήνα με λεωφορείο Για όλο το καλοκαίρι, κάθε μέρα, μπορείς να γίνεις τουρίστας στην πόλη σου. Βάλε στην τσάντα τη φωτογραφική σου μηχανή, διάλεξε παρέα και μπες σε ένα από τα δεκάδες διερχόμενα λεωφορεία με τον αριθμό 400. Πρόκειται για τη γραμμή «Αξιοθέατα της Αθήνας» που σε πάει βόλτα στην πόλη για να τη δεις όπως δεν την είδες ποτέ. Τις στάσεις τις έχει σίγουρα προσέξει ήδη, αφού στέκουν ψηλές και χρωματιστές μέσα στην Αθήνα, δίπλα στις κανονικές. Σε κάθε δρομολόγιο υπάρχει συνοδός που σε ενημερώνει για τα σημεία που μπορείς να επισκεφτείς σε κάθε στάση και γενικώς για λίγο νιώθεις Κινέζος. (Ω, μπιούτιφουλ! Κλικ!)

INFO: ● Δρομολόγια: πραγματοποιούνται κάθε μέρα από τις 7.30 μέχρι τις 21.00, ανά μισή ώρα. ● Διάρκεια διαδρομής: 80 με 90 λεπτά. ● Εισιτήριο: € 5. (Μπορείς να το αγοράσεις μέσα στο όχημα, αλλά ισχύει για όλο το 24ωρο και για απεριόριστο αριθμό διαδρομών σε όλα τα δημόσια μέσα μαζικής μεταφοράς εντός της πόλης). ● Για περισσότερα: τηλεφώνησε στο 185 ή μπες στο oasa.gr

ΣΤΑΣΕΙΣ: * Αρχαιολογικό Μουσείο * Ομόνοια * Ψυρρή * Κεραμεικός * Θησείο * Μοναστηράκι * Βαρβάκειος Αγορά * Πλατεία Κλαυθμώνος * Σύνταγμα * Μουσείο * Μπενάκη *

Εθνική Πινακοθήκη * Αμπελόκηποι * Εθνική Πινακοθήκη * Παναθηναϊκό Στάδιο * Πλάκα * Ακρόπολη * Ναός Ολυμπίου Διός * Βουλή των Ελλήνων * Πανεπιστήμιο * Ομόνοια * Αρχαιολογικό Μουσείο * Ftaschamen Fraulein, katevite bitte!

ΔΙΑΔΡΟΜΗ: Βασ. Ηρακλείου > Πανεπιστημίου > Πειραιώς > Ερμού > Αθηνών > Σταδίου > Όθωνος > Λεωφ. Βασ. Σοφίας > Λεωφ. Βασ. Κων/νου > Λεωφ. Βασ. Αμαλίας > Ροβέρτου Γκάλλι > Λεωφ. Ανδρέα Συγγρού > Λεωφ. Βασ. Αμαλίας > Πανεπιστημίου > Βασ. Ηρακλείου

-ΜΥΡΣΙΝΗ ΛΙΟΝΑΡΑΚΗ



ΤΟ SOUNDTRACK ΤΟΥ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΟΥ

39 Ανακάλυψε τον ήχο νέων cool μουσικών ονομάτων, όπως είναι η αλτερνατίβα των Λονδρέζων New Young Pony Club, που θερίζουν με το νέο τους single Ice Cream, από το επερχόμενο άλμπουμ τους Fantastic Playroom. Φρεσκαδούρα, λέμε.

Σε ανάλογο ηλιοκαμένο ύφος μπορείς να εμπιστευτείς (με εγγύηση ανεβασμένης διάθεσης) τις ηχογραφήσεις των:

- **Lucky Soul:** The Great Unwanted
- **Mark Ronson:** Version
- **Super Cool** - California Soul Vol.II @ Ubiquity
- **Speedometer:** Four Flights Up
- **Nostalgia 77:** Everything Under The Sun
- **!!!:** Must Be the Moon
- **The Sea and Cake:** Everybody
- **Charlotte Hatherley:** The Deep Blue
- **DJ Kicks:** Mixed By Hot Chip -Γ.Δ.



ALLOU FUN PARK

40 Φόρα το μαγιό σου από μέσα γιατί σε περιμένει αρκετό βρέξιμο, αλλά don't worry έχει ειδικά στεγνωτήρια. Νεροτουλήθρες, τροχός, τρενάκια τρελών ταχυτήτων, πειρατικό καράβι, shock tower για τους τολμηρούς (απότομη καταβύθιση από μεγάλο ύψος), μπουγελώματα και το «σφυρί» που κυριολεκτικά σε φέρνει «τα πάνω κάτω» (τα βλέπεις όλα, αυτό μόνο σου λέω), 5Χ5 και πολύ ξεφάντωμα από νωρίς, μέχρι αργά το βράδυ. Μέσα στο χώρο υπάρχουν διάφορα σημεία για φαγητό, καθώς το πολύ παιχνίδι ανοίγει την όρεξη. Α! Και ωραία ζαχαρωτά σε ένα από τα πολλά περίπτερα του πάρκου. Αν πας με μεγάλη παρέα, είναι ακόμα καλύτερα. -Ε.Α.

Allou Fun Park, Καναπιοσερή 5, Αγ. Ιωάννης Ρέντη (στη συμβολή Πέτρου Ράλλη και Κηφισού), 210 4256.990

41

MAX YOUR VOICE

Η Pepsi Max σου δίνει την ευκαιρία να γίνεις μέρος της μεγαλύτερης ζωντανής ορχήστρας κρουστών. Το μεγαλύτερο καλοκαιρινό happening θα γίνει στο Θέατρο Βράχων «Μελίνα Μερκούρη» την Κυριακή 15 Ιουλίου. Συντονιστής θα είναι ο μάεστρος Κώστας Σημάτος, ενώ στο τέλος της εκδήλωσης θα σε απογειώσει μουσικά ο παραγωγός και DJ G. Pal. Μάθε πώς θα συμμετέχεις στο www.maxyourvoice.gr. Διάδωσέ το! -Ε.Α.

3GUYS®

SPRING-SUMMER 2007



head office: 7 levdias str. 144 52 metamorfosi, athens, tel.: +30 210 2846440-3, www.3guys.eu

42

SUMMER IN THE CITY



Mix'n'match στην οδό Βουτάδων

Της ΒΑΣΙΑΣ ΤΖΑΝΑΚΑΡΗ

Και ενώ με την ολοκλήρωση των έργων του μετρό το Γκάζι αναδεικνύεται σε μια από τις πιο hot περιοχές διασκέδασης, όπου όλοι οι καλοί κωράνε (αλτερνατιβιάδες, σκυλάδες, gay, κυριλέδες, intellectual τύποι), κάθε δρόμος του σιγά σιγά αποκτάει ιδιαίτερο χρώμα και φανατικό κοινό, που λατρεύει κάθε στενό αυτής της mix'n'match γειτονιάς. Έχοντας πάρει το όνομά της από τους Βουτάδες, αρχαιότατο γένος της εποχής της αριστοκρατίας, από το οποίο συχνά αναδεικνύονταν ιερείς και ιέρειες και το οποίο έδωσε το όνομά του στον ομώνυμο αρχαίο δήμο που βρισκόταν ανάμεσα στον Κηφισό και στο Δίπυλο, η Βουτάδων φαίνεται να έχει διατηρήσει κάτι από το «ιερό» του χαρακτήρα της, καθώς τα Σαββατοκύριακα γίνεται «προσκύνημα» που ξεκινάει από νωρίς το βράδυ με φαγητό και τελειώνει επμερώματα με ποτά και ατενίσεις της Ακρόπολης.

Ανεβαίνοντας από την Κωνσταντινούπολεως, στο αριστερό σου χέρι βρίσκεται το **Pasta La Vista**, παράδεισος του κάθε pasta friend που σέβεται τον εαυτό του και η πιο σωστή πρόληψη για το boozing που ενδεχομένως επακολουθήσει. Ανοικτό από τις 13.00.

Το χαλαρό και ήρεμο καφέ-μπιστρό **Βουτάδων 48**, με το παραμυθένιο 40s εσωτερικό, το σορμπέ τριαντάφυλλο και τα

ικανά να σου ανοίξουν την όρεξη πιάτα, συνιστά ιδανικό μέρος για την αρχή οποιασδήποτε date φιλοδοξεί να ξεκινήσει ρομαντικά. Έντονο ροζ χρώμα στους έξω τοίχους και κήπος που προσφέρεται για παρεϊστικές στιγμές.

INFO: Pasta LaVista: Βουτάδων 58, 210 3462.092 **Καφέ-μπιστρό Βουτάδων 48:** Βουτάδων 48, 210 3413.729 **Café del Sol:** Βουτάδων 44 **Hoxton:** Βουτάδων 42, 210 3413.395 **Θέατρο Σχεδία:** Βουτάδων 34, 210 3477.448 **Gazarte:** Βουτάδων 32-34, 210 3460.342 **45 Μοίρες:** Βουτάδων και Ιάκκω 18, 210 3472.729

Νέα άφιξη στη Βουτάδων το **Café del Sol**, με καφέδες σε ό,τι γεύση θέλεις, 8 σαλάτες απ' όλο τον κόσμο και άλλα snacks. Φλούο χρώματα, όμορφοι φωτισμοί κι ένα κυρτό ενυδρείο με πολύχρωμα ψάρια για ψυχεδελικούς παραλογισμούς τις πρώτες πρωινές ώρες. Φαγητό all day long για τους ταλαιπωρημένους από το ξενύχτι θαμώνες.

Και ενώ στο Hoxton του Λονδίνου μπορεί κανείς να συναντήσει τον Jarvis Cocker, τον Alexander McQueen και τον Gael Garcia Bernal, το **Hoxton** στο Γκάζι ανταπαντά με την παρουσία πολλών συντακτών μουσικού και lifestyle τύπου και all star djs. Industrial διακοσμητικός προσανατολισμός, alternative και μη κόσμος που χαζεύει τις εναλλασσόμενες εκθέσεις (ζωγραφικής, φωτογραφίας) και λικνίζεται στους ήχους των πολλών djs, όπως του Κωνσταντίνου Τσάβαλου (ειδική μνεία για τα 80s κολλήματα που τρώει, κάθε Πέμπτη), του Δημήτρη (Παρασκευή) και του Γιώργου Δούκα (Σάββατο). Στα συν το αίθριο.

Στον ίδιο δρόμο συναντάς και το θέατρο **Σχεδία**, που κατά καιρούς φιλοξενεί ποικίλες παραστάσεις με ενδιαφέρουσα σκηνοθετική ματιά. Ενδεικτικά αναφέρουμε την (παλαιότερη) «Συγχώρεση» της Σώτης Τριανταφύλλου.

Για κάτι πιο έντεχνο (πότε θα καταργηθεί αυτός ο όρος;) υπάρχει το **Gazarte**, live σκηνή με πολλά ονόματα (φέτος Σαββόπουλος, Θαλασσινός, Ξυδάκης-Αρβανιτάκη, το τρίο Πασπαλά-Καλαντζόπουλος-Ρεμπούτσικα, Χριστοδούλου-Μπάμπλη). Ωραίος χώρος με αμφιθεατρικά τοποθετημένα τραπέζια. Bar-restaurant στον πρώτο όροφο και μέσα και έξω, με ταράτσα που προσφέρει υπέροχη θέα.

Για ροκ με την ευρεία έννοια και chillout out κάτω από τον αττικό ουρανό, πέραν μια βόλτα από τις **45 Μοίρες**. Η μουσική ξεκινάει από New Order και Smiths και φτάνει σε Lenny Kravitz και Avril Lavigne. Το καλοκαίρι, ταράτσα με θέα στην Ακρόπολη και στο industrial σκηνικό της Τεχνόπολης. Μουσικές από τον Δημήτρη των Dear Dark Star. ■

ΑΝΑΖΗΤΩΝΤΑΣ ΒΙΝΙΛΙΑ

43 Βυθίσου στο **Bazaar Βινυλίων** του **Forum της FNAC**. Από 18 μέχρι 23 Ιουνίου τα 33άρια θα αλλάξουν χέρια. Ψάξε τα άλμπουμ που δεν πρέπει να λείπουν από τη συλλογή σου, αγόρασε ευκαιρίες, κάνε δώρα. Παράλληλα, μπορείς να φέρεις τα δικά σου βινύλια και να τα μετατρέψεις σε Μρ3. Α, και είναι για καλό σκοπό: τα έσοδα θα διατεθούν για την ενίσχυση των σκοπών της Action Aid. Όλη ημέρα στη «γαλλική παροικία» της FNAC στο Μαρούσι.

Κ. ΒΗΤΑ

44 Ένα tribute album για τον Κ. Βήτα. Τι άλλο μπορεί να σημαίνει από το ότι το μουσικό του μυαλό ενέπνευσε και συνεχίζει να εμπνέει με τις μελαγχολικές urban εμμονές και τα μετρονομικά beats τους τριαντάρηδες που γαλουχήθηκαν με τους Stereo Nova, εξίσου με τους πιτσιρικάδες που προσπαθούν να ταιριάξουν τα κομμάτια του παζλ από έναν ασύρματο νέο κόσμο.

Από το «Στέρεο Νόβα» του '92 μέχρι το αμφιλεγόμενο φετινό «2» του Δημήτρη Παπαϊωάννου, ο Κ. Βήτα πειραματίζεται με τον ήχο της electronica, ταξιδεύοντας τους ακροατές του σε one-way διαδρομές πάνω από την πόλη.

Μια συλλογή από το σύνολο της δισκογραφίας του με τραγούδια όπως τα: «Η δύναμη της αγάπης», «Δως μου αυτή τη γεύση», «Χαζό παιδί», μαζί με rarities και ακυκλοφόρητες συνθέσεις («Το σκυλί», «Train») να διασκευάζονται μέσα από ακουστικές, electronica, post-rock εκτελέσεις από 12 νέους δημιουργούς, που επιχειρούν απλώς να συνομιλήσουν μουσικά με ένα μουσικό που σέβονται και αγαπούν. Ο Κ. Βήτα από την άλλη προσφέρει το ορχηστρικό «Like a Rainbow», που υπάρχει αποκλειστικά εδώ. Με παραγωγή από τη Multitrab Productions και τον Γιώργο Γρηγοράκο, και χορηγία επικοινωνίας την Athens Voice, κυκλοφορεί από τη Sony/BMG και αξίζει να επισημανθεί ότι τα έσοδα της Multitrab Productions και των καλλιτεχνών θα διατεθούν για φιλανθρωπικούς σκοπούς.

-ΓΙΩΡΓΟΣ ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΣ



THE MOVEMENT SESSIONS - A TRIBUTE TO K. BITHA

Η Α.Υ. εξασφάλισε για τους αναγνώστες της δέκα (10) CD της συλλογής «MOVEMENT SESSIONS» από την εταιρεία Sony/BMG. Αν θέλεις και εσύ ένα, στείλε σε SMS: **AVCD**, κενό και το ονοματεπώνυμό σου στο **4525** μέχρι την Τρίτη **19 Ιουνίου** στις 10.00 το πρωί. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με SMS.

Κάθε μήνυμα χρεώνεται €1 + 19% ΦΠΑ

45

Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΔΗΜΩΝ

Δύο δήμοι με πρόσωπο εντελώς διαφορετικό, αλλά με κοινό σημείο την πλούσια ιστορία τους. Οι Δήμοι Κηφισιάς και Αχαρνών λειτουργούν από ένα μουσείο ο καθένας, με την αρχαιολογική συλλογή της περιοχής τους: Λεωφ. Φιλαδέλφειας 76, Μενίδι, έναντι Δημαρχείου Αχαρνών, 210 2466.122, & Γεωργαντά 30 & Κασσαβέτη, Κηφισιά, 210 8085.560. Να μια ενδιαφέρουσα πρόταση για όσους θέλουν να μάθουν τις καταβολές της πόλης μας. Είσοδος ελεύθερη και στα δύο. -Δ.Τ.

Το αντιηλιακό σου
σε προστατεύει
το καλοκαίρι.
Εμείς όλο το χρόνο.

Έλα να μιλήσουμε για το μέλλον σου.

INSURANCE • BANKING • ASSET MANAGEMENT



801 100 200 300 / WWW.ING.GR



ΜΑΡΑ ΚΟΥΡΗ

THIS IS ACROPOLIS etc

Δεν γίνεται να περιμένεις πλέον πότε θα σας πάνε με το σχολείο για να ανέβεις στην Ακρόπολη! Κάν' το μόνος σου! Ή μάλλον πάρε και λίγη καλή βοήθεια: Η Αθήνα διαθέτει το δικό της (πολύ ενδιαφέρον) πρόγραμμα Ξεναγήσεων από έμπειρους και ευγενικούς Ξεναγούς και, μάλιστα, εντελώς δωρεάν. Το πρόγραμμα κυκλοφορεί κάθε 3μηνο και θα το βρεις στη Δημοτική Πινακοθήκη του Πολιτιστικού Οργανισμού του Δήμου Αθηναίων. Για τον Ιούνιο:

Πότε;	Τι θα δούμε;	Ποιος θα με Ξεναγήσει;
Σάβ. 16/6	* Εθνική Πινακοθήκη * Οδός Αιόλου	Μαριέττα Κωνσταντίνου (είσοδος Βασ. Κωνσταντίνου 50) Στέλλα Γαλανοπούλου (είσοδος εκκλήσις Αγ. Ειρήνης)
Κυρ. 17/6	* Νότια Κλιτύς Ακροπόλεως * Πνύκα: Λόφος Νυμφών, Λόφος Μουσών, Άρειος Πάγος * Μουσείο Ισλαμικής Τέχνης * Η Αθήνα από το 19ο στον 20ό αιώνα	Νικολέτα Φωτοπούλου (είσοδος θεάτρου Διονύσου επί της Δ. Αρεοπαγίτου) Κασσάνδρα Ποριώτη (Άγ. Δημήτριος Λουμπαρδιάρης, Φιλοπάππου) Αριστοτέλης Κοσκινάς (είσοδος Αγίων Ασωμάτων 22, Κεραμεικός) Γιάννα Δουράμπεη (είσοδος Υπ. Εξωτερικών επί της Βασ. Σοφίας)
Σάβ. 23/6	* Εθνική Γλυπτοθήκη * Ζάππειο και Εθνικός Κήπος	Χάρης Βελαχουτάκου (είσοδος Άλσος Στρατού Γουδή επί της Λ. Κατεχάκη στο ύψος του στρατοπέδου) Γεωργία Τόγκα (είσοδος επί της Βασ. Σοφίας)
Κυρ. 24/6	* Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο - Συλλογή Κεραμικής * Μουσείο και Αρχαιολογικός Χώρος Ελευσίνας * Μουσείο Ελληνικής Λαϊκής Τέχνης και Ρωμαϊκή Αγορά * Δημοτική Πινακοθήκη	Νικολέτα Φωτοπούλου (είσοδος Μουσείου, Πατησίων) Γεωργία Τόγκα (είσοδος αρχαιολογικού χώρου, Ιεράς Οδού 1 & Γκιάκα, πλ. Ελευσίνας) Αριστοτέλης Κοσκινάς (είσοδος Μουσείου Τζαμί, πλ. Μοναστηρακίου) Μαριέττα Κωνσταντίνου (είσοδος Πειραιώς 51, πλ. Κουμουνδούρου) Α, και κάτι άλλο: Οι Ξεναγήσεις ξεκινούν στις 10.30 το πρωί Σαββάτου και Κυριακής. -Μ.Λ.

46

SUMMER IN THE CITY



ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΦΙΛΙΠΠΙΔΗΣ

ΟΙ ΣΤΑΘΜΟΙ ΚΑΙ ΤΑ ΠΑΝΕΡΙΑ

47 Σιγά σιγά προστίθενται νέοι σταθμοί Μετρό, άρα νέοι προορισμοί και τοπία. Μια ελεύθερη μέρα, μπορείς να κάνεις το εξής πρόγραμμα. Να πάρεις την **μπλε γραμμή (3)**, για να δεις πώς είναι τελικά οι σταθμοί Κεραμεικού, Ελαιώνα και Αιγάλεω. Επιστρέφεις Σύνταγμα και παίρνεις την **κόκκινη (2)** για Πανεπιστήμιο. Βγαίνεις στο έδαφος από έξοδο «Βιβλιοθήκη». Χαζεύεις το αλαούμ με τα πανέρια και τους πάγκους. Τσάντες, κοσμήματα, cd, κάλτσες, ό,τι να 'ναι, και περπατάς σχεδόν στο ένα πόδι από την πολυκοσμία (εδώ βρίσκονται και κεντρικές στάσεις λεωφορείων). Επιστρέφεις Ομόνοια και περνάς στη **γραμμή 1 του ΗΣΑΠ**, με προορισμό τον Πειραιά. Στον πεζόδρομο του ηλεκτρικού δεν έχει μείνει ούτε μισή σπιθαμή ελεύθερη από τα εγχώρια πανέρια. Οι τιμές είναι οι ελάχιστες δυνατές. Αν θες, επισκέπτεσαι και το Μουσείο «Ηλεκτρικών Σιδηροδρόμων» (Δευτέρα-Παρασκευή 9.00-14.00 και 17.00-20.00, είσοδος δωρεάν), που περιλαμβάνει έντυπα και φωτογραφίες με την ιστορία του ελληνικού σιδηροδρόμου. -Δ.Τ.

ΕΡΧΕΤΑΙ ΤΟ ΛΟΥΒΡΟ

48 Ο Πραξιτέλης έρχεται από το Παρίσι. Μόλις τελειώσει η έκθεση αφιέρωμα του γλύπτη στο Λούβρο, τα έργα του θα έρθουν εδώ μαζί και με το γλυπτό που όλοι περιμένουν να δουν, τον έφηβο του Μαραθώνα. Από Ιούλιο στο **Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο**, Πατησίων 44, 210 8217.717 -Γ.Α.

Piaggio Carnaby. I feel good.



Βάλτο
κεφάλι στο
κεφάλι σου



easy brake



easy start



easy park



easy bag



easy box

Carnaby

ΕΥΕΛΙΚΤΟ. ΔΥΝΑΜΙΚΟ. ΕΥΚΟΛΟ ΣΤΗΝ ΟΔΗΓΗΣΗ. ΤΟ CARNABY ΜΟΛΙΣ ΕΦΤΑΣΕ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ.

EASY BRAKE. Εμπρός και πίσω δισκάφρενα, για μεγαλύτερη ασφάλεια και αποτελεσματικό φρενάρισμα.

EASY START. Βελτιωμένο σύστημα για ευκολότερη εκκίνηση.

EASY PARK. Νέο, ακόμα πιο εύχρηστο σταντ για εύκολο παρκάρισμα.

EASY BAG. Αδιάβροχη αποσπώμενη τσάντα για το εσωτερικό της ποδιάς, που εξασφαλίζει μεγαλύτερο αποθηκευτικό χώρο.

EASY BOX. Νέο βαλιτσάκι με σύστημα "one-lock" για να ανοίγει με το κλειδί της μίζας και να κάνει τη ζωή σας ευκολότερη.



PIAGGIO
LIBERI TUTTI

49

SUMMER IN THE CITY



Παρασκευή στις 22 Ιουνίου

Η ΣΚΗΝΗ ΤΗΣ ATHENS VOICE ΣΤΗ ΓΙΟΡΤΗ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ!

Δεν είναι λίγο σαν μυθιστόρημα; Κάθε χρόνο τέτοια μέρα έχουμε ραντεβού στην Κλαυθμώνος. Αν το ξέχασες, η σχέση μας περνάει κρίση, αν όχι θα σε δώ εκεί. Παρασκευή στις 22 Ιουνίου, απογευματάκι... Η Γιορτή της Μουσικής γεμίζει και φέτος ολόκληρη την πόλη με ήχους κάθε είδους, που ξεκινάνε από τις πλατείες και απλώνονται παντού. Στο Σύνταγμα, στην Κοτζιά, στη Μαβίλη, στην Τεχνόπολη, αλλά το δικό μας ραντεβού είναι σταθερά στην Κλαυθμώνος, τέσσερα χρόνια τώρα... Θα είναι εκεί οι Wanna Be James, οι My Wet Calvin, οι Μπντέρα Φάλαινα Τυφλή, ο Νίκος Χαλβατζής, οι Polaroid, οι Κόρε Ύδρο, οι Matisse (φωτό) και οι Marshaux. Και άλλοι πολλοί! Look for us, θα είμαστε κι εμείς εκεί!

50

ΟΙ ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ ΤΟΥ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΟΥ

Γεμίζουν την πόλη με ήχους, τα θέατρα, τα στάδια και τις πλατείες με κόσμο και groove, έρχονται ενδιαφέροντα ξένα ονόματα αλλά και πολλά ελληνικά σχήματα που παίζουν ζωντανά μπροστά καμιά φορά σε ένα κοινό σαφώς μεγαλύτερο από το βελγικές τους. Η Α.Β. τσέκαραει για σένα όλες τις σημαντικές συναυλίες του καλοκαιριού.

- **Ejekt Festival - Beastie Boys / Underworld / Madness - 16/6** - Γήπεδο Baseball στο Ελληνικό
- **Scorpions / Joe Cocker / Juliette & the Liks - 18/6** - Καραϊσκάκη
- **Laurie Anderson - 19/6** - Ηρώδειο
- **Alice Cooper - 21/6** - Λυκαβηττός
- **Jethro Tull - 22/6** - Λυκαβηττός (23/6 Ηράκλειο, 25/6 Θεσσαλονίκη, 26/6 Λάρισα)
- **Evanescence - 23/6** - Καραϊσκάκη
- **Dolores O'Riordan - 23/6** - Λυκαβηττός
- **Ayo - 26/6** - Λυκαβηττός
- **Buena Vista Social Club - 28/6** - Θέατρο Βράχων (25/6 Ηράκλειο, 27/6 Πάτρα, 29/6 Πρέβεζα)
- **CocoRosie - 29/6** - Θέατρο Ρεματιάς στο Χαλάνδρι (+ Mary and the Boy)
- **Rockwave Festival - Robert Plant / Europe (και άλλοι) - 29/6**. Heaven and Hell / Dream Theatre (κ.ά.) - 1/7. Metallica / Mastodon (και άλλοι) - 3/7 - Μαλακάσα
- **George Clinton & P-Funk All Stars - 30/6** - Θέατρο Βράχων
- **Groove Armada - 2/7** - Λυκαβηττός
- **Lila Downs** - Θέατρο Παπάγου (2/7 στην Πάτρα)
- **Fairuz - 5/7** - Ηρώδειο
- **Ojos de Brujo - 5/7** - Θέατρο Βράχων (+ Pallyria + Αχ. Περισίδης)
- **Gagarin Open Air Festival - Iggy Pop + Stooges / Mudhoney / Mark Lanegan - 5/7**. Γ. Αγγελάκας + Επισκέπτες / Last Drive / Διάφανα Κρίνα / Π. Παυλίδης + B-Movies / Lost Bodies - 6/7. Paradise Lost / Type O Negative / Rotting Christ - 8/7. Kaiser Chiefs / Long Blondes / Good Shoes - 9/7. Caexico / Beirut / Sophie Solomon / A Hawk and a Hawksaw - 10/7 (γήπεδο Baseball), Joe Satriani κ.ά. - 11/7. - Ελληνικό
- **Saint Etienne - 6/7** - Θέατρο Βράχων
- **Cesaria Evora - 8/7** - Θέατρο Πέτρας
- **Elvis Costello & Allen Toussaint - 10/7** - Ηρώδειο
- **Snoop Dogg - 10/7** - Ελληνικό, γήπεδο Baseball
- **B-52s - 17/7** - Λυκαβηττός
- **Roots + dj Shadow - 17/7** - Θα ανακοινωθεί
- **Fly Beyond Festival - Avril Lavigne / Rasmus - 17/7**. James / Air / Tori Amos - 18/7. Pink / Sugababes - 19/7 - Ολυμπιακό Στάδιο (περιβάλλον χώρος)
- **Synch Festival - Fischerspooner / Front 242 / !!! / Mim / Bonobo / Alex Hacke / Dread Astaire / Biomass / Blend Sextet / κ.ά. - 22, 23, 24/7** - Τεχνόπολη
- **Blues Brothers Band - 25/7** - Γήπεδο Softball στο Ελληνικό
- **Dee Dee Bridgewater - 25/7** - Λυκαβηττός
- **Norah Jones + M. Ward - 25/7** - Ηρώδειο
- **George Michael - 26/7** - Ο.Α.Κ.Α.
- **Terravibe Festival - Smashing Pumpkins / Manic Street Preachers / Kasabian - 29/8** - Μαλακάσα. ☑

ΤΟ VIVOLLYWOOD

ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΙ
ΣΕ ΠΡΩΤΗ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΠΡΟΒΟΛΗ



Οι πειρατές της Καραϊβικής: Το σεντούκι του νεκρού
(Διαθέσιμο σήμερα)
© Disney Enterprises, Inc.
All rights reserved



Deja Vu 4 ημέρες, 6 ώρες πίσω
(Διαθέσιμο από 28/6/07)
© Touchstone Pictures.
All rights reserved



Superman: Η επιστροφή
(Διαθέσιμο από 8/7/07)
TM & © DC Comics.
All rights reserved

Η Vivodi φέρνει το Hollywood στο σπίτι σας. Τώρα η υπηρεσία cableTV σας επιτρέπει να επιλέξετε, να ενοικιάσετε και να παρακολουθήσετε την ταινία που εσείς θέλετε -όσες φορές επιθυμείτε μέσα σε ένα 24ωρο- κατευθείαν από την τηλεόρασή σας, οποιαδήποτε στιγμή της ημέρας απλά με το πάτημα ενός πλήκτρου στο τηλεχειριστήριο.

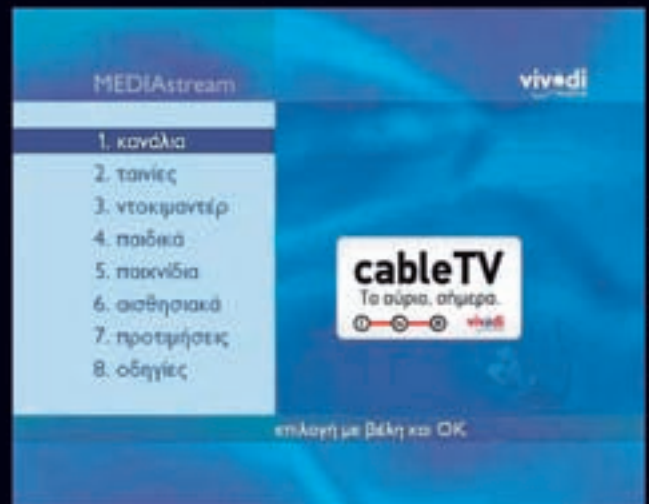
Η υπηρεσία είναι τόσο εύχρηστη όσο ένα video ή DVD αφού προσφέρονται οι παρακάτω λειτουργίες:

- πάγωμα εικόνας (pause)
- γρήγορη προώθηση της ταινίας (fast forward)
- γρήγορη επιστροφή της ταινίας (rewind)

Η Vivodi εξασφάλισε για εσάς τους συνδρομητές του cableTV εκατοντάδες κινηματογραφικές ταινίες -σε πρώτη τηλεοπτική προβολή αλλά και κλασικές αγαπημένες ταινίες- από τα μεγαλύτερα studios του Hollywood.

πλαίσιο

Δείτε ζωντανά το cableTV στα καταστήματα Πλαίσιο: Πειραιάς, Μεσογείων, Ψυχικό, Μεταμόρφωση και Σύνταγμα.



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ

Αφορά προβολές Ιουνίου/Ιουλίου 2007



cableTV



www.cabletv.gr

Για να μάθετε περισσότερα
καλέστε τώρα στο

13880

€0,054/λεπτό με ΦΠΑ
από σταθερό ΟΤΕ

vivodi
TELECOM

www.vivodi.gr

HOME

TO ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΤΗΣ ATHENS VOICE ΓΙΑ ΤΟ ΣΠΙΤ

The Greek way



Πλαστικό κάθισμα, στέλνο Studio 65 (1971)

ΤΑΣΕΙΣ SHOPPING · ΟΔΗΓΟΣ ΑΓΟΡΑΣ ΑΘΗΝΑ - ΘΕΣ/ΝΙΚΗ · ΤΑ Γ

SO

Η ΨΥΧΗ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ
SOUL 2310 MAGAZINE
ΙΟΥΝΙΟΣ 2007, €3.00



1η Μπιενάλε Σύγχρονης Τέχνης
James: Η επιστροφή
Πάυλος Ανδρώνης
Αλ Παταίνο
Ναταλία Δραγουμή
Μια βραδιά στα Διαβατά
7Ply Project
Μαρία-Ηλέκτρα Ζουγανίτου
Βανέσα ντελ Ρίο
Matisse
Μάγκυ Χαραλαμπίδου
15 χρόνια Sani Festival
Γιάννης Ζουγανέλης
Βερολίνο: Το πείραμα
Λυδία Φωτοπούλου

Elle Macpl



ΙΟΥΝΙΟΣ 2007 / FASHION & THE CITY

LOOK MAGAZINE ΤΕΥΧΟΣ 16



ΕΝΑ LOOK
ΣΤΗΝ ΟΔΟ
ΧΑΡΗΤΟΣ

51

SUMMER
IN THE
CITY

Τα περιοδικά της Athens Voice

Αυτή την εβδομάδα όλος
ο κόσμος της Athens Voice
στη σκηνή.

Το LOOKmag

και το HOMEmag

θα τα βρείτε στα γνωστά

κόκκινα stands δωρεάν

(free press) και το SOUL

στα περίπτερα όλης της

Ελλάδας.

Είναι όμορφα, είναι έξυπνα,

έχουν χιούμορ και ξέρουν

ελληνικά! Δεν είναι μερικοί

καλοί λόγοι για να ψάξετε;

12ο Φεστιβάλ BABEL στο Γκάζι

Αστικοί μύθοι

Του ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΜΕΝΕΓΟΥ

Έφτασε ξανά η ώρα. Λίγο πιο νωρίς, είναι η αλήθεια, αφού ούτε ένας χρόνος δεν πέρασε από τον περασμένο Οκτώβρη. Το φεστιβάλ κόμικς της Βαβέλ επιστρέφει. Για δωδέκατη χρονιά, στο συνήθη τόπο του «σχεδιαστικού εγκλήματος», στην Τεχνόπολη στο Γκάζι. Ένα event που ξεκίνησε ως μια σύναξη των μυημένων στις πολύχρωμες ιστορίες και κατέληξε να θεωρείται πλέον αναμενόμενο ραντεβού για το μεγαλύτερο αστικό πανηγύρι του χρόνου. Εκτός αν νομίζετε ότι υπάρχουν τόσο πολλοί λάτρεις των κόμικς στην Αθήνα. Ζωνκ! Η απάντηση είναι

αρνητική. Όσο κι αν τα κόμικς έχουν κατακτήσει ολοκληρωτικά την pop κουλτούρα κι έχουν μπει για τα καλά στο προσκήνιο του σινεμά, της διαφήμισης, ακόμα και της μουσικής (remember Gorillaz?), το φεστιβάλ της Βαβέλ είναι η αφορμή που ψάχνουν οι φυλές της πόλης να ενωθούν. Να σχηματίσουν πηγαδάκια στο γρασίδι με φόντο το βιομηχανικό τοπίο της «Τεχνόπολης». Να γεμίσουν τον τόπο με κουτάκια μπίρας, να διασαλεύσουν για λίγο την ασφαλή τάξη της αθηναϊκής διασκέδασης, να κλείσουν για ένα τετραήμερο (από σήμερα, 14, μέχρι την Κυριακή 17 Ιουνίου) την Πειραιώς διεκδικώντας το δικό τους χώρο. Φέτος λίγο διαφορετικά. Τα περιπετειώδη strips δεν μας υποδέχονται με το

ξεθωριασμένο μαύρισμα του φθινοπώρου. Αλλά σημαίνουν την έναρξη του καλοκαιριού, του πιο γεμάτου καλοκαιριού που έχει γνωρίσει η πόλη.

Ο τίτλος του 12ου φεστιβάλ είναι «**Αστικοί Μύθοι**». Ίσως ο καλύτερος σύντομος ορισμός της έννοιας των κόμικς. Το μενού περιλαμβάνει για κύριο πιάτο αφιέρωμα στον **Philip Drillet**. Με τα πρωτότυπα «ειρηνευτικά» του έργα, αντικείμενα design, αναφορά στις κινηματογραφικές του συνεργασίες όπως «Ο Πόλεμος των Άστρων». Επίσης, θα πραγματοποιηθεί αφιέρωμα στον **Ferenc Pinter**, τον Ούγγρο που άλλαξε την αισθητική των εκδοτικών εξωφύλλων μετατρέποντάς τα σε έργα τέχνης και ταξιδεύοντας μαζί τους σε όλο τον κόσμο. Άλλη θεματική ενότητα, οι Έλληνες κομίστες, με δημιουργίες που εντάσσονται στο urban legends concept και συμμετοχές του «δικού μας» **Φώτη Πελλιβανίδη**, του **Σπύρου Δερβενιώτη**, του **Solour** κ.ά. Επίσης, αφιέρωμα στην τουρκική σάτιρα μέσα από τα έργα των **Erer**, **Akgun** κ.ά., εκθέσεις από τον Ισπανό **Raul**, τον Ιταλό **Paolo Cossi** και τον επίσης Ιταλό **Paper Resistance**. Γκραφιτι από τους μόνιμους θαμώνες του φεστιβάλ **Carpe Diem**, συζητήσεις, προβολές και, φυσικά, live. Σημειώσε: 14/6 **Te Mire Dhe Te Keqinj**, 15/6 **Radical Gee**, **Happy Dog Project**, 16/6 **Zebra Tracks**, **Dread Astaire** και 17/6 **Under V Covers**, **Down & Out**.

Danijel Zezelj

Last but not least, ο κύριος που σχεδιάζει το σημερινό μας εξώφυλλο, ο Κροάτης Danijel Zezelj, με τη σπουδαία καριέρα και στις δύο άκρες του Ατλαντικού, ο οποίος εκτός από τα έργα του θα παρουσιάσει και μια πρωτότυπη performance μαζί με τη σύνηγο του Jessica Lurie, στις 14 και 15/6. Και είπε δυο-τρεις κουβέντες στην Α.Υ.

Για το πρότζεκτ που θα παρουσιάσει στην Αθήνα παρά με την Jessica Lurie... Το «Dedicated to Chaos» είναι μια multimedia performance, που συνδυάζει live μουσική και ζωγραφική. Η κεντρική ιδέα του είναι να αναδείξει τη διττότητα αυτών των δύο μορφών τέχνης, προσθέτοντας τη διάσταση του χώρου στη μουσική, και του χρόνου στη ζωγραφική. Μια δημιουργική διαδικασία, που αποκαλύπτει σε slow motion μπροστά στο κοινό. Εγώ σχεδιάζω και η Jessica, που συνέθεσε τη μουσική, παίζει σαξόφωνο και ακορντεόν, και τραγουδά. Ο Σπύρος Μοσχούτης και ο Απόστολος Καλτσάς θα μας συνοδεύσουν σε ντραμς και μπάσο, αντίστοιχα.

Για τις επιρροές του και για τον πόλεμο στην πρώην Γιουγκοσλαβία... Σίγουρα ο Μπουνζ, που παραμένει ο αγαπημένος μου κομίστας. Ακόμα οι Breccia, Tori, Andrea Pazienza, λίγα χρόνια πριν ανακάλυψα και τον Raul. Εξίσου σημαντική ήταν και η επιρροή του κινηματογράφου, έμαθα πολλά για το μοντάζ, το ρυθμό και τη διήγηση των ιστοριών από εκεί. Επίσης η ζωγραφική, κλασική και μοντέρνα. Βλέπω το στυλ μου περισσότερο σαν ένα ταξίδι με διάφορα πισωγυρίσματα, που στο τέλος μπορεί να τελειώσει στο σημείο αφετηρίας. Σπούδασα στην Ακαδημία Καλών Τεχνών του Ζάγκρεμπ. Έφυγα από τη χώρα όταν ξέσπασε ο πόλεμος το 1991. Έζησα από μια πενταετία στην Ιταλία και το Σιάτλ, και τα τελευταία χρόνια ζω μαζί με την Jessica στο Μπρούκλιν. Ο πόλεμος με σημάδεψε, είναι ένα πεινασμένο ζώο. Ένα πράγμα που μου έμαθε είναι ότι όλα είναι φτιαγμένα από άμμο, μπορούν να καταρρεύσουν ανά πάσα στιγμή. Γι' αυτό είναι σημαντικό να στηρίζεις και να στηρίζεσαι στους αγαπάς. Κάθε μία μέρα μετράει.

Για το post-grunge Σιάτλ... Το grunge είναι κάτι που δημιούργησαν τα media και οι δημοσιογράφοι. Δεν είχε να κάνει τόσο πολύ με την πραγματικότητα, αλλά με το μάρκετινγκ. Στη μεσοδυτική Αμερική χρειαζόταν δυνατά καφέ και μουσική για να μείνεις ξύπνιος. Ο Cobain ζούσε σε μια μικρή βιομηχανική πόλη έξω από το Σιάτλ, όπου το ενοίκιο ήταν φθηνό και οι άνθρωποι είχαν χρόνο να παίξουν τη μουσική που τους άρεσε. Όμως αυτό που άλλαξε την πόλη δεν ήταν το grunge, αλλά η Microsoft. Σήμερα, είναι πανά-

INFO: 12ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ BABEL «Τεχνόπολη» Γκάζι, Πέμπτη 14 - Κυριακή 17 Ιουνίου, ώρες λειτουργίας: Πέμπ.-Παρ. 18.00-24.00, Σάβ.-Κυρ. 11.00-15.00 & 18.00-24.00, ελεύθερη είσοδος.

PAPER RESISTANCE



κριβη και κανείς δεν παίζει grunge.

Για το σκοτάδι των έργων του... Δεν είμαι πεσιμιστής, αντίθετα πιστεύω στη ζωή και τον αγώνα. Αλλά δεν υπάρχει φως χωρίς σκιά, η ελπίδα είναι κάτι που κερδίζεται και ποτέ δεν παραχωρείται. Αν θεωρούμε το μαύρο χρώμα απαισιοδοξία, τότε υποθέτω ότι το ροζ αντιπροσωπεύει το αισιόδοξο και αν πιστεύει κάποιος ότι η ζωή είναι ροζ, έχει αυταπάτες. Ή τρώει πολλή ζάχαρη.

Για τον αγαπημένο σεναριογράφο των ιστοριών του... Αν και τις περισσότερες τις γράφω μόνος μου, δούλεψα κυρίως στην Αμερική με διάφορους για την DC Vertigo και τη Marvel. Ένας από αυτούς ήταν ο Brian Azzarello, σπουδαίος «παραμυθάς» και μάστερ των διαλόγων.

Για τις διαφορές ανάμεσα στο αμερικάνικο και το ευρωπαϊκό κόμικ... Για πολλά χρόνια στις ΗΠΑ τα κόμικς ήταν είτε καθημερινά καρτέ στις εφημερίδες είτε σούπερ ήρωες και παιδικές ιστορίες στο ύφος

του Ντίσνεϊ. Θεωρούνταν διασκέδαση και όχι τέχνη. Η κατάσταση άλλαξε στα 60s με τα πρώτα κόμικς για σεξ και πολιτική. Την τελευταία δεκαετία τα graphic novels κερδίζουν έδαφος με αφετηρία το "Maus" του Art Spiegelman. Στην Ευρώπη τα πράγματα ήταν πάντα κάπως πιο εξυπνα, εκφραστικά, ζωντανά. Μιλούσαν για έρωτα και πολιτική, αγάπη και θάνατο, όπως άλλωστε κάθε μορφή τέχνης.

Για την επιστροφή των σούπερ ήρωων και της κόμικς κουλτούρας στο ποπ προσκένιο μετά την 11η Σεπτεμβρίου... Οι υπερήρωες είναι αμερικάνικη εφεύρεση. Ένας παιδικός τρόπος να βλέπεις και να παρουσιάζεις τον κόσμο, απλοποιώντας τα πράγματα με τη χρήση συμβόλων. Είναι απόλυτα λογικό, όταν οι Αμερικάνοι θέλουν να διατηρούν αυτή την απλοποιημένη εικόνα του κόσμου, οι υπερήρωες να επιστρέφουν. Αλλά την ίδια στιγμή υπάρχουν κόμικς, ταινίες, βιβλία που παρουσιάζουν την πολυπλοκότητα του παρελθόντος, του παρόντος και του μέλλοντος. Εξαρτάται τι θέλεις να δεις. Το θέμα δεν είναι τι πουλάει, αλλά τι αγοράζει.

Για το μέλλον της ένατης τέχνης... Το όραμά μου είναι φανατικά υποκειμενικό. Και απλό. Πιστεύω ότι όσο υπάρχει ένας τύπος που κάνει καλά κόμικς κι άλλος ένας που τα αγοράζει, τα κόμικς θα μένουν ζωντανά. **■**

*Nedjeljko Fabrio
Dario Gašparović*

*Narodno kazalište Ivan Zajc
Rijeka*



52
SUMMER
IN THE
CITY

PHILIP DRILLET

53

SUMMER IN THE CITY

Από τότε που κυκλοφόρησε η Athens Voice, αναλάβαμε να στήνουμε κάθε χρόνο τη δική μας σκηνή, να γινόμαστε μέρος της Γιορτής της Μουσικής. Free is beautiful...

Το φετινό ραντεβού μας είναι ως συνήθως στην πλατεία Κλαυθμώνος, την Παρασκευή 22/6. Κατά τις 6.00-6.30 είναι καλά; Θα είναι μαζί μας οι: **Polaroid, Μητέρα Φάλαινα Τυφλή, Κόρε Ύδρο, My Wet Calvin, Νίκος Χαλβατζής, Marsheaux** και **Matisse**. (Την επόμενη εβδομάδα θα σας πούμε περισ-



Το free φεστιβάλ της πόλης

Η ΓΙΟΡΤΗ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ
21, 22, 23 Ιουνίου σε διάφορα σημεία και πλατείες της Αθήνας

Του ΜΑΚΗ ΜΗΛΑΤΟΥ

σότερα για τη σκηνή της Α.Υ.)

Η Γιορτή της Μουσικής κάνει τους ήχους να βγουν έξω στους δρόμους και στις πλατείες, το downtown αποκτάει σάουντρακ, οι άνθρωποι περπατάνε στην πόλη. Από όλες τις τέχνες μόνο η μουσική μπορεί να στήσει ένα πανηγύρι, να ζυπνήσει τη διονυσιακή μας διάθεση, να κάνει τους ανθρώπους να χορεύουν και ταυτόχρονα να φλερτάρουν, να επικοινωνούν, να είναι μαζί και όχι απλώς στον ίδιο χώρο. Μονάχα η μουσική μπορεί να ξεχυθεί στο δρόμο, να

στηθεί αυτοσχέδια και να προκύψει τυχαία από μια παρέα. Μονάχα οι μουσικοί μπορούν να τζαμάρουν...

Σύνταγμα, Κλαυθμώνος, Κοτζιά, Τεχνόπολις, Εθνικός Κήπος, το meeting point της **Αβραμιώτου, Γαλλικό Ινστιτούτο, Μουσείο Μπενάκη**. Είναι μια γιορτή που μπορείς να την περπατήσεις ολόκληρη και είναι free. Παίζουν κάθε χρόνο δεκάδες ελληνικά γκρουπ και μουσικοί, έρχονται και ξένοι (από φέτος άρχισαν και οι ανταλλαγές συγκροτημάτων), κάθε χρόνο όλο και περισσότερες πόλεις μπαίνουν στο παιχνίδι (**Θεσσαλονίκη, Βόλος, Γιαννιτσά, Ιωάννινα, Καρδίτσα, Κατερίνη, Λαμία, Λιβαδειά, Πρέβεζα**). Στη σκηνή του Συντάγματος (που στήνεται από φέτος) θα παίξουν οι Raining Pleasure, οι Μικρο και τα περισσότερα από τα συγκροτήματα που διακρίθηκαν στο Soundwave της Coca-Cola: Cyanna, Wanna Be James, Katrin the Trill (Garbo), Gad, Liarbirds, Common Sense, A Dog Named Rodriguez, Christabel Etheriel, Goya's Dream, Madame, Ion, An Orange End, Workaholics, Demerit. Ό,τι θα ακούσετε στο Σύνταγμα είναι μία ακόμη απόδειξη ότι κάτι συμβαίνει στην ελληνική μουσική πραγματικότητα. Στις υπόλοιπες σκηνές της Γιορτής μπορείτε να συναντηθείτε και με τους: Us3, Transglobal Underground, Nostalgia 77, Blend sextet, Locomodo, Ρόδες, Νίκο Πατρελάκη, Σεραφείμ Τσοτσώνη και δεκάδες ακόμη γκρουπ και μουσικούς.

(Όλο το πρόγραμμα στο: www.musicday.gr)

ΑΘΗΝΑ

ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΓΙΟΡΤΗ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

ΤΕΤΑΡΤΗ 20 ΙΟΥΝΙΟΥ

ΑΘΗΝΑΕΙΟΝ ----- ΕΝΑΝΤΙ ΣΤΑΘΜΟΥ ΘΗΣΕΟΥ
INTERNATIONAL CULTURAL CENTER MARIA CALLAS
ΟΡΑ ΕΝΑΡΣΗΣ ----- 23:30

ΣΥΝΟΔΟ ΚΡΟΥΣΤΩΝ ΑΘΗΝΑΕΙΟΝ
ΣΥΝΟΔΟ ΝΥΚΤΩΝ ΟΡΓΑΝΟΝ ----- 00:00
FREE TIME QUARTET ----- 00:40
ΣΥΝΟΔΟ JAZZ AD LIBITUM ----- 01:30

ΕΝΑΣ ΜΑΓΙΚΟΣ ΑΚΟΙ ----- 01:40

ΠΕΜΠΤΗ 21 ΙΟΥΝΙΟΥ

ΟΨΕ ΑΣΠΡΟΜΙΟΥ
ΑΒΡΑΜΙΟΥΣΚΙ/ ALTERNATIVE POP
ΟΡΑ ΕΝΑΡΣΗΣ ----- 18:00

DELIGHTFUL
FOOL IN THE BOX
FINGERS CROSSED
ABSENT MINGED
MOOREC
ZEBRA TRACKS

ΑΘΗΝΑΕΙΟΝ ----- ΕΝΑΝΤΙ ΣΤΑΘΜΟΥ ΘΗΣΕΟΥ
INTERNATIONAL CULTURAL CENTER MARIA CALLAS
ΟΡΑ ΕΝΑΡΣΗΣ ----- 18:00

TRIO JUNIOR ----- ΠΛΑΝΟ-ΒΙΟΛΙ-ΚΟΝΤΡΑΠΑΣΟ ----- 19:00
ΜΟΥΣΙΚΗ ΓΙΑ ΠΙΑΝΟ ΚΑΙ ΔΥΟ ΦΩΝΕΣ ----- 19:30
ΚΟΝΤΡΑΠΕΙΟ ΣΑΞΟΦΩΝΟΝ ΑΘΗΝΑΕΙΟΝ ----- 20:00
ΣΥΝΟΔΟ ΝΥΚΤΩΝ ΟΡΓΑΝΟΝ ΑΤΤΙΚΑ ----- 20:45
SWINGING JAZZ ΑΘΗΝΑΕΙΟΝ ----- 21:15

ΕΘΝΙΚΟ ΚΗΠΟΣ
ΠΙΑΝΟ/ ΚΙΘΑΡΑ/ ΦΩΝΗ
ΟΡΑ ΕΝΑΡΣΗΣ ----- 17:00

ΜΑΝΕΥ ΠΑΠΑΚΩΣΤΑΝΤΙΝΟΥ/
ΓΙΟΡΤΙΣ ΒΟΥΣΣΟΥΛΑΚΗΣ/ ΑΓΓΕΛΟΣ ΒΕΛΕΤΡΑΚΗΣ
JAZZING
ΓΙΟΡΤΙΣ ΤΣΕΙΚΙΑΝ
ΣΥΝΟΔΟΣ ΦΙΛΩΝ ΤΗΣ ΚΙΘΑΡΗΣ
ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΦΑΜΠΑΣ
ΙΩΑΝΝΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΑΚΗΣ

ΥΨΗΛΟ ΚΑΙ ΜΕΛΙΣΣΙΝΗ ----- ΠΑΝΘΕΙΟΝ ΑΣΠΑΜΟΝ
INSTRUMENTAL/ ΕΝΤΕΧΝΗ ΜΟΥΣΙΚΗ
ΟΡΑ ΕΝΑΡΣΗΣ ----- 08:30

LOUIS SALVATOR/ GLORIALIVE
ΒΟΞ
ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΒΕΡΓΙΝΗΣ
ΓΙΟΡΤΙΣ ΒΑΡΣΙΑΚΑΚΗΣ

ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΠΕΝΑΚΗ ----- ΔΕΛΤΑ ΠΕΡΑΙΟΣ
ΑΒΙΕΡΩΜΑ Δ. ΣΑΒΒΟΡΟΥΝΟΣ
ΟΡΑ ΕΝΑΡΣΗΣ ----- 21:00

ΜΟΥΣΙΚΑ ΣΥΝΟΔΑ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΑΙΩΝ ----- ΒΙΒΛΙΑ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ ΚΑΚΑΚΗΣ
ΣΥΜΦΩΝΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ/ ΜΙΚΗ ΧΟΡΩΔΙΑ/ BIG BAND
ΧΟΡΟΘΕΑΤΡΟ ΡΟΞ ----- ΦΙΛΙΚΗ ΣΥΝΕΤΟΧΗ

ΜΟΝΑΣΤΗΡΑΚΙ
VIDEO JUGGLING PERFORMANCE ----- ΘΕΑΤΡΟ ΚΑΝΑΚΙΩΤΩΝ
ΟΡΑ ΕΝΑΡΣΗΣ ----- 20:30

CIRCUS DART

ΤΕΧΝΟΠΟΛΙΣ
UP TO JAZZ
ΟΡΑ ΕΝΑΡΣΗΣ ----- 17:30

SMALL BLUES TRAP
ALBERT BAND
JAZZNOVATION
LEFTERIS CHRISTOFIS
ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΠΑΝΤΕΛΙΑΣ
BOJAN Z ----- ΣΕΡΒΙΑ
HUMAN TOUCH
NOSTALGIA 77 OCTET ----- ΑΤΤΙΚΑ

ΠΛΑΤΕΙΑ ΚΑΛΥΘΩΝΙΩΝ
ΓΙΟΡΤΗ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΜΕ ΤΟ SONIK
ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ NOIZ PRODUCTIONS
ΟΡΑ ΕΝΑΡΣΗΣ ----- 17:30

JEROME
PSYCLOWNS
FLOWJOB
THE FLIBBERTIGIBETS AND THE FUNKY YOGURTS

ΟΣ ΑΙΩΔ
DIRECT CONNECTION
YINKA AND YEGOR
ΣΤΙΧΟΙΝΑ

STREET BUZZ
ΕΙΣΒΟΛΕΑΣ/ΤΑΚΙ ΤΣΑΝ/ΤΕΛΟΣ/ ΦΑΝΙΣ-ΑΦΑΝΙΣ
PHASE 3
SABAC RED OF NON PHIXON ----- ΟΥ/ΔΑΔ ΜΗΚΗ ----- Κ.Ε.Α.

ΠΛΑΤΕΙΑ ΚΟΤΖΙΑ
FROM ELECTRO POP TO WORLD BEAT
ΟΡΑ ΕΝΑΡΣΗΣ ----- 17:30

OK
POP EYE
MENTA
MONITOR
ASTRALON
BLEND SEXTET
ΡΟΞΕ
TRANSGLOBAL UNDERGROUND ----- ΑΤΤΙΚΑ
DREAMZONE ----- ΑΤΤΙΚΑ

ΠΛΑΤΕΙΑ ΜΑΒΡΙΑ
ΓΙΟΡΤΗ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΜΕ ΤΗS PMS
ΟΡΑ ΕΝΑΡΣΗΣ ----- 17:30

KREON
NOVOK
SCORPIO LIVE
CHEVY
LEMOS LIVE
KLINIK

ΠΛΑΤΕΙΑ ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΟΣ
INDIE/ ELECTRO/ POP/ ROCK
ΟΡΑ ΕΝΑΡΣΗΣ ----- 17:30

MADAME
GOYA'S DREAM
DEMERIT
WANNA BE JAMES
CYANIA
A DOG NAMED RODRIGUEZ
XAFANSO
MIKRO
BLACK STROBE

ΓΑΛΛΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ
100 ΧΡΟΝΙΑ ΓΑΛΛΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ
Η ΜΟΝΟΡΑΦΗ ΣΤΗΝ ΟΔΟ ΣΙΝΑ
ΟΡΑ ΕΝΑΡΣΗΣ ----- 18:00

ΠΟΡΤΡΕΤΙΣΤΕΣ/ ΖΩΓΡΑΦΟΙ/ ΚΑΡΚΑΤΟΥΡΙΣΤΕΣ
ΕΚΒΕΤΩΝ ΤΟΥΣ ΠΙΝΑΚΕΣ ΤΟΥΣ ΣΤΟ ΔΡΟΜΟ

PASCALINE BOSS/ BENOT PINE/ DIMITRI ROMUDOS
ΜΟΥΣΙΚΗ ΤΟΥ ΔΡΟΜΟΥ ANDRÉ DUMAS

ΘΕΑΤΡΟ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ ----- ΜΕ ΑΣΤΡΟΝΟΜΑ ΕΠΙΘΗΚΗ

JEAN JACQUES TESSON ----- ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ/ ΧΟΡΟΣ
LES MEME PINSONS ----- ΚΑΝ-ΚΑΝ ΑΠΟ ΤΗΝ ΜΟΝΟΡΑΦΗ

42 ATHENS VOICE 14 - 20 ΙΟΥΝΙΟΥ 2007

NOSTALGIA 77 OCTET

Συνέντευξη στον
ΓΙΩΡΓΟ ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟ

Μια από τις πιο ενδιαφέρουσες ανακλήσεις της φετινής Γιορτής της Μουσικής, που δεν πρέπει να χάσεις, είναι και οι Nostalgia 77 Octet, που μαζί με τους Nostalgia 77 αποτελούν τα δύο jazz οχήματα του Ben Lamdin – γνωστού για τη διασκευή που έκανε μέσα από τους Nostalgia 77 στο κομμάτι “Seven Nation Army” των White Stripes. Δες τι είπε ενόψει της συναυλίας τους στη σκηνή της Fnac.

Πόσο σας επηρέασε ο ήχος του Sun Ra, και γιατί;
Ο Sun Ra είναι μεγάλη επιρροή, πρώτα και κύρια για τον ήχο της μουσικής του, αλλά και γιατί υπήρχε μια ιστορία πίσω από αυτήν. Μου αρέσει ακόμη το γεγονός ότι αγκάλιασε την ασάφεια στη μουσική του και ότι η μουσική του εξέφρασε όλο το εύρος των συναισθημάτων.

Γιατί επιλέξατε το 77; Η απάντηση σε αυτό είναι πραγματικά απλή – γεννήθηκα το 1977!

Πόσο ενθαρρυντικός είναι ο Robert Luis και η παρέα της Tru Thoughts; Μας επιτρέπουν να ερευνησουμε οποιαδήποτε μουσική κατεύθυνση και αυτό είναι σημαντικό για τον ήχο μας, καθώς δεν στα-



ματά να αλλάζει και να εξελίσσεται. Θέλω όλα τα άλμπουμ μας να ορίζουν ένα νέο ήχο, και η Tru Thoughts είναι αρκετά cool σε αυτό.

Σε ποια κατεύθυνση νομίζετε ότι κατευθύνεται η jazz και η electronica; Τι γίνεται με τη nu-jazz προσέγγιση; Θεωρώ τη nu-jazz μια ταμπέλα που προκαλεί σύγχυση. Ενώ πώς το είδος αυτό είναι electronica ή χορευτική μουσική με κάποια jazzy επιρροή, αλλά για μένα αυτή η μουσική είναι ενενήντα τοις εκατό χορός ή electronica και 10 τοις εκατό jazz. Νομίζω ότι η χρησιμοποίηση της ηλεκτρονικής μουσικής μπορεί να προσθέσει ένα ενδιαφέρον στοιχείο σε οποιονδήποτε τύπο μουσικής, και αυτό ισχύει και στην περίπτωση της jazz. Όσον αφορά το μέλλον, ένα από τα πιο εντυπωσιακά νέα

κομμάτια που έχω ακούσει πρόσφατα είναι μια ηχογράφηση από μια ομάδα αποκαλούμενη Examples of Twelves, με ένα fusion αυτοσχεδιασμού και ηλεκτρονικών.

Τι ακριβώς είναι η κοσμική μουσική, όπως την περιγράφετε οι ίδιοι; Η κοσμική μουσική είναι δύσκολο να περιγραφεί – νομίζω ότι είναι κάτι που πρέπει να νιώσεις. Εάν είσαι αρκετά τυχερός να την ακούσεις, μπορείς να αισθανθείς εκείνη την πληρότητα της υπεροχής και του μυστηρίου που αισθάνθηκες όταν κοίταγες μικρός τα αστέρια.

Κυκλοφορήσατε πρόσφατα το άλμπουμ των Nostalgia 77 “Everything Under The Sun”. Πόσο διαφορετική είναι η προσέγγιση στα 2 σχήματα;

Βασικά η διάκριση μεταξύ αυτών των γκρουπ είναι ότι οι Nostalgia 77 είναι ένα σόλο project, όπου γράφω το μεγαλύτερο, αν όχι ολόκληρο κομμάτι της μουσικής. Το Octet είναι μια συλλογική προσπάθεια, όπου όλοι γράφουμε και συμβάλλουμε στις ηχογραφήσεις.

Τι θα έπρεπε να περιμένουμε από το λάιβ στη Γιορτή της Μουσικής; Μια επιλογή από τα “Sevens & Eights” και “The Impossible Equation”; Διασκευές; Θα παίξουμε τη μουσική από όλα τα πρόσφατα άλμπουμ... “Sevens και Eights”, “Borderlands” και “Everything under the sun” – και να περιμένεις και μερικές διασκευές επίσης!

Συμμετέχετε στη Γιορτή της Μουσικής. Ένα φεστιβάλ με ελεύθερη είσοδο, η οποία γιορτάζει τη μουσική. Ποια η γνώμη σας για το free downloading, τα mp3, την κρίση των CD και το νέο (ελεύθερο) τρόπο που οι πιτσιρικάδες ακούν μουσική; Νομίζω ότι όλη η τεχνολογία μπορεί να φέρει θετικές αλλαγές, τόσο στους ανθρώπους που γράφουν, αλλά και σε αυτούς που ακούνε μουσική. Νομίζω ότι είναι σπουδαίο να μοιράζεσαι τη μουσική με φίλους, αλλά είναι σημαντικό να πληρώνουμε για ένα κομμάτι της μουσικής μας. Είμαστε τυχεροί που μπορούμε να ακούσουμε περισσότερη μουσική από ποτέ, αλλά πρέπει να σιγουρευτούμε ότι στο μέλλον θα υπάρχει νέα μουσική για να μοιραστεί ο κόσμος; και για να συμβεί αυτό θα πρέπει το κοινό να αγοράζει CD, να πηγαίνει στις συναυλίες ή να αγοράζει downloads.

Τρία πράγματα που νοσταλγείτε; Αγάπη, ζωή και μουσική. **■**

Na σηκώσει το χέρι του αυτός που το καλοκαίρι απολαμβάνει την άδεια Αθήνα!

Coca-Cola light.

Απόλαυση με λιγότερο σάσι

1 Σερβίδα

Η ζωή έχει τη γεύση που της δίνεις

55

SUMMER IN THE CITY

ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ZEN

Το Sky Bar βρίσκεται στον 6ο όροφο του ξενοδοχείου St. George Lycabettus και από εδώ και στο... καλοκαιρινό εξής, κάθε 12 του μήνα θα διοργανώνει τα ZeNights Party. Χορός, διασκέδαση και ανακάλυψη της θετικής ενέργειας. Ώρα προσέλευσης Anti-stress parties: 22.00, Κλεομένους 2, Λυκαβηττός, 210 7290.111-9 -Δ.Τ.



ΟΙ ΤΑΡΑΤΣΟΒΙΟΙ

Της ΔΗΜΗΤΡΑΣ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ

56 Party στην ταράτσα σου

Πάνω απ' όλα η ταράτσα του σπιτιού ΣΟΥ (ή του σπιτιού που νοικιάζεις στην πολυκατοικία, whatever). Παιρνεις μια πλαστική πιπίνα της πλάκας και φανταζιόνεσαι πως είσαι στο Ντουμπάι. Με θέα τις κεραιές; Τις κεραιές. Μετα-ρομαντικό αστικό τοπίο θα το πεις και σ' έπεισες. Στη δική σου την ταράτσα κάνεις ό,τι θέλεις, από αστική ψλιοθεραπεία μέχρι το πιο πετυχημένο party, mini συγκέντρωση, ρομαντικό δείπνο...

Η ΛΥΠΗΤΕΡΗ ΤΟΥ PARTY

Τα μαλλιά: χτένισμα/κούρεμα στο συνοικιακό κομμωτήριο: € 10-15. Στο κομμωτήριο της γειτονιάς δεν απαιτείς τη φαντασμαγορία αλλά το cult. Σε φαντάζεσαι οικοδοσπότη με μαλλί New Kids on the Block;

Τα ποτά: αναψυκτικά: € 28-30/συμπυκνωμένοι χυμοί: € 4/μπίρες (λίγο απ' όλες τις ετικέτες, σε οικονομικά πακέτα των 4 ή των 6): € 17/αλκοολούχα: € 50. Σε αυτή την κατηγορία συνυπολογίζεις και τα ρεφενέ (οι φίλοι σου δεν θα έρθουν με άδεια χέρια, ε;). **Τα snack** (πατατάκια-ξηροί καρποί): € 10. Προπαρασκευασμένες Pizza (σε συσκευασίες των 3): € 30. Τα παραφερνάλια (καλαμάκια, πλαστικά ποτήρια κ.λπ.): € 5.

Τα μπαλόνια: Τα μπαλόνια από ήλιον εκτός από χαρωπή διακόσμηση προσφέρουν και άκρως χαρωπές στιγμές. Πέντε τέτοια να πάρεις, θα σου έρθουν € 10.

Ειδικά εφέ: Αν υποθέσουμε ότι έχεις όρεξη και για ειδικά εφέ, τότε υπάρχουν τα πυροτεχνήματα εσωτερικού κι εξωτερικού χώρου, τα οποία, αν είναι εδάφους, δεν χρειάζονται άδεια από την αστυνομία. Τα σιντριβάνια που εκτοξεύουν σπίθες (ύψος 3 μ. και χρόνος διάρκειας 1') κοστίζουν περίπου € 80. Τα χειροκίνητα κανόνια μιας χρήσης που εκτοξεύουν glitter-κομφετί € 20.

Ο dj: Δεν θα νοικιάσεις. Παρακαλās τον πιο μουσικόφιλο της παρέας. Ποτίζεις συχνά το ποτήρι του και δεν τον αντιμετωπίζεις σαν εργάτη στις πυραμίδες της Αιγύπτου.

Τελική λυπητερή: € 270 περίπου. Αν αδιαφορείς για μπαλόνια και ειδικά εφέ, γλιτώνεις τα 100 ευρώπουλα. Δεν είναι και λίγο.

(* Τιμές από ρεπορτάζ αγοράς σε super market. Μπαλόνια - βεγγαλικά - ειδικά εφέ - διακόσμηση εσωτερικών χώρων: Seven Stars, Ναυπλίου 49, Αθήνα, 210 5151.155)

57 Ταράτσες Ξενοδοχείων

* **Hilton - Galaxy Bar** (Βασ. Σοφίας 46, 210 7281.402) Πανοραμική θέα της Αθήνας, η Ακρόπολη στο πιάτο σου, gourmet εστιατόριο, χλιδή, cocktails πολλών αστέρων... Αν ψάχνεις κάτι παραπάνω σε θέα, εγώ πέφτω από αυτή την ταράτσα.

* **Μεγάλη Βρετανία - GB Roof Garden** (Πλ. Συντάγματος, 210 3330.000) Bar-Restaurant στον 8ο όροφο, μεσογειακή κουζίνα, Ιταλός σεφ, θέα χάρμα οφθαλμού, πορτοφόλι που

κλαίει – αλλά δεν θα το κάνεις και στέκι (για μια special βραδιά το θες).

* **St. George Lycabettus** (210 7290.711 & 718, Κλεομένους 2, Λυκαβηττός) Στον 7ο όροφο του ξενοδοχείου λειτουργεί roof garden και πιπίνα. Γενικώς, λειτουργεί το Sensia spa & Gym studio για όλες τις περιποιήσεις που θέες. Σχεδόν κανονικές διακοπές, δηλαδή.

* **Fresh Hotel - Air Lounge:** (Σοφοκλέους 26, 210 5248.513-7) Πισίνα, bar και a la carte εστιατόριο, που από τον 9ο όροφο καρφώνουν το βλέμμα απευθείας στην Ακρόπολη.

58 Ταράτσες Bar

Η θέα των Δυτικών Προαστίων δείχνει μια άποψη της πόλης γεμάτη από νεον, φουγάρα εργοστασίων και έρημες αλάνες. Από τις ταράτσες του κέντρου, πάλι, οι εικόνες είναι πιο πυκνές. Ό,τι κι αν επιλέξεις σε ταράτσα, σε αυτή την πόλη θα το βρεις.

* **Άπολις** (Λόφος Αγ. Δημητρίου, 210 5060.620) Café, Bar και Restaurant σε τρία επίπεδα.
* **Terra Petra** (Θέατρο Πέτρας, 210 5060.694-5) Από το πρωί μέχρι το βράδυ, για καφέ-ποτόφαγτό, πάλι σε τρία επίπεδα. Ειδικά το bar, στο τελευταίο, σε τραβάει απ' το μανίκι να βρεις τον έρωτα της ζωής σου εδώ και τώρα.
* **Γκαζάκι** (Τριπολέμου 31, Γκάζι, 210 3460.901) Οι περισσότεροι στριμώχνονται στο πεζοδρόμιο για φλερτ και έντονη κοινωνικοποίηση, αλλά στο πάνω επίπεδο όλα είναι

πιο σίγουρα (θέα - θέση - service).

* **Μαγo** (Περσεφόνης 33, Γκάζι, 210 3423.066) Εσωτερική αυλή και ταράτσα με θέα... περιστερόφωτη. Σίγουρη επιλογή.

* **Κύβος** (Ερμού και Θησείο 7, 210 3243.159) Μπαράκι χαρούμενο και funky σε κρυμμένο στενάκι, με ταρτσάκι που κοιτάει Ακρόπολη. Τη γλυκύτατη κατάσταση συνοδεύουν χαλαρωτικές freestyle μουσικές.

* **Μέλι** (Εθν. Αντιστάσεως 4, Καισαριανή, 210 756.000) Bar-restaurant για την ακρίβεια, σε τρεις ορόφους. Στην ταράτσα του, γλάστρες σε τενεκεδάκια και ανοιχτός ορίζοντας με μια ιδέα Λυκαβηττού, θρονιάζουν τους... νυχτοφάγους σε ένα χαρούμενο και νεανικό περιβάλλον.

59 Ταράτσες Μουσείων

* **Μουσείο Μπενάκη Ισλαμικής Τέχνης**

(Αγ. Ασωμάτων 22 & Διπύλον 12, 210 3671.030) Λίγοι γνωρίζουν την ταράτσα του νεοκλασικού κτιρίου με το φροντισμένο café. Θέα πανοραμική και πολύ αληθινή, από τις πιο χαρακτηριστικές στην Αθήνα, χωράει και τα πανέμορφα και τα πιο μοναχικά σημεία.

* **Μουσείο Κυκλαδικής Τέχνης** (Ν. Δούκα 4, Κολωνάκι, 210 7228.321) Οι γνώστες του κέντρου το προτιμούν. Για το απλωτό του αίθριο, το επαρκές menu με καφέ, χυμούς, ελαφριά γεύματα και για το καλαισθητο σιντριβάνι με το ψηφιδωτό της Ζίζης Μακρή.

* **Μουσείο Μπενάκη** (Κτήριο Οδού Πειραιώς, 210 3453.111) Καφές και φαγητό στον τρίτο, με θέα των γύρω λόφων και χάζεμα διακοσμησιών – του Αντώνη Κυριακούλη.

60 Ταράτσες πολυκαταστημάτων, πολυκώρων

* **Notos Galleries Home** (Κραίνου 5, πλ. Κοτζιά, 210 3743.000) Άλλη μια θέα-μυστικό (εκτός αν είσαι fun του πολυκαταστήματος). Καφές και εστιατόριο στον 8ο όροφο, που οδηγούν και σε αίθριο. Η συγκεκριμένη θέα είναι σπάνια και αναπάντεχη – δεν υπάρχουν πολλές που να αποκαλύπτουν την πολύβουρη οδό Αθηνάς και τη μεγάλη πλατεία.

* **Hondos Center** (Πλ. Ομόνοιας 1, 210 5282.800) Ξεπάτωσε την πιστωτική, πέθανες το πορτοφόλι. Καφές και snack της παρνηγορίας και της προκοπής στο 10ο (!) όροφο, που δεν είναι ταράτσα, αλλά η θέα από τις τζαμαρίες είναι σα να βλέπεις την πόλη από αμερικάνικο ουρανοξύστη (στο περίπου).

* **Μικρό Πολυτεχνείο** (Πλ. Ασωμάτων 7, Θησείο, 210 3252.998, 210 3243.306) Αν είσαι μαθητής εδώ, ξέρεις καλά πως όταν καλοκαιριάζει και η τάξη ανεβαίνει στην ταράτσα, τα πιο αποπλανητικά σεμινάρια τα παραδίδει το τοπίο ολόγυρα. Ακρόπολη, Θησείο, ο κόσμος που ξεβράζει το τρένο, όσοι πάνε και έρχονται από και για τα bar και στο βάθος το Γκάζι. Σκέπη zalάδα. Υ.Γ. Και μαθητής να μην είσαι, πετυχαίνεις party ή εκδήλωση του υπερ-δραστήριου πολυκώρου και δεν μένεις απ' έξω. ■

61

Φτηνό και καλό φαΐ Η «ΓΩΝΙΑ» ΤΗΣ ΓΙΑΝΝΑΣ ΣΤΟΝ ΚΟΥΒΑΡΑ

Του ΔΗΜΗΤΡΗ ΦΥΣΣΑ ekthesi@yahoo.gr

Αφήστε για λίγο τα must, την κυρίλα, το life style και παραδεχτείτε το: Υπάρχουν φορές που πεινάτε, μα δεν έχετε μία. Ή έχετε λεφτά, μα δεν θέλετε πάλι και πάλι και ξανά τα ίδια μαγαζιά με την πανάκριβη γκλαμουριά, όπου μένεις νηστικός, χάνεις τα ωραία σου λεφτά και μετά βρίζεις. Ούτε γουστάρετε για πολλοστή φορά τα κοινά σουβλάκια ή τα σάντουιτς.

Σας καταλαβαίνω. Γι' αυτό και θα σας κάνω σήμερα μια πρόταση δοκιμασμένη, που συνδυάζει φτηνό και καλό φαγητό, best value for money, που θα λέγανε και οι συντάκτες των σπηλών αυτοκινήτου.

Αν σας ενδιαφέρει και ρίξετε κάνα mail επιδοκιμασίας, τότε θα συνεχίσω αργότερα με άλλα μαγαζιά ανάλογων προσόντων.

Ο Κουβαράς είναι ένα αρβανιτοχώρι πολύ κοντά στο Μαρκόπουλο. Επειδή μάλιστα έχει διατηρήσει το τοπικό του χρώμα, μου λένε ότι εκεί γυρίζονται τηλεοπτικές σειρές όπως το «Καφέ της χαράς» και άλλες. Εγώ, με το αρχαίο μου αυτοκίνητάκι, κάνω την απόσταση Πατήσια-Κουβαράς σε μισή ώρα, φυσικά μέσω Αττικής Οδού.

Η «Γωνιά» είναι μια χασαποταβέρνα στο χωριό αυτό, χασαποταβέρνα του είδους που αρχίζει να σπανίζει ακόμα και στ' αρβανιτοχώρια της Αττικής. Είναι πραγματικά γωνιακή και βρίσκεται πάνω στον κεντρικό δρόμο, στην πλατεία του χωριού. Το μαγαζί είναι σχετικά μικρό, απλό, και πολύ καθαρό, με τζάκι εν λειτουργία. Ψυχή του μαγαζιού είναι μια νέα ντόπια κοπέλα, η Γιάννα Γκλιάτη. Είναι ένας εξαιρετικά ίσιος άνθρωπος, που έχει δουλέψει πολλά χρόνια

μισθωτός, προκειμένου να μαζέψει χρήματα για ν' ανακαινίσει και ν' αναλάβει την παλιά αυτή οικογενειακή ταβέρνα, πράγμα που τα κατάφερε εδώ και λίγα χρόνια. Γύρω στους τοίχους διάφορες παλιές φωτογραφίες, από την οικογένεια της Γιάννας ή άλλες. Το κορυφαίο είναι ένα έγγραφο που φέρει την υπογραφή του Όθωνα, με το οποίο παρασημοφορήθηκε κάποιος πρόγονος Γκλιάτης, αγωνιστής του '21. Το παράσημο, παλιωμένο και κάπως σκουριασμένο, είναι καρφιστωμένο στο έγγραφο.

Η Γιάννα είναι σούπερ δραστήρια: παίρνει παραγγελίες, κόβει κρέας, σερβίρει και κουβεντιάζει και με τους πελάτες, άμα λάχει. Η Γιάννα πουλάει τα καλύτερα βουνισια χόρτα, πλούσιες και φρέσκες σαλάτες εποχής, εξαιρετες φρεσκοτηγανισμένες πατάτες (αληθινές), τρομερή φέτα (υπολογίστε πατάτες και φέτα σε μερίδες διπλάσιες ή τριπλάσιες από κείνες που ξέρετε), λουκάνικο χωριάτικο και σπικωταριά τηγανητή ή ψητή (μάλιστα, ψητή). Από κύριο πιάτο, διαλέγετε ανάμεσα σε αρνάκι, ζυγούρι και προβατίνα (χοντρό) με το κιλό, μπριζόλες όλων των ειδών με το κομμάτι, καθώς και ένα είδος κλέφτικο δικής της επινοήσης.

Η Γιάννα δεν κλέβει ποτέ στο ζύγι, πανωβάζει μάλιστα. Αν σε συμπαθήσει σου προσφέρει και διάφορα γλυκά, παγωτό (της αδερφής της) ή φρούτα – και η αλήθεια είναι ότι προσφέρει σχεδόν σε όλους. Κρασί χύμα καλό. Υπάρχουν και εμφιαλωμένα και μπύρες. Μουσική από στέρεο, εκτός κι αν τύχει να περάσουν τίποτα πλανόδιοι, τσιγγάνοι βασικά, με αποτέλεσμα γλέντια τρικουβερτα. Αυτό συμβαίνει κυρίως Σαββατοκύριακα, οπότε είναι καλό να κλείσει κανείς τραπέζι. Λογαριασμός, όσο και να φάμε ή πιούμε, 12-18 € το άτομο.

Εννοείται ότι εγώ πάω καθημερινές και, επειδή ξέρω να τρώω, παίρνω βασικά προβατίνα. Και εννοείται, επίσης, ότι η Γιάννα δεν έχει ιδέα ότι θα την κάνω κομμάτι εδώ, στην Athens Voice. Όσοι πάτε, λοιπόν, και της πείτε από πού το μάθατε, παρακαλώ σημειώστε αντιδράσεις. ■

INFO: * Ταβέρνα-ψιστοριά «Η Γωνιά», Κουβαράς Αττικής, 693 4894118. Αττική οδός, έξοδος προς Μαρκόπουλο. Αφήνουμε το Μαρκόπουλο αριστερά, πάνουμε ευθεία τη λεωφόρο Λαυρίου. 2-3 χιλιόμετρα μετά, η διασταύρωση προς Κουβαρά δεξιά. Φανάρι, 1 λεπτό πάνω στη Λεωφόρο Λαυρίου, χωριό Κουβαράς στα 500 μέτρα.



Με την υποστήριξη της



Η Ιππασία είναι Διασκέδαση...



Όταν όμως κάνει τη ζωή των ατόμων με αναπηρία πιο εύκολη και πιο ενδιαφέρουσα, είναι έργο ζωής.

Ο Σύνδεσμος Θεραπευτικής Ιππασίας Ελλάδας σας προσκαλεί
την Πέμπτη 14 Ιουνίου 18:30 - 20:30
στις επιδείξεις ικανοτήτων των ιππέων του.

Βοηθήστε τα άτομα με αναπηρία να καλπάσουν στο όνειρό τους.
Σας περιμένουμε όλους.

Π. Κανελλοπούλου 10, 115 27 Γουδί, Τηλ. / Fax: 210 74 88 566
e-mail: trag@acn.gr, www.therapeutic-riding.gr, www.trag.gr

62

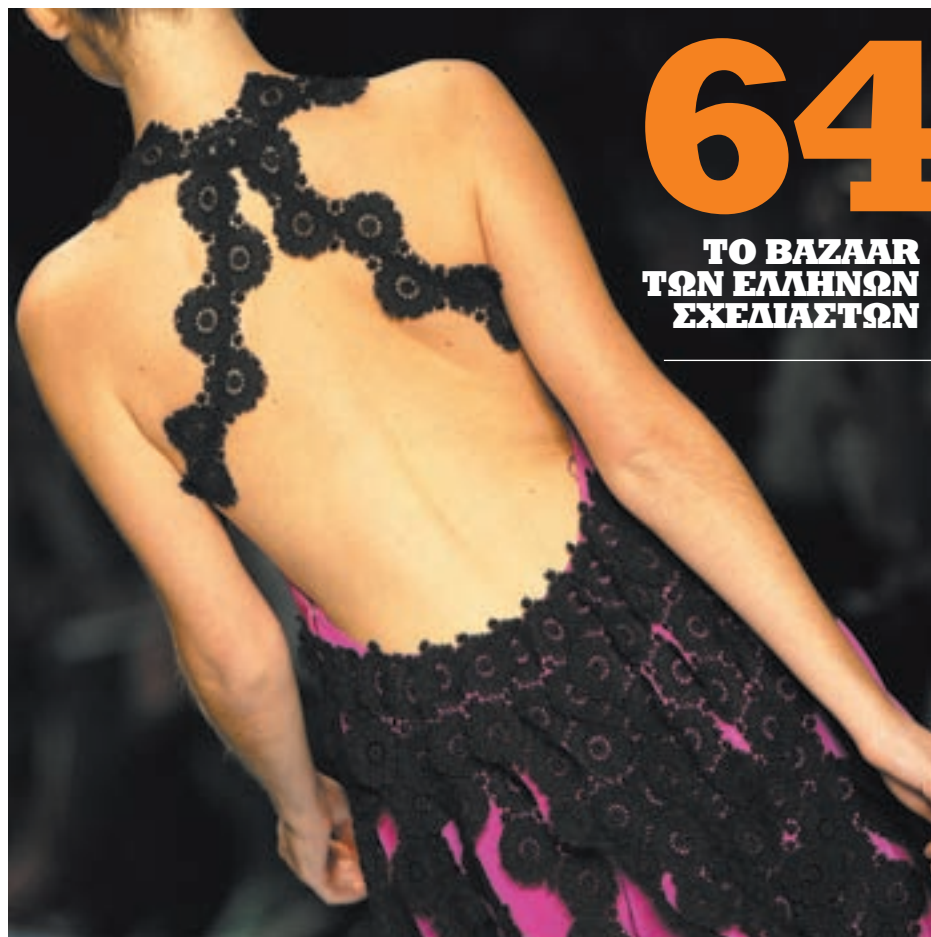
ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΝΟ ΦΛΕΡΤ & ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΝΟ ΣΗΜΕΙΟ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ 2007...

Πανηγυρικά ανακηρύσσεται η Τεχνόπολις στο Γκάζι. Είναι σχεδόν δύο μήνες τώρα που, πού μας χάνεις, πού μας βρίσκεις, όλο εκεί είμαστε. Μια το παζάρι δίσκων, μια το Air Guitar Festival, το φεστιβάλ tattoo, το Athens Video Art, το Jazz... Τελικά, εκεί συμφέρει να αγοράσουμε τροχόσπιτο, γιατί τώρα ακολουθούν: το φεστιβάλ της Βαβέλ, η Γιορτή της Μουσικής, το Synch Festival και ποιος ξέρει τι άλλο θα προκύψει. Όλος ο νέος-φρέσκος-ωραίος κόσμος της πόλης εδώ συγκεντρώνεται. Κοντολογίς: γκομενάκι-σιγουράκι. -Δ.Τ.





63 Πάρε μαζί σου φεύγοντας το τελευταίο cd του Σταμάτη Κραουνάκη «Πόσο σ' αγαπώ», το πιο soundtrack του καλοκαιριού



64
ΤΟ ΒΑΖΑΡ
ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ
ΣΧΕΔΙΑΣΤΩΝ

Το καθιερωμένο ραντεβού για το μεγάλο bazaar της ελληνικής μόδας έφτασε. Για τρίτη συνεχόμενη σεζόν, ο Πανελληνίος Σύλλογος Σχεδιαστών Μόδας διοργανώνει το "3rd ATHENS COLLECTIONS BAZAAR", την Τετάρτη 27 και Πέμπτη 28 Ιουνίου 2007 στον πολυχώρο BACARO (Σοφοκλέους 1), με τη συμμετοχή των DAFHNE VALENTE, CHRISTOS MAILIS, DIMITRIS DASSIOS, ERIFILLI COUTURE, KATHY HENDELS, KATERINALEXANDRAKI, ATELIER LOUKIA, MARIA MASTORI, SMARAGDI, ANGELOS BRATIS, KONSTANTINOS, ANDRIA, VASSILIS ZOYLIAS OLD, FRIDA KARADIMA κ.ά. Στο Bazaar των Ελλήνων σχεδιαστών θα έχετε την ευκαιρία να αγοράσετε επώνυμα ρούχα και αξεσουάρ με μεγάλη έκπτωση, να πιείτε τα ποτά σας και να ακούσετε ωραίες μουσικές. Χορηγός επικοινωνίας είναι η ATHENS VOICE. Η εκδήλωση διοργανώνεται από την Athens Fashion Productions (Antonis Kiouskas) υπό την αιγίδα του Δήμου Αθηναίων. Μέρος των εσόδων θα διατεθεί για την οικονομική ενίσχυση του Ιδρύματος Αστέρων. Η είσοδος είναι δωρεάν. Σας περιμένουμε όλους εκεί, από τις 12 το μεσημέρι.

Η ΤΣΑΝΤΑ ΤΟΥ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΟΥ

65 Καλοκαίρι χωρίς βιβλία για παρέα δεν γίνεται, γίνεται; (όχι pes μου πότε άλλοτε θα βρεις χρόνο) Στα βιβλιοπωλεία Παπασωτηρίου βρίσκεις όλες τις τελευταίες εκδόσεις, μια πληθώρα νέων και παλιών τίτλων, και σε... κανονικές τιμές. Εκεί θα βρεις και την τσάντα Athens Voice-Παπασωτηρίου. Δεν το λέω γιατί είναι «παιδί» μας, αλλά άρχισε ήδη να μονοπωλεί τους ώμους των πιο δροσερών κοριτσιών της πόλης. Έξω από τη Νομική κοπέλες στοιβάζουν τις σημειώσεις τους στην πάνινη τσάντα δρόμου με σήμα το πολύχρωμο κοριτσάκι. Σάββατο μεσημέρι στα Εξάρχεια, η shopper bag που βγήκε από το πενάκι του Billy Γρυπάρη λιάζεται σε πολύβουο café της πλατείας. Η τιμή της είναι μόνο € 1, 95 και τη βρίσκεις σε όλα τα βιβλιοπωλεία της αλυσίδας. Κυριακή πρωί, το ερώτημα «Πόσο χρόνων θα ήσουν, αν δεν ήξερες πόσο χρόνων είσαι;» περιλαμβάνει πετσέτα, θερμός και μια ασυγκράτητη όρεξη για θάλασσα. -Δ.Τ.



ΤΟ ΑΝΩΝΥΜΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΣΤΗΝ ΟΔΟ Χ. ΤΡΙΚΟΥΠΗ

66 Ή το φανταζόμαστε ή μας κάνει πλάκα. Ξεκίνησε με τρεις μπλούζες σε μια κινητή κρεμάστρα και μια πλαστική καρέκλα για τον ιδιοκτήτη. Τώρα έβαλε ράφια, παραπάνω καρέκλες, και συνεχίζει τη μεταμόρφωσή του σε ένα παλαβό, minishop πολυκατάστημα. Για να καταλάβεις, πουλάει: βρακιά, cd, κουτάλια, καλαμάκια, μανό, πουκάμισα, πινέλα, κλωστής ραψίματος (αν αύριο πουλάει και θερμοσίφωνες, δεν θα μας κάνει καμία εντύπωση) και την πλαστική καρέκλα που κάθεται, και με όλα τα προϊόντα να κυμαίνονται από € 1-10. Και μόνο από φιλολογικό ενδιαφέρον αξίζει να περάσεις μια βόλτα από αυτόν τον Γαλάτη της εμπορικής ρωμαϊκής αυτοκρατορίας. Στο νούμερο 28 της Χαριλάου Τρικούπη. -Δ.Τ.

Flying Agaric
Digital Love
Street Faeries
Suman
Miaou
Demon+Angel

You are the fashion

Something between us
Clothes, accessories, banners
Ag.Fotinis 57, N.Ionia, Athens, Greece
Tel : +30-210-2778063
themistokleus 49, Exarchia, Athens, Greece
Tel : +30-210-3825306
wholesale infos: +302102799464
www.flyingagaric.com
flyingagaric@gmail.com
demonangelfashion@gmail.com

SHOP

Το Shop σας προτείνει
για το καλοκαίρι



ANDREAS LINZNER
ΠΑΝΙΝΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ



ARTOYZ
ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ



KOSTAS ZIGIRIS
ΚΟΣΜΗΜΑΤΑ



TEN TEN
ΧΕΙΡΟΠΟΙΗΤΑ ΚΟΣΜΗΜΑΤΑ



CORPUS CHRISTI
ΧΕΙΡΟΠΟΙΗΤΑ ΚΟΣΜΗΜΑΤΑ



APRIL MAY
ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ ΡΟΥΧΑ



COWSHED
ΦΥΤΙΚΑ ΚΑΛΛΥΝΤΙΚΑ



SHUNGA
ΕΡΩΤΙΚΑ ΛΑΔΙΑ



LUX STARCK
ΠΛΑΣΤΙΚΑ ΣΕΡΒΙΤΣΙΑ ΓΙΑ ΠΑΡΤΥ



PEPE JEANS
ΜΠΙΚΙΝΙ ΚΑΙ ΜΑΓΙΟ



KOWALSKI
ΠΑΠΟΥΤΣΙΑ



DRAMA QUEEN
ΦΟΡΕΜΑΤΑ ΣΕ ΔΙΑΦΟΡΑ ΧΡΩΜΑΤΑ



DE PUTA MADRE
ΒΕΡΜΟΥΔΑ ΜΑΓΙΟ



NOLITA
ΜΠΙΚΙΝΙ



CUSTO BARCELONA
ΜΠΙΚΙΝΙ



INDIVIDUALS
BATHSUITS



CUSTO BARCELONA
ΦΟΥΛΑΡΙΑ ΠΑΡΕΟ



EPICE
ΦΟΥΛΑΡΙΑ ΠΑΡΕΟ



PEPE JEANS
ΠΕΤΣΕΤΕΣ ΘΑΛΑΣΣΗΣ



ALIMA
ΠΑΠΟΥΤΣΙΑ



RAS
ΠΑΠΟΥΤΣΙΑ



RARE
ΠΑΝΤΕΛΟΝΙ



ASAIN
ΚΡΑΝΗ ΜΟΤΟΣΥΚΛΕΤΑΣ ΑΝΤΡΙΚΑ & ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ



VIRAGE
ΧΑΡΤΙΝΑ ΒΑΖΑ



CUSTO BARCELONA
ΦΟΡΕΜΑ



RAS
ΠΑΠΟΥΤΣΙΑ

Η Α.Υ. ήλωσε τα χέρια της με τζατζίκι, και κατέγραψε
τα καλύτερα σουβλατζίδικα στην πόλη

Ένα με απ' όλα

Των ΜΑΡΙΑΣ ΚΟΚΚΙΝΗ, ΒΙΚΥΣ ΣΥΜΙΑΚΑΚΗ - Φωτό: ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΦΙΛΙΠΠΙΔΗΣ

Αν φτάσουν
στ' αυτιά σου
καψουροτράγουδα,
θα είναι από derti fm,
κι αν η ουρά στο
ταμείο σου φαίνεται
μαρτύριο, μη μασάς



67 Μήτσος Βρίσκεται στη Δροσιά, πάνω ακριβώς στην πλατεία, και καταρρίπτει το μύθο ότι η περιοχή αξίζει μόνο για τα πεϊνιρλί της. Σ' ένα μικρό χώρο που πάντα γεμίζει από ντόπιους και μη, στάσου για να δοκιμάσεις τα διάσημα καλαμάκια του μαγαζιού. Ο «Μήτσος» δεν τσιγκουνεύεται το αλάτι και τη ρίγανη, κι έτσι απλά κάνει τη διαφορά. Αν μένεις από Εκάλη μέχρι Κρυονέρι, στα στέλνει και σπιτί. (Λεωφόρος Δροσιάς-Σταμάτας 4, 210 8131.683)

68 Βαρκαρώτας «Όπου θέλεις τράβα ρώτα, για κεμπάπ στον Βαρκαρώτα» έχει για σλόγκαν του, κι αν ρωτήσεις εμάς, θα σου πούμε ότι όντως αξίζει μια επίσκεψη για το κεμπάπ του και για όλα του. Αν κάτσεις εκεί, δοκίμασε και το «μεξικάνικο πιάτο». Αν πάλι προτιμάς να μείνεις μέσα, ευχαριστώ θα στα φέρει. (Δαβάκη 6, Ν. Ερυθραία, 210 6254.210)

69 Posto Μέσα στους πεζόδρομους του Αμαρουσίου, κοντά στον ηλεκτρικό, η μύτη σου θα σε οδηγήσει. Δείξ' της τυφλή εμπιστοσύνη, και τρέξε να πάρεις σειρά για το γύρο κοτόπουλο, που ψήνεται μαζί με ντομάτα και πιπεριά, και ξεφεύγει από τα συνηθισμένα. Τραπεζία δεν έχει για να κάτσεις, παρά μόνο έξω, αλλά μπορείς κάλλιστα να τα πάρεις μαζί, ή να τους πάρεις να στα φέρουν αυτοί. (Ερμού και Βασ. Σοφίας 59, 210 6144.448-9)

70 Λάδι και Ρίγανη Μπορεί να βολτάρεις στο Mall και να πεινάσεις – ανέβα τότε στον τρίτο όροφο. Αν φτάσουν στ' αυτιά σου καψουροτράγουδα, θα είναι από derti fm, κι αν η ουρά στο ταμείο σου φαίνεται μαρτύριο, μη μασάς· η εξυπηρέτηση γίνεται στο άψε σβήσε. Δοκίμασε ένα σουβλάκι με κίτρινη πίτα από καλαμπόκι, ή σε ψωμάκι, και συνοδεψέ το με ψητή πατάτα με σος φέτας. (Α. Παπανδρέου 35, The Mall Athens, 210 6300.370)

71 Salaamalecum Αν την έχεις δει ανατολίτικα και οδηγείς στην Καποδιστρίου, στρίψε στο φούρνο Βενέτη και θα το δεις. Εκτός από τα κλασικά σουβλάκια, αυτό που το διαφοροποιεί είναι οι πίτες Ανατολής, με διπλό κρέας μέσα. Αν κάτσεις εκεί για ολοκληρωμένο γεύμα, ξεκίνα με τη σαλάτα του Καίσαρα. Θα μας θυμηθείς. (Ρούμελης 19, Ν. Ιωνία-Αλσούπολη, 210 2795.095)

72 Γιαννιώτικο Αν πάρεις την Καποδιστρίου μέχρι Χαλάνδρι, θα το βρεις εύκολα από τα σταματημένα με αλάρμ αυτοκίνητα στην πλατεία Κένεντι, τις μεταμεσονύκτιες ώρες. Στέκι από το μεσημέρι ως το ξημέρωμα για το καλό κλασικό σουβλάκι, με ταχύτατη εξυπηρέτηση τόσο για τους εκεί πελάτες, όσο και για όσους παραγγέλνουν από το σπιτί. (Αγ. Παρασκευής 95, 210 6899.509)

73 Αράχωβα Δεν χρειάζεται να κάνεις δύο ώρες δρόμο, το ομώνυμο σουβλατζίδικο της Αθήνας, δύο λεπτά μόλις από την Ομόνοια με τα πόδια, εκτός από το γευστικότατο πιτόγυρο, αξίζει για τις φρέσκιες του πατάτες, αλλά κυρίως για το ότι σε μεταφέρει σε αραχωβίτικη ατμόσφαιρα – κι αν βρίσκεσαι στην πραγματικότητα μες στα παπουτσάδικα της Θεμιστοκλέους. (Θεμιστοκλέους 12, 210 3841.812)

74 Κάβουρας Σουβλατζίδικο-σήμα κατατεθέν, μετά από 40 σχεδόν χρόνια στην πλατεία. Αν έχεις βγει Εξάρχεια και η πείνα σε θερίζει, σίγουρα θα σε αποζημιώσει με το νόστιμο –τόσο στη γεύση όσο και στην τιμή– σουβλάκι του. Αν είστε μεγάλη παρέα, επιλέξτε ένα από τα οικονομικά γεύματα. Ο χώρος δεν προσφέρεται για τίποτε άλλο εκτός από ένα γρήγορο γεύμα στην μπάρα, αλλά για τα γειτονάκια υπάρχει πάντα και η λύση του delivery. (Θεμιστοκλέους 64, 210 3837.981, 210 3838.010)

75 Ντερλίσιους Με το σύνθημα «όλα καλαμάκια» κατέβηκε από τη Θεσσαλονίκη στην καρδιά του Κολωνακίου και ξεκαθαρίζει από την αρχή τη θέση του: μη ζητήσεις ποτέ γύρο. Τα σουβλάκια του είναι ένα προς ένα διαφορετικά βαφτισμένα. Ζήτησε το «κολωνακιώτικο» με μπριός, αν θέλεις να είσαι στο κλίμα, ή το «lifestyle» με μαύρη πίτα, αν μετράς τις θερμίδες. Κατάλογο δεν έχει, αλλά το φιλικό του προσωπικό είναι παραπάνω από πρόθυμο να κάνει τις απαραίτητες επεξηγήσεις. Μην το πάρεις στο χέρι, κάθισε στα περιποιημένα τραπέζια που έχει έξω. (Τσακάλωφ 14, 210 3630.284)

76 Διονύσης Σουβλατζίδικο στολίδι για τη γειτονιά του, την οδό Θεσσαλονίκης στο Αιγάλεω. Μια στροφή μόνο από τη Θηβών, ιδανικό για ένα γρήγορο σουβλάκι στο χέρι, ή ένα χορταστικό delivery στο σπιτί μέχρι και την Αγ. Βαρβάρα. Για όσους ένα τυλιχτό δεν είναι αρκετό, διαθέτει γενναιοδωρες μερίδες. Χοιρινό ή κοτόπουλο, λουκάνικο ή μπιφτέκι, όπως και να 'χει, εμπιστέψου την πείνα σου σ' αυτόν το μερακλή σουβλατζή. (Θεσσαλονίκης 17, 210 5697.860)

77 Ζάχος grill Κλασικό στέκι στην πλατεία της Βουλιαγμένης, που παραμένει πρώτο στις προτιμήσεις των ντόπιων, ειδικά το καλοκαίρι μετά τα μπάνια. Μιλάμε για ένα super περιποιημένο σουβλατζίδικο, με ανοιχτή –στην κυριολεξία– την κουζίνα του στους πελάτες. Μην παραλείψεις τη «Ζάχος σος». Αν μένεις σε ένα από τα 3B (Βουλιαγμένη-Βάρκιζα-Βούλα), στα φέρνει και στην πόρτα. (Ερμού 1, 210 8960.352)

78 Ψήνεστε; Βρίσκεται ανάμεσα στις καφετέριες και τα κλαμπ, γι' αυτό και δεν κλείνει αν δεν πάει πρωί. Εκτός από τα large τυλιχτά του, διαθέτει και μία x-large ποικιλία από μερίδες. Αντι για κάτι παραδοσιακό, σπάσε τη μονοτονία με μία φεγγαρόπιτα ή κάποιο από τα wrappers με ελαφριά πίτα tortilla. Αν ύστερα απ' όλα αυτά έχεις ακόμα χώρο, πέρνα κι απ' την κρεπερί-αδερφάκι του, ακριβώς δίπλα. (Ακτή Κουμουνδούρου 26-28, Μικρολίμανο 210 4102.333)

79 Καλαμάκι Κολωνάκι Άρωμα ντιστού στο Κολωνάκι. Είναι μικρό, όμορφο, με παστέλ χρώματα και γιρλάντες με φώτα, τραπέζια έξω. Τα παιδιά που σερβίρουν είναι όμορφα, γρήγορα και ευγενικά. Εκτός από το κλασικό σουβλάκι καλαμάκι χοιρινό και κοτόπουλο, έχει φρέσκιες πατάτες, μπιφτεκάκια, μαστέλο Χίου, σαλάτες και γλυκό ημέρας π.χ. καρυδόπιτα με τέλειο παγωτό καϊμάκι. Έχει και delivery. Ανοικτό από 1.00 π.μ. ως 1.00 μ.μ. (Π. Ιωακείμ & Πλουτάρχου 32, 210 7218.800) ☑

80

SUMMER IN THE CITY



ΜΑΡΚ ΚΟΥΡΗΣ

Πάρε πάρε

Να πω ποιος είναι ο καλύτερος κουλουρτζής; Λοιπόν ο καλύτερος κουλουρτζής είναι στην Ομόνοια – έτσι όπως ανεβαίνεις από κάτω τις κυλιόμενες προς έξοδο Πανεπιστημίου και σκας στη γωνία της Εθνικής Τράπεζας; Γι' αυτό γίνεται χαμός. Βέβαια, εξαρτάται τι κουλούρι σου

αρέσει. Εμένα μου αρέσει απ' έξω τραγανό κι από μέσα αφράτο.

Μετά (γιατί μπορεί να μην είναι στο δρόμο σου ή να τα έχουν πάρει τα καλά και να έχουν μείνει τα κουλούρια πλεξούδες – που γενικά δεν αρέσουν), επόμενος καλύτερος κουλουρτζής στη Χαριλάου Τρικούπη, έξω από τη στοά του Χόντου. Κλασική

αξία, βέβαια δεν έχει το ύψος του άλλου, στην Ομόνοια, αλλά τι να κάνεις;

Αν όμως βρεθείς στην Ερμού στο ύψος της Ευαγγελιστρίας, βγαίνοντας από τη Νομαρχία, που δεν έχεις κάνει πάλι τη δουλειά σου, βλέπεις τον alternative super προχό κουλουρτζή με τα – μεταξύ άλλων – κουλούρια με τη σταφίδα. Σιωπηλή συναλλαγή

το κέρμα με το κουλούρι, και καθώς το δοκιμάζεις σκέφτεσαι... γι' αυτό θα μείνω για πάντα εδώ – ο πρωινός ήλιος να πέφτει στα μάτια μου. Τα μισοκλείνεις και περπατάς ημίτιφος, μασώντας το κουλούρι κι ελπίζοντας να μην πέσεις πάνω σε καμιά τουρίστρια και προκαλέσεις καρμπόλα... μμμ...

-ΝΑΤΑΣΣΑ ΚΑΠΠΟΥ

Για μπίρες στην Αλεξάνδρα

81 Είναι η λεωφόρος που οδηγεί σε όλα τα δορυφορικά αττικά προάστια. Επίσης είναι επιλογή για βόλτα με ευχάριστες στάσεις. Όχι, δεν εννοούμε τη ΓΑΔΑ και τα νοσοκομεία, αλλά το μπουκέτο με τις μπιραρίες.

Όταν αρχίσεις να ψάχνεις, ξέρεις πως στην Craft θα δοκιμάσεις οποιαδήποτε μπίρα σε τρώει η περιέργεια να μάθεις τη γεύση της. Ύστερα, θα εμφανιστεί η τόσο όμορφη περιοχική γύρω από την «πολύχρωμη» πλατεία Αργεντινής Δημοκρατίας. Ψηλά δέντρα, δροσιά και ατμόσφαιρα εξοχής. Στην Αλεξάνδρα θα δοκιμάσεις tapas και πάνω από 50 μπίρες απ' όλο τον κόσμο, ενώ στη Μυθωδία καφές, χυμούς και ποτά. Στα Aplebees' s η μπριζόλα είναι τεράστια και κατεβαίνει μόνο με προσήλωσι στο θέμα και καλή μπίρα, το ίδιο και στα T.G.I. Friday's, που η μεξικάνικη τσιτζίγια είναι...

κόλαση. Στο Allegria Barrest θα έχεις ταυτόχρονα μουσική, happy hours και μεσογειακές γεύσεις. Στην Αγορά, πάλι, θα χαζέψεις παλιές αφίσες και θα ικανοποιήσεις την όρεξη με μεγάλες μερίδες ελληνικών και διεθνών πιάτων. Στην Κωνσταντινούπολη πολιτικές γεύσεις, και στο Τηνιακό, το μεζοδοπωλείο που αγάπησαν γενιές και γενιές με πολύ συναίσθημα και λίγα λεφτά, την πιο φτηνή μπίρα της λεωφόρου (€3 το μπουκάλι!). Ακριβώς απέναντι βρίσκεται το «κακό παιδί» του μεγάλου δρόμου. Το bar Bat City παίζει τα ροκ και τα πιο σκοτεινά μουσικά μονοπάτια, ξεκινάει κάτι αναπάντεχες χορευτικές βραδιές τις καθημερινές και από τα εξωτερικά τραπέζια εκθέτει βλήματα και συζητήσεις στην πολυσυλλεκτική λεωφόρο. Τέλος διαδρομής, με είσοδο στο Πεδίο του Άρεως. Εκεί που οι μετανάστες διοργανώνουν πικ-νικ τις Κυριακές και εκεί που ξεκινάνε τρεις νεανικοί έρωτες –κατά μέσο όρο– τη μέρα. Μπίρες από το περίπερο κι έφυγες. -Δ.ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ



Στις αυλές των θαυμάτων

82 Ανοιχτοί οριζόντες, θέα στον ουρανό, λίγη άπλα, να δροσίτσου με. Υπάρχει κι αυτή η Αθήνα. Την ανακαλύπτεις μέσα σε κήπους, σε αυλές, σε αίθρια, σε μια αγκαλιά (λουλούδια)...

Αν ψάχνεις για αυλή φευγάτη... και «καλλιτεχνική», η ιδανικότερη είναι αυτή της Ένωσης Πτυχιούχων Ανωτάτης Σχο-

83 «Η εποχή που προτιμάω είναι το καλοκαίρι. Το μόνο άσχημο του καλοκαιριού είναι ότι δεν υπάρχουνε Χριστούγεννα.»

- από μαθητική έκθεση

λής Καλών Τεχνών στην Πλάκα. Περιβόλος με ελιές και ακακίες (τομπιέσαι για να πειστείς ότι δεν είσαι στο Πήλιο), τιμές να βγάζεις τα καρτομάνιλα από τη συγκίνηση και εκθεσιακός χώρος. (Θόλου και Πανός 19Α, 210 3215.654)

Στον ανερχόμενο Κεραμεικό. Το Alier Man (Σωφρονίου 2, Γκάζι, 210 3426.322) προσγειώθηκε στον Κεραμεικό. Λίγο το σπίτι, που θυμίζει νησί, λίγο η funky μουσική, τα μεσογειακά πιάτα και τα ξεκάθαρα ποτά, et voilà! Φτιάχτηκε η ωραία κατάσταση. Ωραιότατη και γνωστή στους πάντες πια είναι η... χορευτική αυλή του Νηπιαγωγείου (Ελασσιδών & Κλεάνθους 8, Γκάζι, 210 3458.534).

Στο κέντρο της πόλης. Συμπαθητικές αυλές βρίσκεις στον παλαιόμαχο Ιπποπόταμο (Δελφών 3B, Κολωνάκι) και στο «φρέσκο» Κήπο (Εμμανουήλ Μπενάκη 87, Εξάρχεια). Στον πολυχώρο Bacaro (Σοφοκλέους 1, 210 3211.882) το αίθριο είναι δροσερότατο και με πληθώρα επιλογών: ιταλικές γεύσεις, γκαλερί, περιποιημένα cocktail. Εδώ κοντά και το πάντα φουλαριστό αίθριο του Bartesera (Κολοκοτρώνη 25, Στοά Πραξιτέλους, 210 3229.805). Τέλος, στην πορεία προς Ψυρρή βρίσκεται και η... δεδομένη πια αυλή του Soul (Ευριπίδου 65, Ψυρρή, 210 3310.907) που περνάει στην πέμπτη χρονιά του προτείνοντας ένα «απ' όλα έχει... η αυλή» πακετάκι με: πρασινάδα, τον ουρανό στο πιάτο σου (μαζί με το φαγητό), προσεγμένα cocktail, dj sets από τα ωραία αγόρια της Klik Records και... πάντα τις Κυριακές.

Ξεχωριστό κεφάλαιο. Η Αίγλη Ζαππείου (είσοδος από Βασ. Όλγας, 210 3369.300) με το παραμυθένιο σκηνικό και σύσσωμη την αθηναϊκή κοσμικότητα.

Προτάσεις στα Β.Π. Η πιο νόστιμη είναι το bar Πλέι-Play στην Αγία Παρασκευή (Α. Ιωάννου 23, στο ισόγειο του εμπορικού κέντρου, 210 6083.988). Πανζουρλισμός μικροαντικειμένων (στο εσωτερικό του bar βρίσκεις και τις χαρακτηριστικές φιγούρες του Α. Βασιμουλάκη). Rock και pop μουσικές επιλογές, και πολύφλερτ. Λίγο πιο κάτω υπάρχει η αυθεντική μπιραρία Octoberfest (Αγίου Ιωάννου 82, 210 6082.999), στην αυλή της οποίας δοκιμάζεις ντόπισαλανι γαστριμαργία (λουκάνικο, χοιρινό κότσι, ασπούμε) και μπίρες μέχρι το υπόλοιπο της ζωής σου. -Δ.ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ

86 ΤΙ ΝΑ ΛΕΤΕ ΣΤΟΥΣ ΤΟΥΡΙΣΤΕΣ

Τα ψέματα της Αθήνας

* Οι εύζωνες είναι όλοι πάνω από δύο μέτρα ύψος και πρέπει, υποχρεωτικά, να κατάγονται από χωριά με μεγάλο υψόμετρο.

* Οι εύζωνες εκπαιδεύονται σε στρατόπεδα νίντζα.

* Η Ακρόπολη είναι προστατευμένη από τους εξωγήινους με ραδιενεργό πεδίο.

* Ο Λυκαβηττός παλιά είχε λιοντάρια και ελάφια.

* Όταν έχει καλό καιρό, από τον Λυκαβηττό μπορείς να δεις την Αίγινα.

* Το 2002 η Αθήνα είχε το ψηλότερο χριστουγεννιάτικο δέντρο του κόσμου.

* Τα μούρα και τα νεράντζια που κάνουν οι μουριές και οι νεραντζιές της Αθήνας είναι οκ να τα φας.

* Πέρσι στο Σύνταγμα είχε δύο μέτρα χιόνι.

* Οι πλουσιότεροι άνθρωποι του κόσμου αγοράζουν μέλισσες από την Αθήνα για να φτιάχνουν στο σπίτι τους μέλι Αττικής.

* Το οποίο έχει αφροδισιακές ιδιότητες.

* Στην Κατοχή, οι Γερμανοί είχαν διαλέξει την Ηλιούπολη για να κατοικούν και σχεδίαζαν να την κάνουν «το μικρό Παρίσι της Αθήνας»...

* Οι Αφίδνες Αττικής είναι το Ελληνικό Silicon Valley. -Γ.Ν.

ΚΟΝΤΙΝΕΣ ΕΚΔΡΟΜΕΣ

85 Με την παρέα στο αυτοκίνητο, πάτα γκάζι για εκδρομές της μιας βραδιάς στις κοντινές εξοχές. Με το καρβάκι θα είσαι στη **Σαλαμίνα** σε λιγότερο από μιάμιση ώρα –δρομολόγια κάθε τέταρτο, μέχρι αργά τη νύχτα–, με δυο τσιγάρα δρόμο θα βρεθείς στο κοσμοπολίτικο **Λουτράκι** (κάνε στάση στο **Ριγάνι** και στον κήπο με τους φοίνικες και τα αμπέλια για εξαιρετικό φαγητό), στη **Χαλκίδα** θα είσαι σε τρία τέταρτα για απογευματινή βουτιά και για κάποιο καλό ουζερί ύστερα –ο **Tsaf** κοντά στην Πυροσβεστική, αν και μέσα

στην πόλη, συστήνεται ανεπιφύλακτα–, ενώ στη **Νέα Μάκρη** –καλά, αυτό το έχεις δίπλα σου– μπορείς να κάνεις stop στην περίφημη **Αυλή του Αντώνη**. -Ν.Γ.

ΠΙΑΣΕ ΤΟ ΦΕΓΓΑΡΙ

86 Έχει και η Αθήνα ψυχή, μια ψυχή που λιγώνει κάθε φορά που το ολόγιομο φεγγάρι υψώνεται λαμπερό, απόκοσμο, ερωτικό. Συνδύασε την πανσέληνο με παγωμένη σαγκρία στην ταράτσα του **Meson el Mirador**, με τάπας και flamenco στη βεράντα του **Mi Sueño**, με ωραίες μουσικές στην **Brachera**, με αυθεντικό σουσι στο **Kyoto**, με ρομαντικό δείπνο στο **Πιλ Πουλ**, με μπουφέ στο **Socrates** του Divani Hotel, με φοβερά κοκτέιλ στο **Galaxy Bar** του Χίλτον, με gourmet ψαροφαγία στο **Βαρούλκο** και πρωτότυπη κρεατοφαγία δίπλα στην **Παρέα**. Συγκλονιστικό ατού των παραπάνω το ότι στον πίνακα με το φεγγάρι προτίθεται η φωτισμένη Ακρόπολη, μια εικόνα που δεν πρέπει να χάσεις. -Ν.Γ.

ΑΝΟΙΧΤΑ ΓΙΑ ΣΕΝΑ

87 Στην πόλη που ποτέ δεν αδειάζει έχεις μείνει εσύ αλλά και τα περισσότερα αγαπημένα στέκια. Είναι αλλιώς να ξέρεις πως οι διακοπές αργούν, αλλά στον πόνο σου θα σου σταθούν τα ουζερί και τα μεζεδοπωλεία του Χαλανδρίου –στο **Χοχλιδάκι** οι καλύτεροι μεζέδες–, τα καφέ-resto του κέντρου, οι δροσεροί κήποι του **Robin's Hood** και του **Dish**, οι λουλουδιασμένες αυλές του **Dirty Ginger** και του **Almaz** στο Γκάζι, η όαση του **Piu Verde** στο καταπράσινο Άλσος του Παπάγου, η κρητική φιλοξενία του **Κατσούρμπου** στο Παγκράτι, τα γλέντια των **Fishbar** (Κολωνάκι και Γλυφάδα) και η κομψή ψαροφαγία στις **Επτά Θάλασσες** (Κολωνάκι), ο ερωτισμός και το ταγκό του **Baccarat** στο Μεταξουργείο. -Ν.Γ.

NEW COFFEE SOCIETY

88 Τελευταίες αφίξεις για καλοκαιρινή ραστώνη. Δυτικά, το **Μερμήγκι** (**Σαρανταπόρου 22, Περιστέρι, 210 5772.006**). Μικρό (από εκεί το όνομα), ζεστό, με καφέδες από το freddo στο caldo και χυμούς που διαφημίζονται ως «επιτροπή στις φρουτοκρέμες». Στο νο. 10 της Βαλαωρίτου έκανε την επανεμφάνισή του το **Brazilian** των ένδοξων ημερών της Βουκουρεστίου. Διώροφο, κομψό, με την αύρα του κλασικού, καφέδες-ποτά-μπίρες κι εκλεκτικές γεύσεις. Ακόμα πιο κεντρικά το **Way Out** (**Ζ. Πηγής 5, 210 3844.471**) είναι η νέα ιδέα για downtown jazz. Ανοικτό από το πρωί, αρχίζει τα πνευστά αργότερα. -Π.Μ.

89 Η ΖΩΗ ΠΟΥ ΤΗΝ ΕΖΗΣΑ ... ΤΕΛΙΚΑ

Η Έμι Μάλινς δεν απογοητεύεται. Μάχεται. Έχασε τα πόδια της, από το γόνατο και κάτω, σε ηλικία ενός έτους λόγω ελλιπούς οστεϊκής δομής, αλλά κέρδισε τη ζωή. Αναπτύσσοντας μια έντονη ακτιβιστική δράση, συμμετέχοντας σε ντεφιλέ του Αλεξάντερ Μακ Κουίν, παίζοντας τη γυναίκα-ταίπα στο **Cremaster 3** του κυρίου «Μπιγιork»

Μάθιου Μπάρνι, σπάζοντας τρεις φορές παραολυμπιακά ρεκόρ. 16-18 Ιουνίου στο Μουσείο Μπενάκη στην Πειραιώς διοργανώνεται το 1ο Διεθνές Φεστιβάλ Ντοκιμαντέρ με θέμα την αναπηρία. Η Μάλινς θα τρέξει συμβολικά το γύρο του ιστορικού κέντρου της Αθήνας κατά την επίσκεψή της και θα τιμηθεί από το δήμο Αθηναίων. Και μετά θα μιλήσει η μεγάλη οθόνη, για να ενεργοποιήσει ευαισθησίες... -Π.Μ.

Heineken music ΕΞΕΚΤ

BEASTIE BOYS

WADNESS

UnderWORLD;

SAT. 16 JUNE

ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΠΡΟΠΟΝΗΤΗΡΙΟ BASEBALL (ΠΡΩΗΝ ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗ ΒΑΣΗ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ)

ΠΡΟΠΩΛΗΣΗ

i-ticket.gr METROPOLIS TICKET HOUSE

www.heinekenjekt.gr

Απολαύστε υπεύθυνα

ATHENS voice

SUMMER GUIDE

ΨΥΧΡΑΙΜΟΣ ΟΔΗΓΟΣ ΕΠΙΒΙΩΣΗΣ για ένα καυτό καλοκαίρι!

Η Φωνή της Αθήνας πάει διακοπές!

Μαζί της ταξιδεύουν 50 γνωστοί συγγραφείς, ηθοποιοί, καλλιτέχνες, πολιτικοί, djs, και την ξεναγούν ο καθένας στο αγαπημένο του νησί

Επιλεγμένα μέρη σε όλη την Ελλάδα για τις πιο σημαντικές μέρες της χρονιάς

Κυκλοφορεί σε Αθήνα - Θεσσαλονίκη - Νησιά - Παραλίες Αττικής - Λιμάνι Πειραιά - Αεροδρόμιο Ελ. Βενιζέλος

Και σε επιλεγμένα ξενοδοχεία και ταξιδιωτικά γραφεία

90
Έρχεται!

160 σελ.,
διπλό
τιράζ



PAMPERO EL RON PREFERIDO EN LOS BARES DE CARACAS

Medalla de oro de San Francisco World Spirit Awards 2007

Απολαύστε υπεύθυνα



κourтали

optical store

* Χαθόνδρι * Νέο Ιωνία * Βριθήσια

www.kourtali.gr

ΒΑΛΕ ΜΟΥ ΙΔΕΕΣ!



FA

Shower gel και deodorant με άρωμα τριαντάφυλλο, σειρά Natural and Pure, € 2,47 & 3,30 αντίστοιχα



BRAUN

Ξυριστική μηχανή Silk'epil X'elle 5285, με ειδικούς κυλίνδρους που κάνουν μασάζ, € 115



WILKINSON

Gel με Βιταμίνη E και ενυδατικά στοιχεία € 4,99



SCHWARZKOPF-RILKEN

Βαφή που «κλειδώνει» το χρώμα, σε 60 αποχρώσεις, € 8,20



AZAX PROFESSIONAL

Καθαριστικός αφρός για γυάλινες & ανοξείδωτες επιφάνειες, σε εργονομικό μπουκάλι, € 2,99



COMPEED

Πατάκια για το πέλμα Style Sos, που απομακρύνουν τον ιδρώτα και επαναχρησιμοποιούνται, € 6,90



ΜΕΓΑ ΑΕ.

Μαντίλια Pom Pon Exfoliating Wipes, με ευεργετικά εκχυλίσματα γλυκόριζας και λευκού τσαγιού, € 3,62



DR SCHOLL

Αφρός ποδιών που μειώνει την εφρότητα της επιδερμίδας € 7,40



ΕΥΡΗΚΑ

30 ταμπλέτες με ενεργό οξυγόνο που απομακρύνουν τα υπολείμματα τροφών, ενδεικτική λιανική τιμή € 9,50



ORGANICS

Αντηλιακή κρέμα μαλλιών Sun Intense με φίλτρο UV, σε συσκευασία «μπιπερό», € 2,46



DUO

Pure Lubricant Gel, που λειτουργεί ιδανικά με τα προφυλακτικά, € 4,20

ΔΩΡΟ 5 T-SHIRTS ΜΕ ΤΗΝ ΙΔΕΑ ΣΟΥ!



Το κατάστημα **Inky** χαρίζει σε **5 (πέντε)** αναγνώστες της Α.Υ. από ένα t-shirt με σχέδιο και logo της επιλογής τους.

Αν θες να φτιάξεις και εσύ το δικό σου, στείλε σε SMS: **AVRA** κενό και το ονοματεπώνυμό σου στο **4525**, μέχρι την **Τρίτη 19/6** στις **10.00** το πρωί. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms και θα δημιουργούν το δώρο τους στο **Inky: Μεγ. Αλεξάνδρου 18 & Κανάρη, Δάφνη (πλησίον σταθμού Μετρό), 210 9769.121**

Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ

Τις τρίχες με τη σέσουλα, τα μακροβούτια στον ιδρώτα και την ολική έλλειψη περιποίησης δεν τα θέλουν πλέον ούτε τα θηλυκά γουρούνια. Αυτή την εβδομάδα, η στήλη καλλωπίζει το κορμάκι της!

■ Έναρξη εκκαθαριστικής εβδομάδας: Τα μικρόβια έχουν δημιουργήσει στο σπίτι... δήμους και σχολεία. Το **Azax Professional** για γυάλινες και ίπox επιφάνειες «στέλνει» τους λεκέδες χωρίς να αφήνει στίγματα.

■ Ας ρίξουμε και μια ταμπλέτα **Claro 7 in multi 1 της Εύρηκα** στο πλυντήριο πιάτων. Επτά καθαριστικές δράσεις σε μία ταμπλέτα, και τελειώσαμε

με την καθαριότητα του σπιτιού.

■ Με σκηνή και sleeping bag στο μπάνιο: Ντους με το νέο shower gel της **Fa**, με άρωμα τριαντάφυλλο. Ολοκλήρωση υγιεινού αρωματισμού με το αποσμητικό με άρωμα πορτοκάλι και κίτρο, από την ίδια σειρά.

■ Η ζωή –στο μπάνιο– συνεχίζεται: Περιποίηση της σεξουαλικής πατουσίτσας με τον αφρό ποδιών **Dr Scholl**. Χωρίς συντηρητικά και με ενυδατική δράση έως και 18 ώρες.

■ Μπάνιο - αγαπούλα μου: Ώρα για αποτρίχωση. Ξυριστική μηχανή **Wilkinson Intuition**, με τριπλή περιστρεφόμενη λεπίδα, την οποία περιβάλλουν: αλόη, βούτυρο κακάο και βιταμίνη E.

■ Μπάνιο For ever and ever: Δεύτερη πρόταση για αποτρίχωση. Στη σειρά **Silk'epil X'elle** της **Braun**, βρίσκεις το εξελεγμένο μοντέλο 5285, που αν είναι... δυνα-Τοπ, έχει ειδικό φωτισμό για να βλέπεις τις αδύναμες τρίχες και στα πιο... δύσβατα σημεία.

■ Μπάνιο - νέο σπίτι μου: Επόμενο θέμα τα μαλλιά. Ισχυροποίηση του χρώματος με τη βαφή **Rilken Silken Color**, που περιποιείται και την τρίχα.

■ Στο μπάνιο με αμείωτο κέφι: Ενυδάτωση μαλλιών με το conditioner και σαμπουάν **Sun Intense** της **Organics**, με άρωμα καρύδας και ροδάκινου.

■ Μπάνιο - τίτλοι τέλους: Απολέπιση προσώπου με τα μαντηλάκια **Pom Pon Exfoliating Wipes**, που

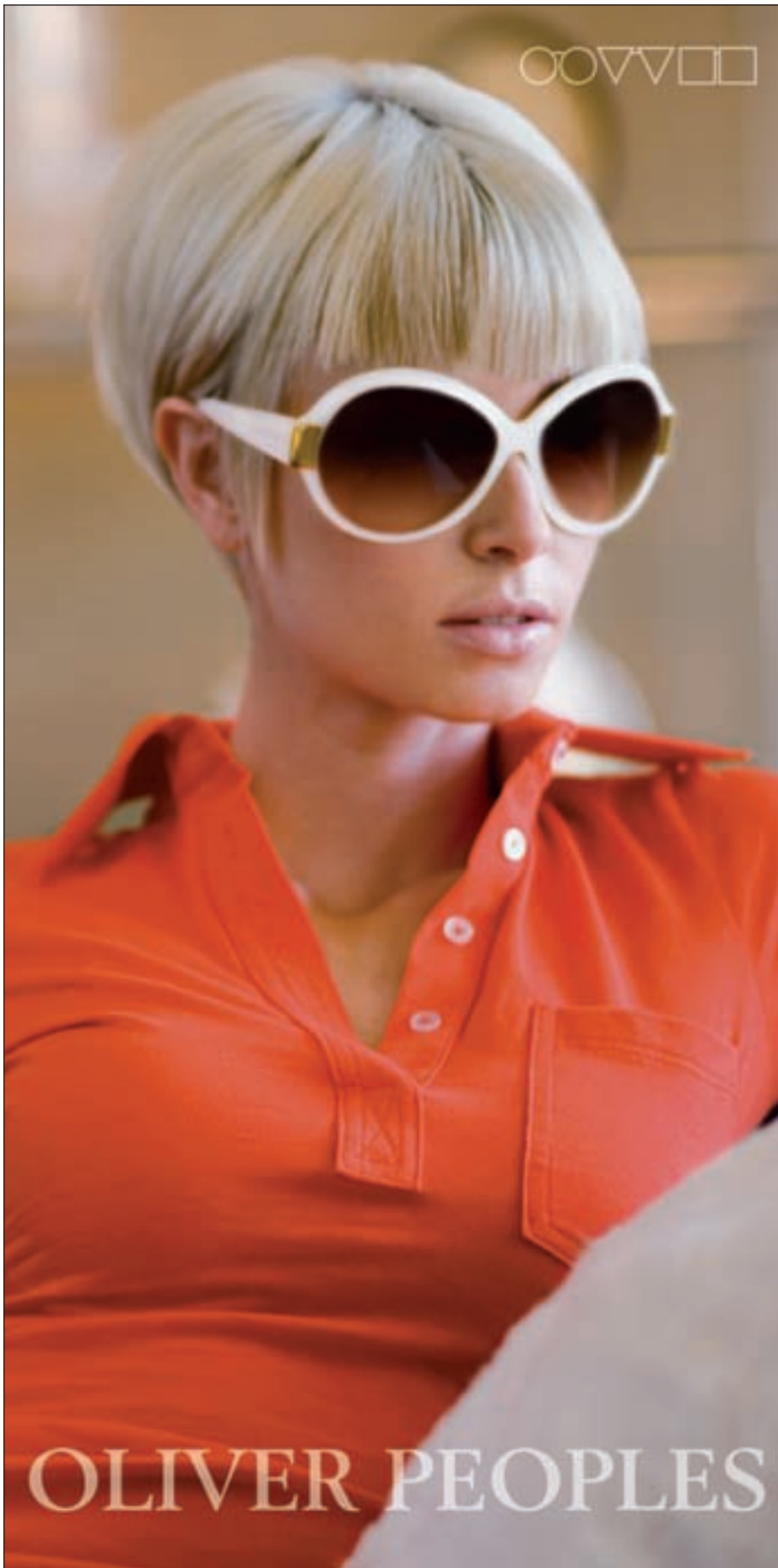
απομακρύνουν τα νεκρά κύτταρα.

■ Δεν αντέχω άλλο - βγαίνω για βόλτα. Στο κατόφλι θυμάμαι πως με τα καινούργια ψηλά τακούνια, είναι σαν να περπατάω στα κάρβουνα. Τα πατάκια **Style Sos** της **Compeed** από διάφανη σιλικόνη, απορροφούν σχεδόν το 20% των κραδασμών κάθε βήματος με παράλληλο μασάζακι. *Στα φαρμακεία.*

■ Επιστροφή, συνοδεία του άντρα. Έφτασε η ώρα να απολαύσουμε με παρέα το αναζωογονημένο κορμάκι! Το λιπαντικό της **Duo** με βάση το νερό είναι ένα ιδανικό σύνεργο για το ερωτικό μασάζ και μια χείρα βοηθείας για όσες αντιμετωπίζουν ξηρότητα στον κόλπο. ☑

Η ΑΤΑΚΑ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΑΣ: Όταν μεγαλώσω θέλω να γίνω τούρτα. Με βερικοκα. Ή και σκέτη... Από την ταινία: «Αγάπα με, αν τολμάς»

ΟΦΘΑΛΜΟΣ



OLIVER PEOPLES



ΟΦΘΑΛΜΟΣ®

Head office: ΗΛΙΟΥΠΟΛΗ, Πλ. Εθνικής Αντίστασης 8-10, Τ.Κ. 16342, 210 9938.570

ΑΓ.ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ, ΑΙΓΑΛΕΩ, ΑΝΟΙΞΗ, ΓΛΥΦΑΔΑ, ΕΛΛΗΝΙΚΟ, ΗΛΙΟΥΠΟΛΗ, ΚΑΛΛΙΘΕΑ, ΚΕΡΑΤΣΙΝΙ, ΚΟΡΙΝΘΟΣ, ΚΟΡΩΠΙ, ΜΕΝΙΔΙ, ΝΕΑ ΣΜΥΡΝΗ, ΠΑΓΚΡΑΤΙ, ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ, ΧΑΛΑΝΔΡΙ, ΨΥΧΙΚΟ, ΧΙΟΣ, ΣΕΡΡΕΣ, ΣΑΜΟΣ

YIORGOS ELEFANTHRIADES

TUESDAY, THURSDAY, FRIDAY
12:00-20:00

WEDNESDAY, SATURDAY
12:00-18:00

13

Ag. Anargiron st /1st floor
105 54 Athens, Greece
tel/fax +30 210 33 12 6 22
info@yioseleftheriades.gr

«Μεσ στην άβυσσο χτίζουν τον παράδεισο» (Παύλος Παυλίδης)

ΚΑΡΤ ΠΟΣΤΑΛ DE SALONIQUE

Του ΣΤΕΦΑΝΟΥ ΤΣΙΤΣΟΠΟΥΛΟΥ (stefanostitsopoulos@yahoo.gr)

Με πόση χαρά μάς παρουσίασαν τον «Τάσο»! Πλούσιον βρομοαπωθητικόν και επί της θερμαϊκού μπύχλας εξολοθρευτικόν, όπως θα το περιέγραφε και ο μακαρίτης ο Μποστ. Όμως η κατάσταση δεν σώζεται με τίποτα, εφόσον τα νερά του κόλπου πάντα τέτοιον καιρό θα είναι ρυπαρά, γεμάτα βιταμινούχο βουρκοπλαγκτόν. Και μην τίποτα αδαείς τσιμπήσουν από τις μπλε σημαίες που κυματίζουν περήφανα επί της λεωφόρου Νίκης και ρίξουν βουτιά στην παραλία, γιατί θα εκπλαγούν οικτρά και εις τον αφρόν θα επανέλθουν πάλι ως ζόμπι του Ρομέρο. Για να εξηγήμαστε: Οι μπλε σημαίες είναι το σίμα της 1ης Μπιενάλε Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης και ουχί του καθαρού θερμαϊκού.

Κάτι άλλα βράδια πάλι η πόλη μοιάζει με σκηνικό του «Μίμικ», εκείνης της ταινίας με τα θηριώδη έντομα, που το έβαλαν σκοπό να κατασπαράξουν τους ανθρώπους. Πάσης φύσεως χρώματος και σωματότυπου γιγάντιες κατσαρίδες ξαμολιούνται από τα βορβορώδη έγκατα στα πεζοδρόμια, σκορπίζοντας πανικό στα ανέμελα κοριτσάκια που βγήκαν για να πιουν ένα μαλιμπού με ανανά, και ξαφνικά βρίσκονται να παίζουν το ρόλο της Μίμι Ρότζερς. Η Θεσσαλονίκη είναι πανβρόμικη. Ακόμα και η γοργόνα αδελφή του Μεγαλέξανδρου πιθανότατα να έχει μεταλλαχτεί σε ένα δυσώδες και τερατόμορφο Άλιεν. Η θάλασσα ξερνάει νεκρούς αρουραίους, οι Γερμανοί συνταξιούχοι που κατά δεκάδες κατεβαίνουν για βόλτα κάθε Τετάρτη,



ANDREI FILIPPOV, ΠΡΙΟΝΙ, 2006 (ΦΩΤΟΜΟΝΤΑΖ)

που παρκάρει για ανεφοδιασμό και μονοήμερη στάση το κρουαζιερόπλοιο στο λιμάνι, τους απαθανατίζουν σαστισμένοι. Η απόδραση από το Τζουράσκι Παρκ τα σαββατοκύριακα είναι επιβεβλημένη. Η Χαλκιδική και οι παραλίες της μοιάζουν με ιδανικά καταφύγια, στην πόλη μένουν μόνο οι αποφασισμένοι Ghostbusters. Μόνο που το απόγευμα της Κυριακής ξαναχτυπάει η μέρα της μαρμότας και δεν είναι δύσκολο να δεις στα πρόσωπα των δύστυχων μποτιλιαρισμένων οδηγών στη γέφυρα της **Ποτίδαιας**, στον **Τσάνταλη**, στην ανηφόρα του **Μεσημερίου** και στην **Καρδιά** κοινά χαρακτηριστικά, όπως του ταλαίπωρου **Μπιλ Μάρει** της ομώνυμης ταινίας. Τα ανεπανάληπτα νευροσταλαστικά μποτιλιαρίσματα της επιστροφής και οι καταγγελίες των οργισμένων ακροατών του **Ράδιο Θεσσαλονίκη** στον πρωινό γκουρού της ενημέρωσης **Στέφανο Διαμαντόπουλο** δεν πιάνουν τόπο. Αφενός γιατί ο Διαμαντόπουλος ένας δημοσιογράφος είναι κι όχι πολεοδόμος, εργολάβος δημοσίων έργων ή ο **Λυκ Μπεσόν** για να κατασκευάσει υπέργειους ουτοπι-

κούς αυτοκινητόδρομους, όπως στο «Πέμπτο στοιχείο», και αφετέρου γιατί στην κυτταρική μνήμη όλων των Θεσσαλονικέων τα τελευταία τριάντα χρόνια η επιστροφή από τη Χαλκιδική θα ισοδυναμεί πάντα με έναν Γολγοθά ανάξιο της ταινίας «Ένας προφήτης, μα τι προφήτης», που όπως ενθυμήστε είχε για σάουντρακ το άσμα «Always look on the bright side of life». Επειδή ο ανταποκριτής σας στον Βορρά είναι πάντα αισιόδοξος και προπάντων πιστεύει στη δύναμη των ιδεών και την επιστροφή της πολιτικής, ένα σας λέει: Μόνη λύση ο **Παπαθεμελής** και το κόμμα του **Δημοκρατική Αναγέννηση**, που το ανοιχτό ιδρυτικό του συνέδριο ετελέσθη το προηγούμενο σαββατοκύριακο με κάθε τελετουργική ιεροτελεστία, όπως θα έλεγε και πάλι ο **Μποστ**, σκορπίζοντας ελπίδα για καλύτερο οδικό δίκτυο προς Χαλκιδική και ορκιζόμενο πως θα δώσει ένα τέλος στο караβάνι των χιλιάδων ακοινητών αυτοκινήτων, που κάθε Κυριακή βράδυ δείχνουν σαν να συμμετέχουν στα γυρίσματα του βιντεοκλίπ «Everybody hurts» των **REM**. Θυμάστε τον **Μάικλ Στάιπ**; Στο τέλος, αφού είδε και

απόειδε, την ψώνισε κι άρχισε να περπατάει πάνω από τους ουρανούς των αυτοκινήτων. Μόνο με χιούμορ και ώβεια υπομονή μπορείς πια να υπομείνεις τα πάνδεια που σου επιφυλάσσει η ζωή στη Θεσσαλονίκη. Και μόνο αν δεις τον εαυτό σου και τους φίλους σου σαν πρωταγωνιστές σε ταινίες που έπαψαν να λουφάζουν στα ράφια των βιντεοκλάμπ και τα καρέ τους περιέλουσαν τους δρόμους. Αυτό σκεφτόμουν, όταν τριγύριζα ανάμεσα στα έργα των καλλιτεχνών που συμμετέχουν στην **Μπιενάλε**, πρώτη στάση Αποθήκες Β' και Γ' στο λιμάνι. Ίσως γιατί ήταν Πέμπτη και είχε ζέστη, ίσως γιατί ακόμα ο μέσος θαμών της παραλίας αντλαμβάνεται την τέχνη ως δεξιοτεχνικό χτύπημα του φραπέ, ίσως, ίσως, ίσως, όμως δεν είχε κόσμο. Με ιδεολογικό πλαίσιο μια διάλεξη του **Φουκώ** το 1967, τις «**Ετεροτοπίες**», οι τρεις επιμελητές έφεραν στη Θεσσαλονίκη πόλεις μέσα στην πόλη. Εικόνες από την **Παλαιστήνη** 2047, τενεκεδούπολη του μέλλοντος. Αντίο **Βερολίνο**, με τον Χίτλερ, την Εύα Μπράουν και τις γυναίκες με σκυλιά και μουστάκι. Η συμβίωση εντεύθεν και εκείθεν των διαχωριστικών γραμμών, από το **Όλστερ** της Ιρλανδίας έως την Πράσινη της **Κύπρου**, νεαροί μαθητές δημοτικού καθώς κάνουν τρέλες εν ώρα μαθήματος στο **Μαρακές**, **Κάιρο** city jungle, και φυσικά το εμβληματικό πρότζεκτ του **Αντρέι Φιλίποφ** με κεντρικό εφέ ένα πριόνι φωτογραφημένο σε διάφορα σημεία του τεμαχισμένου ιδεολογικά, οικονομικά και πολιτιστικά κόσμου. Η κατασκευτική ησυχία που επικρατούσε στις δύο αποθήκες και που διακοπτόταν μόνο από το γουρ-γουρητό των σλάντ, του προτζέκτορα αλλά και κάποιων μουσικών που υποστήριζαν τα έργα, αυτός ο ήχος της σιωπής, δηλαδή, ήταν ό,τι είχα ανάγκη για να νιώσω στη Θεσσαλονίκη όντως σαν σε μητρόπολη του κόσμου κι όχι ήρωας σε ελληνοβαλκανικό τουρλουμπούκι που συνωμοτεί για να σου διαλύσει το νευρικό σύστημα. Έξω από το προστατευτικό κουκούλι της Μπιενάλε, η πόλη έβραζε καταστρώνοντας σχέδια διαφυγής από την κόλαση του μπετόν. Ξεφυσούσε και ανοιγόκλεινε πάνω κάτω σαν το ακορντεόν των **White Stripes**. Τι παράνοια! ☹

2^o campus of art

Κυριακή 08.07.
Σάββατο 14.07.

Εβδομάδα καλλιτεχνικής δημιουργίας με ελεύθερη συμμετοχή από νέους δημιουργούς

Είσαι νέος και ασχολείσαι με μια από τις παρακάτω τέχνες δήλωσε συμμετοχή και δείξε τη δουλειά σου στη:

Φωτογραφία Γραφιστική Μόδα Comics
Κινηματογράφο Video art Γλυπτική
Κόσμημα Graffiti Ζωγραφική

Τρίτη 10.07.
Τετάρτη 11.07.

Προβολή των βραβευμένων ταινιών του φεστιβάλ ταινιών μικρού μήκους **CRASH FEST** που διοργανώνει το Α.Π.Θ.

Φέτος για πρώτη φορά θα διεξαχθεί το Sea-nema. Ένα φεστιβάλ ταινιών μικρού μήκους, με χρηματικά έπαθλα, που διοργανώνει ο Αρμενιστής.

Δηλώσεις συμμετοχής για την έκθεση εικαστικών τεχνών και το φεστιβάλ κινηματογράφου sea-nema στο info@armenistis.com.gr.

Κυριακή 08.07.
Cosmic Slop

Πέμπτη 12.07.
INFO (live)

Σάββατο 14.07.
Motherfunkers (live)

Armenistis Camping
t: 23750 91487 - 91497
w: www.armenistis.com.gr
e: info@armenistis.com.gr

Ο θερμαϊκός μπορεί να ξαναγίνει αληθινή θάλασσα.
Το Υπουργείο Μακεδονίας - Θράκης προχωράει σε πράξεις.

- Συστήνει τη Διεύθυνση Προστασίας και Ανάπτυξης του Θερμαϊκού Κόλπου
- Συντονίζει όλους τους αρμόδιους φορείς για γρήγορα αποτελέσματα
- Δημιουργεί προγράμματα για την ενημέρωση και ευαισθητοποίηση όλων των πολιτών
- Ξεκινάει τον καθαρισμό του θερμαϊκού

Από την 1η Ιουνίου 2007, ειδικό σκάφος απορρύπανσης του Υπουργείου Μακεδονίας - Θράκης άρχισε να καθαρίζει το θερμαϊκό.

Ο ΘΕΡΜΑΪΚΟΣ ΠΝΙΓΕΤΑΙ

Τηλεφωνικά
197



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ-ΘΡΑΚΗΣ

Διεύθυνση Προστασίας και Ανάπτυξης Θερμαϊκού Κόλπου



surprise yourself in athens



Απολαύστε αρωματικό καφέ και λαχταριστά κρουασάν, φρέσκους χυμούς και παγωμένα shakes, homemade γλυκά και ολόφρεσκα παγωτά όλη την ημέρα. Φεύγοντας μπορείτε να πάρετε γλυκά και παγωτά για το σπίτι. Το μεσημέρι μπορείτε να ικανοποιήσετε τη γευστική σας ένταση με εκλεκτές επιλογές πιάτων και light δυνατότητες από υλικά της Μεσογείου. Το βράδυ το φλερτ του μπαρ με τη κουζίνα συνεχίζεται με αυθεντική ιταλική πίτσα, παγωμένη μπύρα, καλή μουσική και εκπληκτική θέα που προσφέρουν οι βεράντες.



Ο κήπος με την τεράστια οθόνη, το άρωμα από γιοσεμί, οι καρέκλες του σκηνοθέτη με τραπεζάκια καφενείου, η πίτσα, το σουβλάκι, το hot-dog, η παγωμένη μπύρα και το άπαιχτο παγωτό, δημιουργούν το ιδανικό σκηνικό για να απολαύσετε κάθε εβδομάδα μια ταινία πρώτης προβολής.

cibus

Με θέα την Ακρόπολη μπορείτε να απολαύσετε δημιουργική ιταλική κουζίνα με πολύ ξεχωριστές γεύσεις που συνοδεύονται από ιδιαίτερα κρασιά από τον ελληνικό και διεθνή αμπελώνα.

Lallabai

Νυχτερινή απογείωση διασκέδασης στο ζενίθ.

Αίγλη Ζαπφείου... καλοκαίρι 2007

Αίγλη Ζαπφείου: 210 33.69.300 - Lallabai cafe - restaurant: 210 33 69.302 - Cine αίγλη: 210 33.69.369 - Cibus: 210 33.69.364 - Lallabai bar: 210 33.69.340
www.aeglizappiou.gr E-mail: info@aeglizappiou.gr
(Είσοδος από Βοσ. Όλγα)

FISHBAR



Ποιο: Fishbar

Πού; Στο κέντρο της Γλυφάδας, Ζησιμοπούλου 2, τηλ.: 210 9680.100 - 210 9680.505

Ταυτότητα: Ένα μοντέρνο party-restaurant με γεύση αλμύρας. Το Fishbar είναι αυτό ακριβώς που λέει τ' όνομά του. Ένας συνδυασμός καλόγουστου εστιατορίου, θαλασσινών γεύσεων, με μια ζωντανή μπάρα που συμμετέχει ενεργά στην αισθητική άποψη και στην εξέλιξη της βραδιάς.

Χώρος: Η διακόσμησή του σε κερδίζει πριν προλάβεις να περάσεις την είσοδό του. Στον εξωτερικό χώρο, μεγάλο ξύλινο deck με κουπαστές σε παραπέμπει σε περιποιημένο σκαρί πολυταξιδεμένου ιστιοφόρου. Ιδανικό σημείο για να κάτσεις τώρα το καλοκαιράκι που έχει και... τραπέζια έξω. Με το που μπαίνεις στο κατάστημα θα εντυπωσιαστείς από την ξύλινη στέγη, η οποία κυριαρχεί στο χώρο καλύπτοντας συμμετρικά το μπαρ και τη μεγάλη ανοιχτή κουζίνα. Η λευκή αίθουσα σε συνδυασμό με το ανθρακί ξύλινο πάτωμα, τους art καθρέφτες και τις εικαστικές παρεμβάσεις με έντονες τις ναυτικές αναφορές σε μεταφέρουν με την πρώτη ματιά σ' εκείνα τα παλιά μικρά καΐκια που συναντάμε όχι σε μαγευτικές παραλίες, αλλά στα πιο παλιά λιμάνια του κόσμου.

Πείνασες: Θαλασσινές γεύσεις σε πολλές, διαφορετικές και κυρίως αυθεντικές συνταγές. Και ακόμα όστρακα, ζυμαρικά, ριζότι και φρέσκα ψάρια. Αυτό που σίγουρα θα σε ενθουσιάσει είναι το φρεσκοψημένο ψωμί και οι πίτες με τις οποίες σε υποδέχονται στο Fishbar. Για το τέλος μεγάλη επιλογή σε γλυκά, που περιλαμβάνει από παραδοσιακή πουτίγκα και λουκουμάδες μέχρι μελωμένη φρυγανιά και σουφλέ σοκολάτας.

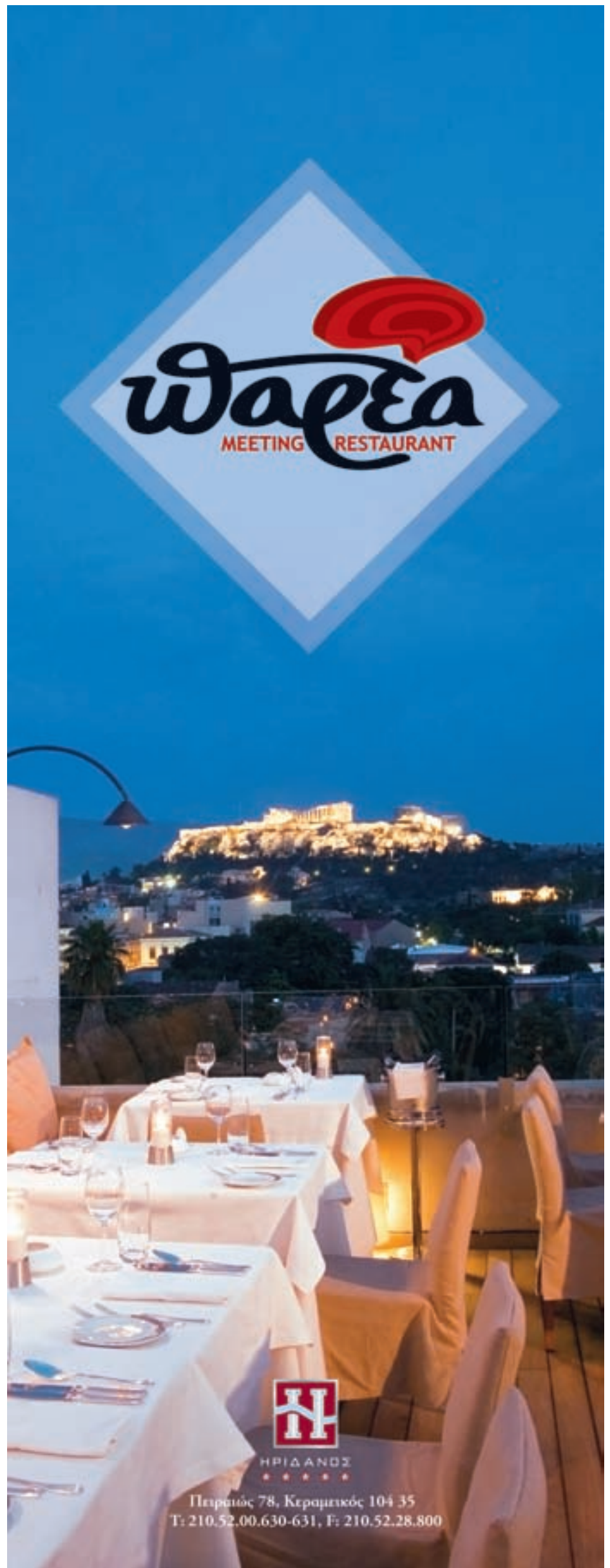
Τι θα πεις; Ο κατάλογος ποτών ξεχωρίζει για τις πολλές προτάσεις του σε ούζα, τσίπουρα και κρασιά από τους καλύτερους Έλληνες παραγωγούς, ενώ δεν λείπουν οι επιλογές σε ποτά, σαμπάνιες και κοκτέιλς.

Μουσική: Κυρίως ελληνική, που ξεκινά με έντεχνα ακούσματα μεσημέρι και απόγευμα, για να καταλήξει ανάλογα με τη διάθεση του κοινού, και το κέφι να ανεβάζει τον κόσμο πάνω στα τραπέζια.

Ανοιχτά: Το Fishbar είναι ανοιχτό κάθε ημέρα – εκτός Δευτέρας – από τη 1.00 το μεσημέρι μέχρι αργά το βράδυ, με την κουζίνα του σε πλήρη ετοιμότητα να σας υποδεχτεί, είτε πρόκειται για ένα ούζο-διάλειμμα με φίλους, είτε για γεύμα εργασίας, είτε ως πρόταση εξόδου για αυθεντική διασκέδαση. **Τιμές:** € 30-35 το άτομο.

fishbar

Ζησιμοπούλου 2, Γλυφάδα, τηλ.: 210 9680.100 - 210 9680.505



Ψαρέα
MEETING RESTAURANT



ΗΠΙΑΝΔΟΣ

Πειραιώς 78, Κεραμικός 104 35
T: 210.52.00.630-631, F: 210.52.28.800

Σε μια από τις δροσερότερες αυλές της Αθήνας, καινούργιος ανανεωμένος κατάλογος με νέες λαχταριστές γαριδομακαρονάδες και αστακομακαρονάδες να προστίθενται στη μακρόχρονη love story κρέατος ιστορία του μαγαζιού. Μεγάλη λίστα κρασιών και πιστοποιημένα βιολογικά κρασιά από κτήμα μικρού παραγωγού. Δευτέρα κλειστά. **€ ΣΚ**

MEAT ME

(Ξενο. «Athena Grand»), πλ. Κοτζιά, 210 3250.905
Από τη Θεο/νίκη. Μοντέρνος χώρος, απλότυπη (και νόστιμη) κρεατοφαγία. **€ Μ**

ΜΕΘΥΣΤΑΝΕΣ

Λεπενιώτου 26 και Ωγύγου, Ψυρρή, 210 3314.298
Στο Ψυρρή από το 1995 με σύγχρονη ελληνική κουζίνα με πιστοποίηση του ΕΟΤ. Ζωντανή ελληνική μουσική με τους «Μνηστήρες». Από Τετάρτη έως Σάββατο βράδυ και Κυριακή μεσημέρι. **€**

ΜΕΞΙΚΑΝΟΣ

Ευδήλου 15, Ζωγράφου, 210 7716900
Όλες οι γεύσεις του Μεξικού και ακόμα παραπάνω. Δυνατό bar, διοργάνωση catering, delivery. Τις Πέμπτες ζωντανή μουσική.

MESON EL MIRADOR

Αγησιλάου 88 & Σαλαμίνας, Κεραμεικός, 210 3420.007
Στο ζόροφο νεοκλασικό fahitas και pole από τη... Μεξικ-Άννα σεφ. Φοβερές μαργαρίτες στο μπαρ. Καθημερινά από 19.30-21.00 με έκπτωση 20%. Roof garden με φοβερή θέα στην Ακρόπολη. Κυρ. κλειστά. **€**

MEZZO ART

Λεβέντη 3, Κολωνάκι, 210 7211.310
All day, μοντέρνο, με πολύχρωμο art decor. Για καφέ, σνακς και μοντέρνα

κουζίνα μεσημέρι-βράδυ. Στέκι για το πολύχρωμο και art πλήθος του Κολωνακίου. **€€ΜΞ**

MILOS

Βασ. Σοφίας 46, 210 7244.400
Μέλι από τα Κύθηρα, χόρτα από το Απωλικό, καβούρια από το Μέριλαντ και ζωντανά ψάρια. Επαγγελματικά γεύματα επιπέδου. Τώρα και αρκετά πιάτα με κρέας και συλλογή σπάνιων αλατιών απ' όλο τον κόσμο. **€€€ Μ**

* MINI SIZE

Κωνσταντινουπόλεως 26, Ταύρος, 210 3424.704
Μοντέρνα ατμόσφαιρα και πιάτα, νεανική διάθεση και πολλές καλλιτεχνικές κόσμος στο μικρό αδελφάκι του παλιού και γνωστού restaurant Prosopa. **€**

MI SUENO

Μάρκου Μουσούρου 1, Μετς, 210 9235.818
Το γνωστό αγαπημένο Ισπανικό του κέντρου μετακομίζει για το καλοκαίρι σε μία από τις ωραιότερες ταράτσες της Αθήνας. Για τάπας, σανγκρία και φλογερές μουσικές με θέα τη φωτισμένη πόλη. **€€ Μ**

MOMMY

Δελφών 4, Κολωνάκι, 210 3619.682
Πάνω στον πολυσύχναστο πεζόδρομο, θα σου προσφέρει μεσογειακή κουζίνα και φοβερά κοκτέιλ. Lounge και μουσικές ανάλαφρες. **€Ξ**

MOSHI-MOSHI

Εκφαντίδου 6, Παγκράτι, 210 7018.222
Μοντέρνος νέος χώρος με ποπ-μίνιμαλ πινελιές και πολυασιατική κουζίνα. **€ΜΞ**

ΜΟΝΟΠΩΛΙΟ ΑΘΗΝΩΝ

Ιπποθονιδών 10 & Κερασιών, Κ. Πετράλωνα, 210 3459.172
Ενδιαφέρουσα ελληνική κουζίνα με

έμφαση στις πίτες, σε ένα χώρο ήρεμο και απéριττο. Δευτ. κλειστά **€Ξ**

ΜΠΑΚΑΛΙΚΟ

Σκουφά 48, Κολωνάκι, 210 3625.700
Τρούφες, εκλεκτές ποικιλίες τσαγιού, γαλλικά και βιολογικά ελληνικά κρασιά και διάφορα άλλα γκουρμέ. Κυρ.- Δευτ. κλειστά. **€€**

ΜΠΕΡΔΕΜΑ

Βασ. Αμαλίας 20, Κηφισιά, 210 8013.853
Απλό ντεκόρ και ελληνική πολιτική κουζίνα. Αρκετοί κοσμοί. Εδώ θα το φας το κομψό (και νόστιμο) κεμπάπι. Κυρ. μόνο μεσημέρι. Ωραία αυλή. **€€ΚΜ**

NOODLE BAR

Απόλλωνος 11, Σύνταγμα, 210 3318.585/ Ιωνίας 52, Ν. Σμύρνη, 210 9326.033 / Θηβών 228, Village Park, Ρέντη, 210 4000.152
Σε αυθεντικές χαρτονένιες συσκευασίες (τόσο εξωτικές) ασιατικό ρύζι και νουντλς από κοτόπουλο, μοσχάρι χοιρινό ή γαρίδες, με μια δόση γάλα καρύδας, καφτερό πιπέρι και σάλτσα σόγιας. Κάνει και διανομές. **€**

* ΝΟΣΤΙΜΙΑ

Αμφικτύονος 18 και Βασιλης, Θησείο, 210 3450.091
Ήρθε από το Πόρτο Χέλι κι έφερε την πιο νόστιμη ελληνική μεσογειακή κουζίνα, πάντα από τα πιο αγνά και διαλεκτά υλικά. Υπέροχα ελληνικά κρασιά. Κλειστά Κυριακή βράδυ και Δευτέρα. **€Σ/ΚΜ**

ΝΤΕΡΛΙΣΙΟΥΣ

Τσακάλωφ 14, Κολωνάκι
Νέο, από τη Θεσσαλονίκη, θέμα του τα σουβλάκια πάσης φύσεως. Καλή ποιότητα, πρωτότυπες προτάσεις, χιούμορ στις ονομασίες. **€ Μ**

ΟΘΩΝΟΣ 10

Οθωνος 10, Σύνταγμα, 210 3250.250 ▶

ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ ΜΙΛΟΣ

ΑΠΟΛΑΥΣΤΕ ΚΑΘΑΡΕΣ ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΓΕΥΣΕΙΣ

ΚΑΘΕ ΜΕΣΗΜΕΡΙ
Μενού "2007" με € 20.07

ΚΑΘΕ ΒΡΑΔΥ
Μενού "Table d'Hote" με € 55.00

Ο δροσερός μας κήπος είναι μια δάση στο κέντρο της Αθήνας



Δευτέρα - Κυριακή
12.30 - 16.30
19.30 - 24.00



estiatorio
Milos

Βασ. Σοφίας 46
Τ: 210 72 44 400

ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΟΥΖΙΝΑ



oilresto
oilresto
oilresto

ΙΑΘΜΕΝΕΩΣ 93 ΙΑΙΘΝ ΤΗΛ. 210 2693230



The Meeting Place...
71 Varis Koropion Av. - Vari
T +30 210 8994514-5
www.torotoro.gr
info@torotoro.gr

108 Pentelis Av. - Vrilissia

Δροσερές βραδιές στο Toro Toro με νέες καλοκαιρινές προτάσεις

Με ανοιχτά αϊθρια, το φιλόξενο εσωτερικό του Toro Toro μεταμορφώνεται σε μια δροσερή δάση μέσα στην πόλη, προσφέροντας στους λάτρεις του κρέατος ένα μοναδικό συνδυασμό παραδοσιακών Αργεντινικών συνταγών και καλοκαιρινής αίσθησης.



Στο κέντρο της Αθήνας για όσους λατρεύουν την καλή κουζίνα και ταυτόχρονα ενδιαφέρονται για τη σωστή διατροφή. Αξιόλογο μενού με πρωτότυπα πιάτα (και για χορτοφάγους), ανοικτό από το πρωί στις 9 μέχρι το βράδυ στις 11, πολύ καλές τιμές. Δίπλα και το μπακάλικό τους με προϊόντα του Βιολογικού Κύκλου. Κυριακή κλειστά.

***SALERO**

Βαλτετσίου 51, Εξάρχεια, 210 3813.358
Καινουργιο και νόστιμο. Ανοικτό από τις 10 το πρωί για καφέ, το μεσημέρι με γεύσεις από Ισπανία, ποικιλίες τυριών, αλλαντικών, tapas, πλούσιες σαλάτες. Ακόμα, ποικιλία éθνικ tapas στη μεγάλη μπάρα. Το βράδυ για ποτό μέχρι αργά. Δοκιμάστε οπωσδήποτε την τάρτα με αμύγδαλα και κανέλα. €15-25.€

SALOON

Αλκμάνος 36, Ιλίσια, 210 7242.208
Ξύλινη διακόσμηση, ατμοσφαιρικός φωτισμός, ελληνικές και ξένες σπεσιαλιτέ. Έμφαση σε πιάτα 70s (σνίτσελ, μανιτάρια αλά κρεμ). Ωραίος κήπος Κύρ. Βράδυ κλειστά. €Κ

48 THE RESTAURANT

Αρματολών & Κλεφτών 48, Αμπελόκηποι, 210 6411.082
Ο σεφ Χριστόφορος Πέσκιος συνδυάζει εξαιρετικά την παραδοσιακή ελληνική κουζίνα με μοντέρνες συνταγές, ενώ ο Χρήστος Πότσιος «φροντίζει» το μπαρ. Εντυπωσιακή κάβα. Μενού € 48 με κρασί. €€€Μ

ΣΚΟΥΦΙΑΣ

Μεγ. Βασιλείου 50, Ρουφ, 210 3412.252 / Λόντου 4, κέντρο, 210 3828.206
Διάλεξε από τον κατάλογο-σχολικό τετράδιο ντολμαδάκια κρητικά με γιαούρτι, μπιζιθροκεφτέδες. Στο Ρουφ με τραπέζια στην αυλή της εκκλη-

σίας. Δευτ. κλειστά. €Κ€

SOCRATES (ξεν. Divani Palace Akropolis),

Παρθενώνας 19-25, Ακρόπολη, 210 9280.100
Ατμόσφαιρα κλασική, μπουφές και συναρπαστική θέα στη φωτισμένη Ακρόπολη. Και για ποτό. Κλειστά Τρίτη. €€

ΣΠΙΤΑΚΙΑ

Δεκελίων 24 & Ζαγρέως, Γκάζι, 210 3412.323
Πολύ νόστιμος χώρος μοιρασμένος σε μικρά δωμάτια, ωραία μωσαϊκά και πολύ λευκό. Στα πιάτα απλές και μαζί ενδιαφέρουσες προτάσεις. €€ΜΚ

ST' ASTRA

Ξεν/χείο «Park», Λ. Αλεξάνδρας 10, Πεδίον Άρεως, 210 8894.500
Executive chef ο Herve Pronzato, που παίζει με μεσογειακές γεύσεις. Φαντασμαγορική θέα. Κυρ. κλειστά. €€€

STARS

Ξενοκράτους 49 & Αριστοδήμου, Κολωνάκι, 210 7294.111-2
Η Χριστιάνα Βάλτερ σε κλασικές ιταλικές γεύσεις. Από τους λίγους ωραίους κήπους στο Κολωνάκι. Ευγενικό σέρβις, φιλική ατμόσφαιρα. €€ΚΜ

ΣΤΟΑ

Πατησίων 101 & Κοδριγκτώνος, Στοά «Τριανόν», 210 8253.932
Έξιμνα διαμορφωμένοι πολυχώροι. Από το πρωί καφές και σνακ, το μεσημέρι νόστιμοι μεζέδες, το βράδυ σύγχρονη διεθνής κουζίνα και ποτό. Σήμερα 14/06 κλείνει για το καλοκαίρι με μεγάλο πάρτυ, dj ο Γρηγόρης Ψαριανός, ένδυμα παραλίας. €€Α.Μ.

ΣΠΟΝΔΗ

Πύρρωνος 5, πλ. Βαρνάβα, Παγκράτι, 210 7564.021
Βραβευμένο με αστέρι Michelin, προσφέρει εκλεκτή κουζίνα. Οι ήπιες

τόνοι του προσελκύουν μεγαλύτερης ηλικίας αληθινούς soppaisseurs. Λίστα με 1.000 (!) επικέτες κρασιού. Ωραίος καλοκαιρινός χώρος. €€€

SVEIK

Ρουμπέση 6, Ν. Κόσμος, 210 9018.389
Οι γευστικές αναζητήσεις της Τάνιας το κρατούν ζωντανό εδώ και 20 χρόνια. Sos: τυρί πανέ, ρολάντα, σνίτσελ, κνέντλικι. Δευτ. κλειστά. €€ΚΜ

TAMAM

Βρλησσού 30 (περιφ. Πολυγώνου), 210 6455.156
Ταράτσα με πανοραμική θέα στην Ακρόπολη και τον Λυκαβηττό. Γεύσεις ελληνικές με πολιτικές επιρροές (γιαουρτού κεμπάπ κ.ά.). Καθημερινά εκτός Κυριακής. €

THE SUSHI BAR

Πλ. Βαρνάβα, Παγκράτι, 210 7524.354 / Γ. Βλάχου 38, Ν. Ψυχικό, 210 6729.333 / Κων/πόλεως 15, Γλυφάδα, 210 8942.200
Φιλικό γιαπωνέζικο με μίνιμαλ διακόσμηση, nigiri και maké sushi. Delivery. €ΣΚ

TGI FRIDAY'S

Νεοφύτου Βάμβα 2, Κολωνάκι, 210 7227.721 / Κολοκοτρώνη 35, Κηφισιά, 210 6233.947/Λ. Κηφισίας & Αλεξάνδρας, Αμπελόκηποι, 210 6475.417/ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ: Mediterranean Cosmos 2310 473.760, ΝΕΟ: Πλ. Αριστοτέλους 3
Από burgers και μεξικάνικη tofíilla μέχρι εισαγόμενα μπουκάλια μπύρας και κοκτέιλ τεκίλας. €€ΜΑ.Μ.

ΤΟ

Τριπτολέμου 43 & Ορφείως 20, Γκάζι, 210 3452.052
Μοντέρνο, μίνιμαλ και πολύχρωμο. Στην κουζίνα σύγχρονες γευστικές επιλογές που αλλάζουν συχνά. Κυριακή από τις 12.00 με πλούσιο brunch. Δευτ. κλειστά. €€



Το TERRA PETRA υπογράφει όλα τα επίπεδα που τώρα πια αποκτά καθένα τη δική του ξεχωριστή προσωπικότητα και φυσικά το δικό του όνομα.

So many worlds...

Just one place...



TERRA-PETRA
ΠΡΑΥΕΣ ΠΕΤΡΟΥΠΟΛΗ





από 20/7 ως 20/8 κλείνουμε...
καλό καλοκαίρι με βουτιές στη θάλασσα
και μετά, πάλι πίσω

Κολωνάκι: Ομήρου 11 & Βησσαρίωνος 1, 106 72, τηλ. 210 3624825
Θεσσαλονίκη: Λεωφ. Νίκης 3, 546 24, τηλ. 2310 233173




Μεσόν el Mirador

Αυθεντική ΜΕΞΙΚΑΝΙΚΗ κουζίνα
Από την κορυφή ενός μεγάλου πολιτισμού τολμήστε θεαματικά γευστικά ταξίδια χωρίς ν' αλλάξετε διατροφική πυραμίδα

Από 19:30 μ.μ. έως 21:00 μ.μ. -20%

ΑΓΗΣΙΛΑΟΥ 88, ΚΕΡΑΜΕΙΚΟΣ ΤΗΛ: 210-3420.007 www.el-mirador.gr



ΠΡΟΣΟΧΗ ΕΡΓΑ

Το bar-restaurant A Lier Man ανοίγει τις πόρτες του στο χώρο των εικαστικών και παρουσιάζει τη δουλειά δυο νέων φωτογράφων και ενός ζωγράφου από τις 14/06/07, μέχρι τις 14/09/07.

Εγκαίνια: Πέμπτη 14/06/07 ώρα 22:00

ALIERMAN
ΣΩΦΡΟΝΙΟΥ 2, ΓΚΑΖΙ, ΤΗΛ: 210 3426322
www.alierman.com



Le pierrot
restaurant-creperie

42-42Α Φρεαττύδος, Πειραιάς
τηλ.: 210 453 0918

ΠΟΥ ΤΡΩΜΕ

ΤΡΕΝΟ ΣΤΟ ΡΟΥΦ

Σταθμός Ρουφ (Κων/πόλεως), 210 5298.922/693 7604988
Πρωτότυπος και εξαιρετικά ατμοσφαιρικός χώρος μουσικής-θεατρικής έκφρασης αλλά και γαστριμαργικών απολαύσεων, που εμπνεύστηκε η ηθοποιός Τατιάνα Λύγαρη. Δημιουργική κουζίνα, δίπλα του το Wagon bar για ποτό μόνο. Ζωντανή μουσική, κάθε Τετάρτη γνωστοί DJs, κάθε Σάββατο ο Hackney Slim σε ρυθμούς jazz. Δευτέρα κλειστά.

ΤΣΙΡΙΓΟ

Ιάκχου 30, Γκάζι, 210 3477.067
Όμορφος φιλόξενος χώρος με ευρύχωρη δροσερή αυλή. Νόστιμα πρωτότυπα μεζεδάκια και φρέσκο ψάρι. Πολύ προσεπές τιμές.

ΦΙΛΙΠΠΟΥ

Ξενοκράτους 19, Κολωνάκι, 210 7216.390
Αστικές γεύσεις σε τοπ φόρμα. Εδώ τρώει όλο το παλιό Κολωνάκι. Σάβ. βράδυ και Κυρ. κλειστά. € Μ

ΧΡΥΣΑ

Αρτεμίου 4 & Κεραμικού, Γκάζι, 210 3412.515
Στο νέο τους χώρο η Χρύσα και η κόρη της σε κάνουν να νιώθεις σαν στο σπίτι σου. Δοκίμασε σολωμό με μαστίνα, νιόκι, cheese cake με μέλι. Κυρ. κλειστά. €

ΧΡΥΣΟΜΗΛΟ

Αγαθάρχου 12, Ψυρρή, 210 3317.061
Αν αγαπάς τα παραδοσιακά και είσαι και του γλεντιού. Μεζέδες ελληνικοί, ζωντανή μουσική, κέφια για χορούς. Δευτ.-Τρ. κλειστά. €Κ

ΒΑΡΝΑΚΙΟΣ

Πλατεία Βαρβακείου Αγοράς, 210 3212.922
Γεύσεις διεθνείς αλλά και κρηπιακά πιάτα. Βραδίες με ρεμπέτικα και κρητικές λύρες. Από το πρωί. €€ €

ΨΑΡΑΚΙΑ (ΤΑ)

Ορφέως 34, Γκάζι, 210 3469.995
Όμορφο απλό περιβάλλον, πολλοί μεζέδες, φρέσκα ψαράκια, χταποδάκι στη σάρα, όλα από νησιώτισσα μαγειρίσσα. Καθημερινά. € Σ/Κ

ΩΡΑΙΑ ΕΛΛΑΣ (Η)

Κρηϊλα 34, Παγκράτι, 210 7525.777
Παλιό αθηναϊκό σπίτι που έχει κατάλληλα διαμορφωθεί χωρίς να χάσει τίποτα σε ατμόσφαιρα. Θα απολαύσεις καλή ελληνική κουζίνα σε χορταστικές μερίδες, από Πέμπτη μέχρι και Κυριακή μεσημέρι ζωντανή μουσική χωρίς μικρόφωνα. 24ωρο πάρκινγκ δίπλα. € Κ

Βόρεια

* ΑΦΑΜΙΑ

Λ. Πεντέλης 150, Βριλλήσια, 210 8035.759
Λιβανέζικο, μαζί και πολλά πιάτα ελληνικής και πολιτικής κουζίνας. Παρασκευή και Σάββατο χοροί της κοιλιάς. Κλειστά Δευτέρα. € Μ

ΑΛΜΥΡΑ

Πλ. Φιλικής Εταιρείας 39, Χαλάνδρι, 210 6819.109



Σε ένα τυπικό αστικό ισόγειο σπίτι θα δοκιμάσεις φρέσκο ψάρι από την Αστυπάλαια, και αν είσαι τυχερός την αινουσαλάτα του. Για το καλοκαίρι στον κήπο του παλιού σπιτιού. Δευτ. κλειστά. €€ Κ

ALTEZZO

Κουντουριώτη 3, Μελίσσια, 210 6136.565
Μικρό, πιστό στη γνήσια, κλασική «μαφιόζικη» κουζίνα. Δευτ. κλειστά. € Μ Κ

ANEMA E CORE

Αγ. Παρασκευής 123, Χαλάνδρι, 210 6895.666
Ιταλικό spot για pasta από την ομάδα του Pulcinella. € Μ ΣΚ

ANETON

Στρ. Λέκκα 19 Μαρούσι, 210 8066.700
Ντεκόρ από ελληνική ταινία με τον Λάμπρο Κωνσταντάρα, κουζίνα δημι-

ουργική, ελληνική, υπέροχη. Στο τέλος θα χειροκροτήσεις και τα γλυκά. Κάθε μέρα με καινούργιες συνταγές, ωραία βερνάντα. Κυρ. κλειστά.

ANTONIO NONNO

Κύπρου 74, Γλυφάδα, 210 89400.057
Σπιτικό ύφος, φιλικό σέρβις, σπεσιαλιτέ η μακαρονάδα με τα θαλασσινά. Κυρ. κλειστά. €€ ΣΚ

ΑΠΛΑ

Χαρ. Τρικούπη 135 & Εκάλης, Ν. Ερυθραία, 210 6203.102

Πιάτα υψηλού επιπέδου βασισμένα στην ποιότητα των υλικών και στη μαεστρία του σεφ Χρυσάνθου Καραμολέγκου. Μεγάλη ωραία αυλή. € € Κ

ART DECO

Κώστα Βάρναλη 12, Χαλάνδρι, 210 6840.240-1
Πολυεπίπεδο ντεκόρ, lounge φιλοσοφία και δημιουργική κουζίνα. Στο μπαρ κάτω χαμός, ωραίες μουσικές, θεματικά πάρτι από Τετ.-Κυρ. €€ Μ

ARTIGIANO (L')

Άγ. Δημήτριος, 210 9370.444, Αμπελόκηποι, 210 6445.111-2, Βύρωνα, 210 7655.519-210 7660.568, Γέρακας, 210 6615.499, Γλυφάδα, 210 9607.000-9617.111, Ζωγράφου: 210 7486.800, Ηλιούπολη: 210 9765.111-210 9760.222, Καλλιθέα, 210 9560.300, Ν. Σμύρνη, 210 9311.480-1, Ν. Χαλκηδόνα, 210 2510.593-4, Ν. Ψυχικό, 210 6775.400, Πειραιάς, 210 4525.777, Περιστερί, 210 5767.111, Χαϊδάρη, 210 5715.300, Χαλάνδρι, 210 6899.444-5

Σπιτικά μαγειρεμένο φαγητό με δύναμη στο delivery. Κουζίνα με παλικιά απόκλιση (τα μακαρόνια τα βράζουν τη στιγμή της παραγωγής), κρεατικά, μενού διαίτης και παιδικά. €

AQUA AZZURRA

Χ. Τρικούπη & Γορτυνίας, Κηφισιά, 210 6231.322-3

Κρέατα Αργεντινής, μεσογειακές γεύσεις και ανατολίτικα μπαχαρικά. € Κ

BARCELONETA

Λ. Κηφισίας 267, Κηφισιά, 210 8013.448
Μικρή, λαμπερή και διακοσμημένη στα πρότυπα του μεγάλου Ισπανού Gaudí. Tapas κρύα ή ζεστά, ισπανικά κρεατάκια. Φέτος με πολλά καινούργια πιάτα. Και για ποτό. Ανοικτό από τις 18.00 το απόγευμα για business lunch. Δευτ. κλειστά. €€ Μ Κ

BEAU BRUMMEL

Αγ. Δημητρίου 9 & Αγίων Θεοδώρων, Κηφισιά, 210 6236.780

Εκλεπτυσμένες γεύσεις και οργανικές πρώτες ύλες από τη φάρμα τους. Κυρ. βράδυ κλειστά. €€€ Κ

BLOCK HOUSE

Λ. Κηφισίας 238-240, Κηφισιά, 210 6230.600
Ποιοτική κρεατοφαγία εμπνευσμένη από τη Γερμανία. Έμφαση στα steaks, ψημένα πάνω σε πέτρες λάβας. €€

BLUE PINE

Τσαλδάρη 37, Κηφισιά, 210 8077.745
Κλασικό στέκι με κλασική γαλλική



ελαιών
CAFÉ - RESTAURANT

Ζωοδόχου Πηγής 3, Αθήνα, Τηλ.: 210 3813.803-4, www.elaiion-estiatorio.com



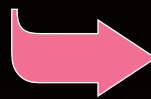
αναζητήστε το!



Εθνικής Αντιστάσεως 4 & Υμηττού,
Καισαριανή Τ. 210 75 60000



Το IL POSTINO παρουσιάζει...



CRUDO
V I N E R I A

Μεγ. Αλεξάνδρου 141 & Κωνσταντινουπόλεως 72,
Γκάζι, Τηλ.: 210 3477048



Χωρίς συντηρητικά
και άλλα πρόσθετα
1ο σε πωλήσεις*


* πηγή: AC Nielsen 2006
AC Nielsen MarketTrack
Καταστήματα Προσέγγιση
σε Ηπειρωτική Ελλάδα και Κρήτη
Πωλήσεις μόνο στην κατηγορία
του Βαλσάμικου.

Kalamata
Balsamic vinegar

ΣΕ ΚΑΘΕ ΓΕΥΣΗ ΑΞΙΖΕΙ ΤΟ ΚΑΛΥΤΕΡΟ

 Papadimitriou

Restó
εστιατόριο / bar / café



Το Restó ήρθε για να βάλει τις ξεχωριστές βιολογικές γεύσεις στο πιάτο σας.
Στο μενού μας θα βρείτε παραδοσιακές ελληνικές συνταγές, αλλά και gourmet γεύσεις.

Restó...
...όπως Βιολογικό

Παραγωγή από το Restó με κρέμα και αρωματισμένη κολοκατρώνη από το Restó, με κρέμα και αρωματισμένη κολοκατρώνη από το Restó, με κρέμα και αρωματισμένη κολοκατρώνη από το Restó, με κρέμα και αρωματισμένη κολοκατρώνη από το Restó.

ριγάνι
παφίνα - μεσοκοινωνία



παπανικολάου 5, λουτράκι
τηλ.: 27440 66744
(απέναντι από το casino Loutraki)

ΠΟΥ ΤΡΩΜΕ

κουζίνα που το τιμούν οι κλασικοί Β.Π. €€

ΓΑΪΔΑΡΟΣ

Ελληνοσερβικής Φιλίας 52, Αγ. Παρασκευή, 210 6004.724

Περιποιημένα ελληνικά πιάτα, με έμφαση στα ψητά. Για επιδόρπιο ζήπι-σε παγωτό καιμάκι από φρέσκο πρό-βειο γάλα. Δευτ. κλειστά. € ΣΚ

ΓΕΥΣΕΙΣ ΜΕ ΟΝΟΜΑΣΙΑ ΠΡΟΕΛΕΥΣΗΣ

Κηφισίας 317, Κηφισιά, 210 8001.402

Σε κηφισιώτικο νεοκλασικό νόστιμα πιάτα από καλλιεργητές βιολογικών και οργανικών προϊόντων. Δοκίμασε τα τυριά του. Υπέροχο κήπος. Κυρ. βράδυ κλειστά. €€ ΜΚ

CARTE BLANCHE

Κολοκατρώνη 9, Κηφισιά, 210 8015.050

Ανοιχτό από το πρωί για καφέ, φαγητό ή ποτό. Lounge διάθεση, μεσογειακή κουζίνα, harpening, guest dj. Έδω θα διοργανώσεις το πάρτι σου. € Μ

COOKART

Χαρ. Τρικούπη 127 (εμπορ. κεντρο Καμάρες), Ν. Ερυθραία, 210 8000.640

Κινέζικο σε ανακαινισμένο χώρο με απλή διακόσμηση, ευγενικό σέρβις και οικονομικά πιάτα. € Μ ΣΚ

DA LU

Δεληγιάννη 56, Κηφισιά, 210 8089.988

Με θέα την πλατεία Κεφαλαρίου θα γευτείτε παραδοσιακά και μοντέρνα ιταλικά πιάτα, έμφαση στο ψάρι. Δευτ. κλειστά. €€ Κ

DA LUZ

Χαρ. Τρικούπη 157, Κηφισιά, 210 6253.065

Ατμοσφαιρικό στέκι των Β.Π. με μπαρόκ διακόσμηση. Ανοιχτό από το πρωί για καφέ, στη συνέχεια με μεσογειακή κουζίνα και ανατολίτικες πινελίες και μέχρι αργά το βράδυ με ωραία κοκτέιλ σαμπάνιας. Κάθε Παρασκευή το jazz ντουέτο Street Beat ντύνει με σαξόφωνο και μπάσο τις φρανκ και τζαζ μουσικές επιλογές του Τόλη. Μ€€Μ

DISH

Αχ. Παράσχου 8, Χαλάνδρι, 210 6800.058

Όμορφος χώρος με μεσογειακή κουζίνα και έμφαση στο κρέας (δοκίμασε νεφράκια ψητά). Ακόμα πολλά μεζεδάκια, καθημερινά νόστιμα σπιτίσια μαγειρευτά, αλλά και ψάρι φρέσκο όποτε βρεθεί στην αγορά. Πολύ καλό σέρβις και τιμές Δροσερός κήπος. Κυριακή από 1.30 μέχρι τις 2.00 το βράδυ. € ΚΜ €

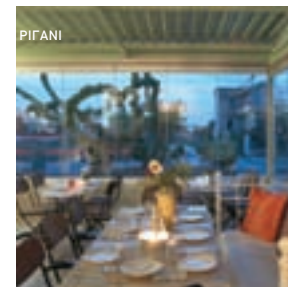
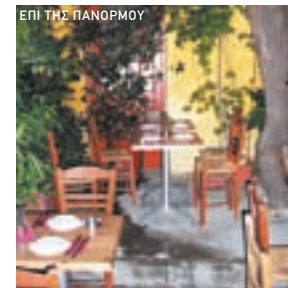
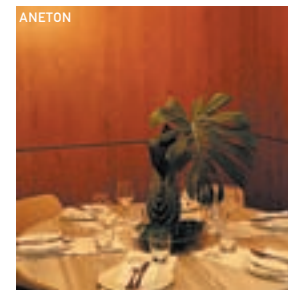
DIVINE

Α. Κηφισίας 293, εμπορικό κέντρο Φοίνικας, 1ος όροφος, Κηφισιά, 210 8010.810

Ανακαινισμένο roof garden με θέα στην Πεντέλη και την Πάρνηθα. Πιάτα κρεατικών, ζυμαρικά, σαλάτες, γλυκά με υπογραφή. Και ποτό. Μουσική mainstream & lounge.

21

Κολοκατρώνη 21 &



Μικόνου, Κεφαλάρι,

210 6230 621

Έξυπνες γαστριμαργικές προτάσεις, μεσογειακά πιάτα και «στόλος» κοκτέιλ για όλες τις ώρες. €€ ΜΚ

ΕΝΟΤΕΑ

Λεωφ. Πεντέλης 113, Χαλάνδρι, 210 6890.238

Ο Κώστας Τουλουμτζής, πρόεδρος των σομελιέ (παγκοσμίως), διαθέτει μεγάλη συλλογή κρασιών και επιμελείται λίγα αλλά εξαιρετικά ιταλικά πιάτα. Πέμπτη ζωντανή μουσική. Ωραίο κήπος Κυρ. κλειστά. €

ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ 102

Λεωφόρος Πεντέλης 102, Βριλήσσια, 210

8101.875

Ελληνικό τέμπο αλλά και πρωτότυπες παρεκτροπές, εκλεκτό ψάρι και ποικιλία κοκτέιλ για απεριτίφ. Κυρ. κλειστά. €

FENICE (LA)

Σολωμού 4-6, Ν. Ψυχικό, 210 6714.263

Ιταλικές γεύσεις και ιταλικά και ελληνικά κρασιά. €€

GALLO NERO (IL)

Λεωφ. Μεσογείων 262, Χολαργός, 210

6538.084

Δοκιμάζει ιταλικές νοστιμιές χαζεύοντας στη λεωφόρο μέσα από τις τζαμαρίες. € Μ

GOLDEN PHOENIX

Ν. Κηφισιά, Α. Τατοίου 131, 210 8078.640 / Χα-

λάνδρι, Α. Πεντέλης 85, 210 6844.898 / Κεφα-

λάρι, Χ. Τρικούπη & Γορτυνίας, 210 8013.588

Αλυσίδα κομψών εστιατορίων με ε-

ξαιρετικό κινέζικο φαγητό. Με κήπο

σε όλα τα Golden Phoenix των Β. Π.

Στου Χαλανδρίου και sushi bar. Κα-

θημερινά 19.30-1.00. Δυνατότητα να

διοργανώσουν το τραπέζι σου. €€

HOOTERS

Εμπορικό Κέντρο The Mall, Μαρούσι, 210

6300.191

Στην Αμερική πανδιόσημο και εξαιρε-

τικά δημοφιλείς. Εδώ, το πρώτο αθη-

ναϊκό, με το ίδιο ακριβώς concept.

Χαρούμενος και χαλαρός χώρος,

πολλά, νόστιμα ορεκτικά, τεράστιες

μερίδες από burgers και steaks, μπί-

ρες παγωμένες και πανέμορφα κορί-

τσια που σερβίρουν. €Μ

ΙΧΘΥΣΣ

Ευαγγελιστρίας 36, Ν. Ερυθραία, 210 6201.572

Αθόρυβα πολυτελής ατμόσφαιρα,

δύναμη του τα μεγάλα ψάρια σκά-

ρας. Από το team του «Μπουγια-

μπές». Κυρ. βράδυ - Δευτ. μεσημέρι

κλειστά. €€€

Κ64

Καποδιστρίας 64, Φιλοθέη, 210 6800.200

Κομψός χώρος και κουζίνα με διε-

θνείς αναζητήσεις. Τετ-Σάβ. ζωντανή

μουσική με πιάνο και τραγουδί.

ΚΑΡΑΒΙ

Αεροδρόμιο Σπάτων, 210 3544.000

Αν βρέθηκες για ήξεις-αφίξεις στο

Ελ. Βενιζέλος, πήγαινε στο ξενοδο-

χείο "Sofitel Athens Airport" για γαλλι-

κή κουζίνα. €€€

ΚΑΣΤΕΛΟΡΙΖΟ

Πλατάνων 2, πλ. Νέας Κηφισίας, 210 8075.408

/ Θησέως 334, Τζιτζιφιές, 210 9429.027 / Α.

Ποσειδώνος, Λιμανάκια Βάρκιζας, 210

9655.022

Η γνωστή αλυσίδα ψαρομαγαζών.

Πάντα φρέσκα ψάρια, πολλοί μεζε-

δες, σαλάτες ονομαστές. Ανοιχτό κά-

θε μέρα. €€€ Μ

ΚΗΠΟΣ ΤΗΣ ΕΔΕΜ

Κων. Παλαιολόγου 9, Χαλάνδρι, 210 6853.580

Κλασικό λιβανέζικο. Τρ.-Σάβ. χορός

της κολιάς. € Κ

ΚΡΗΣΣΑ ΓΗ

BAR - ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ

ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ
ΠΡΟΒΕΣ
ΕΚΘΕΣΕΙΣ
INSTALLATION
VIDEO PERFORMANCES
BAR THEATRE
UNPLUGGED LIVES



Π

ΛΕΙΠΟΥΡΓΕΙ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ
ΑΠΟ ΤΙΣ 19.00 ΜΕΧΡΙ ΑΡΓΑ ΤΟ ΒΡΑΔΥ...

ΑΝΟΙΧΤΑ ΟΛΟ ΤΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ

επισταθίων 7, γκάζι, στάση metro νεοραμειός | 210 3470510 p.alternativ@gmail.com | www.myspace.com/pistogaz

pure and simple

καλοκαίρι στον **Κήπο**

almaz

— cafe bar restaurant —

τριπολιέμου 12 118 54 γκάζι 210 3474763 210 3479815 6948585585 www.almaz.gr

Παράσχου 8, Χαλάνδρι
Τηλ: 210 6800058



Διαθέτουμε Κήπο

Αγ. Κωνσταντίνου 23, Μαρούσι, 210 8056.666
Μονοκατοικία με αυλές, χώρος αυθεντικά κρητικούς, Μπουρέκι, σύγκλινο και απάκι, στάκα. Και live από λυράρηδες. **€ Κ Μ Ξ**

ΛΙΑΣΤΗ ΝΤΟΜΑΤΑ

Αγαμέμνωνος 23 (Εμπ. Κέντρο Ερμής) Χολαργός, 210 6543.033
Μικρό και νόστιμο με πιάτα σπιτικής νοστιμιάς και φροντίδας, φυσικά ελληνικής κουζίνας. Και κρητικές γεύσεις, πολύ καλές επίσης. Μικρή χαριτωμένη αυλή **€ Μ**

LOCAL

Χρ. Λαδά & Ολύμπου 21, Κηφισιά, 110 8018.236
Κλασικό στιλ, ζεστά χρώματα, ατμοσφαιρικός φωτισμός και χαλαρή διάθεση. Πλούσιο μενού, all time classic γεύσεις, ευγενέστατο προσωπικό. **€€ Ξ**

MAMMA MIA

Λ. Πεντέλης 15, Βριλήσσια, 210 6801.806
Τεράστια ποικιλία ιταλικών γεύσεων. Σπιτικά γλυκά. **€ΚΜ**

MEAT SQUARE

Λ. Σταμάτας 5Α & Σολωμού (εμπορικό κέντρο Φάρος), Δροσιά, 210 8004.700, Εθν. Αντιστάσεως 9-11, (εμπορικό κέντρο Κεράμειος), Χαλάνδρι, 210 6831.300
Ντιζαϊνάτη κουζίνα-πάσο. Ελληνικά κρέατα, αληθινές πατάτες. Απολαυστική κρεατοφαγία και στο Χαλάνδρι, σε ένα πανέμορφο χώρο - παλιό κερμαϊκό εργοστάσιο **€ Μ Ξ Κ**

MEAT STREET

Αδριαναίου 46, Ν. Ψυχικό, 210 6753.934
Κρεατοφαγία με καλή γαρνιτούρα σε ένα περιβάλλον όπου επιβάλλονται η ξύλινη υφή και οι κόκκινες αποχρώσεις. Business lunches για τους εργαζόμενους στα περίε. Κυρ. κλειστά. **€ Ξ**

MEATING

Πλ. Ελευθερωτών 4, κεντρική πλατεία Χαλάνδριου, 210 6800.339, 210 6812.181
Νεανικό μπριζολάδικο. Λιτός και μοντέρνος χώρος με ζεστά χρώματα, καλές τιμές. Πάρε οπωσδήποτε την ανατολίτικη σαλάτα, συνέχισε με T-bone steak λουκούμι, χαϊρέτα μας το Χρήστο και τον Κίμων, τους συμπαθητικούς ιδιοκτήτες. **€ Μ Ξ Α.Υ.**

MENDOZA

Κολοκατρώνη 37, πλ.Κεφαλαρίου, 1ος όροφος, 210 8015.324-5
Stake house που ειδικεύεται και εισάγει τα καλύτερα και ακριβότερα κρέατα του κόσμου Ο Αργεντινής καταγωγής Santiago de Prat με τον Γ. Παπαϊωάννου και σερ τον Δ. Παναγιωτόπουλο δημιουργούν το ένα αργεντινικό στέκι στα Β.Π για grill, burgers, pasta. Δοκιμάσε οπωσδήποτε το "παλιωμένο" Scottish Black Angus Beef και το Kobe Wagyu beef από την Ιαπωνία. **Σ-ΚΜ€€**

MR. VONG

Ευαγγελιστρίας 13, Ν. Ερυθραία, 210 6250 345
Multi-ethnic φιλοσοφία. Παραγγελίες για το σπίτι ή για γεύματα εργασίας. **€**

OCTOBERFEST

Αγ. Ιωάννου 82, Αγ. Παρασκευή, 210 6082.999 / Ακτή Μιαούλη 79, Πειραιάς, 210 4281.110
Αυθεντικά γερμανικές γεύσεις (σνίτσελ του κυνηγού, λουκάνικο, χοιρινό κότσι) και διεθνής κουζίνα. Μπίρες όλων των ειδών και των βαθμών. Σάβ. μετά τις 17.00. **€ Μ Α.Υ.**

ΟΙΝΟΠΑΘΕΙΑ

Αγ. Παρασκευής 79 & Διογένης, 210 6850.686
Τραπεζία σε ένα κομψό χώρο που περιβάλλεται από τζάμι. Μεγάλη λίστα κρασιών. Από το πρωί (για καφέ)

μέχρι το βράδυ αργά. **€ Ξ Μ**

ΠΑΛΙΑ ΑΓΟΡΑ

Κεχαγιά 26 & Μάρκου Ρενιέρη, Φιλοθέη, 210 6837.037
All day, νεανικό και cozy. Σαλάτες, ελαφρύ φαγητό, δυνατή μπάρα το βράδυ. Μεγάλος κήπος. **€Μ Α.Υ.**

ΠΑΝΔΕΛΙ

Πεντέλης 3, Κεφαλάρι, 210 8080.787
Αυθεντικό κερπιάκι από τα παιδιά του Παντελή (διάσημος στην Πόλη). **€€Μ**

ΠΑΥΣΙΛΥΠΟΝ

Λισίων 26, Ν. Κηφισιά, 210 6202.081
Παλιό νεοκλασικό αρχοντικό, στέκι για όσους αγαπούν τα ρεμπέτικα και λαϊκά. Μουσικές και τραγούδια από live ορχήστρα, συνοδεία πολλών μεζέδων και νόστιμων πιάτων. **€€**

ΠΕΖΟΔΡΟΜΟΣ

Λ. Δημοκρατίας 22, Μελίσσια, 210 6139.989
Με νέες γεύσεις και παρεϊστική διάθεση περιμένει εσένα και τους φίλους σου. **€**

* ΠΕΠΠΑΣ ΣΤΑΜΑΤΑ

Πλατεία Σταμάτας, 210 6218.104
Νέο εστιατόριο country style με ελληνική κουζίνα. Φούρνος με ξύλα, πολλές προτάσεις σε πιάτα με κρέας. Εξαιρετικοί λουκουμάδες! Καθημερινά, από τις 6 το απόγευμα μέχρι αργά το βράδυ. -

ΡΙΑΖΖΑ ΜΕΛΑ

Λ. Κηφισίας 238 (εμπορικό κέντρο Μελα), Κηφισιά, 210 6236.596
Κομψό, ανοιχτό μεσημέρι- βράδυ για κλασικές ιταλικές γεύσεις. Κυρ. κλειστά. **€€€Μ**

ΠΙΠΕΡΙΑ

Άγγ. Σικελιανού 8 & Αδριαναίου, Ν. Ψυχικό, 210

Another Frigidaire Space Age Advance



THE NEW GENERATION OF GREEK CUISINE

εστιατόριο

Στρ. Λέκκα 19, Μαρούσι, 210 80 66 700

GROUP OF RESTAURANTS

GOLDEN PHOENIX

Ν. ΚΗΦΙΣΙΑ
Λ. ΤΑΤΟΪΟΥ 131 ΤΗΛ.: 210-8078.640, 210-620.1587

ΕΛΛΗΝΙΚΟ
Λ. ΒΟΥΛΙΑΓΜΕΝΗΣ 120 ΤΗΛ.: 210-9644.889, 210-9644.898

ΧΑΛΑΝΔΡΙ
Λ. ΠΕΝΤΕΛΗΣ 85 ΤΗΛ.: 210-6844.898, 210-6825.017

ΚΕΦΑΛΑΡΙ
Χ. ΤΡΙΚΟΠΗ 96 & ΓΟΡΤΥΝΙΑΣ
ΤΗΛ.: 210-8013.508, 210-8233.636

金鳳凰 大酒家

1987 2007

20
tasteful years

ΚΑΘΕ ΚΥΡΙΑΚΗ
ΜΕΣΗΜΕΡΙ
ΠΛΟΥΣΙΟΣ ΜΠΟΥΦΕΣ

ΝΕΑ ΜΑΚΡΗ
Λ. ΜΑΡΑΘΩΝΟΣ 170 ΤΗΛ.: 22940-50395, 22940-92390

Π. ΦΑΛΗΡΟ
ΑΧΥΛΛΕΩΣ 91 ΤΗΛ.: 210-9881.417, 210-9853.619

VIET NAM RESTAURANTS

VINCENZO
VINCENZO
pasta e pizza

Γιαννιτσπούλου 1 Γλυφάδα

Res: 210 8941.310 Delivery: 210 8941.425

Summer meating
GRILLHOUSE

FOLLOW ME!

ΚΑΛΩΝΑΡΙΟ ΠΑΡΑΒΕΒΕΡΤΟΝ 4
Τ. 210 6800339

ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΙΣΣΟΡΟΛΕΙΩ

Ελλάδος εμπόρευμα

Διαδόχου Παύλου, παραλία Γλυφάδας
(πρώην Catalina - αριστερή είσοδος)
τηλέφωνα κρατήσεων:
210 98.24.620, 210 89.83.092, 8936 657025

GINGER

All day απολαύσεις... με τραπεζάκια έξω, με καφέ, γλυκό, μεσημεριανό, fingerfood και εκλεκτά κρασιά.

ΤΟ ΣΗΜΕΙΟ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ.

Δορυλαιού 10-12, Πλ. Μαβίλη τηλ.: 210 6451169

東方明珠大飯店
Restaurant East Pearl

NEW ARRIVAL

Δευτέρα έως Πέμπτη € 19 το άτομο
Παρασκευή έως Κυριακή € 22 το άτομο
Παιδιά από 5 έως 12 ετών € 10
● Κυριακή: buffet

44 Akti Moutsopoulou Str, 18536 Passalimani
Piraeus Tel.: 210 - 4288215 Fax.: 210 - 4288218

ΚΑΜΑ ΣΥΡΑ

η τέχνη της απόλαυσης
... του καλού φαγητού!

Πειραιώς 187 & Αλώπης,
Αθήνα, Τ.Κ. 118 53
Τηλ.: 210 34.23.562

ΠΟΥ ΤΡΩΜΕ

6729.114
Ψάρι σε μοντέρνες εκδοχές. Αχινοσαλάτες, καλαμάρια γεμιστά. Σπιτικό κρασί, χύμα τοίπουρο. Τραπέζια έξω στην "αυλή" Κυρ. Βράδου και Δευτ. κλειστά. **€ Μ Κ**

PRIAMO
Καποδιστρίου 74, Φιλοθέη 210 6842.099
Η παλική κουζίνα σε στιγμές δόξας. Μεγάλη ποικιλία από ορεκτικά, πολλές πάστες και ριζότα, κρεατικά μαγειρεμένα με αυθεντικό ιταλικό τρόπο. Κυριακή κλειστά. **€€**

QUILLS
Κ. Βάρναλη 5, πλ. Δούρου, Χαλάνδρι, 210 6810.040
Σε μια όμορφη μονοκατοικία σερβίρονται καφέδες και δροσερά πιάτα από τις 12.00 το μεσημέρι. **€€ Μ**

RISTORANTINO (IL)
Σταμάτας 70, Δροσιά, 210 6216.820
Και ψάρι, και κρέας, και άλλα ιταλικά πιάτα. **€€**

ROBIN'S HOOD
Βασ. Γεωργίου 34, Χαλάνδρι, 210 6834.907
Τη δεκαετία του '50 ήταν ένα αστικό σπίτι, σήμερα είναι ένα πολύ καλό εστιατόριο με πρωτότυπες μεσογειακές γεύσεις που σε κάνουν να αισθάνεσαι πως βρίσκεσαι σε σπίτι φίλου. Κήπος δροσερός και μπαρ για ωραία κοκτέιλ. **€€ Α.Υ.**

RUBY TUESDAY
Εμπ. Κέντρο The Mall Μαρούσι, 210 6300.180 / Λ. Θηβών 226 Ρέννη (δίπλα στο Village Park), 210 4256.458 / Ζησιμοπούλου 4, Γλυφάδα, 210 8983.910
Αμερικάνικο και πληθωρικό, σερβίρει καφέ το πρωί, στη συνέχεια σαλάτες, steaks και burgers. Χαρούμενη ατμόσφαιρα, δυνατές μουσικές. **€ Ξ**

SALUMAIΟ DI ATENE
Παναγίτσας 3, Κηφισιά, 210 6233.934
Κομψό, προσφέρει γευστικότητας καλούδια, όπως σπιτικά ζυμαρικά. Κυρ. κλειστά **€€ Μ**

SANTA PASTA
Λ. Πεντέλης 73, Χαλάνδρι, 210 6854.755 / Ελ. Βενιζέλου 46, Ν. Σμύρνη, 210 9370.064/ Βουτσινά 66, Χολαργός, 210 6561.300
Ανανεώνεται διαρκώς και νοιάζεται και για μας τους Ξενύχτες. Ανοικτά Παρ. ως 1.30 π.μ., Σάβ. ως 2.00 π.μ. **€ Μ Ξ**

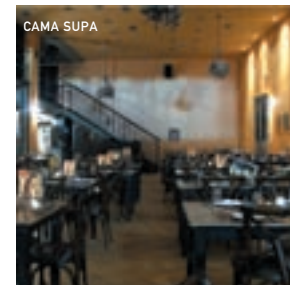
SEMIRAMIS RESTAURANT
Χαρ. Τρικούπη 48 (Ξεν. Semiramis), Κεφαλάρι, 210 6284.500
Ποιτ πολυχρωμία από τον Karim Rashid, πιάτα διεθνή και fusion. Τραπέζια στην οροσιά της πισίνας. **€€€ Μ**

SESTO SENZO
Εθν. Αντιστάσεως 39, Χαλάνδρι, 210 6825.181
Καινούργιο, με μεσογειακή κουζίνα, πολλά κρεατικά και ζυμαρικά. Μουσικές live από σαξόφωνο και ρίνε χώρος για όσους το επιθυμούν. Κυριακή μόνο μεσημέρι. **€ Μ**

SQUARE SUSHI

Δεληγιάννη 56, Κεφαλάρι, 210 8081.512
Ντιζάιν και μίνιμαλ, πολύ καλή τεμπούρα, ρολά μακι sushi και άλλα ωμά. Από τα πιο αγαπημένα μας. Δευτ. κλειστά. Delivery κα catering. Δευτ. κλειστά. Delivery και catering **€€€**

SPUNTINO
Ομήρου 6, Ν. Ψυχικό, 210 6777.290
Γνήσια ιταλική κουζίνα με φρέσκα πιάτα. Δευτ. μεσημέρι και Κυρ. βράδυ κλειστά. **€ Μ Ξ**



STEFANIDIS FINEST FOODS ΠΛ.
Αγ. Δημητρίου 13, Κηφισιά, 210 8082.191
Ντιζάιν και μίνιμαλ χώρος μέσα σε παλιό και ανακαινισμένο νεοκλασικό. Και βεράντες και δροσερό αίθριο. Γεύσεις ανάλαφρες και μεσογειακές. Ανοικτό από το πρωί, και με τμήμα delicatessen για να πάρεις gourmet καλούδια που δεν θα βρεις αλλού. Κλειστά Δευτέρα. **€€**

STRADA (LA)
Εθν. Αντιστάσεως 107, Ν. Ψυχικό, 210 6710.370
Για χρόνια στο ίδιο πόστο με ιταλικές χορταστικές μακαρονάδες. **€€ Ξ Κ**

SUMO SUMO
Κυριακή 6-8, Κηφισιά, 210 8015.144
Μικρός χώρος, λίγα τραπέζια αλλά

μεγάλη ποικιλία σούσι. Delivery. **€€ Μ**

SUZANNA
Μαργαριτώσις 28
& Σ. Βενζέλου, Χαλάνδρι, 210 6842.585
Γνωστό, δοκιμασμένο, αγαπημένο. Τώρα και στο Χαλάνδρι με τις ίδιες αυθεντικές πολιτικές συνταγές. **€ Μ**

TERRACE (LA)
Δεληγιάννη 66 (Ξενοδοχείο Πεντελικών), Κεφαλάρι, 210 6230.650
Χώρος που θυμίζει γαλλική εξοχή, breakfast room για υπέροχα πρωινά, σαλάτα compresée γι' αυτούς που γνωρίζουν. **€€ Μ**

THE SMALL ITALY
Ανδρ. Παπανδρέου 35 (Εμπ. Κέντρο The Mall, 4ος όροφος), Μαρούσι, 210 6300.466-7
Ανοικτό από το πρωί με γεύση Ιταλίας. Μεγάλος χαρούμενος χώρος, πολλά ιταλικά κρασιά και σε ποτήρι, πριν φύγεις αγόρασε ωραία ιταλικά σαλάμια από το «μπακάλικο». **€ Μ**

ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ
Φραγκοπούλου 19, Κάτω Κηφισιά, 210 8074.015
Κομψό. Ορεκτικά, πίτες, φάβες, ψητά σκάρας—πολύ καλή σουβλα— που συνοδεύει με στρογγυλές τηγανιτές πατάτες. **€ Ξ Κ**

*** ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ (BARBEQUE CLUB)**
Φραγκοπούλου 22 & Μ. Μπότσαρη, Κ. Κηφισιά, 210 8076.680
Η καινούργια πρόταση του παλιού και δοκιμασμένου Τηλέμαχου, πάλι στην ίδια περιοχή, αυτή τη φορά με πολύ κομψό και προσεγγμένο περιβάλλον και ακόμη μεγαλύτερη έμφαση στο ποιοτικό κρέας. Δευτ. κλειστά. **€€**

TIKE
Κρήτης 27 & Χ. Τρικούπη, Κηφισιά, 210 8084.418
Δυνατή μεταγραφη από την Κων/πολη. Κεμπάμπι και άλλα πολιτικά πιάτα. Δευτ. κλειστά. **€ Μ**

TUTTI A TAVOLA
Λεωφ. Κηφισίας 254, Χαλάνδρι, 210 6778.765
Σπιτική ιταλική κουζίνα. Μπρουσκέτα, ζυμαρικά, νόστιμο κρέας, δεν πρέπει να φύγεις αν δεν δοκιμάσεις το βενετσιάνικο τραμισού. Ωραίος κήπος. **€€ Μ**

VARDIS
Δεληγιάννη 66 (Ξεν/χείο «Πεντελικών»), Κεφαλάρι, 210 6230.650-6
Πολυτέλεια, ευγενικό σέρβις, μοντέρνα γαλλικά πιάτα. **€€€**

ΦΑΡΟΣ
Ψυχάρι & Βασιλείου, Ν. Ψυχικό, 210 6728.878
All day στέκι με καφέ και μιλκσέικς, ανάλαφρες μεσογειακές γεύσεις και δροσερά κοκτέιλ. **€ΚΜ**

ΧΟΧΛΙΔΑΚΙ
Λ. Πεντέλης 41, Χαλάνδρι, 210 6848.043 / Αδριανείου 31, Ν. Ψυχικό, 210 6746.661
Ατμόσφαιρα παλιού μπακάλικου. Ευφάνταστη ποικιλία σε γεύσεις (λαδέ-

CHEF D'OEUVRE
Η ΠΡΩΤΗ ΣΧΟΛΗ
ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ & ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΙΚΗΣ

Δώσε στο μέλλον σου τη γεύση της επιτυχίας!

210 82.31.935
210 82.37.758

Χέυδεν 20, Πλατεία Βικτωρίας, Αθήνα

www.chefdoeuvre.gr

για Κιμώλου, γαρδουμπάκια, καίσερ-
λι) και προϊόντα για το σπίτι. Ωραία
δροσερή αυλή. **€ Μ Σ Κ**

ΧΡΩΜΑΤΑ ΒΥΘΟΥ

Εκάλης 40, Ν. Ερυθραία, 210 6254.152
Ψαροεστιατόριο με τις κλασικές γεύ-
σεις στο πιο μοντέρνο. **€€€**

WINE GALLERY

Λεωφόρος Θησέως 103,
Εκάλη (ξεν. Life Gallery), 210 6260.400
Δημιουργική μεσογειακή κουζίνα,
καλή λίστα κρασιών. Κυρ. μεσημέρι
ζωντανή ελληνική μουσική. **€€**

Νότια

AL CIELO

Λ. Ποσειδώνος 14, Βάρκιζα, 210 8973.680
Ιταλικό με αρκετά μοντέρνες ιδέες.
€€ Μ Ξ

AL DENTE

Θουκυδίδου 19, Καλαμάκι, 210 9810.093
Μικρό, συμπαθητικό, με ατού τη με-
γάλη ποικιλία ζυμαρικών. Δευτ. κλει-
στά. **€ Μ Κ**

ΑΘΗΠΙ

Μεγ. Αλεξάνδρου 29, πλ. Παγκόσμιας Ειρήνης
(Μέμου), Κορυδαλλός, 210 4940.672
Κλασική και σύγχρονη ελληνική κου-
ζίνα, τραπέζια απέναντι στην πλα-
τεία. Δευτ. κλειστά **€ Κ**

AMALOUR

Πλαστήρα 45 & Φιλαδέλφως, Ν. Σμύρνη, 210
9337.710

Εντυπωσιακός χώρος που στεγάζε-
ται σε υπέροχο art ντεκό κτίριο του
'30. Κουζίνα μεσογειακή και δημι-
ουργικές προτάσεις, στον 1ο όροφο
το εστιατόριο, κάτω το μπαρ με ω-
ραίες μουσικές, κοκτέιλς και live κου-
βανέζικο συγχακρότημα. Κήπος.
Κλειστά Δευτέρα. **€Κ**

ΑΝΤΩΝΗΣ

Αρτέμιδος 22, Γλυφάδα, 210 8947.423
Υπό νέα διεύθυνση, στον κοιμητή ανα-
καινισμένο και ατμοσφαιρικό χώρο
του θα δοκιμάσεις νέα καλοκαιρινά
πιτάτα, φρέσκα ψάρια, μεσογειακές
γεύσεις. Έμφαση στη λεπτομέρεια,
και ποιητικά υλικά. Σεφ ο Γιάννης
Χρυσάνθης. **€ Σ Κ**

ΑΥΓΟΛΕΜΟΝΟ

Παρασκευαστούλου 74,
Ν. Σμύρνη, 210 9401.401
Ποπ διακόσμηση και διάθεση, ελλήνι-
κή κουζίνα και πολλά μαγειρευτά.
Δευτ. κλειστά. **€ Μ Κ**

ΒΑΛΕΝΤΙΝΑ

Λυκούργου 235, Καλλιθέα, 210 9431.871
Μαντί, πιρσοκι, μπορε και άλλες ά-
γνωστες λέξεις που, όταν τις μάθεις,
θα σε κάνουν να πηγαίνεις ξανά και
ξανά. **€ Κ Μ**

BARBA LAZAROS

Ζησηποπούλου 24Α,
Π. Φάληρο, 210 9403.003
34 χρόνων παράδοση στη σύγχρονη
ελληνική κουζίνα. Σπείραλιτέ το πι-
νιρλί με την παλιά μικρασιατική συ-

νταγή. Παρ. και Σάβ. ζωντανή μουσι-
κή. **€ Κ Μ**

ΒΑΣΙΛΙΑΝΑΣ

Αιτωλικού 72 Πειραιάς,
210 4612.457
Το ιστορικό μπακάλικο σήμερα ανα-
νεωμένο ριζικά από την τρίτη γενιά.
Μενού με έμφαση στο ψάρι, πολύ κα-
λή λίστα κρασιών. Ωραία δροσερή τα-
ράτσα πνιγμένη στα λουλούδια. **€ Κ Ξ**

BOHEME (LA)

Λητούς 14, Λαμιάς Βουλιαγμένης, 210
9670.196
Λίγο κρασί, λίγο θάλασσα και το
ιταλικό μου. **€€**

BOUILLABAISE

Ζησηποπούλου 28,
Αμφιθέα, 210 9489.082
30 χρόνια αψεγάδιαστη παράδοση.
Λιτοδίαιτοι της πολιτικής σκηνής
προσκυνούν τη μασσαλιώτικη μπου-
γιμπές, τις ψαρούκλες και την εκλε-
κτή караβιδόψιχα. Κήπος. **€€ Κ Μ**

BUSSOLA (LA)

Βασ. Γεωργίου & Γρηγ. Λαμπράκη 3, Γλυφάδα,
210 8942.605-396
Το ξέρεις από μικρός, εδώ έμαθες
την καλτσόνε, τι να σου λέμε τώρα...
Τυπικό ιταλικό φαγητό. **€€ Μ**

CADKO

Λάμπρου Κατσώνη 63,
Μοσχάτο, 210 9412.207
Γεωργία και Ρωσία, αγάπη μου! Δο-
κίμασε και τις δύο κουζίνες και θα πί-
νεις... Βότκα στο όνομά μας. **€**

CAFE TABAC

Λητούς 11 (ξεν. The Margi), Βουλιαγμένη, 210
9670.924
Για minimal zen τύπους, οπαδούς
της πολυτέλειας που δεν φωνάζει.
Γεύσεις μεσογειακές και εξωτικές.
€€€

CAFE ZOE

Συγγρού 89-93 (ξενοδ. Intercontinental), 210
9206.655
Πιάτα διεθνών αναζητήσεων αλλά και
ελληνικές συνταγές. Ξενοδοχειακού
υψηλού επιπέδου περιποίησης, χώ-
ρος μινιμαλιστικός και σύγχρονος.
Τεράστια ποικιλία ούζων. **€€€ Μ**

CASA DI PASTA

Απόλλωνος & Λητούς 2, Βουλιαγμένη, 210
8964.122
Κλασικό ιταλικό. Πολύ καλά αλλαντι-
κά, τυριά και αυθεντική ιταλική pasta.
Τσιμημένες τιμές, αλλά αποζημιώ-
νουν οι γεύσεις. **€€€ Κ Ξ Μ**

* CELLIER ZEA

Ακτή Μουτσοπούλου & Ιωνιδών 2, Μαρίνα Ζέ-
ας, Πειραιάς, 210 4181.049
Ένα ακόμη αδελφάκι, αυτή τη φορά
με θέα στη θάλασσα και με έμφαση
στα θαλασσινά πιτάτα. Φυσικά πολύ
καλή και ενημερωμένη κάβα. **€€€**

COOK EAT

Μεγ. Αλεξάνδρου 74 & Αιδινίου 2, Ν. Σμύρνη,
210 9313.108
Interactive cooking, δηλ. κλείνεις
τραπέζι, παραγγέλνεις τα υλικά σου,

φωνάζεις τους φίλους σου και μαγει-
ρεύεις εσύ. Στα δύσκολα ο σεφ θα
σου σταθεί. **€ Μ Ξ**

* ΓΑΛΑΖΙΑ ΧΥΤΡΑ (Ξεν. Astir Palace),

Απόλλωνος 40, Βουλιαγμένη, 210 8901.556
Ο καλοκαιρινός χώρος του γνωστού
δημιουργικού εστιατορίου. Πρωτότυ-
πες γεύσεις, ωραίο περιβάλλον. **€€**

* ΓΕΙΑ ΜΑΣ

Ακτή Θεμιστοκλέους 66, Πειραιάς, 210
4511.260
Νέο και νεανικό μεζεδοπωλείο με
τραπέζια έξω και θέα στη θάλα-
σσα. Χώρος γεμάτος παλιά ναυτικά α-
ντικείμενα. Ούζο, τσίπουρο και ρακές
μαζί με θαλασσινούς μεζέδες (καλα-
μάρι σαγανάκι) και ωραία πιτάτα κρε-
ατικών και θαλασσινών. Υπερψυγωμέ-
νο, για να βλέπεις από Γλυφάδα μέ-
χρι Ακρόπολη. Από 13.00 ως 1.00.
-

ΓΙΩΡΤΗ ΜΠΑΞΕΒΑΝΗ

Τέρμα Ιεράς Οδού, Δάσος Χαϊδαρίου, 210
5326.163
Όλων των ειδών τα πιτάτα σ' ένα μο-
ντέρνο περιβάλλον μέσα στο πράσι-
νο της Γιορτής του Κρασιού. Ο Γιάν-
νης Μπαξεβάνης σε νέες δημιουργι-
κές στιγμές. **€ Μ**

DA BRUNO

Αγ. Αλεξάνδρου 46, Π. Φάληρο, 210 9818.959
Ανάμεσα στις πρώτες επιλογές για ι-
ταλικό εδώ και 20 χρόνια. Χειροποίη-
τα ζυμαρικά, αστακομακαρονάδα.
€ Μ

DEKKO SUMMER

Πλαζ Αγ. Κοσμά, 210 3630.145
Έξοχη μεσογειακή κουζίνα από
συνδυασμένα υλικά και ευφάνταστες
πινελιές, δίπλα στη θάλασσα. Εντυ-
πωσιακό ντεκόρ με χαρούμενα χρώ-
ματα. **€ €**

DELFINO

Ακτή Κομμουνδούρου 60, Μικρολίμανο, 210
4120.388
Ανανεωμένος χώρος δίπλα στη θά-
λασσα και εσωτερική αίθουσα. Ξεχω-
ριστά θαλασσινά (ελληνικό ψάρι) αλ-
λά και υπέροχα ζυμαρικά και ριζότα.
Parking στην είσοδο.

ΔΟΥΡΑΜΠΕΝΣ

Ακτή Πρωτοψάλτη 27,
Πειραιάς, 210 4122.092
Όλοι οι μεγαλοεπιχειρηματίες έχουν
δοκιμάσει την караβιδόψιχα και τις
τεράστιες σαλάτες του. **€€€ Μ**

ΕΛΛΑΔΟΣ ΕΙΚΟΝΕΣ

Ευξ. Πόντου 183, Π. Φάληρο, 210 9824.620
Χώρος σαν από νησί, σε γαλάζιες και
λευκές αποχρώσεις, με θέα θάλα-
σσα. Έμφαση στην ελληνική κουζίνα
και έντεχνη ζωντανή μουσική. **€ Ξ Σ Κ**

EPICURE

Μεταξά 16, Βούλα, 210 8953.544/ Αιολίας 12,
Ν.Κηφισιά, 210 8078095/ Ποσειδώνος 17, Βου-
λιαγμένη, 210 8961237
Steaks, burgers και μια λαχταριστή
σως ροκφόρ. Στη Βούλα η μπάρα α-
νοίγει από νωρίς το απόγευμα και
σερβίρει ποτά και cocktails υπό ελλη-

πεζόδρομο
μεζεδοπωλείο



Από τις 15 Μαΐου
τα τραπέζια έξω
ζανά για όλο το καλοκαίρι
με νέες γεύσεις
στο γνωστό πεζόδρομο...

"Πεζόδρομος" Α. Αθηνων 22, Νεώκλειο
τηλέ 210 6139989



...άμα δεν τοιμηθεί...

Μαϊστράκι
Θαλασσινοί θησαυροί!



ΑΡΧΑΛΑΝΤΟΣ 28, ΒΟΥΛΙΑΓΜΕΝΗ, ΤΗΛ. 210 98 71 166 - 5

Baccarat

DINNER DANSANT

Γιατράκου 21

Μεταξουργείο

210.52.45.934

Marina Zéas
Fitchbar
Καλοκαίρι & θάλασσα? Ήρθε & έδεσε!

Marina Zéas, Πειραιάς • τηλ.: 210 45 22 338 • www.fitchbar.com.gr



ΠΟΥ ΤΡΩΜΕ

νικές και ξένες μουσικές. € ΣΚ

* EAST PEARL

Ακτή Μουτσοπούλου 44, Πασαλιμάνι, Πειραιάς, 210 4288.215
Νέο με far east γεύσεις σε ατμοσφαιρικό, ντιζαϊνάτο και άνετο περιβάλλον. Πρωτότυπα κυρίως πιάτα (Seven Colour Beef Fillet) που δεν θα βρεις αλλού, απίθανα ορεκτικά (πολλές επιλογές) και ωραία γλυκά.

* FILE-FILE

Λ. Συγγρού 338, 210 9531.400, 210 530.100
Ανοιχτό όλο το 24ωρο, με υγιεινή μεσογειακή διατροφή που στηρίζεται σε αγνά υλικά και που προσφέρεται σε έξτρα προσιτές τιμές. Σουξέ το burger με φιλετίνη, οι ολόφρεσκες σαλάτες, ο πραγματικός πουρές πατάτας, μην παραλείψεις και τις σπιτικές σουπίες. €

ΘΑΛΑΣΣΙΝΟΣ

Ηρακλέους & Λυσακράτους 32, Τζιτζιφίες, 210 9404.518
Γνωστός για τους ωραίους μεζέδες, το φρέσκο ψάρι, και τους συμπαθέστατους ιδιοκτήτες του. Πολλά τραπέζια έξω. Κυρ. βράδυ και Δευτ. κλειστά. €€ Κ

ΘΕΑ ΘΑΛΑΣΣΑ

Διαδ. Παύλου 48, Γλυφάδα, 210 8980.266
Θέα στον Σαρωνικό και ό,τι περιλαμβάνει η έννοια «θαλασσινές γεύσεις». €€ Μ

GENOVESE

Βασ. Παύλου 99, Βούλα, 210 8958.400-1
Η τέχνη του Michele Conforti στα χειροποίητα ζυμαρικά είναι γνωστή από τις εποχές του στο «Sale & Pepe». Δευτ. κλειστά. € ΜΚ

GOLDEN PHOENIX

Ελληνικό, Λ. Βουλιαγμένης 120 (έναντι αμερικανικής βάσης), 210 9644.889
Αλυσίδα κομψών εστιατορίων με εξαιρετικό κινέζικο φαγητό. Καθημερινά 19.30-1.00. Δυνατότητα να διοργανώσουν το τραπέζι σου. € €

JIMMY AND THE FISH

Ακτή Κουμουνδούρου 46, Μικρολίμανο, 210 4124.417
Το εστιατόριο που ξεφεύγει από τα τουριστικά του Μικρολίμανου. Ραντεβού την Κυριακή το μεσημέρι για «μοντέρνο» ψάρι στα τραπέζια μπροστά στα σκάφη. €€ Μ

ΙΘΑΚΗ

Απόλλωνος 28, Λαιμός Βουλιαγμένης, 210 8963.747
Κυριλέ, υπερπολυτελές, ακριβό. Ξένο και ζευγάρια σε ρομαντική έξοδο. Ψαροφαγία. €€€ Μ Ξ

ISKANDAR

Λ. Ελευθερίας 6 (Αμφιθέας) & Λ. Ποσειδώνος, Αίμιος 210 9886.474
Θέμα του η Ινδία και οι παραδοσιακές της γεύσεις, τόσο παλιές που φτάνουν στην ένδοξη εποχή του Μεγάλου Αλεξάνδρου. Δευτ. κλειστά Κ

ΙΣΤΙΟΠΛΟΙΚΟΣ

Ακτή Μικρολίμανου, Πειραιάς, 210 4134.084
Διαχρονικό με φρέσκο ψάρι και υπέροχη θέα. €€ Μ

ΙΩΔΙΟ

Λ. Αχιλλέως 119B, Π. Φάληρο, 210 9884.258
Πειραγμένα νόστιμα ορεκτικά, φρέσκες ψαρούκλες από δική τους τράτα. Και Παρ. μεσημέρι. €€ ΣΚ

ΚΑΠΟΥ-ΚΑΠΟΥ

Λυσακράτους 143, Καλλιθέα, 210 9480.657
Προσεγμένο σε όλα, από τη μουσική και την αισθητική μέχρι τη δημιουργική ελληνική κουζίνα του. Δευτ. κλειστά. € Κ Μ

ΚΟΧΥΛΙΑ

40ά χλμ. Αθηνών-Σουνίου (Grand Resort Lagonissi), 22910 76000
Εντυπωσιακό και υπερπολυτελές, πάνω στη θάλασσα. Πολυνοσηρά κουζίνα και σουσί. €€€

ΚΟΣΕΒΑΣΙ

Ζησιμοπούλου 7β & Λαζαράκη 45, Γλυφάδα, 210 8940.170
Από την Τουρκία ερχόμενο, με μο-

ντέρνο και αρκετά πολυτελές ντεκόρ, κερμπάπ και άλλα ανατολίτικα πιάτα υψηλού επιπέδου. €€

* LA TIENDA - PARILLA ARGENTINA

Λ. Ποσειδώνος 58, Αστέρρας Γλυφάδας, 210 8944.620
Αργεντινικό άρωμα, δίπλα στη θάλασσα με ζωντανή ορχήστρα. Αυθεντικές σπεσιαλιτέ με κρέας. Δοκίμασε την τριλογία empanadas και το La Tienda's special veal.



* LA PECHE-FISH RESTAURANT

Λ. Ποσειδώνος 58, Αστέρρας Γλυφάδας, 210 8941.620
Μαγευτικό τοπίο δίπλα στη θάλασσα. Ελληνικές θαλασσινές συνταγές και νέες μοναδικές γεύσεις (tuna sashimi salad και ψάρι ψημένο σε φύλλα μπανάνας). Πλούσιος κατάλογος κρασιών.

LE PIERROT

Φρεαττύδος 42, Πειραιάς, 210 4530.918, 210 4181.832
Κρέπα με παράδοση 25 χρόνων. Άνετο, ατμοσφαιρικό περιβάλλον με κεράι. Μέχρι τη 1.00 π.μ., Σάββατο έως 1.30 π.μ.

ΛΩΤΟΦΑΓΟΙ

Κωνσταντινουπόλεως 12, Γλυφάδα, 210 8944.880
Ανανεωμένο καλοκαιρινό μενυ (μαρουλινοτομάδες με πηλοούρι και μπακαλιάρο, κεφτεδάκια Bloody Mary κ.ά.) ελληνικής κουζίνας, σε glamoruous περιβάλλον με περιέργες καμπύλες, παιχνιδιάρικα χρώματα και παλιά οικο-σκεύη. €ΣΚ

ΜΑΪΣΤΡΑΛΙ

Απόλλωνος 28, Βουλιαγμένη, 210 9671.184-5
Στον Λαιμό της Βουλιαγμένης, μέσα σε καταπράσινο περιβάλλον. Ψάρι από όλες τις μεριές της Ελλάδας, πολλά φρέσκα θαλασσινά και αινουσαλάτα. €

MENSA

Γρ. Λαμπράκη 63, Γλυφάδα, 210 9643.499
Από τους καλύτερους χώρους στα νότια με ντεκόρ που δεν ξενάει εύκολα και γεύσεις απ' όλη τον κόσμο. Γευσιτικά κοκτέιλς στον δροσερό εξωτερικό χώρο. €€ Μ Ξ

* MEZE

Ακτή Δηλαβέρη & Φιλίππου 23, Μικρολίμανο, 210 4179.825
Στο χώρο που στεγαζόταν το Pin Up, με νέο, εντυπωσιακό σκηνικό που παραπέμπει στη Γαλλική Ριβιέρα. Κουζίνα με έμφαση στα θαλασσινά και πρωτότυπες συνταγές όπως κταπόδι πηγαπτό, λουκουμάδες πεσκανδριτίσας και μπακαλιαρομπουκιές. Μεγάλη αυλή. € Μ

MEZZA LUNA

Ορφές 2, Βουλιαγμένη, 210. 96 71.046
Ιταλική κουζίνα –πίτσα με λεπτή και τραγανή ζύμη, πιάσα, ταλιάνια και κρέατα. Εδώ θα δεις όλο το enfant gate των Ν.Π. €€ ΣΚ

* ΜΕΡΜΗΓΚΙ

Σαρανταπόρου 22, Περιστέρι, 210 5772.006
Η διασκέδαση δεν σταματά στο νέο café. Φιλικό περιβάλλον για να πεις freddo ή caldo καφεδάκια, ωραίου φυσικού χιμούς και να δοκιμάσεις γλυκά, σάντουιτς και σαλάτες.

* ΜΟΛΟΧΑ

Λευκωσίας 1 & Αγγελουπούλου, Καμίνια, Πειραιάς, 210 4836.404
Καινούργιο, με πολύ όμορφη και φιλική ατμόσφαιρα. Άπειροι μεζέδες, καλά κρασιά και μεγάλη ποικιλία σε ούζα. Παρ.-Σαβ. ζωντανή μουσική. €

ΜΠΕΪΤ ΚΑΡΙΜ

Ελ. Βενιζέλου 179, Ν. Σμόρνη, 210 9315.721
Παραδοσιακές αραβικές γεύσεις μέσα σε παραδοσιακό μαροκινό διάκοσμο. Η ανατολίτικη εκδοχή του finger food. Δευτ. κλειστά. € Κ

ΜΥΘΟΣ ΤΗΣ ΘΑΛΑΣΣΑΣ

Αγ. Νικολάου 10 & Ιλίου (Ξεν. Divani Apollon Palace & Spa), Καβούρι, 210 8911.100, 8911.256
Στο πιάτο σου θα παραλάσουν όλες οι νοστιμιές της θάλασσας (πάντα φρέσκο ψάρι), η περιποίηση θα είναι ξενοδοχειακού επιπέδου. Κυρ. κλειστά. €€€ Ξ

NEST

Λαζαράκη 45 & Ζησιμοπούλου, Γλυφάδα, 210 8986.035
Για όλες τις ώρες της ημέρας με ωραία ατμόσφαιρα και προχωρημένο design στη διακόσμηση. Κουζίνα μεσογειακή, καλή λίστα κρασιών, πολύ καλά κοκτέιλ. Easy listening μουσική που όσο περνάει η ώρα δυναμώνει. € Ξ

OIL RESTO

Ισομενέως 93, Ίλιον, 210 2693.230
Στο τέρμα της Θηβών υπάρχει μια εκπληξη, ένα εστιατόριο απλό, πολύ φτηνό και με άποψη. Οι σεφ Βασίλης και Ηλίας, με θηπέα στο «48», ετοιμάζουν μπρουσκέτες, γαρίδες, φάβα, καγιανά και άλλες ελληνικές, πειραγμένες γεύσεις και ωραία γλυκά. Ωραίος κήπος. €ΜΚ

ORO TORO

Βάρης-Κορυπτιού 73, Βάρη, 210 8994.514-5
Steak house από τα καλύτερα του είδους του, ψήστες εκπαιδευμένοι στην Αργεντινή, κρέατα από Αργεντινή και Ν. Ζηλανδία. €€ Μ

PASTA RAGUSA

Γιαντισσαπούλου 19, Γλυφάδα, 210 8983.437
Ιταλικό εστιατόριο... με σταλιά. Κυρ. κλειστά. €

PATA NEGRA

Κων/πόλεως 20, Γλυφάδα, 210 9681.735
Γεύσεις από Ισπανία στο tapas bar με τις κοκκινόμαυρες αποχρώσεις. Open kitchen. €

PAUSA, IL RISTORANTE ROSSO

Αγ. Κωνσταντίνου 48, Μαρούσι, 210 6179.290
Το κόκκινο του πάθους στη διακόσμηση, «δημιουργικά» πιάτα στο μενού. €€

PERE UBU

Κύπρου 74, Γλυφάδα, 210 8941.450
Σε σουπερ ντιζαϊν περιβάλλον θα γευτείς nouvelle cuisine. Καλή λίστα κρασιών, Γλυφάδιες αλλά και επώνυμοι. €€ ΣΚ Μ

ΠΛΟΥΣ ΠΟΔΗΛΑΤΟΥ

Ακτή Κουμουνδούρου 42, Μικρολίμανο, 210 4137.910, 4137.790
Μεσογειακή κουζίνα με έμφαση στο ψάρι. €€ Ξ Μ

* ΣΕΡΑΛΙΑ

Βασ. Δίπλα 2 & Θεογένους, Αγ. Σώστης, 210 9316.941
Σ' ένα πολύχρωμο σκηνικό, δίπλα στην αυλή του Αγίου Σώστη, η Μάνια και η Κατερίνα (μαμά και κόρη) ανακατεύουν μυρωδιές και γεύσεις Σίφνου, προσθέτουν όρεξη, σβήνουν με κέφι και σεββίρουν. Δευτέρα κλειστά. € ΣΚ



ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ

Ελληνική κουζίνα στα καλύτερά της

Στο κέντρο της Αθήνας βρίσκεται ένας ωραίος και ανεπιτήδευτος χώρος με νοστιμότατη ελληνική κουζίνα, από εκείνους που τελευταία βρίσκουμε όλο και σπανιότερα.

Το εστιατόριο Αλεξάνδρα βρίσκεται χρόνια στο ίδιο σημείο (στο παρκάκι της Λεωφόρου Αλεξάνδρας) και είναι απλό, λιτό, φωτεινό, με στεγασμένη ωραιότατη αυλή. Το Αλεξάνδρα είναι αγαπημένο σε όλους γιατί, χωρίς κραυγαλέες τακτικές και εντυπωσιακά περιτυλίγματα, έχει κάνει σαφές ότι πάνω απ' όλα σημασία έχει να μείνει ο πελάτης ευχαριστημένος. Και το έχει καταφέρει. Έχοντας ακούσει λοιπόν τόσα καλά, κάτσαμε ανάμεσα σε οικογένειες και νεαρές παρέες για να τα διαπιστώσουμε κι εμείς από κοντά. Πήραμε νόστιμη κολοκυθόπιτα και παντζάρια ψητά με γιαούρτι, χταποδάκι στα κάρβουνα και φέτα φούρνο με ντομάτα και πιπεριά. Μια φίλη διάλεξε χορτόσουπα με μαραθόριζα και φρέσκο τυρί, που την επόμενη φορά σίγουρα θα πάρω κι εγώ. Έπρεπε να φανταστούμε πως η συνέχεια θα ήταν ακόμα καλύτερη και πως έπρεπε να κρατηθούμε λίγο, αλλά πώς να αντισταθείς σε όλες αυτές τις λιχουδιές... Μας σέρβιραν υπέροχο λουκάνικο και ψαρονέφρι με ψητή ντομάτα, σουβλάκι τσιγγάνικο (φιλέτο, ψαρονέφρι, αρνάκι και γαλοπούλα, 3 σε 1), αλλά και λαυράκι με μαραθόριζα και ούζο, γιατί δεν θέλαμε όλοι κρέας. Φάγαμε και ωραιότατο ζεστό ψωμάκι ζυμωτό. Μείναμε όλοι χορτάτοι και ικανοποιημένοι. Και να φανταστείς, η παρέα μου είναι από τις πιο απαιτητικές. Μαθαίνω, ακόμα, πως έχει σολομό και τσιπούρα, που μαγειρεύονται σε grill με κάρβουνα, αλλά και πως τα υλικά τους είναι όλα εποχής, φρέσκα, καθώς και το λάδι που χρησιμοποιούν είναι ελαιόλαδο. Πήραμε και επιδόρπιο, καρυδόπιτα (προσωπική αδυναμία) με παγωτό και μους γιαουρτιού με γλυκό βύσσινο. Υπέροχα. Όσο για το σέρβις, γρήγορο και φιλικότατο. Όλα καλά κι όλα ωραία λοιπόν στο εξαιρετικό εστιατόριο στην Αλεξάνδρα, που επιβεβαίωσε και με το παραπάνω όσα ξέραμε γι' αυτό. Να πας, θα με θυμηθείς... **-Ελίνα Αναγνωστοπούλου**

ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ Ζωνάρα 21, Πάρκο Παναθήναια,
Λ. Αλεξάνδρας, 210 6420.874, κόστος €20/το άτομο

Το καινούργιο μυστικό της Αθήνας έφτασε από τη Βαρκελώνη...



Αναζητήστε την σε επιλεγμένα
σημεία, καφέ-μπαρ,
ισπανικά εστιατόρια
και στα ΑΒ Βασιλόπουλος.

Πληροφορίες: Α&Α Οινοχώρος,
210 4220.149,

www.allaboutwine.gr



Επειδή βαρεθήκαμε
να τρώμε μόνοι μας
τα υπέροχα φαγητά μας...

...σας περιμένουμε

Καφενείο - Εδεσματοπωλείο

ΤΑΞΙΔΙΑ

Κύπρου & Δαναών
Πλατεία Μπεφόν - Αμφιθέα

Π. Φάληρο
210 9402084

Ioannina	435 km
Beograd	1.280 km
Berlin	2.580 km
Amsterdam	3.130 km
NYC	4.929 miles
Rio	6.262 miles
AKL	10.877 miles



Moon	384.000 km
Venus	41.300.000 km
Mars	78.440.000 km
Mercury	91.590.000 km
Saturn	1.277.480.000 km
Neptune	4.347.570.000 km
Pluto	5.764.020.000 km

ΘΕΑΤΡΟ ΛΥΚΑΒΗΤΤΟΥ

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 15 & ΣΑΒΒΑΤΟ 16 ΙΟΥΝΙΟΥ 21:00

THE DRUMMERS OF JAPAN

YAMATO

ΤΑ ΤΥΜΠΑΝΑ
ΗΧΟΥΝ
ΓΙΑ ΤΗ ΖΩΗ

ΚΕΘΕΑ
ΙΘΑΚΗ



ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ

ATHENS voice

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

210 7258510

ΠΡΟΠΩΛΗΣΗ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ: ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΑΘΗΝΩΝ - ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ 39



www.ticketservices.gr ΚΡΑΤΗΣΕΙΣ: 210 7234 567

ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ
Γενική Γραμματεία
Νέας Γενιάς
www.neagonia.gr

Παράρτημα Εθνικής Παιδείας και Εργασίας

και πιάνο ταϊλανδέζικης μαεστρίας. Τα μοχίτο και οι μαργαρίτες είναι εξαιρετικά, οπωσδήποτε το κοκτέιλ του καταστήματος, το Soul Julep. Επάνω χορεύεις με ανεβασμένα beats. Συχνά parties με γνωστούς Έλληνες και ξένους DJs της Klik και της Kompakt. € A.V.

TERRA PETRA
Θέατρο Πέτρας, Πετρούπολη, 210 5060.694-5
All day εντυπωσιακός πολυχώρος σε τρία επίπεδα: Del' Arte το music café από το πρωί, bar με jazz και blues για σοφιστίκε νύχτες και bar-restaurant (μόνο βράδυ) με απλά πιάνο υπό τους ήχους freestyle μουσικής. €

TRAM 5
Ηρακλειδών 27, Θησείο, 210 3412.469
Ένα καθημερινό χαλαρό ταξίδι με καφέ, ποτό και φαγητό στο ιδιαίτερο προσεγμένο διάδρομο του Θησείου. €

ΤΡΙΑ ΓΟΥΡΟΥΝΑΚΙΑ
Σκουφά 73, Κολωνάκι, 210 3604.400
Από το πρωί για καφέ, «έξυπνες» γεύσεις το μεσημέρι, αργά το βράδυ για ποτό στο μπαρ του υπογείου. € MΞ

VIVA ZAPATA
Αλ. Παπαναστασίου 61, Καστέλλα, Πειραιάς, 210 4117.227
Πανέμορφο νεοκλασικό με μεξικάνικη κουζίνα, φημισμένες μαργαρίτες και «ψαγμένη» latin μουσική του. Μοναδική θέα στη θάλασσα. Κυριακή κλειστό. €

VILLAGE ALL DAY BAR
Ανδρ. Παπανδρέου 35, Μαρούσι (εμπορικό κέντρο THE MALL)
Στον 3ο όροφο του The Mall, από το πρωί έως το βράδυ για κοκτέιλ, ποτά και gourmet κουζίνα. Highlight η πα-

νοραμική θέα της Αθήνας και το κυκλικό κρεμαστό τζάκι. €

* **VILLA MERCEDES**
Ανδρονίκου & Τζαφέρι II, Ρουφ, 210 3422.606, 210 3422.886.
Το παλιό Αριστερά-Δεξιά, εντελώς διαφοροποιημένο. 2 stages, cocktail bar στεγασμένο και restaurant στον κήπο. Ελληνική δημιουργική κουζίνα σε περιβάλλον που δεσπόζει η ελιά. Resident dj Gigli & special guests. Φ. ούισκι € 100.

X-EAT
Κολοκοτρώνη 6, 210 3230.445
All day, ατμοσφαιρικό με κόκκινους καναπέδες. Για καφέ, ποτό και φαγητό. Κόσμος πολύς, από φοιτητές μέχρι δικηγόρους. Τις Πέμπτες tango. €

CAFES - BARS

ABRIDOR
Μασσαλίας 16, Κολωνάκι, 210 3600.683
Καινούριο φοιτητικό στέκι κατεβαίνοντας προς Σκουφά. Χαρούμενες φάτσες, άραγμα στο πατάρι ή στους καναπέδες, πολύ φως τώρα που καλοκαιριάζει.

ALU CAFE
Σκουφά & Ομήρου 58, Κολωνάκι, 210 3611.116
Το στρατηγικό spotting place της Σκουφάς καμαρώνει δικαίως για τα daquiris, τις τάρτες, τη μπλόπιτα, τη φρέσκια electronica και τα cinematic grooves. A.V.

* **AMELIE CAFE**
Λεωφ. Παπάγου 110, Ζωγράφου, 210 7482.081
Νέο στέκι στο Ζωγράφου. Καθημερινά με μουσική για όλα τα γούστα (mainstream, 80s, r'n'b, chill out, electro). Παρασκευή και Σάββατο music cocktail με ξένη και ελληνική μουσική.

BAIRES
Σίνα & Σκουφά 21, Κολωνάκι, 210 3635.458
Όνομα συντομογραφία της αργεντινικής πρωτεύουσας, vintage ατμόσφαιρα, extravagant cocktails, ποτών, ανθρώπων και μουσικής. Από τις 12.00 το μεσημέρι μέχρι αργά το βράδυ.

BALUX CAFE
Λ. Πασιδιάνου 58, Αστέριας Γλυφάδας, 210 8941.620
Το απόλυτο καλοκαιρινό στέκι δίπλα στη θάλασσα. Για ποικιλία καφέ, φρέσκους χυμούς, εξωτικά cocktails και με πλούσιο menu από το πρωί μέχρι αργά το βράδυ.

BAR 24
Υμηττού 79-81, Παγκράτι, 210 7510.813
Καταξιωμένο σπορ στέκι με τεράστιες οθόνες, φιλοξενεί τα μεγάλα ποδοσφαιρικά και όχι μόνο γεγονότα σε χαλαρό κλίμα με NY ναφορές.

BAT CITY
Λ. Αλεξάνδρας 11, 210 6401.666
Από νωρίς το πρωί για καφέ και snacks σε lounge ρυθμούς, μέχρι πολύ αργά το βράδυ (ανοικτό ακόμα και 20 ώρες το 24ωρο) με χορευτική rock διάθεση. Εσωτερικοί και εξωτερικοί χώροι.

BRAZILIAN
Βαλαωρίτου 10, Κολωνάκι, 210 3622.845
Άνοιξε και πάλι το all time classic καφέ του Μετοχικού Ταμείου Στρατού, με τραπεζάκια στη Βαλαωρίτου. Φίλος καφές, λαχταριστά σάντουιτς, σαλάτες, κρύα πιάνο, ποικιλία σε γλυκές και αλμυρές σφολιότητες. Χαρακτηριστικά βελούδινα σουλ στον τοίχο.

Buenos Aires Cafe
Νίκης 16 και Μητροπόλεως, Σύνταγμα, 210 3232.292
Διαφορετικές κουλτούρες και άν-



Κουζίνα: Γνήσια αμερικάνικη και ιταλική κουζίνα. Ολόφρεσκες σαλάτες, δεκατρία κλασικά αμερικάνικα burgers, πολλά διαφορετικά ζυμαρικά και ριζότι, κοτόπουλα, φιλέτα και το πιο γνωστό στους καλοφαγάδες Jackson Hall steak. Για γλυκό, επιλέξτε ανάμεσα σε κλασική μπλόπιτα με παγωτό, σε τираμισού ή σε σουφλέ με σοκολάτα και american brownie. Μην ξεχάσετε να δοκιμάσετε ένα από τα τριάντα τέσσερα κοκτέιλ που προτείνει το Jackson Hall.



Id: Coffee-bar-restaurant. Στον πιο όμορφο πεζόδρομο της Αθήνας. Στην οδό Μηλιώνη, στο Κολωνάκι. Πολυχώρος διασκέδασης σε τρία επίπεδα. Στο ισόγειο καφέ, φαγητό και cosi στον πεζόδρομο. Στο δεύτερο όροφο ποτό και φαγητό στην καταπράσινη βεράντα. Ενδιάμεσα, το Fishbar του Κολωνακίου.



Μουσική: Στο ισόγειο χαλαρή jazz-blues όλες τις ώρες. Στον πάνω όροφο, mainstream με ελληνική πιναλές, στη σωστή ένταση για φαγητό και ποτό. Η ενημέρωση σε νέα ακούσματα σχεδόν καθημερινή.

Crowd: Το τέλος της πάλης των τάξεων. Συνυπάρχουν αρμονικά σε διπλανή τραπέζια Βόρειοι και Νότιοι, πέρα και δώθε από το ποτάμι, φοιτητές, γιάπηδες, καλλιτέχνες, πολιτικοί, όλοι οι εραστές της καλής διασκέδασης.

Deco: Στην είσοδο σας υποδέχεται ο πιο διάσημος δίμετρος ξύλινος Ινδιάνος της πόλης. Στους εσωτερικούς χώρους σωστές δόσεις ξύλου, γυαλιού και τούβλων υψικαμίνου. Αυθεντικά αμερικάνικα memorabilia στους τοίχους και τηλεοράσεις που παίζουν Fashion TV.



Highlight: Πρόσεχε να μην κολλήσεις! Ξεκινάς το πρωί στον πεζόδρομο με καφέ και χυμούς, το μεσημέρι επαγγελματικό ή φιλικό γεύμα, κι αν αλλάξεις επίπεδο μπορεί να φύγεις αργά το βράδυ, αφού έχεις δοκιμάσει τα περισσότερα κοκτέιλ!

Tip: Ανοικτά όλο το χρόνο από τις 10.00 το πρωί μέχρι όσο αντέχετε το βράδυ. Τιμές: € 25-30 το άτομο.



Μηλιώνη 4, Κολωνάκι, 210 3616.098, 210 3616.546

SOULSTEREO

SAT 23/6

mixtape.gr PRESENT

LIVE

THE VELVOIDS

BAD MATHEMATICS

THANASIS (SERPENTINE)

+

CLOSING PARTY EUROPEAN MUSIC DAY

ΓΙΟΡΤΗ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

ΕΥΡΙΠΙΔΟΥ 65

Μ. Γερουλάνου 55, Αργυρούπολη, 210 9934.145

Μια καλή δικαιολογία για να αποψύγετε τη ραθυμία της δουλειάς σε ένα χώρο με όμορφα χρώματα, έντονα αρώματα και νόστιμα εδέσματα. Πέμπ. μουσικές από Ketsjak και Κυρ. πάρτι από νωρίς το μεσημέρι.

ΜΟΟΙ

Μιαούλη 6, Μοναστηράκι, 210 3212.624
Ωραίο ντεκόρ, φιλική και ζεστή ατμόσφαιρα. Ανοικτό από το πρωί με καφέδες, γλυκά, αυθεντικά ρακόμπελα. Και κουζίνα με λίγα, νόστιμα πιάτα σε πολύ καλές τιμές.

ΜΟΥΣΕΙΟ ΚΥΚΛΑΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

Νεόφυτου Δούκα 4, Κολωνάκι, 210 7228.321
Στο αίθριο του Μουσείου μπορείτε να κάνετε διάλειμμα με καφέ, χυμούς κι ελαφριά γεύματα, σε ένα χώρο με ιδιαίτερη αισθητική όπου δεσπόζει το συντριβάνι με το ψηφιδωτό της Ζίξης Μακρή.

ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΠΕΝΑΚΗ

Κουμπάρη 1, Κολωνάκι, 210 3671.000
Καφέδες ή και φαγητό στο Μουσείο στον 3ο, με απίστευτη θέα των τριγύρω λόφων και διακόσμηση του Αντώνη Κυριακούλη. **A.V.**

ΟΚΙΟ MUSIC CAFE

Μαρίνα Ζέας, Πειραιάς, 210 4284.006
Όμορφο καφέ στον Πειραιά με καλλιτεχνικές ανηυσίες. Πολύ συχνά θα δεις ανερχόμενα ελληνικά συγκροτήματα να ανεβαίνουν στη σκηνή του για live.

ΡΑΙΡΙ ΔΑΕΖΑ

Παρνασσού 3, Πλ. Καρύτση, 210 3210.233
Στέκι meeting point στο κέντρο, σημαίνει «παράδεισος» στα περσικά. Προσφέρει διαφορετικό μενού καθημερινά και το βράδυ χρωματίζεται

από funky, soul και jazz ήχους.

ΠΛΕΕΙ -PLAY CAFE

Αγίου Ιωάννου 23 (ισόγειο εμπορικού κέντρου), Αγία Παρασκευή, 210 6083.988
Ψαγμένη, φιλοεναλλακτική-rock κονσόλα, έντονο κοζάρισμα μεταξύ θαμώνων (20s-30s) με highlight την εξωφρενικά φορτωμένη παιδική διακόσμηση. Στα συν οι χαμηλές τιμές.

ΡΑΚΟΜΕΛΟ

Διατόμου 9Α, πλ. Ανεξαρτησίας, Αγία Μαρίνα Ηλιοπούλης, 210 9702.025
Ανατρεπτικό ρακομελάδικο, από το πρωί για καφεδάκι μέχρι αργά για εξωτικά cocktails. Η κονσόλα στο ρυθμό των blues, με jazzy-funky διάθεση και latin επιρροές. Events με live συγκροτήματα κι εκθέσεις καλλιτεχνών.

ΡΟΠ UP

25ης Μαρτίου 13, Νέα Σμύρνη, 6946 658.700
Το πιο pop καφέ της Αθήνας με διακόσμηση βουτηγμένη στην pop art, έντονα χρώματα και μίνιμαλ αύρα. Το πρωί καφέδες με θέα την πλατεία, το βράδυ ποτά στο μέσα μπαρ.

REZIN

Εμμ. Μπενάκη 53 & Τζαβέλλα, Εξάρχεια, 210 3846.385
Καθιερωμένο φοιτητικό στέκι λίγο πριν την πλατεία, με cult παταράκι και πολύχρωμες κούπες για τους ζεστούς καφέδες και τη φημισμένη λιωμένη σοκολάτα του. Ακόμα ρακόμπελα, βαρελίσια μπίρα και μεγάλη ποικιλία ποτών.

ROSEBUD

Σκουφά και Ομήρου 60, Κολωνάκι, 210 3392.370
Διακεκριμένο στέκι στην πασαρέλα της Σκουφά, με καλλιτεχνικές παρουσίες και δικηγόρους σε break. Cinematic μουσικές, ανάλογα live και πιάτα μεσογειακής έμπνευσης. Από

νωρίς το πρωί έως αργά το βράδυ. **A.V.**

SINE QUA NON

Αλ. Πάντου 10 (στον πεζόδρομο του Παντείου), 210 9222.843
Το alternative στέκι των Παντειακών φιλοξενεί πολύχρωμες παρέες με riercing σε επαναστατικές συζητήσεις και ταβλομαραθώνιους. Μορφή, ο cult ιδιοκτήτης Σπύρος, coffee dealer και εξομολογητής.

ΣΚΟΥΦΑΚΙ

Σκουφά 47-49, Κολωνάκι, 210 3645.888
Φοιτητές σε διαρκή ραστώνη, συγγραφείς σε απόγνωση, επαγγελματίες σε χαλάρωση συνθέτουν το κινό του ζεστού καφέ στο δρόμο προς την Πλατεία. **A.V.**

STAVLOS CAFE

Ηρακλειδών 10, Θησείο, 210 3467.206
Στο χώρο των παλιών βασιλικών στάβλων συνεχίζει ένας απο τους πρώτους πολυχώρους της πόλης. Μπαίνοντας εστιάτοριο, στην αυλή για καφέ και ποτό, στο μικρό κλαμπάκι για δυνατές μουσικές. **A.V.**

SUITA

Αγ. Αναργύρων 10, Ψυρρή
Από το πρωί με καφέ και συμπάθεια, για να καταλήξει η βραδιά σε famous cocktails και μουσικές περιπλανήσεις. Bonus η «νσιώτικη» παρατζάδα στον πεζόδρομο.

ΣΥΝ ΑΘΗΝΑ

Ηρακλειδών 2, Θησείο, 210 3455.550
Χόρτασε Ακρόπολη στο μαγαζί με την καλύτερη θέα. Μετά τη βόλτα στον πεζόδρομο, καφεδάκι, άντρουις και light επιλογές από μενού με άποψη.

ΤΡΑΛΛΑΑ

Ασκληπιά 45, 210 3628.066
Τρελές δόσεις καφεΐνης κατά τη



BEACHBALL

Special guest Dj

Vassili TsiliCHRISTOS

EVERY SUNDAY

ARRIVAL TIME AT 22.00



RESTAURANT: (+30) 2103422606
COCKTAIL BAR: (+30) 2103422886
ANDRONIKOU & TZAFERI 11
(PIREOS STR. ANNEX - BENAKI MUSEUM)
www.venue-athens.com



Fresh

(Universal Salads
Light Meals
Granitas &
Smoothies)

Fun

(Lounge
Happy
House music
Drinks &
Cocktails)

Afterhours
Fooding

(10:00 - 02:30
Sun - Thu
10:00 - 04:00
Fri - Sat
Soon 24hr)



Φρέσκιες Σαλάτες, Χυμοί, Σάντουιτς και Αρωματικοί Καφέδες από το πρωί, και τα Σαβ/κα έως το επόμενο πρωί.

Βουπόδων 44, Γκάζι (Μετρό, Στάση Κεραμεικός)



IT'S A COMIC SUMMER

Η πόλη υποδέχεται το καλοκαίρι με κόμικς (BABEΛ στο Γκάζι, UNREAL στο Bios), με συναυλίες (οι Beastie Boys μιλάνε στην Α.Υ. και η Losel Yauch, κόρη του MCA, σχεδιάζει για μας), με τη Γιορτή της Μουσικής, με φεστιβάλ, με δυνατά beats. Η Αθήνα θα είναι πιο πολύχρωμη από ποτέ τους επόμενους μήνες. Διάβασε τις σελίδες που ακολουθούν, για να αντιλήψεις υλικό για αστικές ιστορίες και να ανακαλύψεις τους δικούς σου σούπερ ήρωες.



Επιμέλεια:
ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΜΠΙΡΜΠΙΛΗ
Κείμενα:
Π. ΜΕΝΕΓΟΣ
Γ. ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΣ
Γ. ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ
Δ. ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΥ
ΕΛ. ΒΛΑΣΤΟΥ
Γ. ΚΡΑΣΣΑΚΟΠΟΥΛΟΣ



« BEASTIE BOYS

Ξέρεις ποια είναι η πλάκα; Όσο πιο σημαντικοί είναι οι μουσικοί, τόσο πιο σεμνοί και ευγενικοί είναι. Και όσο πιο νεοσοοί είναι, τόσο πιο αλαζόνες. Τρανό παράδειγμα που θυμάμαι, εκείνη η ψωνάρα από ένα γκρουπάκι που λεγόταν Stellastarr*. Από την άλλη, μουσικές όπως οι Patti Smith, Robert Wyatt, Thurston Moore, RZA, Nancy Sinatra είναι μεγαλείο. Σ' αυτή την κατηγορία ανήκει και ο Adam. Δεν είναι και λίγο να είσαι στους Beasties. Ο Adam Horowitz είναι στην άλλη γραμμή και δεν αφήνει περιθώρια παρεξηγήσεων γι' αυτό. Πριν από τη συναυλία τους στο Ολυμπιακό Προπονητήριο Baseball (16/6), μιλούν στην Athens Voice, και δεν θέλω να φανταστώ τι θα γίνει όταν ακουστεί το "Sabotage"!

Πώς αποφασίζετε το κάθε σας βήμα στις 3 αυτές δεκαετίες της urban ζωής σας; Μέρα με τη μέρα. Δεν σχεδιάζουμε σε βάθος χρόνου τόσο καλά. Η έμπνευση μπορεί να έρθει από άλλους μουσικούς, από παλιούς δίσκους που αγαπήσαμε ή αγαπάμε ξανά, από την πόλη, από πίνακες ζωγραφικής. Από καθετί που υπάρχει γύρω μας κάθε φορά.

Θα παίξετε στην Αθήνα μία μόλις μέρα μετά το Sonar Festival, όπου θα παρουσιάσετε ένα αμιγώς ορχηστρικό σόου. Τι θα δούμε εδώ; Δεν υπάρχει ραπ, είναι δύσκολο να στο εξηγήσω, γιατί υπάρχει και δεν υπάρχει, αλλά είναι όλο ζωντανό από σκηνή, με νέες αποδόσεις παλιών κομματιών, ένα διαφορετικό σόου. Έχουμε ξαναπαιξει στη Βαρκελώνη, οπότε θέλαμε να κάνουμε κάτι διαφορετικό. Αλλά δεν έχουμε ξαναέρθει στην Ελλάδα, οπότε θα κάνουμε ένα πλήρες σόου. Θα τα δώσουμε όλα.

Τι υπάρχει πίσω από τον ήχο των Beasties; Μεγαλώσαμε ακούγοντας punk-rock. Και ξεκινήσαμε να γράφουμε μουσική εξαιτίας του. Οπότε αυτός είναι ο τρόπος μας να γράφουμε μουσική. Ο τρόπος οργάνωσης των τραγουδιών μας μοιάζει πολύ μ' εκείνον των Ramones.

3 στοιχεία που καθορίζουν τον ήχο σας είναι: καινοτομία, παρωδία, αυτοσαυροφικότητα. Αυτό δεν

κάνουν σήμερα οι πιτσιρικάδες; (Γέλια) Μισούν τον εαυτό τους. Αυτό είναι το punk-rock. Η γνώμη σου για τα πιτσιρικά; Οι πιτσιρικάδες είναι ίδιοι εδώ και εκατοντάδες χρόνια. Τώρα έχουν διαφορετικά εργαλεία, όπως το internet. Είναι παράξενο. Σε φέρνει κοντά σε τόσα πολλά πράγματα, που σε απομακρύνει από την ανθρώπινη επαφή. Αναρωτιέμαι αν θα έχουν καλύτερο σεξ αυτές τις μέρες, ή πώς το κάνουν όταν είναι συνέχεια online...

Totally wired. Το είπαν οι Fall.

Τι είναι αυτό για το οποίο αξίζει να αγωνιστεί κανείς σήμερα; Αν θες μια ειλικρινή απάντηση, ο πρόεδρος Μπους πρέπει ν' ακούσει αυτό που θέλει να πει ο κόσμος. Δεν υπάρχει υγειονομική περιθάλψη σε αυτήν τη χώρα. Και στο Ιράκ π.χ. πολεμάμε για τη Δημοκρατία. Σιγά μη δίνει δεκάρα ο Μπους για το Ιράκ.

Ποια η σχέση πολιτικής και μουσικής; Σαν τη σχέση ζωής και πολιτικής. Αν δρας πολιτικά στη ζωή σου, γιατί να μην το κάνεις και στην τέχνη σου;

UNREAL >>

Είναι εβδομάδα εικόνων. Και στο Bios παίζει πολυφρεσιβάλ με προβολές, εκθέσεις και dj sets, στις υπηρεσίες του φανταστικού. Από τα ανθρωπόμορφα τερατάκια των Busy Bee, στην αισιόδοξη Yuryland της Μένης Τζήμα. Από τον αστικό μινιμαλισμό των Βερολινέζων Pictoplasma, στα manga του Masamune Shirow (καθημερινά από τις 12.00). Με καλές προβολές για ορκισμένους fans των "Star Wars" στην ενότητα "Fake Wars" (μη χάσεις την τούρκικη trash εκδοχή 14-15/6, 21.30). Σκιαγραφεί πορτρέτα καινοτόμων πειραματιστών του παρελθόντος, όπως οι McCay, McLaren και Fischinger (14-16/6, 19.30), ριχνοντας παράλληλα το φως σε πρωτοπόρους του παρόντος σαν τον αναμορφωτή των video clips Michel Gondry, ή προβάλλοντας τις φουτουριστικές προφητείες του Mamoru Oshi "Ghost in the cell 1&2" (16-17/6, 21.30). Με μεταμεσοσύγχιες προβολές (14-18/6, 1.00) που εικονογραφούν αλλόκοτα θέματα, όπως το γυναικείο χαρακίρι ή οι μηχανόβιες παρθένες. Ακολουθεί το γιαπωνέζικο ρεύμα των ημερών, προβάλλοντας φιλμ, 70s διαφημίσεις και ντοκιμαντέρ από τη «χώρα του ανατέλλοντος ήλιου», ενώ το j-music.gr ντύνει μουσικά τις βραδιές (18-20/6, 21.30). Θα παίξουν επίσης και δύο special DJ sets, στις 15/6 από τους designers Βασίλη Μαρματάκη και Νίκο Κατριβάνο, ενώ την επόμενη βραδιά, την ώρα που οι Beastie Boys θα ριμάρουν ανελέητα στο Ελληνικό, οι Beastie 'n' the Boy θα εμπνέονται στο bar του Bios. BIOS Πειραιώς 84, 210 3425.335, 14-20/6, ελεύθερη είσοδος.

-Π. ΜΕΝΕΓΟΣ

Τι κάνει τους Beasties άπρωτους στο χρόνο και πώς αυτό σχετίζεται με τη σχετική σας εμμονή στη χρήση της λέξης "ill" (άρρωστος); Είναι το μόνο που ξέρω να κάνω. Και είναι fun. Και μπορώ να ταξιδεύω στον κόσμο και σε μέρη όπως η Ελλάδα, να μένω σε ωραία ξενοδοχεία και να τρώω ωραίο φαγητό. Είναι τέλεια.

Υπάρχει κάτι που φοβάσαι; Δεν μου αρέσει ο πάγος. Στο ποτό μου είναι τέλεια, αλλά με τρομάζει να βαδίζω σε παγωμένες λίμνες. Είμαι και λίγο νευρικός όταν είμαι κοντά σε άλογα, μου αρέσουν τα σκυλιά και οι γάτες, όμως.

Όταν είσαι στη σκηνή; Μου έχουν πετάξει ένα σωρό πράγματα. Όταν οι χιπηδες χάνουν τα παπούτσια τους, με εκνευρίζει, γιατί τα παίρνουν διάφοροι και τα πετάνε. Οπότε μου τη σπάνε οι χιπηδες και τα παπούτσια. Όμως, πάντα μου την έσπαγαν οι χιπηδες.

Ποιο είναι το μύθο των Beasties; Έχουμε αποφασίσει εδώ και πολύ καιρό ότι κάθε μας απόφαση θα πρέπει να έχει την αποδοχή όλων μας.

-Γ. ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΣ



Sony Ericsson

rhythm tour '07

I  Joe Claussell, baby
myspace.com/rhythmtour

Thursday 21st of June La Gigolo, Larissa Friday 22nd of June Astra, Myconos
Sunday 24th of June Cariocas, Schinos-Alepochori Thursday 19th of July Envy club, Athens

Η AD/M Productions παρουσιάζει

MICHAEL FLATLEY'S LORD OF THE DANCE



Μια παράσταση-γιορτή
για τα 10 χρόνια θριάμβου
και τα 50 εκατομμύρια θεατές!

18-28 Ιουνίου 2007

THEATROBADMINTON

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΚΡΑΤΗΣΕΙΣ

210 88 40 600

Ticketnet.gr
call centers & ticketing



ΚΟΡΨΕΦΟ ΕΠΙΚΟΝΟΜΙΑΣ



Τώρα το **Proficiency** του **Michigan** ακόμα πιο βατό!
Καταργήθηκε το Preliminary test. Δύο εξετάσεις Final κάθε χρόνο
(κάθε Νοέμβριο και Ιούνιο), χωρίς κανένα προαπαιτούμενο.

Γι' αυτό ελάτε **ΤΩΡΑ** στους **ΕΙΔΙΚΟΥΣ!**

www.eurodiastasi.com



Αρχίστε την προετοιμασία σας στα θερινά τμήματα Ιουνίου
και σε ΕΝΑ μόλις χρόνο θα είστε ΠΑΝΕΤΟΙΜΟΙ για τις εξετάσεις.
ΔΕΝ χρειάζεται να έχετε πρόσφατο LOWER.
Αν έχετε κάνει ήδη μέρος της προετοιμασίας
(Proficiency 1st year ή ισοδύναμο),
σας προετοιμάζουμε για εξετάσεις Final Νοεμβρίου.

POWER PROF

Η **ΕΥΡΩ ΔΙΑΣΤΑΣΗ** κατέχει ηγετική θέση
στην προετοιμασία
υποψηφίων για τις εξετάσεις Michigan,
με χιλιάδες επιτυχημένους υποψήφιους
στο ενεργητικό της.

Υπερπλήρες εγχειρίδιο προετοιμασίας (course book, test book, vocabulary, writing bank σε ένα τόμο), γραμμένο αποκλειστικά για τους σπουδαστές μας.

(1) Αθήνα: Χαλκοκονδύλη 9 & Πατησίων, metro Πανεπιστήμιο ή Ομόνοια. Τηλ.: (210) 38.44.888, 33.01.300, 33.00.320

(2) Αθήνα: Χαλκοκονδύλη 5, Πλατεία Κάνιγγος. Τηλ.: (210) 330.111.0

(3) Μεσογείων / metro Εθν. Άμυνα: Σαρανταπόρου 14 & Μέτωνος, Χολαργός, 3η στάση Χολαργού.
Τηλ.: (210) 65.21.200, 65.40.100

NEO! (4) Αιγάλεω: Ιερά Οδός 197, στάση Εσταυρωμένος, metro Αιγάλεω. Τηλ.: (210) 59.01.888, 590.11.22

NEO! Αγία Παρασκευή: Μεσογείων 427, έναντι πλατείας. Τηλ.: (210) 65.10.100

ΤΟ



ECDL

σας είναι **απαραίτητο**

θα εμπιστευτείτε την προετοιμασία σας οπουδήποτε...

...ή στο **NO 1**
σε υποψήφιους Κέντρο
στην Αττική με βάση τα
ΕΠΙΣΗΜΑ στοιχεία



νέα τμήματα κάθε 10 μέρες
εξετάσεις 2-4 φορές
κάθε εβδομάδα όλο το χρόνο

Αθήνα: Χαλκοκονδύλη 9 & Πατησίων,
metro Πανεπιστήμιο ή Ομόνοια.

Τηλ.: (210) 38.444.00, 330.30.32, 38.44.695

Βορειοανατολικά Προάστια: Σαρανταπόρου 14 & Μέτωνος, Χολαργός,
3η στάση Χολαργού (1' από Μεσογείων), metro Εθνική Άμυνα.

Τηλ.: (210) 65.21.200, 65.10.100, 65.40.100

NEO! Δυτικά Προάστια: Ιερά Οδός 197, Αιγάλεω,
στάση Εσταυρωμένος, 1' από metro Αιγάλεω.
Τηλ.: (210) 59.01.888, 590.11.22

HR Career Services PASSPORT

Κατακτήστε
την ιδανική
θέση εργασίας
για εσάς!

➤ **ΑΤΟΜΙΚΗ ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ ΓΙΑ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ:**

- Συμπλήρωση ψυχομετρικού τεστ
- Διεξαγωγή προσωπικής συνέντευξης με εξειδικευμένες ερωτήσεις/ασκήσεις ρόλων & παράλληλη θιντεοσκόπηση
- Ανάλυση της θιντεοσκοπημένης συνέντευξης & γραπτή έκθεση με τα δυνατά σημεία σας, τα σημεία προς βελτίωση και πρακτικές συμβουλές για αποτελεσματική αναζήτηση εργασίας

➤ **ΣΥΝΤΑΞΗ ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟΥ & ΣΥΝΟΔΕΥΤΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΟΛΗΣ:**

- Συμπλήρωση ερωτηματολογίου για τη μέχρι τώρα πορεία σας και τους μελλοντικούς σας στόχους
- Συζήτηση για πλήρη κατανόηση του προφίλ σας (σε προσωπική συνάντηση ή τηλεφωνικά)
- Διαμόρφωση βιογραφικού & συνοδευτικής επιστολής, προσαρμοσμένων στις δικές σας ανάγκες

www.hrpassport.gr

Κλασιθένας 15, 105 52 Αθήνα (πίσω από το Δημαρχείο της Αθήνας, ΜΕΤΡΟ: Ομόνοια / Μοναστηράκι)
Τηλ.: 210.3241.378, Fax: 210.3241.370, e-mail: contact@hrpassport.gr

7.6.2007-26.8.2007
ΑΘΗΝΑ, ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΠΕΝΑΚΗ
ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΚΤΗΡΙΟ, ΚΟΥΜΠΑΡΗ 1
ATHENS, BENAKI MUSEUM
CENTRAL BUILDING, 1 KOUMBARI STREET



ΝΟΜΙΣΜΑ ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ
Η ΣΥΜΜΟΧΗ ΤΗΣ ALPHA BANK
HELLENIC COINAGE
THE ALPHA BANK COLLECTION

Φεστιβάλ Αθηνών 2007

synch
Innovative music, moving image & new media

22.23.24 Ιουλίου

Τεχνόπολις & Μουσείο Μπενάκη



Εισιτήρια προπωλούνται στο www.synch.gr, στο www.greekfestival.gr & στα Ταμεία του Φεστιβάλ Αθηνών

ΚΟΡΜΟΣ



ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ



ΚΟΡΜΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΩΝ



Όταν πριν 120 περίπου χρόνια μια επιτροπή εργατών έφτιαξε στο Βερολίνο το **Θέατρο του Λαού** (Volksbühne), κανείς δεν φανταζόταν ότι εξαιτίας του αιτήματος του φτηνού εισιτηρίου και ενός θεάτρου χωρίς αστικά θεωρεία, γεννιόταν ένα από τα πιο ριζοσπαστικά και καινοτόμα θέατρα της Ευρώπης. Θέατρο εμπνευσμένων διευθυντών είναι αυτό που πρώτο έδειξε παραστάσεις στο κοινό πέρα από το όριο της παραδοσιακής σκηνής, σε εξώστες, φουαγιέ, στους εξωτερικούς του χώρους. Η ιστορία του ακολουθεί την ταραγμένη ιστορία της Γερμανίας. Βομβαρδίζεται, κλείνει και βρίσκεται στη δεκαετία του '60 στην πλατεία Ρόζα Λούξεμπουργκ, στην καρδιά του Ανατολικού Βερολίνου. Από αυτό το θέατρο, η Ευρώπη γνωρίζει τη σειρά των μεγάλων Ανατολικογερμανών σκηνοθετών, τον **Μάνφρεντ Κάργκε**, τον **Ματίας Λάγκχοφ**, τον **Χάινερ Μύλλερ**. Και όταν μετά την πώση του τείχους, αναλαμβάνει ο **Φρανκ Κάστορφ**, ο κόσμος γνωρίζει την καρδιά της γερμανικής πρωτοπορίας. Κλασικά κείμενα και ροκ μουσική, αιρετικές αναγνώσεις γερμανικών έργων, αποδόμηση του κλασικού, έμφαση στην πολιτική ανάγνωση. Αυτό το μεγάλο Θέατρο επισκέπτεται την Ελλάδα με τρεις παραστάσεις των διάσημων σκηνοθετών του:

Die Fruchtliege (φρουτόμυγα) είναι ο τίτλος της παράστασης του σπουδαίου Ελβετού σκηνοθέτη **Κριστόφ Μαρτάλερ**. Σε ένα επιστημονικό εργαστήριο τοποθετείται η δράση της παράστασης αυτής. Οι επιστήμονες ερευνούν το φαινόμενο της αγάπης μέσα από τους επιστημονικούς όρους της γενετικής, συνοδεύοντας την έρευνά τους με άριες. Αναζητούν την προέλευση των αισθημάτων. (Πειραιώς 260, 21-22-23 Ιουνίου)

Ο βετεράνος Βούλγαρος σκηνοθέτης **Ντιμίτρι Γκότσεφ** σκηνοθετεί τον «**Ιβάνοφ**» του Τσέχοφ. Η βραβευμένη αυτή παράσταση, σε έναν άδειο σκηνικά χώρο και με παρόντα τα στοιχεία του «φτωχού θεάτρου», αποκαλύπτει τον ήρωα του Τσέχοφ, υπογραμμίζοντας με χιούμορ και σαρκασμό το διχασμό του Ρώσου διανοούμενου ανάμεσα στη δράση και την απραξία, με τον κοινωνικό περίγυρο να μετατρέπεται σε τσίρκο που καλύπτεται από ένα πέπλο ομίχλης. (Πειραιώς 260, 27-28/ Ιουνίου)

ΥΨΗΛΟΙ ΕΠΙΣΚΕΠΤΕΣ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ

Της ΔΗΜΗΤΡΑΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΥ



ΑΚΡΑΜ ΚΑΝ, ΣΙΛΒΙ ΓΚΙΛΕΜ "SACRED MONSTERS"

Ο διευθυντής της Volksbühne **Φρανκ Κάστορφ** ασχολείται με το έργο του Φερντιναν Σελίν, «**Norde**» (Βόρεια). Είναι το πρώτο μέρος της τριλογίας που έγραψε ο συγγρα-

φέας για την εξαχρείωση των επιφανών της εποχής του και της άνετης ζωής τους, ενώ μαίνονταν οι φλόγες του πολέμου, σε μια χώρα γεμάτη αιχμαλώτους πολέμου, δοσίλογους και άστεγους πρόσφυγες. Η συνάντηση του ανατρεπτικού, καινοτόμου σκηνοθέτη με το έργο ενός αντισημίτη, φασίστα και αμφισβητούμενου συγγραφέα είναι μια πρόκληση που α-

Ουίλσον. (Θέατρο Ολύμπια, 2, 3, 4, 6, 7, 8 Ιουλίου)

Πέρσι τα караβάνια των προσφύγων που έσπασε επί σκηνής η **Αριάν Μνουσκίν**, έφεραν τις δικές τους ιστορίες και εμπειρίες, ταξίδεψαν με τη φωνή τους τους Έλληνες θεατές στη μαγεία του Θεάτρου του Ήλιου και στις έννοιες του πολιτικού και κοινωνικού θεάτρου που πρεσβεύει. Φέτος, η ιστορία αλλάζει και γίνεται προσωπική. Οι «**Εφήμεροι**», η καινούργια δουλειά της Μνουσκίν, που θα παρουσιαστεί και αυτή σε δυο μέρη, αναζητά το μίτο της ιστορίας, στις μικρές προσωπικές ιστορίες των ανθρώπων, στις απόκρυφες πλευρές της ζωής, σε στιγμές απουσίας και παρουσίας των ζωντανών ηρώων της καθημερινής ιστορίας. Αληθινοί και ονειρικοί μικρόκοσμοι συναντιούνται μέσα από έρωτες, ρήξεις και αποχαιρετισμούς, μετατρέποντας το προσωπικό βίωμα σε οικουμενικό. Η Μνουσκίν υμνεί την εφήμερη ανθρώπινη ύπαρξη και το κρίσιμο αποτύπωμα της στην ιστορία. (Ολυμπιακό Γυμναστήριο Φαλήρου, 22 έως 24 Ιουνίου και 27 Ιουνίου έως 1 Ιουλίου)

Στη **Σιλβί Γκιλέμ** αρέσουν οι πειραματισμοί. Η σπουδαία αυτή χορεύτρια δεν έχει σταματήσει να ερευνά και να ανακαλύπτει μέσα από τις συναντήσεις της με σπουδαίους σύγχρονους χορογράφους νέους τρόπους έκφρασης, χρησιμοποιώντας τη μεγάλη της δεξιοτεχνική ικανότητα στο μπαλέτο. Αυτήν τη φορά συμπράττει με τον **Άκραμ Καν**, ένα από τα τρομερά παιδιά της βρετανικής σκηνής, για να ισορροπήσουν τη σχέση ανάμεσα στον ινδικό χορό κατάκ και τον πειραματικό σύγχρονο χορό. «**Sacred Monsters**» ο τίτλος της παράστασης, που στήνει γέφυρα ανάμεσα στην Ανατολή και τη Δύση, μέσα από τη μοναδικότητα δύο μεγάλων ερμηνευτών. (Ηρώδειο, 29-30 Ιουνίου)

Ένας από τους άξονες του φετινού Φεστιβάλ είναι το αφιέρωμα στον **Ουίλιαμ Φορσάιθ**. Η «**Heterotopia**», μια παραγωγή του 2006 από τη νεαρή ομάδα του The Forsyth Company, είναι το ιδανικό όχημα για μια εξερεύνηση στον κόσμο του μεγάλου αυτού χορογράφου, που έπαιξε καταλυτικό ρόλο στη σύνδεση του χορού με τις άλλες τέχνες, τοποθετώντας τον έξω από τις συμβατικές σκηνές, σε δημόσιους χώρους και μουσεία. Μια παράσταση που κινείται μεταξύ περφόρμανς και εγκατάστασης, μια μείξη των ιδιωμάτων, με κίνηση, διαπεραστικό λόγο και απρόβλεπτη δράση. (Πειραιώς 260, 12,13,14 Ιουλίου)

Στον ίδιο θεματικό άξονα το **Βασιλικό Μπαλέτο της Φλάνδρας** παρουσιάζει τη χορογραφία του **Φορσάιθ**, «**Impressing the Czar**», μια χορογραφία που δεσπόζει στην εργογραφία του, σαν τρίπρακτο μπαλέτο-ποταμός. Αποδομεί τους κινητικούς κώδικες των δυτικών χωρών μέσα από την παροξυσμική ταχύτητα και την αμφίβολη ισορροπία που χρησιμοποιεί στα έργα του. Παράσταση ευφυής, πληθωρική και ειρωνική, έργο για 45 χορευτές που μας προκαλούν σε μια ιδιαίτερη ξενάγηση στον κόσμο της κίνησης. (Μεγαρο Μουσικής, 9 και 10 Ιουλίου) ●

ναμένεται με μεγάλο ενδιαφέρον. (Πειραιώς 260, 14,15,16 Ιουλίου)

Οι θαυμαστές των μαγικών εικόνων του **Μπομπ Ουίλσον**, μέσα σε λίγο χρονικό διάστημα, θα μπορέσουν να παρακολουθήσουν μια πιο ολοκληρωμένη δραματουργικά και εικαστικά δουλειά του, μετά τους «Δερβίσηδες». Αυτή τη φορά ο σκηνοθέτης ξαναδιαβάζει το «**Κουαρτέτο**» του Χάινερ Μύλλερ, που βασίζεται στις επικίνδυνες σχέσεις του Λακλό και συμπυκνώνει τη δράση σε ένα κείμενο 25 σελίδων με δυο πρόσωπα επί σκηνής. Την **Ιζαμπέλ Ιπέρ** και τον **Αριέλ Γκαρσία Βαλντέζ** στους ρόλους της Μαρκισίας ντε Μερτέιγ και του Βαλμόν. Σύγκρουση και εξόντωση, μάχη επιβολής της εξουσίας του ενός φύλου στο άλλο, με όπλα τη σκληρότητα και την απαίωση, και με την αποκάλυψη των πιο σκοτεινών πτυχών της ανθρώπινης ύπαρξης. Η εικαστική φόρμα υπογραμμίζει την ένταση των αισθημάτων, η στατικότητα τα αισθήματα αφανισμού, δημιουργώντας τη μεγάλη και ποιητική αντίθεση των έργων του

ΜΙΑ ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΤΟΥ ΤΟΜΕΑ ART & DESIGN
ΤΟΥ ΙΕΚ ΟΜΗΡΟΣ



Βερανζέρου 3, Πλ. Κάνιγγος • Τηλ.: 210 3804496
Κλεισόβης 6, Πλ. Κάνιγγος • Τηλ.: 210 3806166
<http://www.omiros.eu>, e-mail: info@omiros.eu

ΘΕΑΤΡΟ

ΑΛΕΚΤΟΝ Σφακτηρίας 23, Κεραμεικός, 210 3464.638

Κάιν. Του Λόρδου Μπάιρον. Μετάφρ.: Χριστίνας Μπάμπου-Παγκουρέλη. Σκηνοθ.: Σμαράγδας Χατζηδάκη. Σκην.-κοστ.: Δημήτρης Ζέρβα. Παίζουν: Α. Αρβανίτη, Φ. Γαβράς, Α. Κουτσιανούλη. Μέχρι 15/6.

ΑΠΟ ΜΗΧΑΝΗΣ Ακαδημίας 13, 210 5235.716 (Εθνικό - Πειραματική Σκηνή)
ΦΕΣΤΙΒΑΛ «ΑΔΕΙΟΣ ΧΩΡΟΣ» Νεον. Του Αντώνη Τσιτσιπούλου. Από την ομάδα «Τσούκου-τσούκου». Σκηνοθ.: Α. Τσιτσιπούλος. Σκην.: Δ. Ησαΐα. Κοστ.: Μ. Διακοπαναγιώτου - Δ. Ησαΐα. Μουσ. & μουσ. επιμ.: Κ. Αντωνίου, Π. Παυλίδης. Παίζουν: Λ. Γιαννακόπουλος, Ι. Καλέσης, Γ. Κουσκουλιές, Μ. Βρόντη. Μέχρι 17/6. Ελεύθερη είσοδος.

ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ ΤΗΣ ΡΩΜΑΪΚΗΣ ΑΓΟΡΑΣ
Παράσταση λόγου και μουσικής. Με κείμενα των εκδόσεων της «Ένωσης Φίλων Ακρόπολεως» με θέμα την Ακρόπολη (J. Goethe, K. Παλαμά, Γ. Σεφέρη, Le Corbusier, J. Cocteau, V. Woolf, κ.ά.). Ερμηνεία: Α. Καγιαλόγλου. Πιάνο: Φ. Μόρτζος. Κιθάρα: Μ. Σουρβίνος. Στις 18/6, 21.00, € 25. Info: 210 9240.011

ΑΣΚΗΣΗ Φραγκοϋδή 18-20 (πίσω από το Πάντειο) 210 9236.992
Kalado. Από την ομάδα «Άσκηση». Με τον Sai Kijima. Στις 3 & 4/6, 21.30.
Βυσιανόκπιος. Του Τσέκοφ. Μετάφρ.: Α. Μαθιουδάκη. Σκηνοθ.: Π. Μουστακί. Μουσ. επιμ.: Β. Λεοντάρη. Παίζουν: Γ. Ιωάννου, Ε. Κουβακά, Θ. Κουβούσης. Δεστ., Πέμ.-Κυρ.

21.00, € 20, 14.

ΒΕΑΚΗ Στουρνάρη 32, 210 5223.522
Η αυλή των φευγάτων. Σάτιρα της Έλντας Πανοπούλου. Σκηνοθ.: Έλ. Πανοπούλου. Σκην.: Κ. Ραμούσης. Κοστ.: Β. Τρίμη. Μουσ.: Τ. Κετσελίδης. Παίζουν: Έλ. Πανοπούλου, Τ. Άντουν, Μ. Κανελλοπούλου, Μ. Φιλιππίδου. Σάβ., Κυρ. 18.45, Τετ.-Κυρ. 21.30, € 20, 16.

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΣΚΗΝΗ ΑΝΤΩΝΗ ΑΝΤΩΝΙΟΥ Νάξου 84, Πλ. Κολιάτσου - Κυψέλη, 210 2236.890
Γυναίκες στο χρόνο. Της Αναστασίας Παπαστάθη. Σκηνοθ.: Α. Παπαστάθη. Σκην.-κοστ.: Ε. Παγώνη. Μουσ.: Π. Φορτούνας, Έ. Μαρκουλάκη. Παίζουν: Ζ. Γεωργιά, Α. Παπαστάθη. Τετ.-Κυρ.: 21.00, € 20, 15

ΘΕΑΤΡΟ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ: Γεννηματά 20, Αμπελόκηποι, 210 6929.090
Ο θάνατος και η κόρη. Του Ariel Dorfman. Από τον αμερικάνικο θίασο "One year lease". Σκηνοθ.: Ι. Δήμου. Σκην.: J. Hunting. Κοστ.: V. Τζγκιν. Παίζουν: Ν. Flint, J. Kane, S. Melone. Στις 20 - 24/6, 21.00. € 20, 15. Η παράσταση γίνεται στα αγγλικά.

ΘΕΑΤΡΟ ΤΟΥ ΝΕΟΥ ΚΟΣΜΟΥ Αντισθένης 7 & θαρίπου 210 9212.900
Τρίχα στη σούπα. Από την ομάδα «Περίπολος». Κείμενο: Δ. Γκενεράλης. Σκηνοθ.: Α. Τρουπάκης. Σκην.-κοστ.: Θ. Χρυσικός. Παίζουν: Γ. Μηλιτση, Σ. Τσεκούρας. Δεστ. & Τρ. 21.00.

KINKY KONG Αβραμιάτου 6-8, Μοναστηράκι, 210 3210.510
Εκκακφή κενού. Από την ομάδα "Kinky". Σύνθ. κειμ.-σκηνοθ.: Ι. Ρεμεδιάκη. Μουσ.: Μιχάλης Δ. Μουσ. επιμ.: Ι. Ρεμεδιάκη, Α. Οικονόμου. Παί-

ζουν: Γ. Βουλγαράκης, Α. Ιορδάνου, Ό. Μανέτα. Δεστ.-Πέμ. 20.30, €15, 10. Μέχρι 28/6.

ΜΕΛΙ Φωκαίας 4 & Αριστοτέλους 87, 210 8223.160
Η σχέση σας... προωθείται. Του Ζαφείρη Βάλλη. Σκηνοθ.-διασκευή: Κ. Κωνσταντόπουλου. Σκην.-κοστ.: Κ. Γαλιώνη. Μουσ.: Α. Ραγκούσης, Δ. Χαϊκάλης. Παίζουν: Ν. Γαβριηλίδου, Π. Καλοφωλιάς, Μ. Καψή. Τρ.-Σάβ. 21.30, Κυρ. 18.00, € 18, 12.

ΡΟΞΣ Ιάκωβου 16, Γκάζι, 210 3474.312
Life letters vol.2. Από την ομάδα "Moving contact". Σκηνοθ.-χορογρ.: Π. Μαντόπουλος. Σκην.-κοστ.: Β. Βελέντζας, Π. Μαντόπουλος, Σ. Ράδης. Στις 15, 16 & 17/6, 21.30, € 12.

ΤΖΕΝΗ ΚΑΡΕΖΗ Ακαδημίας 3, 210 3636.144
Χαβιέρι με κέικ. Του Λέοναρντ Μέλφι. Μετάφρ.: Α. Μπερκ. Σκηνοθ.: Ε. Σκότη. Σκην.-κοστ.: Κ. Παππάς. Μουσ.: Ν. Τουλιάτος. Παίζουν: Τ. Κόλλια, Κ. Καζανάς. Βραδ.: Τετ.-Κυρ. 21.30, € 18, 15.

ΤΟΠΟΣ ΑΛΛΟΥ Κεφαλληνίας 17, Κυψέλη, 210 8656.004
Ο αγαπητικός της βοσκοπούλας. Από την ομάδα «Οι χρυσοθήρες». Σκηνοθ.: Δ. Φραγκιογιάνου. Παίζουν: Α. Κρόμπας, Γ. Μαυρογεώργη, Χ. Παπαδάκη. Παρ.-Σάβ.: 23.00 Κυρ.-Τετ.: 22.00, € 15, 10.

TRECK 7 ART SPACE Σιδηροκάστρου & Αμφιπόλεως 1, Βοτανικός, 211 1000.777
Νέκρια. Η ενδέκατη ραψωδία της ομηρικής Οδύσσειας. Μετάφρ.: Δ. Μαρωνίτης. Σκηνοθ.: Φ. Παπαδόδημα. Ερμηνεία και μουσική: Φ. Παπαδόδημα, Μ. Αφρολογιάν, Ν. Πουλοπούλου. Φώτα: Φ. Κουτσαφτής. Μέχρι 20/6, 22.00. ● ▶

ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΠΕΤΡΑΣ

Cesaria Eworia

ΚΥΡΙΑΚΗ 8 ΙΟΥΛΙΟΥ 2007
ΟΡΑ 21:30 ΘΕΑΤΡΟ ΠΕΤΡΑΣ

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ:

ΠΡΟΠΩΛΗΣΗ ΕΙΣΗΤΗΡΙΩΝ:
• ΠΕΤΡΟΥΣΣΑ • ΒΟΤΑΝΙΚΟΣ ΚΑΜΠ • ΔΕΛΤΑ ΔΙΑΚΟΜΕΣ
• 801 11 6000, www.ticket.gr • ΑΘΗΝΑ • ΕΡΜΗΣ

ΘΕΑΤΡΟ ΛΥΚΑΒΗΤΤΟΥ

ΑΣΤΡΑ PROUDLY PRESENTS

zombie linger
dreams ordinary day

DOLORES O' RIORDAN
(The Cranberries)

+ opening act

DOORS OPEN 20:00 **23/6/07**

To album ARE YOU LISTENING? κυκλοφορεί από τη V2

ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

ATHENS! 96.3 red MAD MAD mad.tv SPORT DAY Superint FM pop-rock @OTENET in.gr

ΠΡΟΠΩΛΗΣΗ: TICKET POINT
ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ & ΓΕΝΝΑΔΙΟΥ 3 Τηλ. 210 3840020
i-ticket.gr 801 11 60000
VILLAGE CINEMAS Τηλ. 210 8108080 - 801 100 9191 www.villagecinemas.gr

ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ

ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΕΓΚΛΗΜΑΤΑ

ΑΠΟΣΤΟΛΙΑΔΗΣ

ΔΑΝΕΛΛΗ

ΚΑΚΟΥΡΗ

ΚΥΡΙΑΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΜΑΜΑΛΟΥΚΑΣ

ΜΑΡΚΑΡΗΣ

ΜΑΡΤΙΝΙΔΗΣ

ΜΠΡΑΜΟΣ

ΠΟΛΙΤΟΠΟΥΛΟΥ

ΦΙΛΙΠΠΟΥ

ΔΕΚΑ ΕΛΛΗΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ

ΣΤΑ ΙΧΝΗ ΤΟΥ

ΔΟΛΟΦΟΝΟΥ

Ελληνικά εγκλήματα

Ανδρέας Αποστολιάδης
Τίνα Δανιήλ
Αθηνά Κακούρη
Κυριάκος Κυριακόπουλος
Δimitrios Μουσιόπουλος
Πέτρος Μάρκαρης
Πέτρος Μαρτινίδης
Γεώργιος Μπράμος
Μαρίνα Πολιτοπούλου
Φίλιππος Φιλιππίου

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗ

ISBN 978-960-03-4465-3, σελ. 392, €20,00

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗ
www.kastaniotis.com



ΚΛΕΜΕΝΣ ΜΠΡΕΝΤΕΝΟ
Η ιστορία του
γενναίου Κάσπερλ και της
όμορφης Άννερλ



ΤΣΑΡΛΣ ΜΑΤΣΟΥΡΗΝ
Μέλμοθ
ο Περιπλανώμενος



ΤΟΜΑΣ ΝΤΕ ΚΟΥΙΝΕΥ
Ο Εκδικητής



ΤΖΟΖΕΦ ΚΟΝΡΑΝΤ
Ο Μυστικός Πράκτορας



ΤΖΟΖΕΦ ΚΟΝΡΑΝΤ
Η καρδιά του σκότους



ΕΝΤΓΚΑΡ ΑΛΛΑΝ ΠΟΕ
Το Κοράκι

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΡΑΤΩ

ΒΑΛΤΕΤΣΙΟΥ 39 ♦ ΑΘΗΝΑ 106 81 ♦ ΤΗΛ. 210-3830323

Σε αυτή την εικόνα υπάρχουν 100 βιβλία. Ανακαλύψτε τα.

Η Fnac δημιούργησε ένα νέο οδηγό με τα 100 πιο αγαπημένα βιβλία ξένης λογοτεχνίας από το 1995 έως το 2005. Ανακαλύψτε στις σελίδες του ό,τι διαβάσαμε και λατρέψαμε τα τελευταία 10 χρόνια.

The Mall Athens, Ανδρέα Παπανδρέου 35, Παρόαση, τηλ.: 210 6305555

fnac
www.fnac.gr

Με την υποστήριξη του **ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΚΑΙΝΟΤΟΜΟ ΚΑΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΣΥΣΤΗΜΑ**

ΒΙΒΛΙΟ

ΕΛΝΤΟΡΑΝΤΟ ΤΟΥ ΛΟΡΑΝ ΓΚΟΝΤΕ, εκδ. Μεταίχμιο, σελ. 232, € 14



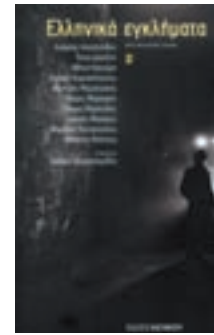
Το «Ελντοράντο» είναι η συνέχεια ή το συμπλήρωμα των άπειρων ιστοριών που συνήθως καλύπτονται από μονόστυλα εφημερίδων και κάποιες φορές εκτενών ρεπορτάζ, που συνοδεύονται από εκείνες τις φωτογραφίες λαθρομεταναστών με τα φοβισμένα μάτια που σπαράζουν την καρδιά.

Ο καθένας από αυτούς τους χιλιάδες εξαθλιωμένους μετανάστες που κυκλοφορούν ανάμεσά μας έχει μια δικιά του ιστορία, μια ζωή, μια οικογένεια και μια πόλη που άφησε πίσω για μια γη της επαγγελίας. Για το όνειρο ότι αυτή η νέα πατρίδα θα τους αγκαλιάσει και θα την κατακτήσουν. Αυτοί είναι οι τυχεροί. Για κάποιους από αυτούς το όνειρο τελειώνει στα κέντρα προσωρινής κράτησης και με την απέλαση, για άλλους το όνειρο τελειώνει κάπου στο πουθενά σε ένα ανήλιαγο αμπάρι πλοίου ή σε μια στριμωγμένη καρότσα φορτηγού, πολύ πριν αντικρίσουν συνοριακές γραμμές, πολύ πριν πλησιάσουν τις ακτές της Μεσογείου.

Αυτό το βιβλίο αποτίνει φόρο τιμής όχι μόνο στους οικονομικούς μετανάστες που ζουν με το όνειρο μιας καλύτερης ζωής, αλλά και σε όλους εκείνους που αναζητούν το δικό τους μυθικό Ελντοράντο και μια καλύτερη ζωή.

ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΕΓΚΛΗΜΑΤΑ - ΔΕΚΑ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ εκδ. Καστανιώτη, σελ. 390, € 20,90

Διαβάζεται χωρίς απαραίτητη προϋπόθεση να σας αρέσουν οι αστυνομικές ιστορίες, αρκεί να σας αρέσουν οι εκπλήξεις και η καλή λογοτεχνία. Δέκα συγγραφείς (Πολιτοπούλου, Κακούρη, Μάρκαρης, Μαρτινίδης, Δανέλλ, Φιλίππου, Μπράμος, Μαμαλούκας, Κυριακόπουλος, Αποστολίδης), οι συνήθεις ύποπτοι αλλά και οι ανοίκειοι με το έγκλημα, καλούνται να γράψουν μια ιστορία. Με τη μόνη προϋπόθεση αυτή η ιστορία να περιλαμβάνει ένα επιτυχημένο έγκλημα, άρα και ένα νεκρό. Σε λίγες



σελίδες, με αρχή, μέση και λύση του μυστηρίου, γράφουν μια ιστορία ακριβώς όπως το περιγράφει ο τίτλος: με σασπένς και τοπικό χρώμα. Ο αναγνώστης διαπιστώνει ότι πρόκειται για αμιγώς «ελληνικά» εγκλήματα. Ξεχάστε τις

«νουάρ» ιστορίες, τα αιματοκυλισμένα θύματα κατά συρροή δολοφόνων, τους γρίφους που καλούνται να λύσουν ντετέκτιβ που κλπίζουν γκολούζ. Θύτες και θύματα έχουν εκμοντερνιστεί και αντικατοπτρίζουν τα νέα ήθη της ελληνικής κοινωνίας. Ζουν και κινούνται κατά βάση σε αστικό περιβάλλον, είναι διαπλεκόμενοι καθηγητές, διεφθαρμένοι γιατροί, άνθρωποι της νύχτας. Αντίστοιχα, τα θύματα είναι μετανάστες, προαγωγοί και νοικοκυρές. Αυτοί πάλι που καλούνται να λύσουν τις υποθέσεις απέχουν από πρωτισμούς. Πρόκειται για βαρυστημένους μπάτσους και διοικητές που ζουν για το όνομα μιας επιτυχίας, άρα και μιας προαγωγής. Το μόνο που ποτέ δεν αλλάζει, ομογενοποιώντας εποχές και χώρες –ο μόνος κοινός παρανομαστής των εγκλημάτων–, είναι τα κίνητρα. Θύτες και θύματα κινούνται με βάση τους πόθους και τα πάθη τους, κι έτσι τα κίνητρα είναι οικονομικά, κληρονομικά, προσωπικά και ηθικά. Η αστυνομική λογοτεχνία αναδεικνύει με τον πιο εύγλωττο τρόπο το σύγχρονο τοπίο μιας κοινωνίας και αυτό συντελείται απενοχοποιημένα και ωμά, όσο ωμό είναι ένα έγκλημα. Επιπλέον, όταν το εγχείρημα το φέρνουν εις πέρας δέκα εξαιρετικοί συγγραφείς, το αποτέλεσμα δεν μπορεί παρά να είναι εξαιρετικό.

- ΕΛΕΑΝΝΑ ΒΛΑΣΤΟΥ

ΔΩΡΟ 5 ΒΙΒΛΙΑ
 Η Α.Β. εξασφάλισε για τους αναγνώστες της 5 (πέντε) αντίτυπα του βιβλίου «Ελληνικά εγκλήματα» από τις εκδόσεις Καστανιώτη. Αν θές κι εσύ ένα στείλε σε SMS στο 4525: ANBOOK, κενό και το ονοματεπώνυμό σου μέχρι την Τρίτη 19/6 στις 10 το πρωί. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με SMS και θα παραλάβουν από τον ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗ (Σόλωνος 131) από Τετάρτη 20/6 κι έπειτα.
 Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ

ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ



PUNK: Η ιστορία του

Μια μοναδική έκδοση που «φωτογραφίζει» την έξαψη της τριαντάχρονης πορείας του punk, του πιο επαναστατικού απογόνου της rock.

Με πλούσιο φωτογραφικό υλικό.

www.metaixmio.gr

Ο έρωτας και το μυστήριο σ' ένα συναρπαστικό, διαχρονικά δημοφιλές μυθιστόρημα και, συγχρόνως, ένα μοναδικό πορτραίτο της βικτωριανής Αγγλίας.

COLLINS
 Η ΓΥΝΑΙΚΑ ΜΕ ΤΑ ΑΣΤΙΡΑ

εκδόσεις | πλέκτρα

GERHARD SCHROEDER
ΚΡΙΣΙΜΕΣ ΑΠΦΑΣΕΙΣ Η ΖΩΗ ΜΟΥ ΣΤΗΝ ΠΟΛΙΤΙΚΗ

Η αυτοβιογραφία μιας κορυφαίας πολιτικής προσωπικότητας, που συνδέθηκε με την ιστορία της Γερμανίας και της σύγχρονης Ευρώπης. Μια συναρπαστική μαρτυρία, πλούσια σε πορτρέτα ηγετών μεγάλων χωρών του πλανήτη όπως οι Μπους, Σιράκ, Μπλάρ, Πούτιν...

ΚΑΣΤΑΛΙΑ ΕΚΔΟΣΕΙΣ
 Σταδίου 33 - Αθήνα - ΤΚ: 105 59 - Τηλ: 210 3215 280
 Fax: 210 3215 281 - e-mail: info@kastalia.gr
 http://www.kastalia.gr

Το βιβλίο που «λέει».
 Ένα μυθιστόρημα για τη μαγεία του έρωτα και της νιότης

Η ΜΑΓΕΙΑ ΤΟΥ ΜΑΗ

Η φίλια και ο έρωτας σε μια σχεδόν πρωταρχική και αρχέγονη μορφή. Χαρακτήρες και καταστάσεις που παραπέμπουν σε μια μνημονική και ταυτόχρονα διαχρονική αναφορά της μαγείας που περιβάλεται τα χρόνια του Μάη.

Εκδοτικός Οίκος Σ.Ι. ΖΑΧΑΡΟΠΟΥΛΟΣ Α.Ε.
 Σταδίου 5 τμλ.: 210 3231525, 210 3225011

Πτεράργυροι

Ένα κορβόφινο ληλασείται από ληστές οι πάντες σκοτώνονται. Ένα εμπορικό πλοίο βυθίζεται κανένας δεν επιστρέφει για να διηγηθεί τι ακριβώς συνέβη.

Αλλά τώρα οι Πτεράργυροι –μια από τις σημαντικότερες οικογένειες εμπόρων της Στρανζόλα– θα υποστούν το χειρότερο πλήγμα της ζωής τους: θα χάσουν όλα όσα έχουν.

Και μια νέα ζωή θα ανοιχτεί μπροστά τους, στη Στρανζόλα, τη φημισμένη Πάλη των Αναγιγμένων, καθώς ο Ναυράκι Πτεράργυρος θα παλύει να κάνει την οικογένειά του να ορθοδοξήσει (ανά και τα παιδιά του, η Θέρνα κι ο Κανιάρο, θα αρχίσουν να τρευνούν, για να ανακαλύψουν ποιος κρύβεται πίσω από τις πανωλεπίες που τους έχουν φέρει μέσα στον τελευταίο χρόνο.

Συγχρόνως, η Ναράκια, μια αφηρημένη ηγδωκίστρια που βασανίζεται από μια ανίατη ασθένεια, συνειδητοποιεί ότι ο εργοστάσιος της κρυβεί πολύ περισσότερα από το πρόσωπό του πίσω από τη γελκνή του μάσκα.

ΦΑΝΤΑΣΤΙΚΟΣ ΟΡΙΖΟΝΤΑΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ
 Τηλ: 8976487235
 Fax: 210 27 73 486
 E-mail: fantastikosorizontas@yahoo.gr
 www.fantastikosorizontas.gr

ΑΜΑΝΤΑ ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΥ ΠΡΙΓΚΙΠΙΣΣΑ ΣΑΥΡΑ



Πριγκίπισσα Σαύρα

Αμάντα Μιχαλοπούλου

ΚΕ



ISBN 978-960-03-4469-1, σελ. 432, €18,00

ΟΤΑΝ
Η ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΗ
ΙΣΤΟΡΙΑ
ΜΕΤΑΤΡΕΠΕΤΑΙ
ΣΕ ΕΝΑ
ΥΠΑΡΞΙΑΚΟ ΘΡΙΛΕΡ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΣΤΑΝΙΟΤΗ
www.kastaniotis.com



VICTORIA
HISLOP

British Book Awards

Βραβείο Πρωτοεμφανιζόμενου Συγγραφέα

ΤΟ ΝΗΣΙ
the Island



Μια οικογένεια με καλά κρυμμένα μυστικά...
Μια νεαρή που ξετυλίγει το μίτο της Αριάδνης
για να τα μάθει!
Η αλήθεια κρύβεται στην Κρήτη.

ΣΕ ΟΛΑ ΤΑ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΑ

Διοπτρα

Ζωοδ. Πηγής 27, Αθήνα, τηλ.: 210 380 52 28, www.dioptra.gr

Είστε **ΕΤΟΙΜΟΙ**
για το **καλοκαίρι;**



Το Πρόγραμμα ΡΗΑ!
Matt Roberts
Ένα νέο είδος προπόνησης με αντίσταση, αφιερωμένο ειδικά σε παλαιόσχολους άντρες, από τον trainer των stars της Αγγλίας! Απλές, εικονογραφημένες ασκήσεις, που μπορούν να γίνουν ακόμη και στο σπίτι και που προσφέρουν πολύ μεγάλα οφέλη στο μασό χρόνο!



Τέλειο Σώμα!
Matt Roberts
Ο εξειδικευμένος γυμναστής και trainer των μεγάλων διασημοτήτων, απευθύνεται στις γυναίκες και εισηγεί δίμηνο-θήμα και με πλήρη εικονογράφηση, τι πρέπει να κάνουν, στο σπίτι ή το γυμναστήριο για να αποκτήσουν υγιές, σφιχτό σώμα, με «δομημένες» αναλογίες, ανάλογα με το σωματότυπό του!



Η Δίαιτα του Λος Άντζελες
David Heber
Ένας από τους πιο αναγνωρισμένους, διεθνώς, ειδικούς της διατροφής, προτείνει ένα απίστευτα αποτελεσματικό, εξατομικευμένο πρόγραμμα δύο εβδομάδων, με στόχο να καταπολεμήσουμε το σύνδρομο της πείνας που αποτελεί και την αιτία για τα περτά κιλά!



ΧΑΡΑ!
Alexander Lowen
Ο διάσημος ψυχοθεραπευτής και ιδρυτής της Βιοενεργητικής Ανάλυσης, εισηγεί πώς μπορούμε να αποκτήσουμε τη φυσική μας, «παιδική» στάση απέναντι στη ζωή, μέσα από ασκήσεις που δίνουν στο σώμα τη χαμένη ευελιξία του και μας ελευθερώνουν από καταπιεσμένα συναισθήματα!

Οι εκδόσεις **Ισόρροπον** σας περιμένουν να επιλέξετε μέσα από ένα πλήθος βιβλίων - πολύτιμων οδηγιών για το σώμα, το πνεύμα και την ψυχή, γραμμένα από τους καλύτερους ειδικούς, με τον πιο «φίλικό» προς τους αναγνώστες τρόπο.

Στα βιβλιοπωλεία και στην ιστοσελίδα μας!

ή, ακόμη, καλέστε μας στο 901 11 - 55 9 55 www.isorropon.gr
με e-mail στο info@isorropon.gr, fax στο 210-672-0049,
τηλ.: 210-677-3851 ή επισκεφθείτε μας: Αρ. Βαρδάρης 35, 152 31 Χαλάνδρι.

Ο οδηγός της A.V. για ευεξία, υγεία, ομορφιά

ΚΑΝΕ ΚΑΤΙ ΓΙΑ ΤΟ ΣΩΜΑ ΣΟΥ

ΕΝΕΡΓΕΙΑ

ΒΑΣΙΛΙΚΟΣ ΠΟΛΤΟΣ GELEE ROYALE BIO

Αν αισθάνεσαι πιόωμα και χρειάζεσαι επειγόντως ενέργεια, μόλις βρήκες την ιδανική φυσική λύση. Ο βιολογικός βασιλικός πολτός **Gelée Royale Bio** είναι ένα super δυναμωτικό προϊόν, με όλα όσα χρειάζεται ο οργανισμός για να λειτουργεί σωστά. Είναι κατάλληλο για ενήλικες, παιδιά και αθλητές. Άσε που βοηθάει αν υποφέρεις από αύπνιες, ή αν έχεις κάποιο «θέμα» με τη σεξουαλική ή την ψυχολογική σου υγεία. Το βρήκαμε στον «Βιολογικό Κύκλο», αλλά μπορείς να το βρεις στα καταστήματα βιολογικών προϊόντων, και σε φαρμακεία. *Αποκλειστικός αντιπρόσωπος της WELEDA στην Ελλάδα: ΑΠΕΛΙΚΑ ΕΛΟΒΑΡΗ & ΣΙΑ Ο.Ε., 2310 856.233*



συνηθίσει να πίνεις, τώρα και σε ένα γλυκό και υγιεινό σνακ. Αν ζητάς μια στιγμή απόλαυσης αλλά προσέχεις και τη διατροφή σου, ρίξε μία από αυτές τις τραγανές μπάρες μπισκότου στην τσάντα σου. Η νέα εκδοχή της θετικής ενέργειας, με 9 φρούτα κι 7 βιταμίνες, είναι η πιο γευστική και χορταστική λύση. Θα τα βρεις στα supermarket, σε πακέτο των 6, και στα περίπτερα σε μονή συσκευασία.

ΧΥΜΟΣ ΗΒΗ ENERGY 7 Έτσι απλά, 7 βιταμίνες στο ποτήρι, που μου δίνουν ενέργεια όταν τη χρειάζομαι; Ναι, ο **Ηβη energy 7** είναι φυσικός, περιέχει 8 φρούτα χωρίς ζάχαρη ή συντηρητικά, και είναι ιδανική επιλογή για όλη την οικογένεια και όλες τις ώρες. Έχει πρακτική συσκευασία με καπάκι ασφαλείας, που διατηρεί αναλλοίωτη την ποιότητά του μέχρι την τελευταία γουλιά. Τον βρίσκεις παντού.

ΜΑΚΙΓΙΑΖ

Δεν είναι ανάγκη να είσαι άρρωστος, για να μεις ό' ένα φαρμακείο. Ειδικά τώρα, που οι μεγάλες εταιρείες που βρίσκεις εκεί σου προσφέρουν πολλές

και ασφαλείς επιλογές και στον τομέα του μακιγιάζ. Πάρε μια ιδέα πριν πας να τα γνωρίσεις από κοντά.

LIP GLOSS ME ΕΛΑΙΟ ΑΠΟ ΚΕΡΑΣΙ ΚΟΡΡΕΣ Το τελευταίο «παιδί» της σειράς **Κορρές Χρώμα** έχει τέλεια γεύση, δεν κολλάει στα χείλη, απλώνεται εύκολα και προσφέρει λαμπερό αποτέλεσμα. Περιέχει έλαια από κεράσι, βύσσινο και jojoba, που ενυδατώνουν και μαλακώνουν τα χείλη και σε καμία περίπτωση σιλκόνες και παράγωγα πετρελαίου. Στα φαρμακεία και στο κατάστημα της εταιρείας, σε 10 αποχρώσεις. *Κατάστημα Κορρέ: Ερατοσθένους & Ιβύκου 8, Παγκράτι, 210 7222.774*

ΜΑΣΚΑΡΑ RESPECTISSIME DENSIFIEUR LA ROCHE-POSAY Αν κάθε φορά που βάζεις τα μάτια σου νιώθεις τσούξιμο και φαγούρα, δεν είσαι η μόνη. Γι' αυτό και η **La Roche-Posay** φέρνει στη ζωή μας τη νέα αυτή μάσκα που, όπως όλα τα **Respectissime**, μειώνει στο ελάχιστο κάθε αλλεργική αντίδραση. Είναι κατάλληλη και για φακούς επαφής ή μάτια υπερβολικά ευαίσθητα. Τώρα, με την καινοτομία της αναπαραγωγής τεχνητού δακρυϊκού υγρού, ξεχνάς για πάντα τις ενοχλήσεις. Στα φαρμακεία, σε μαύρο, καφέ ή μπλε.

ΑΠΟΔΡΑΣΕΙΣ

ΔΙΑΚΟΠΕΣ ΚΑΙ ΑΣΚΗΣΗ ΣΤΗΝ ΑΜΟΡΓΟ Σου λείπει το γαλάζιο; Σε όλους μας. Μη σκαε! Τώρα έχεις την ευκαιρία να το χορτάσεις στην πανσιόν «**Απέραντο Γαλάζιο**», στην **Αιγιάλη Αμοργού**, από την Παρασκευή 15 έως την Τρίτη 19/6, σε μία εναλλακτική απόδραση. Εκεί θα μάθεις να εφαρμόζεις την εκρηκτική πολεμική τέχνη του Thai Box από την ακαδημία πολεμικών τεχνών **General Tienchai's Muai Thai Academy**. Το πακέτο (€ 280 το άτομο) περιλαμβάνει εισιτήρια, διαμονή σε διώκλινο με πρωινό, ενημέρωση για την τέχνη Muai Thai και ομαδικά μαθήματα για νέους και προχωρημένους. 693 9075229 - 694 2617357 - 697 2507593, www.thebigblue.gr

EVENTS

50 ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΟΜΟΡΦΙΑΣ Πού; Στο **club MAO** (Δ. Παύλου 25, έναντι παραλ. Γλυφάδας). Πότε; 18/6, στις 20.30. Ποιος; Οι σπουδαστές του Εκπαιδευτικού Ομίλου Ξυνή. Τι; Κάνουν τα μαγικά τους στο hair styling, make up, body painting και styling. Γιατί; Για να παρουσιάσουν τη δουλειά τους και να περάσουμε όλοι καλά! Αφού θα έχεις χαζέψει με τα προηγούμενα, θα δεις και χορευτικό από τα παιδιά του δρόμου. Και μάλιστα χωρίς είσοδο. Τι περιμένεις; ☒

AMITA MOTION ENERGY BARS Η γεύση που έχεις

Μετά την επιτυχημένη πορεία των καταστημάτων Botanica στη Θεσσαλονίκη, τα Χανιά και την Πάτρα, ανοίξαμε στο κέντρο της Αθήνας το νέο μας κατάστημα, ένα χώρο προσεγμένο, ελκυστικό και εθιστικό στην όσση της πλατείας Αγίας Ειρήνης.

Εδώ θα βρείτε προϊόντα περιποίησης και θεραπείας που εξασφαλίζουν τόσο την εξωτερική ομορφιά όσο και την εσωτερική υγεία: καλλυντικά με βιολογικές καλλιέργειες συστατικά για τη γυναίκα - τον άνδρα - το παιδί, οργανικά βότανα αγιουρβέδα, οργανικά αιθέρια έλαια και βάμματα, ανθοείματα, συμπληρώματα υγείας και διατροφής - όλα ελεγμένα και πιστοποιημένα από παγκόσμιους οργανισμούς, όπως η Vegan, η Soil Association, η Ecocert.

Το Botanica έχει την αποκλειστική διάθεση στην Ελλάδα των προϊόντων της Neal's Yard, μιας εταιρείας που δημιουργεί από το 1981 οργανικά προϊόντα περιποίησης και θεραπείας με έδρα το Covent Garden του Λονδίνου, της ολοκληρωμένης οργανικής σειράς περιποίησης Green People, της Natura Organics, των ομοιοπαθητικών Heilias, της Ρυκκα Organic Ayurveda και παρασκευάζει αγνά σαπούνια, οργανικά θεραπευτικά λάδια και αιθέρια έλαια.

Ο πλούτος της γνώσης και η πείρα μας στη φροντίδα του σώματος, στην αρωματοθεραπεία και στην ανθοθεραπεία μας δίνει τη δυνατότητα να σας παρέχουμε πληροφορίες ουσιές για τις ευεργετικές ιδιότητες των προϊόντων μας και να δημιουργούμε προϊόντα προσαρμοσμένα στις δικές σας ανάγκες και τις προσωπικές επιθυμίες σας.

Στο πλαίσιο της ολοκληρωμένης φροντίδας που σας παρέχουμε, στο Botanica της Αθήνας διαθέτουμε ένα χώρο ειδικά διαμορφωμένο για την εφαρμογή εναλλακτικών θεραπειών, όπως αρωματοθεραπεία, ρεφλεξολογία, tai massage, reiki, yoga, jin-shin-jujutsu.

Σας περιμένουμε ...

BOTANICA
ΑΘΗΝΑ: Πλατεία Αγ. Ειρήνης 2 & Βασιλικής 1, Αιόλου
 τηλ.: 210 3310088, fax: 210 3310087, e-mail: athens@botanica.gr

Capsis Resort Crete

Ένας νέος πολυτελής μακρόκοσμος
απελευθέρωσης επιλογών!

Το Ξενοδοχειακό συγκρότημα Capsis Resort Crete υπεβλήθη σε μια ριζική μεταμόρφωση το χειμώνα του 2006/7 και το Μάιο του 2007 άνοιξε τις πόλες του σε έναν ιδιωτικό μακρόκοσμο με πολυτελείς σουίτες, μεζονέτες και βίλες με private pools. Το 5-αστέρων πολυτελές Ξενοδοχειακό συγκρότημα, τοποθετημένο σε μια ιδιωτική χερσόνησο, βρίσκεται 20 λεπτά από την πόλη και το Διεθνές Αεροδρόμιο του Ηρακλείου και δίπλα στο παραδοσιακό ψαροχώρι της Αγίας Πελαγίας. Το grand opening όμως επιφυλάσσει μια ακόμα έκπληξη! Την δημιουργία ενός νέου και μοναδικού στο είδος του μινιακού πάρκου. Το Capsis Minioap Amusement Park 4.000 τ.μ. για παιδιά από 4 έως 14 ετών και τους γονείς τους αποτελεί το μοναδικό Μινιακό Πάρκο διασκέδασης στην Ελλάδα, ανοιχτό για όποιον επιθυμεί να ζήσει μια πρωτόγνωρη εμπειρία και το οποίο θα συστήνει τα παιδιά απ'όλο το κόσμο στην Ελληνική μυθολογία σε συνδυασμό με μια πληθώρα επιλογών σε μοναδικά παιχνίδια και δραστηριότητες όπως λαβύρινθο, καρουσέλ, χώρους αναρρίχησης, δεντροσπίτα, παιχνίδια ευφυΐας, αρχαιολογικά παιχνίδια, αμφιθέατρο, video games κ.α...



Capsis Resort Crete

Αγία Πελαγία, 715 00, Ηράκλειο, Κρήτη. Τηλ: +30 2810 811112, Fax: +30 2810 811 076, e-mail: capsis-crete@capsis.gr
Για πληροφορίες / κρατήσεις Τηλ: +30 210 61 49 563, Fax: +30 210 6142072, e-mail: reservations@capsis.gr
www.capsis.gr

Ενέργεια που σε απογειώνει



VITABIOTICS
WHERE NATURE MEETS SCIENCE

Για τις περιόδους που χρειάζεστε επιπλέον ενέργεια για να ανταπεξέλθετε με επιτυχία σε απαιτητικές καταστάσεις και δραστηριότητες, τα Wellwoman & Wellman Fizz σχεδιάστηκαν εξειδικευμένα για τη γυναίκα και τον άνδρα αντίστοιχα. Κάθε αναβράζουσα ταμπλέτα δημιουργεί ένα υπέροχο ρόφημα παρέχοντας φυσική απελευθέρωση ενέργειας τη στιγμή που τη χρειάζεστε.

Wellwoman

Μοναδική σύνθεση για γυναίκες με Guarana, L-Carnitine, μαγνήσιο, βιταμίνες Β, C & ικνοστοικεΐα.

wellman

Μοναδική σύνθεση σχεδιασμένη για άνδρες με συνένζυμο Q10, Ginseng, L-Tyrosine, L-Carnitine, βιταμίνες & ικνοστοικεΐα.



Wellwoman. Δροσιστική γύση πορτοκάλι & ροδάκινο

- Υποστήριξη στην καθημερινή σας απόδοση
- Ιδανικό στις απαιτητικές, αγχώδεις & εξαντλητικές καταστάσεις
- Ιδανικό για τα πρωινά που χρειάζεστε επιπλέον ενέργεια



Wellman. Δροσιστική γύση μήλο & αχλάδι



Ιουλίας 24, Τ.Κ. 174 56, Αλιγός, Αττική. Τηλ.: 210 9941451, fax: 210 9952265, email: douni@otenet.gr

**Ιδανικό για τον έλεγχο του βάρους
βοηθάει τη μεγιστοποίηση των αποτελεσμάτων
κάθε δίαιτας, δρα λιποδιαλυτικά
και καταπολεμά την κυτταρίτιδα.**

Slim power extra

Πράσινο Τσάι
Σπιρουλίνα
Λουίζα Ταροξάκο

100% ΦΥΣΙΚΟ ΠΡΟΪΟΝ

Ολοκληρωμένη
νέα σειρά
• ΤΑΜΠΛΕΤΕΣ
• ΜΑΣΟΜΕΝΑ
• ΣΤΑΓΟΝΕΣ
• ΡΟΦΗΜΑ



ΑΘΗΝΑ: 210.8970.629

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ: 2310.315.380 - ΠΑΤΡΑ: 2610.337.700

Ανυψώνοντας τις ιστορίες της διπλανής πόρτας

ΟΙ ΖΩΕΣ ΤΩΝ ΑΛΛΩΝ

Του ΓΙΩΡΓΟΥ ΚΡΑΣΣΑΚΟΠΟΥΛΟΥ

ΣΚΟΥΡΟΜΠΛΕΣΧΕΔΟΝΜΑΥΡΟ ***

Σκηνοθεσία: Ντάνιελ Σάντσεθ Αρεβάλο
Πρωταγωνιστούν: Κιμ Γκουτιέρρεθ, Μάρτα Ετούρα, Αντόνιο ντε λα Τόρε, Χέκτορ Κολομέ, Ραούλ Αρεβάλο

Από τις πολύχρωμες εκείνες μέρες που οι πρώτες εξωφρενικές (και συχνά ανίερές) κωμωδίες του **Πέδρο Αλμοδοβάρ** έφταναν στα μάτια των ανυποψίαστων θεατών της Ευρώπης, το ισπανικό σινεμά έδειχνε να Ξυπνά, όχι με χασμουρητά αλλά με βρυκηθμούς. Μέσα σε είκοσι και κάτι χρόνια, μια κινηματογραφία, ανάλογη με την ελληνική, κατόρθωσε να ξεπεράσει τις παιδικές της ασθένειες, να καθιερώσει δημιουργούς με διεθνή εμβέλεια και να αποκτήσει άμεση επαφή με το κοινό. Έτσι σήμερα η ταινία ενός πρωτοεμφανιζόμενου Ισπανού σκηνοθέτη, σαν αυτή του **Σάντσεθ Αρεβάλο**, μπορεί με ευκολία να κάνει μια βόλτα από μια σειρά πρωτοκλασάτα φεστιβάλ και να φτάσει μέχρι τις αίθουσες χωρών σαν την Ελλάδα, όταν η πορεία της πλειοψηφίας των αντίστοιχων ελληνικών ταινιών ξεκινά στη Θεσσαλονίκη και ολοκληρώνεται με μια εβδομάδα προβολής σε μια αίθουσα του Filmcenter, χωρίς φυσικά να περάσει ποτέ από τα σινεμά της Μαδρίτης... Δεν ξέρω αν συγκρίσεις μεταξύ των σινεμά



ΣΧΕΔΟΝ ΜΑΥΡΟ...

των δύο χωρών είναι «δικαίες» ή θεμιτές, όμως έρχονται, θέλοντας και μη, στο μυαλό. Διότι, αν ο Αλμοδοβάρ είναι προφανώς ένας σπάνιος δημιουργός και ο «Λαβύρινθος του Πάνα» μια ιδιοφυής εξαίρεση, αυτό το φιλμ είναι ένα μεστό, καλοδουλεμένο δράμα, που ξετυλίγει τις ιστορίες μερικών ανθρώπων σε μια μεγάλη ευρωπαϊκή πόλη, λίγο πολύ δηλα-

δή ένα φιλμ σαν αυτά που συχνά επιχειρούν και αποτυγχάνουν να κάνουν σωστά οι δικό μας σκηνοθέτες. Η ιστορία του Χόρχε, ενός νεαρού ο οποίος αναγκάζεται παρά τη θέλησή του να γίνει θρωρός στην πολυκατοικία που δούλευε ο τώρα καθλωμένος σε αναπηρική πολυθρόνα πατέρας του, ξεκινά σαν ένα συν-

θισμένο κοινωνικό δράμα, όμως μοιάζει να ξέρι εκ των προτέρων πως ακόμη και τα πιο γνώριμα κινηματογραφικά μονοπάτια μπορούν με τον κατάλληλο χειρισμό να προσφέρουν μια απολαυστική βόλτα. Εδώ, μια σειρά από χαρακτήρες που κινούνται γύρω από τον κεντρικό ήρωα, ο μπερδεμένος καλύτερος φίλος του Ισραήλ, ο αδελφός του Αντόνιο, που ε-

ρωτεύεται στη φυλακή την Πάουλα, μια κοπέλα που θέλει να μείνει έγκυος για να μεταφερθεί στην πτέρυγα με τις μητέρες, η Νατάλια, το κορίτσι του ρετιρέ που επιστρέφει από τις σπουδές της στο εξωτερικό, ενώνονται με τεθλασμένες γραμμές και δίνουν ο καθένας τη δική του κλωτσιά στο κουβάρι της αφήγησης – ευτυχώς όχι προς την πιο προβλέψιμη κατεύθυνση. Η Νατάλια θα θελήσει να Ξαναπάσει το νήμα της φοβισμένης σχέσης τους και να βοηθήσει τον Χόρχε να βρει τη δουλειά που θέλει, ο Αντόνιο θα του ζητήσει να αφήσει την Πάουλα έγκυο όταν μάθει ότι δεν μπορεί να κάνει παιδιά, ο Ισραήλ θα ανακαλύψει ότι ο πατέρας του επισκέπτεται κάθε εβδομάδα ένα μασέρ, αλλά όχι ακριβώς για τους πόνους στην πλάτη του. Ναι, οι ελαφρώς εξωφρενικές, ελαφρώς μελό, ελαφρώς τραγικές, ελαφρώς αστειές αυτές ιστορίες μοιάζουν «τυπικά ισπανικές», μαριναρισμένες σε μια δόση υπερβολής και οσαρισμένες με ιδέα ιβηρικού σουρεαλισμού, όμως ο Αρεβάλο μάς τις σερβίρει με απόλυτη ειλικρίνεια και απόλυτα ελκυστικά. Οι χαρακτήρες του δεν αγγίζουν σχεδόν ποτέ τα όρια της καρικατούρας ή του κλισέ, η ματιά του στις ζωές τους δεν είναι καθόλου αυτή ενός αδιακρίτου εισβολέα. Στο λίγο χρόνο που περνάμε μαζί τους, προφταίνουν να αποκτήσουν παρελθόν, λόγω ύπαρξης και μια ενδιαφέρουσα συναισθηματική διαδρομή. Κι αν από το τελικό αποτέλεσμα λείπει η μαγική εκείνη πνοή που θα το έστελνε ένα βήμα πιο πάνω, το φιλμ κατορθώνει να μιλά εμπνευσμένα για τη σύγκρουση του «καθήκοντος» με τα όνειρα, και την αναγκαιότητα του να χαράξεις το δικό σου δρόμο... **Α**

ΠΡΕΜΙΕΡΕΣ



ΤΑ ΠΑΠΟΥΤΣΙΑ ΤΟΥ ΝΕΚΡΟΥ*** Ακόμη κι αν μάζεψαν λίγη σκόνη από το 2004, που φορέθηκαν για πρώτη φορά, και παρά το ότι ο **Σέιν Μέντους** έχει κάνει στο ενδιάμεσο δύο ακόμη ταινίες, τα «Παπούτσια του νεκρού» εξακολουθούν να κλωτσάνε με δύναμη. Η ελάχιστη ιστορία της ταινίας, η επιστροφή ενός λιγομίλητου τύπου στη μικρή του πόλη από το στρατό, και το σχέδιο που εξυφαίνει για να πάρει εκδίκηση από όσους κακοποίησαν το μικρότερο, ελαφρά καθυστερημένο του αδελφό, δεν ξεδεύεται σε φιοριτούρες, αλλά σκάει στην οθόνη με τη δύναμη μιας γροθιάς. Με τη βία να δίνει τον τόνο και τον **Πάντι Κόνισντάν** να γεμίζει τα πλάνα με αποφασισμένη οργή, ο Μέντους στήνει ένα φιλμ εκδίκησης, που δεν δικαιολογεί αλλά ούτε καταδικάζει τις πράξεις του ήρωά του. Αντίθετα, μας αφήνει μόνους στο ηθικό του ναρκοπέδιο και ζητά από εμάς να βρούμε το «σωστό» δρόμο, έχοντας μόλις βιώσει μια ταινία που δεν είναι παρά ένα σύντομο αλλά έντονο σοκ.



BORDERTOWN** Πώς συνδυάζεις σε μια ταινία το κοινωνικοπολιτικό μήνυμα με τη λάμψη μιας πρωταγωνίστριας που αναζητά το ρόλο που θα κάνει τους πάντες να την πάρουν στα σοβαρά; Στην περίπτωση της ταινίας του **Γκρέγκορι Νάβα**, η απάντηση μοιάζει να είναι «όχι πολύ πετυχημένα». Η **Τζένιφερ Λόπεζ** υποδύεται μια μεξικανικής καταγωγής Αμερικανίδα δημοσιογράφο, που επιστρέφει στην πατρίδα της για να ρίξει φως σε μια σειρά δολοφονίες γυναικών στα περίχωρα μιας πόλης γεμάτης εργοστάσια, που παράγουν τα υλικά του αμερικανικού ονείρου, για να ανακαλύψει μια συνομοσία σιωπής και να αντιμετωπίσει το δικό της σκοτεινό παρελθόν. Ακόμη κι αν το φιλμ παίρνει την αφορμή του από ανατριχιαστικά αληθινές ιστορίες, η προβλεψιμότητα, οι μελοδραματικές κορόνες, οι εύκολες καταγγελίες και η λάθος για το ρόλο Λόπεζ δίνουν εντέλει... ανταύγειες σαπουνόπερας και την αίσθηση μιας συνηθισμένης καλογορισμένης τηλεταινίας.



ΑΘΩΕΣ ΚΑΙ ΕΝΟΧΕΣ** Δύο κορίτσια γνωρίζονται στο προαύλιο μιας ψυχιατρικής κλινικής και καταλήγουν στο έγκλημα. Στο ενδιαμέσο δυστυχώς δεν μεσολαβεί τίποτα περισσότερο από άσκοπες περιπλανήσεις και τυχαίες συναντήσεις. Το φιλμ του **Πατρίκ Γκρανπερέ** βασίζεται μεν σε ένα σεναριακό σχέδιασμα του **Μορίς Πιαλά**, το σενάριό του όμως δείχνει να βρίσκεται ακόμη στο στάδιο της ιδέας, κάνοντας το αποτέλεσμα αδύναμο και αποσπασματικό.

ΣΙΑΜΑΙΕΣ* Τα ψυχολογικά θρίλερ του **Μπράιαν Ντε Πάλμα**, όπως το «Sisters», μπορεί να μοιάζουν ξεπερασμένα, όμως, μπροστά σ' αυτό εδώ το ριμίκ του **Ντάγκλας Μπακ**, έρχονται στο μυαλό σαν αριστουργήματα. Οι «Σιαμαίες» μοιάζουν να αντικαθιστούν την αγωνία με τη βαρεμάρα, την ατμόσφαιρα με τη μοντάδα και την έκπληξη με το χασμουρητό, προσθέτοντας σαν κερασάκι στην αιματοβαμμένη τούρτα τους, μερικές αποκρουστικές ερμηνείες. Κρίμα.

FANTASTIC FOUR: RISE OF THE SILVER SURFER**

Με τη φαιά ουσία όλων όσων συμμετείχαν στη δημιουργία του sequel των 4 Φανταστικών να ξεδεύτηκε στη δημιουργία των εντυπωσιακών ειδικών εφέ του **Silver Surfer**, που αποτελεί εδώ τον «κακό» (ή έστω τον αγγελιοφόρο του), δεν μοιάζει να μείνει κανείς διαθέσιμος για να δουλέψει το σενάριο του φιλμ, που παράμεινε για μια ακόμη φορά στα επίπεδα της απλοϊκής ποπ σαχλαμάρας. Οι ήρωες εξακολουθούν να είναι πιο χάρτινοι και από τις σελίδες του κόμικ όπου γεννήθηκαν, το επίπεδο των διαλόγων, της προβληματικής αλλά και της αγωνίας, στην καλύτερη των περιπτώσεων προεφηβικό, συνήθως παιδαριώδες. Λίγη ειρωνεία ή μια ιδέα από camp υπερβολή θα μπορούσε να μεταμορφώσει το φιλμ σε μια ελαφρά ένοχη απόλαυση, δυστυχώς όμως ο **Τιμ Στόρι** για μια ακόμη φορά παραδίδει μια άνευρη και καθόλου «φανταστική» ταινία...

ΤΟ ΦΙΔΙ** Γαλλικό στην παραγωγή αλλά αμερικάνικο στη φόρμα, το φιλμ του **Ερίκ Μπαρμιέ** παίζει πετυχημένα με τους κανόνες του ψυχολογικού θρίλερ. Ο πετυχημένος φωτογράφος και η νέμεσή του από το παρελθόν, με τη μορφή ενός πρώην συμμαθητή, θα δώσουν μια ανδρική «Ολέθρια Σχέση», δίχως το κουνέλι στην κατσαρόλα και το σεξ στο νεροχύτη, αλλά με μπόλικη αγωνία κι ένα χαριτωμένο over the top Κακό, στο πρόσωπο του **Κλοβίς Κορνιγιάκ**.

Ένα σοκαριστικό πορταίτο της κοινωνικοπολιτικής κατάστασης στη Μέση Ανατολή σήμερα.



THE BUBBLE

του Eytan Fox

twozerozero.gr

ΣΤΟΥΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥΣ
ΤΡΙΑΝΟΝ (θερινό) & ΜΙΚΡΟΚΟΣΜΟΣ PRINCE

ΓΑΓΑΡΙΑΝ

Heineken music

Open Air Festival

ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΟΛΥΜΠΙΑΚΩΝ ΑΚΙΝΗΤΩΝ
ΓΗΠΕΔΟ BASEBALL-ΕΛΛΗΝΙΚΟ



ΑΣΤΡΑ PROUDLY PRESENTS

CALEXICO

SOPHIE SOLOMON

BEIRUT

A Hawk and a Hacksaw

10/7/07

Doors Open 18:30

TICKET POINT

Ακαδημίας κ' Γενναδίου 3
Τηλ. 210 3840020

i-ticket.gr

Τηλ. 801 11 80 000

IANOS

ΚΟΡΥΘΑΙ ΕΠΙΚΟΡΟΥΝΙΑΣ

VILLAGE CINEMAS
τηλ. 210 8108080 - 801 100 9191
WWW.VILLAGECINEMAS.GR



ΤΖΕΝΙΦΕΡ
ΛΟΠΕΖ

ΑΝΤΟΝΙΟ
ΜΠΑΝΤΕΡΑΣ

ΧΟΥΓΕΡΟ
ΣΥΝΟΡΑ ΜΕΞΙΚΟΥ - ΗΠΑ

400 ΑΝΕΞΕΛΝΙΑΣΤΟΙ
ΦΟΝΟΙ ΓΥΝΑΙΚΩΝ

ΕΝΑΣ
ΦΙΛΟΛΟΓΟΣ ΕΚΛΟΤΗΣ

ΜΙΑ ΔΥΝΑΜΙΚΗ
ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΟΣ

ΣΤΑ ΙΧΝΗ
ΤΟΥ ΜΥΣΤΗΡΙΟΥ...

BORDERTOWN

ΒΑΣΙΣΜΕΝΟ ΣΕ ΑΛΗΘΙΝΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ

ΑΠΟ 14 ΙΟΥΝΙΟΥ ΣΤΟΥΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥΣ

Omar Faruk Tekbilek

Πέμπτη 28 Ιουνίου 2007
Κληροθέατρο Παπάγου - Αθήνα

Παρασκευή 29 Ιουνίου 2007
Μονή Λαζαριστιών - Θεσσαλονίκη

Ώρα έναρξης 21:30

Προσωπικές εισιτήρια:
www.i-ticket.gr
801-11-60000

METROPOLIS

Χορηγοί επικουρικής:



Διαργάνωση:

ΙΒΑΝ ΑΤΑΛ ΜΟΜΑΚΟ ΚΛΟΒΙΣ ΚΟΡΝΙΓΙΑΚ ΟΙ ΜΑΧΗΤΕΣ ΤΩΝ ΟΥΡΑΝΩΝ

ΕΝΑΣ ΕΚΒΙΑΣΜΟΣ... ΜΙΑ ΑΠΑΓΩΓΗ... ΕΝΑΣ ΦΟΝΟΣ...

THE SNAKE
ΤΟ ΦΙΔΙ

ΑΠΟ 14 ΙΟΥΝΙΟΥ ΣΤΟΥΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥΣ

Wild Bunch, Medusa, Wild Bunch

GAAGAJIN Open Air Festival Heineken music

ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΟΛΥΜΠΙΑΚΩΝ ΔΚΙΝΗΤΩΝ ΓΗΠΕΔΟ BASEBALL-ΕΛΛΗΝΙΚΟ

ASTRA PROUDLY PRESENTS

iggy & the stooges

MUDHONEY SOULSAVERS feat. MARK LANEGAN

DOORS OPEN 19:00 5/7/07

TICKET POINT i-ticket.gr ANOS VILLAGE CINEMAS

Ακαδημίας & Γενναδίου 3 Τηλ. 210 3840020 Τηλ. 801 11 60000 Τηλ. 210 8108080 - 801 100 9191 WWW.VILLAGECINEMAS.GR

ΕΡΤ, EPT, Athens, KERT, etc.

καρ γκουιέρρεθ μάρκο στούρα αντόνιο ντα λα νόρε χέκτορ κολομέ ροσίλ αρέβολο εθσ παγαράς

σκούρομπλεσχεδόνμαύρο
μία ταινία του ντανιέλ οάνσεθ αρέβολο

αν το κρώμα της ζωής σου δε σου αρέσει... κάνε κάτι, επαναστάτης!

venise 63 Επίσημη συμμετοχή

www.azuloscurocasinegro.com

14 ΙΟΥΝΙΟΥ ΣΤΟΥΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥΣ
ΡΙΒΙΕΡΑ: 20:50 - 23:00 ΖΕΦΥΡΟΣ: 21:00 - 23:00

Strada, Tesela, CANAL+, etc.

ASTRA PROUDLY PRESENTS

ΘΕΑΤΡΟ ΒΡΑΧΩΝ "ΜΕΛΙΝΑ ΜΕΡΚΟΥΡΗ"

Free your Mind... and your Ass Will Follow!

One Nation Under a Groove!

Ο ΗΓΕΤΗΣ ΤΩΝ PARLIAMENT-FUNKADELIC THE GODFATHER OF FUNK

GEORGE CLINTON
and the P-FUNK ALL STARS

ΣΑΒΒΑΤΟ 30/6/07 DOORS OPEN 20:30

TICKET POINT i-ticket.gr VILLAGE CINEMAS

Ακαδημίας & Γενναδίου 3 Τηλ. 210 3840020 Τηλ. 801 11 60 000 Τηλ. 210 8108080 - 801 100 9191 WWW.VILLAGECINEMAS.GR

ATHENS, EPT, etc.

δύο συνηθισμένα κορίτσια, μια ασυνήθιστη διαδρομή



αθώες και ένοχες

murderers

μία ταινία του
ΠΑΤΡΙΚ ΓΚΡΑΝΠΕΡΕ

ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΑΝΝΩΝ 2006
ΕΠΙΣΗΜΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ
- ΕΝΑ ΚΑΘΙΟ ΒΛΕΜΜΑ -



αποκλειστικά:
ΔΕΞΑΜΕΝΗ FRAME

ΔΙΑΝΟΜΗ Research

wild bunch

Απο τον παραγωγό των
"American Psycho", "Κοράκι"

sisters

αθώες και ένοχες

κλοέ σεβινί
"American Psycho"

στιβεν ρία
"Y for Vendetta"

Το '73
α Μπράιαν Ντε Πάλμα
δημιούργησε τον κλάδο
σημέρα ο κλάδος
επανέρχεται πιο τρομακτικός
από ποτέ!

STOYΣ KINHΜATOΓPAFOYΣ

HOLLYWOOD VOLTAGE

SEVENFILMS PROUDLY PRESENTS

“ΣΚΟΤΕΙΝΟ, ΨΥΧΩΠΙΚΟ, ΑΣΤΕΙΟ ΚΑΙ ΠΑΓΕΡΟ
Η ΚΑΛΥΤΕΡΗ ΒΡΕΤΑΝΙΚΗ
ΤΑΙΝΙΑ ΠΟΥ ΕΙΔΑΤΕ ΦΕΤΟΣ”

★★★★ ZOO

ΕΝΟΧΛΗΤΙΚΟ, ΑΣΥΜΒΙΒΑΣΤΟ
ΚΑΙ ΑΝΑΤΡΙΧΙΑΣΤΙΚΟ

★★★★ EMPIRE

COLIN KENNEDY

a film by SHANE MEADOWS

TA ΠΑΠΟΥΤΣΙΑ ΤΟΥ ΝΕΚΡΟΥ

DEADMAN'S SHOES

ΜΕ ΤΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΤΩΝ:
ARPEX TWIN, CALEXICO,
SMOG, THE EARLIES ΚΑΙ
GRAVENHURST

FILM FOUR and EMMI present a WARP FILMS PRODUCTION in association with BIG ARTY PRODUCTIONS a SHANE MEADOWS FILM "DEAD MAN'S SHOES" PADDY CONSIDINE GARY STREETER TOBY KERRILL MICHAEL RICHARD KNIGHT and JESSICA ADAM FUMERSON with MICHAEL WILSON GREGG GARDNER CHRIS WYATT LUCAS BOONE JESSICA DE WILSON EMERY COHEN and JESSICA LOUISE KNIGHT and JESSICA BARRY RYAN JESSICA ANDERSON TESSA ROSE PETER CARLTON STEVE BECKETT WALL CLARKE and JESSICA PADDY CONSIDINE and SHANE MEADOWS

DISTRIBUTION BY: seven FILMS www.sevenfilms.gr

Cine EKPAN | Cine ΨΥΡΡΗ

JUMP MOTHERFUCKERS, JUMP

Σε λίγο, που οι ζέστες θα σφίξουν, το μόνο σίγουρο είναι ότι θα σαλτάρουμε όλοι. Δεν θέλουμε και πολύ. Έχουμε, βλέπετε, οι περισσότεροι μια... διευκόλυνση από τον ίδιο τον εαυτό μας, που βοηθάει σε ανάλογες περιπτώσεις. Διανύουμε περίοδο μεταγραφών και η άνοδος της θερμοκρασίας, που αναμένεται, εκτιμώ ότι θα μας βοηθήσει να σαλτάρουμε ουρλιάζοντας σαν τον Ταρζάν, εξαιτίας των μεγάλων μεταγραφών που ονειρεύονται οι παράγοντές μας. Αν πάλι αυτές δεν πραγματοποιηθούν και στη θέση τους πλακώσουν ονόματα δεύτερης διαλογής, τότε εγγυώμαι ότι δεν γλιτώνουμε με τίποτα το σάλτο της υστερίας, στο κενό.

Για όλους εσάς, λοιπόν, που θα σαλτάρετε έτσι και αλλιώς μαζί μου αυτήν τη μεταγραφική περίοδο, αφού είχατε την τύχη

να τη γλιτώσετε τις προηγούμενες φορές, ή απλά για εσάς που σας αρέσουν τα σάλτα και τα ρεσάλτα, γιατί είστε πηδηκούληδες, σήμερα αποφάσισα να σας παρουσιάσω τον Βασιλιά του Είδους. Τον άνθρωπο που έκανε το σάλτο υπόθεση όλων μας. Αυτόν που μας έκανε την τιμή να σαλτάρει μπροστά μας, στο δικό μας τελικό του Τσάμπιονς Λιγκ, που έγινε στο ΟΑΚΑ. Κυρίες, δεσποινίδες, κύριοι και λοιποί αμφί, κοντά μας για ένα... πηδηματάκι ο θρύλος JIMMY JUMP!!!

Ητεράστια αυτή μορφή του λαϊκού πηδήματος επισκέφτηκε τη χώρα μας τον προηγούμενο μήνα, ένεκα τελικού, και το φοβερό «κομμάτι» της "Sportday", ο αρχισυντάκτης Βασίλης Σαμπράκος, όχι μόνο τον ανακάλυψε, αλλά τον έπεισε να δώσει συνέντευξη στην εφημερίδα. Για όσους από εσάς δεν έτυχε να τη διαβάσετε –αν και το κατάλληλο ρήμα είναι να την απολαύσετε– σας δίνω σήμερα μια δεύτερη ευκαιρία, παρουσιάζοντας την επιτομή των δηλώσεών του.

Αυτός ο συμπαθής Καταλανός επιχειρήσε το πρώτο του σάλτο σε αγωνιστικό χώρο το 2002, στο ματς Μπαρτσελόνα-Αλα-

βές. Ήταν τότε που ο Αλμπελάρδο επέστρεψε στο Καμπ Νου με τη φανέλα της Αλαβές, και μπουκάρε μέσα φορώντας τη φανέλα που του είχε χαρίσει ο ίδιος ο παίκτης, για να τον αγκαλιάσει. Αυτή ήταν η πρώτη πράξη που θα σηματοδοτούσε μια σειρά από διάσημα μπουκαρίσματα σε αγωνιστικούς χώρους.

Λέν ήταν η πρώτη φορά που ο Τζιμάρας πατούσε επί ελληνικού εδάφους. Ήταν εδώ και στους Ολυμπιακούς Αγώνες το 2004. Μόλις είχε σαλτάρει στον αέρα στο για μας τελικό του Euro και οργάνωνε να κάνει το ίδιο και στους Ολυμπιακούς Αγώνες, αλλά από σεβασμό στο θεσμό δεν το επικείμενο τελικά. Φίλοι του εδήγησαν ότι είναι πολύ αγαπητός στην Ελλάδα και ότι αν σάλταρε στους Αγώνες θα γινόταν αντιπαθής. Και έτσι αποφάσισε να περιμένει τη μεγάλη ευκαιρία του Τσάμπιονς Λιγκ.

Βέβαια στον τελικό των 100 μέτρων με τη γνωστή αποβολή του Κεντέρη και το στάδιο σε πλήρη ξεσηκωμό, σκέφτηκε πολύ σοβαρά να σαλτάρει μέσα με μια ελληνική σημαία. Αλλά συγκρατήθηκε κι έτσι ανέβαλε το σχέδιό του για το μέλλον.

Την περίοδο των Ολυμπιακών Αγώνων έμεινε για δύο εβδομάδες στην Ελλάδα και πήγε σε όλα τα αθλήματα χωρίς εισιτήριο, χωρίς άδεια, χωρίς διαπίστευση!!! Η περιφημη ασφάλεια των Ολυμπιακών Αγώνων σε όλο της το μεγαλείο!!! Και μετά οι άλλοι σου λένε δρακόντεια μέτρα προστασίας, κρυφές κάμερες κι εξονυχιστικός έλεγχος. «Μία χόρτα» τα έκανε όλα αυτά ο Καταλανός Τζιμάρας.

Σε όλα τα αθλητικά γεγονότα που έχει μπουκάρει καταφέρνει να μπει χωρίς εισιτήριο, γιατί έτσι ανεβαίνει η αδρεναλίνη του και σχεδιάζει καλύτερα την εισβολή του στον αγωνιστικό χώρο. Τα ίδια έκανε και στον τελικό του Τσάμπιονς Λιγκ ρεζιλεύοντας Πολύδωρα και αστυνομικές αρχές, οι οποίες μέρες πριν περιμεναν το χτύπημά του και κυκλοφορούσαν με φωτογραφία του, πληροφωρία που του έδωσε ένας φίλος.

Λυο ώρες πριν τον αγώνα έφτασε στο Καλλιμάρμαρο, γιατί ήθελε να νιώσει το πνεύμα του Σπύρου Λούη! (Με τρελαίνει αυτός ο τύπος!!!) Πέρασε τον πρώτο και δεύτερο έλεγχο σαν αόρατος. Στον τρίτο περίμενε και, 30 λεπτά πριν την έναρξη του παιχνιδιού, περνούσε τις πύλες του παραδείσου.

Αλλαξε πολλές θέσεις μέχρι να βρει την κατάλληλη. Στην αρχή ήταν στις VIP θέσεις, γιατί σύμφωνα με το σχέδιό του σε αυτές κινείσαι πιο εύκολα. Οι δυο πρώτες σειρές ήταν σχεδόν άδειες και για να μην τον αναγνωρίσουν άλλαξε συνέχεια θέση. Στην τάφρο όμως που χωρίζει αυτές τις θέσεις από τον αγωνιστικό χώρο υπήρχαν σύρματα, πρά-

μα που τον εμπόδιζε να σαλτάρει. Μεταφέρθηκε έτσι στη γωνιά που μπαίνει ο μαραθώνιος δρόμος στο στάδιο. Εκεί όμως οι οπαδοί της Λίβερπουλ δεν του φέρθηκαν καλά, επειδή τους έκοβε τη θέα.

Στο ημίχρονο λοιπόν άλλαξε και πάλι θέση, προτιμώντας το πέταλο των φίλων της Μίλαν. Μέτρησε με το βλέμμα του τον αριθμό των stewards και του φάνηκαν αρκετοί. Περιμενε υπομονετικά και την κατάλληλη στιγμή απογειώθηκε. Το συναίσθημα, όπως ο ίδιος εξομολογείται, ήταν υπέροχο. Πήγε να συναντήσει τον τερματοφύλακα της Λίβερπουλ, Ρέινα, που έπαιζε κάποτε στην Μπαρτσελόνα, για να του πετάξει το καταλανικό καπέλο "barretina".

Μετά τη σύλληψή του τον πήγαν στο γραφείο του διευθυντή του Σταδίου, τον κέρασαν ουίσκι και μπύρες, κάνοντάς τον να νιώσει σαν νίρ κρατούμενος. Τον ευχαρίστησαν μάλιστα για το μπουκαρίσμα του στον τελικό του Euro, αφού με την μπουκά του συνέβαλε ώστε να κερδίσουμε το παιχνίδι. Οι αστυνομικοί έβγαλαν φωτογραφίες μαζί του και στο τμήμα ήταν όλοι πολύ φιλικοί. Κοιμήθηκε αγκαλιά με την ελληνική σημαία και την άλλη μέρα ο δικαστής τον αθώωσε.

Σαλταρισμένοι όλων των χωρών, ενωθείτε. Αν θέλετε λοιπόν να συνεχίσει ο άνθρωπός μας να μπουκάρει στους αγωνιστικούς χώρους, τότε μπειτε στο www.jimmyjump.com και αγοράστε το μπλουζάκι του. ☐

ΡΑΔΙΟ ΛΟΥΣΤΡΙΝΙ

Η εισβολή που έκανε γνωστό τον Jimmy σε όλο τον πλανήτη ήταν στο δικό μας τελικό του Euro, τότε που πέταξε τη φανέλα της Μπάρτσα στα μούτρα του μαλακά, όπως ο ίδιος τον αποκαλεί, προδότη-Φίγκο. Στην Ελλάδα υποστηρίζει Ολυμπιακό, γιατί του αρέσει το έμβλημα και γιατί λατρεύει τον Πειραιά, στον οποίο μένει κάθε φορά που μας επισκέπτεται. Δεν του αρέσουν οι Παναθηναϊκοί, επειδή υποστηρίζουν Ρεάλ. Συμπαθεί όμως την ΑΕΚ και τον ΑΡΗ. Λατρεύει την ελληνική ομάδα μπάσκετ και ιδιαίτερα την παλιά φουρνιά, ξεχωρίζοντας τον Γκάλη, τον Γιαννάκη και τον Φασούλα.

ΡΑΔΙΟ ΑΡΒΥΛΑ

Οσοι υποστηρίζουν ότι ο Jimmy Jump έχει χορηγούς και όλα αυτά τα κάνει με τις πλάτες τους, είναι το λιγότερο βαθιά νυχτωμένοι. Δεν έχει κανένα οικονομικό υποστηρικτή και ούτε που καίγεται να αποκτήσει. Οι εταιρείες εξάλλου φοβούνται τις κυρώσεις από τα σάλτα του. Τα προς το ζην τα βγάζει σαν έμπορος και πωλητής βιβλίων. Το ιδανικό του μελλοντικό σάλτο δεν έχει σχέση με αγωνιστικούς χώρους. Θέλει να το πραγματοποιήσει στο Χόλιγουντ, στην απονομή των βραβείων όσκαρ. The winner is... Jimmy Jump!!!





Σε είδα...

Γράψε για το ΣΕ ΕΙΔΑ (μέχρι 20 λέξεις) και στείλ' το με SMS: AVSE, κενό και το μήνυμά σου στο 4525

APPLEBEE'S ΜΟΝΑΣΤΗΡΑΚΙ
Δώρα, είσαι θεά. Θέλω να σε γνωρίσω. Ξέρεις... Κωστής

SUPER PARADISE
8/5, παρέα 5 αγοριών! Καστανός με γκρι καπέλο, ροζ shirt, καρό βερμούδο! 8/19/5! Η μελαχρινή που σε κάρφωνε!! co-olijota@yahoo.gr

SPOR FM
Σε λένε Κωστήκη, φοράς παντελονάκι 3/4, ακούς όλη μέρα spor fm από το hands free που έχεις στο αυτί. Ματίνα!

CLUB ΑΡΙΣΤΟΦΑΝΗΣ
Φορούσες μπλουζάκι Pearl jam, καθόσουν με μια φίλη του απέναντί μας και με κοίταζες συνέχεια, 697 4023634

ΜΕΡΣΕΝΤΣ
Σάββατο βράδυ, ήσουν σε γελέθλια φίλης, εσύ στα μαύρα, εγώ άσπρο ποκαμίσο. Σε κοίταζα, δεν ήρθα, μετάνιωσα, στείλε εδώ.

ΘΕΛΩ
Απεγνωσμένα τη σαραντάρα νταρνάντα. Ένας τρόπος επαφής για να γλιτώσω από τις υπολοίπες λυσώφρες και να με πάρεις μόνο εσύ!

PASS PAR TOU SKOUFA
kyriaki vradī. Kathosoun ekso, gothefikos me mavro polo. Ela ksana!

ΜΕΛΑΘΡΟΝ
3/5 γλυκιά, καστανούλα, έπαιζες τάβλι με τη φίλη σου, ανταλλάξαμε βλέμματα, ο μελαχρινός απέναντί. Θα σε περιμένω Παρασκευή 1/6.

VILLA NEFELI
Milisame ki efyges me ti mercedes σου zyy... Pote tha se ksana dw?

ANDROS
Forouses laxani pytzama kai kitrina kaltsakia. Ebdaines apo to gynaikwnith. Oi kampanes xtyrousan gia sena. Rantebou sthron omixlh. Oxi.

ΜΙΚΡΟΜΙΑΝΟ
Ήσουν με μια φίλη στο ιστιοπλοϊκό. Φορούσες μαύρο κολάν. Εγώ έπινα Σμπρσφ. Θέλω να σε ξαναδώ.

ΗΛΕΚΤΡΙΚΟΣ ΑΤΤΙΚΗ
Κυριακή 27 Μάρτ, 22.30. Μπήκαμε και οι δύο στο ίδιο βαγόνι, ήμιασαν αντικριστά όρθιοι στην πόρτα. Εσύ καστανή, μα-

κρύ μαλλί, μπζε ψαράδικο παντελόνι, μπζε πέδιλα, και τσάντα, πράσινο τριαντέ μπλουζάκι, κατέβηκες θησιό. Θα σε βρω; 697 4427966

ΠΑΡΑΛΙΑΚΗ
Κοιτάζομασαν από τα αυτοκίνητά μας. Στείλε εδώ, κουκλίτσα.

536
Παρασκευή βράδυ, φορούσες οιελ μπλουζάκι, είχες μαύρα μαλλιά και υπέροχο βλέμμα! Κατέβηκα Ρέα. 693 7937698 Άλεξ, σε σκέφτομαι!

ΚΑΠΟΙΑ
...Πού θα βρω πια κάποια που θα μπορεί ελκικρινά να αγαπά...

AIGINA
27/5 kafe aikaeion. Forouses mav mblouzaki polo. Mou xamogelases eno milouses sto kinito. Xero mono oti se lene Elena kai eisai diafismistria. Mixalīs

SPIRIT-ΨΥΡΡΗ
26/5 Μελαχρινή θεά, ίσιο μαλλί, τζίν παντελόνι, τριαντάκι από πάνω, εγώ ροζ ποκαμίσο, ανοιχτόχρωμο παντελόνι, κοιτάζομασαν... αν κατάλαβες, 694 7165411

ΛΕΩΦΟΡΕΙΟ 220
Είσαι φοιτήτης, ψηλός και αυστηρός, συναντήθηκαμε δύο φορές, κατέβηκα 5η στάση. Τη δεύτερη φορά ήσουν με φίλη. Σάης, olaitipotamasisou@yahoo.gr

ΜΥΚΟΝΟΣ
17-21/5 όπου και να πήγαινα στη Μύκονο ήσουν μπροστά μου, cosmobyro... Πόσο γλύκας μπορείς να είσαι; 694 9529429

ΑΝΑΒΡΥΤΑ ΓΤΧ2
Θεά από εκεί, μου λείπει ο εκφραστικός σου λόγος και η πολυχιλόης προσωπικότητά σου. Σε σκέφτομαι, Μ.

ΓΚΑΖΙ
Σάβ. 26/5 (οπιτάκια); Εσύ καθισμένη αριστοκρατικά με 2 φίλες, εγώ μαύρο μπλουζάκι και με ένα φίλο πεζός, περιμένω μήνυμά σου. antonis_now@yahoo.co.uk

ΠΕΝΤΕΛΩΝ
Δεν ξέρω αν εσύ είσαι αυτή που με ψάχνει, πάντως το ελπίζω, γιατί κι εγώ θέλω να τη βρω. divol@netsurfer.gr

K.U.B.E.
Περιστέρι, Σάββατο 26/5 γάμος, εσύ η πανέμορφη φωτογράφος, εγώ ο μαγεμένος καλεσμένος. Θέλω να σε φωτο-

γραφίσω εγώ αυτήν τη φορά. Ksirap@netsurfer.gr

VIVE MAR
Εκεί έξω από τις τουαλέτες, Σάββατο αργά βράδυ, 26/5, είπες σε λένε Έλενα (πικρούαζι μπλουζάκι, ριγέ μπουστάκι, όμορφη, αλλά πάνω απ' όλα τολμηρή!), εγώ άσπρο t-shirt, σου πρότεινα να πάρεις την Α. 1 694 7324402

ΛΕΩΦΟΡΕΙΟ Χ14
Ξημερώματα Κυριακής 27/5. Χαμήλωσα πρώτος το βλέμμα. Έχασα; Πού θα σε ξαναβρώ, ο-μορφώτα!

Λ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΣ-ΚΗΦΙΣΙΑΣ
25/5. Σε είδα από τον καθρέπτη με μαύρο τζιπάκι, μαύρο γυαλί, άκουγες μουσική, ωραίο τυπάκι. Κηφισιά χωρίς σκιά. Εσύ Κεφαλάρι, εγώ Κηφισιά. kleochery@yahoo.gr

ΜΑΖΩ
25/5. Καθόμασαν δίπλα. Φορούσα ροζ ποκαμίσο. Είχες τέλειο χαμόγελο. Κρίμα, έφυγες πριν προλάβω να σου μιλήσω. Γράψε εδώ.

ΠΛ. ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ
Περίμενες στη στάση, ήσουν γύρω στα 30, πανέμορφη, γεμάτη καμπύλες, θέλω να σε γνωρίσω! 694 5709518

JOE WEIDER
Λ. Κοραή. Είχες ύψος, σώμα, ωραία γυαλιά, γκρι φανελάκι, μπλε φόρμα. Οι ματιές μας διασταυρώθηκαν πολλές φορές... νομίζω. Αν δεν κάνω λάθος, «μίλα» μου.

ΜΕΣΟΓΕΙΩΝ
Σόρι που δεν σε κοίταξα κι εγώ, κουκλά, αλλά το μετάνιωσα. Στείλε εδώ.

ΜΕΤΡΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ
25/5, πρωί 8.00. Υπέροχα γαλάζια μάτια, φόραγες μαύρο κολάν και πορτοκαλί σακάκι. Κοιταχτήκαμε, μπήκα μπροστά σου στις κυλιόμενες. fsl@in.gr

ΗΛ/ΚΟΣ
Αν είμαι εγώ η μελαχρινή, κοντά μαλλιά, που περιγράφεις, ναι, ό-ντως νυστάζω πολύ τα πρωινά.

ΝΟΜΙΚΗ
Αναζητείται από 11/5 γοητευτικός πανομοιότυπος με γλαρό βλέμμα. Εμφανίσου, γιατί θα καλέσω τη Νικολούλη.

CENTRAL ΚΑΦΕ ΜΗΤΡΟΠΟΛΗ
Είσαι το πιο γλυκό γκαρσόν, απόμευμα, έχω γίνει θαμώνας για σένα! Χαμογέλα μου λίγο, χάνομαι. Νίκος, 699 5320617

ΜΠΑΡΟΥΤΑΔΙΚΟ
Άγγελέ μου, ένα χρόνο είμαστε μαζί, σε αγαπάω τόσο πολύ! Θέλω να παντρευτείς; Το κουνελάκι σου

ΡΑΚΟΜΕΛΟ-ΗΛΙΟΥΠΟΛΗ
Σαββατοβράδο 12/5 έπαιζες

μουσική όπως πάντα κι έπινες ρακόμελο. Στις 26/5 έλειπες... Πού ήσουν; Θέλω να σε ξαναδώ, τρελό αγόρι! Ραντεβού 1/6.

ΑΡΡΛΕΒΕΕ'S ΚΟΣΜΟΠΟΛΙΣ
Δουλεύεις εκεί. Το χαμογέλακι σου και το ερυθρόλευκο βραχιολάκι με έχουν τρελάνει...

ΚΤΕΛ ΑΤΤΙΚΗΣ,
Παρασκευή μεσημέρι στις 4. Αίθουσα αναμονής, μείναμε οι δυο μας, διάβαζες Α.Β., τη στήλη «Σε είδα». Μπήκα στο λεωφορείο, πήρες το σάκο κι έφυγες.

ΜΕΤΡΟ ΑΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ
Φεβρουάριος. Είχαμε 1 στιγμή μέσα στο μετρό. Ψηλός, μελαχρινός, χακί μιλιτέρ τζάκετ, ακουστικά, ευγενική φουσιογνωμία, γλυκά μάτια. Έξω με ρώτησες από πού να πάρεις το λεωφορείο για Γλυφάδα. Θέλω να σε ξαναδώ. 697 6178333

ΚΡΑΝΟΣ
Κόκκινο κρόνος και βλέμμα μυστηρίου. Γιατί δεν με παίρνεις στη μηχανή σου; wchick82@hotmail.com

ΓΕΩΠΟΝΙΚΟ
Κώστα, γνωριστήκαμε στο πλοίο. Πώς πέρασες στην Κέρκυρα; 699 2038661

ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ
25/5, 14.00, φορούσες μαύρη μπλουζάκι, τζίν και ακουστικά. Μπήκες στο 221. Είσαι κούκλος! ar_ath@yahoo.gr

ESCAPE
Σχεδόν πάντα. Να ξέρεις πόσα μπορώ να σου δώσω, εκτός από ένα ποτήρι νερό. Και να ξέρεις μόνο!

ΜΕΤΡΟ ΑΤΤΙΚΗΣ
10/5. Εσύ με την αλογοουρά, στείλε εδώ. 694 7662805

ΞΕΝΙΑ
Είμαι η Ξένια. Όποιος με έψαχνε, με βρήκε με τα γαλαζοπράσινα μάτια. 699 3231247

DA CARRO
Ουρά. Εσύ μπροστά, υπέροχα γαλάζια μάτια, εγώ πίσω χωρίς μαλλιά. Α! Πήρες φρέντο.

ELEVEN
Με πέρασες για σερβιτόρο και μου είπες να σου φέρω υποβρύχια. Θέλω να σε δω. Στείλε εδώ.

SKORPIOS
Στην άγνωστη γυναικα που αισθάνεται μοναξιά. Κώστας, 699 8305830

BIG
Παρασκευή 11/5. Καθόσουν στον D, φόραγες μαύρη μπλουζάκι και καρό ποκαμίσο. Εγώ, πόλο μπλε. Κοιτάζομασαν έντονα. altemate27@hotmail.com

GALEA
Βαλέρια, μήπως; Εσύ μαύρο ίσιο μαλλί με λευκό εξωπλάστο με τη φίλη σου. Με κοίταζε θέλοντας να εκφραστούμε όχι με λόγια αλλά με έργα. Στείλε 693 6367478, Άλεξής

ΠΑΝΔΩΡΑ, ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ «ΤΟ ΒΗΜΑ».
Είσαι η θεά της Μιχαλοκοπού-

λου. Μόνο εσύ καταλαβαίνεις τη λεβεντιά και τη μεσότητα. Το ψηλό μελαχρινό νταρντανάκι δεν απάντησε. Ίσως το τρώμαξε η «θωρικόθητα». Δικός σου, με καλό σκοπό πάντα, Γρηγόρης

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ
Σάββατο 9/6 απομειμήμερο, όμορφο μελαχρινό κορίτσι με το σκύλο, που ψώνιζες από το κατάνστημα των οικολόγων, είμαι έτοιμος και να γίνω χορτοφάγος για χάρη σου. fatcat@freemail.gr

ΜΑΓΚΑΖΕ
Είσαι ο Σταμάτης, γνωριστήκαμε πριν καιρό σε ένα live στον Ιανό, την Κυριακή 10/6 σε ξαναείδα στο Μαγκαζέ. Μήπως να πάρουμε έναν καφέ; Momiix81@yahoo.gr

ΤΡΕΝΟ
Το θηλυπρεπές αγόρι απέναντί μου, που μιλάγε στο κινητό. Ε.

ΤΣΜΕΔΕ
Είσαι το πιο όμορφο, γλυκό, ευγενικό, εργατικό, εξυπηρετικό και με τα ωραιότερα μάτια, πλάσμα του κόσμου. Ελκικρινά υποκλίνομαι.

ΕΥΧΗ
Κάνε να σ' ανταμώσω κάποτε. 1 Ιουνίου βράδυ. Δημήτρα

ΜΑΥΡΟ ΜΑΤΙΣ
Παραλιακή Σάββατο πρωί στο φανάρι προς Βόρη, εσύ με φίλη σου από το αντίθετο ρεύμα, μου χαμογέλασες, θέλω να σε ξαναδώ. decirico@hotmail.com

ΑΒ ΚΟΛΙΑΤΣΟΥ
Ταμίνας, κάποιος στην είπε και εγώ σου μίλησα, μελαχρινή ύπαρξη, θέλω να τα πούμε. Δημήτρης, 694 8811097. Σήμερα με ξανακοιτάζεις και τα 'χασα.

ΠΡΟΣ ΚΑΤΙΑ
Ήταν ψηλός και μελαχρινός αυτός που ήταν κοντά στο παράθυρο;

ΠΑΤΗΣΙΩΝ ΣΤ. ΚΑΛΛΙΦΡΟΝΑ
8 Ιουνίου απόγευμα, σε κοίταξα και μου χαμογέλασες! Ήσουν εκθαμβωτική! Πάρε εδώ, 694 4982577

ΙΑΣΩΝ Γ4Ε
Χρόνια πολλά, να 'χεις κανένα κι ας μη σε είδε κανείς κι ας χειροκροτείται μόνο σου.

ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ 7/6
ΠΑΣΠίτσισα με καστανά μακριά σγουρά μαλλιά, φόραγες μαύρη παντελόνια και καθόσουν στο τραπέζακι, όλο το ηχητικό για σένα.

ΑΤΤΙΚΗ ΟΔΟΣ
Συναντήθηκαμε στην έξοδο 7 την περασμένη Τετάρτη, με χαρέτησες αλλά δεν πρόλαβα την μπλε σου BMW! Αν είσαι για άλλη έξοδο, πάρε με! 694 4251376

ΚΑΤ 1/6
Ενώ τα vibes αιωρούνταν, εγώ έκανα τον ανήξερο και τώρα δεν ξέρω πώς θα σε ξανασυναντήσω, απίστευτη διαωδότη του ΕΚΑΒ. 699 8726769

ΜΕΤΡΟ ΠΑΝ/ΜΙΟ
Παρασκευή 8/6 στις 4, μπήκαμε μαζί, εσύ ξανθιά, τζίν, πράσινη μπλουζάκι, εγώ τζίν και ροζ ποκαμίσο, κοιτάζομασαν, σε θέλω τρελά baby! 693 1630925

H&M ΤΟΥ ΑΒΕΝΕ
4/6 απόγευμα, ψώνιζες εκεί, ήμουν με την αδερφή μου και με κοίταζες, ξανθιά στα μαύρα, αλλά με τον πατέρα σου, στείλε στο koniordos7@gmail.com

ΚΕΝΤΡΟ
Φίλατε (ξέρεις εσύ), σε νοιάζομαι ακόμα, παρόλο που δεν το πιστεύεις, θα τα πούμε κάποτε και από κοντά. Να προσέχεις.

ΘΕΑΤΗΣ
2/6... μια ακόμη επαφή ακροβατεί σε τεντωμένο σχοινί, ξέρια με αγωνία περμένον να εφφραστούν με ένα χειροκρότημα.

ΜΕΤΡΟ ΑΤΤΙΚΗ
10/5 είχες αλογοουρά και έστειλες στην Α.Β., στείλε εδώ, κινητό 694 7662805

ΜΕΤΡΟ
Όμορφη μηχανοδηγέ, μακάρι να σε ξαναπατήσω στη γραμμή 2, δούλευες μέχρι τις 2 στις 7/6, αν το δεις επικοινωνήσε μαζί μου. 694 2657195

ΜΗΠΩΣ;
Μάλλον δεν είμαι το Ελλάκι σου, αλλά ούτε εγώ είμαι καλά, θες να με βοηθήσεις;

ΒΡΥΞΕΛΕΣ
5/6 so close no matter how far. Σε θέλω πολύ, εσένα με τα μάτια Αιαγιά, να γελάμε αγκαλιά στο δάσος.

ΓΑΛΑΤΣΙ ΒΕΪΚΟΥ
Για Θημισού, οι «πιο γλυκείς μπόμερες». 697 1616012, διαθέσιμος

ΜΕΤΡΟ ΓΙΑ ΑΙΓΑΛΕΩ
Ελένη! Εκεί 8/6, εσύ φοιτήτρια Αγγλικής, εγώ φοιτητής Χημ. Μηχανικών, από Θεσσαλονίκη! Ντραπτα και δεν όηησα το τηλέφωνό σου. bkerest@gmail.com

ΗΛ/ΚΟΣ - Κ. ΠΑΤΗΣΙΑ
Τετάρτη 6/6 κατεβήκαμε μαζί, έμαθες τελικά να κάνεις οχτάρι με τη μηχανή; Αν είμαι τυχερός και το δεις... 693 8456418

BODY FUEL
Σε λένε Νίκο, δούλευες εκεί... είσαι κούκλος; Σε χασάμε... θέλω να σε δω...

NET ΚΑΦΕ
Σόλωνος, είσαι αγγελούδι, είσαι γλυκιά, σου χαρίζω ένα λουλούδι κι όλοι σε φωνάζουν γιαγιά, μα το επιθετικό σου είναι Καίλα.

GALEA
Ήσουν με τη φίλη σου, Βαλέρια, μήπως; Μαύρο ίσιο μαλλί με λευκό σορτές και εξωπλάστο, με κοιτάζατε και σας έχασα, στείλετε 693 6367478, Άλεξής

ΞΕΝΙΑ!
Ψάχνω τρόπο να σου μιλήσω αλλά το χαμόγελό σου με τρελάνει! Αν συνεχίστε αυτό, τουλάχιστον ας είμαι ο πρώτος ασθενής σου... γλυκιά μου δεξί νοσοκόμα!

ΠΟΤΟΠΛΕΙΟΝ
Ήσουν με 4 φίλες σου, κοιτάζομασαν, ο απέναντι με τη ροζ μπλουζάκι. 694 2629845

ΓΚΑΖΑΚΙ
1/6 ήσουν κι εσύ στους OMD. Σε λένε Κατερίνα... θέλω να σε ξαναδώ!! Α. ...



Ξέρεις εσύ...

Γράψε για το ΞΕΡΕΙΣ ΕΣΥ (μέχρι 20 λέξεις) και στείλ' το με SMS: AVXE, κενό και το μήνυμά σου στο 4525
Αριθμοί κινητών θα δημοσιευτούν μόνο εάν είναι ίδιοι με το νούμερο του αποστολέα.
Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ

γούδι, διάλεξε το "The lady is a tramp"... είναι το τραγούδι μου... φίλκικα.

Κατά συρροή και εξακολούθηση πλάσμα μου! Crash test ήταν μόνο για ταυτοποίηση και υπογράφησε με το μοναδικό, ανεπανόληπτο, μεγαλοπρεπή τρόπο. Είπα κι εγώ... Άες;

Αν είσαι εσύ η νταρνάνα 40άρα, το στίγμα μου είναι εδώ: 6936602

Σήμερα θα μάθει όλος ο κόσμος. Ζουζουμιπαλίτσο μου, ότι είσαι ό, τι πολυτιμότερο έχω στη ζωή και ότι σε αγαπάω έχω στο πολύ πόλλο!! Α-Ε (27/12/2001)

Εδώ και τρία χρόνια χωρίς εσένα, δεν ημερώνει, πριγκιπέσσα μου... Είμαι δίπλα σου σαν ανασαίνεις... Μίλα μου, θιθί μου!

4500 Επειδή δεν το κόβω να συνεννοούμαστε πριν τη συνανλία, Ζωή, Γιάννη, Αλτρουιστή, στείλετε μου μην. 697 9233347

Όσο κρατάει μια ανάσα, όσο κρατάει ένα φιλί, τόσο σε είχα δικιά μου, καρδιά μου, τόσο με είχες κι εσύ... Μίλα μου, θιθί μου.

24/5, Pizza Hut Α. Παρασκευής, ψηλός, αδύνατος, μελαχρινός, με άσπρο ποκαμίσο, άκουσα ότι σε λένε Π. Σε ερωτήθηκα!

7/6/06 - 7/6/07 οι θηρικοί «αγαπιούνται» κλείνουν ένα χρόνο από Μακάρι να κρατήσεις για πάντα...

Μακάρι κι εγώ να μπορούσα να σταματήσω το χρόνο, όταν έρχεσαι να με δεις, να σε χαρώ λιγάκι...

Εσύ είσαι το μεγαλύτερο καραγκιοζάκι, αλλά κι εγώ σε θέλω. Keep in touch.

Λέγεται ότι αν αφήσεις μήνυμα στη στήλη με γυναικείο όνομα, γίνεται χαμός, ενώ με αντρικό, τζιφοςί! Όντως ισχύει; Δημήτρης, 694 7886904, Γρηγόρης

Μου αρέσουν τα γρήγορα αυτοκίνητα, τα ταξίδια και η έντονη διασκέδαση. Εάν έχεις τη ίδια ενδιαφέροντα, κάλεσέ με: 694 7886904, Γρηγόρης

Έκτιζα την κοινή μας ζωή. Εσύ; Άθλια η αγάπη που μετρείται! Σ' αγαπάω ακόμα. 694 8257008

Αγλαία από Πάτρα, το στρινγκ είναι για να μη διαγραφεί, όχι για να μας το δείχνεις κάθε φορά που κάθεσαι!

Λίνα, Λίνα, μη λυπάσαι, Λίνα, Λίνα, μη φοβάσαι, Λίνα, Λίνα καρδερίνα, θα σε δω τον άλλο μήνα. Δημ.

Σου 'πα ότι ήθελα να σε πάρω τηλέφωνο και δεν πήρα. Όταν σε βλέπω, σκέφτομαι τι κρίμα που δεν είμαστε μαζί.

Είσαι μια ηλιοχατίδα που καρφώθηκε μέσα μου... Cabo Verde

Ήρθες να φας μια σαλάτα και θέλω να σε παντρευτώ τώρα. Εσύ!;

Σε σένα πιστεύω... Όλα ξεκίνησαν απλά... Είσαι ο άνθρωπός μου... Σ' αγαπώ, Άρη!

27/5. Έχω πάντα μαζί μου τη φωτογραφία σου, το ρολόι, τα μολύβια, το σταυρό, το κομπολόι, τις θυμίσες σου, όχι εσένα πια. Ο κύκλος έκλεισε. Αυτό δεν ήθελες; Μεσίε Π!

Λ. Άραγε γιατί δεν μου έστειλες απάντηση στην προηγούμενη Α.Β.; Να είναι η απομάκρυνση οριστική; Αδιαφορείς; Μήπως ήρθε πλέον το «τέλος»;... Δ.

Σε είδα ξανά στο videodance festival. Πάγωσα. Ούτε φίλος ούτε εχθρός, πέτρα.

Σε λένε Χρ. Έχεις μούσι, πίνεις φρέντο και είσαι το πιο γλυκό πλάσμα στο «8». Τι άλλο να σου πω; 694 6948772

Εσύ που ψάχνεις κάποιον που ψάχνει μια νταρνάνα σαραντάρα, σε ψάχνω, ψαγουλεύοντας. Sms άσε με στο 694 6733460

Θα τηλεφωνήσω, κατά τα γνωστά, μετά τις 8/6. Όταν επιστρέψω τελικά. Να με περιμένεις και να είσαι σαφής.

Μαρία και Ζωή, γουστάρω κι εγώ Placébo και Evanescence. Θα με πάρετε μαζί; 699 2350288, Μαριάννα

Στέρεφα... όμως δεν αφήνω την τρέλα αυτή... για σένα... μόνο!

Ησουπ εκεί? 19/5... Ροναεί ligo... Mpires katv ap thn akropolis, sagarw akoma! X.

Θανάση, σταμάτα να πατάς, pot ready, ξυρίσου και δώσε μου λίγη σημασία. Η μικρή CONN-XOYΛA

Αγοράκι μου, με παντρεύεσαι; Για πάντα... Η ξανθούλα σου... Σ' αγαπάω.

Αγάπη μου, την επόμενη φορά που θα μου αφιερώσεις τρα-

4D The Pizza

four dimensions. imaginefeltasteplay.

Με κάθε 4D THEPIZZA ΔΩΡΟ 1,5lt Coca-Cola + ΔΩΡΟ 1 συλλεκτικό τρισδιάστατο ποτήρι

801 11 70000

(κάντε και τα 3 δικά σας)

...από φίλους

ΓΙΑ ΝΑ ΚΑΤΑΧΩΡΙΣΕΤΕ
ΜΙΑ ΑΓΓΕΛΙΑ ΣΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

Επικοινωνήστε
με το 210 3617.369 (11.00 - 19.00)

Χρεώσεις:
€ 24 οι 20 πρώτες λέξεις και € 0,35
κάθε επιπλέον. Αγγελία σε πλαίσιο: € 35

ΣΕ ΓΝΩΡΙΖΟ...

35χρονος βιολόγος, ψηλός, αρρενωπός με αθλητικό σώμα, με μεζοντέτα στο Κασοπί, και εισοδήματα € 7.000 μηνιαίως, με εξοχικό μονοκατοικία 6 δωμάτων με τεράστιες βεράντες, και μεγάλο οικόπεδο στη Σατορούνη, αναζητά νέα έως 33 ετών εμφανίσιμη, καλλιεργημένη, ευγενική, για δημιουργία οικογένειας. Γραφείο Συννοικιστών «ΨΥΛΛΑ», 210 6120.611

28χρονη οικονομολόγος, κούκλα, σπάνιας ομορφιάς, με υπέροχο σώμα, με εισοδήματα € 3.000 μηνιαίως και 5 όμοια διαμερίσματα σε ένα τρίορο στην Πεύκη, με εξοχικό στην Κέρκυρα, αναζητά κύριο έως 42 ετών, ευγενικό, τριφερό, για γνωριμία γάμου. Γραφείο Συννοικιστών «ΨΥΛΛΑ», 210 6120.611

59χρονος ιδιοκτήτης 3 καταστημάτων με αθλητικά είδη, άκρως γοητευτικός, με αγαπά στην αθλητική, στις εκδρομές και τα ταξίδια στο εξωτερικό, με εισοδήματα € 15.000 μηνιαίως και 2 μεγάλα ρετιρέ στο Μαρούσι, αναζητά κυρία έως 45 ετών για γνωριμία γάμου. Γραφείο Συννοικιστών «ΨΥΛΛΑ», 210 6120.611

Αποστέλλουμε ταχυδρομικά σε όλη την Ελλάδα την πλέον επιτυχημένη κάρτα

ναχοκρή καθηγήτη πνευματικότητα, με θηλυκότητα και ευχάριστο χαρακτήρα, ιδιόκτητο γραφείο 3ώροφο, Ι.Χ., εξοχικό, επιθυμεί γνωριμία γάμου με κύριο έως 36 ετών, μορφωμένο, σοβαρό. Αποκλειστικά ΛΟΥΗΣ, Πειραιάς, Καραϊσκού 117, τηλ. κέντρο 210 4176.812-813

γλυπτού, ανάγλυφου, χρυστικού και διακοσμητικού αντικειμένου. 210 6411.392, 693 7411215

Πλοιοκτήτρια 36χρονη επώνυμης οικογενείας, εντυπωσιακής εμφάνισης, 1,70, λεπτή, μελαχρινή, πρασινομάτα, πολυτάλανη, δυναμική, με ήθος και παιδεία, μνημιαία έως € 12.000, ακίνητα, πολυτελή βίλα παραλιακή, 2 εξοχικά, Ι.Χ., επενδύσεις, επιθυμεί γνωριμία γάμου με κύριο έως 48 ετών, σοβαρό, δυναμικό, με προσωπικότητα και ήθος. Αποκλειστικά ΛΟΥΗΣ, Πειραιάς, Καραϊσκού 117, τηλ. κέντρο 210 4176.812-813

Εφοριακός 35χρονος, πτυχιούχος οικονομικών, εμφανίσιμος, αθλητικός, € 2.000 μηνιαίως, σπίντι, αμάξι, με αγαπά στα ταξίδια και στη διασκέδαση, πρόσκαρος, επιθυμεί γνωριμία γάμου με κυρία έως 33 ετών, ελεύθερη, γλυκιά, κατασταλαγμένη. Κος ΠΑΠΠΑΣ, Ομήρου 38, Κολωνάκι, 210 3620.147, www.pappas.gr

Speed Flirt! Γρήγορη επικοινωνία γνωριμίας! Ξεκλειδώνοντας την πόρτα της τύχης σας, έρχεστε μόνοι και φεύγετε με παρέα ιδανικού συντρόφου. 7 γυναίκες και 7 άντρες τετ-α-τετ ζευγαρώνουν ανά 7 λεπτά, ακολουθώντας τη μόδα της Αμερικής, αναζητάς το άλλο τους μισό. Τολμήστε κι εσείς!! Πατό κεραμμένο. Δηλώστε συμμετοχή στο 210 8940.128, καθημερινά 9.00-21.00 και Σάββατο 9.00-14.00

Θεωρώντας ότι όλοι έχουμε δικαίωμα να γίνουμε συνεπιβάτες στο όνειρο, προτείνουμε να μην κάθεστε να βλέπετε τα τρένα να περνούν... όταν μπορείτε να γίνετε πανίσχυροι παίκτες, βάζοντας τρικλοποδιά στην αντιπαθητική μοναξιά. ELITE. Γνωριμία-Συμβίωση-Γάμος. Α. Παπανδρόπου 11, Γλυφάδα, 210 8985.671

Ακαταμάχητη κομμωτρία, 29χρονη καλλονή, 1.75 ύψος, κάτοικος Πολιτείας, εκλεκτική, πνευματώδης, αναζητά γνωριμία υψηλού επιστήμονα, εμπόρου, φαρμακοποιού, στρατιωτικού, τραπεζικού. Αυθεντικού δασύδονου. Πανελλαδικά. Αποκλειστικά KAM Αμαρουσίου, 210 8064.902

Τα Γραφεία Συννοικιστών «Πάπας» πραγματοποιούν εκπαιδευτική προσφορά 50%, μόνο για τους καιροκαρινούς μήνες, σε όλους τους άντρες ηλικίας 50-70 που επιθυμούν εγγραφεί με σκοπό τη γνωριμία με αξιολογες κυρίες για συντροφικότητα, επικοινωνία και γάμο. Πληροφορίες: Κος ΠΑΠΠΑΣ, Ομήρου 38, Κολωνάκι, 210 3620.147, www.pappas.gr

Ακαταμάχητη κομμωτρία, 29χρονη καλλονή, 1.75 ύψος, κάτοικος Πολιτείας, εκλεκτική, πνευματώδης, αναζητά γνωριμία υψηλού επιστήμονα, εμπόρου, φαρμακοποιού, στρατιωτικού, τραπεζικού. Αυθεντικού δασύδονου. Πανελλαδικά. Αποκλειστικά KAM Αμαρουσίου, 210 8064.902

Δικηγόρος πανέμορφος 26χρονος, 1.73, λεπτή, μο-

ναχοκρή καθηγήτη πνευματικότητα, με θηλυκότητα και ευχάριστο χαρακτήρα, ιδιόκτητο γραφείο 3ώροφο, Ι.Χ., εξοχικό, επιθυμεί γνωριμία γάμου με κύριο έως 36 ετών, μορφωμένο, σοβαρό. Αποκλειστικά ΛΟΥΗΣ, Πειραιάς, Καραϊσκού 117, τηλ. κέντρο 210 4176.812-813

γλυπτού, ανάγλυφου, χρυστικού και διακοσμητικού αντικειμένου. 210 6411.392, 693 7411215

Ζητείται πωλητής/πωλήτρια για το κατάστημα Minus στην Κηφισιά. Απαισίατα αγγλικά, άνεση στην επικοινωνία και οργανωτικές ικανότητες. Γνώση χειρισμού Η/Υ. Ηλικία 25-35. Απαραίτητες συστάσεις. Βιογραφικά στο fax: 210 6233.578, πληροφορίες στο 210 6233.577

Αγαπάτε την επιτυχία; Αγγλικών, Ισπανικών, Ιταλικών, Γερμανικών, Γαλλικών καθηγητές, νέους, επικοινωνιακούς, με δυνατή διδασκαλία όλων των επιπέδων, ζητά σοβαρό εκπαιδευτικό όμιλο. Απογευματινά, βραδινά τμήματα. Άδεια διδασκαλίας απαραίτητη. Προτιμούνται πτυχιούχοι εξωτερικού. Όχι άσχετες σπουδές, όχι όλοι διδάσκουν ως δεύτερη απασχόληση. Εξαιρετικό περιβάλλον, μεγάλα πακέτα ωρών, σημαντικές προοπτικές εξέλιξης. Βιογραφικά: katanomi@otenet.gr

Αβάσταχτο οικονομικό κρέπ: Άμεσα και υψηλά εισοδήματα. Μερικά (€ 580 - € 960) / πλήρες (€ 1.340 - € 1.920) απασχολούν. Δουλέψτε στο χώρο σας, ελεύθερο ωράριο, χωρίς αφεντικό. Internet επιθυμητό, προοπτική καριέρας. 210 8954.890 (12 γραμμές), www.billionzires-club.biz

Είστε ενήλικος; Θέλετε Lower σε ένα ως ενάμισο χρόνο, ξεκινώντας από το μηδέν; Σύντομα Proficiency χωρίς πρόσφατο Lower; TOEIC, TOEFL, GMAT σε 8 εβδομάδες; Η αναζήτησή σας μόλις τελείωσε! Ευρωδιδασκία = οι ειδικοί στα Αγγλικά ενήλικων. Νέα τμήματα όλο το χρόνο, ευλικά ωράρια, δυνατότητα αναλόως παρακολούθησης, τα καλύτερα προγράμματα σπουδών, top καθηγητές, χαμηλά δίδακτρα, ευκολίες πληρωμής, Γραπτή Εγγύηση Σπουδών και Χρονοδιαγράμματος, υποτροφίες για δεύτερη γλώσσα (Ιταλικά, Ισπανικά, Γερμανικά) ή Πληροφορική. 20 χρόνια, 16.000 σπουδαστές. Αθήνα/Πατούλων: 210 3844.888, Πλατεία Κάνιγγος: 210 3301.110, Χολαργός/Μεσογείων: 210 6510.100

Αβάσταχτο οικονομικό κρέπ: Άμεσα και υψηλά εισοδήματα. Μερικά (€ 580 - € 960) / πλήρες (€ 1.340 - € 1.920) απασχολούν. Δουλέψτε στο χώρο σας, ελεύθερο ωράριο, χωρίς αφεντικό. Internet επιθυμητό, προοπτική καριέρας. 210 8954.890 (12 γραμμές), www.billionzires-club.biz

Είστε ενήλικος; Θέλετε Lower σε ένα ως ενάμισο χρόνο, ξεκινώντας από το μηδέν; Σύντομα Proficiency χωρίς πρόσφατο Lower; TOEIC, TOEFL, GMAT σε 8 εβδομάδες; Η αναζήτησή σας μόλις τελείωσε! Ευρωδιδασκία = οι ειδικοί στα Αγγλικά ενήλικων. Νέα τμήματα όλο το χρόνο, ευλικά ωράρια, δυνατότητα αναλόως παρακολούθησης, τα καλύτερα προγράμματα σπουδών, top καθηγητές, χαμηλά δίδακτρα, ευκολίες πληρωμής, Γραπτή Εγγύηση Σπουδών και Χρονοδιαγράμματος, υποτροφίες για δεύτερη γλώσσα (Ιταλικά, Ισπανικά, Γερμανικά) ή Πληροφορική. 20 χρόνια, 16.000 σπουδαστές. Αθήνα/Πατούλων: 210 3844.888, Πλατεία Κάνιγγος: 210 3301.110, Χολαργός/Μεσογείων: 210 6510.100

ΖΗΤΑ ΜΟΥ Ο,ΤΙ ΘΕΣ

Πωλείται μικρό δωμάτιο δού ορόφου, ρετιρέ, επί της οδού Φωκίωνος Νέγρη, σε καλή κατάσταση, πολύ καλή θέα, φυσικό αέριο, διαμερές, 693 6776469

Μεγάλη εταιρεία Έρευνας Αγοράς ζητά νερή κοπέλα με ελεύθερο ωράριο, για εσωτερική εργασία γραφείου. 210 6925.011, εσωτ.: 201

Λυκαβηττός, Μ. Ευγενικού 12, στούντιο 1ου ορόφου, 20 τ.μ., προσόψεως, ενόικιο € 230. 210 6441.863, 697 7690698

Παραδίδονται σε εργαστήριο μαθήματα κεραμικής, μικρού

everest Πατούλων 351, Α. Πατούλων 2, Α.γ. Παρασκευή • Θηβών 372 & Ιερών Οδών, Αττικής • Σπρ. Καραϊσκού 42, Χαϊδάρι • Αχαρνών 330, Κ. Πατούλων • Α.γ. Μελετιού και Πατούλων • Μεταξά & Μαραγκού 1, Γλυφάδα • Α.γ. Θωμά & Μ. Ασίας 71, Γουδί • Πλ. Καλογύρων, Δάφνη • 17ης Νοεμβρίου 2, Ηλιούπολη • Ασκαρίδου 106, Καλλιθέα • Αλ. Πάντου 18, Καλλιθέα • Γ' Σεπτεμβρίου 94, Βικτώρια • Πλ. Ομονοίας 18 • Ακαδημίας 61, Αθήνα • Αλεξάνδρας & Κηφισίας • Μοναστηρακίου 2, Μοναστηράκι • Πατούλων & Αλεξάνδρας • Βασ. Παύλου 4, Βούλα • Πλ. Α.γ. Ρέντη • Παπανικολή 2, Μεταξά, Πειραιάς • Αφεντούλη 45, Τζάνειο, Πειραιάς • Παπανικολή & Ελ. Βενιζέλου, Κερατσίνι • Σόλωνος 68 • Σόλωνος 106 & Χαρ. Τρικοπίτη • Πλ. Συντάγματος • Τσακαλάφ 14, Κολωνάκι • Αεβίου 1, Κηφισιά • Πλ. Ελευθερίας 21, Κορυδαλλός • Σούτσου & Δροσουλάου 6, πλ. Μαβίλη & Μακρυγιάννη & Διάκου 2 • Ερμού 2, Μαρούσι • Village, Μαρούσι • Πεσών 4, Ν. Ηράκλειο • 2ας Μαΐου 14, Ν. Σμίρνη • Ευτυχίδου 49, Παγκράτι • Γρ. Λαμπράκη 150, Παλαμίνι • Παρασκευοπούλου 49, Περιστέρι • Α.γ. Παρασκευής 1, Χαλάνδρι • Λ. Μεσογείων 212, Χολαργός • Μακρυγιάννη 141, Μοσχάτο • Λούδ Τζωρτζή 28, Ν. Κόσμος • Παπάγου 69, Ζωγράφου • Χρ. Σμιρνης και Χ. Μάντικα, Ραφήνα • Πειραιώς 149 • Λ. Πεντέλης 41 & Σια/Πόλεως, Βρυλλίσι • Δωδ/νήσου & Α.γ. Ελευθερίας, Κομίνα • Αλεξιπολέως 46, Αργυρούπολη • Κηφισίας 70, Μαρούσι

ODEON ΕΜΠΑΣΣΥ, Π. Ιωακείμ 5 / ΟΠΕΡΑ, Ακαδημίας 57 / ΚΟΣΜΟΠΟΛΙΣ (12 αιθ.) Α. Κηφισίας 73 / ZINA, Α. Αλεξάνδρας 74 / CINEFOILOS (3 αιθ.) Α. Κηφισίας 215 / ABANA, Μαρούσι, Κηφισίας 234 / STARCITY, Συγγρού 111 & Λεοντίου.

Παρουσιάζει Στουρνάρη 35 & Τζωρτζή • Στουρνάρη 49Α & Πατούλων • Ιπποκράτους 15 & Ακαδημίας • Α. Παπανδρόπου 13 • Κολοκοτρώνη 10 • Αεροδρόμιο Ελ. Βενιζέλου • Εθν. Αντιστάσεως 55

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ Πανεπιστημίου 27 • Α.γ. Ιωάννου 102 • Λαζαράκη 17 • Κηφισίας 268

Σταθμοί Μετρό: Φιξ, Α.γ. Αντώνιος • Σταθμός ΗΣΑΠ: Πειραιάς

Αθήνα, Πεσμαζόγλου 2-6 • Καλλιθέα, Ελ. Βενιζέλου, 140 • Πειραιάς, Καραϊσκού 121

BEST OF Κολωνάκι, Τσακαλάφ 20 • Γλυφάδα, πλ. Εσπερίδων & Αρτέμιδος 2 • Αργυρούπολη, Α. Βουλιαγμένης 583 • Περιστέρι, Κων/πόλεως 51-55 • ΘΕΣ/ΝΙΚΗ Τομιακή 86

Pizza Hut Κεφαλάρι, Κολοκοτρώνη 32 • Πειραιάς, Α. Μουσοπούλου 8 • Κυψέλη, Φ. Νέγρη 18 • Ψυχικό, Κηφισίας 310 • Χαλάνδρι, Παπανικολή 66 • Ν. Σμίρνη, πλ. Χρ. Σμιρνης 8 • Πλ. Α.γ. Παρασκευής, Α.γ. Παρασκευής & Στρατηγού Τόμπρα • Χολαργός, Φανερωμένης 30 • Παγκράτι, Λ. Υμηττού 91 • Ν. Ερμούπολη, Κηφισίας 373 • Καλαμάκι, Α. Ποσειδώνος 22 • Βρύλλισια, Λ. Πεντέλης 45 • Μαρούσι, Α. Κηφισίας 94-96 • Ν. Φιλαδέλφεια, Πίνδαυ 1 • Ηλιούπολη, Σ. Βενιζέλου 106 • Γαλάτσι, Α.γ. Γλυκερίας 11 • Π. Φάληρο, Αμφιθέας 48 • Αμπελόκηποι, Λ. Αλεξάνδρας 175 & Λ. Αλεξάνδρας 108 • Περιστέρι, Κύπρου 104 • Γλυφάδα, Μεταξά 5 • Πειραιώς 137 • Ζωγράφου, Α. Παπάγου 93 • Δάφνη, Λ. Βουλιαγμένης 167 & Λήμιου 2 • Ν. Ηράκλειο, Λ. Ηρακλειού & Δρυάδων 2 • Βούλα, Βασ. Παύλου 98 • Village Center, Θηβών 228 • Καλλιθέα, Λ. Ελευθερίας Βενιζέλου 62 • Κορή, Κορή 4 & Σταδίου 30 • Ισομενέως 139, Ίλιον • ΘΕΣ/ΝΙΚΗ Κέντρο, Α. Νίκης 79 • Ν. Κρήνη, Μισούλη 2 • Μπίτσαση, Καρακάση 76

KFC Γλυφάδα, Μεταξά 5 • Πειραιάς, Α. Μουσοπούλου 12 • πλ. Ομονοίας 19Ε • Village, Θηβών 228 • Παγκράτι, Λ. Υμηττού 123 • The Mall

FREDDY'S Κολοκοτρώνη 35, Κηφισίας • Λεωφ. Κηφισίας & Αλεξάνδρας, Αμπελόκηποι • Εμπορικό Κέντρο Millennium, Υμηττού 110, Παγκράτι • Νεοφύτου Βάμβα 2, Κολωνάκι • Λαζαράκη 43, Γλυφάδα • ΠΑΤΡΑ Α.γ. Νικολάου 9 • ΘΕΣ/ΝΙΚΗ 11ο χλμ. Θεσσαλονίκης - Ν. Μουδανίων (Εμπορικό Κέντρο Mediterranean Cosmos) / Πλατεία Αριστοτέλους 3

McDonald's Λ. Αλεξάνδρας 190 & Δ. Σούτσου • Λαζαράκη 12 & Δούσηνη, Γλυφάδα • Φιλαδέλφους 8 & Χαρ. Τρικοπίτη, Κεφαλάρι • Α. Κηφισίας 73, Παράδεισος - Κοσμοπολίσ • Ερμού 91, Μοναστηράκι-Ψυρρή • Α.γ. Ιωάννου 42, Α.γ. Παρασκευή • ΘΕΣ/ΝΙΚΗ Α. Νίκης 45 & Κορομηλά / 11ο χλμ. Θεσ/νίκης-Αεροδρομίου • MG's cafe: Φ. Νέγρη 24 & Επτανήσου

Localife Εξάρχεια, Θεμιστοκλέους 78 & Βαλτετισού • Καλλιθέα, Σαπφούς 95 • Μικρομύκητο, Δηλαβέρη 9 • Νέα Φιλαδέλφεια, Προύσης 2 & Φαναρίου • Village Ρέντης, Θηβών 228 & Καναπιτσέρη • Θησείο, Απ. Παύλου 29 • Κολωνάκι, Σόλωνος 10 • Μαρίνα Ζέας • Παναθηναίων 50 • Πλ. Βικτωρίας, Γ' Σεπτεμβρίου 87 • Σταδίου 5 • Φ. Νέγρη 14 & Λ. Δροσοπούλου • Παγκράτι, Υμηττού 109

mastihashop Πανεπιστημίου 6 & Κριεζιώτου • ΘΕΣ/ΝΙΚΗ Καρόλου Νηλ 15

• Mediterranean Cosmos, 11ο χλμ. Εθν. Οδού Θεσ/νίκης-Μουδιανών

ALATA Ρεθύμνου 3, Μουσείο • Ιουλιανού 26 • Ιουλιανού 7Α • Μετσόβου 10

ATTICA STORES (HOLMES PLACE ATHENS) Βουκουρεστίου & Σταδίου 4

MEΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ Β. Σοφίας & Κόκκαλη (Μαβίλη)

THE MALL ATHENS (FNAC, ΠΑΠΑΣΩΤΗΡΙΟΥ, VIRGIN, KFC)

AKTIA Χ. Τρικοπίτη 21 • 3ης Σεπτεμβρίου 24 • Κρανουσό 3, πλ. Κοιμουνδούρου

AKMH Κορυδαλλών 16, Αθήνα

Α.Υ. «πετάει στα σύννεφα» με τα αεροπλάνα της **Aegean Airlines**

Α.Γ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ: OCTOBERFEST, Α.γ. Ιωάννου 82 / **ΑΜΠ/ΚΗΠΟ:** Bookstore Αντίπολις Κηφισίας 135 & Λάμψα / **BALTHAZAR** Τούχα 27 / **ΕΡΟΣ** Σιναπόης 6 / **ΔΑΝΑΟΣ** Κηφισίας 109 & Πατούλων / **PRESIDENT** Κηφισίας 43 / **ΑΓΡΑ** Λ. Αλεξάνδρας & Βουρλάου 31 / **MARABOU** Πατούλων 113 / **ΠΟΤΟΠΛΕΙΟ** Πατούλων 113 / **SANTA BOTELLA** Πατούλων 115 / **ΣΙΝΕ ΑΣΤΡΟΝ** / **ΣΙΝΕ ΑΘΗΝΑΙΟΝ** / **CRAFT**, Αλεξάνδρας 205 / **ΑΝΩ ΠΑΤΗΣΙΑ:** ΚΑΘΕΡΙΟΝ Γαβριηλίδου 8 / **ΒΟΤΑΝΙΚΟΣ:** ΠΟΛΥΧΩΡΟΣ ΑΘΗΝΑΪΔΑΣ Καστοριάς 34 / **ΓΚΑΖΙ:** ALMAZ, Τριπολιέμου 12 / **ΝΕΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΠΕΝΑΚΗ** Πειραιώς 138 / **BIOS**, Πειραιώς 84 / **ΓΛΥΦΑΔΑ:** VINCENZO Γιαννιτσόπουλου 1 / **VIRGIN** Δουραμένη 26 / **ΤΡΙΠΕΣ** Αρτέμιδος 4 / **ΕΞΑΡΧΕΙΑ:** MO BETTER Κωλέττη 39 / **WUNDERBAR** Θεμιστοκλέους 80 / **ART CUT** Εμ. Μπενάκη 100 / **ΒΑΒΕ** Σ. Πηγής & Λόντου / **INFO CAFE** Μπότση 7 / **ΖΩΓΡΑΦΟΥ:** ΒΙΒΛΙΟΣΗΜΟ Γ. Ζωγράφου 8 / **ΘΗΣΕΙΟ:** ΛΕΜΟΝΗ Ηρακλειδών 22 / **ΣΤΑΥΛΟΣ** Ηρακλειδών 10 / **ΑΘΗΝΑΙΟΝ ΠΟΛΙΤΕΙΑ** Αδάμαντος 2 & Απ. Παύλου / «**ΗΕΡΑΚΛΕΙΔΙΟΝ**» Ηρακλειδών 16 / **ΚΕΝΤΡΟ:** ΑΙΓΛΗ, Ζάππειο / **SHOP** Ερμού 112α, Πατούλων 52 / **ΚΕΑΡΟΣ** Γενιάδου 3 / **ΚΕΑΡΟΣ-ΕΞΟΠΤΗΡΟΝ** Στοά Βιβλίου / **ΝΑΥΤΙΛΙΟΣ** Χ. Τρικοπίτη 28 / **ΠΑΤΑΚΗΣ** Ακαδημίας 65 / **ΠΟΛΙΤΕΙΑ** Ασκηπού 1-3 / **ΣΙΔΕΡΟΣ** Σόλωνος 116 / **ΧΡΗΣΤΑΚΗΣ** Ιπποκράτους 10-12 / **ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ** Μαυροκορδάτου 9 / **ΑΠΟΠΕΙΡΑ** Ναυαρίνου 18 / **ΙΩΑΝΟΣ** Σταδίου 24 / **ΙΩΑΝΝΙΝΟΣ** Καλλιδρόμου 64 / **ΠΑΡΑΣΚΗΝΙΟ** Καλλιδρόμου 64 / **ΦΩΛΙΑ ΒΙΒΛΙΟΥ** Πανεπιστημίου 25 / **ΘΕΡΒΑΝΤΕΣ** Καποδιστριας 2 / **ΓΕΡΜΑΝΙΚΟ ΓΛΩΣΣΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ** Σόλωνος 136 / **VIRGIN** Σταδίου 5 / **ΦΑΡΜΑΚΕΙΟ ΛΑΜΠΡΟΥ** Αιόλου & Μολταίου 31 / **DISCOBOL** Χ. Τρικοπίτη 17 / **R'N'R CIRCUS** Ίλιον 21 / **VINYL MICROSTORE** Διδότου 34 / **ΠΟΛΙΣ** Πεσμαζόγλου 5 / **JANETOS** Βαλαωρίτου 7 / **JIMMY'S** Βαλαωρίτου 7 / **ΣΤΟΑ** Πατούλων 101 / **INTEAL** Κων/πόλεως 46 / **CAFE ΠΑΝΑΘΗΝΑΙΟΝ** Πλ. Συντάγματος / **ΒΙΒΛΙΟΠΛΕΙΟ ΚΟΑΝ** Σκουφά 64 / **BACARO** Σοφοκλέους 1 & Αρτεσίδου 4 / **ΓΑΛΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ** 30 / **CLOCK CAFE** Εμ. Μπενάκη 42 / **EVERGREEN** Κοραή 4 & Σταδίου 30 / **Χ-ΕΑΤ**, Κολοκοτρώνη 6 / **HELL'S KITCHEN** Κλεισεθέων 13, πλ. Καζέρη / **ΚΗΦΙΣΙΑ:** MINAS Εμ. Μπενάκη 8 / **ΜΠΕΡΔΕΛΜΑ** Β. Αμαλίας 20 / **ΚΟΛΩΝΑΚΙ:** PERFECTEN Πλαυτάρχου 10 / **ΓΚΑΛΕΡΙ ΖΟΥΜΠΟΥΛΑΚΗ** Πλ. Κολωνακίου 20 / **LIBRO** Π. Ιωακείμ 8 / **MAH JONG** Καναρή 14 / **FREE SHOP** Βουκουρεστίου & Τσακαλάφ / **MENU** Κοψάλη 6 / **LAK** Σκουφά 10 / **ΠΑΤΚΑ** Χάρητος 30 / **CIAO** Τσακαλάφ 2 / **ENERGY** Σκουφά 29 / **Café ALU** Ομήρου 58 / **TRIBECA** Σκουφά 47-49 / **ROSEBUD** Σκουφά 45 / **VOLT** Σκουφά 48 / **ΦΙΛΙΟΝ** Σκουφά 34 / **ΣΚΟΥΦΑΚΙ** Σκουφά 49 / **FRANK** Ίλιον 50 / **ROCK 'N' ROLL** Λουκιανού & Ψηφιλάντου / **ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΠΕΝΑΚΗ** Κοιμωτήρη 1 / **JACKSON** Μιλιώτη 4 / **ΕΝ ΔΕΛΦΟΙΣ** Δελφών 5 / **ΔΟΥΔΕΣΗΣ**, Βουκουρεστίου & Τσακαλάφ / **CALVI**, Χάρητος 4 / **DANESI CAFE**, Σκουφά 87 / **ΜΠΕΡΔΕΛΜΑ**, Ξενοδοχίου 8 / **YESTERDAY BREAD**, Καλλιδρόμου 37 / **ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ**, Φωκίωνος 15 / **TRAMENIZAY** Π. Ιωακείμ 46 / **ΚΟΛΩΝΟΣ:** G+G HAIRSTYLE Λενορμαν 230 / **ΕΠΙ ΚΟΛΩΝΩ** Ναυτιλίου 12 / **ΚΥΨΕΛΗ:** SELECT Φ. Νέγρη 26 / Φ. Νέγρη & Δροσοπούλου / **ΜΑΡΟΥΣΙ:** VILLAGE CENTRE, ELIVEN Αγ. Κων/νου 56-61, **ΦΑΡΜΑΚΕΙΟ ΚΑΝΑΤΙΔΟΥ** Δελαφών 2 & Κηφισίας / **ΜΕΛΙΣΣΙΑ:** PETROGAZ Α. Δημοκρατίας 22 / **ΜΕΛΑΣΤΗΡΑΚΙ:** KYBOS Θησίου 7 / **ΜΟΧΑΤΟ:** IST STUDIES Πειραιώς 72 / **Ν. ΕΡΥΘΡΑΙΑ:** ΑΠΛΑ ΑΡΙΣΤΕΡΑ ΔΕΞΙΑ Χ. Τρικοπίτη 135 / **Ν. ΙΩΝΙΑ:** COPY PAPER I. Αριστατέλους 5 / **BOOKSTORE-ΑΝΤΙΠΟΛΙΣ** Μεσολλογίου 47 / **Ν. ΚΟΣΜΟΣ:** ΣΤΑΥΡΟΣ ΤΟΥ ΝΟΤΟΥ Φραντζή & Θαρπίου 37 / **Ν. ΜΑΚΡΗ:** ΑΥΛΗ ΑΝΤΩΝΗ Ν. Πλαστήρα 10 / **Ν. ΦΙΛΑΔΕΛΦΕΙΑ:** ΟΙΝΟΧΟΣ Α.γ. Τριάδας 3 / **Ν. ΨΥΧΙΚΟ:** ΦΑΡΟΣ CAFE Ψυχιάρι & Δ. Βασιλείου / **ΠΑΓΚΡΑΤΙ:** JOE WEIDER Φιλαδέου / **ΜΠΡΙΚΙ** Φορνής 18 / **Quinta**, Υμηττού 101-103 / **VILLAGE CINEMAS** (VIRGIN) / **ΦΑΡΜΑΚΕΙΟ ΚΟΡΡΕ** Ιβικού 8 / **Π. ΠΕΝΤΕΛΗ:** ΤΣΟΥΚΑΣ Ερμού 10 / **ΠΕΝΤΕΛΙΚΟ**, Ερμού 2 / **ΠΑΠΑΓΙΟΥ:** VERDE, Πάρκο Παπάγου / **ΠΕΙΡΑΙΑΣ:** OCTOBER FEST Ακτι Μισούλη 79 / **KITCHEN BAR** Μαρίνα Ζέας / **MECCA** Ακτι Κοιμουνδούρου 62, Μικρομύκητο / **ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ:** ENZZO DE CUBA Α.γ. Παρασκευής 70 / **ΠΕΤΡΟΥΠΟΛΗ:** TERRA PETRA / **ΠΛΑΚΑ:** GALLERY CAFE Αδριανού 33 / **ΠΟΛΥΩΤΩΝ:** ΒΕΑΤΡΟ ΑΜΟΡΕ Πριγκιλιάνου 10 / **ΡΕΝΤΗΣ:** VILLAGE PARK (ΕΛΥΘΕΡΟΠΥΔΑΚΗΣ, VIRGIN) / **ALLOU FOUNARI** / **SUPER BOWL**, Καναπιτσέρη 10 / **ΦΙΛΟΘΕΗ:** ΠΑΛΙΑ ΑΓΡΑ Κεχαγιά 26 / **ΧΑΛΑΝΔΡΙ:** ROBIN'S HOOD Βασ. Γεωργίου 34 / **ΜΙΚΡΟΣ ΚΟΡΑΪΣ** Παπάγου 7 / **ΓΟΡΑ** Αριστοτέλους 52 / **ΜΙΛΑΤΟΝ** Ελευθεροπόλεως 4 / **ΕΥΡΥΠΙΛΗ** ΣΤΗ ΣΤΟΑ, Α. Παπανδρόπου 11 / **ΧΙΩΤΙΝ:** ΑΓΟΡΑ Χ. Μέη 8 / **ΑΙΘΡΙΟΝ-ΧΙΛΑΤΟΝ** Β. Σοφίας 46 / **ΛΑΤΣΙ** Βραδεία 13, Χίλων & **ΨΥΡΡΗ:** ΚΟΥΖΙΝΑ-CINE ΨΥΡΡΗ Σαρρή 44 / **SOUL** Ευριπίδου 65 / **ΑΛΧΗΜΙΣΤΗΣ**, Χριστοκόπιδου 3 / **GURU**, Πλ. Θεατρου 10 / **ΨΥΧΙΚΟ:** EX LIBRIS Σολομού 4-6 / **ΧΑΤΖΗΣ** Κηφισίας 196 / **IVY** Κηφισίας 322 / **ΒΕΝΕΤΗΣ**, Ψυχιάρι & Δ. Βασιλείου

ΣΕ 70 ΣΗΜΕΙΑ ΣΤΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ Πασσαωπριού Τομιακή 87 • Μύλος Α.γ. Γεωργίου 56 • Ιωνός Αριστοτέλους 7 • **Ζυθος Ντόρο** Ρομανού 1 • **Spirto** Π. Μελά & Ζευξίδος • **Γκαλερί Tini Xp.** Σμιρνης 13 • **Kitchen Bar** Ξενοδοχίου 8 • **Καφέ Γαζία** Κ. Νηλ 22 • **Ιδεοδρόμιο** Πλ. Ναυαρίνου • **Bigarmon** Π. Μελά 44 • **Μόλο** Τομιακή 10 • **Art House** Βογοτασκού 4 • **Café Stretto** Κ. Νηλ 18 • **Café-bar Νίκης** 35 Νίκης 35 • **Cofix** Λ. Μαργαρίτη 11 • **Local Espresso Bar** Π. Πατρών & Ζευξίδος 16 • **Pastafiora Darling** Ζευξίδος 6 • **Residents** Στρ. Καλή 4 • **Θεσμικός** Νίκης

NEO
ΚΑΥΤΕΣ
ΕΜΠΕΙΡΙΕΣ!
Από σταθερό
9011 231 984
Από κινητό στείλε **ANNY** στο **4540**

Κάνε τώρα
διαφορετικές
γνωριμίες!
Από σταθερό
9011 234 632
Από κινητό στείλε **MEN15** στο **4540**

Ο Άγγελος γάνει
για έναν φίλο!
Μήπως είσαι σου αυτός;
Από σταθερό
9011 235 308
Από κινητό COSMOTEL
901 200 3719
Από κινητό VODAFONE
901 694 3719
Από κινητό TIM & G
901 160 3719

Κάνε με δική σου...
Πάρε με τώρα
τηλέφωνο!
Από σταθερό
9011 231 987
Από κινητό COSMOTEL
901 200 4508
Από κινητό VODAFONE
901 694 4508
Από κινητό TIM & G
901 160 4508

24 ΟΡΕΙ
ΤΟ 24 ΟΡΟ!
Διπλή
απόλαυση
Από σταθερό
9011 231 986

Άντρες
ζητούν νέες
γνωριμίες!
Από σταθερό
9011 23 23 66
Από κινητό COSMOTEL
901 200 3719
Από κινητό VODAFONE
901 694 3719
Από κινητό TIM & G
901 160 3719
Από κινητό στείλε **MAN12** στο **4540**

Γνωριμίες
μεταξύ
αντρών!
Από σταθερό
9011 233 254
Από κινητό στείλε **MEN15** στο **4540**

Θα σε τρελάνα
με τα κόλπα μου!
Πάρε με...
Από σταθερό
9011 23 19 92
Από κινητό COSMOTEL
901 200 4508
Από κινητό VODAFONE
901 694 4508
Από κινητό TIM & G
901 160 4508

Είμαι ο Τάκης
θέλω να μιλήσεις!
Τηλεφώνησε μου
για να γνωριστούμε
καλύτερα!
Από σταθερό
9011 234 516
Από κινητό COSMOTEL
901 200 3719
Από κινητό TIM & G
9011 60 3719
Από κινητό VODAFONE
9016 94 3719

θέλω να σε
γνωρίσω
από
πολύ
κοντά!
hot
Από σταθερό
9011 23 19 94

ΘΕΛΩ ΣΗΜΕΙΩΣΗ ΜΟΥ
Μην αρχεις...
Από σταθερό
9011 235 691
Από κινητό στείλε **MEN7** στο **4540**

Άντρες
ζητούν νέες
γνωριμίες!
Μην δισταζεις.
Τηλεφώνησε τώρα!
Από σταθερό
9011 23 55 18
Από κινητό COSMOTEL
901 200 3719
Από κινητό VODAFONE
901 694 3719
Από κινητό TIM & G
901 160 3719
Από κινητό στείλε **MEN7** στο **4540**

Μαζι
μας θα
νοιώσεις...
τέλεια!
Από σταθερό
9011 23 19 96
Από κινητό COSMOTEL
901 200 4508
Από κινητό VODAFONE
901 694 4508
Από κινητό TIM & G
901 160 4508
Από κινητό στείλε **ANNY** στο **4540**

ΜΙΛΑ ΜΟΥ ΒΡΩΜΙΚΑ

Της ΜΥΡΤΩΣ ΚΟΝΤΟΒΑ



Μυρτώ, τι να σου πω; Εκεί που, λόγω κούρασης –ύστερα από διήμερο Ξενύχτι–, έλεγα ότι στο τσακ είμαι να πάρω έναν υπνάκο στο Ηρώδειο (στην Κάρμεν), να σου και βγαίνει το «χορευτικό» με τον Άδωνη, τον Απόλλωνα –όπως θέλεις πες τον– κι αισθάνομαι μια προαιώνια ερωτική αύρα να με συγκλονίζει! Αυτό ήταν! Τα Ξέχασα όλα. Το μόνο που με ενδιέφερε ήταν πότε θα ξανάβγαινε ο χορευτής! Σχεδόν πάντα στη δεξιά πλευρά. Πότε πρώτος δεξιά, πότε τέταρτο ζευγάρι! Ο μόνος άνθρωπος που έχω αντιπαθήσει στη ζωή μου είναι η κοπέλα με την οποία χόρευε εκείνο το βράδυ! Στο τέλος τα πήρα στο κρανίο γιατί, αντί να βγει αιτός πρώτος, στεκόταν τελευταίος πίσω δεξιά και χειροκροτούσε –σιγά τ' αγάπη την πριμαντόνα και τους λοιπούς λιμοκοντόρους που υποκλίνονταν στους Μαϊκήνες των Τεχνών Πάγκαλο και Βουλγαράκη!! Και για να μη μακρηγορώ, απευθύνω έκκληση στο χορευτή μου να επικοινωνήσει άμεσα στο flomonterias@yahoo.gr, πριν παρατήσω την ποιήση και το διδακτορικό και πάω να γραφτώ στην Κ.Σ.Ο.Τ.!!!!

Επιτέλους. Ίδού η απάντηση στο σοβαρότατο ερώτημα που χρόνια τώρα βασανίζει τους απανταχού διανοούμενους: «Η τέχνη για την τέχνη ή η τέχνη για το λαό;»

Υ.Γ. Για το λαό, για το λαό.

Μυρτώ, θέλω να δηλώσω το εξής: Ξεπερνάω. Ξεπερνάω απίστευτα όταν στο κρεβάτι επιμένουν οι άνδρες να μη θέλουν να βάλουν προφυλακτικό. Φαινόμενο που ξεπερνά ηλικίες και εθνότητες. Κι επαναλαμβάνουν όλοι το γνωστό: «Μα, δεν μου έχεις εμπιστοσύνη;». Και τελικά δείχνουν να μην καταλαβαίνουν την άρνηση και να σε θεωρούν συντηρητική. Και εντέλει να προτιμούν όλους τους άλλους τρόπους, εκτός από τον έναν. Ρε φίλε, βάλε το σκουφάκι σου για να κολυμπήσεις στην πισίνα μου. You happy, me happy... -Φρ.

Όχι πισίνα, ούτε νιπτήρας δεν τους αείζει. Όλοι αυτοί οι τύποι –εκτός από απελπιστικά ξενέρωτοι– είναι και dangerous.

Υ.Γ. Στη Σαχάρα. Να κορακιάσouvε. Ουσί!

Αγαπητή Μυρτώ, Θα ήθελα να απαντήσω στο φίλο του τεύχους 167, τον αγαπτό «Λεωνίδα». Οκ δεν λέω, καλά κάνει και δεν θέλει οικογένεια και παιδιά, δεν είναι άλλωστε ούτε ο πρώτος ούτε ο τελευταίος που έχει αυτήν τη στάση ζωής και δεν είναι καθόλου κατακριτέα. Αυτό που δεν σκέφτονται όμως κάποιιοι σαν και αυτούς είναι ότι οι άλλοι μπορούν να τους ερωτευτούν, κι αν γίνει κάτι τέτοιο... τότε τι μέλλει γενέσθαι; Το θέμα δεν είναι γονιδιακό, αλλά εγκεφαλικά... Ξύπνα, φίλε μου, και λύσε τα σύνδρομα που σε καταβάλλουν και κυρίως σου κολλάνε το μυαλό... Η ζωή δεν είναι μια εισίσωση, τη ζωή τη φτιάχνουμε μόνοι μας,

σύμφωνα με τη διάθεσή μας και τι μπορούμε να της προσφέρουμε για να μην καταντήσει βαρετή. Κι όταν προσπαθείς μόνος είναι εξαιρετικά βαρετό... Γι' αυτό, φίλε Υο, η συντροφικότητα δεν έβλαψε κανέναν και ούτε κανείς πέθανε ποτέ εξαιτίας της από έλλειψη οξυγόνου... Δεν λέω, αν δεν νιώθεις ότι μπορείς να κάνεις οικογένεια, μην το κάνεις, γιατί δεν θα το κάνεις καλά και πιστέψτε με δεν χρειαζόμαστε κι άλλους προβληματικούς σ' αυτό τον κόσμο, ήδη είμαστε πολλοί. Το ζητούμενο είναι ότι κάτι τύποι σαν κι εσένα κάνουν κάτι τύπους σαν κι εμένα ΧΑΛΙΑ! Σταματήστε επιτέλους να παίζετε με τις καρδιές... πονάνε, και πολύ μάλιστα... V.

Δεν θυμάμαι τι έγραφε ο Λεωνίδας, αλλά δημοσιεύω την επιστολή γιατί λατρεύω τις λέξεις «συντροφικότητα», «προβληματικός», «εγκεφαλικό» και «χάλια».

Υ.Γ. 1 Το οποίο «χάλια» παραπέμπει σε τίτλο πολυαγαπημένου μου δίσκου, πολυαγαπημένου μου καλλιτέχνη.

Υ.Γ. 2 Ο οποίος πολυαγαπημένος μου καλλιτέχνης έβγαλε και καινούργιο προσφάτως. Και μας αποτέλειωσε.

Υ.Γ. 3 «Έξω» - Φοίβος Δεληβοριάς. Respect.

Γιατί γαμώ την τρέλα μου πέφτω πάνω σε όλα τα μαλακισμένα;... Πας να κάνεις ένα sex και στο τέλος σου βγαίνει από τη μύτη... Αναφέρομαι στους 19-25. Μεγάλο πρόβλημα! (Δεν περιμένω απάντηση, Μυρτώ... την τσαντίλα μου λέω)

-Η μαλακομαγνήτης

Άντε, καλό καλοκαίρι να έχουμε!

Υπομονή. Σε λίγο θα ανοίξει η πόρτα και θα ορμήσετε στον κόσμο των από 25 και πάνω. Εκεί όπου το σεξ είναι Παράδεισος...

Υ.Γ. Το σύνθημα για να ανοίξει η πόρτα είναι «Πού πας, ρε Καραμπήρο;»

Αγαπητή Μυρτώ, Εδώ και μερικούς μήνες σε όποιο στενό της Αθήνας και αν βρεθείς, σε χτυπάει μια μυρωδιά σπέρματος! Μετά από προσεκτική έρευνα και όσφρηση, διαπιστώσαμε ότι η αγαπημένη essence προέρχεται από συγκεκριμένα μακρόφυλλα δέντρα, το όνομα των οποίων δεν γνωρίζουμε, φυσικά, γιατί δεν είμαστε γεωπόνοι – εξ ου και η αυθαίρετη ονομασία κυσίες, άρα κυσόδεντρα. Αν δεν το 'χεις πάρει ακόμα μυρωδιά, σε παραπέμπουμε στην οδό Λερβενίων στα Εξάρχεια, στο Γκάκι και στα μπαρ της Αβραμιώτου, των οποίων τα παράθυρα βλέπουν σε κήπο που βρίσκεται από κυσόδεντρα! Και άντε να είσαι χορτιάτος, πάει και έρχεται, να είσαι όμως πεινασμένος... πώς την παλεύεις; Γι' αυτόν το λόγο αιτούμαστε δύο πράγματα: 1. Να εισηγηθεί στο λατρεμένο Νικίτα να φυτέψει κάτι άλλο, γιατί μας ανοίγει την όρεξη, και 2. Αν ποτέ μάθεις πώς λέγεται αυτό το δέντρο, να μας ενημερώσεις. Φιλιά. -Cindy-Mike

Μουριά.

ΣΤΕΙΛΕ το γράμμα σου ταχυδρομικά, ή στο fax της Α.Υ., ή στο info@athensvoice.gr για τη στήλη «Μίλα μου βρώμικα». ☐

ΔΙΔΥΜΕ

Ναι θα πεις, στους άήλιους είπες Όχι

ΚΡΙΟΣ (21 Μαρτίου - 19 Απριλίου) Συμβαίνουν πράγματα. Φαίνεται ότι ή επανακτάς κάποιο επαγγελματικό στάτους, ή ότι ανυπομονείς να κατέβεις στην επόμενη επαγγελματική στάση αφού δεν βλέπεις την τωρινή δουλειά σου με καλό μάτι, ή ότι εντατικοποιείς την εργασία σου αποβλέποντας σε γρήγορα αποτελέσματα. Το σίγουρο είναι πως επαγγελματικά, αλλά και διαπροσωπικά, είσαι περισσότερο συνειδητοποιημένος/η από ό,τι ήσουν πριν μπει ο Άρης στο ζώδιό σου. Εάν τα θαλασσώσεις τώρα το πρόβλημα θα οφείλεται στη μαμά σου, στους ανθρώπους που δεν σε καταλαβαίνουν ή στο ωροσκόπιο σου. Εδώ μια παρένθεση: Μπορεί να είσαι τέλειος/α σε ό,τι κάνεις, αλλά θα πρέπει να ξέρεις ότι η παρορμητικότητα σου δεν είναι πάντα 100% αξιόπιστη και ότι τις περισσότερες φορές βασίζεσαι περισσότερο στις εμμονές σου παρά στο ένστικτό σου. Με την αντίθεση Κρόνου- Ποσειδώνα, θα πρέπει να μάθεις ένα από τα πιο δύσκολα μαθήματα: πόσο πολύ θα πρέπει να κατηγορείς τον εαυτό σου. (Ο Ερμής γυρίζει ανάδρομος από 16/6 ως 10/7 – δηλαδή, φρένο).

ΤΑΥΡΟΣ (20 Απριλίου - 20 Μαΐου) Η αίσθηση της αποτυχίας είναι αναγκαία αν θέλεις να δημιουργήσεις κάτι που να έχει αξία και εάν θέλεις να φύγεις από αυτήν τη ζωή λιγότερο ανόητος από ό,τι ήρθες. «Να αποτύχεις. Να προσπαθήσεις ξανά. Να αποτύχεις ξανά. Να αποτύχεις καλύτερα». Όταν συνειδητοποιήσεις ότι η αποτυχία και η πικρή γεύση στο στόμα είναι ό,τι καλύτερο έχεις, τότε η ανάκαμψη είναι ραγδαία. Από την άλλη πλευρά, δεν ξέρω αν το αντίδοτο στο εσωτερικό χάος είναι να αγοράζεις καινούργιες κουρτίνες ή πετσέτες για το μπάνιο, αλλά μια καλή προσπάθεια να το αντιμετωπίσεις θα ήταν να κάνεις το τραπέζι σε όλους αυτούς που δεν έχουν κουραστεί να σε αγαπάνε όσο εσύ παλεύεις για τη ζωή και την ευημερία σου και τους έχεις μεταμορφώσει σε κομπάρσους. Με την αντίθεση Κρόνου-Ποσειδώνα μείνε μακριά από αυτούς που δεν μπορείς να αντιμετωπίσεις.

ΔΙΔΥΜΟΙ (21 Μαΐου - 21 Ιουνίου) Με τον ίδιο τρόπο που πληρώνει ένας άντρας μία πόρνη επειδή του προσφέρει τη βεβαιότητα ότι θα φύγει αμέσως μετά το σεξ, έτσι κι ένας Δίδυμος μπαίνει σε μια σχέση με τη βεβαιότητα ότι η σχέση θα διαλυθεί—ή θα συμπεριλάβει κι έναν τρίτο παίκτη— όταν ένα καινούργιο ενδιαφέρον πρόσωπο μπει στην εικόνα. Αυτή η διαπίστωση δεν έχει καμία μα καμία ηθική χροιά, αλλά γίνεται μόνο και μόνο για να τονιστεί πόσο δύσκολη είναι για έναν Δίδυμο η στενή και διαρκής οικειότητα και η απόφαση να παραμείνει με τον ίδιο άνθρωπο για πολύ – αν ο άλλος άνθρωπος δεν διαθέτει τα χίλια πρόσωπα του Φουμαντσού. Κατά τα άλλα, η Αφροδίτη στον 3ο οίκο σου και ο Άρης στον 11ο, μαζί με την αντίθεση Κρόνου- Ποσειδώνα, δείχνουν ότι όσο πιο ανοιχτά έχεις τα μάτια σου και όσο πιο πολύ είσαι καλωδιωμένος με όλο τον κόσμο, τόσο περισσότερα χρήματα θα βγάλεις. (Ο Ερμής γυρίζει ανάδρομος από 16/6 ως 10/7 – πρόσεξε την επικοινωνία σου).

ΚΑΡΚΙΝΟΣ (22 Ιουνίου - 22 Ιουλίου) Ένας ένθερμος εχθρός των Καρκίνων ακούστηκε να λέει σε μια παρέα: «Είναι τρομερό. Νομίζουν ότι έχουν το μονοπώλιο στον πόνο. Ότι κανένας άλλος δεν είναι ευαίσθητος όπως αυτοί. Λες και για μας δεν υπάρχουν μέρες που αισθανόμαστε χαμένοι, ασήμαντοι, άσημοι, αναλώσιμοι... Λες και εμείς δεν ακούμε φρικτά πράγματα κάθε τόσο, που μας ρίχνουν το ηθικό. Λες κι εμείς οι υπόλοιποι δεν ξυπνάμε ένα πρωί και αισθανόμαστε αποτυχημένοι και ότι δεν είμαστε σε τίποτα αρκετά καλοί... Αντί λοιπόν εσείς οι αστρολόγοι να τους χαϊδεύε-

τε συνεχώς, μήπως θα 'πρεπε να τους πείτε να πάνε να χρησιμοποιούν τις δαγκάνες τους κάθε φορά που φοβούνται μήπως κάποιος τους εγκαταλείψει». Κι ένας Καρκίνος απάντησε: «Μπορώ να αντέξω άλλους εννέα γύρους στο ριγκ, αρκεί να ξέρω ότι ο Άλλος με αγαπάει». (Ο Ερμής γυρίζει ανάδρομος από 16/6 ως 10/7 – καθυστερήσεις, αναβολές, παρανοήσεις, εκνευρισμός, το γνωστό μενού του Ερμή είναι εδώ).

ΛΕΩΝ (23 Ιουλίου - 22 Αυγούστου) Θα πρέπει να σε τρελαίνει, όταν κάθε φορά που εμφανίζεσαι σε κόσμο πολλοί αρχίζουν να γουργουρίζουν «φαίνεσαι στα καλύτερά σου». Φυσικά και όταν ένας Λέων εμφανίζεται δημόσια, με την Αφροδίτη στο ζώδιό του, είναι καταπληκτικός. Αν ήξεραν και την καταγίδα που υπομέ-

ενδιαφέρεσαι – κάτι που δεν μπορείς να κάνεις όταν ξοδεύεσαι με το να βρίζεις μέσα από το δόντια σου, ή όταν αρχίζεις να τους κριτικάρεις αμελίκτα για το καλό τους, χωρίς καν να μπει στον κόπο να βρεις ένα ελαφρυντικό ή να τονίζεις και τα καλά στοιχεία τους.

ΖΥΓΟΣ (23 Σεπτεμβρίου - 23 Οκτωβρίου) Φυσικά και είναι ενοχλητικό, όταν οι άνθρωποι πάνε να σε υποτάξουν και προσπαθούν να ελέγξουν κάθε κατάσταση. Τίποτα δεν σε τρελαίνει περισσότερο από το όταν οι άνθρωποι σε ξαφνιάζουν με εκπλήξεις, ή όταν κάποιος σε κοροϊδεύει και πρέπει να ζητήσεις εξηγήσεις και να αντιμετωπίσεις τις αντιδράσεις του. Υπάρχουν εποχές, πάντως, που το άλλο πρόσωπο είναι αποφασισμένο να παίξει οπωσδήποτε τον κυρίαρχο ρόλο και, ανεξάρτητα

την πεταλούδα, δεν πρόκειται να καείς.

ΤΟΞΟΤΗΣ (22 Νοεμβρίου - 21 Δεκεμβρίου) Πολλοί Τοξότες παραπονιούνται ότι ο Δίας δεν εκπληρώνει τις υποσχέσεις του και ότι, τελικά, πολύ κακό για το τίποτα. Φυσικά αυτοί οι Τοξότες, σαν γνήσια παιδιά του Δία, υπερβάλλουν στις απαιτήσεις τους, θεωρώντας ότι τον ένα χρόνο που μένει στο ζώδιό τους θα κολυμπάνε σε μια θάλασσα ευτυχίας ενώ ο ουρανός θα βρέχει συνεχώς ευκαιρίες. Παρ' όλα αυτά, στο δελτίο τύπου ο Ζευς δεν ισχυρίστηκε ποτέ κάτι τέτοιο. Ας το ξαναθυμηθούμε: «Είμαι ο θεός της Επέκτασης. Δημιουργώ νέους ορίζοντες και διευρύνω τη συνειδηση. Ανοίγω τη χαρμάδα, αλλά πρέπει να ανοίξεις την πόρτα. Δίνω το αερόστατο, αλλά πρέπει να βάλεις το καύσιμο. Παρέχω αισιοδοξία, αλλά πρέπει να υπάρχει στόχος. Η ευκαιρία που δίνω είναι στιγμιαία, δεν κρατάει πολύ, δεν περιμένει και πολλές φορές δεν είναι θεαματική. Όμως να είσαι σίγουρος ότι η οποιαδήποτε θετική εξέλιξη στη ζωή σου έχει την απαραίτητη στις μέρες μου». Carpe, λοιπόν, the f* diem.

ΑΙΓΟΚΕΡΩΣ (22 Δεκεμβρίου - 19 Ιανουαρίου) Με την αντίθεση Ποσειδώνα-Κρόνου στον άξονα της χρηματικής σου ευρωστίας, της ασφάλειας, των αξιών, των νευρώσεων, του θανάτου και της αναγέννησης, θα είναι καλύτερα να μην αρχίσεις να διηγείσαι ιστορίες με άστεγους και οικονομικά κατεστραμμένους, ή μία από τις δεκάδες παραλλαγές που συνήθως σκέπτεσαι και που στο τέλος όλες συγκλίνουν στην ολέθρια έκβαση που θα έχει η ζωή σου. Εντάξει, μπορεί να έχεις κυβερνήτη τον Κρόνο, αλλά σύμφωνα με τη συμπαντική τάξη ΟΛΟΙ, sooner or later, θα καταλήξουμε στο ίδιο μέρος, γι' αυτό σε παρακαλώ έχε εμπιστοσύνη στην αρμονική διέλευση του Δία στο 12ο οίκο σου – για να μην αναφέρω την υποστήριξη και την ενίσχυση που σου προσφέρουν από τον Θεό, τους φίλους, τους ψυχοναυτές και τα ηρεμιστικά. (Ο Ερμής γυρίζει ανάδρομος από 16/6 ως 10/7 – όχι λοιπόν οριστικές λύσεις σε επαγγελματικές και προσωπικές σχέσεις).

ΥΔΡΟΧΟΟΣ (20 Ιανουαρίου - 18 Φεβρουαρίου) Δεν είναι ξεκαρδιστικό όταν σου λένε ότι πρέπει να είσαι ευτυχιμένος, αφού είσαι ακόμα ζωντανός και υγιής και αφού επιπλέον έχεις το μυαλό σου στη θέση του; Όταν η εσωτερική σου θερμοκρασία φτάνει στους 1.000 βαθμούς Kelvin είναι εξαιρετικά δύσκολο να βλέπεις πίσω από όλες τις αντιεξοότητες, τα εμπόδια και τις τραγικές ειρωνιές της ζωής σου, μεταμφιεσμένες τάχα μου σε ευλογίες που σε οδηγούν σε έναν πνευματικότερο κόσμο, χωρίς να ουρλιάζεις και μάλιστα με τον ήχο στο mute. Με την αντίθεση Ποσειδώνα-Κρόνου, ενώ μπορείς να τα βρεις με τα αφεντικά σου, ενώ μπορείς να εξευμενίσεις συντρόφους, ενώ μπορείς να παλέψεις και να ντλάρεις με κάθε πρόβλημα που σου εμφανίζεται, δεν έχεις την ενέργεια για οτιδήποτε. Σαν κάποιος να σου τραβάει χωρίς τη θέλησή σου το αίμα, το μόνο που θέλεις είναι να κοιμηθείς μέχρι να περάσει αυτή η περίοδος.

ΙΧΘΥΕΣ (19 Φεβρουαρίου - 20 Μαρτίου) Εάν αισθάνεσαι ερωτευμένος και χωρίς καμιά ελπίδα, ζητα κατευθείαν βοήθεια. Όταν ο Ερμής γυρίζει ανάδρομος στον τομέα του έρωτα, όταν ο Ουρανός φέρνει ανθρώπους που πιστεύεις ότι είναι ο έρωτας της ζωής σου, για να τους εξαφανίσει χωρίς λόγο σε λίγο, κι ενώ ο Βόρειος Δεσμός δοκιμάζει τις αντοχές σου στις σχέσεις, αντιλαμβάνεσαι ότι προτού πεις το μεγάλο ΝΑΙ θα πρέπει να περιμένεις για να δεις τι υπάρχει κάτω από το εντυπωσιακό περιτύλιγμα με τις καρδιές και τις πολύχρωμες κορδέλες. Και κάτι άλλο: Θα πρέπει να ολοκληρώνεις μια σχέση πριν αποφασίσεις να μπει σε μια άλλη, αφού όλοι ξέρουμε ότι ο τρόπος που χειριζόμαστε το τέλος (ή που αποτυγχάνουμε να το χειριστούμε) δίνει το στίγμα και κάθε καινούργιο ξεκινήματος. ❏

*Για πιο ολοκληρωμένη εικόνα των αστρολογικών σου τάσεων θα πρέπει να διαβάξεις και τον ωροσκόπο σου.

OTE COM-X

4 Mbps!

ΚΑΙ

8 Mbps!

Φινεβάζουμε ταχύτητες... και φτάνουμε το 8 Mbps!

Τώρα το com-x προσφέρει 2 νέες, ακόμα πιο υπέριστες ταχύτητες. Τρίξε με 4 ή 8 Mbps και φέρι έναν ολόκληρο κόσμο στη δική σου διάσταση, ακόμα πιο γρήγορα.

Οι νέες ταχύτητες είναι διαθέσιμες σε Αθήνα και Θεσσαλονίκη. Επισημαίνουμε για τη διαθεσιμότητά τους στην περιοχή σου, στο www.com-x.gr. Έπικοινωνία με όλη την Ελλάδα. www.com-x.gr

OTE

ΕΥΡΩΣΥΝΔΙΚΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ & ΣΤΑΘΕΡΗ ΤΗΛΕΦΩΝΙΑ

SHOP **134** www.ote-shop.gr **TEPMANDE**

νεις με την εκ νέου αντίθεση Ποσειδώνα- Κρόνου, όχι μόνο οι έπαινοι που σου αποδίδουν θα πρέπει να είναι διθυραμβικοί, αλλά, αν ζούσαμε σε κοινωνίες που ανταμείβουν τις προσπάθειες, θα 'πρεπε να σε πάρουν στους ώμους τους για να κάνεις θριαμβευτικά το γύρο της πόλης. Το ότι μπορείς να σηκωθείς από το κρεβάτι και να χτενίσεις τα μαλλιά σου αποτελεί αυτήν τη στιγμή τεράστιο κατόρθωμα. Παρεμπιπτόντως, με τον Ερμή ανάδρομο στο 12ο οίκο σου, μήπως υπάρχει κάποιος άνθρωπος που αγαπάς και με τον οποίο δεν έχεις μιλήσει πάρα πολύ καιρό έως πολλά χρόνια;

ΠΑΡΘΕΝΟΣ (23 Αυγούστου - 22 Σεπτεμβρίου) Ναι, έχεις βαρεθεί να κυνηγάς ουράνια τόξα. Όμως οι απογοητεύσεις δεν πρέπει να σε κάνουν πικρόχολο και κυνικό. Αντίθετα πρέπει να σου υπενθυμίζουν ότι τα πας καλά με τον εαυτό σου και ότι νιώθεις περισσότερο γεμάτος και, γιατί όχι, ευτυχιμένος/η, όταν μοιράζεσαι το βάρος που κουβαλάνε οι άνθρωποι για τους οποίους

από το πόσο σε εξαγριώνει, εσύ ξέρεις να σέβεσαι τους ανθρώπους που αναλαμβάνουν δράση και δεν σε αφήνουν να τους άγεις και να τους φέρεις. Με τους Ζυγούς, η ερώτηση είναι πάντα η ίδια: Ποιος έχει το πάνω χέρι αυτή την εβδομάδα; (Ο Ερμής γυρίζει ανάδρομος από 16/6 ως 10/7 στον τομέα της καριέρας – διατήρησε την ψυχραιμία σου σε τυχόν εργασιακό αλαλούμ).

ΣΚΟΡΠΙΟΣ (24 Οκτωβρίου - 21 Νοεμβρίου) Με ενεργοποιημένους τους 4ο και 10ο οίλους σου, είναι φυσικό να θέλεις να ανταγωνίζεσαι/ συναγωνίζεσαι/ διαγωνίζεσαι για μια θέση στη δημόσια σκηνή και με λίγη καλή (ή κακή); τύχη να βγεις στην τηλεόραση ή να δεις το όνομά σου τυπωμένο. Όσο κι αν δεν σε ενδιαφέρει η δημόσια αρένα, με τις ίντριγκες και με τις μάχες εξουσίας που διεξάγονται σε αυτήν, όσο κι αν θέλεις να αποσυρθείς στο σπίτι σου έχοντας αγκαλιά τουλάχιστον άλλον έναν άνθρωπο, κάτι σε τραβάει προς τα έξω σαν την πεταλούδα στο φως. It's ok. Όσο δεν παριστάνεις

ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΟΣ
ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ
ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΑΙΩΝ
ΑΘΗΝΑΙΩΝ Π.Σ.Α.

ΓΙΟΡΤΗ ΤΗΣ
ΜΟΥΣΙΚΗΣ
ΑΘΗΝΑΙΩΝ Η.Ε.Σ.

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΓΤΙΑΝ Π.Σ.Α.

Γενική Γραμματεία
Μέσων Γραφεία
www.musicday.gr



21 ΙΟΥΝΙΟΥ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΓΙΟΡΤΗ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

20 ΜΕ 23 ΙΟΥΝΙΟΥ 2007,
25 ΖΩΝΤΑΝΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ, 120 ΣΧΗΜΑΤΑ,
ΜΕ ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΕΙΣΟΔΟ ΣΕ ΟΛΗ ΤΗΝ ΑΘΗΝΑ.
ΓΙΑΤΙ ΟΤΑΝ Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΓΙΟΡΤΑΖΕΙ ΕΙΜΑΣΤΕ ΟΛΟΙ ΚΑΛΕΣΜΕΝΟΙ.

WWW.MUSICDAY.GR

ΜΕΤΑΛΟΙ ΧΟΡΗΓΟΙ

Coca-Cola

GAULOISES
ΤΟ ΚΑΘΗΜΕΡΟ ΚΑΝΕΙΤΕ ΣΥΒΑΡΑ ΤΗΝ ΉΡΑ

ΧΟΡΗΓΟΙ

fnac

Sprite

got2b

ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

MAD

αθήνα
O2

city

en lefko
87.7

MAD

αθηνόραμα

ATHENS!

Jazz&Tzaz

index

ΕΡΜΗΣ

metro

sonik

avopolis.gr

GC

www.goculture.eu

ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΕΣ

ΑΕΠΙΣ

Ελληνικό Ήραίο Παιχνίδι
of Παιχνίδι Ανάπτυξης

BRITISH
COUNCIL

ΣΒΕΤΙΝΕ-ΙΝΣΤΙΤΟΥΤ
ΑΘΗΝ

Ε.Θ.Ε.Λ.

ΗΛΙΑΠ

ΤΡΑΜ Α.Ε.

SUN

Ways
your way!

© 1999 BACARDI & COMPANY LIMITED



the original mojito
bacardi, mint & lime



Απολαύστε υπεύθυνα