

# ATHENS voice

For You

For You

For You



## Δεκέμβριος 2008

Σώπη Τριανταφύλλου, Νίκος Ζαχαριάδης,  
Γιάννης Ιωάννου, Νίκος Γεωργιάδης,  
Δημήτρης Φύσσας, Ευτύχης Παλλήκαρης,  
Γ. Κυρίτσος - Άγγ. Τσέκερης,  
Γρηγόρης Βαλλιανάτος

## Φτινά Χριστούγεννα

Των Μ. Μπλάτου, Δ. Τριανταφύλλου, Τ. Σκριβάνου, σελ. 42

**167** δώρα  
από την Α.Υ. για εσάς

**+ Ένα συλλεκτικό  
επίκαιρο παραθύρι  
από τον Αντώνη Κυριακούλη**



ΠΙΟ ΚΟΝΤΆ...  
στα αστέρια!

### Το νέο πρόσωπο της διασκέδασης... γράφει ιστορία!

Πόσο μακριά πρέπει να πάτε, για να ανακαλύψετε ένα από τα πιο ιστορικά Καζίνο της Ευρώπης; Μόνο 17 χιλιόμετρα αρκούν!

Το **Regency Casino Mont Parnes**, εδώ και 50 χρόνια έχει ταυτίσει το όνομά του με τη διασκέδαση, τη χαλάρωση αλλά και τις έντονες συγκινήσεις! Εδώ, η εμπειρία ξεκινάει από το πιο σύγχρονο τελεφερίκ της Ευρώπης, που σε 7 λεπτά θα σας μεταφέρει δωρεάν & με άνεση!

Μόλις φτάσετε θα ανακαλύψετε το ανακαινισμένο **Mont Parnes** με τα 1.000 slot machines, όπου το παιχνίδι ξεκινάει με €0.01! Αν πάλι δεν είστε λάτρεις των slot machines, μην ανησυχείτε. Στο **Regency Casino Mont Parnes** υπάρχουν παιχνίδια για όλα τα γούστα. Στοιχηματίστε και ζήστε την αξεπέραστη εμπειρία της ρουλέτας ή δοκιμάστε την τύχη σας στο **Black Jack** ή το **Stud Poker**.

Πριν ή μετά το παιχνίδι, αξίζει να απολαύσετε στο "**1055 Cafe - Restaurant**" το νέο μενού από τον γνωστό **Chef, Σίμο Ζέρβα**. Όσο για τη μαγευτική θέα... από τα 1055 μέτρα έχετε πραγματικά όλη την Αθήνα στο πιάτο!



Η εμπειρία **Regency Casino Mont Parnes** δεν σταματάει εδώ. Η δημιουργία ενός ολοκληρωμένου συγκροτήματος αναψυχής, σύντομα θα αλλάξει τον τουριστικό και ψυχαγωγικό χάρτη της Αθήνας!

Μην περιμένετε. Ζήστε κι εσείς το νέο πρόσωπο της διασκέδασης και γράψτε τη δική σας ιστορία **ΠΙΟ ΚΟΝΤΆ στα αστέρια... στο Regency Casino Mont Parnes**.



[www.regencycasinos.gr](http://www.regencycasinos.gr)



ΘΕΜΑΤΑ

**22 Δεκέμβρης 2008:**  
Ένα πολύπτυχο από τα συγκλονιστικά γεγονότα  
Του Δημήτρη Φύσσα

**30 Κρίση άπνοιας**  
Του Νίκου Γεωργιάδη

**32 Η Ελλάδα και ο κόσμος**  
Της Σώτης Τριανταφύλλου

**34 Πέντε πορίσματα, άγνοια πολιτικού κινδύνου**  
Του Ευτύχη Παλλήκαρη

**36 Συμπεράσματα ενός έκρυθμου 10ήμερου**  
Του Νίκου Ζαχαριάδη

**40 Τι είναι cult**  
Του Νικίτα Κλιντ

**42 Φτηνά Χριστούγεννα**  
Εναλλακτικές λύσεις για τις γιορτές  
Των Μ. Μπλάτου, Δ. Τριανταφύλλου, Τ. Σκριβάνου

**46 Δώρα: Βάλε μου ιδέες**  
Προτάσεις γι' αυτά που θα χαρίσετε  
Των Μανίνα Ζουμπουλάκη, Ζωή Παπαφωτίου  
Επιμέλεια: Σταυρούλα Παναγιωτάκη

**65 Το Κακό Βουνό**  
Ένα Χριστουγεννιάτικο παραμύθι από  
τον Αντώνη Κυριακούλη



65 | ΤΟ ΚΑΚΟ ΒΟΥΝΟ

ΤΟ ΓΟΥΡΙ ΜΑΣ ΓΙΑ ΤΟ 2009

*Ανθιγένειο Κρίνος*

ΣΕ ΑΣΗΜΙ ΑΠΟ 40€

ΣΕ ΧΡΥΣΟ ΑΠΟ 110€

ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΕΜΠΝΕΥΣΜΕΝΗ ΑΠΟ ΤΗΝ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΑ ΤΗΣ ΑΝΘΙΓΕΝΗΣ ΠΟΥ ΒΡΕΘΗΚΕ ΣΤΟΝ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΧΩΡΟ ΑΚΡΩΤΗΡΗ ΤΗΣ ΣΑΝΤΟΡΙΝΗΣ.

**ilias LALAOUNIS**

ΝΕΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ GOLDEN HALL · ΚΗΦΙΣΙΑΣ 37Α  
ΑΘΗΝΑ · ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ 6 & ΒΟΥΚΟΥΡΕΣΤΙΟΥ, 210 3611371  
ΠΥΡΓΟΣ ΑΘΗΝΩΝ · "TRESOR" · ΚΑΡΑΓΕΩΡΓΗ ΣΕΡΒΙΑΣ 4  
MUSEUM SHOP · ΚΑΛΛΙΣΠΕΡΗ 12 - ΚΗΦΙΣΙΑ · ΠΑΝΑΓΙΤΣΑΣ 8  
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ · ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΟΥ ΙΩΣΗΦ 11, 2310 250987

ΣΤΗΘΕΣ

- 06 **Γράμματα:** Οι αναγνώστες της Α.Υ. γράφουν
- 10 **Ζωντανός στην Αθήνα:**  
Της Μανίνας Ζουμπουλάκη
- 12 **Info-diet:** Εβδομαδιαίο χρηματιστήριο αξιών από τη Σταυρούλα Παναγιωτάκη
- 17 **Απαντήσεις του Forrest Gump:**  
Του Νίκου Ζαχαριάδη
- 19 **City lover:** Του Δημήτρη Φύσσα
- 20 **Shoot me:** Του Κωνσταντίνου Ρήγου
- 39 **Techie Chan:** Του Στάθη Στασινού
- 28 **Τζιχάντ:** Των Ά. Τσέκερη, Γ. Κυρίτση
- 34 **Σκίτσο:** Του Γιάννη Ιωάννου
- 64 **Sports:** Του Μιχάλη Λεάνη
- 76 **Travel Voice:** Της Στελίννας Καρρά
- 76 **Taste Police:** Της Νενέλας Γεωργελέ
- 78 **Πού τρώμε:** Της Ζιζής Σφυρή
- 100 **Τέχνη:** Της Γιώτας Αργυροπούλου
- 106 **Ταινίες:** Του Γιώργου Κρασσακόπουλου
- 102 **Θέατρο:** Της Δήμητρας Αναγνώστου
- 113 **Βιβλίο:** Του Θανάση Μήνα
- 121 **Soul/Body/Mind:**  
Της Σάντρας - Οντέτ Κυπριωτάκη
- 125 **Μίλα μου βρώμικα!** Η Μυρτώ Κοντοβά έχει τις απαντήσεις
- 126 **Stardust:** Τι λένε τα άστρα, της Γωγώς Αυγουροπούλου



42 | ΦΤΗΝΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ



46 | ΔΩΡΑ: ΒΑΛΕ ΜΟΥ ΙΔΕΕΣ



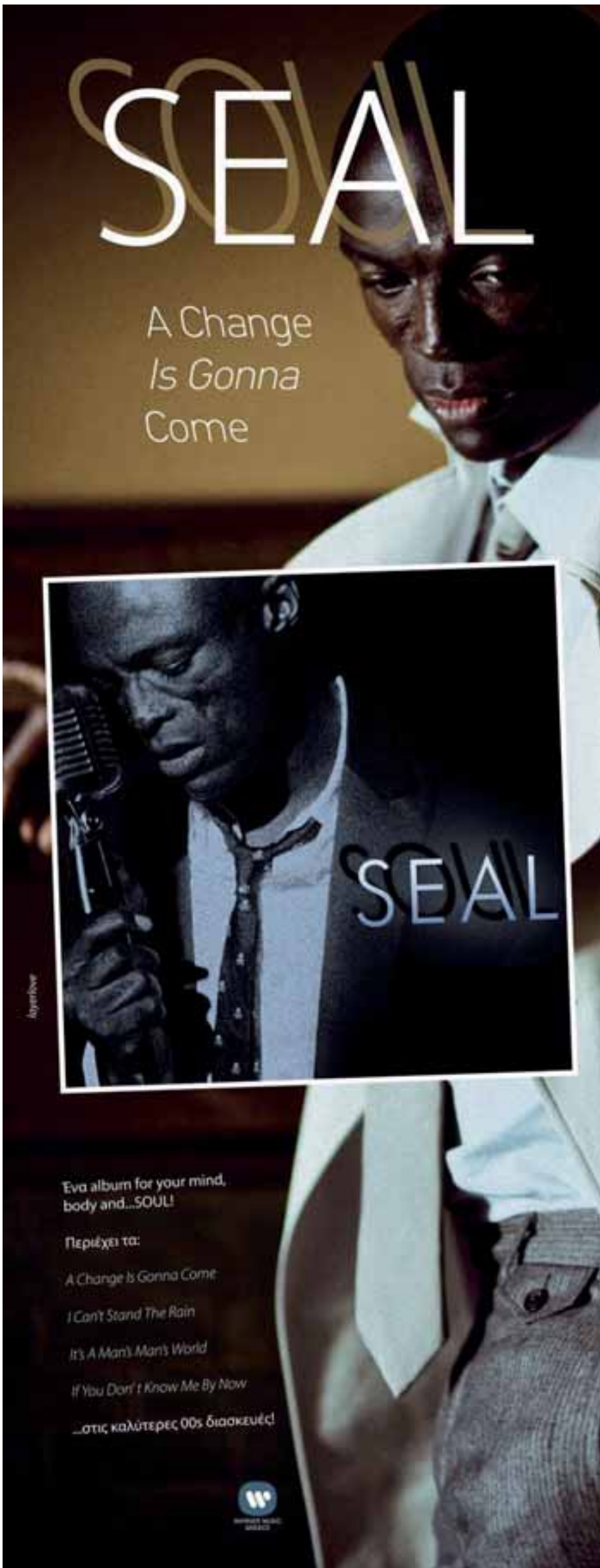
**71 Αθήνα**  
**210 Οδηγός**

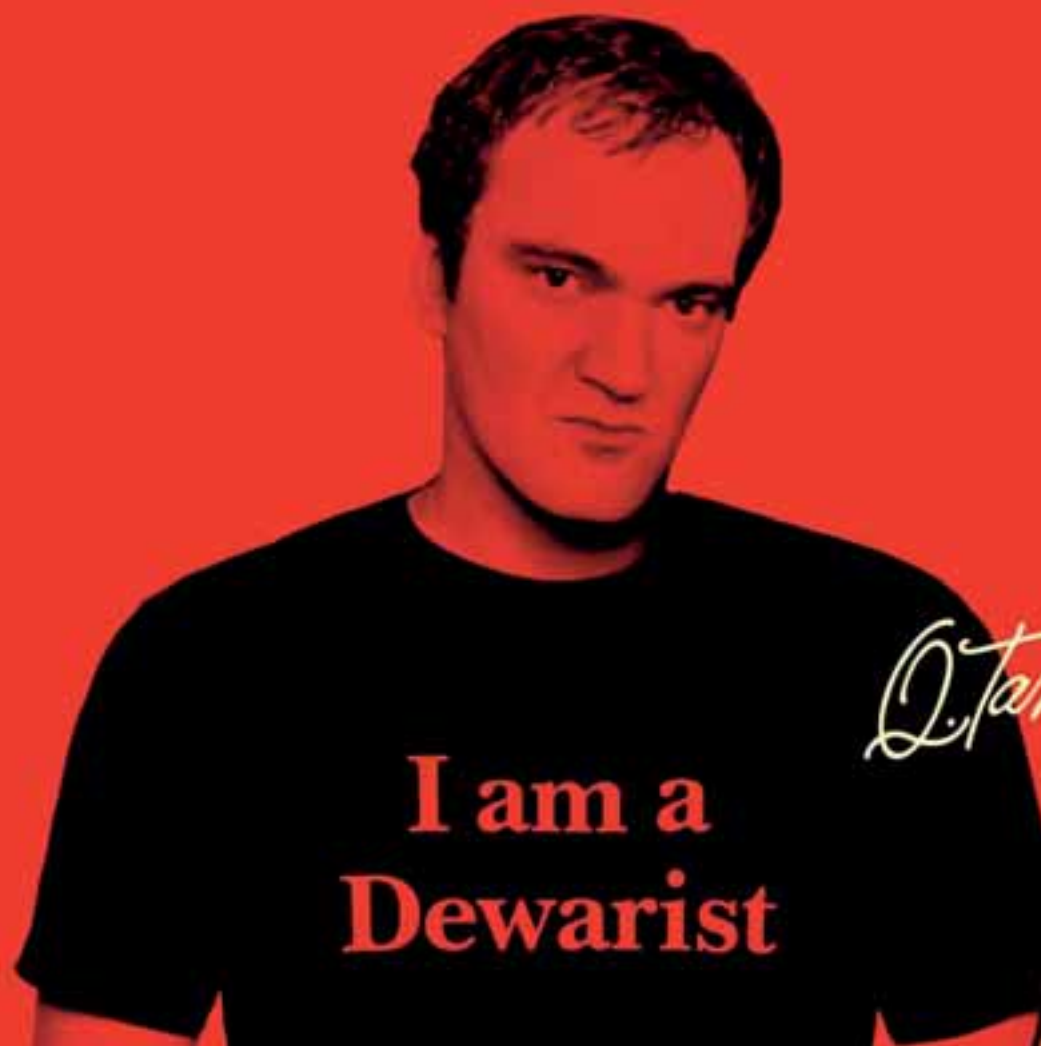
Επιλογές της εβδομάδας, Εστιατόρια, μπαρ, cafés, κλαμπ, επιλεκτικός οδηγός της Α.Υ. Συναυλίες, μουσικές σκηνές, τα live ανά ημέρα. Αίθουσες τέχνης, θέατρο, σινεμά, αίθουσες, ώρες προβολής.

## Μερικά πράγματα

### για να εγκαταλείψουμε ένα δύσκολο χρόνο

- Ο κόσμος είναι σκληρός. Τώρα και ανέκαθεν.
  - Υπήρχε πάντα θάνατος στον κόσμο. Είναι μάταιο, αλλά δεν μπορούμε να δεχθούμε την ιδέα. Δεν μπορούμε να κάνουμε αλλιώς.
  - Όποια δήλωση αρχίζει με τη φράση, *as* μιλήσουμε ειλικρινά, είναι ψέμα.
  - Οι νέοι οφείλουν να είναι ποιητές. Να λένε, μη μας ρίχνετε άλλα δακρυγόνα. Εμείς κλαίμε και από μόνοι μας.
  - Η πολιτική δεν είναι ποίηση. Είναι μικρές, πεζές, δύσκολες επιλογές. Όσοι πολιτικοί μιλάνε για υψηλά νοήματα, ιδανικά και συναισθήματα, ηρωικά και πένθημα, είναι αυτοί που θέλουν να κρύψουν ότι δεν κάνουν τη δουλειά τους.
  - Όσοι «συμπαρστεκονται στα παιδιά» επίσης δεν κάνουν τη δουλειά τους. Τα «παιδιά» δεν θέλουν καμία συμπαράσταση. Θέλουν να κάνει ο καθένας το καθήκον του.
  - Το καθήκον είναι άγνωστη λέξη στον κόσμο μας. Στην Κοινωνία της Ανευθυνότητας δεν υπάρχουν υποχρεώσεις.
  - Οι περισσότεροι άνθρωποι δεν θέλουν ν' ακούσουν. Σου λένε με εκατό τρόπους, μη μου λες φίλε ό,τι δεν θέλω ν' ακούσω, μη μου αλλάξεις την άποψή μου για τον κόσμο. Πρέπει να επιμείνεις.
  - Μερικοί είναι πολύ σίγουροι για τον εαυτό τους, αλαζονικοί. Έτσι είναι συνήθως οι μαλάκες.
  - Όσοι δεν μαθαίνουν απ' το παρελθόν είναι καταδικασμένοι να το επαναλαμβάνουν.
  - Όσο λιγότερα γνωρίζουν οι άνθρωποι για κάτι, τόσο πιο ακράδαντα το πιστεύουν.
  - Υπάρχει ένα απαραίτητο είδος νοημοσύνης που πρέπει να αναπτύξουμε. Η νοημοσύνη να καταλαβαίνεις τον απατεώνα πριν καν ανοίξει το στόμα του.
  - Η πραγματικότητα είναι η πραγματικότητα των μέσων ενημέρωσης. Άλλαξε κανάλι, άλλαξε πραγματικότητα.
  - Καλές προθέσεις και κακή πληροφόρηση. Σίγουρη συνταγή για καταστροφή.
  - Για πολλούς ανθρώπους η προσκόλληση στις πεποιθήσεις τους είναι πιο σημαντική απ' την αλήθεια.
- **Οι ηρωικοί ρόλοι είναι ρόλοι νεκρών.**
- Κάποιοι μιλάνε πάντα θυμωμένα, μ' αυτό το οργισμένο πείσμα των ανθρώπων που πιστεύουν ότι έχουν βρει τον ένοχο και τίποτε δεν θα τους εμποδίσει να τον θεωρούν υπεύθυνο της μίζερης ζωής τους.
  - Σπάσε τον κύκλο. Αντιμέτωπος πρώτα τον εαυτό σου.
  - Άμα αφουγκραστείς τον εαυτό σου ακούς καταπληκτικά πράγματα. Έχει και η μοναξιά πλεονεκτήματα.
  - Καμιά φορά είναι καλύτερο να κλείνεις το στόμα σου και να σωπαίνεις.
  - Και καμιά φορά είναι καλύτερα να ουρλιάζεις.
  - Η επιλογή είναι δική σου. Πάντα ήταν.
  - Οι βιτρίνες που στ' αλήθεια θες να σπάσεις, δεν σπάνε με πέτρες.
  - Οι γενικές κι αόριστες καταγγελίες είναι εύκολες. Το δύσκολο είναι να αποκαλύπτεις. Όταν σταματάς να ρωτάς γιατί, έχεις εγκαταλείψει τη μάχη.
  - Όταν νιώθεις την έντονη επιθυμία να πάρεις πίσω κάτι που έχεις κάνει, καταλαβαίνεις ότι έκανες ένα λάθος απ' αυτά που δεν διορθώνονται.
  - Μερικές φορές κοιτάξεις τον κόσμο γύρω σου με τέτοια διαύγεια που σου είναι αδύνατον να μην κλάψεις.
  - «Σ' ακούω». Όταν οι άνθρωποι το λένε, συνήθως δεν το εννοούν.
  - Αν θες να γίνεσαι κακός, κάν' το όταν είσαι μόνος σου.
  - Αν δεν ενδιαφέρεσαι για τις απαντήσεις, μη θέτεις τις ερωτήσεις.
  - Η συντριπτική πλειονότητα των ανθρώπων δεν σκέφτεται ποτέ κι όσοι σκέφτονται δεν θα γίνουν ποτέ συντριπτική πλειονότητα. Διάλεξε πλευρά.
  - Ο άνθρωπος είναι ένα ζώο που δείχνει μηδενική ανοχή σε οποιονδήποτε αποκλίνει.
  - Λίγοι βλέπουν αυτό που απλώς βλέπουν. Οι περισσότεροι βλέπουν αυτό που θέλουν να δουν.
  - Οι περισσότεροι άνθρωποι απεχθάνονται αυτό που δεν καταλαβαίνουν. Οι πιο δυστυχισμένοι απεχθάνονται κι αυτό που ποθούν.
  - Η άγνοια δεν δικαιολογεί την κακία.
  - Τίποτα σωστό δεν μπορεί να κάνει κανείς αν δεν κάνει και κάτι λάθος.
  - Δεν χρειάζεται να λύσεις όλα τα προβλήματα του κόσμου. Μόνο μερικά.
  - Η σιωπή είναι το όπλο που έχουν τα παιδιά. Δεν απαντάνε σε ερωτήσεις, κάθονται σιωπηλά, ούτε φιλικά, ούτε εχθρικά. Κλεισμένα.
  - Είμαστε ενήλικες. Πότε συνέβη αυτό και πώς το σταματάμε; **A**





*Q. Tarantino*

**I am a  
Dewarist**

*Dewarism 67*

**ΜΠΟΡΕΙΣ ΝΑ ΑΠΟΚΤΗΣΕΙΣ  
Ο,ΤΙ ΘΕΛΕΙΣ ΧΩΡΙΣ ΝΑ  
ΑΠΑΡΝΗΘΕΙΣ Ο,ΤΙ ΑΓΑΠΑΣ.**

Δουλειά και διασκέδαση. Επιτυχία και ευτυχία. Ying και Yang. Όλα είναι θέμα ισορροπίας. Ο Quentin Tarantino δείχνει να το ξέρει καλά. Γι' αυτό και πριν ακόμη γίνει γνωστός, φρόντιζε να κάνει ό,τι τον ευχαριστεί, παρατώντας ακόμα και το σχολείο για να εργαστεί σε video club. Και σήμερα, είναι από τους κορυφαίους σκηνοθέτες και σεναριογράφους στον κόσμο, χωρίς καν να έχει σπουδάσει σε κάποια σχολή κινηματογράφου. Καλωσήρθες στο Dewarism, ένα διαφορετικό τρόπο ζωής, εμπνευμένο από τον Tommy Dewar (1864-1930), που υποστηρίζει ότι η απόλαυση της ζωής είναι το κλειδί της επιτυχίας.



**Dewarism.com**

Απολαύστε υπεύθυνα

# ΓΡΑΜΜΑΤΑ

## 15 ΧΡΟΝΩΝ

Ο Α., ένα νεαρό αγόρι 15 χρονών, συναντιέται με τους φίλους και πηγαίνουν βόλτα στο κέντρο της Αθήνας. Είναι Σάββατο βράδυ, γύρω στις 9. Η πιο συνηθισμένη βόλτα της ηλικίας του. Αυτή που ακόμα και οι αγχωμένοι για το μέλλον του γονείς του επιτρέπουν. **Αλλά είναι λογικό, γιατί είναι 15 χρονών.**

Στο δρόμο η παρέα συναντά δύο αστυνομικούς σε περιπολία. Αρχίζουν να τους χλευάζουν, τους κοροϊδεύουν. Βρίζουν τους δύο αστυνομικούς τόσο ως πρόσωπα όσο και ως ρόλους. **Αλλά είναι θεμιτό, γιατί είναι 15 χρονών.**

Οι δύο αστυνομικοί, χρησιμοποιώντας το megάφωνο του περιπολικού, ζητούν από τους νεαρούς να συνεχίσουν το δρόμο τους. Τα παιδιά συνεχίζουν να τους κοροϊδεύουν, **αλλά είναι φυσιολογικό, είναι 15 χρονών.**

Οι αστυνομικοί, βλέποντας ότι οι νεαροί επιμένουν, εισέρχονται στο περιπολικό και συνεχίζουν αυτοί την περιπολία τους. Καθώς απομακρύνονται, τα παιδιά τους πετούν μπουκάλια με νερό, νεράντζια που κόβουν από τα δέντρα, τα χαλίκια που βρίσκουν στο δρόμο. **Αλλά είναι ζωντανό, γιατί είναι 15 χρονών.**

Το περιπολικό χάνεται στο δρόμο και οι

νεαροί βρίζοντας και γελώντας συνεχίζουν το δρόμο τους. Πάνε να βρουν τα κορίτσια. Όταν τις συναντούν, ο Α. αρχίζει να διηγείται την ιστορία. Λέει πως συνάντησαν «κάτι μπάτσους και τους γάμπσαν». «Να φανταστείς, λέει κοιτώντας το κορίτσι που γουστάρει, ότι το έβαλαν στα πόδια και ακούστηκαν κατά λάθος από το megάφωνο να λένε “πάτα γκάτσι, ρε μαλάκα...”». Λέει ψέματα για να εντυπωσιάσει το κορίτσι, **αλλά είναι γλυκό γιατί είναι 15 χρονών.**

Και οι φίλοι του τον καλύπτουν. Λένε κι αυτοί κι άλλα. Όλοι μαζί διηγούνται ιστορίες και, δυο τρεις ώρες αργότερα, αρχίζουν να περπατάνε «προς τα πίσω». Κατά τη μία και έξω από το σπίτι της κοπέλας, ο Α. σκύβει να τη φιλήσει και κείνη του λέει «εντάξει, αλλά δεν θα μου ξαναπείς ψέματα, ορκίζεσαι...». Τον είχε καταλάβει, **αλλά είναι γοητευτικό γιατί είναι 15 χρονών.**

Εκείνος τη φιλάει, πιο πολύ για να μην τον κοιτά και ντρέπεται, και λίγο μετά φτάνοντας σπίτι του λέει στη μάνα του. «Μάνα, σήμερα πλάκωσα έναν μπάτσο και φίλησα ένα κορίτσι. Αλλά το ένα από τα δύο είναι ψέματα!» Η μάνα του γελάει. Ξέρει ότι ο γιος της είναι ερωτευμένος και ότι λέει ψέματα, **αλλά είναι όμορφο γιατί είναι 15 χρονών.** Την επόμενη μέρα, ο Α. ξυπνάει στο σπίτι του. Διαβάζει, πάει για μπάλα, κάνει βόλτες έξω από το σπίτι της κοπέλας. Καιρό μετά, έχει σπουδάσει, έχει ξεχάσει την ιστορία, αλλά όχι την κοπέλα, και θυμάται πώς ήταν να είσαι 15 χρονών, όχι μόνο γι' αυτά που έκανε, αλλά και γιατί μέσα του ακόμα έτσι νιώθει. **Είναι πάντα (όπως όλοι μας) 15 χρονών.**

Ζει σε μια άλλη κοινωνία. Υγιή. Σε έναν κόσμο που σου επιτρέπει να είσαι ίσως και πάντα 15 χρονών. -Δ.Μ.

## COMIC του ΝΙΚΟΥ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ



### ΤΟ ΔΩΡΟ ΣΟΥ ΑΣΥΡΜΑΤΟ ΠΟΝΤΙΚΙ

Η Α.Υ. και η LOGITECH προσφέρουν σε τρεις (3) τυχερούς ανώνυμους από ένα τεχνικό MXT100, αξίας € 70. Σχεδιασμένο για τη εργασία στην καρμπί της παλάμης και με ρυθμιση ανάλυσης (έως και 1.600 dpi), που διασφαλίζει χρήσιμες όπως επεξεργασία εικόνας (με κλίση ανά pixel). Αν θέλεις κι εσύ ένα, στείλε σε SMS: AVVA (κωδικό 4 και το αναρτηθέν σου στο 54121 μέχρι την Τρίτη 23/12 στις 10.00 το πρωί. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms.

Καλή μέρα με την τιμή € 1,19 με ΦΠΑ



### ΤΟ ΔΩΡΟ ΣΟΥ WEBCAM

Η Α.Υ. και η LOGITECH προσφέρουν σε τρεις (3) τυχερούς ανώνυμους από μια Quick Cam 5 5000, αξίας € 50. Η webcam έχει ανάλυση 1.3 megapixel και τεχνολογία RightLight, προσφέροντας άριστη απόδοση ακόμα και με χαμηλό φωτισμό. Αν θέλεις κι εσύ μία, στείλε σε SMS: AVVA (κωδικό 3 και το αναρτηθέν σου στο 54121 μέχρι την Τρίτη 23/12 στις 10.00 το πρωί. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms.

Καλή μέρα με την τιμή € 1,19 με ΦΠΑ



ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ  
ΚΡΗΤΗΣ ΚΑΙ ΝΗΣΩΝ ΑΙΓΑΙΟΥ 2007-2013

Μια νέα εποχή ξεκινάει...



ΜΕ ΤΗ ΣΥΓΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΕΝΩΣΗΣ



ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΝΟΤΙΟΥ ΑΙΓΑΙΟΥ



PHOTOGRAPH BY C. COLUCCI

ELMIE SPORT S.A. - 210 01 19000 www.elmie.gr

**HARLEY-DAVIDSON**



# ΔΗΜΟΣ ΑΘΗΝΑΙΩΝ

ΜΟΥΣΙΚΑ ΣΥΝΟΛΑ  
Musical Ensembles

ΠΡΟΣΕΧΕΙΣ ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ

**Δευτέρα 5 Ιανουαρίου 2009 και ώρα 20.30**  
τα Μουσικά Σύνολα του Δήμου Αθηναίων στο Παλλάς

**Δευτέρα 12 και 26 Ιανουαρίου 2009 και ώρα 21.00**  
η Big Band του Δήμου Αθηναίων στο θέατρο Ροές

**Δευτέρα 2 Φεβρουαρίου 2009 και ώρα 20.30**  
η Συμφωνική Ορχήστρα του Δήμου Αθηναίων στο Παλλάς

**Δευτέρα 9 και 23 Φεβρουαρίου 2009 και ώρα 21.00**  
η Big Band του Δήμου Αθηναίων στο θέατρο Ροές

**ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ**  
Πληροφορίες στο 210-9243760



## ΤΟ ΕΞΩΦΥΛΛΟ ΜΑΣ

Αυτή την εβδομάδα το σχεδιάζει ο **Δημήτρης Θ. Αρβανίτης**. Γεννήθηκε το 1948 στη Χαλκίδα και σπούδασε ζωγραφική και γραφικές τέχνες. 1976-1985 Art Director στην EMI Records. Από το 1986 ως το 1990 Art Director στο περιοδικό «Ταχυδρόμος». Σχεδίασε τα περιοδικά «ΤΖΑΖ», «Περιοδικό», «Minima», «Δίφωνο», «Ντέφι», «Jazz & Tzaz», «Καλειδοσκόπιο», «Ποντίκι art», «Adobe magazine». Οι δουλειές του περιλαμβάνουν σχεδίαση βιβλίων και εξωφύλλων, αφίσες, λογότυπα και γραμματοσειρές. Από το 1986 συμμετέχει στις κυριότερες Biennale αφίσας σε χώρες της Ευρώπης. Το 2007 ανασχεδίασε την εφημερίδα «Το Ποντίκι» και το 2008 την εφημερίδα «Ελευθεροτυπία». Το 2004 εκλέχτηκε μέλος της διεθνούς ένωσης Alliance Graphique Internationale. Δουλειές του συμπεριλαμβάνονται στο βιβλίο «Segni e Disegni 1» για τα λύκεια της Ιταλίας. Αφίσες του βρίσκονται στη μόνιμη συλλογή του Musée de la Publicité (Les Arts Decoratifs - Paris). Στις αρχές του χρόνου οργάνωσε τη μεγάλη αναδρομική έκθεση design των Φ. Κάραμποττι, Μιχάλη και Αγνής Κατζουράκη στο Μουσείο Μπενάκη και πήρε μέρος στην ετήσια διοργάνωση Design Walk. Η στήλη του Social Design στο περιοδικό «Γαλέρα» παρουσιάζει σχόλια σε θέματα κοινωνικού και οικολογικού ενδιαφέροντος. Αυτό τον καιρό σχεδιάζει μια ημερήσια εφημερίδα για μεγάλη πόλη της Βόρειας Ελλάδας. Είναι ένας από τους εκατό επίλεκτους σχεδιαστές που τους ανατέθηκε η σχεδίαση αφίσας για τον εορτασμό των 100 χρόνων από τη γέννηση της Frida Kahlo στο Μεξικό. Τον Μάιο του 2009 θα είναι μέλος της κριτικής επιτροπής στο Poster Festival Ljubljana '09 στη Σλοβενία.

**DO IT!** Κάθε εβδομάδα ένας καλλιτέχνης αναλαμβάνει να σχεδιάσει το εξώφυλλο της Α.Υ. Στο τέλος της χρονιάς όλα τα εικαστικά εξώφυλλα θα συγκεντρωθούν για να εκτεθούν στο **Μουσείο Μπενάκη**, όπου και θα είστε όλοι καλεσμένοι.

# ATHENS voice

Εκδότης-Διευθυντής Φώτης Γεωργελές

Σύμβουλος Έκδοσης  
Σταυρούλα Παναγιωτάκη

Διευθύντρια Σύνταξης  
Αγγελική Μπιρμπίλη

Art Director Φώτης Πεχλιβανίδης  
Υπεύθυνος Έλης Ελένη Μπακοπούλου, Τάκης Σκριβάνος

**Συντακτική ομάδα:** Κωνσταντίνος Ρήγος, Δημήτρης Φύσσας, Στάθης Στσίνας, Λάκης Λαζόπουλος, Προκόπης Δούκας, Γιώργος Κυρίτσος, Γιάννης Νένας, Μάκης Μηλάτος, Παναγιώτης Μένεγος, Δήμητρα Αναγνώστου, Αργυρώ Μποζώνη, Γιώργος Τζιρτζιλάκης, Στέφανος Τσιτσόπουλος, Γιώργος Πανόπουλος, Μιρτώ Κοντοβά, Νενέλα Γεωργελέ, Γρηγόρης Βαβλιανιάτος, Σώτη Τριανταφύλλου, Δήμητρα Τριανταφύλλου, Λύο Καλοβυρνάς, Γιάννης Κωνσταντινίδης, Νίκος Γεωργιάδης, Γιώργος Δημητράκοπουλος, Αγγελος Τσέκερης, Γιώτα Αργυροπούλου, Ευτυχής Παλλήκαρης, Billy Γρυπάρης, Μιχάλης Τσιτσιώτης, Μανίνα Ζουμπουλάκη, Γιάννης Ιωάννου, Γιώργος Κρασσακόπουλος, Ελίνα Αναγνωστοπούλου, Ζιζή Σφουρή, Σταμάτης Κραουνάκης, Μιχάλης Λεάνης, Νίκος Ζαχαριάδης, Πάσχος Μανδραβέλης, Οντέτ Κυπριωτάκη, Κώστας Θέος, Μιχάλης Πιτένης, Γιώργος Παυριανός, Θανάσης Μήνας, Χριστίνα Μπάκα, Κατερίνα Παναγοπούλου

Γραμματεία Σύνταξης: Γεωργία Σκαμάγκα  
info@athensvoice.gr

Ατελιέ: Μορφούλα Βογιατζόγλου, Λίτσα Δαρζέντα, Αντιγόνη Γραμμένη, Sotos Anagnos

Διόρθωση κειμένων: Δήμητρα Γκρους, Δήμητρα Αρβανιτάκη  
Εικονογραφήσεις: Νεκτάριος Σταματοπούλος, Smart art@athensvoice.gr

Φωτό: In Time, Ideal Images, Αθ. Βλάχος (Action Images)  
Κ. Αμοιρίδης, Στ. Ανδριώτης, Α. Κούρκουλος, C. Makkos, Στ. Καλλισπέρης, Μάρω Κουρή, Damien Argi, Α. Φιλιππίδης, Θ. Σταμάτης, Π. Βουμβάκης, Τ. Βρεττός, Β. Georgousis, Στ. Ρόκκος

Διαχείριση Web: Μυραΐνη Λιοναράκη

Γενική Διεύθυνση Διαφήμισης  
Λουίζα Ναθαναήλ

Υπεύθυνη Διαφήμ. Τμήματος: Ρουμπίνη Καλλιόπη-Pavarotti  
Υπεύθυνος Διαφήμισης: Βερονίκη Χαριτάτου-Γκονζάλες, Μαρία Βενιού

Direct Market Manager: Βασίλης Ζαρκαδούλας  
Υπεύθυνος Τμήματος: Μιχάλης Κούβελας

Direct Market: Γιώργος Απέργης, Ιωάννα Μπούσου, Νίκος Δαμδημόπουλος, Δημήτρης Καλαμάρης, Νώντας Νταμπάνης

Συντονισμός Διαφήμισης: Δήμητρα Χιώτη

Υποδοχή Διαφημιστικής Αγοράς: Μαρία Αυγερινού  
Υποδοχή Direct Market: Νίκη Παπαδοπούλου

ads@athensvoice.gr

Project Manager: Μάρω Ζήνα

Διεύθυνση Λογιστηρίου: Έφη Μούρτζη  
Λογιστήριο: Σωτηρία Ψυχογιού, Ασπασία Χοβαρδά  
Υπεύθυνος Μηχανοργάνωσης: Βάιος Σινιστριμάς  
Υπεύθυνος Διανομής: Λάμπρος Καζάκος  
Διαχωρισμοί - Εκτύπωση: «Η Καθημερινή ΑΕ»

Athens Voice S.A.

Χαρ. Τρικούπη 22, 106 79 Αθήνα

Σύνταξη: 210 3617.360, 3617.369, fax: 210 3632.317

Διαφημιστικό: 210 3617.530, fax: 210 3617.310

Αγγελίες: 210 3617. 369 / Λογιστήριο: 210 3617. 170

www.athensvoice.gr

Αν δεν βρίσκετε την Α.Υ. στα σημεία διανομής, μπορείτε να επικοινωνήσετε με τον υπεύθυνο διανομής Λάμπρο Καζάκο στα τηλέφωνα: 210 3617.360, 3617.369

ATHENS voice

Κωδικός εντύπου: 7021  
ISSN 1790-6164

Εβδομαδιαία εφημερίδα, διανέμεται δωρεάν. Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή, ολική ή μερική, η διασκευή ή απόδοση του περιεχομένου της έκδοσης με οποιονδήποτε τρόπο, μηχανικό, ηλεκτρονικό ή άλλο, χωρίς προηγούμενη γραπτή έγκριση του εκδότη.





Αφεθείτε  
στη λάμψη  
των Χριστουγέννων



DONNA KARAN  
NEW YORK



ESTÉE LAUDER



CLINIQUE



Parfums  
Lolita  
Lempicka  
Paris

Ζήστε τη μαγεία των Χριστουγέννων στα καταστήματα **attica** και στο **νέο attica** στο **Golden Hall** με μοναδικά **events** και **εκπλήξεις**.

Κερδίστε με τις αγορές σας αποκλειστικά δώρα από τις αγαπημένες σας μάρκες καλλυντικών: Estée Lauder, Clinique, Donna Karan και Lolita Lempicka.

 **attica**  
THE DEPARTMENT STORE

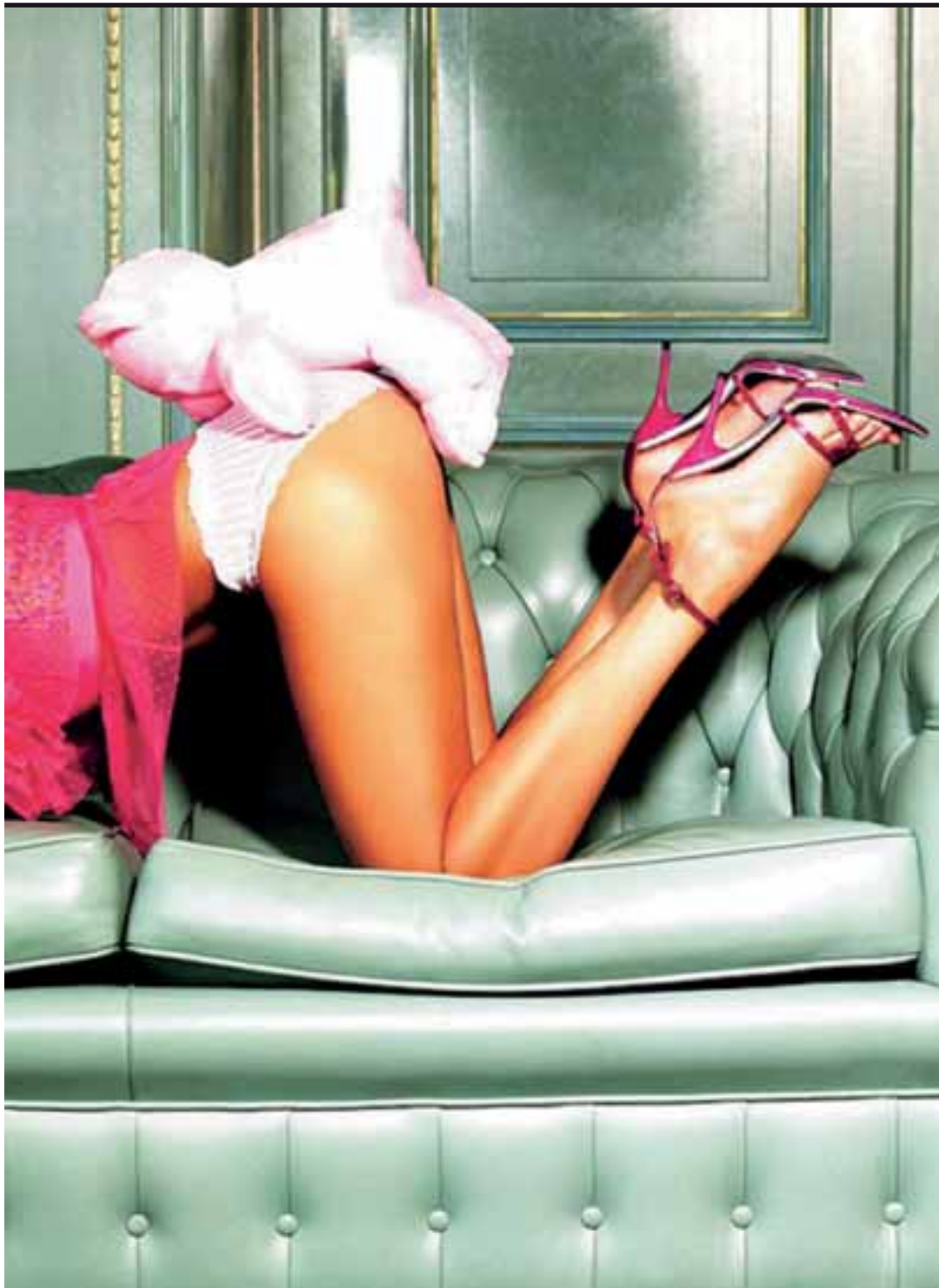
Πανεπιστημίου 9, Citylink, Σύνταγμα

 **attica**  
*golden*

Λ. Κηφισίας 37Α, 151 24 Μαρούσι

# ΖΩΝΤΑΝΟΣ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ

Της ΜΑΝΙΝΑΣ ΖΟΥΜΠΟΥΛΑΚΗ



**ΑΚΟΥΓΕΤΑΙ ΣΑΝ ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ ΘΕΡΙΝΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΑΛΛΩΝ ΕΠΟΧΩΝ** («ΜΠΑΤΙΡΟΣΠΟΡΟΣ, ΤΑΜ-ΤΑΜ, ΡΟΞΑΚΙΑΑΑΑ»), ΕΣΤΩ ΚΙ ΑΝ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΑ ΠΟΥ ΗΠΙΑΜΕ/ΦΑΓΑΜΕ ΣΤΡΩΜΕΝΕΣ ΣΕ ΚΑΦΕ ΤΙΣ ΤΕΛΕΥΤΑΙΕΣ ΜΕΡΕΣ: ΚΑΦΕΔΕΣ, ΣΟΚΟΛΑΤΕΣ, ΤΟΣΤ. ΚΑΙ ΠΑΛΙ ΚΑΛΑ, ΔΗΛΑΔΗ...

**Π**άλι καλά, γιατί υπάρχουν καφετέριες που δεν φτιάχνουν τοστ (!!!) ακόμα και σήμερα, στην εποχή της σχεδόν-τσαμπουίτας τοστιέρας. Με φτηνές δικαιολογίες («*μας έχει χαλάσει το μηχάνημα*» – σιγά τον πύραυλο!) σε παραπέμπουν σ' έναν κατάλογο με πολλά υποσχόμενα σάντουιτς. Κατά καιρούς τα τρως όλα, ειδικά αυτά με πολύσπορο ψωμί/σπόρους παπαρούνας/λιαστές ντομάτες κ.λπ., κ.λπ., τα υπερσύγχρονα και υπερ-υγιεινά... απλώς μερικές φορές ψοφάς για ένα τετράγωνο τοστ ζαμπόν-κασέρι, καλοψημένο και εντελώς παραδοσιακό έως ντεμοντέ. Είναι το «comfort food» που λένε οι Αμερικάνοι, το καττίστο-πόδι που σε πάει πίσω είτε στην εφηβεία σου (που αν μεγάλωσες σε επαρχία τρεφόσουν με τοστ, κανονικά) είτε σε φοιτητικά χρόνια (που τρεφόσουν επίσης με τοστ, άντε και καμιά μπίρα). Λένε ότι και ως φαντάρος με τοστ την έβγαζες, αλλά δεν έχω κάνει

φαντάρος οπότε δεν βάζω το χέρι μου στη φωτιά. Τέλειο τοστ λοιπόν σερβίρει το «**Αθηναϊκόν**», ένα από τα τελευταία παραδοσιακά ζαχαροπλαστεία της Αθήνας. Έχει σπάνια πελατεία που μεγαλώνει μαζί με το προσωπικό, και καινούργιες φάτσες (αλλά όχι επιπέδου trendy – μην τρελαινόμαστε κιόλας). Οι παρές σοβαρών κυριών που μαζεύονται τα απογεύματα για τσάι είναι συγκινητικές: έχουν τα δικά τους τραπέζια, τις δικές τους γκαρσόνες, τις επί-20-και-πλέον-έτη δικές τους προτιμήσεις. Παρόλο που μ' αρέσει πολύ το τοστ (και το θεϊκό κοκ) του «**Αθηναϊκού**», πηγαίνω επειδή ζηλεύω τις κυρίες κάποιας ηλικίας με τα βαριά μπιζού και τα φουσκοκωτά μαλλιά, τα μεταξωτά φουλάρια και τις τετράγונες δερμάτινες τσάντες: θέλω να γίνουμε 90 ετών με τις φίλες μου και να πίνουμε αφριστούς καπουτσιίνους σε αντίστοιχα στέκια, και να μας κοιτάζουν με ζήλια τιποτα κακόγουστες νεότερες.

## Καφέδες, σοκολάτες, τοστ

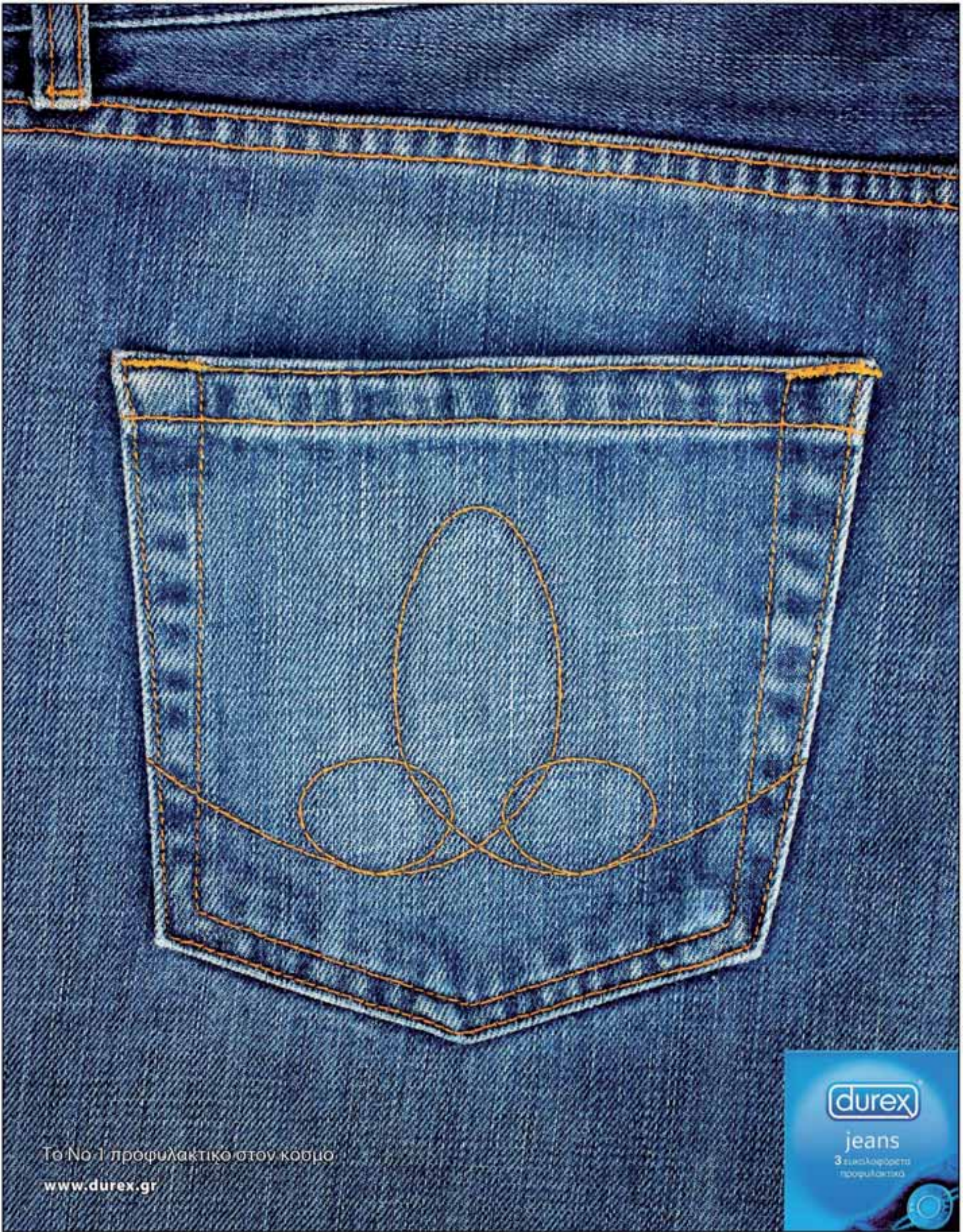
Καλά, ως τότε κάνουμε ό,τι μπορούμε. Βρεθήκαμε, τέσσερις φίλες, στο «**Daily**» ένα μεσημέρι Σαββάτου – στο μοναδικό ίσως καφέ του Κολωνακίου όπου μπορείς να καθίσεις με την πουχία σου χωρίς να ποδοπατηθείς οποιοδήποτε Σάββατο του χειμώνα. Ήπαμε χυμούς και καφέδες, είπαμε για τότε που τα παιδιά μας ήταν μικρά και χαριτωμένα (τόρα είναι μεγάλα και κάπως γαϊδουρινά ώρες-ώρες, αλλά τα αγαπάμε ακόμα. Άλλωστε, μπορεί να στρώσουν. Κι εμείς γαϊδούρες ήμασταν κάποτε, αλλά έχουμε έρθει στα ίσα μας). Δεν συναντιόμαστε συχνά όλες αντάμα, αναρωπιέμαι πώς θα τα βολέψουμε σε ανάλογες συναντήσεις όταν κάποτε με το καλό πατήσουμε τα 90. Και πώς θα είναι τα στέκια τότε.

Μια μέρα ξέπεσα και στο «**Café d' Athenes**» – λέω «ξέπεσα» γιατί βρέθηκα στο κέντρο με φρικτή πείνα/δίψα και χωρίς πρόθεση να «καθίσω κάπου». Ήμουν ωστόσο έξω από το «**Café d' Athenes**» που παλιά ήταν «**Ζόναρ'ς**» και κάναμε εκεί τις συνεντεύξεις μας. Θέλω να πω, όσοι δουλεύαμε σε εφημερίδες και περιοδικά της περιοχής, τα ραντεβού για κυριλέ συνεντεύξεις τα δίναμε στον «**Ζόναρ'ς**». Έφτιαχνε υπέροχο τοστ, ζεστή σοκολάτα, καφέδες – και μπορούσες να τα χρεώσεις όλα αυτά στην εφημερίδα αν ήσουν λιγάκι γύφτος.

Για μυστήριο λόγο, τη μέρα που κάθισα στο «**Café d' Athenes**» δεν είχαμε τοστ (μάλλον είχε χαλάσει το μηχάνημα, που είναι υπερσύγχρονο και ψήνει 70 τοστ ταυτόχρονα ενώ ρίχνει Ταρό και σφυρίζει κλέφτικα). Η σοκολάτα που μου φέρανε ήταν περίπου σαν αυτήν που φτιάχνω στο σπίτι μου, νερούλη και κρύα, μόνο που εγώ δεν την χρεώνω (άσχετα που δεν μου τη ζητάει και κανένας). Κι ενώ το μέρος είναι τεράστιο, φωτεινό, ευάερο και, χμ, φωτεινό λέμε... η βαβούρα του είναι απίστευτη. Λες κι έχει απορροφηθεί το νταβαντούρι των προηγούμενων γενεών από τους τοίχους και τα πατώματα, κι όσο κι αν ανακαινίστηκε το καφέ, όσο κι αν λάμπει πάνω στην Πανεπιστημίου, σου παίρνει τα αυτιά. Με το βάρος του παρελθόντος; Με την άνοστη σοκολάτα του παρόντος; Ποιος ξέρει...

Για να κλείσει η τουρνέ στις καφετέριες: άσχετη μέρα εντελώς βρέθηκα στο «**Café Bar Libre**», στο οποίο δεν είχα ξαναπάει ποτέ. Είχε ευχάριστη μουσική, όχι «*σου παίρνω το κεφάλι γιατί είμαι raver dj αν θέλεις να ξέρεις*». Δεν ήξερα κανέναν εκεί, οι θαμώνες ήτανε ζευγαράκια, φίλοι από το στρατό, κι άλλα ζευγαράκια. Το τοστ ήταν αξιοπρεπές, ο χυμός επίσης, ο καπουτσιίνος είχε πηχτό αφρό. Αισθάνεσαι μια ηρεμία όταν όλα κυλούν όπως πρέπει στην οποιαδήποτε καφετέρια, ένα είδος γαλλίνης που σε κάνει να αφήνεις και πουρμπουάρ άμα λάχει. Ειδικά όταν έχεις φάει καπακωτά δύο τοστ. Κάτι που πιθανώς να μπορείς να κάνεις και στα 90 σου, με μια μασέλα της προκοπής (και δύο μαλακά τοστ)... ■

*Αθηναϊκόν*, Εθν. Αντιστάσεως Ν. Ψυχικό, 210 6756.885  
*Daily*, Ξενοκράτους 47, Κολωνάκι, 210 7223.430  
*Café d' Athenes*, Βουκουρεστίου 9 & Πανεπιστημίου, 210 3211.158  
*Café Bar Libre*, Ευφράνορος 40, πλ. Προφήτη Ηλία, Παγκράτι, 210 7014.067

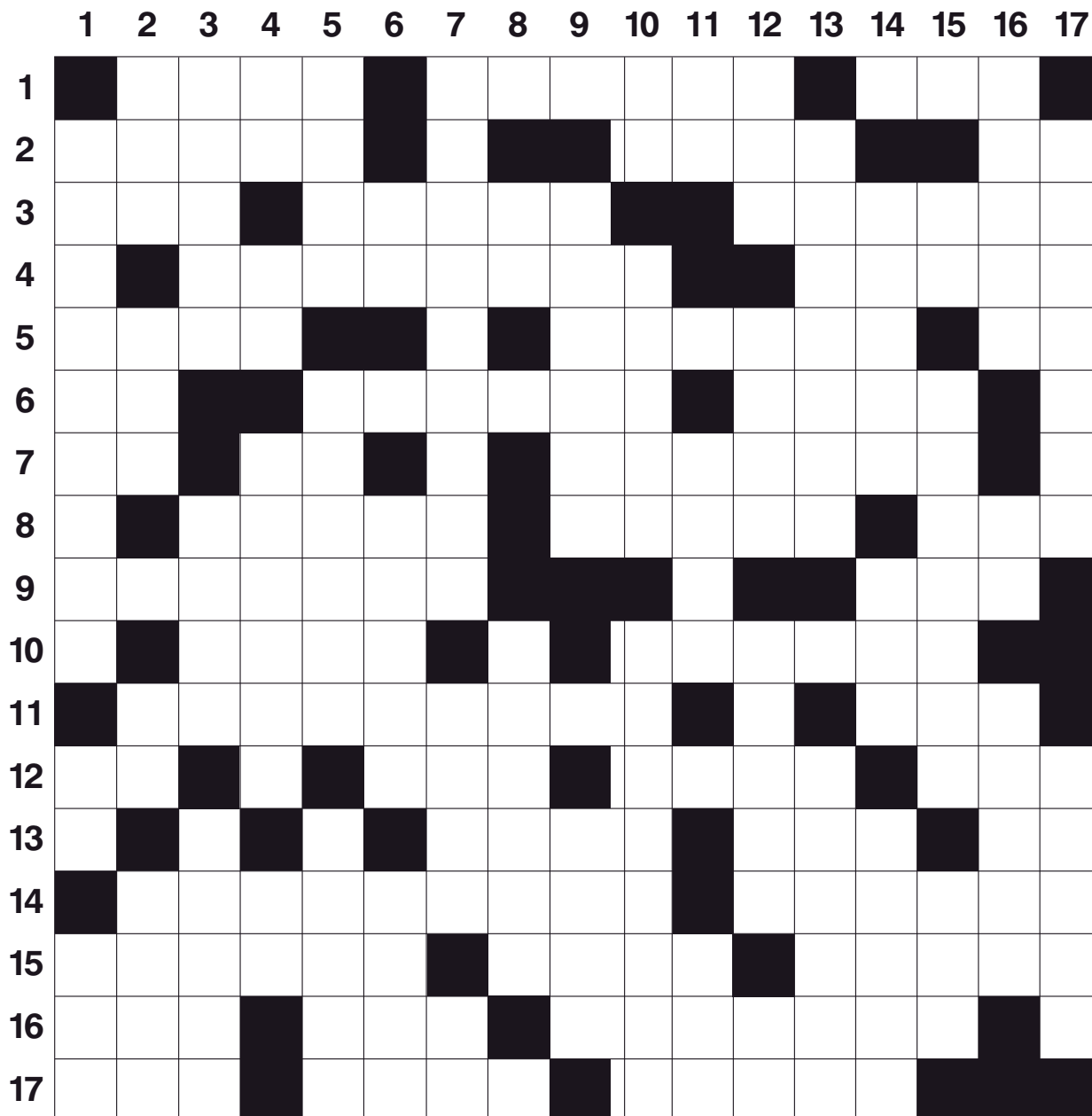


Το Νο 1 προφυλακτικό στον κόσμο

[www.durex.gr](http://www.durex.gr)

**durex**  
jeans  
3 ειδικόχρωστα  
προφυλακτικά

## «ΕΛΛΗΝΑΣ ΓΛΩΙΩΔΗΣ ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ ΠΟΥΣΤΗΣ ΚΑΙ ΚΕΡΑΤΑΣ ΜΕ 7 ΓΡΑΜΜΑΤΑ» (πανό που κυκλοφόρησε στις πρόσφατες διαδηλώσεις της Αθήνας)



Του **ΓΙΑΝΝΗ ΝΕΝΕ**  
(y.nenes@yahoo.com)

### Οριζόντια

1. Συνηθέστερη προτίμηση κρασιού σε ταβέρνα (αντίστρ.) – Έλληνας τραγουδιστής πίστας που επιμένει παραδοσιακά και χρησιμοποιεί ακόμα μικρόφωνο με καλώδιο (επών.) – Φθινοπωρινό γκλαμουροθεσσαλονικιώτικο μίτινγκ κυβερνητικών και παραγόντων (αρχικά)
2. Στιλιστική πρόταση της φράξιας Κραουνάκη για αξεσουάρ που συνοδεύει το γενικό total black look για όλους – Μεγάλο τζάκι της Λιμούπολης – Επιβαταγωγό
3. Πάνω-πάνω στην Ακρόπολη – Φάτσα από τα παλιά που επέστρεψε με το "Sin City" (επών.) – Σε ποια ντισκοτέκ χορεύει ο Χορός της Επιδαύρου μετά τις παραστάσεις;
4. Τι κάνει ο Μελισσιόνος στο Μοναστήρακι; – Σκουιζάρω, πιεζώ

5. Streaming, ο τρέχων – Τέως πρόεδρος της Κομισιόν (επών.) – Νουβό, ντεκό κ.λπ.
6. Πώς αρχίζει η «φιγένη εν Αυλίδι»; - Φτωχή αστική περιοχή (βοήθεια: με δύο «ταυ») – Γερμανίδα τραγουδίστρια με όνομα που είναι και αποφωτικός σύνδεσμος
7. Το μικρό του Αι-Βασίλη – Έγραψε το «Δεν πληρώνω, δεν πληρώνω» (επών.) – Ποια είναι η μικρή Κινέζα που έγινε θρύλος (και ταινία) επειδή κατέβαινε στη μάχη ντυμένη πολεμιστής; (με άρθρο)
8. Πώς αποκαλούμε ένα μήνα γεμάτο γεγονότα και καλιαντοσούρα; (κλιτική) – Η καλή κυρία που λέει τον καιρό στον Σκάι (επών.) – Κρέας κομμένο σε κομματάκια, ανατολίτικη κουζίνα
9. Κατά τον Νταλάρα, ποιος είπε ότι «η αγάπη έχει σχήμα πεταλούδας»; (με άρθρο) – Με κά-

θε αχ και ένα...

10. Όνομα διάσημου σκίουρου (μία γραφή) – Ιστορικό κατάσταση με είδη ζωγραφικής και σχεδίου που έφυγε από την Ερμού και τώρα πρέπει να τρέχουμε στο Μαρούσι, γμτ!
11. Πώς θα λεγόταν η Πίτσα Παπαδοπούλου αν είχε παντρευτεί τον Χάρη Ρώμα; (δύο λέξεις) – Η Κηφισιά σε συντομία
12. Έρρινο ημίφωνο γράμμα – Ο καλύτερος Τζέιμς Μποντ, σόρι κιόλας (όνομα) – Συγγραφέας χωρίς έμπνευση σαλτάρει και κνηγάει την οικογένειά του με τσεκούρι σε έρημο ξενοδοχείο στα χιόνια. Ποιος ο ηθοποιός; (όνομα) – Όμορφη ξανθιά τραγουδίστρια που είπε στα 90s το "Don't Stop". Επώνυμο Brown. Όνομα;
13. Η Πελαγία στα γαλλικά, δεύτερο υποκοριστικό – Η Νέα (π.χ. Υόρκη) στα τούρκικα – Η γυναίκα «στερεο νόβα» της Αθή-

νας, στα 80s (αρχικά)

**14.** Ο γνωστός μανάβης της Δορυλαίου στην πλατεία Μαβίλη (επών.) – Πώς λέγεται το σχήμα στο οποίο τραγουδάει η Ηρώ και δύο άλλοι;

**15.** Μεγάλο καλάθι που κατασκευάζεται από πλεκτά κλαδιά λυγαριάς – Η μία από τις δύο λέξεις που σημαίνουν ότι έχεις στολιστεί υπερβολικά – Ξένη ταινία (αντίστρ.)

**16.** Η σκετινί... είναι υποθετικά σωματίδια άγνωστης σύνθεσης - Τηλεοπτική χάρη κωμικός με gay αξάν (όνομα) - Αθηναίος γκοθός DJ που άνοιξε πρόσφατα το "Second Skin" (επών.)

**17.** «Εδώ ας φανταστούμε ότι ζει ένα μικρό συννεφάκι». Ποιος ζωγράφος το είπε αυτό; (επών.) – Παίζει μόνος και τα πας μια χαρά – Το πιο διάσημο όνομα στην Ελαφόνησο

### Κάθετα

**1.** Φυσιολογία-στικουργός που έγραψε φέτος την επιτυχία «Γαμή την καταδική μου / δεν πλήρωσα το νοίκι μου» (επών.) – Νότα – Αφαιρετικό σκίτσο, «αθώο» καυστικό χιούμορ, μικρό όνομα

**2.** Καταχέριαζε την Τίνα κι εκείνη το 'ριχνε στο ροκ (όνομα) – Παρολίγον βουλευτής μας (όνομα) – Το τρίτο γράμμα των Στέρεο Νόβα, μετά το Βήτα και το Δέλτα – Πρώτος, δεύτερος, τρίτος, Βουβός, κλειδί (απιατ.)

**3.** Πώς λέγεται το γκρουπ της γυναίκας του αρχηγού των Μικρο και της γυναίκας του αρχηγού του ελληνικού φαν-κλαμπ των Depeche Mode και, για να σας βοηθήσουμε, συν-αρχηγού των Fotoponela μαζί με τον αρχηγό των Μικρο; (το τελευταίο γράμμα είναι Ω) – Όνομα Έλληνα electro μουσικού με επώνυμο ένα γράμμα – Το επώνυμο του ηθοποιού που υποδύεται τη Σουζόν στην επανάληψη του θεατρικού χιτ «Οκτώ γυναίκες»

**4.** Υπουργείο Ναυτιλίας – Υποθετικό – Ηρωίδα του Μποστ που έχασε την κόρη της (την έφαγαν οι γάτες επειδή μύριζε ψαρίλα) – «Ο ...-Μι με τη δραχμή»

**5.** Σε ποιων Έλληνα ηθοποιό είναι αφιερωμένη η έκθεση που τρέχει τώρα στο Μουσείο Κυκλαδικής Τέχνης; (επώνυμο) – Στις αφίσες του Badminton ποιο είναι το όνομα που σου χτυπάει άσχημα στο μάτι; (ονομαστ.) – Αποχαιρετιστήρια συναυλία της, τον περασμένο Ιούλιο, στο Ηρώδειο (όνομα, γεν.)

**6.** Από πού αρχίζει η οδός Πανεπιστημίου; - Προπέρσινη μόδα μπαρ, που είχε γεμίσει η Αθήνα (τώρα αραιώνουν νομιζώ) -

Ψευδώνυμο που χρησιμοποιεί ο Going Through Νίκος Βουρλιώτης όταν is Going-Solo

**7.** Άλλος ένας χώρος του Bios που αξιοποιήθηκε, με παραστάσεις που δόθηκαν πρόσφατα εκεί – Ο Μπρεχτ έγραψε στον επικήδειό της «Η Κόκκινη, χάθηκε κι αυτή, κανείς δεν ξέρει πού το κορμί της παραχώσαν». Βρείτε το όνομά της – Στου Καπόνε

**8.** Τα αρχικά του ονόματος της Κόκκινης επαναστάτριας του 7 Β κάθετα – Το πιο πολυχρησιμοποιημένο και πολυακουσμένο όνομα του 2008

**9.** Ο καινούργιος «κύριος ΑΕΚ» (επώνυμο) - «Ακίνητος!», όπως θα το 'λεγαν οι Άγγελοι του Τσάρλι (αντίστρ.)

**10.** Ο μπαμπάς της Σόφης Ζανίνου, cult «τρίτος» που έδερνε, μόνο ψευδώνυμο (τα σύμφωνα) – Κλαμπ του Μελετόπουλου που είχε στην πόρτα την Κατερίνα, τη Mohndblumchen – Ιστορικό καλλιτεχνικό της οδού Ευριπίδου

**11.** Αρχή ήπτας – Το όνομα της Uma Thurman στους «Παραγωγούς» είναι Inka Hanson Benson Yanson Tallen Hallen Swadon Swanson. Λείπει το πρώτο, βρες το – Καουρισμάκι. Απλό

**12.** Βουαγιάζ – «Μέντια ...». Ιστορικών κέντρων διασκεδάσεως, τέλη δεκαετίας '40, Φωκίωνος Νέγρη, μαντρότοκος, σαμπάνιες, ορχήστρα με σαξόφωνα, σινεμά και εμφύλιος – Γνωστή ξανθιά, ανιψιά του βουλευτή Γιώργου Λιάνη (επίθ.) – Η κορυφή των Ιμαλαΐων

**13.** Στοιχειωμένη βίλα της Κηφισιάς με όνομα έντεχνου τροβαδούρου μας (είπε το «Ξέχνα ρε Μπίλυ τη Φανή») – Ακουστικέ ότι το κτίριο-φάντασμα της Columbia στον Περισσό θα γίνει μουσείο με τέτοιο είδος ομοιωμάτων

**14.** Φιλοξενεί φέτος τον Κοτανίδη και το "Rock n Roll" – Το επώνυμο του πιανίστα που υπήρξε δάσκαλος και πεθερός του Σούμαν (βοήθεια: το μικρό του ήταν Φρίντριχ) - Η πιο «πάλι-εσύ-μπροστά-μου» μαρκίζα της Αθήνας (επώνυμο)

**15.** Πώς αρχίζει το «Αυτή η νύχτα μένει»; - Στο "This is Spinal Tap" ποιο ήταν το κουμπί του ενισχυτή που έφτανε μέχρι το 11; (γενική) – Αρνιπτικό, γκαντέμικο πρόθεμα

**16.** Το κορτίσι με τα γένια, του Αρκά – Βαχ – Δολοφονημένος Σουηδός πρωθυπουργός που, τώρα, ξαναζεί στους Ζωγράφου, σύνορα με Ιλίσια (το μικρό του)

**17.** Ο οσσίας του Μέμου Μπεγγή (όνομα) – Σφουγγαράκι gay (το μικρό του) **Α**

# ΜΑΦΙΑ

του ΓΙΑΝΝΗ ΒΑΡΔΑΚΟΥΤΑΟΥ

ΣΕ 2.000 ΣΕΛΙΔΕΣ ΛΕΩ  
ΟΛΗ ΤΗΝ ΑΛΗΘΕΙΑ ΓΙΑ ΤΗ ΜΑΦΙΑ

Για να μιλάς και να γράφεις πολύ, χωρίς να το πληρώνεις ακριβά...



**500 λεπτά ή SMS μόνο με 5€ σε όλα τα συμβόλαια COSMOTE!**



Πρώτη η COSMOTE προσφέρει σε όλα τα συμβόλαιά της **500 λεπτά ομιλίας\*** ή **500 SMS** κάθε μήνα, μόνο με **5€!**

Για να μιλάς 500 λεπτά κάθε μήνα προς όλους τους αριθμούς COSMOTE και όλα τα σταθερά, **στείλε δωρεάν 500Λ στο 12561**. Και για να έχεις 500 μηνύματα το μήνα προς όλα τα κινητά COSMOTE, **στείλε δωρεάν 500S στο 12561**.

Γιατί τώρα, με την COSMOTE, δε χρειάζεται να ανησυχάς ότι μπορεί... να το πληρώσεις ακριβά.

**COSMOTE**

\*Μπορείτε να ενεργοποιήσετε την προσφορά ομιλίας έως και 31/12/2008. Η προσφορά ισχύει για 3 μήνες.

Η Νο1 Εταιρία Κινητής Τηλεφωνίας στην Ελλάδα

# Πάρτι στη Χάρητος

Το χριστουγεννιάτικο καθιερωμένο street party της οδού Χάρητος στο Κολωνάκι, στις 19/12, κλείνει φέτος 15 χρόνια και μας καλεί να τα γιορτάσουμε μαζί



Ξεκίνησε πριν 15 χρόνια με την πρωτοβουλία λίγων καταστημάτων του δρόμου για να σηματοδοτήσει την έναρξη των χριστουγεννιάτικων αγορών με γιορτινή ατμόσφαιρα και τελικά κατέληξε σε ένα ετήσιο χριστουγεννιάτικο πάρτι πόλης. Από το '93 οι καταστηματάρχες της οδού Χάρητος βγαίνουν στους δρόμους και υποδέχονται τον κόσμο με ποτά, γλυκά, μουσική και live συγκροτήματα. Φέτος ο **Στέλιος Παρλιάρος** ετοιμάζει για το πάρτι μία τριώροφη τούρτα γενεθλίων, για να την κόψει μαζί με τους φίλους και τους διοργανωτές του πάρτι, στο οποίο συμμετέχουν περίπου 50 καταστήματα, και μερικοί από αυτούς θα προσπαθήσουν να κάνουν πιο χαμηλές τιμές ειδικά γι' αυτή την ημέρα. Το πάρτι θα γίνει αυτή την **Παρασκευή** στις 19/12, θα ξεκινήσει το μεσημέρι στις 14.00 και θα συνεχίσει μέχρι το βράδυ στις 21.00 με ζωντανή μουσική επιμελημένη από το ραδιοφωνικό σταθμό **Κόσμος**. Ακόμα θα μπορέσεις να δοκιμάσεις δωρεάν γνωστές ετικέτες κρασιών, με 20.000 μπουκάλια κρασί να σε περιμένουν, ζεστή σοκολάτα και γαλλικό καφέ. Σημεί-

ωσε ότι το πάρτι επεκτείνεται από τις αρχές της Χάρητος και θα φτάσει μέχρι το σινεμά Αθηνάια. Χορηγός επικοινωνίας είναι η **ATHENS VOICE**, γι' αυτό και θα βρεις εκείνη την ημέρα φρέσκια εφημερίδα και τα περιοδικά **LOOK** και **HOME**.

## Γιορτές στην πόλη

### Πού μπορείς να νιώσεις Χριστούγεννα κοντά σου

- **20/12, Γλυφάδα.** Στον κεντρικό δρόμο της, Μεταξά 9, 11.00-16.00 θα έχει δωρεάν κρασί και γλυκά, δώρα από τον Άγιο Βασίλη και πολλά χάπενινγκ με ζογκλέρ, face painting, καλικαντζαράκια και ζωντανή μουσική από τους παραγωγούς του Best Radio.
- **20/12, Κηφισιά.** Από τις 11.00 ως τις 16.00 θα έχει live μουσική από tzaz μπάντες, σουινγκ, χάπενινγκς με Άγιο Βασίλη, ζωτικά, καλικαντζαράκια και ο **Στέλιος Παρλιάρος** θα φτιάχνει γλυκά για όλο τον κόσμο. Χορηγός επικοινωνίας η **ATHENS VOICE**.

**Ο Άγιος Βασίλης στα Άνω Πατήσια.** Σημείωσε τις ημερομηνίες όπου το πνεύμα των Χριστουγέννων θα βγει στους δρόμους και θα μοιράσει δώρα και γλυκά.

**20/12.** Ο Άγιος Βασίλης έρχεται αυτοπροσώπως μαζί με το Δέντρο των ευχών και περιμένει όλα τα παιδάκια να φωτογραφηθούν μαζί. Την ίδια ώρα στην οδό Χαλκίδος 2-4, ο Καλικάντζαρος θα φτιάχνει μπαλόνια, η Νεράιδα των Αστεριών θα ζωγραφίζει τα πρόσωπα των παιδιών και οι μαθητές από τη Λεόντειο θα φτιάχνουν γλυκά κυρετωδώς. Από τις 12.30 ως τις 14.30, στην οδό Μαβίλη & Καμβύση.

**21/12.** Ο Άγιος Βασίλης διηγείται παραμύθια, η νεράιδα Νερνί κάνει face painting, ο Καλικάντζαρος φτιάχνει ζωάκια, καρδούλες και σπαθιά από μπαλόνια, ενώ οι μαθητές της Λεοντείου θα φτιάχνουν γλυκά για όλους. Από τις 12.30 ως τις 14.30 στην Πατισίων 339 (Μέλαθρο).

**23/12.** Ο Χιονάνθρωπος θα σε περιμένει να φωτογραφηθείτε παρέα, ο Καλικάντζαρος θα φτιάχνει και θα χαρίζει μπαλόνια, ενώ η νεράιδα Τριμπελ θα περιμένει με τις μπογιές της να σε ζωγραφίσει από τις 12.30 ως τις 14.30 στην οδό Χαλκίδος 8. Την ίδια μέρα, 18.00-20.00, στην Πατισίων 341, ο Άγιος Βασίλης θα μοιράζει καραμέλες, ένα εργαστήριο θα φτιάχνει χριστουγεννιάτικες κάρτες και άλλες εκπλήξεις.

• **21/12, Φάρος Ψυχικού.** Επί της οδού Στρατήγη, μεταξύ των οδών Ομήρου και Σολωμού, ο Στέλιος Παρλιάρος θα φτιάχνει επιτόπου γλυκά, καλικάντζαροι και νεράιδες θα κάνουν την εμφάνισή τους, ένα δέντρο θα περιμένει να γεμίσει με τις ευχές σου και θα μοιράζονται πολλά δώρα. Χορηγός επικοινωνίας η **ATHENS VOICE**. Από τις 11.00 ως τις 16.00.

• **27/12, Κηφισιά.** Την τελευταία Κυριακή που τα καταστήματα είναι ανοιχτά, στο εμπορικό κέντρο Shoppingland, στην αρχή της οδού Κολοκοτρώνη, θα βρίσκονται νεράιδες, ζωτικά, καλικαντζαράκια, ο Άγιος Βασίλης, live μουσική από τους σταθμούς Vfm και En Lefko και φρέσκα γλυκά για όλους. Το πάρτι θα διαρκέσει από τις 10.30 ως τις 16.00.

• **31/12, Χαλάνδρι.** Το πρωτοχρονιάτικο πάρτι του Εμπορικού Συλλόγου Χαλανδρίου και του Δήμου θα γίνει στους πεζόδρομους Χαϊμαντά και Πλάτωνος από τις 11.00 ως τις 16.30. Ένα γλυκό από σοκολάτα τριών μέτρων θα σε περιμένει και θα παίζουν ζωντανή μουσική οι παραγωγοί του Vfm. **A**

### Παρόμοιες γιορτινές εκδηλώσεις

**12.30-14.30:** 24/12, Πατισίων 347, 27/12, Πατισίων 339, 30/12 (& 18.00-20.00) Πατισίων 339 και 31/12 Πατισίων 315



Ο Αη Βασίλης επέλεξε συνεργάτη!

Φέτος η **COSMOTE**  
μοιράζει τα δώρα!

Κάνε τώρα νέα σύνδεση  
και ίσως να είσαι ένας  
από τους τυχερούς που θα κερδίσουν...

4 MINI One 1.4



100 LG Laptop R510



100 Τηλεοράσεις LG LCD32"



100 ΝΟΚΙΑ 6220



APPROVED BY SANTA



...και **700** ακόμα  
μοναδικά δώρα!

Επίσημος συνεργάτης του Αη Βασίλη

**COSMOTE**

Πληροφορίες και όροι συμμετοχής στο [www.cosmote.gr](http://www.cosmote.gr)



## Βάλε μου ιδέες

Αφιέρωμα δώρα, Ζωή Παπαφωτίου, σελ. 4-6



## «Νέος» δεν είναι γενική ιδιότητα

Πολιτική, Νίκος Ζαχαριάδης, σελ. 32

Ο φόνος του Gregory ήταν που άνοιξε τον ασκό του Αιόλου. Θυμωμένα δεκαπεντάχρονα άφησαν το πληκτρολόγιο του υπολογιστή, και με το κινητό ανά χείρας «μας γαμούν τα λύκεια». Είναι εντελώς παράλογο να εκτελείται ένα άτακτο παιδί από ένα όργανο της τάξης.

Ακατάλληλο, Γρηγόρης Βαλλιαντάς, σελ. 28

## ATHENS VOICES

Λόγια που ακούστηκαν στους δρόμους της Αθήνας τις τελευταίες μέρες

- Η Ράνια κάνει παρέα με μαύρους. Το ήξερες;  
- Άντε ρε, πού τους βρήκε;  
(17χρονης στο μετρό, ανακαλύπτουν τη Νέα Γη)

«Αν πινεις, η καλύτερη ώρα να επιστρέφεις σπίτι είναι 6 παρά 20 με 6 και τέταρτο, που αλλάζουν βάρδιες οι μπάτσοι και δεν σ' ελέγχει κανείς»  
(Ταξτζής, πρώην σερβιτόρος σε μπαρ)

- Έλα, πάρε μου κάτι για το σπίτι... Δεν μου έχεις πάρει τίποτα.  
- Σου πήρα το σπίτι.  
(Μάνα και κόρη στο ΙΚΕΑ)

«Άνοιξε πίσω, κύριε... Άνοιξτεεεεε! Τι είσαι; Κουφωτός;»  
(Αλλοδαπή κυρία στο Β5)

- Δεν μου λες; Τι σημαίνει υπερόπτης;  
- Εχμμ... αλαζόνες.  
- Τώρα με φώτισες.  
(Νεαρή υπάλληλος, κατάσταση Κολωνακίου)

«Γιώργο, τι λένε σήμερα για τους Ταύρους; Θα πεις ή να πάω για κατούρημα; Θα σκάσω»  
(SMS στην εκπομπή του Πανόπουλου και της Κιντή, City 99,5)

«Μην την πιστεύεις την τηλεόραση, ρε θεία...»  
(Κορίτσι στο κινητό του, στα μπουρλότα της Σταδίου)

«Όποιος πειράζει τα λουλούδια θα τον πάρω μαζί μου»  
(Χαρτάκι κολλημένο σε τάφο, Νεκροταφείο Ζωγράφου)

- ΓΙΑΝΝΗΣ ΝΕΝΕΣ  
(y.nenes@yahoo.com)

## ΦΤΙΑΞΕ ΜΟΥ ΤΗ ΜΕΡΑ



### Σκυλίσια μέρα

Λίγη ώρα μετά την ανάρτηση των ονομάτων των προσληφθέντων στην Εθνική Τράπεζα.

## ΓΙΑΤΡΟΙ ΧΩΡΙΣ ΣΥΝΟΡΑ

«Κάθε λεπτό 9 παιδιά πεθαίνουν από υποσιτισμό»

Βοηθήστε την προσπάθειά τους μέσω Τραπεζών (ALPHA BANK: Αρ. Λογ/σμου: 104-00-2786014420, ΕΘΝΙΚΗ: 080/480847-95, ΑΓΡΟΤΙΚΗ: 435-01-001400-33, ΠΕΙΡΑΙΩΣ: 5011-013626-464 κ.ά.  
Μετά την κατάθεση ενημερώστε στο 210 5200.500 για να σας στείλουν την απόδειξη)



## INFO-DIET

Της ΣΤΑΥΡΟΥΛΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑΚΗ

(+)

### ΕΥΧΕΣ

«Χριστούγεννα / γιορτάζω μπας και αλλάξουμε οριστικά / Χρόνια πολλά / χωρίς να προσποιούμαι τίποτα πια»

(Από το τελευταίο διπλό cd του Φοίβου Δεληβοριά)

### Η ΜΑΝΤΙΝΑΔΑ

«Τη γλάστρα που θα δεις δεξιά/ τη σκάλα ως ανεβαίνεις/ θα την εδείς αριστερά/ όπως θα κατεβαίνεις»

(Θεϊκή μαντινάδα από το παραπάνω CD)

### ΕΝΑΣ ΤΟΣΟ

#### ΕΠΙΚΑΙΡΟΣ ΣΤΙΧΟΣ

«Βραχυκύκλωμα πάει το κύκλωμα/ απ' τη φλόγα που ανάψαμε και τα κάψαμε/ νύχτα ευλόγα...»

(Σταμάτης Κραουνάκης über alles)

### ΠΙΝΑΚΙΔΑ ΣΤΗΝ ΟΔΟ ΣΚΟΥΦΑ

«Από σήμερα είμαστε ανοιχτά όλο το 24ωρο!»

(Κατάστημα το επόμενο πρωί της νύχτας των ε-πεισοδίων)

### ΝΤΙΣΕΛΝΤΟΡΦ

«Άφησε ελεύθερη την Αθήνα που 'χεις μέσα σου»

(Σύνθημα σε τσίχλο)

### ΚΑΙ... ΛΙΠΑ

Αν πέσεις λιπόθυμος για γαλακτομπούρεκο, αυτός είναι ο άνθρωπός σου!

Το εργαστήριο ζαχαροπλαστικής των αδελφών ΛΙΠΑ στο Π. Φάληρο φτιάχνει το πιο φρέσκο και νόστιμο του λεκανοπεδίου. Μου το σύστησε ο Κραουνάκης και για του λόγου το αληθές έστειλε όχι ένα, όχι δύο, αλλά 60 κομμάτια! Ακόμα σε κόμα βρίσκομαι...  
(Παρθενώνας 85, 210 9817.995)

### NESPRESSO ΤΗΣ KRUPPS

Δύσκολο να βρεθεί σπίτι ή γραφείο της Αθήνας που να μη διαθέτει τη νεσπρεστέρα του Τζορτζ Κλούνεϊ. Είναι το νέο γκάτζετ-εθισμός.

### ΑΚΟΥΣΤΗΚΕ

«Μαλάκα, δεν το πιστεύω. Εμπορικό κέντρο μέσα στο εμπορικό κέντρο!»

(Στο Golden Hall, μπροστά στο παράρτημα του Golden Attica)

### ΜΙΚΡΗ ΑΓΓΕΛΙΑ

«Πωλείται γραφείο αντίκα, κατάλληλο για κυρία με χοντρά πόδια και μεγάλα συρτάρια»

(Από site αγγελιών)

(-)

### ΡΕΚΟΡ ΓΚΙΝΕΣ

Σήμερα δεν εμφανίστηκε σε κανένα κανάλι ο κύριος Μαργαρίτης Τζίμας.

### ΠΡΟΒΟΚΑΤΟΡΕΣ ΜΕ ΡΑΖΑ

«Ξένα κέντρα δίνουν εντολές στα site να καούν οι ελληνικές εκκλησίες»

(Ανθμος, μητροπολίτης)

### ΑΝΤΙΠΟΛΙΤΕΥΣΗ

#### ΣΤΟ ΥΨΟΣ ΤΗΣ

3 κόμματα, 3 ξεχωριστές εκδηλώσεις για το θάνατο του Αλέξη.

### ΠΡΩΤΟ ΘΕΜΑ

Πρέπει να τα έχεις «φτύσει» εντελώς σαν έντυπο για να κάνεις τη ζωή της χαροκαμένης μάνας life-style ανάγνωσμα!

### “LIBERATION”

Τουλάχιστον, για μια φορά γίναμε πρωτοσέλιδο στον Ξένο Τύπο.

### ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ

Για να κατευναστούν τα πνεύματα δόθηκε εντολή από το υπουργείο για σχολικές εξορμήσεις ψυχαγωγικού χαρακτήρα, επισκέψεις σε μουσεία και περιπάτους...

### ΕΔΩΔΙΜΑ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΑ

«Αρκετά μαύρισε η ψυχή μας. Τώρα θα φέρουμε το χριστουγεννιάτικο πνεύμα στην καρδιά μας»  
(Η δικαιολογία για ακόμα περισσότερα τσιφτετέλια στην Τ.Υ.)

### ΣΤΟ ΠΝΕΥΜΑ ΤΩΝ

#### ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ

Φωτίστηκε, λέει, και ο «Γυάλινος Δρομέας».

(Ελπίζουμε να τον καθάρισαν πρώτα από το ροκφόρ που είχε πιάσει)

### ΔΥΣΤΥΧΩΣ

Η στήλη δεν μπορεί να δημοσιεύσει την «τοποθέτηση του Νότη Σφακιανάκη για τα τελευταία γεγονότα στη χώρα μας» επειδή υπάρχει «απαγορευτικό» του καλλιτέχνη που συνιστά: «Αν θέλετε να φιλοξενήσετε την τοποθέτηση να τη φιλοξενήσετε ολόκληρη»!!! ●



(Μέλος του συλλόγου με στόχο τη θέσπιση ωραρίου για τις επισκέψεις για τα κάλαντα, με αυστηρή ώρα έναρξης τη 10η πρωινή)

**1** Υπάρχει κάποιο σίγουρο σημάδι για να καταλάβει κανείς πότε έχει παραχές στο Σύνταγμα και πότε εορταστικές εκδηλώσεις;

Ο πιο σίγουρος τρόπος είναι να παρατηρείς τις διαδρομές των επο. Όταν αρχίζει η περίοδος των επεισοδίων, οι επο μαζεύονται όσο πιο κοντά μπορούν στα χημικά, γιατί αναπνέοντάς τα μπορούν να κλαίνε όχι μόνο αβίαστα αλλά και για πολύ περισσότερο, αφού ως γνωστόν τα δακρυγόνα είναι το viagra του καταθλιπτικού. Αυτό βέβαια ενέχει κινδύνους, διότι από την άλλη οι φράτζες τους είναι πολύ εύφλεκτες εξαιτίας της άπειρης λακ και σε πολλές περιπτώσεις οι αναρχικοί τούς εκσφενδονίζουν εναντίον των αστυνομικών, χρησιμοποιώντας τους σαν αυτοσχέδια πυρομαχικά. Μάλιστα, τη βραδιά των μεγάλων επεισοδίων, σύμφωνα με μαρτυρίες αστυνομικών, ήταν ένας επο που εξοστρακίστηκε κι έπεσε φλεγόμενος πάνω στο χριστουγεννιάτικο δέντρο του Δήμου, με τα γνωστά καταστροφικά αποτελέσματα. Την υπερπόσηση του δέντρου, όπως ήταν αναμενόμενο, ανέλαβε ο Αλέξης Κούγιας.

**2** Μια που το 'φερε η κουβέντα, γιατί ο Αλέξης Κούγιας δεν έχει ζητήσει ακόμα να ενταχτεί ο πελάτης του σε ειδικά προγράμματα spa και αρωματοθεραπείας για απομάκρυνση

του stress, μέσα στις φυλακές, όπως άλλωστε έχει δικαίωμα κάθε κατηγορούμενος;

Το αίτημα αυτό το φυλάει σαν εφεδρεία, για την περίπτωση που σταματήσουν τα επεισόδια πριν τα Χριστούγεννα και αρχίσει να λειτουργεί ξανά κανονικά η αγορά. Άλλωστε, ο λόγος που ανέλαβε εξαρχής τον ειδικό φρουρό, είναι για να εξασφαλίσει ότι το εμπορικό κέντρο θα είναι απροσπέλαστο λόγω επεισοδίων, οπότε η καινούργια του συνόδος αποκλείεται να του ζητήσει να πάνε για shopping και ν' αναγκαστεί να πληρώσει εκείνος γιατί έτσι κάνουν οι επιτυχημένοι δικηγόροι. Ενώ πυροδοτώντας κάθε τόσο με τις δηλώσεις του νέα επεισόδια, προσφέρει επιτέλους στον εαυτό του τις ευτυχισμένες και κυρίως οικονομικές γιορτές που πάντα ονειρευόταν.

**3** Τι ακριβώς κάνει μια χειροβομβίδα «κρότου-λάμψης» και θεωρείται τόσο τρομακτική;

Με το που σκάει, τραβάει με τον κρότο την προσοχή των εξαγριωμένων διαδηλωτών και αρχίζει να προβάλλει επάνω τους παλιά επεισόδια από τη «Λάμψη», για να τους υπενθυμίσει ότι ο πραγματικός εχθρός είναι ο Γιάγκος Δράκος. Οι χειροβομβίδες «κρότου-λάμψης» αντικατέστησαν το προηγούμενο μοντέλο, τις χειροβομβίδες «κρότου-καλημέρα ζωής», που δεν ήταν τόσο αποτελεσματικές γιατί εκεί πρωταγωνιστούσαν αστυνομικοί και

οι διαδηλωτές αντί να υποχωρήσουν, εξαγριώνονταν περισσότερο.

**4** Είναι σύμπτωση που οι περισσότερες εκτελέσεις για ξεκαθάρισμα λογαριασμών της νύχτας, όπως αυτή του Μπάμπη Λαζαρίδη, γίνονται κοντά στις γιορτές;

Φυσικά όχι. Οι αρχικτελεστές, στο τέλος του οικονομικού έτους, έχουν να πληρώσουν δώρα Χριστουγέννων στους ανθρώπους τους και να τακτοποιήσουν μια σειρά από ληξιπρόθεσμες οφειλές, οπότε αναγκάζονται να εκτελούν περισσότερα συμβόλαια για να αυξήσουν τον τζίρο.

**5** Αληθεύει ότι ο Αλέξης Κούγιας, στον προθάλαμο του γραφείου του, έχει κρεμάσει σε κορνίζα όλα τα εξώφυλλα στα οποία έχει εμφανιστεί ποτέ;

Πού είναι το κακό στο να θέλει να προσφέρει ψυχαγωγία στους πελάτες του που περιμένουν; Εξάλλου το γεγονός ότι τα έχει κρεμάσει στον προθάλαμο δείχνει σεμνότητα, γιατί αυτός ποτέ δεν κάθεται εκεί για να τα βλέπει. Ο συνάδελφός του Γιάννης Φλωρινιώτης, ας πούμε, δείχνει τι σημαίνει πραγματικά ναρκισσισμός, γιατί έχει κρεμάσει τους χρυσούς δίσκους του στο σαλόνι, για να τους βλέπει συνέχεια.

**6** Τώρα με την κρίση και την αύξηση της ανεργίας, αυτές οι επιγραφές που απαγορεύουν την είσοδο στους «μη έχοντες εργασία» δεν ενθαρρύνουν τον κοινωνικό ρατσισμό;

Ίσως, αλλά εκείνο που προέχει είναι να τονωθεί η εμπορική κίνηση για να ενισχυθούν οι έμποροι του κέντρου, και η παρουσία των ανέργων δεν βοηθάει, γιατί χαλάει το κέφι σε όσους έχουν να ξεδέψουν.

**7** Ωραία. Αποδείχθηκε ότι με τις δημοσκοπήσεις μπορούμε να κάνουμε τον πρωθυπουργό να φτάσει στα άκρα και να αναλάβει ακόμα και (θου Κύριε!) πολιτικές ευθύνες! Και τώρα τι κάνουμε;

Τώρα αρχίζουμε, πάλι μέσω των δημοσκοπήσεων, να του ζητάμε να απαγορεύσει τη χρήση «κομοδινί» βαφής στα μαλλιά των βουλευτών του, να κάνει τα διαγγέλματά του τραγουδιστά σε στιλ «Γιοντλ» και να συμμετέχει στη ζωντανή αναπαράσταση της Γέννησης κάθε Χριστούγεννα, παριστάνοντας το κασικάνι που ζεσταίνει τον Χριστό. Ακόμα και να φέρει τον Τατούλη πίσω, τώρα που αποδείχτηκε ότι είχε δίκιο. Στην αρχή μπορεί να αντιδράσει, αλλά μόλις πέσει 4-5 μονάδες, θα παραδεχθεί ότι είχε εκτιμήσει λάθος τη σοβαρότητα της κατάστασής μας και θα τα κάνει όλα (ίσως εκτός από τον Τατούλη). Με αποφασιστικότητα και υπευθυνότητα πάντα. ☒

**Vodafone CU**

**ART**

**Η ATHENS VOICE και το Vodafone CU**

διοργανώνουν μεγάλο CU land διαγωνισμό για το έργο που θα ντύσει το επόμενο πακέτο σύνδεσης Vodafone CU

Χρησιμοποίησε τη φαντασία σου και βγάλε τον καλλιτέχνη που κρύβεται μέσα σου. Πάρε νινέλο, μπογιές, μολύβι, κάνε graffiti, κόψε κολλάζ, πάρε φωτογραφίες κόνοντας καλλιτεχνικές παρεμβάσεις και φτιάξε τη δική σου CU LAND για να μπει εξώφυλλο στο επόμενο πακέτο σύνδεσης του Vodafone CU.

Και όχι μόνο! Το νικητήριο έργο θα μπει και Β' Εξώφυλλο στην **ATHENS VOICE**

Όλο το έργο πρέπει να σταλούν στο γραφείο της ATHENS VOICE μέχρι το τέλος Φεβρουαρίου '09 (περισσότερες πληροφορίες στα τηλ. 210 3617.360). Επίσης, όλοι οι όροι του διαγωνισμού αναγράφονται και στο site της Vodafone...

**ΔΩΡΑ:**  
 1ο ΔΩΡΟ: 4.000 €  
 2ο ΔΩΡΟ: 2.000 €  
 3ο ΔΩΡΟ: 1.000 €

**Φτιάξε εσύ το επόμενο πακέτο σύνδεσης του Vodafone CU και κέρδισε σούπερ CU δώρα!**

Ζήσε τη στιγμή

**ΟΡΟΙ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ** Δικαιώματα συμμετοχής έχουν όλα-όσα νικητοί στην Ελλάδα και την Κύπρο. Εξαιρούνται οι εργαζόμενοι της Α.Υ. και της Vodafone, καθώς και οι συγγενείς μέχρι 3ου βαθμού. Δικαιώματα συμμετοχής έχουν όλα-όσα αποδεδειγμένα τα έργα τους να γίνει Β' εξώφυλλο στην Α.Υ. και να γίνει εξώφυλλο στο πακέτο σύνδεσης του Vodafone CU. Στο διαγωνισμό μπορεί κάποιος να στείλει όλα-όσα έργα θέλει. Έγκυρες θα θεωρούνται όλες οι συμμετοχές που έχουν γραμμένα τα στοιχεία του αποστολέα, δηλ. ονοματεπώνυμο, πλήρη διεύθυνση, διεύθυνση κατοικίας, ηλεκτρονική διεύθυνση (e-mail) και ηλικία. Η διάρκεια του διαγωνισμού θα είναι από 20 Νοεμβρίου 2008 έως και τις 28 Φεβρουαρίου 2009. Τα δώρα είναι προορισμένα. Η εταιρεία έχει κάθε δικαίωμα να ανακόψει το διαγωνισμό ή τις τμηματικές του. Η συμμετοχή στο διαγωνισμό προϋποθέτει την αποδοχή των όρων του. Η ανακήρυξη των νικητών θα γίνει από την Α.Υ. Η κεραική επιτροπή που θα αξιολογήσει τα έργα θα αποτελείται από μέλη της Α.Υ. και της Vodafone. Ως όροι του διαγωνισμού είναι διαθέσιμα στο: www.kalantika.gr



## GREATEST HITS

Ο ΓΩΡΓΟΣ ΠΑΥΡΙΑΝΟΣ γράφει για την Α.Υ. ένα τραγούδι

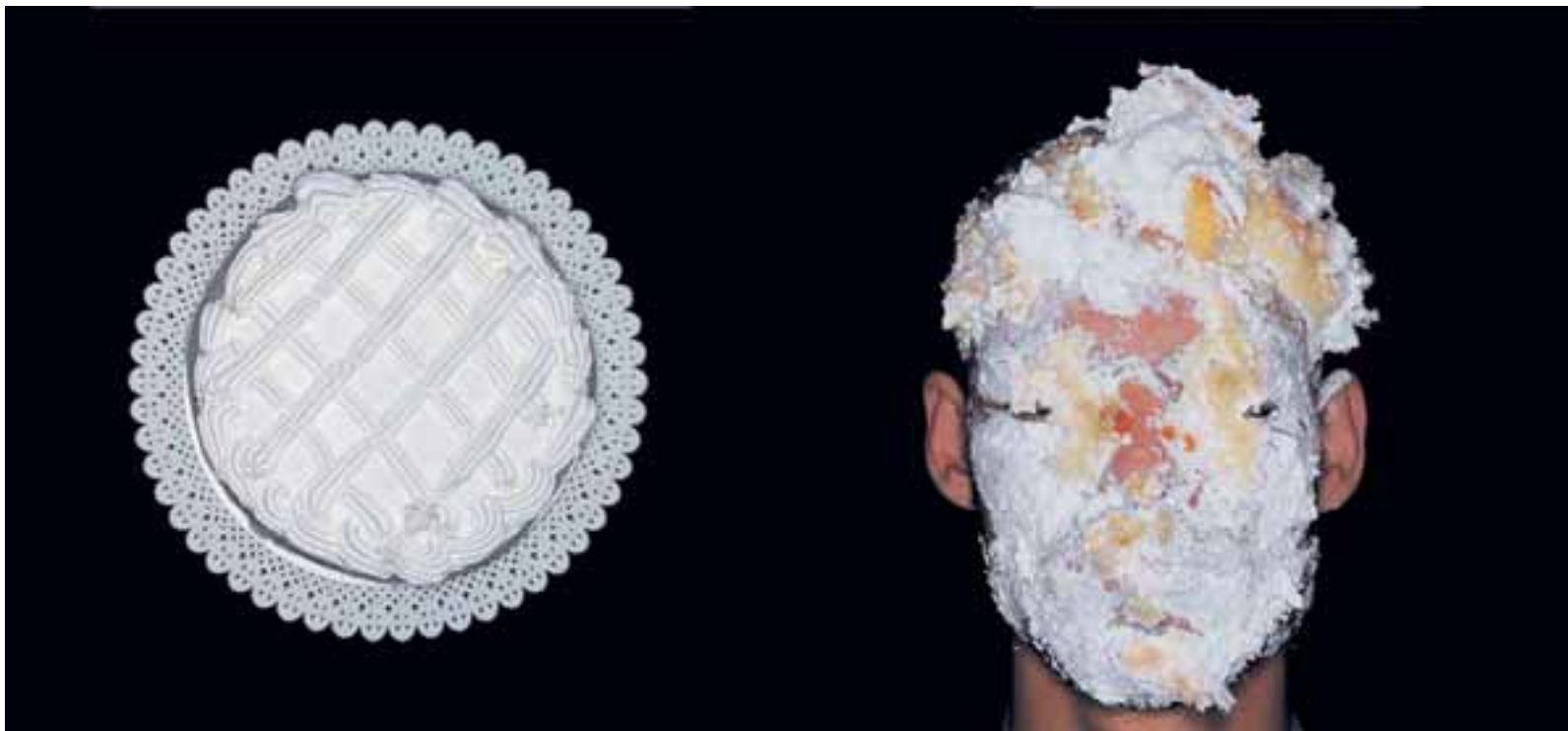
### Κυριακάτικες εφημερίδες

Διαβάζω κάθε Κυριακή Βήμα κι Ελευθεροτυπία έγινε ο κόσμος φυλακή το αύριο μια ουτοπία

Διαβάζω κάθε Κυριακή την Καθημερινή, το Έθνος κι ούτε μια λέξη ερωτική μονάχα πόνος, πείνα, πένθος

Διαβάζω κάθε Κυριακή τον Ριζοπάστη και τον Τύπο κι από όλη τη διαπλοκή μόνο εγώ είμαι που λείπω

Διαβάζω κάθε Κυριακή Απογευματινή και Θέμα μια έκρηξη νεανική Χριστούγεννα που στάζουν αίμα



## Η αναβολή-εγκεφαλικό!

Πήραμε το παρακάτω δελτίο τύπου και το δημοσιεύουμε αυτούσιο, χωρίς σχόλιο:

«Αναβλήθηκε η επίδειξη του Βασιλείου Κωστέτσου η οποία επρόκειτο να πραγματοποιηθεί στο κλειστό γήπεδο μπάσκετ του αθλητικού κέντρου Ρουφ, για την παρουσίαση της collection The White Spirit, Spring - Summer 2009, με special guest το διάσημο μοντέλο Carmen Kass. Παρόλο που η επίδειξη έπρεπε να γίνει διότι το μοντέλο και αρκετοί συνεργάτες της επίδειξης είχαν προπληρωθεί, τελικά αναβλήθηκε λόγω των επεισοδίων που πραγματοποιήθηκαν στην Αθήνα. Ο Βασίλειος Κωστέτσος, από την πρώτη στιγμή που ενημερώθηκε για τα επεισόδια, έδωσε εντολή να αναβληθεί το show και ενημέρωσε τους παρευρισκόμενους να αποχωρήσουν για να μην τεθεί σε κίνδυνο η ακεραιότητά τους. Η Carmen Kass δήλωσε γοητευμένη από τον Βασίλειο Κωστέτσο και τη φιλοξενία του, ενώ υποσχέθηκε πως θα ξαναέρθει σύντομα στην Αθήνα για ένα μεγαλειώδες show».



### Φώτα # 11

Το πιο καλαισθητο, τρυφερό, γλυκό φανζίν του κόσμου. Κυκλοφορεί ξαφνικά! Υπέροχα κείμενα και φωτογραφίες του Γιάννη Κωσταρή. Διαβάζεται ξεδιπλώνοντας τις σελίδες του. Σκέτο ποίημα. Τα «ΦΩΤΑ» στο χαρτί λειτουργούν συμπληρωματικά με το ψηφιακό fotamag.blogspot.com. Μπες, διάβασε και δεσ περισσότερα.



### Strange Brew premier

Σήμερα Πέμπτη 18/12 στις 21.00 στο Art House (Κωνσταντινουπόλεως 46, Γκάζι) ελάτε να παρακολουθήσουμε όλοι μαζί το ολοκαίνουργιο βίντεο "Strange Brew", μια καναδική παραγωγή που παίρνουν μέρος τα μεγαλύτερα ονόματα της παγκόσμιας skateboarding σκηνής. Το καλύτερο σημείο του βίντεο θα είναι βέβαια το φουλ part που έχει ο φίλος μας Giorgio Armani Ζάβος και που πραγματικά στέκεται επάξια δίπλα σε εκείνα των Spencer Hamilton, Wade Fyfe, Ted Degros, Russ Milligan, Bradley Sheppard, Paul Trep και Scot Decenzo. Ραντεβού εκεί λοιπόν, να ουρλιάξουμε όλοι μαζί για το δικό μας Giorgio! -BILLY ΓΡΥΠΑΡΗΣ

**Για τους αναγνώστες της Α.Υ.**  
Τις επόμενες μέρες θα κυκλοφορήσει ο ATHENS GUIDE, ο χειμερινός οδηγός της ATHENS VOICE, ο οποίος θα διανέμεται όλες τις γιορτές μαζί με τα καινούργια LOOK και HOME. Το επόμενο κανονικό φύλλο της Α.Υ. θα κυκλοφορήσει 15 Ιανουαρίου 2009. Ραντεβού το νέο χρόνο, καλές γιορτές.



Στο νέο τεύχος του LOOKmag γιορτάζουμε 3 χρόνια και χαρίζουμε 319 δώρα!

Κυνήγησέ το! Κυκλοφορεί παντού και δωρεάν!



### Ήμουν και εγώ εκεί

Στις 15/12 η Αποστολική Διακονία της Εκκλησίας της Ελλάδος διοργάνωσε χριστουγεννιάτικη συναυλία στο Μέγαρο Μουσικής με (φιλανθρωπικό) σκοπό τα έσοδα να διατεθούν στον Σύλλογο γονέων - παιδιών με νεοπλασίες «Φλόγα» (τα εισιτήρια είχαν € 15-60). Υπήρχαν μάλιστα μεγάλοι χορηγοί, από τράπεζες μέχρι εφημερίδες. Αν και η μουσική, οι ενορχηστρώσεις και η διεύθυνση ήταν υπέροχα, δεν μπορούσαν να μας χαλάσουν περισσότερο οι παπάδες, που ανέβηκαν στη σκηνή με σταυρούς και μπριγιάν και μιλούσαν με συγκίνηση για ταπεινότητα και για το φιλανθρωπικό σκοπό. Γιατί απλώς δεν εξαργυρώνουν τα δαχτυλίδια τους να τα δώσουν στη «Φλόγα»; Μας κοροϊδεύουν κανονικά;

-ΣΑΝΤΡΑ-ΟΝΤΕΤ ΚΥΠΡΙΩΤΑΚΗ

Του ΔΗΜΗΤΡΗ ΦΥΣΣΑ

ekthesi@yahoo.gr



### Βίλα Δρακόπουλου

Ο Δρακόπουλος, βιομήχανος ρούχων του μεσοπολέμου, είχε χτίσει εργοστάσιο, κυρίως σπιτι και εξοχικό περιπερο μαζί (συνήθεια της εποχής), σ' ένα μεγάλο οικοπέδο με θαυμάσιο κήπο, μακρωμένο με ψηλή πέτρινη μάντρα, διαμπερώς από Ηρακλείου προς Πατνσιών. Κληροδότησε το σύνολο στον Ελληνικό Ερυθρό Σταυρό (ΕΕΣ), ο οποίος επί δεκαετίες το έβλεπε και το καμάρωνε. Ο Μίλτος Έβερτ, τελευταίος πραγματικός δήμαρχος Αθηναίων, μια ωραία πρωία γκρέμισε τη μάντρα και απέδωσε στους δημότες το ένα από τα δύο μεγάλα πάρκα των Πατνσιών. Ο ΕΕΣ διατήρησε τα τρία κτίρια (που χρησιμοποιήθηκαν κατά καιρούς από Γερμανούς, ΕΑΜ, Πολεμική Αεροπορία) κι εξακολούθησε να τα καμαρώνει, μόνο που πλέον ρημάζουνε ασυντήρητα, παρόλο που τ' απαραίτητα μεγάλα λόγια έχουν –εννοείται– εκφωνηθεί ξανά και ξανά. Συγκεκριμένα, το σπιτι του Δρακόπουλου, αφού στέγασε πρόσκαιρα μια υπηρεσία δημόσιας υγείας, κάπως αντέχει. Το εργοστάσιο έχει χάσει τη στέγη του και βρίσκεται υπό κατάρρευση. Το δε εξοχικό, σπάνιο δείγμα



αρχιτεκτονικού ρυθμού πιτορέσκ, απορήμαξε, μέχρι που πέρυσι υπέστη και μεγάλες ζημιές από φωτιά (φωτογραφία). Ο ΕΕΣ τι περιμένει; Να πέσει τελείως το κτίσμα από τις φετινές βροχές;

### Σουβλάκια ο Αντώνης

Το καλύτερο υπαίθριο σουβλατζίδικο που γνωρίζω εγώ τουλάχιστον βρίσκεται Λεπενιώτου και Λεωκορίου, απέναντι από το σταθμό του Θησείου, αμέ-

σως μετά τους Ασώματους. Απευθυνόμενο στους ρέκτες του κυριακάτικου παζαριού, είναι φυσικά υπαίθριο και λυόμενο. Ο Αντώνης, τετραπέρατος, ευγενικός και ανοιχτόκαρδος Αλβανός, συνεπικουρούμενος από γυναίκα και ένα δυο φίλους, φτιάχνει τα μεγαλύτερα και καλύτερα καλαμάκια της πιάτσας, με € 1/κομμάτι και ψωμί ψημένο στα κάρβουνα. Παρακείμενο ψηλικάτζιδικο διαθέτει μπίρες και αναψυκτικά.

### ΗΣΑΠ - Μετρό 1-0

Το έγραψε η φίλη Σταυρούλα, το γράψανε κι άλλοι, ας το εξάρω και γω. Πολλά μπράβο στη διοίκηση του ΗΣΑΠ, που τοποθέτησε τους μεταλλικούς «οδηγούς» στις σκάλες των σταθμών του, διευκολύνοντας τους ποδηλάτες ν' ανεβοκατεβάζουν τα ποδήλατά τους στον αγαπημένο μας ηλεκτρικό. Εύχομαι καλά ευημετούρια και στη διοίκηση του μετρό, που απαγορεύει την είσοδο ποδηλάτων στα δικά του τρένα, απαγόρευση που συμπαράσχει τους κοινούς σταθμούς των δύο μέσων (Μοναστηράκι, Ομόνοια, Αττική). Ακούει κανείς; ●

# OUT OF THE BOX

Δείτε πρώτοι τις καλύτερες σειρές του κόσμου σε ένα κανάλι!

Ο Patrick Darling (William Baldwin), εισαγγελέας της Νέας Υόρκης, ανερχόμενο αστέρι της πολιτικής ζωής της πόλης και φυσικά διάδοχος Darling, γίνεται αντικείμενο σπυγνού εκβιασμού. Αμαρτωλό βίντεο με την κοπέλα του, τέτοιου είδους σκανδάλων και οικογενειακών δικηγόρος των Darling, αναγκάζεται να παρέμβει.

**Dirty Sexy Money ΠΡΩΤΗ ΠΡΟΒΟΛΗ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ**  
Κάθε Τετάρτη στις 22:00 και σε επανάληψη  
κάθε Πέμπτη στις 15:00 και κάθε Κυριακή στις 19:00.

Η Dr. Violet Turner είναι η ψυχίατρος του Oceanside Wellness Center και η καλύτερη φίλη του Dr. Cooper Freedman, καθώς και οι δύο είναι άτυχοι στην προσωπική τους ζωή. Η Violet προς τα έξω εμφανίζεται να είναι επιδέξια στο χειρισμό των προσωπικών θεμάτων των ασθενών της, πεισματάρη, δυναμική και ερμητικά κλειστή. Από μέσα της όμως καταρρέει μετά το χωρισμό με το σύντροφό της, ο οποίος έχει ήδη προχωρήσει στη ζωή του και παντρεύεται. Η έλευση της Addison Montgomery στην κλινική δεν δημιουργεί και τις καλύτερες συνθήκες, αφού ο ανταγωνισμός μεταξύ τους είναι προφανής.

**Private Practice ΠΡΩΤΗ ΠΡΟΒΟΛΗ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ**  
Κάθε Πέμπτη στις 21:00 και σε επανάληψη  
κάθε Παρασκευή στις 14:00 και κάθε Κυριακή στις 20:00.

Μόνο στην



Telecoms  
για φαντάσου.

13801  
κλήση ασυρτή μπάρα  
www.ontelecoms.com

## FOXlife

εδώ είσαι!

Διευρύν μέχρι 31/7/2009 - Κανάλι 1, On TV.



**WOLFGANG.** Στα παρασκήνια μιας σκοτεινής ερωτικής ιστορίας (*Εθνικό Θέατρο, Σύγχρονο Θέατρο Αθήνας*).

# CLUB NEUF

## LINGERIE

www.clubneuf.com

ellen  
TEL: 210 8833232  
FAX: 210 8833187

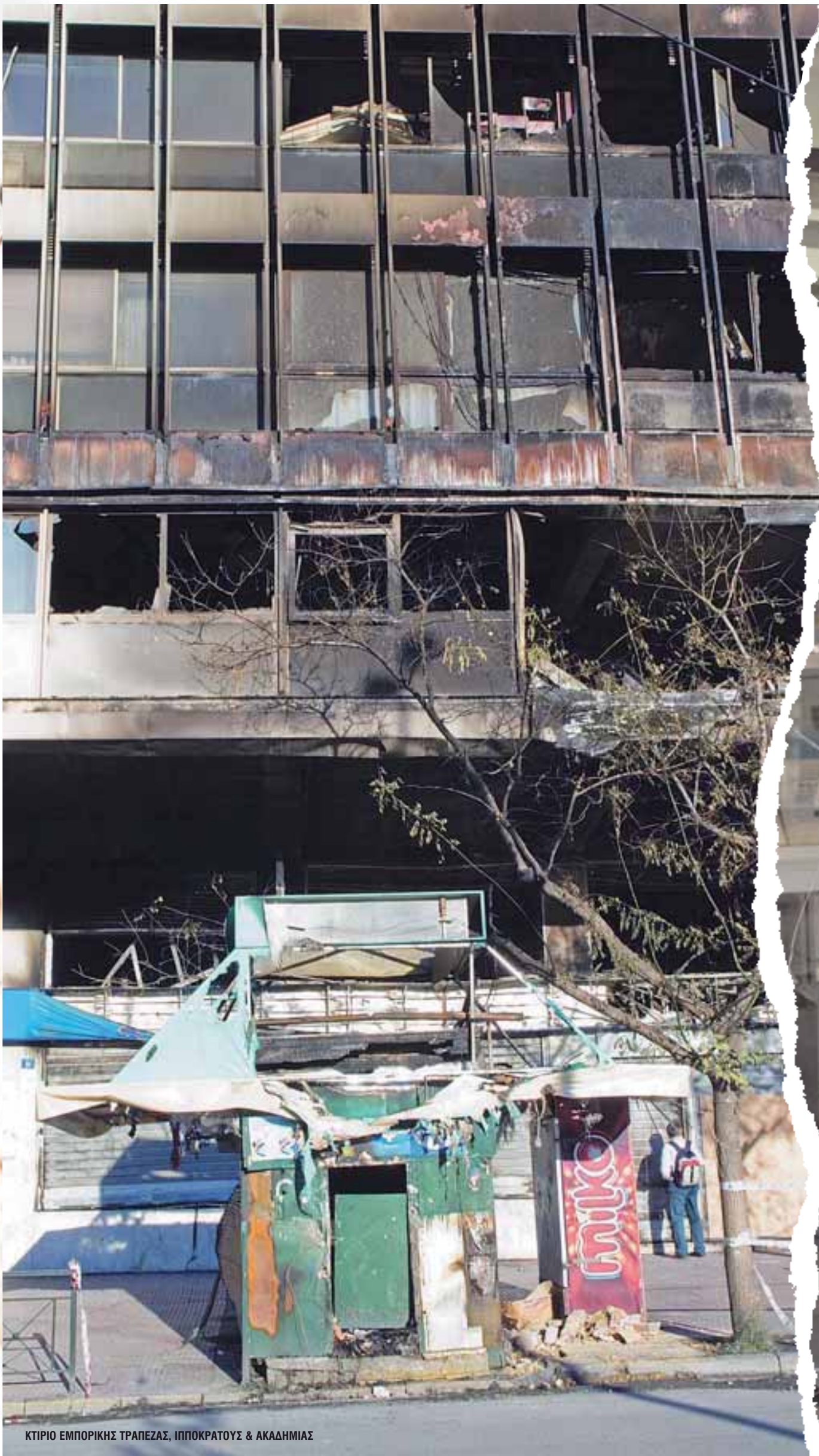
Fall '08/ Winter '09

Τα προϊόντα CLUB NEUF LINGERIE θα τα βρείτε σε:

Όλα τα καταστήματα HONDOS CENTER, τηλ.: 210 3233304, NOTOS GALLERIES, τηλ.: 210 3245811, FOKAS, Σταδίου 41, Αθήνα, τηλ.: 210 3311177 και ATTICA (Golden Hall), Λεωφ. Κηφισίας 37Α, Μαρούσι

Και σε επιλεγμένα καταστήματα:

• **Αγ.Αντώνιος:** ANNA'S SECRET, Αγ.Αντωνίου 31, τηλ.: 210 2637311 • **Αγ.Παρασκευή:** GLAM, Χίου 31, τηλ.: 210 6016302 • **ΑΝΝΑ:** Αιτωλίων 18-20, τηλ.: 210 6393965 • **Άλιμος:** INTIMO CLUB, Θεμιστόκους 41 Α3, τηλ.: 210 9858823 • **Αμπελόκηποι:** ΧΡΥΣΙΑΝΗ, Καδινού 89, τηλ.: 210 6432243 • **ΕΜΕΛΙΝ:** Καρ. Λαοκόμης 44, τηλ.: 210 6458464 • **DONNA VICTORIA:** Λαρισίας 4, τηλ.: 210 6914837 • **Β.Β.:** Κηφισίας 18, τηλ.: 210 7797829 • **Άνω Λιόσια:** ΔΗΜΗΤΡΑ, Λεωφ.Φιλόξ. 238, τηλ.: 210 2483458 • **Αργυρούπολη:** ANTZY, Κύπρου 35, τηλ.: 210 9927561 • **Αχαρνές:** HELENA, Δημ.Βαρδαύ 5, τηλ.: 210 2469604 • **WEAR AND CARE:** Οδούσσης 31, τηλ.: 210 2407744 • **Βάρη:** RED ROSES, Α. Βάρης 6, τηλ.: 210 9656966 • **Βροχιάσος:** ΦΩΤΟΥΧΑ, Θεμιστοκλέους 22, τηλ.: 210 6130117 • **MARTINI INTIMO:** Α. Πενελόπης 25Α & Αίγινας 2, τηλ.: 210 8101887 • **Γλυφάδα:** ΜΑΥΡΟΜΜΑΤΗΣ, Δούραση 24, τηλ.: 210 8947030 • **ΜΑΥΡΟΜΜΑΤΗΣ:** Λεω.Μητσά 11, τηλ.: 210 8947030 • **MISS NAYA:** Γρόσιας 112, τηλ.: 210 9645845 • **Δάφνη:** ΔΡΑΚΟΠΟΥΛΟΣ, Α.Βουλιαγμένης 344, τηλ.: 210 9019562 • **Ζαγιάφορος:** MARGARITA, Α. Πατισίου 92, τηλ.: 210 7470246 • **Ηλιούπολη:** ΣΤΕΛΛΑ, Ανδρ. Πατισιού 9, τηλ.: 210 9700664 • **Ίλιον:** KATERINA'S SHOP, Μουσική 14, τηλ.: 210 3636108 • **SOTIA BEAUTY:** Εκατέρης 68, τηλ.: 210 2633805 • **Κ.Πατήσια:** FLORETTA, Αχαρνών 322, τηλ.: 210 2026840 • **Καλύβια:** ΑΙΣΘΗΣΗ, Καλαβρύτων 2, τηλ.: 22960 48623 • **Κερατσίνι:** TO ΡΟΔΙ, Θεσφάτου 35, τηλ.: 210 4632180 • **Κηφισιά:** INTIMO, Βασιλ. & Χαρ. 2, τηλ.: 210 8073838 • **Κολωνός:** BASBAS, Πλάτωνος 112, τηλ.: 210 5142113 • **Κορυδαλλός:** HELENA'S, Ταυροπού 98, τηλ.: 210 4974448 • **Μαροúπολη:** NANEY, Πατισιού 14 & Συσταίου 1, τηλ.: 22990 24260 • **Μέγαρα:** ΑΦΡΟΔΙΤΗ, Νέως 32, τηλ.: 22960 21260 • **Μοσχάτο:** TO ΡΟΔΙ, Μακρυγιάννη 70, τηλ.: 210 9430889 • **Ν.Ερυθραία:** ΜΙΚΑΕΛΑ, Βάρναλη 25, τηλ.: 210 8000286 • **UNDERWEAR CENTER KALIMERATZIS:** Ελ.Βενιζέλου 161, τηλ.: 210 6250456 • **Ν.Λαμία:** MITSY LINGERIE, Μεταλλοργίου 1, τηλ.: 210 2753107 • **Ν.Τζιρφούνη:** MY SECRET, Ερμούης 2, τηλ.: 210 9336949 • **Νέος Κόσμος:** MARIETTA, Μουσική 15, τηλ.: 210 9028033 • **Νέα Μάκρη:** KALIMERATZIS, Λεωφ.Μαραθώνος 116, τηλ.: 22940 91929 • **Νίκαια:** ΙΡΙΔΑ, Πλ. Κρήνης 8, τηλ.: 210 4908125 • **Παγκράτι:** EYH CENTER, Χηρμυλίδου 35, τηλ.: 210 7564294 • **ELEGANCE BIS:** Ευρυπύλου 14, τηλ.: 210 7019611 • **Πειραιάς:** ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ, Τσαμαδού 30, τηλ.: 210 4137727 • **Πέραμα:** BOUDOIR, Α. Ερμούης 83, τηλ.: 210 4419029 • **Περσιτέρη:** ΓΑΛΑΝΗΣ, Π. Τσαλλήρη 93, τηλ.: 210 5718540 • **VOLONTE:** Εθν.Αυτοστράτιος 16, τηλ.: 210 5775219 • **FOUR ROUGE:** Αγ.Τρύφως 152 Περσιτέρη (Α.Α.Δωμνατικών), τηλ.: 210 5767099 • **Ραφήνα:** ELEGANCE, Κυριακων Αμμαντιών 20, τηλ.: 22940 24328 • **Σαλαμίνα:** CATWALK, Α. Φαναριώτης 73, τηλ.: 210 4680777 • **Σπυλιόνα:** ΝΕΦΕΛΗ, Σπυλιών 62, τηλ.: 210 5122470 • **ΕΥΑ:** Διφροσίου 36, τηλ.: 210 5126111 • **Χαϊδάρι:** SI BON, Στρατ.Χαρισσοπούλη 73, τηλ.: 210 5811186 • **PRIVATE COLLECTION:** Αγίου Σπυρίδων Χαϊδαρίου 87-89, τηλ.: 210 5814363 • **Χαϊδαρίου Δάσος:** S & E, Αραοδίτης 9, τηλ.: 210 5813991 • **Χαλάνδρι:** ΕΣΔΡΟΥΧΑ, Χίου 47, τηλ.: 210 6712787 • **ΑΡΜΟΝΙΑ:** Γλάσκας 7, τηλ.: 210 6858213 • **UNDERWEAR CENTER KALIMERATZIS:** Α. Πενελόπης 6, τηλ.: 210 6856185 • **ELEGANCE:** Αρεοπολιτικός 17, τηλ.: 210 685326 • **Χολογρός:** BODY LANGUAGE, Αριστοτέλους 127, τηλ.: 210 6564386



ΚΤΙΡΙΟ ΕΜΠΟΡΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΑΣ, ΙΠΠΟΚΡΑΤΟΥΣ & ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ

## ΔΕΚΕΜΒΡΗΣ 2008: ΕΝΑ ΠΟΛΥΠΤΥΧΟ 90 ΨΗΦΙΔΩΝ

Του ΔΗΜΗΤΡΗ ΦΥΣΣΑ *ekthesi@yahoo.gr* Φωτό: ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΣΒΟΡΩΝΟΥ

Το βράδυ της 6ης του Δεκέμβρη, Τζαβέλλα και Μεσολογγίου στην Αθήνα, συντελέστηκε το Γεγονός. Από τότε κύλησε πολύ νερό στ' αυλάκι. Οι δέκα μέρες που περάσανε μέχρι σήμερα (15/12) αποτελούν μια από τις σπάνιες περιπτώσεις που λέμε «τίποτα πια δεν είναι ίδιο» – και το λέμε σοβαρά. Ο υποκειμενικός μας χρόνος διεστάλη ώστε να χωρέσει όλα όσα γίνονται. Νομίζω πως δεν ταιριάζουν (ακόμα;) αναλύσεις, γιατί οι συνέπειες του Γεγονότος ακόμα συντελούνται. Ακόμα και για ένα απλό χρονικό είναι νωρίς. Πώς να μαζέψεις το τι έγινε σε κάθε σχολείο, μπροστά σε κάθε αστυνομικό τμήμα, στον κεντρικό δρόμο της κάθε κωμόπολης, στις εκδηλώσεις συμπαρατάσεως στο εξωτερικό, στα μίντια;



Για την ώρα, μόνο σκέψεις, συμβάντα, μαρτυρίες, κείμενα, εντυπώσεις. Λίγες γραμμές το καθένα. Κοφτά, ασυνεχή, αγχωμένα, σκόρπια, ασύνδετα, στιγμιαία.

**1.** «ΕΙΜΑΣΤΕ ΕΙΚΟΝΑ ΑΠΟ ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ: ...Οι μανδαρίνοι της αρμονίας, οι βαρόνοι της ησυχίας-τάξης-και-ασφάλειας μας εγκαλούν να γίνουμε διαλεκτικοί... Τους βλέπουμε εδώ και δεκαετίες να ξερογλείφουν τα ξεψαχισμένα κόκαλα του Πολυτεχνείου... Μια σφαίρα στάθηκε ικανή να διακόψει τη στυννή αλληλουχία τόσων πολλών ημερών που έμοιαζαν τόσο πολύ μεταξύ τους... Όποιος θέλει να καταλάβει, θα καταλάβει... Αυτό είναι το δίλημμα: ή με τους εξεγερμένους ή μόνος».

(Από προκήρυξη με τις υπογραφές *ego te provoico, fleshmachine*, με ημερομηνία 12/12).

**2.** «Ληγμένα μάς ρίχνουν. Ευτυχώς, είναι λιγότερο δραστήσια».

(Αγόρι σε αγόρι, εξετάζοντας ημερομηνίες σε συλλεγμένους κάλυκες δακρυγόνων. Πολυτεχνείο, 11/12).

**3.** Το μυαλό μου ενοχλείται από τις επιπτώσεις στην οικονομία και τη δημοκρατία. Το κορμί μου και το θυμικό μου, όμως, περιπλανιούνται στους δρόμους, θαυμάζουν τα πιτσιρικά και καταγράφουν. «Παραμένω εν πλήρει συγχύσει αθώος», που θα 'λεγε κι ο Μιχάλης Κατσαρός.

**4.** «Καμιά ζημιά δεν μπορεί να συγκριθεί με την απώλεια της ζωής ενός νέου ανθρώπου». (Δημήτρης Αρμενάκης, πρόεδρος Γενικής Συνομοσπονδίας Εμπόρων, 8/12).

**5.** Επαμεινώνδας Κορκονέας. Τον μάθαμε κι αυτόν, όπως είχαμε μάθει τον Γκοτζαμάνη, τον Εμμανουηλίδη, τον Μελίστα, τον Καλαμπόκα, μα και τον Κουφοντίνα και τους Ξηρούς.

**6.** «Στο Πολυτεχνείο μέσα έχει πάρα πολλά πιτσιρικά. Κάνουν όλες τις δουλειές: σπάνε τις μεγάλες πέτρες για να τις κάνουν πιο μικρές και πιο αποτελεσματικές, μαζεύουν ξύλα για τις φωτιές που είναι μόνιμες για τα δακρυγόνα, φτιάχνουν το ένα του αλλουνού το μαντίλι όταν φεύγει από τη θέση του. Ζευγαράκια τσακώνονται, κουκουλωμένα με μπλούζες. Λέει το κορίτσι: "Κοίτα, αυτό που κάνεις δεν είναι σωστό. Φεύγεις και πετάς πέτρες και μένα μ' αφήνεις - και μου παίρνεις κι όλες μου τις πέτρες". Άλλο: Στα Προπύλαια ένας ΜΑΤατζής έδειχνε τα γεννητικά του όργανα στα μωρά. Η φίλη μου η Μαρία κράταγε ένα φραπέ και του τον έριξε, αγανακτισμένη. Ένα παιδάκι λοιπόν της λέει: "Γιατί, κοπελιά, το χαλάς το φραπέ;". "Τι να του ρίξω;" λέει αυτή. "Κοίτα δω" λέει ο πιτσιρικάς. Και της δείχνει την τσάντα του που ήταν γεμάτη πέτρες». (Δήμητρα, 11/12).

**7.** Όπως «ο πατριωτισμός είναι το τελευταίο καταφύγιο κάθε παλιανθρώπου», έτσι και η λέξη - έννοια «Εξάρχεια» χρησιμοποιείται σε να ήταν το τελευταίο άλλοθι κάθε βίαιου αστυνομικού (και του συνηγόρου του).

**8.** Πρωθυπουργός Καραμανλής και υπουργός Παυλόπουλος. Λιτά ανέκδοτα, δύο λέξεων έκαστο.

**9.** «Στα Πευκάκια του Αγίου Νικολάου. Κάθε βράδυ τα παιδιά παίζανε μπάσκετ, φοράγανε τις κουκούλες και λέγανε "πάμε κέντρο να ρίξουμε πέτρες". Άλλα, πιο μικρά παιδιά, γύρω στα δέκα, βρήκαν καινούργιο παιχνίδι: ρίχνανε οινόπνευμα κάτω και τ' ανάβανε. Σκέτο οινόπνευμα, κάτω στα τιμεί-



ΣΤΗΝ ΕΡΗΜΗ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ (ΠΡΟΠΥΛΑΙΑ)

ντα». (Γιώτα, 11/12).

**10.** Αυτή η παρατεταμένη ημι-εξεγερσιακή κατάσταση έχει και το χαρακτηριστικό της υπερπληροφόρησης. Κινητά, ψηφιακές μηχανές, πλήθος φέιγβολάν και προκηρύξεων, τηλεόραση, ξένα κανάλια, διαδίκτυο, ντυντούσκες καταγράφουν, διαδίδουν και απαθανατίζουν τα πάντα.

**11.** «Φέτος δεν θα γίνουνε Χριστούγεννα, η Παναγία έκανε έκτρωση». (Νίκος, που το είδε στην τηλεόραση).

**12.** Κλίμα ημιεξέγερσης των νέων. Μπορεί η βία να είναι αδιέξοδη, μα ποιος και πώς θα τη σταματήσει, όταν οι νέοι νιώθουν ότι το Γεγονός στράφηκε εναντίον του καθενός απ' αυτούς προσωπικά;

**13.** «Το όπλο του μπάτσου είναι μαγικό - χτυπάει στον αέρα και ρίχνει στο ψαχνό». Το κυρίαρχο σύνθημα των ημερών.

**14.** Καταλήψεις χώρων ελληνικών συμφερόντων και νεανικές διαδηλώσεις συμπαραστάσης από τη Μόσχα μέχρι το Μπουένος Άιρες, από την Ισταμπούλ μέχρι το Βερολίνο, από το Μανχάταν μέχρι τη Βαρκελώνη, από την Κοπεγχάγη μέχρι τη Μελβούρνη: πράγματα που είχαν να γίνουν από τον καιρό της χούντας.

**15.** 40 ταιγάνοι στο Ζεφύρι πολιόρκησαν και χτυπήσανε με φλεγόμενο, δυναμιτισμένο όχημα το αστυνομικό τμήμα της περιοχής τους.

**16.** «ΔΟΛΟΦΟΝΟΙ!». (Περιεκτικό πανό με την υπογραφή «Κατάληψη Νομικής»).

**17.** Το ξαναθυμίζω, γιατί κι αυτό εξηγεί μια στάση απέναντι στην αστυνομία: πολύς κόσμος αλλάζει στίπι γιατί δεν αντέχει ν' ακούει τις κραυγές των

βασανιζόμενων στ' αστυνομικά τμήματα. Στις μέρες μας, όχι την εποχή της χούντας. Το βιντεάκι από τα ξεφιλίκια στο τμήμα της Ομόνοιας ήταν σταγόνα στον ωκεανό.

**18.** «Η ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ ΕΙΝΑΙ ΜΙΑ ΨΕΥΔΑΙΣΘΗΣΗ. Η ΚΑΝΟΝΙΚΟΤΗΤΑ ΜΑΣ ΕΧΕΙ ΞΕΠΕΡΑΣΕΙ». (Ο τίτλος αχρονολόγητης προκήρυξης με την υπογραφή «Συνάδελφοι επισφαλείς εργαζόμενοι από την κατελιγμένη ΑΣΟΕΕ»).

**19.** «Αυτά τα μερόνυχτα είναι του ΑΛΕΞΗ». (Φέιγβολάν, συλλεγμένο 9/12).

**20.** Ο Καλτεζάς δεν ήταν από το Π. Ψυχικό, δεν ήταν από τη «Σχολή Μωραΐτη» ούτε από την «Ωθηση», δεν είχε μητέρα με κοσμηματοπωλείο. Ήταν όμως πάλι θύμα αστυνομικού, πάλι στην ίδια περιοχή και -ιδίως- πάλι 15χρονος.

**21.** «Ρε μαλάκα, δεν πάει άλλο. Να δεις που θα γίνει κι εδώ της Αργεντινής». (Κώστας ο σκακιστής, ένα μήνα πριν).

**22.** «Καλά, δεν νιώθετε θλίψη μέσα σας για το παιδάκι; Τίποτα; Τίποτα; 15 χρονώ ήτανε ρε, 15 χρονώ. Δε νιώθετε τίποτα για το παιδάκι;». (Μαθήτριά στους ώμους μαθητή, προς τους αστυνομικούς του Α.Τ. Πατησίων, διαδήλωση της 12/12).

**23.** «Το αν έπρεπε ή όχι να πυροβολήσει ο αστυνο-

**«Φέτος δεν θα γίνουνε Χριστούγεννα, η Παναγία έκανε έκτρωση» (Νίκος, που το είδε στην τηλεόραση)**

μικός, το αν τελικώς έπρεπε να χαθεί αυτό το παιδί και αν θα πρέπει και ποιο αδίκημα να αποδοθεί στον αστυνομικό, θα το κρίνει η δικαιοσύνη». (Αλ. Κούγιας, συνήγορος του βασικού κατηγορούμενου).

**24.** Απίθανοι τύποι και τύπισσες από πρωινάδικα και μεσημεριανάδικα δώρισαν άφθονο γέλιο σε κάθε πικραμένο, παίζοντας (παίζοντας όμως!) το ρόλο του πολιτικού συντάκτη, αναλυτή και συντονιστή.

**25.** «Γιατί οι κουκουλοφόροι μπήκανε στο μπλοκ του ΣΥΡΙΖΑ κι όχι του ΚΚΕ»; Στο κουτοπόνηρο ερώτημα της Παπαρήγα, του Καρατζαφέρη και της κυβερνήσεως, η απάντηση προφανής: επειδή το μιλιταριστικής νοοτροπίας, οργάνωσης και πρακτικής ΚΚΕ είναι ισχυρότερο από το χαλαρό ΣΥΡΙΖΑ. Και λοιπόν; Σάμπως αποτελεί πολιτική παρέμβαση το να περιφρουρεί αποστειρωμένα το ΚΚΕ τον εαυτό του, προβοκατορολογώντας ακατάσχετα;

**26. Στην κηδεία (1):** στεφάνια, μεταξύ άλλων, από τους κρατούμενους των φυλακών γενικά και από τους κρατούμενους του Κορυθαλλού, ειδικά. Το κίνημα των κρατούμενων είναι πολύ πρόσφατο και, καθώς φαίνεται, οριστικά πολιτικοποιημένο, ακαθοδήγητο και ατίθασο.

**27. Στην κηδεία (2):** ελικόπτερο της αστυνομίας πετάει και ξαναπετάει χαμηλά, πάνω από τον ανοιχτό τάφο.

**28.** Λόγω του Γεγονότος, αναβλήθηκε για την Τρίτη 16/12 η ανακοίνωση της δικαστικής απόφασης που αφορά τους λεβέντες της «ζαρντιέρας». Τώρα που γράφω δεν την ξέρω. Εσείς όμως που διαβάσετε την ξέρετε. Αν -όπως είχε διαφανεί από την ακροαματική διαδικασία- έχουμε πέσει στα μαλακά κι αυτοί οι αστυνομικοί, είναι πολύ πιθανό ότι τώρα που με διαβάσετε γίνεται «ανανεωμένα» της πουτάνας.

**29.** «Γκρέγκορι» για τους φίλους, κατά την αγγλοπρεπή σύντημηση του επιθέτου του.

**30.** Το ΚΚΕ διαδήλωσε κι αυτό. Τα συνθήματά του: «Κρίση, φτώχεια, αυταρχισμός, αυτός είναι ο καπιταλισμός», «Αντιμονοπωλιακή συμμαχία. Ισχυρό ΚΚΕ για την ανατροπή της αντιλαϊκής πολιτικής», «Να καταργηθούν οι τρομονόμοι ΝΔ - ΠΑΣΟΚ - ΕΕ». (Όλα από τον «Ριζοπάστη», 9/12). Επίσης, «90 χρόνια αγώνες και θυσίες». (Αρτεμης). Διαχρονικότητα, αυτιστικά, αυτάρεσκα και, βεβαίως, απολύτως άσχετα με το Γεγονός.

**31.** Το ΠΑΣΟΚ, όμως, εντόνως διαμαρτυρόμενο, άναψε κεράκια στις εκκλησίες. Είπατε τίποτα;

**32.** Κι ο Τσίπρας μέσα στην αναμπουμπούλα προτείνει «ψήφο στα 16». Και παίρνει έγκριση της πολιτικής του 1%! (Εφημερίδες 11-12/12).

**33.** Τι σεβαστήκανε και δεν το κάψανε οι μπάχαλοι; Τις εκκλησίες. Η ερότητα φαίνεται πως έχει γενική ισχύ. Δεν είδα να το επισημαίνει κανείς, το επισημαίνω εγώ.

**34.** Εξαίρεση μόνο μία, στη Σαλονίκη. (Ευχαριστώ, Γιώτα και Νίκο).

**35.** Γυρίσαμε στην εποχή της πέτρας και της σφεντόνας, όταν δηλαδή η σφαίρα και η σφύρα δεν είχαν ακόμα μουσειοποιηθεί σε αγωνίσματα ρίψεων του στίβου.

**36.** «Εξεγείρομαι κόντρα στη μιζέρια του σχολείου σήμερα και της δουλειάς αύριο. Όπως βλέπω τους γονείς μου να δουλεύουν απ' το πρωί μέχρι το βράδυ, τους λυπάμαι!» (Τάσος, Β' Λυκείου, Προπύλαια).

**37.** Καραμανλής: sic transit gloria mundi, ▶



# TRUSSARDI JEANS



www.trussardi.com

Exclusively distributed by: NOTOS COM S.A. - Tel. 210 80 07 370



**ΣΙΝΑ & ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ**

αν υπήρξε ποτέ gloria αυτός ο τελικά όχι και τόσο άκακος απών της Ανατολικής Αττικής, που έβγαινε από τη νιρβάνα του μόνο για τις ταυτότητες και τα αλισβερίσια με τον Εφραίμ.

**38.** «Μας σκοτώνουν, μας σκοτώνουν. Γι' αυτό ξεσηκωνόμαστε». (Κορίτσι στην τηλεόραση, 10/12).

**39.** «ΝΑ ΑΠΟΜΟΝΩΣΟΥΜΕ ΑΜΕΣΑ ΤΟΥΣ ΠΡΟΒΟΚΑΤΟΡΕΣ... Τα άτομα αυτά εισέρχονται σε πορείες και συγκεντρώσεις σπάζοντας και λεηλατώντας μικρομάγαζα, περίπτερα και οτιδήποτε άλλο βρουν μπροστά τους με σκοπό να φοβίσουν τον πολίτη και να τον στρέψουν απέναντι στην εξέγερση. Η ΑΝΑΡΧΙΚΗ ΙΔΕΟΛΟΓΙΑ ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΚΑΜΙΑ ΣΧΕΣΗ ΜΕ ΤΕΤΟΙΕΣ ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ. Ο ΣΤΟΧΟΣ ΜΑΣ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΟΙ ΣΥΝΑΝΘΡΩΠΟΙ ΜΑΣ!... Σύντροφοι, ας προστατέψουμε την εξέγερσή μας από τους προβοκάτορες... ΝΑ ΤΟΥΣ ΓΙΟΥΧΑΡΟΥΜΕ ΜΑΖΙΚΑ». (Από ανυπόγραφο προκήρυξη, συλλεγμένη 11/12).

**40.** Πολλοί ΜΑΤατζήδες στη Βουλή, προτού αρχίσουν οι συγκρούσεις της ημέρας, βρίζουν χυδαία τη μνήμη του νεκρού και απειλούν τους συγκεντρωμένους νέους: «Πού 'ναι ο Αλέξης», «Τα ίδια θα πάθετε» κ.λπ. (Αρτεμης).

**41.** «Τώρα διαδηλώνουν όλοι, για όλα». (Αγόρι στην τηλεόραση, 8/12).

**42.** Καιρός να δούμε λίγο και οι μπάτσοι τι σημαίνει να φοβάσαι για τη ζωή και την ακεραιότητά σου.

**43.** Ποιος θα τολμήσει να ξαναμιλήσει για χανωμένους νέους, ατομιστές, γενιά των μπλογκ και του φέις μπουκ, απολίτικους, σπασίκες, βολεψάκηδες;

**44.** «NO JUSTICE, NO PEACE». (Πανό στο ματς ΠΑΟ - Ανόρθωση, 9/12).

**45.** «NO JUSTICE, NO PEACE. FUCK THE POLICE». (Φέιγ βολάν, συλλεγμένο 10/12).

**46.** «Εξοστρακίστε και μας». (Παιδιά 13 χρονών προς τους αστυνομικούς). Ποιος νοιάζεται αν το «σωστό» είναι εμψοτρικισμός, αποστρακισμός ή εξοστρακισμός; (Εξοστρακισμός στα αρχαία = μυστική ψηφοφορία προς εξορία πολιτικού προσώπου).

**47.** «Μπάτσοι - Γουρούνια - Δολοφόνοι». Το άλλο κυρίαρχο σύνθημα/γκραφίτι/ πανό.

**48.** Να πάτε στο χώρο του Γεγονότος. Στα βραχύτατης ζωής μηνύματα που κρεμάει ο κόσμος στον τοίχο (συλλέγονται και ανανεώνονται συνεχώς),

μπορεί να πετύχετε διαμάντια γνήσιου λυρισμού. Εντύπωση κάνουν τα πολλά και σε ποικίλες γλώσσες ξενόγλωσσα σημειώματα.

**49.** Ζημιές στη «Μεγάλη Βρετανία». Νομίζω πρώτη φορά μετά τις διαδηλώσεις του '50 για το Κυπριακό.

**50.** Ας μην απορεί κανείς γιατί στο βατοπεδινό - ζαρντινιερικό μπουρδέλο που βίωναμε δεν είχε ξεσπάσει και νωρίτερα η ημιεξέγερση. Χρειάστηκε το Γεγονός, που θρυμμάτισε τις φαινομενικές κανονικότητες της πόλης, της χώρας, της κοινωνίας.

**51.** Λένε μερικοί: «Καλά, σκοτώσανε το παιδί. Γιατί μετά σηκώθηκε και φύγανε αμέσως, γιατί δεν βοηθήσανε;». Αφελές ερώτημα. Ελάχιστοι φονιάδες κάθονται στη σκηνή του φόνου να τους τιμωρήσουν. Σχεδόν όλοι φεύγουν, κρύβονται, προετοιμάζουν άλλοθι, λένε μισόλογα. Γιατί εδώ να γίνει κάτι διαφορετικό;

**52.** «HAKMARE PER DREJTESI - POLICA DERRA VRASES». Οι δύο όψεις ενός ανυπόγραφου φέιγ βολάν στ' αλβανικά. Σημαίνει: «Εκδίκηση για το δικαιο - Μπάτσοι γουρούνια δολοφόνοι». (Συλλεγμένη 9/12. Ματίλντα, ευχαριστώ για τη μετάφραση).

**53.** «Θέλημα Θεού» το Γεγονός. (Κι αυτό από τον Αλ. Κούγια, 11/12).

**54.** Οκ, μερικοί προφανώς είναι ασφαλίτες. Ο πολύς κόσμος όμως είναι παιδιά και νέοι. Οκ, μερικοί κάνουνε πλιάτσικο. Ο πολύς κόσμος όμως διαδηλώνει οργισμένος. Οκ, μερικοί βάλανε άκυρες φωτιές. Ο πολύς κόσμος όμως προσπαθεί να τις σβήσει. Όποιος δεν τα βλέπει αυτά, όποιος ερμηνεύει τα πάντα με θεωρίες συνωμοσίας, όποιος νομίζει ότι το sms, το e-mail και η τηλεοπτική εικόνα δεν είναι σήμερα επαρκή μέσα και αιτίες συντονισμού και κινητοποίησης, απλώς δεν έχει καταλάβει ότι ζούμε στον 21ο αιώνα.

**55.** «Είμαι κατά της βίας. Δεν κάνω τίποτα, δεν πετάω πέτρα. Μ' ενοχλεί που τα MAT, επειδή φορράνε στολή, δέννουν τον κόσμο. Κατεβαίνω κάτω, τρώω τα δακρυγόνα μου, φεύγω. Θα ήθελα όμως να πεθάνουν όλοι». (Ελεάνα, 13/12).

**56.** «Αυτό - αυτό - αυτό είναι σωστό - Ο Κούγιας να πεθάνει με εξοστρακισμό». (Διαδηλώσεις, 13/12).

**57.** Η κοινωνία μας συνολικά είναι αντινεανική. Κανένας ΣΥΡΙΖΑ και καμιά μόδα δεν είναι σε θέση

να βγάλει τόσες δεκάδες χιλιάδες νέους στους δρόμους. Μόνο η αντινεανικότητα της γενιάς μου το κατάφερε. Οι αιτίες προϋπήρχαν εδώ και χρόνια: μίζερο σχολείο, ατιμωρησία πρότερων δολοφόνων, κυνική του χρήματος, ανεργία, άγχος, μποτιλιάρισμα, Εφραίμ και Βατοπέδι και κουμπάροι. Ο Κορκονέας έδωσε στους νέους απλά την αφορμή.

**58.** «ΕΛΑΣ - Ελλήνων - αστυνομικών - ρουφιάνων, δολοφόνων - και βασανιστών». (Διαδηλώσεις διαφόρων ημερών).

**59.** Οι νέοι δεν φοβούνται πια την αστυνομία. Και θα περάσει καιρός μέχρι να δούμε ποιες και πόσω λογίω συνέπειες θα έχει αυτό.

**60.** Βιβλία επίκαιρα, που θα πρέπει να ξεφυλλίσουμε ξανά: «Παράδοση ανταρσίας και λαϊκός πολιτισμός» του Στάθη Διαμαντάκου και «Ερωσ και πολιτισμός» του Χέρμερτ Μαρκούζε, ειδικά την τελευταία του παράγραφο για τη δυσπιστία των νέων απέναντι στους μεγάλους.

**61.** «Πυροβολήστε με». (Πανό των νέων στη Μόσχα, «Έθνος», 12/12).

**62.** Όταν σκεφτόμαστε τη σημερινή ημιεξέγερση των νέων, η διαφορά ανάμεσα στις λέξεις «ατιολόγηση» και «δικαιολόγηση» γίνεται δυσδιάκριτη.

**63.** Όλα γίνονται επειδή «Οι Αμερικάνοι θέλουν να ρίξουν τον Καρμανλκή». (Σοβαρές αναλύσεις της «Αυριανής»).

**64.** «Δεν αρχίσαμε τίποτα σήμερα. Περιμέναμε ήσυχα ν' αρχίσει η πορεία. Στην πλατεία Κοραή. Μας πετάξανε τα MAT ένα δακρυγόνο. Μας σημαδέψανε. Έσκασε πάνω στο πόδι του Πάνου κατευθείαν. Τον πάμε σε μια τουαλέτα, του βγάζουμε το παντελόνι. Είχε κάνει μελανιά, κάψιμο, φούσκωμα, τρέχαν αίματα». (Ελεάνα, 12/12).

**65.** Τελειώνουν τα δακρυγόνα και τα χημικά της ΕΛΑΣ από την αφειδή χρήση και προχωρούν σε επείγουσα εισαγωγή από το Ισραήλ. (Εφημερίδες της 12/12).

**66.** «ΤΟ ΠΟΤΗΡΙ ΞΕΧΕΙΛΙΣΕ. ΟΛΟΙ ΣΤΟ ΔΡΟΜΟ...»

Απαιτούμε: Κάτω η κυβέρνηση των δολοφόνων – να παραιτηθούν ο υπουργός Δημόσιας Τάξης (εννοεί Εσωτερικών κ.λπ.) και όλοι οι υπεύθυνοι. Να καταδικαστούν άμεσα και τελεσίδικα οι αστυνομικοί που δολοφόνησαν και οι προϊστάμενοί τους... Κατάργηση της βουλευτικής ασυλίας που παραγράφει εγκλήματα». (Από αχρονολογητή προκήρυξη, με την υπογραφή «Ανοιχτή Γενική Συνέλευση μαθητών - φοιτητών - εργαζομένων στο Πολυτεχνείο»).

**67.** Ενώ γινότανε της πουτάνας το κάγκελο, ο Παυλόπουλος, πελιδνός, επέμενε ψελλίζοντας «Το κράτος λειτουργεί», «το κράτος λειτουργεί». (Συνέντευξη, 8/12). «Ύφος τσαλαπατημένου (πρωθ)υπουργού», που έγγραφε ο Σεφέρης.

**68.** Από επίθεση με μολότοφ στο αστυνομικό τμήμα στις Συκιές Θεσσαλονίκης, ένας ειδικός φρουρός υπέστη σοβαρά εγκαύματα και οι γιατροί αναγκάστηκαν ν' ακρωτηριάσουν το δείκτη του δεξιού χεριού του. (Τηλεόραση, μάλλον 9/12).

**69.** «Ο Αλέξης μάς ανήκει και του ανήκουμε»... (Παιδιά στην τηλεόραση, τη μέρα της κηδείας).

**70.** Με τις πρώτες δέκα κουβέντες βλέπεις πως διαχωρίζονται οι άνθρωποι τις τελευταίες μέρες. Ενωώ από το αν υπερτονίζουν το Γεγονός ή τις καταστροφές, την αγανάκτηση ή την τάξη, τις καταλήψεις ή το φόβο για το μέλλον. Όσοι νιώθουν μπερδεμένοι, εκφράζονται με κείμενα σαν αυτό που διαβάζετε.

**71.** Σέρρες, Πάτρα, Πειραιάς Μυτιλήνη, Τρίκαλα, Αλεξανδρούπολη, Σαλονίκη, Ηράκλειο, Τρίπολη, Αργοςτόλι, Κομοτηνή, Καβάλα, Ναύπλιο, Γιάννενα, Χίος, Βέροια, Αμαλιάδα, Κέρκυρα, Τρίπολη, Λαμία, Χανιά, Λάρισα, Αθήνα, Νάξος, Τρίκαλα, Κόρινθος, Μουδανιά, Ρόδος, Αργίτιο, Κοζάνη, Ιθάκη. Ένας (μη πλήρης) κατάλογος των τόπων που ξεσπάσανε οι μαθητικές, πρώτα πρώτα, κινητοποιήσεις.

**72.** Μεγάλες καταστροφές σε σημαντικά κτίρια της πόλης: Ακαδημίας και Σίνα, Μητροπόλεως, Ερμού.

**73.** Η ατιμωρησία δημιουργεί τον ξεσηκωμό. «Εμ μας σκοτώνετε, εμ βγαίνετε και λάδι. Θα τα κάψω όλα». (Νέος στην κατελιμμένη Νομική, μάλλον 10/12).

**74.** Πόσο βολικό θα ερχότανε για μερικούς μερικούς ο Κορκονέας κι ο Σαραλιώτης να ήτανε Αλβανοί/Ρώσοι/Ουκρανοί/Ρουμάνοι/Βούλγαροι ή ο Αλέξης να ήτανε 25χρονος οπλοφόρος/ταλιμπάν/αναρχικός/τρομοκράτης/κουκουλοφόρος. Ωστόσο οι μιν ήτανε μπάτσοι, ο δε ένας δεκαπεντάχρονος Ψυχικώτης βάζελος.

**75.** «Τη Δευτέρα 8 του μήνα, μα κι άλλες μέρες, ο ηλεκτρικός και το μετρό μάς βγάζαν έξω ή δεν σταματούσαν καθόλου σε Σύνταγμα - Πανεπιστήμιο - Ομόνοια, μεταφέρονε όμως διμορίες των MAT. Περνάγανε τα MAT μέσα από τον κόσμο, κάνανε και τους κάνανε κλωδοχάτυλα. Τι θα γινόταν αν χτυπιόντουσαν με τον κόσμο μέσα στους υπόγειους σταθμούς, αν ρίχνανε χημικά και δακρυγόνα; Δεν ήθελε και πολύ. Ποιος θα 'παιρνε, τότε, την ευθύνη;». (Αρτεμης και Οδυσσεάς).

**76.** Επιτέλους, μετά από πολλά πολλά χρόνια, η Ελλάδα ξαναπροσφέρει κάτι στην ανθρωπότητα.

**77.** «Οι αναρχικοί της Θεσσαλονίκης άνοιξαν λογαριασμό στην τράπεζα, ώστε να μαζευτούν λεφτά και να ξανανοίξει ένα περίπτερο που κάποιος μπάχαλοι ανεγκέφαλοι (μόνο;) το κάψανε. Το διάβασα προχτές στην Ελευθεροτυπία». (Κώστας). ▶

**«Το όπλο του μπάτσου είναι μαγικό - κτυπάει στον αέρα και ρίχνει στο παχνό»**



D.Arcy Athens

## AVENUE και η μαγεία αρχίζει...

Θέλετε να ζήσετε από κοντά τη μαγεία των Χριστουγέννων; Ένας είναι ο προορισμός. Εμπορικό κέντρο AVENUE! Εκεί που τα ξωτικά, οι νεράιδες και ο Άγιος Βασίλης στήνουν χορό και παρασύρουν παιδιά και μεγάλους. Μια υπέροχη διαδρομή στον κόσμο της φαντασίας, γεμάτη εκπλήξεις, παιχνίδια και σκανταλιές. Αυτές τις γιορτές ζήστε την αθηναϊκή ατμόσφαιρα των Χριστουγέννων και απολαύστε στιγμές που θα σας μείνουν αξέχαστες!



**AVENUE**  
η πιο ωραία ώρα της ημέρας

shopping food & coffee fun park

Carrefour H&M JUMBO Volca

frattina GELATO GUESS ISO LAPIN HOUSE La meduse! Leonardi's lynne MARASIL

mat. mayoral MED NAVY & GREEN OXFORD COMPANY PRINCE OLIVER s.Oliver Salsa SEI-50-Y BERGIO TACCHINI Sugaryfree

ZICZAC ELITE Bata haralao NINE WEST LA COMBO Cook-Shop Duniopillo

MYHOME SEPHORA ALEXI ANDRIOTTI MARK ASLEN OPTICIANS Oltre Mare swatch TopTravel KOMMITTEE MAIK ASSISTENT TEAM

CAFEVIALE Dalchini Palmie vodafone WIND FREE & TONDO EATA GAPMAKEIO

> Καθημερινές 09:00-21:00 & Σάββατο 09:00-20:00 > Δωρεάν parking 2.000 θέσεων  
 Εμπορικό Κέντρο AVENUE: Α. Κηφισίας 41-47, Παράδεισος Αμαρουσίου, Τηλ. επικοινωνίας: 210 6100901, [www.avenuemall.gr](http://www.avenuemall.gr)

## Βαράμε ελευθέρως;

Σκληρές ποινές επιβλήθηκαν από το δικαστήριο στους αστυνομικούς οι οποίοι εμπλέκονται στην περίφημη υπόθεση της Ζαρντινιέρας. Συγκεκριμένα, ένας αρχιφύλακας τιμωρήθηκε με πενήνήμερη άδεια μετ' αποδοχών, ενώ σε άλλους τέσσερις επιβλήθηκε προσωρινή μετάθεση σε γραφείο χωρίς παράθυρο. Αρχικά ο εισαγγελέας είχε προτείνει για όλους τρίμηνη μετάθεση στην Πυροσβεστική με αναστολή, πρόταση όμως που δεν έγινε δεκτή από το δικαστήριο.

Στον επικεφαλής των αστυνομικών που ενεπλάκησαν στο επεισόδιο επιβλήθηκε δυσμενής προαγωγή, ενώ ο εισαγγελέας είχε προτείνει αναμνηστική πλακέτα. Εξερχόμενοι του δικαστηρίου οι αστυνομικοί δήλωσαν ικανοποιημένοι από την απόφαση, ενώ ως πραγματικούς υπεύθυνους για το επεισόδιο υπέδειξαν τους εικονολήπτες που κατέγραψαν το περιστατικό. Εναντίον του φοιτητή που τραυματίστηκε στο επεισόδιο έχει ασκηθεί δίωξη για το αδίκημα της απρόκλητης επίθεσης, εξύβρισης, συκοφαντικής δυσφήμισης, αντίστασης κατά της αρχής, επιδρομής αλλοφύλων και εμφυλίου πολέμου. Για σύσταση και συμμορία διώκεται ο δικηγόρος του, ενώ αφαιρέθηκαν οι πινακίδες από τους μάρτυρες κατηγορίας.

Υπενθυμίζουμε ότι η υπόθεση αφορά την επίθεση 24χρονου Κυπρίου φοιτητή σε Ζαρντινιέρα η οποία βρισκόταν σε διατεταγμένη υπηρεσία έξω από κεντρικό ξενοδοχείο της Θεσσαλονίκης. Ο φοιτητής είχε καταφέρει τότε συντριπτικές μυτιές στις κόχες της άτυχης γλάστρας, παρά την πυροσβεστική επέμβαση αστυνομικών με φλογοβόλα και βαριοπούλες. Σύμφωνα με πηγές της αστυνομίας πίσω από την υπόθεση κρύβονται ο ΣΥΡΙΖΑ και ο Συνήγορος του Πολίτη. ●

## ΠΟΛΙΤΙΚΗ

◀ συνέχεια από την προηγούμενη σελίδα

**78.** Οι περισσότεροι γονείς δεν έχουν ιδέα τού τι συντελείται μέσα στα κεφάλια των παιδιών τους. Όταν αρχίζουν να υποψιάζονται κάτι, τότε το μαντίλι έχει ήδη σκεπάσει το πρόσωπο και το χέρι έχει ήδη ρίξει την πρώτη πέτρα. Και τότε, οι μανάδες ιδίως, ανακαλύπτουν ότι ο ευνοχισμός που επιχειρούσαν τόσα χρόνια πήγε περίπατο.

**79.** Συμβολική επίσκεψη συμπάραστασης του νομάρχη Θεσσαλονίκης σε κλούβα των ΜΑΤ. (12/12, αν δεν κάνω λάθος).

**80.** Πάντα όταν συμβαίνει κάτι σοβαρό και ο κόσμος κατεβαίνει στο δρόμο, κάποιοι τα κάνουν μπάχαλο, κάποιοι φτωχοί κάνουν πλιάτσικο κ.λπ. Αυτά δεν επικαλύπτουν την πρωτογενή αιτία που κατέβασε τον κόσμο στο δρόμο, ούτε εξηγούν γιατί ο κόσμος βγαίνει στο δρόμο σχεδόν δύο βδομάδες τώρα.

**81.** Δροσιά, Κολωνάκι, Φάληρο, Ερμού, Νέα Σμύρνη, ξενοδοχείο «Μεγάλη Βρετανία»: όπου και οι «καλές» περιοχές παίρνουν επιτέλους μια κάποια γεύση από την καθημερινότητα της Πατησίων μας.

**82.** Οργή και αγανάκτηση των νέων. Τουλάχιστον ας σταματήσουμε κι ας το σκεφτούμε. Ας αφήσουμε τη σκέψη μας να περάσει πάνω και πέρα από τη σπασμένη βιτρίνα, τον κλεισμένο δρόμο, τη φωτιά που έκαψε το κτίριο.

**83.** Και πέρα από τις αγωνιώδεις εκκλήσεις «Ελάτε στο Κέντρο για τα ψώνια των γιορτών». (Τηλεόραση, 13/12).

**84.** Τώρα στον Συνασπισμό βάλανε άραγε μυαλό, ώστε να πάψουν επιτέλους να γλείφουνε και να παρακαλάνε το ΚΚΕ για «αριστερή» συνεργασία; Τι άλλο χειρότερο θέλουνε να τους πει η Παπαρήγα κι ο Μαϊλής; Δεν τους φτάνει που τους είπανε προβοκάτορες, χαφιέδες, ταλιμπάν και κουκουλοφόρους;

**85.** «Φονιάδες, θα σκοτώσετε και μας τώρα;». (Γυναίκα στην τηλεόραση, 7/12).

**86.** «Μη μας ρίχνετε άλλα δακρυγόνα. Κλαίμε αρκετά κι από μόνοι μας». Το καταπληκτικό κλείσιμο από την ανακοίνωση των μαθητών, η οποία μοιράστηκε στην κηδεία.

**87.** «Η κάβα μας στην Καλλιδρομίου προχτές έκλεισε από τις 9 το βράδυ, ενώ συνήθως κλείνει 10. Τον ρωτήσαμε γιατί και ξέρεις τι μας είπε; “Στις 10 θα γίνει επίθεση στο αστυνομικό τμήμα, τα μαζεύω νωρίτερα”. Όλοι το ξέρανε ότι θα γινόταν η επίθεση και τότε ακριβώς. Φυσικά, το ξέρανε κι οι μπάτσοι, κι η επίθεση απέτυχε». (Νώντας, περίοικος).

**88.** Ο Στέφανος Μάνος, άνθρωπος με αποκλίνουσα σκέψη (που θα έλεγε και ο Κούγιας), μαζί με την έκκληση για παύση της βίας, υπενθυμίζει ότι τα γεγονότα είναι καρπός και της αστυνομοκρατίας, λόγω της ίδρυσης όλο και νέων αστυνομικών σωμάτων με μεγάλη ευκολία. (Στην τηλεόραση, μάλλον 12/12).

**89.** Ακρόπολη κλειστή όχι από απεργία, ούτε λόγω έργων – μα λόγω συγκρούσεων. Αυτό έχει να γίνει από τα ορίτζιναλ Δεκεμβριανά του 1944.

**90.** Ο ορθός λόγος απουσιάζει ένθεν κακείθεν όλο αυτό τον καιρό. Παραδέχομαι ότι το ανά χείρας «Πολύπτυχο» δεν εξαιρείται. ■

**«Καλά, σκοτώσανε το παιδί. Γιατί μετά σηκωθήκανε και φύγανε αμέσως, γιατί δεν βοηθήσανε;»**

## ΑΚΑΤΑΛΛΗΛΟ

Του ΓΡΗΓΟΡΗ Ν ΒΑΛΛΙΑΝΑΤΟΥ



ΦΩΤΟ: ΗΜΕΙΣ ΣΤΑΡΗΣ

Ο φόνος του Gregory ήταν που άνοιξε τον ασκό του Αιόλου.

Θυμωμένα δεκαπεντάχρονα άφησαν το πληκτρολόγιο του υπολογιστή, και με το κινητό ανά χείρας «μας γαμούν τα λύκεια».

Είναι εντελώς παράλογο να εκτελείται ένα άτακτο παιδί από ένα όργανο της τάξης. Είναι εγκληματικό. Και η οργή της ηλικίας του είναι ανεξέλεγκτη.

Δεν θα ασχοληθώ με τις ακατανόμαστες καταστροφές στις πόλεις και την πολιτική εκμετάλλευση που συνεχίζεται.

Με ενδιαφέρει η άρνηση του κόσμου που απλώνεται στα μάτια τους και η απαίτησή τους για τα «όνειρά τους».

Αλήθεια, τι τους μαθαίνουν «στα λύκεια»;

Ποιος είναι ο κόσμος που τα περιμένει; Τι περιέχουν τα όνειρά τους που μας υπενθυμίζουν από τότε καθημερινά;

Γιατί πρέπει να τρέχουν όλη μέρα με μαθήματα, φροντιστήρια, γλώσσες και μπαλέτο και να μην έχουν χρόνο να παίξουν, να διασκεδάσουν και να ερωτευτούν;

Πώς πιστεύουν πως πρέπει να είναι η ζωή τους; Θέλουν λεφτά, φουσκωτά και γκόμενες;

Θέλουν να βάλουν κάτω το μυαλό τους και να φτιάξουν κάτι πρωτότυπο στη ζωή τους;

Θέλουν να κάνουν ουρές για ένα διορισμό στο Δημόσιο;

Όχι τι δεν θέλουν, το τι θέλουν δεν μας λένε. Και πώς να μας το πουν άλλωστε! Πού να το μάθουν; Ποιος να τους το πει;

Τι τους πουλάει το σχολείο, η εκκλησία, το κόμμα, η τηλεόραση, ο μπαμπάς και η μαμά;

Τι έχουν στο μυαλό τους για τη μελλοντική εργασία τους; Πώς φαντάζονται την κοινωνία που θα ζήσουν;

Τι εννοούν οι δημοσιογράφοι των εφημερίδων σε άλλες χώρες που ρωτούν αν αυτή η αντίδραση στο σήμερα θα περάσει και σε άλλες πόλεις;

Υπάρχουν αξίες που αντέχουν στο χρόνο και που θα μπορούν να τα συγκινήσουν;

Αλήθεια, αυτοί οι δάσκαλοί τους μπορούν να τους μάθουν να ονειρεύονται;

Τι περιέχουν τα όνειρά τους;

Αντέχει η θρησκεία των γονιών τους για να τους εξηγήσει τον κόσμο που προσλαμβάνουν από το παγκόσμιο ταξίδι στο διαδίκτυο με τους φίλους τους σε όλες τις χώρες;

Τι είναι η πατρίδα τους; Μην είναι οι μουσικές που ακούν, οι νεανικοί ήρωες των τηλεοπτικών ριάλιτι, τα νέα συγκροτήματα, ηθοποιοί και αθλητές, οι νέες γεύσεις, η μόδα, η τεχνολογία, η οικολογία και οι τελευταίες ταινίες στον κινηματογράφο;

Απο πότε μπορούν να ερωτευτούν; Να κάνουν σεξ; Να δηλώσουν άθεοι, λεσβίες, τρανς, οπαδοί της καμπάλα, του Βούδα, να κρατήσουν το παιδί που συνέλαβαν;

Μπορούν να προσαρμόσουν τη ζωή τους στο επίδομα ανεργίας και στα δωρεάν προϊόντα και θεάματα που τους παρέχουν οι κοινωνίες;

Πρέπει να δουλεύουν οκτώωρο; Είναι αυτό υπέρτατο δικαίωμα; Γιατί να μην ξενιτευτούν με τους Γατρούς χωρίς Σύνορα και να προσφέρουν ανακούφιση στους φτωχούς και καταφρονεμένους;

Ποιοι είναι όλοι αυτοί οι ξένοι που μένουν πλέον πλάι τους με τις μαντίλες και τις ακατανόητες γλώσσες και συνήθειες και μυρωδιές; Θα πρέπει να μάθουν να ζουν μαζί ή χωρία;

Θα πρέπει να τους αρέσει η στολή, το ωράριο, το γραφείο, η εξέλιξη, το γυμναστήριο και η διαίτα;

Ή τα γένεια, οι μπάφοι, οι φόρμες, τα χωριά, τα κλαρίνα, τα φυτά και τα ζώα;

Επιτρέπεται να κάνουν συνδυασμούς από τις παραπάνω λίστες με άλλη σειρά και να ταιριάξουν τα αταίριαστα; Να κάνουν δικές τους μόδες και αισθητική;

Τι θα πρέπει να περιλαμβάνει η εκπαίδευσή τους; Ποιο είναι το χρήσιμο και το σωστό; Αυτό που βρήκαν; Αυτό που ψάχνουν;

Υπάρχουν μεγάλοι που θέλουν να τα κουβεντιάσουν όλα αυτά μαζί τους; Είναι ειλικρινείς μαζί τους;

Όλοι αυτοί που τα «υποστηρίζουν», τι αλήθεια τους προτείνουν; Είναι αυτά που τους προτείνουν κατανοητά απ' τα παιδιά; Είναι καλύτερα απ' αυτά που ζουν;

Είναι κανείς εκεί να τα συζητήσουν όλα αυτά; Κι άλλα πολλά;

Φοβούνται οι άλλοι να τα βρουν με τα παιδιά;

Και τώρα, δηλαδή, συντονίστηκαν τα παιδιά όλο του κόσμου και κατέβηκαν κι αυτά στους δρόμους με τα ίδια «αιτήματα»;

Το κουτί της Πανδώρας έχει ανοίξει για τα καλά.

Μέχρι να τα ταπώσουν πάλι, μέχρι να τα βάλουν πάλι στην τάξη, τα παιδιά θα ψάχνονται.

Εμείς μπορούμε να κάνουμε την αναζήτησή τους ευκολότερη;

Μπορούμε να απαντάμε στις ερωτήσεις τους ειλικρινά; ●



**skunkfunk**  
people do funk

**SKFK FALL WINTER 08/09**  
www.skunkfunk.com

Αποκλειστική διάθεση: Castor Group SA - Show-room: Α. Ηρακλείου 269, 142 31 Νέα Ιωνία - Τηλ: 210 2759571 - Fax: 210 2714606  
Show-room Βορ. Ελλάδος : Γιαννιτσών 31 & Ιωάννου Κυπρίηου Θεσ/νίκη - Τηλ: 2310 566297 - e-mail: info@castor-group.gr / www.castor-group.gr

**Τ**ο «βαθύ κράτος» ανησυχούσε, οι νοικοκυρταίοι στέναξαν, οι θεσμοί τραντάχθηκαν, η κοινωνία μύρισε την κακοφορμισμένη πληγή. Δεν πήγαινε άλλο, το κατάλαβε ακόμη και η συντηρητική ελίτ της χώρας, όπου κι αν ανήκει πολιτικά. Η κυβέρνηση καταϊδρωμένη παραδέχεται την αποτυχία της γαντζωμένη στην εξουσία, αλλά μετρά τις ημέρες έως την ημερομηνία λήξης της ύπαρξής της. Η αξιωματική αντιπολίτευση αμήχανη και προφανώς αιφνιδιασμένη επιχειρεί να υπερβεί την κρίση με τις απολύτως απαραίτητες αντιδράσεις, les και διαθέτει ένα σταγονόμετρο, πιεσμένη ανάμεσα στο μεσαίο χώρο, στον οποίο επενδύει για να κερδίσει τις εκλογές, και τη νεολαία, στην οποία δεν ξέρει τι να πει και τι να ακούσει από αυτήν. Χωρίς σχέδιο, χωρίς προτάσεις. Η Χαριλάου Τρικούπη πίστεψε πως με ένα αναμμένο κεράκι μπορεί να προσφέρει προοπτική σε έναν εξεγερμένο νεαρόκοσμο. Η αξιωματική αντιπολίτευση δεν διέθετε ανακλαστικά και έδειξε πως αν και θα είναι η νικήτρια των επερχόμενων εκλογών, δύσκολα



## Κρίση άπνοιας

Του ΝΙΚΟΥ ΓΕΩΡΓΙΑΔΗ [n.georgiadis1@yahoo.com](mailto:n.georgiadis1@yahoo.com)

θα ανταπεξέλθει στην πίεση των κρίσεων που διαφαίνονται.

Το ΚΚΕ έριξε τις μάσκες και ξεκίνησε τον πόλεμο μέχρις εσχάτων με τον ΣΥΡΙΖΑ, les και το πρόβλημα της χώρας είναι το ποιο θα είναι τρίτο κόμμα στη Βουλή. Είναι ο Περισσός που στήριξε τη δύσκολη στιγμή την κυβέρνηση μιλώντας για ξένο δάκτυλο πίσω από τους διαδηλωτές και για μαστροπούς και ναρκέμπορους πίσω από τους κουκουλοφόρους. Είναι το ΚΚΕ που πρόσφερε στο πιάτο το «άλλοθι» που με αγωνία ανέμενε το Μαξιμου για να δικαιολογήσει εκείνα που δεν μπορούσε ούτε καν να ψελλίσει. Για άλλη μια φορά το «γαλάζιο σφυροδρέπανο» λειτούργησε ως αξιόπιστος μηχανισμός.

Ήταν ο ΣΥΡΙΖΑ που πειραματίστηκε με την προοπτική της πολιτικής αυτοκτονίας του αποκαλύπτοντας την αδυναμία του να αντιληφθεί εγκαίρως τα όρια στα οποία μπορεί να κινηθεί η Αριστερά σε μια συντηρητική κοινωνία. Αν ο Αλέκος Αλαβάνος «αυτοκτόνησε» σε ζωτανική τηλεοπτική μετάδοση, ο Λεωνίδας Κύρκος αποτέλεσε την κομματική ηγεσία της Κουμουνδούρου ακυρώνοντας πολιτικά τον Αλέξη Τσίπρα σε διακαναλική αναμετάδοση. Ο Συνασπισμός καταρρέει στις δημοσκοπήσεις, ενώ το ΚΚΕ απολαμβάνει την αταραχία του αγκιστρωμένο στο ποσοστό του, παίζοντας αξιόπιστα το ρόλο του συντηρητικότερου παρατηρητή. Και τέλος η Άκρρα Δεξιά, που επίσης φοβίζει, αλλά που ελπίζει στο πλάτωμα μερικών ακόμη ψήφων από τη Νέα Δημοκρατία την ώρα της μεγάλης σφαγής.

### Η πολιτική εμπνόνουαση

**Ο**ι ευρωπαϊκές πρωτεύουσες τρομοκρατήθηκαν και με το δίκιο τους. Η Ελλάδα απεδείχθη ο πλέον αδύναμος κρίκος της ευρωπαϊκής οικογένειας, αφού και κοινωνικά αντέδρασε σε μία συσσωρευμένη οικονομική πίεση που ασκείται εδώ και χρόνια, αλλά δεν είναι πια ανεκτή, και η νεολαία της «έσπασε» τις πόλεις γκρεμίζοντας το δήθεν κοινωνικό μοντέλο συνοχής που με τόση υποκρισία προβάλλουν οι Βρυξέλλες. Η Ελλάδα παράλληλα έχει ένα ανεξέλεγκτο δημόσιο χρέος, μία πλήρως αναξιόπιστη διοίκηση, ένα σύμπλεγμα συμπαραλισμένων θεσμών και κυρίως αποτελεί το τρανταχτό παράδειγμα πολιτικής διαφθοράς. Όλα σε μία συσκευασία, δηλαδή. Αυτά είναι τα καλά νέα, γιατί τα άσχημα ακολουθούν. Ο κάθε Ευρωπαίος ηγέτης αισθάνθηκε την εβδομάδα που μας πέρασε την κάψα της εξέγερσης να πυρώνει τα μάγουλά του. Γιατί και ξέρουν εκεί στην Εσπερία, αλλά και το περιμένουν. Μελετούν τις στατιστικές και διαθέτουν αποτελεσματικές υπηρεσίες που εξετάζουν στο μικροσκόπιο τις κοινωνίες τους. Η Ευρώπη έχει γονατίσει και επιχειρεί με σπασμούς να απαντήσει στην οικονομική και κοινωνική της κρίση. Φοβάται και τη σκιά της. Τρέμει το 20% των ανέργων στην Ισπανία. Καθημερινός της εφιάλτης είναι το κλείσιμο των αυτοκινητοβιομηχανιών της. Δεν κοιμάται στη σκέψη της κατάρρευσης της αγροτικής της πολιτικής. Αναδιπλώνεται σε μοντέλα προστατευτισμού όταν η υπαγωγή

της σε κανόνες παγκοσμιοποίησης ακυρώνουν την όποια σκέψη για «εθνικές πολιτικές». Η Ευρώπη φοβάται αυτό που οικοδόμησε, γιατί αναγνωρίζει το έλλειμμα της στην κοινωνική της πολιτική και τη δυνατότητά της να παράγει πολιτική. Η γριά Ευρώπη βρισκείται σε πολιτική εμπνόνουαση.

### Το τέλος του ανύπαρκτου

**Ο** Κώστας Καραμανλής έφτασε στο τέλος μιας σύντομης πολιτικής καριέρας. Πιθανώς γιατί τελικά ίσως είναι καλύτερος από αυτό που ο ίδιος νόμιζε για τον εαυτό του. Αδυνατεί να είναι πολιτικός και να σκέπτεται πολιτικά. Δεν διαθέτει ανακλαστικά, γιατί βασίζεται αποκλειστικά στις στατιστικές. Είναι αδύναμος γιατί δεν διαθέτει ένστικτο.

Ο Γιώργος Παπανδρέου έδειξε, την εβδομάδα που μας πέρασε, πως επιτέλους θα εκλεγεί πρωθυπουργός. Δεν έδειξε ωστόσο ότι θα παραμείνει ως πρωθυπουργός. Υπάρχουν δύο ήδη πολιτικών. Εκείνοι οι μακράς πνοής, που εμπνέουν. Εκείνοι που δεν εμπνέουν αλλά είναι ικανοί διαχειριστές. Υφίσταται και μια τρίτη κατηγορία, που ανήκει σε μια πρόσφατη φουρνιά πολιτικών στην οποία ανήκει ο Καραμανλής και κινδυνεύει να ενταχθεί και ο Παπανδρέου. Οι άπνοες.

Το δεκαήμερο που μας πέρασε, το πολιτικό προσωπικό της χώρας έδειξε πως δεν πορεύεται ούτε με συγκεκριμένες προτάσεις ούτε με συνολικό σχέδιο. Σε μια φάση που

**Ο κάθε Ευρωπαίος ηγέτης αισθάνθηκε την εβδομάδα που μας πέρασε την κάψα της εξέγερσης να πυρώνει τα μάγουλά του...**

το αστικό οικοδόμημα μιας σχετικά πρόσφατης Δημοκρατίας (μετά το 1974) κλυδωνίζεται, η πολιτική ελίτ φέρεται σπασμωδικά και δείχνει πως δεν είναι σε θέση να απαντήσει στις κραυγές της κοινωνίας.

Τι θα γίνει με τη Δικαιοσύνη; Τι προτείνουν για την αστυνομία; Πώς θα οικοδομήσουν ένα υγιές πανεπιστήμιο; Πώς απαντούν στην παραπαιδεία; Τι θα γίνει με τα κοράκια προμηθευτές στα νοσοκομεία; Πώς θα διασφαλιστεί η σύνταξη του εργαζόμενου; Πώς δεν θα λειτουργεί απάνθρωπα το ΙΚΑ; Πώς θα τιμωρείται ο πολιτικός που κλέβει; Πώς θα τιμωρείται ο αστυνομικός που δολοφονεί; Πώς θα περιοριστεί αυτή η άθλια τηλεόραση; Πώς η Αθήνα θα είναι καθαρή κι ο αέρας καθαρότερος; Πώς δεν θα καίνε τα δάση οι εργολάβοι; Πώς θα ζούμε καλύτερα, ελεύθερα και ανθρώπινα; Πώς οι διανοούμενοι θα είναι διανοούμενοι και όχι απλά τσιράκια; Πώς θα λειτουργούν άψογα τα λιμάνια, τα αεροδρόμια, οι γέφυρες και τα υπουργεία; Πώς οι Βουλγαράκιδες δεν θα είναι έξω και οι μικροαπατεωνίσκοι μέσα; Πώς οι Ρουσόπουλοι και οι Ζαχόπουλοι δεν θα ρυπαίνουν τον πολιτικό μας αέρα; Πώς ο πολίτης θα πληρώνει τους φόρους του γιατί θα ξέρει πως δεν τον κλέβει το κράτος; Πώς θα αποφασίζουν οι επιστήμονες για την επιστήμη και όχι οι παπάδες για τη ζωή μας;

Όλα τα παραπάνω τα έχει λύσει σε ένα μεγάλο βαθμό η αστική δημοκρατία στην Ευρώπη και παρά ταύτα αντιμετωπίζει τα σημαντικά προβλήματα που παρατηρούμε. Σε αυτή τη χώρα κανένα από τα παραπάνω αυτονόητα προς επίλυση ζητήματα δεν έχουν επιλυθεί.

### Η αφωνία

**Ο** ανέμενε κανείς από την Κεντροαριστερά και την Αριστερά να υποβάλουν με σεμνότητα και ταπεινότητα τις σκέψεις τους και τις προτάσεις τους εν θερμώ μετά από αυτές τις δέκα ημέρες που ζήσαμε. Σίγουρα, δύο εβδομάδες πριν από τις εκλογές, θα παρουσιάσουν τα πολυσέλιδα προγράμματά τους με τη γνωστή λογοδιάρροια και το στόμφο που αποπνέουν.

Στη Νέα Δημοκρατία επικρατεί το σύνδρομο του ναυαγίου, με τα τροπικά να εγκαταλείπουν το μισοβυθισμένο καράβι. Τώρα ανακάλυψαν το διοικητικό έλλειμμα του Κώστα Καραμανλή και την αναποφασιστικότητα του. Τώρα αναγνωρίζουν τα αόρατα «διοικητικά» (;) προσόντα της Ντόρας, τη «σοφία» (;) του Σουφλιά, την «ωριμότητα» (;) του Αβραμόπουλου, την «αποφασιστικότητα» (;) του Νικήτα Κακλαμάνη.

Στο ΠΑΣΟΚ βιώνουν την ευφορία του επερχόμενου νικητή... έτσι, χωρίς αιτία. Στην Κουμουνδούρου προσπαθούν να φτιασιδώσουν έναν άοκνο ομορτισμό. Στον Περισσό προσπαθούν να βολεψτούν στο χρονοντούλαπο της Ιστορίας. Στους δρόμους οι νέοι άνθρωποι ικετεύουν για απαντήσεις και στις τηλεοράσεις γλεντά με θράσος η μικροαστική μας ασκίμια. Αυτός ο τόπος μας ο μικρός μίλησε. Την επόμενη φορά θα λιντσάρεται. **Α**



## **READY TO PLAY**

Are you ready?

*Riccardo Monti, Carate Urio*

**Lee**<sup>®</sup>

**Make History**

Make History with words and photos. Send us yours. 50.000 euros will be awarded to the best picture story. More info at [makehistory.eu](http://makehistory.eu)

# Η Ελλάδα και ο κόσμος

## (όπως: Η Κασσάνδρα και ο λύκος)

Της ΣΩΤΗΣ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ



ΦΩΤΟ: ΗΜΑΣ ΣΤΑΡΗΣ

**Έ**χουμε δύο επιλογές: είτε θα αδιαφορούμε για τον τρόπο με τον οποίον παρουσιάζεται η Ελλάδα στα διεθνή media (στις σπάνιες περιπτώσεις όπου παρουσιάζεται: συνήθως ο χάρτης της Ευρώπης «κόβεται» στο γεωγραφικό μήκος της Σλοβενίας), είτε θα χρειαστεί να προκαλέσουμε αλυσιδωτά διπλωματικά επεισόδια. Όχι ότι είμαστε η μοναδική χώρα που παρερμηνεύεται και κακοποιείται: οι προκαταλήψεις είναι πάντα αμφίδρομες και πολλαπλές: εξάλλου, εμείς οι ίδιοι παρερμηνεύουμε και κακοποιούμε τον εαυτό μας. Το άγχος τού να ανήκουμε στην «Ευρώπη» (μορφή “anxiety status”), και την ίδια στιγμή να είμαστε διαφορετικοί και ανώτεροι, πιο ξύπνιοι και πιο μάγκες, αποκαλύπτει τα συμπλέγματά μας και μας γελοιοποιεί. Έτσι κι αλλιώς, η παρουσίαση και η ανάλυση των πρόσφατων γεγονότων στα διεθνή media (φόνος Αλέξη Γρηγορόπουλου, μαζικές αντιδράσεις, «ταραχές») φανερώνει μεροληπτικές και μειωτικές εικόνες της Ελλάδας για τις οποίες ευθυνόμαστε μόνον εν μέρει. Το υπόλοιπο «μέρος» οφείλεται στην άγνοια και στην ανικανότητα των δημοσιογράφων να προσλάβουν μια κοινωνία που προσομοιάζει στις δυτικές δημοκρατίες, διατηρώντας μια σειρά από εξεταστικά χαρακτηριστικά. Τα οποία μπορούν να οριστούν ως «εκκεντρικότητες», ως «ιδιοσυγκρασία» ή ως υποσυνείδητη αντίσταση στην παγκοσμιοποίηση. Εξαρτάται πώς –και αν– το βλέπει κανείς. Τα διεθνή media επινοούν τη δική τους Ελλάδα με κριτήρια και μέτρο σύγκρισης τη δική τους χώρα: για παράδειγμα, ενώ ο κόσμος καίγεται (κυριολεκτικά), τα αμερικανικά media αναρωτιούνται αν στα ελληνικά πανεπιστήμια υπάρχουν αδελφότητες (fraternities και sororities) και αν οι «αδελφότητες» συμμετέχουν στις διαδηλώσεις. Η ύπαρξη πολιτικών «νεολαίων» τούς φαίνεται ασύλ-

ληπτη: δηλαδή τα κόμματα «στρατολογούν» ανήλικους; Όπως οι κομάντος των Παλαιστινίων; Όπως οι πολεμικές αφρικανικές φυλές; Στα ίδια media, επανέρχεται συχνά ο όρος «αναρχικοί» που, για τους περισσότερους Αμερικανούς, σημαίνει ταραξίες, βάνδαλοι, δημόσιοι κίνδυνοι: «Μα υπάρχουν αναρχικοί σήμερα;» αναρωτιέται το “CBS”. Και απαντάει: «Υπάρχουν και έχουν έδρα τα Εξάρχεια». Οι “Times” εκφράζουν το ίδιο ερώτημα, προσθέτοντας ότι «η εποχή του Άμπι Χόφμαν και του Τζέρι Ρούμπιν έχει παρέλθει»: κι εμείς απορούμε: τι σχέση έχουν οι Αμερικανοί γίγριες με μια εξέγερση της νεολαίας στην Ελλάδα, σαράντα χρόνια αργότερα; Και εν τέλει, εφόσον η Ελλάδα έχει τόσους πολλούς αναρχικούς, γιατί οι ΗΠΑ εισέβαλαν στο Ιράκ; Η Ελλάδα είναι σαφώς πιο επικίνδυνη για την παγκόσμια τάξη.

**Ο**ι περισσότεροι Αμερικανοί πιστεύουν ότι η δική τους εμπειρία αποτελεί το κλειδί για την εξήγηση του κόσμου. Συνεχίζει το κανάλι “Fox”: «Πρόκειται για μίμηση και αντιγραφή του γαλλικού Μαΐου του '68... Οι νεαροί Έλληνες φοράνε τώρα μπλουζίν γνωστών σχεδιαστών... και όλοι θέλουν να αποκτήσουν iPod» (!) Όσο για το γερμανικό περιοδικό “Der Spiegel” (που είναι ρυπαροφυλλάδα), γράφει: «Στην Ελλάδα δεν υπάρχει κράτος... δεν υπάρχει Νόμος και Τάξη... ούτε κοινή λογική...», ενώ ο “Economist” (που δεν θεωρείται «ρυπαροφυλλάδα») θεωρεί «αλλόκοτο και τρομακτικό το θέαμα μιας χώρας με “ταπεινή ευημερία” (sic) – που υποτίθεται ότι έχει ξεπεράσει τη βίαιη ιστορία των πραξικοπημάτων και των κοινωνικών ταραχών... «Η Ελλάδα» γράφει ο “Economist” «βρίσκεται σήμερα στη μέγερη μιας “αστικής εξέγερσης”... Άραγε τέτοια γεγονότα σηματοδοτούν τη δημοκρατική σταθερότητα ή μήπως η χώρα όπου γεννήθηκε η δημοκρατία έχει κάποιες ιδιαιτερότητες;».

Συνοπτική απάντηση: ιδιαιτερότητες υπάρχουν: θα έπρεπε όμως, μετά από είκοσι επτά χρόνια ελληνικής συμμετοχής στην ΕΕ, να τις γνωρίζει ο “Economist”. Πράγματι, στην Ελλάδα, οι κοινωνικές ανισότητες καλύπτονται από ένα σύστημα άτυπων (ανεπίσημων) σχέσεων: από τον αδιάσειστο θεσμό της οικογένειας, από τις πελατειακές σχέσεις, την παραοικονομία, τον τριτογενή τομέα που απορροφά ανέργους κτλ. Η «γενιά του καγκουρό», δηλαδή οι σημερινοί νέοι που ζουν προστατευμένοι από την οικογένεια και βολεμένοι στο μάρσιπο, αποτελεί φαινόμενο ολόκληρης της νότιας Ευρώπης και απόρροια της κυβερνητικής πολιτικής: όχι δηλαδή μια ακόμα ελληνική, «εξωτική», ιδιότητα. Επειδή λοιπόν η Ελλάδα αποτελεί μέρος ενός παγκόσμιου συστήματος, θα περίμενε κανείς από τα διεθνή media –τουλάχιστον τα «έγκυρα» όπως ο “Economist” και ο “Monde”– να μη μεταφέρουν την εικόνα της Ελλάδας όπως τη φιλοτεχνούν οι εγχώριοι ταξιτζήδες: «Ο Έλληνας θέλει βούρδουλα...» ή «Δεν υπάρχει κράτος!». Αντιθέτως, ο Έλληνας έχει υποφέρει από το «βούρδουλα» και το πρόβλημά του είναι ότι το κράτος έχει διαστάσεις ελέφαντα. Το ρωσικό πρακτορείο «Νόβοστι», περιγράφει τα γεγονότα μέσα από τα μάτια δύο Ρώσων δημοσιογράφων εναντίον των οποίων επιτέθηκαν νεαροί του «τεχνικού κολεγίου» (εννοεί του Πολυτεχνείου): «Το εκπληκτικό ήταν ότι δεν υπήρχε πουθενά αστυνομία», γράφει ο Ρώσος δημοσιογράφος Βαντίμ Γκλούςκερ. «Την επομένη, όταν πλησιάσαμε με αστυνομική συνοδεία μάς έριξαν μια πέτρα και ένα

αυγό... Ο πρέσβης στην Αθήνα Αντρέι Βντοβίν θα λάβει τα απαραίτητα μέτρα...» Αναρωτιέμαι: Τι είδους «μέτρα»; Συνήθως τα «μέτρα» συνίστανται σε προειδοποιήσεις προς τους τουρίστες και για υπενθύμιση των πρόσφατων δυστυχημάτων που σχετίζονται με τον τουρισμό: τον ξυλοδαρμό μέχρι θανάτου ενός Αυστραλού στη Μύκονο, τον πνιγμό δύο Γάλλων που επέβαιναν στο Sea Diamond, το θάνατο από ασφυξία δύο μικρών Βρετανών στην Κέρκυρα, το σφαγιασμό ενός νεαρού Βρετανού στο Φαληράκι της Ρόδου και ούτω καθ’ εξής. Πάνω απ’ όλα είμαστε χώρα διακοπών: η ασφάλεια των ξένων επισκεπτών απασχολεί τον κόσμο περισσότερο από την ευζωία των Ιθαγενών. Με λίγα λόγια, τα διεθνή media μάς παροτρύνουν να είμαστε καλοί και ήσυχοι ώστε να μας επισκέπτονται οικογένειες και συνταξιούχοι. Αν μας επισκέπτονται en masse, θα δούμε κι εμείς άσπρη μέρα. Είμαστε ή δεν είμαστε έθνος ξενοδοχοϋπαλλήλων, σερβιτόρων, παρκαδόρων, βαλέδων και μπουζουκο-διασκεδαστών;

**Η** ειδησεογραφία από την Ελλάδα είναι αναξιόπιστη και χυδαία, επειδή έχει εκχυδαίσει ολόκληρη η δημοσιογραφία. Η εικόνα της χώρας ως ακυβέρνητη καράβι που τη γλιτώνει πάντα, ή σχεδόν πάντα, από καθαρή τύχη οφείλεται στην πλειοψηφία των δημοσιογράφων που δεν γνωρίζουν τίποτα από την ιστορία και οι οποίοι ρέπουν στην επανάληψη των γνωστών στερεοτύπων: οι Έλληνες είναι «απειθαρχοί» και έχουν την εξέγερση («μπαϊράκι») για «χούλι»: το ελληνικό κράτος διατηρεί τον οθωμανικό του χαρακτήρα, ο ελληνικός εθνικισμός εμπεριέχει τον αυτο-οικτιρισμό. Υποπτεύομαι ότι τα διεθνή media αντλούν τις πληροφορίες και τις εκτιμήσεις τους από την ελληνική τηλεόραση: γίνεται ανακύκλωση ιδεολογικών σκουπιδιών: όρνεα μετεωρίζονται πάνω από τους σκουπιδοτόπους. ■

**Τα διεθνή media επινοούν τη δική τους Ελλάδα με κριτήρια και μέτρο σύγκρισης τη δική τους χώρα**



FREDERICMICHALAK  
*French Rugbyman*

FREE MAVERICK\_ 210.3807836

  
**KAPORAL 5**  
JEANS  
WWW.KAPORAL.COM

Photo: MARCEL HARTSMANN



Του ΓΙΑΝΝΗ ΙΩΑΝΝΟΥ ([www.yannis-ioannou.com](http://www.yannis-ioannou.com))

**Η** Υπάρχει σχέση ανάμεσα στην «παράταση» για το πόρισμα της Μονής Βατοπεδίου και σε όσα εξελίσσονται αυτές τις μέρες στους δρόμους; Για τους έχοντες κοινή λογική ναι, υπάρχει, για τους κυβερνώντες όμως...

Την περασμένη Κυριακή ο πρωθυπουργός συναντούσε τον πρόεδρο της εξεταστικής επιτροπής, βουλευτή της ΝΔ Χρ. Μαρκογιαννάκη και το γραμματέα της ΝΔ Λ. Ζαγορίτη. Λίγο αργότερα συνέρχονταν οι βουλευτές του κόμματος που συμμετείχαν στην εξεταστική επιτροπή.

Την επομένη, ήρθε η ώρα του πορίσματος. Η εξέταση ήταν περίπλοκη: 47 συνεδριάσεις της εξεταστικής επιτροπής για ενάμιση μήνα. Εκατόν είκοσι μάρτυρες. 13.000 σελίδες καταθέσεων. Αποτέλεσμα; Πέντε... πορίσματα, ένα ανά κάθε κόμμα για το σκάνδαλο του Βατοπεδίου. Άρα, το πολιτικό σύστημα αδυνατεί να συμφωνήσει έστω επί της αρχής για την έκταση και το βάθος ενός σκανδάλου που έκανε τον κόσμο να απηλπίσει. Αδυνατεί να απεμπλακεί από τις κομματικές λογικές, παρά το χαμό που προκάλεσε (και) η κρίση εμπιστοσύνης, ιδιαίτερα των νέων, στο πολιτικό σύστημα.

Η κυβέρνηση επέλεξε να υιοθετήσει τη λιγότερο οδυνηρή άποψη των «αντικειμενικών πολιτικών ευθυνών» υπουργών της. Τι σημαίνει αυτό; Ο βου-

## 5 πορίσματα, άγνοια πολιτικού κινδύνου

Του ΕΥΤΥΧΗ ΠΑΛΜΗΚΑΡΗ

λευτής της ΝΔ και εκ των πρωταγωνιστών σύνταξης του «γαλάζιου» πορίσματος Κ. Μαρκόπουλος υιοθέτησε τη θεωρία της παραπλάνησης των υπουργών, που πρώτος διατύπωσε ο εισαγγελέας του Αρείου Πάγου κ. Σανιδάς. Είπε δηλαδή ο κ. Μαρκόπουλος ότι οι αρμόδιοι υπουργοί ανυποψίαστοι αποδέχονταν γνωμοδοτήσεις θεσμικών οργάνων και με καλή πίστη υπόγραφαν εισηγήσεις, προφανώς «πειραγμένες» στα γνωμοδοτικά όργανα. Καλά, δεν αναρωτήθηκε ο βουλευτής και οι συν αυτώ, τι σόι σύστημα είναι αυτό που επιτρέπει τα όργανα να ξεγελούν τους προϊσταμένους τους;

Στην κυβέρνηση επικρατεί η άποψη «να ξεμπερδούμε με την ιστορία αυτή, αποδεχόμενοι κάποιες ευθύνες, και να πάμε παρακάτω». Μόνο που παρακάτω δεν έχει. Η κρίση θεσμών και αξιών σε επίπεδο κορυφής αποκαλύφθηκε σε όλο της το μεγαλείο, ακριβώς από όσα πρωτοφανή διαμείφθηκαν μεταξύ μοναχών, πολιτικών, off shore εταιρειών, Ρασαντέλ Α.Ε., δικηγोरίσκων που έτρεχαν σε εκβιασμούς, θεσμικών οργάνων υπεράνω πάσης υποψίας, εκατομμυρίων καταθέσεων και αναλήψεων σε τράπεζες από ρασοφόρους.

Το ξέσπασμα στους δρόμους αποτελεί υπέρβαση αυτού που ακριβώς επιδιώκει αυτά τα 24ωρα η κυβέρνηση: το κλείσιμο άρον-άρον της πιο σκοτεινής υπόθεσης των τελευταίων ετών, στο όνομα της «αντικειμενικής πολιτικής ευθύνης». Αυτή τη φορά η συλλογική μνήμη δεν τα ξέχασε: Την εθελουφλία στα μεγάλα αδιέξοδα μιας ξεχαρβαλωμένης και διε-

φθαρμένης κρατικής μηχανής, που συνθλίβει τον πολίτη στις καθημερινές του συναλλαγές αλλά εξυπηρετεί άνομα συμφέροντα σε χρόνο μηδέν. Την παταγώδη αποτυχία μεγαλόστομων διακηρύξεων του πρωθυπουργού για «επανάδρωση του κράτους» και «πάταξη της διαφθοράς», που γιγαντώθηκε τελευταία. Η αναγνώριση, έστω κι όψιμα, πολιτικών ευθυνών από τον πρωθυπουργό δεν ανατρέπει τη σκληρή πραγματικότητα για την κυβέρνηση.

Το πόρισμα της περασμένης Δευτέρας –δηλαδή τα εξής... πέντε πορίσματα, ένα για κάθε κόμμα– φανερώνει άγνοια κινδύνου γι' αυτό που έγινε και αυτό που έρχεται. Η αποτυχία της κυβέρνησης αλλά και των κομμάτων της αντιπολίτευσης να συμφωνήσουν σε στοιχειώδεις κινήσεις επιτακτικής ανάγκης που πρέπει να γίνουν εδώ και τώρα στην αντιμετώπιση της διαφθοράς, δείχνει ότι τα αίτια του σκανδάλου του Βατοπεδίου απλώς δεν αντιμετωπίζονται. Για την κυβέρνηση το θέμα θα θεωρείται περίπου λήξαν και για να διαφυλάξει ειδικότερα την οριακή της πλειοψηφία, θα απέχει από τυχόν πρόταση του ΠΑΣΟΚ για τη σύσταση προανακριτικής επιτροπής για πολιτικά πρόσωπα που φωτογραφίζονται και για ποινικές ευθύνες για το σκάνδαλο. Κι όλα αυτά σε συνθήκες πολιτικής αστάθειας, που πυροδότησε η δολοφονία του Αλέξανδρου. ●

**Το πόρισμα της περασμένης Δευτέρας –δηλαδή τα εξής... πέντε πορίσματα– φανερώνει άγνοια κινδύνου γι' αυτό που έγινε και αυτό που έρχεται...**

# Θεματικές βραδιές Πρωτοχρονιάς στον ΣΚΑΪ



Αυτές τις γιορτές  
ο ΣΚΑΪ σας κρατά συντροφιά  
κάθε βράδυ μ' ένα ξεχωριστό θέμα.

Δευτέρα 29/12: Megastructures Night

Τρίτη 30/12: CSI Night

Τετάρτη 31/12: Extreme Nature Night

Πέμπτη 01/01: Magic New Year Night

Παρασκευή 02/01: Frozen Night

[www.skai.gr](http://www.skai.gr)

Καθημερινά αμέσως μετά το Κεντρικό Δελτίο Ειδήσεων

**ΣΚΑΪ** ΝΑΙ ΣΤΗΝ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ



## Συμπεράσματα ενός έκρυθμου 10ήμερου

Οι Δέκα Μέρες που Συγκλόνισαν τους Νοικοκυραίους απέδειξαν ότι ποτέ δεν πρέπει να θέτεις το δίλημμα «Καραμανλής ή Χάος» όταν δεν είσαι έτοιμος να αντιμετωπίσεις και τα δύο. Γιατί υπάρχει πάντα η πιθανότητα να σου απαντήσουν όλοι ότι προτιμούν χωρίς συζήτηση το Χάος.

Του ΝΙΚΟΥ ΖΑΧΑΡΙΑΔΗ - Φωτό: ΗΛΙΑΣ ΣΤΑΡΗΣ

### Συμπεράσμα #1

#### «Νέος» δεν είναι γενική ιδιότητα

Άλλο η Βουλή των Εφήβων και άλλο οι κανονικοί Νέοι. Άλλο νεανικό κοινό και άλλο το λοβοτομημένο κοινό που αντιλαμβάνονται οι δημοσκοπικοί. Δεν μπορείς να τα έχεις όλα: από τη μια γλείφεις τους νέους ανθρώπους ότι «είναι το μέλλον μας και είναι το μέλλον μας» και από την άλλη απαιτείς να μιλάνε με τους όρους σου. Και όσοι νομίζουν ότι είναι εύκολο να πιάσουν το «νεανικό κοινό», ας το πιάσουν τώρα που το νεανικό κοινό είναι έξαλλο στους δρόμους. Ας πάνε τώρα που τα σπάνε, να δοκιμάσουν να τους μιλήσουν για το καινούργιο κούρεμα της Βανδής. Sorry, αλλά νέος δεν είναι αυτός που κάθεται πίσω από τους πολιτικούς στη συναυλία των Ονειράμα και ζητάει να τον διορίσουν. Οι «νέοι» λοιπόν που βγήκαν αυτές τις μέρες στην τηλεόραση βρέθηκαν να συζητούν με αυτούς που τους έφεραν σε αυτή την κατάσταση. Οι οποίοι μάλιστα έκαναν ότι τους κοιτάζουν με κατανόηση, λες και είναι αξιοπερίεργα φαινόμενα.

### Συμπεράσμα #2

#### Η πιο εκνευριστική στιγμή ενός πολιτικού, είναι όταν δίνει δημόσια συλλυπητήρια

Κανένας πολιτικός δεν μπορεί στα σοβαρά πράγματα να σταματήσει να μιλάει σαν κακός ρομαντικός ποιητής. Και έτσι κάνει τα πράγ-

ματα χειρότερα, γιατί μας θυμίζει ότι μας περνάει για αγράμματους σαν εκείνον. Όταν βγαίνουν όλοι και αρχίζουν τις ρομαντικές πιπωδίες για τα νιάτα, ενώ ακόμα σιάζουν τα ρούχα τους κομματική σύσκεψη για την επικοινωνιακή διαχείριση της κρίσης, προκαλούν ακόμα μεγαλύτερη οργή και στους «βιτρινοσπάστες» και στους υπόλοιπους.

### Συμπεράσμα #3

#### Η τηλεόραση είναι κι αυτή ένα μαγαζί όπου ο «πελάτης» έχει πάντα δίκιο

Η κηδεία του Αλέξανδρου Γρηγορόπουλου μεταδίδεται στα πλαίσια μιας εκπομπής με τίτλο «Αξίζει να το δεις»! Επίσης, μόνο στην τηλεόραση μπορεί να ακουστεί απολύτως φυσιολογική η φράση «Πάμε για ένα διαφημιστικό διάλειμμα και θα επιστρέψουμε πάλι στα επεισόδια». Λογικό, λοιπόν, το βράδυ, μετά τον 33ο μεγάλο χαμό, τα κανάλια να έχουν στηθεί «πάνοπλα», ελπίζοντας κρυφά για μια ακόμα βραδιά-παρανάλωμα. Οι εκφωνητές προσπαθούσαν να μιμηθούν την ένταση και τον τόνο της φωνής που είχαν όσοι περιέγραφαν τα επεισόδια την προηγούμενη μέρα, αλλά δυστυχώς, το ηρωικά τραγικό εφέ της «έκρυθμης κατάστασης» δεν έβγαίνει το ίδιο ένδοξο. Η πραγματικότητα δεν στάθηκε στο ύψος των προσδοκιών τους. Οι κουκουλοφόροι δεν μπόρεσαν να

τους προσφέρουν τα προηγούμενα μεγαλεία. Παρά τις καλές προθέσεις τους, τα κανάλια θύμιζαν ένα πάρτι που έχει τελειώσει και ο οικοδεσπότης προσπαθεί να χορέψει μόνος του για να ανεβάσει ξανά το κέφι.

### Συμπεράσμα #4

#### Ο Προκόπης είναι στην πραγματικότητα ένας stand up comedian

Οι δηλώσεις του υπουργού Εσωτερικών θα περάσουν στην Ιστορία: «Κανείς δεν έχει το δικαίωμα» λέει «να δίνει αυτή την εικόνα που είναι μια εικόνα απαράδεκτη». Και τι μας το λέει εμάς; Δηλαδή μας κάνει παρατήρηση λες και εμείς συμμετέχουμε στην έκτακτη σύσκεψη και δεν πήραμε όλα τα αναγκαία μέτρα με αποτέλεσμα να τον δυσανεξίσουμε! Όμως σε εκείνο το γαϊτανάκι των δηλώσεών του, αυτό δεν ήταν το μοναδικό χαστούκι σουρεαλισμού: «Δεν πρόκειται η κυβέρνηση να ανεχτεί τέτοια φαινόμενα...». Τη στιγμή που τα ανεχόταν ήδη εδώ και 48 ώρες! Αν αυτό είναι το «δεν ανέχεται» τότε τι θα έκανε αν τα ανεχόταν κιόλας; Θα έβγαине να κάψει το Μαξίμου; Άσε που όλα αυτά ειπώθηκαν με ύφος δασκαλιστικής αυστηρότητας. Προς ποιον; Αφού, για να τον ακούμε εκείνη την ώρα, σημαίνει ότι βλέπουμε τηλεόραση, άρα δεν τα σπάμε. Εκτός αν ήλπιζε ότι κάποιος θα τον έβλεπαν στις τηλεοράσεις των μαγαζιών στα οποία κάνουν πλιάτσικο, θα τρώμαζαν και θα τις επέστρεφαν συντετριμμένοι.

### Συμπεράσμα #5

#### Οι τηλεοπτικοί αστυνομικοί συντάκτες είναι οι νέοι δωσίλογοι

Ο Σινάτρα της Αστυνομίας, ο «Παβαρότι της ΓΑΔΑ», ο «Ροναλντίνιο της ανεξακριβωτής πληροφορίας» και οι άλλοι, βοηθούσαν να ελαφρύνει η ατμόσφαιρα από την ένταση, με στιγμές πραγματικού γέλιου. Ήταν σπαρταριστές π.χ. οι σκηνές που ενώ οι αστυνομικοί συντάκτες έκαναν τους υπεύθυνους δημοσίων σχέσεων της αστυνομίας και υποστήριζαν με πάθος την «επίσημη εκδοχή», έβγαίναν στον αέρα τα video που τους διέψευδαν. Η μνημειώδης «γαργάρα» που ακολουθούσε γινόταν ακόμα πιο αστεία με το ύφος τους: σα να ήθελαν να πουν στις «πηγές τους», που εκείνη την ώρα τους παρακολουθούσαν, «βλέπεις πόσο ρόμπα γίνομαι εγώ για πάρτη σου; Να το θυμάσαι αυτό την επόμενη φορά που θα σου ζητήσω μια αποκλειστική πληροφορία, εντάξει;».

### Συμπεράσμα #6

#### Η αυθεντική, πεντακάθαρη βλακεία πάντα εκτονώνει την ένταση

Η πιο σοκαριστική είδηση των ημερών έχει να κάνει με το αυτοκίνητο που κάπκε στο τέλος της περασμένης εβδομάδας στην οδό Στουρνάρη. Δηλαδή: τα επεισόδια συνεχίζονται, στο κέντρο πέφτουν πέτρες και δακρυγόνα για δημέρα και παρ' όλα αυτά, βρέθηκε άνθρωπος που πάκκαρε το αυτοκίνητό του στη μεσοτοιχία

Η ΠΡΩΤΕΥΟΥΣΑ ενημέρωσή σας έχει όνομα



σε ανοιχτή γραμμή  
24ωρης επικοινωνίας  
με τους πολίτες!



Η φωνή της πόλης  
στους 98.3 MHz

με το Πολυτεχνείο. Που σημαίνει: ένας τυπικά και μόνο έλλογος άνθρωπος, που από τύχη δεν απάλλαξε την ανθρωπότητα από τα γονιδιά του και παρ' όλη τη βλακεία του, κατάφερε μάλλον από τύχη να φτάσει μέχρι τα 18 για να βγάλει διπλώμα, μόλις είδε την κενή θέση στη Στουρνάρη, χάρηκε που βρήκε μέρος να παρκάρει στο κέντρο! Δεν του είπαν τίποτα τα αποκαϊδία γύρω. Ούτε υποψιάστηκε τίποτα, όταν είδε στις γωνίες κάτι τύπους με ένα μπουκάλι στο χέρι (από το στόμιο του οποίου έβγαίνει ένα πανί), να παίζουν αδιάφορα με τον αναπτήρα. Πιθανότατα και μερικοί από αυτούς, σε μια επιδείξη υψηλού χιούμορ, να τον βοήθησαν και στο παρκάρισμα, δίνοντάς του οδηγίες του τύπου «έλα, έλα, κόφτο λίγο πιο δεξιά... ώπα, καλός είσαι». Και μετά, αυτός ο άνθρωπος που αποφάσισε να παρκάρει στην οδό Στουρνάρη, έβαλε την κάρτα στάθμευσης στο παρμπρίζ, γιατί «πού ξέρεις τι γίνεται τέτοιες μέρες, ασ μην το ρισκάρω και πάρω καμιά κλήση» και στη συνέχεια απομακρύνθηκε ήσυχος. Μάλιστα για να γίνει η κωμική αξία της σκηνής μεγαλύτερη, πριν κάνει 3-4 βήματα, γύρισε και έβαλε και το συναγερμό, μην τυχόν και κάτσει καμιά στραβή και του το κλέψουν! Τα υπόλοιπα είναι δελτίο ειδήσεων και Ιστορία.

**Συμπέρασμα #7**

**Πάντα οι «θείσες» θα ανησυχούν για το «τι θα πουν για μας οι ξένοι»**

Όταν μια χώρα λειτουργεί σαν το σιριαλ «Πολυκατοικία», είναι αναμενόμενο να την πιάνει κρύος ιδρώτας για το τι θα πουν οι ξένοι. Μπορεί μέσα στο δυάρι μας να σφάζομαστε, να πετάμε ο ένας στον άλλο τα καλά πιάτα που φυλάμε στο σύνθετο, να κουτσομπολεύουμε τους γείτονες σπίνοντας αυτί και να φωνάζουμε όλοι μαζί, αλλά μόλις κάποιος «ξένος» θε-

λήσει να δει τι συμβαίνει, αμέσως όλοι τον κοιτάζουμε καχύποπτα και τον σκυλοβρίζουμε γιατί τόλμησε να ανακατευτεί στα οικογενειακά μας, χωρίς να έχει κανένα δικαίωμα.

**Συμπέρασμα #8**

**Μετανάστες και επεισόδια έριξαν το προκάλυμμα χαριτωμενιάς του Καρατσαφέρη και αποκάλυψαν ποιος πραγματικά είναι**

Το συμπέρασμα ότι τελικά οι «εξαθλιωμένοι μετανάστες» ήταν αυτοί που έσπαγαν τα μαγαζιά για πλιάτσικο, είναι βολικό για όλους, γιατί σώζει τα προσχήματα. Το βασικό πλεονέκτημα αυτής της εκδοχής είναι ότι μπορούμε να φοβόμαστε και να καταγγέλλουμε την ολιγωρία των ΜΑΤ, χωρίς την ενοχή ότι είμαστε οπισθοδρομικοί. Δηλαδή, τα κανάλια μπορούν να ξαναδώσουν στο μικροαστισμό το έδαφος που έχασε αυτές τις μέρες, ο Καρατσαφέρης μπορεί να σταματήσει να κάνει τον χαριτωμένο και να επιστρέψει στο πραγματικό του πρόσωπο δικαιωμένος, ζητώντας αναστολές άρθρων του συντάγματος, και ο «ηλεθεατής» της Ραφήνας μπορεί πλέον να πουχάσει, αφού τα επεισόδια δεν προέρχονται από ανθρώπους που ψηφίζουν. Γι' αυτό άλλωστε, και ενώ συνήθως κανείς δεν πιστεύει τις ανακοινώσεις της αστυνομίας για τους εξοστρακισμούς των όπλων και για τους πυροβολισμούς, δεν σπεύδουν όλοι να υιοθετήσουν χωρίς τον παραμικρό σκεπτικισμό την ανακοίνωση ότι το 50% των συλληφθέντων είναι αλλοδαποί που λεηλατούν τις περιουσίες των νοικοκυραίων;

**Συμπέρασμα #9**

**Αν θέλεις να αντιμετωπίσεις κάποιον που σε αμφισβητεί, φέρ' τον στα μέτρα σου.**

Το σύστημα των πολιτικών και των media, όπως είναι φυσιολογικό, αμύνηθε στην αμφισβήτησή του. Και το έκανε εφαρμόζοντας την αποτελεσματικότερη στρατηγική: Έστρεψε τα βλέμματα προς τις καταστροφές και τις ανέδειξε σε βασικό θέμα των ημερών, μετατοπίζοντας τη συζήτηση από το επικεντρωμένο, δηλαδή την «κοινωνική οργή», προς τα περιφερειακά συμπτώματα, όπου όμως υπήρχαν τα πιο εντυπωσιακά πλάνα. Ταυτόχρονα, με το που μπήκαν στο παιχνίδι και οι πολιτικοί, άρχισαν οι συνηθισμένες κόντρες και όλα επέστρεψαν στο φυσιολογικό τους ρυθμό. Η ορμητική τσατίλα πνίγηκε μέσα στο γνωστό πολύ κοινοτοπιών και πολιτικής μπαναλιτέ που με αυτοθυμία πρόσφεραν από κοινού παρουσιαστές και εκπρόσωποι κομμάτων. Αυτή όμως είναι η αντανακλαστική άμυνά τους. Διότι, ενστικτωδώς, αντιλαμβάνονται ότι και οι ίδιοι αποτελούν στόχο της μαζικής αγανάκτησης και του «αρκετά πια» που εκφραζόταν τις τελευταίες ημέρες στους δρόμους. Οπότε έκαναν ό,τι τους επιβάλλει το ένστικτο αυτοσυντήρησής τους. Εφόσον δεν μπορούσαν να διαχειριστούν το ίδιο το μήνυμα που ερχόταν από τους δρόμους, έγιναν μέρος του τρόπου που αυτή η αγανάκτηση επικοινωνείται. Και την έφεραν σιγά-σιγά στα μέτρα τους. Οπότε, όπως είναι αναμενόμενο, μόλις τα επεισόδια έγιναν και αυτά μέρος του τοπίου και της ρουτίνας, αμέσως εκτονώθηκαν. Αναμενόμενο. Διότι, ποιος θέλει να τρώει διακυβέρνηση για να προσφέρει δωρεάν εντυπωσιακά πλάνα στους εχθρούς του;

**Συμπέρασμα #10**

**Η λέξη «πρέπει» κρύβει τη μεγαλύτερη εξαπάτηση**

Εντάξει. Αποκαλύφθηκε, λοιπόν, ότι για τα επεισόδια φταίει η διαφθορά σε συνδυασμό με την οικονομική ανέχεια. Και ποια είναι η αντί-

δραση σε αυτό; Η τοποθέτηση «Ωωωω, μα αγαπητέεεε, δεν είναι λύση το σπάσιμο... Ας φερθούμε πολιτισμένα. Ας το συζητήσουμε... Πρέπει να βρεθεί μια λύση». Ακούγεται καλό, αλλά στην πραγματικότητα είναι η πιο παραπλανητική φράση. Δηλαδή, με το που ακούγεται η μαγική λέξη «πρέπει» (πάντα σε απρόσωπη σύνταξη) όλα τελειώνουν. Επειδή, συνήθως, η λέξη «πρέπει» συντάσσεται με κάτι που κανείς δεν διαφωνεί (π.χ. «να βρεθεί μια λύση»), αλλά δεν λέει πώς διάολο θα επτευχθεί αυτό για το οποίο κανείς δεν διαφωνεί. Η απρόσωπη σύνταξη, εντέχνως, δεν «δείχνει» κανέναν συγκεκριμένα, οπότε δεν υπάρχει ουσιαστική ανάθεση ευθύνης. Το «πρέπει να βρεθεί λύση» δηλαδή δεν λέει το σημαντικότερο. «Ποιος» θα βρει τη λύση. Οπότε όταν ο άλλος συνεχίζει να σπάει γιατί καταλαβαίνει ότι πρόκειται για μια ακόμα αερολογία εκ του ασφαλούς, μπορείς πλέον άνετα να τον χαρακτηρίσεις «αδιάντροκο» που λειτουργεί αντικονομικά.

**Συμπέρασμα #11**

**Δεν βρισκόμαστε σε μη αναστρέψιμη αφασία**

Αναπόφευκτα, κάποια στιγμή θα επανέλθει η ελαφριά, χαροχαρούμενη καθημερινότητα. Οι πλιθίες εκπομπές, η Έφη Θώδη, ο Γιώργος Αυτιάς, οι συζητήσεις για το καινούργιο μωρό της Μαρίας Κορινθίου. Αλλά δεν θα είμαστε ακριβώς ίδιοι με πριν. Γιατί τουλάχιστον θα ξέρουμε ότι στα σοβαρά και στα κρίσιμα πράγματα, δεν βρισκόμαστε σε πλήρη αφασία. Ένα κομμάτι μέσα στον καθένα μας, όσο μπουχτισμένοι κι αν είμαστε, διατηρεί την ικανότητά του να διαχωρίζει το σοβαρό από το γελοίο. Έχει παραμένει υγιές, παρά τον καθημερινό βομβαρδισμό μικροαστισμού και εγκεφαλικής βυθιότητας. Και αυτό είναι το μεγαλύτερο κέρδος που βγήκε από αυτή την ιστορία. **Α**

# Cultura

## rama

**fnac**

**DVDs**

«ΠΕΡΣΕΠΟΛΙΣ» €11,90  
Το υπέροχο αυτοβιογραφικό κόμικ της Μαρίας Σατραπί μεταφέρθηκε στον κινηματογράφο με τη σκηνοθετική επιμέλεια της ίδιας και του Βενσάν Παρονό. Ένα animation παραμύθι αλληλεγγύης κι ανεκτικότητας που περιγράφει τις περιπέτειες της μικρής Μαρίας μεταξύ Ιράν και Παρισίων κατά τη διάρκεια της Ιρανικής επανάστασης.

«ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΔΡΑΜΑΣ» €9,90  
Ένα DVD με όλες τις βραβευμένες ταινίες του ελληνικού διαγωνιστικού τμήματος του 2008 (που το Φεστιβάλ Δράμας πήγε στην 31η χρονιά του). Εκτός από τις 14 ταινίες, το DVD περιλαμβάνει υπότιτλους στα ελληνικά και στα αγγλικά, βιογραφικά σκηνοθετών, φωτογραφίες και περιλήψεις ταινιών. Μια πρώτη τάξεως ευκαιρία για το κοινό να συστηθεί με τους πρωτοεμφανιζόμενους auteurs, που θα περπατήσουν το ελληνικό σινεμά στις επόμενες δεκαετίες.

«CALIFORNICATION» (Season 1) €54,90  
Ο Ντέιβιντ Ντουκόνβι, ο γνωστός πράκτορας Μόλντερ από το «X-Files», εδώ αλλάζει τροπάριο - δεν κυνηγά εξωγήινους αλλά εμπνεύση. Υποδύεται το συγγραφέα Χανκ Μούντι που μετακομίζει στην Καλιφόρνια για να καταπολεμήσει το writer's block που αντιμετωπίζει και να διορθώσει τις σχέσεις του με την κόρη του και την πρώην φιλενάδα του. Είναι εθισμένος στο σεξ, στις ουσίες κι έχει πολύ γέλιο...

**CDS**

YASMIN LEVY «Mano Suave» (Mrs. Ent. Oz) €18,90  
Η Yasmin Levy, γεννημένη στην Ιερουσαλήμ, συνδυάζει την ισπανοεβραϊκή παράδοση με μεσογειακά στοιχεία, συνθέτοντας ένα world μείγμα που παραπέμπει στη Natasha Atlas και κατά κάποιοι τρόπο ταιριάζει με το πνεύμα των ημερών...

CHRISTIAN FENNESZ «Black Sea» (Touch) €15,90  
Ο Αυστριακός mastermind της electronica επιστρέφει με το τέταρτο άλμπουμ του. Αυτή τη φορά είναι πιο πειραματικός από ποτέ, δεν τον ενδιαφέρουν οι θορυβώδεις μελωδίες των πρώτων χρόνων που εμπνεόταν από τους My Bloody Valentine, αλλά η σκληρή, ωμή, «δύσκολη» καταβύθιση στον «ωκεανό του ήχου». Για δυνατούς (κι απαιτητικούς) λύτες...

BUENA VISTA SOCIAL CLUB «At Carnegie Hall» (Nonesuch) €21,90  
Διπλό cd από την εμφάνιση της δημοφιλούς παρέας των βετεράνων από την Κούβα στο εμβληματικό venue του Μανχάταν, την 1η Ιουλίου του 1998. Δηλαδή, τη μέρα που πρωτοξεκίνησε τη θαυμαστή πορεία της. Δέκα χρόνια στα οποία αυτοί οι απλοί θάυματουργοί γέροντες κέρδισαν τον κόσμο, γεμίζοντας ακόμα και το φακό του Βιμ Βέντερς. Η πολυτελής έκδοση περιλαμβάνει προσωπικά σημειώματα, σπουδαίο φωτογραφικό υλικό και μερικές στιγμές αφοπλιστικής δεξιοτεχνίας.

**BOOKS**

«GASOLINE» DAME DARCY (Merrell Publishers) €19,90  
Η Dame Darcy (εικονογράφος, κομίστας, μουσικός) με αυτό το ολόφρεσκο graphic novel μας ταξιδεύει σε μια παρηκμασμένη κοινωνία, όπου μια χούφτα μάγισσες διαθέτουν το μοναδικό μέσο μεταφοράς. Και ψάχνουν για βενζίνη...

«BANDS ON THE ROAD» SILKE LEICHER - MANUEL SCHREINER (Thames & Hudson) €17,90  
Το λεύκωμα αυτό συγκεντρώνει σκίτσα και ιστορίες που έφτιαξαν μπάντες «στο δρόμο». Θα δεις αν «πιάνει το χέρι» των Belle & Sebastian, Franz Ferdinand, Interpol, Oasis κ.ά.

«PEEL: THE ART OF THE STICKER» DAVE COMBS - HOLY COMBS (Mark Batty) €25,90  
Το Peel ήταν το πρώτο περιοδικό που ασχολήθηκε αποκλειστικά με τα «αυτοκόλλητα» ως υποενοήματα της street art. Εδώ, η πορεία του μέσα από τα μάτια των δύο εκδοτών του.

«LOS LOGOS 4» R. KLADEN - H.HELLIGE (Die Gestalten Verlag) €44,90  
500 σελίδες με 5.000 logos διαφορετικών στιλιστικών προσεγγίσεων, που απευθύνονται σε διαφορετικές κουλτούρες, αγορές, ανθρώπους. Σαν οπτική εκκλοπαίδα...

Καταστήματα Fnac  
The Mall Athens, Ανδρέα Παπανδρέου 35 (Θέση Ψαλίδι), Μαρούσι, 210 6305.555  
Γλυφάδα, Σ. Καργίωργα 4 & Λαζαράκη, 210 8984.300

## Η εξέγερση δεν θα μεταδοθεί για τεχνικούς λόγους

Συνήθως φαντάζεσαι μάχες μεταξύ του παλιού και του καινούργιου. Αμφιταλαντεύσεις και παλινδρομήσεις. Αλλά πολλές φορές το παλιό είναι τόσο άσχετο με την πραγματικότητα, τόσο παρωχημένο, που η μάχη δεν γίνεται ποτέ. Τα επίσημα μέσα είναι οι φρουροί (gatekeepers) της επικοινωνίας. Και κατ'επέκταση της αλήθειας. Πριν 15 χρόνια μάς έλεγαν στη σχολή πως ο Λαμπράκης, ο Μπόμπολας, ο Βαρδινογιάννης και ο Αλαφούζος μπορούν να ανεβάσουν και να ρίξουν κυβερνήσεις. Και σε γενικές γραμμές είχαν δίκιο. Τα μέσα, ως φρουροί, αποφάσιζαν για το τι είναι πραγματικό.

Κι ύστερα ήρθε το ίντερνετ, σας είπανε. Πριν από 11 χρόνια είχα γράψει μια εργασία που περιέγραφε το πώς τα παραδοσιακά μέσα θα κυριαρχούσαν και στο ίντερνετ. Το πώς η εγκυρότητά τους, η δύναμή τους ως φρουρών της πραγματικότητας θα υπερίσχυε απέναντι στην ανεπιβεβαιωτή πληροφορία και τους αστικούς μύθους του κουτσομπολιού. Όπως βλέπετε, είχα άδικο. Όχι όμως γιατί το κουτσομπολιό υπερίσχυσε, αλλά γιατί οι επίσημοι φρουροί έχασαν την αξιοπιστία τους στα μάτια των ανθρώπων. Εδώ και χρόνια στη χώρα γίνονται δραματικά πράγματα και στα επίσημα μέσα βλέπουμε να φτιάχνουν λαχωντολμάδες. Τα μέσα από ρυθμιστές και φρουροί του πολιτικού σκηνικού κατάφεραν να γίνουν περιγέλος.

Έτσι ο κόσμος άρχισε να ψάχνει εναγωνίως νέες πηγές, νέες σχετικές πληροφορίες. Διψούσε για νέα. Με αυτό τον τρόπο ο κάθε τυχαίος μπλόγκερ, από ομφαλοσκοπός καφενόβιος αναδείχθηκε σε επικοινωνιακό ηγέτη. Όχι άδικα, διότι η ανάλυσή του, όσο ατελής και επιφανειακή κι αν ήταν, τις περισσότερες φορές ξεπερνούσε σε σοβα-

ρότητα και ειλικρίνεια τις αναλύσεις των περισσότερων τηλεοπτικών αστέρων. Τα «ρεπορτάζ» των μπλογκς, όσο ανακριβή, λανθασμένα ή ατελή κι αν είναι, ξεπερνούν σε πληροφορίες τα δελτία τύπου των διαφόρων υπουργείων που αναμεταδίδουν τα επίσημα μέσα.

Όταν στην τηλεόραση κλαίει κάποιος κάδους και φωταγωγούν το χωριό του Αϊ-Βασίλη, στο ίντερνετ κυκλοφορούν οι φωτογραφίες των αστυνομικών με τα όπλα προτεταμένα και των κουκουλοφόρων που βρίσκονται ανάμεσα στις τάξεις των ΜΑΤ. Σε μια αυτοκτονική κίνηση ο Ελεύθερος Τύπος απολύει το φωτογράφο που τράβηξε τη σκηνή που γύρισε όλο τον κόσμο και δείχνει ένα ΜΑΤατζή να παίζει μπανγκ, μπανγκ με το πιστόλι του απέναντι στους διαδηλωτές, μία μέρα μετά τη δολοφονία.

Έτσι το ίντερνετ κερδίζει μια μάχη που δεν έγινε ποτέ. Το TVXS.gr του Κούλογλου, το athens.indymedia.org έχουν γονατίσει από την κίνηση τις τελευταίες μέρες. Φυσικά τα επίσημα μέσα δεν έχουν χάσει τη δυνατότητά τους να δημιουργούν πραγματικότητα. Ο πόλεμος δεν κερδίζεται έτσι απλά, **ας μην ήμασταν τόσο αφελείς.** Οι δέκτες των τηλεοράσεων είναι πελαπλάσιοι από τις οθόνες των υπολογιστών. Η συνήθεια του λαχωντολμά δεν ξεπερνιέται με τόση ευκολία. Αλλά κάθε μέρα που κλειδές μπουμπράκια ξεχύνονται στους δρόμους, ο λαχωντολμάς χάνει έδαφος, η αποσπασματική, ατελής πραγματικότητα του ίντερνετ μυρτίζει πιο αληθινή.

Δυστυχώς το ίντερνετ δεν έχει γίνει ακόμα τόσο μαζικό. Είναι πολύ νεαρό για να πείσει τις θειάδες γύρω μας. Η νεότητα είναι η δύναμη και η αδυναμία του. Ανεξάρτητα με το εάν τα μπουμπράκια συνεχίσουν την εξέγερσή τους, ο επόμενος χρόνος θα φέρει δραματικές αλλαγές. Η ρωγή στην επίσημη πραγματικότητα υπάρχει εδώ και καιρό. Όποιος θέλει μπορεί να δει μέσα της. Και οι συνθήκες θα αναγκάσουν όλο και περισσότερους να ψάξουν αυτή τη ρωγή. Αλλά δεν φτάνει μόνο αυτό. Πρέπει δυστυχώς να πείσουμε και τις θειάδες αυτού του κόσμου. Γιατί η μοναχική ατομικότητα του ίντερνετ παράγει μόνο τρελούς μοναχικούς προφήτες. Και, πιστέψτε με, στη Βαυαρία του 1934 δεν θα τη βγάζατε καθαρή ως μοναχικός προφήτης. **A**

**Νέα!**  
www.athensvoice.gr  
11.000 μέλη  
860 blogs



PURE-FI ANYTIME

## Η τεχνολογία στην υπηρεσία του ήχου

Design και πρωτοπορία στα νέα ηχεία της Logitech για iPods και iPhones

Η τεχνολογία είναι εδώ και η Logitech, κορυφαία εταιρεία στον κόσμο σε προσωπικά περιφερειακά, παρουσιάζει δύο νέες βάσεις σύνδεσης με ηχεία για iPods και iPhones. Το Pure-Fi Express Plus, που εκπέμπει ποιοτικό ήχο προς όλες τις κατευθύνσεις, και το Pure-Fi Anytime, ιδανικό για την κρεβατοκάμαρα, με ενσωματωμένο ρολόι και ξυπνητήρι.

### Logitech Pure-Fi Express Plus

Που σημαίνει ότι για πρώτη φορά στην κατηγορία ηχείων για iPod και iPhone εφαρμόζεται η τεχνολογία πολικειτευθονικού ήχου, με εκπομπή ήχου προς όλες τις κατευθύνσεις, η οποία υπήρχε μέχρι πρόσφατα μόνο σε ακριβά συστήματα home cinema. Βάζετε, δηλαδή, το iPod ή το iPhone στο ηχείο του σαλονιού και απολαμβάνετε τέλειο ήχο. Δεν είναι όμως μόνο αυτό: για ακόμη περισσότερη φορητότητα το ηχείο έχει ενσωματωμένο χειρολάι, ενώ δουλεύει τόσο με ρεύμα όσο και με μπαταρίες, οπότε μπορεί να μεταφερθεί εύκολα σε οποιοδήποτε χώρο. Και για μεγαλύτερη άνεση στο χειρισμό, διαθέτει ένα σύστημα τηλεχειριστήρια με ακτίνα δράσης έως και 10 μέτρα, με έλεγχο έντασης, αλλά και τις βασικές λειτουργίες play, pause, fast forward, rewind, shuffle και repeat.

θέτει αντιλαμβάνεται την κίνηση του χεριού σας που περνά από πάνω του και ενεργοποιεί τον οπίσθιο φωτισμό των πλήκτρων. Το ηχείο, πάλι, αν θέλετε να κοιμηθείτε λίγο παραπάνω, πάλι με ένα πάρασμα του χεριού ενεργοποιείται η λειτουργία Snooze, για καθυστέρηση στη αφύπνιση. Το Pure-Fi Anytime έχει και ψηφιακό ραδιοφωνικό AM/FM, μια ευδιάκριτη σε όλες τις συνθήκες φωτισμού οθόνη, μέρα ή νύχτα, ενώ δεν χρειάζεται να ανησυχείτε ότι θα χτυπήσει το συνδεδεμένο iPod ή iPhone, καθώς η υποδοχή σύνδεσης είναι σε εσοχή. Σίγουρα θα το προτιμήσετε!

Info: Συνιστούμενη τιμή λιανικής για το Logitech Pure-Fi Express Plus €79,99, για το Logitech Pure-Fi Anytime €99,99

### Logitech Pure-Fi Anytime

Στην περίπτωση πάλι που προτιμάτε πιο... διακριτικές καταστάσεις, όπως σημαίνει να συνδέσετε το iPod ή το iPhone σε ηχεία στην κρεβατοκάμαρά σας, το Pure-Fi Anytime σας προσφέρει ένα άκρως δελεαστικό πακέτο ελεγχόμενων χαρακτηριστικών, όπως η ανίχνευση κίνησης, ενώ σας εγγυάται πως όταν σας ξυπνήσει, το iPod ή το iPhone σας θα είναι πλήρως φορτισμένο. Λειτουργίες που κάνουν τη διαφορά: το ενσωματωμένο ρολόι-ξυπνητήρι ρυθμίζεται πολύ εύκολα ακόμη και μέσω του σκοτάδι, χωρίς να χρειάζεται να ανάψετε τα φώτα, ενώ η τεχνολογία ανίχνευσης κίνησης που δια-

Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με τη Logitech και τα προϊόντα της, επισκεφθείτε το εταιρικό site [www.logitech.com](http://www.logitech.com)

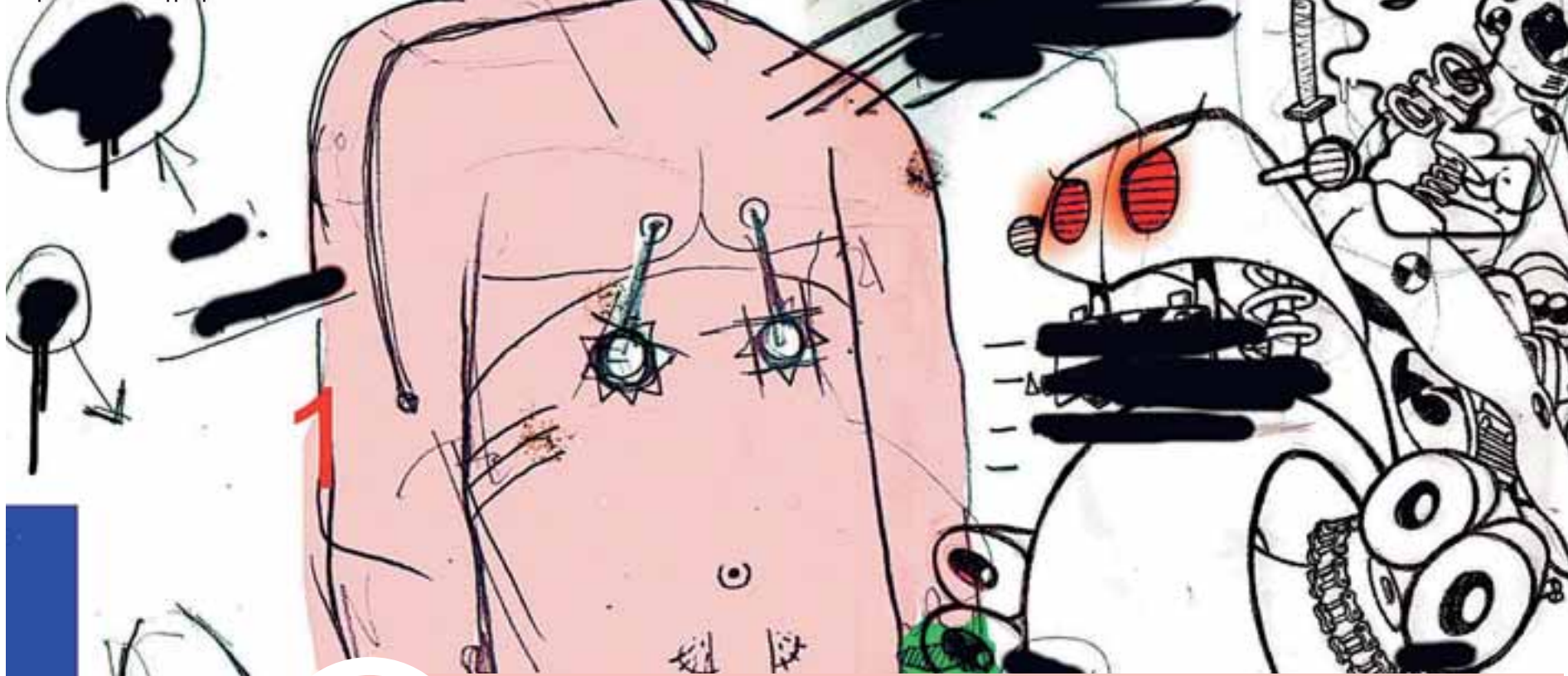


PURE-FI EXPRESS PLUS

ADVERTORIAL A.V.

# ΤΙ ΕΙΝΑΙ CULT.

Κείμενο - εικονογράφηση: ΝΙΚΙΤΑΣ ΚΛΙΝΤ



## 10

## ΣΥΝΤΟΜΑ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑΤΑ ΓΙΑ ΤΟ ΤΙ ΕΙΝΑΙ CULT

Πριν από κάνα εφτάρι χρόνια είχα πάει σε κάποιο πάρτι-μάζωξη στην Πετρούπολη, όπου με σύστησαν ως τον τάδε από τους Active Member. Αμέσως, λοιπόν, γυρνάει ένας τύπος και λέει στο διπλανό του: «Πω πω! Οι Active Member είναι τελείως cult». Εκτός του ότι ντράπηκα για το βρόμικο παρελθόν μου, κομπλεξαρίστηκα με τον όρο αυτό σε μια παρέα (καλοπροαίρετων και καλλιτεργημένων) φοιτητών, οι περισσότεροι των οποίων ήταν εξωστρεφείς Κνίτες. Πάντως γέλασα, για να μη φανώ караγκιόζης και, συν τοις άλλοις, ακόμα πιστεύω πως ο τύπος έπεσε μέσα 100%.

Οπότε, μετά από εφτά περίπου χρόνια μνησικακίας και αποτοξίνωσης από το μιλιταριστικό χιπ χοπ, ήρθε η ώρα να πάρω το αίμα μου πίσω – ή, μάλλον, καλύτερα να πάρω κι άλλους μαζί μου:

**1. Ο Κίμων Κουλούρης.** Μια φορά, βλέποντας ειδήσεις, η πρώτη μου παρατήρηση το μολύβι γύρω από τα μάτια του Κίμωνα, ο οποίος μιλούσε στην κάμερα για κάποια σοβαρά θέματα αντιπολιτευτικού περιεχομένου. Είναι κοινός τόπος των ειδικών ότι ο άνθρωπος, εκτός από την πούδρα, το ρουζ και τις πρόβες τζενεράλε που κάνουν οι περισσότεροι τηλεοπτικοί πολιτικοί, δίνει βάση στα μάτια του (κόσμου;).

**2. Το να λες ότι η Έφη Θώδη είναι cult.** Όταν το αστέιο παρατραβάει κανείς δεν είναι ευχαριστημένος, εκτός ίσως από το Σταρτσάνελ. Στη χώρα του Ομπάμα θεωρείται cult η Marilyn Monroe, ο Charles Manson και όλα τα παράγωγά τους. Στη χώρα τη δικιά μας βλέπεις συνθήματα σε τοίχους τού στίλ: «Τρομοκρατία είναι η Έφη Θώδη».

**3. Οι Active Member.** Αυτό δεν το λέω εγώ, το άκουσα, αλλά ταϊριάζει.

**4. Η ΚΝΕ.** Κανένα ψυχροπολεμικό πρόβλημα δεν παίζει με τον κομμουνισμό, αλλά, ρε παιδιά, εδω μέχρι και ο ΣΥΡΙΖΑ προσπαθεί να καπελώσει κάθε μικρή κίνηση που εμπεριέχει προς όφελος του ΣΥΝΑΣΠΙΣΜΟΥ. Η ιστορική περιφρούρηση της ΚΝΕ επιμένει να αφήνει τα παιδιά με τις μολότοφ στην απέξω κι επομένως στις αγκάλες της αστυνομίας. Γιατί;

**5. Τα ναρκωτικά εν γένει.** Παλιά, κάθε χωριό είχε το προβληματικό παιδί (καθυστέρηση, αυτισμός κ.ά.), το οποίο κλειδωναν στο κατώι. Σήμερα κάθε πολυκατοικία έχει και το χρήστη της. Στη δικιά μου νομίζω πως είμαι εγώ αυτός. Πάντως αν το μέλλον της Ελλάδας, ο Γιώργος Παπανδρέου, πίνει ή όχι κάνα τσιγάρο, σίγουρα τον χαλάει αφού παλιότερα είχε διαλέξει για σύμβουλό του κάποιον μίστερ Ράντος, ο οποίος σήμερα προσφέρει τις υπηρεσίες του στον κακόφημο πρόεδρο της Γεωργίας. Τελικά, ίσως να είναι αλήθεια ότι όπου υπάρχει ντόπια, να σου και η CIA.

**6. Η Ορθόδοξη Εκκλησία...** ό,τι κι αν σημαίνει αυτό. Κυκλοφορεί

μια φήμη ότι οι μισές σχεδόν άδειες ταξί ανήκουν στην Εκκλησία. Υποθέτω πως ο καθένας έχει το στρατό του. Δεδομένου ότι και το ταξί στην Ελλάδα είναι cult, τότε μπορεί κανείς να πει ότι το υπουργείο Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων είναι κι αυτό cult. Όλα συνδέονται με έναν παρανοϊκό και άρρωστο τρόπο. Και μια πιθανή λύση για τα άδεια ασφαλιστικά ταμεία: Πώς πήρε το κράτος τα λεφτά του βασιλιά; Έτσι θα μπορούσε να γίνει και με την περιουσία της Εκκλησίας, ώστε να γευτούν όλοι οι ασφαλισμένοι εργαζόμενοι –νυν και πρώην– τον κλεμμένο παράδεισο.

**7. Ενδεικτικά:** Ο «Δράκουλας των Εξαρχείων», η παλιά σχολή του ρυγκ της Ελλάδας και ο Νικόλας Άσιμος. Μια κληρονομιά που χωρίς αυτήν η Αθήνα θα έμοιαζε ακόμη περισσότερο με ένα κουλτουριάρικο ψυγείο αποκομμένο από τα διεθνή πράγματα. Σαν αντιστοιχία παραθέτω το τρίπτυχο «Rocky Horror Show», oldschool hip-hop και River Phoenix.

**8. Το περιοδικό «Βαβέλ».** Ιδιαίτερα στα παλιότερα χρόνια, υπήρξε ό,τι καλύτερο. Ο υπέρτατος ξεναγός του cult, της κάθε δημιουργικής υποκουλτούρας και της ύψιστης τέχνης του κόμικ. Πιτσιρίκια το διαβάσαμε με τ' αδέρφια μου και χαιρόμασταν. Ευτυχώς που η μάνα μας δεν το 'κρυβε με περισσότερη φροντίδα. Σήμερα που η φράση urban culture είναι η τσίχλα των διαφημιστών, χωρίς το «Βαβέλ» και το «Παραπέντε» τα πράγματα θα ήταν ακόμα πιο βαρετά.

**9. Η Ελλάδα.** Μια χώρα που από μόνη της θα μπορούσε να αποτελέσει ένα παγκόσμιο cult σύμβολο. Ένα πολιτισμικό σταυροδρόμι σε καραντίνα πολλών αιώνων. Πόνος και ηδονή είναι πια ένα. Θυμίζει ένα άλλο cult έπος, το «Hellraiser».

**10. Τα gay και lesbian νυχτερινά κέντρα διασκέδασης.** Αν θες ωμό συναισθηματισμό, αληθινή πολιτική και μόνο τα γεγονότα, πέραν καμιά βόλτα. Όπως είπε και η Blondie, αν δεν κάνω λάθος, μόνο από γυναίκες κι από gays βγαίνουν αξιόλογες (δισκογραφικές) δουλειές τελευταία. Power to the people. ■



# JANSPORT®

Life Support System

## Ξεχωρίζεις παντού!



BEAMER



SUPERBREAK



WHEELED SUPERBREAK

TRINITY



DUFFEL



VF Hellas, τηλ.: 210 6198650



# ➔ Christmass Shopping ➔



## ΦΤΙΝΝά Χριστούγεννα

Των ΜΑΚΗ ΜΗΛΑΤΟΥ, ΔΗΜΗΤΡΑΣ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ, ΤΑΚΗ ΣΚΡΙΒΑΝΟΥ

Επισκεύασε, ανακύκλωσε, μεταποίησε, σκέψου λύσεις που θα σε βοηθήσουν να περάσεις πιο εύκολα την οικονομικά δύσκολη εποχή που μπαίνουμε. Δες με άλλο μάτι τις Γιορτές. Έχει πλάκα και συμφέρει.

Το περίφημο «πνεύμα των Χριστουγέννων» είναι φέτος κάπως κατσοφιασμένο. Η «γενιά των 700 ευρώ» γίνεται με γοργά βήματα «οι γενιές των 700». Ο Άγιος Βασίλης πέθανε, οι κινέζικες βιομηχανίες που του έφτιαχναν τα παιχνίδια έκλεισαν και η GM αδυνατεί να του παραδώσει την καινούργια τούρμπο μηχανή που θα τον βοηθούσε να τα προλάβει όλα. Τα εμπορικά κάνουν εκπτώσεις παραμονές Γιορτών. Όλοι κοιτάνε, αλλά κανείς δεν αγοράζει. Η πάλη των τάξεων αργοπεθαίνει στα super market, οι τσαγκάρηδες, τα «χρυσά ψαλίδια», τα “second hand”, οι παντός είδους επισκευαστές δουλεύουν και πάλι. Οι περσινές και οι προπέρσινες collection είναι περισσότερο trendy από τις φετινές, τα μπαλωμένα και τα φθαρμένα μοιάζουν να δίνουν περισσότερη στοργή στο δέρμα. Η ίδια η εποχή δείχνει το δρόμο. Η (αντιαισθητική) εποχή του large τελειώσε. Επανέρχεται το μέτρο, κι αυτό ίσως φέρει πάλι μια κάποια αρμονία. Παλιά λέγανε πως η φτώχεια θέλει καλοπέραση, ίσως τώρα να θέλει απλώς σύνεση και μέτρο.

### Το έξυπνο εισιτήριο



Εκτός από τις λαϊκές απογευματινές που έχουν χαμηλότερες τιμές, τα θέατρα έχουν εφαρμόσει το σύστημα της διαβάθμισης της τιμής των εισιτηρίων για να ενισχύσουν τις καθημερινές. Αναζητήστε τις χαμηλότερες τιμές που δίνουν όλοι σχεδόν κάθε Τετάρτη και Πέμπτη. Όσοι είναι μέχρι 25 ετών δικαιούνται φοιτητικού εισιτηρίου σε πολλά θέατρα. Αν είστε δέκα άτομα μπορείτε να βγάλετε ομαδικό εισιτήριο. Η διαφορά της τιμής είναι μεγάλη. Ενδεικτικά, σε θέατρο με εισιτήριο των € 27 το ομαδικό έχει γύρω στα € 18. Το ίδιο ισχύει και για πολλούς κινηματογράφους (κυρίως πολυσινεμά), που έχουν διαρκώς προσφορές εισιτηρίων για συγκεκριμένες ώρες και ημέρες, ενώ και οι συναυλίες έχουν άλλη τιμή στην προπώληση και άλλη στο ταμείο. Υπάρχουν και κάποια bar που έχουν “happy hour” με φθηνότερο ποτό.

### Στο διαδίκτυο



Έχει γίνει το βασικό όπλο για την ανταλλαγή αντικειμένων ή εργασίας και για τις εκδηλώσεις που δεν έχουν είσοδο. Άλλωστε, το κίνημα recycle είναι πια παγκόσμιο (δες [recycle.org](http://recycle.org)).

Πολύ δημοφιλής είναι και η ανταλλαγή εργασίας. Ένας καθηγητής π.χ. κάνει μάθημα στο παιδί ενός μογιατζή κι αυτός του βάφει το σπίτι. Ενδιαφέρον έχει ακόμη και το free internet. Ούτε πάγια, ούτε συνδέσεις, ούτε κόστος χρήσης. Αρκεί μια βόλτα στο Σύνταγμα, στο Θησείο ή στην πλατεία Κοτζιά και... παγκάκι, laptop, μπίρα απ' το περίπτερο. Βόλτα στην πόλη και internet τζάμπα. Σύντομα το δωρεάν wi-fi θα επεκταθεί και σε λιμάνια, αεροδρόμια, πλατείες, metro κι άλλα σημεία συνάθροισης πολλών ανθρώπων, αλλά και σε όλες τις ακριτικές περιοχές. Χρήσιμες διευθύνσεις για όλα τα παραπάνω:

[www.forfree.gr](http://www.forfree.gr)

[www.enow.gr](http://www.enow.gr)

[www.groups.yahoo.com/group/AthensGreeceFreecycle](http://www.groups.yahoo.com/group/AthensGreeceFreecycle)

[www.insomnia.gr/forum/showthread.php?t=104228](http://www.insomnia.gr/forum/showthread.php?t=104228) ▶



## STOCK & SHOPPING



### Take 4 Outlets

Επιλεγμένες προτάσεις επώνυμων ειδών από προηγούμενες σεζόν σε 5 όχι και τόσο γνωστά outlet.

**Triumph** Εσώρουχα και πιτζάμες με έκπτωση 50% (βλ.: κιλοτάκι με € 1,50!). Αβέρωφ 34, Περισσός (στον ηλεκτρικό), 210 2597.700

**After Season** Stock υψηλής μόδας (Donna Karan, Givenchy, Moschino κ.ά.) περασμένων collection μέχρι και 80% φθηνότερα. Πινδάρου 42, Κολωνάκι, 210 3640.445

**Σπηλιόπουλος** Ο ναός των στιλιστών. Πολύ εκλεκτές φίρμες σε παπούτσια κι όχι μόνο (Blumarine, Anne Klein κ.ά.) στη μισή τιμή. Ερμού 63, 210 3227.590 & Ανδριανού 50, Πλάκα

**Κλαουδάτος** Μάρκες όπως Tena, Campus, Rip Curl, Quiksilver, Billabong, Napariji κ.ά. από 10% έως 70% κάτω. Τζων Κένεντυ 84, Περιστέρι, 210 5763.935

### Και ακόμα, για εκπτώσεις 50-80%



**Shop and Trade** Μεσογείων 10, Αθήνα, 210 7473.435/ Ελευθερίου Βενιζέλου 210Α, Π. Φάληρο, 210 9831.151

**Empoli Outlet** Ιφιγενείας 73, Νέα Ιωνία, 210 2797.111 & Κωνσταντινουπόλεως 35, Περιστέρι, 210 5755.500

**Anastasi Bournazos** Εκτός από τα καινούργια μοντέλα θα βρεις και περσινά με έκπτωση από 40 έως 60%. Αρκαδίας 16, Περιστέρι, 210 5776.590

**Tsouderos** Περιστέρι, Καλαμών 1 & Παναγή Τσαλδάρη, 210 5715.237

**Factory Outlet** Πειραιώς 76, Νέο Φάληρο/ Εμπορικό Πάρκο Αεροδρομίου Ελ. Βενιζέλος, Σπάτα

**Raxeovsky** 28ης Οκτωβρίου 34, Νέα Ιωνία, 210 2723.511

**Hunter** Μαρίνου Αντύπα 56, Ηλιούπολη, 210 9735.076

**Benetton** Αλατσατών 34, Ν. Ιωνία, 210 2717.774

**Haralas** Αναγνωστοπούλου 4, Κολωνάκι, 210 3356.452

**Prince Oliver** Ύδρας 9 και Κύπρου, Μοσχάτο, 210 4804.920

### Stock στο Φάληρο



**Στοκατζίδικα** γνωστών αθλητικών εταιρειών συνωστίζονται δίπλα στη θάλασσα.

**Umbro, Ellesse, Speedo** Ελ. Βενιζέλου 263, Π. Φάληρο, 210 9848.175

**Sergio Tacchini** Ελ. Βενιζέλου 269, Π. Φάληρο, 210 9848.378

**Adidas και Reebok** Τερψιθέας 49, Π. Φάληρο, 210 9851.435 & **Adidas** (μόνο) Ελ.Βενιζέλου 247, Ν. Σμύρνη, 210 9846.642

**Bonus Shoe Market** Geox, Shooz!, Replay για άνδρες και γυναίκες. Ελ. Βενιζέλου 166 & Παμφυλίας 24, Π. Φάληρο, 210 9332.290

**Nike** Ελ. Βενιζέλου 224, Π. Φάληρο 210 9836.021

### Η νέα ζωή των ρούχων



**Αμερικάνικη αγορά**

Wonderbra, Gap, Levi's, Lee, τουαλέτες, νυφικά, βρακιά... όσο μεγαλώνει τόσο μας πορώνει. Σοφοκλέους 19 (Στοά Αθανάτων), 210 3217.051

**Yesterday Bread** Το εμπριμέ και το pop second hand πέφτει σύννεφο. Ότι πρέπει για τους αναβιωτές του mod στιλιστικού κινήματος. Καλλιδρομίου 87-89, 210 8811.233

**Νέα σύγχρονη Αμερικάνικη αγορά** Άκρω δραματικά - κινηματογραφικά φορέματα δεύτερο

Μόνο στην Αθήνα κάθε χρόνο πετούνται περίπου 100.000 τόνοι λευκά είδη και υφάσματα, τα περισσότερα από τα οποία καταλήγουν στις χωματερές (πηγή: ΟΙΚΟ, Καθημερινή)

χέρι από τη μακρινή Αμερική. Στον 1ο όροφο έχει και για τους άνδρες. Αθηνάς 30, 1ος και 2ος όροφος, 210 3217.876

**Vintage shopping bar** Μεταχειρισμένα δερμάτινα σε ποικιλία, € 30-250. Πικrikέους 50 & Ρόμβης 16, 210 3310.294

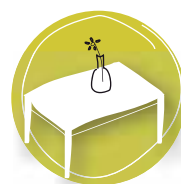
**Laland** Πολύ προσεγμένο κατάστημα «δεύτερο χέρι» με ειλικρινή αγάπη στο αυθεντικό στιλ, στην καρδιά των Εξαρχείων. Εμ. Μπενάκη 67, Εξαρχεία, 210 3805.703

### Στο Internet



Στη διεύθυνση [www.lastcall.gr](http://www.lastcall.gr) θα βρεις δεκάδες προϊόντα stock (ρούχα, παπούτσια, τσάντες, αξεσουάρ) από γνωστές μάρκες, χωρίς να βγεις από το σπίτι σου.

### Για το σπίτι



Η οδός Παλλάδος (κάθετη στην Αθηνάς του Ψυρρή) μπορεί να προσφέρει στο σπίτι ό,τι και η τέντα στη βεράντα (κάτι χωρίς το οποίο ζεις, αλλά που αν το έχεις είσαι 100.000 φορές καλύτερα). Η προσφορά έρχεται από τα καταστήματα που διαθέτουν μακρο-μικρό διακοσμητικά και χρηστικά-άχρηστα αντικείμενα (πλαστικά λουλούδια, μπιπί αγάλματα κ.ο.κ.) σε καταπληκτικές τιμές.

**Sato Stock** Ένας καναπές συν ένας = ένας στην τιμή (με μόνη διαφορά ότι είναι πιο παλιό μοντέλο). Πειραιώς 18, 210 4890.000/ Λ. Κηφισίας 168, Μαρούσι, 210 8767.000

**Neoset Stock** Εκπτώσεις 40% έως 50% σε καρέκλες γραφείου, κρεβάτια και καναπέδες από περασμένες σειρές. Λ. Ηρακλείου 137 (ηλεκτρικός σταθμός Περισσού), 210 2581.994-5

**Υφάσματα** 1 το μέτρο σε όλα τα υφάσματα στο κατάστημα στην οδό Νικίου 22, περιοχή Αθηνάς, στο 2ο όροφο

### Αστική ανακύκλωση



Η επαναχρησιμοποίηση είναι η επανάσταση του μέλλοντος. Βοηθάει τόσο το περιβάλλον όσο και την τσέπη σου, γι' αυτό, αν στ' αλήθεια σκέφτεσαι ριζοσπαστικά, άσε τις

ντροπές και βγες μια βόλτα στο δρόμο. Δαφνομήλη, Ασκληπιού, Χαριλάου Τρικούπη, Ιπποκράτους... το κέντρο βρίθει από απορρίμματα που τελικά μόνο για πέταμα δεν είναι. Στους παραπάνω δρόμους θα ανακαλύψεις: καρέκλες/καναπέδες/πολυθρόνες/ρούχα/κομοδίνα/pc, πολλές φορές σε άριστη κατάσταση. Ακόμα όμως κι αν η κατάσταση δεν είναι άριστη ακριβώς, με λίγη μεταποίηση και φαντασία γίνονται θαύματα, και δεδομένου ότι το κράτος ελάχιστη -έως μηδαμινή- δράση έχει να επιδείξει στη συλλογή στερεών αποβλήτων, γίνεται και μια καταπληκτική αυτοσχέδια αστική ανακύκλωση. Συστήνεται να βγαίνετε «σκουπιδοβόλτα» τις «νεκρές» ώρες (π.χ. Σάββατο 16.00-18.00, αν θέλετε να βλέπετε και τι παίρνετε) και με αυτοκίνητο για να φορτώσετε τα πιο βαριά.

### Γενική επισκευή



Επαγγέλματα που έδειχναν να πεθαίνουν οριστικά, όπως των τσαγκάρηδων, των επισκευαστών ρούχων ή επίπλων, των επιδιορθωτών στερεοφωνικών ή τηλεοράσεων, άρχισαν πάλι να έχουν ζήτηση. Στο internet θα βρείτε δεκάδες. Παραθέτουμε και κάποιες ενδεικτικές διευθύνσεις.

**Στερεοφωνικά:** Κ. Κατάκος Πολλές γνώσεις, απόλυτη εξειδίκευση. Κύπρου 42, 210 8610.917

**Τσαγκάρης:** Φώτης Κλασικός τεχνίτης με τιμές του περασμένου αιώνα. Στη Στοά της Όπερας.

**Επισκευές, μετατροπές ρούχων:** Η χρυσή βελόνα Χρόνια εμπειρίας και δυνατότητα για καθετί εξειδικευμένο. Ν. Καρελλά 17, Ν. Χαλάνδρι, 210 6847.159

Κάνε ένα δώρο στον εαυτό σου με ένα "κλικ" στο [www.you.gr](http://www.you.gr)

Αυθημερόν παράδοση Δευτέρα - Σάββατο

για παραγγελίες έως τις 14:00

για τις ημέρες των εορτών εντός Αττικής\*

\* Για περισσότερες πληροφορίες για τις αυθημερόν παραδόσεις τις ημέρες των εορτών γίνες στο [www.you.gr](http://www.you.gr)



**Συνεργείο αυτοκινήτων: Μπαϊρακτάρης Service** Αν θέλετε να αποφύγετε τα εξουσιοδοτημένα service και τις τσουχτερές τιμές τους, ένα συνεργείο οργανωμένο, με πραγματικούς μάστορες και ευρεία γνώση των αυτοκινήτων (παλιότερων και καινούργιων). *Λ. Μαραθώνος, Ανοιξη Αττικής, 210 8140.789*

**Ο γνιευτής των παπουτσιών**



**Στον Ρολάντ Λανέ** μπορείς να δώσεις χαρτί τουαλέτας και να στο κάνει **future style**, ανθεκτική μπότα με € 2. Θα σου πω τι έχω κάνει εγώ για να καταλάβεις. Έχω μετατρέψει

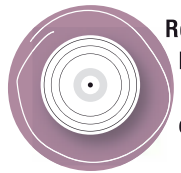
ψηλά μποτάκια σε booties ακριβώς πάνω από τον αστράγαλο με € 20. Έχω ανοίξει ριζικά το πέδιλο που με στένευε με € 3. Έχω μετατρέψει άλλα μποτάκια που δεν έβγαιναν από το πόδι ούτε με εγχείρηση σε άνετα παπούτσια με πλαϊνά φερμουάρ προς € 25. Έχω βάψει δερμάτινο μπουφάν ή δερμάτινη τσάντα με € 10. Η κοσμοσυρροή από Νεάπολη και Εξάρχεια είναι τέτοια, που ο Ρολάντ δουλεύει μέχρι τα μεσάνυχτα 7 μέρες την εβδομάδα. Ούτε σε καθυστερεί ούτε σε υπερχρεώνει. *Χαρ. Τρικούπη 128, Εξάρχεια. 694 6745918*

**Η Ivanka των Εξαρχείων**



**Η κάρτα της Ivanka Lilona γράφει:** Σχεδιάστρια μόδας - designer - πατρόν - επιδιορθώσεις ρούχων. Εσύ να ξέρεις ότι εδώ γίνονται τα πάντα πάνω στο ύφασμα και στο ρούχο με ελάχιστο αντίτιμο. *Χαρ. Τρικούπη 101, 210 3304.214*

**Δισκοπωλεία (δεύτερο χέρι)**



**Rock and Roll Circus** Ο Νίκος Πετρούλακης δεν είναι πια εκεί, αλλά ο Δήμος Πασσάς συνεχίζει να ψάχνει στο θη-

σαυρό του βινυλίου της ροκ και μαύρης μουσικής για παντοτινά διαμάντια. *Σίνα 21 & Σκουφά, 210 3620.144*

**Ζαχαρίας** Το μεγάλο κατάστημα του μεταχειρισμένου δίσκου και cd με αντίληψη «απ' όλα έχει ο μπαχτσές». *Ηφαίστου 20, Μοναστηράκι, 210 3245.876*

**7+7** Κι αν είμαι ροκ, μη με φοβάσαι... *Ηφαίστου 22, Μοναστηράκι, 210 3214.032*

**Art Nouveau** Ο Νίκος Κοντογούρης ξέρει απ' έξω κι ανακατωτά την ιστορία της ψυχεδέλειας, του progressive και του κλασικού ροκ. *Σολωμού 23, Εξάρχεια, 210 3843.556*

**Σόλωνος & Μασσαλίας** Το όνομά του έχει παραμείνει από την παλιά διεύθυνση, όπως και το μεράκι για τη μουσική. *Καπλάνων 14, 210 3616.570*

**Vinylust:** Δίσκοι, cd, dvd, poster, βιβλία και πολύ, πολύ βινύλιο... Εκτός από τα καινούργια υπάρχει και ένα καλό stock μεταχειρισμένων αλλά και σπάνιες, συλλεκτικές κόπιες από το εξωτερικό. *Γαμβέτα 6, Αθήνα, 210 3840.031*

**Πάρε, δώσε, χάρισε**



**Το τρίγωνο δουλειά-σπίτι-κατανάλωση αμφισβητούν τα χαριστικά παζάρια που γίνονται όλο και πιο συχνά στην πόλη, βασιζόμενα στην ιδέα της ανταλλαγής και την αξία της**

**αλληλεγγύης.** Που σημαίνει πως ό,τι μένει αχρησιμοποίητο στην ντουλάπα και βρίσκεται σε καλή κατάσταση το χαρίζουμε – και παίρνουμε δωρεάν ό,τι έχουν χαρίσει άλλοι και μπορεί να μας φανεί χρήσιμο. Δεν είναι θέμα φιλανθρωπίας, «έχει να κάνει με την αμφισβήτηση της κατανάλωσης, την απόρριψη του δόγματος καταναλώνω άρα υπάρχω, του κατανάλωση ίσον ευτυχία, ίσον πληρότητα» λέει ο Σπόρος, στο πατάρι του οποίου έξι μέρες την εβδομάδα λειτουργεί χαριστικό - ανταλλακτικό παζάρι με βι-

βλία, cd, ρούχα κ.λπ. *Σπ. Τρικούπη 21, Εξάρχεια, 210 3801.735, www.sporos.org*

**Χαριστικό παζάρι βιβλίου** Βιβλία από δεύτερο χέρι το Σάββατο 13/12 στο βιβλιοπωλείο «Της άσπρης λέξης» από τις 12 το μεσημέρι μέχρι να εξαντληθεί το απόθεμα. Η προθεσμία για να συνεισφέρει κανείς με τα δικά του μεταχειρισμένα βιβλία λήγει σήμερα, 11/12, το απόγευμα. Όσο επισκεφτούν το παζάρι, ας είναι εφοδιασμένοι με τσάντα μεταφοράς γιατί δεν θα παρέχεται. *Μαντζάρου 6 και Σόλωνος 54, 210 3608.008, www.asprilexi.com*

**Παζάρι πλεονάσματος** Με βιβλία, παιχνίδια, ρούχα και άλλα αντικείμενα, «ως αντίδοτο στην καταναλωτική υστερία των ημερών», από την Ομάδα Virus. Το παζάρι θα αρχίσει να λειτουργεί από τις 23/12, στο Στέκι Μεταναστών. *Τσαμαδού 13Α, Εξάρχεια, www.omadavirus.org*

**Δημοτική αγορά Κυψέλης** Χαριστικό ανταλλακτικό παζάρι θα λειτουργήσει και στην αγορά της Κυψέλης από τις 15 έως τις 21/12. *Φωκίωνος Νέγρη, www.lindy.gr*

**Το δεύτερο χέρι** Έχουμε να κάνουμε με το φιλανθρωπικό κατάστημα του Ελληνικού Καραβανιού Αλληλεγγύης. Δίνεις ό,τι σε (από πολύ καλή κατάσταση και πάνω) έχεις και δεν το θέλεις, και αγοράζεις είδη δώρων, βιβλία, cd και μικροέπιπλα σε άριστη κατάσταση και τιμή. *Φειδίου 14-16 (σε στοά), πάροδος Εμ. Μπενάκη, 210 3816.886*

**Πράσινος Γάτος** Νέο κατάστημα «δεύτερο χέρι», με την ιδιοκτήτρια Σοφία να έχει διατελέσει ακτιβίστρια σε μεγάλη περιβαλλοντική οργάνωση.

Εδώ τα μεταχειρισμένα ρούχα, περιοδικά, βιβλία, τσάντες, cd, dvd, φομπιζού και ό,τι άλλο ανακαλύψεις (από βίδα μέχρι αφόρετο πουκάμισο Balenciaga) κοστίζουν σχεδόν μηδέν (τιμή εκκίνησης € 1). Οπότε, ναι, ό,τι δεν χρειάζεσαι το φέρνεις –κατόπιν τηλεφωνικού ραντεβού– για να το αξιολογήσουν. Αν είναι κάτι από αυτά που ο «Πράσινος γά-

τος» δεν πουλάει (λευκά είδη), το κατάστημα θα το διαθέσει σε ΜΚΟ για όσους τα έχουν πραγματικά ανάγκη. *Ιπποκράτους 142, 697 9178257*

**Χριστουγεννιάτικα bazaar**



**ΚΕΘΕΑ παρέμβαση** Χειροποίητα δώρα 18/12, 14.00-21.00 & 19-21/12, 10.00-21.00. *Αίθουσα Δ13 «Σιδηρουργείο», Τεχνόπολις, Γκάζι, Πειραιώς 100*

**Φιλανθρωπικό Bazaar Σχεδιαστών Μόδας** Για τον αγώνα κατά του AIDS έως και -75%. 19, 20 & 21/12. *Τεχνόπολις Δήμου Αθηναίων, 12.00-20.00*

**Bazaar Εταιρείας Ψυχοκοινωνικής Αντιμετώπισης** Γλυκά του κουταλιού, ζωγραφίες και αντικείμενα προσεχτικά συλλεγμένα. Στις 19, 20 & 21/12. *Διονυσίου Αιγινήτου 7, Ιλίσια, 210 7292.000*

**Μουσείο Ηρακλειδών** Επιλέγοντας δώρα από το πωλητήριο του μουσείου το διάστημα 16/12 - 11/1/09 στέλνεις αυτομάτως ένα μέρος των εσόδων στη Διεθνή Αμνηστία, στους Γιατρούς του Κόσμου, στο σύλλογο Ελπίδα και στο σύλλογο Ελλάδα Καθαρή. *Ηρακλειδών 16, Θησείο, 210 3461.981*

**Ez Art Studio:** Χειροποίητα κοσμήματα, τσάντες, αξεσουάρ, χριστουγεννιάτικα στολίδια, έργα σε καμβά και άλλα πολλά, με τμήμα των εσόδων να προσφέρεται στην «Εστία», φορέα που δραστηριοποιείται στην παροχή υπηρεσιών και κοινωνικής φροντίδας σε άτομα με νοητική υστέρηση. 18-19/12 στις 17.00-22.00, 20/12 στις 11.00-18.00. *Χαρ. Τρικούπη 97, Κηφισιά, 210 8133.000*

**Successories:** Η δημιουργική ομάδα σχεδιαστών super κοσμημάτων και αξεσουάρ και οι φίλοι τους πραγματοποιούν τρίήμερο hip bazaar στο Kinky Kong, συνδυασμένο με καφέ, ποτό, μουσική και χορό! 18, 19, 20/12, Αβραμιώτου 6-8, Μοναστηράκι, 210 3210.510

**Πανελλήνιος Επιστημονικός Σύλλογος Θεατρολόγων:** Παιχνίδια, κούκλες, διακοσμητικά αντικείμενα, βιβλία, θεατρικές μάσκες, κηροπήγια, πίνακες, κοσμήματα... συνδυασμένα με θεατρικές δράσεις και παιχνίδια. 20 & 21/12, 10.00-20.00, Κουμουνδούρου 25, μετρό Ομόνοια, 210 5229.990 **A**

**Η αλληλεγγύη σε αριθμούς:**  
**Σε άλλες χώρες οι αγορές από τα charity shops έχουν πάρει τεράστιες διαστάσεις. Στη Μεγάλη Βρετανία, μόνο η Oxfam είχε πραγματοποιήσει μέσα στο τελευταίο δίμηνο πωλήσεις 27.000.000 αντικειμένων, αξίας 11 εκατομμυρίων λιρών.**

**Νέο DELL STUDIO HYBRID**  
**Μικρός, κομψός, πανίσχυρος και οικολογικός υπολογιστής!**

**T5750**  
 • Intel Core 2 Duo T5750 2.0 GHz • Μνήμη 2GB DDRII  
**T8100 BLU-RAY**  
 • Intel Core 2 Duo T8100 2.1 GHz • Μνήμη 4GB DDRII

**Από 699€**  
 ή σε 24 δόσεις από 31,50€ το μήνα!

Διατίθεται σε 24 άτομα μηνιαία πληρωμή με επιτόκιο 10%. Οι τιμές αφορούν τις εξοπλιστικές και μηνιαίες αλλαγές χωρίς προσαρμογές. Οι πιστώσεις των προτίμων είναι ενδοεθνικές.

Για τεχνολογία μπες στο [www.you.gr](http://www.you.gr) και βρες ό,τι ζητάς σε αληθινά φθηνές τιμές. Σου το εγγυάται η Info-Quest, η κορυφαία εταιρεία πληροφορικής στην Ελλάδα.

**56 σημεία τεχνολογικής εξυπηρέτησης σε όλη την Ελλάδα**

Powered by **Info-quest**

ΤΗΛ. ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ:  
 801-801-9000, 211 9991900

**www.you.gr**



Δώρα

# Βάλε μου ιδέες!

Η ανταλλαγή δώρων μέσα στις Γιορτές είναι υπέροχο έθιμο, κυρίως επειδή έπεται άλλου υπέροχου εθίμου που λέγεται «κυνήγι του δώρου». Ή «τρελά ψώνια», «μαγαζιά με φούρια», «θάνατος με πιστωτικές κάρτες» και «σφαγή του καταναλωτή».

Επιμέλεια: ΣΤΑΥΡΟΥΛΑ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑΚΗ Κείμενο: ΜΑΝΙΝΑ ΖΟΥΜΠΟΥΛΑΚΗ Επιμέλεια αγοράς: ΖΩΗ ΠΑΠΑΦΩΤΙΟΥ

«Αν νιαουρίζει είναι γάτα. Αν κουδουνίζει είναι τάρανδος (ή ταμειακή μηχανή)»  
(αγνώστου)

Τέλη της δεκαετίας του '80, όποιος πήγαινε στο Λονδίνο στις γιορτές αντίκριζε στα υπερ-στολισμένα μαγαζιά τις «συσκευασίες δώρων»: κούτες, κουτάρες και κουτάκια με δώρα τα οποία συνοδεύονταν από τα παιδάκια τους (άλλα δωράκια, δείγματα, βαζάκια, μπολάκια κ.λπ.) μέσα σε πλαστικές θήκες με βελούδινα ή σατέν καπάκια. Μπορούσες π.χ. να αγοράσεις μια κολώνια δώρο στην αδερφή σου και στο προκάτ κουτί έπαιρνες μαζί μία λοσιόν κι ένα σαπούνι με το ίδιο άρωμα. Το κουτί ήταν γυαλιστερό, ωραίο, χριστουγεννιάτικο, και έκανε την κολώνια σου να δείχνει υπερπολυτελή – έστω κι αν ήτανε τσέτουλο. Στα Selfridges ο πρώτος όροφος ήτανε τίγκα στις (πρωτόγνωρες τότε) συσκευασίες δώρων και οι σοκολάτες Cadbury έβγαιναν σε τέλεια μεταλλικά κουτιά-περίπερα με «επιπρόσθετα» μέσα (καραμέλες, μπισκότα, τσουρέκια και πάει λέγοντας).

Όταν έπιασα για πρώτη φορά το concert «συσκευασίες δώρου» –στο Λονδίνο, Δεκέμβριο μήνα, πάρα πολύ τηγανισμένη– ξεσάλωσα τόσο στα δώρα, που χρειάστηκε να αγοράσω καινούργια βαλίτσα. Το αθάνατο τριτοκοσμικό βαλιτσοάδικο στην Oxford Street απέναντι από τα Selfridges πουλούσε τότε ένα φθινό βαλιτσοειδές πράγμα με χαρτόνι στο εσωτερικό, «για να μπαίνουνε μέσα τα κουτιά»: φαίνεται ότι οι τουρίστες στο Λονδίνο αγόραζαν τόσο πολλές συσκευασίες δώρων που έψαχναν μετά για βαλίτσες ειδικού τύπου, να χωρέσουν τις 150 κολόνιες με λοσιόν, σαπούνια και όλο τους το σόι μαζί...

Καλά, από τότε οι συσκευασίες δώρων έχουν γίνει ό,τι πιο συνηθισμένο. Στο Hondos Center, στη Sephora, σε μικρά και μεγάλα καλλυντικάδικα, τα προκάτ κουτιά και νεσεσέρ είναι αμέτρητα, συχνά υπέροχα, και καλύπτουν όλα τα γούστα. Ακόμα κι οι ελληνικές εταιρείες καλλυντικών (Κορρές και Αριβίτα) έχουν μπει στο παιχνίδι, με εορταστικά νεσεσεράκια πάρα πολύ χαριτωμένα, και οι περισσότερες εταιρείες με καλλυντικά φαρμακείου τέτοια εποχή εκτοπίζουν τα αντιβιοτικά με τα «τσαντάκια» τους. Το «τσαντάκι»/κουτάκι είναι η τέλεια λύση όταν θέλεις να πάρεις δώρο σε άτομο ελαφρώς δυσκοίλιο και έχεις κολλήσει – όσο δύσκολος κι αν είναι αποκλείεται να μη χρησιμοποιεί αφρόλουτρα, ας πούμε. Μέσα στον πανικό της προ-εορταστικής περιόδου, το να μπορείς να τοιμήσεις τσάκα-τσάκα μερικά «έτοιμα» δωράκια επίσης σε βγάζει από μεγάλο λούκι.

Μπαίνουμε, οπότε... στο κυρίως θέμα: Γιατί αφιονιζόμαστε να πάρουμε δώρα στον κάθε πικραμένο; Γιατί ξεδεύουμε ένα μισθό (ακόμα κι όσοι από μας δεν



**LAKIS GAVALAS KOLONAKI**  
Λουστρίνι πλατφόρμες Love Moschino € 305



**MINAS**  
Ασημένιο γούρι 2009 και ανακύκλωση τώρα



**ΑΡΙΒΙΤΑ**  
Παστίλιες με λεμόνι και μέντα € 3,90



**HABITAT**  
Γυάλινο διακοσμητικό € 12



**PEPE JEANS**  
T-shirt με στάμπες Andy Warhol by Pepe jeans € 53



**VODAFONE**  
Αυτό που περιμένεις και ονειρεύοσουν, το iPhone 3G είναι εδώ



**CLINIQUE**  
Συλλεκτική πούδρα "Fresh Bloom Allover Colour" € 33,14



**ΜΑΡΙΑΝΝΑ ΠΕΤΡΙΔΗ**  
Πλαστικά σκουλαρίκια € 65



**MOLESKINE 2009**  
Το ημερολόγιο-φετίχ με σελίδες από οικολογικό χαρτί και ένθετο βιβλιαράκι διευθύνσεων € 48



**CONVERSE**  
Λαμπερά χρυσά μποτάκια € 114

# ➔ BEST BUYS ➔

«Το ωραιότερο δώρο είναι μια αγκαλιά. Χωράει τους πάντες και μπορείς να την αλλάξεις με μια άλλη»  
(αγνώστου)



**ΙΔΙΟΤΡΟΠΟ**  
Αδιάβροχη-αντιανεμική καπαρντίνα Iconoclast € 370



**ΠΑΠΑΣΩΤΗΡΙΟΥ**  
Αναδιπλούμενο ποδήλατο Dahon € 385



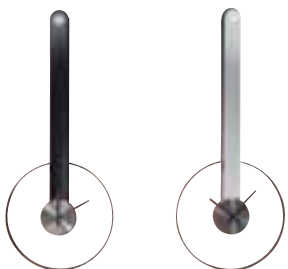
**KORRES NATURAL PRODUCTS**  
Αρώμα για άνδρες και γυναίκες Pepper  
jasmine, Gaïac wood, Passion fruit



**DING**  
Μικρός διακοσμητικός Βούδας € 28



**ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΨΥΧΟΓΙΟΣ**  
«Η κόρη του παρτιζάνου», μυθιστόρημα  
του Λουί ντε Μπερνιέρ, € 16,60



**ROCHE BOBOIS**  
Design ρολόγια τοίχου & επιτραπέζια  
Barcelona



**MASTIHA SHOP**  
Για τη φροντίδα των χειλιών σας lip aid  
€ 6,50



**INFO QUEST**  
Ψηφιακή μηχανή BENQ DC C750 € 59



**INFO QUEST**  
Nintendo Wii κονσόλα και Wii Fit  
πλατφόρμα γυμναστικής € 319



**HARLEY DAVIDSON**  
Βαμβακερή μπλούζα για motor cycle girls  
€ 89,99



**IOSIF COLLECTIONS**  
Επίχρυσα γούρια από € 29



**SUPREME BEING**  
Αντρικό φούτερ με κουκούλα



## ΤΟ ΔΩΡΟ ΣΟΥ PARTY SURVIVAL KIT (ΠΕΡΙΠΟΙΗΣΗ)

Η Α.Υ. και η KORRES NATURAL PRODUCTS χαρίζουν σε **πέντε (5)** τυχερές αναγνώστριες από ένα «Party Survival Kit», που περιλαμβάνει μία μίνι συλλογή 6 προϊόντων (κρέμα προσώπου, ματιών, σώματος, καθαριστικό προσώπου 3 σε 1, αφρόλουτρο και φυσικές στήλες με άρωμα λεμόνι. Αν θέλεις κι εσύ ένα, στείλε σε SMS: **AVVA** (κενό) **5** και το ονοματεπώνυμό σου στο **54121** μέχρι την Τρίτη **23/12** στις **10.00** το πρωί. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms.

Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ



**DEBAUXE & GALLAIS**  
Αν είναι να προσφέρεις σοκολάτες,  
διάλεξε τις καλύτερες



**JANSPORT**  
Σακίδιο με ροδάκια € 39,90

έχουμε 13ο μισθό, καλή ώρα) σε αγορές χριστουγεννιάτικων δώρων ων ουκ έστιν αριθμός; Τι μας πάνει και ξεχυνόμαστε στα μαγαζιά σαν τις παλαβές; Γιατί δεν παίρνουμε τα άπαντα για πάρτη μας, παρά σκοτωνόμαστε να βρούμε ΤΟ σωστό μπικλιμπιδι για τους κολλητούς μας; Όχι ότι υπάρχει απάντηση, δηλαδή. Ακόμα και να βρεθεί μια ψυχολογική μπουρδα (ψωνίζουμε για να νιώσουμε απαραίτητοι, επειδή έχουμε χαμηλή αυτοπεποίθηση ή/και ψωμάκια, επειδή τα τραβάνε ο πισινός μας κ.λπ. κ.λπ) αποκλείεται να μας καλύψει. Το «ψωνίζω επειδή έχει πλάκα» δεν ισχύει στις Γιορτές – δεν έχει καθόλου πλάκα. Γίνεται της αλεπούς στα μαγαζιά, δεν βρίσκεις ταξί, πάρκινγκ, λεωφορείο, το πόδι σου, περιμένεις σε ταμεία με τις ώρες, κατουριέσαι, κλαίς τα ωραία σου λεφτά, θέλεις ένα τσιγάρο, ένα ουίσκι, ένα ισχυρό ναρκωτικό, μια χάπα, τη μαμά σου, έναν γκόμενο, μια τυρόπιτα, έναν καναπέ να αράξεις και κυρίως κάποιον να αναλάβει το θέμα «δώρα» για πάρτη σου. Εσύ να είσαι σε σπα και τα δώρα να ψωνίζονται αυτόματα, βάσει προδιαγραφών, το σωστό πράγμα για το σωστό άτομο. Ωστόσο, ελάχιστα από τα δώρα μας τα ψωνίζουμε από το Ίντερνετ. Επιμένουμε να τσαταλιαστούμε στην Ερμού...



δω είναι που αρχίζουν τα δύσκολα κι η υπόθεση «γιατί ψωνίζουμε δώρα» φωτίζεται σιγά σιγά: έχεις μέσα στο μυαλό σου τ' αγαπημένα σου άτομα πριν τις Γιορτές. Βγαίνεις στα μαγαζιά και, ω του θαύματος, αυτό που λένε «μόλις το είδα, σε σκέφτηκα» συμβαίνει και σε σένα. Βλέπεις ένα κασκόλ κι είσαι ταμάρ για τον κολλητό σου, ένα πουλόβερ ό,τι πρέπει για τον αδερφό σου, μια μπλούζα για τη φίλη σου, ένα φούτερ για το παιδί σου. Έχεις, ή νομίζεις ότι έχεις, τα κόμπι, τις ιδιαιτερότητες, το χαρακτήρα του καθενός στο τσεπάκι σου – κι ακόμα κι αν πέφτεις έξω, η ιδέα ότι «τον έχεις» τον άλλον σε κάνει να φορτίζεσαι. Γίνεσαι το control freak που είσαι πάντα, απλώς τώρα βγαίνει στην επιφάνεια όλος ο Γκέμπελς και μάλιστα ξερόλας («ξέρω πολύ ▶





# TEZENIS

underwear

φανελλάκι €5,90  
σουτιέν €7,90  
τοπ €14,90  
σλιπ τύπου brasilian €3,90  
σλιπ τύπου σορτς €3,90  
κασκόλη €9,90

**ΑΘΗΝΑ**  
ΠΑΤΗΣΙΩΝ 112  
ΤΗΛ.: 210.82.19.500

---

**ΚΑΛΛΙΘΕΑ**  
ΕΛ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ 106  
ΤΗΛ.: 210.95.88.420

# ➔ BEST BUYS ➔

Ο Έλληνας είναι γρήγορος/σπάταλος/αυθόρμητος/ενθουσιώδης  
(Πηγή: site Υπουργείου Ανάπτυξης)



**ALESSI**  
Αποθηκευτικά βάζα από € 23 έως € 26



**HUNTER**  
Γαλότσα με μαλακή εσωτερική επένδυση € 109



**GALLERY ΜΑΡΝΕΠΗ**  
Θα βρείτε κοσμήματα της Μαίρης Σκυλά και του Απόστολου Κανάρη



**ILEN FASHION**  
Γυναικείο νυχτικό Club Neuf με δαντέλα και animal print € 52



**ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΠΙΕΝΑΚΗ**  
Φωτιστικό από χαρτί της Ελένης Βλαχάκη € 250



**OCTOPUS**  
Υδρόγειος σε διάφορα μεγέθη από € 45 έως € 275



**ΛΕΟΝΤΑΡΑΚΗΣ**  
Χιονάνθρωπος-μενταγιόν με μαργαριτάρια & ματόχαντρο € 300



**BE SEEN**  
Χειροποίητα γυαλιά ηλίου Alain Mikli € 484



**ΑΤΤΙΚΑ**  
Δερμάτινη τσάντα φάκελος-χειλία Lulu Guinness € 285



**SWATCH**  
Σκουλαρίκια από τη συλλογή "Taloo"



**ΟΤΕ CONN-X**  
Αξιόπιστο, γρήγορο internet μέχρι 24Mbps από € 16,50/μήνα



**SHOP**  
Ζακέτα από γούνα χωρίς μανίκια



**GALLERY ΚΑΠΛΑΝΩΝ 5**  
Πλέξιγκλας κατασκευή της Αντωνίας Παπατζανάκη € 400



**POLARIS**  
Phoenix 200cc με υδραυλικά φρένα € 4.000



**COACH**  
Δερμάτινη λουστρίνη τσάντα € 418

## ΤΟ ΔΩΡΟ ΣΟΥ ΗΧΟΣΥΣΤΗΜΑ LOGITECH

Η A.V. και η LOGITECH προσφέρουν σε **τρεις (3)** τυχερούς αναγνώστες από ένα ηχοσύστημα Z-4i με το βραβευμένο subwoofer, αξίας € 100. Αν θέλεις κι εσύ ένα, στείλε σε SMS: **AVVA** (κενό) **1** και το ονοματεπώνυμό σου στο **54121** μέχρι την Τρίτη **23/12** στις **10.00** το πρωί. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms.

Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ



**ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΔΙΟΠΤΡΑ**  
«Το δώρο», μυθιστόρημα της Cecilia Ahern, € 17



**FREE MAVERICK**  
Δερμάτινη ζώνη με μεταλλική αγκράφα Hollywood Milano € 135,30

καλά τι θέλει ο Θανάσης φέτος! Και θα του το πάρω λοιπόν! Και θα το φορέσει/φάει/λουστεί και θα πει κι ένα τραγουδί!»).

Ψωνίζουμε δώρα επειδή μας δημιουργούν την ψευδαισθησιμή που έχουμε τον έλεγχο στα αγαπημένα μας πρόσωπα: ότι τους ξέρουμε όλους πολύ καλά, τους παίζουμε στα δάχτυλα. Στην τελετή της ανταλλαγής, όταν βλέπουμε την ευχάριστη έκπληξη στα μάτια της κολλητής μας που ξετυλιγεί άλλη μια κολόνια απ' τα χερράκια μας... αισθανόμαστε θεές. Αισθανόμαστε ικανοποίηση, για να μην πω ηδονή και με περάσουν για ανώμαλη.

Λένε πως στο θέμα «δώρο» η χαρά είναι να προσφέρεις, αλλά και το να παίρνεις δεν είναι άσχημο – ούτε αμελητέο: με τα χρόνια μαθαίνουμε να προσφέρουμε ανάλογα με αυτά που μας προσφέρουν, γιατί σε κανέναν δεν αρέσει να αισθάνεται μαλάκας.



Όταν έχεις ψωνίσει στη φίλη σου Λαλαούνη και σου χαρίζει αρωματικό κεράκι-πορδή για πολλοστή φορά, συνέχεσαι και Next Christmas πια της παίρνεις ένα κουτάκι για τα χάπια της ή κάτι εξίσου άχρηστο. Η φίλια σας υποφέρει έτσι, κι η αλήθεια είναι ότι οι «άνθρωποι σου», αυτοί με τους οποίους ανταλλάσσεις δώρα ξανά και ξανά κάθε Χριστούγεννα, είναι στα ίδια γράδα με σένα. Όχι με την έννοια ότι ξεοδεύουν όσα ξεοδεύεις, αλλά με την έννοια ότι σε σκέφτονται όσο τους σκέφτεσαι...

Στο μεταξύ, παρόλο που οι συσκευασίες δώρων (ειδικά στα καλλυντικά) έχουν εξελιχθεί τρομερά, και παρόλο που γίνονται όλο και πιο ελκυστικές... φέτος σημειώνονται αντιδράσεις από τους οικολόγους. Οι κουτάρες με τα βελούδα, σατέν και πλαστικά προκαλούν καταστροφή στο περιβάλλον, λέει η Στέλλα ΜακΚάρνι, την οποία κάποιος πρέπει να χαστουκίσει κάποια στιγμή (έστω και μόνο για να αλλάξει μούτα). Παρόλο που κι η Στέλλα πουλάει τις κολόνιες της σε τέτοιες και χειρότερες συσκευασίες του τύπου κλουβιά-με-τις-τρελές, δηλώνει ότι «η βιομηχανία των καλλυντικών θα

ISABELI FONTANA  
www.pepejeans.com

Pepe Jeans  
LONDON

Il rugginista di casa di: 240 33 13 252

SPORT JET



## Όλα τα κινητά 50€ φθηνότερα στο [www.vodafone.gr](http://www.vodafone.gr)

Τώρα, στο ηλεκτρονικό κατάστημα της Vodafone βρίσκεις τη μεγαλύτερη ποικιλία κινητών και τα αποκτάς όλα 50€ φθηνότερα. Απλά, κάνοντας νέα σύνδεση στο πρόγραμμα της επιλογής σου.

**Κάνε τη σύγκριση τώρα!**

**Ζήσε τη στιγμή**



Για νέες συνδέσεις έως 15/01/09. Αναλυτικές πληροφορίες στο [www.vodafone.gr](http://www.vodafone.gr)

# ➔ BEST BUYS ➔

«Θα βάλω και λεοπαρδαλέ καθίσματα για να ταιριάζουν με τα εσώρουχά μου»  
(από το «Παντρεμένοι με παιδιά»)



**TRUSSARDI**  
Παντελόνι σε στενή γραμμή Trussardi jeans €191



**POYFOMANIA**  
Ταιριάζει παντού, τζιν pouf με τσέπη



**NOTOS GALLERIES**  
Γάντια Mothercare € 5



**LEE**  
Γυναικείο τζιν € 103,50



**KABA ANOΙΔΗΣ**  
Ξύλινο σεντούκι με δύο μπουκάλια κρασί Κτήμα Άλφα ερυθρός & Choco Wine € 70



**SEE X**  
Φόρεμα σε γραμμή Α, Acrobat € 85



**ZOLOTAS**  
Γούρι αγάπης 2009 «Ύμνος στις 9 Μούσες» από επιχρυσωμένο ασήμι € 30



**QUIKSILVER BOARDRIDER**  
Αθλητικό μποτάκι Roxy € 53,50



**PIAGGIO**  
Piaggio MP3 LT



**ALSINCO**  
Γυναικεία μπότα ιππασίας Shooz € 65



**GALERIE NTOPA ΠΕΓΚΑ**  
Ολόμαλλο χειροποίητο χαλί από τη σειρά "Primitive chic" του οίκου Tufenkian από € 1.035



**BOSCH A.E.**  
Εργαλείο κηπουρικής € 79



**FNAC**  
Mp3 Creative Zen Mozaic 4 GB € 85



**PUBLIC**  
Δωροεπιταγές των € 10, € 20, € 50 & € 100 για να επιλέξει ο παραλήπτης το δώρο του



**WWW.E-OUTLET.GR**  
Κλασική γυναικεία καπαρντίνα Burberry € 565

έπρεπε να επιστρέψει στην απλότητα». (Ίσως κι εμείς τα ίδια να λέγαμε αν ο μπαμπάς μας ήτανε απθανοκατομμυριούχος, by the way...) Στην επόμενη βόλτα σας σε καλλοντικάδικο προσπαθήστε να φανταστείτε κολόνιες, κρέμες, λουσιόν κ.λπ., συσκευασμένες σε διακριτικά τσουβαλάκια, ίσως με ένα λινάροφιογκο στην άκρη: το εφέ δεν είναι καθόλου το ίδιο.

**Η** μόδα του εορταστικού τζετζελέ, με φωτάκια, κουδουνάκια, αστράκια, αγιοβασιλάκια, σατέν, βελούδα, φιογκάκια, ολόκληρο βλάχικο γάμο και με μουσική υπόκρουση "I wish you a merry Christmas", έχει έρθει για να μείνει. Προκειμένου να συμμαζευτεί σ' ένα απλό τρίχινο πακετάκι δεμένο με σπάγκο, π.χ., θα χρειαστεί πολύ μεγαλύτερη κρίση από την τρέχουσα. Κι αν όντως είμαστε «η τελευταία γενιά της υπερβολής», τουλάχιστον ας την ξεσκίσουμε – ψωνίζοντας δώρα κι ελπίζοντας ότι φέτος έστω και ένας από τους δικούς μας θα σκεφτεί να μας πάρει κάτι για το οποίο πραγματικά ψοφάμε. Πράγμα που δεν συμβαίνει συχνά μεν, όταν συμβαίνει δε είναι υπέροχο... **Α**

## ΤΟ ΔΩΡΟ ΣΟΥ ΤΣΑΝΤΕΣ "LE TANNEUR"

Η A.V. και η LE TANNEUR προσφέρουν σε **τρεις (3)** τυχερούς αναγνώστες από μία **δερμάτινη τσάντα**. Αν θέλεις κι εσύ μία, στείλε σε SMS: **AVAV** (κενό) και το ονοματεπώνυμό σου στο **54121** μέχρι την Τρίτη **23/12** στις **10.00** το πρωί. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms.

Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ.



**ΒΑΡΑΓΚΗΣ - ZANOTTA SHOP**  
Mezzadro stool by A. Castiglioni € 777



**GALLERY THE ΕΡΕΗΣ**  
Χειροποίητα κοσμήματα του Τάκη Στεφάνου, κολιέ € 150, καρφίτσα € 80, σκουλαρίκι € 50



## ΤΟ ΔΩΡΟ ΣΟΥ CD-DVD

«**ΑΛΚΗΣΤΙΣ ΠΡΩΤΟΨΑΛΤΗ - 30 ΧΡΟΝΙΑ ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΙΑ**»

Η A.V. και η **UNIVERSAL MUSIC** προσφέρουν σε **τρεις (3)** τυχερούς αναγνώστες τη συλλεκτική έκδοση «**Αλκίσις Πρωτοψάλτη - 30 χρόνια δισκογραφία**» που περιλαμβάνει 4 cd με 80 τραγούδια, dvd με 28 video clips κι ένα βιβλίο με φωτογραφίες, προγράμματα, κριτικές και σημειώσεις της Άλκισις. Αν θέλεις κι εσύ μία, στείλε σε SMS: **AVCD** (κενό) **10** και το ονοματεπώνυμό σου στο **54121** μέχρι την Τρίτη **23/12** στις **10.00** το πρωί. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms.

Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ



**save your headz**

κομμωτήριο  
**Headz**  
Γιώργος Ιωαννίδης

π. φάληρο  
αχιλλέως 54 (στάση τραμ παναγίτσα)  
t. 210 9835238 t.- f. 210 9850206

γλυκό νερό (νέο κατάστημα)  
κεντρική πλατεία γλυκίων νερών  
t. 210 3511796 210 3511797

[www.headz.gr](http://www.headz.gr)

by Κώστας Κουκάς

**ΙΔΙΟΤΡΟΠΟ**  
women deco

Λ. Αλεξάνδρας 225, Τηλ.: 210.6448.546

[WWW.IDIOTROPO.GR](http://WWW.IDIOTROPO.GR)

**Κανακί**

Christmas 2009.

ηράκλειο δικαιοσύνης 35  
work shop αίθουσα θαυμάτων Αίνεκολιώτη 06 τηλ. 261 0244 446

αθήνα αττίκα πανεπιστημίου 09  
μουσείο μπενάκη πειραιώς 151  
μακρυγιάννη 17 τηλ. 210 9228 297  
golden attica λεωφ. κηφισίας 37α μαρούσι

[www.spiroskanakis.gr](http://www.spiroskanakis.gr)  
e.mail info@spiroskanakis.gr

presented by lazy small

# ➔ BEST BUYS ➔

**Ερώτηση:** Τι είναι μοβ, φοράει σορτσάκι και κάνει κολοτούμπες  
**Απάντηση:** Ο Μελιτζανίδης



**UNIIDEA**  
Χριστουγεννιάτικο διακοσμητικό € 7



**BREE**  
Τσάντα από pony skin € 191



**ΘΑΛΛΩ**  
Σκουλαρίκια χρυσά, από τα ανθοκοσμήματα της Θαλλώς



**ΕΛΕΥΘΕΡΟΥΔΑΚΗΣ**  
«Πού πάνε τα όνειρα όταν ξυπνάμε;», η απάντηση στη φετινή άρτι ατζέντα του Δημήτρη Αρβανίτη, € 11,90



**ARCH STUDIO**  
Χειροποίητα δαχτυλίδια της Λουίζας Δημητρίου € 35



**HACIENDA**  
Πολυέλαιος σε πολλά χρώματα & σχήματα από € 60



**EQVUS**  
Διακοσμητικό από συνθετική ρητίνη της σειράς Winnie € 55



**BODY TALK**  
Βαμβακερό τοπ € 29



**GAS**  
Γυναικεία μαλακή ματελασέ τσάντα € 155



**SMARTOPTIC**  
Κοκάλινα χειροποίητα γυαλιά μυωπίας 3Guys € 90



## ΤΟ ΔΩΡΟ ΣΟΥ ΜΠΛΟΥΖΑΚΙΑ

Η Α.Υ. και η εταιρία FENCHURCH προσφέρουν σε τρεις (3) τυχερούς αναγνώστες από ένα μπλουζάκι της εταιρείας που δημιουργήθηκε από μια παρέα skaters στο Λονδίνο. Αν θέλεις κι εσύ ένα, στείλε σε SMS: **AVXY** (κενό) 1 και το ονοματεπώνυμό σου στο 54121 μέχρι την Τρίτη 23/12 στις 10.00 το πρωί. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms.

Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ



**ATTRATTIVO**  
Τζιν φόρεμα από τη φετινή συλλογή



**ILIAS LALAOUNIS**  
Χρυσό γούρι 18K € 180



**BSB**  
Αδιάβροχο ματελασέ μπουφάν € 113



**DUREX**  
Δονητής μοντέλο Inspiration € 69



**BOSCH A.E.**  
Εργαλείο για βίδωμα και τρύπημα € 177



**T-SHIRTAKIS**  
Μπουφάν ματελασέ για το κρύο B&C € 27

## ΤΟ ΔΩΡΟ ΣΟΥ ΔΙΠΛΟ CD/DVD ΣΕΤ «EASY COME, EASY GO»

Η Α.Υ. και η SONY MUSIC προσφέρουν σε πέντε (5) τυχερούς αναγνώστες το νέο άλμπουμ της Marianne Faithfull «Easy Come, Easy Go», σε deluxe edition, με διπλό cd με ντουέτα σε διασκευές γνωστών κομματιών και DVD. Αν θέλεις κι εσύ ένα, στείλε σε SMS: **AVCD** (κενό) 8 και το ονοματεπώνυμό σου στο 54121 μέχρι την Τρίτη 23/12 στις 10.00 το πρωί. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms. Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ



Α. ΛΕΟΝΤΑΡΑΚΗΣ

ΣΚΟΥΦΟΥ 6, ΣΥΝΤΑΓΜΑ, 10557 210 3247721  
www.leontarakis.gr, leontarakis@ath.forthnet.gr

CLOTHES & ACCESSORIES

Καρολιούκας 1 & Ερμού, Ψυρρά, 210 3230.209  
L&A Σκουφά & Μασσαλία, Κολωνάκι

Smartoptic

● οπτικά ● φακοί επαφής

Είσαι έξυπνος αγοραστής;  
Άνοιξε τα ματια σου!  
**ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ!**  
Όλα τα γυαλιά ηλίου μόνο € 50!!!

Πανεπιστημίου 46, 106 78 Αθήνα, Τηλ.: 210 3811840

# Books and more

Παπασωτηρίου

**Game 4 in 1 Travel**  
€29,95

Τοξιδέψτε παντού μαζί με το 4 in 1 travel game! Σικόκι, ντάμα, ποσέιντζα και τάβλι είναι οι 4 επιλογές σας.

2003015240

**Chocolate spoons**  
€14,95

Κουταλάκια από μαύρη σοκολάτα Α' ποιότητας. Βουτήξτε τα στον καφέ σας και απολαύστε την πλούσια γεύση της πραγματικής bitter σοκολάτας.

2003015567

**Mensa**  
ΑΠΛΟΪΣΤΑΤΑ ΙΔΙΟΦΥΕΣ

**Mensa Απλοΐστατα Ιδιοφυές**  
Κάισσα  
€29,99

Ένα συναρπαστικό επιτραπέζιο παιχνίδι λογικής και στρατηγικής, από τον ματρ των επιτραπέζιων παιχνιδιών Reiner Knizia. Δοκιμάστε το... είναι απλοΐστατα ιδιοφυές!

2003006681

**Ημερολόγιο sapiens για αριστερόχειρες**  
€19,95

Το sapiens είναι μια καινούρια συλλογή από σιζέντες με δερμάτινο εξώφυλλο, εμπνευσμένη από τα αναγεννησιακά τετράδια του Λεονάρντο δα Βίντσι και του Γαλιέο Γαλιέι. Η συγκεκριμένη σιζέντα χαρακτηρίζεται από πρωτατυπία μιας και είναι σχεδιασμένη ειδικά για αριστερόχειρες.

2003015560

ΑΘΗΝΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ ΗΡΑΚΛΕΙΟ ΚΡΗΤΗΣ ΘΡΑΚΙΑ ΠΑΤΡΑ ΡΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΑ ΒΟΛΟΣ ΛΑΡΙΣΑ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗ  
ΣΑΝΘΗ ΚΟΡΙΝΘΟΣ ΚΟΜΟΤΗΝΗ ΑΓΡΙΝΙΟ ΜΥΤΙΛΗΝΗ ΣΑΝΤΟΡΙΝΗ

ΓΡΑΜΜΗ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ: 210 33 23 301  
www.papasotiriou.gr

Το Game 4 in 1 Travel διατίθεται αποκλειστικά από το δίκτυο βιβλιοπωλείων Παπασωτηρίου

# ➔ BEST BUYS ➔



«Δεν αρέσει μόνο στη βασίλισσα το καρό»  
(Sky News)



**VERY GAVELLO**  
Σταυρός Gotham από ασήμι



**LACOSTE**  
Λουστρίνη φλατ μποτάκι € 109



**MAH JONG**  
Κασκόλ από μαλλί και μετάξι Roda € 370



**COSMOTE**  
Blackberry 9000 bold



**AVENUE**  
Μπρελόκ με στρας Έρα Βижουχ € 39,90 το ένα



**H&M**  
Βραδινό φόρεμα με εσωτερικό χρωματιστό τούλι



**IANOS ARTSHOP**  
«Ο σκεπτόμενος» του Rodin, αυθεντικό αντίγραφο



**ELENA SYRAKA**  
Γούρι 2009 "Protect me" από ασήμι



**PHILLY**  
Φόρεμα με Βολάν Uttam London



**INTIMISSIMI**  
Εμπριμέ σουτιέν €15,90 και σλιπ € 12,90



**ΤΟΙ ΜΟΙ**  
Γαλότσα με τρουκς



**ΧΧΕΛΙΟ**  
Handmade by Savvas Dimos δαχτυλίδι «Καμέλια» από ματ ασήμι € 300



## ΤΟ ΔΩΡΟ ΣΟΥ BERGAMOT BODY SET

Η A.V. και η AΡΙVITA προσφέρουν σε πέντε (5) τυχερές αναγνώστριες από ένα «Bergamot Body Set», που περιλαμβάνει αφρόλουτρο με περγαμόντο και πράσινο τσάι, γαλάκτωμα σώματος με περγαμόντο και πράσινο τσάι και Natural Scent περγαμόντο.  
Αν θέλεις κι εσύ ένα, στείλε σε SMS: AVVA (κενό) 6 και το ονοματεπώνυμό σου στο 54121 μέχρι την Τρίτη 23/12 στις 10.00 το πρωί. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms.

Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ



**TIMBERLAND**  
Δερμάτινο αντρικό παπούτσι € 155



**ΚΟΣΜΗΜΑ ΜΑΡΟΥΛΑ**  
Χρυσό δαχτυλίδι 18K με μπριγιάν € 640



**ILLY**  
Συλλεκτικό φλιτζάνι cappuccino by William Kentridge



**3 GUYS**  
Ανδρικό πουλόβερ € 42,50



**FENCHURCH**  
Αντρικό φούτερ με στάμπα



**CAM**  
Φόρεμα με καρό λεπτομέρειες



## ΤΟ ΔΩΡΟ ΣΟΥ ΔΙΠΛΟ CD «NOTHING BUT THE BEST»

Η A.V. και η WARNER MUSIC προσφέρουν σε πέντε (5) τυχερούς αναγνώστες τη χριστουγεννιάτικη έκδοση της διπλής συλλογής «Nothing But The Best» του Frank Sinatra. Το πρώτο cd περιλαμβάνει 22 κλασικά κομμάτια του, ενώ το δεύτερο 12 χριστουγεννιάτικα τραγούδια ηχογραφημένα από τον Bing Crosby και τον Sinatra. Αν θέλεις κι εσύ ένα, στείλε σε SMS: AVCD (κενό) 6 και το ονοματεπώνυμό σου στο 54121 μέχρι την Τρίτη 23/12 στις 10.00 το πρωί. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms.

Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ







Γούρι «2009» από το γνωστό σχεδιαστή κοσμημάτων Σάββα Δήμο. Το 'g' συνδυάζεται με μια σταγόνα που υποσχεται να γίνει πέλαιος ευτυχίας για το νέο έτος...

CXEDIO, Κουτουκάρη 29 & Κάλβου 151, Αθήνα, 210 6442 944, 694 4120337, www.dimosart.gr, info@dimosart.gr



**Μαρούλα**  
κοσμημα

Φωκίωνος 8 & Ερμού  
Σύνταγμα β' όροφος  
Τηλ: 210-3251810

www.maroula.com.gr  
info@maroula.com.gr



**Uniidea**  
The art of family + Shopping

Δίνουμε μορφή  
σε παραστάσεις...

Ακαδημίας 63 - Αθήνα  
Τηλ.: 210 3821389  
email: uniidea@otenet.gr



**οίκος**

οίκος νέο λουκ  
για τον οικόστο  
πρώτο αιώνα

www.oikos.gr  
Ηροδότου 26 Κολωνάκι, τηλ.: 210 7231 350  
Χέρποτος 9 Κολωνάκι, τηλ.: 210 7254 587  
e-mail: oikosnet@otenet.gr

Α σε τον εαυτό σου ελευθερο

1-31/12



**Παρασκευή 19/12, ώρα 17.00**  
**Stavento Live**

Οι Stavento ετοίμασαν το πιο τέλει χριστουγεννιάτικο δώρο που μπορείς να το αποκτήσεις μόνο στο Public: ένα Stavento USB που περιλαμβάνει τα 19 τραγούδια του άλμπουμ «Σήμερα τα γιορτάζω», τα νέα τους video clip "Hey Ho!" και το ομοκαίνουριο τραγούδι «Κάνω τον κόσμο ανάκατο» που θα παρουσιάσουν στο Public σε ένα μοναδικό live γεμάτο εκπλήξεις!

**Κάθε μέρα, ώρα 17.00 & Σαββατοκύριακο, ώρα 13.00**  
**20-30/12 Γιορτινές Μελωδίες**

Οι μελωδικές φωνές της soprano Χ. Σπηλιοκαρούλου και του βαριτόνου Θ. Μπιράκου, συνοδεύει πιάνο από την Ε. Μπιράκη θα πικούν από το μπαλκόνι του πρώτου ορόφου μαγειρεύοντας τους επισκέπτες της Πλατείας Συντάγματος.

Ζήσε τη  
χριστουγεννιάτικη  
εμπειρία



**Κλέβουν Τσιτό και η παρέα του**  
**ώρες 17.00 - 20.00**

Ο αμείλιτος Κλέβουν Τσιτό, ο ταχυδακτυλουργός Αραβία, ένα παραπλήρη ζευγάρι και οι βοηθοί του Αι-Βασίλη περιμένουν μικρούς και μεγάλους σε ένα φαντασμαγορικό πρόγραμμα με ταχυδακτυλουργικά κόλπα, ακροβατικά παιχνίδια, μαγικά μπαλόνια και face painting!

**Κυνήγι του Κρυμμένου**  
**Θησαυρού**

Κάθε μέρα στο Public ένα ή και περισσότερα προϊόντα έχουν απίστευτα χαμηλή τιμή. Ανακάλυψε τα μαγικά προϊόντα που... κρυβόνται σε διάφορα σημεία και αγόρασέ τα σε τιμή έκπληξη!

**Τυχερός Τροχός**

Απόλαυσε κάθε αγορά στο Public και μετά διασκέδασε παίζοντας στον Τυχερό Τροχό. Δοκίμασε την τύχη σου γυρνώντας δυνατά τον τροχό για να κερδίσεις μικρά και μεγάλα δώρα, από εκπτώσεις 5% έως 10% στην επόμενη αγορά σου μέχρι την αφαίμαξη των αγορών σου της συγκεκριμένης μέρας!

**Στοιλίδια Αγάπης**

Τα στολίδια του Public φέτος έχουν μεγάλη αξία! Κοστίζουν μόλις 1 Ευρώ και όλα τα έσοδα θα διατεθούν στο Κέντρο Υποδοχής Αστέγων του Δήμου Αθηναίων. Αγόρασε κι εσύ στολίδια αγάπης, είναι πολύτεμα!

Powered by Sony Ericsson

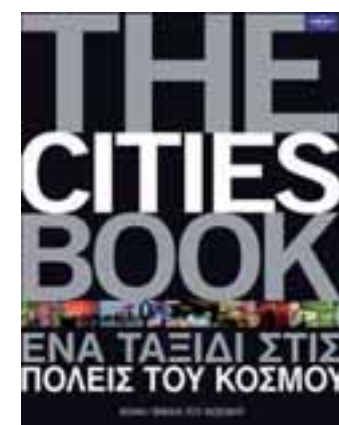
ΑΘΗΝΑ-ΣΥΝΤΑΓΜΑ: Καραγιώργη Σερβίλια 1, τηλ.: +30 210 3246210  
www.public.gr

# ➔ BEST BUYS ➔

Η λέξη που σας εκφράζει περισσότερο, μιλώντας για την καταναλωτική σας συμπεριφορά: **ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΣΗ 52%** (γυναίκες 18-24)  
(Πηγή: από έρευνα της Γενικής Γραμματείας Καταναλωτή)



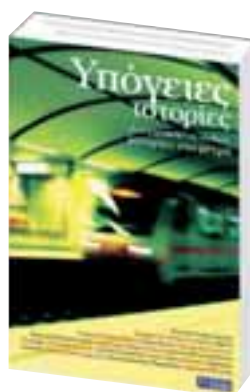
**ΚΑΡΦΙΤΣΑ-ΛΟΥΛΟΥΔΙ**  
Χειροποίητη από χαρτί, φύλλο χρυσού και αργύρου,  
ζωγραφισμένη από τη Δήμητρα  
Παπαδημητροπούλου, € 20



**THE CITIES BOOK**  
Φωτογραφικό λεύκωμα για τις πιο γνωστές πόλεις του  
πλανήτη με πανέξυπνες info λίστες (εκδ. ΚΟΑΝ) € 45



**ΚΟΥΠΙΑ Α.Υ.**  
Συλλεκτική ζωγραφισμένη στο χέρι από τον  
Billy Γρυπάρη € 12



**ATHENS VOICE BOOKS**  
Όλες οι εκδόσεις των βιβλίων της Α.Υ.

## «ΚΟΑΝ/ATHENS VOICE»

ΣΤΟ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ ΤΗΣ ΟΔΟΥ  
ΣΚΟΥΦΑ ΔΕΝ ΘΑ ΒΡΕΙΤΕ ΜΟΝΟ  
ΒΙΒΛΙΑ ΚΑΙ ΥΠΕΡΟΧΕΣ ΕΙΚΑΣΤΙΚΕΣ  
ΕΚΔΟΣΕΙΣ, ΑΜΑ ΚΑΙ ΤΡΟΜΕΡΑ  
ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΑ, ΔΩΡΑ/ΑΞΕΣΟΥΑΡ/  
GADGETS, ΙΔΑΝΙΚΑ ΓΙΑ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ  
ΔΩΡΩΝ ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΕΠΟΧΗ.  
ΣΚΟΥΦΑ 64, ΚΟΛΩΝΑΚΙ, 210 3628.265



**ΤΣΑΝΤΑ ΗΟ-ΛΟ**  
Από ανακυκλωμένα υλικά αυτοκινήτων της Πολωνίας,  
ανθεκτικές και οικολογικές  
Η κάθε τσάντα είναι μοναδική, € 39



**ΔΑΧΤΥΛΙΔΙ**  
Από ρητίνη, της Πορτογαλέζας Badalhoca, € 19



**ΦΩΤΙΣΤΙΚΟ**  
Ανθοδέσμη που ανάβει από χαρτί και σύρμα,  
ζωγραφισμένη στο χέρι από τη Δήμητρα  
Παπαδημητροπούλου, € 80



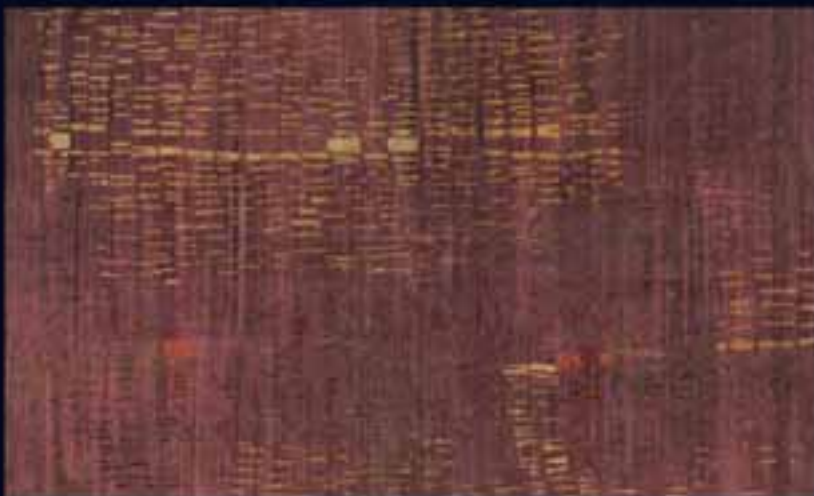
**ΚΟΛΙΕ**  
Μεταλλικό της Ιωάννας Κραουνάκη € 50



**ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΙΚΟ**  
Καραβάκι από μέταλλο και πλεξιγκλάς σε διάφορα  
μεγέθη της Ελένης Γιανιώτη € 27

# MOLESKINE®

The legendary notebook  
of Hemingway,  
Picasso,  
Chatwin.



## Η Ντόρα υποδέχεται τον James στην Αθήνα!

Η Galerie Ντόρα Πέγκα, πρωτοπόρος οίκος χειροποίητων καλλιών, φέρνει αποκλειστικά στην Ελλάδα τα δίδαγμα, μοντέρνα, χειροποίητα καλιά του James Tufenkian. Μέσα από παραδοσιακές τεχνικές, φυσικά υλικά και ιδιαίτερη περιβαλλοντική φροντίδα, η Barbara Berry, η Kevin Waltz, ο Vincent Wolf και ο Mark Pollack, δίδασχοι συνεργάτες του οίκου Tufenkian, δημιουργούν τη θεβητιανή συλλογή *Designers Reserive*, παντρεύοντας τη zen βουδιστική φιλοσοφία με το δυτικό σχεδιασμό.

Στο νέο, πολυτελή χώρο στη Λεωφόρο Κηφισίας 194, η Galerie Ντόρα Πέγκα επιμελείται και εγγυάται συλλογές, που θα μας ταξιδέψουν στα μονοπάτια της ανατολής, αλλά και στις κοσμοπολίτικες δυτικές λεωφόρους.

Αθήνα  
Λεωφ. Κηφισίας 194  
152 31 Χαλάνδρι  
Τηλ: 210 677 0121 & 210 677 0212

Θεσσαλονίκη  
Προξ. Κορομηλιά 19, 546 23  
Τηλ: 2310 286 482

OUTLET Πέγκα  
18ο χλμ. Θεσ/νίκης - Πολυγύρου  
57 001 Θέρμη, Τηλ: 2310 462 020

www.penga.gr  
penga@magnet.gr



Galerie  
**ΝΤΟΡΑ ΠΕΓΚΑ**  
ΧΕΙΡΟΠΟΙΗΤΑ ΚΑΛΙΑ ΠΟΛΥΤΕΛΕΙΑΣ

# ➔ BEST BUYS ➔

«Κυρία μου, κλείσαμε, περάστε έξω!»  
(σεκιούριτι πολυκαταστήματος)



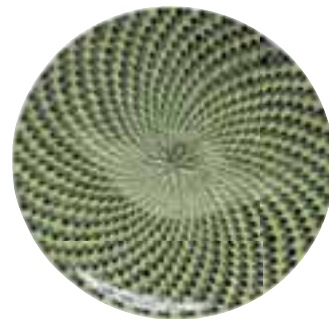
**SOTRIS**  
Δερμάτινο πέδιλο του Dries Van Notten



**ECART**  
Τσάντα με κρόσσια Rosa Munda € 337



**MAT FASHION**  
Μπούστο pied de poule με λεπτομέρειες δαντέλας € 69



**ΕΥΤΥΧΙΑ**  
Χειροποίητη πιατέλα



**PARADISE WATERFALLS**  
Παραδοσιακό κινέζικο επιτραπέζιο παιχνίδι MAH JONG, συνοδεύεται από οδηγίες και στα ελληνικά



**TUBE**  
Βραχιόλι με νεκροκεφαλές



**KANAKHΣ**  
Χειροποίητο δαχτυλίδι K18 με μπριγιάν



**FLERIA TRENDS**  
Γυάλινο βάζο με κόκκινες μπάλες σε ελιά από € 40 (προσφορά € 30)



**BABY MASTER**  
Παιδικό μπουρνούζκι € 13



**IANOS ARTSHOP**  
Ομπρέλα από το MOMA € 48



**YESHOP INHOUSE**  
Δερμάτινη ζώνη με κρόσσια Yorgos Eleftheriades  
Info: 19-24/12 μπορείτε να βρείτε τα δείγματα (70 κομμάτια) που χρησιμοποιήθηκαν στο fashion show σε καταπληκτικές τιμές



**ΜΕΛΙΤΗ**  
Χειροποίητες μπομπονιέρες 2009



**ΟΙΚΟΣ**  
Σκαμπό OR του οίκου TAM € 80



**MAIL LINK**  
Κουβέρτα καναπέ διπλής όψεως € 19,50



**LUISA**  
Δερμάτινο Mary Jane με λουστρίνι λεπτομέρειες Stella Mc Cartney € 460

**ΔΙΕΥΘΥΝΣΕΙΣ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ:**

Κουτακάρη 29 & Κάλβου 151, 210 6442.944, www.dimosart.gr, **DEBAUVE ET GALLAIS** Χάρητος 4, Κολωνάκι, 210 7220.507 **DING** Σοφοκλή Βενιζέλου 21, Χαλάνδρι, 210 6892.256 **DUREX** www.durex.gr **ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΨΥΧΟΓΙΩΣ** Μαυρομαγιάλη 1, Εξάρχεια, 210 3602.535 **ELENA SYRACA** Εμπ. Κέντρο Plaza, Α. Μεταξά, Τος όρ., Γλυφάδα, 210 8981.472 **ΕΛΕΥΘΕΡΟΥΔΑΚΗΣ** Πανεπιστημίου 17, 210 3258.440 **EQUUS** Περικλέους 10, Νέο Ψυχικό, 210 6779.777 **ΕΥΤΥΧΙΑ** Ιπποκράτους 32, Αθήνα, 210 3639.110 **FENCHURCH** και **SUPREME BEING** Αποκλ. αντιπροσώπων **RAGAVIS LTD** Παντελή Νικολαΐδη 32, Άγιος Ιωάννης Ρέντης, 210 4833.800 **FLERIA TRENDS** BY **NINA IOANNIDOU** Δ. Βασιλείου 18, Ψυχικό, 210 6753.480-482 **FNAC** Σ. Καράγιωργα 4 & Λαζαράκη, Γλυφάδα **H&M** www.hm.com **HACIENDA** Αναστασίου 15, Κολωνάκι, 210 7247.763 **IANOSARTSHOP** Golden Hall, Κηφισίας 37Α, Μαρούσι, 210 6770.121 **GAVELLO** Λουκιανού 5, Κολωνάκι, 210 7244.933 **HABITAT** Πλ. Εσπερίδων 2Α, Γλυφάδα **ILIAS LALAOUNIS** Καρ. Σερβίας 4, 210 3232.336 **ILLY** Κεντρική Διάθεση: Νάφου 12, Παιανία, 210 6683.300 **INTIMISSIMI** Κεντρική Διάθεση: 210 6840.005 **IOSIF** Σκουφά και Πινδάρου 19, Κολωνάκι, 210 3252.173 **JANSPORT** Κεντρική Διάθεση: 210 6198.650 **KABA ANΘΙΔΗΣ** Γρ. Λαμπράκη 77, Γλυφάδα, 210 9690.234 **KANAKHΣ GOLDEN ATTICA** Λεωφ. Κηφισίας 37Α, Μαρούσι, 210 7217.789 **MASTHA SHOP** Πανεπιστημίου 6 & Κριεζιώτου, 210 3632.750 **MAT FASHION** Κεντρική Διάθεση: 210 2836.400 **ΜΕΛΙΤΗ** Παλ. Μπενιζέλου 2, Πλάκα, 210 3217.085 **ΜΑΡΙΑΝΝΑ ΠΕΤΡΙΔΗ** Χάρητος 34, Κολωνάκι, 210 7217.789 **ΜΑΡΙΝΑ** Πανεπιστημίου 6 & Κριεζιώτου, 210 3632.750 **MAYRIS** Κεντρική Διάθεση: 210 3253.232 **PEPE JEANS STORE** Ευαγγελιστρίας 12 & Ερμού, 210 3313.757 **PHILLY** Αγ. Θεοδώρου 6, Θεσσαλονίκη, 2310 227.403 **PIAGGIO HELLAS** Α.Ε. Υμηττού 259, Αθήνα, 210 7572.100 **ΡΟΥΦΟΜΑΝΙΑ** Θηβών 487, Αιγάλεω, 210 5911.988 **PUBLIC** Καραγεωργίου Σερβίας 1, πλ. Συντάγματος, 210 3246.210 **QUIK-SILVER** Κεντρική Διάθεση: 210 4805.315 **ROCHE BOBOIS** Α. Κηφισίας 248, 210 6711.700 **SAM NATAN** Κεντρική Διάθεση: 210 6255.800 **SEE X** Ερμού & Καραϊσκάκη, Ψυχρή, 210 3230.208 **SHOP** Ερμού 112Α, 210 3231.683 **SMARTOPTIC** Πανεπιστημίου 46, Αθήνα, 210 3811.840 **SOTRIS** Αναγνωσταπούλου 30, Κολωνάκι, 210 3639.281 **SWATCH** Ερμού 5, Σύνταγμα, 210 3313.833 **TIMBERLAND** Κεντρική Διάθεση: **Ridenoe AE**, 210 8771.700 **ΤΟΙ & ΜΟΙ** Ερμού 75, Αθήνα, 210 3212.611 **TRUSSARDI JEANS** Σολωνάς 1, Κολωνάκι, 210 3641.429 **T-SHIRTAKIS** Φρυνής 10, Παγκράτι, 210 7019.338 **UNIIDEA** Ακαδημίας 63, 210 3821.389 **VERY GAVELLO** Λουκιανού 5, Κολωνάκι, 210 7244.933 **YESHOP IN HOUSE** Αγ. Αναργύρων 13, Ψυχρή 210 3312.622 **ZOLOTAS JEWELERS** Πανεπιστημίου 10, 210 3601.272 **3 GUYS** The Mall Athens, Α. Παπανδρέου 35, 210 6300.332



**BABYLONIA**  
Γούρι από το 2009 σε σχήμα «σπείρας» σχεδιασμένο από τον Νίκο Σγουρό



**MASTERCARD WORLDWIDE**  
Ο ιδανικός σύντροφός για το shopping σου

κεραμικά **Ευτυχία**  
 Ιπποκράτους 32, 2103639110

**ΦΤΕΡΟ**  
 Εργαστήριο Δημιουργικής Έκφρασης  
 Μαθήματα για παιδιά (3-12 ετών)  
 Λογική / Εικαστική  
 Ρουσική  
 Δημιουργική Κίνηση  
 Θεατρικά Παιχνίδια  
 Δημιουργική Δραστηριοποίηση  
 Διοργάνωση παιδικών γιορτών

Α. Ρουσσώπου 7, Ραφήματα  
 210-9247122, 634-2203339

**PARADISE WATERFALLS®**  
 ΣΥΛΛΟΓΗ ΓΥΝΑΙΚΑΣ ΚΑΙ ΠΑΖΛ - ΕΠΙΤΡΑΠΕΖΙΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ  
 ΟΡΓΑΝΑ ΜΑΖΑΖ - ΟΙΒΕΤΖΑΝΑ SINGING BOWLS

ΙΠΠΟΚΡΑΤΟΥΣ 77, ΕΞΑΡΧΕΙΑ, Τηλ.: 210 36 34 773  
 ΣΑΚΩΒΙΔΟΥ 12, ΑΓ. ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ (έναντι Πατησίων 344), Τηλ.: 6972 792 968  
 WWW.PARADISEWATERFALLS.GR, e-mail: info@paradisewaterfalls.gr

ΑΣΙΑΤΙΚΗ-ΧΩΝΔΡΩΣΗ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟ ΔΙΩΡΟ

Όργανα μασάζ Ρελαξάσιον

Singing Bowls από Θιβέτι, Νεπαλ

Νεπαλ γούρλας σε υφαντό

**V Hair by WIND**  
 MENS  
 WOMEN  
 JUNIORS

S.MERKOURI 3  
 PAGRATI  
 2107222032

FACE TATTOOS ✂ EXTENSIONS

**ARCH STUDIO**  
 ΧΩΡΟΣ ΤΕΧΝΗΣ

Γλυπτική  
 - Ζωγραφική  
 Εικαστικό  
 κόσμημα

Ελ. Βενιζέλου 16,  
 Ν. Σμύρνη  
 Τηλ./φαξ 210 9370.390  
 www.arch-studios.com

**e-outlet**  
 Internet Fashion

[www.e-outlet.gr](http://www.e-outlet.gr)

Φέτος ο  
 Άι Βασίλης  
 θα κατέβει  
 από το  
 Internet

**ΠΡΕΣ**  
 ΑΣΤΥΝΟΜΕΙΑΣ  
 11:00 - 23:00

**BerlinoTattoo**  
 TATTOOS // PIERCING // HENNA

ΣΠ. ΤΟΥΡΟΡΑ & ΟΙΚΟΓ. ΣΤΑΣΗ ΤΟΥΡΟΡΑ - ΑΓΙΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ  
 ΤΗΛ.: 210 8848723 // FAX: 0044 347888  
 www.berlinoTattoo.gr



RAINING PLEASURE



QUINTETO ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΑΙΩΝ

**Μ**ετά την προσωρινή αναστολή, αποφασίστηκε να γίνουν κανονικά οι εορταστικές εκδηλώσεις στην πόλη – σε περισσότερα σημεία, δημοτικά διαμερίσματα, πλατείες και γετονιές. Εστιασμένες στα παιδιά, στους κατοίκους, στους επισκέπτες. Έχουμε και λέμε: πλατεία Συντάγματος, Εθνικός Κήπος, πλατεία Κανάρη στην Κυψέλη, πλατεία Σ. Πέτρουλα στον Κολωνό.

Πυρρήνας του χριστουγεννιάτικου σκηνικού της πόλης η πλατεία Συντάγματος, που θα φωτιστεί έως τις 6 Ιανουαρίου 2009, θα στολιστεί το Δέντρο της Πόλης,

## ΤΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΕΡΘΟΥΝ ΚΑΙ ΦΕΤΟΣ

Του ΓΙΩΡΓΟΥ ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ

θα εγκατασταθούν ειδικές κατασκευές, παιχνίδια και μία σκηνή για μουσικές εκδηλώσεις και παιδικές δραστηριότητες με το καθιερωμένο πλέον καρουζέλ. Μουσικά θα φιλοξενήσει κλασικό ρεπερτόριο αλλά και tζαζ, χριστουγεννιάτικα τραγούδια από όλο τον κόσμο, βυζαντινούς ύμνους, έθνικ και παραδοσιακά ελληνικά. Την Παραμονή της Πρωτοχρονιάς οι μουσικοί παραγωγοί Θόδωρος Σαραντίς και Νίκος Λυμπερόπουλος αναλαμβάνουν τα ντεκ και η Συμφωνική Ορχήστρα με τη Μεικτή Χορωδία του Δήμου Αθηναίων το πρόγραμμα με θέματα γνωστά μιούζικαλ και διασκευές χριστουγεννιάτικων.

**ΕΘΝΙΚΟΣ ΚΗΠΟΣ** Από τις 20/12 έως τις 6/1 (10.00-17.00) ο κήπος θα μετατραπεί σε «Δάσος Παραμυθιών» για την παιδική ηλικία.

**ΤΕΧΝΟΠΟΛΙΣ: ΧΜΑS/NEW YEARS PULSE** Στις 24/12 και στις 31/12 πάρτι με συμμετοχή 6 γνωστών DJs και ραδιοφωνικών παραγωγών. Παραμονή Χριστουγέννων Guest DJs το ντουέτο των παραγωγών Phatjack, ο Αθηναίος Dimi Phaze και ο Παριζιάνος Sebastien Leger με house και techno και Παραμονή Πρωτοχρονιάς ο Λονδρέζος Sharooz με electro, ο παραγωγός και dj Oliver Moldan με house και electronica

# Καλύτερα Βάλε novα

## Ποιότητα σε περισσότερα από 200 κανάλια

**ΠΡΟΣΦΟΡΑ - ΝΟΒΑ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ**

- Πλήρης εξοπλισμός novα PVR €199
- Αποκωδικοποιητής novα €49

novα Cinema 1 Cinema 2 Cinema 3

Γίνετε συνδρομητές τώρα στα καταστήματα ηλεκτρικών ειδών και στο e-shop του [www.nova.gr](http://www.nova.gr)



MATISSE



SHAROOZ



DIMI PHAZE

Πληροφορίες για το πλήρες πρόγραμμα θα βρεις στην ηλεκτρονική διεύθυνση [www.christmasinathens.gr](http://www.christmasinathens.gr)

και ο Βρετανός dj **Stel** με electronica.

**ΠΛΑΤΕΙΑ ΚΑΝΑΡΗ, ΚΥΨΕΛΗ** Για πρώτη φορά αποκτά φέτος καρουζέλ, δέντρο και πολλά φώτα.

**ΠΛΑΤΕΙΑ ΣΩΤΗΡΗ ΠΕΤΡΟΥΛΑ, ΚΟΛΩΝΟΣ** Χριστουγεννιάτικο δέντρο, νέες εγκαταστάσεις στην ειδικά διαμορφωμένη για τις γιορτές πλατεία.

**«ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ ΠΑΝΤΟΥ, ΟΛΗ Η ΠΟΛΗ ΜΙΑ ΓΙΟΡΤΗ»** Κάθε μέρα μουσικά σχήματα θα δίνουν συναυλίες και παραστάσεις στις γειτονιές και τα δημοτικά διαμερίσματα

της πόλης. Σχήματα όπως οι **Jazz Do It** με χριστουγεννιάτικες διασκευές γνωστών κομματιών σε ρυθμούς jazz, οι **Le Cirque Petit** με μια παράσταση μουσικής, ακροβατικών, χορού, παιχνιδιών, η **Παιδική Χορωδία Σπύρου Λάμπρου και Δημήτρη Τυπάλδου**, τα «Χριστούγεννα με τους **Λάπωνες**» με γνωστά μουσικά θέματα καθώς και μελωδίες των Χριστουγέννων διασκευασμένων από ένα μουσικό τρίο μεταμφιεσμένο σε Λάπωνες, Ταράνδους και Αρκουδάκια, από τη **Φιλαρμονική Ορχήστρα Δήμου Αθηναίων**.

**ΥΠΑΙΘΡΙΑ ΠΑΡΤΙ** Στις 27/12 στην πλα-

**τεία Κεραμεικού λάιβ** με τους **Raining Pleasure, Matisse**, και dj set με τους **Κώστα Ζήκο, Γιώργο Σειρά**, και τους djs του **95,2 Athens Dee Jay** από τις 17.00. Στις 21/12 στην **πλατεία Κολωνακίου** λάιβ με **Going Through** και dj set με τους **Κώστα Ζήκο, Νίκο Ζώνη** και τους djs του **95,2**. Από τις 14.00.

**ΠΑΛΛΑΣ** Στις 5/1 (20.30) συμμετοχή όλων των μουσικών συνόλων του Δήμου Αθηναίων (**Συμφωνική Ορχήστρα, Μεικτή Χορωδία, Εργαστήρι Ελληνικής Μουσικής, Big-Band, Παιδική Χορωδία, Destijl**) καθώς και γνωστών καλλιτεχνών από το χώρο

του θεάτρου και του τραγουδιού.

**ΠΛΑΤΕΙΑ ΚΑΝΑΡΗ ΣΤΗΝ ΚΥΨΕΛΗ** Το μουσικό Συγκρότημα **Μελωδίες από δώρα** στις 20/12 (17.00), **Le Cirque Petit** στις 23/12 (17.00), **Jazz do it** στις 24/12 (19.30), **Destijl** στις 26/12 (19.30).

**ΘΗΣΕΙΟ - ΠΕΤΡΑΛΩΝΑ (Ηρακλειδών & Απ. Παύλου)**

**Big Band** με διασκευές γνωστών κομματιών και ρυθμούς jazz και τη συμμετοχή της **Φένιας Παπαδόδημα** στις 18/12 (19.30). **Destijl** με ξένες και ελληνικές διασκευές στις 19/12 (19.30). **A**

**SPORTS**  
 Superleague  
 UEFA Champions League Top 16  
 Euroleague Top 16 - Play Offs  
 Premier League Αγγλίας  
 Primera Division Ισπανίας  
 Campionato Ιταλίας  
 Bundesliga Γερμανίας  
 Championnat Γαλλίας  
 Πρωτάθλημα Αργεντινής & Βραζιλίας  
 Superbowl  
 Tennis Australian Open  
 Χειμερινό Αθλήματο  
 Rally Dakar

**TAINIES**  
 American gangster  
 3:10 to Yuma  
 Atonement  
 Sweeney Todd the daemon barber of fleet street  
 Bucket List  
 Assassination of Jesse James  
 No country for old men  
 There will be blood  
 The 66th Golden Globe Awards  
 The 81st Academy Awards

**ΣΕΙΡΕΣ**  
 Lost V  
 Prison break IV  
 Boston Legal IV  
 The Mentalist

**DOCUMENTARIES**  
 Το Μαντείο Των Δελφών  
 Ο Χαμένος Τάφος Του Ηρώδη  
 Devil's Bible  
 Mythbusters - Shark Special  
 Animal Baby Planet  
 Στον Κόσμο του Σκι

**CARTOONS**  
 Looney Tunes Hour  
 Tom & Jerry The Movie  
 Ben TV - 60 λεπτά Ben 10  
 Camp Rock The Movie

**MUSIC AND ENTERTAINMENT**  
 Paris Hilton's New Best Friend: Reality Show  
 Live From The Red Carpet Golden Globes & Gault Awards  
 Bon Jovi Weekend

**NOVA**  
 210 660 2000

Logos for various channels: nova sports 1-7, Discovery, National Geographic, Travel, Mezzo, Fashion, TV5, CNN, Bloomberg, Euronews, Euronews World, Al Jazeera, and others.

*Christmas*  
**STREET PARTY**

Ο εμπορικός σύλλογος Γλυφάδας  
και ο BEST 92.6  
σας προσκαλούν στο Χmas PARTY  
της οδού Μετωξιά 9, Γλυφάδα

**ΣΑΒΒΑΤΟ**  
**20**  
**ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ**

με πολλά happenings  
και μουσική  
από τους παραγωγούς  
του BEST 92.6!

του Vfm 88.3!



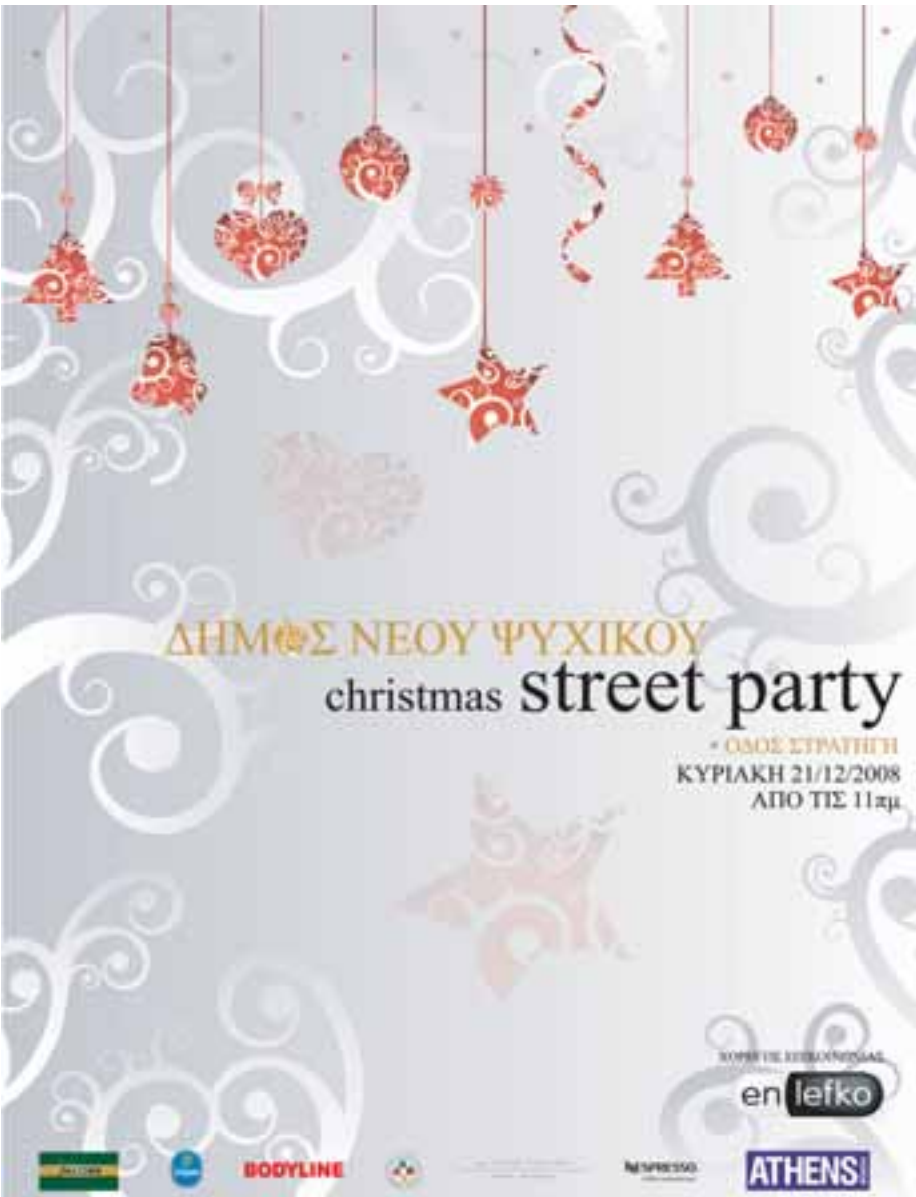
ΔΗΜΟΣ ΝΕΟΥ ΨΥΧΙΚΟΥ  
christmas street party

• ΟΔΟΣ ΣΤΡΑΤΗΓΗ  
ΚΥΡΙΑΚΗ 21/12/2008  
ΑΠΟ ΤΙΣ 11πμ

en lefko

BODYLINE

ATHENS!



## Ο Αλέξης ζει!!

### Στον Κούγια αναφέρομαι...

**Ε**πειδή την προηγούμενη εβδομάδα είχαμε τη δολοφονία του Αλέξη από τον ειδικό φρουρό, σκηνές παραχών, μαζικές διαδηλώσεις και εκρήξεις βίας, αυτή τη φορά δυσκολεύομαι πολύ να βρω ποιοι είναι οι πραγματικοί επαναστάτες και ποιοι οι ρεφορμιστές. Η αλήθεια είναι ότι πάνω εκεί που πήγα να τα ξεκαθαρίσω με μπερδέψε και η συντρόφισσα Αλέκα Παπαρήγα με τις δηλώσεις της. Πάνω που είχα φτιάξει το προφίλ του γνωστού-άγνωστου κουκουλοφόρου και ήμουν έτοιμος να του τραβήξω την κουκούλα για να δω κατά πόσο η περιγραφή που έφτιαξα αντιστοιχεί στην πραγματικότητα, πλάκωσαν οι δηλώσεις του ΚΚΕ και με αποθάρρυναν. Άσε, λέω, μη δω κάτω από την κουκούλα κάποιον που να είμαι φτυστός εγώ...

### ΕΠΑΝΑΣΤΑΤΕΣ

**Ο**ΡΓΑΝΩΜΕΝΟΙ ΟΠΑΔΟΙ: «Τα παιδιά στην κερκίδα είναι η μόνη ελπίδα, φωτεινός ουρανός» τραγουδούσε πριν από καιρό ο Νίκος Πορτοκάλογλου. Τα παιδιά αυτά δήλωσαν την επαύριο της δολοφονίας του 15χρονου μαθητή την αγανάκτησή τους και το θυμό τους με πανό, άλλα ακραία και άλλα λιγότερο ακραία, και με συνθήματα οργής. Υπενθύμισαν με έναν τρόπο μαζικό, χωρίς ακρότητες, ότι η ανθρώπινη ζωή στις μέρες μας έχει φτηνώνει επικίνδυνα. Είναι ωραίο και ελπιδοφόρο συνάμα να βλέπεις τέτοιες ειρηνικές εκδηλώσεις διαμαρτυρίες, και μάλιστα σε χώρους όπως τα γήπεδα, που τόσο έχουν υποφέρει τα τελευταία χρόνια από σκηνές βίας. Απόδειξη ότι στις κερκίδες των γηπέδων και ιδιαίτερα στα πέταλα δεν κάθονται μόνο χούλιγκαν που θρέφονται με αγριότητα, αλλά και παιδιά με ευαισθησίες και βαθιά κοινωνική αντίληψη.

**Ν**ΤΟΥΣΑΝ ΜΠΑΓΕΒΙΤΣ: Ο πραγματικός επαναστάτης δεν τα αλλάζει όλα από τη μια μέρα στην άλλη. Βάζει όμως τη βάση για τις ανατροπές, για τις θεσμικές αλλαγές. Ο Ντούσαν στο πρώτο ημίχρονο του αγώνα με τον Άρη είδε την ομάδα του να μένει πίσω στο σκορ και να αποδίδει το χειρότερο ποδόσφαιρο των τελευταίων ετών. Μια ομάδα σμπαλαρισμένη σε όλες τις γραμμές, χωρίς επιλογές και φυσικά χωρίς λύσεις. Από νωρίς φρόντισε να διορθώσει τα κακώς κείμενα. Δύσκολα να συναντήσεις περίπτωση στην οποία ο Ντούσαν επιλέγει να κάνει αλλαγή, όχι αναγκαστική, στα πρώτα 45 λεπτά ενός παιχνιδιού. Το έκανε όμως γιατί δεν πήγαινε άλλο. Έξω ο Σκόκο, μέσα ο Τζιμπούρ για να αποκτήσει η επιθετική γραμμή της ομάδας τη ζωντάνια που χρειαζόταν για να φέρει ξανά το ματς στα ίσα. Η δόση τόνωσης αποδείχτηκε μικρή, και για αυτό ενισχύθηκε με την επιλογή του Εντίνιο. Με την είσοδό του ο παίκτης είχε μία χαμένη ευκαιρία, το γκολ της ισοφάρισης από εκπληκτική

κεφαλιά κι ένα σουτ στο οριζόντιο δοκάρι στα τελευταία λεπτά του παιχνιδιού με απευθείας χτύπημα φάουλ.

### ΡΕΦΟΡΜΙΣΤΕΣ

**Α**ΛΕΞΗΣ ΚΟΥΓΙΑΣ: Μεταξύ άλλων είναι και πρόεδρος της ποδοσφαιρικής ομάδας της Λαμίας. Άρα και άνθρωπος του ποδοσφαίρου. Πολλοί πιστεύουν ότι πιο εύκολα μπορεί να απαγκιστρωθεί από τα δικαστήρια παρά από τα γήπεδα. Το θέμα είναι να μην κάνει τα δικαστήρια σαν τις ομάδες από τις οποίες πέρασε. Ο Θεός να βάλει το χέρι του. Ο ίδιος Θεός που, σύμφωνα με τα όσα είπε στην προσπάθειά του να υπερασπιστεί όσο καλύτερα μπορούσε τον ειδικό φρουρό που πάτησε τη σκανδάλη, ήθελε να καταλήξει η σφαίρα στο κορμί του άτυχου Αλέξη. Ο κύριος Κούγιας θα πρέπει κάποτε να καταλάβει ότι ένας δικηγόρος δεν λέει απαραίτητα την αλήθεια, ούτε δουλειά του είναι να την υπερασπιστεί. Δουλειά του είναι να υπερασπίζεται τον πελάτη του. Αν τώρα το πράττει με έναν τέτοιο τρόπο που εξαγριώνει ένα σημαντικό κομμάτι της κοινής γνώμης, τότε για αυτό δεν φταίει η αλήθεια που προσπαθεί να πλάσει, αλλά τα λεγόμενά του. Σε συνέντευξη που έδωσε στον κυριακάτικο Τύπο δήλωσε ότι ο πελάτης του δεν έχει μετανιώσει που τράβηξε το όπλο και πυροβόλησε, γιατί κινδύνευε η ζωή του. Προφανώς από τη λύσσα ενός 15χρονου. Μήπως μετάνιωσε που η σφαίρα εξοστρακίστηκε –όπως υποστηρίζει– και δεν σημάδεψε απευθείας στο ψαχνό; Να αθωωθεί τότε, για να ελπίζουμε ότι την επόμενη φορά ο πελάτης του χωρίς τύψεις θα πράξει στο ακέραιο το καθήκον του, αυτή τη φορά χωρίς εξοστρακισμούς.

**Κ**ΙΚΕ ΕΡΝΑΝΤΕΘ: Όσο και αν ακούγεται οξύμωρο, ο προπονητής του Άρη συμβιβάστηκε στο ρίσκο του. Ή καλύτερα πίστεψε ότι το να ρισκάρει συνέχεια και να του βγαίνει το χαρτί θα συνεχιζόταν επί άπειρον. Προσπάθησε να κάνει την εξαίρεση κανόνα και την πάτησε. Όταν το ρίσκο γίνεται μανιέρα μοιάζει με συμβιβασμό. Επαναπαύθηκε βλέποντας απέναντί του μια ομάδα χωρίς προσανατολισμό και πίστεψε ότι δεν θα αντιδρούσε ώστε να χτυπήσει το παιχνίδι. Επί 70 λεπτά επέλεξε να αγωνίζεται η ομάδα του με ένα καθαρά αμυντικό χαφ, τον Βιτόλο. Η αλλαγή του σχήματος του Μπάγεβιτς σε 4-4-2 τον έφερε σε μειονεκτική θέση. Ο Άρης έχασε το κέντρο και δυσκολεύοταν να βγει στην κόντρα. Το τραγικό της ιστορίας είναι ότι όταν επέλεξε να κάνει την αλλαγή για να ενισχύσει τη μεσαία του γραμμή, ήταν τότε που ο Εντίνιο έφερε το παιχνίδι στα ίσα. Άργησε να αντιδράσει και το πλήρωσε ακριβά. Έχασε μέσα από τα χέρια του μια σπουδαία νίκη που θα έδινε στην ομάδα του Άρη τη δυνατότητα να βρεθεί σε απόσταση αναπνοής από τον τρίτο Παναθηναϊκό. **Α**





LACOSTE

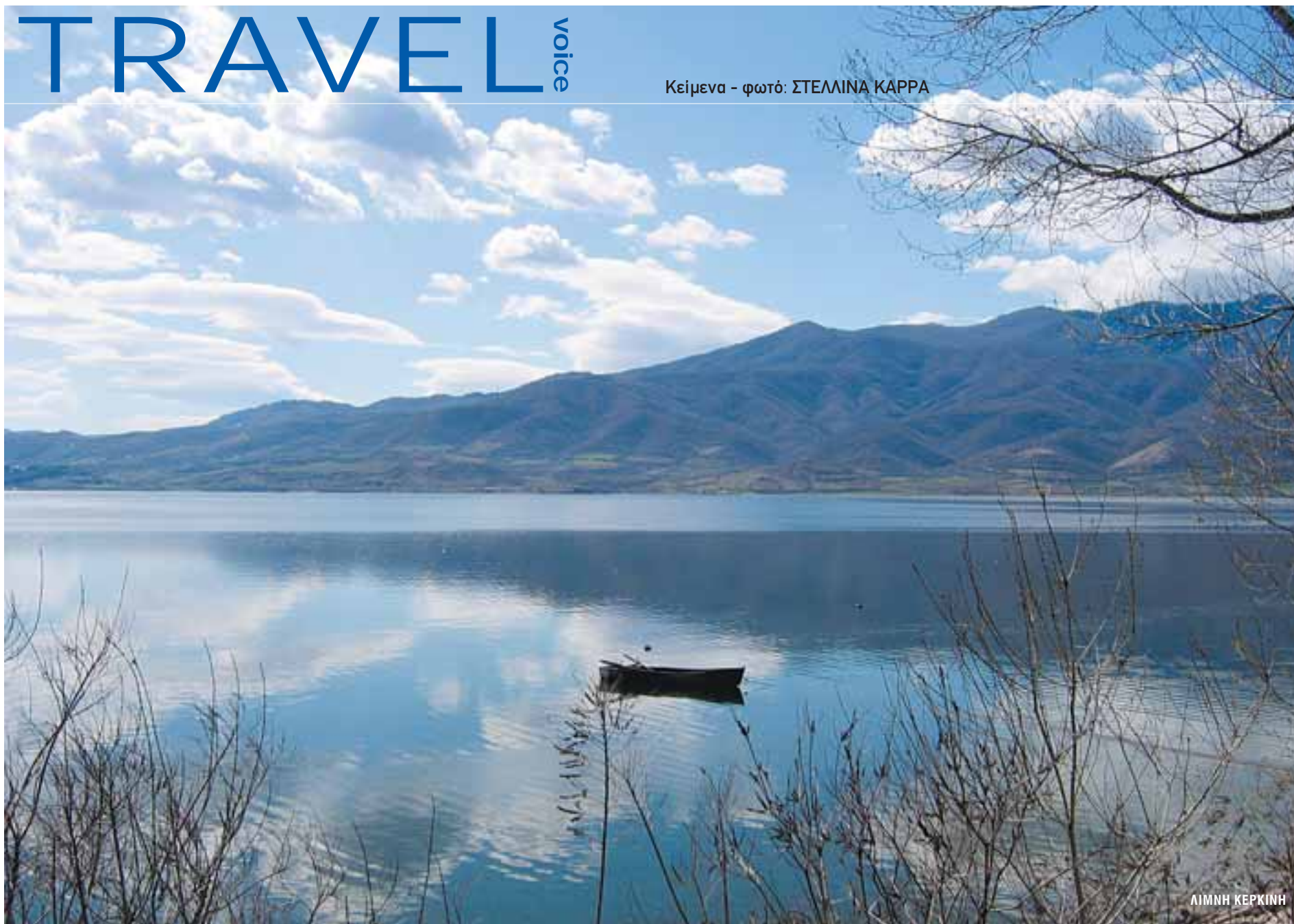


un peu d'air sur terre

για όλη την εποχή

[www.lacoste.com](http://www.lacoste.com)

NOTOS COM S.A. - TEL 210 80 07 370



ΛΙΜΝΗ ΚΕΡΚΙΝΗ

Οραίοι ξενώνες για χειμερινές αποδράσεις

## Ύπνος με σιελ

**Ε**ίναι οι ξενώνες που αγαπήσαμε κατά τις χειμερινές μας αποδράσεις. Μπορεί για διαφορετικούς λόγους τον καθένα. Άλλους για τη ρομαντική τους ατμόσφαιρα και άλλους για το ξεχωριστό τους σιελ. Γιατί διάλεξαν την ωραιότερη τοποθεσία. Γιατί είναι κρυμμένοι μικροί παράδεισοι. Όμως όλοι ξεχωρίζουν για τη φιλοξενία τους, τη ζεστασιά και την αισθητική τους. Είναι αυτοί οι ξενώνες που όταν τους ζήσεις, θα κρατήσεις την κάρτα τους για να επιστρέψεις με την πρώτη ευκαιρία.

### «Αρχοντικό Βιγλάτορας», Άνω Πορόια Κερκίνης

Η λίμνη της Κερκίνης είναι ένας προορισμός που οπωσδήποτε αξίζει να επισκεφθείτε. Και το Αρχοντικό Βιγλάτορας όχι μόνο η καλύτερη επιλογή διαμονής σας στην περιοχή, αλλά και ένας από τους ωραιότερους ξενώνες στην Ελλάδα. Ένα υπέροχο μακεδονίτικο σπίτι, παλαιότερα χάνι, σε έναν κήπο-παράδεισο. Τα 8 του δωμάτια έχουν παραδοσιακό σιελ, με τ-διαίτερα προσεγμένα έπιπλα και αντικείμενα. Εξαιρετικό πρωινό με φρέσκους

χυμούς και σπιτικές πίτες. Ο Στέργιος, ο ιδιοκτήτης του, θα σας αποκαλύψει πολλά μυστικά για βόλτες και εκδρομές σε κοντινές αποστάσεις.

*Άνω Πορόια Κερκίνης, 23270 51231, 694 4455234, [www.viglatoras.com](http://www.viglatoras.com)*

### «Ξένιος», Κάτω Χωριό Ορεινής Ναυπακτίας

Θα περάσετε την ημέρα σας ανάμεσα σε έλατα, καστανιές και πλατάνια. Θα κάνετε trekking στα δάση της Ορεινής Ναυπακτίας. Και όταν επιστρέψετε νιώθοντας αυτή τη γλυκιά κούραση, θα βρεθείτε εκεί ακριβώς που ονειρεύεστε: Σε ένα μίνιμαλ και πολυτελές country style chalet, ένα από τα 13 ξύλινα φινλανδικά σπιτάκια του συγκροτήματος «Ξένιος». Στο εστιατόριό του θα γευθείτε φρέσκα προϊόντα από τον οικογενειακό λαχανόκηπο, ζυμωτό ψωμί και ντόπιες σπεσιαλιτέ. Τα μικρότερα σπιτάκια (με υπνοδωμάτιο, καθιστικό και βεράντα) φιλοξενούν 2-3 άτομα. Τα μεγαλύτερα, που έχουν και τζάκι, φιλοξενούν 4-6 άτομα. Όλα διαθέτουν αυτόνομη θέρμανση.

*Κάτω Χώρα Ναυπακτίας, 26340 41111, [www.xenios-katohora.gr](http://www.xenios-katohora.gr)*

### «Country Club Trikolonion», στη Στερνίτσα

Σιελ και πολυτέλεια χαρακτηρίζουν αυτό το αρχοντικό του 19ου αιώνα, που σήμερα είναι μέλος της οικογένειας των Country Club. Ένας ορεινός ξενώνας με χαρακτηριστικά resort, σε ένα από τα πιο γραφικά χωριά της Πελοποννήσου. Σε μια περιοχή που τα τελευταία χρόνια παρουσιάζει ραγδαία τουριστική ανάπτυξη, χάρη στα όμορφα βουνά, τα ποτάμια και τα χωριά της. Περιμένετε και θα δείτε! Σύντομα θα μπει στη λίστα των πιο hot προορισμών της Ελλάδας. Διαθέτει 18 δωμάτια και σουίτες, γυμναστήριο, σάουνα και Jacuzzi.

*Στερνίτσα Αρκαδίας, 2795029500-1, κρατήσεις 210 6889.249, [www.hellascountryclub.gr/trikolonionhotel.asp](http://www.hellascountryclub.gr/trikolonionhotel.asp)*

### «Μηλιά», Νομός Χανίων

Ρυάκια, πλατάνια και καστανιές. Μετά το τέλος του χωματόδρομου, ένα μονοπάτι 150 μέτρων οδηγεί στον αναπαλαιωμένο παραδοσιακό οικισμό, που λειτουργεί ως αγροτουριστικός ξενώνας. Το καταφύγιο αυτό, καλά κρυμμένο μέσα στην καταπράσινη κοιλάδα, διαθέτει 16 δωμάτια-σπίτια από πέτρα και ξύλο, φτιαγμένα πάνω στα ερείπια των παλιών αγροτικών κτισμάτων. Απόλυτη ηρεμία, φύση, πεζοπορικά μονοπάτια. Και κυρίως, η αίσθηση ότι βρίσκεσαι πολύ μακριά από οτιδήποτε.

*Στο δρόμο από Χανιά προς Ελαφονήσι,*

*4,5 χλμ. μετά το χωριό Βλάτος, 694 5753743, [www.milia.gr](http://www.milia.gr)*

### «Αρχοντικό», Αρχάνες Ηρακλείου

Γιατί να μείνετε στο Ηράκλειο, αφού σε κοντινή απόσταση βρίσκεται ένα από τα ωραιότερα χωριά της Κρήτης, οι Αρχάνες; Και μάλιστα, με θεσπέσιες ταβέρνες. Αλλά και με πολύ ωραίο ξενώνα: ένα αρχοντικό του 1893, διατηρητέο ιστορικό κτίριο στο κέντρο του χωριού, το οποίο αναπαλαιώθηκε διατηρώντας αναλλοίωτη την αρχιτεκτονική του φυσιογνωμία. Έχει 4 ανεξάρτητα διαμερίσματα των 70 τ.μ. το καθένα, σε 2 επίπεδα, με ξύλινη εσωτερική σκάλα, υπνοδωμάτιο και καθιστικό με τζάκι, και μια όμορφη αυλή με λουλούδια και μποστάνι. Η κρητική φιλοξενία στο απόγειό της. Κάθε διαμέρισμα είναι πλήρως εξοπλισμένο και φιλοξενεί 2-4 άτομα.

*Ηράκλειο Κρήτης, Άνω Αρχάνες, 2810 752.985, [www.arhontikoarhanes.gr](http://www.arhontikoarhanes.gr)*

### «Αμαδρυάδες», Βουτύρο Ευρυτανίας

Προτιμώ το μικρό παραδοσιακό χωριό Βουτύρο από τα υπόλοιπα –πιο «επώνυμα»– χωριά γύρω από το Καρπενήσι. Γιατί το γνωρίζουν λιγότεροι, είναι πιο ήσυχο, και σε κάνει να νιώθεις πιο κοντά στη φύση. Και βέβαια γιατί διαθέτει έναν ωραίο, ζεστό ξενώνα με όλες τις ανέσεις και, κυ-

Sony, "like.no.other" and "α" are registered trademarks or trademarks of Sony Corporation.



## Όμορφες εικόνες για όλους! Σύστημα DSLR Sony α, με 5 χρόνια εγγύηση.

Όσο μεγάλες και αν είναι οι προσδοκίες σας από μια φωτογραφική μηχανή DSLR, σίγουρα υπάρχει μια Sony α που να ανταποκρίνεται σε αυτές. Επιλέξτε ένα από τα μοντέλα α 300, α 700, α 900 ή ένα από τα βραβευμένα α 200 (βραβείο TIPA 2008) και α 350 (βραβείο EISA 2008) και γνωρίστε τα νέα όρια δημιουργικότητας που σας προσφέρει το σύστημα α. Αποκτήστε τώρα, και έως τις 10/1/09, τη δική σας Sony α με 5 χρόνια εγγύηση, στο δίκτυο συνεργατών α stores.



# SONY

images like.no.other™



SONY HELLAS A.E.E. Τηλ: 8011192000 [sony.gr](http://sony.gr)

SPIRIT OF THE KNIGHTS BOUTIQUE HOTEL, ΡΟΔΟΣ



ρίως, με θαυμάσια θέα. Έχει studios και σουίτες που φιλοξενούν από 2 έως 6 άτομα. Για περισσότερο privacy, θυμηθείτε τον την επόμενη φορά που θα έρθετε στο Καρπενήσι για σκι.

10 χλμ. από το Καρπενήσι, Βουτίρο, 22370 80909, 694 4246516, [www.amadryades.gr](http://www.amadryades.gr)

**Αρχοντικό Αλεξίου Βέργουλα, Καστοριά**

Αυτό το υπέροχο αρχοντικό με ιστορία 150 χρόνων, πάνω από τη λίμνη της Καστοριάς, ανήκε κάποτε στον Αλέξιο Βέργουλα, Ξακουστό αρχιμάστορα στα Βαλκάνια. Ο τωρινός του ιδιοκτήτης, Τάσος Σφηναρολάκης, αναπαλαιώσε το κτίριο με εξαιρετική σχολαστικότητα και προσήλωση στο αρχιτεκτονικό του ύφος. Συλλέγοντας τα ωραιότερα κομμάτια κατά τη διάρκεια των μακρινών του ταξιδιών προσέδωσε στους χώρους ένα oriental touch, που δένει θαυμάσια με το χαρακτήρα του αρχοντικού. Με δυο λόγια, το Αρχοντικό Βέργουλα αποτελεί σήμερα έναν από τους πιο καλόγουστους Ξενώνες στην Ελλάδα

**Συνοικία Ντολιτσό Καστοριάς**, Αϊδίτρας 14, 24670 23415, [www.vergoulas.gr](http://www.vergoulas.gr)

**«Χαμένος Μονόκερως», Τσαγκαράδα Πηλίου**

Και μόνο το όνομά του σε ταξιδεύει. Μπορεί να μη διαθέτει τη μεγαλοπρέπεια κάποιων άλλων πηλιορείτικων αρχοντικών, αλλά αναδύει ένα ρομαντισμό και μια ατμόσφαιρα πολυτελούς εγγλέζικης πανσιόν. Ειδυλλιακός κήπος, ωραίες αντikes, afternoon tea δίπλα στο βικτοριανό τζάκι, η μυρωδιά του καμένου ξύλου. English breakfast. Ένα κομψό δείπνο υπό το φως των κεριών. Και η αίσθηση ότι είσαι καλεσμένος –και όχι πελάτης– σε αυτό τον όμορφο νεοκλασικό Ξενώνα του 1890. Οι χώροι του μόλις ανακαινίστηκαν, και ο Ξενώνας λειτουργεί ξανά από 19 Δεκεμβρίου.

Τσαγκαράδα Πηλίου, 24260 49930, 697 9795252, [www.lostunicorn.com](http://www.lostunicorn.com)

**Αρχοντικό Διλόφου, Ζαγοροχώρια**

Αγαπήσαμε το Διλόφο γιατί είναι ένα μικρό, όμορφο, αυθεντικό χωριό που έχει δραπετεύσει από το χρόνο και την εισβολή των εκδρομέων. Συνήθως το τιμήμα που πληρώνεις για να μείνεις σε τέτοια μέρη είναι ότι πρέπει να συμβιβαστείς με έναν πολύ basic Ξενώνα. Όμως, το Αρχοντικό του Διλόφου ήταν μια ευχάριστη έκπληξη. Ένας ατμοσφαιρικός, ανεπιτήδευτος Ξενώνας, που η ιστορία του χρονολογείται από το 1633. Σήμερα, μετά την αναπαλαιώσή του, διαθέτει 7 δωμάτια (τα πιο όμορφα είναι αυτά του πρώτου ορόφου με θέα στο χωριό), ένα εστιατόριο και μια μικρή υπέροχη αυλή. Μια δελεαστική πρόταση για όσους αναζητούν ένα γαλήνιο καταφύγιο. Απέχει 31 χλμ. από τα Γιάννενα και 28 από το Πάπιγκο.

Κεντρικό Ζαγόρι, Διλόφο, 26530 22455, 697 8417715, [www.dilofo.com](http://www.dilofo.com)

**“Spirit of the Knights Boutique Hotel”, Παλιά Πόλη της Ρόδου**

As αποχωριστούμε για λίγο τα ορεινά τοπία. Βρισκόμαστε στη Ρόδο, στη μεσαιωνική της πόλη. Σε ένα υπέροχο μικρό Ξενοδοχείο που άνοιξε μόλις πριν λίγους μήνες, το καλοκαίρι του 2008. Το “Spirit of the Knights Boutique Hotel”, ένα ιστορικό κτίριο 600 χρόνων που αναπαλαιώθηκε με ιδιαίτερη φροντίδα, είναι ένα θαυμάσιο blend αρχιτεκτονικών επιρροών. Τοιχογραφίες που χρονολογούνται από την εποχή των Σταυροφοριών, στοιχεία κλασικού οθωμανικού design, χειροποίητα χαλιά που ταξίδεψαν ως εδώ από την Περσία και την Τουρκία, έργα τέχνης από διάφορες γωνίες της γης. Ένα εμπνευσμένο κοντράστι παλαιού και νέου, πολυτέλεια, φινέτσα, οικολογική συνείδηση και ζεστή φιλοξενία. Μια όαση ηρεμίας, ένα ατμοσφαιρικό καταφύγιο μέσα στην παλιά πόλη της Ρόδου.

Παλιά Πόλη Ρόδου, Αλεξανδριδου 14, 22410 39765, 694 3622359, [www.rhodesluxuryhotel.com](http://www.rhodesluxuryhotel.com)

**EXTRA TIP:** ΑΝΑΚΑΛΥΨΑΜΕ ΤΟ SITE [WWW.SMALLHOTELSINGREECE.COM](http://WWW.SMALLHOTELSINGREECE.COM) ΤΗΣ ΟΛΛΑΝΔΕΖΑΣ ΣΥΓΓΡΑΦΕΩΣ ΤΑΞΙΔΙΩΤΙΚΩΝ ΟΔΗΓΩΝ JACOLINE VINKE. ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΧΡΟΝΙΑ ΠΕΡΙΗΓΗΣΗΣ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΕ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝ ΥΛΙΚΟ ΓΙΑ ΜΟΝΑΔΙΚΑ, ΜΙΚΡΑ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑ ΣΕ ΔΥΟ «ΨΑΓΜΕΝΟΥΣ» ΟΔΗΓΟΥΣ (“GREAT SMALL HOTELS IN GREECE” & “AROUND GREECE IN 80 STAYS”). ΔΕΣ ΚΑΙ ΣΤΟ SITE ΤΗΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΣ ΓΙΑ ΠΟΛΛΑ ΑΚΟΜΑ ΑΝΕΓΓΙΧΤΑ ΑΠΟ ΤΟ ΜΑΖΙΚΟ ΤΟΥΡΙΣΜΟ ΚΑΤΑΛΥΜΑΤΑ.



**KRONOSONLINE.COM**  
services

Μη χάνετε χρόνο... Αεροπορικά εισιτήρια • Ξενοδοχεία • Πακέτα διακοπών

Γνωρίστε τον κόσμο μέσα από το [www.kronosonline.com](http://www.kronosonline.com)

# Γνωρίστε το σύστημα **α** στο δίκτυο συνεργατών **α** stores:

ΚΟΓΧΥΛΑΚΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ ΑΕ, Σολωμού 19 & Βενιζέλου, Θεσσαλονίκη, τηλ. 2310-287893, ΚΑΛΑΒΡΕΝΤΖΟΣ Γ. ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ, Χαρ. Τρικούπη 14, Αθήνα, τηλ. 210-3630248, ΛΑΓΠΙΑΣ ΡΗΘΟ EXPRESS ΕΠΕ, Ηρώων Πολυτεχνείου 3, Ρόδος, τηλ. 22410-30243, ΦΟΤΟVISION ΕΠΕ, Ελ. Βενιζέλου 15, Θεσσαλονίκη, τηλ. 2310-275763, ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ, Εμμ Μηνιάκη 5, Αθήνα, τηλ. 210-3214085, ΔΡΑΚΟΥΛΕΛΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ, Στέφανου Σαράφη 18, Αιγάλεω, τηλ. 210-5312700, ΠΑΣΤΡΑΣ ΑΕ, Σταδίου 60, Αθήνα, τηλ. 210-3246959, ΓΕΙΜΑΝΙΤΖΟΓΛΟΥ ΙΩΑΚΕΙΜ, Λ. Ηρακλείου 231 Νέα Ιωνία, Αθήνα, τηλ. 210-2799767, ΚΟΥΝΙΟ ΡΕΦΚΙΝΑ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΑ, Αμερικής 10, Αθήνα, τηλ. 210-3390811, ΙΩΑΚΕΜΙΔΗΣ ΑΘΙ ΟΕ, Δικαιοσύνης 31 Ηράκλειο Κρήτης, τηλ. 2810-344300, ΣΑΡΟΥΚΟΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ, Ε. Βενιζέλου 66, Κώς, τηλ. 22420-22825, ΜΑΝΔΗΛΙΩΤΗΣ ΖΗΣΗΣ & ΝΙΚΟΣ ΟΕ, Εθν. Αντίστασης 5, Σέρρες, τηλ. 23210-23131, ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ ΠΑΝ & ΣΙΑ ΟΕ, Τζώρτζ 8, Πλ. Κάνιγγος, Αθήνα, τηλ. 210 3821872, ΒΛΑΧΟΠΛΑΝΗΣ ΜΑΝΩΛΗΣ, Κεντρικής 127, Βέροια, τηλ. 23310-75610, ΠΑΣΤΡΑΣ ΝΙΚΟΣ & ΣΙΑ ΟΕ, Αγίας Θέκλας 2, Αθήνα, τηλ. 210-3219103, ΜΥΛΩΝΑΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ & ΣΙΑ ΟΕ, Δοϊράνης 42, Θεσσαλονίκη, τηλ. 2310-968686, ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΑ ΤΡΑΧΑΝΑΤΖΗ ΕΠΕ, Ι. Αθηνάκη 39, Ηράκλειο Κρήτης, τηλ. 2810-370540, ΜΑΓΡΖΟΣ ΙΑΚΩΒ ΕΠΕ, Μητροπόλεως 25, Θεσσαλονίκη, τηλ. 2310-250777, ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ, Χρονοπούλου 85, Π. Φάληρα, τηλ. 210-9833347, ΠΕΛΙΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, 25ης Μαρτίου 91-93, Πετρούπολη, τηλ. 210-5012266, ΠΑΝΝΑΤΟΣ ΧΡΗΣΤΟΦΟΡΟΣ, Εμμ Μηνιάκη 10, Αθήνα, τηλ. 210-3210000, ΓΝΑΤΙΑΔΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, Αγων, Στρατοπέδου Χαϊδαρίου 29, Χαϊδάρι, τηλ. 210-5816344, ΑΠΛΟΠΟΥΛΟΣ Η. ΒΑΣΙΛΙΟΣ, Παναγούλη 3, Λάρισα, τηλ. 2410-550024, ΣΤΑΥΡΗΝΑΚΗΣ ΜΑΡΚΟΣ & ΣΙΑ ΟΕ, Πατησίων 19, Αθήνα, τηλ. 210-5230700, ΑΠΟΣΤΟΛΙΔΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΑΕ, Θηβών 51Π, Αιγάλεω, τηλ. 210-5910103, ΚΩΤΣΟΠΟΥΛΟΣ ΠΑΝ & ΥΙΟΣ ΟΕ, Μεσογείων 443, Αγ. Παρασκευή, τηλ. 210-6015146, ΓΡΗΓΟΡΙΑΔΗΣ Κ. & ΣΤΥΛΙΔΗΣ Ε. & ΣΙΑ ΟΕ, Πλ. Ελευθερίας 26, Δράμα, τηλ. 25210-31545, ΓΕΝΤΣΑΡΙΩΤΗ ΑΦΟΙ ΕΕ, Στοά Βεκρέλλη, Μυτιλήνη, τηλ. 22510-20191, ΡΕΠΕΛΛΑΣ Κ. ΡΕΠΕΛΛΑ Μ. ΟΕ, Αριστοτέλους 28, Θεσσαλονίκη, τηλ. 2310-231732, ΦΩΤΟΔΕΣΜΟΣ ΕΠΕ, Καλλιδραμιού 17 & Μαυρομακάλη, Αθήνα, τηλ. 210-3618212, ΑΝΘΟΠΟΥΛΟΣ ΠΑΥΛΟΣ, Κορίνθου 245-249, Πάτρα, τηλ. 2610-622116, ΜΑΣΟΥΡΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ, 8ης Δεκεμβρίου 8Α, Ηγουμενίτσα, τηλ. 26650-28311, ΓΑΛΑΙΟΣ ΠΡΟΔΡΟΜΟΣ, Αριστείδου 10-12, Αθήνα, τηλ. 210-3225809, ΝΕΣΛΕΧΑΝΙΔΗΣ ΣΤΡΑΤΟΣ, Γ' Σεπτεμβρίου 18, Αθήνα, τηλ. 210-5236914, ΣΥΝΕΤΟΠΟΥΛΟΥ Α. & ΣΙΑ ΟΕ, Πλατεία Φλέμινγκ, Αγρίνιο, τηλ. 26410-46333, ΠΑΝΝΑΤΟΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΑ ΑΕ, Εμμ Μηνιάκη 10, Αθήνα, τηλ. 210-3222626, ΠΕΛΙΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ & ΣΙΑ ΟΕ, Λ. Πετρούπολεως 59, Ίλιον, τηλ. 210-5012266, ΚΟΥΦΟΥ ΜΙΧ. ΑΝΤΩΝΗΣ, Φιλερμήμου 4, Ιαλυσσός, τηλ. 22410-93005, ΤΣΟΥΚΑΛΑΣ Χ. ΜΟΝΟΓΡΟΣΩΠΗ ΕΠΕ, Ελ. Βενιζέλου 14, Βόλος, τηλ. 24210-26014, ΚΑΝΑΒΟΣ Α. ΓΕΩΡΓΙΟΣ, Αναστ. Σεχιώτου 35 & Δαρειώτου, Τρίπολη, τηλ. 2710-223673, ΑΝΔΡΙΤΣΟΣ ΣΠ-ΕΛΕΥΘΕΡΑΚΗΣ ΣΤ.ΟΕ, Στουρνάρη 43, Αθήνα, τηλ. 210-3303445, ΚΑΝΑΒΟΣ Α. ΓΕΩΡΓΙΟΣ & ΣΙΑ ΟΕ, Πλ. Αγίου Βασιλείου & Αναστ. Σεχιώτου 4, Τρίπολη, τηλ. 2710-223673, ΠΑΝΝΑΚΗΣ Β. ΓΕΩΡΓΙΟΣ, Μπουμπουλίνας 14, Πειραιάς, τηλ. 210-4131452

**SONY**

images like.no.other™



# e-PASS

## όπως e-κονομία

Έχετε κάθε λόγο να γίνετε σήμερα συνδρομητής της Αττικής Οδού:

- Δωρεάν η ομοκενή e-PASS • Εκπτώση από 13% έως και 33% στις διελθείσεις στις στην Αττική Οδό
- Ευνοϊκές και γρήγορες διελθείσεις από τις πινακίδες e-PASS στην Αττική Οδό και στους αυτοκινητόδρομους «Μορέας» (Ε.Ο. Κορίνθου- Τριπόλεως) και «Ολυμπία Οδός» (Ε.Ο. Ελευσίνας - Κορίνθου - Πατρών)
- 228 σημεία για να γίνετε συνδρομητής: Στα Σημεία Εξυπηρέτησης Συνδρομητών στην Αττική Οδό και στον Μορέα ή στα καταστήματα των συνεργαζόμενων Τραπεζών Millennium bank, ASPIS BANK και GENIKI Bank
- Απλή και σύντομη διαδικασία εγγραφής



Βρείτε το πρόγραμμα που σας συμφέρει

Αριθμός Μηνιαίων Διελθείσεων

	1	10	20	30	34	35	40	50	60	65	69	70	80	90	100
ΜΕΤΡΗΤΑ	2,70 €	27,00 €	54,00 €	81,00 €	91,80 €	94,50 €	108,00 €	135,00 €	162,00 €	175,50 €	189,00 €	189,00 €	216,00 €	243,00 €	270,00 €
EXPRESS	2,35 €	23,50 €	47,00 €	70,50 €	79,90 €	82,25 €	94,00 €	117,50 €	141,00 €	152,75 €	162,15 €	164,50 €	188,00 €	211,50 €	235,00 €
BONUS	2,70 €	27,00 €	54,00 €	81,00 €	81,00 €	81,00 €	81,00 €	94,50 €	121,50 €	135,00 €	145,80 €	148,50 €	175,50 €	202,50 €	229,50 €
FRIENDLY	5,89 €	27,04 €	50,54 €	74,04 €	82,04 €	84,04 €	94,04 €	114,04 €	131,04 €	139,54 €	146,34 €	148,04 €	166,04 €	182,04 €	199,04 €



**ΑΤΤΙΚΗ ΟΔΟΣ**

Ανοίγει δρόμους

Υψηλές εξυπηρέτησης Αττικής Οδού: **Αττικές Διαδρομές Α.Ε.**

Πληροφορίες στο τηλ.: 210 688 222, στο [www.aodos.gr](http://www.aodos.gr) και στα ενημερωτικά έντυπα σε όλους τους σταθμούς διόδων της Αττικής Οδού.



# ΤΟ COCA-COLA SOUNDWAVE VOLUME 2 ΗΤΑΝ ΕΔΩ...

Το Coca-Cola Soundwave Volume 2, γέμισε την Αθήνα ρυθμό και φρέσκες νότες με μερικές από τις καλύτερες νεανικές μπάντες. Στις 27/11 στη σκηνή του Bios, οι RAINTEAR και οι EXPOSED BY OBSERVERS έπαιξαν live και αποθεώθηκαν από το κοινό, και στη συνέχεια οι GAD δόνησαν το χώρο με τους electro/rock ήχους τους. Η "black" φωνή της SUGARSPUNK μαζί με τους CAST-A-BLAST ικανοποίησε και τους πιο απαιτητικούς του κοινού. Στις 28/11 μας ταξίδεψε η μαγευτική electronica των STRANGE ZERO και του ION ενώ μας... αποτελείωσε ένα φοβερό dj set, με το διεθνούς φήμης DJ NORMAN JAY, που «τα 'σπασε»!

## Τι ακριβώς «έπαιξε»;



**Βήμα 1ο:** Μουσικοί, δημιουργοί, νέα ταλέντα ανέβασαν την δουλειά τους στο [www.cokemusic.com](http://www.cokemusic.com)

**Βήμα 2ο:** Η Δήμητρα Γαλάνη, ο Γιώργος Καρκάνης, ο Φώτης Βαλλάτος και ο Μάκης Μηλάτος που αποτελούν την ελληνική επιτροπή, επέλεξαν τα καλύτερα κομμάτια τα οποία, σε συνεργασία με την AWAL (την εταιρεία που ανακάλυψε μεταξύ πολλών άλλων τους Arctic Monkeys), επέλεξαν και προώθησαν στο Music Player τα καλύτερα κομμάτια.



**Βήμα 3ο:** Κάποια από τα συγκροτήματα που διακρίθηκαν πήραν μέρος σε live gigs σε Ελλάδα και εξωτερικό, ενώ όλα συνάντησαν, συζήτησαν και πήραν χρήσιμα tips από το Coke Ice Team που ήρθε στην Ελλάδα ειδικά για αυτά, στις 27 & 28/11.

Τα συγκροτήματα που ξεχώρισαν ήταν (αλφαβητικά): οι B-Sides, οι Dead Beat Escapement, οι Kay, οι Le Page, οι Raintear, οι The Place Within, οι Strange Zero και οι Workaholics.



**Τι είναι το COKE ICE;**  
Καινοτομία (Innovation), Δημιουργικότητα (Creativity), Τελειότητα (Excellence) είναι τα αρχικά του ICE. Πρόκειται για μια ομάδα σούπερ δημιουργικών νέων, «ειδικών» στα μουσικά δρώμενα και στα new media (από Facebook, Myspace, και οτιδήποτε άλλο υπάρχει, πριν καν ακόμα κυκλοφορήσει). Ταξιδεύουν όπου συμβαίνουν μουσικά γεγονότα, σπάνουν το «μουσικό εργοστάσιό» τους και κάνουν επιτόπου, internetικό, προσωπικό management σε μπάντες και καλλιτέχνες!



**Δεν το πήρατε χαμπάρι; Stay tuned!**  
Πριν καλά καλά τελειώσει το 2ο, αρχίζουν οι ετοιμασίες για το επόμενο Soundwave. Ένα ταξίδι με περισσότερες, δυνατές μουσικές. Για να μάθετε τι συμβαίνει στην ανεξάρτητη Ελληνική μουσική σκηνή, κλικάρε στο: [www.cokemusic.com](http://www.cokemusic.com)

# 21<sup>ΑΘΗΝΑ</sup> Ο ΗΓΓΟΣ

ΤΕΧΝΗ / ΜΟΥΣΙΚΗ / ΘΕΑΤΡΟ / ΓΕΥΣΕΙΣ / ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ / ΣΙΝΕΜΑ



## ΤΟ... SPIRIT ΤΩΝ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ

Ο Γουίλ Άισνερ είναι για πολλούς ο πατέρας του αμερικάνικου κόμικ και ο Φρανκ Μίλερ ο ανανεωτής του, ο άνθρωπος που μέσα από graphic novels όπως οι «300» ή το «Sin City»\* βοήθησε το είδος να κερδίσει το σεβασμό. Όταν ο δεύτερος λοιπόν μεταφέρει στην οθόνη τον πιο διάσημο χαρακτήρα του πρώτου, το μασκοφόρο υπερασπιστή του καλού σε μια εκτός χρόνου μεγαλούπολη, οφείλεις να δείξεις προσοχή, πόσο μάλλον όταν η οπτική πλευρά της ταινίας υπόσχεται να στείλει τα μάτια σου σε ένα κινηματογραφικό rollercoaster ride. Κι αν το όνομα του Γκάμπριελ Μαχτ, που υποδύεται τον κεντρικό ήρωα, δεν σας λέει πολλά, τα ονόματα, και κυρίως οι φιγούρες, των Έβα Μέντες και Σκάρλετ Γιοχάνσον είναι άμεσα αναγνωρίσιμες με περισσότερες από μία αισθήσεις. Το «The Spirit» φτάνει στις αίθουσες την επόμενη Πέμπτη και μοιάζει με το καλύτερο χριστουγεννιάτικο δώρο που μπορείς να προσφέρεις φέτος στους αμφιβληστροειδείς σου.

\* Το κόμικ «Sin City» κυκλοφορεί στα ελληνικά από τις εκδόσεις ΜΑΜΟΥΘ COMIX

- ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΡΑΣΣΑΚΟΠΟΥΛΟΣ

EYA MENTES



## ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΑΡΑΖΙΩΤΗΣ

Ο δραστήριος και πολύ νεαρός καλλιτέχνης πλησιάζει θαρραλέα το κοινό για την πρώτη του ατομική έκθεση. Λίγο νωρίτερα έχει δει μέρος της δουλειάς του να παρουσιάζεται στο Παρίσι, οπτικό υλικό, σχέδια και πίνακές του να εφορμούν στους τοίχους restaurant και bar, εικονογραφήσεις του να εξαπλώνονται σε εφημερίδες, περιοδικά και web sites. Κάντε χώρο να περάσει. *"Inside"*, 19-28/12, Hole, Δεινοκράτους 57, Κολωνάκι

## ΜΗ ΧΑΣΕΙΣ

**FETISH BALL** Οι διοργανωτές του Torture Garden στην Αθήνα **Γιώργος Ταμβακολόγος** και **Γιώργος Φακίνος** μας οδηγούν και πάλι σε κατάσταση ανατριχίλας, με το νέο τους φετιχιστικό project με Έλληνες performers και την international **Clea Cutthroat**. Ο δεύτερος χώρος του club θα μετατραπεί σε playground ανοιχτό σε όσους επιθυμούν να «παίξουν» με το κατάλληλο equipment και την κατάλληλη

mistress... Στο main floor τη μουσική αναλαμβάνει ο Γιώργος Φακίνος και η **Demi**, ενώ στο playground ο **dj X** θα ανοίγεται στις experimental μουσικές. Στις 19/12, € 12 με ποτό. Οι πόρτες ανοίγουν στις 00.00. *Second Skin Club, Κωνσταντινουπόλεως 78 & Ιερά Οδός, Γκάζι*

**NO CLEAR MIND + MATTEUS** Οι πιτσιρικάδες N.C.M. ([www.myspace.com/noclearmind](http://www.myspace.com/noclearmind)) είναι μια ασταμάτητα εξελισσόμενη

μπάντα στο απέραντο τοπίο της νέας ελληνικής σκηνής. Οι **Κ. Ρόβλιας, Λ. Βολάνης, Β. Ντοκάκης, Κ. Μπελλώνιας** και **Δ. Κούρτης** λένε πως συνθέτουν έναν ήχο που κυμαίνεται από την ψυχία της κρεβατοκάμαρας ως τη μελωδία της φύσης. Στη δεύτερη, μόλις, συναυλία τους σε ελληνικό έδαφος θα τους συνοδεύσει ο **Matteus**, ο... one man band που κινείται στα όρια του avant-garde με έντονα στοιχεία ηλεκτρονικού πειραματισμού.

Στις 21/12, 21.15, € 5. *Kinky Kong, Αβραμώτου 6-8, Μοναστηράκι, 210 3210.355*

**FENIA AND THE CATS** Η **Φένια Παπαδόδημα** τραγουδάει και οι αξιόλογοι μουσικοί **Κώστας Μπαταζάνης, Γιώργος Παλαμιώτης, Αηίο, Ace, Δημήτρης Κόλλιας** και **Κορίνα Παπαδόδημα** τη συνοδεύουν στο ταξίδι στα υπόγεια καμπαρέ του Saint-Germain-des-Prés, στο swing του '30 και στην παγκόσμια λάτιν σκηνή.

Στις 23/12, στις 22.30, € 10 με ποτό. *Bacaro, Σοφοκλέους 1 & Αριστείδου, 210 3211.882*

**KILLER 45 PARTY** Rock'n'roll, garage και post-punk επιλογές αποκλειστικά από 45άρια singles 7 ιντσών από τον **DJ Lo-Fi** που ξεκίνησε το project "Killer 45", με καλεσμένους αυτή τη φορά τους **Alex K.** (The Last Drive) και **Phonic Loop**. Στις 19/12, 23.00, είσοδος ελεύθερη. *The Hive, Τριτοπέμου 34 και Βουτσάδων, Γκάζι, 210 3477.444*

## ΧΟΡΟΣ & ΘΕΑΤΡΟ

**Ο ΣΚΥΛΟΣ, Η ΝΥΧΤΑ ΚΑΙ ΤΟ ΜΑΧΑΙΡΙ** Θανάσιμη συμπλοκή ανάμεσα σε δύο άνδρες πυροδοτεί μια εφιαλτική περιπλάνηση στην παράξενη πόλη, στις παρυφές της οποίας ζούνε λύκοι και σκύλοι, η πείνα βασιλεύει και όλοι οι άνθρωποι έχουν την ίδια εμφάνιση. Το νέο έργο του **Μάριους φον Μάγιενμπουργκ** θυμίζει ένα πιθανό κοντινό αστικό μέλλον και κάνει πρεμιέρα στις 29/12 στο Από Μηχανής Θέατρο από τον Θεατρικό Οργανισμό Συν-Επί (+X). Η μετάφραση είναι του **Γ. Δεπάστα**, η σκηνοθεσία του **Θ. Σαράντου**, τα σκηνικά της **Λ. Μότσιου**, τα κοστούμια της **Δ. Μακαρούνη** και η μουσική του **Ν. Πατρελάκη**. Παίζουν οι **Κ. Βασαρδάνης, Β. Μπουλουγούρης, Μ. Πανουργιά**. Κάθε Δευτ. και Τρ., Ακαδημία 13, Μεταξουργείο, 210 5231.131

**ΧΟΡΟΘΕΑΤΡΟ ΝΤΑΛΙΚΑ** Οι ήρωες είναι άστεγοι, στα όρια της εξαθλίωσης, που προσεγγίζουν καλύτερα από τους «νορμάλ» καταστάσεις και έννοιες ταμπού για το δυτικό κόσμο, όπως η παραδοχή της ανάγκης για αγάπη και συντροφικότητα. Την ομάδα Νταλικά αποτελούν οι **Β. Γιαννακούπουλου, Τ. Παλιορούτας, Σ. Πατιερίδης, Φ. Φουρούλη**. «*Ευγενείς αποδράσεις*», 19, 20 & 21/12, 21.30, € 15-10 (φοιτ.). *Θέατρο ΔΙΠΥΛΟΝ, Καλογήρου Σαμουήλ 2, 210 3227.991*

**YELP** Η χορογράφος **Μαριέλα Νέστορα** συνεχίζει να αντλεί θεματολογία και έμπνευση από περιοχές της φιλοσοφίας και τώρα, ξεκινώντας από την έννοια του «είναι» στο φιλοσοφικό έργο του Ludwig Wittgenstein, παρουσιάζει τη νέα δουλειά της σε τόπο μυστικό. Στην παραγωγή **YELP Danceco**, δύο ερμηνευτές (**Τίμος Ζέκας, Σάβια Στριμπάκου**) «συνομιλούν» μέχρι την απόλυτη σιωπή. «*Das (ist) ein... σαν ένα κομμάτι ζάχαρη μες στο νερό*». 20-22 & 26-28/12, σε τόπο που αποκαλύπτεται στο θεατή μετά από τηλ. επικοινωνία στο: 694 4182731

**ΗΡΩΕΣ** Μετά από 3 χρόνια ακούραστης πορείας –και επιτυχίας– οι «*Ηρωες*» ολοκληρώνουν τον κύκλο των παραστάσεών τους στο Θέατρο **Μικρό Παλλάς** την Κυριακή 11/1/09. Προλαβαίνετε! *Αμερικής 2 & πλ. Σπυρομήλιου, 210 3210.025*



devoze

[www.ale.com.gr](http://www.ale.com.gr)



**A.L.E.**  
attraivo limited edition



# Party Haritos

## 15\*

ΟΔΟΣ ΧΑΡΗΤΟΣ HARITOS

Παρασκευή 19-12-2008  
από τις 2 το μεσημέρι...

\* Γιορτάζουμε 15 χρόνια party Χάρητος

LIVE MUSIC • LIVE RADIO • LIVE MUSIC • LIVE RADIO

KOSMOS 93.6

Χορηγός επικοινωνίας ATHENS

# ΚΗΦΙΣΙΑ

ΔΗΜΟΣ ΚΗΦΙΣΙΑΣ

## street party

### Παναγίτσας

20/12/08  
ΩΡΑ 11.00-16.00

KOSMOS 93.6  
Live music live radio

actionaid  
BODYLINE

MARFIN ΕΣΝΑΤΙΑ BANK

ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΣ αγάπης για το παιδί

by STELIOS PASIAROS  
www.steliospasiaros.com

## VOICE CHOICE ΜΟΥΣΙΚΗ ΤΟΥ ΓΙΩΡΓΟΥ ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ

### ΠΕΜΠΤΗ 18

#### ΨΑΡΑΝΤΩΝΗΣ ΚΑΙ ΝΙΚΗ ΞΥΛΟΥΡΗ

Μουσική παράσταση με κομμάτια από το «Να 'χεν η θάλασσα βουνά», που κυκλοφόρησε τον Δεκέμβρη του 2007 σε παραγωγή του Γιάννη Αγγελάκα, αλλά και παλιότερα τραγούδια και παραδοσιακά κρητικά τραγούδια. **ΚΥΤΤΑΡΟ**. Έναρξη 22.00. Είσοδος € 10.

«**ΕΡΩΤΑΣ ΚΑΙ ΑΘΑΝΑΣΙΑ**» Μουσικοθεατρική παράσταση των Καλιόπης Βέττα - Μά-

νιας Παπαδημητρίου - Γιάννη Κ. Ιωάννου με τραγούδια, ποίηση και κείμενα Ελύτη, Θεοδωράκη, Χατζιδάκι, Μαυρουδή, Κραουνάκη, Μάλαμα. **ΙΑΝΟΣ**, Σταδίου 24, 210 3217.810. Έναρξη 21.00. Είσοδος με ποτό € 20.

**MAD4BANDS** Ο διαγωνισμός του Mad για νέα συγκροτήματα, με ζωντανές εμφανίσεις από τους νικητές του πρώτου Mad4bands, «3 Ευχές» και τους Cyanna, Professional Sinnerz & Incognia. **ΚΟΟ-ΚΟΟ CLUB**, Ιάκχου 17, Κεραμεικός. Έναρξη 21.00. Είσοδος ελεύθερη.

### ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 19

**LAVAY SMITH** Αναβίωση του swing και των big band ενορχηστρώσεων του Duke Ellington με το μοναδικό τρόπο της Lavay Smith και των Red Hot Skillet Lickers, με στοιχεία από bebop, salsa, blues και αυθεντικού R&B. **HALF NOTE**. Μέχρι τις 28/12.

### ΣΑΒΒΑΤΟ 20

**ANNE CLARK** Τα νέα λένε πως στα τέλη του Σεπτεμβρίου κυκλοφόρησε το πρώτο της στούντιο άλμπουμ μετά από 13 χρόνια φαγούρας. Η γεννημένη στο βαρετό Croydon του νότιου Λονδίνου μεγάλωσε με την punk και new wave σκηνή, έκανε το πρώτο της λάιβ δίπλα στους Depeche Mode, ντεμπουτάρισε με το άλμπουμ "The Sitting Room" το 1982, ακούστηκε με το "Our Darkness" που αποτέλεσε ύμνο της ηλεκτρονικής μουσικής των 80s και συνεργάζεται συχνά με μουσικούς όπως οι Martyn Bates και Andy Bell. Ξεκίνημα από τους δικούς μας Elica σε ανάλογο μπραϊνικό ύφος. **GAGARIN**. Είσοδος € 30. Προώληση: Ticket House, Πανεπιστημίου 42, 210 3608.366, www.ticketpro.gr



ANNE CLARK

### ΔΕΥΤΕΡΑ 22

**GOTAN PROJECT** Αναστενάζοντας τον Piazzolla. Το electro-tango που εμπιστεύεσαι, γιατί από την παρέα του Αργεντινίου Eduardo Makaroff το έμαθες, με αφορμή την κυκλοφορία ενός box set ονόματι "Gotan object" στο πλαίσιο της ευρωπαϊκής τους περιοδείας Exclusive Tour. **ΑΘΗΝΩΝ ΑΡΕΝΑ**, Πειραιώς 166, Αθήνα. Έναρξη 21.30. Είσοδος € 50 όρθιοι, € 70 καθήμενοι.

### ΤΡΙΤΗ 23

**ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟΝ ΠΑΥΛΟ ΣΙΔΗΡΟΠΟΥΛΟ** 18 χρόνια μετά το οριστικό τέλος του ροκ ποιητή, ένα μουσικό αφιέρωμα από τους μουσικούς του φίλους Απρροσάρμοστους, τον Γιώργο Δημητριάδη και τον Στέλιο Σαλβαδόρ από τα Μωρά στη Φωτιά. **ΚΥΤΤΑΡΟ**. Έναρξη 22.30. Είσοδος € 10.

### ΤΕΤΑΡΤΗ 24

**ΑΝΔΡΕΑΣ ΓΚΟΜΟΖΙΑΣ TRIO** Αφιέρωμα στους σπουδαίους jazzmen από τον blues κιθαρίστα Ανδρέα Γκομόζια και τη σύμπραξη του Μάρκου Τομαρά, Γιάννη Φλώρο και guest τους Ευγενία Καρλαύτη - Νέστωρ Δημόπουλο (24/12) και Γιάννη Κασσέτα (25/12). **ΠΑΡΑΦΩΝΟ**. Έναρξη 23.00. Είσοδος € 10. Και στις 25/12.



**ONE NIGHT IN HEAVEN**

**FRIDAY 26.12.08. GALAXY BAR. HILTON ATHENS**  
**STAGE 01 GALAXY BAR** GEORGE KYRIAKOU.  
ANDRIANOS PAPADEAS. NIKOS DIAMANTOPOULOS  
**STAGE 02 GALAXY ROOM** MICHAEL MAYER. LIBERTO.  
MARTIN SCHARRENBROICH. **DOORS OPEN @ 23:00HRS**



galaxy  
BAR



ΧΑΛΑΡΗ ΑΤΜΟΣΦΑΙΡΑ, ΠΟΛΥ ΚΑΛΟ ΦΑΓΗΤΟ



Της ΝΕΝΕΛΑΣ ΓΕΩΡΓΕΛΕ

## Peccati di Gola

Κουζίνα Ιταλιάνα, πίτσα ναπολιτάνα

Το εστιατόριο είναι μικρό και κουκλιότικο. Έχει απλά τραπέζια Ξύλινα, πατάκια-καδράκια στους τοίχους και μια στρατιά λευκών μπουλ φωτιστικών στην οροφή να το φωτίζουν. Επειδή είναι Χριστούγεννα τα κορίτσια στολίζουν το μαγαζί με γιρλάντες, κόκκινα φωτάκια, αγγελάκια και αλεξανδρινούς. Τα κορίτσια είναι η αφράτη, ροζ, γυναίκα-πίνακας του Ρούμπενς, Ταλίτα και η σοβαρή Ναόμι, ένας σεφ με τα όλα του, 21 ετών. Κόρες κι οι δύο του Vincenzo Sigillo και της Ντίνας – των ανθρώπων που άφησαν το σημάδι τους στην Ιταλική γεύση της Αθήνας. Θα τους θυμηθείς αν σου αραδιάσουν τα μαγαζιά τους που έχεις κι εσύ επισκεφτεί: *Dolce Vita* στη Μύκονο και στην Αθήνα, *Yves Klein Blue* πάλι στη Μύκονο, *Il Parmigiano* στη Μύκονο, στη Φιλοθέη, τη Γλυφάδα, το Κολωνάκι. Τα κορίτσια έχουν κληρονομήσει το χέρι του Vincenzo στη μαγειρική, το τσαγανό και το χαμόγελο της μάνας τους σε όλα τα υπόλοιπα. Και τώρα γράφουν τις δικές τους σελίδες ζωής, με πρώτο σταθμό το *Peccati di Gola*, ελληνικά «οι αμαρτίες της γεύσης». Ξεκινάμε μέσα σε φιλία, αγκαλιές και «καλορίζικα» το τοιμπολόι. Λαχταριστά μπασιτονάκια ψωμιού από ζύμη πίτσας. Είναι ζεστά, μυρίζουν δεντρολίβανο, τα βουτάμε στη σαλτσούλα της ψητής μελιτζάνας με ντομάτα, μοσαρέλα, βασιλικό, τα τυλίγουμε στο μοσαρισίνο καρπάτσιο με τη ρόκα και την παρμεζάνα, τα τρώμε σκέτα, είναι κι έτσι υπέροχα. Περνάμε σε ριζότο με σπαράγγια και κατοκίσιο τυρί, πρώτη φορά τρώω σπαράγγια τόσο τραγανά. Πίνουμε κρασί λευκό, τα κορίτσια θέλουν μόνο Ιταλικές ετικέτες, φέρνουν μόνο τις καλύτερες, σε πολύ καλές τιμές. Μας σερβίρουν παπαρδέλες με γαρίδες, μαύρη τρούφα και κρέμα γάλακτος, πιάτο με άρωμα και πλούσια γεύση, γελάμε, δεν μένει ίχνος. Κλείνουμε με πίτσα Διανόλα με σαλάμι καυτερό, μοσαρέλα και σάλτσα ντομάτας φρέσκιας, ανοίγουμε κι άλλο κρασί. Αμαρτάνω συνέχεια και μ' αρέσει πολύ, έχει προστεθεί και η υπόλοιπη δύναμη του Peccati, το εστιατόριο είναι πολυεθνικό, ο γλύκας Ξανθός Μιχάλης είναι Πολωνός και συνεσταλμένος, ο Μαρσέλ Ιταλο-αλβανός φοβερός πιτσαδόρος εκπαιδευμένος από τον πεθερό του Vincenzo, η Βάσω μια μελαχρινή από τη Λαμία πιο Ιταλίδα στο ταμπεραμέντο κι από τις άλλες δύο, τις... αυθεντικές. Έχουν σχέδια, είναι σχεδόν όλοι κάτω από τα 25, θέλουν τα καλύτερα, κυνηγάνε τις τιμές, τις θέλουν πολύ χαμηλές. Έχουν όντως τσαγανό – γεια σου, Ντίακι –, έχουν φτιάξει ατμόσφαιρα και σε περιμένουν. Θα φας, θα πεις αυθεντικά παλικά, η Ναόμι την ψάχνει συνέχεια, και στα δύσκολα θυμάται πώς το έκανε ο μπαμπάς. Μας κερνάνε γλυκά, τραμισού καταπληκτικό, και τέλος μια βόμβα αμαρτίας, πίτσα φάκελος, ζεστή, μοσομυριστή, γεμιστή με λιωμένη σοκολάτα και ζάχαρη άχνη από πάνω, οκ, πώς το λένε αυτό; Άμα δεν μπορείς να αντισταθείς στην αμαρτία, υπόκυψε κι απόλαυσέ το.

*Peccati di Gola*, Κύπρου 50, Γλυφάδα, 210 8981.511. Ανοικτό κάθε μέρα 13.00 έως 1.00, μετά τις γιορτές κλειστό Κυριακή βράδυ - Δευτέρα, € 17-22/άτομο.

## ΓΕΥΣΗ ΟΔΗΓΟΣ

\* νέο  
**C** μέχρι € 15  
**€** 15-30  
**€€** 30-45  
**€€€** 45+  
**Ξ** Ξενοχάει (μετά τη 1.00 π.μ.)  
**Σ/Κ** Ανοικτό Σάββατο/ (ή) Κυριακή μεσημέρι  
**M** Ανοικτό μεσημέρι  
**A.V.** Μην ξεχάσεις να πάρεις την ATHENS VOICE φεύγοντας

### Κέντρο

**ΑΓΟΡΑ**  
**Λ. Αλεξάνδρας & Βουρμάου 31, Αμπελόκηποι, 210 6426.238/Χατζ. Μέξη 8 & Βενιέρη 9 (περιοχή Hilton), 210 7252.252** Θυμίζει μπαρ, με γήινα χρώματα και παλιές αφίσες. Γενναϊό-δωρες μερίδες ελληνικών και διεθνών πιάτων. € Κ Μ Α.Υ.

**ΑΘΗΡ**  
**Πλαταιών 15, Κεραμεικός, 210 3462.983** Το πόστο του βραβευμένου σεφ Αλέξη Καρδάση. Ελληνική «πειραγμένη» κουζίνα, κάθε με εξαιρετικές τιμές. € Σ/Κ Μ

**ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ ΜΠΡΙΖΟΛΑΚΙΑ**  
**Ακαδημίας 61, Αθήνα, 210 3627.234** Σουβλάκι, πίττες με χαλούμι, αγκινρασοσάλα. Σπασιαλίτε μπριζόλακια στη λαδόκολλα. Delivery. Ως 23.00. Κυρ. κλειστά.

**ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ**  
**Αργεντινής Δημοκρατίας 8Α & Ζωνάρα 21, Λ. Αλεξάνδρας, 210 6420.874/ Αργεντινής Δημοκρατίας 14, 210 6450.345** Ελληνική κουζίνα, ιδανικό και για επαγγελματικά γεύματα. Δίπλα, η μηρριά τους με πληθωρικές μερίδες και πολλές μπίρες. Κυρ.-Περμ. ζωντανό έντεχο ελληνικό τραγούδι από τις 21.00. € Μ

**ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ**  
**Μετσόβου 13 & Ρεθύμνου, 210 8210.004** Γλυκίτατο, με γεύσεις εξαιρετικές με άρωμα Αγύπτου. Κυρ. κλειστά € Μ

**Α LIER MAN**  
**Σωφρονίου 2, Γκάζι, 210 3426.322** Περιβάλλον με στοιχεία απ' όλο τον πλανήτη. Γεύσεις ελαφριάς μεσογειακής κουζίνας. Από 12.00 ως 10.00. Μετά «μετατρέπεται» σε bar.

**ΑΛΜΑΖ**  
**Τριπολέμου 12 Γκάζι, 210 3474.763** Γεύσεις του «δρόμου» και μεσογειακά πιάτα. Στην μπάρα ποτό και καλή μουσική. € Μ Κ Α.Υ.

**APPLEBEE'S**  
**Λ. Αλεξάνδρας & Σούσου, 210 6459.805/ Δούση και Λαζαράκη 12, Γλυφάδα, 210 8948.730/ Αγ. Ιωάννου 42, Αγία Παρασκευή, 210 6003.127/ Ερμού 91, 210 3227.789/ Φιλαδέφειας 8 & Χαρ. Τρικώπη, Κεφαλάρι, 210 6233.514/ Κοσμοπολίας, Λ. Κηφισίας 73, 210 6199.576** Νεανικό, για κάθε ώρα με burgers, steaks, cocktails. € Μ Α.Υ.

**ASIA FRESH**  
**Ξενοδοχείο Classical Athens Imperial, πλ. Καραϊσκάκη, 210 5201.600** Υψηλή αισθητική και ασιατικός νιμιναλισμός. Αυθεντικό sushi και πολλές ακόμα προτάσεις ιαπωνικής κουζίνας. €€

**ΑΣΠΡΟ ΠΙΑΤΟ**  
**Χερσικράτους 8 & Λ. Παπάγου**

**145, Ζωγράφου, 210 7782.189** Μοντέρνο μουσικό μεζεδοπωλείο. Από τις 12.00 με ελληνικές γεύσεις, ποικιλία κρασιών - ενώ και το ρακόμελο ρέει αφθονο. Ζωντανή μουσική. € Μ Ξ

**BARAONDA**  
**Τσόχα 43, Αμπελόκηποι, 210 6444.308** Εντυπωσιακό α-ποικιακό σκηνικό, κοσμικά parties, δυνατή μουσική, εξαιρετική κουζίνα από τον Μιχάλη Ντουρέτα. € Μ Ξ

\* **ΒΑΡΜΠΟΥΝΑΚΙ**  
**Βασ. Κωνσταντίνου 2, πλ. Σταδίου, Καλλιμάρμαρο, 210 7011.753** Με θέα στο Καλλιμάρμαρο και προσήλωσση στα μικρά φρέσκα ελληνικά ψάρια. Δοκίμασε και πτηνόσουπα καρναβίδα. € Σ/Κ Μ

**BEER ACADEMY**  
**Σαρρή 18 και Σταχτούρη 1, Ψυρρή, 210 3228.038** Μπάρα για δυνατούς πότες με αδυναμία στην μπύρα. Μεγάλη ποικιλία από μεζέδες. €

**ΒΟΥΤΑΔΩΝ 48**  
**Βουτάδων 48, Γκάζι, 210 3413.729** Café - bistro για καφέ, ποτό, σάντουιτς, τάρτες, ποικιλίες και νόστιμα γλυκά. Δοκίμασε φοντί σοκολάτας με φρούτα. €

**BOSCHETTO**  
**Άλσος Ευαγγελισμού, Ξίλων, 210 7210.893** Τριγυρισμένο από πράσινο με Ιταλική κουζίνα και ασυνήθιστα πιάτα. Κυρ. κλειστά. €€€ Μ

**BRACHERA**  
**Πλ. Αρσενίου 3, Μοναστηράκι, 210 3217.202** Ήρεμο και χαλαρή ατμόσφαιρα με θέα την Ακρόπολη. Διεθνής κι ελληνική κουζίνα. Καθημερινά από 8 μ.μ.

**BRASSERIE VALAORITOU**

**ΤΟ ΔΩΡΟ ΣΟΥ**  
**CD «AND WINTER CAME»**  
 Η Α.Υ. και η WARNER MUSIC προσφέρουν σε (3) τρεις ηλεκτρονικές ανταλλαγές το cd της Elys «And Winter Came» και μαζί ένα βιβλίο για τη ζωή και την καλύτερή της πορεία.  
 Αν θέλεις κι εσύ ένα, στείλε σε SMS: AVCD (κωδός) 3 και το ονοματεπώνυμό σου στο 54121 μέχρι την Τρίτη 23/12 στις 10.00 το πρωί. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms.  
 Καλή μουσική κερνιέται € 1,20 με ΦΠΑ

**Βαλαορίτου 15, 210 3641.530** Ντιζίν arty ντεκόρ. Πιο απλά το μεσημέρι, πιο αμπιγέ το βράδυ. Εδώ κάνουν στάση πολιτικό, μεγαλοδικηγόροι και οι κυρίες τους. Κυρ. κλειστά. €€ € Μ

**ΒΥΖΑΝΤΙΝΟ**  
**(Ξενοδ. Ξίλων) Βασ. Σοφίας 46, 210 7281.400** Μοντέρνο με εντυπωσιακό all time classic μουσική. €€

**ΓΙΑΝΤΑΗ**  
**Λεωνίδου 31 & Γιατράκου, Μεταξουργείο, 210 5238.812** Στέκι για θεατρόφιλους (σερβίρει μέχρι αργά), μοντέρνο κι άνετο με θέα την πλατεία Αοιδή. Κουζίνα ελληνική. Δευτ. κλειστά. € Σ/Κ Μ €

**CABARET VOLTAIRE**  
**Μαραθώνος 30 (κάθετος Μ. Αλεξάνδρου), Μεταξουργείο, 210 5227.046** Σε γκρί και κόκκινους τόνους, έπιπλα-αντίκες και industrial στοιχεία.

Ιδιαίτερες γεύσεις, κάθε ενημερωμένη με ποικιλία βιολογικών κρασιών. €

**CAMINITO**  
**Μ. Αλεξάνδρου 30 & Περόικα 2, Μεταξουργείο, 210 5244.661** Ατμόσφαιρα Αργεντινής, διεθνής κουζίνα, bar. Στον επάνω όροφο live μουσικές και θεατρικές παραστάσεις. €

**CAPPUCCINO**  
**Βαλαορίτου 12, 210 3644.689** Μικρό στέκι στον πολυσύχναστο πεζόδρομο. Από νωρίς για καφέ και σπιτικό φαγητό, το βράδυ για ποτό. Delivery. €

**CENTRAL**  
**Πλ. Φιλίππων 14, Κολωνάκι, 210 7245.938, 210 7241.059** Κοσμοπολίτικο, με δυνατή after office διάσταση, προσεγγίσιμη μεσογειακή κουζίνα και taylor made cocktails. € Κ€€

**CIBUS**  
**Αίγιαν Ζαπείου, 210 3369.364, 694 6966441** Με φόντο την Ακρόπολη μενού από τον ταλαντούχο σεφ Χρύσανθο Καραμολέγκο. Κρασιά από διεθνή και ελληνικά αμπελώνα. €€ ΚΜ

**CILENTIO**  
**Μαντζούρη 3 και Σόλωνος 54, 210 3633.144** Νεοκλασικό με μοντέρνα κουζίνα και υλικά από την φάρμα τους. Κυρ. κλειστά. €Μ

**CIPOLLINO**  
**Δεσμηνίου 4 & Ασκληπιού, 210 3632.780** Ιταλική τρατορία με μοντέρνα διακόσμηση. Delivery. € Μ

**CIRO'S POMODORO**  
**Αλωπεκίης 9, 210 7296.500** Piza-restaurant με ενόργανο club. Δευτ.-Τετ. \*Vanas

Therapy" με τη Β. Μπάρμπα. Πέμ. οι "Salata Latina". Παρ. one man show του Ν. Μουτσανά. Σάβ. μουσική παράσταση με τους Μ. Ζήν και Ελ. Μουτσανά. Dj Γ. Φαίλης. Έως 1.30 Κυρ. κλειστά €€€

**COSCA**  
**Πραμνίων 10, πλ. Ελπίδος, Κουκάκι, 210 9210.229** Σισιλιάνικο κουζίνα με καλή κάθε Κυρ. κλειστά. €

**CRAFT**  
**Λ. Αλεξάνδρας 205, Αμπελόκηποι, 210 6462.350/ Κεντρική πλ. Χαλανδρίου, 210 6832.670** Έξυπνο ντεκόρ, πολυσύλλεκτο μενού με έμφαση στη σάρα, ποικιλίες από λουκάνικα και 6 βραβευμένα είδη μπύρας. Κάθε μέρα από τις 9.00. € Μ Ξ Α.Υ

**CRUDO**  
**Μεγ. Αλεξάνδρου 141 & Κων/πόλεως 72, 210 3477.048** Το wine

So Many Choices...  
 Only One Voice  
 Στείλε στην ATHENS VOICE μήλο για 9 η τιμολόγηση στον πόλο στο gourmet@athensvoice.gr

bar του αγαπημένου Ιταλού Αντόνιο του Il Postino. Τυριά, μπρουσκοκέτες, cocktails σαμπάνιας, Ιταλικές κι ελληνικές ετικέτες. Μουσική από dj. €

**CULTO**  
**Λασκαράτου 13, Άνω Πατήσια, 210 2288.441** Ωραίο χώρο, από το πρωί για καφέ μέχρι αργά για ποτό. Lounge ατμόσφαιρα, μενού που «μυρίζει» Ιταλία. € Παρ.-Σαβ. Ξ

**DANESI COFFEE HOUSE**  
**Σκουφά 37, 210 3613.823** Design urban chic ατμόσφαιρα. Από το πρωί για καφέ, σαλάτες, σάντουιτς, ωραία γλυκά. Το απόγευμα happy hour με κοκτέιλ και καλή κρασιά σε ποτήρι. Φεύγει με εξαιρετικά χαρμάνια καφέ και gadgets (ωραία φλιτζάνια). €

**ΔΙΑΓΩΝΙΩΣ ΣΤΗ ΛΥΚΑΒΗΤΤΟΥ**  
**Λυκαβηττού 14, 210 3617.821** Θεσσαλονικικό και ιστορικό, με μοντέρνο χώρο σε τρία επίπεδα. Εξαιρετικός γύρος. Ως τις 2.00. Δευτ. μεσημέρι κλειστά. € Ξ Μ

**ΔΙΟΝΥΣΟΣ**  
**Ροβέρτου Γκάκι 43, Μακρυγιάννη, 210 9233.182** Απέναντι από την Ακρόπολη, ανανεωμένο με πιάτα μεσογειακής κουζίνας που υπογράφει ο Μιχάλης Ντουρέτας. € €

**ΕΛΛΙΑ**  
**Μ. Βασιλείου 41 και Εκκλησιών, Ρουφ-Γκάζι, 210 3411.174** Εξαιρετική μεσογειακή κουζίνα με σήμα την ελιά. Μεγάλος

χώρος, παραδοσιακό και μοντέρνο μαζί. Οροφή με θέα στα άστρα. €€

**ΕΠΙ ΤΗΣ ΠΑΝΟΡΜΟΥ**  
**Πανόρμου 115, 210 6928.719** Ελληνική και μεσογειακή κουζίνα με ανατολίτικες πινελιές. €Μ

**ΕΠΤΑ ΘΑΛΑΣΣΕΣ**  
**Ομήρου 11 & Βασσαριώνης, 210 3624.825** Κομψή ψαροπαγιά με συνοδεία λαϊκών σουζέ. Νεανικές παρέες, διάκοσμος του «βυθού». €€ Μ Ξ

**GRAND BALCON**  
**Ξεν. St. George Lycabettus, Κλεομένης 2, Δεξιαμένη, 210 7290.712** 70s πολυτέλειες, «πειραγμένες» ελληνικές γεύσεις από το σεφ Έκτορα Μποτρίνη. Θέα η πόλη - καλή μουσική. Κυρ.-Δευτ. κλειστά. €€€

**ΘΕΟΦΙΛΟΣ**  
**Αμυντά 6, Παγκράτι, 210 7252.251** Η γωνιά ταβέρνα

της Πλάκας έχει μεταφερθεί στο Παγκράτι και διατηρεί τις σπιτικές γεύσεις της μαμάς. € Σ/Κ Μ Ξ

**ILVA**  
**Περσεφόνης & Γαργυπιών 24, Γκάζι, 210 3478.282** Κρέπες με γεύσεις από όλο τον κόσμο δίπλα στο Μετρό. Βόφλες, σαλάτες και πολλές μακαρονάδες. € Κ Ξ

\* **ΚΑΛΙΣΤΗ ΓΕΥΣΙΣ**  
**Ιποκράτους 11, 210 6453.179, 6445.476** Νέο decor, νέες γεύσεις, νέες τιμές. Οι σεφ Νίκη Τρέσσου και Ευδοκία Φυλακούρη με concert πιάνα τη δημογραφική ελληνική κουζίνα. Κυρ. μεσημέρι παιδικό μενού. Parking δωρεάν. Δευτ. κλειστά. €

**ΚΑΠΠΑΡΗ**  
**Δωριέων 36, Άνω Πετράλωνα, 210 3450.288** Μοντέρνος χώρος με μρωδιές παλιές γεγονιάς για μεζέδες, κρεατικά, θαλασσινά και νόστιμα μαγειρευτά. € Σ/Κ Μ Ξ

**ΚΑΤΣΟΥΡΜΠΟΣ**  
**Αμυντά 2, πλ. Προσκόπου, Παγκράτι, 210 7222.167** Χαλαρό-μια σταλιά- και νόστιμη κρητική κουζίνα. Παξιμάδια, τυριά, ρακέδες και άλλα φερμένα από το νησί. € Μ

**ΚΙΟΥΠΙΑ**  
**Δεινοκράτους & Αναπήρων 23, 210 7400.150** Με καταγωγή από τη Ρόδο, αμέτρητα νόστιμα πιάτα-φρόντισε να πας με παρέα για να αντεπεξέρθεις. €€

**LA LU**  
**Αναγνωστοπούλου 1, πλ. Κολωνακίου, 210 6233.933, 694 7681810** Ωραίο χώρο με «φρέσκια» γεύσεις από τον Γ. Σολάκη και διάθεση για γλέντια με apple mojito και άλλα cocktail. Σ/Κ Μ Ξ

**Q**  
**Χάρητος 43, 210 7253.817** Περιβάλλον κομψό και γεύσεις μεσογειακές. € Μ Ξ

**LENA'S BLO**  
**Νίκης 11, Σύνταγμα, 210 3241.360** Αγαπάει τα βιολογικά προϊόντα και στα στέλνει σίτη μαγειρεμένα ή όχι. Snacks, γλυκά και αγορά των προϊόντων. Delivery καθημερινά 8.00-19.00 και Σάβ. 8.00-16.00. Και catering.

**ΜΑΓΕΙΡΕΥΟΝΤΑΣ ΤΗ ΜΕΣΟΓΕΙΟ**  
**Βσσαριώνης 9, 210 3389.741-42** Μεσογειακή με κυρίαρχη την ελληνική κουζίνα. "Apperitivo" με cocktails, μπουφέ. Take away. Κυρ. κλειστά €

**ΜΑΓΕΜΕΝΟΣ ΑΥΛΟΣ**  
**Αμυντά 4, Παγκράτι, 210 7223.195** Κλασικό και ιστορικό. Γευστική, ποιστική κουζίνα και αναμνήσεις από Μάνο Χατζιδάκι. Σ/Κ Μ Ξ

**MALVAZIA**  
**Αγαθήμερου 3, Ρούφι, 210 3417.010** Διεθνής και μεσογειακή κουζίνα, χώρος που θυμίζει μεσαιωνικό κάστρο. Κάθε μέρα, dj. €€ Ξ

**MAMACAS**  
**Περσεφόνης 41, Γκάζι, 210 3464.984** Μοντέρνα ταβέρνα που πάμε και ξαναπάμε για την ατμόσφαιρα. € Ξ Μ

**ΜΑΣΑ**  
**Εθν. Αντιστάσεως 240-244, Καισαριανή, 210 7236.177** Λαχτα-

# Cuervo κόλλημα

Η νυχτερινή διασκέδαση της Αθήνας «μυϊνείται» σταθερά στο Γκάζι και εμείς εισβάλλουμε στη ζώνη των bars με πολύ διάθεση για δυνατά μουσικά ακούσματα. Η rock ενοήλακτη Cuervo οδηγεί τα βήματά μας στο σωστό σημείο.



**Alley Cat**

Περνάμε από τη νέα πλοία και την πίσσα της Βουτάδων - έτοιμη να βουλήξει από την ποθυκοσμία- αλλά ψάχνοντας για κάτι πιο «φύσχημο» και αληθινό - αυθεντικό στρίβουμε στις γραμμές της Κωνσταντινουπόλεως. Τα τρένα περνούν με ταχύτητα και η εικόνα που θυμίζει παλιές εποχές «συναντιέται» στην ατμόσφαιρα με το σύγχρονο, μετά-βιομηχανικό πρόσωπο. Η πινακίδα "Alley Cat" με το μπλε νέον φως και την αδέσποτη γατούλα, δια χειρός του ιδιοκτήτη Κώστα Κονδύλη, μας δίνει την πρώτη vintage αίσθηση για το rock ήχο του μαγαζιού. Ο Κώστας μεγάλωσε στην περιοχή με μουσική υπόκρουση «τα γκάζια του ροκ» και στη συνέχεια μετέφερε την indie alternative σκηνή σε ένα παλιό συνεργείο.

## Ατμόσφαιρα CUERVO

Κάθε Παρασκευή ο Γιώργος Απατόδου παίζει live metal και EBM, ενώ ο Αθανάσιος Βραυός κάθε Σάββατο βροδο θυμίζει σε όλους μας τη δύναμη του punk rock από τους Sex Pistols μέχρι τους Arctic Monkeys. Στην όλην φλόγα παίζουν σκηνές από ταίρια μικρού ροκ και βίντατζ εκκροάζουν το φέτο και πυροδοτούν αυθεντικές μέσες και ελαφές rock ατμόσφαιρα του Alley Cat. Συντροφιά μας κρατάει το πιο αυθεντικό ποτό της εποχής, η Jose Cuervo, σημαία αναφοράς στη πίσσα με τις παλιές επιλογές μας.



Η χρυσή Jose Cuervo επιβήροβηκε στα πατήρια και οι απόψεις για το μαγαζί και τη μουσική πέφτουν συνεχώς στο τραπέζι. Σε σύντομο διάστημα βγαίνει η απόφαση: το μέρος αρέσει σε όλους, γιατί το σκηνικό είναι ίδιο και ο ιδιαίτερος κόσμος του έχει όρεξη για επικοινωνία και χορό. Ο τελευταίος μάχιστος υποστηρίζεται από τις alternative rock, grunge, nu-metal, edm, rockabilly

μουσικές που... κλέβουν με την αγαπημένη μας όπως παρατήρησε ο Αλέξης και συνέχισε προτρέποντας μας να δοκιμάσουμε Cuervo Mojito. Συσπειρωθήκαμε γύρω από το μακρόστενο κεντρικό μπαρ, παραγγείλαμε τα Cuervo Mojito μας και «κολλήσαμε» με τις rock επιλογές του dj μέχρι το τέλος της βροδιάς.

**VIVE Cuervo**  
Bottled in Mexico Since 1765



Απολαύστε Την Ουίβη

# HILTON athens christmas

GREAT PARTIES  
GOURMET DINING  
SPA RELAXATION  
KIDS PROGRAMME

'08  
2009

Hilton  
Athens  
Ενημερωθείτε στο +30 210 7281 351  
www.hiltonathens.gr

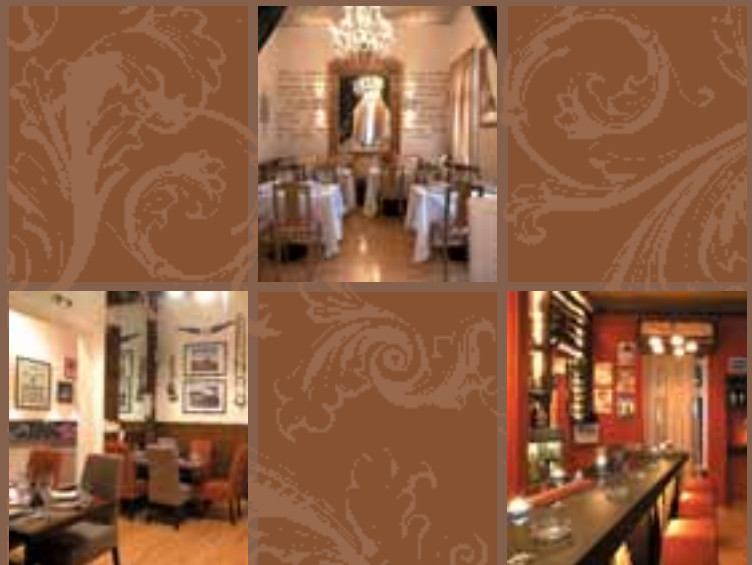
new entry!

## AL PASO

by Che Buenos Aires  
Σινά 21, Κολωνάκι,  
210 3605629



Resto-Vineria-Bar  
Espacio Argentino



Χλιδή και γοητευτική παράδοση σε ένα χώρο που δεν χάνει την επικαιρότητά του. Πολυτέλεια και εκλεπτυσμένες γεύσεις στην καρδιά της Αθήνας, στον Ψυρρή, με διεθνή αποδοχή και φήμη. Χώρος με εκθαμβωτικό ντιζάιν, νεανικός, που ανεβάζει τη διάθεση σε συνδυασμό με τη φημισμένη αργεντινική κάρβα και τις δημιουργικές αργεντινικές γεύσεις. Περιβάλλον με άρωμα Αργεντινής, πνευλιές από πάμπας και Buenos Aires και γεύσεις από τη Λατινική Αμερική.

## ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΟ ΡΕΒΕΓΙΟΝ

Στην υποδοχή... Welcome drink της φημισμένης μας σαμπάνιας Santa Florentina. Ρολάκια σοκολατού γεμιστά με τυρί Φιλαδέλφεια και αρωματικά βότανα, γαρνιρισμένα με μαριναρισμένη γαριδούλα με μυρωδικά. Δροσερή σαλάτα με εσκαρόλα, ρόκα και φλίδες παρμεζάνας σε βινεγκρέτ από μέλι και ρόδι. Σορμπέ λεμόν γκρας και τζιντζερ.

Α. Παραδοσιακή γαλοπούλα με γέμιση από κάστανο, σος από μύρτιλο, λαχανάκια Βρυελλών και γλυκές πατάτες ή Β. Φιλέ μινιόν από μοσχαράκι γάλακτος φημισμένο Αργεντινής, με ριζότο με χειμωνιάτικη μαύρη τρούφα. Ζεστό κέικ σοκολάτας με παγωτό κάστανο. Τιμή € 70 (χωρίς φιάλη κρασί).

CHE - Buenos Aires, Αγ. Δημητρίου 13, Ψυρρή, 210 3239063, 694 7915157



The most exclusive tea room in the heart of Athens



Από τις 10:00 π.μ. με ξεχωριστές γεύσεις τσαγιού & φαγητού

Λυκαβηττού & Αθ. Σούτσου 19, Κολωνάκι  
τηλ. 210 33 88 941 www.totsai.gr



ΜΟΥΣΙΚΟ ΕΡΡΗΝΙΚΗ ΚΟΥΖΙΝΑ

URBAN/FOODBAR  
Kouzina to Best  
tel: 210/33.17.606



Όποιος δεν έρθει παίρνει απουσία...

Πλ. Πλαστήρα 9, Παγκράτι,  
τηλ.: 210 7562564, 694 8666736



ΑΡΧΟΝΤΑΣ ΤΩΝ ΚΟΥΝΟΥΠΙΔΙΩΝ  
Η ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΤΗΣ ΓΕΥΣΗΣ

Τα Αντίπενα παρουσιάζουν τη μεγαλύτερη επιτυχία της οξείας των "Αρχοντα των Κουνουπιδιών" και σας προσκαλούν να την απολαύσετε. Δοκιμάστε ελληνικές γεύσεις, μαγειρεμένες με μεράκι και φαντασία αλλά και μεζέδες για σόφρα, κροστί, κρατικά rakl και μεψίρι.

Τα Αντίπενα είναι φτιαγμένα για παρές που θέλουν το φαγητό τους να είναι διαφορετικό και φρεσκοφτιαγμένο.

Καθε Τρίτη, Τετάρτη, Πέμπτη & Κυριακή μεσημέρι ζωντανό μουσικό πρόγραμμα.

**Αντίπενα**  
Λεωφ. Σοφίας 138 (Πάνευκα), Αθήνα  
τηλ. 210 9221001

## ΓΕΥΣΗ

ριστές αστακομακαρονάδες προστέθηκαν στη μακρόχρονη ιστορία κρέατος. Μεγάλη λίστα κρασιών (και βιολογικά). Δευτ. κλειστά. € Σ/Κ

**ΜΕΞΙΚΑΝΟΣ**  
Ευδήλου 15, Ζωγράφου, 210 7716.900 Γεύσεις Μεξικού, δυνατό bar, διοργάνωση catering, delivery. Πέμπ. ζωντανή μουσική. €

**MESON EL MIRADOR**  
Αγησιόλου 88 & Σαλαμίνας, Κεραμεικός, 210 3420.007 Στο 3ώροφο νεοκλασικό fajitas και mole από τη... Μεξικ-Αννα σφ. Φοβερές μαργαρίτες στο μπαρ. Κυριακή από 13.00. €

**MILOS**  
Βασ. Σοφίας 46, 210 7244.400 Μέλι από τα Κύθηρα, χόρτα από το Αττικό, καβούρια από το Μέριλαντ και φρέσκα ψάρια. Επαγγελματικά γεύματα επιπέδου, αρκετά πιάτα με κρέας, αλλά και συλλογή σπάνιων αλατιών απ' όλο τον κόσμο. €€€ M

**MINI SIZE**  
Κωνσταντινουπόλεως 26, Ταύρος, 210 3424.704 Creative ταβέρνα με μουσική υπόκρουση το σφύριγμα των τρένων. Ωραίο, με ελληνικές γεύσεις. € K M

**MOMMY**  
Δελφών 4, Κολωνάκι, 210 3619.882 Πάνω στον πολυσύχναστο πεζόδρομο, με μεσογειακή κουζίνα και κοκτέιλ. Lounge και ανάλαφρες μουσικές. € €

**MOSHI-MOSHI**  
Εκφαντίου 6, Παγκράτι, 210 7018.222 Μοντέρνος χώρος με ποπ-μίνιμαλ πινελιές και πολυασιατική κουζίνα. € M €

**ΜΟΥΡΙΕΣ**  
Πλ. Βαρνάβα, Μετριάσιου 1, Παγκράτι, 210 7016.100 Μεγάλος άνετος χώρος με θέα στην πλατεία Βαρνάβα. Ελληνική παραδοσιακή κουζίνα με μαγειρευτά και επιλογές σουβλάς. Από 11.00 π.μ. ως 1.00 π.μ. €

**ΜΠΕΡΑΕΜΑ**  
Βασ. Αμαλίας 20, Κηφισός, 210 8013.853/ Σπεσιόπου 8, Κολωνάκι, 210 7224.212 Απλό ντεκόρ κι ελληνική πολιτική κουζίνα. Εδώ θα το φας το κομψό (και νόστιμο) κεμπάπ. Κυρ. μόνο μεσημέρι. €€ KM

**ΜΥΡΟΒΟΛΟΣ**  
Γιατράκου 12, Μεταξουργείο, 210 5228.806 Καθημερινά ανοιχτό από το πρωί για καφέ και κουζίνα, που σεβίρει από τις 16.00. Σ/Κ η κουζίνα ανοίγει από τις 14.00. Ποτά έως αργά το βράδυ.

**NOODLE BAR**  
Απόλλωνος 11, Σύνταγμα, 210 3318.585/ Ιωνίας 52, Ν. Σμύρνη, 210 9326.033/ Θηβών 228, Village Park, Ρέντη, 210 4000.152 Σε αυθεντικές χαρτονένιες συσκευασίες (τόσο εξωτικές) ασιατικό ρύζι και νουντλς από κοτόπουλο, μοσχάρι, χοιρινό ή γαρίδες, με μια δόση γάλα καρύδας, καφερό πιπέρι και σάλτσα σόγιας. Κάνει και διανομές. €

**ΝΟΣΤΙΜΙΑ**  
Αμφικτύνας 18 και Βασιλίας, Θρακεία, 210 3450.091 Ήρθε από το Πόρτο Χέλι κι έφερε μαζί του νόστιμη ελληνική μεσογειακή κουζίνα. Καλά ελληνικά κρασιά.

## ΠΟΥ ΤΡΩΜΕ



Της ΖΙΖΗΣ ΣΦΥΡΗ

### Πολίτικα και απλά. Και πολύ μερακλίδικα.

Ο Κώστας Καστελόπουλος είναι και εξ Ανατολής και Πειραιώτης. Από κωνσταντινουπολίτικη οικογένεια, μας χάρισε το πρώτο *Εξ Ανατολής* στο Χαλάνδρι. Έφτιαξε τώρα ένα καινούργιο πόστο, το *Πολίτικα και Απλά*, σε μια παλιά μονοκατοικία με κήπο και ξύλινο φράκτη με κομμάτια ζωγραφισμένου κρυστάλλου με φωτιές. Ο συνειρμός αυθόρμητα σε παραπέμπει στο ότι μέσα «παίζουν» σουβλές και κάρβουνα. Πιάνουμε το μεγάλο μοναστηριακό τραπέζι με τις διαφορετικές καρτέλες, πιο πέρα, στην ανοικτή κουζίνα, ο Τούρκος σφφ διευθύνει την «ορχήστρα» της σουβλάς. Ο χώρος είναι όμορφος, διακοσμημένος λιτά, με μαλακά χρώματα. Μεγάλοι καθρέπτες και μια μικρή βιτρίνα με αληθινό δεντράκι όπου κρέμονται συνταγές κι ευχές από κόκκινες κλωστές δεμένες... ομορφαινούν το χώρο.

Με μια ματιά «κόβουμε» την πελατεία που χαιρετά ανατολίτικες γεύσεις, μερικοί φαίνονται να έλκουν την καταγωγή από εκεί. Ξέρετε, στοργητικό πρόσωπο, έντονα χείλη, κοιλίτσα καλοφραγάδων και ευτυχισμένοι. Μάλλον έχουν βρει τη γεύση τους.

Το καλωσόρισμα ήταν πάστα ντομάτας με μυοκόβο και πάστα μαύρης ελιάς με μυρωδικά, μαζί με ζυμωτό ψωμί άρπι βγαλμένο από το φούρνο. Καλή η αρχή, χτυπήσαμε το ζεστό ψωμί σε dt.

Μετά πήραμε στη μέση Κιούλ κεμπάπ (λουκάνικο χωριάτικο, φρέσκια ντομάτα, πιπεριά, τυρί), Λεχματζούν ντομάτας αρκετά πικάντικο, Μενεμέν Φέτα (με 2 σάλτσες και μυρωδικά), μια δροσερή σαλάτα Φατούς (ρόκα, ντομάτα, αγγούρι κρεμμυδάκι φρέσκο, κρουτόν). Τα κυρίως ήταν σε εντυπωσιακά μεγάλες μερίδες. Τα Κιοφτέ Κεμπάπ, το Ισκεντέρ Κεμπάπ (σκορδάτο) και το Άδανα (καυτερό) Κεμπάπ, φτιαγμένα από μοσχαρίσιο και αρνίσιο κιμά, ήταν από φινό κρέας και μαστορικά ψημένα. Μερακλίδικα, μαζί με ψητές ντομάτες, κρεμμύδια, ψητές πιπεριές, πίτες και φρεσκοκομμένο μαϊντανό, μας έσπασαν τη μύτη. Ο δε μοσχαρίσιος γύρος, το Ντονέρ Κεμπάπ, ήταν θαύμα. Παραδίπλα διαλέξαμε ξεχωριστά τη σος του γιαουρτιού, πουρέ μελιτζάνας και μαγειρεμένο πληγουίρι με λαχανικά, όλα λατρεμένα. Ο ευγενέστατος σεβιτόρος μάς προειδοποίησε: «Κρατήστε χώρο για τα γλυκά, είναι κι αυτά πολύ ωραία!».

Δεν είχε άδικο. Παραγγείλαμε τη σπεσιλιτέ, μπουγάτσα σε φύλλο κρούστας με πολύ ωραία γέμιση, κανελοζάχαρη από πάνω και καιμάκι Τραπεζούντας – θεοπέσο! Μας κέρασαν σαμπούκα που την είχαν εμπλουτίσει με αποξηραμένα σύκα, δαμάσκηνα και βερικόκα – ωραία ιδέα.

Πολίτικα ήταν, απλά δεν ήταν, ήταν σύνθετα και με γνώση. Η κουζίνα αξιέπαινη, με σωστές αυθεντικές γεύσεις, μπαχαρικά μοσχομυρωδάτα και πρώτης ποιότητας ύλες. Οι τιμές είναι πολύ λογικές και το service φιλοξενία της Ανατολής.

**Πολίτικα και απλά:** Α. Παλαιολόγου και Βαλαωρίτου 2, Χαλάνδρι, 210 6856.466 Ανοικτά κάθε μέρα βράδυ έως 1 π.μ., Σάβ. και Κυρ. και μεσημέρι. Κατανάλωση/άτομο € 20-25.

**VINCENZO**  
VINCENZO  
pasta e pizza

Γιαννιτισπούλου 1 Γλυφάδα  
Res: 210 8941.310 Delivery: 210 8941.425

**obiurtown**  
gallery café bar restaurant

Ένας νέος πολυχώρος στην καρδιά του downtown...  
Σκουλενίου 2 | 210 3210512 | Αθήνα

# Σκέτος... ή με "coffee art"?

Η καθημερινή μου μικρή γευστική απόλαυση είναι μια κούπα ζεστού NESCAFÉ®. Αν και τον απολαμβάνω σκέτο, για να μην αλλάξω συνήθειά θα προσθέσω, όχι ζάχαρη, αλλά πολλή φαντασία και θα απογειώσω την απόλαυση. Πώς; Φέτος το χειμώνα θα παρακολουθήσω τα μαθήματα του NESCAFÉ® και θα μάθω την τέχνη του καφέ, τη NESCAFÉ® Coffee art!

**Μάθημα 1°**  
Προετοιμασία και σερβίρισμα ενός τέλει καφέ.

Δεν επηρεάζεται καθόλου απ' το οξυγόνο και μπορεί να διατηρείται στη συσκευασία του για πολύ καιρό.

Ο NESCAFÉ® είναι εξαιρετικά υδρόφιλος, οπότε πρέπει να φυλάσσεται σε μέρος στεγνό, χωρίς υγρασία.

Μια μικρή κουταλιά είναι αρκετή για μεγάλη απόλαυση.

Για πιο κρεμώδη υφή προσθέτω ελάχιστο νερό και ανακατεύω καλά με το κουταλάκι ή το μίξερ. Το αποτέλεσμα είναι, απλά, εντυπωσιακό.

Η απόλαυση του καλού καφέ δεν έχει να κάνει μόνο με τη γεύση ή το άρωμα, αλλά με όλες τις αισθήσεις. Ο NESCAFÉ® και θα μου δείξει τον τρόπο να φτιάξω έναν καφέ με ωραία εμφάνιση και θα μου χαρίσει τα απαραίτητα αξεσουάρ! Ξεκινώντας σήμερα, με την αγορά μιας συσκευασίας NESCAFÉ® Classic® 200g, ο NESCAFÉ® μάς κάνει δώρο μια χριστουγεννιάτικη κούπα σε 3 ξεχωριστά σχέδια.

Τα μαθήματα θα τα συνεχίσω και την επόμενη φορά θα μάθω πώς να φτιάχνω σχέδια στον καφέ μου για να απογειώσω την εμπειρία της απόλαυσης.

**coffee art**

NESCAFÉ





καφέ, ποτό, μεσογειακές και ιταλικές γεύσεις από τον chef Stefano Rossi. € Ξ

#### VIVACE

Βαλαωρίτου 7, Κολωνάκι, 210 3626.026 Απλό και κομψό χώρο που «μυρίζει» Ιταλία με απλές, προσεγγισμένες γεύσεις - και καφέδες από το πρωί. € Ξ

#### ΨΑΡΟΚΟΚΑΛΟ

Σόλωνος 119, 210 3846.596, www.pсарokokalo.com Από τα πιο συμπαθητικά του κέντρου, για ψάρι και κρέας. Καθημερινά από τις 12.30 το μεσημέρι μέχρι αργά το βράδυ. € Μ

### Βόρεια

#### ΑΓΟΡΑΣΤΟΣ

Θεσσαλονίκης 25 & Βοιωτίας, πλ. Γέρακα, 210 6617.353 Νόστιμο φαγητό με έμφαση στη μεσογειακή κουζίνα. Κλειστά Κυριακή. € Μ

#### ΑΝΕΤΟΝ

Στρ. Λέκκα 19, Μαρούσι, 210 8066.700 Ντεκόρ από ελληνική ταϊνία με τον Λάμπρο Κωνσταντάρα, κουζίνα δημιουργική, ελληνική, υπέροχη. Στο τέλος θα χειροκροτήσεις και τα γλυκά. Κυρ. κλειστά.

#### ΑΠΛΑ

Χαρ. Τρικούπη 135 & Εκάλης, Ν. Ερυθραία, 210 6203.102 Σε ωραίο ατμοσφαιρικό χώρο, για μοντέρνα μεσογειακή κουζίνα. Στρω-σεφ ο Χρύσανθος Καραμολέγκος. € Ξ

#### AQUA AZZURRA

Χαρ. Τρικούπη & Γορτυνίας, Κηφισιά, 210 6231.322-3 Ο Ιταλός σεφ Stefano δημιουργεί πιάτα με ψάρι και κρέας. Menu degustazione από € 25 ως € 35. Τρ. κλειστά. KM.

#### ΑVALON

Χαρ. Τρικούπη 50, Κεφαλάρι, 210 6231.719/ Λεωκορίου 20, Ψυρρή, 210 3310.572 Διεθνής κουζίνα με έμφαση στην ποικιλία μυδιών, σ' ένα χώρο με... ιπποτικές μνήμες. Κυρ. και μεσημέρι με άνετο πάρκινγκ. € Ξ

#### BARCELONETA

Α. Κηφισίας 267, Κηφισιά, 210 8013.448 Μικρή, λαμπερή και διακοσμημένη στα πρότυπα του μεγάλου Ισπανού Gaudi. Tapas κρύα ή ζεστά, ισπανικά κρασιά. Και για ποτό. Άνοιχτο από τις 18.00 το απόγευμα για business lunch. Δευτ. κλειστά. € € Μ Κ

#### \* BRASSERIE PASTIS

Α. Κηφισίας 37Α, Μαρούσι (Golden Hall), 2ος όροφος, 210 6835.577 All day χώρος για

καφέ, ονακς, burgers και ζυμαρικά μέχρι τις 20.00 το βράδυ. Μετά σερβίρει γαλλική κουζίνα και συνοδεύει με επιλεγμένα κρασιά. Από τις 8.00 π.μ. έως τις 2.00 το βράδυ. Κυριακή κλειστά. €

#### ΓΕΥΣΕΙΣ ΜΕ ΟΝΟΜΑΣΙΑ ΠΡΟΕΛΕΥΣΗΣ

Κηφισίας 317, Κηφισιά, 210 8001.402 Στο κηφισιώτικο νεοκλασικό νόστιμα πιάτα από καλλιεργητές βιολογικών και οργανικών προϊόντων, και γεύσεις από τη Νένα Ιομηνόγλου. Δοκίμασε τα τυριά του. Κυρ. βράδυ κλειστά. € € Μ Κ

#### ΔΙΟΣΚΟΥΡΟΙ

Δημ. Βασιλείου, Ν. Ψυχικό, 210 6713.977 All time classic στέκι για καφέ από το πρωί. Τοπικές ελληνικές γεύσεις, αλλά και κάποια διεθνή πιάτα μεσημέρι και βράδυ.

#### \* DALI

Α. Κηφισίας 336, Χαλάνδρι, 210 6854.004 Πολυτελής χώρος, ζεστή ατμόσφαιρα, και κουζίνα με ιδιαίτερες προτάσεις από το σεφ, με έμφαση στην pasta. Έως 1.00. €

#### DA VINCI

Αγ. Ιωάννου 23, Αγ. Παρασκευή, 210 6000.102 Πολυεπίπεδος χώρος, ανοιχτός από το πρωί για καφέ ως το βράδυ για φαγητό και ποτό. Και με πολυτελή αίθουσα για ιδιαίτερο μενού και με αίθουσα εκδηλώσεων και champagne hall για ποτό και finger food. Parking. Έως 1.00. €

#### 8 THE PLATE

Λεωφ. Πεντέλης 39, Χαλάνδρι, 210 6857.181 Grill restaurant για T-bone, φιλέτα και άλλα πιάτα κρεατικών. € Μ Ξ

#### ENOTECA

Λεωφ. Πεντέλης 113, Χαλάνδρι, 210 6890.238 Ο ιδιοκτήτης του Κώστας Τουλουμετζής διαθέτει μεγάλη συλλογή κρασιών και εξαιρετικά ιταλική κουζίνα που επιμελείται μαζί με το νέο σεφ. Κυρ. μεσημέρι ζωντανή μουσική. Δευτέρα κλειστά. €

#### ΞΞ ΑΝΑΤΟΛΗΣ

Γρ. Λαμπράκη 12, Λυκόβρυση, 210 2856.442, 210 2856.444 Γνήσια ανατολίτικα κεμπάπ και ζουμερά φιλέτα Αργεντινής, καθώς και σαλάτες και πρώτα πιάτα από το σεφ Jean Grammo. Παρασκευή & Σάββατο βραδιές oriental με live belly dance show. € Κ Μ

#### ΕΡΑΤΩ

Κ. Βάρναλη 7, πλ. Δούρου, Χαλάνδρι, 210 6831.864 Κλασική κου-

ζίνα που κινείται σε διεθνή πιάτα και δίνει βάρος στα ελληνικά μαγειρευτά. Ζωντανή μουσική κάθε Παρασκευή και Σ/Κ το μεσημέρι. € Μ Ξ

#### ΕΣΥ Ο,ΤΙ ΠΕΙΣ

Περικλέους 31, Χαλάνδρι, 210 6851.227, 210 6847.640 Μεζεδοπωλείο με αυθεντικές μεκρρασιακές συνταγές. Νοστιμότερες ποικιλίες κρεατικών στη σχάρα, κεμπάπ, πίτα Καίσαρ, καπνιστό στόμας και μελιτζάνες φούρνου. Κυρ. μεσημέρι και βράδυ. Δευτ. κλειστά.

#### GOLDEN PHOENIX

Ν. Κηφισιά, Α. Τατσιού 131, 210 8078.640/ Χαλάνδρι, Α. Πεντέλης 85, 210 6844.898/ Κεφαλάρι, Χ. Τρικούπη & Γορτυνίας, 210 8013.588/ ΕΛΛΗΝΙΚΑ, Α. Βουλιαγμένης 120 (έναντι αμερικανικής βάσης), 210 9644.889 Αλυσίδα κομμωτών εσπαστοριών με εξαιρετικό κινέζικο φαγητό. Στου Χαλάνδριου και sushi bar. Καθημερινά 19.30-1.00. Δυνατότητα να διοργανώσουν το τραπέζι σου. €€

#### JUST FISH

Κολοκοτρώνη 1, Κηφισιά, 210 8080.577 Στον πρώτο όροφο του εμπορικού κέντρου Shopping Land, σε μοντέρνο χώρο. Άνοιχτο και μεσημέρι, έως τις 23.00 μ.μ. €

#### ΚΟΥΚΛΑΚΙ

Παπανικολή 88, Χαλάνδρι, 210 6818.710 Γνωστό σου από παλιά, ωραία παρτίσιτικα ατμόσφαιρα, πιάτα... κακόφημα και ονομασίες που θα σου μείνουν αξέχαστες. Καθημερινά έως 12.30, Παρ. και Σάβ. έως 1.30.

#### ΛΙΑΣΤΗ ΝΤΟΜΑΤΑ

Αγαμέμνωνος 23 (εμπ. κέντρο Ερμής), Χολογός, 210 6543.033 Μικρό και νόστιμο, με πιάτα σπιτικής φροντίδας. Οι κρητικές γεύσεις πολύ καλές επίσης. € Μ

#### Λ' OSTERIA DA CLAUDIO

Κώστα Βάρναλη 26, Χαλάνδρι, 210 6834.228, 693 9950130 Ιταλική κουζίνα σε στυλ ταβέρνας. Νόστιμα μαγειρευτά, εξαιρετικές λεπτές πίτσες και μακαρονάδες, ελληνικό και ιταλικό χύμα κρασί. Επιδόρπιο πανακότα και σουφλέ σοκολάτα.

#### \* MAUZAC

Αλαμάνος 1, Παράδεισος Αμαρουσίου, 210 6199.902 Χώρος φρέσκος και απλός με δροσερό κήπο. Κουζίνα μεσογειακή πολύ κοντά στις ελληνικές γεύσεις. Καθημερινές και μεσημέρι. Κυριακή κλειστά. € Ξ

#### MEAT ME

Χαρ. Τρικούπη 92, Κεφαλάρι, 210

6232.358 / Α.Κηφισίας 37Α, Μαρούσι (Golden hall). Από τη Θεσσαλονίκη. Μοντέρνος χώρος, απόλυτη και νόστιμη κρεατοφαγία. € Μ

#### MEATING

Πλ. Ελευθεριτών 4, κεντρική πλατεία Χαλάνδριου, 210 6800.339, 210 6812.181 Νεανικό μπριζολάδικο. Πάρε οπωσδήποτε την ανατολίτικη σαλάτα, συνέχισε με T-bone steak λουκούμι, χαιρέτα μας τον Χρήστο και τον Κίμωνα, τους συμπαθητικούς ιδιοκτήτες. € Μ Ξ Α.Β.

#### MEAT SQUARE

Α. Σταμάτας 5Α, & Σολωμού (εμπ. Κέντρο Φάρος), Δροσιά, 210 8004.700/ Εθν. Αντιστάσεως 9-11 (εμπ. Κέντρο Κεράμειος), Χαλάνδρι, 210 6831.300/ Ηροδότου 2, Κολωνάκι, 210 7251.100 Ντιζαϊνίτη κουζίνα, απολαυστική κρεατοφαγία. Κολωνάκι: Δευτ.&Κυρ. 13.00-12.30 και το café Δευτ.-Σάβ. 7.45-20.30, Χαλάνδρι: Δευτ.-Παρ. 15.00-12.30, Σ/Κ 13.00-12.30, Δροσιά: Δευτ.-Παρ. 16.00-12.30, Σ/Κ 13.00-12.30. €

#### \* MODI

Κασσάβητη & Κυριαζή, Κηφισιά, 210 8017.635 Ο Fabrizio Bujliani επιστρέφει και δημιουργεί ένα νέο χώρο που ανοίγει για καφέ και φαγητό από το μεσημέρι και σερβίρει έως τις 12.30 το βράδυ. Κυρ. βράδυ κλειστά.

#### OCTOBERFEST

Αγ. Ιωάννου 82, Αγ. Παρασκευή, 210 6082.999 Για μπύρες απ' όλο τον κόσμο, ξανθές, μαύρες, κόκκινες, ξηρές, μοναστηριακές, δυνατές, ακόμα και χωρίς αλκοόλ. Και μπύρα με το μέτρο και συνοδευτικά από κρύα ορεκτικά, βαυαρικές σπενσιαλιτέ pretzel μέχρι χοιρινό κότσι. Happy hour 19.00 - 20.00 και παραγγελίες πακέτο. € Μ Α.Β

#### \* PACIFIC - MONTE CARLO

Αγ. Δημητρίου 9, Κηφισιά, 210 8015.830 Από το Monte Carlo στην Αθήνα. Με fusion κουζίνα και επιρροές από Ασία, Περσία, Χιλή και Ιταλία. Πολλά cocktails με φρέσκα φρούτα.

#### PATRON

Λεωφ. Δ. Βασιλείου 10 & Περικλέους 13, Ν. Ψυχικό, 2130 200.000 Το παλιό Deals με μοντέρνα κουζίνα σε μοντέρνο περιβάλλον. Κλασικό σημείο συνάντησης των Β.Π. €€ Ξ

#### ΠΕΖΟΔΡΟΜΟΣ

Α. Δημοκρατίας 22, Μετρίσια, 210 6139.989 Με νέες γεύσεις και παρτίσιτικη διάθεση. €

γευσιμαγειριον-restaurant

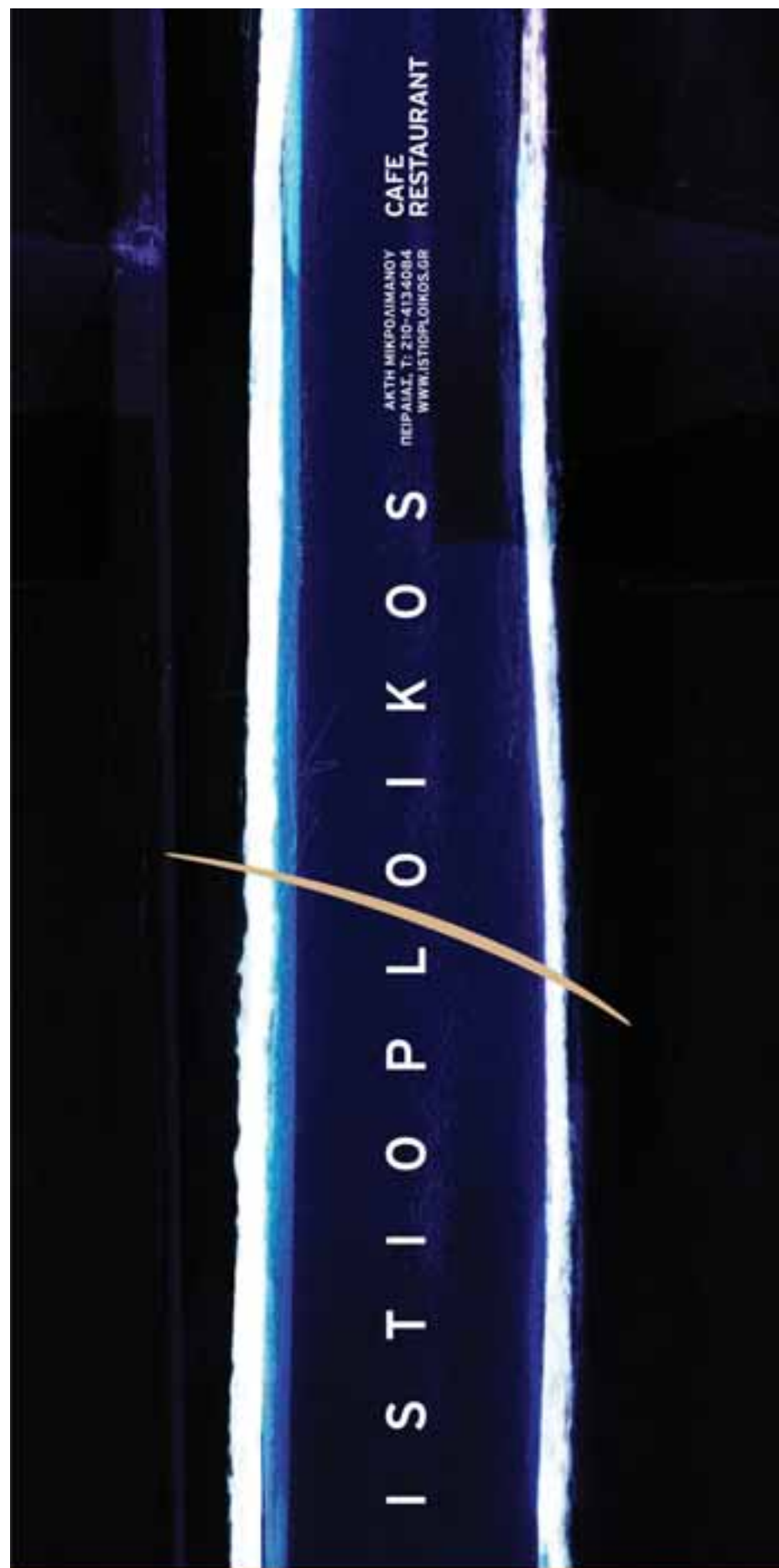
## ΤΟΝ ΦΡΟΝΙΜΟΝ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ...



... ΚΑΙ ΔΙΑΝΟΜΗ ΚΑΤ' ΟΙΚΟΝ

ΦΙΛΟΛΑΟΥ 7, ΚΑΙΣΑΡΙΑΝΗ  
WWW.TONFRONIMONTAPEDIA.COM

# 210 70 10 559



### Christmas Menu

Βελουτέ κολοκύθας αρωματισμένο με φρέσκο θυμάρι.  
Καραβίδες σοτέ με σάλτσα πορτοκαλιού πάνω σε ταλιατέλες λαχανικών.  
Σαλάτα ανάμικτη με αχλάδι, αβοκάντο, κρουτόν και τραγανό προσούτο με σάλτσα από τυρί σιβρ.  
Αντρεκότ σε κρούστα μυρωδικών με ντοφινουάζ λαχανικών.  
Τρουφάκια από μασκαρπόνε και φιστίκι Λιγίνης πάνω σε μπισκότο αμυγδάλου με γλυκό δαμάσκηνο.  
Welcome Drink Αφρώδης Οίνος

TIMH 55,00€ κατ' άτομο.  
(+ DJ)



## Το πρώτο πρωινό της χρονιάς στα **T.G.I. Friday's!**

Μετά από μια νύχτα ατελειώτης διασκέδασης, τα T.G.I. Friday's Κηφισιάς σε περιμένουν για να υποδεχτούν μαζί σου την πρώτη μέρα του χρόνου μαζί με το πιο νόστιμο πρωινό της πόλης, θεσμός που ξεκίνησε πριν από 10 χρόνια και έχει γίνει πια το must κάθε ξημέρωμα Πρωτοχρονιάς.

Στρώνουν απολαυστικό μπουφέ από τις 5.00 το πρωί με λιχουδιές αλμυρές και γλυκές και αλλάζουν συνήθεια ακόμα και σε όσους το πρωί δεν θέλουν τίποτα άλλο εκτός μια κούπα καφέ. Ποιος θα αντισταθεί στις γαργαλιστικές μυρωδιές της σπιτικής ψητής γαλοπούλας ή της φρεσκοψημένης τάρτας κοτόπουλου, στα scrambled eggs που μοσχομυρίζουν, τα αφράτα παραδοσιακά pancakes με Maple Syrup και τα ακαταμάχητα γλυκά μους σοκολάτας με πραλίνα, τις τάρ

τες βατόμουρου, τον κορμό κάστανο και τις lemon pies; Ο ζεστός αρωματικός καφές θα σε ξυπνήσει απολαυστικά και η ζεστή σοκολάτα θα σου προσφέρει την ενέργεια που ξόδεψες το προηγούμενο βράδυ διασκεδάζοντας. Κάτι φρέσκο, γλυκό και πολύ απολαυστικό αρχίζει στα T.G.I Friday's της Κηφισιάς –το πιο κεφάτο spot της πόλης–, που ξέρει να νοστιμίζει όχι μόνο την πρώτη μέρα του χρόνου, αλλά όλη τη χρονιά.

Κολοκοτρώνη 35, 14562 Κηφισιά, τηλ.: 210 6233947-8

### ΧΗΜΕΙΟ

Απέναντι από το παλιό γνωστό Χημείο, **στέκι συνάντησης όλη την ημέρα** με καλό καφέ, ιδανικό για lunch break και βραδινό με πολυσυλλεκτικό μενού. Μεγάλη κάβα με malt whiskeys, special vodkas, gins και εκλεκτή λίστα κρασιών παρέα με καλές μουσικές. *Σόλωνος 87-89, Αθήνα, 210 3628.377*



### BRASSERIE PASTIS

Νέα πρόταση, που συνδυάζει καφέ από τις 8.00 το πρωί με πλούσιο πρωινό και ελαφριά πιάτα, όπως fish & chips, σαλάτες, σολομό, αλλά και νόστιμα φιλέτα και τόνο σκάρας. **Μετά τις 20.00 σερβίρει πιάτα γαλλικής κουζίνας** που συνοδεύει με εκλεκτά κρασιά. *Λ. Κηφισιάς 37Α, Μαρούσι (Golden Hall), 2ος όρ. 210 6835.577*



### RITMOS DEL MUNDO

Για την παραμονή των Χριστουγέννων ετοιμάζει **special βραδιά για τους fun του flamenco**, με τη συνοδεία πικάντικων finger foods και cocktails, ειδικά μαργαρίτες. Ώρα έναρξης 23.00, το πρόγραμμα θα συνεχιστεί με djs. *Αγησιλάου 88 & Σαλαμίνας, Κεραμεικός, 210 3420.007*



### ΙΝΟΤΕΚΑ

Ατμόσφαιρα που χαρακτηρίζεται από την απόχρωση του κόκκινου, τα βινύλια παίζουν **αγαπημένες μουσικές**, μαζί με τα τελευταία hit, και τα πάρτι αρχίζουν. Ανοιχτό από το πρωί για καφέ και γλυκά μέχρι αργά. *Πλ. Αβησσυνίας 3, Μοναστηράκι, 210 3222.594*



### TULLAMORE DEW 12

Το Tullamore σε νέα ειδική παλαιωμένη έκδοση 12 ετών τώρα και στην Ελλάδα, σε περιορισμένο αριθμό φιαλών. Το πολυβραβευμένο Tullamore Dew 12 ετών φτιάχνεται **από χαρμάνι ιρλανδέζικων ούισκι** που προκύπτουν από τριπλή απόσταξη και η παλαιώσή τους γίνεται σε δρύινα βαρέλια για 12-15 χρόνια.



### SIERRA TEQUILA MILENARIO EXTRA ANEJO

Η απολαυστική Sierra Tequila Milenario Extra Anejo κυκλοφορεί σε special φιάλη και στην Ελλάδα. Από **100% φυτά αγαύης ανώτερης ποιότητας** και σε μπουκάλι που αναπαριστά σε ακριβείς αναλογίες την περίφημη Πυραμίδα της Σελήνης του Τεστικούκ, ένα από τα πιο γνωστά μνημεία-σύμβολα του Μεξικό.



### \* ΠΟΛΙΤΙΚΑ... ΚΑΙ ΑΓΓΛΑ

Ιωάν. Παλαιολόγου & Βαλαωρίτου 2, Χαλάνδρι, 210 6856.466 Κουζίνα με όλη τη γεύση και τα αρώματα της Πόλης, νόστιμα και απλά. Ανοιχτό καθημερινά 19.00-1.00, Κυρ. 13.00-18.00. €

### RENOVO PAPPAS

Λ. Κηφισιάς 222 & Δροσίνη 3, Κηφισιά, 210 8018.463 και 210 8011.217 Το γνωστό παλιό Pappas της Κηφισιάς αναανεωμένο. Φρέσκος χώρος και γεύσεις κλασικές μεσογειακές με έντονο το ελληνικό άρωμα.

### ROBIN'S HOOD

Βασ. Γεωργίου 34, Χαλάνδρι, 210 6834.907 Τη δεκαετία του '50 ήταν ένα αστικό σπίτι, σήμερα είναι ένα πολύ καλό εστιατόριο με πρωτότυπες μεσογειακές γεύσεις. Μπαρ για ωραία κοκτέιλ. Καί Κυρ. μεσημέρι. €€ Α.Β.

### SEMIRAMIS RESTAURANT

Ξεν. Semiramis, Χαρ. Τρικούμη 48, Κεφαλάρι, 210 6284.500 Γιοπ πολυχρωμία από τον Karim Rashid, με διεθνή πιάτα. €€€ Μ

### SETTE

Γρ. Γυφτοπούλου 7 (πρώην Μεσαλογίου), Χαλάνδρι, 210 6894.316 Ιταλική δημιουργική κουζίνα σε cozy ατμόσφαιρα. Φρέσκα υλικά και business lunch μενού. Δευτ. κλειστά. € Μ.

### SIMPLY BURGERS

Σωκράτους 31, Χαλάνδρι, 210 6800.633/Δ. Γούναρη 187, Γλυφάδα, 210 9606.900 Αλυσίδα καταστημάτων στο χώρο του ποιοτικού και γρήγορου φαγητού. Ζουμερά μπιφτέκια, φρέσκες σαλάτες, κρέατα και πουλερικά σε ειδική χάρτινη συσκευασία που –πώς γίνεται δεν ξέρουμε– τα διατηρεί ζεστά και τραγανά. Με άλλα 6 καταστήματα στην Αθήνα.

### ΣΟΤΤΟ VOCE

Βασ. Γεωργίου 6, Χαλάνδρι, 210 6801.416 Μίνιμαλ διακόσμηση, χαρούμενη ατμόσφαιρα, ιταλικές νοστιμιές και μουσικές. Ριζότι, ζυμαρικά και εξαιρετικό σουφλέ σοκολάτας με παγωτό Βανίλια Μαγαδάσκαρης. € Μ

### SUZANNA

Μαρμαριώσιος 28 & Σ. Βενιζέλου, Χαλάνδρι, 210 6842.585 Ο Χρήστος Στικτόπουλος έχει αυθεντικές συνταγές από την Πόλη και η μαμά του από τη Συρία. Δευτ. κλειστά. € Κ

### TERRASSE (LA)

Ξεν. Πεντελικόν, Δεληγιάννη 66, Κεφαλάρι, 210 6230.650 Χώρος που θυμίζει γαλλική εξοχή, breakfast room για υπέροχα πρωινά, σαλάτα comprosee γι' αυτούς που γνωρίζουν. €€ Μ

### \* THE PRIME GRILL

Αδριανείου 46, Ν. Ψυχικό, 210 6753.934 Το πρώην Meat Street, αναανεωμένο για κρεατοφαγία σε μοντέρνο περιβάλλον. Business lunch για τους εργαζόμενους στα πέριξ. Κυρ. κλειστά. € €

### THE SMALL ITALY

Ανδρ. Παπανδρέου 35 (εμπ. κέντρο The Mall, 4ος όροφος), Μαρούσι, 210 6300.466-7 Ανοιχτό από το πρωί με γεύση Ιταλίας. Ιταλικά κρασιά και σε

ποτήρι, πριν φύγεις αγόρασε ωραία ιταλικά σαλάμια από το «μπακάλλικο». **€ Μ**

#### \* ΤΟ ΚΑΛΩΣΟΡΙΣΜΑ ΤΟΥ ΑΝΤΩΝΗ

Γ. Λύρα 41, Νέα Κηφισιά, 210 8017.869, 210 8018.457 Η γνωστή παραδοσιακή ελληνική κουζίνα με προσεγμένα και πολύ νόστιμα πιάτα, σε καινούργιο χώρο. **€ Κ Μ**

#### TUTTI A TAVOLA

Λεωφ. Κηφισίας 254, Χαλάνδρι, 210 6778.765 Σπιτική ιταλική κουζίνα. Μπρουσκετά, ζυμαρικά, νόστιμο κρέας, δεν πρέπει να φύγεις αν δεν δοκιμάσεις το βενετσιάνικο τραμισού. **€ Μ**

#### VARDIS

Ξεν. Πεντελικών, Δεληγιάννη 66, Κεφαλάρι, 210 6230.650-6 Ελληνική κουζίνα, πολυτέλεια, εμπειρία. **€€€**

#### ΦΑΓΑΜΕ ΠΑΚΕΤΟ

Φανερωμένης 8, Χολαργός, 210 6512.118-9 Ελληνική κουζίνα σε πακέτο για το σπίτι ή το γραφείο, από το σερφ Γιώργο Κώστα. Γεύσεις από όλη την Ελλάδα, εξαιρετική σάρα με T-Bone και μοναδικό κειμπάπ. Παραγγελίες και εκτός καταλόγου για οικογενειακές και επαγγελματικές συγκεντρώσεις. Εξυπηρετεί Χολαργό, Αγ. Παρασκευή, Ψυχικό, Χαλάνδρι, Παπάγου, ώρες διανομής 12.00-24.00.

#### ΧΟΧΛΙΔΑΚΙ

Αδριανού 31, Ν. Ψυχικό, 210 6746.661, 210 6746.551/Α. Πεντέλης 41, Χαλάνδρι, 210 6848.043, 210 6820.943 Ατμόσφαιρα παλιού μπακάλλικου. Ατέλειωτη ποικιλία σε γεύσεις, ψαρομεζέδες, μεγάλη λίστα ούζων και προϊόντα για το σπίτι. Δευτ. έως Σάβ. μετά τις 18.00, Κυριακή κλειστά. **€**

#### \* WAGAMAMA

Α. Κηφισίας 37 Α & Σπ. Λούη (Golden Hall), Μαρούσι, 210 6836.843-4 Η γνωστή αλυσιδα εστιατόριων του Λονδίνου τώρα και στην Αθήνα. Με ασιατική κουζίνα σε μοντέρνο - μίνιμαλ ντεκόρ.

## Νότια

#### ARTISTI THALASSA - ARTISTI MACARONI

Ακτι Κουμουνοπούλου 38, Μικρολίμανο, 210 4173.087 Στο πρώτο γίνεται παρέλαση από αστακομακαρονάδες, γαρίδες, θαλασσινά ορεκτικά με τη θάλασσα μπροστά στα πόδια σου. Το δεύτερο είναι all time classic στέκι για τους λάτρεις της ιταλικής κουζίνας.

#### BARBA LAZAROS

Ζησημοπούλου 24Α, Π. Φάληρο, 210 9403.003 Χρόνων παράδοση στη σύγχρονη ελληνική κουζίνα. Σπεσιαλιτέ το πεινιρίλι με την παλιά κρησίδατικη συνταγή. Παρ. και Σάβ. ζωντανή μουσική. **€ Κ Μ**

#### \* BAR.B.Q

Ελ. Βενιζέλου 46, Ν. Σμύρνη, 210 9319.675 Ο νέος κρεατοφαγικός χώρος με την υπογραφή του Άρη Τσανακλίδη. Για ψητά και μαγειρευτά κρέατα σε ωραίο βιομηχανικό ντεκόρ. Έως 1.00 το βράδυ. **€ Μ**

#### ΒΑΣΙΛΙΑΝΑΣ

Απωλικού 72, Πειραιάς, 210 4612.457 Το ιστορικό μπακάλλικο σήμερα ανανεωμένο ριζικά από την τρίτη γενιά.

Μενού με έμφαση στο ψάρι (και πολλά πιάτα με κρέας), πολύ καλή λίστα κρασιών. Από φέτος και πολλές επιλογές a la carte. **€ Κ Ξ**

#### ΒΟΣΠΟΡΟΣ

Ακτι Κουμουνοπούλου 20, 210 4131.377 Από τα πιο παλιά και καλά steak houses της πόλης. Σημείο συνάντησης επωνύμων, με ατού τις ιδιαίτερα προσπές τιμές και το φιλικό περιβάλλον.

#### BRASSERIE SUD

Μαρίνα Φλοίσβου, Π. Φάληρο, 210 9853.183 Κοσμοπολίτικη ατμόσφαιρα με θέα στα κότερα της νέας μαρίνας Φλοίσβου. Από το πρωί για καφέ, γλυκά και πιάτα μεσογειακής κουζίνας. **€€ Σ/Κ Ξ**

#### BROWN'S

Βασ. Αλεξάνδρου 2 (Divani Caravel Hotel), 210 7207.000 Ατμοσφαι-

σαλάτες.

#### COQUILLAGE

Μαρίνα Φλοίσβου, Π. Φάληρο, 210 9853.183 Πάνω στη θάλασσα με θέα στα κότερα της νέας μαρίνας Φλοίσβου. Αυθεντικές θαλασσινές γεύσεις, φινετσάτη διακόσμηση. Δευτ. κλειστά. **€€€** Κυρ. **Μ Ξ**

#### DA BRUNO

Αγ. Αλεξάνδρου 46, Π. Φάληρο, 210 9818.959 Ανάμεσα στις πρώτες επιλογές για ιταλικό εδώ και 20 χρόνια. Χειροποίητα ζυμαρικά, αστακομακαρονάδα. **€ Μ**

#### ΔΟΥΡΑΜΠΕΗΣ

Ακτι Πρωτοψάλτη 27, Πειραιάς, 210 4122.092 Κλασικό, πασίγνωστο, αθάνατο. Με ψαροφαγική κουζίνα που διατηρεί τα υψηλά της standards. **€€€ Μ**

και Δευτ. κλειστά. **€€ Κ**

#### IL SEGRETO

Μπιζανίου 3, Πανόραμα Βούλας, 210 9659.526 Τραπεζαρία με προσεγμένες ιταλικές γεύσεις. Εξαιρετική θέα στη θάλασσα και στην πόλη. Ανοικτά κάθε βράδυ εκτός Δευτέρας. Κυριακή μόνο μεσημέρι. **€**

#### ΙΣΤΙΟΠΛΟΙΚΟΣ

Ακτι Μικρολίμανου, Πειραιάς, 210 4134.084, 210 4134.184, 694 4915220 Σημείο αναφοράς για όλο το Μικρολίμανο, με θέα τον Σαρωνικό. Αν πας Κυριακή απόγευμα, νομίζεις πως βρίσκεσαι σε παραλιακό club. Με ελληνική δημιουργική κουζίνα. Διοργανώνονται και πολλά events και εκδηλώσεις. Το café του θυμίζει καράβι.

#### ΙΩΔΙΟ

Α. Αχιλλέως 119Β, Π. Φάληρο, 210 9884.258 Νόστιμα ορεκτικά, φρέσκα ψάρια από δική τους τράτα. Και Παρ. μεσημέρι. **€€ Σ/Κ**

#### LE PIERROT

Φρεατύδος 42, Πειραιάς, 210 4530.918, 210 4181.832 Κρέπα με παράδοση 25 χρόνων. Ατμοσφαιρικό περιβάλλον με κεριά. **€ Ξ**

#### ΜΑΪΣΤΡΑΛΙ

Απόλλωνος 28, Βουλιαγμένη, 210 9671.184-5 Στον Λαιμό της Βουλιαγμένης, μέσα σε καταπράσινο περιβάλλον. Ψάρι από όλες τις μεριές της Ελλάδας, πολλά φρέσκα θαλασσινά και αλινοσαλάτα. **€**

#### ΜΑΝΙΑ

Αιγίου 67 & Κυζίκου 13, Ν. Σμύρνη, 210 9315.016 Ελληνική παραδοσιακή κουζίνα με σπιτικά πιάτα, άπαντα διά χειρός Μάνιας. Φρέσκο ψάρι, θαλασομεζέδες άλφα άλφα. Σάββατο και Κυριακή μεσημέρι ανοικτά. **€ Κ**

#### \* MATSUHISA ATHENS

Astir Palace, Απόλλωνος 40, Βουλιαγμένη, 210 8960.510 Το πολυαναμενόμενο εστιατόριο της κορυφαίας αλυσιδας ανά τον κόσμο, τώρα και στην Αθήνα. Ασιατικός μιμαλισμός και υψηλή γαστρονομία. Κάθε μέρα έως 12.00, Παρ. και Σάβ. έως 1.00, Κυρ. μόνο μεσημέρι, κλειστά Δευτέρα. **€**

#### ΜΟΛΟΧΑ

Λευκωσίας 18 & Αγγελουπούλου, Καμίνια, Πειραιάς, 210 4836.404 Πολύ όμορφη και φιλική ατμόσφαιρα. Άπειροι μεζέδες, καλή κρασιά και μεγάλη ποικιλία σε ούζα. Παρ.-Σάβ. ζωντανή μουσική. **€**

#### ΜΠΙΦΤΕΚΑΑΑΑΤΣΙ

Κωνσταντινουπόλεως 12, Γλυφάδα, 210 8944.880 Νόστιμο κρητικό φαγητό στο γνωστό «κρεατοφαγικό» δρόμο της Γλυφάδας. Αυθεντικές γεύσεις σε ντάκο, από κί, μακαρονάδα ανωγιάνη, σφρακιανή πίτα με μέλι, μπόλχη ρακή και παραδοσιακές μαντινάδες στους τοίχους.

#### ΜΥΘΟΣ ΤΗΣ ΘΑΛΑΣΣΑΣ

Ξεν. Divani Apollon Palace & Spa, Αγ. Νικολάου 10 & Ιλίου, Καβούρι, 210 8911.100, 8911.256 Στο πιάτο σου θα παρελάσουν όλες οι νοστιμιές της θάλασσας (πάντα φρέσκο ψάρι), η περιποίηση θα είναι ξενοδοχειακού επιπέδου. Κυρ. κλειστά. **€€€ Ξ**

**LINKIN PARK**  
THE ROAD TO REVOLUTION  
TO ΔΩΡΟ ΣΟΥ  
CD/DVD SET "ROAD TO REVOLUTION"

Η A.V. και η WARNER MUSIC προσφέρουν σε πέντε (5) τυχερούς αναγνώστες το σπέσιαλ cd/dvd set "Road to Revolution" των Linkin Park. Το dvd περιλαμβάνει το πιο δυναμικό live της tour τους "Project Revolution" και το cd τη ζωντανή ηχογράφηση του show. Αν θέλεις κι εσύ ένα, στείλε σε SMS: AVCD (κενό) 5 και το ονοματεπώνυμό σου στο 54121 μέχρι την Τρίτη 23/12 στις 10.00 το πρωί. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms. Κάθε μήνυμα κερδίζεται € 1,19 με ΦΠΑ

ρικός χώρος, ξενοδοχειακό service και πολυτέλεια, γεύσεις επιπέδου. **€€**

#### BURGERING HOUSE

Γλυφάδα, 210 9644.434/Π. Φάληρο, 210 9888.988/Αγ. Δημήτριος, 210 9710.006 Εξειδικευμένο αμερικανικό σπιτικό burger με ένα τηλεφώνημα στο σπίτι σας. Fast food; Καμιά σχέση!

#### CADKO

Α. Κατσώνη 63, Μοσχάτο, 210 9412.207 Γεωργία και Ρωσία, αγάπη μου! Δοκίμασε και τις δύο κουζίνες και θα πίνεις... Βότκα στο όνομά τους. **€**

#### CASA DI GIORGIO

3η Μαρίνα Γλυφάδας, 210 8947.417 Μετά από πετυχημένη πορεία στη Μύκονο και στην Αθήνα. Μενού με ιταλικές επιρροές, νόστιμα σπαγγέτι, pizza, φρέσκα θαλασσινά και πλούσιες

#### ΕΛΛΑΔΟΣ ΕΙΚΟΝΕΣ

Δ. Παύλου, παραλία Γλυφάδας, (πρώην Catalalla-αριστερή είσοδος), 210 9824.620, 210 8983.092, 693 6657025 Χώρος σαν από νησί, σε γαλάζιες και λευκές αποκρώσεις, με θέα θάλασσα. Έμφαση στην ελληνική κουζίνα και έντεχνη ζωντανή μουσική. **€ Ξ ΣΚ**

#### EAST PEARL

Ακτι Μουτσοπούλου 44, Πασαλιμάνι, Πειραιάς, 210 4288.215 Με far east γεύσεις σε ατμοσφαιρικό, νιζαϊνάτο και άνετο περιβάλλον. Πρωτότυπα κυρίως πιάτα που δεν θα βρεις αλλού, απίθανα ορεκτικά (πολλές επιλογές) και ωραία γλυκά.

#### ΘΑΛΑΣΣΙΝΟΣ

Ηρακλέους & Λυσικράτους 32, Τζιτζιφιές, 210 9404.518 Γνωστός για τους ωραίους μεζέδες, το φρέσκο ψάρι, και τους συμπαθέστατους ιδιοκτήτες του. Κυρ. βράδυ

**CAFE RESTAURANT 2104511324 MARINA ZERO**

**CHRISTMAS MENU**

1. ΣΟΥΠΑ ΠΑΡΜΑΝΤΙΕ ΑΡΩΜΑΤΙΣΜΕΝΗ ΜΕ ΛΑΔΙ ΤΡΟΥΦΑΣ ΚΑΙ ΚΡΟΥΤΟΝ ΠΑΡΜΕΖΑΝΑΣ 2. ΣΑΛΑΤΑ ΜΕ ΔΑΜΑΣΚΗΝΟ, ΒΕΡΥΚΟ, ΣΥΚΟ, ΡΟΔΙ, ΦΛΕΙΚΣ ΜΕΤΣΟΒΟΝΕ ΚΑΙ DRESSING ΒΑΣΙΛΙΚΟ, ΕΛΑΙΟΛΑΔΟ 3. ΓΑΡΙΔΕΣ ΠΩΣΣΕ ΜΕ ΣΠΑΓΓΕΤΙ ΛΑΧΑΝΙΚΩΝ ΚΑΙ ΠΙΚΑΝΤΙΚΗ ΜΑΡΜΕΛΑΔΑ ΝΤΟΜΑΤΑΣ 4. ΣΟΡΜΠΕ ΛΕΜΟΝΙ 5. ΜΕΝΤΑΓΙΟΝ ΧΟΙΡΙΝΟ ΜΕ ΣΑΛΤΣΑ ΚΟΚΚΙΝΟΥ ΚΡΑΣΙΟΥ, ΜΕΛΙ ΚΑΙ ΣΟΥΑ ΜΕ ΑΦΡΑΤΟ ΠΟΥΡΕ ΠΑΤΑΤΑΣ 6. ΕΛΑΦΡΙΑ ΜΟΥΣ ΚΑΙΣΤΑΝΟ ΜΕ ΣΩΣ ΠΙΚΡΗΣ ΣΟΚΟΛΑΤΑΣ ΚΑΙ ΟΛΟΚΛΗΡΑ ΚΑΙΣΤΑΝΑ ΚΑΡΑΜΕΛΙΖΕ

**ΤΙΜΗ 55€/ΑΤΟΜΟ**

**LIVE ΜΟΥΣΙΚΗ ΜΕ ΤΟ GROUP In Touch with EVA KESSELING**

## ΓΕΥΣΗ

### OIL RESTO

Ιδρυμένης 93, Ίλιον, 210 2693.230 Στο τέρμα της Θηβών υπάρχει μια εκπληξη, ένα εστιατόριο απλό, πολύ φτηνό και με άποψη. Ελληνικές γεύσεις και ωραία γλυκά. € ΜΚ

### ORO TORO

Βάρης-Κορωπίου 73, Βάρη, 210 8994.514-5/ Α.Πεντέλης 108, Βριλήσσια, 210 8100.150 Steak house από τα καλύτερα του είδους του, ψήστες εκπαιδευμένοι στην Αργεντινή, κρέατα από Αργεντινή και Ν. Ζηλανδία. Στα Βριλήσσια και μεσημέρι. €€ Μ

### PIG PONG

Κωνσταντινουπόλεως 8, Γλυφάδα, 210 8940.430 Μοντέρνο ψητοποιείο και BBQ με έμφαση στις πρώτες ύλες. Ωραίος χώρος στο δρόμο της Μιφτεκούπολης.

### ΠΙΣΙΝΑ

Ακτή Θεμιστοκλέους 25, Φρεατύδα, Πειραιάς, 210 4511.324, www.pisina.gr Το café του δίνει την εντύπωση ότι βρίσκεται στο Monte Carlo! Κομψό και μοντέρνο, με φωτισμένη πισίνα. Ελληνική δημιουργική κουζίνα, πιάτα με ψάρι και κρέας και εναλλαγή mainstream και πιο κλασικών επιλογών στη μουσική. Από το πρωί ως το βράδυ, γίνονται party, εταιρικά γεύματα και άλλες εκδηλώσεις.

### \* ΠΡΑΣΙΝΟΣ ΛΟΦΟΣ

Οσίου Λαυρεντίου, Λόφος Τρομπάρη (Υψος Α. Αλιμου 89), 210 9913.811 Νέος χώρος από τον Γιάννη Μπαξεβάνη. Κρέατα σουβλιτά και ψητά στη σχάρα σε πίτα. Με μενού πικ-νικ σε παγκάκια και φαγητά «πακέτο». Από 10.00 έως 1.00 το βράδυ. €

### \* SALTY SAILOR

Ποσειδώνος 81 & Στρ. Σαρφή 5, Καλαμάκι, 210 9883.154/9814.319 Για ψάρι και θαλασσινά με ιδιαίτερο στιλ σε ωραίο ναυτικό διάκοσμο. € Σ/Κ Μ Ξ

### ΣΕΡΑΛΙΑ

Βασ. Δίπλα 2 & Θεοτόκος, Αγ. Σώστης, 210 9316.941 Σ' ένα πολύχρωμο σκηνικό, δίπλα στην αυλή του Αγίου Σώστη, η Μάνια και η Κατερίνα (μαμά και κόρη) ανακατεύουν μυρωδιές και γεύσεις Σίφνου, προσθέτουν όρεξη, σβήνουν με κέφι και σερβίρουν. Δευτέρα κλειστά. € Σ/Κ

### TAMAM

Θηβών 228, Village Park Ρέντη, 210 4911.425 All day meeting

point. Πολίτικη κουζίνα και αυθεντικές αμυρνεϊκές συνταγές. Μουσικές από διάσημους dj της Τουρκίας και χοροί από belly dancer. € Σ/Κ

### \* THE SUSHI BAR

Ατλάντος 1, Παλαιό Φάληρο, 210 9802.111, 210 Μεγάλη γκάμα από γιαπωνέζικες γεύσεις με έμφαση στο sushi και πιάτα για χορτοφάγους σε άνετο χώρο με minimal διακόσμηση. Και delivery. Ανοιχτά κάθε μέρα από τις 13.00 έως αργά το βράδυ. €

μένη ελληνική κουζίνα σ' ένα μοντέρνο περιβάλλον μέσα στο πράσινο της Γιορτής του Κρασιού. Ο Γιάννης Μπαξεβάνης στο δικό του χώρο. € Μ

### ΓΚΑΛΕΡΙ ΤΟΥ ΜΕΖΕ

Μεγ. Αλεξάνδρου 61-63, Περιστέρι, 210 5720.047-8 Ευχάριστος χώρος με παστέλ χρώματα και λουλουδιστά φωτιστικά. Όπως μαρτυρά το όνομά του, αγαπά την τέχνη. Με ελληνική κουζίνα και πολλές νόστιμες δημιουργικές προτάσεις. € Μ Ξ

του Elefina Hotel, με έμπνευση από τους καρπούς της γης. Ελαφριά μεσογειακή κουζίνα, γλυκά εξαιρετικά και ειδικά μενού για τις καθημερινές το μεσημέρι με €19 το άτομο - και Κυριακάτικο brunch με €20. € Μ

### TABERNES

ΒΕΡΓΙΝΑ - ΑΧΙΛΛΕΑΣ Βαλετσίου 58, Εξάρχεια, 210 3302.933 Με τραπέζια στον πεζόδρομο κάτω από τις μουριές. Ελληνικά παραδοσιακά φαγητά και εξαιρετικά ψητά. Καθημερινά από νωρίς το μεσημέρι μέχρι αργά το βράδυ. € Μ Σ/Κ Ξ

### ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ

Πλ. Αργεντινής Δημοκρατίας 4, Πεδίον Άρεως 210 6441.612 20 χρόνια ειδικευση στις παραδοσιακές πολιτικές γεύσεις από την πρόθυμη και φιλική Έφη. € Σ/Κ Μ

### ΜΙΝΟΡΕ

Γυθείου 24, Χαλάνδρι, 210 6778.790 Άλλαξε χώρο και από το κέντρο πήγε στα Β.Π. Κάθε βράδυ και Κυριακή μεσημέρι ωραίες παραδοσιακές ελληνικές γεύσεις. Δευτ. βράδυ κλειστά. €

### ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΟΝ

Αγ. Παρασκευής 126, Χαλάνδρι 210 6858.597, 210 6856.301 Αυθεντική ελληνική κουζίνα και «παρέλαση» από 40 διαφορετικά μεζεδάκια. Ανοιχτά κάθε μέρα με ζωντανή μουσική δίπλα στο τζάκι. Μ/Ε ΠΕΡΙ ΟΥΣΙΑΣ Θησέως 25 & Δουκ. Πλακεντίας, Πλ. Κένενη, Χαλάνδρι, 210 6830.220 Ξεχωριστό μεζέδες από διάφορες γωνιές της Ελλάδας. € Μ

### ΡΟΖΑΛΙΑ

Βαλετσίου 58, Εξάρχεια, 210 3302.933 Γνωστό φοιτητοστέκι, φημίζεται για την ελληνική του κουζίνα και για τον καταπράσινο στεγασμένο του κήπο. Ατού της συγκεκριμένης ταβέρνας ότι είναι ανοιχτή ως αργά... και τις καθημερινές. € Μ

### ΣΕΣΟΥΛΑΣ

Αθ. Διάκου 17, Αγ. Τριάδα, Περιστέρι, 210 5775.721 Πλούσιες γεύσεις, που διαρκώς εμπλουτίζονται με νέα πιάτα ημέρας. Εξαιρετική κουζίνα με μαγειρευτά και της ώρας. Καλόγουστο περιβάλλον. Έως 1 π.μ. € Μ

### ΤΑΚΗ 13

Τάκη 13, Ψυρρή, 210 3254.707 Μεσογειακή κουζίνα, ethnic πιναέλις και ζωντανή μουσική - αλλά και σεπαρέ για cool καταστά-

**νοστιμιά**  
ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ RESTAURANT

Μενού 5 πιάτων Παραμονής Χριστουγέννων €45/άτομο.  
Μια βραδιά στο φως των κεριών με μουσική από D.J.

Αμφικτιόνος 18 & Βασιλίας, Θησείο  
Τηλ.: 210.34.500.91, Κιν.: 6977.295.235

**2009 Ρεβεγιόν**  
STEAK HOUSE  
**8the plate**

Εθελού Αριστοτέλους 39  
Χαλάνδρι, τηλ.: 210 68.57.181  
www.8theplate.gr

Μενού Χριστουγέννων  
Καλωσόρισμα με το δικό μας κοκτέιλ  
Σαμπάνο με...  
Σολέτα Αργεντινών Βελουτί  
Κονταμάρι με σπασίτι & τυρί  
Σολέτα Χριστουγέννων 8the plate  
Φιλέτο γαλοπούλας με παραδοσιακή γέμιση  
Υπαυλάρι με σως Teriyaki & σουσάμι  
Πουρές πατάτας  
Γλυκό πανακότι με σφράκι καραμελάκι & σοκολάτα  
Κρασί Αίθου βιολογικής καλλιέργειας  
Χύμα Αισού ή κόκκινο  
Τιμή 30 €

Μενού Πρωτοχρονιάς  
Καλωσόρισμα με το δικό μας κοκτέιλ  
Σαμπάνο με...  
Κονταμάρι Βελουτί  
Κρέμα με γαρύφαλο & τυρί  
Σολέτα Bella Vista  
Φιλέτο μοσχαρίσιο με δύο πιάτα σως, πουρέ πατάτας και κινόα  
Πιάτο με γλυκίσκο και παστίτσα  
Κρασί Αίθου βιολογικής καλλιέργειας  
Χύμα Αισού ή κόκκινο  
Τιμή 30 €

Παραμονή Χριστουγέννων βράδυ  
25 και 26/12 μεσημέρι και Πρωτοχρονιά μεσημέρι  
με παραδοσιακό εορταστικό μενού

ΜΕΖΕΔΟΠΩΛΕΙΟ  
μάνια

Αναστάσι & Καρυσίας 13 • Ν. Σμύρνη • Τηλ.: 210.543.0116

**Surreal**

Modern Italian mediterranean cuisine by Andreas Sournes

Rethimissa 12 Museum Athens tel: 210 8230313

bar μπουνάκι

Βασ. Κωνσταντίνου 2 & Πλατεία Σταδίου, Καλλιθέρα,  
105 74 Αθήνα, τηλ.: 694 8759119, 210 7011 753

Ροζαλία

Ένας κήπος χειμώνα-καλοκαίρι στο κέντρο της Αθήνας

Βασιλειάδης 58, Ξενοί, Αθήνα  
τηλ: 210 93 02 933

Πιναέτα

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΜΕΣΟΓΕΙΑΚΗ ΚΟΥΖΙΝΑ

Ηροκλείτου 19, Κολωνάκι - Αθήνα  
Τ. 2103628296, 2103628298

© 2008 BACARDI & COMPANY LIMITED



BACARDI mojito – The Original  
alive with taste

Απολαύστε υπεύθυνα

**CASHMERE**  
Music Café - Bar - Restaurant

**ΧΗΜΕΙΟ**  
...στη μουσική  
...στη γαστριμαργία  
...στον καφέ

Ένα διαφορετικό στέκι στο κέντρο της πόλης.  
Καλές μουσικές, ζεστό περιβάλλον, φιλική ατμόσφαιρα.  
Αυτό ακριβώς που χρειάζεσαι τα βράδια του χειμώνα.

Ανθίου Γάζη 9, (Παλιό Βούλι)  
τηλ.: 210 3248690

**Ogi Bar**

Ωγύγου 9, Ψυρή  
210 3223803

**ΧΗΜΕΙΟ**  
Music Café - Bar - Restaurant

**ΧΗΜΙΚΕΣ ΕΝΩΣΕΙΣ**  
...στη μουσική  
...στη γαστριμαργία  
...στον καφέ

Σόλωνος 87-89 | Αθήνα | Τηλ.: 210 3628377

**ΚαφέΠολις**

Σπ. Τρικούπη 12-14, Εξάρχεια Τηλ. 210 3822317

**BLINK**  
CAFE-BAR

ΠΛΑΤΕΙΑ ΚΑΡΥΤΣΗ 10  
Τ. : 210. 3245705

**c@fe 4U**  
Café - snack - bar  
Open 24h

Απολαυστικοί καφέδες και ροφήματα.  
Μοναδικές σαλάτες, ποικιλίες και γευστικό ημερήσιο μενού.  
Αρματωλοί περασμοί γλυκών και παγωτών.  
Προσεγγισμένο service και φιλική εξυπηρέτηση.  
Lounges χωρίς με δυνατότητα σύνδεσης στο internet.

Εδώ... ΕΙΝΑΙ το στέκι σου!!!  
Ανοικτό όλο το 24ωρο

ΙΠΠΟΚΡΑΤΟΥΣ 44, ΤΗΛ.: 210 3611981

## ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΗ ΟΔΗΓΟΣ

σεις. Κράτηση απαραίτητη.

### ΦΑΝΑΡΙ

Πλ. 28ης Οκτωβρίου & Αγ. Αναργύρων 2, Ν. Ερυθραία, 210 6253.535 Ζωντανή μουσική και γεύσεις κατευθείαν από Ανατολή. Παραδοσιακή πολιτική κουζίνα με κεμπάπ, γιαουρτού, ούς τα-βούκ. Delivery. Κυρ. βράδυ κλειστά. € € Σ/Κ

### ΟΥΖΟ-ΜΟΥΣΙΚΗ

**9ον ΜΕΖΕΔΟΣΧΟΛΕΙΟΝ**  
Πλ. Πλαστήρα 9, Παγκράτι, 210 7562.564, 694 8666736 Ζωντανή ορχήστρα και σπέσιαλ μεζέδες, οερβιτόροι με σχολικές ποδιές και κατάλογος-τετράδιο κρασιών. Ανοικτά από Πέμπτη έως και Σάββατο βράδυ, και τις Κυριακές το μεσημέρι.

**ΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΠΛΩΡΗΣ**  
Αγισπλάου 71, Κερραμικός, 210 3460.488 Ποικιλία από νόστιμους θαλασσινούς μεζέδες και ψάρια στο κέντρο της πόλης, σε ένα ωραίο και απλό χώρο. Έχει και κρατικά. € Μ

### ΜΕΛΩΔΙΑ

Καλλισθέωνος 87, πλ. Μερκούρη, Άνω Πετράλωνα, 210 3464.916 Οικογενειακή ταβέρνα σε ζεστή ατμόσφαιρα. Σπιτικά φαγητά με ευδιαστές πίτες και νόστιμα κρατικά. Ζωντανή μουσική από Τετ. έως Σαβ. βράδυ και Κυριακή μεσημέρι. Δευτ. κλειστά.

### \* ΤΖΙΤΖΙΚΑΣ & ΜΕΡΜΗΓΚΑΣ

Αγ. Γεωργίου & Αισχύλου 26, Χαλάνδρι, 210 6810.529/ Πλ. Παπαδιαμάντη 4, Άνω Πατίσια, 210 2232.376/ Μητροπόλεως 12-14, Σύνταγμα, 210 3247.607/ Δροσίου 12-14, Κηφισιά, 210 6230.080 Κέρασμα τσίπουρο και ελιές για καλωσόρισμα. Από τις σπεσιαλιτέ η σαλάτα με το ανθότυρο. Και με νέο μαγαζί στην Κηφισιά. Κάθε βράδυ, Κυριακή μόνο μεσημέρι. €

### ΤΣΙΠΟΥΡΑΔΙΚΟ ΤΗΣ ΚΑΛΙΘΕΑΣ (ΤΟ)

Ιφικηνίας 92 & Θησέως, Καλλιθέα, 210 9569.492 Παραδοσιακοί μεζέδες, ψιτά και ψαρικά, σπιτικό κρασί και τσίπουρο σε ένα ζεστό χώρο. Όλα αυτά παρέα με ζωντανή ελληνική μουσική από Πέμ.-Σάβ. βράδυ και Κυρ. μεσημέρι. Μενού € 11.

### ΧΙΛΙΕΣ ΚΑΙ ΔΥΟ ΝΥΧΤΕΣ

Καρσιόσκακη 10, Ψυρή, 210 3317.293-4 Εξωτική αισθησιακή ατμόσφαιρα με ανατολίτικη και μεσογειακή κουζίνα. Ζωντανή μουσική.

### ΩΡΑΙΑ ΕΛΛΑΣ (Η)

Κρησία 34, Παγκράτι, 210 7525.777 Παλιό αθηναϊκό σπίτι, που έχει κατάλληλα διαμορφωθεί χωρίς να χάσει τίποτα σε ατμόσφαιρα. Θ' απολαύσεις καλή ελληνική κουζίνα σε χορταστικές μερίδες, από Πέμπτη μέχρι και Κυριακή μεσημέρι ζωντανή μουσική χωρίς μικρόφωνο. 24ωρο πάρκινγκ δίπλα. € Κ

### BAR-RESTAURANTS

#### AMALOUR

Πλαστήρα 45 και Φιλαδέλφειας, Ν. Σμύρνη, 210 9337.710 Πολύ ωραίο χώρο, θεατρικά φτιαγμένος σε ένα διάδροφο νεοκλασικό. Για ποτό στο μπαρ με μουσική rock, funky και soul και κουζίνα μεσογειακή που συνοδεύεται με κρασί από την καλά ενημερωμένη λίστα. €

#### BACARO

Σοφοκλέους 1, 210 3211.882 Πολυχώρος με χαρακτηριστική. Εμμονή στις ιταλικές γεύσεις, αυθεντικά σάντουιτς tramezzini, σουπερ κοκτέιλ και γκαλερί σύγχρονης τέχνης. Από το πρωί ως αργά το βράδυ. € € Μ Α.Β.

#### BALTHAZAR

Τόσσα 27 & Βουρναζίου, Αμπελόκηποι, 210 6441.215 Από τους πιο κοσμικούς της Αθήνας, με δημιουργική κουζίνα. Εδώ γίνεται το power game της Αθήνας. Φόρεσε τα καλά σου, θα τους δεις και θα σε δουν όλοι. €€ Α.Β.

#### BAR GURU

Πλ. Θεάτρου 10, Ψυρή, 210 3246.530 Funky crew, ταϊλανδέζικη κουζίνα, μουσικές jazz, reggae, soul, disco και r'n'b. Στον πρώτο όροφο το Jazz Urstairs. €€ €

#### \* BLACK DUCK

Χρίστου Λαδά 9Α, Αθήνα, 210 3234.760 Πολυχώρος που αγαπάει τις τέχνες, με καφέ, bar, εσπατόριο και γκαλερί. Φιλοξενεί έργα τέχνης, διοργανώνει μουσικές βραδιές, φιλολογικές συζητήσεις, παρουσιάσεις βιβλίων, cd κ.λπ. παρέα με αρωματικό καφέ, καλό κρασί και σπιτικές γεύσεις.

#### \* BROWN BETTY

Δ. Σούτσου 33, Αμπελόκηποι, 210 6465.180 Μικρό και ζεστό bistro με νόστιμα βιολογικά gourmet πιάτα. Κυριακή κλειστά. Έως 23.45. €

#### CENTRAL

Πλ. Φιλικής Εταιρείας 14, Κολωνάκι, 210 7245.938, 210 7241.059 Το κοσμοπολίτικο meeting point του Κολωνακίου, ανανεωμένο. Για συναντήσεις μεσημέρι και βράδυ με ντελικάτ κουζίνα, sushi και πολλά cocktails μέχρι αργά. € €

#### \* CHE BUENOS AIRES AL PASO

Αγ. Δημητρίου 13, Ψυρή, 210 3239.063/210 3605.629. Αργεντινική κουζίνα, bar και vineeria με καλά επιλεγμένες επικέτες κρασιών. Κάθε Δευτέρα για τους θεατρόφιλους ειδικό standard μενού με € 30 και live jazz μουσική υπόκρουση.

#### \* DEKKO

COSMOPOLITAN  
Κανάρη 24, Κολωνάκι, 210 3630.145, 210 3622.110 Κοσμοπολίτικο με θεματικό ντεκόρ τη Νέα Υόρκη και υπόγειο ρινέ χώρο με house ρυθμούς. Πιάτα μεσογειακής κουζίνας και mainstream μουσική κάθε Παρ.&Σάβ., ενώ κάθε Πέμ. ελληνικά και Κυρ. r'n'b parties με τους Family the Label. Δευτ. κλειστά €

#### ΕΝ ΑΙΘΡΙΑ

Βρυούλων 4, 210 2582.751, Πλ. Ν. Φιλαδέλφειας Ιδιαίτερος χώρος, ζωγραφισμένος στο χέρι, από το πρωί για καφέ και από το μεσημέρι για ωραία δημιουργική κουζίνα. «Δυνατή» μπάρ (μπίρες από όλο τον κόσμο) και εθνική μουσική μέχρι αργά το βράδυ. €€ Α.Β. Σ/Κ

#### ELEVEN

Αγ. Κωνσταντίνου, Μαρούσι, 210 6147.192 All day φαγητό (μεσογειακή κουζίνα), café, χαλαρωτικά cocktails χωρίς το απόγευμα, ξέφρενο κέφι με μουσική

που σε κρατάει σε ρυθμό μέχρι το ξημέρωμα. Με λίγα λόγια, non stop διασκέδαση σε ένα χώρο που εμπνέει να αφεθείς και να επικοινωνήσεις. €

#### FRAME

Ξεν. St. George Lycabettus, Δενοκράτους 1, πλ. Δεξαμενής, 210 7214.368 Up-to-date κατάσταση στη γεύση, πιάτα δημιουργικής κουζίνας διά χειρός Έκτορα Μποτρίνι. Και με νέο champagne bar. € Μ

#### GALAXY BAR

Ξεν. Hilton, Βασ. Σοφίας 46, 210 7281.000 Finger food σε ποτήρι μαρτίνι, κοκτέιλ, και φαντασμαγορική άποψη της πόλης. Galaxy BBQ για τους πιο πενησαμένους. €€€ € Κ

#### \* GEO

Πατισίων 82 & Δερινού (ΑΣΟΕΕ), 210 8229.808-9 Πολυχώρος και σημείο συνάντησης φοιτητών, δικηγόρων, καθηγητών, ανοιχτός όλη μέρα. Το πρωί με καφέδες και το βράδυ με ποτό και φαγητό. Πολλά happenings και Saturday night party.

#### GUZEL

Α. Κηφισίας 280, Χαλάνδρι, 210 6800.101 Στη γνωστή χειμερινή του θέση, με πιάτα μεσογειακής κουζίνας και πολλές μουσικές από διαφορετικούς DJs κάθε φορά.

#### HARD ROCK CAFE

Φιλελλίνων 18, Σύνταγμα, 210 3252.758 Στο τρίωρο νεοκλασικό, με εξαιρετική συλλογή από memorabilia, μεγάλη ποικιλία κοκτέιλ, πολλά και διαφορετικά πιάτα. Πραγματικό μουσείο του rock'n'roll, με επιλεγμένες μουσικές επιλογές. € Μ

#### ISLAND

27ο χλμ. Α. Αθηνών - Σουνίου,

**Βάρκιζα, 210 9653.563** Το διαχρονικό της παραλίας, μοντέρνο, με ωραίο ντζιζάν, δίπλα στη θάλασσα. Ωραίες μουσικές και mainstream ρυθμοί. Ελαφριά μεσογειακή κουζίνα και sushi, κοσμικές εμφανίσεις.

#### ΙΣΤΟΡΙΚΟ

Α. Αθηνών 159, Χαϊδάρι (παλατόκι), 210 5822.352 Μοντέρνος χώρος με τραπέζια μέσα στο πράσινο. Δίνει έμφαση στη κουζίνα του με ένα προσεγγισμένο πολυσυλλεκτικό μενού για όλα τα γούστα.

#### \* ΘΑΛΑΣΣΑ

Πλ. Φιλομούσου Εταιρίας 1, Πλάκα, 210 3210.005 Ανοικτά από το πρωί για καφέ και snacks. Κουζίνα από τις 12 έως τις 1.30 το βράδυ με 8 πιάτα σπεσιαλιτέ με αστακό και το βράδυ δυνατή μπάρ. € €

#### JACKSON HALL

Μηλιώνη 4, Κολωνάκι, 210 3616.098 Café-bar-restaurant στην καρδιά της πόλης. Καλύτερο σημείο στον πεζόδρομο της Μηλιώνη. Κλασικές αμερικανικές συνταγές σε ένα κλασικό αμερικανικό σκηνικό. € € Μ Α.Β.

#### ΜΕΛΙ

Εθν. Αντιστάσεως 4, Καισαριανή, 210 7560.000 Τρίωροφος πολυχώρος που αγαπάει την τέχνη. Χαλαρή ατμόσφαιρα, νεανικές παρέες, μεσογειακή κουζίνα. € Μ

#### ΜΟ ΛΟΚΟ

Ιάκχου 22 & Περασφόνης, Γκάζι, 210 3416.991, 693 7195109 Βιομηχανικό design με funky χρώματα. Οι τοίχοι φιλοξενούν πίνακες ζωγραφικής και εκθέσεις φωτογραφίας. Highlight το άνοιγμα των 2 ορόφων, με εντυπωσιακό πολυέλαιο με πέτρες Swarovski. Κουζίνα μεσογειακή με α-

**ΤΟ ΔΩΡΟ ΣΟΥ ΧΕΙΡΟΠΟΙΗΤΗ ΚΟΥΚΛΑ**

Η Α.Β. και το κατάστημα PALOMA NEGRA προσφέρουν σε έναν τυχερό αναγνώστη μια χειροποίητη κούκλα από τσόχα.

Αν θέλεις να την κερδίσεις, στείλε σε SMS: AVRA (κενό) και το αναμεταπεμπμένο σου στο 54121 μέχρι την Τρίτη 23/12 στις 10 το πρωί. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms.

Κάθε μήνημα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ



## Η ΣΥΝΤΑΓΗ ΤΗΣ COCA-COLA ΠΑΡΑΜΕΝΕΙ ΜΥΣΤΙΚΗ... ΠΑΡΟΛΟ ΠΟΥ ΤΑ ΣΥΣΤΑΤΙΚΑ ΤΗΣ ΕΙΝΑΙ ΓΝΩΣΤΑ ΣΕ ΟΛΟΥΣ!

Το μυστικό της διάσημης γεύσης της Coca-Cola βρίσκεται στη δόσολογία των συστατικών της και την διαδικασία που ακολουθούμε για να τα αναμειξουμε, όπως συμβαίνει με την αγαπημένη συνταγή κέικ της γιαγιάς μας: όλοι μπορούμε να την εκτελέσουμε, αλλά το κέικ δε θα έχει ποτέ την ίδια ακριβώς γεύση με το δικό της!

Η ιστορία ξεκινά το 1886, στον αμερικάνικο Νότο και συγκεκριμένα στην Ατλάντα. Το λιμάνι Savannah, υποδέχεται συνεχώς πλοία με διάφορα φορτία. Εκεί ένας φημισμένος φαρμακοποιός, ο John Pemberton τριγουρίζει αναζητώντας ανάμεσα στα μπαχαρικά τα ιδανικά συστατικά μιας εμπνευσμένης μυστικής συνταγής. Το αποτέλεσμα της επίμονης και χρονοβόρας αναζήτησης: Η Coca-Cola! Ο John Pemberton αμέσως διαπίστωσε πως η συνταγή ήταν απλώς η ιδανική. Τα μπαχαρικά, τα φυσικά αρώματα και τα υπόλοιπα συστατικά "έδεναν" τέλεια!

Εδώ και 122 χρόνια, η προσθήκη συντηρητικών ή τεχνητών αρωμάτων δεν απέκτησε ποτέ θέση στην ιστορία παραγωγής της Coca-Cola. Έτσι, παραμένει η αυθεντική, λατρεμένη συνταγή με τη μοναδικά υπέροχη γεύση. Φυσικές αρωματικές ουσίες, εκχυλίσματα φρούτων, βανίλια και άλλα μπαχαρικά συντάσσουν το μυστικό της διάσημης γεύσης της Coca-Cola.

## ΤΑ ΣΥΣΤΑΤΙΚΑ ...ΣΑΣ ΑΠΟΚΑΛΥΠΤΟΝΤΑΙ!

### ΦΥΣΙΚΑ ΑΡΩΜΑΤΑ

Φυσικές αρωματικές ουσίες, εκχυλίσματα φρούτων, βανίλια και διάφορα μπαχαρικά δημιουργούν ένα μοναδικό συνδυασμό γεύσης και απόλαυσης. 122 χρόνια μετά, η Coca-Cola συνεχίζει να παράγεται με την ίδια ακριβώς συνταγή, χωρίς την παραμικρή προσθήκη συντηρητικών και χωρίς τεχνητά αρώματα.

### ΑΝΘΡΑΚΟΥΧΟ ΝΕΡΟ

Το νερό είναι το δεύτερο πιο σημαντικό συστατικό για τον ανθρώπινο οργανισμό μετά το οξυγόνο. Μειώνει τη δίψα, αλλά δρα και συμπληρωματικά στην κάλυψη των καθημερινών μας αναγκών για υδάτωση. Η προσθήκη διοξειδίου του άνθρακα στο νερό, η οποία είναι μια ασφαλής για τον οργανισμό μας διαδικασία, δημιουργεί στην Coca-Cola τις φυσαλίδες που είναι υπεύθυνες για τη χαρακτηριστική "γαργαλιστική" αίσθησή της...

### ΖΑΧΑΡΗ ΓΙΑ ΓΛΥΚΥΤΗΤΑ

Φυσικά συστατικά όπως σακχαρότευτλα και ζαχαροκάλαμα, προσδίδουν γλυκύτητα στην Coca-Cola συμμετέχοντας στην απολαυστική της γεύση. Το ξέρατε ότι ένα ποτήρι 250ml Coca-Cola, περιέχει ανάλογες θερμίδες με ένα αντίστοιχο ποτήρι χυμό πορτοκαλιού;

### ΚΑΦΕΪΝΗ ΓΙΑ ΓΕΥΣΗ

Ένα ακόμα στοιχείο που συντελεί στην ξεχωριστή γεύση της Coca-Cola. Ένα ποτήρι (250ml) Coca-Cola περιέχει 25mg καφεΐνης, δηλαδή, περίπου το 1/2 της καφεΐνης που περιέχεται σε αντίστοιχη ποσότητα τσαγιού και μόλις το 1/3 της καφεΐνης σε αντίστοιχη ποσότητα καφέ φίλτρου.

**ΧΩΡΙΣ ΠΡΟΣΘΗΚΗ ΣΥΝΤΗΡΗΤΙΚΩΝ,  
ΧΩΡΙΣ ΤΕΧΝΗΤΑ ΑΡΩΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΟ 1886.  
ΠΟΤΕ ΔΕΝ ΕΙΧΕ, ΠΟΤΕ ΔΕΝ ΘΑ ΕΧΕΙ!**

### ΚΑΡΑΜΕΛΟΧΡΩΜΑ ΓΙΑ ΧΡΩΜΑ

Το καραμελόχρωμα είναι η γνωστή μας καραμέλα, που μπορούμε όλοι να φτιάξουμε στην κουζίνα λειώνοντας ζάχαρη. Η χρήση του είναι συχνή σε ευρείας κατανάλωσης αγαθά, όπως αναψυκτικά, ψωμί, μπίρα, δημητριακά, παγωτά. Στην Coca-Cola χρησιμοποιείται από το 1886.

### ΠΡΟΣΘΕΤΑ

Τα μοναδικά πρόσθετα που περιέχει είναι το καραμελόχρωμα (E150d), που αναφέρθηκε πιο πάνω και το φωσφορικό οξύ. Η ονομασία "E" προέρχεται από το αρχικό "E" της Ευρώπης και σημαίνει (Ευρωπαϊκή Κωδικοποίηση και πιστοποιεί ότι το συγκεκριμένο πρόσθετο έχει περάσει αυστηρές και πολύχρονες αξιολογήσεις από την Ευρωπαϊκή Αρχή Ασφάλειας Τροφίμων (EFSA) και έχει επιβεβαιωθεί από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή (Ε.Ε.) η ασφάλεια της χρήσης του. Και η φύση άλλωστε, έχει τα δικά της πρόσθετα, που χρησιμοποιούνται ευρύτατα από τη βιομηχανία τροφίμων. Αν δηλαδή ένα μήλο, ήταν συσκευασμένο θα μπορούσε να περιγραφεί με περισσότερους από 11 αριθμούς E.

### ΦΩΣΦΟΡΙΚΟ ΟΞΥ ΓΙΑ ΓΕΥΣΤΙΚΗ ΙΣΟΡΡΟΠΙΑ

Το φωσφορικό οξύ το συναντάμε σχεδόν σε όλα τα τρόφιμα που έχουν υψηλά επίπεδα πρωτεΐνης - όπως τα αυγά, τα γαλακτοκομικά προϊόντα, το κρέας. Στην Coca-Cola προστίθεται για να ισορροπήσει τη γλυκύτητα του αναψυκτικού.

Μάθε περισσότερα στο [www.secretformula.gr](http://www.secretformula.gr)



SANTA CLAUS



IS TRUE!

**ALIERMAN**  
Coffee - Food - Drinks

Συμφωνίου 2, Γκάζι, Αθήνα, 210 3426322.  
www.alierman.com

JAZZ in Athens  
Live every night

ΠΑΡΑΦΩΝΟ  
JAZZ CLUB

parafono.gr

μάγο Bar

Περσεφόνης 33,  
Γκάζι - τηλ.: 0103423066

**BARU**

ΜΑΓΙΚΕΣ ΠΟΤΕΣΕΙΣ ΠΟΛΥΠΡΟΣΑΡΤΗΡΙΑ COCKTAILS  
ΣΤΗ ΣΤΟΑ ΛΕΚΚΑ 14 - ΣΥΝΤΑΓΜΑ



**BARRIO**

όλη μέρα ανοιχτό

Κεραμεικού 03, Μετσοβούρσια, 2105246584

**ρακομελο**

/ drinks / food / live music / art events

"Δούλευε σαν μέλισσα  
πιες σαν Κρητικός"

Διασώτρου 9α  
Άνω Ηλιούπολη 163 45

T 210 970 2025  
F 210 862 2126

E info@torakomelo.gr  
W www.torakomelo.gr

## ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΗ

σιατικές, ισπανικές και γαλλικές επιρροές από τη νέα σεφ. Ανοιχτό από το πρωί και για καφέ.

**\* NICE N EASY**  
Ομήρου 60 & Σκουφά, Κολωνάκι, 210 3617.201 Ωραίος χώρος προσεγγισμένος σε όλα, ανοιχτός από νωρίς το πρωί ως αργά το βράδυ. Εκτός από καφέ, τσάι (σε άπειρες εκδόσεις), έχει και κρύα πιάτα νοστιμότητας, κρέπες και ποτά. €

**NIXON**  
Αγησιλάου 61B, Κεραμεικός, 210 3462.077 Γευστικά πιάτα, ωραία ποτά και μια μπόεμη κινηματογραφική αίθουσα που μεταδίδει α-προγραμματίστες προβολές. Και παιχνίδια ποδοσφαίρου συνοδεία ποτών, τσιγάρων κτλ.

**ΟΒΙ UPTOWN**  
Σκουλενίου 2, πλ. Αγ. Θεοδώρων, Αθήνα, 210 3610.512 Ανανεωμένος χώρος με 3 ορόφους. Ανοιχτό από το πρωί για καφέ και κρύα πιάτα, κουζίνα βιολογική με έθνικ πινελιές που ανοίγει το μεσημέρι και σεβίρει μέχρι το βράδυ. Στον 3ο γκαλερί με διαδοχικές εκθέσεις. Μουσικές lounge, funky και jazz στο ισόγειο και ακριβώς από πάνω electro beats.

**PEOPLE**  
Αμερικής 11, Κολωνάκι, 210 3389.334-5 Νεοϋορκέζικος χώρος με μοντέρνα ελληνική κουζίνα από το σεφ Ανδρέα Πολυχρόνη. Μεγάλη μπάρα με πρωτότυπα cocktails. Κάθε Τετ. βραδιάς jazz με τον Κ. Κατσαρό στο πιάνο, τον Κ. Παρασκευά στο κοντραμπάσο και τον Π. Πασαλιόδη στην τρομπέτα. Live μουσικό πρόγραμμα με πιάνο και 2 φωνές κάθε Πέμ., Παρ. και Σάβ. Πιάνο ο Νίκος Παρδαλάκης και τραγουδι ο Γιώργος Μπίλιος και η Έλσα Αφεντάκη. Ανοιχτό από τις 9 π.μ., κάθε μέρα. Από 20/10 κάθε Δευτ. και Τρ. ο Χρ. Ζαχαλιός και η παρέα του. Κλειστά Κυρ.

**PIU VERDE**  
Άλος Παπάγου, Κορυτσάς & Πεντέλης, 210 6546.185 Η τεχνητή λίμνη, τα τρεχούμενα νερά και τα πυκνά πεύκα συνθέτουν μία ειδυλλιακή τοποθεσία, που συγκεντρώνει πολύ κόσμο όλες τις ώρες. Θα απολαύσεις τον καφέ, το φαγητό αλλά και το ποτό σου σαν να είσαι στην εξοχή. € Σ Μ

**POLIS**  
Πεσματζόγλου 5, Αθήνα, 210 3249.588 Χώρος μοντέρνος για μεσογειακή κουζίνα με ελληνικές πινελιές μεσημέρι - βράδυ. Επιλεγμένα καλά ιταλικά και ελληνικά κρασιά και ποτά μέχρι αργά το βράδυ με μουσικές από διαφορετικούς dj's. Ανοιχτό από το πρωί και για καφέ - snacks. € Μ

**\* PINOKERΩΣ**  
Ιπποκράτους 40, Αθήνα, 210 3389.877 Με «καταγωγή» από το "Box" των Εξαρχείων και το "Eva's Garden" της Φολεγάνδρου. Με απλές μεσογειακές γεύσεις, πρωί - μεσημέρι - βράδυ, καλό κρασί και πρωτότυπα cocktails, τα περισσότερα δικά τους. Μουσικές soul, jazz και rock. Σάβ. και Κυρ. Breakfast hangover για τους ξενυκτιπδες. Σεβίρει έως τη 1 π.μ. €

**\* ROBIN'S**  
Λ. Καπανδριτίου και Έλλης 2, Πολυδένδρι, 22950 22444 Πολυχώρος ανοιχτός από το πρωί στις 9.00 για καφέ και τσάι, και από τις 12.00 και μετά resto με γεύσεις που σε ταξιδεύουν - και ζαχαροπλαστείο ανοιχτό καθημερινά από τις 20.30 έως τις 22.00.

**SIRKECI**  
Δραγούμη & Αδριανού 28, Κηφισιά, 210 6233.900 Το γλεντζέδικο bar restaurant με νέα ελληνική κουζίνα παραδοσιακών συνταγών απ' όλη την Ελλάδα. Κάθε Κυριακή μεσημέρι live πάρτι με ελληνική μουσική.

**SOCIALISTA**  
Τριπολιέμου 33, Μοναστηράκι, 210 3474.733 Για φαγητό και ποτό σε ωραία ατμόσφαιρα με βραδιές που κρατάνε ως το ξημέρωμα.

**SOUL KITCHEN**  
Ευριπίδου 65, Ψυρρή, 210 3310.907 Ανανεωμένος, ωραίος χώρος, μπαρ και εστιατόριο. Το μενού χωρίζεται ανάλογα με τις τιμές. Τα κοκτέιλ και οι μαργαρίτες είναι εξαιρετικά, οπωσδήποτε το κοκτέιλ του καταστήματος, το Soul Julep. Συχνά parties με DJs με όλων των ειδών τις μουσικές. € Α.Β.

**THE HIVE**  
Βουτιώδων 40 & Τριπολιέμου 34, Γκάζι, 210 3477.444 Μουσικός χώρος που καλύπτει όλο το φάσμα της μαύρης μουσικής (soul, funk, latin, reggae, jazz) με διαφορετικούς dj's κάθε μέρα. Ανοιχτό και για εκθέσεις ζωγραφικής και φωτογραφίας. Καφέ, gourmet σάντουιτς και φαγητό με θέα την Ακρόπολη, τον πεζόδρομο και την πλατεία. Ανοιχτό από τις 09.00.

**THE PLACE**  
Βασ. Γεωργίου, κεντρική πλ. Χαλανδρίου, 210 6856.282 All day μοντέρνος χώρος με δημιουργική μεσογειακή κουζίνα, μεσημέρι και βράδυ. Το βράδυ party ατμόσφαιρα με εξαιρετικά cocktails. Διοργανώνονται events και parties όλη τη διάρκεια του χρόνου. € Μ €

**TIKI ATHENS**  
Φαλήρου 15, Κουκάκι, 210 9236.908 Εξωτικό σπλ και επιρροές από τη δεκαετία του '50. Πολλά κοκτέιλ και λίγα αλλά καλά πιάτα. Κάθε Κυρ. με πάρτι και live μουσικές (χωρίς φαγητό). Έως 1.00 μ.μ.

## GOIN' OUT



Του Π. ΜΕΝΕΓΟΥ (p\_menegos@yahoo.com)

## Νηπιαγωγείο

**ID:** Ήταν freestyle πριν τον πανικό που επικράτησε στις αρχές της δεκαετίας και επέβαλε τα «μαύρα» στην αθηναϊκή νύχτα. Ήταν στο Γκάζι (στην ενδοχώρα του για την ακρίβεια) από το καλοκαίρι του 2000, πολύ πριν η συγκεκριμένη πιάτσα πάρει τα νυχτερινά σκίπτρα (ακόμα και τώρα όμως διατηρεί το χαρακτήρα του). Ήταν κάτι μεταξύ bar και club, ακριβώς πάνω στην εποχή που αυτή γινόταν η κυρίαρχη τάση. Το «Νηπιαγωγείο», φτιαγμένο στο χώρο του 53ου Νηπιαγωγείου Αθηνών, είναι ένα από τα χαρακτηριστικά αθηναϊκά μαγαζιά της τελευταίας δεκαετίας.

**MUSIC & FACES:** Το τίμησαν και το τιμούν διαφορετικές φυλές. Από πισικιάδες που κινούνταν στις παρυφές του dance και του hip-hop και τους άρεσε αυτή η ανάμειξη, μέχρι mainstream 30άρηδες τα Παρασκευοσάββατα, που γουστάβουν ήχο με άποψη, μαγαζί με προσωπικότητα και καλά ποτά. Στην κοσόλα, τα παιδιά της παρέας των Cast-A-Blast, ο Blend τις Δευτέρες και ο Palon Πέμπτες και Σάββατα. Playmobiil Κυρ. & Παρ., ο Τάσος Chairman (τον ξέρεις από το Folie) παίζει Τρίτες και Παρασκευές, ο Αιμίλιος των Cinekod Τετάρτες και ο Αστέριος επίσης Σάββατο. Κοινός παρονομαστής το funk και η soul, αλλά και πιο ηλεκτρονικές ή καθαριστικές παρεκτροπές.

**HIGHLIGHTS:** Μπορεί να μην τους συγχωρήσαμε ποτέ που κατάργησαν το παταράκι της αυλής, αλλά η φετινή πατένια με την πτυσσόμενη οροφή που αξιοποιεί τον έξω χώρο και ουσιαστικά δημιουργεί ένα δεύτερο stage με περισσότερη χαλαρή μουσική είναι επιτυχημένη ανακαίνιση. Επίσης, τσέκαρε τα live από ελληνικές μπάντες και τις έξυπνες μετακλήσεις από το εξωτερικό (πρόσφατα DJ Format και Jstar), συνήθως τις Πέμπτες...

**Νηπιαγωγείο, Ελασσιδών & Κλεάνθους 8, Γκάζι, 210 3458.534**

## Inoteka

3 Avissynias Square and 105 Ermou, Monastiraki  
T.: 210 0222 594 W.: inoteka.com



**13 χρόνια**  
**Πέμπτη 18 Δεκ.**  
**Ωρα 22:00**

**αζού**  
 CAFE · RESTAURANT · BAR

*special events:*

- **Σάββατο 20 Δεκ.**  
 Club M8 (εντός 2.100) Ωρα 23.30  
 Είσοδος ΔΕΥΘΕΡΗ Reggae Riddims  
 με DJ Rankin Johnny, Collie Youth  
 & Dread Power
- **Παραμονή Χριστουγέννων 24 Δεκ.**  
 Special Christmas Menu (για πτηνο-  
 φορίες & κρατήσεις παρακαλώ τηλε-  
 φωνήστε μας)

Πατησίων 99-101 Αθήνα Τηλ: 210-825 39 32  
 azouclub@otenet.gr www.azochub.gr



**JAMESON**  
 IRISH WHISKY

Απόλαύστε με σύνεση



**polis**  
 CafeBarRestaurant

Πεσματζόγλου 5, Αθήνα, (Αίθριο στοάς Βιβλίου), τηλ.: 210 3249588

**SOUL**  
 EYRIPIDOY 65 210 3310907

**new years eve 31/12**

**LIVE FUNK GROOVES BY INDASLOT**

**DJ SET BY ATHENS SWING RIOT**



**HAIG**  
 GOLD LABEL  
 ORIGINAL  
 BLENDED SCOTCH WHISKY  
 JOHN HAIG & CO.  
 ESTD 1822  
 DISTILLED, BLENDED & BOTTLED  
 IN SCOTLAND

**cachica club**

ΠΛΑΤΑΙΩΝ 5  
ΚΕΡΑΜΕΙΚΟΣ  
ΤΗΛ: 210 3470188  
email: cachicaclub@gmail.com

**Baresko**  
coffee & drinks

κάθε Παρασκευή 23:00  
Live music

-25% έκπτωση στους φοιτητές

Γρηγορίου Κουσιδου 30Α, Ζωγράφου, τηλ: 6937390828

**Why sleep?.....it's holidays!!**

Santa Claus is coming....

παραμονή Πρωτοχρονιάς  
**happenings**  
surprise quest **DJ**

Buffet συνοδευτικό ποτών  
free bar...drink until you drop...  
45€ είσοδος  
40€ με προώθηση στο WHY SLEEP και CAFE DEL SOL  
contact 6936676655, 6944414487

**52 Voutadon str., Gazi metro Kerameikos**

## ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΗ

**\* UP NORTH**  
Κυριακή 11, Κηφισιά, 210 8088.600 Κομψός χώρος με πολλές glam πινελιές. Ιδανικό για privet parties, εκδηλώσεις και dinners. Πιάτα δημιουργικής μεσογειακής κουζίνας και μουσική jazz, soul και πιο αργά το βράδυ urban pop ακούσματα. Από τις 20.00. Κυριακή και Δευτέρα κλειστά.

**URBAN**  
Βουτάδων 50, Γκάζι, 210 3417.606 Βραβευμένο bar-restaurant που συνδυάζει ελληνική δημιουργική κουζίνα, μεγάλη μπάρα για απολαυστικά cocktail και tapas, και lounge χώρο για καφέ. Χώρος minimal, με art πινελιές και ήχους electronica και soul. € Σ/Κ ΜΞ

**VILLA MERCEDES**  
Ανδρονίκου & Τζαφάρι 2, Ρουφ, 210 3422.606, 3422.886 2 stages, cocktail bar και restaurant με ελληνική δημιουργική κουζίνα. Special guests djs. Φιάλη ούισκι € 100.

**\* VORI**  
Ακτή Μισούλη 75, Πειραιάς, 210 4510.210 Μοντέρνο και κομψό restaurant wine bar. Με προσεγμένη μεσογειακή κουζίνα, δροσιστικά cocktails, λίστα ελληνικών κρασιών και εκλεκτά συνοδευτικά μεζεδικά στο μπαρ. Κάθε μέρα έως 24.30. Κλειστά Κυριακή. €€Μ

### CAFES/BARS

**BAIRES**  
Σίνα & Σκουφά 21, Κολωνάκι, 210 3635.458 Όνομα συντομογραφία της αργεντινικής πρωτεύουσας, vintage ατμόσφαιρα, extravagant cocktails, ποτών, ανθρώπων και μουσικής. Από τις 12.00 το μεσημέρι μέχρι αργά το βράδυ.

**BARESKO**  
Γρηγορίου Κουσιδου 30Α, Ζωγράφου, 693 7390833 Νεανικό μπαράκι του Ζωγράφου. Ανοιχτό από το πρωί στις 9.00 για καφέ έως αργά το βράδυ. Αγαπάει τους φοιτητές ιδιαίτερος και τους προσφέρει έκπτωση 25%. Έχει και internet.

**BAR THE KASBAH**  
Α. Παυλί 35B και Πανόρμου, Αμπελόκηποι, 210 6927.447 Έγινε τριώροφο, ανοικτό από τις 12.00 για καφέ, μπίρα και τάβλι. Το βράδυ παίζει σε ρυθμούς funk, soul, latin, reggae και RnB

μέχρι το πρωί. Ποτό € 6, cocktail € 8.

**BAT CITY**  
Λ. Αλεξάνδρας 11, 210 6401.666 Από νωρίς το πρωί για καφέ και snacks σε lounge ρυθμούς, μέχρι πολύ αργά το βράδυ (ανοικτό ακόμα και 20 ώρες το 24ωρο) με χορευτική rock διάθεση.

**BLINK**  
Πλ. Καρύτση 10, Αθήνα, 210 3245.705 Προσεγμένος χώρος με καναπέδες στη σοφίτα, μεγάλη τζαμαρία και τραπέζακια στο πλακόστρωτο για ωραίες εναλλακτικές βραδιές από καλούς Dj's.

**BOOKSTORE CAFE ΣΥΛΛΑΒΗ**  
Τιροθέου 3, Παγκράτι (πεζοδρόμος κάτωτος Υμηττού 80) Καφέ-βιβλιοπωλείο που έχει γίνει ήδη στέκι. Ζεστός χώρος, καφεδάκι, γλυκά, ποτά, κρασί, ελαφρύ φαγητό και άφθονα βιβλία. Διοργανώνονται και εκδηλώσεις σε σχέση με το βιβλίο.

**BRAZILIAN**  
Βαλαωρίτου 10, Κολωνάκι, 210 3622.845 Το γνωστό σημείο συνάντησης της Βαλαωρίτου. Οικείο περιβάλλον, με κλασικό ντεκόρ, αύρα αρχοντιάς και μυρωδιές καλού καφέ.

**CAFE DEL SOL**  
Βουτάδων 44, Γκάζι, 210 3418169 Δίπλα στη νέα στάση του μετρό «Κεραμεικός», με θέα στην Ακρόπολη. Καφές, ελαφριά γεύματα, snacks, waffles, αλλά και ωραία εξωτικά βραδινά cocktails.

**CAFE 4 U**  
Ιπποκράτους 44, Αθήνα. 210 3611.981 Ανοιχτό όλο το 24ωρο με καφέδες, χυμούς και κρύα πιάτα. Χαλαρή ατμόσφαιρα και γρήγορη σύνδεση internet.

**CAPU**  
Λέκκα 14, Αθήνα Μαύρες μουσικές και πολύχρωμα cocktails στην πιο «πονηρή» στοά της πόλης.

**CASHMERE**  
Άνθιμου Γαζή 9, πλ. Καρύτση, 210 3248.690 All day café music bar με ποικιλία καφέ και πλούσια κάβα. Μουσικές rock, soul, funky και live και special guest djs.

**CIRCUS**  
Ναυαρίνου 11, Αθήνα, 210 3615.255 Ατμοσφαιρικός χώρος με ιδιαίτερη διακό-

## GOIN' OUT



Του ΘΑΝΑΣΗ ΜΗΝΑ

## Marabou

**ID:** Θα το βρεις στον 4 όροφο στο Νο 113 της Πανόρμου, ανεβαίνοντας τα σκαλιά ακριβώς δίπλα από το «Ποτοπωλείο». Χάρη στην ευρύχωρη και κόζι ταράτσα του, που βλέπει κατάφαστα ολόκληρη τη γύρω περιοχή των Αμπελοκηπων και ακόμη πιο πέρα, είναι στις δόξες του κυρίως κατά τους ανοιξιάτικους - καλοκαιρινούς μήνες, οπότε και γίνεται συνωστισμός (και στην μπάρα αλλά και στα φυσική χρώματος τραπέζακια). Παρ' όλα αυτά, οι καμάρες με τους ζωγραφιστούς τοίχους στο εσωτερικό συνθέτουν ένα φιλόξενο και ζεστό στέκι και για τη χειμερινή περίοδο. Οι θαμώνες στην πλειοψηφία τους είναι μεταξύ 20 και 35. Δεν θα το χαρακτήριζες "alternative", τουλάχιστον όχι με κλισέ έννοια της λέξης. Περισσότερο κρατά το δικό του χαρακτήρα και επιμένει σ' αυτόν. Ξενυχτά σε λογικά όρια, κι όποτε πρέπει το παρακάνει. Δοκίμασε άφοβα τη sangria του, τα κοκτέιλ από φρέσκα φρούτα και τσέκαρε τις «ψαγμένες» μπίρες του, κατά προτίμηση την Estrella. Σερβίρει επίσης γευστικά club sandwiches, τoστ και δροσερές σαλάτες.

**Sounds:** Κονσόλα καλή και urbeat! Το soul-funk και το world beat αποτελούν το κυρίως πιάτο, χωρίς όμως να λείπουν τα pop και rock περάσματα. Στα πλατό εναλλάσσονται οι Άγγελος, Γιώργος, Κατερίνα, Νίκος κ.ά.

**Marabou, Πανόρμου 113, Αμπελόκηποι, 210 6910.797**

**Ανοιχτά καθημερινά από τις 8 το βράδυ.**

**MORTERO**

Λεβαδείας 7, Γουδί-τηλ.: 210 7770101  
www.mortero.gr

**VINYLust**  
ΕΠΙΣΤΡΕΦΕΙ

ΜΕΤΑΞΕΥΣΙΜΕΝΑ • ΚΑΙΝΟΤΥΡΓΙΑ  
ΣΥΛΛΕΚΤΙΚΕΣ ΚΟΠΙΕΣ • ΕΙΣΑΓΩΓΕΣ  
ΔΙΣΚΟΙ • CD • DVD • COLLECTABLES  
POSTERS • ΒΙΒΛΙΑ • HI FI • ΕΝΙΣΧΥΤΕΣ

Trickies "Art backlight & glow-in-the-dark posters & postcards"

ΓΑΜΒΕΤΑ 6 / ΑΘΗΝΑ 106 78 / ΤΗΛ: 210.3840031  
vinylust@gmail.com • www.myspace.com/vinylust

**ΔΕΧΟΜΑΣΤΕ ΤΙΣ ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΕΣ ΣΑΣ**  
ΑΝΤΙΚΑΤΑΒΟΗ ΣΕ ΟΛΗ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

**ΚΥΡΙΑΚΗ  
21 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ  
2008**

**LIVE  
GOIN' THROUGH**

**SPECIAL GUESTS:  
NEBMA  
ΚΟΜΗΣ Χ.  
PROFESSIONAL SINNERS**

STAGE MYLOS

Προσώπων Εισιρίων:  
METROPOLIS  
stereodisc  
Καταναλωτές Μίλος

Α. Γεωργίου 56, Θεσσαλονίκη Τηλ. 2310 514.555  
www.mylas.gr / facebook group: STAGE-MYLOS

ATHENS

**ΨΑΡΑΝΤΙΝΗΣ**

ΠΕΜΠΤΗ  
**18/12**

**ΚΥΤΤΑΡΟ  
LIVE**

**THE BEATLES  
Live Tribute Band**

ΔΕΥΤΕΡΕΣ **22, 29/12**

**ΓΙΑ ΤΟΝ  
ΠΑΥΛΟ**

ΤΡΙΤΗ  
**23/12**

**LIVE ΑΠΡΟΣΑΡΜΟΣΤΟΙ**

Guests:  
ΓΙΩΡΓΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ  
ΣΤΕΛΙΟΣ ΣΑΛΒΑΔΟΡ  
(Μισρά στη Φωνή)

ΚΑΘΕ  
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ - ΣΑΒΒΑΤΟ & ΕΟΡΤΕΣ

**NUCLEO MASSINO**

ΚΩΣΤΑΣ ΧΑΤΖΗΣ  
ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΧΑΤΖΗΣ  
ΜΑΞ ΑΝΔΡΟΣ ΧΑΤΖΗΣ

**ΠΙΛΑΛΙ**

SOUFRA BAND  
ANNA ΓΟΥΛΑ

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ - ΣΑΒΒΑΤΟ **2, 3/1**  
GUESTS: TSOΡΑΝΑ RAVE

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ - ΣΑΒΒΑΤΟ **9, 10/1**  
GUESTS: MODE PLAGAL

**WISHBONE  
ASH**

ARGOS

Αθήνα: 05-06.01.09  
Θεσσαλονίκη: 07.01.09  
Πάτρα: 08.01.09

**ΔΙΑΦΑΝΑ  
ΚΡΙΝΑ**

Παρασκευή - Σάββατο  
**16, 17/1**

**ΕΝΔΕΛΕΧΙΑ  
ΥΡΟΓΕΙΑ + ΡΕΥΜΑΤΑ**

ΠΕΜΠΤΗ **8/1**

**LOCOMONDO**

ΠΕΜΠΤΕΣ **15, 29/1**

ΤΗΛ. 210 82 24 134 & 210 88 22 460, ΗΠΕΙΡΟΥ 48 & ΑΧΑΡΝΩΝ  
info@kyttarolive.gr www.kyttarolive.gr

## ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΗ

σηση, ξεκινά από νωρίς το πρωί με καφέ, φαγητό και γλυκά έως αργά το βράδυ. Σπέσιαλ σαλάτες, ζυμαρικά και πρωτότυπα cocktails. Jazz, retro, swing ρυθμούς, και όχι μόνο. Για πιο ριλέ, καναπέδες στο πατάρι.

**CITY**  
Χάρτος 43, Κολωνάκι, 210 7228.910 Δροσιστικά cocktails στο γνωστό πεζόδρομο της Χάρτος. Χαλαρή ατμόσφαιρα και freestyle μουσική για τα ζεστά βράδια στην πόλη.

**ΕΝ ΔΕΛΦΟΙΣ**  
Δελφών 5, Κολωνάκι, 210 3608.269 Στην είσοδο του πεζόδρομου-συνόρου που σε καλωσορίζει στο Κολωνάκι, με 30 something θαμώνες. **A.V.**

**FANOOS Oriental café**  
Αχαρνών 11, Κέντρο, 210 3317.293-4 Αυθεντική ανατολίτικη ατμόσφαιρα, με νταγιλέ, βότανα, ούτια, στο ιστορικό κέντρο. Καθημερινά από το πρωί.

**FERIALE**  
Σόλωνος & Ασκληπιού, 210 3613.286, 210 3643.409 Καφές και αυθεντικές γεύσεις με κλασικό μενού και πιάτο ημέρας. Ποτό νωρίς το απόγευμα. Συνδυασμένα όλα με σνακς και ωραία γλυκά. Κα delivery καθημερινά 7.00-21.00, Σάββατο 8.00-16.00.

**FLOCAFE**  
Σε 37 καταστήματα σε κάθε συνοικία της Αθήνας και σε όλη την Ελλάδα. Αγαπημένα café με υπέροχες γεύσεις καφέ, γλυκά και snacks, από κρύα sandwich σε μπαγκέτες και σε ψωμιάκια όπως ciabatta και pizzetti μέχρι ζεστά λαχταριστά club sandwiches bacon. Το πιο ευχάριστο διάλειμμα της ημέρας.

**GREEN**  
Καποδιστρίου 106, Φιλοθέη, 210 2717.231 Μοντέρνος χώρος για all day διασκέδαση με καφέ, γλυκά και κρύα snacks. Το βράδυ ως GR παίζει ελληνική και ξένη μουσική. €€

**\* HIGH FIDELITY**  
Σόλωνος 136, 210 3630.906 Το άρωμα αληθινού καφέ που σε τραβεί στη Σόλωνος καταλήγει στο νέο, μικρό και ζεστό καφέ μπαρ. Πρωτότυπα σάντουιτς και σαλάτες, μαύρες διαχρονικές μουσικές, μπάρα να μην ξεκολλάς, εικαστικές εκθέσεις.

**IANOS CAFE**  
Σταδίου 24, Αθήνα, 210 3217.917 Στο κομψό παταράκι πάνω από το βιβλιοπωλείο του Ιανού βρίσκεται ένα ζεστό καφέ. Καφέδες, ποτά, ελαφριά γεύματα, μια μικρή γκαλερί που φιλοξενεί διάφορες εκθέσεις και μια επίσης μικρή μουσική σκηνή για ατμοσφαιρικά live.

**JANETTO'S**  
Βαλαωρίτου 7, Κολωνάκι, 210 3535.557 Στο αδιέξοδο της

τεχνικό προφίλ του. Λειτουργεί πάντα και ως οδηγός πόλης με ταχύτητα ανανέωση των posters για τα events της πόλης.

**ΚΑΦΕΠΟΛΙΣ**  
Σπ. Τρικούπη 12-14, Εξάρχεια, 210 3822.317 Από νωρίς το πρωί για καφέ, κρία σάντουιτς, σαλάτες, χυμούς και σπιτικές μακαρονάδες. Και διανομή.

**KEY BAR**  
Πραξιτέλους 37, 210 3230.380 Ζωντανό μέσα κι έξω από

ματικό καφέ Portioli, ροφήματα, απολαυστικά shakes φρέσκων φρούτων & παγωτού, χειροποίητα γλυκά & βάρλα. Και αυθεντική ιταλική pizza. € € €

**LA SOIREE DE VOTANIQUE**  
Καστοριάς 37, Βοτανικός, 210 3471.401 Μικρός χαριτωμένος χώρος που φιλοξενεί εικαστικά δρώμενα - καθαρά ποτά και πολύ προσεγγισμένη μουσική.

**ΛΩΡΑΣ**  
Σούτσου 7, Πλ. Μαβίλη, 210 6428.473 Το γνωστό στέκι, ανανεωμένο σε πολύ cool ατμόσφαιρα. Για καφέ και σνακς με lounge και ethnic μουσικές μέχρι αργά το βράδυ σε funk, pop και rock ρυθμούς. Πατάρι για πιο ριλέ καταστάσεις. Κάθε μέρα από το πρωί και happy hour 6.00 - 9.00. Σ/Κ από το απόγευμα.

**ΜΑΓΚΑΖΕ**  
Αιόλου 33, Πλ. Αγίας Ειρήνης, 210 3243.740 Χαλαρή ατμόσφαιρα από νωρίς το πρωί ως αργά το βράδυ. Καφές, ροφήματα, ποτό, cocktails, κρία snacks. Εξαιρετική η ποιότητα τους. Και σύνδεση internet. **A.V.**

**ΜΟΜΙ**  
Μ. Γερουλάνου 55, Αργυρούπολη, 210 9934.145 Μια καλή δικαιολογία για να αποφύγετε τη ραθυμία της δουλειάς σε ένα χώρο με όμορφα χρώματα, έντονα αρώματα και νόστιμα εδέσματα. Πέμ. μουσικές από Ketjak και Κυρ. πάρτι από νωρίς το μεσημέρι.

**ΜΟΝΑ'S**  
Ηρακλείτου & Σωκράτους 5, Χαλάνδρι, 210 6816.590. All day café bar με mainstream μουσικές που ξεκινούν χαλαρά το πρωί και δυναμώνουν το βράδυ. Ωραίος χώρος με ποπ διάθεση.

**MORTERO**  
Λεβαδείας 7, Γουδί, 210 7770.101 Ζεστός καφές από τις 6.00 το πρωί, φαγητό πολύ -όρεξη να 'χεις- και ποτό που σε κρατάει ως αργά.

**ΜΠΑΛΚΟΝΑΤΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ**  
Γ. Παπανδρέου 58, Ζωγράφου, 210 7489.321 Καφές, επιτραπέζια παιχνίδια και τάβλι το πρωί. Ρακή, ρακό-μελα και νόστιμοι μεζέδες για συνέχεια. Rock ελληνική και ξένη και έντονο ελληνικό τραγούδι.

**ΟΒΙ 1**  
Α. Παυλί 372, Πανόρμου, Αμπε-

Εκεί που το Hollywood παραδίνεται και το Broadway σηκώνει το χέρι ψηλά, αρχίζει η μουσικοχορευτική ΥΠΕΡΠΑΡΑΡΩΤΗ που θα κάνει τους πάντες να παραμιλούν!

Από τους παγκοσμίου γνωστούς... **ΜΙΑΛΑ ΣΤΟ ΜΙΚΕΡ**

Κάθε Παρασκευή & Σάββατο **LIVE**

**ZUCCHERO**  
ROCK CAFE LIVE MUSIC  
Α. Παπανδρέου 58, Αθήνα, Τηλ: 210 9991.999

**KOO-KOO**  
LIVE MUSIC BAR **GAZI**  
17 Iakhou str., Gazi, Tel. 210 3450930, 6933331003

**Deftera & Triti**  
3 sto KOO-KOO  
Music - Act - Performance  
me tous: Mino Theohari  
Nantia Kontogiorgi, Eleni Sidera  
& the band

**Tetarti & Pempti**  
Special Events

**Paraskevi & Savvato**  
o Leonidas Balafas LIVE  
mazi tou oi: Natasa Mindrinou,  
Renata Kapetanaki, & the other band

**Gaz-all-in season 1**

ΤΗΛ.: 210 3418020 ΠΕΙΡΑΙΩΣ ΚΑΙ ΛΑΜΙΑΣ 4 ΑΘΗΝΑ

16/10

**ΑΡΚΤΗ ΠΕΙΡΑΙΩΣ**

Καποδιστρίου 106, Φιλοθέη, 210 2717.231 Μοντέρνος χώρος για all day διασκέδαση με καφέ, γλυκά και κρύα snacks. Το βράδυ ως GR παίζει ελληνική και ξένη μουσική. €€

**\* HIGH FIDELITY**  
Σόλωνος 136, 210 3630.906 Το άρωμα αληθινού καφέ που σε τραβεί στη Σόλωνος καταλήγει στο νέο, μικρό και ζεστό καφέ μπαρ. Πρωτότυπα σάντουιτς και σαλάτες, μαύρες διαχρονικές μουσικές, μπάρα να μην ξεκολλάς, εικαστικές εκθέσεις.

**“ΓΙΝΑΜΕ ΘΕΑΜΑ”**

ΚΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ  
WIND  
ARRONA RADIO 89.2  
goculture.gr  
Ως 3

**ΤΟ ΔΩΡΟ ΣΟΥ**  
ΦΟΥΤΕΡ SUPREMEBEING

Η **A.V.** και η εταιρεία **FENCHURCH** προσφέρουν σε τρεις (3) τυχερούς αναγνώστες από ένα φούτερ **SUPREMEBEING** ([www.gagavis.gr](http://www.gagavis.gr)).

Αν θέλεις κι εσύ ένα, στείλε σε SMS: **AVXY** (κενό) 2 και το ονοματεπώνυμό σου στο 54121 μέχρι την Τρίτη 23/12 στις 10.00 το πρωί. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms.

Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ

Βαλαωρίτου θα δεις πολλούς δημοσιογράφους και πολιτικούς να απολαμβάνουν όλων των ειδών τους καφέδες, φρέσκους χυμούς και σνακ ή, πιο αργά, ποτά, συζητώντας όσα γίνονται και δεν λέγονται. **A.V.**

τις κόκκινες πόρτες του. Ωραίοι ρυθμοί, εξαιρετικά -από καλή κάβα- key flavoured cocktails και «διακριτική» κουζίνα. Και με 11 εναλλασσόμενους djs. Από τις 8 π.μ.

**LALLABAI COFFEE LUNCH PIZZA**  
Αίγλη Ζαμπέου (είσ. από Βασ. Όλγας), 210 3369.300 Καθημερινά από το πρωί ως αργά το βράδυ για παγωτό, αρω-

**ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΠΟΥΛΙΚΑΚΟΣ & ΑΠΡΟΣΑΡΜΟΣΤΟΙ**

Παρασκευή 26 και Σάββατο 27 Δεκεμβρίου

**RODEO**

**Blues Wire**  
2 & 3 Ιανουαρίου

**Boite**

Η μπουτά του σήμερα και του χτες...

211-7059371  
Θεοδάμαντος 29 - Ζωγράφου



**Λόκποι, 211 7008.109** Από το πρωί για καφέ και εφημερίδα στο δροσερό του χώρου. Για τη συνέχεια σπιτικό ρακόμελο παρέα με soul, funk, reggae latin και rock ρυθμούς. Κάθε Κυριακή Brasil night. Ποτό € 6, cocktails € 8

**OKIO MUSIC CAFE**  
Μαρίνα Ζέας, Πειραιάς, 210 4284.006 Δίνει χρώμα στο ωραίο σκηνικό της μαρίνας με τη φιλική και ζεστή του ατμόσφαιρα. Λειτουργεί από το πρωί με καφέ, χιμούς, full menu, ενώ το βράδυ γίνεται funky baraki. Πολύ συχνά γίνονται live από ανερχόμενα ελληνικά συγκροτήματα.

**PASSEPARTOUT**  
Σκουφά 47-49, Κολωνάκι, 210

**3645.546** All day κομψός και άνετος χώρος με μουσικές από τους DJ'S Jeannot, Κώστα Αθανασόπουλο, Μάρκο Πετρόπουλο και Δημήτρη Καζάκο. Κάθε Πέμ. και Κυρ. παρέα με τους ραδιοφωνικούς παραγωγούς του Εν Λευκώ και Best.

**PLAYHOUSE**  
Βαλτετσίου 49, Εξάρχεια, Αθήνα/Θεσσαλονίκη/Καλαμάτα/Κομοτηνή/Ξάνθη/Ιωάννινα/Πάτρα/Λάρισα/Ηράκλειο Ξιπνάει το παιδί μέσα σου! Ασυνήθιστα επιτραπέζια, δυνατή μουσική και καφές ή ποτό σε περιβάλλον παρέας.

**ΡΑΚΟΜΕΛΟ**  
Διστάμου 9α, πλ. Ανεξαρτησίας - Αγ. Μαρίνα Ηλιούπολης,

**210 9702.025, www.torakomelo.gr** Η μεγαλύτερη ποικιλία σε ρακόμελο απ' όλη την Ελλάδα. Ρακόμελο μεζέδες, ποικιλίες, καφεδάκι από το απόγευμα, cocktails και σφηνάκια μέχρι αργά. Με κονσόλα για blues ρυθμούς, με jazz-funk διάθεση και latin επιρροές. Events live συγκροτημάτων και εκθέσεις καλλιτεχνών. Α.Υ.

**THE SHINE**  
Θουκιδίδου 3, Χαλάνδρι, 210 6851.051 Ωραίος χώρος για καφέ και μεγάλη ποικιλία ροφημάτων από το πρωί, ωραία γλυκά και μεσημεριανό menu. Το βράδυ διασκεδάζει με ήχους soul, funk και rock, με την επιμέλεια του Κώστα Καντά. Από τις 8.00 π.μ.

**\* ΤΟ ΧΗΜΕΙΟ**  
Σόλωνος 87-89, Αθήνα, 210 3628.377 Πολυσυλλεκτικό μενού, καφέδες, cocktails, μεγάλη κάβα με malt whiskeys, special vodkas, gins, rums, tequilas, εκλεκτή λίστα κρασιών και μουσική που ανεβάζει τη διάθεση.

**\* ΤΟ ΤΣΑΪ**  
Λυκαβηττού & Αλ. Σούτσου 19, Κολωνάκι, 210 3388.941 Τσαγερία στο κέντρο, ανοιχτά από τις 10.00 π.μ. με τσάι, σαλάτες, κρύα σάντουιτς, τάρτες και γλυκά.

**\* WHY SLEEP?**  
Βουτύρων 52, Γκάζι, 693 7688266 Καφέ μπαρ εμπνευσμένο από στοιχεία της φύσης. Αυλή με μπαρ, τραπέζια στον πεζόδρο-

μο και κλειστό dance stage. Κάθε μέρα μουσικές lounge και Παρ. & Σάβ. house και deep house.

**ZILLION'S ICE CREAM BAR**  
Διονύσου 69, Κηφισιά, 210 6201.211 Ωραίος, ευχάριστος χώρος για ιταλικό καφέ, προσεγμένα σάντουιτς, 29 γεύσεις σπιτικού παγωτού, εξαιρετικό σπιτικό σοκολατένιο κέικ και παγωμένα cocktails. Από το πρωί καθημερινά. Ξ

**ZUCCHERO**  
Λ. Πάρνηθος 181, Αχαρνάι, 210 2443.604 Ατμοσφαιρικός πολυχώρος, ανοιχτός όλη μέρα με live μουσική κάθε Παρασκευή και Σάββατο, πολλά events και djs σε α-

ποχρώσεις rock, soul και funky.

**NET CAFE**  
**GNET**  
Παπαφλέσσα 56 & Χριστιανούλεως, Γαλάτσι/Παπάγου 96 & Κλάδου 2, Ζωγράφου/Αραπάκη 70, Καλλιθέα/Π. Τσαλδάρη 3 & Αριστείδου, Ηλ/κός Σταθμός, Μαρούσι/Αγ. Κων/νου 7 & Σακελλαρίου, Μενιδίου/Τενέδου 61, Φωκίωνος Νέγρη Αλυσίδα Internet café για διασκέδαση και ενημέρωση. Παχνίδια με απίστευτες ταχύτητες, email, chat, εφαρμογές office. Happenings και διαγωνισμοί.

**\* JOHN DOE**  
**COFFEE & INTERNET**  
Πανόρου 86 & Κηφισίας, 210 6983.303 Μια νέα ιδέα γεν-

νήθηκε στην πόλη. Δύσκολα προσδιορίζεις την ταυτότητα του χώρου και αυτό είναι και το δυνατότερο σημείο του. All day μοντέρνος χώρος που εναρμονίζει τις γρήγορες ταχύτητες της τεχνολογίας με τις χαλαρωτικές στιγμές ενός καφέ μπαρ. Πολύ καλή μουσική, κοκτέιλς, games. Χώρος που εγγυημένα δεν πρόκειται να βαρεθείς.

**NET CAFE 4U**  
Ιπποκράτους 44, Αθήνα, 210 3611.981 Internet café στο κέντρο της Αθήνας με γρήγορη, αξιόπιστη και ασύρματη σύνδεση για laptop. Υποστηρικτικές υπηρεσίες (fax, εκτυπώσεις, φωτοτυπίες, scan) και ειδικές τιμές για φοιτητές. (€

1,5/ ώρα όλο το 24ώρο).

**PLUG N' PLAY**  
Αγ. Παρακευής 25, Χαλάνδρι, 210 6893.034 On line σύνδεση όλη μέρα κάθε μέρα και 650 παιχνίδια για τους fan του είδους. Καφεδάκια με πρωτότυπες γεύσεις και ποικιλίες απ' όλο τον κόσμο.

**BARS**  
**ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ**  
Αργεντινής Δημοκρατίας 14, Α. Αλεξάνδρας, 210 6450.345 Μπιραρία σε σπλι σαλούν με μπάρα, 3 ντραφτ και 50 μπύρες από όλο τον κόσμο. Πολλές επιλογές σε τάπας.

**ALMODOBAR**  
Κωνσταντινουπόλεως 60, Γκάζι,

**ΜΕΣ ΣΤΟΥ ΠΟΛΙΣ ΤΟ ΧΑΜΑΜ**  
ΓΛΥΚΕΡΙΑ ΕΛ. ΤΣΑΛΙΓΟΠΟΥΛΟΥ

Επιμέλεια Προγράμματος: ΛΙΝΑ ΝΙΚΟΛΑΚΟΠΟΥΛΟΥ

**ΠΟΛΙΣ THEATER**

Μαζί τους: **ΤΟ ΤΡΙΦΩΝΟ**  
Πέτρου Ράλλη 18, ΤΗΛ: 210 34 52 527

Η ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΠΥΝΗΚΑ

Απολύσει υπεύθυνα

**ΜΕΝΥ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ**

- Καραμελωμένες Μπουκιές Κοτόπουλο με Σουσάμι
- Ανάμεικτη Σαλάτα με Τραχανό Μπεικόν Κραπιστό Τυρί & Βινεγκρέτ Φουντουκιών
- Φιζότο Μανιταριών με Βελουτέ Παρμεζάνας
- Πάπια με Πόρτο & Μανιτάρια Τρούφας με Αγριο Ρόζι & Ξερά Φρούτα
- Μους Σοκολάτας με Φράουλες σε Φρέσκο Μιλφέι

**SUI GENERIS**  
210 74 74 288

**CUTTY SARK**  
Malt



**AFTER DARK**  
Διδότου 31, Αθήνα, 210 3606.460  
18/12: Γ. Δεδούσης - Β. Μπαριανάρης, 19/12: Ζακ Στεφάνου, 20/12: Ανοικτή Θάλασσα, 21/12: Mani Deum, 23/12: No Man's Land, 24/12: Mr Killjoy & Fictional Junkies. Έναρξη 23.00, Παρ.-Σάβ. 24.00.

**ΑΘΗΝΑΙΔΑ**  
Καστοριάς 34-36, Βοτανικός, 210 3480.000  
«All that Μπαζ» με τη Σπείρα Σπείρα και τον Σταμάτη Κραουνάκη. Έναρξη Πέμ.-Κυρ. 20.45. Παρ.-Σάβ. 21.45. Είσοδος € 30, φοιτ. € 15, Πέμπτες € 20.

**ΑΚΤΗ**  
Πειραιώς 178 & Λαμίας 4, 210 3418.020  
«Γίγας Θέσμο» με Βασ. Παπακωνσταντίνου, Σάκη Μπουλά, Γ. Ζουγανέλη, Χρ. Θηβαίο, Σωτ. Καλυβάτση. Κάθε Πέμ., Παρ. και Σάβ. Έναρξη 22.00.

**ΑΛΑΒΑΣΤΡΟΝ**  
Δαμάρεως 78, Παγκράτι, 210 7560.102  
18/12: Sphere Project, 19/12: Calu Casu, 20/12: Μ. Αρμπλιανίτης, 14/12: Ρεμπέτικα, 21/12: Ρεμπέτικα, 22/12: Κώστας Θεοδώρου Quintet, 23/12: Ελένη Τζατζιμάκη, 24&25/12: Mode Plagal. Έναρξη 22.30.

**AN CLUB**  
Σολωμού 13-15, Εξάρχεια, 210 3305.056  
19/12: Vodka Juniors - Planet of Zeus (22.00/€ 5) 21/12: Belphegor (19.30/€ 15) 22/12: 6 Σχολικά γκρουπ (20.00/€ 8), 23/12: Ζωντανοί Νεκροί (22.00/€ 16) 24/12: X Mass Explode Fest. (22.30/€ 13)

**ΑΝΟΔΟΣ STAGE**  
Πειραιώς 183, 210 3468.100  
Συνεργασία Γιάννη Κότσιρα, Κώστα Τουρνά, Δήμου Αναστασιάδη και Λάκη Παπαδόπουλου.

**ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ**  
Ελασιδών 6, Γκάζι, 210 9014.428, 210 3468.100  
Πάνος Κατσιμάκης - Μάνος Ξυδούς κάθε Παρ. και Σάβ.

**ΑΥΛΑΙΑ**  
Αγ. Όρους 15 & Κων/πόλεως 115, Βοτανικός, 210 3474.074  
19-20 & 26-27/12: Λ. Καλημέρη - Κ. Παυλίδης - Μ. Moreleon - Α. Απέργης, 21/12: Χ. Τζιτζιμίκας - Γ. Καψάλης, 22&23/12: Enza Pagliara, 24/12: Brothers in Plugs.

**ΒΟΙΤΕ**  
Θεοδόμαντος 29, Ζωγράφου, 211 705.9371  
Κάθε Πέμ. φοιτ. βραδιάς με λαϊκά ρεμπέτικα (€ 6 με ποτό), Παρ. & Σάβ. έντεχνος ροκ (€ 10 με ποτό). Κυρ. «Music Heaven Night!» με τον Γ. Μπιλάκη. € 10. Δευτ. Κ. Κυρμιζή & Νικ. Γρηγοριάδης. Τρ. & Τετ. εναλλασσόμε-

να σχήματα. Έναρξη 22.00.

**ΓΥΑΛΙΝΟ ΜΟΥΣΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ**  
Συγγρού 143, 210 9316.101-4  
«Ανθρώπινη φωνή» από τους Δημήτρη Παπαδημητρίου - Φωτεινή Δάρρα κάθε Παρ. και Σάβ. Είσοδος με ποτό € 15. Κάθε Δευτέρα Ανδρέας Ταρνανάς.

**CABARET VOLTAIRE**  
Μαβροθέων 30, Μεταξουργείο  
18/12: Σχολή Κρουστών της Τάκης, 19/12: Bluesfathers & the Swingers, 20/12: Ιχώρ, 21&28/12: Δημήτρης Μαραμής, 24/12: Salata Latina.

**CAMINITO**  
Μ. Αλεξάνδρου 28, Μεταξουργείο, 210 5244.661  
Κάθε Παρ. και Σάβ. «Ζήτω τα λαϊκά κορίτσια» του Παντελή Αρμαζή. Κάθε Δευτ. ο Γιάννης Νικολάου. Κάθε Τετ. Κριανή Νικολάου - Ειρήνη Χαρίδου.

**CASABLANCA MUSIC HALL**  
Ζωδ. Πηγής 3, 210 3811.175  
Κάθε Παρ. και Σάβ. «Flesh Royal» με τους Νίνα Λοσάρη και Παναγιώτη Πετράκη σε σκην. Αποστολιάς Παπαδαμάκη. Έναρξη 23.00. Είσοδος με ποτό στο μπαρ € 20.

**ΔΙΑΥΛΟΣ**  
Δράκου 3, Κουκάκι  
20/12: Boomstate, 23/12: Glory Box & Oscar Goes Wild.

**ΔΙΠΛΑ ΣΤΟ ΠΟΤΑΜΙ**  
Λίππου Κατσώνη 189, Αγ. Ανάργυρου, 210 2610.444  
Κάθε Παρ. και Σάβ. ως 3/1 μουσική σύμπραξη Λάκη Χαλκιά - Βασίλη Σκουλά - Γεράσιμου Ανδρεάτου. Έναρξη 22.30.

**FAVELA LIVE STAGE**  
Π. Ράλλη 29 & Κρήτης  
Κάθε Παρ., Σάβ και Κυρ. οι Χαϊνίδες (Έναρξη 23.00. Είσοδος με ποτό € 15., φοιτ. ελεύθερη). Κάθε Δευτ. και Τρ. «Έκω δυο λόγια να σου πω...» από τον Λουδοβίκο των Ανωγώνων και τον Βασίλη Λέκκα. Έναρξη 22.00. Είσοδος με ποτό € 15., φοιτ. ελεύθερη Κάθε Τετ. ο Μιχάλης Τζουγανάκης.

**ZOOM**  
Κυδαθηναίων 39, Πλάκα, 210 3225.920  
Κάθε Παρ. και Σάβ. Νίκος Παπάγγουλος (22.30)

**ΖΥΓΟΣ**  
Κυδαθηναίων 22, Πλάκα, 210 3241.610  
«Κακό Συναπάντημα» με τους Λαυρέντη Μαχαιρίτσα, Κώστα Μακεδόνα, Γιάννη Μπλιώκα, Γιάννη Κούτρα, Δημήτρη Σπαρόβα. Έναρξη Παρ.-Σάβ. 22.30 και Κυρ. 21.30. Κάθε Πέμπτη Love Affair Big Band (22.30)

**ZUCCHERO**  
Α. Πάρνηθος 181, 210 2443.604

Κάθε Παρ. και Σάβ. Μια Λα στο Μίξερ με ποπ-ροκ.

**GAGARIN**  
Λιοσιών 205, Αττική, 210 8547.600  
20/12: Anne Clarke

**GAZARTE**  
Βουτσάων 32, Γκάζι, 210 3452.277  
24 & 25/12: Montefiori Cocktail (23.00 & 22.00/€ 35-55).

**HALF NOTE**  
Τριβωνιανού 17, Μετς, 210 9213.310  
19/12-28/12: Lavay Smith & Her Red Hot Skillet Lickers με swing Έναρξη: Δευτ.-Σάβ. 22.30, Κυρ. 21.00. Είσοδος με ποτό € 40-35 (τραπέζι), € 30 (μπαρ). Φοιτ. € 30-20. Κάθε Δευτέρα € 25, φοιτ. € 20, € 15 (μπαρ).

**IN VIVO**  
Χαρ. Τρικούπη 79, Εξάρχεια, 210 3822.103  
19/12: Άλλοθι, 20/12: Zero-Zero.

**JAZZ UPSTAIRS**  
Πλ. Θεάτρου, 210 3246.530  
Κάθε Παρ. και Σάβ. «Flesh Royal» με τους Νίνα Λοσάρη και Παναγιώτη Πετράκη σε σκην. Αποστολιάς Παπαδαμάκη. Έναρξη 23.00. Είσοδος με ποτό στο μπαρ € 20.

**ΚΟΟ-ΚΟΟ**  
Ιάκκου 17, Γκάζι  
Κάθε Παρ. και Σάβ. Δημήτρης Μπαλάφρας, Κάθε Δευτ. και Τρ. «3 στο Κοο Κοο» με τους Μίνο Θεοκάρη - Νάντια Κοντογιώργη και Ελένη Σιδερά, 24 & 25/12: Λεωνίδας και οι Άλλοι, 18/12: Mad4Bands»

**ΚΥΤΤΑΡΟ**  
Ηπειρου 48 και Αχαρνών, Αθήνα, 210 8224.134  
18/12: Ψαραντώνης - Νίκη Ξυλούρη (22.00/€ 10), 19-20-24-25/12 «Αντιθέσεις» με Κώστα & Αλέξανδρο Χατζή και Julie Masino (22.30/€ 20), 21/12: Definite X - Dirt Sprawl Disease - Poem - Daef Maestro (21.30/€ 10), 22 & 29/12: The Beatles Live Tribute Band (22.00/€ 10), 23/12: Αφιέρωμα στον Παύλο Σιδηρόπουλο (22.30/€ 10). Κάθε Τετάρτη: Σοφία Βόσσου - Γιώργης Χριστοδούλου (22.00/€ 10, δωρεάν φοιτ.)

**LAZY CLUB**  
Λεωφ. Πεντέλης 1, Βριλήσσια, Αττική Οδός, εξοδ. 12, 210 6895.535  
Jam nights κάθε Δευτέρα. 18/12: 4Bitten 19/12: Big Trouble, 20/12: Joker, 21/12: Alex. Molfesis Έναρξη 22.00. Παρ.-Σάβ. 23.30. Είσο. € 10.

**ΜΑΚΑΡΙ**  
Ζ. Πηγής 125, 210 6458.958  
18/12: Duo Cantarito, 19/12: Lamia Bedioui, 20/12: Κρητικά, 21/12: Τραγούδια του Χατζιδάκι.

**ΜΕΤΡΟ**  
Γκάζη και Κάλβου, 210 6439.089  
Κάθε Πέμπτη η Ελένη Πέτα Unplugged (21.30/€ 15). Κάθε Παρ. και Σάβ. Δημήτρης Ζερβουδάκης (22.30/€

**WEDDING PRESENT ΚΙΘΑΡΙΣΤΙΚΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΕΡΩΤΙΚΗΣ ΤΡΕΛΑΣ** Περίεργοι τύποι. Επιδραστικοί όσο δεν παίρνουν με το καλημέρα σας εκεί στα μέσα των eighties, με το DIY ντεμπούτο τους "George Best" και αργότερα με τα "Watusi" και "Saturmalia". Σύντομες κιθαριστικές παρεκτροπές με φρέσκο, νευρικό τρόπο, περιεργές ιστορίες αγάπης με το γλυκόπικρο ύφος του Raymond Carver και 18 επιτυχημένα singles. Από το 1997 οι κινηματογραφικές εμμονές του mastermind David Gedge τον οδήγησαν στη δημιουργία των Cinerama μαζί με το gf Sally Murrell. Ύστερα από 3 άλμπουμ κι ένα χωρισμό συνεχίζει το 7ο μουσικό κεφάλαιο των WP με τίτλο "Take Fountain", μετακομίζει από το Λιντς στην πόλη των Αγγέλων και δημιουργεί με τον Steve Albini το φετινό τους άλμπουμ "El Rey" με ισόποσες δόσεις κυνισμού και κιθαριστικού ρεαλισμού. Ξεκίνημα από τους δικούς μας The Callas.

**Tiki**, Φαλήρου 15, Μακρυγιάννη (Σταθμός Μετρό Ακρόπολη), 210 9236.908. Έναρξη 22.00. Είσοδος € 25. Προπώληση: Ticket House, Metropolis, Ιανός, στις 21/12.

*\*\*Και στις 20/12 στο θέατρο Principal στη Θεσσαλονίκη.*

15). Κάθε Δευτέρα Νίκος Ευδάρης - Encardia - Οίστρον - Ν. Πατράραχος.

**MIKE'S IRISH BAR**  
Σινώπης 6, Πύργος Αθηνών, 210 7776.797  
Κάθε Κυρ., Δευτ., Τρ. και Τετ. karaoke nights. 19/12 Sax's, 20&24/12: Funkey.

**ΟΚΙΟ**  
Μαρίνα Ζέας, Πειραιάς, 210 4284.006  
21/12: Dr Vodkatini. Έναρξη 20.00. Είσοδος ελεύθερη.

**PALAIS ROYAL LIVE MUSIC**  
Σίνα 7, Μαρούσι, 210 6106.869-70  
Μουσικό πρόγραμμα με Χρήστο Αβραμίδη - Λίλιαν Μαδιανού - Κωνσταντίνο Μάνη - Μαρία Ματσούκα.

**ΠΑΡΑΦΩΝΟ**  
Ασκληπιού 130Α, 210 6446.512  
18/12: Γρηγόρης Ντάνης Duet, 19/12: Γιώργος Κοντραφόρης Baby Trio, 20/12: Τζιμ Νακασιάν Quartet, 21/12: Γιούλια Μιχαήλ, 22/12: Σοφία Νομπτή Quartet, 23/12: Nukleus, 24&25/12: Ανδρέας Γκομόζιας Trio.

**POLIS THEATER**  
Π. Ράλλη 18, 210 3476.316  
Κάθε Παρ. και Σάβ. «Μετς του Πόλη του Χαράμ» με τη σύμπραξη της Γλυκερίας και της Ελένης Τσαλιγοπούλου σε επιμέλεια Λίνας Νικολακοπούλου. Μαζί τους το Τρίφωνο. Έναρξη Παρ και Σάβ 23.00, Κυρ. 21.30.

**STAGE**  
Κάθε Πέμ., Παρ. και Σάβ. «Ηρώ-ΰσο» με τη σύμπραξη των Ηρώ, Αντιόνη Λουδάρου, Μέμου Μπεγγή. Έναρξη 23.00. Κάθε Δευτέρα «Cherchez la Femme» με τον Γιώργο Πεπρή και το Quinteto TANGARTO. Έναρξη 21.00.

**ΠΥΡΗΝΑΣ**  
Μιχαλακοπούλου & Διοχάρους 11, Χίλτον, 210 7237.150  
Κάθε Πέμ. Δανάη Παναγιωτοπούλου. Κάθε Παρ. Μόρφω Τσαϊρέλη - Τάσος Ποταμιάνος. Κάθε Σάβ. Αλ. Εμμανουηλίδης. Κάθε Τετ. Ματ σε δύο υφέσεις.

**ΡΑΚΟΜΕΛΟ**  
Διστόμου 9Α, πλ. Ανεξαρτησίας, Αγ. Μαρίας, Ηλιούπολη, 210 9702.025  
Στις μουσικές επιλογές: Τετ. & Παρ. ο Αντώνης Μαυρογιάννης, Πέμ. ο Πέτρος Δελατόλλας, Σάβ. ο Πέτρος Χάλας. Κάθε Κυριακή του Δεκεμβρίου οι Εν Τέλι (22.00/€ 5). Παραμονή Χριστουγέννων ο Παντελής Μπενετατός (πιάνο) και η Στέλλα Γκούσου (φωνή) σε jazz, funk, latin. Είσοδος με ποτό € 10.

**RODEO**  
Χεύδεν 34, πλ. Βικτωρίας, 210 8814.702

18/12: Παρουσίαση δίσκου των Ηλεκτρον (21.00/€ 7). 19 & 20/12: "Sing City" με τους Σωπηρία Λεονάρδου, Βασίλης Γιοσάκης, Στέλιος Μπουτζίνης (22.00/€ 15). 22/12: Three Way Plane - 24 Hours - Pulp Void (20.30/€ 6) 23/12: Εναλλάξι - 7000 Watt (21.00/€ 10)

**SANTA BOTELLA**  
Πανόριου 115Α, Αμπελόκηποι, 210 6981.032  
Κάθε Κυριακή οι Swing Shoes με jazz και swing και διαφορετικούς guests. Έναρξη 21.30.

**ΣΤΑΥΡΟΣ ΤΟΥ ΝΟΤΟΥ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΣΚΗΝΗ**  
Φραντζή και Θαρύπου 37, Νέος Κόσμος, 210 9226.975  
Κάθε Παρ. και Σάβ. Παντελής Θαλασσινός & Μελίνα Κανά (22.30/€ 15). Κάθε Κυρ. και Δευτ. ως 29/12 οι Θάνας Μικρούτσικος, Μίλτος Πασχαλίδης, Ρίτα Αντωνοπούλου.

**ΑΠΕΝΑΝΤΙ**  
Φραντζή 14  
Κάθε Παρ. και Σάβ. Μελίνα Ασλανίδου & Ραλλία Χρηστίδου. Είσοδος με ποτό € 15. Κάθε Πέμπτη η Γεωργία Νταγάκη.

**BOOZE COOPERATIVA**  
Κολοκοτρώνη 57, 210 3240.944  
Στο νεοκλασικό της Κολοκοτρώνης κτιπεί η καρδιά της αθηναϊκής αλτερνατίβας. Όμορφος καλλιτεχνικός χώρος, θεατρικές παραστάσεις, πάρτι, αραϊά live.

**BOURBON**  
Καλλιόρομου 68, Εξάρχεια, 210 8824.805  
20 χρόνια στα Εξάρχεια. Εμβληματικό μπαρ της Καλλιόρομου. Κάθε Τετ. και Πέμ. «Ερωτική Διόδοξη» με τη Φανή Γέμου - Καλλινα Τσαορπούνη. Από Παρ. ως Κυρ. «Οι κυρίες τραγουδούν και... μπλουζ» με τις Ελένη και Σουζάνα Βουγιουκλά. Έναρξη 21.30, Κυρ. 20.00.

**ΩΔΗΣΙΑ**  
Ιερά Οδός 22, Βοτανικός, 210 3463.308  
Από 24/12 ο Μίμης Πλέσσας και Γιώργος Χατζηνάσης με νέους τραγουδιστές.

**ΡΕΜΠΕΤΑΔΙΚΑ**

**ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ**  
Λεωφ. Πατισίων 208, 210 8676.155  
Παρ.-Κυρ. Λάμπρος Καραλής - Μαρία Σπυροπούλου - Γιώργος Περναντίος - Χρύσα Κωπτάκη - Θεόδωρος Παπαδόπουλος.

**ΠΕΡΙΒΟΛΙ ΤΟΥ ΟΥΡΑΝΟΥ**  
Λυσικράτους 19, Πλάκα, 210 3235.517  
Κάθε Πέμ., Παρ., Σάβ. και μεσομέρι Κυριακής Μαριώ, Γ. Τζωρτζής, Γ. Καραλής, Μ. Βασιλοπούλου.

**ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΗ**

**694 6457442 Bar** που αγαπάει ιδιαίτερα την ηλεκτρονική μουσική και τα παρακάλλι της. Κάθε Πέμπτη Goth Atmospheric party με τον dj George the Ripper και κάθε Σάββατο parties με ION, Panos D κ.ά.

**\* AMETHYST ART+BAR**  
Πρωτόγευσης 11, Ψυρρή, 211 1194.970  
Πολυμέσος που συνδυάζει τη διασκέδαση με την τέχνη. Brazilian βραδίες κάθε Πέμπτη και ελληνικές κάθε Κυριακή. Ανοικτό από τις 10.30 το πρωί. Κλειστά Δευτ. και Τρ.

**\* ART HOUSE BARS**  
Κωνσταντινουπόλεως 46, Γκάζι  
Από Θεσσαλονίκη καταφέρει και Αθήνα. Πρωτοποριακός - βιομηχανικός χώρος που λειτουργεί ως θέατρο 21.00-23.00 και μετά bar. Αγαπάει πολύ την ηλεκτρονική, free style, funk και hip hop μουσική.

**BARRIO**  
Κεραμεικού 53, Μεταξουργείο, 210 5246.564  
Με αναμενόμενο concept, και στα πλατό να εναλλάσσονται γνωστοί ραδιοφωνικοί παραγωγικοί, όπως η Ελένη Μαθιουδάκη (Τετάρτες), η Ειρήνη Στεφοπούλου (Πέμπτες) και ο Μανώλης Οικονόμου (Σάββατα). Τις Παρασκευές αναλαμβάνει δράση ο Στεφανόπουλος, ενώ οι Κυριακές είναι jazz με τον Γιώργο -Καρο Μπαμπασάκη.

**BARTESERA**  
Κολοκοτρώνη 25, σταό Πραξιτέλους, 210 3229.805  
Επανέφερε στο προσκήνιο την πιάνο της Κολοκοτρώνης, καθέρωσε τη μόδα με τα μουσικά, πολεμάει το αδιαχώρητο κάθε Παρ.-Σάββ. Ροκ - φάνκ κονσέρτα, εκθέσεις και συναυλίες στην αίθουσα τέχνης.

**BOOZE COOPERATIVA**  
Κολοκοτρώνη 57, 210 3240.944  
Στο νεοκλασικό της Κολοκοτρώνης κτιπεί η καρδιά της αθηναϊκής αλτερνατίβας. Όμορφος καλλιτεχνικός χώρος, θεατρικές παραστάσεις, πάρτι, αραϊά live.

**BOURBON**  
Καλλιόρομου 68, Εξάρχεια, 210 8824.805  
20 χρόνια στα Εξάρχεια. Εμβληματικό μπαρ της Καλλιόρομου. Κάθε Τετ. και Πέμ. «Ερωτική Διόδοξη» με τη Φανή Γέμου - Καλλινα Τσαορπούνη. Από Παρ. ως Κυρ. «Οι κυρίες τραγουδούν και... μπλουζ» με τις Ελένη και Σουζάνα Βουγιουκλά. Έναρξη 21.30, Κυρ. 20.00.

**BOX**  
Κωλέπη 4, Αθήνα, 210 3847.597  
Κάθε μέρα διαφορετικός dj με... ανοικτόμυαλες μουσικές, αυτοσχέδια πάρτι «δωμάτιου», η πιο ωραία μπαρά για after midnight sessions και ψημένη ρακή.

**BUZZ**  
Ιεραφίων 13, Γκάζι, 210 3469.559  
Ζεστή ατμόσφαιρα δίπλα στο τζάκι, μοντέρνα αισθητική. Mainstream μουσικές για soundtrack και funky διαθέσεις. Δευτ. Κλειστά.

**\* CACHICA**  
Πλαταιών 5 & Αγισπλάδου, Κεραμεικός, 210 3470.188  
Ανοιξε στην πλατεία του Κεραμεικού σε ένα ωραίο νεοκλασικό με δυνατή μπάρα. Αυθεντικά cocktails και δροσερά ποτά από τις 21.00 με freestyle ρυθμούς από γνωστούς djs,

all night long.  
**CLOSER**  
Ιπποκράτους 150, Εξάρχεια 150, τα τυπικά rock places της πόλης με κονσόλα που αγαπάει τις κιθάρες και τα "μαύρα" και συχνά μουσικά gigs.

**ENZZO DE CUBA**  
Αγ. Παρασκευής 70, Μπουρνάζι, 210 5782.610  
Τρεις διαφορετικοί χώροι, με πολλά live κι εκπλήξεις. Dance shows, δωρεάν μαθήματα χορού, latin fiesta. Α.Β.

**FIDELIO**  
Ολυγού 2 & Ν. Αποστόλη, Ψυρρή, 210 3212.977  
Στέκι του κέντρου τα τελευταία 9 χρόνια. Έχει δημιουργήσει δική του παράδοση στην ποιοτική μουσική, όπως funky beats, reggae και hip hop. Πλήρως ανακαινισμένο σε 3 επίπεδα για όλα τα γούστα. Από τις 22.00.

**GRAND DAME**  
Περσεφόνης 23, Γκάζι, 210 3416.412  
Βιομηχανικό σκηνικό με design πινακίδες για champagne cocktails. Κόσμος πολλές και καλλιτεχνικές.

**HAVANA NIGHTS**  
Δεκελιών 46, Γκάζι, 697 9915561  
Κάντε την τέχνη του χορού δική σας με τις σπέσιαλ βραδιές του, στην όμορφη ατμόσφαιρα που δημιουργούν η ζεστασιά του ξύλου και η αντανάκλαση των κεριών. Παρ. και Σάβ. χορεύετε σε ρυθμούς mainstream, r&b, hip hop και ζηπίστε να σας φτιάξουν το δικό σας ξεχωριστό cocktail.

**HOXTON**  
Βουτσάων 42, Γκάζι, 210 3413.395  
Μπαρ σε βιομηχανικό σκηνικό, ονομασία που προκύπτει από την arty συνοικία του ανατολικού Λονδίνου, και rock μουσική κονσέρτα. Για fashionistas και καλλιτέχνες που πίνουν ποτά στον πεζόδρομο.

**\* INTREPID FOX**  
Τριπολιέμου 30, Γκάζι, 210 3466.055  
Rock χώρος στην καρδιά της «νύχτας», με ιδιαίτερη διακόσμηση για μπιλάρδο, μεγάλη ποικιλία από μπύρες και πολλά live.

**BOOZE COOPERATIVA**  
Κολοκοτρώνη 57, 210 3240.944  
Στο νεοκλασικό της Κολοκοτρώνης κτιπεί η καρδιά της αθηναϊκής αλτερνατίβας. Όμορφος καλλιτεχνικός χώρος, θεατρικές παραστάσεις, πάρτι, αραϊά live.

**BOURBON**  
Καλλιόρομου 68, Εξάρχεια, 210 8824.805  
20 χρόνια στα Εξάρχεια. Εμβληματικό μπαρ της Καλλιόρομου. Κάθε Τετ. και Πέμ. «Ερωτική Διόδοξη» με τη Φανή Γέμου - Καλλινα Τσαορπούνη. Από Παρ. ως Κυρ. «Οι κυρίες τραγουδούν και... μπλουζ» με τις Ελένη και Σουζάνα Βουγιουκλά. Έναρξη 21.30, Κυρ. 20.00.

**BOX**  
Κωλέπη 4, Αθήνα, 210 3847.597  
Κάθε μέρα διαφορετικός dj με... ανοικτόμυαλες μουσικές, αυτοσχέδια πάρτι «δωμάτιου», η πιο ωραία μπαρά για after midnight sessions και ψημένη ρακή.

**BUZZ**  
Ιεραφίων 13, Γκάζι, 210 3469.559  
Ζεστή ατμόσφαιρα δίπλα στο τζάκι, μοντέρνα αισθητική. Mainstream μουσικές για soundtrack και funky διαθέσεις. Δευτ. Κλειστά.

**\* CACHICA**  
Πλαταιών 5 & Αγισπλάδου, Κεραμεικός, 210 3470.188  
Ανοιξε στην πλατεία του Κεραμεικού σε ένα ωραίο νεοκλασικό με δυνατή μπάρα. Αυθεντικά cocktails και δροσερά ποτά από τις 21.00 με freestyle ρυθμούς από γνωστούς djs,

**INOTEKA**  
Πλ. Αρσενίου 3, Μοναστηράκι, 210 3222594  
Μέσα στα παλαιζόδικα της Αθηνούνας, για καφέ και γλυκά από το μεσομέρι και cocktails το βράδυ. Παγμένη electronica-techno-electro-downbeat αλλά και new-retro μουσική από djs. Κάθε Τρίτη ο George Apergis σ' ένα ηλεκτρονικό μουσικό ταξίδι.

**JOY**  
Σαρρή 18 & Σαχτούρη, Ψυρρή, 210 3228.038  
Στον τρίτο όροφο νεοκλασικού, σε μοντέρνο βιομηχανικό ντεκόρ, με συχνά πάρτι και djs να εναλλάσσονται.

**KINKY**  
Αβραμίου 6-8 (όπισθεν Αθ-

νάς 12), Μοναστηράκι, 210 3210.355  
Ανοικτό όλη μέρα, το πρώτο μπαράκι της Αβραμίου που εξελίχθηκε σε alternative rock δημοσιογραφικό στέκι.

**\* ΚΟΟ - ΚΟΟ**  
Ιάκκου 17, Γκάζι, 210 3450.930  
Με πολυσυλλεκτικό μενού όχι σε γεύσεις αλλά σε events. Κάθε Δευτέρα και Τρίτη πρόγραμμα με τραγούδι, χορό και stand up comedy με τους Μ. Θεοχαράκη, Ν. Κοντογιώργη και Ελ. Σιδερά. Τετάρτη και Πέμπτη djs και special events, ενώ Παρασκευή και Σάββατο live με τον Λ. Μπαλάφα, Ν. Μινδρονίου και Ρ. Καπετανάκη. Κυριακή κλειστά, εισ. με ποτό € 8.

**45 ΜΟΙΡΕΣ**  
Ιάκκου 18 & Βουτσάων, Γκάζι, 210 3472.729  
Από τα πλέον ιστορικά rock club, από τα πρώτα στέκια που επέλεξαν το Γκάζι. Με πολύ ωραία τάρταρα και urban θέα της πόλης, αλλά και ανεξάντλητη δισκοθήκη που καλύπτει με άνεση όλο το φάσμα της rock σκηνής, από τους Σ. Pyros D (The Earthbound, The Rockin' Bones), Jim P (Dear Darkstar) και Κώστα.

**MARABOU**  
Πανόριου 113, Αμπελόκηποι, 210 6910.797  
Με δυνατή μπάρα, πλούσια κάβα, cocktails από φρέσκα φρούτα, sandwiches και δροσερές σαλάτες. Πάντα υπό τον ήχο world, funky, soul, jazz, swing, pop, και electro μουσικής. Για 20άρηδες ή όσους αισ

λε πρώτο τη βάση για τη δημιουργία της ελληνικής jazz σκηνής και στεγάζει με συνέπεια από το 1981 όλο το φάσμα της. Ανοικτό καθημερινά από τις 21.00 ως τις 3.00 με διαφορετικές καινούργιες και αναγνωρισμένες μπάντες.

#### ΠΛΑΣΤΕΛΙΝΗ

**Αβραμώτου 6-8, Μονασπράκι, 210 3219.120** Indie στέκι στη νέα πιάτσα στο Μονασπράκι. Μία πόρτα απόσταση με τα διπλανά μπαράκια, κονσόλα με κιθάρες, εναλλασσόμενοι djs από αθηναϊκά συγκροτήματα και μουσικό τύπο.

#### ΠΟΤΟΠΩΛΕΙΟΝ

**Πανόρμου 113, Αμπελόκηποι, 210 6911.672** Funk, soul και hip hop, εναλλασσόμενοι dj και μπιτάτος κόσμος. Στέκι κλασικό πλέον, 365 μέρες το χρόνο (από τις 5 το απόγευμα μέχρι όσο). **A.V.**

#### RITMOS DEL MUNDO

**Αγισιλάου 88, Κεραμεικός, 210 3420.007** Το μπαράκι του Meson El Mirador. Ανοικτό Τετ. έως Σάβ. από τις 21.00 και μετά. Κάθε Τετ. οι Dr. Vodkatini Dj Set & Live P/A, κάθε Πέμπτη παρά με τη μουσική του Κόσμος 93.6 fm, κάθε Παρ. Animation Latin Party με τους Baracu-Bacu στις 22.00 και κάθε Σάβ. Μιράντα Βερούλη και οι Desafinados στις 23.00.

#### SANTA BOTELLA

**Πανόρμου 115Α, Αμπελόκηποι, 210 6981.032** Στο αυτόνομο κράτος της Πανόρμου, με καφέδες που ανακουφί-

ζουν και cocktails που δροσίζουν. Ο Κώστας είναι από τους πιο cool οικοδεσπότες της αθηναϊκής νύκτας. **A.V.**

#### THE SEVEN JOCKERS

**Βουλής 7, Σύνταγμα, 210 3219.225** Από νωρίς το πρωί για καφέ, ποτό, δροσερές σαλάτες, homemade πίτες και γλυκά. Γίνα χρώματα και vintage στοιχεία στο εσωτερικό, τραπεζάκια έξω. Από τα πιο απρόβλεπτα after της πόλης.

#### \* USED - THE RECYCLE BAR

**Γρ. Γυφτοπούλου 6 (Μεσολλογγίου), Χαλάνδρι, 210 6839.426** Καφέ το πρωί, bar με ωραία ποτά και μουσικές soul, funky και επιλεγμένα mainstream κομμάτια. Εκθέσεις ζωγραφικής στον όροφο και deco εμπνευσμένο από την ανακύκλωση - οικολογία. Ποτό € 7

#### WUNDERBAR

**Θεμιστοκλέους 80, πλ. Εξαρχείων, 210 3818.577** Το ηλεκτρονικό στέκι της πόλης με ανανεωμένο line-up. **A.V.**

#### CLUBS

##### BOOM-BOOM

**Θησέως και Ποσειδώνος, Τζιτζιφής 80s** καρεκλο-tracks, βάτες και χρυσές σκιές που αγγίζουν φρύδι, πλαστικά λουλούδια-φωτιστικά.

##### CLUB 22

**Ακαδημίας & Ζωοδ. Πηγής 3, 210 9222.224** Επιτρέφει για το χειμώνα στο κέντρο, με μουσικές παραστάσεις, συναυλίες, θεματικές βραδιές,

**Dido**  
Safe Trip Home

**ΤΟ ΔΩΡΟ ΣΟΥ**  
CD "SAFE TRIP HOME"

Η **A.V.** και η **SONY BMG** προσφέρουν σε δέκα (10) τυχερούς αναγνώστες το cd της Dido "Safe Trip Home". Αν θέλεις κι εσύ ένα, στείλε σε SMS: **AVCD** (κινό) 7 και το ονοματεπώνυμό σου στο **54121** μέχρι την Τρίτη 23/12 στις **10.00** το πρωί. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms.

Κάθε μπάνια κρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ

stand up comedy και κωμωδία. Resident DJs οι Σπύρος Παγιατάκης και Kimon.

##### FUZZ CLUB

**Α. Βουλιαγμένης 22 Αθήνα, 210 9220.802, info@fuzzclub.gr,**

**www.fuzzclub.gr** Κάθε Σάββατο ξένοι djs της διεθνούς dance σκηνής. Κάθε Παρ., Σάβ. και Κυρ. (20.30 - 23.45) οι συναυλίες της ΑΝΩΣΗΣ. Κάθε Παρ. parties από όλων των ει-

δών τις μουσικές σκηνές.

#### ΙΣΤΙΟΠΛΟΙΚΟΣ

**Ακτή Μικρολίμανου, Πειραιάς, 210 4134.084, 210 4134.184, 694 4915220** Με θέα το Μικρολίμανο και deck πάνω από τη θάλασσα. Καθημερινά συρρέει πλήθος κόσμου. Φιάλη ούισκι € 90 & 105.

#### MANSION CLUB

**Κολοκοτρώνη 34, πλ. Κεφαλαρίου** Η Vía Million ανεβαίνει στα βόρεια προάστια, σε ένα χώρο 400 τ.μ., έχει σήμερα το δολάριο του Andy Warhol και θυμίζει πολυτελή έπαυλη. Μενού από τον Στέφανο Ρόσι και κάθε Κυριακή απόγευμα Bootycall από τους Magna.

#### NOIZ CLUB

**Ευμολιτών 41, Γκάζι, 210 3424.771** Από τα καλύτερα womens club της πόλης, ανοικτό από τις 23.00 μέχρι αργά, φιλόξενο και για τους άντρες φίλους του. Νεανικό, άκρως θηλυκό, με έντονη προσωπικότητα, ωραίες μουσικές και ζεστή, ερωτική διακόσμηση, είναι ανοικτό κάθε βράδυ.

#### PRECIOUS

**Αλεξ. Σούτσου 14, Κολωνάκι, 210 3639.439** Νέος ρινέ χώρος για απαιτητικούς clubber. Θεατρικό και πολυτελές σκηνικό στον πρώτο όροφο για πολύ χορό, πιο χαλαρωτική ατμόσφαιρα στο δεύτερο όροφο και Dom Perignon αίθουσα για πιο απομονωμένες καταστάσεις ή και οργάνωση προσωπικών πάρτι. Κλειστά Τρίτη.

#### \* SECOND SKIN

**Κωνσταντινουπόλεως 78 & Ιερά Οδός, Γκάζι** Το νέο club του Κεραμεικού που έστρεψε καλλιτεχνικά, αισθητικά και μουσικά οι Γιώργος Φακίνος, Γιώργος Ταμβακόλογος και Γιάννης Μαντωνανάκης. Δυνατές βραδιές με 2 floors, 1 εισιτήριο και πολλούς residents djs. Κυριακή και Δευτέρα κλειστά. Εισ. ελεύθερη εκτός Παρ. € 7 και Σαβ. € 9 με ποτό

#### TIKI BAR

**Φαλήρου 15, Μακρογυιάννη, (Σταθμός Μετρό Ακρόπολη), 210 9236.908** Exotica-bar-restaurant, με μεγάλη λίστα cocktails και νόστιμα burgers. Lounge-runk αισθητική, πολλά θεματικά parties, κάθε Κυριακή live συναυλίες με Έλληνες και ξένους καλλιτέχνες.

#### UNDERWORLD

**Θεμιστοκλέους & Γαμβέτα 5, πλ. Κάνιγγος, 210 3840.965** Το noir στέκι της πόλης με πολλά events σε edm / electro / gothic stl. Residents οι Γ. Φακίνος και Γ. Μαντωνανάκης.

#### \* VENUE CLUBS

**Πειραιώς 130, Αθήνα, 210 3411.410** Mega club σε 3 επίπεδα. Με Dancestage σε total black αποχρώσεις, VIP χώρο με private bar και backstage room με ρινέ lounge χώρο και cocktail bar. Κάθε Παρασκευή special guest djs με τα σημαντικότερα της διεθνούς dance σκηνής και κάθε Σάββατο the party by Vassili TsiliChristos. Ανοικτό Σ/Κ.

## ΜΗ ΧΑΣΕΙΣ



## "SING CITY" ΣΤΟ RODEO

Τελευταίο διήμερο για την ταιριαστί σύμπραξη της **Σωτηρίας Λεονάρδου** με το νεότερο και τελευταίο ερμηνευτή του Μάνου Χατζιδάκι, **Βασίλη Γιοσδάκη**, και το νέο τραγουδοποιό **Στέλιο Μποτωνάκη**, με rock εξιστορήσεις σε blues τόνους και τραγούδια από Tom Waits και Σαββόπουλο έως Nick Cave και Σιδηρόπουλο, μαζί με τα νέα κομμάτια από την προσωπική δισκογραφική δουλειά της Λεονάρδου «Του ανένμου οι λέξεις», σε μουσική του **Βαγγέλη Φάμπα** και στίχους του **Βασίλη Ελευθερίου**. Ενορχήστρωση από τον Κώστα Στεργίου που συμμετέχει στην πενταμελή μπάντα που συνοδεύει τους 3 ερμηνευτές. **RODEO, Ξένδεν 34, πλ. Βικτωρίας, 210 8814.702. Έναρξη 22.00. Εισόδος € 15. Στις 19 & 20/12.**

**Αντώνης Λουδάρος** **Ηρώ** **Μέμος Μπεγνής**

**ΠÓΛΙΣ**  
STAGE  
ΠΕΤΡΟΥ ΡΑΛΛΗ 18, ΤΗΛ.: 210 34 76 316

**ΤΕΤΑΡΤΗ-ΠΕΜΠΤΗ**  
**ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ-ΣΑΒΒΑΤΟ**  
Επιμέλεια Προγράμματος-Ενορχήστρωση: Ηρώ

Χορηγός: COSMOTE  
Χορηγοί Ετακωνινίας: A, MAD, Ω3

**ΜΕΝΥ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ**

- Καραμελωμένες Μπουκιές Κοτόπουλο με Σουσάμι
- Ανάμεικτη Σαλάτα με Τραχανή Μπεικόν Κραπιστό Τυρί & Βινεγκρέτ Φουντουκιών
- Φιζότο Μανταριών με Βελουτέ Παρμεζάνας
- Πάπια με Πόρτο & Μαντιάρια Τρούφας με Αγριο Ρόζι & Ξερά Φρούτα
- Μους Σοκολάτας με Φράουλες σε Φρέσκο Μιλφέτυ

Απολαύστε υπέροχα

**EROXXX DVD SHOP**

ΑΛΦΗΝΑ ΜΑΛΕ ΜΕΔΙΑΣ

NEW DVD 30€

**BIG & BEEFY** 81400

SEX SHOP - ΙΔΙΩΤΙΚΕΣ ΠΡΟΒΟΛΕΣ  
ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ - ΠΩΛΗΣΕΙΣ

**ΑΘΗΝΑ**  
ΣΤΑΔΙΟΥ 61 - 1ος ΟΡΟΦΟΣ - ΟΜΟΝΟΙΑ  
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ 65 - 2ος ΟΡΟΦΟΣ - ΟΜΟΝΟΙΑ

**ΘΕΣΣ/ΝΙΚΗ**  
ΟΔΥΣΣΕΩΣ 13 - ΙΣΟΓΕΙΟ - ΠΛ. ΒΑΡΔΑΡΗ

**BIG**

WWW.BIGBARATHENS.GR

CAFÉ BAR

**WHERE THE GREEK BEARS PLAY**

Φαλαισίας 12 Βοτανικός  
Ανοικτά από τις 22:30  
Εκτός Δευτέρας  
Mob: +30 6946 282845

Ημερολόγια  
Είδη Άλλων  
Photobooks  
Λογοτεχνικά Βιβλία  
ΠΟΛΥΧΡΩΜΟΣ ΠΑΡΗΓΗΤΗΣ

**Gay, Lesbian Βιβλιοπωλείο και Εκδόσεις**

Βιβλία, λευκώματα, ημερολόγια,  
οδηγοί, dvd, είδη δώρων, Τύπος.

Αντωνιάδου 6, Πεδίων Άρεως, Αθήνα, 210 8826.600  
www.colourfulplanet.com - info@colourfulplanet.com

**ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΗ ΟΔΗΓΟΣ**

**CAFES/BARS**

**BLUE TRAIN**  
Κων/πόλεως 84, Γκάζι Γέλιο και ποτάκια με την τρελοπαρέα ή κουβεντούλα με τον κοληπτό, στο πρώτο γκέι μπαρ που άνοιξε πορτογαράχουρα στο δρόμο. Δωρεάν ασύρματο δίκτυο.

**ΕΝΥΔΡΕΙΟ INTERNET CAFÉ**  
Συγγρού 13 & Λεμπέση, Μακρυγιάννη Γκέι καφέ με πρόσβαση στο Διαδίκτυο σε φιλική ατμόσφαιρα.

**S-CAPE SUMMER**  
Κωνσ/πόλεως 80 (Ράγες), Γκάζι Ιδανικό για άραγμα δίπλα στις ράγες του τρένου. Χαλαρώστε κι εσείς με την παρέα σας κι απολαύστε το ποτό σας με στην καρδιά του γκέι νυφοπάζαρου.

**ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΑ**

**ΠΕΤΑΛΟ**  
Ξάνθη 10 & Α. Καραγιάννη, Κυψέλη (210 8622.000) Gay-friendly κουτοκάνι, πάνω από τον πεζόδρομο της Αγ. Ζώνης. Σπιτικό φαγητό με εξαιρετικές τιμές και μαμαδίστικες μερίδες, σε χαλαρή ατμόσφαιρα. Καθημερινά από 20.00, πλην Δευτέρας.

**ΣΑΠΦΩ**  
Μ. Αλεξάνδρου 35, Γκάζι (210 5236.447) Gay-friendly ταβερνείο με καλές τιμές, προσφιλές στις γυναίκες. Ανοικτά από μεσημέρι έως 1, πλην Δευτέρας.

**BAR/CLUB**

**BIG**  
Φαλαισίας 12 & Ιερά Οδός 67, Γκάζι Μοναδικό μπαράκι της πόλης για τους άντρες-αρκούδους και όσους τους λατρεύουν. Ανοικτά κάθε μέρα εκτός Δευτέρας. Περισσότερα στο www.bigbarathens.gr

**ΓΡΑΝΑΖΙ**  
Λεμπέση 20 & Καλλιρόης, Μακρυγιάννη Το παλαιότερο γκέι μπαρ της πόλης. Για εγγυημένο κέφι σε παρεϊστική ατμόσφαιρα, με συνήθως ελληνική μουσική και ηλικίες άνω των 30. Strip-tease show το Σ/Κ.

**ΦΟΥ CLUB,**  
Ιερά Οδός & Κελευθού 8, Γκάζι Δυνατή και περήφανη ελληνική διασκέδαση, με ανάμεικτες μουσικές που ξεσηκώνουν. Παρασκευές και Σάββατα drag shows και wet live show. Κάθε Τρίτη παραόκε.

**ΚΑΖΑΡΜΑ**  
Κων/πόλεως 84, 1ος όρ. Βαρβάτη γκέι διασκέδαση στις επάλξεις του γκέι στρατόνα της πόλης με mixed μουσική.

**EL CIELO**  
Κων/πόλεως 84, ταράτσα Ίσως η ωραιότερη γκέι ταράτσα της πόλης, με καταπληκτικούς ντάκιρι φράουλα και σουπερ μουσικές.

**ΚΟΥΚΛΕΣ**  
Ζαν Μωραές 3, Κουκάκι Για τους λάτρεις των τραβεστί και των τρανσέξουαλ, με μοναδικά σόου από την Εύα Κουμαριανού.

**ΛΑΜΔΑ**  
Λεμπέση 15, Μακρυγιάννη, www.lamdaclub.gr Κλασικό στις προτιμήσεις, ένα από τα παλιότερα γκέι μπαρ, με ανάμεικτες μουσικές. Στον κάτω όροφο dark room.

**ΠΛΑΝΗΤΗΣ** Αντωνιάδου 6 & Πατισίων (210.8826600 / www.colourfulplanet.com) Το μοναδικό γκέι βιβλιοπωλείο της χώρας, με μεγάλη ποικιλία τίτλων, ελληνικών και ξένων.

**ΣΑΟΥΝΕΣ**

**ALEXANDER**  
Μ. Αλεξάνδρου 134, Γκάζι (www.alexandersauna.gr) Η καλύτερη σάουνα της Αθήνας, με ευρύχωρο χαμάμι και σάουνα, μεγάλο τζακούζι, λογικές ώρες και υψηλά στάνταρ υγιεινής. Παρασκευή - Σάββατο 19.00-8.00, Δευτέρα - Πέμπτη 19.00 - 3.00 και Κυριακή 16.00 - 03.00 (Happy Hour 16.00 - 17.00 € 10). Κάθε Τρίτη, Bears' Day. Κάθε Πέμπτη Young Day. Είσοδος € 15. Οι 18-25 πληρώνουν είσοδο € 8 Δευτέρα - Πέμπτη και € 10 Παρασκευή - Κυριακή.

**FLEX**  
Πολυκλείτου 6, Μοναστηράκι. Είσοδος € 15 Πολύ κεντρική και καθαρή γκέι σάουνα, εύκολα προσβάσιμη με το μετρό.

**ΒΙΝΤΕΟΚΛΑΜ**

**CLUB AMORE 2**  
Κ. Παλαιολόγου 28, Αθήνα, 210 5240.664 Ιδιωτικές προβολές, ενοικιάσεις, πωλήσεις.

**ΕΜΠΟΡΙΟ VIDEO**  
Σοκράτους 39, 1ος όρ., Ομόνοια, 694 6282840 Καθημερινά 10.00-22.00, Σάβ.-Κυρ. 10.00-20.00/ Πατισίων 24, 1ος όρ., Ομόνοια, 694 6282841 Καθημερινά 12.00-21.00, Σάβ. 12.00-20.00/ Κηφισού 100, είσοδος ΚΤΕΛ 1ος όρ., 694 6282842 Καθημερινά 10.00-22.00, Σάβ.-Κυρ. 10.00-20.00/ Φυλίας 100, πλ. Βικτωρίας, ισόγειο, 694 6282844 Καθημερινά 11.00-23.00, Σάβ.-Κυρ. 13.00-23.00/ Γούναρη 39, Πειραιώς 1ος όρ., 694 6282843 Καθημερινά 12.00-21.00, Σάβ. 12.00-20.00/ Πολυζωϊών 5, έναντι ΚΤΕΛ Ν. Θεσσαλονίκης Βαρδάρη, Θεσσαλονίκη, 1ος όρ., 694 6282839 Καθημερινά 13.00-22.00, Σάβ. 13.00-20.00, Κυρ. 14.00-20.00.

**EROXXX DVD SEX SHOP**  
Σταδίου 61, 1ος όρ., Ομόνοια Καθημερινά 10.00-22.00, Σάβ. 10.00-20.00, Κυρ. 12.00-20.00.

**DVDLAND**  
Πανεπιστημίου 65, 2ος όρ. Καθημερινά 12.00-22.00.

**VIDEOGRAMA DVD GAY CLUB**  
Οδυσσεως 13, Πλατεία Βαρδάρη, Θεσσαλονίκη Καθημερινά 14.00-22.00

**CITY BEAT** Του Π. ΜΕΝΕΓΟΥ (p\_menegos@yahoo.com)

Η πόλη ετοιμάζεται για τα πιο περιεργα Χριστούγεννά της με καταιγιισμό από πάρτι. Ακολουθεί δεκάλογος...



Οι **Amateur Boyz** ξεκινάνε καινούργια πάρτι με όνομα "Encore" σε νέο χώρο (ίσως αναδειχθεί ο επόμενος κρίκος της underground αλυσίδας) με όνομα BG (Γ' Σεπτεμβρίου 166). Πολύ δυνατό line-up με δύο ονόματα από την DFA, Yacht (live) και τον Eric Duncan (Rub'N'Tug). Μαζί τους ο Moxie Paul, € 15.

Ο σπουδαίος **Bonobo** (Ninja Tune, Tru Thoughts) κουβαλάει τη νεωτερική άποψή του για το funk και την jazz, αύριο βράδυ στο Art House (€ 5). Στον ίδιο χώρο, Federiko Molinari - Mountain People (27/12, € 20) και Dj Noiz & Monachus τις παραμονές Χριστουγέννων και Πρωτοχρονιάς.

Ο **Mark The Cobrasnake** είναι ο νέος φωτογράφος των stars του Χόλιγουντ. Έρχεται στην Αθήνα με τον dj Them Jeans και μαζί με τους Flying Lilis και Armani Had A Softer Touch απειλούν τα ηχεία. Δεν έχει και πολλή σχέση με τη μουσική, αλλά "strike your best pose". Bios, 20/12, € 10.

Ο **Michael Mayer** είναι ο υψηλός καλεσμένος του πάρτι της Klik στις 26/12 στο Galaxy του Hilton (€ 30). Ο DJ/παραγωγός της Kompakt ηγείται μιας βραδιάς με Nikos Diamantopoulos, Adrianos Papadeas, George Kyriakou, Liberto, Martin Scharrenbroich. Σε δύο stages...

Ο Νορβηγός **Todd Terje** ήταν από αυτούς που καθόρισαν τη σύγχρονη dance καρμέλα που λέγεται nu disco μαζί με τους συμπατριώτες του Lindstrom και Prins Thomas. Καλεσμένος των Outro και Plaid, το Σάββατο 27/12 (Yoga Bala, ελεύθερη είσοδος).

Αύριο Πέμπτη ο πολυχώρος **ΣΤΟΑ** (Πατισίων 101) γιορτάζει 13 χρόνια λειτουργίας και μεθαύριο Σάββατο reggae πάρτι στο Club M8 του ίδιου χώρου. \*\*\* Την Παρασκευή χριστουγεννιάτικο πάρτι του περιοδικού "Sonik" με μουσικές από τους συντάκτες του στο K44, εκεί γιορτάζουν ανήμερα Χριστούγεννα οι **Black Athena**. \*\*\* "RAVEolution" στις 20/12 στο Soul Stereo με Junior SP και Harris να χωράνε 20 χρόνια χορευτικής μουσικής σε ένα set.

Ο **George Apergis** μόλις κυκλοφόρησε το "Remember EP" στη θεσσαλονικιώτικη In fact. Μπορείτε να τσεκάρετε τα tracks μαζί με φρέσκους house/techno ήχους αύριο βράδυ στο Almodobar (μαζί με τον DJ Tony) στο Γκάζι, και την Τρίτη στην Inoteka.

"Disco Pogo" στις 26/12 με τον Gian Maria Girardi, τον τύπο που ευθύνεται για τα περίφημα "Excuse Me" πάρτι που ξεκίνησαν από τη Βενετία. Yoga Bala με ελεύθερη είσοδο. \*\*\* Το "Spookshow" Δεκεμβρίου παίζει στις 26 του μήνα με καλεσμένη τη Vivid Angel από το Λονδίνο σε ένα "Pins & Tease show", στο Second Skin (Ιερά Οδός και Κωνσταντινουπόλεως, € 10).

"New Techno Year" την παραμονή στο Shadow του Ψυρρή, με τα καλύτερα παιδιά της αθηναϊκής dance σκηνής. Leon Segka, Mikee, Mr. Staik, Kreon και Lemos στα dexx (€ 20) \*\*\* Το ίδιο βράδυ **Deep Dish** στο κτίριο της Εθνικής Ασφαλιστικής (Λ. Συγγρού 103-105, € 55). \*\*\* Αν επίσης θέλεις να «προετοιμαστείς» κατάλληλα, το **Barrio** στον Κεραμεικό σπίνει μπουφέ και σερβίρει σαμπάνιες με ανάλογο σάουντρακ από τις 15.00 το μεσημέρι.

So Many Choices... Only One Voice

Στείλε στην ATHENS VOICE info για ό,τι κινείται στην πόλη στο gl@athensvoice.gr

**ATHENS** CLUBS

Για διαφήμιση τηλεφωνήστε: 210 3617.530

Τις τελευταίες 30 ημέρες το 80% των αναγγελιών μας πήγαν σε club/bar.

**CLUB AMORE 2**

ΙΔΙΩΤΙΚΕΣ ΠΡΟΒΟΛΕΣ  
ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ-ΠΩΛΗΣΕΙΣ

Κ. Παλαιολόγου 38 Αθήνα 104 38  
τηλ. 210 5240 664





ΑΠΛΑ  
ΤΟ  
ΚΑΛΥΤΕΡΟ

ΠΑΡΝΑΣΣΟΣ

# 10 ΧΡΟΝΙΑ ΜΕΡΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ 1 ΒΡΑΔΙΑ ΕΚΠΛΗΞΗ ΓΙΑ ΑΚΟΜΗ ΜΟΥΣΙΚΟΤΕΡΕΣ ΝΥΧΤΕΣ

Του ΓΙΩΡΓΟΥ ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ



## ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ ΝΥΧΤΟΣ

Bar K44, Κων/πόλεως 44, Γκάζι, στις 21/12

Lo-Fi (Killer 45)	19.00
Rolas	20.00
Weird Love Makers	20.45
Larry Gus (live)	21.30
NTEIBINT (live)	22.15
Burger Project (live)	23.00
Bwana	00.00
Who Am I	00.45
Armani Had A Softer Touch	1.30
Sonic Playground	2.15

**Π**ατώντας rewind, η ταινία της μουσικής γιορτής τους δείχνει 800 σχήματα, 6.000 καλλιτέχνες, 500.000 κόσμο. Και αυτή είναι μόνο η αρχή.

Το 2009 η **Ευρωπαϊκή Γιορτή της Μουσικής** θα πατήσει τα 10 και σκοπεύει να το γιορτάσει τη μεγαλύτερη νύχτα του χρόνου. Τα νέα λένε πως την Κυριακή 21 Δεκεμβρίου, ημέρα του χειμερινού ηλιοστασίου, η ομάδα της Μ.Ε.Σ.Ο. (ισον Μουσικές Εκδηλώσεις Συντονισμός Οργάνωση) με mastermind τον πότε-τα-προλαβαίνει-όλα **Γιώργο Perot** σε περιμένει στο **K44**.

Δίπλα στις γραμμές του τρένου από τις 7 το απόγευμα μια σειρά από DJs και μου-

σικά σχήματα ετοιμάζονται να κρατήσουν το ρυθμό μιας πυροβολημένης πόλης.

Ιδανικό ξεκίνημα από τη μουσική εγκυκλοπαίδεια του avant guard **Lo-Fi**, που γυρίζει και στο όνομα **Λάμπρος Τσάμης**. Συνέχεια από τη Θεσσαλονίκη με τη μουσική κουζίνα του **Rolas**, και αμέσως μετά τη vintage exotica παύλα erotica των **Weird Love Makers** και τα jazz beats and pieces του **Χρήστου**—head over dub—**Καρρά**.

Ξεκίνημα των 3 συναυλιών στις 21.30 με τον **Larry Gus** (**Παναγιώτης Μελίδης**) με μια ανοιχτόμυαλη και κλειστοφοβική ανάμειξη του **Jamie Lidell** και του **Panda Bear**, του electronicat Έλληνα παραγωγού **Ντέιβιντ** ([www.myspace.com/nteibint](http://www.myspace.com/nteibint)) με διαστημικές συνεργασίες

μεταξύ άλλων με ονόματα όπως **Minitel Rose** και **Jamie Lidell** (να τος πάλι) και ετικέτες όπως η ονομασία προέλευσης **Warp Records**, πριν την έλευση της πχοτρομοκρατικής ομάδας **Burger Project** του **Κωνσταντίνου-guru-Ζουγανέλη** με punk swing pastiche.

Συνέχεια μετά τις 12.00 που βγαίνουν οι λύκοι με γνωστούς-αγνώστους **Bwana** (με λένε και **Al Margolis**) και **Who Am I** και στη 1.30 οι **Θεοδόσης Μίχος** και **Φώτης Βαλλάτος** λένε να βγάλουν στον αέρα την παράνοια και τις μουσικές εμμονές τους κάτω από το alias **Armani Had A Softer Touch** και επιλογές από dance, electro, indie, rawk, sixties, nu-disco. Κλείσιμο με το mixtape του **Νίκου Τριανταφύλλου** του **Sonic Playground**. **Α**



LO-FI



ΜΠΙΑ ΝΤΑΒΟΥ

**ΕΜΣΤ** Μεγάλη ιστορική έκθεση του μουσείου αφιερωμένη σε μία από τις σημαντικότερες Ελληνίδες καλλιτέχνιδες, την Μπία Ντάβου, που αναδείχθηκε τη δεκαετία του '70. Παράλληλα εγκαινιάζεται για πρώτη φορά στην Ελλάδα και μια έκθεση των Young-Hae Chang Heavy Industries, που δημιουργούν έργα κατ' εξοχήν για το διαδίκτυο, συνδυασμούς κειμένων και μουσικής σε μορφή flash animation. Διάρκεια και των δύο εκθέσεων: 17/12 - 1/3/09. **Κτίριο Ωδείου Αθηνών, Βασ. Γεωργίου Β 17-19 & Ρηγίλλης, 210 9242.111 -2**

**GET A LINE ON** Ζωγραφική και γλυπτική, κατασκευές και μεγάλες εγκαταστάσεις, με πρωταγωνιστή το σχέδιο ως βασικό εργαλείο δουλειάς, στα τρισδιάστατα λογικά έργα των **Λίλλιαν Λυκαριδοπούλου, Παύλου Νικολακόπουλου** και **Ελένης Πανουκλιά**. 17/12 - 31/1/09. **Q box, Αρμοδίου 10, 1ος ορ., Βαρβάκειος Αγορά, 211 1199991-2**

**4 PLUS 1** Ομαδική έκθεση ζωγραφικής και κατασκευαστικής γλυπτικής με τις «ζωογόνες» προτάσεις των **Βαγγέλη Αθηνάου, Είλα, Ηλία Καρρά** και **Γιάννη Δενδρινού**. *Μέχρι*

10/1/09. **Downtown Art Gallery Shop, Λυκαβηττού 15, Κολωνάκι, 210 3609.982**

**ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΗ ΤΡΙΚΥΜΙΑ** Το χριστουγεννιάτικο «θεατροπαινίδι» για μικρά (και μεγάλα) παιδιά βασίζεται στο θεατρικό έργο «Τρικυμία» του William Shakespeare και περιλαμβάνει εργαστήρι κατασκευής κουστουμιών και στη συνέχεια μια παράσταση με τις **Σοφία Παπαδοπούλου, Δέσποινα Μαργακουδάκη** και **Ιωάννα Καφέ**, κατά τη διάρκεια της οποίας τα παιδιά προσκαλούνται να εξελίσουν, να διαμορφώσουν και να δώσουν «λύσεις» στην πλοκή της ιστορίας. Κόστος συμμετοχής € 10. Κράτηση απαραίτητη: 210 9247.182, 694 2202939. **Εργαστήριο Φτερά, Μ. Μουσούρου 7, Μετς**

**ΕΟΡΤΑΣΤΙΚΑ ΠΕΙΡΑΜΑΤΑ** Το Ίδρυμα Ευγενίδου, ο σταθρός μας «ταξιδιωτικός πράκτορας» για τις βόλτες στο σύμπαν και τους γαλαξίες, παρουσιάζει τη **Διαδραστική Έκθεση Επιστήμης και Τεχνολογίας**, με στιγμιότυπα από τις μεγαλύτερες «πειραματικές» επιτυχίες της χρονιάς που πέρασε, αλλά και μια μικρή ματιά σε όσα ακολουθούν τους επόμενους μήνες, 22, 23, 26, 29 & 30/12 & 2/1/09 στις 14.30 και 16.30. *Λεωφ. Συγγρού 387, Π. Φάληρο, 210 9469.600*

**ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ** Ο ιστορικός (από το 1932) κινηματογράφος του λιμανιού **Ρεξ - Οξύ** συνεργάζεται με τον Δήμο Δραπετσώνας για ένα φεστιβάλ κινηματογράφου με ελεύθερη είσοδο (με προσκλήσεις) και μερικές ολοκαίνουργιες ταινίες. 18-21 & 28/12. *Αγ. Δημητρίου 5, Δραπετσώνα, 210 4635.600*

**ΟΜΑΔΑ ΣΗΜΕΙΟ** Τα μέλη της ομάδας παρακολουθούν από το 2001 μαθήματα ζωγραφικής με δασκάλους τον **Γιώργο Ρόρρη** και τον **Αντώνη Στάβερη**, και τώρα παρουσιάζουν μια επιλογή των έργων τους. 16/12 - 24/1/09, **Bistro Paris-Athènes, Γαλλικό Ινστιτούτο Αθηνών, Σίνα 31, 210 3398.600**



PABLO PICASSO. «ΚΑΘΙΣΜΕΝΗ ΓΥΝΑΙΚΑ»

**ΕΠΟΧΕΣ ΜΟΝΤΕΡΝΩΝ** Μοναδικά έργα 48 κορυφαίων Ευρωπαίων δημιουργών του 20ού αι. Ανάμεσά τους παρουσιάζονται ο Μονέ, ο Πικάσο, ο Λεζέ, ο Κλάιν, ο Μασόν και ο Μιρό. *Μέχρι 22/2. Ίδρυμα Θεοχαράκη, Βασ. Σοφίας & Μέρλιν, 210 3611.206*



**ΓΙΑΝΝΗΣ ΑΜΟΡΓΙΑΝΟΣ - GLOU**

Ο διεθνούς φήμης ζωγράφος και γλύπτης δημιούργησε μια νέα τσάντα αποκλειστικά για τα καταστήματα Glou - Premium και για τα Χριστούγεννα του 2008. Μόλις σου προτείναμε ένα δώρο με ιδιαίτερη συλλεκτική αξία.



**ΖΩΗ** Η «ζωή» γίνεται εφελτήριο για τις ιδέες 84 νέων γραφιστών έως 30 χρόνων. Προέκυψαν από τον ομώνυμο διαγωνισμό της Ένωσης Γραφιστών Ελλάδας και άλλων φορέων. 9/-12/1/09. **Αίθουσα Ένωσης Γραφιστών Ελλάδας, Μυλλέρου 19, Μεταξουργείο, Αθήνα**



**ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗΣ** 27η ατομική για το ζωγράφο, με την έμπνευσή του να πηγάζει από τη σύγχρονη πραγματικότητα των αδικιών, της βίας και των ένοπλων συγκρούσεων. *Μέχρι 24/12, «Τεχνόπολις» Δήμου Αθηναίων (Αίθουσα «Κωστής Παλαμάς»), Πειραιώς 100, Γκάζι*

Οργάνωση: Λιάνα Σκουρή (ART LS)  
Επιμέλεια: Τρις Κριτάνου

## ΔΕΣΜΟΙ ΥΛΗΣ ■ 原料結合 MATERIAL LINKS

### Μια συνάντηση Ελλήνων & Κινέζων Εικαστικών

Ηκυ Αγγελή | Δόφνη Αγγελίδου | Ερίττα Βορδάνη | Κωστής Γεωργίου | Μαρία Γιαννάκη | Πένυ Γκόια | Ερίτη Γιάνου | Ερίτη Κανά | Τινα Καραγιώργη | Χάρης Κοντασφύρης | Γιώργος Λάππας | Αφροδίτη Λίτα | Άνα Μαθιού | Άλινα Μάτσα | Χριστίνα Μάραση | Βένια Μισοράκη | Κωνσταντίνος Στέφανος | Δημήτρης Σόνουλης | Μίλτος Παντελής | Απόστολος Παπαγεωργίου | Έλενα Παπαδημητρίου | Μαρία Παπαδημητρίου | Μίνα Παπαθεοδώρου - Βαϊβυράκη | Λίδια Παπακωνσταντίνου | Πούλιος Σάμιος | Δημήτρης Σκουρογιάννης | Δανάη Σπράτση | Παναγιώτης Τανιμανίδης | Ράνια Τσαπαρή | Αλέξης Φοδιανός  
Chen Qingqing | Ding Yi | Ji Wenyu & Zhu Weibing | Li Xiangyang | Liu Jianhua | Lu Fushen | Ni Youyu | Qiu Zhijie | Ren Zhitian | Tian Wei | Xu, Victor | Yang Yongliang | Ye Fang | You Si



Τεχνόπολις Δήμου Αθηνών, Παράκλι 100, Γκάζι  
Αίθουσα Δ12 «Τάκης Παπαζουάνης»



## «Μικρά Έργα»

### Ομαδική Έκθεση Ζωγραφικής

18.12.2008 - 19.1.2009

Γιάννης Βαλαβανίδης | Γιώργος Γκολφίνος  
Elke Lagansky | Γιώργος Λαζόγκας  
Μάγδα Λεβεντάκου | Μιχάλης Μανουσάκης  
Κυριάκος Μορταράκος | Χρόνης Μπότσογλου  
Τριαντάφυλλος Πατρασκίδης | Νίκος Χουλιαράς  
Γιάννης Ψυχοπαίδης

Η Αίθουσα Τέχνης «Καπλανών 5» παρουσιάζει την ομαδική έκθεση ζωγραφικής «Μικρά έργα». Κοινό σημείο των έργων που παρουσιάζονται είναι το μικρό τους μέγεθος και λιγότερο τα συνδετικά στοιχεία θεματικής ή τεχνικής, επιτρέποντας έτσι μια ευρεία παρουσίαση διαφορετικών καλλιτεχνών, με μόνο άξονα το ίδιο τους το έργο.

Σε αντίθεση με τα έργα που αναπτύσσονται σε μεγάλα μεγέθη κι έχουν κάθε περιθώριο να αποκτήσουν επιβλητικότητα και ένταση, τα μικρά έργα συμπυκνώνουν μέσα τους νοήματα, ιδέες και φόρμες, εμφανίζοντας στοιχεία όπως απλότητα και ευαισθησία.

**Αίθουσα Τέχνης**

**«Καπλανών 5»**

Καπλανών 5 & Μασσαλίας, Αθήνα

Τηλ.: 210 3390.946

Fax: 210 3390.947

www.kaplanon5.gr

info@kaplanon5.gr



**ΤΟ ΔΩΡΟ ΣΟΥ**  
ΣΕΤ ΠΛΗΚΤΡΟΛΟΓΙΟ & ΠΟΝΤΙΚΙ

Η A.V. και η LOGITECH προσφέρουν σε τρεις (3) τυχερούς αναγνώστες από ένα σετ πληκτρολόγιου + ποντίκι **Cordless Desktop MX 5500 Revolution**, αξίας € 170. Το σετ συνδυάζει το προηγμένο ποντίκι της Logitech MX Revolution cordless laser με ένα πληκτρολόγιο με αλυσίδα και ασύρματη τεχνολογία Bluetooth. Αν θέλεις κι εσύ ένα, στείλε σε SMS: **AVXR** (κινύ) 2 και το αναμεταπεμπό σου στο 54121 μέχρι την Τρίτη 23/12 στις 10.00 το πρωί. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms.

Καλή μέρα! Αποστολή € 1,19 με ΦΠΑ



**ΤΟ ΔΩΡΟ ΣΟΥ**  
ΤΡΑΠΟΥΖΑ

Η A.V. και η COMICON προσφέρουν σε πέντε (5) τυχερούς αναγνώστες από μια δωρεάν τραπουζα με σχέδια του πολεμτή της περιπέτειας **Hugo Pratt** (54 τραπουζαριόρα 5x85 mm). Αν θέλεις κι εσύ μία, στείλε σε SMS: **AVXY** (κινύ) 3 και το αναμεταπεμπό σου στο 54121 μέχρι την Τρίτη 23/12 στις 10.00 το πρωί. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms.

Καλή μέρα! Αποστολή € 1,19 με ΦΠΑ



**ΤΟ ΔΩΡΟ ΣΟΥ**  
ΔΙΠΛΟ CD/DVD SET «ΒΙΚΤΟΡΙΑ»

Η A.V. και η UPMSTAR/SONY MUSIC προσφέρουν σε πέντε (5) τυχερούς αναγνώστες το άλμπουμ των **Στέρεο Νόβα** «Βικτώρια-Περυλιόφινο δίσκο cd και dvd από τις «6:00 P.M.» μέχρι το «Τοξό στην Γη». Αν θέλεις κι εσύ ένα, σε SMS: **AVCD** (κινύ) 9 και το αναμεταπεμπό σου στο 54121 μέχρι την Τρίτη 23/12 στις 10.00 το πρωί. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms.

Καλή μέρα! Αποστολή € 1,19 με ΦΠΑ



**ΤΟ ΔΩΡΟ ΣΟΥ**  
CD/DVD ΣΕΤ «ΤΟ ΦΙΛΤΡΟ»

Η A.V. και η UNIVERSAL MUSIC προσφέρουν σε οκτώ (8) τυχερούς αναγνώστες τη συλλογή βερσιοναριστών «Το φίλτρο», με τις καλύτερες στιγμές της δεκαετίας του **Γιώργου Νταλάρα** από πέντε άλμπουμ και ένα με video clips. Αν θέλεις κι εσύ μία, στείλε σε SMS: **AVCD** (κινύ) 11 και το αναμεταπεμπό σου στο 54121 μέχρι την Τρίτη 23/12 στις 10.00 το πρωί. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms.

Καλή μέρα! Αποστολή € 1,19 με ΦΠΑ



**ΤΟ ΔΩΡΟ ΣΟΥ**  
CD «ΑΓΑΠΗ ΑΝΕΚΤΑΜΗΡΤΗ»

Η A.V. και η UNIVERSAL MUSIC προσφέρουν σε δεκαπέντε (15) τυχερούς αναγνώστες το cd «**Αγάπη Ανεκταμήρη**» από τους **Moral**, με επιρροές από Metallica, Doors, Guns N' Roses, H.I.M. και Evanescence. Αν θέλεις κι εσύ ένα, στείλε σε SMS: **AVCD** (κινύ) 13 και το αναμεταπεμπό σου στο 54121 μέχρι την Τρίτη 23/12 στις 10.00 το πρωί. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms.

Καλή μέρα! Αποστολή € 1,19 με ΦΠΑ



**ΤΟ ΔΩΡΟ ΣΟΥ**  
CD «ΚΑΙ ΤΑ ΜΑΤΙΑ ΚΑΙ Η ΚΑΡΔΙΑ»

Η A.V. και η UNIVERSAL MUSIC προσφέρουν σε οκτώ (8) τυχερούς αναγνώστες το νέο cd της **Ελευθερίας Αρβανιτίκη** «**Και τα μάτια και η καρδιά**», στο οποίο η ελληνική μουσική διαπραγματεύεται με τον κρυφό κόσμο της. Αν θέλεις κι εσύ ένα, στείλε σε SMS: **AVCD** (κινύ) 12 και το αναμεταπεμπό σου στο 54121 μέχρι την Τρίτη 23/12 στις 10.00 το πρωί. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms.

Καλή μέρα! Αποστολή € 1,19 με ΦΠΑ



**\* Προτείνουμε**  
**ΑΙΘΟΥΣΕΣ ΤΕΧΝΗΣ**

**ΑΓΚΑΘΙ** Μηθύμιος 12 & Επτανήσου, 210 8640.250  
Ομαδική Ελλήνων. Ως 4/1.

**Α.Δ.** Παλλάδος 3, 210 3228.785  
Ομαδική Ελλήνων και ξένων καλλιτεχνών. Ως 24/1.

**ΑΙΘΟΥΣΑ ΤΕΧΝΗΣ ΑΘΗΝΩΝ** Γλύκωνος 4, Κολωνάκι, 210 7213.938  
**Μιχάλης Ζήσιος**, Ζωγραφική. Ως 17/1.

**ACG ART GALLERY** Γραβιάς 4-6, Αγ. Παρασκευή  
**Eileen Botsford**, Ως 30/6.

**ALEX MARATHIANAKIS-DOWN TOWN ART GALLERY** Λυκαβηττού 15, 210 3609.982  
Ομαδική Ελλήνων. Ως 10/1.

**AMP** Επικούρου 26 & Κορυθής 4, 210 3251.881  
**The Callas**, 18/12-31/1.

**ΑΡΓΩ** Νεοφ. Δούκα 5, Κολωνάκι, 210 7249.333  
**Ραφαήλ Μπάικας**, Ζωγραφική. Ως 9/1.

**ARTOWER AGORA** Αρμούδιου 10, Βαρθολομαίου πλατεία, 210 3246.100  
Ομαδική Ελλήνων καλλιτεχνών. Ως 31/1.

**ART STUDIO EST** Αγ. Ισιδώρων 35 & Σαρανταπήγου, Λυκαβηττός, 210 3611.100  
Ομαδική Ελλήνων καλλιτεχνών. Ως 16/1.

**ART ZONE** 42 Λεωφ. Βασιλέως Κων/νου 42, 210 7259.549  
**Mario De Paduanis**, Ζωγραφική. Ως 20/1.

**ASTRA GALLERY** Καρυτιδίου 8, 210 9220.236  
**Ελένη Κρίκνι**, Ζωγραφική. Ως 23/12.

**ΑΣΤΡΟΛΑΒΟΣ - ΔΕΞΑΜΕΝΗ** Εαθίππου 11, Κολωνάκι, 210 7294.342  
Ομαδική Ελλήνων καλλιτεχνών. Ως 10/1.

**BACARO** Σοφοκλέους 1, 210 3211.388  
Ομαδική Ελλήνων και ξένων καλλιτεχνών. Από 19/12. Σε συνεργασία με τον Εθνικό Οργανισμό Μεταμοσχεύσεων. Και bazaar στις 23 & 24/12.

**BERNIER ELIADES** Επταχάλκου 11, 210 3413.935  
**Ry Rocklen**, Ως 24/1.

**CATS & MARBLES** Φωκυλίδου 12, Κολωνάκι, 210 3613.942  
Έλληνες και ξένοι καλλιτέχνες. Χριστουγεννιάτικο bazaar. Ζωγραφική, κατασκευές, μικρογλυπτική. Ως 31/12.

**CHEAP ART** Θεμιστοκλέους & Α. Μεταξά 25, 210 3817.517  
**Cheapart 14 2008. Ομαδική**, Ως 23/12.

**ΓΑΙΑ** Αλκιβιάδου 103, Πειραιάς, 210 4133.174  
**Νικόλας Παναγιώτου**, Ζωγραφική. Ως 20/12.

**ΓΚΑΛΕΡΙ 7** Ζαλοκώστα 7, 210 3612.050  
**Μαρίνα Παλαμπίδη**, Ζωγραφική. Ως 31/12.

**ΓΚΑΛΕΡΙ 7** Ζαλοκώστα 7, 210 3612.050  
**Μαρίνα Παλαμπίδη**, Ζωγραφική. Ως 31/12.

**ΓΚΑΛΕΡΙ**

**ΖΟΥΜΠΟΥΛΑΚΗ** Πλ. Κολωνάκιου 20, 210 3608.278  
Ομαδική Ελλήνων καλλιτεχνών. Ως 10/1. Ομαδική Ελλήνων και ξένων καλλιτεχνών. Ως 10/1.

**ΓΚΑΛΕΡΙ ΕΡΣΗ** Κλεομένης 4, 210 7220.231  
Ομαδική Ελλήνων καλλιτεχνών. Ζωγραφική. Ως 10/1.

**DASSERA ART SPACE** Παπαδιαμαντοπούλου 146Α, Γουδί  
**Βενετία Ευριπιδίου**, Ζωγραφική. Ως 24/12.

**DESIGNER'S DOT GALLERY** Μελαντίνας 8 & Ηλιουπόλεως, 210 7522.322  
**Έφη Μπεγνί**, Ζωγραφική σε πορσελάνη. Ως 22/12.

**Ε 31 GALLERY** Ευριπιδίου 31-33, 210 3210.881  
**Clement Page**, Σχέδια. Ως 31/1.

**ΕΙΚΑΣΤΙΚΕΣ ΑΝΑΖΗΤΗΣΕΙΣ** Σπυροπούλου 21, Κολωνάκι, 210 7221.556  
**Χρύσα Αρώνη, Κώστας Αγγελάκης**, Ζωγραφική. Ως 31/1

**ΕΚΦΡΑΣΗ - ΓΙΑΝΝΑ ΓΡΑΜΜΑΤΟΠΟΥΛΟΥ** Βαλαωρίτου 9α, 210 3607.598  
**Κυριάκος Ρόκος**, Γλυπτική. Ως 3/1.

**FIZZ GALLERY** Βαλαωρίτου 9Γ, 210 3607.598  
Ομαδική Ελλήνων καλλιτεχνών. Ως 3/1.

**GALLERY KOURD** Κασσιανής 2, 210 6426.573  
\* **Μιχάλης Παρλαμάς**, Ζωγραφική. Ως 20/12.

**ΙΔΡΥΜΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΤΣΙΧΡΙΤΣΗ** Γρηγ. Αυγεντίου 1 & Κασσαβέτη 18, Κηφισιά, 694 4441265  
**Φάλης Λεών**, Ζωγραφική. Ως 17/1.

\* **ΙΛΕΑΝΑ ΤΟΥΝΤΑ** Αρματολών & Κλεφτών 48, Αμπελόκηποι, 210 6439.466  
Ομαδική ξένων καλλιτεχνών. Ζωγραφική, γλυπτική, κατασκευές. Ως 10/1.

\* **K-ART** Σίνα 54, 211 4013.877  
**Δημήτρης Τάτσης**, Σχέδια, κατασκευές, video, ήχος. Ως 10/1.

**KALFAYAN GALLERIES** Χάρτου 11, Κολωνάκι, 210 7217.679  
**Αλέξης Ακριθάκης**, Ζωγραφική. Ως 17/1.

**ΚΑΠΠΑΤΟΣ** Αθηνών 12, Μοναστηράκι, 210 3217.931  
**Μιχάλης Κατσοράκης**, Ζωγραφική. Ως 20/12.

**ΚΕΝΤΡΟ ΤΕΧΝΗΣ ΠΑΝΤΑΖΙΔΗΣ** Στασιού 8Α & Τελεσθής, 210 7234.061  
**Έφη Πάνα**, Κεραμική, γλυπτική, ζωγραφική.  
**Χρήστος Στεφανίδης**, Κοσμήματα, μικρογλυπτική. Ως 7/1.

**LORAINI ALIMANTIRI GAZONROUGE** Β. Ουγκώ 15, Μεταξουργείο, 210 5248.077  
**Ροκα-Υιο**, Γλυπτική, εγκαταστάσεις, performance, video, θέατρο. Ως 20/12.

**MAGNA GALLERY** Γέλωνος 1, 210 6453.290  
Ομαδική Ελλήνων καλλιτεχνών. Ζωγραφική. Ως 6/2.

**ΜΑΥΡΟΜΙΧΑΛΗ 55** Μαυρομιχάλη 55, 210 3624.856

**Άκης Δέτσος**, Φωτογραφία. Ως 20/12.

**M ART SPACE** Σόλωνος 10 & Ηρακλείτου, 210 9246.600  
**Bazart Athena 08**, Ως 31/1.

**ΜΕΔΟΥΣΑ** Ξενοκράτους 7, 210 7244.552  
**Νάκης Τασσιόγλου**, Κατασκευές. Ως 17/1.

**ΝΕΕΣ ΜΟΡΦΕΣ** Βαλαωρίτου 9Α, 210 3616.165  
**Άγγελος Παπαδημητρίου**, Γλυπτική. Ως 3/1.

**ΟΖΟΝ** Βαλτετίου 50-52, 210 3215.469  
**Matt Lipps, Caroline May**, Φωτογραφία. Ως 23/12.

**OLD TOWN GALLERY TONIA ΚΡΑΣΣΑΚΟΠΟΥΛΟΥ** Βουκουρεστίου 25Α, 210 3626.968 Έργα τέχνης.

**ΟΡΙΖΟΝΤΑΣ** Κατεχάκη 54, www.orizontas.net.gr  
**Έργα τέχνης χωρίς μεσάζοντες**, Bazaar. Ως 23/12.

**ΣΥΝ** Τσάτσα 17, 210 8820.568  
Ομαδική Ελλήνων καλλιτεχνών. Ως 7/1.

**ΤΕΧΝΟΧΩΡΟΣ** Λεμπέση 4 & Μακρυγιάννη, 210 9228.370  
Ομαδική Ελλήνων και ξένων καλλιτεχνών. Χαρακτική. Ως 10/1.

**THANASSIS FRISSIRAS GALLERY** Κριεζώτου 7, 210 3640.288  
**Frederique Loutz**, Σχέδια. Ως 3/1.

**THE BREEDER** Ιάσωνος 45, Μεταξουργείο, 210 3317.527  
**Iris van Dongen & Διονύσης Καβαλιεράτος**, Ζωγραφική Ως 24/12.

\* **ΤΡΙΕΣΠΕΡΟΣ** Ροβ. Γκάλλι 3-5, Ακρόπολη, 210 9239.592  
Χώρος περιοδικών - μόνιμων εκθέσεων, χειροποίητων κοσμημάτων, κεραμικής, γλυπτικής, φωτογραφίας, ζωγραφικής κ.ά.

\* **VICTOR GALLERY** Φαναριτών 23, 210 6445.309  
**Digital Art**, Εργαστήριο αναπαραγωγής έργων τέχνης σε καμβά.

**WILLIAM JAMES** Υμηττού 64, Χολαργός, 210 6534.326  
**Gosta Hellner**, Ως 6/1.

**ΧΙΠΠΑΣ GALLERY** Σοφοκλέους 53, 210 3319.333  
**André Butzer**, Ως 7/2.

**ΧΩΡΟΣ ΤΕΧΝΗΣ 24** Σπυροπούλου 38, 210 7217.897  
**Αλέξανδρος Παπαδιαμάντης**, Ως 17/1.

**ΑΛΛΟΙ ΧΩΡΟΙ**

**ΑΓΓΕΛΩΝ ΒΗΜΑ** Σατωβριάνδου 36, 210 5242.211-3  
**Εικαστική ομάδα "Just 5"**, Κολάζ. Ως 4/1.

**ACS** Γαρυττού 53, Χαλάνδρι, 210 639.3341  
**Έκθεση-αφιέρωμα στον Ισπανικό Εμφύλιο**, Ανταποκρίσεις Ελλήνων και ξένων διανοούμενων. Φωτογραφία, κείμενα. Ως 9/1.

**ΑΛΕΚΤΟΝ** Σφακτηρίας 23, Κεραμεικός, 210 3422.001  
**Μιχάλης Κόκορης**, Ζωγραφική. Ως 7/1.

**ΑΝΩΤΑΤΗ ΣΧΟΛΗ ΚΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ**, Πειραιώς 256, Ταύρος, 210 6912.331

(αιβ. Νίκος Κερασάνλης)  
**Έκθεση αποφοίτων 2006-2007**, 18/12 - 17/1.

**BARTESERA** Κολοκοτρώνη 25, Σταύ Πραξιτέλους, 210 3229.805  
Ομαδική Ελλήνων σχεδιαστών. Ως 19/1.

**ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ ΜΙΕΤ** Αμερικής 13, 210 3234.267  
**Γιώργος Βαράμπος**, Ζωγραφική. Ως 11/1.

**ΒΙΛΑ ΚΑΖΟΥΛΗ** Α. Κηφισίας 241 & Γ. Λαμπράκη 1, Κηφισιά, 210 8089.271  
**Περιβάλλον - δράση '08**, Ομαδική Ελλήνων κι ξένων καλλιτεχνών. Ως 16/1.

**ΒΟΟΣΕ COOPERATIVA** Κολοκοτρώνη 57, 211 4000.863  
Ομαδική Ελλήνων καλλιτεχνών. Από 21/12.

**ΔΙΕΘΝΗΣ ΑΕΡΟΛΙΜΕΝΑΣ ΑΘΗΝΩΝ** Αφίξεις, Περιοχή Α, 210 3530.000  
**Γιώργος Ζογγολόπουλος**, Γλυπτική. Ως 31/1.

**ΕΘΝΙΚΗ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ** Βασ. Κωνσταντίνου 50, 210 7235.937-8  
Έργα Ελλήνων ζωγράφων από τη συλλογή της Εθνικής Τράπεζας. Ως 22/3.

**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ** Τήνου 14Α, Κυψέλη, 210 8228.131  
**Γιώργος Γκιζάρης**, Φωτογραφία. Ως 22/12.

**ΖΑΠΙΕΥ** Βασ. Όλγας, 210 3223.509  
**70 χρόνια ελληνική ραδιοφωνία**, Οπτικοακουστικό υλικό. Ως 30/1.

**ΖΑΖΖΙΟΥΜ** Ιπποκράτους & Διδότου 33, 210 3618.446  
**Κατερίνα Κυριαζοπούλου**, Pop-art collage. Ως 31/7.

**ΙΑΝΟΣ** Σταδίου 24, 210 3217.917  
**Ξένης Σακίνης**, Χαρακτική. Ως 8/1.

**MAGAZE** Αιάλου 33, Μοναστηράκι, 210 3243.740  
**Αλέξανδρος Μανικακής**, Φωτογραφία. Ως 14/1.

**ΜΕΓΑΡΟ ΕΥΝΑΡΔΟΥ ΜΙΕΤ** Αγίου Κωνσταντίνου 20, 210 3234.267  
**Γιάννης Μόραλης**, Σχέδια 1934-1994. Ως 15/2.

**NIXON** Αγηολάου 61Β, Κεραμεικός, 210 3462.077  
**Χριστουγεννιάτικο Bazaar Ελληνίδων καλλιτεχνών**, 21/12.

π. Ευπατριδών 7, Γκάζι, 210 3470.510  
**Άννα Δημητρίου**, Κολάζ, Ως 28/12.

**ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΩΝ** Κουμουδούρου 25, Ομόνοια, 210 5229.990  
**Χριστουγεννιάτικο art & toys bazaar**, 20 & 21/12.

**ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΑΙΩΝ** Πειραιώς 51, 210 3231.841  
Έργα των καλλιτεχνών του Κέντρου Χαρακτικής Αθηνών. Ως 31/3.

**ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΑΙΩΝ** Ακαδημίας 50, 210 3621.601  
**1.200 αεροπλάνα-μινια**

**τούρες**, Συλλογή του καθηγητή Hansuli Keller. Ως 31/1.

**ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΑΙΩΝ «ΜΕΛΙΝΑ»** Ηρακλειδών 66 & Θεο/κής, 210 3452.150  
**Μαρία Οικονόμου**, Γλυπτική, κατασκευές. Ως 30/12.

**ΠΟΛΥΧΩΡΟΣ ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ** Ιπποκράτους 118, 211 3003.500  
**Χρόνης Μπότσολου**, Ζωγραφική. Ως 31/1.

**POLIS CAFE - BAR** Πεσμαζόγλου 5 (Άθριο Στάς Βιβλίου), 210 3249.588  
**Αλέξανδρος Μαγκανιώτης**, Σχέδιο, κατασκευή. 18/12 - 18/2.

**ΡΑΚΟΜΕΛΟ** Διστόμου 9α, πλ. Ανεξαρτησίας, Αγ. Μαρίνα, Ηλιούπολη, 210 9702.025  
**Ines Kremmer**, Ζωγραφική. Ως 25/1.

**ΤΕΧΝΟΠΟΛΗ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΑΙΩΝ** Πειραιώς 100 & Περσεφόνης 1, 210 3461.589  
**Στέφανος Κωνσταντινίδης**, Ζωγραφική. Ως 24/12.  
**Ομαδική Ελλήνων και Κινέζων καλλιτεχνών**, 18/12 - 22/1.

**ΜΟΥΣΕΙΑ**

**ΒΥΖΑΝΤΙΝΟ ΜΟΥΣΕΙΟ** Βασ. Σοφίας 22, 210 7211.027  
**Αποκαθήλωσι**, Εικόνα του 14ου αι. Ως 19/12.  
**Άγγελος και αρχάγγελος**, Ζωγραφική, αντικείμενα. Από τη συλλογή του ΒΧΜ. 18/12 - 30/1.

**ΜΟΥΣΕΙΟ ΚΥΚΛΑΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ** Νεοφ. Δούκα 4 & Βασ. Σοφίας & Ηρόδοτου 1, 210 7228.321-3  
«**Από τον Τίζιο στο Ρετρο De Cortona: Το ιερό - ο μύθος - η ποίηση**», Ζωγραφική. Ως 11/1.  
**Δημήτρης Χορν**, Ως 1/2.

**ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΠΕΝΑΚΗ** Πειραιώς 138 & Ανδρόνικου, 210 3453.113  
**Παντελής Λαζαρίδης**, Έργα ψηφιακής τεχνολογίας. Ως 11/1.  
**Jacques Lacarriere**, Φωτογραφία. Ως 11/1.  
**Γιάννης Παππάς**, Σπουδές για τον Ελευθέριο Βενιζέλο. Γλυπτική. Ως 25/1.  
Αίθριο Κεντρικό Κτίριο, Κομπάρη 1, 210 3671.000  
**Francisco Toledo**, Ζωγραφική. Ως 11/1.  
**Βλίσκος Κανιάρης**, Σχέδια, αντικείμενα. Ως 2/3.  
Κτήριο Ιστορικών Αρχείων του Μουσείου, Εμ. Μπενενάκη 38 & Στέφ. Δέλτα, Κηφισιά, 210 8079.878  
**Αναδρομή στην Κηφισιά**, Φωτογραφία από το λεύκωμα του Βαρόνου Stillfried. Ως 29/3.

**ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΠΥΡΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ** Γουέμπστερ 5α, Ακρόπολη, 210 9231.502  
**Σπύρος Βασιλείου**, Ζωγραφική.

**ΜΟΥΣΕΙΟ ΤΗΣ ΠΟΛΕΩΣ ΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ** Ι. Παπαρηγοπούλου 5-7, 210 3231.397  
**Όλγα Παπαλοπούλου**, Ζωγραφική. Ως 12/1.

**ΕΚΤΟΣ ΑΘΗΝΩΝ**

**KALFAYAN GALLERIES** Προξένου Κορομηλά 43, Θεο/κή, 2310 231.187  
**Εδουάρδος Σακαγιάν**, Ζωγραφική. Ως 24/1. ●



Μηλόζα RELIGION



Παντελόνι NOLITA



Παπούτσι LE COQ SPORTIF



Τοίχτρο SOUS LES PAVES



Φόρεμα COLLAGE SOCIAL



Μοσκέτακουτίνα ANTON HEUNIS



Μπουφάν REFRIGWEAR



Πουκαμισά RA.RE



Μηλόζα HOUSE OF THE GODS



Παντελόνι MURPHY & NYE



Πορτοφόλι RA.RE



Μηλόζα EROS



Γόβα RAS



Φυτικό άρωμα MILLER HARRIS



Τραγιάσκα SIXTY



Σακάκι SIXTY



Φωτιστικό TAYLIGHTING

**SHOP**  
 Fashion Beyond Clothing  
 SHOP Ερμού 112Α, 210 32 31 683 και SHOP ΑΤΤΙΚΑ 3ος όροφος, 211 18 02 833.



Βρεθήκαμε στη Βαρκελώνη και μεταδίδουμε...

## MOVEO: Τα μυστικά της κίνησης

Έντονο, νεανικό και... ελληνικό χρώμα στη Βαρκελώνη, στην πόλη της αένανς αναζήτησης. Μια πρωτοποριακή πλατφόρμα, η **Moveo** – μια ξεχωριστή τεχνική της σωματικής μιμητικής, που ανέπτυξε ο **Ετιέν Ντεκρού** (1898-1991)–, ανανεώνεται και ανοίγει νέους δρόμους στην αναζήτηση εκφραστικών μέσων του σώματος: καλλιτεχνική ποιότητα, δημιουργία, αναζήτηση, πολυμορφία.

Βρεθήκαμε πριν από λίγες μέρες στη μεγάλη αίθουσα του **Escuela Internacional de Mimo Corporal Dramatico de Barcelona**, 10 λεπτά από το πάρκο της Σιουταδέλια, στο κέντρο της πόλης. Γύρω στο μεσημέρι η ομάδα της τρίτης –και τελευταίας– τάξης της σχολής δοκίμαζε τις δυνάμεις και τη φαντασία της. Κινήσεις που «εκκλειδώνουν» τα μυστικά του σώματος, αυτοσυγκέντρωση, συντονισμός. Εκεί και η Ελβετίδα **Sophie Kasser**, που μαζί με τους **Stephane Levy** και **Olivier Decriaud** καλλιεργούν, παράλληλα με τη σχολή του **Mimo Corporal** και τη δημιουργική αναζήτηση μέσω του **MOVEO TEATRO**, με παραστάσεις επαγγελματικού επιπέδου.

Οι σπουδαστές της σχολής –τι άλλο;– επιχειρούν να μάθουν τα μυστικά της κίνησης. Έρχονται από τις άκρες του κόσμου: Αργεντινή, Χιλή, Βραζιλία, από τις περισσότερες χώρες της Ευρώπης και την Ελλάδα βεβαίως, απ' όπου οι αιτήσεις συμμετοχής αυξάνονται χρόνο με το χρόνο. Άλλωστε, η τρίτη τάξη που ετοιμάζεται για τα πιο δύσκολα έχει και αυτή πολυεθνικό χρώμα: η **Εύη Χαριλαμπίδου** και η **Ευγενία Παλληκάρη** από την Ελλάδα, η Ελβετίδα **Raissa Aviles**, ο **Guy Nader** από τον Λίβανο, η **Angela Zamorano** από τη Χιλή και η Ισπανίδα **Alba Casera**. Οι... τελειόφοιτοι της σχολής έχουν προλάβει ήδη να δώσουν δύο παραστάσεις («Las Brujas» το 2007, διασκευή του έργου «Οι μάγισσες του Σάλεμ» του Άρθουρ Μίλερ και «La visita» το 2008, βασισμένο στο έργο του Φρίντριχ Ντιρενματ «Η επίσκεψη της γηραιάς κυρίας»), να παρουσιάσουν στο κοινό μικρά δημιουργικά happenings και ονειρεύονται να δώσουν παραστάσεις σύντομα στη Βαρκελώνη και στην Αθήνα. Περιμένουμε. Μέχρι τότε, μπορείτε να επικοινωνήσετε μέσω των εξής ηλεκτρονικών διευθύνσεων:

www.escuelademimo.com

www.moveoteatro.com

www.moveo.cat

\* Νέο  
Λ Λαϊκή απογευματινή  
Φ Φοιτητικό  
Π Παιδικό  
Δ Διάρκεια παράστασης

**104 ΚΕΝΤΡΟ ΛΟΓΟΥ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗΣ** Θεμιστοκλέους 104 & Καλλιδρόμιου, 210 3826.185

**Ο γυάλινος κώδων.** Αυτοβιογραφικό. Της Σύλβια Πλαθ. Σκηνοθ.: **Ερμηνεία: Α. Τσούγκου.** Δεστ. & Τρ. 21.30. € 17 (12 Φ). Δ: 85'.  
**Ο κύριος Επισκοπάκης.** Δράμα. Του Ανδρέα Μήτσου. Σκηνοθ.: **Σ. Μάιννας.** Παίζουν: Σ. Μάιννας, Κ. Καζανάς, Κ. Σπερελάκη. Σάβ. 19.00, Τετ.-Σάβ. 21.30. Κυρ. 20.00. € 20, 15. Δ: 100'.

**41 STREET** Α. Λεντάκη 41 & Θράκης, Υμηττός, 210 7620.254

**Art Street Festival.** Φεστιβάλ με μονόπρακτα έργα των Γ. Μαντά, Έφ. Μεράβολου, Μ. Κουσουνή, Γ. Σπυριδί, Γ. Κάτσα. Σκηνοθ.: Έ. Μεράβολου, Μ. Κουσουνή. Από ομάδες νέων καλλιτεχνών. Κάθε Κυρ. stand up comedy με τον Γ. Μάλλιαν. Σ/Κ 22.00. € 12. Δ: 120'.

**ΑΓΓΕΛΩΝ ΒΗΜΑ** Σατωβριάνδου 36, Ομόνοια, 210 5242.211-3

**Μια χαρά στο φουγιέ.** Μουσικό. Σκηνοθ.: **Κ. Δαμάτης.** Με τη Χαρά Κεφαλά. Δεστ.-Τρ. 22.00. € 20. Δ: 120'.

**Οι αλλοπαρμένιοι.** Των Thomas Middleton και William Rowley. Σκηνοθ.: **Κ. Δαμάτης.** Παίζουν: Λ. Χρυσόμαλλης, Χ. Γεωργαλίου, Κ. Χρυσόμαλλης κ.ά. Πέμ.-Σάβ. 21.15, Κυρ. 19.15, Σάβ. 18.15 (Λ). € 20 (15 Λ, Φ). Δ: 120'.

**Φωνές.** Μονόλογοι. Του Άλαν Μπένετ. Σκηνοθ.: **Κ. Δαμάτης.** Παίζουν: Δ. Καραμπέτσος, Σ. Σμυρναίου, Χ. Κεφαλά, Ο. Τουρνάκη. Δεστ. 19.15, Τρ. 19.15. € 20 (15 Φ). Δ: 120'.

**ΑΓΚΥΡΑ** Σόλωνος 124, 210 8839.657

**\* Τρεις κόρες εν καμίνω.** Μαύρη μουσική κωμωδία. Σκηνοθ.: **Β. Μυριανθούπουλος.** Παίζουν: Ν. Αυλωνίτου, Μ. Μαυρομιμάτη, Η. Παναγιωτοπούλη. Παρ. & Σάβ. 21.15. € 16 (με ποτό). Δ: 90'. 18/12- 22/2.

**ΑΘΗΝΑ** Δεριγνύ 10, 210 8237.330

**Το δώρο.** Των Αλέξανδρου Ρήγα, Δημήτρη Αποστόλου. Σκηνοθ.: **Α. Ρήγας.** Παίζουν: Ε. Κασάνη, Γ. Μπισσαντζόγλου, Β. Ανδρίτσου, Α. Ρήγας. Τετ. 20.30, Πέμ., Παρ. 21.15, Σ/Κ 18.00 (Λ), 21.15. € 25, 22, 18 Φ (εκτός Σαβ.). Δ: 120'.

**ΑΘΗΝΑΪΣ** Καστοριάς 34, Βοτανικός, 210 3480.030

**Άμα Μάλερ (Men On Fire).** Του Ρον Χαρτ. Σκηνοθ.: **Α. Καραγιαννοπούλου.** Παίζουν: Ζ. Λάσκαρη, Τ. Χρυσικάκος, Σ. Ψαρουδάκης. Τετ. 19.00. € 20, Πέμ.-Σάβ. 21.00, Κυρ. 19.00. € 25 (17 Φ). Κάθε Πέμπτη για άτομα άνω των 65 ετών και κάτω των 25 € 17. Δ: 75'.  
**All that μπαζ.** Η τελευταία

νύχτα του κόσμου. Μουσικοθεατρικό. Του Σταμάτη Κραουνάκη. Μαζί του η ομάδα Σπείρα-Σπείρα. Ερμηνεύουν: Τ. Καλουτά, Μ. Κοσκινά, Σ. Κραουνάκης κ.ά. Πέμ.(Λ)-Κυρ. 20.45, Παρ.-Σάβ. 21.45. € 30 (20 Λ, 15 Φ).

**ΑΘΗΝΩΝ** Βουκουρεστίου 10, 210 3312.343  
**...Πιο κοντά...** Κωμωδία. Του Πάτρικ Μάρμπερ. Σκηνοθ.: **Γ. Κιμούλης.** Παίζουν: Γ. Κιμούλης, Ζ. Δούκα, Ν. Ψαρράς κ.ά. Τετ.-Κυρ. 21.15, Σάβ. (Λ) & Κυρ. 18.15. € 25, 22 (16 Φ, 20 Λ).

**ΑΚΑΔΗΜΟΣ** Ιπποκράτους 17, 210 3625119

**Τρεις κι ο κούκος.** Κωμωδία. Των Ray Cooney, Tony Hilton. Σκηνοθ.: **Μ. Σεφερλής.** Παίζουν: Μ. Σεφερλής, Τ. Ζαχαροπούλου, Γ. Πετρόχειλος κ.ά. € 22 (17 Φ, Παιδ., Πέμπτες), Τετ. 19.30, Πέμ.-Σάβ. 21.30, Σάβ. 18.00. Κυρ. 19.30. Δ: 150'.  
**Β' σκηνή**  
**Edith Piaf.** Μουσικοθεατρική. Κείμεν.-σκηνοθ.: **Γ. Κιουρτσίδης.** Παίζουν: Α. Μ. Αγγελίδου, Ρ. Αγγελίδου, Ο. Σαμαντζής, Μ. Σαμαράς. Δεστ. 21.15. € 20 (15 Φ, Παιδ.). Δ: 120'.

**ΑΚΗΣ ΔΑΒΗΣ** Αλκμήνης 8, Κ. Πετράλωνα, 210 3428.583  
**Η Μήδεια στον καθρέφτη.** Του Χοσέ Τριάντα. Σκηνοθ.: **Γ. Πετσόπουλος.** Παίζουν: Α. Βαλιαντάτου, Ν. Γαβαλά, Μ. Μοδάτσου κ.ά. Παρ., Σάβ. 21.30, Κυρ. 20.30. € 15 (10 Φ). Δ: 120'.

**ΑΚΡΟΠΟΛ - ΛΥΡΙΚΗ ΣΚΗΝΗ** Ιπποκράτους 9-11, Κέντρο, 210 3643.700

**\* Οι απαχθέντες των Αθηνών.** Οπερέτα. Του Νίκου Χατζηπασιδόλου. Σκηνοθ.: **Ια. Σιδέρης.** Χορογρ.: Κ. Κοσιμίδης. Ερμηνεύουν: Ν. Στεφάνου, Δ. Σιγαλάς, Χ. Ανδριανός κ.ά. Σκην.-κοστ.: Γ. Κατρανιάς. Τετ., Πέμ. 18.30. Παρ.-Κυρ. 20.00. € 33, 28, 25, 20 (15 Φ). Δ: 120'. Ως 12/4.

**ΑΛΕΚΣΑΝΔΡΑΚΗΣ** (πρώην Ριάλτο), Κυψέλης 54, 210 8827.000

**Δεν πληρώνω, δεν πληρώνω!** Του Ντάριο Φο. Σκηνοθ.: **Κ. Αρζόγλου.** Παίζουν: Π. Σκουρολιάκος, Α. Παλαιολόγου, Α. Δαλιάνη κ.ά. Τετ. & Κυρ. 19.00, Πέμ.-Σάβ. 21.00, Σάβ. 18.00 (Λ). € 24 (20 Λ, 16 Φ). Δ: 120'.

**ΑΛΕΚΤΟΝ** Σφακτηρίας 23, Κεραμεικός, 210 34.22.001, 697 2614148 (κρατήσεις)

**Πιτσιμπούργκο.** Κοινωνικό. Της Σώπης Τριανταφυλλίου. Σκηνοθ.: **Α. Σωτήρινα.** Παίζουν: Ν. Μουρούζη, Ζ. Ρόχας, Δ. Πατάς (φωνή). Δεστ. 21.30. € 15 (10 Φ). Ως 26/1. Δ: 60'.

**ΑΛΙΚΗ** Αμερικής 4, 210 3210.021

**Δuo τρελοί-τρελοί παραγωγοί.** Μιούζικαλ. Των Μελ Μπρουκς, Τόμας Μίχαν. Σκηνοθ.: **Στ. Φασουλίς.** Παίζουν: Π. Χαϊκάλης, Α. Λουδάρος, Γ. Βούρος, Σ. Γαργέλης, Β. Καγιά κ.ά. Τετ. 20.00, Πέμ. & Παρ. 21.15, Σάβ. 18.00, 21.15, Κυρ. 20.00. € 40

(30 Λ, 20 Λ & για κάτω των 25 και άνω των 65, € 22 Ομαδ., € 18 Φ). Δ: 120'.

**ΑΛΚΥΟΝΙΣ** Ιουλιανού 42-46, 210 8815.402

**Ο έμπορος της Βενετίας.** Του Ουίλιαμ Σέξπιρ. Σκηνοθ.: **Γ. Μεσσάλας.** Παίζουν: Γ. Μεσσάλας, Ν. Θεμελή, Σ. Βάγιας κ.ά. Παρ.-Κυρ. 21.00, Σ/Κ και στις 18.00. € 20 (13 Φ). Δ: 120'.

**ΑΛΜΑ** Αγ. Κωνσταντίνου και Ακομινάτου 15-17, Μεταξουργείο, 210 5220.100

**Κεντρική σκηνή**  
**Τζον Γαβριήλ Μπόρμαν.** Δράμα. Του Χένρικ Ίψεν. Σκηνοθ.: **Γ. Μιχαλακόπουλος.** Παίζουν: Γ. Μιχαλακόπουλος, Κ. Μαραγκού, Ν. Ιωαννίδου. Τετ. 19.00 (Λ), Πέμ.-Σάβ. 21.00, Κυρ. 19.00. € 25, 20 (18 Λ, 19.30. Δ: 150').  
**Β' σκηνή**  
**Φωτιά και νερό.** Της Χρύσας Σπηλιώτη. Σκηνοθ.: **Α. Τομπουλίου.** Παίζουν: Κ. Γέρου, Μ. Ζαχαράκος, Β. Κουκαλάνη. Δεστ. & Τρ. 21.00. € 20 (15 Φ). Δ: 100'.

**ΑΛΦΑ** Πατησίων 37, 210 5238.742

**Το θάμνο της Άννυ Σάλιβαν.** Του Ουίλιαμ Γκίμποσον. Σκηνοθ.: **Γ. Διαμαντόπουλος.** Μουσ.: Στ. Κραουνάκης. Παίζουν: Π. Τρικαλιώτη, Θ. Κινδύνης, Γ. Μαυρογιώργη κ.ά. Πέμ.-Σάβ. 21.15, Κυρ. 20.00. Τετ. (Λ) 19.00. Σάβ. 18.00. € 24 (18 Λ, 16 Φ). Δ: 130'.

**ΑΜΙΡΑΛ** Αμερικής 10, 210 3639.385

**Θέσφαρος ή αλήθεια.** Κωμωδία. Του Jeff Gould. Σκηνοθ.: **Γ. Βούρος.** Παίζουν: Δ. Αλεξανδρόπουλος, Μ. Ανδρούτσου, Σ. Γεωργιανός κ.ά. Πέμ.-Κυρ. 21.15, Τετ. 20.00, Κυρ. 18.15, Σάβ. 18.15 (Λ). € 24, 16 Φ, 18 Λ. Δ: 110'.  
**Μέχρι ο έρωτας.** Μιούζικαλ. Του Στίβεν Ντόλτζινοφ. Σκηνοθ.: **Α. Καραγιαννοπούλου.** Ερμηνεύουν: Ν. Νίκας, Δ. Μάριζας. Δεστ. & Τρ. 21.15. € 22 (17 Φ). Δ: 100'.

**ΑΜΦΙ-ΘΕΑΤΡΟ - ΣΚΗΝΗ ΛΗΔΑ ΤΑΣΟΠΟΥΛΟΥ** Αδριανού 111, Πλάκα, 210 3233.644

**Ξαφνικά πέρσει το καλοκαίρι.** Κοινωνικό. Του Τενσί Ουίλιαμς. Σκηνοθ.: **Σ. Ευαγγελτάς.** Παίζουν: Κ. Χέλμη, Μ. Αολάνογλου, Ζ. Ρηγοπούλου, Θ. Κουρλαμάς. Τετ. (Λ), Κυρ. 19.00. Πέμ.-Σάβ. 21.00. € 24, 20 Λ, 17 Φ. Δ: 90'.

**ΑΝΕΣΙΣ** Κηφισίας 14, Αμπελόκηποι, 210 7707.227

**Το φινό του Λεβάντε.** Ηθογραφία. Του Γρηγορίου Ξενόπουλου. Σκηνοθ.: **Κ. Τσιάνος.** Παίζουν: Σ. Παπαδόπουλος, Χ. Σώζος, Χ. Αλεξανδρής κ.ά. Τετ. & Πέμ. 19.00 (Λ), Παρ. 21.00, Σ/Κ 18.00 & 21.00. € 24 (17 Λ, Φ, € 14 Π). Δ: 120'.

**ΑΝΤΙΘΕΑΤΡΟ** Μοσχονισίων 36, πλ. Αμερικής, 210 8661.168

**Slip and Tanga (2).** Μαύρη κωμωδία. Κείμεν.-σκηνοθ.: **Σ. Κ. Μπουζιάνη.**

Παίζουν: Σ. Δαλέζιος, Ε. Δήμος, Ο. Κώνστας κ.ά. Τετ.-Πέμ. 21.30. € 15 (10 Φ). Δ: 60'.

**ΑΠΛΟ ΘΕΑΤΡΟ** Χαρ. Τρικούπη 4, Καλλιθέα, 210 9229.605

**Ταξίδι μιας μεγάλης μέρας μέσα στη νύχτα.** Δράμα. Του Ευγένιου Ο'Νιλ. Σκηνοθ.: **Α. Αντύπας.** Παίζουν: Δ. Καταλιφός, Ρ. Οικονομίδου, Α. Κούρκουλος κ.ά. Τετ. (Λ), Κυρ. 18.00, Πέμ.-Σάβ. 21.00. € 22 (18 Λ, 16 Φ). Δ: 145'.  
**Βερολίνο 1989, ιστορίες μιας πόλης.** Κοινωνικοπολιτικό. Του Δημήτρη Γκενεράλη. Σκηνοθ.: **Α. Τρουπάκης.** Παίζουν: Α. Θανάσουλας, Ι. Λαοπάκης, Δ. Μανούσου κ.ά. Πέμ.(Λ), Σάβ. 19.00, Τρ. 21.15, Τετ. & Σ/Κ 21.45. € 18 (16 Φ, Λ).

**ΑΡΓΩ** Ελευσινίων 15, Μεταξουργείο, 210-5201.684

**Κεντρική σκηνή**  
**\* Amor Omnia Vincit - Η αγάπη νικά τα πάντα.** Του Per Olof Enquist. Σκηνοθ.: **Δ. Ιωάννου.** Παίζουν: Α. Υψηλάντη, Δ. Παπάζογλου, Ζ. Οικονομίδου, Σ. Γούτης. Τετ.-Σάβ. 21.00, Σάβ. 18.30 (Λ), Κυρ. 20.00. Τετ. & Πέμ. € 20, Παρ.-Κυρ. € 22 (18 Λ, 15 Φ) στον εξώστη. Δ: 105'.  
**\* 31.** Κωμωδία για τη γενιά των 700 ευρώ. Σκηνοθ.: **Γ. Αγγελόπουλος.** Παίζουν: Σ. Χατζημανώλη, Γ. Αγγελόπουλος. Δεστ. & Τρ. 21.30. € 15 (10 Φ). Ως 30/12.  
**Studio**  
**\* Επιχείρηση Ιουδίθ.** Του Περικλή Κοροβέση. Σκηνοθ.: **Θ. Κυριακάς.** Παίζουν: Γ. Καρούνη, Ε. Μελά, Β. Κραββαρίτη, Γ. Μοσχογιάννη. Δεστ. & Τρ. 21.15. € 18 (12 Φ). Ως 10/2. Δ: 90'.

**\* Ποτέ μην πας απ' τις σκάλες.** Σκηνοθ.: **Θ. Ποζέλι.** Παίζουν: Δ. Βέργαδος, Γ. Κρήτος, Λ. Παπαγεωργίου κ.ά. Τετ.-Σάβ. 21.30, Κυρ. 22.30. € 18 (13 Φ). 19/12 - 22/2.

**ARCHITECTURE ROCK CLUB** Ούλφ Πάλμε 23, Ζωγράφου, 210 7472.472

**Ποιος έφαγε το μίλο, τελικά;** Κωμωδία. Σκηνοθ.: **Χ. Γκόλια.** Παίζουν: Γ. Κελεσιάνη, Α. Κλεάνθη, Μ. Ξενακλή κ.ά. Σ/Κ 20.30. € 15 (με ποτό). Δ: 115'.

**ΑΤΤΙΣ** Λεωνίδου 7, Μεταξουργείο, 210 5226.260

**Mademoiselle Julie.** Κοινωνικό. Σκηνοθ.: **Θ. Τερζόπουλος.** Παίζουν: Σ. Χιλ. Θ. Αλευράς, Τ. Δήμας, Σ. Μιχοπούλου. Τετ.-Κυρ. 21.00. € 20 (15 Φ). Δ: 60'.

**ΑΠΟΘΗΚΗ** Σαρρή 40, Ψυρρή, 210 3253.153

**Σεσουάρ για δολοφόνους.** Κωμωδία. 10ος χρόνος. Των Μπρους Τζόρνταν, Μέριλαν Άμπραμς. Σκηνοθ.: **Κ. Αρβανιτάκης.** Παίζουν: Τ. Ζαχαράτος, Κ. Ευριπιδής, Α. Κουρή κ.ά. Τετ. 20.00, Πέμ.-Κυρ. 21.15, Σ/Κ 18.15 (Λ του Σαβ.). € 22 (18 Λ, Ομαδ., 15 Φ και Πέμ. για κάτω των 25 και άνω των 65).  
**Ninja TV Live.** Σάτιρα. Σκηνοθ.: **Ν. Κλιβτ.** Με τους: Γ. Κρίεφ, Δ. Αναγνώστου. Δεστ.-Τρ. 21.00. € 18 (15 Φ). Δ: 60'.

**ΑΠΟ ΜΗΧΑΝΗΣ** Ακάδημου 13, 210 5237.297

**Η φάρσα της οδού Γουόλ-**

**γουορθ.** Του Έντα Γουόλς. Σκηνοθ.: **Ε. Λυγίζος.** Παίζουν: Ν. Παλελής, Γ. Ζιόβας, Θ. Κούκος, Ν. Οντόγκ. Τετ.-Σάβ. 21.00, Κυρ. 19.00. € 20 (14 Φ). Δ: 140'.

**\* Ο σκύλος, η νύχτα και το μαχαίρι.** Του Μάριου φον Μάγιενμπουργκ. Σκηνοθ.: **Θ. Σαράντος.** Παίζουν: Κ. Βασαρδάνης, Β. Μπουλουγιούρης, Μ. Πανουργιά. Δεστ. & Τρ. 21.00. € 20 (14 Φ). Από 29/12.

**ART HOUSE** Κων/πόλεως 46, Γκάζι, 213 0330.480

**Ντετέκτιβ στόρι.** Ο μύθος του Φίλιπ Μάρλοου Ηρακλή. Σουρεαλιστική, μουσική κωμωδία. Κείμεν.-σκηνοθ.: **Α. Παπά.** Παίζουν: Κ. Καραδήμας, Τ. Νταβάκος, Κ. Ρόδης κ.ά. Παρ. & Σάβ., Δεστ. & Τρ. 21.30. € 20 (15 Φ). Δ: 90'.

**ΑΣΚΗΣΗ** Φραγκοπούδη 18-20, Καλλιθέα, 210 9236.992

**\* Παιχνίδια σφαγής.** Μαύρη κωμωδία. Του Per Olof Enquist. Σκηνοθ.: **Π. Μουστάκης.** Από την ομάδα Άσκησις. Πέμ.-Σάβ. 21.00. € 22 (15 Φ). Δ: 130'.

**Κορσεδία.** Παρωδία από την Ομάδα Κούλα η Πλανιδού. Σκηνοθ.: **Ομάδα Κούλα η Πλανιδού.** Παίζουν: Γ. Παπαπαύλου, Ζ. Κασσιανή, Χρ. Ιωακείμ. Τρ., Τετ. 21.15. € 18 (12 Φ).

**\* Ο βυσιανός κρησ.** Του Α. Τσέχοφ. Σκηνοθ.: **Π. Μουστάκης.** Παίζουν: Λουμπάρδια, Ε. Μασούνη, Π. Μουστάκης κ.ά. Κυρ.-Δεστ. 20.00. € 22 (15 Φ). Δ: 190'.

**ΑΥΛΙΑ** Κουντουριώτου 182 & 2ας Μεραρχίας, Πασαλιμάνι, 2104522332

**\* Πώς να τα φάξετε με τη γυναίκα σας!** Κωμωδία. Του Robin Hawdon. Σκηνοθ.: **Κ. Ζαχάρωφ.** Παίζουν: Κ. Ζαχάρωφ, Α. Αλεξίου, Θ. Σκαλέρη κ.ά. Τετ. & Σ/Κ, 18.30, Πέμ. -Κυρ. 21.30. -22 (15 Φ, Παιδ.). Δ: 120'. Από 25/12.

**ΒΑΣΙΛΑΚΟΥ** Πλαταιών & Προφ. Δανάη 3, Μεταξουργείο, 210 3467.735

**Το γάλο.** Κοινωνικό. Του Βασίλη Κατσιανοπούρη. Σκηνοθ.: **Α. Βαγενά.** Παίζουν: Α. Βαγενά, Α. Μπαλαμώτης, Σ. Κοσιμίδης. Τετ.-Σάβ. 21.00, Σάβ. 18.00, Κυρ. 19.00. € 22 (25 Βραδινή Σαβ., 15 Φ). Δ: 120'.

**Ευτυχία Παπαγιαννοπούλου.** Μονόλογος. Σκηνοθ.: **Π. Ζούλιος.** Παίζει: Νένα Μεντή. Δεστ. & Τρ. 21.15, Τετ. 18.00. € 20 (17 Φ, Μαθητικό). Δ: 150'.

**ΒΑΦΕΙΟ** Αγ. Όρους 16 & Κων/πόλεως 115, Βοτανικός, 210 3425.637

**Η συνοδός.** Κοινωνικό. Της Νίνας Μπερμπέρη. Σκηνοθ.: **Δ. Κωνσταντινίδης.** Παίζουν: Δ. Χατούπη, Ε. Χατζηπαυζέντη, Η. Παρασκευάπουλος κ.ά. Τετ.-Κυρ. 21.15. € 20 (12 Φ). Ως 4/1. Δ: 85'.  
**Βαριετέ.** Κωμική σκετς με τραγούδι και χορό. Σκηνοθ.: **Θ. Εοσιρίπου.** Παίζουν: Β. Κόκκα, Λ. Παπαγεωργίου, Ν. Στρατάκη κ.ά. Δεστ. & Τρ. 21.15. € 20 (15 Φ). Δ: 80'.

**ΒΕΑΚΗ** Στουρνάρη 32, Πολυτεχνείο, 210 5223.522

**Ο Μεγαλέξανδρος και ο**

Η AD M Productions παρουσιάζει:

Πρεμιέρα  
**Τρίτη 13**  
Ιανουαρίου 2009

**THE TIGER LILLIES  
FREAKSHOW**

Σκηνοθεσία: Sebastiano Tona    Μουσική: Martyn Jacques

Ιστορίες για παράξενα όντα  
που ζούνε μέσα μας και ανάμεσά μας...

210 88 40 600

Ανδρέας Μήτσου  
**Ο κύριος Επισκοπάκης**

Στέλιος Μάινας  
Κάτια Σπερελάκη  
Κώστας Καζανάς

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ Στέλιος Μάινας  
ΣΚΗΝΙΚΑ - ΚΟΣΤΟΥΜΙΑ Αγγελική Αθανασιάδου  
ΠΡΟΤΟΤΥΠΗ ΜΟΥΣΙΚΗ Πάνος Βασιλονικολός  
ΦΩΤΙΣΜΟΙ - ΒΙΝΤΕΟ Ντόγκλας Φουτ  
ΒΟΗΘΟΙ ΣΚΗΝΟΘΕΤΗ Νάνσυ Δαλιάνη  
ΣΥΝΕΡΓΑΖΟΜΕΝΟΣ ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ Κρίστοφερ Μπίτσινγκ

**104**  
ΚΕΝΤΡΟ ΛΟΓΟΥ  
ΚΑΙ ΤΕΧΝΗΣ  
KASTANIOTIS

Θεμισιοκλήους 104, 106 81 Αθήνα | Τ. 210-38.26.185 | e-mail: 104@kastaniotis.com

ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

**Πάμε Θέατρο ...μόνο με το τραμ.**

Το τραμ για τέταρτη συνεχόμενη χρονιά μας φέρνει πιο κοντά στον πολιτισμό. Και φέτος μας «ταξιδεύει» στα πιο συγκινητικά, μαγικά, αλλά και στα πιο αστεία θεατρικά έργα της χρονιάς. Πριν επισκεφθούμε μία από τις 78 θεατρικές παραστάσεις που συμμετέχουν στο πρόγραμμα, ακυρώνουμε το ενιαίο εισιτήριο (ολόκληρο ή μειωμένο) σε οποιαδήποτε στάση τραμ (ώστε να φέρει την ένδειξη TRM) και απολαμβάνουμε μεγάλη έκπτωση. Γιατί το τραμ δεν είναι απλά ένα μεταφορικό μέσο, αλλά ...στάση ζωής!

Πληροφορίες στο τηλέφωνο 210 9978 000 και στο [www.PameTheatroMeTram.gr](http://www.PameTheatroMeTram.gr)

**Καταραμένος δρόκος.** Κεϊμ.-σκηνοθ.: **Δ. Αβδελιώδης.** Παίζουν: Κ. Πασσάς, Θ. Ζέρβας, Μ. Γεωργιάκη κ.ά. Παρ. & Σάβ. 21.00. Κυρ. 11.00, 19.00. € 20 (15 Φ). Δ: 80'.

**ΒΙΚΤΩΡΙΑ** 3ης Σεπτεμβρίου 119 & Μαγνησίας, 210 8233.125

**The game.** Κεϊμ.-σκηνοθ.: **Β. Χρυσανθόπουλος, Μ. Μπουζούρη.** Παίζουν: Γ. Μιχαλόπουλος, Μ. Μπουζούρη, Α. Κλημόπουλος κ.ά. Δευτ.-Τρ. 21.15 € 15 (με ποτό). Ως 30/12. Δ: 90'.

**BADMINTON** Άλσος Στρατού, Γουδή, 210 8840.600

\***Rain.** Show από το Cirque Éloize. Σκηνοθ.: **Daniele Finzi Pasca.** 18, 19/12, 20.30, 20/12, 15.00 & 21.00, 21/12, 12.30 & 18.30. € 12 ως 58. Δ: 120'.

**BIOS** Πειραιώς 84, 210 3425.335

**Τρίπτυχο.** Του Heiner Müller. Σκηνοθ.: **Δημήτρης Μπίτος.** Παίζουν: Ε. Δράκου, Π. Τσικνίρης. Δευτ. 20.00, Τρ. 20.45, Παρ. 20.00. € 12. Δ: 55'.

**Τέσσερις εικόνες αγάπης.** Κοινωνικό. Του Lukas Barfuss. Σκηνοθ.: **Θ. Αρπαζής.** Παίζουν: Δ. Σαριδάκη, Α. Φραγκάκης, Τ. Δαλιάνη κ.ά. Τετ.-Κυρ. 21.00. € 17 (13 Φ). Δ: 80'.

**Χιούι.** Του Ευγένιου Ο' Νιλ. Σκηνοθ.: **Α. Τομπουλ.** Παίζουν: Κ. Τριανταφυλλόπουλος, Μ. Σταλάκης. Πέμ.-Κυρ. 21.00. € 20 (15 Φ). Δ: 75'. (Κρατήσεις 697 7291075)

**ΒΟΟΖΕ COOPERATIVA** Κολοκοτρώνη 57, 211 4000.863

**Και μετά τίποτε.** Της Μαργκερίτ Ντιράς. Σκηνοθ.: **Γ. Γιανναράκης.** Παίζει: Ο. Εξονοπούλου. Πέμ.-Κυρ. 21.00. € 20 (10 Φ). Ως 25/12.

**ΒΡΕΤΑΝΙΑ** Πανεπιστημίου 7, 210 3221.579

**Μη γελάτε... είναι σοβαροί!!!** Κωμωδία. Του Νέλ Κάουαρντ. Σκηνοθ.: **Γ. Βαλτινός.** Παίζουν: Γ. Βαλτινός, Π. Σταθακοπούλου, Α. Γλυκοφρύδη κ.ά. Τετ.-Κυρ. 21.15, Σάβ., Κυρ. 18.15, Τετ. 19.30 (Λ). € 27, 22 (16 Φ, 22 Λ). Δ: 120'.

**CABARET VOLTAIRE** Μαραθώνος 30 Μεταξουργείο, 210 5227.046

**6μη ιστορίες.** Συρραφή διηγημάτων Ελληνών και ξένων λογοτεχνών. Παίζουν: Μ. Αγγρίτ, Σ. Αχιλλέως, Γ. Γιαννοπούλου κ.ά. Δευτ.&Τρ. 20.30. € 15 (με ποτό). Ως 30/12. Δ: 75'.

**COMEDY CLUB** Αιόλου 48-50, μετρό Μοναστηράκι, 210 3311.009

**Νύκτες κωμωδίας.** Της Λουκίας Ρικάκη. Με τους Κ. Πασά, Μπεμπέκο, Ε. Σασσάτου κ.ά. Τετ.-Κυρ. 22.00. Τετ., Πέμ., Κυρ. € 15, Παρ. & Σάβ. € 18. Με ποτό. Απαραίτητες οι κρατήσεις.

**CORONET** Φρύνης 11, Παγκράτι, 210 7012.123

**Sygnalikes.com.** Κωμωδία. Των Jose Miguel Contreras, Ana Rivas. Σκηνοθ.: **Β. Δούκα.** Παίζουν: Ν. Αβαγιάννου, Α. Ανδρεοπούλου, Ε. Αποστόλου κ.ά. Τετ.-Παρ. 21.15, Σάβ. 18.30 & 21.15, Κυρ. 21.15. € 28 (18 ΕΞ., 15 Φ). Από 16 ως τέλος κάθε μήνα. Δ: 120'. **Νοσοφέρτου Διδόντικους**

**3.** Κωμωδία. Σκηνοθ.: **Ομόδα Ex Animo.** Παίζουν: Δ. Ζωγραφάκης, Ρ. Κυρίου, Κ. Λαδοπούλου κ.ά. Δευτ. & Τρ. 21.00. € 20 (15 Φ). **Caveman.** Σάτιρα. Του Rob Becker. Σκηνοθ.: **Α. Παπαστάθης.** Παίζει: Γ. Γεννατάς. Τετ.-Κυρ. 21.15. € 23, 18 (15 Φ). Από 1η-15η κάθε μήνα. Δ: 120'.

**ΓΚΛΟΡΙΑ** Ιπποκράτους 7, 210 3609.400

**Φήμες.** Κωμωδία. Του Νιλ Σάιμον. Σκηνοθ.: **Π. Μιχαηλίδης.** Παίζουν: Β. Παναγοπούλου, Κ. Καζάκος, Μ. Γεωργιάδου κ.ά. Τετ. 19.30 (Λ), Πέμ. & Παρ. 21.30, Σ/Κ 18.30 & 21.30. € 21 (16 Φ, Λ, ΕΞ.). Δ: 90'.

**ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΠΟΤΑΜΙΤΗΣ** Ιλισίων 21 & Κερασσίντος, Ιλίσια, 210 7481.695

**Riter, ντένε, φος.** Κοινωνικό. Του Τόμας Μπέρναρντ. Σκηνοθ.: **Κ. Κωνσταντόπουλος.** Παίζουν: Κ. Κωνσταντόπουλος, Μ. Λάμπου, Μ. Καμή. Τετ.-Κυρ. 21.15. € 20 (15 Φ). Δ: 120'.

**ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΧΟΡΝ** Αμερικής 10, 210 3612.500

**Απόψε τρώμε στην Ιοκάστης.** Κωμωδία. Του Άκη Δήμου. Σκηνοθ.: **Στ. Φασουλίς.** Παίζουν: Σ. Φιλίππίδου, Π. Ορκόπουλος, Π. Δαδακαρίδης κ.ά. Τετ. 20.00, Πέμ. & Παρ. 21.15, Σάβ. 18.15 (Λ), 21.15, Κυρ. 18.15 & 21.15. € 25 (18 Λ, Ομαδ., Φ, πν Πέμπτη κάτω των 25 και άνω των 65). Δ: 90'.

**ΔΙΑΝΑ** Ιπποκράτους 7, 210 3626.596

\* **Ο βροχοπέρας.** Κοινωνικό. Του Ρίτσαρντ Νας. Σκηνοθ.: **Γ. Κακλέας.** Παίζουν: Β. Χαραλαμπίδου, Α. Παπαθεμελί, Ο. Αυγουστήδης κ.ά. Τετ.-Κυρ. 21.30. Κυρ. 18.30. € 25 (22, 18 Φ). Δ: 120'.

**ΔΙΠΥΛΟΝ** Καλογήρου Σαμουήλ 2 & Διπύλου, Ψυρρή, 210 3227.991

\* **Ευγενής αποδράσεις.** Σκηνοθ.: **Β. Γιαννακοπούλου, Τ. Παλιοπούρας, Σ. Παπερίδης, Φ. Φουρούλη.** Ερμηνεύουν: Β. Γιαννακοπούλου, Φ. Φουρούλη. 19-21/12, 21.30. € 15 (10 Φ). Δ: 55'.

**ΕΘΝΙΚΗ ΛΥΡΙΚΗ ΣΚΗΝΗ-ΟΛΥΜΠΙΑ** Ακαδημίας 59-61, 2103612461

\* **Ρηγολέτος.** Όπερα. Του Τζουζέπε Βέρντι. Σκηνοθ.: **Ν. Πετρόπουλος.** Παίζουν: Ζ.Φ. Μισοράς, Α. Κορωναίος, Γ. Βασσάλλο, Δ. Πλατανιάς κ.ά. 19, 20, 21, 23, 26, 27, 28, 30/12 & 2, 3, 4, 6/1. Παραστάσεις στις 20.00. € 78, 68, 58, 48, 38, 28, 20 (15 Φ).

**ΕΘΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ - ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΘΕΑΤΡΟ ΑΘΗΝΑΣ** Εμμολιπιδών 41, Γκάτζι, 210 3455.020

**Α' Σκηνή**  
**Το ξύπνημα της άνοιξης.** Κοινωνικό. Του Φρανκ Βαστόνικ. Σκηνοθ.: **Ν. Μαστοράκης.** Παίζουν: Ο.Πουλάκης, Ι. Παππά, Π. Αλειφροπούλου κ.ά. Τετ.-Σάβ. 20.30, Κυρ. 19.00. Τετ.-Πέμ. € 16, Παρ. Σ/Κ € 20 (13 Φ). Ως 1/2. Δ: 165'.

**Β' Σκηνή**  
**Wolfgang.** Του Γιάννη Μαυριτάκη. Σκηνοθ.: **Κ. Ευαγγελάτου.** Παίζουν: Β. Ανδρέου, Λ. Μιχαλοπούλου, Μ. Βακούσης κ.ά. Τετ.-Σάβ. 21.30, Κυρ. 19.30. Τετ.-

Πέμ. € 16, Παρ.-Κυρ. € 20 (13 Φ). Δ: 100'.

**ΕΘΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ-ΚΤΙΡΙΟ ΣΤΙΛΙΕΡ** Αγ. Κωνσταντίνου 22-24, 210 3305.074, 213 0324848

**Νέα Σκηνή - «Νίκος Κούρκουλος»**

\* **Ρομπέρτο Τσοόκο.** Του Μπερνάρ Μαρί Κολτές. Σκηνοθ.: **Ε. Θεοδώρου.** Παίζουν: Γ. Αναστασάκης, Μ. Αρφαλιάν, Γ. Βογιατζής κ.ά. Τετ. & Κυρ. 18.00, Πέμ.-Σάβ. 21.30 (21/12, 19.00 - 28/12, 21.30 - 30/12, 21.30 - 6/1, 18.00). Τετ.-Πέμ. € 16, Παρ.-Κυρ. € 20 (16, 13 Φ). Δ: 120'.

**ΕΘΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ - REX** Πανεπιστημίου 48, 210 3305.074

**Σκηνή Κοτοπούλη**

**Το ημέρωμα της στρίγγλας.** Κωμωδία. Του Ουίλιαμ Σέξπιρ. Σκηνοθ.: **Κ. Αρβανιτάκης.** Παίζουν: Κ. Καραμπέτα, Α. Σακελλαρίου, Α. Μυλωνάς κ.ά. Τετ.-Σάβ. 21.00, Κυρ. 19.00. Τετ.-Πέμ. € 20, 16, 13. Παρ.-Κυρ. € 26, 23, 16, 13. Δ: 150'.

**ΕΛΥΣΕ** Νυμφαίου 12, Ιλίσια, 210 7771.766

**Οι Αριστοφάνες.** (Συν)Αισθηματική κωμωδία. Σκηνοθ.: **Χ. Γεωργιάδης.** Παίζουν: Χ. Βαρζοπούλου, Ν. Καραγιώργης, Σ. Αθανασοπούλου κ.ά. Πέμ.-Σάβ. 21.15, Σάβ. 18.15 (Λ), Κυρ. 19.15. Τελευταίες 29/12 & 30/12, 21.15. Δ: 80'.

**ΕΜΠΟΡΙΚΟΝ** Σαρρή 11, Ψυρρή, 210 3211.750

**Νοέμβριος.** Του Ντέιβιντ Μάμετ. Σκηνοθ.: **Χ. Χατζηπαναγιώτης.** Παίζουν: Χ. Χατζηπαναγιώτης, Β. Σταυροπούλου, Ι. Μαρανιάκη κ.ά. Τετ. 20.00, Πέμ.-Σάβ. 21.15, Τη Κυριακής στις 20.00 (Λ). € 25, 22, 18 (Λ, Ομ., Φ και για κάτω των 25 και άνω των 60).

**ΕΠΙ ΚΟΛΩΝΩ** Ναυπλίου 12 & Λένωρων, Κολωνός, 210 5138.067

**Κεντρική Σκηνή**  
**Rotweiller.** Του Γκιγιέρμο Έρας. Σκηνοθ.: **Ε. Σκόπη.** Παίζουν: Δ. Λάλος, Γ. Ράμος, Γ. Τρίμινης, Δ. Καπετανάκος. Πέμ.-Σάβ. 21.00 & Κυρ. 19.00. € 22, 15 (13,50 Φ). Δ: 80'.

**Ma.Ma.** Του Vimal Shab. Σκηνοθ.: **Χ. Μπισσάνης, Α. Αλεξοπούλου.** Παίζουν: Α. Αλεξοπούλου, Β. Καμαράτου, Μ. Πίγκου, Δ. Τρουμπούκης. Πέμ.-Σάβ. 22.45, Κυρ. 21.30. € 10. Δ: 60'.

**Ωκεανός πολύ μπλε.** Σκηνοθ.: **Ε. Σκόπη, Ομόδα NAMA.** Παίζουν: Γ. Λεάκος, Μ. Κανναβός. Δευτ.-Τρ. 21.30. € 10. Ως 6/1. Δ: 60'.

**Karagiozis - Δύο πακέτα τσιγάρα.** Σκηνοθ.: **Η. Καραλής.** Παίζουν: Η. Καραλής, Χ. Μπιλλίνης, Μ. Μπαλουτσίου. Τετ. 22.45. € 7. Δ: 60'.

\* **Μικρόκοσμος.** Από το Ισπανικό θέατρο Μαριονέτας Toni Zafrá. 20 & 21/12. € 12 \9 παιδ.). 16.00. Δ: 60'.

**ΖΙΝΑ** Λεωφ. Αλεξάνδρας 74, 210 6424.414

**Ο θάνατος του εμποράκου.** Του Άρθουρ Μίλερ. Σκηνοθ.: **Γ. Ιορδανίδης.** Παίζουν: Θ. Καρακατσάνης, Α. Γρηγοριάδου, Μ. Μαρκάκης κ.ά. Πέμ.-Σάβ. 21.15, Κυρ. 20.00. Τετ. (Λ) 19.00, Σάβ. 18.00. € 24 (18 Λ, 16 Φ). Δ: 130'.

**ΗΒΗ** Σαρρή 27, Ψυρρή, 210

**TO ΔΩΡΟ ΣΟΥ ΠΡΟΣΚΛΗΣΕΙΣ ΘΕΑΤΡΟ**

**Η Α.Ν. εφοστάσειε τρεις (3) διπλές προσκλήσεις για την παράσταση «Ο κύριος Επισκοπάκης» (σκην. Σ. Μάινος, παίζουν οι Σ. Μάινος, Κ. Κοζάνης, Κ. Σπερελάκη) στο θέατρο 104 Κέντρο Λόγου και Τέχνης Αν θέλεις κι εσύ μία, στείλε σε SMS: **AVP 54121** μέχρι την Τρίτη 23/12 στις 10.00 το πρωί. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms και θα μπορούν να επικοινωνήσουν με το θέατρο για να κλείσουν θέσεις στην ημερομηνία επιλογής τους (θεματοκλείου 104 και Καλλιδρομίου, 210 3826 185).**

*Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ*

3215.127  
**Στις κουζίνες.** Του Alan Ayckbourn. Σκηνοθ.: **Π. Φιλίππίδης.** Παίζουν: Τ. Χαλκιάς, Ρ. Σχίζα, Ζ. Μακρυπούλια κ.ά. Τετ. 20.00 (Λ). Πέμ.-Παρ. 21.15, Σ/Κ 18.15 & 21.15. € 25 (18 Φ, Λ). Δ: 120'.

**ΕΜΠΟΡΙΚΟΝ** Σαρρή 11, Ψυρρή, 210 3211.750

**Νοέμβριος.** Του Ντέιβιντ Μάμετ. Σκηνοθ.: **Χ. Χατζηπαναγιώτης.** Παίζουν: Χ. Χατζηπαναγιώτης, Β. Σταυροπούλου, Ι. Μαρανιάκη κ.ά. Τετ. 20.00, Πέμ.-Σάβ. 21.15, Τη Κυριακής στις 20.00 (Λ). € 25, 22, 18 (Λ, Ομ., Φ και για κάτω των 25 και άνω των 60).

**ΕΠΙ ΚΟΛΩΝΩ** Ναυπλίου 12 & Λένωρων, Κολωνός, 210 5138.067

**Κεντρική Σκηνή**  
**Rotweiller.** Του Γκιγιέρμο Έρας. Σκηνοθ.: **Ε. Σκόπη.** Παίζουν: Δ. Λάλος, Γ. Ράμος, Γ. Τρίμινης, Δ. Καπετανάκος. Πέμ.-Σάβ. 21.00 & Κυρ. 19.00. € 22, 15 (13,50 Φ). Δ: 80'.

**Ma.Ma.** Του Vimal Shab. Σκηνοθ.: **Χ. Μπισσάνης, Α. Αλεξοπούλου.** Παίζουν: Α. Αλεξοπούλου, Β. Καμαράτου, Μ. Πίγκου, Δ. Τρουμπούκης. Πέμ.-Σάβ. 22.45, Κυρ. 21.30. € 10. Δ: 60'.

**Ωκεανός πολύ μπλε.** Σκηνοθ.: **Ε. Σκόπη, Ομόδα NAMA.** Παίζουν: Γ. Λεάκος, Μ. Κανναβός. Δευτ.-Τρ. 21.30. € 10. Ως 6/1. Δ: 60'.

**Karagiozis - Δύο πακέτα τσιγάρα.** Σκηνοθ.: **Η. Καραλής.** Παίζουν: Η. Καραλής, Χ. Μπιλλίνης, Μ. Μπαλουτσίου. Τετ. 22.45. € 7. Δ: 60'.

\* **Μικρόκοσμος.** Από το Ισπανικό θέατρο Μαριονέτας Toni Zafrá. 20 & 21/12. € 12 \9 παιδ.). 16.00. Δ: 60'.

**ΖΙΝΑ** Λεωφ. Αλεξάνδρας 74, 210 6424.414

**Ο θάνατος του εμποράκου.** Του Άρθουρ Μίλερ. Σκηνοθ.: **Γ. Ιορδανίδης.** Παίζουν: Θ. Καρακατσάνης, Α. Γρηγοριάδου, Μ. Μαρκάκης κ.ά. Πέμ.-Σάβ. 21.15, Κυρ. 20.00. Τετ. (Λ) 19.00, Σάβ. 18.00. € 24 (18 Λ, 16 Φ). Δ: 130'.

**ΗΒΗ** Σαρρή 27, Ψυρρή, 210

Ζαγοραίου κ.ά. Κυρ., Τετ. 20.00. € 22 (15 Φ/Λ, 10 για τους κάτω των 25 κάθε Δευτ.-Τετ.). Δ: 95'.

**ΘΕΑΤΡΟ ΤΗΣ ΑΝΟΙΞΗΣ** Γερμανικού 20, Μεταξουργείο, 210 5238.870

**Σκοικί II.** Κοινωνικό. Κεϊμ.-σκηνοθ.: **Ν. Μαραγκόπουλος, Γ. Γεωργαντοπούλου.** Παίζουν: Γ. Γεωργαντοπούλου, Ν. Μαραγκόπουλος, Α. Βασιλείου κ.ά. Δευτ.-Τρ. 21.15. € 15. Ως 24/2. Δ: 90'.

**Κομμουνιστικό Μανιφέστο.** Φιλοσοφικό. Των Καρλ Μαρξ, Φρίντριχ Ένγκελς. Σκηνοθ.: **Ε. Πατριού.** Παίζουν: Χ. Γαλενιανού, Α.σ. Γουντικιάν, Μ. Καμπλάκη κ.ά. Πέμ.-Κυρ. 21.00. € 20. Ως 28/12. Δ: 100'.

**ΘΕΑΤΡΟ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ** Γεννητά 20, Μετρό Πανόρμου, 210.69.29.090

**Μπλε Σκηνή**  
**Fool for love.** Του Sam Shepard. Σκηνοθ.: **Μ. Βρακάς.** Παίζουν: Κ. Γαβάλλα, Δ. Δρακόπουλος, Μ. Βρακάς. Πέμ.-Σάβ. 21.15, Κυρ. 20.15. € 20 (15 Φ). Δ: 80'.

**ΘΕΑΤΡΟ ΤΟΥ ΗΛΙΟΥ** Φρυνίου 10, Πλάκα, Ακρόπολη, 210 3231.591

**Ο Πλανήτης.** Κωμωδία. (Χωρίς λόγια, μόνο κίνηση) Σκηνοθ.: **Γ. Σαρακατσάνης.** Παίζουν: Γ. Γιαννούλης, Λ. Ελευθερίου, Β. Καβαλεράτου κ.ά. Σάβ. 19.00, Κυρ. 21.15. € 12 (με ένα ποτήρι κρασί). Δ: 55'.

**Μαμά Ελλάδα.** Των Γιάννη Παλαιολόγου, Γιάννη Σαρακατσάνη, Ομάδας Αθ'Ονο. Σκηνοθ.: **Γ. Σαρακατσάνης.** Παίζουν: Γ. Γιαννούλης, Λ. Ελευθερίου, Β. Καβαλεράτου κ.ά. Τετ.-Σάβ. 21.15, Κυρ. 19.00. € 15, 12 Φ (με ένα ποτήρι κρασί). Δ: 90'.

**Χορηγός της επικοινωνίας και η ATHENS VOICE.** Κεϊμ.-σκηνοθ.: **Γ. Καλαβριανός.** Παίζουν: Α. Ελεφάντη, Χ. Θεοδωρίδης, Γ. Καλαβριανός κ.ά. Δευτ. & Τρ. 21.15. € 16 (12 Φ). Ως

3/3. Δ: 100'.

**ΘΕΑΤΡΟΝ ΤΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ - ΑΙΘΟΥΣΑ ΑΝΤΙΓΟΝΗ** Πειραιώς 254, Ταύρος, 212 2540.311, 215 2540319

**Βιοπαλαιστής στη στέγη.** Επιθεώρηση. Κεϊμ.-σκηνοθ.: **Λάκης Λαζόπουλος.** Παίζουν: Λ. Λαζόπουλος, Χρ. Ρώπα, Μ. Αντουλίνα κ.ά. Κυρ. 19.30, Τετ.-Σάβ. 20.45. € 50, 35, 30, 22 (15 Φ και για θεατές άνω των 65 ετών).

**ΘΕΑΤΡΟ ΤΟΥ ΝΕΟΥ ΚΟΣΜΟΥ** Ανταθόνους 7 & Θαρύπου, ΦΙΞ, 210 9212.900

**Κάτω Χώρας**  
**Μαθήματα βίας (Μόνο την αλήθεια, Μέρος II).** Μεταφυσικό παραμύθι. Κεϊμ.-νο-ερμηνεία: Κ. Γάκης. Σκηνοθ.: **Β. Μαυρογεωργίου.** Παίζουν: Κ. Γάκης, Κ. Μαυρογεωργίου, Β. Μαυρογεωργίου, Μ. Φιλίπη. Τετ.-Σάβ. 21.15, Κυρ. 19.30. € 18 (15 Φ, Τετ. & Πέμ.). Δ: 80'.

**Κατερίνα Ισραήλβα - Η Λαϊδή Μάκβεθ του Μτσενσκ.** Βασιαιμένη στην ομώνυμη νουβέλα του Νικολάι Λέσκοβ. Σκηνοθ.: **Μ. Φριντζίλα.** Παίζουν: Δ. Αγαρτζίδης, Δ. Αναστασόπουλος, Γ. Φριντζίλας. Τετ. & Σάβ. 18.30, Κυρ. 22.15. Δευτ. & Τρ. 21.15. € 18 (15 Φ, Τετ.). Δ: 100'.

**Δάμα**  
**Χωρίς μουσική.** Μουσικό. Σκηνοθ.: **Κ. Γάκης.** Κεϊμ.-παίζουν: Κ. Γάκης, Ι. Αγγελάκη, Γ. Γεωργίου, Μ. Δ. Καμμένου. Κυρ. 22.15, Δευτ.-Τρ. 21.15. € 18 (15 Φ, Τετ.-Πέμ.). Δ: 70'.

**Πάνω Χώρας**  
**Εχθροί εξ αίματος.** Του Αρκά. Σκηνοθ.: **Β. Θεοδώρου.** Παίζουν: Β. Θεοδώρου, Α. Κωνσταντίνου, Λ. Μαλκότσης. Τετ.-Σάβ. 21.15, Κυρ. 19.30 & 22.15. € 20 (15 Φ), Τετ. & Πέμ. € 18 (15 Φ). Δ: 80'.

**Ένας στους δέκα.** Βασιαιμένη σε εμπειρίες μεταναστών. Σκηνοθ.: **Α. Βασιλείου.** Παίζουν: Δ. Μαλιτζέ, Κ. Ραντάνοφ, Έ. Φεζόλαρι. Τετ.-Σάβ. 21.15, Κυρ. 19.30. € 18 (15 Φ), Τετ. & Πέμ. € 16 (13 Φ). Ως 11/1. Δ: 65'.

**ΙΛΙΣΙΑ - ΒΟΛΟΝΑΚΗ** Παπαδιαμονοπούλου 4, Ιλίσια, 210 7210.045

**Β' σκηνή**  
**Τρίπτυχο.** Κοινωνικό, της Έννα Ο'Μπράιαν. Σκηνοθ.: **Γ. Διαμαντοπούλου.** Παίζουν: Η. Μουκίου, Τ. Παπαμόσχου, Α. Ζένιου. Δευτ.-Τρ. 21.00, Τετ. 18.15. € 22 (17 Φ, Λ). Δ: 80'.

**Έξι μαθήματα χορού σε... έξι εβδομάδες.** Του Richard Alfieri. Σκηνοθ.: **Π. Ζούλιας.** Χορογρ.: Μ. Μαρμαρινού. Παίζουν: Ρ. Πεττάκη - Κ. Κάππας. Τετ. 21.00, Πέμ.-Σάβ. 21.00, Κυρ. 20.00. € 20 (15 Φ). Δ: 80'.

**Το σ' αγαπά δεν είναι... ντεμοντέ.** Σκηνοθ.: **Μ. Ντενίσιο.** Σκηνοθ.: Μ. Ντενίσιο, Σ. Τζώρτζογλου, Χ. Σιμαρδάνης κ.ά. Τετ. 19.15 (Λ), Πέμ.-Παρ. 21.00, Σάβ. 18.30 & 21.30, Κυρ. 19.15. € 25 (20 Λ, 18 Φ).

**ΚΑΤΙΑ ΔΑΝΔΟΥΛΑΚΗ** Αγ. Μελετίου 61Α, Πατησίων, 210 8640.414

**Παρακαλώ... ως μείνει μεταξύ μας.** Κωμωδία. Σκηνοθ.: **Α. Ρήγας.** Παίζουν: Κ. Δανδουλάκη, Γ. Μαρinos, Κ. Σπυρόπουλος κ.ά. Τετ. 20.00, Πέμ., Παρ. 21.00. Σ/Κ 18.00 &

21.00. Κυρ. 19.30 € 26 (18 Φ, 22 Λ). Δ: 120'.

**ΚΕΛΥΦΟΣ** Αμφικτύου 17, Θησείο, 210 9410.820

**Το ημερολόγιο ενός τρελού.** Του Νικολάι Γκόγκολ. Σκηνοθ.:



Πέμ.-Σάβ. 21.00, Κυρ. 20.00.  
€ 23 (19 Λ, 16 Φ).  
Β' Σκηνή  
**\* Άσπην**. Κοινωνικό. Του Βαγγέλη Χατζηγιαννίδη. Σκηνοθ.: **Λ. Μελεμέ**. Παίζουν: Μ. Καλλιμάνη, Π. Μαρκοπούλου, Δ. Ξανθόπουλος. Τετ. (Λ), Κυρ. 20.00, Πέμ. ως Σάβ. 21.00. € 23 (19 Λ, 16 Φ)

**ΟΡΦΕΑΣ** Πανεπιστημίου 38, 210 3604.618  
**Ένας ταξιτζής... στην μπανιέρα μου**. Μισούζκαλ. Των Γιάννη Δαλιανίδη, Μίμη Πλέσσα. Σκηνοθ.: **Γ. Δαλιανίδη**. Παίζουν: Σ. Ψάλης, Γ. Βασιλείου, Ν. Βανδώρος κ.ά. Τετ. 19.30 (Λ) & 21.30, Πέμ.-Παρ. 21.30, Σάβ. 18.30 (Λ) & 21.30, Κυρ. 19.30 (Λ). € 25 (€ 16 ΕΞ., Φ, Π, € 18 Λ).

**ΠΑΛΛΑΣ** Βουκουρεστίου 5, 210 3213.100  
**Μήδεια 2**. Σκηνοθ.-χορογρ.: **Δ. Παπαϊωάννου**. Σκην.: Ν. Αλεξίου. Μουσ.: Cotti K. Χορεύουν: Ε. Ράντου, Γ. Νικολαΐδης, Α. Σερβετάλης κ.ά. Χορηγός Public. Τετ.-Κυρ. 21.15. € 20, 40, 50, 55, 70, 80, 100. Ως 18/1. Δ: 60'.

**ΠΑΡΑΜΥΘΙΑΣ** Παραμυθίας 27 & Μυκάλης, Κεραμεικός, 210 3475.904  
**Αι δύο μονόλογοι**. Stand up comedy με τους Σ. Σεραφείμ και Γ. Χατζηπαύλου. Παρ. & Σάβ. 22.30. € 15.

**ΠΕΙΡΑΙΩΣ 131** Πειραιώς 131, Γκάζι, 210 3426.802  
**Φούστα μπλούζα**. Φαρσο-

κωμωδία. Σκηνοθ.: **Θ. Παπαθανασίου, Μ. Ρέπας**. Παίζουν: Δ. Λαμπρόγιαννη, Α. Αντανόπουλος, Σ. Ζαννίου κ.ά. Τετ. & Κυρ. 20.00, Πέμ. & Παρ. 21.15, Σάβ. 18.15 (Λ) & 21.15, € 25, 19, 18 (Λ, Ομαδ., Φ, πιν Πέμπτη για κάτω των 25 και άνω των 65). Ως 12/4. Δ: 120'.

**ΠΕΙΡΑΙΩΣ 260** Ταύρος, 210 3272.000  
**Κτίριο Δ**  
**Οκτώ γυναίκες**. Του Ρομπέρ Τομά. Σκηνοθ.: **Ν. Καραθάνος**. Παίζουν: Θ. Ιωάννου, Ν. Καραθάνος, Γ. Κότσιφας, Χ. Λούλης κ.ά. Τετ.-Σάβ. 21.15, Κυρ. 19.00. € 25 (15 Φ). Ως 11/1.

**ΠΕΡΟΚΕ** Οδυσσεώς 2, πλ. Καραϊσκάκη, 210 5240.040  
**Εκτός ελέγχου... όλα**. Του Ray Cooney. Σκηνοθ.: **Β. Τσιβιλίκας**. Παίζουν: Β. Τσιβιλίκας, Γ. Κωνσταντίνου, Α. Μαυρομάτη κ.ά. Τετ. 19.15, Πέμ.-Κυρ. 21.15, Σάβ. 18.15 Λ, Κυρ. 18.15. € 20, 23 (15 Φ, Λ). Δ: 120'.

**ΠΟΡΕΙΑ** Τρικάρφων 3-5 & 3ης Σεπτεμβρίου, 210 8210.991  
**Βάκχες**. Του Ευριπίδη. Σκηνοθ.: **R. Jett**. Παίζουν: Ν. Ελευθεριάδης, Β. Reininger, J. Stossinger κ.ά. Πέμ.-Σάβ: 21.15, Κυρ. 19.30. Πέμ. € 20 (15 Φ), Παρ.-Κυρ. € 22 (15 Φ, Ομ. πάνω από 10 άτομα). Δ: 120'.

**Alpenstock**. Μαύρη κωμωδία. Του Remi de Vos. Σκηνοθ.: **E. A. Gonzalez**. Παίζουν: Α. Δημητρακοπούλου, Ν.

Κοψιδάς, Δ. Λιόλιος, Δεστ. & Τρ. 21.00. € 20 (15 Φ).

**ΠΟΡΤΑ** Μεσογείων 59, Αμπελόκηποι, 210 7711.333, 210 88 40.600  
**Rock'n'roll**. Κοινωνικό. Του Τομ Στόπαρντ. Σκηνοθ.: **Γ. Κοτανίδης**. Παίζουν: Γ. Κοτανίδης, Α. Σουσοβίτης, Ι. Χατζηφαντωνίου κ.ά. Τετ. & Κυρ. 19.00, Σάβ. 18.00 & 21.30. Πέμ. & Παρ. 21.00. € 28 (20 Φ). Προπώληση: € 20 (15 Φ). Δ: 140'.

**ΠΡΟΒΑ** Αχαρνών & Ηπειρού 39, 210 8818.117  
**Η δράκαινα**. Του Δ. Μπόγρη. Σκηνοθ.: **Σ. Τσόγκας**. Παίζουν: Μ. Ραζή, Π. Πολυκάρπου, Ν. Παπαδόπουλος κ.ά. Πέμ. 19.30 (Λ), Παρ. & Σάβ. 21.15, Κυρ. 19.30. € 20 (15 Λ, 12 Φ, Ομ.). Δ: 95'.

**ΠΡΟΣΚΗΝΙΟ** Καπνοκοπηρίου 8 & Στουρνάρη, 210 8252.242  
**Equus**. Του Peter Shaffer. Σκηνοθ.: **Ι. Βαρδάκης**. Παίζουν: Σ. Αλαφούζος, Δ. Γιώτης, Β. Χατζηακώβου κ.ά. Δεστ.-Τρ. 21.15. € 20 (15 Φ).

**ΡΑΓΕΣ** Κωνσταντινούπολεως 82, Γκάζι, 210 3452.751  
**Τπτα - Λου**. Κοινωνικό. Σκηνοθ.: **Π. Ψάφος**. Παίζουν: Π. Παρασάκη, Α. Μάνου, Π. Ψάφος. Κυρ. 21.45, Δεστ.-Τρ. 21.00. € 15 (10 Φ). Ως 30/12. Δ: 70'.

**Decadence**. Κοινωνικό. Του Στίβεν Μπέρκοφ. Σκηνοθ.: **Α. Βαλοάρη**. Παίζουν: Β. Βαφειδής, Α. Γιανναρίδου. Κυρ. 19.30. Παρ. &

Σάβ. 21.00. € 20 (15, 10 Φ). Δ: 85'.  
**Δύο για την τραμπάλα**. Του William Gibson. Σκηνοθ.: **Σ. Μαρή**. Παίζουν: Δ. Παπαναστασίου, Σ. Μαρή. Τετ., Πέμ. 21.00. € 20 (10 Φ). Δ: 90'.

**ΡΟΕΣ** Ιάκχου 16, Γκάζι, 210 3474.312  
**Πέρσες**. Του Αισχύλου. Σκηνοθ.: **Λ. Θάνος**. Παίζουν: Γ. Βόγλης, Γ. Αγκονσίλιο, Π. Γασούζη κ.ά. Πέμ.-Σάβ. 21.15, Κυρ. 20.00. € 15, 20. Ως 20/12. Δ: 70'.

**ΣΗΜΕΙΟ** Χαρ. Τρικούτη 10, πίσω από το Πάντειο Πανεπιστήμιο, 210 9229.579  
**Όταν δεν ήξερε τίποτα ο ένας για τον άλλο**. Μεταδραματική θεατρική performance. Του Πέτερ Χάντκε. Σκηνοθ.: **Ν. Διαρμηνής**. Παίζουν: Ι. Μακρή, Ε. Αρβανίτη, Γ. Καραγκιοζόπουλος κ.ά. Τετ.-Σάβ. 21.30, Κυρ. 20.30. € 20, 12. Δ: 70'.

**Ο άνθρωπος με το λουλούδι στο στόμα**. Του Λουίτζι Πιραντέλο. Σκηνοθ.: **Α. Επαρίδου**. Παίζουν: Κ. Δελακούρας, Μ. Γκίνογ. Δεστ. & Τρ. 21.15. € 15 (12 Φ). Δ: 50'.

**STUDIO ΜΑΥΡΟΜΙΧΑΛΗ** Μαυρομιχάλη 134, Εξάρχεια, 210 6453.330  
**Η κληρονομιά**. Κωμωδία. Του Μαριβέ. Σκηνοθ.: **Φ. Μακρής**. Παίζουν: Α. Αλπίδης, Μ. Μαλταμπέ, Μ. Κορδώνη κ.ά. Παρ., Σάβ., Δεστ. 21.15, Κυρ. στις 19.30. € 20 (15 Φ). Δ: 90'.

**ΣΤΟΑ** Μπισκίνη 55 (3η στάση Ζωγράφου), 2107702830  
**\* Σωτηρία με λένε**. Βιογραφία από τη Σοφία Αδαμίδου. Σκηνοθ.: **Κ. Κωνσταντόπουλος**. Παίζουν: Λ. Πρωτοψάλτη, Εύα Καμινάρη. Τετ. (Λ), Κυρ. 19.00, Τρ., Παρ., Σάβ. 21.30. € 22 (15 Λ, Φ). Δ: 80'.

**ΣΦΕΝΔΟΝΗ** Μακρή 4, Μακρυγιάννη, 210 9246.692  
**Λα πουπέ**. Μαύρη κωμωδία. Του Βαγγέλη Χατζηγιαννίδη. Σκηνοθ.: **Α. Κοκκίνου**. Σκην.: Ν. Αλεξίου. Παίξει: Α. Κοκκίνου. Τετ.-Σάβ. 21.00, και Κυρ. 19.00. € 20 (15 Φ). Ως μέσα Ιανουαρίου. Δ: 80'.

**ΣΧΕΔΙΑ** Βουτσάνων 34, Γκάζι, 2103477.448  
**Αρτούρο Ούι**. Του Μπέρτολντ Μπρεχτ. Σκηνοθ.: **Β. Κανελλόπουλος**. Παίζουν: Ε. Μακρή, Ν. Ποντικόπουλος, Χ. Κασαρτζάν, Κ. Γεραντώνης, Κυρ. 16.00. Πέμ. ως Σάβ., Δεστ. 21.15. € 15, 10 Φ, κάθε Κυρ., Δεστ. είσο. ελεύθερη. Δ: 90'. Ως 19/1.

**ΤΖΕΝΗ ΚΑΡΕΖΗ** Ακαδημίας 3, 210 3636.144  
**Ερωτευμένη με τον Βαν Γκογκ**. Του Nicholas Wright. Σκηνοθ.: **Α. Θωμόπουλος**. Παίζουν: Ε. Ερήμου, Θ. Δάβρης, Α. Βούλιγαρη κ.ά. Τετ. 19.00, Πέμ.-Σάβ. 21.30, Σάβ. 18.30 (Λ), Κυρ. 20.00. € 24 (18 Λ, 16 Φ). Δ: 120'.

**ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΤΟΥ ΡΟΔΟΥ** Πλάτωνος 1, πλ. Δαββακ, Καλλιθέα, 210

9595.006  
**Στη μοναξιά των κάμνων με βαμβάκι**. Του Μπερνάρντ Μαρί Κολτές. Σκηνοθ.: **Γ. Ζηρινίτης**. Παίζουν: Π. Παπαβασιλείου, Θ. Παπαδημητρόπουλος κ.ά. Δεστ. & Τετ. 21.30. € 10 (με ποτό). Δ: 70'.

**ΤΟΠΟΣ ΑΛΛΟΥ** Κεφαλληνίας 17 & Κυκλάδων, Κυψέλη, 210 8656.004  
**Ζορζ Νταντέν**. Κωμωδία. Του Μολιέρου. Σκηνοθ.: **Ν. Καμπάς**. Παίζουν: Δ. Οικονόμου, Ν. Στυλιανού, Λ. Ζαμπετάκης κ.ά. Πέμ.-Σάβ. 21.30, Κυρ.-Δεστ. 20.00. € 20 (15 Φ). Ως 12/4.

**ΤΡΕΝΟ ΣΤΟ ΡΟΥΦ - ΑΜΑΞΟΣΤΟΙΧΙΑ** Σιδερέος σταθμός Ρουφ, Κων/πόλεως, 210 5298.922  
**Ο έβδομος σταθμός**. Αποπλάνηση μιας κούκλας. Του Ευγένιου Τριβιζά. Σκηνοθ.: **Τ. Λύγαρη**. Παίζουν: Γ. Γαλάτης, Α. Μαρτινός, Δ. Μενούνος κ.ά. Παρ.-Σάβ. 21.00. & Κυρ. 19.00. € 24 (16 Φ). (Μόνο για ενήλικες). Δ: 120'.

**Οι ράγες πίσω μου**. Κείμενο-σκηνοθ.: **Χ. Ρώμας**. Παίζουν: Χ. Ρώμας, Θ. Ανδρούτσου, Δ. Καρατζιάς, Α. Κολοβός. Τρ.-Πέμ. 21.00. € 24 (16 Φ). Δ: 90'.

**Ερωτική διαδοχή**. Μουσικοθεατρική. Σκηνοθ.: **Β. Κόκκα**. Ερμηνεύουν: Φ. Γέμπος, Κ. Τσαμπρούνη. Τετ., Πέμ. 21.30. € 22 (με ποτό). Δ: 110'.

**ΤΡΟΝΑ MUSIC CAFE** Αθηνάς & Βλαχάβα 9, Μοναστηράκι, 693 6808280

**Power G620 + ένσημο... η γενιά των € 700**. Μουσικοθεατρική. Παίζουν-τραγουδούν: Μ. Καναβάκη, Χ. Παύλης, Μ. Κορνάρος κ.ά. Κάθε Δεστ. 22.30. Είσο. ελεύθερη. Ως τέλη Δεκέμβρη. Δ: 180'.

**ΦΟΥΡΝΟΣ** Μαυρομιχάλη 168, 210 6460.748  
**Ταξίδια**. 2 μονόπρακτα. Σκηνοθ.: **Κ. Βήκχα**. Παίζουν: Δ. Πετρόπουλος, Ο. Μπάρτσας, Μ. Μιχαλοπούλου κ.ά. Δεστ. & Τρ. 21.30. € 18 (13 Φ). Ως 13/1. Δ: 80'.

**Wig**. Κοινωνικό. Σκηνοθ.: **Φ. Μπουράιμης**. Παίζουν: Θ. Κουνιάκης, Δ. Μαχαίρας, Β. Λέκκα, Θ. Γουναρίδη. Παρ.-Κυρ. 21.15. € 15 (12 Φ). Ως 11/1. Δ: 80'.

**ΧΥΤΗΡΙΟ** Ιερά Οδός 44, 210 3412.313  
**Καλιφόρνια ντρίμιν**. Κωμωδία. Του Βασίλη Κατσικονούρη. Σκηνοθ.: **Ν. Καραγιώργος**. Παίζουν: Γ. Γεροντιδάκης, Π. Καρμάτης, Τ. Ελευθερίου, Ε. Ρουμελιώτη. Τετ.-Πέμ. 21.15, Παρ.-Σάβ. 21.15 & 23.30, Κυρ. 20.00. € 22, 17. Δ: 110'.

**ΧΩΡΑ** Αμοργού 20, Κυψέλη, 210 8673.945  
*Σκηνή μικρή χώρα*  
**Γυναίκα loser**. Σουρεαλιστική κομεντί. Της Βίλης Σωτηροπούλου. Σκηνοθ.: **Δ. Μπογιάνος**. Παίζουν: Α. Μακρή, Χ. Κονταξάκη, Γ. Φέρτης. Σ/Κ. 21.15. € 18 (12 Φ). Ως 4/1. Δ: 100'.

*Σκηνή Μικρή Χώρα*  
**Δρόμος**. Κωμωδία. Του Φίλιππου Φιλίππου. Κείμενο-

σκηνοθ.: **Φ. Φιλίππου**. Παίζουν: Α. Γιάννου, Μ. Μεττής, Χ. Αυλωνίτη. Δεστ. & Τρ. 21.15. Παρ. 00.00. € 18, 12. Ως 9/1. Δ: 70'.

**Έρωτας**. Της Λιουντιμίλα Πετροσεφκαγια. Σκηνοθ.: **Μ. Φορντζίλα**. Παίζουν: Δ. Αγαρτζίδης, Δ. Αναστασόγλου, Μ. Φορντζίλα, Τ. Παπαδοπούλου. Τετ.-Παρ. 21.15. € 18 (12 Φ). Ως 23/1. Δ: 60'.

*Εξώστως - Σκηνή Ενδοχώρα*  
**Mizery**. Αυτόβιογραφικό ψυχολογικό θρίλερ. Του Στίβεν Κίγγκ. Σκηνοθ.: **Π. Ζούλιας**. Παίζουν: Ν. Ψαρράς, Α. Παπαδοπούλου. Δεστ. & Τρ. 21.15, Παρ. 00.15. € 22 (18 Φ). Δ: 150'.

*Σκηνή Νέα Χώρα*  
**Τα λέμε στο διάλειμμα**. Κοινωνικό. Των Γρ. Χατζάκη, Β. Ταμπάσκου. Σκηνοθ.: **Γ. Χατζάκης**. Παίζουν: Μ. Κωστή, Δ. Κουρούμπαλης, Σ. Πουλοπούλου κ.ά. Κυρ. 14.30 & Σάβ. 00.30. € 18 (12 Φ). Ως 12/4. Δ: 75'.

**Λιωμένο βούτυρο**. Ερωτικό, κοινωνικό. Του Σάκη Σερφέρα. Σκηνοθ.: **Σ. Κακάλας**. Παίζουν: Ε. Μαυρίδου, Μ. Μαυροματάκης, Θ. Οικονομίδης. Τετ.-Κυρ. 21.30. € 21, 18 (14 Φ). Ως 28/12. Δ: 90'.

**ΧΩΡΟΣ ΤΕΧΝΗΣ ΑΣΩΜΑΤΩΝ** Ασωμάτων 6, Θησεία, 210 3224.664  
**Το διαμάντι και το κίτρος ή ολόκληρος ο Μπισο σε μία ώρα**. Σκηνοθ.: **Β. Ασλανίδης**. Παίζουν: Δ. Ασλανίδης, Κ. Καπετάνιος, Α. Μαρτζούκος κ.ά. Σ/Κ, Δεστ. 21.00. € 20 (15 Φ). Δ: 120'. ●

**Decouvrez le chocolat**

1934. Ο Γάλλος Οίκος «Monbana Chocolatier» παρήγαγε για πρώτη φορά σοκολάτα υψηλής ποιότητας και παρασκευάστηκε 33% κακάο και πλούσιο βοτανικό κακάο. Σήμερα, ανακαλύψτε τον πραγματικό θησαυρό της πιο αγαπημένης σοκολάτας. Το νόστιμο άρωμα, τη βελούδινη υφή και τη γλυκιά γέννηση της Αισιολογίας της σε επιλεγμένου κακάο.

**MONBANA**  
CHOCOLATIER  
— Depuis 1934 —

ΤΟΡΤΑ ΚΑΙ ΣΑΤΑ SUPER MARCHÉ



Μ. ΙΑΤΡΟΠΟΥΛΟΣ, Β. ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΠΟΥΛΟΣ, Δ. ΗΜΕΛΛΟΣ, Γ. ΣΚΙΑΔΑΡΕΣΗΣ

Μια ελληνική κωμωδία που δεν θέλει να αδειάσει τις τσέπες μας...

## Ληστεία στην Αθήνα

Του ΓΙΩΡΓΟΥ ΚΡΑΣΣΑΚΟΠΟΥΛΟΥ

Είναι τουλάχιστον χαριτωμένο το γεγονός ότι ο **Βασίλης Χααραλαμπόπουλος** διαφημίζει τα χρηματοπιστωτικά προϊόντα μιας μεγάλης τράπεζας σε μια σειρά από διαφημιστικά σποτ στη μικρή οθόνη, όταν στην ταινία του **Αργύρη Παπαδημητρίου** ληστεύει τη μία μετά την άλλη. Ωστόσο, η τράπεζα που εμπιστεύτηκε την εικόνα του για να προσελκύσει πελάτες, δεν έχει κανένα λόγο να ανησυχεί, καθώς ο δημοφιλής κωμικός πρόκειται να βγει αναμφίβολα

ωφελημένος από το φλερτ του με την «παρνομία». Ο Χααραλαμπόπουλος γνωρίζει βεβαίως τα δυνατά του σημεία, τον απόλυτα φυσικό τρόπο που έχει να υποδύεται τον άνθρωπο της διπλανής πόρτας, το αβίαστο κωμικό του ταλέντο, τον αέρα της συμπάθειας που αποπνέει, και τα εκμεταλλεύεται στο έπακρο στο σενάριο που υπογράφει ο ίδιος. Η ιστορία τον θέλει ψιλο-λούζερ νεκροθάφτη, που πείθεται από τον αδελφό του να γίνουν ληστές

τραπεζών προκειμένου να ξεχρεώσει ένα αφεντικό του υποκόσμου, και στην πορεία ερωτεύεται μια τραπεζική υπάλληλο αγνοώντας ότι στην πραγματικότητα είναι μυστική αστυνομικός. Αν όμως ο ίδιος είναι ο βασικός ήρωας σε αυτή την ιστορία (που η αλήθεια είναι πως στο χαρτί δεν μοιάζει ιδιαίτερα πρωτότυπη), κάθε άλλο παρά εκμεταλλεύεται το γεγονός ότι κρατά τόσο το μαχαίρι (τον πρωταγωνιστικό ρόλο) όσο και το καρπούζι (το σενάριο). Αντίθετα φροντίζει να γεμίσει τον περιβάλλοντα χώρο με χαρακτήρες που έχουν λόγο ύπαρξης και να τους προσφέρει μερικές εξαιρετικές στιγμές, επιτρέποντάς τους συχνά να του κλέψουν την παράσταση, γνωρίζοντας ότι ο εγωισμός είναι ένα αμάρτημα που το σιγνέμα, αλλά και κάθε μορφή αφήγησης, δεν

- \* Αδιάφορη
- \*\* Μέτρια
- \*\*\* Καλή
- \*\*\*\* Πολύ καλή
- \*\*\*\*\* Μην τη χάσεις

συγχωρεί εύκολα. Έτσι, δίπλα στο δικό του «καθαρό» ήρωα υπάρχει χώρος για μια σειρά από συμπληρωματικές φιγούρες, όπως το απολαυστικό ζευγάρι (με κάθε έννοια) των δύο βρόμικων αστυνομικών, ο νεκροθάφτης υποψήφιος βουλευτής Θάνος –μαζί ως το τέλος– Μπαζούκας ή ο αποφασισμένος να πεθάνει μπαμπάς, που υποδύεται με ανέλπιστα μετρημένο τρόπο ο **Κώστας Βουτσάς**. Μπορεί όλα όσα λαμβάνουν χώρα στην οθόνη να μην είναι πάντα το ίδιο πετυχημένα, κι όταν η ιστορία παίρνει στροφή προς μια πιο σοβαρή κατεύθυνση το πράγμα να κάνει μια μικρή κοιλιά, όμως το καλογραμμένο σενάριο κρατά το ρυθμό κι η σκηνοθεσία του Αργύρη Παπαδημητρίου φροντίζει να το υπηρετεί δίχως να προσπαθεί υπερβολικά να εντυπωσιάσει. Έτσι, το αποτέλεσμα μοιάζει να έχει ακριβώς το στοιχείο που λείπει από τις περισσότερες ελληνικές κωμωδίες νέας κοπής, δηλαδή, την αίσθηση της ισορροπίας. Το “Bank Bang” δεν θυσιάζει τα πάντα στο βωμό του εύκολου γέλιου, δεν αναμασά τα κλισέ και τις εξυπνάδες των τηλεοπτικών σίριαλ, δεν κραυγάζει ότι είναι μια εμπορική κωμωδία, δεν πουλάει τον εαυτό του ακριβότερα απ’ ό,τι αξίζει, ούτε θεωρεί τους θεατές του ανόητους που θα καταναλώσουν σιδηρόπυρο στο όνομα μιας αμφίβολης και παρεξηγημένης «ψυχαγωγίας». Με δυο λόγια, είναι αν όχι η πρώτη, τότε μια από τις λίγες ελληνικές «εμπορικές» κωμωδίες που δεν προσβάλλουν τη νοημοσύνη ενός κοινού που επιλέγει συνειδητά να πάει σινεμά. Της αξίζει κάθε επιτυχία κι ελπίζω να βρει σύντομα μιμητές, αν ελπίζουμε σε μια υγιή και μακροπμερεύουσα κινηματογραφική «βιομηχανία» στη χώρα μας. **A**

### ΠΡΕΜΙΕΡΕΣ



#### ΜΙΑ ΝΥΧΤΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ (UN CONTE DE NOEL)\*\*

Βουτιά στην προϊστορία, το παρόν, τις σχέσεις και τους μπερδεμένους δεσμούς μιας τουλάχιστον δυσλειτουργικής οικογένειας που περνά μαζί τις μέρες των Χριστουγέννων, όταν η μητέρα διαγιγνώσκεται με μια σπάνια μορφή καρκίνου. Αυτό που ακολουθεί όμως είναι ένα κάθε άλλο παρά τυπικό δράμα, καθώς ο **Αρνό Ντεπλεσάν** μοιάζει αποφασισμένος να στήσει ένα φιλμ πολύ πιο φιλόδοξο κι εγκεφαλικό. Δυστυχώς, ακόμη κι αν οι ιστορίες των ηρώων του (τις οποίες δεν πιάνει ποτέ από την αρχή και δεν τις ακολουθεί ως το τέλος) κεντρίζουν κάποιες στιγμές το ενδιαφέρον, το μωσαϊκό του φιλμ μοιάζει κατακερματισμένο, ψυχρό και άψυχο, παρά τις ερμηνείες του καλού καστ και τη χορταστική (μέχρι φουσκώματος) διάρκεια του φιλμ.



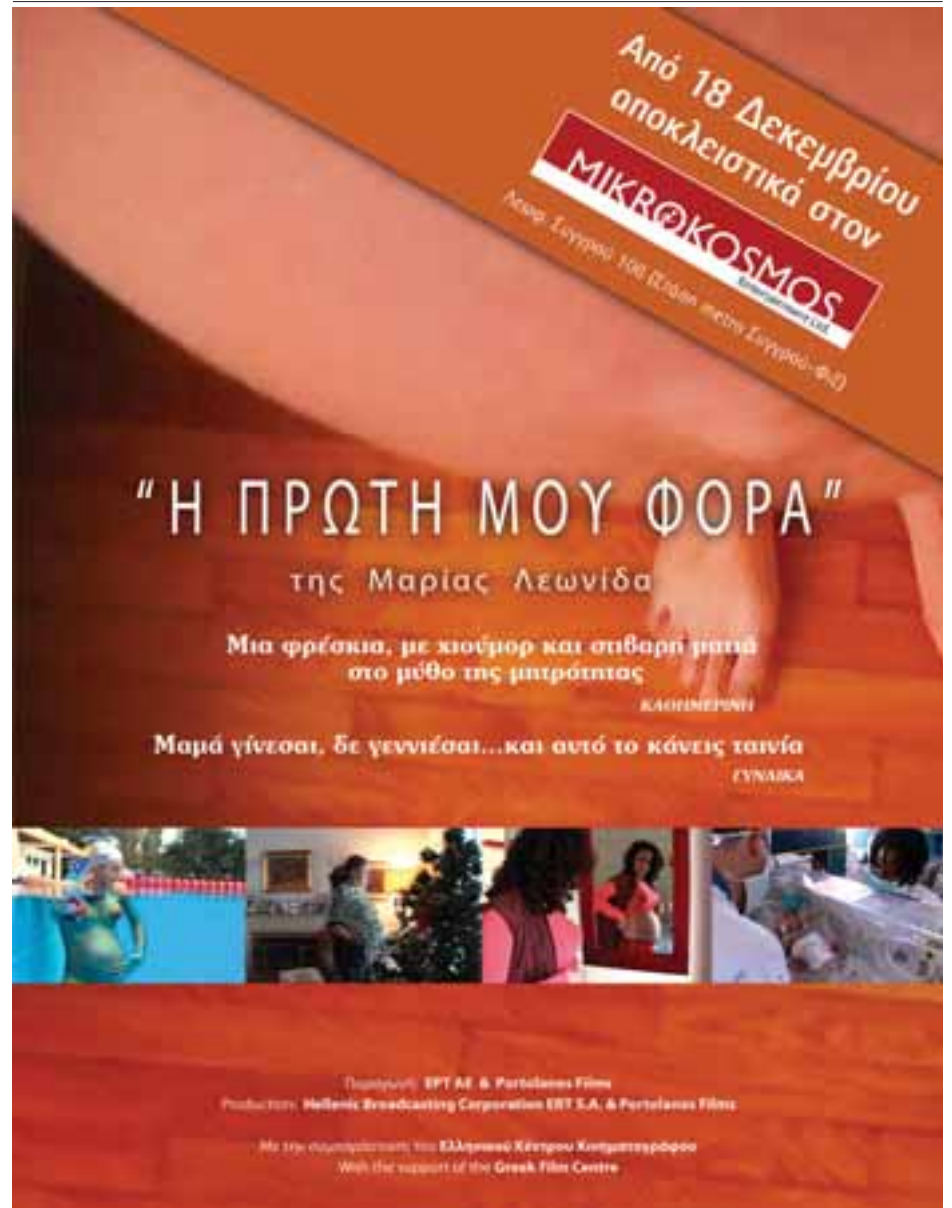
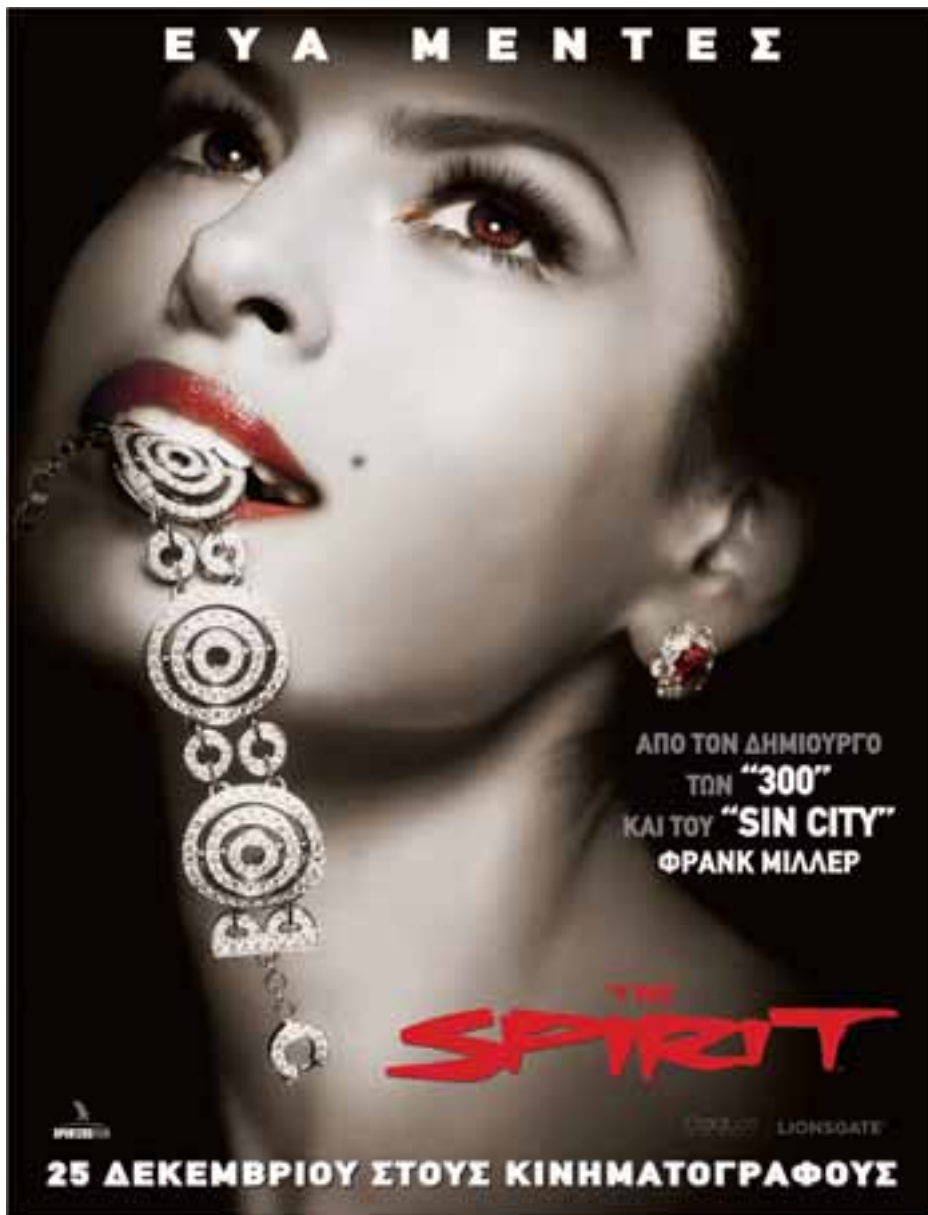
#### ΑΠΟΔΡΑΣΗ ΑΠΟ ΤΗ ΧΑΜΕΝΗ ΠΟΛΗ (CITY OF EMBER)\*\*

Με την επιφάνεια της Γης να έχει καταστραφεί, επιστήμονες στέλνουν το ανθρώπινο γένος κάτω από την επιφάνεια σε μια υπόγεια πόλη και δίνουν σαφείς οδηγίες για την επιστροφή των κατοίκων της στο φως διακόσια χρόνια μετά. Όταν όμως το κουτί που κρύβει το δρόμο προς τα πάνω θα χαθεί, οι άνθρωποι θα μείνουν παγιδευμένοι σε έναν κόσμο που καταρρέει, μέχρις ότου δύο παιδιά θα βρουν το μυστικό και θα δοκιμάσουν να το σκάσουν. Υπερβολικά παιδική περιπέτεια, με αφελή μηνύματα για την παντοδυναμία των μηχανών και την εξάρτησή μας από αυτές, που μοιάζουν να απευθύνονται σε έφηβους νεο-λουδίτες.



#### ΚΑΙ ΤΑ ΣΠΟΥΡΓΙΤΙΑ ΤΡΑΓΟΥΔΟΥΝ (AVAZ-E GONJESHK-HA)\*\*

Ακόμη κι αν αυτή η ταινία του **Ματζίντ Ματζιντί** δεν υποφέρει από τη σοβαροφάνεια και τη νεορεαλιστική μιζέρια που έκαναν το πριν κάποια χρόνια φρέσκο ιρανικό σινεμά να δείχνει σήμερα φτιαγμένο με την ίδια κουραστική συνταγή, δεν παύει να κινείται στο ίδιο κλίμα, ακολουθώντας την «απλή» ιστορία ενός εργάτη που απολύεται από τη φάρμα στρουθοκαμήλων όπου δουλεύει και σοκάρεται από τη ζωή της μεγάλης πόλης όταν την επισκέπτεται για να διορθώσει το ακουστικό της κουφής κόρης του. Το χιούμορ και συχνά ο σουρεαλισμός δεν λείπουν, όμως το θέαμα, η αφήγηση και η σκηνοθεσία παραμένουν τόσο γνώριμα που θα μπορούσαν να έχουν βγει από μια οποιαδήποτε άλλη ιρανική ταινία που έχετε ήδη δει.



**Αθηνas**

**ΔΑΒΟΡΑ**

Τέρμα Ιπποκράτους, 210 6423.271, 210 6462.253  
**Και τα σπουργίτια τραγουδούν** 18.50-21.00-23.00/ **Εξομολόγηση ενός οικονομικού δολοφόνου**, Σάββ.-Κυρ. 17.00

**ΑΒΑΝΑ**

Κηφισίας 234 & Λυκαούργου, 210 6756546  
**Η σιωπή της Λόρνα** 20.30-22.45/ **Μαδαγασκάρη 2**, 18.15 μεταγλ., Σάββ.-Κυρ. & Τετ. & 15.45 μεταγλ., Κυρ. & 12.00 μεταγλ.

**ΑΕΛΛΩ**

**CINEMAX 5+1**  
 Πατησίων 140, στάση Κεφαλληνίας, 210 8259975  
 Αίθουσα 1: **Μαδαγασκάρη 2**, 16.30-18.40 μεταγλ., 20.50 με υπότ., Σάββ.-Κυρ. & 15.20 μεταγλ., Κυρ. & 12.10 μεταγλ./ **Η ανταλλαγή** 20.00-22.40  
 Αίθουσα 3: **Bank Bang** 17.15-19.45-22.15, Σάββ.-Κυρ. & 14.45, Κυρ. & 12.15  
 Αίθουσα 4: **Bank Bang** 18.30-21.00-23.30, Σάββ.-Κυρ. & 16.00/ **High school musical 3: Η αποφοίτηση**, Κυρ. 12.45  
 Αίθουσα 5: **Μαδαγασκάρη 2**, 16.50 με υπότ., Σάββ.-Κυρ. & 14.40 με υπότ., Κυρ. & 12.30 με υπότ./ **Χριστούγεννα στα τέσσερα** 19.00/ **Όταν η γη σταματήσει** 21.15-23.30

**ΑΘΗΝΑΙΟΝ - 3D DIGITAL**

Βασ.Σοφίας 124, Αμπελόπηποι, 210 7782.122/ 210 8108.220  
 Αίθουσα 1: **Bank Bang** 18.40-20.50-23.00/ **Μαδαγασκάρη 2**, 16.50 μεταγλ./ **Ταξίδι στο φεγγάρι**, Κυρ. 15.00 μεταγλ. (τρισεπίστατη προβολή)  
 Αίθουσα 2: **Bank Bang** 17.10-22.00/ **Η ανταλλαγή** 19.20/ **Μαδαγασκάρη 2**, Σάββ.-Κυρ. 15.30 μεταγλ.

**ΑΘΗΝΑΙΟΝ - 3D DIGITAL**

Ζησίου 7, Γλυφάδα, κρατήσεις 210 8108.230  
 Αίθουσα 1: **Bank Bang** 18.40-20.50-23.00/ **Μαδαγασκάρη 2**, 16.40 μεταγλ./ **Ταξίδι στο φεγγάρι**, Κυρ. 15.00 μεταγλ. (τρισεπίστατη προβολή)  
 Αίθουσα 2: **Bank Bang** 20.00-22.10/ **Μαδαγασκάρη 2**, 17.50 μεταγλ., Σάββ.-Κυρ. & 15.30 μεταγλ.  
 Αίθουσα 3: **High school musical 3: Η αποφοίτηση** 18.10, Σάββ.-Κυρ. & 16.00/ **Η ανταλλαγή** 20.20-23.00  
 Αίθουσα 4: **Χριστούγεννα στα τέσσερα** 16.00/ **Η ανταλλαγή** 18.00/ **Όταν η γη σταματήσει** 20.40-22.50

**ΑΘΗΝΑΙΟΝ CINERAMA**

Α. Βενιζέλου 46, Ν.Σμύρνη, 210 9331280  
 Αίθουσα 1: **Bank Bang** 17.40-20.00-22.20  
 Αίθουσα 2: **Bank Bang** 20.00-22.10/ **Μαδαγασκάρη 2**, 17.50 μεταγλ., Σάββ.-Κυρ. & 15.30 μεταγλ.  
 Αίθουσα 3: **High school musical 3: Η αποφοίτηση** 18.10, Σάββ.-Κυρ. & 16.00/ **Η ανταλλαγή** 20.20-23.00  
 Αίθουσα 4: **Χριστούγεννα στα τέσσερα** 16.00/ **Η ανταλλαγή** 18.00/ **Όταν η γη σταματήσει** 20.40-22.50

**ΑΙΓΛΗ**

Α. Πεντέλης 98, Χαλάνδρι, 210 6841.010  
 Αίθουσα 1: **Το κύμα** 20.50-23.00/ **Μαδαγασκάρη 2**, 17.15-19.00 μεταγλ., Κυρ. & 11.30 μεταγλ.  
 Αίθουσα 2: **Η ανταλλαγή**

17.30-20.15-22.50

**ΑΛΕΚΑ ΔΗΜ. ΚΙΝ/ΦΟΣ Δ. ΖΩΓΡΑΦΟΥ**

3ης ορεινής ταξιαρχίας 13, Ζωγράφου, 210 7773.608  
**Όταν η γη σταματήσει**, Πέμ.-Τρ. 18.10-20.20-22.30, Τετ. 18.10-20.20

**ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ**

Πατησίων 79 & Λεωφ.Αλεξάνδρας, μετρό Βικτωρία, 210 8219.298, 210 6786.000  
**Ο Ηλίας του 16ου**, 18.20-20.30-22.45, Παρ.-Κυρ. & 16.20

**ΑΝΔΟΡΑ**

Σεβαστοπούλεως 117, Ερυθρός Σταυρός, 210 6998.631  
**Το κύμα** 19.00/ **Vicky Cristina Barcelona** 17.20/ **Εξομολόγηση ενός οικονομικού δολοφόνου** 20.50-22.50

**ΑΝΟΙΞΗ ΔΗΜ. ΚΙΝ/ΦΟΣ ΧΑΪΔΑΡΙΟΥ 2+1**

Αγωνιστών στρατοπέδου 49, Χαϊδαρι, 210 5813.470, 5813.450  
 Αίθουσα 1: **Bank Bang** 16.00-18.10-20.20-22.30  
 Αίθουσα 2: **Μαδαγασκάρη 2** 16.00-18.00 μεταγλ./ **High school musical 3: Η αποφοίτηση** 20.00/ **Η ανταλλαγή** 22.00

**ΑΠΟΛΛΟΝ - CINEMAX class**

Σταδίου 19, 210 3236.811  
**Μια νύχτα Χριστουγέννων** 17.15-20.00-22.40  
**ΑΤΤΙΚΟΝ - CINEMAX class**  
 Σταδίου 19, 210 3236.811  
**Bank Bang** 18.00-20.15-22.30

**ΑΣΤΕΡΑΣ ΔΗΜ. ΚΙΝ/ΦΟΣ ΝΕΑΣ ΙΩΝΙΑΣ**

Ασκληπιού 4 (πίσω από ΟΤΕ), Ν. Ιωνία, 210 2712.640  
**Ανθισμένες κερασιές** 18.00-20.15-22.30/ **Παιδική παράσταση**, Σάββ.-Κυρ. 16.00

**ΑΣΤΕΡΙΑ**

Κηφισίας 336, 210 6208.521  
**Μια νύχτα Χριστουγέννων** 17.20-20.00-22.40

**ΑΣΤΥ - Cinema**

Κοραή 4, στάση Μετρό Πανεπιστήμιο, 210 3221.925  
**Ανάμεσα στους τοίχους** 17.30-20.10-22.50

**ΑΤΛΑΝΤΙΣ**

Α.Βουλιαγμένης 245, 210 9711511  
 Αίθουσα 1: **Ο Ηλίας του 16ου**, 18.00-20.20-22.40  
 Αίθουσα 2: **Καλά κρυμμένα μυστικά, Αθανασία** 17.40-20.00-22.20

**ΑΤΤΑΛΟΣ**

Ελ.Βενιζέλου 46, Ν.Σμύρνη, 210 9331280  
**Ανθισμένες κερασιές** 18.45/ **Το κύμα** 21.00-23.00

**ΑΦΑΙΑ - New Star Art Cinema**

Δημοσθένους 96, Καλλιθέα, 210 9595.534, 9513.349  
**50 χρόνια κουβανέζικη επανάσταση** Πέμ. 18.00  
**Cubanissimo**/ 20.00  
**Επατή festival**/ 21.30 **Ο Χέμιγγουϊ στην Κούβα**/ 22.30 **Ανάμεσα στους θρούλους**/ 23.00 **Μνήμες υπανάπτυξης**, Παρ. 18.00  
**Κούβα, 30 χρόνια μετά**/ 19.30 **Το φωτεινό βουνό**/ 20.30 **Τσε, ο αρχηγός της φάλαγγας** 4/ 21.15 **Ταξιδεύοντας**

**με τον Τσε/ 22.30 Λουσία**, Σάββ. 18.00 Τσε, **30 χρόνια μετά**/ 19.15 **Τσε, εκεί που δεν έφτασε κανείς**/ 20.15 **Κορμαντάντε**/ 22.00 **Κούμπαν Στόρι**/ 23.00 **Ο μουσικός δείπνος**, Κυρ. 18.00  
**Μούζικα κουμπάνα**/ 19.30 **Τσε**/ 21.00 **Η τέχνη να επιβιώνεις**/ 22.00 **Η Αλεϊθα θυμάται τον πατέρα της**/ 22.30 **Η επιγραφή**/ 23.10 **Οι επιτήσαντες**, Δευτ. 18.00  
**Δημιουργία - κάθε μέρα σύντροφος/ Μέχρι τη νίκη πάντα/ Μια φωτογραφία κάνει το γύρο του κόσμου/ Τσε, κορμαντάντε, φίλε**/19.30 **Buena Vista social club**/ 21.15, **638 τρόποι να σκοτώσετε τον Κάστρο**/ 22.45 **Ο κόσμος του Σαντιάγο Αλβαρέζ**, Τρ. 18.00 **Vibna Cuba**/ 19.30 **Φιδέλ: Όταν σκέφτομαι τον Τσε**/ 20.30 **Οκτώ βερμπα του '67**/ 21.00 **Εμπάρκο**/ 22.30 **ΕΛ Μπέννου**, Τετ. 18.00 **Ταξιδεύοντας με τον Τσε**/ 20.00 **Ο έρωτας, η πολιτική, η επανάσταση**/ 21.00 **Φιδέλ: μια μέρα με τον κορμαντάντε**/ 22.00 **Η επίσκεψη του Πάπα στην Κούβα**.

**ΒΑΡΚΙΖΑ**

Θάσου 22, Βάρκιζα, 210 8973.926  
 Αίθουσα 1: **Η ανταλλαγή** 20.00-22.30/ **Μαδαγασκάρη 2**, 18.15 μεταγλ., Σάββ.-Κυρ. & 17.00 μεταγλ.  
 Αίθουσα 2: **Όταν η γη σταματήσει** 18.40-20.45-22.45

**CINE CITY**

Κων/λεως 82, Μπουρνάζι, 210 5756.243  
 Αίθουσα 1: **Bank Bang** 18.40-20.50-23.00  
 Αίθουσα 2: **Η ανταλλαγή** 20.00-22.50/ **Μαδαγασκάρη 2**, 18.00 Σάββ.-Κυρ. & Τετ. & 16.00  
 Αίθουσα 3: **Όταν η γη σταματήσει** 20.45-23.00/ **Ο Ηλίας του 16ου**, 18.30  
 Αίθουσα 4: **High school musical 3: Η αποφοίτηση** 18.20-20.35/ **Ο Ηλίας του 16ου**, 22.45

**CINERAMA**

Αγ. Κυριακής 30, Π. Φάληρο, 210 9403.593  
**Τρεις πύθκοι** 18.15-20.30-22.30/ **Μαδαγασκάρη 2**, 16.15 μεταγλ.

**VILLAGE 15 CINEMAS @ THE MALL**

Ανδ. ΠAPANδρέου 35, Μαρούσι, 210 6104100  
 Αίθουσα 1: **Μαδαγασκάρη 2**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ. 14.00-16.00-18.00 μεταγλ., Σάββ.-Κυρ. & Τρ.-Τετ. 12.00-14.00-16.00-18.00 μεταγλ./ **Χριστούγεννα στα τέσσερα** 20.15-22.30-00.30  
 Αίθουσα 2: **Ταξίδι στο φεγγάρι**, Πέμ. 15.45-17.45, Παρ. & Δευτ. 13.45-15.45-17.45, Σάββ.-Κυρ. 11.45-13.45-15.45, Τρ.-Τετ. 11.45-13.45-15.45-17.45/ **Bank Bang**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ.-Τετ. 20.00-22.45-01.30, Σάββ.-Κυρ. 18.30-21.00-23.45  
 Αίθουσα 3: **Απόδραση από τη χαμένη πόλη**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ. 14.45-16.45-18.45-20.45, Σάββ.-Κυρ. & Τρ.-Τετ. 12.45-14.45-16.45-18.45-20.45/ **Όταν η γη σταματήσει** 22.45-01.00  
 Αίθουσα 4: **Μαδαγασκάρη 2**, Πέμ.-Παρ. & Κυρ.-

Δευτ. 14.30-16.30-18.30 μεταγλ., Σάββ. & Τρ.-Τετ. 12.30-14.30-16.30-18.30 μεταγλ./ **Bank Bang** 20.30-23.15  
 Αίθουσα 5: **Μαδαγασκάρη 2**, Πέμ.-Παρ. & Κυρ. 13.30-15.30-17.30 μεταγλ., Σάββ. & Τρ.-Τετ. 11.30-13.30-15.30-17.30 μεταγλ./ **Bank Bang** 19.30-22.15-01.00  
 Αίθουσα 6: **Ο Ηλίας του 16ου**, Πέμ.-Παρ. 13.45-16.15-21.30, Σάββ.-Κυρ. & Τρ.-Τετ. 11.15-13.45-16.15-21.30, Δευτ. 16.15-21.30/ **Rocknrolla** 18.45-00.15  
 Αίθουσα 7: **Bank Bang**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ. 13.30-16.00-18.30-21.00-23.45, Σάββ. 12.30-15.00-17.30-20.00-22.45-01.30, Κυρ.

Αίθουσα 1: **Bank Bang**, Πέμ. & Τρ.-Τετ. 20.00-22.30, Παρ. 20.00-22.30-01.00, Σάββ. 15.00-17.30-20.00-22.30-01.00, Κυρ. 15.00-17.30-20.00-22.30, Δευτ. 20.30-23.00  
 Αίθουσα 2: **Bank Bang**, Πέμ. & Δευτ.-Τετ. 19.00-21.30, Παρ. 19.00-21.30-00.00, Σάββ.-Κυρ. 16.30-19.00-21.30-00.00  
 Αίθουσα 3: **Όταν η γη σταματήσει**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ. 14.45-19.15-21.30-23.45, Σάββ.-Κυρ. & Τρ.-Τετ. 12.30-14.45-19.15-21.30-23.45/ **Quantum of solace** 17.00  
 Αίθουσα 4: **Bank Bang**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ. 16.00-18.30-21.00-23.30, Σάββ.-Κυρ. & Τρ.-Τετ. 11.00-13.30-16.00-18.30-21.00-23.30

17.00-19.00-21.00, Σάββ.-Κυρ. & Τρ.-Τετ. 11.00-13.00-15.00-17.00-19.00-21.00/ **Όταν η γη σταματήσει** 23.00-01.15  
 Αίθουσα 13: **Bank Bang**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ. 14.30-17.00-19.30-22.00-00.30, Σάββ.-Κυρ. & Τρ.-Τετ. 12.00-14.30-17.00-19.30-22.00-00.30  
 Αίθουσα 14: **Μαδαγασκάρη 2**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ. 14.45-16.45-18.45 μεταγλ., Σάββ.-Κυρ. & Τρ.-Τετ. 12.45-14.45-16.45-18.45 μεταγλ./ **Ο Ηλίας του 16ου**, 20.45-23.00-01.15  
 Αίθουσα 15: **Μαδαγασκάρη 2**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ. 15.45-17.45 μεταγλ., Σάββ.-Κυρ. & Τρ.-Τετ. 11.45-13.45-15.45-17.45 μεταγλ./ **Bank Bang** 19.45-22.15-00.45

Κυρ. & Τρ.-Τετ. 11.00-13.00-15.00-17.00 μεταγλ./ **Η ανταλλαγή** 23.30/ **Χριστούγεννα στα τέσσερα** 21.15/ **High school musical 3: Η αποφοίτηση**, Πέμ.-Παρ. & Κυρ.-Τετ. 19.00, Σάββ. 16.30-19.00  
 Αίθουσα 4: **Bank Bang**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ. 16.45-19.15-21.30-23.45, Σάββ.-Κυρ. & Τρ.-Τετ. 11.45-14.30-16.45-19.15-21.30-23.45  
 Αίθουσα 5: **Μαδαγασκάρη 2**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ. 16.00-18.00 μεταγλ., Σάββ.-Κυρ. & Τρ.-Τετ. 12.00-14.00-16.00-18.00 μεταγλ./ **Bank Bang** 20.00-22.15-00.30

**VILLAGE 9 CINEMAS @ FALIRO**

Παλαιά Λεωφ. Ποσειδώνος 1 & Μωραϊτίνη 3, Π. Φάληρο  
 Αίθουσα 1: **Ταξίδι στο φεγγάρι**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ. 13.20-15.00-16.40, Σάββ.-Κυρ. & Τρ.-Τετ. 11.40-13.20-15.00-16.40/ **Όταν η γη σταματήσει** 20.40-22.50-01.00/ **High school musical 3: Η αποφοίτηση** 18.20  
 Αίθουσα 2: **Μαδαγασκάρη 2**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ. 14.00-16.00-18.00 μεταγλ., 20.00-22.10-00.20 με υπότ., Σάββ.-Κυρ. & Τρ.-Τετ. 12.00-14.00-16.00-18.00 μεταγλ., 20.00-22.10-00.20 με υπότ.  
 Αίθουσα 3: **Απόδραση από τη χαμένη πόλη**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ. 13.50-15.50-17.50-19.50, Σάββ. 16.30-18.30-20.30, Κυρ. & Τρ.-Τετ. 11.50-13.5-15.50-17.50-19.50/ **Χριστούγεννα στα τέσσερα**, Πέμ.-Παρ. & Κυρ.-Τετ. 21.50-23.50, Σάββ. 22.30-00.30  
 Αίθουσα 4: **Χριστούγεννα στα τέσσερα**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ. 14.10, Σάββ.-Κυρ. & Τρ.-Τετ. 12.00-14.10/ **Ο Ηλίας του 16ου**, 16.20-21.20/ **Η ανταλλαγή** 18.30-23.30  
 Αίθουσα 5: **Bank Bang**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ.-Τετ. 13.00-15.20-17.40-20.00-22.20-00.40, Σάββ.-Κυρ. 11.00-13.00-15.20-17.40-20.00-22.20-00.40  
 Αίθουσα 6: **Μαδαγασκάρη 2**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ. 13.20-15.20-17.20 μεταγλ., Σάββ. 15.20-17.20 μεταγλ., Κυρ. & Τρ.-Τετ. 11.20-13.20-15.20-17.20 μεταγλ./ **Bank Bang** 18.40-21.00-00.00  
 Αίθουσα 7: **Μαδαγασκάρη 2**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ. 14.40-16.40 μεταγλ., Σάββ.-Κυρ. & Τρ.-Τετ. 12.40-14.40-16.40 μεταγλ./ **Bank Bang** 18.40-21.00-23.20  
 Αίθουσα 8: **Bank Bang** 17.30-20.00-22.30  
 Αίθουσα 9: **Bank Bang** 18.40-21.10-23.40

Αίθουσα 2: **Καλά κρυμμένα μυστικά, Αθανασία** 17.50-20.10-22.30

**ΔΙΑΝΑ**

Περικλέους 14, Μαρούσι, 210 8028.587  
**Μαδαγασκάρη 2** 17.30-19.20 με υπότ./ **Η ανταλλαγή** 21.00

**ΕΛΛΗ**

Ακαδημίας 64, 210 3632.789  
**Τρεις πύθκοι** 18.00-20.15-22.30

**ΕΜΠΑΣΣΥ ΝΟΒΑ ΟΔΕΩΝ**

Πατριάρχου Ιωακείμ 5, 210 7215944, κρατ.: www.odeon.gr  
**Australia**, Πέμ.-Τρ. 18.45-22.10, Κυρ. & 15.20, Τετ. μόνο 18.45

**ΕΤΟΥΑΛ**

Ελ. Βενιζέλου 152, Καλλιθέα, 210 9592.611  
**Bank Bang** 18.30-20.40-23.00/ **Μαδαγασκάρη 2**, 16.45 μεταγλ., Σάββ.-Κυρ. & 12.00 μεταγλ.

**ΕΤΟΥΑΛ - ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ**

Κρέμου 141, Καλλιθέα, 210 9560.306  
 Αίθουσα 1: **Η ανταλλαγή** 19.30-22.30/ **Μαδαγασκάρη 2**, 17.45 μεταγλ.  
 Αίθουσα 2: **Μαδαγασκάρη 2**, 18.45 μεταγλ./ **Η ανταλλαγή** 21.00/ **Γουόλφ**, Σάββ.-Κυρ. 16.45 μεταγλ.

**ΙΛΙΟΝ**

Δημοκρατίας 67, Ίλιον, 210 2371.000  
**Το κύμα** 18.50-21.00-23.10

**ΙΝΤΕΑΛ**

Πανεπιστημίου 46, 210 3826.720  
**Η σιωπή της Λόρνα** 18.00-20.10-22.20

**ΚΗΦΙΣΙΑ Cinema**

Α. Κηφισίας 245, 210 6233.567  
 Αίθουσα 1: **Τρεις πύθκοι** 20.15/ **Η ανταλλαγή** 22.30/ **Μαδαγασκάρη 2**, 18.15 μεταγλ., Σάββ.-Κυρ. & 16.15 μεταγλ.  
 Αίθουσα 2: **Μαδαγασκάρη 2**, 17.15-19.15 μεταγλ., 21.15 με υπότ./ **Τρεις πύθκοι** 23.00  
 Αίθουσα 3: **Bank Bang** 18.00-20.15-22.30, Κυρ. & 15.50

**ΜΙΚΡΟΚΟΣΜΟΣ - PRINCE**

Λεωφ. Συγγρού 106, στάση μετρό Φιξ, 210 9215.305  
**Η σιωπή της Λόρνα** 18.15-20.30-22.45/ **Η πρώτη μου φορά** 17.00

**NANA Cinema**

Λεωφ. Βουλιαγμένης 179, Δάφνη (στάση μετρό Αγ. Ιωάννης), 210 9703.158, 9706.865  
 Αίθουσα 1: **Bank Bang** 17.15-19.45-22.15/ **Μαδαγασκάρη 2**, Σάββ.-Κυρ. 13.15-15.15 με υπότ.  
 Αίθουσα 2: **Μαδαγασκάρη 2**, 15.50-18.00 μεταγλ., Σάββ.-Κυρ. & 11.30-13.40 μεταγλ./ **Bank Bang** 20.30-22.45  
 Αίθουσα 3: **Χριστούγεννα στα τέσσερα**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ.-Τετ. 16.40-18.30, Σάββ.-Κυρ. 12.30-14.15-16.15/ **Μαδαγασκάρη 2**, 20.20 με υπότ., Σάββ.-Κυρ. & 18.00 μεταγλ./ **Η ανταλλαγή** 22.30  
 Αίθουσα 4: **Bank Bang** 16.00-



# Πρόταση younique : Bank Bang



ΣΤΗΡΙΖΕΙ ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΣΧΟΛΙΑ



γλ., 23.50 με υπότ., Σάββ.-Κυρ. & 12.40-14.50 μεταγλ./ **Η ανταλλαγή** 21.20 Αίθουσα 6: **High school musical 3: Η αποφοίτηση** 17.15-19.30, Σάββ.-Κυρ. & 12.45-15.00/ **Όταν η γη σταματάσει** 21.45-00.00

**NIPBANA Cinemax** Λεωφ. Αλεξάνδρας 192, 210 6469.398, 210 6445.221 **Γόμορρα** 17.40-20.20-23.00

## ODEON KOSMOPOLIS ΜΑΡΟΥΣΙ

Λ. Κηφισίας 73 & Πουρνάρα (Κόμβος Αττικής οδού), κρατ.: www.odeon.gr Αίθουσα 1: **Όταν η γη σταματάσει** 18.10-20.30-22.50 από Σάββ. & 15.40 Αίθουσα 2: **Ο Ηλίας του 16ου** 18.10-20.20-22.30 από Σάββ. & 15.50 Αίθουσα 3: **High school musical 3: Η αποφοίτηση** 17.50-20.10, Σάββ.-Κυρ. & 13.10 από Σάββ. & 15.30/ **Καυτό απόρρητο** 22.40 Αίθουσα 4: **Χριστούγεννα στα τέσσερα** 17.40-19.40-22.20-00.20 από Σάββ. & 15.20 Αίθουσα 5: **Ίγκορ** 16.30 μεταγλ., από Σάββ. & 14.30 μεταγλ., Σάββ.-Κυρ. & 12.30 μεταγλ./ **Ο Ηλίας του 16ου**, 18.40-20.50-23.00 Αίθουσα 6: **Bank Bang** 17.30-19.50-22.10-00.30 από Σάββ. & 15.10, Σάββ.-Κυρ. & 12.50 Αίθουσα 7: **Απόδραση από τη χαμένη πόλη** 17.10-19.10-21.20-23.40 από Σάββ. & 14.50, Σάββ.-Κυρ. & 11.40 Αίθουσα 8: **Bank Bang** 16.10-18.30 από Σάββ. & 13.50, Σάββ.-Κυρ. & 11.20/ **Όταν η γη σταματάσει** 23.50, Πέμ.-Δευτ. & Τετ. & 21.30 Αίθουσα 9: **Ταξίδι στο φεγγάρι** 16.20-18.50 από Σάββ. & 14.20, Σάββ.-Κυρ. & 12.20/ **Η ανταλλαγή** 20.40-23.30 Αίθουσα 10: **Μαδαγασκάρη 2** 16.00-18.00 μεταγλ., 20.00-22.00-00.00 με υπότ., από Σάββ. & 14.00 μεταγλ., Σάββ.-Κυρ. & 12.00 μεταγλ. Αίθουσα 11: **Μαδαγασκάρη 2**, 17.00-19.00 μεταγλ., από Σάββ. & 13.00-15.00 μεταγλ., Σάββ.-Κυρ. & 11.00 μεταγλ./ **Bank Bang** 21.00-23.20 Αίθουσα 12: **Καλά κρυμμένα μυστικά, Αθανασία 1920** από Σάββ. & 13.30/ **Ο Ηλίας του 16ου**, 16.40-21.40-00.10

**ODEON STARCITY** Λ. Συγγρού 111 & Λεοντίου, Ν. Κόσμος, DTS-ES Dolby Digital, www.i-ticket.gr, κρατ.: www.odeon.gr Αίθουσα 1: **Μαδαγασκάρη 2**, 17.00-19.00 μεταγλ., από Σάββ. & 14.50 μεταγλ., Σάββ.-Κυρ. & 12.50/ **Bank Bang** 21.00-23.20 Αίθουσα 2: **High school musical 3: Η αποφοίτηση** 18.10/ **Όταν η γη σταματάσει** 20.30-22.50/ Cinema Park: Σάββ.-Κυρ. 11.00 **Ταξίδι στο σύμπαν/ 13.00 Η ανθρώπινη εμπειρία/ 15.00 Κυρ. Άγρια φύση** Αίθουσα 3: **Ο Ηλίας του 16ου**, 18.30-20.40-23.00/ Cinema Park: Σάββ.-Κυρ. 11.00 **Ταξίδι στο σύμπαν/ 13.00 Η ανθρώπινη εμπειρία/ 15.00 Κυρ. Άγρια φύση** Αίθουσα 4: **Ο Ηλίας του 16ου**, 17.20-19.30-21.40-23.50/ Cinema Park: Σάββ.-Κυρ. 11.00 **Ταξίδι στο σύμπαν/ 13.00 Η ανθρώπινη εμπειρία/ 15.00 Κυρ. Άγρια φύση** Αίθουσα 5: **Bank Bang** 16.20-18.40/ **Η ανταλλαγή** 21.10-00.00/ Cinema Park: Σάββ.-Κυρ. 11.00 **Ταξίδι στο σύμπαν/ 13.00 Η ανθρώπινη εμπειρία/ 15.00 Κυρ. Άγρια φύση** Αίθουσα 6: **Ταξίδι στο φεγγάρι** 17.10 από Σάββ. & 15.20, Σάββ.-Κυρ. & 13.30/ **Όταν η γη σταματάσει** 19.20-21.50-00.20 Αίθουσα 7: **Bank Bang** 17.30-19.50-22.10-00.30 από Σάββ. & 15.10, Σάββ.-Κυρ. & 12.30 Αίθουσα 8: **Χριστούγεννα στα τέσσερα** 18.50-21.20-23.30/ **Ίγκορ**, Σάββ.-Τετ. 16.40 μεταγλ., Σάββ.-Κυρ. & 12.40-14.40 μεταγλ. Αίθουσα 9: **Απόδραση από τη χαμένη πόλη** 16.50-19.10-21.30-23.40, Σάββ.-Κυρ. & 12.15-14.30 Αίθουσα 10: **Μαδαγασκάρη 2**, 16.00-18.00 μεταγλ., 20.00-22.00-00.10 με υπότ., Σάββ.-Κυρ. & 12.00-14.00 μεταγλ./ Cinema Park: Σάββ.-Κυρ. 11.00 **Ταξίδι στο σύμπαν/ 13.00 Η ανθρώπινη εμπειρία/ 15.00 Κυρ. Άγρια φύση**

**ODEON ΟΠΕΡΑ** Ακαδημίας 57, 210 3622683, κρατ.: www.odeon.gr Αίθουσα 1: **Όταν η γη σταματάσει**, Πέμ.-Τρ. 22.10 Αίθουσα 2: **Ο Ηλίας του 16ου**, 17.30-19.50/ **Roman Polanski: Wanted and desired**, Πέμ.-Τρ. 22.10

**ODEON ΟΠΕΡΑ** Ακαδημίας 57, 210 3622683, κρατ.: www.odeon.gr Αίθουσα 1: **Όταν η γη σταματάσει**, Πέμ.-Τρ. 22.10 Αίθουσα 2: **Ο Ηλίας του 16ου**, 17.30-19.50/ **Roman Polanski: Wanted and desired**, Πέμ.-Τρ. 22.10

## ΩΡΕΣ ΠΡΟΒΟΛΗΣ ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΡΟΒΟΛΩΝ ΣΤΙΣ ΑΙΘΟΥΣΕΣ ΙΣΧΥΕΙ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΕΜΠΤΗ

**ΠΑΛΛΑΣ** Παγκράτι, 210 7515.434 **Πρόγευμα στο Τίφανις** 18.45/ **Hunger** 20.55-22.45/ **Λούκι Λουκ: Τρελές περιπέτειες στην άγρια Δύση**, Σάββ.-Κυρ. 16.00, Κυρ. & 11.30

**ΠΤΙ ΠΑΛΛΙ** Β. Γεωργίου και Ριζάρη, μετρό Ευαγγελισμός, 210 7291800 **Η ανταλλαγή** 19.50-22.30/ **Μαδαγασκάρη 2**, 18.00 με υπότ.

**ΣΙΝΕ ΧΟΛΑΡΓΟΣ (πρώην ΑΛΟΜΑ)** Μεσογείων 232, 210 6525122

20.00-22.30/ **Μαδαγασκάρη 2**, 18.00 μεταγλ.

## STER CINEMAS ΑΓ. ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ

Λ. Αχαρνών, 210 2371000 Αίθουσα 1: **Μαδαγασκάρη 2**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ. 17.15-19.15 μεταγλ., Σάββ.-Κυρ. & Τετ. 11.00-13.15-15.15-17.15-19.15, Τρ. 15.15-17.15-19.15 μεταγλ./ **Χριστούγεννα στα τέσσερα**, Πέμ.-Τρ. 21.10/ **Η πλεκτάνη**, Πέμ.-Τρ. 23.00 Αίθουσα 2: **Μαδαγασκάρη 2**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ. 17.15-19.15 μεταγλ.,

Σάββ.-Κυρ. & Τετ. 11.40-13.40 μεταγλ. Αίθουσα 5: **Bank Bang**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ. 16.30-19.00-21.30-00.00, Σάββ.-Κυρ. 11.30-14.00-16.30-19.00-21.30-00.00, Τρ. 14.00-16.30-19.00-21.30-00.00, Τετ. 11.30-14.00-16.30-19.00 Αίθουσα 6: **High school musical 3: Η αποφοίτηση**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ. 17.10, Σάββ.-Κυρ. & Τετ. 12.40-15.00-17.10, Τρ. 15.00-17.10/ **Η ανταλλαγή** 19.10/ **Απόδραση από τη χαμένη πόλη**, Πέμ.-Τρ. 21.45-23.50

**Ίγκορ**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ. 17.50 μεταγλ., Σάββ.-Κυρ. & Τετ. 13.45-15.45-17.50 μεταγλ., Τρ. 15.45-17.50 μεταγλ. Αίθουσα 10: **Bank Bang**, Πέμ. & Δευτ. 17.00-19.30-22.00, Παρ. 17.00-19.30-22.00-00.30, Σάββ. 12.00-14.30-17.00-19.30-22.00-00.30, Κυρ. 12.00-14.30-17.00-19.30-22.00, Τρ. 14.30-17.00-19.30-22.00-00.30, Τετ. 12.00-14.30-17.00-19.30

**STER CINEMAS** Εμπορικό κέντρο ESCAPE, Λεωφ. Δημοκρατίας 67α,

με υπότ., Τετ. 15.00-16.50-18.50 με υπότ./ **Η ανταλλαγή**, Πέμ.-Τρ. 22.30 Αίθουσα 4: **Όταν η γη σταματάσει**, Πέμ. & Κυρ.-Δευτ. 20.15-22.20, Παρ.-Σάββ. & Τρ. 20.15-22.20-00.30/ **Kung Fu Panda**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ. 16.20 μεταγλ., Σάββ.-Κυρ. & Τετ. 12.20-14.20-16.20 μεταγλ./ **Μαδαγασκάρη 2**, 18.30 μεταγλ. Αίθουσα 5: **Bank Bang**, Πέμ. & Δευτ. 17.00-19.35-22.00, Παρ. 17.00-19.35-22.00-00.20, Σάββ. & Τρ. 14.30-17.00-19.35-22.00-00.20, Κυρ. 14.30-17.00-19.35-22.00, Τετ. 14.30-17.00-19.35/ **Γουόλ-Υ**, Σάββ.-Κυρ. & Τετ. 12.30 μεταγλ. Αίθουσα 6: **High school musical 3: Η αποφοίτηση**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ. 16.40, Σάββ.-Κυρ. & Τετ. 11.45-14.10-16.40, Τρ. 14.10-16.40/ **Η ανταλλαγή** 19.00/ **Απόδραση από τη χαμένη πόλη**, Πέμ.-Τρ. 21.40-00.00 Αίθουσα 7: **Ταξίδι στο κέντρο της γης**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ. 17.15, Σάββ.-Κυρ. & Τετ. 11.10-13.20-15.15-17.15, Τρ. 15.15-17.15/ **Απόδραση από τη χαμένη πόλη** 19.10/ **Χριστούγεννα στα τέσσερα**, Πέμ.-Τρ. 21.10-23.00

**STER CINEMAS** Εμπορικό κέντρο ESCAPE, Λεωφ. Δημοκρατίας 67α,

**ΤΙΤΑΝΙΑ Cinemax** Πανεπιστημίου & Θεμιστοκλέους, 210 3811147 **Η ανταλλαγή** 17.00-19.45-22.30

**ΤΡΙΑ ΑΣΤΕΡΙΑ** Νέο Ηράκλειο, 210 2826.873, 2825.607 Αίθουσα 1: **Bank Bang** 18.15-20.30-22.45/ **Μαδαγασκάρη 2**, Πέμ.-Κυρ. 16.30 μεταγλ., Κυρ. & 11.30 μεταγλ. Αίθουσα 2: **Η ανταλλαγή** 19.30-22.30/ **Μαδαγασκάρη 2**, 17.30 μεταγλ., Κυρ. & 15.30 μεταγλ.

**ΤΡΙΑ ΑΣΤΕΡΙΑ** Νέο Ηράκλειο, 210 2826.873, 2825.607 Αίθουσα 1: **Bank Bang** 18.15-20.30-22.45/ **Μαδαγασκάρη 2**, Πέμ.-Κυρ. 16.30 μεταγλ., Κυρ. & 11.30 μεταγλ. Αίθουσα 2: **Η ανταλλαγή** 19.30-22.30/ **Μαδαγασκάρη 2**, 17.30 μεταγλ., Κυρ. & 15.30 μεταγλ.

**ΤΡΙΑ ΑΣΤΕΡΙΑ** Νέο Ηράκλειο, 210 2826.873, 2825.607 Αίθουσα 1: **Bank Bang** 18.15-20.30-22.45/ **Μαδαγασκάρη 2**, Πέμ.-Κυρ. 16.30 μεταγλ., Κυρ. & 11.30 μεταγλ. Αίθουσα 2: **Η ανταλλαγή** 19.30-22.30/ **Μαδαγασκάρη 2**, 17.30 μεταγλ., Κυρ. & 15.30 μεταγλ.

**ΤΡΙΑ ΑΣΤΕΡΙΑ** Νέο Ηράκλειο, 210 2826.873, 2825.607 Αίθουσα 1: **Bank Bang** 18.15-20.30-22.45/ **Μαδαγασκάρη 2**, Πέμ.-Κυρ. 16.30 μεταγλ., Κυρ. & 11.30 μεταγλ. Αίθουσα 2: **Η ανταλλαγή** 19.30-22.30/ **Μαδαγασκάρη 2**, 17.30 μεταγλ., Κυρ. & 15.30 μεταγλ.

**ΦΙΛΙΠ** Πλατεία Αμερικής, Θάσου 11, 210 8612.476 **Μια ιστορία για τον Άγιο Βασίλη** 19.00-20.40-22.15, Κυρ και 16.00

## Προστίτων

**ΑΛΙΚΗ ΔΗΜ. ΚΙΝ/ΦΟΣ Ν. ΜΑΚΡΗΣ (Πρώην Βάση)** 22940 58981 **Όταν η γη σταματάσει**, Πέμ. & Δευτ.-Τετ. 20.30, Παρ.-Κυρ. 20.00-22.00

**ΑΡΤΕΜΙΣ ΔΗΜ. ΚΙΝ/ΦΟΣ** Νευροκοπίου 24, Παπάγου, 210 6561153 **Ο Ηλίας του 16ου**, 19.40-21.40/ **Ίγκορ** 18.00 μεταγλ.

**ODEON ΜΑΓΙΑ** Αβάντων 83, Χαλκίδα,

**Bank Bang** 18.50-21.00-23.10/ **Μαδαγασκάρη 2**, 17.00 μεταγλ., Σάββ.-Κυρ. & Τετ. & 14.30 μεταγλ.

## ΣΟΦΙΑ

Ευσταθιάδου 2, Αργυρούπολη, 210 9927447 **High school musical 3: Η αποφοίτηση** 18.15-20.20-22.30/ **Kung Fu Panda**, Σάββ.-Κυρ. 15.20 μεταγλ./ **Ίγκορ**, Σάββ.-Κυρ. 16.50 μεταγλ.

## ΣΠΟΡΤΙΓΚ ΔΗΜ. ΚΙΝ/ΦΟΣ

Κ. Παλαιολόγου 18, Ν. Σμύρνη, 210 9333820 Αίθουσα 1: **Bank Bang** 19.00-21.00-23.00/ **Μαδαγασκάρη 2**, 17.15 μεταγλ. Αίθουσα 2: **Η ανταλλαγή**

Σάββ.-Κυρ. & Τετ. 11.00-13.15-15.15-17.15-19.15, Τρ. 15.15-17.15-19.15 μεταγλ./ **Όταν η γη σταματάσει**, Πέμ.-Τρ. 21.15-23.20 Αίθουσα 3: **Μαδαγασκάρη 2**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ. 16.15-18.15-20.15 μεταγλ., Σάββ.-Κυρ. 12.15-14.15-16.15-18.15-20.15 μεταγλ., Τετ. 12.15-14.15-16.15-18.15 μεταγλ./ **Ο Ηλίας του 16ου**, Πέμ. & Κυρ.-Δευτ. 22.20, Παρ.-Σάββ. & Τρ. 22.20-00.40 Αίθουσα 4: **Bank Bang**, Πέμ.-Τρ. 16.00-18.30-21.00-23.30, Τετ. 16.00-18.30/ **Kung Fu Panda**,

Αίθουσα 7: **Μαδαγασκάρη 2**, Πέμ.-Τρ. 17.00-18.50-20.40 με υπότ., Τετ. 17.00-18.50 με υπότ./ **Η ανταλλαγή**, Πέμ.-Τρ. 22.30/ **Γουόλ-Υ**, Σάββ.-Κυρ. & Τετ. 12.50-14.50 μεταγλ., Τρ. 14.50 μεταγλ. Αίθουσα 8: **Vicky Cristina Barcelona**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ. 17.30, Σάββ.-Κυρ. & Τετ. 13.30-15.30-17.30, Τρ. 15.30-17.30/ **Απόδραση από τη χαμένη πόλη** 19.20/ **Rocknrolla**, Πέμ.-Τρ. 21.20-23.40 Αίθουσα 9: **Όταν η γη σταματάσει**, Πέμ. & Κυρ.-Δευτ. 20.00-22.10, Παρ.-Σάββ. & Τρ. 20.00-22.10-00.20, Τετ. 20.00/

Ίλιου, 210 2371.000 Αίθουσα 1: **Μαδαγασκάρη 2**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ. 16.30 μεταγλ., Σάββ.-Κυρ. & Τετ. 11.00-12.50-14.40-16.30 μεταγλ., Τρ. 14.40-16.30 μεταγλ./ **Bank Bang**, Πέμ.-Τρ. 18.35-21.00-23.30, Τετ. 18.35 Αίθουσα 2: **Μαδαγασκάρη 2**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ. 17.40-19.30 μεταγλ., Σάββ.-Κυρ. & Τετ. 12.10-14.00-15.20-17.40-19.30, Τρ. 14.00-15.50-17.40-19.30 μεταγλ./ **Ο Ηλίας του 16ου**, Πέμ.-Τρ. 21.20-23.40 Αίθουσα 3: **Μαδαγασκάρη 2**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ. 16.50-18.50-20.40 με υπότ., Σάββ.-Κυρ. & Τρ. 15.00-16.50-18.50-20.40

## TAINIES

**(\*\*\*) BANK BANG** Του Αργύρη Παπαδημητρόπουλου, με τους Β. Χαράλαμπούλο, Δ. Ήμελλο, Μ. Τριανταφυλλίδου, Κ. Μαυρογεωργή, Μ. Ιατρόπουλο, Γ. Σκιαδαρέση, Δ. Μαυρόπουλο, Κ. Βουτσά.

Δύο αδέρφια αναγκάζονται να γίνουν ληστές τραπεζών. Στην πορεία όμως ο ένας ερωτεύεται μια μυστική αστυνομικό που δουλεύει σε έναν πιθανό στόχο τους. Καλοστημένη, ισορροπημένη και διασκεδαστική κωμωδία που δεν υποτιμά τη νοημοσύνη των θεατών της. **ΑΤΤΙΚΟΝ - CINEMAX class, ΑΕΛΛΟ Cinemax 5+1, ΑΘΗΝΑΙΟΝ - 3D DIGITAL ΑΘΗΝΑΙΟΝ, ΑΘΗΝΑΙΟΝ Cinepolis - 3D DIGITAL, ΑΘΗΝΑΙΟΝ Cinepolis, ΑΝΟΙΧΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΚΙΝ/ΦΟΣ ΧΑΙΔΑΡΙΟΥ 2+1, CINE CITY, STER CINEMAS ΑΓ. ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ, STER CINEMAS, VILLAGE 15 CINEMAS @ THE MALL, VILLAGE 20 CINEMAS PARK, VILLAGE 5 CINEMAS PAGRATI, VILLAGE 9 CINEMAS @ FALIRO, ΕΤΟΥΛΑ, ΚΗΦΙΣΙΑ Cinemax, NANA Cinemax, ODEON KOSMOPOLIS ΜΑΡΟΥΣΙ, ODEON STARCITY, ODEON ΜΑΓΙΑ, ΣΙΝΕ ΧΟΛΑΡΓΟΣ (πρώην ΑΛΟΜΑ), ΣΙΝΕΑΚ ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΚΙΝ/ΦΟΣ, ΣΠΟΡΤΙΓΚ ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΚΙΝ/ΦΟΣ, ΤΡΙΑ ΑΣΤΕΡΙΑ**

**(\*\*\*) ΜΙΑ ΝΥΧΤΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ (UN CONTE DE NOEL)**

Του Αρνό Ντεπλεσάν, με τους Κ. Ντενέβ, Ζ. Π. Ρουσιλιόν, Μ. Αλμαρίκ, Αν Κοσινί, Μ. Γουπύ, Κ. Ματρογιάνι, Ε. Ντεβός. Τα μέλη μιας δυσλειειτουργικής οικογένειας περνούν μαζί της διακοπές, ενωμένοι από την ασθένεια της μητέρας τους. Αντισυμβατικό, υπερβολικό «γαλλικό» δράμα με κολοσσιαία διάκριση. **APOLLON - CINEMAX class, ΑΣΤΕΡΙΑ**

**(\*\*\*) ΑΠΟΔΡΑΣΗ ΑΠΟ ΤΗ ΧΑΜΕΝΗ ΠΟΛΗ (CITY OF EMBER)**

Του Τζιλ Κίναν, με τους Σ. Ρόναν, Χ. Τρίνταγουέι, Μ. Μάρσι, Τ. Ρόμπινς, Μ. Λαντάου, Τ. Τζόουνς. Δύο παιδιά ανακαλύπτουν το μυστικό δρόμο που οδηγεί στην επιφάνεια σε μια υπόγεια πόλη που καταρρέει, σε αυτή την υπερβολικά αφελή εφηβική περιπέτεια. **STER CINEMAS ΑΓ. ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ, STER CINEMAS, VILLAGE 15 CINEMAS @ THE MALL, VILLAGE 20 CINEMAS PARK, VILLAGE 5 CINEMAS PAGRATI, VILLAGE 9 CINEMAS @ FALIRO, ODEON KOSMOPOLIS ΜΑΡΟΥΣΙ, ODEON STARCITY**

**(\*\*\*) ΚΑΙ ΤΑ ΣΠΟΥΡΓΙΤΙΑ ΤΡΑΓΟΥΔΟΥΝ (ΑΒΑΖΕ GONJESHKHA)**

Του Ματζίντ Ματζίντι, με τους Ρ. Νατζί, Μ. Ακραμπί, Κ. Ντεγκκάν, Χ. Αγκάζι. Ένας εργάτης σε φάρμα στρουθοκαμήλων χάνει ένα πουλί και μαζί τη δουλειά του, και ανακαλύπτει το χάος της μεγάλης πόλης σε αυτή τη χαριτωμένη αλλά υπερβολικά γνόδημη ιρανική ταινία. **ΑΑΒΟΡΑ**

**ΜΑΔΑΓΑΣΚΑΡΗ 2 (MADAGASCAR: ESCAPE 2 AFRICA)** Των Έρικ Ντάρνελ, Τομ ΜακΚράβ, με τις φωνές των Μ. Στίλερ, Κ. Ροκ, Ντ.

**ΤΟ ΔΩΡΟ ΣΟΥ**  
ΣΥΛΛΕΚΤΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ CD  
-THE DARK KNIGHT- OST-



Η A.V. και η WARNER MUSIC προσφέρουν σε πέντε (5) ταχέως αναγνώστες το soundtrack της ταινίας "The Dark Knight" σε deluxe edition. Η ειδική συλλεκτική έκδοση περιλαμβάνει τα πλήρη score σε δύο cd, μαζί με πέντε bonus track tracks. Αν θέλεις κι εσύ ένα, στείλε σε SMS: AVCD (κenn) 2 και το ανταποκρινόμενο σου στο 54121 μέχρι την Τρίτη 23/12 στις 10.00 το πρωί. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms.  
Καλή μελέτη προτιμάται € 1,19 με ΦΠΑ

**ΤΟ ΔΩΡΟ ΣΟΥ**  
DVD "DIRTY DANCING"



Η A.V. και η SEVEN FILMS προσφέρουν σε δεκαπέντε (15) ταχέως αναγνώστες το dvd της ταινίας "Dirty Dancing". Αν θέλεις κι εσύ ένα, στείλε σε SMS: AVXY (κenn) 4 και το ανταποκρινόμενο σου στο 54121 μέχρι την Τρίτη 23/12 στις 10.00 το πρωί. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms.  
Καλή μελέτη προτιμάται € 1,19 με ΦΠΑ

**ΤΟ ΔΩΡΟ ΣΟΥ**  
CD -ALL THE LOST SOULS-  
ΚΑΙ DVD



Η A.V. και η WARNER MUSIC προσφέρουν σε πέντε (5) ταχέως αναγνώστες το cd "All the Lost Souls" του James Blunt σε deluxe edition με bonus dvd. Περιλαμβάνει πέντε ντ. τραγούδια, γυρίσματα από βίντεο κλιπ, live εμφανίσεις, τα documentary του James Blunt "Return to Kosovo" και συνέντευξη του. Αν θέλεις κι εσύ ένα, στείλε σε SMS: AVCD (κenn) 1 και το ανταποκρινόμενο σου στο 54121 μέχρι την Τρίτη 23/12 στις 10.00 το πρωί. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms.  
Καλή μελέτη προτιμάται € 1,19 με ΦΠΑ

Σουίμερ, Σ. Μ. Κοέν. Τα τετράποδα του ζωολογικού κήπου της Νέας Υόρκης, που είχαν καταλήξει στην Μαδαγασκάρη, προσπαθούν να επιστρέψουν στην «πατρίδα» τους αλλά καταλήγουν στην Αφρική. **ΑΒΑΝΑ, ΑΕΛΛΩ Cinemax 5+1, ΑΘΗΝΑΙΟΝ - 3D DIGITAL, ΑΘΗΝΑΙΟΝ, ΑΘΗΝΑΙΟΝ Cinepolis - 3D DIGITAL, ΑΘΗΝΑΙΟΝ Cinepolis, ΑΙΓΛΗ, ΑΝΟΙΞΗ ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΚΙΝ/ΦΟΣ ΧΑΪΔΑΡΙΟΥ 2+1, ΒΑΡΚΙΖΑ CINEPAMA, STER CINEMAS ΑΓ. ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ, STER CINEMAS, VILLAGE 15 CINEMAS @ THE MALL, VILLAGE 20 CINEMAS PARK, VILLAGE 5 CINEMAS PAGRATI, VILLAGE 9 CINEMAS @ FALIRO, ΔΙΑΝΑ, ΕΤΟΥΛΑ, ΕΤΟΥΛΑ - ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ, ΚΗΦΙΣΙΑ Cinemax, NANA Cinemax, ΟΔΕΟΝ ΚΟΣΜΟΠΟΛΙΣ ΜΑΡΟΥΣΙ, ΟΔΕΟΝ STARCITY, ΠΤΙ ΠΑΛΑΙ, ΣΙΝΕ ΧΟΛΑΡΓΟΣ (πρώην ΑΛΟΜΑ), ΣΠΟΡΤΙΚ ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΚΙΝ/ΦΟΣ, ΤΡΙΑ ΑΣΤΕΡΙΑ CINE CITY, NANA Cinemax, ΣΙΝΕΑΚ ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΚΙΝ/ΦΟΣ**

**Η ΠΡΩΤΗ ΜΟΥ ΦΟΡΑ** Της Μαρίας Λεωνίδα. Ντοκιμαντέρ για την εγκυμοσύνη, που φιλοδοξεί να αποκαλύψει όλα όσα δεν καταγράφουν τα βιβλία ιατρικής. **ΜΙΚΡΟΚΟΣΜΟΣ - PRINCE**

**ΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ ΓΙΑ ΤΟΝ ΑΙ-ΒΑΣΙΛΗ (JOUTARINA)** Του Γούκα Βουολτζόκι, με τους Χ. Π. Βιγόρκμαν, Κ. Βάναντεν, Ο. Γκούνσταβσον. Το πώς ο Αι-Βασίλης έγινε... Αι-Βασίλης αφηγείται αυτή η παιδική φινλανδική ταινία που ακολουθεί τις

Βορειοευρωπαϊκές παραδόσεις για την καταγωγή και το μύθο του αγίου. **ΦΙΛΙΠ**

**(\*\*\*) Η ΣΙΩΠΗ ΤΗΣ ΛΟΡΝΑ (LE SILENCE DE LORNA)** Των Ζαν Πιερ Νταρντέν, Λικ Νταρντέν, με τους Άρτα Ντομπρόσι, Ζερεμί Ρενιέ, Φαμπρίτσιο Ροντζόνε, Αλμπάν Ουκάτζ, Μοργκάν Μαρίν, Ολιβιέ Γκουρμέ. Μια Αλβανίδα συνάπτει λευκό γάμο στο Βέλγιο για την υπκοότητα, αλλά έχει αντιρρήσεις όταν ανακαλύπτει ότι ο ναρκωμανής «σύζυγός» της θα πρέπει να πεθάνει. **ΑΒΑΝΑ, ΙΝΤΕΛΑ, ΜΙΚΡΟΚΟΣΜΟΣ - PRINCE**

**(\*\*\*) ΤΡΕΙΣ ΠΙΘΗΚΟΙ (UC MAUMUN)** Του Νουρί Μπιλικέ Τσεϊλάν, με τους Γιαβούζ Μπιγγκόλ Χατίρ Αολάν, Αχμέτ Ριφάτ Σουνηκάρ, Ερτσάν Κεσάλ. Ο οδηγός ενός πολιτικού αναλαμβάνει την ευθύνη για ένα ατύχημα που εκείνος προκάλεσε, όταν όμως βγει από τη φυλακή θα βρει την οικογένειά του στα πρόθυρα της διάλυσης. **CINERAMA, ΔΑΝΑΟΣ, ΕΛΛΗ, ΚΗΦΙΣΙΑ Cinemax, ΤΡΙΑΝΟΝ**

**(\*\*) ΟΤΑΝ Η ΓΗ ΣΤΑΜΑΤΗΣΕΙ (THE DAY THE EARTH STOOD STILL)** Του Σκοτ Ντέρικσον, με τους Κιάνο Ριβς, Τζέινφερ Κόνελι, Τζον Χαμ, Κάθι Μπέιτς, Τζον Κλιζ. Ένα εξωγήινο σκάφος προσγειώνεται στο Σέντραλ Παρκ και ο επιβάτης του πληροφορεί τους γήινους πως αν δεν

αλλάξουν συμπεριφορά απέναντι στον πλανήτη το είδος τους θα καταστραφεί. Άνευρη περιπέτεια επιστημονικής φαντασίας. **ΑΕΛΛΩ Cinemax 5+1, ΑΘΗΝΑΙΟΝ Cinepolis, STER CINEMAS ΑΓ. ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ, STER CINEMAS, VILLAGE 15 CINEMAS @ THE MALL, VILLAGE 20 CINEMAS PARK, VILLAGE 20 CINEMAS PARK, VILLAGE 5 CINEMAS PAGRATI, VILLAGE 9 CINEMAS @ FALIRO, NANA Cinemax, ΟΔΕΟΝ ΚΟΣΜΟΠΟΛΙΣ ΜΑΡΟΥΣΙ, ΟΔΕΟΝ STARCITY, ΑΛΕΚΑ ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΚΙΝ/ΦΟΣ Δ. ΖΩΓΡΑΦΟΥ, ΑΙΛΙΚΗ ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΚΙΝ/ΦΟΣ Ν. ΜΑΚΡΗΣ (Πρώην Βάση), ΒΑΡΚΙΖΑ, CINE CITY, VILLAGE 20 CINEMAS PARK, ΓΑΛΛΑΞΙΑΣ, ΟΔΕΟΝ ΚΟΣΜΟΠΟΛΙΣ ΜΑΡΟΥΣΙ, ΟΔΕΟΝ ΟΠΕΡΑ**

**(\*\*\*) ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ ΣΤΑ ΤΕΣΣΕΡΑ (FOUR CHRISTMASSES)** Του Σεθ Γκρόντον, με τους Βινς Βον, Ρις Γουίδερροπτον, Ρόμπερτ Ντιβάλ, Σία Σπέισεκ, Γιον Βόιτ, Τζον Φαβρό, Μέρι Στίνμπεργκεν. Ένα ζευγάρι αναγκάζεται να επισκεφθεί διαδοχικά τους χωρισμένους γονείς τους τη μέρα των Χριστουγέννων, σε αυτή την κατά στιγμές αστεία κωμωδία. **ΑΕΛΛΩ Cinemax 5+1, ΑΘΗΝΑΙΟΝ Cinepolis**

**(\*\*\*) Η ΑΝΤΑΛΛΑΓΗ (CHANGELING)** Του Κλιντ Ίστροντ, με τους Αντζελίνα Τζολί, Τζέφρι Ντόνοβαν, Τζον Μάλκοβιτς, Τζεφ Πίρσον. Η αληθινή ιστορία μιας μητέρας που έχασε το γιο της και αρνήθηκε να δεχτεί το παιδί που παρουσίασε ως

δικό της η αστυνομία. **ΑΕΛΛΩ Cinemax 5+1, ΑΘΗΝΑΙΟΝ, ΑΘΗΝΑΙΟΝ Cinepolis, ΑΙΓΛΗ, ΑΝΟΙΞΗ ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΚΙΝ/ΦΟΣ ΧΑΪΔΑΡΙΟΥ 2+1, ΑΤΤΙΚΟΝ ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΚΙΝ/ΦΟΣ, ΒΑΡΚΙΖΑ, CINE CITY, STER CINEMAS ΑΓ. ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ, STER CINEMAS, VILLAGE 15 CINEMAS @ THE MALL, VILLAGE 20 CINEMAS PARK, VILLAGE 5 CINEMAS PAGRATI, VILLAGE 9 CINEMAS @ FALIRO, ΔΙΑΝΑ, ΕΤΟΥΛΑ - ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ, ΚΗΦΙΣΙΑ Cinemax, NANA Cinemax, ΟΔΕΟΝ ΚΟΣΜΟΠΟΛΙΣ ΜΑΡΟΥΣΙ, ΟΔΕΟΝ STARCITY, ΠΤΙ ΠΑΛΑΙ, ΣΠΟΡΤΙΚ ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΚΙΝ/ΦΟΣ, ΤΙΤΑΝΙΑ Cinemax, ΤΡΙΑ ΑΣΤΕΡΙΑ**

**HIGH SCHOOL MUSICAL: Η ΑΠΟΦΟΙΤΗΣΗ (HIGH SCHOOL MUSICAL 3: SENIOR YEAR)** Του Ντάνι Ορτέγκα, με τους Ζακ Έφρον, Βανέσα Χάτζινς, Άσλεϊ Τισντέιλ. **ΑΘΗΝΑΙΟΝ Cinepolis, ΑΝΟΙΞΗ ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΚΙΝ/ΦΟΣ ΧΑΪΔΑΡΙΟΥ 2+1, CINE CITY, STER CINEMAS ΑΓ. ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ, STER CINEMAS, VILLAGE 15 CINEMAS @ THE MALL, VILLAGE 20 CINEMAS PARK, VILLAGE 9 CINEMAS @ FALIRO, NANA Cinemax, ΟΔΕΟΝ ΚΟΣΜΟΠΟΛΙΣ ΜΑΡΟΥΣΙ, ΟΔΕΟΝ STARCITY, ΡΑΦΗΝΑ ΣΙΝΕ ΠΑΝΟΡΑΜΑ (Λυκείο), ΣΟΦΙΑ, ΑΕΛΛΩ Cinemax 5+1**

**(\*\*\*) ROCKNROLLA** Του Γκάι Ρίτσι, με τους Τζέρεμι Μπάτλερ, Τομ Γουίλκινσον, Νάντι Νιούτον. Κωμική περιπέτεια. **STER CINEMAS ΑΓ. ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ, VILLAGE 15 CINEMAS @ THE MALL, VILLAGE 20 CINEMAS PARK**

**(\*\*\*) ΚΑΛΑ ΚΡΥΜΜΕ-**

**ΝΑ ΜΥΣΤΙΚΑ, ΑΘΑΝΑΣΙΑ** Του Πάνου Καρκανεβάτου, με τους Μαρίνα Καλογήρου, Γιώργο Καραμύο, Αγγελική Παπούλια κ.ά. Ηθογραφία. **ΑΤΛΑΝΤΙΣ, ΓΛΥΦΑΔΑ, ΔΑΝΑΟΣ, ΟΔΕΟΝ ΚΟΣΜΟΠΟΛΙΣ ΜΑΡΟΥΣΙ**

**(\*\*\*) ΑΝΟΙΣΜΕΝΕΣ ΚΕΡΑΣΙΕΣ (KIRSCHBLUETEN-HANAMI)** Της Ντόρις Ντόρι, με τους Έλμαρ Βέπερ, Χάνελντ Έλσνερ, Νάντια Ουλ. **ΑΣΤΕΡΑΣ ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΚΙΝ/ΦΟΣ ΝΕΑΣ ΙΩΝΙΑΣ, ΑΤΤΑΛΟΣ, ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΡΕΝΤΗ ΟΝΕΙΡΟ - Filmcenter**

**Ο ΗΛΙΑΣ ΤΟΥ 16ου** Του Νίκου Ζαπατίνα, με τους Πέτρο Φιλιππίδη, Θανάση Τσαλαμπίση, Κώστα Μπαζάκα, Υρώ Μαννέ. **ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ, ΑΡΤΕΜΙΣ ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΚΙΝ/ΦΟΣ, ΑΤΛΑΝΤΙΣ, CINE CITY, STER CINEMAS ΑΓ. ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ, STER CINEMAS, VILLAGE 15 CINEMAS @ THE MALL, VILLAGE 20 CINEMAS PARK, VILLAGE 9 CINEMAS @ FALIRO, ΓΑΛΛΑΞΙΑΣ, ΓΛΥΦΑΔΑ ΟΔΕΟΝ ΚΟΣΜΟΠΟΛΙΣ ΜΑΡΟΥΣΙ, ΟΔΕΟΝ ΟΠΕΡΑ, ΟΔΕΟΝ STARCITY, ΟΔΕΟΝ STARCITY**

**(\*\*\*) ΤΟ ΚΥΜΑ (DIE WELLE)** Του Ντένις Γκάνσελ, με τους Γιούργκεν Βόγκελ, Φρέντερικ Λόου, Τζέινφερ Ούλριχ. **ΑΙΓΛΗ, ΑΝΔΡΑ, ΑΤΤΑΛΟΣ, ΙΛΙΟΝ, ΟΣΚΑΡ**

**ΤΑΞΙΔΙ ΣΤΟ ΦΕΓΓΑΡΙ (FLY ME TO THE MOON)** Του Μπεν Στάσεν, με τις φωνές των: Νέστορα Κοιμίδα, Δημήτρη Μενούου, Ηλία Ζερ-



**PAMPERO**  
**EL RON PREFERIDO**  
**EN LOS BARES**  
**DE CARACAS**

Medalla de oro de San Francisco World Spirit Awards 2007

Απολαύστε υπεύθυνα

ΓΙΑ ΜΙΚΡΟΥΣ ΣΙΝΕΦΙΛ



MADAGASCAR: ESCAPE 2 AFRICA

» Στην ταινία κινουμένων σχεδίων των Έρικ Ντάρνελ και Τομ ΜακΓκράθ «Μαδαγασκάρη 2» (Madagascar: Escape 2 Africa) τα τετράποδα του ζωολογικού κήπου της Νέας Υόρκης, που είχαν καταλήξει στη Μαδαγασκάρη, προσπαθούν να επιστρέψουν στην «πατρίδα» τους αλλά καταλήγουν στην Αφρική



JOULUTARINA

» Το πώς ο Αϊ-Βασίλης έγινε... Αϊ-Βασίλης (έστω κι αν στην Ευρώπη ονομάζεται Άγιος Νικόλαος) αφηγείται η παιδική φινλανδική ταινία «Μια ιστορία για τον Αϊ-Βασίλη» (Joulutarina) του Γιούχα Βουολιτζόκι, που ακολουθεί τις βορειοευρωπαϊκές παραδόσεις για την καταγωγή και το μύθο του αγίου. ●

Βού. Κινούμενα σχέδια.  
ΑΘΗΝΑΙΟΝ - 3D DIGITAL, ΑΘΗΝΑΙΟΝ  
Cinapolis - 3D DIGITAL, VILLAGE 15  
CINEMAS @ THE MALL, VILLAGE 20  
CINEMAS PARK, VILLAGE 9  
CINEMAS @ FALIRO, ΟΔΕΟΝ  
ΚΟΣΜΟΠΟΛΙΣ ΜΑΡΟΥΣΙ, ΟΔΕΟΝ  
STARCITY  
(\*\*\*) KUNG FU PANDA

Των Μαρκ Όσμπορν, Τζον Στίβενσον, με τις φωνές των Τζακ Μπλακ, Ντάσιν Χόφμαν, Αντζελίνα Τζολί, Ίαν ΜακΣέιν, Τζάκι Τσαν.  
ΑΤΤΙΚΟΝ ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΚΙΝ/ΦΟΣ, STER CINEMAS ΑΓ. ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ, STER CINEMAS, VILLAGE 20  
CINEMAS PARK, ΣΟΦΙΑ

ΙΓΚΟΡ (IGOR) Του Άντονι Λεοντίς, με τις φωνές των Τζον Κιούζακ, Τζον Κλιζ, Στιβ Μπουσέμι. Κινούμενων σχεδίων. ΑΡΤΕΜΙΣ ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΚΙΝ/ΦΟΣ, STER CINEMAS ΑΓ. ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ, ΟΔΕΟΝ ΚΟΣΜΟΠΟΛΙΣ ΜΑΡΟΥΣΙ, ΟΔΕΟΝ STARCITY, ΣΟΦΙΑ

(\*\*\*) ΓΟΥΛ-Υ Του Άντριου Στάντον. Το τελευταίο ρομπότ στη γη ερωτεύεται. STER CINEMAS ΑΓ. ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ, STER CINEMAS, ΕΤΟΥΛΑ - ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ ●

**ΚΑΙ ΤΑ ΣΠΟΥΡΓΙΤΙΑ ΤΡΑΓΟΥΔΟΥΝ**  
SONG OF SPARROWS  
Μια ταινία του Ματζίιτ Ματζίιτ

Seven FILMS

**ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΑ ΣΤΗΝ ΑΛΛΟΡΑ**  
11παικράτους 180, 210 6462 253

**ΜΙΚΡΟΚΟΣΜΟΣ**  
FRINCE FILM CENTER  
17:00 Η ΠΡΩΤΗ ΜΟΥ ΦΟΡΑ  
Η εγκυμοσύνη μέσα απ' το φακό της Μαρίας Λεωνίδα

ΦΡΑΞΙΣ ΣΕΝΑΡΙΟΥ  
ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΑΝΝΕΣ 2008

ΜΙΑ ΤΑΙΝΙΑ ΤΩΝ  
ΑΔΕΛΦΩΝ ΝΤΑΡΝΤΕΝ

**Η ΣΙΩΠΗ ΤΗΣ ΛΟΡΝΑ**  
ΣΠΕΣ ΠΡΟΒΟΛΩΝ: 18:15, 20:30, 22:45

Μαζί θα προβάλλεται  
η βραβευμένη ταινία  
της Ιωσήφινας Μαρκαριάν  
"PARTNERS"

1ο βραβείο  
μυθοπλασίας  
ΦΕΣΤΙΒΑΛ  
ΝΥΜΦΙΝΑΣ

ΚΡΑΤΙΚΟ  
ΦΡΑΞΙΣ  
ΜΙΚ ΜΑΚΚΟΥΣ

Α. ΣΥΓΓΡΟΥ 106 - ΜΕΤΡΟ/ΤΡΑΜ: ΣΤΑΣΗ ΣΥΓΓΡΟΥ ΦΙΕ • ΤΗΛ: 210 9215.305

LUX108  
FESTIVAL DE CANNES  
BRAND CALLETON SENARIT

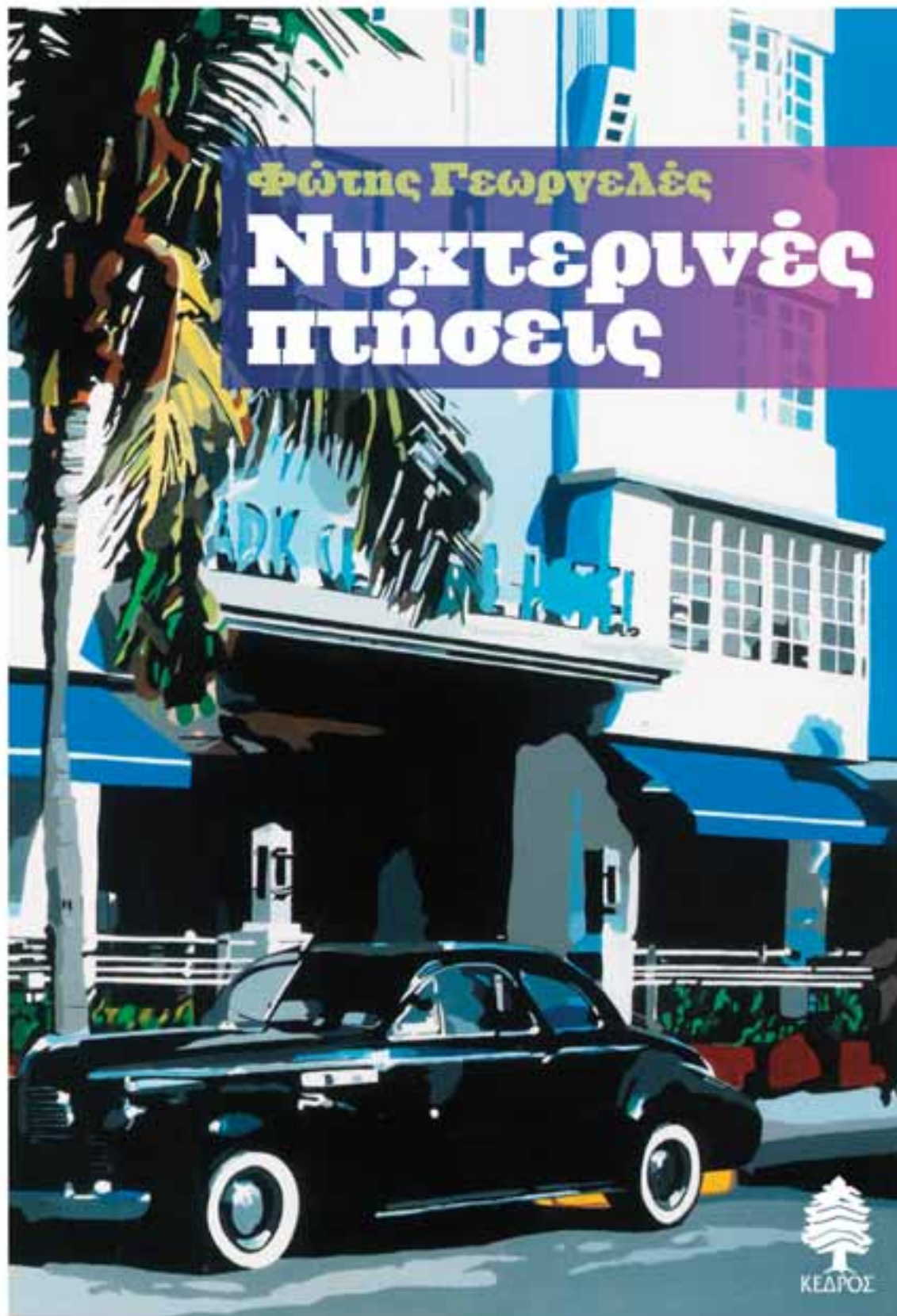
ΜΙΑ ΤΑΙΝΙΑ ΤΩΝ ΖΑΝ ΠΙΕΡ & ΛΥΚ ΝΤΑΡΝΤΕΝ

**Η ΣΙΩΠΗ ΤΗΣ ΛΟΡΝΑ**  
LE SILENCE DE LORNA

ΑΡΤΑ ΝΤΟΜΠΡΟΣΙ • ΟΛΙΒΙΕ ΓΚΟΥΡΜΕ • ΖΕΡΕΜΙ ΡΕΝΙΕ

seven FILMS

ΣΤΟΥΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥΣ  
INTEAL - Πανεπιστημίου 46, 210 3826 720  
ΜΙΚΡΟΚΟΣΜΟΣ - Λεωφ. Συγγρού 106, ΦιΞ, 210 9215 305  
ΑΒΑΝΑ - Κηφισός 234 & Λυκούργου 3, 210 6756 546



42 κείμενα για μακρινά ταξίδια.  
Νυκτερινές πτήσεις για άλλες πόλεις,  
βραδινές διαδρομές στην Αθήνα.  
Άυπνες πόλεις.

Ταξίδια στον πλανήτη της παιδικής  
ηλικίας, ταξίδια στο χρόνο.

Ταξίδια στην προσωπική μυθολογία,  
στις γειτονιές του κόσμου.

Αυτοκίνητα στην εθνική οδό,  
έλεγχοι διαβατηρίων, σημειώσεις  
σε αποδείξεις διοδίων,  
σε κάρτες επιβίβασης.

Κείμενα χωρίς χρονολογική σειρά,  
διαδρομές στο ίδιο μεγάλο ταξίδι.  
Κείμενα γραμμένα **ΝΥΧΤΑ**,  
πρέπει να παραδοθούν πάντα  
κάποιο επόμενο πρωί.

Ταξίδια στο δύσκολο και σκληρό  
κόσμο της επικοινωνίας.

**Πτήσεις** της νύχτας  
με προορισμό έναν άγνωστο  
συνταξιδιώτη που θα τις διαβάσει.

ISBN: 978-960-04-3854-3, τιμή 14 €

Φώτης Γεωργελάς  
**Νυκτερινές πτήσεις**



ΕΚΔΟΣΕΙΣ  ΚΕΔΡΟΣ

Γ. ΓΕΝΝΑΔΙΟΥ 3 - ΑΘΗΝΑ • Τ.Κ. 106 88  
ΤΗΛ. 210 38.09.712 - 210 38.02.007  
www.kedros.gr • books@kedros.gr



ΠΛΑΤΕΙΑ ΤΖΕΜΑ ΕΛ-ΦΝΑ, ΜΑΡΑΚΕΣ, ΜΑΡΟΚΟ



ΧΡΥΣΟΣ ΝΑΟΣ, ΠΑΝΤΖΑΜΠ, ΙΝΔΙΑ



## ΣΤΗΝ ΑΚΡΗ ΤΗΣ ΓΗΣ

«ΤΑ ΘΑΥΜΑΤΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ»  
εκδ. Ψυχογιός, 19,90, σελ.160

Ένα εντυπωσιακό ταξίδι γύρω από τη Γη προτείνει το λεύκωμα «Τα θαύματα του κόσμου» των εκδόσεων Ψυχογιός. Μοναδικές δημιουργίες της φύσης και ανθρώπινες κατασκευές που θεωρούνται σημαντικά επιτεύγματα της αρχιτεκτονικής και της μηχανικής, από τους προϊστορικούς χρόνους μέχρι τις ημέρες μας, παρουσιάζονται μέσα από τις σελίδες του. Ακολουθώντας τη διεθνή γραμμή ημερομηνίας από την Ανατολή μέχρι τη Δύση, κάνει στάση σε 100 περίπου επιβλητικά θαύματα που εδώ και αιώνες προκαλούν έκπληξη, δέος και θαυμασμό. Με τους χάρτες για οδηγούς στην αρχή και στο τέλος του λευκώματος, «ταξιδεύεις» από τα μεγαλοπρεπή αγάλματα Μοαί στο Νησί του Πάσχα, στη λαμπερή Όπερα στο Σίδνεϊ, και από τη γυμνή ομορφιά των ερήμων Σαχάρα και Γκόμπι και των παγετώνων της Ανταρκτικής, στις πολυπληθείς αγορές του Μαρακές.



# ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ στον ΙΑΝΟ



**18/12 ώρα 21.00**  
**ΚΑΛΛΙΟΠΗ ΒΕΤΤΑ -**  
**ΜΑΝΙΑ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ**  
**- ΓΙΑΝΝΗΣ Κ. ΙΩΑΝΝΟΥ \***  
**«ΕΡΩΤΑΣ ΚΑΙ ΑΒΑΝΑΣΙΑ»**

Χορηγοί επικοινωνίας:  
Δεύτερο Πρόγραμμα 103.7 fm, www.musicheaven.gr, 902 fm & 902 tv



**19/12 ώρα 19.00**  
**ΓΙΩΡΓΗΣ**  
**ΠΑΤΡΟΜΑΝΩΛΑΚΗΣ**  
**«ΤΟ ΧΡΟΝΙΚΟ ΤΟΥ**  
**ΔΑΡΕΙΟΥ»**  
ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ



**20 & 27/12**  
**ώρα 22.30**  
**ΔΩΡΟΣ ΔΗΜΟΣΘΕΝΟΥΣ \***  
**«ONE FOR THE ROAD»**  
Χορηγός Επικοινωνίας:  
Δεύτερο Πρόγραμμα,  
www.musicheaven.gr,  
iridanos.gr, e-go.gr



**21/12 ώρα 12.00**  
**ΜΑΝΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΥ**  
**ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΒΙΒΛΙΟΥ**  
**«ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΣΤΟ ΠΗΓΑΔΙ-**  
**ΜΕΤΑΧΩΜΙΟ**



**21/12 ώρα 18.00**  
**ΓΙΑΝΝΗΣ ΣΟΥΛΙΩΤΗΣ**  
**«ΤΟ ΡΟΔΙ - ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ**  
**2009»** ΑΡΜΟΣ



**22/12 ώρα 22.00**  
**ΓΟΥΛΗ ΤΖΙΡΟΥ \***  
**ΚΑΜΠΑΡΕ & ΜΙΟΥΖΙΚΑΛ**  
Χορηγός Επικοινωνίας:  
www.musicheaven.gr,  
902 fm & 902 tv



**23/12 ώρα 20.00**  
**ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΠΡΟΥΞΑΛΗΣ**  
**«ΠΑΡΑΜΥΘΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ**  
**ΚΑΤΟ ΙΤΑΛΙΑ»** ΠΑΡΟΥΣΙΑ  
**- ΑΝΤΙΔΟΤΗΜ ΤΑΡΑΝΤΙΑΛΕ**  
**«SED NOVE»** ΠΑΡΟΥΣΙΑ



**29/12 ώρα 20.00**  
**ΝΑ ΕΝΑ ΜΗΛΟ**  
Έκδοση - Διεύθυνση:  
ΛΟΡΗ ΚΕΖΑ  
Παραγωγή - Διάθεση: ΠΟΛΙΣ

\* Εισόδος με πιστό: € 20  
Αφιέρ: μισή ώρα πριν την έναρξη της εκδήλωσης  
Κρατήσεις - Πληροφορίες:  
210 3217.810, www.ianos.gr

## ΒΙΒΛΙΟ

Οι γιορτές είναι και για διάβασμα

# ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΚΑΙ ΑΛΛΑ

Της ΕΛΕΑΝΝΑΣ ΒΛΑΣΤΟΥ



**«ΤΟ ΧΡΟΝΙΚΟ ΤΟΥ**  
**ΔΑΡΕΙΟΥ»** Γιώργος  
Γιατρομανωλάκης,  
εκδ. Ελληνικά  
Γράμματα, σελ. 232

Πολιτική παρωδία και σάτιρα μαζί, στο μυθιστόρημα αυτό που περιγράφει την ιστορία του «Δαρείου», που δεν είναι άλλος από τον Ανδρέα Παπανδρέου, από την άνοδο έως την πώση του.



**«ΣΑΝ ΤΟ ΛΙΓΟ**  
**ΤΟ ΝΕΡΟ»** Σωτήρης  
Δημητρίου,  
εκδ. Ελληνικά  
Γράμματα, σελ. 197

Ένας άνθρωπος πεθαίνει χωρίς να έχει προλάβει να ολοκληρωθεί κατά τη διάρκεια της επιγειακής ζωής του και επιθυμεί να «επιστρέψει». Η ψυχή του, που αδυνατεί μετά θάνατον να γαληνέψει, αρχίζει να περιδιαβαίνει το μέγα και έξω κόσμο του. Πλέον, όσα δεν τολμούσε να παραδεχτεί για τον εαυτό του εν ζωή, δεν διστάζει πια να τα αποδεχτεί...



**«ΕΡΩΤΑΣ ΣΤΟΝ**  
**ΚΑΙΡΟ ΤΗΣ**  
**ΕΙΡΩΝΕΙΑΣ»** Αγγέλα  
Καστρινάκη,  
εκδ. Ελληνικά  
Γράμματα, σελ. 384

Μια νεαρή γυναίκα συνάπτει εξωσυζυγική σχέση. Ο άντρας της, την ίδια εποχή, αποκτά και αυτός έναν εκτός γάμου δεσμό με αρκετά νεότερη του κοπέλα. Το διαρκές θέμα της φθοράς των σχέσεων, της απιστίας, αλλά και του πειρασμού της αυτοκτονίας, απασχολούν το ενδιαφέρον αυτό μυθιστόρημα.



Το «Σωματείο Περιθαλψής και Προστασίας Αδέσποτων Ζώων Stray.Gr» είναι ένα μη κερδοσκοπικό σωματείο που στα επτά χρόνια παρουσίας του έχει καταφέρει να περιθάλψει και να σώσει πάνω από 1.000 αδέσποτα ζώα. Για να μπορέσει να βοηθήσει και να περισώσει περισσότερα αδέσποτα, το Stray.Gr έχει ανάγκη τη συνδρομή μας. Στο πλαίσιο αυτής της προσπάθειας, κυκλοφορεί ένα καλαίσθητο ημερολόγιο, όχι μόνο για να καλύψει με τα έσοδα από την πώλησή του μέρος των νοσηλίων και των εξόδων περίθαλψης των ζώων, αλλά και για να μας θυμίσει το χρέος μας απέναντι σε αυτά τα αθώα θύματα της ανθρώπινης αδιαφορίας. Στα κεντρικά βιβλιοπωλεία και στο Μουσείο Μπενάκη, € 14.



**«ΝΕΟΛΑΙΑ -**  
**Ο ΑΣΤΑΘΜΗΤΟΣ**  
**ΠΑΡΑΓΟΝΤΑΣ»** συλλογικό, εκδ.  
Πολύτροπον, σελ. 251

Πολυετής μελέτη για την ελληνική νεολαία που επιχειρεί να απαντήσει σε ερωτήματα, όπως ποιες είναι οι α-ξιακές προτεραιότητες

των νέων, ποιες οι προσδοκίες και οι φόβοι για το μέλλον, ποια η στάση τους απέναντι στους θεσμούς, την κοινωνική συμμετοχή και την πολιτική, μέσα από τις απόψεις νέων ανθρώπων.



**«ΜΑΗΣ 68»** λεύκωμα,  
εκδ. Πολύτροπον,  
σελ. 384

Φωτογραφίες, συνθήματα και αφίσες σε ένα λεύκωμα που, περιλαμβάνοντας όλα όσα αντιπροσωπεύουν το «πνεύμα του Μάη», επιχειρεί να μοιραστεί με τον αναγνώστη εκείνη τη μοναδική εμπειρία η οποία, 40 χρόνια μετά, δείχνει να μας αγγίζει σα να ήταν χτες.



**«RENE GOSCINNY.**  
**ΕΠΑΓΓΕΛΜΑ: ΧΙΟΥ-**  
**ΜΟΡΙΣΤΑΣ»** Anne  
Goscinnny, Guy Vidal,  
Patrick Gaumer, εκδ.  
Μαμούθ Κόμιξ.

Από τους πλέον πολυδιαβασμένους Γάλλους συγγραφείς, ο Goscinnny (Αστεριξ, Ιζνογκούντ, Λούκι Λουκ) προκαλούσε το γέλιο με τα κείμενα και τα λόγια του. Αυτή είναι η βιογραφία του πάντα κομψού και ευγενούς δημιουργού, ο οποίος έφυγε πολύ πρόωρα, στα 51 του χρόνια το 1977.

**ΔΩΡΟ ΒΙΒΛΙΑ «Το χρονικό του Δαρείου»**  
 Η Α.Β. εξασφάλισε για εσάς πέντε (5) αντίτυπα του βιβλίου. Αν θέλεις κι εσύ ένα, στείλε σε SMS: **AVBOOK** (κενό) **2** και το ονοματεπώνυμό σου στο **54121**, μέχρι την **Τρίτη 23/12** στις **10.00 το πρωί**. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms.  
*Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ*

**ΔΩΡΟ ΒΙΒΛΙΑ «Σαν το λιγό το νερό»**  
 Η Α.Β. εξασφάλισε για εσάς πέντε (5) αντίτυπα του βιβλίου. Αν θέλεις κι εσύ ένα, στείλε σε SMS: **AVBOOK** (κενό) **3** και το ονοματεπώνυμό σου στο **54121**, μέχρι την **Τρίτη 23/12** στις **10.00 το πρωί**. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms.  
*Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ*

**ΔΩΡΟ ΒΙΒΛΙΑ**  
**«Ερωτάς στον καιρό της ειρηνείας»**  
 Η Α.Β. εξασφάλισε για εσάς πέντε (5) αντίτυπα του βιβλίου. Αν θέλεις κι εσύ ένα, στείλε σε SMS: **AVBOOK** (κενό) **4** και το ονοματεπώνυμό σου στο **54121**, μέχρι την **Τρίτη 23/12** στις **10.00 το πρωί**. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms.  
*Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ*

**ΔΩΡΟ ΒΙΒΛΙΑ**  
**«Νεολαία - Ο αστάθμητος παράγοντας»**  
 Η Α.Β. εξασφάλισε για εσάς πέντε (5) αντίτυπα του βιβλίου. Αν θέλεις κι εσύ ένα, στείλε σε SMS: **AVBOOK** (κενό) **5** και το ονοματεπώνυμό σου στο **54121**, μέχρι την **Τρίτη 23/12** στις **10.00 το πρωί**. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms.  
*Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ*

**ΔΩΡΟ ΒΙΒΛΙΑ «Μάης 68»**  
 Η Α.Β. εξασφάλισε για εσάς πέντε (5) αντίτυπα του βιβλίου. Αν θέλεις κι εσύ ένα, στείλε σε SMS: **AVBOOK** (κενό) **6** και το ονοματεπώνυμό σου στο **54121**, μέχρι την **Τρίτη 23/12** στις **10.00 το πρωί**. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms.  
*Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ*

**ΔΩΡΟ ΒΙΒΛΙΑ**  
**«Rene Goscinnny. Επαγγελμα: χιουμορίστας»**  
 Η Α.Β. εξασφάλισε για εσάς πέντε (5) αντίτυπα του βιβλίου. Αν θέλεις κι εσύ ένα, στείλε σε SMS: **AVBOOK** (κενό) **1** και το ονοματεπώνυμό σου στο **54121**, μέχρι την **Τρίτη 23/12** στις **10.00 το πρωί**. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms.  
*Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ*

**Αλφειός**  
 Το αληθινό εναλλακτικό αθηναϊκό βιβλιοπωλείο (που βρίσκεται στο ισόγειο του κτιρίου της Α.Β.), με το θησαυρό από σπάνιες μεταχειρισμένες εκδόσεις και περιοδικά, μεγάλωσε... ως την απέναντι πόρτα. Με ένα νέο χώρο 15 τετραγωνικών, στον οποίο χωράνε τρία τραπέζια, τρεις βιβλιοθήκες, μουσική, καφές και πολλή όρεξη για συζήτηση. Και σύντομα νέες εκδόσεις... **Πάρτι εγκαινίων τη Δευτέρα 22/12 στις 18.30, Χαρ. Τρικούπη 22.**

# ANNE-MARIE GARAT



Στα χέρια του Διαβόλου

ANNE-MARIE GARAT

## Στα χέρια ΤΟΥ Διαβόλου

«Η Αν-Μαρί Γκαρά ξαναφέρει στη μόδα μια απαγορευμένη απόλαυση: να ανάψουμε ξανά το φως, κι ας έχει περάσει η ώρα, και να καταβροχθίσουμε δέκα ακόμα σελίδες, για να μάθουμε την τύχη της Γκαμπριέλ Ντεμασί όταν αρχίζει ο Α΄ Παγκόσμιος Πόλεμος».

*Télerama*

«Η Αν-Μαρί Γκαρά συνδέθηκε ξανά με την παράδοση των γενναιόδωρων μυθιστορημάτων, που γνωρίζουν πώς να συνδυάζουν τα λογοτεχνικά είδη, πώς να υφαίνουν τους χαρακτήρες, πώς να θέτουν αινίγματα, πώς να συμπλέκουν τις φωνές και πώς να διαπερνούν όλες τις κοινωνικές τάξεις. Θα ακούσουμε, μέσα από αυτό τον διαβολικό μηχανισμό παραγωγής ιστοριών, τον απόηχο των πιο όμορφων στιγμών των πυρετών αναγνώσεων της νιότης μας».

*Lire*



ΠΟΛΙΣ

Βιβλιοπωλείο: ΑΙΟΛΟΥ 33, τηλ.: 210 36 43 382

# ΜΟΛΙΣ ΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕ

ΠΑΥΛΙΝΑ ΝΑΣΙΟΥΤΖΙΚ



Τόση λίγη αλήθεια

Η υπόθεση Νάσιουτζικ εκ των έσω...

μεράνι

Η Παυλίνα Νάσιουτζικ γράφει για την ιστορία του πατέρα της που συγκλόνισε το πανελλήνιο.

ΕΚΔΟΣΕΙΣ  
μεράνι

www.melanibooks.gr • melani2@otenet.gr

# ΣΥΛΛΑΤ

δεν σημαίνει πια περιθώριο.

σήμερα σημαίνει μια ακραία εκδοχή στο διάβημα της καθημερινότητας.



Κατερίνα Χρυσανθοπούλου  
Το κινέζικο δαμάτιο



Βασίλειος Δρόλιος  
Τυχαία είσοδος



Φίλιπ Ντακ  
Ο άνθρωπος στο ψηλό κάστρο



Νεοκλής Γαλανόπουλος  
Θάνατος από το πουθενά



Τζον Ντιξον Καρ  
Ο ασώματος άνθρωπος

www.toposbooks.gr





Ο Δ. ΜΑΜΑΛΟΥΚΑΣ ΣΤΗΝ ΜΠΑΡΑ ΤΟΥ LOW PROFILE

Ο Δημήτρης Μαμαλούκας τα πίνει με την Α.Υ.

## Αστικό νουάρ, rock και κόμικ

Του ΘΑΝΑΣΗ ΜΗΝΑ

Ο «Μεγάλος θάνατος του Βοτανικού», η «Απαγωγή του εκδότη», η «Χαμένη βιβλιοθήκη του Δημητρίου Μόνστρα» (εκδ. Καστανιώτη) και, φτάνοντας στο σήμερα, η «Μοναξιά της ασφάλτου» (εκδ. Λιβάνη)... Αγαπημένα βιβλία, γραμμένα από έναν άνθρωπο που γνώρισα για πρώτη φορά από κοντά και ο οποίος αποδείχθηκε θαυμάσιος συνομιλητής και εξαιρετική παρέα για την «μπάρα». Με το βλέμμα του Τεν-Τεν κι έπειτα του Tom Waits να μας παρατηρούν από τους τοίχους και με αφετηρία τη «Μοναξιά της ασφάλτου», μιλήσαμε για ένα σωρό πράγματα εκείνο το βράδυ με τον Δημήτρη Μαμαλούκα. Από τα κόμικ και το rock'n'roll έως τη δράση της Καμόρα και της Ντρανγκέτα στην Ιταλία... Από το polar και το σύγχρονο αστυνομικό μυθιστόρημα (επιτέλους, ένας άνθρωπος που δεν θεωρεί ότι το genre πρέπει να 'ναι de facto πολιτικοποιημένο) έως τα εκλεκτά malt. Άλλωστε, μην ξεχνάς, «όσο υπάρχει αλκοόλ, υπάρχει ελπίδα».

**Το rock και τα γρήγορα αυτοκίνητα είναι από τα βασικά στοιχεία του βιβλίου. Ποια είναι η προ-**

**σωπική σου σχέση με αυτά τα δύο;** Δεν είμαι μόνο υπέρ των γρήγορων (αυτοκινήτων), αλλά κι υπέρ των συλλεκτικών. Γενικά είμαι υπέρ των κλασικών, για να το πω καλύτερα. Rock ακούω, γουστάρω, ειδικά τα ψυχεδελικά των 70s. Πιστεύω ότι ταίριαζαν σ' αυτό το βιβλίο, γι' αυτό και τα 'βαλα. Μπύκα στη θέση του ήρωα, του Πετράρχη, που υποτίθεται ότι ακούει αυτά τα πράγματα.

**Η «Μοναξιά της ασφάλτου» είναι συγχρόνως αστυνομικό θρίλερ αλλά και σάτιρα. Γιατί επέλεξε αυτή τη φόρμα;** Το βιβλίο είναι πολύ νουάρ. Αστικό νουάρ μάλλον, κι έχει άρωμα αστυνομικού. Νομίζω ότι δεν είναι σάτιρα, αλλά επίτηδες τραβηγμένο. Οι δύο βασικοί ήρωες είναι επίτηδες σκιαγραφημένοι ώστε να μοιάζουν υπερβολικοί, στο στυλ του "Sin City". Γι' αυτό και λέω κάπου στις σελίδες ότι όλα μοιάζουν σαν όνειρο, ότι η αλήθεια παραμορφώνεται. Οι ήρωες του βιβλίου έχουν την υπερβολή που έχουν οι ήρωες των κόμικ. Τα κόμικ είναι ούτως ή άλλως σημείο αναφοράς για μένα. Αν θυμάσαι και στον «... Μόνστρα» έπαιζε πολύ αυτό το στοιχείο...

Γενικά είμαι άνθρωπος που ασχολείται με πολλά πράγματα, που παθιάζεται και που συλλέγει. Τα κόμικ είναι ένα απ' αυτά, το rock είναι ένα δεύτερο, τα συλλεκτικά ρολόγια, οι πένες, διάφορα πράγματα... Μου αρέσει να τα βάζω στα βιβλία μου. Το βρίσκω πολύ γοητευτικό και το διασκεδάζω στο γράψιμο. Σκέψου ότι άρχισα να γράφω τη «Μοναξιά της ασφάλτου» ξεκινώντας από τα αυτοκίνητα, περιγράφοντας τη Mustang και τη Mercedes. Ανάτρεξα και σε παλιά περιοδικά, ιταλικά κυρίως, από το αρχείο μου και φυσικά βρήκα και πολλά στοιχεία στο internet.

**Η Πόλη όπου εξελίσσεται η υπόθεση δεν κατονομάζεται, αλλά υπονοείται. Γιατί την άφησες ανώνυμη, αν και βγάζει μάτι ποια είναι;** Από την απέχθεια προς την Πόλη, δεν την κατονομάζουν οι ήρωες. Αλλά από την άλλη, δεν κρύβουμε και ποια είναι...

**Συμφωνείς ότι το ύφος σου εδώ είναι πιο κυνικό και αποστασιοποιημένο από κάθε άλλη φορά;** Είναι πολύ κυνικό, αλλά κυνικό και ειρωνικό ήταν και στον «...Βοτανικό» το στυλ.

Νομίζω ότι η «Μοναξιά της ασφάλτου» έχει λίγο απ' όλα μου τα βιβλία. Συγχρόνως, νομίζω ότι είναι και πολύ διαφορετική από τον «...Μόνστρα». Το έκανα επί τούτου, για να αποφύγω την επανάληψη.

**Σε ό,τι αφορά τους χαρακτήρες, νομίζω ότι κρτίτσες ίσες αποστάσεις από τους δύο βασικούς αντιπάλους, τον αστυνομικό Τσίικη και το serial killer, ενώ δείχνεις τη συμπάθειά σου για τη Δέσποινα και τον Αμίρ, το μετανάστη. Λαθεύω;** Νομίζω ότι ο Τσίικης και ο Πετράρχης είναι ένα δίπολο και ο Αμίρ και η Δέσποινα είναι ένα άλλο. Οι «κακοί» και οι «καλοί», οι οποίοι μπλέκονται. Ήθελα να δείξω ότι στην πόλη και στη μοίρα μπλέκονται διαφορετικές ζωές και χαρακτήρες ανθρώπων. Κρατώ ίσες αποστάσεις απ' όλους, είναι οι ήρωές μου, τα «πόνια» μου και είναι δύσκολο να πεις ποιο συμπαθώ ή αντιπαθώ περισσότερο. Μάλλον τους χρησιμοποιώ όλους...

**Ο δολοφόνος ονομάζεται Πετράρχης. Να υποθέσω ότι είναι φόρος τιμής στην ιταλική κουλτούρα, με δεδομένο ότι είσαι κι εσύ Ιταλοτραφής;** Είναι ένα παιχνίδι κι αυτό. Ο ποιητής του Μεσαίωνα να γίνεται ένας ψυχοπαθής killer στην Αθήνα του 21ου αιώνα. Είναι και μια ειρωνία. Ειρωνία όμως είναι και το όνομα του Τσίικη. Όλα αυτά είναι στο στοιχείο της υπερβολής, που έλεγα πριν. Και η αρέσει ή δεν αρέσει καθόλου, δεν υπάρχει μέση λύση, ειδικά σε ό,τι αφορά αυτούς τους δύο ήρωες.



...στην πόλη και στη μοίρα  
μπλέκονται διαφορετικές  
ζωές και χαρακτήρες  
ανθρώπων



Το φινάλε ήταν απλώς το μέσο για να δέσεις τη «Μοναξιά της ασφάλτου» με το επόμενο βιβλίο σου ή κρύβεται και μια προσωπική θεώρηση για το έγκλημα; Όχι, δεν είναι κάτι τέτοιο. Στα προηγούμενα βιβλία μου, εξάλλου, έχω «σώσει» πολλούς κακούς... Απλώς το φινάλε προδικάζει ότι ο Πετράρχης μπορεί να εμφανιστεί ξανά σε κάποιο από τα επόμενα βιβλία μου και να αναμετρηθεί με τον ξάδερφό του, τον Νικόλα. Μπορεί να έχει μια συνέχεια.

Στο τέλος εμφανίζονται ο Στέφανος και ο Νικόλας Μιλάνος, ήρωες της «Χαμένης βιβλιοθήκης του Δημητρίου Μόνστρα», και δίνουν πάτημα για τη συνέχεια που λες. Είχες εξαρχής κατά νου την ιδέα της τριλογίας (ή και τετραλογίας) ή σου προέκυψε καθοδόν, γράφοντας ξεχωριστά το κάθε βιβλίο; Υπάρχει μια ελαφρά σύνδεση, όμως δεν θα 'θελα να πω πολλές λεπτομέρειες για να μη χαλάσω και το σασπένς. Σε όποιον έχει διαβάσει τον «...Μόνστρα», του έρχεται λίγο απότομα. Ήθελα απλώς να ξαναδώ σε βιβλίο αυτούς τους ήρωες. Και θα τους ξαναδώ. Αυτό είναι σίγουρο. Δεν ξέρω μόνο αν θα είναι ένα ή δύο, γι' αυτό και λέω ότι θα 'ναι τριλογία ή τετραλογία. Είναι σαν να είναι παρατεταγμένοι οι ήρωες από τα προηγούμενα βιβλία μου και να περιμένουν να δουν αν θα ξαναπαίξουν και πώς θα ξαναπαίξουν, ποιος θα ζήσει, ποιος θα πεθάνει. Μετά τη «Μοναξιά της ασφάλτου», νομίζω, έχω τη δυνατότητα στο επόμενο βιβλίο να ξαναγυρίσω στη Ρώμη και να τους βάλω πάλι μέσα.

Να κλείσουμε όπως αρχίσαμε. Θα μου πεις τους πέντε δίσκους που θα έπαιρνες μαζί σου σε ένα πυρηνικό καταφύγιο; Το "The Wall" των Pink Floyd, το "Remasters" των Led Zeppelin που τα έχει όλα τους μαζεμένα, το "A Night At The Opera" των Queen, το "Best" των Deep Purple... Πόσα έχω πει, τέσσερα; Θα 'παιρνα και έναν Ιταλό. Vasco Rossi! Εκτός από rock, ακούω και πολλά ιταλικά, από 60s-70s μέχρι ιταλικό progressive rock. Μην ξεχνάς όμως ότι και στον «...Μόνστρα» ο Γκαμπριέλε εμφανίζεται ως φαν του progressive και αναφέρεται και το "Nuda" των Garibaldi (σημ.: εκπληκτικό και πάνακριβο στην αυθεντική του έκδοση σε βινύλιο album του 1971).

Η ΙΝΔΙΚΤΟΣ ΠΡΟΤΙΝΕΙ



€25,00

ΦΙΟΝΤΟΡ ΝΤΟΣΤΟΓΙΕΦΣΚΙ  
**Ο ΗΛΙΘΙΟΣ**

Ό υπέρτατος λογοτεχνικός ύμνος στην αγάπη, το κατά παλλούς κορυφαίο έργο του Ρώσου δημιουργού, σε νέα λαμπρή μετάφραση.



€19,00

HELMUT KRAUSSER  
**ΕΡΩΣ**

Η ιστορία ενός έρωτα πέρα από τα συνηθισμένα, με φόντο τη μεταπολεμική Γερμανία της διαίρεσης.



€19,60

JOE DUNTHORNE  
**ΥΠΟΒΡΥΧΙΟ**

Το εφηβικό ημερολόγιο ενός δεκαεξάχρονου Ουαλού, που γεμάτο χιούμορ και διεισδυτικότητα σαρκάζει πτυχές της ενήλικης πραγματικότητας.



€19,40

MARTIN GAYFORD  
**ΤΟ ΚΙΤΡΙΝΟ ΣΠΙΤΙ**

Το χρονικό της παραχώδους συγκατοίκησης θάν Γκόγκ και Γκωγκέν για εννιά εβδομάδες στην Άρλ της Γαλλίας.

ΙΝΔΙΚΤΟΣ  
www.indiktos.gr BIBΛΙΑ



ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗ  
www.kastaniotis.com

Δε μ' αγαπάς. Μ' αγαπάς

ΤΑ ΠΑΡΑΞΕΝΑ ΤΗΣ ΜΗΤΡΙΚΗΣ ΑΓΑΠΗΣ

Τα γράμματα της Μαργαρίτας Λυμπεράκη στην κόρη της Μαργαρίτα Καραπάνου



ISBN 978-960-03-4837-8, €20,00

Η Φωτεινή Τσαλικογλου φέρνει για πρώτη φορά στο φως ένα σπάνιο υλικό και ερευνά σε βάθος τη σχέση μάνας-κόρης.

ΓΡΑΦΕΙΑ: Ζολόγγου 11 • ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ: Σόλωνος 131 • Τ: 210-3301208 • Φ: 210-3822530



ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗ  
www.kastaniotis.com



ISBN 978-960-03-4764-5, €14,00

Το βιβλίο που φωτίζει την άγνωστη ζωή της σπουδαίας Αμερικανίδας ποιήτριας Λώρας Τζάκσον, μιας από τις πιο προικισμένες αλλά και πιο τραγικές γυναίκες του εικοστού αιώνα.

ΓΡΑΦΕΙΑ: Ζολόγγου 11 • ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ: Σόλωνος 131 • Τ: 210-3301208 • Φ: 210-3822530

Όσα δεν ξέρουμε για τη Βιρτζίνια Γουλφ

## ΜΙΑ ΒΙΟΓΡΑΦΙΑ - ΕΚΠΛΗΞΗ

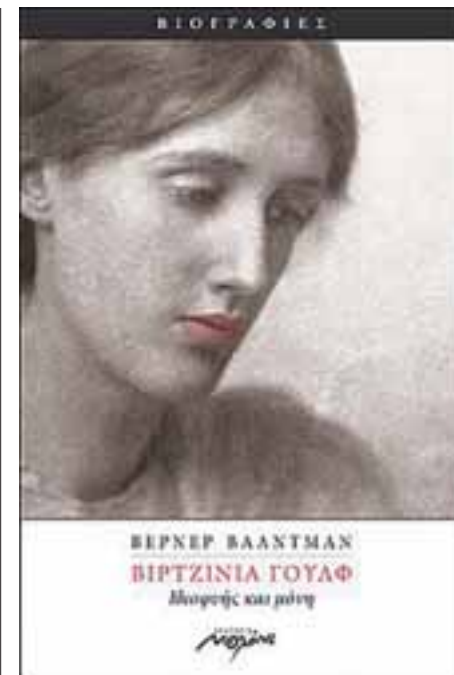
Της ΕΛΕΑΝΝΑΣ ΒΛΑΣΤΟΥ

«ΒΙΡΤΖΙΝΙΑ ΓΟΥΛΦ - ΙΔΙΟΦΥΗΣ ΚΑΙ ΜΟΝΗ»  
του Βέρνερ Βάλντμαν, μτφ. Μαρίνα Μπαλάφα,  
εκδ. Μελάνι, σελ. 200

Οι βιογραφίες διατρέχουν πολλούς κινδύνους. Τις περισσότερες φορές ο βιογράφος διακατέχεται από απεριόριστο δέος προς το βιογραφούμενο, με αποτέλεσμα η ανάγνωση να καταντάει μια βαρετή ελεγεία. Το ίδιο μπορεί να συμβαίνει όταν ο γράφων, στην προσπάθειά του να φανεί αντικειμενικός, καταλήγει να περιφρονεί το πρόσωπο στο οποίο αναφέρεται. Άλλες φορές, αγωνιώντας να συμπεριληφθεί όλο το βιβλιογραφικό υλικό, το τελικό προϊόν είναι τόσο ογκώδες που καταντάει αποθαρρυντικό. Τελευταία, μάλιστα, βιογραφίες ή αυτοβιογραφίες δεν εϊθισται να γράφονται μόνο για πολύ σημαντικά πρόσωπα. Το είδος ακμάζει όταν οποιοσδήποτε απολαμβάνει μια σύντομη δημοσιότητα.

Ο Βέρνερ Βάλντμαν επιλέγει τη Βιρτζίνια Γουλφ, μια σημαντική γυναίκα που δεν βρίσκεται στην επικαιρότητα. Η αφηγηματική διήγηση είναι εμπειριστατωμένη, σύντομη και ψυχραιμη. Στις σελίδες του βιβλίου περνάμε από τη βικτοριανή Αγγλία του καθωσπρεπισμού, στον κύκλο του Μπλούμσμπερι στη δημοσιογραφική της καριέρα, στην ίδρυση του εκδοτικού της οίκου Hogarth Press, στη συμβίωση με τον άντρα που την πρόσεχε, στα μεγάλα της αριστουργήματα που γράφτηκαν ανάμεσα στις εξάρσεις της ψυχοσθένης της και τους φόβους της. Η βιογραφία αυτή περιέχει εκπλήξεις, χωρίς να περιέχει σκανδαλοθηρία.

Τι δεν ξέραμε για εκείνη; Άνκε σε μια από εκείνες τις μεγάλες οικογένειες οι οποίες καλλιεργούσαν και τιμούσαν τις τέχνες. Στην εποχή του Μπλούμσμπερι όλα επιτρέπονταν εκτός από τη βλακεία, την έλλειψη στιλ και το να κάνεις κάτι με μισή καρδιά. Εργαζόταν ως δημοσιογράφος στην "Guardian" και στο "Times Literary" Supplement και έμαθε να γράφει συνοπτικά και διασκεδαστικά. Ως εκδότρια ανακάλυψε τον Τ.Σ. Έλιοτ, απέρριψε τον Σαρτρ και από αστοχία δεν εξέδωσε τον Τζέιμς Τζόις. Ο κατάλογος των εκδόσεων περιείχε όλες τις προσωπικότητες της εποχής: Φρόντ, Κέιμς, Ρίλκε, Γερτρούδη Στάν κ.ά. Η συγγραφική της δουλειά ήταν γι' αυτήν απόλαυση και τρόμος ταυτόχρονα. Και κάτι που μόνο αυτοί που γράφουν μπορούν να το νιώσουν: βρισκόταν σε κατάσταση έκστασης και πληρότητας



όταν τελειώνει τη συγγραφή ενός βιβλίου. Χωρίς να διαστρεβλώνει την αλήθεια για τα κοινότητα θέματα γύρω από τη ζωή της, την ομοφυλοφιλία της και τον τρόπο που διάλεξε για να πεθάνει, ο Βάλντμαν πολύ κομψά καταθέτει και απέχει.

Στο τελευταίο μέρος η δημιουργός τοποθετείται στην εποχή της. Ο συγγραφέας σχολιάζει και επεμβαίνει, αφήνοντας το ρόλο του αφηγητή. Εύστοχα τιλοφορημένο, το κεφάλαιο «Καριέρα» συνοψίζει τη συγγραφική της δραστηριότητα. Η Β.Γ. καινοτόμησε στον τρόπο γραφής, αλλά έκανε και κάτι ακόμα: ανέδειξε τη γυναικεία καριέρα που φέρνει οικονομική αυτάρκεια. Ο Βάλντμαν με οξυδέρκεια συνυφαίνει ό,τι αφορά στη στράτευση της εναντίον των κοινωνικών και φυλετικών ανισοτήτων στα συμφραζόμενα. Δεν υποδεικνύει στον αναγνώστη, δεν επιβάλλει απόψεις. Αντιμετωπίζει με τρυφερότητα το πρόσωπο για το οποίο γράφει και μας κάνει να κατανοήσουμε γιατί αξίζει να γραφτεί και να διαβαστεί η βιογραφία της το 2008.

Στα προτερήματα συγκαταλέγεται το ότι δεν απαιτείται γνώση του έργου της Γουλφ, θα μπορούσε κάλλιστα να έχει τίτλο: «Μια συγγραφική, δημοσιογραφική και εκδοτική περιπέτεια». Η Βιρτζίνια Γουλφ ήταν ιδιοφυής αλλά όχι μόνη. Άλλωστε δεν υφίσταται υπότιτλος στο πρωτότυπο κείμενο και το γράμμα που άφησε στον άντρα της το αποδεικνύει. «...Δεν πιστεύω ότι δυο άνθρωποι θα μπορούσαν να είναι πιο ευτυχιμένοι αι' όσο ήμασταν εμείς». **A**

**ΜΙΑ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΘΕ ΜΗΝΑ**  
από το **ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ**

Ευρηματικές αστυνομικές περιπέτειες από τον **Γιώργο Νομισέν** και τον αντιγράφεά του **Φίλιππο Δ. Δρακονταειδή**

**Ο δολοφόνος διαφεύγει**  
Μια νέα γυναίκα βρίσκεται άγρια δολοφονημένη σε κεντρικό σημείο της Αθήνας. Οι ύποπτοι πολλοί και τα κίνητρα άγνωστα. Θα βρεθεί άραγε ο δολοφόνος ή ο δολοφόνος θα διαφεύγει;

**Το τέλος του χρόνου καθυστέρησε**  
Τα χρόνια πέρασαν αλλά η αναζήτηση του δολοφόνου δεν σταμάτησε. Μπορεί ο κύριος Πράξιμος να θεωρεί πως η υπόθεση έχει λήξει, η οικογένεια όμως, του θύματος ποιο ρόλο έχει παίζει;

[www.metaxmio.gr](http://www.metaxmio.gr)

Μισέλ Κρεσπύ  
**Υπόθεση Λεοπόλντ**  
ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ ΕΙΝΑΙ ΕΔΩ!!!

Εκδόσεις ΛΑΓΟΥΔΕΡΑ, [www.lagoudera.com.gr](http://www.lagoudera.com.gr)

**Α. Μ. Ετσενίκε**  
**η αμυγδαλίτιδα του Ταρζάν**

**ΤΟ ΘΑΥΜΑ ΤΟΥ ΕΡΩΤΑ ΕΙΝΑΙ ΟΤΙ ΥΠΑΡΧΕΙ!**

ΣΕ ΟΛΑ ΤΑ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΑ

ΕΠΥΡΟΣ ΛΑΜΠΡΙΔΗΣ

**Οι Δράκοι**  
μυθιστόρημα

**Εμφύλιος, Ολυμπιάδα, Μακεδονικό**

ΚΟΑΝ

**Έτσι φτάσαμε να αποστηθίζουμε όχι μόνο τη γνώση... μα και την ίδια μας τη ζωή!**  
ΣΤΡΑΤΗΓΟΣ ΝΕΣΤΟΡΑΣ ΜΥΡΤΙΩΤΗΣ

**...ένα συγκινητικό βιβλίο...**

Κεντρική διάθεση βιβλιοπωλείο ΚΟΑΝ / ATHENS VOICE, Σκουφιά 64 Τηλ: 210 3628265.

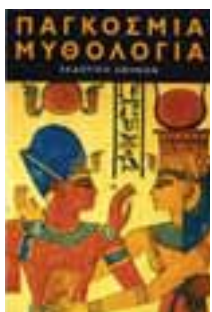
## Τι νέα



«LET THE ROCK STORIES ROLL» του Μωρίς Σιακκή, εκδ. Ποταμός, σελ. 264

Μια φωτογραφική και ιστορική έρευνα πάνω στα μουσικά landmarks του Λονδίνου, που καλύπτει

χρονολογικά 50 χρόνια rock'n'roll και προσεγγίζει διαφορετικά την εξέλιξή του: περιγράφει το χρονικό ανθρώπινων ιστοριών και εντοπίζει τους χώρους στους οποίους εκτυλίχθηκαν, αντικατοπτρίζοντας τα πρόσωπα και τις συγκυρίες που καθόρισαν τη μουσική αυτή.



«ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ» συλλογικό, εκδ. Εκδοτική Αθηνών, σελ. 646

237 εικόνες και μια εκτενής αναφορά στις μυθολογίες όλων των λαών της γης. Θεοί, ήρωες, βασιλιάδες, μύθοι και παραδόσεις από τη Σκανδιναβία ως τη Νότιο Αφρική και από τους Ινδιάνους της Αμερικής μέχρι τους ιθαγενείς της Πολυνησίας.



«156 ΣΤΑΓΟΝΕΣ ΣΟΦΙΑΣ» του Ανδρέα Θεωδωρακόπουλου, εκδ. Περίπλους, σελ. 168

Μια σειρά από ατάκες που έχουν το δικό τους ηθικό δίδαγμα. Παράδειγμα: «Η πώληση είναι κάτι σαν το σεξ. Όταν είναι καλό, είναι πάρα μα πάρα πολύ καλό. Όταν είναι κακό, είναι παρ' όλα αυτά καλό». Όλα αυτά σε ενότητες που αφορούν στην εργασία, την αυτογνωσία, την εκπαίδευση, την επιτυχία κ.λπ.

Κυκλοφόρησε το 2ο τεύχος της **Ποιητικής** (εκδ. Πατάκη, σελ. 320, € 19). Το εξαμηνιαίο περιοδικό που διευθύνει ο ποιητής **Χάρης Βλαβιανός** δίνει

βάρος σε Έλληνες ποιητές, πρεσβύτερους αλλά και νεότερους, που με το έργο τους –ποιητικό, μεταφραστικό ή δοκιμιακό– συμβάλλουν στην ανανέωση της ποίησης (Γ. Βέλτσος, Μ. Σουλιώτης, Α. Φωσιέρης, Αλ. Ίσαρης, Α. Μαρωνίτη, Γ. Βέης, Δ. Γραμμένος, Β. Αμανατίδης, Χ. Ψαρράς, Η. Νικοπούλου, Γ. Χαντζής, Γ. Χέλης, Μ. Καλεώδης, Ν. Βιολάρης, Π. Κολαίτη, Στ. Πολενάκης).



«ΑΠΟΚΡΗΜΝΟΣ ΧΡΟΝΟΣ» του Περικλή Μποζινάκη, εκδ. Ars Nocturna, σελ. 198

Μια δημοσιογράφος επισκέπτεται μια αλλόκοτη ψυχιατρική κλινική στα περίχωρα της Αθήνας για να καταγράψει τις αντιδράσεις ενός περιεργου ασθενή, σε μια ιστορία που έχει κεντρικό πυρήνα το φόβο, το θάνατο και τον απόλυτο έρωτα.



«ΙΔΟΥ Ο ΜΑΛΑΚΑΣ» του Διονύση Βίτσου, εκδ. Περίπλους

Χιουμοριστικά κείμενα που καταπιάνονται με τους «εξήντα τύπους του μαλάκα», την ερώτηση «τι εστί μαλάκας» και με ένα «χαρακτηριστικό παράδειγμα για το πώς ο νεοέλληνας χρησιμοποιεί και βιώνει τη λέξη και την έννοια μαλάκας»...



HELLENIC NEXUS τ. 29

Με συνέντευξη του Λαυρέντη Μαχαιρίτσα, αλλά και με αποκαλύψεις για τις έρευνες του Γάλλου προέδρου Σαρκοζί για την ύπαρξη ΑΤΙΑ, κυκλοφορεί το τεύχος Δεκεμβρίου - Ιανουαρίου. Επίσης, θέματα για τις απαγορευμένες επιστήμες, τον έλεγχο συνείδησης, τη νέα παγκόσμια τάξη.

## Εκδήλωση

**20/12, ΣΤΙΣ 14.00** Ο συγγραφέας **Αλέξης Σταμάτης** θα προτείνει λογοτεχνικά βιβλία. *Στον Ιανό, Σταδίου 24*

**ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΦΑΙΝΟΜΕΝΩΝ**  
Του Αθανασίου Βαβλιδα

Φυσικά Φαινόμενα...  
Κοινωνικά Φαινόμενα...  
Ψυχικά Φαινόμενα...

**Όλη η ποίηση των φαινομένων σε ένα βιβλίο!**

**Μία πρωτότυπη «ορχήστρα» αποτελούμενη από:**  
σύννεφα, ανέμους, βροχή, νερό, θάλασσα,  
νύκτες, άστρα, ήλιο, δέντρα και έρωτα!

**Διατίθεται στις εκδόσεις Διωτώνη**  
(Ανδρέου Μισαλά 28, Εξάρχεια, 210 3825 485)

Στα κεντρικά βιβλιοπωλεία και σε βιβλιοπωλεία  
στο Διαδίκτυο με αντιστάση στο Λήμμα "vanitas"

JEAN-BERNARD POUY • SERGE BLOCH • ANNE BLANCHARD

# ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ ΤΩΝ ΑΝΕΠΙΔΕΚΤΩΝ

των ατίθασων και άθλων ιδιοφυιών

27 ατίθασα παιδιά 27 ιδιοφυείς προσωπικότητες

Ελληνικά γράμματα

ΣΕ ΟΛΑ ΤΑ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΑ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΔΙΩΠΤΡΑ

ΠΡΟΣΟΧΗ ΕΡΓΑ... ΕΛΛΗΝΩΝ!

Ποιος κατέγα περισσότερα από 150 παγκόσμια ρεκόρ; Ποια είναι η πρώτη γυναίκα πυροτεχνουργός στην Ευρώπη; Ποιος ήταν ο δάσκαλος του Αϊνστάιν; Είναι όλοι Έλληνες και όλοι βρίσκονται εδώ! Μια πολυτελής έκδοση με έγχρωμες σελίδες.

ΔΙΩΠΤΡΑ

Βιβλία με θέα τη ζωή!



## Dell Studio Hybrid

### Stylish τεχνολογία!

Βαρεθήκατε τους άκοιμους επιτραπέζιους υπολογιστές; Η Dell έχει ακριβώς αυτό που χρειάζεστε, το ολοκαίνουργιο Dell Studio Hybrid. Μια κομψή πρόταση με μοναδικό σχεδιασμό και οικολογική συνείδηση. Κι αν νομίζετε ότι η ομορφιά και η ευφυΐα δεν πηγαίνουν μαζί, η νέα δημιουργία της Dell είναι εδώ για να σας διαψεύσει, καθώς συνδυάζει την υψηλή αισθητική και την τελευταία λέξη της τεχνολογίας. Ένας πανίσχυρος υπολογιστής-κόσμημα σε πολλά χρώματα, που σίγουρα θα σας φτιάξουν τη διάθεση. *Θα τον βρεις στο [www.you.gr](http://www.you.gr), τον ηλεκτρονικό ναό της τεχνολογίας, από την κορυφαία στο είδος της Info-Quest μόνο από € 699.*

## discountmall.gr

### Πάμε για ψώνια;

Θέλεις να πας για ψώνια, αλλά δεν έχεις πολύ χρόνο για να ψάξεις τις καλές προσφορές και σκέφτεσαι ότι θα ήταν τέλειο να σου δίνει κάποιος συγκεντρωμένες όλες τις πληροφορίες για τα προϊόντα και τις υπηρεσίες που ψάχνεις, καθώς και ό,τι εκπαιδευτικό κουπόνι υπάρχει; Μάθε λοιπόν ότι το [discountmall.gr](http://discountmall.gr) είναι ένας «χώρος συνάντησης» επιχειρήσεων και καταναλωτών. Κάθεσαι στο σπίτι σου και μ' ένα κλικ όλες οι πληροφορίες σχετικά με προϊόντα, υπηρεσίες, αγορές, εκπώσεις και προσφορές εμφανίζονται στην οθόνη σου, βοηθώντας σε να εξοικονομήσεις χρόνο και χρήματα. Ανακοινώνονται επίσης διαγωνισμοί, έρευνες αγοράς και events, όπου μπορεί οποιοσδήποτε να πάρει μέρος. Ακόμα κι αν ούτε να σερφάρεις στο [discountmall.gr](http://discountmall.gr) θέλεις, μπορείς να ενημερώνεσαι για τις προσφορές λαμβάνοντας newsletters. Μοιράσου το και με φίλους και γνωστούς που ίσως τους ενδιαφέρει, στέλνοντάς τους το άμεσα με mail.



## Athens Gaming League

### Τουρνουά ηλεκτρονικού παιχνιδιού

Παίζεις ηλεκτρονικά παιχνίδια αλλά αναζητάς ανταγωνισμό ισχυρότερο από αυτόν του σκληρού δίσκου του υπολογιστή σου; Μάθε λοιπόν ότι το πρώτο τουρνουά ηλεκτρονικού παιχνιδιού στην Ελλάδα βρίσκεται ήδη σε εξέλιξη, ονομάζεται **Athens Gaming League (AGL)** και συμμετέχουν 500 παίκτες που θα μοιραστούν έπαθλα και δώρα αξίας 10.000 ευρώ, καθώς και περισσότεροι από 1.000 θεατές. *Μπορείς να δηλώσεις συμμετοχή και να πάρεις πληροφορίες στην ιστοσελίδα [www.athens-league.gr](http://www.athens-league.gr)*



## CELIO

### Μόδα για τον άνδρα

Δύο νέα καταστήματα γαλλικής ανδρικής μόδας σε Πάτρα και Ξάνθη από την αλυσίδα CELIO, με συλλογές από νεανικά, casual και sportswear ρούχα, σε πολλά χρώματα και σχέδια, αλλά και τη δυναμική σειρά business. *CELIO Πάτρα, Αγ. Ανδρέου 54, Ξάνθη, COSMOS CENTER, Δαγκλή & Καραολή. CELIO και σε Αθήνα, Θεσσαλονίκη, Ηράκλειο, Λάρισα και Βόλο.*



## HYUNDAI - PRADA

### Νέες εκδόσεις

Με ενδιαφέρον αναμένονται οι τρεις νέες ειδικές εκδόσεις του Genesis Sedan από τη **Hyundai Motor Company**, καθώς για τη δημιουργία τους θα συνεργαστεί η ομάδα σχεδιασμού της **Prada**. Μάλιστα, δύο από τα αυτοκίνητα θα δημοπρατηθούν στο Prada Transformer, στη Σεούλ, και τα έσοδα θα διατεθούν σε φιλανθρωπικούς σκοπούς.



## FEVRONIA LUXURY CONCEPTS

### Για μια ομορφότερη ζωή

Μπορείς να βρεις έναν ειδικό να οργανώσει το γάμο σου ή κάποιο event ή απλώς να βρεις δώρα που ξεχωρίζουν στο **Fevronia Luxury Concepts**, το οποίο άνοιξε την 1η Δεκεμβρίου και υπόσχεται να κάνει τις πιο σημαντικές σου στιγμές, επαγγελματικές και προσωπικές, μοναδικές. *Γ.Γ. Σικελιανού 27, Ν. Ψυχικό, 210 6719.150, 210 6126.294*



## HABITAT

### Και στη Γλυφάδα

Είδη σπιτιού, αξεσουάρ και πολλά σχέδια επίπλων στα τρία θεματικά επίπεδα του πρώτου αποκλειστικού καταστήματος **Habitat**, που άνοιξε στην πλ. Εσπεριδών 2Α, στη Γλυφάδα. Habitat θα βρεις και στα δύο "shop in a shop", στα Notoshome (πλ. Κοτζιά, Αθήνα) και στο νέο εμπορικό κέντρο Golden Hall (Μαρούσι).

- Αρχισαν οι εγγραφές β' εξάμηνου
- Ειδικά πακέτα αισθητικής νυκτών, στάιλινγκ, μακιγιάζ, κομμωτικής
- Δωρεάν μακιγιάζ εξέδου για Ρεβεγιόν Δεστέρα και Τετάρτη
- Εκμάθηση ατομικό μακιγιάζ με χαμηλό κόστος

**ΣΧΟΛΕΙ ΑΥΓΕΡΙΝΟΠΟΥΛΟΥ**  
**Κ. ΞΑΝΘΑΚΟΣ**  
 MAKE-UP ARTIST'S STUDIOS  
 Εξειδικευμένη Επαγγελματική Σχολή

Ακαδημίας 88  
 5ος όροφος  
 210 3820.722  
 210 3820.663



## GOODY'S ΤΟ ΧΑΜΟΓΕΛΟ ΤΟΥ ΠΑΙΔΙΟΥ

### ArGOODaki

Στη δημιουργία ενός σπιτιού για παιδιά που αντιμετωπίζουν σοβαρά προβλήματα στο οικογενειακό τους περιβάλλον θα διατεθεί μέρος των εσόδων από τις πωλήσεις του **ArGOODaki** από τα καταστήματα **Goody's**. Το σπίτι αυτό θα δημιουργηθεί στο Μοσχάτο από το «**Χαμόγελο του Παιδιού**», ενώ το **ArGOODaki** έχει ήδη υλοποιήσει 8 έργα σε όλη την Ελλάδα.

## STARBUCKS

### Προσφορά δώρων



Τα καινούργια ή ελαφρώς μεταχειρισμένα βιβλία σου και παιχνίδια μπορείς να προσφέρεις μέχρι και τις 7/1 στα **Starbucks** Αθήνας, Θεσσαλονίκης, Κρήτης (Ηράκλειο και Χανιά), Λάρισας, Πάτρας, Βόλου, Ρόδου, Κέρκυρας και Μυκόνου, κι εκείνα με τη σειρά τους θα τα δώσουν σε φιλανθρωπικούς φορείς. Τα Starbucks θα δημιουργήσουν και ολοκαίνουργιες βιβλιοθήκες. *Πληροφορίες στο [www.starbucks.com.gr](http://www.starbucks.com.gr)*

## HELLAS ON LINE

### 3.500 κλμ. δίκτυο

Διαθέσιμες σε 84 πόλεις και σε 44 νομούς της χώρας είναι οι υπηρεσίες hol telephony και double play της **Hellas On Line**, καθώς το δίκτυο οπτικών ινών επεκτάθηκε κατά 1.000 κλμ., φτάνοντας τα 3.500 κλμ. *Περισσότερες χρήσιμες πληροφορίες στο [www.hol.gr](http://www.hol.gr) ή στο τηλέφωνο 13844.*

## EPT - ΙΕΚ ΑΚΜΗ

### Εθνικό Ίδρυμα Ραδιοφωνίας

Οι σπουδαστές Ηχοληψίας και Μουσικής Τεχνολογίας του **ΙΕΚ Ακμή** επιλέχθηκαν από την ΕΡΤ προκειμένου εργαστούν στις εκδηλώσεις για τα 70 χρόνια από την πρώτη εκπομπή του **Εθνικού Ιδρύματος Ραδιοφωνίας**, το 1938. Οι εκδηλώσεις θα διαρκέσουν μέχρι τις 31/01 στο Ζάππειο Μέγαρο. *Πληροφορίες στο [www.ellinikiradiofonia.gr](http://www.ellinikiradiofonia.gr).*



# SOUL / BODY / MIND

της ΣΑΝΤΡΑΣ - ΟΝΤΕΤ ΚΥΠΡΙΩΤΑΚΗ



Todo Latino Salsa Festival

## Χορός μέχρι τελικής πτώσης

Φούστες που στροβιλίζονται, κρατήματα γεμάτα πάθος, δυνατά τακούνια πάνω στη 1.000 τ.μ. πίστα, φοινίκες και ιδιαίτερα διακοσμητικά και φωτιστικά... Όχι, δεν είμαστε στην Κούβα ή στο Πόρτο Ρίκο, αλλά στο ολυμπιακό ακίνητο του Π. Φαλήρου που μεταμορφώθηκε από 28 ως 30/11 για το **Todo Latino Salsa Festival**. Ο ρυθμός των μάμπο, ρούμπα, τσα-τσα και σουινγκ τύλιξε για τρεις μέρες και νύχτες τα σώματα των 100 καλύτερων χορευτών της διεθνούς salsa σκηνής, όπως ο **Eddie Torres**, ο super **Mario**, οι **Tito Ortos & Tamara** κ.ά., με κορυφαία στιγμή την εμφάνιση των «Rolling Stones της salsa» **El Gran Combo de Puerto Rico** – και οι λάτρεις του χορού πήραν μαθήματα ώστε να μπορέσουν ν' ακολουθήσουν τα βήματα στα σούπερ πάρτι που τραβούσαν μέχρι τα ξημερώματα. Πίσω από αυτό το 1ο οργανωμένο φεστιβάλ του είδους βρίσκεται ο χορευτής και ιδιοκτήτης των σχολών χορού **Todo Latino Θεόδωρος Μπαμπίνης** κι εμείς ήδη αναμένουμε το επόμενο!



SPYROS & MINA

### Μαλλί με τεχνογνωσία

Ένας ασπρόμαυρος χώρος με minimal αισθητική στεγάζει τις αυστηρές τεχνικές κουρέματος και την τεχνογνωσία **Toni & Guy** που διαθέτουν τα χέρια του διδύμου **Spyros-Mina**. Εδώ θα σου κάνουν ένα σωστό κούρεμα, προσαρμοσμένο στις δικές σου συνήθειες, ενώ οι κομμωτές είναι υπέρ της φυσικής ομορφιάς και δημιουργούν χωρίς περιττές λακ και extremities. **Τιμολόγος 13, Μετς, 210 9230.350**



V-WIND

### Glitter-μανία

Μάθαμε ότι στο κομμωτήριο **V-WIND** κάνουν εντυπωσιακά glitter tattoo σε διάφορα σημεία του σώματος, από χέρια μέχρι λαμό και πλάτη. Επιλέγεις ένα από τα πολλά σχέδια –κινέζικα, πεταλούδες, tribal κ.ά– και σε ένα τεταρτάκι το έχεις πάνω σου, με γκλίτερ που κρατάει μέχρι και 1,5 εβδομάδα. Κοστολογείται από € 10 και ανεβαίνει ανάλογα με το μέγεθος του σχεδίου. **Σπ. Μερκούρη 3, Παγκράτι, 210 7222.032**



NYXI-NYXI

### Επαγγελματισμός και άποψη

Nail art –με 15 **θεραπείες για κάθε τύπο νυχιού**–, μόνιμο μακιγιάζ, πεντικιούρ, αποτρίχωση, τοποθέτηση βλεφαριδών, φροντίδα σώματος με μασάζ και ρέικι. Οι λεκάνες του pedicure είναι μίας χρήσεως, τα μεταλλικά εργαλεία και οι πετσέτες αποστειρώνονται και υπάρχει πάντα μια αισθητικός για συμβουλές και tips. **Πατρ. Ιωακείμ 24, Κολωνάκι, 210 7296.150-1/ Καραϊσκού 135, Πειραιάς, 210 4117.528**

**ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ FLAMENCO ΣΤΟ ESTRELLA** Για τους λάτρεις του flamenco, ο νέος χρόνος τούς επιφύλασσε μια ιδιαίτερη χορευτική πρόταση. Ο **Juan de Juan**, ένας από τους καλύτερους νέους χορευτές flamenco, έρχεται **3-6/1/2009** για να μας γεμίσει πάθος και ρυθμό. **Πληροφορίες: 697 3238421, 210 6432.332, 210 6433.673, spioskarvelas@hotmail.com, www.estrella-flamenco.gr**

**NOTIS**  
haute coiffure  
Ηροδότου 7, Κολωνάκι  
210 7223864/ 210 7230759  
www.notis-coiffure.gr

κάθε Τετάρτη happy day  
κούρεμα + κρύμα + κτένιασμα = **-20%**

- κορόντες shiatsu massage
- free λούσιμο & προϊόντα styling
- αντιαλλεργικές, οικολογικές - φυτικές βαφές με βάση το γιοσούρι
- extensions

**NYXI • NYXI**  
BEAUTY LOUNGE

*Get Nailed*

Κολωνάκι  
Πατρ. Ιωακείμ 24, τηλ: 210 7296150-1  
Πειραιάς  
Καραϊσκού 135, Τηλ: 210 4117528

Φέτος στολίσαμε με δωροεπιταγές, 16 - 31 Δεκεμβρίου με κάθε υπηρεσία δώρο άλλη μία για ένα όμορφο 2009!

PROFESSIONAL CONTEMPORARY HAIRDRESSING  
**SPIROS MINA**

Τιμολόγος 13, Αθήνα - Μετς, τηλ.: 210 9230350, fax.: 210 9230340

**ΠΛΑΣΤΙΚΗ ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ ΠΡΟΣΩΠΟΥ**  
ΟΣΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΓΝΩΡΙΖΕΙ ΚΑΘΕ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΜΕΝΟΣ

Όμορφη μύτη  
Ελεύθερη αναπνοή!

Ένα πολύτιμο βιβλίο, απαραίτητο βοήθημα για όσους ενδιαφέρονται να καταφύγουν στην πλαστική χειρουργική, ώστε να βελτιώσουν κάποια ατέλεια του προσώπου τους, όπως μύτη, αυτιά κλπ. Δεν αποτελεί επιστημονικό σύγγραμμα, αλλά ενημερώνει τον κάθε ενδιαφερόμενο με απλή και κατανοητή γλώσσα. Δίνει πληροφορίες, ώστε με ρεαλισμό, ευκολία, χωρίς φόβο και ανασφάλειες, να προγραμματίσει τη δική του πλαστική επέμβαση, κάτι που το επιθυμεί πολύ, αλλά δεν ξέρει πώς να το μεθοδεύσει και να το χειριστεί.

Ο συγγραφέας του βιβλίου, **Dr. med. Β. Παυλιδέλης**, με εικοσιπενταετή εμπειρία στην πλαστική χειρουργική προσώπου και έχοντας πραγματοποιήσει περισσότερες από 5.000 ρινοπλαστικές και 1.500 πλαστικές εγχειρήσεις διόρθωσης αφεστώντων ώτων, παρουσιάζει 84 περιστατικά πριν και μετά την επέμβαση, τα οποία ο ίδιος έχει χειρουργήσει, καλύπτοντας σχεδόν όλα τα είδη δυσμορφίας.

**22€**

**Dr. med. Β. Παυλιδέλης**  
Χειρουργός Οtorρινολαρυγγολόγος  
Εξειδικευμένος στη Διατ. Γερμανία στη Ρινοπλαστική, Οτολαστική & Πλαστική Χειρουργική Προσώπου

**ΣΤΑ ΒΙΒΛΙΟΠΟΛΕΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΔΙΑΘΕΣΗ**  
210.6852120

[www.pavlidelis.gr](http://www.pavlidelis.gr)



1908-2008

100 YEARS OF THE STRIDING MAN



2003



2006



100<sup>th</sup>  
ANNIVERSARY  
OF THE STRIDING MAN



# 100 YEARS KEEP WALKING

Ο περιπατητής «κατοστάρισε» και συνεχίζει...

Ο John Walker ξεκίνησε να πουλάει whisky το 1820 στο παντοπωλείο που διατηρούσε στο Ayrshire της νοτιοδυτικής Σκωτίας, επιχείρηση που εξέλιξαν ραγδαία στα χρόνια που ακολούθησαν ο γιος και οι εγγονοί του. Όσοι 88 χρόνια μετά, το 1908, έτος ορόσημο για την οπτική επικοινωνία της φίρμας αλλά και για το branding γενικότερα, συστήνεται στο κοινό ο «Περιπατητής» ("Striding Man"). Μια φιγούρα - ζωντανός θρύλος που επιβιώνει έναν αιώνα αργότερα, αποτελώντας το δυναμικότερο στοιχείο της προσωπικότητας του No 1 whisky στον κόσμο που λέγεται Johnnie Walker...

Πρώτος τον σχεδίασε ο Tom Browne, διάσημος ζωγράφος της εποχής, πάνω σε μια χαρτοπετοέτα εστιατορίου κι έτσι οι αδελφοί Walker βρήκαν το δυναμικό σύμβολο που αναζητούσαν για το whisky τους που, έτσι κι αλλιώς, γνώριζε ήδη τεράστια επιτυχία σε παγκόσμιο επίπεδο. Η λήξη του Α' Παγκοσμίου Πολέμου βρίσκει τον «Περιπατητή» με έναν περισσότερο cosmopolitan χαρακτήρα να εξακολουθεί να πορεύεται ακάθεκτος μαζί με το θρυλικό Johnnie Walker, που ήταν αίσια η πρώτη μάρκα whisky σε πωλήσεις σε 120 χώρες του κόσμου. Ακολουθεί ο Β' Παγκόσμιος Πόλεμος, ο «Περιπατητής» στηρίζεται μέσω διαφημίσεων τις βρετανικές στρατιωτικές δυνάμεις και, μαζί με την εταιρεία, βγαίνουν

νικητές και από αυτή την περιπέτεια, με πωλήσεις που έφταναν το 1.000.000 φιάλες ετησίως. Η πορεία συνεχίζεται, βρισκόμαστε ήδη στη δεκαετία του '50, οι άνθρωποι ανακτούν τη χαμένη τους αισιοδοξία και ο «Περιπατητής» εμφανίζεται να ταξιδεύει, να διασκεδάζει και να καλοπερνά. Το whisky γίνεται το ποτό της καλοπέρασης και οι πωλήσεις της μάρκας το 1958 φτάνουν τα 5.000.000 φιάλες το χρόνο!

Το brand μεγάλωνε, αποκτούσε διαφορετικές εκδοχές, γινόταν παγκόσμια αναγνωρίσιμο και ο "Striding Man" εξακολουθούσε την παράλληλη δυναμική πορεία του – μέχρι που το 1999 γίνεται αλλαγή της φοράς του προς τα δεξιά, ώστε να υποδεχτεί πιο σίγουρος από ποτέ

τη νέα χιλιετία. Ήταν η εκπληκτική καμπάνια "Keep Walking", στην οποία πρωταγωνίστησαν δυναμικές προσωπικότητες από διάφορους χώρους. Φτάνουμε στο 2008 και ο Michael Peters είναι εκείνος που επιλέχθηκε για να εικονογραφήσει τον «Περιπατητή» στα 100στά του γενέθλια, αναδεικνύοντας την ηγετική του ιδιότητα και υπενθυμίζοντας τις διαχρονικές αρχές και αξίες του brand: προσωπική πρόοδος και επιτυχία, βάση στην ουσία, επικέντρωση στην πρόοδο και εμπιστοσύνη στη δύναμη. Είναι οι θεμελιώδεις αξίες που έχουν φέρει το Johnnie Walker στην πρώτη θέση της παγκόσμιας κατάταξης με περισσότερα από 15 εκατ. κιβώτια πωλήσεις ετησίως. Born in 1908... Forever going strong!

KEEP WALKING.  
JOHNNIE WALKER.



απολαύστε υπεύθυνα



# Σε είδα...

**Γράψε για το ΣΕ ΕΙΔΑ (μέχρι 20 λέξεις) και στείλ' το με SMS: AVSE, κενό και το μήνυμά σου στο 54121**

Αριθμοί κινητών θα δημοσιεύονται μόνο εάν είναι ίδιοι με το νούμερο του αποστολέα.

*Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ*

## ΠΕΙΡΑΙΑΣ

Ριβαίλι, ήσουν με τρεις φίλες σου, όταν πήγα wc με χαϊρέτρες και ταυτόχρονα φώναγα. Στείλε εδώ.

## PLAYHOUSE

Εξάρχεια. Κυριακή 30/11 δίπλα τραπέζια, είσαι ξανθά με γαλάζια μάτια, κοιταζόμαστε συνέχεια, ξανθός με μακριά μαλλιά. playhouse\_eksarxia@yahoo.com

## ΠΛΑΚΕΝΤΙΑΣ

Προαστιακός, 1/12, φορούσες φουστάνισα, εγώ γραβάτα... μιλούσες στο τηλέφωνο, σε κοιτούσα. megjorgos@yahoo.com

## BARTESERA

Κυριακή, 30/11, μελαχρινός, τζιν, μπλουζά με ρίγες, έφυγες μόνος νωρίς, η κοκκινόμαλλα απέναντί, δεν γνωρίζομαστε; 697 2796277

## ΓΚΑΣΙ

29/11, σε λένε Μιχάλη, είσαι 28, μένεις Μοσχάτο, ήσουν με φίλη, εγώ 24, από Καλλιθέα, θα πάρεις; Γιώργος, 693 4085923

## REM

Κρατούσα το πλακάκι, ήσουν η κοπέλα δίπλα μου, θέλω να σε ξαναδώ, στείλε στο thedarkstoriesfantasy2@hotmail.com

## ΙΠΠΟΚΡΑΤΟΥΣ

Gastone 29/10 απόγευμα, καθόσουν μόνος στην τζαμαρία, σ' έχω ξαναδεί 4/10 Starbucks πριν μπεις ανεμά Αστυ. Ραντεβού...

## ΤΕΡΖΗΣ

28/11 σε ρώτησα πότε θα σε ξαναδώ και μου είπες η μόρια θα αποφασίσει. Κι αν είναι η μόρια μου σακατεμένη; 698 7690652

## SANTA BOTELLA

Ο δολοφόνος με το κόκκινο αλογάκι ξανά στον τόπο του εγκλήματος, ευχαριστώ για το χορό, στείλε only4u1985@windowslive.com

## ΤΕΙ ΚΟΙΝ. ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Τελευταίο εξάμηνο (μάλλον) σε λένε Αλέξανδρο, με λένε... ραντεβού 19/12, στην πλατεία Χαλανδρίου στις 5.

## ΘΗΣΕΙΟ

Κυριακή βράδυ, σε λένε Εύα, με λένε Ανδριανό, ξανάρθατε μα δεν καθίσατε... πίστεψα στον κεραυνοβόλο έρωτά! Πιο όμορφη απ' τη μελαχρινή φίλη σου δεν έχω ξαναδαεί!

## ΙΕΡΟ ΣΦΑΓΕΙΟ

Κυριακή 30/11 performance, με

έχεις μαγέψει. 697 7173040

## NEOSET ΚΗΦΙΣΙΑΣ

Σγουρομάλλα διακοσμήτρια, είμαι έτοιμος να αγοράσω όλους τους λαδί καναπέδες του καταστήματος, μόνο για ένα σου χαμόγελο! Θ.

## ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

Σε είδα στο Διατηρητέο, φώναξες αγαπίο, αγαπίο, αγαπίο αυτόν τον άνδρα. Κάθε πότε; akazoo.gr@gmail.com

## ΘΗΣΕΙΟ

Καθισμένη δίπλα απ' τις γραμμές του τρένου, διάβαζες Coelio, ήσουν τόσο αποροφημένη μέχρι που σήκωσα το βλέμμα σου στον ουρανό, δεν θα ξεχάσω ποτέ, θέλω να ταξιδέψω στο παραμυθένιο βλέμμα σου.

## Shantel@Fuzz

Είσαι ψηλός, μελαχρινός, με μαύρη μπλουζά, μου χάρισες Camel Lights, χαμογέλασα, είσαι πολύ γλυκός, θέλω να σε ξαναδώ.

## ΚΗΦΙΣΙΑΣ

Κυριακή 30/11, βράδυ, στο B7. Όμορφη μελαχρινή γύρω στα 20, μακριά μαλλιά, μαύρο σακάκι, κατέβηκες στη στροφή για Μελίσσια. fatcat@freemail.gr

## ΚΟΛΩΝΑΚΙ

Flocafe, 29/11, υπέροχη, χαμογελαστή, με το γαλάζιο πουλόβερ, μαγνήτισες μοναδικά το βλέμμα μου, απόλυτο θηλυκό, περιμένα τηλεφώνου σου, Μπρουμέλι, 698 6332653

## ΚΑΤΕΧΑΚΗ

Ξανθά, μπλε αμάξι, έγγραφες νέα, γρήγορη και sexy... μέχρι Αργυρούπολη δίπλα-δίπλα... εγώ σε μαύρο, σου χαμογέλασα... 694 2238138

## ΒΟΥΤΙΟΥΕ

Παρασκευή, 28/11, εσύ ξανθά, ασκουμένη δικηγόρος, με ριγέ μπλουζάκι, κι εγώ με μαύρο πουκάμισο, χορεύαμε δίπλα-δίπλα, περιμένω απάντησή.

## MAGAZE

29/11 μεσημέρι, καθόσουν μόνη σου και διάβαζες, μ' άρεσε πολύ το tattoo σου στο χέρι... λυπάμαι που δεν στο είπα.

## ΘΕΑΤΡΟ ΚΙΒΩΤΟΣ

Σε είδα να παίζεις τον Μικ (29/11) και τα 'παίζα! Θες να παίξουμε κανένα ταβλί;

## ΠΑΜΕ ΠΑΚΕΤΟ

Στην εκπομπή. Μένεις Αργυρού-

πολη, ο ένας φίλος σου νομίζω τελείωσε το 2ο Υμηττού, όπως κι εγώ. Σε ερωτεύτηκα.

## ΜΕΤΡΟ

Συγγρού Φιξ, Παρασκευή, 28/11, 22.00, ξανθά, γαλάζια μάτια, άσπρα all star, μαύρη φόρμα, καφέ τσάντα, κατέβηκα Μοναστηράκι! ran\_blind@hotmail.com

## ΜΙΚΡΟΛΙΜΑΝΟ

Σε είδα στο μπλοκ Μικρολίμανο, Πέμπτη 27, φορούσες κασκόλ, μελαχρινός, μου πέταξες λουλούδια! Αν το δεις απάντησε!

## ΤΡΕΝΟ

Από Ηράκλειο μέχρι Νερατζιώτισσα, εσύ καστανή, καθόσουν, κι εγώ ξανθός, όρθιος απέναντι με κόκκινη ζακέτα, στείλε εδώ. trainformail@yahoo.com

## ΕΛΛΗΝΟΡΩΣΣΩΝ

Σε είδα στη Μακόδο, έπινα μπίρα, με ένα φίλο μου 22, 26/11, είσαι μελαχρινή και ευγενική σερίβιτόρα! 690 7381939, Νίκος

## ΖΩΓΡΑΦΟΥ

Τετάρτη 26/11, 13.30, Αμφιτρίτης μέχρι Λ. Παπάγου, δεν μιλήσαμε, συννόμη, εγώ φταίω, άσε με να επανορθώσω. 697 6120086

## ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ

Και αυτά τα Χριστούγεννα μόνος... Δεν τρώβεις 68. 695 6596969

## ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ & ΜΠΕ-ΝΑΚΗ

28/11 μεσημέρι ήσουν με φίλο σου, πέρασες μπροστά απ' τ' αμάξι μου. Κοιταζόμαστε, στείλε εδώ...

## ΗΛΕΚΤΡΙΚΟΣ

Δευτέρα 24/11, 3.10, κοιταζόμαστε, κατέβηκα Άνω Πατήσια, θέλω να σε ξαναδώ.

## ΛΟΝΔΙΝΟ - ΑΘΗΝΑ

28/11 βραδινή πτήση της Aegean, εγώ χάξευα εσένα, κι εσύ μόνο περιοδικά για αεροπλάνο! Πως θα σε ξαναβρω, αξύριστε;

## ΜΑΡΟΥΣΙ

27/11 πάρτι Flocafé, εσύ καστάνοξανθος, φορούσες άσπρο πουκάμισο με μπλε ρίγες, εγώ άσπρο πουκάμισο, μαύρο γλέκο, κοιταζόμαστε συνέχεια, έφυγες νωρίς, γιατί δεν μου μιλήσες; 694 2554161

## ΓΚΑΖΟΧΩΡΙ

Τετάρτη ή Πέμπτη; Ήσουν με δυο φίλους, δυο φίλες;

## ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

Η αλήθεια είναι ότι δεν σ' έχω δει... αλλά σ' έχω ακούσει! Πότε επιστρέφεις θα σε γνωρίσω; (Αλεξανδρούπολη)

## ΑΘΗΝΑ

Μοναχική ύπαρξη ζητά σύντροφο για οικογένεια. Μελίσσια, 694 6483816

## BIG APPLE

Παρασκευή φορούσα άσπρο πουκάμισο, εσύ μαύρη μπλουζά, με κοιτάξες κατάματα, ήσουν ψηλή, μελαχρινή, πάρε με τηλεφώνω. 697 6082300

## TRAM

1/11 βράδυ στο τραμ προς ΣΕΦ. Φορούσες μαύρο φούτερ, κοιταζόμαστε συνέχεια μέχρι που κατέβηκα, ήμασταν κορτίσο-παρέα, στείλε μου εδώ.

## ΣΥΓΓΡΟΥ - ΦΙΞ

Γρηγόρης. Πέμπτη 11/12, ξανθά κουκλίτσα με σκουφοάκι, 4,20 έκανε το σάντουιτς σου, θέλω να μθω τι είχε μέσα. themonolith3@yahoo.com

## ΕΡΜΟΥ

Τι φοβερό κορμί έχετε κυρία μου, καστανή, με μαύρο κολάν, με πεθάνει, σας θέλω. Πάνος - Σκορπιός 694 7651371

## ΗΛΕΚΤΡΙΚΟΣ

Αττική 9/12, 13.00-13.25 μπήκαμε μαζί στο τρένο προς Κηφισιά, στάθηκες δίπλα μου, ξανθιά με ακουστικά στα αυτιά, εγώ ψηλός...

## ΚΑΛΙΘΕΑ

Ξανθιά με μαύρο κολάν και μπουσόν στη πλατεία, σε είδα, με τρέλανες, μαρό μου. Πάνος, 694 8681762

## ΠΑΣΑΛΙΜΑΝΙ

Αν δεν έχεις καταλάβει σου μιλήσα στη Φαλήρου, ομορφούλα μου, θέλω να σε ξαναδώ!

## ΚΟΣΜΟΠΟΛΙΣ

AppleBee's. Σε λένε Μανούσα, είμαι η ξανθιά που καθότανε στο μεσαίο τραπέζι προς την κουζίνα. sexy-dimitra@hotmail.com

## ΜΕΤΡΟ

8/12, ανεβήκαμε Αττική στις 7, κατέβηκαμε Πατήσια, ήσουν με δυο φίλες σου, τσαντίστηκες στο τηλέφωνο και το έκλεινες συνεχώς, κοιταχτήκαμε αρκετές φορές.

## ΜΕΤΑΞΟΥΡΓΕΙΟ - ΟΜΟΝΟΙΑ

Μετρό, καθίσαμε απέναντι, ήσουν με μια φίλη σου, είμαι ο μελαχρινός που σε ρώτησα αν είσαι φοιτήτρια, τα μάτια σου έχουν στοιχειώσει το μυαλό μου, στείλε στο 697 6563064

## ΜΟΣΧΑΤΟ

8/12 μεσημέρι, Felix, ένα βήμα πιο μπροστά να ήμουν και θα είχες πέσει πάνω μου.

## ΤΡΕΝΟ

Κυριακή 7/12 απόγευμα, ανεβήκαμε Μοναστηράκι, κατέβηκαμε Κεραμικό, φορούσες άσπρη μπλουζάκι και κρατούσες μπλε τσάντα, γιατί δεν μου μιλήσες; mike\_ath\_2008@gmail.com

## MALL

Μαζί με μια φίλη σου, δυο πολύ όμορφες μελαχρινές, αλλά εσύ είσαι κάτι το απίστευτο. Στείλε 698 7844422

## ΠΟΔΗΛΑΤΟ

Ένα χαμένο κλειδί λουκέτου ποδηλάτου στάθηκε ικανό να μας ενώσει γιατί εσύ το πήρες και ξεκλείδωσες κάθε μέρος μου, Μανος! Πάντα ραντεβού εκεί, και στα βραχώδη όρια της φαντασίας μας!

## KFC

Πέμπτη 11/12, Ομόνοια, 1 το μεσημέρι πήρες την Α.Υ., ξανθό μαλλί, καρτέ, τζιν παντελόνι, μαύρη μπότα στο γόνατο. Είσαι κούκλα! Θα βρεθούμε; Κ. 694 4811302

## ΔΑΦΝΗ

11/12, 13.30, σε είδα μέσα στο μίνι μάρκετ, έψαχνες γάλα, εγώ φορούσα γκρι μπλουζόν, θέλω να σε γνωρίσω. Έλενα

## ΘΗΣΕΙΟ

Σταύλος 5/12, 23.00, καθόσουν με φίλη μπροστά στην τουαλέτα, εγώ στη γωνία αριστερά σου, κοιταζόμαστε πολύ έντονα, θέλω να σε δω! xmaniouda@yahoo.gr

## Γ' ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

Είσαι ψηλός και ψέλνεις! Όταν σε ακούω αγαλιάζει η ψυχή μου! Θεοπίστη

## ΙΑΚΩΒΑΤΩΝ

Σούπερ Μάρκετ Alimentia, είσαι ξανθιά, κοντούλα πωλήτρια που όλο χαμογέλα! Έρχομαι αλλά δεν σου έχω μιλήσει ποτέ! Θέλω να σε γνωρίσω! 693 0551504

## ΤΕΧΝΟΧΩΡΟΣ

Είσαι ο πιο wild, cute, sexy μακιγιέρ με ξυρισμένο κεφάλι, μάλλον 24. 12/10, περίπτερο Mac. Δούκας. 694 7686657, 28 χρονών, σε ψάχνω!

## ΙΕΡΑ ΟΔΟΣ

Φούξια "V" περίπτερο Ιεράς Οδού, μετά ξανά δίπλα στο Sod... τι θα 'λεγες να τριτώσει; thirdtime24@hotmail.com

## Π. ΦΑΛΗΡΟ

Είσαι ξανθιά και πολύ γλυκιά, δουλεύεις σε παιδικό σταθμό στην Αρεως και εγώ με μηχανάκι! Θέλω να γνωριστούμε, αλλά δεν είσαι ποτέ μόνη!

## ΣΤΑΣΗ ΝΑΥΑΡΙΟΥ

Είσαι κοκκία, διάβαζες την Α.Υ., πήρες το λεωφορείο 230, φορούσες άσπρο παλτό και κασκόλ, Πέμπτη βράδυ 7 η ώρα, θέλω να σε γνωρίσω.

## ΠΑΤΗΣΙΩΝ

Κυριακή μεσημέρι στα επεισόδια κοντά στο Πολυτεχνείο, είχα χτυπήσει στο δάχτυλο και μου έδωσες χαρτί, σε λένε Άλινα ή Έλινα; Αντώνης 697 5786773

## ΚΗΦΙΣΙΑ

3 Γουρουνάκια, είσαι όλα τα λεφτά, κούκλε σερίβιτόρε με μαύρο Nike παπούτσια, απάντησε εδώ.

## 218

9/12, σε είδα κατά τις 8 30 το πρωί, εγώ κατέβηκα στον ηλεκτρικό της Καλλιθέας, εσύ συνεχώς, αν θυμάσαι. 693 4540565

## ΗΣΑΠ

Προς Κηφισιά, ήταν μεσημέρι 9/12, ήσουν ξανθιά, φόραγες μοβ παλτό, εγώ χακί τζάκετ, τζιν παντελόνι, καφέ παπούτσια, makisk79@yahoo.gr

## ΟΑΚΑ

9/12 στη Θύρα 3, καθόσουν πίσω μου και φορούσες λευκό φούτερ, σου ζήτησα τοιγάρο, αν κατάλαβες, στείλε εδώ.

## ΣΥΝΤΑΓΜΑ

Κυριακή 7/12, έψαχνες ταξί για Κηπούπολη, τελικά πήραμε μετρό.

## panospermo@windowslive.com

**ΣΤΑΔΙΟΥ**  
8/12 γύρω στις 16.00, με σταμάτησες και με ρώτησες αν θέλω να γνωριστούμε! Σου είπα όχι! Ήμουν ανόητος, ήσουν γλυκός! andr-24@hotmail.com

## ΗΡΑΚΛΕΙΟ ΚΡΗΤΗΣ

Ήσουν στη στάση του λεωφορείου στα Goody's, φορούσες grnt πουλόβερ και κόκκινα allstar, θέλω να σε δω πάλι...

## ΘΕΑΤΡΟ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ

7/12, πρώτη σειρά, φεύγοντας μου τράβηξες το κασκόλ, γελάσαμε κι οι δυο, κοιταχτήκαμε. Θέλω να σε ξαναδώ. 693 7390368

## STEREO ΝΟΒΑ

Υπέροχη με καστανά κοντά μαλλιά και τσάντα πλατίνης, μας χάριζε ένα αυτοκίνητο που περνούσε, σε κοιτούσα σαν χαμένη 698 4765888

## ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ

4/12 ήσουν με δυο φίλους, φόραγες μαύρα και λουστρινέ μπότες, Μαρία άκουσα, καλλονή, πάρε 697 3269209

## LETOM

6/12 με ρώτησες και σου 'πα ότι είσαι η πιο ωραία, έφυγες πριν προλάβω να σου μιλήσω. semayrahalia@mail.gr» semayrahalia@mail.gr

## ΧΑΛΑΝΔΡΙ

lnSprot, Δευτέρα 8/12, περιμένεις λεωφορείο με τη μητέρα σου, φορούσες μοβ all star. 697 7488930

## ΖΟΥΖΟΥ

31/10 με κοιτάξες στα μάτια, πήρες την καρδιά μου, φεύγοντας χαμογελάσες, πήρες την ψυχή μου, τα θέλω πίσω. 699 5702197

## ΜΕΣΟΓΕΙΩΝ

Σε είδα να κάνεις δεξιά στη Μεσογείων χωρίς να έχω πει καμία λέξη, όμορφη δεσποινίς, με αμάξι Κυριακή κατά τις. kuriak71208@hotmail.com

## LEMON

Ζήτησες τοιγάρο, κέρασες καφέ, θέλω να σε ξαναδώ ίδια μέρα, ίδια ώρα, ίδιο μέρος.

## ΗΡΑΚΛΕΙΟ

Μεσημέρι 3/12, στο Χάνι το Πιτάδικο, ήσουν με παρέα, ένα ζευγάρι κι ένα φίλο σου, καθόσουν απέναντι στη γωνία, δίπλα στην πόρτα, φόραγα χαρακτηριστικές κτηνόμενες φόρμες, ήμουν κι εγώ με ένα φίλο μου, κατάλαβες πιστεύω... θέλω να σε ξαναδώ, απάντα εδώ. Γιώργος

## GOLDEN ATTICA

Μελαχρινή θεά, βγαλμένη απ' την αναγέννηση, δουλεύεις στο Artwear, έχεις το πιο sexy υποσχόμενο βλέμμα που έχω δει ποτέ! Κοίτα γύρω σου όταν κόβεις βόλτες πάνω κάτω...

## ΘΗΣΕΙΟ

Dominiqne, σε περιμένω στο θεατράκι στο Θησείο. Τηλέφωνο 697 4681358

## DE SOUL

Κυριακή βράδυ, σε λένε Νίκο, αν κατάλαβα, φορούσες χακί μπλουζά, έφυγα με μια καληνύχτα κρατώντας ένα μπουκάλι νερό.

## ΓΡΑΜΜΗ ΠΕΙΡΑΙΑ

Κάθε πρωί μαζί στο 040 και κατεβαίνουμε Συγγρού, παντρεμένη μελαχρινή... παντρεμένος... θέλω να τα πούμε. 698 7709141

## ΝΕΑ ΧΑΛΚΗΔΩΝΑ

Σκλαβενίτης 6/12 πρωί, έκανες προώθηση στα προϊόντα Sanitas, μελαχρινούλα, μου έκλεισες το μάτι και χαμογέλαγες, θες να τα ξαναπούμε; 695 7560501

## ΤΡΟΛΕΪ 11

Κυριακή 9 Νοεμβρίου 8 το βράδυ από Πατησίων στη Φθόνης, έκαστες δίπλα μου, φορούσες βέρα, θέλω να σε ξαναδώ... Κώστας, 690 9354570

## ΤΣΙΠΟΥΡΑΔΙΚΟ

Σάββατο βράδυ 6/12, καθόμουν με φίλη, εσύ και το σπαστό σου ποδήλατο με μαγέψατε, αν έβλεπες...



# Ξέρεις εσύ...

**Γράψε για το ΞΕΡΕΙΣ ΕΣΥ (μέχρι 20 λέξεις) και στείλ' το με SMS: AVXE, κενό και το μήνυμά σου στο 54121**  
Αριθμοί κινητών θα δημοσιεύονται μόνο εάν είναι ίδιοι με το νούμερο του αποστολέα.  
*Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ*

εύχομαι αυτοί οι δυο μήνες να είναι μόνο η αρχή...

Χρόνια πολλά, αγαπημένη μου συριανοπούλα. Σε περιμένω να γιορτάσουμε μαζί...

Ήμουν μέσα σε ένα αμάξι μαύρο, κοιταχτήκαμε, δεν πρόλαβα να σου μιλήσω θέλω να σε δω. jimcara@gmail.com

M' εσένα που βγήκες στο δρόμο να διαδηλώσεις, μικρέ μου «κουκουλοφόρε», μοιράστηκα τις πιο όμορφες στιγμές... N.

Καλέ γιορτές, Κώστα. DiSi

16/12/2008, επτά χρόνια αγάπης και εκτίμησης (και όχι φαγουράς)... Σ' ευχαριστώ για όλες τις υπέροχες στιγμές.

Να φανταστώ ότι όλα βγαίνουν καλώς; Ή ακριβώς το αντίθετο;

Πίστεψα ότι δεν θα τελειώσει ποτέ, ενώ ήξερα ότι αυτό είναι ανόητο. Αν υπάρχουν εξαίρεσεις, δεν είναι για μας.

Φίλε Κ., απόψε μου έδωσες απί

# PARTY 10 χρόνια

## EUROPEAN MUSIC DAY

**Εδώ είναι... Εδώ...? Εδώ είναι... «Τ»**

19:00 Lo fi  
20:00 Rolas  
20:45 Weird Love Makers  
21:30 Live Larry Gus  
22:15 Live NTEIBINT  
23:00 Burger Project  
00:00 Bwana  
00:45 Who am I  
01:30 Armani Had a Softer Touch  
02:15 Sonic Playground

**EUROPEAN MUSIC DAY**

10 years european music day real christmas presents party and events

# 21/12

# K 44

44 konstantinoupolis st. metro station / keramikos

# MAD Family Christmas

1 κανάλι, 1 οικογένεια

Συντονιστείτε στο Mad, συντονιστείτε με την οικογένειά σας, και τα 2 θα σας φανούν χρήσιμα.

## Use Your Family

**OK.** Ο Θέμης Γεωργιανός, καθημερινά στις 17:00 με αγαπημένους καλλιτέχνες  
**RADIO DAYS 2008.** Καθημερινά στις 25:00  
τα μεγαλύτερα ροκ/ρόκ/ντ των 70-80 με δικό τους TOP 10

**24/12, 22:00. MAD NIGHT LIVE.** Ζωντανό μεζεγιόκι στο studio του MAD  
**25/12, 22:00. TOKIO HOTEL.** "Caught on camera"  
**26/12, 22:00. SECRET CONCERT.** "Γιώργος Μαζωνάκης Revisited"  
**28/12, 20:00. FASHION ROCKS SHOW** από το Royal Albert Hall  
**31/12, 20:00. MAD TOP 40 2008**  
**1/1, 19:00. MAD NEWS 2008**  
**1/1, 22:00. SANTA NINJA TV**  
**3/1, 22:00. RASMUS MAD LIVE IN ATHENS**  
**4/1, 18:00. DISCOGRAPHY 2008**  
**7/1, 19:30.** Τα καλύτερα άλμπουμ της χρονιάς από τον Γιάννη Πετρίδη

**www.mad.tv**

# Μικρές αγγελίες

## 210 3617369 fax : 210 3617310

**ΓΙΑ ΝΑ ΚΑΤΑΧΩΡΙΣΕΤΕ ΜΙΑ ΑΓΓΕΛΙΑ ΣΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ**

### ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΗΣΤΕ

## με το 210 3617.369 (11.00 - 19.00)

### Χρεώσεις:

€ 24 οι 20 πρώτες λέξεις και € 0,35 κάθε επιπλέον. Αγγελία σε πλάσιο: € 35

### ΣΕ ΓΝΩΡΙΖΩ...

**A SINGLES Club OnePlusOne:**  
Ένα σύγχρονο γραφείο γνωριμιών στην Κηφισιά. Ειδικεύμαστε σε γνωριμίες καλλιεργημένων ατόμων που αναζητούν ένα/μία σύντροφο/ζωή. Με το πρωτοποριακό και απόλυτα ασφαλές ONLINE πρόγραμμα μπορείτε να γνωρίσετε, άμεσα, άτομα που σας ταιριάζουν, όπου κι αν κατοικήτε. Προγραμματίζουμε βραδιές ποτού, ομιλησάδας, πολιτιστικές δραστηριότητες, εκδρομές και εθελούσια. Πληροφορίες στο [www.oneplusone.gr](http://www.oneplusone.gr). Για ραντεβού στο 210 8085.338 (13.00-21.00)

**Το 2009 γιορτάζουμε 70 χρόνια** επιτυχίας στη δημιουργία σχέσεων ζωής και δεσμευόμαστε για ακόμα πιο δυναμική παρουσία στο μέλλον. Δεν είμαστε τυχερά το μεγαλύτερο όνομα στο χώρο. Σας περιμένουμε στο Κολωνάκι, Ομήρου 38 στον 3ο όροφο. Οράριο λειτουργίας καθημερινές 9.00-21.00, Σάββατα 10.00-14.00. Τηλέφωνο για ραντεβού 210 3607.748. Σας ευχόμαστε Καλές Γιορτές.

**Πλούσιος Έλληνας** το εξωτερικό, 43 ετών, ιδιοκτήτης ξενοδοχείου και επιχείρησης φαρμάκων, παρουσιάζει σε Ελλάδα και εξωτερικό, μορφωμένος, με εξαιρετικούς τρόπους και καλό παρουσιαστικό, επιθυμεί γνωριμία με δεσποινίδα εμφανίσιμη, συνεδωποποιημένη για οικογένεια, έως 38 ετών. Οικονομικό πλήρως αδιάφορο. Διαμονή εξωτερικό. «Πάππας», Ομήρου 38, Κολωνάκι, 210 3607.748, καθημερινά 9.00-21.00, Σάββατο 10.00-14.00, [www.pappas.gr](http://www.pappas.gr)

**Όμορφη 28χρονη** πιτσιρούχος φιλοσοφικής, στέλεχος μεγάλου ομίλου, ψηλή, λεπτή, γλυκιά, φινετσάτη, ιδιαίτερα επικοινωνιακή, € 2.200 μηνιαίως, κάτοχος μεγάλης περιουσίας, Ι.Χ., ζητά σοβαρή γνωριμία με νέο, μορφωμένο, σοβαρό, ανεξάρτητο, ψηλό, επαγγελματία εμφανίσιμο. «Πάππας», Ομήρου 38, Κολωνάκι, 210 3607.748, καθημερινά 9.00-21.00, Σάββατο 10.00-14.00, [www.pappas.gr](http://www.pappas.gr)

**Γοητευτικότερος καθηγητής** 44χρονος, πολύ αρρενωπός, ψηλός, αθλητικός, καστανός με πράσινα μάτια, καλοσυνάτος και συγκροτημένος, € 3.000 μηνιαίως, διαμέρισμα, μεζόνια, Ι.Χ., μηχανή, ζητά σοβαρή γνωριμία με εμφανίσιμη κυρία, καλλιεργημένη, με ποιότητα ψυχής. Δεκτά η διαζευγμένη με παιδί. «Πάππας», Ομήρου 38, Κολωνάκι, 210 3607.748, καθημερινά 9.00-21.00, Σάββατο 10.00-14.00, [www.pappas.gr](http://www.pappas.gr)

**Real Estate "NG TRUST"**  
Νίκος Γρηγορόπουλος & ΣΙΑ Ο.Ε.

### ΑΚΙΝΗΤΑ ΠΡΟΣ ΠΩΛΗΣΗ

- **ΣΕΠΟΛΙΑ**, 25 Τ.Μ. ΡΕΤΙΡΕ ΤΟΥ '75, ΦΡΕΣΚΟΒΑΜΜΕΝΟ, Α/Σ, 40Υ, ΑΣΑΝΣΕΡ, ΔΙΠΛΑ ΣΤΟ ΜΕΤΡΟ, ΤΙΜΗ 38.000
- **ΑΓΙΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ**, 90 Τ.Μ. 1ΟΥ, ΧΡΗΣΕΙ ΕΠΙΣΚΕΥΩΝ, ΔΙΑΜΠΕΡΕΣ, ΤΙΜΗ 75.000
- **ΑΓΙΟΣ ΠΑΝΤΕΛΕΗΜΟΝΑΣ**, 37 Τ.Μ. ΙΣΟΓΕΙΟΥ ΚΑΙ 1ΟΥ, ΜΙΣΘΩΜΕΝΑ, ΕΚΑΣΤΟ 42.000 ΕΥΡΩ
- **ΙΟΥΛΙΑΝΟΥ 56, ΠΛΑΤΕΙΑ ΒΙΚΤΩΡΙΑΣ**, 210 8814448, 210 8234866, ΚΙΝ.: 697 8200055 Α.Φ.Μ: 998811630, Δ.Ο.Υ.Α' ΑΘΗΝΩΝ,

σμού, μηνιαίως € 5.000, μεζόνια Καρούρι, σκάφος, σπορ Ι.Χ., επιθυμεί γνωριμία γάμου με κυρία έως 39 ετών, κοινωνική, σοβαρή, για τη δημιουργία οικογένειας. Αποκλειστικά Λούης, Πειραιάς, Καραϊσκάκη 117, τηλ. κέντρο 210 4176.812-813

**28χρονος μηχανικός** εμπορικού ναυτικού, ελεύθερος, αθλητικός, ευπαρουσίαστος, με χόμπι μουσική, κολύμβηση, γυμναστική, ποδόσφαιρο, ύψος 1.75, μη καπνιστής, € 3.000 μηνιαίως, ιδιαιτερωτή κατοικία, Ι.Χ., αναζητά κυρία 24-30 ετών, ελεύθερη ή διαζευγμένη, ανεξάρτητη, εμφανίσιμη, Ελληνίδα ή αλλοδαπή, για δημιουργία οικογένειας. Elite. Γνωριμίες δεσμού - γάμου. Α. Παπανδρέου 11, 2ος όροφος, Γλυφάδα, 210 8985.671, καθημερινά 9.00-21.00, Σάββατο 10.00-15.00.

**53χρονη αισθητικός** ιταλικής καταγωγής, χωρίς σύζυγο, υποχρεώσεις, μεσογειακού ταμπεραμέντου, ξανθά, καστανομάτια, λεπτή, μη καπνιστή, με ενδιαφέροντα μαγειρική, τραγουδι, χορό, οικονομικά ανεξάρτητη, ιδιοκτήτρια σπιτιού, Ι.Χ., αναζητά κύριο 49-60 ετών χωρίς υποχρεώσεις, καλλιεργημένο, εμφανίσιμο, με αγάπη στα ταξίδια, για μακροχρόνια σχέση. Elite. Γνωριμίες δεσμού - γάμου. Α. Παπανδρέου 11, 2ος όροφος, Γλυφάδα, 210 8985.671, καθημερινά 9.00-21.00, Σάββατο 10.00-15.00.

**Αξιοπρεπής δικηγόρος 50χρονος**, ψηλή, λεπτή, νεότερης εμφάνισης, διαζευγμένη χωρίς παιδιά, € 5.000 μηνιαίως, διαμέρισμα πολυτελείας, εξοχικό, Ι.Χ., αναζητά γνωριμία κυρίου ανεξάρτητου υποχρεώσεων, ευγενικού, καλοκαρδού έως 65 ετών. Διαμονή σπουδίστησε. «Πρότυπο Κέντρο Σχέσεων», Ομήρου 38, Κολωνάκι, 210 3635.619

**Πρότυπο Κέντρο Σχέσεων.** Κάτι διαφορετικό στο χώρο των σοβαρών γνωριμιών. Διακριτικά, εγέμια και ανθρώπινα μελετούμε τα στοιχεία και τις επιθυμίες σας για το ένα και μοναδικό άτομο που σας ταιριάζει. Συνεργασία με γονείς, Ευρώπη, Αμερική, Βραζιλία, Ομήρου 38, Κολωνάκι, 2ος όροφος, 210 3635.619, καθημερινές 9.00-21.00, Σάββατο 10.00-14.00.

**ABILITY. Υψηλό επίπεδο** γνωριμίες σχέσης - συμβίωσης - γάμου. Πανελλαδικά - εξωτερικά. Δεκτοί γονείς. Χρόνια Πολλά σας εύχονται η κυρία Ράνια Κελεμεκλόγλου και οι συνεργάτες της. Το 2009 να 'να για όλους χρονιά αγάπης και συντροφικότητας Ability. Ενώσεις ζωές με σοβαρότητα και εχεμύθεια. Τηλ. κέντρο 210 3826.947, [www.abilityclub.gr](http://www.abilityclub.gr). Για επαρχία, ειδικά πακέτα προσφορών.

**ABILITY. Εκδηλώσεις - Εκδρομές - Ποιοτικές βραδιές!** Διευρύνετε τον κύκλο των γνωριμιών σας, περάστε α-εξήχαστες βραδιές, αλλά συγχρόνως βρείτε και το/τη σύντροφο/σας! AbilityClub, τηλ. κέντρο 210 3826.947, [www.abilityclub.gr](http://www.abilityclub.gr)

**ABILITY. Γλυκιά, χαριτωμένη,** ευγενική 36χρονη νηπιαγωγός, 1.68, λεπτούλα, ξανθιά με υπέροχο μάτι, με δική της βρεφονηπιακό σταθμό, ευγενίστατη με πολλά ενδιαφέροντα. Επιθυμεί γνωριμία γάμου. Ability, τηλ. κέντρο 210 3826.947

**ABILITY. Εξαιρετικής** προσωπικότητας μηχανολόγος - μηχανικός, MBA, 43χρονος, 1.80, λεπτός, με υπέροχους τρόπους, ευκρινής, λάτρης των ταξιδιών και της ποιότητας ζωής, μηνιαίως € 18.000, οροφοδιαμέρισμα Κολωνάκι, σπορ Ι.Χ., επιθυμεί γνωριμία γάμου πανελλαδικά. Οικονομικό κύριος αδιάφορο. Ability, τηλ. κέντρο 210 3826.947

**ABILITYClub. Κέφι, ζωντανή μουσική** και αξιόλογες γνωριμίες Πέμπτη βράδυ 18/12/2008. Υποδεχθείτε τις γνωριμίες με χαμόγελο και αγάπη. Τηλ. κέντρο 210 3826.947, 697 1896485

**33χρονος πιλότος, ψηλός** και πάρα πολύ όμορφος, με αθλητικό σώμα, καστανός, με πράσινα μάτια, με εισοδήματα άνω των € 10.000 μηνιαίως, με βίλα με πισίνα και γήπεδο τένις στην Κηφισιά, με εξοχικό στην Κέρκυρα (διώροφο παραδοσιακό αρχοντικό), με 3 αυτοκίνητα, αναζητά νέα εξίστη, εμφανίσιμη, χαριτωμένη, για γνωριμία γάμου. Γρ. Συνοικισίων «Ψύλλα», 210 6120.611

**35χρονη καλλονή με** ξεχωριστή λάμψη και προσωπικότητα, ιδιοκτήτρια μεγάλου ξενοδοχείου, με μηνιαία εισοδήματα άνω των € 30.000, αναζητά κύριο δυναμικό, εξίστη, έως 48 ετών, για γνωριμία γάμου. Γρ. Συνοικισίων «Ψύλλα», 210 6120.611

**39χρονος γιατρός χειρουργός** καρ-

διολόγος με δικό του ιατρείο και συνεργασία με μεγάλο νοσοκομείο, ψηλός, αθλητικός, με μαγευτική εμφάνιση και προσωπικότητα, με εισοδήματα άνω των € 15.000, με μεζόνια στην Πολιτεία (Κηφισιά), τρία αυτοκίνητα και μικρό ιδιωτικό σκάφος, αναζητά νέα έως 37 ετών για γνωριμία γάμου. Γρ. Συνοικισίων «Ψύλλα», 210 6120.611

**Το γραφείο Συνοικισίων Ψύλλα** σας εύχεται καλές γιορτές. Ο καινούργιος χρόνος έρχεται. Γιορτάστε τον, αφήνοντας πίσω σας τη μοναξιά. 43 χρόνια εμπειρίας (και απόλυτης εχεμύθειας) έκαναν το όνειρο πραγματικότητα σε όσους μας εμπιστεύτηκαν. Δεκτοί και γονείς! Ακόμα: Μεγάλη Χριστουγεννιάτικη Προσφορά για τα κορίτσια 20 έως 30 ετών, έκπτωση 50%. Θα μας βρείτε στο Μαρούσι, Διονύσου 25, 1ος όροφος, καθημερινά από 9.00 το πρωί έως 21.00 το βράδυ. Γρ. Συνοικισίων «Ψύλλα», 210 6120.611

**Αξιοπρεπής Κρητική** προσφάτως ηγευμένη, λυγροκόρμη, αναζητά υψηλό άνδρα, διαζευγμένο - χθρευμένο - ελεύθερο, για σχέση και ό,τι προκύψει. Δεκτός Έλληνας, Ελληνοαμερικάνος, Ελληνοαυστραλός, επαρχιώτης. 697 9423346, 210 8064.902

**VIP'S. Η κυρία Μάγδα Πετρίδη**, πλαισιωμένη από επιστημονικούς συνεργάτες (ψυχολόγους, ανθρωπολόγους, εμπειροσυμβούλους γάμου), δημιουργεί γέφυρα επικοινωνίας μεταξύ ανθρώπων σε ένα έργο δύσκολο, με σοβαρότητα και επαγγελματισμό. Συνεργάζεται με Έλληνες Ευρώπης - Αμερικής και με γονείς. Πραγματοποιεί (επίτη επικουρωμένα σε ψυχολογικές εκδηλώσεις, πάρτι, εκδρομές, με αγάπη και προσωπικό ενδιαφέρον. VIP'S, τηλ. κέντρο 210 3234.793, Νίκης 24, Σύνταγμα, [www.vip-petridi.gr](http://www.vip-petridi.gr)

**Ευχάριστη εκπλήξη στην** τιμή εγγραφής για όσους κατοικούν στην επαρχία. Στόχος της κας Μάγδας Πετρίδη η ένωση σας στην αλυσιδα επικουρωμένων των γραφείων της, γιατί πιστεύει ότι Ελλάδα δεν είναι μόνο η Αθήνα και ότι όλοι έχουν δικαίωμα στην ευτυχία. Αξιοποιήστε την προσφορά. VIP'S Γρ. Συνοικισίων, τηλ. κέντρο 210 3234.793, Νίκης 24, Σύνταγμα, [www.vip-petridi.gr](http://www.vip-petridi.gr)

**Διευθυντής πολυεθνικής 36χρονος** πανεπιστημιακού επιπέδου, master, πολύγλωσσος, μηνιαίως € 9.000, κάτοχος ξενοδοχείου, σπιτιού, εξοχικό, ψηλός, αθλητικός, επιθυμεί γνωριμία γάμου με όμορφη δεσποινίδα. Οικονομικό αδιάφορο. VIP'S, τηλ. κέντρο 210 3234.793, Νίκης 24, Σύνταγμα, [www.vip-petridi.gr](http://www.vip-petridi.gr)

**Εντυπωσιακή 35χρονη** κάτοικος βορειών προαστίων, πανεπιστημιακού επιπέδου, διδακτορικό, πολύγλωσσος, € 3.500 μηνιαίως, μεζόνια, πολυτελής Ι.Χ., μεγάλη πατρική περιουσία, επιθυμεί γνωριμία γάμου με κύριο ευγενικό, καλλιεργημένο. VIP'S, τηλ. κέντρο 210 3234.793, Νίκης 24, Σύνταγμα, [www.vip-petridi.gr](http://www.vip-petridi.gr)

**Είμαι 34 χρονών** και ζητώ αλληλογραφία και γνωριμία με κοπέλες από 18 μέχρι 27 χρονών από τα βόρεια προάστια της Αθήνας αλλά και από Θεσσαλονίκη, Αλεξανδρούπολη, Φραγκουλίδες, Πέτρο Τζεν 3, Κηφισιά, Τ.Κ. 14563, Αθήνα

**ΖΗΤΑ ΜΟΥ Ο,ΤΙ ΘΕΣ**  
**Wanted a lady** Filipino experienced housekeeper. Live in or Live out. Salary according to the experience. For information call 694 6288349 (Mrs Maria).

**Experienced TEFL qualified** native speaker with University degree and other teaching qualifications, available for English classes. 694 5825349

**Το στατιστήριο Κουκλάκι** στο Χαλάνδρι ζητά σεβαστό, επικοινωνιακό, χούμορ, έως 30 ετών, καθώς και βοηθό μάγειρα. Τηλέφωνο: 210 6818.710 και 694 526950 μετά τις 12.00 μ.μ.

**Παραδίδονται σε εργαστήριο** μαθήματα κεραμικής, μικρού γλυπτού, ανάλυσης, χρηστικού και διακοσμητικού αντικείμενου. 210 6411.392, 6937411215

**Επιδοτούμενα Σεμινάρια ECCL**  
1. Βασικές έννοιες Πληροφορικής - Windows - Word - Excel 64 ώρες, συμμετοχή € 200  
2. Internet - Powerpoint - Access 42 ώρες, συμμετοχή € 130  
Κέντρο Επιμόρφωσης Πληροφορικής (Κ.Ε.Π.). Καραϊσκάκη 62, Χαϊδάρη, 210 5913.349, [www.e-kep.gr](http://www.e-kep.gr)



## Τοξότη

Travel the world and the seven seas,  
everybody is looking for something

**ΚΡΙΟΣ (21 Μαρτίου - 19 Απριλίου)** Έχεις φορτωθεί με πάρα πολλές υποχρεώσεις και καθημερινά έρχεσαι σε επαφή με ανθρώπους που, ανεξάρτητα από την ηλικία τους, δείχνουν να έχουν πάθει ακούλωση. Τη δουλειά δεν τη φοβάσαι – αυτό που σε κουράζει είναι η προσπάθεια να ακολουθείς το βηματισμό των άλλων. Αισθάνεσαι σαν κάποιος να σου κλέβει την ενέργεια και κάθε φορά που οι προσπάθειές σου να προωθήσεις τα σχέδιά σου συναντάνε εμπόδια γίνονται πικρότερος/η κι από πικροράδι. Γίνονται αλλαγές που δεν σου αρέσουν και η υπομονή σου εξαντλείται. Μήπως αντί να αφεθείς σε ένα άσπαστο ξέσπασμα, να συναντιόσουν με ένα/μία φίλο/η που θα σε βοηθήσει να δεις και άλλες πτυχές του θέματός σου και προπάντων να θυμηθείς ότι είσαι άνθρωπος με όνειρα και πάθος; Tip: Μην τσιμπήσεις σε παιχνίδια ελέγχου στο γάμο ή στην επαγγελματική αρένα και συγκρουστείς με άτομα που έχουν και το μαχαίρι και το καρπούζι.

**ΤΑΥΡΟΣ (20 Απριλίου - 20 Μαΐου)** Να η συνεργασία που περιμένεις για να αναβαθμίσεις το prestige σου! Ή μήπως πρόκειται για μια σημαντική σχέση η οποία καλή, χρυσή και άγια, σου ζητάει όμως να αλλάξεις τον τρόπο ζωής σου; Θα ζήσεις “for your eyes only”, ακόμα και εάν αυτό τραυματίσει την καθωστρέπει εικόνα σου, ή θα ζήσεις για τα μάτια του κόσμου; Θα μείνεις για πάντα αυτός/ή που προσφέρει καλές υπηρεσίες περιμένοντας μέσα από τη χρησιμότητα να γίνει αγαπητός/ή; Μήπως φοβάσαι ότι δεν υπήρξες καλό παιδί ή σωστός γονιός σύμφωνα με τους κανόνες, και όσες φιλοδοξίες κι αν ικανοποίησες μέσα σου πάντα κάτι σε τρώει; Άραγε τι είναι αυτό που χρειάζεσαι για να γίνεις «καλύτερος άνθρωπος»; Μπορεί να σε εμπνεύσει η δύναμη της αγάπης; Μήπως η Τέχνη; Ή θεωρείς ότι είναι μια κάποια λύσις η κοινωνική άνοδος μέσω ενός γάμου που είναι και ευσεβής πόθος της μαμάς σου;

**ΔΙΔΥΜΟΙ (21 Μαΐου - 21 Ιουνίου)** Το σπίτι σου δεν αντέχει άλλο φόρτωμα και τα μαλώματα με τα παιδιά του γραφείου, με φανερούς φίλους ή και φανερούς εχθρούς, πρέπει να μείνουν όξω από την πόρτα. Οικογενειακή και προσωπική ζωή βρίσκονται σε διάσταση, αλλά κάπως έτσι δεν είναι πάντα οι δύο εαυτοί σου; Φιλοσόφησέ το όσο μπορείς και όταν δεις τη μεγάλη εικόνα η ένταση θα αρχίσει να καταλαιάζει. Με πίστη –και προπάντων με επιλογή τού τι θέλεις να γίνεις όταν μεγαλώσεις– θα μπορέσεις να κάνεις το διάπλου μιας θάλασσας με 40 κύματα που λέγεται και My Big Fat Greek Wedding. Το εξάγωμο του Ερμή με τον Ουρανό μπορεί να σου βρει το τριπο που θα λύσει τα προβλήματα που σε πονοκεφαλιάζουν, αρκεί κι εσύ να βρεις το χρόνο και τη διάθεση να συζητήσεις με ένα άτομο που μπορείς να του ανοίξεις την ψυχή σου κι αυτό με τη σειρά του μπορεί να σου ανοίξει ένα παράθυρο στον κόσμο.

**ΚΑΡΚΙΝΟΣ (22 Ιουνίου - 22 Ιουλίου)** Η σύνοδος του Ήλιου με τον Πλούτωνα στον Αιγόκερω βαραίνει το κλίμα με το/τη σύντροφο ή τους συνεργάτες. Και εάν ήταν στραβό το κλήμα, την πάτησες. Μην προσπαθείς να εκβιάσεις τα πράγματα και προσπάθησε να δεις σε βάθος χρόνο. Τι λες; Ο γάμος σκοτώνει τον έρωτα; Τα παιδιά «δένουν» το ζευγάρι ή μήπως τελικά μπαίνουν κι αυτά κάτω από την bold επικεφαλίδα «συνωστισμός», όπως το είχε πει κάποτε η κοσμογιάπητη Καρκίνος Lady D; Για να απαντήσεις σου χρειάζονται μόνο απλά μαθηματικά. Διότι αυτό που σε απασχολεί είναι τα οικονομικά σου –τα πλούτη σου και τα κάλυψα σου. Η αγαστή συνεργασία και η υλική ασφάλεια είναι πάνω-πάνω στη λίστα σου, ξέρεις όμως ποιο είναι το πρόβλημα τελικά; Από τη μια θέλεις να ακουμπήσεις κάπου οικονομικά και συναισθηματικά κι από την άλλη η εξάρτησή σε καταδυναστεύει και αδυνατείς να χαρείς –κοιτώντας το συμφέρον φίμωνες την καρδιά σου.

**ΛΕΩΝ (23 Ιουλίου - 22 Αυγούστου)** Αφροδίτη, Βό-

ρειος Δεσμός, Χείρωνα στον Υδροχόο και σχέσεις - σχέσεις - σχέσεις. Τις σκέφτεσαι όλη μέρα, τι θα κάνεις, μέχρι πού είσαι διατεθειμένος/η να φτάσεις αυτή τη φορά. Μπορεί να ξεκινήσεις μια συνεργασία με όνειρα, αλλά διαπιστώνεις ότι οι καλές προθέσεις έγιναν βαριδίδια στις τσέπες σου και ούτε οικονομικά ανταμείφθηκες, όπως τα μιλήσατε-τα συμφωνήσατε, ούτε αναβαθμιστήκες. Σκοπεύεις να ταλανιστείς για πολύ ακόμα στο Όνομα του Ρόδου και μιας φίλιας ή θα καταθέσεις τα τάλαντά σου σε μια καινούργια ομάδα ανθρώπων; Και ο/η σύντροφος; Ένα αγκάθι κι αυτός/ή που (ίσως παρά τη θέλησή του/της) σου θυμίζει τη γεύση που είχαν τα δάκρυά σου τότε που τα κατάνινες μαζί με τη χυλόπιτα. Πώς γίνεται το ταίρι σου να έρχεται δώρα φέρνοντας κι εσύ να νιώθεις ο φτωχούλης του Θεού; Πώς γίνεται να αδιαβροχοποιηθείς και να πάσουν να σε νοιάζουν τα προβλήματά του/της ή/και το ολίγο του/της;

ντάς μεγάλη αντίσταση, είσαι όμως αποφασισμένος/η να φτάσεις μέχρι το μεδούλι και να προσδιορίσεις τις πραγματικές σου επιθυμίες και ανάγκες. Σε απασχολούν έντονα οικογενειακά ζητήματα ή σχετικά με ένα χώρο που θέλεις να αναμορφώσεις και μετράς τα κουκιά σου. Όλα είναι θέμα προτεραιοτήτων, και αν δεν έβγαιναν στην επιφάνεια όλες οι ανασφάλειες και οι εμμονές σου δεν θα υπήρχε λόγος να λογοφέρετε με γονείς, συγγαίτους ή προϊστάμενους και διακεκριμένους φίλους. Αν και αισθάνεσαι τρομερή κούραση, έχεις βαλθεί να ξεμπερδέυεις μια και καλή με τα προβλήματα, όμως δεν είσαι μόνος/η σου! Μήπως ήρθε η ώρα να αποφασίσεις από ποια όνειρά σου θα παραιτηθείς; Και μήπως τώρα είναι η ώρα να παραδεχτείς ότι το τελευταίο φλερτάκι εξελίσσεται σε μια σημαντική σχέση και αν θεθεί επί τάπητος θέμα παιδιού τι πόσο ακόμα άραγε θα μπορείς να σφυρίζεις αμέριμνα; Μήπως πρέπει να βρεις ένα χόμπι πάραυτα σαν διέξοδο;

**ΤΟΞΟΤΗΣ (22 Νοεμβρίου - 21 Δεκεμβρίου)** Τετράγωνο Άρη - Κρόνου σημαίνει ότι οι απαιτήσεις των ανωτέρων σου σε τεντώνουν άσχημα. Είσαι έτοιμος/η για τη ρήξη με το διευθυντή (ή μήπως με τον daddy;) που σε φορτώνει συνήχεια με missions impossible; Κάνε το κορόιδο και όση υπομονή μπορείς για να διατηρήσεις όλα όσα κέρδισες έως τώρα με το σπαθί και τα τάλαντά σου. Άρχισες να στεγνώνεις, και το τελευταίο που σου χρειάζεται τώρα είναι το να εκτιμήσεις «την Αλεξάνδρεια», δηλαδή πράγματα που μόλις έχασες. Μην επιδεικνύεις αδιαλλαξία ούτε και τη φιλοδοξία σου αποκάλυπτα. Προτίμησε να ξεσκαστείς με μια εκδρομή που θα σε επαναφέρει στα ίσια σου ή έστω με μια συζήτηση με τους δικούς σου. Ευεργετική θα ήταν και μια επίσκεψη σε γκαλερί ή, ακόμα καλύτερα, μια έξοδος με πολύ χορό. Κράτα στην άκρη του μυαλού σου ότι υπευθυνότητα δεν πρέπει να δείχνεις μόνο στη δουλειά αλλά και στη διαχείριση των φυσικών σου πόρων.

**ΑΙΓΟΚΕΡΩΣ (22 Δεκεμβρίου - 19 Ιανουαρίου)** Θέλεις να πάρεις τα ηνία και να ελέγξεις τους πάντες και τα πάντα για να γίνουν όλα με τον καλύτερο δυνατό τρόπο. Θέλεις να αφήσεις όχι μόνο τις θετικότερες εντυπώσεις αλλά και τη στάμπα σου σε όσους έρθουν τόσο κοντά ώστε να μπορούν να μυρίσουν το άρωμά σου. Το χαμόγελο της Colgate κρύβει όχι μόνο μυστήριο αλλά και τις προθέσεις σου. Φυσικά η μαγνητική allure σου κάποιους/ες τους/τις τρομάζει, κάποιιοι άλλοι όμως θα θελήσουν να μπουν σε κούρσα ανταγωνισμού, οπότε «έσο έτοιμος». Έχει έρθει η στιγμή που πρέπει να γυρίσεις το πανί ανάποδα για να δεις την ούγια του και να αντιμετωπίσεις με γενναιότητα τα θέλω και τα όνειρά σου για το μέλλον. Τι διατεινόντουσαν κατά καιρούς και πόσο μαριονέτα των ασυνείδητων παρορμήσεών σου υπήρξες; Πόσο «κακό» είναι τελικά να βάζεις μπροστά ένα σκοπό και να αγιάζεις τα μέσα; Πάντως, με τούτα και μ' εκείνα έχεις πετύχει την οικονομική στήριξη που χρειάζεσαι για να βάλεις μπρος το μεγαλόπνοο σχέδιο που θα σε καταξιώσει.

**ΥΔΡΟΧΟΟΣ (20 Ιανουαρίου - 18 Φεβρουαρίου)** Αρχίσεις να τα βρίσκεις με το μέσα σου και –συν Αφροδίτη και χείρα κίνε!– φαίνεται και στη μόστρα σου. Μπορείς να εκφράζεις με ευκολία περισιτή τις σκέψεις σου, με αποτέλεσμα να καταγοητεύονται κάποιιοι ενδιαφέροντες τύποι που έρχονται καταπάνω σου με διάθεση να σε κάνουν να νιώσεις όμορφα. Κυκλοφορείς, γνωρίζεις κόσμο, δέχεσαι βλέμματα και σχόλια που σε κάνουν να χαμογελάς, μέσα σου όμως υπάρχει μια μελανή κηλίδα. Ίσως σε χαλάει η τροπή που παίρνει μια φιλική σχέση και θέλεις να κάνεις κάτι γι' αυτό. Αλήθεια, πώς γίνεται και πάντα εκεί που δίνουμε την περισσότερη ενέργειά μας από αυτό ακριβώς να λαβωνόμαστε; Enough! Ρίξε την κλακέτα και άνοιξε τα μάτια σου. Περνάει από δίπλα σου ο άνθρωπος που μπορεί να σε συνεφέρει από όποιο συναισθηματικό σοκ σε έχει κοκαλώσει. Είσαι έτοιμος/η για καινούργια χόμπι, καινούργιες σχέσεις και για να πάρεις διαζύγιο; Διαζύγιο από τη μοναξιά σου.

**ΙΧΘΥΕΣ (19 Φεβρουαρίου - 20 Μαρτίου)** Όσο κι αν είσαι «μανούλα» στην υποχωρητικότητα, τελευταία τα έχεις παίξει. Εδώ και καιρό ζεις με στρατιωτική πειθαρχία και πεσοκομμένα όνειρα και οι επαγγελματικοί στόχοι σου αφαιμάσσουν την προσωπική σου ζωή. Όλοι διεκδικούν τη μερίδα τους –και καλά κάνουν–, τίθεται όμως η ερώτηση κρίσεως: ενθουσιάστηκες, έτρεξες, σπαταλήθηκες. Πρόκοψες; Ποιος/α καρπώθηκε τα τάλαντά σου; Και ποιος/α θα σου κάνει μασάζ στα πόδια και στην (πνευμένη) πλάτη; Μήπως η φαντασία σου που οργιάζει θα δώσει και αυτή τη φορά τη λύση; Κλείσε τα μάτια, εισέπνεε βαθιά αιθέρια έλαια για να επουλώσεις τις πληγές σου και παντρέψου τον καλύτερό σου φίλο! Αν δεν θέλεις να σε φάνε οι γύρες, συνδύασε ρομάντζο και φιλία. Αν νιώθεις τοιμημένος/η πες το. Κι αν νιώθεις την ανάγκη για ένα σταθερό πλαίσιο, άρθρωσέ το. Αρκετά πια με τα τσιτάτα περί ελεύθερων σχέσεων και ελεύθερων ανθρώπων, δηλαδή τρομαγμένων που για να μην αποτύχουν δεν κουνάνε ρούπι. **A**

\* Για πιο ολοκληρωμένη εικόνα των αστρολογικών σου τάσεων θα πρέπει να διαβάσεις και τον ωροσκόπο σου.

**ΟΤΕ ΧΡΟΝΟΚΑΡΤΑ**

χρονο μιλήστε

κάθε μέρα, όλη μέρα  
προς σταθερά και κινητά!

6 13 25

Γιατί τώρα με τη ΧΡΟΝΟΚΑΡΤΑ ΟΤΕ μιλάς μόνο με €6 έως 280\* προς σταθερά και έως 39\* προς κινητά με Αγγλία, Γαλλία, Γερμανία, Ιταλία, Κύπρο και Αυστραλία. Για Η.Π.Α. και Καναδά χρονομιλάς έως 280\* προς σταθερά και κινητά.

Και από χρόνο, όσο ΧΡΟΝΟΘΕΛΕΤΕ!

Εξοφλήσεις κι κλήσεις προς Αγγλία με πρόβλεψη 0044711 – Χρήσιμη ενόλη κλήση. Με τη ζήτηση πακέτου από ΟΤΕSHOP στην ΓΕΡΜΑΝΙΑ, από ΕΥΣΑ, από κωδικοποιημένα φίλτρα και από πακέτα. Για περισσότερες πληροφορίες κλήσε δωρεάν κλήση στο 134.

OTE

**ΠΑΡΘΕΝΟΣ (23 Αυγούστου - 22 Σεπτεμβρίου)** Εντάξει, εντάξει, έχεις δίκαιο! Πρόκειται για συμπαντική συνωμοσία που σε έχει βάλει στο μάτι. Και στο ταψί. Άλλος ένας μεγάλος καβγάς μαίνεται στο σπίτι με αντίκτυπο στα παιδιά –εάν έχετε– ή στην ερωτική ζωή, και εξαιτίας οικονομικών διαφορών. Αν περιμένεις να βγάλεις το μήνα με τη διατροφή του αχάϊρευτου ή το προικώ της αγαπημένης σου... κάρηκε! Η κούραση σε έχει αποθαρρύνει και ο εκνευρισμός σου είναι πια έκδηλος. Αυτό που πιο πολύ θα ήθελες είναι μια ήσυχη γωνιά να μαζευτείς, μα ούτε αυτή δεν μπορείς να βρεις. Αν σου πρότεινα να προσθέσεις χρώμα στη ζωή σου και φαντασία στη δουλειά σου θα με στραβοκοίταζες; Και πού να σου έλεγα δηλαδή να βάλεις φαντασία για να «διασκεδάσεις» τη σεξουαλική ρουτίνα του/της συντρόφου σου! Ναι, αλλά. Τι (άλλο) έχεις να χάσεις;

**ΖΥΓΟΣ (23 Σεπτεμβρίου - 23 Οκτωβρίου)** Ίσως συνα-

**ΣΚΟΡΠΙΟΣ (24 Οκτωβρίου - 21 Νοεμβρίου)** Έντονες προστριβές λόγω οικονομικών διαφορών απειλούν μια συνεργασία. Οι ζωηρές συζητήσεις δεν αργούν να γίνουν χοντρός καβγάς. Τα έξοδα τρέχουν πλέον με φρενήρη ρυθμό για να καλυφτούν καθημερινές ανάγκες και οι επαγγελματικές δαπάνες δεν έχουν τελειωμό. Εντωμεταξύ, ο φόρτος εργασίας είναι τόσος που σε διαλύει εις τα εξ'ω συνετέθης. Σημαντική μπορεί να είναι η βοήθεια από την οικογένειά σου, παρόλο που εσύ αισθάνεσαι σαν αποπαίδι και δεν θέλεις τη συμπόνια κανενός. Στο χέρι σου είναι να αφεθείς να σε καταπιούν οι αυτοεκπληρούμενες blue-black προφητείες σου ή να δεχτείς με ευγνωμοσύνη ό,τι έχουν να σου προσφέρουν οι δικοί σου άνθρωποι. Πότε θα μάθεις να ευχαριστιέσαι αυτό που έχεις σήμερα; Γιατί πρέπει πάντα να κατατρώγεται με το ανέφικτο και να βουτάς με το κεφάλι μέσα στη μουρτζούφλα, ακόμα κι αν αυτό που σου λείπει είναι το 10% του πακέτου που έχεις βάλει στο μυαλό σου;

SANTA...  
**SPORT**  
IS COMING  
TO TOWN



Φέτος, όλοι θα χαρίσουν  
**δωροεπιταγές**

 **INTERSPORT**<sup>®</sup>

*All about sports!*

ΑΘΗΝΑ - ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ - ΠΑΤΡΑ - ΛΑΡΙΣΑ - ΚΑΛΑΜΑΤΑ - ΒΟΛΟΣ - ΧΑΛΚΙΔΑ - ΛΑΜΙΑ - ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗ - ΣΑΝΗ - ΚΑΡΔΙΤΣΑ - ΤΗΛ. ΚΕΝΤΡΟ: 210 280 6000/1 - [www.intersport.gr](http://www.intersport.gr)



BOMBAY SAPHIRE, BOMBAY SAPHIRE SLOGAN, BOMBAY SAPHIRE BOTTLE DESIGN AND DEVICE ARE TRADEMARKS AND REGISTERED TRADEMARKS.

"ALLURE" textile design by EMMA GARDNER

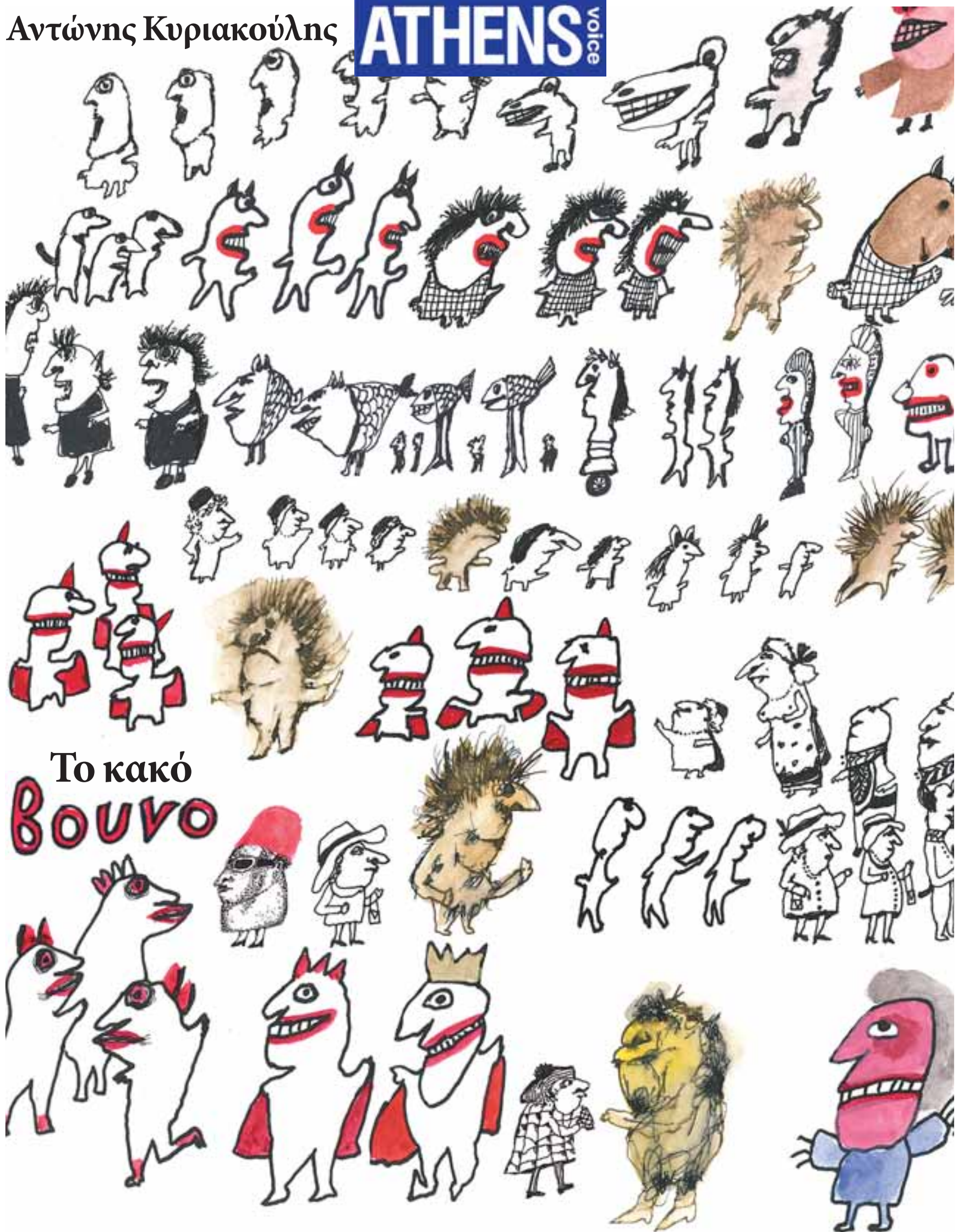
A UNIQUE COMBINATION OF 10 EXOTIC BOTANICALS SUBTLY BALANCED THROUGH VAPOUR INFUSION FOR A CRISP, LIGHT TASTE

BOMBAY SAPHIRE  
INSPIRED

WWW.BOMBAYSAPHIRE.COM

Απολαύστε υπεύθυνα





Το κακό  
**Βουνο**

# ΤΟ ΚΑΚΟ ΒΟΥΝΟ



ταν η βασίλισσα Τρανσεβίρα η Β' γέννησε την Αλίσια, όλοι έμειναν άφωνοι από τα υπέροχα μάτια της, το ένα κοιτούσε την ανατολή και το άλλο τη δύση. Είχε τη χάρη με το ένα, χρώματος ροζ, να μπορεί να βλέπει το παρελθόν, και με το άλλο, χρώματος μπλε, το μέλλον. Ήτο όμως αδύνατο να δει το παρόν. Εν ολίγοις, ήταν απύσχα σε ό,τι συνέβαινε, σε αυτό που πολλοί ονομάζουν «ενεστώτας χρόνος». Ζούσε στον κόσμο της, όπως έλεγαν οι σοφοί βάρβαροι της εποχής. Μεγαλώνοντας άφησε μούσι και έμοιαζε λίγο με αρχιμανδρίτη, αλλά αυτό είναι άλλη ιστορία. Η μάνα της Αλίσια ήτο κόρη του κυβερνητικού εκπροσώπου Βιβιρόζα και της βασίλισσας Τρανσεβίρας της πρώτης, της ονομαζόμενης «Μέλι». Η ολόξανθη βασίλισσα Τρανσεβίρα η Β', με μαλλιά χρυσά που ανέβαιναν σκάλες-σκάλες τον ουρανό, είχε κληρονομήσει από τη μάνα της, Τρανσεβίρα την Α', την ομορφιά μιας βασιλοπούλας και ένα βουνό. Από τον Βιβιρόζα σαράντα κοράκια και ένα στέμμα με ραντάρ. Το ραντάρ B-039-BW, αν και παλαιάς τεχνολογίας, έκανε τη δουλειά του.

Όταν το ολόγιομο φεγγάρι έπεφτε στη θάλασσα, η Τρανσεβίρα έβαζε το βουνό σε μια βάρκα και το πήγαινε βόλτα με τα κοράκια να ίπτανται και να ακολουθούν κρίζοντας. Ενώ το στέμμα-ραντάρ έστελνε τις ακτίνες του στο άπειρο. Οι αγιοπελαγίτες στα γύρω νησιά ανάβανε φωτιές για να ειδοποιήσουν τους γείτονες και οι γείτονες τους άλλους γείτονες και όλοι μαζί κατέβαιναν στα μικρά λιμανάκια κρατώντας πολύχρωμα φαναράκια, να δούνε το βουνό που μέσα στη βάρκα, κάτω απ' το ολόγιομο φεγγάρι λικνιζόταν στα χρυσά νερά.

Η Τρανσεβίρα, με τα ολόξανθα μαλλιά της να ανεμίζουν, κρατούσε το τιμόνι και τη μικρή Αλίσια στην αγκαλιά της, τραγουδώντας ένα τραγούδι που έκανε τα ψάρια να πετιούνται από τη θάλασσα και να χορεύουν τραγουδώντας κι αυτά στον αέρα.

Οι διάφοροι νησιώτες από τα γύρω νησιά, μαζί με τους οικοπεδοφάγους, τους κερδοσκόπους, τους τοκιστάς και τους σουλατσαδόρους, καθένας για λογαριασμό του ήθελαν το βουνό, αλλά και κανένας δεν τολμούσε να της το πάρει.

Η μάνα της Τρανσεβίρας, η μεγάλη μάγισσα «Μέλι», διότι εκτός από βασιλομήτωρ ήτο και μάγισσα, ήτο ο φόβος και ο τρόμος των κατοίκων των γύρω νησιών. Μονόφθαλμη και μεγαλοπρεπής, καβάλα σε ένα κάτασπρο άλογο, τον «Τσετσέ-

κο», με το αετίσιο μάτι της, φωτογράφιζε τα πάντα, κατόπιν έβγαζε το μάτι και το έβαζε σε ένα σακούλι με μέλι, εξού και το παρατσούκλι της. Παρότι τυφλή, είχε το χάρισμα να βλέπει τα πάντα όταν δεν φορούσε το μοναδικό της μάτι, με τα μάτια της ψυχής. Πήγαινε από βραχονησίδα σε βραχονησίδα κι από 'κει σε όλο το πέλαγος και στους ωκεανούς, καβάλα στον κάτασπρο «Τσετσέκο» μέγα οδηγό μέσα στα σκοτάδια της, και όχι μόνο...

Είχε και μια αδελφή την Τουτού, μάγισσα και αυτή, αλλά όχι βασίλισσα. Η Τουτού είχε ένα γιο τον Ριρίκο, μονόφθαλμο και σκανδαλιάρη, που λάτρευε.

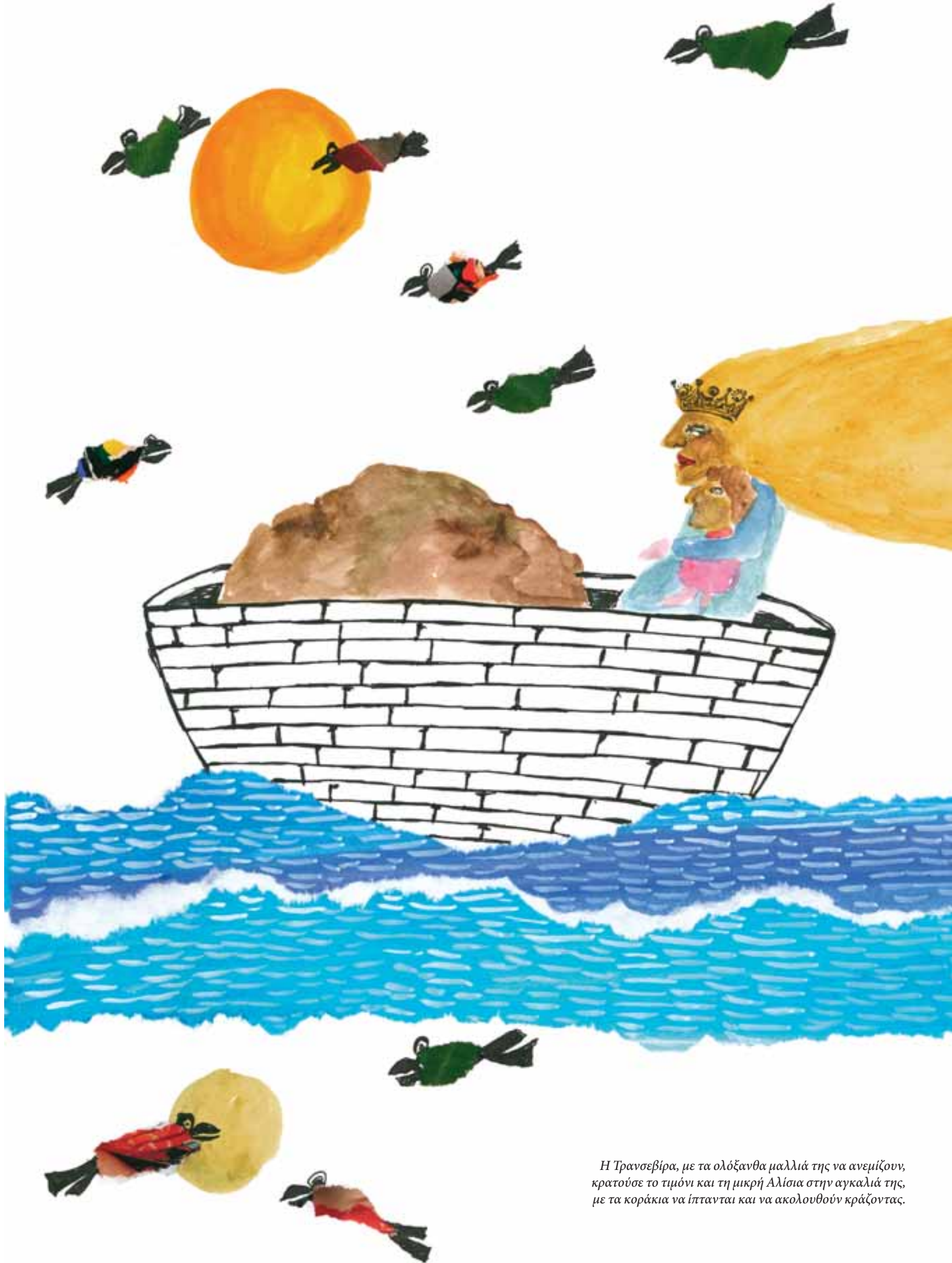
Ο Ριρίκος φορούσε κάτι γυαλιά αδιαφανή μεν, διά εμάς, αλλά όχι και διά αυτόν, και έμοιαζε με κουκουβάγια. Είχε στο κεφάλι του μια κόκκινη περούκα, που όταν δεν τον έβλεπαν, την έβγαζε και τη χτένιζε τραγουδώντας ένα τραγούδι για τις τρελές μπαλαρίνες, την Κίκι, τη Ντόντα, τη Ντόρι και τις Νίτσα, Χρυσούλα, Φιφί, Ζονζίλα, Έλεν και Γόβα. Εννέα τον αριθμό, κόρες του κυβερνητικού εκπροσώπου Βιβιρόζα από προηγούμενο γάμο. Που ο δράκος κομμωτής Κοστάνς, της βασίλισσας Τρανσεβίρας της πρώτης, είχε καταραστεί να γίνουν μπαλαρίνες, να μεγαλώσουν οι μύτες τους και εν συνεχεία να χορεύουν γλάστρες σε σίριαλ στα κρατικά κανάλια.



ία από αυτές, την Ντόρι, είχε ερωτευθεί παράφορα ο Ριρίκος. Η Ντόρι, βασίλισσα της ασφάλτου, μεταμόρφωνε τα αυτοκίνητα σε δράκους και γέμιζε τα φραγμένα φρεάτια με τα δάκρυά της, όταν ο Ριρίκος, όπως θα δούμε παρακάτω, έγινε οτομοτρίς.

Ενώ οι αδελφές της οι γλάστρες της σκούπιζαν τα μάτια με πολύχρωμα μαντίλια.

Ένα πρωί που ο Ριρίκος βασάνιζε ένα βατράχι, περνάει η μάγισσα «Μέλι» αγουροξυπνημένη και έτοιμη για καβγά. «Τι κάνεις εκεί, στραβούλιακα ανιψιέ» του λέει, «τι θέλεις παλιοκουφάλα» της απαντάει αυτός. Παλιοκουφάλα, πώς τολμάς, απαντάει η «Μέλι» κόκκινη από θυμό. Βέβαια, ούτε που την ένοιαζε για το βάτραχο, αλλά έτυχε το άτυχο να είναι το πριγκιπόπουλο Τσουνάμι, το οποίο είχε καταραστεί η «Μέλι» να γίνει βάτραχος, γιατί δεν τον ήθελε για γαμπρό της κόρης της Πιπίνη, αλλά κρατούσε πισινή να τον ξεμαγέψει στην περίπτωση που η Πιπίνη δεν έβρισκε κανέναν άλλο άντρα, και φοβότανε μη και της μείνει στο ράφι.



*Η Τρανσεβίρα, με τα ολόξανθα μαλλιά της να ανεμίζουν, κρατούσε το τιμόνι και τη μικρή Αλίσια στην αγκαλιά της, με τα κοράκια να ίπτανται και να ακολουθούν κρίζοντας.*



Ο κυβερνητικός εκπρόσωπος Βιβιρόζα.



Η μάνα της Τρανσεβίρας, η μεγάλη μάγισσα «Μέλι»,  
διότι εκτός από βασιλομήτωρ ήτο και μάγισσα,  
ήτο ο φόβος και ο τρόμος των κατοίκων των γύρω νησιών.

Έξαλλη η «Μέλι» από το θυμό της ακουμπάει το μαγικό ραβδί της στον Ριρίκο και τον μεταμορφώνει σε οτομοτρίς.

Η Τουτού κόντεψε να αποβάλει από τη στενοχώρια της. Ήτο έγκυος από το δράκο Νίκο, χωρίς βεβαίως ο σύζυγός της Γκαστόν Royal να ξεύρει τίποτε περί αυτού. Η Τουτού και ο Γκαστόν Royal είχαν υιοθετήσει 12 νάνους, αυτή όμως ήθελε και ένα δικό τους παιδί, και μάλιστα κοριτσάκι. Ο θεός της Τουτού, Μπιμπίς το Τραμ, είχε ρόδες αντί πόδια και εκινείτο σε ράγες, της έδωσε να πιει ένα μαντζούνι, με μόνη υποχρέωση το κοριτσάκι όταν γεννηθεί να ονομασθεί Νινόσκα, το όνομα της μητέρας του Μπιμπί που την έφαγαν τα καβούρια μια μέρα που κολυμπούσε ύπτιο σε ένα ποτάμι, αφού πρώτα την καβουροποίησαν.



**Τουτού**, όταν έμαθε τα τεκταινόμενα, έφτιαξε μια βαλίτσα και πήρε σβάρνα όλους τους σταθμούς των τρένων μήπως και συναντήσει το Οτομοτρίς που ήτο και ο αγαπημένος της γιος, Ριρίκος. Η Τουτού άφησε την τελευταία της πνοή ένα πρωί στο σταθμό Bulet de la Carneig στη Νότια Γαλλία, όταν ένα τρένο τρέχοντας με ιλιγγιώδη ταχύτητα προσέκρουσε σε ένα έλατο που είχε ανέβει να μαζέψει χριστουγεννιάτικες μπάλες, αφήνοντας ορφανή τη Νινόσκα, καρπό του παράνομου δεσμού της με το δράκο Νίκο. Βέβαια λίγο πριν πεθάνει η Τουτού, καθότι το μήλο κάτω απ' τη μηλιά θα πέσει, κατάλαβε ότι η Νινόσκα είχε όλες της προδιαγραφές να γίνει κι αυτή μάγισσα, την ακούμπησε με το μαγικό ραβδί της και την έχρησε παραχρήμα, έπειτα άφησε την ψυχή της να πετάξει μέσα από ένα σωρό από χριστουγεννιάτικες πολύχρωμες μπάλες. Τι ωραίος θάνατος, ανεφώνισε μια παρευρισκόμενη μανικιουρίστρια.

Ένα πρωί μετά από πολλά χρόνια η Νινόσκα Ντρακουλέ, είχε πάρει το επίθετο του πατέρα της, ώριμη μάγισσα πια με μεγάλη πείρα και φήμη, αποφάσισε να ταξιδέψει και να δει το μύλο που γεννήθηκε ο πατέρας της, ο μεγάλος δράκος Νίκος, και να συναντήσει κάποιον εναπομείναντα πιθανό συγγενή της. Ο Μεγάλος μύλος, κτισμένος από τον προπάππο της Νινόσκας στρατηγό Μπουνανζέ, αλέθει ακόμη το μαγεμένο σιτάρι που όποιος το έτρωγε γινόταν μανεκέν ή γλάστρα στα σίριαλ. Στο κατώφλι του μύλου συνάντησε μια παλιά ερωμένη του πατέρα της, γριά πλέον και σοφή, τη Ρεβίθη.

Η Ρεβίθη, παρόλο ότι η μάνα της Νινόσκα της είχε πάρει ζεστό μέσα από την αγκαλιά της τον Νίκο, δεν κρατούσε καμία κακία μέσα στην καρδιά της και μόλις είδε τη Νινόσκα την αγκάλιασε και τη φίλησε, και παίρνοντάς την απ' το χέρι την οδήγησε σε μια βελανιδιά που στην κουφάλα της υπήρχε μια σκάλα. Έλα, της είπε, να σου δείξω το μαγικό μου κήπο. Η Ρεβίθη, που ήταν πολύ κοντή, «εξού και το όνομά της», αλλά πολύ ευκίνητη, άρχισε να κατεβαίνει τα 999 σκαλιά μιας περιστρεφόμενης σκάλας κρατώντας πάντοτε τη Νινόσκα από το χέρι. Οι δύο μάγισσες, γιατί ξέχασα να πω ότι κι η Ρεβίθη ήταν κι αυτή μάγισσα, χωρίς να το καταλάβουν βρέθηκαν σε ένα ωραιότατο κήπο που η Νινόσκα δεν φανταζόταν ότι μπορεί να υπάρχει. Μέσα σε ένα μεταφυσικό, σχεδόν απόκοσμο φως, κάτω από ένα θαμπό χρυσό ήλιο, υπήρχαν όλων των ειδών τα περίεργα φυτά, λουλούδια, δέντρα αρωματικά, δέντρα καρποφόρα με εύχυμα φρούτα, ενώ περικοκλάδες τύλιγαν τα κλαδιά τους κι αγκάλιαζαν ό,τι έβρισκαν στο διάβα τους, πελώρια αιωνόβια δέντρα έδιναν στον κήπο μια μεταφυσική διάσταση σκορπώντας ένα φως που έκανε τα χρώματα να μοβίζουν και περίεργες διάφανες σκιές με αχνά χρώματα ένιωθες ότι σε διαπερνούν, που ήταν ίσως μορφές νεκρών λουλουδιών και δέντρων από άλλους καιρούς. Όμως τα φυτά, τα λουλούδια και τα δέντρα είχαν φωνή, και μιλούσαν αναμεταξύ τους σε μια γλώσσα που οι γυναίκες μπορούσαν να καταλάβουν αλλά όχι και να γράψουν.

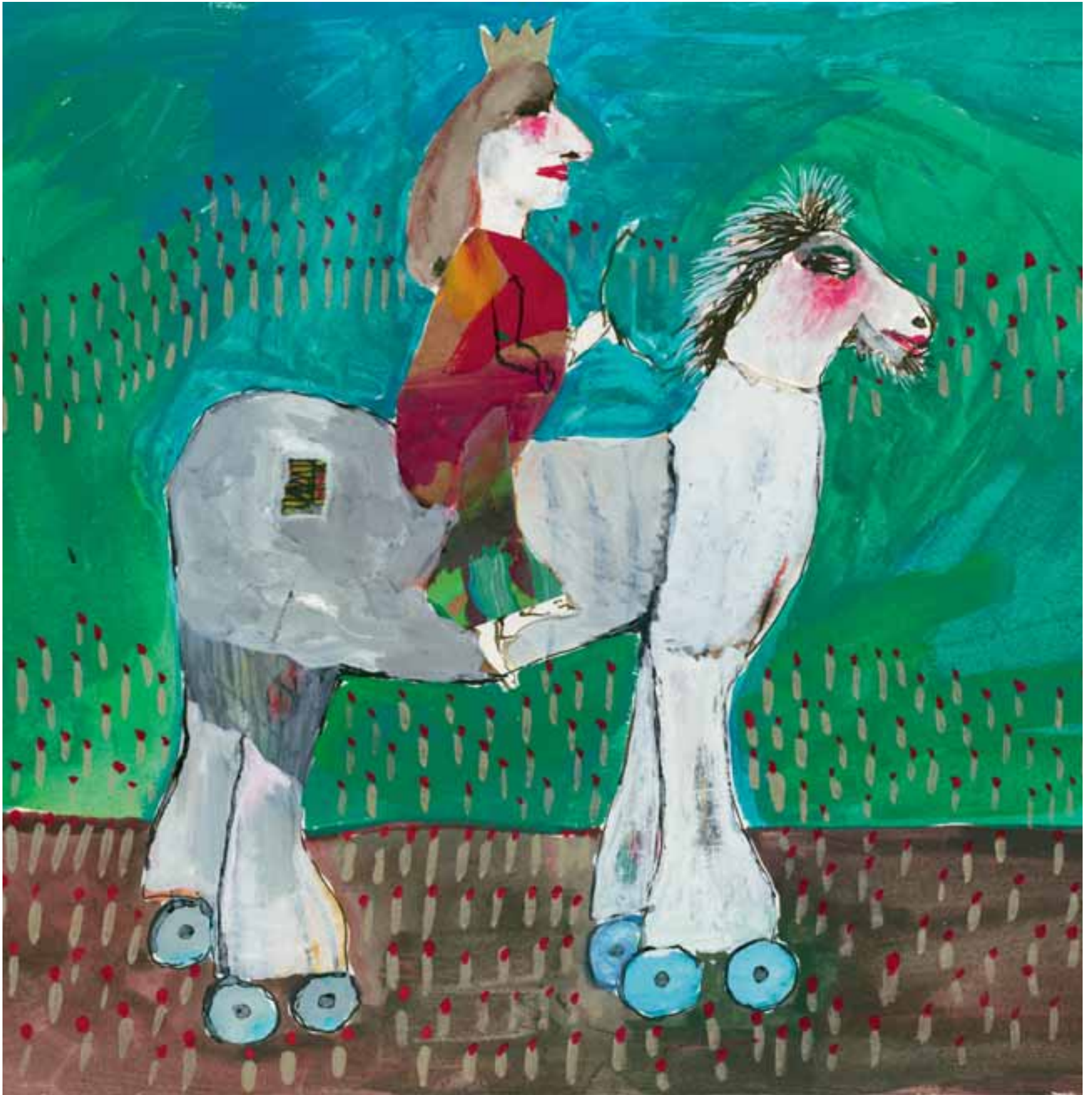
**κείνη την ημέρα** το θέμα της συζήτησης ήτο αν το αβοκάντο είχε πιο ωραίο χρώμα από ένα μάνγκο, ενώ μια γλαδιόλα εξηγούσε σε μια ορχιδέα ότι ήτο η πιο όμορφη του κήπου. Τα χρυσάνθεμα παίζαν τένις ενώ μια παρέα από αγριοτριανταφυλλίες κρινάκια της θάλασσας και τουλίπες παίζαν μπιρίμπα και τσακωνόντουσαν με τραγουδιστές φωνές. Και φυσικά, μέσα σε όλη αυτή τη φασαρία και οχλοβοή, τα φοβερά ζιζάνια του κήπου, ο Φούφης, ο Φλούφης και ο Τσιφ, να τσιμπολογούν και να καταστρέφουν. Η Ρεβίθη διασκεδάζε αφάνταστα βλέποντας ότι η Νινόσκα τα είχε εντελώς χαμένα μ' αυτά που έβλεπε. Έλα, της είπε, να βολτάρουμε, να μαζέψουμε πεσμένα φρούτα και να μυρίσουμε όλα αυτά τα αρώματα που μας μεθάνε.



κείνη την ημέρα το θέμα της συζήτησης ήτο αν το αβοκάντο είχε πιο ωραίο χρώμα από ένα μάνγκο, ενώ μια γλαδιόλα εξηγούσε σε μια ορχιδέα ότι ήτο η πιο όμορφη του κήπου. Τα χρυσάνθεμα παίζαν τένις ενώ μια παρέα

από αγριοτριανταφυλλίες κρινάκια της θάλασσας και τουλίπες παίζαν μπιρίμπα και τσακωνόντουσαν με τραγουδιστές φωνές. Και φυσικά, μέσα σε όλη αυτή τη φασαρία και οχλοβοή, τα φοβερά ζιζάνια του κήπου, ο Φούφης, ο Φλούφης και ο Τσιφ, να τσιμπολογούν και να καταστρέφουν. Η Ρεβίθη διασκεδάζε αφάνταστα βλέποντας ότι η Νινόσκα τα είχε εντελώς χαμένα μ' αυτά που έβλεπε. Έλα, της είπε, να βολτάρουμε, να μαζέψουμε πεσμένα φρούτα και να μυρίσουμε όλα αυτά τα αρώματα που μας μεθάνε.

*Μονόφθαλμη και μεγαλοπρεπής, καβάλα σε ένα κάτασπρο άλογο,  
τον «Τσετσέκο», με το αετίσιο μάτι της, φωτογράφιζε τα πάντα,  
κατόπιν έβγαζε το μάτι και το έβαζε σε ένα σακούλι με μέλι, εξού και το παρατσούκλι της.*



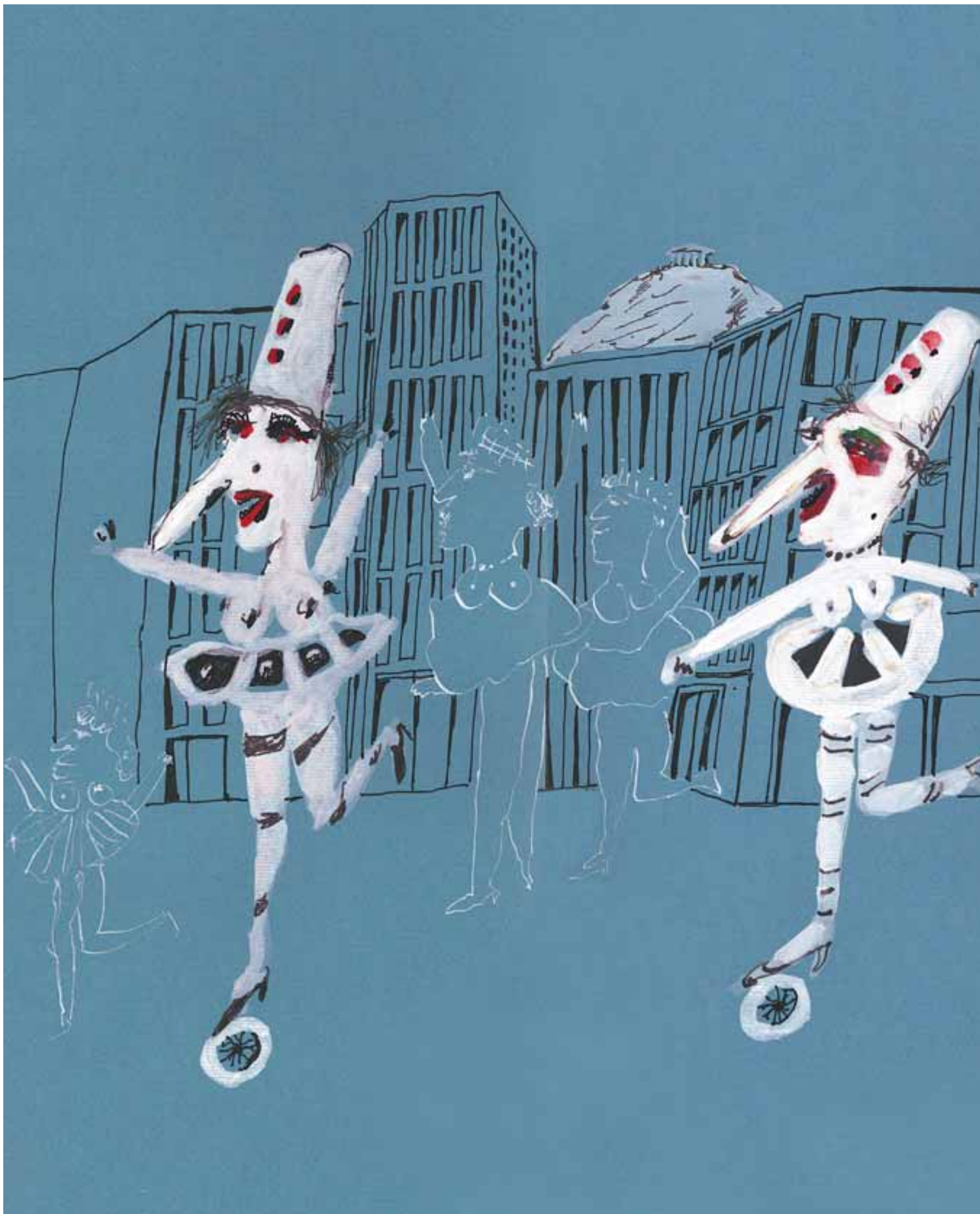


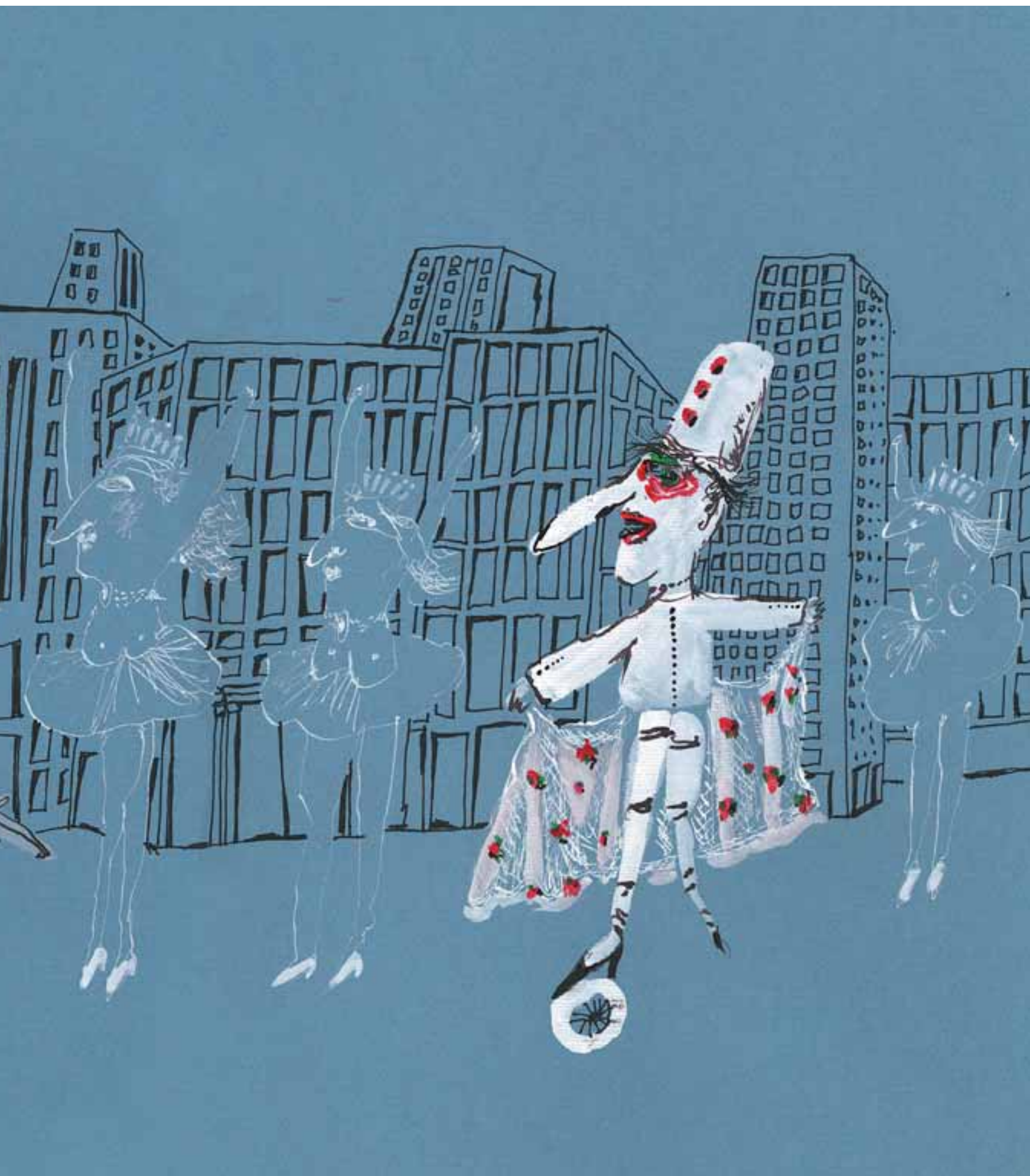
*Τρανοεβίρα η Α΄*





Τρανσεβίρα η Β' σε παιδική ηλικία





Για τις τρελές μπαλαρίνες, την Κίκι, τη Ντόντα, την Ντόρι και τις Νίτσα, Χρυσούλα, Φιφί, Ζονζίλα, Έλεν και Γόβα. Εννέα τον αριθμό, κόρες του κυβερνητικού εκπροσώπου Βιβιρόζα από προηγούμενο γάμο. Που ο δράκος κομμωτής Κοστάς, της βασίλισσας Τρανσεβίρας της πρώτης, είχε καταραστεί να γίνουν μπαλαρίνες, να μεγαλώσουν οι μύτες τους και εν συνεχεία να χορεύουν γλάστρες σε σίριαλ στα κρατικά κανάλια.

Arthur  
Koppleman



Ο Μπιμπής, η Τουτού, η Νινόσκα και ο Γκαστόν Ρουαγιάλ με τους 12 νάνους



Ο Ριρίκος

Ο θεός της Τουτού, Μπιμπής το Τραμ, είχε ρόδες αντί πόδια και εκινείτο σε ράγες, της έδωσε να πιει ένα μαντζούνι, με μόνη υποχρέωση το κοριτσάκι όταν γεννηθεί να ονομασθεί Νινόσκα, το όνομα της μητέρας του Μπιμπί που την έφαγαν τα καβούρια μια μέρα που κολυπού σε ύπτιο σε ένα ποτάμι, αφού πώτα την καβουροποίησαν.





φού περπάτησαν και περπάτησαν επί ώρες, κάποια στιγμή αποφάσισαν να πάνε στο μέρος που υπήρχε η περιστρεφόμενη σκάλα, αλλά οποία η έκπληξίς τους, όταν είδαν ότι η σκάλα είχε εξαφανιστεί και τη θέση της είχε καταλάβει ένα υπέροχο γαλάζιο πουλί με κόκκινα μάτια και χρυσό λοφίο.

Εσύ ποιος είσαι, και πού είναι η σκάλα, ρώτησε η Ρεβίθη; Είμαι ο Περικλής, απάντησε το γαλάζιο πουλί, και με στέλνει η μάνα μου η Βαβίνα, που δεν είναι άλλη από τη βασιλοπούλα Ασανσέρ την οποία μια κακιά μάγισσα μεταμόρφωσε σε σκάλα.

Θα σας πάω όπου θέλετε, αρκεί να τραγουδήσετε το αγαπημένο της τραγούδι «ανεβαίνει, κατεβαίνει, τα βρακιά της λύνει δένει». Οι δύο μάγισσες τα 'χασαν προς στιγμή, αλλά γρήγορα συνήλθαν και άρχισαν να τραγουδάνε το τραγούδι της Ασανσέρ, γαλλικά βέβαια, γιατί γνώριζαν ότι η Ασανσέρ ήτο Γαλλίδα που στα νιάτα της, όντας πολύ ωραία, την είχε ερωτευθεί ένα βασιλόπουλο από το Μαρόκο, το Κλιμακοστάσιο, πλην όμως αυτό έπεσε μια μέρα από σεισμό, κι αυτό έκανε την Ασανσέρ να πέσει σε βαθιά κατάθλιψη, άρχισε να πίνει και να ανεβοκατεβαίνει σαν τρελή την τροχαλία μέχρι που μια μέρα έσπασε το συρματόσχοινο και σωριάστηκε στον ακάλυπτο.

Η μάγισσα Βαρεζίνα, που ο γιος της ο Ντιντίκος σκοτώθηκε από την πτώση, μεταμόρφωσε την Ασανσέρ σε περιστρεφόμενη σκάλα. Το γαλάζιο πουλί ήτο ο γιος της Ασανσέρ και του Μπουχάρα, έτσι ονομάζετο το βασιλόπουλο Κλιμακοστάσιο. Φύγαμε όμως πολύ από την ιστορία μας και επανερχόμεθα εν τάχει, ας με συγχωρήσει ο αναγνώστης γιατί πολύ βασιλικό αίμα έχει πέσει, γι' αυτό έβαλα και τον κυβερνητικό εκπρόσωπο, για να εκτονωθεί η κατάσταση, άσε που ο Βιβιρόζα ήτο βασιλικότερος του βασιλέως. Πού θέλετε να σας πάω, ρώτησε το γαλάζιο πουλί. Πείτε μου, καλές μου μάγισσες, θα κάνω ό,τι μου ζητήσετε. Οι δύο γυναίκες, αφού σκέφτηκαν λίγο, απάντησαν με μια φωνή, θέλουμε να επισκεφτούμε το μαγικό βουνό, αλλά πριν από αυτό να μας γυρίσεις μια φορά τον κόσμο. Αυτό θα πάρει πολύ χρόνο, αντέχετε?, ρώτησε το πουλί. Είμαστε αποφασισμένες για όλα, ξεκίνα, είπαν οι δυο φίλες και γραπώθηκαν από τα γαλάζια φτερά του Περικλή.

Νινόσκα και Ρεβίθη άρχισαν να τραγουδάνε το αγαπημένο τραγούδι της Ασανσέρ «ανεβαίνει, κατεβαίνει, τα βρακιά της λύνει δένει», έχετε ωραίες φωνές κορίτσια, πείτε μου και άλλα

τραγούδια, είπε το πουλί.

Οι μάγισσες μαγεμένες από τα σύννεφα και το αεράκι που τις φυσούσε κατά πρόσωπο, άρχισαν τα τραγούδια μέσα σε γέλια και τρελές χαρές. Αλλά όταν ξαφνικά σταμάτησαν τα τραγούδια και τα χάχανα και κοίταξαν κάτω, αυτό που είδαν τις άφησε άφωνες. Βουνά, λίμνες και γαλάζιες θάλασσες, αντισμένα χωριά στις πλαγιές πευκόφυτων λόφων, χείμαρροι και ποτάμια, σαν ένα μαγικό χαλί που ξεδιπλωνόταν κάτω από τα πόδια τους και παρόλο που ο Περικλής πετούσε πολύ ψηλά, οι δύο μάγισσες έβλεπαν καθαρά και την παραμικρή λεπτομέρεια, σαν να ήταν δίπλα τους. Τι ωραία που είναι όλα αυτά, αναφώνησαν ενώ τα ρυτιδιασμένα τους πρόσωπα έλαμπαν από χαρά. Όλα είναι πολύ ωραία, συμπλήρωσε ο Περικλής, αλλά θέλω να δείτε όταν συνέλθετε, τη μεγάλη καταστροφή που κάνουν αυτές οι μαύρες κουκίδες, που δεν είναι τίποτε άλλο από μικρά ανθρωπάκια άπληστα και αλόγιστα που καταστρέφουν αυτή όλη την ομορφιά που θαυμάζετε, κόβουν τα δάση, μολύνουν τις πηγές και τα ποτάμια, σκοτώνουν τα πουλιά και τα ζώα, και βέβαια τους συνανθρώπους τους όταν τους είναι εμπόδιο, αλόγιστα, χωρίς να καταλαβαίνουν ότι σκάβουν τον ίδιο τους το λάκκο.



ι δύο φίλες είχαν μείνει κόκκαλο, ξαφνικά κατάλαβαν ότι, παρ' όλες τις μαγικές τους ιδιότητες, ζούσαν στα μαύρα σκοτάδια, δεν μπορούσαν να διανοηθούν ότι τη μεγάλη καταστροφή που έβλεπαν κάτω από τα πόδια τους την είχαν προκαλέσει αλόγιστοι συνάνθρωποί τους.

Σαράντα μέρες και σαράντα νύχτες γύριζαν γύρω από τη γη, από τη μια θαύμαζαν όλη αυτή την ομορφιά και από την άλλη λυπόντουσαν βλέποντας την καταστροφή. Πάμε στο μαγικό βουνό να δείτε από κοντά κάποια από αυτά τα τέρατα που τώρα βλέπετε σαν μαύρες κουκίδες, είπε ο Περικλής και πήρε στροφή. Το μαγικό βουνό ήταν αυτό που η γιαγιά της Νινόσκα είχε χαρίσει στη θεία της Τρανσεβίρα, αδελφή της Τουτού.

Στο πελώριο μαγικό βουνό είχαν μαζευτεί η σάρα και η μάρα και το κακό συναπάντημα, μια συνάθροιση κακών πνευμάτων και αλλόκοτων όντων. Δρακουλίνες, βρικόλακες, δράκοι, στοιχειά, μέγαιρες, δεινόσαυροι, πελώριες ανθρωπόμορφες

*Η Τουτού κι ο δράκος Νίκος λίγο πριν από το μοιραίο.*



Χωρίς να το καταλάβουν βρέθηκαν σε ένα ωραιότατο κήπο





που η Νινόσκα δεν φανταζόταν ότι μπορεί να υπάρξει με τα φοβερά ζιζάνια του κήπου, τον Φούφη, τον Φλούφη και τον Τσιφ να τσιμπολογούν και να καταστρέφουν.



σαύρες, άγρια φαντάσματα και λαμόγια, είχαν κάνει το βουνό λημέρι τους. Τις νύχτες στεντόρειες κραυγές και άγρια ξεφωνητά ακούγονταν από παντού. Στην κορυφή του βουνού υπήρχε το πελώριο κάστρο Belavista, με τα χιλιάδες δωμάτια να είναι τόποι συναθροίσεων όλων αυτών των όντων. Υπήρχαν οι τάφοι των δρακουλίνων καθώς και των φοβερών βρικόλακων Βουντού Φουντού και Σάκη, οι οποίοι τη νύχτα βγαίνουν από τις κρύπτες και μεταμφιεσμένοι ξεγελούσαν τους περαστικούς παρασύροντάς τους σε ερημικές τοποθεσίες και εν συνεχεία πίνοντας τους το αίμα τους καθιστούσαν κι αυτούς ανώνυμους βρικόλακες ή δρακουλίνες. Υπήρχαν πριν 300 βρικόλακες, μεταξύ των οποίων και 7 νάνοι οι οποίοι λόγω ύψους είχαν την ιδιότητα να δαγκάνουν τα θύματα στη γάμπα και όχι στο λαιμό, και ως εκ τούτου η δρακουλοποίηση ήτο αργής μορφής αλλά σίγουρη. Οι νάνοι ήτο ξανθοί και ονομάζοντο Φιρφιρογένηδες. Από τους πιο περιεργούς ενοίκους της Μπελαβίστα ήτο οι φαλακρές μέρες, που βγαίνουν τη νύχτα με κεριά και μαγείρευαν τις διαπλοκές. Αλλά τι να πρωτοαναφέρω και τι να πρωτοθυμηθώ, τα φοβερά λαμόγια, τις οφ σορ κυράδες, τις πολυεθνικές με τα πολλά πόδια, τις επειτέιους των εθνών με τα σέξι εσώρουχα και τις λάγνες κινήσεις, τα ζιζάνια που αφανίζουν τα δάση, τις αυθεντίες προτομές, τους οικοπεδοφάγους, τις στιλινζούδες, τους Μυκονόβιους, τις ψηλοτάκουνες με τα πίτουρα στο κεφάλι, τους φουμαδόρους, τους εθνοκαθαρές για να τελειώσω, παρ' όλο που δεν τους ανέφερα όλους, με τους ιούς της γρίπης, που με τη γιαγιά τους την Ιφλουένζα θερίζουν κόσμο και κοσμάκι κάθε χρόνο. Στα υπόγεια του κάστρου οι Φούντου, Βούντου και Σάκης είχαν φυλακίσει 873 γριές που είχαν συλληφθεί να λιβανίζουν και να πετάνε σκόρδα στους βρικόλακες, οι γριές βέβαια άλλο που δεν ήθελαν. Περνούσαν υπέροχα, έπαιζαν μπιρίμπα όλη μέρα και καρφί δεν τους καιγόταν για τίποτε αφού οι Φουντού, Βουντού και Σάκης τις φρόντιζαν με το παραπάνω, για να έχουν έξτρα αίμα σε περίπτωση που δεν είχαν βρει θύμα. Όταν η Τρανσεβίρα έβαζε το βουνό στη βάρκα, όπως θυμάται ο αναγνώστης, μαζί με το βουνό έβγαιναν βόλτα και οι λιβανίστριες. Χαράς ευαγγέλια για τις 873 γριές που τραγουδούσαν, έπαιζαν μπιρίμπα και έκαναν μακροβούτια. Και να 'ταν μόνο αυτές, όλο το σκυλλόι πήγαινε και ερχότανε κάτω από το ολόγιομο φεγγάρι και ο μήνας είχε εννιά.

Οι δύο μάγισσες τα είχαν κυριολεκτικά χαμένα βλέποντας όλα αυτά τα όντα, κατάλαβαν ότι παρ' όλες τις υπερφυσικές

τους δυνάμεις πολύ λίγα γνώριζαν για τους ανθρώπους και τις δραστηριότητές τους.



ασίλισσα του κάστρου, και φυσικά του μεγάλου βουνού, ήτο η τρομερή δράκαινα Σαρατόγκα, με τα εκατό πρόσωπα που άλλαζε κατά το δοκούν και τις επτά ουρές που βγάζαν φωτιά και που δεν ήταν τίποτε άλλο βέβαια από τα επτά θανάσιμα αμαρτήματα. Και η αιτία όλων αυτών των κακών, μόνη κι έρημη

στον κόσμο έχοντας αποκληρώσει τη μοναδική της κόρη, η Νίτσα Σαρατόγκα-Κωνσταντινίδη, η οποία για να την πεισμώσει τραγουδούσε latin στο νυχτερινό κέντρο το «Στρινγκ της δράκαινας» με το ψευδώνυμο Νίτσα Γατί. Η Σαρατόγκα κατοικούσε στα βαθύτερα υπόγεια του κάστρου κάτω από τα 40 πηγάδια και με ένα μεγάλο τηλεσκόπιο σαν και αυτό που έχουν τα υποβρύχια, παρατηρούσε τους πάντες και τα πάντα. Έβγαινε μόνο τη νύχτα και την ακολουθούσαν 40 από τα τέρατα που είχε στη δούλεψή της – σκλάβοι επάνω σε σκουπόξυλα βγάζοντας καπνούς από το στόμα τους που κάλυπταν το φεγγάρι και τα αστέρια, και που οι κραυγές τους πάγωναν το αίμα αυτών που τις άκουγαν. Αυτά και αυτά συνέβαιναν στο Μαγικό Βουνό και ο Περικλής με τις δύο καλές μάγισσες άρχισαν να σκέφτονται τι μπορούσαν να κάνουν για να σταματήσουν το κακό. Ξαφνικά, κάποια στιγμή, και οι τρεις μαζί με μια φωνή, σαν να τους είχε αγγίξει το μαγικό ραβδί μιας μάγισσας, αναφώνησαν *les enfant sont la solution*. Τα παιδιά είναι η λύση.

**Children are the solution** **Los ninos son la solution**

**I figli sono la soluzione** **Die kinder sind die lösung**

**Kinderen zijn de oplossing** **Решение то са децата**

**هار ناك دوك دن ل ح Fëmijët jane zgjidhja**

**Ainoa ratkaisu on tehdä lapsia** **Dzieci są rozwiązaniem**

**Дети - решение всему**

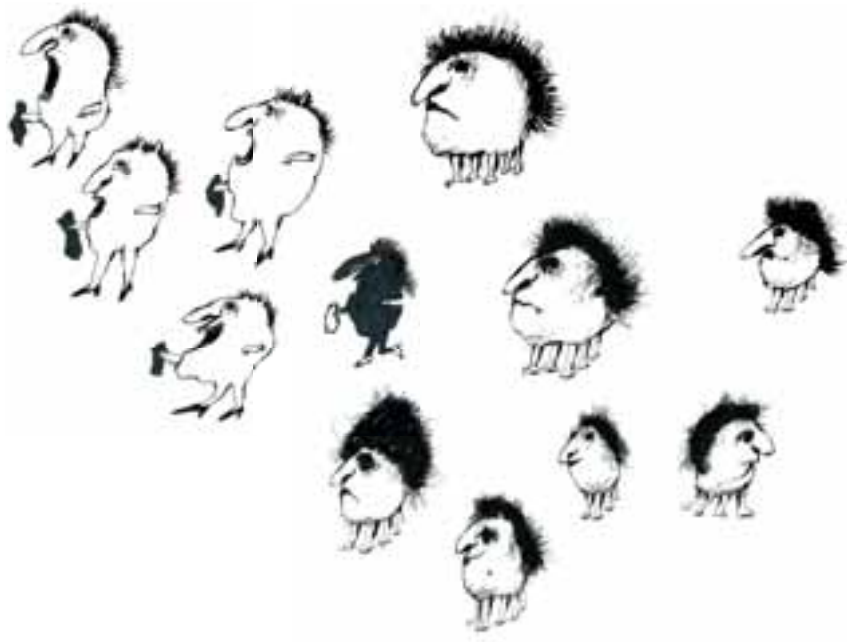
Υ.Γ. Βέβαια, δεν τους άγγιξε το ραβδί της μάγισσας αλλά η ουρά μιας αλήθωρης μαύρης γάτας, που δεν ήταν τίποτε άλλο από τη γνωστή μας Αλίσινα που όπως θυμάται ο αναγνώστης στην αρχή του παραμυθιού, με το ένα μάτι έβλεπε το παρελθόν και το άλλο το μέλλον, και που μια μάγισσα την μεταμόρφωσε σε μαύρη γάτα, μην ρωτάτε πως!!!

Από μεταμορφώσεις άλλο τίποτα σ' αυτό το παραμύθι!!!

Που μπορεί να μην είναι μόνο παραμύθι. Σκεφτείτε το και ζωγραφίστε κι εσείς. Καληνύχτα σας.



Οι δύο γυναίκες, αφού σκέφτηκαν λίγο, απάντησαν με μια φωνή,  
θέλουμε να επισκεφτούμε το μαγικό βουνό, αλλά πριν από αυτό  
να μας γυρίσεις μια φορά τον κόσμο.  
Αυτό θα πάρει πολύ χρόνο, αντέχετε?, ρώτησε το πουλί.  
Είμαστε αποφασισμένες για όλα, ξεκίνα, είπαν οι δυο φίλες  
και γραπώθηκαν από τα γαλάζια φτερά του Περικλή.





Οι offshore κυράδες



Οικοπεδοφάγοι

Στο πελώριο μαγικό βουνό είχαν μαζευτεί η σάρκα και η μάρα και το κακό συναπάντημα, μια συνάθροιση κακών πνευμάτων και αλλόκοτων όντων. Δρακουλίνες, βρικολακες, δράκοι, στοιχειά, μέγαιρες, δεινόσαυροι, πελώριες ανθρωπόμορφες σαύρες, άγρια φαντάσματα και λαμόγια, είχαν κάνει το βουνό λημέρι τους.



Πολυεθνικές

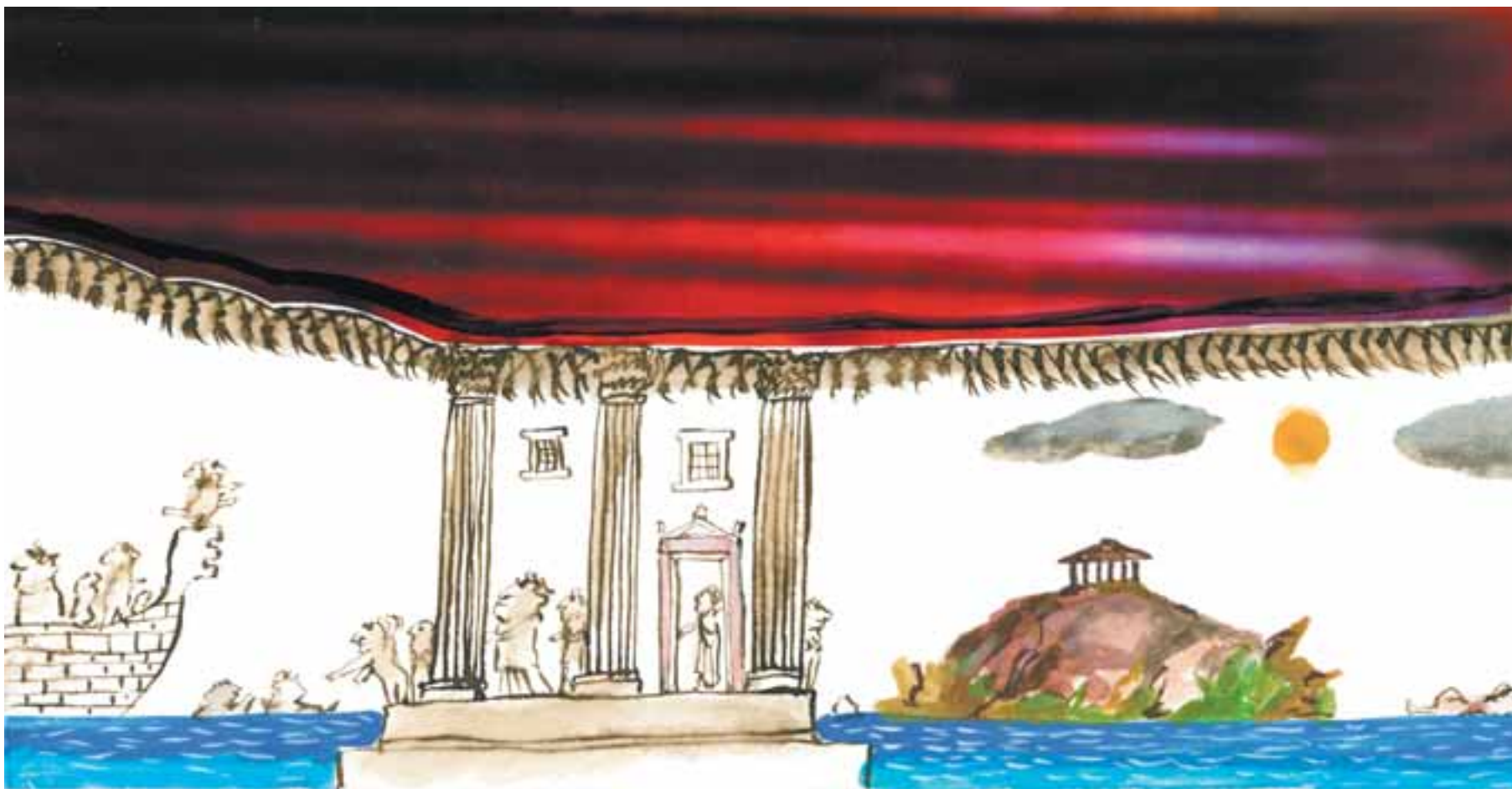
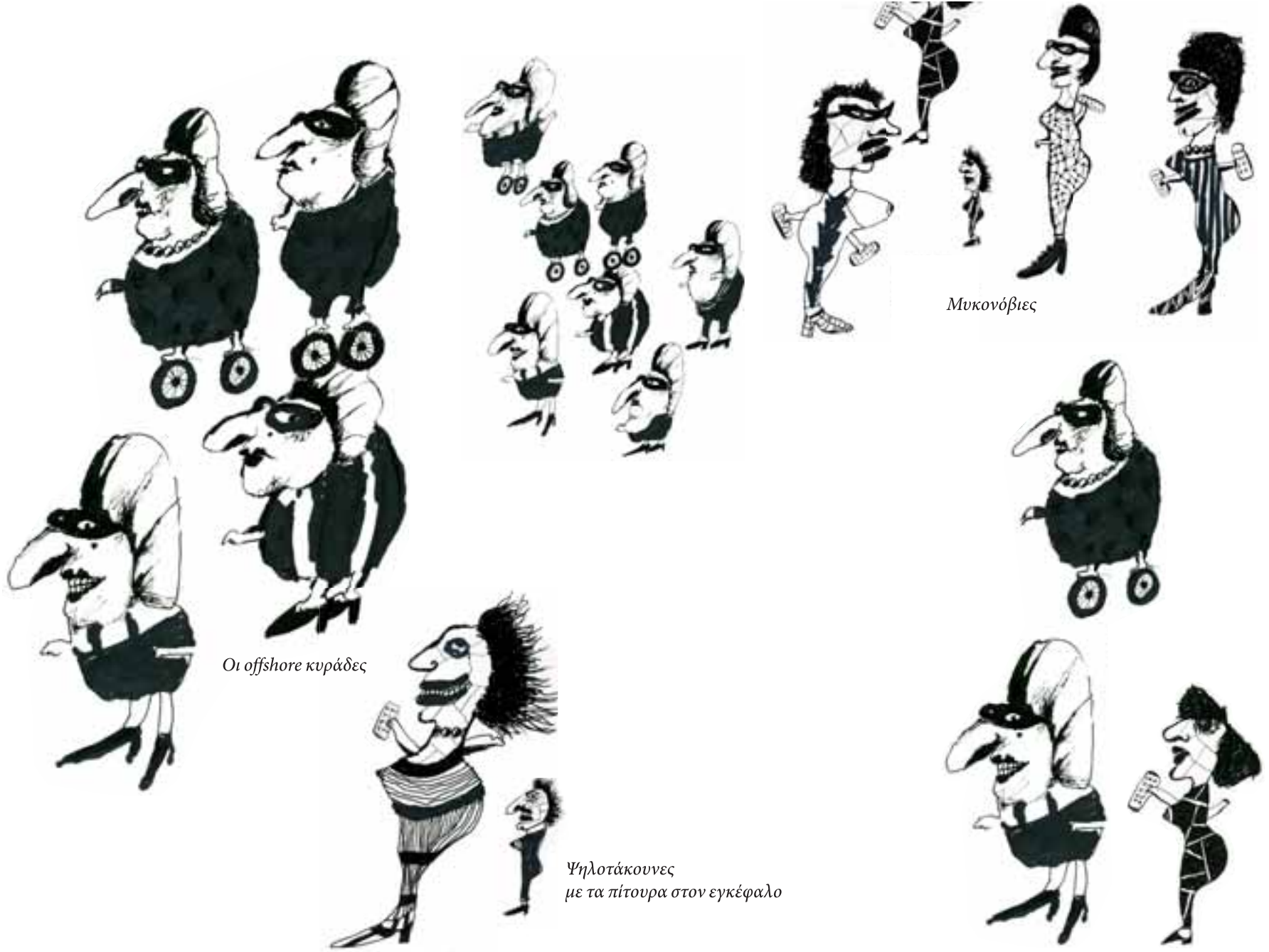


Τα golden boys





Στα υπόγεια του κάστρου οι Φούντου, Βούντου και Σάκης είχαν φυλακίσει 873 γριές που είχαν συλληφθεί να λιβανίζουν και να πετάνε σκόρδα στους βρικόλακες



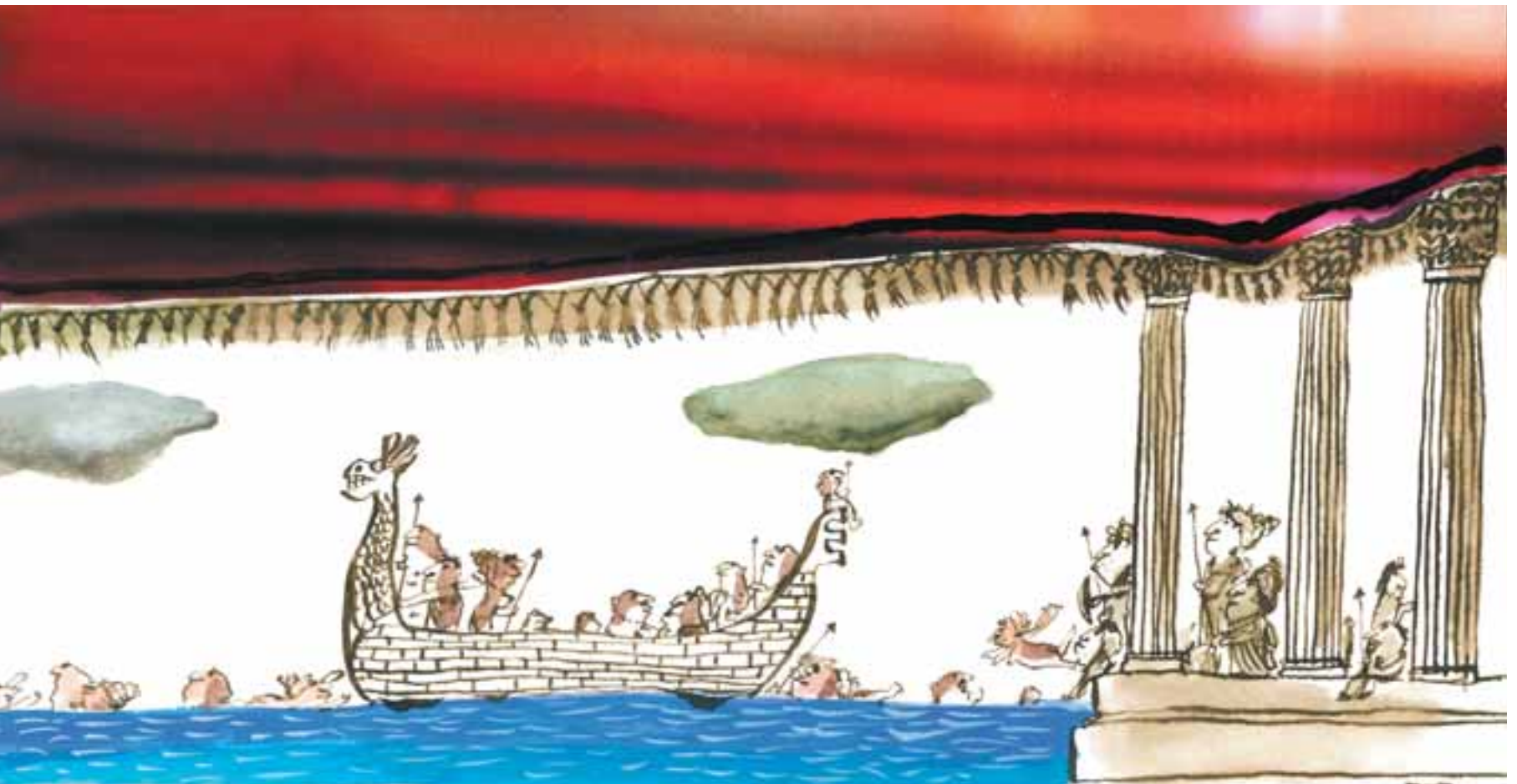




Οι Οικοπεδοφάγοι ξαναχτύπησαν

Εθνοκαθάρτες

Όταν η Τρανσεβίρα έβαζε το βουνό στη βάρκα, όπως θυμάται ο αναγνώστης, μαζί με το βουνό έβγαιναν βόλτα και οι λιβανίστριες. Χαράς ευαγγέλια για τις 873 γριές που τραγουδούσαν, έπαιζαν μπιρίμπα και έκαναν μακροβούτια. Και να 'ταν μόνο αυτές, όλο το σκυλολόι πήγαινε και ερχότανε κάτω από το ολόγιμο φεγγάρι και ο μήνας είχε εννιά.



Η σάρα η μάρα και το κακό συναπάντημα on cruises

Η Σαρατόνγκα...

Οι εθνοχαμούρες





*The Lehman sisters*



Μόνη κι έρημη στον κόσμο έχοντας αποκληρώσει τη μοναδική της κόρη, η Νίτσα Σαρατόγκα-Κωνσταντινίδη, η οποία για να την πεισμάσει τραγουδούσε latin στο νυχτερινό κέντρο το «Στριγκ της δράκαινας» με το ψευδώνυμο Νίτσα Γατί.



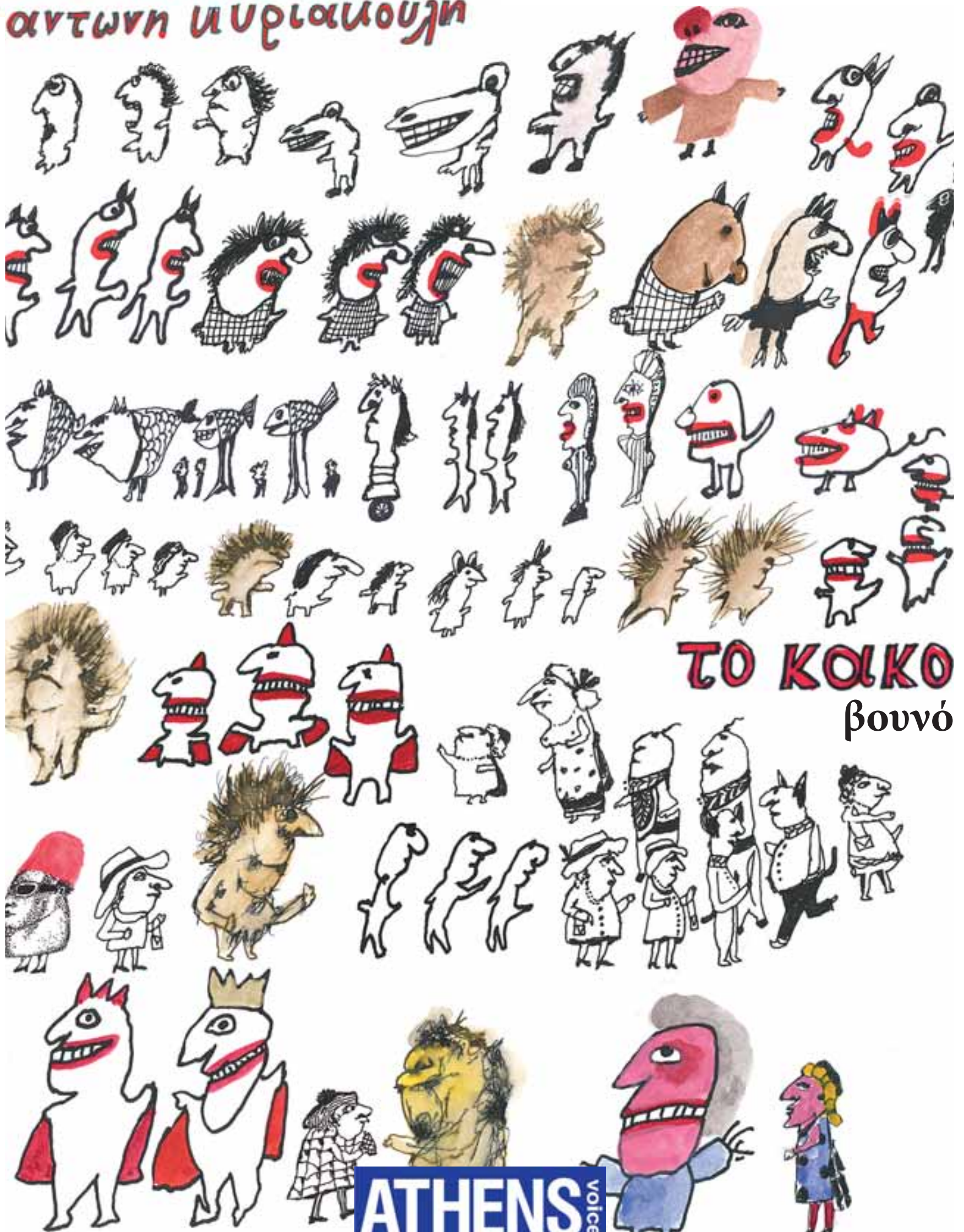


Children are the solution  
Los ninos son la solution  
I figli sono la soluzione  
Die kinder sind die lösung  
Kinderen zijn de oplossing  
Решението са децата  
دنلح هارناكدوك  
Fëmijët jane zgjidhja  
Ainoa ratkaisu on tehdä lapsia  
Dzieci są rozwiązaniem  
Дети -решение всему

Βασίλισσα του κάστρου, και φυσικά του μεγάλου βουνού,  
ήτο η τρομερή δράκαινα Σαρατόγκα, με τα εκατό πρόσωπα  
που άλλαζε κατά το δοκούν και τις επτά ουρές που βγάζαν φωτιά  
και που δεν ήταν τίποτε άλλο βέβαια από τα επτά θανάσιμα αμαρτήματα.  
Και η αιτία όλων αυτών των κακών



# αντωνη ηυρλαιουγη



## ΤΟ ΚΟΙΚΟ βουνό