

ATHENS voice



Ειδική έκδοση

Μια **ATHENS VOICE** τσέπης
για τις επόμενες 30 καυτές
μέρες του **Αυγούστου**



Νοιάσου για το νερό

3Ε

Coca-Cola Τρία Έμφιλον

Coca-Cola

with 0% SUGAR

Προστάτευσε το... **ΝΕΡΟ** και για τις επόμενες γενιές

Η Coca-Cola Τρία Έμφιλον και η Coca-Cola μας καλούν να αγαπήσουμε και να προστατεύσουμε το νερό, αυτό το πολύτιμο αγαθό.

Μέσα από το ολοκληρωμένο πρόγραμμα "Αποστολή Νερό", που υλοποιείται από το 2006, μπορούμε να μάθουμε περισσότερα για τους υδάτινους πόρους, να συνειδητοποιήσουμε τη σημασία του νερού για τη ζωή στον πλανήτη, να ενημερωθούμε για πρακτικούς τρόπους περιορισμού της αλόγιστης κατανάλωσης και φυσικά να αλλάξουμε νοοτροπία σχετικά με την καθημερινή χρήση του. Όλοι μαζί μπορούμε να προστατεύσουμε το νερό... αρκεί να αναλάβουμε δράση.

Γιατί τα λόγια δεν ξεδιπλώνε, οι πράξεις όμως ναι.

www.apostolinerο.com | www.facebook.com/apostolinerο

Εκδότης-Διευθυντής Φώτης Γεωργελάς

Σύμβουλος Έκδοσης Διευθύντρια Σύνταξης
Σταυρούλα Παναγιωτάκη Αγγελική Μπριμπιλή

Γενική Διευθυνση Διαφήμισης: Λουίζα Ναθαναήλ

Art Director Φώτης Πελιβανίδης

Τεχνικός Διευθυντής Βάσιος Σιντσιριμάς

Αρχισυντάκτες Γιάννης Νένης,
Δημήτρης Μαστρογιαννίτης

Υπεύθυνος Υλης Τάκης Σκριβάνος

Συντακτική ομάδα: Ν. Αργυροπούλου, Α. Λαζοπούλος, Κ. Ρήγος, Δ. Φύσσας, Σ. Στασινός, Γ. Κυρίτσος, Α. Τσέκερης, Μ. Μπλάτος, Π. Μένεγος, Γ. Τζιρτζιλάκης, Σ. Τσιτσόπουλος, Β. Ματζάρογλου, Δ. Καραθάνος, Δ. Αθανασιάδης, Γ. Πανόπουλος, Μ. Κοντοβά, Ν. Γεωργελάς, Γ. Βαλιαντάς, Σ. Τριανταφύλλου, Δ. Τριανταφύλλου, Α. Καλοβυρνάς, Γ. Κωνσταντινίδης, Ν. Γεωργιάδης, Γ. Δημητράκοπουλος, Ευτ. Παλλήκαρης, Β. Γρυπάρης, Μ. Τσιτσιλίνης, Μ. Ζουμπουλάκη, Γ. Ιωάννου, Γ. Κρασσάκοπουλος, Μ. Λιοναράκη, Ζ. Ζυφρή, Σ. Κρασσανάκη, Μ. Λεάνης, Ν. Ζαχαριάδης, Π. Μανθραβέλης, Σ. Ο. Κυπριωτάκη, Μ. Πετιένης, Γ. Παυριανός, Θ. Μήνας, Κ. Παναγοπούλου, Α. Χουρμούζης, Στ. Χαρομή, Τζ. Διαμαντοπούλου, Α. Αλ Σάλεχ, Ι. Μπλάτσου, Κ. Γιαννακίδης, Σ. Καρρά, Β. Γραμματικογιάννη, Δ. Παπαδόπουλος, Ε. Παπαδάκης, Α. Καρανικολού

Γραμματεία Σύνταξης: Γεωργία Σκαμάγκα
info@athensvoice.gr

Ατελιέ: Μορφούλα Βογιατζόγλου,
Αντιγόνη Γραμμένη, Sotos Anagnostos
Διόρθωση κειμένων: Δήμητρα Γκρούς,
Δήμητρα Αρβανιτάκη

Εικονογραφίες: Νεκτάριος Σταματοπούλος, Smart
art@athensvoice.gr

Φωτό: In Time, Ideal Images, Αλ. Βλάχος, (Action Images), Κ. Αμοιρίδης, Στ. Ανδριωτίτης, Α. Κούρκουλος, C. Makkos, Στ. Καλινσπέρης, Μάρω Κουρή, Damien Argi, Α. Φιλινπίδης, Θ. Σταμάτης, Π. Βουμβάκης, Τ. Βρεττός, Β. Georgousis, Στ. Ρόκκος

Διαχείριση Web: Βαγγέλης Κορωνάκης
vkoron@athensvoice.gr
A.V. Web Crew: Βερένα Κέκελου

Διευθυντής Εμπορ. Ανάπτυξης: Νίκος Τσουανάτος
Υπεύθυνη Διαφήμ. Τμήματος:
Ρουμνίνη Καλλιτση-Παυροττί

Key Account Managers: Βερονίκη Χαριτάτου-
Γκονζάλες, Αναστασία Μπαρούνη

Direct Market Manager: Βασιίλης Ζαρκαδούλας
Υπεύθυνος Τμήματος: Μιχάλης Κούβελας
Direct Market: Γιώργος Απέργης, Ιωάννα Μπουσίου,
Νίκος Δαμδημόπουλος, Δημήτρης Καλαμάρης,
Νύντας Νταμπάνης
Συντονισμός Διαφήμισης: Δήμητρα Χιώτη
Υποδοχή Διαφημιστικής Αγοράς & Direct Market:
Μαρία Αυγερινού ads@athensvoice.gr

Project Manager: Μάρω Ζίνα

Διεύθυνση Λογιστηρίου: Έφη Μούρτζη
Λογιστήριο: Σωτηρία Ψυχογιού, Ασπασία Χοβαρδά,
Έλενα Βενεκά

Διαχωρισμοί - Εκτύπωση: «Η Καθημερινή ΑΕ»
Διανομή: City Promotions

Athens Voice S.A.
Χαρ. Τρικοπού 22, 106 79 Αθήνα
Σύνταξη: 210 3617.360, 3617.369, fax: 210 3632.317
Διαφημιστικός: 210 3617.530, fax: 210 3617.310
Αγγελίες: 210 3617. 369 / Λογιστήριο: 210 3617. 170

www.athensvoice.gr

Αν δεν βρίσκετε την Α.Υ. στα σημεία διανομής, μπορείτε να επικοινωνήσετε στα: 210 3617.360, 210 3617.369

ATHENS

Κωδικός εντύπου: 7021
ISSN 1790-6164

Εβδομαδιαία εφημερίδα, διανέμεται δωρεάν. Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή, ολική ή μερική, η διασκευή ή απόδοση του περιεχομένου της έκδοσης με οποιοδήποτε τρόπο, μηχανικό, ηλεκτρονικό ή άλλο, χωρίς προηγούμενη γραπτή έγκριση του εκδότη.



Αγαπητή ATHENS VOICE, γεια σου. Κάθε βράδυ κάθομαι στο μπαλκόνι, πίνω μπύρα και ακούω Cure από κασέτα. Η κυρία στο απέναντι μπαλκόνι έχει το EXTRA 3 στη διαπασών, η κοπέλα στη διπλανή πολυκατοικία όλο γελάει κι ακόμα δεν έχουμε γνωριστεί, πότε-πότε με επισκέπτεται κάνας φίλος, καθόμαστε και περνάει η ώρα. Από εσένα θέλω να μου εκπληρώσεις τρεις επιθυμίες. Πρώτον, όσες μέρες μείνω τον Αύγουστο στην Αθήνα να περάσω καλά. Δεύτερον, να μην είναι πολλές οι μέρες που θα κάτσω στην Αθήνα. Και τρίτον, όπου κι αν βρισκομαι να έχω παρέα το νέο έτερόν μου ήμισυ που θα μου βρεις εσύ! Περιμένω άμεση απάντηση. **Τάκης**

Αγαπητέ αναγνώστη, γεια σου. Σε είδα που, ζαλιμένος από τη ζέση, κρατούσες κάτι σαν λυχνάρι, το ψαχούλενες και παραμιλούσες για ένα... τζίνι. Πρώτον, κάτσε σε μια σκιά και πάρε μια ανάσα. Δεύτερον, σου έχω ευχάριστα νέα: ψάξαμε και βρήκαμε ότι τον Αύγουστο στην Αθήνα θα γίνουν ένα σωρό πράγματα. Πάρτι, συναυλίες, τέχνες, σινεμά κάτω από τ' άστρα — τα δικά μας μικρά μυστικά. Μάθε τα και δίνουμε ραντεβού κάπου στην πόλη! Και, τρίτον, θέλεις και γρόμμενα; Δε νομίζω, **Τάκη**.

Μανώλης Ζαχαριουδάκης



ΤΟ ΕΞΩΦΥΛΛΟ ΜΑΣ

Αυτή την εβδομάδα το σχεδιάζει ο Σωκράτης Αργεΐτης (Sox). Γεννήθηκε στη Σπéτσες το 1975, σπούδασε ζωγραφική και σκηνογραφία στη σχολή Βακαλό και συνεργάστηκε με το σκηνογράφο Γιώργο Ασπμακόπουλο. Έχει πραγματοποιήσει 2 ατομικές και έχει συμμετάσχει σε ομαδικές εκθέσεις σε Ελλάδα και εξωτερικό. Είναι μέλος του www.ArtAZ.gr και από το 2008 ξεκίνησε την πρώτη σειρά χειροποίητων μεταξοτυπιών σε T-shirts με την επωνυμία «SOX». Έχει κάνει εικονογραφίες σε εφημερίδες και περιοδικά και τα τελευταία χρόνια ενεργοποιείται ως καλλιτέχνης του δρόμου φτιάχνοντας και κολλώντας χειροποίητες αφίσες (paste ups). Αυτή την περίοδο ετοιμάζει τη συμμετοχή του για την ομαδική έκθεση ζωγραφικής στην a.antonoπούλου Gallery (Σεπτέμβρης).

Αύγουστος 2011

Μία ειδική έκδοση για το τελευταίο φύλλο της σεζόν. Μία ATHENSVOICE τσέπης με τα τελευταία νέα, τις πληροφορίες που θα χρειαστείς όπου κι αν βρισκσαι τις επόμενες 30 καυτές μέρες του Αυγούστου. Στην Αθήνα ή στις διακοπές, κράτα το μαζί σου. Θα σου χρειαστεί. Ραντεβού τον Σεπτέμβρη!

Τι κάνεις το απόγευμα;

σελ. 51

H ATHENS VOICE

sto iPad

in A SPECIAL EDITION

Download it
for free ...



... in August

Stay tuned :

<http://www.athensvoice.gr/iPad-englishguide-2011>



designed & developed by ...



topcreations
TOP DESIGN & DEVELOPMENT

Edito

Του Φώτη Γεωργελέ

- ▶ Κόσμος χωρίς σύνορα. Αφηρημένα πρόσωπα ταξιδεύουν.
- ▶ Βρήκες τον τρόπο να ξεφύγεις; Προσπάθησε κι άλλο, αυτό το καλοκαίρι είναι επικίνδυνο.
- ▶ Αίθουσες αναμονής. Διόδια. Σταθμοί λεωφορείων. Βενζινάδικα. Κατάστρωμα πλοίων.
- ▶ Βαλίτσες. Σταγόνες ιδρώτα. Ακουστικά. Κινητά τηλεφωνα. Συνθηματικές λέξεις. Αναχωρεί τώρα. Σε 5 ώρες. Θα με περιμένεις;
- ▶ Επικοινωνία με σύντομα σήματα. Είσαι κοντά μου; Μπορώ να σε δω άμα κοιτάζω τη θάλασσα;
- ▶ Λιμάνια, καφενεία, παραλίες, ομπρέλες, μπαρ. Τεκίλες, μοχίτο, καϊπρινίες. Ο ήχος μιας πόλης. Το γαύγισμα ενός αδέσποτου σκύλου.
- ▶ Οι τόποι μοιάζουν. Οι άνθρωποι αλλάζουν. Μεταβάλλοντας ταυτότητες συνεχώς.
- ▶ Θέλεις να χάνεσαι ή να ξεχωρίζεις ανάμεσα στο πλήθος;

▶ Τελειοποιώ την τέχνη να εξαφανίζομαι.

- ▶ Αποσκευές κλειστές, έτοιμος για αναχώρηση, γρήγορες μετακινήσεις.
- ▶ Αποστάσεις σε χιλιόμετρα, σε ώρες. Η απόσταση είναι μια προσωπική συνθήκη. Δεν είναι ίδια για όλους.
- ▶ Τέρμιναλ αεροδρομίων, λόμπι ξενοδοχείων, ενοικιάσεις αυτοκινήτων. GPS. Απώλεια προσανατολισμού.
- ▶ Μέρες, μήνες, χρόνια.
- ▶ Άδεια μάτια. Μεταμεσονύχτια ποτά. Νούμερα από δωμάτια ξενοδοχείων. Θ' ανέβεις επάνω; Θα μου πεις τον αριθμό του δωματίου σου; Η συμπύκνωση του φλερι.
- ▶ Γρήγορες κινήσεις, βιαστικές μέρες, σύντομες ζωές.
- ▶ Γρήγορες, νομαδικές ζωές, όμοιες, διαφορετικές.
- ▶ Γρήγορες αναχωρήσεις, γρήγορες αφίξεις, σύντομες παραμονές, σύντομοι έρωτες.
- ▶ Οδηγώ γρήγορα. Ψάχνοντας τα φώτα του προηγούμενου αυτοκινήτου στο σκοτάδι.
- ▶ Σύντομες επαφές, φευγαλέες αναμνήσεις. Χωρίς δεσμεύσεις, χωρίς εξαρτήσεις.
- ▶ Σου φαίνεται πολύ σκληρό αυτό; Σου λείπει κάτι; Σε νοιάζει;
- ▶ Ξέρεις τι θα κάνεις αύριο;
- ▶ Αφρισμένα κύματα, ουρανοί χωρίς αστέρια. Η ζωή σου

περνάει σαν φιλμ μπροστά στα μάτια σου. Είναι αυτή η ταινία που ονειρευόσουν να παίξεις;

- ▶ Γνωριμίες του καλοκαιριού. Οι γνωριμίες είναι κάτι που δεν έχει διάρκεια.
 - ▶ Τι χρώμα είναι το μαγιά σου; Κοραλλί. Μπορώ να τ' αγγίξω; Τα μικρά αγγίγματα είναι πολύ σημαντικά στην εξάρτηση. Πρόσεχε, μπορεί να κάψεις το χέρι σου.
 - ▶ Καράβια φεύγουν, υποσχέσεις που δεν τηρούνται ποτέ, έρωτες καλοκαιριού. Ήταν τόσο ωραία. Μην συνηθίζεις, η συνήθεια είναι οδυνηρό πράγμα.
 - ▶ Παίρνεις ό,τι νιώθεις σε μια σχέση.
 - ▶ Θα μου γράψεις κάτι να διαβάζω στις διακοπές;
- ## ▶ Χωρίζουμε για να ξαναβρεθούμε.

- ▶ Τι σκέφτεσαι τώρα;
- ▶ Τι βλέπεις όταν σβήνεις το φως;
- ▶ Η νύχτα είναι σαν κύμα. Κάθεσαι στην πουχία και η νύχτα κυλάει και ανακατεύει τις αναμνήσεις μας σαν συντρίμια από κάποιο παλιό ναυάγιο. Το ναυάγιο της ζωής σου.
- ▶ Αναπάντρες κλήσεις, ηλεκτρονικά μηνύματα, επισυναπτόμενα αρχεία. MMS. Θέλεις να σου στείλω μια φωτογραφία;
- ▶ Files. Junk. Delete. Sent. Τι επιλογές έχεις; Έχεις επιλογές;
- ▶ Η μνήμη σου γίνεται η ζωή σου. Η πραγματικότητα ζει μέσα σου. Μπορείς να τη σβήσεις; Έχεις άλλο χώρο στο σκληρό δίσκο; Ξέρεις πώς να διαγράψεις; Μπορείς;
- ▶ Λιμάνια. Beach bars. Εφήμερα δωμάτια, τηλεόραση πάντα ανοιχτή με κλειστό ήχο, room service.
- ▶ Πού είμαστε ακριβώς; Και για πόσο; Και ποιο είμαστε εμείς;
- ▶ Όταν είσαι μικρός είσαι γεμάτος βεβαιότητες. Μεγαλώνοντας καταλαβαίνεις ότι δεν υπάρχουν και ότι αυτό δεν έχει και τόσο σημασία.
- ▶ Κλειδιά, CD, σακίδια, φάρμακα, μπαταρίες, αντιπληκά, γυαλιά. Εισιτήρια. Καράβια, θάλασσα, δάκρυα.
- ▶ Ζωή είναι η τέχνη να επιζεις.
- ▶ Πώς συνηθίζεις; Δεν συνηθίζεις.
- ▶ Πού θα πας μετά από δω; Αυτό δεν μπορώ να σας το πω.

Φώτη Βορίδη

«Journey - Photo - Journey»,
έκθεση φωτογραφίας
Αμοργός - Νάξος - Ικαρία
2011 (1-31/8)



Το μεγάλο ελληνικό καλοκαίρι έφτασε

Θα σας κρατάμε παρέα

ακόμα κι όταν λείπουμε



Κυκλοφορούν ήδη...

- Ο μεγάλος επίσηος οδηγός για τις διακοπές **SUMMER GUIDE** με όλες τις πληροφορίες για τα νησιά και τα πιο γνωστά και αγαπημένα ονόματα που γράφουν για τον αγαπημένο τους προορισμό.
- Ο αγγλικός οδηγός **CITY GUIDE 2011**, το καλύτερο δώρο που θα κάνεις στον ξένο φίλο σου που θέλει να ζήσει την Αθήνα. Κυκλοφορεί σε όλα τα σημεία συνάντησης των Ξένων επισκεπτών στην πόλη.
- Τα τρία περιοδικά **LOOK**, **HOME** (στα κόκκινα stands) και **SOUL** (στα περιπτερα).



Και αν δεν τα βρεις κάπου στο δρόμο σου, στα περιπτερα των διακοπών θα υπάρχουν όλα μαζί, **SUMMER GUIDE, LOOK** και **HOME** για να τα πάρεις στην παραλία.

Κάπου πήγα κάτι είδα

Επίδαυρος μικρή-μεγάλη

Του ΣΤΑΜΑΤΗ ΚΡΑΟΥΝΑΚΗ



ωνούλα μου, εδώ Επίδαυρος, πήγα μικρή και μεγάλη, μικρή την Παρασκευή. **Δήμητρα Γαλάνη**, **Βασιλικός**, αρμονία, ροκιά, άμπιεντ, φεγγάρι συνένοχο, ήχος, ενορχηστρώσεις-σούπερ, κιθαρίστας **Λάμπης** (Λάμπεις, Λάμπη μου), η Γαλάνη αυτή που θέλω ν' ακούω συνέχεια (πλίζ Ντεμέτρα, μείνε πάντα εκεί).

Σάββατο μεγάλη Επίδαυρος – οι «Σκηνοβάτες» το μέγα θεατροπάρι του **Φασουλή**, κάθισα με **Κιμούλη**, κόρη του καλλονή, και πίσω μας **Μαρινέλλα**, καλή παρέα. **Ντένη Βαχλιώτη** (Όσκαρ κοστούμια και η αποθέωση της καούκας), **Σοφία Φιλιππίδου** (από πάντα για πάντα, ιέρεια του Διονύσου), **Μάκης Παπαδημητρίου** (γνήσιος απόγονος του Νέξερ), **Θανάσης Αλευράς** (Μήδεια του Σενέκα χάρμα), **Λαέρτης Μαλκότσος** (ιερό πρόσωπο), **Αγορίτσα Οικονόμου** (υπέροχη, άγνωστη με κύρος πρωταγωνίστρια), πολύ σέξι και γερή η **Τάνια Τρύπη** (τη γουστάρει το θεατράκι) – ημιγεμάτη η Επίδαυρος, διασκεδάσα, αλλά με ξενέρωσε η λογοκρισία της φασουλοτρέλας από κομπλεξικό ακαδημαϊσμό, το κοινό κώλυσε, δεν το κώνεψε το περιβολομαγειρέμα που εμβολίστηκε από σεμινάρια θεατρολογίας, ενώ άμα έχεις τον ηθοποιό τον αρμόδιο τα 'χεις όλα, το φινάλε, εσωστρεφές θεατροσχολίο περί αβυσσαλέας σκη-

νοθετίτιδας, χρήσιμο μόνο για τα κουτσοπολιά παραθεατρικών θεατροφιλόφιλων... ίσως έτσι έπρεπε ν' αρχίζει το εργάκι. Η φάση είναι πρόταση, να το ξαναδουλέψει ο Σταμάτης, να πεισματώσει, όπως ο Κουν τους «Ορνίθες», με την ταλεντάρτα του αλογοκριτή από την «Εθνικού» κρίση... Αγαπιοσιάρα θεατροδουλειά, δεν μ' ενόχλησε το μήκος, το παιχνίδι που 'μεινε ατελείωτο με χάλασε.

Υ.Γ.1: «Καλογέρκο», το καλύτερο μαγειρευτό της Παλιάς Επίδαυρου.

Υ.Γ.2: Τα Σώματα Ασφαλείας της Επίδαυρου ευγενέστατα, γνωρίζουν και Παξινού και Μάγια Μελάγια.

Υ.Γ.3: Έχω βαρεθεί τις παραπαξινούδες με μεσουλίντ και ηρεζολόν. Το κοριτσάκι που παίζει την Κασσάνδρα πριν τη Φιλιππίδου είναι ηθοποιά;

Υ.Γ.4: Ευχαριστώ τη Μαρινέλλα που είχε τσίχλες, δραμαμίνες δεν χρειαστήκαμε.

Υ.Γ.5: Η Γαλάνη με τον Βασιλικό να πάνε και στην Πειραιώς.

Υ.Γ.6: Έκα την ευτυχία να δώσω ένα φιλί στο μυρωδάτο κεφάλι της **Αμαλίας Μουτούση** μετά τη γενική δοκιμή της «Μήδειας», σημαντική, σοβαρή, ταγμένη, δοσμένη στο λόγο της, με ανάστημα, μόνη, μετέωρη στο σύμπαν, έπινε μπιρίτσα με τη μάνα της, δυο γυναίκες μόνες στο ίδιο τραπέζι, εκεί στον Λεωνίδα. Η Επίδαυρος ήρθε στα ίσια της.



**IN HAVANA,
WHEN YOU CAN'T
FIND A PARTY,
YOU THROW ONE**



**NOTHING
COMPARES
TO HAVANA**



www.havana-club.com

www.apelafita.pfettina.masp.gr

Απολαύστε υπεύθυνα

Αύγουστος είναι...

9 δημιουργοί στέλνουν στην Α.Β. το δικό τους καλοκαίρι

Το καλοκαίρι που διακόπτω τη ζωή και τις χηρέεις μου.
Το καλοκαίρι που έχω, ραντί για καρδιά, ντομάτες.



Γιώργος Γούσης

Κομίστας

(shyborg.blogspot.com)



Βασίλης Γκογκτζιάς

Κομισσας (shyborg.blogspot.com)



Κωνσταντίνος Ρήγος
Χορογράφος



ΣΙΩΠΗ ΛΟΣ ΟΡΓΑΣΜΟΣ



Παναγιώτης Μιτσομπόνος
Κομίστας

(mitsobonos.blogspot.com)

ΠΑΝΑ-ΒΟΝΟΣ PRODUCTION 2011

ΤΟ ΥΣΤΕΡΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ

Ένας σύντομος οδηγός της πόλης για όσους έρχονται για πρώτη φορά στην Αθήνα, για αυτούς που είναι από την επαρχία ή για τους κατοίκους των Βορείων Προαστείων.



Επίσημος ξεναγός ο Θεόδωρος Τσοκούρας
Διαφημιστής και λάτρης του Κέντρου

Το πακιστανικό γιουσουρούμ έβη από την Ακαδημία Αθηνών στανανά την ανοχή των αρχών της πόλης γιατί, σε αντίθεση με την Ακαδημία Αθηνών, έχει έσοδα.



Μετά την παρέμβαση του ΔΝΤ εφαρμόζεται νέα οδική σήμανση που αποσιπώνει τη διάθεση του σύγχρονου Έδθθνα.



Η Πλάκα φημίζει για κάποια από τα ομορφότερα σπίτια της Αθήνας και παίρνει το όνομά της από την ιππική ανιδραση κάποιου που ακούει για πρώτη φορά πόσο κάνουν τα ενοίκια στην περιοχή.



Μέχρι πρόσφατα οι Αθηναίοι θεωρούσαν τα Ελγίνεια Μάρμαρα κοσμητή εθνικής κληρονομιάς. Σήμερα, μετά το ΔΝΤ, τα Εδθθνεια θεωρούνται διαφημιστικό δείγμα προς υποθήφριους αγορασιές.



2 μέτρα

2 σποθθλά



Η αναπαράδοση και ο ανδριμιτισμός των ομάδων καιροισοδής φέρνει συχνά δάκρυα στα μάτια των Αθηναίων.



Όπως μαριτρούν εκαιονιάδες φωτογραφίες της εποχής, η Αθήνα πριν τη δεκαετία του 50 ήταν ασπρόματη.






Ένας ασφαλής τρόπος για να αποφύγετε τους οικονομικούς μετανάστες στην Αθήνα είναι το να πάτε στη Νορβηγία.



Φοκίωνος Νέγροι

Στα καταστήματα τουριστικών ειδών θα βρείτε πλήθος διακοσμητικών που απεικονίζουν κληρικούς σε καθημερινές σκηνές. Εδώ: εφορκισμός για να εκδιευχθούν τα δαιμόνια της οικονομικής κρίσης αλλά και της κεφαλαϊχίας.

-  Εμπορικό Τρίγωνο
-  Κοθηνάκι, Νεάπολη
-  Πλάκα
-  Μακρυγιάννη
-  Μοναστηράκι, Ψηρρή
-  Αιθιοπίασια
-  Εξάρχεια
-  Οι γειτονίες πέρα από τη Βικιπρία θεωρούνται βόρεια προάστια του Ναιόρμου



Η Αθήνα είναι η πιο πράσινη πόλη της Ευρώπης σύμφωνα με το περιοδικό Photoshop Techniques.

ΖΗΣΕ ΤΟ "ΜΥΘΟ" ΣΟΥ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ!

ΣΧΕΔΙΟ/ΣΕΝΑΡΙΟ: ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΜΙΣΤΗΣ ΧΡΩΜΑ: ΕΛΛΗ*HARRY*ΜΟΚΑ/ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΟΜΙΣΤΗΣ

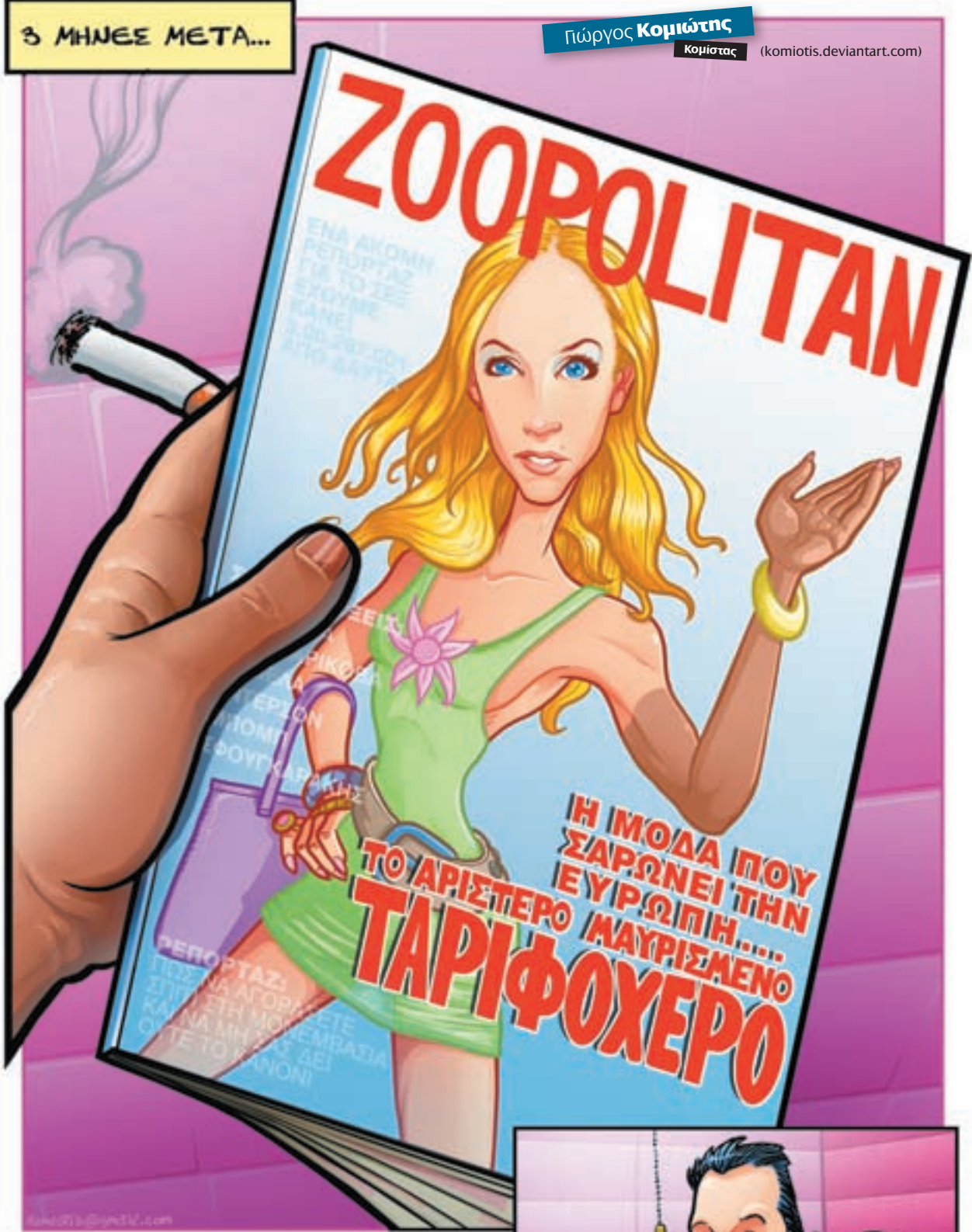


3 ΜΗΝΕΣ ΜΕΤΑ...

Γιώργος Κομιώτης

Κομιώτης

(komiotis.deviantart.com)



Ο ΑΓΩΝΑΣ ΤΩΡΑ ΔΙΚΑΙΩΝΕΤΑΙ!



FIN

Ο Αντώνης Κυριακούλης παίρνει μέρος στην έκθεση «Η αστική τάξη οδεύει στον Παράδεισο» μαζί με τον Μιχάλη Καλλιμόπουλο και τον Σταύρο Διακουμή, που παρουσιάζεται στο Ιδρυμα Π. & Μ. Κυβωνίως στην Άνδρο. Η επιμέλεια είναι της Αθηνάς Σχινά. Σ. 25/9.



Α. Κυριακούλης



Ενλωμένη Αιχούδτω
γαργαλιετέ μου
τον Μωουβτο

Η ΣΟΝΙΑ, Η ΒΑΣΩ ΚΙ Η ΜΑΡΩ
ΑΥΓΟΥΣΤΙΑΤΙΚΑ ΠΗΓΑΝ ΣΤΗΝ ΠΑΡΟ
ΕΥΠΑΤΡΙΔΗΣ ΟΝΟΜΑΤΙ ΒΑΓΓΕΛΙΤΣΑ
ΤΟΥΣ ΕΚΛΕΨΕ ΤΗ ΔΟΥΙ ΒΙΤΟΝ ΒΑΛΙΤΣΑ
ΤΡΙΑ ΜΠΙΚΙΝΙ ΧΡΩΜΑΤΟΣ ΜΠΛΟΥ
ΜΙΑ ΦΟΥΣΤΑ ΣΤΟ ΧΡΩΜΑ ΤΟΥ ΝΕΡΟΥ
ΣΑΝΔΑΛΙΑ, ΚΡΕΜΕΣ ΚΑΙ ΑΛΛΑ ΠΟΛΛΑ
ΞΑΦΝΙΚΑ ΚΑΝΑΝΕ ΦΤΕΡΑ
ΑΤΥΧΕΣ, ΣΟΝΙΑ, ΒΑΣΩ ΚΑΙ ΜΑΡΩ
ΤΙ ΤΗΝ ΘΕΛΑΤΕ ΤΗΝ ΠΑΡΟ;

*

ΑΥΓΟΥΣΤΙΑΤΙΚΑ ΚΑΤΕΒΗΚΑΝ ΣΤΗ ΒΟΥΛΑ
Η ΚΙΚΗ, Η ΔΟΞΑ ΚΑΙ Η ΚΟΥΛΑ
ΤΡΕΙΣ ΣΥΝΤΑΞΙΟΥΧΕΣ ΤΟΥ ΟΓΑ
ΕΡΩΤΕΥΜΕΝΕΣ ΜΕ ΤΟ ΓΙΟ ΕΝΟΣ ΨΑΡΑ
ΤΟ ΓΙΟ ΤΟΥ ΨΑΡΑ ΤΟΝ ΕΛΕΓΑΝ ΚΩΣΤΑ
ΚΑΙ ΤΟΥ ΑΡΕΣΕ ΝΑ ΤΡΩΕΙ ΚΟΜΠΟΣΤΑ
ΤΗ ΣΥΓΚΕΚΡΙΜΕΝΗ ΜΕΡΑ
ΤΗΝ ΕΒΓΑΛΕ ΝΑ ΠΑΡΕΙ ΑΕΡΑ
ΜΙΑ ΚΑΡΓΙΑ ΤΗΝ ΕΒΑΛΕ ΣΤΟ ΜΑΤΙ
ΠΕΤΩΝΤΑΣ ΧΑΜΗΛΑ ΤΟΥ ΑΡΠΑΞΕ ΕΝΑ ΚΟΜΜΑΤΙ
Ω, ΔΥΣΤΥΧΕ ΚΩΣΤΑ, ΠΟΥ ΕΜΕΙΝΕΣ ΑΥΓΟΥΣΤΙΑΤΙΚΑ
ΧΩΡΙΣ... ΚΟΜΠΟΣΤΑ

*

ΤΡΕΙΣ ΦΙΛΕΣ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΟΜΟΤΗΝΗ
ΠΗΓΑΝ ΓΙΑ ΜΠΑΝΙΟ ΣΤΗΝ ΚΥΑΝΗ ΑΚΤΗ*
ΕΙΧΑΝ ΜΑΖΙ ΤΟΥΣ ΚΑΙ ΜΙΑ ΘΕΙΑ
ΚΟΝΤΗ, ΧΟΝΤΡΗ, ΟΝΟΜΑΤΙ ΣΙΑ
ΑΥΓΟΥΣΤΙΑΤΙΚΑ Η ΚΥΑΝΗ ΑΚΤΗ ΗΤΑΝ ΓΕΜΑΤΗ
ΜΙΑ ΣΦΙΓΤΑ ΤΣΙΜΠΗΣΕ ΤΗ ΘΕΙΑ ΣΤΟ ΜΑΤΙ
ΕΙΔΑΝ ΚΑΙ ΕΠΑΘΑΝ ΝΑ ΒΡΟΥΝΕ ΓΙΑΤΡΟ
ΤΕΛΙΚΑ ΚΑΤΕΛΗΞΑΝ ΣΕ ΕΝΑΝ ΠΡΑΚΤΙΚΟ
Ο ΠΡΑΚΤΙΚΟΣ ΗΤΟ ΔΑΤΡΗΣ ΤΟΥ ΓΚΙ ΝΤΕ ΜΟΠΑΣΑΝ
ΤΗΣ ΕΘΕΡΑΠΕΥΣΕ ΤΟ ΜΑΤΙ ΜΕ ΚΑΥΤΟ ΚΡΟΥΑΣΑΝ
ΕΚΤΟΤΕ Η ΘΕΙΑ ΦΟΡΑΕΙ ΜΠΑΝΤΑΖ
ΙΔΙΟ ΧΡΩΜΑ ΜΕ ΤΟ ΜΠΛΟΥ ΚΟΡΣΑΖ

* επίνειον Τριπολιτσάς



«Το σινέ “Ακρόπολης” στην Αίγινα
Στην έκθεση «Σημειώσεις Αιγίνης», στο Ιστορικό και Λαογραφικό Μουσείο του νησιού, ο ζωγράφος εκθέτει περισσότερα από 30 ασπρόμαυρα και επιχρωματισμένα υδατογραφημένα σχέδια με διαφορετικές απόψεις της Αιγίνας. Η επιμέλεια είναι της **Τριδας Κρητικού**, 4-14/8.



Πάβλος Χαμπίδης
Ζωγράφος



Άκης Τσέβης
Ζωγράφος

Abra**ve**newAthenian!

Της ΒΕΡΟΝΙΚΗΣ ΧΑΡΙΤΑΤΟΥ

→ veroniki@athensvoice.gr

«Αγία Παρασκευή - Παγκράτι με τα πόδια, 2 το πρωί λόγω απεργίας ταξί, άνεργος και ερωτευμένος ταυτόχρονα, διασχίζω δακρυγόνα, στο επίκεντρο των παγκόσμιων ειδήσεων»...

Οι Αθηναίοι ξεχωρίζουν είτε για τη δουλειά τους, τη στάση τους, την cool φωτογραφία τους, είτε για τον αθηναϊκό brave χαρακτήρα τους...

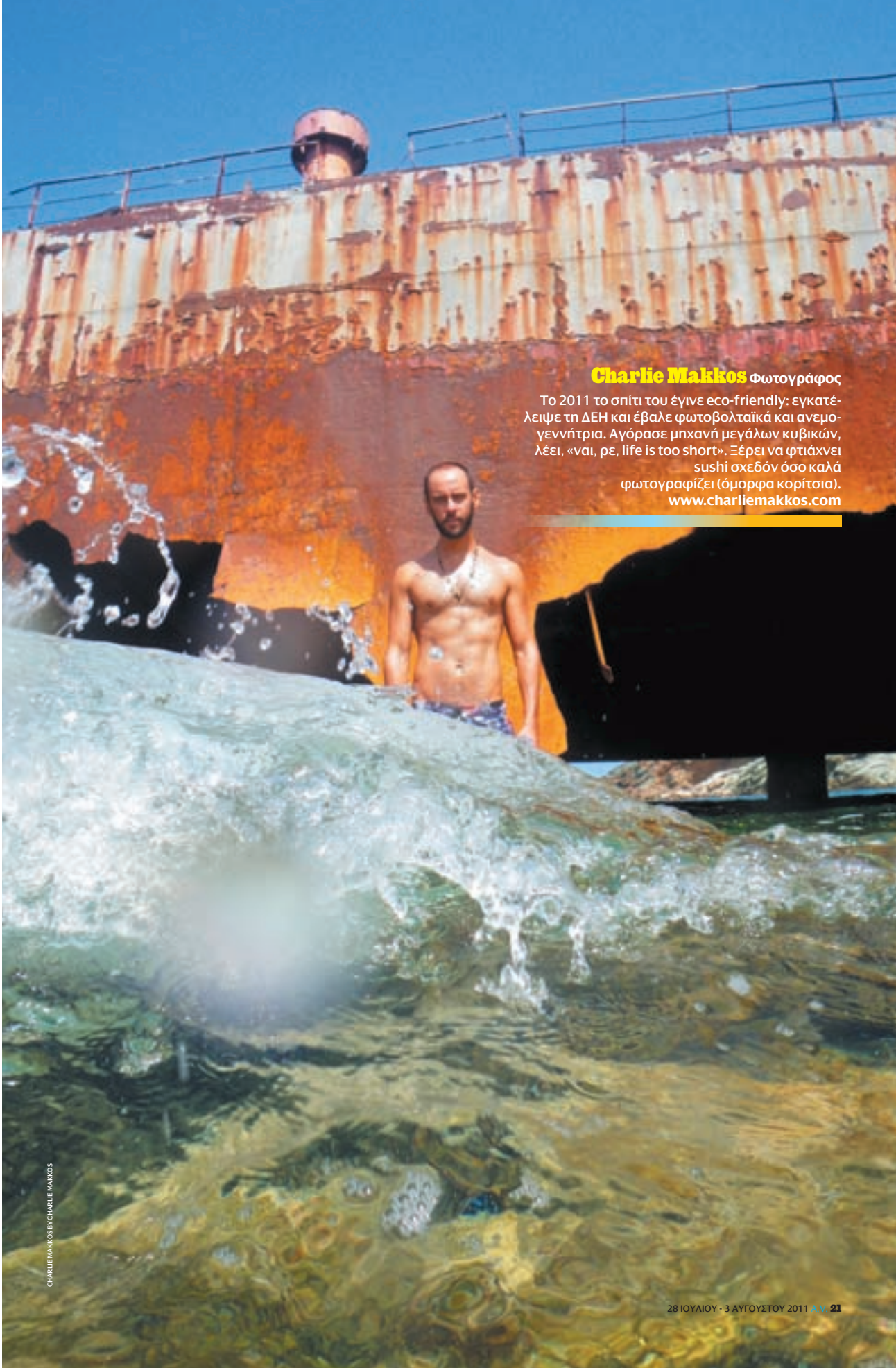
Εμείς «καμακώσαμε» τέσσερις για το αυγουσιτιάτικο τεύχος.



SKEVYEROTOKRITOU BY SKEVYEROTOKRITOU

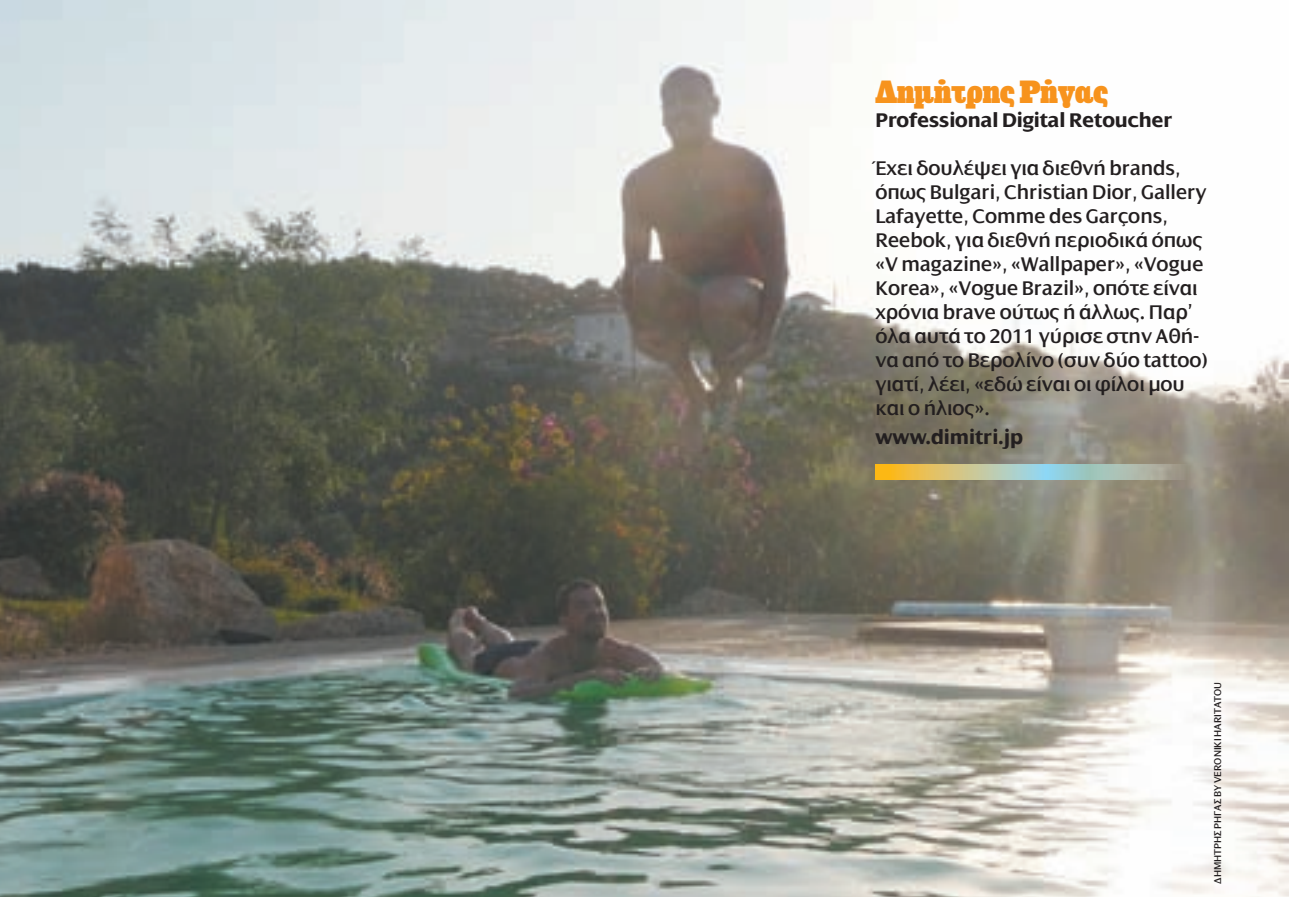
Skevy Erotokritou Αν και φωτογράφος πορτρέτων (William Dafoe, MGMT, Boy George) ανέλαβε αποστολή να φωτογραφίσει όσοολους τους αμπελώνες της Ελλάδας πάνω σε ένα βανάκι. Και εκτός από πολλά μπουκάλια κρασί και λάσπη, γνώρισε φροβερούς οιονοπαραγωγούς (ξεχωρίζει μια σύντομη συζήτηση με τον Μπουτάρη). Τον Αύγουστο θα κάνει τα πάντα underwater (σκέψεις και φωτογραφίες). Επιμένει να τη φωνάζουμε Skevinsky, κανείς δεν ξέρει γιατί...

[Facebook/skevy.skevinsky](https://www.facebook.com/skevy.skevinsky)



Charlie Makkos Φωτογράφος

Το 2011 το σπίτι του έγινε eco-friendly: εγκατέλειψε τη ΔΕΗ και έβαλε φωτοβολταϊκά και ανεμογεννήτρια. Αγόρασε μηχανή μεγάλων κυβικών, λέει, «να, ρε, life is too short». Ξέρει να φτιάχνει sushi σχεδόν όσο καλά φωτογραφίζει (όμορφα κορίτσια).
www.charliemakkos.com



Δημήτρης Ρήγας Professional Digital Retoucher

Έχει δουλέψει για διεθνή brands, όπως Bulgari, Christian Dior, Gallery Lafayette, Comme des Garçons, Reebok, για διεθνή περιοδικά όπως «V magazine», «Wallpaper», «Vogue Korea», «Vogue Brazil», οπότε είναι χρόνια brave ούτως ή άλλως. Παρ' όλα αυτά το 2011 γύρισε στην Αθήνα από το Βερολίνο (συν δύο tattoo) γιατί, λέει, «εδώ είναι οι φίλοι μου και ο ήλιος».

www.dimitri.jp

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΡΗΓΑΣ BY VERONIKI HARTIGTATOU

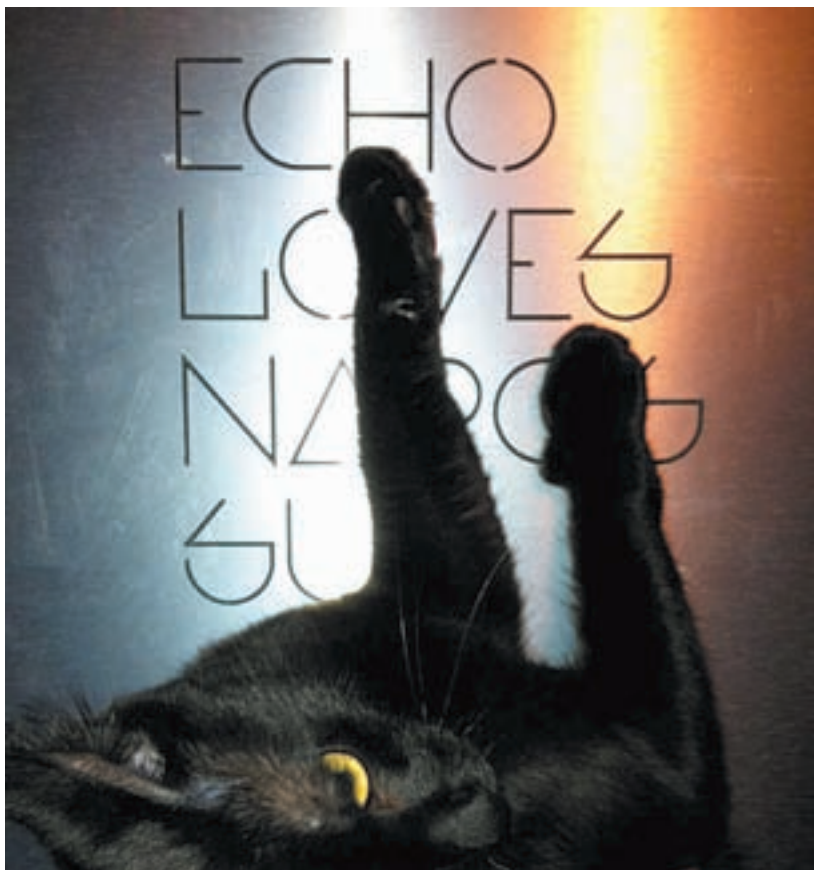
Άγγελος Μπράτης

Σχεδιαστής μόδας

Μόλις ανακηρύχτηκε the next big thing στην Εβδομάδα Μόδας της Ρώμης, στα πλαίσια διαγωνισμού της διοργάνωσης μόδας AltaRoma (κριτική επιτροπή: Silvia Fendi του Fendi Group, Franca Sozzani, director της ιταλικής «Vogue», Suzy Menkes, δημοσιογράφος μόδας της «International Herald Tribune», Terron Schaefer από το κολοσσιαίο κατάστημα Sacks Fifth Avenue της Νέας Υόρκης... αυτό εμείς το λέμε кара-brave).

Τράβηξε ειδικά για εμάς μια φωτογραφία της τυχερής του Ψίρσινας με φόντο το δημιουργικό της συλλογής. Μετά, τον γρατσούνισε.

www.angelosbratis.it



Η ΨΙΡΣΙΝΑ ΜΕ ΤΗ ΛΙΚΗ ΠΡΟΦΟΡΑ BY ANGELOS BRATIS

Επώγλημα με ζήτηση Αν ψάχνετε για part-time summer job, περιπετέρας στην Ανάφη (Ρούκουνας beach). Καλό -Greek Kamaki- Καλοκαίρι!

SR MAX 300



Αξιοποιεί την αγωνιστική ψυχή της Aprilia, προσφέροντας καθαρή διασκέδαση και απόλαυση στην οδήγηση.

Νέο Aprilia SR Max 300cc i.e. Μόνο με € 4.090!

aprilia



PIAGGIO HELLAS A.E. ΥΠΕΡΤΟΥ 258, 116 31 ΑΘΗΝΑ, ΤΗΛ. 210 7572100, FAX. 210 7572185, e-mail. piaggiohellas@gr.piaggio.com, www.aprilia.com.gr

Για απλωτές

Είναι ή όχι αναφαίρετο δικαίωμα η ρακέτα, όσο κόσμο και να έχει η παραλία;

Του **ΤΑΚΗ ΣΚΡΙΒΑΝΟΥ**

Το έργο «Κορίτσια στον ήλιο» είναι της Μαρίας Φιλοπούλου. Θα το δείτε στην Πινακοθήκη Κυκλάδων (Ερμούπολη Σύρου), στην έκθεση «Θάλασσας Τόποι» (επιμέλεια Ίρις Κρητικού, 30/7 - 31/8). Συμμετέχουν και άλλοι κορυφαίοι ζωγράφοι όπως Τέτσας, Τσόκλης, Παύλος, Κάρας, Κοκκινίδης, Σάμιος κ.ά.



ΔΕΝ ΠΛΗΡΩΝΩ, ΔΕΝ ΠΛΗΡΩΝΩ

Φρεαττύδα - Βοτσαλάκια

Όσοι βάζουν το κεφάλι μέσα μπορούν να δουλέψουν και ως κασκαβτέρ.

Ελληνικό

Ελεύθερη κι ωραία.

Καβούρι

Μπορεί να βρεις και κορίτσι για σπίτι – θα το καταλάβεις από τα κεφτεδάκια στην ψάθα.

Λιμανάκια Βουλιαγμένης

Οι τολμηροί κερδίζουν. Οι άτυχοι καταλήγουν είτε στο ΚΑΤ είτε με αφυδάτωση.

Λεγραινά

Εκείνη κοιτάει τα σπίτια στην ακροθαλασσιά και σκέφτεται αν προτιμάει δύο ή τρία παιδιά, εκείνος διαβάζει «Φίλαθλο».

Ψάθα

Μα πόση φασαρία μπορεί να κάνει ένα παιδί 6 χρονών;

ΘΑ ΠΛΗΡΩΣΕΙΣ, ΘΑ ΠΛΗΡΩΣΕΙΣ

Άλιμος

Καλά, που κρύβονταν όλα αυτά τα ωραία κορίτσια;

Δευτ.-Παρ. € 6, Σάβ.-Κυρ. € 8, Α. Ποσειδώνος (έναντι 62), 210 9855.169

Αστέρια Γλυφάδας

Όλη η γλυφαδιώτικη οικογένεια, συν όσοι είχαν όνειρο να γίνουν Γλυφαδιώτες.

Δευτ.-Παρ. € 6, Σάβ.-Κυρ. € 8 (€ 3 & € 4 αντίστοιχα, για τους δημότες Γλυφάδας). Δωρεάν πάρκινγκ.

Thalassea - Ακτή Α΄ Βούλας

Η χαρά του πατέρα, που θα πίνει ήσυχος το φραπέ του έχοντας τα μικρά στις τσουλήθρες.

Δευτ.-Παρ. € 5,50, Σάβ.-Κυρ. € 6,50

Λίμνη Βουλιαγμένης

Εκτός από αναζωογονητικό είναι και σέξι να κυλιέσαι στις λάσπες.

€ 8, δημότες Βουλιαγμένης & παιδιά 5-12 ετών € 5, 210 8962.237, www.limnivouliagmenis.gr

Αστέρας Βουλιαγμένης

Μοντέλο μόνο ψάχνει (για ποδοσφαιριστή).

Δευτ.-Παρ. € 15, Σάβ.-Κυρ. € 25, 210 8901.694

Yabanaki

Ο υδάτινος κόσμος – όχι του Κέβιν Κόστνερ.

Δευτ.-Παρ. € 7, Σάβ.-Κυρ. € 8, με επιπλέον χρέωση ξαπλώστρας τα Σ/Κ € 5, Δωρεάν πάρκινγκ, Βάρκιζα, 210 8972.414, www.yabanaki.gr

Grand Beach Lagonissi

Βουτιές στο Μαϊάμι της Αττικής.

Δευτ.-Παρ. € 8, Σάβ.-Κυρ. € 17, www.lagonissiresort.gr

Καράβι - Σχινιάς (Μαραθώνας)

Δεν μπορείς να απλώσεις την πετσέτα σου λίγο πιο μακριά;

Ελεύθερη είσοδος με ελάχιστη κατανάλωση € 4, 22940 55950, www.karavi.gr





Ο γιος του ανέμου

Του Τάκη Σκριβάνου

Α λματα στον αέρα, φιγούρες στο κύμα, αποθέωση από την παραλία – αλλά πρώτα πρέπει να μάθεις τα βασικά. Σε γενικές γραμμές, 10 ώρες μαθημάτων είναι αρκετές για να μπορεί κανείς να κρατάει την ισορροπία του και να στρίβει τη σανίδα. Εξειδικευμένοι προπονητές σε περιμένουν στις παρακάτω σχολές...

Γοργόνες και μάγκες

Αν είδες τα «Σαγόνια του καρχαρία» και τρόμαξες, γύρνα σελίδα. Εδώ θα διαβάσεις πού παίρνεις πιστοποιητικό αυτοδύτη, δηλαδή πού μαθαίνεις να βουτάς με μάσκα και μπουκάλες σε βάθος έως και 18 μ.

Aqua Divers Club 48,5 χλμ. Λεωφ. Αθηνών - Σουνίου (Ξενοδοχείο Καλυψώ), 210 9713.550
3 ώρες θεωρία + καταδύσεις (€ 60). Εάν σου αρέσει, ακολουθούν 5

θεωρητικά μαθήματα + 5 καταδύσεις στην Ανάβυσσο (€ 400).

Athina Diving 380 χλμ. Λεωφ. Αθηνών - Σουνίου, 22910 25434, www.aquadiversclub.com
Δοκιμή με θεωρία και κατάδυση έως 3 μέτρα (€ 40). Αν ανταποκριθείς, ακολουθούν 3 θεωρητικά + 3 καταδύσεις στα ρηκά + 2 στα βαθιά στο Λαγονήσι, κάθε μάθημα διαρκεί 4 ώρες (€ 240).

Halkeas Diving Τζαβέλα 80 & Πινδάρου, Καστέ-

λα, 210 4131.919, www.godive.gr
Δώδεκα μαθήματα, 6 θεωρία + 6 καταδύσεις στα πρώτα λιμανάκια της Βουλιαγμένης (€ 350).

Mediterranean Dive Center Αλέξανδρου Παπαναστασίου 95, Πειραιάς, 210 4125.376, www.rozidis.gr
3 θεωρητικά μαθήματα + 6 καταδύσεις, η πρώτη σε πισίνα στο Μικρολίμανο, οι άλλες στα πρώτα λιμανάκια της Βουλιαγμένης (€ 350). -Τ.Σ.

Ναυτικός Όμιλος Βουλιαγμένης
694 6381204, www.nov.gr
6 ώρες € 170, 12 ώρες € 290

Wind therapy Ποσειδώνος 202, παραλία Σχινιά, 697 7798028
3 δίωρα μαθήματα € 150,
6 δίωρα € 259

Moraitis Sports Center Παραλία Σχινιά (δίπλα στο Ολυμπιακό Κωπηλατοδρόμιο), 22940 55965
1 ώρα € 25, 10 ώρες € 250

Ναυτικός Όμιλος Βάρης - Βάρκιζας Ανατολική παραλία Βάρκιζας, 210 8974.305
1 ώρα € 30, 10 ώρες € 250

Yasurfaki Παραλία Βάρκιζας (yabanaki), 698 3609573
1 ώρα € 30, 10 ώρες € 250

*Όλες οι σχολές σάς παρέχουν και τον κατάλληλο εξοπλισμό.

Extra tip

Εάν αγοράσεις τον πλήρη εξοπλισμό σου από την εταιρεία **The Super WindSurfing Market** (Κυπρίων Ηρώων 69, Κάτω Ηλιούπολη, 210 9954.992, www.windrider.gr), θα σου κάνουν δωρεάν ιδιαίτερα μαθήματα στην παραλία της Αναβύσσου.

A	B
DATE / TIME NOISE REDUCTION ON / OFF	DATE / TIME NOISE REDUCTION ON / OFF
<p>Η ΚΑΖΕΤΑ ΤΗΣ SHAYA</p> <p>A SIDE</p> <ul style="list-style-type: none"> • David Guetta ft. Snoop Dogg <i>Sweat</i> • Swedish House Mafia <i>Save The World</i> • OtherView ft. Mark F. Angelo <i>I'm The One</i> • Jennifer Lopez ft. Lil Wayne <i>I'm Into You</i> • HouseTwins feat. Elle <i>Never</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • B SIDE • Lykke Li • I Follow Rivers • Shakira • Rabiosa • Slick Beats • Just Do Me Right • Jason Derulo • Don't Wanna Go Home • Beyonce • Run The World (Girls)



VICHY
LABORATOIRES

Η 24ωρη ενυδατική
φροντίδα
για τις ευαίσθητες
επιδερμίδες
σε 3 διαφορετικές
συσκευασίες!

AQUALIA THERMAL

24ΩΡΗ ΕΝΥΔΑΤΙΚΗ, ΚΑΤΑΓΡΩΝΤΙΚΗ ΚΑΙ ΤΟΝΙΣΤΙΚΗ ΦΡΟΝΤΙΔΑ

Συνδυάζει τη φυσική δύναμη των 15 απόλυτα μεθάλων και ανισοσταθίων του ιατρικού νερού της Vichy με το Aquamin[®], δραστικό ορυκτικό που ενισχύει τη φυσική προστασία της επιδερμίδας από την αφυδάτωση.

*Μην ξεχνάτε να εφαρμόζετε πάντα τη φροντίδα μετά καθαρίζοντας προσεκτικά το πρόσωπο.

www.vichy.com.gr



VICHY. Η ΥΓΕΙΑ ΕΙΝΑΙ ΟΜΟΡΦΗ



Ρονάλντο και Ζουλιάννα, Ρίο Ντε Τζανέιρο, Βραζιλία

Μας έχουν πει διάφορα για τον καιρό της Αθήνας, αλλά δεν τρομάζουμε, ως Βραζιλιάνοι είμαστε συνηθισμένοι στη ζέστη. Θέλουμε οπωσδήποτε να δούμε την Ακρόπολη και το Μουσείο της, να δοκιμάσουμε το φαγητό και τα φρούτα σας. Η πρώτη εικόνα, με τα ακινητοποιημένα ταξί στο δρόμο, μας θύμισε πολύ το Ρίο. Κι εκεί, πριν από μερικούς μήνες, 10.000 ταξί είχαν κλείσει το κέντρο της πόλης. Διαμαρτύρονταν για το άνοιγμα του επαγγέλματός τους.



Ουβράρ και Ιβού, Γαλλία, Παρίσι

Έχουμε διαβάσει τόσα πολλά και ανυπομονούμε να τα δούμε από κοντά την Ακρόπολη και τους αρχαιολογικούς χώρους. Ομολογούμε ότι ένας από τους βασικούς λόγους που βρισκόμαστε εδώ είναι για να σκάσουμε από τη ζέστη. Μετά θα νοικήσουμε αυτοκίνητο για να κάνουμε το γύρο της Ελλάδας, αναζητώντας τους αρχαιολογικούς θησαυρούς.

Μόλις προσγειώθηκα

Της ΑΕΝΑΣ ΧΟΥΡΜΟΥΖΗ

Βρήκαμε τουρίστες στο Ελευθέριος Βενιζέλος και τους ρωτήσαμε τι περιμένουν από την Αθήνα...



Τομ και Αριάννα, Φιλαδέλφεια, ΗΠΑ

Ήρθαμε εδώ για να χαλαρώσουμε. Καλός καιρός, καλό φαγητό, καλό κρασί και ελπίζω φιλόξενοι και ωραίοι άνθρωποι. Θα μείνουμε 2 μέρες και μετά νησιά.



Τζέρι και Αλεξάντρα ντε Ρόζα, Μιλάνο, Ιταλία (Έμειναν στην Αθήνα ένα Σάββατο)

Την ξέρουμε καλά από παλιότερες επισκέψεις. Τώρα μας φάνηκε εγκαταλελειμμένη και βρόμικη. Πήγαμε στο Αρχαιολογικό Μουσείο και ήταν κλειστό στις τέσσερις το απόγευμα. Δίπλα ήταν ένας δρόμος γεμάτος με μεθυσμένους και τοξικομανείς! Είναι λυπηρή αυτή η εικόνα, διότι πραγματικά αγαπάμε την Ελλάδα. Μείναμε με την απορία: Τι φταίει γι' αυτή την κατάσταση; Η οικονομική κρίση ή κάτι άλλο; Αν μας δοθεί η ευκαιρία θα ξανάρθουμε. Πρέπει να δούμε το Αρχαιολογικό Μουσείο. Μας έμεινε απωθημένο.

Άθλος #29

Να χαράξεις τη δική σου ρότα

© Carlsberg & Carlsberg



Ζήσε ένα καλοκαίρι με δικό σου φουσκωτό

Το δικό σου καλοκαίρι θα είναι δροσιστικό, απολαυστικό και γεμάτο περιπέτεια.

Μπες στο [facebook.com/Carlsberg](https://www.facebook.com/Carlsberg), πάρε μέρος στο μεγάλο διαγωνισμό και κάνε δικό σου ένα φουσκωτό **DIVE RIB 5m** με μηχανή **60HP YAMAHA!**

Ακόμα, κέρδισε



Α πλούσια κατεδύσεων



Α πλούσια ιστιοπλοίας

ΚΑΙ



2 κιβώτια Carlsberg
την εβδομάδα

Ο διαγωνισμός ισχύει από 28/6/11 έως 31/8/11



[facebook.com/carlsberg](https://www.facebook.com/carlsberg)



twitter.com/CarlsbergGreece

That calls for a **Carlsberg**

Απολαύστε υπεύθυνα



Greatest Hits

Ο ΓΙΩΡΓΟΣ Θ. ΠΑΥΡΙΑΝΟΣ
γράφει για την Α.Υ.
ένα τραγούδι

Γράμμα στον Χάρι Πότερ

Μαζί με τα άλλα βάσανα
φίλε μου Χάρι Πότερ
θα 'ρθει και
κύμα καύσωνα
το είπε κι ο ρεπόρτερ

Για πάρε το ραβδάκι σου
τη μαγική σου μπέρτα
ανέβα στο σκουπάκι σου
και στην Ελλάδα πέτα

Να πεις «αεισιχτήριους»
σ' όλους τους Ευρωπαίους
μετά «εξαφανιστήριους»
για διαγραφή του χρέους

Πες ένα «ξεκουμπίστους»
για όσους μας
κοροϊδεύουν
κι έπειτα «φυλακίστους»
για εκείνους που μας
κλέβουν

Κι όταν με το
«πλουτίσιους»
τα φράγκα θα σκορπάμε
πες και
«καλοκαιρίσιους»
διακοπές να πάμε



Ανοιχτά bars

Banana Moon, Αρδηπιτού 1,
Μετς/**Bios (ταράτσα)**, Πειραι-
ώς 84/**Booze**, Κολοκοτρώνη
57/**Blue**, Μεσολογγίου 8,
Χαλάνδρι/**Inoteka**, πλ. Αβησ-
συνίας 3, Μοναστηράκι/**Key**,
Πραξιτέλους 37/**Old Fashion**,
Μιασούλη, Ψυρρή/**Ποτοπω-
λείον**, Πανόρμου 113, Αμπε-
λόκηποι/**Tobacco**, Σουλτάνη
8, Εξάρχεια/6 **D.O.G.S.**, Αβρα-
μιώτου 6-8, Μοναστηράκι.
**Δεν θα κλείσουν ποτέ, ούτε
τον 15γούστο**



Μόνοι στην πόλη

Μερικές σημειώσεις του Αυγούστου από την Α.Υ. team

Να δω όλο το κέντρο πιάτο από το μπαρ του «A for Athens», του ολοκαί-
νουργιου apartments hotel της Ερμού (Μιασούλη 2-4)

Να ταξιδέψω με το marinetraffic.com, το site που δείχνει σε πραγματικό χρό-
νο την κίνηση όλων των πλοίων στο Αιγαίο και στον κόσμο.

Να χαθώ στη «Ζούγκλα» της Κολοκοτρώνη. Στο σουρεάλ χώρο που τρέ-
χουν «Ο Νίκος Λούβρος και τα κορίτσια του» στο αίθριο
του Booze Cooperativa...

Να περάσω 5 ώρες εγγυημένης ρομαντζάδας στη Νέα Φιλαδέλφεια. Με περι-
πατο στο καταπράσινο άλσος, ταινία στο ομώνυμο θερινό σινεμά και κλείσιμο
στο «Τσιπουράδικο».

Να περπατήσω από πάνω μέχρι κάτω τη Φωκίωνος Νέγρη. Και μετά να πιω
μια μπίρα ανάμεσα σε παλιούς και νέους Κυψελιώτες,
σε κάποιο καφέ της...

Να εμπιστευτώ τυφλά το κρασί που θα μου προτείνουν στο Oinoscent, το
κομψό καινούριο wine bar της Αθήνας (Βουλής 44Α).

Να πιω το «τέλειο του Αυγούστου». Κάρδαμο, αγγούρι σε λωρίδες, Brokers
τζιν και λίγο τόνικ! Στο Gin Joint της πλατείας Καρύτση.

Να φάω πειραγμένους λουκουμάδες στο «Καραγκιόζη». Ολοκαινούργιο, στα
Εξάρχεια, στον πεζόδρομο της Κωλλέτη.

Να τσεκάρω και το τρίτο «Colibri» που άνοιξε στο 166 της Καλλιρρόης. Η κα-
λύτερη πίτσα στην πόλη.

Να στρίψω στο 126 της Εμ. Μπενάκη και να καταλήξω στο «Βυζαντινό του
Στρέφη». Ό, τι κοντινότερο σε σκηνικό πανηγυριού μπορείς να βρεις
στην Αθήνα.

Να δω τρεις φορές τη θέα από την Πετρούπολη. Από το εστιατόριο «Ανε-
μος», από τον πολυχώρο «Απολις», από το Terra Petra.

Να γεμίσω το iPod με Teen Daze, Washed Out, Toro Y Moi, Memory Tapes &
Neon Indian, γιατί «το chillwave είναι το νέο lounge».

Να ξεμερωθώ με τα 10 επεισόδια του Α' κύκλου «Game Of Thrones», για τα
οποία συζητάνε όλοι. Ή να αρχίσω επιτέλους το «Breaking Bad».

Να δροιστώ στον Βαρνάβα, ημιορέα χωριό σε 500-650 μέτρα υψόμετρο
στη Βόρεια Αττική.

Να δω με την ψυχία μου τα αρχαία της πόλης. Ανοιχτά και τον Δεκαπε-
νταύγουστο όλοι οι αρχαιολογικοί χώροι με ελεύθερη είσοδο.

ΣΠΟΥΔΑΣΕ ΣΕ ΕΝΑ ΑΠΟ ΤΑ 7 ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΑ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΗΣ

(Ανακήρυξη 1075 Γεν. Διεύθυνσης Ε.Ε.
Τομέας Οπτικοακουστικών / Φιλελεύθερα Κοινωνία - Μάιος 2000)

- 94 ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΕΣ
- 12 ΤΟΜΕΙΣ



ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ & ΔΙΟΙΚΗΣΗ

- Στάθμος Επιχειρήσεων
- Μικροεπιχειρηματική Λογιστική
- Φοροτεχνολογία
- Marketing - Διαφήμιση
- Πωλησιολογία
- Επιχειρηματικότητα
- Έξυπνη Αγορά
- Γραμμοτεχνολογία
- Ηλεκτρονική
- Security (Υψηλής Ασφάλειας)

MEDIA ARTS

- Σκηνοθεσία
- Εικονογράφηση
- Μοντάζ
- Σεναριογραφία
- Παράγωγοι

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΑ ΥΓΕΙΑΣ

- Ε. Ψυχοθεραπευτική
- Ειδικός Εργαστηριακός Διαγνώστης
- Μασάζ
- Ε. Ακουσθολογία
- Ε. Ηχοακουσθολογία
- Ε. Φαρμακεία & Καλλυντικά

ΠΑΡΑΦΟΡΕΥΣΗ & ΝΕΕΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ

- Τεχνολογία Προγραμματισμού Παιχνιδιών & Ψυχογλωσσικών Εφαρμογών (Video Games)
- Προγραμματισμός Video Games
- Multimedia
- Διαδίκτυο
- Τεχνολογία Διακίνησης Υψηλής ταχύτητας
- Κινητή Τηλεφωνία
- Τεχνολογία Η/Υ
- Ιατρικά Όργανα

PERFORMING ARTS

- Υποκριτική
- Ερασιμαχική Τραγική Ήραση
- Ενδυματολογία - Σεναριογραφία

ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ & ΕΣΤΙΑΣΗ

- Στεναιοσοφία
- Μουσική
- Ειδικός Διατροφολόγος Τροφολογίας
- Σερβιτόρος & Ειδικός Κουζίνας
- Αρτοποιία - Ζαχαροπλαστική

ART & DESIGN

- Web Design
- Γραφισμός
- Διακοσμητική
- Φωτογραφία
- Computer Animation
- Διακοσμητική - Σεναριογραφία
- Συναρμολογία Έργων Πλαστικής
- Σχεδιασμός μέσω Η/Υ
- Διαρκών Έργων

MEDIA & SPORTS STUDIES

- Δημοσιογραφία
- Αθλητική Δημοσιογραφία
- Πρωτόκολλο
- Διεπιστημολογική Στήριξη Αθλητών

SOUND & MUSIC

- Ηχοηχογραφία
- Παραγωγή Ραδιοφωνίας
- Μουσική Τεχνολογία
- Μουσική Διευκρίτιση

BEAUTY, FASHION & SPA

- Αιθίσια
- Κομμωτική
- Σελίδα Μόδας
- Μοδιστική
- Spa - Φοροαποθήκευση
- Ταξινόμηση Νυχιών (Nail Artist)

ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΙΑ & ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΙΑ

- Τεχνολογία Αυτοκινήτων Βελτιστοποίηση
- Μικροεπιχειρηματικότητα
- Τεχνολογία Μικροεπιχειρηματίας
- Εκπαιδευτική Υποστήριξη Οδών
- Οδοντοτεχνολογία
- Ηλεκτρολογία
- Τεχνολογία Υπερήχων Εγχειρημάτων
- Φωτοτεχνολογία
- Τεχνολογία Εγχειρημάτων Βελτιστοποίηση
- Τεχνολογία Απολυτή Κίνησης

PASS2THE
FUTURE

AKMΗ

και 22 ΑΚΟΜΑ σύγχρονες ειδικότητες

Αθήνα: Καθολική 16, Τηλ.: 210 82 24 074
Θεσ/Λιαν: Ταυροκόπη 14, Τηλ.: 2310 260 200
www.iek-akmi.gr
info@iek-akmi.gr

AKMΗ
Ο ΗΙΣΤΗΡΕ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Μόνο PULP LP καθόλου FICTION

Επιμέλεια:
ΓΙΩΡΓΟΣ ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΣ

Δεν είναι επιστημονική φαντασία. Οι Pulp επανewóθησαν μετά από 15 χρόνια. Επαιξαν τον Μάιο στο Primavera, τον Ιούνιο στο Glastonbury και στις 20 Αυγούστου θα είναι στην Αθήνα για να εμφανιστούν για μία συναυλία στο TerraVibe Park. Ο Jarvis Cocker αυτό το καλοκαίρι θα έχει έναν παραπάνω λόγο στο καλοκαιρινό σου πρόγραμμα. Λογικό.

Pulp: Do you remember the first time?



Greeks Do It Better

Η ελληνική σκηνή πάει παραλία

Οι μουσικές σκηνές έκλεισαν. Οι μουσικοί όμως περιoδεύουν pop-story και έρχονται σε ένα ανοιχτό θέατρο near you. Χώρια τα φεστιβάλ που οργανώνονται σε όλη την Ελλάδα. Έτσι, αν κάνεις διακοπές στην Κέρκυρα μπορείς να δεις τον Σωκράτη Μάλαμα (5/8) και τον Νίκο Πορτοκάλογλου (6/8), αν είσαι στην Κρήτη το νου σου για το Kouzoulo Festival στο χωριό Μόχλος Λασιθίου με Θανάση Παπακωνσταντίνου (5/8), Παντελή Θαλασσινό και Κωστή Μαραβέγια (6/8) και Τσακνή, Μαχαιρίτσα, Ζουγανέλη (7/8). Αν ψήνεσαι στη Νίσυρο σου έρχεται και ο Μάλαμας στις 13/8, που μπορείόμως και να τον πετύχεις στις 23/8 στη Μυτιλήνη. Ακόμη πιο μακριά φτάνει ο Γιάννης Αγγελάκας με το σχήμα 3 που ταξιδεύει από Κω (2/8) μέχρι Σαμοθράκη (23/8). Αν πήρες τα βουνά, το νου σου για το φεστιβάλ «Επ' Oresí» στο Αθλητικό Κέντρο Καρπενησίου με Γιάννη Αγγελάκα (5/8), Πυξ Λαξ (6/8), Μάλαμα (7/8). Στα φρετινά Αισχύλεια στο Παλιό Ελαιουργείο στην Παραλία στην Ελευσίνα εμφανίζεται η Δήμητρα Γαλάνη με τον Βασιλικό (28/8) και ο Cayetano σε live εμφάνιση δύο μέρες αργότερα. Μείνετε συντονισμένοι, αλλά βασικά όρθιοι.

ARK FESTIVAL 2011



Gaudi



Π. Μουζουράκης



Locomondo



Κ. Μαραβέγιας



Ska Bangies



Ν. Μποφίλιου

Με την επιστροφή ετοιμάσου για τη διήμερη κιβωτό του ARK Festival που θα ξαναβουλιιάξει από τον κόσμο στην «Τεχνόπολις» του Δήμου Αθηναίων. Μετά το περσινό sold out διήμερό του, το ARK Festival 2011 θα δώσει το πρώτο ραντεβού μετά τις διακοπές με τη σταδιακή «επανάταξη» στη νέα σεζόν. Συνεχί live updates και φωτογραφίες σε Facebook, Twitter και iPhone app και το φετινό lineup θα περιλαμβάνει Locomondo, Burger Project σε μια συνεργασία-έκπληξη με τον Φοίβο Δεληβοριά, τον Λεωνίδα Μπαλάφα μαζί με τον Πάνο Μουζουράκη και τους Ska Bangies (12/9). Συνέχεια με Μόνικα, Maraveyas Illegal, Νατάσσα Μποφίλιου, Imam Baildi και τον πρωτοεμφανιζόμενο Gaudi (13/9).



Business *unusual*

“Survival of the Fittest”

Herbert Spencer

Choose the **ALBA Program** that fits **Your Evolution**

Information Session
August 25
(ALBA Campus, Vouliagmení)
www.alba.edu.gr/infoSessions

NEW
PROGRAMS
NEW
INTAKE DATES

Whether you are a **Senior Executive** or a **Recent Graduate** we have the Program for you:

- Executive MBA • The ALBA MBA • MBA in Shipping • MBA in Banking
- MSc in Finance • MSc in Strategic HRM • MSc in Business for Lawyers
- MSc in International Business and Management
- MSc in International Shipping and Finance (with the University of Reading)

Κέντρο Μεταπτυχιακών Σπουδών

ALBA Καλλιθέα Διοίκησης Επιχειρήσεων - Μη Κερδοσκοπική ΚΕΜΕ Μεταπτυχιακές Σπουδές
Λ. Αθηνών & Αρίας 2Α, 16871, Βουλιαγμένης, Τηλ: 210 898 4531, Fax: 210 898 4737, www.alba.edu.gr



Αν μείνετε και οι δύο
στην Αθήνα

Puppy Park Παπαδιαμά-
ντη 32 & Ειρήνης, Μαρού-
σι, 210 6095.462, ημερήσια
είσοδος € 10. «Παιδικός
σταθμός», με ειδικούς για
την εκπαίδευση και την
ψυχαγωγία του, σε χώρο
με πισίνα. Όσο το σκυλί,
κάνει μακροβούτια ενώ
εσείς απολαμβάνετε τον
καφέ σας.

Έργο της Αγγελικής Σταυριάνου

Πού πας μακριά μου;

Μην τα αφήσετε μόνα τους. Υπάρχει και για τα ζωάκια σας μια λύση,
αν δεν μπορείτε να τα πάρετε μαζί σας.

Ξενοδοχεία Stardogs Παιανία (έξοδος 18), 210 6029.053, 697 3446191, www.stardogs.gr, από € 21 την ημέρα. Φύλαξη σε κοιτώνες (με δροσερό πλακάκι και ταρατσάκι μπροστά). Επίσης: κοινωνικοποίηση με άλλα σκυλάκια, που κάνουν καλή παρέα! **Marathonland** Βασιλίας Μπαλάνκας, Θεσσαλίας 16, Μαραθώνας, 22940 56420, www.marathonland.gr, € 21-23. Ατομικά δωμάτια, για να μην επηρεάζεται το σκυλάκι από τον δεξιά ή τον αριστερά του, με ξύλινο σπιτάκι μέσα στο δωμάτιο και πλαστικό κρεβάτι γεμάτο παιχνίδια. **Jackie and Jino - Σοφία Αυγερινού** Κερατέα, 697 200865, € 15. Περιφραγμένο χώρο 6 τ.μ. ο καθένας - απολύμανση δις ημερησίως. Ο κτηνίατρος πάνω από το κεφάλι του. **Avra Farma** Ελαιώνας Θηβών, 720 χλμ. Αθηνών-Λαμίας, 210 2527.551, 210 2532.118, www.avrafarma.gr € 15 (συν ΦΠΑ). Ξενοδοχείο για: σκύλους, γάτες, πτηνά, άλογα (!) Ατομικό διαμέρισμα, καθημερινός προαυλισμός, παραλαβή και παράδοση κατ' οίκου. Και δώρο 2 αποπαρασιτώσεις. Τέλειο πακέτο. **Lazaros-Kennel** 3,50 χλμ. Παιανίας - Μαρκόπουλου, Κορωπί, 210 6029.143, www.lazaros-kennel.gr, από € 15. Καταπράσινο σκύλο-οικογενειακό περιβάλλον. Ευρύχωρα δωμάτια και σιτρονέλες κάθε απόγευμα, για να μην τα ενοχλούν κουνούπια και σκνίπες.

Η μετακίνησή του (προς πλοίο, αεροδρόμιο, κτηνιατρείο κ.λπ.)

Νίκος Πανούτσος 694 5333218. Ο πρώτος ταξιτζής σκύλων στην Ελλάδα με 10χρονη εμπειρία. Μεταφορές σε όλη την Ελλάδα, και ακόμα: pet-sitting και dog-walking (με € 15 την ώρα). Για διαδρομή εντός Αθήνας, περίπου € 15-20 την ώρα. **Κος Κώστας** www.radiotaxi-athens-mercedes.gr, 697 0702494. Θα πηγαίνει στον προορισμό του με Mercedes, σε ειδικό χώρο στο πίσω μέρος του καθίσματος. Για διαδρομή εντός Αθήνας, υπολογίστε € 35.

-ΔΗΜΗΤΡΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ

φυσικό δροσιστικό ανανζωογονητικό

Παραδώσου στην απόλυτη γευστική εμπειρία του Life Tsai.
10 φορές πιο πλούσιο σε χυμό φρούτου,* σε παρασύρει
σε μια δίνη δροσιάς και φρεσκάδας που σε ανανζωογονεί φυσικά.



Νέο Life Tsai
Έτσι πρέπει να είναι το τσάι.

*ανά το αντίστοιχο προϊόντα της αγοράς βάσει στοιχείων Nielsen Market Track Δεσ 10 - Μάρκ 11.

Greek islands (not)

Ο ΓΙΩΡΓΟΣ ΦΑΚΙΝΟΣ* μένει κι αυτός στην Αθήνα τον Αύγουστο. Μας γράφει τους λόγους.



Πριν βιαστούν κάποιοι να με κατηγορήσουν σαν σομοπ ή ανθέλληνα, να ενημερώσω πως για αρκετά χρόνια έκανα διακοπές και σε ελληνικά νησιά. Σίγουρα δεν έχω πάει σε όλα, αλλά ξέρω τουλάχιστον γιατί τα απέρριψα. Η συννηθισμένη «διαδρομή» μου αρχικά ήταν κάποιο ελληνικό νησί για μερικές μέρες και μετά κατευθείαν Αγγλία για βόλτες, clubbing και φεστιβάλ (με μια ιδιαίτερη προτίμηση στο Reading Festival). Κάνοντας απολογισμό στο αεροπλάνο της επιστροφής μου, πάντα κατέληγα ότι τελικά είχα περάσει καλύτερα στο εξωτερικό. Γιατί; Γιατί στις διακοπές μου στην Ελλάδα είχα βρει ένα σωρό λόγους να εκνευριστώ, ενώ στην Αγγλία είχα περάσει μαγικά... Θα μπορούσα να αναφέρω πολλές κατηγορίες και υποκατηγορίες ελληνικών νησιών, αλλά ας μείνω στα βασικά: απεχθάνομαι τους χίπηδες και τη χίπηκη ζωή, και ακόμα περισσότερο τους νεο-χίπηδες. Άρα η εναλλακτική ενός νησιού σαν τη Δονούσα ή την Ηρακλείδα, ας πούμε, σίγου-

ρα δεν είναι για μένα που μου αρέσει να έχω μία σχετική άνεση στις διακοπές μου και να μη νιώθω πως περνάω κάποιου είδους μαζοχιστική δοκιμασία τον εαυτό μου (σίγουρα έχω μπουκτίσει από αυτές όλο τον υπόλοιπο χρόνο). Άσε που έχω πολύ τρυφερή σχέση με το πιστολάκι μου. Λογικό να πει κάποιος, «αν δεν σου αρέσει αυτό, πήγαινε στη Μύκονο». Ε, ούτε αυτό μου πάει, γιατί δεν γουστάρω όλο αυτό το ψευτο-glamorous lifestyle. Δοκίμασα ακόμα και νησιά που είναι μεσαιές λύσεις (Πάρος, Νάξος, Αντίπαρος, Ιόνιο κ.λπ.) και είχα την ίδια γεύση: υπερτιμημένη λίγδα και ελληνικό κίτσαριό. Άσε που στα χρόνια που συνδύαζα εξωτερικό κι ελληνικά νησιά, είχα φτάσει στο τέλος να ξοδεύω λιγότερα στο Λονδίνο απ' ό,τι λίγες μέρες πριν στο Αιγαίο! Και κανείς δεν έβαζε μυαλό τα επόμενα καλοκαίρια, μέχρι που φυσικά σταμάτησα να πηγαίνω. Δεν κατάλαβα ποτέ πως ήταν δυνατό να πληρώνω τόσα λεφτά για ένα τέτοιο ενοικιαζόμενο δωμάτιο, για μπόμπες στα clubs, για να τρώω στη μάπα τον κάθε αγενή υπάλληλο... Στην τελική σε



ένα ξερονήσι είχα έρθει, όχι στα νησιά Φίτζι... Και βέβαια στις 7 το πρωί, εκεί κοντά στην πλατεία, με θυμάμαι να χαζεύω τα γελοία βλαχοπεσίματα σε διάφορες γκόμενες και να χαμογελάω ειρωνικά. Είναι βλέπεις η τελευταία τους ευκαιρία να γαμήσουν πριν πάνε σπίτι. Φαντάζομαι επίσης πως θα βρω κάποιους supporters ανάμεσά σας στο ότι ρακέτες και υπόλοιπα παραλιακά σπορ είναι απλά τραγικά και γελοία και από την άλλη σε ερημική παραλία δεν μπορώ να κάτσω πάνω από μισή ώρα (εκτός κι αν είναι αυτή σε ένα συγκεκριμένο μέρος της Σάντα Μόνικα στο Λος Άντζελες). Συνεχίζω, ποιο το νόημα να πας διακοπές όταν εκεί που θα πας θα δεις τους ίδιους και τις ίδιες που συναντάς στα στέκια σου στην Αθήνα; Αλλά το χειρότερο που με απωθούσε (και φυσικά το έκοψα μαχαίρι) ήταν η Αδράνεια. Δεν την αντέχω. Ακόμα και όταν είμαι εξαντλημένος, μία μέρα ξεκούρασης αρκεί για να έρθω στα καλά μου. Στα νησιά ζούσα μια συνεχή αδράνεια και ρουτίνα που καταλαβαίνω πως σε άλλους ανθρώπους ίσως είναι γοητευτική και τη χρειάζονται

(και φυσικά δεν τους αδικώ). Εμένα όμως τη δεύτερη μέρα που ήμουν εκεί, άρχιζε να μου λείπει το DJing, σκεφτόμουν ότι το βράδυ ήθελα να διασκεδάσω κόσμο και όχι να ρισκάρω το πώς θα περάσω εγώ. Ήθελα να πάω κάπου κοντά σε αυτό που είμαι και κάνω κι ένιωθα τελικά δέσμιος σε ένα νησί χωρίς ουσιαστικές επιλογές. Στο Λονδίνο, το Βερολίνο, τη Λιουμπλιάνα, το Παρίσι ή τη Βιέννη, είχα επιλογές. Είναι μέρη που ένιωθα και νιώθω πιο κοντά μου από οποιοδήποτε ελληνικό μέρος και δεν με ενδιαφέρει πώς ακούγεται αυτό. Περιέργο πάντως να θυμάμαι ακόμα την πρώτη μου φορά στο Reading στις αρχές των 90s: να έχει βγει ο ήλιος για 15 λεπτά πριν ξανασυννεφιάσει, να πίνω cider, να βλέπω όλα τα συγκροτήματα που ήθελα να δω τότε και να λέω στην παρέα μου «γαμώτο, αυτές είναι διακοπές».

Ο Γιώργος Φακίνος φοράει μαύρα και πλατφόρμες, είναι ο gothfather των Αθηνών και το χειμώνα παίζει μουσική σε διάφορα bar-clubs, κατά κανόνα στο Second Skin. Διακοπές θα κάνει τον Δεκέμβριο στο LA, στις 2/12 είναι guest DJ στο Das Bunker club...



Το καλοκαίρι της Νεφέλης

Η Nefeli Walking Undercover, τελευταία είσοδος στη νέα αθηνναϊκή σκηνή, «φωτογραφίζει» το δικό της Αύγουστο...

Του ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΜΕΝΕΓΟΥ

Καλοκαίρι στην Αθήνα είναι...

Ο ήχος των πιρουινιών που χτυπάνε στα πιάτα τις νύχτες στα μικρά μπαλκόνια.

Τα κουκούτσια από το καρπούζι στα πλακάκια της κουζίνας.
Τα απλωμένα ρούχα στην ταράτσα που κάνουν χρφχρς χρφχρς μεταξύ τους και μοιάζουν με τον αέρα στις ομπρέλες Ιούνιο στο Αιγαίο.

Ο κύριος απέναντι με την κοιλίτσα που γυρίζει την καρέκλα της βεράντας από 90 σε 180 μοίρες και είναι η κοιλίτσα σα νησί.

Τα φεστιβάλ σε πέτρινα θέατρα και βράχους, το Womad που δεν έγινε άλλη φορά, οι πάγκοι με τα ξύλινα ζωγραφισμένα δαχτυλίδια.

Το «Senegal Fast Food» των Amadou & Mariam, χορεύοντας Ξυπόλυτοι, και απέξω να περνάνε παπουτσωμένα τα αυτοκίνητα.

Τα βιβλία σε μπαλκόνια και ταράτσες, ας πούμε το «Με τέσσερα χέρια» του Paco Ignacio Taibo II.

Η Διονυσίου Αρεοπαγίτου.
Οι εκθέσεις, τα φαγητά, οι γιορτές. Στο δρόμο.

Η μρωδιά από σάλτσα ντομάτας και κρεμμύδι μαζί στην κατασρόλα και όλο αυτό στον αέρα.

Οι αυλές στα προσφυγικά.

Η ψυχία το μεσημέρι που σε πιάνει άπραγο.

Το πορτοκαλί φουστάνι που μου μίκρυνε.

Τα μάτια μας που γίνονται πιο μεγάλα.



Η ΝWU είναι η Νεφέλη Λιουτα και μόλις πήρε το δίπλωμά της στο βιολί. Ο πρώτος της δίσκος με τίτλο «Τα Μολύβια - Κομάντο» θα κυκλοφορήσει το φθινόπωρο. <http://nefelihaiiku.blogspot.com>, www.jumpingfish.gr/nefelihaiiku/walking_undercover

ΤΑ ΜΟΛΥΒΙΑ - ΚΟΜΑΝΤΟΣ

ΛΟΥΞΑΡΩ

ΓΕΥΣΗ

Λουξάρω παγωμένη απόλαυση!

Τώρα,
με νέα
φρέσκια
εμφάνιση!



ARIEL SAATCHI & SAATCHI

Φυσική Ελληνική Απόλαυση

ΛΟΥΞ

ΛΟΥΞ ΜΑΡΛΑΦΕΚΑΣ Α.Β.Ε.Ε.

ΑΝΩΝΥΜΗ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗ ΚΑΙ ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ ΑΝΑΓΚΗΤΙΚΩΝ - ΧΥΜΩΝ

ΚΕΝΤΡΙΚΑ ΓΡΑΦΕΙΑ: ΛΙΧΟΣ ΣΤΕΦΑΝΟΥ 86, ΣΑΡΗΒΑΣ, 26500 ΜΕΣΣΑΓΙΑ, Τ. 2610 52990-1, Φ. 2610 52992, ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟ ΓΑΤΡΙΑΣ ΚΕΦΑΛΟΦΥΣΟ ΣΑΡΗΒΑΣ, 26500 ΜΕΣΣΑΓΙΑ, Τ. 2610 5212/4, Φ. 2610 52997, ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟ ΛΙΧΟΣ ΠΑΛΙΑ ΚΟΥΛΟΥΡΑ, 26100 ΛΙΧΟΣ, Τ. 26410 21 199, ΚΕΝΤΡΟ ΔΙΑΝΟΜΗΣ ΛΙΧΟΣ ΣΤΕΦΑΝΟΥ 86, ΣΑΡΗΒΑΣ, 26500 ΜΕΣΣΑΓΙΑ, Τ. 2610 52990-1, Φ. 2610 52992, ΚΕΝΤΡΟ ΔΙΑΝΟΜΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ: ΝΑΖΟΥ 5, 15400 ΚΟΡΦΕΣ, Τ. 210 802283-4, Φ. 210 802285



www.loux.gr - info@loux.gr



Ελλάδα

Λεπτομέρεια από φωτογραφία του ΤΑΣΟΥ ΒΡΕΤΤΟΥ



Wi-Fi για 504 km

Ο η line free σύνδεση για 504 χιλιόμετρα. Για πρώτη φορά, στα λεωφορεία του δρομολογίου Αθήνα-Θεσσαλονίκη-Αθήνα ξεκινάει τον Αύγουστο πιλοτικό πρόγραμμα ασύρματου δικτύου Wi-Fi. Αν και τα express δρομολόγια Αθήνα-Λάρισα έχουν ήδη προηγηθεί. Παρέχουν ασύρματη σύνδεση, αλλά και δωρεάν καφέ, αναψυκτικό ή νερό από τα κεράκια των συνοδών του λεωφορείου. **Εναρξη τον Σεπτέμβριο:** ο υπουργός Υποδομών - Μεταφορών Γιάννης Ραγκούσης υποσχέθηκε δωρεάν Wi-Fi σε όλους τους σταθμούς μετρό, σε κεντρικές στάσεις λεωφορειών και στους σταθμούς του ΟΣΕ. Πιλοτικά θα αρχίσει η εγκατάσταση στο σταθμό μετρό Πανεπιστήμιο, αλλά και στις στάσεις των λεωφορειών εκεί. Ο στόχος, σύμφωνα με τον υπουργό, δεν είναι τα online games και η παρακολούθηση των mails, αλλά η άμεση ενημέρωση σε περίπτωση έκτακτου γεγονότος. Εντός της πόλης ασύρματα δίκτυα λειτουργούν στην πλατεία Συντάγματος, στο Θησείο και στην πλατεία Κοτζιά. **-Α.Χ.**

Βόλτες με δωρεάν ποδήλατο

20 σπαστά και άλλα 15 παιδικά ποδήλατα και δίκυκλα ενηλίκων με επιπλέον καθισματάκι σε περιμένουν για δωρεάν βόλτες στην παραλιακή μέχρι τις 30/9. Με την επίδειξη ενός ενιαίου εισιτηρίου MMM, ακυρωμένου έως και μιάμιση ώρα νωρίτερα και την κατάθεση αστυνομικής ταυτότητας ή διπλώματος οδήγησης, θα τα παραλάβεις από το ειδικό περίπτερο που θα λειτουργεί στο Πολιτιστικό Κέντρο Δήμου Παλαιού Φαλήρου (ανάμεσα στις στάσεις τραμ «Πάρκο Φλοίσβου» και «Φλοίσβος»). Τα ποδήλατα διατίθενται Τετ.-Σάβ., 17.30-20.30, και η βόλτα διαρκεί μιάμιση ώρα. Με την επιστροφή του θα παραλάβεις την ταυτότητά σου. Το πρόγραμμα «Τραμ - Ποδήλατο - Παράλληλες Διαδρομές» πραγματοποιείται από τη ΣΤΑΣΥ ΑΕ (Σταθερές Συγκοινωνίες Α.Ε.) σε συνεργασία με τον Δήμο Π. Φαλήρου. Ας σημειώσουμε ότι από την πρώτη ημέρα λειτουργίας του το τραμ δεχόταν ποδήλατα στα οχήματά του, χωρίς περιορισμούς ημέρας και ώρας. Πληρ.: www.tramsa.gr **-Α.Χ.**

A	DATE / TIME NOISE REDUCTION ON OFF	B	DATE / TIME NOISE REDUCTION ON OFF
Η ΚΑΣΕΤΑ ΤΟΥ ΚΩΣΤΗ ΜΑΡΑΒΕΓΙΑ			
A SIDE		• B SIDE	
Rubén Gonzalez		• Baby Guru	
Chanchullo		• Marilu	
Brigitte Bardot		• Carlos Gardel	
Contact		• Por Una Cabeza	
Dick Dale		• C.W. Stoneking	
Surf Rider		• Love Me Or Die	
Devendra Banhart		• The Burger Project	
Carmensita		• Τσιγγάνα	
Vinicio Capossela		• Δάκνης	
Si è Spento il Sole		• Τόσα καλοκαίρια	



Πάρε δύναμη

**Νέο Frulite On The Go
με guarana, ginseng και φυσική καφεΐνη**

Πολύτιμα μυστικά της φύσης σε έναν μοναδικό συνδυασμό που κλείνει μέσα του τις ευεργετικές βιταμίνες Β6, Β12 και C. Απόλαυση που βοηθά τον οργανισμό σου να ανακτήσει ενέργεια και να διώξει την κούραση της ημέρας.



Mobile & Social Media με άποψη

Ο Αλέξανδρος Μπινόπουλος και ο Νώντας Συρράκος έρχονται με διάθεση για μια rock, φιλοσοφική και εκεί που πρέπει σοβαρή, corporate αντιμετώπιση της ψηφιακής δημιουργίας και επικοινωνίας. «Παίζουν» με ιδιαίτερη έμφαση στα mobile και social media, δημιουργούν διαδραστικές εμπειρίες, λατρεύουν την καινοτομία, και θέλουν να περνούν καλά και αυτοί και οι συνεργάτες τους. Η αφετηρία τους δεν είναι κοινή: τεχνολογία, έμφαση

στην άποψη και τη δημιουργική ιδέα μέσα από το διάλογο και την ανταλλαγή απόψεων από τη μια, φιλοσοφία, θέατρο, επικοινωνία από την άλλη. Η ομάδα έδωσε το 2010 συνδέοντας την ανάγκη και των δύο για ψηφιακή δημιουργία με άποψη και επικοινωνία με ουσία. Ποια είναι όμως η προσέγγιση των δυο συνεργατών μέσα από την καθημερινότητά τους; Με κοινό σημείο πλέον το Παγκράτι και ερχόμενοι από Χαλάνδρι και Περιστέρι αντίστοιχα, μας δίνουν το στίγμα τους.

Η επικοινωνία είναι επιτυχημένη όταν ακουμπάει στην ουσία...
Η ουσία χτίζεται μέσα από τη συνεργασία και την προσήλωση στο στόχο...
Συνδέεται με την ιδέα που μέσα από τη σύνθεση γίνεται δημιουργία...
γίνεται πράξη...
συμμετοχή...
ενεργοποιεί άτομα και ομάδες...
έχει αποτέλεσμα...

...Διάλογο,
ανταλλαγή απόψεων,
συναλλαγή με αξία
και πάλι από την αρχή σε
μια αέναη πορεία θέσης,
σύνθεσης, δημιουργίας,
παραγωγής αξίας!

Η τεχνολογία έχει ψυχή...
Έχει έρευνα...
διάλογο...
Προσωπικές στιγμές αποδόμησης και αναδόμησης...
Δημιουργίας...
διαλόγου... και του βλέμματος του δημιουργού στην
ανάπτυξη της πρότασης...
που γίνεται σύνθεση...
και έχει ουσία...
αποτέλεσμα...

Νώντας Συρράκος

Βρείτε τον Νώντα στο: twitter.com/sindlastis

Αλέξανδρος Μπινόπουλος

Βρείτε τον Αλέξανδρο στο twitter.com/abinop

Βρείτε και
τους δύο στην
TopCreations,
στο www.t-c.gr και
[facebook.com/
topcreations](https://facebook.com/topcreations)



EXCELLENCE

Quest Vitamins

Οδηγός Στην Καλή Υγεία!

Η Quest Vitamins προτείνει για σωστή πέψη & καλή εντερική λειτουργία

Η καλή λειτουργία του πεπτικού συστήματος είναι απαραίτητη για την καλή γενική υγεία του οργανισμού. Τα θρεπτικά συστατικά που περιέχονται στις τροφές δεν μπορούν να ωφελήσουν τον οργανισμό και να προάγουν την υγεία αν δεν απορροφηθούν αποτελεσματικά. Το άγχος, η χρήση αντιβιοτικών, τα ταξίδια και η κακή διατροφή μπορεί να έχουν ως αποτέλεσμα τη διατάραξη της ισορροπίας της κλιρίδας του εντέρου και να οδηγήσουν σε προβλήματα όπως πόνοι, δυσκοιλιότητα, διάρροια και φούσκωμα.



RESPONSE

Το **Enzyme Digest** παρέχει συνδυασμό πεπτικών ενζύμων τα οποία βοηθούν την καλύτερη διάσπαση των τροφών στο στομάχι.

- Περιέχει λιπάση για την πέψη των λιπών, παπαΐνη και βρωμελαΐνη για την αποικοδόμηση των πρωτεϊνών & αμύλαση για την πέψη των υδατανθράκων.
- Η βιταΐνη μπορεί να βοηθήσει την έναρξη της πέψης και το μινθόλαϊο έχει προεμμητική επίδραση στο στομάχι.

A. B. Fvact. E.D. # 60582/02-10-2006



WELL-BEING

Το **Acidophilus Plus** περιέχει τριών ειδών προβιοτικά τα οποία διατηρούν τη σταθερότητα τους δρώντας κατευθείαν στο έντερο.

- Τα προβιοτικά αμαλοποιούν τη λειτουργία του εντέρου και αποτρέπουν την ανάπτυξη παθογόνων βακτηρίων.
- Τα προβιοτικά μπορούν να αποκαταστήσουν τη κλιρίδα του εντέρου και να βοηθήσουν σημαντικά όσους ταξιδεύουν συχνά, λαμβάνουν αντιβιοτικά ή έχουν έντονο στρες.

A. B. Fvact. E.D. # 7157/29-11-2005



Tel. 210 99 41 451, email: info@douni.gr
www.douni.gr

Διπλώνεται στα φαρμακεία. Τα συμπληρώματα διατροφής δεν υποκαθιστούν τη συνήθη διατροφή.

Πήραμε τα καραβάκια και προτείνουμε 8 διαδρομές-εξπρές για τους Αθηναίους του Αυγούστου

ΤΩΝ ΛΕΝΑ ΧΟΥΡΜΟΥΖΗ - ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΜΕΝΕΓΟΥ

ΠΕΙΡΑΙΑΣ - ΠΟΡΟΣ - ΜΕΘΑΝΑ

Πύλη: Ε8, Ακτή Τζελέπη
Δρομολόγια: Συμβατικά πλοία Hellenic Seaways (από 7.30 το πρωί και ανά περίπου 30' - τελευταίο από Μέθανα 16.45 και από Πόρο 16.15)

Διάρκεια: 2 ώρες (Μέθανα), 2 ώρες και 15 λεπτά (Πόρος)

Τιμή: € 11,30 (Μέθανα), € 12,80 (Πόρος)/ υπάρχει και η επιλογή Πειραιάς-Πόρος με ταχύπλοο διάρκειας 1 ώρα με € 22,50

Να μην ξεχάσω: Στον Πόρο από 21-31/8 πραγματοποιείται το 3ο **Διεθνές Φεστιβάλ Πιάνου**, αφιερωμένο στη μνήμη του Χρήστου Λαμπράκη, επίσης ξεκίνησαν εργασίες αποκατάστασης στον τετράγωνο ιστορικό φάρο **Ντάνα** (χτίστηκε το 1870). Στα Μέθανα, spa με 20% έκπτωση όλο τον Αύγουστο και μασάζ με ηφαιστειακές πέτρες στο νεοκλασικό κτίριο του **Τσίλερ**.

www.hellenicseaways.gr, 210 4117.341

ΠΕΙΡΑΙΑΣ - ΑΙΓΙΝΑ

Πύλη: Ε8, Ακτή Τζελέπη

Δρομολόγια: Συμβατικά πλοία Hellenic Seaways και Nova Ferries (το πρώτο από Πειραιά καθημερινά στις 7.00-7.30 και το τελευταίο από Αίγινα 19.00-20.00, εκτός από τις Κυριακές, που επεκτείνεται μέχρι 21.30-22.30)/ Ταχύπλοα Hellenic Seaways και Aegean (από τις 7.00 το πρωί)

Διάρκεια: 1 ώρα και 15 λεπτά (35' τα ταχύπλοα)

Τιμή: € 9,50 (€ 13, 13,50 τα ταχύπλοα)

Να μην ξεχάσω: Το γήπεδο στην παραλία της **Αιγινήτισσας** πέρασε από χίλια κύματα, αλλά παραμένει μέρος που θα απολαύσεις συναρπαστικούς αγώνες ρακέτας (10-11/9 διεξάγεται και το επίσημο τουρνουά). Στις 6/8, «*Ο γύρος του κόσμου με τρεις γυναίκες φωνές*», δηλαδή **Μαρία Φαραντούρη - Έλλη Παπαλά - Σαββίνα Γιαννάτου** (παραλία Αύρας). Κολύμπι στον **Μαραθώνα** και στον **Σώτο** (Αγ. Μαρίνα), βουτιές από τη **Δεξαμενή**, φραγτό στον **Ιππόκαμφο** και ποτό στα **Περδικιώτικα**.

www.hellenicseaways.gr,
www.aegeanflyingdolphins.gr,
www.novaferry.gr

ΠΕΙΡΑΙΑΣ - ΥΔΡΑ

Πύλη: Ε8, Ακτή Τζελέπη

Δρομολόγια: Ταχύπλοα Hellenic Seaways (καθημερινά από τις 8.00 και τελευταίο από Υδρα 20.50-21.10)

Διάρκεια: 1 ώρα και 30 λεπτά

Τιμή: € 25,50

Να μην ξεχάσω: Καταρχάς, ρώτα τους ντόπιους και κάνε το προσωπικό σου tribute στον μεγάλο **Λεοναρντ Κοέν**. Πέρασε από το ξακουστό **Ναυτικό Μουσείο** και ψάξε τα ίχνη των **No Age** και της **Chloe Sevigny**, που βρέθηκαν στα εγκαίνια της έκθεσης «*Black Mirror*» του **Doug Aitken** στα Σφραγεία (παραγωγή ΔΕΣΤΕ).

www.hellenicseaways.gr

ΠΕΙΡΑΙΑΣ - ΜΟΝΕΜΒΑΣΙΑ

Πύλη: Ε3, Ακτή Κονδύλη

Δρομολόγια: F/B Βιντσέντζος Κορνάρος (LANE) κάθε Παρασκευή 18.00/ επιστροφή κάθε Κυριακή στις 23.20

Διάρκεια: 5 ώρες

Τιμή: € 20

Να μην ξεχάσω: Τον Αύγουστο ανοίγει παράρτημα της **Ποδηλατοπαρέας**: μια δανειστική λέσχη ποδηλατόφιλων με 7 ποδήλατα για ενήλικες και 10 για παιδιά.

Προϋπόθεση, η επιστροφή του οχήματος στην άριστη κατάσταση που το παρέλαβες. Η βασική έδρα της λέσχης είναι στο Παλιό Φάληρο.

www.lane.gr

ΠΕΡΑΜΑ - ΠΑΛΟΥΚΙΑ (ΣΑΛΑΜΙΝΑ)

Πύλη: Πορθμείο Περάματος
Δρομολόγια: Κάθε 15 λεπτά από τις 5.30 μέχρι τις 00.00, κάθε μισή ώρα 00.00-5.30

Διάρκεια: 10-15 λεπτά

Τιμή: επιβάτης € 0,80, αυτοκίνητο € 4,50-5,70

Να μην ξεχάσω: Στις 4/8 στο Ευρωπαϊκό Θέατρο ανεβαίνει η αριστοφανική «*Λυσιστράτη*». Βόλτα στην ακτογραμμή του **Αιαντίου** για φρέσκο θράψαλο στο **Καρνάγιο**.

**Εναλλακτική διαδρομή:* Ν. Πέραμος (Μεγάλο Πεύκο) - Φανερωμένη (από 5.15 π.μ. ανά περίπου κάθε 20 λεπτά, διάρκεια 10')

ΠΕΙΡΑΙΑΣ - ΣΠΕΤΣΕΣ - ΠΟΡΤΟ ΧΕΛΙ

Πύλη: Ε8, Ακτή Τζελέππ

Δρομολόγιο: Με Flying dolphin ή Flying cat της Hellenic Seaways, το πρώτο στις 8.30 και το τελευταίο από Πόρτο Χέλι στις 19.35 (πλην Σ/Κ).

Διάρκεια: 2.30-3 ώρες

Να μην ξεχάσω: «Σεμινάριο βλακείας» του Σ. Σερέφα με τον Δ. Πατά στις Σπέτσες (3/8). Στο Πόρτο Χέλι: ανακάλυψε τις κρυφές παραλίες Μικρό και Μεγάλο Κουνούπι και μετά πήγαινε για καρπάσο ροφού στο Malindi Beach του Ιταλού Ούγκο.

Τιμή: € 35 (Σπέτσες), € 36 (Πόρτο Χέλι)
www.hellenicseaways.gr

ΡΑΦΗΝΑ - ΜΑΡΜΑΡΙ

Πύλη: Λιμάνι Ραφήνας

Δρομολόγιο: Καθημερινά το πρώτο από Ραφήνα 8.30 (Σ/Κ στις 8.15) και το τελευταίο από Μαρμάρι 19.15-20.00 (την Κυριακή στις 22.00)

Διάρκεια: 1 ώρα

Τιμή: € 7

Να μην ξεχάσω: Θα κάνεις μπάνιο στη Μεγάλη Άμμο και στον Κοκκίνη, θα φας στην ταβέρνα του Τσάμη και στον Πλάτανο. Αραγμα στο beach bar Costa Costa και για ποτό στο μπαράκι του Γιάννη του Στούλη. Τέλος, γαλακτομπούρεκα και ριζόγαλα στο ζαχαροπλαστέιο του Παντελή. Κάπου θα πετύξεις και τον Quentin, δεν μπορεί...

ΠΕΙΡΑΙΑΣ - ΑΓΚΙΣΤΡΙ

Πύλη: Ε8, Ακτή Τζελέππ

Δρομολόγιο: Συμβατικά πλοία Hellenic Seaways (το πρώτο από Πειραιά καθημερινά 11.35, εκτός Σ/Κ που φεύγει 8.00 και το τελευταίο από Αγκίστρι 18.15-18.30, εκτός από την Παρασκευή στις 20.05)/ Ταχύπλοα Hellenic Seaways και Aegean (από 7.50-8.20 το πρωί αντίστοιχα)

Να μην ξεχάσω: Μπες σε τουριστικό mood και πάρε το σχετικό τρενάκι για τα αξιοθέατα του νησιού. Η μεγάλη Δραγω-νέρα ανήκει στους free campers.

Διάρκεια: 2 ώρες (55' τα ταχύπλοα)

Τιμή: € 10,50 (€ 13,50 τα ταχύπλοα)

www.hellenicseaways.gr, www.aegeanflyingdolphins.gr

ΜΕΓΑΛΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ

100 ΧΡΟΝΙΑ
NIVEA
BE CREATIVE
Contest
POWERED BY
ATHENS VOICE

Η ΤΕΛΙΚΗ ΠΡΕΣΒΕΥΣΗ ΚΑΤΑΒΑΣΕΙΣ ΤΩΝ ΕΡΓΩΝ ΣΤΙΣ 22/08/11



Μπες στο athensvoice.gr
δημιούργησε το δικό σου έργο τέχνης (ζωγραφικό, φωτογραφικό, graphic design, γλυπτό) με πρωταγωνιστή το cult tin της NIVEA και κέρδισε μοναδικά δώρα!



Τος ΝΙΚΗΤΗΣ

Το έργο του θα γίνει ΕΞΟΦΥΛΛΟ στην ATHENS VOICE • Προϊόντα περιποίησης NIVEA για έναν ολόκληρο χρόνο

+ ΤΡΕΙΣ ΑΚΟΜΑ ΝΙΚΗΤΕΣ

Παρουσίαση των έργων τους στην ATHENS VOICE • Προϊόντα περιποίησης NIVEA για έναν ολόκληρο χρόνο

NIVEA 100 ΧΡΟΝΙΑ
Η ΕΠΙΔΕΡΜΙΔΑ ΣΟΥ
ΤΟ ΠΑΘΟΣ ΜΑΣ

Περισσότερες πληροφορίες για το μεγάλο διαγωνισμό στο athensvoice.gr



Ποτάμι μουσικής

«Εί, έχουμε πάρτι εδώ, έχουμε πάρτι» θα πει και θα το εννοεί ο Αγ- γελακας φέτος στο μεγαλύτερο και μακροβιότερο φεστιβάλ εκτός Αθηνών. Ποιο; Το φεστιβάλ που κάθε χρόνο το παίρνει το ποτάμι: 330 River Party στο Νεοτόριο, Καστοριάς, δίπλα στις όχθες του Αλιάκμονα από 3 έως 7 Αυγούστου. Το απόλυτο κατακοκκινοτικό πάρτι: το πρώι μπάνιο στο ποτάμι, πεζοπορία στις πλαγιές του Γράμμου και το βράδυ το καταπράσινο τοπίο πλημμυρίζει από νότες. Μερικά από τα ονόματα που θα περάσουν από τις οκάνες του River Party είναι οι: Γ. Αγγελιάκας, Π. Παυλίδης, Locomondo, Shante!, Ψφραντώνης, Γ. Χαρούλης, Π. Μουζουράκης, Λ. Μαχαρίτσας, Ε. Τσαλιγοπούλου, Ε. Ζουγανέλη κ.ά.

Info: www.riverparty.gr, € 15 & € 18 το μονοήμερο εισιτήριο, € 45 για πέντε μέρες (συμπεριλαμβάνεται και το δικαίωμα κατασκήνωσης), www.ticketsservices.gr και www.metropolls.gr - **LENA ΧΟΥΡΜΟΥΖΗ**



Στείλε
mail και
κέρδισε
κι εσύ δώρα!

attr@ttivo
the alternative choice
VOICE

Βόλτες, ευτράπελα και **style tips**

01 Καλοκαίρι σημαίνει 'κλείνεις' λίγο την τεχνολογία. Ίμην σε δω στην παραλία με αι-φον και υπολογιστή, θα τα πετόξω στο νερό!

02 Τα γρατζουνισμένα στα βράχια γόνατα, είναι κομψά.

03 Δεν θα ήθελες να σου μάθει κάποιος τους **αστερισμούς**, σε μια σκοτεινή αμμουδιά στην θάλασσα.

04 Διακοπές σε **ευρωπαϊκές πρωτεύουσες** με άρραβρα πρινά στα γρασικά, σαρτσάκια με φοιτήρα, ποδηλάτα και άιστάς σοκολάτες σε πομπ.

05 Ωρα για αιώρα.

06 Αντί για παγωτό, παγωμένο γιαούρτι με φρούτα και αιράφι βύσσινο.

07 Η βαρεμάρα είναι δημιουργική.

08 Είδες μήπως τα εισιτήρια για Βερολίνο είναι **πιο φτηνά** από αυτά για Σαντορίνη;

09 Αν είσαι μέλος στην πόλη, αυτο-οργάνωσης, τράκαρε εθελοντικές δραστηριότητες και κάνε **κπουρικιά** ιδέες στο attr@ttivo.gr.

10 Αν δεν θέλεις να γυρίσεις, μην γυρίσεις. Κανείς δεν είναι αναντικατάστατος.

Στείλε μας κι εσύ κάτι που σου έκανε εντύπωση, κάτι που σου άρεσε, κάτι που σε τσόντισε @ στο info@athensvoice.gr και κέρδισε

δωροεπιταγές attr@ttivo

attr@ttivo

the alternative choice

www.attrattivo.gr



ΜΟΝΟ ΣΤΑ ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

Αντιηλιακή σειρά
Bepanthol®

Για αποτελεσματική προστασία από τον ήλιο και βαθιά ενυδάτωση επιλέξτε προστασία Bepanthol.

Γυρίστε την πλάτη σας στον ήλιο!





It's a jungle out there



Δεν κλείνει ποτέ. Ούτε τον Δεκαπενταύγουστο», με διαβεβαιώνει η Caroline από το τηλέφωνο την ώρα που δίνει οδηγίες σε κάτι επισκέπτες: «Για τα λιοντάρια θα πάτε δεξιά!»

Είσαι στο **Αττικό Ζωολογικό Πάρκο** στα Σπάτα, δηλαδή ό,τι πιο κοντινό στην αφρικανική σαβάννα, στον κόσμο των πτηνών και των μαϊμούδων. Δίπλα και το υγρό στοιχείο, παρέα με τη Χλόη, τον Ιάσονα και τα υπόλοιπα θαλάσσια θηλαστικά που φιλοξενοούνται στο μεγαλύτερο ζωολογικό πάρκο της Νοτιοανατολικής Ευρώπης. Στο θαλάσσιο πάρκο μπορείς να παρακολουθήσεις εκπαιδευτικό πρόγραμμα σχετικά με τη φυσιολογία, τη συμπεριφορά τους και τους κινδύνους που αντιμετωπίζουν στη φύση. Από τον Ιούλιο έχουν, επίσης, επιστρέψει οι «βασιλιάδες»: τρία λιοντάρια που λιάζονται σε ένα αναμορφωμένο χώρο δύο στρεμμάτων. Το πάρκο είναι ανοιχτό κάθε μέρα από τις 9 π.μ. έως τη δύση του ηλίου. -**Α.Χ.**

Αττικό Ζωολογικό Πάρκο, Θέση Γιαλού, Τ.Θ. 38, Σπάτα, 19004, 210 6634.724-726, zoo@atticapark.gr, www.atticapark.com

Αρχίζουν τα ματς

Στα σπορ δεν ισχύει το «δεν υπάρχουν ειδήσεις τον Αύγουστο». Γιατί Αύγουστο ξεκινάει η χρονιά. Ήδη Ολυμπιακός Βόλου και Παναθηναϊκός μπήκαν στις ευρωπαϊκές υποχρεώσεις, οι υπόλοιποι κάνουν μεταγραφές στα ψέματα και σ' ένα μήνα έχουμε Ευρωμπάσκετ. Τα πρόσωπα της χρονιάς που έρχεται...

ΣΟΦΟΚΛΗΣ ΠΙΛΑΒΙΟΣ

Ας πούμε ότι στο πρόσωπό του συμπυκνώνονται μερικά ερωτήματα: θα γίνει το φετινό πρωτάθλημα; Πότε; Με ποιους; Ποιος θα είναι οι αποφάσεις για πρόσωπα κι ομάδες της αθλητικής δικαιοσύνης; Πόσο θα επηρεάσουν την ομαλή διεξαγωγή του πρωταθλήματος; Από φθινόπωρο κι έπειτα θα γίνονται αγώνες, ενώ πιθανόν θα μπαίνει κόσμος στη φυλακή όταν φτάσουμε στα ποινικά δικαστήρια; Ο Μπέος θα μείνει στη «στενή»; Κινδυνεύει ο Ολυμπιακός; Πού είναι ο Μάκης Ψωμιάδης; Ο Κούγιας έχει κι άλλη σιωπή να σπάσει; Ποιον ενδιαφέρει τελικά όλο αυτό το τσίρκο; Δύσκολοι καιροί για φίλους του Πλατινί...

ΕΪΝΤΟΥΡ ΓΚΟΥΝΤΓΙΟΝΣΕΝ

Όταν έχεις θητεία σε Τσέλις και Μπαρτσελόνα κι έρχεσαι στην πιο πενιχρή ομάδα ενός πρωταθλήματος σαν το ελληνικό (ΑΕΚ), άπαντες παραβλέπουμε ότι τις τελευταίες δύο χρονιές έχεις βάλει μόνο δύο γκολ. Σε μια άρρωστη περιρρέουσα ατμόσφαιρα, ο Ισλανδός επιθετικός έσκασε ως σταρ-όαση. Επίσης, έχει την έγκριση των κοριτσιών...

ΦΡΑΝ ΓΕΣΤΕ

Ο Βαλβέρδε (κι ο μάνατζέρ του) τον προξενεύουν χρόνια. Τελικά, ο Βάσκος μεσοεπιθετικός ήρθε επιτέλους στον Ολυμπιακό, ως εναλλακτική λύση πολυτελείας. Ούτως ή άλλως, στον Πειραιά ξοδεύουν μετρημένα, γνωρίζοντας ότι ξεκινάμε να τα λευκά στο πρωτάθλημα και με το ένα αυτί στην Εισαγγελία...

ΖΕΣΟΥΑΛΛΟ ΦΕΡΕΪΡΑ

Για κάποιο λόγο (που δεν δικαιολογείται από την έως τώρα θητεία του) ο συμπαθής Πορτογάλος θεωρείται το «μεγάλο πράσινο κεφάλαιο» για τη σεζόν 2011-12. Ο Σισέ δεν μένει πια εδώ, κανείς πολυμετοχικός δεν θέλει να διοικήσει κι ο Φερέϊρα καλείται να κάνει πρωταθλητισμό με Βιτόλο, Κουίνσι, Τοτσέ και Ζεκά. Στις 3/8 ο επαναληπτικός με την Οντένσε που δείχνει τη ρότα της χρονιάς. Ο Κατσουράνης πάντως είναι αισιόδοξος...

ΕΘΝΙΚΗ ΜΠΑΣΚΕΤ

Η προετοιμασία θυμίζει τους «Δέκα μικρούς νέγρους». Κάθε μέρα και κάποιος βγαίνει εκτός. Στο ευρωμπάσκετ της Λιθουανίας (31/8 - 18/9), η Εθνική θα μας πάει χωρίς τους «τρεις σωματοφύλακες» Παπαλουκά, Διαμαντίδη, Σπανούλη, τους υποστηρικτικούς Περγερόγλου και Μαυροκεφαλίδη, ενώ Καλάθης και Μπουρούσης είναι ακόμα αμφίβολοι (προς το ναί). Ο καινούργιος κόουτς Ηλίας Ζούρος έχει δύσκολη δουλειά, ο πάχης είναι χαμηλά και το βλέμμα στο μέλλον. Φέτος χτιζουμε...

- ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΜΕΝΕΓΟΣ



ΕΪΝΤΟΥΡ ΓΚΟΥΝΤΓΙΟΝΣΕΝ



XR CROSSMAX

[WWW.EXTREMEPRO.GR](http://www.extremepro.gr)

ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ: Κωνσταντινουπόλεως 57, Περιστέρι 12132, τηλ: 210 5747 562 Fax: 210 5773 142, e-mail: info@extremepro.gr

SALOMON 

shootMe!

Του ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΡΗΓΟΥ



Ηρακλής μαινόμενος Λίγο πριν μία ακόμα πολιτική πράξη του **Μιχαήλ Μαρμαρινού** κατέβει στο κοίλο της Επιδαύρου, οι ηθοποιοί του προετοιμάζονται σε ανοιχτούς και κλειστούς χώρους για την παράσταση (σκηνές από τις πρόβες). *Εθνικό Θέατρο, Φεστιβάλ Αθηνών, Επίδαυρος, 5-6 Αυγούστου*



Απόστολος Χαντζάρας,
Fish & Olive Gallery,
πλατεία Χαλκί, Χαλκί,
Νάξος, 11/8 - 25/9

Η τέχνη του Αυγούστου

Της ΔΗΜΗΤΡΑΣ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ

ΕΝΤΟΣ ΤΩΝ ΤΕΙΧΩΝ

Αύγουστος και είσαι ακόμα εδώ. Όπως και πολλοί άλλοι. Θα το ανακαλύψεις στις χαλαρές σου βόλτες στα μουσεία της πόλης. Στο **Ηρακλειτών** ξετυλιγεται ένα παραμύθι... μια φορά κι έναν καιρό ο πολιτισμός ζούσε τις πιο λαμπρές του στιγμές στη Μεσόγειο, στην έκθεση «**Σύγχρονη Ματιά - Αρχαίοι Πολιτισμοί**» με έργα σύγχρονων καλλιτεχνών, αλλά και σπάνια αρχαία ευρήματα από τη συλλογή του Μουσείου Allard Pierson (Άμστερνταμ). Στην άλλη άκρη της πόλης, στο **ΔΕΣΤΕ**, επιβλητικές εγκαταστάσεις με υπογραφές όπως **Cattelan**, **Nauman** και **Noland** στην εκκεντρική έκθεση «*Investigations of a dog*» (έργα από τη

συλλογή του Face, σε επιμέλεια **Νάντιας Αργυροπούλου**). Στην καταπράσινη αυλή του **TAF** το ποτό και η παρέα συνδυάζονται με την έκθεση «*Undisclosed Recipients*», γεμάτη από τη φρεσκάδα 23 εκπροσώπων της νέας γενιάς (**Πάτσιος**, **Τούμπουρα**, **Σκουλούδης** κ.ά.). Άλλη πρόταση: να ακούσεις ένα απόγευμα ένα τραγούδι του Leonard Cohen στο **Μουσείο Κυκλαδικής Τέχνης** («*Σύγχρονοι Περιηγητές στην Ελλάδα*») ή να καταλήξεις στο δικό σου νικητή βλέποντας τα 6 υποψήφια έργα για το Βραβείο ΔΕΣΤΕ. Και αν είσαι fun της μόδας, στην έκθεση «*Ιστορικά κοσμήματα και υψηλή ραπική*» στο **Μουσείο Ηλία Λαλαούνη**, σε συνεργασία με το **Πελοποννησιακό Λαογραφικό Ίδρυμα Β. Παπαντωνίου**, θα ενθουσιαστείς με τις αθέριες δημιουργίες των **Paco Rabanne**, **Coco Chanel**, **Φωτεινής Λιβανού** κ.ά. Σε περίπτωση που έχεις αδυναμία στις μεγάλες εκθέσεις: «*Συλλογή έργων Γιώργου Οικονόμου*» (**Δημοτική Πινακοθήκη**, με **Picasso**, **Warhol** κ.ά.), «*Τμήτ στον Γιάννη Μόραλη*» (**Εθνική Πινακοθήκη**, με περισσότερα από 120 έργα), «*Τα αριστουργήματα της Συλλογής Κασιόγρα*» (**Ίδρυμα Θεοχαράκη**, με έργα **Ιακωβίδη**, **Ψυχοπαίδη** κ.ά.) ή το αφιέρωμα στον **Απόστολο Γεωργίου** και τα ανθρωποκεντρικά του έργα στο **Εθνικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης**.



«Investigations of a dog» στο ΔΕΣΤΕ

Φωτ.: ΣΠΥΡΟΣ ΣΤΑΘΕΡΙΣ

ΤΙ ΚΑΝΕΙΣ
ΤΟ ΑΠΟΓΕΥΜΑ;

ΔΕΥΤΕΡΑ-ΠΕΜΠΤΗ
18:00 - 22:00
ΣΤΑ ΚΑΦΕ ΜΠΑΡ ΜΕ ΤΟ ΣΗΜΑ



ΚΕΡΝΑ ΜΙΑ ΜΠΑΡΑ
ΚΑΙ ΠΙΕΣ ΤΗ ΔΙΚΗ ΣΟΥ
ΔΩΡΕΑΝ

WWW.FACEBOOK.COM/
BEEROCLOCK.GR

Ένας το καφέ μπαρ που
πάρεις το παιχνίδι του κερκόματις

ΤΗ ΕΝΕΡΓΕΙΑ ΔΕΙΧΝΕΤΑΙ ΣΕ ΕΘΝΙΚΟΣ
ΑΝΩ ΤΩΝ 18 ΕΤΩΝ



Καλλιτεχνία απεριόριστη



Αφιέρωμα στους ζωγράφους που «έδωσαν» στη Μύκονο τις δεκαετίες '60-70 από την γκαλερί Kourid. Έργα σημαντικών δημιουργών (Μορό, Πεταλάς κ.ά.) στη Δημοτική Πινακοθήκη, 27/8 - 8/9. Στη φωτό, έργο του Θ. Πάντου.



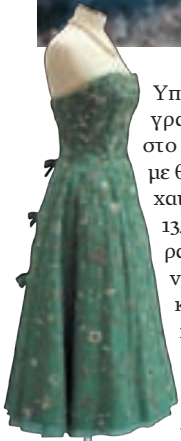
Απόστολος Γεωργίου



Π. Σκουλούδης στο TAF



Το Παλιό Ελαιουργείο στην Ελευσίνα



Υπάρχουν και οι φωτογραφίες του **Robertson** στο **Μουσείο Μπενάκη** με θέμα τις ελληνικές αρχαιότητες (1853-54). Στις 13/8, στην πανοσέληνο, το ραντεβού μόλις πέσει η νύχτα είναι στην ομαδική έκθεση «**Αυγουσιάτικο φεγγάρι**» στον **Τεχνικό χώρο** (ανοικτά μέχρι τα μεσάνυχτα). Τέλος, αν θες μια βόλτα στην τέχνη με «γεύση εκδρομής», επισκέψου τα ιδανικά «**Αισχύλεια**» στην **Ελευσίνα**. Στο πρόγραμμα του **Παλιού Ελαιουργείου της πόλης** (από 26/8) συγκεντρώνονται το **Εθνικό Θέατρο**, το **Θέατρο Άττις**, σε νέο έργο του **Θόδωρου Τερζόπουλου** κ.ά.

Δημιουργία της Φλίβανού στο Μουσείο Λαλαούνη

2 επιλογές εκτός των τειχών

- **Φεστιβάλ Φιλίππων Καβάλας-Θάσου**, αφιέρωμα Παπαδιαμάντης, Η **Λ. Φωτοπούλου** στο «**Όνειρο στο κύμα**» σε μια παράσταση μέσα στη θάλασσα, αναγνώσεις σε ναούς και ταβέρνες με **Χατζησάββα**, **Καραμπέτη** κ.ά. 25/10 620.566
- **3η Διεθνής Συνάντηση Αρχαίου Δράματος**, σε καλλιτεχνική διεύθυνση **Θ. Τερζόπουλου** στη Σικυώνα (Κιάτο). Παραστάσεις στις σταφιδοποθήκες, στο Κέντρο Υγείας, στο αρχαιολογικό μουσείο κ.ά. 24-28/8, 210 5226.260

33° River party
3/8 - 7/8 2011
ΝΕΣΤΟΡΙΟ ΚΑΣΤΟΡΙΑΣ
το μουσικό το πήρε το ποτάμι!

<p>3 Αυγούστου Max Stage Παύλος Παυλίδης & B-Movies Locomondo Shantel</p> <p>4 Αυγούστου Max Stage Γιάννης Αγγελόπουλος 3 WarrenGuitars Yashtar</p> <p>5 Αυγούστου Max Stage Βασίλης Παπακωνσταντίνου Βίκος Μικρούτσικος Χρήστος Θηβαίος Πάνος Μουζουρικός</p> <p>6 Αυγούστου Max Stage Χάρης & Πάνος Κατσιμάκης Λαυρέντης Μαχαιρίτσας Γιάννης Ζουγανέλης Δημήτρης Παπαδόπουλος Αλεξάνδρος Κωνσταντίνου Ζηνοβία Αρβανιτίδου Ελένη Τσαλιγοπούλου</p> <p>7 Αυγούστου Max Stage Στέλιος Ρόκας Άλκος Ανοστασιάνης Professional Sinners Κόρης X Enola str8</p>	<p>48 Tickets</p> <p>45€!</p>
--	-------------------------------

→ Dance stage → Youth stage



Οι Χειμερινοί Κολυμβητές στο Αρχαίο Θέατρο Θάσου, στις 30/7

Info **Μουσείο Ηρακλειδών** Ηρακλειδών 16, Θησείο, 210 3461.981. Ως 25/9 /// **Ίδρυμα ΔΕΣΤΕ** Φιλελλήνων 11 & Εμ. Παππά, 210 2758.490. Ως 30/10 /// **TAF**, Νορμαντού 5, Μοναστηράκι, 210 3238.757. Ως 31/8 /// **Μουσείο Κυκλαδικής Τέχνης** Νεοφύτου Δούκα 4, 210 7228.321. Ως 14/9 /// **Δημοτική Πινακοθήκη**: Δωρεάν Έναγήςσεις Τρ.-Παρ. στις 11.00 (για γκρουπ) και στις 19.00 (για μεμονωμένους επισκέπτες), 210 5202.420, Λεωνίδου & Μυλλέρου. Ως 2/10 /// **Εθνική Πινακοθήκη** Βασ. Κωνσταντίνου 50, 210 7235.937. Ως 29/8 /// **Ίδρυμα Β.&Μ. Θεοχαράκη**, Βασ. Σοφίας 9 & Μέρλιν 1, 210 3611.206. Ως 18/9 /// **Εθνικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης**, Κτίριο Ωδείο Αθηνών, Βασ. Γεωργίου Β' 17-19 & Ρηγίλλης, 210 9242.111-3. Ως 18/9 /// **Αισχύλεια**, 26/8 - 27/9, aisyxilia.gr, 210 5565.612-613. Εισιτήρια € 12 /// **Μουσείο Λαλαούνη**, Καλλιπέρη 12, Ακρόπολη. Ως 29/12 /// **Μουσείο Μπενάκη**, Κεντρικό Κτίριο Κουμπάρη 1, 210 3671.017. Ως 21/8 /// **Τεχνικό χώρο**, Μακρυγιάννη & Λεμπέση 4, Ακρόπολη, 211 1823.818



Ίδρυμα
Ωνάση

**Πρόγραμμα Υποτροφιών
προς Έλληνες
Ακαδημαϊκού Έτους
2011/2012**

Το Ίδρυμα ενέκρινε τη χορήγηση
180 συνολικά υποτροφιών για το
ακαδημαϊκό έτος 2011/2012.

Οι υποψήφιοι θα ενημερωθούν μέσω
της ιστοσελίδας του Ίδρυματος
www.opassis.gr (ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ,
ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ ΓΙΑ ΕΛΛΗΝΕΣ).

21 Ιουλίου 2011

ΑΦΙΕΡΩΜΑ | ΕΚΘΕΣΗ

**27 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ ΕΩΣ 8 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2011
ΕΛΛΗΝΕΣ ΚΑΙ ΞΕΝΟΙ ΕΙΚΑΣΤΙΚΟΙ
ΣΤΗ ΜΥΚΟΝΟ ΤΟΥ 1960 ΚΑΙ 1970**

ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΠΡΑΚΟΔΗΚΗ ΜΥΚΟΝΟΥ | ΑΙΘΟΥΣΑ ΜΑΡΙΑΣ ΚΥΡΕΣΗ | ΜΑΤΟΓΙΑΝΝΙ

Genevieve Cousteau
Pierre Cousteau
Lilly Kristensen
Aïmee Moreau
Μαργαρίτα Μπακοπούλου
Luis Orozco
Θεόδωρος Πάντος
Ελένη Παπαδογιάννη
Μανώλης Πεταλός
Angela Pirikis
Ματθαίος Φλωράκης



ΠΑΡΗΓΟΡΓΙΕΣ: Κ.Δ.Ε.Π.Π.Α.Μ., Τ: 2289 0 27190
ΩΡΕΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΕΚΘΕΣΗΣ: 11:00-14:00 & 19:00-24:00

Splash!

τόσο κοντά
που θα βραχείς!



**Γιατί μερικά πράγματα
αξίζει να τα ζεις από κοντά!**

Το μοναδικό Ζωολογικό Πάρκο στην Ελλάδα!
Μόνο 25 λεπτά από το κέντρο της Αθήνας,
σε μια έκταση 200 στρ., θα ταξιδέψετε
σε 5 ηπείρους και θα δείτε πάνω από
2000 ζώα από 400 διαφορετικά είδη!

Τόπος: Θέση Γιαλού, Σπάτα
δίπλα στο McArthurGlen Designer Outlet
Τηλ. 210 6634724 • zoo@atticapark.gr

www.atticapark.com

365 μέρες το χρόνο. 9ημ. έως τη δύση του ηλίου



«Μόλος». Ο Κανάκης παίζει ρακέτες, τα κορίτσια το γλεντάνε.

2310 Αλ Καρπούζι Νιουζ

Θερινός ονειροκριτής

Του ΣΤΕΦΑΝΟΥ ΤΣΙΤΣΟΠΟΥΛΟΥ

Η Αριστοτέλους βράζει και τα μεπτά της Βασιλίσσης Όλγας υπερθερμαίνονται. Η Καλαμαριά κοκλάζει κι η Τούμπα ζέχνει αφόρητους Κέλσιους. Και συ ονειρεύεσαι το καλοκαίρι. Ακολουθεί ονειροκριτής τσίλικος που σε στέλνει στα καλύτερα της Θεσσαλονίκης και των χαλκιδικιώτικων πέριξ. Οπότε, αν δεις στον ύπνο σου ότι...

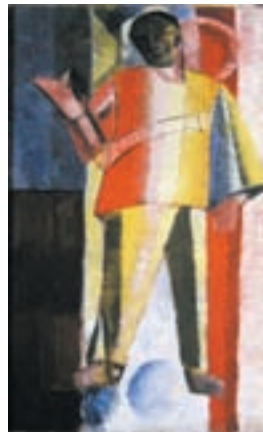
...**Φοράς άσπρο** Πάναμα σαν του Χέμινγκουεϊ ή λινή τραγιάσκα σαν το Ρέντφροντ στον «Μεγάλο Γκάτσμπι», τρέχα στο «Σταμιών» της Ίωνος Δραγούμη, που παραδοσιακά από εδώ η πόλη κάθε καλοκαίρι ψωνίζει σιτλάτα καπέλα.

...**Είσαι περικυκλωμένος** από καλλίγραμμους άρρενες που βαρνανε ρακέτες και μονομαχοούν στην άμμο με πάθος, όπως παλιά στα Γουίμπλετον ο Μποργκ με τον Μάκενροου, γοργόνες ενδεδυμένες με στρας μαγιά βουτούν στα νερά, καθώς σφηνάκια ίπτανται πάνω τους και παντού επικρατεί μια αλαίμυρα κάψα, τότε ξύπνα. Στον «Μόλο» του Κανάκη στη Χανιώτη, το πιο ανέμελο, celebrity και γιούκου θέρος, εξελίσσεται σαν βιντεοκλίπ του MTV.

...**Πετάς πάνω από τη Γη**, οι φίλοι σου εποικίζουν το διάστημα, ο Μαγιακόφσκι απαγγέλλει ποιήματα, ο Μάλεβιτς πειραματίζεται με τα χρώματα και τη μουσικότητά τους, ο Ρότσενκο σχεδιάζει εργατικές στολές με υφάσματα που διάλεξε η Ποπόβα, αν τα δεις, βρε παιδί μου, όλα αυτά, μην ανησυχείς, πας μια χαρά. Γιατί πήγες στο Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, στην έκθεση «Επιλογές από τη συλλογή Κωστάκη - Τα κινήματα της Ρωσικής Πρωτοπορίας (1900-1930)», στη Μονή Λαζαριστών.

...**30.000 κόσμος σε ακομπαίνει** καθώς άδεις με πάθος το «Μοναξιά μου όλα», τότε γραφτό σου είναι, αν θέλεις εκτός από το όνειρο να τους δεις και στ' αλήθεια, να αγοράσεις εισιτήριο για τους Πυξ Λαξ στις 7 Σεπτεμβρίου στο Καυταντζόγλειο, γιατί η προπώληση ξεπουλάει σαν ζεστό ψωμάκι.

...**Ποτάμια ρούμι-κόλα** σε περιλούν και μαγικά κορμιά δίπλα σου λικνίζονται με πάθος, καθώς οι Orishas τραγουδούν παρέα με την



Αλεξί Μοργκόνοφ, «Ο Αεροπόρος», 1912. Έως 28 Αυγούστου, η έκθεση στη Μονή Λαζαριστών πετάει!

Μικρά Διονύσια: Πενήντα χρόνια ΚΩΒΕ. Καλό αρχαίο δράμα έξω, λέμε.

Alicia Keys το «No One», mixed by Kakuss, κι απέναντι στη θάλασσα ανέμελα κολυμπούν οι άνθρωποι, τότε ναι! Life is a Beach, όπως γράφει και στην είσοδό του το beach bar «Chelona», στην παραλία Κύψα, και οι Trouble είναι που τα σπάνε στα πικάπ.

...**Είσαι περικυκλωμένος** από δεκάδες καρπούζια, τεράστια και ζουμερά, και η πινακίδα του πλανοδίου πάγκου γράφει «Αλ Καρπούζι Νιουζ», τότε μη διστάσεις και σφάξ' το, το τιμημένο. Γιατί μακράν το πιο ευφάνταστο καρπουζοπωλείο της πόλης βρίσκεται πίσω από τη Μονή Λαζαριστών.

...**Το λινό σου σταλάττει με λάδι** που δεν βγαίνει, η πουκαμίσια σου ρημάχτηκε από πειστωμένη σάλτσα που δεν φεύγει με τίποτα, μη σκας. Το πιο δραστικό και караγκαγκάν λόγω τίτλου καθαριστήριο της Θεσσαλονίκης βρίσκεται στη Λαμψράκη με το μάχιμο προσωνύμιο «Λεκε-δαιμόνιος» και σήμα τον πητημένο λεκέ.

...**Αρχαιοελληνικές τραγωδίες** σε mash-up, δράματα, χοροί κι όλη η ιστορία των 50 χρόνων του ΚΩΒΕ εξελίσσεται ενώπιον μιας σκηνής, τότε βρίσκεσαι στη σωστή παράσταση. Ο Γ. Ρήγας κι ο Γρ. Καραντινάκης αποτίουν φόρο τιμής στις emblematicότερες παραστάσεις της ιστορίας του βορειοελλαδικού θεάτρου με μια παράσταση που ταξιδεύει σε όλη την Ελλάδα.



i'm lovin' it.



Αν 1 ζουμερό μπιφτέκι από 100% βοδινό κρέας, χωρίς κανένα συντηρητικό, με τυρί, σε αφράτο ψωμάκι σου ανοίγει την όρεξη, φαντάσου να το απολαύσεις **διπλό** μόλις με 2,35€!

Double Cheeseburger

Το μόνο που δε σε εκπλήσσει είναι πως θα το βρεις στα McDonald's!

McDonald's. Αληθινά συστατικά, αυθεντική γεύση.

Ισχύει στα συμμετέχοντα εστιατόρια: Αιγάλεω | Άλιμος | Βάρη | Γλυφάδα
Ίλιον | Λένορμαν | Ομόνοια | Π. Φάληρο | Σύνταγμα | Χαλάνδρι | Χολαργός

Έξυπνος Αύγουστος

Μάθετε τις προσφορές που θα ισχύουν όλο το μήνα και επωφεληθείτε

Επιμέλεια: ΔΗΜΗΤΡΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ



Το καλάθι των €10

Το «Κοινωνικό Παντοπωλείο» στο Κουκάκι εναντιώνεται στην ακρίβεια. Με ετήσια συνδρομή στα € 10 διαθέτει προς πώληση είδη πρώτης ανάγκης (τρόφιμα, βρεφικό γάλα, πάνες, απορρυπαντικά, είδη δώρων) από 2 έως 10 ευρώ. Λειτουργεί σε εθελοντική βάση από τα 4.500 μέλη της μη κερδοσκοπικής οργάνωσης «Kid & Family - Παιδί & Οικογένεια». Παρακάτω σας γεμίσουμε το καλάθι με € 9,70.

Απορρυπαντικό πιάτων (AVA) 50 λεπτά

Δημητριακά € 2

Σαμπουάν € 2

Βρεφικό γάλα (2 τεμάχια) € 1,20

Σερβιετάκια (καθημερινής χρήσης) € 1

Lucozade € 1

Γκοφρέτες Crunch (5 τεμάχια) € 1

Σύνολο: € 9 και 70 λεπτά

Δράκου 28 (μετρό Συγγρού - Φιξ). Πληροφορίες στο www.kidfestival.gr, κλειστό 13-18/8

Ελεύθερα προγράμματα του Δήμου Αθηναίων

29/7: Η Φιλαρμονική στο Αρχαιολογικό Μουσείο στις 20.00

31/7: Παιχνίδια για τα παιδιά στον Εθνικό Κήπο στις 11.00 και η Φιλαρμονική στις 12.00

3/8: Εργαστήρι «Εξπρεσιονισμός - Νεοεξπρεσιονισμός» στη Δημοτική Πινακοθήκη στο Μεταξουργείο στις 19.00. Ελάτε με καμβά και χρώματα και δημιουργήστε τη δική σας αυτοπροσωπογραφία στο εργαστήρι που ακολουθεί.

4/8: Μοντέρνος χορός και μουσική στην πλ. Κλαυθμώνος στις 20.30

5/8: Η Φιλαρμονική στο Αρχαιολογικό Μουσείο στις 20.00

7/8: 1διο πρόγραμμα με τις 31/7

Ξεναγήσεις στο Νομισματικό Μουσείο

Καθώς θα περιηγηθείτε στο όμορφο κτίριο του Τσίλερ, οι άνθρωποι του μουσείου θα σας μιλήσουν για τον τρόπο που κατασκευάζονταν τα αρχαία νομίσματα αλλά και για πιο επίκαιρα πράγματα όπως τι γίνονταν πάντα με τα χρήματα σε εποχές κρίσης και ευημερίας. Ιδανικό κλείσιμο με έναν καφέ στη σκιά των δέντρων του υπέροχου κήπου. **Κάθε Τρίτη** του Αυγούστου και του Σεπτεμβρίου στις 12.00. Απαραίτητη κράτηση θέσης στα 210 3643.774 και 210 3632.057 (Πανεπιστημίου 12). Με το εισιτήριο του μουσείου: € 3 & € 2 (φοιτ.).

ΔΩΡΕΑΝ ΘΕΡΙΝΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ

Σε έναν ειδυλλιακό χώρο με ευκαλύπτους στο πάρκο της πρώην Αεροπορικής Βάσης του Ελληνικού, η **Κινηματογραφική Λέσχη Ελληνικού - Αργυρούπολης** έχει στήσει θερινό σινεμά και κάθε Σάββατο και Κυριακή (στις 21.00) προβάλλει και από μια διαφορετική ταινία με ελεύθερη είσοδο.

30/7: *Machuca* (χιλιανή, κοινωνική, με φόντο τις τελευταίες μέρες της διακυβέρνησης Αλιέντε)

31/7: *Na peθαίνεις στα 30* (γαλλική, πορτρέτο της γενιάς του Μάρ του '68)

6/8: *Οι στρατιώτες της Σαλαμίνας* (ισπανική, με θέμα τον εμφύλιο της χώρας το 1936)

7/8: *Μαμούθ* (κομεντί με τους Ζεράρ Ντεπαρτιέ, Γιολάντ

Μορό κ.ά.)

20/8: *Το ταξίδι* (αγγλική, του Μάικλ Γουιντερμποτόμ)

21/8: *Η γη των κόκκινων ανθρώπων* (ιταλο-βραζιλιάνικη με θέμα μια φυλή που εξεγείρεται ενάντια σε όσους εκμεταλλούνται τη γη της)

27/8: *Τι έκανες στον πόλεμο, μπαμπά;* (η γνωστή αμερικάνικη αντιπολεμική κωμωδία)

28/8: *Το δένδρο που πληγώναμε* (του Δήμου Αβδελιώδη με φόντο τη Χίο στις αρχές των 60s)

3/9: *Γουάλας και Γκρόμπετ* (ένα από τα πιο καλοσχεδιασμένα animation των τελευταίων χρόνων)

4/9: *Μαχαιροβγάλτης* (του Γιάννη Οικονομίδη) *Δραγατσάνιου & Πραξιτέλους, συνοικία Αγίας Παρασκευής*

Ποτό με € 5 Μέχρι τις 23.00 στο café-bar RadioBubble

στην Ιπποκράτους 146 με τα τραπέζια έξω «περικυκλωμένα» από τεράστιες γλάστρες.



€ 30 δώρο στην επόμενη αγορά Levi's

Με αγορές € 90 και πάνω στο κατάστημα της Levi's στο Π. Φάληρο (Ελ. Βενιζέλου 255, 210 9853.114) μέχρι τις 30/8 κερδίζετε € 30 έκπτωση για την επόμενη αγορά σας (και αυτή με ελάχιστη κατανάλωση τα € 90). Την προσφορά θα μπορείτε να την εξαρτυρώσετε από 15/9 έως 15/10.



Τα πιο οικονομικά είδη για το σπίτι

Η αλυσίδα καταστημάτων **Vicko** έχει σταθερά τα πιο οικονομικά είδη για το σπίτι αλλά τώρα με τις εκπτώσεις (έως 60%) η κατάσταση έγινε «το αφεντικό τρελάθηκε!». Μερικά παραδείγματα: 20 τεμάχια σετ φαγητού € 42, 3 ταξιδιωτικά είδη (τροφέι, σακ ντε βουαγιαζ, σάκος) € 32, επάργυρες κορνίζες από € 3,50, τρία μεγάλα γυαλίνα τάπερ € 11,60.

Ευαγγελιστρίας 30 & Κολοκοτρώνη/Χαριλάου Τρικούπη 5/ Χρυσοστόμου Σμύρνης 5, Περιστέρι

ΦΩΤΙΣΤΙΚΑ ΜΕ € 20

Το **Lamba**, ένα από τα πιο cult καταστήματα φωτιστικών (οροφής, δαπέδου, γραφείου) στην Αθήνα, κλείνει και διαθέτει όλα του τα κομμάτια προς € 20 το ένα. Θα βρείτε καταπληκτικές ευκαιρίες.
Κολοκοτρώνη 12

Καλλυντικό και αντιηλιακό με έκπτωση 20%

Μια καλή διεύθυνση για αντιηλιακά με 20% έκπτωση (όποιο και αν διαλέξετε) και την ίδια έκπτωση σε φαρμακευτικά καλλυντικά (Αρινίτα, Eubos, Korres, Bepanthol κ.ά.) είναι: *Διδότου 39 & Μαυρομακάλη.*

2 εκθέσεις με 1 εισιτήριο

Δύο εκθέσεις με θέμα την Ελλάδα, την «Πολυγλωσσία» στη Στέγη Γραμμάτων και τη «The Last Grand Tour/ Σύγχρονοι Περιηγητές στην Ελλάδα» στο Μουσείο Κυκλαδικής, μπορείτε να δείτε με κοινό εισιτήριο € 7 και € 3,5 μειωμένο. *Μουσείο Κυκλαδικής: Νεοφ. Δούκα 4, 210 7228.321-3/ Στέγη Γραμμάτων & Τεχνών: Λεωφ. Συγγρού 107-109, 213 0 178.000*

Φετινές ταινίες με ελεύθερη είσοδο

Το **Σινέ Αστέρι** είναι ο θερινός κινηματογράφος του Δήμου Ίλιον και αυτό το καλοκαίρι προβάλλει δωρεάν τις εξής (όλες φετινές, παρακαλώ!) ταινίες:

1-3/8: Αληθινό θράσος στις 21.00 και στις 23.00

8-10/8: Rango στις 21.00 & **Οι ρυθμιστές** στις 23.00

15-17/8: Θα συναντήσεις έναν ψηλό μελαχρινό άντρα, στις 21.00 και στις 23.00

22-24/8: Cars 2, στις 21.00 & **Πρωινό ξύπνημα** στις 23.00

29-31/8: Κόκκινος ουρανός στις 21.00 και στις 23.00

5-7/9: Πειρατές της Καραϊβικής: Σε άγνωστα νερά, στις 20.00 και στις 22.30

* Νέστωρος & Φιλοκτίτου, Εμπορικό Κέντρο, 210 2696.960

ΡΟΥΧΑ ΥΣΑΤΙΣ

ΑΠΟ € 3 ΕΩΣ € 9

Το κατάστημα στην **Πατισίων 21B** έγινε outlet και αυτή τη στιγμή μπορείτε να βρείτε μπλούζες και φουστανακία από € 3 έως € 9.

ΔΩΡΕΑΝ ΠΟΡΤΟΚΑΛΟΓΛΟΥ

Μαζί με **Νίκο Ζιώγαλα**, **Βασίλική Καρακώστα**, **Κωστή Μαραβέγια** και **Μανώλη Φάμελλο** σε μια μεγάλη συναυλία με αγαπημένα τραγούδια του Πορτοκαλόγλου. Για την ενίσχυση της οργάνωσης «Το χαμόγελο του παιδιού». Η είσοδος είναι δωρεάν και όποιος επιθυμεί να στηρίξει το σύλλογο το κάνει στο περίπτερο στο χώρο της συναυλίας. *29/7, 21.30, Τεχνόπολις, Γκάζι*

3 ταινίες με € 10

Στην είσοδο του **Παλάς** μια ταμπέλα με καλλιγραφικά γράμματα σε ενημερώνει: «Ψυχαγωγεί και τέρπει από το 1925!». Τώρα το vintage αυτό cinema μάς κάνει το εξής δώρο: τρεις διαφορετικές ταινίες με ένα εισιτήριο των € 10. Η προσφορά δεν έχει χρονικό όριο και ισχύει και για το θερινό σινεμά και για την κλειστή αίθουσα το χειμώνα. *Γυμτού 109*

1+1 ΧΑΛΙ ΔΩΡΟ

Μπορεί να μην είναι η κατάλληλη εποχή, αλλά αν σκόπευες να αγοράσεις χαλί κάν' το τώρα που έχει προσφορές. Στη **Βιοκαρπύ** μέχρι τέλος Αυγούστου αγοράζεις 1 χαλί και παίρνεις 1 ακόμα δώρο αλλά και μία δωροεπιταγή. Πληρ. για διευθύνσεις: *2410 688.688*





Φωτό: ΠΕΡΙΚΛΗΣ ΠΕΡΑΚΟΣ

'Ο

ταν μου προτάθηκε από την Α.Β. —παλιοί φίλοι από τα φοιτητικά χρόνια στο Παρίσι— να γράψω για τα πανηγύρια του Αιγαίου, επ' ευκαιρία της έκδοσης του σχετικού βιβλίου μου, είναι αλήθεια ότι δίστασα... Έχοντας νωπές

στο μυαλό μου εικόνες από πολλές συμπεριφορές νέων Αθηναίων σε πανηγύρια των νησιών του Αιγαίου, όπου αντελήφθησαν το πανηγύρι ως κάτι μεταξύ ενός υπαίθριου μπουζουκτοξιδικού και μιας καλοκαιρινής discotheque, όπου κάτω από τ' ακούσματα μιας άγνωστης γι' αυτούς μουσικής χορεύουν μπάλους ή συρτούς, στην καλύτερη εκδοχή σαν πιθηκοί και στη χειρότερη τύφλα στο μεθύσι, είπα μέσα μου... άσ' το καλύτερα. Η πίεση των παιδιών έκαμψε τις αντιστάσεις μου. Μήπως θα 'πρεπε ακριβώς γι' αυτούς και όχι για τους «ψαγμένους» —αυτούς που κατέχουν το θέμα—, αλλά και για κάποιους άλλους που δεν έχουν ιδιαίτερη εξοικείωση, να μεταφέρω τις εμπειρίες μου, να δώσω τις άλλες διαστάσεις και τελικά να μεταφέρω τον πλούτο του «πανηγυρικού βίου»;

Ενέδωσα και εξηγούμαι πάραυτα: στα αυθεντικά πανηγύρια των νησιών του Αιγαίου, η μουσική, το τραγούδι, ο χορός και το φαγοπότι είναι αναπόσπαστα στοιχεία μιας τελετουργίας στην οποία συμμετέχει όλη η κοινότητα. Γέροι και νέοι, άντρες, γυναίκες και παιδιά παίρνουν μέρος στο γλέντι για να διασκεδάσουν, να χαρούν, να ξεφαντώσουν και να βιώσουν όλοι μαζί την ενότητά τους και τη συνοχή τους ως μέλη ενός ενιαίου κοινωνικού συνόλου. Τα πανηγύρια συμπυκνώνουν ως κοινωνικό γεγονός τόσο ζωή και τόσο πολιτισμό όσο καμία άλλη εκδήλωση, έτσι ώστε η εμπειρία ενός πανηγυριού να γίνεται η γνωριμία ενός κόσμου ολάκερου. Και ίσως σ' αυτά εδώ τα πανηγύρια να μπορέσει κανείς να βρει το δρόμο για να μπει στην καρδιά των πραγμάτων κάθε περιοχής και ν' αποκαλύψει την ψυχή του τόπου. Δεν υπάρχει, ειδικά το καλοκαίρι, νησί που να μην έχει κάθε λίγες μέρες το πανηγυράκι του. Με μέτριους υπολογισμούς υπολογίζεται ότι τα πανηγύρια των νησιών του Αιγαίου ξεπερνούν τις είκοσι χιλιάδες. Πανηγύρια γνωστά, όπως αυτά της Λέσβου, της Ικαρίας, της Αμοργού, αλλά

Πανηγύρια στο Αιγαίο

Ο Γιώργος Πίττας, με την ευκαιρία της έκδοσης του νέου του βιβλίου, μας ξεναγεί στις πιο καλοκαιρινές ελληνικές γιορτές: τα πανηγύρια



Πανηγύρι στην Όλυμπο Καρπάθου

και άλλα μικρών νησιών ή βραχονησίδων που ζωντανεύουν ανήμερα της γιορτής της μοναδικής τους εκκλησίας. Προτιμήστε τα πιο απομακρυσμένα πανηγύρια. Αυτά που δεν φτάνει ο αυτοκινητόδρομος. Αυτά που κρύβουν δυσκολίες. Θα βρεθείτε σίγουρα προ ευχάριστων εκπλήξεων.

Παρά τις κοσμοϊστορικές αλλαγές που έχουν συμβεί στις τοπικές κοινωνίες των νησιών του Αιγαίου τα τελευταία πενήντα χρόνια, αλλαγές που ανέτρεψαν αιώνων ήθη και έθιμα και κυρίως την ουσία της παραδοσιακής κοινότητας, τα πανηγύρια εξακολουθούν να έχουν μεγάλη σημασία για μια σημαντική μερίδα ανθρώπων. Από τη Σίφνο ως τα Αντικύθηρα και από την Ικάρια ως τη Νίσυρο, στα πανηγύρια του Αιγαίου αρχιπελάγους, οι ατελείωτες ώρες εθελοντικής εργασίας για την προετοιμασία του φαγητού και για τις διάφορες τελετουργίες, η πολύωρη οδοιπορία προς το ναό, η ομαδική δουλειά χωρίς υλική ανταμοιβή, το γενναϊόδωρο δόσιμο χωρίς μέτρο και υστεροβουλία – οι τσομπαναράιοι δίνουν τα ζώα, οι τυροκόμοι τα τυριά, οι ψαράδες τα ψάρια, οι αγρότες τα

ζαρζαβατικά, οι αμπελουργοί τα κρασιά—, το κλίμα αλληλεγγύης και αδελφούσης, το κλίμα χαράς και γλεντιού, οι απογειωτικές μουσικές του βιολιού, της λύρας και της τσαμπούνας, οι απελευθερωτικές δυνάμεις του χορού και του τραγουδιού γεννούν αυτό το μοναδικό αίσθημα ότι ανήκεις σε μια κοινότητα, στον τόπο σου, στον εαυτό σου. Ανεξάρτητα από τις ομοιότητες ή τις διαφορές των πανηγυριών από τόπο σε τόπο –που είναι πάρα πολλές—, το νόημα και το μήνυμά τους έχουν να μας διδάξουν πολλά: «Στην υποκρισία των σύγχρονων κοινωνικών συναναστροφών και στη φυγή των “εικονικών” ταξιδιών, τα πανηγύρια έρχονται να μας υπενθυμίσουν ότι υπάρχει και η ζωή. Η ζωή μαζί με τους άλλους». Και ότι η χαρά που μοιράζεται, μπορεί να αποτελέσει το καλύτερο αντίδοτο κατά της «εθνικής κατήφειας».

Info: Το βιβλίο «Πανηγύρια στο Αιγαίο» κυκλοφορεί στα βιβλιοπωλεία (αν δεν το βρείτε, μπορείτε να επικοινωνήσετε στο pittas.g@gmail.com)

Ο ΟΡΓΙΣΜΕΝΟΣ ΒΑΛΚΑΝΙΟΣ

(Να έχεις ή να μην έχεις)

Της ΣΩΤΗΣ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ

«Είσαι μαζί μου;» τη ρώτησε όταν ήρθε κοντά του.
«Τι θα πει αυτό;» έκανε η Τερέζα.
«Είσαι μαζί μου ή δεν είσαι, αυτό θα πει.»

Διάβασα αυτό το δεύτερο μυθιστόρημα του Νίκου Νικολαΐδη λίγο καιρό αφότου είδα την ταινία του «*Ευρυδίκη Β.Α. 2037*». Ποτέ δεν με συγκίνησε ο λεγόμενος Νέος Ελληνικός Κινηματογράφος με τα ηθικά και πολιτικά του μηνύματα: μου είχε αρέσει, θυμάμαι, «*Ο θίασος*», αλλά, το 1977, στους «*Κυνηγούς*», έφυγα από τη μέση· όσο για τις «λαϊκές» ταινίες, όπως, για παράδειγμα, το «*Βαρύ πεπόνι*», ήταν συμβατικές όπως συμβαίνει συχνά σ' αυτό το είδος κινηματογράφου. Έτσι, οι ταινίες του Νικολαΐδη σήμαιναν, για μένα, μια πνοή προσωπικής δημιουργίας που ξεπερνούσε τα στενά όρια της εντοπιότητας – ένα παιχνίδι με την ίδια την ύπαρξη.

Ανάμεσα στο «*Ευρυδίκη Β.Α. 2037*» και στο «*Τα κουρέλια τραγουδάνε ακόμα*» διάβασα τον «*Οργισμένο Βαλκάνιο*» – ένα βιβλίο για τις μυθολογίες της σύγχρονης ζωής: τις οποίες δεν είχα «προλάβει» να ζήσω: επειδή ήμουν μικρότερη κι επειδή ήμουν κορίτσι. Στον «*Οργισμένο Βαλκάνιο*», ο Νικολαΐδης διηγείται, με τη μορφή ενός countdown, μια ερωτική ιστορία ανάμεσα σε δυο νέους εξίσου οργισμένους που αγωνίζονται –ο καθένας με τον τρόπο του– να μην απορροφηθούν από την αγέλη. Και παρότι την περιγράφει μέσα από το βλέμμα του Φάνη, η Τερέζα αναδύεται τελικά ν' κατ' εξοχήν «οργισμένη Βαλκάνια» από την οποία δεν λείπει το τσαγανό και η σοφία. Γύρω τους τα δυτικά πρόα-
στια, η Αθήνα κι ο κόσμος: η μιζέρια της φτωχοσυνουκίας,

η προκαταληπτικότητα της παλιάς γενιάς, το κρυφτό με την εξουσία που επιχειρεί και σκηνοθετεί η καινούργια. Οι μυθολογίες ελληνοποιούνται, αφομοιώνονται: ακόμα και η μοτοσικλέτα Matchless, αναφέρεται ως Machules, εφόσον έτσι την προφέρουν οι μηχανόβιοι. Ο Φάνης ενσαρκώνει έναν ανδρισμό οικουμενικό, ευάλωτο αλλά έντιμο, που «δεν κολώνει»: το ίνδαλμά του είναι ο Μάρλον Μπράντο στον «*Ατίθασος*», ένα αγόρι με πέτινο φάν που τρομοκρατεί τη ληθαργική πόλη με τη θηριώδη μοτοσικλέτα του αλλά που στο τέλος παντρεύεται την αθώα σερβιτόρα. Όπως και στις ταινίες του, ιδιαίτερα στη «*Γλυκιά συμμορία*», ο Νίκος Νικολαΐδης σατιρίζει τους μικροαστούς και επιζητεί να τους σοκάρει. Το 1977 δεν ήταν δύσκολο, σήμερα όμως είναι. Κάθε αρετή έχει την εποχή της και κάθε εποχή έχει το πνεύμα της.

Η Ελλάδα έχει αλλάξει από εκείνη την εποχή. Ο Νικολαΐδης, ως συγγραφέας και σκηνοθέτης, υπήρξε μάρτυρας μιας διαδικασίας κατά την οποία μερικά πράγματα βελτιώθηκαν ενώ άλλα επιδεινώθηκαν θλιβερά. Λέει σε συνέντευξή του το 1992: «*Οκτώ χρόνια πριν από το τέλος του 20ού αιώνα, δεν θα 'θελα να επιβαρύνω την ήδη υπάρχουσα σύγχυση με την προσωπική μου θολή μαρτυρία [...] Πάγος, σιωπή, οπασμένες επικοινωνίες, "Πρωινή περιπόλος" και οι τελευταίοι κολασμένοι στα υπόγεια... Κι αν όλ' αυτά πχούν κάπως δυσνόητα, σημειώστε ότι έχω την αμυδρή εντύπωση πως πάμε όλοι κατά διαόλου και πως η Ρίτα Χέιγουορθ δεν θα έρθει στο ραντεβού μας*». Από το 1992 έχουν συμβεί ακόμα βαθύτερες αλλαγές: αν ο Φάνης ήταν αληθινό πρόσωπο θα είχε πατήσει τα εξήντα· ίσως να είχε γίνει κουρέλι που τραγουδάει ακόμα. Αυτό που μένει από

το χρονικό της νιότης του είναι μια εξαίσιμη σωματικότητα, μια ντομπροσύνη που ή την έχεις ή δεν την έχεις – κι αν την έχεις, σου αξίζει ν' αγαπηθείς με πάθος. ●



ΝΥΧΤΕΣ ΜΕ ΤΑ ΚΟΡΙΤΣΙΑ ΤΟΥ ΝΙΚΟΛΑΪΔΗ

Αν αρχίσεις, δεν σε βλέπω να σταματάς. Βλέπεις και ξαναβλέπεις τις ταινίες του Νίκου Νικολαΐδη όπως τους αζίζει. Επειδή τα DVD μένουν. Με την καλύτερη δυνατή επεξεργασία εικόνας και ήχου που έγινε με την επίβλεψη του γιου του και περφεκτιονίστα Συμεών (Simon Bloom). Όλη η φιλομορφία του οργισμένου Βαλκάνιου σε ένα DVD BOX SET που θα βρεις εύκολα από το site www.nikosnikolaidis.com και από το site της Restless Wind www.restlesswind.com - Γ.Δ.

Γιατί να τα διαβάσω;

Γιατί είναι η καλύτερη συντροφιά των διακοπών...

Η αύρα της Σανέλ

Paul Morand, εκδ. Άγρα, μτφ. Βάνα Χατζάκη

Γιατί πρόκειται για υψηλή ραπτική του πνεύματος. Την αυτοβιογραφική της αφήγηση στον Πολ Μοράν, η Σανέλ την έχει ράψει πάνω στο πατρών της υστεροφημίας της χρησιμοποιώντας καυστικά σχόλια, «ανήλες» αυτοκριτική και επιλεκτικά επεισόδια για όσους και όσες διάσημους βρέθηκαν στο πλευρό τους.

Το όνειρο του Κέλτ

Μάριο Βάργκας Λιόσα, εκδ. Καστανιώτης, μτφ. Μαργαρίτα Μπανάτου

Γιατί ο ήρωάς του είναι υπαρκτό πρόσωπο, ο Ιρλανδός Ρότζερ Κέιζμενι του οποίου οι περιπέτειες δίνουν μια ανάγλυφη περιγραφή των φρικαλεοτήτων που υπέστησαν οι ιθαγενείς στο Βελγικό Κογκό και στην Αμαζονία από τις εταιρείες καουτσούκ, αλλά και μια αποτίμηση των αγώνων της Ιρλανδίας για ανεξαρτητοποίηση. Πάνω απ' όλα, όμως, γιατί πρόκειται για μια σπουδή της ανθρώπινης ψυχής.

Το κοιμητήριο της Πράγας

Ουμπέρτο Έκο, εκδ. Ψυχογιός, μτφ. Έφη Καλλιφατιδή

Γιατί έχει τη γοτθική ατμόσφαιρα του 19ου αιώνα – άρα κόντρα στον ανήλεο ήλιο του καλοκαιριού –, καθώς όλα διαδραματίζονται σε σοκάκια, υπόγεια και δωμάτια όπου εξυφαινονται συνωμοσίες. Γιατί δίνει εκλαϊκευμένα μαθήματα ιστορίας και διαθέτει έναν από τους πιο δολοπλόκους ήρωες που κυκλοφόρησαν ποτέ σε σελίδες βιβλίων.

- ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΜΑΣΤΡΟΓΙΑΝΝΙΤΗΣ

Έγκλημα Ίρβιν Γουέλς,

μτφ. Ίων Παπασπύρου, εκδ. Οξύ

Γιατί ο Σκοτσέζος επιστρέφει με ένα δυνατό αστυνομικό μυθιστόρημα, αποδεικνύοντας ότι μπορεί εύκολα να δραπετεύσει από τη μανιέρα του «ποιητή της χημικής γενιάς» και του συγγραφέα που καθόρισε τα 90s υπογράφοντας το «Trainspotting». Ο Ίρβιν Γουέλς, αφού κατέγραψε τις αλλαγές στη βρετανική νεανική κουλτούρα, ανέπτυξε ένα ιδιαίτερο ενδιαφέρον για τις ΗΠΑ. Ταξίδεψε, παρατήρησε, προσάρμοσε ακόμα και το καυστικό του ύφος στις γιάντικες επιταγές. Το είδαμε και στη συλλογή διηγημάτων «Αν σου άρσεν το σχολείο, θα λατρεύσεις τη δουλειά» (εκδ. Οξύ, 2010), όπου 3 από τις 5 ιστορίες διαδραματίζονταν σε αμερικάνικο

έδαφος. Κι εδώ, μεταφέρει τη δράση από τα γνόρμα σοκάκια του Εδιμβούργου στην υλιόλουστη Φλόριντα. Εκεί αποσύρεται ο επιθεωρητής Ρέι Λένοξ προκειμένου να συνέλθει από το νευρικό κλονισμό που του προκάλεσε η τελευταία υπόθεση στην πατρίδα – μια παιδική δολοφονία. Έχει αποφασίσει να αφιερώσει στον εαυτό του ήλιο, μύρισμα, σεξ και ναρκωτικά – αυτή είναι η συνταγή ανάρρωσης που ξέρει κι εμπιστεύεται. Και που φυσικά πάει στραβά, καταλήγοντας προστάτης ενός 10χρονου κοριτσιού και αντιμέτωπος μ' ένα κύκλωμα παιδοφιλίας. Το νοσηρό θέμα αρρωσταίνει τη διήγηση, ο ήρωας με την πίεση του πρόσφατου παρελθόντος του μπαίνει ακαριαία στη λογική του σταυροφόρου. Ο Γουέλς χειρίζεται μεαστρικά το twist της αστυνομικής πλοκής χωρίς να χάνει το σήμα-κατατεθέν βιτριολικό χιούμορ του. Αν είσαι πιστός fan του, θα θυμηθείς τη «Διαφθορά» (εκδ. Οξύ, εξαντλημένο), ίσως το πιο υπετιμημένο μυθιστόρημά του, επίσης με ήρωα έναν ταλαιπωρημένο κυκλοθυμικό αστυνομικό. Στα 53 του πα, ο ήρωας των εργατικών πολυκατοικιών του Λιθ προσπαθεί εδώ και χρόνια να αποτινάξει το σύμπαν των clubbers/dealers/low lifers που περιέγραψε καλύτερα από τον καθέναν. Στο «Έγκλημα» τα καταφέρει πιο ουσιαστικά από ποτέ...

Νυχτερινές πτήσεις Φώτης Γεωργελάς 42 κείμενα για μακρινά ταξίδια. Νυχτερινές πτήσεις για άλλες πόλεις, ταξίδια στον πλανήτη της παιδικής ηλικίας, ταξίδια στο χρόνο. Πτήσεις της νύκτας με προορισμό έναν άγνωστο συνταξιδιώτη που θα τις διαβάσει.

Neurotica Τάσος Παπαϊωάννου & MyWet Calvin, εκδ. Giganto

Γιατί όταν το iPod σταματήσει στην ένδειξη «My Wet Calvin», τότε τα σκίτσα που τους έφτιαξε ο Τάσος Παπαϊωάννου (εμπνεασμένος από το τελευταίο τους single «Humble»), είναι το καλύτερο οπτικό συμπλήρωμα. Με φόντο το Αιγαίο, καταχώρισέ το στο «beachgaze»...

- ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΜΕΝΕΓΟΣ

Ελληνικά εγκλήματα 4

επιμέλεια Ανταίος Χρυσσοτομίδης, εκδ. Καστανιώτης, Και οι 19 συγγραφείς ξέρουν από σασπένς και μυστήριο. Γνωρίζουν καλά την ελληνική πραγματικότητα, εφοδιάζονται με όλα τα πιθανά φονικά σκεύη, από βόμβες, καρτοκόπτες, πιστόλια, μέχρι ποντικοφάρμακα, για να διαπράξουν Εγκλήματα για 4η φορά.

Μαύρη μπίρα Βασίλης Δανέλλης, εκδ. Καστανιώτης «Από αύριο αλλάζω ζωή».

Η φράση κλειδί σε αυτό το νουάρ βιβλίο που κινείται στο πολυπολιτισμικό, υποβαθμισμένο και περιθωριακό τρίγωνο του ιστορικού κέντρου της Αθήνας.

Φόνος στο Κιμπούτς

Μπατού Γκουρ, μτφ. Κωνσταντίνος Παπαδάκης, εκδ. Πόλις Μυστήριο, κλειστοφοβικό και άκρωσ οικογενειακό. Όπως το να ζεις σε κιμπούτς στο Ισραήλ. Δύο νεκροί, ένας άντρας - μια νέα γυναίκα. Η αποστολή για τον επιθεωρητή Οχαγιόν είναι δύσκολη, διότι στα κιμπούτς η σωπή είναι χρυσός.
- ΛΕΝΑ ΧΟΥΡΜΟΥΖΗ

Σκοτεινά μυστικά Μίκαελ Πουρτ & Χανς Ρούσενφελντ, μτφ. Γ. Μαθόπουλος, εκδ. Ψυχογιός Νέες υπογραφές στη σουηδική αστυνομική λογοτεχνία. Ο ψυχολόγος-εγκληματολόγος Σεμπάστιαν Μπέργκιαν «υποχρεώνεται» να βοηθήσει την αστυνομία στην εύρεση του δολοφόνου ενός 15 χρονου αγοριού, παρά την απόφασή του ν' αποσυρθεί.

Έρωτας μέχρι θανάτου Λίζα Άνγκερ, μτφ. Χρήστος Καψάλης, εκδ. Ψυχογιός Σ' ένα ζευγάρι γνωρίζει πραγματικά ο ένας τον άλλο; Μετά τη μυστηριώδη εξαφάνιση του συζύγου της Μάρκου, η Ίζαμπελ θα μπει σε μια περιπέτεια αναζήτησής του, ενώ η αστυνομία θα την πληροφορήσει πως ο Μάρκος είναι νεκρός... εδώ και πολλά χρόνια.

Αμνησία Στιβ Γουάτσον, μτφ. Γεώργιος Μπαρούζης, εκδ. Ψυχογιός Κάθε πρωί η Κριστίν ξυπνά σε μια άγνωστη κρεβατοκάμαρα, δίπλα σ' έναν άγνωστο άντρα που ισχυρίζεται ότι είναι ο σύζυγός της. Η ανακάλυψη της αλήθειας μέσω του παζλ των αναμνήσεων θα αποδειχτεί τρομακτική και θανάσιμη.

Ο χαμένος λαβύρινθος Γουίλ Άνταμς, μτφ. Πύργος Μπαρούζης, εκδ. Ψυχογιός Μινωικός πολιτισμός και Χαμένη Ατλαντίδα μπαίνουν στο επίκεντρο μια περιπέτειας που περιστρέφεται γύρω από το μυστήριο του θανάτου ενός αρχαιολόγου. -Δ.Μ.

ΑΝΤΡΕΪ ΚΟΥΡΚΟΦ Ο ΦΙΛΟΣ ΤΟΥ ΜΑΚΑΡΙΤΗ
Ένα μυθιστόρημα, άλλοτε μελαγχολικό και άλλοτε αστειό, από τον σπουδαιότερο συγγραφέα της Ουκρανίας.

ΚΟΥΡΚΟΦ Ο ΦΙΛΟΣ ΤΟΥ ΜΑΚΑΡΙΤΗ

NORMAN MANEA ΟΚΤΩΡΗΣ, ΟΧΤΩ ΤΟ ΠΡΩΙ
Ένα δυνατό βιβλίο για το φάντασμα του ολοκληρωτισμού που απομυζά κάθε ανθρώπινο συναίσθημα.

ΚΑΤΡΙΝ ΣΜΙΤ ΔΕΝ ΘΑ ΠΕΘΑΝΕΙΣ
Μια «τακτοποιημένη» ζωή τρανιάζεται από το πάθος. Η ζωή όμως επιφυλάσσει ακόμα μεγαλύτερες ανατροπές...

ΚΑΤΡΙΝ ΣΜΙΤ ΔΕΝ ΘΑ ΠΕΘΑΝΕΙΣ

ΜΠΕΡΝΑΡΝΤΟ ΚΑΡΒΑΛΙΟ ΕΝΝΕΑ ΝΥΧΤΕΣ
Με φόντο τη βραζιλιάνικη ενδοχώρα, μια ιστορία που κινείται ανάμεσα στην πραγματικότητα και τη μυθοπλασία.

ΜΠΕΡΝΑΡΝΤΟ ΚΑΡΒΑΛΙΟ ΕΝΝΕΑ ΝΥΧΤΕΣ

www.kastaniotis.com ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗ

Τι εστί βερίκοκο Αντώνης Βιλλιώτης, εκδ. Τετράγωνο

Μυθιστόρημα υπογεγραμμένο από άνθρωπο «της μουσικής βιομηχανίας» δεν μπορεί παρά να διαδραματίζεται στο Λονδίνο και την Αθήνα, σε διακάδικα, αεροδρόμια, YouTube και πάρτι, όπου αγόρι γνωρίζει κορίτσι. Happy end: το cd με τα 14 τραγούδια που συνοδεύει το βιβλίο. Το άκουσα πριν καν διαβάσω την πρώτη σελίδα. (Περιορισμένη έκδοση, περιέχει cd με τα τραγούδια του βιβλίου)

Ο εχθρός του καλού

Michael Arditti, μτφ. Χρήστος Οικονόμου, εκδ. Πόλις

Εξαιρετικό στη «βρετανική» δι-άρθρωση του λόγου του, με παρέσυρε από την πρώτη σελίδα σε μία τοιοχογραφία μοντέρνου, φιλοσοφικού δράματος. Μέχρι τη σελίδα 100 ήδη είχαν θιχτεί θέματα ρατσισμού, λαθρομετανάστευσης, μονογαμίας, προβληματισμοί περί Θεού, ομοφυλοφιλίας-πατρότητας, HIV, παγανισμού, group therapy και γυμνού στην τέχνη. Υπέροχο και λεπτομέρες σαν αναγεννησιακός πίνακας.

Λευκαδίτικα μαγειρέματα

Εύη Λ. Βουτσινά, εκδ. Fagotto

Το διαβάζω ξανά και ξανά, το απολαμβάνω σε μικρές δόσεις, σαν ούζο κάτω από σκιερή καλαμωτή. Διαρκές στη συγκινηση που προκαλεί –φαγάκι που σιγοβράζει στην κατσαρόλα–, δεν έχει να κάνει τόσο με τα μαγειρέματα όσο με τους ανθρώπους, τις ιστορίες και τα υλικά της γης του αγαπημένου μου νησιού. «Στα φρουτόδεντρα, όταν μαζεύεις τα φρούτα, αφήνεις ένα για το δέντρο. Το ίδιο και στο αμπέλι...»

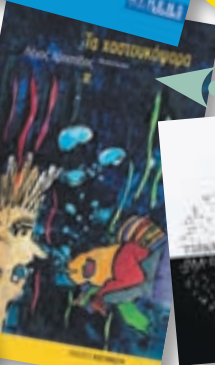
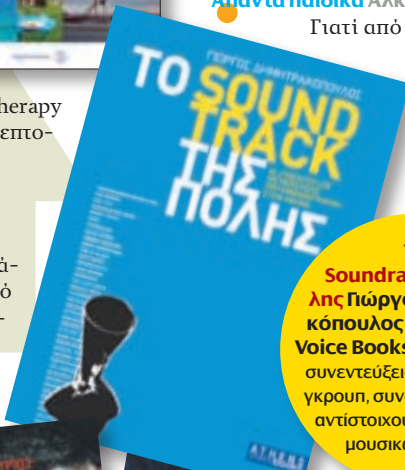
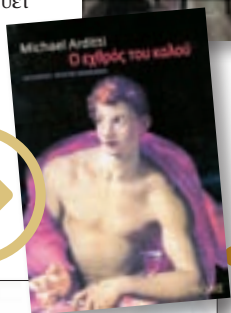
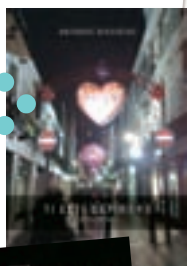
- ΓΙΑΝΝΗΣ ΝΕΝΕΣ

Λεμούριος

Μπέντζαμιν Μπλακ, μτφ. Μαρία Φακίνου, εκδ. Καστανιώτης

Γιατί είναι ελαφρύ (σελ. 144). Υπόσχε-

101 δίσκοι Μάκης Μπλάτος, εκδ. AthensVoice Books Ένα βιβλίο που θέλει να κάνει τους αναγνώστες να ακούνε τη μουσική, τη στιγμή που το διαβάζουν.



ται μια αδιάκοπη αλληλουχία γρίφων με πρωταγωνιστή έναν Ιρλανδοαμερικανό δισεκατομμυριούχο, ο οποίος πληρώνει για να φιμώσει την αλήθεια. Ρόλο-κλειδί κρατάει ένας δημοσιογράφος. Όλοι μιλάνε για άλλο ένα «κομψοτέχνημα» της αστυνομικής λογοτεχνίας με αριστοτεχνική γραφή και φράσεις άψογα ζυγισμένες.

Ένα λαμπρό μέλλον

Catherine Cusset, μτφ. Ρίτα Κολαΐτη, εκδ. Πάπυρος

Γιατί η πλοκή «συναντάνει» αληθινά ιστορικά γεγονότα – την αυταρχική Ρουμανία του Τσαουσέσκου και το σπαρασσόμενο από μάχες νεοσύστατο Ισραήλ του '70. Γιατί χαρακτηρίστηκε ως «ένα ευκολοδιάβαστο, βραβευμένο μυθιστόρημα». Για το γυναικείο θέμα του – μια μητέρα συγκρούεται με τη γυναίκα του γιου της –, αλλιώς η σύγκρουση δύο γυναικών από διαφορετικές γενιές και κουλτούρες.

Άπαντα παιδικά

Άλκη Ζέη, εκδ. Μεταίχμιο

Γιατί από τότε που θυμάσαι τον εαυτό σου πάντα οι διακοπές είχαν μια Άλκη Ζέη: «Το καπλάκι της βιτρίνας», «Η αρραβωνιαστικιά του Αχιλλέα»... Γιατί η τρυφερότητα και η αγάπη που ξεχειλίζουν τα βιβλία της θα νικήσουν τις μαύρες σκέψεις της εποχής. Για την καλοσχεδιασμένη επανέκδοση των βιβλίων της από το Μεταίχμιο.

- ΔΗΜΗΤΡΑ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ

Το Soundtrack της Πόλης Γιώργος Δημητράκοπουλος, εκδ. Athens Voice Books 40 επιλεγμένες συνεντεύξεις μουσικών και γκρουπ, συνοδευμένες από αντίστοιχους προλόγους μουσικών φίλων.

Τα χαστουκούσφαρα Λένος Χρηστίδης, εκδ. Καστανιώτης

- Πόσα;
- Πέντε.
- Τι πέντε;
- Τι πόσα;

Όλα έρχονται στο φως

Τζόνθαν Σάφραν Φόερ, μτφ. Μυρσίνη Κανά, εκδ. Μελάι

-Λένε πως οι άνθρωποι που ζουν δίπλα σε καταρράκτες δεν ακούν το νερό.
-Το λένε αυτό;
-Το λένε.

Οργισμένος Βαλκάνιος

Νίκος Νικολαΐδης, εκδ. AthensVoice Books «Κι εσένα τι σε νοιάζει;» ρώτησε. «Καταλαβαίνεις κανένα;» «Δεν καταλαβαίνω κανένα» απάντησε. «Ε, χέσ' τους τότε...» «Τους έχω χεσμένους!»

- ΓΙΩΡΓΟΣ ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΣ

Ένα βιβλίο δροσιάζει τη σκέψη.



**ΜΑΡΙΑ
ΒΑΜΒΟΥΝΑΚΗ
Ο ΕΡΩΤΕΥΜΕΝΟΣ
ΠΑΛΑΙΟΣ**

Μια διάσημη ηθοποιός του θεάτρου εξομολογείται. Οι έρωτες δεν οδηγούν ποτέ καλά. Έχει αυτοκτονήσει. Τη δολοφόνησαν. Η μια τυχαίρα συνάντηση με έναν άντρα τη μεταμόρφωσε. Το νέο μυθιστόρημα της αγαπημένης συγγραφέως έπεται από 6 χρόνια αναμονής!

30η ΧΙΛΙΑΔΑ



**ΘΕΩΔΩΡΗΣ
ΠΑΠΑΘΕΩΔΩΡΟΥ
ΤΑ ΔΑΚΡΥΑ
ΤΩΝ ΑΓΓΕΛΩΝ**

Μετά τις ΚΟΡΕΣ ΤΗΣ ΑΙΣΧΜΟΝΙΑΣ και τις ΜΑΝΕΣ ΤΗΣ ΑΔΕΙΑΣ ΑΓΚΑΛΙΑΣ, η Τρίτη Πρόβλη στην τραγωδία του λαού μας.

16η ΧΙΛΙΑΔΑ



**ΓΙΩΡΓΟΣ ΠΟΛΥΡΑΧΗΣ
ΕΓΚΛΗΜΑ ΣΤΗΝ
ΠΑΛΑΙΗ
ΠΑΤΡΙΔΑ ΓΕΡΜΑΝΟΥ**

Μια συναρπαστική ιστορία μυστηρίου, αγωνίας και έρωτα, που καταλήσεται στους δρόμους και στις πλατείες της ερωτικής Θεσσαλονίκης, στα «Λαλιουδάκια» με τις μυρωδιές του φρεσκοκομμένου καφέ και στις ακτές της Αγίας Τριάδας.

14η ΧΙΛΙΑΔΑ



**ΣΤΙΒ
ΓΟΥΑΤΣΟΝ
ΑΜΝΗΣΙΑ**

Ένα εξαιρετικό ψυχολογικό θρίλερ που θα κάνει τον αναγνώστη να αναρωτηθεί: Υπάρχουν πράγματα στη ζωή που είναι καλύτερο να μη θυμάσαι; Ποιος είσαι αν δεν ξέρεις το παρελθόν σου; Πώς μπορείς να αγαπάς χωρίς μνήμη;

**ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΜΠΕΣΤ ΣΕΛΕΡ
2η ΑΝΑΤΥΠΩΣΗ**

ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΚΑΙ ΣΤΟ



ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΚΑΙ ΣΤΟ



ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΚΑΙ ΣΤΟ



ΟΙ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΨΥΧΟΓΙΟΣ ΔΙΑΒΟΥΝ
0,10 €
ΑΠΟ ΚΑΘΕ ΒΙΒΛΙΟ ΤΟΥΣ ΓΙΑ ΣΑΟ ΤΟ 2011
ΣΕ ΚΟΙΝΩΦΕΛΕΙΣ ΔΟΡΟΦΙΕΣ
ΜΕ ΤΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΑΣ ΔΙΑΤΕΘΗΚΑΝ
ΑΡΧΗ 75.000 € ΣΤΑ ΠΑΙΔΙΚΑ ΚΟΡΜΑ ΣΟΣ.
ΣΑΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕ!



Εκδόσεις ΨΥΧΟΓΙΟΣ

Εσείς κι εμείς, πάντα σ' επαφή!

www.psichogios.gr



Ένα καλοκαίρι πριν μερικά χρόνια, πήρα ένα ταξί και πήγα στο Ναύπλιο. Από τότε μάλιστα, τα ραδιοταξί «Ενότητα» μου στέλνουν ανελλιπώς ευχητήριες κάρτες, Χριστούγεννα, Πάσχα και όποτε λήγει η συνδρομή μου. Περνούσα ζόρικα, και το Ναύπλιο πάντα μου ενέπνεε την αίσθηση καταφύγιου. Κανείς δεν θα σε βρει εκεί, μόνο η ιστορία. Αργότερα θα διαπίστωνα ότι σε βρίσκουν και όλοι οι νθοποιοί που παίζουν – ή δεν παίζουν αλλά πάνε για εκδρομή, στην Επίδαυρο.

Του **ΓΙΑΝΝΗ ΝΕΝΕ** (panikoval500@gmail.com)

Το καταφύγιό μου ήταν ένα παλιό πέτρινο σπίτι ενός εγκάρδιου φίλου, χαμένο μέσα σε πορτοκαλεώνα, κάτω από το βουνό. Όλες οι πόρτες και τα παραθυρόφυλλα ήταν ανοιχτά, παντού έβλεπες να κινούνται ελαφρά με τον αέρα λινές, λευκές κουρτίνες. Περιπατούσαμε ξυπόλυτοι στις βρεγμένες πλάκες, ποτίζαμε όλη την ώρα σαν επίμονοι κηπουροί. Μαζί μας είχαμε μία γάτα, ένα σκύλο κι ένα γαϊδούρι – το τελευταίο, δεν θυμάμαι γιατί. Ο Γ. με άφηνε να κοιμάμαι παραπάνω τα

ΠΑΩ ΝΑΥΠΛΙΟ

Οδικές συγκοινωνίες: Από Αθήνα με λεωφορεία του ΚΤΕΛ για Ναύπλιο. **Σιδηροδρομικές συγκοινωνίες:** Από Αθήνα για Άργος.

Ακτοπλοϊκές συγκοινωνίες: Από Πειραιά για Ερμιόνη.

Με πτάμενα δελφίνια από τον Πειραιά για Ερμιόνη, για Πόρτο Χέλι, για Τολό και Ναύπλιο.

Ενοικιάσεις αυτοκινήτων: **Bounos rent a car**, 27520 24930, www.bounos-carrental.com

15 Μέρες στ

πρωινά, με την αλληλεγγύη που μόνο παλιοί συνεργάτες, ξενύχτηδες μπορούν να έχουν αναμεταξύ τους. Κι εγώ χαζοκοιμόμουν στην πελώρια πουχιά. Αραιά, μπορεί να ακουγόταν ένα μηχανάκι να περνάει από τα τρίςβαθα, έξω, πέρα από τον κήπο του Παραδείσου. Κάτω στην κουζίνα, άκουγα τσίκι τσίκι, το κουταλάκι στο μπρίκι του καφέ, τον Γ. να ανάβει τσιγάρο, μετά ένα τρίξιμο καρέκλας ενώ σε πρώτο πλάνο το βουητό μιας μέλισσας έξω από το κουφωμένο, μπλε πατζούρι

μου. Άκουγα τα αρώματα των δέντρων να οργιάζουν, έμπαιναν από παντού, όπως και το φως που μπορούκαρε, έσκαγε να ανέβει στο δωμάτιο, σκαρφάωνε από κάτω στην ξύλινη μικρή σκάλα σαν σαπουνάδα που άφρισε.

Πήγα για ένα σαββατοκύριακο και έμεινα δεκαπέντε μέρες. Ο μύθος «του σαββατοκύριακου» είναι ένα ψέμα, αυτή η μικρή ευκολία που επιτρέπουν στον εαυτό τους οι υστερικοί Αθηναίοι – ότι η ελευθερία τους

είναι μόνο ένα βήμα μακριά κι άλλο ένα βήμα η επιστροφή τους στην ασφάλεια της κόλασης. Ακόμα καλύτερα αν συνδυάζεται και με τον τίτλο της «ερωτικής πόλης» που επίμονα προσδίδουν οι ελαφρότατοι ταξιδιωτικοί πράκτορες στο Ναύπλιο – καμία σχέση βέβαια με τον ερωτισμό της Θεσσαλονίκης, που έχει πλέον σταμπαριστεί οδυνηρά από το-κάτι-από-Κανάκι. Κι εσείς, αν είχατε να διαλέξετε πού θα πάτε με το δεσμό σας για σαββατοκύριακο, Ναύπλιο θα διαλέγατε. Ακόμα



**ΤΟ
ΠΑΡΑ-
ΠΟΝΟ ΤΟΥ
ΝΑΥΠΛΙΩΤΗ:**
Η ΣΠΙΝΑΛΟΝΓΚΑ
ΑΞΙΟΠΟΙΕΙΤΑΙ,
ΤΟ ΜΠΟΥΡΤΖΙ
ΠΟΤΕ;

Το Ναύπλιο

καλύτερα αν ήταν και παράνομος. Τόσες ελληνικές ταινίες στα 70s δεν μπορεί να έκαναν λάθος. Ήσουν στο Χελιά, ανοίγεις την μπαλκονόπορτα να δεις το Μπούρτζι και έβρισκες την Έλενα Ναθαναήλ ασπρόμαυρη, να κάθεσαι μελαγχολικά και πάρα πολύ πλούσια, στα φερ-φορζέ της βεράντας. *Εδώ δεν θα μας βρει κανείς, αγάπη μου.*

Για όσους όμως πέρασαν τον πρώτο έρωτα, τα δρομάκια τ' Αναπλιού είναι ένας γοητευτικός λαβύρινθος γεμάτος κρυψώνες και βαριά, ελληνική ιστορία μεγαλύτερη από ένα γουικέντ. Κτίρια φράγκικα, ενετικά και νεοκλασικά είναι στριμωγμένα κομψά το ένα δίπλα στο άλλο, σαν ράφια ιδανικής βιβλιοθήκης που κρύβει θησαυρούς. Ανάμεσά τους, μικρές πλατείες, συγκινητικά οθωμανικά συντριβανάκια, μνημεία και καταπράσινες νησίδες πάρκων. Ανοίγεις μια πόρτα και βρίσκεσαι σε ίχνη διαφορετικού κατακτητή κάθε φορά, επαναστάσεις, μύθους, σπίτια καπεταναίων που τώρα είναι boutique hotels, υπέροχες κάμαρες ή αποθήκες, παλαιπωλεία που είναι και μπαρ, δωμάτια με κεχριμπάρι και ολομέταξες φούντες, προσευχές και αμανέδες χαμένων αιώνων. Όπου και να κοιτάξεις, βρίσκεις θραύσματα από ιστορίες. Μέσα στον τοίχο του Αγίου Σπυριδώνα υπάρχει εντοιχισμένη σε γυάλινη προθήκη η σφαιρά που δολοφόνησε τον πρώτο κυβερνήτη της Ελλάδας Καποδίστρια, το 1831. Το Ναύπλιο υπήρξε προσωρινή έδρα της επαναστατικής κυβέρνησης και πρωτεύουσα του νεοσύστατου ελληνικού κράτους (1828) μέχρι το 1834 που μεταφέρθηκε στην Αθήνα. Η Αθήνα τότε ήταν ένα αραιοκατοικημένο Λασποχώρι, κάτω από τη σκιά του Παρθενώνα. Όταν ο Καποδίστριας ίδρυσε το

ΜΙΚΡΟΙ ΘΗΣΑΥΡΟΙ

- **«Ερωτικός περίπατος»:** ο γύρος της Αρβαντιάς, Πλακόστρωτος πεζόδρομος σύριζα στην Ακροναυπλία, με άγρια βράχια πάνω από κρυστάλλινα πράσινα νερά και κρεμαστές φραγκοκουκιές.
- **Το ένα από τα δύο παραδοσιακά τζαμιά** του 16ου αιώνα της Πλατείας Συντάγματος είχε λειτουργήσει σαν κινηματογράφος (Τριανόν) και σήμερα στεγάζει το Δημοτικό Θέατρο της πόλης.
- **Στην εκκλησία του Αγίου Γεωργίου** του 16ου αιώνα υπάρχει τοιχογραφία, εξαιρετικό αντίγραφο του Μυστικού Δείπνου του Λεονάρντο ντα Βίντσι. Πιθανολογείται πως πρόκειται για έργο κάποιου μαθητή του.
- **Οι Ενετοί** ονόμαζαν το Ναύπλιο «Napoli di Romagna» («Νεάπολη της Ελλάδας»).

Γενικών Ταχυδρομείων του κράτους, ο ταχυδρόμος πήγαινε από το Ναύπλιο στην Αθήνα, ανέβαινε σε ένα βαρέλι κι άρχιζε να φωνάζει τα ονόματα παραληπτών των επιστολών. *Εν περιπτώσει καθ' ην δεν εμφανίζοντο οι αποδέκται, αι επιστολαι εκαίοντο επιτόπου.* Αν είχε παραμείνει πρωτεύουσα της Ελλάδας τότε το Ναύπλιο, μία πόλη με ιστορία ζωντανή και απτή μπροστά στα μάτια όλων, αντί για τον ξερότοπο της Αθήνας με ιστορία χαμένη τόσο βαθιά μέσα στο χρόνο που οι ταλαιπωρημένοι καράβλαχοι της δεν την ένιωθαν παρά μόνο σαν μία επιβλητική, αν και κατακρεουργημένη Ακρόπολη, τότε ίσως να είχαμε εξελιχθεί σε λίγο καλύτερους Έλληνες. Έτσι κι αλλιώς, Πλατεία Συντάγματος για αγανακτισμένους υπάρχει και στις δύο πόλεις.

Το Ναύπλιο, όμως, γλίτωσε. Τώρα, σαν ένα «αμαρκόρντ», προβάλλει τις σκηνές που το χαρακτηρίζουν: κόσμος περπατάει κρατώντας βιβλία στα χέρια του, μία **αγέλη ποδηλάτων**

περνάει απαλά από μπροστά σου, οδεύοντας προς την καλύτερη διαδρομή, στις όχθες του ποταμού Ερασίνου. Ή ορθοπεταλιάζει στην Πλατεία Τριών Ναυάρχων, με ποδήλατα που διαθέτει ο Δήμος δωρεάν για βόλτα. Ίσως να δεις τους **Πυροσβέστες** της πόλης να πανηγυρίζουν γιατί η υπηρεσία τους αναδείχθηκε πρωταθλήτρια στο 1ο Καλλικρατικό Εργασιακό Τουρνουά 6x6, νικώντας τους Αστυνομικούς με 3-0. **Σπουδαστές του Θεατρικού Τμήματος** του Πανεπιστημίου, μπερδεύοντας το goth με το S/M και την απλή μαυρίλα της ζωής, να κάνουν παρέα με ζωγράφους που ζουν σε αποθήκες διδάσκοντας **arte povera**. Κυρίες με αλαφροϊσκιωτη κομψότητα που μοιάζουν **εγγονές** της Ραλλούς Μάνου σιγοπίνουν παγωμένο λιμοντσέλο στο *Ελλάς*, «το πρώτο εστιατόριο του ελεύθερου ελληνικού κράτους», στις ίδιες θέσεις που κατά καιρούς έχουν γονατίσει τα ντολμαδάκια «της γιαγιάς» ο Ωνάσης, ο Μαστρογιάνι, ο Αλέν Ντελόν με τη Ρόμι Σνάνιντερ και ο Μικ Τζάγκερ. Λίγο πιο νωρίς, μία άλλη αγέλη, **φιλοξενούμενα προσκοπάκια** από την αδελοφοποιημένη με το Ναύπλιο γαλλική πόλη Martignas-sur-Jalle, απολάμβαναν τα διάσημα, αυθεντικά **σιτσιλιάνικα παγωτά** της πόλης, στο *Antica Gelateria Di Roma* της Πλ. Φιλελλίνων.

Όλες σου τις θερμίδες μπορείς να τις κάψεις στο Ναύπλιο: ανεβαίνοντας τα **999 σκαλοπάτια** στο επιβλητικό Παλαμήδι, το κάστρο που είναι γεμάτο πύλες και περάσματα, πανάρχαιους όγκους, σύμβολα «του Λιονταριού», μικρά κελιά-φυλακές (εδώ κλειδώσανε και τον Κολοκοτρώνη) και δεκάδες πενταήμερες από όλη την Ελλάδα που κάνουνε το κάστρο να μυρίζει κλεραζιλ και μαυροδάφνη. Κι εγώ στην

ΠΟΤΟΠΟΙΑ ΚΑΡΩΝΗ

Από το 1869 στο Ναύπλιο



Επισκεφθείτε το μουσείο της ποτοποΐας

Ξεναγηθείτε στο χώρο του αποστακτηρίου



Τηλέφωνα επικοινωνίας: 27520 24968/6945150430

www.karonis.gr

Ανώταγμα εμπειρίας...



AMALIA HOTEL

ΝΑΥΠΛΙΟ



Τόσο κοντά, αλλή και τόσο μακριά...
από την καθημερινότητα της πόλης.



Αποδράστε στο όμορφο Ναύπλιο. Περιπατήστε στα γραφικά σοκάκια, περιηγηθείτε στα ιστορικά μνημεία της περιοχής, δοκιμάστε τοπικές γεύσεις, κάντε βουτιές στα καθαρά νερά και αφεθείτε στην περιποίηση του έμπειρου και φιλικού προσωπικού μας. Χαρείτε τις διακοπές ή τη σύντομη απόδρασή σας στο Amalia Hotel Nauplio.

Τ. 27520 24400, F. 27520 24404, Κεντρικό τμήμα κρατήσεων: 210 6072000
reservations@amaliahotels.com, www.amaliahotels.com

AMALIA HOTELS ΑΘΗΝΑ - ΔΕΛΦΟΙ - ΚΑΛΑΜΠΑΚΑ - ΝΑΥΠΛΙΟ - ΟΛΥΜΠΙΑ



Θεσπικι
cafe

Εθνικής Αντιστάσεως 8,
Παλιό Ναύπλιο,
27520 26032



“Ευζείν”
the Collector's Art Gallery

Εθνικής Αντιστάσεως 10, Ναύπλιο
27520 47284, 607 4206133, www.cag.gr

πενταήμερη τα είχα ανέβει.

Τώρα, δεν κατεβαίναμε συχνά στην πόλη. Μόνο καμιά βόλτα με τη μηχανή, περνώντας μπροστά –just checking– από τα ολάνοιχτα κλαμπ της παραλίας και του περιφερειακού. Μπιτ, τατουάζ, μπιροφραπόγαλα. Όπως Αθήνα. Αλλιώς, καθόμασταν στις δροσιές και στα σκοτάδια και διηγούμασταν, με τους Επιδαύριους επισκέπτες του φεστιβάλ, ιστορίες από τα παρασκήνια και διάσπασμα σαρδάμ. Μέχρι που ξεπαγιάζαμε, στο πρώτο φως. *Καλά, τότε ήρθε κιόλας ο Σεπτέμβρης;*

Σήμερα, ο Γ. μου ξαναείπε. Άντε, ξεκούνα, έλα, τι περιμένεις; Κάτσε, να οργανωθεί του απάντησα. Εννοούσα ότι δεν θέλω να πάω για δεκαπέντε μέρες. Θέλω για πάντα. Αρκεί βέβαια να λήξει και η απεργία των ταξί.

ΔΟΚΙΜΑΖΟΥΜΕ

- Παραδοσιακό «κοκοκωτρωνέικο» (χοιρινό στο τηγάνι με δεντρολίβανο).
- Χειροποίητα ζυμαρικά «γκόγκες». Με καυτό βούτυρο και τριμμένη μυζήθρα.
- Ούζο Σέρτικο και Σπέσιαλ.

- Τσίπουρο & λικέρ μαστίχα.
 - Ονειρικό λικέρ από βύσσινα της Αρκαδίας.
- «Ριγέ Λουκουμάδες», φρεσκοτηγανισμένοι και περιχυμένοι με λευκή πραλίνα και σοκολάτα.

ΑΣΤΙΚΟΙ ΜΥΘΟΙ

- Παλιά, στην παραλία της Καραθώνας, υπήρχε ολόκληρη «σέχτα» αφοσιωμένων που κρατούσαν το μέρος μυστικό. Ακόμα και νεκρό λείει είχαν κουβαλήσει ένα φίλο τους, για να πιουν εκεί μαζί του το τελευταίο ποτήρι.
- Πριν λίγες μέρες, στο Τολό, ψαράς βρήκε στη θάλασσα παμπάλαιο γυάλινο μπουκάλι. Το άνοιξε μπροστά σε μάρτυρες, και βρήκε μήνυμα με το γραφικό χαρακτήρα του Κολοκοτρώνη. Τώρα, ένας από τους αυτόπτες μάρτυρες κυκλοφορεί στις καφετέριες και δείχνει τις φωτογραφίες-ντοκουμέντο μέσα από το κινητό του.
- Τις τελευταίες μέρες, βοσκοί της περιοχής Λευκάκια είπαν πως είδαν έναν πύθωνα να κυκλοφορεί ανάμεσα στα μνήματα στο νεκροταφείο της περιοχής.
- Στο Ναύπλιο έχουν εμφανιστεί ΑΤΙΑ, στη δεκαετία του '90. Ασημί, σε σχήμα αχλάδι.

Επιλογές διασκέδασης, διαμονής, φαγητού, αγορών

ΔΙΑΜΟΝΗ

AMALIA HOTEL NAFPLIO, Αμαλία, Τίρυνθα, 27520 24400, www.amaliahotels.com
Χτισμένο με σεβασμό στην κουλτούρα και την αρχιτεκτονική της περιοχής, το πολυτελές αλλά και διακριτικό αυτό ξενοδοχείο θα σας παρέχει τη δυνατότητα baby sitting και γιατρού, να κάνετε την πρώτη βουτιά της ημέρας στην όμορφη πισίνα του και να δοκιμάσετε γεύσεις ελληνικής και μεσογειακής κουζίνας στο εστιατόριό του. Amalia Hotels θα βρείτε επίσης στην Αθήνα, στους Δελφούς, την Καλαμάκα και την Ολυμπία. **Κεντρικό τμήμα κρατήσεων: 210 6072.000, email: info@amaliahotels.com.**

ΑΙΩΝ HOTEL, Όθωνος 21-23, 27520 99377, www.aion-hotel.gr
Πολυτελής και άνετη διαμονή, με τα δωμάτια να είναι εξοπλισμένα με όλες τις σύγχρονες ανέσεις (τηλεόραση, κλιματισμό, ίντερνετ κ.λπ.) και τα μπάνια να διαθέτουν χαμάμ και jacuzzi. Υψηλής αισθητικής είναι και το bar δίπλα στο lobby, αποτελώντας ένα ξεχωριστό σημείο συναντήσεων. Δυνατότητα και για ενοίκιαση αυτοκινήτου.

ΞΕΝΟΝ ΙΝ, Πλατεία Συντάγματος, Ναύπλιο, 27520 29333

Στην καρδιά της παλιάς πόλης, στεγάζεται σε ένα ιστορικό, ριζικά αναπαλαιωμένο κτίριο. Διαθέτει δίκλινα δωμάτια (και μια σουίτα), με φινετσάτα έπιπλα, ξύλινα πατώματα και ζωγραφισμένες οροφές, όλα τους σχεδιασμένα με στόχο τη χαλάρωση του επισκέπτη.

ΦΑΓΗΤΟ

BBQ & GRILL PANTAZIS, Μπουμπουλίνας 43, Ναύπλιο, 27520 96097
Οι ντόπιοι το προτιμούν για τα ποιοτικά προϊόντα, τις μεγάλες, χορταστικές μερίδες και τις πολύ καλές τιμές. Ένα εστιατόριο μοντέρνα διακοσμημένο, που εκτός από τις κλασικές ελληνικές γεύσεις θα σας κά-



Ψαροταβέρνα ΣΑΒΟΥΡΑΣ

Μπουμπουλίνας 79, Ναύπλιο, 27520 27704



BBQ & GRILL Pantazis delivery

Μπουμπουλίνας 43, Ναύπλιο
27520 96097-98



ΦΕΣΤΙΒΑΛ 2011 ΑΡΓΟΥΣ ΜΥΚΗΝΩΝ

ΘΕΑΤΡΟ

Κυρ, 31 Ιουλίου | ΑΡΧΑΙΟ ΘΕΑΤΡΟ

ΕΙΡΗΝΗ⁽⁵¹⁾ του Αριστοφάνη
από τη «Θεατρική διαδρομή» με τον Πέτρο Φιλιππίδη

Τετ, 3 Αυγούστου | ΑΡΧΑΙΟ ΘΕΑΤΡΟ

ΘΕΛΛΟΣ⁽⁵²⁾ του Ουίλιαμ Σαίξπηρ
με τους Γ. Κιμούλη, Κ. Μαρκοπούλου, Σ. Καρύδη

Δευ, 8 Αυγούστου | ΑΡΧΑΙΟ ΘΕΑΤΡΟ

ΛΥΣΙΣΤΡΑΤΗ⁽⁵³⁾ του Αριστοφάνη
με τους Θ. Καρακατσάνη, Β. Τσιβιλίκα, Γ. Παρτσάλη,
Β. Τριφύλλη, Γ. Κωνσταντίνου, Κ. Βουτσά

Τετ, 17 Αυγούστου | ΑΡΧΑΙΟ ΘΕΑΤΡΟ

ΑΜΛΕΤ⁽⁵⁴⁾ του Ουίλιαμ Σαίξπηρ
σε σκηνοθεσία Θ. Μουμουλίδη
με τους Αιμ. Χαλάκη, Μ. Βακούση από την «5η Ερακία»

Σαβ, 27 Αυγούστου | ΜΥΚΗΝΕΣ

ΒΑΚΧΕΣ⁽⁵⁵⁾ του Ευριπίδη
από την θεατρική ομάδα «ΘΕΜΕΛΙΟ» του Ν. Βασταρδή

Δευ, 5 Σεπτεμβρίου | ΑΡΧΑΙΟ ΘΕΑΤΡΟ

ΥΠΗΡΕΤΗΣ ΔΥΟ ΑΦΕΝΤΑΔΩΝ⁽⁵⁶⁾
του Κάρλο Γκολντόνι από το ΔΗ.Π.Ε.ΘΕ Κρήτης
με τους Β. Χαραλαμπίδου, Φ. Σιυτά

ΜΟΥΣΙΚΗ

Παρ, 29 Ιουλίου | ΠΛΑΤΕΙΑ ΑΓΙΟΥ ΠΕΤΡΟΥ

**ΗΑΝΑ ΜΑΡΕ ΝΑΤΡΑ ΓΑΙΑ,
ΜΠΑΝΤΑ ΔΡΟΜΟΥ** (Σέρβου),
ENCARDIA & ANNA CINZIA VILLANI⁽⁵⁷⁾

Πεμ, 25 Αυγούστου | ΑΡΧΑΙΟ ΘΕΑΤΡΟ

**ΜΑΧΑΙΡΙΤΣΑΣ-ΖΟΥΓΑΝΕΛΗΣ
ΣΤΑΡΟΒΑΣ-ΚΩΝΣΤΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ**⁽⁵⁸⁾

Παρ, 2 Σεπτεμβρίου | ΜΟΥΣΕΙΟ

ΤΡΙΦΩΝΟ⁽⁵⁹⁾ συμμετέχει η παιδική χορωδία «ΔΙΕΣΙΣ»

Παρ, 9 Σεπτεμβρίου | ΜΟΥΣΕΙΟ

ΑΝΔΡΕΑΤΟΣ⁽⁶⁰⁾, μπουζούκι Β. Τρίγκας

Ε> Εισ. ελεύθερη | 1> 5€ | 2> 10€ | 3> 12€ | 4> 15€ | 5> 18€
6> 18€ (κανονικό) / 15€ (φοιτητικό, μαθητικό, πολύτεκνο)
7> 20€ (κανονικό) / 15€ (φοιτητικό, μαθητικό, πολύτεκνο)

Όλες οι εκδηλώσεις ξεκινούν στις 9μμ.

www.newargos.gr - www.argos-tourism.gr

Amalia Hotel Nafplio**Σοκάκι****Toni Martin****Ευ Ζειν****Σαβούρας****Αιών****Ποτοποιία Καρώνης****Pantazis BBQ & Grill****Nafplio Bike**

νει και πολλές ακόμα προτάσεις όπως fish & chips, αυθεντικά αμερικάνικα burgers με κρέας μοσχαριού Black Angus, hot dogs και μεξικάνικες πίτες.

ΣΑΒΟΥΡΑΣ, Μπουμπουλίνας 79, Ναύπλιο, 27520 96193

Ψαροταβέρνα που φροντίζει πάντα να προσφέρει ποιοτικά πιάτα και φρέσκα ψάρια, που τα προμηθεύονται όλα από τις καθημερινές ψαριές. Με λιτή αλλά προσεγμένη διακόσμηση και μια «βιτρίνα» που θα σας δώσει μια πρόγευση του τι θα ακολουθήσει, σας προτείνουμε να δοκιμάσετε μια μακαρονάδα του ψαρά «γαρνιρισμένη» με καλοψημένες γαρίδες τεραστίων διαστάσεων. Πολύ νόστιμη, επίσης, είναι και τα γνήσια ελληνικά του πιάτα, μαγειρεμένα και σερβιρισμένα όλα με μεράκι, αλλά και οι θαλασσινοί του μεζέδες.

ΑΛΑΛΟΥΜ, Παπανικολάου 10, 27520 29883

Εστιατόριο με σπεσιαλιτέ του την ελληνική κουζίνα, με χορταστικά, μεγάλα πιάτα που βασίζονται σε «παράξενες» αλλά πάντα νόστιμες συνταγές. Δοκιμάστε φιλέτο κοτόπουλο με σος μάνγκο και γάλα καρδάας και δαμάλι γεμιστό με φρούτα και σος βερικόκο.

ΚΗΠΟΣ, Εθνικής Αντιστάσεως 4, 27520 22978

Ζητήστε να σας δώσουν ένα από τα τραπέζια που βρίσκονται στην αυλή του – ευρύχωρη, λιτή και ζεστή. Ανρωτήσετε τον σεφ θα σας προτείνει μοσχαρίκι φιλέτο με δι-άφορες σος και ψαρονέφρι με μήλα και μυρωδικά.

ΓΥΡΟΚΟΜΕΙΟ GRILL, Σιδιράς Μερμαρίας & Πολυζωίδου, 27520 23600

Ευφάνταστο όνομα και ακόμα πιο ευφάνταστες γευσιές, για ένα εστιατόριο που παρότι άνοιξε φέτος έχει ήδη αρχίσει

να αποκτά φανατικό κοινό. Δοκιμάστε παιδάκια, κοκορέτσι, κοντοσουβλί και πανοσέτες, αλλά και τις νοστιμότερες πίτες του με καλαμάκι κοτόπουλο και χοιρινό – τις οποίες πρέπει να συνοδέψετε με χειροποίητες τηγανητές πατάτες. Άνοιχτο από το πρωί έως αργά το βράδυ, κάνει και delivery.

TONI MARTIN THE CACE BOUTIQUE, Αμαλίας 1, Ναύπλιο, 27520 24440, www.tonimartin.gr

Καθόλου άδικα, συστήνεται ως εργαστήριο γλυκών θαυμάτων. Πρόκειται για ένα μικρό, κομψό οικογενειακό ζαχαροπλαστείο, ψυχή του οποίου είναι η Toni Martin, η Αγγλίδα μητέρα του διαχειριστή της επιχείρησης Στέλιου Βασιλόυδη, η οποία κατάφερε να κάνει πολύ γρήγορα γνωστά τα αμερικανικού τύπου γλυκά της, όπως είναι τα δίσσημα cupcakes, αλλά και τα cookies, τα brownies, τα cheesecakes και τις τάρτες. Ζαχαροπλαστείο Toni Martin λειτουργεί και στην οδό Δροσίνη 11, Κηφισιά, 210 8086.506

ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΗ

CIRCULO COOPERATIVA, Β. Κωνσταντίνου 6 & Κοκκίνου 17, Παλαιό Ναύπλιο, 27520 47090

All day χώρος ιδιαίτερης αισθητικής, με εξαιρετικής ποιότητας καφέ, μοναδικές ποικιλίες τσαγιού και μια μεγάλη ποικιλία από μπίρες, κρασιά και ποτά. Το Circulo Cooperativa «ακούει» ethnic μουσικές, αγαπάει τις εκθέσεις και διαθέτει μια ενολλακτική βιβλιοθήκη. Να θυμάσαι ότι στις 8 Ιουλίου είχε τα 8α γενέθλια του αλλά θα τα γιορτάσει στις 25 Αυγούστου στην πα-

ραλία της Καθαράς, με προσκεκλημένο τον Θάναση Παπακωνσταντίνου – με ελεύθερη είσοδο.

ΣΟΚΑΚΙ CAFÉ, Εθνικής Αντιστάσεως 8, 27520 26032

Πίσω από την πλατεία Συντάγματος, ριζικά ανακαινισμένο μετά από 22 χρόνια λειτουργίας, αποτελεί τόπο συνάντησης όλων των Ναυπλιωτών αλλά και όσων... ξέρουν κάτι παραπάνω. Φημίζεται για τις extra large κρέπες του, ενώ στον κατάλογο του προσέθεσε και κάποια πιάτα, όπως ριζότο, burgers, σαλάτες, φιλέτο σολομού με λαχανικά κ.ά. Όσο για τα μουσικά του ακούσματα, αρνείται επιμόνως οτιδήποτε mainstream, επιμένοντας σε μουσικές 60s, 70s και 80s.

ΑΓΟΡΕΣ - ΠΡΟΪΟΝΤΑ

EY ZEIN COLLECTOR'S ART GALLERY, Εθνικής Αντιστάσεως 10, 27520 47284, www.cag.gr

Γκαλερί με εκθέματα της ευρωπαϊκής, αμερικανικής και ασιατικής τέχνης. Με συλλογές από πορσελάνες, γραμματόσημα, χρυσά και ασπόμενα νομίσματα και πολλά άλλα συλλεκτικά είδη αλλά και πίνακες, έργα σε χαρτί και γλυπτά σημαντικών καλλιτεχνών του χθες και του σήμερα. Μη διασάσει να ζητήσετε συμβουλές και καθοδήγηση για να δημιουργήσετε από την αρχή τη δική σας συλλογή.

ΚΟΜΠΟΛΟΓΑΔΙΚΟ, Σταϊκοπούλου 1, 27520 29841

Ο παράδεισος του κομπολογίου, με χάντρες άλλοτε παλιές και πολύτιμες από κεχριμπαίρι, κοράλλι, ελεφαντόδοντο, κόκαλο, και άλλες καινούριες που αστράφτουν στο φως. Εδώ το κομπολόι αντιπετυλιάζεται ως ένα πραγματικό έργο τέχνης, που είτε θα βρίσκεται στο δικό σας χέρι είτε θα αποτελέσει μια πολύ καλή λύση για δώρο. Να τσεκάρετε τα καινούργια κομπολόγια από μπλοκ κοράλλι, κόκαλο καμήλας και τεκνικές ρητίνες, ενώ μπορείτε να κάνετε και συνθέσεις επιτόπου, διαλέγοντας χάντρες, χρώματα και υλικά. Μην έχετε στο www.kombologadiko.gr να δείτε πού ακριβώς βρίσκονται τα άλλα καταστήματα της αλυσίδας.

Μη χάσεις

Το Φεστιβάλ 2011 Άργους - Μυκηνών, που διοργανώνει η Κοινωφελής Επιχείρηση του Δήμου Άργους, Παλαιό Θέατρο Άργους, 3/8, «Οθέλλος», Αρχαίο Θέατρο Άργους, 10/8, «Αμλετ», Αρχαίο Θέατρο Άργους, 21, 24/8, «Τα μεγάλα κορίτσια δεν κλαίνε», Αχλαδόκαμπος, Αγρίλιτσα, αντιστοιχία, 27/8, «Βακχες», Αρχ. Χώρος Μυκηνών, Συναυλίες: 12/8, Συναυλία με τη Μαριώ, Μίλοι, 25/8, Α. Κωνσταντόπουλος, Αρχαίο Θέατρο Άργους, και με πολλές ακόμα παράλληλες πολιτιστικές εκδηλώσεις. Πληροφορίες: 27510 62143, www.newargos.gr, www.argos-tourism.gr, www.argosculture.gr

toni martin
The Cake Boutique

ΚΗΦΙΣΙΑ Δραπετσών 11, τηλ.: 210 9312121 • ΚΑΡΥΣΙΑΔΟ Αγίου Πέτρου 1, τηλ.: 27520 24440
www.tonimartin.gr

ΑΙΩΝ
LUXURY HOTEL
Nafplio • Greece

21-23 Orthonos str.
21100, Nafplio, Greece
T. +30 27520 99377, 99378, 99352
F. +30 27520 99353.
m. 693 2468787
www.aion-hotel.gr, info@aiion-hotel.gr

ΝΑΦΛΙΟ BIKE BY NIKOLETA RAFAILIDI,
Φλέσσα 4 (πίσω από το Ταχυδρομείο), 27520 97836,
27520 97837, www.nafplio-bike.gr
Οι καλοί δρόμοι του Ναυπλίου καθιστούν το ποδήλατο το ιδανικό μέσο για να ανακαλύψετε τις ομορφιές του – και στο Nafplio Bike μπορείτε να αγοράσετε ή να νοικιάσετε ένα ποδήλατο βουνού, δρόμου, πόλης, BMX, σπαστό ηλεκτρικό ή και παιδικό. Θα βρείτε επίσης είδη ένδυσης, αξεσουάρ και ό,τι άλλο χρειάζεστε, ενώ οι επαγγελματίες μηχανικοί του μπορούν να αναλάβουν την επισκευή του ποδηλάτου σας. Μέχρι να ανακαλύψετε τις δικές σας, ακολουθήστε αυτή την **ποδηλατική διαδρομή**: από την πλατεία της πλαζ Αρβαντιάς

κάντε αριστερά προς την παραλία Καραθώνα. Θα βγείτε σε ένα χωματόδρομο παράλληλα με την ακτή με φοβερή θέα. Δεκαπέντε λεπτά χαλαρή βόλτα να σας και άλλα τόσα να γυρίσετε.

ΠΟΤΟΠΟΙΙΑ ΚΑΡΩΝΗ, Αγ. Παρασκευή, Ναύπλιο, 27520 24968, 694 5150430, www.karonis.gr
140 χρόνια ιστορίας για την ποτοποιία Καρώνη. Ούζο, τσίπουρο και μαστίχα παρασκευάζονται όλα εξ αποστάξεως σε σύγχρονους χάλκινους αποστακτήρες, ενώ η ποτοποιία παράγει και εκλεκτό εκχύλισμα βύσσινου (λικέρ βύσσινου) με βύσσινα από την περιοχή της Αρκαδίας (τα προϊόντα της θα τα βρείτε σε Πελοπόννησο και Αττική). Αξίζει μια ε-

πίσκεψη στις ιδιόκτητες εγκαταστάσεις της, όπου θα δοκιμάσετε τα προϊόντα της και θα ξεναγηθείτε στο μουσείο της όπου εκτίθενται έγγραφα, βιβλία, αντικείμενα της επιχείρησης από το 1870 και μετά.

ΚΤΗΜΑ ΣΚΟΥΡΑ, 10ο χλμ. Άργους, 27510 23688, www.skouraswines.com
Απολαυστικά καθημερινά κρασιά, εμπνευσμένες εμφιαλώσεις, αξέχαστες και απάνιες χρονιές – όλα βασισμένα στο μεράκι του Γιώργου Σκούρα. Από το 2004 οι εγκαταστάσεις του Κτήματος Σκούρα, τις οποίες μπορείτε να επισκεφθείτε, βρίσκονται στο Μαλανδρένι, κοντά στο Άργος. **Α**

Nafplio Bike
by Nikoleta Rafailidi

ΑΓΟΡΕΣ / ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ / SERVICE
BICYCLE RENTALS
10% DISCOUNT

Φλέσσα 4, πίσω από το Ταχυδρομείο
27520 97836-7, 697 9588850
www.nafplio-bike.gr

Κήπος αλά ελληνικά

Το **Butcher** φέτος, για το καλοκαίρι, αλλά και για πιο «πριβέ» στιγμές, άνοιξε και την πίσω, πιο ήσυχη αυλή του, και την εξόπλισε με απλές ξύλινες καρέκλες και τραπέζια που στρώνονται με χασαπόκολες. Ένας κήπος που συνιστάται για όσους αγαπούν την απόλυτη ελληνική κρεατοφαγία. *Περσεφόνης 19, Γκάζι, 210 3413.440*

Εφημερεύουν τον Αύγουστο

όπου * και το δεκαπενταύγουστο!

ΚΕΝΤΡΟ

- ***Αλεξάνδρα**
Αργεντινής Δημοκρατίας
8Α & Ζωναρά 21, Λ. Αλεξάνδρας, 210 6420.874
- Balthazar**
Τσόχα 27 & Βουρναζού,
Αμπελόκηποι, 210 6441.215
- ***Butcher Shop**
Περσεφόνης 19, Γκάζι,
210 3413.440
- ***Βουτάδων 48**
Βουτάδων 48, Γκάζι,
210 3413.729
- ***Cibus**
Κήπος Ζαππείου, εισ. Βασ.
Ολγας, 210 3369.364-300

- ***Galaxy Bar**
Ξεν. Hilton, Βασ. Σοφίας 46,
210 7281.000
- ***Ev Aiθρία**
Βρουιλών 4, Πλ. Ν. Φιλαδέλφειας,
210 2582.751
- ***Mamacaca's**
Περσεφόνης 41, Γκάζι,
210 3464.984
- Mommy Open**
Δελφών 4, Καλωνάκι,
210 3619.682
- ***Pasaji**
City Link, 210 3220.714
- ***St' Astra Blue**
Λ. Αλεξάνδρας 10, Πεδίον
Αρεως, 210 8894.500

- Pasteria (la)**
The Mall (210 6198.230)/
Κολωνάκι/ Γλυφάδα/
Κηφισιά/ Ν. Σμύρνη/
Π. Φάληρο/ Αμπελόκηποι/
Αγ. Παρασκευί/
Αργυρούπολη/ Χαλάνδρι/
Ρέντη/ Κ. Πατήσια/
Ν. Μάκρη
- ***ΠBox**
Χάρης 22, Ξεν. Periscope,
Κολωνάκι, 210 7298.556
- ***Σκούφιας**
Βασ. Μεγάλου 50, Ρουφ,
210 3412.252
- ***Σουνιάκι Bar**
Αδριανού & Θησείου 15,
210 5150.550

ΒΟΡΕΙΑ

- Albion**
Ομήρου 6, Ν. Ψυχικό
- ***Dali**
Λ. Κηφισίας 336, Χαλάνδρι,
210 6854.004
- ***Tamam**
Βριλλησσού 30, Πολύγωνο,
210 6455.156

ΝΟΤΙΑ

- ***Island**
27ο χλμ. Λ. Αθηνών-
Σουνίου, Βάρκιζα,
210 9653.563-4
- ***Ιστιοπλοϊκός**
Ακτή Μικρολίμανου,
Πειραιάς, 210 4134.084
- ***Malabar**
Λητούς 11, Βουλιαγμένη,
210 8929.160

* ΠΙΣΙΝΑ

- Ακτή Θεμιστοκλέους 25,
Φρεαττύδα, Πειραιάς,
210 4511.324
- ***Πράσινος Λόφος**
Οσίου Λαυρεντίου, Λόφος
Τρουμπάρι (Ύψος Αλιμού
89), 210 9913.811
- ***Vincenzo**
Γιαννιτσπούλου 1,
Γλυφάδα, 210 8941.310
- ***Χαρτί και Καλαμάρι**
Λ. Ειρήνης 33, Πέραμα,
210 4023.306, 210 4023.307
- ***Χειμώνας - Καλοκαίρι**
Λ. Ποσειδώνος 93, Ζούμπερι,
22940 99704
- ***Fragma**
Λίμνη Μαραθώνα,
6ο χλμ. από Αγ. Στέφανο,
210 8143.415 ●



Hit! Κοκτέιλ με ελληνικά αποστάγματα

Το καλοκαίρι επιφυλάσσει στο ούζο και το τσίπουρο, τα αγαπημένα των Ελλήνων αποστάγματα, πολύ πιο αναβαθμισμένο ρόλο. Το **Ούζο Πλωμαρίου Ισίδωρου Αρβανίτη** μάζεψε τους καλύτερους Έλληνες mixologists και τους προέτρεψε να δημιουργήσουν κοκτέιλ με βάση το ούζο. Εκείνοι έβαλαν φαντασία και ελληνικές αναμνήσεις και το συνδύασαν με γλυκό του κουταλιού βύσσινο, με μαρμελάδα πορτοκάλι και πουρέ φράουλας. Το **Splymari Splash** με φύλλα βασιλικού και σιρόπι λεβάντας ήδη κάνει καριέρα στο Splymari της Μυκόνου και στο Sea side by Notos της Σαντορίνης. Το premium **Τσίπουρο Μπαμπατζίμ** συμπληρώνει λανσάροντας κοκτέιλ, όπως Grapiriniá, Asso, Μαστίχα Fresh – όλα τους αναμένεται να κάνουν θραύση στις φετινές διακοπές.

*night

*day

summer in the city


Hilton
Athens

...from early in the morning at the pool until late at night at Galaxy bar & restaurant,
enjoy summer in the heart of the city!

46, Vas. Sofias avenue, 115 28 Athens, Greece, Tel: +30 210 7281000, Fax: +30 210 7281111, e-mail: sales.athens@hilton.com
www.hiltonathens.gr

**Σωκράτης
Μάλαμας**
ΠΕΜΠΤΗ
1.9.2011
ΤΕΧΝΟΠΟΛΙΣ
ΔΗΜΟΣ ΑΘΗΝΑΙΩΝ

ΠΡΟΝΟΛΑΒΗ:

 Public

 TICKET HOUSE

 TICKETPRO

 Mikro

 F

 ATHENS







ΤΕΧΝΟΠΟΛΙΣ
ΔΗΜΟΣ ΑΘΗΝΑΙΩΝ
ΠΡΟΝΟΛΑΒΗ 1001500



ΦΡΕΣΚΑΑΑΑΑ!

Ο καύσωνας βαρύνει, οι Αθηναίοι όπως-όπως κατευθύνονται προς τις εξόδους, μαζί τους και αρκετοί γνωστοί σεφ που συνδυάζουν δουλειά με διακοπές. Παρ' όλα αυτά στη μικρή, καυτή μας πόλη τα περισσότερα εστιατόρια δηλώνουν φέτος ανοικτά για όλο τον Αύγουστο, ενώ όλο και κάτι καινούργιο γίνεται, έτσι για να σπάει η μονοτονία. Το **Albion**, στη θέση του παλιού Spruntino, Ομήρου 6, Ν. Ψυχικό, μόλις άνοιξε με δροσερό κήπο και μεσογειακή-ιταλική κουζίνα, γίνεται κομοσσυρροή. Το **Μυκινών Γωνία** άνοιξε στον Κεραμεικό, είναι τοιπουρομεζεδάδικο και ο ιδιοκτήτης του είναι ο αδερφός της Ζέτας Μακρυπούλια, Άκης. Η **Κιμωλία**, ψηλά στη Δροσιά και πάνω στη λεωφόρο Μαραθώνος, άνοιξε με μεγάλες βεράντες, ταβάνι-μαυροπίνακα σχολείου και πολλούς μεζέδες. Το **Mamacac's** απέκτησε και ταρατάς. Ο Αλέξης Καρδάσης επιμελείται το μενού του **Γίαντες** στα Εξάρχεια. **Remezzo Vouliagmeni** λέγεται το εστιατόριο που άνοιξαν Λιάγκας - Σκορδά, σεφ ο Άκης Πετρετζίκης, ο νικητής του περσινού Master Chef. **Αρπακος**, το όνομα του καινούργιου κρητικού μαγέρικου, στο Γκάζι, Ικαριέων & Ορφέως. Στο Γκάζι και πάλι, το νέο μπαρ με το όνομα **Tramp**, ανοικτό από το πρωί με καφέδες και ποτά, σουξέ τα tramp-tails, κοκτέιλ με μαρμελάδες και φρέσκα φρούτα.

SIMPLY BURGERS

Καλοκαίρι χωρίς Simply Burgers δεν γίνεται! Θα είναι ανοικτά όλο τον Αύγουστο και θα φροντίζουν την πείνα μας με τα απολαυστικά τους burgers με μοσχάρι ή κοτόπουλο, τις δροσερές σαλάτες, τα λαχταριστά ορεκτικά – όπως η quesadilla με κοτόπουλο ή λαχανικά ή bacon ή τυρί. Γιάμι!



Καλοκαιρινή συνταγή

της ΤΖΕΝΗΣ
ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΥ

Easy μπιριά

Κόβουμε σε ροδέλες κολοκύθια, μελιτζάνες, κρεμμύδια και 2 ντομάτες, βάζουμε σε ένα ταψάκι μια στρώση από κάθε υλικό, αλατοπιπρώνουμε και επαναλαμβάνουμε μέχρι να τελειώσουν. Ρίχνουμε 3-4 κ.σ. λιωμένη ντομάτα και ελαιόλαδο και τα ψήνουμε στους 180°C για 45' περίπου.



Χαρτί & Καλαζιάρι εδεσματοπωλείο

Α. Ειρήνης 33, Πέραμα
210 4023.306 - 210 4023.307

Στην κορυφή της απόλαυσης!
παγωτό • φρέσκο • γλυκό • ελαφρύ

**Νέες υπηρεσίες
Catering & Delivery!**
Εμπιστευθείτε μας τις προτιμήσεις σας εκδηλώνοντας και απολαύστε τις γιορτές Παρασκευάκια στο χώρο σας!

**Αγία Παρασκευή
παγωτόμανια**

Ελάτσης 16 & Τραπεζοκλας 2, τμή. 210 8003288, 0077 202024, Αγ. Παρασκευή
www.agiaparavekifi-pagotomania.gr - e-mail: info@agiaparavekifi-pagotomania.gr

*the best
lake's view*

fragma
COFFEE RESTAURANT

Φράγμα λίμνης Μαραθώνα
210-8143415 6932-478767

www.fragma.gr

meat & more

Καθαμάκια χειροποίητα

ποιότητες κομμένες στο χέρι με κοντρό αλάτι
μπιφτεκάκια που τα ζυμίζουμε μόνοι μας
και άλλες γεύσεις φτιαγμένες από εμάς
με παγωμένη μπύρα Estrelia
και επιλεγμένα κρασιά.



Βύρωνος 2 & Ναούσης, 151 25 Πεύκη
τηλ: 210 80.60.333, 210 80.60.323

www.meatandmore.gr



Σταθερή αξία στη γεύση

Υπάρχει ένας επιπλέον λόγος να πάμε στη Χρύσα –εκτός από το πάντα εξαιρετικό φαγητό της Χρύσας Πρωτόπαππα-, ο δροσερός κήπος με τα λευκοστρωμένα τραπέζια κάτω από τις ελιές. Εκεί σερβίρονται οι μεσογειακές νοστιμιές της, όπως και το εβδομαδιαίο καλοκαιρινό πιάτο έκπληξη (δοκιμάσαμε φρέσκο μπακαλιάρο με σάλτσα λεμονιού και κάρπαρη και γλείψαμε πιάτο και δάχτυλα). *Αρτεμισίου 4 & Κεραμικού, Γκάζι, 210 3412.515, 5-15/8 κλειστά.*

+ CHECK, PLS! +

NESTLÉ

Μμμμ! Τα κλασικά παγωτά της Nestlé, Ξυλάκι σοκολάτα-βανίλια, κοκτέιλ, lollipop, πύραυλος magnum σοκολάτα και βανίλια μόνο με € 0,50 και € 1.

Οι οικογενειακές συσκευασίες μόνο με € 4,50. Τα βρίσκουμε στα πράσινα ψυγεία με σήμα κατατεθέν το χαμογελαστό νόμισμα «N-Ice»!



KPI KPI

Μία ακόμα γεύση προστέθηκε στα κίτρινα ψυγεία KPI KPI. Πρόκειται για το **Master White Chocolate Parfait**, με επικάλυψη πραγματικής λευκής σοκολάτας γάλακτος και κομμάτια από αμύγδαλα, που συμπληρώνει τη σειρά Master, και υπόσχεται στιγμές απόλαυσης στους λάτρεις της λευκής σοκολάτας.



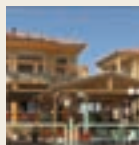
MCDONALD'S

3 από τις πιο αγαπημένες νοστιμιές των McDonald's αυτό το καλοκαίρι σε μειωμένες τιμές. **Snack Wrap** με ζουμερό φιλέτο κοτόπουλο σε πιάτο τορτίγια μόνο με € 1,80, **double cheeseburger** με € 2,35 και παγωτό **Mc Flurry** μόνο € 2,25. Καλή απόλαυση!



AMMOS

Αν σε βγάλει ο δρόμος προς Εύβοια μεριά, κάνε ένα pit stop στο lounge café Ammos. Μόλις 20 λεπτά από το Αλιβέρι και την Κύμη, πάνω στην απέραντη παραλία της **Μουρτερής**. Ομπρελίτσες, Ξαπλώστρες, δροσιστικά cocktails και ωραίες ταξιδιάρικες μουσικές από το πρωί μέχρι το βράδυ. Και ελαφριές γεύσεις σε περίπτωση που πεινάσεις. Αν δεν σε βγάλει ο δρόμος, τώρα έχεις μια αφορμή για να πας. 22220 34154



Με λεμόνι, ροδάκινο και πράσινο μήλο

Life Tsai

Εκκλιόμενα τσαγιού μαζί με φρεσκο χυμό από ζουμερά φρούτα, σε ένα παγωμένο μπουκάλι 500 ml. «Φουου...» θα έλεγες αν ήσουν Άγγλος – αλλά δεν είσαι. Είσαι όμως τυχερός, αφού επιτό το νέκταρ παράγεται στην Ελλάδα και μπορείς να το βρεις σε κάθε ψυγείο της γειτονιάς σου.

Αλλά σε πάρουμε τα πράγματα από την αρχή. Το Life ήταν η πρώτη μάρκα στη χώρα μας που δημιούργησε φυσικούς χυμούς. Τώρα πρωτοπορεί και πάλι, φτιάχνοντας ένα ακόμα απολαυστικό φυσικό προϊόν, το Life Tsai, που είναι ένα παγωμένο ροφήμα τσαγιού και χυμών φρούτων.

Οι επιλογές σου! Τσάι με Λεμόνι, Τσάι με Ροδάκινο και Πράσινο Τσάι με Πράσινο Μήλο, όλα τους σε ένα μοντέρνο μπουκάλι που προστατεύει την ποιότητα και τη γεύση καθ' όλη τη διάρκεια ζωής τους.

Βάσει στοιχείων της Nielsen Market Track (Δεκέμβριος '10 - Μάιος '11), το νέο Life Tsai είναι 10 φορές πιο πλούσιο σε χυμό φρούτου από τα αντίστοιχα προϊόντα της αγοράς και παράγεται στο νέο υπερσύγχρονο εργοστάσιο παραγωγής χυμών της ΔΕΛΤΑ στη Λαμία, σε μια από τις μεγαλύτερες και αρτιότερες τεχνολογικά γραμμές εμφιάλιωσης.





Ταμάμ

Γεύσεις και θέα

Βρίσκεται σε ένα από τα πιο προνομακιά σημεία της Αθήνας – βλέπεις Ακρόπολη, Λυκαβηττό μέχρι και Σαρωνικό, όλη την πόλη φωτισμένη στα πόδια σου όσο απολαμβάνεις τις εξαιρετικές πολιτικές γεύσεις του. Έχεις να διαλέξεις: δροσερές σαλάτες, πολλά ορεκτικά – παστουρμαλί και μαντί εξαιρετικά! – και κυρίως πιάτα που σε ταξιδεύουν κατευθείαν στην Πόλη, από ντόνερ, πεντανόστιμα κερμπάπ και γκιούλμασι μέχρι light πιάτα για όσους προσέχουν τη διατροφή τους. Η γευστική πανδαισία στο Ταμάμ συμπληρώνεται με θεσπέσια γλυκά από καζάν ντιμπί, εκμέκ με πολιτικό παγωτό καϊμάκι, αλλά και τα «new arrivals», μους σοκολάτα και μιλφέιγ. Ανοίγει 8.00 μ.μ. - 1.00 π.μ., όλο το καλοκαίρι, εκτός από Δευτέρα (κάθε μέρα διαφορετικά πιάτα ημέρας, σαλάτες και γλυκά).

Ταμάμ, Βριλησού 34, Πολύγωνο, 210 6455.156

La Vie en Rock

ΚΑΘΗΜΕΡΑ ΔΙΟ ΤΟΡΡΟΙΜΕΧΡΙΑΡΓΑ ΤΟ ΠΡΑΔΥΔΡΟΛΛΥΣΤΕ ΤΟΝ ΚΑΦΕ ΣΙΑΣ ΤΟ ΡΟΙΟ ΣΙΑΣ ΚΑΙ ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ COCKTAILS ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΣΕ ΕΝΑ ΔΙΟ ΤΑ ΡΙΟ ΕΥΧΑΡΙΣΤΑ ΚΑΙ ΘΙΑΙΚΑ ΣΙΓΚΙΑ ΤΗΣ ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ.

ΕΜΕΙΣ ΔΕΝ ΠΑΜΕ ΔΙΑΚΟΠΕΣ

Κολοκοτρώνη 11 Ινίου από την Πλακά Βουλή, Τηλ. 210 3229452

TAFERNA Pozañia

Ένας κήπος χειμώνα - καλοκαίρι στο κέντρο της Αθήνας

Βαλτετσίου 58, Εξάρχεια - Αθήνα, τηλ.: 210 33 02 933

Οι ταινίες του Αυγούστου

Κι αν ο μπαμπάς σου στα 75 του σου αποκάλυπτε ότι είναι gay, κι αυτό δεν ήταν το τέλος, αλλά η αρχή της σχέσης σας; **«Οι πρω-τάρηδες»** του Μάικ Μιλς είναι αυτοβιογραφικό και υπέροχο κι οι Κρίστοφερ Πλάμερ και Γιούαν ΜακΓκρέγκορ απλά εξαιρετικοί. Την παράσταση όμως κλέβει ο σκύλος Κόσμο, στη δίχως αμφιβολία καλύτερη ταινία του καλοκαιριού.



Μια ταινία του ΖΑΝ ΠΥΚ ΓΚΟΝΤάρ

ΜΕ ΚΟΜΜΕΝΗ ΤΗΝ ΑΝΑΣΑ

À BOUT
DE SOUFFLE

ΖΑΚ ΠΟΛ ΜΠΕΛΜΟΝΤΟ | ΤΣΙΝ ΣΙΜΠΕΡΓΚ

50 χρόνια μετά,
παράμενει το ίδιο ακριβή
και ερμηνευμένα καινοτομικά
όσο την πρώτη ημέρα
που προβλήθηκε!

ΘΗΣΕΙΟΝ
(cine-thisio.gr)
ΡΙΒΙΕΡΑ
ΑΒΑΝΑ

© 2011 Paramount Pictures. All Rights Reserved.



ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ ΓΙΑ ΧΡΥΣΗ ΣΦΑΙΡΑ Α' ΑΝΔΡΙΚΟΥ ΡΟΛΟΥ ΣΤΗΝ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΚΟΜΩΔΙΑ

ΚΕΒΙΝ ΣΠΕΪΣΙ

ΜΠΑΡΙ
ΠΕΠΕΡ

ΚΕΛΙ
ΠΡΕΣΤΟΝ

Η ΑΠΙΣΤΕΥΤΗ ΑΛΗΘΙΝΗ
ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ
ΤΖΑΚ ΑΜΠΡΑΜΟΦ

CASINO JACK

ΑΚΕΡΑΙΟΤΗΤΑ ΤΙΜΙΟΤΗΤΑ ΑΡΧΕΣ
ΟΛΑ ΕΙΝΑΙ ΔΙΑΠΡΑΓΜΑΤΕΥΣΙΜΑ
ΑΠΟΛΥΤΗ ΑΞΙΑ: ΤΟ ΧΡΗΜΑ

"ΕΚΠΛΗΚΤΙΚΗ"

ENTERTAINMENT WEEKLY

"ΙΔΙΑΙΤΕΡΑ
ΑΠΟΛΑΥΣΤΙΚΗ
...ΠΟΛΥ ΑΣΤΕΙΑ"

THE NEW YORK POST

4 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ ΣΤΟΥΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥΣ





Ο Νάνι Μορέτι αναλαμβάνει να ψυχαναλύσει το διστακτικό καινούργιο ποντίφικα στη νέα του λειπή, ευφυή κωμωδία «**Εχουμε Πάπα**» για τα βάρη (και την γκαρνταρόμπα) της εξουσίας.

LIORGIO and ALFREDO DE LAURENTIS
Presenta

ROMPERT ΝΤΕ ΝΙΡΟ ΜΟΝΙΚΑ ΜΠΕΛΟΥΤΣΙ

ΜΙΑ ΤΑΙΝΙΑ ΤΟΥ ΤΖΙΟΒΑΝΙ ΒΕΡΟΝΕΖΙ

ΟΙ ΕΠΟΧΕΣ ΤΟΥ **Έρωτα**
the ages of love

ΚΑΡΟ ΒΕΡΝΤΟΝΕ ΑΝΤΙΣΤΑΝΑ ΑΠΙΤΣΕΤΟ ΣΕΡΖΙΟ ΡΟΥΜΠΙΝΙ ΜΑΡΙΟΡΤΑ ΜΠΙ

ΑΠΟ 28 ΙΟΥΛΙΟΥ ΣΤΟΥΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥΣ

seven FILMS

ΔΙΕΥΚΥΝΩΝΕΤΕ ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ MEDIA ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΕΝΩΣΗΣ.

SPINTEZOFILM

ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΑΝΝΩΝ 2011
FESTIVAL DE CANNES 2011

ΝΑΝΙ ΜΟΡΕΤΙ
ΜΙΣΕΛ ΠΙΚΟΛΙ

ΕΧΟΥΜΕ ΠΑΠΑ!

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ

ΜΙΑ ΤΑΙΝΙΑ ΤΟΥ
ΝΑΝΙ ΜΟΡΕΤΙ

Η ΚΩΜΩΔΙΑ ΕΚΓΛΗΝΗ
ΤΗΣ ΧΡΟΝΙΑΣ



ΑΠΟ 25 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ
ΣΤΟΥΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥΣ



ΚΑΜΕΡΟΝ ΝΤΙΑΖ

ΤΖΑΣΤΙΝ ΤΙΜΠΕΡΛΕΪΚ
ΚΑΙ ΤΖΕΪΣΟΝ ΣΙΓΚΕΛ

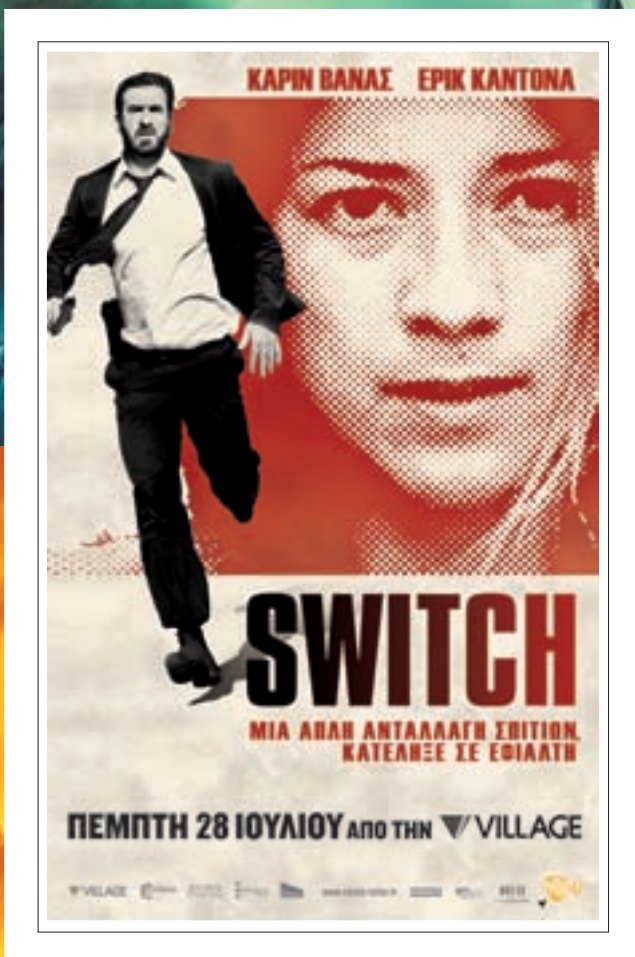
ΑΤΑΡΤΗ ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ

ΒΛΑΔ ΤΡΑΦΙΜΕΡ

18 ΑΚΟΥΣΤΟΥ
ΕΤΟΥΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥΣ



Ο Ράιαν Ρέινολντς είναι ο «Green Lantern», ο τυπικός (με κοιλιακούς;) γήινος που βρίσκεται πράσινος προστάτης του διαστήματος στην εφετζίδικη superhero περιπέτεια του μήνα. Δείτε τη σε θερινό που έχει και πράσινο!



Αν πάλι είστε του κόκκινου, απολαύστε το αίμα που ρέει άφθονο στη νέα εκδοχή του Κόναν. Μια ταινία που μπορεί να μην έχει εγκέφαλο, αλλά έχει τους τετρακέφαλους του Τζέι-σον Μομόα. Ουργκ!



ΕΡΕΥΝΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΚΑΙ ΠΡΟΒΛΕΨΗ
ΦΕΤΙΒΙΑΣ
ΣΑΝΤΙΜΕΤΑΣΤΙΩΝ

2 ΒΡΑΒΕΙΑ
GOYA

Δυο διαφορετικοί κόσμοι...
Ένας μοναδικός έρωτας.



ΕΜΕΙΣ ΟΙ ΔΥΟ

Με τον ρόλο του ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΠΑΥΛΟΥ & ΑΝΤΩΝΙΟΥ ΒΟΥΛΑΡΟΥ

Αλέκx Μουζούρας / Πάριση Ρουθία

Yo, también

ΑΘΗΝΑΙΑ • ΕΛΛΗΝΙΣ ΣΙΝΕΜΑΧ

www.yetambienlapelusa.com

Αναπαράσταση με υποστήριξη του Υπουργείου Πολιτισμού - 2010 - Ανάπτυξη Κινηματογράφου



Μετά το Αυγουστιάτικο Γεύμα στη Ρώμη
η filmtrade παρουσιάζει

ΤΖΙΑΝΙ ΚΑΙ ΟΙ ΓΥΝΑΙΚΕΣ

με ξεκαρδιαστική κωμωδία του Τζιάνι Ντι Γκρεγκόριο



από 4 Αυγούστου στους κινηματογράφους
ΑΘΗΝΑΙΑ - ΕΛΛΗΝΙΣ ΣΙΝΕΜΑΧ - ΣΙΝΕ ΨΥΡΡΗ

www.filmtrade.gr • www.youtube.com/filmtrade2007



ΜΠΡΕΝΤΑΝ ΓΚΛΙΣΟΝ ΝΤΟΝ ΤΣΙΝΤΛ

Πανέξυπνος
ή πανηλίθιος;



ΕΙΚΤΟΣ ΝΟΜΟΥ & ΧΡΟΝΟΥ

THE GUARD

1 Σεπτεμβρίου

στοιxς κινηματογρoφoυς

απo την feelgood

FLEX AND THE CITY

6 POLIKLITOU STREET

www.facebook.com/flexsauna

OPENING TIME
SUNDAY UNTIL THURSDAY 14:00 - 03:00
FRIDAY SATURDAY 14:00 - 07:00

SAUNA / STEAM ROOM / JACUZZI SPA / GYM / ROOF GARDEN

FLEX SAUNA GYM

TEL: 210 3210539 & 210 3210876

Αύγουστος και να... Gay

Όσοι και όσες μένουμε εδώ τον Αύγουστο δεν θα τα βάψουμε μαύρα –εκτός αν τα φορέσουμε από σιλ-, αφού έτσι κι αλλιώς τα στέκια μας τα αντιμετωπίζουμε σαν νησιά μέσα στην πόλη. Οπότε ραντεβού για καφέ και ποτά δίπλα στα τρένα και στις καρτέκλες του **Blue Train** ή στο καινούργιο **My(garden)bar** που μεταφέρθηκε στην Κελεού 5, στο Γκάζι, με τεράστιο εσωτερικό κήπο στα λευκά. Για να δείξουμε το μαύρισμά μας **Sodade** ή **S-Cape Army Academy**, ενώ το **Noiz** παραμένει το κλασικό γυναικείο στέκι, όπως και των αρκούδων το **Bear Code**. Κι επειδή ως γνωστόν ο Αύγουστος είναι ο πιο ερωτικός μήνας (με πολλούς τουρίστες έτοιμους να ανακαλύψουν τι σημαίνει... ελληνική φιλοξενία) οι σάουνες **Alexander Sauna** και **Flex Fetish Sauna**, όπως και το sex club **FC.Uk** προσφέρουν το κατάλληλο περιβάλλον. Αν είστε Θεσσαλονίκη μεριά **Bar me** για ποτό και **Videorama DVD Gay Club** για ενημέρωση στις καινούργιες ταινίες. Καλός (ιδρωμένος) Αύγουστος.

Μη χάσετε
3/8
Gusta Bear Day
στη Flex Sauna

A TOTAL MAD WORLD

生日快樂

ХРОΝΙΑ ΠΟΛΛΑ

© днём рождения

ONCE FIFTEEN ...ALWAYS MAD

MAD

www.mad.lv



Παρουσίαση

ΦΑΚΟΣ STANLEY

Φακός-μπρελόκι, πραγματικό εργαλείο για τις καλοκαιρινές διακοπές. Με τρίποδα για χρήση χωρίς συγκράτηση, υποδοχή μεταφοράς κλειδιών, περιστροφική κεφαλή για να καθορίσετε την κατεύθυνση του φωτισμού από τη σωστή θέση και Led για μεγαλύτερη διάρκεια ζωής. Στη συσκευασία θα βρείτε και τις μπαταρίες.

Περισσότερες πληροφορίες στο www.stanley.gr

elements of style

shopping / soul / body / mind / market



« Η star του καλοκαιριού »

Βαθύ, φυσικό μαύρισμα και απόλυτη προστασία. Ο χρυσός συνδυασμός που θέλουν όλοι (και αυτό) το καλοκαίρι. Η Carroten, η αυθεντία του ελληνικού ήλιου, γεμίζει ήδη τις βαλίτσες μας με νέα αντιηλιακά προϊόντα φτιαγμένα με τη δοκιμασμένη συνταγή της φίρμας: Συστατικά φυσικής προέλευσης (εκχύλισμα καρότου, βιταμίνες), φίλτρα UV balance και προϊόντα που εξασφαλίζουν όλα όσα θέλουμε: ενυδάτωση, αντιγήρανση, προστασία, μέσα ή έξω από το νερό. Τα τρία νέα αγαπημένα: τα αντιηλιακά **Botanicals** με τσάι και γιασεμί. Τα λάδια μαυρίσματος **Omega Care** με εκχυλίσματα καλάντουλας και χρυσάνθεμου και υψηλό δείκτη προστασίας. Τα αντιηλιακά **Ultra Clear** σε μορφή spray με διάφανη σύνθεση (αισθάνεσαι λες και δεν το φοράς). - **ΝΑΤΑΣΣΑ ΚΑΡΥΤΙΝΟΥ**

Elements of style

Της **ΝΑΤΑΣΣΑΣ ΚΑΡΥΣΤΙΝΟΥ** → style@athensvoice.gr



IOANNA KOURBELA

Μαχιό διχρωμο φόρεμα «Waves» από-ποπλίνα και βισκόζ (Αδριανού 109, Πλά-κα, 210 3224.591, ioannakourbela.com)



SEPHORA

Βερνίκι νυχιών Tropical Violet εμπνευσμένο από το τροπικό καλοκαίρι



SWATCH

Chrono Plastic σε 5 νέα μοντέλα (Κ. Διάθεση: Μαντζαρωτάκη 3, Καλλιθέα, 210 9565.656, www.swatchgroup.com)



INÈS ANAIS RAIN

Strapless coral dress, χειροποίητο, ασύμμετρο μεταξωτό φόρεμα (210 72.41.815, www.inesanaisrain.com)



DASHNDOT

Λινό ανδρικό πουκάμισο € 30 (Χαλάνδρι, Πειραιάς, Ν. Ιωνία, Κέρκυρα, 210 6852.220, www.facebook.com/dash.n.dot)



YOU.GR

Ψηφιακή μηχανή Kodak Easy Share M52 με δυνατότητα εγγραφής video HD υψηλής ανάλυσης



KLAXON

Συμβατικά και ηλεκτρικά ποδή-λάτα, εξειδικευμένο service αλλά και test ride για να διαπι-στώσετε οι ίδιοι τα πλεονεκτή-ματα του μοντέλου που σας ενδιαφέρει. Στα 250 τ.μ. του καταστήματος θα βρείτε ακό-μα μια πλήρη γκάμα ανταλλακτι-κών για όλους τους τύπους ποδη-λάτου, ποικιλία από αξεσουάρ (πα-γούρια, παγουροθήκες, τρόμπες, κοντέρ, τιμόνια, λαιμοί, λασπωτήρες, σέλες), αλλά και μεγάλη ποι-κιλία ποδηλατικών ρούχων για άνδρες, γυναίκες και παιδιά. Λεωφ. Αθηνών 92, 210 5193.400, www.klaxon.gr, www.facebook.com/KlaxonSA

ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ BEAUTYPOOL.GR

Μακρόστενη, στρογγυλή, βαθιά, με γεφυράκι ή με βαθύρα για βουτιές, όπως και να είναι η πισίνα σου (αν είσαι από τους τυχερούς που έχουν) βγάλε τη φωτογραφία και πάρε μέρος στον 2ο Πανελλήνιο Διαγω-νισμό Φωτογραφίας Πισίνας BeautyPool.gr, που διοργανώνει η Ideales, και κέρδισε πλούσια δώρα. Περισσότερες πληροφορίες στο www.beautypool.gr

JOSE CUERVO

Με πρωτότυ-πα δώρα και εντυπωσια-κά παιχνίδια υποδέχτηκε τους επι-σκέπτες του φετινού 15ου Rockwave Festi-val 1-3/7, στο θεμα-τικό πάρκο TerraVibe

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΨΥΧΟΓΙΟΣ

Επιταγή 58.761,33 ευ-ρώ από τις πωλήσεις του βιβλίου «Δεν μπορεί, θα στρώσει!» της Λένας Μα-ντά, παρέδωσαν στους υπευθύνους του ΚΕΘΕΑ - ΔΙΑΒΑΣΗ ο διευθύνων σύμβουλος των εκδ. Ψυχογιός Θάνος Ψυχο-γιός και η συγγραφέας.

VODAFONE Τη δυνατό-τητα να εργαστούν στον κοινωφελή μη κερδοσκο-πικό οργανισμό της επιλο-γής τους έδωσε στους 4 νικητές του προγράμματος «Vodafone World of Difference». Η εταιρεία βραβεύτηκε με τιμητική διάκριση για τον «Καλύτε-ρο Απολογισμό Συνολικά», στο πλαίσιο του θεσμού «BRAVO 2011, Ανοικτός Διάλογος για τη Βιώσιμη Ανάπτυξη».

WIND Ο Ισπανός Guim Valls Teruel και η Βιετνα-μέζα σύζυγός του Thuy Anh Nguyen ξεκίνησαν το 2009 το γύρο του κόσμου με ηλεκτρικό ποδήλατο για να προωθήσουν τα περιβαλλοντικά οφέλη αυ-τής της μετακίνησης. Στην Ελλάδα, η WIND τους πρό-σφερε δωρεάν απεριόρι-

στο mobile broadband internet και κλήσεις.

MEDITERRANEAN COLLEGE

Έναρξη υπο-βολής αιτήσεων για τα προπτυχιακά και μετα-πτυχιακά προγράμματα σπουδών για το ακαδη-μαϊκό έτος 2011-2012 για τις σχολές Psychology, Engineering, Business και Computing. Πληρ.: Αθήνα, Πατισίων 107 & Πελλίνης 8, 210 8899.600, Θεσ/νίκη, Βαλαωρίτου 9, 2310 287779, medcollege.edu.gr

NYSY STUDIOS Διακο-πές στη Μάνη με μαθή-ματα yoga στις 14-21/8. Κάνετε Anusara Yoga με τη Βιβή Λέτσου, διαλογιστεί-τε με τους Zen δασκάλους Greg Fain & Linda Galijan, τραγουδήστε και χορέ-ψτε Kirtan. Πληρ.: 210 3232.004, nysystudios.com, info@nysystudios.com

ROXY Stand Up Paddle είναι το νέο άθλημα των σέρφερ για τις ημέρες που δεν έχει αέρα. Μαθήματα SUP παρέδωσαν στους λουόμενους οι αθλητές της Quiksilver και οι αθλή-τριες της ROXY, στο πρώτο Roxy Surf in the City στις 25 & 26/7 στο YaBanaki.

4 Music Rooms

Μουσικό εκπαιδευτικό παιχνίδι που σχεδι-ασε η TopCreations (www.t-c.gr), όπου ο χρήστης καλείται να εμπλακεί σε ένα παιχνίδι γνώσης και ψυχαγωγίας. «Η κε-ντρική ιδέα ακουμπάει στο τρίπτυχο «παίζω, ακούω και μαθαίνω στην πράξη» με στόχο την εισαγωγή και την εξοικείωση στα πρώτα βήματα της μουσικής» λέει η μου-σικοπαιδαγωγός Δήμητρα Νικολαΐδη. Η πλήρης έκδοση διατίθεται στο AppStore για € 2,39. Πληρ.: Ε. Συρράκος, 210 7017.425, syrrakos@t-c.gr. Δ. Νικο-λαΐδη, 210 70 174.25, mini@t-c.gr





ΜΥΘΟΣ

Η νέα εντυπωσιακή φιάλη της μπίρας **Mythos easy open** διαθέτει ολοκαίνουργιο πρακτικό καπάκι που δεν χρειάζεται ανοιχτήρι. Από μέσα βέβαια η γεύση δεν αλλάζει, παραμένει η ποιοτική και δροσιστική Mythos που ήξερες.



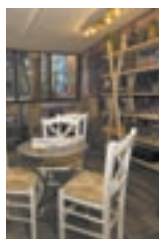
ΝΕΟ HANSAPLAST ΣΠΡΕΪ

Η άμεση λύση για τους μικροτραυματισμούς. Καθαρίζει και ενυδατώνει τις πληγές, **δεν περιέχει οινόπνευμα** και είναι κατάλληλο για ευαίσθητες επιδερμίδες και παιδιά.



PLANET

Προϊόντα καθαρισμού που δραστηριοποιούνται πολλαπλώς με τη φροντίδα του περιβάλλοντος, στα οποία έχει απονεμηθεί το Ευρωπαϊκό Οικολογικό Σήμα **Ecolabel**.



HANDROMANIA

Φτιάξτε ένα πολύχρωμο κόσμημα (τα υλικά θα τα βρείτε στο Handromania) και ανεβάστε τη φωτογραφία του στο Facebook. Δώρα θα κερδίσουν οι 3 με τα περισσότερα like. Μπορείτε να το φτιάξετε και στο δροσερό κήπο του. Η **Δέσποινα Πλατιά** (*intenselyflavored.com*) θα σας κεράσει πορτοκαλάδα! **A. Παπανδρέου 39, Χαλάνδρι, 210 6891.566, www.handromania.gr**



Info
Κωσταντινου-
πόλεως 57, Περ-
στέρι, 210 5747.562,
facebook: ExtremePro

EXTREMEPRO

Μάσκες, ανανευ-
στήρες, βατρα-
χοπέδιλα, ψα-
ροτούφεκα,
σημαδού-
ρες, στολές
κατάδυσης,
ζώνες με βα-
ρίδια, ό,τι χρειά-
ζεται ένας λάτρης του
υποβρύχιου κυνηγιού
μπορεί να το βρει στο
www.extremepro.gr.
Θα βρείτε προϊόντα ευ-
ρωπαϊκών εταιρειών,
με υψηλή ποιότητα και
προδιαγραφές για τις
ανάγκες όλων των ψα-
ροτουφεκάδων, από
τους αρχάριους μέχρι
τους πιο σκληρο-
πυρηνικούς.

Παρουσίαση

Παρουσίαση

NIVEA
Γιόρτασε τα 100ά
της γενέθλια

Όταν είσαι μια από τις πιο αγαπημένες φίρμες του κοινού παγκοσμίως επί έναν αιώνα, το 100ο πάρτι γενεθλίων σου δεν μπορεί παρά να πλημμυρίζει από καρδιά και εορταστική διάθεση.

Την Τετάρτη 29/6 οι δημιουργικές Nivea nive λίες μετέτρεψαν το Private House του Island σε ένα μοναδικό εορταστικό αλλά και ευφάνταστο κύριο. Πρωταγωνίστρια της βραδιάς ήταν φυσικά η αγαπημένη κρέμα όλων μας στο μπλε θρυλικό κουτί! Στο φόντο, μια μοναδική κατασκευή που θύμαζε έργο τέχνης εμπνευσμένη από τα μοναδικά NIVEA tins. Η βραδιά κορυφώθηκε με την είσοδο του νικητή του Greek Idol, Παναγιώτη Τσακαλάκου, ο οποίος τραγούδησε «Happy Birthday, Nivea» ενώ μια μεγάλη εντυπωσιακή τούρτα, στολισμένη με το λογότυπο της No1 κρέμας παγκοσμίως, «έφρασε» στη σελνή. Χρόνια πολλά και από εμάς, Nivea!

για να μη σας βγει...
μάπα το καρπούζι

PrintNow.gr
design & print online

σχεδιάστε
δωρεάν
ΕΚΤΥΠΩΣΤΕ
on-line

ΔΩΡΕΑΝ 100 ΚΑΡΤΕΣ !!

Μικρέςαγγελίες

210 3617.369 fax: 210 3617.310

Για να καταχωρήσετε μια αγγελία επικουρωμένων με το 210 3617.369 (11.00-19.00). Χρῆσιμος: € 24 οι 20 πρώτες λέξεις και € 0,35 κάθε επιπλέον. Αγγελία σε πλαίσιο: € 35.

Σε γνωρίζω...

ABILITY. Και αυτό το Καλοκαίρι το Γραφείο Ability σας εϋχεται χαρούμενες διακοπές. Σας προσφέρει υψηλών προδιαγραφών γνωριμίες σχέσης-συμβίωσης-γάμου. Πανελλαδικά, εξωτερικά. Με εκμεθύθεια και σύγχρονες μεθόδους. Δεκτή διαμεσολάβηση γονέων-συγγενών. Όλοι οι άνθρωποι χρειάζομαστε ένα σύντροφο ζωής. Τολμήστε! Επισκεφθείτε μας και η ζωή σας θα αλλάξει. Κάντε αυτό το δώρο στον εαυτό σας, στα παιδιά σας και σε όσους πραγματικά αγαπάτε. Τηλ. κέντρο 210 3826.947, Λόντου 8, κέντρο (έναντι Σόλωνος 109), www.abilityclub.gr

ABILITY. Σοβαρότατος ακτινολόγος 44χρονος, 1.80, πολύ καλής εμφάνισης, μέτοχος σε διαγνωστικό κέντρο, με πολλά ενδιαφέροντα, όπως διάβαση, ταξίδια, μουσική, ορειβάσια, διαθέτει μεζονέτα Β. προστάτι ακίνητη περιουσία, και επιθυμεί γνωριμία σοβαρής προοπτικής-γάμου. Πανελλαδικά. Δεκτή διαμεσολάβηση γονέων-συγγενών. Οικονομικό κυρίας εντελώς αδιάφορο. Τηλ. κέντρο 210 3826.947, Λόντου 8, κέντρο (έναντι Σόλωνος 109), www.abilityclub.gr

ABILITY. Κούκλα Δ/Υ 36χρονη πτυχιούχος, ψηλή, ξανθιά, με ελκυστική προσωπικότητα, μιλάει 3 γλώσσες, παίζει πιάνο, τρε αρέσει η θάλασσα, η μουσική και οι πνευματικές αναζητήσεις, έχει δικό της οροφδιαμέρισμα και επιθυμεί γνωριμία γάμου. Πανελλαδικά. Δεκτή διαμεσολάβηση γονέων-συγγενών. Τηλ. κέντρο 210 3826.947, Λόντου 8, κέντρο (έναντι Σόλωνος 109), www.abilityclub.gr

ABILITY. Μεγαλοεπιχειρηματίας 58χρονος με 2 ξενοδοχειακές εγκαταστάσεις σε κοσμοπολίτικο νησί, πανεπιστημιακής μόρφωσης, πνευματώδης, με χιούμορ, πολύ καλής εμφάνισης με κοινωνικό χαρακτήρα, έχει ακίνητα Βούλα και περιουσία Αθήνα και νησί, επιθυμεί σύντροφο ζωής-γάμου. Πανελλαδικά. Οικονομικό κυρίας εντελώς αδιάφορο. Τηλ. κέντρο 210 3826.947, Λόντου 8, κέντρο (έναντι Σόλωνος 109), www.abilityclub.gr

ABILITY. Όμορφη διατροφολόγος εργαζόμενη,

24χρονη, 1.69, πολύ γλυκιά με ωραίες αναλογίες, σοβαρότατη, με σταθερό χαρακτήρα, έχει προσωπική και πατρική περιουσία και επιθυμεί γνωριμία γάμου και δημιουργία οικογένειας. Πανελλαδικά. Δεκτή διαμεσολάβηση γονέων-συγγενών. Τηλ. κέντρο 210 3826.947, Λόντου 8, κέντρο (έναντι Σόλωνος 109), www.abilityclub.gr

ABILITY. 48χρονη μεγαλοεπιχειρηματίας Β. προστάτις, πολύ όμορφη γυναίκα, 1.67 με γυμνασμένο σώμα, άκρας θηλυκιά, ευαίσθητη, πολύ ζωντανά άνθρωπος με ουσιαστικές αναζητήσεις, προσγειωμένη και ευχάριστη, έχει ακίνητη περιουσία, Ι.Χ. και τις αρέσει η θάλασσα, η γυμναστική, η καλή παρέα και η μαγειρική, επιθυμεί σύντροφο ζωής κύριο σοβαρό, ανεξάρτητο, με καλό χαρακτήρα. Πανελλαδικά. Τηλ. κέντρο 210 3826.947, Λόντου 8, κέντρο (έναντι Σόλωνος 109), www.abilityclub.gr

Γνωριμίες γάμου «Πάππας». Από το 1939 υψηλών απαιτήσεων γνωριμίες γάμου από τnv ελίτ της αθηναϊκής και της παγκόσμιας κοινωνίας, και όχι μόνο. Ιατροί, Μκχανολόγοι, Μεγαλοεπιχειρηματίες, Ανώτεροι και Ανώτατοι Στρατιωτικοί, πλούσιοι ομογενείς, δεσποινίδες όμορφες καλών οικογενειών, κυρίες με μεγάλες προσωπικές συντάξεις, επιθυμούν Γνωριμία Γάμου. «Πάππας», Ομήρου 38, Κολωνάκι, 210 3620.147, καθημερινά 9:00-21:00, Σάββατο 10:00-14:00, www.pappas.gr

Αβραντάζ. Γοπευτική 44 ετών, ψηλός, ευπαρουσίαστος και αθλητικός, εξαιρετικά ευκατάστατος, με υψηλές καταθέσεις, κάτοικος β. προσατίων, με μετεκπαίδευση στο εξωτερικό, μεγάλη καλλιέργεια και πλατιά ενδιαφέροντα, αναζητά εμφάνισιμο δεσποινίδα για σοβαρή γνωριμία. «Πάππας», Ομήρου 38, Κολωνάκι, 3ος όροφος, 210 3620.147, καθημερινά 9:00-21:00, Σάββατο 10:00-14:00, www.pappas.gr

Αβραντάζ. Πανεμόρφη και αριστοκρατική δεσποινίδα 34 ετών, στέλεχος φαρμακευτικής εταιρείας, με ανώτατη μόρφωση και κουλούρα,

οικονομικά ευκατάστατη, με ιδιόκτητη ακίνητη περιουσία, αναζητά γοπευτικό και σοβαρό κύριο με σκοπό το γάμο. «Πάππας», Ομήρου 38, Κολωνάκι, 3ος όροφος, 210 3620.147, καθημερινά 9:00-21:00, Σάββατο 10:00-14:00, www.pappas.gr

Αβραντάζ. Καθηγητής μαθηματικών 48 ετών αρκετά αρρενωπός, πρόχαρος, αυθόρμητος και ειλικρινής, € 2.000 μηνιαίως, ακίνητα σε Αθήνα και επαρχία, Ι.Χ., επιθυμεί γνωριμία γάμου με κυρία ελεύθερη, καλλιέργημένη, οικονομικά ανεξάρτητη έως 40 ετών. «Πάππας», Ομήρου 38, Κολωνάκι, 3ος όροφος, 210 3620.147, καθημερινά 9:00-21:00, Σάββατο 10:00-14:00, www.pappas.gr

Αβραντάζ. Πολύ γοπευτική και ελκυστική δικηγόρος 29 ετών, ψηλή και αριστοκρατική, με παιδεία και κοულτούρα, οικονομικά ευκατάστατη και κάτοικος ακίνητης περιουσίας, κάτοικος Θεσσαλονίκης, αναζητά αξιόλογο και μορφωμένο νεαρό κύριο, εμφάνισιμο, για σοβαρή γνωριμία με σκοπό το γάμο. Διαμονή Θεσσαλονίκης. «Πάππας», Ομήρου 38, Κολωνάκι, 3ος όροφος, 210 3620.147, καθημερινά 9:00-21:00, Σάββατο 10:00-14:00, www.pappas.gr

Φιλολόγος Δ/Υ 34χρονη, οικογενειακά επιστημόνων, 1.75 μελαχρινή, εξαιρετικά ευγενής, με ήθος και προσοπικότητα, μηνιαίως € 4.000, 2 σπίντα, εξοχικό, Ι.Χ., ενοικιαζόμενα μαγαζιά, επιθυμεί γνωριμία γάμου με κύριο έως 45 ετών, σοβαρό, καλλιέργημένο. Αποκλειστικά «Λούης» Πειραιάς, Καραϊσκού 117, τηλ. κέντρο 210 4176.812-813, www.louis.gr

Ιδιοκτήτης ναυτιλιακής εταιρείας 50χρονος, 1.85, αρρενωπός, κοσμοπολίτης, ακίνητα Ελλάδα-Αγγλία, σκάφος, επενδύσεις, μηνιαίως € 25.000, επιθυμεί γνωριμία γάμου με κυρία έως 46 ετών με φινέτσα, σπλι και καλλιέργεια. Αδιάφορο το οικονομικό. Δεκτά παιδιά. Αποκλειστικά «Λούης» Πειραιάς, Καραϊσκού 117, τηλ. κέντρο 210 4179.152, 210 4176.812, www.louis.gr

Διεθνολόγος 30χρονη, 2 μάστερ, πανέμορφη,

1.72, με έντονη θηλυκότητα, ευχάριστο και συγκροτημένο χαρακτήρα, 2ώροφο Κολωνάκι, εξοχικό, μηνιαίως € 8.000, Ι.Χ., επιθυμεί γνωριμία γάμου με κύριο έως 48 ετών, σοβαρό, μορφωμένο, με παιδεία. Αποκλειστικά «Λούης» Πειραιάς, Καραϊσκού 117, τηλ. κέντρο 210 4179.152, 210 4176.812, www.louis.gr

Ελληνοαμερικανός εφοπλιστής Νέα Υόρκη-Μαϊάμι, 60χρονος, εξαιρετικά αρρενωπός, ευφυής, δυναμικός, με χιούμορ, 1.95 αθλητικός, σερφ-πόλο, τερσάτια περιουσία Ελλάδα, Αμερική, μηνιαίως € 100.000, ιστιοφόρο σκάφος, πολυώροφο ακίνητο, βίλα, 3 Ι.Χ., επιθυμεί γνωριμία γάμου με κυρία έως 55 ετών, με φινέτσα, καλλιέργεια, κοινωνική, με αρχές. Αδιάφορο το οικονομικό. Αποκλειστικά «Λούης» Πειραιάς, Καραϊσκού 117, τηλ. κέντρο 210 4176.812, 210 4179.152, www.louis.gr

VIP'S. Η κυρία Μάγδα Πετρίδη προτείνει για γνωριμία γάμου: 29χρονη σχεδιάστρια-αρχιτεκτονικός με ιδιόκτητη οικογενειακή επιχείρηση, καστανόξανθη, με πράσινα μάτια και καλούς τρόπους, γνωρίζει αγγλικά, γαλλικά, μηνιαίο εισόδημα πάνω από € 2.000, ιδιόκτητο διαμέρισμα, Ι.Χ., αγαπάει τη φωτογραφία, το χορό, την ποιστική μουσική και τα ταξίδια, επιθυμεί να γνωρίσει τον αθλητικό έρωτα και να κάνει μια μεγάλη οικογένεια. Δεκτή διαμεσολάβηση γονέων-συγγενών. VIP'S. «Διεθνές Γραφείο Συνοικεσιών». Τηλ. κέντρο 210 3234.793, Νίκης 24, Σύνταγμα, www.vip-petridi.gr

VIP'S. Η κυρία Μάγδα Πετρίδη προτείνει για γνωριμία γάμου: 36χρονος δημόσιος υπάλληλος, μηχανολόγος-μηχανικός, όμορφος, ψηλός και γυμνασμένος, γνωρίζει αγγλικά, γερμανικά, σπουδές στη Γερμανία, μηνιαίο εισόδημα € 2.800, ιδιόκτητο οροφδιαμέρισμα, εξοχικό, Ι.Χ., αγαπάει το θέατρο, τη θάλασσα, το βόλεϊ και τα γλυκά, επιθυμεί να γνωρίσει τη γυναίκα που θα ξέρει τι ζητάει. Δεκτή διαμεσολάβηση γονέων-συγγενών. VIP'S. «Διεθνές Γραφείο Συνοικεσιών». Τηλ. κέντρο 210 3234.793, Νίκης 24, Σύνταγμα, www.vip-

petridi.gr

VIP'S. Η κυρία Μάγδα Πετρίδη προτείνει για γνωριμία γάμου: 43χρονη ιατρός-παιδοψυχολόγος σε δημόσιο νοσοκομείο, και με ιδιόκτητο ιατρείο, εμφάνισιμο, φινετσάτη, ξανθιά με πολύ καλή καρδιά, γνωρίζει αγγλικά, ιταλικά, δύο μάστερ και μεταπτυχιακό, μηνιαίο εισόδημα πολύ καλό, μεζονέτα στα Ν. προσάτια, εξοχικό στους Παζαύς, Ι.Χ., αγαπάει τα παιδιά, την ποίηση, τις εκδρομές και την παράξενη κουζίνα, επιθυμεί να γνωρίσει τον άντρα που θα ήρσσουν με αγάπη και προέια. Δεκτή διαμεσολάβηση γονέων-συγγενών. VIP'S. «Διεθνές Γραφείο Συνοικεσιών». Τηλ. κέντρο 210 3234.793, Νίκης 24, Σύνταγμα, www.vip-petridi.gr

VIP'S. Η κυρία Μάγδα Πετρίδη προτείνει για γνωριμία γάμου: 53χρονη επιχειρηματίας με 2 ιδιόκτητα καταστήματα, με συστήματα ασφαλείας, τζέντλεμαν, ευαίσθητος, γνωρίζει αγγλικά, γερμανικά, μηνιαίο εισόδημα πάνω από € 6.000, 3ώροφη κατοικία, εξοχικό, πολυτελέστατο Ι.Χ., σκάφος, αγαπάει το χορό, την καλή παρέα, το σκι και το τένις, επιθυμεί να γνωρίσει τη γυναίκα που θα τον προσέχει για πάντα. Δεκτή διαμεσολάβηση γονέων-συγγενών. VIP'S. «Διεθνές Γραφείο Συνοικεσιών». Τηλ. κέντρο 210 3234.793, Νίκης 24, Σύνταγμα, www.vip-petridi.gr

Από Σπάρτη ονειρική μαυρομάλλα κυρία 50άρη, εκέμυθη, Αλυγερόκορμη, με άνεση χρόνου, αναζητά γνωριμία-διακοπές μοναχικού φαρμακοποιού-τραπέζικο-ιατρού-ξενοδόχου-βιοτέχνη. 210 8069.930

Ζήτη με ό, τι θες

Κάτω Πατσία, Δημακοπούλου, διαμέρισμα 58 τ.μ., δωράι 1ου, 1 u/δ και μεγάλο σαλόνι, φωτεινό, λίγα κοινόχρηστα, θέα, 100 μ. από ΗΣΑΠ, € 290. 210 2235.292

Παραδίδονται σε εργαστήριο μαθήματα κεραμικής, μικρού γλυπτού, ανάγλυφο, χριστούκα και διακοσμητικού αντικειμένου. 210 6411.392, 693 7411215

Σε είδα...



Γράψε για το ΣΕ ΕΙΔΑ (μέχρι 20 λέξεις) και στείλ' το με SMS: AVSE, κενό και το μήνυμά σου στο 54121
Αριθμοί κινητών θα δημοσιεύονται μόνο εάν είναι ίδιοι με το νούμερο του αποστολέα.

Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,23 με ΦΠΑ

ΜΑΡΙΝΑ ΦΛΟΙΣΒΟΥ
Ξανθιά με τζιν σορτς και μαύρη μπλούζα, έχετε υπέροχο σώμα, θέλετε να ζήσουμε το υπέροχο όνειρο μαζί; Πάνος, 698 5929615

ΒΟΝ ΙΟΝΙ
Καθόμαστε δίπλα, ήσουν με το αγόρι σου, έχεις καταγωγή από Πελοπόννησο και είσαι πανέμορφη, στείλε στο claf@in.gr

ΜΑΡΟΥΣΙ
Ήσουν πάνω στη βέσπα με το ροζ μπλουζάκι

και μαύρο καπελάκι, κάποιος σε φώναξε Γιάννη, θα είμαι στη γωνία. Περικλής

ΜΥ ΒΑΡ
Κάτω τα χέρια από τον κοντούλη, ξανθούλη με τα πολλά tattoos! Δικός μου είναι! Απλά δεν το ξέρει ακόμα...!

ΚΤΕΛ ΛΕΥΚΑΔΑ - ΑΘΗΝΑ
4/7, 17.15, καθόσουν μπροστά μου, ακόμα περιμένα τηλεφώνω σου... 698 7037007

ΓΑΛΛΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ
Κυριακή 17/7, «Αυτόχειρας», μιλήσαμε μετά την παράσταση, έφυγες με κόκκινο σκαρβαίο, αν θες, τηλ. 694 4361662

ΣΙΝΕ ΑΙΓΛΗ
Παρασκευή 22/7, βραδινή σ' αυτή την απεριγραπτή ανοησία καθόσουν μαζί με τον κολλητό/γκόμενό σου (!) στην τελευταία σειρά. Ωραίος, γυμνασμένος και με μια σακούλα ποπ-κορν. Θα 'θελα να σε ξαναδώ.

ΑΕΡΟΣΤΑΤΟ
Σε βλέπω συχνά εκεί, κάθε φορά με διαφορετική παρέα. Ωραίο μου μουσάτε, πώς θα γίνει να σε γνωρίσω;

Ξέρεις εσύ...



Γράψε για το ΞΕΡΕΙΣ ΕΣΥ (μέχρι 20 λέξεις) και στείλ' το με SMS: AVXE, κενό και το μήνυμά σου στο 54121
Αριθμοί κινητών θα δημοσιεύονται μόνο εάν είναι ίδιοι με το νούμερο του αποστολέα.

Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,23 με ΦΠΑ

Το έχεις το κινητό μου. Σε παρακαλώ, πάρε με αυτή την εποχή...

Είπες: δεν θέλω ούτε να σε βλέπω. Αν κάποτε

νιώσεις μόνη, να θυμηθείς ότι υπάρχει κάποιος που σκέφτεται εσένα.

Σε λένε Χριστίνα, εμένα Άλεξ, γνωριστήκαμε

στη δουλειά σου. 693 9381373

Τι σημαίνει «το κάνω μόνο στο σπίτι»; Τότε γιατί με άφησε να προχωρήσω τόσο πολύ;

Εγώ σου υποσχέθηκα πως θα το σκεφτώ τον Αύγουστο. Εσύ να δούμε. ●

SUMMER BOOK FEVER

ΜΕΤΡΟΠΟΛΙΣ

Καλοκαιρινές αποδόσεις με τα καλύτερα βιβλία στις ΚΑΛΥΤΕΡΕΣ ΤΙΜΕΣ!

-60%

Ένα μεγάλο βιβλιοπωλείο σε περιμένει!

Αθήνας: Πανεπιστημίου 54 | Αερολιμένας Αθηνών: Αναγνώστρας Μαραούσι: The Mall Athens, 3ος όροφος | Κηφισιά: Κοραϊδίτη 3, Χαλάνδρι: Αγ. Γεωργίου & Πλάτωνος 1, Πειραιάς: Ηρ. Πολυτεχνείου 30 | Θεσσαλονίκη: Τομακιά 33

JOIN US ON FACEBOOK www.metropolis.gr

Αναζητάς μια νέα γνωριμία;
ΑΠΟ ΟΛΑ ΤΑ ΣΤΑΘΕΡΑ & ΚΙΝΗΤΑ
90 91 92 1173
Από κινητό στείλε **MAN12** στο **54154**

ΑΚΟΥΣΕ ΤΙΣ ΠΙΟ ΡΙΣΧΗΘΕΙΚΕΣ
ΚΟΥΤΣ ΨΥΧΩΜΙΣ
ΑΠΟ ΟΛΑ ΤΑ ΣΤΑΘΕΡΑ & ΚΙΝΗΤΑ
90 91 92 1949
Από κινητό στείλε **MEN15** στο **54154**

ΕΡΩΤΙΜΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ
ΑΠΟ ΟΛΑ ΤΑ ΣΤΑΘΕΡΑ & ΚΙΝΗΤΑ
90 91 92 1578

Τηλεφωνεί ΤΩΡΑ ΣΤΗΝ ΠΙΟ ΗΟΤ ΠΑΡΕΑ...
ΑΠΟ ΟΛΑ ΤΑ ΣΤΑΘΕΡΑ & ΚΙΝΗΤΑ
90 91 92 1578

ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΤΑΜΠΟΥ
Ζήτο μας ότι θέλεις!
ΑΠΟ ΟΛΑ ΤΑ ΣΤΑΘΕΡΑ & ΚΙΝΗΤΑ
90 91 92 9152
Από κινητό στείλε **ANNY** στο **54154**

Είπα στην παρέα μας!
ΑΠΟ ΟΛΑ ΤΑ ΣΤΑΘΕΡΑ & ΚΙΝΗΤΑ
90 91 92 1131
Από κινητό στείλε **ANNY** στο **54154**

Η πιο καυτή ΠΑΡΕΑ σε περιμένει...
ΑΠΟ ΟΛΑ ΤΑ ΣΤΑΘΕΡΑ & ΚΙΝΗΤΑ
90 91 92 1580

ΑΚΟΥΣΕ ΤΩΡΑ ΤΙΣ ΠΙΟ...
ΚΑΥΤΕΣ ΕΡΩΤΙΚΕΣ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ
ΑΠΟ ΟΛΑ ΤΑ ΣΤΑΘΕΡΑ & ΚΙΝΗΤΑ
90 91 92 1968

Πάρε με τώρα!
ΖΗΤΗΣΤΕ ΕΡΩΤΗΜΑΤΑ
Τα κοινά όλα!
ΑΠΟ ΟΛΑ ΤΑ ΣΤΑΘΕΡΑ & ΚΙΝΗΤΑ
90 91 92 9127

Άντρες ζητούν νέες γνωριμιές!
Μην διατάλεις. Τηλεφωνήσε τώρα!
ΑΠΟ ΟΛΑ ΤΑ ΣΤΑΘΕΡΑ & ΚΙΝΗΤΑ
90 91 92 1162
Από κινητό στείλε **MEN7** στο **54154**

STARDUST

ΑΠΟ ΤΟΝ ΓΙΩΡΓΟ ΠΑΝΟΠΟΥΛΟ

Κριός (21 Μαρτίου - 19 Απριλίου)

Όλοι το έχουμε αισθανθεί κάποια στιγμή της ζωής μας κι ΕΣΥ συνεχίζεις να το εμπειδώνεις, κυρίως το τελευταίο διάστημα: ότι το σύμπαν έχει μια παράξενη (δηλαδή διεστραμμένη) αίσθηση του χιούμορ. Με το που μπαίνει η Αφροδίτη στον Λέοντα (29/7 - 21/8) και λες τουλάχιστον μέσα στο καλοκαίρι θα χαλαρώσω, θα ξεχαστώ, θα αφεθώ στο φλερτ και δεν θα καταπνίξω τις επιθυμίες μου, μετά από λίγο γυρνάει ανάδρομος ο Ερμής, στις 8-26/8 επίσης στον Λέοντα, κι ενώ περιμένεις με λαχτάρα να βγει από την τούρτα η Ζιζέλ, εμφανίζεται με ροκάνα ο Μάρκος Σεφερλής. Ναι, η ζωή σου επιφυλάσσει τέτοιου είδους ψυχρολουσίες που δεν δημιουργούν σοβαρές βλάβες αλλά που είναι αρκετές για να στρέψεις το κεφάλι σου προς τα πάνω και να αναφωνήσεις: «Δεν μπορεί... Μου κάνεις πλάκα, ε;». Από την άλλη μεριά το τρίγωνο Αρρ/Ποσειδώνας (3/8) δημιουργεί μια ερωτική ατμόσφαιρα κατά την οποία μπορείς να παίξεις τον Ερωτευμένο Σέξπιρ σε νύχτες ολόφωτες που αίσθημα και πόθος φτάνουν σε σημείο τήξης.

Ταύρος (20 Απριλίου - 20 Μαΐου)

Εάν ξεπεράσεις τυχόν αδυναμίες επικοινωνίας εξαιτίας του ανάδρομου Ερμή (3-26/8), ή ελαφριάς μορφής παρεξηγήσεις, καθυστέρησεις, ή κάποιες εκνευριστικές εκκρεμότητες που σου χάλανε πρόσκαιρα τη διάθεση, πρόκειται για ένα διάστημα που με τον

κά- παράσιτα σε επικοινωνιακό επίπεδο, η μεγάλη εικόνα γίνεται περισσότερο ευκρινής και ανοιχτή, γεγονός που σημαίνει ότι η Εικόνα που βγάζεις προς τα έξω είναι γοητευτικότερη - αρέσεις δηλαδή.

Δίδυμοι (21 Μαΐου - 21 Ιουνίου)

Ο Άρρς κάνει αντίθεση ενεργοποιώντας ξανά την εκρηκτική και σκληρή -για τον Δίδυμο πρωθυπουργό της χώρας και τη γενέθλια Σελήνη (Λαός) της Ελλάδας- έκλειψη Σελήνης της 15ης Ιουνίου, επαναφέροντας τα ίδια θέματα - πίεσης, συγκρούσεων, κρίσης. Η ενεργοποίηση της έκλειψης, με αιχμή τις 26/7, επαναφέρει θέματα επαγγελματικών και συντροφικών σχέσεων κάνοντας ανυπόφορη την αίσθηση ότι δεν σου επιστρέφεται ούτε κατ' ελάχιστο η υποστήριξη που περιμένεις από ανθρώπους που σε ενδιαφέρουν είτε αισθηματικά είτε επαγγελματικά και που θεωρείς ότι στο κάτω κάτω αξίζεις. Εδώ μια ερώτηση που χρειάζεται μια σοβαρή απάντησή σου: σου αρέσει ο «γάμος» (μην το παίρνεις κυριολεκτικά αλλά και ως δέσμευση ή αφοσίωση) ή η ιδέα του γάμου; Αν ναι, πώς γίνεται και μετά από λίγο βαριέσαι και θέλεις να προχωρήσεις στον επόμενο ή στην επομένη; Αν όχι, τότε μην παραπονιέσαι που περιπλανιέσαι μόνος σαν τον ιπτάμενο Ολλανδό. Ακόμα πάντως και αν οι επαγγελματικές συμφωνίες βουλιάξουν επειδή το άλλο συμβαλλόμενο μέρος είναι κόπανος, παρμένει συνεπής σε αυτό που κάνει και μην μπεις στον πειρασμό να δραπετεύσεις με οποιονδήποτε τρόπο. Τα παιδικά πειράματα αφήνουν αδιάφορο τον ενήλικο κόσμο - κανείς δεν πρόκειται να σου δώσει χαρτομάντιλα για τα δάκρυά σου αν δεν τα ζητήσεις, ενδέχεται να μάλιστα να μην έχει κάποιος πρόχειρα. Το μεγάλο ερώτημα παραμένει πάντως: γιατί κάθε φορά που αντιμετωπίζεις τα δύσκολα αισθάνεσαι ότι πρέπει να δραπετεύσεις προς άγνωστη κατεύθυνση;

Καρκίνος (22 Ιουνίου - 22 Ιουλίου)

Φυσικά και δεν έχει κανείς το δικαίωμα να σου επιβάλει απόψεις, ιδέες ή πράξεις που δεν είναι εσύ, ακόμα και αν ενδιαφέρεται ουσιαστικά για σένα. Μετά από ένα σκοτεινό διάστημα που αισθανόσουν μαριονέτα που δεν μπορεί να κινηθεί χωρίς κάποιος να της τραβήξει τα νήματα, με τον Άρρ στο ζώδιό σου (από 3/8) επιστρέφεις με το σπαθί έξω από το θηκάρι. Με τη δύναμή σου απεγκλωβισμένη και με περισσότερη αυτοπεποίθηση μπορείς να οδηγήσεις τη ζωή σου στην κατεύθυνση που θέλεις. Ωστόσο, θα ήταν καλό να μη θυμώνεις φτάνοντας σε αγεφύρωτες ρήξεις με αυτούς που αγαπάς και σε αγαπάνε ουσιαστικά, ή με εκείνους που έχεις επαγγελματικά ανάγκη, αν δεν

έχεις εναλλακτική λύση. Να μην απαιτείς την προσοχή τους όταν δεν είσαι διατεθειμένος/η να υποχωρήσεις ούτε πόντο στα θέλω τους και τις επιθυμίες τους. Αν ανήκεις στους πολιτισμένους Καρκίνους, μάθε την τέχνη του συμβιβασμού, προσπάθησε να μη δαγκώνεις το χέρι που σε τρέφει και επέκτεινε τις γνώσεις σου στον τομέα που σε ενδιαφέρει χωρίς τυμπανοκρουσίες.

Λέων (23 Ιουλίου - 22 Αυγούστου)

Προειδοποίηση: αν οι άνθρωποι γύρω σου αρχίσουν να αντιμετωπίζονται αλληλορροσάλα, να σε αντιμετώπιζον σαν να παθαίνουν διαταραχές προσωπικότητας, αν ξαφνικά στη μέση των διακοπών αποσυντονίζεσαι από εργασιακά άγχη, ή αν αναγκαστείς να δουλέψεις περισσότερο από όλη τη χρονιά σε αυτό το διάστημα, μην εκπλαγείς, γιατί ο Άρρς στον Καρκίνο από 3/8 και ο Ερμής ανάδρομος (8-26/8) δημιουργούν σκηνές και περιστάσεις που κινούνται ανάμεσα στον εξωφρενικό σουρεαλισμό των Μόντι Πάιθονς και την ινδική ταινία «Γη ποτισμένη με ιδρώτα» από όπου και το τραγούδι «Καρδιά μου καμμένη, πώς βαστάς και δεν ραγίζεις» κ.λπ. Βεβαίως, παρόλο τον αγώνα που δίνεις στο εργασιακό μέτωπο και τις φοβίες που σκάνε στη μέση του παιχνιδιού, η Αφροδίτη στον Λέοντα (29/7 - 21/8) σου υπενθυμίζει το γεγονός ότι περισσότερο από ποτέ έχεις ανάγκη επίσης και από κάποιον/α δίπλα σου που να εμπιστεύεσαι. Μόνο ο αστρολόγος σου μπορεί να καταλάβει ότι παλεύεις ανάμεσα στην επιθυμία σου να είσαι αφοσιωμένος/η σε ένα σύντροφο (ή στην επιθυμία να τον αναζητήσεις) και τη γνώση ότι αφού η ζωή είναι ένα όνειρο ο μόνος από τον οποίο μπορείς να εξαρτάσαι είναι αποκλειστικά ο εαυτός σου.

Παρθένος (23 Αυγούστου - 22 Σεπτεμβρίου)

Μια μεταφορά της ζωής σου τους τελευταίους μήνες θα ήταν η εικόνα ενός οδηγού που βρίσκεται σε ένα φανάρι που έχει ταυτόχρονα αναμμένα και το κόκκινο και το πράσινο. Τη στιγμή που νομίζεις ότι όλα πάνε καλά ανοίγεις ένα αμπαλαρισμένο κουτί και από μέσα ξεπετάγεται μια γλώσσα που σε κοροϊδεύει, και εκεί που απελαπισμένους νομίζεις ότι όλα τέλειωσαν εμφανίζεται ο από μηχανής θεός. Σε ό,τι κατάσταση κι αν βρίσκονταν τα επαγγελματικά σου - και οι πιθανότητες είναι να βρίσκονταν σε κατάσταση μετάβασης - τώρα, με την επανενεργοποίηση της έκλειψης Σελήνης της 15ης Ιουνίου (γύρω στις 26/7), ίσως δεις πιο καθαρά πού βρίσκεσαι και ποιο θα πρέπει να είναι το επόμενο βήμα σου. Ο Άρρς στον 11ο οίκο σου (3/8) ωστόσο σε αποσταθεροποιεί παροδικά (μήπως κυνηγάω λάθος στόχο), ενώ με την Αφροδίτη (29/7 - 21/8) και τον Ερμή ανάδρομο στον Λέοντα (8-26/8) είτε θέλεις να φύγεις κάποιο πολύ μακριά από ό,τι σε αγχώνει ή σε τρε-

Λιονταράκια,
το γεγονός ότι είστε γενναίο-
όδωροι και ανοιχτοχέρηδες
δεν σημαίνει ότι δεν σας
ενδιαφέρει η οικονομία.
Κάθε άλλο! Σε έναν γνήσιο
Λέοντα αρέσει πάντοτε
να κερδίζει. Βάλτε,
λοιπόν, Q και κερδίστε
απίστευτες χρεώσεις!



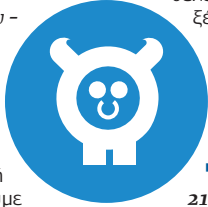
Δία στο ζώδιό σου, την Αφροδίτη στον Λέοντα (29/7 - 21/8) και τον Άρρ στο φιλικό σου Καρκίνο (3/8) μπορείς να είσαι χαλαρός, διαθεσίμος (σε μια ερωτική ιστορία), κινητικός, κοινωνικός, έτοιμος για το εξαιρετικό, αισιόδοξος για το αύριο, δεκτικός στο απρόοπτο, οδηγός στην τύχη σου. Είσαι ορατός, η γνώμη σου μετράει, υπάρχουν άνθρωποι που τους ενδιαφέρεις - παλιοί και καινούριοι. Με λίγα λόγια, είσαι από τις ελάχιστες μετοχές σε άνοδο που είτε ποτάνοντας εσύ σε σένα είτε ποτάνοντας οι άλλοι πάνω σου, οι πιθανότητες να κερδίσεις είναι μεγάλες. Συμπέρασμα: ενώ η μικρή εικόνα της καθημερινότητας αποκτάει - παροδι-



λαίνει με αυτόν ή αυτή που σε αγαπάς είτε πέφτεις στην παγίδα της νοσταλγίας μιας σχέσης που έχει τελειώσει εξιδανικεύοντας την παράλογα. Περιέργο καλοκαίρι.

Ζυγός (23 Σεπτεμβρίου - 23 Οκτωβρίου)

Η Juno (Ήρα) είναι ένας αστροειδής που αστρολογικά συμβολίζει το είδος του συντρόφου που χρειαζόμαστε. Όχι το σύντροφο που ποθούμε ή σκεφτόμαστε ή επιθυμούμε ή ιδανικά θα θέλαμε να είμαστε μαζί του (αυτές είναι ερμηνείες της Αφροδίτης και του Άρν) αλλά αυτόν που έχουμε ανάγκη και στο τέλος καταλήγουμε μαζί. Η Ήρα δεν σχετίζεται μόνο με το γάμο και τις βαθιές ψυχικές σχέσεις αλλά και με τις δύσκολες συναισθηματικές εμπειρίες. Η Ήρα λοιπόν στο ζωδίο σου από 27/7 δίνει την ευκαιρία να εξομαλυνθούν οι σχέσεις – συντροφικές και επαγγελματικές – να υποχωρήσουν τυχόν εμπόδια που μας χωρίζουν από αυτούς που αγαπάμε. Η Ήρα ταιριάζει στις επιδιώξεις του ζωδίου σου και πολλοί αστρολόγοι θεωρούν βέβαια ότι στον Ζυγό βρίσκεται στη καλύτερη θέση της. Στόχος της Ήρας στον Ζυγό είναι να αισθανθείς ασφαλής με τον εαυτό σου μέσα στη σχέση, να μην περιμένεις τους άλλους να σε πλησιάσουν αλλά να αναλαμβάνεις εύτι της πρωτοβουλίες ώστε να έρθεις κοντά με αυτούς που σε ενδιαφέρουν και κυρίως να μάθεις να παρουσιάζεις τον εαυτό σου στους άλλους σα διαφημιστής ενός ακατάμαχτου προϊόντος. Υ.Γ. Αν έχεις ωροσκόπο Ζυγό, κυρίως ίσως το καλοκαίρι να περριέχει πολλές επαγγελματικές συζητήσεις ή επαγγελματική κινητικότητα. Οστούσο η κοινωνικότητα είναι επίσης έντονη, αρκεί να μην μπλέξεις business με pleasure και λόγω ανάδρομο Ερμή (3-26/8) να κρατάς μικρό καλάθι σε νέες συναντήσεις.



στεγνώνει τη σημασία της. Από τη μια θέλεις να είσαι ανεξάρτητος – που για σένα σημαίνει ότι η καρδιά σου μπαίνει σε θυρίδα που πετάς το κλειδί της – κι από την άλλη θέλεις να έχεις δίπλα σου κάποιον/α που ξέρεις ότι είναι δικός/η σου. Υ.Γ. Ξέχνα εντελώς τα παραπάνω, μη μασήσεις στον ανάδρομο Ερμή στον Λέοντα (8-26/8) και θυμήσου ότι κάθε μέρα οι επιθυμίες σου κληρώνονται και κληρονομίες από αυτές εκπληρώνονται.

Τοξότης (22 Νοεμβρίου - 21 Δεκεμβρίου)

Ο Άρς κάνει αντίθεση ενεργοποιώντας ξανά τη σκληρή έκλειψη Σελήνης της 15ης Ιουνίου, επαναφέροντας πιθανόν προβλήματα εκείνης της μέρας. Προσωπικά τώρα το ότι δεν συμβιβάζεσαι με ό,τι σου προσφέρεται και σου φαίνεται λίγο, μαζί με το γεγονός ότι επιτέλους απλώνεσαι προς καινούργιες κατευθύνσεις, ή ότι βαρέθηκες να επαναλαμβάνεις τα ίδια και τα ίδια, είναι οπωσδήποτε θετικά νέα. Η ενεργοποίηση της έκλειψης (με αιχμή την 27/7) απαιτεί ελαστικότητα και ευελιξία. Μην αγνοείς τις συμβουλές ανθρώπων που ενδιαφέρονται για σένα και προσπαθούν να σε βοηθήσουν όταν σε βλέπουν να βυθίζεσαι στην απραξία. Παρόλο που η ελευθερία είναι ένα αναφαίρετο δικαίωμα για κάθε ανθρώπινο ον, εντούτοις μπορεί να γίνει και δυσβάστακτο φορτίο όταν δεν ξέρεις προς τα πού να πας, δεν ξέρεις τι να κάνεις με τη ζωή σου ή δεν ξέρεις ποιον να αφήσεις ή να πετάξεις από τη ζωή σου. Υ.Γ. Η Αφροδίτη στον 9ο οίκο σου λέει: όσο έχεις έναν άνθρωπο που σε αγαπάει, ένα όνειρο που πιστεύεις, ένα ταξίδι που ονειρεύεσαι, δημιουργικότητα που σε φλογίζει και τον καθρέφτη που σου λέει ότι είσαι ο ωραιότερος, μπορείς να κοιμάσαι ήσυχος.



Εκκορπός (24 Οκτωβρίου - 21 Νοεμβρίου)

Ναι, κανείς δεν μπορεί να πει ότι τα πράγματα έρχονται εύκολα στη ζωή σου – είναι στη μοίρα σου, στο πεπρωμένο σου, στο dna σου να εξελίσσεσαι μέσα από κρίσεις και να κερδίζεις μέσα από αιματηρούς αγώνες. Ωστόσο θεωρείς ότι δεν δέχεσαι εύκολα χαλινάρι και ότι γενικά είσαι ελεύθερος. Είναι αυτές τις στιγμές που σοκάρεις όταν συγκρούεσαι σε μετωπική με την πραγματικότητα. Η διέλευση του Άρν στον 9ο οίκο σου, της Αφροδίτης στο ζενίθ, μαζί με την αναζήτηση της έκλειψης Σελήνης του Ιουνίου δημιουργούν ένα γοητευτικό αλλά και ειρωνικό διάστημα, γιατί ρεαλισμός και φαντασιώσεις μπερδεύονται και δεν μπορείς να τα ξεχωρίσεις. Από τη μία πλευρά θέλεις να θαυμάσεις σε μία αγκαλιά και από την άλλη η λογική σου θα προσπαθεί να σου

Αιγόκερως (22 Δεκεμβρίου - 19 Ιανουαρίου)

Με την Άρν στον Καρκίνο (από 3/8) και την Αφροδίτη στον Λέοντα (29/7 - 27/8) δεν έχεις κανένα πρόβλημα να εκφράσεις αισθήματα συμπάθειας, αγάπης, θυμού, αγανάκτησης και εκτίμησης προς όσους σε ενδιαφέρουν, με όποια σειρά θέλεις, όποτε θέλεις, προσθέτοντας σκηνές, αντιπαραθέσεις, καυτές σεξουαλικές νύχτες, παράπονα, ευγνωμοσύνη, μάχες εξουσίας ή βελοούδινες τρυφερότητες. Θα θυμάσαι μόνο ότι την ίδια συναισθηματική γκάμα μπορούν να χρησιμοποιήσουν και οι άλλοι μαζί σου – με όποια σειρά θέλουν, όποτε θέλουν. (Μια μικρή παρέκβαση για τον ανάδρομο Ερμή (3-26/8): τα χρήματα διαρρέουν, το αμάξι ξεμένει, χάνεσαι στη μετάρραση, ή μερικές φορές δεν μπορείς να διακρίνεις αν τσακώνεσαι από πάθος ή

βαρεμάρα). Δεν αποτελεί ειρωνεία ότι ενώ επαγγελματικά σαγννεύεις και κοινωνικά αποτελεις μίλον της έριδος, στις διαπροσωπικές σου σχέσεις ανησυχείς ότι από στιγμή σε στιγμή θα ακούσεις το μπαμ;

Υδροχόος (20 Ιανουαρίου - 18 Φεβρουαρίου)

Ο Άρς στον Καρκίνο (από 3/8) και ο Ερμής ανάδρομος (8-26/8), με κακό timing λόγω καλοκαιριού, δείχνουν δουλειά, έκτακτες υποχρεώσεις, εκνευριστικές αναβολές, δυστοκία στην καθημερινότητα, ζόρια. Ισχυρό αντίδοτο η Αφροδίτη στον Λέοντα (29/7 - 21/8) και ο Δίας στον Ταύρο. Έτσι πρέπει να σκεφτείς μερικούς τρόπους για να εκτονώσεις, εκτός δουλειάς, την ενέργειά σου. Η κοινωνικότητα είναι ένας. Η ενασχόλησή σου με τις συντροφικές σχέσεις είναι ένας δεύτερος. Τα ταξίδια είναι τρίτος. Τα δημιουργικά σχέδια ένας τέταρτος. Πρόκειται για μία περίοδο που θέλεις να το ρίξεις έξω – που θέλεις να διασκεδάσεις, να τονώσεις την αυτοπεποίθησή σου, το εγώ σου, που θέλεις να διαπιστώσεις αν συνεχίζεις να γοητεύεις, που ο θαυμασμός των άλλων θα ανεβάσει την αυτοεκτίμησή σου. Τις επόμενες εβδομάδες θέλεις να αποδείξεις ότι έχεις καρδιά που λειτουργεί. Που θα επιθυμούσες – με λίγα λόγια – να αισθανθείς κι όχι να σκέφτεσαι τα αισθήματα.

Ικθύς (19 Φεβρουαρίου - 20 Μαρτίου)

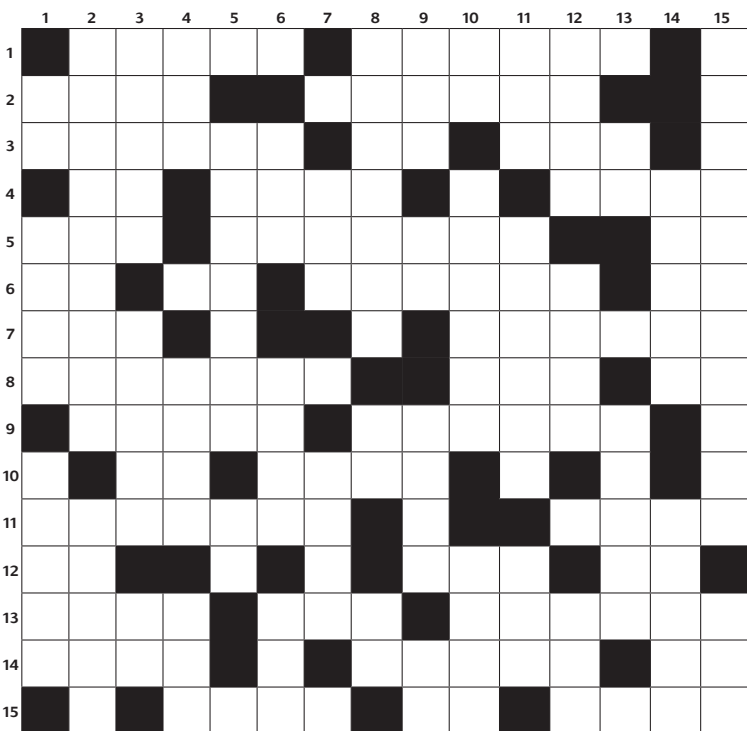
Με τον Τοξότη να συμβολίζει τον τομέα της καριέρας – στις 27 επανεργοποιείται από τον Άρν η έκλειψη Σελήνης του Ιουνίου –, του κοινωνικού σου στάτους και της δημόσιας εικόνας σου, είναι προφανές ότι δεν σου αρκεί να ξεχωρίσεις από τους υπόλοιπους αλλά να δημιουργήσεις επαγγελματικά κάτι που θα προχωρήσει την κοινωνία, θα είναι μεγαλόπνοο και θα περιέχει ενθουσιασμό. Φυσικά με τον Κρόνο στον Ζυγό ο ιδρώτας προηγείται της λάμψης και η καριέρα μπορεί να μοιάζει προσωρινά σαν σουφλέ που δεν φουσκώνει. Όμως με τον Άρν να αρχίζει τη διέλευσή του στον 5ο σου οίκο (3/8) η προσοχή στρέφεται στη χαρά της ζωής: εάν είσαι ερωτευμένος/η ή αν είσαι έτοιμος/η να αφιερώσεις σε μια ερωτική περιπέτεια, go for it. Με τον έναν ή με τον άλλο τρόπο πάντως η καρδιά σου είναι στην πρώτη σειρά και ετοιμη να κυνηγήσει και να κυνηγηθεί. Φυσικά και μπορείς να ξαναγίνεις ένας φλογερός τινέιτζερ που στέλνει ερωτικά μηνύματα και ξεχνάει να φράει. **A**

* Για πιο ολοκληρωμένη εικόνα των αστρολογικών σου τάσεων θα πρέπει να διαβάσεις τον ωροσκόπο σου.

→ gpano@stardome.gr

Πονοκεφάλ των 500

Του **ΓΙΑΝΝΗ ΝΕΝΕ** (panikoval500@gmail.com)



ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ

- Αντί για μεταξωτές κορδέλες - Έχω λίγο δυόσμο, τι να τον κάνω;
- Φυτό που αποτελείται από σύνολο μικροοργανισμών και αναπτύσσεται στα ενυδρεία. Δείχνει λίγο σιχαμένο - Έλεγε ο Τόλης: «Το φεγγάρι πάνω θε μου, ασπμένιο - τι;»
- Αντί για γρανίτα - Δήμος Περιστερίου - Θερινό σινεμά της Αθήνας που αρχίζει κάθε χρόνο τη σεζόν με δύο ταινίες του Μπόγκι
- Αρνητικό μόριο, αντίστροφα - Πού είναι μαγειρεμένο το ρύζι στα κινεζικά εστιατόρια; - Τον άστων...
- Εικονομνήυμα - Έχει δηλώσει ότι δεν κάνει ποτέ του διακοπές, επώνυμο μόνο - Διστάζει. Ταιριάζει με τα «μου».
- «Τι κάνεις εσύ εδώ;», επιφώνημα - Άρθρο, πληθυντικός - Νιφάδες του πρωινού - Γαλλικό νησί
- Αγαπημένος ήρωας κόμικ που έρχεται στο σινεμά, διά χειρός Σπίλμπεργκ (το ένα συνθετικό από τα δύο) - Σε ποιο πάρκο της Αθήνας μπορεί να δει κανείς τραγάλαφο;
- Το τρίτο θα φορεθεί για δεύτερη φορά στο Παλλάς, το χειμώνα - Η ποδοσφαιρική ομάδα της Γάνδης - Η Νέα

Υόρκη τα μπρος-πίσω

- Καντόνιο της Ελβετίας, θέρετρο διακοπών, εξαιρετικά αγροκτήματα, όχι μπράβο - Το αγαπημένο παγωτό του Sakis
- Αρνητικό μόριο - Ελληνική οργάνωση ομοφυλόφιλων αντρών και γυναικών
- Να, μωρέ, εδώ, καθόμαστε με την Αρλέτα στο μπαρ, πώς το είπαμε; - Καλοκαιρινή «...Κοπάνα» στην Αθήνα
- Ο δικτυακός κωδικός της Τυνησίας. Ό,τι νά'ναι, εδώ μέσα - Η μεγαλύτερη ακύρωση του φετινού καλοκαιριού. Το μικρό τρί όνομα - Άμα σου πω Τζουντ, ποιο πράγμα σου έρχεται πρώτο στο μυαλό;
- Τα αρχικά του νέου, ενιαίου ασφαλιστικού φορέα των ΜΜΕ - Πόσα dogs κυκλοφορούν στην οδό Αβραμιώτου; - Ξεχασμένο χωριό έξω από το μαγευτικό Αγρίνιο, με όνομα που θυμίζει κέικ
- Καύσωνας τριών ημερών - Το φεστιβάλ στο λόφο της Χαλκιδικής που κλείνει φέτος τα 20 χρόνια του (γεν.) - «Ουκ εν τω πολλώ το...»
- 20 Αυγούστου στο Τέρα Βάιμπ. Για χάρη τους πολλοί θα κόψουν τις διακοπές τους στη μέση - Έκτος - Παλιό θερινό θέατρο της Λεωφόρου Αλεξάνδρας που δεν υπάρχει πια

ΚΑΘΕΤΑ

- Προτρεπτικό - Περιοχή που θεωρείται «το Σαν Φραντσίσκο της Αθήνας» (λέμε, τώρα) - Παραδείσια συνοικία του Παλαιού Φαλήρου (λέμε, τώρα)
- Υβριδικό μουσικό όργανο, κάτι μεταξύ τρομπέτας και σάλπιγγας - «Μαζί σου αφήνω ό,τι αγαπώ/ και κρύβομαι στο...» Πού κρύβεται η Ελευθερία Αρβανιτάκη;
- Ο στίβος του φετινού Παγκόσμιου Πρωταθλήματος στη Σαγκάη - Πλατεία για συναυλίες, δίπλα στο Tae Kwon Do - Ας υποθέσουμε κάτι
- Η Μπάσινγκερ, κατά μία γραφή - Λικουδιά από πτηνό που του έχουν ηρήξει τα σκυώτια οι στεναχώριες (το πρώτο συνθετικό) - Πρώτο συνθετικό: καλοκαιρινό γυναικείο παπουτσάκι με ανοιχτή μύτη
- Το πιο δροσιστικό πράγμα που μπορεί να σου θυμίζει ο κύριος Αλέξης Κωστάλας - Ο Κώστας Χατζής είπε ότι όταν κοιτάς από ψηλά μοιάζει με ζωγραφιά
- Κιθαρίστας των U2 και πολύ καλό παιδί - Στα νησιά ήταν χτισμένοι σε απλό ή οκταγωνικό σχήμα - «Το όνομά μου είναι...» Αμερικάνικο σίτκομ, να ξεσκάσουμε λίγο
- Το χρώμα που έχουν τα άνθη του θυμαριού - Πώς λεγόταν παλιά το Πέντε Αστέρων;
- Νησάκι της οικογένειας Βαλαωρίτη, απέναντι από το Νυδρί της Λευκάδας - Το κόμμα σου, λαέ - Κατάληψη ονομάτων
- Οργανισμός λιμένους Περιφέρειας - Περιοχή της Γαλλίας που δίνει εξαιρετικό μπρι και μουστάρδα (Βοήθησα καθόλου); - Τι ήταν παλιά η οδός Δημοκρίτου; - Προτρεπτικό
- Τα συντάκια μπαίνοντας στο Χημείο - Είδος κάγκουρα που σάπιζε στις καφετέριες του Συντάγματος - Ιστορικό new wave club της Αθήνας που πρωτοάνοιξε στην Πλάκα
- Το μικρό του Γιάλομ, καϊδευτικά - Ελληνική θεόπτη με τρία πρόσωπα, προστάτιδα της μαγείας (γεν., αντστρ.) - Ο τρόπος που διασταυρώνονται οι ίνες του υφάσματος αναμεταξύ τους
- Δεύτερο συνθετικό: καλοκαιρινό γυναικείο παπουτσάκι με ανοιχτή μύτη - Οι ρεπόρτερ του, κάθε χρόνο έχουν δωρεάν διακοπές (και σφαλιάρες) στη Μύκονο - Γράμματα από Ρωσοπόντιο
- Τι υπάρχει άραγε μετά το Νι; - Οι Φράγκοι αποκαλούσαν τις Σπέτσες «..... Ντι Σπέτσια»
- Βαθύπλουτο ποντίκι, με άρθρο παρακαλώ - Μας αποχαιρέτησε φέτος το καλοκαίρι, μόνο το επώνυμο
- Το πιο διάσημο νησί του περασμένου χειμώνα - «... εν τω πολλώ το ευ» ●

ΛΥΣΗ

ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ: 1) ΠΙΚΙΑ - ΜΟΧΙΤΟ 2) ΑΛΓΗ - ΤΑΦΗΡΟ 3) ΣΟΡΜΠΕ - ΔΙΤ - ΒΟΕ 4) ΟΥ - ΔΙΜΟ - ΓΙΟΝ 5) ΜΣΣ - (κωλ/ορ) ΤΖΟΝΑΣ - ΜΑ 6) ΕΠ - ΟΙ - ΒΡΩΜΗΣ - ΙΑ - 7) ΤΕΝ (ΤΕ) - ΑΤΤΙΚΟ 8) ΚΑΑ - ΚΑΑ - ΝΙΕΜ 9) ΑΡΟΖΑ - ΚΡΙΚΙ 10) ΟΥ - ΟΥΚΕ 11) ΝΑΝΑΤΟ - ΚΟΠΑ 12) ΤΝ - ΑΜΥ (Winehouse) - ΑΟ 13) ΕΤΑΠ - ΕΞΗ - ΑΡΠΑΤΟ 14) ΜΙΝΙ - ΝΙΝΙ - ΣΗΝΣ - ΕΤ - ΠΑΝΣ 15) ΠΑΝΣ - ΠΑΝΣ - Τ - Τ - ΠΑΡΚ
 ΚΑΘΕΤΑ: 1) ΑΣ - ΜΕΤΣ - ΕΝΤΕΜ 2) ΦΟΝΟΜΥΠΕΤΑ - ΑΝΤΙΟ 3) ΥΡΦΟΣ - ΝΕΡΟΥ - ΑΝ 4) ΚΗΜ - ΦΟΡΑ 5) ΠΑΤΙΝΑΣ - ΓΗ 6) ΕΤΖ - ΝΑΟΙ - ΕΡ 7) ΜΟΒ - ΑΟΥΣ 8) ΜΑΔΟΥΡΗ - ΚΑ - ΗΣ 9) ΟΛΙΒ - ΜΩ - ΡΕΜΑ - ΑΣ 10) ΧΧ - ΚΑΜΑΚΙ - ΗΧ 11) ΙΡΒ - ΕΚΑΤΗΣ - ΥΦ 12) ΤΟΟΥ (peep-toe) - ΣΤΑΡ - ΡΣΤ - 13) ΕΙ - ΖΟΝΑ 14) Ο ΜΙΚΥ (Micky) (μόρ) - (κάρ) ΠΟΤΕΡ 15) ΣΤΙΝΑΒΟΝΤΚΑ - ΟΥΚ



Γαίας περιηγήσεις

Από τα βάθη της Ανατολής,
κομπολόι με παλιές χειροποίητες χάντρες
(Φατουράν) και τελείωμα από χρυσό 750 (18k)
διακοσμημένο με ρουμπίνια

ΑΘΗΝΑ ΑΜΕΡΙΚΗΣ 9, ΤΗΛ. 2127000500, 2103608733
FAX 2127000400, 2103608732

ΓΑΥΡΑΔΑ ΛΑΖΑΡΑΚΗ 33, ΤΗΛ. 2127000070

ΚΗΦΙΣΙΑ Α, ΚΗΦΙΣΙΑΣ 236 (ΣΤΟΑ ΛΟΥΜΒΗ), ΤΗΛ. 2127000080

ΝΑΥΠΛΙΟ ΣΤΑΚΟΠΟΥΛΟΥ 1, ΤΗΛ. 2752029841

ΜΥΚΟΝΟΣ Μ. ΑΝΔΡΟΝΙΚΟΥ 19 (ΜΑΤΟΥΣΙΑΝΗ), ΤΗΛ. 2289027725

ATHENS FINE ARTS ΚΟΥΜΠΑΡΗ 6 (ΠΛ. ΚΟΛΟΝΑΚΟΥ), ΤΗΛ. 2127000090

ΝΑΥΠΛΙΟ FINE ARTS ΣΤΑΚΟΠΟΥΛΟΥ 2, ΤΗΛ. 2752024799

ΝΑΥΚΛΙΝΟ DUNES - COSTA NAUFLIO, ΜΕΣΣΗΝΙΑ

ΛΕΥΚΩΣΙΑ (ΚΥΠΡΟΣ) ΘΕΜΙΣΤΟΚΛΗ ΔΕΡΒΗ 5

ΤΗΛ. 00357 22662460 - FAX 00357 22662365

ΣΥΝΕΡΓΑΖΟΜΕΝΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ

ΝΑΥΠΛΙΟ: ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΤΟΥ ΧΕΙΡΩΜΑΡΙΟΥ

ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟ ΕΛ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ: PRESSPOINT

ΚΑΙ ΣΕ ΕΠΙΛΕΓΜΕΝΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ

www.kombologadiko.gr

Άθλος #49

Έδεσες στην Άνδρο με 8 μποφόρ

© Carlsberg 2012



facebook.com/carlsberg



twitter.com/CarlsbergGreece

That calls for a **Carlsberg**

Απολαύστε υπεύθυνα