

ATHENS voice

Καλημέρα
ΑΘΗΝΑ



Μια ζωή ποδήλατο
Κάνοντας πετάλι στην πόλη
 Της Τζούλιας Διαμαντοπούλου
 σελ. 38

Το μυστικό δείπνο
με τον Μάνο Χατζιδάκι
 Του Γιώργου Παυριανού
 σελ. 34

Τα θέλω όλα!

Χαρίστε δώρα, κάνει καλό!
 σελ. 42

400

Δώρα από την Α.Υ. για σας



voice

ATHENS

κάθε Πέμπτη

ΑΠΟ ΟΛΟΥΣ ΕΜΑΣ

cinema



Emporiki Bank

CRÉDIT AGRICOLE GROUP



1952's LEE RIDER 101Z

Used (L78230OF)



It was the first *Slim fit* on the market.
This fit marks the shift from workers to fashion.
The model became popular in the 50s through iconic Hollywood movie stars as *James Dean* in *The Giant*.

Lee[®]
lee.com

Θέματα

24 Το δεξιό βαλς της Ρηγίλλης
Του Νίκου Γεωργιάδη

25 Ψυχρός πόλεμος στη γαλάζια
«Πολυκατοικία»
Του Ευτύχη Παλλήκαρη

28 Ο Γιώργος σφύριξε
Του Νίκου Ζαχαριάδη

30 Ο ύπνος της λογικής
γεννά τέρατα
Του Ανδρέα Παππά

32 6 Δεκέμβρη '08 - 6 Δεκέμβρη '09
Της Αφροδίτης Αλ Σάλεχ

34 Το μυστικό δείπνο με τον
Μάνο Χατζιδάκι
Του Γιώργου Παυριανού

38 Μια ζωή ποδήλατο
Της Τζούλιας Διαμαντοπούλου

42 400 Δώρα από την Α.Υ. για εσάς

129 Η Α.Υ. ξεφυλλίζει
παιδικά βιβλία
Της Δήμητρας Τριανταφύλλου



34 ΤΟ ΜΥΣΤΙΚΟΔΕΙΠΝΟ ΜΕ ΤΟΝ ΜΑΝΟ ΧΑΤΖΙΔΑΚΙ



42 400 ΔΩΡΑ ΑΠΟ ΤΗΝ Α.Υ. ΓΙΑ ΕΣΑΣ

Στιλές

- 12 **Ζωντανός στην Αθήνα:** Της Μανίνας Ζουμπουλάκη
- 14 **Info-diet:** Εβδομαδιαίο χρηματιστήριο αξιών από τη Σταυρούλα Παναγιωτάκη
- 15 **Απαντήσεις του Forrest Gump:** Του Νίκου Ζαχαριάδη
- 17 **City Lover:** Του Δημήτρη Φύσσα
- 22 **Shoot me:** Του Κωνσταντίνου Ρήγου
- 26 **Σκίτσο:** Του Γιάννη Ιωάννου
- 28 **Τζιχάντ:** Των Α. Τσέκερη, Γ. Κυρίτου
- 30 **Citizen:** Του Κώστα Γιαννακίδη
- 76 **Travel:** Της Στελλίνας Καρρά
- 78 **Skate:** Του Billy Γρυπάρη
- 79 **Techie Chan:** Του Στάθη Στασινού
- 80 **Sports:** Του Μιχάλη Λεάνη
- 82 **2310 Soul:** Του Σ. Τσιτσόπουλου
- 94 **Taste Police:** Της Νενέλας Γεωργελέ
- 96 **Πού τρώμε:** Της Ζιζής Σφυρή
- 98 **Στο Πιάτο:** Της Τζ. Σταυροπούλου
- 114 **G&L:** Του Λύο Καλοβυρνά
- 116 **Θέατρο:** Της Δ. Αναγνώστου
- 120 **Τέχνη:** Της Δ. Τριανταφύλλου
- 122 **Ταινίες:** Του Γ. Κρασσακόπουλου
- 128 **Various artists:** Του Μάκη Μπλάτου
- 129 **BookVoice:** Της Δ. Τριανταφύλλου
- 137 **Elements of style:** Της Ζωής Παπαφωτίου
- 138 **Soul/Body/Mind:** Της Ζωής Παπαφωτίου
- 141 **Μίλα μου βρώμικα!** Η Μυρτώ Κοντοβά έχει τις απαντήσεις
- 142 **Stardust:** Τι λένε τα άστρα του Γιώργου Πανόπουλου



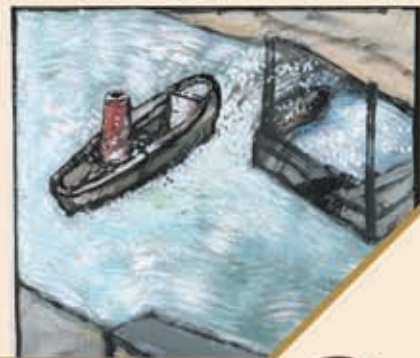
85 Αθήνα 210 Οδηγός

Επιλογές της εβδομάδας. Εστιατόρια, μπαρ, cafés, κλαμπ, επιλεκτικός οδηγός της Α.Υ. Συναυλίες, μουσικές σκηνές, τα live ανά ημέρα. Αίθουσες τέχνης, θέατρο, σινεμά, αίθουσες, ώρες προβολής.

Οι 5 πιο hot προτάσεις από τα Flocafé & την ATHENS VOICE

Top 1 ΤΕΧΝΗ «Στα Φυλακά της Εικόνας» του Νίκου Χουλιαρά

Με σχέδια και ζωγραφικά έργα των τριών τελευταίων ετών ο γνωστός καλλιτέχνης παρουσιάζει μια τόσο προσωπική υπόθεση όσο προσωπικά και βιωματικά είναι και τα έργα του. Στην Αίθουσα Τέχνης «Καπλανών 5». Διάρκεια έκθεσης 17/12/2009 - 16/1/2010.



Top 2 ΑΝΘΡΩΠΟΣ «Η μόδα πολεμά τον καρκίνο του στήθους»

Με σύνθημα «Γίνε και εσύ σύμμαχος με Στόχο» ο Στέφανος Κόκκαλης πραγματοποιεί μια μουσική παράσταση υπέρ της Διεθνούς Εκστρατείας «Η Μόδα πολεμά τον Καρκίνο του Στήθους». Τραγουδούν οι Ρ. Αντωνοπούλου, Χ. Δάντης, Ε. Δήμου, Ηρώ, Β. Καγιά, Κ. Καραφώτης, Μ. Κοντού, Η. Ματιάμπα και πολλοί άλλοι, ενώ παρουσιάζει ο Φώτης Σεργουλόπουλος και συμμετέχει ο Κωνσταντίνος Μαρκουλάκης. Στο Θέατρο Χώρα (Αμοργού 20, Κυψέλη, 210 8673.945) στις 14/12 (21.30).

Top 3



ΣΥΝΤΑΓΜΑ Ανάβουν τα φώτα του χριστουγεννιάτικου δέντρου

Ένα εντυπωσιακό σόου με πυροτεχνήματα και συναυλία με το συγκρότημα De Stijl των Μουσικών Συνόλων του Δήμου Αθηναίων θα συνοδεύσουν το άναμμα των φωτών του δέντρου στην πλατεία Συντάγματος, την Παρασκευή 13/12, στις 19.30. Τα 250 φυσικά έλατα που αποτελούν το δέντρο μετά τις γιορτές θα μεταφερθούν και θα φρυτευτούν σε κάποια από τις πυρόληπτες περιοχές της Αττικής.

Top 4

ΣΙΝΕΜΑ «Καπιταλισμός ιστορία ενός έρωτα» του Μάικλ Μουρ

Ο Μάικλ Μουρ αναρωτιέται ποιο είναι το τίμημα που πληρώνει η Αμερική για την αγάπη της στον καπιταλισμό. Μια σύνθεση όλων των προηγούμενων δουλειών του σκηνοθέτη και μια απάντηση για το ποιο είμαστε και γιατί συμπεριφερόμαστε με αυτό τον τρόπο...



Top 5 ΔΙΑΒΑΣΜΑ «Οι πεταλούδες από το Μπαλικπαπάν» του Γιάννη Σπαβέρα (εκδ. Libro)

«Με καμβά τις ράγες των τρένων αλλά και αυτές της ανθρώπινης ψυχής, ο συγγραφέας μιλά για τη δεύτερη ευκαιρία στην αγάπη δύο ανθρώπων που βρίσκονται να συνταξιδεύουν... στις μνήμες, στις διαψεύσεις και στις μυρωδιές τους.»

flocafé

www.flocafe.com

**MONASTIRAKI
HAPPY SUNDAYS**

IFAISTOU STREET MONASTIRAKI

this Sunday
VANS®
20€

EXCLUSIVE AT :

stratigis


SUNDAYS BAZAAR IS ONLY HERE !

Στις εφημερίδες αυτές τις μέρες κυκλοφόρησε ένα κείμενο που υπογράφουν γνωστά ονόματα της δημόσιας ζωής. Στόχο είχε να υποστηρίξει τους «Κινηματογραφιστές στην Ομίχλη», οι οποίοι απείχαν από το Φεστιβάλ Κινηματογράφου ζητώντας να αλλάξουν οι παρωχημένες δομές που μπλοκάρουν την κινηματογραφική δημιουργία στη χώρα. Οι Έλληνες σκηνοθέτες μπορούσαν να το κάνουν αυτό. Γιατί έφτιαξαν ταινίες που τις είδε και τις αγάπησε φέτος ο κόσμος, πήραν βραβεία στα φεστιβάλ άλλων χωρών, συζητήθηκαν. Ανέλαβαν το κόστος των πράξεών τους, το κόστος που έχει κάθε πράξη μας, έχασαν τα βραβεία του φεστιβάλ Θεσσαλονίκης. Παρουσίασαν τη δουλειά τους σε μια κατάνεστη από θεατές κάθε βράδυ «Ελλη» και μίλησαν. Εξήγησαν τι θέλουν, ποια είναι τα αιτήματά τους. Ο λόγος είναι πανίσχυρος, κανείς δεν αμφιβάλει πια ότι έχουν δίκιο, ότι τα πράγματα πρέπει ν' αλλάξουν.

Το κείμενο που τους υποστηρίζει, στην πραγματικότητα δεν υποστηρίζει μόνο αυτούς. Η σημασία του βρίσκεται στο περιεχόμενο μιας φράσης: «Παρακολουθούμε μήνες τον αγώνα τους μακριά από οργανωμένα συμφέροντα και συντεχνίες που βασίζεται στην εθελοντική ένωση ενεργών πολιτών να διεκδικήσουν αυτόνομα την αλλαγή θεσμών και νοσοτροπιών». Κάθε λέξη έχει τη σημασία της. Αυτό για μένα ήταν η πιο ελπιδοφόρα κοινωνική κίνηση της χρονιάς που φεύγει. Γιατί περιείχε δουλειά, δημιουργία, κόστος, λόγο. Το αντίθετο της τσάμπα μαγκιάς.

Ο Κόρι Νοκτόρου είναι διευθυντής του Electronic Frontier Foundation. Το Forbes τον κατατάσσει ανάμεσα στους 25 ανθρώπους του ίντερνετ με τη μεγαλύτερη επιρροή. Στο μυθιστόρημά του «Γενιά Χνετ», εκδόσεις Πατάκη, το Σαν Φρανσίσκο δέχεται τη δεύτερη μεγάλη επίθεση μετά την 11η Σεπτεμβρίου, ανατινάσσεται η γέφυρα με 4.200 νεκρούς. Στην κυριαρχία του πανικού, το κυνήγι των τρομοκρατών εύκολα μετατρέπεται σε στρατιωτικοποίηση της πόλης. Τώρα το Γκουαντάναμο δεν είναι στην Κούβα αλλά σε νησάκι στον κόλπο του Σαν Φρανσίσκο, οι έλεγχοι είναι καθημερινοί, στρατιωτικά μπλόκα, κάμερες, παρακολούθηση των πολιτών, κάρτες που αποκαλύπτουν τις μετακινήσεις, στα διόδια, στα σχολεία. Ο Μάρκος ή M1K3Y, είναι 17 χρονών μαθητής λυκείου, κι όμως είναι αυτός και οι συμμαθητές του που μπαίνουν φραγμός σε μια κυβέρνηση που χάνει τον έλεγχο, είναι αυτοί που καταλαβαίνουν πρώτοι ότι το κόλπο είναι να ξεφύγεις από τους αντίθετους φονταμενταλισμούς, ότι η στρατιωτικοποίηση της δημόσιας ζωής είναι η νίκη των φανατικών, ότι η βία δεν αντιμετωπίζεται με βία, ότι ο θετικός πολιτικός ακτιβισμός υπερασπίζεται τα δημοκρατικά δικαιώματα, την ελευθερία, την κανονική ζωή, ότι οι νόμοι έχουν γίνει για να υπερασπίζονται τους αδύναμους όχι τους ισχυρούς και όποιοι ξεπερνούν τους δημοκρατικούς κανόνες με οποιοδήποτε πρόσχημα, γίνονται ίδιοι με τους εχθρούς τους, δεν τους αντιμετωπίζουν. Παραδόξως στο βιβλίο του ο Νοκτόρου δεν μιλάει για τσιπάκια, μιλάει για την πόλη του. Που τη βλέπει κατεστραμμένη, στρατοκρατούμενη, με περιπόλους, με απαγορευμένες περιοχές, με κέντρο-φάντασμα, με ελέγχους ποιος πήγε πού και πότε. Οι 17χρονοι ήρωές του συντονίζονται στο δίκτυο για να ζωντανέψουν την πόλη, να την κατακτήσουν με την παρουσία τους, να την ξαναβάλουν σε κίνηση, αφού η βία και η αυθαιρεσία την έχουν μετατρέψει σε στρατόπεδο. Οι δημοκρατικές πόλεις είναι οργανικές κι έχουν ποικιλομορφία, λειτουργούν κάθε ώρα της μέρας και της νύχτας. Μικρά μαγαζιά και επιχειρήσεις που καλύπτουν κάθε ανάγκη κάθε είδους ανθρώπων που κυκλοφορούν, λειτουργούν σαν μάτια στο δρόμο, φωτίζουν τα σκοτάδια. Οι 17χρονοι μνημονεύουν Τζέιν Τζέικομπς, οι πόλεις αναπτύσσονται με ποικιλομορφία, η ζωντανή λειτουργία τις κάνει ανθρώπινες, η στρατιωτική λογική τις νεκρώνει.

Τη Δευτέρα ξεκίνησε η σύνοδος της Κοπεγχάγης. Η συγγραφέας του "No Logo" Ναόμι Κλάιν, σ' ένα άρθρο της στην Καθημερινή της Κυριακής, σκέφτεται αυτή τη δεκαετία, από τη «μάχη του Σιάτλ» μέχρι σήμερα. Αν τότε ήταν το πάρτι των εγκαινίων αυτού του κινήματος, λέει, τώρα έχει φτάσει η ώρα για τη γιορτή της ενηλικίωσης. Τώρα ήρθε η στιγμή για πιο στοχαστική προσέγγιση των προβλημάτων του πλανήτη, για ιδέες και προτάσεις και λύσεις. Χρειάζεται να κάνουμε περισσότερα αλλά δεν χρειάζεται να παίζουμε πια το «κουρασμένο παιχνίδι διαδηλωτές εναντίον αστυνομικών», πολιτική ανυπακοή δεν σημαίνει μόνο βία.

Στο πιο αποκαλυπτικό βιβλίο της φετινής χρονιάς, το "Mac Mafia", εκδόσεις Πάπυρος, ο Μίσα Γκλένι αποκαλύπτει την κρυμμένη αντίθεση των σύγχρονων χρόνων της παγκοσμιοποίησης. Τη σταδιακή επικράτηση της παρανομίας, της μαύρης οικονομίας έναντι της κανονικής, της μαφιόζικης αγοράς, που κυριαρχεί επιβάλλοντας υπόγειες δομές, καταστρέφοντας τους αποδεκτούς κανόνες, δημιουργώντας άβατα, αποκλεισμένες περιοχές, οργανωμένες ομάδες συμφερόντων, εμπόριο προστασίας. Το να πουλάς ασφάλεια είναι ένα εξαιρετικά προσοδοφόρο επάγγελμα. Χρειάζεται μόνο μια ζωή με συρματοπλέγματα, βία και αυθαιρεσία, συμμορίες και ομάδες κρούσης, απουσία λόγου, διαλόγου και κοινών κανόνων του δημοκρατικού παιχνιδιού. Στο βιβλίο ένα μεγάλο κεφάλαιο περιλαμβάνει τη δικιά μας περιοχή, Ελλάδα και Κύπρο, που τα τελευταία χρόνια έχει μπει στους πρωταθλητές, ανεβάζοντας τους τζίρους του ξεπλύματος χρήματος από το 1,6 στα 5 δις το χρόνο. Για κάποιους λόγους, αρχίζω να καταλήγω πως η πιο επαναστατική πολιτική πράξη σ' αυτό τον τόπο είναι η υπεράσπιση της δουλειάς, της δημιουργίας, της πολιτικής συμμετοχής και της δημοκρατικής νομιμότητας. **A**



Chloé

Ένα άρωμα γεμάτο μοναδικά δώρα

Μπείτε στην κλήρωση και αποκτήστε δώρα Chloé με κάθε αγορά προϊόντων της σειράς

3 δερμάινοι φάκελοι Chloé με 3 προϊόντα της σειράς*

10 σει 4 πολυτελών προϊόντων Chloé**

* Συνοδεύονται από πιστοποιητικό γνησιότητας και περιλαμβάνουν Eau de Parfum Chloé 50ml, Body Lotion 100ml και Shower Gel 100ml.
** Περιέχουν Eau de Parfum Chloé 30ml, Perfumed Body Cream 150ml, Perfumed Bath Cream 150ml και Perfumed Body Scrub 150ml.

Η προσφορά ισχύει από 7 έως 19/12 αποκλειστικά στα

notos galleries
Το άλλο shopping

Το γράμμα της εβδομάδας

Δεκέμβριος 2008, το τέλος της αθωότητας...

6 Δεκεμβρίου, βράδυ, σκανδάλη, κρότος, τελευταία ανάσα... το τέλος! Μετά κραυγές, μετά πόνος, μετά φωτιά παντού, μετά χάος παντού... Μία σφαίρα ήταν η αφορμή, μία ζωή που τέλειωσε ήταν η αρχή. Η αρχή για το ξέσπασμα, ένα ξέσπασμα ζωώδες, βάνουσο, εφηβικό, ανεξέλεγκτο, αναρχικό, ολοκληρωτικό και λυτρωτικό για μία ολόκληρη γενιά. Μία καρδιά που σταμάτησε έτσι ξαφνικά έδωσε χτύπο σε χιλιάδες άλλες, που μέσα στο λήθαργο ήταν σα να περίμεναν το γεγονός για να ξυπνήσουν. Εικόνες άγριες, κραυγές απελπισμένες από μία γενιά που δεν έχει δικαίωμα στο όνειρο, μία γενιά που μεγάλωσε χωρίς να τη νοιάζει το αύριο... γιατί έτσι το επέλεξαν, άλλοι. Η εφηβική ορμή ήταν τόσης έντασης που εμείς οι υπόλοιποι μείναμε αποχαυνωμένοι να απολαμβάνουμε σχεδόν ηδονιστικά τις εικόνες καταστροφής. Την ώρα που μερικές εκατοντάδες «γνωστοί-άγνωστοι» ρήμαζαν ξένες περιουσίες, εμείς τους λυπόμασταν, οργιζόμασταν για τον άδικο χαμό τόσων περιουσιών. «Και το Κολωνάκι έπεσε!» είπαν πολλοί, λες και μιλούσαμε για τη Βοσνία! Δεν δικαιολογώ τις λεηλασίες και τους βανδαλισμούς, αλλά μπορώ να καταλάβω πώς έφτασαν έως εκεί. Στα γεγονότα δεν έλαβαν μέρος μόνο οι μαθητές. Παρόντες ήταν και οι αποκαλούμενοι «αναρχικοί», μετανάστες, κακοποιά στοιχεία, ναρκομανείς, που εκμεταλλεύτηκαν το απόλυτο χάος που επικρατούσε εκείνες τις μέρες. Ήταν και γι' αυτούς μία δικαιολογία για να ξεσπάσουν την οργή τους για το κράτος που τους γυρίζει την πλάτη, για την κοινωνία που τους περιθωριοποιεί, για μία χώρα για την οποία δεν υπάρχουν. Δεν το δέχομαι... αλλά ισχύει.

Εμείς, το συλλογικό εγώ, όμως, τι κάναμε μπροστά σε αυτό τον αγώνα;

Ένα χρόνο πριν, ένα μικρό παιδί πλήρωσε για όλους, με τη ζωή του. Μπορεί να ήταν κωλόπαιδο, αναρχικός, τσογλάνι... αλλά ήταν ΠΑΙΔΙ κι αυτό του το στέρναν. Δεν πρόλαβε να γίνει έφηβος, νέος, άντρας, έμεινε παιδί. Όπως ο Μιχάλης Καλτεζάς, τότε, στο μακρινό για πολλούς 1985. Αλλά τελικά η ιστορία επαναλαμβάνεται. Πολλοί είπαν ότι η εξέγερση των νέων ήταν η απάντηση στην αστυνομική βία, στο αίσθημα της ανασφάλειά τους για το αβέβαιο αύριο που τους περιμένει, για τη χρόνια πίεση που τους ασκείται... Ήταν κάτι περισσότερο.

Ήταν μία οπαρακτική ΕΡΩΤΗΣΗ, ένα

γιατί.

Γιατί αυτά τα παιδιά θα πρέπει να απολογούνται; Αυτή η χώρα μάς έμαθε να τη μισο-αγαπούμε ή να την αγαπο-μισούμε. Αυτά τα παιδιά γαλουχήθηκαν με αυτόνοτες επαναλαμβανόμενες αλλαγές στο εκπαιδευτικό τους σύστημα, με ένα καθημερινό πρόγραμμα τουλάχιστον 15 ωρών, με φροντιστήριο, ιδιαίτερα, ξένες γλώσσες, χωρίς παιχνίδια, χωρίς ανεμελιά, χωρίς φροντίδα, γιατί έτσι θα θεμελιώσουν το λαμπρό τους μέλλον! Κανείς όμως δεν τα είχε προετοιμάσει για την αβεβαιότητα, την ανεργία, την υποαποσχόληση... τα € 700! Το κατάλαβαν μόνα τους... και αντέδρασαν. Τα «βαρεμένα», «εμο», οι «γκοθάδες», οι «κάγκουρες», τα «ποζέρια», οι «trendyδες», οι «Κνίτες», τα «κολεγιόπαιδια», τα «μέταλλα»... βρήκαν έναν κοινό κώδικα επικοινωνίας. Η αγανάκτηση που τους έπνιξε βγήκε επιτέλους στην επιφάνεια. Ο Μπρεχτ έγραψε: «Κατηγορούν το ποτάμι που κυλάει ορμητικό και παρασέρνει τα πάντα στο διάβα του. Δεν μιλούν, όμως, για τις όχθες που το περιτριγυρίζουν». Πόσο δικαιο είχε... και πόσο επίκαιρος ακούγεται.

Ένας χρόνος μετά, τι άλλαξε; Τι μάθαμε από αυτά τα παιδιά, που πέρυσι μας έδειξαν ότι μπορούν και θέλουν να αλλάξουν αυτή τη χώρα που έτυχε να γεννηθούμε και να ζούμε; Τι καταλάβαμε μεταφράζοντας τις κινήσεις τους, τις πράξεις τους, τα θέλω τους; Δεν περιμένω απάντηση, όπως δεν περιμένουν και αυτά από εμάς. Δεν μπορώ όμως να δεχτώ ότι ένα παιδί έφυγε άδικα. Θα μπορούσα να είναι και εγώ στη θέση επειδή τυχαίνει να συχνάζω στα Εξάρχεια, επειδή τυχαίνει να διασκεδάζω εκεί, επειδή φοράω το παλαιστινιακό φουλάρι μου και τα ΣΚ δεν φοράω πουκάμισο. Επειδή καπνίζω στριφτό και δεν νιώθω καλά όταν με κοιτούν 20 ζευγάρια μάτια κάθε φορά που περνάω την Ιπποκράτους, λες και ζω την περίοδο της Χούντας... και αγριοκοιτάζω και μπορεί να μουρμουρίσω. Για όλους αυτούς τους λόγους θα μπορούσα να είμαι κι εγώ το θύμα, εκείνο το βράδυ στην πλατεία. Μπορεί να δείτε τις παραπάνω αράδες ως μία «οργισμένη» αντίδραση ενός βολεμένου. Μπορεί να είναι κι έτσι, αλλά εγώ αυτό τον τρόπο βρήκα για να τιμήσω τον Αλέξανδρο... που είχε την ίδια ηλικία με τη μικρή μου αδερφή. Ελπίζω τα πράγματα να αλλάξουν, ακόμη το ελπίζω... αλλά δεν το νομίζω. Σήμερα η αδερφή μου είναι 16, ο Αλέξανδρος έμεινε για πάντα 15!

- ΞΕΝΟΦΩΝ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΔΗΣ,
27 ετών, Καβάλα

Advertorial «Δ.Υ.»

PEPE JEANS

Φτιάχνει μόδα

Pepe Jeans Ερμού store:
Ερμού & Ευαγγελιστρίας 12,
210 3313.757

Pepe jeans σημαίνει το πιο ιδιαίτερο, pop casual ντύσιμο. Ο αγαπημένος Andy Warhol «εισβάλλει» στην ντουλάπα μας μέσα από πολύχρωμα prints σε t-shirts, τα χέρια μας ζεσταίνονται μέσα σε stylish γάντια και καλοραμμένα σακάκια γίνονται all-day long, απαραίτητα κομμάτια. Στην κεντρική «στέγη» των Pepe Jeans στην Ερμού, βρίσκεται κανείς την ολοκληρωμένη συλλογή αλλά βγάζει επίσης exclusive κάρτα για... exclusive εκπώσεις!



TISSOT

SWISS WATCHES SINCE 1853



Michael Owen - International Football Player

More than a watch

Tissot, Innovators by Tradition.

316L stainless steel, Scratchproof sapphire crystal,
Swiss ETA automatic chronograph movement, Water resistant to 100m/330ft

TISSOT COUTURIER

www.tissot.ch

Όταν έχεις σήμα καμπάνα, νιώθεις υπέροχα.

Οι περισσότεροι συνδρομητές που αγγάζουν δίκτυο,
επιλέγουν COSMOTE. Και νιώθουν πολύ ωραία!
Εσύ;

ΒΛΕΠΟΥΜΕ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ ΟΠΩΣ ΕΣΥ.
ΓΕΜΑΤΟ ΑΞΙΟΠΙΣΤΗ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ.

 **COSMOTE**

ο κόσμος μας, εσύ.



Με βήμα σημειωτόν...

ΜΠΑ, ΤΙΠΟΤΑ. ΗΘΕΛΑ ΑΠΛΩΣ ΝΑ ΓΡΑΨΩ ΚΑΤΙ ΜΕΓΑΛΕΠΗΒΟΛΟ, ΟΠΩΣ «ΜΕ ΒΗΜΑ ΣΗΜΕΙΩΤΟΝ ΠΡΟΧΩΡΑΜΕ ΠΡΟΣ» ΤΟ ΟΤΙΔΗΠΟΤΕ, ΑΛΛΑ ΜΕΤΑ ΜΟΥ ΦΑΝΗΚΕ ΦΡΙΧΤΗ ΣΑΧΛΑ. ΤΟ ΑΦΗΣΑ ΟΣΤΟΣΟ. ΓΙΑΤΙ ΤΕΤΟΙΟΣ ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΕΙΜΑΙ, ΤΗΣ ΦΙΓΟΥΡΑΣ...

Ωρες-ώρες παρηγοριέμαι στην ιδέα ότι αν ήταν να σας έγραφα για δύο-τρία μαγαζιά σε κάθε τεύχος, «έφαγα εκεί», «ψώνισα αλλού» και τέτοια... θα είχαν χωρίσει προ πολλού οι δρόμοι μας. Μπορεί να έχουν χωρίσει κι εγώ να μην το πήρα πρέφα, αλλά σας έχω εμπιστοσύνη: όταν αρχίσω να γράφω ΠΑΡΑ ΠΟΛΥ ΣΑΧΛΑ ΠΙΑ, θα ξεσπκωθείτε και θα μου το πείτε ξεκάθαρα. Αν όχι εσείς, τότε ο **Αντώνης Πανούτσος**. Του την έχω στημένη και σε περίπτωση που τα κείμενά του γίνουνε σοβαροφανείς παπαριές, θα χαρώ να του την (μ)πω. Είμαι σίγουρη ότι σκασίλα του αν θα γίνουν τα δικά μου κείμενα σοβαροφανείς παπαριές – σιγά μην ιδρώσει. Αλλά η φίλη του θα πει «μα τι σοβαροφανείς παπαριές γράφει αυτή τελευταία;» και εν πάση περιπτώσει θα λάβω το μήνυμα. Ενώ είναι από τα μηνύματα που κανονικά τα συνδέεις με Κάιρο, αυτή τη φορά θα πάψει να με παρηγορεί η οποιαδήποτε ιδέα: θα έχω μια θλίψη. Μια κατάπτωση. Αποτέλεσμα της οποίας θα είναι να γράφω ακόμα σοβαροφανότε-

ρες (ή/και) παπαρότερες παπαριές. Όλα αυτά είναι υποθετικά – απίθανο είναι να γράψω σοβαροφανείς παπαριές, και ο Πανούτσος επίσης, γιατί βαριόμαστε. Αλλωστε πολύς κόσμος έχει πάρει το κολάι στις σοβ. παπ., και δεν υπάρχει λόγος να ανακατευόμαστε. Με βήμα σημειωτόν λοιπόν προχωράω προς το κυρίως θέμα, το οποίο είναι οι μπλόπιτες. Εφαγα δύο μπλόπιτες πολύ καλές και θα έπρεπε να λιβανίσω τη μία αλλά μου είναι δύσκολο γιατί προτιμώ την άλλη, αυτήν που δεν έχω κανένα απολύτως όφελος είτε την παινέσω είτε όχι. Για την ακρίβεια: η μπλόπιτα Νο 1 ήταν στο καφέ του «**Ελευθερουδάκη**» και η Νο 2 ήταν από το καφέ-ρεστοράν του ξενοδοχείου «**Park**». Το οποίο ανακαινίζεται και γίνεται ιταλικό, αλλά κρατάει τη στάνταρ υπέροχη μπλόπιτά του ίδια και απαράλλαχτη. Είναι η μπλόπιτα-μπρέκφαστ, που την τρως μ' έναν καφέ και γλιτώνεις το μεσημεριανό, ή την παίρνεις σπίτι σου ολόκληρη και την τρως μεσημεριανό-βραδινό-πρωινό-δεκατιανό μέχρι να σου βγει απ' τη μύτη. Έχει μέσα μήλα (d'uh),

καρύδια, σταφίδες και είναι θεϊκή.

Η μπλόπιτα του «Ελευθερουδάκη» είναι επίσης υπέροχη... με μήλα κλπ., αλλά αυτή του «Park» είναι υπεροχότερη. Πιο παραδοσιακή; Πιο μεγάλη; Πιο μπλομένη; Δεν ξέρω, πάντως στη μάχη της μπλόπιτας κερδίζει το «Park». Το οποίο δεν πουλάει δικά μου βιβλία ώστε να ελπίζω ότι θα τα βάλει σε καλή θέση επειδή είναι ξενοδοχείο κι όχι βιβλιοπωλείο. Σε αντίθεση με τον «Ε», που είναι βιβλιοπωλείο, και αν έγραφα ότι έχει καλύτερη μπλόπιτα, και καλά, θα έβαζε τα βιβλία μου από τα Τάρταρα και θα τα έβαζε φάτσα φόρα... ναι, και μετά θα γινόμουν ένα ωραίο στρογγυλό κασέρι. Επίσης εξακολουθώ να βαριέμαι: για μια μπλόπιτα μιλάμε τώρα. Που δεν είναι ανταγωνιστικό προϊόν γιατί ο ένας πουλάει δωμάτια κι ο άλλος βιβλία. Ούτε καν το αντικείμενό τους με άλλα λόγια.

Με βήμα σημειωτόν... πήγαμε σ' ένα ιταλικό καινούργιο στο Κολωνάκι – θα μπορούσαμε να είχαμε πάει και τρέχοντας, χοροπηδώντας, κουτσό, στα γόνατα ή σέρνοντας, αλλά όχι, πήγαμε τσοούκου-τσοούκου. Στο «**Codice Blu cafe ristorante**» φάγαμε χτένια, караβίδες και σαλάτες, όλα πολύ ωραία. Οι διπλανοί μας, πάνω που τελειώναμε, πήραν μια υπέροχη πίτσα: απ' αυτές που δεν έρχονται στα σπίτια όχι επειδή ντρέπονται, αλλά επειδή δεν έχουν καμιά σχέση με take away, μία πίτσα απ' αυτές τις σούπερ, με την ψιλή βάση, τη φρέσκια ρόκα και το τραγανό προσούτο. Κοιτάζαμε την πίτσα τους με λιγούρα και μας είπαν ότι η σπασαλιτέ του μαγαζιού είναι, you guessed it, η πίτσα. Ένα πολύ συμπαθητικό γκαρσόνι μάς είχε προτείνει τα θαλασσινά κι εμείς δεχτήκαμε, και αφήσαμε τους διπλανούς να φάνε την πίτσα. Η ζωή δεν είναι δίκαιη. Καλά ήτανε τα θαλασσινά, απλώς φταίει το συμπαθητικό γκαρσόνι που τα φάγαμε αντί της πίτσας. Οι τιμές (35-40 ευρώ το άτομο) δεν ήταν υπερβολικές για Κολωνάκι, το σέρβις ήταν τρυφερό, η ατμόσφαιρα μια χαρά. Όταν ο καιρός είναι καλός κάθεσαι έξω, μπροστά στο πεζοδρόμιο του «Codice Blu», και καπνίζεις. Ο καιρός είναι καλός αλλά δεν καπνίζεις, οπότε κάθεσαι μέσα. Το ντεκόρ είναι απλό και οι μερίδες τεράστιες. Ένα άλλο βράδυ πήγα στο «**Chantelier**» στην Πλάκα, μια και λέμε για ντεκόρ: σε μαύρο-κόκκινο, με εντυπωσιακά φωτιστικά, το «Chantelier» είναι πανέμορφο, αισθησιακό, ατμοσφαιρικό και Bel-Ερος-ικό. Την ημέρα, λέει, είναι εντελώς διαφορετικό, αλλά τη νύχτα είχε πολύ στιλ. Και το κοινό ήταν νέο σε ηλικία... μια μέρα θα σας γράψω για κανένα μπαρ που είναι γεμάτο υπερήλικες («Το Στέκι της Γριάς») αλλά όχι ακόμα: πάω προς τα κει με βήμα σημειωτόν. Κορόιδο είμαι να πάω τρέχοντας; **Α**

Ελευθερουδάκης Καφέ, Πανεπιστημίου 17
Codice Blu, Λουκιανού & Χάρπιος 15, Κολωνάκι,
210 7230.896
Park Hotel, Αλεξάνδρας 10, 210 8832.711
Chantelier, Βενιζέλου 4, Πλάκα, 210 3316.330



la Vie en Rosato

MARTINI® Rosato... Più fresco e fruttato!



MARTINI is a registered trademark

www.eneap.com.gr

Απολαύστε υπεύθυνα

Athens Voices

Λόγια που ακούστηκαν δημοσίως στην Αθήνα, την περασμένη εβδομάδα

«Η βέλγικη σοκολάτα είναι σαν να τρώς κανονική σοκολάτα και ταυτόχρονα να κάνεις σεξ με τη Μόνικα Μπελούτσι»
(Yannis Goutman στο Twitter)

«Έλα, μαντάμ, να δεις τις ντοματούλες μου. Μπιζουδάκια είναι!»
(Μανάβης κάτω από το μπαλκόνι του JoBlack, στο Κερατσίνι)

«Τρέχα, μαλακισμένο! Τα λεφτά μου τα έχω στην τσέπη μου!»
(Κάτω από το μπαλκόνι του JoBlack, μετά από λίγες μέρες)

«Το σκυλάκι σας είναι μικρό ή μεγάλο;»
(Πιτσιρίκος ετών 4, σε παππού που έχει βγάλει βόλτα σκύλο. Στον Υμηττό)

«Έλα. Φώτη μου, τι κάνεις; Είμαι στο δρόμο, οδηγώ»
(Παππούς που περπατάει. Ακαδημίας)

«Ελάτε, κύριε, δώστε κάτι εσείς που έχετε»
(Δύο τσιγγάνες έχουν κολλήσει σε κύριο που πετάει σκουπίδια σε κάδο. Κολωνάκι)



- ΓΙΑΝΝΗΣ ΝΕΝΕΣ
→ y.nenes@yahoo.com

ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ ΣΤΟ ΓΥΘΕΙΟ

Είδαν και αποείδαν οι κάτοικοι στο Γύθειο ότι κανείς δεν έχει σκοπό να μαζέψει τα σκουπίδια τους και αποφάσισαν: Όχι πια ανακύκλωση. **ΑΝΑΣΤΗΛΩΣΗ ΤΩΡΑ!** Αγόρασαν χριστουγεννιάτικα φωτάκια και στόλισαν τα σκουπιδόβουνα. Τέλειο; (Μια καλή ιδέα και για μας εδώ τώρα τις γιορτές)



ΠΡΕΜΙΕΡΑ ΔΑΖΟΠΟΥΛΟΥ ΜΕ ΤΗΝ ATHENS VOICE «Ο ΒΙΟΠΑΛΑΙΣΤΗΣ ΣΤΗ ΣΤΕΓΗ» Αύριο, Παρασκευή 11/12

Ενημερώνουμε αυτούς που κέρδισαν προσκλήσεις για την αυριανή πρεμιέρα ότι θα πρέπει να βρίσκονται στο ταμείο του θεάτρου **ΑΥΣΤΗΡΑ** στις **19.30 μ.μ.** για να παραλάβουν τις προσκλήσεις τους

Έρχεται!!!
Όπως κάθε χρόνο, ο μεγάλος οδηγός της Αθήνας **ATHENS GUIDE.**
Ο χειμερινός οδηγός της **ATHENS VOICE.**



Info-diet

Της ΣΤΑΥΡΟΥΛΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑΚΗ



ΣΚΥΛΙΑ ΤΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ

Αντέχουν περισσότερο στα δακρυγόνα απ' ό,τι εμείς. Και βρίσκονται πάντα, αδέσποτα, ατρόμητα και μόνα μέσα σε κάθε μπάχαλο, εδώ και χρόνια. Στα Εξάρχεια και στη Νομική είναι τόσο αγαπητά που έχουν πια το όνομά τους. Αν κάπου τα συναντήσετε, να τα προσέξετε: Ο διάσημος Κανέλος (μακαρίτης πια, έγινε και τραγούδι) Ο Ριβάλντο Ο Ηρακλής Ο Τόλης Ο Αχιλλέας Ο Σωτήρης Η Κανέλα Ο Φώτης Ο Φοίβος Η Λίζα Ο Χάρης

Η ΧΑΡΗΤΟΣ ΕΠΙΜΕΝΕΙ

Και ετοιμάζει το καθιερωμένο street party αυτό το Σάββατο από τις 11 το πρωί. Περιφρούρηση τώρα!

ΛΟΥΚΑ ΚΑΤΣΕΛΗ

Να και μια Ελληνίδα πολιτικός που μιλάει καλά αγγλικά σε συνέντευξη σε ξένο δίκτυο.

ΠΑΚΙΣΤΑΝΟΙ ΜΙΚΡΟΠΩΛΗΤΕΣ

Προσαρμόζουν το εμπόρευμα στη ζήτηση των ημερών και στο Πανεκπαιδευτικό συλλλητήριο πουλούσαν αντισφύξιγόνες μάσκες στην πλατεία Κοραή προς 1 ευρώ.

Η ΓΕΡΜΑΝΙΑ

Δωρίζει ή πουλάει 2,2 εκατομμύρια εμβόλια της νέας

γρίπης σε άλλες χώρες (Οι ενδιαφερόμενες να σηκώσουν το μανίκι τους)

ΜΑΚΡΙΑ, ΞΑΝΘΑ, ΜΑΛΑΚΑ, ΧΡΥΣΑ, ΛΑΜΠΕΡΑ ΜΑΛΛΙΑ
Όταν μεγαλώσω θέλω να έχω τα μαλλιά του Χριστόφορου Κοτέντου.

ΤΟ ΣΛΟΓΚΑΝ ΤΩΝ ΗΜΕΡΩΝ

"Masturbation is not a crime!" (Αυτοκόλλητο σε αυτοκίνητο πιτσιρικά)

ΜΟΝΟ (+)

Η παρούσα στήλη γι' αυτή την εβδομάδα ●

1. Αφού υποτίθεται ότι αυτοί οι τύποι στο στέκι «Ρεσάλτο» στο Κερατσίνι ετοιμάζονταν να πολεμήσουν εναντίον της «κρατικής καταστολής», γιατί τώρα που η «κρατική καταστολή» τους έπιασε, διαμαρτύρονται επειδή υπάρχει; Εξαιτίας της δεν υπάρχουν κι αυτοί;

Το κάνουν ως κίνηση fair play. Διότι αν απλώς παραδέχονταν ότι έφαγαν γκολ, θα ήταν σα να υποτιμούν τον αντίπαλο, αναγνωρίζοντας ότι κέρδισε. Όμως με αυτό τον τρόπο, η «κρατική καταστολή» δεν θα μπορούσε να χαρεί πραγματικά τη νίκη της, γιατί δεν θα είχε πλέον λόγο ύπαρξης, όπως π.χ. στο κρυφτό, ο ρόλος αυτού που τα φυλάει, σταματάει μόλις βρει τους κρυμμένους. Ενώ αν ο κρυμμένος αρχίσει να καταγγέλλει αυτόν που τον βρήκε επειδή τον κέρδισε, το παιχνίδι συνεχίζεται επί άπειρον. Οπότε, είναι και οι δύο πλευρές ευχαριστημένες.

2. Γιατί σταμάτησε να λέει ειδήσεις ο Νίκος Ευαγγελάτος; Εκπυρσοκρότησε ξαφνικά το μπαζούκας που έκρυβε κάτω από το τραπέζι για να αναπαριστά τις τρομοκρατικές επιθέσεις.

3. Αυτές οι διαφημίσεις ούισκι με έχουν μπερδέψει: Δηλαδή αν δεν «βρω την κρυμμένη δύναμη μέσα μου» ή αν «δεν έχω ιστορίες που αξίζει να ει-

πωθούν» ή «αν δεν έχω γιγαντοκαρδιά», δεν μπορώ να ρηματοποιώ απλώς ένα ρηματοποιητή; Στο κάτω-κάτω, ένα ούισκι ζήτηση, όχι τα άπαντα του Νίτσε!

Τι αχарιστία είναι αυτή; Δηλαδή θα προτιμούσες να σε βάζουν να φτιάχνεις λέξεις με μπαλόνια και κεριά για να πεις μια βότκα;

4. Τι είναι επιτέλους αυτά τα spread που ακούω συνέχεια τελευταία στις συζητήσεις για την οικονομία;

Δεδομένου ότι "spread" σημαίνει «άπλωμα», μάλλον αναφέρεται στο πόσο «τραχανά spread» (δηλαδή «απλωμένο») πρέπει να έχουμε, για να μας πάρουν ξανά στα σοβαρά.

5. Τι έχει πάθει ο Παναγιώτης Ψωμιάδης τελευταία και κλαίει συνέχεια;

Έχει διαπιστώσει ότι όσο περισσότερο κλαίει, τόσο λιγότερο συχνά χρειάζεται να πάει για κατούρημα. Άρα τόσο περισσότερο μένει παρών στον αγώνα για την περιθάλψη του πληγωμένου νεοδημοκράτη.

6. Πού θα βρουν τόσες νύφες πρόθυμες να ανταγωνιστούν το «μουσακά της μαμάς» με έπαθλο το «μαμάκια γιο», για να συμμετέχουν στο νέο reality του Alpha;

Θα φέρουν αυτές που απέτυχαν να αποσπά-

σουν την έγκριση της αγελάδας (που είναι ακόμα πιο δύσκολη από την έγκριση της μάνας) στο «Αγρότης Μόνος Ψάχνει» για μια δεύτερη ευκαιρία. Αν νικήσουν και περάσουν το τεστ του τραπεζώματος στο «Κάτι Ψήνεται!», θα παντρευτούν και θα ανοίξουν μαζί με το γιο ένα εστιατόριο που θα σερβίρει μαγειρευτά. Επειδή όμως η σχέση τους θα βασίζεται αποκλειστικά πάνω στο μουσακά, θα καβγαδίζουν συνέχεια. Τότε θα υποχρεωθούν να καλέσουν τον Μποτρίνι για να τους σώσει. Πιθανότατα δεν θα ακολουθήσουν τις οδηγίες του, θα πτωχεύσουν και θα αναγκαστούν να καταφύγουν στον Σαμοϊλη, ο οποίος θα τους βάλει σε αυστηρή επιτήρηση. Πράγμα που δεν θα αντέξουν, με αποτέλεσμα κάποιος να το σκάσει στο εξωτερικό, οπότε θα αναγκαστεί να αναλάβει δράση η Βίκυ Χατζηβασιλείου προκειμένου να τον φέρει πάλι πίσω.

7. Συγγνώμη, αλλά αυτές οι χειροβομβίδες «κρότου-λάμπης» έχουν καταφέρει, έστω και μια φορά για δείγμα, να φέρουν κάποιο αποτέλεσμα εκτός από περισσότερο εκνευρισμό;

Όχι, αλλά γι' αυτό δεν φταίει ο σχεδιασμός τους. Βλέπεις, η αρχική ιδέα ήταν να χρησιμοποιούνται σε μέρη όπου και ο κρότος και η λάμψη είναι κάτι έκτακτο. Αντίθετα, εδώ, καθημερινά εκτίθεται σε τόσες «λαμπερές παρουσίες» που κάνουν «εξομολογήσεις - βόμβα», ώστε ο

οργανισμός συνηθίζει και δεν τρομάζει ούτε με τη λάμψη ούτε με τον κρότο (της «αποκάλυψης - βόμβα»).

8. Δεν είναι κρίμα εδώ να πηγαίνουν στράφι τόσες Ζέτες Θεοδωροπούλου, χωρίς ούτε έναν Μπερλουσκόνι να τους κάνει «τρυφερό έρωτα όλο το βράδυ» όπως οι Ιταλοί;

Μα οι Ιταλοί έχουν παράδοση στις σεξοκωμωδίες από παλιά. Ενώ εμείς, που την ίδια εποχή γυρίζαμε μελοδράματα του τύπου «Μάνα μου κάπκε η λαγάνα» και «Μάνα τρυπήσαν οι γαλότσες», λόγω παράδοσης προτιμάμε να μισούμε τους πολιτικούς όταν προδίδουν το κασελάκι του λούστρου και τα φτιάχνουν με την κόρη του στυγνού (και γερμανικής καταγωγής) πλοιοκτίτη Ρίχτερ.

9. Ε... σας γράφω από το Υπουργείο Υγείας στα πλαίσια της ανοιχτής διαβούλευσης: Έχετε να προτείνετε κάποιον τρόπο να πείσουμε επιτέλους το κοινό να κάνει το κλωσεμβόλιο;

Ναι. Φτιάξτε ένα σποτάκι που να δείχνει τον Gummy Bear να εμβολιάζεται, με σύριγγα-προσφορά κυριακάτικης εφημερίδας. Και για να σιγουρευτείτε, προσθέστε στις παρενέργειες και τον πριαπισμό. **A**

→ nikos.zachariadis@gmail.com
www.nikos-zachariadis.org



Τα τζάμπα της εβδομάδας

Επιμέλεια:
Σ. Ο. ΚΥΠΡΙΩΤΑΚΗ
info@athensvoice.gr

ΠΑΡΤΙ

Springsteen-mania.

Υπάρχουν κι άλλοι «μανιακοί» σ' αυτή την πόλη. Πολλοί. Γι' αυτό βάλτε τα rock'n'roll παπούτσια σου και πήγαινε ν' ακούσεις σπάνια & ακυκλοφόρητα ροκαμπίλια. 12/12, «Συν Αθηνά», Ηρακλειδών 2, Θησείο

ΓΕΛΙΟ

Stand up comedy!

Μαρία Μπαγανά, Κων/νος Ραβινιώτοπουλος, Κώστας Κουκούτσος. Οι γνωστοί «στενταποκωμικοί» ενώνουν τις δυνάμεις τους και προσφέρουν τζάμπα γέλιο. Κάθε Τετάρτη. John Doe, Πανόρμου 86 & Κριφισίας

ΜΑΘΗΜΑΤΑ & ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ

Doκίμασέ το! Γευσιγνωσία σχετικά με «Εορταστικές γεύσεις και αφρώδη κρασιά» από τη Le Monde. 10/12, 18.30-19.30. Βιβλιοπωλείο Ελευθερουδάκης, Πανεπιστημίου 17. Κρατήσεις θέσεων 210 8211.700

Συλλογική κουζίνα. Το φαΐ δεν είναι παρά μόνο η αφορμή. Ανταλλαγή ιδεών, συνταγών, εμπειριών & φαγητών για την πνευματική, και όχι μόνο, διατροφή. Κάθε Τετάρτη, 15.00. Αυτόνομο Στέκι, Ζωοδόχου Πηγής & Ισαύρων, Εξάρχεια

ΠΡΟΒΟΛΕΣ

«Μικρά» αφιερώματα.

Προβολές ταινιών μικρού μήκους. 10/12: ταινίες μικρού μήκους animation. 13/12: από τη μικρού μήκους στη μεγάλη. Ταινίες σημαντικών Ελλήνων δημιουργών πριν κάνουν τη μεγάλη μήκους ταινία τους. Στις 17.00, Σωματείο «Μικρό», Μεθώνης 46, 1ος όροφος, Εξάρχεια

Αφιέρωμα στον Νίκο Κούνδουρο.

«Μπαίρον: Μπαλάντα για ένα δαίμονα». 12/12, 12.30, Μουσείο Γ. Γουναροπούλου, Γουναροπούλου 6, Άνω Ιλίσια, 210 7487.657

Περισσότερες πληροφορίες για τα free της πόλης στο www.forfree.gr

Τέχνη στον τοίχο



"Maria, I still love you", ink, acrylic, fabric, rhinestone on paper on wall

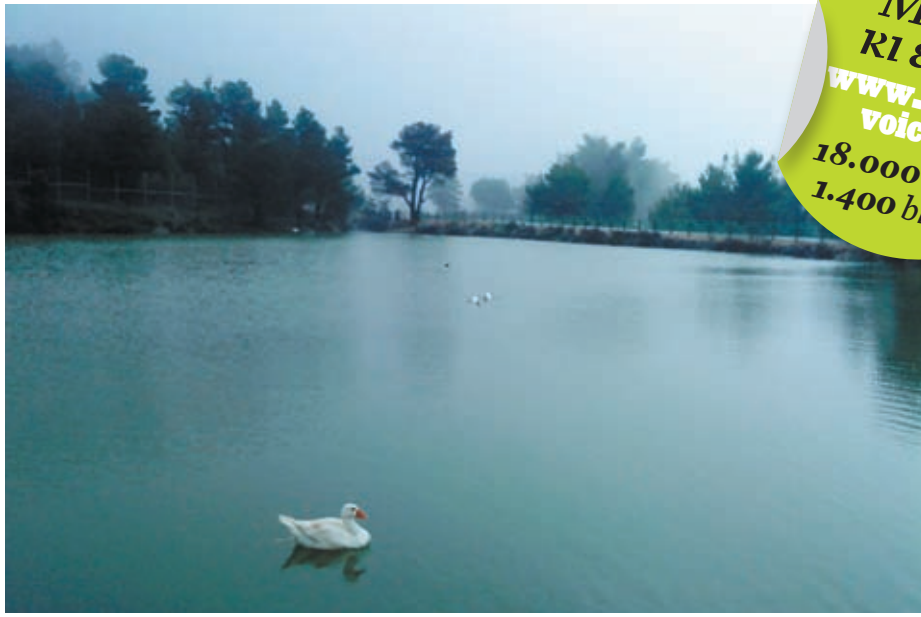
Πέτρος, ο τελευταίος ρομαντικός...

Ο Πέτρος και η Μαρία χώρισαν πριν 6 μήνες. Η Μαρία μένει στον Ταύρο. Ο πάντα ερωτευμένος Πέτρος ζήτησε από τον Πάρη και τον Αλέξανδρο να ζωγραφίσουν απέναντι από το σπίτι της. Ελπίζουμε η Μαρία να φανεί τουλάχιστον φιλότηχνη!

Για όσους θέλουν να δουν live το πιο ερωτικό «ραβασάκι» της πόλης και να θαυμάσουν από κοντά την τοιχογραφία που σχεδίασαν οι καλλιτέχνες Αλέξανδρος Βασιμουλάκης (www.vasmou.com) και Πάρης Κούτσιος (www.parisko.com) μπορούν να πάνε μέχρι την οδό Σολωμού στον Ταύρο.

Λίμνη στην Πάρνηθα

Την Κυριακή που μας πέρασε, μέσα σε πυκνή ομίχλη, βρέθηκα στη μία από τις δύο λίμνες της Πάρνηθας. Η λίμνη λέγεται **Κιθάρα** ή **Μπελέτσι** (από τις κοντινές κορφές) και είναι ημιτεχνητή, δηλαδή σχηματίστηκε κατά λάθος, όταν ανοίχτηκε ένας δασικός δρόμος για χάρη των Κιούρκων (νομίζω η σύνδεσή τους με τον Άγιο Μερκούριο). Όπως βλέπετε στη φωτο, είναι αρκετά μεγάλη, με πάπιες, χήνες και γεφυράκια. Οι άνθρωποι γύρω μου είπαν ότι τα δέντρα φτάνανε μέχρι τις όχθες σχεδόν από παντού, τώρα όμως που αυξάνονται, τα σπίτια του οικισμού της Αγίας Τριάδας έρχονται πιο κοντά στα νερά της. Η λίμνη είναι, ευτυχώς, προστατευμένη και οι σχετικές ταμπέλες απαγορεύουν κάθε βλαπτική —ή πιθανώς βλαπτική— δραστηριότητα γύρω ή μέσα της: κολύμπι, ψάρεμα, βαρκάδα, κυνήγι, μοντελισμό κ.λπ. Προτιμήστε το δρόμο από **Βαρυμπόμπη - Κατσιμιδι** (και όχι από εθνική οδό), τα τοπία είναι ελβετικά και θα σταματάτε συνεχώς, ιδίως αν έχετε μικρά παιδιά ή σκυλιά. Το ότι «όλη η Πάρνηθα», ο «τελευταίος πνεύμονας πρασίνου» της Αθήνας έχει καεί, είναι ευτυχώς δημοσιογραφική υπερβολή. Όταν φτάσετε στη λεγόμενη **«Ιπποκράτειο**



Πολιτεία» (τα ντόπια αρβανιτικά ονόματα δεν αρέσανε στους οικιστές γιατρούς, που και χτίσανε κανονικότερα μέσα στο δάσος και ονομάσανε τον οικισμό τους με το ματαιόδοξο αυτό όνομα), θα βρείτε ταμπέλες για **Αγία Τριάδα**. Ενδιάμεσα θα βρείτε εξαιρετες πηγές και ήπια ορειβατικά μονοπάτια. Για φαγητό προτείνω πικνίκ, έχει πολλά μέρη με ξύλινα τραπέζια και κάδους. Διαφορετικά, ταβέρνες στον **Άγ. Μερκούριο**, στο **Κατσιμιδι** ή και στα ίδια τα **Κιούρκα** (νεωσι «Αφιδναί»...).

Γιατί τη λένε Φωκίωνος Νέγρη

Η σημερινή Φωκίωνος Νέγρη ήταν εν μέρει το κυριότερο από τα ρέματα της Κυψέλης και εν μέρει δρόμος. Δρόμος (επί-

σημα) και ρέμα (ανεπίσημα) είχαν το ίδιο όνομα (Λεβίδη), γιατί τα νερά, κατεβαίνοντας προς τον Κηφισό από την **Αγ. Μελετίου**, περνούσαν μπροστά από την αριστοκρατική (και εξοχική, κάποτε) βίλα του **Λεβίδη**, που βρισκόταν Πατνσιών και Αγ. Μελετίου και ήταν σπουδαίο τοπωνύμιο-τοπόσημο, γιατί εκεί τερμάτιζε το τραμ των Πατνσιών. Η Πατνσιών, δηλαδή, περνούσε πάνω από το ρέμα με γέφυρα, όπως άλλωστε και από το το ρέμα του **Κυκλόβουρου** (αγνού το λαϊκό όνομα, Αλεξάνδρας - Μάρνη) και το ρέμα του **Γαλατσιού** (σημερινές Γαλατσιού - Καφταντζόγλου). Όλα αυτά τα ρέματα τα δημιουργούσαν τα **Τουρκοβούνια**. Στο μεσοπόλεμο, πέθανε ο επιφανής μηχανικός και πολιτικός

Μπερ
RI ΕΣΟΥ!
www.athens
voice.gr
18.000 μέλη
1.400 blogs

Φωκίων Νέγρης και, όταν το ρέμα καλύφτηκε, ο νέος δρόμος μετονομάστηκε προς τιμήν του. Αργότερα γκρεμίστηκε και το σπίτι του Λεβίδη (νομίζω ότι ήταν όπου το σημερινό κτίριο του «Μπρόντγουέι») και το παλιό όνομα εξέλιπε.

Ψαρικά στην Κοκκινιά

Επειδή μερικοί μου γράφετε παραπονιάρικα ιμέιλ ότι όλο για σουζερι και κουτούκια σάς μιλάω, υποτιμώντας το ψαρικό, επανορθώνω. Φίλοι γκαρδιακοί μάς πήγανε σ' ένα ωραίο ψαρομάγαζο της Κοκκινιάς, που το έφτιαξε ο **Βαγγέλης Βασιλικός**, ενσωματώνοντας και ένα παλιό καφενείο. Εκεί φάγαμε πεσκάντρα (ψητή και όχι σουπα), σαρδέλα (την καλύτερη που έχω γευτεί), κουτσομούρα και χταπόδι, καθώς και διάφορες σαλάτες και ποικίλα «βοηθητικά» πιάτα. Η στεντόρεια φωνή και το ακορντεόν του **Θανάση**, καθώς και οι άδοντες θαμώνες, σκεπάζαμε χαλαρά τις φωνασκιές των άμουσων. Ζεμπεκίες για τους βουλομένους, κρασί χύμα, μερίδες ευπρόσωπες, τιμές πολύ λογικές για την ποιότητα. **Ψαροταβέρνα «Ο Βαγγέλης»**, πρώην καφενείο «Ιωνικός Ικαίας», Προύσης 17, πάροδος Γρεβενών από Λαοδικεΐας, Νίκαια, 210 4920.202 ●

→ d.fyssas@gmail.com



ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΕΣ

ΚΑΦΕ ΜΑΓΕΙΕΣ

ΕΣΥ ΠΙΣΤΕΥΕΙΣ ΣΤΗ ΜΑΓΕΙΑ ΤΟΥ ΚΑΦΕ;



ΣΤΑ FLOCAFÉ ΘΑ ΠΙΣΤΕΨΕΙΣ!
ΑΠΟΛΥΣΣΕ ΤΟΝ ΑΓΑΠΗΜΕΝΟ ΣΟΥ
ΚΑΦΕ ΦΙΛΤΡΟΥ JACOBS,
ΚΑΝΕ ΤΗ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΗ ΚΑΦΕΜΑΓΕΙΑ ΣΟΥ
ΚΑΙ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΚΕΡΔΙΣΕΙΣ ΤΑ ΠΙΟ

ΜΑΓΙΚΑ ΔΩΡΑ!

ΑΠΟΛΥΤΕΣ ΚΑΦΕ ΜΑΓΕΙΕΣ * 5 ΤΑΞΙΔΙΑ ΓΙΑ 5 ΖΕΥΓΑΡΙΑ ΣΕ 5 ΕΞΟΧΙΣΤΟΥΣ ΠΡΟΟΡΙΣΜΟΥΣ

1 ΜΑΓΙΚΕΣ ΑΣΟΡΕΣ



2 ΜΥΣΤΗΡΙΑΚΗ ΓΑΛΛΙΑ



3 ΜΥΣΤΗΡΙΑ ΣΚΟΤΙΑ



4 ΜΕΓΥΣΤΙΚΗ ΒΡΑΖΙΛΙΑ



5 ΕΞΟΤΙΚΟ ST. MARTIN



ΠΑΝΙΣΧΥΡΕΣ ΚΑΦΕ ΜΑΓΕΙΕΣ



3 ΖΕΥΓΑΡΙΑ ΘΑ ΚΕΡΔΙΣΟΥΝ
VIP ΒΟΛΤΑ ΜΕ ΕΛΙΚΟΠΤΕΡΟ
ΓΙΑ ΚΑΦΕ ΣΕ 3 ΑΓΑΠΗΜΕΝΑ
ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΝΗΣΙΑ!

ΙΣΧΥΡΕΣ ΚΑΦΕ ΜΑΓΕΙΕΣ



5 SONY PLAYSTATION 3



7 SONY BRAVIA LCD TV

...ΚΑΙ 195 ΑΚΟΜΑ ΜΙΝΙΔΙΑΚΑ ΔΩΡΑ ΕΙΚΟΝΑΣ & ΗΧΟΥ ΑΠΟ ΤΗ SONY!

ΑΠΛΕΣ ΚΑΦΕ ΜΑΓΕΙΕΣ



...ΚΑΙ 40.000 ΥΠΕΡΟΧΕΣ ΚΑΦΕΜΑΓΕΙΕΣ!

ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΑ ΣΤΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ FLOCAFÉ ΕΩΣ 09/01/2010. ΕΝΗΜΕΡΩΣΟΥ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΟΡΟΥΣ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ ΣΤΟ www.flocafe.com

JOHNNIE WALKER.
RED LABEL
ADVENTURE IN A GLASS.

SOUL THE PARTY ΚΥΡΙΑΚΗ 13 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ BLOCK 33 FREE ENTRANCE



ADVENTUROUS
YEARS -
ADVENTURE
IN A GLASS



SOUL SOUNDS SELECTED BY:

CAVETANO, ΙΝΦΟ, ΛΕΥΤΕΡΗΣ ΚΟΡΔΙΑΟΣ,
ALEX TSIRIDIS, ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΚΑΡΑΘΑΝΟΣ,
ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΤΣΙΤΣΟΠΟΥΛΟΣ, DJ WICKED

LIVE LIVE LIVE: GANG!

BLOCK
33

Πρόσωπο

Face



Περιποίηση προσώπου με Μαστίχα Χίου & Εγγύηση Κορρέ

Μάσκα πλούσια σε καολίνη και φυσικό πηλό, με σημαντική ικανότητα απορρόφησης του σμήγματος. Το λάδι jojoba αυξάνει αποτελεσματικά την ελαστικότητα της επιδερμίδας και φρεσκάρει αμέσως το θαμπό, κουρασμένο δέρμα. **Το μαστιχέλαιο Χίου, παρουσιάζει ισχυρή, αντιμικροβιακή και αντιμυκητιακή δράση, ενισχύει την προστασία και την ανάπλαση της επιδερμίδας.**



mastihashopcare®

by **KORRES**

- Δερματολογικά ελεγμένα
- Χωρίς parabens
- Χωρίς mineral oil
- Χωρίς προπιλενογλυκόλη
- Χωρίς αιθανολαμίνες
- Χωρίς σιλικόνες

Περιποίηση και φροντίδα με μαστίχα Χίου

στα mastihasop και στα φαρμακεία

Μεγάλος διαγωνισμός φωτογραφίας

Οι Αθηναίοι φωτογραφίζουν την Αθήνα

Στείλε στην Α.Υ. **μέχρι τις 31/12/09** το έργο σου (μία συμμετοχή) εκτυπωμένο (Χαρ. Τρικούπη 22, Εξάρχεια, 10679) και σε ηλεκτρονική μορφή (ανάλυση 300 dpi, διαστάσεις 25x32 cm, contest@athensvoice.gr) με την ένδειξη «Για το διαγωνισμό φωτογραφίας».

Η **ATHENS VOICE** και ο **ΔΗΜΟΣ ΑΘΗΝΑΙΩΝ** διοργανώνουν διαγωνισμό φωτογραφίας με θέμα την Αθήνα.

Κάνε κλικ στην πόλη. Φωτογράφισε τα σημεία και τις εικόνες που αγαπάς, ζωντάνεψε την ιστορία της Αθήνας, φέρε στο φως άγνωστα μέρη που μόνο εσύ γνωρίζεις, ανάδειξε τα αγαπημένα σου στέκια, μοιράσου μαζί μας όμορφες βόλτες στις αθηναϊκές γειτονιές, γκρίνιαξε με το φακό σου για όσα δεν σου αρέσουν.

- Σ' ένα ειδικό τεύχος αφιερωμένο στο διαγωνισμό θα δημοσιευθούν όλες οι συμμετοχές.
- Σε μια μεγάλη έκθεση στην Τεχνόπολη στο Γκάζι θα εκτεθούν όλα τα έργα.

ΦΩΤΟ: ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΓΕΩΡΓΙΑΔΟΥ

MOLESKINE®

The legendary notebook of Hemingway, Picasso, Chatwin.

Classic diaries 2010



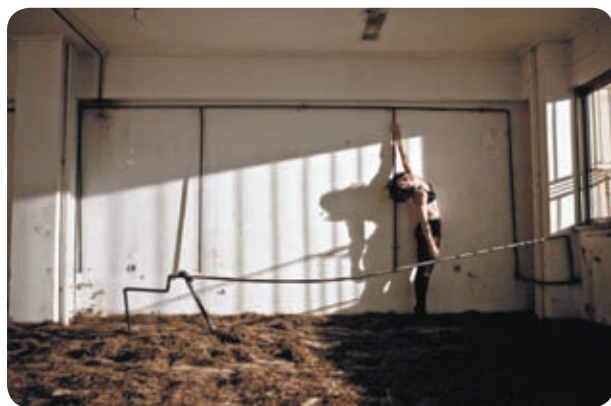
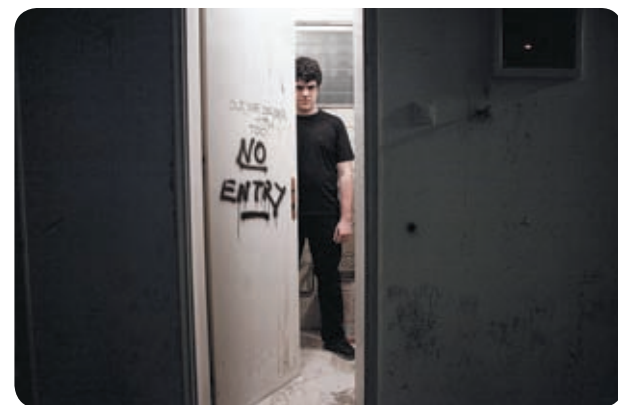
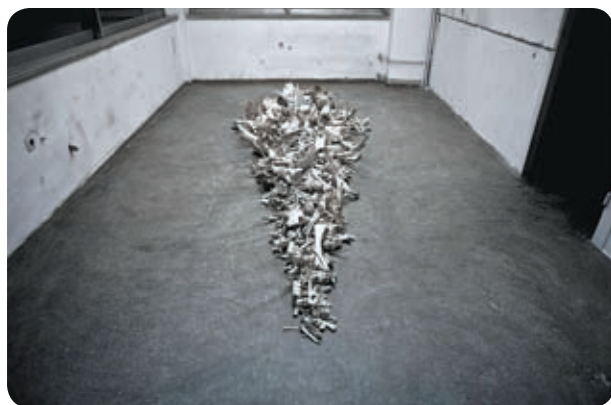


HAVANA CLUB

EL CULTO A LA VIDA

www.eneap.com.gr

Απολαύστε υπεύθυνα



KICKING & SCREAMING - A Divine Comedy Μια εικαστική παράσταση της Αμάλιας Μπένετ σε συνεργασία με τον Πάνο Φαμέλη. Στη φωτό οί'Ελενα Τοπαλίδου, Δήμητρα Χαραλάμπους, Αθανασία Παπακωνσταντίνου, Πάρις Ερωτόκριτου, Jef Maarawi (14/12/2009 - 5/1/2010, ΣΥΝΕΡΓΕΙΟ, Κολωνού 31, Μεταξουργείο, Δευτέρα & Τρίτη, πληροφορίες 698 1802544)

→ contact@rigosk.gr

Forever London Since 1820

BEEFEATER[®]

LONDON DRY GIN



www.eneap.com.gr

Απολαύστε υπεύθυνα

Χωρίς το φερετζέ του Μεσαίου Χώρου, με ελεύθερο πεδίο έκφρασης στις πνευματικές στέπες της Δεξιάς, με άλλοθι την ενσωμάτωση του μορφώματος Καρατζαφέρη και με κίνητρο την ανάδειξη νέων στελεχών της «Πολυκατοικίας», ο Αντώνης Σαμαράς επαναφέρει τη Νέα Δημοκρατία στις ρίζες της. Αν το δει κανείς ψύχραιμα, ευτυχώς. Διότι τα πράγματα θα είναι ξεκάθαρα, καθώς και οι επιλογές των πολιτών.

Η νέα Ρηγίλλης, που συγκροτείται με πρωτοπαλίκαρα στο δεξιό αντάρτικο τους αυθεντικούς εκπροσώπους της Λαϊκής Δεξιάς, όπως τον Πάνο Παναγιωτόπουλο ή τον Μαρκόπουλο, θα παίξει πολιτική μπάλα σε ένα γήπεδο με γαλάζιο γρασίδι και μαύρα δοκάρια. Οι «ελληνάρες» του κορμού της ΝΔ, παρέα με την κομματικοποιημένη ακροδεξιά του ΛΑΟΣ και τους εκτός κόμματος Χρυσουγίτες, αλλά και με την άκρως συντηρητική πτέρυγα του «Βαθέος ΠΑΣΟΚ», προποούνται στα



VFORVENDETTA

ουσιαστικό περιεχόμενο του ακροδεξιού πολιτικού λόγου. Πέρα από τις «αδωνικές φραστικές υπερβολές», η Νέα Δημοκρατία θα ανεχθεί ανέτως τη νομικιστική ακροδεξιά ορολογία ενός Βορίδη, η οποία ταιριάζει γάντι με αυτά που πιστεύει ενδόμυχα ο δεξιός ψηφοφόρος των δυτικών προαστίων και της επαρχίας. Πρόκειται για το ίδιο κοινό ψηφοφόρων που υπερψήφισε τον Αντώνη Σαμαρά και που έδωσε ψήφους στο ΛΑΟΣ και στις δύο τελευταίες εκλογικές αναμετρήσεις, του Ιουνίου και του Οκτωβρίου του 2009. Είναι η ίδια δεξαμενή από την οποία αντλούν η Λαϊκή Δεξιά και το ΛΑΟΣ.

Εχθροί και πατριώτες

Με τη Νέα Δημοκρατία να ολισθαίνει συνειδητά πλέον προς συντηρητικότερες θέσεις και μοντέλο διοίκησης, ένα μεγάλο κομμάτι της κοινωνίας σιγά σιγά θα υιοθετεί όλο και περισσότερο κραυγαλέα ξενοφοβικές απόψεις. Αυτή η διολίσθηση θα δημιουργήσει σοβαρά προβλήματα σε όλο των πλέγμα των ήδη δύσκολων σχέσεων της κεντρικής διοίκησης με ομάδες πληθυσμών αλλά και θρησκευτικές και κοινωνικές ομάδες με συγκεκριμένα χαρακτηριστικά. Οι μουσουλμάνοι της Θράκης, οι σλαβόφωνοι στη Δυτική Μακεδονία, οι εθνικές ομάδες των οικονομικών μεταναστών, οι θρησκευτικές μειονότητες, θα βρεθούν εκ νέου στο επίκεντρο μιας επιθετικότερης αντιμετώπισης από τη στιγμή που πολλές συμπεριφορές, όσο και η λήψη κοινωνικών μέτρων, εξαρτώνται από την πρωτοβάθμια και δευτεροβάθμια τοπική αυτοδιοίκηση. Ενδεικτική είναι η αντίθεση της δεξιάς πολιτικής σκέψης στις προτάσεις που ακόμη θεωρητικά έχει υποβάλει ο Γιώργος Παπανδρέου για τη νομιμοποίηση των οικονομικών μεταναστών και την παροχή ελληνικής ιθαγένειας στα παιδιά τους που γεννήθηκαν στην Ελλάδα. Η παλαιότερη δε ρήση του αρχηγού του ΠΑΣΟΚ περί του αναφαίρετου δικαιώματος των πολιτών στον αυτοπροσδιορισμό θα τείνει όχι μόνο να εκλείψει από το πολιτικό λεξιλόγιο, αλλά ενδεχομένως και να αποτελέσει θέση που θα χαρακτηρίζεται ως εθνική μειοδοσία.

Οι περισσότεροι θα εκτιμούν πως είναι πρόωρη η διατύπωση τέτοιων ερωτημάτων, αλλά και πως είναι υπερβολική η δημοσιοποίηση τέτοιων ανησυχιών. Στην πρόσφατη ιστορία μας από το 1910 έως και σήμερα, οι σημαντικότερες εθνικές καταστροφές συνέπεσαν με την κυριαρχία συντηρητικών και υπερσυντηρητικών πολιτικών σχημάτων που προπάτητων καλλιεργούσαν υπερπατριωτική συνθηματολογία. Ας αναφερθούν μόνο η Καταστροφή του '22, τα Σεπτεμβριανά στην Πόλη, το πραξικόπημα στην Κύπρο με επιστέγασμα την εισβολή. ■

→ n.georgiadis1@yahoo.com

Το δεξιό βαλς της Ρηγίλλης

Του ΝΙΚΟΥ ΓΕΩΡΓΙΑΔΗ

υγρά γυμναστήρια του εθνικισμού και του ελληνοκεντρισμού. Ήδη υβρίζονται οι απέναντι, οι ευρωπαϊστές ας πούμε, ως Ρεπούσηδες, καθώς και οι «προσεγγιστές» που επιχειρούν να συνομιλήσουν με τους παραδοσιακούς εχθρούς του έθνους. Πίσω από τον πολιτικό λόγο που σιγά σιγά θα αρθρωθεί από τη νέα ηγεσία της Δεξιάς θα κρύβεται πάντα ένα κομμάτι του «Δικτύου 21» και η συγκροτημένη αριστερο-δεξιά πλατφόρμα του βασικού συνεργάτη του Αντώνη Σαμαρά, Χρυσανθου Λαζαρίδη. Σκοπιανοί, Ισλάμ και Τούρκοι είναι οι εχθροί του έθνους, καθώς και όλοι εκείνοι που δεν αναγιγνώσκουν την Ιστορία με ανακλαστικά ενός Ίωνα Δραγούμη ή ενός Παύλου Μελά. Η στρατηγική ενός πρώην αριστερού στο πλευρό ενός συντηρητικού δεξιού είναι απλή και υιοθετεί στην ουσία το λαϊκισμό των ακραίων συντηρητικών τάσεων του Μεσοπολέμου. Η χρήση υπολογιστών και laptop από μόνη της δεν εκουγχρονίζει τον πολιτικό λόγο. Τον κάνει απλώς πιο αποτελεσματικό. Οι πλέον συντηρητικές, ρατσιστικές και ξενοφοβικές απόψεις διαδίδονται αυτή την περίοδο από ιστοσελίδες, που με έναν καλλωπισμένο δεξιόστροφο λαϊκιστικό λόγο περνούν στους χρήστες του Internet τις πλέον ακραίες θέσεις.

Τα ακροδεξιά έγχορδα

Είναι ενδεικτική η επίθεση που εκστομίστηκε εντός Κοινοβουλίου από τον Γιώργο Καρατζαφέρη κατά της εργαζομένης που της έριξαν για προειδοποίηση καυ-

στικό υγρό στο αυτοκίνητό της. Ο πρόεδρος του ΛΑΟΣ, αφού ειρωνεύτηκε την εργαζόμενη και εμμέσως πλην σαφώς την ίδια την Κούνεβα, κατέληξε στην εκτίμηση πως μία καθαρίστρια για να διαθέτει αυτοκίνητο θα πρέπει να είναι πλούσια. Πρόκειται για αθλιότητα που στοχεύει στα πλέον ποταπά ανακλαστικά των συντηρητικών μικροαστών των δυτικών προαστίων που ανησυχούν για την ανεργία, την ανέχεια που επέρχεται, τη μείωση των δυνατοτήτων κατανάλωσης, και που θεωρούν εαυτόν καλό πατριώτη, καλό οικογενειάρχη και καλό πιστό. Οι φράσεις που χρησιμοποίησε ο κ. Καρατζαφέρης, πλήρεις σαρκασμού και ακροδεξιού αρώματος, είναι δεδομένο ότι ικανοποίησαν πολλούς ενοίκους της δεξιάς «Πολυκατοικίας». Κάπως έτσι αρχίζει η σταδιακή κυριαρχία του ακροδεξιού πολιτικού λόγου. Με τη χρήση εύπεπτων κλισέ που στοχεύουν στα πρωτόγονα ανακλαστικά των φοβισμένων μικροαστών. Αυτό είναι και το φυσικό ακροατήριο του Αντώνη Σαμαρά. Ο νέος αρχηγός της Νέας Δημοκρατίας σαφώς προκρίνει το μοντέλο μιας διευρυμένης «Πολιτικής Άνοιξης» από την ευρεία νεοδημοκρατική Κεντροδεξιά των προκατόχων του. Η πρώτη στρατηγική επιλογή κίνηση των «Σαμαρικών» ήταν η δημοσιοποίηση των «μυστικών διεργασιών» στις οποίες συμμετείχε η Ντόρα Μπακογιάννη για την επίλυση του «Σκοπιανού». Η «διαρροή» προς γνωστή εφημερίδα της «δημοκρατικής παράταξης» είχε διπλό στόχο και προφανώς διπλή τουλάχιστον αφετηρία.

Επέτρεψε στον Αντώνη Σαμαρά να παρακάμψει την πρώην ΥΠΠΕ και να επαναφέρει τη σκληρή εθνική γραμμή στα εθνικά θέματα, αλλά και επέτρεψε στους «ελληνάρες» του ΠΑΣΟΚ να εξαπολύσουν προειδοποιητική βολή στον Γιώργο Παπανδρέου. Άλλωστε, οι κύκλοι που βρίσκονται πίσω από το δημοσίευμα ανήκουν στην κατηγορία των μονίμως και κατ' επάγγελμα ανησυχούντων δημοσιογράφων-αναλυτών, που ανακαλύπτουν αντεθνικές συνωμοσίες πίσω από κάθε διπλωματική πρωτοβουλία η οποία στοχεύει στην ανατροπή του αρρωστημένου status quo στα εθνικά ζητήματα.

Η δεξιά χορωδία

Αν λοιπόν η στρατηγική του Αντώνη Σαμαρά είναι η πλήρης ενσωμάτωση στο βασικό κομματικό κορμό ενός Βορίδη, ενός Άδωνι Γεωργιάδη, ενός Πλεύρη και ενός Βελόπουλου, με ή χωρίς των Γιώργο Καρατζαφέρη, αφού πολύ λίγο τελικά ενδιαφέρει η πολιτική τύχη του αρχηγού του ΛΑΟΣ, θα πρέπει προηγουμένως να υιοθετηθεί από τη Νέα Δημοκρατία το



Είναι η ίδια δεξαμενή από την οποία αντλούν η Λαϊκή Δεξιά και το ΛΑΟΣ





Truly Mediterranean Spirit

Από τα κατάλευκα νησιά του Αιγαίου και την Ιταλική ριβιέρα
μέχρι τη δορυβώδη Βαρκελώνη και τα στενά του Γιβραλτάρ,
μια λέξη Μεσόγειος, μια γεύση Skinos.

SKINOS®
Mastiha Spirit



ΤΟΥ ΓΙΑΝΝΗ ΙΩΑΝΝΟΥ → www.yannis-ioannou.com

Καλώς τον κι ας άργησε! «Η φωνή μου δεν θα σωπάσει» δήλωσε την περασμένη Δευτέρα ο νομάρχης Π. Ψωμιάδης, που διεκδίκησε την προεδρία της ΝΔ και έλαβε το όχι ευκαταφρόνητο ποσοστό του 10% στις εσωκομματικές εκλογές. Μετά από μια γερή πούντα που άρπαξε πριν από 10 μέρες και τον καθήλωσε στο νοσοκομείο, έκανε τη δήλωση αυτή αφήνοντας το κρεβάτι του πόνου. «Είμαι νικητής στη συνείδηση του λαού» δήλωσε απερίφραστα και ευχαρίστησε ακόμα και αυτούς που... πείστηκαν να μην τον ψηφίσουν. Αρχισαν τα υπονοούμενα! Μα επιτέλους δεν θα ψυχάσει αυτή η «γαλάζια πολυκατοικία», βασικός ένοικος της οποίας είναι η ΝΔ; Είναι δυνατόν να αρχίζουν τα όργανα την επομένη των εσωκομματικών εκλογών; Ναι, είναι. Και ο Π. Ψωμιάδης σέρνει ξανά το χορό. Κηρύσσει ξανά τον «ανένδοτο» στις «άθλιες παρεούλες» και τα «παράσιτα» της παράταξης. Ποιος είπε ότι η αποστολή του «Ζορό» εξετελέσθη; Την ίδια ώρα, η μεγάλη χαμένη της αναμέτρησης Ντόρα Μπακογιάννη ψάχνεται. Μπορεί να αποδέχτηκε το αποτέλεσμα το βράδυ της 29ης Νοεμβρίου με ασυνήθιστη ταχύτητα, που αιφνιδίασε ακόμα και τους συνεργάτες της, μπορεί να συνάντησε πρώτη αυτή τον

Ψυχρός Πόλεμος στη γαλάζια «πολυκατοικία»

Του ΕΥΤΥΧΗ ΠΑΛΛΗΚΑΡΗ

Α. Σαμαρά, σε μια προσπάθεια και των δύο να εμφανίσουν ήρεμα νερά στη ΝΔ την επομένη των εκλογών, αλλά... Η κ. Μπακογιάννη είδε δημοσιεύματα του κυριακάτικου Τύπου να κάνουν λόγο για παραβίαση της «κόκκινης γραμμής» για το Σκοπιανό. Διάβασε τη λιτή ανακοίνωση της ΝΔ που «άδειαζε» την πρώην υπουργό Εξωτερικών και, επικαλούμενη ασθένεια, δήλωσε αμέσως ότι δεν θα μετέχει στην αποστολή της ΝΔ στη συνάντηση του Ευρωπαϊκού Λαϊκού Κόμματος – της ένωσης όλων των κεντροδεξιών κομμάτων της Γηραιάς Ηπείρου. Λένε ότι ο κ. Σαμαράς την είχε

συμπεριλάβει στην αντιπροσωπεία, θέλοντας να την εκθέσει. Λένε... Η ιστορία διδάσκει. Οι νίκες δεν φέρνουν πάντοτε την ευτυχία. Ας μην ξεχνάμε ότι τη νίκη των συμμάχων στον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο διαδέχτηκε ο Ψυχρός Πόλεμος μέσα σε χρόνο-ρεκόρ. Στη ΝΔ οι θερμοκρασίες πέφτουν. Οι ανταγωνισμοί ελλοχεύουν στο παρασκήνιο. Κάποιοι λένε ότι ο Δημ. Αβραμόπουλος, κρίνοντας εκ των υστέρων το αποτέλεσμα, μετάνιωσε που απέσυρε τόσο νωρίς την υποψηφιότητά του και αναρωτιέται μήπως θα ήταν ακόμα και ο νικητής, αν δεν έσπευδε να προσφέρει τη στήριξή του στον Α. Σαμαρά... Στο «μικρόκοσμο» της κοινοβουλευτικής ομάδας της ΝΔ εξάλλου, όσοι υποστήριξαν την Ντόρα Μπακογιάννη προεκλογικά καλούνται να αποφασίσουν αν θα χτυπήσουν την πόρτα του νέου αρχηγού «για ένα νέο ξεκίνημα» ή αν θα περιμένουν τα πρώτα στραβοπατήματά του για να πάρουν την εκδίκησή τους. Παράλληλα, ο Άρης Σπηλιωτόπουλος –λένε οι κακές γλώσσες– δεν αποκλείει το σενάριο να είναι αυτός υποψήφιος δήμαρχος της ΝΔ στην Αθήνα, την ώρα που ο Νικήτας Κακλαμάνης έχει ήδη δεσμευτεί δημόσια ότι θα είναι εκ νέου υποψήφιος δήμαρχος, αλλά βρέθηκε απέναντι στον Α. Σαμαρά, στηρίζο-

ντας την Ντόρα. Στη Θεσσαλονίκη, ο βουλευτής Κ. Κιουλέκας, εκ των υποστηρικτών του Α. Σαμαρά, προεξοφλεί ότι θα είναι ο εκλεκτός του νέου αρχηγού για το δημαρχιακό θώκο. Πότε πρόλαβε; Ακούστηκε εξάλλου ότι νησιώτης βουλευτής ζήτησε πριν από λίγες μέρες οφίτσιο από τον κ. Σαμαρά γιατί τον στήριξε προεκλογικά και έκανε ζημιά στους «αντιπάλους» της άλλης όχθης...

Με τόσο θόρυβο στην «πολυκατοικία», δεν ήταν δυνατόν να μείνει ήσυχος ο Γ. Καρατζαφέρης, που τη μια βρίσκει το νέο πρόεδρο πιο συνεννοήσιμο και την άλλη τον προκαλεί να πάει για εκλογές, πριν από την εκλογή Προέδρου της Δημοκρατίας, για να δηλώσει την περασμένη Δευτέρα ότι θα έχουμε πρόεδρο τον Κ. Παπούλια για έξι Χριστούγεννα ακόμη. Μύλος! Τι λετε; Θα αντέξουν για πολύ τα συρματοσχοινα αυτού του ιδιότυπου ασανέρ στο γαλάζιο οικοδόμημα; Κι όλα αυτά, την ώρα που η οξύτητα των προβλημάτων και η κοινωνία επιβάλλουν η ΝΔ να ξεχάσει τον κακό κυβερνητικό της εαυτό και να ασκήσει, επιτέλους, ουσιαστική αντιπολίτευση. Όσο στέκεται ακόμα όρθια η «πολυκατοικία» και αντέχει ο μύθος του Ζορό... **Α**

→ palikar@otenet.gr



Ποτήρια κονιάκ
Normann



Πολυθρόνα
Design House Stockholm



Πιάτο γλυκού
JC de Castelbajac



Σκαμπό
Hay



Μαξιλάρι
Mariska
Meijers



Αρωματικό κερί
Le Prince Jardinier



Δίσκος
σερβιρίσματος
Ibride



Λάδι σώματος
Patyka

SHOP

ΤΟ ΠΙΟ ΕΝΗΜΕΡΩΜΕΝΟ CONCEPT STORE ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ



SHOP Ερμού 112Α, Αθήνα, 210 3231.683

Λατρεύουμε να εξερευνούμε και τα 850 τ.μ. που καταλαμβάνει, ανεβοκατεβαίνοντας τους δύο ορόφους του. Μετακινούμαστε αδιάκοπα από το γυναικείο ισόγειο στον ανδρικό πρώτο όροφο, γεμίζοντας το στιλιστικό μας database με τις τελευταίες προτάσεις διάσημων brands όπως οι **Pepe Jeans**, **Miss Sixty**, **Custo Barcelona**, **Energie**, **Liu Jo** και πολλές άλλες. Και εκεί που ανακαλύπτουμε και περιεργαζόμαστε κομμάτια των πιο προχωρημένων σχεδιαστών, αντικρίζουμε το τμήμα με τα lifestyle προϊόντα του **SHOP**.

Νέο, εμπλουτισμένο, γεμάτο ιδέες για το σπίτι μας αλλά και για μας. Μερικοί από τους πιο καινοτόμους σχεδιαστές του κόσμου (**10 Swedish Designers**, **Design Stockholm House**, **Eno Studio**, **Gaia & Gino**, **Geodesis**, **Holistic Silk**, **Ibride**, **JC de Castelbajac**, **Mariska Meijers**, **Paul Tas**, **Phaidon**, **Taschen**) έχουν βάλει την υπογραφή τους σε αντικείμενα όπως φωτιστικά, κηροπήγια, δίσκους, μαξιλάρια, βάζα, πορσελάνες, underground αυτοκόλλητα τοίχου, βιβλία, κουκιάκια. Για την προσωπική μας ομορφιά το **SHOP** προσφέρει καλλυντικά, όλα φυτικά & οργανικά, παρασκευασμένα από διάσημες εταιρείες όπως οι **Jurlique**, **Penhaligons**, **Nez a Nez** και **Geo P. Trumper**.

Επισκεφτείτε το **SHOP** και ανακαλύψτε τις απόλυτες προτάσεις για την εμφάνιση του σπιτιού σας αλλά και τη δική σας!

Τζιζάντ

Των ΑΓΓΕΛΟΥ ΤΣΕΚΕΡΗ
ΓΙΩΡΓΟΥ ΚΥΡΙΤΣΗ

Νομίζατε ότι θα γλιτώνετε...

Μεγάλη επιτυχία της αστυνομίας η σύλληψη 50 κουκουλοφόρων σε αντιεξουσιαστικό στέκι του Πειραιά. Οι κουκουλοφόροι είχαν καλύψει τα χαρακτηριστικά τους και κυκλοφορούσαν χωρίς κουκούλες, προκειμένου να περάσουν απαρατήρητοι. Στο χώρο του αντιεξουσιαστικού στεκιού βρέθηκαν δέκα μπουκάλια μπίρας τύπου Άμστελ και πέντε τύπου Χάινεκεν, τα οποία οι συλληφθέντες, μόλις αντελήφθησαν την είσοδο της αστυνομίας, επεχείρησαν να αποσφραγίσουν και να πιουν το περιεχόμενο, ώστε να τα χρησιμοποιήσουν για κατασκευή βομβών μολότοφ. Αξιωματικοί της ΕΛΑΣ ανέφεραν μάλιστα χαρακτηριστικά ότι σε ολόκληρο το χώρο ήταν σαφές ότι γινόταν συστηματική χρήση μπίρας. Επίσης βρέθηκαν: δύο λοστοί πλαστικοί, με απόληξη σφουγγαρίστρας, ένας κουβάς για την παρασκευή κοκτέιλ εμπρηστικών βομβών, ένα γκαζάκι επιμελώς κρυμμένο κάτω από μπρίκι, πυροδοτικός μηχανισμός τύπου αναπτήρα, δύο αποκριάτικα ρόπαλα, δύο κινητά τηλέφωνα, ένα κράνος μοτοσικλέτας και κλειδιά. Οι ίδιοι αξιωματικοί σχολίαζαν ανεπίσημα ότι στο μπρίκι εντοπίστηκε ένα μυστηριώδες καφέ ίζημα το οποίο εξετάζεται στα εργαστήρια της εγκληματολογικής υπηρεσίας. Οι κουκουλοφόροι είχαν επίσης στην κατοχή τους κομπούτερ, τον οποίο επεχείρησαν να καταστρέψουν πατώντας επανειλημμένα κοντρόλ αλτ ντιλίτ. Όλοι οι συλληφθέντες αφέθησαν ελεύθεροι χωρίς περιοριστικούς όρους, αφού προηγουμένως τους απαγγέθηκαν κατηγορίες για κακούργημα. Η αστυνομία οδηγήθηκε στην ανακάλυψη της γιάφκας ύστερα από πληροφορίες και εντατικές έρευνες, στο πλαίσιο των οποίων αξιοποιήθηκε και η ταμπέλα «αντιεξουσιαστικό στέκι ρεσάλτο» στην πόρτα. ●

Ο Γιώργος σφύριξε

Τα αυτογκόλ πολιτικού marketing του κ. Καρατζαφέρη

Του ΝΙΚΟΥ ΖΑΧΑΡΙΑΔΗ
(Μέλους του συλλόγου πτυχιούχων πολιτικής επικοινωνίας και marketing, που το κρύβουν λόγω ντροπής)

Ο πρόεδρος του ΛΑΟΣ έσπευσε να ικανοποιήσει τους υπερήλικες συνωμοσιολόγους, εγκαταλείποντας τους φυσιολογικούς ψηφοφόρους που τον είχαν αναδείξει κανονικό κόμμα. Η ευκολία με την οποία ο πρόεδρος του ΛΑΟΣ αυτοπεριορίστηκε από το ρόλο του Ιησού της original Δεξιάς, που καλούσε τον κόσμο και τους βουλευτές της ΝΔ να «έλθουν προς αυτόν» σε ρόλο μισαλλόδοξου εσαχτόγερου που κοιτάζει καχύποπτα τα μεταχειρισμένα Ibiza των καθαριστριών και τα αποκαλεί «σχετικά ακριβά», ίσως περάσει στην ιστορία σαν ένα από τα μεγαλύτερα λάθη πολιτικού marketing. Πέρα από τις ανθρωπιστικές ή ηθικές διαστάσεις είναι λάθος γιατί, δεν εξυπηρετεί το στόχο του. Που για να το θέσουμε κυνικά, είναι η διεύρυνση, ή η διατήρηση, της καταναλωτικής βάσης του προϊόντος που πουλάει. Δηλαδή, οι ψηφοφόροι. Και όλα αυτά ενώ τα τελευταία χρόνια το ΛΑΟΣ πήγαινε καλά στον πίνακα των πωλήσεων. Βοήθησε, βέβαια, και ο εξωφθαλμος επικοινωνιακός κρετινισμός της Νέας Δημοκρατίας, που έκανε πολλούς να σκεφτούν ότι άλλο δεξιός και άλλο πλιθιος. Και αγανακτισμένοι βρήκαν στον πρόεδρο Γιώργο ένα γουστόζικο τύπο που «λέει τα αυτονόητα» και μάλιστα με απλό, κατανοητό τρόπο. Ήταν τέτοιο το αδιέξοδό τους, που κατόρθωσαν –έστω και διστακτικά– να παραβλέψουν τη γραφικότητα, το ύφος εξυπνάκια ξερόλα ταξιτζή, τα βλακώδη συνθήματα με τις ομοιοκαταληξίες («τώρα ξέρεις» κ.ο.κ.), τα βαμμένα κορακί μαλλιά και τα βιντεάκια στο youtube όπου αποκαλούσε τη χούντα «επανάσταση». Εντελώς κανονικοί άνθρωποι άρχισαν να λένε ανοιχτά ότι θα τον ψηφίσουν. Οι εκπρόσωποί του συμμετείχαν σαν ίσοι, σε όλα τα πάνελ, με κύρος και επιπλέον έφερναν νούμερα. Η Ευγενία Μανωλίδου με τον Αδωνι έγιναν το «βασιλικό ζεύγος» στον κόσμο της μεσημεριανάδικης κατινιάς. Δεν ήταν πια ακροδεξιόι, αλλά απλώς σελέμπριτι. Ο γάμος τους, μάλιστα, έφερε το μέσο μικροαστό στον παράδεισό του, αφού συνδύασε ορθοδοξία, Καρατζαφέρη, Φαίη Σκορδά, πατριωτισμό, κάμερες του Star και κομμώσεις θείσας χουντικού ρυθμού στο ίδιο μέρος. Το μήνυμα ήταν διάχυτο: «Ρε, τελικά δεν είναι τόσο κακό να είσαι ΛΑΟΣ». Εντωμεταξύ, οι ελάχιστες διαρροές από προδομένους σκληροπυρηνικούς προς τη «Χρυσή Αυγή» (η οποία καθόλου συμπτωματικά ξαναμπήκε στο χάρτη) ήταν όχι μόνο φυσιο-

elcom®

www.attrattivo.gr



attr@ttivo
the alternative choice

λογικές, αλλά επιβεβαίωναν και την επιτυχία. Όπως ο σκληροπυρηνικός fan ενός hip-hop συγκροτήματος αισθάνεται προδομένος όταν βλέπει τους πρώην «δικούς του» να τραγουδούν στο Rex, έτσι και ο «Χρυσουγίτης» εγκατέλειπε το ΛΑΟΣ βλέποντάς το να «φλωρίζει». Με άλλα λόγια, το κόμμα μετατρεπόταν στο όνειρο κάθε marketing manager: είχε αρχίσει να γίνεται trendy.

Και τότε, το απέναντι μαγαζί έκανε ανακαίνιση. Νέος ιδιοκτήτης, καθαρότερα ποτά και νέος dj, που αντί για «Ζουζούνια» παίζει κανονικά τραγούδια. Είναι η στιγμή που ο κάθε σοβαρός μαγαζάτορας πρέπει να κρατήσει τον κόσμο που έχει έρθει στο μαγαζί του και το έχει κάνει επιτυχία. Απέναντι σε Παυλόπουλους και Αντώνηδες, ακόμα και μια καντίνα μοιάζει Rock and Roll. Αλλά, στον κανονικό ανταγωνισμό δείχνεις τι μπάλα παίζεις πραγματικά. Ο πρόεδρος Γιώργος το μόνο που έχει να κάνει είναι να εκμεταλλευτεί τη δυναμική που έχει αποκτήσει και να δείξει στους φρέσκους πελάτες του ότι δεν είναι απλώς ένα cult σκυλάδικο που λίγο για χαβαλέ, λίγο για σπάσιμο, έκανε μια σύντομη επιτυχία. Ότι δεν είναι Κατέλης, αλλά Νίκος Βέρτης.

Και εκείνος, ακριβώς αυτή την κρίσιμη στιγμή, μέσα σε τρεις μέρες κάνει ισάριθμες κινήσεις αυτοκτονίας.

Πρώτον: Τη στήνει έξω από το περιστύλιο

και περιμένει τον Σαμαρά, σα να είναι η Μάρω Λύτρα που τη στήνει κάτω από το σπίτι του Καραφώτη. Οι φρέσκοι πελάτες παίρνουν το μήνυμα ότι το νέο μαγαζί που επέλεξαν, υπερβαίνοντας τις αστικές νεοδημοκρατικές τους αναστολές και την «απεταξάμηνη τη λαϊκουριά» φιλοσοφία τους, δεν διαφέρει σε τίποτα από αυτό που εγκατέλειψαν. Και επιπλέον, το αφεντικό του αντί για μάγκας, όπως νόμιζαν, είναι μια παρατημένη γκόμενα.

Δεύτερον: Σε μια πρωτοφανή επίδειξη πολιτικού αυτισμού και μπακαλίστικης μικροαπειθαυγίας προτείνει (στα σοβαρά!) εκλογές τον Μάρτιο. Την ώρα που ακόμα και ο πιο ακραίος αντιπασόκος θέλει λίγο να ηρεμήσει, εκείνος θέλει να συνεχίσει για άλλους τέσσερις μήνες το μπάχαλο, εν μέσω επιτηρήσεων, κρίσης και με το βασικό στρατό (τη Νέα Δημοκρατία) σε περίοδο ανασυγκρότησης. Το επιχείρημα ότι «ο ΛΑΟΣ βάζει το εθνικό συμφέρον πάνω από τα κομματικά του ωφέλη» πάει αδιάβαστο. Και ταυτόχρονα θυμίζει τον ενοχλητικό ταβλαδόρο του καφεενείου που, αφού έχει χάσει, επιμένει να έρχεται στο τραπέζι σου κουνώντας το τάβλι και να σε πρήζει για μια ρεβάνς, φωνάζοντας «διπλά ή τίποτα».

Και τρίτον: Καταφεύγει σαν δαρμένο κουτάβι στην αγκαλιά του πιο αποκρουστικού κομματιού της πελατείας του. Στον περιθωριακό, μισαλλόδοξο, loser γεροξούρα, που ζει με τις θεωρίες συνωμοσίας και νοσταλγεί τη χούντα. Ταυτίζεται με αυτές τις κατώτερες μορφές ζωής που κάθονται όλη μέρα στο



Κανείς δεν διασώθηκε κολακεύοντας τα κατώτερα ένστικτα των ηλιθίων



παράθυρο και κοιτάζουν με μίσος το αυτοκίνητο του γείτονα, που κουτομπολεύουν με τον περιπετέρα και τηλεφωνούν στα κανάλια για να βρίσουν και να το κλείσουν. Γιατί σε αυτούς απευθύνεται, όταν κοιτάζει σαν κατίνα το αυτοκίνητο της καθαρίστριας και σχολιάζει «μωρέ, κοίτα μεγαλεία αυτή... Τίποτα δεν έμεινε όρθιο πια». Που, σε ελεύθερη μετάφραση, σημαίνει: «Μικροαστέ βλάχε, αν νιώθεις αποτυχημένος επειδή ακόμα και μια καθαρίστρια έχει καλύτερο αυτοκίνητο από σένα, εγώ είμαι εδώ να σε παρηγορήσω και να σου δώσω στέγη». Νομιμοποιεί, δηλαδή, το φθόνο του ανώνυμου καθημερινού μαλάκα. Χωρίς να του υπόσχεται βελτίωση της δικής του θλιβερής ζωής, αλλά οπλίζοντάς τον με ακόμα περισσότερο μίσος για τις ζωές των άλλων. Δηλαδή παίζοντας κατενάτσιο με άμυνα το αρχέγονο DNA της

ακροδεξιάς λαϊκούρας. Και το χειρότερο είναι ότι δεν το κάνει με κίνητρο την επιστροφή στην original ιδεολογία του. Αυτό θα ήταν κατανυκτικό. Αλλά από τη στιγμή που όσο το μαγαζί ανέβαινε, η original ιδεολογία είχε γίνει «γαργάρα» για να μην τρομάξει τους νέους πελάτες, είναι προφανές ότι η στροφή αποτελεί μια στρατηγική επιλογή. Αυτό ακριβώς είναι που τον κάνει σύμβολο της πιο εκκωφαντικής εμπορικής αυτοκτονίας στη σύγχρονη πολιτική ιστορία. Γιατί όταν οχυρώνεσαι, υπαναχωρώντας, στην ηλιθιότητα που χαρακτηρίζει τους πελάτες «σιγουράκια» σου, κάνεις όλους τους νορμάλ ανθρώπους που σε προτίμησαν να ντρέπονται που ανήκουν στο «κλαμπ» σου. Νόμιζαν ότι διασκέδαζαν στο νέο «Villa Mercedes» και ξαφνικά τους θύμισες ότι βρίσκονται στο Μπουρνάζι. Είναι σα να έχεις φτύσει αίμα για να κάνεις τους καταναλωτές να ξεχάσουν ότι τα αθλητικά παπούτσια που πουλάς φτιάχνονται από ανήλικα παιδιά στη Μαλαισία και ξαφνικά να βγάζεις μια διαφήμιση που τα δείχνει να ματώνουν τα δάχτυλά τους για να κερδίσουν την υποστήριξη των σαδιστών. Μόνο που κανείς ποτέ δεν διασώθηκε, κολακεύοντας τα κατώτερα ένστικτα των ηλιθίων. Αντιθέτως. Ναυάγησε. Αφήνοντας, μάλιστα, πίσω του την ανάμνηση του απλού γραφικού κακομοίρη. **A**

→ nikos.zachariadis@gmail.com

Εσύ ακόμα να ψηφίσεις;



Ένας απλός πολίτης παρατηρεί έκπληκτος την πολιτική ζωή. Και προσπαθεί να το φιλοσοφήσει...

Αεν είναι κακό στα δεκαπέντε σου να τραγουδάς για το παριζάκι. Δεν είναι διόλου κακό να τραγουδάς για το παριζάκι επειδή, απλώς, δεν μπορείς να κάνεις αλλιώς – έχει εμφυτευτεί στο κεφάλι σου. Ασφαλώς πολιτικά έχεις κάποιο θέμα. Αν το δεις από αριστερά, θα διαπιστώσεις ότι δίνεις πολλά για να πάρεις μόνο ένα παριζάκι. Εκτός των άλλων, μαθαίνεις να συναλλάσσεσαι, να καταπέζεις έντοικτα και συναισθήματα με αντάλλαγμα ένα καταραμένο παριζάκι. Το σκεφτόμουν χαζεύοντας πιτσιρικάδες στο Χαλάνδρι, στις παρυφές μιας πορείας που διοργανώθηκε για τον Αλέξανδρο. Τραγουδούσαν το παριζάκι. Ευτυχώς κάποιος πρότεινε μία διασκευή αντικαθιστώντας την επωνυμία της φήρμας με την προτροπή προς σεξουαλική συνεύρεση και κάπως έσωσε τα προσχήματα. Οι πιτσιρικάδες τραγουδούν για το παριζάκι. Αυτό το πράσινο χοντρούλικο αρκουδάκι έχει κάνει μεγάλο σουξέ στη γενιά της αμφισβήτησης. Εντάξει,

Μέσα από μια βιτρίνα καταστήματος ηλεκτρικών ειδών η εικόνα του πρωθυπουργού πολλαπλασιάζεται. Η βιτρίνα μετατρέπεται σε ένα τεράστιο μάτριξ με την ομιλούσα κεφαλή του Γιώργου να παραχωρεί συνέντευξη προς το CNN. Δεν χρειάζεται να ακούς για να καταλάβεις τι λέει. Έλληνες πρωθυπουργοί υπήρχαν και πριν τη δημιουργία του CNN, αν μη τι άλλο, ξέρεις τι λένε σε αντίστοιχες περιπτώσεις. Αυτού του είδους οι συνεντεύξεις είναι κάτι σαν τις διαφημίσεις του ΕΟΤ: απευθύνονται αποκλειστικά σε ξένους. Το εγχώριο κοινό κατανοεί και εγκρίνει. Και όπως αποδέχεται τις καμπάνιες που δείχνουν τις ελληνικές ακτές χωρίς σακούλες και φλούδες καρπουζιού, έτσι συναινεί και στις τουριστικές εμφανίσεις του πρωθυπουργού. Αυτή τη στιγμή το «η Ελλάδα είναι μία σοβαρή χώρα με υπεύθυνη πολιτική», το λες μόνο στο CNN με την ωραία βοστονέζικη προφορά σου. Αν βγεις να το πεις στα ελληνικά, ακόμα και χωρίς σαρδάμ, το ίδιο βράδυ παίζεις στην τηλεοπτική «Ελληνοφρένεια» και το κοινό σου ξεκαρδίζεται για δεύτερη φορά. Δεν θα μπορούσε, όμως, να γίνει αλλιώς. Διότι οι επικοινωνιακοί και οι πολιτικοί χειρισμοί των προηγούμενων ημερών καθόρισαν την οικονομική πολιτική των επόμενων ετών. Ακούσαμε οδυνηρές αλήθειες. Όμως ενδιαφέρον είχαν τα ψέματα. Αρχικά έπαιξε το σενάριο για χρεοκοπία της Ελλάδας, το οποίο, υποτίθεται, οδήγησε τις αγορές σε δίνη. Μόνο που, αν θυμάστε, το σενάριο προωθήθηκε και από την ίδια την κυβέρνηση, προκειμένου να σφίξουν οι προσδοκίες για την εισοδηματική πολιτική και ό,τι άλλο χρειάζεται να σφίξει σε αυτές τις περιπτώσεις. Οι όροι «χρεοκοπία» και «πτώχευση» υπογραμμίστηκαν με πράσινο μαρκαδόρο. Βλακειές. Μία χώρα της ευρωζώνης δεν γίνεται να χρεοκοπήσει – αυτό το ξέρουν όλοι όσοι χρειάζεται να το ξέρουν. Στη συνέχεια εμφανίστηκε ο Γιώργος, καθουσίασε τις αγορές, και τα μεγάλα κερδοσκοπικά κεφάλαια έλαβαν το μήνυμα. Μεγαλύτερες βλακειές. Όσοι γνωρίζουν οικονομικά και, κυρίως, έχουν άποψη για τις αγωνίες του οικονομικού επιτελείου, ξέρουν ότι αυτό που εμείς αποκαλούμε «διεθνή κερδοσκοπία» δεν είναι τίποτα άλλο από μεγάλες τράπεζες που έχουν ενισχυθεί τόσο πολύ, ώστε δεν ελέγχονται πολιτικά. Κατανυτό; Έτσι μπράβο. Και μετά; Δεν έχει μετά. Έχει μέχρι τον άλλο μήνα. Διότι το μοναδικό στοιχείο που εκπέμπει ελπίδα και δείχνει ίχνη σοβαρότητας, είναι η παράδοση της οικονομικής διαχείρισης στις Βρυξέλλες. Και ο Παπακωνσταντίνου γίνεται ο πρώτος κλητήρας που συμμετέχει σε Ecofin.

→ kostas@giannakidis.com

Πολιτική

Ο ύπνος της λογικής γεννά τέρατα

Του ΑΝΔΡΕΑ ΠΑΠΠΑ

Καθώς το κείμενο γράφεται σε ώρες ταραχών και συγκρούσεων στο κέντρο της Αθήνας, θεώρησα ότι πιο ενδιαφέρον από ένα ακόμα σχόλιο για τα γεγονότα αυτά καθαυτά, τις αιτίες τους και τις προεκτάσεις τους, θα είχε μια ματιά, μια ιχνηλάτηση στο «ιδεολογικό» πλαίσιο και υπόβαθρο ορισμένων πρακτικών και ορισμένων μορφών δράσης. Ο καθείς και οι επιλογές του, ο καθείς και το ιδεολογικοπολιτικό του στίγμα. Και πιο συγκεκριμένα, για να μην παρεξηγούμαστε: όποιοι και όσοι θεωρούν ότι αυτού του είδους οι «δράσεις» δεν μπορεί παρά να είναι a priori «προοδευτικές» και «αριστερές», με γεια τους, με χαρά τους. Στις ευνομούμενες δημοκρατικές πολιτείες το «φρόνημα» (που έλεγαν και οι παλαιότεροι) είναι απολύτως ελεύθερο• δεν μπορεί και δεν νοείται ποτέ να ποινικοποιείται.

Άλλο, όμως, το ότι όλες οι απόψεις έχουν δικαίωμα να κυκλοφορούν και να ακούγονται, και άλλο ότι έχουν δικαίωμα να επιβάλλονται με το έτσι θέλω. Όπως, αντίστοιχα, άλλο το δικαίωμα να έχω και να διακινώ ακόμα και τις πιο ακραίες και παράλογες απόψεις, και άλλο να τις βαφτίζω «λαϊκή βούληση». Μην τρελαθούμε κιόλας!

Σε μια ελεύθερη και ανοιχτή κοινωνία ο «εξεγερμένος αντισυστημικός» δικαιούται, κατά τη γνώμη μου, να επιδιώκει και να προπαγανδίζει ακόμα και τη βίαιη ανατροπή του υπάρχοντος κοινωνικού και πολιτικού συστήματος. Ο παραλογισμός αρχίζει όταν απαιτείται από την «αστική», «κοινοβουλευτική» (ή όπως αλλιώς απαξιωτικά αυτή βαφτίζεται) δημοκρατία να μην αντιδρά και να μην υπερασπίζεται τον εαυτό της• πρωτίστως ιδεολογικά, αλλά, όταν απειλείται –και βέβαια πάντοτε με τη σύμφωνη γνώμη και τη δηλωμένη βούληση της μεγάλης πλειοψηφίας των πολιτών– και με πιο αποφασιστική στάση. Δεν νομίζω ότι υπάρχει δημοκρατικός πολίτης που να ζηλεύει τον τρόπο με τον οποίο η Δημοκρατία της Βαϊμάρης «παραδόθηκε» σε όσους την επιβουλεύονταν και την απαξίωναν καθημερινά.

Ειδικότερα η Αριστερά θα έπρεπε κατεξο-

χίν να τονίζει και να υπερασπίζεται το δικαίωμα της πλειοψηφίας να επιλέγει αν θέλει ή όχι να αλλάξει κοινωνικοπολιτικό καθεστώς. Όπως, επίσης, η Αριστερά θα έπρεπε να είναι η δύναμη εκείνη που κατεξοχόν υπερασπίζεται τα δικαιώματα του ορθού λόγου (ναι, του ορθού λόγου) σε όλες αυτές τις συζητήσεις και τις αντιπαραθέσεις που διαπερνούν την κοινωνία. Αυτό, βέβαια, αν μιλάμε –και κυρίως αν μιλάγαμε στη χώρα μας– για Αριστερά άξια του ονόματός της και άξια των πιο αυθεντικών παραδόσεών της. Ο απόλυτος παραλογισμός και η τυφλή βία δεν μπορεί να (αυτο)προβάλλονται ως «επανάσταση». Ως αριστερός παλαιάς (;) κοπής δεν θα πάψω να επιμένω ότι η Αριστερά «έχει νόημα» μόνο ως ώριμο τέκνο του ορθού λόγου, του ορθολογισμού. Γι' αυτό ακριβώς και δεν μπορεί να υπάρχει ανορθολογική Αριστερά, οικογενειοκρατική Αριστερά, μονολιθική Αριστερά, κληρικόφρων Αριστερά, εθνικιστική Αριστερά κ.λπ. κ.λπ., είτε πρόκειται για τον Στάλιν, τον Μάο, τον Πολ Ποτ και τον Κιμ Ιλ-Γιονγκ, είτε για «αριστερούς» συνοδοιπόρους του μακαρίτη Χριστόδουλου ή του Αντώνη Σαμαρά (και ο νών, νοείται...). Αυτόν, λοιπόν, τον ορθό λόγο οφείλουμε ως αριστεροί να τον διαφυλάττουμε ως κόρην οφθαλμού, να τον προστατεύουμε από τον τυφλό «αντισυστημισμό», ο οποίος αργά ή γρήγορα, λιγότερο ή περισσότερο, καταλήγει στην αυθαιρεσία των δυναμικών μειοψηφιών, στην άσκηση βίας επί των διαφορετικών απόψεων για τον τρόπο με τον οποίο επιθυμεί να οργανώνεται η κοινωνία.

Όσο για τους όρους αναρχικοί/αναρχία, που ορισμένοι συνηθίζουν να χρησιμοποιούν για τον εαυτό τους ή για να περιγράψουν φαινόμενα σαν αυτά που ζούμε κάθε τόσο στο κέντρο της Αθήνας, θα συνιστούσα θερμά στους ενδιαφερόμενους το εξαιρετικό βιβλίο του Χ. Μ. Εντσενμπέργκερ «Το σύντομο καλοκαίρι της αναρχίας» (εκδόσεις Οδυσσέας), όπου με γλαφυρότητα αλλά και σεβασμό στα γεγονότα περιγράφεται η δράση των αναρχικών στην Καταλονία του 1936-37. Διαβάζοντας το βιβλίο, ίσως συνειδητοποιήσουν τη βαθιά κουλτούρα, το ήθος και την εργασιακή ηθική (ναι, εργασιακή ηθική) που χαρακτήριζαν εκείνο το –εκτός των άλλων, και εξαιρετικά μαζικό– κίνημα. Εν ολίγοις, η αναρχία είναι πολύ σοβαρή υπόθεση για να την αφήσουμε στους μπαχαλάκηδες που αυτοαπακαλούνται αναρχικοί.

Λίγο παλιοκαιριστικά ακούγονται ίσως όλα αυτά. Άκου, λέει, να υπερασπιστούμε τον ορθό λόγο! Καθόλου εντυπωσιακό, καθόλου αβανταδόρικο ως στόχος και ως έκκληση. Όμως, όποιος επιμένει να τα περιφρονεί αυτά τα «παλιοκαιριστικά», ας θυμάται τότε πότε τη φράση από το γνωστό χαρακτηριστικό του Γκόγια: «Ο ύπνος της λογικής γεννά τέρατα».

→ achpappas@hotmail.com



Την ιστορία τη βρήκαμε... Τώρα ψάχνουμε τους πρωταγωνιστές!

Μπες στο www.loveinaction.gr και ψήφισε για το casting και για πολλά ακόμα, στα διάφορα στάδια παραγωγής.



Το πιο γλυκό κομμάτι της ζωής σας



6 Δεκέμβρη 2008

Τότε, μια κραυγή ακούστηκε από τις ψυχές όλων, τόσο αυθόρμητη κι ωστώσο τόσο συντονισμένη. Κι όλοι μαζί ενωθήκαμε, μικροί τε και μεγάλοι, για να καταγγείλουμε τη δολοφονία του Αλέξη από όργανο του κράτους, αλλά και για τα δικά μας, σπουδαία αδιέξοδα που εμείς οι ίδιοι θέτουμε στον εαυτό μας, γιατί σάμπως να νομίσουμε πως μόνο έτσι μπορεί να επιβιώσει κάποιος. Για λίγες ημέρες ξεχάσαμε τα ατομικά μας προκείμενα, λησμονήσαμε τα προσώπια μας και φωνάξαμε, όλοι μαζί, εκείνο το «όχι άλλο πια». Κι έπειτα ήρθαν τα Χριστούγεννα και οι φωνές χαμήλωσαν, μέχρι που σβήσανε. Η δύναμη της λήθης.

Σήμερα, ένα χρόνο μετά, πλήθη ανθρώπων να περπατάνε με βήμα γοργό και με σκυμμένο το κεφάλι στους κατάμεστους από αστυνομικές δυνάμεις δρόμους, ωσάν λανθάνοντες διαδηλωτές. Άλλοι να στέκουν έξω από τα μαγαζιά τους αποφασισμένοι να προστατεύσουν μονάχοι τους την περιουσία τους. Μετανάστες να πουλούν την πραμάτεια τους. Χρήστες ναρκωτικών να ψάχνουν για τη δόση τους. Μπαράκια και ταβέρνες γεμάτα πελάτες που, εις πείσμα των γεγονότων, επιθυμούν να περάσουν το βράδυ τους όπως κάθε άλλο βράδυ. Και οι διαδηλώσεις; Μια θλιβερή απομίμηση της περσινής εξέγερσης.

Κι όμως, πέρσι η βία ήταν παρεπόμενο της κραυγής. Η βία είχε λυγμό. Η βία ερχόταν ως απάντηση σε όλους αυτούς που επέλεξαν να μην ακούν, να μην βιώθουν, να μην αντιλαμβάνονται. Φέτος, η βία ήταν αυτοσκοπός – για λίγους μεν, αλλά ωστόσο ικανούς να στρέψουν αλλού την προσοχή μας. Ίσως να

φταίμε όλοι γι' αυτό. Ίσως γιατί ο Αλέξης ξεχάστηκε για ένα χρόνο, και μόνο επετειακά θυμηθήκαμε το τραγικό συμβάν. Τι άλλαξε στην καθημερινότητά μας, ως πολιτών, ως γονέων, ως ανθρώπων, από την 6η Δεκέμβρη του 2008; Τίποτα.

Φέτος, το καθετί, συντονίστηκε στο στερεοτυπικό του ρόλο – διαδηλώσεις, επεισόδια, καταστολή, συλλήψεις. Περισυλλογή καμία και από κανέναν. Κι αυτοί, οι πολλοί, που ήλπισαν πως φέτος θα ολοκληρώνονταν αυτό που διακόπηκε πέρσι, πως φέτος θα κατάφερναν να αρθρώσουν την κραυγή απόγνωσης που έμεινε μετέωρη, στέκονταν αμήχανοι ανάμεσα σε μια προαναγγελθείσα «εξέγερση» και μια αντίστοιχη «καταστολή». Λες και το θέμα ήταν πώς οι μεν θα τα σπάσουν και πώς οι δε θα τα προστατεύσουν. Λες κι όλα αυτά δεν γίνονται γιατί ένα παιδί δολοφονήθηκε. Λες κι όλα αυτά δεν γίνονται για να μη συμβεί ποτέ ξανά τέτοιο κακό.

Μήτε οι ρόλοι είναι πλέον διακριτοί από αναρχικούς, πεζές περιπολίες που διασώζονται από αντιεξουσιαστές ύστερα, πέτρες που εκσφενδονίζονται κατά διαδηλωτών από έτερους διαδηλωτές, ηλικιωμένοι που διαπληκτίζονται με νέους και τανάπαλι, και οι ειδικές δυνάμεις επί τω έργω. «Όλοι εναντίων όλων», και οι λοιποί, αμήχανοι, να αναρωτούνται ποιος ο καλός, ποιος ο κακός, και ποια η εξέγερση;

Το μόνο που έχει μείνει ίδιο από πέρσι είναι η απουσία του Αλέξη και ο πόνος των γονιών του.

Συγγνώμη **A**

6 Δεκέμβρη 2009



Της ΑΦΡΟΔΙΤΗΣ ΑΛ ΣΑΛΕΧ
Φωτό: ΙΑΚΩΒΟΣ ΧΑΤΖΗΣΤΑΥΡΟΥ



"PERFECTLY BALANCED" glass design by TOM DIXON

A UNIQUE COMBINATION OF 10 EXOTIC BOTANICALS SUBTLY BALANCED THROUGH VAPOUR INFUSION FOR A CRISP, MORE REFINED TASTE.

BOMBAY SAPHIRE
INSPIRED

ENJOY BOMBAY SAPHIRE RESPONSIBLY.

BOMBAY SAPHIRE, THE BOMBAY SAPHIRE BOTTLE DESIGN AND DEVICE ARE TRADEMARKS AND/OR REGISTERED TRADEMARKS. WWW.BOMBAYSAPHIRE.COM

Απολαύστε υπεύθυνα

ΤΟ ΜΥΣΤΙΚΟ ΔΕΙΠΝΟ ΜΕ ΤΟΝ ΜΑΝΟ

Πριν τριάντα ακριβώς χρόνια, 23 Οκτωβρίου του 1979, σε μία παλιά μονοκατοικία στο Κουκάκι γεμάτη ποιήματα γραμμένα στους τοίχους και μουσικές στο πιάνο, ο Μάνος Χατζιδάκις γιόρτασε τα 54α γενέθλιά του. Ο Γιώργος Παυριανός ήταν εκεί – αφού άλλωστε εκείνο ήταν το σπίτι του.

Του ΓΙΩΡΓΟΥ ΠΑΥΡΙΑΝΟΥ - Εικονογράφηση: VOICE-X

Αρχές Οκτωβρίου του 1979, στον «Μαγεμένο Αυλό». Έξω πέφτει μια δυνατή βροχή, αλλά μέσα, στο μεγάλο τραπέζι, η παρέα του Μάνου Χατζιδάκι – συνεργάτες από το Τρίτο, φίλοι, περαστικοί – δισκεδάζει. Ο Μάνος έχει τα κέφια του και αυτό είναι μεταδοτικό. «Ήμουν το απόγευμα στο σπίτι της Αλίκης Βουγιουκλάκη. Ήθελε να της γράψω μουσική για το έργο που ανεβάζει. Άσε, βρε Αλίκη, της λέω, το «Νιάου βρε γατούλα» το πλήρωσα ακριβά. Και τι γυρίζει και μου λέει; Ναι, Μανούλη μου, αλλά το πληρώθηκαν και ακριβά! Ακούς, η σκατούλα!» Η παρέα ξεσπάει σε γέλια. «Έχω ένα φίλο, τον Νίκο Μπιτζάνη, που τραγουδάει το «Νιάου βρε γατούλα» ανάποδα», λέω εγώ. «Δηλαδή, πώς;» «Μια ροφά κι ένα ροκέ, ατσο-ατσο! γένη η τάγα στο ροκό, ατσο-ατσο-ατσο!...» Ο Χατζιδάκις γελάει τρανταχτά, το γέλιο ξεκύνεται από μέσα του ορμητικό, χτυπάει τα χέρια του σαν μικρό παιδί. «Αριστούργημα! Αριστούργημα!» Δίνει ένα καφετί σακουλάκι στο γκαρσόνι. «Τι έχει μέσα;» τον ρωτάω περιέργως. «Την καλύτερη ποικιλία καφέ εσπρέσο. Μου το στέλνει ένας φίλος από την Ιταλία. Αυτό είναι το μοναδικό ναρκωτικό μου». «Ναρκωτικά, δηλαδή, δεν έχεις πάρει ποτέ;» «Μόνο μια φορά, στην Αμερική. Ήταν ένα φεστιβάλ μουσικής ροκ. Με πλησίασε ένας πανέμορφος νεαρός και με ρώτησε αν ήθελα να καπνίσω χασίς. Κάπνισα, με πήρε ένας γλυκός ύπνος και όταν ξύπνησα ο πανέμορφος νεαρός είχε εξαφανιστεί μαζί με το ρολόι μου!» Γελάμε. «Και ήταν ένα πανάκριβο Vacheron Constantin, να, ίδιο με αυτό» και μας δείχνει με υπερηφάνεια το ρολόι του.

Ο Χατζιδάκις έχει αδυναμία σε τέτοιες μικρές πολυτέλειες. Γράφει πάντα με μια υπέροχη πένα Montblanc, το σέπια κολόνια Vetiver της Guerlain: «Μια φορά, ένας ταξιτζής μου έδωσε ένα κομμάτι χαρτί και ένα στυλό. Δεν δίνω αυτόγραφα, του λέω. Όχι, κύριε Χατζιδάκι, δεν θέλω αυτόγραφο, θέλω να μου γράψετε τη μάρκα από την κολόνια σας, μου απαντά». Αλλά εκείνο για το οποίο έχει λατρεία είναι τα μηχανήματα Hi-Fi. Αγοράζει με μανία τα πιο εξελιγμένα συστήματα και ενημερώνεται συνεχώς. Αφού μας έχει πει: «Όταν πεθάνω, θα έρχεστε πάνω από τον τάφο μου και αντί για λουλούδια θα μου αφήσετε προσπέκτους με τα πιο μοντέρνα μηχανήματα!».

Έχει πάει 4 το πρωί, η βροχή έχει σταματήσει, ένα μεγάλο μέρος της παρέας έχει αποχωρήσει, έχουμε μείνει ο Δημήτρης Λέκκας και εγώ. «Άντε πάμε» λέει κάποια στιγμή. «Θα με συνοδεύσετε

ως το σπίτι;» Κάνω να πληρώσω το μεριδίό μου. Το γκαρσόνι αρνείται. Είναι νόμος όποιος κάθεται στο τραπέζι του Χατζιδάκι να μην πληρώνει. Είναι καλεσμένος του. «Αν θέλετε να μου κάνετε το τραπέζι με το Λέκκα, σπίτι σας» μου λέει. «Πολύ ωραία, την άλλη Τετάρτη. Θα σου μαγειρέψουμε εμείς» λέω πανευτυχής. Σηκώνεται, παίρνει το σακουλάκι του εσπρέσο, φοράει τη Lacoste ζακέτα του, «δεν κρατάω χρήματα» λέει στο γκαρσόνι. «Βάλτα και αυτά στο λογαριασμό μου».

Βγαίνουμε στο δρόμο. Η νύχτα είναι υγρή, το βρεγμένο χώμα μοσχοβολάει, το φεγγάρι λάμπει στον ουρανό, περπατάω δίπλα σ' αυτόν που έγραψε το «Χάρτινο το φεγγαράκι», είμαι νέος, ωραίος, υγιής και ερωτευμένος. Τι άλλο να ζητήσει κανείς; Ο Χατζιδάκις σφυρίζει ένα σκοπό, αποφεύγει τις λακκούβες με μικρά χαριτωμένα ηχηματάκια, σταματάει και κοιτάει γύρω του. «Ενα διάστημα μένα εδώ κοντά, στην οδό Μάνου».

Περνάμε έξω από ένα σπίτι που έχει κλειστά τα παντζούρια του. Το παρατηρεί για λίγο. «Ποιος ξέρει πίσω από αυτά τα παντζούρια αν κάνουν έρωτα, αν ονειρεύονται, αν μένουν ξαγρυπνοι και περιμένουν» λέει και η φωνή του ακούγεται γεμάτη νοσταλγία και ερωτισμό. Φτάνουμε στο φανάρι της Βασιλίσσης Σοφίας και περνάμε απέναντι. Ρηγίλλης 17 είναι το σπίτι του, ο πρώτος όροφος σε μια κομψή πολυκατοικία. «Αυτό το σπίτι το αγόρασα με τα "Παιδιά του Πειραιά". Είχα πουλήσει τα δικαιώματα στον Ζιλ Ντασέν και βρέθηκα ξαφνικά με ένα πολύ μεγάλο ποσό. Πέσαμε τότε πάνω μου οι φίλοι μου και με έπεισαν να αγοράσω αυτό το διαμέρισμα. Το έκανα περισσότερο για τη μητέρα μου, για να έχει έναν άνετο χώρο. Εμένα μου αρκεί ένας έρωτας, ένα πιάνο και μια καλύβα. Άντε, κι ένα εσπρέσο!» Ξαναβρίσκει το κέφι του και παρόλο που είναι για τη χαράματα, «θέλετε να ανεβείτε επάνω;» μας ρωτάει, «θα σας βάλω να ακούσετε κάτι καινούργια τραγούδια που έγραψα». Λένε όχι σε τέτοιες προσκλήσεις;

Το σπίτι του Χατζιδάκι είναι ένα ευρύχωρο οροφδιαμέρισμα χωρίς περιττές πολυτέλειες. «Θα κάτσουμε στο γραφείο» λέει, «για να ακούσουμε και τα tapes». Μπαίνει πρώτος, τον ακολουθώ, κι όπως κάνω να μπω, βλέπω ένα αγαματάκι στο πάτωμα, που κρατάει την πόρτα ανοιχτή. Είναι το Όσκαρ που πήρε για τη μουσική του στο «Ποτέ την Κυριακή!» Σκύβω, το πιάνω στα χέρια μου, «Ευχαριστώ την Ακαδημία» λέω, σα να είμαι σε απονομή, «ευχαριστώ τον πατέρα μου, τη μητέρα μου και όλους τους συνεργάτες μου και αφιερώ-

νω το Όσκαρ αυτό στην Ελλάδα!». Χαμογελάει. «Έχει μεγάλη ιστορία αυτό το Όσκαρ. Δεν πήγα να το παραλάβω στην απονομή και όταν χρειάστηκε να φωτογραφηθώ με αυτό, μου δάνεισε η Κατίνα Παξινού το δικό της! Είχε πάρει Όσκαρ Β' γυναικείου ρόλου στο "Για ποιον χτυπάει η καμπάνα". Μετά μου έστειλαν από την Αμερική το δικό μου. Μια μέρα που είχα τα νεύρα μου το πέταξα στα σκουπίδια, αλλά το βρήκε η καθαρίστρια και το έδωσε στην αδελφή μου. Έτσι ξαναγύρισε σε μένα και τώρα μπορώ να το κρατήσω, γιατί συμβολικά και πρακτικά μου κρατάει την πόρτα ανοιχτή. Με συγχωρείτε ένα λεπτό». Πηγαίνει στο μπάνιο και μετά από λίγο έρχεται φορώντας μια καρό ρομπντε σαμπρ. Ανοίγει την μπαλκονόπορτα και απλώνει τα ρούχα που φορούσε. «Παρότι καπνιστής, δεν αντέχω τα ρούχα μου να μυρίζουν τσίγκνα και τσιγαρίλα» μας εξηγεί και κάθεται στο γραφείο του. Δεξιά του υπάρχει ένα όρθιο πιάνο, πίσω του τα καλύτερα μαγνητόφωνα, πικάπ, κασετόφωνα. «Αυτό είναι το καινούργιο Nakamichi 1000» λέει και μας δείχνει με υπερηφάνεια ένα διπλό κασετόφωνο. Πάνω από τα Hi-Fi κρέμεται ένας πίνακας του Σαλβαντόρ Νταλί, ένας Εσταυρωμένος, σχέδιο με κάρβουνο και με ιδιόχειρη αφιέρωση. «Μη μιλάτε δυνατά» μας προειδοποιεί. «Μπορεί να ξυπνήσουμε τη μητέρα από δίπλα» και δείχνει μια κλειστή πόρτα αριστερά του. «Έχω κουραμπιέδες, αν θέλετε» λέει με ένα πονηρό χαμόγελο και σκάνεται όρθιος. «Πάλι κουραμπιέδες;» λέμε με μια φωνή. «Μη φοβάστε, εγώ δεν θα φάω» μας απαντάει και πάει προς την κουζίνα. Το Pastry Family έβγαζε κάτι μικρά κουραμπιεδάκια, μια μπουκιά το καθένα. Πέρσι τα Χριστούγεννα είχε φάει τόσο πολλά που του ήρθε κόλπος και νοσηλεύτηκε στο νοσοκομείο σε κρίσιμη κατάσταση. «Για φανταστείτε!» έλεγε μετά, «να πέθαινα και να σας ρώταγαν από τι πέθανε ο Χατζιδάκις και να τους λέγατε "από κουραμπιέδες"! Τι ντροπή!» Επιστρέφει από την κουζίνα, κρατάει το κουτί με τα κουραμπιεδάκια ανοιχτό και το στόμα του κλειστό. «Μάνο, είμαι σίγουρος ότι έχεις φάει κουραμπιεδάκι!» του λέει ο Λέκκας. «Δεν το τρώγω, το έχω βάλει υπογλώσσιο!» απαντάει μπουκωμένος και πίνει μια γουλιά νερό.

Κάθεται πάλι στο γραφείο του. Πέφτει μια σιωπή γεμάτη αναμονή. Τώρα τα αστεία έχουν τελειώσει και για να μας βάλει στον κόσμο του, για να γίνουμε ακροατές της μουσικής του, πρέπει να είμαστε σοβαροί και αντάξιοι της στιγμής. Ο Χατζιδάκις έχει μια φοβερή ικανότητα εκεί που γελάει και χτυπιέται να σοβαρευτεί ξαφνικά, σα να ήρθε το τέλος του κόσμου. Έτσι και τώρα. Μετά



από τόσα γέλια και αστεία, έχει γίνει ξαφνικά σκυθρωπός, μελαγχολικός. «Θα σας βάλω να ακούσετε 4 τραγουδιά σε στίχους του Γιώργου Χρονά. Θέλω να κάνω ένα δίσκο που να λέγεται "Κοινός βίος". Τραγουδώ εγώ». Γυρνάει, πατάει το play στο Nakamichi 1000 και μέσα στην απόλυτη ησυχία ακούγεται η ραγισμένη φωνή του να τραγουδάει για κάποιον που έπρεπε να ερχότανε έστω και με βροχή, για μια εκδρομή που δεν πρέπει να αναβληθεί, για ένα παιδί που οκτώ η ώρα βάζει τα παπούτσια του να πάει στο σινεμά και για τρεις που ήσαν μέσα σ' ένα στομοτρίσι. Οι μελαγχολικοί στίχοι του Χρονά, η νοσταλγική μουσική, αλλά κυρίως η σπαραχτική φωνή του Μάνου, μας έχουν καθηλώσει. Ακούγονται οι τελευταίες νότες, μια αχτίδα φως μπαίνει από την μπαλκονόπορτα και πέφτει πάνω στον Εσταυρωμένο του Νταλί. Ο Χατζιδάκις πατάει το stop.

«Λοιπόν, πώς σας φάνηκαν;» «Σαν bitter σοκολάτα» λέει ο Λέκκας. «Τα πιο συγκινητικά τραγουδιά που έχεις γράψει» λέω εγώ. «Ναι, αλλά ποιος θα τα τραγουδήσει; Αυτά τα τραγουδιά, για να μη γίνουν χυδαία, θα πρέπει να τα τραγουδήσει κάποιος που να έχει το κύρος του Αλέξη Μινωτή, τη φινέτσα του Δημήτρη Χορν, τη φωνή του Γιώργου Νταλάρα...» «Αστειεύεσαι, Μάνο;» τον διακόπτω. «Εσύ πρέπει να τα πεις. Μόνον εσύ». Το σκέφτεται. «Λες; Τέλος πάντων, θα δούμε. Αύριο έχω ραντεβού με τον Νταλάρα».

Είμαστε όλοι γλυκά κουρασμένοι, έχει ξημερώσει πια, η μυσταγωγία έχει τελειώσει. «Λοιπόν, θα τα πούμε την Τετάρτη το βράδυ». «Τι να σου μαγειρέψουμε;» «Οτιδήποτε εκτός από όσπρια και ζυμαρικά». Δαγκώνομαι. Εγώ μαγειρεύω καταπληκτικές φακές και ο Λέκκας τέλειο κοτόπουλο με χυλοπίτες.

«**Μ**ας είπε όχι όσπρια, όχι ζυμαρικά. Για πες εσύ, που είσαι η καλή μας νεράιδα και φίλη, τι να του φτιάξουμε;» ρωτάω τη Δευτέρα τη Ρηνιώ Παπανικόλα, τη θεά του Τρίτου, με τη βραχνή, παθιάρικη φωνή, τις τόσες γνώσεις κι ευαισθησία. «Το καλύτερο είναι να του φτιάξετε ένα ωραίο νουά με πουρέ πατάτας. Θα πας στο κασάπη μου και θα πάρεις το νουά. Έρχομαι από τη Ρηνιώ, θα του πεις, θα σε εξηγηρήσει. Να, πάρε τη συνταγή. Πάρε και αυτό το τραπέζομάντιλο και αυτά τα ποτήρια. Πάρε και αυτή τη σαμπάνια. Είναι Dom Perignon». «Ρηνιώ μου, είσαι θησαυρός, να σε φιλήσω!»

Το σπίτι στην οδό Πινότη 13 ήταν μια ετοιμόρροπη, παλιά μονοκατοικία στο Κουκάκι. Δύο δωμάτια, κουζίνα, μπάνιο. Σαράβαλο. Είχε όμως ένα τεράστιο προσόν για εκείνη την εποχή. Είχε τηλεφώνο! Ένα ολόκληρο καλοκαίρι έκαστα μόνος μου και στοκάρισα, έβαψα, έτριψα, μαστόρεψα, το έκανα αγνώριστο. Υπήρχαν ελάχιστα έπιπλα ▶



Μάνος Χατζιδάκις, Πώργος Παυριανός, Ευγένιος Σπαθάρης, στην παράσταση των «Βατράχων». Μετά την παράσταση μου έδωσε ένα θερμό αυτόγραφο που το αποκαλώ το «πτυχίο» μου.

στο χώρο, ένας χαμηλός σοφράς που τρώγαμε, στη μέση μια ξυλόσομπα, δύο κόκκινες βελοούδινες πολυθρόνες και ένα πράσινο πιάνο που είχε νοικιάσει ο Λέκκας από τον Νικολιάν. Είχε μια θετική ενέργεια αυτό το σπίτι, μέρα και νύχτα ήταν ανοιχτό, ήταν κέντρο διερχομένων, όπως έλεγε και η Ρηνιώ. Και τώρα έπρεπε να ετοιμαστέ για να υποδεχτεί τον Μάνο Χατζιδάκι.

Νωρίς το πρωί της Τρίτης, πάω στο χασάπη της Ρηνιώς και αγοράζω ένα ωραιότατο νουά, αγοράζω και τα υπόλοιπα υλικά της συνταγής, βάζω στην κατάψυξη μια τούρτα-παγωτό, δανειζομαι από μια γειτόνισσα ένα τραπέζι πλιάν και 4 καρέκλες, σφουγγαρίζω όλο το σπίτι και γύρω στις 3 ξεκινάω να πάω στο «Φλόκα» στην Πανεπιστημίου. Τα μεσημέρια έτρωγε εκεί ο Χατζιδάκις, παρέα με τον Νίκο Γκάτσο, και σκέφτηκα ότι θα ήταν καλό να περάσω για να του υπενθυμίσω το ραντεβού της Τετάρτης. Μπαίνω στο «Φλόκα» και όντως σε μια γωνιά κάθονται ο Χατζιδάκις και ο Γκάτσος. Τρώνε μοσχάρι κοκκινιστό με κολοκυθάκια. «Καλώς τον» λέει ο Χατζιδάκις μόλις με βλέπει. «Κάτσε να φας μαζί μας. Τον Παυριανό τον ξέρεις, Νίκο, έτσι δεν είναι;» «Ναι, είναι το παιδί από την Πάτρα» λέει ο Γκάτσος. «Μα πώς το θυμάστε;» τον ρωτάω έκπληκτος. «Παυριανός-Πατρινός, κάνουν ομοιοκαταληξία» απαντάει ο Βούδας του στίχου και με κοιτάζει με το καλοσυνάτο βλέμμα του. Ο Χατζιδάκις φωνάζει το γκαρσόνι και του δίνει το σακουλάκι του εσπρέσο. Επειτα γυρνάει σε μένα. «Αύριο έχουμε πει ότι θα φάω στο σπίτι σας, έτσι δεν είναι;» με ρωτάει. «Αύριο». Επειτα συνεχίζει την κουβέντα του με τον Γκάτσο. «Έτσι που λες, Νίκο. Ο Νταλάρας μου είπε ότι φοβάται να τα τραγουδήσει». «Ρε Μάνο, αφού τα λες τόσο ωραία σου, γιατί θέλεις ντε και καλά να τα πει τραγουδιστής;» Κανονικά θα πρέπει να καθίσω ήσυχα και να παρακολουθήσω την κουβέντα τους. Αλλά ο διάλογος δεν με αφήνει. «Πα τον "Κοινό βίο" λές; Κι εγώ συμφωνώ ότι πρέπει να τα πει ο Μάνος. Τα τραγουδάει τόσο ωραία». Ο Χατζιδάκις γυρίζει απτότητα και με κοιτάζει. «Άκουσε, καλό μου παιδί» λέει και ξέρω πως όταν λέει αυτή τη φράση τον έχουν πιάσει τα νεύρα του, «γιατί δεν παραγγέλνεις μια μερίδα κοκκινιστό να φας;» Καταλαβαίνω ότι πρέπει να το βουλώσω, παραγγέλνω το κοκκινιστό, τρώω και τους ακούω να μιλάνε.

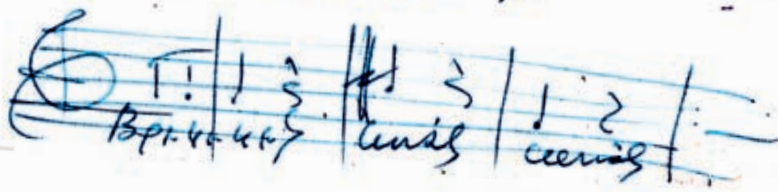
Η κουβέντα σιγά-σιγά πηλάει στο ρεμπέτικο. «Τα ρεμπέτικα έχουν καταπληκτικές μουσικές αλλά

άθλιους στίχους» λέει κάποια στιγμή ο Χατζιδάκις στον Γκάτσο. «Ε, δεν είναι έτσι, υπάρχουν και τραγούδια με ωραίους στίχους» «Ελάχιστα. Το σύνολο είναι άθλια χασικλίδικα». Εκείνη την εποχή κάνω μια εκπομπή στο Τρίτο με ρεμπέτικα τραγούδια και έχω ακούσει αριστουργήματα. Δεν μπορώ να κρατηθώ. «Μα αν δεν ήταν χασικλίδες κι αν δεν πηγαίνανε στους τεκέδες, δεν θα γράφανε ρεμπέτικα, θα γράφανε βαλς και ταγκό». Ο Γκάτσος χαμογελάει, κάτι πάει να πει, αλλά πριν ανοίξει το στόμα του πετάγεται όρθιος ο Χατζιδάκις: «Δεν ξέρεις τι λες!» ουρλιάζει έξαλλος. «Είσαι αμαθής και δεν ξέρεις τι λες!» «Μα, ήθελα να πω...» «Να μην πεις τίποτα! Δεν μας ενδιαφέρει η γνώμη σου!» «Κάτσε, ρε Μάνο, να μας πει τι θέλει το παιδί», προσπαθεί να τον ηρεμήσει ο Γκάτσος. «Αρνούμαι να τον ακούσω!» λέει και κάθεται φουρκισμένος. Όταν ο Χατζιδάκις είναι στις καλές του θέλεις να τον αγκαλιάσεις, όταν όμως έχει τα νεύρα του θέλεις να ανοίξει η γη να σε καταπιεί. «Καλά σε λέω Καυγατζάκη» λέει ο Γκάτσος, αλλά η ατμόσφαιρα είναι πλέον βαριά. Ο Μάνος μωτρωμένος κοιτάζει αλλού και οι θαμώνες του «Φλόκα» έχουν αρχίσει να μας σχολιάζουν διακριτικά. Τα έχω κάνει μούσκεμα. Ζητάω χίλιες φορές συγγνώμη και σπώνομαι να φύγω. «Γεια σου, Πατρινέ-Παυριανέ» λέει ο Γκάτσος και μου δίνει το χέρι του. Ο Χατζιδάκις κάνει ένα μορφασμό και μου γυρνάει επιδεικτικά την πλάτη. «Καλό απόγευμα» λέω ταραγμένος και βγαίνω στην Πανεπιστημίου.

Τετάρτη 23 Οκτωβρίου του 1979 ξυπνάω κακός και δεν ξέρω τι να κάνω: Να ετοιμάσω ή να μην ετοιμάσω αυτό το ρηματοτραπέζι; «Μην ανησυχείς» μου δίνει κουράγιο ο Λέκκας, «θα έρθει σίγουρα. Θα τον πάρω και το μεσημέρι που ξυπνάει, για να σιγουρευτούμε. Φτιάξε εσύ το φαγητό». Πηγαίνω στην κουζίνα. Σύμφωνα με τη συνταγή, το νουά θα πρέπει πρώτα να μαριναριστεί μέσα σε κόκκινο

Α/εωσπρ: βεδί
 Ιατρικη Παιδιατρική
 Ουκί αυταπεινία
 με τω ποσηνιτ αυ
 α/εωσπρ: εως μπεσ
 Χ δίνω χιντσορ
 τη τ Γκαδερ Τροφει
 μελ μινιμαλ αλανταξί
 με υποσχιμαξ με
 κιδ ευγεις αλαδωτορ
 χιδ σ
 Με τω τω τω τω
 ευχισ τω
 ελεκί χυμιαξ

Τελος μου 2.30 πεινιτ 12.12.1978.



Taste the original

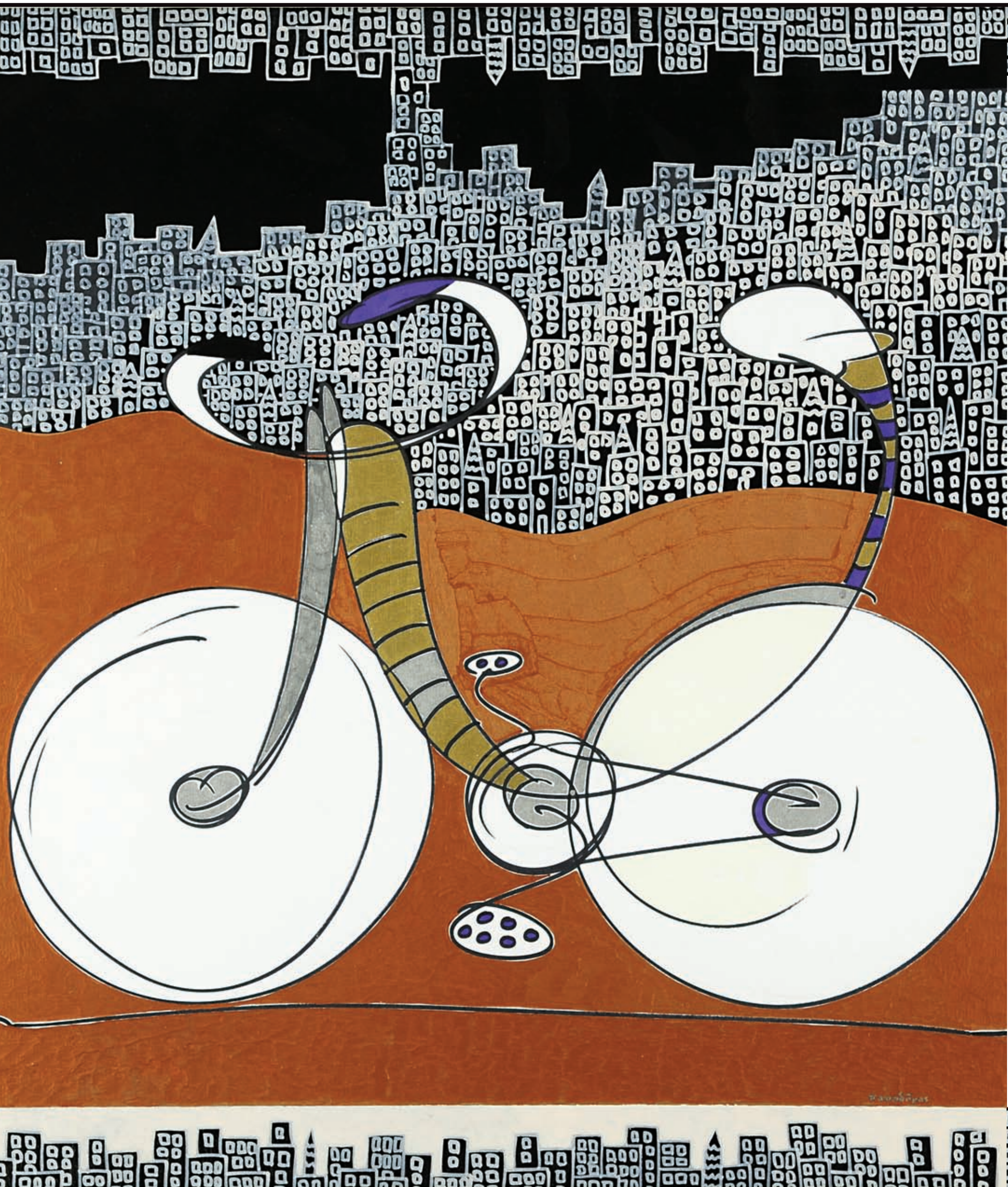


THE ORIGINAL
GORDON'S
LONDON DRY GIN

Le Brunet

www.eneap.com.gr

Απολαύστε υπεύθυνα



ΚΑΡΑΓΙΩΡΓΑΣ

Μια ζωή ποδήλατο

Ξέρεις για ποιους θέλουμε να μιλήσουμε. Γι' αυτούς τους περιέργους τύπους που επιμένουν να συμπεριφέρονται λες και η Αθήνα είναι πρωτεύουσα ευρωπαϊκού κράτους. Οι ποδηλάτες της πόλης είναι μια ολότελα διαφορετική φυλή. Ακολουθεί μια soft τελετή μύησης (για την πραγματική, πάρε το ποδήλατο και βγες στο κέντρο).

Της ΤΖΟΥΛΙΑΣ ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ - Εικονογράφηση: ΣΤΑΜΑΤΗΣ ΠΑΠΑΔΗΜΟΣ (www.papadimos.com)

Η καθημερινότητα του Αθηναίου ποδηλάτη είναι κάπως έτσι: Κινείται ανάμεσα σε φορτηγά, νταλίκες, λεωφορεία και Ι.Χ., που τον αγνοούν επιδεικτικά. Κάθε φορά που θέλει να στρίψει, ξεδιπλώνει όλο το κασκαντερικό του ταλέντο ενθουσιάζοντας τους πεζούς, που τον βλέπουν σαν μια επικίνδυνη διασταύρωση εξωγήινου και extreme Σόμμερ. Τα μηχανάκια τον προσπερνάνε υποτιμητικά, ενώ η γιαγιά στο πεζοδρόμιο κουνάει το κεφάλι της ανήμπορη να καταλάβει τη σημερινή γενιά. Αμετανόητος εκείνος, και με τη μέση χάλια από τις λακκούβες, χτυπάει νευρικά τα πετάλια και επαναλαμβάνει από μέσα του το μάντρα «το ποδήλατο κάνει καλό, καλό το ποδήλατο κάνει». Μπας και το πιστέψει.

Ποδήλατο ξέρεις. Αυτά τα ξέρεις;

- **Στον κόσμο** υπάρχουν περισσότεροι από ένα δισεκατομμύριο ποδηλάτες.
- **Πριν το ποδήλατο** προηγήθηκαν η ξύλινη draisienne, χωρίς ρόδες, η velocipede και το ariel με τον πολύ μεγάλο μπροστινό τροχό. Στην Ελλάδα το πρώτο ποδήλατο ήρθε το 1885.
- **Σε μέρες με νορμάλ κίνηση** και για αποστάσεις μέχρι 13 χλμ. το ποδήλατο είναι ταχύτερο από το αυτοκίνητο.
- **Τα ποδήλατα δεν περιορίζονται** στους δρόμους! Το 1988, ο ποδηλάτης Κανελλόπουλος κατέκτησε την παγκόσμια πρωτιά, πετώντας από το Ηράκλειο στη Σαντορίνη στον «Δαίδαλο», ένα ποδοκίνητο αεροπλάνο που κατασκευάστηκε στο MIT.
- **Η «κοινωνική ταχύτητα»** δεν περιλαμβάνει μόνο το χρόνο που ξοδεύεις μετακινούμενος, αλλά και αυτόν που ξόδεψες για να πληρώσεις το κόστος της αγοράς, συντήρησης και λειτουργίας του μέσου. Η κοινωνική, λοιπόν, ταχύτητα

ενός ποδηλάτου είναι 14 χλμ./ώρα, μόνο 3 χλμ. πιο αργή από αυτή ενός μικρού αυτοκινήτου.

Μερικοί καλοί λόγοι για να ξεκινήσεις

- Η ποδηλασία αποτελεί αεροβική άσκηση, της οποίας το ρυθμό διαλέγεις εσύ ανά πάσα στιγμή. Άσε που χάνεις βάρος.
- Ακόμα και στην Αθήνα (σκέψου!) η συγκέντρωση μονοξειδίου του άνθρακα στο αίμα των ποδηλατιστών είναι 10 φορές μικρότερη απ' ό,τι στους οδηγούς.
- Είναι πολύ-πολύ-πολύ φτηνότερο από το αυτοκίνητο.
- Και σε αντίθεση μ' αυτό μειώνει το στρες αντί να το αυξάνει – έχεις δει εσύ κακοδιάθετο ποδηλάτη;
- Δεν θα χτυπάς νευρικά το τιμόνι κάθε φορά που θα βλέπεις στη φωτεινή ταμπέλα «συμφόρηση σε Κηφισίας, Κατεχάκη, ΠΛΑΝΤΟΥ».
- Παρκάρεις αμέσως και μάλιστα έξω από την είσοδο, όχι 28 τετράγωνα παρακάτω.
- Η ποδηλασία μειώνει την κατανάλωση ενέργειας, επιβραδύνει το φαινόμενο του θερμοκηπίου, μειώνει τη ρύπανση του αέρα, των υδάτων, την πχορύπανση και τη φθορά των δρόμων – είσαι και εθνικός ευεργέτης.
- Το 40% όλων των μετακινήσεων είναι σε μια απόσταση το πολύ 4 χιλιόμετρων. Οπότε, άσ' τα τα «είναι πολύ μακριά...».

Δικτύωσης

- **Μπες στα σωστά site** για να ενημερωθείς www.filoi.eie.gr Οι φίλοι του ποδηλάτου διοργανώνουν εκδρομές και συναντιούνται κάθε εβδομάδα στο Θησείο.
- **podilates.gr** Εξαιρετικό site γεμάτο πληροφορίες, άρθρα και θέσεις σχετικά με το ποδήλατο, από την ανοιχτή συνέλευση ποδηλατών και ποδηλατιστών.
- **www.cyclist.gr** Ξεκίνησε – και παραμένει – σαν ένα site αφιερωμένο στο ποδήλατο, στη συνέχεια απέκτησε το δικό του e-shop, αλλά και

εξειδικευμένο κατάστημα με ποδηλατικό εξοπλισμό.

- **www.mbike.gr** Τα πάντα για το ποδήλατο. Εξοπλισμός, αγώνες, διαδρομές.
- **www.cyclingnews.gr** Ηλεκτρονικό περιοδικό για την ποδηλασία.
- **www.pamevolta.gr** Εταιρεία εναλλακτικού τουρισμού που προσφέρει τη δυνατότητα ενοικίασης ποδηλάτων και ενδιαφέρουσες ξεναγήσεις.
- **www.criticalmass.gr** Για να ενημερωθείς για τις μαζικές ποδηλατοδρομίες, για καλό πάντα σκοπό.

Μεθυσμένη πολιτεία...

- **Η Αθήνα δεν προσφέρει** στους ποδηλάτες της ούτε ποιοτικές, ούτε ασφαλείς μετακινήσεις.
- **Για τη δημιουργία** ενός ολοκληρωμένου ποδηλατικού δικτύου στην Αθήνα οι αντιρρήσεις είναι πολλές: δυσκολία στη στάθμευση, ταλαιπωρημένη ασφαλτος και κακοποιημένα πεζοδρόμια, μεγάλες αποστάσεις.
- **Στο site τους οι podilates** υποστηρίζουν πως στην Αθήνα υπάρχουν μεγάλες υπερτοπικές διαδρομές με σταθερή κλίση, που θα μπορούσαν να χρησιμοποιηθούν. Σε σχέση δε με άλλες μεγαλουπόλεις δεν είναι ιδιαίτερα εκτεταμένη, μέσα σε 30 λεπτά – αν υπάρχει το κατάλληλο δίκτυο – μπορείς να μετακινηθείς με ποδήλατο από το κέντρο στη θάλασσα.
- **Το 2007**, η τότε υπουργός Τουριστικής Ανάπτυξης Φάνη Πάλλη-Πετραλιά προανήγγειλε τη δημιουργία ποδηλατόδρομου με τη δημιουργία ενοποιημένης παραλιακής ζώνης από το Στάδιο Ειρήνης και Φιλίας μέχρι και τη Βάρκιζα. Χμ...

- **Η νυν υπουργός Περιβάλλοντος** Τίνα Μπιρμπίλη είναι ευαισθητοποιημένη στο ζήτημα – σε συνεργασία μάλιστα με τον καθηγητή Βλαστό έχουν εκπονήσει μια σειρά από μελέτες για την ένταξη των ποδηλάτων στην ελληνική κοινωνία. Λες; **A**

BIKE AND RUN EXPO

Η 2η διεθνής έκθεση για το ποδήλατο, το τρέξιμο και τις υπαίθριες δραστηριότητες είναι γεγονός, με ποδήλατα για την πόλη ή το βουνό, ηλεκτρικά ποδήλατα αλλά και αξεσουάρ να βρίσκονται... παρατεταγμένα για να διαλέξετε. Οι επισκέπτες, μάλιστα, θα μπορούν να συμμετάσχουν σε workshop, να παρακολουθήσουν ομιλίες για τη διατροφή και την προπόνηση, και να κερδίσουν πολλά δώρα. Στους χώρους της έκθεσης θα υπάρχουν και πολλά τεύχη του περιοδικού "MBIKE", το οποίο όπως και το site www.mbike.gr έχουν συμβάλει καταλυτικά στην ανάπτυξη του χώρου του ποδηλάτου στη χώρα μας.

Κερδίστε το

Η Α.Υ. σε συνεργασία με το Bike and Run Expo εξασφάλισε για τους αναγνώστες της ένα ποδήλατο **Kona Africa** αξίας **€ 400**. Αν θέλεις να το κερδίσεις, στείλε σε **SMS: AVRA** (κενό) και το ονοματεπώνυμό σου στο **54121**, μέχρι την Τρίτη 15/12 στις 10.00 το πρωί. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms. Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ



Η σύγχρονη Αθήνα σε 6 στάσεις

- 1 Κάνε το γύρο της πόλης** ξεκινώντας από γωνία Αθηνάς και Ερμού, φόρτσα στο πετάλι μέχρι το Πανεπιστήμιο κι από κει προς το Προάστιο (οδός Σουλίου). Πέρα από Μαυρομικάλη και Αλεξάνδρας, συνέχισε στα προσφυγικά, ανέβα προς του Γκύζη και κατέβα στου Ψυρρή για ανάσα και... ουζάκι (μεσημέριασε πια!).
- 2 Η αρχαία Αθήνα:** από την Αρχαία Αγορά στον Κεραμεικό και τη Ρωμαϊκή Αγορά, και από το Αρχαίο Θέατρο του Διονύσου μέχρι την Πλάκα, θα κάνετε 9 χλμ. και θα χορτάσετε ομορφιά. Η συγκεκριμένη διαδρομή προσφέρεται και από το pamevolta.gr, με ή χωρίς ξεναγό...

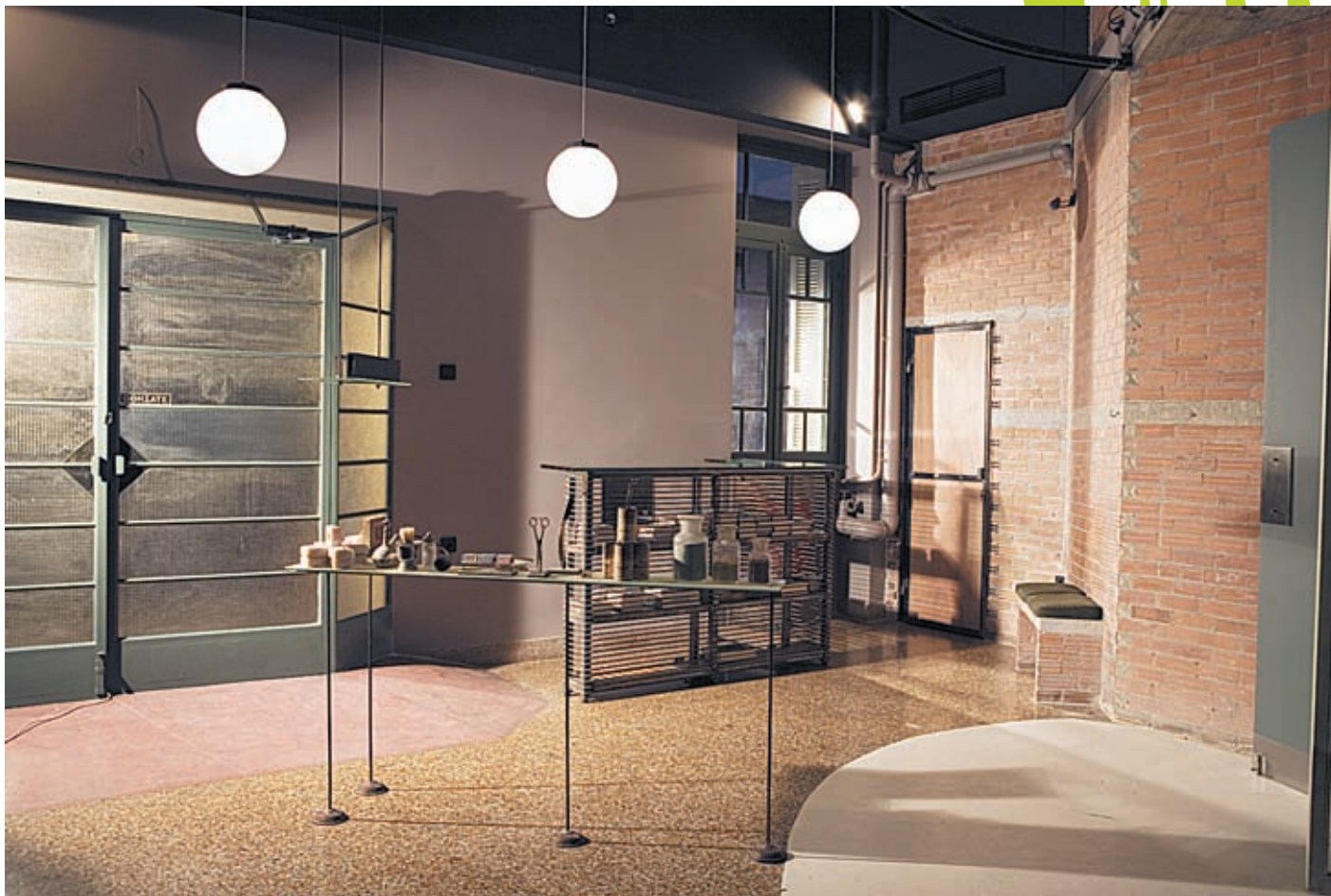
- 3 Αν σ' εμπνέει το Θησείο** για να ξεκινήσεις και να ολοκληρώσεις την ποδηλατάδα σου, δοκίμασε να κινήσεις προς Ίλιον (18,6 χλμ.), προς Καλλιθέα (8,2 χλμ. μέχρι την πλατεία Δαβάκη), προς Ψυχικό (14,3 χλμ. μέχρι την πλατεία της Αγίας Σοφίας), αλλά και μέχρι το Φάληρο (15 χλμ. μέχρι το σταθμό).

- 4 Σχετικά ασφαλής** θεωρείται η διαδρομή από το Σκοπευτήριο της Καισαριανής μέχρι την πλατεία Υμηττού (2,2 χλμ.), ενώ για μεγάλη διαδρομή χωρίς ανηφόρες δοκίμασε: Νίκαια - Καλλιθέα - Ελληνικό (30,7 χλμ. μετ' επιστροφής).

- 5 Χρησιμοποίησε** τα φαρδιά πεζοδρόμια της παραλιακής για βόλτα δίπλα στη θάλασσα. Από τα γήπεδα 5x5 στο Δέλτα Φαλήρου κινείσαι προς Γλυφάδα, στρίβεις στη μαρίνα του Καλαμακίου πίσω από το Kitchen Bar, για να βρεις τον «κρυμμένο» πεζοδρόμο που διασχίζει τις πλαζ. Μετά τη διασταύρωση με τη λεωφόρο Αλίου συνεχίζεις προς το παλιό αεροδρόμιο, μέχρι τα Καρτ της Γλυφάδας. Μπες στο πάρκινγκ του κολυμβητηρίου, μετά την είσοδο στρίψε αριστερά και συνέχισε στο πλακόστρωτο μονοπάτι που κινείται παράλληλα με τις ολυμπιακές εγκαταστάσεις του Αγ. Κοσμά. Καταλήγεις Γλυφάδα, δίπλα στο χώμα

- 6 Τον Κρεμαστό Λαγό** στο Πανόραμα Βούλας τον ξέρεις; Για πεπειραμένους ποδηλάτες λόγω της ανηφορικής κλίσης, πρόκειται για μια διαδρομή 4,9 χλμ. που θα σε ανεβάσει στα 343 μέτρα από τη θάλασσα. Ξεκινώντας από τη συμβολή λεωφ. Βουλιαγμένης και οδού Πειραιώς, στη Βούλα, στρίβεις αριστερά στο τέρμα της Πειραιώς και δεξιά στην πρώτη διασταύρωση (οδ. Υμηττού). Συνεχίζεις προς Δημοτικό Κοιμητήριο Βούλας και στην πρώτη δικάλα ξανά δεξιά. Μετά την είσοδο του κοιμητηρίου, σε 1,5 περίπου χιλιόμετρο, μπορείς να... ξεπεζέψεις και να απολαύσεις τη θέα!

Για περισσότερες διαδρομές και χάρτες μπες στο www.bikely.com/listpaths



Μια ευχάριστη έκπληξη περιμένει τους πιστούς του **Λευτέρη Βογιατζή** στο θέατρο της οδού Κυκλάδων. Η Α.Υ. μίλησε με την αρχιτέκτονα **Μυρτώ Μήλιου**.

Το πιο νέο παλιό θέατρο της Κυψέλης

Της **ΛΕΝΑΣ ΧΟΥΡΜΟΥΖΗ** - Φωτό: **ΧΡΥΣΑ ΝΙΚΟΛΕΡΗ**

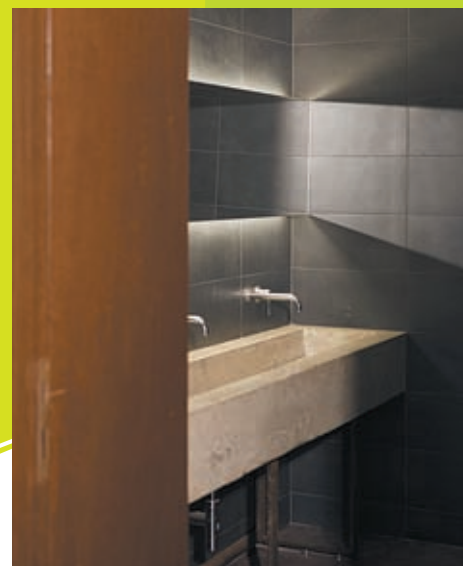
Δαιδαλώδη στενάκια, αυτοκίνητα που επιτίθενται στα πεζοδρόμια, χαώδη σήματα μονοδρόμησης, πυκνή και άναρχη δόμηση: Κυψέλη. Η πιο πυκνοκατοικημένη γειτονιά της Αθήνας δεν έχει χώρο για μεγάλα και ευρύχωρα έργα. Σε αυτή την πολύβουοι και ιδιαίτερα ζωντανή περιοχή στεγάζεται από το 1982 το θέατρο της **Οδού Κυκλάδων** και η «**Νέα Σκηνή**» του **Λευτέρη Βογιατζή**. Το κτίριο είναι δημιούργημα ενός εκ των σημαντικότερων Ελλήνων αρχιτεκτόνων του 20ού αιώνα, του **Κυριάκου Κρόκου**. Ίσως γι' αυτό χρειάστηκε να περάσουν 27 χρόνια για να έρθει η πρώτη ανακαίνιση με τη χρηματοδότηση του Ιδρύματος Νιάρχου, του ΕΚΕΘΕΧ και του Υπουργείου Πολιτισμού. Σκοπός ήταν η δημιουργία

“
Πριν ξεκινήσει η ανακαίνιση κινήσαμε διαδικασίες για να κηρύξουμε το θέατρο διατηρητέο
 ”

ενός σύγχρονου, ευέλικτου και λειτουργικού θεάτρου. «Η σκηνή έχει τη δυνατότητα να «μεταμορφώνεται» εξηγεί η αρχιτέκτονα **Μυρτώ Μήλιου**. Ανέλαβε το έργο της ανακαίνισης και το ολοκλήρωσε μέσα σε 11 μήνες. «Οι κερκίδες είναι πτυσσόμενες, με σκοπό να μπορεί ο σκηνοθέτης **Λευτέρης Βογιατζής** να προσαρμόζει τη χωρική διάταξη της σκηνής στις ανάγκες της κάθε παράστασης. Έτσι σε κάποιες παραστάσεις, όπως η τωρινή η σκηνή, μπορεί να έχει την κλασική διάταξη “Π” και να βρίσκεται στη μέση, ενώ μελλοντικά στη θέση αυτή μπορεί να βρίσκονται οι θεατές και η σκηνή γύρω τους».


Σύμφωνα με τη **Μυρτώ Μήλιου**, οι παλιοί θαμνώνες της **Οδού Κυκλάδων** θα αντιληφθούν αμέσως τις αλλαγές. «Μια βασική δυσκολία γι' αυτό το πολύ δημοφιλές θέατρο ήταν οι πολύ περιορισμένοι χώροι για το κοινό – φουαγιέ, τουαλέτες, μπαρ. Περιμένοντας ν' αρχίσει η παράσταση, οι θεατές ήταν αναγκασμένοι να παραμένουν στο δρόμο, καθότι η χωρητικότητα του θεάτρου ήταν περιορισμένη. Επίσης, οι τουαλέτες ήταν πάρα πολύ μικρές και η πρόσβαση σε αυτές ήταν δυνατή μόνο μέσα από τα καμαρίνια! Τώρα υπάρχει ένα μεγαλύτερο φουαγιέ κι ένας μικρός κήπος στο πίσω μέρος του θεάτρου, ενώ τα καμαρίνια και οι τουαλέτες για το κοινό έχουν διευρυνθεί και διαχωριστεί».

Στην πρώτη παράσταση του ανακαινισμένου θεάτρου η αρχιτέκτων ήταν εκεί. «Αγωνία. Για το αν θα λειτουργούν όλα, όπως ακριβώς τα είχα φανταστεί, για το αν θα υπάρχει θετική ανταπόκριση από το κοινό. Και φυσικά υπήρχαν πράγματα που δεν τα είχα προβλέψει, τα οποία διορθώθηκαν στην πορεία. Όπως, για παράδειγμα, το ότι οι θεατές, συνηθισμένοι από παλιά, έμπαιναν στα καμαρίνια, ψάχνοντας για τις τουαλέτες». Ευνοημένοι από την ανακαίνιση είναι και οι καπνιστές. Η άλλοτε κρυμμένη αυλή γέμισε φυτά και δέντρα. «Στην πίσω πλευρά του θεάτρου υπήρχε μια αυλή στην οποία δεν είχε πρόσβαση το κοινό. Εκεί βρισκόταν η δεξαμενή του πετρελαίου, μια μεταλλική ντουλάπα, η πρόσβαση στο λεβητοστάσιο και το wc των ηθοποιών... και σε μια γωνία ένα δέντρο που είχε ξετρυπωσει από το τσιμέντο. Αυτός ο χώρος καλύφθηκε εν μέρει από ένα μεταλλικό στέγαστρο, που αποτελεί τον κύριο χώρο του φουαγιέ. Ο υπόλοιπος χώρος έχει διαμορφωθεί σε αυλή γεμάτη με φυτά και δέντρα». Ο **Λευτέρης Βογιατζής** απέκτησε ένα άνετο και λειτουργικό θέατρο χωρίς, όπως έχει δηλώσει κατ' επανάληψη, να απειληθεί η αρχική ιδέα του **Κυριάκου Κρόκου**. Και η **Μυρτώ Μήλιου** αυτή την πρόθεση είχε: «Είναι προφανές ότι τον θεωρώ έναν από τις σημαντικότερους αρχιτέκτονες του 20ού αιώνα. Γι' αυτό και πριν ξεκινήσει η ανακαίνιση κινήσαμε διαδικασίες για να κηρύξουμε το θέατρο διατηρητέο. Μία από τις βασικές παραμέτρους ήταν λοιπόν να διατηρηθούν, και σε πολλές περιπτώσεις να αποκατασταθούν, πολλά από τα μορφολογικά στοιχεία που είχε σχεδιάσει ο **Κρόκος**. Αν ζούσε, πιστεύω ότι θα χαιρόταν να ξαναδεί το ψαροκόκαλο στο τούβλο πάνω από τις πόρτες και το φωτιστικό, στοιχεία που είχαν καταστραφεί». ●





easy/ticketing
Powered by winbank

© 18 28 38 •  www.piraeusbank.gr • 900 καταστήματα

Πάρε θέση στα μεγαλύτερα θεάματα!

Με την υπηρεσία **easy ticketing**, μπορείς να αγοράσεις εισιτήρια για διάφορα θεάματα, μέσα από τα αυτόματα μηχανήματα easypay σε επιλεγμένα καταστήματα της Τράπεζας Πειραιώς. Προμηθεύσου γρήγορα και απλά, τα εισιτήριά σου για αθλητικούς αγώνες, θέατρο, συναυλίες, αλλά και για διάφορες εκδηλώσεις του Ελληνικού Φεστιβάλ.

Τηλεφώνησε τώρα στο 18 28 38 και αναζήτησε τα επιλεγμένα καταστήματα της Τράπεζας Πειραιώς που διαθέτουν την υπηρεσία **easy ticketing**.

 **ΤΡΑΠΕΖΑ
ΠΕΙΡΑΙΩΣ**

Η Τράπεζα με τη δική σου έννοια

Η ATHENS VOICE χτυπάει την οικονομική κρίση και σας χαρίζει

400 δώρα

Επιμέλεια: ΖΩΗ ΠΑΠΑΦΩΤΙΟΥ, ΜΑΡΙΑΝΙΝΑ ΠΑΤΣΑ

Άρωμα Kylie Minogue

Μια ιδιαίτερη μείξη σιλι και γκλάμουρ είναι το μόνο άρωμα που θα μπορούσε να φοράει η απόλυτη pop star **Kylie**. Το "Couture" (30 ml) είναι λαμπερό και σοφιστικέ, συνδυάζοντας την κομψότητα με το μοντερνισμό. Ανοίγει με λεμόνι, σορμπέ βανίλιας και κεράσι, ενώ η βάση του αποτελείται από ylang-ylang, γιασεμί και πασιφλώρα.



Η ATHENS VOICE και η **KYLIE MINOGUE PARFUMS** προσφέρουν σε **πέντε** αναγνώστρες από ένα άρωμα. Για να κερδίσεις, στείλε SMS: **AVAV** (κενό) **1** και το ονοματεπώνυμό σου στο **54121**, μέχρι τις 15/12 στις 10 π.μ. Οι νικήτριες θα ειδοποιηθούν με sms. Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ.

05

Γιλέκο **Attrattivo**

Ο καιρός έβαλε κρύο, αυτό όμως δεν σημαίνει πως δεν μας ενδιαφέρει το στιλ. Η **Attrattivo** (www.attrattivo.gr) ανανεώνει τη χειμωνιάτικη γκαρνταρόμπα σου, χαρίζοντάς σου ένα πλεκτό γιλέκο για όλες τις ώρες της μέρας.

03

Η ATHENS VOICE και η **ATTRATTIVO** προσφέρουν σε **τρεις** αναγνώστρες από ένα γιλέκο. Για να κερδίσεις, στείλε SMS: **AVAV** (κενό) **2** και το ονοματεπώνυμό σου στο **54121**, μέχρι τις 15/12 στις 10 π.μ. Οι νικήτριες θα ειδοποιηθούν με sms. Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ.



Cd των **Pete Yorn & Scarlett Johansson**

Πολλές φορές οι ικανότητες των ηθοποιών στο τραγούδι μάς εκπλήσσουν ευχάριστα – όπως αυτή της συνεργασίας της Scarlett Johansson με το μουσικό Pete Yorn στο "Duet on Break Up". Μια πραγματικά αισθαντική αφήγηση ενός χωρισμού μέσα από μελωδικά ντουέτα.

05

Η ATHENS VOICE και η **WARNER MUSIC** προσφέρουν σε **πέντε** αναγνώστες το cd. Για να κερδίσεις, στείλε SMS: **AVAV** (κενό) **3** και το ονοματεπώνυμό σου στο **54121**, μέχρι τις 15/12 στις 10 π.μ. Οι νικήτριες θα ειδοποιηθούν με sms. Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ.



Κοσμήματα από τους **2D**

Τα χρωματιστά lego μάς γυρνούν πολλά χρόνια πίσω. Οι **2D**, κατά κόσμον Αντώνης Βασιλείου και Γιάννης Βαγγελάκης, πειραματίζονται με το αγαπημένο παιχνίδι των παιδικών μας χρόνων και χαρίζουν ένα σετ (δαχτυλίδι και κολιέ).

01

Η ATHENS VOICE και οι **2D** προσφέρουν σε **μία** αναγνώστριά σου το σετ. Για να κερδίσεις, στείλε SMS: **AVAV** (κενό) **4** και το ονοματεπώνυμό σου στο **54121**, μέχρι τις 15/12 στις 10 π.μ. Η νικήτρια θα ειδοποιηθεί με sms. Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ.



Ανδρικό αρωματικό σετ "Azzaro pour homme"

Οριεντάλ μυρωδιά στο εντελώς ανδρικό της, φτιαγμένη από κοκτέιλ περγαμόντου, λεβάντας, εσπεριδοειδών, ακλαδιού και ξυλώδεις νότες, είναι το "Azzaro pour Homme". Το χαρίζουμε σε όλες τις εκδοχές (Eau de Toilette 50 ml, σαμπουάν και αφροντούς 2 σε 1, after shave balm και αποσμηπτικό στικ χωρίς αλκοόλ) μέσα σε ένα πολύ καλλιτεχνικό κουτί.



03

Η ATHENS VOICE και η **AZZARO PARFUMS** προσφέρουν σε **τρεις** αναγνώστες από ένα σετ. Για να κερδίσεις, στείλε SMS: **AVAV** (κενό) **5** και το ονοματεπώνυμό σου στο **54121**, μέχρι τις 15/12 στις 10 π.μ. Οι νικήτριες θα ειδοποιηθούν με sms. Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ.

Tentura
σημαίνει γαρύφαλλο, κανέλα,
μοσχοκάρυδο και μαυροδάφνη
σε ένα ποτήρι με τριμμένο πάγο.

Στο νυχτερινό παιχνίδι
θύτη-θύματος
έχεις ήδη ένα πλεονέκτημα.



THE SYNDICATE

Ποτοποιία Πιλαβάς Α.Β.Ε.Ε., τηλ.: 2610 994425, www.pilavas.com

Dark.
Sweet.
Evil.



δώρα για σας

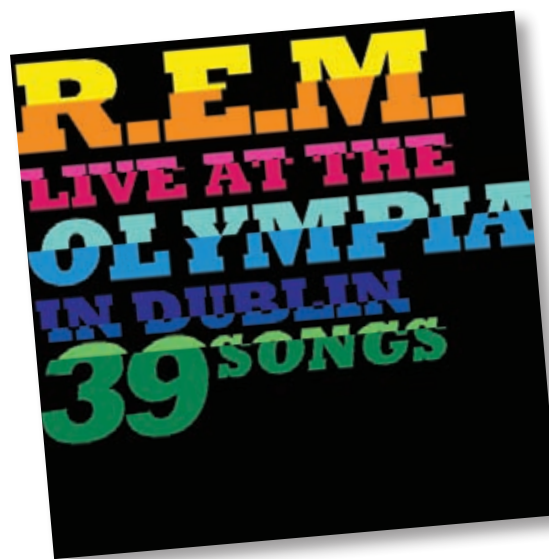
Αρωματικό σετ "Just Cavalli Her"

Φρέσκο και θηλυκό, το "Just Cavalli Her" απευθύνεται στις γυναίκες που νιώθουν νέες, ανεξαρτήτως ηλικίας. Οι νότες από περγαμόντο, κανέλα, βανίλια και γιασεμί συνθέτουν μια φλογερή μυρωδιά που μένει αξέχαστη. Το χαρίζουμε σε σετ (άρωμα 30 ml και κρέμα σώματος 75 ml) για ακόμα μεγαλύτερη διάρκεια.



05

Η ATHENS VOICE και η JUST CAVALLI PARFUMS προσφέρουν σε πέντε αναγνώστες από ένα σετ. Για να κερδίσεις, στείλε SMS: AVAV (κενό) 6 και το ονοματεπώνυμό σου στο 54121, μέχρι τις 15/12 στις 10 π.μ. Οι νικήτριες θα ειδοποιηθούν με sms. Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ.



Cd των R.E.M.

Αν θέλεις να ταξιδέψεις στην ιστορία της αυθεντικής alternative rock ήρθε η ώρα να ανταμειφθείς με το διπλό live άλμπουμ των R.E.M. "Live at the Olympia". Με ακυκλοφόρητα τραγούδια και σπάνιες εκτελέσεις από συναυλία του συγκροτήματος στο στάδιο Ολυμπία του Δουβλίνου, το 2007.

05

Η ATHENS VOICE και η WARNER MUSIC προσφέρουν σε πέντε αναγνώστες το cd. Για να κερδίσεις, στείλε SMS: AVAV (κενό) 7 και το ονοματεπώνυμό σου στο 54121, μέχρι τις 15/12 στις 10 π.μ. Οι νικήτες θα ειδοποιηθούν με sms. Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ.

Γούρια από το «Μάτι»

Η νέα χρονιά χτυπάει την πόρτα μας. Υποδεχτείτε τη με ένα πλατύ χαμόγελο και ένα επιτραπέζιο μεταλλικό επάργυρο γούρι, στολισμένο με κορδέλες και χάντρες σε σχήμα σταυρού ή άγκυρας, που σας χαρίζει το κατάστημα «Μάτι» (Πινδάρου 5, Κολωνάκι, 210 3638.681).



02

Η ATHENS VOICE και το κατάστημα «ΜΑΤΙ» προσφέρουν σε δύο αναγνώστες από ένα γούρι. Για να κερδίσεις, στείλε SMS: AVAV (κενό) 8 και το ονοματεπώνυμό σου στο 54121, μέχρι τις 15/12 στις 10 π.μ. Η παραλαβή θα γίνει από τη διεύθυνση του καταστήματος. Οι νικήτες θα ειδοποιηθούν με sms. Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ.

Μουσικά βιβλία από το βιβλιοπωλείο ATHENS VOICE/ Koan

Θέλεις να μάθεις περισσότερα για τους καλλιτέχνες που θαυμάζεις; Σε σένα, που είσαι ανήσυχο πνεύμα, το βιβλιοπωλείο ATHENS VOICE/Koan (Σκουφά 64, 210 3628.265) χαρίζουν το «Αθώς στα όνειρά σου» του Tom Waits (39), τη βιογραφία της Amy Winehouse (40) και τη βιογραφία του Leonard Cohen (41), που θα σε βοηθήσουν να εξερευνήσεις αυτές τις τρεις σημαντικές προσωπικότητες της μουσικής.

Η ATHENS VOICE και το ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ ATHENS VOICE/KOAN προσφέρουν σε τρεις αναγνώστες από ένα βιβλίο. Για να κερδίσεις, στείλε SMS: AVAV (κενό) 39 ή 40 ή 41 και το ονοματεπώνυμό σου στο 54121, μέχρι τις 15/12 στις 10 π.μ. Οι νικήτες θα ειδοποιηθούν με sms. Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ.

03



Παντελόνια jean 501 της Levi's

Το Levi's 501 ήταν το αυθεντικό αγαπημένο boyfriend jean, με την απόλυτη εφαρμογή για τον άντρα. Ανακάλυψε τώρα και το νέο γυναικείο 501. Η Levi's σάς χαρίζει ένα 501 ανδρικό (10) και ένα γυναικείο (11). Χαρείτε τα.

02

Η ATHENS VOICE και η LEVI'S προσφέρουν σε δύο αναγνώστες από ένα jean. Για να κερδίσεις, στείλε σε SMS: AVAV (κενό) 10 ή 11 και το ονοματεπώνυμό σου στο 54121, μέχρι τις 15/12 στις 10 π.μ. Οι νικήτες θα ειδοποιηθούν με sms. Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ.



Σετ περιποίησης προσώπου Biotherm

Η ανδρική κρέμα ημέρας oligo-thermal ultra hydratant "AQUAPOWER" (75 ml) μπορεί να χρησιμοποιηθεί αμέσως μετά το ξύρισμα ή οποιαδήποτε ώρα της ημέρας. Τη χαρίζουμε μαζί με καθαριστικό προσώπου και απολεπιστικό, μέσα σε ένα πρακτικό, κόκκινο νεσεσέρ.

03

Η ATHENS VOICE και η BIOTHERM προσφέρουν σε τρεις αναγνώστες από ένα σετ. Για να κερδίσεις, στείλε SMS: AVAV (κενό) 12 και το ονοματεπώνυμό σου στο 54121, μέχρι τις 15/12 στις 10 π.μ. Οι νικήτες θα ειδοποιηθούν με sms. Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ.

03

Η ATHENS VOICE και το ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ ATHENS VOICE/KOAN προσφέρουν σε τρεις αναγνώστες από ένα βιβλίο. Για να κερδίσεις, στείλε SMS: AVAV (κενό) 42 ή 43 ή 44 και το ονοματεπώνυμό σου στο 54121, μέχρι τις 15/12 στις 10 π.μ. Οι νικήτες θα ειδοποιηθούν με sms. Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ.



Βιβλία για τη μόδα από το βιβλιοπωλείο ATHENS VOICE/Koan

Το βιβλιοπωλείο ATHENS VOICE/Koan (Σκουφά 64, 210 3628.265) σε ταξιδεύει στην ιστορία της μόδας χαρίζοντάς σου υπέροχα coffee table books: το "Fashion Now. Edited by Terry Jones & Susie Rushton" (42), το "Fashion of the 70s" (43) και το "Fashion from the 18th to the 20th century. The Kyoto Costume Institute" (44).

ΤΟ ΘΕΛΩ ΚΑΙ ΤΟ ΛΕΩ
ΖΕ ΣΤΟ ΠΝΕΥΜΑ ΤΩΝ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ
365 ημέρες!

ΕΞΕΛΟΓΙΣΤΗ ΓΕΥΣΗ • ΠΕΡΑΝΤΕΡΑ
ΛΙΓΟΤΕΡΟ ΑΠΟ
ΘΕΡΜΙΔΑ!



www.coca-colalight.gr

Coca-Cola
light

Η Τωνά έχει τη γεύση που της δίνει!

PUBLICIS STUBBS

δώρα για σας



Η ATHENS VOICE και η BAYER προσφέρουν σε **τρεις** αναγνώστες από ένα σετ περιποίησης. Για να κερδίσεις, στείλε SMS: **AVAV** (κενό) **31** και το ονοματεπώνυμό σου στο **54121**, μέχρι τις 15/12 στις 10 π.μ. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms. Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ.

03

Σετ περιποίησης Bepanthol

Τώρα το χειμώνα η επιδερμίδα του προσώπου σου έχει ανάγκη από εντατική φροντίδα και περιποίηση. Σε σένα που θες να δείχνεις φρέσκια και λαμπερή, η Bayer χαρίζει ένα «μαγικό» τσαντάκι που περιέχει: κρέμα προσώπου Bepanthol 75ml, κρέμα θρέψης και αναδόμησης Bepanthol Ultra 50ml και αντηλιακή κρέμα προσώπου με SPF30 75ml μέσα σε ένα πρακτικό νεσεσέρ.

Βιβλία του Νίκου Μουρατίδη

Πιστεύεις κι εσύ ότι «Ηττα δεν είναι να σκέφτεσαι τους φόβους σου, ήττα είναι να φοβάσαι τις σκέψεις σου»; Οι εκδόσεις Τετράγωνο (Πειραιώς 123 & Ευρυσθέως 2, Αθήνα, 210 3476857, www.ekdoseis.tetragono.gr) χαρίζουν το νέο μυθιστόρημα του Νίκου Μουρατίδη «**Η βραχονοσίδα**», μια ανατρεπτική ιστορία που θα συζητηθεί.



Η ATHENS VOICE και οι ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΤΕΤΡΑΓΩΝΟ προσφέρουν σε **πέντε** αναγνώστες από ένα βιβλίο. Για να κερδίσεις, στείλε SMS: **AVAV** (κενό) **16** και το ονοματεπώνυμό σου στο **54121**, μέχρι τις 15/12 στις 10 π.μ. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms. Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ.

05



40

Η ATHENS VOICE και η WESC προσφέρουν σε σαράντα αναγνώστες από ένα ζευγάρι ακουστικών. Για να κερδίσεις, στείλε SMS: **AVAV** (κενό) **33** και το ονοματεπώνυμό σου στο **54121**, μέχρι τις 15/12 στις 10 π.μ. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms. Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ.

Ακουστικά WeSC από Prime Timers S.A.

Είσαι λάτρης των stylish gadgets και προσέχεις την κάθε λεπτομέρεια. Για να μην υπάρχει καμιά παραφωνία ούτε στο στιλ αλλά ούτε στην απόδοση των ήχων της αγαπημένης σου μουσικής, η Wesc (Prime Timers S.A., 210 5765.920) σου χαρίζει τα υπέροχα ακουστικά WeSC.



Σετ εσωρούχων Club Neuf

Εξαιρετικά αφιερωμένα στη θηλυκότητα και το γυναικείο ερωτισμό είναι τα νέα εσώρουκα της **Club Neuf** (www.clubneuf.com). Τα σετ που χαρίζει είναι από δαντέλες και σατινέ ύφασμα, που σαγηνεύουν και διεγείρουν τις αισθήσεις (διαθέσιμα νούμερα σουτιέν Β 70-75-80, σλιπ S, M, L).

03

Η ATHENS VOICE και η CLUB NEUF προσφέρουν σε **τρεις** αναγνώστριες από ένα σετ. Για να κερδίσεις, στείλε SMS: **AVAV** (κενό) **34** και το ονοματεπώνυμό σου στο **54121**, μέχρι τις 15/12 στις 10 π.μ. Οι νικήτριες θα ειδοποιηθούν με sms. Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ.

20

Τσάντες Onya

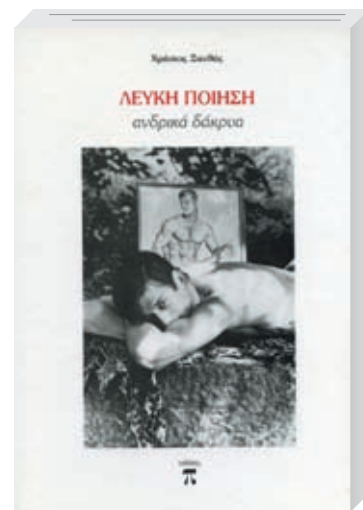
Οίσοοι, στιλάτες, ανθεκτικές και πρακτικές επαναχρησιμοποιούμενες τσάντες **Onya bags** (www.onya.gr) ήρθαν και στην Ελλάδα για να αντικαταστήσουν την πλαστική σακούλα, με στιλ και χρώμα, ενώ υποστηρίζουν τις προσπάθειές μας για την προστασία του πλανήτη μας.



Η ATHENS VOICE και η GREEK ONYA προσφέρουν σε είκοσι αναγνώστες από μία τσάντα. Για να κερδίσεις, στείλε SMS: **AVAV** (κενό) **35** και το ονοματεπώνυμό σου στο **54121**, μέχρι τις 15/12 στις 10 π.μ. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms. Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ.

Ποιητική συλλογή από το Eroxxx Video Club

Αν νομίζεις ότι οι άνδρες δεν κλαίνε, κάνει μεγάλο λάθος. Ανακάλυψε την ευαισθησία της ανδρικής ψυχής στην ποιητική συλλογή «**Λευκή ποίηση - Ανδρικά δάκρυα**» του **Χρήστου Ξανθά**, που χαρίζει το **Eroxxx Video Club** (Σταδίου 61, Ομόνοια).



Η ATHENS VOICE και το EROXXX VIDEO CLUB προσφέρουν σε **15** αναγνώστες από ένα βιβλίο. Για να κερδίσεις, στείλε SMS: **AVAV** (κενό) **36** και το ονοματεπώνυμό σου στο **54121**, μέχρι τις 15/12 στις 10 π.μ. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms. Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ.

15

Χειροποίητα κοσμήματα Ελληνίδων σχεδιαστριών

Η **Τζέσικα Γιωσαφάτ (Jewels by Jessica)** προσφέρει ένα μοναδικό vintage κολιέ κι ένα βραχιόλι από τη συλλογή της "Anatomica" (37) και η **Φωτεινή Κωστούλη (POH)** προσφέρει ένα ζευγάρι σκουλαρίκια κι ένα βραχιόλι από μέταλλο και δέγμα (38). Θα τα βρεις στο **White Box** (Πραξιτέλους 26, 210 3232.343).



Η ATHENS VOICE και οι **σχεδιάστριες** προσφέρουν σε **μία** αναγνώστρια ένα κόσμημα και σε **μία** άλλη το σετ. Για να κερδίσεις, στείλε SMS: **AVAV** (κενό) **37** ή **38** και το ονοματεπώνυμό σου στο **54121**, μέχρι τις 15/12 στις 10 π.μ. Οι νικήτριες θα ειδοποιηθούν με sms. Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ.

02

Celebrate in style



Πουκάμισο Fidele
~~185€~~ **42€**

Φούφο Sarah Lawrence
~~88€~~ **49€**

Τσάντα Follie Follie
~~150€~~ **45€**

Γόβες Vicini (Nak)
~~420€~~ **210€**



Φόρεμα Fidele
~~150€~~ **60€**

Κολιέ Patrizia Pepe (Contemporary designers)*
~~117€~~ **44€**

Βραχιόλι Follie Follie
~~1.850€~~ **700€**

Μπατόκια Pura Lopez (Tsouderos)*
~~249€~~ **149€**

**FACTORY
OUTLET**

FAMOUS LABELS

SMART PRICES

ΕΜΠΟΡΙΚΟ ΠΑΡΚΟ ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟΥ: ΩΡΕΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ, ΔΕ-ΠΑ: 10:00-21:00, ΣΑ: 10:00-20:00 • ΠΕΙΡΑΙΩΣ 76, ΝΕΟ ΦΑΛΗΡΟ: ΩΡΕΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ, ΔΕ-ΠΑ: 09:00-21:00, ΣΑ: 09:00-20:00

* ΜΟΝΟ ΣΤΟ FACTORY OUTLET ΣΤΟ ΕΜΠΟΡΙΚΟ ΠΑΡΚΟ ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟΥ

Κρατείτε χώρο εξυπηρέτησης των επισκεπτών. Το Factory Outlet δεν ευθύνεται για τυχόν τυπογραφικά λάθη.

δώρα για σας



Serum προσώπου La Roche Posay

Είναι γεμάτο με ιαματικό νερό της **La Roche-Posay** το "**Derm Aox**". Η υφή του είναι λεπτή, καθόλου λιπαρή και απορροφάται αμέσως. Αντιμετωπίζει την οξειδωση, λειαίνει τις ρυτίδες και χαρίζει λάμψη στη στιγμή, από την πρώτη κιόλας χρήση. Τι άλλο μπορούμε να ζητήσουμε από ένα sérum;

05

Η **ATHENS VOICE** και η **LA ROCHE POSAY** προσφέρουν σε **πέντε** αναγνώστρες από ένα sérum. Για να κερδίσεις, στείλε SMS: **AVAV** (κενό) **14** και το ονοματεπώνυμό σου στο **54121**, μέχρι τις 15/12 στις 10 π.μ. Οι νικήτριες θα ειδοποιηθούν με sms. Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ.



05

Η **ATHENS VOICE** και η **M² MUSIC ENTERTAINMENT** προσφέρουν σε **πέντε** αναγνώστες από μία πρόσκληση. Για να κερδίσεις, στείλε SMS: **AVAV** (κενό) **15** και το ονοματεπώνυμό σου στο **54121**, μέχρι τις 15/12 στις 10 π.μ. Οι νικήτες θα ειδοποιηθούν με sms. Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ.

Προκλήσεις για τη συναυλία του Sivert Høyem

Η φωνή των Madrugada είναι στην Αθήνα. Η **M² Music Entertainment** (www.msq.gr) σε ταξιδεύει στο λυρισμό του νορβηγικού ροκ, δίνοντάς σου την ευκαιρία να βρεθείς στη συναυλία του **Sivert Høyem** την Κυριακή 20 Δεκεμβρίου 2009 στο stage του Gagarin 205 (Λιοσίων 205, 210 8547.600 -1).



01

Η **ATHENS VOICE** και η **AMADEA BY CHRISTIE** προσφέρουν σε **μία** αναγνώστρια ένα ζευγάρι σκουλαρίκια. Για να κερδίσεις, στείλε SMS: **AVAV** (κενό) **18** και το ονοματεπώνυμό σου στο **54121**, μέχρι τις 15/12 στις 10 π.μ. Η νικήτρια θα ειδοποιηθεί με sms. Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ.

Σκουλαρίκια Amadea by Christie

Η σχεδιάστρια **Christie Flerianos** (www.amadea-bychristie.com) αναλαμβάνει να συμπληρώσει τη γιορτινή σου εμφάνιση. Ένα ζευγάρι σκουλαρίκια από ασήμι, δαντέλα και μαύρα swarovski περιμένει για να κάνει το στιλ σου μοναδικό και μυστηριώδες.



Άρωμα "Odeur 53" της Comme des Garçon

Σε σένα που θες να εντυπωσιάσεις όχι μόνο με το άρωμά σου αλλά και με τη συλλογή σου, το κατάστημα **Number 3** (Πατρ. Ιωακείμ 16, Κολωνάκι, 210 7298.980, www.number3store.com) χαρίζει συλλεκτικές μινιατούρες "**Odeur 53**" της **Comme des Garçon** σε ειδική συσκευασία των 15 ml.

03

Η **ATHENS VOICE** και το κατάστημα **NUMBER 3** προσφέρουν σε **τρεις** αναγνώστες από μία συλλεκτική μινιατούρα. Για να κερδίσεις, στείλε SMS: **AVAV** (κενό) **17** και το ονοματεπώνυμό σου στο **54121**, μέχρι τις 15/12 στις 10 π.μ. Οι νικήτες θα ειδοποιηθούν με sms. Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ.

Θεραπείες spa από το Medical Health Club Shambhala

Τώρα στις γιορτές έχεις μεγαλύτερη ανάγκη για ξεκούραση και χαλάρωση. Σε σένα που χρειάζεσαι ένα ευχάριστο διάλειμμα, το **Medical Health Club Shambhala** (Λεωφ. Πόρτο Ράφτη 68, Μαρκόπουλο, 22990 63737) χαρίζει πακέτα "One day Shambhala Spa", που περιλαμβάνουν κολύμβηση σε πισίνα με καυτό νερό, Sauna, Hamam, Rassoul, Duce Aromatic, Relax Area, μασάζ.



05

Η **ATHENS VOICE** και το **MEDICAL HEALTH CLUB SHAMBHALA** προσφέρουν σε **πέντε** αναγνώστες από ένα πακέτο. Για να κερδίσεις, στείλε SMS: **AVAV** (κενό) **19** και το ονοματεπώνυμό σου στο **54121**, μέχρι τις 15/12 στις 10 π.μ. Οι νικήτες θα ειδοποιηθούν με sms. Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ.

Αντιρυτιδική κρέμα προσώπου Sephora

Το νερό είναι η καλύτερη πηγή αντιγήρανσης. Το σύμπλοκο **Rexaline** της αντιρυτιδικής κρέμας "**Relaxine Hydra-Dose**" είναι κάτι παραπάνω. Η αποκλειστική αυτή φόρμουλα φυτικών ενεργών συστατικών, υαλουρονικού και πολυγλουτανικού οξέος φιλτράρει και ρυθμίζει με ακρίβεια την ποσότητα νερού που χρειάζεται το δέρμα.

03

Η **ATHENS VOICE** και η **SEPHORA** προσφέρουν σε **τρεις** αναγνώστρες από μία κρέμα. Για να κερδίσεις, στείλε SMS: **AVAV** (κενό) **32** και το ονοματεπώνυμό σου στο **54121**, μέχρι τις 15/12 στις 10 π.μ. Οι νικήτες θα ειδοποιηθούν με sms. Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ.



01

Η **ATHENS VOICE** και τα **KARAKASSIS OPTICS** προσφέρουν σε **έναν** αναγνώστη ένα ζευγάρι. Για να κερδίσεις, στείλε SMS: **AVAV** (κενό) **20** και το ονοματεπώνυμό σου στο **54121**, μέχρι τις 15/12 στις 10 π.μ. Ο νικήτης θα ειδοποιηθεί με sms. Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ.



Γυαλιά ηλίου από Karakassis Optics

Μπορεί να είναι χειμώνας, αλλά ένα καλό ζευγάρι γυαλιών ηλίου πάντα σου χρειάζεται, ειδικά αν έχεις ευαίσθητα μάτια. Για τα μάτια σου, μόνο τα **Karakassis Optics** (Σόλωνος 50, 210 3613.366) προσφέρουν unisex γυαλιά Vogue.

WWW.TEZENIS.COM

TEZENIS

underwear

Τοπ €12,90
Σουτιέν €11,90
Σλιπ €5,90
Κολάν €12,90

ΑΘΗΝΑ
ΠΑΤΗΣΙΩΝ 112
ΤΗΛ.: 210.82.19.500

ΚΑΛΛΙΘΕΑ
ΕΛ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ 106
ΤΗΛ.: 210.95.88.420

δώρα για σας

Ποντίκια Marathon M707 από Logitech

Θέλεις έναν έξυπνο, γρήγορο και κυρίως ανθεκτικό «σύντροφο» για τον υπολογιστή σου; Η **Logitech** έχει για σένα την τέλεια λύση, το Logitech Marathon M705, ένα ποντίκι-αστραπή που θα σε ενθουσιάσει.



10

Η **ATHENS VOICE** και η **LOGITECH** προσφέρουν σε **δέκα** αναγνώστες από ένα ποντίκι Marathon M705. Για να κερδίσεις, στείλε SMS: **AVAV** (κενό) **21** και το ονοματεπώνυμό σου στο **54121**, μέχρι τις 15/12 στις 10 π.μ. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms. Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ.

40

Η **ATHENS VOICE** και το **ΘΕΑΤΡΟ ΒΑΣΙΛΑΚΟΥ** προσφέρουν σε είκοσι αναγνώστες από **μία διπλή** πρόσκληση. Για να κερδίσεις, στείλε σε SMS: **AVAV** (κενό) **52** και το ονοματεπώνυμό σου στο **54121**, μέχρι τις 15/12 στις 10 π.μ. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms. Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ.

Προσκλήσεις για το Θέατρο Βασιλάκου

Ένας νεαρός καλλιτέχνης βρέθηκε σφαγμένος κάτω από άγνωστες συνθήκες... Θέλεις να μάθεις τη συνέχεια; Το **Θέατρο Βασιλάκου** (Πλαταιών & Προφήτη Δανιήλ 3, Κεραμεικός, 210 3467.735) προσφέρει διπλές προσκλήσεις για την παράσταση **«Αίμα στο χιόνι»** με τη Βέρα Κρούσκα και τον Τάσο Φόη, σε σκηνοθεσία Πέτρου Ζούλια, και σε καλεί να λύσεις το μυστήριο τη Δευτέρα 14/12, στις 21.15.



Ρούχα από 3Guys

Πάντα θέλεις ένα καινούργιο ρούχο για να φορέσεις αυτές τις γιορτινές μέρες. Η **3Guys** (Α. Παπανδρέου 35, 210 6300.332, www.3guys.gr) προσφέρει σε δύο από εσάς ένα ανδρικό ή ένα γυναικείο ρούχο από τη συλλογή της, αξίας έως € 40.

02

Η **ATHENS VOICE** και η **3 GUYS** προσφέρουν σε **δύο** αναγνώστες από ένα ανδρικό (**25**) ή ένα γυναικείο (**26**) ρούχο. Για να κερδίσεις, στείλε σε SMS: **AVAV** (κενό) **25** ή **26** και το ονοματεπώνυμό σου στο **54121**, μέχρι τις 15/12 στις 10 π.μ. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms και θα παραλάβουν το δώρο τους από το 3 Guys στο The Mall Athens. Αν η αγορά είναι μεγαλύτερη αξίας θα πληρωθούν τη διαφορά. Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ.



Σετ περιποίησης προσώπου Biotherm

Επαναφόρτιση προσώπου για δραστήριους άνδρες. Η ανάλαφρη λοσιόν **«High Recharge»** της **Biotherm** συνδυάζει τη δύναμη του Ginseng με απαραίτητες βιταμίνες, καταπολεμώντας τα σημάδια της κόπωσης στη στιγμή. Το χαρίζουμε μαζί με καθαριστικό προσώπου και απολεπιστικό, μέσα σε ένα πρακτικό, κόκκινο νεσεσέ.

03

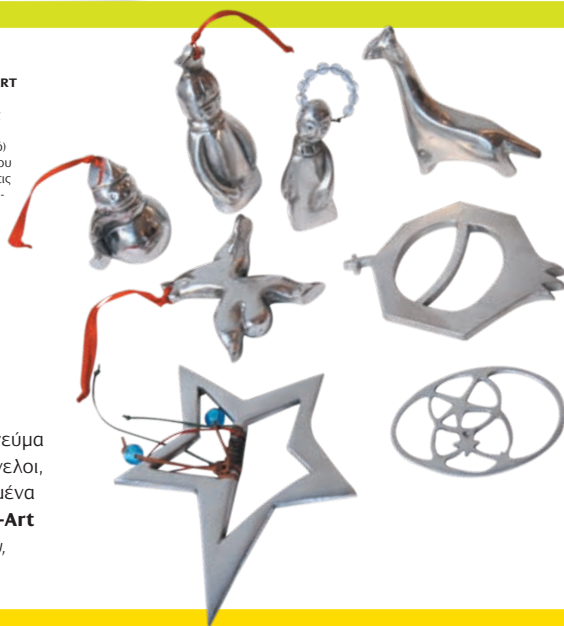
Η **ATHENS VOICE** και η **BIOTHERM** προσφέρουν σε **τρεις** αναγνώστες από ένα σετ. Για να κερδίσεις, στείλε SMS: **AVAV** (κενό) **27** και το ονοματεπώνυμό σου στο **54121**, μέχρι τις 15/12 στις 10 π.μ. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms. Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ.

20

Η **ATHENS VOICE** και το **M-ART MANOLIIOUDAKIS** προσφέρουν σε **είκοσι** αναγνώστες από ένα γούρι. Για να κερδίσεις, στείλε SMS: **AVAV** (κενό) **28** και το ονοματεπώνυμό σου στο **54121**, μέχρι τις 15/12 στις 10 π.μ. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms. Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ.

Επιτραπέζια γούρια από το M-Art Manolioudakis

Αυτές τις γιορτές σκόρπισε εορταστικό πνεύμα παντού με επιτραπέζια γούρια (ρόδια, άγγελοι, αστέρια, μάγοι και ζώα της φάτνης φτιαγμένα από ανακυκλωμένο αλουμίνιο) από την **M-Art Manolioudakis** (Σόλωνος 10 & Ηρακλείτου, Κολωνάκι, 210 9246.600, www.m-art.gr).



01

Διαμονή στο ξενοδοχείο «Περιβόλι» στο Ναύπλιο

Το ξενοδοχείο **«Περιβόλι»** (27520 47905, www.hotelperivoli.com) σ' έναν επίγειο παράδεισο στα Πυργιώτικα, μόλις 8,5 χλμ. από την πόλη του Ναυπλίου, μέσα σε έναν παλαιό πορτοκαλεώνα, σου δίνει την ευκαιρία να αποδράσεις προσφέροντας δύο διανυκτερεύσεις για δύο άτομα (Παρ. & Σάβ., από 10/1, εκτός από 12-13/2/2010).

Η **ATHENS VOICE** και το ξενοδοχείο **«ΠΕΡΙΒΟΛΙ»** προσφέρουν σε **έναν** αναγνώστη ένα διήμερο για δύο άτομα. Για να κερδίσεις, στείλε σε SMS: **AVAV** (κενό) **29** και το ονοματεπώνυμό σου στο **54121**, μέχρι τις 15/12 στις 10 π.μ. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms. Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ.



03

Η **ATHENS VOICE** και η **APIVITA** προσφέρουν σε **τρεις** αναγνώστες από ένα σετ. Για να κερδίσεις, στείλε SMS: **AVAV** (κενό) **30** και το ονοματεπώνυμό σου στο **54121**, μέχρι τις 15/12 στις 10 π.μ. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms. Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ.



Σετ περιποίησης Apivita

Φέτος η αναζωογόνηση έχει άρωμα πορτοκάλι. Γι' αυτό η **Apivita** (Σόλωνος 26, Κολωνάκι, 210 3640.560) χαρίζει σετ περιποίησης που περιλαμβάνει: σαμπουάν και κρέμα μαλλιών αντιγήρανσης και τόνωσης με εσπεριδοειδή & μέλι, αφρόλουτρο & γαλάκτωμα σώματος Body Energy με πορτοκάλι & ginger και μια μάσκα προσώπου express beauty με πορτοκάλι για αναζωογόνηση της επιδερμίδας.



un peu d'air sur terre

για ανάσα στον κόσμο www.lacoste.com

LACOSTE



NOTOS COM S.A. - TEL 210 80 07 307

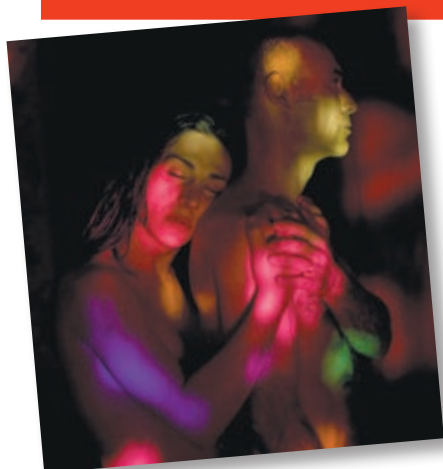
δώρα για σας

Δώρα από την ταινία «Χριστουγεννιάτικη ιστορία»

Η «Χριστουγεννιάτικη ιστορία» του Ντίκενς επανέρχεται στη μεγάλη οθόνη (από 24/12) για πρώτη φορά σε τεχνολογία RealD 3D με πρωταγωνιστή τον Τζιμ Κάρει στο ρόλο του Σκρουτζ! Η AUDIO VISUAL, ως καλό πνεύμα των Χριστουγέννων, προσφέρει αναμνηστικά της ταινίας. Δέκα κάλτσες Χριστουγέννων (45), δέκα τετράδια (46), δέκα μπρελόκ (47) και είκοσι t-shirts (48) σας περιμένουν!

50

Η ATHENS VOICE και η AUDIO VISUAL προσφέρουν σε **πενήντα** αναγνώστες από ένα αναμνηστικό. Για να κερδίσεις, στείλε σε SMS: AVAV (κωδ) 45 ή 46 ή 47 ή 48 και το ονοματεπώνυμό σου στο 54121, μέχρι τις 15/12 στις 10.00 το πρωί. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms. Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ



Διπλές προσκλήσεις για την avant premiere της ταινίας «Στρέλλα»

Στην ταινία, την οποία σκηνοθετεί ο Πάνος Χ. Κούτρας, ο ήρωας αποφυλακίζεται ύστερα από 15 χρόνια εγκλεισμού – αποφασισμένος να κάνει μια καινούργια αρχή. Όταν θα γνωρίσει την όμορφη νεαρή πόρνη τρανσέξουαλ Στρέλλα θα γοητευθεί και, πλέον, τίποτα δεν θα είναι το ίδιο και για τους δυο. Το Filmcenter προσφέρει διπλές προσκλήσεις για την avant premiere της ταινίας «Στρέλλα» στον Μικρόκοσμο Filmcenter τα μεσάνυχτα της Τετάρτης 16/12.

50

Η ATHENS VOICE και το FILMCENTER προσφέρουν σε **εικοσιπέντε** αναγνώστες από **μία διπλή** πρόσκληση. Για να κερδίσεις, στείλε σε SMS: AVAV (κωδ) 51 και το ονοματεπώνυμό σου στο 54121, μέχρι την Τρίτη 15/12 στις 10.00 το πρωί. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms και τα ονόματά τους θα βρίσκονται σε λίστα στο ταμείο (Λεωφ. Συγγρού 106, Φιξ, 210 9215.305). Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ



Δωρεάν προγράμματα σπουδών από KEAS Ευνή

Για σένα που ανησυχείς για το επαγγελματικό σου μέλλον το KEAS Ευνή (www.xinis.edu.gr) επιφυλάσσει εκπλήξεις. Σου προσφέρει ταχύρρυθμα προγράμματα και δωρεάν σεμινάρια στον Τομέα Υγείας & Ομορφιάς, αλλά και Επισιτισμού & Τουρισμού.

52

Η ATHENS VOICE και το KEAS EYNH προσφέρουν σε **δύο** αναγνώστες από ένα ταχύρρυθμο πρόγραμμα στον Τομέα Υγείας & Ομορφιάς (22) ή στον Τομέα Επισιτισμού & Τουρισμού (23) αντίστοιχα και σε **πενήντα** από δύο σεμινάρια (24), ένα στον κάθε Τομέα. Για να κερδίσεις, στείλε σε SMS: AVAV (κωδ) 22 ή 23 ή 24 και το ονοματεπώνυμό σου στο 54121, μέχρι τις 15/12 στις 10 π.μ. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms. Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ.

Διπλό dvd με 27 videos της Madonna

Το DVD "Celebration: The Video Collection" περιλαμβάνει ακυκλοφόρητο υλικό του "Justify My Love" και 27 videos της Madonna. Σε αυτά περιλαμβάνονται και τα "Into The Groove", "Give It To Me" και το ολοκαίνουριο "Celebration", τα οποία κυκλοφορούν σε DVD για πρώτη φορά!



05

Η ATHENS VOICE και η WARNER MUSIC προσφέρουν σε **πέντε** αναγνώστες από ένα dvd. Για να κερδίσεις, στείλε σε SMS: AVAV (κωδ) 49 και το ονοματεπώνυμό σου στο 54121, μέχρι τις 15/12 στις 10.00 το πρωί. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms. Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ

Boxed cd & dvd set Frank Sinatra: New York

Μία συλλογή με πενήνταπέντε ακυκλοφόρητες ζωντανές ηχογραφήσεις από εμφανίσεις του Frank Sinatra από το 1955 έως το 1990 στη Νέα Υόρκη αλλά και το dvd από τη συναυλία του στο Carnegie Hall στις 25 Ιουνίου του 1980, μας υπενθυμίζουν γιατί ο Sinatra προσφωνείται "The Voice"!

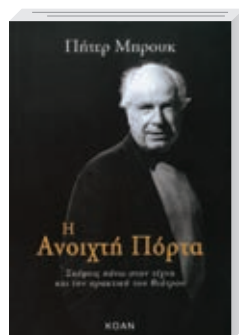


01

Η ATHENS VOICE και η WARNER MUSIC προσφέρουν σε **πέντε** αναγνώστες από ένα dvd. Για να κερδίσεις, στείλε σε SMS: AVAV (κωδ) 50 και το ονοματεπώνυμό σου στο 54121, μέχρι τις 15/12 στις 10.00 το πρωί. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms. Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ

01

Η ATHENS VOICE και το BIBΛΙΟΠΟΛΕΙΟ ATHENS VOICE/KOAN προσφέρουν σε **έναν** αναγνώστη **τέσσερα βιβλία**. Για να κερδίσεις, στείλε σε SMS: AVAV (κωδ) 53 και το ονοματεπώνυμό σου στο 54121, μέχρι τις 15/12 στις 10 π.μ. Οι νικητές θα ειδοποιηθούν με sms. Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ



Βιβλία για το θέατρο από το ATHENS VOICE/Koan

Τα βιβλιοπωλεία ATHENS VOICE/Koan (Σκουφιά 64, 210 3628.265) χαρίζουν το «Το σώμα μιλά - Ζητήματα ερμηνείας και έκφρασης» του Λόρνα Μάρσαλ, το «Το ποιητικό σώμα - Μια διδασκαλία της θεατρικής πράξης» του Ζαν Λεκκόκ, το «Η ανοιχτή πόρτα - Σκέψεις πάνω στην τέχνη και την πρακτική του θεάτρου» του Πίτερ Μπρουκ και το «Θέατρο - Μοναξιά, δεξιοτεχνία, εξέγερση» του Εουτζένιο Μπάρμπρα. **A**

YOUNG CREATIVE CHEVROLET

Άσε το στίγμα σου
στο Young Creative
Chevrolet!

Φωτογραφία, Βίντεο,
Οπτικές Τέχνες,
Μόδα και Μουσική
στα χέρια σου!

Πανερωπαϊκός Διαγωνισμός Τέχνης 2010

Μπες στο
www.youngcreativechevrolet.com,
μάθε περισσότερα για τον πιο
art Πανερωπαϊκό Διαγωνισμό
της Chevrolet και κέρδισε
χρηματικά έπαθλα, προβολή
του έργου σου στο εξωτερικό
και φυσικά τη μοναδική εμπειρία
της δημιουργίας! Δήλωσε
συμμετοχή στη Σχολή σου
μέχρι τις 31/12/2009.
Go art!
Go Young Creative
Chevrolet!



Τα θέλω όλα!

Χαρίστε δώρα, κάνει καλό. Η Α.Υ. βγήκε στους δρόμους και διάλεξε τα καλύτερα.



Επιμέλεια αγοράς: ΖΩΗ ΠΑΠΑΦΩΤΙΟΥ
Εικονογράφηση: ΓΙΩΡΓΟΣ ΓΟΥΣΗΣ (shyborg.blogspot.com)



«Το ένα τρίτο των χριστουγεννιάτικων φώτων είναι πιθανό να προκαλέσει ηλεκτροπληξία ή εμπρησμό»
(Μεγκλένα Κούνεβα, επίτροπος της Ε.Ε. για θέματα καταναλωτών)

Πάρ' του δώρο κι άσ' τονε...

Το πιο δύσκολο πράγμα είναι να πάρεις δώρο σ' έναν άντρα. Φανταστείτε πόσο βουνό είναι το να πάρεις δώρο σε 10 ή 20 άντρες... όχι επειδή τους έχεις παρελκόμενους ταυτόχρονα, αλλά επειδή κάνεις πειράματα με το (αμαρτωλό-κρύβε-λόγια) παρελθόν σου.

Της ΜΑΝΙΝΑΣ ΖΟΥΜΠΟΥΛΑΚΗ

Το δύσκολο δώρο για τυχόντα πρώην σου είναι ένα ρούχο: Πάχυνε; Αδυνατίσε; Αδέρφεψε; Βutcheψε; Αν έχεις κάμποσο καιρό να τον δεις, είσαι σε θολά νερά. Όσο μεγαλώνεις ο κατάλογος με τους πρώην μακραίνει, ενώ ο προϋπολογισμός κονταίνει. Πιο εύκολα τους βολεύεις όλους μ' ένα βιβλίο, που αν οι πρώην σου είναι του ίδιου φυράματος δεν χρειάζεται καν να είναι διαφορετικό βιβλίο – παίρνεις το ίδιο πολλές φορές και ξεμπερδεύεις. Το κακό όμως με τους πρώην είναι ότι αρκετοί απ' αυτούς είναι αναλφάβητοι ή περίπου: η μέση γυναίκα άνω των 35 έχει στο παρελθόν της σίγουρα ένα ποσοστό ανδρών που δεν έχουν ανοίξει ποτέ τους ούτε καζαμιά. Το άλλο κακό είναι ότι τα βιβλία είναι βαριά. Με 15-20 πρώην δηλαδή (μαζί μ' αυτούς στους οποίους οφείλεις να πάρεις ακριβό/τούβλο βιβλίο για λόγους ψυχαναγκαστικούς) έχεις ξηλώσει τα χέρια σου. Τα βλέπεις να κρέμονται στο πεζοδρόμιο ενώ ξεφλουδίζεις τις μπανάνες σου...

Μετά από χρόνια ψωνίων για πρώην και νυν άντρες καταλήγεις σαν τον Κινγκ-Κονγκ, και με πονοκέφαλο. Ελπίζεις ότι κανένας δεν θα σου πάρει ούτε φιστίκι, ώστε να μη νιώσεις ένοχη που τους ξέχασες – μέχρι την τελευταία στιγμή, κατά την οποίαν τρέχεις στα μαγαζιά να τους πάρεις κασκόλ. Και σώβρακα (στους νυν). Και πιτζάμες (στους πουρούς). Και t-shirts (στους trendy). Και επιτραπέζια (στους μαλάκες). Και... πάει λέγοντας.

Ευτυχώς δεν παίρνεις σε όλους, δηλαδή – είναι δύο-τρεις που ζουνε στην



KAFEA
Μηχανή Espresso € 210



ABSOLUT
Absolut Vodka Rock Edition € 12,50



SWATCH
Μενταγιόν από ατσάλι με κρυστάλλους € 60



YESHOP INHOUSE
Ριγέ μπλούζα Yiorgos Eleftheriades



MINAS
Παντατίφ "2010" ασήμνιο € 150



ΙΔΙΟΤΡΟΠΟ
Χρωματιστό μποτάκι United Nude € 145



HABITAT
Στολίδια για το δένδρο € 7



PRIME TIMER'S
Ακουστικά Wesc's



MAH JONG
Δερμάτινα γάντια με αγκράφα Joop! € 70



NOTOS GALLERIES
Γυναικείο άρωμα Chloé



«Η χειρότερη γρίπη απ' όλες τις γρίπες είναι η Γρίπη των Χριστουγέννων, που μπορεί να διαρκέσει όλο το 15νήμερο που έχουμε διακοπές»

(Από έκθεση μαθητή Δημοτικού)



ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΠΙΕΝΑΚΗ

Σκουλαρίκια της Ο. Λύκα & Ν. Μαυρομμάτη με ασήμι και σμάλτο € 115



ANN MARIE ORIGINALS

Χειροποίητη μπότα € 145



MARTINI BRUT

Γιορτινή συσκευασία δώρου



WWW.DESIGNSHOP.GR

Carte postale-μπάλα της Lovi € 12



ARTWEAR DIMITRIADES

Μεγάλο τετράγωνο δαχτυλίδι με πέτρες

Αλάσκα, στον Βόλο, στο Παγκράτι αλλά δεν τους κάνεις παρέα, κάποιος που σου σηκώνεται η τρίχα όταν τους βλέπεις ή μερικοί που σε είχαν κάνει τάρανδο περισσότερο απ' όσο τους είχες κάνει εσύ, άρα (τζου!) σιγά μην τους πάρεις και δώρο. Οι καλοί τελικά είναι μετρημένοι στα δάχτυλα. Ίσως σε πολλά δάχτυλα και άλλων ανθρώπων. Οπότε, κάνοντας και την σχετική οικονομία, παίρνεις τα εξής:

Σε πρώην σύζυγο

Που είναι εξαιρετικό παιδί, παντρεμένος με εξαιρετικό κορίτσι; Ξέρεις ποια είναι η αγαπημένη του κολόνια και την αγοράζεις σε αποσμητικό, σαπούνι ή after shave λόγω κρίσης. Η κολόνια όμως μπορεί να φέρει κρίση με το εξαιρετικό κορίτσι («δεν σε πιστεύω, που φοράς το πατσουλί που σου πήρε η τσουλά!»), άρα του αγοράζεις κάτι ουδέτερο, π.χ. ένα τάβλι.

Στον πρώτο σου γκόμενο

Που τώρα είναι παντρεμένος με εξαιρετικό κορίτσι; Αν το κορίτσι είναι γκρανκάσα, είσαι πολύ ευχαριστημένη και παίρνεις στον προλαλήσαντα μια γραβάτα, ένα φουλάρι, ένα κασκόλ ή κάτι αόριστα ουδέτερο, πλην όμως φθηνότερο από τάβλι. Όχι χρυσικό (κάλτσες, σώβρακα ή πατάκια) και όχι γιούνισεξ (μπεγλέρι) για να μην το τσιμπήσει η σύζυγος, που βαριέσαι. Δεν έχεις θέμα δηλαδή, απλώς βαριέσαι.

Σε πρώην φλογερό σεξ που έγινε τραβεστί

Ευτυχώς υπάρχουν και τέτοιοι, γιατί είναι εκνευριστικό να παντρεύονται όλοι εξαιρετικά κορίτσια, ας μπλέξει κάποιος και με γκαραζιέρη επιτέλους να δει τη γλύκα. Μόνο που εδώ το δώρο υπολογίζεται γυναικείο, άρα παίρνεις νεγκλιζέ, πασουμάκι σε μεγάλο νούμερο, σετ βαφτικών για αξύριστη μούρη, gigantic τοιμπιδάκια φρυδιών, αποτριχουάρ, αφρόλουτρα κλπ., κλπ.

Σε πρώην καυτό σεξ που όμως είναι σεξομανής

Ένα απ' αυτά τα χριστουγεννιά-



NOTOS HOME

Βάζο Hong Kong



KARAKASSIS OPTICS

Γυαλιά μυωπίας unisex Mykita



KORRES

Κόκκινο lip gloss κεράσι € 9



INFOQUEST

Notebook Dell με οθόνη 15,6" € 299



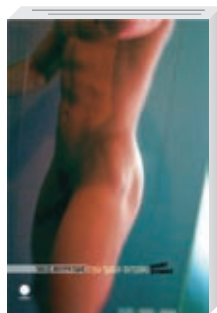
LACOSTE

Μάλλινος μπερές € 69



PALOMA NEGRA

Παντόφλες απο τσόχα € 52



ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΤΕΤΡΑΓΩΝΟ

Νέο βιβλίο του Νίκου Μουρατίδη



KANELLAKIS

Ανδρικό μπόξερ Björn Borg € 19,95

Μια σπουδαία ιστορία είναι πάντα προσωπική.

Εικόνες απaráμιλλης ηρεμίας από, μια ζωή που μοιάζει να έχει σταματήσει στο χρόνο αποτυπωμένες λίγo πριν το ξημέρωμα, σας προσφέρει ζωντανά η νέα EOS 500D. Ο αισθητήρας CMOS με ανάλυση 15MP και το μεγάλο εύρος ταχυτήτων ISO έως 12800, αιχμαλωτίζουν με εξαιρετική λεπτομέρεια κάθε εντυπωσιακό ξημέρωμα, ενώ με τη δυνατότητα εγγραφής βίντεο Full HD, το ταξίδι σας θα γίνει διαχρονικό. Ανακαλύψτε τη συναρπαστική αυτή ιστορία και αφήστε τη να γίνει η έμπνευση... για τις δικές σας. Καλέστε στο 210 95 54 000.



EOS
500D

κάτι παραπάνω
από φωτογραφίες.
αληθινές ιστορίες.



www.intersys.gr

Canon

you can



«Ντουμπάι, Χριστούγεννα 2009. 4 ημέρες ταξίδι στο όνειρο. Η «Νέα Υόρκη» της ερήμου σάς υποδέχεται. Αραβικά κτίσματα, πλούσια αγορά, πολυτελή ξενοδοχεία, νησιά, φοίνικες, λευκές ακρογιαλιές, συνθέτουν ένα μοναδικό ταξίδι που ικανοποιεί και τον πιο απαιτητικό επισκέπτη»
(Από καταχώριση ταξιδιωτικού πρακτορείου)



PEPE JEANS
Μάλλινος σκούφος με φιόγκο



OXETTE
Επίχρυσο γούρι με σμάλτο και κρύσταλλα



BADILA
Γυναικείο σακάκι € 65, ανδρική μπλούζα € 69



BE SEEN
Γυαλιά οράσεως Theo και Dita

τικά φλιτζάνια με τάρανδους (hint, hint). Είναι το μόνο δώρο το οποίο είσαι σίγουρη ότι δεν πρόκειται να το χρησιμοποιήσει στο σεξ με άλλες γυναίκες. Βρίσκεις δηλαδή ένα φλιτζάνι πολύ μάπα. Ίσως αγκαθωτό. Μα πόσο ανώμαλος είναι πα;

Σε πρώην ευγενική σχέση που όμως άλλαξε φύλο και είναι λεσβία σήμερα

Καμιά δουλειά δεν είναι ντροπή. Αλλά επειδή μπερδεύεσαι, παίρνεις ένα κασκόλ. Ή ένα τάβλι.

Σε πρώην με τον οποίο ενίοτε παίζει κάτι

Επειδή το παλικάρι αυτό έχει ουσιαστική χρησιμότητα (τις βροχερές μέρες; Πλάκα κάνεις;) του παίρνεις κάτι σόι, π.χ. πουκάμισο, πουλόβερ, ζώνη, ζακέτα, οπωσδήποτε της προκοπής. Ακόμα και κασκόλ τολμάς, αν είναι ακριβούτα. Άλλωστε προχθές τον είδες, άσε τα σάπια. Ξέρεις ακριβώς τα νούμερά του, τα γούστα του και τι ταιριάζει με το μπουφάν του.

Σε πρώην που σε έφτυσε

Τίποτα, εννοείται. Είναι στην κατηγορία «μη χέσω», δεν δικαιούται ούτε ρουλεμάν.

Σε πρώην που σε καλοβλέπει ακόμα (ίσως επειδή έχει καιρό να δει φως/τα ματάκια του)

Κι αυτός μπορεί να σου χρειαστεί κάπου, κάπως, κάποτε, άρα διαλέγεις κάτι νόστιμο. Σε τέτοιες περιπτώσεις τα λεφτά σου δεν πάνε στο βρόντο. Αλλά επειδή το άτομο είναι με τη γλώσσα έξω, και μ' ένα κασκόλ τον βολεύεις.

Σε πρώην υπέργηρο

Όταν τα είχατε απλώς σε περνούσε μερικά χρόνια. Πώς κατάφερε και σαβουρεύτηκε έτσι, δεν έχεις ιδέα. Ίσως επειδή παντρεύτηκε ένα εξαιρετικό κορίτσι; Ο Θεός κι η ψυχή του, πάντως του παίρνεις ένα τάβλι γιατί το κασκόλ πού θα το βάλει; Σάμπως πάει και πουθενά;

Σε πρώην γκόμενο με ελαφρύ παλιμπαίδισμό
Διαλέγεις κλασικά t-shirts ▶



CANON
Φωτογραφική μηχανή Canon IXUS 100 IS



MAH JONG
Συλλεκτικές moleskin αντιξέντες, η μία € 18



THE BODY SHOP
Εορταστική παλέτα σκιών και ρουζ € 24



TISSOT
Veloci-T με ασάβινο χρονογράφο € 475



ΓΟΥΠΙΝΑΚΙΑ
Γούρι κόσμημα της Μαίρης Σαμόλη



ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ ΜΕΙΤΑΝΗ
Ασημένια σκουλαρίκια με swarovski € 133



ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗ
Νέο μυθιστόρημα του Ρ. Μολάνιο



KYBBVS
Βαμβακερό αντρικό μπόξερ € 13,60



BIZ ART
Κεραμικές δημιουργίες της Αναστασάκη



2XM
Πολύχρωμες γαλότσες Unlimited € 85



PLANTOYS
Οικολογικό παιδικό παιχνίδι



JOHNNIE WALKER
Συλλεκτικό Johnnie Walker Red Label

**HAMILTON**

THE AMERICAN BRAND SINCE 1892



**JAZZMASTER
SLIM**

Automatic movement
Sapphire crystal
Swiss made
www.hamiltonwatch.com
tel.: 210 956 56 56



«Αγαπητέ Άγιε Βασίλη. Καλά Χριστούγεννα. Θέλω να έρθεις στο σπίτι μου.
Τι κάνει ο Άγιος Βασίλης; Σ' αγαπάω. Χόλυ»
(Γράμματα στον Άγιο Βασίλη)



THE SENSES X
Chocolate Body Painting € 24



SCHOLL
Indoor shoes € 49



TEZENIS
Βαμβακερό σετ εσωρούχων, σουτιέν € 9,90 και σλιπ € 4,90

με logo που φοράνε τα κλασικά τεκνά που δήθεν κάνουνε snowboard/skateboard. Τα οποία, όπως ο πρόνν σου, είναι του κώλου εντελώς – δεν κάνουνε τίποτα. Αν ο πρόνν έχει παρασαλέψει, του παίρνεις το σχετικό καπελάκι snowboard/skateboard σε ροζ ή τirkουάζ. Διαφωνείς κάθετα (μάλιστα θες να ξεράσεις κιάλας), αλλά ξέρεις τα γούστα του. Όσο πάει ξεμωραίνεται.

Στον νυν

Ότι και να του πάρεις θα σε στείλει να το αλλάξεις (είναι τρικάς). Βρίσκεις κάτι καλό –πουλόβερ, ζακέτα, πουκάμισο κλπ.– σε μαγαζί που είναι δίπλα στο σπίτι σου μια και είναι βέβαιο ότι θα το ζαλωθείς για επιστροφή. Άρα κοιτάς να είναι ελαφρύ. ΔΕΝ παίρνεις τάβλι (έχετε) ούτε κασκόλ (έχετε πήξει). Κάθε Χριστούγεννα συνειδητοποιείς ότι ο άνθρωπός σου είναι ο πιο δύσκολος από όλους τους πρόνν του κόσμου, ο πιο ανικανοποίητος, ο πιο μουρμούρης, ο πιο εκλεκτικός, ο πιο εστέτ, ο πιο τα-νεύρα-μου... αλλά το μεγάλο προσόν του είναι που παντρεύτηκε/φρεσώθηκε ένα εξαιρετικό κορίτσι... **Α**



HAMILTON
Ρολόι Jazzmaster MoonPhase € 1.845



SOTRIS
Δερμάτινα γάντια



HUNTER
Δερμάτινη τσάντα € 139



G.H. MUMM
Εορταστική συσκευασία "Dinner Jacket"



ΠΑΠΑΣΩΤΗΡΙΟΥ
Ατζέντα διά χειρός Δ. Θ. Αρβανίτη



PUBLIC
Ψηφιακή κορνίζα Sony € 69



PHILLY
Κολιέ από κέρματα



3 GUYS
Jean Nia € 74,90, Jumper Supreme € 54,90



H&M
Σατέν αμπίρ φόρεμα



BODY TALK
Μηλούζα & παντελόνι 100% cotton € 50 & € 47



ΛΟΥΓΚΙΑ
Καρφίτσες από ύφασμα, δαντέλα και χάντρες



ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΤΕΤΡΑΓΩΝΟ
Νέο βιβλίο του Νίκου Μουρατίδη

Τα bazaar των εορτών

ΠΑΡΤΙ ΤΗΣ ΧΑΡΗΤΟΣ

Και μετά το shopping μην ξεχάσεις το επίσηο ραντεβού μας στο City (Χάρητος 43, Κολωνάκι, 210 7228.910). Το 15ο Πάρτι της Χάρητος είναι γεγονός. Το Σάββατο 12 Δεκεμβρίου 2009 υποδεχόμαστε τις γιορτές με ποτά, προσφορές και εκπλήξεις από τα αγαπημένα μας καταστήματα.

3ο ΒΑΖΑΡ ΕΝΩΣΗΣ ΑΦΡΙΚΑΝΩΝ ΓΥΝΑΙΚΩΝ

Επειδή η διαφορετικότητα είναι η ομορφιά της ζωής και ο παράγοντας που ουσιαστικά επιφέρει την αρμονία, η Ένωση Αφρικανών γυναικών σας καλεί σε ένα bazaar αλληλεγ-

SONY
make.believe

Windows®. Ζήσε χωρίς περιορισμούς.
Το VAIO συνιστά Windows 7.

VAIO

Χρώματα που
σου φτιάχνουν την ημέρα

Νέο VAIO CW-Series

Τώρα το VAIO έχει στυλ... το δικό σου! Βάλε χρώμα στη ζωή σου με τη νέα εντυπωσιακή σειρά VAIO με τεχνολογία επεξεργαστών Intel® Centrino® 2 και άφησε τη λάμψη να κλέψει την παράσταση.



SONY HELLAS A.E.E. Τηλ: 801 11 92000 sony.gr/valio

"Sony", "make.believe" and "VAIO" are registered trademarks or trademarks of Sony Corporation.
Το Intel, Xoyotuno Intel, Centrino, Core Inside και Intel Core είναι σήματα κατατεθέντα της Intel Corporation Ηνωμένων Πολιτειών και άλλων χωρών.





«Αγαπτε Άγιε Βασίλη. Ήμουν καλό παιδί. Θέλω 111 δολάρια. Θέλω κάρτες Πόκεμον.
Θέλω παιχνίδια. Θέλω αυτοκίνητα. Ευχαριστώ. Μπράντον»
(Γράμματα στον Άγιο Βασίλη)



FNAC

Συσκευή Cool-er e-Reader € 299



ZOLOTAS

Ασημένιο επιχρυσωμένο γούρι € 30



DEWARS

Εορταστική συσκευασία με δώρο 2 ποτήρια



ΙΩΑΝΝΑ ΚΟΥΜΠΕΛΛΑ

Βαμβακερό παλτό με ζώνη

γύης και πολιτισμού. Στις 12 & 13/12 οργανώνουν για εσάς στο Στέκι της Ένωσης (Κοσμά Αιωλού 2, Αθήνα) μια γιορτή με συζητήσεις για τα δικαιώματα των μεταναστών και των παιδιών τους, προβολές διαφανειών, αφρικανική μουσική, χορό, φαγητό και ποτό (www.africanwomen.gr, 210 3617.065, 210 8830.381).

FOR WOMEN ONLY

Θες να ανανεώσεις και να εμπλουτίσεις τη συλλογή εσωρούχων σου; Να η ευκαιρία! Σήμερα στο κατάστημα Intimissimi στον Κορυδαλλό (Ταξιαρχών 88, 210 4949.745) όλα τα σουτιέν σε υπέροχα σχέδια και χρώματα μόνο € 9.

Shopping & Drinking στην Gallery Dora Pega

Υποδεχτείτε τα Χριστούγεννα σε μια γιορτή με μαγικά καλιά, διακοσμητικά αντικείμενα, δώρα και Beaujolais κρασί που ετοίμασε για εσάς η Gallery Dora Pega. Από το Σάββατο 12 και την Κυριακή 13 Δεκεμβρίου 10.00-20.00 και για μια εβδομάδα, σας προσφέρει συλλογή κλασικών καλιών με έκπτωση -50% και μοντέρνων καλιών του οίκου Tufencian -25%, καθώς και εκπλήξεις από τα καταστήματα WRAP και MARTIK. (Λεωφ. Κηφισίας 194, Χαλάνδρι, 210 6770.212)

HOLY XXX-MAS

Η μανία και ο εθισμός μας με το ξέφρενο vintage shopping ελπίζουμε να κοπάσει μ' αυτό το τετραήμερο overdose παζαρι. Ο Holy Mustache ανοίγει τηνπραμάτεια του: ιδιαίτερες, αξιαγάπτες βιντατζιές και μπόλικες στοκ προσφορές. 13-16/12, 14.00-23.00, Intrepid 'FOX', Τριπολέμου 30, Γκάζι

ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΟ ΒΑΖΑΡ ΑΠΟ ΤΟ Ι.Ε.Κ. ΔΕΛΤΑ

Επειδή η θέληση για ζωή δεν σταματά ποτέ, οι σπουδαστές του Ι.Ε.Κ. ΔΕΛΤΑ διοργανώνουν για μια ακόμα χρονιά Bazaar με όμορφες δημιουργίες και γευστικά εδέσματα, τα έσοδα του οποίου θα διατε-



TIMBERLAND

Gift Card



ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΕΙΟ ΖΑΦΙΝΑ

Παραδοσικά βενιζελικά Λήμνου € 22



ΑΡΙΒΙΤΑ

Σειρά περιποίησης προσώπου Express beauty



ELMEC SPORT SA

Τσαντάκι από sheepskin UGG



ΕΚΛΑΣΕΙΣ ΦΕΡΕΝΙΚΗ

Νέο βιβλίο του Χρ. Ζαμπούνη



ECART

Δετό ψηλότακουνο μπότάκι Logan € 169



FNAC

Κουμπάρς - ηλεκτρονικό παιχνίδι "i-pig" € 49



TRUSSARDI JEANS

Εφαρμοστό σακάκι με κουμπιά € 330



MARTINI ASTI

Συσκευασία 2 φιαλών με 2 ποτήρια flute



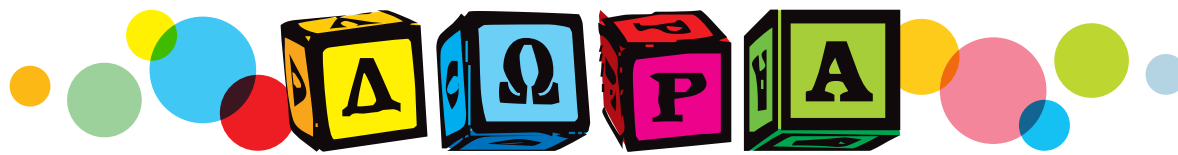
ΜΑΣΤΗΑ SHOP

Σοκολατάκια με μαστιχέλαιο Χίου από € 7,90



BADILA
for beautiful people

Πατισίων - Κηφισιά - Χαλάνδρι - Μαρούσι - Αμπελόκηποι - Ζωγράφου - Ίλιον - Πειραιάς - Θεσ/νίκη - Χαλκίδα - Σέρρες - Πάτρα - Λάρισα www.badila.gr



«Τα Χριστούγεννα είναι εκείνη η εποχή του χρόνου που άνθρωποι όλων των θρησκειών μαζεύονται για να γιορτάσουν τον Ιησού Χριστό. Bart Simpson»
(The Simpsons)



CALZEDONIA
Πλεκτά κάλτσα € 6,95



ATTRATTIVO
Πλεκτό μπλουζάκι με κουκούλα



BALLANTINE'S
Εορταστική συσκευασία

θούν για την υποστήριξη της «Φλόγας» (Σύλλογος Γονιών Παιδιών με Νεοπλασματική Ασθένεια). Σας περιμένουν 14-18/12 στην Ιουλιανού 26. (Πληροφορίες: Ι.Ε.Κ. ΔΕΛΤΑ, Ρεθύμνου 3 Μουσείο, 210 8225.983)

Χ. ΜΟΡΑΛΗ & Ρ.ΚΩΝΣΤΑΝΤΟΓΛΟΥ

Υπέροχα υφαντά από άγριο μετάξι και βαμβάκι από την Αιθιοπία, φουστά γυαλιά, κεραμικά γούρια, μικροαντικείμενα και άλλες πολλές εκπλήξεις σας περιμένουν σε ένα διήμερο ευκαιριών 12 & 13 Δεκεμβρίου 2009 στην καρδιά της αγοράς. (Μιαούλη 9, 210 8143.386)



BSB
Μεταλλικό βραχιόλι με charms € 16

ΕΚΘΕΣΗ ΠΑΛΑΙΟΠΩΛΩΝ ΣΤΗΝ ΓΚΑΛΕΡΙ ΖΟΥΜΠΟΥΛΑΚΗ

Είσαι συλλέκτης παλαιών αντικειμένων; Για σένα που σου αρέσουν τα αντικείμενα με άρωμα άλλης εποχής, η Γκαλερί Ζουμπουλάκη (Πλ. Κολωνακίου 20, Κολωνάκι, 210 3608.278) έχει μια ενδιαφέρουσα πρόταση. Στις 12 και 13 Δεκεμβρίου οργανώνει μια έκθεση με συλλεκτικά έπιπλα και αντικείμενα αλλά και σύγχρονα έργα τέχνης. ●



MAXIMOS JEWELLERY
Γούρι επίχρυσο «2010» € 38



JAMESON
Εορταστική συσκευασία με δώρο 2 ποτήρια



ΕΧΕ
Σουέντ μπαλαρίνες € 59



HONDOS CENTER
Δερμάτινη τσάντα Galliano € 471



ΙΟΣΙΦ
Γούρι από ασήμι και σμάλτο € 20-30



INTIMISSIMI
Σουτιέν € 19,90 και σλιπ € 12,90



ΟΠΤΙΚΑ ΖΗΚΟΣ
Γυαλιά ηλίου Sacha € 380



SKINOS
Εορταστική συσκευασία Mastiha Spirit



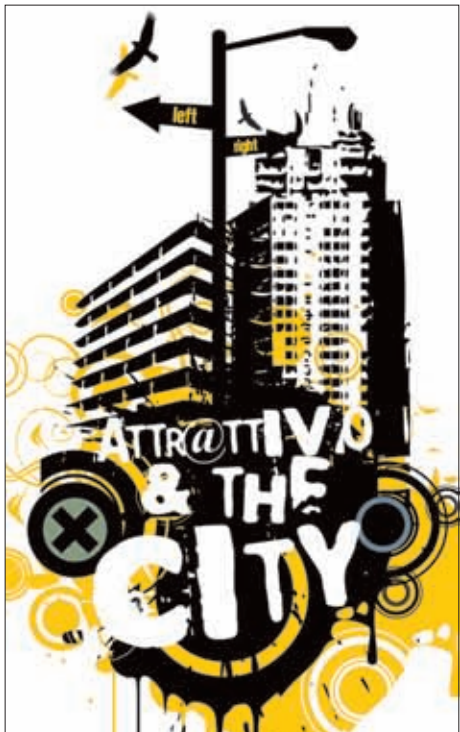
ΠΑΛΙΣΙΟ
Φορητός υπολογιστής Turbo X Escape



TOUCH
Μηρελόκ σε διάφορα σχέδια € 10



FOLLI FOLLIE
Clutch από τη συλλογή Flirt € 130



Τα 10 must-know της πόλης από την attr@ttivo

- 01** Μπορούμε να αναρωτηθούμε όλοι, παρακαλώ, για όλα αυτά που γίνονται σ' αυτή την πόλη, αυτές τις μέρες;
- 02** Επίσης, όσοι δεν βλέπουν με τα μάτια τους τι συμβαίνει, ας μην κρίνουν από τις τηλεοράσεις...
- 03** Μήπως αν ξεκινούσαμε όλοι γιόγκα, θα βελτιώνονταν τα πράγματα;
- 04** ...ή να κάνουμε ένα τεράστιο, ομαδικό shopping therapy
- 05** ...ή πολύ και καλό σεξ
- 06** ...ή έστω ψυχανάλυση τέλος πάντων!
- 07** Πήρες χαμπάρι το «ελληνικό» ebay; Κλίκκαρε στο global.ebay.com/gr
- 08** Κλασικό τραγούδι-κόλλημα: Basket Case των Green Day!
- 09** Παίρνουμε σβάρνα όλα τα μπαζάρ των ημερών!
- 10** Το θέμα των δώρων μπορεί να γίνει πολύ πειστικό, γι' αυτό ξεκίνα από τώρα...

Στείλε κι εσύ τα δικά σου tips με θέμα "attr@ttivo & the city" στο info@athensvoice.gr

attr@ttivo
the alternative choice
www.attrativo.gr

What if we had something special for each one of your senses?

For the perfect gift



ΣΕΤ ΚΑΦΟΥΤΑΙΝΟ
€ 34,90

If you believe in Santa Claus



Cd Christmas
€ 14,90

For you & him



ΣΕΤ 2 ΚΟΥΠΕΣ € 7,90

For your sweetheart

Παντόφλες € 19,90



If you love design



Παγοθήκη igloo
€ 79,50

if & for, ένα πρωτοποριακό concept store με προϊόντα «καθημερινής χρήσης» design για το σπίτι & το γραφείο, αντικείμενα & gadgets που φέρνουν χαμόγελο σε όλους. Μια μεγάλη ιδέα σε μικρές τιμές!

if&for
www.ifandfor.com

if & for is @notoshome Κρατινού 3-5, πλατεία Κοτζιά, 210 3743.000
@notoshome Golden Hall, Α. Κηφισίας 37Α, 211 1815.000

ΚΟΥΡΒΕΛΑ ΙΩΑΝΝΑ
ATHENS



Σε ενδεικτικό φωτοστέφανο στην Ελλάδα και το εξωτερικό.

www.kourbeloioanna.gr
E info@kourbeloioanna.gr

Exclusive Retail Store :
109 Adrianou str. &
72 Hatzimihali str, Plaka
105 58 - ATHENS
T + 30 210 32 24 591

P. KOURBELAS & CO
Head Office :
86 Alimountos str, Avrigroupoli
164 51 - ATHENS
T + 30 210 99 42 731



«Το αληθινό νόημα των Χριστουγέννων είναι η γέννηση του Άγιου Βασίλη. Bart Simpson»
(The Simpsons)



SONY
Πολύχρωμο ψηφιακό recorder φωνής



M-ART MANOLILOUDAKIS
Γούρι 10' από οξυδομένο ασήμι € 50



EKA. ΠΑΤΑΚΗ
Ο «Μικρός πρίγκιπας» τρισδιάστατος € 26



ΤΟΙ & ΜΟΙ
Κολάν με παγέτες € 59



ATHENS VOICE/KOAN
Μίνι βιβλιάρaki για τις σβούρες € 7



BREE
Δερμάτινη τσάντα Punch



LEE
Γυναικείο μπουφάν



ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΛΑΖΑΟΥ
Γούρι κόσμημα



DILDO
Σετ αρωματικών λαδιών Oils of love € 32,31



ΛΕΟΝΤΑΠΑΚΗΣ
Χειροποίητο παντατίφ € 195



DUOMO
Ρολόι Chotovelli



ADIDAS
Γυναικείο φούτερ με κουκούλα



E-SHOP
Φωτογραφική μηχανή FinePix Real €499



PHILLY
Μακρυμάνικο πλεκτό φόρεμα



ELMEC SPORT SA
Nike parra tech bomber jacket € 159



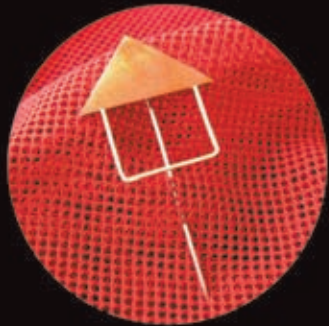
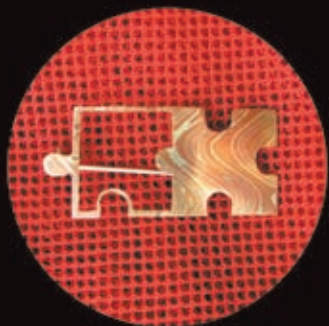
ATHENS VOICE/KOAN
Βιβλία από τις εκδ. ATHENS VOICE BOOKS και ΚΕΔΡΟΣ



HUFFY JEWELS
Από ασήμι, χρυσό και μπριγιάν € 180-550



BAYER
Κρέμα προσώπου Bepanтол 50 ml € 18,50



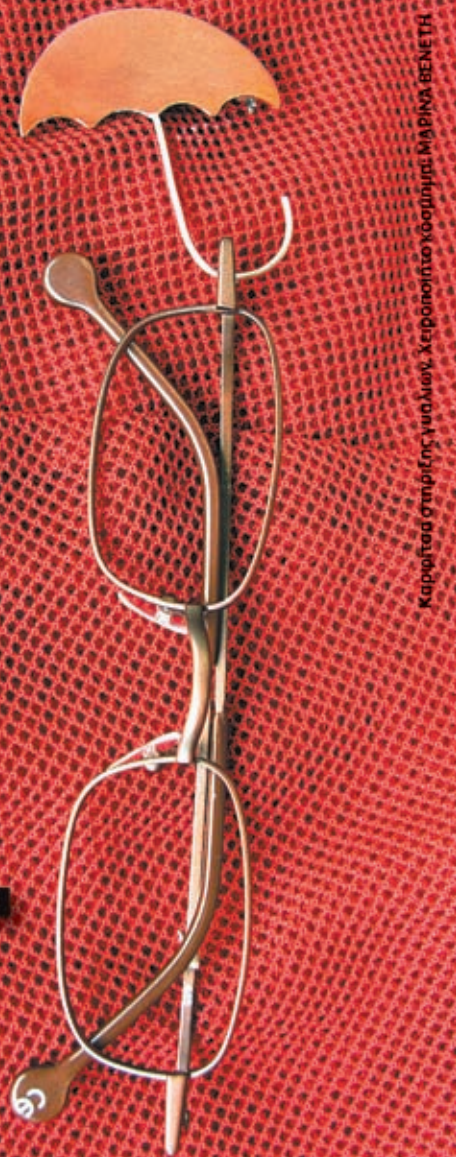
ΟΠΤΙΚΑ ΖΗΚΟΣ

www.zikosoptics.gr

ΚΟΛΩΝΑΚΙ
Καψάλη 3, 210 7212 263

ΚΑΛΛΙΘΕΑ
Θησέως 134, 210 9579 352

ΑΞΕΣΟΥΡΑ



Καρφίτσας Σπυρίδης, γυαλιών, χειροποίητο κόσμημα ΜΑΡΙΑ ΒΕΝΕΤΗ



Huffy

7, Karagiorgi Servias str., 4th floor, 105 63 Athens, Greece, Tel.: +30 210 3247 054
info@huffyjewels.com, www.huffyjewels.com
By appointment

Books and more

 Παπασωτηρίου

1. 2003017781

PAPER WEIGHT ARCHITECT
€23,00

2. 2003017789

CLOCK WALL PEEP BALCK
€59,00

3. 2003017791

VASE 3x3 VINYL
€49,90

4. 2003018253

CALENDAR PERPETUAL SMALL
€23,00

5. 2003017795

ORNAMENT PENGUIN
€18,00



Στα Βιβλιοπωλεία Παπασωτηρίου θα βρείτε διακοσμητικά και χρηστικά αντικείμενα με πρωτοποριακό design και την υπογραφή καταξιωμένων σχεδιαστών, από τη συλλογή του Μουσείου Μοντέρνας Τέχνης (MoMA) της Νέας Υόρκης.



ΑΘΗΝΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ ΑΓΡΙΝΙΟ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥΠΟΛΗ ΒΟΛΟΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟ ΚΡΗΤΗΣ ΙΩΑΝΝΙΝΑ
ΚΑΛΑΜΑΤΑ ΚΑΡΔΙΤΣΑ ΚΟΜΟΤΗΝΗ ΚΟΡΙΝΘΟΣ ΛΑΡΙΣΑ ΜΥΤΙΛΗΝΗ ΞΑΝΘΗ ΠΑΤΡΑ ΡΙΟ ΣΑΝΤΟΡΙΝΗ

ΓΡΑΜΜΗ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ: 210 33 23 301
www.papasotiriou.gr



Όταν πας για shopping να έχεις ανοιχτά τα μάτια σου και κλειστά τ' αυτιά σου
- Τσέικη παροιμία



ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΠΙΕΝΑΚΗ
Φωτιστικό της Ελίκας Βλαχάκη € 130



GAVELLO
Χρυσό γούρι € 150



ΣΑΚΟ ΑΕ
The Hayworth jacket της Columbia € 325



ΚΑΝΑΚΗΣ
Χειροποίητη βέρα 18K



ALSINCO
Γυναικεία μπότα Shoos! € 64



ΑΙΩΝ
Ολομέταξο χαλί € 790/m²



ELENA SYRAKA
Σκουλαρίκια από δέρμα και αλουμίνιο € 90



ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΜΟΡΑΛΗ
Κεραμικό διακοσμητικό γραφείου



ΒΟΗΘ
Δερμάτινα βραχιόλια, τα δύο € 40



OLYMPUS
Φωτογραφική μηχανή Olympus E-620 € 579



MARY SAMOLI
Χειροποίητο κολιέ από χρυσό 18K



CHIVAS REGAL
Δερμάτινη συσκευασία



ΟΦΘΑΛΜΟΣ
Γυαλιά ηλίου



IF & FOR
Σετ για λάδι & ξίδι Planet € 28,80



ΙΑΝΟΣ ARTSHOP
Vienna μολύβι κλειδί του σολ € 5,60



GALLERY
Paintings and Icons

BAZAAR 2009



5 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2009 / 10 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 2010

Ώρες λειτουργίας

Τρίτη - Πέμπτη - Παρασκευή | Τετάρτη & Σάββατο
11.00 - 15.00 & 18.00 - 21.30 | 11.00 - 16.30

Φαναριωτών & Κορονηύ, 2, Λυκαβητός, Τηλ: 210 - 6426 573, Φαξ: 210 - 6426 518

www.gallerykourou.gr
info@gallerykourou.gr

look unique



KARAKASSIS
optics

ΑΘΗΝΑ, ΣΟΛΩΝΟΣ 50 & ΟΜΗΡΟΥ
T: 210 3613366, 210 3642258, F: 210 3613541
email: info@karakassis.gr, url: www.karakassis.gr

ΟΙ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΠΑΝΕ e-SHOP.GR!



Βρες τώρα στο e-shop.gr μια τεράστια ποικιλία από laptop, desktop, περιφερειακά, αναλώσιμα και δεκάδες άλλα είδη σε μοναδικές προσφορές ειδικά για φοιτητές!

Μαζί με κάθε φορητό υπολογιστή κερδίζεις

Προσφορές γνώσης

City & Guilds*

ECDL*

EuroLab®

ΕΥΡΩΓΙΝΩΣΗ
1^η ΑΝΑΜΗ ΣΤΙΣ ΓΕΝΙΚΕΣ ΠΑΡΕΛΕΣ

Ζετή εγγύηση **ΑΜΕΣΗΣ** αντικατάστασης "Trouble Free"



Επιπλέον εκπτώσεις σε τσάντες μεταφοράς, laptop mouse και άλλα προϊόντα

e-SHOPgr®

Αλλά, το μέλλον!

*Ισχύει μέχρι τέλη Ιανουαρίου ή μέχρι εξαντλήσεως των αποθεμάτων.

69 e-shop points • www.e-shop.gr • 2115000500



Άσε τις ερωτήσεις κι άρχισε να κοιτάς τα χριστουγεννιάτικα, γιατί μετά θα τρέχεις πάλι



In Your Closet

Αν το καλοσκεφτείς τις περισσότερες φορές τα «διαμαντάκια» μάς γνέφουν από βιτρίνες σε σημεία που δεν τα περιμένουμε. Στη Δελφών, στην καρδιά του κέντρου, μια από αυτές τις ημέρες πέτυχα το ολοκαίνουργιο **“the closet”**, ένα κατάστημα που κάνει μπαμ από τη βιτρίνα ότι το ίδιο φρέσκο είναι και το περιεχόμενό του. Η προνομακή του θέση στον πεζόδρομο –δίπλα από το κομμωτήριο “Hair people” κι απέναντι από το Mommy’s– σε συνδυασμό με μια πολύ φωτεινή και minimal βιτρίνα, σε αναγκάζουν να ασχοληθείς μαζί του. Στην είσοδο συνάντησα τον **Δημήτρη** και τη **Γιάννα**, δύο νέα παιδιά που φαίνεται ότι ψάχνουν το αντικείμενό τους. Ανακαλύπτω t-shirts και φούτερ με logo και prints που δύσκολα πετυχαίνεις αλλού, σε pop, γραφιστικό ύφος, βουτηγμένα σε εκτυφλωτικά χρώματα, όλα σε έξυπνες τιμές. Εκτός από το casual, εδώ θέση έχει και το θηλυκό, και η Γιάννα μου δείχνει το βερολινέζικο πολυχρηστικό «φόρεμα-φούστα-μπλούζα-φουλάρι-ό,τι θες» της **Ucon**. Για κερασάκι στην τούρτα τα αξεσουάρ: σκουλαρίκια μαύρες καρδούλες ή κατακόκκινα τριανταφυλλάκια ή άγκυρες από τη Βρετανία με € 5,50. Ακόμα ανδρικά και γυναικεία παντελόνια, μπουφάν κ.ο.κ. από τις γνωστές μας **Insight** και **Rusty**, και ακόμα οι φρεσκαδούρες **Paint The Stars** (Αγγλία) και **Modern Mischief, Brixton** και **Rockett** (όλες από Αμερική). Φεύγοντας, τα παιδιά μου λένε ότι σύντομα ο πάνω χώρος θα φιλοξενεί εκθέσεις και δρώμενα που θα συνδυάζονται δημιουργικά με τις αγορές. Ραντεβού εκεί για καφέ! - Δ.Τ.

the closet, Δελφών 1, Κολωνάκι, 210 3625.783



ΕΚΘΕΣΙΣ ΟΞΥ

«33» του Μανώλη Ανδριωτάκη € 16,50



GALLERY KOURD

Ποτήρια antikes € 180 και € 150 (μικρό)



ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΨΥΧΟΓΙΟΣ

«Αλίκη, μια ζωή σε φωτογραφίες» € 29,90



ΠΑΠΑΣΩΤΗΡΙΟΥ

Κουτάλι και πιρούνι μαζί € 11,50



κεραμικά Ευτυχία

ΙΠΠΟΚΡΑΤΟΥΣ 32
2103639110

Ann Marie Originals
Χειροποίητα ρούχα, παπούτσια & αξεσουάρ

Βουκουρεστίου 36 (5ος όροφος), Κολωνάκι
217 7101.494, www.handmadefashion.gr

Paloma Negra

κόσμημα
δώρα

Δορυλαίου 2 & Βασ. Σοφίας, Πλ. Μαβίλη
τηλ: 210 6410537
email: palomanegra_athens@hotmail.com

Retro group: information 2109851433

KYBVS men's underwear



Κακανάκι

πράκλειο δικαιοσύνης 35 τηλ. 281 0344 504
workshop αίθουσα θαυμάτων Αϊνκολιώτη 06 τηλ. 281 0244 446
Αθήνα attica Πανεπιστημίου 09
μουσείο μπενάκη Πειραιώς 151
Μακρυγιάννη 17 τηλ. 210 9228 297
golden hall attica Μαρούσι

www.spiroskanakis.gr
e.mail info@spiroskanakis.gr





Αι παράτα με κι εσύ, έρχονται Χριστούγεννα κι ακόμα κυκλοφορούμε ξεκάλτσοτες με τα μπουλ στους δρόμους



WWW.PLUS4U.GR
Ρολόι Paris Hilton €110,50



ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΠΥΡΟΣ
Νέο βιβλίο του Rick Riordan



ΕΥΓΥΧΙΑ
Χειροποίητη πιατέλα € 130



ΣΑΚΟ Α.Ε.
Μπουφάν της Columbia € 545



PIAGGIO
Scarabeo 125 κυβικών € 2.950



ΜΟΥΣΕΙΟ ΚΥΚΛΑΔΙΚΗΣ
Κατασκευή με αντίγραφα παιχνιδιών € 197

ΔΙΕΥΘΥΝΣΕΙΣ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ

ABSOLUT BALLANTINE'S Εθνικής Αντιστάσεως 48, Χαλάνδρι, 210 6784.200 **ΑΙΩΝ** Αναγνωστοπούλου 9, Κολωνάκι, 210 3388.800 **ADIDAS** 2310 505.399 **ALFINCO** Ναυπλίου 8, Μεταμόρφωση, 210 2843.076 **ALPHA TRIAD** Κ. Διάθεση, 210 2589.308 **ARCH STUDIO** Ελ. Βενιζέλου 16, Ν.Σμύρνη, 210 9370.390 **AMERICAN VINTAGE** Κολοκοτρώνη 7, Κηφισιά, 211 7001.691 και στο Attica the department store **ANN MARIE ORIGINALS** Βουκουρεστίου 36, 210 7101.494 **ARIVITA** Σόλωνος 26, Κολωνάκι, 210 3640.560 **ART WEAR** **DIMITRIADIS** Κ. Διάθεση Λεωκάρου 15 Κολωνάκι, 210 3310.511, www.artwear-dimitriadis.com **ATTICA** Πανεπιστημίου 9, Σύνταγμα, 211 1802.600 **ATTRATTIVO** Μεσογίτη & Σωρού, Μεταμόρφωση, 210 2853.813 **BADILA** 210 2520.366, www.badila.gr **BAYER** **ΕΛΛΑΣ** **ABEE** Σώρου 18-20, Μαρούσι, 210 6187.730 **ΒΑΡΓΚΗΣ - ΖΑΝΟΤΤΑ SHOP** Σίνα 11-13, 210 3613.218 **BE SEEN** Ακαδημίας 44, Αθήνα, 210 3620.044/ Αγ. Παρασκευής 34, Χαλάνδρι, 210 6811.478 **BE SEEN** Ακαδημίας 44 & Σίνα, Αθήνα, 210 3620.044, 210 3620.748/ Αγ. Παρασκευής 34, Χαλάνδρι, 210 6811.478 **BIZART** Τσακάλωφ 11, 210 3641.268 **BODY TALK** Κ. Διάθεση Α. Ερηνής 36, Ταύρος, 210 3400.000 **BODY SHOP** Ερμού 33, 210 6123.758/ Πατ. Ιωακείμ 6, Κολωνάκι, 210 7259.166 **BOSCH A.E.** Κηφισού 162, Περιστέρι, 210 570.1200 **JANSPORT** Κ. Διάθεση 210 61.98.650 **BOHO** Χάρητος 5, Κολωνάκι, 210 7231.136 **BREE** Καρ. Σερβίας 10, 210 3232.403/ Σκουρή 30, Κολωνάκι, 210 3627.810 **BSB** Κ. Διάθεση 210 2509.000, www.bsfashion.com **CANON** www.intersys.gr **CALZEDONIA** Κ. Διάθεση Calin A.E., Κάλβου 2 & Παλαιολόγου, Χαλάνδρι, 210 6840.005 **CAMPER** Αναγνωστοπούλου 23 & Ηρακλείτου, Κολωνάκι, 210 3629.398/ Ερμού 34, Σύνταγμα, 210 3216.709 **CELIO** The Mall, 210 6300.234 **CONVERSE/GAS/POLARIS** Κ. Διάθεση ELMEC SPORT S.A., Βουλιαγμένης 96, Γλυφάδα, 210 9699.300, www.elmec.gr **COACH** Τσακάλωφ 28, Κολωνάκι **DESIGNSHOP** Αρσενίου 36, 210 3210.815, www.designshop.gr **DING** Σοφ. Βενιζέλου 21, Χαλάνδρι, 210 6892.256 **DUREX** www.durex.gr **DUOMO** Ομήρου 56, Κολωνάκι, 210 3388.778 **ECART** Χαρ. Τρικούπη 9, Αθήνα, 210 3823.994 **EROTIC BOUTIQUE** THE SENSES X Αναγνωστοπούλου 22, 210 3637.710 **ΕΧΕ, ΤΣΑΚΙΡΗΣ ΜΑΛΛΑΣ** Κ. Διάθεση Α. Βουλιαγμένης 60, Αργυρούπολη, 210 9976.100/ Ερμού 14, Αθήνα, 210 3244.839 **ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΣΤΑΝΙΩΤΗ** Σόλωνος 131, Αθήνα, 210 3301.208 **ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΟΣΥ** Θεμιστοκλέους 80, Αθήνα, 210 5226.609 **ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΠΥΡΟΣ** Βουκουρεστίου 18, 210 3611.880 **ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΤΕΤΡΑΓΩΝΟ** Πειραιώς 123 & Ευρωσθένος 2, Αθήνα, 210 3476.857, www.ekdoseistetragono.gr **ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΦΕΡΕΝΙΚΗ** Σπευσιόπου 26-28, Αθήνα, 210 7220.043 **ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΨΥΧΟΠΟΣ** Μαυρομυκά-

λη 1, Εξάρχεια, 210 3602.535 **ELENA SYRACA** 210 8981.472 **ΕΥΓΥΧΙΑ** Ιπποκράτους 32, Αθήνα, 210 3639.110 **ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΕΙΟ ΖΑΡΙΝΑ** Σπευσιόπου 23, 210 7233.885 **ΖΗΚΟΣ ΟΠΤΙΚΑ** Καμάλη 3, Κολωνάκι, 210 7212.263 **ZOLOTAS** Πανεπιστημίου 10, 210 3601.272 **FEINGURCH & SUPREME BEING** Αποκλ. αντιπροσώπος RAGAVIS LTD, Παντελή Νικολαΐδη 32, Αγ. Ιωάννης Πένης, 210 4833.800 **FNAC** Α. Παπανδρέου 35, The Mall Athens, 210 6305.555/ Ζ. Καρράωφ 4 & Λαζαράκη, Γλυφάδα, 210 8984.300/ Αιόλου & Μιτροπούλεως, Μοναστηράκι, 210 3731.100 **FOLLI FOLLIE** Τσακάλωφ 6, 210 3613.983 **ΓΑΛΛΑΟ** Πλουτάρχου 25, Κολωνάκι, 210 7247.763 **GALLERY THE ΕΡΕΨΗ** Αρσενίου 4, Κολωνάκι, 210 7220.231 **GALLERY ΚΑΠΑΛΑΝΩΝ** 5 Μαρσίου & Καπλιανών 5, Κολωνάκι, 210 3390.946-7 **GALERIE DE BEAUTE** Σόλωνος 14, Κολωνάκι, 210 3390.094 **GALERIE ΝΤΟΡΑ ΠΕΓΚΑ** Α. Κηφισίας 194, Χαλάνδρι, 210 6770.121 **GALLERY KOURD** Κασομένης 2, Αθήνα, 210 6426.573, www.gallerykourd.gr **GAVELLO** Λουκιανού 5, Αθήνα, 210 7244.933 **3 GUY'S** The Mall Athens, Α. Παπανδρέου 35, 210 6300.332/ Μοναστηράκι, Υψηλίου 26-28, 210 3210.160 **HABITAT** Πλ. Εσπερίδων 2Α, Γλυφάδα/ 'shop in a shop' στα Notos Home, πλ. Κατζά/ Golden Hall Μαρούσι **HACIENDA** Αναστασίου 127, Χολαργός 210 6542.319 **HARLEY DAVIDSON** Α. Βουλιαγμένης 96, Γλυφάδα, 210 9699.515 **HAMILTON** 210 9565.656, www.hamiltonwatch.com **HONDOS CENTER** ΟΜΟΝΟΙΑ Πλατεία Ομόνοιας, 210 5282.800, www.hondoscenter.gr **H&M** www.hm.com **HUNTER** Κ. Διάθεση Ύψρα 16, Μοσχάτο, 210 9710.110, www.hunteraccessories.gr **HUFFY JEWELS** Καρ. Σερβίας 7, 210 3247.054 **ΙΑΝΟΣ ARTSHOP** Golden Hall, 210 6830.301/ Σταδίου 24, 2103217.917 **ΙΔΙΟΤΡΟΠΟ** Α. Αλεξάνδρας 225, Αμπελόκηποι, 210 6448.546 **ΙΛΙΑΣ ΛΑΛΑΟΥΝΙΣ** Καρ. Σερβίας 4, 210 3232.336-887 **ILEN FASHION** Κ. Διάθεση 210 9833.121 **INFOQUEST** 801 801 9000 **INTIMISSIMI** Κ. Διάθεση Calin A.E., Κάλβου 2 & Παλαιολόγου, Χαλάνδρι, 210 6840.005 **IOSIF** Πλυδαίου 19 & Σκουρή, 210 3252.173/ Βενιζέλου 1 & Μιτροπούλεως, Θεσσαλονίκη, 2310 266.360 **IF & FOR** @atoshome Κρατιού 3-5, πλ. Κατζά, 210 3743.000/Golden Hall, Α. Κηφισίας 37Α, 211 1815.000 **ΙΩΑΝΝΑ ΚΟΥΡΜΠΕΛΑ** Αδριανός 109 & Χατζημικαήλ 12, Πλάκα, 210 3224.591/ Head office: Αιμιλιάνος 86, Αργυρούπολη, 210 9942.731, www.kourbelaina.gr **KAFFA** 210 6175.825 **ΚΑΝΑΚΗΣ ΚΟΣΜΗΜΑΤΑ** GOLDEN ATTICA, Λεωφ. Κηφισίας 37Α, Μαρούσι **ΚΑΝΕΛΛΑΚΗΣ GROUP** BJORN BORG 210 5785.400, www.bjornborg.com **KARAKASSIS OPTICS** Σόλωνος 50, 210 3613.366 **ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΛΑΛΟΥ** Λυκαβηττού 14, Κολωνάκι, 210 3630.377, www.katerinalalou.gr **ΚΟΑΝ/ATHENS VOICE** Σκουρή 64, Κολωνάκι, 210 3628.265 **LACOSTE** Σόλωνος 5 Κολωνάκι, 210 3618.030/ Α. Μεταξά 31, Γλυφάδα, 210 8982.204/ Αλυσίων 2, Κηφισιά, 210 8012.080 **ΛΕΟΝΤΑΡΑΚΗΣ** Σκουρού 6, Σύνταγμα, 210 3247.728 **LEE** Α. Κηφισίας 38, Μαρούσι, 210 6198.650 **ΛΟΥ-**

sex shop

Δουπντές | Εσώρουχα
Λιπαντικά | Παιχνίδια
Λάδια μασάζ | Διεγερτικά προϊόντα
Fetish Collection | Μεγεθυντές
Διακοσμητικά | Dance Poles

erotic boutique
The sensesx
Anagnostopoulou 22 Kolonaki
210 3637.710, www.thesensesx.gr

DUOMO

Τα απαραίτητα αξεσουάρ για τον άνδρα & τη γυναίκα

Emporio Armani
Calvin Klein
Pilgrim
Fred Perry
Dyrberg Kern
Dolce Gabbana
Tommy Hilfinger
Chotovelli
Nixon
Welder
Dwatch
Profuomo
Nomination - li-la-lo
Kyboe
Bliss

Ομήρου 56, Κολωνάκι
Τηλ.: 210 33 88 778

BIZART GALLERIES

η έξυπνη διακόσμηση με υπογραφή

ΤΣΑΚΑΛΩΦ 11, ΚΟΛΩΝΑΚΙ, Τ 210 3641268

artBOX

ΟΔΟΣ ΜΙΑΟΥΛΗ

Στην καρδιά της ΑΓΟΡΑΣ
η **Χ. ΜΟΡΑΛΗ** & η **Ρ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΟΓΛΟΥ [ΜΑΤΙ]**
σ' ένα διήμερο ευκαιριών **12 & 13 Δεκεμβρίου**
11:00 π.μ. - 19:00 μ.μ. ΜΙΑΟΥΛΗ 9 - Β' ΟΡΟΦΟΣ - 210 8143386 & 210 3210285

Meitani Africa

Μαργαρίτα Μείτανη

Σε επιλεγμένα καταστήματα και γκαλερί σε όλη την Ελλάδα.
Κεντρική διάθεση - Show Room:
Ευριπίδου 18, 2ος όροφος
τηλ: 210 32 42 483
url: www.meitani.gr
e-mail: margarita@meitani.gr

KIA Κανάρη 24, Κολωνάκι, 210 3627.334 **MAH JONG** Κανάρη 14, Κολωνάκι, 210 3622.860 **MANGO** Ερμού 39, Σύνταγμα, 210 3227.657/ www.mango.com
MAXIMOS JEWELLERY Αλωπεκής 8, Κολωνάκι, 210 7240.585 **MAIL LINK** Κ. Διάθεση 211 3005.500 **MASTIHA SHOP** Πανεπιστημίου 6 & Κριεζώτου, 210 3632.750 **ΜΑΡΤΑΡΙΤΑ ΜΕΪΤΑΝΗ** Ευριπίδου 18, Αθήνα, 210 3242.483 **MAT FASHION** Κ. Διάθεση 210 2836.400 **MAXIMOS JEWELLERY** Αλωπεκής 8, Κολωνάκι, 210 7240.585 **M-ART MANOLIIOUDAKIS** Σόλωνος 10 & Ηρακλείτου, 210 9246.600 **MINAS** Εμ. Μηνεάκη 8, Κηφισιά, 210 6233.577 **MOLESKINE** STORMY, 210 3603.948 **ΜΟΥΣΕΙΟ ΚΥΚΛΑΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ** Νεοφ. Δούκα 4, 210 7228.321
ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΠΕΝΑΚΗ Πειραιώς 138 & Ανδρόνικου, Γκάζι, 210 3453.111
NOTOS GALLERIES Αθήνα: Σταδίου & Αιόλου, 210 3245.811/ Πειραιάς: Ηρώων Πολυτεχνείου 35, 210 4119.811 **NOTOS HOME** Κρατινού 3-5, πλ. Κοτζιά, 210 3743.000/Golden Hall, Α. Κηφισίας 37Α, 211 1815.000 **ΞΑΚΟ Α.Ε.** 210 8160.100
ΟCTOPUS Σόλωνος 18, Κολωνάκι, 210 3636.677, Ερμού 15, Σύνταγμα **ΟΙΚΟΣ** Ηρόδοτου 26, 210 7231.350/ Χάρπτος 9, Κολωνάκι **OLYMPUS FOTOMATICS** Α.Ε. Τσοπάντα 64, Αθήνα, 210 2111.860 **OXETTE** Σκουρά 37, 210 3390.547
ΟΠΤΙΚΑ ΖΗΚΟΣ Καμάρη 3, Κολωνάκι, 210 7212.263/ Θησέως 134, Καλλιθέα, 210 9579.352 **ΟΦΘΑΛΜΟΣ** Κύπρου 6, 210 7669.301, Παγκράτι, www.ofthalmos.gr **ΠΑΠΑΣΤΑΘΗΡΙΟΥ** Στουρνάρη 35, 210 3323.300/ Στουρνάρη 49 & Πατισίων 210 3816.996/ Στουρνάρη 23, 210 3848.234/ Ε. Μ. Πολυτεχνείο (Ζωγράφου), 210 7482.548/ Πανεπιστημίου 37 & Κοραή, 210 3253.232/ Ερμού 39, Hondos Center, 210 3722.988 **PALOMA NEGRA** Δοριλέου 2, πλ. Μαβίλη, 210 6410.537 **ΠΑΤΑΚΗΣ** Ακαδημίας 65, Αθήνα, 210 3811.850 **PEPE JEANS STORE** Ευαγγελιστρίας 12 & Ερμού, 210 3313.757 **PHILLY** Αγ. Θεοδώρος 6, Θεσσαλονίκη, 2310 227.403 **ΠΛΑΪΣΙΟ** 800 11 12345, www.plaisio.gr **PLANTOYS** - Β. ΚΟΥΡΚΑΚΗΣ, Καραϊσκάκη 25, Καρδίτσα, 24410 25443, www.plantoy.gr
PLUS4YOU www.plus4u.gr **POYFOMANIA** Οηδών 487, Αηγάλεω 210 5911.988
PRIME TIMERS Μιλτιάδου 11, Περιστέρι, 210 5765.920/ **PRIME TIMERS** Σ.Α. Λαμίας 6 & Κωνσταντινουπόλεως, 210 5765.920, www.prime-timers.gr, www.prime-timers-shop.gr **PUBLIC** Καρ. Σερβίας 1, πλ. Σύνταγμα, 210 3246.210
ROCHE BOBOIS Α. Κηφισίας 248, 210 6711.700 **R TOUCH** Μιαούλη 9, 210 8143.386, 210 3210.285 **SAM NATAN** Κ. Διάθεση 210 6255.800 **SEE X** Ερμού & Καραϊσκάκη, Ψυχρή, 210 3230.208 **SEX SHOP DILDO** www.dildo.gr **SCHOLL** Κ. Διάθεση SSL, HELLAS, 10ο κλμ. Ε.Ο. Αθηνών-Λαμίας, Μεταμόρφωση, 210 2838.512 **SHOP & TRADE** Κ. Διάθεση Κυδωνιών 1 & Πειραιώς 222, Ταύρος, 210 3408.400 **SHOOZI** Αλσίου, Ναυπλίου 8, Μεταμόρφωση, 210 2843.076
SMARTOPTIC Πανεπιστημίου 46, Αθήνα, 210 3811.840 **SOTRIS** Βουκουρεστίου 41 & Τσακάλωφ, Κολωνάκι, 210 3620.662 **SONY** 801 11 92000
SWATCH GROUP GREECE Κ. Διάθεση 210 9565.656/ Ερμού 5 Σύνταγμα, 210 3313.833 **TEZENIS** Πατισίων 112, Αθήνα, 210 8219.500/ Ελ. Βενιζέλου, Καλλιθέα 210 9588.420/ Κ. Διάθεση Calin A.E., Κάλβου 2 & Παλαιολόγου, Χαλάνδρι, 210 6840.005 **TISSOT** 210 9565.656 **ΤΟΙ & ΜΟΙ** Ερμού 75, Αθήνα, 210 3212.611/ Attica, Πανεπιστημίου 9, 211 1802.766, www.toi-moi.com **TRUSSARDI JEANS** Σόλωνος 1, Κολωνάκι, 210 3641.429
TIMBERLAND Κ. Διάθεση Ridenco A.E., 210 8771.700 **T-SHIRTAKIAS** Φρύνης 10, Παγκράτι, 210 7019.338 **YESHOP INHOUSE (ΓΙΩΡΓΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΔΗΣ)** Αγ. Αναργύρων 13, Ψυχρή, 210 3312.622, www.giorgoseleftheriades.gr **UNIIDEA** Ακαδημίας 63, 210 3821.389 **ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΜΟΡΑΛΗ** Αναπαύσεως 5, Αγ. Στέφανος, 210 8145.386 **2XM ΕΛΛΑΣ** 210 8079.726 **3GUY'S** Λειβαδείας 7, Μεταμόρφωση, 210 2846.440, www.3guys.eu ●

Α. Λεονταράκης

A. ΛεΟΝΤΑΡΑΚΗΣ
since 1979

Σκουφού 6, Σύνταγμα Τηλ.: 210 3247.728 www.leondarakis.gr

Special Christmas Shopping & Drinking

Η Galerie Ντόρα Πέγκα υποδέχεται τα φετινά Χριστούγεννα με μαγικά χαλιά και Beaujolais κρασί, με ξεχωριστά διακοσμητικά αντικείμενα από ολόκληρο τον κόσμο και μοναδικά χριστουγεννιάτικα δώρα.

Σάββατο 12, Κυριακή 13 Δεκεμβρίου 10:00 έως 20:00

και για μία εβδομάδα γνωρίστε την πλούσια συλλογή των κλασικών χαλιών με - 50% καθώς και τα μοντέρνα χαλιά του οίκου Tufenkian με - 25%.

Ανακαλύψτε χριστουγεννιάτικες εκπλήξεις από το W&P, καθώς και πολλά διακοσμητικά δώρα για εσάς και τους φίλους σας από το κατάστημα **MARTIK**.

@ Λεωφ. Κηφισίας 194, Χαλάνδρι, 210 6770212

Ζαρίνα
γλυκιές επιλήψεις
και όχι μόνο...

Μια διαφορετική πρόταση. Μια ολόφρεσκη ιδέα. Μια γλυκιά παρουσία στο Κοθωνάκι, που δημιούργησαν με πολύ μεράκι η Αμαλία και η Δήμητρα.

ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΕΙΟ "Ζαρίνα" ΣΠΕΥΣΙΠΠΟΥ 23, ΚΟΛΩΝΑΚΙ, Τ 210 72 33 885

6 χρόνια years of adventure ATHENS VOICE

Την Τετάρτη 25/11 στο Venue στην Πειραιώς η ATHENS VOICE γιόρτασε τα γενέθλιά της μαζί με το Johnnie Walker Red Label σε ένα δυναμικό πάρτι για όλους τους αναγνώστες της.



Σ. Τσιτσόπουλος



Photo: Σταύρος Ανδριάντης



Με την υποστήριξη:





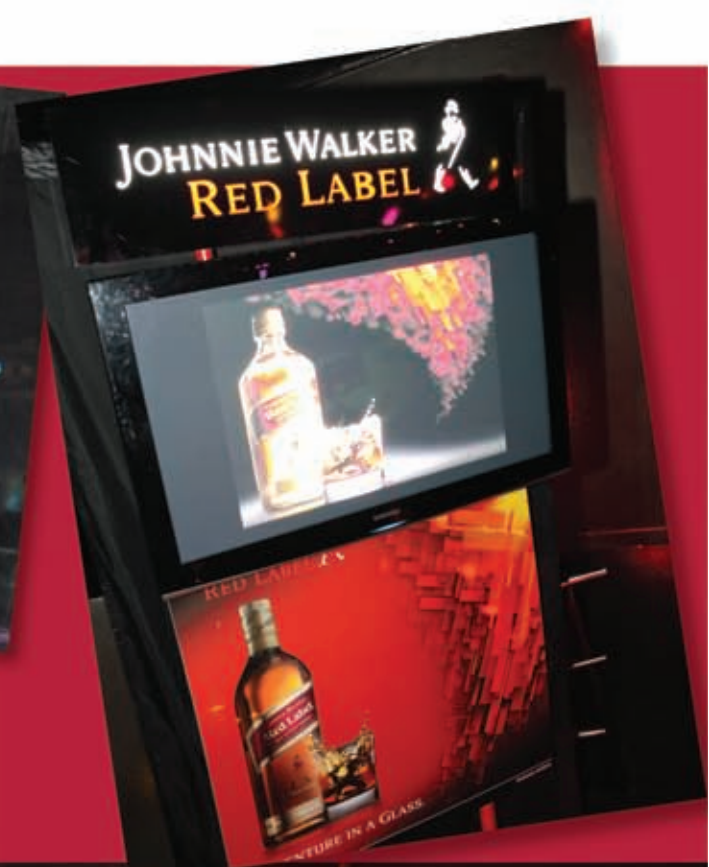
Cayetano



Π. Μένεγος, Γ. Δημητρακόπουλος

Ανεβασμένα beats

Δυναμικό ξεκίνημα με live από το αγαπημένο όνομα της ελληνικής μουσικής σκηνής Χαχάκης του Πώργου Νάστα. Μετά, πρωτοποριακοί ήχοι των DJs Cayetano - Πώργου Μπρατάνη και The Voicettes, Πώργου Δημητρακόπουλου, Παναγιώτη Μένεγου & Στέφανου Τσιτσόπουλου.



JOHNNIE WALKER
RED LABEL

Johnnie Walker Red Label

Adventure in a glass: τα πιο δυνατά πάρτι της πόλης συνοδεύει η δυναμική γεύση και ο περιπετειώδης χαρακτήρας του Johnnie Walker Red Label. Όσοι βρέθηκαν στο Venue, δοκίμασαν την ένταση της γεύσης που έχει η φράουλα συνδυασμένη με πιπέρι. Ακριβώς όπως και η δυναμική γεύση του JWRL, μια πολυεπίπεδη γεύση με δυναμικό χαρακτήρα.



Photo: Κωνσταντίνος Ρήγος

JOHNNIE WALKER
RED LABEL
ADVENTURE IN A GLASS.

Απολαύστε υπεύθυνα



Aristi Mountain Resort



Papades Village

Ξενώνες με ατμόσφαιρα

ΣΤΑ ΩΡΑΙΟΤΕΡΑ ΤΟΠΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ ΘΑ ΑΝΑΖΗΤΗΣΟΥΜΕ ΤΟΥΣ ΠΙΟ ΞΕΧΩΡΙΣΤΟΥΣ ΞΕΝΩΝΕΣ. ΟΧΙ ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΤΟΥΣ ΠΟΛΥΤΕΛΕΣΤΕΡΟΥΣ, ΑΛΛΑ ΑΥΤΟΥΣ ΠΟΥ ΚΑΤΑΦΕΡΝΟΥΝ –ΜΕ ΤΟ ΔΙΚΟ ΤΟΥ ΤΡΟΠΟ Ο ΚΑΘΕΝΑΣ– ΝΑ ΣΕ ΠΑΡΑΣΥΡΟΥΝ ΣΕ ΕΝΑ ΑΤΜΟΣΦΑΙΡΙΚΟ ΧΕΙΜΩΝΙΑΤΙΚΟ ΤΑΞΙΔΙ.

Άστρα Hotel, στην Ορεινή Κορινθία

Πολλοί είναι οι λόγοι που με κάνουν να επιλέξω αυτό τον όμορφο πέτρινο ξενώνα: οι καλόγουστοι, ατμοσφαιρικοί χώροι και η μαγευτική του θέα. Το πρωινό με τις σπιτικές μαρμελάδες της Σταυρούλας, τα gourmet δείπνα και η εξαιρετική κάβα κρασιών. Και βέβαια το γεγονός ότι, μόλις 156 χλμ. από την Αθήνα, η φύση «δίνει τα ρέστα της». Ο ξενώνας Άστρα βρίσκεται στην Καστανιά, σε υψόμετρο 1.000 μέτρων στους πρόποδες της Ζήρειας, ανάμεσα στις λίμνες της Στυμφαλίας και Δόξα. Το ιδανικό ορμητήριο για τις ωραιότερες εκδρομές στην Ορεινή Κορινθία. Από 120 ευρώ το δίκλινο με πρωινό. 27470 61202-3, 694 5046208, www.astrahotel.gr

Papades Village, στη Βόρεια Εύβοια

Δεν θα χρειαστεί να πάμε πολύ μακριά. Σε μια από τις ωραιότερες περιοχές της Βόρειας Εύβοιας, 1,5 χλμ. έξω από το

χωριό Παπάδες και 10 χλμ. από την παραλία Βασιλικών, μέσα σε 20 στρέμματα δάσους, βρίσκεται το πολύ όμορφο και άρτια οργανωμένο δασικό αυτό χωριό. Ανεξάρτητα δίχωρα country style chalets, πλήρως εξοπλισμένα, ιδανικά για οικογένειες με παιδιά. Γεύματα φτιαγμένα με τα καλύτερα ντόπια προϊόντα, παιδότοποι, περίπατοι στο δάσος και ένα πλήθος από δραστηριότητες στη φύση. Από 80 ευρώ τα 2 άτομα με πρωινό, 22270 51008, 698 4606289, www.papades-village.com

Αρχοντικό Σακαλή, στις Πινακάτες Πηλίου

Ήλθε να περάσω λίγες ήσυχες μέρες σε ένα όμορφο και παραδοσιακό χωριό. Στο βουνό. Θα μου άρεσε να βλέπει και θάλασσα. Εκεί, να βρω έναν cosy, ατμοσφαιρικό ξενώνα. Με φινέτσα, σιτλ και όλες τις ανέσεις. Ε, λοιπόν, το εντόπισα και σας το λέω: Είναι το Αρχοντικό Σακαλή, ένα υπέροχο αναπαλαιωμένο οίκημα του 18ου αιώνα, και βρίσκεται στις όμορφες Πινακάτες. Εξαιρετικά δω-

μάτια, πλούσιο πρωινό με σπιτικές πίτες, χαμάμ, jacuzzi, πολυτέλεια, θέα στον Παγασητικό και μόλις 26 χλμ. από τον Βόλο. Από 120 ευρώ το δίκλινο με πρωινό, 24230 86560-1, 693 2429150, www.sakalihotel.gr

Aristi Mountain Resort, στα Ζαγοροχώρια

Ήα πάμε στα Ζαγοροχώρια. Το επιλογή μας η Αρίστη, ένα από τα ομορφότερα κεφαλοχώρια της περιοχής. Και φυσικά θα κλείσουμε δωμάτιο στο Aristi Mountain Resort. Χώροι όπου κυριαρχεί η πέτρα, ατμοσφαιρικοί φωτισμοί, ένα χαλαρωτικό spa, ένα θαυμάσιο δείπνο (με εξαιρετική winelist) στο εστιατόριο του resort, Salvia. Η καθλωτική θέα της χαράδρας του Βίκου, των Πύργων του Πάπηγκου, των γύρω βουνοκορφών. Και αν ο καιρός είναι καλός, ίσως αποχωριστούμε για λίγο τον αγαπημένο μας ξενώνα, που –σε συνεργασία με γνωστές εταιρείες εναλλακτικού τουρισμού– θα μας προτείνει μια ποικιλία από δραστηριότητες. Από 140 ευρώ το δίκλινο με πρωινό και ελεύθερη χρήση του spa, 26530 41330, www.aristi.gr

Ξενώνας Μπελλαικό, στη Στεμνίτσα

Ξεκινάμε με μια ονειρεμένη διαδρομή (δεν είναι η μοναδική, αλλά είναι η πιο όμορφη): Βυτίνα - Πυργάκι - Ελάτη - Στεμνίτσα. Φτάνουμε στο ωραιότερο ίσως χωριό της Πελοποννήσου. Και αναζητούμε τον ξενώνα Μπελλαικό που κρύβεται μέσα στην πυκνή βλάστηση, μόλις 300 μέτρα από τον κεντρικό δρόμο του χωριού. Ο καινούργιος αυτός –και πολύ original– ξενώνας θα μας αφήσει τις καλύτερες εντυπώσεις. Η σπιτική του ατμόσφαιρα, το τζάκι που καιει στο δωμάτιο, η θέα της Στεμνίτσας να χάνεται στην ομίχλη. Το ζυμωτό ψωμί, οι τηγανίτες, η φιλοξενία. Ένας συνδυασμός καλαισθησίας-παράδοσης-χαλαρότητας που σε κερδίζει από την πρώτη στιγμή. Από 85 ευρώ το δίκλινο με πρωινό, 27950 81286, 697 6607967, www.mpelleiko.gr

Ξενώνας Αρδάμν, στη Μονεμβασιά

Ας πάμε αντίθετα από το χειμωνιάτικο Αρεύμα, και ας ταξιδέψουμε σε τοπία

της θάλασσας. Διαλέγουμε την ατμόσφαιρα μιας μεσαιωνικής καστροπολιτείας, με φόντο το απέραντο γαλάζιο. Ένα ρομαντικό ξενώνα, που η ιστορία του μετριέται σε αιώνες. Κυβερνεί το κάστρο της Μονεμβασιάς επί Ενετών, διοικητήριο επί Τουρκοκρατίας. Ο ξεχωριστός αυτός ξενώνας είναι ένα από τα παλαιότερα και ωραιότερα οικήματα μέσα στα τείχη του μεσαιωνικού κάστρου, με το μοναδικό πύργο του ύψους 14 μέτρων, με 10 πολύ ωραία δωμάτια και σουίτες, και μια τεράστια βεράντα που ανοίγεται στο πέλαγος. Από 135 ευρώ το δίκλινο (χωρίς πρωινό), 27320 61886-7, www.ardamis.gr

Αρχοντικό Βογιάρου, στους Καλαρρύτες Ιωαννίνων

Μέχρι πριν λίγα χρόνια ήταν προορισμός off the beaten track. Δηλαδή, λίγοι γνώριζαν, και ακόμα λιγότεροι επισκέπτονταν τους Καλαρρύτες στα Τζουμέρκα, ένα από τα πιο παρθένα ορεινά τοπία στην Ελλάδα. Το μυστικό άρχισε να γίνεται γνωστό. Ωραιοί ξενώνες κάνουν τώρα την εμφάνισή τους. Ένα αρχοντικό του 1873 αναπαλαιώθηκε, επεκτάθηκε και σήμερα μετατράπηκε στον παραδοσιακό ξενώνα του Βογιάρου. Ατού του, οι φιλόξενοι, ζεστοί χώροι. Και βέβαια, η απίστευτη ομορφιά της περιοχής. Από 50 ευρώ το δίκλινο με πρωινό, 26590 62361, 697 2789348, www.vogiarou.gr

Καλαρρύτες στα Τζουμέρκα, ένα από τα πιο παρθένα ορεινά τοπία στην Ελλάδα

La Moara, στο Νυμφαίο

Το διάσημο Νυμφαίο δεν χρειάζεται συστάσεις. Ούτε το εξίσου γνωστό La Moara, δημιούργημα της οικογένειας Μπουτάρη και μέλος των Historic Hotels of Europe. Όμως επειδή μου άρεσε πολύ και ο τόπος και ο ξενώνας –ένα αντιπροσωπευτικό δείγμα της αστικής αρχιτεκτονικής του Νυμφαίου– το βάζω στη λίστα των χειμωνιάτικων εξορμήσεών μου. Εκπληκτική θέα (αν και εμένα με γοητεύει πάντα η εικόνα του όταν το πνίγει η ομίχλη), θαυμάσιος μεγάλος κήπος και 8 δωμάτια από τα οποία τα 6 μπορούν να φιλοξενήσουν έως 4 άτομα. Από 110 ευρώ το δίκλινο με πρωινό, 2310 552.320, 23860 31377, 695 6290904, www.lamoara.gr

ΛΥΚΑΒΗΤΤΟΥ 19, ΑΘΗΝΑ
Τηλ.: 211 7150041, 211 7150036
Fax: 211 7150041
www.selective-tours.gr

ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ - ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ 2009-2010
23, 24, 29/12 & 3/1 5 ΗΜΕΡΕΣ
ΥΨ ΒΙΕΝΝΗ ΑΠΟ € 545 ΥΨ ΠΡΑΓΑ ΑΠΟ € 545 ΥΨ ΒΕΡΟΛΙΝΟ ΑΠΟ € 575 ΥΨ ΠΑΡΙΣΙ ΑΠΟ € 550 ΥΨ ΛΟΝΔΙΝΟ ΑΠΟ € 545 ΥΨ ΡΩΜΗ ΑΠΟ € 475 ΥΨ ΒΑΡΚΕΛΩΝΗ ΑΠΟ € 485

VISIT EGYPT
4 ΗΜΕΡΕΣ ΚΑΙΡΟ - ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ ΑΠΟ € 510
6 ΗΜΕΡΕΣ ΚΑΙΡΟ - ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ - ΣΑΦΑΡΙ ΑΠΟ € 650
Περιλαμβάνονται: αεροπορικά εισιτήρια, διαμονή σε επιλεγμένο ξενοδοχείο 5*, ημερίστροφη, μεταφορές, ξενοδοχικές, εισιτήρια και φάρια, ελληνόφωνο ξενάγο του γραφείου, ασφαλίση. Όλες οι τιμές είναι κατ' άτομο.

GALINI WELLNESS AND SPA RESORT 5* DELUXE (ΚΑΜΕΝΑ ΒΟΥΡΛΑ)
24-27/12 & 31-3/1 ΑΠΟ € 330 ΑΝΑ ΑΤΟΜΟ
ΜΑΣΑΖ ΜΕ ΛΙΘΕΡΙΑ ΕΛΑΙΑ, ΘΑΛΑΣΣΟ-ΘΕΡΑΠΕΙΑ, ΧΑΜΑΜ, ΧΡΗΣΗ ΕΙΣΤΕΡΙΚΗΣ ΙΑΜΑΤΙΚΗΣ ΠΙΣΙΝΑΣ ΚΑΙ ΓΥΜΝΑΣΤΗΡΙΟΥ, 3 ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΣΕΙΣ ΜΕ ΗΜΙΔΙΑΤΡΟΦΗ

27-30/12 & 3-6/1 ΑΠΟ € 250 ΑΝΑ ΑΤΟΜΟ
3 ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΣΕΙΣ ΜΕ ΗΜΙΔΙΑΤΡΟΦΗ ΚΑΙ ΘΕΡΑΠΕΙΕΣ SPA. ΑΞΙΑΣ € 350 ΤΟ ΖΕΥΓΑΡΙ

GRAND SERAI CONGRESS AND SPA HOTEL 5* DELUXE (ΙΩΑΝΝΙΝΑ)
24-27/12 & 31-3/1 ΑΠΟ € 375 ΑΝΑ ΑΤΟΜΟ
ΥΔΡΟΘΕΡΑΠΕΙΑ, ΧΑΜΑΜ, 3 ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΣΕΙΣ ΜΕ ΗΜΙΔΙΑΤΡΟΦΗ

21-24/12, 27-31/12 & 3-10/1 ΑΠΟ € 265 ΑΝΑ ΑΤΟΜΟ
3 ΔΙΑΝΥΚΤΕΡΕΥΣΕΙΣ ΜΕ ΗΜΙΔΙΑΤΡΟΦΗ ΣΕ ΕΚΕΚΥΤΙΒΕ ΔΩΜΑΤΙΟ, 1 ΥΔΡΟΘΕΡΑΠΕΙΑ & 1 ΧΑΜΑΜ ΚΑΤΑΤΟΜΟ

ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΓΙΑ ΟΛΑ ΤΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΑ ΜΑΣ
www.selective-tours.gr



Roeckl

Καρ. Σερβίας 10, Σύνταγμα, 210 3232.403
 Σκουφά 30 & Βουκουρεστίου, Κολωνάκι, 210 3627.810



It's Christmas!



Luribuff Kaskuli Farhadian

Χειροποίητο περσικό του οίκου Farhadian από την έρημο του Νοτίου Ιράν. Νήματα εξαιρετικής ποιότητας, πυκνή ύφανση, άψογο φινιρίσμα με spectrum χρωμάτων από βότανα και απόλυτα φυσική επεξεργασία.

Organic Carpet

Από € 790/m2
 Νέα τιμή €398 /m2

Διαπιστευμένη Υπεροχή



www.aion.gr

Πληροφορίες χωρίς χρέωση: 800 11 1922 00

Κηφισιά Κολωνάκι Γλυφάδα Αγία Παρασκευή Χαλάνδρι
 Ηλιούπολη Χαϊδάρη Θεσσαλονίκη Ιωάννινα Βουκουρέστι

ΑΥΘΕΝΤΙΚΑ ΧΑΛΙΑ
AION
 1922

Φέτος ο Αϊ Βασίλης πάει Σαφάρι στο Classical Athens Imperial το μοναδικό παινιδοξενοδοχείο της Ευρώπης, από 24/12/09 έως 31/12/09 στην καρδιά της Αθήνας!

Παινιδοπούλη

- Άγιος Βασίλης
- τρελή μολιέ
- face painting & tattoo
- κουκλοθέατρο
- χριστουγεννιάτικες κατασκευές
- animateur
- μαθήματα hip hop
- χριστουγεννιάτικος θησαυρός
- τοξοβολία
- φυσικά

Η τιμή αυτή περιλαμβάνει:

- Διαμονή στο Ξενοδοχείο
- Είσοδο στην Παινιδοπούλη για στέλες παινιδο
- Πλούσιο παιδικό buffet
- Συμμετοχή σε κλήρωση για 8 κονσόλες Playstation 2 από την Sony Hellas & για 8 ρολόγια The Dog από την Iris Toys

Τιμή Οικογενειακού Πακέτου
140€*

Είσοδος στην Παινιδοπούλη για εξωτερικούς επισκέπτες
16€**

Για πληροφορίες απευθυνθείτε στην αλ Μπαρμπαρούση 664727058

CLASSICAL
ATHENS IMPERIAL

καρτογί.

Πλατεία Καρόικων (πρώην Μπαρ Μπαρμπαρούση), Αθήνα
 Για πληροφορίες & κρατήσεις, καλέστε στο 801 11 21 021 από σελίδα, 210 5289711 από κινητό, reservations@classicalhotels.com, www.classicalhotels.com
 *Το προγραμμάκι είναι από 14/12/09, για κλειστά. Είναι δωρεάν για αναγνώστες με ένα παιδί και περιλαμβάνει την είσοδο στην Παινιδοπούλη, ημερήσιο, ημερήσιο παιδικό buffet και συμμετοχή σε κλήρωση για 8 κονσόλες Playstation 2 από την Sony Hellas και 8 Ρολόγια The Dog από την Iris Toys. Είναι για παραρτημένο αριθμό συμμετοχής 7-11 από σελίδα από το 01-12/09 και περιλαμβάνει την δωρεάν είσοδο από σελίδα.

ATHENS GAMING LEAGUE

ESPORTS EVOLUTION

SEASON II

Call of Duty - DotA - Counter-Strike

Για εγγραφές τώρα στο www.athens-league.gr!

Σε συνεργασία με www.cssource.gr, www.dota-alliance.com, www.wehellas.gr, www.callofduty.gr

AMD The future is fusion

Logitech

Symantec

VERO BE DIFFERENT

steelseries professional gaming gear

GIGABYTE TECHNOLOGY

ATHENS voice

HALF on MONDAYS
Είσοδος με ποτό:
Τρίτη έως Κυριακή 20€ έως 40€, Δευτέρα 15€ έως 25€

Τριβωνιανού 17
116 36, Μέτς
Πληροφορίες
Κρατήσεις:
210 9213310
www.ticketnet.gr
Τηλ. Club:
210 9213360

www.halfnote.gr

HAIG Originals

ΟΡΕΣ ΕΝΑΡΞΗΣ: ΔΕΥΤΕΡΑ-ΣΑΒΒΑΤΟ 22:30, ΚΥΡΙΑΚΗ 21:00

Παρ. 11/12 - Πेम. 17/12

Zulu 9:30

Spanish Fusion Grooves!

Η 9μελής μπάντα πειραματίζεται με τη reggae, την latin, την mestizo έως και τη fusion προσθέτοντας τρελούς ρυθμούς και σύγχρονα grooves Βαρκελώνης σε ένα εναλλακτικό ...πάρτυ.

upcoming show:
Παρ. 18/12 - Κυρ. 27/12

Sue Moreno & The Handsome Men

A Rockin' Star that swings!

ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

EPT, KOSMOS 93.6, en Jette, City Press, ATHENS NEWS, Dailymotion, COSMOS, www.eneap.com.gr

HAIG. FOR REAL SINCE 1627

Απολαύστε υπευθυνα

Skate

Του BILLY ΓΡΥΠΑΡΗ



Από την πρώτη Δευτέρα των NIGHT SB στο OGI. Πέρασαμε σούπερ.

Οι Δευτέρες της "NIGHT SB"

Η κοινότητα των skaters από εδώ και στο εξής απέκτησε τη δική της βραδιά, αφιερωμένη στην κουλτούρα μας. Τη Δευτέρα 30/11 ξεκίνησε η πρώτη **Night SB** στο μπαρ **OGI**, Ωγύγου 9, στην περιοχή του Ψυρρή. Πρόκειται για ένα καθαρότατο skateboarding party που όλοι, μικροί, μεγάλοι, γνωστοί, άγνωστοι, είναι καλεσμένοι για να διασκεδάσουν μαζί, να πιουν, να έρθουν κοντά ο ένας στον άλλο, να μιλήσουν, να ανταλλάξουν τα νέα τους. Η μουσική είναι επιλεγμένη από τα αγαπημένα μας skate videos, αλλά υπάρχει και η δυνατότητα, για

όποιον θέλει, να ανέβει στα decks και να παίξει. Προτζέκτορας θα προβάλλει ελληνικά και ξένα βίντεο. Θα πραγματοποιηθούν αρκετοί διαγωνισμοί για το κοινό, νικητές θα αναδεικνύονται όσοι καταφέρνουν να βρίσκουν σε ποιο βίντεο ανήκει κάποιο συγκεκριμένο κομμάτι, κερδίζοντας δωράκια. Χαλαρά κάθε 15 μέρες η Δευτέρα θα είναι η μέρα συνάντησης για όλους μας. Την αφίσα κάθε βραδιάς θα μπορείτε να τη βρείτε στις σελίδες: Tekmor.gr/ Colorskates.com/ flipsidemag.com/ thespot.gr. Ραντεβού κάθε δεύτερη Δευτέρα του μήνα εκεί.

Έρθε το καινούργιο FLIPSIDE

Το νέο τεύχος του αγαπημένου μας free press για το skate κυκλοφόρησε, και είναι γεμάτο με ενδιαφέρουσα θεματολογία. Ανάμεσα στα άλλα θέματα μη χάσετε την παρουσίαση του νέου ελληνικού βίντεο "**Borrowed Time (behind the scenes)**" που έχει παμπει στην τελική ευθεία. Μέσα στις σελίδες του νέου τεύχους θα βρείτε αρκετό υλικό των skaters που έχουν κύρια parts, καθώς και συνέντευξη του δημιουργού του, **Κώστα Μάνδουλα**. Διαβάστε ακόμα το μεγάλο αφιέρωμα «**2000-2010: Δέκα χρόνια skateboarding στην Ελλάδα**», ένα πολυσέλιδο κομμάτι με τα σημαντικότερα πρόσωπα, τα μεγαλύτερα events που έχουν γίνει, την ελληνική βιντεοθήκη, καθώς και τα πρόσωπα στα οποία πο-



Το νέο τεύχος του FLIPSIDE βγήκε με τα καλύτερα της skate χρονιάς

ντάρουμε για το μέλλον. Στο εξώφυλλο φιγουράρει ο **Θανάσης Φλόκας**, ένα νέο ταλέντο που υπόσχεται πολλά. Κυκλοφορεί σε όλα τα γνωστά skateshops.

→ billygee23@yahoo.gr

ΕΣΩΤΕΡΙΚΑ ΝΕΑ

- Το ολόφρεσκο καθαρό skateboarding μαγαζί **Pure skate shop**, που βρίσκεται στον πεζόδρομο του Αμαρουσίου, απέκτησε δύο νέα μέλη στο team του. Μαζί με τον **Κωσταντίνο Μαυρίδη** προστέθηκαν ο **Giorgio Armani Ζάβος** και ο **Γιώργος Παπαδημητρίου**.
- Η **Master s.a.** επέλεξε το φίλτατο skater **Κώστα Μάνδουλα** για team manager. Ότι καλύτερο για τον Κωστάρα, που έχει δώσει όλο του το είναι στη σκηνή μας κάνοντας skate, καλύπτοντας το μεγάλο κενό

της βίντεο παραγωγής, ασκώντας τις γραφιστικές ικανότητές του, το κρυφό φωτογραφικό του ταλέντο. Είμαστε σίγουροι ότι ως manager θα δώσει το καλύτερο κομμάτι του εαυτού του.

- Μετά από αρκετό καιρό αποχής, η **Element Skateboards** εμφανίζεται με νέο αίμα στο team της. Σημειώστε ονόματα: **Τάσος Γιάννος**, **Βαγγέλης Μαραγκουδάκης** (skater-filmer), **Αλέξης Μασμανίδης** (skater-montage), **Γιάννης Κούτρας** και **Στέφανος Κέκης** (filmer). Το νέο τους βίντεο αναμένεται να κυκλοφορήσει στα μέσα του 2010 από το **Element Shop** Γλυφάδας. Το περιμένουμε με αγωνία.

Service με πεντιγκρι

Το 1988 αγόρασα το πρώτο μου PC. Όρος καταχρηστικός βέβαια, αφού τότε PC ονομάζονταν μόνο τα IBM, ενώ τα άλλα από εταιρείες όπως η HP, Compaq κ.λπ. ονομάζονταν μαϊμούδες. Το δικό μου ήταν ακόμα πιο μαϊμού, καθώς ήταν ΗΥΥΝΔΑΙ. Μιλάμε για χρυσές εποχές. Το Πλαίσιο έβγαζε τα πρώτα Turbo-X και γενικά όλοι δούλευαν με πολύ καλά περιθώρια κέρδους, γύρω στο 50%. Και στις 350.000 δρχ. που κόστιζε ένα PC με οθόνη 16 ολόκληρων χρωμάτων, 50% ήταν καλά λεφτά. Γι' αυτό και τότε η εγγύηση στα μηχανήματα ήταν δεδομένη.

Όταν χάλασε το μεγαφωνάκι των 100 δρχ. στο δικό μου PC και το πήγα για επισκευή, ο αντιπρόσωπος δεν ασχολήθηκε καν με το πρόβλημα και απλά μου έδωσε ένα καινούργιο μηχανήμα από το σωρό. Ένωθα πως τον είχα κλέψει μάλιστα, γιατί το PC που του επέστρεψα είχε σκληρό δίσκο 20 MB (όχι δεν είναι τυπογραφικό λάθος), ενώ το PC που μου έδωσε είχε σκληρό 30 MB. Λίγο αργότερα έμαθα πως ο συγκεκριμένος εισαγωγέας είχε πληρώσει ασφάλεια για όλα τα μηχανήματα και γι' αυτό δεν τον απαολοούσαν οι επιστροφές.

Τα επόμενα χρόνια η κατάσταση με την εγγύηση των μηχανημάτων άρχισε να πέφτει μαζί με τις τιμές και τα περιθώρια κέρδους. Κι έτσι ήταν σημαντικό να εμπιστευόσαι τον έμπορο που στο πούλησε, γιατί αυτός θα σε ξέμπλεκε από μια πιθανή δύσκολη θέση. Μέχρι που κι αυτό άρχισε σιγά σιγά να χάνεται, όταν επικράτησε η λογική του Box Moving. Σήμερα πια, οι έμποροι απλά πουλάνε σφραγισμένα κουτιά και όλο το βάρος της εγγύησης έχει μεταφερθεί στον προμηθευτή-εισαγωγέα. Οι έμποροι στην καλύτερη περίπτωση να σε βοηθήσουν να το προωθήσεις στον προμηθευτή. Κι εδώ αρχίζει το μπάχαλο. Διότι πολλές φορές προτιμάς π.χ. να αγοράσεις μια οθόνη που

προέρχεται από καλή αντιπροσωπεία παρά μια καλύτερη μάρκα οθόνης που η αντιπροσωπεία της είναι γνωστό πως είναι αδιάφορη ή ανίκανη. Και το πρόβλημα με την εγγύηση και το service είναι πως δεν τα γνωρίζεις μέχρι να τα χρειαστείς.

Σε γενικές γραμμές να εμπιστευόσαστε περισσότερο εταιρείες που έχουν το service τους μέσα στη χώρα, παρά αυτές που τα στέλνουν σε κάποιο κέντρο στο εξωτερικό. Διότι οι δεύτερες δεν έχουν κάποιον να πας να διαμαρτυρηθείς και είναι πιο ύποπτες για διάφορες πιθανές χρεώσεις μεταφορικών. Μάλιστα σε κάποιες περιπτώσεις γνωρίζεις πως οι χρεώσεις που δίνουν έχουν ακριβώς τη λογική να σε αποτρέψουν από το να ασχοληθείς με το service και να πας να αγοράσεις ένα καινούργιο.

Όλο και περισσότερα προϊόντα αποτελούν κόπιες του ίδιου πράγματος με διαφορετικό περιτύλιγμα. Τρανό παράδειγμα τα netbook, τα οποία, παραφράζοντας τη ρήση του Ford, μπορείς να τα αγοράσεις σε όποια μάρκα θέλεις, φτάνει να είναι ATOM. Πράγμα που σημαίνει πως ανάμεσα σε μια ντουζίνα netbook βρίσκεις ελάχιστες πραγματικές διαφορές. Κι έτσι η εγγύηση που αγοράζουμε μαζί με το συγκεκριμένο περιτύλιγμα γίνεται ακόμα πιο σημαντική.

Θα σας πρότεινα λοιπόν, αντί να τριγυρνάτε στα πολυκαταστήματα χαζεύοντας το πόσο γυαλιστερά είναι τα κουτιά, να περάσετε μια βόλτα από φόρουμ όπως το adslgr.com ψάχνοντας και ρωτώντας για την τάδε ή τη δείνα μάρκα. Τι απόψεις έχουν οι άλλοι, τι εμπειρίες από το service, ή την αντιπροσωπεία για κάθε συγκεκριμένο είδος. Διότι το εάν μια αντιπροσωπεία είναι καλή στα κινητά δεν σημαίνει πως θα είναι καλή και στα λάπτοπ. Είναι σίγουρο πως θα ακούσετε διαφορετικές απόψεις, κάποιες μάλιστα γηπεδικού επιπέδου, διότι παντού στον κόσμο υπάρχουν fanboys. Αλλά είναι εξίσου εντυπωσιακό πως θα καταφέρατε με σχετική ακρίβεια να καταλάβετε τι συμβαίνει στην ελληνική αγορά τώρα. Όχι πέρσι, όχι πριν από 3 χρόνια που χρειαστήκατε εσείς την εγγύηση, αλλά αυτή ακριβώς τη στιγμή. Και η μία-δύο ώρες που θα σπαταλήσετε σήμερα μπορεί να σας γλιτώσουν από πολλά νεύρα μερικούς μήνες αργότερα. Διότι κανείς δεν θέλει να βλέπει το αγαπημένο του γκατζετάκι νεκρό και τον εκπρόσωπο της εταιρείας στο τηλέφωνο να ακούγεται έκπληκτος που τόλμησες να τον ρωτήσεις με ποιον τρόπο θα το φτιάξεις λες και του μιλούσες για μια τρύπα βιοδιασπώμενη σακούλα. ●

→ techiechan@tellas.gr

HATHENS VOICE
PDF
Κάθε Τετάρτη
όλη η εφημερίδα και σε PDF
www.athensvoice.gr



Internet, Ομιλία, Τηλεόραση

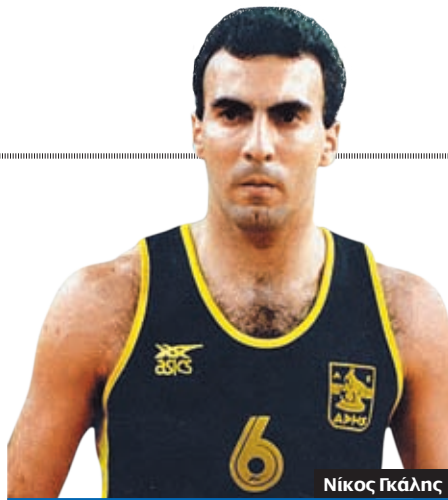
Θέλεις κι εσύ να νιώσεις πιο μπροστά από την εποχή σου; Ονειρεύοσουν πάντα να σε υπηρετεί ένα ρομπότ; Σ' αρέσει να φτιάχνεις πράγματα μόνος σου; Είσαι φαν των κόμικς; Το Conn-x σου δείχνει τον τρόπο.

connected...

- Ανακάλυψα το www.instructables.com κι έχω κολλήσει.
- Περί τίνος πρόκειται;
- Έχει οδηγίες για κατασκευές παντός τύπου. Πράγματα και θαύματα, σου λέω!
- Σαν τι δηλαδή;
- Έχει περίεργα tips για δημιουργίες κάθε είδους, από μουσική και φαγητό, μέχρι κοσμήματα και τεχνολογικά gadgetάκια. Μπορείς να μεις και να βρεις πώς να φτιάξεις μέχρι και ρομποτάκι μόνος σου. Αυτό είναι και το μόντο του site: «Κάν' το μόνος σου».
- Φοβερή σύμπτωση! Να φανταστείς κι εγώ κοιτάζα προηγουμένως το www.buyarobot.gr. Σκέφτομαι να αγοράσω τελικά κανένα ρο-

μποτάκι για τα γενέθλια του μικρού μου αδερφού. Ξέρεις πώς τρελαίνονται τα μικρά με κάτι τέτοια.

- Ναι, θα του αρέσει πολύ. Ο μικρός εξελίσσεται πολύ της τεχνολογίας και των μαθηματικών...
- Σαν τον αδελφούλη του!
- Αφού είσαι σε μαθηματικό τρίπ μπες στο www.xkcd.com. Είναι ένα διαδικτυακό κόμικ για τα μαθηματικά αλλά και τη γλώσσα, το ρομαντισμό, το σαρκασμό. Ο δημιουργός του έχει πτυχίο στη Φυσική και πριν ξεκινήσει το xkcd δούλεψε στα ρομπότ στο ερευνητικό κέντρο της Nasa στη Βιρτζίνια. Μπες και δες την καινούργια του ιστορία.
- Κλείσε να μπω τώρα.



Αν ξανα-κατεβείς, Γκάλη, στη Γη μας!

Στις 2 Δεκέμβρη, για τους ψαγμένους, συμπληρώσαμε 30 χρόνια από τότε που πάτησε το πόδι του στην Ελλάδα ο μεγαλύτερος μπασκεμπολίστας όλων των εποχών. Αυτός που όταν, σε ένα καφενείο της Θεσσαλονίκης, ένας «οινοπνευματώδης» τον είδε να σκοράρει κατά τη διάρκεια του Ευρωμπάσκετ το '87 με σπασίμο μέσης ανάμεσα σε τέσσερις Σοβιετικούς (μια φάση που έγινε highlight παγκοσμίως), τον αποκάλεσε ο «Χριστός του Μπάσκετ». Και γιατί Χριστός, τον ρώτησαν; Κι αυτός χωρίς δεύτερη σκέψη απάντησε: Ο Χριστός περπάτησε στα κύματα κι αυτός στον αέρα! Σήμερα, λοιπόν, με αφορμή τη μεγάλη επέτειο, θα διηγηθώ αποκλειστικά για τους αναγνώστες της ATHENS VOICE δύο περιστατικά, άγνωστα στους περισσότερους, που χαρακτηρίζουν απόλυτα το μεγάλο αυτό παίκτη. Το πρώτο έλαβε χώρα στο αεροδρόμιο «Μακεδονία», όταν ο μεγάλος Νικόλας έφτασε για πρώτη φορά στην Ελλάδα. Τον περίμενε ολόκληρη αποστολή, με επικεφαλής τον τότε αρχηγό της ομάδας Βαγγέλη Αλεξανδρή. Ανάμεσα σε αυτούς και ο τεχνικός σύμβουλος, γνωστότερος σαν πατριάρχης του ελληνικού μπάσκετ, Ανέστης Πεταλίδης. Όταν τα εθιμοτυπικά έλαβαν τέλος, ο Πεταλίδης, που μιλούσε αγγλικά, έπιασε κουβέντα μαζί του για τα

τυπικά. Γρήγορα διαπίστωσε ότι ο Γκάλης απαντήσει απαντούσε στην κυριολεξία μέσα από τα δόντια του. Τι έχεις, τον ρώτησε ο πατριάρχης, και μιλάς έτσι; Έχω πρόβλημα με το δόντι μου, έχει πρηστεί, απάντησε ο Γκάλης. Και γιατί δεν πήγες τόσο καιρό στον οδοντίατρο, του είπε εκνευρισμένος ο Πεταλίδης. Πατί κοστί-

ζει, απάντησε χωρίς δεύτερη σκέψη ο Γκάλης! Τότε ήταν που ο κυρ-Ανέστης κατάλαβε για πρώτη φορά με ποιον είχε να κάνει. Τι να κάνει ο πατριάρχης, τον βουτάει και τον πάει στο γιατρό. Δες τι έχει, αλλά μην του κάνεις ένεση αναισθησίας, λέει στον ντόκτορ. Αν χρειαστεί να μην τον πονέσω, τι να κάνω; Τοπική θα είναι έτσι κι αλλιώς, συμπληρώνει. Τοπική ξετοπική, δεν με νοιάζει. Έχει προπόνηση στις πέντε και δεν θέλω δικαιολογίες ότι ζαλίζεται κι ότι δεν μπορεί, του λέει εκνευρισμένος ο Πεταλίδης. Πείθεται λοιπόν ο οδοντίατρος, που ήταν και οπαδός του ΑΡΗ, τον βάζει κάτω και του αλλάζει στην κυριολεξία τα φώτα. Ο Γκάλης τίποτα. Καθόταν απαθής, υπομένοντας τα μαρτύρια. Όταν ο γιατρός τελείωσε τη δουλειά του, φωνάζει απόμερα τον Πεταλίδη και του λέει. «Να σου πω, αυτός δεν είναι άνθρωπος. Οποιοσδήποτε άλλος με αυτά που του έκανα, ακόμη και ναρκωμένος θα δυσανασχετούσε». Αυτό ήταν το δεύτερο μήνυμα. Το άλλο περιστατικό συνέβη εν πτήση. Η ομάδα ταξίδευε στην Ιταλία. Πάνω από την Αδριατική έπεσε σε καταιγίδα. Όλα ξαφνικά μαύρισαν. Το αεροπλάνο άρχισε να τραμπολίζεται. Όλο τα χρειαστήκαμε. Κάποιος φώναξε: «Θα γίνουμε η δεύτερη Μάντσεστερ Γιουνάιτεντ». Μεσ στον πανικό, ο Γκάλης συνεχίζει να διαβάζει αθλητική εφημερίδα.

Σκοτάδι και τρόμος. Η καταιγίδα δυναμώνει και το αεροπλάνο κλονίζεται. Το μόνο που ενδιαφέρει τον Γκάλη είναι ότι από το έντονο κούνημα δεν μπορεί να διαβάσει. Διπλώνει τότε την εφημερίδα στα δύο, αλλά και πάλι λόγω των αναταράξεων δυσκολεύεται να τελειώσει την ανάγνωση. Ο Σούμποτιτς, που κάθεται δίπλα του, εκνευρίζεται: Κλείσ' την να τελειώνουμε, του λέει, αλλά αυτός τίποτα. Αποφασίζει να διπλώσει την εφημερίδα στα τρία. Το κούνημα, όμως, συνεχίζεται. Τότε, μην έχοντας άλλη λύση, διπλώνει την εφημερίδα ακόμη μια φορά, μέχρι που έχει φτάσει πια στο μέγεθος καρτ ποστάλ. Συνεχίζει την ανάγνωση σαν να μη συμβαίνει τίποτα. Οι συμπαίκτες του αγανακτούν με την αναισθησία του κι αυτός, χωρίς να πάρει το βλέμμα του από το δημοσίευμα, λέει με την τραχιά του φωνή και τη βαριά του προφορά: «Μη φοβάστε, δεν πέφτουμε...». Όταν πατήσαμε έδαφος, περιμέναμε όλοι στο χώρο παραλαβής των αποσκευών χαζεύοντας ανακουφισμένοι τον ιμάντα. Ο έφορος πλησίασε τον Γκάλη, που είχε αράξει σε μια καρέκλα, και του έδειξε χαμογελώντας με νόημα τον Σούμποτιτς. Ο Νίκος κούνησε στωικά το κεφάλι του και είπε: «Αυτός πίστεψε ότι θα πεθάνουμε. Είναι δυνατόν;» Και δώσ' του να γελάει... **A**

→ info@athensvoice.gr

BIKE AND RUN EXPO

2009

11-13/12/09

ΜΕΤΡΟΠΟΛΙΤΑΝ ΕΧΡΟ
ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟ ΕΛ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ

2η ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΚΘΕΣΗ

ΠΟΔΗΛΑΤΟ

ΤΡΕΞΙΜΟ

OUTDOOR

10:00 – 21:00



ΧΟΡΗΓΟΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ



ΧΟΡΗΓΟΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ
FREE PRESS



ΧΟΡΗΓΟΣ INTERNET



www.sport24.gr

ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ
ΤΩΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΩΝ



ποδήλατα • αξεσουάρ • προπονητική • σωματεία • παράλληλες εκδηλώσεις • τεχνικές οδηγίες



\$
5.000.000

SUPER ΕΟΡΤΑΣΤΙΚΟ ΤΖΑΚ-ΠΟΤ ΑΠΟ ΤΟ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΟ ΚΑΖΙΝΟ ΣΠΙΤΙ ΣΟΥ!

Αυτά τα Χριστούγεννα, ένα "κλικ" σας χωρίζει από **\$5.000.000**.
Μπείτε στο www.casino.com, εγγραφείτε με **bonus** έως €200,
με τη χρήση του κωδικού **bonus** και διεκδικήστε το Τζακ-Ποτ
που θα κάνει τις γιορτές σας **super!**

**ΕΩΣ €200
SUPER BONUS
ΝΕΩΝ ΕΓΓΡΑΦΩΝ**

ΚΩΔΙΚΟΣ BONUS: AV



Η ίδια θλιβερή, αλλοπρόσαλλη και απαράλλακτη χριστουγεννιάτικη εικόνα της πλατείας Αριστοτέλους. Το ίδιο ψωραλέο έλατο, το καταθλιπτικό καράβι με τα συρμάτινα πανιά, τα ταλαιπωρημένα πόνι που πλανόδιοι αθίγγανοι τα πουλάνε για βόλτα και φωτογραφία στα 5 ευρώ, μαλλιά της γριάς, λουκάνικα, καψουροζευγαράκια, στίφη παρακείμενων φραπεδαριστών που ρουφούν με κυριακάτικη λαγνεία ροφήματα και θέα Θερμαϊκού, σκεπασμένοι από πλαστικές τέντες και μαντιάρια-φουφούδες, το μπρούτζινο άγαλμα του Αριστοτέλη με δάχτυλα πρησμένα σαν από κρυοπαγήματα, καλά Χριστούγεννα, κυρία Καρωτάκη. Ποια Πρέβεζα; Ακόμα κι αν είχατε αναβάλει την αυτοκτονία σας τότε και ο Θεός σας χάριζε μάλα έτη και το ελληνικό δημόσιο σας μετέθετε στη Θεσσαλονίκη, την ίδια απόφαση πάλι θα παίρνατε και θα μετοικούσατε εθελοντικώς και αυτοχειριακώς, πανηγυρικώς και μεγαλοπρεπώς, εις τόπον χλοερών, εγκαταλείποντας αυτή την πόλη, που το εορταστικό κιτς της πιο κεντρικής της πλατείας είναι το σήμα κατατεθέν της. Ο αντίλογος σε όλα αυτά έρχεται από ένα κορίτσι δεκαπέντε χρονών που φοράει σκουφί

Τέσσερα χρόνια πριν η Alison Goldfrapp ήταν το κορίτσι του πρώτου πάρτι του SOUL. Τέσσερα χρόνια μετά, αυτή την Κυριακή στο "Block 33", ποια θα είναι η βασίλισσα του γενέθλιου πάρτι του SOUL; Να είσαι εκεί.



Orient Live Μουσικές του κόσμου

Το έθνικ πείραμα του Νίκου Στεφανίδη συνεχίζει να σε ταξιδεύει από τη Βαρκελώνη στη Γουμένισσα, από τη Φλώρινα στο Βουκουρέστι, από το 2009 στον παλιό καλό Καιρό των Τσιγγάνων, κι επιστροφή στο σήμερα, καθώς τα πλακάκια α λα Γκαουρντί στον τοίχο και οι κωνσταντινουπολίτικοι πολυέλαιοι βροντοφωνάζουν: Fusion σημαίνει όλα στο μπλέντερ, βρε, όλα στο μίξερ, όλα στον αέρα! Τις Δευτέρες η Νατάσσα Μποφίλιου παρουσιάζει το ηλεκτρονικό καμπαρέ της με ρετρό αναφορές. Τις Τετάρτες το τέμπο είναι μπλουζ και η νύκτα, όπως παλιά στο «Παρλαράμα», με τους Blues Wire ή τους Backbone του Ντουνούση. Τις Πέμπτες, οι Cabaret Balkan ξεσαλώνουν βαλκανικά, σε ατμόσφαιρα Disco Partisani. Τις Παρασκευές το πανκ-ροκ τω πνεύματι αλλά multicultural μουσικό πείραμα των Burger Project ανάβει φωτιές, ενώ τα Σάββατα ο Ζακ Στεφάνου και η μπάντα Κοάλα στήνουν κατάσταση. Καπνός, αλκοόλ, ιδρώτας, περίεργες μουσικές. Ενώ η Θεσσαλονίκη παραδόθηκε στο lounge και τα ηλεκτρονικά μπλιμπλίκια, αυτό που συμβαίνει φέτος στο Orient ισορροπεί το κενό.

Κοιμητών 18, 2310 244.623

For those about to SOUL

Άγιο-Βασίλη με λαμπάκια που αναβοσβήνουν. Ένα από τα χιλιάδες δεκαπεντάχρονα κορίτσια που την Τρίτη 1 Δεκεμβρίου συμμετείχαν αγκαλιά με τους συμμαθητές της στη φωταγώγηση του δέντρου στο πλαίσιο της Γιορτής των Αγγέλων, conceptual εορτή που διοργανώνει απαρεγκλίτως τα τελευταία χρόνια ο δήμαρχος Βασίλης Παπαγεωργόπουλος. Ένα από τα χιλιάδες κορίτσια από όλες τις συνοικίες της Θεσσαλονίκης που ούρλιαξε μπροστά στη σκηνή όλα τα ρεφρέν από τα τραγούδια του **Μιχάλη Χατζηγιάννη**. Που ήπιε τις μπίρες του, φιλήθηκε στα κλεφτά ή στην ψύχρα με ένα αλάνι από το 1ο Λύκειο Τούμπα και μετά τη συναυλία το πήρε με τα πόδια ως το σπίτι της στην Παπαναστασίου ή τη Δελφών, στέλνοντας μηνύματα στις άλλες που δεν κατέβηκαν γιατί είχαν να διαβάσουν ή δεν τις άφησε ο κηδεμόνας. Είναι νόμος: Μόνο αν είσαι νέος και αθώος μπορείς να τη χαρείς τη Θεσσαλονίκη και, όταν βολτάρεις στο κέντρο της, να μη σε ενοχλούν ούτε το απάνθρωπο μποτιλιάρισμα ούτε οι τόνοι από αφίσες κολλημένες σε κάθε στύλο ούτε το κουρασμένο βλέμμα από τις πωλήτριες στους πάγκους των πολυκαταστημάτων ούτε οι ζητιάνοι

ή οι ανάπηροι που κείτονται καταμεσής των πεζοδρομίων. Όταν είσαι νέος και αθώος δεν τα βλέπεις όλα αυτά, αφού ο αμφιβλυστροειδής σου νετάρει μόνο στις φωτογραφίες των μοντέλων της βιτρίνας, στις τιμές των παπουτσιών, στα χρώματα του μπουφάν, που τέτοιο θέλεις να σου πάρει ο μπαμπάς σου τα Χριστούγεννα.

SOUL, το πάρτι

Όχι πως τέσσερις Δεκέμβρηδες πριν, όταν η συντακτική ομάδα του SOUL έστηνε τα θέματα του πρώτου τεύχους, η αισθητική της πόλης ήταν καλύτερη. Αντί για τον Χατζηγιάννη, ο δήμαρχος Βασίλης μάς έβγαλε live στην πλατεία Αριστοτέλους τον **Σάκη Ρουβά** ενώπιον του ίδιου άθλιου δέντρου, του ίδιου χαζοκάραβου και κάτι απαράδεκτων αγγέλων που κοσμούσαν μια σκατοαψίδα φυτεμένη στο πουθενά. Είχαμε όμως την υποψία πως σαν εμάς, δεν μπορεί, θα υπήρχαν κι άλλοι που τους εκνεύριζε το ίδιο αυτή η χαμοζωή, το κιτς, η φοβικότητα, η στενομαυλιά της πόλης και των αρχόντων της και η συνεπής άρνησή τους να ονειρεύονται το μέλλον ή να δρουν στο παρόν προτείνοντας άλλα κόλπα, άλλους ήρωες, άλλους

ήχους, άλλες λέξεις, άλλες εικόνες. Έτσι το SOUL έγινε το παιχνίδι μας. Και συνεχίζει να είναι. Περικυκλωμένοι από σκυλάδικα, ακούμε δυνατά το **"Stellify"** από το καινούργιο του Ίαν Μπράουν. Με τις γέρικες πολυκατοικίες και τους κακοτράχαλους δρόμους του κέντρου να μας σκιάζουν, αναπολούμε και γι' αυτό δημοσιεύουμε κομμάτια για τη χαμένη ευκαιρία της Θεσσαλονίκης αν εμπιστευόταν τον ιστό της στον **Μίμη Φατούρο**. Με τις αφίσες της Ναταλίας Γερμανού και του dj Valentino, μόνιμες ταπετσαρίες στους τοίχους της Θεσσαλονίκης, γράφουμε για τους καινούργιους **ινφο** και την ονειρική σαν σάουντρακ μουσική των **Your Hand In Mine**. Τέσσερα χρόνια μετά επιμένουμε να διαλέγουμε κοσμοπολιτισμό, αλλά και να τιμούμε τους ήρωες της πόλης που δεν θα απασχολήσουν με τους έρωτές τους τα κουκουσάδικα που αναλύουν τα επόμενα σχέδια του Γρηγόρη Αρναούτογλου ή

Το SOUL διάλεξε πόλη, διάλεξε ζωή και αυτό είναι που θα γιορτάσει την Κυριακή 13 Δεκεμβρίου στο "Block 33"

τη φιλότιμο δράση της Έλενας Ράπτη. Το SOUL διάλεξε πόλη, διάλεξε ζωή και αυτό είναι που θα γιορτάσει αυτή την **Κυριακή 13 Δεκεμβρίου** στο **"Block 33"**. Γενέθλιο πάρτι; Μια άλλη Γιορτή των Αγγέλων; Και τα δύο! Ένα πανηγύρι για τις ωραιότερες λέξεις, ιδέες, μουσικές, εικόνες και χαρά που παραδοκούν σε κάθε γωνία της Θεσσαλονίκης, αν ξύσεις την άσχημη κρούστα που την περιβάλλει και δώσεις την ευκαιρία στους νέους ήρωες να βγουν στο φως. Ο **Cayetano** και οι **ινφο**, ο **Wicked**, ο **Alex Tsiridis**, ο **Δευτέρης Κορδιάος** και μια επίλεκτη ομάδα από τους **Zoltan Tribe Soundsystem**, θα κεραυνοβολήσουν τα πικάπ. Οι **Gang**, που κάθε Σάββατο βάζουν φωτιά στο "Malt 'n Jazz", θα παίξουν ζωντανά real soul-a-rola. Ελεύθερη είσοδος και πρόσκληση προς όλα τα «έθνη» και όλες τις φυλές της περίφημης, περιεργής και γοπευτικής συνάμα «άλλης Θεσσαλονίκης», για να ξεμυτίσει από το καβούκι της, να χορέψει και να γιορτάσει μαζί μας, όπως κάνει κάθε μήνα στα περίπτερα. Οι πόρτες ανοίγουν στις 8.00, και πω πω πώς θα χαρώ που θα είσαι εδώ! **A**

→ stefanostsitsopoulos@yahoo.gr



Γραφείο από σημύδα
για να μιλάτε
και να σερφάρετε
άνετα μόνο με:

23,90€ / μήνα

Αυτή την τιμή θα προσπαθήσουν να την εκμεταλλευτούν πολλοί.

hol double-play lite μόνο με 23,90€/μήνα

- Απεριόριστο ADSL Internet 6 Mbps
- 200' για αστικές και υπεραστικές κλήσεις
- 20' για κλήσεις προς κινητά εντός Ελλάδας
- 20' για διεθνείς κλήσεις προς σταθερά σε 47 χώρες

hol
hellas online
Καλύτερα, για σένα



www.msq.gr

PROUDLY PRESENTS

ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ ΤΗΣ ΝΟΡΒΗΓΙΚΗΣ ΠΡΕΣΒΕΙΑΣ



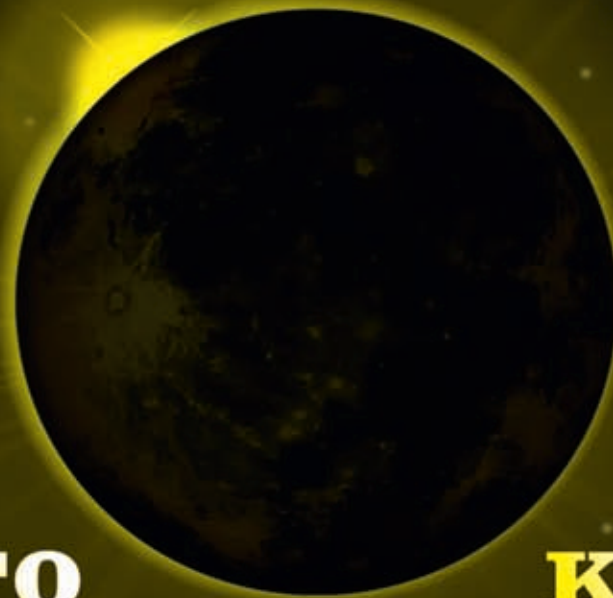
NORWEGIAN EMBASSY



DET NORSKE INSTITUTT I ATHEN
ΝΟΡΒΗΓΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΑΘΗΝΩΝ
NORWEGIAN INSTITUTE AT ATHENS
WWW.NORWINST.GR

SIVERT HÖYEM

Moon Landing European Tour



ΣΑΒΒΑΤΟ
19
ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ

ΚΥΡΙΑΚΗ
20
ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ



κυκλοφορεί από την
SONY & BMG
MUSIC ENTERTAINMENT

προώθηση εισιτηρίων:



DOORS OPEN AT 20:30



ΛΙΟΣΙΩΝ 205,
ΣΤΑΘΜΟΣ ΜΕΤΡΟ/ΗΣΑΠ

χορηγοί επικοινωνίας:



ΑΘΗΝΑ 210 δηνύος

Τέχνη / Μουσική / Θέατρο / Γεύση / Εκδηλώσεις / Σινεμά

Από την πρώτη κιόλας προβολή του στο περσινό φεστιβάλ του Sundnace, το «Μια κάποια εκπαίδευση» της Λόνε Σέρφινγκ έκανε τους πάντες να μιλούν για... τα φετινά όσκαρ, προδικάζοντας πως μια θέση στην πεντάδα της φετινής απονομής είναι ήδη κρατημένη για τη νεαρή πρωταγωνίστρια του Κάρεϊ Μάλιγκαν. Η 24χρονη Βρετανίδα δίνει στο ρόλο της δεκαεξάχρονης μαθήτριας, που γνωρίζει τη ζωή μέσα από τον έρωτά της για ένα μεγαλύτερο άντρα, μια ερμηνεία ώριμη σαν παλαιωμένο ούισκι και γλυκιά σαν πουτίγκα βουτηγμένη στην custard cream. Όμως η γοητεία της γλυκόπικρης κομεντί της Σέρφινγκ δεν εξαντλείται μόνο στο καστ (που περιλαμβάνει ακόμη τους Πίτερ Σάρσγκααρντ, Ντόμινικ

Μια κάποια εκπαίδευση

Κούπερ, Έμα Τόμσον και Ρόζαμουντ Πάικ) ή στην εξαιρετική ανασύσταση της δεκαετίας του '60. Με ένα λεπτοδουλεμένο, γεμάτο αποχρώσεις σενάριο (γραμμένο από τον Νικ Χόρνμπι, βασισμένο στα απομνημονεύματα της δημοσιογράφου και συγγραφέως Λιν Μπάρμπερ) και μια σκηνοθεσία που αναδεικνύει όλες τις αρετές του, το φιλμ κατορθώνει να κοιτάξει πολύ πιο βαθιά από την ιστορία ενθλίκωσης μιας κοπέλας, σε ζητήματα, διλήμματα και στιγμές που δεν έχουν φύλο. Στην ανάγκη για ελευθερία, τη σημασία της «επανάστασης», την περιπέτεια της ζωής, τη μέθη της νιότης, αλλά κυρίως στη συναισθηματική και πνευματική ωρίμανση, που έρχονται πάντα με ένα μικρό ή μεγαλύτερο, μα πάντα αναγκαίο τίμημα.
- ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΡΑΣΣΑΚΟΠΟΥΛΟΣ



Αλεξάνδρα Γρυπάρη



ΕΙΚΑΣΤΙΚΟΙ ΑΠΟ ΕΛΛΑΔΑ ΚΑΙ ΣΕΡΒΙΑ

Τι λέει σήμερα η σύγχρονη τέχνη στα Βαλκάνια; Μια έκθεση στο πιο δραστήριο bar της πόλης καλεί τους Αθηναίους να το ερευνήσουν από κοντά μέσα από τα έργα 12 Σέρβων και 12 Ελλήνων εικαστικών. Ζωγραφική, εγκαταστάσεις, φωτογραφίες, video art, «συνοδευτικές» συναυλίες και performance art από τη Ρούλα Καραφέρη.

Συμμετέχουν: Δευτέρης Κιούρτσουγλου, Αλεξάνδρα Γρυπάρη κ.ά.
14/12 - 10/1/2010, Booze Cooperativa, Κολοκοτρώνη 57, 211 4000.863



Αλέξανδρος Φιλίππιδης

WHERE WE LIVE

Για τους καλύτερους φωτογράφους της η πόλη είναι ένα ποικιλόμορφο αστικό περιβάλλον. Η Gallery Lightroom του Soul προσκαλεί 17 Έλληνες φωτογράφους (Φιλίππιδης, Σταβέρης, Βανδώρας κ.ά.) να «καταθέσουν» το βλέμμα τους για το κέντρο της Αθήνας. Η επιμέλεια είναι της Ρενάτας Κωνσταντίνου. Χορηγός επικοινωνίας η Α.Υ. 16/12 - 16/1/2010, Ευριπίδου 65, Ψυρρή



Jiri Havran, Όπερα Όσλο

ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΗΝ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ

Το διοργανώνει το Μουσείο Μπενάκη στην Πειραιώς και περιλαμβάνει τρεις εκθέσεις: «Νορβηγική Αρχιτεκτονική 2000-2005», «Η νέα όπερα του Όσλο» και το «Το αρχιτεκτονικό έργο των Αριστομένη & Γιώργου Βαρουδάκη». 15/12 - 10/1/2010 οι δύο πρώτες και 16/12 - 19/1/2010 η τρίτη. Πειραιώς 138 & Ανδρονίκου, 210 3453.111

Βανέσσα Ρωμαίου



ΜΑΡΙΑ ΒΛΑΧΟΠΟΥΛΟΥ, ΒΑΝΕΣΣΑ ΡΩΜΑΙΟΥ

Στην πρώτη τους ατομική έκθεση η Μαρία Βλαχοπούλου δημιουργεί με λάδια και ακρυλικά εικόνες από τον ονειρικό κόσμο του υποσυνειδητού της και η Βανέσσα Ρωμαίου εκφράζει τη σύγχρονη σουρεαλιστική πολυπλοκότητα μέσα από το κολλάζ. "Souls for Sale", 14-20/12, CRUDO vineria, Κωνσταντινουπόλεως & Μεγ. Αλεξάνδρου 141, Γκάζι



3η ΕΚΘΕΣΗ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ

Ανανεωμένη με καινούργια μέλη και φρέσκιες ιδέες, η ομάδα «20+...» προτείνει για άλλη μια φορά προϊόντα μικρής (κυρίως) κλίμακας στους τομείς του επίπλου, του φωτισμού και του αντικειμένου, για να φωτίσει τη σχέση ανάμεσα στο σχεδιασμό και την παραγωγή. 14/12 - 16/1/2010, Bartesera, Κολοκοτρώνη 24, Στοά Πραξιτέλους, 210 3229.805

ΜΗ ΧΑΣΕΙΣ



Ο JEREMY IRONS ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ

Η απρόβλεπτη μουσική συνάντηση των γιορτών φέρνει το διάσημο ηθοποιό Jeremy Irons να συμπράττει στο **Μέγαρο Μουσικής Αθηνών** με το κουϊντέτο χάλκινων πνευστών "Melos Brass", το κουαρτέτο εγχόρδων «Τετρακτύς» και τον μετρ των κρουστών Δημήτρη Δεσύλλα. Το μουσικοθεατρικό αναλόγιο που θα παρουσιάσουν (θα υπάρχουν υπέρτιτλοι για τη μετάφραση) που στηρίζεται στο πασίγνωστο κείμενο «Χριστουγεννιάτικη Ιστορία» του Καρόλου Ντίκενς. Διευθύνει ο αρχιμουσικός Αλέξανδρος Μυράτ. "A Christmas Carol", 15 & 16/12, 20.30, € 28-100, 210 7282.333

ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ ΣΤΟΝ ΠΕΙΡΑΙΑ

Την ετήσια χριστουγεννιάτικη του έκθεση διοργανώνει η gallery **Art Πρίσμα** με έργα γνωστών καλλιτεχνών (Φασιανός, Ζουμπουλάκης κ.ά.) σε χαμηλές τιμές. 15/12, 20.00, Μπουμπουλιάνας 48, 210 4296.790

ΤΟ ΚΤΗΝΟΣ ΣΤΟ ΦΕΓΓΑΡΙ

Ξανακοίταγμα σε μια επιτυχημένη από όλες τις απόψεις παράσταση μια δεκαετία μετά και με τους ίδιους συνεργάτες. Θέμα η μεγάλη σφαγή των Αρμενίων το 1915 και η προσπάθεια ενός ζευγαριού να επιβιώσει σε μια ξένη χώρα. Με τον **Δημήτρη Ταρλόου**, την **Ταμίλα Κουλιέβα**, τον **Πύργο Μπινιάρη** κ.ά. Η σκηνοθεσία είναι του **Στάθη Λιβαθινού**. Τρικόρφων 3-5 & 3ης Σεπτεμβρίου 69, 210 8210.991

«Μοσκώβ-Σελήμ»



URBAN DIG PROJECT

Αλλιώς «Φεστιβάλ Ανασκαφής Φαντασμάτων Πολιτισμού στη Σύγχρονη Πόλη». Δηλαδή underground project για την πόλη και τα μυστικά της μέσω καλλιτεχνικών δράσεων όπως η performance «**Μοσκώβ-Σελήμ**» με θέμα τον Βιζυηνό (παίζουν: **Όθωνας Μεταξάς και Τζίνα Θλιβέρη**) αλλά και διαλέξεις για τη σύγχρονη Αθήνα. Δύο από τις επόμενες διαλέξεις: 11/12 Ομάδα «**Αστικό Κενό**» με θέμα «Το μονοπάτι στην πόλη» και 12/12, **Πέπη Ρηγοπούλου**, καθηγήτρια Αισθητικής και Επικοινωνίας στο Τμήμα Επικοινωνίας και Μ.Μ.Ε. του Πανεπιστημίου Αθηνών με τίτλο «Στου Ψυρρή το δε ταγκό είναι ο χορός του μέλλοντος». Ρηγίλλης & Βασ. Γεωργίου Β' 17-19, 698 5069300



ΡΕΣΙΤΑΛ ΤΡΑΓΟΥΔΙΟΥ

Με αφορμή το επετειακό λεύκωμα **Βραβεία Απόλλων 1993-2007**, ρεσιτάλ τραγουδιού από το διεθνή μπάσο Δημήτρη Καβράκο και τη σοπράνο **Κάτια Πάσχου**. 15/12, 19.00, € 25, **Ίδρυμα Β. Θεοχαράκη**, Βασ. Σοφίας 9 & Μέρλιν 1, 210 3611.206

ΒΡΑΒΕΙΑ GEORGE BEST COSTACOS

Βραβεία σε πρόσωπα που με το έργο τους προσφέρουν σημαντικά σε διαφορετικούς τομείς της σύγχρονης ζωής δίνει το ίδρυμα πολιτισμού και έρευνας του καρκίνου σε μια εκδήλωση στην οποία συμμετέχουν ο **Σταμάτης Κραουνάκης**, ο τενόρος **Γιώργος Μισαϊλίδης** κ.ά. 10/12, 19.30, **Κτίριο Παλαιάς Βουλής**.

Voicechoice

ΤΟΥ ΜΙΧΑΗΛ ΠΙΤΕΝΗ

1 Joe Bonamassa

Ένας τριαντάρης κιθαρίστας που από την εφηβεία του έπαιζε support στον B. B. King, στον Joe Cocker και στον Muddy Waters, ήδη βετεράνος της λευκής πλευράς του μπλουζ. Το διπλό "Live From Nowhere In Particular" δίνει μια ιδέα γι' αυτό που θα συμβεί στο Κύτταρο. Επιπλέον η διασκευή του "Jockey Full Of Bourbon" του Tom Waits και μερικά παρόμοια από το φετινό του άλμπουμ. **Κύτταρο, Ηπείρου 48 & Αχαρνών, 15/12, 21.30**

2 Το τετράωρο στεφάνι

Όταν μαθαίνεις για τη διάρκεια της παράστασης «Το τρίτο στεφάνι του Κώστα Ταχτοσή», αγριεύεσαι. Όταν όμως τελειώνει, θα 'θελες να κρατούσε κι άλλο. Η σκηνή ένα λευκό αφαιρετικό τοπίο όπου περιστρέφονται ανθρώπινες σχέσεις, προσωπικές τραγωδίες, ιστορικά γεγονότα, ερωτήσεις χωρίς απάντηση, ρεσιτάλ ηθοποιίας. **Εθνικό Θέατρο, Σκηνή «Κοτοπούλη», Πανεπιστημίου 48, έως 28/3/2010**

3 Vortex. Το πρόσωπο της Μέδουσας.

Η ψυχεδέλεια και η σεξουαλική ελευθερία της δεκαετίας του '60 σε ένα σπάνιο από πολλές απόψεις φιλμ του Νίκου Κούνδουρου. Δυνατές μαυρόασπρες εικόνες αφηγούνται τον ερωτισμό, τη βία και την απομόνωση με φόντο τα σκληρά τοπία ενός ελληνικού νησιού. Το κλίμα των σίξιτις σφραγίζεται από το κομμάτι "Four Horsemen" των Aphrodite's Child. **Μουσείο Γ. Γουναρόπουλου, Γ. Γουναρόπουλου 6 & Φρυγίας, Ιλίσια, 16/12, 18.00**

4 Rooms 2009

Μια έκθεση με έργα σύγχρονης τέχνης, τα περισσότερα in situ, που δεν διακοσμούν τα δωμάτια ενός ξενοδοχείου αλλά προσωρινά εξορίζουν και μεταστρέφουν τη βασική λειτουργία των χώρων. Η εφήμερη εγκατάσταση του «Ξένου» ταξιδιώτη αντικαθίσταται από την εφήμερη installation του «φιλοξενούμενου» καλλιτέχνη. **Ξενοδοχείο St. George Lycabettus, Δεξαμενή, έως 13/12**

→ pitenis@ath.forthnet.gr



Nelle says

no stress for sex

ΜΑΣΙ ΜΕ ΤΟ ΠΡΟΦΥΛΑΚΤΙΚΟ ΔΕΝ ΞΕΧΝΩ ΤΟ ΑΝΤΙΣΥΛΛΗΠΤΙΚΟ ΜΟΥ ΧΑΠΙ!

Ρώτα το γιατρό ή το φαρμακοποιό σου ή λύσε τις απορίες σου στο Κέντρο Οικογενειακού Προγραμματισμού Νοσοκομείου "ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ" ΜΕ ΤΗΝ ΑΙΓΔΑ ΤΗΣ Α' ΜΑΙΕΥΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΙΚΗΣ ΚΛΙΝΙΚΗΣ ΤΗΣ ΙΑΤΡΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ

Ρώτησε για την αντισύλληψη.
24ωρη τηλεφωνική γραμμή επικοινωνίας
800 11 21 400
χωρίς χρέωση

Τα μυστικά μιας «κληρονόμου»

Σε μια κωμωδία όπου πρόεδρος μιας ποδοσφαιρικής ομάδας της Α΄ Εθνικής γίνεται μια γυναίκα, όλα μοιάζουν πιθανά. Ο σκηνοθέτης της «Κληρονόμου» **Παναγιώτης Φαφούτης** μάς αφηγείται (με γερές δόσεις χιούμορ) μερικά από τα πλέον απίθανα που συνέβησαν (ή ίσως όχι) στη διάρκεια των γυρισμάτων...

Του ΓΙΩΡΓΟΥ ΚΡΑΣΣΑΚΟΠΟΥΛΟΥ

◀ Η δική μου σχέση με το σπορ είναι μπερδεμένη. Μικρός έπαιξα ποδόσφαιρο στο προαύλιο του σχολείου μου μέχρι την 6η δημοτικού με πλαστική μπάλα. Ποτέ δεν συμπάθησα τη δερμάτινη, γιατί δεν μπορούσα να την κλωτσώσω, έτσι την αποφεύγω. Ακόμη και στην ταινία βλέπω μόνο τα πλάνα χωρίς την μπάλα»



◀ Σε μια σκηνή της ταινίας η Σμαράγδα ονειρεύεται πως βρίσκεται στη σέντρα του γηπέδου παρέα με μερικά... γίδια. Το γύρισμα αποδείχθηκε ιδιαίτερα δύσκολο. Τα γίδια έφευγαν, γι' αυτό τους δέσαμε τα πόδια. Οι φιλοζωικές οργανώσεις διαμαρτυρήθηκαν κι αναγκαστήκαμε, κατόπιν τούτου, να τους δέσουμε και τα χέρια. Κάποιος πρότεινε να τους κλείσουμε και το στόμα, αλλά τελευταία στιγμή δεν εγκρίθηκε»



◀ Η Σμαράγδα όχι απλά ήξερε από μπάλα, αλλά μπορώ τώρα να σας αποκαλύψω ότι για χρόνια ήταν μυστική σύμβουλος του Κόκκαλη. Μάλιστα αναγκαστήκαμε να διακόψουμε τα γυρίσματα μία εβδομάδα, προκειμένου να πάει στη Λατινική Αμερική για scouting...»



◀ Αν δείτε την ταινία προσεκτικά, θα ανακαλύψετε ότι περιέχει κάποιες σκηνές δανεικές από άλλες ταινίες. Η αλήθεια είναι πως ζητήσαμε από τους αυθεντικούς ηθοποιούς να έρθουν να τις ξαναπαιξουν, αλλά είχαμε προβλήματα με τους ατζέντηδες, γι' αυτό αναγκαστήκαμε να τις αντιγράψουμε...»

◀ Ο Αντώνης Καρπετόπουλος παίζει στην ταινία, αλλά όχι τον αθλητικογράφο. Συμφωνήσαμε ότι έχει μεγαλύτερο ενδιαφέρον να μην παίζει τον εαυτό του. Υποδύεται έναν ταβερνιάρη και στα γυρίσματα αποδείχθηκε ιδιαίτερα υπομονετικός. Και καλός στο σερβίρισμα»



◀ Οι φανέλες των παικτών της ομάδας κρύβουν εκπλήξεις για τους παρατηρητικούς θεατές. Το μόνο που μπορώ να πω είναι πως τα ονόματα των παικτών είναι εμπνευσμένα από τη σύγχρονη ελληνική πραγματικότητα, τη διεθνή μουσική σκηνή και το ψηφοδέλτιο των οικολογικών-πράσινων»

◀ Κάποιοι από τους ηθοποιούς που υποδύονται τους παίκτες στην ομάδα των Πανθήρων ήξεραν από ποδόσφαιρο. Όλοι όμως ήξεραν πολύ καλό μπάσκετ. Καταβάλαμε μεγάλες προσπάθειες να μην πιάνουν την μπάλα με τα χέρια κατά τη διάρκεια του αγώνα»





Κάποιοι άρχισαν τις ετοιμασίες...

Κάποιοι είναι ήδη **έτοιμοι!**

www.plus4u.gr

Πάντα κάτι παραπάνω στις επιλογές σου!

Εκπληρώστε αυτές τις γιορτές κάθε επιθυμία δική σας και των αγαπημένων σας!

Μπαίνοντας στην www.plus4u.gr μπορείτε να βρείτε και να επιλέξετε ανάμεσα σε χιλιάδες επώνυμα προϊόντα από 24 διαφορετικές κατηγορίες φθηνά, γρήγορα και ξεκούραστα!



Το **μεγαλύτερο**
ηλεκτρονικό
πολυκατάστημα

ΣΠΟΥΔΕΣ ΚΑΤΕΥΘΕΙΑΝ
ΑΠ' ΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ
ΟΧΙ μέσω Κολλεγίου

School of the Built Environment
(Σχολή Μηχανικών)

MSc

- Real Estate Investment & Finance
- Real Estate Development
- Construction (Project) Mgt
- Civil Engineering
- Civil Engineering & Construction Mgt
- Facilities Mgt
- Building Conservation (Tech. & Mgt)
- Quantity Surveying
- Safety & Risk Mgt
- Safety/ Risk & Reliability Engineering

HERIOT WATT UNIVERSITY

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΣΗ

RICS

ΤΟ ΔΗΜΟΦΙΛΕΣΤΕΡΟ παγκοσμίως
ευρωπαϊκό **MBA** (www.news.hw.ac.uk)

EDINBURGH
BUSINESS SCHOOL

MBA - MSc

• Finance • Marketing • Media • HRM

DOCTORATE
of Business Administration

Μοναδικός Συνδυασμός Πλεονεκτημάτων
Ευελιξίας, Ποιότητας, Διευκόλυνσης, Επιτυχίας

Bachelor

σε Σύγχρονες Ειδικότητες

Το **MONO**

Κορυφαιας Κατάταξης

(Εφημερίδα "Τα Νέα", 26/09/2009)

School of Management

Heriot Watt University Εδιμβούργου

Academic English for Business

Εξαμηνιαίο, άνετο για Στελέχη & Φοιτητές



Αιτήσεις ΤΩΡΑ. Επόμενη Έναρξη:
Φεβρουάριος

CeMs www.cems.gr
210 - 9200171

επιλογές



Χριστούγεννα στην Αθήνα

Πόλη μαγική με τις εκδηλώσεις του **Δήμου Αθηναίων**

Πλατείες που θα θυμίζουν τις μεγαλύτερες μητροπόλεις του κόσμου, πεζόδρομοι με happenings, πάρκα σαν παραμύθια. Τα φετινά Χριστούγεννα ο απόλυτος προορισμός είναι η Αθήνα, με το Δήμο να οργανώνει δεκάδες εκδηλώσεις που θα μαγέψουν τα παιδιά και θα ξαναδώσουν στους ενήλικες το βλέμμα της παιδικής αθωότητας.

Σύνταγμα

Η Αθήνα φοράει τα καλά της και η καρδιά της χτυπάει στο Σύνταγμα: την Παρασκευή 11/12 στις 19.30 θα πραγματοποιηθεί ο φωτισμός του χριστουγεννιάτικου δέντρου, με τη συνοδεία της Φιλαρμονικής και του συγκροτήματος De Stijl των Μουσικών Συνόλων του Δήμου Αθηναίων (με την καλλιτεχνική επιμέλεια του προέδρου κ. Γιώργου Κατσαρού). Το δέντρο μας φέτος είναι και οικολογικό, καθώς τα περίπου 250 φυσικά έλατα με τα οποία είναι φτιαγμένο μετά τις γιορ-

τές θα μεταφερθούν και θα φυτευτούν σε κάποια από τις πυρόπληκτες περιοχές της Αττικής.

Ζάππειο

Το Ζάππειο μεταμορφώνεται και πλημμυρίζει από digital μουσικές, θέατρο και Carousel. Ένας μαγικός κόσμος για μικρούς και μεγάλους, με σοβαρά έγχορδα, παιχνιδιάρικα πνευστά και φασαριόζικα κρουστά, υπέροχους ρόλους και πρωταγωνιστές. Εκδηλώσεις κάθε μέρα από τις 18/12 ως τις 6/1, 10.00 με 21.00.

Εθνικός Κήπος

Η όαση της πόλης μεταμορφώνεται σε ένα μαγικό, μικρό δάσος, όπου σκανδαλιάρικα φωτικά οδηγούν τα παιδιά στα σπιτάκια του Χριστουγεννιάτικου Δάσους της Γης για να τους δείξουν τις γιορτές σε ολόκληρο τον κόσμο! Μέσα σ' έναν μοναδικά φωτισμένο Κήπο, τα παιδιά στολίζουν τα δέντρα με στολίδια που φτιάχνουν τα ίδια, παίζουν μουσική,

μεταμορφώνονται σε καλλικατζαράκια, μαθαίνουν για το περιβάλλον και διασκεδάζουν με παραστάσεις, παραμύθια και ιστορίες από τον Άγιο Βασίλη. Από τις 18 Δεκεμβρίου 2009 ως τις 6 Ιανουαρίου 2010, καθημερινά από τις 18/12 ως τις 6/1, 10.00 με 17.00.

Πλατεία Κοτζιά

Ώρα για πάρτι. Παραμονή Πρωτοχρονιάς και η πλατεία Κοτζιά θα επιφυλάσσει στους επισκέπτες της ένα φαντασμαγορικό πάρτι με λαμπερά πυροτεχνήματα, dj και vj shows, ψηφιακές προβολές πάνω στο δημαρχιακό μέγαρο και βέβαια αγαπημένα τραγούδια από νεανικά συγκροτήματα **μέχρι το πρωί**.

Μην ξεχάσεις

Εκτός όλων αυτών, σε όλη την Αθήνα τις ημέρες των γιορτών θα γίνονται events και happenings, με συναυλίες, κεράσματα γλυκών και κρασιού. Πάρε πληροφορίες από το www.christmansinathens.gr

ΜΗ ΧΑΣΕΙΣ



GRAVEYARD CAFÉ BAND

Μια μουσική performance βουτηγμένη σε ποίηση και υπερβατική αισθητική εμπνεύστηκε η **Ομάδα Πασπαρτού** (βλ. «Νευροδύσσεια» - Θέατρο Τέχνης Κάρολος Κουν, 2008). Η ιδέα είναι η εξής: ποιήματα με φόντο τα αθηναϊκά νεκροταφεία και τα καφενεία, όπως εμφανίζονται στην ποίηση της παλιάς αθηναϊκής σχολής στο δεύτερο μισό του 19ου αι., επενδύονται με ζωντανή μουσική από ικανούς performers. Πιάνο, βιολί, πολιτική λύρα, νέι και ηλεκτρική κιθάρα αποδίδουν τη μελαγχολία της ελληνικής belle époque. Η μουσική είναι του **Κώστα Δαλακούρα**, η σκηνοθεσία του **Γιάννη Σκουρλέτη**, οι δασκευές του **Χρήστου Κανελλόπουλου** και παίζουν οι **Μαρίσα Αθητάκη, Τάσος Αντωνίου, Φρόσω Ζαγοραίου, Θεμιστοκλής Καρποδίνης, Σαμψών Φύτρος, Αλέξανδρος Αντωνίου και Αλέξανδρος Καλπάκης**. 14/12 - 28/3, TAF, Νορμανού 5, Μοναστηράκι, 697 1767895, χορηγός επικοινωνίας η Α.Υ.



ΣΤΑ ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

ΜΑΣΚΑΡΑ ΜΕ ΕΛΑΙΟ ΑΒΗΣΥΝΙΑΣ

ΟΦΘΑΛΜΟΛΟΓΙΚΑ
ΕΛΕΓΜΕΝΗ
ΧΩΡΙΣ ΜΙΝΕΡΑΛ ΟΙΛ
ΧΩΡΙΣ ΠΡΟΠΥΛΕΝΟΓΛΥΚΟΛΗ
ΧΩΡΙΣ ΑΙΣΘΑΝΟΛΑΜΙΝΕΣ

 **KORRES**

ΒΟΤΑΝΑ/ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΕΣ/ΕΚΧΥΛΙΣΙΣ/ΕΡΕΥΝΑ

ΓΙΑ ΕΝΤΥΠΩΣΙΑΚΟ ΟΓΚΟ & ΕΝΤΟΝΟ ΧΡΩΜΑ

Με ειδικά μελετημένο βουρτσάκι που αγκαλιάζει τις βλεφαρίδες προσθέτοντας όγκο και πλούσιο χρώμα. Το έλαιο Αβησυνίας και η Προβιταμίνη Β5 θρέφουν και δυναμώνουν αισθητά τις βλεφαρίδες, ενώ οι έντονες αποχρώσεις εξασφαλίζουν εντυπωσιακό βλέμμα.

ανά τετραπλή δόση ανά τεμάχιο
16.50€





Party time

Ένα πάρτι σε ένα ιδανικό για το όλο concept χώρο που κινείται μεταξύ μουσικής σκηνής και club. Οικοδεσπότες η **Ευρυδίκη** και ο **Δημήτρης Κοργιαλάς**, με καλεσμένους τον τραγουδοποιό Γιώργο Καραδήμο, το νέο σχήμα των OK, την ηθοποιό Τζένη Μπότση και τους DJs του Best Σπύρο Παγιατάκη και Μαρία Παπαδάκη σε electro pop κυρίως επιλογές. Δες τι είπε η Ευρυδίκη στην Α.Υ. λίγο μετά την έναρξη των παραστάσεων.

Πώς ήταν η πρεμιέρα στο Πόλις Stage; Ξεκινήσαμε το Σάββατο 5/12 με ένα πρόγραμμα που λειτουργήσει όπως ακριβώς το φανταστήκαμε, καταφέρνοντας να έχουμε τις δύο τελευταίες ώρες όλο τον κόσμο και τους φίλους όρθιους να χορεύουν και να τραγουδούν μαζί μας. Ένα πάρτι.

Ο χώρος; Είναι εξαιρετικός, έχει φτιαχτεί για να αισθάνονται όλοι ζεστά και να είναι σε άμεση επαφή μαζί μας, και κάποιες στιγμές γινόμαστε ένα.

Πώς είναι το πρόγραμμα; Πέρα από τα δικά μας τραγούδια, η έκπληξη της βραδιάς είναι οι «κόντρες», όπως μου αρέσει να λέω, με τις διασκευές από τον Δημήτρη από τη μία και με τους δύο DJs από την άλλη, με τραγούδια από την electro pop των eighties. Είναι σαν να απαντά ο ένας στον άλλον.

Κομμάτια όπως; Μπορεί να λέει το "Big In Japan" ο Δημήτρης και να του βάλουν "Wild Boys" ή το "Epoia Gay" με το "Sweet Dreams". Εκεί ξεσηκώνονται όλοι.

Πώς βγαίνετε στη σκηνή; Και οι τρεις έχουμε τις σόλο εμφανίσεις με επιλογές από τα δικά του και τα αγαπημένα του, υπάρχουν ντουέτα και στο τέλος υπάρχει ένα 20λεπτο όπου όλοι μαζί λέμε παλιά αγαπημένα ελληνικά τραγούδια από συνθέτες όπως οι Κατσιμίχα, Μαχαίριτσας, Πυξ Λαξ, Ζιώγαλας, Λαθρεπιβάτες. Στο πρόγραμμα υπάρχουν και τα δικά μας home videos από τις πρόβες που δίνουν μια αναφορά στη manía με το Youtube και τα DIY βίντεο που δεν θα σταματήσουν να ανανεώνονται.

Οι υπόλοιποι συντελεστές; Η Τζένη Μπότση έχει την πρόζα της, τα τραγούδια της, κάνει τα «δικά» της – ουσιαστικά μπορεί να κάνει ό,τι θέλει. Οι OK είναι ένα καινούργιο τετραμελές electro pop group που ξεκινάει το πρόγραμμα και ετοιμάζουν το πρώτο τους άλμπουμ.

Δισκογραφικά; Στις 12/10 κυκλοφόρησε το πρώτο μας κοινό CD. Ετοιμάζαμε και οι δύο τις προσωπικές μας δουλειές και κάνοντας τα ντέμπα μαζί είδαμε ότι βγαίνουν κομμάτια με ομοιογένεια που ταίριαζαν και στους δυο μας. Έτσι τα ενώσαμε με 4 προσωπικά τραγούδια ο καθένας και 4 ντουέτα. Αν δίναμε έναν άλλο τίτλο στο άλμπουμ, εκτός από το «Έτσι είναι η αγάπη» που μου άρεσε πάρα πολύ, θα ήταν "Pop music".

Πού συχνάζετε; Κυρίως Γλυφάδα, γιατί εδώ μένουμε, με συχνότερο δρομολόγιο πλέον το Γλυφάδα - Πέτρου Ράλλη 18. Το πιο βολικό για να ξεσκάσω είναι μια μικρή βόλτα στη γειτονιά μου αλλά μου αρέσει πολύ και το κέντρο της Αθήνας, το Κολωνακί για παράδειγμα, αν έχω περισσότερο χρόνο.

Τα τελευταία πράγματα που ξεχώρισες από μουσική και ταινίες; Τελευταία ταινία που είδα ήταν το «2012» αλλά δεν μου άρεσε. Από μουσική ακούω αυτά που μου αρέσουν διαχρονικά και τα θεωρώ κλασικά. Είμαι κολλημένη, για παράδειγμα, με την Tori Amos που την αγαπώ πάρα πολύ, την Alanis Morissette. Και από Ελληνίδες μόνιμα η Τάνια Τσανακλίδου όπως και η Χάρης Αλεξίου. Μου άρεσε πολύ το νέο της τραγούδι «Μεγάλωσα». **A**

ΠΟΛΙΣ STAGE

Π. Ράλλη 18, Αθήνα,
210 3476.316, 210
3452.527. Κάθε Παρασκευή και Σάββατο.

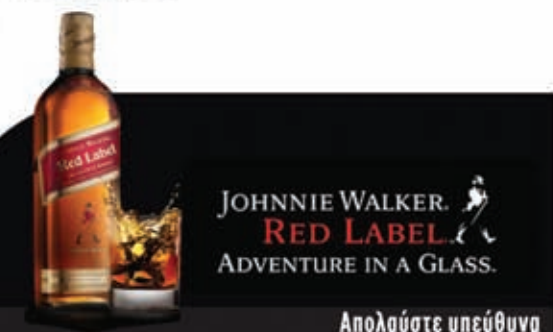
Ήρουν κι εγώ εκεί



Παρασκευή βράδυ στον Ιανό

Δυναμικό ξεκίνημα. Λαμπερό. Lumiere Brother και Simon Bloom στον 1ο «Πρώτο Ήχο - Adventurous Sounds» της σεζόν στις 27/11 μαζί με τη δυναμική γεύση του Johnnie Walker Red Label.

Οι δύο μουσικοί διαθέτουν παρόμοια αίσθηση της μελωδίας και indie pop αισθητική. Πρώτος ξεκίνησε ο **Simon**, διαθέτοντας μεγάλη μπάντα και βασισμένος στον ήχο των Pink Floyd, Bob Dylan και Nick Drake, με επιλογές από τη δισκογραφία του και το πρόσφατο "Hollow Butterfly". Ακολούθησε σε ένα τριμελές σχήμα ο **Θανάσης Χριστοδούλου**, που με το όνομα Lumiere Brother έστησε ένα ατμοσφαιρικό soundtrack με μουσικές μυθοπλασίες από το ολοκαινούργιο άλμπουμ του "Fiction". Το μόνο σίγουρο είναι ότι και οι δύο δημιούργησαν μια δυναμική μουσική βραδιά που άφησε υποσχέσεις για το αύριο της ανεξάρτητης αθηναϊκής μουσικής σκηνής. Κάθε τελευταία Παρασκευή του μήνα η ATHENS VOICE θα παρουσιάζει και φέτος τον πρωτοποριακό ήχο που θα ακούμε αύριο. Επόμενο ραντεβού την Παρασκευή 18 Δεκεμβρίου.



Τώρα στο Γκάζ υπάρχει **πολυ... χώρος** για

✓ Συνέδρια

✓ Meetings

✓ Εκδηλώσεις

✓ Προβολές

Αμφιθέατρο Αθήνα 9.84

Ο απόλυτος συνεδριακός **πολυχώρος**
στην Τεχνόπολις, στο Γκάζ

- Χωρητικότητα 300 άτομα
- Οπτικοακουστικός εξοπλισμός
- Τεχνική Υποστήριξη

Πληροφορίες - κρατήσεις: 210 3465657

Πειραιώς 100, Τεχνόπολις - Στάση μετρό Κεραμεικός





Κάπαρη

Παντοπωλείον η Ελλάς

Της ΝΕΝΕΛΑΣ ΓΕΩΡΓΕΛΕ

Έχω μια κολλητή, γνωστή και καλή οικοδέσποινα των Αθηνών, και στα καλέσματα της τρώμε – πίνουμε τα καλύτερα. Η ίδια, από μαγειρική... μηδέν, αμφιβάλλω αν μπορεί ακόμη και βραστά αυγά να φτιάξει, πόσο μάλλον να βάλει το ψητό στο φούρνο. Όμως, καταφέρνει και ανακαλύπτει πάντα όλες τις πηγές απ' όπου μπορεί να προμηθευτεί όσα κατά καιρούς μάς τρατάρει και μας ξετρελαίνουν. Προχτές, μιλώντας στο τηλέφωνο για το φετινό της κάλεσμα, τον πιο πολύ χρόνο τον έκλεψε η λίστα των καλεσμένων γιατί... «από φαγητά πάλι θα σας έχω τα καλύτερα, ανακάλυψα την Κάπαρη». Η Κάπαρη, που λες, είναι και δικιά μου τελευταία ανακάλυψη, την έχουν δυο νέες κοπέλες, η Νατάσσα και η Νικολέτα, και είναι επί της ουσίας ένα «παντοπωλείον» μια σταλιά. Στα λίγα του τετραγωνικά βρίσκει χώρο για σαλάμα, τυριά και χειροποίητους φρέσκους ή συσκευασμένους μεζέδες, σάλτσες, μαρινάδες, θαλασσινά, γαλακτοκομικά, όσπρια, μέλια, κρασιά, λάδια – ό,τι και να ζητήσεις, το 'χουν. Έχω ψωνίσει πολλές φορές κι έτσι μπορώ με σιγουριά να σου πω ότι θα βγάλει και σένα ασπροπρόσωπο/η, στην περίπτωση που θες εύκολα και όχι πρόχειρα να δεξιωθείς έναν ή και περισσότερους καλεσμένους, είτε ξέρεις είτε δεν ξέρεις να βράσεις το αυγό που λέγαμε. Γιατί καλά τα ψητά και οι κατσαρόλες, αλλά ποιος είναι αυτός που δεν θέλει να τοιμολογήσει εξαιρετικά τυριά από κάθε άκρη της Ελλάδας (πολύ καλό ανθότυρο Νάξου αλλά και 27 μπηών παλαιωμένη παρμεζάνα Ιταλίας), να βουτήξει ωραία κριτσίνια μέσα σε χειροποίητη σπιτική ταραμοσαλάτα ή μέσα σε ωραιότατα καπνισμένη πολιτική μελιτζανοσαλάτα; Και εν συνεχεία, να περάσει σε αλλαντικά όπως απάκι και λουκάνικα ξιδάτα Ρεθύμνου, σε σύγκλινο Αρκαδίας, σε φοβερό καπνιστό ζαμπόν Αυστρίας από αγριογούρουνο, σε ισπανικά σαλάμα με τυρί και βότανα; Απ' όλα έχει η Κάπαρη, μαζί και μικρά πολλών ειδών παξιμαδάκια – τώρα θυμήθηκα και την πολύ καλή ρώσικη (ένα μπολάκι 250 γρ. στοιχίζει € 2,25) καθώς και τη «χύμα» νοστιμότητα κάπαρη από τη Σύρο. Αυτό είναι κάτι ακόμη που πολύ εκτιμώ στην Κάπαρη, δηλώνει και είναι πραγματικό παντοπωλείο. Δηλαδή έχει και τα «αμπιγιέ» (πήρα λάδι τρούφας εξαιρετικό και νοστιμότερες εγγλέζικες μαρινάδες για κρέας ή ψάρι), έχει και τα «καθημερινά», άσε που πάντα ο λογαριασμός είναι μια ευχάριστη έκπληξη – πολύ λιγότερα από όσα θα πλήρωνα ακόμη και στο super market. Και έχει και τέτοια διάθεση, γι' αυτό από το μαγαζί περνάει όλη η γειτονιά για να αγοράσει τα «βασικά» της: φρέσκο ψωμί, γάλα (από το Κιλκίς), βούτυρο, ελιές κι ένα μικρό κομμάτι φέτα. Κι όλος αυτός ο κόσμος κάνει τα ψώνια του χαλαρά κι αλλιάζει τα νέα του, ενώ τα κορίτσια πάντα θα τον κεράσουν κάτι. Ένα τσίπουρο, ένα κομμάτι ζαμπόν, ένα τυρί καινούργιο. Μ' αυτά και μ' αυτά και τώρα στις γιορτές, που θα είναι πολλές οι φορές που εκτός του «βγαίνω έξω» θα παίξει και το «μένω μέσα», η Κάπαρη θα σου φανεί πολύ χρήσιμη. Και κάτι τελευταίο, αν δεν προφταίνεις να πας από εκεί, τον έχουν τον τρόπο να σου τα στείλουν τα καλούδια σπιτι.

Κάπαρη, Ασκληπού 22, 211 0104.220

ΓΕΥΣΗ ΟΔΗΓΟΣ

* νέο
€ μέχρι 15
€ 15-30
€€ 30-45
€€€ 45+
Σ Ξενυτάει (μετά τη 1.00 π.μ.)
Σ/Κ Ανοιχτό Σάββατο/ (ή) Κυριακή μεσημέρι
Μ Ανοιχτό μεσημέρι
 Τιμές χωρίς κρασί
Α.Υ. Μην ξεχάσετε να πάρετε την ATHENS VOICE φρέυγοντας

Κέντρο

ABREUVOIR
 Ξενοκράτους 51, Κολωνάκι, 210 7229.106 Παλιό, αγαπημένο, με γαλλική κουζίνα, κομψότητα και στιλ. **€Μ**

ΑΓΟΡΑ
 Α. Αλεξάνδρας & Βουρνά-ζου 31, Αμπελόκηποι, 210 6426.238/ Χατζ. Μέξη 8 & Βενιέρη 9 (περιοχή Hilton), 210 7252.252 Θυμίζει μπιστρό, με γήινα χρώματα και παλιές αφίσες. Γενναϊδώρες μερίδες ελληνικών και διεθνών πιάτων. **Κ ΜΑ.Υ.**

ΑΘΗΡΗ
 Πλαταιών 15, Κεραμικός, 210 3462.983 Το πόστο του βραβευμένου σεφ Αλέξη Καρδάση. Ελληνική «πειραγμένη» κουζίνα και κάβα με εξαιρετικές τιμές. **€Σ/Κ Μ**

ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ ΜΠΡΙΖΟΛΑΚΙΑ
 Ακαδημίας 61, Αθήνα, 210 3627.234 Σουβλάκι, πίτες με χαλούμι, αγκινοροσαλάτα. Σπεσιαλιτέ μπριζόλακια στη λαδόκολλα. Delivery. Ως 23.00. Κυρ. κλειστά.

ΑΛΑΤΣΙ
 Βρασιόδα 13, όπισθεν Χίλτον, 210 7210.501, 697 7210501 Μοντέρνο εστιατόριο του γνωστού δημοσιογράφου w2ταύρου Θεοδωράκη, με αυθεντικές κρητικές γεύσεις. Δίπλα σου θα τρώνε πολιτικοί και αστέρες της TV. Κυρ. κλειστά. **€ΜΑ.Υ.**

ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ
 Αργεντινής Δημοκρατίας 8Α & Ζωναρά 21, Α. Αλεξάνδρας, 210 6420.874/ Αργεντινής Δημοκρατίας 14, 210 6450.345 Ελληνική κουζίνα, ιδανικό και για επαγγελματικά γεύματα. Δίπλα, η μπιραρία τους με πληθωρικές μερίδες και πολλές μπίρες. Κυρ.- Πέμ. ζωντανό έντεκνο ελληνικό τραγούδι από τις 21.00. **€Μ**

ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ
 Μετσόβου 13 & Ρεθύμνου, 210 8210.004 Γλυκίστατο, με γεύσεις εξαιρετικές με άρωμα Αιγύπτου. Κυρ. κλειστά **€Μ**

ALERIA
 Μεγ. Αλεξάνδρου 57, Μεταξουργείο, 210 5222.633 Ανανευμένο και ατμοσφαιρικό. Για ποτό και lounge στιγμές στο μπαρ και κουζίνα με νοστιμιές απ' όλη την Ελλάδα.

ALMAZ
 Τριπτολέμου 12 Γκάζι, 210 3474.763 Γεύσεις του «δρόμου» και μεσογειακά πιάτα. Στην μπάρα ποτό και καλή μουσική. **€Μ Κ ΕΑ.Υ.**

ALTRO
 Χάρητος 39Β & Πλουτάρχου, 210 7242.717 Μικρό, σοφιστικέ, με λίγα ιταλικά πιάτα, όλα νόστιμα.

ΑΝΤΙΠΕΙΝΑ
 Συγγρού 138, (δίπλα στην Πάντειο), 2109291.001 Ζεστός, φιλόξενος χώρος για παραδοσιακή κουζίνα απ' όλες τις γωνιές της Ελλάδας, με έμφαση στις νοστιμιές της Κρήτης. Και με live μουσικό πρόγραμμα. Κ. Κυρ. και μεσημέρι €€

ATHENS GATE
 Α. Συγγρού 10, Αθήνα, 210 9238.302-3 Το εστιατόριο του ομώνυμου ξενοδοχείου, με μεσογειακή κουζίνα σε χώρο με εξαιρετική θέα στον Παρθενώνα και τους Στύλους του Ολυμπίου Διός. Ανοιχτό κάθε βράδυ 19.00 - 23.00

ΒΑΡΟΥΛΟ
 Πειραιώς 80, Κεραμικός, 210 5228.400 Αστέρη Michelin από το σεφ Λευτέρη Λαζά-

ρου. Από τα καλύτερα της Αθήνας. Κυρ. κλειστά.

BEAT
 Καρύτση 7, Αθήνα, 210 3232.253 «Καλλιτεχνικό» all day στέκι από τον Σάκη Μπούλα και τον Γιάννη Ζουγανέλη με μεσογειακή κουζίνα. **€€**

BEERACADEMY
 Σαρρή 18 και Σταχτούρη 1, Ψυρρή, 210 3228.038 Μπάρρα για δυνατούς πότες με αδυναμία στην μπύρα. Μεγάλη ποικιλία από μεζέδες.

BLACK DUCK
 Χρήστου Λαδά 9Α, Αθήνα, 210 3234.760 Πολυκύβρος που αγαπάει τις τέχνες, με καφέ, bar, εστιατόριο και γκαλερί. Φιλοξενεί έργα τέχνης, διοργανώνει μουσικές βραδιές, φιλοσοφικές συζητήσεις, παρουσιάσεις βιβλίων, cd κ.λπ. παρέα με αρωματικό καφέ, καλό κρασί και σπιτικές γεύσεις.

ΒΟΥΤΑΔΩΝ 48
 Βουτάδων 48, Γκάζι, 210 3413.729 Café - bistrot για καφέ, ποτό, σάντουιτς, τάρτες, ποικιλίες και νόστιμα γλυκά. Δοκίμασε φροντί σοκολάτας με φρούτα. **€**

BOSCHETTO
 Άσος Ευαγγελισμού, Χίλτον, 210 7210.893 Τριγυρισμένο από πράσινο με ιταλική κουζίνα και ασυνήθιστα πιάτα. Κυρ. κλειστά. **€Μ**

BRACHERA
 Πλ. Αβρασινίας 3, Μοναστηράκι, 210 3217.202 Ηρεμη και χαλαρή ατμόσφαιρα. Διεθνής κι ελληνική κουζίνα. Ανοιχτό κάθε βράδυ.

BRASSERIEVALAORITOU
 Βαλαορίτου 15, 210 3641.530 Ντιζίν arty ντεκόρ. Πιο απλά το μεσημέρι, πιο αμπιγιέ το βράδυ. Εδώ κάνουν στάση πολιτικοί, μεγαλοδικηγόροι και οι κυρίες τους. Κυρ. κλειστά. **€Μ**

***BRASSERIEVINTAGE**
 Πλ. Κοτζιά (8ος όροφος Notos Home), 210 3239.011 Οραίοι χώρος με εξαιρετική θέα Ακρόπολη και Λυκαβηττό, γεύσεις μεσογειακές με άρωμα Ιταλίας. Εκδηλώσεις & Catering. Ανοιχτό μεσημέρι και βράδυ. **€**

BUTCHER SHOP
 Περισσώνης 19, Γκάζι, 210 3413.440 Μοντέρνα ταβέρνα για κρεατοφαγία με μεγάλη ποικιλία τοπικών προϊόντων. Ανοιχτά κάθε μέρα. **€Μ**

CANTEEN
 Ιάκκου και Ευμολιδίων, Γκάζι Από την ομάδα του Soul, νέος minimal χώρος για μεσογειακή κουζίνα με μικρές αναφορές σε Μαρόκο και Σαντορίνη. **€**

CELLIER BISTROT
 Πανεπιστημίου 10, Σύνταγμα, 210 3638.525 Για τους φίλους του οίνου, με κρασιά από όλη την Ελλάδα και τον κόσμο. Και κρασί σε ποτήρι με λίστα που ανανεώνεται 2 φορές το μήνα. Δευτ. + Τρ. Πιάνο live, Τετ.-Σάβ. πιάνο και σαξόφωνο ή βιολί live, Κυρ. κίθαρα και κοντραμπάσο live. Ανοιχτά 10.00-1.30, κουζίνα 12.00-1.00, Παρ.&Σάβ. έως 1.30

CIBUS
 Αίγλη Ζαππείου, 210 3369.364, 694 6966441 Με φρόντο την Ακρόπολη μεσογειακό μενού από τον εξαιρετικό σεφ Δημήτρη Δημητριάδη και κρασιά από διεθνή και ελληνικό αμπελώνια. Ανοιχτά κάθε μέρα από 20.00 ως 1.00. **€ Μ**

CUCINA POVERA
 Ευφορίωνος 13 & Ερατοσθένους, Παγκράτι, 210 7566.008 Μενού μεσογειακής κουζίνας που βασίζεται στα εποχικά προϊόντα και αλλάζει καθημερινά. Ενδιαφέρουσα και μεγάλη λίστα κρασιών. Κυριακή κλειστά. **€**

ΔΗΜΟΚΡΙΤΟΣ
 Δημοκρίτου 23 & Τσακάλωφ, Κολωνάκι, 210 3613.588, 210

tips

Της ΝΑΤΑΛΙΑΣ ΔΟΥΚΑ

ΚΑΝΕΛΛΑ

Για να αγαπήσεις τα όσπρια που ποτέ δεν έτρωγες με όρεξη και για μαγειρευτά σαν της μαμάς σου. Με σήμα κατατεθέν τα διάφανα μπουκάλια της τζαμαρίας και ηχητική «επένδυση» την ενδιαφέρουσα βαβούρα του κόσμου γύρω. Και για τους ξενύχτηδες, καθώς μένει ανοικτό ως τις 3 το πρωί. *Κωνσταντινουπόλεως 70, Γκάζι, 210 3476.320*



ΛΕΥΚΕΣ

Ιδανικό χειμωνιάτικο στέκι στο Γαλάτσι, με πέτρα, ξύλο και ένα χαρούμενο κατάλογο με νέα πιάτα κάθε εβδομάδα. Αν ανήκεις στους ρομαντικούς και αγαπησιάρηδες, ζήτησε τραπέζι στο «κατώ». Πολύ νόστιμο φαγητό, το ίδιο νόστιμες και οι τιμές. *Α. Γαλασίου 100, 210 2924.458*



ΑΘΗΡΗ

Το γνωστό πόστο του ταλαντούχου σεφ Αλέξη Καρδάση με νέα πιάτα ελληνικής «πειραγμένης» κουζίνας. Ριζότο με σκορπίνια, μπουτί κοτόπουλο με πατατοσαλάτα, χοιρινό ρολό με φρέσκα αρωματικά και λαχανικά μαγειρεμένα με τρόπο που σίγουρα δεν έχεις ξαναγευτεί! *Πλαταιών 15, Κεραμικός, 210 3462.983*



1920 - ΖΥΘΟΣ & ΕΔΕΣΜΑΤΑ

Χώρος ιδιαίτερα προσεγμένος, με 3 αίθουσες για ελληνική κουζίνα και με ποικιλία ορεκτικών, κυρίως πιάτων και επιδόρπιων. Για να συνοδεύσεις 40 είδη μπύρας και 22 ελληνικές ετικετικές κρασιών. Αναλαμβάνει δεξιώσεις χειμώνα - καλοκαίρι. *Αγ. Παρασκευής 110, Χαλάνδρι, 210 6813.029*



ΡΑΚΟΜΕΛΟ

Μικρός, ζεστός πολυκύβρος με live jazz, latin και ελληνική μουσική, εκθέσεις ζωγραφικής, φωτογραφίας και κοσμημάτων. Φυσικά άφθονο ρακόμελο σε μεγάλη ποικιλία και μεζεδάκια για να το συνοδεύσουμε. Κάθε Κυριακή live με τη Fide Koksai και τον Νίκο Γκιόλια, στις 22.00, εισ. € 10 με ποτό. *Διστόμου 9Α, Ηλιούπολη, 210 9702.025*



EL CAMINO

All day ζεστός και μοντέρνος χώρος με latin και jazz μουσικές, για καφέ το πρωί, καλό φαγητό μεσημέρι-βράδυ και ενθαρμωμένη wine list με κρασιά απ' όλο τον κόσμο και επιλογές και σε ποτήρι. Το βράδυ η διάθεση ανεβαίνει με cocktails και μουσική απ' όλο τον κόσμο. *Ανταίου 3, πλ. Μερκούρη, Άνω Πετράλωνα, 211 7108.541*



3619.293Η γνωστή ταβέρνα του Κολωνακίου με την παραδοσιακή σπιτική ελληνική κουζίνα. Δοκιμάστε ψαρο-νέφρι με δαμάσκηνα ή γιου-βέτσι. Δευτ.-Σάβ. ανοιχτά μεσημέρι και βράδυ, Κυρ. ανοιχτά μόνο μεσημέρι. **€**

***2 MAZI**
 Νίκης 48, Πλάκα, Σύνταγμα, 210 3222.839 Το πρώην «Εργαστήρι» με σεφ (μαζί με τον Γιάννη Μπαξεβάνη) τον πολύ καλό Ηλία Γύλο. Το μεσημέρι, κάρτα casual κουζίνας 10 πιάτων σε χαμηλές τιμές (και delivery) και το βράδυ ελληνικές δημιουργικές συνταγές και των 2 σεφ. **€Μ**

FRANKIES BURGERS
 Γκάζι: 210 6427.664/ Περιστέρι: 210 5718.956 Με μεγάλη ποικιλία γεύσεων classic American style και για τους gourmet τύπους Blue Burger με σοκ ροκφόρ. Διανομή σε όλη την Αθήνα από τις 12.00 έως τις 24.00.

GB CORNER
 Ξεν. Grande Bretagne, πλ.

Συντάγματος & Παν/μίου, 210 3330.000 Ξενοδοχειακή πολυτέλεια. Μεσημέρι για business lunches με μεσογειακή κουζίνα, και grill ως αργά το βράδυ. **€ΚΜ**

GOODY'S
 Delivery service: 801 1000011, από κινητό 210 2805.120, 211 1025.700 Τα burgers που σε μεγάλωσαν, οι σαλάτες που κρατούν τη γραμμή σου, οι παραδοσιακές γεύσεις στη σύγχρονη version τους, η ελληνική αλυσίδα που ξέρεις και εμπιστεύεσαι.

HELL'S KITCHEN
 Κλεισθένους 13, πλ. Κοτζιά, 210 5241.555 Βιομηχανικό ντιζάν, δυναμωτικά πρωινό, ελληνική και διεθνής κουζίνα, βράδυ «aperitivo» με κρασί σε ποτήρι και free μπουφέ. Σ/Κ brunch από 12.00 έως 18.00. Από τα πιο όμορφα ζωντανά στέκια της πόλης. Και αυλή. **Κ/Μ**

***ΙΔΑΙΟΝ**
 Πειραιώς 187, Αθήνα, 210 3426.141, 693 242446 Οι κρητικές γεύσεις στο πιάτο

σου παρέα με άφθονη ρακή. Ό,τι πρέπει μετά τη διασκέδαση στα επάνω νυχτερινά μαγαζιά. Ξενυτάει κανονικά! **€**

***ΙΝΒΙ**
 Ηρακλείτου 21, Κολωνάκι, 210 3392.090 Γαλιωνέζικη κουζίνα επιπέδου, εκπρηκτικά cocktails και πάρτι με celebrities που ανοίγουν την όρεξη. Κλειστά Κυρ. **€€€**

***JACKSON FISH**
 Μηλιών 4, Κολωνάκι, 210 3616.098 Στο χώρο του γνωστού και μη εξαιρετέου Jackson Hall, ένας όροφος, ο 2ος, αφιερωμένος στο ψάρι και τους πιστούς οπαδούς του.

ΚΑΛΙΣΤΗ ΓΕΥΣΙΣ
 Ασκληπού 137, Αθήνα, 210 6453.179/ 6983 134731 Δημοκρατική ελληνική κουζίνα με οδηγό προϊόντα εποχής από την Ν. Τρέσου και Ε. Φυλακούρη σε χώρο ζεστό και φιλόξενο. Λίστα κρασιών από ελληνικό αμπελώνα. Θεματικές βραδιές με εκθέσεις έργων τέχνης. Και



VJing is... designed to inspire

Ακούς τη μουσική.
Φαντάζεσαι να μπορούσες
και να τη βλέπεις;

Το VJing δίνει εικόνα στη
μουσική και προσθέτει μια
νέα διάσταση στις βραδιές
σου. Κράτα μάτια και αυτιά
ανοιχτά γιατί τα VJ nights
είναι μοναδική εμπειρία!

Το VJing είναι μια νέα τάση που αναπτύσσεται ραγδαία σε clubs και σε συναυλίες. Είναι μια πρωτότυπη μορφή έκφρασης γιατί όλα γίνονται σε πραγματικούς χρόνους, σε real time. Οι VJs δεν παίζουν μουσική, τη «δείχνουν» ντύνοντας την με video art, φωτογραφίες, κινηματογραφικά στιγμιότυπα ή απλά εναλλάσσοντας video clips. Εμπνέονται από τη μουσική αλλά και από το κοινό. Οι ίδιοι αποτελούν πηγή έμπνευσης μέσα από τις δημιουργίες τους και θεωρούνται ένα νέο είδος καλλιτέχνη. Στο VJing η τέχνη βρίσκεται στο να εναρμονίζεσαι με τον παλμό του χώρου και τη διάθεση του κόσμου, με αποτέλεσμα κάθε παράσταση να είναι μοναδική.


Η Heineken είναι σχεδιασμένη να εμπνέει και μέχρι τώρα «εμφανίστηκε» σε 4 πρωτοποριακά VJ shows. Όλα ξεκίνησαν στις 26 Νοεμβρίου στο Boutique και ακολούθησαν το Hotel, το Dekko, το Guzel... ενώ έρχεται το εντυπωσιακό final event στο Venue στις 11 Δεκεμβρίου. Να είσαι εκεί!

Μπες στο www.heineken.gr για όλες τις λεπτομέρειες και βάλε τα VJ nights στην ατζέντα σου!


cmc - Mindshare

★ Heineken®
 Designed 2 inspire
 at the
Venue
11/12 FINAL EVENT
 DJ: FELIX DA HOUSECAT
 VJ: S.BELL





Respentza
sea food restaurant



Ευμολπιδών 24, Γκάζι 2103414140, www.respentza.gr

Pasta la vista baby
ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ ΓΙΑ ΑΣΥΜΒΙΒΑΣΤΟΥΣ ΜΑΚΑΡΟΝΑΔΕΣ

Just around the corner...

Το Pasta La Vista είναι και πάλι μαζί σας, με όλες τις αγαπημένες σας παλικές συνταγές, σε ένα νέο χώρο, ελάχιστα μέτρα από εκεί που ήταν, έτοιμο να ικανοποιήσει και τους πιο απαιτητικούς και ασυμβίβαστους μακαρονάδες.




Δεκελιών 1Α, Γκάζι | Τ. 210 34 61 392
www.pastalavista.gr | info@pastalavista.gr

ΑΝΟΙΧΤΑ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ
ΕΞΩ ΑΠΟ ΤΟ ΣΤΑΘΜΟ ΜΕΤΡΟ ΚΕΡΑΜΕΙΚΟΥ



πάρκιν στην Ιπποκράτους 110, Ανοιχτό από 19.30-1.00, Κυρ. μεσημέρι. Δευτ. κλειστά. €

ΚΑΝΕΛΛΑ

Κωνσταντινουπόλεως 70, 210 3476.320 Θα το καταλάβεις από τα γυάλινα μπουκάλια στη βιτρίνα, θα εκτιμήσεις τα σπικτικά πιάτα. €€

KFC

Γλυφάδα, Village Ρέντι, The Mall, Ομόνοια, Παγκράτι, Πειραιάς, www.kfc.gr Γνωστά για τις κοτο-γεύσεις τους. Κοτόπουλα Αγγελάκης και μπαχαρικά Kfc σε απίθανους συνδυασμούς. Τραγανές φτερούγες, νόστιμα μπουτάκια και φιλέτα σκέτα ή σε πίτα. Delivery όλα εκτός από The Mall και Ομόνοιας.

KUZINA

Αδριανού 9, Θησείο, 210 3240.133 Θέα την Ακρόπολη και το ναό του Ηφαιστού και μείξη μοντέρνων και παραδοσιακών ελληνικών γεύσεων διά χειρός Άρη Τσανακλίδη. €€ΜΞ

Q

Χάρητος 43, 210 7253.817 Θέα στην περατζάδα και γεύσεις μεσογειακές. €ΜΞ

LALLABAI

Αίγλη Ζαππείου (είσ. από Βασ. Όλγας), 210 3369.300 Καθημερινά από το πρωί ως αργά το βράδυ για παγωτό, αρωματικό καφέ Portioli, ροφήματα, απολαυστικά shakes φρέσκων φρούτων & παγωτού, χειροποίητα γλυκά & βάρφα. Και αυθεντική ιταλική pizza. €€ΜΞ

ΛΕΥΚΕΣ

Λ. Γαλασίου 100, 210 2924.458 Μενού βασισμένο σε παραδοσιακές συνταγές και ντεκόρ αχυρώνα.

MALVAZIA

Αγαθήμερου 3, Ρούφι, 210 3417.010 Διεθνής και μεσογειακή κουζίνα, χώρος υπέροχος που θυμίζει μεσαιωνικό κάστρο. Κάθε μέρα, dj. €Ξ

MAMACAS

Περσεφόνης 41, Γκάζι, 210 3464.984 Μοντέρνα ταβέρνα που πάμε και ξαναπάμε για το πανόραμα ελληνικών γεύσεων αλλά και το πολύ-συχναστο μπαρ δίπλα. €Μ

ΜΑΝΗΜΑΝΗ

Φαλήρου 10, Κουκάκι, 210 9218.180 Ελληνική κουζίνα από τον πολύ καλό σεφ Αλέξανδρο Φουρούλη, που «παίζει» δημιουργικά, κυρίως με συνταγές και πρώτες ύλες από τη Μάνη. Κλειστά Δευτ. €Μ

ΜΑΣΑ

Εθν. Αντιστάσεως 240-244, Καισαριανή, 210 7236.177 Λαχταριστές αστακομακαρονάδες προστέθηκαν στη μακρόχρονη ιστορία κρέατος. Μεγάλη λίστα κρασιών (και βιολογικά). Κήπος με τριανταφυλλίες. Δευτ. κλειστά. €Σ/Κ

MESON EL MIRADOR

Αγισιλάου 88 & Σαλαμίνας, Κεραμεικός, 210 3420.007 Στο 3ώροφο νεοκλασικό fajitas και mole από τη... Μεξικ-Άννα σεφ. Φοβερές μαργαρίτες στο μπαρ και θέα Ακρόπολη από το roof garden που μένει ανοιχτό και το χειμώνα. Κυρ. ανοιχτά και μεσημέρι από 13.00, Δευτ.-Πέμ. 20% έκπτωση 19.30 με 21.00. Και αργίες ανοιχτά.

(ΤΟ) ΜΕΤΑΞΟΥΡΓΕΙΟ

Μυλλέρου 25 & Λεωνίδου, πλ. Αυδή, 211 7050.103/694 4678930 Οινομαγειρείο στην καρδιά του κέντρου από το 1933, με μαγειρευτά ημέρας, τηγανιές, κρεατομεζέδες, ψαρομεζέδες, της ώρας και κοκορόσουπα για τους ξενύχτες. Και πακέτο για το σπίτι. €Μ

MICRAASIA LOUNGE

Κωνσταντινουπόλεως 70, Γκάζι, 210 3469.139 Γκάζι Ανατολίτικα tapas από συριακές και μικρασιατικές σπιτικές συνταγές και για

ΠΟΥΤΡΩΜΕ



T.G.I. Friday's

Thanks God, it's Christmas

Της ΖΙΖΗΣ ΣΦΥΡΗ

Νιώθω να έχω συμβάλει κι εγώ στην απόλαυση που θα πάρετε δοκιμάζοντας τα νέα χριστουγεννιάτικα κοκτέιλ των T.G.I. Friday's. Η επιλογή τους έγινε μετά από διαγωνισμό που πήραν μέρος οι bartenders όλων των καταστημάτων. Κριτές ήταν δημοσιογράφοι και μέλη των T.G.I. Friday's. Επικράτησαν ενθουσιασμός, κέφι, δημιουργικό spirit και... φόβος μην αδικήσουμε καμιά από τις ομάδες που με τόσο μεράκι μετέτρεψαν τα υλικά που είχαν, με βάση το μαύρο παλαιωμένο ρούμι της Havana Club Anejo Reserva, σε απίθανα κοκτέιλ, ποτισμένα στην κυριολεξία με latin διάθεση. Σε ένα πρωινό, δοκιμάζοντας πάνω από 35 κοκτέιλ, καταφέραμε, πρώτον να μη γίνουμε ντίρλα, και δεύτερον να εντοπίσουμε τα πιο εύγευστα, τα πιο όμορφα στην εμφάνιση, τα πιο εμπνευσμένα. Τα επικρατέστερα, αυτά που θα απολαύσουμε την περίοδο των γιορτών, είναι: **Black Mojito**: Με νότες μέντας και φρούτα του δάσους να εξισορροπούν την έντονη επίγευση του Havana Club Anejo Reserva. **Cranberry Snowflake**: Με melon liqueur, triple sec, σιρόπι και χριστουγεννιάτικη εικόνα με Christmas green rim και φραγκοστάφυλο. **Havana Rita**: Margarita mix με παγωμένο χυμό ανανά και Havana Club Anejo Reserva. **Candy Cane Swirl**: Απολαυστικό, με παγωτό βανίλια, λευκό κρασί και ρούμι Havana Club Anejo Reserva. Τα δοκιμάσαμε σεβρισιμέννα σε ποτήρια φτιαγμένα από κομμένα με ειδική μέθοδο μπουκάλια της Havana Club. Και μετά, όπως ήταν αναμενόμενο, δοκιμάσαμε τις νέες απολαυστικές γεύσεις του μενού. Η νέα **Tennessee BBQ Sauce** απογειώνει όλα τα πληθωρικά πιάτα με τις γλυκοπικάντικες γεύσεις που αποτελούν εμβληματικά χαρακτηριστικά της κουζίνας του Tennessee. Όπως το NY steak με καραμελωμένα κρεμμύδια, μανιτάρια και φρέσκο πουρέ πατάτας, τα λαχταριστά ribs, το μπουτί κοτόπουλου με λαχανικά και πουρέ, και τις γαρίδες με μπέικον σε καλαμάκι με ρύζι και λαχανικά του σεφ. Φυσικά δεν είχαμε παραλείψει να ξεκινήσουμε με τις υπέροχες κλασικές γεύσεις των potato twisters, των onion rings, chicken parmesan quesadilla, και grapefruit-apple salad (ανάμεκτη πράσινη σαλάτα, με ρόκα, μαρούλι, ντοματίνια, πράσινο μήλο, γκρέιπφρουτ, garlic ciabatta croutons και κουκουναίρι, κατσικίσιο τυρί). Κλείσαμε με **Oreo Madness** (μπισκότο Oreo γεμιστό με παγωτό βανίλια, σος σοκολάτας και καραμέλας).

T.G.I. Friday's, Νεοφύτου Βάμβα 2, Κολωνάκι, 210 7227.721 αλλά και σε Π. Φάληρο, Κηφισιά, Παγκράτι, Αρμελόκκπους, Βουλαγγμένη, Γλυφάδα, καθώς και στην Αριστοτέλους και στο Mediterranean Cosmos στη Θεσσαλονίκη

→ zsfyris@otenet.gr

Έμπνευση με γεύση... Νεμέας!

Δώστε απόλαυση στις καθημερινές στιγμές σας με 12 επιλεγμένες Νεμέες από τη Συλλογή Cellier!

www.cellier.gr

Cellier
Από το 1938

Εγγύηση
Cellier
210 52 78 700

Wines - Spirits - Gifts

Σύνταγμα • Κολωνάκι • Κηφισιά • Πειραιάς • Μελανός Απολαύστε υπεύθυνα

Happy Holidays

24/12: Δείπνο Παραμονής Χριστουγέννων στο Βυζαντινό

25/12: Μεσημεριανό στο Βυζαντινό με παιδικό πρόγραμμα

26/12: Brunch στο Βυζαντινό & Belvedere Ice Party στο Galaxy Bar

01/01: Πρωινό στο Βυζαντινό & απογευματινός καφές στο Galaxy Bar

31/12: Gala Δείπνο στο Βυζαντινό & Red Night Party στο Ballroom

Αυτές τις γιορτές ακολουθήστε το τυχερό σας άστρο... το άστρο του **Hilton Αθηνών**. Γευθείτε gourmet δημιουργίες και διασκεδάστε με θέα τη φωτισμένη Αθήνα στο πιο διαχρονικό σημείο συνάντησης της πόλης.

Τηλέφωνο επικοινωνίας: 210 7281350

Hilton
Athens
www.hiltonathens.gr

SIMPLY BURGERS
Eat real food!

simply BURGERS

Τι δώρο να μου πάρω; Κάτι απλό και νόστιμο... κάτι simple... Simply Burgers! Ζουμερό μπιφτέκι από 100% φρέσκο μοσχαρίσιο κιμά που ζυμώνεται καθημερινά και σεβρίζεται σε αφράτο ψωμάκι με απίθανες στρουμπουλές τραγανές τηγανητές πατάτες με σπιτικές σος χωρίς πρόσθετα και συντηρητικά. Θα το τυλίξω με ...κορδέλα ή και όχι, θα το φάω στο σούπερ χώρο τους ή και στο σπίτι μου, θα το χαρίσω σε όλους μου τους φίλους ή μόνο σε μένα... Σίγουρα, δεν θα του αντισταθώ. **It's so simple!**

TAKE OUT - DELIVERY - DINE IN www.simplyburgers.gr

ΚΡΗΤΩΤΑ ΤΡΑΠΕΖΙΑ

Ιδαίων

Πειραιώς 187, Αθήνα
Τηλ: 210-3426141
RESERVE: 693242446

ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΕΘΡΤΑΣΤΙΚΟ ΤΡΑΠΕΖΙ

Καλλίστη γεύσεις

Σημιογραφική ελληνική κουζίνα

Ασκληπιάδου 137, Αθήνα
Τ. 2106453179 κ. 6983134731
www.kallistigefts.gr info@kallistigefts.gr

Restaurant

CHINA TOWN

SUSHI SAMURAI

Λεωφ. Βουλιαγμένης 10, 117 43 Αθήνα
τηλ. 210 9224190, 210 9315223
www.china-town.com.gr/e-mail: info@china-town.com.gr

CUCINA ITALIANA

L'osteria

DA CLAUDIO

Ανοιχτά καθημερινά 12.30-00.30
Κυριακή μόνο μεσημέρι

Athens: K. Varnali 26, Halandri, Tel.: 210 6834.228
Sifnos: Kamares Port, Tel.: 22840 31671

Εθνικής 10 & Α. Καραγιάννη
Κυπέλη
(πίσω από τον πεζόδρομο της Αγ. Ζώνης)
210 8622.000

Το Πέταλο

Κουζίνα με άνοιξη

ριζολακια.gr μπριζολακια.gr
ριζολακια.gr barbecue bar
ριζολακια.gr μπριζολακια.gr
ριζολακια.gr μπριζολακια.gr



Ευελπίδων 47 & Καλλινόβου, 210 8813.121

ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟ ΣΤΕΚΙ ΚΑΛΟΦΑΓΑΔΩΝ



Το σπίτι με τις Λεύκες

Α. Γαλατσίου 100 - Γαλάτι
Τηλ.: 210 29 24 458
www.ilefkes.com

ΓΕΥΣΗ ΟΔΗΓΟΣ

χορτοφάγους. Ανοιχτά κάθε μέρα από τις 19.00, κάθε Παρασκευή special live events.

MILOS

Βασ. Σοφίας 46, 210 7244.400
Μέλι από τα Κύθηρα, χόρτα από το Αιτωλικό, καβούρια από το Μέρλαντ και φρέσκα ψάρια. Επαγγελματικά γεύματα επιπέδου, αρκετά πιάτα με κρέας, αλλά και συλλογή σπάνιων αλατιών απ' όλο τον κόσμο. **€Μ**

MINIMS

Μισούλη 6, Ψυρρή, 210 3249.990 Το φημισμένο Minims της Σαντορίνης από το μάγειρα και ζαχαροπλάστη Νίκο Γκίνι, σε νέο all day χώρο στην καρδιά της Αθήνας. Με ελαφριά πιάτα ελληνικής - μεσογειακής κουζίνας, με φημισμένα γλυκά και καλά επιλεγμένα κρασιά. Ωραίες μουσικές.

MOMMY

Δελφών 4, Κολωνάκι, 210 3619.682 Πάνω στον πολυσύχναστο πεζόδρομο, με μεσογειακή κουζίνα και κοκτέιλ. Lounge και ανάλαφρες μουσικές. **€€**

ΜΠΡΙΖΟΛΑΚΙΑ.GR

Ευελπίδων 47 & Καλλινόβου, 210 8813.121 Μπριζολάκια χοιρινά, παϊδάκια, ψαρονέφρι, όλα ψημένα στη σχάρα σε άνετο χώρο. 13.00-1.00, Κυρ. κλειστά. **€**

NOODLE BAR

Σύνταγμα, 210 3318.585/ Χαλάνδρι, 210 6800.064/ Ν. Ηράκλειο, 210 2815.500/ Ν. Σμύρνη, 210 9326.033/ Πειραιάς 210 4115.151/ Αλιμος 210 9850.250/ Αγ. Παρασκευή 210 6537.177/ Κηφισιά 210 6233.216/ Αγ. Ελευθέριος (Ster) 210 2114.829/ Μαρούσι 210 8069.100/ Ζωγράφου 210 7777.067/ Θεσσαλονίκη 2310 260.092/ Πάτρα 2610 362.360/ Ρέθυμνο 28310 51198/ Βόλος 24210 23040/ Χαλκίδα 2210 83833/ Παλλήνη 210 6669.824 Σε αυθεντικές χαρτονένιες συσκευασίες (τόσο εξωτερικές) οσιστικό ρυζί και κονιές από κοτόπουλο, μοσχάρι, χοιρινό ή γαρίδες, με μια δόση γάλα καρύδας, καίτερο πιπέρι και αλάτος σόγιας. Κάνει και διανομές. **€**

ΠΑΝΩ ΚΑΤΩ

Λυκαβηττού 14, 210 3617.821 Το πρώην «Διαγωνίως στη Λυκαβηττού» με καινούργιο όνομα, τα ίδια εξαιρετικά κρεστικά και νέα δυνατή λίστα κρασιών. Κάθε μέρα 14.00-1.00, Κυρ. 14.00-20.00. Κλειστά Δευτ. **€Μ**

PALMIE BISTRO

Σόλωνος 72 & Μασσαλίας, Αθήνα, 210 3641.794 και σε 16 ακόμη σημεία της Αθήνας. Καφέ ή φαγητό σε μοντέρνο χώρο, που συνδυάζουν την ποιότητα με τη διασκεδαστική ατμόσφαιρα. Αλυσίδα με θαυμαστές απ' όλη την γκάμα των ηλικιών. Ανοιχτό από 8.00 π.μ. ως 2.00 π.μ., εκτός Βούλας από 9.00 π.μ. ως 2.00 π.μ.

* PASTERIA (LA)

Α. Παπανδρέου (The Mall 4ος όροφος), Μαρούσι, 210 6198.230/ Κολωνάκι, 210 3632.032/ Γλυφάδα, 210 8945.085/ Κηφισιά, 210 8085.607 12 restaurants σε όλη την πόλη για να μη νιώσεις ποτέ έλλειψη. Μπάρ για κρασί από την πλούσια κάρτα του και μενού που επιμελείται ο Ιταλός σεφ Ettore Botrini. **€Μ€**

* POSTINO (IL)

Γριβαίων 3, Κολωνάκι, 210 3641.414 Ο Αντόνιο θα σου ετοιμάσει οπτικά φαγητά στην ιταλική του ταβέρνα με νεκρό παλιές φωτογραφίες. Ξεκίνα με μαγειρευτά κατσαρόλας. **€Μ€Κ**

* PROSOFA

Κωνσταντινούπολεως 4 & Μεγ. Βασιλείου 52, Ρουφ, 210 3413.433 Γνωστό και αγαπημένο στέκι του κέντρου για το καλλιτεχνικό κοινό, για τη νόστιμη κουζίνα, τις lounge μουσικές και φυσικά τη θέα στα τρένα. Ανοιχτό και Κυριακή μεσημέρι. **€€**

* PRUNIER

Υψηλάντων 63, Κολωνάκι, 210 7227.379 Ο χρόνος που πέρασε δεν άλλαξε τίποτα στη διακόσμηση και στην ατμόσφαιρα του μικρού γαλλικού εστιατορίου. Σταθερά καλή ποιότητα. Κυρ. κλειστά.

* RATKA

Χάρτος 30-32, Κολωνάκι, 210 7290.746 Υπέροχο σούσι, φιλέτο στην πέτρα, θα λείψεις με κρέμα καταλάνα. Σαβ. μεσημέρι ανοιχτά., Σαβ. βράδυ και Κυρ. κλειστά. **€€**

* ΡΕΣΠΕΝΤΖΑ

Ευμολιδών 24, Γκάζι, 210 3414.140 Φρέσκο ψάρι, σπέσιαλ ψαρόσουπα και μεγάλη ποικιλία σε θαλασσινούς μεζέδες συνοδεία επιλεγμένης λίστας -κυρίως ελληνικών- κρασιών σε τρίωρο χώρο με ταράτσα για ωραία θέα και το χειμώνα. Δευτέρα κλειστά. **€€Μ**

* SCALVINOTECA

Σίνα 50 (είσοδος από Αναγνωστοπούλου), Κολωνάκι, 210 3610.041 Wine bar με εντυπωσιακό νεκρό, γεύσεις επιμελημένες από τον Χριστόφορο Πέσκια και εναρμονισμένη λίστα κρασιού να την πιεις... και σε ποτήρι. Κλειστά Κυριακή. **€€**

* ΣΠΙΝΔΗ

Πύρρωνος 5, πλ. Βαρνάβα,

ΣΤΟ ΠΛΑΤΟ



Beef Wellington

Της ΤΖΕΝΗΣ ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΥ

Τι χρειαζόμαστε 1.000-1.300 γρ. μοσχάρι φιλέτο • 3 κ. ελαιόλαδο • 250 γρ. μανιτάρια • 50 γρ. βούτυρο • 1-2 κλαδιά θυμάρι • 110 ml λευκό ξηρό κρασί • 15 φέτες προσούτο • 500 γρ. φύλλο σφολιάτας • 2 κρόκους αυγών χτυπημένους με 1 κ.κ. νερό • αλάτι • πιπέρι

Πώς το φτιάχνουμε

Προθερμαίνουμε το φούρνο στους 220°C. Βάζουμε το κρέας σε ένα ταψί, το αλείφουμε με 1 κ.σ. ελαιόλαδο, ρίχνουμε λίγο πιπέρι και το ψήνουμε για 15 λεπτά αν το θέλουμε μισοψημένο προς μέτριο και 20 λεπτά για μέτριο προς καλοψημένο. Το βγάζουμε από το φούρνο, το αφήνουμε να κρυώσει και το βάζουμε στο ψυγείο για 20' περίπου. Στο μεταξύ ψιλοκόβουμε τα μανιτάρια έτσι ώστε να μοιάζουν με τριμμένη ψίχα ψωμιού (αν θέλετε, χρησιμοποιήστε το multi αλλά προσέξτε να μη λιώσουν). Σε ένα μεγάλο τηγάνι ρίχνουμε 2 κ.σ. ελαιόλαδο, όλο το βούτυρο και σε μέτρια φωτιά τηγανίζουμε τα μανιτάρια μαζί με το θυμάρι. Μαγειρεύουμε για 4-5' ανακατεύοντας συχνά, μέχρι να γίνουν ένα μαλακό μείγμα. Αλατοπιπρώνουμε και ρίχνουμε το κρασί και συνεχίζουμε το μαγείρεμα για άλλα 8-10' έως ότου εξατμιστεί όλο το κρασί. Προσοχή, τα μανιτάρια δεν πρέπει να λιώσουν. Βγάζουμε το μείγμα από το τηγάνι, αφαιρούμε το θυμάρι και το αφήνουμε στην άκρη να κρυώσει. Σε μια μεγάλη επιφάνεια κοπής απλώστε δυο κομμάτια μεμβράνης, λίγο πιο μεγάλη από το μήκος του φιλέτου. Σε κάθε ένα κομμάτι μεμβράνης απλώνουμε προσούτο, στο ένα κομμάτι μεμβράνης ρίχνουμε, πάνω από το προσούτο, το μισό μείγμα μανιταριών και τοποθετούμε επάνω το φιλέτο. Ρίχνουμε τα υπόλοιπα μανιτάρια επάνω στο κρέας, τραβάμε πολύ προσεκτικά το δεύτερο κομμάτι μεμβράνης με το προσούτο και καλύπτουμε το φιλέτο. Το τυλίγουμε σφιχτά σαν λουκάνικο και το αφήνουμε στο ψυγείο να κρυώσει. Ξεδιπλώνουμε τη σφολιάτα, κόβουμε περίπου το 1/3 από το φύλλο σε μια λωρίδα περίπου ίση με το μήκος του φιλέτου και 2-3 εκ. πιο φαρδιά, το υπόλοιπο φύλλο το κόβουμε σε μια λωρίδα 28 επί 36. Σε ένα αντικολητικό ταψί βάζουμε το μικρότερο κομμάτι φύλλο. Βγάζουμε το φιλέτο από το ψυγείο, ξετυλίγουμε με μεγάλη προσοχή τη μεμβράνη και το τοποθετούμε πάνω στο φύλλο. Με ένα πιπέλο βουρτσίζουμε με τους κρόκους τις άκρες του φύλλου, τις πλευρές και την επάνω επιφάνεια του φιλέτου. Με προσοχή σκλώνουμε το μεγαλύτερο φύλλο σφολιάτας και καλύπτουμε το κρέας πιέζοντας τις άκρες και τα πλάγια με ένα πιπέρι, ώστε να σφραγιστεί πολύ καλά. Αλείφουμε με κρόκο όλο το ρολό και με ένα κοφτερό μαχαίρι χαράζουμε διαγώνιες γραμμές (προσοχή να μην τρυπήσουμε σε βάθος τη σφολιάτα, μόνο επιφανειακό χάραγμα). Σκεπάζουμε με αλουμινοχαρτό και αφήνουμε πάλι στο ψυγείο για 45' τουλάχιστον. **Ανάβουμε το φούρνο στους 200°C.** Αλείφουμε πάλι με λίγο κρόκο και ψήνουμε - 20-25 λεπτά για μισοψημένο προς μέτριο ή 30 λεπτά για μέτριο προς καλοψημένο. Το βγάζουμε και το αφήνουμε να ξεκουραστεί για 10'. Το σερβίρουμε κομμένο σε λεπτές φέτες.

Βαθμολογήστε τη συνταγή, στείλτε τα σχόλιά σας → jenniestav@yahoo.com



ΙΝΟΤΕΚΑ

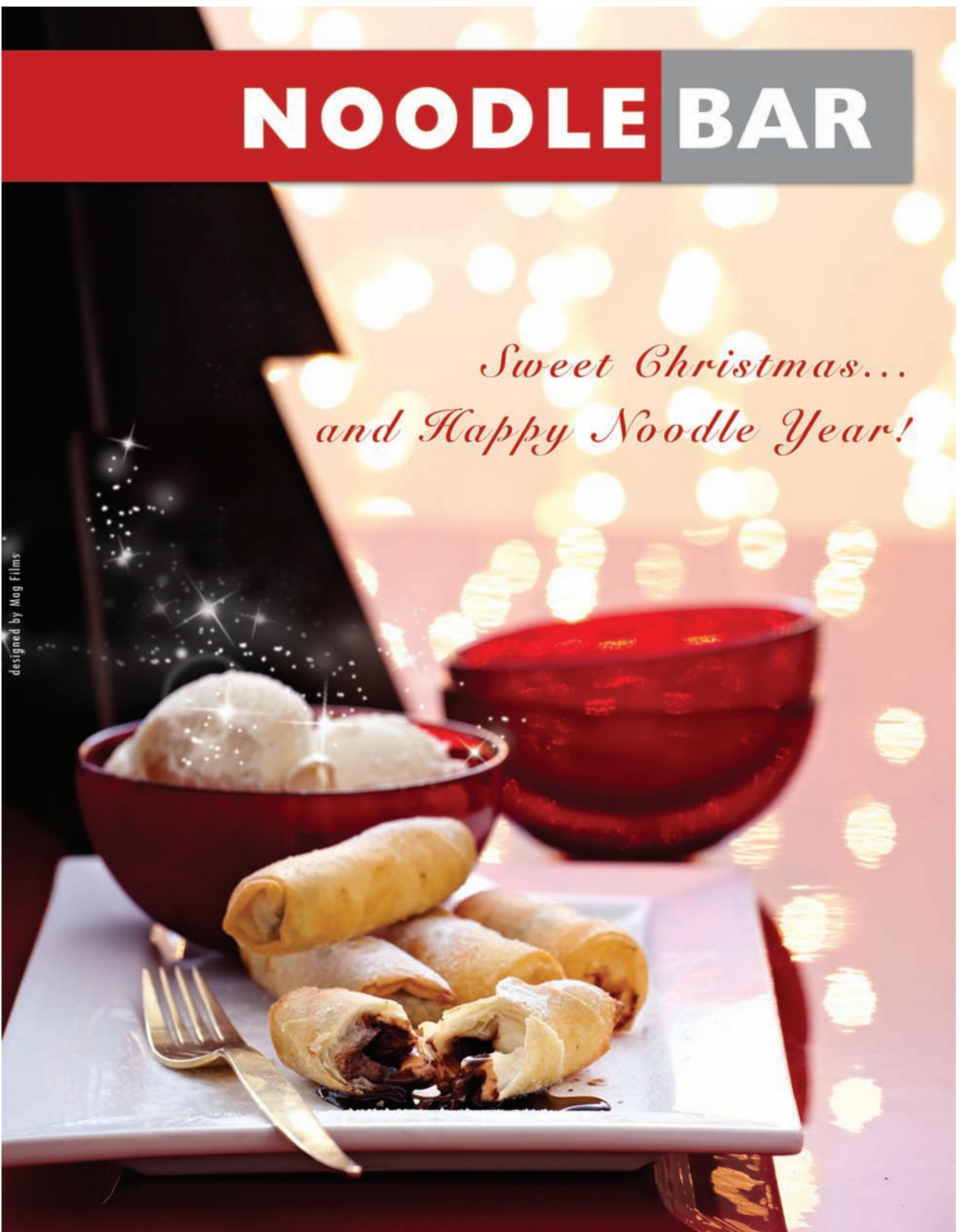
Πλατεία Αβρυσσινίας 3, Μοναστηράκι, 210 3246.446

Με δέκα χρόνια παρουσίας μπορεί εύκολα να χαρακτηριστεί ως κλασικό. **Ανανεωμένο**, με δερμάτινους καναπέδες στη μία άκρη και μία σειρά από ρετρό πολυθρόνες κινηματογράφου στην άλλη και με τραπέζια έξω για όσο και όποτε το επιτρέπει ο καιρός. Πάντα στην urban τοποθεσία της πλατείας Αβρυσσινίας, με μουσικές από **ambient dub** μέχρι σύγχρονο **electro** και **italo disco**. Ανοιχτά από τις 7 το πρωί με σνακς και γλυκά για πρωινό, ιδανικό για ένα ήσυχο **μεσημεριανό διάλειμμα** με κρύα πιάτα συνοδείας μπύρας και κρασιού.

NOODLE BAR

*Sweet Christmas...
and Happy Noodle Year!*

designed by Mag Films



ΓΕΥΣΗ ΟΔΗΓΟΣ

Παγκράτι, 210 7564.021 Βραβευμένο με αστέρι Michelin και με εκλεκτή κουζίνα. Προσελκύει μεγαλύτερης ηλικίας αληθινούς connaisseurs. Λίστα με 1.000 (!) ετικέτες κρασιού.

SARDELLES
Περσεφόνης 15, Γκάζι, 210 3478.050 Γνωστό στέκι για ψάρι, κυρίως μικρό και πολύ νόστιμο. €ΜΞ

TAMAM
Βριλήσσια 30, Πολύγωνο, 210 6455.156 Ελληνική κουζίνα με αγαπημένες πολιτικές γεύσεις, γιαουρτού κεμπάπ, χουνγκιάρ μπεγε-ντί, μαντί. Εξαιρετική θέα. Παρ.&Σάβ. Oriental Show Κυρ. Μετά τις 16.00 live μουσική. Δευτ. κλειστά. €ΜΞ

TEAS
Α. Αλεξάνδρας 67, 210 6411065 Εστιατόριο - ψητοπωλείο με πολλά και καλά μαγειρευτά και τής ώρας και καλές τιμές. Ντελίβερι (που επισκέπτεται συχνά τα γραφεία της Α.Υ.).

TGI FRIDAY'S
Μαρίνα Φλοίσβου (Pier One), Π. Φάληρο, 210 9853.281/Νεοφ. Βάμβα 2, Κολωνάκι, 210 7227.721/Κολοκοτρώνη 35, Κηφισιά, 210 6233.947 Από burgers και μεξικάνικη tortilla μέχρι εισαγόμενα μπουκάλια μπύρας και κοκτέιλ τεκίλας. €ΜΑ.Υ.

THE SOCIETY
Κολοκοτρώνη 6, Σύνταγμα, 210 3230.445 All day μοντέρνο χώρο για μεσογειακή - κλασική κουζίνα μεσημέρι και βράδυ. Κυρ. μεσημέρι κλειστά €Ξ

TIRBOUSON
Κωνσταντινουπόλεως 104, Κεραμεικός, 210 3410.107 Μοντέρνος χώρος, με πρωτότυπη διακόσμηση. Open kitchen για ξεχωριστές ελληνικές γεύσεις, μεγάλη ποικιλία κρασιών και βερνάντα. Καθημερινά 14.00-1.00, Δευτέρα 18.00-1.00. €Σ/ΚΞΑ.Υ.

T PALACE
Ξεν. King George, Β. Γεωργίου 3, Σύνταγμα, 210 3222.210 Κομψό, τολμηρό και μοντέρνο το lounge bar restaurant του ξενοδοχείου King George, διακοσμημένο από τον Αντώνη Καλογιώδη. Γεύσεις μεσογειακές, κυρίως ελληνικές. €Μ

TO TRENO STO ΡΟΥΦ
Σταθμός Ρουφ (Κων/πολεως), 210 5298.922, 693 7604988 Το Wagon - restaurant που συνδυάζει ατμόσφαιρα, γεύσεις με δημιουργικές αποχρώσεις και μελωδίες πιάνου. Δίπλα του, στο Wagon - bar, live εναλλάσσόμενα σχήματα. Κλειστά Δευτέρα. €Ξ

TUDOR HALL
Ξεν. King George Βασ. Γεωργίου 3, Σύνταγμα, 210 3222.210 Πολυτέλεια και κομψότητα για σύγχρονη γαλλική κουζίνα και σε μενού 3 πιάτων με € 40. Κλειστά Κυρ. €€€

ΤΩΝ ΦΡΟΝΙΜΩΝ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ
Φιλοσόφου 7, Καισαριανή, 210 7010.559 Το «σταυροδρόμι των γεύσεων» σε χώρο μοντέρνο, άνετο, με ωραίο πατάρι. Με πιάτα ελληνικά, γαλλικά, ιταλικά, όλα φτιαγμένα στο χέρι... και οι τηγανητές πατάτες. Κυριακή έως Πέμπτη 12.00 π.μ. - 12.00 π.μ., Παρασκευή - Σάββατο 12.00 π.μ. - 1.00 π.μ. Κλειστά Δευτέρα. Και delivery.

ΥΑΔΕΣ
Εντός Αττικού Άλσους, Γαλάτσι, 210 6470.936 Ο all day χώρος για ποτό, φραγκό και καφέ σε προνομιακό σημείο που προσφέρει πανοραμική θέα Αθήνα, με ανανεωμένο μενού και διακόσμηση.

***YUMYUM**
Πανόρμου 61, Αμπελόκηποι, 210 6980.880, 6980.288/Βουλής 11, Σύνταγμα, 210 3233.433, 3233.533 Ο νέος προορισμός για ασιατική κουζίνα σε minimal χώρο με

ελαφριές, υγιεινές γεύσεις, κάθε μέρα 12.00 με 24.00. €

ΨΑΡΟΚΑΛΟ
Σόλωνος 119, 210 3846.596, www.psarokokalo.com Από τα πιο συμπληθτικά του κέντρου, για ψάρι και κρέας. Καθημερινά από τις 12.30 το μεσημέρι μέχρι αργά το βράδυ. €Μ

Βόρεια

ΑΝΕΤΟΝ
Στρ. Λέκκα 19, Μαρούσι, 210 8066.700 Ντεκόρ από ελληνική ταϊνία με τον Λάμπρο Κωνσταντάρα, κουζίνα δημιουργική, ελληνική, υπέροχη. Στο τέλος θα χειροκροτήσεις και τα γλυκά. Κυρ. κλειστά.

ΑΠΑΛΑ
Χαρ. Τρικούπη 135 & Εκάλης, Ν. Ερυθραία, 210 6203.102 Σε ωραίο ατμοσφαιρικό χώρο, για νόστιμο μεσογειακή κουζίνα. Σταρ-σεφ ο Χρυσάνθος Καραμολέγκος.

ΓΑΪΔΑΡΟΣ
Ελληνοσερβικής Φιλίας 52, Αγ. Παρασκευή, 210 6004.724 Ελληνικές χωριάτικες συνταγές σε ξυλόφουρνο, που σερβίρονται σε έναν πανέμορφο δροσερό κήπο που θυμίζει πλατεία χωριού. Αγαφιρίτικο χοιρινό, κλέφτικο, αγριογούρουνο με δαμάσκηνα και πολλές άλλες γευστικές εκπλήξεις. € Σ/Κ Μ

ΓΕΥΣΕΙΣ ΜΕ ΟΝΟΜΑΣΙΑ ΠΡΟΕΛΕΥΣΗΣ
Κηφισίας 317, Κηφισιά, 210 8001.402 Στο κηφισιώτικο νεοκλασικό νόστιμα πιάτα από καλλιεργητές βιολογικών και οργανικών προϊόντων, και γεύσεις από τη Νένα Ισμηρινόγλου. Δοκίμασε τα τυριά του. Κυρ. βράδυ κλειστά. €Μ Κ

DALI
Α. Κηφισίας 336, Χαλάνδρι, 210 6854.004 Πολυτελής χώρος, ωραία ατμόσφαιρα, και κουζίνα με ιδιαίτερες προτάσεις από το σεφ. με έμφαση στην pasta. Έως 1.00. €

DAVINCI
Αγ. Ιωάννου 23, Αγ. Παρασκευή, 210 6000.102 Πολυεπίθετος χώρος, ανοιχτός από το πρωί για καφέ ως το βράδυ για φραγκό και ποτό. Και με πολυτελή αίθουσα για ιδιαίτερο μενού και με αίθουσα εκδηλώσεων και champagne hall για ποτό και finger food. Parking. Έως 1.00. €

ΕΝΟΤΕΑ
Λεωφ. Πεντέλης 113, Χαλάνδρι, 210 6890.238 Ο ιδιοκτήτης του Κώστας Τουλουμτζής διαθέτει μεγάλη συλλογή κρασιών κι εξαιρετική ιταλική κουζίνα που επιμελείται μαζί με το νέο σεφ. Ωραίος κήπος Κυρ. μεσημέρι ζωντανή μουσική. Δευτέρα κλειστά.

ΚΟΥΚΛΑΚΙ
Παπανικολή 88, Χαλάνδρι, 210 6818.710 Γνωστό σου από παλιά, ωραία παρεϊστική ατμόσφαιρα, πιάτα... κακόφρημα και ονομασίες που θα σου μείνουν αδέχαστες. Καθημερινά έως 12.30, Παρ. και Σάβ. έως 1.30. Κυρ. κλειστά.

ΛΙΑΣΤΗ ΝΤΟΜΑΤΑ
Αγαμέμνωνος 23 (εμπ. κέντρο Ερμής), Χολαργός, 210 6543.033 Μικρό και νόστιμο, με πιάτα σπιτικής φροντίδας. Οι κρητικές γεύσεις πολύ καλές επίσης. €Μ

OCTOBERFEST
Αγ. Ιωάννου 82, Αγ. Παρασκευή, 210 6082.999 Για μπύρες απ' όλο τον κόσμο, ξανθές, μαύρες, κόκκινες, ξηρές, μοναστηριακές, δυνατές, ακόμα και χωρίς αλκοόλ. Και μπύρα με το μέτρο και συνοδευτικά από κρύα ορεκτικά, βαυαρικές σπεσιαλιτέ pretzel μέχρι χοιρινό κότσι. Happy hour 19.00 - 20.00 και παραγγελίες πακέτο. €ΜΑ.Υ

PASIONAL
Καποδιστριαύ 64, Φιλοθέη, 210 6800.200 Αυθεντική αργεντινική ατμόσφαιρα και

gourmet.gr

➤ Το **Cilento** σήμερα 10/12 σε συνεργασία με το **Slow Food** γιορτάζει τη μέρα της Μάνας Γης "Madre Terra" με παραδοσιακό μενού γεμάτο γεύσεις, αρώματα, μνήμες απ' όλη την Ελλάδα. *Ματζάρου 3 (από Σόλωνος 54), 210 3633.144*

➤ Σήμερα και αύριο, 10-11/12, οι ιδρυτές της «**Καλλίστης**» Τίμος Πετριδης και Πύργος Καλής καλούν τους φίλους να γευτούν Ξανά τα πιάτα που άφησαν εποχή στη 16χρονη παρουσία του πολύ καλού εστιατορίου. Μαγειρεύουν οι νέες σεφ και τωρινές ιδιοκτήτριες Νίκη Τρέσσου και Ευδοκία Φυλακούρη, το μενού των 6 πιάτων συνοδεύουν τα υπέροχα κρασιά Μεγαπάνου. *Ασκληπιού 37, κρατήσεις 210 6453.179, 210 6445.476, parking δωρεάν*

➤ Στο κοντινό λιμάνι του Λαυρίου άνοιξε πριν λίγο καιρό η **Cucina di Mafia** με πιάτα που μοιάζουν να τα μαγείρευε Ιταλίδα νοικοκυρά. Ωραία εκδρομή, αυθεντική σιτσιλιάνικη ατμόσφαιρα, ανοιχτά μεσημέρι-βράδυ, φυσικά και το Σ/Κ. *Στο νέο εμπορικό κέντρο Euroterra, 22927 70900*

κουζίνα που σε ταξιδεύει σε αργεντινικές rampes. Μπαρ για ποτό, live πιάνο. Κυριακή κλειστά. € 35 με το κρασί.

ΠΟΛΙΤΙΚΑ... ΚΑΙ ΑΠΑΛΑ
Ιωάν. Παλαιολόγου & Βαλαωρίτου 2, Χαλάνδρι, 210 6856.466 Κουζίνα με όλη τη γέυση και τα αρώματα της Πόλης, νόστιμα και απλά. Ανοιχτό καθημερινά 19.00-1.00, Κυρ. 13.00-18.00.

PRIAMO
Καποδιστριαύ 74, Φιλοθέη, 210 6842.099 Η ιταλική κουζίνα σε στιγμιαίο δόξας. Μεγάλη ποικιλία από ορεκτικά, πολλές πάστες, ριζότα, κρεατικά. Κυρ. κλειστά.

ΤΑ ΡΩΜΑΝΑΚΙΑ
Α. Μεσογίων 366 & πλ. Κοραή 1, Αγ. Παρασκευή, 210 6532.278/693 7371111 Δύο νέοι εκπρόσωποι της κρητικής κουζίνας παρουσιάζουν καθαρές κρητικές γεύσεις με ποιότητα. Όλα τους τα πιάτα είναι ιδιαίτερα και νόστιμα, θα πας και θα ξαναπάς.

SETTE
Γρ. Γυφτοπούλου 7 (πρώην Μεσολογγίου), Χαλάνδρι, 210 6894.316 Ιταλική δημιουργική κουζίνα σε cozy ατμόσφαιρα. Φρέσκα υλικά και business lunch μενού. Δευτ. κλειστά. €Μ.

SIMPLY BURGERS
Ν. Ερυθραία, 210 6252.690/Βριλήσσια, 210 8033.833/Χαλάνδρι, 210 6800.633/Ν. Σμύρνη, 210 9332.500/Παγκράτι, 210 7290.007/Αγ. Στέφανος, 210 6219.099/Αγ. Παρασκευή, 210 6000.688/Γλυφάδα, 210 9606.900/Ν. Ηράκλειο, 210 2833.838/Αμπελόκηποι, 210 6994.949/Σωτήρος Διάς 48, Πασαλιμάνι, 210 4171.355/Γαλάτσι, 210 2910.444/Περιστερί (Μπουρνάκι), 210 5761.501 Αλυσίδα καταστημάτων στο χώρο του ποιοτικού και γρήγορου φραγκοπού. Ζουμερά μπριζέκια, φρέσκες σαλάτες, κρέατα και πουλερικά σε ειδική χάρτινη συσκευασία που -πώς γίνεται- δεν ξερνουμε—τα διατηρεί ζεστά και τραγανά.

VARDIS
Ξεν. Πεντελικών, Δελφινίου 66, Κεφαλάρι, 210 6230.650-6 Ελληνική κουζίνα, πολυτέλεια, εμπειρία, αστέρι Michelin.

1920
Αγ. Παρασκευής 110,

Χαλάνδρι, 210 6813.029 Κομψό και διαχρονικό με κλασική διεθνή κουζίνα και με αρκετά πιάτα κρεατικών. 40 είδη μπύρας και 22 ετικέτες ελληνικών κρασιών. Catering - δεξιώσεις. Κάθε μέρα 20.00-1.00, Παρ.+Σάβ. 20.00-1.30, Κυρ. και μεσημέρι. Δευτ. κλειστά/€

Νότια

BARBA LAZAROS
Ζησιμοπούλου 24Α, Π. Φάληρο, 210 9403.003 Χρόνιον παράδοση στη σύγχρονη ελληνική κουζίνα. Σπεσιαλιτέ το πεινιρί με την παλιά μεκρασιάτικη συνταγή. Παρ. και Σάβ. ζωντανή μουσική. €ΚΜ

ΒΑΣΙΛΙΑΝΟΣ
Αιτωλικού 72, Πειραιάς, 210 4612.457 Το ιστορικό μπακάλικο σήμερα ανανεωμένο ριζικά από την τρίτη γενιά. Μενού με έμφαση στο ψάρι (και πολλά πιάτα με κρέας), πολύ καλή λίστα κρασιών. Από φέτος και πολλές επιλογές a la carte. Ταράτσα με πολύ πράσινο. €ΚΞ

CHINATOWN
Α. Βουλγαριμένης 10, 210 9315.223, 801 11 60200 Κινέζικες γεύσεις σε λιτό, προσεγγίσιμο χώρο. Κάθε Κυρ. μεσημέρι ανοιχτός μπουφές με 14 και τις καθημερινές 12.00 - 18.00 15% έκπτωση. Και delivery.

ΔΟΥΡΑΜΠΕΗΣ
Ακτιή Πρωτοψάλτη 27, Πειραιάς, 210 4122.092 Κλασικό, πασιόνγιστο, αθάνατο. Με φαρμαγωγική κουζίνα που διατηρεί τα υψηλά της standards. €Μ

ΘΑΛΑΣΣΙΝΟΣ
Ηρακλέους & Λυσικράτους 32, Τζιτζιφιές, 210 9404.518 Γνωστός για τους ωραίους μεζέδες, το φρέσκο ψάρι, και τους συμπληρωματικούς ιδιοκτήτες του. Κυρ. βράδυ και Δευτ. κλειστά. €Κ

ΙΣΤΙΟΠΛΟΙΟΣ
Ακτιή Μικρολίμανου, Πειραιάς, 210 4134.084, 210 4134.184, 694 4915220 Σημείο αναφοράς για όλο το Μικρολίμανο, με θέα τον Σαρωνικό. Αν πας Κυριακή απόγευμα, νομίζεις πως βρίσκεσαι σε παραλιακό club. Με ελληνική δημιουργική κουζίνα. Διοργανώνονται και πολλά events και εκδηλώσεις. Το café του θυμίζει καράβι.

ΠΑΝΤΟΠΩΛΕΙΟ



"η κάπρη"

παραδοσιακές γεύσεις

Ο περίπατος στους δρόμους της γέυσης δεν τελειώνει ποτέ στο μπακαλίκιο της Ασκληπιού.

Μοιραστείτε μαζί μας γεύσεις και μυρωδιές από όλη την Ελλάδα και όχι μόνο.



Ασκληπιού 22, 106 80 Αθήνα
τηλ: 211 010 4240



Εθνικής Αντιστάσεως 240-244,
Καισαριανή, 210 7236.177



Δεν υπάρχει
μεγαλύτερη
αξία από την
αυθρηγόνη
ζωή
έναν χρόνο μετά.

micraasia
a west of beirut lounge

Konstantinoupoleos 70, Gazi, tel. 210 34 69 139 mob. 69 45 465 449, www.micraasia.com



“Θέλω να πάω στο χωριό του Αι Βασίλη.”

Αγοράζοντας οποιοδήποτε ρόφημα από τη γωνιά ever coffee βοηθάς το μη κερδοσκοπικό οργανισμό «Make-A-Wish» να πραγματοποιήσει τις πιο βαθιές επιθυμίες παιδιών με σοβαρές ασθένειες, ενισχύοντας τον αγώνα τους για ζωή, με χαρά, ελπίδα και δύναμη.



Ανέβασε τη δική σου ευχή & φωτογραφία στο www.everest.com.gr/makeawish

everest®

BUENA VISTA
TAPAS BAR-RESTAURANT

Authentic Flamenco

με την **Ελένη Γιαννοπούλου**
& το group **Solea**

κάθε Παρασκευή & Σάββατο

BUENA VISTA
ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ & ΖΩΔΟΧΟΥ ΠΗΓΗΣ 3 - 2103829179 | 6971932256

capu
LEKKA 14, SYNTAGMA

ANGOSTURA
TRINIDAD & TOBAGO
CARIBBEAN RUM

Circus
Cocktail Bar

Ναυαρίνου 11, Αθήνα
Τηλ.: 210 3615255



MATSUHAATHENS
Astir Palace, Απόλλωνος 40, Βουλιγαμένη, 210 8960.510
Ασιατικός μιναρισμός και υψηλή γαστρονομία. Υπέροχη θέα θάλασσα. Κάθε μέρα έως 12.00, Παρ. και Σάβ. έως 1.00, Κυρ. μόνο μεσημέρι, κλειστά Δευτέρα.

***ΟΙΚΕΙΟ**
Πλ. Νυμφών & Λαοδικής, Γλυφάδα, 210 8943.402/ Πλουτάρχου 15, Κολωνάκι, 210 7259.216 Το γνωρίσαμε στο Κολωνάκι, με τα ωραία ελληνικά μαγειρευτά και τα μεζεδάκια του. Τώρα και στα νότια, σε πιο μεγάλο χώρο. Εως 12.30, Παρ.-Σάβ. 1.00, Κυρ. κλειστά. €

ΟΡΟΤΟΡΟ
Βάρης-Κορυπίου 73, Βάρη, 210 8994.514-5/ Α.Πεντέλης 108, Βριλήσσια, 210 8100.150 Steak house από τα καλύτερα του είδους του, ψήστες εκπαιδευμένοι στην Αργεντινή, κρέατα από Αργεντινή και Ν. Ζηλανδία. Στα Βριλήσσια και μεσημέρι. €Μ

ΠΙΣΙΝΑ
Ακτή Θεμιστοκλέους 25, Φρεαττώδα, Πειραιάς, 210 4511.324, www.pisina.cafe.gr Το café του δίνει την εντύπωση ότι βρίσκεται στο Monte Carlo! Κομψό και μοντέρνο, με φωτισμένη πινακίδα. Ελληνική δημιουργική κουζίνα, πιάτα με ψάρι και κρέας και εναλλαγή mainstream και πιο κλασικών επιλογών στη μουσική. Από το πρωί ως το βράδυ, γίνονται party, εταιρικά γεύματα και άλλες εκδηλώσεις.

SUZANNA
Χαρίτων 5 & Ορφείως, Π. Φάληρο, 210 6842.585 Ο Χρήστος Στικπόπουλος έχει αυθεντικές συνταγές από την Πόλη και η μαμά του από την Συρία. Δευτ. κλειστά. €Κ

VINCENZO
Γιαννιτσόπουλου 1, Γλυφάδα, 210 8941.310 Πάθος για ναπολιτάνικη κουζίνα. Πίτσα με λεπτή τραγανή ζύμη και πάστα σε νόστιμες παραλλαγές. Κάθε Πέμπ. βράδυ live τζαζ. Delivery. €ΚΜΑ.Υ.

Δουτικά

ΑΡΟΛΙΣ
Άλσος Αγ. Δημητρίου, Πετρούπολη, 210 5060.620 Πολυχώρος με εξαιρετική θέα. Μοιράζεται σε διάφορα επίπεδα με καφέ, εστιατόριο και μπαρ με ελληνική μουσική. Κουζίνα μεσογειακή, μοντέρνα και δημιουργική από τον Δημήτρη Δημητριάδη και Γιώργο Μαργαρώνη. Ανοιχτό κάθε βράδυ, Κυρ. από το πρωί. €

ΓΚΑΛΕΡΙΤΟΥ ΜΕΖΕ
Μεγ. Αλεξάνδρου 61-63, Περιστέρι, 210 5720.047-8 Ευχάριστος χώρος με παστέλ χρώματα και λουλουδιστά φωτιστικά. Όπως μαρτυρά το όνομά του, αγαπά την τέχνη. Με ελληνική κουζίνα και πολλές νόστιμες δημιουργικές προτάσεις. €ΜΞ

ΔΑΦΝΗ
Μ. Αλεξάνδρου 86, Μπουρνάζι, 210 5773.721 Πλούσιες γεύσεις, που διαρκώς εμπλουτίζονται με νέα πιάτα ημέρας. Εξαιρετική κουζίνα με μαγειρευτά και της ώρας. Καλόγουστο περιβάλλον. Έως 1 π.μ. €Μ

***ΛΕΜΟΝΟΚΗΠΟΣ**
Αγ. Τριάδος 11 & Επταλόφου, Νέα Φιλαδέλφεια, 210 2588.611 Νεοκλασικό σπίτι με έπιπλα και ντεκόρ ζωγραφισμένα στο χέρι, δροσερό κήπο και κουζίνα που κινείται μεσογειακά μεταξύ Ελλάδας, Ιταλίας και Ισπανίας.

ΜΑΚΑΡΟΝΙ
28ης Οκτωβρίου 14, Πετρούπολη, 210 5050.103 Σε ανανεωμένο χώρο ιταλική κουζίνα με χορταστικές μακαρονάδες, τα απαραίτητα κρεατικά και ζωντανά αστακούδια για τους φίλους

tipsout

PRESIDENT HOTEL

Συνεχίζεται μέχρι το τέλος της χρονιάς το φεστιβάλ με εκλεκτικά jazz λάιβ. Ξεκίνημα στις 11 & 12/12 με Brazilian jazz από τη Loukia Palaiologou, στις 18 & 19/12 Μαρία Μανουσαάκη και Χρήστος Ραφαηλίδης, στις 24-25-26/12 glam jazz από την Juliet Kelly και στις 31/12 το κουαρτέτο του Δημήτρη Βασιλάκη. Στο Penthouse Lounge Bar, έναρξη 22.30, είσοδος με ποτό € 15.
Λ. Κηφισίας 43



Χρήστος Ραφαηλίδης

GINGER ALE

Στην καρδιά της πλατείας Εξαρχείων με βερολινέζικο αέρα και vintage αισθητική, από το πρωί για καφέ μέχρι αργά το βράδυ. Lo-Fi, Rusty Brown, K-Funk εναλλασσόμενα κάθε Παρ., τον Mr Jazzhole κάθε Σάβ. και Swinging Sunday's Live με τους Hot Club De Grece τις Κυρ. Στις 14/12 Sushi n' Music Mondays, στις 15/12 live με Εύα Κοτανίδη & The Apples. Θεμιστοκλέους 74, 210 3301.246



ΠΟΛΙΣ STUDIO

«Καινούργια Εγώ» δηλώνει η Καίτη Γαρμπή και ξεκινά από 13/12 για λίγες μουσικές παραστάσεις κάθε Κυριακή και Δευτέρα σε καλλιτεχνική και μουσική επιμέλεια Νίκου Αντύπα, επιμέλεια προγράμματος Όλγα Λασκαράτου και σκηνοθεσία Βασίλη Μυριανθόπουλου με απρόβλεπτα τραγούδια, εκπλήξεις και ανατροπές. Έναρξη Κυριακή 21.30, Δευτέρα 22.30.
Πέτρου Ράλλη 18, 210 3452.527



Καίτη Γαρμπή

ΚΥΤΤΑΡΟ

Joe Bonamassa, στικουργός, ερμηνευτής και κιθαρίστας από τη рок-μπλουζ σκηνή που στα 7 του έπαιζε τον Stevie Ray Vaughan στα δάχτυλα. Ο Β. Β. King είπε για αυτόν ότι «είναι μοναδικός». Στα 32 του έχει μια καριέρα 20 ετών, με πιο πρόσφατη κυκλοφορία το φρετινό «The Ballad Of John Henry» ενώ διασκευάζει με τρέλα από Led Zeppelin μέχρι Tom Waits. Στις 15/12, 21.30/€ 25, € 30 ταμείο. Προπ.: Public.
Ηλείου 48 & Αχαρνών, 210 8224.134



Joe Bonamassa

ΙΖΟ

Συνεχίζεται με επιτυχία και ροκ ατμόσφαιρα κάθε Τετάρτη η θεματική «Jam Nights» και Πέμπτες live με ελληνικές μπάντες. Κάθε Παρασκευή και Σάββατο οι Emmanuel Saint Laurent, Man Avgoustinato, Maggie Varoucha & Support Bands. Κάθε Τρίτη ο Κώστας Μουστάκας με έντεχνο τραγούδι. Κυρ. οι Άλλοι με ελληνικό και ξένο ακουστικό rock. Έναρξη 22.30.
Χαλκίδος 41, Ανω Πατίσια, 210 2526.002



ΑΜΠΙΑΡΙΖΑ

Περισσότερα από 100 κοκτέιλ, κιθάρες, «μαύρα» και τζαζ σε ένα μπαρ που παραπέμπει σε ποτάδικο: το ξύλο κυριαρχεί, η μπάρα είναι μεγάλη και τους χωράει όλους. Ένα ζεστό στέκι σε μια καινούργια (αν)ύποπτη γωνιά της Αθήνας, όπου μπορείς να πεις το ποτό σου κοιτώντας από τις τζαμαρίες ενώ η βροχή ξεπλένει την πόλη.
Λέκκα 14 (εντός στοάς), 210 3257.644



Μη χάσεις

Την Πέμπτη 10/12 ανοίγει τις πόρτες του στο αθηναϊκό κοινό το Kinky Opera, παρουσιάζοντας ένα φαντασμαγορικό θέαμα, στο οποίο «χωρούν» χορευτές και ιπτάμενες χορεύτριες, μάγοι, ταχυδακτυλουργοί, φακίρηδες, αλλά και οι Dream Boys – με τους συντελεστές του club να υπόσχονται νύχτες που όμοιές τους δεν θα έχει ξαναζήσει η Αθήνα.
Kinky Opera, Λεωφ. Συγγρού 154, 210 9588.880

18th NEW LIFE

...η μοναδική πανελλήνια έκθεση
για το γάμο και τη βάπτισμα



μαζί ο 2ος διαγωνισμός



νύφη της
Χροιάς

Είστε μελλόνυμφη; Δηλώστε τώρα συμμετοχή!!!

www.newlife-expo.gr

**250 εκδέτες &
12.000 μελλόνυμφοι θα είναι εκεί!!!
Εσείς θα λείπετε;**

**FASHION
NEWS**
Τηλ.: 210 86.61.541

8 - 9 - 10 - 11 Ιανουαρίου 2010

M.E.C

ΜΕΣΟΓΕΙΑΚΟ ΕΚΘΕΣΙΑΚΟ ΚΕΝΤΡΟ

Χορηγοί επικοινωνίας:



ATHENS
VOICE

Διαδικτυακός χορηγός Κύπρου:

www.ogamos.com

Χορηγοί διαγωνισμού "Νύφη της Χροιάς":

DECO
ration

LIPSTICK



αιολίου 33 | 105 51 | athina | 210 324 3740 | www.magaze.gr

ΓΕΥΣΗ ΟΔΗΓΟΣ

των θαλασσινών και καλά χειροποίητα γλυκά. Ανοικτά από τις 17.00 και μετά, Σ/Κ όλη μέρα. €

Ταβέρνες

ΒΕΡΓΙΝΑ - ΑΧΙΛΛΕΑΣ
Βαλτετσίου 58, Εξάρχεια, 210 3302.933 Με τραπέζια στον πεζόδρομο κάτω από τις μουριές. Ελληνικά παραδοσιακά φαγητά και εξαιρετικά ψητά. Καθημερινά από νωρίς το μεσημέρι μέχρι αργά το βράδυ. €ΜΣ/Κ€

ΒΑΣΣΗΣ
Μαιάνδρου 15, Ιλίσια, 210 7256.335 Σε νέο χώρο, η ιστορική παραδοσιακή κουζίνα με ελληνική μαγειρευτά. Κυριακή βράδυ κλειστά. €Μ

ΕΠΙΤΗΣ ΠΑΝΟΡΜΟΥ
Πανόρμου 115, 210 6928.719 Ελληνική και μεσογειακή κουζίνα με ανατολίτικες πινελιές. Μ

ΜΥΡΟΒΟΛΟΣ
Γιατράκου 12, Μεταξουργείο, 210 5228.806 Καθημερινά ανοικτό από το πρωί για καφέ και κουζίνα, που σερβίρει από τις 16.00. Σ/Κ η κουζίνα ανοίγει από τις 14.00. Ποτά έως αργά το βράδυ.

ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΟΝ
Αγ. Παρασκευής 126, Χαλάνδρι 210 6858.597, 210 6856.301 Αυθεντική ελληνική κουζίνα και «παρέλαση» από 40 διαφορετικά μεζεδάκια. Ανοικτά κάθε μέρα με ζωντανή μουσική. Μ/€

ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ
Τρώνων 41 και Κυδαντιδών, Άνω Πετράλωνα, 210 3467.555 Χύμα κρασί και καθηγητές από το Πάντειο που έρχονται για τα μαγειρευτά και την ατμόσφαιρα ταβέρνας γειτονιάς. Κυρ. κλειστά.

ΠΑΛΙΑ ΑΘΗΝΑ
Εμπεδοκλέους 75 & Φιλολάου, Παγκράτι, 210 7518.869 Γραφική μονοκατοικία του '30 με «νονηρά» μεζεδάκια, ρακή, κρασιά και ατμόσφαιρα παλιές αθηναϊκής γειτονιάς. 12-15 ευρώ. Κυριακή κλειστά.

ΡΟΖΑΛΙΑ
Βαλτετσίου 58, Εξάρχεια, 210 3302.933 Γνωστό φοιτητοστέκι, φημίζεται για την ελληνική του κουζίνα και για τον καταπράσινο στεγασμό του κήπου. Ατού της συγκεκριμένης ταβέρνας ότι είναι ανοικτή ως αργά... και τις καθημερινές. €Μ

ΤΟ ΠΕΤΑΛΟ
Ξάνθης 10 & Α. Καραγιάννη, Κυψέλη, 210 8622.000 Κουτουκάκι, πάνω από τον πεζόδρομο της Αγ. Ζώνης. Σπιτικό φαγητό με εξαιρετικές τιμές σε χαλαρή ατμόσφαιρα. Καθημερινά από 20.00, πλνν Δευτέρας.

ΤΣΙΡΙΓΟ
Ιάκκου 30, Γκάζι, 210 3477.067 Φωτό από τα Κύθηρα στους τοίχους και γεύσεις που σε ταξιδεύουν μέχρι εκεί. Πιάτα ελληνικής κουζίνας και φρέσκο ψάρι. Όλα χειροποίητα, από αγνά υλικά. Δευτ.-Παρ. από τις 16.00, Σ/Κ από τις 12.00.

***ΨΑΡΩΜΑ**
Σωκράτους 23, Χαλάνδρι, 210 6839.348 Νέα άφιξη με σπιτικό χαρακτήρα και παραγωγή ψαρομεζέδων. Έως 1.30 π.μ. Έχει και αυλή.

ΠΑΛΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ
Δημοφώντος 146, Άνω Πετράλωνα, 210 3460.601 Παραδοσιακό βολιβιτικό τσιπουράδικο, με αυθεντικό τσίπουρο Τιρνάβου, ποικιλίες θαλασσινών και κρεατικά. Ανοικτά κάθε μέρα από τις 16.00, Σ/Κ από το πρωί.

ΤΖΙΤΖΙΚΑΣ & ΜΕΡΜΗΓΚΑΣ
Αγ. Γεωργίου & Αισχύλου 26, Χαλάνδρι, 210 6810.529/ Πλ. Παπαδιαμάντη 4, Άνω Πατίσια, 210 2232.376/ Μητροπόλεως 12-14,



Enzzo De Cuba

Αγίας Παρασκευής 70, Μπουρνάζι, 210 5782.610
Το Enzzo De Cuba κλείνει 12 χρόνια στην πλατεία Μπουρνάζιου και τα γιορτάζει με ένα μεγάλο επετειακό πάρτι γενεθλίων αυτή την Κυριακή, το οποίο θα διαρκέσει όλη μέρα βάζοντας στο κόλπο όλες τις ηλικίες και όχι μόνο τους κλασικούς θαμώνες. Στις 12.00 το μεσημέρι τα πιτσιρικά ανεβαίνουν στη σκηνή σε χριστουγεννιάτικο θεατρικό δρώμενο για παιδιά ηλικίας 5-11 ετών. Και από τις 16.00 το πρόγραμμα για μεγαλύτερα παιδιά. Στο club παίζουν οι pop/ροκ «Άκρω Απώρητο», ακολουθεί ο Μιχάλης Τσαουσόπουλος με happy house dj ser, στις 21.00 r'n'b party με τους Vegas μέχρι τα μεσάνυχτα, που αναλαμβάνουν με ελληνικό λαϊκό πρόγραμμα οι Απόστολος Μελής - Φρατζεσκα Μιχαήλ. Στο Cuba, στις 21.00, live οι Solea (flamenco παράσταση) κι αμέσως μετά "latin fiesta & dance shows"...

Ούζο-μουσική

ΕΛΛΑΔΟΣ ΕΙΚΟΝΕΣ
Πλ. Παντοφάρων 183, Π. Φάληρο, 210 9824.620/ 693 6657025 Ωραίο χώρο σε λευκές - γκρι αποχρώσεις με έμφαση στην ελληνική κουζίνα, με πολλά μεζεδάκια και έντονη και λαϊκή μουσική. €Σ/Κ

90Ν ΜΕΖΕΔΟΣΧΟΛΕΙΟΝ
Πλ. Πλαστήρα 9, Παγκράτι, 210 7562.564, 694 8666736 Ζωντανή ορχήστρα και σπέσιαλ μεζέδες, σερβιτόροι με σχολικές ποδιές και κατάλογος-τετράδιο κρασιών. Ανοικτά από Πέμπτη έως και Σάββατο βράδυ, και τις Κυριακές το μεσημέρι.

ΜΕΘΥΣΤΑΝΕΣ
Λεπενιώτου 26 και Ογύγου, Ψυρρή, 210 3314.298 Σύγχρονη ελληνική κουζίνα με πιστοποίηση ΕΟΤ. Ζωντανή ελληνική μουσική με τους «Μνηστές». Τετ.- Σάβ. Κ/Μ

Σύνταγμα, 210 3247.607/ Δροσίνη 12-14, Κηφισιά, 210 6230.080 Κέρασμα τσίπουρο και ελιές για καλωσόρισμα. Από τις σπεσιαλιτέ η σαλάτα με το ανθότυρο. Και με νέο μαγαζί στην Κηφισιά. Κάθε βράδυ, Κυριακή μόνο μεσημέρι.

ΧΟΧΛΙΔΑΚΙ
Αδριανίου 31, Ν. Ψυχικό, 210 6746.661, 210 6746.551 Ατμόσφαιρα παλιού μπακάλικου. Ατέλειωτη ποικιλία σε γεύσεις, ψαρομεζέδες, μεγάλη λίστα ούζων και προϊόντα για το σπίτι. Δευτ. έως Σάβ. 12:00 - 1:00, Κυριακή μόνο μεσημέρι.

ΩΡΑΙΑ ΕΛΛΑΣ
Κρησίου 34, πλ. Βαρνάβα, Παγκράτι, 210 7525.777 Σε παραδοσιακή αθηναϊκή μονοκατοικία, ελληνική κουζίνα με πολλά μεζεδάκια, άφθονο κρασί και ρακή. Πέμ., Παρ., Σάβ. βράδυ και Κυρ. μεσημέρι ρεμπέτικα και λαϊκά χωρίς μικρόφωνο. Δευτ. κλειστά

Bar-Restaurants

ΑΕΘΡΙΟΝ
Ξεν. Χίλων, Βασ. Σοφίας 46, 210 7281.000 Ιαπωνικές γεύσεις, minimal απανωτολόχοι. €

ΑΚΡΩΤΗΡΙ ΒΟΥΤΙΚΕ
Βασ. Γεωργίου Β', Αγίας Κοσμάς, 210 9859.147-9 Ο κοσμοπολίτικος dine & dance προορισμός δίπλα στη θάλασσα.

BACARO
Σοφοκλέους 1, 210 3211.882 Πολυχώρος με χαρακτήρα. Εμμονή στις ιταλικές γεύσεις, αυθεντικά σάντουιτς tramezzini, σουπέρ κοκτέιλ και γκαλερί σύγχρονης τέχνης. Από το πρωί ως αργά το βράδυ. €ΜΑ.Υ.

BALTHAZAR
Τόσκα 27 & Βουρνάζου, Αμπελόκηποι, 210 6441.215 Από τους πιο κοσμικούς χώρους της Αθήνας, δημιουργική κουζίνα. Εδώ γίνεται το power game της Αθήνας. Φόρεσε τα καλά σου, θα τους δεις και θα σε δουν όλοι. €Α.Υ.

BALUX CAFE THE HOUSE PROJECT
Α. Ποσειδάωνος 58, Αστέρως Γλυφάδας, 210 8983.577 All day στέκι των Ν.Π. δίπλα στη θάλασσα με όλες τις ανέσεις ενός μοντέρνου σπιτιού. Για café, cocktails, δημιουργική κουζίνα και sushi bar με ιαπωνικές προτάσεις. Κάθε Πέμπτη live jazz, καθημερινά ειδικές τιμές από € 15.

BARAONDA
Τόσκα 43, Αμπελόκηποι, 210 6444.308 Εντυπωσιακό σκηνικό, κοσμικά parties, δυνατή μουσική. Εξαιρετική κουζίνα από τον Μιχάλη Ντουέτα. €

***BUENAVISTA**
Ζωοδόχο Πηγής 3 & Ακαδημίας, 210 3829.179 Tapas, κρασί και live μουσική και χορός σε πολυτελές σκηνικό που σε ταξιδεύει από Ισπανία μέχρι Αργεντινή. Κάθε Παρ. Flamenco. Φάλη € 120, Κρασί € 60 και tapas για 2 € 30.

CENTRAL
Πλ. Φιλικής εταιρείας 14, Κολωνάκι, 210 7245.938 Lounge bar restaurant, με κοσμοπολίτικη, elegant ατμόσφαιρα. Διεθνής κουζίνα και tailor made cocktails.

ECLIPSE
Αλφεικής 21, Κολωνάκι, 210 3641.545/ 210 7248.383 Πολυασιατική κουζίνα και cocktails στο μπαρ. Δευτ.-Παρ. από τις 21.00, Σάβ. από τις 12.00 (κουζίνα) μπαρ από τις 15.00. Κυρ. κλειστά.

ΕΝΑΙΟΡΙΑ
Βρυούλων 4, 210 2582.751, Πλ. Ν. Φλαδέλφειας Ιδιαίτερος χώρος, ζωγραφισμένος

drinkvoice

Το ποτό της εβδομάδας Dry Skinos

Αντα «Διαμάντια είναι παντοτινά», άλλο τόσο είναι και το Dry Martini κοκτέιλ, το ποτό που προτιμούσε ο θρυλικός πράκτορας του Ίαν Φλέμινγκ. Στις πολλές παραλλαγές του αγαπημένου κοκτέιλ έρχεται να προστεθεί και μία με μεσογειακό άρωμα. Δοκίμασε τη μοντέρνα εκδοχή του κλασικού Dry Martini με μαστίχα. Η απαλή ευωδιά της γλυκαίνει ευχάριστα την αναζωογονητική δροσιά του γιν ή την παγωμένη ομορφιά της vodka. Αυτή είναι η συνταγή:

- 20 ml Skinos
 - 50 ml γιν ή premium vodka
- Ανακατεύετε όλα τα συστατικά με πάγο σε ένα shaker και στραγγίζετε το περιεχόμενο σε ένα παγωμένο ποτήρι Martini. Διακοσμείτε με μια φλούδα λεμονιού.



στο κέρι, από το πρωί για καφέ και από το μεσημέρι για ωραία δημιουργική κουζίνα. «Δυνατή» μπάρα (μπίρες από όλο τον κόσμο) και έθνη μουσική μέχρι αργά το βράδυ. €Α.Υ.Σ/Κ

ψάρι ή κρέας, πλούσια λίστα κρασιών και μουσικές επιλογές τις πιο hot της σεζόν. Ανοικτά Τετ.-Κυρ. και μεσημέρι μόνο για ψάρι. Δευτ. και Τρ. κλειστά. €

EL BANDONEON
Βιργινίας Μπενάκη 7, πλ. Μεταξουργείου, 210 5224.346 Ατμοσφαιρικό σκηνικό με αργεντινικά στοιχεία για κρεατοφαγία και tango βραδιές. Κυριακή μόνο βράδυ για χορό και ποτό. €€€ Σ/Κ Μ

FROG
Α. Μεσογείων 240, Χολαργός, 210 6549.582 All day πολυχώρος για καφέ, ποτό και dining με μουσική rock, funk, soul και jazz. Στα decks οι Kifon, Makito, Γιώργος Πολυχρονίου και Diego.

ELEVEN
Αγ. Κωνσταντίνου, Μαρούσι, 210 6147.192 All day φαγητό (μεσογειακή κουζίνα), café, χαλαρωτικά cocktails νωρίς το απόγευμα, ξέφρενο κέρι με μουσική που σε κρατάει σε ρυθμό μέχρι το ημίμερμα. Με λίγα λόγια, non stop διασκέδαση σε ένα χώρο που εμπνέει να αφρεθεί και να επικοινωνήσεις. Κάθε Κυριακή από τις 21.00 live οι C-Real €

GALAXY BAR
Ξεν. Hilton, Βασ. Σοφίας 46, 210 7281.000 Finger food σε ποτήρι martini, κοκτέιλ, και φαντασμαγορική άποψη της πόλης. Galaxy BBQ για τους πιο πεινασμένους. €ΣΚ

FACES
Ζησιμοπούλου 10, Γλυφάδα, 210 8980.140, www.facesglyfada.gr Η all day διασκέδαση των Ν.Π. από το πρωί με καφέ έως αργά το βράδυ με cocktails και ποτά αλλά και για μεσογειακή fusion κουζίνα με εθνική επιρροή που επιμελείται ο σεφ Χρήστος Τζέρας.

GALLERY CAFE
Αδριανίου 33, Μοναστηράκι, 210 3249.080 Στον πεζόδρομο της Αδριανού, ανοικτό από τις 10.00 το πρωί έως αργά το βράδυ για φαγητό και ποτό. Art περιβάλλον με εναλλασσόμενες καλλιτεχνικές εκθέσεις. Κυρ. 11.00-13.00 live κλασική μουσική, Σάβ. 15.00-17.00 live jazz.

FISH BAR
Ζησιμοπούλου 2, Γλυφάδα, 210 9680.100, 697 4909710 Μοντέρνο bar-resto για

GEO
Πατισίων 82 & Δερηνύ (Α-ΣΟΕΕ), 210 8229.808-9 Πολυχώρος και σημείο συνάντησης φοιτητών, κληνώνων, καθηγητών, ανοιχτός όλη μέρα. Το πρωί με καφέδες και το βράδυ με ποτά και φαγητό. Πολλά happenings και Saturday night party.

14 Χρόνια...

Πέμπτη 17 Δεκ.

Πατισίων 99-101 Τηλ.: 210 8253932 ΩΡΑ: 21.00

BIRTHDAY PARTY

CAFÉ · RESTAURANT · BAR

ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΗ ΟΔΗΓΟΣ

JACKSON HALL

Μηλιών 4, Κολωνάκι, 210 3616.098 Café-bar-restaurant στην καρδιά της πόλης. Στον πεζόδρομο της Μηλιών. Κλασικές αμερικάνικες συνταγές σε ένα κλασικό αμερικάνικο σκηνικό. **€€ M.A.V.**

* MATAROA

Ιεράς Οδού & Κεραμεικού 116, Κεραμεικός, 210 3428.312, 698 3409997 Νέος χώρος, με βιομηχανικό ντεκόρ, τάρτασα με θέα Ακρόπολη και γεύσεις κατά βάση μεσογειακές. Πλούσια κάρτα, πρωτότυπα cocktails, παρτίσιτικη διάθεση και ωραίες μουσικές. **€**

MOJITO BAY

Παραλία Αγ. Μαρίας, περικυβή Λομβάρδα Κορωπίου (33,5 χλμ. Α. Αθηνών -Σουνίου) 22910 78950-1 All day χώρος στην παραλία της Αγ. Μαρίας με δροσιστικούς χυμούς και απολαυστικά snacks το πρωί, με κουβανέζικες γεύσεις, cocktails και clubbing το βράδυ. Parties και special guests.

ΜΠΑΛΚΟΝΙ

Δημοκρατίας 100, Κόκκινο Λιμανάκι, Ραφήνα, 22940 75888 (κρατήσεις) Μεσογειακές γεύσεις, καφέ αλλά και δροσιστικά cocktails. Πλήθως ανακαινισμένο. **€**

ΟΒΙ UPTOWN

Σκουλερίου 2, πλ. Αγ. Θεοδώρων, Αθήνα, 210 3610.512 Ανανευμένος χώρος με 3 ορόφους. Ανοικτό από το πρωί για καφέ και κρύα πιάτα, κουζίνα βιολογική με έθνικ νινελιές που ανοίγει το μεσημέρι και ιερβίρει μέχρι το βράδυ. Στον 3ο γκαλερί με διαδοκικές εκθέσεις. Μουσικές lounge, funky και jazz στο ισόγειο και ακριβώς από πάνω electro beats.

PURE BLISS

Ρόμβης 24Α, Αθήνα - Σύνταγμα, 210 3250.360-2 Εναλλακτικός πολυχώρος 3 επιπέδων με café, εστιατόριο με βιολογικά προϊόντα και χώρο σεμιναρίων για μασάζ, ρεφλεξολογία, ρέικι και σιδηπότε αναζωογονεί τον άνθρωπο.

PINOKERΩΣ
Ιπποκράτους 40 & Διδότου., 210 3389.877 Με «καταγωγή» από το "Box" των Εξαρχείων και το "Eva's Garden" της Φολεγάνδρου. Με απλές μεσογειακές γεύσεις, πρωί - μεσημέρι - βράδυ, καλό κρασί και πρωτότυπα cocktails, τα περισσότερα δικά τους. Μουσικές soul, jazz και rock. Ανοικτό κάθε μέρα από 7.00, Σ/Κ από τις 12.00 μ.μ. **Μ€**

SOUL KITCHEN

Ευριπίδου 65, Ψυρρή, 210 3310.907 Ωραίος χώρος, μπαρ και εστιατόριο. Το μενού κυριζείται ανάλογα με τις τιμές. Τα μοχίτο και οι μαργαρίτες είναι εξαιρετικά, οπωσδήποτε το κοκτέιλ του καταστήματος, το Soul Julep. Συχνά parties με DJs με όλων των ειδών τις μουσικές. **€A.V.**

THE HIVE

Βουτάδων 40 & Τριπολέμου 34, Γκάζι, 210 3477.444 Μουσικός χώρος που καλύπτει όλο το φάσμα της μαύρης μουσικής (soul, funk, latin, reggae, jazz) με διαφορετικούς djs κάθε μέρα. Ανοικτό και για εκθέσεις ζωγραφικής και φωτογραφίας. Καφέ, gourmet σάντουιτς και φαγητό με θέα την Ακρόπολη, τον πεζόδρομο και την πλατεία. Ανοικτό από τις 09.00.

THE PLACE

Βασ. Γεωργίου, κεντρική πλ. Χαλανδρίου, 210 6856.282 All day μοντέρνος χώρος με δημιουργική μεσογειακή κουζίνα, μεσημέρι και βράδυ. Το βράδυ party ατμόσφαιρα με εξαιρετικά cocktails. Διοργανώνονται events και parties όλη τη διάρκεια του χρόνου. **€M€**

Cafes/Bars/ Snacks

ΑΚΑΥΟΟ BRASSERIE

Πλ. Ελ. Βενιζέλου 4, Χαλάνδρι, 210 6830.839 Brasserie με λονδρέζικη ατμόσφαιρα και ιταλική κομψότητα. Για καφέ, δροσιστικά fruit cocktails και πλούσιες γεύσεις με στυλ.

ΑΜΠΑΡΙΖΑ

Λέκκα 14, Σύνταγμα, 210 3257.644 All day χώρος με καφέδες απ' όλο τον κόσμο το πρωί και το βράδυ στην ξύλινη μπάρα ποτά και εξωτικά cocktails. Μουσική σε ρυθμούς jazz και soul το πρωί, funky, indie και groovy βράδυ.

ΑΡΩΜΑ CAFÉ

Πλ. Γκούζη 17, 210 6459.069 All day στέκι του κέντρου για δυνατό ζήπνημα το πρωί με καφέ espresso ή ελληνικό και ποτά ή cocktails το βράδυ σε χαλαρή διάθεση.

BAIRES

Σίνα & Σκουφιά 21, Κολωνάκι, 210 3635.458 Όνομα συντομογραφία της αργεντινικής πρωτεύουσας, vintage ατμόσφαιρα, extravagant cocktails, ποτών, ανθρώπων και μουσικής. Από τις 12.00 το μεσημέρι μέχρι αργά το βράδυ.

BAT CITY

Λ. Αλεξάνδρας 11, 210 6401.666 Από νωρίς το πρωί για καφέ και snacks σε lounge ρυθμούς, μέχρι πολύ αργά το βράδυ (ανοικτό ακόμα και 20 ώρες το 24ωρο) με χορευτική rock διάθεση.

BIANCO NERO

Πλ. Γκούζη 14, 210 6446.810 Αναπαυτικοί καναπέδες για καφέ από το πρωί και ποτό το βράδυ, με mainstream ελληνική και ξένη μουσική. Μεγάλες οθόνες για προβολή αγώνων.

BLINK

Πλ. Καρύστη 10, Αθήνα, 210 3245.705 Προσεγγμένος χώρος με καναπέδες στη σοφίτα, μεγάλη τζαμπαρία και τραπεζάκια στο πλακόστρωτο για ωραίες εναλλακτικές βραδιές από καλούς DJs.

BLUE MONKEY

Βουκουρεστίου 36, κέντρο 210 3641.180 Με φρέσκα υλικά ετοιμάζει απολαυστικές γεύσεις για όσους κινούνται ή εργάζονται στο κέντρο (και εμείς στο γραφείο από εκεί παίρνουμε). Ανοικτό από το πρωί και για snacks έως τις 18.00. Και delivery και business catering.

BOOKSTORE CAFE ΣΥΛΛΑΒΗ

Τιμοθέου 3, Παγκράτι (πεζόδρομος κάθετος Υμηττού 80) Καφέ-βιβλιοπωλείο που έχει γίνει ήδη στέκι. Cosy χώρος, καφεδάκι, γλυκά, ποτά, κρασί, ελαφρύ φαγητό και άρθρα βιβλία. Διοργανώνονται και εκδηλώσεις σε σχέση με το βιβλίο.

BRAZILIAN

Βαλαωρίτου 10, Κολωνάκι, 210 3622.845 Το γνωστό σημείο συνάντησης της Βαλαωρίτου. Οικείο περιβάλλον, με κλασικό ντεκόρ, αύρα αρχοντιάς και μυρωδιές καλού καφέ.

CAFE DEL SOL

Βουτάδων 44, Γκάζι, 210 3418169 Δίπλα στη νέα στάση του μετρό «Κεραμεικός», με θέα στην Ακρόπολη. Καφέ, ελαφριά γεύματα, snacks, waffles, αλλά και ωραία εξωτικά βραδινά cocktails.

CAFE 4 U

Ιπποκράτους 44, Αθήνα. 210 3611.981 Ανοικτό όλο το 24ωρο με καφέδες, χυμούς και κρύα πιάτα. Χαλαρή ατμόσφαιρα και γρήγορη σύνδεση internet.

CAPU

Λέκκα 14, Αθήνα Μαύρες μουσικές και πολύχρωμα cocktails στην πιο «πονηρή»

στοά της πόλης.

CITY

Χάρητος 43, Κολωνάκι, 210 7228.910 Δροσιστικά cocktails στο γνωστό πεζόδρομο της Χάρητος. Χαλαρή ατμόσφαιρα και freestyle delivery.

EL CAMINO

Νταφύση 3, πλ. Μερκούρη, Ανω Πετράλωνα, 211 7108.541 All day χώρος για καφέ και ροφήματα το πρωί και ελαφριά κουζίνα από το μεσημέρι έως το βράδυ, συνοδεία κρασιού απ' όλο τον κόσμο και με επιλογές σε ποτήρι. Μουσικές jazz και latin.

ανάλαφρους rock και jazz ήχους. Πιο αργά δροσιστικά ποτά, cocktails και χορευτικές μουσικές.

GINGERALE

Θεμιστοκλέους 74, πλατεία Εξαρχείων, 210 3301.246 All day lounge καλλιτεχνικό στέκι με vintage αισθητική, μουσικές απ' όλο τον κόσμο και cocktail από μυστικές ιδιαίτερες συνταγές.

HIGGS

Ευπόλιδος 4, πλ. Κοτζιά, 210 3247.679 Ση θεση ενός παλιού παραδοσιακού καφεηνείου, ένα all day καθημερινό στέκι για καφέ

LAUNDRETTE

Βουκουρεστίου 34, Κολωνάκι, 210 3390.750 Μικρό, φιλικό και πολύ περιποιητικό με τον κόσμο. Πίστα ημέρας σε pizza, pasta, μαγειρευτά και ωραίες σαλάτες. Τετάρτη, κάθε πιάτο με € 7 και delivery.

LA SOIREE DEVOTANIQUE

Καστοριάς 37, Βοτανικός, 210 3471.401 Μικρός χαριτωμένος χώρος που φιλοξενεί εικαστικά δρώμενα - καθρά ποτά και πολύ προσεγγμένη μουσική.

* LE CAFÉ DE L'ART

Πλ. Μεσολογίου 6, Πα-

βράδο σε funk, pop και rock ρυθμούς. Πατάρι για πιο ριγνέ καταστάσεις. Κάθε μέρα από το πρωί, Σ/Κ από το απόγευμα.

ΜΑΓΚΑΖΕ

Αιόλου 33, πλ. Αγίας Ειρήνης, 210 3243.740 Χαλαρή ατμόσφαιρα από νωρίς το πρωί ως αργά το βράδυ. Καφέ, ροφήματα, ποτά, cocktails, κρύα snacks. Εξαιρετική η ποικιλία τους. Και σύνδεση internet. **A.V.**

MATTONELLA

Ερμού 82, πλ. Μοναστηραίου, 210 3251.717 Στέκι του κέντρου με παγωτά και

και φαγητό στο μουσείο στον 3ο, με απίστευτη θέα των τριγύρω λόφων και διακόσμηση του Αντώνη Κυριακούλη. **A.V.**

ΜΠΑΛΚΟΝΑΤΟ ΚΑΦΕΝΕΙΟ

Γ. Παπανδρέου 58, Ψυρρή, 210 7489.321 Καφέ, επιτραπέζια παιχνίδια και τάβλι το πρωί. Ρακή, ρακό-μελα και νόστιμη μεζέδες για συνέχεια.

NESSUN DORMA

Περσεφόνης 31, Γκάζι, 210 3478.759 Νέα άφιξη down town για καφέ και ποτό σε ατμοσφαιρικό σκηνικό.

NICE N EASY

Ομήρου 60 & Σκουφιά, Κολωνάκι, 210 3617.201 Ωραίος χώρος προσεγγμένος σε όλα, ανοικτός από νωρίς το πρωί ως αργά το βράδυ. Εκτός από καφέ, τσάι (σε άπειρες εκδοχές), έχει και κρύα πιάτα νοστιμότητα, κρέπες και ποτά.

ΝΟΜΙΣΜΑΤΙΚΟ

Πανεπιστημίου 12, 210 3610.067 Ένα καλό κρυμμένο καφέ στον πανέμορφο κήπο του Νομισματικού Μουσείου, στην καρδιά της Αθήνας. Ανοικτό από νωρίς το πρωί μέχρι 12.00 το βράδυ με διακριτική jazz μουσική για καφέ, ελαφριά γεύματα και χαλαρωτικά ποτά.

ΝΤΕΡΛΙΣΙΟΥΣ

Τσακάλωφ 14, Κολωνάκι Από τη Θεσσαλονίκη, θέμα του τα σουβλάκια πάσης φύσεως. Καλή ποιότητα, πρωτότυπες προτάσεις, χιούμορ στις ονομασίες. **€M**

ΝΤΙΣΚΟΚΑΦΕΝΕΙΟ Η ΨΥΡΡΑ

Μισούλη 19, Ψυρρή, 210 3244.046 Μικροσκοπικό στέκι στη Ψυρρή, εν πολλοίς υπεύθυνο για την αθηναϊκή ρακομελιτιά. Τραπεζάκια έξω και παταράκι μέσα.

NUEVO CAFE

Escape Center, Ίλιον, Α. Δημοκρατίας 67, 210 23 89.089 Για καφέ και όχι μόνο, χαλαρά μέσα στο εμπορικό, κάθε μέρα από τις 10 το πρωί.

ΟΒΙ 1

Α. Παυλί 372, Πανόρμου, Αμπελόκηποι, 211 7008.109 Από το πρωί για καφέ και ερημεία στο δροσερό του χώρου. Για τη συνέχεια σπιτικό ρακόμελο παρέα με soul, funk, reggae latin και rock ρυθμούς. Κάθε Κυριακή Brasil night. Ποτό €6, cocktails €8

ΟΚΙΟ MUSIC CAFE

Μαρίνα Ζέας, Πειραιάς, 210 4284.006 Δίνει χρώμα στο ωραίο σκηνικό της μαρίνας με τη φιλική και ζεστή του ατμόσφαιρα. Λειτουργεί από το πρωί με καφέ, χυμούς, full menu, ενώ το βράδυ γίνεται funky baraki. Πολύ συχνά γίνονται live από ανερχόμενα ελληνικά συγκροτήματα.

ΠΛΑΕΙ - PLAY CAFE

Αγ. Ιωάννου 23 (ισόγειο εμπ. κέντρου), Αγ. Παρασκευί, 210 6083.988 Ψαγμένη, φιλοναλλακτική rock κονσέρτα, highlight η εξωπρενικά φορτωμένη παιδική διακόσμηση. Στς συν οι χαμηλές τιμές.

PLAYHOUSE

Βαλτετσίου 49, Εξάρχεια/Π. Γερμανού 18, Θεσσαλονίκη, 2310 261.086 Ξυπνάει το επιτραπέζιο, δυνατή μουσική και καφέ ή ποτό σε περιβάλλον παρέας.

ΡΑΚΟΜΕΛΟ

Διστόμου 9α, πλ. Ανεξαρτησίας - Αγ. Μαρίνα Ηλιούπολης, 210 9702.025, **www.torakomelo.gr** Η μεγαλύτερη ποικιλία σε ρακόμελο απ' όλη την Ελλάδα. Ρακομελο-μεζέδες, ποικιλίες, καφεδάκι από το απόγευμα, cocktails και σφηνάκια μέχρι αργά. Με κονσόλα για blues ρυθμούς, με jazz-funk διάθεση και latin επιρροές. Events live συγκροτημάτων και εκθέσεις καλλιτεχνών. **A.V.**

POP UP

25ης Μαρτίου 13, Ν. Σμύρνη, 694 6658700 Το πιο pop καφέ της Αθήνας με διακόσμηση βουτηγμένη στην pop art, έντονα χρώματα και μίνιμαλ αύρα. Το πρωί καφέδες με θέα την πλατεία, το βράδυ ποτά στο μέσα μπαρ.

PRAXIS

Δραγατσανίου 8, πλ. Κλαυθμώνος, 210 3247.407 Art café με φωτογραφίες στους τοίχους από σπαρ του Χόλιγουντ και θεατρικές παραστάσεις. Lounge μουσικές και χορταστικά πιάτα.

PUTUMAYOWORLD CAFE

Κ. Παλαιολόγου 17, Ν. Σμύρνη, 210 9341.282 Ωραίο, παλιό κτίριο, από το πρωί με καφέ και σνακς μέχρι αργά το βράδυ με ποτά και φαγητό.

REPRISE

Χαρ. Τρικούπη 6, Αθήνα, 210 3617.713 Ευχάριστο, χαλαρό all day café με ποικιλία καφέ, γλυκά, σνακ, σάντουιτς και πλούσια κάρτα. Χαμηλός φωτισμός, πατάρι και τραπέζια στη σοφίτα, ψαγμένες jazz, rock και alternative μουσικές. Από τις 8.00 το πρωί μέχρι τα μεσάνυχτα.

REZIN

Εμ. Μπενάκη 53 & Τζαβέλλα, Εξάρχεια, 210 3846.385 Καθιερωμένο φοιτητικό στέκι λίγο πριν την πλατεία, με cult παταράκι και πολύχρωμες κούπες για τους ζεστούς καφέδες και καλλιτεχνική λιωμένη σοκολάτα του. Μαζί με ρακόμελα, βαρελίσια μπίρα και ποτά.

ROSEBUD

Σκουφιά και Ομήρου 60, Κολωνάκι, 210 3392.370 Στέκι στην πασαρέλα της Σκουφιά, με καλλιτεχνικές παρουσίες, Cinematic μουσικές, ανάλογα live και πιάτα μεσογειακής έμπνευσης. Από νωρίς το πρωί έως αργά το βράδυ. **A.V.**

SAXO

Πανόρμου 117B & Κηφισίας, 210 6980.324 Με αυλή για το καλοκαίρι, ενημερωμένη κάρτα για ποτά και πολλές freestyle μουσικές απ' όλες τις δεκαετίες.

SEVENSINS

Α. Ποσειδώνος 1, Δέλτα Φαλήρου, 210 9411.035 All day πρόταση διασκέδασης. Για jazzy πρωινές στιγμές χαλάρωσης με καφεδάκι, ή funky βραδιές με καλό κρασί και πολλά cocktails. **€**

SINE QUA NON

Αλ. Πάντου 10 (στον πεζόδρομο του Παντείου), 210 9222.843 Το alternative στέκι των Παντειακών φιλοξενεί πολύχρωμες παρέες με piercing σε επαναστατικές συζητήσεις και ταβλομαραθώνιους. Μορφή ο cult ιδιοκτήτης Σπύρος, coffee dealer και εξομολογητής.

SOGNO DI PRALINA

Βασ. Γεωργίου, κεντρική πλ. Χαλανδρίου, 210 6856.279 Ένα από τα λίγα καφέ - ζαχαροπλαστέια των Αθηνών. Φτιάχνουν σε καθημερινή βάση νόστιμα σοκολατενιά γλυκά από τις πιο ακριβές και καλές σοκολάτες, που απολαμβάνεις εκεί με τον καφέ σου ή τα παίρνεις και σπίτι σου.

ΣΚΟΥΦΑΚΙ

Σκουφιά 47-49, Κολωνάκι, 210 3645.888 Φοιτητές σε διαρκή ραστώνη, συγγραφείς σε απόγνωση, επαγγελματίες σε καλήρωση συνθέτου το κοινό του ζεστού καφέ στο όρομο προς την πλατεία. **A.V.**

STAVLOS CAFE

Ηρακλειδών 10, Οθησείο, 210 3467.206 Στο χώρο των παλιών βασιλικών στάβλων συνεχίζει ένα από τους πρώτους πολυχώρους της πόλης. Μπαίνοντας εστιατόριο, στο μικρό κλαμπ για δυνατές μουσικές. **A.V.**

ΣΥΝΑΘΗΝΑ

Ηρακλειδών 2, Οθησείο, 210

uncool
για οδηγούς

COOL
για συν-οδηγούς

Heineken

Μην πίνεις και οδηγείς “στο καπάκι”. Αν έχεις καταναλώσει αλκοόλ, προτίμησε τη θέση του συν-οδηγού.

FLOCAFE LOUNGE BAR RESTAURANTS

Αιγαίου 2 & Λ. Συγγρού 141, 210 9343.003, Ποσειδώνος & Χαράς, Νέα Μάκρη, 22940 91164, Εμπορικό Κέντρο The Mall Athens - Νερατζιώτισσα, Μαρούσι, 210 6107.350, Λαζαράκη 26, Γλυφάδα, 210 9680.177, Α. Κηφισίας 15, Ν. Φιλοθέη, 210 6839.222 Σε κάθε συνοικία της Αθήνας και σε όλη την Ελλάδα. Αγαπημένα café με υπέροχες γεύσεις καφέ, γλυκά και snacks, από κρύα sandwich σε μπαγκέτες και σε ψωμάκια όπως ciabatta και pizzette μέχρι ζεστά λατριστά club sandwiches βασιστά. Το πιο ευχάριστο δίλημμα της ημέρας.

FLORAL BOOKS + COFFEE

Θεμιστοκλέους 80, Πλ. Εξαρχείων, 210 5226.609 Το ιστορικό στέκι της πλατείας Εξαρχείων άνοιξε ξανά τις πόρτες του. Για καφέ, ποτά, διάβασμα στο νέο χώρο του βιβλιοπωλείου και με πολλές εκδηλώσεις.

GASPAR

Διασολέων 10 & Κωνσταντινουπόλεως, Γκάζι 217 7204.700 Για καφέ από τις 18.00 σε ωραίο κήπο με

και snacks το πρωί, ελαφριά γεύματα μεσημέρι έως το βράδυ και για ποτά. **€€**

ΙΑΝΟΣ CAFE

Σταδίου 24, Αθήνα, 210 3217.917 Στο κομψό παταράκι πάνω από το βιβλιοπωλείο του Ιανού βρίσκεται ένα ζεστό καφέ. Καφέδες, ποτά, ελαφριά γεύματα, μια μικρή γκαλερί που φιλοξενεί διάφορες εκθέσεις και μια επίσης μικρή μουσική σκηνή για ατμοσφαιρικά live.

ΙΝΟΤΕΚΑ

Πραξελουσίνης 3, Μοναστηράκι, 213 0222.594 Μέσα στα παλαιάδικα της Αθηνών, για καφέ και γλυκά από το μεσημέρι και cocktails το βράδυ. Ψαγμένη electronic-techno-electro-downbeat αλλά και new-retro μουσική από djs.

KEY BAR

Πραξελουσίνης 37, 210 3230.380 Ζωντανό μέσο ή έξω από τις κόκκινες πόρτες του. Ωραίο ρυθμίο, εξαιρετικά—από καλή κάρτα—key flavoured cocktails και «διακριτικά» κουζίνα. Και με 11 εναλλασσόμενους djs. Από τις 8 π.μ.

γκράτι, 210 7255.998, **www.lecafedelart.gr** Όταν η απόλαυση του καφέ συναντά την τέχνη, γίνεται Le Café de l'Art. Ζεστός, αρμονικά φτιαγμένος χώρος, με εικαστική δραστηριότητα, όπου συναντάς η πολυμορφία των ανθρώπων της πόλης με τον αέρα και τη νοσηρία των καλλιτεχνών. Ωραίες μουσικές, ποτά και κοκτέιλ θα συντροφεύουν τις βραδιές σας. 15/12 ατομική έκθεση του Κίμων Αξούπουλου «Απροσδόκητοι Ψιθυροί», 19.00-12.00.

LENA'S BLO

Νίκης 11, Σύνταγμα, 210 3241.360 Αγαπάει τα βιολογικά προϊόντα και στα στέλνει σπίτι μαγειρεμένα ή όχι. Snacks, γλυκά και αγορά των προϊόντων. Delivery καθημερινά 8.00-19.00 και Σάβ. 8.00-16.00. Και catering.

ΛΩΡΑΣ

Σούτσου 7, Πλ. Μαβίλη, 210 6428.473 Το γνωστό στέκι, ανανεωμένο σε πολύ cool ατμόσφαιρα. Για καφέ και σνακς με lounge και εθνική μουσική μέχρι αργά το

γλυκά. Από τις 7.30 το πρωί σεβίρει καφέ και συνεχίζει μέχρι αργά το βράδυ.

MELI COFFEE & SNACK

Μασσαλίας 5, Αθήνα, 210 3601.646 Ζεστός που ξεχειλίζει από γλυκές και αλμυρές γεύσεις. Χειροποίητες τραγανές λικουδιές, κρέπες, σπιτικά γλυκά και νοστιμότητα λουκουμάδες.

MONA'S

Ηρακλειτού & Σουκράτου 5, Χαλάνδρι, 210 6816.590. All day café bar με mainstream μουσικές που ξεκινούν χαλαρά το πρωί και δυναμίζονται το βράδυ. Ωραίος χώρος με open διάθεση.

ΜΟΥΣΕΙΟ ΚΥΚΛΑΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

Νεόφ. Δούκα 4, Κολωνάκι, 210 7228.321 Στο αίθριο του μουσείου μπορείς να κάνεις διάλειμμα με καφέ, χυμούς κι ελαφριά γεύματα, σε ένα χώρο με ιδιαίτερη αισθητική, όπου δεσπόζει το συντριβάνι με το ψηφιδωτό της Ζίζης Μακρή.

ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΠΕΝΑΚΗ

Κουμπάρη 1, Κολωνάκι, 210 3671.000 Καφέδες ή

Info
Το άλμπουμ
"Innaxos" κυκλοφορεί
από την Πολιτιστική
Δράση - ΕΜΣΕ



Αντιπρέσβης της Βραζιλίας στην Αθήνα, συνθέτης, πιανίστας, τραγουδιστής, ποιητής, bohemian πολίτης του κόσμου

Antenor Bogea

Του ΓΙΩΡΓΟΥ ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ

Υπάρχει μεγάλη παράδοση στη σχέση μουσικής και πολιτικής στη χώρα αυτή της Λατινικής Αμερικής. Ο σπουδαίος μουσικός Gilberto Gil ήταν για 5 χρόνια υπουργός Πολιτισμού της Βραζιλίας ενώ ο Caetano Veloso έχει συνδέσει τη μουσική του πορεία με τον ακτιβισμό και τη συμμετοχή του στη μουσικό κίνημα του Tropicalismo. Ο Antenor Bogea στα τέλη του '80 διετέλεσε Πολιτιστικός Ακόλουθος της πρεσβείας της Βραζιλίας στο Παρίσι, ενώ εδώ και τρεισήμισι χρόνια η τύχη τον έφερε στην πρεσβεία της χώρας του στην Αθήνα. Γεννημένος στο Sao Luis της Βόρειας Βραζιλίας, είναι παθιασμένος με τη μουσική που συνοδεύει πάντα τη διπλωματική του καριέρα.

ΤΑΞΙΔΙ ΣΤΗ ΝΑΞΟ Το 2008 βρέθηκε τυχαία στη Νάξο την οποία και ερωτεύτηκε. «Είχα πάει ταξίδι στην Αστυπάλαια αλλά το καράβι δεν πήγαινε κατευθείαν και έτσι έπρεπε να περάσω από τη Νάξο. Τελικά έμεινα και τη γύρισα σχεδόν ολόκληρη με το αυτοκίνητό μου. Μαγεύτηκα από το τοπίο, τον ήλιο, το φεγγαρόφωτο, το φως, το γαλάζιο ουρανό και εκεί γεννήθηκαν οι πρώτες μελωδίες και η ιδέα της δημιουργίας ενός άλμπουμ που θα είχε σαν τίτλο ενωμένες τις λέξεις INNAXOS. Ένα fusion μεταξύ της βραζιλιάνικης bossa nova και των γαλλικών βαλς με την ελληνική νησιώτικη παράδοση, με πρωτότυπο ταίριασμα της κρητικής λύρας με τα βραζιλιάνικα cuica και matraca». Τρεις ήταν οι βασικές επιρροές του Bogea στη ναξιώτικη του αυτή μυσταγωγία: «Πέρα από τη διαχρονική ισχύ της μουσικής του Antonio Carlos Jobim, το διάστημα εκείνο με επηρέασαν και επέδρασαν στον ήχο του άλμπουμ ο Γάλλος συνθέτης Michel Legrand, ο συνθέτης Craig Armstrong και ο Έλληνας μαέστρος Νίκος Πλατύραχος».

INNAXOS Η προετοιμασία για το άλμπουμ αυτό αποτέλεσε τελικά μια πραγματική πολυεθνική σύμπραξη. 17 συνολικά τραγούδια ηχογραφήθηκαν με 40 διαφορετικούς μουσικούς σε 5 διαφορετικές πόλεις. Την Αθήνα, τη Βοστώνη, το Παρίσι, το Ρίο και την Μπραζιλία, με το τελικό mastering

να γίνεται στο Παρίσι. Τα κομμάτια είναι όλα ορχηστρικά χωρίς φωνητικά, δημιουργώντας «ένα πολύχρωμο ταξίδι αναμνήσεων και αισθήσεων μέσα από τη νέα οπτική που μου χάρισε γενναιόδωρα η Ελλάδα».

Κινείται στο κέντρο της Αθήνας, συχνάζει σε χώρους όπως ο Ιανός, το Gazarte, το Bacaro, το Half Note, ενώ του αρέσουν τα ρεμπέτικα και προσπαθεί να έχει τα αυτιά του ανοιχτά για διαφορετικά ελληνικά μουσικά ρεύματα. Τελευταία συναυλία που απόλαυσε ήταν η ερμηνεύτρια της bossa nova και της βραζιλιάνικη jazz Miúcha στο Gazarte.

Αγαπά το ποδόσφαιρο, υποστηρίζει την Botafogo και πιστεύει πως η Εθνική έχει τύχη απέναντι στην Αργεντινή, αφού όλα πια είναι δυνατά στους αγώνες και δεν υπάρχουν πλέον ακλόνητα φαβορί. Όσο για τη νοοτροπία των Βραζιλιάνων και των Ελλήνων, βρίσκει ότι υπάρχουν πολλά κοινά σημεία: η εξωστρέφεια και η ζωντανία και των δύο λαών. Θεωρεί πιο αγαπημένους του προορισμούς την Ισπανία, την Ελλάδα και τη Γαλλία, ενώ όταν συνταξιοδοτηθεί θα γυρίσει στη Βραζιλία χωρίς να σταματήσει να ξεδιψά το μουσικό του πάθος. Όσο για το πιο σημαντικό πράγμα στη ζωή, θεωρεί πως δεν είναι άλλο «από το να περιστοιχίζεσαι από τους ανθρώπους που αγαπάς». ●

Venue

presents



Above & Beyond

Anjunabeats Volume 7 World Tour

Along with
Oliver Smith

Friday, December 18th 2009

Arrival time: 23.00

G. Koukouris

TEL.: (+30) 210 34 11 410
PIREOS STR. 130, ATHENS
www.venue-club.com
www.venue-athens.com

Bazaar!!!

Shoes & apparel
Up to 80%
12-20 Δεκεμβρίου

FLORSHEIM USA

Goliath

***art.**
METROPOLITAN SOUL

neosens
Alta Expresión

BC
FOOTWEAR

CARS

UNLIMITED

EL NATURALISTA
caminar por la vida

Raton

GUYFF
CLASSIC

Garage Clothing Company
Established 1994

www.ARTBEAT.gr

2X11

Πύργου 3 Κηφισιά Τ 210 8079 726

Ώρες λειτουργίας: Δευτέρα-Παρασκευή 10:00-19:00 Σάββατο-Κυριακή 10:00-18:00

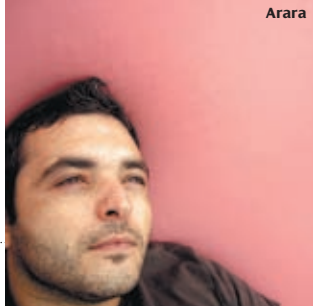
Το Κ44 αλλάζει χέρια. Το αναλαμβάνει ο Ειρηνάιος του Φοκ και ο «Ανάμπος» (του...παντού) και προσπαθούν να προλάβουν τα Χριστούγεννα για να εγκαινιάσουν τον καινούργιο χώρο. Που θα κινηθεί σε λιγότερο πειραματικό/ηλεκτρονικό στιλ σε σχέση με πριν κι όπως λένε τα νέα αφεντικά «θα βάζει μουσικές για να χορεύεις». Όταν θα έχουμε και το καινούργιο όνομα, τα ξαναλέμε. Επίσης, ξανάνοιξε και το MAD, εκεί όπου βρισκόταν στις αρχές της δεκαετίας, στο βιομηχανικό διώροφο του νο.12 της Δεκελεύων στο Γκάζι. Πολύ καλύτερα, γιατί στο ιστορικότερο ροκ στέκι της πόλης δεν πήγαινε να είναι στη «σέντρα» της πλατείας του Μετρό...

Ο «γατούλης» μάς κάνει μια (προ)χριστουγεννιάτικη επίσκεψη αύριο Παρ. στο Venue. **Felix Da Housecat**, λοιπόν, χωρίς το hype του πρώτου μισού των οοs, αλλά σίγουρα με electro και Chicago αναθυμιάσεις στις βαλίτσες του. Άλλος βετεράνος που μας έρχεται το Σάββατο στο Blend club (€ 20 μέχρι τη 1, € 30 μετά) είναι ο **Dave Clarke**. Τον έχουν πει «βαρώνο της techno», το Brighton τον καμαρώνει, αυτός παίζει στα πιο καταγιγιστικά μεγέθη των BPM κι ενίοτε μπλέκει τα beats με τις dark εμμονές του. Outsider, αλλά μεγάλο κεφάλαιο των τελευταίων 15 χρόνων...

Καλεσμένος του καλοκαιρινού Cariocas ο **Danny Krivit**, σήμερα Πέμπτη 10/12 στο Buzz (Ιεροφαντών 13, Γκάζι, € 10 μέχρι τις 00.00 - €15 μετά). Περιορισμένα εισιτήρια για έναν πρόσηβη της dance μουσικής που λειτουργεί το NY πνεύμα πάνω από 35 χρόνια. Ναι, πρόλαβε το Paradise Garage...

Ο Tolis Q της πολύ ενδιαφέρουσας Quantized Music (στην οποία μόλις κυκλοφόρησε ο Thodoris Triantafyllou το "Morningrama" EP) καλεί το Σάββατο στο loop τον Ολλανδό **Arara** για μια electrotechno βραδιά (free).

Groovy διήμερο στο Bios με τους Black Athena (Παρ.) και την "Urban Disco" του Chevy (με καλεσμένο τον Jimmy Jib το Σάββατο). Μαυρα boogie, εκλεκτική disco, ψηφιακή soul και breaks το σημείο τομής των δύο ανδρών (free) *** Τριήμερο στο Skull, σημειώσε: Πέμ. με shoegaze party (που είναι πάλι στη μουσική επικαιρότητα), Παρ. electro με την ομάδα Wrapped In Plastic και Σαβ. drum'n' bass με Blunt, Cent και τον BnC στο μικρόφωνο *** Αύριο Παρασκευή στο Higg's το δισκάδικο "Rock 'n' Roll Circus" διοργανώνει τη βραδιά "Both Sides Wax" με αναδρομή μέσω 45 και 33 στροφών στην ιστορία του μαύρου ήχου, την οποία ξέρει καλά. Μην ξεχνάς το παζάρι δίσκων στις 17/12 (Σίνα 21) *** Minimaximum live στην προμεέρα της πολύ ενδιαφέρουσας έκθεσης "Med I Krn" που ξεκινά τη Δευτέρα στο Booze *** Παρασκευή βράδυ στο Sin City (Θεμιστοκλέους & Γαμβέτα) το www.avopolis.gr γιορτάζει το τέλος των οοs και τα δικά του 13 χρόνια *** Την Κυριακή στο loop n dj Free με επιλογές από όλο το ηλεκτρονικό φάσμα, όχι απαραίτητα για να χορέψεις αλλά και για να συνέλθεις από το προηγούμενο βράδυ *** Κυρ. βράδυ Stavento στο Guzel στο πλαίσιο των Mad Sundays *** Και τέλος, για σήμερα το βράδυ στο Foggs καλεσμένος της Energie και του MTV ο Jamie Lewis.



→ p_menegos@yahoo.com

CHICAGO MASS CHOIR

Αυθεντικό gospel σχίσμα από το Σικάγο. Όχι το μιούζικαλ. Την πόλη. Για δύο παραστάσεις, με σύμπραξη-έκπληξη από τους Onirama. Αφροαμερικάνικη ρυθμολογία, χριστουγεννιάτικες μελωδίες και δυνατές ερμηνείες από την πολυβραβευμένη 25μελή χορωδία που, μεταξύ άλλων, το 2007 συμμετείχε στην προμεέρα της Oprah Winfrey του μιούζικαλ "The Color Purple", βασισμένου στο έργο της βραβευμένης με Πούλνιτζερ Alice Walker και στην αντίστοιχη προμεέρα της ταινίας του Steven Spielberg.

Μέρος των εσόδων θα διατεθούν στην Ο.Ε. Παγκοσμίων Αγώνων Special Olympics ΑΘΗΝΑ 2011.

ΘΕΑΤΡΟ BADMINTON, Άλσος Στρατού, Γουδιό, 210 8840.600. Έναρξη 21.30. Είσοδος € 20 ως 60. Πληρ. 210 6980.044, 2310 263.353. Στις 14 & 15/12.



ΑΓΚΥΡΑ ΠΟΛΥΧΩΡΟΣ
Σόλωνος 124 & Ερ. Μπενάκη, 210 3837.540
Πέμ. Κωνσταντίνος Κωτσάδαμ. "...I'm feeling really good!" με τη συνοδεία του Σάκη Βαργεμτζήδη (21.30/€ 15 με ποτό).

Συγγρού 143, 210 9315.600
Παρ. και Σάβ. Πάνος Κατσιμίχας - Μάνος Ευδούς. Έναρξη 22.30. Είσοδος στο μπαρ € 12. Κυρ. και Δευτ. Cargo με τις Πέμυ Ζούνη και Ελένη Πετρά (21.30).

Saint Laurent, Man Avgustinato, Maggie Varoucha & Support Bands. Έναρξη 22.30. Κάθε Τρίτη ο Κώστας Μουστάκας Τετ. Jam Nights. Κυρ. Οι Άλλοι.

JOKE CAFE
Ομήρου 13, 210 3646.026
14/12: Jazz Funk Trio. Είσοδος ελεύθερη (ποτό € 8).

ΚΟΟ ΚΟΟ
Ιάκχου 17, Γκάζι, 210 3450.930, 693 3331003
Πέμ. Ζακ Στεφάνου & μπάντα Κόαλα (22.30). Παρ. SAL.A.T.A. (23.00). Σάβ. Λεωνίδας Μπαλάφρας (23.00). Τρ. Ασούρι και Φώτης Ανδρικόπουλος (22.30). Τετ. Numberline (22.30). Είσοδος € 12 με ποτό.

ΚΥΤΤΑΡΟ LIVE
Ηπείρου 48 & Ακαρών, Αθήνα, 210 8224.134
10/12: The Frank Popp Ensemble, opening act: Mighty Shakers/ The Voids. 11-12/12: Μανώλης Λιάδης - Γιάννης Σπάθας, 13/12: Chameleons Vox, 14/12: Χρήστος Τζιτζιμίκας - Μουσικές και τραγούδια της Στεφανίας Ελλάδας. Guest: Πετρούλας Χαλκιάς, 15/12: Joe Bonamassa.

MATAROA
Ιερά Οδός & Κεραμεικού 116, Κεραμεικός, 698 3409997, 210 3428.312
Κάθε Κυρ. Lazy Sundays.

METPO
Γκάζι 47 & Κάλβου, 210 6461.980, 210 6439.089
Παρ. και Σάβ. Μελίνα Κανά - Haig Yazdjian.

ΜΙΚΡΟΣ ΚΕΡΑΜΕΙΚΟΣ
Κεραμεικού 58 & Μαραθώνος, Κεραμεικός, 210 5222.222
Δημήτρης Μπάσης - Γεράσιμος Ανδρέατος. Παρ., Σάβ. 23.00 - Κυρ. μεσημέρι 14.00. Είσοδος με ποτό στο μπαρ € 15.

ΜΥΓΑ
Αισώπου & Μίκωνος 13, Ψυρρή
11/12: Kiss Μαδιάμ + After Show DJ Set by S.o.C.I.A.L. Team (22.30/€ 15). 12/12: Lefties Soul Connection (22.00/€ 20). 14/12: Η Γαλέρα γιορτάζει με Locomondo, Ελελεύ. Θέρος, Δανάη Παναγιωτοπούλου, Αυτοδινη και Illegal Operation. DJ: Polly B. (21.00/€ 10). 16/12: Fenial! It Happened to Me! (22.30/€ 12).

ΟΞΥΓΟΝΟ LIVE
Βούρβαρη & Κορυζή 4, 210 9240.740
Πέμ. Μιχάλης Εμπελιού. Παρ. & Σάβ. Πάνος Μουζουράκης, Μάρω Μαρκέλου. Δευτ. Βασιλική Καρακώστα.

ΠΙΣΙΝΑ
Μαρίνα Ζέας, 210 4520.918
Κάθε Πέμπτη «Αννα Κάτω» με ροκ ήχο αλλά και έντεχνα.

ΠΛΑΤΟ
Πέτρου Ράλλη 2 & Πειραιώς, 210 3417.943-4
Κάθε Παρ. & Σάβ. Γλυκερία, Χρήστος Νικολόπουλος, Μελίνα Ασλανίδου, Κώστας Καραφώτης. Έναρξη 23.00. Είσοδος με ποτό στο μπαρ € 15. Ελάχιστη κατανάλωση σε τραπέζι € 40.

ΠΟΛΙΣ STAGE
Πέτρου Ράλλη 18, 210 3476.316, 210 3452.527
Παρ. & Σάβ. Ευριδίκη, Δ. Κοργιαλάς, Γ. Καραδήμος, Τ. Μπότση, ΟΚ. Στα ντεκ οι Σπύρος Παγιατάκης και Μαρία Παπιδάκη.

ΠΟΛΙΣ STUDIO
Πέτρου Ράλλη 18, Αθήνα, 210 3476.316
Παρ. & Σάβ. 4x4 με τους Ηρώ, Αντώνη Λουδάρο, Μέμο Μπεγγί, Αλέξανδρο Μπουρδούμη, Γιώργο Παπαδόπουλο σε σκην. Κωνσταντίνου Ρήγου. Κυρ. & Δευτ. Κάιτη Γαρμπί.

ΠΥΡΗΝΑΣ
Διοκάρους 11, Χίλτον, 210 7237.150
10/12: Νίκος Πλατιάς, 11/12: Απόστολος Ρίζος, 12/12: Αλέξανδρος Εμμανουηλίδης - Μαρία Παπαγεωργίου, 13/12: «Άσθος Πάθος» - Βασίλης Σαλιγιάννης, 14/12: Ζωή Παπαδοπούλου, 15/12: Μιχάλης Νικολαΐδης - Μιχάλης Κουμπιός, 16/12: Νίκος Ζουρνής.

ΡΑΚΟΜΕΛΟ
Διοκάρους 9, Ηλιούπολη, 210 9702.025
Κυρ. Live με τη Fide Koksai (vocals) και τον Νίκο Γκιόλια (κιθάρα). Έναρξη 22.00. Είσοδος € 10 με ποτό.

REX
Πανεπιστημίου 48, 210 3814.591
Πέμ.-Σάβ. Μιχάλης Χατζηγιάννης - Onirama. Έναρξη 23.00. Είσοδος με ποτό στο μπαρ € 20.

RITHMOS DEL MUNDO
Αγισίου 68, Κεραμεικός, 210 3420.007
Συχνά λαϊκά από groups της ethnic και world μουσικής σκηνής.

RODEO CLUB
Χέυδεν 34, πλ. Βικτωρίας, 210 8814.702
10/12: Salonumuz Klimaidir, 11/12: My Brightest Diamond, 12/12: No Profile - L.I.E. - No Offense - Lost In Vanity, 13/12: Steamroller Assault - Verdict Denied - Mortal Threat. Έναρξη 21.00.

ΡΥΘΜΟΣ STAGE
Μ. Αντύπα 38, Ηλιούπολη, 210 9750.060
12/12: Βασίλης Καζούλας, 15/12: X-odos (23.00).

SANTA BOTELLA
Πανόρμου 115Α, Αρμελόκηποι, 210 6981.032
Δευτ. Funky Mondays με

τους Groove Busters. Τρ. Α. Ανδρέου - Δ. Τσάκας - Δ. Σεβδαλής - Γ. Γεωργιάδης - Α. Δ. Κιστάκης.

ΣΤΑΥΡΟΣ ΤΟΥ ΝΟΤΟΥ
ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΣΚΗΝΗ
Φραντζή & Θαρύπου, Νέος Κόσμος, 210 9226.975
Πέμ. Παύλος Παυλίδης & B-Monies. Παρ.-Σάβ. Νίκος Πορτοκάλογλου - Νίκος Ζιγάλας - Μανώλης Φάμελλος. Δευτ. Indie Rock Bands Festival - Cyanna & Transistor.

CLUB
Φραντζή 11 & Θαρύπου 35-37, 210 9226.975
Πέμ.-Σάβ. House Band (+ stand up comedy act από τον Κώστα Παπαγεωργίου). Κυρ. Σταθής Δρογώσης. Δευτ. Maraveyas Illegal. Τρ. Γιώργος Μυλωνάς. Τετ. Νατάσσα Μνοφιόπουλου. Έναρξη 22.30.

PLUS
Φραντζή 14, 210 9226.975
Πέμ. Κόκκινα Χαλιά. Παρ. και Σάβ. Ελεωνόρα Ζουγανέλη, Δήμος Αναστασιάδης, Θανάσης Αλευράς. Δευτ.-Τετ. Τα Φαντάσματα - Θεατρική παράσταση (21.00/€ 20, € 15 φοιτητικό).

ΣΤΟΑ
Πατισίων 101, 8820.737, 8826.737
Από 17/12 και κάθε Κυριακή ζωντανή, παλιά, λαϊκή μουσική. Έναρξη 14.00. Είσοδος ελεύθερη.

6DOGS
Αβραμίου 6-8, 210 3210.510
15/12: My Wet Calvin (21.00/FREE).

TIKI
Φαλήρου 15 & Μακρυγιάννη, (Σταθμός Μετρό Ακρόπολη), 210 9236.908
13/12: Frantic V. Είσοδος με ποτό € 12.

ΤΣΑΪΣΤΗ ΣΑΧΑΡΑ
Λαδοκίεας 18, Ιλίσια, 210 7710.611
10/12: Δημήτρης Καρράς (22.00/€ 7), 11 & 12/12: Λαλιτάδες - Γιώτα Βέη (22.30/€ 10), 13/12: Μόρφω Τσαϊρέλη - Ηρακλής Βαβάτσικας (20.30/€ 10), 15/12: Κωνσταντίνος Θεμελής - Άλκης Κόλλιας (22.00/€ 10).

VEGERA
Πέτρου Ράλλη 29 & Κρήτης 1, 210 3420.444, 699 3001000
Πέμ.-Σάβ. Λένα Αλκαίου - Ευσταθία. Έναρξη 23.00. Είσοδος € 15 (με ποτό).

VOX
Ιερά Οδός 16, 210 3411.000
Δημήτρα Γαλάνη - Ελένη Τσαλιγοπούλου - Imam Baildi. Έναρξη Πέμ. 22.30, Παρ. & Σάβ. 23.00.

ΧΑΡΑΜΑ
Σκοπευτήριο Καισαριανής, 210 7669.742, 210 7664.869
Παρ.-Κυρ. Κώστας Μακρόδωνας, Γιώτα Νέγκα. Έναρξη 23.00. Κυρ. 14.00. ● museweek@athensvoice.gr

ΜΙΧΑΛΗΣ ΧΑΤΖΗΓΙΑΝΝΗΣ

+ ΟΝΙΡΑΜΑ

REX
MUSIC THEATER



ΑΠΟ 5 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ

ΙΕΡΑ ΟΔΟΣ
Τ 210 3428 272-5



ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΜΗΤΡΟΠΑΝΟΣ | ΠΕΓΚΥ ΖΗΝΑ

ΛΑΜΨΗ 92.3

20 Starry 10 Nights

With Despina Olympiou
CHRISTMAS LIVE CLUBBING

i

Αποκλειστικά για τις ημέρες των γιορτών, το ΑΚΡΩΤΗΡΙ παρουσιάζει 10 μοναδικά live της Δέσποινας Ολυμπίου.

Urbeat πρόγραμμα με αγαπημένα τραγούδια και τις νέες επιτυχίες «Πάνω στην Αγάπη» και «Αδυναμία» από το νέο album της Δέσποινας Ολυμπίου. Μαζί της στα Decks οι DJs Γιάννης Λάχανος και Γιώργος Σαραντάκης.

Calendar

Παρασκευή 18 Δεκεμβρίου
Σάββατο 19 Δεκεμβρίου
Πέμπτη 24 Δεκεμβρίου
Παρασκευή 25 Δεκεμβρίου
Σάββατο 26 Δεκεμβρίου
Πέμπτη 31 Δεκεμβρίου
Παρασκευή 1 Ιανουαρίου
Σάββατο 2 Ιανουαρίου
Παρασκευή 8 Ιανουαρίου
Σάββατο 9 Ιανουαρίου

AKROTIRI
Dine&Dance

Βασ. Γεωργίου Β5 – Παραλία Αγίου Κοσμά
Ώρα έναρξης: 23:30
Για κρατήσεις & πληροφορίες: 210 9859147-9

Είσοδος: 15€ / Φιάλη: 100€
Εορταστικό μενού εστιατορίου
ΕΙΔΙΚΕΣ ΤΙΜΕΣ ΓΙΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ



Dewar's

BUSPROJECTS.COM

DEWAR'S IS A REGISTERED TRADEMARK

3455.550 Μετά τη βόλτα στον πεζόδρομο, καφεδάκι, σάντουιτς και light επιλογές από μενού με άποψη.

THE SHINE

Θουκιδίδου 3, Χαλάνδρι, 210 6851.051 Ωραίοι χώρος για καφέ και μεγάλη ποικιλία ροφημάτων από το πρωί, ωραία γλυκά και μεσημεριανό menu. Το βράδυ διασκεδάει με ήχους soul, funk και rock, με την επιμέλεια του Κώστα Καντά. Από τις 8.00 π.μ.

ΤΟ ΧΗΜΕΙΟ

Σόλωνος 87-89, Αθήνα, 210 3628.377 Πολυσυλλεκτικό μενού, καφέδες, cocktails, μεγάλη κάρβα με malt whiskeys, special vodkas, gins, rums, tequilas, εκλεκτή λίστα κρασιών και μουσική που ανεβάζει τη διάθεση.

ΤΡΑΛΛΑΛΑ

Ασκληπιοῦ 45, 210 3628.066 Δόσεις καφέινης κατά τη διάρκεια της ημέρας συνδυασμένες με γλυκά και χαλαρά ποτά τις νύχτες στην καρδιά της πόλης.

TRAMEZZINI CAFE

Σοφοκλέους 1, Ιστορικό κέντρο, 210 3211.883/Π. Ιωακείμ 46 & Πλουτάρχου, Κολωνάκι, 210 7212.322/Θεμιστοκλέους 63, Εξάρχεια, 210 3300.200/Α. Κηφισίας 248, Κηφισία, 210 8014.134 Τα πρώτα αυθεντικά tramezzini της πόλης. Ο πιο αρωματικός γνήσιος ιταλικός espresso... αρωμάδη ιταλικά κρασιά prosecco. Ανακάλυψε τα όλα εδώ και κάνε το πιο απολαυστικό διάλειμμα της ημέρας.

ΤΟ ΤΣΑΪ

Λυκαβηττού & Αλ. Σούτσου 19, Κολωνάκι, 210 3388.941 Τσαγερία στο κέντρο, ανοικτά από τις 10.00 π.μ. με τσάι, σαλάτες, κρύα σάντουιτς, τάρτες και γλυκά.

ΤΟΥ CAFE

Καρύτου 10, πλ. Καρύτου.

210 3311.555 Μικροσκοπικό καφέ - δημοσιογραφικό στέκι κατά τη διάρκεια της ημέρας, freestyle μουσικές.

TRIBECA

Σκουφά 47-49 & Ομήρου, 210 3623.541 Το πιο hip και φιλικό μέρος για γρήγορο ραντεβού. Το πρωί για εξαιρετικά σάντουιτς, χυμούς, και το βράδυ για μουσική σε ουσωτό beat και διάθεση. Α.Β.

UOMINI

Ιπποκράτους 33, Αθήνα, 210 3634.050 Ατμοσφαιρικό χώρος σε δύο επίπεδα που σε ταξιδεύει με τις μουσικές επιλογές του στα ωραιότερα bars της Ν. Υόρκης. Funky, jazz, trip hop, rock και electronica. Ανοικτό από τις 7.00 το πρωί μέχρι αργά το βράδυ.

WAITING FOR GODOT

Αλεξάνδρου Σούτσου 15, Κολωνάκι, 210 3635.031 Μουσικό στέκι με ρυθμούς soul, jazz, funk, indie, alternative και rock, με καθαρά ποτά σε ζεστή ατμόσφαιρα, από τις 12.00 το μεσημέρι έως αργά το βράδυ.

WAY OUT

Ζωοδ. Πηγής 5, Αθήνα, 210 3844.471 Καλός καφές, cocktails και νόστιμο σνακ. Ένα ευρωπαϊκό Brown café με γνήσια jazz και blues μουσική.

WHY SLEEP?

Βουτάδων 52, Γκάζι, 693 7688266 Καφέ μπαρ εμπνευσμένο από στοιχεία της φύσης. Αυλή με μπαρ, τραπέζια στον πεζόδρομο και κλειστό dance stage. Κάθε μέρα μουσικές lounge και Παρ. & Σάβ. house και deep house.

ΦΙΛΙΟΝ

Σκουφά 34, Κολωνάκι, 210 3637.758 All time classic στέκι συγγραφών, ηθοποιών και πολιτικών, βέρον Αθηναίων πάνω απ' όλα, με σπουδαίες τάρτες, τιμημένη τυρόπιτα κουρού και γευ-

στικά παγωτά. Α.Β.

WHITE NOISE

Ευμολπίδων 20, Γκάζι, 211 4003.381 / 690 7778889 Εναλλακτικός πολυχώρος. Το πρωί καφέ, το απόγευμα ρακόμελα και μεζέδες και το βράδυ rock μουσική και πολλά live events. Έκπτωση 10% για φοιτητές.

ΧΑΡΤΕΣ

Βαλτετσίου 35 & Ζ. Πηγής, Εξάρχεια, 210 3304.778 Στέκι παλιό και γνωστό, για καφέ το πρωί μέχρι αργά το βράδυ. Μουσική που κινείται σε indie, underground και mainstream, rock ρυθμούς.

ZENDO

Σολωνάκι & Βουκουρεστίου, Κολωνάκι, 210 3630.820 Smoothies από φρέσκα φρούτα και λαχανικά για ουσωτή διατροφή. Νόστιμα σάντουιτς, σαλάτες και φρουτοσαλάτες. Παράδοση στο χώρο σας με τα πόδια ή με ποδήλατο.

ZILLION'S ICE CREAM BAR

Διονύσου 69, Κηφισία, 210 6201.211 Ωραίοι, ευχάριστος χώρος για ιταλικό καφέ, προσεγμένα σάντουιτς, 29 γεύσεις οπτικού παγωτού, εξαιρετικό οπτικό σοκολατένιο κέικ και παγωμένα cocktails. Από το πρωί καθημερινά. ☺

ZUCCHERO

Α. Παύνηος 181, Αχαρνάι, 210 2443.604 Ατμοσφαιρικός πολυχώρος, ανοιχτός όλη μέρα με live μουσική κάθε Παρασκευή και Σάββατο, πολλά events και djs σε αποχωρήσεις rock, soul και funky.

Netcafe

GNET

Τενέδου 61, Φωκίωνος Νέγρη Αλυσίδα Internet café για διασκέδαση και ενημέρωση. Παιχνίδια με απίστευτες ταχύτητες,

email, chat, εφαρμογές office. Happenings και διαγωνισμοί.

NET CAFE 4U

Ιπποκράτους 44, Αθήνα, 210 3611.981 Internet café στο κέντρο της Αθήνας με γρήγορη, αξιόπιστη και ασύρματη σύνδεση για lap top. Υποστηρικτικές υπηρεσίες (fax, εκτυπώσεις, φωτοτυπίες, scan) και ειδικές τιμές για φοιτητές. (€ 1,5/ώρα όλο το 24ώρο).

PLUG N' PLAY

Αγ. Παρασκευάς 25, Χαλάνδρι, 210 6893.034 On line σύνδεση όλη μέρα κάθε μέρα και 650 παιχνίδια για τους fan του είδους. Καφεδάκια με πρωτότυπες γεύσεις και ποικιλίες απ' όλο τον κόσμο.

Bars

ALMODOBAR

Κωνσταντινουπόλεως 60, Γκάζι, 694 6457442 Bar που αγαπάει ιδιαίτερα την ηλεκτρονική μουσική και τα παρακλάδια της. Djs, πολλά live, εκθέσεις και άλλα happenings. Ανοικτά από τις 16.00 για καφέ. Δεுτ. κλειστά.

AMETHYSTART+BAR

Πρωτογένους 11, Ψυρρή, 211 1194.970 Πολυχώρος που συνδυάζει τη διασκέδαση με την τέχνη. Brazilian βραδιές κάθε Πέμπτη και ελληνικές κάθε Κυριακή. Ανοικτό από τις 10.30 το βράδυ. Κλειστά Δεுτ. και Τρ.

ARGO BAR

Δεινοκράτους 19, Κολωνάκι, 210 7222.373 Σταθερή αξία στη νυχτερινή διασκέδαση της Αθήνας που κρατάει χρόνια. Μεγάλη μπάρα, κεφάτες μουσικές.

ART HOUSE BARS

Κωνσταντινουπόλεως 46, Γκάζι Από θεσσαλονίκη κατηφορικές και Αθήνα. Πρωτοποριακός - βιομηχανικός χώρος που λειτουργεί



John Doe

Το John Doe ήταν μια από τις τελευταίες αφίξεις «στο νησί της Πανόρμου», πάτασα-σημείο αναφοράς για τη δεκαετία που τελειώνει. Άνοιξε πριν από ενάμιση χρόνο και μας σύστησε στο μυστηριώδες όνομα που παίρνουν όσοι δεν έχουν ή δεν θέλουν να αποκαλύψουν την ταυτότητά τους στις αγαπημένες μας αστυνομικές ταινίες (απλά θυμήσου το δολοφόνο του "Seven"). Το διαρκώς ανήσυχο team που το τρέχει, όμως, ήδη αποφάσισε να το ανανεώσει, να του δώσει ένα καινούργιο πρόσωπο, για να μη βαριόμαστε ούτε εμείς ούτε κι εκείνοι. Καινούργιες πινελιές στην μοντέρνα διακόσμηση, πάντα με pop προσανατολισμό και την εσωτερική σκάλα στη μέση να οδηγεί στο info πατάρι. Αλλά και το κόνσεπτ του καθημερινού προγράμματος εμπλουτίζεται. Δύο live την εβδομάδα, ένα

κάθε Πέμπτη βράδυ με νέα ελληνικά συγκροτήματα της ανερχόμενης indie σκηνής κι ένα κάθε Κυριακή απόγευμα, από νωρίς και σε πιο χαλαρούς easy listening ρυθμούς. Stand-up comedy τις Τετάρτες σε μια διαφορετική πρόταση που εναλλάσσει στο μικρόφωνο τους Μαρία Μπαγανά, Κωνσταντίνο Ραβινιωτόπουλο, Κώστα Κουκούτο. Τις Παρασκευές τα dexx περνάνε στα χέρια των Δημήτρη Φραγκούλη & Peter K., που ξεκινάνε από το mainstream και καταλήγουν σε soulful house, ενώ τα Σάββατα η Αλέκα Απέργη στήνει τη δική της "Rocknrolla" βραδιά με τις κιθάρες να μη σκάνουν κουβέντα. Από το πρωί για καφέ και σνακ για αυτούς που θέλουν το χρόνο τους για να ξεκινήσουν την ημέρα, το βράδυ με καλά και φθηνά ποτά. Save the date για τα δύο προγραμματισμένα πάρτι: στις 18/12 το (re)opening και στις 31/12 αλλαγή της χρονιάς...

John Doe (coffee and booze), Πανόρμου 86 & Κηφισίας, 210 69863.303

Mission: Underwear!

Hey ho, let's go!

Λύσε το γρίφο και ΚΕΡΔΙΣΕ

Για mojito αν διψάς, κι αν το αίμα σου κοκλάζει, μην πηγαίνεις μακριά, ήρθε η Κούβα στο Μπουρνάζι!

Ο Björn Borg έχει μια πρόκληση για όλους εσάς που ζείτε στους ρυθμούς της νυχτερινής Αθήνας! Λύστε το γρίφο, πηγαίνετε στο μπαράκι που θα σας οδηγήσει, κερδίστε το πιο funky εσώρουχο και... spread the Spirit!

Join in and spread the Spirit at bjornborg.com/spirit

BJÖRN BORG

...spread the Spirit

ως θέατρο 21.00-23.00 και μετά bar. Αγαπάει πολύ την electronica, free style, funk και hip hop μουσική.

BARTESERA

Κολοκotronών 25, στοά Πραξιτέλους, 210 3229.805 Επανεφέρε στο προσκήνιο την πίστωση της Κολοκotronών, καθιέρωσε τη μόδα με τα μουσικά, πολεμικά, το αδιαχώρητο κάθε Παρ.-Σάββ. Ροκ - φάνκι κονσόλα, εκθέσεις και συναυλίες στην αίθουσα τέχνης.

BIOS

Πειραιώς 84, 210 3425.335 Εναλλακτικός πολυχώρος με café-bar και basement που λειτουργεί ως πειραματική σκηνή. Συνεχές πρόγραμμα με live, dj sets, προβολές, διαλέξεις, θεατρικές παραστάσεις, εκθέσεις. Α.Β.

BOOZE COOPERATIVA

Κολοκotronών 57, 210 3240.944 Στο νεοκλασικό της Κολοκotronών χτυπάει η καρδιά της αθηναϊκής αλτερνατιβας. Όμορφος καλλιτεχνικός χώρος, θεατρικές παραστάσεις, πάρτι, φραϊνκ live.

BOURBON

Καλλιδρονίου 68, Εξάρχεια, 210 8824.805 20 χρόνια στα Εξάρχεια. Εμβληματικό μπαρ της Καλλιδρονίου. Καθαρά ποτά, αντιπληθωριστικές τιμές με ειδικότητα στα cocktails. Καλή μουσική, ιδανικό στέκι για παρέα.

BOX

Κωλέττη 4, Αθήνα, 210 3847.597 Κάθε μέρα διαφορετικός dj με... ανοιχτομυαλές μουσικές, αυτοσχέδια πάρτι «δωματίου», η πιο ωραία μπάρα για

after midnight sessions και ψιμμένη ρακί.

BUZZ

Ερρασιών 13, Γκάζι, 210 3469.559, 694 4227929 Cozy μικρό club με funky, soul και dance διαθέσεις. Διοργανώνουν συχνά πάρτι με τις καλύτερες dance ομάδες και έχει residents djs τους Akylla, Mikele, George Apergis κ.ά.

ENZZO DE CUBA

Αγ. Παρασκευάς 70, Μπουρνάζι, 210 5782.610, 210 5782.446, Λάμπρου 6, Μπουρνάζι (dance σκηνή). Τρεις διαφορετικοί χώροι, με πολλά live κι εκπλήξεις. Dance shows, δωρεάν μαθήματα χορού, latin fiesta. Και δωρεάν parking. Α.Β.

HOXTON

Βουτάδων 42, Γκάζι, 210

3413.395 Μπαρ σε βιομηχανικό σκηνικό, ονομασία που προκύπτει από την arty συνοικία του ανατολικού Λονδίνου, και rock μουσική κονσόλα. Για fashionistas και καλλιτέχνες που πίνουν ποτά στον πεζόδρομο.

INTREPID FOX

Τριποτόλεμου 30, Γκάζι, 210 3466.055 Rock χώρος στην καρδιά της «νύχτας» με ιδιαίτερη διακόσμηση για μπλιάρδο, μεγάλη ποικιλία από μπίρες και πολλά live.

INTRO

Κ. Βάρναλη 30 & Μεγ. Αλεξάνδρου, Περιστέρι, 210 579.442 Por στέκι με δυνατές βραδιές, χορευτικές μουσικές που αγαπάνε τη σκηνή της brit pop και γνωστοί Djs αναλαμβάνουν τα πλατό. Κάθε μέρα ανοικτά από το πρωί για καφέ, μέχρι

αργά το βράδυ για ποτά και cocktails.

ΙΠΠΟΠΟΤΑΜΟΣ

Δελφών 3B, Κολωνάκι Όλοι έχουν περάσει από εδώ, χαμένοι στα μικρά δωμάτια του μπαρ που κρατάει το rock χαρακτήρα του πεζόδρομου.

KOO - KOO

Ιάκκου 17, Γκάζι, 210 3450.930/ 693331003 Με πολυσυλλεκτικό μενού όχι σε γεύσεις αλλά σε events. Πεμ.-Σαβ. live μουσική. Εισ. με ποτό €10.

LOOP

Πλ. Ασωμάτων 3, Θεσσιο, 210 3369.340 Το κλασικό πλέον freestyle στέκι αναθέρπει ακόμα μια ηλεκτρονική γενιά. Και ο Μανώλης παραμένει ένας από τους πιο μουσικά ενημερωμένους

και ψυχραιμούς ιδιοκτήτες της νύχτας.

45 ΜΟΙΡΕΣ

Ιάκκου 18 & Βουτάδων, Γκάζι, 210 3472.729 Από τα πλέον ιστορικά rock club, από τα πρώτα στέκια που επελέξαν το Γκάζι. Urban θεα στην πόλη, αλλά και ανεξάντλητη διασκέδαση που καλύπτει με άνεση όλο το φάσμα της rock σκηνής.

MARABOU

Πανόρμου 113, Αμπελόκηποι, 210 6910.797 Με δυνατή μπάρα, πλούσια κάρβα, cocktails από φρέσκα φρούτα, sandwiches και δροσερές σαλάτες. Πάντα υπό τον ήχο world, funky, soul, jazz, swing, pop, και electro μουσικής. Για 20άρηδες ή όσους αισθάνονται έτσι.

MAYO BAR

Περσεφόνης 33, Γκάζι, 210 3423.066 Pop ατμόσφαιρα, ωραίος χαρούμενος κόσμος και μια χειμωνιάτικη αυλή που αντικαθιστά την καλοκαιρινή ταράτσα. Η σκάλα παραμένει meeting point.

MEZCAL

Σαρρή 42, Ψυρρή Underground χώρος με πάρτι ηλεκτρονικής μουσικής με γνωστούς djs της Αθήνας να εναλλάσσονται στα decks. Μέχρι αργά.

MG

Σούτσου 11, πλ. Μαβίλη Ποτάδιο στην πολυσύχναστη πλατεία, μεγάλη μπάρα, επικοινωνία με τα γύρω μπαράκια, μαύρες μουσικές, τζαζ περάσματα και τα απαραίτητα ροκκάρια.

MICRAASIA

Α. Κωνσταντινουπόλεως 70,

Κεραμικός, 210 3469.139, 694 5465449 Ανανεωμένο με τάρτσα ανοικτή και για το χειμώνα, φιλοξενεί εκθέσεις και διοργανώνει μεταμεσονύχτια parties Παρ. και Σαβ.

ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ

Ελασιών & Κλεάνθους 8, Γκάζι, 210 3458.534 Καταξιωμένο στέκι, από τα πρώτα που καθιέρωσαν τον όρο freestyle. Πλέον και με δεύτερο stage στο βάθος. Funk η κυριότερη μουσική κατεύθυνση.

OLD FASHION

Μισούλη, Ψυρρή Λίγο πριν το πολύβουο σημείο της οδού, με σπείρια κοκτέιλ και καθαρά ποτά.

Π

Ευπατριδων 7, Γκάζι, 210 3470.510 Alternative coffeshop - bar. Ψαγμένες

110 Α.Β. 10 - 16 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2009

POLIS

STUDIO

κάθε Παρασκευή & Σάββατο



POLIS

STUDIO

κάθε Κυριακή και Δευτέρα



ΠΕΤΡΟΥ ΡΑΛΛΗ 18 / ΤΗΛ. ΚΡΑΤΗΣΕΩΝ: 210 3476316, 210 3452527, 6909313000

POLIS

stage

Artwork: K.Georgantzas@gmail.com



Ευρυδίκη

Ο.Κοργιαδάς

Γ.Καραδής

OK

DJs
Σπύρος Παγιατάκης
Μαρία Παπιδάκη

Σε ρόλο έκπληξη η
Τζένη Μπότση

από Παρασκευή 4 Δεκεμβρίου
κάθε Παρασκευή & Σάββατο

101.3
δίκαια
MAD

ΠΕΤΡΟΥ ΡΑΛΛΗ 18 / ΤΗΛ. ΚΡΑΤΗΣΕΩΝ:
210 3476316, 210 3452527, 6909313000

JOE BONAMASSA LIVE

ΤΡΙΤΗ 15 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ

Εναρξη: 21.30
www.jonamassa.com

ΚΥΤΤΑΡΟ LIVE

ΡΟΔΕΣ LIVE

ΤΕΤΑΡΤΗ 16 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ

Ηπείρου 48 & Αχαρνών / Τηλ. 2108224134
www.kyttarolive.gr

ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΗ ΟΔΗΓΟΣ

μουσικές και καλλιτεχνική διάθεση με εικαστικά δρώμενα να τρέχουν. Ανοικτό από τις 20.00 έως αργά το βράδυ.

ΠΑΡΑΦΩΝΟ

Ασκήπιου 130α και Σ. Κυρήνης 1, 210 6446.512 Σ' ένα όμορφο νεοκλασικό κτίριο έβαλε πρώτο τη βάση για τη δημιουργία της ελληνικής jazz σκηνής και στεγάζει με συνέπεια από το 1981 όλο το φάσμα της. Ανοικτό καθημερινά από τις 21.00 ως τις 3.00 με διαφορετικές καινούργιες και αναγνωρισμένες μπάντες.

ΠΟΤΟΠΩΛΕΙΟΝ

Πανόρμου 113, Αμπελόκηποι, 210 6911.672 Funk, soul και hip hop, εναλλασόμενοι dj και μιπτάτος κόσμος. Στέκι κλασικό πλέον, 365 μέρες το χρόνο (από τις 5 το απόγευμα μέχρι όση). Α.Β.

ΠΟΛΕΙΤΑΙ

Κωλέττη 9, Εξάρχεια, 210 3845.570 Ζωντανό στέκι στον «επαναστατικό» πεζόδρομο όλες τις ώρες, όλες τις μέρες, με μουσικά περάσματα από funk & jazz μέχρι 60s pop και από alt. rock μέχρι ethnik.

ΡΕΣΙΤΑΛ

Ερεσσού 64 & Θεμιστοκλέους, Εξάρχεια, 210 3805.556, www.recital.gr Ιστορικός, κλασικός, ατμοσφαιρικός πολυχώρος με βελούδινους καναπέδες & ζωγραφισμένα ταβάνια. Το bar των αισθησιών έχει και μουσικά ταξίδια rock, 80s, funk, jazz.

RITMOS DEL MUNDO

Αγασιάου 88, Κεραμεικός, 210 3420.007 Latin μουσική και πολύς χορός. Ανοικτό Τρ-Σάβ. από τις 21.00, κάθε Πέμ. με μαθήματα χορού tango και latin. Παρ. και Σάβ. live latin menu. Τρ-Πέμ. ποτό € 5.

SANTA BOTELLA

Πανόρμου 115Α, Αμπελόκηποι, 210 6981.032 Στο αυτόνομο κράτος της Πανόρμου, με καρέδες που ανακουφίζουν και cocktails που δροσίζουν. Ο Κώστας είναι από τους πιο cool οικοδεσπότες της αθηναϊκής νύχτας. Δευτέρα 16/12 οι Swing Shoes featuring Ειρήνη Δημοπούλου live. Α.Β.

SCANDALO

Ιάκκου 23, Γκάζι, 210 3453.447 Το μαύρο κυριαρχεί, δίνοντας μια premium βιομηχανική εσάνς στο χώρο υπό τους ήχους freestyle μουσικής. Με μια από τις πιο ενημερωμένες κάβες της πόλης, με ιδιαίτερα ούισκι, σαμπάνιες και ψαγμένα κοκτέιλ. Ανοικτά από τις 8.00 μ.μ. Δευτέρα κλειστά.

THE SEVEN JOCKERS

Βουλής 7, Σύνταγμα, 210 3219.225 Από νωρίς το πρωί για καφέ, ποτό, δροσερές σαλάτες, homemade πίτες και γλυκά. Γήινα χρώματα και vintage στοιχεία στο εσωτερικό, τραπέζια έξω. Από τα πιο απρόβλεπτα after της πόλης.

TROVA

Αθηνάς & Βλακάβα 9, Μοναστηράκι, 210 3224.896 Χώρος ιδιαίτερης αισθητικής με νιελιές Λατινικής Αμερικής, για πάρτι που συζητούνται.

USE BAR

Πλ. Καρύτση 5, Κέντρο Νέο στέκι στην καθημερινή πιτάσα, με έμφαση στην acid jazz και νιελιές από πειραγμένο hip hop, indie εκρήξεις και διαλείμματα με breaks.

USED - THE RECYCLE BAR

Γρ. Γυφτοπούλου 6 (Μεσο-Λογίου), Χαλάνδρι, 210 6839.426 Καφέ το πρωί, bar με ωραία ποτά και μουσικές

soul, funky και επιλεγμένα mainstream κομμάτια. Εκθέσεις ζωγραφικής στον όροφο και deco εμπνευσμένο από την ανακύκλωση - οικολογία. Ποτό €7

VANILLA PROJECT

Δεκελέων 22 και Ζαγρώς, Γκάζι, 210 3416.616 Το γνωστό Vanilla του Ψυρρή μετακόμισε για καλοκαίρι στο Γκάζι, με mainstream μουσικές, σε βιομηχανικό art deco σκηνικό. Κάθε μέρα ανοικτά. Parking.

VITAMINA

Κελέου 1-5, Γκάζι, 210 3476.887 Βιομηχανικός χώρος με καλλιτεχνική αισθητική. Εναλλακτικές μουσικές και κάθε Κυριακή από τις 19.00 η Σωτηρία Μπαβέλου.

YELLOW SUBMARINE

Νηλέως 5, Θησείο, 693 2131991 Ο ραδιοφωνικός παραγωγός Τάσος Καρατζής και οι συνεργάτες του σε rock, soul και blues μουσικές, που θυμίζουν τις ιστορικότερες συναυλίες από τα 60s μέχρι σήμερα και συνοδεύουν τα αγαπημένα ποτά των E. Presley, J. Joplin, F. Sinatra και άλλων.

YOGA BALA

P. Παλαμπόδου 5-7, Ψυρρή Hip στέκι της πόλης, σκοτεινό ντεκόρ, φιλοξενεί τα πάρτι της ομάδας των Outro. Συνήθως μαύρες μουσικές με breaks και hip hop, μερικές βραδιές γίνεται electro, τώρα τελευταία ξεκινάει και τα live.

WUNDERBAR

Θεμιστοκλέους 80, πλ. Εξαρχείων, 210 3818.577 Το ηλεκτρονικό στέκι της πόλης με ανανεωμένο line-up. Α.Β.

*ΖΟΥΣΜΟΥ DES PALAIS

Αισώπου 9, Ψυρρή, 210 3215.614 Ατμοσφαιρικό champagne bar σε στιλ ρετρό, με μουσική που σε ταξιδεύει από Ιταλία μέχρι Αμερική. Τιμές ποτών special € 8, premium €10 και ποτήρι ή cocktail σαμπάνιας € 10.

Clubs

ALCATRAZ

Λ. Συγγρού 137, Ν. Σμύρνη, 210 9316.417 Live sex show από όμορφες strip dancers για ατελείωτες νύχτες και ξεσηκωτικά bachelor parties. Είσοδος με ποτό €15. Από 11.30 μ.μ.

AMMOS LOUNGE

Παραλία Λουτράων Αλίμου, Άλιμος, 210 3463.553, 694 2554189 Αμμουδερό καλοκαιρινό spot για πάρτι πάνω στη θάλασσα. Κάθε Παρασκευή και Σάββατο εναλλασόμενα latin, disco και funky συγκροτήματα.

BAROUGE

Ανδρονίκου 4 & Τζαφέρι, Γκάζι, 210 3424.994 Πολυτέλεια και sexy ατμόσφαιρα με το κόκκινο χρώμα να

πρωταγωνιστεί, clubbing σε mainstream ήχους αλλά όχι ελληνικά. Κλειστά Δευτέρα.

BOOM-BOOM

Θησέως και Ποσειδώνος, Τζιτζιφιές 80s καρεκλο-tracks, βάτες και χρυσές σκιάς που αγγίζουν γκρι, πλαστικά λουλουδία-φωτιστικά.

BOUQUET

Φιλελλήνων 15, Αθήνα, 210 3231.315 Το team του κα-

Κολωνάκι, 694 2400897 Dance club (στο χώρο του πρώην Dragoste) σε 2 επίπεδα, με design που φέρει την υπογραφή του Αντώνη Καλογριδίου. Κυρ. και Δευτ. κλειστά.

FREE CLUB

Κάστορος 41 & Φωκίωνος, Πειραιάς 210 4116.505 Από τα πιο κεφάλτα πειραιώτικα μαγαζιά, με ντεκόρ που συνδυάζει το ξύλο, την πέτρα και το μέταλλο. Για χαλαρωτικές

την αγγλόφωνη ελληνική σκηνή.

PRECIOUS

Αλεξ. Σούτση 14, Κολωνάκι, 210 3639.439 Νέος ρινέ χώρος για απαιτητικούς clubber. Θεατρικό και πολυτελές σκηνικό στον πρώτο όροφο για πολύ χορό, πιο χαλαρωτική ατμόσφαιρα στο δεύτερο όροφο και Dom Perignon αίθουσα για πιο απομονωμένες καταστάσεις ή και οργάνωση προσωπικών πάρτι. Κλειστά Τρίτη.

SECOND SKIN

Κωνσταντινουπόλεως 78 & Ιερά Οδός, Γκάζι Το νέο club του Κεραμεικού που έστησαν καλλιτεχνικά, αισθητικά και μουσικά οι Γιώργος Φακίος, Γιώργος Ταμπακόλας και Γιάννης Μαντανάλας. Δυνατές βραδιές με 2 floors, 1 εισιτήριο και πολλούς residents djs. Κυριακή και Δευτέρα κλειστά. Εισ. ελεύθερη εκτός Παρ. €7 και Σαβ. €9 με ποτό

SHISHA

Λ. Εθνάρχου Μακαρίου 10, Σταδίου Ειρήνης και Φιλίας, 210 4834.190 Mega club στήσιμο σε ένα oriental σκηνικό. Καταπληκτική θέα στη θάλασσα, κομμοσுρροή και ρυθμό mainstream αλλά και house.

TIKI BAR

Φαλήρου 15, Μακρυγιάννη, (Σταθμός Μετρό Ακρόπολη), 210 9236.908 Exotica-bar-restaurant, με μεγάλη lista cocktails και νόστιμα burgers. Lounge-punk αισθητική, πολλά θεματικά parties, κάθε Κυριακή live συναυλίες με Έλληνες και ξένους καλλιτέχνες.

UNDERWORLD

Ιπποκράτους 56. Το noir στέκι της πόλης με πολλά events σε ebm / electro / gothic stail.

VINILIO

Αντινόρου 42 (δίπλα στο Ξεν. Caravel), 210 7250.000 Η γνωστή disco και στο κέντρο διασκεδάσιμος Ταμπού με χώρο εστιατορίου. Μουσικές 70s-80s, χορός και πλήρες μενού με € 25. Πέμ.-Σάβ. από τις 22.00 και Κυρ. από τις 15.00.

*VITRINE

Μάρκου Μουσουρού 1 & Αρδητού, Μετς, 210 9242.444 Το γνωστό club, ανανεωμένο σε old time κλασικούς ασπράμαυρους τόνους, για 5η χρονιά στο σημείο με την ομορφότερη θέα στην πόλη. Φιάλη € 110, special € 120, είσοδος Σ/Κ € 15, απλό ποτό € 10, special € 13

*VS CLUB

Κελεού 10 & Ιερά Οδός, Γκάζι, 211 7108.515 Glamorous και underground club με μουσικές electronic, progressive και tech house με γνωστούς djs Ελλάδας και εξωτερικού να εναλλάσσονται στα decks. Παρασκευή και Σάββατο είσοδος € 10 Ανοικτά Τετ. - Σάβ. ●

Μελίνα Κανά
ΜΕΤΡΟ
μαζί της ο Haig Yazdjian
συμμετέχει ο Μιχάλης Παπαζήσης
από 4/12
κάθε Παρασκευή & Σάββατο
ώρα έναρξης 10:30 μ.μ.
για λίγες παραστάσεις

ΜΕΤΡΟ: ΓΚΥΖΗ & ΚΑΛΒΟΥ 83.
ΤΗΛ: 210-6461980 / 210-6439089 www.metrolive.gr

ΜΕΤΡΟ
ΔΕΥΤΕΡΟΤΡΙΤΑ ΑΠΟ 14 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ. 21:30

Μάρθα Φριντζήλα
Βασίλης Μαντζούκας Παναγιώτης Τσεβός
Αντώνης Μαράτος Κώστας Νικολάουλος
Ματούλα Ζαμάνη

The Kubara Project II

ΜΕΤΡΟ: ΓΚΥΖΗ & ΚΑΛΒΟΥ 83
ΤΗΛ: 210-6461980 / 210-6439089 www.metrolive.gr

Έννεα Ογδοα 9/8
στο ρυθμό του ζεϊμπέκου...

Γιώργος Τσαπάς
Ρίτσα Ποζίου
Αλέξης Σβριν

Αθηναϊκή Κομπανία

Λεωφ. Αλεξάνδρας 40 (δίπλα στο θέατρο Park)
Κρατήσεις Τηλ.: 210 8821095 210 8235841 e-mail : 9ogdoa@gmail.com

PURESSENCE

+ Rosebleed, Glass (UK) **live**

PURESSENCE
"Sharpen Up The Knives"
out now

Σάββατο **19 Δεκεμβρίου** 21:00

Προπόληση: 25 euro
Metropolis, TicketHouse
Public & www.i-ticket.gr

ATHENS voice

FUZZ
www.fuzzclub.gr
Πειραιώς 209 & Πατρ. Ιωακείμ 1, Ταύρος

ΣΦΕΝΤΟΝΑ

ΔΗΜΟΥ - ΓΙΟΚΑΡΙΝΗΣ
Γ. ΓΚΙΚΟΔΗΜΑΣ - Π. ΤΖΑΚΑΛΑΚΟΣ
DONT WORRY... BE HAPPY
ΚΑΘΕ ΣΑΒΒΑΤΟ
ΑΠΟ 12/12

ΘΕΟΔΟΣΙΑ ΤΣΑΤΣΟΥ
ΒΑΒΑΛΟΥ
Α ΓΑΠΗΣΟΥ
Κάθε Παρασκευή
από 11/12

Μουσικές Δευτέρες με τον
Γιάννη Σπονό
Πένυ Σενόπα - Κώστας Τζογκούλας
Μαρία Σπυροπούλου - Αγγελος Μιχαήλ
Εργαστήριο
14/12 Κ. ΜΑΚΕΛΟΝΑΣ
21/12 Γ. ΑΝΔΡΕΑΤΟΣ - Γ. ΝΕΓΚΑ
28/12 Μ. ΚΑΝΑ - Μ. ΠΑΠΑΖΗΣΗΣ
4/01 Δ. ΜΠΑΣΗΣ

ΛΕΩΦ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΣ 22 - Τηλ.: 210 82 53 991-2

ΓΛΥΚΕΡΙΑ Χρήστος ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ

Μελίνα ΑΣΛΑΝΙΔΟΥ
Κώστας ΚΑΡΑΦΩΤΗΣ

ΠΛΑΤΟ

ΠΕΤΡΟΥ ΡΑΛΛΗ 2 & ΠΕΙΡΑΙΩΣ ΤΗΛ.: 210 34 17 943-4
ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ
ΠΑΝΤΟΣ ΚΑΙΡΟΥ

ΕΝΑΡΞΗ 4 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ

Επιμέλεια προγράμματος: ΣΤΕΛΙΟΣ ΦΩΤΙΑΔΗΣ
Συνολική επιμέλεια: ΓΑΝΟΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

VOX, J. J. JINJA, METRO, NS GO

VOX

δήμητρα γαλάνη
ελένη τσαλιγοπούλου
και οι imam baidi

έναρξη 6/11

μαζί τους ο μανώλης καραντίνης

χρήστος αλεξάκης - επιμέλεια οργήστρας / keyboard, πιάνο, τρομπόνι, σφραφέιμ γιαννακόπουλος - τύμπανα
βαγγέλης καλαμόρας - τύμπανα, στέλιος κατασιόλης - ακορντεόν, κοσμάς κοσκιάλης - ακουστική κιθάρα, μπουζούκι,
φωνητικά, λάμπης κουντουράγιαννης - ηλεκτρική κιθάρα, φωνητικά, γιώργος μπουλντής - ηλεκτρικό μπάσο
επιμέλεια προγράμματος: δήμητρα γαλάνη, ελένη τσαλιγοπούλου, νίκος μαριπίτης
σχεδιασμός χώρου - σκηνογραφία: γιώργος γαβαλάς, γιάννης μουρικής
σχεδιασμός φωτισμών: κώστας τσιγανός, γιώργος τέλλος, χειριστής φωτισμών: βασίλης ποιυφής
ηχολήπτες: κώστας βάμβουκας, ηλίας τριντής, stage manager: γιάννης ρούσσος

VOX Ιερά Οδός 16, τηλ. 210 34 11 000

Cafés/bars

BLUETRAIN
Κων/πόλεως 84, Γκάζι Γέλιο και ποτάκια με την τρελοπαρέα ή κουβεντούλα με τον κολλητό, στο πρώτο γκέι μπαρ που άνοιξε πορτοπαράθυρα στο δρόμο. Δωρεάν ασύρματο δίκτυο.

S-CAPE SUMMER
Κων/πόλεως 80 (Ράγες), Γκάζι Χαλαρώστε με την παρέα σας κι απολαύστε το ποτό σας μες στην καρδιά του γκέι νυφοπαζαρου.

Εστιατόρια

ΣΑΠΦΩ
Μ. Αλεξάνδρου 35, Γκάζι, 210 5236.447 Gay-friendly ταβερνείο με καλές τιμές, προσφιλές στις γυναίκες. Άνοιχτά από μεσημέρι έως 1, πλνν Δευτέρας.

Bar/club

BIG
Φαλαίσιας 12 & Ιερά Οδός 67, Γκάζι Για τους άντρες-αρκούδους και όσους τους λατρεύουν. Άνοιχτά κάθε μέρα εκτός Δευτέρας. www.bigbar.gr

ΓΡΑΝΑΖΙ
Λεμπέση 20 & Καλλιρρόης, Μακρυγιάννη Το παλαιότερο γκέι μπαρ της πόλης. Για εγγυημένο κέφι σε παρεϊστική ατμόσφαιρα, συνήθως με ελληνική μουσική και ηλικίες άνω των 30. Strip-tease show το Σ/Κ.

ΦΟΥ CLUB
Ιερά Οδός & Κελεού 8, Γκάζι Δυνατή και περιφρανή ελληνική διασκέδαση με ανάμεικτες μουσικές που ξεσηκώνουν. Παρασκευές και Σάββατα drag shows και wet live show. Κάθε Τρίτη караόκέ.

HELLO
Κωνσταντινούπολεως 8, Γκάζι Ο Χρήστος, ιδιοκτήτης του Big Bar, σε συνεργασία με την εμπειρία του Ηλία Ντερτινί δημιούργησαν ένα disco bar με μουσικές από τα 60s, τα 70s και τα 80s που σε προδιαθέτουν να χορέψεις ανεξαρτήτως σεξουαλικής, ηλικιακής και σεξουαλικής τοποθέτησης.

ΚΑΖΑΡΜΑ
Κων/πόλεως 84, 1ος όρ. Βαρβάτη γκέι διασκέδαση στις επάλξεις του γκέι στρατώνα της πόλης με mixed μουσική.

ΜΥΒΑΡ
Κακουγιοδικείο 6, Ψυρρή Απρόσμενα πάρτι που μένουν αξέχαστα.

ΝΟΙΖ
Κων/πόλεως 70, Γκάζι, www.noizclub.gr Το σούπερ στέκι γυναικών, ανοιχτό κάθε μέρα. Με ξένη και ελληνική μουσική, καταπληκτικός χώρος για γυναίκες που αγαπούν γυναίκες.

SODADE
Τριτολέμου 10, Γκάζι Στενομαχίες στο ασφυκτικά γεμάτο και κεφάτο γκέι κλαμπ, που σφραγίζει μια βραδιά έξω. Με δύο stage mainstream και electronica, είναι απαραίτητος σταθμός για δυνατή διασκέδαση.

S-CAPEARMY ACADEMY
Μ. Αλεξάνδρου 139, Γκάζι Super-sized γκέι κλαμπ, που φέρνει την απόδραση στην γκέι διασκέδαση. Μουσικά κινείται σε mainstream μονοπάρτι με διακλαδώσεις προς τα ελληνικά.

Βιβλιοπωλείο

ΠΟΛΥΧΡΩΜΟΣ ΠΛΑΝΗΤΗΣ Αντωνιάδου 6 & Πατισίων, 210 8826.600, www.colourfulplanet.com Το μοναδικό γκέι βιβλιοπωλείο της χώρας, με μεγάλη ποικιλία τίτλων, ελληνικών και ξένων.

Βίντεοκλαμπ - Sex Shops

THE SENSES.X
Αναγνωστοπούλου 22, Κολωνάκι, 210 3637.710 Μια ερωτική boutique υψηλής αισθητικής, που θα δώσει μια πικαντική νύκτα στην ερωτική σας ζωή! Διαλέξτε πικάντικα αξεσουάρ και βοηθήματα μέσα από μια τεράστια γκάμα και απελευθερώστε τη φαντασία σας κάνοντας παιχνίδια με το σύντροφό σας. Άνοιχτά ώρες καταστημάτων.

PASSION SEX STORE
Αγγελου Μεταξά 41 (1ος όρ.), Γλυφάδα, 210 8900.838 Με δύο χρόνια παρουσίας στο χώρο των ερωτικών καταστημάτων, σου βάζει ιδέες και σου προσφέρει τα πάντα για τον έρωτα και όχι μόνο. Δώρα για το σύντροφό σου, τον εαυτό σου και τους φίλους σου, όπως σεξί εσώρουκα, αξεσουάρ και παιχνίδια προσεκτικά διαλεγμένα από ανανεωμένες συλλογές, σε προσιτές τιμές.

PLAISIR
Σαρρή 17, Ψυρρή, 210 3243.833, www.plaisirsexshop.gr Νέα άφιξη, 24 ώρες ανοιχτό sex shop, με πλήθωρα ερωτικών βοηθημάτων, χιουμοριστικών αξεσουάρ κ.λπ.

CLUBAMORE 2
Κ. Παλαιολόγου 28, Αθήνα, 210 5240.664 Ιδιωτικές προβολές, ενοικιάσεις, πωλήσεις.

DILDO.GR
www.dildo.gr, 210 5445.999 Το νέο μεγάλο ερωτικό κατάστημα για κάθε γούστο. Επισκερθείτε το στο www.dildo.gr και βρείτε μεγάλη ποικιλία από δονητές, ομοιώματα, σφηνές, εσώρουκα, λάδια μασάζ, δώρα, ερωτικά βοηθήματα κάθε

είδους από τις μεγαλύτερες εταιρείες παγκοσμίως.

ΕΜΠΟΡΙΟΒΙΔΕΟ
Συκράτους 39, 1ος όρ., Ομόνοια / Πατισίων 24, 1ος όρ., Ομόνοια / Κηφισού 100, εισόδος ΚΤΕΛ, 1ος όρ./ Φυλής 100, πλ. Βικτωρίας, ισόγειο/ Γούναρη 39, Πειραιάς 1ος όρ./ Πολυζωίδης 5, έναντι ΚΤΕΛ Ν. Θεσσαλονίκης Βαρδάρη, Θεσσαλονίκη, 1ος όρ.

ΕΡΟXXX DVD SEX SHOP
Σταδίου 61, 1ος όρ., Ομόνοια Νέος ξεχωριστός χώρος. Για πρώτη φορά τα καλύτερα ερωτικά DVD στις καλύτερες τιμές. Απολαύστε την ταινία της απολύτου αρεσκείας σας σε ατομικές καμπίνες DVD. Καθημερινά 10.00-22.00, Σάβ. 10.00-20.00, Κυρ. 12.00-20.00.

DVDLAND
Πανεπιστημίου 65, 2ος όρ. Απεριόριστη ποικιλία ερωτικών DVD για εβδομαδιαία ενοίκιαση και πώληση. Ιδιωτικές καμπίνες προβολών. Καθημερινά 12.00-22.00.

VIDEORAMA DVD GAY CLUB
Οδυσσέως 13, πλ. Βαρδάρη, Θεσσαλονίκη Από τις καλύτερες συλλογές ερωτικών DVD. Καθημερινά νέα θέματα ακυκλοφόρητα. Καθημερινά 14.00-22.00.

Erotic Shows

KINKY ΟΠΕΡΑ
Λεωφ. Συγγρού 154, 210 9588.880 Οι συντελεστές του club υπόσχονται νύχτες που όμοιές τους δεν θα έχει ξαναχρησι η Αθήνα και θέατρα στα πρότυπα των μεγάλων ευρωπαϊκών clubs.

Σάουνες

ALEXANDER SAUNA
Μεγ. Αλεξάνδρου 134 & Ιερά Οδός (στάση μετρό Κεραμεικός), 210 6980.282, 693 6959134, www.alexandersauna.gr Το πραγματικό Cruising Spa Fun στην καρδιά της διασκέδασης στο Γκάζι αποτελεί τον ιδανικό προορισμό για κάθε επισκέπτη. Ένας μοντέρνος και νεανικός χώρος που συνδυάζει χαλάρωση, διασκέδαση και πολλές γνωριμιές, όπου θεματικές ημέρες, parties & events σας περιμένουν να τα απολαύσετε. Cruising Spa Fun: Κυριακή 16.00-3.00, Partners' day: Δευτέρα (είσοδος 2 ατόμων € 22) 19.00-3.00, Bears' day: Τρίτη 19.00-3.00, Underwear Day: Τετάρτη, dresscode underwear & swimsuit. Mix & Match day: Πέμπτη 19.00-3.00, Explosive night: Παρασκευή 19.00-8.00, Infernal night: Σάββατο 16.00-8.00, Happy Hour Κυριακή & Σάββατο από 16.00 έως 17.00 με είσοδο € 10. Γενική είσοδος € 15, Young Club (18-25 χρόνων) € 9.

Sex Clubs

FC.UK
Κελεού 3, Γκάζι, www.fc-uk.gr Αθηντικό dark room με πολλές hardcore gay ταινιών και πριβέ καμπίνες με οθόνες και καθρέφτες. Και special parties κάθε μήνα όπως τα Underwear & Fisting.

Hotels

X-DREAM
Μαιζώνος 6, 210 5243.011-2 Ημιδιαμονή από € 23, διαυκτέρευση από € 60. www.xdream.gr Όλα τα δωμάτια έχουν κλιματισμό, τηλεόραση και ποικιλία από dvd, ενώ υπάρχει και η δυνατότητα εκπλήξεων σε γενέθλια.

ΔΙΕΘΝΕΣ
Παιωνίου 52, Σταθμός Λαρισις, 210 8836.855 Gay friendly ξενοδοχείο, σε νεοκλασικό κτίριο, με 24ωρο room service, μασάζ, σάουνα και roof garden ●



Ελευθερία ή μίσος;

Η γλώσσα κόκαλα δεν έχει και κόκαλα τοακίζει λέει το ρητό. Φαίνεται να έχει δικιο, διότι ούτε σε μία ούτε σε δύο αλλά σε 15 χώρες της Ευρώπης η γλώσσα που τοακίζει τα κόκαλα συγκεκριμένων ομάδων του πληθυσμού μέσα από κηρύγματα μίσους έχει ποινικοποιηθεί: Ανδόρα, Βέλγιο Κροατία, Δανία, Εσθονία, Γαλλία, Ισλανδία, Ιρλανδία, Λιθουανία, Νορβηγία, Πορτογαλία Ρουμανία, Ισπανία, Σουηδία και Ηνωμένο Βασίλειο απαγορεύουν το δημόσιο λόγο που ενθαρρύνει τη βία ή προωθεί τις διακρίσεις κατά συνανθρώπων μας οι οποίοι ανήκουν σε κατηγορίες πληθυσμού που αντιμετωπίζουν κοινωνικές προκαταλήψεις: γκέι, ΑΜΕΑ, Ρομά, Εβραίοι, άτομα με ψυχικές νόσους κ.ά.

Από την άλλη δεν είναι λίγοι, αριστεροί και δεξιοί, αυτοί που θεωρούν ότι η ποινικοποίηση του δημόσιου λόγου αποτελεί παραβίαση της ελευθερίας του λόγου. Στην Ελλάδα υπάρχει ένας μάλλον ανενεργός νόμος του '79 που απαγορεύει τη ρητορική μίσους λόγω φυλής ή εθνικότητας. Ο νόμος χρησιμοποιήθηκε μία μόνο φορά πέρυσι κατά του Πλεύρη, για κηρύγματα μίσους εναντίον των Εβραίων. Με αφορμή τη δίκη του 10%, επειδή σπληνέυσε με δηκτικό τρόπο τη ρητορική μίσους που άσκησε ο μητροπολίτης Πειραιώς εναντίον των ομοφυλόφιλων συνανθρώπων του, καθώς και λόγω του αιτήματος της ΟΛΚΕ να επεκταθεί ο αντιρατσιστικός νόμος, η ΟΛΚΕ οργανώνει τη συζήτηση «Ρητορική μίσους vs ελευθερία του λόγου», την Τετάρτη 16 Δεκεμβρίου, στις 20.30, στο χώρο δίπλα από το Στέκι Μεταναστών, Τσαμαδού 13. Εισηγήτριες/ες: Βαγγέλης Μάλλιος, Αλεξάνδρα Βασιλείου, Λύο Καλοβυρνάς. Στο φόρουμ του www.10percent.gr έχει ξεκινήσει δημόσιος διάλογος με στόχο την παρουσίαση των διάφορων απόψεων για το σοβαρό και πολυσύνθετο θέμα της ρητορικής μίσους και κατά πόσο προσβάλλει την ελευθερία του λόγου η ποινικοποίησή της.

Το παιδί ψάρι

Σήμερα Πέμπτη 10 Δεκέμβρη, η Λεσβιακή Ομάδα Αθήνας προβάλλει την ταινία El Nino Pez της Lucia Puenzo (2009) στο Στέκι των Μεταναστών, Τσαμαδού 13, Εξάρχεια. Ώρα έναρξης 21.30.

Ε, ναυτάκι!

Παλεύοντας με τα πηδήματα στο πάρτι In The Navy, που οργανώνει το Mybar την Κυριακή 13, γεμίζοντας ναυτάκια. Η κρουαζιέρα και το cruising ξεκινούν στις 22.00.

Screw this party!

Το γκέι περιοδικό screw κλείνει ένα χρόνο και το γιορτάζει με δύο σούπερ πάρτι, την Πέμπτη 17 Δεκεμβρίου στο Enola της Θεσ/νίκης και την 1 Ιανουαρίου στο Scare. Θα έχει δώρα, τα αγόρια του μήνα, και όποιος θέλει θα μπορεί να φωτογραφηθεί για το πρώτο τεύχος του νέου έτους. Αν δεν βρισκετε το screw, μπορείτε να το κατεβάσετε: <http://screw.gorgo.biz>

Ξεσκονίζοντας τους κουραμπιέδες

Την επόμενη Πέμπτη 17, η ΟΛΚΕ ξεσκονίζει τους κουραμπιέδες, όπως κάθε χρόνο, με μια χαλαρή κουβέντα και παρέα όπως κάθε χρόνο στην τελευταία της συνάντηση για το 2009. 21.00, στο Στέκι, Τσαμαδού 13. Όπως σ' όλες τις συναντήσεις της ΟΛΚΕ, είναι μια καλή ευκαιρία να γνωρίσετε κόσμο σε χαλαρό και φιλικό περιβάλλον.

Beary X-Mas

Οι αρκούδες διεκδικούν όλο και μεγαλύτερο μερτικό στην γκέι διασκέδαση της πόλης. Την Κυριακή 27 Δεκεμβρίου το Greek bear and leather portal bearwoof.gr παρουσιάζει λάιβ στην Αθήνα το Bearpower, στο δυναμικό Fou Club. Μουσική: dj Pixie, Onebigdj και Christos. Θα έχει drag show με αρκούδους και τοισιδωματα ενός Αϊ-Αρκούδου. ●

Ημερολόγια
Είδη Δώρων
Photobooks
Λογοτεχνικά Βιβλία
Gay, Lesbian Βιβλιοπωλείο και Εκδόσεις
Βιβλία, λευκώματα, ημερολόγια, οδηγοί, dvd, είδη δώρων, τύπος.
Αντωνιάδου 6, Πεδίον Άρεως, Αθήνα, 210 8826.600
www.colourfulplanet.com - info@colourfulplanet.com

SEX SHOP | DARK ROOM
MORE
ΕΡΩΤΙΚΑ ΑΞΕΣΟΥΑΡ
ΙΔΙΩΤΙΚΕΣ ΠΡΟΒΟΛΕΣ
ΕΡΩΤΙΚΑ ΕΙΔΗ
PRIVATE CABINS
ΠΑΛΑΙΟΛΟΓΟΥ 38
κοντά στο σταθμό του μετρό στο Μεταξουργείο
τηλ. 2105240664

www.dildo.gr
dildo sex shop
τηλ: 210-5445999



My Brightest Diamond: Καλωσήρθατε στο φανταστικό κόσμο της Shara Worden

ΠΕΜΠΤΗ 10

RISING STARS Ρεσιτάλ τραγουδιού με τη μέτζο σοπράνο Cora Burggraaf και τον πιανίστα Christoph Berner σε έργα Wolf, Chausson, Schumann, Ravel, Weill. **ΜΕΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ.** Έναρξη 20.30. Είσοδος € 5 φοιτ., € 12-20.

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 11

MY BRIGHTEST DIAMOND Παράδοση ambient dance από τη Shara Worden που υπήρξε μέλος της μπάντας του Sufjan Stevens, συνεργάστηκε με τη Laurie Anderson Decemberists και πρόσφατα με τον David Byrne. Κάπου ανάμεσα στο φανταστικό κόσμο του Maurice Ravel, του Tom Waits και των Portishead. **RODEO LIVE CLUB.** Έναρξη 21.00. Είσοδος € 23. Φοιτ., στρ. -25%. Προπώληση: Ελευθερουδάκης, ACS Courier, Floral, Θεμιστοκλέους 80, 210 3800.070, Ticket House, Metropolis, ticketquest.gr, ticketpro.gr

ZULU 9:30 10 μουσικοί με βάση τους τη Βαρκελώνη πειραματίζονται με reggae, latin και βραζιλιάνικη μουσική σε μια ιδιότυπη fusion με funk και rock στοιχεία. Στο άλμπουμ τους "Conecta o Revienta" συνεργάστηκαν με μουσικούς από Amparanoia και Ojos de Brujo. **HALF NOTE.** Μέχρι τις 17/12.

ALICE RUSSELL Ξεπήδησε από την παρέα του Quantic όταν ήταν ακόμη στο Μπράιτον. Από τις πιο καλές φωνές της neo-soul, με πρόσφατη κυκλοφορία το τέταρτο προσωπικό της άλμπουμ με τίτλο "Pot of Gold". **GAZARTE.** Έναρξη 22.00. Είσοδος € 55, 45, 35, 30, 25 (όρθιο). Προπώληση: i-ticket.gr, Ελευθερουδάκης. Και στις 12/12.

MANDO DIAO Alt rock από τη Σουηδία στην παράδοση ονομάτων όπως οι Cardigans και οι Hives, με πρόσφατη κυκλοφορία το πέμπτο άλμπουμ τους "Give Me Fire" –με επιρροές από την αισθητική του Quentin Tarantino και του Twin Peaks– όπου είχαν την έμπνευση να πουν το "Dance With Somebody". Ναι, δικό τους είναι. **GAGARIN.** Έναρξη 21.00. Είσοδος € 30. Προπώληση: Ticket House, ticketpro.gr. Και στις 12/12 στο Principal Club Theater.

ΣΑΒΒΑΤΟ 12

BLUE OYSTER CULT Ξεκίνησαν στη NY το 1967 για να προσθέσουν στη ροκ ιστορία κομμάτια όπως "(Don't Fear) The Reaper", "Astronomy", "Godzilla", "Burnin' for You" και "Cities on Flame with Rock and Roll". **GAGARIN.** Έναρξη 21.30. Είσοδος € 35, € 40 (ταμείο).

Προπώληση: Metropolis, Ticket House, Ticket Services. Και στις 13/12. Principal Club Theater, Θεσσαλονίκη.

NEW ORLEANS SPIRIT PARTIES Το δεύτερο επίγειο πάρτι του «Υποβρυχίου» αφιερωμένο στη Νέα Ορλεάνη και την jazz μουσική από τον Γιάννη Κασσέτα, την Τζένη Καπάντα και την μπάντα που δημιουργήθηκε ειδικά για το event. Παράλληλα φωτογραφική έκθεση με στιγμιότυπα του Παναγιώτη Μοσχανδρέου. **BACARO.** Έναρξη 17.00. Είσοδος ελεύθερη.



Federico Aubele: Argentineans Do it Better

FEDERICO AUBELE Επιβάτης της Panamericana και της εκλεκτικής ESL των Thievery που ψήθηκαν με το ντέμο που τους έστειλε το 2003 λίγο μετά τη μετοίκησή του στο Βερολίνο. Το νέο άλμπουμ του Αργεντίνου τραγουδιστή λέγεται "Amatoria" με tangos και boleros. **PLANET MUSIC HALL,** Λεωφόρος Αρδηττού 44, Μετς. Έναρξη 21.30. Είσοδος € 30. Προπώληση: Metropolis, Ticket House, i-ticket.gr

ΔΕΥΤΕΡΑ 14

ΣΥΝΑΓΛΙΑ ΤΗΣ ΓΑΛΕΡΑΣ Το περιοδικό γιορτάζει τα 50 τεύχη του περιοδικού «ΓΑΛΕΡΑ» και τον 1 χρόνο της εκπομπής «ΓΑΛΕΡΑ στους πέρα κάμπους» και καλεί τους φίλους του σε μια βραδιά με λάιβ από τους Locomondo, Ελελεύ, Θέρος, Illegal operation, Δανάη παναγιωτοπούλου, Autodivine και Dj Polly B. **ΜΥΤΑ,** Αισώπου 10 & Μίκωνος, Ψυρρή. Έναρξη 21.00. Είσοδος € 10.

ΤΕΤΑΡΤΗ 16

ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟΝ ΛΙΣΤ Η πλήρης σειρά του έργου του συνθέτη «Χρόνια Προσκυνημάτων» με τον πιανίστα Άρη Γαρουφαλιά ξεκινά με τον Πρώτο Χρόνο: Ελβετία (1855). Η σειρά θα ολοκληρωθεί στις 17/2 και στις 14/4. **ΜΕΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ.** Έναρξη 20.30. Είσοδος € 5 (φοιτ.), € 12-20. ●

ΣΤΕΥΕΣ ΕΠΟΦΕΣ! Κινητά από το Στέφανο
ΑΠΟ ΟΛΑ ΤΑ ΣΤΑΘΕΡΑ & ΚΙΝΗΤΑ
90 91 92 1173
Σταθερά: 1,67€/Τ Κινητά: 1,9€/Τ (συμπεριλαμβάνεται ο Φ.Π.Α.)
Από κινητό στείλε **MAN12** στο **54154**
Υποστηρίζεται από πλ. κέντρο 2,4€/SMS (συμπεριλαμβάνεται ο Φ.Π.Α.)

ΑΚΟΥΣΕ ΤΙΣ ΠΙΟ... ΣΕΞΥ ΕΡΩΤΙΚΕΣ ΜΑΣ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ!
ΑΠΟ ΟΛΑ ΤΑ ΣΤΑΘΕΡΑ & ΚΙΝΗΤΑ
90 91 92 1933
Σταθερά: 1,67€/Τ Κινητά: 1,9€/Τ (συμπεριλαμβάνεται ο Φ.Π.Α.)

ΑΥΤΡΕΣ ΓΙΑ ΟΛΟ ΤΟ ΒΟΥΣΤΟ... 24 ώρες το 24 ωρο!
ΑΠΟ ΟΛΑ ΤΑ ΣΤΑΘΕΡΑ & ΚΙΝΗΤΑ
90 91 92 1131
Σταθερά: 1,67€/Τ Κινητά: 1,9€/Τ (συμπεριλαμβάνεται ο Φ.Π.Α.)

ΖΗΤΑ ΜΑΣ ΟΤΙ ΘΕΛΕΙΣ!
ΑΠΟ ΟΛΑ ΤΑ ΣΤΑΘΕΡΑ & ΚΙΝΗΤΑ
90 91 92 9152
Σταθερά: 2,4€/Τ Κινητά: 2,8€/Τ (συμπεριλαμβάνεται ο Φ.Π.Α.)
Από κινητό στείλε **ANNY** στο **54154**
Υποστηρίζεται από πλ. κέντρο 2,4€/SMS (συμπεριλαμβάνεται ο Φ.Π.Α.)

ΑΚΟΥΣΕ ΤΩΡΑ ΤΙΣ ΠΙΟ ΑΙΣΘΗΣΙΑΚΕΣ ΕΡΩΤΙΚΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ
ΑΠΟ ΟΛΑ ΤΑ ΣΤΑΘΕΡΑ & ΚΙΝΗΤΑ
90 91 92 1949
Σταθερά: 1,67€/Τ Κινητά: 1,9€/Τ (συμπεριλαμβάνεται ο Φ.Π.Α.)

HOT
ΚΑΝΕ ΤΩΡΑ ΔΙΟΦΟΡΕΤΙΚΕΣ ΨΥΧΙΜΙΕΣ...
ΑΠΟ ΟΛΑ ΤΑ ΣΤΑΘΕΡΑ & ΚΙΝΗΤΑ
90 91 92 1159
Σταθερά: 1,67€/Τ Κινητά: 1,9€/Τ (συμπεριλαμβάνεται ο Φ.Π.Α.)

NEO
ΤΑ ΚΑΝΩ ΟΛΑ...
ΠΑΡΕ ΜΕ ΣΤΟ...
ΑΠΟ ΟΛΑ ΤΑ ΣΤΑΘΕΡΑ & ΚΙΝΗΤΑ
90 91 92 9127
Υποστηρίζεται από πλ. κέντρο Σταθερά: 2,4€/Τ Κινητά: 2,8€/Τ (συμπεριλαμβάνεται ο Φ.Π.Α.)

HOT
ΚΟΥΤΣ ΨΥΧΙΜΙΕΣ...
ΑΠΟ ΟΛΑ ΤΑ ΣΤΑΘΕΡΑ & ΚΙΝΗΤΑ
90 91 92 1144
Σταθερά: 1,67€/Τ Κινητά: 1,9€/Τ (συμπεριλαμβάνεται ο Φ.Π.Α.)
Από κινητό στείλε **MEN15** στο **54154**
Υποστηρίζεται από πλ. κέντρο 2,4€/SMS (συμπεριλαμβάνεται ο Φ.Π.Α.)

ΚΑΥΤΕΣ ΕΡΩΤΙΚΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ
ΑΠΟ ΟΛΑ ΤΑ ΣΤΑΘΕΡΑ & ΚΙΝΗΤΑ
90 91 92 1968
Σταθερά: 1,67€/Τ Κινητά: 1,9€/Τ (συμπεριλαμβάνεται ο Φ.Π.Α.)

Πάρε μας τώρα... χωρίς αναμονές!
ΑΠΟ ΟΛΑ ΤΑ ΣΤΑΘΕΡΑ & ΚΙΝΗΤΑ
90 91 92 9106
Υποστηρίζεται από πλ. κέντρο Σταθερά: 2,4€/Τ Κινητά: 2,8€/Τ (συμπεριλαμβάνεται ο Φ.Π.Α.)

Αντρες ζητούν νέες γνωριμιές! Μην διστάζεις. Τηλεφώνησε τώρα!
Από κινητό στείλε **MEN7** στο **54154**
Υποστηρίζεται από πλ. κέντρο
ΑΠΟ ΟΛΑ ΤΑ ΣΤΑΘΕΡΑ & ΚΙΝΗΤΑ
90 91 92 1162
Σταθερά: 1,67€/Τ Κινητά: 1,9€/Τ SMS: 2,4€ (συμπεριλαμβάνεται ο Φ.Π.Α.)
Η επικοινωνία είναι ενδύσκαλη Όλες οι υπηρεσίες αποσυνδέονται σε ενδύσκαλη Για υποδείξεις - παραπονοί 210-9298990 media1 T.K. 11743 Μίνως 10-16 Αθήνα



Ο **Νίκος Χατζόπουλος** πρωταγωνιστεί στην παράσταση «Ο θείος Βάνιας» και μιλάει στην Α.Υ.

Ηττημένοι ήρωες

ΘΕΙΟΣ ΒΑΝΙΑΣ του Α. Τσέχοφ
Σκηνοθεσία: Γιάννης Χουβαρδάς
Παίζουν: Νίκος Χατζόπουλος, Ακύλας Καραζήσης, Μαρία Σκουλά, Άλκηστη Πουλοπούλου
ΕΘΝΙΚΟ - ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΣΚΗΝΗ, Αγ. Κωνσταντίνου 22, 210 5288.170-1. Από 18/12.

Πρωταγωνιστής της παράστασης «Ο θείος Βάνιας» του Τσέχοφ, ο Νίκος Χατζόπουλος μιλάει στην Α.Υ. για τον ήρωα που υποδύεται, μια φιγούρα της επαρχίας σε μια ζωή πληκτική, παραιτημένη. «Ο Βάνιας» λέει ο Ν. Χατζόπουλος «βρίσκεται σε μια κρίσιμη καμπή ηλικίας, είναι 47 ετών και διαπιστώνει ότι δεν έχει κάνει τίποτα».

Ποια είναι η εικόνα που έχει για τον εαυτό του, του ηττημένου ή του αδικημένου; Η επιλογή του Βάνια να θυσιάζεται για τους άλλους είναι και μια προσωπική του αδυναμία να δώσει μια μάχη, να αλλάξει τη ζωή του και να βελτιώσει τις συνθήκες. Για τον εαυτό του πιστεύει ότι είναι έξυπνος, καλλιεργημένος, με ταλέντο, και αναφέρεται συνεχώς, ή υπαινίσσεται, στις ευκαιρίες που δεν του δόθηκαν. Εκείνη την εποχή ο Τσέχοφ ασχολήθηκε πολύ με το θέμα των χαμένων ζωών των ανθρώπων που ζούσαν στην επαρχία. Όμως ο Βάνιας ποτέ δεν έδωσε τη μάχη του, περιορίζεται στο να του φταίνε οι άλλοι. Είναι ένας ευνοχιζόμενος άνθρωπος.

Επειδή δεν ερωτεύθηκε κιόλας; Ναι, και γι' αυτό — και είναι σαφές ότι δεν τον ανάγκασαν μόνο οι συνθήκες. Είναι και δική του απόφαση να ζει στη σκιά, υπηρετώντας τους άλλους. Ερωτεύεται την Ελένα, κι αυτό είναι μια απελπισμένη κίνηση. Ερωτεύεται κάποια που είναι αδύνατο να την έχει. Δεν αποκλείεται να ερωτεύεται το αδύνατο, για να διαφύγει από την πραγματικότητα.

Τι συναισθήματα έχετε γι' αυτόν τον ήρωα; Ανάμεικτα. Ο Βάνιας είναι ένας αντιήρωας. Καταλαβαίνω την απελπισία του, την κρίση ηλικίας του, από την άλλη διαφωνώ με τη θυματοποίησή του. Ο Βάνιας είναι ένας άνθρωπος με γελοιότητα, αλλά και με μεγάλο πόνο. Αυτό είναι και το στοιχείο, να μπορέσει να βγει η τραγική γελοιότητα του ήρωα.

Ποια αξία έχουν σήμερα οι χαρακτήρες του Τσέχοφ; Ας ξεκινήσουμε με το ότι είναι πολύ ωραία έργα. Ολοκληρωμένοι ήρωες με ανάγλυφα χαρακτηριστικά, ένα ψυχογράφημα απόλυτα ολοκληρωμένο. Στον Τσέχοφ συναντάμε πρόσωπα που άλλα λένε κι άλλα εννοούν. Κι εδώ βρίσκεται το μεγάλο ενδιαφέρον, η σπουδαία δημιουργία, στις αναλογίες που συναντάμε ακόμα και σήμερα. Και αυτό κάνει τον Τσέχοφ έναν από τους κορυφαίους συγγραφείς του 20ού αιώνα. **Α**



- * Νέο
- ▲ Λαϊκή απογευματινή
- ☛ Φοιτητικό
- ▣ Παιδικό
- ▣ Διάρκεια παράστασης

104
Θεμιστοκλέους 104, Εξάρχεια, 210 3826.185
Σκηνή 104+1
Ο δικασμένος υποκόρης. Εμπνευσμένο από το ομότιτλο μυθιστόρημα του Ίταλο Καλβίνο. Μουσικοθεατρικό. Σκηνοθ.: Κ. Γάγκης. Παίζουν: Α. Πάκα, Π. Νάτσας κ.ά. Κυρ. 19.30, Δευτ., Τρ. 21.30. € 15 (10 Φ).
Χωρίς μουσική. Μουσική παράσταση. Κείμεν.-εμπνευστ.: Ι. Αγγελίδης, Κ. Γάγκης, Γ. Γεωργίου κ.ά. Σκηνοθ.: Κ. Γάγκης. Σάβ. (Λ) 19.00, Παρ.-Κυρ. 21.30. € 20 (10 Λ, 15 Φ). Δ: 80'.

Silence. Πειραματικό της Ομάδας Vassistas και του Denis Forgeron. Σκηνοθ.: Η. Χιώτη. Πέμ.-Κυρ. 21.30, Παρ. 23.30. € 10. Δ: 60'.

Τουλαζ Λορέκ - Η φαντασία της αμαρτίας. Κείμεν.-σκηνοθ.: Χ. Χριστοφής. Παίζουν: Β. Χριστοδουλίδου, Π. Μιχαηλίδης. Πέμ.-Κυρ. 21.30. € 10. Δ: 60'.

Ένα μικρό τεχνικό πρόβλημα. Σκηνοθ.: Δ. Μπαββλάς. Παίζουν: Μ. Μπραβίδου, Δ. Κωνσταντινοπούλου, Δ. Φίλιππος. Δευτ., Τρ. 21.30. € 18 (15 Φ). Δ: 80'.

41 STREET CAFE
Α. Λεντάκη 41, 210 7620.254
Μουσικά ταξίδια. Σκηνοθ.: Μ. Μητρούσης. Παίζουν: Τζ. Τσόγκα, Τζ. Μωράκη κ.ά. Guest: Μ. Μητρούσης. Παρ. 22.30. € 15 (12 Φ) με ένα ποτήρι κρασί.

ΑΓΓΕΛΩΝ ΒΗΜΑ
Σταυριανού 36, Ομόνοια, 210 5242.211
Τα ορφανά. Τραγικοκωμωδία. Του Άιλιλ Κόλερ. Σκηνοθ.: Κ. Δαμάτης. Παίζουν: Π. Μπρατάκος, Σ. Καλαϊτζής κ.ά. Σάβ. (Λ) 18.15, Τετ., Κυρ. 19.15, Πέμ.-Σάβ. 21.15. € 20 (15 Λ, Φ). Δ: 90'.

Ρόζα Λούξεμπουργκ. Γράμματα από τη φυλακή. Μονόλογος. Κείμεν.-σκηνοθ.: Σ. Μικροπούλου. Με τη Μ. Κατσανδρή. Δευτ.-Τρ. 21.15. € 20 (15 Φ). Δ: 60'.

ΑΓΚΥΡΑ ΠΟΛΥΧΩΡΟΣ
Σόλωνος 124, 210 3837.540, 210 3837.667
Άλλη μια μέρα για τον Χένρυ. Bar Theatre. Από την Ομάδα Πλάιν. Σκηνοθ.: Άννα Εταρίδου. Παρ., Σάβ. 22.00. € 17 (με ποτό). Δ: 120'.

ΑΘΗΝΑ
Δερighύ 10, 210 8238.698, 210 8237.330
Το αταίριαστο ζευγάρι. Του Νιλ Σάιμον. Σκηνοθ.: Α. Ρήγας. Παίζουν: Υ. Μανέ, Κ. Κωνσταντίνου. Πέμ.-Σάβ. 21.15, Σάβ. 18.00, Τετ.&Κυρ. 20.00. € 25, (22 Λ, 18 Φ)

ΑΘΗΝΑΪΣ - ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΣΚΗΝΗ «ΖΩΗ ΛΑΣΚΑΡΗ»
Καστοριάς 34-36 & Ιερά Οδός, Βοτανικός, 210 3477.878
Φόνος μετά μουσικής. Του Αλδό Νικολάι. Σκηνοθ.: Γ. Διαμαντόπουλος. Παίζουν: Μ. Κορινθίου, Α. Λιβιεράτος κ.ά. Τετ.-Κυρ. 19.00, Πέμ.-Σάβ. 21.00. € 23 (18 Λ, Φ, 15 Ομ.) & συνταξιοούχοι και κάτω των 25). Δ: 90'.

Μουσική Σκηνή, 210 3480.080
Festi-valium. Του Στ. Κραουνάκης & Σπείρα-Σπείρα. Τετ. (Λ), Κυρ. 20.30, Παρ., Σάβ. 21.30. € 28 (20 Λ, 15 Φ). Δ: 135'.

ΑΘΗΝΩΝ
Βουκουρεστίου 10, 210 3312.343
Σλουθ. Αστυνομική κωμωδία. Του Άντονι Σάφερ. Σκηνοθ.: Παίζουν: Γ. Κιμούλης, Κ. Μαρκουλάκης. Σάβ. (Λ), Κυρ. 18.15, Τετ.-Κυρ. 21.15. € 25, 22 (20 Λ, 16 Φ και κάθε Πέμ. για άνω των 60 και ως 25 ετών).

Ο Αυγερινός και η Πούλια. Παιδικό. Σκηνοθ.: Δ. Αδάμης. Παίζουν: Α. Γκρίτσος,

Μ. Μπραβίδου κ.ά. Κυρ. 11.15, 15.00. € 15. Δ: 90'.

ΑΚΑΔΗΜΟΣ
Ιπποκράτους 17 & Ακαδημίας, 210 3625.119
Έγκλημα στο Χωριάν Espresso. Σκηνοθ.: Έ. Μερράβουλου. Παίζουν: Ι. Αναστασίου, Χ. Καπενής κ.ά. Δευτ. & Τρ. 21.00. € 20 (14 Φ, Νεανικό). Δ: 120'.

Τρεις φόννοι κι ένα θαύμα. Του Α. Καπώνη. Σκηνοθ.: Γ. Διαμαντόπουλος. Παίζουν: Θ. Βισκαρούδακης, Θ. Μάνος κ.ά. Σάβ. 18.30, Τετ. & Κυρ. 20.00, Πέμ.-Σάβ. 21.30. € 24 (18 Φ). Δ: 95'.

ALTERA PARS
Μ. Αλεξάνδρου 123, Κεραμεικός, 210 3410.011
Χιούι. Του Ευγένιου Ο'Νιλ. Σκηνοθ.: Α. Τομπούλη. Παίζουν: Κ. Τριανταφυλλόπουλος, Π. Αλατζάς. Δευτ.&Τρ. 21.15. € 20 (15 Φ).

«ΑΛΕΚΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ-ΚΗΣ»
Κυψέλης 54, 210 8827.000
Ερωτική αναρχία. Κοινωνικό. Του Άλμπερτ Γκέρνι. Σκηνοθ.: Π. Ζούνη. Παίζουν: Χ. Θεοδωροπούλου, Ε. Ρουμλιώτη, Κ. Αρζόγλου κ.ά. Τετ., Κυρ. 19.00, Σάβ. (Λ) 18.00, Πέμ.-Σάβ. 21.00. € 24 (20 Λ, 17 Φ). Δ: 100'.

Ο γύρος της μέρας σε 80 κόσμους. Παιδικό. Σκηνοθ.: Νανά Νικολάου. Παίζουν: Μ. Ματζιώσαντινίδου, Π. Αγγελίδου, κ.ά. Κυρ. 11.30. € 15 Π & € 8 συνοδού.

ΑΛΙΚΗ
Αμερικής 4, 210 3210.021
Θέλει η Ελλάδα να κρυφτεί. Επιθεώρηση. Σκηνοθ.: Θ. Αθερίδης. Παίζουν: Α. Αντωνόπουλος, Χρ. Διαβάτη, Τζ. Θεωνά. Σάβ. (Λ), Κυρ. 18.00, Τετ. 20.00, Πέμ.-Κυρ. 21.15. € 40-20, € 30-20 Λ, € 30-18 Ομάδ. (18 Φ, κάθε Πέμ. για θεατές κάτω των 25 και άνω των 65 ετών € 20).

ΑΛΚΥΟΝΙΣ
Ιουλιανού 42-46 & Αριστοτέλους, 210 8815.402
Το ημερολόγιο ενός τρελού. Σκηνοθ.: Πύργος Μεσσάλας. Παίζει: Πύργος Μεσσάλας. Πέμ.-Σάβ. 21.00, Κυρ. 20.00. € 20 (13 Φ, Λ).

ΑΛΜΑ
Αγ. Κωνσταντίνου & Ακομινάτου 15-17, 210 5220.100
Φθινοπωρινή ιστορία. Του Αλεξέι Αρμπούζοφ. Σκηνοθ.: Ι. Μιχαλακοπούλου. Παίζουν: Γ. Μιχαλακοπούλου, Κ. Μαργακόη. Τετ., Κυρ. 19.00, Πέμ.-Σάβ. 21.00. € 25, 20 (15 Φ).
Δούλες. Του Ζαν Ζενέ. Σκηνοθ.: Τάκη Λουκάτου. Παίζουν: Ε. Καραγιάννη, Τ. Λουκάτος κ.ά. Δευτ. & Τρ. 21.00. € 20 (15 Φ). Δ: 120'.

M/S Flora. Σκηνοθ.: Π. Φιλιππίδης. Παίζουν: Α. Κοτσοπούλου, Αγγ. Μπούρας. Δ: 75'.

ΑΛΦΑ
Πατισίου 37, 210 5238.742
Το θαύμα της Άννα Σάλβαν. Του Ο. Γκιμπσον. Σκηνοθ.: Γ. Διαμαντόπουλος. Παίζουν: Π. Τρικαλιώτη, Θ. Κινδύνης κ.ά. Τετ. 19.00, Σάβ. 18.00, Πέμ.-Σάβ. 21.15, Κυρ. 20.00. € 24 (18 Λ, 16 Φ). Δ: 120'.

ΑΜΙΡΑΛ
Αμερικής 47, 210 3608.856
Θάρρος ή αλήθεια. Του Τζεφ Γκουλντ. Σκηνοθ.: Γ. Βούρος. Παίζουν: Δ. Αλεξανδρόης, Μ. Ανδρούτσου κ.ά. Τετ. 20.00, Πέμ. 21.15, Παρ. 21.15, Σάβ. 18.15 Λ, 21.15, Κυρ. 18.15, 21.15. € 24 (16 Φ, 18 Λ).
Η παλιόρα του Σεπτέμβρη. Της Δ. Ντι Μοριέ. Σκηνοθ.: Ρ. Πατερλάου. Παίζουν: Ε. Ερήμου, Α. Συσσοβίτης. Τετ. 20.00, Πέμ.&Παρ. 21.15, Σάβ. 18.15, 21.15, Κυρ. 20.00. € 24 (18 Λ, 16 Φ). Δ: 120'.

ΑΝΕΣΙΣ
Κηφισίας 14, Αμπελόκηποι, 210 7707.227
Το φυτό του λεβάντε. Του Γρηγορίου Ξενοπούλου. Σκηνοθ.: Κ. Τσιάνος. Παίζουν: Σ. Παπαδόπουλος, Φ. Τοακίρη, κ.ά. Τετ., Πέμ.

(Λ) 19.00, Σάβ., Κυρ. 18.00, Παρ.-Κυρ. 21.00. € 24 (18 Λ Φ, 15 Π). Δ: 120'.

Από τον Αττίκ στον Γούναρη. Με τον Δαυίδ Ναχμία. Ερμηνεύουν: Χ. Στεφανιάκη, Θ. Πολύδωρας κ.ά. Τρ. 16.00 & 19.00. € 18 (15 Φ). Δ: 120'.

ΑΝΤΙΘΕΑΤΡΟ
Μοσχονοσίων 36, πλατεία Αμερικής, 210 8661.168, 697 4868823
Το υπόγειο. Του Φ. Ντοστογιέφσκι. Σκηνοθ.: Χ. Γαλάνης. Παίζουν: Χ. Γαλάνης, Ι. Τζιλνίη. Παρ., Σάβ. 21.30, Κυρ. 19.30. € 15 (12 Φ). Δ: 60'.

ΑΠΟΘΗΚΗ
Σαρρή 40, Ψυρρή, 210 3253.153
Σεσουάρ για δολοφόνους. 11η χρονιά. Αστυνομική κωμωδία. Των Μπρους Τζόρνταν, Μέρλιν Άμπραμς. Σκηνοθ.: Κ. Αρβανιτάκης. Παίζουν: Ν. Μουτσιαλάς, Π. Αναστασοπούλου, Θ. Ιωαννίδης κ.ά. Σάβ. (Λ), Κυρ. 18.15, Πέμ.-Κυρ. 21.15, Τετ. 20.00. € 22 (18 Λ, Φ και κάθε Πέμ. για κάτω των 25 και άνω των 65). Δ: 135'.

Οι ράγες πίσω μου. Έργο-σκηνοθ.: Χάρης Ρώμας. Παίζουν: Θ. Ανδρούτσου, Χ. Ρώμας κ.ά. Δευτ.-Τρ. 21.15. € 24 (16 Φ).

ΑΠΛΟ ΘΕΑΤΡΟ
Χαριλάου Τρικούπη 4, Καλλιθέα, 210 9229.605
Νέα Σκηνή Φύλλα από γυαλί. Του Φίλιπ Ρίντλεϊ. Σκηνοθ.: Β. Γεωργιάδου. Παίζουν: Θ. Μπαζάκα, Μ. Παρσούρη, κ.ά. Τρ., Πέμ., Παρ., Σάβ. 21.00, Τετ., Κυρ. 19.00. € 18 Τρ.-Πέμ., € 22 Παρ.-Κυρ (16 Φ).

ARTHOUSE
Κων/πόλεως 46, Γκάζι, 213 0330.480
Ισοβία μουσική. Σουρεαλιστική θεατρικοερωτική κωμωδία, εμπνευσμένη από την ταινία «Η εκδιόγκση της Ξανθιάς». Σκηνοθ.: Φ. Αποστόλου. Κυρ. 20.00, Δευτ.-Πέμ. 21.00. € 15.
Protolio. Από την Ομάδα SleepLess. Σκηνοθ.: Μ. Παλίλης. Σάβ. 20.45. € 15 (12 Φ). Δ: 60'. Ως 19/12.
Βοή θεία βοή. Χοροθέατρο. Χορογρ.: Π. Ταβερνιέ. Από την ομάδα @ncε. Σκηνοθ.: Δ. Μαρκάκης. Παρ. 21.30. € 10. Δ: 55'.

ΑΡΓΩ
Ελευσίνων 15, Μεταξουργείο, 210 5201.684
Τα ρολόγια της ζωής μου. Της Τούλας Μπούτου. Σκηνοθ.: Μ. Ακουριώτης. Παίζει: Μ. Δεστογιάνης. Δευτ. & Τρ. 21.00. € 20 (15 Φ). Δ: 80'.

Το κορίτσι που ζήτησε μια βελόνα για απλή βελόνα. Παιδικό. Από το παραμύθι του Χρήστου Μπουλώτη. Σκηνοθ.-εργ.: Α. Κοντραφόρη. Από την ομάδα Πράσσειν άλογα. Σάβ. 17.30. € 10. Δ: 60'.

ΑΡΤΙ
Ηπειρώ 41, 210 8834.002
Ο χορός των επιπέλων. Από το αυτοβιογραφικό κείμενο του ποιητή Ρώμου Φιλιρά «Η ζωή μου εις το Δρομοκάτειον». Σκηνοθ.: Τ. Σταυροπούλου. Με τον Πέτρο Ξεκούκη. Δευτ. & Τρ. 21.00. Δ: 80'.

Ιβάνοφ. Σκηνοθ.: Δ. Καραντζής. Από την Πειραματική Θεατρική Ομάδα Grasshopper. Παρ.-Κυρ. 21.30. € 18 (12 Φ). Δ: 80'.

ΑΣΚΗΣΗ
Φραγκοδύ 18-20, Καλλιθέα, 210 9236.992
Παιχνίδια σφαγής. Του Ευγένιου Ιονέσκο. Σκηνοθ.: Π. Μουστάκης. Παίζουν: Π. Μουστάκης, Γ. Μπόγρης κ.ά. Τετ.-Δευτ. 21.00. Δ: 145'.

Επισκέψεις. Πειραματικό. Σκηνοθ.: Π. Μουστάκης. Παίζουν: Π. Μουστάκης, Μ. Παναγιώτου κ.ά. Πέμ.-Σάβ. 21.00. € 22 (15 Φ). Δ: 150'.

ΑΤΤΙΣ
Λεωνίδου 7, Μεταξουργείο, 210 5226.260
Μάουζερ. Του Χάινερ

Μίλερ. Πολιτικό θέατρο. Σκηνοθ.: Θ. Τερζόπουλος. Παίζουν: Θ. Τερζόπουλος, Μ. Μπέικου κ.ά. Τετ.-Κυρ. 21.00. € 20. Δ: 60'.

ΒΑΣΙΛΑΚΟΥ
Πλαταιών & Πρ. Δανιήλ 3, Κεραμεικός, 210 3467.735
Σε στενό οικογενειακό κύκλο. Σκηνοθ.: Ν. Μαστοράκης. Παίζουν: Π. Χαϊκάλης, Ελ. Καστάνη κ.ά. Τετ.-Παρ. 21.15, Σάβ. 18.00 & 21.15, Κυρ. 19.00. € 23 (18 Φ).
Άιμα στο κίονι. Του Φίλιπ Ρίντλεϊ. Σκηνοθ.: Π. Ζούλιας. Παίζουν: Β. Κρούσκα, Τ. Φώτης. Δευτ.-Τρ. 21.15, Τετ. 20.15. € 22 (17 Φ). Δ: 120'.

BADMINTON
Ολυμπιακό Ακίνητα, Γουδί, 211 1010.020
Καρυοβραύστης. Παιδικό. Μπαλέτο. Τρ.-Παρ. 19.00, Σάβ. 15.00 & 19.00, Κυρ. 13.00 & 17.00. € 20-66. Δ: 110'. Ως 13/12.

BETON 7
Πύνας 7, Βοτανικός, 210 7512.625
Mama U 2. Από την ομάδα χορού Αμάλαγμα. Χορογρ.: Μ. Γοργιά. Παίζει: Ειρ. Ιγγλέση, 21.30. € 18 (10 Φ). Δ: 60'. Ως 13/12.

BIOS
Πειραιώς 84, Γκάζι, 210 3425.335
Κόψηση. Performance. Σκηνοθ.: Κ. Κουτσολέλος. Παίζουν: Ομάδα MAG. Τρ., Τετ. 21.15. € 15 (10 Φ). Δ: 60'.

ΒΑΦΕΙΟ - «ΑΛΚΗΣ ΚΑΡΑΛΗΣ»
Αγ. Ορους 16 & Κων/πόλεως, Βοτανικός, 210 3425.637
Νεαν... μια χρονική ασυνέχεια. Σκηνοθ.: Η. Ποιμενίδης. Παίζουν: Κ. Φυτίλης, Α. Τσιτσιπούλου κ.ά. Σάβ. & Κυρ. 21.00. € 15 (10 Φ). Δ: 75'.

Παντογνώστης και ζω-νόλογος. Της Κ. Σερό. Σκηνοθ.: Μ. Κολιάκας. Παίζουν: Α. Γιάννου, Γ. Ρουσοσκάνη κ.ά. Δευτ., Τρ. 21.00. € 15 (10 Φ). Δ: 85'.

BEAKH
Στουρνάρη 32, Αθήνα, 210 5223.522
Μάνα Μπέτρα Μαμά. Του Γ. Διαλεγεμένου. Σκηνοθ.: Χ. Χατζάκης. Παίζουν: Ν. Κώνστα, Ε. Μουτσίφη, Γ. Ντινός, κ.ά. Τετ. Κυρ. 19.00, Πέμ., Παρ. 21.00, Σάβ. 18.00, 21.00. € 24 (20 Λ, 17 Φ). Δ: 100'.

BIOS
Πειραιώς 84, 210 3425.335
Η πτώση. Σκηνοθ.: Μ. Κωνσταντάτος. Παίζουν: Κ. Αβαρική, Γ. Αργυροπούλου, Μ. Πανουργιά. Πέμ.&Κυρ. 21.15. € 15 (12 Φ). Δ: 80'. Ως 17/1.

ΒΙΚΤΩΡΙΑ
Μαγνησίας 5 Γ' Σεπτεμβρίου 119, 210 8233.125
Αυτό θα το δούμε! Του Tom Stoppard. Σκηνοθ.: Δ. Κορμνός. Παίζουν: Μ. Βρόντη, Μ. Γεωργιάδης κ.ά. Παρ.-Δευτ. 21.15, Κυρ. 19.00 (Σάβ.-Δευτ.). € 23 (15 Παρ., Φ, 10 μειωμένο). Δ: 80'.

ΒΟΟΣΕ COOPERATIVA
Κολοκοτρώνη 57, Μοναστηράκι, 210 3240.944
Other side. Του Ντέιαν Ντουκόφσκι. Σκηνοθ.: Μ. Γερμανός, Ηλ. Ξελνικιώτη. Παίζουν: Σ. Δουβρης, Ι. Καλέσης κ.ά. Δευτ., Τρ. 21.15. € 15 (10 Φ). Δ: 80'.

Ανεμοδαρμένα ύψη. Της Έμιλι Μπροντέ. Διασκ.-σκηνοθ.: wishful. Από την Ομάδα Deconstruction. Τετ.-Κυρ. 21.00. € 15, Ως 20/12.

Το γυναικείο είδος. Της Τζοάνα Μάρεϊ-Σμιθ. Σκηνοθ.: Κ. Κιόλοπούλου. Παίζουν: Αν. Παπαθανασίου, Άμυ Πασσά κ.ά. Δευτ., Τρ. 21.00. € 15 (10 Φ). Δ: 75'.

ΒΡΕΤΑΝΙΑ
Πανεπιστημίου 7, 210 3221.579
Ψηλά απ' τη γέφυρα. Ψυχογράφημα. Του Άρθουρ Μίλερ. Σκηνοθ.: Γ. Βαλτινός. Παίζουν: Γ. Βαλτινός, Π. Φουσούκ κ.ά. Τετ. (Λ) 19.15, Σάβ., Κυρ. 18.15, Πέμ.-Κυρ.

ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ

ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΤΕΡΓΙΟΓΛΟΥ

ΥΒΟΝΗ ΜΑΛΤΕΖΟΥ

ΓΙΩΤΑ ΦΕΣΤΑ

ΦΩΤΗΣ ΟΥΜΑΪΔΗΣ

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΛΙΟΛΙΟΣ

ΕΡΑΤΩ ΠΙΣΗ

RONALD HARWOOD

Ο Αμπιγιέρ

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ: ΝΙΚΟΣ ΜΑΣΤΟΡΑΚΗΣ

ΠΡΕΜΙΕΡΑ ΤΕΤΑΡΤΗ 2 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2009

ΘΕΑΤΡΟ ΚΑΠΠΑ

ΚΥΡΕΛΗΣ 2 ΤΗΛ.: 2108831068 ΠΑΡΑΓΩΓΗ: ΚΑΡΡΑ PRODUCTIONS

ΚΟΙΝΟΙ ΣΤΑΘΙΟΝΑΙ

ALPHA 101.3 bluewin ARRENA 89.2 ZOOMIE MEDIA SOUP e-go.gr culture now.gr

ΣΤΗΝ ΕΞΟΧΗ

ΤΟΥ MARTIN CRIMP

ΝΙΚΟΣ ΨΑΡΡΑΣ, ΝΑΤΑΛΙΑ ΔΡΑΓΟΥΜΗ
ΕΛΕΝΑ ΧΑΤΖΗΧΑΥΖΕΝΤΗ

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ: ΕΛΛΗ ΠΑΠΑΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ

ΠΡΕΜΙΕΡΑ: ΤΡΙΤΗ 8 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ

ΘΕΑΤΡΟ ΚΑΠΠΑ ΤΗΛ.: 2108831068

ΠΑΡΑΓΩΓΗ: ΚΑΡΡΑ PRODUCTIONS

ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

ALPHA 101.3 bluewin ARRENA 89.2 ZOOMIE MEDIA SOUP e-go.gr culture now.gr

Η αριστουργηματική κωμωδία του μεγάλου ρώσου δραματουργού Αλεξάντρ Οστρόφσκι. Μια σκληρή κριτική για την κυριαρχία του χρήματος, της απληστίας και του νεοφιλευθέρωτου. Μια παράσταση με ξέφρενη δράση και ανελέητο χιούμορ.

ΔΙΡΕΚΣΗ - ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ: Νίκος Μαστοράκης

ΜΕ ΤΟΥΣ: Π. Χαϊκάλη, Ε. Καστάνη

Φ. Σπύρο - Η. Μπόλλα, Ε. Ουζουνίδου, Π. Παναγόπουλο, Α. Κοκόση

Αλεξάντρ Οστρόφσκι

Σε στενό οικογενειακό κύκλο

ΘΕΑΤΡΟ ΒΑΣΙΛΑΚΟΥ
Πλάτων & Προφήτη Δανιήλ 3, Κερατσινός

Για κρατήσεις - πληροφορίες: 210 34 70 707 • 210 34 67 735
E: diadromi@theaterdiadromi.gr
www.theaterdiadromi.gr

ALPHA 101.3 bluewin ARRENA 89.2 ZOOMIE MEDIA SOUP e-go.gr culture now.gr

Θέατρο ΑΘΗΝΑ

Πατισίων & Δερμινύ 10
Τηλ.: 210 82 37 330

Μια παράσταση των ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΡΗΓΑ ΔΗΜΗΤΡΗ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ

ΝΗΛ ΣΑΙΜΟΝ

ΤΟ ΑΤΑΙΡΙΑΣΤΟ ΖΕΥΓΑΡΙ

Χορηγός Επικοινωνίας

MEGA MHD 5500 culturenow.gr



Η φωνή της Λουντμίλα

Ο φετινός θεατρικός χειμώνας σηματοδοτείται από το είδος του μονόλογου. Στο ίδιο πλαίσιο κινείται και η **Ηρώ Μουκίου**, με σκηνοθέτη τον **Άρη Μπαφαλούκα**, σε μετάφραση που έκανε η ίδια στο βιβλίο του Σουηδού σκηνοθέτη και δημοσιογράφου **Γκούναρ Μπεργκντά**. Θέμα η συγκλονιστική μαρτυρία της γυναίκας που έζησε τη φρίκη της ραδιενέργειας όταν εξερράγη το πυρηνικό εργοστάσιο του Τσέρνομπιλ. Στις 15/12 στις 21.15, μετά την παράστα-

ση, θα ακολουθήσουν ομιλίες για τις επιπτώσεις των πυρηνικών και τον τρόπο που αυτά τα μηνύματα γίνονται θεατρική πράξη με ομιλητές τον **Κώστα Γεωργουσόπουλο**, τον υπεύθυνο για θέματα ενέργειας της Greenpeace **Τάκη Γρηγορίου** και τον υπεύθυνο εκστρατειών πολιτικής του WWF **Αχιλλέα Πληθάρη**. Τα έσοδα της συγκεκριμένης εκδήλωσης θα στηρίξουν τις δύο παραπάνω ΜΚΟ. **Θέατρο Ιλίσια - Βολανάκη, Παπαδιαμαντοπούλου 4, Ιλίσια, 210 7210.045**

Σταμάτης Κραουνάκης + Σπείρα Σπείρα
24 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ

FESTIVAL ΤΩΝ ΑΛΙΕΝΩΝ

10 χρόνια Σπείρα

Τετάρτη (Λαϊκή) 8.30 μ.μ. Παρασκευή 9.30 μ.μ.
Σάββατο 9.30 μ.μ. Κυριακή 8.30 μ.μ.

Μουσική Θεατρική Σκηνή **ΛΟΝΙΝΑΪΣ** 2009 - 2010
Καστορίας 34 - 36 Βοτανικός
τηλ. 210 3480080

ΕΡΤ, ΚΑΘ, ΔΙΑΣΤΑΣΗ, Αθήνα, ΑΘΗΝΑ, Ω3, e-go.gr, elculture.gr

ΘΕΑΤΡΟ ΟΔΗΓΟΣ

21.15, € 27, (22 Λ, 16 Φ) και κάθε Πέμ. για κάτω των 25 και άνω των 60.

CABARET VOLTAIRE
Μαραθώνος 30, Μεταξουργείο, 210 5227.046
Μαγειρικοί μονόλογοι. Μονόλογος. Της Αγαθής Δημητρούκα. Σκηνοθ.: Γ. Παναράκος. Παίζει: Αγ. Δημητρούκα. Δευτ. 21.00, € 15 (με ποτό). Δ: 55'.
Δεκέμβριος, μέρες Μεταξουργείου. Κείμ.-Σκηνοθ.: Μαίη Σεβαστοπούλου. 15, 22/12, 20.30, € 15 (με ποτό).

CORONET
Φρύνης 11 & Υμηττού, Παγκράτι, 210 7012.123
Baby Jane. Της Αναστασίας Παπαστάθης. Σκηνοθ.: Αν. Παπαστάθης. Παίζουν: Αν. Παπαστάθης, Ιωάν. Γκαβάκου κ.ά. Γ. Μαρίας. Δευτ., Τρ. 21.15, € 20 (15 Φ). Δ: 100'.

ΓΚΑΡΑΣ ΤΟΝ ΚΕΡΑΜΕΙΚΟ
Βουτάδων 36, Μεταξουργείο, 210 3477.448
Venus flyer 1. Των Τζ. Αποστολοπούλου, Β. Κανελλόπουλου. Σκηνοθ.: Β. Κανελλόπουλος. Από τον Θεατρικό Όμιλο Σχεδία. Πέμ.-Σάβ. 22.00. Ακατάλληλο για ανηλίκους. Δ: 60'.

ΓΚΛΟΡΙΑ
Ιπποκράτους 7, 210 3609.400
Το στραβόξυλο. Του Δημήτρη Ψαθά. Σκηνοθ.: Κ. Τσιάνας. Παίζουν: Δ. Πιατάς, Ν. Βλαβιανού κ.ά. Τετ. 19.15 (Λ), Πέμ.-Παρ. 21.15, Σάβ. 18.15 (Λ), 21.15, Κυρ. 19.15. € 23 (18 Λ, 17 Φ).
Η γιορτή των αστεριών. Παιδικό Σκηνοθ.: Β. Βαφείδης. Παίζουν: Σ. Αποστολίνας, Σ. Κωτίδου, Μ. Βασιλέλλη κ.ά. Κυρ. 11.00 & 15.00. € 15 (10 Φ). Δ: 80'.

ΓΥΑΛΙΝΟ ΜΟΥΣΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ
Α. Συγγρού 143, Ν. Σμύρνη, 210 9315.600
Φασουλιές. Του Φρεντερίκου Γκαρθία Λόρκα. Σκηνοθ.: Σ. Πάτροκλος. Παίζουν: Α. Βερώνης, Κ. Ιωακείμης κ.ά. Κυρ. 12.00. € 15 ενήλικες με καφέ, € 12 Π με αναψυκτικό (το δεύτερο παιδί δωρεάν). Δ: 80'.

CASABLANCA MUSIC HALL
Ζωοδόχου Πηγής 3, 210 3811.175
No Shakespeare Please. Σκηνοθ.: Μπ. Μάλφα, Μ. Κοντούλη. Παίζουν: Γ. Σκιαδαρέσης, Ζ. Δούκα, Κρ. Κατσουλής, Κ. Παπουτσάκη, Μπ. Μάλφα κ.ά. Δευτ.-Τρ. 21.30. € 25.

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΠΟΤΑΜΙΤΗΣ
Ιλίσσιων 21 & Κερασσώντος, Ιλίσια, 210 7481.695
Ταξίδι στη Ζυμροχώρα. Παιδικό. Της Ελένης Σαραφίδη. Σκηνοθ.: Γ. Κοντοπόδης. Σάβ. 17.00, Κυρ. 12.00. € 12. Δ: 90'.

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΧΟΡΝ
Αμερικής 10, 210 3612.500
Απόψε τρώμε στην Ιοκάστη. Κωμωδία. Του Ακρ. Δήμου. Σκηνοθ.: Σ. Φασουλής. Παίζουν: Σ. Φιλιππίδου, Π. Δαδακαρίδης κ.ά. Σάβ. (Λ) 18.15, Πέμ.-Σάβ. 21.15, Τετ. 20.00, Κυρ. 18.15. € 25 (€ 22 Λ, Ομ., Φ, € 18 κάθε Πέμ. για θεατές κάτω των 25 και άνω των 65 ετών). Δ: 80'.
Το μπουφάν της Χάρλει... ή πάλι καλά. Μονόλογος. Του Β. Κατσικοπούρη. Σκηνοθ.: Π. Ζούλιας. Παίζει: Αν. Παναγιωτοπούλου. Δευτ., Τρ. 21.15. € 22, 20 (18 Φ).

ΔΙΑΝΑ
Ιπποκράτους 7, 210 3626.596
33 φορές να φύγεις. Κείμ.: Ν. Ποριώτης. Σκηνοθ.: Γ. Κλέας. Παίζουν: Ε. Ράντου, Α. Σακελλαρίου. Τετ.-Σάβ. 19.30, Κυρ. 17.00 € 25, 22 (18 Φ).

ΔΙΠΥΛΟΝ
Καλογήρου Σαμουήλ 2 & Διπύλου, Κεραμεικός, 210 3229.771
Όταν ο Μακ συνάντησε την Μπέθ. Σκηνοθ.: Ρ. Μουζενίδου. Παίζουν: Ρ. Μουζε-

νίδου, Στ. Ξανθοπούλου κ.ά. Δευτ. & Τρ. 21.30, € 20, 17, 15. Δ: 90'. Ως 26/1.

ΕΘΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ - ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΘΕΑΤΡΟ ΑΘΗΝΑΣ
Ευμολιδίων 41, Γκάζι, 210 3455.020
Β' Σκηνή
Βεγγερα. Του Ηλία Καπετανάκη. Σκηνοθ.: Γ. Λεοντάρης. Παίζουν: Μ. Κεχαγιόγλου, Π. Μάλαμας κ.ά. Κυρ. 19.30, Τετ.-Σάβ. 21.30. € 20 Τετ., Παρ.-Κυρ. (13 Φ, Πέμ).
Guns! Guns! Guns! Performance από την ομάδα Blitz. Σκηνοθ.: Γ. Βαλαής, Αγγ. Παπούλια, Χρ. Πασσάλης. Παίζουν: Γ. Βαλαής, Ιν. Δελβερούδης, Κυρ. 19.00, Τετ.-Σάβ. 21.00, € 20 (Τετ., Παρ.-Κυρ.), € 13 (Πέμ. Φ)

ΕΘΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ - ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΣΚΗΝΗ
Αγ. Κων/νου 22-24, Ομόνοια, 210 5288.170
Πουθενά. Performance Installation. Του Δημήτρη Παπαϊωάννου. Σκηνοθ.-χορογρ.: Δ. Παπαϊωάννου. Συμμετέχουν 26 χορευτές. Κυρ. 19.00, 19.45, Τετ.-Σάβ. 21.00, 21.45. € 10. Δ: 30'.

ΕΘΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ - ΝΕΑ ΣΚΗΝΗ «ΝΙΚΟΣ ΚΟΥΡΚΟΥΛΟΣ»
Αγ. Κωνσταντίνου 22-24, 210 5288.170-1, 210 72034.567
Αλέξης Ζορμπάς, η πραγματική ιστορία. Του Τσέ-ζαρις Γκραουζίνις. Σκηνοθ.: Τσ. Γκραουζίνις. Παίζουν: Ε. Κεχαγιά, Δ. Κουρούμπαλης κ.ά. Τετ.-Σάβ. 21.00, Κυρ. 19.00. € 20 (13 Φ, Πέμ.).

ΕΘΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ - ΣΚΗΝΗ ΚΟΤΟΠΟΥΛΗ
Πανεπιστημίου 48, 210 3305.074, 210 7234.567
Το τριτόστέφανο του Κώστα Τραχτά. Των Σταμάτη Φασουλής και Θανάση Νιάρου. Σκηνοθ.: Σ. Φασουλής. Παίζουν: Ν. Μέντη, Φ. Κομνηνού, Τ. Τρύπη κ.ά. Τετ. & Κυρ. 18.00, Πέμ. 19.00, Παρ. & Σάβ. 20.00. € 26 (Διακεκριμένη Ζώνη), € 23 (Ζώνη Α'), (15 Λ, 13 Φ). Κάθε Πέμπτη ειδική ενιαία τιμή € 13.

ΕΛΥΣΕ
Νυμφαίου 12, Ιλίσια, 210 7771.766
Μπορέ να συμβεί και σε σένα. Σκηνοθ.: Μ. Λεζές. Παίζουν: Μ. Λεζές, Ι. Στάικου κ.ά. Σάβ. 18.30, Τετ. & Κυρ. 19.30, Πέμ.-Σάβ. 21.15. € 20 (15 Φ, Λ). Δ: 120'.

ΕΛΠΙΔΑΣ
Αριστοτέλους 53 & Σμύρνης, πλ. Βικτωρίας, 210 8229.030
Δείπνο με φίλους. Κωμωδία - κοινωνικό. Του Ντόναλντ Μάργκιουλις. Σκηνοθ.: Α. Περνιανός. Από την Εταιρεία Θεάτρου Τέχνης & Δράσης. Δευτ., Τρ. 21.00. € 17 (12 Φ). Δ: 120'.

ΕΜΠΟΡΙΚΟΝ
Σαρρή 11, Ψυρρή, 210 3211.750
Φουρκέτα. Της Ελένης Γκασούκα. Σκηνοθ.: Ε. Γκασούκα. Παίζουν: Μ. Καβουγιάννη, Κ. Κόκλας, Θ. Αλευράς κ.ά. Τετ. 18.45, Πέμ.-Κυρ 21.30, € 23-22 (18 Φ, Λ, Ο, κάτω των 25 και άνω των 60).
Αττική Οδός. Έργο - σκηνοθ.: Θανάσης Παπαθανασίου, Μιχάλης Ρέππας. Παίζουν: Τ. Ρουσσέα, Ε. Γερασιμίδου, Γ. Τζώρτζης, Σ. Ζαλιμάς, Δ. Λαμπρογιάννη κ.ά. Τρ., Τετ., Παρ. 21.30, Σάβ.-Κυρ. 18.45. € 23-22 (18 Φ, Λ, Ο, κάτω των 25 και άνω των 60).

ΕΝΑΣΤΡΟΝ
Δελφινίων 19 & Μπουμπουλίνας, 210 8252.311
Η μουσική μοναξιά των Ατρείδων. Δραματικό μονόλογο. Του Γ. Ρίτσου. Σκηνοθ.: Κ. Κωνσταντόπουλος. Παίζουν: Ο. Τρίκας, Χ. Τασκασιπούλου κ.ά. Σάβ. & Κυρ. 21.15. € 15 (10 Φ). Δ: 120'.

ΕΠΙ ΚΟΛΩΝΩ
Ναυπλίου 12 & Λένορμαν 94, Κολωνός, 210 5138.067
Κεντρική Σκηνή Ροτβαίλερ. Κοινωνικοπο-

λιτικό. Του Γκιγιέρμο Έρας. Σκηνοθ.: Ε. Σκόπη. Παίζουν: Δ. Λάλος, Γ. Ράμος κ.ά. Τετ.-Σάβ. 21.15, Κυρ. 19.00. € 22 (15 Φ), € 18 Τετ. & Πέμ. Δ: 80'. Ως 16/1.

Φουαγιέ Off Off... on again. Κείμ.-σκηνοθ.: Χ. Χριστοφορί, Π. Μοσκοβάκου. Παίζουν: Κ. Ιωαννίδης, Μ. Τρίκκα, Μ. Γουλά, Α. Μπερκ. Δευτ. & Τρ. 21.30. € 10. Δ: 60'. Ως 22/12. Σκηνή Black Box
Της μουσικής τα νήματα. Παιδικό. Από την ομάδα ΑΝΤΑΜΑΠΑΝΤΑΧΟΥ. Παίζουν: Ν. Τόμπος, Ε. Παναγιώτου. Κυρ. 12.30, € 12 (10 Φ). Δ: 80
Η απίστη και η αληθινή ιστορία της χαμένης βαλίστας και η μαγική της περιπέτεια. Παιδικό. Από την ομάδα «Οκύριους». Παίζουν: Μ. Κούτση, Α. Παζαράκη, Α. Γκόμζεμπεκ. Κυρ. 15.00. € 12 (8 ομαδικό). Δ: 55

ΞΕΑΡΧΕΙΩΝ
Θεμιστοκλέους 69, 210 3300.879
Πολύ καλά. Της Λ. Κρον. Σκηνοθ.: Τ. Βουτέρης. Παίζουν: Α. Ανδρουτσόπουλου, Χρ. Μαζουρή κ.ά. Τετ.(Λ), Κυρ. 19.00, Πέμ.-Σάβ. 21.00. € 22 (17 Λ, 14 Φ)
Οι νύκτες μακριά σου. Της Μ. Αλεξοπούλου. Σκηνοθ.: Π. Αλατζάς. Παίζουν: Κ. Καλλιβερετάκης, Δ. Μαλιτζέ, Σ. Μαραθάκη. Δευτ., Τρ. 21.15. € 15 (10 Φ)

ΞΕΑΡΧΗΣ
Εμ. Μπενάκη & Δερβενιων 46, Εξάρχεια, 210 3822.661
Φαλακρή τραγουδίστρια. Του Ε. Ιονάσκο. Σκηνοθ.: Κ. Σπυροπούλου. Παίζουν: Ε. Τσακάλου, Σ. Πανουλάκης κ.ά. Δευτ., Τρ. 21.00, Σάβ., Κυρ. 21.00. € 15 (10 Φ). Ως 31/5.

ΖΙΝΑ
Λεωφ. Αλεξάνδρας 74, Νεάπολη, 210 6424.414
Ο θάνατος του εμπόρου. Του Άρθουρ Μίλερ. Σκηνοθ.: Γ. Ιορδανίδης. Παίζουν: Γ. Καρακασάνης, Α. Γρηγοριάδου κ.ά. Τετ. (Λ) 19.00, Σάβ. 18.00, Πέμ.-Σάβ. 21.15, Κυρ. 20.00. € 24 (18 Λ, 16 Φ). Δ: 120'. Ως 17/1.

ΗΒΗ
Σαρρή 27, Ψυρρή, 210 3215.127
Τρομεροί γονείς. Του Ζαν Κοκτώ. Σκηνοθ.: Π. Φιλιππίδης. Παίζουν: Τ. Χαλκιάς, Ε. Κωνσταντινίδου, Χ. Αλεξανιά κ.ά. Τετ.(Λ), Πέμ., Κυρ. 20.00, Παρ. 21.00, Σάβ. 18.00, 21.00. € 27 (Σάβ.), 26, (18 Λ, Φ)
Ο Μορμόλης. Παιδικό. Του Ράιερ Χάκρελντ. Σκηνοθ.: Θ. Ματίκα, Τ. Ιορδανίδης. Παίζουν: Β. Μελέ, Ε. Λεωνιδάκη, Α. Αντωνιάδα, Στ. Ψιμοπούλου, Ν. Μαστρογιαννοπούλου. Κυρ. 11.00. € 15 (8 σχολεία, σύλλογοι, group).

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΣΚΗΝΗ
Νάξου 84, πλ. Κολιάτσου, 210 2236.890
Χωρίς τίτλο λόγω αμνησίας. Των Μ. Αντωνίου & Σ. Παναγιώτου. Σκηνοθ.: Γ. Στεφάνου. Παίζουν: Μ. Αντωνίου, Σ. Παναγιώτου κ.ά. Δευτ. & Τρ. 21.15. € 20 (15 Φ). Δ: 90'.

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΣΚΗΝΗ ΑΝΤΩΝΗΣ ΑΝΤΩΝΙΟΥ
Νάξου 84, πλ. Κολιάτσου, Κυψέλη. 210 2236890
Τραγουδώντας! Χορεύοντας! Παίζοντας! Του Μάθιου Χαρτ. Σκηνοθ.: Α. Αντωνίου. Παίζουν: Α. Αντωνίου, Ν. Ασίκη, Γ. Ζώνη. Πέμ.-Σάβ. 21.15, Κυρ. 20.00. € 20 (15 Φ).

ΘΕΑΤΡΟ ΑΚΗΣ ΔΑΒΗΣ (ΑΛΚΜΗΝΗ)
Αλκμήνης 8, Γκάζι, 210 3428.650
Η ανάθεση. Σκηνοθ.: Μ. Ιωάννης. Παίζουν: Ν. Μαυρουδής, Γ. Μυτιληνός κ.ά. Δευτ. & Τρ. 21.30. € 15 (10 Φ).
1900. Του Αλεξάντρο Μπαρικό. Σκηνοθ.: Γ. Ρήγας. Παίζει: Μ. Νίκας. Πέμ.-Κυρ. 21.00. € 15 (10 Φ). Δ: 90'.

Άγρια τιμή. Του Ν. Βασιλειάδη. Σκηνοθ.: Γ. Ρήγας. Παίζει: Γ. Καραμφίλης. Πέμ.-Κυρ. 21.00. € 15 (10 Φ). Δ: 90'.

ΘΕΑΤΡΟ ΚΑΤΩ ΑΠΟ ΤΗ ΓΕΟΥΡΑ
Ν. Φάληρο (Πλατεία ΗΣΑΠ), 210 4816.200
Κι εσείς μολόφο, κύριε Τσέχωφ. Σκηνοθ.: Ν. Νικολάου, Ν. Δαφνής. Παίζουν: Ν. Δαφνής, Κ. Κούτσιου κ.ά. Κυρ. 19.00, Παρ.-Σάβ. 21.00. € 20 (10 Φ). Δ: 80'.

ΘΕΑΤΡΟ ΚΕΑ - ΜΠΕΛΛΟΣ
Κέκροπος 1, Πλάκα, 210 3229.889
Κουλουβάκατα. Του Γ. Μπέλλου. Σκηνοθ.: Γ. Μπέλλου, Ν. Παρούση κ.ά. Κυρ. 19.00, Πέμ.-Σάβ. 21.00. € 20 (10 Φ). Δ: 120'.

ΘΕΑΤΡΟ ΟΔΟΥ ΚΥΚΛΑΔΩΝ
Κυκλάδων 11 & Κεφαλληνίας, Κυψέλη
Ύδατο σήμερα. Του Χ. Μπάρκερ. Σκηνοθ.: Α. Βογιατζής. Παίζουν: Α. Βογιατζής, Δ. Ήμελλος. Τρ.-Σάβ. 21.00, Κυρ. 19.00. € 20 (15 Φ).

ΘΕΑΤΡΟ ΟΡΦΕΑΣ - ΣΚΗΝΗ ΑΝΔΡΕΑΣ ΒΟΥΤΣΙΝΑΣ
Πανεπιστημίου 38 & Ιπποκράτους, 210 3604.618
Ο Τρελαντώνης. Της Πνευλόπης Δέλα. Παιδικό. Σκηνοθ.: Γλ. Καλαϊτζή. Παίζουν: Λ. Βαρτάνης, Ε. Γούση, Τ. Φεσάκη κ.ά. Σάβ. 15.00, Κυρ. 11.00 & 15.00. € 15. Δ: 90'.

ΘΕΑΤΡΟ ΤΕΧΝΗΣ ΚΑΡΟΛΟΥ ΚΟΥΝ
Φρυνίου 14, Πλάκα, 210 3222.464
Café La Femme - Η πιο δυνατή. Του Αύγουστου Στρίντσεργκ. Σκηνοθ.: Δ. Γκάζιου. Παίζουν: Γ. Γκάζιου, Μ. Χάνα κ.ά. Σάβ.(Λ) 18.15, Πέμ.-Σάβ. 21.15, Τετ. & Κυρ. 20.00. € 22 (15 Φ, 10 για τους νέους κάτω των 25).
Σημια κινδύνου. Του Αντώνη Σαμαράκη. Σκηνοθ.: Αγγ. Αντωνίου. Παίζουν: Ν. Μόσκοβος, Δ. Σταματόπουλος κ.ά. Δευτ. & Τρ. 21.15. € 22 (15 Φ & € 10 για νέους κάτω των 25 ετών).
Αλιαντή. Παιδικό. Σκηνοθ.: Δ. Δεγαύτη. Παίζουν: Κ. Βελντζής, Α. Θεοδότου κ.ά. Κυρ. 11.00 & 15.00. € 15.

ΘΕΑΤΡΟ ΤΕΧΝΗΣ ΚΑΡΟΛΟΥ ΚΟΥΝ - ΥΠΟΓΕΙΟ
Πεσμαζόγλου 5, 210 3228.706
Το αμάχημα της μπρόζμου. Του Γ. Βιζυνηύ. Σκηνοθ.: Κ. Καπελιώνης. Παίζουν: Η. Λογοθέτης, Μ. Ζαχαρή, Κ. Βελντζής. Δευτ., Τρ. 21.15, Τετ., Κυρ. 22.15. € 22 (15 Φ, 10 κάτω των 25 ετών). Δ: 75'. Ως 15/12.

Τα μάτια τέσσερα. Του Γ. Τσίρου. Σκηνοθ.: Κ. Αρβανιτάκης. Παίζουν: Γ. Πυρραίοπουλος, Δ. Καμπεριδής κ.ά. Σάβ. (Λ) 18.15, Πέμ.-Σάβ. 21.15, Τετ., Κυρ. 20.00. € 22 (15 Φ, Λ) & € 10 για τους νέους κάτω των 25 ετών κάθε Τετ.-Παρ. Δ: 70'.

ΘΕΑΤΡΟ ΤΗΣ ΑΝΟΙΞΗΣ
Γερμανικού 20, Μεταξουργείο, 210 5238.870
Η συνάτη των Ατρείδων. Work In Progress. Σκηνοθ.: Γ. Μαργαρίτης, Ερμηνεύουν: Χρ. Δούζη, Κ. Θωμαϊδής, Μουσα.: Θ. Μικρούτσικος, Παρ.-Σάβ. 21.00, Κυρ. 20.00. € 20 (12 Φ, Κυρ. ενιαία τιμή € 12). Δ: 70'.

Τηλεφωνήσε ο γιος σου. Σκηνοθ.: Γ. Παναράκος. Παίζουν: Ν. Παγώνη, Μ. Παπαγιάννη. Δευτ. & Τρ. 21.00. € 20 (15).

ΘΕΑΤΡΟ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ - ΜΠΛΕ ΣΚΗΝΗ
Γεννημάτων 20, Αμπελόκηποι, 210 6929.090
Απόψε - Αύριο - Ποτέ. Του Σπύρου Παπαδογιώργου. Κοινωνικό δράμα. Σκηνοθ.: Αν. Μοντζόλη. Παίζουν: Τ. Λουίζου, Τ. Ράπτης, Ι. Χαλιμαλάκη. Δευτ., Τρ., Κυρ. 21.15. € 20 (15 Φ). Δ: 100'.

ΘΕΑΤΡΟ ΤΗΣ ΜΕΣΟΓΕΙΟΥ
Ηπειρού 60 & Ακακίου 1-3, 210 6748.242, www.theatermed.gr
Πόε. Του Πάνου Σολδάτου. Σκηνοθ.: Α. Εσκενάζη.

Παίζουν: Α. Εσκενάτζη, Μ. Κρυβεντίδου, Ε. Σβέρνα κ.ά. Παρ.&Σαβ. 21.15, Κυρ. 20.00. € 20 (15 Φ).

ΘΕΑΤΡΟ ΤΟΥ ΗΛΙΟΥ
Φρυνίου 10, Πλάκα, 2103231.591

Secret Room Reloaded.
Σκηνοθ.: Γ. Δανέζης. Από την Ομάδα Bewitched. Παρ., Σάβ. 21.30, Κυρ. 20.00. € 16 (12 Φ). Δ: 80'. Ως 27/12.

Invitation to a party - Not another fairytale. Της Μαρίας Σούπερτ. Σκηνοθ.: Ζ. Μαντά. Παίζουν: Ε. Ανδρέαδου, Μ. Παναγιωτίδου κ.ά. Τετ.- Πέμ. 21.00. € 15 (10 Φ).
Πίπερ Παν. Του Τζ. Μπάρρι. Παιδικό θέατρο. Σκηνοθ.: Δ. Βασιλειάδου. Παίζουν: Α. Παπασιπούρ, Τ. Τριγορίου κ.ά. Κυρ. 11.00 & 16.00. € 15. Δ: 90'.

Κάθε Δευτέρα χωρίζουμε; Της Β. Σωτηροπούλου. Σκηνοθ.: Γ. Μιχαηλίδης. Παίζουν: Θ. Προκοπίου, Β. Σωτηροπούλου κ.ά. Δευτ.& Τρ. 21.00. Σάβ. 18.00, Κυρ. (13, 20, 27/12 & 3/1) 20.30. € 18 (12 Φ). Δ: 105'.

ΘΕΑΤΡΟ ΤΟΥ ΝΕΟΥ ΚΟΣΜΟΥ

Αντισθένης 7 & Θαρύπου, μετρό «Συγγρού-Φιξ», 2109212.900
Πάνω χώρος Ρωμαιοί και Ιουλιέτα. Του Στέφ. Σκηνοθ.: Μ. Σωτηριάδης. Παίζουν: Δ. Αντωνίου, Σπ. Κυριαζοπούλου κ.ά. Κυρ. 19.00, Τετ.-Σάβ. 21.15. € 22 (17 Φ). Τετ., Πέμ. € 18 (15 Φ). Δ: 115'.

Η απόδραση. Σκηνοθ.: ομάδα Αλλογί, Παίζουν: Ν. Αζιώτης, Β. Τσουπάκη κ.ά. Κυρ. 21.30, Δευτ. 21.15, Τρ. 21.15. € 20, 15. Δ: 60'. Ως 5/1.
Κάτω Χώρος Σφραγείο. Πολιτικό θέατρο. Του Ιλάν Χατσόρ. Σκηνοθ.: Β. Θεοδωρόπουλος. Παίζουν: Μ. Οικονόμου, Γ. Παπαγεωργίου, Ο. Τζιόβας. Κυρ. 19.00, Τετ.-Σάβ. 21.15. € 22 (17 Φ). Τετ., Πέμ. € 18 (15 Φ). Δ: 80'.

50' 00''. Διηγήματα. Devised Theatre της Ομάδας 5. Σκηνοθ.: Δ. Θεοδωρίδου. Παίζουν: Ι. Ασημακοπούλου, Ε. Θέου κ.ά. Σάβ. 18.30, Δευτ., Τρ. 21.15. € 20 (15 Φ). Δ: 50'.
Δώμα Εγώ ελπίζω να τη βολέψω. Διασκευή συλλογής μαθητικών εκθέσεων. Του Μαρτσέλο ντ' Ορτα. Σκηνοθ.: Β. Μαυρογεωργίου. Παίζουν: Κ. Μαυρογεωργίου, Σ. Νένας κ.ά. Κυρ. 19.00, Τετ.-Σάβ. 21.15. € 22 (17 Φ). Τετ., Πέμ. € 18 (15 Φ). Δ: 80'.
20 Νοεμβρίου. Documentary theatre. Του Λαρς Νορέν. Σκηνοθ.: Δ. Αράπογλου. Παίζει: Μ. Αλικάκη. Δευτ., Τρ. 21.15, Κυρ. 21.30. € 20 (17 Φ). Τετ., Πέμ. € 18 (15 Φ). Δ: 70'.

ΘΗΣΕΙΟΝ
Τουρνάβιτου 7, Ψυρρή, 2103255.444

Συμπόσιο (Ένα) (Περί Έρωτος). Βασισμένο στο «Συμπόσιο» του Πλάτωνα και στη νεότερη ελληνική ποίηση. Σκηνοθ.: Δ. Λιγνάδης. Παίζουν: Δ. Λιγνάδης, Β. Μπουλουγιούρης, Γ. Χαροδιπλωμένος κ.ά. Πέμ.-Σάβ., Δευτ. 21.00, Κυρ. 20.00. € 20 (15 Φ).

ΙΛΙΣΙΑ - ΒΟΛΑΝΑΚΗ
Παπαδιαμαντοπούλου 4, Αθήνα, 2107210.045 & 2107216.317

Έξι μαθήματα χορού σε... έξι εβδομάδες. Κοινωνική κομεντί. Του Richard Alfieri. Σκηνοθ.: Π. Ζούλιας. Παίζουν: Ρ. Πιττακί, Κ. Κάππας. Κυρ. 19.30, Τετ.-Σάβ. 21.30. Δ: 120'. € 23 (18 Φ).
Η φωνή της Λουντμίλα. Documentary theatre. Σκην.: Α. Μπαφαλούκας. Με την Ηρώ Μουκίου. Τετ. 18.15, Δευτ.-Τρ. 21.00. € 15. Δ: 60'.

ΙΛΙΣΙΑ «ΜΙΜΗ ΝΤΕΝΙΣΗ»
Παπαδιαμαντοπούλου 4, Ιλίσια, 2107210.045

Κεντρική Σκηνή Το άνοιξη του κάκτου. Σκηνοθ.: Μ. Ντενίση. Παίζουν: Μ. Ντενίση, Κ. Βουτσάς, Παν. Μπουγιούρη κ.ά. Τετ., Πέμ., Κυρ. 19.30, Παρ. 21.00, Σάβ., 18.30 & 21.30. € 23 (18 Φ).

Σκηνικές οδγίες. Δράμα. Του Ισραήλ Χόροβιτς. Σκηνοθ.: Γ. Οικονόμου. Από τη Θεατρική Ομάδα Nota Bene. Κυρ. 19.30, Παρ. & Σάβ. 00.00. € 20 (15 Φ). Δ: 70'. Ως 4/1.

ΚΑΠΠΑ
Κυψέλης 2, 2108831.068
Ο αρμυγιέρ. Του Ρόναλντ Χάργουιντ. Σκηνοθ.: Ν. Μαστοράκης. Παίζουν: Γ. Κωνσταντίνου, Χ. Στέργιου κ.ά. Τετ.&Σαβ. 18.15, Πέμ.-Σάβ. 21.15. € 25 (18 Φ, 20 Λ).

Στην εσοχή. Του Μάρτιν Κριμπ. Σκηνοθ.: Ελλην Παπακωνσταντίνου. Παίζουν: Ν. Δραγούμη, Ν. Ψαρράς, Ελ. Χατζηναυθέντι. Δευτ.-Τετ. 21.30. € 22 (17 Φ).

ΘΕΑΤΡΟ ΚΑΤΙΑ ΔΑΝΔΟΥΛΑΚΗ
Αγ. Μελετίου 61Α, Κυψέλη, 2108640.414

Οι επισκέπτες. Του Χένρι Τζέιμς. Σκηνοθ.: Π. Ζούλιας. Παίζουν: Κ. Δανδουλάκη, Φ. Μπαξεβάνη, Ολ. Σκορδίλη κ.ά. Σάβ. 18.30, Κυρ. 19.30, Τετ.-Σάβ. 21.15. € 26 (22Α, 18 Φ). Δ: 130'.

ΜΕΛΙ
Αριστοτέλους 87 & Φωκαίας, πλ. Βικτωρίας, 2108223.160

Ιζαντόρα - When She Danced. Βιογραφία του Μάρτιν Σέρμαν. Σκηνοθ.: Ρ. Μαζιλου. Παίζουν: Δ. Χατούπη, Δ. Μάλτζε, Ν. Μιχαηλίδου, Ι. Μπόικο. Τετ.-Κυρ. 21.15. € 20 (12 Φ). Δ: 105'.
Αμφιβολία. Του Τζον Πάτρικ Στάνλεϊ. Σκηνοθ.: Γ. Μιχαηλίδης. Παίζουν: Γ. Χριστοδούλου, Δ. Χατούπη, Ξ. Γεωργίου κ.ά. Τετ. (Α), Σάβ.&Κυρ. 19.00, Πέμ.-Σάβ. 21.15. € 22 (15Φ, Λ). Δ: 110'.

ΜΕΤΑΞΟΥΡΓΕΙΟ
Ακαδημίας 14, 2105234.382
Μαράν Αθά. Από το ομώνυμο μυθιστόρημα του Θεωμά Ψύρρα. Σκηνοθ.: Δ. Αβδελιωδής. Παίζει: Πασαμί Κηλαπδόνη. Κυρ. 19.00, Δευτ. 21.00. € 22 (15 Φ). Δ: 150'.
Το γάλο. Του Βασίλη Κατακονοπού. Σκηνοθ.: Άννα Βαγενά. Παίζουν: Α. Βαγενά, Δ. Πατσή κ.ά. Πέμ. & Παρ. 21.00. € 22, Σάβ. 21.00. € 25 (15 Φ).
Αγγέλα Παπαζογλου. Του Γ. Παπαζογλου. Σκηνοθ.: Α. Λιάβας. Παίζει: Α. Βαγενά. 21.00. € 22 (15 Φ).

ΚΕΛΥΦΟΣ
Αμφικτύονος 17 & Βασιλίας, Θρασία, 2103410.820
Ο συντηρητής. Μονόλογος. Του Πύργου Κώστα. Σκηνοθ.: Γ. Κώνστας. Παίζει: Γ. Κώνστας. Παρ.-Κυρ. 21.00. € 15 (7 Φ). Δ: 90'.

ΚΙΒΩΤΟΣ
Πειραιώς 115, 2103427.426
Κορίτσια ημερολόγιου. Σκηνοθ.: Κ. Αρβανιτάκης. Παίζουν: Β. Ανδρίτσου, Σ. Βογιατζάκη, Κ. Μπαλανίκα κ.ά. Τετ. 20.00, Πέμ.-Παρ. 21.15, Σάβ. 18.15 (Λ), 21.15, Κυρ. 18.15, 21.15 € 26 (20 Λ, 18 Φ).

ΚΝΩΣΣΟΣ
Πατησίων 195 & Κνωσσού 11, 2108677.070
Τα 39 σκαλοπάτια. Του Τζον Μπουκάν. Σκηνοθ.: Κ. Τσώνος. Παίζουν: Α. Τσάγκας, Σπ. Σπαντίδας, Στ. Καζάκη κ.ά. Σάβ. 18.15, Κυρ. 19.30, Παρ., Σάβ. 21.15. € 20 (15Λ, 10 Φ). Δ: 105'.

ΚΟΜΗΣ
Λασκαράτου 20, Πατήσια, 2102112.135
Que Sera Sera. Κωμωδία των Α. Γκολεμά & Ν. Λειβαδάρη. Σκηνοθ.: Ν. Λειβαδάρη, Δ. Βογιατζή. Παίζουν: Ν. Λειβαδάρη, Δ. Βογιατζή. Κυρ. 22.00. € 15 (με ποτό). Δ: 70'.

ΚΟΡΥΒΑΝΤΕΣ
Μυλλέρου 78, Μεταξουργείο, 2109718.590
Ηρόστρατος. Του Ζαν Πολ Σαρτρ. Σκηνοθ.: Α. Θεοχάρης. Παίζουν: Α. Θεοχάρης, Κ. Παννικάκη, Σάβ. & Κυρ. 21.15. € 10. Δ: 90'.

ΚΤΗΡΙΟ
Σαρρή & Αριστοφάνους, Ψυρρή, 6978195726
PR. Του Γρ. Χατζάκη. Σκηνοθ.: Γρ. Χατζάκης. Παίζουν: Χ. Αττώνης, Β. Μαυρίδη, Ν. Πλυτάς κ.ά. Τετ.-Κυρ.

22.00. € 18 (15 Φ).
Χάνσελ και Γκρέτελ (Η εποχή των γουρουινιών). Σκηνοθ.: Γρ. Χατζάκης. Παίζουν: Χ. Αττώνης, Φ. Σπυριδάκη κ.ά. Τετ.-Κυρ. 21.00. € 18 (15 Φ). Πα τις 2 παραστάσεις € 25. Ως 17/1.

ΛΑΜΠΕΤΗ
Λεωφ. Αλεξάνδρας 106, 2106457.086

Συμπεθεροί απ' τα Τίρανα. Κωμωδία. Των Θ. Παπαθανασίου, Μ. Ρέππα. Σκηνοθ.: Θ. Παπαθανασίου, Μ. Ρέππας. Παίζουν: Χ. Χατζηπαναγιώτης, Β. Σταυροπούλου κ.ά. Σάβ. (Λ) 18.15, Πέμ.-Σάβ. 21.15, Τετ. 20.00, Κυρ. 20.15. € 25, 22 (€ 18 Φ, Ομ., και κάθε Πέμ. για κάτω των 25 και άνω των 65). Δ: 120'.

ΜΑΙΡΗ ΑΡΩΝΗ
Β. Ουγκό 55, 2105222.656
The pool boy. Αστυνομική κωμωδία. Κέιμ.-σκηνοθ.: Μ. Κουσουνής, Γ. Μαντάς. Παίζουν: Σ. Πετράκης, Α. Ζιώγας κ.ά. Δευτ. & Τρ. 21.15. € 15 (10 Φ). Δ: 100'.
Μπρίζον Break 2... Αχ ρουφιόρα πεθερά! Των Γ. Μακρή & Θ. Αλφόνσο. Σκηνοθ.: Κ. Κιμούλης. Παίζουν: Γ. Βασιλείου, Τ. Πετρίκιανίδης κ.ά. Τετ. 19.15, Σάβ. 18.15, Κυρ. 19.30, Πέμ.-Σάβ. 21.15. € 18 (15 Λ, 10 Φ).

ΜΕΛΙ
Αριστοτέλους 87 & Φωκαίας, πλ. Βικτωρίας, 2108223.160

Ιζαντόρα - When She Danced. Βιογραφία του Μάρτιν Σέρμαν. Σκηνοθ.: Ρ. Μαζιλου. Παίζουν: Δ. Χατούπη, Δ. Μάλτζε, Ν. Μιχαηλίδου, Ι. Μπόικο. Τετ.-Κυρ. 21.15. € 20 (12 Φ). Δ: 105'.

Αμφιβολία. Του Τζον Πάτρικ Στάνλεϊ. Σκηνοθ.: Γ. Μιχαηλίδης. Παίζουν: Γ. Χριστοδούλου, Δ. Χατούπη, Ξ. Γεωργίου κ.ά. Τετ. (Α), Σάβ.&Κυρ. 19.00, Πέμ.-Σάβ. 21.15. € 22 (15Φ, Λ). Δ: 110'.

ΜΕΤΑΞΟΥΡΓΕΙΟ
Ακαδημίας 14, 2105234.382
Μαράν Αθά. Από το ομώνυμο μυθιστόρημα του Θεωμά Ψύρρα. Σκηνοθ.: Δ. Αβδελιωδής. Παίζει: Πασαμί Κηλαπδόνη. Κυρ. 19.00, Δευτ. 21.00. € 22 (15 Φ). Δ: 150'.
Το γάλο. Του Βασίλη Κατακονοπού. Σκηνοθ.: Άννα Βαγενά. Παίζουν: Α. Βαγενά, Δ. Πατσή κ.ά. Πέμ. & Παρ. 21.00. € 22, Σάβ. 21.00. € 25 (15 Φ).
Αγγέλα Παπαζογλου. Του Γ. Παπαζογλου. Σκηνοθ.: Α. Λιάβας. Παίζει: Α. Βαγενά. 21.00. € 22 (15 Φ).

ΜΙΚΡΟ ΠΑΛΛΑΣ
Αμερικής 2 & Στάς Σπυρομήλιου, CityLink, 2103210.025
Από μακριά. Σκηνοθ.: Θ. Αθερίδης. Παίζουν: Β. Βολιώτη, Γ. Καπουτζίδης, Σ. Καρούδη κ.ά. € 18-25, Σάβ. 18.15, Τετ., Κυρ. 20.00, Πέμ.-Σάβ. 21.15. € 25 (€ 18 Λ, Φ & κάθε Πέμ. για θεατές κάτω των 25 και άνω των 65 ετών). Δ: 120'.

ΜΟΥΣΟΥΡΗ
Πλ. Καρύτση 7, 2103310.936
Ο μπακαλόγατος ή της κακομοίρας. Κωμωδία. Των Χρ. και Γ. Παννακόπουλου. Σκηνοθ.: Π. Φιλιππίδης. Παίζουν: Π. Φιλιππίδης, Τ. Κωστής κ.ά. Τετ. (Λ) 19.15, Πέμ.-Παρ. 21.15, Σάβ., Κυρ. 18.00 & 21.15. € 26, 27 (βραδ. Σαβ.), (€ 18 Λ, Φ). Δ: 120'.

ΜΠΡΟΝΤΟΓΥΑΙΗ
Πατησίων & Αγίου Μελετίου 61Α, 2108620.231
Χαμάμ γυναικών. Του Νελ Νταν. Σκηνοθ.: Γ. Μόρτζος. Παίζουν: Τ. Σαρισκούλη, Κ. Φίνου, Ε. Λάσκαρη κ.ά. Τετ.& Σαβ. 18.30, Πέμ.-Σάβ. 21.30, Κυρ. 19.30. € 16, 23 (15 Φ, 16 Λ). Δ: 120'.

ΝΕΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΓΙΩΡΓΟΥ ΑΡΜΕΝΗ
Σπ. Τρικούπη 34 & Κουντουριώτου, Εξάρχεια, 2108253.489

Ο άνθρωπος, το κτήνος και η αρετή. Του Λουίτζι Πιραντέλο. Σκηνοθ.: Γ. Αρμένης. Παίζουν: Γ. Αρμένης, Α. Μουτούση κ.ά. Παρ. 21.15, Σάβ. 18.15 & 21.15, Κυρ. 20.15. € 20 (15 Λ, Φ). Δ: 120'.

ΝΙΧΟΝ BAR SCREENING ROOM

Αγυσιόλου 61Β, Κεραμεικός, 2103462.077
Η Ορφλία είναι έγκυος. Υπαρξιακή κωμωδία. Του Βάιμαλ Σαμ. Σκηνοθ.: Α. Αλεξοπούλου, Χ. Μπόσνας. Παίζουν: Α. Αλεξοπούλου, Χ. Μπόσνας κ.ά. Δευτ., Τρ. 21.15. € 15 (με ποτό). Δ: 60'.
Τζούλια. Σκηνοθ.: Δ. Φοινιάς. Παίζουν: Ελ. Γεροφωκά, Κρ. Ραντάνοφ, Χ. Μπέλλο, Πέμ.-Σάβ. 21.00, Κυρ. 20.00. € 18 (15 Φ). Δ: 70'. Ως 27/12.

ΟΔΟΥ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ
Κεφαλληνίας 16, Κυψέλη, 2108838.727
Β' Σκηνή Γράμμα στην κόρη μου. Του Άρνολτ Γουέσλερ. Σκηνοθ.: Β. Κυρίτσος. Παίζει: Μ. Παπαδημητρίου. Τετ., Κυρ. 20.00, Πέμ.-Σάβ. 21.00. € 23 (16 Φ, 19 Λ).

ΟΡΦΕΑΣ - ΣΚΗΝΗ «ΑΝΔΡΕΑΣ ΒΟΥΤΣΙΝΑΣ»
Πανεπιστημίου 38 & Ιπποκράτους, 2103604.618
Το επάγγελμα της κυρίας Γουόρεν. Κοινωνικό. Του Τζορτζ Μπέρναρντ Σο. Σκηνοθ.: Α. Βουτσινάς. Παίζουν: Α. Λαδίκου, Β. Παναγοπούλου κ.ά. Τετ. (Λ), Σάβ. 18.30, Πέμ. (Λ), Κυρ. 19.30, Παρ., Σάβ. 21.15. € 23 (17 Λ, Φ).

ΠΑΛΛΑΣ
Βουκουρεστίου 5, 2103213.100
Το κλουβί με τις τρελές. Σκηνοθ.: Σταμάτης Φασουλής. Παίζουν: Στάμ. Φασουλής, Γ. Μπέζος, Π. Βογιατζής κ.ά. Τετ.-Κυρ. 21.00. € 80-20. Δ: 180'.

ΠΑΡΑΜΥΘΙΑΣ
Παραμυθιάς 27, Κεραμεικός, 2103457.904

Μαγικό σχολείο. Ψυχόγραμμα. Του Σταύρου Κερόπουλου. Σκηνοθ.: Α. Κομπολίτη. Παίζουν: Α. Ιρίσι, Ν. Καραγεωργίου, Ε. Αλεξανδρή κ.ά. Τετ., Πέμ. 21.00, Παρ.-Κυρ. 20.30. € 22 (18 Φ). Δ: 90'. Ως 10/1.
Αϊδου μονολογοί. Stand up Comedy. Παίζουν: Σ. Σεραφείμ, Γ. Χατζηπαύλου. Παρ., Σάβ. 22.30. € 15. Δ: 120'.
Δε θελω να ξερεθεις. Του Π. Βουτσινά. Σκηνοθ.: Δ. Παπαδάτος. Από τη θεατρική ομάδα Από Σπόντα. Δευτ., Τρ. 21.15. € 18 (15 Φ). Δ: 90'.

ΠΕΙΡΑΙΩΣ 131
Πειραιώς 131, Γκάζι, 2103450.922
Ζωή σ' ελόγου μας. Επιθεώρηση. Σκηνοθ.: Θ. Παπαθανασίου, Μ. Ρέππας. Παίζουν: Α. Παναγιωτοπούλου, Γ. Ζουγανέλης κ.ά. Σάβ. (Λ) 18.15, Πέμ.-Σάβ. 21.15, Τετ., Κυρ. 20.00. € 26 (20 Λ, Φ, Ομ. και κάθε Πέμ. για κάτω των 25 και άνω των 65).

ΠΟΛΥΤΡΟΠΟ - ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΟΥ «ΙΔΡΥΜΑΤΟΣ ΜΙΧΑΗΛ ΚΑΚΟΓΙΑΝΝΗΣ»
Πειραιώς 206, Ταύρος, 2103463.333
Birds. Σύγχρονος χορός. Από την ομάδα Χορευτές Χορογρ.: Μ. Ναλμπάντης, Μ. Ανθυμιόπου, Αλ. Καζούρη. 21.00. € 20 (12 Φ). Δ: 80'. Ως 26/12.

ΠΟΛΥΧΩΡΟΣ ΡΑΝΔΟΥ
Καραϊσκάκη 28, Ψυρρή, 2103314.601-2
Μάμα Γεννάω. Του Μ. Άνθ. Σκηνοθ.: Μ. Άνθ. Παίζουν: Ρ.Καραγιαννίδου, Α.Καραβέλα, Δ.Πολυκανδρίτου. Σαβ. & Κυρ. 21.30. € 10. Δ: 60'.

ΠΟΡΕΙΑ
Τρικώφρων 3-5 & 3ης Σεπτεμβρίου 69, πλ. Βικτωρίας, 2108210.991

Θέατρο Ορφείας σκηνή Ανδρέας Βουτσινάς

Μικρή Σκηνή
Πανεπιστημίου 38, τηλ. 210-3604618 και 213-0382258
(στάση ΜΕΤΡΟ: Πανεπιστήμιο)

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 18:00 - ΣΑΒΒΑΤΟ 15:00 - ΚΥΡΙΑΚΗ 11:00 & 15:00

Π.Σ.ΔΕΛΤΑ



ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΔΙΑΣΚΕΥΗ - ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ

ΓΛΥΚΕΡΙΑ ΚΑΛΑΪΤΖΗ



ΘΕΑΤΡΟ ΚΤΗΡΙΟ

Σαρρή και Αριστοφάνους 19, Ψυρρή
210 3839472

Χάνσελ και Γκρέτελ (η εποχή των γουρουινιών)

Ο κλασικός γερμανικός μύθος του Χάνσελ και της Γκρέτελ μεταφέρεται από τον Διαμαντή Γκιζιώτη σε μια πόλη γεμάτη από γουρούνια, πολυτελή εστιατόρια και μουσική από live DJ

Από Τετάρτη έως Κυριακή στις 9μμ
■ Εισιτήρια: €18, φοιτητικό: €15



Η Τσέσικα Ράμπιτ, η Μαφάλντα, ο Τεντέν και ο Κάπτεν Χουκ ετοιμάζονται για μια οντισιόν. Όταν γίνεται διακοπή ρεύματος στο ΚΤΗΡΙΟ οι θεατές παίρνουν φακούς και περιφέρονται στα δωμάτια επιλέγοντας την δική τους παράσταση

Από Τετάρτη έως Κυριακή στις 10μμ
■ Εισιτήρια: €18, φοιτητικό: €15

Σκηνοθεσία: Γρηγόρης Χατζάκης

Δυνατότητα παρακολούθησης και των δύο παραστάσεων την ίδια ημέρα με ενιαίο εισιτήριο 25 €

Live

Κάθε Δευτέρα και Τρίτη: Confessions of a Cuckoo Girl

Η kikatot και η 10μελής μπάντα της σε τζαζ ατμόσφαιρα με δικά της τραγούδια και διασκευές των L. Cohen, T. Waits, B. Holiday και πολλών άλλων

Πρα Έναρξης: 10μμ
■ Εισιτήρια: €15, φοιτητικό: €10, με δωρεάν ποτό

www.oldstage.gr

ΘΕΑΤΡΟ ΟΔΗΓΟΣ

Κεντρική Σκηνή

Το κτήνος στο φεγγάρι.

Του Ρίτσορντ Καλινόσκι. Σκηνοθ.: Σ. Λιβαθινός. Παίζουν: Γ. Μπινιάρης, Δ. Τάρλου, Τ. Κουλιέβα κ.ά. Τετ. 19.00 (Λ) Πέμ.-Σάβ. 21.15, Κυρ. 19.00. € 20 (15 Φ, 10 Λ). Δ: 125'.

Η πάλη. Κοινωνικό. Των Κ. & Α. Κούφαρη. Σκηνοθ.: Τ. Τζαμαργιάς. Παίζουν: Μ. Καρατζογιάννης, Γ. Ντούσης, Κυρ., Δευτ. 22.00. Μεταμο. Παρ. 12.00. € 17 (13 Φ). Δ: 75'. Ως 14/12.

Ο κυνηγός. Σκηνοθ.: Β. Χριστοφορίδης. Παίζουν: Κ. Κραζάνος, Κ. Μικαήλ κ.ά. Δευτ. 20.15, Τρ. 21.15. € 15 (10 Φ).

ΠΟΣΤΑ

Μαυρολιάς 59, Αμπελόκηποι, 210 7711.333

Η χαρτοπαίχτρα. Κωμωδία. Του Δημήτρη Ψαθά. Σκηνοθ.: Β. Μυριανθόπουλος. Παίζουν: Τ. Ζαχαράτος, Γ. Μπισσαντζόγλου κ.ά. Σάβ., Κυρ. 18.15, Τετ.-Παρ. 21.00, Σάβ., Κυρ. 21.15. € 30 (Παρ., Σάβ. βραδ., Κυρ. απογ.), € 25, 20 Φ (Τετ., Πέμ. & Κυρ. βραδ., Σάβ. απογ.). Δ: 120'.

ΠΡΟΒΑ

Αχαρνών & Ηπείρου 39, 210 8818.326

Ραπουζέλα. Των αδελφών Γκρμ. Παιδικό. Σκηνοθ.: Δ. Δεγαίτη. Παίζουν: Π. Ανδρεοδάκη, Ν. Ευσταθιάδης κ.ά. Κυρ. 12.00. € 12

Μια νύχτα με ζωή. Του Σπύρου Μελά. Σκηνοθ.: Σ. Τσόγκας. Παίζουν: Μ. Ραζή, Σ. Τσόγκας κ.ά. Πέμ. & Κυρ. 10.30, Παρ. & Σάβ. 21.15. € 20 (15Λ, 12Φ). Δ: 90'.

ΠΡΟΣΚΗΝΙΟ

Στουρνάρη & Καποκωπτηρίου 8, 210 8252.242

Dead Line. Κεϊμ.-σκηνοθ.: Γ. Βούρος. Παίζουν: Γ. Βούρος, Ε. Παπούλια, Γ. Ροζάκης. Τετ. 18.15, Πέμ.-Παρ. 21.00, Σάβ. 18.15, 21.00, Κυρ. 19.15. € 22 (17 Α, Φ).

ΡΑΓΕΣ

Κων/πόλεως 82, Γκάζι, 210 3452.751

Ποιος ανακάλυψε την Αμερική; Της Χρ. Σπηλιώτη. Σκηνοθ.: Δ. Ιωάννου. Παίζουν: Α. Πανναριδίου, Μ. Πολυμέρη. Τετ., Πέμ. 21.00. € 20 (10 Φ). Δ: 80'.

Σκουπίδι. Μονόλογος. Του Ρόμπερτ Σνάντερ. Σκηνοθ.: Αλκ. Βαλοάρη. Παίζει: Β. Βαφειδής. Δευτ. & Τρ. 21.00. € 20 (10 Φ). Δ: 70'.

ΡΟΕΣ

Ιάκκου 16, Γκάζι (μετρό Κεραμικός), 210 3474.312

Τα καινούργια ρούχα του αυτοκράτορα. Σκηνοθ.: Κ. Ρήγος. Παίζουν: Δ. Μαστούκα, Μ. Θεοφάνους, Κ. Ασπιώτης κ.ά. Τετ.-Κυρ. 21.30, Κυρ. και στις 19.30, Τετ., Πέμ., Κυρ. € 20 (15 Φ), Παρ.-Σάβ. € 22 (15 Φ).

Imitations. Σύγχρονος χορός από το χοροθέατρο Δαγίπολη. Χορογρ.: Γ. Χρηστάκης-Δαγίπολη. Μουσ.: Κ. Λειβαδάς (πίανο), Π. Περισυνάκης (λύρα). Δευτ., Τρ. 21.00. € 18 (15 Φ). Ως 12/1.

ΣΗΜΕΙΟ

Χαριλάου Τρικούπη 10, Καλλιθέα, 210 9229.579

Ψυχωσώς 4.48. Της Σάρα Κέιν. Σκηνοθ.: Ν. Διαμαντίτης. Παίζουν: Γ. Μερτζιάνης, Ν. Κυριάκου. Τετ.-Σάβ. 21.30, Κυρ. 20.00. € 20 (12 Φ). Δ: 60'.

Ομηρικός ύμνος στη Δήμητρα. Σκηνοθ.: Μ. Γεμεντζάκη. Παίζουν: Μ. Καστάνη, Ν. Παπαδόκη κ.ά. Δευτ. & Τρ. 21.30. € 20 (12 Φ). Δ: 55'. Ως 29/12.

ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ-ΣΚΗΝΗ

«ΛΗΔΑ ΤΑΣΟΠΟΥΛΟΥ»

Αδριανού 111, Πλάκα, 210 3233.644

Εαρινά περσί το καλοκαίρι. Του Τενοσί Ουίλιαμς. Σκηνοθ.: Σπ. Ευαγγελάτος. Παίζουν: Κ. Χέλμη, Μ. Α-ολάνογλου κ.ά. Τετ & Κυρ.

19.00, Πέμ.-Σάβ. 21.00. € 24 (20 Λ, 17 Φ). Δ: 90'.

ΣΤΑΥΡΟΣ ΤΟΥ ΝΟΤΟΥ

PLUΣ

Φραντζή 14, Ν. Κόσμος, 210 9226.975

Φαντάσματα. Του Στέλιου Κάτσαρη. Σκηνοθ.: Στ. Κάτσαρης, Γ. Χρανιώτης. Παίζουν: Γ. Χρανιώτης, Στ. Κάτσαρης. Δευτ.-Τετ. 21.00. € 20 (15 Φ) με ποτό.

ΣΤΟΑ

Μησικίνη 55, Ζωγράφου, 210 7702.830

Τελεία gr. Των Π. Μέντη, Θ. Παπαγεωργίου, Ex Animo. Σκηνοθ.: Θ. Παπαγεωργίου. Παίζουν: Θ. Παπαγεωργίου, Π. Μέντης, Ν. Περιστεροπούλου κ.ά. Τετ.&Κυρ. 19.00, Πέμ.-Σάβ. 21.15. € 22 (15 Φ, 10 Πέμ.).

ΣΤΟΥΔΙΟ

Μαυρομικαλή 134, Εξάρχεια, 210 6453.330

Το σπίτι της κούκλας. Του Ερίκου Ίψεν. Σκηνοθ.: Κ. Καπελώνη. Παίζουν: Δ. Πόγκα, Δ. Οικονομίδης, Μ. Μακρή. Πέμ. & Παρ. 21.00. € 18 (12 Φ). Δ: 100'. Ως 10/1.

Μόνη με τη Marilyn. Του Alfonso Zurro. Σκηνοθ.: Esther Andre Gonzalez. Παίζουν: Α. Δημητρακοπούλου, Ε. Μαργαρίτη κ.ά. Σάβ. 21.15, Κυρ. 18.30. € 20 (15 Φ). Δ: 90'.

Μακμπέτ. Του Ε. Ιονέσκο. Σκηνοθ.: Φ. Μακρή, Παίζουν: Ε. Καπόγιαννη, Στ. Κρούσκα κ.ά. Δευτ., Τρ., Κυρ. 21.15. € 15 (12 Φ, μόνο Κυρ., Δευτ.) Κάθε Τρίτη γενική είσοδος € 12.

Το βελος που δεν πληγώνει. Του Β. Μαυρογεωργίου. Παιδικό. Σκηνοθ.: Σ.Τσιφώρη. Παίζουν: Α. Αλεξίου, Π. Αποστολόπουλος, Χ. Ζουριδίου, Α. Πορφύρη. Κυρ. 12.00. € 10. Δ: 75'.

ΧΥΤΗΡΙΟ

Ιερά Οδός 44, Γκάζι, 210 3412.313

Βασίλισσα της ομορφιάς. Του Μακ Ντόνα. Σκηνοθ.: Ν. Κοντούρη. Παίζουν: Ε. Μαλικιένζου, Ν. Σαλίκη κ.ά. Τετ.-Σάβ. 21.15, Κυρ. 20.00. € 22 (15 Φ). Δ: 90'.

ΧΩΡΑ

Αμοργού 20, Κυψέλη, 210 8673.945

Μαμά Ελλάδα. Των Γ. Παλαιολόγου, Γ. Σαρακατσάνης, Αθ.Ονο. Σκηνοθ.: Γ. Σαρακατσάνης. Παίζουν: Γ. Παννούλης, Α. Ελευθερίου κ.ά. Κυρ.19.00, Δευτ. Τρ. 21.15. € 17 (12 Φ). Δ: 100'. Ως 31/1.

Rent. Του Τζόναθαν Λάρσον. Σκηνοθ.: Θ. Μαρσέλλου. Παίζουν: Αρ. Αγγέλου, Π. Μουζουράκης, Ησθ. Ματιάμα κ.ά. Τετ.-Σάβ. 21.00, Κυρ. 21.15. € 29, 27 (19 Φ). Τετ. & Πέμ. € 27, 24 (17 Φ). Δ: 120'.

Από τα βάθη της ψυχής. Της Β. Καρτινού. Σκηνοθ.: Β. Καρτινού. Παίζουν: Γ. Πούλης, Εφ. Ρευματά, Τ. Κοσμαδάκη. Κυρ. 21.00. € 15. Δ: 75'. Ως 17/1.

Μικρή Χώρα

Αναζητώντας τον μπαμπά μου. Της Πάννας Καφέ. Σκηνοθ.: Γ. Καφέ. Παίζουν: Γ. Αδρίμης, Δ. Μαραγκοδάκη, Ο. Βαγγελάτου κ.ά. Δευτ.&Τρ. 21.00. € 15 (10 Φ). Δ: 60'. Ως 19/1.

Χοντροί άντρες με φρούστες. Σκηνοθ.: Χ.Καραδάκης. Παίζουν: Μ. Γεωργιάδου, Α. Εμ. Μανουήλ, Δ. Μακαλιάς. Τετ., Πέμ. & Σάβ. 21.15, Παρ. 00.00 (μεταμεσονύκτια), Κυρ. 19.15. € 19 (14 Φ). Δ: 90'.

Chatroom. Του Enda Walsh. Σκηνοθ.: Σ. Βγενόπουλου. Παίζουν: Μ. Γεωργιάδου, Π. Εξαρκέας κ.ά. Παρ.&Σάβ. 19.00. € 20 (14 Φ). Δ: 70'.

ΧΩΡΟΣ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΜΝΗΜΗΣ - ΜΕΓΑΡΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΗΣ

Κοραή 4

Σωφρονιστική αποικία. Του Φραντς Κάφκα. Σκηνοθ.: Σ. Στρούμπος. Παίζουν: Ν. Δροσάκης, Ρ. Προδρόμος, Αντ. Ρήγα κ.ά. Δευτ.-Τρ. 21.00. € 15 (10 Φ). Ως 15/12. Δ: 60'.

ΤΟΠΟΣ ΑΛΛΟΥ

Κεραλαμίας 17 & Κυκλάδων, Κυψέλη, 210 8254.600, 210 8679.535

Ο Έλβις. Κωμωδία. Του Γ. Αμυρά. Σκηνοθ.: Ζ. Ξανθοπούλου. Παίζουν: Μ. Ανδρικοπούλου, Γ. Κατσιρή, Ν. Κερασιώτης. Δευτ., Τρ.,

Κυρ. 22.00. € 15. Δ: 80'.

Το τέλος του παινιδιού.

Του Σάμιουελ Μπέκετ. Σκηνοθ.: Ν. Καρτσής. Παίζει: Π. Πολυκάπου, Ν. Αλεξίου, Ν. Στυλιανού κ.ά. Πέμ.-Σάβ. 21.30, Κυρ., Δευτ. 20.00. € 20 (15 Φ). Δ: 80'.

ΦΟΥΡΝΟΣ

Μαυρομικαλή 168, Εξάρχεια, 210 6460.748

The Phantom of the Opera. Σκηνοθ.: Πάννης Ο. Παίζουν: ομάδα Splish-Splash. Παρ.-Κυρ. 21.15. € 15 (10 Φ).

The Scamface. Από τη θεατρική ομάδα Splish Splash. Σκηνοθ.: Πάννης Ν. Οικονο-

μίδης. Παίζουν: Β. Ζαϊφίδης, Γ. Φιλίππου κ.ά. Τετ.&Πέμ. 21.15. € 15 (10 Φ). Δ: 90'.

Hardcore. Του Δ. Γκενεράλη. Σκηνοθ.: Φ. Μπουραϊμής. Παίζουν: Α. Παπαγεωργίου, Γ. Τσουρουνακής, Κ. Μάρκελος. Δευτ., Τρ. 21.15 (€ 15, 12 Φ). Δ: 55'.



μίδης. Παίζουν: Β. Ζαϊφίδης, Γ. Φιλίππου κ.ά. Τετ.&Πέμ. 21.15. € 15 (10 Φ). Δ: 90'.

Hardcore. Του Δ. Γκενεράλη. Σκηνοθ.: Φ. Μπουραϊμής. Παίζουν: Α. Παπαγεωργίου, Γ. Τσουρουνακής, Κ. Μάρκελος. Δευτ., Τρ. 21.15 (€ 15, 12 Φ). Δ: 55'.

ΧΥΤΗΡΙΟ

Ιερά Οδός 44, Γκάζι, 210 3412.313

Βασίλισσα της ομορφιάς. Του Μακ Ντόνα. Σκηνοθ.: Ν. Κοντούρη. Παίζουν: Ε. Μαλικιένζου, Ν. Σαλίκη κ.ά. Τετ.-Σάβ. 21.15, Κυρ. 20.00. € 22 (15 Φ). Δ: 90'.

ΧΩΡΑ

Αμοργού 20, Κυψέλη, 210 8673.945

Μαμά Ελλάδα. Των Γ. Παλαιολόγου, Γ. Σαρακατσάνης, Αθ.Ονο. Σκηνοθ.: Γ. Σαρακατσάνης. Παίζουν: Γ. Παννούλης, Α. Ελευθερίου κ.ά. Κυρ.19.00, Δευτ. Τρ. 21.15. € 17 (12 Φ). Δ: 100'. Ως 31/1.

Rent. Του Τζόναθαν Λάρσον. Σκηνοθ.: Θ. Μαρσέλλου. Παίζουν: Αρ. Αγγέλου, Π. Μουζουράκης, Ησθ. Ματιάμα κ.ά. Τετ.-Σάβ. 21.00, Κυρ. 21.15. € 29, 27 (19 Φ). Τετ. & Πέμ. € 27, 24 (17 Φ). Δ: 120'.

Από τα βάθη της ψυχής. Της Β. Καρτινού. Σκηνοθ.: Β. Καρτινού. Παίζουν: Γ. Πούλης, Εφ. Ρευματά, Τ. Κοσμαδάκη. Κυρ. 21.00. € 15. Δ: 75'. Ως 17/1.

Μικρή Χώρα

Αναζητώντας τον μπαμπά μου. Της Πάννας Καφέ. Σκηνοθ.: Γ. Καφέ. Παίζουν: Γ. Αδρίμης, Δ. Μαραγκοδάκη, Ο. Βαγγελάτου κ.ά. Δευτ.&Τρ. 21.00. € 15 (10 Φ). Δ: 60'. Ως 19/1.

Χοντροί άντρες με φρούστες. Σκηνοθ.: Χ.Καραδάκης. Παίζουν: Μ. Γεωργιάδου, Α. Εμ. Μανουήλ, Δ. Μακαλιάς. Τετ., Πέμ. & Σάβ. 21.15, Παρ. 00.00 (μεταμεσονύκτια), Κυρ. 19.15. € 19 (14 Φ). Δ: 90'.

Chatroom. Του Enda Walsh. Σκηνοθ.: Σ. Βγενόπουλου. Παίζουν: Μ. Γεωργιάδου, Π. Εξαρκέας κ.ά. Παρ.&Σάβ. 19.00. € 20 (14 Φ). Δ: 70'.

ΧΩΡΟΣ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΜΝΗΜΗΣ - ΜΕΓΑΡΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΗΣ

Κοραή 4

Σωφρονιστική αποικία. Του Φραντς Κάφκα. Σκηνοθ.: Σ. Στρούμπος. Παίζουν: Ν. Δροσάκης, Ρ. Προδρόμος, Αντ. Ρήγα κ.ά. Δευτ.-Τρ. 21.00. € 15 (10 Φ). Ως 15/12. Δ: 60'.

ΤΟΠΟΣ ΑΛΛΟΥ

Κεραλαμίας 17 & Κυκλάδων, Κυψέλη, 210 8254.600, 210 8679.535

Ο Έλβις. Κωμωδία. Του Γ. Αμυρά. Σκηνοθ.: Ζ. Ξανθοπούλου. Παίζουν: Μ. Ανδρικοπούλου, Γ. Κατσιρή, Ν. Κερασιώτης. Δευτ., Τρ.,

Κυρ. 22.00. € 15. Δ: 80'.

Το τέλος του παινιδιού. Του Σάμιουελ Μπέκετ. Σκηνοθ.: Ν. Καρτσής. Παίζει: Π. Πολυκάπου, Ν. Αλεξίου, Ν. Στυλιανού κ.ά. Πέμ.-Σάβ. 21.30, Κυρ., Δευτ. 20.00. € 20 (15 Φ). Δ: 80'.

ΦΟΥΡΝΟΣ

Μαυρομικαλή 168, Εξάρχεια, 210 6460.748

The Phantom of the Opera. Σκηνοθ.: Πάννης Ο. Παίζουν: ομάδα Splish-Splash. Παρ.-Κυρ. 21.15. € 15 (10 Φ).

The Scamface. Από τη θεατρική ομάδα Splish Splash. Σκηνοθ.: Πάννης Ν. Οικονο-

μίδης. Παίζουν: Β. Ζαϊφίδης, Γ. Φιλίππου κ.ά. Τετ.&Πέμ. 21.15. € 15 (10 Φ). Δ: 90'.

Hardcore. Του Δ. Γκενεράλη. Σκηνοθ.: Φ. Μπουραϊμής. Παίζουν: Α. Παπαγεωργίου, Γ. Τσουρουνακής, Κ. Μάρκελος. Δευτ., Τρ. 21.15 (€ 15, 12 Φ). Δ: 55'.

ΧΥΤΗΡΙΟ

Ιερά Οδός 44, Γκάζι, 210 3412.313

Βασίλισσα της ομορφιάς. Του Μακ Ντόνα. Σκηνοθ.: Ν. Κοντούρη. Παίζουν: Ε. Μαλικιένζου, Ν. Σαλίκη κ.ά. Τετ.-Σάβ. 21.15, Κυρ. 20.00. € 22 (15 Φ). Δ: 90'.

ΤΕΧΝΗ ΟΔΗΓΟΣ

*Προτείνουμε

Αΐθουσες τέχνης

Α.ΑΝΤΟΝΟΠΟΥΛΟΥ. ART

Αριστοφάνους 20, 4ος όροφος, Ψυρρή, 2103214.994

ΑΓΓΕΛΩΝ ΒΗΜΑ

Σατωβριάνδου 36, Ομόνοια, 210 5242.211

«Ναμπούκι Νοκόλκο». Αντώνιος Μπάλλας. Ζωγραφική. Ως 10/1.

ΑΓΚΑΘΙ

Μεθύμνης 12 & Επτανήσου, Κυψέλη, 210 8640.250

Γλυπτική. Ως 13/12.

ΑΡΓΩ

Νεοφ. Δούκα 5, 210 7249.333

Χρήστος Γρουφάλης. Ζωγραφική. Ως 12/12.

ART 10 GALLERY

Λεμπέση 10, Αθήνα, 210 9220.181

Αριστομένης Κατούλας. Ζωγραφική. Ως 11/12.

ARTOWER AGORA

Αρμούδιου 10, Βαρβάκειοι

πλατεία, 210 3246.100

«Small is Small». Θ. Σπηλιώπουλος, Σχέδια, Μ. Παπαδόκη. Χαρακτικά & γλυπτική. Ως 30/12.

ART ZONE 42

Βασ. Κωνσταντίνου 42, 210 7259.549

Ομαδική έκθεση «Optima». Ζωγραφική. Ως 12/12.

BONICUS GALLERY

Κ. Σερβίας 12-14, 210 3236.424

Τζερμιάς - Παπανικολάου - Τούνας. Ζωγραφική. Ως 12/12.

MARY ALEXIOU - ATHENS ART SPACE

Δημοκρίτου & Στρατιωτικού συνδέσμου 23, 210 3608.105

Σύλβια Σαρροπούλου. Ζωγραφική. Ως 7/12.

Ομαδική έκθεση Ελλήνων δημοιωργών. Ζωγραφική. Ως 9/1.

ΓΑΙΑ

Αλκιβιάδου 103, Πειραιάς, 210 4133.174

Aside. Ομαδική έκθεση ζωγραφικής. Ως 17/1.

ΑCG ART GALLERY

Γραβιάς 6, Αγ. Παρασκευή (Αμερικανικό Κολλέγιο Ελλάδος), 210 6009.800

«Το ανοιχτό μυαλό του Λευκάδιου Χερν». 47 έργα τέχνης, από διαφορετικούς καλλιτέχνες, που αφορούν τη ζωή του συγγραφέα. Ζωγραφική, γλυπτική και φωτογραφία. Ως 28/5.

Α.Δ.

Παλάδος 3, Ψυρρή, 210 3228.785

Γεωργία Ζαγρή. Βίντεο, σχέδια και εγκατάσταση. Ως 10/2.

ADAM GALLERY

Νεοφίτου Βάρβα 5, 210 3601.779

Εικαστικό Bazaar με δημιουργίες ομάδας καλλιτεχνών. Ως 9/1.

ΑΕΝΑΟΝ

Κατεχάκη 70, 210 6711.264

Νατάσσα Μαρκίδου. Φωτογραφία.

Γιώργος Σκίθης. Ζωγραφική.

ΑΙΘΟΥΣΑ ΤΕΧΝΗΣ ΑΘΗΝΩΝ

Γλύκωνος 4, Δεξαμενή, 210 7213.938

Ειρήνη Ηλιοπούλου. Ζωγραφική. Ως 11/1.

ΙΔΡΥΜΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ & ΜΟΥΣΙΚΗΣ Β. & Μ. ΘΕΟΧΑΡΑΚΗ
Βασ. Σοφίας 9 & Μέρλιν, 210 3611.206

Αλέκος Φασιανός - Τάση Παπαϊωάννου. Μακέτες, αρχιτεκτονικά σχέδια, κατασκευές, αντικείμενα και φωτογραφίες. Ως 13/12.

ΙΔΡΥΜΑ ΕΥΓΕΝΙΔΟΥ
Λεωφ. Συγγρού 387, Π. Φάληρο, 210 9469.600
Κώστας Βαρώτσος. Εγκαταστάσεις. Ως 21/2.

ΙΔΡΥΜΑ ΠΑΝ. & Ε. ΜΙΧΕΛΗ
Βασ. Σοφίας 79, 210 7218.626
Έφη Μιχελή. Ζωγραφική. Ως 30/6/2010.

ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΓΚΑΙΤΕ
Ομήρου 14-16, 210 3661.000
Εικόνες της Γερμανίας. Φωτογραφία. Ως 22/12.

ΚΕΝΤΡΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΠΑΛΑΤΑΚΙ
Λεωφ. Αθηνών 159, Χαϊδάρη, 210 5821.639
Μάρθα Καρυώτη. Ζωγραφική. Ως 10/12.

LE CAFE DE L'ART
Πλ. Μεσολογίου 6, Παγκράτι, 210 7255.998
Αντώνης Σαλάχας & Ρία Πρωτόπαπα. Ζωγραφική. Ως 14/12.

MAGAZE
Αιόλου 33, 210 3243.740
Λουκάς Βασιλικός, Στέφανος Καλαμάρης, Αλέξανδρος Μανικάκης. «Ανθρώποι στο Μεσόγειο». Φωτογραφία.

ΜΕΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΑΘΗΝΩΝ
Βασ. Σοφίας & Κόκκαλη, 210 7282.333
«Νερό για όλους». Διαδραστικά εκθέματα. Ως 30/12.

ΚΕΝΤΡΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ «ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ»
Κτήριο 1, Πειραιώς 254, Ταύρος, 212 2540.000
«Η Θάλασσα Θεών, ηρώων και ανθρώπων στην αρχαία ελληνική τέχνη». Φωτογραφία. Ως 20/1.

ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ ST. GEORGE LYCABETTUS
Κλεομένης 2, Κολωνάκι, 210 7290.711
Rooms 2009. Εικαστικά, ζωγραφική, σκηνογραφία κ.ά. Ως 13/12.

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΑΙΩΝ «ΜΕΛΙΝΑ»
Ηρακλειδών 66 & Θεσσαλονίκης, Θησείο, 210 3452.150
Συνέβη στην Αθήνα. Ως 23/12.

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΔΗΜΟΥ ΖΩΓΡΑΦΟΥ
Γ. Ζωγράφου 17, 210 7751.951
Λία Χατζηκυριακού, Γιώτα Ζωητροπούλου. Εικαστικά. Ως 20/12.

THE BREEDER
Ιάσονος 45, 210 3317.527
Gert & Uwe Tobias. Ξυλογραφίες. Ως 24/12.

FNAC ΜΑΡΟΥΣΙ
The Mall, Αν. Παπανδρέου 35, Νερατζιώτισσα, 210 6305.555
“Circus dayz”. Φωτογραφία. Ως 15/1.

ΧΙΡΡΑΣ
Σοφοκλέους 53Δ, 210 3319.333
Ομαδική φωτογραφία. Ως 20/12.

Μουσεία

ΒΥΖΑΝΤΙΝΟ ΚΑΙ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ
Λεωφ. Βασ. Σοφίας 22, 210 7294.926
Andy Warhol. Προσωπογραφίες. Ως 10/1.

ΕΘΝΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ - ΩΔΕΙΟ ΑΘΗΝΩΝ
Βασ. Γεωργίου Β' 17-19 & Ρηγάδης, 210 9242.111
Χώρος Νέων Μέσων **Mark Amerika.** Ψηφιακές κατασκευές. Ως 3/1.
Y. Z. Kami. Ζωγραφική, γλυπτική, σχέδια, φωτογραφία, κολάζ. Ως 10/1.

ΜΟΥΣΕΙΟ ΒΟΥΡΟΥ - ΕΥΤΑΞΙΑ
Παπαρηγοπούλου 7, 210 3231.397
Κωνσταντίνος Παρθένος. Ζωγραφική. Ως 1/2.
Συλλογή Στάθη, μέρος 2ο. Ζωγραφική. Ως 31/12.

ΜΟΥΣΕΙΟ ΙΣΛΑΜΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
Ασωμάτων 22 & Διπύλου, Κεραμεικός, 210 3251.311
Νάντια Αλ-Φοντέρι. Φωτογραφία. Ως 17/1.

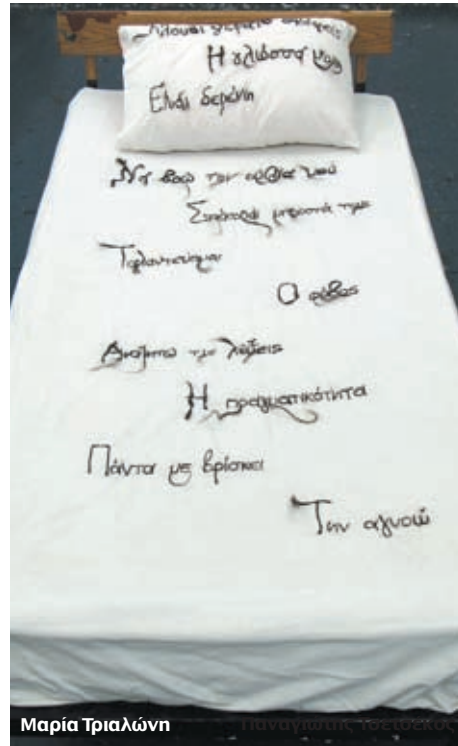
ΜΟΥΣΕΙΟ ΚΟΣΜΗΜΑΤΟΣ ΗΛΙΑ ΛΑΛΑΟΥΝΗ
Καλλιόπερη 12, 210 9221.044
Αιθ. Περιοδικών Εκθέσεων **Γαλλικά κομμάτια του 19ου αι.** Από τη συλλογή της Janine Nessi-Parmentier. Ως 27/2.

ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΠΕΝΑΚΗ (ΚΤΙΡΙΟ ΟΔΟΥ ΠΕΙΡΑΙΩΣ)
Πειραιώς 138 & Ανδρονίκου, 210 3453.111
«Το βλέμμα του χρόνου, ιστορίες εικόνων». Ζωγραφική. Ως 13/12.
«Ευρωπαϊκή Αρχιτεκτονική». Ομαδική Ελλήνων και ξένων αρχιτεκτόνων. Σχέδιο. Ως 10/1.

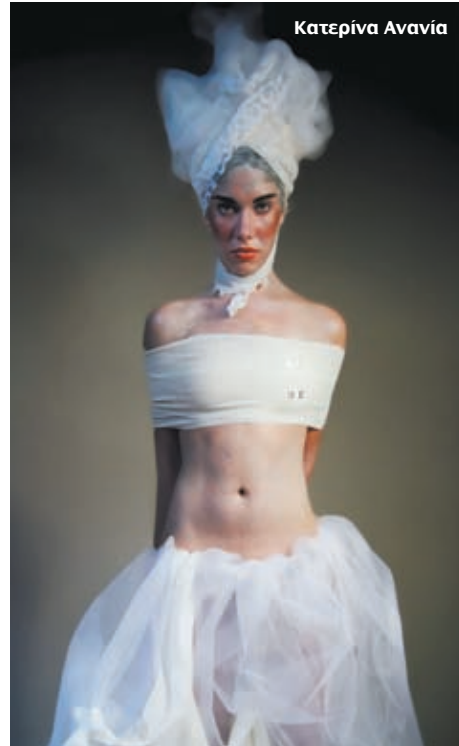
ΝΑΥΤΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ
Ακτή Θερμοτοκλέους, Πειραιάς, 210 4286.959
«Κων/νος Βολανάκης 1837-1907 - Ο ποιητής της θάλασσας». 64 ελασιόγραφες από ιδιωτικές και δημόσιες συλλογές της Ελλάδας και του εξωτερικού. Ως 17/1.

ΝΟΜΙΣΜΑΤΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ
Πανεπιστημίου 12, 210 3643.774
Συλλογές νομισμάτων από την αρχαία Ελλάδα έως τις μέρες μας.

→ agenda@athensvoice.gr



Μαρία Τριαλώνη



Κατερίνα Αναβία

Νέοι εικαστικοί καλούν Αθηναίους Ανοιχτές πόρτες

Ένας μοναχικός διαβάτης με ένα χαρτοφύλακα στη μέση της ερήμου, άνθρωποι συμπιεσμένοι ανάμεσα σε τείχη, ένας πύθκος με το παιδί του στο αθηναϊκό μετρό – μερικοί από τους πρωταγωνιστές στα πληθωρικά έργα video, ζωγραφικής, φωτογραφίας και εγκαταστάσεων που φιλοτέχνησαν τριάντα τέσσερις απόφοιτοι από τους τομείς **Εικαστικών Τεχνών και Φωτογραφίας του ΑΚΤΟ.** Στόχος της έκθεσης **“Open Doors”**, που εγκαινιάζεται σήμερα **Πέμπτη 10 Δεκεμβρίου** στις 20.30 στο **Thission Lofts** στο Γκάζι, είναι να λειτουργήσει σαν ένας χώρος εργαστηρίου με ανοιχτές πόρτες. «Οι απόφοιτοι προσκαλούν τον κόσμο να μάθει τη δουλειά τους και τι τους επηρεάζει σήμερα. Επιδιώκουν να γνωριστούν με τους συμπολίτες τους» λέει η εικαστικός και διευθύντρια του κλάδου εικαστικών τεχνών της σχολής

Κατερίνα Αποστολίδου, η οποία μαζί με την επίσης εικαστικό, φωτογράφο και καθηγήτρια του κλάδου φωτογραφίας **Μαρία Πασχαλίδου** έχουν επιμεληθεί την έκθεση. Στα δυνητικά εργαστήρια των αποφοίτων τα ερωτήματα που πέφτουν στο τραπέζι ποικίλλουν: καθημερινότητα, επικαιρότητα, σχέσεις, ταυτότητα, κοινωνικά ζητήματα, ευρύτερο αστικό και κοινωνικό περιβάλλον. Στις σκηνοθετημένες εικόνες που pláthoun, η κοινωνική τους ευαισθησία παραμένει σταθερό χαρακτηριστικό. Όσο για τη συνολική εικόνα, η Κατερίνα Αποστολίδου πιστεύει ότι «το κλίμα της έκθεσης αντικατοπτρίζει την τάση για έρευνα αλλά και την πολλαπλότητα των θεμάτων και των μέσων που χαρακτηρίζουν σήμερα τη σύγχρονη τέχνη». Στην προκειμένη, το στραμμένο προς τα έξω βλέμμα είναι στοιχείο κλειδί στη δουλειά των ολόφρεσκων εικαστικών. **Α**

Info
Thission Lofts, Πειραιώς 123, Γκάζι. Χορηγός επικοινωνίας η ATHENS VOICE. Μέχρι τις 18/12.

Lacuna
εργαστήρια τεχνών

Χορός, θέατρο, μουσική, πολεμικές τέχνες

Ελάτε να δοκιμάσετε, το 1ο μάθημα δωρεάν!

Τηλεφωνήστε μας στο:
211 0104.690 ή 694 7184303
Μενεκράτους 9 (& Ιππάρχου), Αθήνα, 11636
Lacuna-workshops.blogspot.com

Christmas Bazaar

17, 18, 19 Δεκεμβρίου 2009

Το EZ Art Studio σας προσκαλεί για άλλη μια χρονιά σε ένα τριήμερο Χριστουγεννιάτικο Bazaar με χειροποίητες δημιουργίες!

Πέμπτη 17/12	17.00 – 22.00
Παρασκευή 18/12	17.00 – 22.00
Σάββατο 19/12	11.00 – 18.00

ELEANA ZACHARIADES
ART STUDIO

Χαριλάου Τρικούπη 97 Κηφισιά
T: 210 8133000, E: info@ezart.gr
www.ezart.gr

Art Πρίσμα
15.12.2009
10.01.2010
Διάρκεια Έκθεσης

christmas exhibition in piraeus low prices

ΒΑΣΙΛΗΣ ΣΠΕΡΑΝΤΖΑΣ - ΑΛΕΚΟΣ ΦΑΣΙΑΝΟΣ - ΠΑΝΝΗΣ ΧΡΗΣΤΑΚΟΣ - ΝΙΚΟΣ ΓΩΡΓΟΣ ΠΑΠΟΥΤΣΙΔΗΣ
ΓΩΡΓΟΣ ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΣ - ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΠΑΝΤΑΛΕΩΝ - ΕΦΗ ΣΟΥΤΟΓΛΟΥ - ΑΝΝΑ ΓΡΗΓΟΡΑ - ΕΛΥΑ ΗΛΙΑΔΗ
ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΣΤΕΦΟΠΟΥΛΟΣ - ΑΝΘΟΥΛΑ ΥΦΑΝΤΗ - ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ ΚΟΡΟΝΙΟΥ - ΚΕΛΥ ΜΕΝΔΡΙΝΟΥ - ΣΠΥΡΟΣ ΛΥΤΡΑΣ
ΠΕΤΡΟΣ ΜΑΤΖΑΚΟΣ - ΣΤΡΑΤΗΣ ΑΘΗΝΑΙΟΣ - ΠΑΝΝΗΣ ΚΟΥΤΡΙΚΑΣ - ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΣΤΕΦΑΝΟΥ - ΓΩΡΓΟΣ ΣΑΛΤΑΦΕΡΟΣ
ΓΩΡΓΟΣ ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ - ΙΩΑΝΝΑ ΓΚΑΡΔΙΑΚΟΥ - ΠΕΤΡΟΣ ΖΟΥΜΠΟΥΛΑΚΗΣ - ΓΚΕΝΣΗ ΡΟΥΤΣΗΣ
ΕΙΡΗΝΗ ΜΠΑΔΟΛΑ - ΤΑΤΙΑΝΑ ΖΩΗ - ΖΑΧΑΡΟΥΛΑ ΜΠΟΝΓΚΑΡΝΤ - ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΧΑΤΖΗΓΙΑΝΟΥΛΗ - ΑΡΓΥΡΑ ΑΣΤΡΙΝΑΚΗ
ΚΩΣΤΑΣ ΚΑΡΑΠΙΔΑΚΗΣ - MARA NITTI - ΒΑΓΓΕΛΗΣ ΛΗΜΝΑΙΟΣ - SANDRA PONS CARRERAS - ΦΩΤΕΙΝΗ ΚΑΦΙΔΑ ΤΕΡΡΑ

Εγκαίνια Έκθεσης: Τρίτη 15 Δεκεμβρίου 2009 - ώρα 20:30
Διοργάνωση έκθεσης: Art Πρίσμα - Μπουμπουλίνας 48, Πειραιάς - τηλ. 210 4296790, 210 4296079

Καλλι Ένα 90.4mm
κόρηγος επικοινωνίας

Τα politics της πολιτικής

Η αστεία πλευρά μιας δραματικής πραγματικότητας. Ή το ανάποδο.

Πόλεμος εκτός προγράμματος (In the Loop)****

Σκηνοθεσία: Αρμάντο Ιανούτσι
Πρωταγωνιστούν: Πίτερ Καπάλντι, Τομ Χολάντερ,
Τζίνα ΜακΚι, Τζέιμς Γκαντολφίνι, Κρις Άντισον

Το πιο μεγάλο ταξίδι ξεκινά με ένα βήμα, λέει το κλισιέ. Το ίδιο και τα μεγάλα πολιτικά λάθη, ξεκαθαρίζει αυτή η δαιμονιώως έξυπνη και επώδυνα αστεία σάτιρα του Αρμάντο Ιανούτσι, που μεταφέρει ιδέες και μερικούς χαρακτήρες της τηλεοπτικής του σειράς "The Thick of it", σε ένα φιλμ το οποίο ακολουθεί την πορεία της ανοησίας, της ματαιοδοξίας, των προσωπικών συμφερόντων και του καριερισμού, που οδηγεί από το πουθενά σε έναν πόλεμο. Στην περίπτωση της ταινίας, παρά το γεγονός ότι ο πόλεμος δεν κατονομάζεται ποτέ, είναι σαφές ότι πρόκειται για την εισβολή των Αμερικανών στο Ιράκ. Όμως το φιλμ, ενώ χρησιμοποιεί μια φόρμα που θα μπορούσε να «παρεξηγηθεί» και ως ντοκιμαντέρ (σκεφθείτε το τηλεοπτικό "Office" αλλά με θεματική πιο κοντά στο "Yes Minister"), δεν ενδιαφέρεται στ' αλήθεια για το «τι» γίνεται, αλλά κυρίως για το «πώς» γίνεται. Οι μηχανισμοί που οδηγούν κυβερνήσεις υπερδυνάμεων να πάρουν αποφάσεις, ο τρόπος που η αλήθεια διαστρεβλώνεται και παραποιείται, υποκρύπτεται και μεταλλάσσεται, ο φό-



Πίτερ Καπάλντι

βος και η δειλία που παρουσιάζονται ως θέληση, οι μικροπρεπείς φιλοδοξίες και οι προσωπικές αντιζηλίες που αποκτούν ισχύ ψηφισμάτων και προεδρικών διαταγμάτων, με δυο λόγια το πιο σαθρό παρασκήνιο της πολιτικής, παρουσιάζεται γυμνό μπροστά στα μάτια μας. Στο φιλμ όλα ξεκινούν όταν ένας υπουργός της βρετανικής κυβέρνησης κάνει μια δήλωση στο ραδιόφωνο για την πιθανότητα του πολέμου, κάτι που ανάβει

τη σπίθα που ζητούν οι Αμερικανοί για να δικαιολογήσουν την έναρξή του. Ο αδαής πολιτικός θα βρεθεί εν μέσω συσκέψεων και συμβουλίων, θα κληθεί να υπερασπιστεί ή να αρνηθεί τη (μη) θέση του, θα ταξιδέψει στην Ουάσινγκτον και πίσω και θα δει την καριέρα του να κινδυνεύει. Όλα αυτά εξαιτίας μια λέξης που στην πραγματικότητα δεν έχει κανένα νόημα, αλλά που στον κόσμο της πολιτικής κατορθώνει να αποκτήσει περισσό-

τερα απ' όσα μπορείτε να φανταστείτε. Βαδίζοντας συνεχώς στα τυφλά, ο βασικός μοχλός αυτής της ιστορίας μάς βυθίζει σε έναν κόσμο που κινείται στα όρια του παραλόγου: δεν βγάζει νόημα, αλλά προσφέρει άφθονα σαρδόνιο γέλιο, ακόμη κι αν το χιούμορ του είναι απόλυτα πικρό. Ταχύτατο, πολυεπίπεδο, αληθινά αστείο, το σενάριο παραμένει ωστόσο απόλυτα σοβαρό και επικεντρωμένο στην ουσία του. Δεν έχει κανένα χαρακτήρα που να μπορείς να ονομάσεις «ήρωα», δεν υπάρχει ούτε μια καθαρή φωνή, ούτε ένας αληθινά ηθικός άνδρας ή γυναίκα δεν μοιάζει να βρίσκει τη θέση του στον πολιτικό όχλο που γεμίζει την οθόνη. Κι όμως, η ιστορία του δεν φτάνει ποτέ στην υπερβολή, δεν καταλήγει σε εύκολες κωμικές λύσεις, παρουσιάζει ένα πορτρέτο της πολιτικής που όλοι κατά βάθος ξέρουμε πως είναι δυστυχώς αληθινό. Ξεχάστε τις μεγάλες ιδέες και τα εθνικά κίνητρα, ξεχάστε το πολιτικό όραμα και την ώριμη σκέψη. Το μόνο που θα βρείτε στις περισσότερες περιπτώσεις πίσω από μεγάλες κλειστές δρύνες πόρτες είναι μικροπρεπείς ανθρώπους να παίρνουν φοβισμένα τις πιο ταιριαστές στην προσωπική τους ατζέντα αποφάσεις. Στην περίπτωση του φιλμ τα παραπάνω δείχνουν αστεία, κυνικά, ενδιαφέροντα, στην πραγματική ζωή όμως; **A**

Πρεμιέρες



Καπιταλισμός: Ιστορία ενός έρωτα (Capitalism: A Love Story)***

Όσα οι επικριτές του καταμαρτυρούν στον Μάικλ Μουρ (εγωκεντρικότητα, λαϊκισμό, ευκολία) είναι εμφανή και στην καινούργια του ταινία, που εξετάζει πώς το αμερικάνικο χρηματοοικονομικό σύστημα στρέφεται εναντίον του ίδιου του αμερικάνικου λαού δημιουργώντας μια πλουτοκρατία που αφαιρεί από τις μάζες την έννοια της δημοκρατίας. Ακόμη κι έτσι, όμως, κατορθώνει να θέσει ερωτήματα καίρια, να αποκαλύψει μη προφανείς αλήθειες και να σπείρει το σπόρο της αμφιβολίας. Κι όλα αυτά προσφέροντας την ίδια στιγμή υλικό τόσο για σκέψη, όσο και για έξυπνη «κινηματογραφική διασκέδαση».



Brothers**

Το αμερικάνικο ριμέικ της ταινίας της Σούζαν Μπίερ κρατά ακέραη την ιστορία της σχέσης δύο αδελφών, που κλονίζεται όταν ο ένας θα θεωρηθεί νεκρός στο Αφγανιστάν. Ο επιζών θα έρθει κοντά με τη γυναίκα του υποτιθέμενου νεκρού, όχι όμως όσο κοντά πιστεύει ο αδελφός του, που θα επιστρέψει βαθιά αλλαγμένος μετά από την αιχμαλωσία του στα χέρια των Ταλιμπάν. Η συναισθηματική δύναμη παραμένει, όμως ο Τζιμ Σέρνιτταν ποντάρει περισσότερο απ' όσο θα έπρεπε σε χολιγουντιανά δραματικά τεχνάσματα. Οι τρεις πρωταγωνιστές του είναι εξαιρετικοί, με πιο αδύναμο τον Τόμπι Μαγκουάιερ, που τόσο ο ρόλος του όσο και η παιδιάστικη όψη του λειτουργούν εναντίον της ερμηνείας του.



Γλυκεία έξαψη (Tatarak)**

Η ταινία του Αντρέι Βάιντα θα ήταν μια ιστορία για τον έρωτα μιας άρρωστης γυναίκας για ένα νεαρό λίγο μετά τον Β' Παγκόσμιο, όπου έχει χάσει και τα δυο παιδιά της. Στη διάρκεια των γυρισμάτων, όμως, ο σύζυγος της πρωταγωνίστριάς του πέθανε από καρκίνο. Ο Βάιντα ενσωμάτωσε ένα μονόλογο της γυναίκας του και έδωσε στο φιλμ τρία διαφορετικά επίπεδα. Στο πρώτο αυτό της μυθοπλασίας, σε ένα δεύτερο το πένθος της ηθοποιού του Κρίστνα Γιάντα και, ανάμεσά τους, σκηνές από τα γυρίσματα του ίδιου του φιλμ. Η ιδέα ακούγεται ενδιαφέρουσα. Το αποτέλεσμα όμως δεν τον δικαιώνει, λειτουργώντας μόνο ως άσκηση στη φόρμα, δίχως να συνθέτει ένα ολοκληρωμένο φιλμ.



Ακόμη

Ο Τζιμ Τζάρμους υπογράφει το «Στα όρια του ελέγχου» (The Limits of Control)*, μία από τις πλέον στιλιζαρισμένες και ταυτόχρονα ισχνές ταινίες της καριέρας του. Η ιστορία ενός δολοφόνου σε αποστολή στην Ισπανία. **»** Η Σμαργδα Καρύδη υποδύεται τη χήρα του προέδρου μιας ποδοσφαιρικής ομάδας που πρέπει να την κρατήσει στην Α' Εθνική, στην άνευρη κωμωδία «Η κληρονομία», που υπογράφει ο Παναγιώτης Φαφούτης. **»** Ακόμη βγαίνουν στις αίθουσες: εξάισιο πορτρέτο ενηλικίωσης της Λόνε Σέρφινγκ «Μια κάποια εκπαίδευση» (An Education)***½ (βλ. σελ. 85), το ντοκιμαντέρ του Εμίρ Κουστουρίτσα για τον Maradona και σε επανέκδοση η κλασική ταινία του Τζίλο Ποντεκόρβο «Η μάχη του Αλγερίου»***.

Μετά τα "Τσακισμένα Λουλούδια", η νέα ταινία του
ΤΖΙΜ ΤΖΑΡΜΟΥΣ

ΣΤΑ
ΟΡΙΑ
ΤΟΥ
ΕΛΕΓΧΟΥ

Αυτός έχει τη λύση. Κάποιοι άλλοι έχει το πρόβλημα.

Υίαντα ΣΟΥΙΝΤΟΝ Γκαβιά ΓΚΑΡΣΙΑ ΜΠΕΡΝΑΛ Μισά ΜΑΡΕΙ Τζον ΧΕΡΤ Ισοάκ ΝΤΕ ΜΠΑΝΚΟΛΕ



ΟΔΕΟΝ ΟΠΕΡΑ • ΔΑΝΑΟΣ
ΟΔΕΟΝ ΚΟΣΜΟΠΟΛΙΣ • ΟΔΕΟΝ STARCITY

ODEON www.odeon.gr www.thelimitsofcontrol.com FOCUS

MARADONA

ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΑΝΟΝ
ΕΠΙΣΤΗΜΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ

Ο ΖΩΝΤΑΝΟΣ
ΘΡΥΛΟΣ,
ΟΠΩΣ ΔΕΝ
ΤΟΝ ΕΧΕΙ ΞΑΝΑΔΕΙ
ΠΟΤΕ ΚΑΝΕΙΣ

AND THE
EMIP
ΚΟΥΣΤΟΥΡΙΤΣΑ

Rosebud ODEON
FIDELITE
CINEMA
KRAFT
CELEB



ΟΔΕΟΝ ΚΟΣΜΟΠΟΛΙΣ • ΟΔΕΟΝ STARCITY

ΠΙΤΕΡ ΣΑΡΣΓΚΑΑΡΝΤ ΑΛΦΡΕΝΤ ΜΟΛΙΝΑ ΕΜΑ ΤΟΜΣΟΝ και η αποκάθιση της χρονιάς ΚΑΡΕΪ ΜΑΛΙΓΚΑΝ

ΜΙΑ ΤΑΙΝΙΑ ΤΗΣ ΛΟΝΕ ΣΕΡΦΙΓΚ

Από τον συγγραφέα των
"ΓΙΑ ΕΝΑ ΑΓΟΡΙ"
και
"HIGH FIDELITY"

Είναι και ο έρωτας...

ΜΙΑ ΚΑΠΟΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ AN EDUCATION

στοιχ. κινηματογράφους

2009 SUNDANCE FILM FESTIVAL ΒΡΑΒΕΙΟ ΚΟΙΝΟΥ

ODEON www.odeon.gr BBC FILMS www.aneducationfilm.com © 2009 by AN EDUCATION FILMS LTD. i-ticket.gr www.i-ticket.gr HanWay FILMS word



Εβδομάδα Βραζιλιάνικου Κινηματογράφου

Η Βραζιλία πέρα από τα κλισέ

Η πρεσβεία της Βραζιλίας στην Ελλάδα σε συνεργασία με την Ταυιοθήκη της Ελλάδος παρουσιάζουν στη Λαϊδα, 10-16 Δεκεμβρίου 2009, ένα αφιέρωμα σε πρόσφατες κινηματογραφικές παραγωγές από τη Βραζιλία, βραβευμένες εντός και εκτός Βραζιλίας, και δύο κλασικά αριστουργήματα. Στο πλαίσιο των 100+1 χρόνων από τη γέννηση του Μάριο Πείχιότο, θα προβληθεί η βωβή και μοναδική του ταινία «Οριο», γυρισμένη το 1930, ένα άγνωστο αριστούργημα που θεωρείται από πολλούς η καλύτερη ταινία του βραζιλιάνικου κινηματογράφου που γυρίστηκε ποτέ. Θα προβληθεί επίσης η πρώτη μεγάλου μήκους ταινία του Γκλάουμπερ Ρόσα, ενός σπουδαίου δημιουργού του βραζιλιάνικου σινεμά, το ντοκιμαντέρ «Barravento», «ένα κινηματογραφικό δοκίμιο, μια εμπειρία μύησης», κατά τον ίδιο. Οι πιο πρόσφατες ταινίες του αφιερώματος κατορθώνουν να παρουσιάσουν ένα ευρύ φάσμα του σινεμά της χώρας, καθώς περιλαμβάνουν τόσο φιλικό με διακρίσεις σε σημαντικά φεστιβάλ του πλανήτη, όπως το «Μαντάμ Σατανάς» του Καρίμ Αϊνούζ, αλλά και μεγάλες εμπορικές επιτυχίες στη χώρα τους, λιγότερο γνωστές σε ένα σινεφίλ κοινό, όπως η ταινία του Μάουρο Λίμα «Το όνομά μου δεν είναι Τζόνι».

Μέσα από τις ταινίες του αφιερώματος, τέλος, θα εορταστούν σημαντικές μορφές και γεγονότα της ιστορίας της χώρας, όπως τα 50 χρόνια από την ίδρυση της πόλης της Μπραζιλια με την προβολή του ντοκιμαντέρ «Οσκάρ Νιεμάγιερ - Η ζωή είναι μια ανάσα», για το διάσημο κι εμβληματικό αρχιτέκτονα, ο μύθος της σάμπα με την προβολή του φιλμ «Νοέλ, ο ποιητής της σάμπα», για το συνθέτη Νόελ Ρόζα», αλλά και η ίδια η πόλη του Ρίο ντε Τζανέιρο σε μια μέρα γεμάτη ταινίες, μουσικές και όνειρα φτιαγμένα από παραλιές... ●

Info

Ταινιοθήκη της Ελλάδος, Ιερά Οδός 48 & Μεγάλου Αλεξάνδρου 134-136. Όλες οι ταινίες προβάλλονται με ελληνικούς υπότιτλους.

Αθήνας

ΑΛΒΟΡΑ

Ιπποκράτους 180, 210 6462.253
Κυνόδοντας 18.50/ Πόλεμος εκτός προγράμματος 20.50-23.00

ΑΒΑΝΑ

Κηφισίας 234 & Λυκούργου, 210 6756.546 Dolby Stereo
Brothers 18.30-20.45-23.00

ΔΕΛΛΩ CINEMAX 5+1

Πατισίων 140, 210 8259.975
Αίθουσα 1: **Η κληρονομία** 18.45-21.15-23.40, Σάββ.-Κυρ. & 16.15, Κυρ. & 13.45
Αίθουσα 2: **Νέα σελήνη**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ.-Τετ. 18.30-21.15-23.50, Σάββ.-Κυρ. 18.30-23.50, **Ο Άρθουρ και η εκδίκηση του Μαλταζάρ**, Σάββ.-Κυρ. 16.30 μεταγλ., Κυρ. & 12.30-14.30 μεταγλ.

Αίθουσα 3: **Η κληρονομία** 17.30-20.00-22.30, Σάββ.-Κυρ. & 15.00, Κυρ. & 12.30
Αίθουσα 4: **Κι αν σου κάτσει**, 18.15-20.45-22.45/**Πλανήτης 51: Επισκέπτης από τη Γη**, Σάββ.-Κυρ. 16.15 μεταγλ., Κυρ. 12.15-14.15
Αίθουσα 5: **Ο φανταστικός κόσμος του Δρ. Παρνάσους** 20.30-23.00, Σάββ.-Κυρ. 18.00/**Ο Άρθουρ και η εκδίκηση του Μαλταζάρ**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ.-Τετ. 18.30 μεταγλ./ **Ψηλά στον ουρανό**, Σάββ.-Κυρ. 16.00 μεταγλ., Κυρ. & 12.00-14.00

ΑΘΗΝΑΙΟΝ - 3D DIGITAL

Β. Σοφίας 124, τέρμα Αμπελοκλήπων, 210 7782.122, 210 8108.220
Αίθουσα 1: **Η κληρονομία**, Πέμ.-Τρ. 17.00-19.00-21.00-23.00/**Avatar**, Τετ. 17.00-20.00-23.00 (Σε τριδιάστατη προβολή)
Αίθουσα 2: **Καπιταλισμός: Ιστορία ενός έρωτα**, Πέμ.-Τρ. 17.50-20.10-22.40/**Ο Άρθουρ και η εκδίκηση του Μαλταζάρ**, Σάββ.-Κυρ. 16.00 μεταγλ./ **Η κληρονομία**, Τετ. 17.00-19.00-21.00-23.00

ΑΘΗΝΑΙΟΝ CINEROLIS 3D DIGITAL

Ζηνοπούλου 7 & Ι. Μεταξά, Γλυφάδα, 210 8108.230
Αίθουσα 1: **Brothers**, Πέμ.-Τρ. 18.30-20.40-22.50/**Ο Άρθουρ και η εκδίκηση του Μαλταζάρ**, Πέμ.-Τρ. 16.40 μεταγλ./ **Avatar**, Τετ. 17.00-20.00-23.00 (Σε τριδιάστατη προβολή)
Αίθουσα 2: **Η κληρονομία** 18.00-20.00-22.00/**Πλανήτης 51: Επισκέπτης από τη γη**, Σάββ.-Κυρ. 16.10 μεταγλ.
Αίθουσα 3: **Η κληρονομία** 17.00-19.00-21.00-23.00/**Ο Μπάρι και οι ντισκο-σκόλλες**, Σάββ.-Κυρ. 15.20 μεταγλ.
Αίθουσα 4: **Καπιταλισμός: Ιστορία ενός έρωτα**, Πέμ.-Τρ. 17.50-20.10-22.40/**Brothers**, Τετ. 18.30-20.40-22.50

ΑΙΓΛΗ

Λεωφόρος Πεντέλης 98, Χαλάνδρι, 210 6841010
Αίθουσα 1: **Η κληρονομία** 18.30-20.40-22.50
Αίθουσα 2: **Κι αν σου κάτσει**, 19.00-21.00-23.00/**Ο Άρθουρ και η εκδίκηση του Μαλταζάρ**, Σάββ.-Κυρ. 17.00 μεταγλ.

ΔΕΛΦΑ ΔΗΜ. ΚΙΝ/ΦΟΣ Δ. ΖΩΓΡΑΦΟΥ

3ης Ορεινής Ταξιαρχίας 13, Ζωγράφου, 210 7773.608
Αίθουσα 1: **Η κληρονομία** 18.30-20.30-22.30

ΔΕΛΦΑΝΑΡΑ

Πατισίων 77-79, (ΝΕΑΠ Βικτωρία), 210 8219.298, 210 6786.000
Μια κάποια εκπαίδευση 18.15-20.30-22.40

ΑΝΑΟΡΑ

210 6980.796
Κι αν σου κάτσει, 19.00-20.45-22.50/**Welcome** 17.15

ΑΝΟΙΞΗ ΔΗΜ. ΚΙΝ/ΦΟΣ ΧΑΪΔΑΡΙΟΥ 2+1

Στρατοπέδου 49,

210 5813.470
Αίθουσα 1: **Η κληρονομία** 18.00-20.15-22.30/**Ο Άρθουρ και η εκδίκηση του Μαλταζάρ**, 16.00 μεταγλ.
Αίθουσα 2: **Κι αν σου κάτσει**, 17.30-19.30/**Στα άκρα** 21.00-23.00

ΑΠΟΛΛΟΝ - CINEMAX CLASS

Σταδίου 19, 210 3236811
Προφήτης 16.30-19.20-22.20

ΑΤΤΙΚΟΝ - CINEMAX CLASS

Σταδίου 19, 210 3228821
Η κληρονομία 18.10-20.20-22.30

ΑΣΤΕΡΑΣ ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΚΙΝ/ΦΟΣ ΝΕΑΣ ΙΩΝΙΑΣ

Ασκληπιού 4, Ν. Ιωνίας, 210 Κι αν σου κάτσει, 18.30-20.30-22.30/**Θέατρο σκιών**, Κυρ. 11.30-17.00

ΑΣΤΕΡΙΑ

Κηφισίας 336, 210 6208.521
Μια κάποια εκπαίδευση 18.10-20.20-22.30/**Πλανήτης 51: Επισκέπτης από τη γη**, Κυρ. 16.30 μεταγλ.

ΑΣΤΥ - CINEMA

Κοραή 4, 210 3221.925
Κι αν σου κάτσει, 18.40-20.30-22.30/**Zift** 17.00

ΑΤΛΑΝΤΙΣ

Βουλιαγμένης 245, Δάφνη, 210 9711.511
Αίθουσα 1: **Μια κάποια εκπαίδευση** 18.15-20.30-22.40
Αίθουσα 2: **Νέα σελήνη** 17.30-20.00-22.30

ΑΤΤΑΛΟΣ

Κοτταίου & Ελ. Βενιζέλου, Νέα Σμύρνη, 210 9331.280-210 9319.779
Brothers 18.45-20.45-23.00

ΒΑΡΚΙΖΑ

Θάσου 22, Βάρκιζα, 210 8973.926
Αίθουσα 1: **Η κληρονομία** 18.30-20.40-22.40
Αίθουσα 2: **Νέα σελήνη** 18.20/**Κι αν σου κάτσει**, 20.40-22.40

CINE CITY

Κωνσταντινουπόλεως 82, Μπουρνάζι, 210 5756.243
Αίθουσα 1: **Η κληρονομία** 18.15-20.30-22.45
Αίθουσα 2: **Ο φανταστικός κόσμος του Δρ. Παρνάσους** 18.30/**Κι αν σου κάτσει**, 21.00-23.00
Αίθουσα 3: **Στα άκρα** 19.00-21.00-23.00/**Ο Άρθουρ και η εκδίκηση του Μαλταζάρ**, 17.00 μεταγλ.
Αίθουσα 4: **2012**, 19.15-22.30

CINERAMA

Καπιταλισμός: Ιστορία ενός έρωτα 18.00-20.15-22.30/**Πλανήτης 51: Επισκέπτης από τη γη**, Σάββ.-Κυρ. 16.00 μεταγλ.

VILLAGE 15 CINEMAS @ THE MALL

Ανδρέα Παπανδρέου 3 (θέση Ψαλίδι), 210 6104.100
Αίθουσα 1: **Ψηλά στον ουρανό**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ. 14.15 μεταγλ./ **Σάββ.-Κυρ.** 12.00-14.15 μεταγλ./ **2012**, Πέμ.-Δευτ. 16.30-19.30-22.30, Τρ. 15.15-18.15, Τετ. 16.45-19.45-22.45/**District 9**, Τετ. 14.30
Αίθουσα 2: **Νέα σελήνη**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ. 13.45-16.30-19.15-22.00-00.45, Σάββ.-Κυρ. 11.00-13.45-16.30-19.15-22.00-00.45, Τρ. 13.00-15.45-18.30/**Avatar**, Τετ. 16.00-19.15-22.30 (Σε τριδιάστατη προβολή)
Αίθουσα 3: **Πλανήτης 51: Επισκέπτης από τη γη**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ. & Τετ. 13.45-15.45-17.45 μεταγλ./ **Σάββ.-Κυρ.** 11.45-13.45-15.45-17.45/**Η κληρονομία** 19.45-22.15-00.45/**Νέα σελήνη**, Τρ. 14.30-17.15
Αίθουσα 4: **Η κληρονομία**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ. & Τετ. 14.15-17.30-20.15-23.00-01.15, Σάββ. 12.15-14.45-17.30-21.15-23.00-01.15, Τρ. 17.30-21.15-23.00-01.15/**Ο Άρθουρ και η εκδίκηση του Μαλταζάρ**, Τρ. 14.00 μεταγλ.
Αίθουσα 5: **Ο φανταστικός κόσμος του Δρ. Παρνάσους**, Πέμ.-Παρ. &

Δευτ. 14.30-17.15-20.00-22.30-01.00, Σάββ.-Κυρ. 11.45-14.30-17.15-20.00-22.30-01.00, Τρ. 13.45-16.15-18.45, Τετ. 14.15-17.00-19.30-22.00-00.45
Αίθουσα 6: **(500) μέρες με τη Σάμπερ**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ. & Τετ. 15.30-17.30-19.30, Σάββ.-Κυρ. 11.30-15.30-17.30-19.30, Τρ. 14.15-16.45-19.00/**Στα άκρα**, Πέμ.-Κυρ. & Δευτ. & Τετ. 13.30-21.30-23.30-01.30
Αίθουσα 7: **Η κληρονομία**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ. 15.30-18.15-21.00-23.45, Σάββ.-Κυρ. 13.00-15.30-18.15-21.00-23.45, Τρ. 15.30-18.15/**Avatar**, Τετ. 14.00-17.30-21.00-00.30 (Σε τριδιάστατη προβολή)
Αίθουσα 8: **Νέα σελήνη**, Πέμ.-Δευτ. 17.15-20.00-22.45, Τετ. 16.00-18.45-21.30-00.15/**District 9**, Πέμ.-Παρ. 01.30/**Μια κάποια εκπαίδευση**, Τρ. 20.15-23.15/**Ο Μπάρι και οι ντισκο-σκόλλες**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ. 15.15 μεταγλ./ **Σάββ.-Κυρ.** 11.15-13.15-15.15 μεταγλ./ **Πλανήτης 51: Επισκέπτης από τη γη**, Τρ. 15.15-17.15 μεταγλ.
Αίθουσα 9: **Πλανήτης 51: Επισκέπτης από τη γη**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ.-Τετ. 14.30-16.30 μεταγλ./ **Σάββ.-Κυρ.** 12.30-14.30-16.30 μεταγλ./ **Τετ.** 14.15-16.15 μεταγλ./ **Μια κάποια εκπαίδευση**, Πέμ.-Δευτ. 18.30-20.45-23.15-01.30/**Η κληρονομία**, Τρ. 20.45-23.00-01.15, Τετ. 18.15-21.15-23.30/**Στα άκρα**, Τρ. 14.15-16.30-18.45
Αίθουσα 10: **Ο Άρθουρ και η εκδίκηση του Μαλταζάρ**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ. & Τετ. 15.00-17.00 μεταγλ./ **Σάββ.-Κυρ.** 11.00-13.00-15.00-17.00, Τρ. 14.45 μεταγλ./ **Η κληρονομία**, Πέμ.-Κυρ. & Δευτ. & Τετ. 19.00-21.45-00.15, Τρ. 16.45-19.00-23.30
Αίθουσα 11: **District 9**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ. 14.00-16.15, Σάββ.-Κυρ. 11.45-14.00-16.15/**Pandorium**, Πέμ.-Δευτ. 00.00/**Ο φανταστικός κόσμος του Δρ. Παρνάσους**, Πέμ.-Δευτ. 18.45-21.15/**Μια κάποια εκπαίδευση**, Τετ. 18.30-20.45-23.15/**Νέα σελήνη**, Τρ. 23.00/**Ψηλά στον ουρανό**, Τετ. 14.30-16.30 μεταγλ.
Αίθουσα 12: **Ο Άρθουρ και η εκδίκηση του Μαλταζάρ**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ.-Τετ. 14.00-16.00 μεταγλ./ **Brothers**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ.-Τετ. 20.30-23.00, Σάββ.-Κυρ. 18.00-20.30-23.00

11.30-14.00-16.30-19.00-21.30-00.00
Αίθουσα 7: **2012**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ.-Τρ. 14.15-17.30-20.45-00.00, Σάββ.-Κυρ. 11.00-14.15-17.30-20.45-00.00/**Avatar**, Τετ. 15.45-19.00-22.15-01.30 (Σε τριδιάστατη προβολή)
Αίθουσα 8: **Η κληρονομία**, Πέμ.-Τρ. 20.15-22.30-00.45/**Τα παιδιά της Νιόβης**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ.-Τρ. 15.45-18.00, Σάββ.-Κυρ. 11.15-13.30-15.45-18.00, Τετ. 15.45/**Avatar**, Τετ. 17.45-21.00-00.15 (Σε τριδιάστατη προβολή)
Αίθουσα 9: **Ο Άρθουρ και η εκδίκηση του Μαλταζάρ**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ.-Τρ. 14.30-16.45 μεταγλ./ **Σάββ.-Κυρ.** 12.30-14.30-16.45 μεταγλ./ **Brothers**, Πέμ.-Τρ. 18.45-21.00-23.15-01.30/**Η κληρονομία**, Τετ. 15.30-17.45-20.15-22.30-00.45
Αίθουσα 10: **Πλανήτης 51: Επισκέπτης από τη γη**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ.-Τετ. 14.45-16.45 μεταγλ./ **Σάββ.-Κυρ.** 12.45-14.45-16.45 μεταγλ./ **Η κληρονομία**, 18.45-21.00-23.15-01.30
Αίθουσα 11
Πλανήτης 51: **Επισκέπτης από τη γη**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ.-Τετ. 15.45-17.45 μεταγλ./ **Η κληρονομία**, 11.45-13.45-15.45-17.45 μεταγλ./ **Νέα σελήνη** 19.45-22.30-01.15
Αίθουσα 12: **Πλανήτης 51: Επισκέπτης από τη γη**, Πέμ. & Δευτ.-Τετ. 15.15-17.15 μεταγλ./ **Παρ.** 15.15 μεταγλ./ **Σάββ.** 11.15-13.15-15.15-17.15 μεταγλ./ **Κυρ.** 11.15-13.15-15.15 μεταγλ./ **2012**, Πέμ. & Σάββ. & Δευτ.-Τρ. 19.15-22.30, **Παρ.** & **Κυρ.** 22.30
Αίθουσα 13: **Νέα σελήνη**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ.-Τετ. 15.45-18.30-21.15-00.00, Σάββ.-Κυρ. 13.00-15.45-18.30-21.15-00.00
Αίθουσα 14: Πέμ.-Παρ. & Δευτ.-Τρ. 15.30-17.45-19.45-21.45-23.45, Σάββ.-Κυρ. 11.15-13.30-15.30-17.45-19.45-21.45-23.45
Αίθουσα 15: **Ο Άρθουρ και η εκδίκηση του Μαλταζάρ**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ.-Τετ. 15.30-17.45 μεταγλ./ **Σάββ.-Κυρ.** 11.30-13.30-15.30-17.45 μεταγλ./ **Η κληρονομία** 19.45-22.00-00.15
Αίθουσα 16: **Ψηλά στον ουρανό**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ.-Τετ. 14.00-16.00-18.00 μεταγλ./ **Σάββ.-Κυρ.** 12.00-14.00-16.00-18.00/**Pandorium** 20.00-22.15-00.30
Αίθουσα 17: **G-Force**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ.-Τετ. 15.00-17.00 μεταγλ./ **Σάββ.-Κυρ.** 11.30-13.00-15.00-17.00 μεταγλ./ **Μια κάποια εκπαίδευση** 19.00-21.15-23.30
Αίθουσα 18: **Pandorium**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ.-Τετ. 14.30-16.45-19.00, Σάββ.-Κυρ. 12.15-14.30-16.45-19.00/**District 9**, Πέμ.-Τρ. 21.15-23.30/**Brothers**, Τετ. 18.45-21.00-23.15-01.30/**Ο Άρθουρ και η εκδίκηση του Μαλταζάρ**, Τετ. 14.30-16.45 μεταγλ.

11.30-14.00-16.30-19.00-21.30-00.00
Αίθουσα 7: **2012**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ.-Τρ. 14.15-17.30-20.45-00.00, Σάββ.-Κυρ. 11.00-14.15-17.30-20.45-00.00/**Avatar**, Τετ. 15.45-19.00-22.15-01.30 (Σε τριδιάστατη προβολή)
Αίθουσα 8: **Η κληρονομία**, Πέμ.-Τρ. 20.15-22.30-00.45/**Τα παιδιά της Νιόβης**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ.-Τρ. 15.45-18.00, Σάββ.-Κυρ. 11.15-13.30-15.45-18.00, Τετ. 15.45/**Avatar**, Τετ. 17.45-21.00-00.15 (Σε τριδιάστατη προβολή)
Αίθουσα 9: **Ο Άρθουρ και η εκδίκηση του Μαλταζάρ**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ.-Τρ. 14.30-16.45 μεταγλ./ **Σάββ.-Κυρ.** 12.30-14.30-16.45 μεταγλ./ **Brothers**, Πέμ.-Τρ. 18.45-21.00-23.15-01.30/**Η κληρονομία**, Τετ. 15.30-17.45-20.15-22.30-00.45
Αίθουσα 10: **Πλανήτης 51: Επισκέπτης από τη γη**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ.-Τετ. 14.45-16.45 μεταγλ./ **Σάββ.-Κυρ.** 12.45-14.45-16.45 μεταγλ./ **Η κληρονομία**, 18.45-21.00-23.15-01.30
Αίθουσα 11
Πλανήτης 51: **Επισκέπτης από τη γη**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ.-Τετ. 15.45-17.45 μεταγλ./ **Η κληρονομία**, 11.45-13.45-15.45-17.45 μεταγλ./ **Νέα σελήνη** 19.45-22.30-01.15
Αίθουσα 12: **Πλανήτης 51: Επισκέπτης από τη γη**, Πέμ. & Δευτ.-Τετ. 15.15-17.15 μεταγλ./ **Παρ.** 15.15 μεταγλ./ **Σάββ.** 11.15-13.15-15.15-17.15 μεταγλ./ **Κυρ.** 11.15-13.15-15.15 μεταγλ./ **2012**, Πέμ. & Σάββ. & Δευτ.-Τρ. 19.15-22.30, **Παρ.** & **Κυρ.** 22.30
Αίθουσα 13: **Νέα σελήνη**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ.-Τετ. 15.45-18.30-21.15-00.00, Σάββ.-Κυρ. 13.00-15.45-18.30-21.15-00.00
Αίθουσα 14: Πέμ.-Παρ. & Δευτ.-Τρ. 15.30-17.45-19.45-21.45-23.45, Σάββ.-Κυρ. 11.15-13.30-15.30-17.45-19.45-21.45-23.45
Αίθουσα 15: **Ο Άρθουρ και η εκδίκηση του Μαλταζάρ**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ.-Τετ. 15.30-17.45 μεταγλ./ **Σάββ.-Κυρ.** 11.30-13.30-15.30-17.45 μεταγλ./ **Η κληρονομία** 19.45-22.00-00.15
Αίθουσα 16: **Ψηλά στον ουρανό**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ.-Τετ. 14.00-16.00-18.00 μεταγλ./ **Σάββ.-Κυρ.** 12.00-14.00-16.00-18.00/**Pandorium** 20.00-22.15-00.30
Αίθουσα 17: **G-Force**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ.-Τετ. 15.00-17.00 μεταγλ./ **Σάββ.-Κυρ.** 11.30-13.00-15.00-17.00 μεταγλ./ **Μια κάποια εκπαίδευση** 19.00-21.15-23.30
Αίθουσα 18: **Pandorium**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ.-Τετ. 14.30-16.45-19.00, Σάββ.-Κυρ. 12.15-14.30-16.45-19.00/**District 9**, Πέμ.-Τρ. 21.15-23.30/**Brothers**, Τετ. 18.45-21.00-23.15-01.30/**Ο Άρθουρ και η εκδίκηση του Μαλταζάρ**, Τετ. 14.30-16.45 μεταγλ.

11.30-14.00-16.30-19.00-21.30-00.00
Αίθουσα 7: **2012**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ.-Τρ. 14.15-17.30-20.45-00.00, Σάββ.-Κυρ. 11.00-14.15-17.30-20.45

Λεωφ. Αλεξάνδρας 192, 210 6469.398
Brothers 18.00-20.15-22.30

ΟΔΕΟΝ ΚΟΣΜΟΠΟΛΙΣ ΜΑΡΟΥΣΙ

Λ. Κηφισίας 73 & Πουρνάρα, 210 6786.000, 801 1160000
Αίθουσα 1: **Νέα σελίνη** 18.30-21.20, Πέμ.-Τρ. & 00.10, Σάββ.-Κυρ. & 15.20/ Στα άκρα, Τετ. 00.10
Αίθουσα 2: **Καπιταλισμός: Ιστορία ενός έρωτα**, Πέμ.-Δευτ. 17.00-19.40, Σάββ.-Κυρ. & 13.45/ **Στα άκρα**, Πέμ.-Δευτ. 22.00-00.10/ **Μια κάποια εκπαίδευση**, Τρ.-Τετ. 18.50-21.00-23.10
Αίθουσα 3: **Κι αν σου κάτσει**, Πέμ.-Δευτ. 17.40-19.50, Τρ.-Τετ. 17.00/ **Pandorium**, Πέμ.-Δευτ. 22.00-00.30/ **Η κληρονομία**, Τρ.-Τετ. 19.00-21.10-23.20
Αίθουσα 4: **Maradona** 17.20-19.30-21.40, Πέμ.-Δευτ. & 00.00/ **Ο Μπάρι και οι γαστρο-σκώληκες**, Σάββ.-Κυρ. 13.20-15.30 μεταγλ./ **Pandorium**, Τρ.-Τετ. 00.00
Αίθουσα 5: **Στα όρια του ελέγχου** 20.30-23.00, Πέμ.-Τρ. & 18.00/ **Πλανήτης 51: Επισκέπτης από τη γη**, Σάββ.-Κυρ. 12.00-14.00-16.00 μεταγλ./ **Ο φανταστικός κόσμος του Δρ. Παρνάσου** 20.50-23.30/ **Πλανήτης 51: Επισκέπτης από τη γη** 17.00-19.10 μεταγλ., Σάββ.-Κυρ. & 13.00-15.00 μεταγλ.
Αίθουσα 6: **Ο φανταστικός κόσμος του Δρ. Παρνάσου** 20.50-23.30/ **Πλανήτης 51: Επισκέπτης από τη γη** 17.00-19.10 μεταγλ., Σάββ.-Κυρ. & 13.00-15.00 μεταγλ.
Αίθουσα 7: **Brothers** 18.20-20.40-23.50/ **Πλανήτης 51: Επισκέπτης από τη γη**, Σάββ.-Κυρ. 14.30-16.30 μεταγλ., Σάββ. & 12.00 μεταγλ.
Αίθουσα 8: **Η κληρονομία** 00.20, Πέμ.-Δευτ. & Τετ. & 17.50-20.00-22.10, Τρ. & 16.50/ Σάββ.-Κυρ. & 13.30-15.40
Αίθουσα 9: **Μια κάποια**

εκπαίδευση, Πέμ.-Δευτ. 18.50-21.00-23.10, Σάββ.-Κυρ. & 12.10-14.20-16.40/ **Στα άκρα**, Τρ. 00.10/ **Ανατάρ**, Τετ. 16.30-20.00-23.30 (Σε τριδιάστατη προβολή)
Αίθουσα 10: **(500) μέρες με τη Σάμερ** 19.20-21.30-23.40/ **Ο Άρθουρ και η εκδίκηση του Μαλταζάρ** 17.10 μεταγλ., Σάββ.-Κυρ. & 13.10-15.10 μεταγλ.
Αίθουσα 11: **Η κληρονομία**, Πέμ.-Δευτ. 16.50-19.00-21.10-23.20, Σάββ.-Κυρ. & 12.30-14.40/ **Ανατάρ**, Τετ. 19.00-22.30 (Σε τριδιάστατη προβολή)
Αίθουσα 12: **Νέα σελίνη**, Πέμ.-Δευτ. 17.30/ 2012, 20.10-23.30/ **Καπιταλισμός: Ιστορία ενός έρωτα**, Τρ.-Τετ. 17.00

ΟΔΕΟΝ ΟΠΕΡΑ

Ακαδημίας 57, 210 3622.683
Αίθουσα 1: **Στα όρια του ελέγχου** 17.30-20.00-22.30
Αίθουσα 2: **(500) μέρες με τη Σάμερ** 17.50-20.05/ **Η λευκή κορδέλα** 22.15

ΟΔΕΟΝ STARCITY

Λ. Συγγρού 111 & Λεοντίου, 210 6786.000, 801 1160000
Αίθουσα 1: **Η κληρονομία** 16.50, Πέμ.-Τρ. & 19.00-21.10-23.20, Κυρ. & 12.30-14.40/ **Ανατάρ**, Τετ. 19.00-22.30 (τριδιάστατη προβολή)
Αίθουσα 2: **(500) μέρες με τη Σάμερ** 19.30-21.30-23.40/ **Pandorium** 17.10/ **Cinema Park: Άγρια φύση**, Κυρ. 11.00/ **Ταξίδι στο σύμπαν**, Κυρ. 13.00/ **Δυνάμεις της γης**, Κυρ. 15.00
Αίθουσα 3: **Ο φανταστικός κόσμος του Δρ. Παρνάσου**, Πέμ.-Τρ. 18.20-20.50-23.30/ **Η κληρονομία**, Τετ. 19.00-21.10-23.20/ **Cinema Park: Άγρια φύση**, Κυρ. 11.00/ **Ταξίδι στο σύμπαν**, Κυρ. 13.00/ **Δυνάμεις της γης**, Κυρ. 15.00

Αίθουσα 4: **Στα όρια του ελέγχου** 20.30-23.00, Πέμ.-Τρ. & 18.00/ **Ο φανταστικός κόσμος του Δρ. Παρνάσου**, Τετ. 18.00/ **Cinema Park: Άγρια φύση**, Κυρ. 11.00/ **Ταξίδι στο σύμπαν**, Κυρ. 13.00/ **Δυνάμεις της γης**, Κυρ. 15.00
Αίθουσα 5: **Νέα σελίνη** 17.30-20.10-22.50/ **Cinema Park: Άγρια φύση**, Κυρ. 11.00/ **Ταξίδι στο σύμπαν**, Κυρ. 13.00/ **Δυνάμεις της γης**, Κυρ. 15.00
Αίθουσα 6: **Η κληρονομία** 17.50, Πέμ.-Τρ. & 20.00-22.10-20.00/ **Ανατάρ**, Τετ. 20.00-23.30 (Σε τριδιάστατη προβολή)
Αίθουσα 7: **Πλανήτης 51: Επισκέπτης από τη γη** 17.20 μεταγλ., Κυρ. & 13.20-15.20 μεταγλ./ **Brothers** 19.20-21.50, Πέμ.-Τρ. & 00.10/ Στα άκρα, Τετ. 00.10
Αίθουσα 8: **Πλανήτης 51: Επισκέπτης από τη γη**, Πέμ.-Τρ. 18.40 μεταγλ., Σάββ.-Κυρ. & 16.30 μεταγλ./ **2012**, Πέμ.-Τρ. 20.40/ **Στα άκρα**, Πέμ.-Τρ. 00.00/ **Η κληρονομία**, Τετ. 20.00-22.10-00.20
Αίθουσα 9: **Maradona** 18.10-20.20-22.30/ **Pandorium** 00.30/ **Πλανήτης 51: Επισκέπτης από τη γη**, Σάββ.-Κυρ. 16.00 μεταγλ., Κυρ. & 14.00 μεταγλ.
Αίθουσα 10: **Ο Άρθουρ και η εκδίκηση του Μαλταζάρ** 16.40 μεταγλ., Κυρ. & 12.10-14.20 μεταγλ./ **Μια κάποια εκπαίδευση** 18.50-21.00-23.10/ **Cinema Park: Άγρια φύση**, Κυρ. 11.00/ **Ταξίδι στο σύμπαν**, Κυρ. 13.00/ **Δυνάμεις της γης**, Κυρ. 15.00

ΠΑΛΑΣ
Υμηττού 109, Παγκράτι, 210 7515.434 Dolby Stereo
Τετ 18.20/ **Welcome** 20.45/ **Υπόθεση: Farewell** 22.55/ **Moon**, Σάββ.-Κυρ. 16.30 Κυρ. & 11.30-14.00

ΣΟΦΙΑ
Ευσταθιάδου 2, πλ. Αγ. Τριάδος, Αργυρούπολη, 210 9927.447, 210 9917.094
Η κληρονομία 18.30-20.30-22.30

ΣΠΟΡΤΙΚ ΔΗΜ. ΚΙΝ/ΦΟΣ
Κ. Παλαιολόγου 18, Ν. Σμύρνη, 210 9333.820
Αίθουσα 1: **Η κληρονομία** 19.00-21.00-23.00
Αίθουσα 2: **Κι αν σου κάτσει** 18.30-20.30-22.30

STER CINEMAS ΑΓ. ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ
Αχαρνών 373-375, 210 2371.000, 8018017837
Αίθουσα 1: **Νέα σελίνη** 17.30-20.00/ **2012**, 22.20/ **Πλανήτης 51: Επισκέπτης από τη γη**, Σάββ.-Κυρ. 11.00-13.20-15.20 μεταγλ.
Αίθουσα 2: **Η κληρονομία**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ.-Τετ. 16.00-18.20-20.40-23.00, Σάββ.-Κυρ. 11.20-13.40-16.00-18.20-20.40-23.00
Αίθουσα 3: **Η εποχή των παγετώνων 3: Η αυγή των δεινοσαύρων**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ.-Τετ. 16.45 μεταγλ., Σάββ.-Κυρ. 12.45-14.45-16.45 μεταγλ./ **Pandorium**

ΟΣΚΑΡ
Αχαρνών 330, Κ. Πατήσια, 210 2234.130-226
Brothers 18.40-20.50-23.10

ΠΤΙ ΠΑΛΛΙ
Ριζάρη 24, 210 7291.800, 210 7243.707
Brothers 18.10-20.20-22.30

ΣΙΝΕ ΧΟΛΑΡΓΟΣ (ΠΡΩΗΝ ΛΑΟΜΑ)
Λ. Μεσογείων 232, 210 6525.122
Η κληρονομία 18.15-20.30-22.45/ **Ψηλά στον ουρανό**, Σάββ.-Κυρ. 16.15 μεταγλ.

ΣΠΟΡΤΙΚ ΔΗΜ. ΚΙΝ/ΦΟΣ
Κ. Παλαιολόγου 18, Ν. Σμύρνη, 210 9333.820
Αίθουσα 1: **Η κληρονομία** 19.00-21.00-23.00
Αίθουσα 2: **Κι αν σου κάτσει** 18.30-20.30-22.30

STER CINEMAS ΑΓ. ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ
Αχαρνών 373-375, 210 2371.000, 8018017837
Αίθουσα 1: **Νέα σελίνη** 17.30-20.00/ **2012**, 22.20/ **Πλανήτης 51: Επισκέπτης από τη γη**, Σάββ.-Κυρ. 11.00-13.20-15.20 μεταγλ.
Αίθουσα 2: **Η κληρονομία**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ.-Τετ. 16.00-18.20-20.40-23.00, Σάββ.-Κυρ. 11.20-13.40-16.00-18.20-20.40-23.00
Αίθουσα 3: **Η εποχή των παγετώνων 3: Η αυγή των δεινοσαύρων**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ.-Τετ. 16.45 μεταγλ., Σάββ.-Κυρ. 12.45-14.45-16.45 μεταγλ./ **Pandorium**

ΠΑΛΑΣ
Υμηττού 109, Παγκράτι, 210 7515.434 Dolby Stereo
Τετ 18.20/ **Welcome** 20.45/ **Υπόθεση: Farewell** 22.55/ **Moon**, Σάββ.-Κυρ. 16.30 Κυρ. & 11.30-14.00

23.40/ **Ο φανταστικός κόσμος του Δρ. Παρνάσου** 18.45-21.10
Αίθουσα 4: **Η κληρονομία**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ.-Τετ. 16.50-19.10-21.30-23.50, Σάββ.-Κυρ. 12.10-14.30-16.50-19.10-21.30-23.50
Αίθουσα 5: **Η κληρονομία**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ.-Τετ. 16.20-18.40-21.00-23.20, Σάββ.-Κυρ. 11.40-14.00-16.20-18.40-21.00-23.20
Αίθουσα 6: **Κι αν σου κάτσει**, 21.20/ **Νέα σελίνη** 18.50/ **Στα άκρα** 23.30/ **Ψυχική βαθιά**, Σάββ.-Κυρ. 12.50-15.45
Αίθουσα 7: **Ο φανταστικός κόσμος του Δρ. Παρνάσου** 19.45-22.10/ **Ψηλά στον ουρανό**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ.-Τετ. 17.40 μεταγλ., Σάββ.-Κυρ. 13.30-15.40-17.10 μεταγλ./ **District 9**, Παρ.-Σάββ. 00.40
Αίθουσα 8: **Ο Άρθουρ και η εκδίκηση του Μαλταζάρ**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ.-Τετ. 17.10 μεταγλ., Σάββ.-Κυρ. 13.00-15.10-17.10 μεταγλ./ **Καπιταλισμός: Ιστορία ενός έρωτα**, Πέμ. & Κυρ.-Τετ. 19.20-21.45, Παρ.-Σάββ. 19.20-21.45-00.10
Αίθουσα 9: **Η κληρονομία**, Πέμ. & Δευτ.-Τετ. 17.50-20.10-22.30, Παρ. 17.50-20.10-22.30-00.50, Σάββ. 13.10-15.30-17.50-20.10-22.30-00.50, Κυρ. 13.10-15.30-17.50-20.10-22.30
Αίθουσα 10: **Η κληρονομία**, Πέμ. & Δευτ.-Τετ. 17.20-19.40-22.00, Παρ. 17.20-19.40-22.00-00.20, Σάββ. 12.40-15.00-17.20-19.40-22.00
Αίθουσα 11: **Η κληρονομία**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ.-Τετ. 17.20-19.40-22.00, Παρ. 17.20-19.40-22.00-00.20, Σάββ. 12.40-15.00-17.20-19.40-22.00

ΤΡΙΑ ΑΣΤΕΡΙΑ
Λ. Ηρακλείου 386, 210 2826.873, 210 2825.607
Αίθουσα 1: **Η κληρονομία** 18.00-20.15-22.45/ **Ο Άρθουρ και η εκδίκηση του Μαλταζάρ**, Κυρ. 16.00 μεταγλ.
Αίθουσα 2: **Κι αν σου κάτσει**; 18.30-20.30-22.30/ **Ο Άρθουρ και η εκδίκηση του Μαλταζάρ**, 17.00 μεταγλ.

ΤΡΙΑΝΟΝ
Πατισίων & Κοδριγκτώνος, 210 8222.702, 210 8215.469
Η μάχη του Αλαγρίου 18.00-20.30-23.00

ΦΙΛΙΠ
Πλατεία Αμερικής, Θάσου 11, 210 8612.476
Fighter 18.30/ **Welcome** 20.15-22.30/ Κυρ. απογεύματα 16.00, **Ενα παραμύθι για δύο κουνουπιάκια**

ΦΟΙΒΟΣ
Περιστέρη, 210 5711.105
(500) μέρες με τη Σάμερ 20.40-22.40/ **Νέα σελίνη** 18.30/ **Πλανήτης 51: Επισκέπτης από τη γη**, Σάββ.-Κυρ. 16.45 μεταγλ.

Προαστίων
ΑΛΙΚΗ ΔΗΜ. ΚΙΝ/ΦΟΣ Ν. ΜΑΚΡΗΣ (ΠΡΩΗΝ ΒΑΞΗ)
Λεωφ. Μαραθώνος 196, Νέα Μακρή, 22940 69871
Κι αν σου κάτσει; Πέμ. & Δευτ.-Τρ. 20.30, Τετ. 19.00, Παρ.-Κυρ. 20.00-21.45/ **Κιν/κή λέσχη**: Τετ. 21.15, **Control**

ΑΡΤΕΜΙΣ ΔΗΜ. ΚΙΝ/ΦΟΣ
Μαρκόπουλου, 22990 23924
Νέα σελίνη 19.00-21.30

ΟΔΕΟΝ ΜΑΓΙΑ
Χαλκίδα, 22210 25625
Η κληρονομία 18.00-20.15-22.30

ΡΑΦΗΝΑ ΣΙΝΕ ΠΑΝΟΡΑΜΑ (ΛΥΚΕΙΟ)
Ραφήνα 22940 25439/26281
Ακαδημία Πλάτωνος 20.30

Πειραιά
ΑΤΤΙΚΟΝ ΔΗΜ. ΚΙΝ/ΦΟΣ
Πλ. Αγ. Κωνσταντίνου, Ηρώων Πολυτεχνείου, 210 4175.897
(500) μέρες με τη Σάμερ 18.30-20.20-22.10

ΟΝΕΙΡΟ ΡΕΝΤΣ ΔΗΜ. ΚΙΝ/ΦΟΣ
Μπαλατσούκη 8 & Χρ. Σμύρνης 210 4823.482 (Πειραιώς 125)
Fish tank 20.00-22.20

ΖΕΑ
Χαριλάου Τρικούνη 39, Πασαλιμάνη, 210 4521.388
Κυνόδοντας 18.00-20.00-22.00

ΡΕΞ - ΟΞΥ
Αγίου Δημητρίου 5, Δραπετσώνα, 210 4635.600
Ψυχική βαθιά Πέμ.-Κυρ. 21.00/ **G-Force**, Σάββ.-Κυρ. 18.30 μεταγλ.

ΣΙΝΕ ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΣ
Αγ. Γεωργίου & Ζάππα 4, Κορυδαλλός, 210 4960.955
Καπιταλισμός: Ιστορία ενός έρωτα, Πέμ.-Δευτ. 20.15-22.30/ **G-Force** Σάββ.-Κυρ. 18.00/ **Ειδικές προβολές**: Τετ. 21.00, **Σκότωσα τη μητέρα μου**

ΣΙΝΕΑΚ ΔΗΜ. ΚΙΝ/ΦΟΣ
Πλ. Δημοκρατίας, Κέντρο, 210 4225.653
Η κληρονομία 18.00-20.10-22.20/ **Καραγκιόζης**, Κυρ. 11.30-15.00 ●

23.40/ **Ο φανταστικός κόσμος του Δρ. Παρνάσου** 18.45-21.10
Αίθουσα 4: **Η κληρονομία**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ.-Τετ. 16.50-19.10-21.30-23.50, Σάββ.-Κυρ. 12.10-14.30-16.50-19.10-21.30-23.50
Αίθουσα 5: **Η κληρονομία**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ.-Τετ. 16.20-18.40-21.00-23.20, Σάββ.-Κυρ. 11.40-14.00-16.20-18.40-21.00-23.20
Αίθουσα 6: **Κι αν σου κάτσει**, 21.20/ **Νέα σελίνη** 18.50/ **Στα άκρα** 23.30/ **Ψυχική βαθιά**, Σάββ.-Κυρ. 12.50-15.45
Αίθουσα 7: **Ο φανταστικός κόσμος του Δρ. Παρνάσου** 19.45-22.10/ **Ψηλά στον ουρανό**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ.-Τετ. 17.40 μεταγλ., Σάββ.-Κυρ. 13.30-15.40-17.10 μεταγλ./ **District 9**, Παρ.-Σάββ. 00.40
Αίθουσα 8: **Ο Άρθουρ και η εκδίκηση του Μαλταζάρ**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ.-Τετ. 17.10 μεταγλ., Σάββ.-Κυρ. 13.00-15.10-17.10 μεταγλ./ **Καπιταλισμός: Ιστορία ενός έρωτα**, Πέμ. & Κυρ.-Τετ. 19.20-21.45, Παρ.-Σάββ. 19.20-21.45-00.10
Αίθουσα 9: **Η κληρονομία**, Πέμ. & Δευτ.-Τετ. 17.50-20.10-22.30, Παρ. 17.50-20.10-22.30-00.50, Σάββ. 13.10-15.30-17.50-20.10-22.30-00.50, Κυρ. 13.10-15.30-17.50-20.10-22.30
Αίθουσα 10: **Η κληρονομία**, Πέμ. & Δευτ.-Τετ. 17.20-19.40-22.00, Παρ. 17.20-19.40-22.00-00.20, Σάββ. 12.40-15.00-17.20-19.40-22.00
Αίθουσα 11: **Η κληρονομία**, Πέμ.-Παρ. & Δευτ.-Τετ. 17.20-19.40-22.00, Παρ. 17.20-19.40-22.00-00.20, Σάββ. 12.40-15.00-17.20-19.40-22.00

ΤΙΤΑΝΙΑ ΣΙΝΕΜΑΧ
Πανεπιστημίου & Θεμιστοκλέους, 210 3811.147, 210 3841.689
Ο φανταστικός κόσμος του Δρ. Παρνάσου 17.30-20.00-22.30

ΤΡΙΑ ΑΣΤΕΡΙΑ
Λ. Ηρακλείου 386, 210 2826.873, 210 2825.607
Αίθουσα 1: **Η κληρονομία** 18.00-20.15-22.45/ **Ο Άρθουρ και η εκδίκηση του Μαλταζάρ**, Κυρ. 16.00 μεταγλ.
Αίθουσα 2: **Κι αν σου κάτσει**; 18.30-20.30-22.30/ **Ο Άρθουρ και η εκδίκηση του Μαλταζάρ**, 17.00 μεταγλ.

ΤΡΙΑΝΟΝ
Πατισίων & Κοδριγκτώνος, 210 8222.702, 210 8215.469
Η μάχη του Αλαγρίου 18.00-20.30-23.00

ΦΙΛΙΠ
Πλατεία Αμερικής, Θάσου 11, 210 8612.476
Fighter 18.30/ **Welcome** 20.15-22.30/ Κυρ. απογεύματα 16.00, **Ενα παραμύθι για δύο κουνουπιάκια**

ΦΟΙΒΟΣ
Περιστέρη, 210 5711.105
(500) μέρες με τη Σάμερ 20.40-22.40/ **Νέα σελίνη** 18.30/ **Πλανήτης 51: Επισκέπτης από τη γη**, Σάββ.-Κυρ. 16.45 μεταγλ.

Προαστίων
ΑΛΙΚΗ ΔΗΜ. ΚΙΝ/ΦΟΣ Ν. ΜΑΚΡΗΣ (ΠΡΩΗΝ ΒΑΞΗ)
Λεωφ. Μαραθώνος 196, Νέα Μακρή, 22940 69871
Κι αν σου κάτσει; Πέμ. & Δευτ.-Τρ. 20.30, Τετ. 19.00, Παρ.-Κυρ. 20.00-21.45/ **Κιν/κή λέσχη**: Τετ. 21.15, **Control**

ΑΡΤΕΜΙΣ ΔΗΜ. ΚΙΝ/ΦΟΣ
Μαρκόπουλου, 22990 23924
Νέα σελίνη 19.00-21.30

ΟΔΕΟΝ ΜΑΓΙΑ
Χαλκίδα, 22210 25625
Η κληρονομία 18.00-20.15-22.30

ΡΑΦΗΝΑ ΣΙΝΕ ΠΑΝΟΡΑΜΑ (ΛΥΚΕΙΟ)
Ραφήνα 22940 25439/26281
Ακαδημία Πλάτωνος 20.30

Πειραιά
ΑΤΤΙΚΟΝ ΔΗΜ. ΚΙΝ/ΦΟΣ
Πλ. Αγ. Κωνσταντίνου, Ηρώων Πολυτεχνείου, 210 4175.897
(500) μέρες με τη Σάμερ 18.30-20.20-22.10

ΟΝΕΙΡΟ ΡΕΝΤΣ ΔΗΜ. ΚΙΝ/ΦΟΣ
Μπαλατσούκη 8 & Χρ. Σμύρνης 210 4823.482 (Πειραιώς 125)
Fish tank 20.00-22.20

ΖΕΑ
Χαριλάου Τρικούνη 39, Πασαλιμάνη, 210 4521.388
Κυνόδοντας 18.00-20.00-22.00

ΡΕΞ - ΟΞΥ
Αγίου Δημητρίου 5, Δραπετσώνα, 210 4635.600
Ψυχική βαθιά Πέμ.-Κυρ. 21.00/ **G-Force**, Σάββ.-Κυρ. 18.30 μεταγλ.

ΣΙΝΕ ΠΑΡΑΔΕΙΣΟΣ
Αγ. Γεωργίου & Ζάππα 4, Κορυδαλλός, 210 4960.955
Καπιταλισμός: Ιστορία ενός έρωτα, Πέμ.-Δευτ. 20.15-22.30/ **G-Force** Σάββ.-Κυρ. 18.00/ **Ειδικές προβολές**: Τετ. 21.00, **Σκότωσα τη μητέρα μου**

ΣΙΝΕΑΚ ΔΗΜ. ΚΙΝ/ΦΟΣ
Πλ. Δημοκρατίας, Κέντρο, 210 4225.653
Η κληρονομία 18.00-20.10-22.20/ **Καραγκιόζης**, Κυρ. 11.30-15.00 ●

****** ΠΟΛΕΜΟΣ ΕΚΤΟΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ (INTHE LOOP)**
Του Αρμάντο Ιανουότι, με τους Πίτερ Καπάλντι, Τομ Χολάντερ, Τζίνα Μακί, Τζέιμς Γκαντολφρίνι. Υπουργός της βρετανικής κυβερνήσεως σχολιάζει έναν επικείμενο πόλεμο, βάζοντας σε κίνηση ένα τεράστιο πολιτικό παρασκήνιο. Ιδιοφυής σάτιρα για την πολιτική, βασισμένη σε μια τηλεοπτική σειρά. Α. ΜΑΡΟΡΑ

***** ΚΑΠΙΤΑΛΙΣΜΟΣ: ΙΣΤΟΡΙΑ ΕΝΟΣ ΕΡΩΤΑ (CAPITALISM A LOVE STORY)**
Του

Goliath

Dutch DNA
1925



Pos. 4 Release

Rotate your arms through
with the ball released at
the top of the delivery arc.



Oval



2XM Ελλάς ΕΠΕ | S www.2xm.eu | T 210 8079726
www.goliathsportswear.com

Πρώτος ήχος Adventurous sounds

Η ATHENS VOICE
παρουσιάζει τον ήχο
της πόλης στον **Ιανό**

την **Παρασκευή**

18

Δεκεμβρίου

22:00

**Μπτέρα
Φάλανα Τυφλή**

23:00

Lolek

**special guest
Φοίβος Δεληβοριάς**

Adventurous Sounds:
Η περιπέτεια της νέας μουσικής

Απολαύστε με τη δυναμική γεύση
του **Johnnie Walker Red Label**

τις πιο εμπνευσμένες, πρωτοπο-
ριακές και αυθεντικές μπάντες

της Αθήνας να παίζουν για σένα
σαν να είναι η πρώτη φορά

Κάθε τελευταία Παρασκευή του μήνα

Ιανός
Σταδίου 24,
Επιμέλεια:
Μάκης Μηλάτος
Έναρξη: 22:00, € 10
Κρατήσεις:
210 32 17 810
www.ianos.gr



JOHNNIE WALKER.
RED LABEL.
ADVENTURE IN A GLASS.

www.eneap.com.gr

Απολαύστε υπεύθυνα

Various artists

Του ΜΑΚΗ ΜΗΛΑΤΟΥ

* Αδιάφορος
** Μέτριος
*** Καλός
**** Πολύ καλός
***** Εξαιρετικός

Αναμνήσεις από το παρόν

Electricity

Όπως το (νέο) rock κοιτάζει προς τα πίσω, αντιγράφοντας κυρίως παρά αναδημιουργώντας το παλιό υλικό, έτσι και η electronica πάσχει από την ίδια ασθένεια. Υποκλίνεται σε όσα συνέβησαν στις δεκαετίες του '70 και του '80 ή αναμασάει τον καλό της εαυτό.

Ο electropop ήχος ποτέ δεν έγινε αμερικάνικος, ήταν πάντα μια ευρωπαϊκή «αβανγκαρντιστική» παρεκτροπή. Δικαιολογείται λοιπόν ο ενθουσιασμός των Αμερικανών Cold Cave, που στον πρώτο τους δίσκο "Love Comes Close" (***) αντιγράφουν ασύστολα όσα συνέβησαν από τους Cabaret Voltaire, Joy Division, Depeche Mode, Human League, Soft Cell πριν από 25-30 χρόνια.

Η σχέση των Ιταλών με τους ηλεκτρονικούς ήχους έχει γεννήσει «τέρατα» στο παρελθόν, κι έτσι ήμουν επιφυλακτικός για τους Port Royal και το 3ο τους άλμπουμ "Dying in Time" (***). Όμως δεν τα καταφέρνουν και άσχημα, στήνοντας ένα συμπαθητικό ονειρικό ταξίδι με αναφορές στον Eno, το drum'n'bass, τη synth pop.



Cold Cave

Ένδοξο παρελθόν

Η Ember υπήρξε μία από τις μικρές ανεξάρτητες αγγλικές εταιρείες, που ξεκίνησε στη δεκαετία του '50 κι έχει καταγράψει τη γέννηση του αγγλικού rock'n'roll, το beat της δεκαετίας του '60, την αρχή του progressive. Το υλικό της επανακυκλοφορεί τώρα (έχοντας κυρίως ιστορικό και λιγότερο καλλιτεχνικό ενδιαφέρον) και είναι μια καλή ευκαιρία να ανακαλύψεις πώς ακούγονταν τα αγγλικά συγκροτήματα της εποχής πριν τα σκεπάσει η σκόννη του χρόνου.

● **Tell Me** - Ember Beat Vol 1, 1962-1964*** Οι outsiders του αγγλικού beat την εποχή που ξεκινούσαν οι Beatles και γεννιόταν η περίφημη

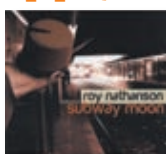
σκηνή "Mersey sound" του Λίβερπουλ.

● **Sweet Surrender** - Ember pop 1970-1978** Η ατυχής κατάληξη... Διάφορα folk, pop και rock γκρουπ (πολλά με αμερικανική καταγωγή), που έφεραν το τέλος της ember και αποτέλεσαν μέρος ενός συνόλου που με τον αδιάφορο ήχο του συνετέλεσε στην έκρηξη του punk.

● **Blonde on Blonde** - Rebirth** Ο πιο ενδιαφέρον από τους 3 δίσκους που κυκλοφόρησε το pop/progressive συγκρότημα, πριν χαθεί στη λήθη.

● **Britain Learns to Rock***** Η έκρηξη του rock'n'roll στη Γηραιά Αλβίωνα με τον Tommy Steele, τον Adam Faith, τον Marty Wilde και τον Cliff Richard.

Ωριμος ήχος



Roy Nathanson
- Subway Moon****

Ο παλαίμαχος σαξοφωνίστας (και καλός δάσκαλος) επιστρέφει στο Μπρούκλιν και εμπνέεται από την καθημερινή του μετακίνηση με το τρένο. Ο ήχος του σαξοφώνου, οι spoken word ιστορίες, τα έγχωρδα και τα πνευστά που συνοδεύουν διακριτικά, συγκροτούν ένα cool άλμπουμ που δεν είναι ανάγκη να είσαι ακροατής της jazz για να το απολαύσεις.

Brett Anderson
- Slow Attack**

Απαλλαγμένος από την πίεση της επιτυχίας, δοξασμένος ώστε να μην έχει απωθημένα και μακριά από το pop attitude των Suede, κάνει δίσκους για πάρτη του. Το slow attack είναι ήρεμο, χαμηλών τόνων, απλό και μελαγχολικό με crooner ερμηνεία, αλλά αυτή η ευχάριστη απλότητα φανερώνει και την αδυναμία του Anderson να δώσει στο άλμπουμ προσωπικότητα.

Αν μπορείς να θυμηθείς οτιδήποτε από τη δεκαετία του '60 κι όσα συνέβαιναν τότε, σημαίνει πως δεν ήσουν εκεί (Πολ Κάντερ)

Κοινής αποδοχής

Οι πρώτες λίστες με τα καλύτερα της χρονιάς άρχισαν να δημοσιοποιούνται και οι δίσκοι που συναντάς σχεδόν παντού είναι των Animal Collective, The Horrors, The

XX, Wilco, Phoenix, Dirty Projectors, Grizzly Bear, Bat for Lashes, Florence & the Machine, Bob Dylan... Τα δικά μας στο χριστουγεννιάτικο τεύχος.

Τα σύκα, σύκα...

Όταν κανείς δεν μιλούσε για τη νέα ελληνική σκηνή, η ATHENS VOICE ήταν συστηματικά δίπλα της. Τώρα που όλοι μιλάνε, η ATHENS VOICE κάνει... Πάνω από 50 μουσικοί και συγκροτήματα έχουν πάρει μέρος στις διάφορες συναυλίες που έχουμε οργανώσει με φτηνό ή καθόλου εισιτήριο... Ο «Πρώτος Ήχος» ξεκίνησε φέτος με τον καλύτερο τρόπο. Η εμφάνιση του Simon Bloom και του Lumiere Brother ήταν μια μουσική και αισθητική απόλαυση. Στις 18/12 συνεχίζουμε με τους Μπτέρα Φάλανα Τυφλή, τον Lolek, αλλά και τον Φοίβο Δεληβοριά ως συνδυαστικό κρικό.

→ makismilatos@gmail.com

«ΦΛΟΓΕΣ ΣΤΟ ΡΕΤΙΡΕ»

Μετά το πρώτο του βιβλίο «Ο Θησαυρός», μια νουβέλα που θύμιζε κάτι από ταινία του Ταραντίνο, ο Αχιλλέας Σωτηρέλλος επανέρχεται με τη συλλογή διηγημάτων «Φλόγες στο ρετιρέ», η οποία θα κυκλοφορήσει σύντομα από την Εμπειρία Εκδοτική.

Bookvoice

Επιμέλεια:
ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΜΠΙΡΜΠΛΗ

παρουσιάσεις / εκδόσεις / συνεντεύξεις / εκδηλώσεις

Εικονογράφηση του Π. Μπουλούμπασπ για το βιβλίο «Η μικρή Ρουάλα» των εκδ. Καστανιώτη



Η Α.Ν. ξεφυλλίζει μαγικές σελίδες και γίνεται πάλι παιδί

Ταξίδι στη φαντασία

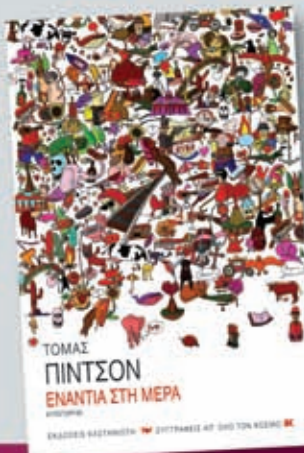
Της ΔΗΜΗΤΡΑΣ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ

Ευρηματικά και προικισμένα με δυνατά στοιχεία, τα παιδικά βιβλία συνεχίζουν να ανεβαίνουν σταθερά. Σημαντικοί Έλληνες και ξένοι συγγραφείς και εικονογράφοι γεμίζουν τις προθήκες των βιβλιοπωλείων με ιστορίες όλων των ειδών – ονειρικές, πραγματικές, περιπέτειες. Η φαντασία δρα παράλληλα με το ρεαλισμό και μάλιστα με ολόενα και πιο δημιουργικό τρόπο. Με ποιον τρόπο όμως διαμορφώνουν τα σημερινά παιδιά του ίντερνετ και της τηλεόρασης το αναγνωστικό τους γούστο; Όπως φαίνεται με μια ματιά στις προθήκες, η νέα τάση θέλει τα βιβλία να «μιλούν» ανοικτά για όλα τα θέματα της σύγχρονης εποχής που ενδιαφέρουν ή προβληματίζουν τα παιδιά, να χρησιμοποιούν περισσότερη και πιο ευφάνταστη εικονογράφηση και πιο απλό λεξιλόγιο. Το κήρυγμα και ο διδακτισμός εξαλείφονται, ενώ βαρύτητα δίνεται στην εικόνα – βλέπε, π.χ., την εικονογράφηση του πολύ γνωστού Βασίλη Παπασαρούχα για τα εξώφυλλα της σειράς «Νεανικές διαδρομές» από τις εκδόσεις Ελληνικά Γράμματα παρόλο που τα βιβλία σε αυτή την περίπτωση δεν είναι εικονογραφημένα. Η εντυπωσιακή ποικιλία κρατάει τις απαιτήσεις γονιών και παιδιών σε υψηλό επίπεδο, χωρίς αυτό να σημαίνει ότι μέσα στην πληθώρα των τίτλων δεν υπάρχουν και κακά βιβλία. ▶



ΖΟΖΕ ΣΑΡΑΜΑΓΚΟΥ ΤΟ ΤΑΞΙΔΙ ΤΟΥ ΕΛΕΦΑΝΤΑ

Ένα παλιό χρονικό δίνει στον Σαραμάγκου την ευκαιρία να γράψει μια ιστορία που διαβάζεται σαν παραμύθι.



ΤΟΜΑΣ ΠΙΝΤΣΟΝ ΕΝΑΝΤΙΑ ΣΤΗ ΜΕΡΑ

Το μυθιστόρημα-ποταμός του μυστηριώδους Τόμας Πίντσον, μια εναλλακτική εκδοχή των πραγματικών και «φανταστικών» γεγονότων του 20ού αιώνα.



ΡΟΜΠΕΡΤΟ ΜΠΟΛΑΝΙΟ ΟΙ ΑΓΡΙΟΙ ΝΤΕΤΕΚΤΙΒ

Η αριστουργηματική μυθιστορηματική σύνθεση του Ρομπέρτο Μπολιάνιο κυκλοφόρησε επιτέλους στα ελληνικά, επιβεβαιώνοντας τον μύθο που περιβάλλει τον Χιλιανό συγγραφέα.

«Αυτό που με ενδιαφέρει είναι οι απρόβλεπτες ανατροπές στη μυθοπλασία – σχεδόν υπερρεαλιστικές – που ωστόσο ενυφαινονται οργανικά στην πιο ακνιστή καθημερινότητα» μου λέει χαρακτηριστικά ο πολύ δημοφιλής συγγραφέας παιδικών βιβλίων **Χρήστος Μπουλώτης**. Πρόσφατα κυκλοφόρησε από τις εκδόσεις Ελληνικά Γράμματα το βιβλίο του «Ιστορίες για περιεργά παιδιά». «Θυμήθηκα τις απορίες που είχα κι εγώ σαν παιδί: άμα κόψεις τον ουρανό τι θα μείνει από πίσω; Ή γιατί να κλωσάνε μόνοι οι κότες αυγά, εμείς δεν μπορούμε; Τα μεγάλα ερωτήματα των παιδιών, που με τη δροσιά της περιέργειας για ανακάλυψη του κόσμου μοιάζουν σχεδόν αφελή, είναι υπέροχα. Προσπαθώ να τα αποδίδω χωρίς λεκτικούς γλυκασμούς και με τη μεγαλύτερη δυνατή απόσταση». Σημαντικούς Έλληνες συγγραφείς έχουν στο δυναμικό και οι εκδόσεις Πατάκη: «Οι καλοί, καταξιωμένοι συγγραφείς έχουν εμπορικότητα» επιβεβαιώνει η **Πάολα Ζάγκου**, υπεύθυνη μάρκετινγκ στις εκδόσεις Πατάκη, που διαθέτουν μια μεγάλη παιδική σειρά. «Τα θέματά τους είναι κοντά στη σύγχρονη ελληνική πραγματικότητα: περιβάλλον, οικογενειακά προβλήματα, όπως για παράδειγμα το διαζύγιο, μετανάστευση, διαφορετικότητα, σχέσεις, φιλία, έρωτας... Οι δάσκαλοι δουλεύουν τα βιβλία μέσα στην τάξη και η νέα γενιά συγγραφέων (π.χ. **Μανδηλαράς, Παπαγιάννη, Δαρλάση**) έχει ιδιαίτερη δυναμική. Δυστυχώς η εφηβική λογοτεχνία δεν γνωρίζει την ίδια εμπορική άνθηση – οι έφηβοι είναι τόσο πιεσμένοι που δεν προλαβαίνουν να διαβάσουν και είναι κρίμα, γιατί στην πλειοψηφία τους τα βιβλία που τους αφορούν είναι δυνατά, πρωτοποριακά και μιλάνε επακριβώς την γλώσσα τους. Θα μπορούσαν να είναι ένα εργαλείο στα χέρια των γονιών, πώς να επικοινωνούν δηλαδή καλύτερα με τα παιδιά τους. Πάντως, τώρα που έχουν σφίξει οικονομικά τα πράγματα, το παιδικό βιβλίο γνωρίζει άνθηση τόσο γιατί είναι μια οικονομική αγορά αλλά και γιατί έχει υψηλή αξία». Αξία που απ' ό,τι φαίνεται αρχίζει να εξαπλώνεται σε όλες τις τάξεις του παιδικού βιβλίου, ακόμα και στη «δύσκολη» αλλά εξαιρετικά χρήσιμη κατηγορία των βιβλίων γνώσεων. Η **Μαρίζα Ντεκάστρο**, εκπαιδευτικός, συγγραφέας παιδικών βιβλίων με θέμα την ιστορία και την τέχνη (βλ. «Το Νέο Μουσείο της Ακρόπολης» από τις εκδόσεις Μεταίχμιο) και κριτικός παιδικού βιβλίου στην εφημερίδα ΤΑ ΝΕΑ, εξηγεί: «Στην πλειοψηφία τους τα βιβλία γνώσεων δεν είναι ευπώλητα και συνήθως είναι μεταφράσεις των μεγάλων εκδοτών του εξωτερικού (Αγγλία, Αμερική, Ισπανία). Τα αντίστοιχα ελληνικά είναι λίγα, γιατί το εικονογραφικό υλικό που «απαιτούν» είναι πολύ ακριβό, οπότε και οι εκδοτικοί οίκοι μπαίνουν σε μεγάλα έξοδα. Η σημασία τους όμως είναι μεγάλη, γιατί λειτουργούν σαν συμπληρωματικά στα σχολικά εγχειρίδια, είναι δηλαδή βιβλία αναφοράς, χρησιμοποιούνται από εκπαιδευτικούς και μαθητές και έχουν μια θέση στις σχολικές βιβλιοθήκες. Όσο για τον οδηγό του Νέου Μουσείου είναι ευπώλητος γιατί δεν υπάρχει κανένας άλλος αντίστοιχος. Προσπάθησα πίσω από κάθε έκθεμα του νέου μουσείου της Ακρόπολης να βρισκώ και από μια ιστορία. Οι κόρες, για παράδειγμα, μιλάνε για τη μόδα της εποχής τους. Έτσι είναι η ιστορία και έτσι πρέπει να τη μαθαίνουν τα παιδιά: έρευνα - πηγές - παρατήρηση - συνδυασμός στοιχείων. Τα σχολικά βιβλία είναι πολύ πίσω σε αυτό το κομμάτι».

Οι καλοί, καταξιωμένοι συγγραφείς έχουν εμπορικότητα

ο ξ υ Disney Press

Τιμ Μπάρτον

Χριστουγεννιάτικος εφιάλτης

ΣΕΙΡΑ KOMIX+GRAPHIC NOVEL

Η κλασική αιρετική χριστουγεννιάτικη ιστορία, γραμμένη και εικονογραφημένη από το μοναδικό Τιμ Μπάρτον.

www.oxy.gr, www.brainfood.gr, www.avopolis.gr

Θεμιστοκλέους 80, 106 81, Αθήνα, Τ.: 210 5226609

Για μικρούλπδες



«**ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ, ΚΑΙΡΟΣ ΓΙΑ ΘΑΥΜΑΤΑ**» Μαρία Παπαγιάννη, εικονογρ. Ελένη Τσάμπρα, εκδ. Πατάκη

«Τρίγωνα, κάλαντα, σκόρπισαν παντού...», η μελωδία (από μπηχασμό μουσικής μέσα στο βιβλίο) από τα χριστουγεννιάτικα κάλαντα προετοιμάζει για τις γιορτινές ιστορίες της βραβευμένης Μαρίας Παπαγιάννη φιλτραρισμένες με χιούμορ, μοντέρνα γλώσσα και τρυφερότητα.



«**Ο ΚΥΡΙΟΣ ΜΠΡΟΥΜ ΟΔΗΓΕΙ ΤΡΕΝΟ**» Daniel Napp, εκδ. Αερόστατο

Ο κύριος Μπρουμ είναι ένας παιχνιδιάρης αρκούδος. Στη νέα του περιπέτεια προσπαθεί να οδηγήσει τρένο, απόφαση που τελικά τον βάζει σε μεγάλους μελάδες. Στολίδι του βιβλίου: οι «χορταστικές» εικόνες.



«**Ο ΙΠΠΟΠΟΤΗΣ ΚΑΙ Η ΝΕΡΑΪΓΕΛΑΔΑ**» Νίκος Παναγιωτόπουλος, εικονογρ. Βασίλης Παπατσαρούχας, εκδ. Ελληνικά Γράμματα

Ο Ιπποπότης, το κασιπνοντίκι, ο κροκόσκυλος, το γουρουμαμούλι και η νεραϊγελάδα ερωτεύεται σφόδρα τον ιπποπότη. Βιβλίο χαστικής φαντασίας και μελαγχολικής εικονογράφησης (η σφραγίδα του Παπατσαρούχα) με θέμα τη διαφορετικότητα.



«**ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΟ ΒΙΒΛΙΟ ΜΕ ΑΥΤΟΚΟΛΛΗΤΑ**» Λούσυ Μπούμαν, εικονογρ. Στέλλα Μπάγκετ, εκδ. Πατάκη

Τι κάνει ένα πιτσιρίκι περιμένοντας τον Αϊ-Βασίλη; Κολλάει περισσότερα από 800 σούπερ-ντούπερ αυτοκόλλητα σε ένα γυαλιστερό βιβλίο με θέμα τα χριστουγεννιάτικα έθιμα και κάπως έτσι φτάνει στην κορυφή της ευτυχίας με ένα χαμόγελο πάνω από τα αυτιά.



«**ΜΙΑ ΠΟΛΗ, ΜΑ ΠΟΙΑ ΠΟΛΗ**» Γιώργος Κωνσταντινίδης, εικονογρ. Έφη Λαδά, εκδ. Αγκυρα

Σε μια πόλη βυθισμένη στον πολιτισμό ένας στρατός καταφτάνει φουριόζος για να την

κατακτήσει. Έλα όμως που τελικά θα κατακτηθεί αυτός. Το συνοδευτικό μουσικό cd αυξάνει την όρεξη για τέχνη.



«**Η ΕΓΓΟΝΗ ΤΟΥ ΑΪ-ΒΑΣΙΛΗ ΚΑΙ ΤΑ ΜΠΙΣΚΟΤΑ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ**»

Αμάντα Μιχαλοπούλου, εικονογρ. Σοφία Τουλιάτου

Θηλυκή σύμψηξη κορυφής που βγάζει τον πιο δημιουργικό της εαυτό στην αγαπημένη της ηρωίδα: την εγγονή του Αϊ-Βασίλη. Ο παππούς της αρρωσταίνει παραμονές γιορτών και αυτή -μαζί με τη μαμά της και τα ζωτικά- στρώνεται για να φτιάξει μπισκότα της αγάπης. Η συνταγή, στο τέλος του βιβλίου.



«**Ο ΒΙΤΑ ΚΑΙ Η ΜΙΝΗ ΚΥΝΗΓΟΥΝ ΜΙΑ ΒΙΤΑΜΙΝΗ**» Κατερίνα Μανανεδάκη, εικονογρ. Ανδριάννα Ρούσου, εκδ. Λιβάνη

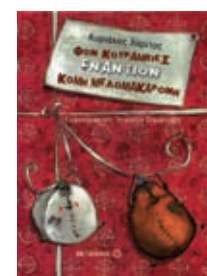
Διατροφική περιπέτεια που περνάει «χρυσά» μηνύματα βάζοντας ένα ζωηρό αγόρι και ένα ατακτούλικο κορίτσι να τρέχουν στους διαδρόμους του ανθρώπινου σώματος, συναντώντας μπροστά τους πότε την Καλή Υγεία και πότε την Κακή Διατροφή.



«**ΘΕΛΩ ΚΙ ΕΓΩ...**» Κνίστερ, εικονογρ.

Εύα Θάρλετ, εκδ. Πατάκη

Πρωταγωνίστρια του ευφάνταστου βιβλίου η προβατίνα Γωγώ που, περιμένοντας να μακρύνει το μαλλί της για να μπορεί να κουρευτεί, φεύγει για να βρει όσα υπάρχουν στον κόσμο. Όσο το μαλλί της μακραίνει, τόσο πιο σκληρή γίνεται απέναντι σε όσους συναντάει στο ταξίδι και τόσο πιο ματαιόδοξη με τη μακριά της κώμη. Ευτυχώς που σαν παιδί έχει τα περιθώρια να μάθει και στο τέλος γίνεται καλό κορίτσι.



«**ΦΟΝ ΚΟΥΡΑΜΠΙΕΣ ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΚΟΙΤΗ ΜΕ ΦΟΥΣΚΑΡΩΜΑ**» Κυριάκος Χαρίτος, εικονογρ. Ντανιέλα Σταματιάδη, εκδ. Μεταίχμιο

Έχεις ακούσει ποτέ πιο απίθανο τίτλο παιδικού βιβλίου; Η ιστορία του είναι ακόμα πιο συναρπαστική: «Τώρα που είναι Χριστούγεννα και κλείσαν τα σχολεία ποιος είναι μάγκας θα φανεί στα ζαχαροπλαστεία». Δηλαδή: μελομακάρονα και κουραμπιέδες τρώνε τα μουστάκια τους.

ΝΕΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ

ΙΑΝΟΣARTSHOP

ΑΘΗΝΑ, ΣΤΑΔΙΟΥ 24

ΑΘΗΝΑ Σταδίου 24, 105 64
Τ 210 321 7917 F 210 321 7686 E as_info@ianos.gr

ΙΑΝΟΣARTSHOP

Ο.Π.Ε.Π. • ΤΑΤΕ ΜΟΔΕΡΝ • ΜΟΜΑ • ΕΘΝΙΚΗ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ • REMBRANDTHUIS NETHERLANDS • KUNSTHAUSWIEN • ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΠΕΝΑΚΗ • ΜΟΥΣΕΙΟ ΗΡΑΚΛΕΙΔΩΝ • ΜΟΥΣΕΙΟ ΚΥΚΛΑΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ • PHILADELPHIA MUSEUM OF ART • MUSEU PICASSO BARCELONA • MUSEE RODIN • ΜΟΥΣΕΙΟ ΓΟΥΛΑΝΔΡΗ ΦΥΣΙΚΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ • VAN GOGH MUSEUM • ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΟΝΤΑΝΑΡΝΙ • ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ - ΙΔΡΥΜΑ Β. & Ε. ΓΟΥΛΑΝΔΡΗ • ΒΟΤΤΕΓΑ ΑΡΤΙΓΙΑΝΑ ΤΙΦΕΡΝΑΤΕ • THE BRITISH MUSEUM • r.m.n.: MUSE D' ORSAY, MUSEE PICASSO, CHATEAU DE VERSAILLES, MUSEE DU LOUVRE, MUSEE DE L' ORANGERIE, MUSEE DU MOYEN AGE-THERMES ET HOTEL DE CLUNY, MUSEE DES ARTS ASIATIQUES, MUSEE DU QUAI BRANLY, MUSEES DU SUD DE LA France, NAPOLEON - L'EMPIRE, PREHISTOIRE-ARCHEOLOGIE • Vienna World: MOZARTHAUS, HANDELHAUS, LICEU, OPERA HOUSE BACH • K.H.M. VIENNA • Cedon Germany: ALTE PINAKOTHEK, NEUE PINAKOTHEK MUNCHEN, PINAKOTHEK DER MODERNE MUNCHEN, • VICTORIA & ALBERT MUSEUM • ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΠΥΡΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ • KUNSTHISTORISCHES MUSEUM • Museums Welt: NEUES PALAIS CHARLOTTENBURG, SANSSOUCI, SCHLOSSKUCHE, CECILIENHOF, BERLINER SCHLOSS • FUNDACIO ANTONI TAPIES • KUNSTHISTORISCHES MUSEUM

Αντικείμενα Τέχνης

Αυθεντικά. Επώνυμα. Υψηλής αισθητικής και ποιότητας με την εγγύηση της Αλυσίδας Πολιτισμού ΙΑΝΟΣ



Αντικείμενα Τέχνης θα βρείτε επίσης στο ΙΑΝΟΣARTSHOP (Golden Hall), στον ΙΑΝΟΣ της Αριστοτέλους και του Mediterranean Cosmos.

ΑΘΗΝΑ Σταδίου 24, 105 64 Τ 210 321 7917 F 210 321 7686 E as_info@ianos.gr

ΙΑΝΟΣARTSHOP Golden Hall, Λ. Κηφισίας 37Α & Σπύρου Λοΐη, Τ 210 683 0301 F 210 683 0309 E artshop@ianos.gr

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ ΕΔΡΑ Αριστοτέλους 7, 546 24

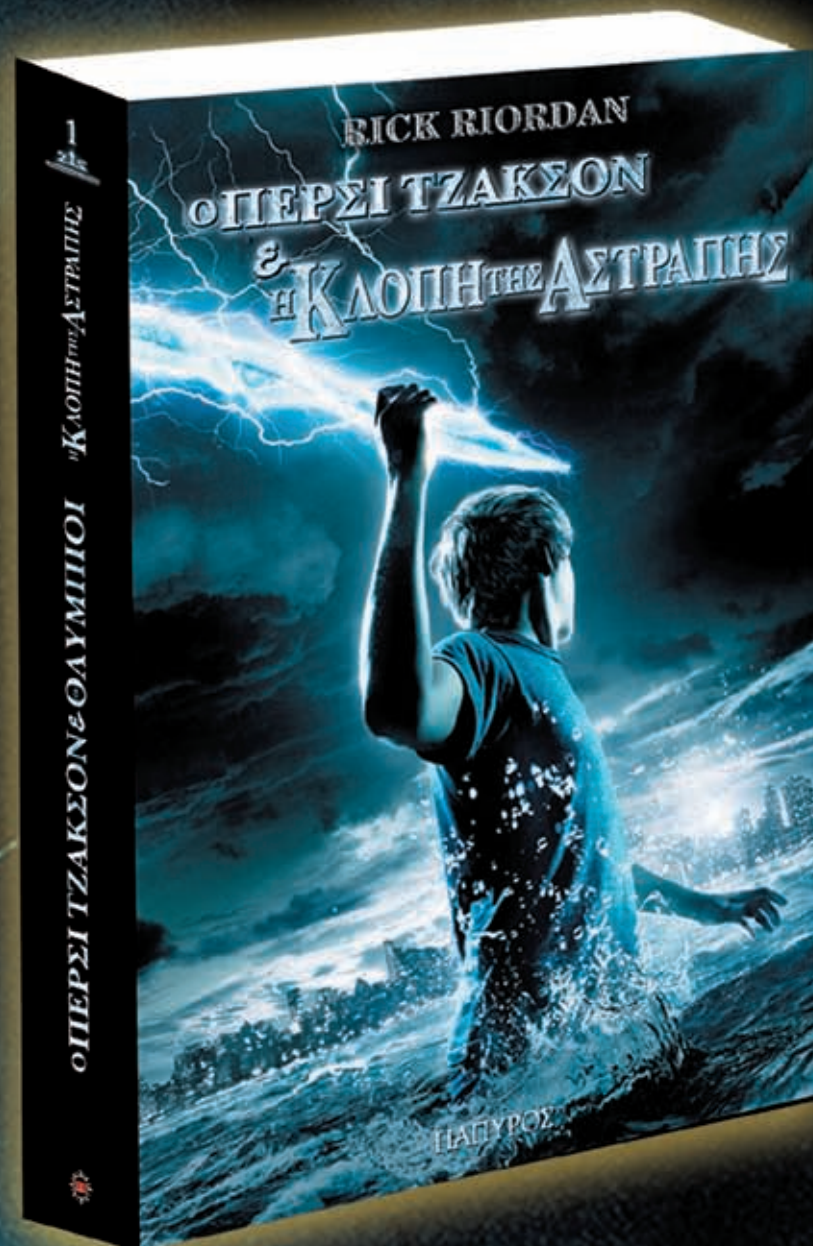
Τ 2310 277 004 F 2310 284 832 E info@ianos.gr

MEDITERRANEAN COSMOS, Πυλαία Τ 2310 472 308 F 2310 472 309

ΙΑΝΟΣ.GR www.ianos.gr

Γνώρισε και εσύ τον μικρό ημίθεο που ξετρέλανε τον κόσμο και ετοιμάσου για ένα αξέχαστο ταξίδι μέσα στην ελληνική μυθολογία...

ΟΠΕΡΣΙ ΤΖΑΚΣΟΝ & Η ΚΛΟΠΗ ΤΗΣ ΑΣΤΡΑΠΗΣ

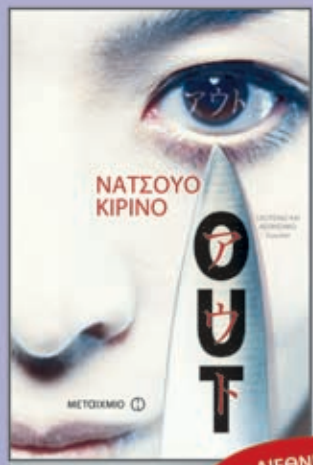


7.000.000 αντίτυπα στις Η.Π.Α.
Το παγκόσμιο bestseller του Rick Riordan
κυκλοφορεί από τις εκδόσεις Πάπυρος
ΣΕ ΟΛΑ ΤΑ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΑ

Έκθεση - Βιβλιοπωλείο: Πανεπιστημίου 46 & Χαρ. Τρικούπη Αθήνα, 210 3826813, 210 3826211

www.papyrosonline.gr

Μπορείς να φτάσεις
στον φόνο
για μια φίλια;



ΔΙΕΘΝΗΣ
ΜΠΕΣΤ ΣΕΛΕΡ

ΒΡΑΒΕΙΟ ΝΑΟΚΙ

Μία από τις σημαντικότερες
ανερχόμενες δυνάμεις
του αστυνομικού, η γιαιπωνέζα
Νατσούο Κιρίνο, μας δίνει ένα
συγκλονιστικό θρίλερ, σκοτεινό
και αισθησιακό,
με ανατριχιαστική πλοκή.

ΜΟΛΙΣ ΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕ
ΣΕ ΟΛΑ ΤΑ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΑ

ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ
www.metaximio.gr



«**ΗΛΕΚΤΡΙΚΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ**»
Ελένη Σβορώνου -
Σωκλιανή, εικονογρ. Ίρις
Σαμαρτζή, εκδ. Παπαδό-
πουλος, σειρά Οικοπερι-
πέτειες

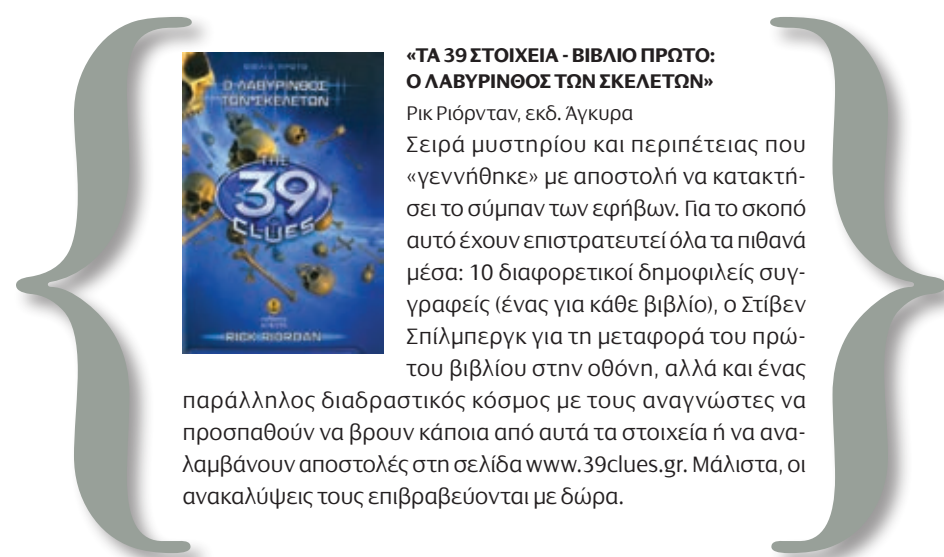
Εγχειρίδιο περιβαλλο-
ντικής εκπαίδευσης
από την υπεύθυνη του
ομώνυμου τομέα στη
WWF Ελλάς «ντυμένο» με θαυμάσιες ζωγρα-
φίες και την αφήγηση ενός ευχάριστου παρα-
μυθίου. Επίσης, σχεδιασμένο για να αξιοποιη-
θεί από νηπιαγωγούς και δασκάλους.

Για έφηβους



«**ΨΗΝΕΣΑΙ ΓΙΑ ΟΠΕΡΑ;**»
Έκδοση της Εθνικής Λυρι-
κής Σκηνής

Μια χρήσιμη έκδοση
- ιδέα της Ιωάννας Κα-
ράνταγλη με κείμενο
Νίκου Ξανθούλη και
πρωτότυπες φωτο-
γραφίες υψηλής αι-
σθητικής. Αυτή είναι η «εισαγωγή στην όπερα
για έφηβους», με ήρωα ένα σκεϊτμπορντά,
τον Χάρη, που περνώντας μια μέρα με τη σα-



«**ΤΑ 39 ΣΤΟΙΧΕΙΑ - ΒΙΒΛΙΟ ΠΡΩΤΟ:**
Ο ΛΑΒΥΡΙΝΘΟΣ ΤΩΝ ΣΚΕΛΕΤΩΝ»

Ρικ Ριόρνταν, εκδ. Άγκυρα

Σειρά μυστηρίου και περιπέτειας που
«γεννήθηκε» με αποστολή να κατακτή-
σει το σύμπαν των εφήβων. Για το σκοπό
αυτό έχουν επιστρατευτεί όλα τα πιθανά
μέσα: 10 διαφορετικοί δημοφιλείς συγ-
γραφείς (έναν για κάθε βιβλίο), ο Στίβεν
Σπίλμπεργκ για τη μεταφορά του πρώ-
του βιβλίου στην οθόνη, αλλά και ένας

παράλληλος διαδραστικός κόσμος με τους αναγνώστες να
προσπαθούν να βρουν κάποια από αυτά τα στοιχεία ή να ανα-
λαμβάνουν αποστολές στη σελίδα www.39clues.gr. Μάλιστα, οι
ανακαλύψεις τους επιβραβεύονται με δώρα.

νίδα του μπροστά από τη Λυρική Σκηνή «τρα-
κάρει» έναν τύπο που του λέει: «Μεγάλε, μου
περισεύει ένα εισιτήριο, ψήνεσαι για όπε-
ρα;» και εκείνος απαντάει: «Φιλάρα, την έχω
ήδη ψήσει, αλλά πες μου με δυο λόγια τι συμ-
βαίνει εδώ μέσα να ξέρω τι μου γίνεται».



«**ΣΤΗ ΔΙΑΠΑΣΩΝ**» Βασι-
λης Παπαθεοδώρου, εκδ.
Καστανιώτη



Μηχανάκια, φίλοι, κο-
ρίτσια, θυμός, μίσος,
γήπεδο, σκουλαρίκια,
αρρώστια με τη μου-
σική, μπιλιαρδάκια,
αλητεία. Κάθε κεφά-
λαιο της ζωής του θα-
νάση (και του βιβλίου)

και ένα κομμάτι: Rolling Stones, Queen, Quiet
Rock, Depeche Mode... σαν το soundtrack
μιας σκληρής καθημερινότητας. Είναι τόσο
αληθινό και ενταγμένο στη ζωή της νεότη-
τας (ειδικά των αγοριών) που δυσκολεύεται
να πιστέψεις ότι αυτός που το γράφει είναι
ενήλικας, και μάλιστα από τους πιο αναγνω-
ρισμένους σε αυτή την κατηγορία.

τα χριστουγεννιάτικα παιχνίδια που προορίζο-
νται αυστηρά για τα παιδιά της Δύσης. Κάποτε
αποφασίζουν να βρουν τον Αϊ-Βασίλη και να
τον ρωτήσουν γιατί είναι τόσο επιλεκτικός.



«**Ο ΠΕΡΣΙ ΤΖΑΚΣΟΝ ΚΑΙ
Η ΚΛΟΠΗ ΤΗΣ ΑΣΤΡΑ-
ΠΗΣ**» Ρικ Ριόρνταν, εκδ.
Πάπυρος, μτφ. Αναστα-
σία Λαμπροπούλου

Το εκδοτικό φαινόμενο
της χρονιάς. Ο Πέρσι
Τζάκσον -ο κεντρικός
ήρωας μιας σειράς με
πέντε βιβλία- ζει στη

Νέα Υόρκη και είναι ένας δωδεκάχρονος με
δυσλεξία που μια μέρα ανακαλύπτει ότι είναι
ημίθεος, γιος του Ποσειδώνα και θνητής. Όταν
πριν από τρία χρόνια εκδόθηκε το πρώτο βι-
βλίο έγινε αμέσως best seller. Σήμερα μετράει
70.000.000 αντίτυπα στις ΗΠΑ και μια ταινία
βασισμένη στο πρώτο βιβλίο που θα δούμε
στην Ελλάδα τον Φεβρουάριο με πρωταγωνι-
στές την Ούμα Θέρμαν και τον Πιρς Μπρόσναν.

Για παιδιά 8+



«**ΑΓΡΙΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ**»
Μαρούλα Κλιάρφα,
εκδ. Κέδρος

Ένας έφηβος αυτοκτο-
νεί στο σχολείο μιας ε-
παρχιακής πόλης. Ένα
θέμα σαν καυτή «πα-
τάτα» επιλέγει η συγ-
γραφέας και το χειρί-
ζεται με δεξιοτεχνία.



«**ΤΟ ΚΡΥΜΜΕΝΟ
ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟ ΠΑΙΧΝΙ-
ΔΙΩΝ**» Βησσαρία Ζορμπά-
-Ραμποπούλου, εκδ. Ελ-
ληνικά Γράμματα, σειρά
νεανικές διαδρομές

Η -έμπειρη σε παιδα-
γωγικά θέματα- συγ-
γραφέας προσεγγίζει
το ζήτημα της παιδικής

εργασίας με θάρρος, τοποθετώντας την ιστο-
ρία της σε κάποιο βουνό της Ανατολής. Εκεί, σε
ένα κρυμμένο εργοστάσιο, ο μικρός ήρωας του
βιβλίου κατασκευάζει με τους συντρόφους του



«**Ο ΠΟΝ ΠΟΝΤΙΚΟΥΛΗΣ**»
Αργυρώ Κοκορέλη,
εικονογρ. Ναταλία
Καπατσούλια, εκδ.
Ελληνικά Γράμματα

Ο Πον ζει με τη μαμά
και εκνευρίζεται που
αυτή τον φωνάζει ακό-
μα «ποντικούλη». Όταν
όμως οι φίλοι του απο-
φασίζουν να τον κάνουν
αρχηγό του χωριού,
έρχεται «ουρανοκατέβατη»
μια χαμστερίνα με
χρυσάφενια γούνα. Εδώ
αρχίζουν όλα, γιατί
μόλις η ποντικούλα κοιτά-
ζει τον Πον αυτός την
ερωτεύεται κεραυνοβόλα
και γρήγορα γίνεται
έναν «ποντικοπελτές»
από τον πολύ έρωτα.



«**ΠΡΙΓΚΙΠΙΣΣΕΣ
ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ**» Katell
Goyer, εικονογρ. Misstigri,
μτφ. Σοφία Μαριάτου,
εκδ. Μοντέρνοι Καιροί

Πανέμορφες, προικι-
σμένες και από όλες
τις γωνιές της Γης, οι

Ένα σπίτι παραμύθια

Μια παιδική
παράσταση των
Λίνας Νικολακοπούλου
Σταμάτη Κραουνάκη

Από
15
Νοεμβρίου



Μουσική Θεατρική
Σκηνή
Αθηναίς
Καστοριάς 34 - 36 Βοτανικός
τηλ. 210 3480080

Ημέρες
+ ώρες:

Σάββατο 5 απόγευμα
Κυριακή 12 μεσημέρι

EPT 1027 ΔΕΥΤΕΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗ ΑΘΗΝΑ ATHENS Παιδί e-go.gr elculture.gr



ΜΑΝΟΣ ΚΟΝΤΟΛΕΩΝ
ΕΙΚ.: ΡΙΤΑ ΤΣΙΜΟΧΟΒΑ
Πολύτιμα δώρα

Μια συλλογή παραμυθιών που μιλάει για συναισθήματα πολύτιμα, αυτά της αγάπης, της προσφοράς και του έρωτα.



ΑΝΤΟΥΑΝ ΝΤΕ ΣΑΙΝΤ-ΕΞΥΠΕΡΥ
Ο ΜΙΚΡΟΣ ΠΡΙΓΚΙΠΑΣ
Ολόκληρο το αριστούργημα του Αντουάν Ντε Σαιντ-Εξυπερύ ζωντανεύει με κινούμενες εικόνες, βασισμένες στις ζωγραφιές του συγγραφέα.



Χριστούγεννα συντροφιά με τα ωραιότερα βιβλία www.patakis.gr

ΤΑ 39 ΣΤΟΙΧΕΙΑ
Ο Λαβύρινθος των Σκελετών
Rick Riordan

Διαβάστε το πρώτο βιβλίο της μοναδικής διαδραστικής σειράς μυστηρίου και περιπέτειας. Ακολουθήστε τους ήρωες, ξεκινώντας έναν περιπετειώδη κι επικίνδυνο αγώνα σε όλον τον πλανήτη. Βρείτε πρώτοι τα 39 στοιχεία διαβάζοντας τα βιβλία και παίζοντας στο διαδίκτυο.

ΒΙΒΛΙΟ ΠΡΩΤΟ
Ο ΛΑΒΥΡΙΝΘΟΣ ΤΩΝ ΣΚΕΛΕΤΩΝ
THE 39 CLUES
RICK RIORDAN

Κερδίστε έπαθλα αξίας 50.000 €

ΤΟ ΚΥΝΗΓΙ ΑΡΧΙΣΕ www.the39clues.gr

Ανθρώπινες Σχέσεις
Αγωγή



Θυμάρι

Συμπεριφορά
Υγεία

Ο Μοναδικός Εκδοτικός Οίκος στην Ελλάδα που Ασχολείται Αποκλειστικά μ' αυτά τα Θέματα

Dr. Jan-Uwe Rogge
ΨΥΧΟΛΟΓΟΣ - ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΟΣ & ΣΥΝΔΙΚΟΣ ΣΥΜΒΟΥΧΟΣ
Οι γονείς βάζουν όρια
Όταν τα παιδιά υφίστανται τις συνέπειες κάποιου συμπεριφοράς του από ένα τέτοιο παιχνίδι.

Katharina Zimmer Παιδοψυχολόγος
Καλλιεργώντας στα παιδιά μας την αυτοπεποίθηση...
...τα εφοδιάζουμε με θάρρος για τη ζωή

Το Θυμάρι επιδιώκει να είναι ένας χρήσιμος φίλος του αναγνώστη

Χαρ. Τρικούπη 24 • 106 79 Αθήνα Τηλ.: 210 36 34 901 & 210 36 43 015 Fax: 210 36 36 591
Επισκεφθείτε την ιστοσελίδα μας www.thymari.gr

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΓΚΥΡΑ
ΣΕ ΟΛΑ ΤΑ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΑ



ROSA MONTERO



Η ιστορία του Διάφανου Βασιλιά
ιστορικό μυθιστόρημα

Πρωτότυπο και δυνατό, το μυθιστόρημα της διάσημης συγγραφέως, έχει τη δύναμη που ξεχειλίζει από τα βιβλία που προορίζονται να γίνουν κλασικά.



DONNA JO NAPOLI



Το χαμόγελο

Η συγγραφέας υφαίνει μ' αξιοζήλευτη δεξιοτεχνία τον μύθο της Μόνα Λίζα, του πιο διάσημου πορτρέτου όλων των εποχών. Μας παρασύρει σ' έναν κόσμο γεμάτο πάθος, ίντριγκες, απώλειες, μα κυρίως αγάπη.

Κεντρική διάθεση: Άγκυρα Πολυχώρος, Σόλωνος 124, Αθήνα • τηλ.: 210 3837667
Λ. Κατσώνη 271, Άγιοι Ανάργυροι • τηλ.: 210 2693800-4 • www.agyra.gr



Μια παρέα με καρδιά

Εν αρχή ην η παρέα: ο Πέτρος (ένα αγόρι 6 χρονών που διψάει για καινούργια πράγματα), το χρυσοψαρό του (πνεύμα καυστικό και μέγας παρατηρητής του κόσμου), μια κότα (deluxe και κοκέτα), ένα πρόβατο (έχει βάψει το μαλλί του ροζ γιατί αυτό το χρώμα τον εκφράζει), ένας δεινόσαυρος (μια καλή ψυχή κρυμμένη σε ένα μεγάλο κορμί), και ακόμα ένας λύκος, ένας ποντικός, κουνέλια, ένας σκαντζόχοιρος, μια μέλισσα, ένας καρχαρίας... Ύστερα είναι το πρόβλημα: μια Ακαρδη Μάγισσα που έχει φυλακίσει τη Χρυσή Καρδιά, το άλλο μισό της Κόκκινης Καρδιάς. Η περιπέτεια αρχίζει! Η παρέα –ήδη σφιχτοδεμένη με πολλή αγάπη– φτιάχνει ένα ποδήλατο με υλικά από τα σκουπίδια και ξεκινάει να ψάχνει τη Χρυσή Καρδιά στην... Ευρώπη. Κάπως έτσι παρομοιάζεται



η ιστορία της Γηραιάς Ηπείρου τα τελευταία 50 χρόνια. Ένα ταξίδι δύσκολο με αντίτιμο ωραίες ιδέες: ειρηνική συνύπαρξη, συναδελφικότητα, κατάργηση των συνόρων. Το πρώτο παραμύθι για την Ευρωπαϊκή Ένωση γραμμένο στη γλώσσα των παιδιών (έχει εκδοθεί και σε σύστημα Μπράι) έγραψε και εικονογράφησε η **Λήδα Βαρβαρούση** για λογαριασμό της «Ευρωπαϊκής Επιτροπής - Αντιπροσωπεία στην Ελλάδα». «Ελπίζουμε ότι η κυκλοφορία του θα φέρει τους μικρούς μας φίλους σε επαφή με την ευρωπαϊκή ιδέα και τις αξίες που αυτή αντανακλά, με τρόπο ψυχαγωγικό, κατανοητό και παιδαγωγικό» επεσήμανε ο επικεφαλής της Αντιπροσωπείας της Ευρωπαϊκής Επιτροπής στην Ελλάδα κ. **Ιερόθεος Παπαδόπουλος**. Ένα βιβλίο που κυλάει σα νερό, ένα ταξίδι ονειρικό με φόντο μαγευτικές εικόνες και καύσιμο ένα συνοδευτικό μουσικό cd που εκτινάσσει την αισιοδοξία στα ύψη.

* Το βιβλίο διατίθεται δωρεάν στα κέντρα Ευρωπαϊκής Πληροφόρησης σε όλη την Ελλάδα. Ενδεικτικά σημεία: Ελληνικό Κέντρο Ευρωπαϊκών Σπουδών, Ξενοφώντος 4, 210 3215.549 και Βιβλιοθήκη Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου, Βασ. Σοφίας 2, 210 3707.212, http://ec.europa.eu/europedirect/visit_us/index_el.htm

πριγκίπισσες του βιβλίου έρχονται αντιμέτωπες με το πεπρωμένο τους και αποκτούν υπερφυσικές δυνάμεις σε ιστορίες τρυφερές και συγκινητικές. Η παραμυθένια εικονογράφηση σε πηγαινέι βόλτα στη Ρωσία, την Ινδία, τη Βενετία, την εξωτική Ταϊτή...



«**Η ΜΙΚΡΗ ΡΟΥΑΛΑ**» Πέτρος Χατζόπουλος, εικονογρ. Πέτρος Μπουλούμπασης, εκδ. Καστανιώτη

Τσαχπίνικο και με την ένταση να ανεβαίνει σταθερά. Το βιβλίο με το εξώφυλλο που θυ-

μίζει μαθητικό τετράδιο έχει για ηρωίδα του τη μικρή Ρουάλα, μια υπέροχη κατεργάρα με υπομονετικούς γονείς και ένα σωρό ιδιαίτερες (σκαρφαλώνει στις νεραντζιές, είναι κουμπούρας στα μαθήματα αλλά πρώτη στους καβγάδες, έχει φιλοδοξίες που περιλαμβάνουν καριέρα στο μόντελιγκ, στο μπάσκετ και στα γιγαντιαία γαλατομούρεκα κ.ά). Η σουρεαλιστική εικονογράφηση συνοδεύει αυτόν το μικρό ύμνο στη σύγχρονη οικογένεια.



«**ΤΟΤΕ ΠΟΥ ΚΡΥΨΑΜΕ ΕΝΑΝ ΑΓΓΕΛΟ**» Αγγελική Δαρλάση, εκδ. Πατάκη

Μια σφιχτή αφήγηση με πλούσιο υλικό που χωράει τέσσερα χωριά σε Ανατολή, Δύση, Βορρά και Νότο, ένα σχολείο με αυλή-λίμνη στη μέση του πουθενά, ένα τσίρκο με τρύπια τέντα, μια όμορφη ακροβάτισσα, έναν αστυνομικό που παίζει κρυφά βιολί... Συχνά φλερτάρει με το παραμύθι – αλλά δεν είναι. Το ίδιο άνετα διαβάζεται και από τους μεγάλους.

νά, ένα τσίρκο με τρύπια τέντα, μια όμορφη ακροβάτισσα, έναν αστυνομικό που παίζει κρυφά βιολί... Συχνά φλερτάρει με το παραμύθι – αλλά δεν είναι. Το ίδιο άνετα διαβάζεται και από τους μεγάλους.



«**Η ΜΑΜΑ ΚΑΝΕΙ ΑΠΕΡΓΙΑ**» Λίτσα Φαραούτ, εικονογρ. Ελίζα Βαβούρη, εκδ. Ψυχογιός

Η ηρωίδα μαμά αυτής της ιστορίας έχει: την Ανθή και τη Γιούλη που τα θέλουν όλα έτοιμα, τον Διονύση που θέλει κινητό, τα δίδυμα που

θέλουν αλλαγή, τον μπαμπά που θέλει για μεσημεριανό τσιπούρα αλανιάρα, το σκύλο που θέλει τη βόλτα του και τον κήπο που θέλει πότισμα. Για να δείξει η μαμά σε όλους ότι δεν είναι πολυμυχάνημα αποφασίζει να κατέβει σε απεργία. Μόλις το διαβάσεις δώσ' το και στον μπαμπά.



«**ΤΟ ΝΕΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΤΗΣ ΑΚΡΟΠΟΛΗΣ**» Μαρίζα Ντεκάστρο, εκδ. Μεταίχμιο, κυκλοφορεί σε δύο γλώσσες (ελληνικά και αγγλικά)

Όπως το φιλμ του Γαβρά, έτσι και ο οδηγός της Ντεκάστρο για το

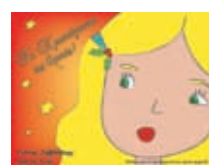
νέο μουσείο της Ακρόπολης «έζησε» τη δική του περιπέτεια, καθώς απομακρύνθηκε από το πωλητήριο του μουσείου με το δικαιολογητικό ότι μερικές φράσεις του χρειάζονταν αναδιτύπωση – ανάμεσά τους και αυτές που αφορούσαν το κείμενο του ίδιου του αρχιτέκτονα Μιχάλη Φωτιάδη. Στην πραγματικότητα είναι ένα σημαντικό εργαλείο, γραμμένο μοντέρνα από μια ειδική σε παιδικά βιβλία και εξίσου χρήσιμο για τη βιβλιοθήκη των μεγάλων.



«**ΕΝΑ ΖΟΥΖΟΥΝΙ ΠΑΡΑΠΑΝΩ**» Κάθριν Λάσκι, εικονογρ. Μάθιου Τρούμαν, μτφ. Αγγελική Σβορώνου, εκδ. Μεταίχμιο

Φαντάσου το σα να βλέπεις πίνακες παραστατικής ζωγραφικής (έτσι μοιάζει η εικονογράφηση) και παράλληλα να μαθαίνεις για τη ζωή και τις περιπέτειες του Δαρβίνου. Ένα ευρώ από την πώληση κάθε βιβλίου διατίθεται στη WWF Ελλάς.

Και λίγη μουσική...



«**ΤΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ ΤΗΣ ΑΡΕΤΗΣ**» Μουσικό βιβλίο σε σύνθεση Γιάννη Σαββιδάκη και στίχους Χρίστου Δελή. Στα Fnac, Παπασωτηρίου, Public και Metropolis.

Με δυο λόγια: έξι χριστουγεννιάτικες ιστορίες που έγιναν τραγούδια με τη βοήθεια του εκπαιδευτικού Χρίστου Δελλή και τη μουσική του Γιάννη Σαββιδάκη, ο οποίος και τις τραγούδησε παρέα με παιδιά. ●

[Η λογοτεχνία στα **Ελληνικά** **γράμματα**]



Γιώργος Σκαμπαρδώνης

27 νέα διηγήματα μεταξύ σφύρας και Αλιάκμονος... Όταν οι δύσκολες σχέσεις συναντούν τη μνήμη και η μοναχικότητα το παράδοξο.



Γιάννης Ξανθούλης

Η επώδυνη μετάβαση από την παιδική ηλικία στην εφηβεία με χιούμορ, τρυφερότητα και αυτοβιογραφικά στοιχεία. Με όπλο τις αναμνήσεις, το θυμό και λίγη ομίχλη αγάπης.

Γιώργος Μανιώτης

Άνθρωποι κάθε ηλικίας, στο μίξερ της σύγχρονης πραγματικότητας.



Αντόνι Κάζας Ρος

Ένα γερό χαστούκι στον ανούσιο ναρκισσισμό της εποχής μας.



Ρέντζο Μπιαζιόν

Ο Μουσολίνι στέλνει τους στρατιώτες του να συντρίψουν τον ελληνικό λαό. Αλλά εκείνοι είναι νέοι κι ωραίοι και ξεγελούν το φόβο τους στην αγκαλιά των Ελληνίδων.

Τζόζεφ Σμιθ

Ένας λύκος αφηγείται την απελπισμένη προσπάθειά του να βρει τροφή. Ένα συγκλονιστικό βιβλίο-αλληγορία για τον λύκο που, λίγο ή πολύ, όλοι κρύβουμε μέσα μας.



ΒΙΒΛΙΑ ΓΙΑ ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΛΛΑ!

<p>Παναγιώτης Φύτρας ΑΛΙΚΗ ΜΙΑ ΖΩΗ ΣΕ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ</p> <p>ΝΕΟ ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΣΕ ΠΟΛΥΤΕΛΗ ΚΑΣΕΤΙΝΑ</p>	<p>Michael Heatley MICHAEL JACKSON 1958-2009: Η ΖΩΗ ΕΝΟΣ ΘΡΥΛΟΥ</p> <p>8η ΧΙΛΙΑΔΑ</p>	<p>Χρήστος Σιάφκος ΜΙΧΑΛΗΣ ΚΑΚΟΓΙΑΝΝΗΣ ΣΕ ΠΡΩΤΟ ΠΛΑΝΟ</p> <p>Η ΒΙΟΓΡΑΦΙΑ ΤΟΥ ΣΚΗΝΟΒΗΤΗ ΠΟΥ ΜΠΟΡΕΣΕ ΝΑ ΒΓΑΛΕΙ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΕΞΩ ΑΠΟ ΤΑ ΣΥΝΟΡΑ ΤΗΣ...</p>	<p>Γιώργος Πολυράκης ΛΥΤΡΩΣΗ</p> <p>15η ΧΙΛΙΑΔΑ</p>	<p>Μάρω Βαμβουνάκη ΤΟ ΧΡΟΝΙΚΟ ΜΙΑΣ ΜΟΙΧΕΙΑΣ</p> <p>9η ΧΙΛΙΑΔΑ</p>
--	---	--	---	--



ΨΥΧΟΓΙΟΣ Εκδόσεις **ΨΥΧΟΓΙΟΣ**
Για αναγνώστες με απαιτήσεις
www.psichogios.gr



Πληροφορίες συμμετοχής στο www.psichogios.gr, στην ενότητα ΚΛΗΡΩΣΕΙΣ/ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΙ (<http://www.psichogios.gr/contests.asp>), ή στο ειδικό έντυπο που θα βρείτε στα βιβλιοπωλεία. Εσείς κι εμείς πάντα σ' επαφή!

ΜΕΓΑΛΗ ΚΛΗΡΩΣΗ ΜΕ ΔΩΡΟ ΤΡΙΑ ΤΑΞΙΔΙΑ ΣΕ ΛΕΥΚΟΣΙΑ - ΒΑΡΚΕΛΩΝΗ - ΡΩΜΗ



Η ηθοποιός και συγγραφέας **Ελένη Γερασιμίδου*** γράφει στην Α.Υ. για το βιβλίο της **Σάσας Πούλκου**

Ο σοβαρός κύριος Ουάιλντ

OSCAR WILDE

«Είμαι ο έρωτας που δεν τολμά να πει το όνομά του» (εκδ. Αλεξάνδρεια)

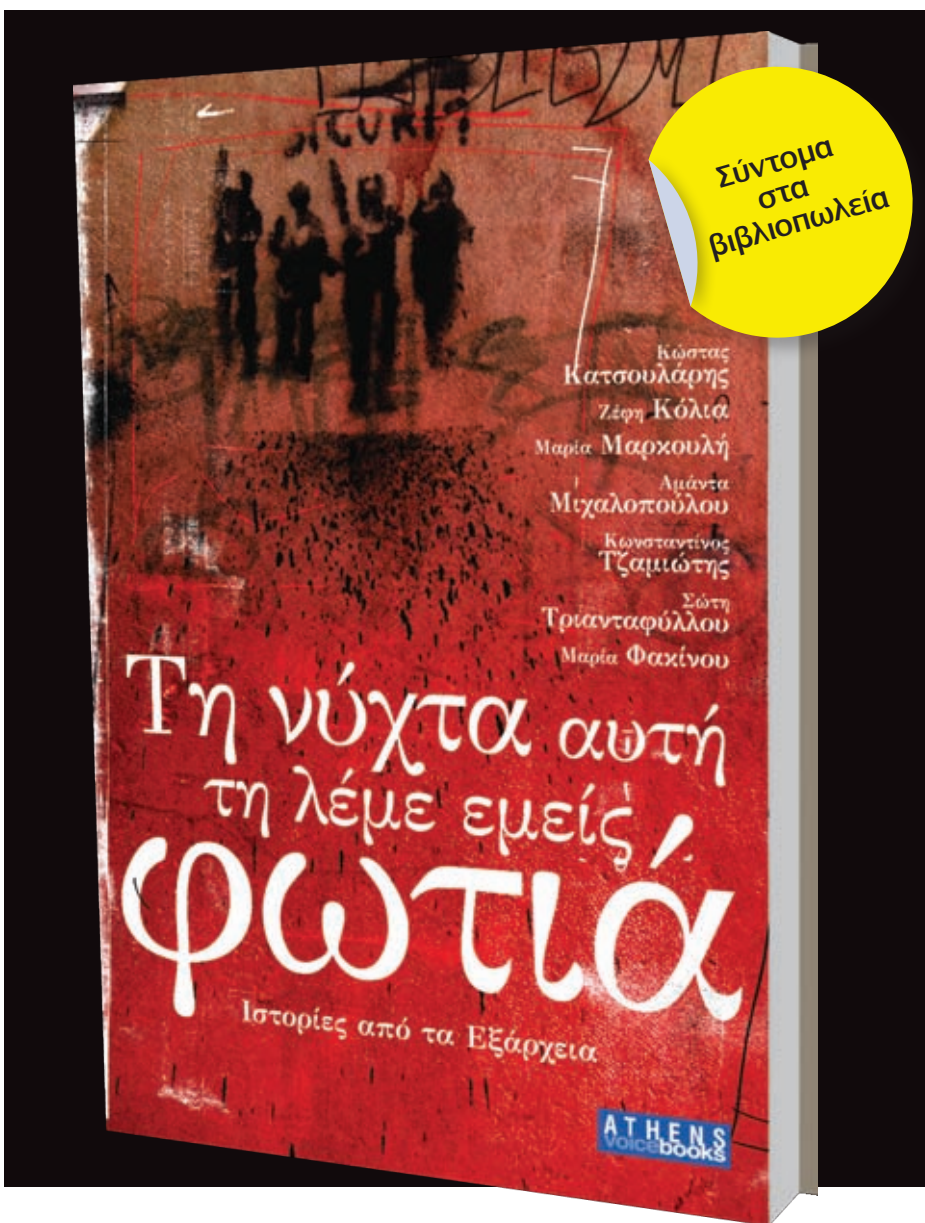
Απ' τον Oscar Wilde δεν ξέρω πολλά. Τα θεατρικά που διάβασα δεν τα συγκρατώ αν δεν τύχει να τα «παιξώ» ποτέ. Και δεν ήξερα από αυτόν παρά τον «Σοβαρό κύριο Ερνέστο» που είδα πριν χρόνια σ' ένα ανέβασμά του στο θέατρο «Λαμπέτν». Δεν είναι στις προτιμήσεις μου. Λατρεύω τον Σέξπιρ, τον Τσέχοφ και τον Ουίλιαμς. Διαβάζοντας το βιβλίο της Πούλκου έμαθα πολλά, που δεν ξέρω αν μου χρησιμεύσουν ποτέ για τη δουλειά μου, αλλά δεν έχει και τόση σημασία. Αν ήμουν όμως σκηνοθέτης σίγουρα θα μου προσέφεραν πολύτιμα στοιχεία. Κυρίως θέλω να πω πως διάβασα ένα βιβλίο, όπως διαβάζω ένα λογοτεχνικό έργο. Από τις πρώτες γραμμές κρίνω αν πρέπει ή όχι να διαβαστεί. Αν οι αράδες του



με κερδίζουν ή όχι. Και τότε το διαβάζω απνευστί. Περιέργο να μου συμβεί μ' ένα έργο κατά βάση θεωρητικό, επειδή είμαι κυρίως άνθρωπος της πράξης και λειτουργώ με άμεσες προσλαμβάνουσες καθημερινότητες. Με λίγα λόγια, ένας μη θεωρητικός αναγνώστης καταλήγει να γοητευτεί από ένα θεωρητικό και βασισμένο σε επιστημονική έρευνα βιβλίο, σα να διάβασε κα-

λή λογοτεχνία. «Είναι ο τρόπος» για να το πω πιο λαϊκά. Την ευχαριστώ και εύχομαι δυνατή συνέχεια. ●

* Η Ελένη Γερασιμίδου πρωταγωνιστεί μαζί με την Τζένη Ρουσοέα στο Αττική Οδός, το νέο έργο των Θανάση Παπαθανασίου και Μιχάλη Ρέππα στο Θέατρο Εμπορικών (Σαρρή 11, Ψυρρή). Τα βιβλία της «Αυτές» και «Το Σινέ Πανόραμα» κυκλοφορούν από τις εκδ. Περίπλους.



Σύντομα στα βιβλιοπωλεία

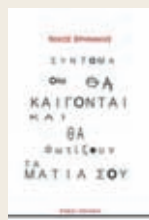
Τι νέα

15/12, 19.30

Συζήτηση με θέμα «Μια προσπάθεια σκιαγράφησης του γνωστού "άγνωστου" Νίκου Σκαλκώτα», στο πλαίσιο των ειδικών μορφωτικών εκδηλώσεων «Επιστήμης Κοινωνία» του Εθνικού Ιδρύματος Ερευνών, για την ελληνική μουσική. Στο ΕΙΕ, Αμφιθέατρο «Α. Ζέρβας», Λεωφ. Βασ. Κωνσταντίνου 48, 210 7273.501, με ελεύθερη είσοδο.

ΣΠΟΥΔΕΣ ΣΤΗ ΓΑΛΛΙΑ

Η Γαλλία είναι η τέταρτη πιο ελκυστική χώρα για τους ξένους φοιτητές και το Γαλλικό Ινστιτούτο υποδέχεται μερικά από τα καλύτερα πανεπιστήμια και τις μεγάλες γαλλικές σχολές για να παρουσιάσουν στους Έλληνες υποψήφιους φοιτητές τα τμήματά τους. Η έκθεση για τις σπουδές στη Γαλλία θα γίνει στις 12/12 (16.00-20.00) και στις 13/12 (10.00-20.00) στο Γαλλικό Ινστιτούτο. Σίνα 31, 210 3398.600, www.ifa.gr



«ΣΥΝΤΟΜΑ ΟΛΑ ΘΑ ΚΑΙΓΟΝΤΑΙ ΚΑΙ ΘΑ ΦΩΤΙΖΟΥΝ ΤΑ ΜΑΤΙΑ ΣΟΥ» Νίκος Ερνάκης, εκδ. Ροές, σελ. 80

«Το παιχνίδι θα χαθεί μόνο όταν οι εραστές θα γοητευτούν από την ανία. Μένει μόνα να ενώσουμε τα αστέρια μας και θα γίνουμε αστραπές». Απόσπασμα του ποιήματος που έδωσε και τον τίτλο σε αυτή την ποιητική συλλογή του Νίκου Ερνάκη.

ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

Τη δυνατότητα παρακολούθησης των μεταπτυχιακών του School of the Built Environment και Edinburgh Business School και τα Bachelors του HWU σε διάφορες ειδικότητες Διοίκησης Επιχειρήσεων, δίνει στους Έλληνες σπουδαστές το Centre of European Management Studies (CeMS). www.cems.gr, 210 9248.356

«ΣΥΝΑΝΤΗΣΕ ΤΗΝ, ΤΟ ΒΡΑΔΥ» Νατάσα Χατζιδάκι,

εκδ. Πλέθρον, επανέκδοση Αθήνα 2009, σελ. 138, € 13



Η Νατάσα Χατζιδάκι, μια αξιοπρόσεκτη περίπτωση της γενιάς του '70, είναι γνωστή κυρίως για το ποιητικό της έργο. Η ποίησή της με επιρροές από τον υπερρεαλισμό και την αμερικανική beat λογοτεχνία είναι πρωτοποριακή, βίαιη, αντισυμβατική. Γεννήθηκε το 1946 στην Κρήτη, σπούδασε Πολιτικές Επιστήμες στο Πάντειο Πανεπιστήμιο και αργότερα Αγγλική λογοτεχνία στο Λονδίνο, όπου έζησε πέντε χρόνια. Εμπειρία που θα αποτυπωθεί στη νουβέλα «Συνάντησε την, το βράδυ», που είδε για πρώτη φορά το φως της δημοσιότητας το 1979 (εκδόσεις Μικρή Εγνατία, Θεσσαλονίκη). Η ηρωίδα, μια νέα γυναίκα που μοιράζεται τη ζωή της μεταξύ Αθήνας και Λονδίνου στην αρχή της δεκαετίας του 1970, αφηγείται τη ζωή της. Εικόνες μιας «ελληνικής πραγματικότητας» διαδέχονται εκείνες της ευρωπαϊκής μεγαλούπολης όπου η ηρωίδα «δραπετεύει». Θραυσματική, παράδοξη γραφή, που απαιτεί πολλαπλές αναγνώσεις. -Α.Μ.

ΝΙΚΟΣ ΜΟΥΡΑΤΙΔΗΣ

"Ήττα δεν είναι να σκέφτεσαι τους φόβους σου, ήττα είναι να φοβάσαι τις σκέψεις σου."

Η Βραχονησίδα

Μία ανατρεπτική ιστορία μυθοπλασίας με έντονο το στοιχείο του ηθογραφήματος που θα αποτελέσει αφορμή πολλών συζητήσεων και διαφωνιών.

Η εκκλησία θα είναι η πρώτη που θα πετάξει το βιβλίο στην πυρά !



εκδόσεις τετράγωνο
www.ekdoseistetragono.gr

elements of style

shopping / soul / body / mind / market

Εβδομάδα
προσφορών 20%
για τις αναγνώ-
στριες της
ATHENS VOICE

Ιδιότροπο Γιορτινό shopping

Για σένα που στις γιορτές θέλεις να είσαι πιο κομψή, πιο λαμπερή, πιο όμορφη, πιο... γυναίκα από κάθε άλλη περίοδο του χρόνου, το **Ιδιότροπο** επιφυλάσσει εκπλήξεις. Στον άνετο και οικείο χώρο του σε περιμένουν προτάσεις ιδιαίτερες, μοναδικές για κάθε γυναίκα από γνωστά brands, όπως Jennifer Lopez, Artista, Cheshire, Full Circle, Skunk Funk, Take Two, Underground, Terra Plana, United Nude, Andonella, Lipsy, Naiba, Slaves, γεμάτες αγάπη, θηλυκότητα, σιλ και μοναδικότητα (Λ. Αλεξάνδρας 225, Αμπελόκηποι, 210 6448.546, www.idiotropo.gr).

-ΖΩΗ ΠΑΠΑΦΩΤΙΟΥ

Soul/Body/Mind



Εμπιστευτείτε τα σωστά χέρια
manicure | pedicure | Τεχνητά νύχια

Ακαδημίας 74, Αθήνα, 210 3813.411
Χειλώνος Πατρέως 3 & Χαραλάμνη,
Πάτρα, 2610 310.769

**Συνεδρίες
συμβουλευτικής
για όποιο θέμα
σας απασχολεί:**

Σχέσεις που δεν βγάζουν πουθενά.
Τελειώνουν πριν αρχίσουν. Αρχίζουν
και χάνονται. Φιλίες που δεν κρατάνε.
Στο Εργαστήρι μας θα ψάξουμε μαζί
το κουβάρι. Θα ξεδιπλώσουμε το νήμα.
Ατομικές συνεδρίες

- Βιωματικά Σεμινάρια Σαββατοκύριακου
«Ημέρα Επικοινωνίας»
- Ομάδα Αυτοβελτίωσης
«Ενδυνάμωση της Αυτοεκτίμησης»

Τηλ.: 698 4700927, 210 9592024
Μωραήτ 68 Ν. Ψυχικό - Μετρό Κατεχάκη

Εργαστήρι
Διαπροσωπικών Σχέσεων
& Επικοινωνίας

Για τις γιορτές
κάντε δώρα σε σας και τους φίλους σας,
Θεραπείες από το quickspa με

**15%
έκπτωση!**

www.quickspa.gr

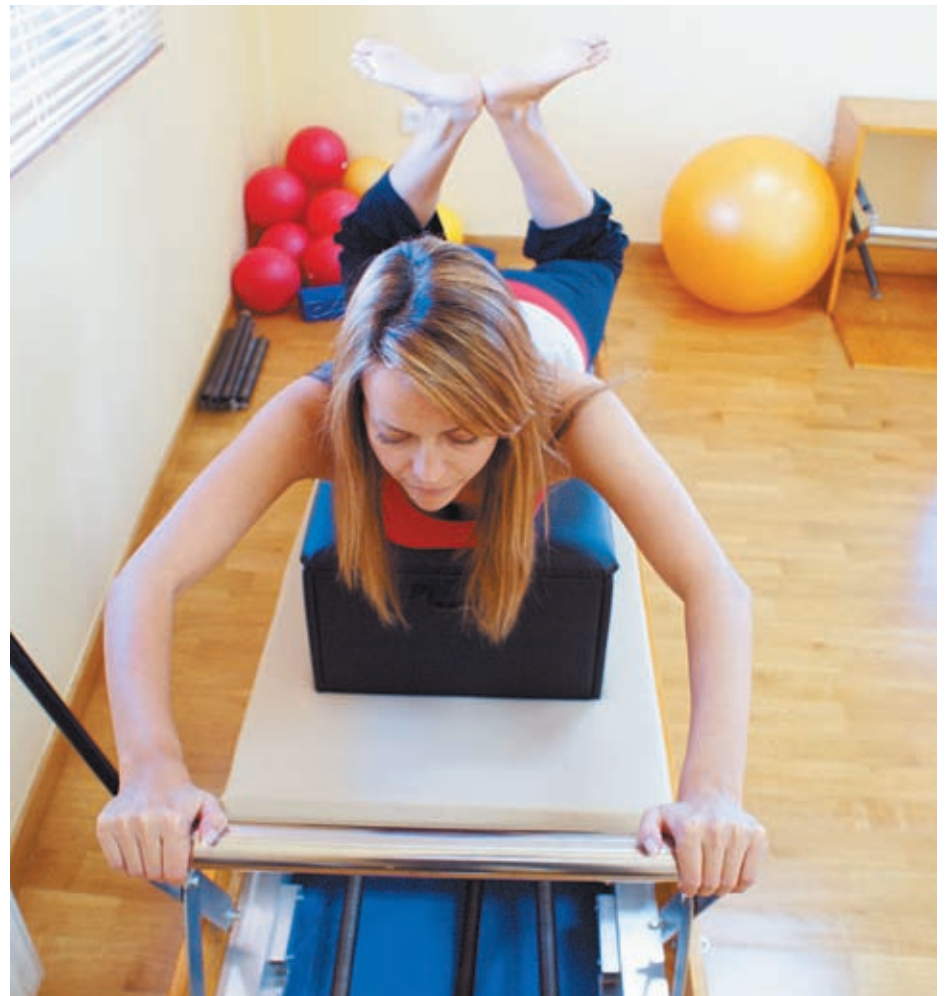
**quick
spa**

ΒΙΟΛΟΓΟΥ 50-52, ΑΘΗΝΑ, ΤΗΛ. 210 32 55 545
πρόσωπο/σώμα/αποτρίχωση/περιποίηση άκρων/katharsis
/jacuzzi/endermologie/massage

NOTIS
haute coiffure
Ηροδότου 7, Κολωνάκι
210 7223864 / 210 7230759
www.notis-coiffure.gr

κάθε Τετάρτη **happy day**
κούρεμα + χρώμα + χτένισμα + μάσκα = από 108€
μόνο 85€

- καρέκλες shiatsu massage
- free πούσιμο & προϊόντα styling
- αντιαλλεργικές, οικολογικές -
φυτικές βαφές με βάση το γιοσούρι
- extensions



Power house by G

Άσκηση και χαλάρωση

Η έλεις να γυμναστείς και να χαλαρώσεις παράλληλα; Η **Γεωργία Τσαμαδού**, καθηγήτρια φυσικής αγωγής και pilates, σε προσκαλεί στο **“Power House by Georgia”**, ένα ζεστό και φιλικό χώρο με εξειδικευμένα όργανα για pilates και yoga, όπως rollers, μπάλες κ.ά. Τα μαθήματα ξεκινούν ανά μία ώρα ενώ απαιτείται να κλείσεις ραντεβού καθώς τα τμήματα είναι αυστηρά ολιγομελή. (Στ. Καραγιώργη 1 & Μ. Αντύπα, Ν. Ηράκλειο, 210 2716.892, www.pilatesbyg.gr)

*** ORZENE**

Μην το πιείτε, λουστείτε! Η γνωστή σειρά προϊόντων μπίρας Orzene συνεχίζει να φροντίζει τα μαλλιά μας με μια νέα ολοκληρωμένη σειρά προϊόντων εμπλουτισμένων με «νόστιμα» φυσικά συστατικά. Το αμύγδαλο, το μέλι, το ρύζι και το jojoba τρυπώνουν στη νέα σειρά **Orzene Extracts** και υπόσχονται να μας χαρίσουν μαλλιά γεμάτα υγεία, όγκο, λάμψη και ζωντάνια. (210 6660.400)



*** ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ REIKI**

Θέλεις να βελτιώσεις την ποιότητα ζωής σου σε όλα τα επίπεδα με φυσικό τρόπο; Τώρα μπορείς με Reiki, μια φυσική μέθοδο με ενέργεια μέσω της χειροθεσίας που ενεργοποιεί φυσικούς μηχανισμούς αυτοϊασης. Για να κάνει κάποιος Reiki στον εαυτό του χρειάζεται έναν **Reiki Master** για να τον συνδέσει με την ενέργεια και να μάθει τις κατάλληλες τεχνικές αυτοϊασης κατά τη διάρκεια σεμιναρίου 1ου βαθμού Reiki σαν αυτό που θα γίνει στις 12/12 στην Ελευσίνα. (210 5561.961, 697 2897219)

*** ΘΕΑΤΡΙΚΑ ΒΡΑΒΕΙΑ ΚΟΙΝΟΥ**

Στις 16 Νοεμβρίου έγινε η 11η **Τελετή Απονομής των Θεατρικών Βραβείων Κοινού**, ένα θεσμό που υποστηρίζει για πέμπτη συνεχόμενη χρονιά το σκοτεινό ούισκι **HAIG**. Το Haig επιλέγει μοναδικές ιστορίες και παρουσιάζει στο κοινό τα **Haig Originals**, αυθεντικές ιστορίες που ταυτίζονται με την ιστορία του, γιατί έχουν πραγματική αξία.

BEAUTIFUL AT CHRISTMAS

Το “Beautiful at Christmas” είναι ένα πρόγραμμα ειδικά σχεδιασμένο για σας που θέλετε να ξεχωρίζετε! Σβήνει τα σημάδια του χρόνου, αναδομεί το δέρμα και προσφέρει λαμπερό, νεανικό πρόσωπο. Ελαττώνει το βάρος και προσφέρει ωραίες γραμμές και σφικτό σώμα, μειώνει το stress και προσφέρει καλύτερη διάθεση και ενέργεια!

- Καθαρισμός προσώπου
- Ενυδάτωση προσώπου και σώματος
- Multi vitamins προσώπου
- Αναδόμηση προσώπου με μηχανήμα (2 συνεδρίες)
- Καταπολέμηση τοπικού πάχους, κυτταρίτιδας και χαλάρωσης με 8 συνεδρίες σε ειδικά μηχανήματα
- Προσωπικό διαπολόγιο 6 εβδομάδων για απώλεια των περιττών κιλών
- Ειδικό μασάζ για την αποβολή του stress και εξισορρόπηση της ενέργειας (2 συνεδρίες)
- Προαιρετικά η μέθοδος luxomed για καταπολέμηση της πείνας και της λαιμαργίας

Διάρκεια προγράμματος

1 - 2
Μήνες

τώρα
ειδική
προσφορά

μόνο

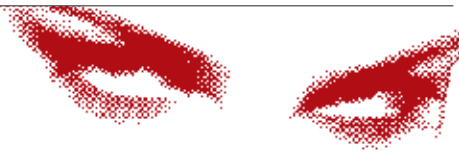
480€
σε 6 άτοκες δόσεις

Επικοινωνήστε μαζί μας για περισσότερες πληροφορίες:

- Αμπελόκηποι, Κηφισίας 6 & Λ. Αλεξάνδρας, Τηλ: 210 7485990
- Χαλκίδα, Αγγελάτου 20 & Αβάντων, Τηλ: 22210 79001 - 2

Αποκλειστικά στα
VITAPLUS

Σε είδα...



Γράψε για το ΣΕ ΕΙΔΑ (μέχρι 20 λέξεις) και στείλ' το με SMS: AVSE, κενό και το μήνυμά σου στο 54121

Αριθμοί κινητών θα δημοσιεύονται μόνο εάν είναι ίδιοι με το νούμερο του αποστολέα.

Κάθε μήνυμα χρεώνεται € 1,19 με ΦΠΑ

ΠΛ. ΒΙΚΤΩΡΙΑΣ

Κώστα, μετά τον Μικρόκοσμο και τα Εξάρχεια σε ξαναείδα. Το Χ., τι σημαίνει;

ΜΕΤΡΟ

Πρωί 22/11, Αιγάλεω-Αμπελόκηποι, από την ώρα που σε είδα τα έχασα, είχες γενάκι, φορούσες μαύρο τζιν, μαύρο φούτερ, θέλω να σε ξαναδώ. Ο Χ. metro341987@hotmail.com

ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΜΟΣ

Περιμέναμε στην ουρά, σε λέγανε Αθανασία, φορούσες μια άσπρη μπλούζα, εμένα με λένε Φώτη, μου έδωσες τη σειρά σου, απάντησε εδώ.

ΑΙΘΟΥΣΑ Α1

Αυτή η αίθουσα είναι μέσα σε ένα πέτρινο νεοκλασικό πίσω από ένα πράσινο γήπεδο ή είναι σχολείου;

ΟΔΕΟΝ

Jim Jarmusch, avant premiere. Η φίλη σου τεντώθηκε προς τα πίσω και με χτύπησε! Γελάσαμε. Η ταινία βαρετή, εγώ χάξευα εσένα μέχρι το τέλος, κοιταχτήκαμε φεύγοντας, θέλω να σε βρω! onthecinema@yahoo.gr

ΠΟΡΕΙΑ

17 Νοεμβ. καθόσουν απέναντι από την Αμερ. Πρεσβεία, κοιταχτήκαμε έντονα αλλά δεν σουμίλησα, θέλω να σε ξαναδώ. 694 8879360

ΑΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ

Μετρό, κατά τις 2 το μεσημέρι, κοιταζόμασταν, εσύ μελαχρινή με μακριά μαλλιά, στείλε στο 695 6060940

ΕΜΠ

Ψηλό, μελαχρινό αγόρι του ΕΜΠ, με τα θλιμμένα σου μάτια... το 2ο ομπνία...

ΜΕΤΡΟ

23/10 διάβαζα αθλητικά και κατέβηκα Αγ. Δημήτριο... Τώρα;;;

ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΣ ΣΥΡΜΟΣ

19/11, 00.15, μαζί στον τελευταίο συρμό, εσύ τζιν με κόκκινη μπλούζα και ζακέτα, εγώ μαύρο σακάκι, έκλαιγες. 698 1138321

ΛΕΩΦΟΡΕΙΟ 049

19/11, 23.30, ανέβηκα στον Ταύρο, ήσουν με φίλη με κατακόκκινο μαλλί, εσύ ανοιχτόχρωμο τζιν, μαύρο μαλλί. 693 4295510

ΓΚΑΖΙ

23/11 βράδυ έβγαίνες από μετρό, ψηλός με μουσική... μου έδωσες το εισιτήριό σου... 690 6651327

ΠΤΗΣΗ 914 ΟΑ

Πέμπτη 19 Νοεμβ. για Θεσσαλονίκη, φορούσες την πράσινη στολή, με μια αλογοουρίτσα, μας σέρβιρες καραμελίτσα, καστανή με υπέροχο χαμόγελο, θέλω να σε ξαναδώ. Giorgio, 694 4440440

ΗΟΧΤΟΝ

15/11, μακρύ μαλλί, μαύρη μπλούζα και τζιν, είμαι η κοπέλα που καθόμουν απέναντι, κοιταζόμασταν αλλά έπρεπε να φύγω, απάντα εδώ.

ΣΥΝΤΑΓΜΑ

8.40 στις 19/11 την Πέμπτη, κατεβήκαμε στο Σύνταγμα, εσύ με μια φίλη σου, εγώ μόνος μου, κρατούσα ένα φά-

κελο, σε ψάχνω... 697 3217522

ΠΕΤΡΟΥΠΟΛΗ

Α. καράφλα, σε είδα πριν 2 χρόνια στον Μύλο, από τότε σε βλέπω κάθε μέρα να ξυπνάς δίπλα μου και τα παθαίνω όλα!! Δικιά σου κάργα, μωρό... Λήδα

ΚΤΕΛ

Βόλος-Αθήνα, 17 Νοέμβρη, μελαχρινός με laptop... κατέβηκες Πατήσια... με κοιτούσες σε όλο το ταξίδι... αν θες στείλε εδώ.

ΠΑΓΚΡΑΤΙ

Σε είδα στην Υμηττού που έπινες καφέ, θέλω να σε γνωρίσω καλύτερα... Μιχάλης, 698 3741804

ΜΕΛΙΣΣΙΑ

Βράδυ 17/11, εσύ με μαύρο 206cc φτιαγμένο... κατεβαίναμε γρήγορα φανάρια Γερμανού... μίλησαν οι ματιές μας και όχι εμείς! Ο καστανόξανθος με το μπλε corsa, 694 4834697

ΓΚΑΖΙ

Κυριακή 15/11, 00.30, οδός Περασφόνης, σουβλατζίδικο Κάνδαλος, καθόσουν στο πάνω τραπέζι, έξω, καστανόξανθος με γενάκι, γύρω στα 25, ωραίος, κοιταχτήκαμε, σε σκέφτομαι. Δημήτρης, 693 8429835

ΚΗΦΙΣΙΑ

Μένουμε Κηφισιά και οι δυο, εσύ κολύμπι, στίβο κι εγώ χορό, δουλειά... εσύ ο Πάννης, εγώ ο Β.! Κολλάω ρε συ... ας ξεκολλήσω λοιπόν. 697 9688348

MALL

14/11, στις 12, στο Déjà vu, φορούσες γαλάζιο πουλοβεράκι, φιλοφύρασε μια κοπέλα με άσπρα γυαλιά, μ' αρέσεις πολύ. Ν.!

ΚΙΤΡΙΝΟ ΝΤΟΣΙΕ

9/11 απόγευμα, κρατούσες κίτρινο ντοσιέ, σε κοιτούσα συνέχεια, θέλω ξανά. Γράψε εδώ.

ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΚΡΟΠΟΛΗΣ

Ήμασταν δίπλα-δίπλα στις σκάλες, εγώ μόνος, εσύ με τον άντρα σου και μου γέλασες, γλυκιά μελαχρινή, περιμένω τηλεφώνό σου... 694 6217030

ΣΙΝΕ ΓΛΥΦΑΔΑ

Καθόσουν πίσω μου «Λευκή κορδέλα», οδηγούσα γαλάζιο C3. mi_ch_aly@yahoo.com

040

Τρίτη 17/11, μεσημέρι, καθόμασταν πίσω, απέναντι, χαμογέλασες, χαίρετηθήκαμε όταν κατέβηκα Καλλιθέα, ίσως έπρεπε να μείνω. 694 4283210

ΣΕΡΙΦΟΣ

Αν είσαι αγόρι με μπουκλες, αν είμαι αγόρι χωρίς μπουκλες, αν διαβάζαμε από ένα βιβλίο... με βρήκες! radical. cover@hotmail.com

ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ

16/11, 2 μ.μ., είσαι ξανθιά, φοράγες ένα πολύχρωμο μαντίλι, εκρού μπλούζα, ήσουν με μια ξανθιά κυρία και κοιτάγατε τα στεφάνια, ήμουνα δίπλα σας, είμαι ξανθός με μούσι, σε κοιτάζα, μου άρεσες, θέλω να σε γνωρίσω... Στείλε εδώ.

ΣΤΑΥΡΟΣ ΤΟΥ ΝΟΤΟΥ

Μου δίνεις ένα αυτόγραφο; Σιχαίνομαι τα αυτόγραφα! Στείλε στο spyros197900@hotmail.com

ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ

Στέλλα, είσαι εμο, με κέρασες τσιγάρο έξω απ' το τρόλεϊ και πήγανες Βύρωνα μεριά 14/10, είμαι ο Πύργος. 698 0805355

Ανάλυση

Των ΦΑΙΔΩΝΑ ΧΑΤΖΗ - ΧΡΙΣΤΙΝΑΣ ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΥ

Έχω παρατηρήσει πως κάποιες γυναίκες όταν γελάνε έντονα έχουν την τάση να με σπρώχνουν τόσο δυνατά που μου προκαλούν πόνο.

Αγαπτό θύμα, δεν είσαι μόνος σου.

Είναι μια ενοχλητική στιγμή που συμβαίνει πολύ συχνά σε όλους μας. Αρκετές φορές έχω υπάρξει μάρτυρας αλλά και θύμα μιας τέτοιας γυναικείας επιθεσης. Θυμάμαι μια γλυκιά μικροκαμωμένη κοπελίτσα που γνώρισα πριν αρκετό καιρό σε μια παρέα. Διακριτική, σχεδόν ντροπαλή, με βελούδινη φωνή και όμορφο λόγο. Μετά από αρκετή ώρα ο πάγος μεταξύ μας έσπασε και η παρουσία της έγινε υπερβολικά αισθητή. Το γλυκό της χαμόγελο αντικαταστάθηκε από ένα γέλιο εκκωφαντικό που τρυπούσε τα αυτιά μου. Πόσο περίεργο, ένα τόσο μικρό πλασματάκι κατάφερνε να παράγει τόσα πολλά ντεσιμπέλ γέλιου. Κάθε φορά που πέταγα μια έξυπνη ατάκα, ιδιαίτερα εάν αφορούσε εκείνη, το γέλιο της δυνάμωνε απειλητικά. Παρ' όλα αυτά, όσο πέραγε η ώρα τα αυτιά μου άρχισαν να συνηθίζουν την ακουστική αυτή κακοποίηση.



Σκεφτόμουν ότι δεν υπήρχε κάτι χειρότερο που θα μπορούσε να συμβεί εκείνη τη στιγμή. Κι όμως υπήρχε και συνέβη. Ξαφνικά και απροειδοποίητα άπλωσε το δεξί της χέρι στη χαλαρωμένη μου ωμοπλάτη ασκώντας υπερφυσική δύναμη. Η απροκάλυπτη σωματική επίθεση που δέχτηκα ξεκίνησε με διαδοχικά σπρωξίματα απώθησης και έλξης. Μια με έσπρωχνε μακριά της και μια με τράβαγε κοντά της. Ένιωθα το σώμα μου σαν το μικρό της γιο-γιο που με τόσο δεξιοτεχνία χειριζόταν.

Κάθε μέρα χιλιάδες άντρες πέφτουν θύματα επιθέσεων γέλιου (γελοιοποίησης) από γυναίκες διαφορετικών ηλικιών και σωματοδομών. Τι τις ωθεί να συμπεριφέρονται με αυτόν τον αλλόκοτο τρόπο; Ίσως το γράψωμα από το σώμα του άλλου έχει απλά σαν σκοπό την ισορροπία – ο διπλανός χρησιμοποιείται σαν στήριγμα για να μην πέσουν κάτω από τα γέλια.

Το γεγονός όμως ότι η πράξη αυτή συντελείται ως επί το πλείστον από γυναίκες και έχει ως αποδέκτες τους άντρες ίσως κρύβει κάτι βαθύτερο, πιο ερεθιστικό. Η επιθετικότητα αυτή μπορεί να είναι μια συμπεριφορά λανθάνουσας σεξουαλικότητας, σαν εκείνη που πολλές φορές εκτυλισσόταν στο νηπιαγωγείο, όπου το πιο ανεπτυγμένο κοριτσάκι έσπρωχνε με μίσος κάτω από την κούνια το κακεκτικό αγοράκι, αυτό τσακίζόταν και έκλαιγε και το κοριτσάκι με το σαδιστικό αυτό τρόπο ικανοποιούσε τα πρώτα του ερωτικά ένστικτα.

Μέσω του γέλιου μια γυναίκα βρίσκει την ευκαιρία να ακουμπήσει έναν άντρα, με όποιον τρόπο θέλει, χωρίς να χρειάζεται να δικαιολογήσει την επαφή αυτή. Το άγγιγμα αποκτάει διαφορετικές μορφές ανάλογα με τον αποδέκτη ο οποίος θα ενεργοποιήσει την ασυνείδητη επιθυμία επαφής.

Αν παρατηρήσουμε διεξοδικά θα δούμε ότι υπάρχουν διαφορετικά είδη επαφής μέσω του γέλιου, όπως το γράψωμα, όπου το θύμα-άντρας αιχμαλωτίζεται σε μια κατάσταση αμηχανίας. Κοιτάζει έντρομος μια το θύτη του και μια τους γύρω του σαν να ζητάει βοήθεια και συγχρόνως ντρέπεται για την παθητικότητά του. Ίσως είναι η μοναδική περίπτωση στην αλληλεπίδραση άντρα-γυναίκας όπου με τέτοια ευκολία καταφέρνει να αποκτήσει αυτή τον πλήρη έλεγχο.

Υπάρχει το τσακνικό σπρώξιμο (η πιο ήπια μορφή επίθεσης γέλιου), όπου τα παρατεταμένα ακροδάκτυλα του χεριού της σπρώχνουν την αντρική ωμοπλάτη ή το μπράτσο, απωθώντας με χάρη και ερωτισμό.

Πίσω από αυτό το γέλιο κρύβεται ένα ερωτικό κάλεσμα, το σπρώξιμο αυτό είναι απλά μια παρουσίαση, ένα δείγμα των αμέτρητων σωματικών της δυνατοτήτων. Οι πιο επιθετικές μορφές σπρωξίματος κρύβουν ακόμα περισσότερες ασυνείδητες επιθυμίες. Για κάποιες είναι μια ευκαιρία να κερδίσουν την απόλυτη προσοχή. Η ανασφάλειά τους μήπως η παρουσία τους ξεχαστεί τις οδηγεί στο να επιφέρουν πόνο. Αν επιτρεπόταν, ακόμα και γροθιές θα μοίραζαν για να είναι το κέντρο του ενδιαφέροντος.

Χρησιμοποιώντας το χιούμορ μπορούμε να εκφράσουμε μη αποδεκτές σκέψεις και απόψεις. Σε λεκτικό επίπεδο, το χιούμορ μάς επιτρέπει να πούμε σχεδόν τα πάντα, να σοκάρουμε, να πούμε αλήθειες, να φλερτάρουμε, αλλά και σε σωματικό επίπεδο μας επιτρέπει ακόμα και να ακουμπήσουμε τον άλλο, να τον σπρώξουμε, να τον ελέγξουμε, να τον πονέσουμε.

Η ανάλυση αυτή μπορεί λοιπόν να σε ανακουφίσει ή να σε φρικάρει ακόμα περισσότερο. Το ότι οι γυναίκες σε σπρώχνουν όταν γελάνε σημαίνει λοιπόν ότι είτε σε γουστάρουν, είτε δεν τους δίνεις την ανάλογη προσοχή, ή απλά είσαι εύλεγχο του αντρικού φύλου. **Α**

Μια συνηθισμένη σκηνή καθημερινότητας, μια σκηνή στο δρόμο, στο μπαρ, στο εστιατόριο, στο ταξί, μια συναυλία... μπορεί να κρύβει αλήθειες, πράξεις με ασυνείδητο ενδιαφέρον. Θέλεις να συζητήσεις τι σημαίνει; Γράψε την παρατήρησή σου στη στήλη.

→ analseto@athensvoice.gr



Ξέρεις εσύ...

Υψος ουράνιο. Αφησες τη φίλη σου και κατέβηκες Βασιλίσσης Σοφίας, κοιτάζεις το Focus, περπατήσαμε μέχρι την Όθωνος. Υπάρχεις στ' αλήθεια;

Είπες με «θυσίασες» για το «ευρύτερο καλό», ραντεβού λοιπόν στις κινηματογραφικές αίθουσες του χειμώνα στους «Κλήρους του θανάτου».

Η απουσία σου, γεμάτη συγκινησισ στη ζωή μου... Λείπεις πολύ και κάθε δάκρυ μου ευχή σου... ας γίνει. Ε.

Η Αρμονία και ο Ρυθμός είναι ιδιότητες της Αλήθειας. Το Ψέμα στους «Κλήρους του θανάτου». Θα πάρεις την απάντησή μου εκεί.

Μακάρη να ήξερες πόσο όμορφα νιώθω και μόνο

που σε βλέπω, ξανθούλα disco-girl...

...Καθόλου. Τελικό.

Στάθη, όταν βρισκόμαστε τα χάνω, μέχρι να ξεπεράσω την αμηχανία φεύγει η βραδιά, το καλοκαίρι, τα χρόνια... και σε θέλω.

"Ten million bicycles in Beijing and I said that I will love you forever"

Πεκίνο 2205-2006 -30c, τότε που έβαζα τα καλάθια...

Όπου υπάρχει αλήθεια, υπάρχει Θεός. Εσύ πόση αλήθεια έχεις μέσα σου; Σε βλέπω, με βλέπεις, μπορεί να σε θέλω, με θέλεις; Πιστεύω ότι μπορούμε, άνοιξε μια πόρτα στα τείχη που υψώνεις, σε καταλαβαίνω Σ., είμαι η Δ., είμαι εδώ. ●

SPITOGATOS.GR



Απλός, γρήγορος και ανανεωμένος, ο spitogatos.gr προσφέρει λύσεις σε όσους ψάχνουν να αγοράσουν ή να νοικιάσουν κάποιο ακίνητο – κατοικία, επαγγελματική στέγη, οικόπεδα. Στην ιστοσελίδα υπάρχουν περισσότερες από 122.000 αγγελίες ακινήτων, με τις 62.000 από αυτές να διαθέτουν και φωτογραφία, από όλα τα μέρη της Ελλάδας. Κάθε μήνα τον επισκέπτονται περισσότεροι από 135.000 άνθρωποι.

μέρη της Ελλάδας. Κάθε μήνα τον επισκέπτονται περισσότεροι από 135.000 άνθρωποι.

ARGOODAKI



Αγοράζοντας ένα ArgOODaki από οποιοδήποτε εστιατόριο της Goody's σπριτζεις κι εσύ έμπρακτα τα παιδιά που έχουν αναγκ. Φέτος το ArgOODaki συνεργάζεται με το Σύλλογο Φίλων παιδιών με καρκίνο «ΕΛΠΙΔΑ» και θα εξοπλίσει 4 μονάδες ημερήσιας νοσηλείας του 1ου Παιδιατρικού Ογκολογικού Νοσοκομείου.



NOVA

«Διαφημιζόμενος της Χρονιάς» ανακηρύχθηκε για δεύτερη φορά η nova στο Ελληνικό Φεστιβάλ Διαφήμισης "Ermis Awards 2009". Συνολικά, οι διαφημιστικές καμπάνιες της nova απέσπασαν 14 Βραβεία Ermis, περισσότερα από κάθε άλλο διαφημιζόμενο. Αυτές βραβεία δεν είναι οι πρώτες διακρίσεις για τη nova, η οποία τα τελευταία 9 χρόνια έχει κερδίσει περισσότερα από 70 βραβεία.

WELLMAN

Η Wellman, σειρά συμπληρωμάτων για τον άνδρα, ήταν χορηγός στο πρώτο διαδραστικό show για τον άνδρα που διοργάνωσε το περιοδικό Men's Health, 20-22 Νοεμβρίου στη Helexpro. Στο περίπτερό της, μάλιστα, όλοι είχαν τη δυνατότητα να ενημερωθούν για τα συμπληρώματα διατροφής της σειράς και να δοκιμάσουν το ενεργειακό πολυβιταμινούχο ρόφημα Wellman energize.

BIDBANG.GR

Σε λειτουργία βρίσκεται το www.bidbang.gr, το ελληνικό site της διεθνούς ομώνυμης δημοπρασίας online. Πρόκειται για δημοπρασίες ηλεκτρονικών συσκευών, με τα προϊόντα να είναι καινούργια, να έχουν τιμή εκκίνησης τα €0 και για κάθε προσφορά που υποβάλλεται η τιμή πώλησης να αυξάνει κατά... €0,01!

FRIDAY'S GIFT CARD

Αυτό είναι δωρο: Χαρίζοντας μια Friday's® Gift Card, προσφέρετε μια απολαυστική εμπειρία διασκέδασης με υπέροχες γεύσεις σε όλα τα T.G.I. Friday's® και Friday's® Bar & Café. Την αξία της κάρτας μπορείτε να επιλέξετε εσείς, ενώ κάθε φορά που τη χρησιμοποιείτε μαθαίνετε και το υπόλοιπό της. ●

Μικρές αγγελίες

210 3617.369 fax: 210 3617.310

Σε γνωρίζω...

Ανεξάρτητη χήρα γυμνασάριχη, 50άρα μελαχρινή, επιστήμη, αναζητά συμπρωσυντροφικότητα Χριστουγέννων, ταξίδι, με κύριο έως 75 με Ι.Χ. Αυθιμερόν διασύνδεση. Πανελλαδικά. 697 7251633, 210 8055.934

VP'S. Η κυρία Μάγδα Πετρίδη σάς προσκαλεί στα πάρτι γνωριμίας που διοργανώνει το Διεθνές Γραφείο Συνοικείων VP'S κάθε Δευτέρα βράδυ 20.30 μ.μ. Η διασκέδαση για τους μοναχικούς ανθρώπους αλλάζει χρώμα και διάθεση, όχι για μοναξιά! Με ζωντανή μουσική και τραγούδι, με κέφι, χορό και εκπλήξεις, σας περιμένουμε στην «Οραία Πεντέλη», πλατεία Ψυρρή, Αισχύλου & Αριστοφάνους (γυναικεία). Δηλώστε εγκαίρως συμμετοχή στο τηλ. 210 3310.014. Να είστε όλοι εκεί!!

VP'S. Η κυρία Μάγδα Πετρίδη προτείνει: φοροτεχνικός 27χρονος, ξανθιά, γαλανομάτα, με δυνατή προσωπικότητα, αγάπη για τη μουσική και αποδράσεις από την πόλη. Γνωρίζει αγγλικά, γερμανικά με δικό της διαμέρισμα στη Γλυφάδα και εξοχικό στη Λούτσα, μηνιαίο εισόδημα € 2.800, αναζητά ευαίσθητο και ευγενικό σύμφωνο για να μοιραστούν μαζί ένα ευτυχισμένο μέλλον. Δεκτή διαμεσολάβηση συγγενών. Ελλάδα-εξωτερικό. VP'S. «Διεθνές Γραφείο Συνοικείων». Τηλ. κέντρο 210 3234.793, Νίκης 24, Σύνταγμα, www.vip-petridi.gr

VP'S. Η κυρία Μάγδα Πετρίδη προτείνει: ιατρός 31χρονος ασκούμενος στην παιδιατρική, γιος επιστημόνων, όμορφος, ξανθός, μελί μάτια, λάτρης της μουσικής και του θεάτρου, γνωρίζει ιταλικά, αγγλικά, μηνιαίο εισόδημα € 2.200 με δυο διαμερίσματα στον Πειραιά, εξοχικό στο Πήλιο, αναζητά τη γυναικά των ονείρων του να ζουν άνετα και να μεγαλώσουν με αγάπη τα δικά τους παιδιά. Δεκτή διαμεσολάβηση συγγενών. Ελλάδα-εξωτερικό. VP'S. «Διεθνές Γραφείο Συνοικείων». Τηλ. κέντρο 210 3234.793, Νίκης 24, Σύνταγμα, www.vip-petridi.gr

VP'S. Η κυρία Μάγδα Πετρίδη προτείνει: αισθητικός 34χρονος, πανέμορφος, με άψογη συμπεριφορά, καλλιεργημένη, με ιδιόκτητο στούντιο ομορφιάς, ευκατάστατος, μηνιαίο εισόδημα € 4.300, γνωρίζει ιταλικά, διόμορφη μονοκατοικία στη Ν. Σμύρνη, Ι.Χ., της αρέσει ο κινηματογράφος και λατρεύει τη θάλασσα, αναζητά τον άντρα που θα την κάνει ευτυχισμένη. Δεκτή διαμεσολάβηση συγγενών. Ελλάδα-εξωτερικό. VP'S. «Διεθνές Γραφείο Συνοικείων». Τηλ. κέντρο 210 3234.793, Νίκης 24, Σύνταγμα, www.vip-petridi.gr

VP'S. Η κυρία Μάγδα Πετρίδη προτείνει: τραπέζικος υπάλληλος 39χρονος, αρρενωπός, κατάξανθος, αθλητικός, με χιούμορ και αγάπη για την καλή μουσική, μιλάει αγγλικά, γερμανικά, λάτρης του σκι και του τένις, με ιδιόκτητο διαμέρισμα στα νότια προάστια, κάτοχος μηχανής και αυτοκινήτου, μηνιαίο εισόδημα € 2.800, επιθυμεί γνωριμία κοπέλας με σκοπό το γάμο και περμένει τον έρωτα να του κληρονομήσει την πόρτα της καρδιάς του. Δεκτή διαμεσολάβηση συγγενών. Ελλάδα-εξωτερικό. VP'S. «Διεθνές Γραφείο Συνοικείων». Τηλ. κέντρο 210 3234.793, Νίκης 24, Σύνταγμα, www.vip-petridi.gr

VP'S. Η κυρία Μάγδα Πετρίδη προτείνει: οικονομολόγος υπαυργείο 43χρονος, πολύ όμορφη, ψηλή, καστανή, πολύ καλής οικογενείας, με αδερφάνινο χαρακτήρα, μιλάει αγγλικά, ισπανικά, γαλλικά, μη κανιστρία, μηνιαίο εισόδημα € 3.900 με ιδιόκτητο τριώροφο στα νότια προάστια, αγάπη για

τη θάλασσα, ρομαντική, λατρεύει τις εκπλήξεις, αναζητά τον άντρα που θα παντρευτεί και θα ζήσουν μαζί ποιητική και ρομαντική ζωή. Δεκτή διαμεσολάβηση συγγενών. Ελλάδα-εξωτερικό. VP'S. «Διεθνές Γραφείο Συνοικείων». Τηλ. κέντρο 210 3234.793, Νίκης 24, Σύνταγμα, www.vip-petridi.gr

VP'S. Η κυρία Μάγδα Πετρίδη προτείνει: μηχανολόγος 45χρονος, μελαχρινός, μετρίου αναστήματος, γοητευτικός, μιλάει αγγλικά, κινέζικα, μηνιαίο εισόδημα € 15.000, με δυο ιδιόκτητα ακίνητα στην Εκάλη και ένα εξοχικό στην Κέρκυρα, με πολυτελές αυτοκίνητο, μεγάλες καταθέσεις στην τράπεζα, αναζητά μια αξιόλογη και γοητευτική κυρία για να φτιάξουν την οικογένειά τους με γερά θεμέλια. Δεκτή διαμεσολάβηση συγγενών. Ελλάδα-εξωτερικό. VP'S. «Διεθνές Γραφείο Συνοικείων». Τηλ. κέντρο 210 3234.793, Νίκης 24, Σύνταγμα, www.vip-petridi.gr

VP'S. Η κυρία Μάγδα Πετρίδη προτείνει: καθηγήτρια φιλόλογος 49χρονη, φινεζίστα, ψηλή, ευχάριστη, αγαπάει το χορό και τα ταξίδια, εξαιρετικής προσωπικότητας, με master, γνωρίζει πέντε γλώσσες, έχει ιδιόκτητο σπίτι και εξοχικό, με καλό μηνιαίο εισόδημα, επιθυμεί να γνωρίσει έναν κύριο ευγενικό και καλλιεργημένο με σκοπό το γάμο. Δεκτή διαμεσολάβηση συγγενών. Ελλάδα-εξωτερικό. VP'S. «Διεθνές Γραφείο Συνοικείων». Τηλ. κέντρο 210 3234.793, Νίκης 24, Σύνταγμα, www.vip-petridi.gr

VP'S. Η κυρία Μάγδα Πετρίδη προτείνει: συνταξιούχος ταξίαρχος 54χρονος, ευγενικός, γοητευτικός, τζέντλεμαν, πολύγλωσσος, πολυταξιδεμένος, με αγάπη για ζωή, πολύ ευκατάστατος, με αρκετά μεγάλων ακίνητων περιουσία, μηνιαίο εισόδημα από € 11.000 έως 14.000, αναζητά κυρία όμορφη, να έχει χιούμορ και αγάπη στην καλή ζωή, τα ταξίδια, να γυρίσουν τον κόσμο μαζί. Δεκτή διαμεσολάβηση συγγενών. Ελλάδα-εξωτερικό. VP'S. «Διεθνές Γραφείο Συνοικείων». Τηλ. κέντρο 210 3234.793, Νίκης 24, Σύνταγμα, www.vip-petridi.gr

VP'S. Η κυρία Μάγδα Πετρίδη προτείνει: συνταξιούχος 55χρονος κοινωνικά λειτουργός, χαριτωμένος, γλυκιά, με εκπληκτικό χαμόγελο και όμορφη πράσινα μάτια, λατρεύει τη ζωγραφική και την κλασική μουσική, μηνιαίο εισόδημα € 3.200, ιδιόκτητο διαμέρισμα στον Λυκαβηττό, αναζητά κύριο γοητευτικό με ψυχικό πλούτο και χωρίς υποχρεώσεις να περάσουν όμορφη ζωή μέσα στο γάμο. Δεκτή διαμεσολάβηση συγγενών. Ελλάδα-εξωτερικό. VP'S. «Διεθνές Γραφείο Συνοικείων». Τηλ. κέντρο 210 3234.793, Νίκης 24, Σύνταγμα, www.vip-petridi.gr

VP'S. Η κυρία Μάγδα Πετρίδη προτείνει: Ελληνοαμερικάνος 62χρονος πολύ πλούσιος, που επέστρεψε πριν δυο χρόνια στην Ελλάδα, κοσμοπολίτης, ιπποτικός, κύριος, με πολλά ακίνητα, γνωρίζει αγγλικά, γαλλικά, φιλόμουσος, ζωόφιλος, με αγάπη για τα ωραία έργα τέχνης, μηνιαίο εισόδημα προκλητικά υψηλό, αναζητά κυρία ευαίσθητη, τρυφερή, με αγάπη στην τέχνη και είναι έτοιμος στην τρέψη προσφέρει μια άνετη ζωή. Δεκτή διαμεσολάβηση συγγενών. Ελλάδα-εξωτερικό. VP'S. «Διεθνές Γραφείο Συνοικείων». Τηλ. κέντρο 210 3234.793, Νίκης 24, Σύνταγμα, www.vip-petridi.gr

ABILITY. Υψηλών προδιαγραφών γνωριμίες σχέσης-συμβίωσης-γάμου. Πανελλαδικά-εξωτερικό. Σύγχρονοι άνθρωποι με σημαντικές ανάγκες εξασφαλίζουν στο γραφείο μας τη σημαντικότερη

απόφαση της ζωής τους! Δεκτή διαμεσολάβηση γονέων. Εντιμότητα, εκμεθίθεια, υψηλών προδιαγραφών υπηρεσίες, σύγχρονες μέθοδοι (διερεύνηση δεδομένων, σκιαγράφηση σωματότυπου, αξιολόγηση προσωπικότητας) διασφαλίζουν τη μοναδικότητα του γραφείου Ability. Για εκδρομές-εκδηλώσεις AbilityClub. Τηλ. κέντρο 210 3826.947, www.abilityclub.gr

ABILITY. Η κυρία Ράνια Κελεμπέκογλου και οι συνεργάτες της (σύμβουλοι σχέσεων, ψυχολόγοι) με απεριόριστη εμπειρία 24 χρόνων, πραγματική αγάπη, ουστό χειρισμό, πρωτοποριακές μεθόδους με άμεσα αποτελέσματα (ρεκόρ γάμου το 2008), σας βοηθά, καθοδηγεί, προτείνει τα κατάλληλα άτομα για μια ευτυχισμένη γνωριμία γάμου. Κάντε μια καινούργια αρχή για τη ζωή που ονειρεύεστε. Σας αξίζει! Τηλ. κέντρο 210 3826.947, www.abilityclub.gr

ABILITY. Απευθυνόμαστε στους γονείς που θέλουν πραγματικά να βοηθήσουν τα παιδιά τους ώστε να βρουν το σωστό σύντροφο ζωής. Με εκμεθίθεια προτείνουμε, συμβουλευόμαστε, καθοδηγούμε με την πολυχρονη εμπειρία μας, Άριστα, άμεσα αποτελέσματα. Τηλ. κέντρο 210 3826.947, www.abilityclub.gr

ABILITY. Πανέμορφη 14μηνου 36χρονη φιλόλογος, ελεύθερη επαγγελματίας, με πνευματώδες χιούμορ, ευχάριστη, λεπτή, με πολλά ενδιαφέροντα, διαμέρισμα, εξοχικό, Ι.Χ. και ξενοδοχειακή μονάδα, επιθυμεί γνωριμία γάμου με κύριο αξιόλογο, με χιούμορ, έως 45 ετών. Τηλ. κέντρο 210 3826.947, www.abilityclub.gr

ABILITY. Όμορφη Δ/Υ 54χρονη, λεπτή, ευχάριστη, με επίθετο και φινεζία, γλυκό χαρακτήρα και ήθος, επιθυμεί γνωριμία γάμου με κύριο αξιόπρεπτο με ευγενικό χαρακτήρα και ήθος, έως 65 χρόνων. Τηλ. κέντρο 210 3826.947, www.abilityclub.gr

ABILITY. Ευγενίστατη γλυκιά ευχάριστη 32χρονη με πανέμορφο πρόσωπο και τέλειες αναλογίες, ιδιωματική υπάλληλος (μεγάλης εταιρείας φαρμάκων με δικό της σπίτι και εξοχικό, επιθυμεί γνωριμία γάμου με κύριο έως 42 ετών, ευγενικό, με κατασταλαγμένο χαρακτήρα (προτιμάται Δ/Υ). Δεκτή διαμεσολάβηση γονέων. Τηλ. κέντρο 210 3826.947, www.abilityclub.gr

ABILITY. Γενικός διευθυντής τράπεζας (Δ/Υ) 58χρονος, με άριστη προσωπικότητα, χωρίς υποχρεώσεις, κοινωνικός, ευχάριστος, λάτρης των ταξιδιών, μηνιαίο εισόδημα άνω € 8.000, με ζωντανή στη Βούλα και εξοχικό στην Εύβοια, επιθυμεί γνωριμία συμβίωσης-γάμου με κυρία κατασταλαγμένη, επίθετο, έως 55 ετών. Τηλ. κέντρο 210 3826.947, www.abilityclub.gr

ABILITY. Δραστήριος μεγαλοεπιχειρηματίας 40χρονος (επενδυτής ακινήτων), πολύ όμορφη, ενδιαφέροντος, 1.83, αρρενωπός, αθλητικός, ευχάριστη προσωπικότητα, μηνιαίως άνω € 22.000, βίλα, ακάρος, 2 Ι.Χ., επιθυμεί γνωριμία γάμου με νέα έως 38 ετών, δραστήρια, όμορφη, κατασταλαγμένη. Δεκτή διαμεσολάβηση γονέων. Τηλ. κέντρο 210 3826.947, www.abilityclub.gr

ABILITY. Ποιοτικός 45χρονος οικονομολόγος, master και διδακτορικό, στέλεχος υπουργείου, με άψογη εμφάνιση και συμπεριφορά, ακίνητα, οικόπεδα, μεγάλο μηνιαίο εισόδημα, επιθυμεί γνωριμία γάμου με κυρία έως 40 ετών, για τη δημιουργία υγιούς σχέσης-γάμου. Τηλ. κέντρο 210 3826.947, www.abilityclub.gr

ABILITY. Διδάκτωρ πανεπιστημίου 48χρονος, άκρως γοητευτικός, 1.82, μελαχρινός, με πνεύμα και ήθος, ευγενής, κοινωνικός, δραστήριος, ποιητικός, επιθυμεί γνωριμία γάμου με κυρία όμορφη, μορφωμένη, έως 45 ετών. Τηλ. κέντρο 210 3826.947, www.abilityclub.gr

ABILITY. Δημόσιος υπάλληλος 40χρονος (υπουργείου), μελαχρινή, με μπλε μάτια, καλλιγράμη, ευγενική, με πρόσ χαρακτήρα, 2 διαμερίσματα, Ι.Χ., επιθυμεί γνωριμία γάμου με σοβάρη, αξιόλογο κύριο, έως 52 ετών. Τηλ. κέντρο 210 3826.947, www.abilityclub.gr

ABILITY. 35χρονος Δ/Υ πανεπιστημιακός μόρφωσης, 1.85, πολύ εμφανισιμικός, με προσωπικότητα και στυλ, χαμογελαστός και πολύ κοινωνικός, ευκατάστατος, με ακίνητη περιουσία και Ι.Χ., επιθυμεί γνωριμία γάμου με νέα έως 33 ετών, γλυκιά, ευχάριστη με ήθος, Δεκτή διαμεσολάβηση γονέων. Τηλ. κέντρο 210 3826.947, www.abilityclub.gr

Πανέμορφη δικηγόρος 40 ετών, πτυχιούχος νομικής και δημοσίων σχέσεων, 1.72, ξανθιά, καλλίγραμη, δυναμική, με θηλυκότητα και έντονη προσωπικότητα, οικονομικά ανεξάρτητη, επιθυμεί γνωριμία γάμου με κύριο μορφωμένο, ευπαισθημένο, επαγγελματικά κατασταλαγμένο, έως 56 ετών. Δεκτός και διαζευγμένος με παιδί. «Πάππας», Ομήρου 38, Κολωνάκι, 210 3607.748, καθημερινές 9.00-21.00, Σάββατο 10.00-14.00, www.pappas.gr

Πολιτικός μηχανικός 56 ετών, πολύ γοητευτική προσωπικότητα, αρρενωπός, με νεανική εμφάνιση, σπάνιας καλλιέργειας και παιδείας, ευγενικός, γενναίοδωρος, υψηλό μηνιαίο εισόδημα, κάτοχος ακινήτων σε Ελλάδα-Κύπρο, άνευ οικογενειακών υποχρεώσεων, επιθυμεί σοβάρη γνωριμία με κυρία εμφανισιμική, καλλιεργημένη, οικονομικά ανεξάρτητη, έως 52 ετών. «Πάππας», Ομήρου 38, Κολωνάκι, 210 3607.748, καθημερινές 9.00-21.00, Σάββατο 10.00-14.00, www.pappas.gr

Όμορφη 36χρονη τραπέζικος, πολύ εντυπωσιακής εμφάνισης, 1.72, με άψογες αναλογίες, ξανθιά με πράσινα μάτια, γλυκιά, επικοινωνιακή, με ήθος και αρχές, επιθυμεί σοβάρη γνωριμία με κύριο ψηλό, εμφανισιμικό, κατασταλαγμένο, με προσωπικότητα, έως 52 ετών. Δεκτός διαζευγμένος με παιδιά. «Πάππας», Ομήρου 38, Κολωνάκι, 210 3607.748, καθημερινές 9.00-21.00, Σάββατο 10.00-14.00, www.pappas.gr

Αξιοπρεπής 38χρονος, εξαιρετικά εμφανισιμικός, 1.85, καστανός, αθλητικός, ξέπνοος, γοητευτικός, με χιούμορ, € 2.000 μηνιαίως, ιδιόκτητο διαμέρισμα, εξοχικό, Ι.Χ., €ξέπνοος, γοητευτικός, με χιούμορ, επιθυμεί γνωριμία γάμου με κυρία όμορφη, καλοσυνάτη, έως 40 ετών. «Πάππας», Ομήρου 38, Κολωνάκι, 210 3607.748, καθημερινές 9.00-21.00, Σάββατο 10.00-14.00, www.pappas.gr

Δικαστική λειτουργός 29χρονη, απόφοιτη νομικής, οικογένεια δικαστικών, 1.70, λεπτή, μελαχρινή, με πανέμορφο χαρακτηριστικό, καλλιεργημένη, δραστήρια, € 2.000 μηνιαίως, 4 διαμερίσματα, Ι.Χ., επιθυμεί σοβάρη γνωριμία με κύριο ψηλό, εμφανισιμικό, κατασταλαγμένο, με σταθερή εργασία, έως 38 ετών. «Πάππας», Ομήρου 38, Κολωνάκι, 210 3607.748, καθημερινές 9.00-21.00, Σάββατο 10.00-14.00, www.pappas.gr

Πάμπλουτος εργοστασιάρχης 45χρονος, ψηλός, εντυπωσιακά εμφανισιμικός, με πολλά ενδιαφέροντα, ιδιοκτήτης

Για να καταχωρίσετε μια αγγελία επικοινωνήστε με το 210 3617.369 (11.00-19.00) Χρεώσεις: € 24 οι 20 πρώτες λέξεις και € 0,35 κάθε επιπλέον. Αγγελία σε πλαίσιο: € 35.

πολλών ακινήτων, οροφωδισμερίσματος, 2 Ι.Χ., € 20.000 μηνιαίως περίπου, αναζητά γνωριμία με κυρία εμφανισιμική, καλλιεργημένη, κατασταλαγμένη, για γάμο. Δεκτός από όλη την Ελλάδα. «Λούσης» Αθήνα, Αγ. Κωνσταντίνου 6, 7ος όροφος, 210 5235.692, www.sinikesia.gr

Δημοσιογράφος 30χρονος, καστανή, λυγερόκορμη, εργαζόμενη σε τηλεοπτικό κανάλι και εφημερίδα, έντονα κοινωνική, κάτοχος διαμερίσματος, εξοχικού, Ι.Χ., € 5.000 περίπου μηνιαίως, αναζητά γνωριμία γάμου κυρίου ανώτατου κοινωνικά και πνευματικά επιπέδου, ευπαισθητού, δυναμικού, με ευάριστη προσωπικότητα. «Λούσης» Αθήνα, Αγ. Κωνσταντίνου 6, 7ος όροφος, 210 5235.692, www.sinikesia.gr

Πανέμορφη οδοντίατρος 36χρονη, ελεύθερη, καλλίγραμη, ξανθιά με γαλανό μάτια, ιδιοκτήτρια μεζονέτας, ιατρείου, Ι.Χ., € 5.000 μηνιαίως, έσοδα από 3 ενοικιαζόμενα διαμερίσματα, αναζητά γνωριμία κυρίου πανεπιστημιακής μόρφωσης, ευπαισθητού, δυναμικού, επαγγελματικά κατασταλαγμένου, για γάμο. «Λούσης» Αθήνα, Αγ. Κωνσταντίνου 6, 7ος όροφος, 210 5235.692, www.sinikesia.gr

Επιχειρηματίας τεχνικών έργων, 38χρονος, πολύ γοητευτικός, 1.82, μελαχρινός, πολύπλευρος, εξαιρετικής χαρακτήρα και οικογενειακό με πολυτελέστατα γραφεία σε όλη την Ελλάδα, ακίνητα, σπορ Ι.Χ., μηνιαίως € 6.600, επιθυμεί σύζυγο έως 35 ετών, όμορφη, καλής οικογένειας, Αποκλειστικά «Λούσης» Πειραιάς, Καραϊσκού 117, 210 4176.812, www.louis.gr

Διπλωμάτης 48χρονος, αρρενωπός, με προσωπικότητα και παιδεία, 1.90, μελαχρινός, με πολλά ενδιαφέροντα, μηνιαίως € 23.000, μονοκατοικία, ακίνητα Ελλάδα-Βρυξέλλες, τζην, επιθυμεί σύζυγο έως 43 ετών, έξυπνη, μορφωμένη, ευχάριστη χαρακτήρα. Αποκλειστικά «Λούσης» Πειραιάς, Καραϊσκού 117, 210 4176.812, www.louis.gr

Διοικητικό στέλεχος εταιρείας, 38χρονος, εντυπωσιακής εμφάνισης, ξανθιά, 1.72, €ξυπνη, με προσωπικότητα, μηνιαίο εισόδημα € 3.700, οροφωδισμερίσμα, εξοχικό, Ι.Χ., καταθέσεις, επιθυμεί σύζυγο έως 50 ετών, κοινωνικό, δραστήριο, με κατασταλαγμένο χαρακτήρα. Αποκλειστικά «Λούσης» Πειραιάς, Καραϊσκού 117, 210 4176.812, www.louis.gr

Οδοντίατρος 29χρονη, πανέμορφη, 1.73, μελαχρινή, καλλίγραμη, με θηλυκότητα, μηνιαίως € 4.000, μεζονέτα, κάτοχος ξενοδοχείου, Ι.Χ., επιθυμεί σύζυγο έως 43 ετών, με κατασταλαγμένο χαρακτήρα για τη δημιουργία οικογένειας. Αποκλειστικά «Λούσης» Πειραιάς, Καραϊσκού 117, 210 4176.812, www.louis.gr

Ελληνοαριζιανός πάμπλουτος, 57χρονος, πτυχιούχος, οικονομολόγος, εξαιρετικά αρρενωπός, δραστήριος, ξέπνοος, με πολλά ενδιαφέροντα, μηνιαίως € 8.200, 2ώροφο μεζονέτα, επενδύσεις, Ι.Χ., επιθυμεί σύζυγο έως 50 ετών, όμορφη, με ευάριστη χαρακτήρα. Αποκλειστικά «Λούσης» Πειραιάς, Καραϊσκού 117, 210 4176.812, www.louis.gr

Διοικητικό στέλεχος πολυεθνικής εταιρείας, 34χρονος, πτυχιούχος, ελεύθερη, φινεζίστα, ψηλή, λεπτή, ευχάριστη, πρόσχαρη, με υψηλό μηνιαίο μισθό και ακίνητη περιουσία, ζητά γνωριμία γάμου με κύριο οικονομικά ανεξάρτητο, καλλιεργημένο, εμφανισιμικό, ελεύθερο ή διαζευγμένο χωρίς υποχρεώσεις, με καλό χαρακτήρα, ήθικ και με αρχές, ηλικίας μέχρι 45 ετών.

Elite. Ανδρέα Παναπνδρόου 11, Γλυφάδα, 2ος όροφος, τηλ. κέντρο 210 8985.671, www.eliteclub.gr

Οικονομολόγος 39χρονος, εμφανισιμικός, και πολύ καλλιεργημένος, με εισοδήματα € 5.000 μηνιαίως, μονοκατοικία στη Βούλα και εξοχικό στο Δάλεσι, επιθυμεί κυρία κομψή, ευγενική, πτυχιούχος, έως 40 ετών, για σοβάρη γνωριμία γάμου. «Ψύλλα», Διονυσίου 25, Μαρούσι (πλησίον ΗΣΑΠ), τηλ. κέντρο 210 6120.611, 6128.927

Τραπεζικός 34χρονος, ψηλή, ξανθιά, με υπέροχα πράσινα μάτια, με εισοδήματα € 3.000 μηνιαίως και ακίνητα σε Αθήνα, Κάρυστο, Πελοπόννησο, επιθυμεί γνωριμία γάμου με κύριο εμφανισιμικό, πτυχιούχος, έως 45 ετών. «Ψύλλα», Διονυσίου 25, Μαρούσι (πλησίον ΗΣΑΠ), τηλ. κέντρο 210 6120.611, 6128.927

Αν ονειρεύεστε έναν επιτυχημένο γάμο, μια όμορφη σχέση, ελάτε σε μας. 44 χρόνια στρίζουμε τις προσπάθειές σας για αναζήτηση συντρόφου. Κάντε την πρώτη κίνηση τώρα. Τα εκλεκτά μας μέλη σας περιμένουν! Διονυσίου 25, Μαρούσι (πλησίον ΗΣΑΠ), τηλ. κέντρο 210 6120.611, 6128.927

Το "Elite Club" σάς προσκαλεί στη μεγάλη εκδήλωση γνωριμίας που θα πραγματοποιηθεί το Σάββατο 12 Δεκεμβρίου 2009 και ώρα 21.00. Σας περιμένουμε όλους στο κέντρο διασκέδασης «Παλατάκι» στην Καλλιθέα, Ελευθερίου Βενιζέλου 162. Η ξεχωριστή αυτή βραδιά περιλαμβάνει φραγτό (πλήρες μενού), ποτό, ζωντανή μουσική και ξεχωριστές γνωριμίες. Για πληροφορίες καλέστε στα τηλέφωνα 210 3620.147 (Κολωνάκι), 210 4176.812 (Πειραιάς), 210 6120.611 (Μαρούσι), 210 8985.691 (Γλυφάδα), 210 5235.692 (Αθήνα)

Ζήτη μου ό,τι θές

Καθηγήτρια ιταλικών, με εμπειρία σε όλα τα διπλώματα, παραδίει μαθήματα. Τηλέφωνο επικοινωνίας: 697 3065277

ΠΛΑΤΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ Νερούτσου 11, ενοικιάζεται διαμέρισμα 60 τ.μ., 2ος όροφος, κεντρική θέρμανση, φρεϊντο, διαμερές, προσώψεις, ήσυχος δρόμος, 100 μ. από μετρό, τιμή € 350, 694 120198, 210 6441.863

Πτυχιούχος καθηγητής, με μπικρική γλώσσα την αγγλική, παραδίει μαθήματα αγγλικών. Τηλ. επικοινωνίας: 694 5825349

Παραδίονται σε εργοστάριο μαθήματα κεραμικής, μικρού γλυπτού, ανάγλυφου, χριστικού και διακοσμητικού αντικειμένου. 210 6411.392, 693 741121

Επιδοτούμενα Σεμινάρια ECDL
1. Βασ. έννοιες Πληροφορικής - Windows - Word - Excel 64 ώρες, συμμετοχή € 210
2. Internet - Powerpoint - Access 42 ώρες, συμμετοχή € 140
Κέντρο Επιστήμης Πληροφορικής (Κ.Ε.Π.) Καραϊσκάκη 62, Χαϊδάρι, 210 5913.349, www.e-kep.gr

Το αστειοτόριο «Κουκλάκι» ζητά σεβρίτρου με χιούμορ έως 30 ετών, καθώς και κύριο για την υποδοχή έως 40 ετών. Παρ-Σάβ., 210 6818.7

KINKY OPERA

The Real Erotic Theater



OPENING 10/12/2009

Λεωφ. Συγγρού 154, Καθήλιθθα 210 95 88 880

Μίλα μου βρώμικα

Της ΜΥΡΤΩΣ ΚΟΝΤΟΒΑ



Μυρτώ, σου δίνω δυο φιλικές συμβουλές: 1ον: σταμάτα να τρώς μπφτεκια και άλλαξε δουλειά διότι ως πρωταγωνίστρια της τοπ στυλ της εφημερίδας που διαβαζετε απ' τους περριστοτερους αθηναιους δε σε κοβω να αποκτας τις βιλαρεις και τα κοτερα που τοσο ονειρευεσαι κατα βαθος, ως αιγοκαιρως. Αν αποφασισεις να μην αλλαξεις δουλεια(και τωρα περναμε στη δευτερη συμβουλη)αλλαξε τμημα διορθωσης διοτι μπορεί να ξερουν ορθογραφια αλλα ειναι εντελος ανοικανοι στον να κανουν copy ολοκληρα τα mail που στελνουμε. Στο τελος εγραφα dr.who και οχι Dr.μετα: πες του αρχισιχαμενου υπευθυνου τις εφημεριδας οτι, αμα τον ειχα οπιτι μου, με υδονη, θα του εβαζα τον θεραστιο πακο που εκω μαζεψει απο athen's voice στον πρωκτο. σοο για μενα: πιστευω οτι ολες οι γυναικες ειναι καργιολες. Ελπίζω τωρα να σε διευκολυνω να μου απαντησεις -dr.who

Αγαππτε dr. Who, σου δίνω δυο φιλικές συμβουλές. 1ον: σταμάτα να λες μαλακίες για το τμημένο τμήμα διορθωσης της εφημερίδας, διότι θα αφήσουν το γράμμα σου όπως το 'στειλες και θα γελήσει το παρδαλό κατσίκι (πλάκα πλάκα, Ελένη, άσ' το χωρίς διορθωση κι όποιον πάρει ο Χάρος από την «υδονή»!!!). 2ον: δεν ξέρω γιατί τα 'χεις βάλει με τον υπεύθυνο της εφημερίδας και ποιον ακριβώς εννοείς, αλλά μάζεψε, αγόρι μου, τη γλώσσα σου μη γρατζουνιστεί και πρόσεχε μη σπάσεις και κάνα νύχι. Όσο γι' αυτό που θεωρείς σχετικά με τις γυναίκες, μπορώ να σου πω ότι: Εδώ θεωρείς ότι η νδονή γράφεται με ύψιλον και το εντελώς με όμικρον – στις καργιόλες θα κολλήσουμε;

Μυρτώ, τι γίνεται στον πλανήτη χάπι; Πάλι τα ίδια. Ανεργία, ακρίβεια, απεργίες, να το κάνουμε ή όχι το εμβόλιο, θα επιβιώσουμε από τη νέα γρίπη, θα πάρουμε σύνταξη, θα επιβιώσουμε από την οικονομική κρίση; Μήπως η λύση είναι το σεξ; Που σε ηρμεί και απελευθερώνει όλες τις αισθήσεις; Αλλά εγώ που τρέχω με δύο δουλειές και δεν έχω χρόνο ούτε γι' αυτό, τι να κάνω; Να αφήσω τα χρήματα και τη δουλειά ή να βρω γκόμενα με κατανόηση (πράγμα μάλλον αδύνατο...); Εκτός κι αν βρω μία που τρέχει κι αυτή όλη μέρα και βρισκόμαστε με ραντεβού. Χμμ... Η τηλεπάθεια δεν πάνει... Τη δοκίμασε και ο Πανταζής. Ελπίζω να μου βρεις λύση ή τουλάχιστον γκόμενα.

Υ.Γ. 1 Αυτοί που κάνουν τρεις δουλειές πώς την παλεύουν;

Υ.Γ. 2 Δυστυχώς, παρατηρώ ότι οι φασιστοομάδες (που δέρνουν μετανάστες) και οι δήθεν ιδεολογικοί επαναστάτες (που πετάνε αυγά γιατί διαφωνούν με τις απόψεις συμπολιτών μας) πολλαπλασιάζονται συνεχώς... Και αυτό είναι το πιο ανησυχητικό...

Βάλατε όλα μαζί τα θέματα και κάπως με αγχώσατε – είμαι και πλατινέ, μην ξεχνάτε. Λοιπόν, γκόμενα δεν μπορώ να σας βρω τώρα που το θυμηθήκατε μέσα σεξόν, αλλά γιατί δεν ξεκουνιέστε να ψάξετε μόνοι σας αντί να γκρινιάζετε στη σπλή μου; Και μην ανησυχείτε για τα υπόλοιπα. Το πολύ πολύ να ψοφήσουμε όλοι ρακενδύτοι και με σαράντα πέντε πυρετό σαν το κοριτσάκι με τα σπύρια κάτω από το δέντρο του Golden Hall. Καλά Χριστούγεννα.

Αγαππτό Μυρτούδι, σου γράφω για να σου πω ότι βαρέθηκα τους άντρες και θα το γυρίσω και θα γίνω λεσβία. Είμαι 21 χρονών και ήδη έχω απογοητευτεί τόσο πολύ από όλους τους. Ο ένας θέλει μόνο να συναντιόμαστε για σεξ και μετά αντίο σας, ο άλλος λέει «θα σε πάρω τηλεφώνω, θέλω να σε γνωρίσω» και εξαφανίζεται, ο τρίτος με κυνηγάει μέχρι να του κάτσω και μετά μου ξεφουρνίζει ότι έχει γκόμενα και ο τελευταίος, μετά από δυο μήνες σχέσης, μου λέει ξαφνικά ότι «ξέρεις, θέλω να περνάω περισσότερο χρόνο με την οικογένειά μου και ειδικά με τη μητέρα μου γιατί ποτέ δεν ξέρεις και θέλω να τη χορτάσω». Τι να πω, ρε Μυρτώ, όλοι οι μαλάκες της Αθήνας σε μένα πέφτουνε;

-Λίλη

Όχι όλοι. Είμαι βέβαιη. Αν συνέβαινε αυτό που λέτε, τότε οι δικοί μου μαλάκες πού βρέθηκαν; Πλάκα πλάκα, λέτε να τους φέρνουν τίποτα πούλμαν και να τους αμολάνε στους δρόμους τα Σαββατοκύριακα;

Γεια σου Μυρτώ, είμαι ο Σάββας και είμαι εντάξει γιατί ξέμπλεξα από την τρελή που με κυνηγούσε όπου πήγαινα με τους φίλους μου από πίσω (μέχρι και ντεντέκτιβ μου είχε βάλει μήπως την κερατώσω και δεν το τσεκάρει). Μια φορά ήρθε στο πάρτι της ξαδέρφης μου και μου έριξε ένα ποτό στα μούτρα μέσα στο bar επειδή με είδε αγκαλιά με την ξαδέρφη μου. Όταν τη ρώτησα γιατί το έκανε, μου απάντησε «δεν είναι πρώτη σου ξαδέρφη και σας βλέπω όλο το βράδυ πώς κοιτάζετε ο ένας τον άλλο!» Εγώ με την ξαδέρφη μου έχουμε μεγαλώσει μαζί και είμαστε σαν αδέρφια, άσε που η κοπέλα είναι αρραβωνιασμένη και παντρεύεται σε δύο μήνες. Και τώρα σου γράφω για να σου πω και εσένα και σε όλες: «Πίσω, καργιόλεες»!!!!

-Σ.24

Άσε μας, ρε Μίμη, κι εσύ με τα τραύματά σου που ήρθες να μας βρίσεις Σαββατιάτικο.

Υ.Γ. Πάντως, εδώ που τα λέμε, ο άνθρωπος έχει και λίγο δίκιο. Φαντάζεσαι να πηγαίνεις τοίχο τοίχο κι από πίσω η τρελάρα η Γκλεν Γκλόουζ; Α

Στείλε το γράμμα σου ταχυδρομικά, ή στο fax της Α.Υ., ή στο info@athensvoice.gr για τη σπλή «Μίλα μου βρώμικα».

PRELOX

TO MAKE LOVE LONGER BETTER

Η φυσική απάντηση στη στυτική δυσλειτουργία

Φυσικό συμπλήρωμα διατροφής, χωρίς παρενέργειες, χωρίς αντενδείξεις, που αποδεδειγμένα απαντά αποτελεσματικά στο πρόβλημα της στυτικής δυσλειτουργίας. Η, αλλιώς, η επιθυμία χιλιάδων ανδρών που έγινε πραγματικότητα.

Το Prelox® αποτελεί σύνθεση δύο σημαντικών συστατικών. Του Ρυσογενολ® και της L-Αργινίνης. Το Ρυσογενολ® είναι εκχύλισμα του φλοιού της πεύκης pinus pinaster maritima, που φύεται στη Γαλλία και αποτελεί το ισχυρότερο φυσικό αντιοξειδωτικό. Μεταξύ των άλλων έχει αποδειχθεί ότι βελτιώνει την κυκλοφορία, βοηθά στην ενδυνάμωση του ανοσοποιητικού συστήματος και εξουδετερώνει τις καταστροφικές για τα κύτταρα ελεύθερες ρίζες. Η δε L-Αργινίνη είναι ένα αμινοξύ που εντοπίζεται σε πολλά τρόφιμα. Προάγει την αύξηση της μυϊκής μάζας και αυξάνει την αντοχή. Τα δύο αυτά συστατικά σε συνδυασμό αυξάνουν την παραγωγή Οξειδίου του Αζώτου (NO), ενός πρόδρομου της ανδρικής σεξουαλικής απόκρισης, διεγείρουν την κυκλοφορία και



τη ροή του αίματος, βελτιώνουν την ανταπόκριση στα ερεθίσματα, τη σεξουαλική απόδοση και την ικανοποίηση και προστατεύουν τα αιμοφόρα αγγεία από τις βλάβες που επέρχονται με τη φυσική διαδικασία της γήρανης.

Και το κυριότερο όλων είναι ότι πρόκειται για συνδυασμό δύο συστατικών που ουδέποτε έχουν εμφανίσει τοξικότητα ή επιβλαβείς παρενέργειες, που σημαίνει ότι το Prelox® είναι ένας απολύτως ασφαλής, φυσικός, μη φαρμακευτικός τρόπος βελτίωσης της σεξουαλικής ικανοποίησης και απόδοσης.

Η αποτελεσματικότητα του Prelox® έχει τεκμηριωθεί σε κλινικές μελέτες τόσο στις Ηνωμένες Πολιτείες όσο και στην Ευρώπη, ενώ έχει κατοχυρωθεί με πατέντα στις ΗΠΑ για τη δράση του στην περιθάλψη των συμπτωμάτων της στυτικής δυσλειτουργίας. Διατίθεται αποκλειστικά από τα φαρμακεία.



Επικοινωνία: ΒΙΑΚΟ Α.Ε., Βιομηχανία Φαρμάκων, 210 5232.165, www.prelox.gr

Τοξότη

Όταν κερδίζεις αισθάνεσαι ήρωας, πρωταθλητής, ο μεγάλος παίκτης που κανένα σύστημα δεν μπορεί να νικήσει. Όταν κάνεις είσαι απλά άλλος ένας πλίσθιος. Τι λες; Ότι δεν είσαι ένας αθεράπευτος τζογαδόρος; Καλά... ναι... βέβαια... Ο τζόγος έχει πολλά πρόσωπα. Δεν είναι μόνο ρουλέτα και πόκερ.

Κριός (21 Μαρτίου - 19 Απριλίου)

Έχεις φίλους ακόμα κι αν εξαφανίζεσαι κάθε τόσο με την εμμονή ότι Πρέπει να μείνεις μόνος. Έχεις φίλους και δεν χρειάζεσαι εκατοντάδες - μόνο έναν ή δύο δοκιμασμένους που σε βοηθάνε να προσγειωθείς όταν αρχίζεις να παραλογίζεσαι στο θέμα των προσωπικών σχέσεων. Μιλάμε για τον 11ο ηλιακό σου οίκο: για σχέσεις με ανθρώπους που εμπιστευόμαστε αλλά που δεν τους γινόμαστε τσιμπούρι - κάτι δηλαδή που θα έπρεπε να συμβαίνει και με τους συντρόφους μας. Ακόμα, όταν ζεις ριζικές αλλαγές που θα καθορίσουν τη ζωή σου για πολλά χρόνια και πολλές φορές είσαι αναγκασμένος να αλλάξεις στόχους που σε συντρόφευαν επί χρόνια, είναι φυσικό να αισθάνεσαι μπερδεμένος. Μέχρι να διαλυθεί το σύννεφο, δείξε ευγνωμοσύνη για την προστασία που σου έχει προσφερθεί από ανθρώπους που σε αγαπάνε και σε εκτιμούν παρ' όλες τις περασμένες κόντρες που οφείλονταν σε σένα ή σε αυτούς.

Ταύρος (20 Απριλίου - 20 Μαΐου)

Με τον Δία σκαρφαλωμένο στο ζενίθ του ηλιακού σου ωροσκοπίου (κυρίως για τους γεννημένους στο 3ο δεκαήμερο) μπορείς να περιμένεις ότι γενναϊόδωροι άνθρωποι πάνω από σένα (επαγγελματικά φυσικά) θα σ' επαινέσουν για τον επαγγελματισμό σου και θα κάνουν τα στραβά μάτια αν τυχόν τα κάνεις θάλασσα. Με τέτοιου είδους στήριξη είναι περίεργο που υπάρχουν μέρες που με δυσκολία διεκπεραιώνεις ακόμα και τις απαραίτητες καθημερινές σου δραστηριότητες. Ευθύνεται άραγε ο Ποσειδώνας; Ή με τον Άρη στη βάση της ψυχολογικής σου ιδιοσυστασίας και την Αφροδίτη στον 8ο ηλιακό σου οίκο υπάρχουν στιγμές που αισθάνεσαι πόνο και σαν αντίδραση πέφτεις σε νάρκη; Ο πόνος είναι εσωτερικός, ψυχικός, συναισθηματικός. Κάτι ή κάποιος τον κινητοποιεί και αντιλαμβάνεσαι ότι δεν έχει περάσει αλλά βρίσκεται πάντα εκεί, στις ρίζες της καρδιάς. Εάν πρέπει να φωνάξεις, να κλάψεις ή να προσευχηθείς να σου περάσει, κάν' το μακριά από τους άλλους.

Δίδυμοι (21 Μαΐου - 21 Ιουνίου)

Η ευθεία είναι ο πιο σύντομος δρόμος από το ένα σημείο στο άλλο. Κι όμως για τον Αϊνστάϊν η καμπύλη αποτελεί τον πιο σύντομο δρόμο από το ένα σημείο προς ένα άλλο. Πρόκειται για μια πραγματικότητα διαφορετική από εκείνη του Νεύτωνα. Αυτό που υπονοείται είναι ότι ο καθένας μας δημιουργεί την πραγματικότητα που θεωρεί κατάλληλη, αναλαμβάνοντας και τις επιπτώσεις που θα έχει στη ζωή του, στις σχέσεις του, στους στόχους του. Άρα; Φτιάξε τη δική σου πραγματικότητα έχοντας υπόψη σου ότι ο τρελός τού χθες είναι το κατεστημένο τού σήμερα και ότι ο επιτυχημένος τού σήμερα είναι τα μαγαζάκια νέα τού αύριο.

Καρκίνος (22 Ιουνίου - 22 Ιουλίου)

Αν δεν βλέπεις τον Uri Geller για να πάρεις ιδέες, θα πρέπει να εφεύρεις τα δικά σου ταχυδακτυλουργικά για να τα εφαρμόσεις στα οικονομικά σου που τραντάζονται σαν ψαρόβαρκα σε τρικυμία. Οι παγκόσμιες αγορές βρίσκονται σε αναβρασμό, τα χρηματιστήρια ανεβοκατεβαίνουν, η οικονομική νεμικότητα φτάνει τα όρια της υστερίας. Αυτό σημαίνει ότι θα πρέπει να βρεις νέους τρόπους ώστε να εξασφαλίσεις το επόμενο γεύμα και το επόμενο ζευγάρι παπούτσια. Το οικονομικό ζήτημα είναι κε-

φλαιώδες και αν δεν ανήκεις στους γεννημένους των πρώτων ημερών του ζωδίου σου, που ίσως έχουν μπλεχτεί σε σκοτεινές ερωτικές ιστορίες, το καλύτερο που έχεις να κάνεις είναι να εκμεταλλευτείς κάποιον/κάποιους που είναι έτοιμοι να σε βοηθήσουν οικονομικά, να μειώσουν τους οικονομικούς σου πονοκέφαλους και να σκουπίσουν το μέτωπό σου από τον ιδρώτα της αγωνίας. Τι λες;

Δέων (23 Ιουλίου - 22 Αυγούστου)

Ξανά. Η πολύμηννη παρουσία του Άρη στον Λέοντα σου δίνει τον έλεγχο της ζωής σου και του πεπρωμένου σου - όχι ολοκληρωτικά, αλλά τουλάχιστον κατά ένα μεγάλο μέρος. Ακόμα όμως κι αν δεν έχεις ιδέα τι έχει το πεπρωμένο στο συρτάρι του για σένα,

μήπως τη ζεις ήδη; - που οι αλλαγές διάθεσης δεν θα έχουν καμιά θέση. Η προτροπή να υιοθετήσεις μια πιο αισιόδοξη στάση μπορεί να σου φαίνεται υποκριτική αρχικά, αλλά θα εντυπωσιαστείς με το πόσο μπορεί να λύσει τις αμφιταλαντεύσεις σου ανάμεσα στον έρωτα και τη φιλία. Α, κι επειδή μπορεί να ανήκεις στους Παρθένους που δεν τους απασχολούν θέματα καρδιάς, ίσως θα πρέπει να σκεφτείς το ενδεχόμενο να δημιουργήσεις κάτι μοναδικό - ένα παιδί, ένα έργο, μια δική σου δουλειά. Ή να βοηθήσεις στην εξέλιξή τους με πάθος.

Ζυγός (23 Σεπτεμβρίου - 23 Οκτωβρίου)

Όσο κι αν ο Κρόνος επιβάλλει στη ζωή σου στρατιωτική πειθαρχία, παίζει μια μουσική γύρω σου που

ζεται να συρθείς μέχρι εκεί. Έλα... έχεις περισσότερη δύναμη από ό,τι φαντάζεσαι, αλλά ο μόνος που μπορεί να την ενεργοποιήσει είσαι εσύ. Μπορεί να σου είναι δύσκολο να αποφασίσεις ανάμεσα σε μια ξένοιαστη κοινωνική ζωή και την ασφάλεια που μπορείς να βρεις στη μοναξιά, αλλά για πολλούς μήνες η θέση σου είναι έξω από το σπίτι σου, μέσα στον κόσμο - άλλοτε αποβολωμένος από τον ανταγωνισμό, άλλοτε χαρούμενος που διακρίνεται κι άλλοτε απελπισμένος που η μάχη συνεχίζεται. Υ.Γ. Δεν αγαπάς κανέναν αυτή την εποχή. Μόνο αυτόν που μπορεί να σε βοηθήσει, στηριχτεί, συνδράμει οικονομικά. Τελεία.

Τοξότης (22 Νοεμβρίου - 21 Δεκεμβρίου)

Είναι φυσικό να αισθάνεσαι χωρίς ενέργεια και εύθραυστος. Αυτό συμβαίνει γιατί χρειάζεται να εγκαταλείψεις κάποιες από τις συναισθηματικές σου εξαρτήσεις και κάποια από τα όνειρα, τους στόχους και τις προσδοκίες που σε στήριζαν και σου έδιναν ασφάλεια, για να προχωρήσεις σε μια περίοδο συνεπή με τις βαθύτερες επιθυμίες σου που είναι πιο κοντά στις ψυχικές σου αναζητήσεις. Καταλαβαίνεις ότι η δουλειά δεν είναι για να μας παρέχει απλά τα προς το ζην αλλά για να μας καλύπτει - όσο περισσότερο γίνεται - δημιουργικά και ψυχικά. Αυτό είναι το μήνυμα της εποχής (και των επόμενων μηνών) και θα είσαι πολύ πιο ισορροπημένος αν πιάσεις (κι εφαρμόσεις) το νόημά της. Υ.Γ. Φτου φτου, στις ομορφιές σου είσαι. Πραγματικά.

Αιγόκερως (22 Δεκεμβρίου - 19 Ιανουαρίου)

Όλοι έχουμε τα θέματά μας. Εδώ και αρκετό καιρό - και τελευταία πιο έντονα - καταλαβαίνεις ότι πολλά από αυτά τα θέματα σχετίζονται με το ηλιακό σου ζενίθ - τον οίκο που σχετίζεται με την καρδιά, τα πρόσωπα εξουσίας, τις πολιτικές του γραφείου, και φυσικά τη Μπέτρα σου. Εννοείται ότι δεν μπορείς να μεγαλώνεις και να προχωράς έχοντας στην τσέπη σου άλυτα οικογενειακά προβλήματα, αλλά πολλοί Αιγόκεροι συνεχίζουν να σέρνουν αυτό το φορτίο προς ένα μέλλον που μοιάζει τόσο αβέβαιο όσο ενός ορφανού. Πού μπορείς να βρεις λίγη ανακούφιση; Στον 8ο οίκο σου. Ίσως υπάρξει μια υλική ανταμοιβή που θα σου απαλύνει το άγχος που αισθάνεσαι - και ίσως υπάρξουν ευκαιρίες για υπέροχο σεξ εάν η συνειδήσή σου το επιτρέψει.

Υδροχόος (20 Ιανουαρίου - 18 Φεβρουαρίου)


Με τον Δία να διασχίζει το 3ο δεκαήμερο για τρίτη φορά, μπορείς να σταθείς στα πόδια σου ένα βήμα μπροστά από όλους τους άλλους. Εντάξει, ο Χείρων δεν σε βοηθάει ιδιαίτερα στο να μοιραστείς τα συναισθήματά σου με τους άλλους. Ίσως μάλιστα αναγκάστηκες να εξηγήσεις κάποια στιγμή - ή να εξηγήσεις τώρα ή αργότερα - πώς τα γεγονότα τα τελευταία χρόνια σε ανάγκασαν να μεταμορφωθείς σε παγοκόλωνα. Μπορεί μια τέτοια δήλωση να αλλάξει την κατάσταση; Αν όχι, γιατί μπαίνεις στον κόπο; Το παράξενο είναι ότι αισθάνεσαι πέραν του μοναχικού καβαλάρη. Ίσως είσαι και πιο ευτυχημένος έτσι. Έλα όμως που ο Άρης στον Λέοντα σε τραβάει από το μανίκι για να αντιμετωπίσεις τον Άλλον σα βρεγμένη γάτα - κάτι έκανες δεν μπορεί - ή, αν δεν υπάρχει, να τον αναζητήσεις ή ακόμα και να τον εφεύρεις.

Ιχθύες (19 Φεβρουαρίου - 20 Μαρτίου)


Τέρμα! Αν χρειάζεται να στείλεις κάποιον στον αγύριστο και να φροντίσεις τον εαυτό σου σωματικά, συναισθηματικά και ψυχικά, ο αστρολόγος σου θα σε δικαιολογήσει. Δεν έχεις ούτε το χρόνο ούτε την ενέργεια να συντρέξεις όλα τα πληγωμένα ζώα που κουλουριάζονται στην πόρτα σου και αρνούνται να φύγουν. Σε αυτό το σημείο υπάρχει μια ειρωνεία. Με την Αφροδίτη και τον Άρη σε πύρινα ζώδια, θα αισθανθείς πολύ μόνος έτσι και φύγουν. Όσο κι αν σε τραβάνουν, έτσι και τα κλωτσήσεις για να φύγουν θα αρχίσεις να τρέχεις ξωπίσω τους κλαψουρίζοντας: Σας παρακαλώ, γυρίστε πίσω. Θα είμαι καλό παιδί, σας το ορκίζομαι... Μην έχεις αμφιβολία ότι έτσι θα συμβεί. **A**

* Για πιο ολοκληρωμένη εικόνα των αστρολογικών σου τάσεων θα πρέπει να διαβάσεις και τον ωροσκόπο σου.

→ gpano@stardome.gr



Athens Gate bar restaurant
50m από το νέο μουσείο της Ακρόπολης



The Athens Gate
HOTEL ★ ★ ★ ★

10 Syngrou Av., 11742 Athens, Greece.
TEL (+30) 210 92 38 302 FAX (+30) 210 92 37 493 www.athensgate.gr

θα πρέπει να χρησιμοποιήσεις την Άρια ενέργεια για να κάνεις πράξη μερικές από τις δημιουργικές σου ιδέες, ευχές ή κάποια από τα τολμηρά σου όνειρα. Όσο κι αν ο Ποσειδώνας και ο Χείρων βάζουν τα δυνατά τους για να διαβρώσουν τη δύναμη και την αποφασιστικότητά σου, έχεις δίκιο όταν νιώθεις ότι κάποιος περιμένουν να σε δουν να καταρρέεις. Όμως ο κόσμος πρέπει να ξέρει ότι είσαι Εδώ και πανέτοιμος να ευεργετηθείς από μια θεϊκή έμπνευση, αν όχι από μια ξεκάθαρη θεϊκή παρέμβαση.

Παρθένος (23 Αυγούστου - 22 Σεπτεμβρίου)

Είναι δύσκολο να είσαι ανοιχτός, τρυφερός και συνδεδεμένος με τους άλλους χωρίς να θυσιάσεις την ανεξαρτησία σου και να νιώθεις αδύναμος. Οποιοσδήποτε έχει ζήσει τις αλλαγές διάθεσής του μπορεί να το πιστοποιήσει. Ευτυχώς που με τη θέλψη σου ή από ένα καπρίτσιο της τύχης ή χάρη της βαθιάς σου επιθυμίας, θα έχεις την ευκαιρία να ζήσεις σε λίγο, ή αργότερα, μια ερωτική ιστορία - ή

μάλλον δεν ακούς έτσι παραδομένος/η που είσαι σε φόβους, άγχη και αγωνίες για το παρόν και το μέλλον σου. Βεβαίως και τα πράγματα είναι σοβαρά - ή μάλλον, και με τον Πλούτωνα στην εικόνα, πολύ σοβαρά - αλλά και η Αγάπη είναι σοβαρή υπόθεση, ακόμα κι αν έχει ανάλαφρη μουσική υπόκρουση. Δεν είναι σύγχορο ότι πρέπει να αναλύσεις ό,τι υπάρχει στην καρδιά σου. Οι διελεύσεις των αργών πλανητών στον 5ο ηλιακό σου οίκο κάνουν ούτως ή άλλως δύσκολη τη λογική επεξεργασία. Ευτυχώς πάντως που υπάρχουν γύρω σου άνθρωποι και σε αποσπώνε από τις ζαχαρένιες ονειροπολήσεις σου.

Σκορπιός (24 Οκτωβρίου - 21 Νοεμβρίου)

Όλοι ξέρουμε ότι έχεις μπει σε μία δύσκολη και κομβική περίοδο της ζωής σου. Είσαι γεμάτος με ελπίδα, πίστη και αφοσίωση, κι αυτό σημαίνει ότι ξέρεις πού πηγαίνεις κι αυτό σου δίνει δύναμη. Όμως υπάρχουν στιγμές που βλέποντας το τέρμα μακριά αισθάνεσαι ότι δεν αντέχεις και ότι χρειά-



Φέτος τις γιορτές χαρίστε μια Timberland Gift Card

Δώστε την ευκαιρία στα αγαπημένα σας πρόσωπα να επιλέξουν μόνοι τους το δώρο που επιθυμούν. Χαρίστε τους μια Timberland Gift Card!

Αγοράζοντας την Timberland Gift Card, τη «φορτώνετε» στο κατάστημα με το ποσό που επιθυμείτε και τη δωρίζετε σε μια ιδιαίτερως πολυτελή συσκευασία. Στη συνέχεια, οι αγαπημένοι σας έχουν τη δυνατότητα να την εξαργυρώσουν μόνο στα αποκλειστικά καταστήματα Timberland επιλέγοντας αυτό που πραγματικά τους αρέσει και το έχουν ανάγκη!

Timberland Gift Card, το δώρο που... ταιριάζει σε όλους!

TIMBERLAND STORES: ΚΗΦΙΣΙΑ • Ν.ΕΡΥΘΡΑΙΑ • ΜΑΡΟΥΣΙ • ΜΑΡΟΥΣΙ "THE MALL" • Ν.ΨΥΧΙΚΟ • ΦΙΛΟΘΕΗ • ΧΑΛΑΝΔΡΙ
• ΚΟΛΩΝΑΚΙ • ΕΡΜΟΥ • ΠΑΓΚΡΑΤΙ • ΓΛΥΦΑΔΑ • ΠΕΙΡΑΙΑΣ • ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ • ΒΟΛΟΣ • ΑΡΑΧΟΒΑ • ΜΥΚΟΝΟΣ

www.ridenco.gr/td

Timberland 

I WRITE
MY
OWN
SCRIPT

Q. Tarantino

Your
Own
Way



ENJOY RESPONSIBLY

DEWAR'S, "WHITE LABEL" AND THE HIGHLANDER DEVICE ARE REGISTERED TRADEMARKS.

www.eneap.com.gr

Απολαύστε υπεύθυνα